

寶應縣

寶應縣志卷三十

藝文志

辭賦

魏陳琳武軍賦

神女賦

神武賦

止欲賦

明朱應登申臆賦

劉宗周淮南賦

吳敏道汜光湖賦

寶應縣志

卷三十 目

藝文志

求心賦

清陶澂干謁難賦

朱克生武夷山賦

朱經閔鄉賦

射陽湖賦

朱澤灃強學賦

銘贊

清姚椿朱古愚翁真贊

朱彬利涉關銘

戚家婦祠堂銘

寶應縣志卷三十

藝文志

辭賦

魏陳琳武軍賦

赫赫哉烈烈矣於此武軍當天符之佐運承斗剛而曜
震漢季世之不辟青龍統乎大荒熊狼競以拏攫神寶
播乎鎬京於是武臣赫然颺炎天之降怒叫諸夏而號
八方爾乃擬比落而樹表晞壘壁以結營百校羅峙千
部列陳彌方城掩平原於是啓明戒旦長庚告昏火烈
具舉鼓角並震千徒從唱億夫永和聲旬隱而動山光

寶應縣志

卷三十

辭賦

二

藝文志

赫奕以燭夜其刃也則楚金越冶棠谿名工清堅皓鏘
修刺銳鋒陸陷蘂犀水截輕鴻鎧則東胡闕鞏百煉精
剛函師振族韋人制縫弩則幽都筋骨恆山屨幹通肌
暢骨崇緼曲烟其弓則烏號越耗繁弱角端象弭繡質
招拊文身矢則申息肅慎箇籥空疏焦銅毒鐵麗鞞撻
車舟馬飛雲則絕景直髦駟駭龍紫鹿文的澗魚若乃
清道整列按節徐行龍姿鳳峙灼有遺英

陳琳神女賦

漢二七之建安荆野蠢而作讎贊黃師以南侵濟漢川
之清流感詩人之攸難想神女之來游儀芳魂於髣髴

托嘉夢以通精望陽侯而瀆瀆視元麗之秩靈文絳虬
之奕奕鳴玉鸞之嚶嚶答玉質於苔華擬豔姿於薜榮
感仲春之和節嘆鳴雁之嗷嗷申握椒以貽予請同宴
於奧房苟好樂之嘉合永絕世而獨昌旣嘆爾以豔采
又悅我之長期順乾坤而成性夫何若而有辭

陳琳神武賦

建安十有二年大司空武平侯曹公東征烏桓大軍被
介雲駟萬乘治兵易水次於北平可謂神武奕奕有征
無戰者已佇盤桓以掩次乃申命而後征覲狄氏之故
土追大晉之遐蹤惡先穀之禦寇善魏絳之和戎受金
寶應縣志

卷三十

辭賦

三

藝文志

石而弗伐蓋禮樂而思終陵九城而上濟起齊軌乎玉
繩車軒駟於雷室騎浮厲乎雲宮暉曜連乎白日旂旒
繼乎電光旆旣軼乎白狼殿未出乎盧龍威靈天地勢
括十衡鞶鼓未伐虜已潰崩克俊折馘首梟其魁雄爾
乃總輯瓌珍茵氎幕幄攘瓔帶佩不飭雕琢華璫玉瑤
金麟牙琢文貝紫瑛縹碧元綠黼錦績組蜀駝皮服

陳琳止欲賦

媛哉逸女在余東濱色曜泰華豔過碩人乃遂占其寡
儔固當世之無鄰允宜國而甯家實君子之攸賓伊余
情之是悅志荒溢而傾移宵炯炯以不寐晝舍食而忘

饑歎北風之好我美攜手之同歸忽日月之徐邁庶枯
楊之生梯道幽長而路阻河廣養而無梁雖企予而欲
往非一葦之可航展予轡以言歸含憺瘁而就床忽假
瞑其若寐夢所觀之未征魂翩翩以一懷若交好而
朱應登申臆賦

靈通

炳哲靈以儀圖兮覩人文之攸章邈終古以橫眎兮羌
媠美之鮮雙紛總總之林府兮嗟要指之必同探寶航
於百濟兮豈珍錯之畢將吾形君之內熠兮表讚窄於
縱橫倘神解以貫一兮雖襞裂其奚傷彼固擁篲以清
道兮俟塵躅於周行惟體裁變於異世兮悖初流之濫

觴曾大雅之弗程兮日仳仳以叛經鑿龐洪以頽靡兮
愆國運而不昌彼英蕤之夕隕兮曷椅梧之在岡握道
樞與環中兮固匪夷之所思甯勃屑於徽纒兮印超脫
乎羣羈歛神化之蟬蛻兮蓀獨宜于流裔謝鏤刻以返
沕穆兮萃要領之所之噓吭芒之元氣兮象萬有之陸
離掇九据以定元兮指六緯之攢羅興九懷以繼騷兮
衍五際之委蛇舍黃虞以下索兮鬱秦漢之足跂彼渾
朴之未雕兮視大道爲近而睠壘爵之雖謔兮疇更倣
乎雖爨聆錚鏘之易節兮反黃鐘之克諧矢之曰貞余
見兮無毀甑篤余道兮發蒙翳馭吾氣兮合采齊律余

格兮絕譎，鑿守質糶，以揚摧兮俾凡例之有挈。參缺摘以被飾兮，旣繁富而不劇。鴻邃兮巨麗，雋永兮敦大。嶮磔兮疏越，流鬯兮撇揆。崇作述之颯颯兮，庶不垂乎所制。期絕代以高眎兮，以式耀於斯世。諄曰：已焉哉！紫色龜聲道日靡兮，縱縱季世昧厥義兮。雕虎擒龍各相慕兮，肆類終造校昔躋兮。而日叟叟承流陂兮，顧瞻周道將安帥兮。矢心古若匪今，懟兮。

劉宗周淮南賦

淮南誅亡友也，亡友劉靜之氏，稟狷特之操，鍾清明之氣，苦心慕古，矢志匡時。其大節辨辭，受出處之機，而躬

行篤父子君臣之教，筮仕京學，量移辟雍，狐鼠縱橫，振衣冠於塗炭，桑榆崦暎，慰朝暮之門閭。處江湖而懸廊廟之憂懷，瑜瑾而奮塵埃之跡，慨方正之不容，謾謂清流可濁，會讒邪之交構。幾令白日無光，而惟靜之氏者，遯不繫尾，見申屠蟠之先幾，隱不違親，免郭有道之黨釁。徒使憔悴行吟，托離騷以見志，庶幾優游素業，玩河洛而終身，啓手足以全歸，恨頂踵之未報，淵源學問不忝紫陽之傳，風節行誼，抑亦羅一峯鄒吏目之流亞也。嗚呼！靜之氏英年登第，服官一考，前後家居，凡八年，乃召起爲兵部職方司主事，朝命及門而卒，年三十有七。

大用未試君子惜之嗚呼誅以哀死名以著實何朝野
之殊焉文中貞耀古有之矣敬質公評擬上私諡曰貞
修先生嗚呼爍哉清標振俗彌堅不二之操學古好修
無忝所生之義允孚既往無愧將來千秋有托意在斯
乎而爲之賦者爾孤友山陰劉宗周也其辭曰淮之南
兮淮角樓孤城倚兮落暉愁我來行役兮宿草已抽鴻
雁飛去兮杜鵑啼畱大江泱泱兮信宿扁舟慷慨悲歌
兮清流在眸緬懷古之人兮汨羅沉而鴟夷浮悼賈傅
之痛哭流涕兮擊祖楫之中流亦有處濁世而不滓兮
若著帽與披裘越曠世而相感兮有美人兮同儔迴風

塵以蟬蛻兮振奇服而逾邁映冰壺之寒玉兮騫孤鶴
於芳洲溯淵源於閩洛兮駕長轡於魯鄒篤忠孝於君
親兮履信義於朋游爰委贄於明王兮托蘋藻以薦羞
慨容容之多福兮訝白璧之招尤秉介石以先幾兮謝
冥鴻於丹邱張網羅於藪澤兮惕震鄰以躬憂履九地
而跼蹐兮載皇天之罔酬旣人道之反復兮亦陰陽之
愆疇何回蹠之仁戾兮易彭殤之短修夢彼蒼蒼兮上
下千秋神聖不作兮麟泣鳳謳蘭蕙先摧兮荆棘栽收
柱維缺折兮泛泛神州怨復怨兮我何求行復行兮歸
休昔也肝腸涕淚合併一人兮今徒使我托魂夢以悠

悠將雙飛以雙翮兮忽離羣以分投望天末而相思兮
悵往來之綢繆聽廣陵之杳渺兮和山陰之悽愀腸一
日而九迴兮淚汪洋以交流乃瞻几筵載哭載醺梁塵
委積庭草荒稠論心叙故月暗風颯自我不見於今已
週北堂浩歎稚子低頭芻束玉人劍挂松楸已矣乎曷
不觀化於生死之籌兮等身世於蜉蝣兮庶以我心瘳
兮且以爾魂幽兮伊何人兮得正而無訖兮孰是死而
不朽兮靖彼彭澤康此黔婁夫子之諡允矣貞修後千
百年尚考信於華褻

吳敏道汜光湖賦

寶應縣志

卷三十

辭賦

七

藝文志

玉虛公子自東吳而來造於浚野鄙人曰蓋聞地以人
勝美以言傳京湖耀於光祿之宴沔波著於郎官之題
鏡水鏗於賀監之隱洞庭播於孟客之詞墨卿之所濡
灑文匠之所揆摛足以宏獎風流澡滌幽姿增恢名勝
標示來茲若此地有汜光湖漪漪乎汧汧乎亦天下之
鉅奇也而俯首巢蠡北面胥梅仰慚青赤俯遜東西豈
惟汜光之闕抑亦吾子之恥也吾子必賦之於是浚野
鄙人盱衡而視據案而思目無轉盼手不停披曰夫何
斯湖之恣決聯坤絡而無垠涵元氣而溱濬實造化之
至神簸盪日月吐納星辰噓噏白波齧嚙蒼濬接吳頭

魷鮎剖腹之鯉縮項之鱖或一處而百或一斤而千或三四而牽罟或八九而入船銜珠浮水聚錦盈淵唼喋彫胡灑瀟漪漣朱鬢頰鬣或躍或潛介則蝸螺蜆蚌蟹螯蟻紫虻元蝦蛇蝸蠨蝓千歲之龜萬年之蛤三足之能九肋之鰲或吐璣而孕珠或橫戈而披甲或給食於稻芒或締巢於蓮葉鳥則鴛鴦鸚鵡水鶚鸚鵡翠戲於苔雁銜其鷓鴣鷓鴣鷓鴣鴛鴦鷓鴣水鶚鸚鵡翠戲於苔雁銜其蘆振振者鷺泛泛者鳧呼儔嘯侶傍母將雛宿沙翔瀨驚榜避舫錦翰玃摺繡臆擢揄雲集霞散雪落霜鋪其旁則川澤津陂溪塘港浦池沼澗潭滄渚汧淑節引支

分沅演斜注鳴濺濺而如玉流灑灑而如乳不知其幾千萬所湖田則畹畹畛畹澮澮渠溝畇畇原隰腴腴疇疇以蔗以蓑以橫以由鄧艾溉之於前荀羨灌之於後農似汶陽稻似清流苗如伊闕種如房州不知其幾千萬邱爾其王孫雀舫帝子龍舟使者鷁首將軍鴨頭艚舳餘鯢艨艟舫舩赤馬蒼隼飛鳧翔鳳吳船晉舶越舫蜀舫五會三翼木蘭采菱莫不往來是湖迎神脯祭挂席風前落帆天際無時無之櫛比鱗次若乃東南財賦西北貔貅百萬儲胥轉漕如流分道而來總括湖陬舳銜其尾艚接其頭司以劉晏督以鄼侯倉則建於平江

路則通於邗溝永永乎國家之命脈遙遙乎運道之咽喉又若西域南陽之賈少城大夏之商異物奇貨來於八方萬金之載百寶之裝亦皆候五兩之動靜凌萬頃之蒼茫豈能飛渡而不由於斯鄉於是詹河之侶任公之徒設筌置施罟罨張罝罟布罟罟置柁樛垂罟罟收罟罟迴輪車旣乃纒織經縞連白雜罽罟交罽麗羅九罟環叢木列籠纂編萑竹擾川靈撫水族浪泊波浮雨棲霧宿於是才人賸客貴介豪賢差嘉日擇熙天命舟牧敕水仙肅棗女徵鼓員乘畫舫開瓊筵吸碧筩採紅蓮奏吳歛之窳窳鬪楚舞之便娟倡者一和者千東歌

起而未闕南音繼而復連櫂謳引而容裔水嬉作而曼延乃有青翰之舟翠羽之蓋出湖北而逶迤與余舟而相會有一麗人姣兮綽約婉兮清揚嫋乎若游龍順風而欲翔灼乎若芙蕖出水呈新妝垂金翠之步搖披霧縠之袿裳丹唇微啟蘭氣生香歌曰遵枉渚兮泝流光解余珮兮雙明璫懷佳人兮不能忘清響悠揚曼聲宛轉如怨如訴如墜如貫元鶴爲之來集鱣魚爲之出聽耕父揚光而踊躍江妃側耳而屏營於是日夕欲下將旋其舟麗人不見餘音尙適娟娟初月已射潛蚪欲歸未忍倚棹夷猶此亦大觀之逸勝而極樂之讌游也玉

虛公子曰吾子所述美矣盛矣而旅人游士視爲畏途
談之色變走有疑焉願聞其旨浚野鄙人喟然而噉愀
然而悲曰吾忍言哉吾忍言哉乃其夏秋汎濫積雨零
霽驚浪連山巨浸排空東隄陲潰東海接連菑畝蕩析
蕃廬變遷森森鼎鼎瀾瀾汨汨惟聞哭聲不見人煙又
如倏興愁霽俄起狂飈靈夔怒薄冰夷虐驕彌霄靄黷
匝野颺颺地維崩裂天柱撼搖磅磅礚礚洶洶溼溼頽
艦覆艦折艣摧橈若有司農之官都水之使柱石元臣
香案近吏謀於父老請於天子發開渠之兵丁給穿溝
之帑幣循故事於平津續遺勳於康濟分爲二河築爲
寶應縣志

三堰甃以甃石護以芟芟五里一插十里一淺外勤修
濬內加疏衍然後居者無瓠子白璧之患行者無巫峽
丹砂之虞人有忘憂之館地卽莫愁之湖余將放船其
上買田其旁葺蘅杜以爲廬製芰荷以爲裳割鮮鱗以
爲膾掇菰米以爲糧濡彩毫於綠水吹玉笛於滄浪鼓
枻而狎漁父枕流而傲侯王使水因徐孺而增色石以
嚴陵而流芳不亦當乎玉虛公子羈然而喜曰博而辯
典而都吾子之文有功於斯湖於是相與觴於湖亭酒
酣公子起謝駕言返故貯文於囊解纜而去

吳敏道求心賦

余幼韜此都質兮長娟娟而好修忸與黨人相揖讓兮
跼八極而隘九州遡千古以貽賾兮探五際以幽求挈
列宿以駢羅兮規太乙之所始究河流之所出兮排豐
隆之所起攬六虛之菁華兮汰九流之粃滓敞西清之
祠林兮揭東壁之書府搜百寶於溟瀛兮璀璨切於廂
廡余又樹叢桂於霑垂兮蒔石蘭於堂下何世人之逐
臭兮謂射干其不馨燕石韜以十襲兮卞玉獻而涕零
駭麒麟而斃之兮馭駑蹇之矜嬾敦洽隴廉寵於專房
兮擯陽文而不御鈍鈞湛盧無薛鑿兮愴美惡之眩瞖
周鼎與土鬻並炊兮璠璣與瓴甌爲伍處山陸之倥傯
寶應縣志

察之周雖欽於天帝兮卒輦賄而如期謂命有所不造
兮巫咸奚夕降而決狐謂數有所不紀兮詹尹何拂龜
而指途季卜賈而左驗兮舉相蔡而盧胡璞筮逆之無
終兮稽自壽於須臾委大化曰達人兮與天游其焉不
樂羌信心而順所遭兮豈必叩日者而諏摧神哲哲而
太虛兮胸恢恢而寥廓鑿止水以洞觀兮排衆論而具
陳貴不如賤兮富不如貧德尊而義高兮貨與勢多艱
辛日及朝榮而夕悴兮女樹旦孕而晚湮員納軀於鴟
夷兮鞅析駭於車轄機惋鶴於華亭兮斯縻犬於上蔡
華坼星於中台兮運施鬚於佛界憚罷酒於南山兮康
寶應縣志

卷三十

辭賦

十二

藝文志

鼓琴於東市喬徠幘於夏門兮蕃伏劍於北寺進應變
於熒惑兮邕孿身於觴解駟馬高蓋兮憂殷殷而必大
蘭以香燒兮猩以色害纓綉摯於徽纏兮冠裳拘於天
械方其得志於歛忽兮亦赫煜而揮霍濡需以爲廣宮
兮觸氏雄於左角鸚翻翻宅於葦蒿兮燕胝胝巢於簾
幕迨時移而勢改兮曾不足以供智叟之一噓蔓草縈
於曲池兮寒烟起於平樂隋珠不可以彈雀兮兩臂重
於天下列色饑而却粟兮遠子陽之機獲無擇羞跖乎
堯門兮務光聞湯而諒詫顏闔給使而遐遁兮子高汗
侯而辭謝支父旣以戚兮支伯又以輦愛不極席兮懽

豈畢輪安能磬折而事要津兮嬖姍而謁行塵口何銜
乎鞿櫛兮頭何觸乎繇毘腐鼠欲以嚇鴛雛兮羶腥漫
乎鸞刀夸父逐日而暍死兮愚公移山而徒勞余將爲
填海之精衛兮爲戴山之巨鼈爲照水之山雞兮爲舞
壑之潛蛟雁乃珍於不鳴兮鳥跼跼而無能牛白羶而
違駢兮豚亢鼻而嶒嶸神人之所以爲大祥兮何庸乎
巫祝之稱屈穀甘於無用兮浮漫恥於有成棟樑榱桷
豈不桀以燧兮亦劊劊之戕其天拳曲而軸解兮幸不
材之獲全葆光而光不敝兮迷陽而陽自宣彼方鑿混
沌之竅兮規方柄以爲圓子華攬秘乎開兮胡取錦而
寶應縣志

求試牛哀不知其兄兮梁叟不識其子世人孰余知兮
余何佻佻覲覲而希世余服雲衣之縉縉兮佩蒼精之
陸離曳華星之皓旰兮掉雲罕與虹旗抗玉衡以爲駕
兮揭招搖以爲麾駟赤鸞而驂元螭兮鳳凰翼翼而承
旂吉良爲余前驅兮和鸞鳴而啾啾朝發軔於扶桑兮
夕余戾乎崑丘窮章亥之所步兮躡汗漫之所遊折然
枝以爲膳兮擊若木以爲糧餐晨霞兮酌天漿吸六氣
兮晞九陽嗽飛泉之玉液兮嚼凝露之精光余見紫皇
而控顛兮明隱志之煩冤回余馬於蘅皋兮返余轡於
楊園背陰崖以築館兮面陽巘以啓軒丹萸敷而爲幄

兮綠篠欒而成垣石礪礪崖峩以拂榮兮沼泚泚滢
以承隅數椽嶢於朱闕兮五畝綽於江湖非豪情之所
彥兮永澹志之所娛揮素絃而寫悰兮御丹鉛而飾喜
觀儵魚以逍遙兮聆流嘤而徙倚盱浮雲於太虛兮暢
條風於身世願在山而爲小草兮思踰淮而化爲枳廣
滅景於崆峒兮桑全形於畏壘由棄瓢於箕山兮巢飲
犢以潁水萊蒙嶺以織畚兮卷柱巖以擁耒點躡屩於
鍾阿兮臺鑿穴於武安仲灌園於於陵兮綺采薇於商
山榮帶索於中野兮類拾穗於畦閒鴻吳門而冥翔兮
連東海而高蹈詡青溪而卜居兮光采石而垂釣鄭谷
寶應縣志

卷三十

辭賦

十五

藝文志

口而躬耕兮孫蘇門而長嘯逖哉邈乎緬兮曠千載而
同心和之以天倪兮調之以太音尻爲輪而神爲馬兮
遨於希夷壙垠之林亂曰已矣哉黃軒日遠余將誰欽
兮江河日下歛其陸沉兮長夜漫漫何時晨兮側身東
望夔魍臨兮側身西望獠狂淫兮側身南望魅魍森兮
側身北望魍魎侵兮余不能乞靈於黃父漸耳惟以求
余心兮

陶澂干謁難賦

陶子十年骯髒八口仰食動必拂亂行必顛躓自顧耳
目手足實亦猶人而乃盍無斗儲居乏四壁逢人睚眦

同室勃谿曾亟飛白帝之書悔未專赤松之術時命則
爾爲之奈何今者驚心二毛跣足千里輟牛衣中夜之
淚逐驢背長途之風將挾刺以自通恐掃門之眇益蓄
感所至概見乎辭因爲賦曰天鬱隆兮聽高地彌曼兮
目遙魚鳥率性兮上下人生胡爲兮牢愁讀作曹苟信志
而自遂又何必泥乎蓬蕭君乃瑟居山陬浪跡江滸情
寄日月愁縈風雨裋褐屢結舖鬲待鬻舍五徙而祇勞
壁再穿而莫補輸仲子之灌園感伯通之借廡幾淬鋒
而闕鐔數乘飈而墮羽嫁王昌兮何時闕宋玉兮未許
笑類蕉鹿慚齊坎鼃旣破夢而罔得復拘虛之可嗟我

迹斯困我心則遐視高似敖言參匪夸雖在阿而在澗
豈維虺而維蛇於是虜遽然覺憊然喜肇越山歷吳市
頰徂徠厲湘沚擲鹿門括彭蠡究數載之委遲儼萬里
於尺只主父之困孰奈何長卿之倦游如此遂乃滉洄
牛渚周覽馬當學步於甃問津於盲初獻豕而蒙謂還
賣漿而值涼珠闇投兮明月曲私奏兮清商路從橫兮
奚適鬼獻廠兮在旁念阮哭之誠是擬庾哀之未央加
以窮巷日晡入門爨虛茜蔓沒脛兒女牽祛或嘸饑而
向壁或問事而挽鬚顧此不樂仰天獨歔咄彼造物胡
爲畀余故有井伯乞食翁子負薪販繒流滯鼓刀隱淪

彼遲暮之終合詎端倪之可尋亦有南郭濫吹東方詼
達陳湯無節朱游任俠是皆排霧而睹天疇曰操舟而
舍楫我迺礪舌劍鞠墨兵殲窮崇摧愁萌招南雁詠北
征願托足於任昉思質疑於戴憑許揚孔之並駕觀李
郭之方盈辨則抵掌樂廣游則比肩襴衡縱酒則大呼
踴踴之孟祖入坐則長揖恂恂之仲卿顧何圖而弗獲
乃冒此而營營於是沉舟濟河躡屩走雒日煦山晴霜
稜木落蒯緱敝而縣衛重池寒而在橐猶鳥迅而赴林
若魚泳而縱壑風壯兮易水之臺春滿兮平津之閣爾
則康瓠冒玉鉛刀錯金草菅薦俎木雕戾雲瞑目定色
寶應縣志

卷三十

辭賦

十七

藝文志

橋舌論音裁豫章而爲桷縮餘脰而就洿遂有搖情紫
朱妄臆宮徵合轍斯怒破觚獨喜閱籍擅嬖邢尹勿齒
相馬舉肥測溟以指奚樹蕢而去荃將昔非而今是若
或綏甸底績車書大同四瀆宗海衆嶽尙嵩寅亮五品
緝熙九功總權量之任運鑪錘之工魏邴起而翊贊房
杜出而彌縫則有宏往納徠開物成俗蒯通乞火鄭莊
推轂雅叶牛鐸采被溝木織藝畢試小善率錄零雨旣
枯重離照獨濟濟師師明明穆穆泰端會而陽升剝象
移而陰伏噫吁嘻斯時哉大呂盡青陽回振條風鳴蟄
雷沆瀣降閭廬開冀側席思翹材我寂寞人喧豷署馬

曹兮未可因狗監兮堪哀浮洪波兮瀕洞履灰逕兮崔
嵬將歸韓兮徒步欲御李兮無媒孰定交於杵臼孰拔
彙於蒿萊孰傳項斯之名聞於到處孰誦揚雄之賦易
若吹灰况余最初道親術疏中護則踐中槩則趨或投
分於縞帶或傾心於素書或指困而相許或破甑而獨
譽或乍賞乎避雨或舊諳乎運租凡一念之深好期千
秋以勿渝乃日遷而月易紛戴笠而乘車撫今昔兮既
異渺泥雲兮甚殊叩崇關兮岌棄瞻華闕兮踟躕儻故
人兮未肯棄斯吾道兮存須臾重曰將剽犀兮吾能撓
其鋒將斷蛟兮吾能棲其宮將戰必克兮吾能爲輸之
寶應縣志

卷三十

辭賦

十八

藝文志

工若夫曳裾而自進兮吾則

之可從

朱克生武彝山賦

有序

夫閩之山西自滇池牂牁而來入東西二粵始入七閩
東盡建康以堪輿氏言五嶺爲冀州第四案也若夫武
彝郡隸建州地鍾崇邑自漢迄今屹鎮南紀固山海之
雄圖僊靈之奧宅自閩學續傳於濂洛武彝實儷於岱
宗斯又道德之淵源聖賢之仰止也山非孔道地僻而
遙王人莫陳夫禋祀遊者絕跡於登臨非性癖烟霞者
不能躡足非志耽丘壑者不能營思余涉閩中幾過建
郡丁酉三月始獲徧遊衆裹足而莫前歎縱觀之非易

按圖構思博採成篇聊髣髴於萬一資結覽之臥遊爾

賦曰

太初無始而混濛肇兩儀於何生懸日月以麗象凝山

川以寓形剖八紘而異表分十洲而辨名積崑崙為鼻

祖析岷峨為高曾溯滇池而連蜀流粵海而趨閩伊武

彝之巨鎮曰玄化之洞天南唐御帖云域分野於斗牛福建郡縣

並屬斗牛之分鄰信州之饒鉛西北界江西廣信府上饒鉛山兩縣結溫嶺之南服崇安在偽閩時

始析建陽置溫嶺鎮盤百里而成丘連一百二十里六六奇峯以丹峙三十三六峯

曲水而碧流溪有九曲雄垠蕩於蒼海穹窿峻於衡嶽飛泉

百流而界道茂木千章而蔭郭崇邑城南五里北接胡狸之嶺胡狸

寶應縣志 卷三十 辭賦 十九 藝文志

嶺在西北南連白塔之山白塔山在東南西遶梅溪之水隔溪有梅溪舖其水曰梅溪東

通桐木之關東路名桐木關悵炎傲之云遙遂封金之絕跡祀部

黍之難登媿梁甫之不及肇秩典於漢祚隆裡祀以乾

魚漢世祀以乾魚設壇墀而無宇歲遣使以陳書漢祀壇在幔亭峯左武帝嘗遣使來祀

建觀始於天寶唐天寶間勅洲渚勅建武彝觀尚有石刻云大唐天寶七載歲舍戊子七月封名山大川登仕郎顏行之記二十四字

創宮兆自南唐南唐李後主弟良佐學仙居武彝後主勅有司建宮賜會仙為額偽閩增飾乎殿

閣偽閩王氏增飾殿宇紹興始錫以徽章宋咸平間太宗御書冲佑為額紹興間賜田錫璽書天歷間改為宮牲

禮大陳於月夕明祀典每歲中秋邑令具牲醴致祭靈芽告虔於驚蟄每歲貢茶驚蟄日牲醴鳴

金鼓詣喊山臺以祭昭崇祀之淵源鑒分鎮於累葉若夫儼巨椒之

崆嶲陟崇岡之崦嵫履寒嶠之棧齮駭崩巘之屹嶮盼

連厓之崿嶙涉平阪之綿邈蒼巖隆屈而巉嶮峻岵截
薛而嶄嶒陰泄雲而布雨氣騰虹而揚霄川月澄而淨
練壁霞起而建標空洞峭峽幽溪邃谷灘壑匯流陂陟
接屬豈曰柔祗之穿汝復覩人寰之少原周山澤而鐘
寶通日月而極天至其寶殿珠宮璇臺玉室跨谷彌岡
撐宵架極龍轉飛檐鳳翔高甍金碧錯落壁瑤玲瓏籓
籬電繞林礎雲橫金房椒洞藻井羽軒窮奇壯麗莫可
言宣下而竹廬茅院星分晷列烟霞橫斷塵囂迥絕洵
仙閭之玄渚勝崐丘之蕙圃斯月地之靈源誠雲階之
秘府按其一曲初稅駕於問津為山前渡有問津亭據匯谿而遵道

寶應縣志

卷三十

辭賦

二十

藝文志

祝釐盛冲佑之宮

冲佑宮在太王峯下

僊跡誌會真之廟

會真廟即同亭在太王峯之麓

祀魏真君投玉簡於龍洞

龍洞在峯下宋嘗遣使投金龍玉簡於中

移僊函於蛻岩

昇真洞即仙蛻

岩中有雷紋甃甌五盛仙人蛻骨取仙蛻禱雨立應

太王之雄峯萃立

太王峯在冲佑宮後拔地萬仞

大士之

巨石巍然

大小觀音石對峙溪南

華如繪鶴

仙鶴巖一名徐仙巖

羣如叱羊

仙羊石在峯西昂

首蒼獅而蹲踞

獅子峯在溪南

躍波赤鯉而徜徉

鯉魚石在溪中

天鑑浴雲

漢而織皎

天鑑池在昇真觀前

登僊隔星辰而悵望

登仙石在峯下昔控鶴仙駐馭於此

其二

曲也雄偉兜鍪

兜鍪峯一名賭婦石閣船岩

蒼黝鐵板

鐵板嶂在太王奉右

晴川倒景

晴川

一名水光石在溪之北

方印平瀾

方印石在水中

石有儒巾翰墨

儒巾石在鐵板嶂前翰墨石在嶂後

名

增仙冠髻峯

仙冠峯在玉女峯下三髻峯在粧鏡臺後

玉女差肩而競麗

玉女峯三石差肩挺立

粧鏡相對而臨容

粧鏡臺在玉女峯前一勒馬峯

猿啼舊石而泣月

仙猿石在水光

石後曾有仙
虎嘯蒼岩而號風虎嘯岩在玉女峯南
至於三曲僊槎架壑

泛斗何人仙船岩一名小藏峯
聖水成井浴魄何辰聖水井一名仙浴池
石機織

雲霞之錦仙機石在小藏峯背
水樂分金石之音水樂石在溪中
川中獨立三

杯之石三杯石在水中平如砥可容數十人
峯上微開一線之天一線天在靈岩
疊梯而

上攬石之頂攬石峯在虎嘯峯南疊梯而上
乘風而步舞雪之巖舞雪岩在一線天上
若

四曲世稱石乳地貢瓊漿尊龍團之錫製鍾鳳井之貽

芳御茶園傍有通仙井
如苜之員如筐之方如盤之曲如杵之長藏峯下有

芑石篴石盤石杵石俱成石器錯列洞中
宴仙平對平釣臺宴仙岩在大藏峯頂與仙釣臺相對
藏峯下臨

乎深淵大藏峯峭壁千尋下臨深淵
鶴仙試劍試劍石控鶴仙試劍於此
牛車載錢車錢岩昔聖母牛車

載錢於此
龍潭雞窠臥龍潭雞窠岩俱在峯下又名雞洞
日嶺雲岩昇日嶺在車錢岩側
臺

寶應縣志 卷三十 辭賦 藝文志

日喊山喊山臺在御茶園
茶名御園至五曲也棘隱堂深棘隱堂在撞冠石前

雲窩岫穩上下二雲窩在接筭峯下
石稱撞冠撞冠石在石門
峯名接筭接筭峯三接梯而始上

緣石登更衣之臺更衣臺在天柱峯右
連雲入平林之渡平林渡在武彝書除溪口
卓

立文峯文峯與隱屏對
拔起天柱天柱峯在晚對峯側
岩勒羅漢羅漢岩下有羅漢洞
洞誌

伏羲伏羲洞在隱屏峯左
捫鐵而上雞徑之萃律雞胸徑在接筭峯捫鐵纜面壁側行而上
攀蘿

而下象岩之透迤鐵象岩在接筭峯下
玉華光瑩玉華岩舊名碧玉洞
隱屏迷離大隱

屏下有隱屏精舍
迨夫六曲百丈巨盤之城高城高岩在溪南
四厓環夾之

清隱清隱岩在天遊峯下
履仙跡之儼然仙跡岩上有二膝痕相傳仙人跪太姥處
聽響聲之相

應響聲岩在溪南
仙掌奇峯仙掌峯壁立萬丈
天遊巨觀天遊觀即天遊峯頂
蒼屏翠碧蒼屏

峯在溪北
玉版輝煥玉版石在陷石堂左
至七曲將湖清皎將湖石在北廊岩後
北廊迴

旋北廊岩在溪北水繞龜灘而出沒龜灘在北廊岩下山名貓石而隱見貓兒石下

有羣石如鼠狀天壺之峯雲深天壺峯在北廊岩頂桃源之洞錦炫桃源洞在山背若八

曲岩名鐘模鐘模岩高數十丈峯曰鼓子鼓子峯下有石鼓書院圓有禪笠禪笠石在溪中

紋似網繚網繚石形如絡絲溪橫蚱石海蚱石一名獺空石水立笋洲笋洲在溪左猴

藏石下猴藏石在鼓子峯前雲影池頭雲影池在鼓子峯腰三教之烟靄橫斜三教峯並峙下有香爐石

三層之棋枰錯列三層峯鱗次旁有棋盤石吳洞空曠以靡涯吳公洞在峯南

花庄爛熳而不絕百花庄在下猴藏岩下至九曲霞洲夕照霞洲一名蝦尾洲

星渡寒烟星村渡在霞洲旁詩讖不滅詩讖石郭璞題石室依然石室在丘公岩齊雲

縹緲齊雲峯夜時見天燈馬月淵源馬月岩九曲發源於此積翠竹洞毛竹洞在靈峯右岩落日

香亭香亭近星村處靈峯半壁靈峯一名白雲岩寒岩千尋寒岩在玄都觀後若乃遊

寶應縣志 卷三十 辭賦 藝文志

跡罕至廟左靈封冲佑宮左之地九井之石竇天開九井岩近雞蘇坡百尺

之水簾山擁水簾洞在武彝山北丹霞如錦丹霞嶂在水簾右翠竹如雲翠竹窠在水簾東

龍潭之蘧廬遐舉龍潭上為換骨岩慢亭之環珮繽紛慢亭峯太姥與王子鸞輩會處

形有象鼻鷹嘴象鼻岩在馬頭岩左鷹嘴岩在火焰峯西色有玉柱雪花玉柱峯與火焰峯對雪花

岩在鐵郎寨左烏石堪登烏山下有李仙丹基蘭湯可槎蘭湯渡在三姑石下隨游躅之登

臨逐谿壑而改顏茲靈丘之秘宅欲圖畫而云難其木

則有松柏楓杉楠檜柳相茶桐梧梓栲楮檀樟榕朴桑

榆楮株柞楊竹則有黃紫秋苦粿面慈猫雷筋麻石班

箭線毛穀則有素絲白稊龍鳳野猪紅糟烏節荔枝真

珠蔬則有芥莧芋荳芹蕨瓠茄蕒藍油菠刀葷茭瓜果

則有梅杏李柰橘桔橙桃椹檜榲栗柑橡梨萄雜卉則
有菊蓉芝桂蘭蕙棠荷葵莉佛桑柘薇春羅杜苣遠徑
蘅若叢生靈草秋實瑞木冬榮朝凝垂露暮拾落英若
列錦而布繡類茸茸而無名獸則有虎豹熊羆猿狢豺
狼鹿麕孤兔獺獬豸鷹鷂鷓鴣竹雞啄木鴛鴦
鴿白鵬鸚鵡子規燕鷺鶯鶯鷓鴣竹雞啄木鴛鴦
伯勞林棲積露水宿澄濤或飲或啄且鳴且號魚則有
鯉鯽鯽鯽鰻鱧鱖鱉石鱗鱖鱣鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢
蛤蟬蝶蜂螢無不鼓鳧振羽掀浪吟風適芳洲之清豫
獲豐壤之恆生若夫雲裳鶴袂嚼粦殮霞入靈雞而盤

寶應縣志

卷三十

辭賦

一三三

藝文志

潛騰丹丘而羽化始則錢鏗以至止

錢鏗隱居武彝幔亭峯下

繼則太

姥以雲行

太姚攜子來居秦人呼為聖母

相傳彭公之二嗣

彭祖有子二曰武曰彝亦隱茲山

由

漢武以昭靈

武彝君降於漢世武帝遣人祀之

劉少著於靈笈

雲笈七籤云武彝山係昇真玄化洞天真

人劉少公治之

王騫化於太乙遇控鶴以來臨隨羣朋以共集

魏王

子騫入武彝修道時同張湛等十二人遇控鶴仙人名屬仁後俱仙去

鐵笛穿雲而裂石

李鐵笛洛陽人

草

衣宿露而凌空

張草衣得道鼓子峯下

詹公驅蟒於雲岩

詹真人驅雲岩巨蟒

江君

遇女於均峯

江小三里中人耕田均峯遇孔莊葉三女仙身入洞府飯胡麻

張垓之金蟬石上

張垓

後漢三山人坐化太王峯下樵者見石上有金蟬蛻

徐頃之啖果棋坪

徐頃邑之黃連坑人嘗於三髻山遇二仙對奕贈以果啖

之遂仙去

瓊瑄主教於止庵

白玉蟾初到武彝詹琰夫重建止庵以居之

冲素採芝於碧

甕

陳冲素與一樵者飲夢食青靈芝遂仙去

類皆紺瞳而綠鬢吸露而食玉戲九

垓以汗漫多蟬蛻而生翼斯伯陽氏之空筌非我尼山

之攸好遡經緯於洙源昭然如砥之周道自趙宋之派

衍龜蒙遂閩嶠之上倫岱嶽楊游關東海之草萊楊中立時游定

夫酢皆潛武彝劉胡續東魯之聯絡劉彥冲子翬胡康侯安國俱崇邑人朱子集大城於

紫陽朱徽國熹遷崇安扁其居曰紫陽書堂後築精舍於武彝大隱屏下蔡公粹至德於潛壑蔡季通元定邑

人眞劉之勳績堪師眞景元德秀劉晦伯倫皆築室武彝熊江之清風不作熊去非禾

江叔圭贊邑人俱隱武彝不仕洵人傑而地靈覃名區之煊耀緬先聖於羹

牆誌吾儒之有托爾乃藻景含輝金波凝雪天衣卷舒

地籟清徹信飛步之玄覽美冥遊之相羊極溯洄而曼

衍搜仙豫而遐望感伯倫之形骸景子偉之漫遊笑蟻

寶應縣志 卷三十 辭賦 一四 藝文志

虱於敝禪羨鳧鷗於中流縱物外之逍遙隨寓目之奇

托御六氣以經丘忘八極之寥廓

朱經閔鄉賦 有序

蓋賦者比物以錯辭選言以達意辭貴務其實意宜道

其眞昔班固漢儒也賦兩京而歸美漢室左思魏士也

賦三都而讚述魏朝相如賦上林而箴禽荒楊雄賦甘

泉而規淫祀頌而不侈微而多諷良有以也讀考槃在

澗則知衛國之多賢讀蟋蟀在堂則知唐風之歸厚是

故詩人作之以見志先王采之以觀風豈虛語哉寶應

雖彈丸邑余祖宗丘墓之鄉也鏡今鑒古情鬱於中援

筆賦之庶采風者觀覽焉其辭曰有積石狡賓桐柏狂
客先後詣海國主人之廬而請謁焉造其門喧卑市塵
登其堂綠綺芸編窺其貌若有不豫色然賓客升自西
階相揖而坐主人不應隱几而臥賓客艷然赤生於面
顧而言曰先生何待僕之賤也跋涉萬里踰都越縣夙
聞博雅冀償素願先生臥而不應請勿復敢見矣主人
整冠裾而立向阼階而走曰居吾語汝賓客之禍吾邑
也久矣田媵子虛井虛烏有面鵠形鳩營蠅苟狗樂興
憂廢伊誰之咎予不汝交汝胡予之是友予不汝好汝
胡予之是厚汝還汝之故墟予守予之林藪賓客憮然

自失返於客位畏生於義敬生於媿願聞先生詳言珂
里之興廢主人長吁久之曰粵稽茲邑蕞爾澤國江湖
襟南淮黃帶北禹貢畫域版隸揚州服介要荒野分斗
牛始屬勾吳繼屬於越於越國亡入朝楚闕六國事秦
餒羊見豺廢國置郡實生厲階附郡九江旋易臨淮秦
失其鹿羣雄觝排卒歸西漢乃命以官置縣作宰名曰
平安改曰杜鄉厥惟新莽東漢復舊纘述不爽晉廢平
安有縣射陽蕭齊之代不載封疆安宜名出屬郡陽平
及入北魏安平易名隋文一統南北交輯仍號安宜江
都郡立以縣隸之石鼈增入唐高滅隋忽曰滄州州亦

尋廢不無贅瘤楚州在北縣屬置郵肅宗中興亦可云
聖廣平讒死大闕唐政代宗未立功德隆盛時爲楚王
青蠅是病邑出寶玉皎然摩瑩獻於天子連城照乘上
元三年改元寶應適產於楚上帝之命縣亦名之其名
始正宋初因之不易其令寶慶改州以寶之慶南渡以
後江淮用兵地當邊徼遂陞爲軍元亂紀綱尋府尋縣
明興釐定至今未變此邑之建置沿革載於歷朝紀傳
者也若夫山無嶠嶺鮮岩嶢平行曠蕩盤紆寂寥縱
有雲山之西馳箕山之東走記仙跡之所遺傳藩國之
所守亦不過曼曼崇丘壘壘古阜惟湖蕩汀洲澗溪淵

寶應縣志

卷三十

辭賦

二六

藝文志

藪東西南北隨在皆有西則清水灑火白馬汜光白水
赤水金釵羨塘濟河津湖陰隲衡陽白龍魚池三里蒲
塘容天盱之浩瀚受洪澤之汪洋東則廣洋射陽博支
黃昏獐獅蜺螻關車火盆凌谿海陵界陶瓦溝宋涇成
子望直閭丘三里七里沈梁蘆洲據興鹽之上口委淮
黃之下流夫地之靈者人必傑時之泰者物必亨地不
成材偏生樑棟時豈種玉亦產瓊瑛是以漢則有臧陳
播美於雙烈臧公晏子
洪陳公容魏則有孔璋輝耀於羣英陳公
琳宋則
有蔣伍以孝義著炳龍以注疏鳴湯姓見郡志著有五經註解四
書傳北邙詩集等書志失其名

明則有大理紀績于南國

袁公復

尚書與難于北征

尹公禮

克

昭執法于楚城陳公 文昱持斧于滇城高公 邦慎刺史于

山左周公 仲禮戶曹于留京鄭公 執中受祿于外憲楊公 汝

華登爵于列卿冀公 前二張而後二張張公稷弟 張公習弟 張公旦 雲間濟

美左三朱而右三仲七世祖諱訥子參政公諱應登孫太守公諱曰藩仲公蘭子本棗 眉山齊名

亨之辰沅而卓犖朱公 時美兩浙而崢嶸范公 練江成均

之玉潤劉公 柘溪柏府之冰清喬公 圓笠怡情于馴鶴八世祖諱

狄雲適意于聞鶯鄭公 雲湖興寄于圖繪陶公 淮海詞

譜于新聲七世叔祖諱應辰 雲樓收鏡心之琪璧先高祖諱方中 平津蓄存

筍之琳琅先曾祖諱納夏 中節肆志蓼莊之館吳公 日南苦吟清

隱之堂吳公 戴女遭寇而盡節戚婦死夫而投汪或憤

寶應縣志 卷三十 辭賦 二七 藝文志

雍丘之圍而死袁紹或草冀州之檄而驚魏武或著書而史反逸其名或孝昭而母竟明其瞽或開吳淞江之利而功載于河防或陷榆木川之難而身卒于行伍或執奏回高帝之心或微諷禦藩王之侮或歌清謹之令名或却監兌之陋矩或稱小御史而外歷憲臬之司或號狼郎中而旋掌留都之府或業分閩秦而獨誇南地之隆或勳同宣大而雙鑰北門之士或本經術以治民或精歧黃以事主或才名四子而滇省誦神君或詞擅二都而江州歌召父或力勦巨盜之害大或奏開弘濟之利溥或與高顧之東林講席而志竟沉淪或遭馬阮

之南渡凌遲而身歸農圃或興酣于題詩載酒或情適
于水湄山嶋是皆德著珪璋勳隆簪組才盛于今節趨
于古者也人言鯨吸百川氣吞溟海鳳翔千仞志在雲
霄余謂不然彼腹則枵百里時展驥足小試亦用牛刀
大匠不遺其寸木離婁能察乎秋毫邑之弊政民長官
厥高陽是革樂且囂囂劉公恩餘姚既去猶恤民膏奏開
弘濟舟免于濤聞人公註不畏強禦無敢驛騷邨無擊柝廷
無伐馨維鄧與岳媿彼貪饕鄧公繼曾岳公東升催科弗忍心蓬目
蒿忻然左遷歸田緼袍民也有懷祠宇是褒李公瓚既勤
我農又除我豪既均我賦又免我徭雩都李公憂民是

寶應縣志

卷三十

辭賦

二八

藝文志

涑勞

興利則臨淄

韓公介

臨川

劉公達

之卓識守己則山陰

余公增遠

富平

孫公鍾皋

之清操周橋開則湖崩山嶽河隄決則城穴

鯨鼇山陰

陳公燿

在職而繪圖甚力滑縣

耿公隨龍

去位而奏疏

逾牢諸賢沛湛恩于水國黔黎建亭石于林皋走兒童
與父老互烹羊而魚羔輒想像而泥首咸咨嗟而奠醪
固宜廟食于百祀奚止怵舞嘔吟羣仰水長而山高當
其盛時人無天札之苦天無厲疫之災邑無藟莩之往
鄰無征役之來歲不至於饑饉田不沒于草莽郊扃彌
望而青靄池隍新漲而綠醅較河汾之不讓笑洛陽之
徒哀披五門之廣路通九陌之長街市列東西而斷續

廛分左右而周迴途類羊腸之曲折橋方雁齒之安排
倉常平以積粟庫白藏以儲材埜廬守涂而聚柝驛使
因騎而折梅官守箴而門羅鳥雀吏畏法而戶長莓苔
階盡參苓之種庭滿桃李之栽所以文獻名家之班馬
簪纓舊族之盧崔戶築忘憂之館家營燕友之臺亭名
捉月而閒敞樓號凌雲而崔嵬非蝸牛之處殼豈蚌蛤
之藏胎幽造芝蘭之室閒開松雪之齋堂擬似乎安樂
閣彷彿乎蓬萊軒足息肩而自適門無俗駕而時開小
亭荒榭邵堯夫之棲歇茂林衆果石季倫之徘徊傍湖
作園而遣志儻舍爲圃而抒懷亦有碧霞宮同乎太乙
寶應縣志

卷三十

辭賦

二九

藝文志

大成殿亞乎長秋芳林不數華林之勝衆樂何如獨樂
之幽勝地儘堪漫興良辰亦足消憂是時也佔畢伊吾
之佳士操觚挾策之清流勤逾抱犬而益淬學方食雞
而爲優作器能銘之袁伯聚學爲海之何休杜武庫之
三餘博覽任經笥之萬卷窮搜朝齏暮鹽而不輟採薪
燃葉以潛修茅舍謳吟何暇春花秋月藜牀燈火無非
寫恨書愁從無馬牛襟裾之誚何有虎羊皮質之羞下
逮霑塗漁釣人輩操奇工作之儔誦豳風而序錢鏐向
南畝而負耒耜望杏敦耕犬吠人於斷橋之隔岸瞻蒲
勸嗇婦饁夫于遠舍之芳洲垂穎雲屯而朝刈餘糧岳

峙而晚收暮雨霏霏幼婦借鄰舟以放鴨夕陽靄靄小
童折枯柳以驅牛截長梁而張罟下短罩而引綸投罟
于深水揮罟于淺濱待之自來以沈罟強之而入以牽
罟飛叉之鏃甚飴猛捉江中之寇鳴榔之聲不絕疑操
水上之軍放鷓鴣于巨浪積菰蒲于遠津切膾爲羹以
餉客得魚沽酒以養親開日中之市結比屋之鄰權貴
賤以徵逐通有無以平均讀管子之書以覓利續貨殖
之傳以紓貧修族代之鬻而罔替窺錐刀之末而苦辛
計物通商不殫登山臨水乘時射利每于薄暮蕭晨萃
雍樂陶朱于司市積研桑心計以算緡恥半生之莫就
寶應縣志

卷三十

辭賦

三十

藝文志

執一藝以成名承福寄巧者以混俗橐駝托種樹以治
生子雲賦般倕之巧柳州傳梓人之能周禮有考工之
記王政無布粟之征允茲士民共安其業而日月各效
其成者也若夫春日載陽和風解凍簇青蒿黃萑于牙
盤撥竹葉椒花于銀甕看星橋鐵鎖之開喜火樹銀花
之動堂樓燒蠟光凝剩水殘山井市懸燈炤爍遊龍臥
鳳踏歌士女步繞九逵風月之場分韻才人調入萬戶
管弦之夢箭停玉漏何妨紅燭傳觥禁弛金吾不礙青
絲飛鞞梨花洗白而開顏楊柳拖金而弄色天桃染少
婦之紅裙芳草繫王孫之玉勒方知時俱禁烟共云節

逢寒食踏青鞋軟而欲東鬪草釵輸而逐北攜蠻犴棗
榼以遨遊望翠栢蒼松而止息野哭聲徹于人寰紙錢
灰飛于鬼域癡童騎石馬而鞭不前稚子牽紙鳶而窮
無極無端日辭東陸倏爾律中蕤賓握白扇以爲贄紉
赤符以爲紳角黍包金而滿案香蒲切玉而盈罇兒纏
紅縷而取鬧女簪艾虎而含嚙懸朱索而避惡沐蘭湯
而洗新鴛飛鳧而浮水馬弄遊龍而蹙波鱗金鼓轟雷
于空際旌旗掣電于無垠連袂牽裾而揮汗摩肩接踵
而揚塵惟名家與舊族始酌客而延賓此獻觥而彼酬
罌前羅羞而後列珍少姬垂簾而流睇賈客小舫而逡
巡搖畫橈而爭捷奪錦標而生噴未幾而商風至白露
溥烏鵲成橋牛女爲歡啓綺疏而塞帷幔向銀漢而焚
椒蘭五色縷而單結七孔針而雙穿網蜘蛛於金盒陳
瓜果于瑤盤拜明星而乞巧怨素月而含酸桂蘂氛氳
於檻外菊英綽約於籬端食蓬餌而延壽佩萸房而禦
寒收黎秫以爲釀蒸花餠以爲餐集同心之舊侶沿清
瀨之疾湍或步崇岡而笑傲或藉豐草而盤桓或箕踞
而落帽或危坐而整冠或貰酒而疑瞢騰之醉或賦詩
而效仔細之看視商飈之館而心展方戲馬之臺而懷
寬虽少陵而傷彭澤樂高眺而快縱觀鳧遮天而觸繳

鳥入林而避彈霞欲明而陣亂雲將橫而字單風來蘆
荻日隊山巒遊騎暮散歸鴉晚攢亦足徵時和歲豐民
安物阜風俗之淳且美而樂閒閒也曾幾何時兮行路
難未能堪此兮淚漫漫憤天吳之湯湯兮恨濁流之潺
潺何里閉之蕭條兮誰痛斯人之痾廩鑒往事之紛紜
兮不無悲夫堅頑悵悵然其何之兮駕言至於西關念
石鼈之始鎮兮隋高開皇仁壽之間受廛而開市兮帶
闐而通闐煙火羃羃而喧轟兮人跡雜沓夫賢奸苟羨
鎮下邳而屯田兮在晉時猶未闌刪北齊議修而中輟
兮曾夫窺屯議之一班樂櫛墉之豐饒兮時實調夫民
寶應縣志

卷三十

辭賦

三三

藝文志

艱乃人事之孔修兮豈土壤之寬間

石鼈城在邑西八十里隋時爲石鼈鎮晉荀羨屯田

北齊蘇珍芝議修今有城址

彼高黎之築城兮地今侯邨之田按築城之

何代兮宋英治平之年環湖波之淼淼兮猶土阜之綿

綿處四朝之兵燹兮仍聚族之綿聯土在邑爲爽塏兮

鎮在邑爲西偏人愎戾而剛克兮俗健訟而矯虔

高黎王城在邑

西南八十里宋治平間高黎王築今鎮

緬白水之舊塘兮水漪漪而漣漣魏武

出師以禦強敵兮鄧艾築屯以供軍饋吳卒著鎧而比

戈兮魏人藁齒而鋤暎以逸制勞兮曾何用夫投鞭佛

狸嗜殺而南侵兮將士被毳而荷氊旃旆郅偈之佛律

兮蟬匿烏錐之曼延羣較獵而拍張兮競射麋而擊鮮

欲吞宋室之邊隅兮欲割宋張之馬韉山陽蓄陂以待
魏軍兮盡沒穹廬而殲旃繞山陽而返平城兮囊白刃
而張空眷大業廢塘而水入淮兮南唐興屯而利開邊
爲官民之雜屯兮亦興廢之屢遷

白水塘在邑西八十五里魏築屯以制吳宋文帝時山陽太守

蕭僧珍令蓄陂以灌魏魏人不敢留隋大業廢塘南唐復興屯

望古寺之摧頹兮日齊興與護國

劉寄奴之未遇兮本英睿而岐嶷曾匹馬之迷途兮身
幾陷於不測值浮陽之將淹兮兼寇兵之迫逼撫護國
之智井兮下繫馬而奔匿詎類景陽之宮兮出井而有

慚色後代典午而膺籙兮回思如日月之暫蝕

護國寺在邑西四十

五里宋高祖曾被兵匿井

蕭練兒之困阨兮惟肆力于鉛墨寒映雪而

寶應縣志

卷三十

辭賦

三三

藝文志

暑就螢兮樂忘憂而憤忘食悼古哲之云亡兮幸遺編
之未熄握乾符而纂齊祚兮享國長而身戕賊豈儒生
稽古之未講兮由治國紀綱之未立空遺臺於僧刹兮
增後人之嘆息

齊興寺在邑西九十里梁武帝讀書於此有臺

將賦歸來而遵道兮仍

逶迤而南旋惟青蓮之歷落兮時驅車於白田蔭青桑
之鬱鬱兮聆黃鸝之娟娟眷春曦之匿景兮悵蠶老之
徒捐聞縲絲兮感時序之易遷捫煩心兮恐年華之不
再妍媿吾馬兮心欲前聊寫幽兮吟詩篇

白田卽李白馬上聞鶯處有詩盼

古阜之隱伏兮若乾龍之蜿蜒忽聳拔之萃律兮訝坤
牛之迍邐勞千百人之勳贏兮費億萬戶之金錢幾簣

兮相覆幾杵兮相挺問將軍之安在兮縱封侯其徒然

抑熙甯之新法兮一慨想而笑嗎

金牛墩在邑南十五里宋熙甯王將軍築

伊古

墓之截業兮野人告余曰袁術憤董卓之貪戾兮遂濁

亂乎漢室酸棗盟而卓燃兮楊翟拜而計失據壽春而

心蕩兮敗曹陽而讖出袁氏僭號而睢刺兮胡不宗周

之是恤四世公輔而頓衰兮胡不先臣之是述既遭呂

而机隍兮復遇曹而悼慄歸僭號而自黜兮依青州而

道卒魄誠埋於此兮何其史之逸也碑掘尚可摩兮又

事之不必也

漢袁術墓在邑之南四十里汜水鎮

復矯首而東征兮展清眸而

迴眺懷南宋之顛覆兮胡皇天其不吊景炎之運將終

寶應縣志

卷三十

辭賦

三四

藝文志

兮紫微之星滅耀冷丞相之孤忠兮為狐媚之聚笑餘

慶賣國而肆讒兮伯顏羈之以奉詔京口幸脫于異類

兮真州忽逢夫同調制使錯疑其改步兮宜梟張而鴟

叫趨高沙而達成子兮虞敵馬之啼噉時蒼皇而蹣跚

兮由吳陵而入海徼欲整社稷于中興兮忍甘逃名于

耕釣

文丞相祠在邑東十八里按指南錄公被伯顏逼入元都舟至京口脫奔揚州值揚州制使李廷芝疑公降元閉城不納不得已由高郵成子河趨泰州

下海南歸邑志云督師過此誤

何水邨之寥落兮破廟聳踞于路要循階除

而漫視兮祀土木之年少羌戰國之豎子兮偶一言而

登廊廟已越分而逾榮兮又何功而形肖邨嫗焦勞而

紡績兮老農胼胝而荷蓀得錢而貰濁醪兮抒誠而燒

庭燎笑髯緇噴瞞而寄食兮異韓侯之與楚漂事誠有
不可解兮如此豈意所及料

甘羅寺在邑東四十里

俄返賓曦之郊

兮北出斗拱之門弔潘公之懿烈兮過龍首之古邨曾
通波濤于瀛海兮忽來天外之岷崙舍盤長蛟兮田翻
大鯤昆陽戰克而奏凱兮赤壁軍敗而宵奔訝天漏之
未補兮疑坎陷之無坤屢試可而績弗成兮公嗣興而
鑿胚渾謂決口之滔天兮必有虬龍之踞蹲龍性貪而
愛珠兮毀珠而龍乃不存聚柔鐵于洪鑪兮一夕龍殂
而水浮其元功奏安瀾而進秩兮民獻簞食與壺殮

龍首

邨在邑北十里明萬歷時堤決難塞河道都御史潘季馴鑄鐵融珠一夕堤成水浮龍首

夫何故國之遺蹟兮竟寂

寶應縣志

卷三十

辭賦

三五

藝文志

寂其誰陳也抑何紙上之陳言兮猶憑弔而傷神也於
是徘徊四顧啞然無言遐矚曠野周覽平原踏秋草之
荒蕪聆秋水之潺湲鳥哀鳴而遠舉鷗拂羽而高翥柳
墮黃絲於頽岸竹飄翠片于短垣鴉噪人歸于晚市月
明燭燒于華軒漁競前谿之鬧舟驚野渡之喧漫效阮
生之哭且回墨子之轅爰瞻衡宇乃返故園琴在壁而
慵撫書壓架而懶掀危同燕巢于幕困知蠹處諸禪傷
江河之日下嗟性命之徒存兒剖釣中之鯉婦開牀頭
之罇傾盆以注熱火以溫酌三盃而面熱盡一升而氣
吞既乃喟然長歎而歛歔曰此邑不可以久居東蕩兮

西湖南河兮北渠城形如釜兮四水之所瀦淮流之清
兮河濁乘其虛清流弱而淮口塞兮濁流緩而河口淤
淮不敵黃以洪澤爲大壑兮湖難受淮以七邑爲孟諸
黃入運而運力已竭兮湖入運而運地無餘當黃運之
內灌兮况淮湖之橫趨縱長隄之崖崢而廣袤兮能容
黃淮山湖四水之所俱倘或蟻墮而鯨崩兮變只在乎
須臾形骸慮其速朽兮更何論乎田廬嗟爾赤子兮奚
罪而令剗爲污嗟爾丘墓兮奚罪而令汎于洪波不克
守其墟嗟爾子遺兮奚罪而令竄于異域不克全其軀
仍洪水之泛濫兮還混沌之太初賓乃歌曰秣子馬兮

脂子車囊子琴兮裏子書東西南北隨所之兮此邑不
可以久居客乃賡載歌曰天傾西北兮固其時地缺東
南兮夫何疑滔滔者天下皆是兮而誰與易之主人沉
吟變色撫膺扼腕濡墨揮毫發而爲亂亂曰帝堯爲君
大舜爲相禹爲臣兮隨刊疏導濬淪決排水不陞兮府
修士正山奠水甯頌禹神兮彤廷煌煌垂拱穆穆有聖
人兮九列百辟躋躋奕奕佐經綸兮黃淮底績郡邑永
安臣哉鄰兮賓客赧然色沮艱阨而驚稽首拜謝雙目
爲惝離席而趨當戶而蹶率其徒侶遯歸溟渤

朱經射陽湖賦

玉臺公子英姿外發北歷燕齊南遊吳越馬跡車塵鸞
飛鯨突博雅書囊理宗禪窟一日過白田先生而問曰
蓋聞人以地傑地以人傳先生之里射陽之田載於漢
史聞自炎年雖無城域有湖在焉先生勿以桑梓而忽
之請爲僕灑墨而賦其短篇先生曰惟咨射湖旣靈且
長大江之北淮水之陽割東南之豐壤據淮陽之邊疆
綸餘波而爽塏鼓洪濤而淼茫弘往納來以迅激吸波
漱壑而起漲若遊目於天表似無依而洋洋其南則白
田瓦溝廣洋博支長沙界淘沈梁獐獅漩濃澁湏瀆瀑
透迤漚灩漫滅沙演水撒其西則腹受蜺墟股引黃昏
蘆洲宋涇關車火盆汧汧潏潏汙汙沌沌橫洞貫注霧
散雲吞驚隍恐之地憶莫愁之邨其東則海陵馬長之
依然喻口白沙之仍在瀛潤方通滂湟漸改百川決灤
萬派洩浚若江漢之會源合淮河而入海其旁則涇河
堤堰塘港溪溝津潭澤渡蕩澗汀洲渚渠澮瀆溟潏溢
湫匯四方而浩汗灌三縣而浹漉任渭淪而爲壑繁天
地之虛舟其崗則突兀迤邐凹凸塊坳或峯峒而崑崙
或嶽巖而屹嶠或綿縵而纏聯或豁爾而中絕或聚撮
而嵒嶙或布羅而軫轄或狀如釜盂或森如戈戛或高
如樓臺或低如矰結或矩如旄旌或規如革樺或亂如

鳴鴟鵂鷂鷓鴣鴻鵠鷓鷯候時而至按節而之集於
灌木棲彼芳枝啾啾嚶嚶唱和追隨其田則溝澮交錯
而連脈堤塍相轄而各戶東南雖卑而獨厚丘陵縱衍
而猶臙雲不興而潢潦自臻雨未降而灌溉無阻喜田
畷之多勞賴耘耔之九扈所以翼翼與與夏多穡而冬
多稔乃有任公之輩詹父之徒擯棄廊廟放跡江湖羽
褐爲衣茅茨與俱或懸碣而罌罌或夾澗而罌罌或連
檣而罌罌或孤棹而罌罌或截流而擁浪或傍岸而依
蒲或乘風而罌罌或冒雨而罌罌或緣岡而施罌罌或
借木而張罌罌或揮輪而共酌或投餌而自斂採菱兮
月上叩舷兮日晡慎風波兮懶渡樂陶陶兮歌呼宇宙
浮沉而不息兮不知爲誰與爲吾於是都人競集才子
偏宜駕鳴鶴汎翔螭亂比渚揭南涯垂湘簾而蔽日掀
翠幙而臨漪焦琴奏而傾腸肺趙瑟鳴而柱推移麗陽
阿而盡意激宋臘而興悲瀉十旬於玉盞浮九醞於羽
卮烹駝峯與雞跖膾金壺與銀絲擎瓷甌而煎綠脚架
玉鼎而焚都夷伸魚箋而分韻執麟角而題詩不減漢
廷之司馬何殊魏室之陳思漾澄波而蕩容與驚鷗鷺
而掩鼻鷺醉臥狂言而放浪頓忘崗之巔兮湖之湄公
子曰若此之屬弗克殫數紙不勝書口難畢吐先生之

言廣矣甫矣然止耳目之遊觀而於身心其奚補也僅目前之景物而未道其往古也先生其悉陳之勿謂僕之愚且魯也先生憮然若失愆然而蹇旣而坐其色定焉盱衡而歎拊脾而言曰有是哉公子之虽也夫選言以作賦比物以敷詞無稽爲陶唐之戒不根爲曼倩之譏玩詩禮之本旨悟興立之攸資蹈紛華之致倣追前賢之可師往者董卓作逆炎祚中衰天人並怨六合相夷臣民交舛社稷空垂羣雄割據遍野瘡痍葵丘逸事酸棗猶追依袁無計守郡非時路斷功曹之夢城圍兗郡之旗哭奏無功而抱痛存荆未遂而含悲太原仰山

斗於前哲東郡守節義於後思則臧公父子有令聞也同官一郡同生一邑慕義懷仁孤行特立時側案而魂飛輒宣言而被執仍舒漢室之心倏抱東門之泣則陳公之烈若蘭薰也江漢炳其靈簡冊載其英蔚若相如而方駕華如枚乘而同評子淵發越而競秀子雲騰躍而挺生檄成而頭愈表就而心傾歷千年而不朽齊七子而騰聲則孔彰之才吐奇芬也列爵惟三分茅則一兩漢繼踵二侯佐弼以定國家以輔王室則劉纏樊丹播奇勛也若夫王孫開藩食邑承恩旗排雁陳樂奏轅門千軍霧集萬騎雲屯驕奢跋扈覬覦雄吞長安王氣

射水冥昏煙迷畫閣日暗荒村此廣陵之穢德何足云也公子曰敬聞斯語庶幾起予不淄於俗不淪於虛弗卑弗亢弗沮弗洳且耕且耨載耜載鋤義崇山嶽文駕璠璣名垂竹帛功載史書驕奢是戒恥彼狂狙古人有焉今其異與先生休矣僕願卜居

朱澤灃強學賦

念吾學之遲滯兮逮中年而鮮師資溺訓詁與時藝兮
敝精神于嗜私遊東魯而謁聖廟兮忽慨焉其長咨熟
聖言而莫悟兮嘆汪洋而何之維紫陽之有書兮意梯
航之在茲屏一切之好樂兮惟俯讀而仰思歷寒暑其

寶應縣志

卷三十

辭賦

四一

藝文志

不輟兮若神明之啟迷尋脈絡之精微兮有次第之可

追與季通言而恐誤兮旋讀程錄而釋疑

見中和舊說序

爲書

與湖

南諸公書說已發未發說

而詳言兮道委曲如繭絲察端倪而透未

發兮養來復之自知主至靜以觀動兮審事幾之安危
由動中以安靜兮玩良止而心怡向急迫其不定兮乃
得深厚以操持若封事之重格致兮是非必析其毫釐
理義瞭于心目兮黑白較若列眉研究極其精切兮經
史證其合離方寸得夫權度兮制事不失于猶夷正一
心以及六事兮經綸顯然其示斯繼臯謨而續周誥兮
長沙中壘之卑卑會紫陽之體用兮非舍本根而事葉

枝整性情而理事物兮無內外之分歧上探原於魯鄒
兮竊見大道于管窺經訓卽其飲食兮朱註發其榮滋
廿篇存省之績密兮七篇擴充之無遺大學綱條之開
先兮中庸天載之緝熙反身心而循守兮期植立其址
基主敬以存誠兮虛靈其如朝曦知行其互進兮明誠
無懈于有爲仰紫陽之雖遠兮奉全書如龜蓍今旣得
其門戶兮惟視強力之弗移彼我皆丈夫兮冀終始之
無虧

銘贊

姚椿朱古愚翁眞贊

寶應縣志

卷三十

銘贊

四二

藝文志

古文百篇出九十翁詩徵轅生禮保竇公翁家先世獨
以儒教中更多故編簡失考孤孫煢煢手其羸殘孔壁
毋鑿晏楹復完陽儒陰釋天德王道翁年八十抱此終
老人心至明勿蒙勿欺去其害馬觀此靈龜千聖一心
同條共貫八寶區區曾何足算維閩正學如日天中前
有當湖後有止泉書非一家人非一世我述斯言敬告
來裔

朱彬利涉關銘

寶應城市河源出於運河之躍龍關由南而北分支西
繞學宮前北出於縣治後迤邐會合而東達于望直港

歸墟赴海而利涉關實爲水門城內外之鍵也經始于
崇禎九年邑侯劉達歲久植木朽敝坵甄圯毀開闔伊
阻揚河通判嚴君煊邑侯沈君邦基前縣丞沈君兆璜
捐餼若干新之旣成邑之人屬余爲銘辭曰城有經流
茲維門戶越蕩迴溪沿洄東注奔溜澄泓盤渦枉渚漑
我田疇穀我士女千耦徂畛溝塍交午秋稼如雲黃梁
白黍利盡蒲魚芡荷盈野自今以始兮豐年是與綏我
官師兮吾民之祐

先君子此銘作於嘉慶十六年時士彥歸省將入都司
事者勒石於城隍廟壁今求之不得因補刊之嚴別駕

仁和人後官河道總督沈明府仁和人戊辰進士終太倉州牧
沈贊府大興人原籍上元並記道光十五年秋七月男士彥識

朱彬戚家婦祠堂銘

寶應縣志

卷三十

銘贊

四三

藝文志

戚家婦者明洪武時人相傳婚之夕夫送客門外墮水
死婦聞賦絕命詞亦投水死遂名其地爲戚家汪萬曆
中長洲文文肅公道出寶應夢紅衣女子再拜致詞次
日詢之里中劉職方爲語之故乃鳩邑人醵金爲之祠
舉人桑某讀書祠中不敬癩發歲久祠將圯嘉慶元年
邑侯宣城孫君源潮泣治復捐廉爲之倡以新之祠成
爲之詞以落之其詞曰嗟佳人之信修兮羌稟命之不
融痛結縈之未面兮任溝水之西東雲淡淡兮日之夕
良決絕兮爲鬼客誓畢命于清流兮生未配兮死同穴
託夢于君子兮迺廟貌之聿新何神鉞之誅邪兮矢一

心之精誠望絳節兮山之阿風謾謾兮影婆娑簫鼓中
流兮發浩歌靈之來兮蕩層波倏而逝兮汪渚煙水蒼
茫兮無處所重爲告曰汪水清漣兮山倚郭奠厥居兮
神安樂雜肴陳兮獻清酌饗容與兮欣有托穀我士女
兮無逢不若

嘉慶初元先君子爲此銘未及勒石道光十五年王生啓秀復
倡修祠丹牖戶牖有逾其舊請士彥記其事因干先君文集中

錄出上石而附記
其後男士彥識

寶應縣志

卷三十

銘贊

四四

藝文志

