

年

卷

期

2

6

第

第

康健雜誌

褚民誼



中華健康會出版
第二卷 第六期
即第四十期
上海健康雜誌社發行



上海中法藥房

總公司：北京路八九八號
 製藥廠：大西路一七九〇號
 電話：九二三三三二 轉接各部及
 九二三三三三 製藥廠
 電報掛號：五六七三



本中區：三馬路大新街口
 華東區：虹口東熙華德路
 支南區：南市十六鋪大街
 店西區：靜安寺路赫德路口
 分公司：國內及國外各大都市

本藥房創立迄今，凡四十年，除運售各國原料藥材醫療器械衛生用具外，並積極提倡國藥，研究仿製，先後發行自製靈效藥品四百餘種，行銷全國及南洋各埠，卓著時譽，茲列舉其最著者如後：

艾羅補腦汁 艾羅療肺藥 九造真正血 紅血輪補藥 九一四藥水 九一四藥膏 九一四白濁藥 第一總牌 精神丸

艾羅補腦汁 艾羅療肺藥 九造真正血 紅血輪補藥 九一四藥水 九一四藥膏 九一四白濁藥 第一總牌 精神丸 雙獅花露水 羅威水藥盞 保喉福美片 孩兒面 發髮藥水 家庭藥庫 旅行藥庫

兒童至寶

慈母良友



屈臣氏疳積花塔餅服之轉弱為強

屈臣氏小兒平安水能治兒科百病



A.S. WATSON & CO., LTD.
LONDON, HONGKONG, CHINA



TRADE MARK
冒假防提





(一) 次目期六第卷二第

行發日五十月六年三十二國民

夏令之衛生.....約 一

衛生當局應注意下層工作.....胡宣明博士 二

日光與康健.....伯 臧 三—四

睡眠的意義.....顧 學 裘 五—七

盲腸炎之原因及預防.....鄧 朝 祥 八—一〇

從生理學觀察煙酒之害.....顧 振 軍 一一—四

我底妬忌的妻子.....伯 臧 譯 一五—二三

子宮癌之初期症及其治療法.....何卓醫師 二四—二六

血液型與民族性(續).....姚 蓬 心 二七—三五

漫畫漫話.....徐 月 玲 三六—三七

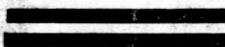
胡聖人(漫畫).....徐 月 玲 三八—三九



第 二 卷 第 六 期 次 (二)

民 國 二 十 三 年 六 月 十 五 日 發 行

插 圖



中國水泥公司泰山籃球隊得中青聯賽錦標攝影
南洋緬甸仰光市之風景

英雄與美人(小說)

徐哲身 五三一五七

詩壇

蔡達等 五六一五七

失眠症及其防治法

曹世積 四九一五〇

國技雜話

卞人杰 四八

壽險公司與康健工作

郭佩賢 四五一四八

射藝概述

卞人杰 四三一四四

肋膜炎

郭人驥醫師 四〇一四二



上海華地學社出版

中國模範地圖

表解說明
中等學校適用

每冊定價二元五角

函索本附一

本書特色：

- 地位準確而一律
- 取材新穎而豐富
- 說明條達而賅備
- 製版清晰而明朗
- 顏色鮮艷而雅緻
- 版本玲瓏而堅固
- 正圖四十 幅圖百餘
- 所有地名 均編索引
- 封面華美 布脊金字

新測上海地圖

葛 煥編 袖珍五角 單張四角

中華民國全圖 丁種 每幅一元

葛 煥編 每幅一元

陳 輝編 單張一元四角 絨裝另加裱工

萬國國旗

沙 毓君繪 乙組每組八角

印刷

袖珍中國分省圖 每冊定價一元

中華民國全圖 丙種 每幅定價四角

中國分省略射圖 每套定價四角

本社地址

上海德馬路 507 號

總經售處

上海及各省 開明書店

經售處

上海及各省 廣益書局

品補大美物廉價正真

"ODE" COD LIVER OIL WITH
YOLK OF EGGS

最合兒童婦女服食

魚肝油
「凹凸」鵝蛋

維他命類滋補聖劑

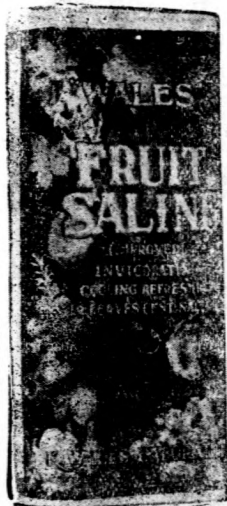
KONDUK'S
COD LIVER OIL
WITH
MALT EXTRACT



全球醫藥界所公認之無上大補品

科達
麥精與肝油

"WALES" FRUIT SALINE



潤腸，清血，化食，清補飲品，

威爾斯菓子鹽

歡迎醫師家庭採用
荷蒙惠顧格外從廉
「科達」麥精魚肝油，行銷
東亞半島，已有二十餘載之
光榮成績，凡服食者，有口
皆碑，證書謝函，疊積盈箱
，銅版印成若干，歡迎索閱
，其他實驗藥品，亦均貨真
價實，人人樂服。
「科達」麥精魚肝油大瓶 祇售一元五角
「凹凸」鵝蛋魚肝油大瓶 祇售一元五角
「威爾斯」菓子鹽大瓶 祇售一元五角

售均院醫司公房藥處各

理經總司公限無廠藥西達科

路川四北海上

KONDUK WALD DRUG CO., UNLTD.

N. SZECHUEN RD., SHANGHAI.

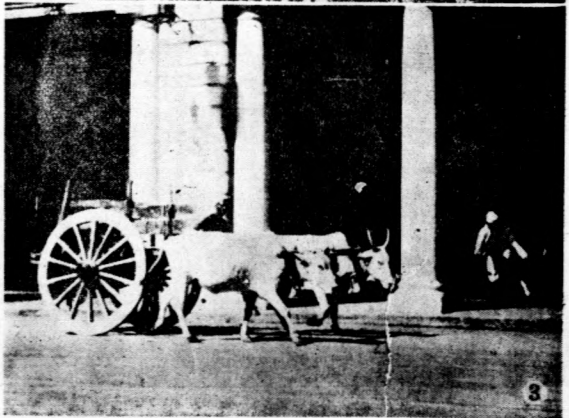
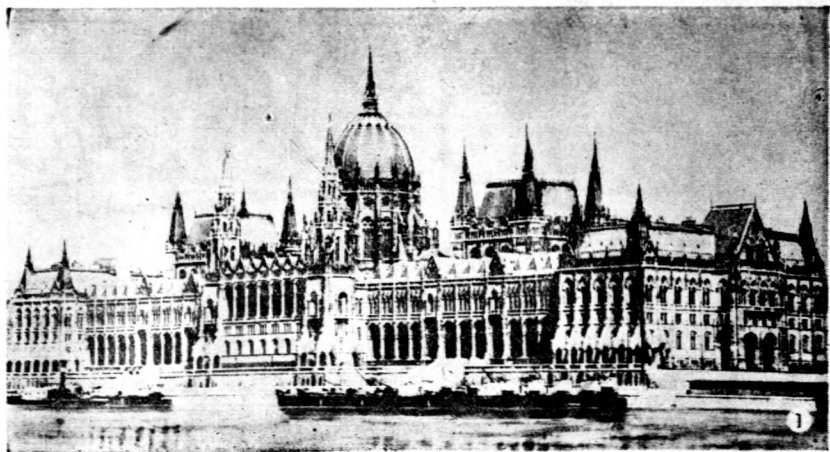
贈品

請贈貴廠各種
說明書價目單
以及美術信箋至
姓名地址

(廉)



中國水泥公司泰山籃球隊得青中聯賽錦標攝影



南洋緬甸仰光市之風景

(一) 議事堂

(二) 舊王城

(三) 牛車經過鬧市中

Amoebosan

阿米巴散

本品為專治痢疾及種種泄瀉症
 之唯一良藥患者宜認明指阿
 米巴散不可亂投方為致貽後悔



Y.M.



各大藥房均有出售
 總經理 德商味地洋行

海源製造成公司

首發明 四種國貨

玻璃 我國人清潔玻璃向用煤油粉灰塗擦須費許多時間尚難十分清潔然粉飛油臭均不相宜敝公司發明玻璃皂其功效不但易為清潔玻璃去污極速而且措擦漆器五金等物均能清潔如新

肥皂粉

海源皂片品質精良洗滌絲織毛絨等品既不傷維素織又無縐縮之弊且去污之功効既大且速用之洗髮尤屬相宜

沙肥皂

熊牌沙皂係蒸煉沙灰和皂質製成能洗淨一切汚手油膩並措擦磁雲石漆器油漆牆壁等功効立見光輝如新既為經濟又甚便利誠為百用之皂也

優待券

凡剪此券向敝行購買以上四種貨物可打八折外埠寄費另加
大申行啓 北京路一九〇號
電話一九二三一
姓名住址

樂生皂

熟煮藍花樂生皂與別種肥皂製法不同質地精良堅固耐用洗滌功効既大且速與尋常肥皂勝過數倍貨物精美價格低廉實為國貨之冠軍也

- ▲玻璃皂每塊 大洋二角五分
- ▲肥皂粉每盒 大洋二角五分
- ▲沙肥皂每塊 大洋一角二分
- ▲樂生皂每塊 大洋一角二分

新發明熟煮藍花樂生皂宣言

肥皂一物為洗淨衣服清潔皮膚其影響身體康健者至大不可忽也製造雖易但釀化極難其主要之分別有熟煮法有半熟法有生製法生製藍花皂僅用溫油和鹼水調勻於頃刻間製成不經燒煮則油鹼未經充分化用為洗滌不但不潔必有損害衣服及皮膚之弊黃色肥皂和有黃粉終致白色衣服成爲黃化本公司經理林炎夫君有鑒於此經多方研究始發明一種熟煮藍花樂生皂其製法須經兩度燒煮不但釀化得有充分化合而且提淨沉澱混質使皂質與藍粉發生作用相化相聚藍花如雲質地如玉堅硬耐用清潔無比洗滌功効倍勝諸皂敬希

愛國諸君提倡試用當知其洗滌功効之宏大可謂價廉物美而無愧矣

海源製造成公司謹啓
廠址上海天寶路底

敝行經理海源製造成廠民生化學工業社各種國貨久已風行各處外埠各商號如欲經理者請函致敝行接洽可也

總發行處大申行謹啓
北京路一百九十號



健康雜誌

第 二 卷 第 六 期

民 國 二 十 三 年 六 月 發 行

夏令之衛生

約

衛生二字乃隨時隨地所不能忽略者，而在夏令則尤為重要。因夏令氣候炎熱，各種病菌均容易長生，吾人於飲食起居之間偶一不慎即為病菌所侵。吾人但看夏季之疾病與死亡常多於他季，即知夏令衛生之重要矣。

吾人於夏令所以多疾病之原因幾全由於飲食之不慎。蓋霍亂痢疾等病菌之侵入於人體多藉飲食為媒介也。故注意夏令衛生者，隔宿之物不食，色變不食，有惡臭不食，為蠅所集止者不食，無滋養之價值者不食，其製法與來源不明者不食，瓜果之類先洗淨然後隨切隨食，必欲少留，應設法避免蠅蠅之集止。又生冷之物縱乎清潔亦不宜多食，蓋多食生冷，不易消化，體失其養，病於是生。古人謂「病由口入」，此誠千古不易之衛生箴言也。

病菌除藉飲食為媒介由口腔侵入人體外，更能藉空氣為媒介而由口鼻或皮膚之傷口而侵入。故吾人於夏令不僅注意飲食之衛生，亦須注意室內空氣之清潔。常開門窗，使室內與室外之空氣時時流通，能使日光直接射至室中更妙，蓋日光能消滅一切病菌也。有病人之家庭尤應不時將病人之臥具與用具曝曬於日光之中。

人體對於疾病本具自然抵抗之力，但體力與精神過度之疲勞能使此抵抗力隨之低降。故吾人欲抵抗疾病，必需避免精神與體力之過勞。夏日氣候炎熱，揮汗如雨，不宜於任何工作，及入夜清涼，身心為之一快，人多於此時焚膏繼晷，工作遊戲至於通宵達旦，此最足以疲勞精力而與疾病以良機。注意健康者決不為此。蓋充分之休息與睡眠為夏令衛生上必不可少之條件也。



衛生當局應注意下層的衛生工作

胡宣明博士

甚麼叫作下層工作？讓我先用幾個譬喻解明，然後再定一

個界說。譬如樹木；樹根所作的是下層的工作，開花結果是上層的工作。譬如築室；營造地基是下層工作，砌牆蓋瓦，畫棟

雕樑是上層工作。譬如生活；充飢禦寒醫病救死是下層工作，

乘肥衣輕功名富貴是上層工作。譬如行善；周急濟困，是下層

工作，繼富尊賢，是上層工作。譬如爲政；使民足衣食是下層

工作，使民知禮義是上層工作。根據以上幾個例，我們可以定

一個界說：人生最迫切的根本工作，便是下層工作。甚麼叫作

下層的衛生工作呢？對於一班疾病顛連貧窮愚拙無法自救的可

憐同胞，儘先設法預防并治療他們的疾病，增進他們的健康，

這便是下層的衛生工作。我國多數的人民，飲污濁的水，住簡

陋的屋，衣不足以禦寒，食不足以充飢，不幸而病，更是無力

延醫，臥以待斃，其痛苦實非言語所能形容。對於這班不堪生

病的苦人，衛生當局，曾否盡心盡力，設法營救，抑或以「沒

有辦法」四字了之？對於這班貧窮無告，疾病顛連，飲污水，

住茅舍，飢寒交迫的同胞，他們曾否竭力救濟？抑或專在大人

先生們的眼前，作些排場的表面工作，和那無聊已極的宣傳？

假使他說救濟窮人，是慈善家的事，不是衛生家的事，我們就

可下一個斷語說：他們完全不懂衛生家的使命。真正的衛生家

，沒有一個不懷悲天憫人的大慈心，他們先發了救人的宏願，

然後才立志去學救人脫離疾病天亡的衛生學；沒有這種博愛精

神，而自命爲衛生家的，都是爲做官吃飯而已。那裏夠得上稱

爲衛生家？我們研究西洋的衛生史，便知道博愛和科學爲衛生

的父母，沒有博愛的精神，不足與言衛生家的使命，沒有科學

的知識，不足以辦公衛生的事業。希望我國的衛生當局，大

發宏願，替一班最需要衛生當局幫助的窮民，想出一點救濟辦

法來，千萬不要怕難。俗語說得好：「天下無難事，只怕有心

人。」大學說：「如保赤子，心誠求之，雖不中，不遠矣。」若

不用心研究，竭力推行，但說：「沒有辦法。」我們可以回答他

們說：既無辦法，便是尸位，便是素餐，雖已定出許多大而無

當的歐美計劃，然不救涸轍之魚，空言西江之水，有何用處？

日光與康健

伯 臧

科學家常謂太陽爲一切生力之源泉，以其將生命與活力賦與一切生物也。營養素之最要者爲維他命，而生長於日光中之食物其含量較掘自土中者或生長於不見日光之處者爲多。實則吾人所食之有機物質溯其原始幾無一非由日光所造成，不獨維他命爲然也。譬如吾人所食之牛肉似與日光無關，然牛之所以能生長者全恃芻料，而此芻料則固日光所造成者。

然太陽之施惠於人初非限於食物之一端，而於消毒與療病之效亦能因科學之進步而益明顯。一切消毒法均不若日光消毒法之安全而有效。傷寒菌在強烈之日光中數分鐘即死滅。霍亂菌在日光中二三十分鐘即死滅。最劇毒之鼠疫菌在日光中亦僅能生活至三四小時。總之無論何種病菌決不能在強烈之日光中生活至半日之久也。至於日光浴之治療肺病其奏效尤有非其他藥物所能及者。

美國有一老人名約翰勞克費羅 John D. Rockefeller，此人物故未久，享壽幾及一世紀。然彼於壯年時曾患極危險之肺癆，彼之家族與朋友對彼俱已絕望。但其後此人竟因每日行二小時之日光浴而完全恢復康健，且因此獲享高壽。彼之日光浴室建築於 Poconoco 山中，建築費達數百萬元，可謂空前創舉矣。勞克費羅雄於資，故能建此別墅式之壯麗日光浴室。然此壯麗之建築並非行日光浴者所必需，吾人但須褪盡衣服而立於光天化日之下即能同樣得日光浴之利益矣。惟在嚴寒之冬季則不能不有相當之設備以抵禦寒冷之空氣。其法利用若干鏡面之反射使太陽之光線集中以增高其溫度。如此即在最冷之冬天亦能時時於華氏百度溫度之下而行其日光浴焉。

無肺病之人似無於冬季行日光浴之必要。但無論在何季日光浴之仿行常較冷水浴更難普遍。其障礙大概有二：一爲本能

的羞恥；一爲日光浴能使膚色變黑。本能的羞恥當不成問題，因著淡色稀薄之襯衣亦能行日光浴（日光能透過淡色稀薄之布），不必盡裸體也。膚色變黑有損美觀，此種觀念在一般好修飾之男女中似不易打破。然膚色之黑白並非美與醜之分界。吾人不常見面容黝黑而楚楚動人之美人與膚如白蠟而面目可憎之醜婦乎？吾知注意康健者決不囿於謬誤之成見而忽此最有益之自然攝生法也。

醫 業 倫 理 學

宋國賓著 訂價一元

本書共分四編（一）醫師之人格（二）醫師與病人（三）醫師與同道（四）醫師與社會舉凡醫業問題莫不詳細討論新舊醫家讀之可爲行道之南針醫學生讀之可爲良醫之準備病家讀之可爲擇醫之標準洵關心醫學者必備之書也用上等道林紙精印裝訂美觀凡醫校醫團訂購在五十册以上者概以八折計算

醫學評論社

上海跑馬廳路五〇七號

康健雜誌社

上海愛文義路池浜路

醫師公會

上海馬浪路新民邸四號

臨 床 必 攜 新 撰 處 方 學

車鴻森譯

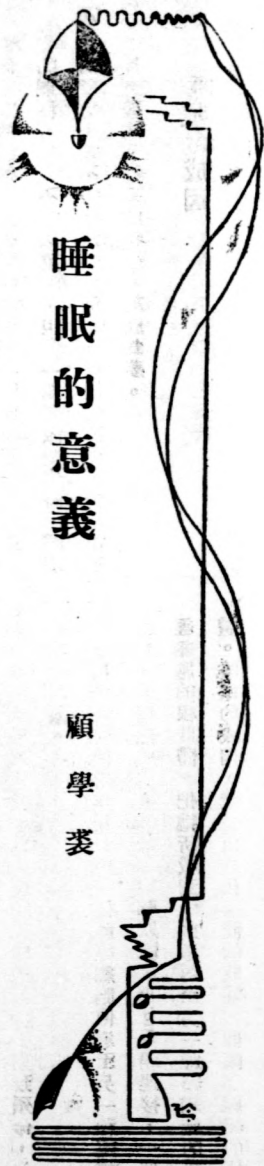
△皮面精裝 △實價二元

本書爲日本醫學博士黑田昌惠本多芳郎兩氏所共編，分量最合國人體格，出版數年，已重印八版，可見其價值之一般。內容，藥劑分四十餘類，摘出各劑藥理，醫治效用，適應症，禁忌症，及調劑法等之大意，並附有注意及備考二欄，詳述緊要事項，又於各處方例末，列記其應用配和及禁忌藥品，以便讀者隨機配合，且各藥名附有原文對照，以期正確，全書四百餘頁，裝成袖珍精本，攜帶便利，洵吾國臨床醫家必備之要籍，吾人無醫自療之珍本也。

本書特色：

- 一，定價低廉。
- 二，裝訂精美耐用，印刷醒目。
- 三，所有病名藥名，全係審定名詞。
- 四，原文中間有西名缺如者，譯者均一一加入。

上海北平 重慶廣東 北新書局發行



睡眠的意義

顧學裘

睡眠是極平凡的一件事，是動物界普遍的現象，但研究牠的原理，却非常的深奧。睡眠的狀態，高等動物都有同樣的表現，尤其是哺乳類動物為顯明。愈高等的動物，睡眠的時間愈多，較哺乳類低等的動物，非但牠們睡眠的時間很少，而且也沒有時間的規定。

睡眠的解釋，是無意識 (Unconsciousness) 狀態的表現。換言之，睡眠就是調劑活動能力的一個休息時期，凡是動物多有這個狀態，不過牠們的睡眠狀態是否與人們相同，那還是一個大可研究的問題。

動物的身體為何須要休息時期去調劑活動呢？原因是這樣，就是動物身體活動時一定要發生一種熱能 (Heat energy)，這種熱能的發生，由於體內有機物的氧化作用，但是在動物體中的有機物是有限的，雖然有食物不時的供給，但是不免消耗

過於供給，因此不得不謀相當之補償，於是便有休息時期的存在。

所謂無意識狀態，就是大腦皮質細胞活動能力減低的表現，睡眠正是一種復原作用，我們要澈底的解釋睡眠，據學者的研究，原因繁多，大概專屬生理上的。

睡眠的生理作用

睡眠最重要的事實，就是陷於無意識狀態，睡眠時除了腦部發生變化外，其他生理上，也呈特異的改變，如呼吸深沉遲緩，胸呼吸甚於橫膈膜呼吸時，亦能入於睡眠狀態，因為正常呼吸，都以橫膈膜為主的，腺體分泌量減少，如淚腺，唾液腺的分泌物，均呈異常的降低，同時尿素的產量亦減，因為睡眠時新陳代謝機能緩慢所致。

睡眠的深淺 據高爾喜脫 (Kolhauter) 的研究，證明在入睡後第一小時為最深，到後來則已銳降。這種見解，雖然有的人往往因環境的不同，而有所改變，這當然是例外，決不是正常的狀態。到後來睡眠的深度雖然減輕，但是大腦皮質的活動，仍在無意識中，因此斷定醒覺時的回復力並不與睡眠的深度成正比的比例。

睡眠時對於血液的影響更為重要，馬沙 (Mosa) 用血量計測驗睡者，結果則頭部血量減少，四肢血量增加，四肢因為血管的寬放，致成充血的現象。因此知道頭部和肢體的血液，有相當的關係，頭部血量減少，則由於肢體血管的放大，而肢體血管所以放大的原因，就為了容納腦部的血液。馬氏更測量肢體血液更變的情形，在睡眠最深的時候，肢體的血管膨脹度最高，隨後由睡眠深度的減淺而減少，當醒覺時則肢體血管收縮，頭部充血，即成醒態。

睡眠最深的時候，感覺器的活動力也因此而減低，所以一切感覺的刺激，往往不足以驚醒，但當一個刺激發生時，睡者感覺器的能力，並不完全消失，仍有一部份的感受，但是並不健全，因此發生了許多的錯覺，就成為夢。

睡眠的成因

講到睡眠的成因，有許多合理的學說，人體腦細胞活動時，常有酸性廢物的產生，同時在血液內不能盡量的把牠移去，愈積愈多，漸致感應力降低，而入疲倦，結果活動力完全消失，而入無意識狀態。現在以肌肉的運動來作證明，肌肉運動產生肌乳酸 (Lactic acid)，含有毒質，血液中不及移去，因此減少肌肉活動力，以至停止。

生理學家試驗時，將乳酸或各種鈉鹽類注入人體，立刻發現疲倦和無意識的狀態，而至睡眠。據佛利傑 (Ferguson) 的學說，認為睡眠的成因，由於腦細胞在醒時所消耗的氧，血液不夠供給所致，因此感應力低下而成睡眠。第一種學說，似乎比較合理些，以為腦的活動，能產生一種催眠毒素 (Hypno toxin)，因為這種毒素的堆積，於是影響到大腦皮質細胞的活動，入於睡眠狀態。由實驗證明，將失眠動物的血射入正常動物的延髓第四腦室，立現疲倦狀態，以證明毒素存在。另用一犬作試驗，將此犬使牠完全不能入睡，至四五天後，則致殞命，這是中毒的現象。

腦神經的傳導作用，由一個神經細胞傳導至另一神經細胞之處，有根狀體 (Dendrite) 和軸狀體 (Axon) 相連接。一個神經細胞的根狀體，把牠所感到的刺激傳至另一神經細胞的軸狀體。睡眠的成因，就是由於根狀體的收縮，間斷了神經的傳導。

使大腦陷於無可活動的狀態，等到根狀體伸長，神經細胞間的傳導途徑復了原，即成醒態。但是這種學說，尙未證實。

睡眠的功用

睡眠的功用，可以維持熱能的消耗和防止氧的不足，如腺腺體的細胞活動時，分泌的消化液，輸入十二指腸，此時即為消耗過甚時期，睡眠時即入恢復時期，完全入於休息狀態，以求補充。

睡眠時有同樣的功用，能使新陳代謝作用遲緩，使熱能消耗鉤於供給，同時也使氧化作用降低，以防氧素供給之缺乏。

腦之活動，產生酸類的廢物，睡眠即為移除酸類的物質的調劑時間。睡時腦的活動降低，酸類即於此時被血液移去，使之恢復原狀，直到酸類物質移盡後，即成醒態。同時腦細胞所損失的，當睡眠時即能有充分的補償，存儲於原子間，以供給醒覺時的消耗。



黃 雯 療 養 院

幽靜清潔器械完備最宜
靜養及施手術或生產歡
迎院外醫師送病人入院
惟須該醫師負治療責任
如需要時本院醫師樂意
相助危症及傳染病不收
免礙其他病者分診所及
X光部設在南京路大陸
商場對於貧困者可面議
減贈X光費

上海大西路十三號
電話 二二二一九號



盲腸炎之原因與預防

V. Zachary Cope 著
鄧朝祥 譯

(一) 引言

按閱倫敦衛生院(該院創於一九〇三年，一九二九年與皇家學會合作之雜誌，知英人之重視衛生，非吾人所能及。凡食品之營養，「生活素」之含量，居室之結構，疾病之由來，以及衛生之推廣等，莫不詳加研究，推陳出新，以昭國人，使國人攝生有方。英人之體格壯美，精神抖擻，雄視全球，良有以也。爰譯此文，以告國人。

(二) 盲腸炎之今昔觀

盲腸炎為吾人重症之一，須用外科手術與調理以治之。學者咸以為預防之道，較醫治之法尤為切要。

由醫院之記載，醫生之報告，與死亡率之統計言之，盲腸炎之於今日，較諸往昔為甚。五十年前，盲腸(Caecum)與「

蚓狀垂」(Vermiform Appendix)發炎之記載，偶一見之，時人稱之為「痛腹淚啼死病」(Typhlitis)

近五十年，盲腸炎日增，是何故歟？

按盲腸炎之發生，先之以「蚓狀垂」之發炎，繼之以微生物之傳染，遂致腐爛而不救。惟此五十年中微生物之變化，何以如此之大而致此病？抑或以人類之結構與習慣，根本改變，有以致之？難言之矣。

此病之生於男與幼者，較之生於女與老者為普通。十五歲與二十歲者，最易犯之。十歲與三十歲者，平均數為最多。此病因國別而有差異，美國最多，法國，瑞典，挪威等亦甚流行，西班牙最少，中國則不經見，此病之增進與否，與國別及年齡有關，乃研究上必須注意之點也。

(三) 盲腸炎之擬因

有謂盲腸為無用之器官，故易受微生物之傳染，病遂以之而日增。此言無稽，蓋盲腸之為遺贅物，已歷數萬年，向時未見其炎症之增加，而於此五十年中，忽然增進，寧有是理？

有謂大便秘結，為盲腸炎增加之大原因，唯吾人已知男與幼者，較女與老者為易罹此病，而女與老者乃易犯便秘者，此又不通之論也。

或謂盲腸有擴張者，有向後屈曲者，有展伸而長者，此等盲腸易犯炎症，事或有之，但非致炎之主因。

或謂誤吞棗核，可致盲腸炎，此乃錯誤之推測，蓋以為有稠厚食物，時時發現於盲腸中之故。但將此物捻碎之，未見其有核質也。

釘與蟲，偶有在盲腸中者，但亦非成炎之主因。

有謂用「砒瑯質」烹具以烹飪食物，則易致盲腸炎，但于病者之盲腸中，未曾見有砒瑯質物體。

有謂鋼鐵機器磨研之穀粉，以之製為食物，則鐵屑入盲腸而成炎症；惟于患者之盲腸中，未見其有鐵屑。

腹部受傷，有時為致病之預兆，如童子之曾經傾跌，打撲，與踏踢者，傷及腹部，常生盲腸炎病，但亦有例外者，亦不能據為鐵證也。

有因身體之他部分，發生腐敗現象，而致盲腸炎者，如「

腐齒」與「扁桃腺炎」(Tonsillitis)，(即「哦眼」是)。扁桃腺炎與盲腸炎，常互為一時之併發症者，此蓋由于腐敗處細菌之毒質，假血管以流注全身，而使盲腸受毒，身體衰弱，抵抗力減少，以起炎症耳。

(四)盲腸炎之真因

近來學者，謂上述諸因，非盲腸炎之主因，其主要原因，乃在此五十年中，吾人食品之變更殊甚，以是而致病。

自一八八〇年以來，西洋人之肉食風行，其他之食物，亦大為增加，一八七五年，英人每人每年平均食肉 $1\frac{1}{2}$ 磅，一八九五年增至 $2\frac{1}{2}$ 磅，一八七五年時富貴者盡食梁肉，而普通人民之食物，殊為清淡。今日英人之食，不特精緻而種類多，且類都過食，較諸一八七五年時之飲食，豐美逾恆矣。

於蘇俄之醫藥一書中醫生霍士列氏(Dr. Horsley)之言曰：「吾人常希冀食物中之蛋白質與日俱增，實屬無為，當大飢饉時餓死者約一〇,〇〇〇,〇〇〇人，此時醫院中，無習慣之便秘，且盲腸炎大為減少，一九一四——一九一七年，每萬人中患盲腸炎者二五〇人，一九一九年患者僅一人而已。」

中國普通人民之飲食不甚豐腴，故患盲腸炎者亦少，據此則少食可以減少盲腸炎，其理甚明。

據博士凌道婦氏 (Dr. Rendle Short) 之統計，謂某公立學校，計學生五百人，五年中患盲腸炎者十九人，幼者八歲，長者十八歲，此等學生之食量甚大。某巨室有小孩九五〇人，飲食不豐，僅供以少量之麵包，人造奶油，楓糖漿 (Treacle)，菜羹與牛奶，或更換食以罐頭肉類，包菜，番薯，或每週嘗之以鮮肉烤菜，或間食以肉湯麵包，與米等。餅與糕則偶一嘗之。五年中，患此症者僅四人而已。

凌道婦氏之結論，謂食品中肉類過多而少纖維者，則易致盲腸炎，夫食肉類過多，纖維太少之食品，謂為致病之預兆可也。

(五) 含纖維之食品 (植物性食物)

1. 麥粉	〇・四	2. 米	〇・七
3. 麥粒	二・〇	4. 番薯	三・一
5. 扁豆	四・一	6. 豆類	四・一
7. 蔥頭	五・〇	8. 菠菜	八・一
9. 青豌豆	八・七	10. 胡蘿蔔	八・八
11. 蘋果	一〇・〇	12. 蘿蔔	一二・〇
13. 花椰菜	一三・〇	14. 王瓜	一四・〇
15. 石刁柏	一七・〇	16. 青菜	一八・〇

17. 草莓	一九・〇	18. 瓜	二二・〇
19. 梨	二六・〇	20. 莓子	四七・〇

(六) 盲腸炎之預防

(A) 身體有腐爛之處，宜早為治之，以免細菌毒質，流注于血液，以達盲腸，而起炎症。

(B) 切不可多食肉類，食肉時，須兼食植物性食品以平衡之。

(C) 凡精選之穀類，及多去纖維者，不宜食之。

(D) 水果與植物品，多含纖維，宜多食之。

(七) 尾語

諺有之，「若要孩子安，常帶三分飢與寒。」又曰，「半飢半飽桃花臉。」(不飽食而血充，面為血潤，絢紅如桃花，)此正所謂「居無求安」，「食無求飽」，「法中庸之道以養生，妙合自然之旨。古人謂「甘，脆，腥，濃，腐腸之物」，觀此文而益信。近來西醫新學說，謂豬，牛肉等無養生之價值，而有生痰之虞。吾國醫書亦云肥肉生痰，於此可知專尚肉食之無為矣。孔子曰：「士志於道而恥惡衣惡食者，未足與議也。」鄙視粗食者，可以休矣！



從生理學觀察煙酒之害

顧振軍

戒絕煙酒，是吾人日常修養中的一個信條。講到爲什麼要

戒絕煙酒，這誰都知道，因爲煙和酒的害處，實在大得可怕，不特對於道德品性方面有關，而對於身體方面，亦直接有很大的害處。此篇則專就煙酒對於身體方面的害處立論，願供世人之有煙癮酒癖者，及未有而將有癮癖者，作一參攷。

▲烟

煙的種類很多，但是牠們的主要成分，則俱爲尼古丁 (Nicotine $C_{10}H_{14}N_2$)。這尼古丁乃是一種有毒的植物鹼類，是一八〇九年 Vaughelin 氏所發見的。普通的香煙中，含尼古丁的分量，視香煙牌子好壞而定，約爲千分之五至千分之十不等。雖然含量並不十分多，然而因爲尼古丁是一種很毒的東西，所以小小的一枝香煙，實際上已是很毒的物品了。

尼古丁的毒性，據說以五公毫 (Milligramme) 的微量給犬服下，則三分鐘內即死，其他如小鳥，則僅須以香煙之管近之即可致死。又如重量爲三十克之魚類，與以一公毫之尼古丁，則短時期內亦將死亡。至於尼古丁對於人體之致死量，則比較難於確定，不過普通之成人約爲六公毫左右。因爲據 Heath 氏的研究，用純粹的尼古丁，自一公毫起始，自己檢查結果：服一公毫後，口部及咽喉部呈不快的感覺；二公毫後，則起頭暈眩麻痺等狀；至三公毫四公毫則呈衰弱狀下痢，已陷於極危險之地位。尼古丁的毒性，其可怕竟若是，而且香煙中的毒物，還不止尼古丁一種，其餘若 Pyridine (C_5H_5N) Pycoline (C_8H_7N) 等毒性與尼古丁相伯仲之物，香煙中亦含有少許。至於吸煙以後，因尼古丁等毒物，而身體方面所受到的害處，可分述之如次：

(一)口腔咽喉胃腸 吸煙的時候，煙由口腔經咽喉，一部分入胃中，而大部分則經肺中循環，而復由鼻呼出。因此口腔咽喉胃腸等處，被毒質之刺激者，靡不發生障礙。

(二)全身 因為煙吸入後，大部分都達肺中，善吸煙的人，往往又最喜歡使煙久留肺中，越久而後呼出。因此煙中之毒質，遂溶解於血中，循環而達於全身。所以其害途亦及於全身。故常發生心悸亢進，脈搏不正，神經過敏，及不眠等狀態。至於每天如果多吸以後，則其中毒徵狀將更劇烈，甚至起吐瀉暈眩，眼腫膨脹，行步踉蹌，心臟煩亂等現象。是為尼古丁中毒。

(三)肺 因為煙的停留及經過肺臟，所以肺部已早蒙毒質的作用，而起些微之炎症；於是平素康健的肺，遂生缺損，而開肺病侵入之門戶。其次，吸煙時，煙葉與紙卷之燃燒，同時發生二氧化碳，吸入肺臟，與肺部的關係，亦是害多益少。

(四)眼 吸煙之時，煙氣薰蒸，眼球首當其衝，日久年深，因其刺激之不已，眼睛之視力，遂生障礙，而致成爲近視眼等。

吸煙的害處雖如此其大，不過在今日之社會，香煙已幾乎成爲交際應酬的必需品，所以欲完全戒絕牠，有勇氣的固然無問題，如果無勇氣反抗，則至少於吸煙時須注意及以下幾點，

以防備吸煙之害處，不過完全避免，則還是不吸最好。

(一)香煙必定要選擇好的牌子，否則寧可勿吸，因為牌子好，尼古丁的含量也比較少些。普通含有百分之六尼古丁之香煙，一日吸十枝，乃至十五枝，尙不致中毒。

(二)吸煙時最好勿將煙咽下，應該隨吸隨吐。

(三)吸煙祇可吸半枝，俗稱之香煙屁股，勿宜太短；香煙之煙霧中，切勿停留；吸煙必用吸嘴，且愈長愈好；以防備煙氣之直接薰蒸眼球。

▲酒

酒之種類雖多，但是牠的主要成分，都是酒精，所以酒於吾人的害處，就是酒精 (Alcohol) 的害處。

酒對於吾人，如果並不過量痛飲，那麼雖乎也有些好處。

例如(一)在精神鬱抑不振的時候，飲其少量，即可使精神振作，血氣生旺。(二)在消化不良食慾缺乏的時候，飲其少量，則味覺及胃臟受到刺激，於是消化液的分泌旺盛，腸的收收迅速，而胃納大增，消化遂得良好。(三)在心臟衰弱的人，服其少量，則因心臟收縮力增強，同時因冠狀動脈受刺激而擴張，於是心的循環作用亦因以佳良。

又據多數學者的實驗，如果能很有恆心的常飲少量酒類，

則往往可以使人肥胖，就是我國俗稱的酒肥，爲什麼呢？因爲（一）酒精具有易燃性，一入胃中，立刻穿胃壁而吸入，氧化甚盛，於是血液之循環亦因之以盛，而身體一時發熱，因此身體各部分的脂肪，可毋須氧化以生熱，於是脂肪的貯蓄，便能增加。（二）每天飲適量的酒，則精神愉快，於是，意氣和平，絕無憂鬱之事，因此精神方面，也能夠保持無念無想的中和狀態。這種狀態是修養精神的最好的機會，精神是最能影響肉體的，所以久而久之，身體也就能肥胖了。

不過無論如何，因飲酒而致身體肥胖的，這種肥胖決計不是健全的肥胖，而一定是病的肥胖；而且這種的肥胖，非常危險，因爲這種的肥胖的人，年老以後最易中風，以致頃刻之間，即可亡身。所以酒能肥胖人體的一點，仍不可以說是益處，雖稱之爲飲酒之害，亦無不可。

飲酒少量，看來似略有好處，其實還是害處；那末過量多飲，無疑地是只有害處了。茲將飲酒過量對於身體方面的害處，分述如次：

（一）神經衰弱 飲酒過量後，神經遂受麻醉，而生意想恍惚，神志昏亂等狀態，久而久之，乃發生一般精神機能障害，例如智力減退，神經過敏等神經衰弱的狀態。

（二）消化不良 吾人在消化不良的時候，如果稍飲些酒，

則消化器官受刺激，固可以使消化轉佳。不過如果放量痛飲，飲酒過量以後，則又將引起食慾減少的現象。這可以拿好酒者大都吃不下飯的例子來證明他。因爲大量酒液繼續不斷的輸入，各部消化器官受其刺激太甚，而生慢性的加答兒，尤其是胃，其作用更趨衰弱，遂由消化不良，而害及於營養。

（三）筋肉瘦削 吾人身體之肥瘦，實關係於脂肪與肌肉兩種。單使脂肪過多，而使入肥胖，對於人體有害無益，已如前稱之酒肥，而過量飲酒的人且能使其體內肌肉的主要成分蛋白質分化。所以一般酒肥的人，他的肥胖，祇由於脂肪，而並非由於筋肉，所以雖胖而無力。

（四）運動衰憊 一部分的筋肉，既因酒精的作用，變爲脂肪，而致瘦削，而其餘的筋肉，則因飲酒後，脊髓受麻醉而失指揮筋肉之力之故，乃發生疲勞。於是對於各種運動衰憊，作業力減退，以及不能長時間的勞動

（五）心臟衰弱 心臟衰弱的人，飲少量的酒後，雖能使血的循環因心臟的刺激而轉強，不過飲酒過度以後，酒能使心臟的脂肪變性，同時心臟因受酒的刺激太甚，而致發炎，而引起心臟衰弱，減弱循環機能。

（六）血管硬化 血管受到酒的刺激後，漸漸的擴張，不過如果飲酒過量後，則血管將永遠擴張，久而久之，遂失其彈力

而硬化，因此血管乃易於破裂而致中風。

(七) 胃臟衰弱 吾人飲入的酒，大都從胃臟經泌尿器而排出，因此胃臟亦受酒之刺激，使尿量增加。如果飲酒過量，則胃臟受其刺激太甚，而生慢性腎臟炎，及萎縮腎等病。同時又因酒類能使腎臟的脂肪變性以致腎衰弱，減少排泄機能。

(八) 刺激喉部 飲酒的時候，大部分的酒液固然都由消化器官吸收，但是有一小部則仍隨呼吸氣排出，因此經過喉部，使該部受刺激而發生變化，所以飲酒家的聲音，每多嘶啞。這點害處比較小些。

(九) 五官受損 飲多酒後，五官有時亦將受損，例如發生視力減弱，聽力減弱，知覺異常等症候。其原因亦不外乎受酒精的刺激。

總之，酒這樣東西，凡是神經系消化系循環排泄呼吸系和感覺等器官，沒有不受到他的刺激而生害處的，所以我們可以說，飲酒之害，及於全身。而且不特如此，據詳細調查，凡是有癩痢，精神病，白癡以及佝僂病等病人的父母，大多數是喜飲酒的。雖然我們還不可以斷定說，飲酒的害處，尚能延及其子孫，不過至少可以說，飲酒的害處對於飲者本人實在大得很啊。

牟鴻彝醫師

科目	內外科皮膚花柳科
診所	上海霞飛路嵩 山路口二七〇
電話	八三五九七
時間	午後二時至五時

『巴士德』花柳病預防藥

“Pasteur” Preventive Cream

花柳病預防劑之發明，係現代世界花柳病預防協會所努力的一件事，因花柳病毒之撲滅，實人類共同的責任，本劑乃歐美各國海陸軍指定用藥，有特殊之消毒力，而毫無刺激性及其他副作用，攜帶便利，用法簡單，且芬芳清潔，無污染衣服之弊，每管定價一元，足供男子四五次之用，

經售處 上海霞飛路二三八號

中華康健會代理部

各大藥房均有出售



我底嫉忌的妻子（續）

伯 威 譯

我底悲恨和憤怒不但存留到用膳的時候，一直到晚上獨自看電影的時候也還不會消滅。我想我已經到了出頭之日了，同時我深深地相信。我將開始我底新生活。我們將完全脫離關係。也許就是這新發現的自由之堅信吧，它終於在這種情形之下使我平心靜氣地用了晚膳。一種擺脫的感覺告訴我過去的種種都從此終結了。爲什麼老是爲着這件而煩惱？然而我還是煩惱。我不能將此醜惡之事從我的心裏排遣去。愛蜜理亨特另外找到職業嗎？我將到什麼地方去住？福路怎樣呢？她今天夜晚是何等地孤獨，太——但這是她自取的。

這種思想繼續到看電影的時候。福路底影子不斷地在銀幕上出現，而我自始至終計劃着今天晚上到底住到那一家旅館去，我老是想福路在做什麼。只有那個說「結婚的男子是最能忍受的」人知道這個，因爲我看過電影又在街道上駛了一個半小時，後來終於回家了。我向我自己說，我畢竟不會帶襯衫

，牙刷和剃刀。我可以回家去拿。當我想到這裏的時候我又想我可以暫時在客房裏宿一夜。那是一間很好的屋子，還不會作臥室用過，我可以利用它一下。於是我在黃昏時候那樣的決心終於向我底老家回轉了。呀，這裏就是我的屋子了。我想福路對於我的出走一定很悲傷，我回來她一定很驚訝。但她這樣說嗎？她不。

「啊，我只當你是和她去住夜的呢！」她譏刺我。

「莫開口，」我厲聲對她說，隨即上樓去拿襯衫。

福路跟着我。「你講講看，什麼大不了的事件？」她說。我沒有理她。「你不能像這樣對待我。通夜地留在外面回來的時候還像一隻猛獸——」

「讓開點，」我喊着。「不要和我說話。」

「你底靈魂兒玩落了，」她說了又說，跟我到客房來，我把襯衫擲進去，便到浴室裏來，把門向她關起。她站在門外饒舌

。「你和小賤人把靈魂兒也玩落了，你幾乎通夜地留在外面，然後回來虐待你的妻子。」

我把門開了一線縫說，「你，你今天晚上說的話早已夠了。我沒有心神和你講話——請你走開。」我猛力地關了門。

但是她仍舊站在那裏嗷嗷不休，所說的還是那一套話。我乘著悲恨裝一玻璃杯水，出其不意地開了門把那一杯水澆在她底懷中。差不多每一滴水都澆在她底身上，她底疑衣底前部完全濕透了。她喘息一下，於是喊叫起來。

「啊——你這畜生——你這野獸！」接着她向我猛撲過來正當我猛力關門的時候。我聽見她以身體撞門的大聲，接着又叫喊起來，好像受了傷似的。她暴怒着要求我開門，後來哭着回到她的房裏去了。她希望我到她那兒去，我這樣猜想，但我一直走到客房裏去把門鎖起。我硬着心腸對付她底眼淚，然而我不能說她底哭泣不會煩擾我。我對於一個婦人做了這件殘忍的事，我覺得很慚愧。她將怎樣地毀傷她自己我是不知道的，但我夠倔強，我始終不會到她那兒去看究屬如何。我老是向自己說她是自取的，不過我底心裏知道我底行為不是必需的，這不是丈夫的行為。這是懦弱——這是孩子氣。我不斷地想着給愛蜜理底虐待，分居與離婚，和我對於福路底襲擊，這是很不舒服的一夜。

我們在淒涼的靜默中用我們的早餐，無疑地，福路在沉思着她所受的虐待，我不斷地想着關於昨晚浴室門口底事件道歉是必要的。我觀察她底身體是否有傷痕，當我發現她底肘上受了傷我心裏很不安。道歉？我當然能利用這特殊的事由為昨晚轟魯的行為而道歉。但我不知道怎樣說好。這時候最令我心裏不安的就是我底轟魯的行為。傷害一個婦人不是我應做的事。可是事情竟出人意料，她並不提出這一點來攻擊我，確實的她似乎已經忘記了。

我喝完咖啡，站了起來，戴上帽子，穿起外套——於是我遲疑了。道歉真不是容易的。

「我很抱歉，」我作意地說，「關於昨晚浴室中的事件。我向你道歉。你不會毀傷你自己嗎？」

但是她對於這一點完全不理會。「你昨晚到那兒去的？」她責問我。

「不要管這個」我回答，我有些不耐煩而態度很倔強。「我底道歉是為着浴室裏的事件。」

「你究竟到那兒去的呢？」她老是這樣問。

「在道旁飯店吃晚飯——還去看一回電影。」

「同什麼人？」

「我獨自一個。」

「啊，真的嗎？你真把我當傻子呢。」

「是的，空談有什麼用呢？我要走了。」我猛力地把門在我的背後關起。

我曾說過，做丈夫的是最能忍受的。做妻子的也是如此嗎，你以為？一定的，雙方都是很忍受的。福路和我兩個人都忍受了，這是無疑的。因為這風漸漸地平靜下來了，後來我們仍舊回復到往常的境况，可是事情永遠不會完全相同。每一件這樣的事件發生，在夫妻的關係上必留下一個創痕而永遠不會消滅。它令我底精神致病。它好像一種毒素。但是在表面上，至少，我們最後是回復到過去每日生活底情形——不過，我必須聲明，不會回復到脫離猜疑與妬忌的自由。

同時福路不曾採取任何一種方法以鍛鍊她的身體。她失了康健，她比前更瘦了，她愈是瘦愈是不理會我。結婚底禮文差不多變成例行公事，而結婚關係之維持好像是一種習慣。總而言之在我們的家庭裏時常發生風潮，後來因為大家底同意仍舊言歸於好——我們是結過婚的。但是這種感想底引起並不是因為那種可能發生的事情，而純粹由於福路失去她固有之女性的動人嬌愛的吸力。

這是真實的，尤其在我戒吸香烟以後她反而愈吸愈利害。婦女大概都是如此，她們比較容易趨於極端。有一次我患着重

感冒。病了好幾天，烟刺激我的咽喉令我失去對於它的味覺。我恢復康健以後，我不願重開那嗜好，因為我對於福路底吸烟非常厭惡。我和她一同吸烟的時候，並不覺得吸烟是一件應該反對的事，但當我戒絕以後我簡直不願意去吻她，因為她滿身都是烟臭。僅僅乎在她洗過浴並刷過牙齒以後我才能接近她——而在她知道這種關係以後，她絕不痛改以圖博得我的歡心。很明顯的，這件事決不是增進夫妻間的情愛的。

這時候我對於高爾夫和游泳更加感覺興趣。福路不游泳，並且也不想學。我不久便知道這原因——她穿起游泳衣活像一個破布做成的假小孩。呀，我的話說得太遠了，我應該回到正文上來。我可說福路穿着游泳衣決不是好看的。我有這樣的傾向，她愈是不愛運動，我對於它愈是感到興趣。我每天早晨做一刻播音體操，並時時向福路說關於強健身體底事件。

「你為什麼不吃牛乳？」我有時這樣問她。

「我不能——我吃到它就病，」她回答。

「你從來不曾嘗試過。提油乳怎樣呢？」

「酸味——呸！」

「但是你吃的冰淇淋和糖果裏面也是有乳和酪的。」

「那是不同的。」

「不過你吃的肉，白麵包和甜食太多了。」

「我必需吃肉。你要我的身體強壯，你是不是？」

「但是你能夠多吃一點蔬菜。」

「啊，你要我吃黑麵包，喝菜湯，像俄國人一樣，」她鄙夷地說。這就是我所得到的答覆。假使我提議到日光和步行，福路就責備我說我故意使她疲勞，使她被太陽曬黑肌膚。一個婦人如果沒有看到這些利益，和她說簡直是無用的。

妬忌是永遠不會醫好的病，現在又來了可憐的梅琪和福路。

事情是這樣開始的，她底丈夫哈雷和福路押下一宅屋子和我們只隔一條街道。梅琪成爲我們的鄰人，這不是我的過失，而且我從來不會和她發生什麼「事件」如福路所說。我最初和哈雷和福路相熟是因爲他駕駛着四年的舊車。

福路說：「他不能買一輛新車因爲她把所有的錢都用在衣服上了。」

「她也許省下錢來買那宅屋子，」我這樣猜度，後來證明了這是實情。我每每在星期日看到福路，雖則我在星期日也常到行裏工作若干時。「喂，你底舊車走得還好嗎？」我很關心地問他。

「不壞，」他說。「馬力很足。我們正可利用它。它很合我的手。」他又加上這幾句。

「的確的」，我說。那在當時確是一種精製的四缸車。

因爲哈雷是在旅館裏服務的，晚上常常不在家，於是梅琪獨自跑過街道來看我們便成爲一種習慣。她常和福路去看電影，她可以成爲福路底永遠的朋友，但福路對於她底華麗的服裝和穿著的姿態都懷着嫉妬。同是這一套服裝如果給瘦骨稜稜的福路穿了就沒有這樣好看了。梅琪在晚上來看我們，福路說她僅僅乎要炫耀她底服裝并「取得印象」，不過我最初沒有覺到取得印象的意味。可是後來我明白了。

現在，我因爲過去種種經驗底警告，我不願意再自己去尋煩惱。我的意思不是說我希望和梅琪玩，不過同時拒絕其誘惑。我絕對不是這種意思，我底意思是說凡是和梅琪有關係的事情我都避免參加。梅琪是夠美麗的，但是她並不能比其他許多女人更能誘惑我，她也僅僅乎是另外一個女人。或則我可以說在這種情形上我是有「結婚之自覺的」，即使那裏有這一種表示。這就是，和許多男子一樣，我底生活是有定規的，我和福路有一天同居，另外的女人便有一天不能和我發生關係。大多數的人人是如此的，但是一般的觀念却與此相反，他們以爲任何男人總是有外遇的。我是一個結過婚的男子，而別無追求這正所以造成了福路底種種離奇的猜疑和忌妬。

每當梅琪到我們家裏來的時候，我便退在後面讓福路去招待她。梅琪以同樣的精神領會這種處境，只當我毫不在意一樣

。有時我走出去散步，或在室內做些瑣屑的事體。或是看看報紙或神秘的偵探小說，當福路同梅琪談着服裝和電影明星的時候。就是這樣地小心避嫌我還不能免於福路底聰明的責難，在梅琪回去以後。她看到我在屋角偷看她的！她說我發生那樣驚人的性的自覺，不過非常詭秘！我爲什麼不教梅琪坐在我底膝上，假使我心裏這樣想！這些和另外許多類似的話，完全是無端的誣蔑，都裝到我底身上來。

當第一次梅琪來看我們的時候，我堅要送她回家——這是一種勇敢的衝動。梅琪不贊成，福路又堅請，於是我就那樣做了。結果弄成小題大做，當我在一分半鐘後回來的時候。我知道福路會從一個黑暗的窗子窺伺我們——但不曾看到什麼。自此以後，好像本能一樣，梅琪再不讓我到她家裏去。「不過隔一條街——不要麻煩吧。」於是我們便開了大門間底電燈照着路，讓她一人回去。

一天在吃早飯的時候，福路爲着衣服和鞋子等瑣細問題而嘔氣。我想這也許是一套新衣的問題。

「你爲什麼不去問問你的朋友梅琪？」我這樣提醒她。

「我的朋友梅琪？哼！她不是我的朋友。她是專來看你的

！」這種話在這時候原不算希罕，然而它令我驚駭。「不要這樣蠢，」我說。「這是可笑的。」

「當然，這是可笑的。」

「但是她從來沒有看我。」

「她用不着，她曉得你在看她。」

「全沒有這回事。」我辯護。

「無疑的，這是她所以來的原因。常常試用各方法向你取得印象。」

好家伙！這有女人才能想到這一件事。「胡鬧！」我喊起來了。

「假使不是爲着這個她爲什麼要打扮得這樣妖嬈？常常是新的物件，新的衣服，新的帽子，新的鞋子，這樣新那樣新。爲什麼？」

「祇不過因爲這個婦人講究穿著，」我說。

「不要詭辯，肯。這是因爲她有一個羨慕的人。」

「你顛狂了。」

「你顛狂了。你常常爲着任何一個女性而顛狂，而我是非常痛恨。這是她所以來的原因。」

「是的，受冤屈的人兒，即使這是真實的我又有什麼辦法呢？」

「你用不着想辦法。你以爲我在想她將自動地向你求愛，但是你如果不先自告奮勇她是不會那樣做的——雖則她滿心願

意。」

「這樣一種愛情，我夠不上——你在面諛我。」

「啊，那不是因為你能這樣吸引女性。祇不過因為你底不正經——」

這時候我已經將帽子戴起。夠了夠了，我離開了。我在駛車到行裏去的時候把這件事想了又想。這太壞了，但是為什麼不斬斷那煩惱之根呢？於是當我尚未到行以前借一處生藥舖底電話打給梅琪。

「梅琪，這是肯乃斯培爾。」

「啊，是肯，你打電話給我是何等快樂的事。」

「你現在是獨自着嗎？我能和你細談嗎？我是在一處貨攤上。」

她笑了。「什麼事這樣神祕？」

「請聽，梅琪，我在一種壓迫中。」

「啊，我替你難受，但是我應該怎樣幫助你呢？」

「你——你就是那壓迫。」

「請告訴我，這是什麼意思？」

「旁的話且慢談，梅琪，我先問你一個問題，梅琪，你將感到難受嗎，假使我要你以後只能和哈雷一同來看我們？你看

——我遲疑了。」

「請你等一等，肯，我有幾句話要說。你是不是要我以後不到你的家裏來？算數，不用煩惱，我決不再來。」

「但是請你等一會兒——梅琪——」

「啊，這是對的，肯。我驚駭。那相去得太遠了，把我當作我的鄰舍底家庭破壞者。」

「你當然不是的。那簡直是無稽的。她老是想像着各種事情。」

「她那樣地監視你我並不驚奇。」

「我萬分抱歉，梅琪。你不因為這件事而不滿意我嗎？」

「不滿意你？當然不會的。」

「我不在家的時候你可以走過去。」

「不高興了——現在。」

「但是突然地斷絕——那是會引起煩惱的。」

「是的，但那是你底煩惱，我親愛的，不是我的。我不來了。」

「我不能說出我是如何地懊惱，梅琪。」

「是的，肯，我也懊惱。我不能常見你心裏如有所失——雖然我和你並無深交。」

「你將怎樣和哈雷說呢？」

「即如你剛才向我說的。為什麼不可以呢？」

「也許可以——最好還是不要說什麼——」

「是的，再會。」

以上是事情的經過。但是事情並非就此了結。三天以後福路忽然變了態度，她處處猜疑，因為梅琪底對她冷淡。她每每隔着街道看到梅琪在家裏，但是她不和她答言。不知又有什麼事件在我們二人中發生了？

於是福路開始偵察了。她們倆常常一同去看電影，而現在福路看到梅琪獨自一人出去。什麼地方去？她將猜想她到什麼地方去？隔一會她到我的行裏來了，而我剛巧出去了。嫌疑！我們倆一定是一同到什麼地方去了！但福路是機警的，她不肯弄錯。她將證實這件事，所以她隔了幾天又來伺候我一次。剛巧碰到那一天我又因為正當公事出去了。這些都是我底助手派克告訴我的。但是在福路底意中，這是決定了！她徹根徹底地明白了。而這個就是形成忌妬底材料。

約有三四天的光景，福路底行為迥異平常。她不再向我吹毛求疵，或是譴責我。她是憂鬱的，嚴肅的，含怒而不言的，她狂抽香烟，從那一枝底尾端點著這一枝。她不願說話，祇是帶着準備詬罵的神氣。我會聽到說這種情景有些人認為最開心的行為，但那不是這一種格式。不久之後事情終於明白了。

在早晨十點鐘的時候我接到一個詭祕的電話。「你能不能

到林齊和烏特滑底角上——一家冰淇淋和糖果店來——即刻？這是很要緊的。」

「這是誰？什麼事？」因為她的聲音之緊張與急切我辨不出這是誰。

「請不要發問。你能來嗎？」

「啊，是的，我能來，一定的。即刻。」

在我不會挂起聽筒以前我就想到這是梅琪了。幾分鐘以後我到了那四面圍着房屋的地方，我向糖果店走去，看見她坐在飲冰室裏的一張桌子上，在最裏一排。但是現在的梅琪不是我以前所知道的梅琪了。這個激烈的人兒，眼睛裏充滿着熱情之火，緊緊地握着我的手，非常親蜜地傾向我當我叫了冰汽水以後。這真令我惶惑。

「什麼事出了岔子？」

「每一件事。」

「不使你受到一種煩惱嗎？」

「可不是！並且這煩惱是由你發生的。」

「我？請告訴我這是什麼意思？」

「你想是什麼意思？哈雷和我決裂了，這是最後一句話。」

「但是究竟發生了什麼事呢？」

「僅僅乎一封信——一封精緻的小信。你的那位親愛的小

女孩子——上帝知道她向他說些什麼——可是她寫得很多，哈雷看了暴怒得像發狂一樣。」她每次提起哈雷她底眼睛便發出怨恨之光。

「但是她能說什麼呢？」

「啊，你和我一同到外邊去的，約定一個地點相會——」

「不過他不會相信這樣的事吧。」

「不相信？他幾乎把那信上每一個標點符號都吞下去。」

「他真的相信嗎？」

「他簡直和你的妻子一樣。他們倆是一類。他比她更壞。」

剛說到這裏侍女送汽水來了。

「他怎樣辦的呢？」我問她，在她底話突然停止以後。

「他遺棄我了——他明明白白地遺棄我了。」

「啊呀，這太糟了。也許我可以向他講明白。」

「你！最好請不要嘗試。」

「他不久應該覺悟的——你可以暫緩幾天。」

「這是不行的。我現在正在調查他在旅館服務期間的種種事實。我將偵察他。我將控告他。」

「不要躁急。我想哈雷決不會在這鄰近的地方玩那套把戲的。」

「我將調查出來。我告訴你，他不能這樣對待我。我現在

還想對付你底妻子。我現在不因為談起她的事情而向你道歉了。她底對待你我是知道的。不要以為我不曾注意到你在家庭中的待遇——你不能說你這個人是屬於你自己的。這就是她給你的待遇——但我想你是無微不至地愛着她！不用笑我，我和哈雷實有同樣的爭執，不過他如果有了軌外的行為我常常教他迅速改正——我不像你那樣屈服的。但是現在他真的相信了，他出走了。好逍遙！但我總想設法不令他走得太遠了。」

「上帝賜你福，」我插言道，「你是獅子底馴服者。」

「說不到。他僅僅乎是一隻小海狗。他應該和福路結婚，這樣他們倆同屬於一類。而我所要對付她的就和這一樣！」

我注意着她，真銷魂，當她呢汽的時候。這個精神活潑的人兒，這個新的梅琪，親密地傾向我，溫柔地談着話，並且每一個字都帶着熱情之火。我忽然想起詭譎的福路，她也許會走走這裏來看到我。這是真的嗎？她喜歡我嗎？

現在她是她自己了，絕不拘於形迹，談話的時候好像我們是世界上最親密的老朋友。她穿着都麗的衣服愈顯得容光煥發，她是華貴的，冶豔的，雅緻的——我覺得她好像一硯磁石把我吸住了，雖則我沒有接觸她。這和福路底毫無生氣的一把瘦骨是完全相反的。這才是一個女人！一串危險的思想盤據了我的腦海。她喜歡我。她剛剛和她底丈夫決裂——任何事可能發

醫藥評論

生。就是這一個思想煽惑了我，震動了我——而再，再而三。福珞似乎離開我很遠，她不是屬於我的了。這裏是一個熱情的，豔麗的女子，相去僅在數寸之內！

「你要怎樣對付福珞，」我重新提起。「你可以儘量地遠遠地離開她。讓她和哈雷做一起，」我笑了。「我和你做一起。」

我看她底放在桌上的手，溫潤動人，於是不知不覺地握在我底手裏了。

(未完)

灌輸醫藥知識
促進社會健康

零售每册一角
預定全年大洋一元國

外二元五角(郵資在內)

總發行所 上海亞爾培路四〇八號

宋崔嘉彥著
清潘栢註

崔真人脈訣圖解

全書二十餘萬言
附方一千百餘首
分訂兩册特價
祇售八角四分

崔氏脈學，超絕古今！脈訣一書，文義深奧，學者頗苦難解，茲經武林名醫潘栢君，經多年之研究，將此書之精華，一一圖解，附方掌對，證用藥，絕無差舛。以下兩卷，係潘氏補編，潘氏一生精血，盡萃於此，誠為研究脈學最有價值之書。

- | | |
|-----------|-----------|
| 張世王叔和脈訣 | 全兩册特價四角二分 |
| 施政王叔和脈訣 | 全一册特價二角一分 |
| 鄉編湯頭歌訣 | 全一册特價二角一分 |
| 新增湯頭歌訣 | 全兩册特價三角五分 |
| 鄭思續湯頭歌訣 | 全四册特價五角六分 |
| 聰修醫學易通 | 全三册特價五角六分 |
| 陳修醫學易通 | 全三册特價五角六分 |
| 戴元醫治要訣 | 全兩册特價八角六分 |
| 禮潘證治寶鑑 | 全兩册特價五角六分 |
| 清潘證治寶鑑 | 全兩册特價五角六分 |
| 棋士本草圖解 | 全一册特價五角六分 |
| 李士本草圖解 | 全一册特價五角六分 |
| 材仲製藥指南 | 全一册特價五角六分 |
| 張仲製藥指南 | 全一册特價五角六分 |
| 嚴九辨藥指南 | 全一册特價五角六分 |
| 如著辨藥指南 | 全一册特價五角六分 |
| 葉著辨藥指南 | 全一册特價五角六分 |
| 陸士萬病治療指南 | 全一册特價五角六分 |
| 高士丸散膏丹自製法 | 全一册特價五角六分 |

上海愛而近坊 中華新教育社 上海分設盤街棋盤路



子宮癌之初期症狀及其治療法

姚蓬心

多產婦與子宮癌

子宮癌的疾患，在婦人發生的癌腫，例如乳癌，胃癌，舌癌，直腸癌，食道癌等的總數中，幾乎要佔一大半。這因為子宮是癌腫的好發部位。

癌是不問男女，常在四十歲前後，容易犯的一種疾患。這樣歲數的人，都是在家庭或社會中，占着有用的地位者。所以，都期望着完全的治癒；可是，往往都是違反期望，留下不少遺憾的。

自最近放射線療法，急速的進步以來，在癌腫，特別是子宮癌的治療上，帶來醫學者，或普通一般人想像以上的好成績。這在保健衛生上，確是一件可喜的事。以下，略述子宮癌腫之原因，初期症狀，豫防法，治療法——主要的放射線療法等

關於一切癌腫發生的原因，目下以刺戟說最有勢力。所謂刺戟，就是在同一個地方，反復的加以衝動之意。飲酒可刺戟胃壁，故豪飲就是胃癌之原因。嗜好辣椒與胡椒的人，常常發生直腸及肛門癌。婦人一次的妊娠，須經過十個月間的胎兒的刺戟子宮，故多產婦易生子宮癌。

但是，多產是子宮癌的原因，倒很明白。然從未經過一次的妊娠或分娩的婦人，亦會生子宮癌；全不飲酒者，亦會生胃癌。所以，這種刺戟說，仍不能說明癌的全部原因。

此外，如遺傳說，也不能全然否認的。因為。統計孫，親，祖父三代的血統者，會發現九人，或十人的遺患者。

子宮癌之初期診斷法

子宮癌之初症狀，自覺的方面，苦痛很少。兼之患部不能看見，往往無意中渡過了初期。所以，最易陷於治療困難的場合。有時，因為其他疾患的內診，會發見初期子宮癌的。只是在初期就發現，則治療上也不十分感到困難。所以，欲想完全治癒子宮癌，初期發見，是最必要的條件。

子宮癌的發生部位，主要是在子宮腔部。有時，也有發生在子宮體，子宮頸管內。但很少。如前所述，子宮癌的初期症狀，很少自覺的；但有時也有感到相當苦痛的人。

一般的症狀，是腰部疼痛，下腹部之一側或兩側之放射線的疼痛，頭痛，微熱，帶下之增加（特以月經前後顯著），月經時出血日數之增加，性交後之出血及疼痛等。也有局部症狀雖輕，而開始就出血的症例的，但這可以早的診斷。

他覺的症狀，是腫部之糜爛，硬結，潰瘍等。到了這個時候，單單觸診及視診，很多地方是不能確實的診斷出來的。要製作病理學的標本來診斷，才可診斷明白。

手術療法

子宮癌的療法有二，一是過去，現在通用的手術療法。手術療法，是有一定的條件的。

(一)是初期的發生只限於原發部（主要在子宮腔部），

而未漫延於其周圍者。

(二)患者身體，必須在能施手術的狀態下。即要心臟，胃臟，肺臟，肝臟等，要很強健。

此外，糖尿病，巴賽德氏病，強性貧血症等，皆是手術療法不可能的條件。

第二，是放射線療法。此外還是鐳錠療法。以下分別述之。

鐳錠療法與X光療法

所謂鐳錠療法與X光療法究是如何的，有少加說明之必要。無論是鐳錠也好，X光也好，應用於子宮及其他的癌疾的治療上，是有一定的條件的。應用鐳錠，須有一定的分量。例如，需用五種格蘭姆，或十種格蘭姆。則非照這分量不可。

那麼，治療子宮癌，須多少分量呢？分量愈多愈好。例如，用二至三個五十種格蘭姆的桿狀形者；五個五十種格蘭姆的針狀者，裝成一定形狀。特別是子宮癌的治療，以桿形者為便利。

其使用法，係將桿形的莖部，入於子宮頸管中，莖部壓定於腔部。如用各種形狀者，須有總量二百五十種格蘭姆；用整個者，須三百或四百種格蘭姆，則在治療上就很便利了。可是

，鑄錠是極高價的寶貝。一錢重的，約須百萬圓以上。所以，這種治療法，終究不是一般人可以享受。

其次，說到x光療法。使用於癌病治療的x光，是一種特製的；與普通用來攝影，診斷肺疾，胃疾的，構造完全不同。是要可以持續的發生高電壓；管球須耐則住二十萬以上的壓力的。

如果將人體透過裝於此機械的管球視之，則全部肉骨都透過，連影子都沒有殘留的。所以，施行此種療法，非熟練之手不行，不熟練者是會教患者受到不幸的犧牲的。例如，局部之火傷，以及由其他來的種種全身症狀等。

放射線療法

西曆一八九五年，發現x光。一八九八年，發見鐳。但是夢也想不到會發見一種更新的療法，造福於患者的。

放射線療法，與手術療法恰相反對，毫無什麼治療上的條件。這是因爲此療法對於患者沒有一小點的危險；也沒有因病症之進行程度，而致治療不可能的那麼一回事。

自然，初期患者，結果當然良好，治療期間也可短縮。兼之，又無入院的必要。病勢相當進行者，用此療法，亦同樣的好。並且，若是手術療法絕對不可施救者，用此療法，雖不能

說是百分之百，但大體都奏效的。

最後，比較的說一說，手術療法與放射線療法的長處。前者，可以施行於初期患者，且全身要是健康狀態。後者，則無論何時期皆可施行，也不會使症狀惡化。

因此，早期患者，即手術療法有十分的可能性的，若用放射線療法，則其成績更良，幾乎百分之百的可以一時治癒的。

手術療法上，有百分之五至百分之五十的犧牲者。但是，手術療法完全不可能者，若用放射線療法，有百分之六十五的一時治癒，且絕無犧牲者。初期的，若以放射線療法來治療，有百分之九十九的一時治癒。

初期患者在施行手續後，若不施行預防照射，統計上，常示着百分之七十乃至八十的再發率。照射過者的統計，只是百分之十乃至二十。

所以，這麼看來，將來對於子宮癌的治療，是會有忘記手術療法之一的。

最令吾人感到遺憾者，就是放射線療法的設備，須多量費用。要普及，尙不是短時日可以辦到的。



血液型與民族性（續）

古川竹二著
姚蓬心譯

人種，民族，國民等的意味，略如上述；雖其構成的條件迥異，而同是由人所成立者，乃其共通之特徵。所以，我們可
以看爲全都是人的集團。以上述的意義解釋民族——本章的目標，即進至民族氣質之問題。

原來，人類之精神，會受到某個程度的環境的影響，這是古來就有的思想。也是我們實際經驗到的。這環境中，存在着氣候，風土等即地理的關係，已是明白的事實。因此，重視構成民族性之要素——即地理的關係的學者，是很多的。一般的，南方人因氣候溫暖，感情豐富；反之，北方人因氣候冷，而是冷靜的，理性的。這都是認爲地理關係影響於人心者。

其次，我們還以爲，在這些外的條件之外，還存在着內的條件，也是形成民族性之本質。

以前曾述過，在個人的場合，其性格（Character）：是以其人先天之氣質（Disposition）爲基礎，再加上教育境遇等

的結果而形成的。這種關係，也可適用於民族性的場合。即所謂民族性（Volkercharakter），是以先天的民族氣質（Volker-empenament）爲基礎，再加上前述的地理的，歷史的，及其他後天的因子而形成的。然而，成爲民族性之根本條件的民族氣質，是要從組織該民族的人的血液型之分布狀態上，才能窺得之。這是本書的主旨，以後詳舉實例說明。

一 多O型者之團體及民族

現在，我們由其血液四型之頻度，來窺視民族氣質，並及其相關連的團體氣質。團體氣質與民族氣質之特徵，在與其他團體及民族比較時，是很明白的——即相對的而非絕對的；所以，不能不用爲比較的基礎。關於這個問題，因材料方便之故，以日本人中血液四型之分布，爲比較的對象。先揭在多O型者數中有特徵的二三實例，爲此問題研究之資料。爲刷新讀者諸

君之記憶起見，再將O型氣質之特徵，列表如下：

第二十一表

長	短
一、自信力強 二、意志堅強 三、不為物所動 四、可以理智地壓抑感情 五、精神力旺盛 六、決心之後無疑慮 七、主張強	一、容易強情，頑固 二、缺乏融和性 三、缺乏謙讓心 四、缺少感情的理智性，其結果容易對事物冷淡，冷靜 五、容易傾向於個人主義

其有如右表所示之氣質，即O型者多的團體，常存在於某幾方面，現舉二三實例如下。

第二十二表

	O	A	B	AB	人數	調查者
日本人	三〇	三二	三三	三二	三〇	醫家
陸大出身者	三九	三二	一四	二九	三三	醫家
棒球選手	四八	三〇	一九	四九	二六	石津氏

〔備考〕一、日本人之頻度，係普遍全國的調查，醫家二十二人報告之平均數。

二、日本陸軍大學出身者，包括由上將至上尉之人物。看右表，使人注目的，就是陸大出身者血液型之頻度，較

普通一般人(三一·〇)，O型者特多。這是什麼原故？蓋因陸軍大學，係養成高等指揮官及其幕僚之所，在入學試驗時，學術與人物兩方面，皆經嚴重的銓衡。像這樣的選拔，當然，具有前述之O型者氣質的人較為有利，這是可以想像得出來的。其次，日本棒球選手的血液型，精神旺盛的O型者數，竟達四四·八%，比全國(日本)平均的三一·八%佔多數。次表係日本某女子高等教育學校，同一學年之狀況。全班人數，因方便計，分為二組。

第二十三表

	O	A	B	AB	人數
第一組	二六	二五	一六	二一	一〇
第二組	四二	一九	四七	一六	〇

右表兩組皆有其特徵：第一組的人對事非常融和，第二組的人，較不易為物所動。現看其血液型的頻度，第一組中的O型者係二六·二%，第二組中的O型者，則達四二·九%。即第二組的O型者，幾乎佔全數一半。這就是該組不易為物所動的重要原因。反之，第一組中，O型者雖升，而A型者特多，這也是該組具有融和一致的風氣之主因。

左表乃是級風不同的兩組之血液型的比較。

第二十四表

	O	A	B	AB	人數
甲組	三一·六	三六·八	二一·一	一〇·五	一九一
乙組	四七·四	五·三	四二·一	五·三	一九一

右二組，皆顯示出來其血液四型之差異的頻度。即在O型者與B型者，乙組比甲組多。反之，在A型與AB型者，又是甲數佔多數。而乙組中特別顯著的現象，是O型者達四七·四%，幾為全數之半。

這兩組因血液型的分配之差異，其組風也就大大不同。將這種關係全然隱秘着，去問兩組合班教授體操的先生：「兩組的組團，是否相似？」得到這樣的回答：「實在是不相似的。甲組很順從，和氣，聽我的調話。乙組却恰相反對」。所以，我們一看前描之氣質表，再比較這些氣質者之分布，就可明白其差異的原因。

以上所舉諸例，主要是關於有O型者特徵的團體。讀者依着上述之實例，在某一團體O型者佔多數的場合，就略可理解其團體氣質，是大大的發揮O型的氣質。

然而，在同是人的集團之一，即所謂民族的場合，又是如何呢？在某一團體——例如職業團體，由其職業的性質，在後

天的影響之下，各有其從事於職業的人人的體來氣質。是日團體質，而這團體氣質，可以從組織該團體的人人的血液型之頻度的特徵窺得之，已如上述。但是，即在民族亦復如此。在民族性的因子之中，除掉後天的，給與該民族之性質的影響的，地理的及歷史的因子之外，還具有該民族體來之氣質，即吾人所謂之民族氣質。從該民族特有的血液四型之頻度，也同稱可以窺見之。現從前述的順序，就O型者多的民族檢視其特徵。今日為止，已有其血液型的頻度報告的很多民族中，試以O型者最多的英國人，與日本人比較觀之。

二十五表

	O	A	B	AB	人數
英國人	五一·四	三四·八	九·八	三·九	八九九
日本人	三一·〇	三八·二	二二·一	二九·六	二〇·二

備考 英國人血液型之分布，係集 L. n. Hirsfeld, Buchan n. n. Hiley, Foxes n. Glynn, Tebbutt n. mc Connell 等的報告平均所得。

右表所示，甚為明白，英國人O型者佔五一·四%，超過國民之半數以上O型者這稱多，就意味着多數是理智的，意志的，不容易為感情所驅使的人。一般的英國人，都被評為是

第二十六表

人	O				A				B				AB				數
日本內地人	三一	〇	三	八	三	二	二	二	二	九	六	二	〇	二	九	七	
台灣蕃人	四	一	二	九	二	二	一	五	七	五	三	二	一	六			

備考 台灣蕃人，是桐原，泊，古市諸氏對於 *Taiyal, Ami, Bannu, Tsou, Paisevi, Saieet, Semivilliyed aborigeo, Formosan* 等調查之平均數。

冷靜的，沈着的，遇事毫不騷亂的；其最重要的原因，在此地一看，很覺得妥當。比着英國人，日本人中的O型者數，僅達三一。%，即百人中不過三十人左右。而O型之外，感情型（第十四表參照）三型中的O型，日本人係二一。二%。英國人尚不足二半數。又外面的類似B型的AB型者，日本人也佔英國人的二倍以上。事實上，日本衆議院議員，在議場非常騷亂；而英國的議場，則很靜肅。這就可以看出，各人自身，有其特殊的原由存在。

其次，如前所述，*Dilthey* 氏會稱人的類型之一種爲的英雄人（第十八表參照），這是一種視意志爲第一義的人，即想由意志而支配其他的自信極強的人。以此看法，則此種意志型，即吾人所謂之O型氣質者極多的英國人，在國際間的事件上，每每可以看出其想支配他人的意氣的代表。

還有，在一般的歐美列強諸國，O型者較東方諸國爲多，在種種國際會議上，常爲擁護自國之利益，而不惜導會議於決裂，這是屢見的事實。（我國在任何國際會議上，甚至連發言都不敢，這民族氣質，恐怕是其主因之一——譯者）

右表，日本人血液的頻度，與台灣蕃人之間，顯現着很大的差異即日本人不過三一。〇%的O型者數，而蕃人却增加一〇%。由此看來，台灣蕃人中，氏着日本人，有多數的精神力旺盛者存在；而溫和順從的A型者，則比日本人少。從這個關係推測，日本統治台灣已有三十年，不祇不能收服這一些蕃人，反而會惹起像霧社事件（註）一類的問題，血液型所示之特徵，不能不說是主要原因之一。此種現象，與前述之日本陸軍大學出身者相比較時，自然，在智能方面，後者比前者高；在氣質象上，則是類似的。

日本農學博士松葉氏等，對於馬匹之血液型的研究上，其血液亦有四種，其中屬於O型的馬匹，具有咬癖，臍癩或抗癩，一般的是威武強悍的。

表 七 十 二 第

長	處	短	處
一、溫厚、順從	一、憂慮性	一、易為感情所動	
二、對事慎重、細心	二、意志不堅強	三、缺乏決斷力	
三、謙讓	三、容易自誤	四、孤獨的，非社交的	
四、反省的	四、消極的，悲觀的	五、害羞性	
五、感動的			
六、富于同情心			
七、融和的，富於犧牲心			
八、靜止的			

如以上幾例，我們已經知道：勿論是O型者多的團體，或是民族，都是大大的發揮O型者所具有氣質的特徵。此外，我們還可找出更多的實例，因篇幅的關係，只好從略。

（譯者註）所謂露社事件，係一九三〇年十月二十七日早朝，在臺灣台中州鹿港郡番地經社分室內，以露社番十一社中的馬陵段等五社為中心，土民壯丁約千五百餘名一齊蜂起，對日本帝國主義的警官隊及軍隊的衝突事件。後終被軍隊鎮壓下去。

二 一 多A型者之團體及民族

其次，我們考察具有A型者特徵的團體及民族之性質。為容易明瞭起見，再揭一多A型者的長處與短處，

以下，舉二三實例，都是大體上具有如右的氣質的特徵的團體，即多A型者的團體。

第 二 十 八 表

日 本 人	O	A	B	AB	人 數	調 查 者
初等教育者(一)	三〇.〇	三三.二	三三.二	九.六	二〇.七	醫家二十二
初等教育者(二)	二四.四	四三.九	一九.九	二.八	三三	著 者
帝大教育科學生	二六.六	五三.四	九.五	九.五	三	著 者
	三三.一	五〇.〇	九.五	九.三	八	太田氏

看右表，從前揭的氣質表，可以推知：負責最重而報酬最少的小學教員，大多數是A型者所樂為。他們的氣質，很適宜於此種細心的，慈愛的事業。

其次，對某帝國大學教育學專政者的調查，仍是以A型者佔多數。

要而言之，樂於以教育事業為天職，欲在其職業上發現自己的世界的人們，從氣質上推測，多半是屬於A型者。

舉一個最近所得的實例：假定此地有a的現象，若此a的現象，與b的現象有極密切關係；則在與b的現象有深切關係的種種之場合，亦顯示出同樣的事象。是體的說，就是血液型與人之氣質，有極密接的關係；凡與氣質有深切關係的事象，

則反顯示着與血液型有特殊的關係。

東京慈惠醫科大學森田正馬教授，對於慢性神經衰弱症，因基於先天的原因，而致治療困難的從來的見解，創見另一種新的見解：他以為，這種疾患，在有自己內省的氣質的人，從某種動機，在感覺，精神，感想上，較任何人都容易過度的感到病的異常，而執着苦惱於此。由此見解出發，森田氏應用特殊療法，可以在比較的短時日中，治愈此病。（詳見日本神經質雜誌一九三二五月號）以後，高良武久及長谷川虎雄二氏繼續研究，曾假定人們由於境遇之影響，或遭遇特殊機會時，有顯著的容易，顯現其神經質症候者，與不容易顯現者之別。在調查神經質者的內省的結果，查知其中多數是所謂內向的性格者。這就是說：此種內向的性格者，在遭逢某種境遇時，特別容易顯現神經質症候。

兩氏欲更深的理解這種神經質性格之生物學的研究，曾作過種種試驗。其中的一個方法，是檢查患者之血液型。其結果，曾有「神經質之性格的素質」的報告。（詳見日本神經學會雜誌一九三二年四月號，日本神經質雜誌一九三二年五月號）左表示其結果：

第十二表

神經衰弱病者	O				A				B				BA				人數
	日	本	人	數	日	本	人	數	日	本	人	數	日	本	人	數	
神經衰弱病者	九〇〇	五〇〇	三三〇	一〇〇	三二〇	二二〇	一〇〇	一〇〇	三三〇	二二〇	一〇〇	一〇〇	三三〇	二二〇	一〇〇	一〇〇	

如右表：內向的A型者，竟達神經衰弱病者百人中的五十人；在內有上回答為A型者的BA型者，則達全國平均之二倍。反之。O型者僅是九人，尚不足全國平均之三分之一。合計具有A型氣質的人（即A型與BA型者的合計），已達70%的多數。

所以，我們可以明白的看出：內向的性格者，與神經衰弱症有着密接的關係。

以上述過A型者多的團體所顯示的氣質；然民族方面，又如何呢？世界強國中，A型如最多的是德國人。

第三十表

	O		A		B		BA		人 數
	日	本	日	本	日	本	日	本	
日本人	三一〇	三三八	二二一	二二一	九	六二〇	二九七		
德國人	三八	四四四	四二二	六	四	六一七	九八二		

備考 德國人的統計，係 V. Dungen 等二十六氏報告的平均。

如右表所示，德國人中的O型者，較日本人為多。即意志

表 一 十 三 第

長 處	短 處
一、淡泊	一、容易滿足
二、快活	二、缺少執著心
三、活動的	三、胆大而不慎重
四、敏感	四、容易誇張事實
五、果斷的	五、遇事容易動搖，意志不堅強
六、親切的、社交的	六、多辯
七、樂天的	七、重複
八、健談	

B型者多的團體及民族之氣質的特徵，究竟為何？元來，各國的B型者，都是較O型及A型的少；但各個民族間，又存在着大的差異。現揭一二日本B型者多的團體的實例，作為民

型者數日本人不及德國人。A型者，即受動的保守的人。日本亦較德國為劣。在氣質的顯現上，德國人的勤勉，忍耐力，在世界已有定評。此種事實，可以從一句成語——「德國人之忠實」(Deutsche Treu)窺得之。

三 多B型者之團體及民族

B型者，一般的具有如次表所示之長處及短處：

族性考察之預備。

表 二 十 三 第

	O	A	B	BA	人數
日 本 人	三〇〇	二六二	三三二	九六	二〇二九七
騎兵將校	三七三	三三〇	一三三	五二	五
某高等商業學校	二六三	三三〇	一六九	一三八	一四五
右高等學生之 中學出身者	二二五	三三二	三三二	一六一	六三

騎兵將校，一般都是快活磊落的人，看右表即可知道：吾人認為是能動型氣質的O型者與A型者，皆比全國(日本)比較增加。同時，A型者與BA者，則大大減少。

其次，就是在某高等商業學校一百四十五名學生所實驗得的事實。在這個場合，B型者，及外面B型的BA型者，都比全國(日本)平均數增加。實業界的人物，一般皆是豁達，而非陰鬱沉悶的，與從事於教育的人，全然異趣；所以，選習這一方面學問的學生，果然也是B型佔多數。還有，這一百四十五名學生中，中學出生者的九十三名(其他係商業學校出身者)，都是由于自己的意志而選擇商業學校的，調查這些人血液型的分佈，即如右表所示的結果。這種情形：B型BA型者之數，較全部還顯示着增加，實在是一件令人感到興味的事實。

此外，關於遊民層(Tunpoo)，是在考察氣質時恐怕是與

任何人相不一致的一個團體；松村，木下兩氏，曾調查其血液型，結果如左表所示：（東京醫事雜誌一九三二年二月六日號參照）

第三十三表

	O	A	B	AB	人數
遊民	二〇・九	二九・九	二八・八	二〇・四	一九一

在遊民層中，B型與AB型者的增加，是預想得到的事情，然其結果，是頗值得注目的。一九三二年春季，東京某職業介紹所開了一個遊民座談會，其新聞記事是這樣說：彼等多數是無思想明年明日的計劃之興味，僅以愉快的送走今日為最高的滿足；彼等雖想貯蓄，然屢次試驗都是失敗的。遊民層中，雖有少數轉到正業的生活，但多數都是生成的氣質，無法改變的。這就是說，彼等之樂於遊民的生活，是從自然之性而來的。就如A型者的人，有種種憂慮，完全是自然的一樣。遊民層中，B型者特多的理由，我們想來，恐怕是B型者之中，有常抱不快感的人之故。

以上，關於B型者多的團體，其團體氣質——B型的氣質之顯示，已經明白；現更就B型者多的民族研究之。

第三十四表

	O	A	B	AB	人數
英國人	五一・四	三四・八	九・八	三・九	三・八九九
中國人	三二・六	三一・四	二七・三	八・七	四・四二八
印度人	三一・三	一九・〇	四一・二	八・五	一・〇〇〇
吉布賽人 Gypsy	三四・二	一一・一	一三八・九	五・八	三八五

為民族氣質比較之方便起見，特揭示英國人血液型的頻度。以與中國人的頻度比較觀之，讀者可一目了然：差異非常之大。B型者數，在中國人達二七・三，幾及英國人之三倍。B型者，一般的都是活動的氣質；在沒有修養的人，常有誇張事實之傾向。根據吾人之經驗，及其他研究者的報告，公司商店的宣傳員，多是此型的人，這實是一個有興味現象。由此氣質的特徵來推測：中國人多數愛亂造謠言，誇言事實，其重要的原因之一，恐就是B型者多的結果。中國自古以來謠言即是盛行，只消看周禮上有所謂「造言之刑」的記事，就可窺得之。再在中國的文藝作品上，無比的誇張的形容詞特別發達，這也不能不令人想到：與B型者多的事實，有着因果的關係。右表之數字，是集諸家報告的平均。若地方的來看：山東有B型者數是三六・八%，山西省達四七・五%。（譯者按日本人的B

型如三十二表均達 25, 3%, 29.4%, 31, 2% 較中國人並無不及。日本人之誇大，實在中國人之上。

其次，B 型者多的民族，就是印度人，及其分派的吉布賽人 (Gipsy)。印度人的特徵，是感覺的，具有易動於物的性質，已如 McDougall 氏等所述。下面更揭一有興味的例：這是在梵語 (Sanskrit) 文化全盛時代的文學書上，印度婦人美醜之階級的區別的一段文字。(詩人哥卡原著)：——

第一級

屬於這一級的女性：其步姿有如白鳥；皮膚呈黃金色，而放白檀之香，恰似含着麝香引誘昆蟲的鮮花。眉如弦月，感着感情時，則輕輕微動；眼如羚羊一般的溫和；瞳如暗夜一般的深黑，而具有暗夜之星的光輝。鼻形正直得像胡麻花的蕾，鼻端呈現着鸚鵡嘴一般的曲線。唇如花蕾而有光，笑的時候，就像真珠放置在珊瑚上一樣。胸如埋伏着金盃。腰如一條富於灣曲性的蛇，站着，舞着，其四肢之圓滑的運動，已超越肉感的誘惑，而達到唯純美的至境。她們好安居在家庭中；有了丈夫時，是絕對的順從。又，信仰婆羅門教教典之念頗篤。

第二級

性質快活，髮長得為一條黑蛇，聲音溫柔，下肢如芭蕉幹一樣的圓潤，步行像一匹喜悅的象，性喜快樂。(未完)

康健雜誌第一卷出版啓事

本誌自創刊號起至第一卷第八期止共為八册合成一卷其中關於各種醫藥衛生體育等新穎之論文幾於美不勝收插圖尤多茲應讀者需要起見特裝成一册照定價只收大洋一元二角精裝者一元五角存書無多欲購請速

代售處

一上海跑馬廳路五〇七號本社
二上海各大書店
三本外埠宣傳員

康健雜誌社謹啓



漫話漫畫

徐月玲

▲到農村去

春，溫暖地來了！但，在這憂煩的大都會中，起先，稀稀拉拉地不敢踏進一步；當鄉間小溪旁邊的柳絲，長長地牽人衣襟的時候，都市中幾列外國梧桐，還是枝柯板板未曾放棄。

「踏青」是都市中少爺們的風雅舉動，精緻的「司蒂洛克」發出耀眼光輝。小姐，掀起柔軟的春裝扶着少爺的肩胛，把豐滿的臀部，小心地安置在彈性的沙發上，一陣喇叭聲和別人的札司令氣息，汽車，遠，不見。

「到農村去，」與復興農村，要人，名流，學者，都一致力竭聲嘶的高唱着；都市中的少爺們，當然也有實地考察的必要，廣大貧農的要求，失業羣衆的期望，繁榮，樂業，這美的憧憬，這縹緲的幻夢！

喇叭聲，叫破了荒村的靜寂，公鷄飛上了屋頂，山羊，慌張地亂竄，「咩！死了！橡皮胎上一塊鮮明的血，農人站在一邊輕輕地咕嚕，汽車，遠，不見。



▲名醫

「老」水久是個值錢的東西，不信請看九十周年紀念王仁和老糕店的門前每天成千成萬的顧客，老牌滑稽死後的大出喪，大世界一百二十歲的老壽星，這老老魔力的吸引，希有的，神祕的，尤其在這古老的中國！

「黃老先生是十八代祖傳的」名醫，因為他的牌子老得厲害，又是家學淵源，所以他的聲譽一天光亮一天，診金，當然同他的壽齡一般，也年高一。

阿生嫂急得慌了，眼看著阿生的病是一天一天地沉重，很少生望了，在最後的一小時內給許多人提甦了，因此忿忿的向隔壁三阿姊，對門阿金嫂，湊足了二十塊錢，叫阿生的弟弟阿根，趕上黃老先生的大門，請他馬上來診視；這在阿生嫂是獲得了一線的光明，因為，她深信黃老先生的確有起死回生的高明手段，滿屋的人屏息地靜候着。

「弟弟來了！」

「出診三十塊錢，車費在外」，阿根一手拿着錢氣喘地踏進門來，阿生嫂怔住了，想這怎麼辦？當罷，又沒有值錢的衣服，借罷，也無處可借了。旁邊的二房東太太總算發了慈悲心，去給阿生嫂轉借來一張十元的鈔票，兩塊現洋錢，阿根轉身就走，滿屋子的人又屏息地靜候着，病人的氣喘聲，此刻格外的急促了。

「弟弟來了！」阿

生嫂的心又悸動着。

「真討厭！這張十元鈔票有些發不住，非調不可。」阿根憤懣了，額上的汗像珍珠般，頭髮室中發出青煙縷縷，房東太太迅速地重把十塊錢交給阿根。

黃老先生的汽車來了，多威風凜凜！當他走近房門時，祇聽得阿生嫂在內縮胸跳腳的痛哭，滿屋子的人臉上都掛着眼淚！



阿生是受不及「名醫」來給他診視，已不耐煩地去了！

▲李小姐

密司李幸運地嫁得了一個闊氣的丈夫！每天，儘

管自由地使喚，呵叱，高興時甚至鞭撻隨下，她的丈

夫總是小心下氣地「唯命是聽」。在這「玩弄女性」視為

「家常便飯」的年頭，我們的李小姐居然做了個「中流

砥柱」。

「婦女國貨年」的呼聲，從「響過行雲」一變而利

「餘音嫋嫋」；海關的皇皇揭示，外貨入超的驚人數量

，高貴的小姐們是無助於中的。「摩登」，這年頭才是

挺漂亮的玩意兒！在她們的腦膜上，深深地深深地刻

畫着，刻畫着。

一九三四式的巴黎綉，十六

塊錢一尺怎麼算得貴，二十塊錢

一雙絲襪，是「好來場」非常流行

的，「麗琳哈蓮」在每次議會中總

歡喜穿，是的，並不算貴，大色

，小色，中色，花花的鈔票從丈

夫的皮夾中輕飄地飛到店員手中

，從店員的手中又輕飄地飛到洋

鬼子的皮夾中！

「買一些外國貨，中國難道

就會窮？就會滅亡？誰貨，這是騙騙小孩子的！」李小姐老是這樣聰明地想着。

▲孩子

在沒兒子的人家，每天，每小時，都在祈禱「上

帝」或是「送子觀音」賜予一個肥胖白嫩而又聰敏的寧

馨兒，但，眼前的胡先生正在爲了兒子而煩惱。

鶴籠式的亭子中間，工作，臥

室，廚房，廁所，擠得「不亦樂乎」

，四個小孩子與我來時還要打掃

台的把戲，今天，爲了阿寶同三寶

的揪扭，撞翻了一個墨水瓶，把胡

先生正在寫的稿子弄得一場糊塗。

「討厭的小鬼」

吟

湖先生在極度憤恨

之下把兩個孩子重

重的責罵一番，阿

四同小妹妹倆顫驚地，偷偷地趕上晒

台去告訴媽，在孩子們的經驗中告訴

媽是等於「吊救兵」。

「那請你打死了他們罷」胡師母一

口氣奔下來，氣憤填膺地向胡先生質

問，接着說：「你要清淨靈管去住大洋房，孩子，不能常做你的出氣筒！」

「好教訓！你們這般小鬼將來發達後，休忘記你們的賢母！」胡先生大有不肯屈服的神情，青的血管

，在面上漸漸暴露出來。

「那裏，你爸爸的教訓最好！你們將來個個要像

你們的爸，是文學家啊！是亭子

間中的大文學家啊！」

「好吧，好吧！誰教你生出這般討厭的小鬼？」胡先生生氣

了，有聲有色地把稿子扯得粉碎

，拉了一頂呢帽往外溜。

「哼，誰教我養的，問你：

：不要臉」胡師母帶着勝利的微

笑，抱着小妹妹熱地吻着。

立在門角邊的阿寶，鼻涕垂到唇

邊，向三寶靈靈小嬰扮了一個鬼臉。

邊，向三寶靈靈小嬰扮了一個鬼臉。



胡聖人



失敗即成功之母我現在告訴你用時代的幾個要訣一馬上改為專賣國貨的公
司二請名人或電影明星
揭帶三同女職員不可
再請老頭子四店面須
立體式內部也一茲改革
還有……我隨時供給好
老胡你畢竟做一新聞記
者見多識廣能次計接受
你的意見使價奮鬥閱
括廣告宣傳括括明星
許多事情要煩勞你了



這年頭還是安妥份份的開個商店倒可以着閉度日連道末時發一豎小財是不算希奇的





肋 膜 炎

郭人驥醫師

第一章 肋膜炎之原因及誘因

肋膜炎之原因有種種，醫學上區為特發性與續發性肋膜炎之二種。

特發性肋膜炎，由於外傷，打撲等，肋膜因之充血，或以小刀刺胸壁肋膜而致穿孔，或肋骨骨折，此外急劇之外刺戟，如自高處墜入水中，而傷胸廓，又胸廓之劇烈運動，如長時間游泳於水中，或胸廓被擊顛仆而復起者，即成外傷性肋膜炎。

繼而有微菌侵入其內，菌有種種，即連鎖狀球菌，葡萄狀球菌，尚有由肺炎球菌而起者，此時與肺炎全起，亦有祇起肋膜炎者，最多者為結核性肋膜炎，慢性肋膜炎大抵為結核性。肺與肋膜有密切之關係，自解剖上言之，肋膜為一菲薄如紙之膜，被覆肺上，其一部分肋膜，被覆於胸廓之內側。今以雞卵譬之，去其殼，則有白膜，膜內有蛋白，殼即胸壁，薄膜即肋

膜，而卵白即肺也。明乎此理，肋膜有病，即傳於肺，肺有病，即傳於肋膜，如影之隨形，殊有密切之關係。若肺有結核，即傳染於肋膜而為結核性肋膜炎，中有結核潛伏。凡有發熱咯痰咳嗽等呼吸器症狀之肋膜炎者，此為最可恐之病也。

次為癱瘓質斯(筋痺)性肋膜炎，癱瘓質斯來于關節，其有傳染於肋膜而起肋膜炎者。癱瘓質斯侵關節，曰關節癱瘓質斯，侵及肋膜，則曰癱瘓質斯性肋膜炎。

由感冒而起之肋膜炎甚多，普通多由感冒起加答兒性肺炎，次起肋膜炎，肋膜炎中以感冒性及結核性二者占大多數。

次則急性肺炎之經過中，有起肋膜炎者。肺壞疽肺膿瘍肋骨結核肺楔狀出血等，亦有為其原因者。尚有為麻疹猩紅熱等之一分症，或為其病之結果，此外由近旁臟器之炎症所波及而起者亦有之。例如腹膜炎之炎症，自橫膈膜淋巴管之間隙侵入，而成肋膜炎。又如結核性腹膜炎，波及肋膜而成結膜炎，亦有

由心囊炎而起肋膜炎者。

素因 肋膜炎與肺結核，有同樣之素因。素因者，易罹肋膜炎之謂也。普通虛弱者，病後之恢復期以及有慢性疾患之人，其中尤以皮膚薄弱，易惹感冒之人爲然。其他有胃病者形容憔悴者，尤須注意。

男女之關係 女子易爲本病所侵犯，產後者，月經時，及有慢性子宮病者，務宜注意。

氣候之關係 夏秋之交，及秋冬之交爲多，傷風感冒者多，結核性亦多。氣候急變寒冷，則因冷之刺激而成肋膜炎，秋冬之交尤宜注意，次則春季亦多，其中以續發性爲著，其他氣候無大關係。

第二章 肋膜炎之症疾及預防

肋膜炎由其症狀而區別爲三種，即乾性肋膜炎，濕性肋膜炎，化膿肋膜炎（一名膿胸）之三者是也。

乾性肋膜炎 大抵肋膜炎初起之時，輕度發寒，次則發熱，其尤輕者無之。病初起時，胸之左或右側疼痛，在乳房之外方。若於深吸氣時尤劇者，即有肋膜炎之恐，即懇醫師之診察爲要。

雖然，胸痛不限于肋膜炎也，有因心臟之神經痛而發者，

有由狹心症真心痛而發者。然狹心症之胸痛，突然而起，苦悶不堪，爲發作性，此係心臟實質性疾患之故，而高度之肋膜炎，有壓迫症狀者，又有由氣管支而發生之胸痛，其痛不定，忽而在左，忽而在右，至肋膜炎，其痛有一定之處，爲其主要之鑑別點。若尚有可疑，即乞醫師之診療，爲預防之唯一方法。

發熱 胸痛之時，並有 38° 之熱度，然有無熱者，無熱者不可忽視，有咳嗽者，亦有咯不出者。

摩擦音 濕性肋膜炎，胸廓蓄水，乾性者無之，僅有炎症，其中以發生纖維素爲特徵，局處可聞摩擦音，有時病人自己，亦聞得摩擦音。

乾性肋膜炎之患者，橫臥于健側，即使痛側向上而臥，今試起坐而行深呼吸時，患側之運動，被其阻礙，於是患者於此側訴痛。

後發症 乾性肋膜炎之後發症中，其主要者，爲肋膜炎性癒着，即肋膜癒着也。因此而發生種種之障害，甚致肺臟下被其固定，妨礙呼吸運動，遂致心臟之肥大擴張，終起肺之鬱血症狀。

濕性肋膜炎 以水之蓄積爲特徵，其水常積于肋膜之後方。其濁音綫即蓄水境界綫，成爲波狀，後方高于前方，濁音之上界，自脊柱至外方，漸次向上升高，至後腋窩境爲最高。自

此至前方，則又下降。若水蓄積向少，則非濁音而為鼓音，聽診上呼吸音減弱，由是而肺漸次受壓迫，呼吸困難，心臟被壓於一方，心尖運動，被擠于健側，胸受壓迫，極形苦悶。若有熱呼吸困難甚重者，速請醫師之處置，加意攝生為要。

臥位 濕性肋膜炎之患者，常以患側向下而臥，蓋以健側向下，則水壓迫健側，而覺苦悶。倘有患者起坐之時，亦見之，患側之胸廓膨大，聲音震盪微弱，或消失。

鑑別 肋膜有時發生腫瘍，而一見如肋膜炎者有之。倘有所謂萎黃病之惡性貧血病，亦有似于肋膜炎。此經醫師之診斷可得鑑別。此外尚有胸中蓄水之病，為水胸者，乃因腎炎心臟衰弱之時而發。又有氣胸者，空氣侵入胸廓之謂也，此固肋膜向外或向內穿孔，以致與空氣蓄積其中。向外穿孔，多由外傷，向內穿孔，多因肺結核破壞而起，此大可注意者也。

後發症 濕性肋膜炎之滲出物，幸被吸收之際，形成肋膜炎性肝臟，以致偏側胸廓萎縮。

橫膈膜肋膜炎 此外尚有橫膈膜肋膜炎者，此即包被橫膈膜之肋膜起發炎之症狀是也。大抵猝然以季肋部疼痛起始，有時當食物咽下之時，因其食物通過橫膈膜之食道孔；致起難堪之痛苦。若發于左側者，發嘔吐逆胃痛，發右側者，時或誘起黃疸。患者全身蒼白，呼吸困難，殊為苦惱。

葉間肋膜炎 本病症之滲出物，蓄積于肺之葉間溝，且多帶膿性，且有自肺向氣管支穿孔之傾向。

原發結核性肋膜炎 尤可注意者，為原發性結核性肋膜炎，此多發於兩側，其滲出物帶血性。或雖不帶血性，以乾性之症狀徐徐發生，荏苒不治，遂致下層之肺組織被其侵犯以成慢性肋膜炎之症候。

化膿性肋膜炎 其症狀有似於濕肋膜炎，其炎性滲出物非漿液性而為膿性，因之各種之症狀甚重，必發熱，且其滲出物決不吸收，遂致破壞其部之皮膚而向外方流出，或向內方穿破肺臟，忽然滿口咯多量之膿，頗須注意者也。

輕重之別 乾性肋膜炎，濕性肋膜炎，化膿性肋膜炎，孰輕孰重，其性質孰良孰惡。濕性者急起急急，乾性者，徐起而不易癒。濕性者，以優麻質斯性為多，乾性者以結核性為多，至於化膿性，即所謂膿胸者，其治療困難。

豫後 肋膜炎有種種之原因，其原因對於豫後有大關係。其中最輕而經過良者，厥惟外傷性肋膜炎。然外傷性而化膿者則困難。次為優麻質斯性，此因肋膜蓄積之水，被吸收而愈，初時最良，其最大多數可恐者，為結核性肋膜炎。凡肋膜炎，大抵以結核性為多，因其即起肺結核，故最可恐。（未完）



射藝概述

卜人杰

在古時，射爲六藝之一，差不多是人人人都要練習的一種技

兩項是學射的要素，茲分述之。

藝。後來，文武分途，文人不屑從事武技，但因射爲軍中的利器，故研究者仍不乏人。直到今日，火器繁興，射失其效，弓箭遂爲廢物，研究者亦日漸稀少，其法幾乎失傳了。但弓箭實不僅是過時的軍器而已，在體育上也有牠相當價值存在，牠實在是一種優良而和順的全身運動器械。牠的功效，能夠增加體力，穩健步武，活潑軀幹；凡是運動的益處，牠都具有着。假如拿擲標槍，擲鐵餅等田類運動來和牠比較，我可以武斷的說，一定沒有射藝那般優良和順而多益的。這不是我個人在誇大其詞，聳人聽聞，現在不是很有人在那裏提倡麼？如各地國考，都有射箭一項；鎮江省府，且有組織騎射會之訊。

射藝原分騎射和步射兩種，騎射比較步射，似來得難些，

但不過是步下的不同，手法却大致相仿，故現在只論步箭。

習步箭的先決問題有二：(一)步武穩固(二)臂膀方正，這

(一) 步武不固，身體猶支不穩，遑論用力射箭，故應先

練步。在習過武術的人，其步武自穩固沈着，固不必多此一舉，沒有習過武的就非加鍛鍊不可了。在箭步中通常應用之步法有二：(1)馬步，一名馬襠，亦稱椿步，有八字川字一字三種方式，通常以川字爲宜。練法，視人之高矮，兩腳距離約二尺餘，膝向裏扣，一如騎馬勢。腰直，頭正，目平視，兩手插腰際，呼吸聽其自然，勿勉強。能站至一時半時即爲功。(2)弓步，又稱弓箭步。練法，一足前屈作勾股形，一足斜撐直，而應滿足着地，踵不宜吊起，直腰，肩平，頭正此步法有左右兩式，宜互練之，大抵馬步成，弓步亦成，因馬步爲步法之祖，各種步法，都是從馬步化出的。

(二) 箭之發射，關鍵全在兩膀。兩膀如不正，箭出遂有高下，而且弓亦難於拉滿，故兩膀應加鍛鍊，務使平正而多勁。

練勝之法，俗名弔膀子。預備木板一塊，長三尺八寸，闊六寸五分，厚度以各人之體重為標準，通常以五分至九分為度，板之四角，各鑽一孔，繫以絲繩或麻繩，弔於空處，下垂，就人之高矮，適與肩平，板之兩端須平，不宜互有高下。練法，屈兩膀使平，擱置板上，身正腰直，兩腳隨即懸空吊起，呼吸宜自然，勿勉強，兩膀酸軟不能忍時即放下，稍息，再習之。大約能懸空至半時以上，兩膀自平。

具有已上兩種條件，即可正式習射，起初應先開軟弓，次及硬弓。而弓之軟硬，以勁之多少為別，大抵三個勁以上者為硬弓，三個勁以下者為軟弓。開弓之法，先站穩步武，空拉一把，然後右手拈箭，搭在左手大指上，大食二指鉤住弓弦，拉至耳前眼後，以圓為度，隨即兩指一鬆，向後一坐，箭即發出。左手執弓靶宜正，身穩氣沈，眼向前視。姿勢宜自然和順，不可稍露慌忙急迫之態，這一面雖由於功夫精熟所致，但平時也須注意到這一層的修養。

初射時之鶴的，宜自近而遠，自大而小。在從前，本來有箭亭之器，四方上下，均置鶴的，以便左右前後，遠近任意練習之用。現在我們練習，可製箭牌，法用木一根，高可八尺，闊約九寸，上畫紅圈數個，直徑自六寸至七寸為度，置二十公尺外習之，待漸能及遠，再將紅圈收小。

凡射法，箭如平出，則兩膀平，如須高下，全在後手之抑揚。即箭高出，後手宜壓，箭低出，後手宜抬。又拉硬弓，先要拉兩把軟弓，漸次加勁，以舒臂力，不然，兩臂驟受壓力，恐難於持久。

醫業倫理學

宋國賓著 訂價一元

本書共分四編（一）醫師之人格（二）醫師與病人（三）醫師與同道（四）醫師與社會舉凡業問題莫不詳細討論新舊醫家讀之可為行道之南針醫學生讀之可為良醫之準備病家讀之可為擇醫之標準洵關心醫學者必備之書也用上等道林紙精印裝訂美觀凡醫校醫團訂購在五十册以上者概以八折計算

上海亞爾培路四〇八號
醫藥評論社

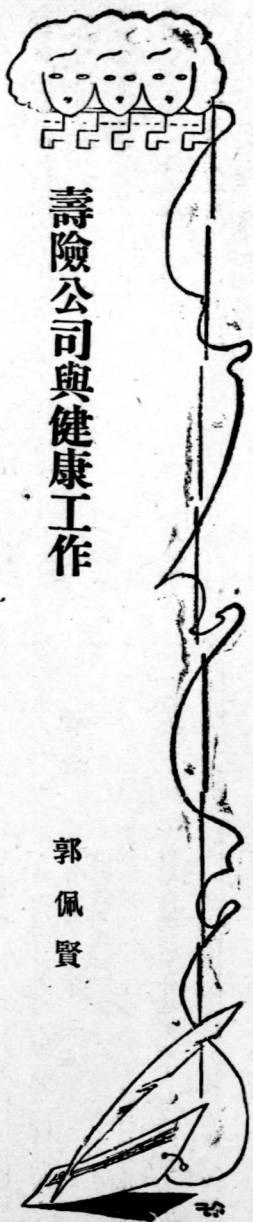
上海跑馬廳路五〇七號

經售處：
康健雜誌社

上海愛而近路池浜路

醫師公會

上海馬浪路新民邨四號



壽險公司與健康工作

郭佩賢

現在人壽保險公司，對於人類生命之延長，及意外死亡之減少，均有顯著之工作。是項健康工作，固有其真正之經濟動機在，蓋為保戶延年益壽，無形中即可減少賠款，保險費用既減，公司亦減收保費，公司與保戶兩方，均有直接利益。其影響於民生國計者甚大也。

一，舉行康健檢驗

大概壽險公司，於投保人請求保壽時，例須舉行體格檢驗，認為滿意，方准保險，以後被保人即可隨時請求免費檢驗，以保證其身體之健康。甚多公司主張定時舉行健康檢驗，而美國之大工廠，深知前項健康檢驗之價值，亦有施之于其僱員者。美國最大之人壽保險公司，咸予保戶以免費檢驗權利，據可靠之統計，自一九一四年至一九二六年已作廿二萬三千五百餘

次之健康檢驗。據美國麥曹普列頓 (Metropolitan) 壽險公司研究六千保戶以前受過紐約益壽社 (Life Extension Institute of New York) 健康檢驗之經驗，覺其預算之死亡率已減少百分之十八，此為四十歲至六十歲間之最大減少。健康檢驗之效，有如是者。又據某公司在二萬六千一百四十次之健康檢驗中，發見其中有一萬八千七百〇五人，即保戶百分之八十，皆有缺點。普通未保險者，如受檢驗，必將發見殘缺者愈多，又可斷言也。

二，其他保健工作

然保全保戶健康之法不僅一端，故壽險公司之健康工作，亦不限于定期之健康檢驗。美國某壽險公司遠自一九〇六年，已為保戶設備所謂看護服務 (Nursing Service)。比年以來，另

一公司 (John Hancock Mutual Life Insurance Co.) 及其多發售團體保險之公司，亦有同樣組織，以服務保戶矣。某大公司曾刊發健康叢書凡百餘種，又有某公司專致力於安全工程 (Safety Engineering) 之宣傳。某公司每晨在無線電台廣播操體口，某數公司隨時廣播健康談話，某數公司公映預防白喉天花等疾病之影片，某數公司舉行健康展覽。凡此種種，不勝枚舉，令皆所以預防疾病，提倡健康者也。

三、健康工作之範圍

某人壽保險公司為美國壽險界中健康工作之先驅，工作範圍至為廣大，茲撮譯該公司主管是項工作者之最近報告如左：

該公司于一九〇九年組織「健康部」之通告書中，曾聲言「保險者不僅為一種商業的經營，亦屬社會事業之一。本公司今後之營業政策，即以此為依歸。吾人深信疾病死亡可因生理衛生教育之普及而日漸減少，故對於健康工作，積極進行，不遺餘力。比年以來，本公司發刊關於癩疹，百日咳，白喉等病之徵象及療法小冊子不下百餘種，其他出版物中，有急救法，意外危險預防法，衛生規則，嬰孩養育法，工人保健法，精神修養法等。一九二六年內，共散發文字宣傳品共四千四百廿四萬七千五百餘份，總銷額超過四萬萬二千萬份，所出版之健康季

報，每期銷數亦在五百萬份以上。」

除文字宣傳外，對於保戶個人之衛生教育，亦極重視。如組織健康快樂會 (Health and Happiness League) 散發衛生飲水杯及其製造之圖樣，參加清潔、行路安全、兒童幸福等運動，舉行健康展覽等，皆衛生教育之工作也。

該公司為訓練各處職員及經理員以從事于健康宣傳工作起見，曾開設特別函授班，舉行定期集會，今受是項訓練者有三萬人，又與衛生局、安全協會、家長教員聯合會 (Parents' Teachers' Association)、婦女協會、童子軍、女童軍、學校等聯絡，以促進社會之健康，與紐約大學、密切根大學、哥倫比亞大學、麻省理工大學合作，作種種學校衛生之研究。

該公司又間接使各保戶擁護一切有益公共衛生之法案，如建築肺病療養院案，設縣衛生局案，設立各到遊戲場案，修正童工律案，取締不潔牛乳案，改善溝內污物處理法案，改良給水制度案，工人卹金案，強迫生育註冊案，辦理危亡統計案，及種種預防疾病案。

為考察疾病之來源及發明預防之醫藥起見，該公司又作種種調查及表演，如向美國工部之請，曾作失業工人之調查。在各大城市曾作疾病之調查。曾作防癆之表演，曾調查當地之衛生狀況，曾資助美國公共衛生會研究公共衛生方法，曾作減少

嬰孩死亡率之表演，曾僱專門家悉心研究流行性感冒、肺炎、傷風等病。

結果，工界保戶之壽命，長過普通之未保險者，查一九一一年至一九一五年間，工界保戶之平均生存年數(Expectation of Life)已增加八·八八歲，而普通未保險之人，在同一期間，僅增加五·一六歲耳。工界保戶壽命之所以長于普通人民者，自因被保工人死亡率猛跌之故，蓋在一九一一年至一九二五年間，工界保戶之死亡率降低百分之三二·五，而普通人口之死亡率僅減少百分之十五。換而言之，因死亡率之降落，已節省保戶廿四萬〇七百四十四人之生命。

四，平均壽之增加

美國自前世紀中葉以還，人民之平均年壽已延長，至現世紀尤為顯著，即由于衛生方法之改良，及醫藥知識之增加。某種疾病，如肺癆、白喉、天花、黃熱等，在數十年前，猶認為可怖之症，今已漸次覺得治療之法。一九〇〇年，各州人口之平均生存年數無可稽考，然據麻沙諸色(Massachusetts)州之死亡統計，一八五五年之平均生存年數為三九·七七歲，一九〇一年為四七·七五歲，一九二〇年為五五·二五歲。照現在增加之率推算，至一九三〇年當為五十九歲有奇，三十年間幾

增加十二歲。某專家估計美國人民之平均生存年數現在已達五十八歲，然若能繼續制勝病魔，改良預防疾病方法，則美國人之平均年壽增至六十五歲之時，將不在遠。

五，延長生命之經濟的意義

保戶生存愈久，繳費愈多，公司收入愈豐，保險費用因而愈減。據某專家估計，各壽險公司若將每年死亡賠款延付一年，即可節省四千萬元，此利結果仍歸保戶享受。

自工人之立場而言，工人生存愈久，則其一家數口賴以事畜者，皆可養，而不致成爲國家之負擔。凡具有生產能力之人，均有一種貨幣值(Money value)，故生命延長之結果，可使其依靠人及社會直接享受經濟之利益。據某專家估計男女兩性延長生命一年之價值爲三，五〇〇，〇〇〇，〇〇〇元。此種估計係以一九二四年之人壽表(Life Table)爲根據。查一九〇一年每一男子在出生時之估價爲七千五百五十三元，一九二四年之估價爲九千三百卅三元，故每一男子增加一千七百八十元。

六，健康檢驗之教育的效果

人壽保險契約之發行，恆以投保人須經過滿意之健康檢驗

為基本條件。雖現今許多公司發出巨額保險單，並不需要是項檢驗，然大概必用別種方法，取得關於保戶健康之切實消息，以防範不健全份子投保。壽險公司舉行康健檢驗之效果，可使一般人明瞭健康之經濟的價值，養成良好之習慣，注重身體之健康。例如美國一九二五年因新購保險而受健康檢驗者約四萬餘人，而同年利用各壽險公司之免費定期檢驗者，達七萬五千餘人。彼投保者間有因身體羸弱不能獲得保障，然一經檢驗，至少亦可使其明瞭身體狀況，聽受醫者勸告急謀補救方法，故因保壽公司直接的或間接的努力，美國人士之願常受健康檢驗者，似較世界上任何國人為多。非若我國人諱疾忌醫，往往因癆疥之疾，轉成終身之累也。

美國壽險公司之健康宣傳，已漸普遍，深入民間，此不獨各總公司之功，全國廿五萬男女經理員亦與有力焉。蓋彼等子招徠壽險時，對於沈湎鴉片者，淪落黑籍者，放蕩形骸者，作姦犯科者，概行拒絕，無異對於一切不衛生，不道德之行動，有深惡痛絕之表示，其在教育上之效果，至為鉅大，自不待言。

我國人士，衛生常識，最為落後，保壽事業，方在萌芽時代，健康工作尚少注意，凡投保者雖經醫生詳細檢驗，然死亡率之高，仍遠在各國之上。壽險營業之益虧，與投保人壽命之

修短有密切關係。某保險學者嘗言曰：「為健康工作而費一元，由死亡率之降低可省二元」，可見壽險公司從事于衛運動及宣傳，於本身極有利益，我國壽險公司應知所效法矣。

國技雜話

卜人杰

日常與諸同志研究和教學國技所得，拉雜寫來，雖然是一鱗半爪，但對於研討國術的同志未始無些微幫助。

凡出掌法，高不宜過鼻，低不宜過腹，不然，兩肘脫脅，門戶洞開，是與敵人以破綻。

凡震步，應該沈腰屈腿，身體作三折的形勢，以免震動腦經。

弓箭步不宜過大，大則虛實不清，轉側不靈，挪動失穩。亦不宜過小，小則兩腿無勁，檔不下去，上身浮而無根，泛而不沈。

兩肩最忌用力，肩上用則肩聳肘曲，力縮於內。故須鬆肩沈肘，勁始達於指尖。

凡練拳，腰宜直，頭宜正。屈腰，則氣不能下，勁難發射，且將脊柱練彎，貽害於身體不淺；頭不正，則進退無主，失練拳之精神與目標，對敵時尤易吃虧。故拳諺謂「低頭彎腰，傳授不高。」

打拳看手，踢腿注足。大忌上下顧盼，視線不一

失眠症及其防治法

曹世積

原因 失眠 *Insomnia* 之原因雖多，然其病理大都因腦部充

血，以致腦部之功能旺盛，因而發生失眠症。或其病象為腦部之血液有停止之現象，失其正常之功能。吾人欲達睡眠目的，全身肌肉臟器，須發生疲勞素，尤須大腦無反常現象（例如大腦興奮，往往不能入睡），即疲勞素發生，大腦不反常，苟有刺激擾亂之，睡眠亦不易奏功。故凡神經衰弱，或用腦過度之人，每有失眠之患。失眠症之輕重，即依腦筋麻痺之輕重而定也。

預防法 吾人日間作事辛勤，端賴夜中睡眠以安慰之。睡眠為恢復腦力之唯一妙法。吾人患失眠症，以夜不安眠，則腦力無時或息。腦為一之主，不眠則有失安寧，疲勞日久，將危及生命焉。故失眠不可不先事預防，預防法如下：

- 1, 晚餐宜有節制。
- 2, 晚間勿作長時間之談話。

3, 晚間勿用腦力。

4, 晚間勿為興奮精神之舉動。

5, 臨臥時勿飲興奮性飲料如濃茶咖啡等。

6, 養成早起早睡習慣。

7, 不可晝寢。

8, 日間宜行適當之運動，時行溫浴，或冷水摩擦。

9, 臨睡前熱水洗足。

上為預防要法，實行之當不致有失眠症發生也。

治法 吾人既患失眠症，則用何法治之？失眠症之治療，當觀其原因若何，按原因以施治，則無異釜底抽薪。若僅與以催眠藥，是不過通俗療法，頭痛治頭，腳痛治腳，何足取哉？

通常治療本症，概用安眠藥，但此物只可偶服，不能常用，因內含之成分為 1, *Opium* 2, *Promide* 3, *Chloralhydrate*，此種藥或含有麻痺性質，大有害於腦筋。如常服則致神經衰

弱愈劇，或竟至麻痺而死，爲害非淺，當以不用爲是。故本症應根據生理而治療（最要者，使腦部血液下行），以不用藥爲佳，下爲治失眠症最可靠之治法：

1. 用腦宜於上午，每日至多不得過六小時。

2. 每日至少有一小時之戶外運動，或按個人之體質施以適當之運動。

3. 臥室宜涼爽，臥床不宜太軟，而蓋被不宜過重。

4. 臨睡前須有充分之預備；如被褥太冷，可放入熱水袋，使之變熱，足冷則用熱水洗之。因身體任何一部受冷，則刺激腦之皮質部，令其功能敏活，以致不眠。腦部充血，則行輕微之運動以驅散之，否則難以安眠，故用功之後，切不可立即睡眠。

5. 身體不論何部，如果太熱，亦能令人失眠，此時施行溫水浴，可令人安眠。

6. 既睡後專聽一種聲音，或睡前靜坐（此時不能用腦）十五分鐘，亦易令人入眠。

7. 晚間不可飲濃茶及咖啡，因其興奮性頗強，而咖啡尤其，飲之極難入眠。

長時間之失眠，爲甚危重之疾病，必須請專科醫生診治，凡含鴉片藥類，及其他類似之催眠劑，均不可用，或實行下列

數種方法亦甚有效。

1. 實行按摩法：於頭之後部，及左右，施輕按摩，由上而下，至頸骨及頸根而止，每次按摩數分鐘，亦可令人安睡。

2. 施行四肢按摩術。在日間，四肢須行按摩，其法由四肢之末端向上按摩，每次約五分鐘，此法使血液循環加盛，可以消散組織中之廢料；但於睡前，不可施行此種按摩術，因在此時按摩其四肢，催血入腦，反能使人不易安睡。

3. 芥葉（若無新鮮之芥葉，則改用芥末亦可）數片，置於背後，然後睡眠，可引血液至表面，減少內臟血液之壓迫。但宜注意，若刺激過甚，局部發紅，則宜取去，以防起泡。

4. 睡時於腹部施熱罨法，並用熱水袋安置于足下及背部。





詩壇

春不盡二日登狼山

蔡達

有感

蔡達

曠蕩江山氣。登高獨饒春。川原猶自綠。草木漸非新。雲合遙望海。風低不捲塵。馮臨歌哭地。終古屬詩人。

酬牧山

蔡達

前重埋輪後傳翻。驅車尋轍尚能安。矛頭浙米經時定。飯裏炊沙作飯觀。人似積薪投置易。兵當使鶴指麾難。由來至計終無補。恨倚楸枰看局闌。

陽狂吾豈敢。天地與之開。學道終窺管。辭名愧閉關。鴻毛身

偶詠

蔡達

外業。蓬鬆客中顏。草際成偷活。哀時句欲刪。

白雲飛海指家門。流水溪南夕照村。但可冥然尋蝶夢。何須藉甚說蟲喧。菊搖秋影爭寒色。詩遣清愁慘旅魂。成住壞空歸一概。塵塵何物是生存。

喜晤吳虛白卽送反常山僑寓

蔡達

聞虞虞山從塞外歸寄詩慰之

許情荃

昔年萬里炎洲客。短札招邀到故人。展轉浮沈如不梗。死生出入定爲鄰。稻梁各盡飛騰力。江海誰知去住因。奉手驚心還判袂。何時共隱謝風塵。

萬里投荒盾墨磨。男兒義憤壯山河。英雄成敗由天定。遊子流離奈何。千尺澄潭鑿心曲。一書緘淚報頭陀。能行患難安吾素。此景事殊千頃波。

管石臣同學四十初度賦贈

蔡達

弱冠騰聲管仲子。朱顏已變四旬人。機雲兄弟新分舍。籍湜文章舊共珍。華髮欲侵仍壯歲。豪游漸減狎吟貧。期君莫負龍頭譽。滄海蓼花足隱漁。

章舊共珍。華髮欲侵仍壯歲。豪游漸減狎吟貧。期君莫負龍頭

崎嶇歷盡念家山。春老江南遠客還。濁世枉拋開涕淚。神交獨契慰心顏。歸裝富有詩千首。珉石能銷價百錢。天玉奇才慣磨

譽。滄海蓼花足隱漁。

契慰心顏。歸裝富有詩千首。珉石能銷價百錢。天玉奇才慣磨

彌。救時仍望出榆關。

再贈宗子威兼憶吳白門

許情荃

君是浮家客。文名噪舊京。仍迴千里駕。誰慰廿年情。訪菊開陶徑。看山出石城。王盧並時傑。何日會詩盟。

謝袁夢白贈畫馬

許情荃

榆關東北風雲起。老驥伏櫪心未已。孫陽一顧冀羣空。馳騁何辭千萬里。先生畫似將軍畫。將軍才遜先生大。昔年名動東諸侯。倚馬千言風雨快。宛如天馬行長空。人間羈勒難牢籠。一笑歸來謝金紫。八百里受荷花風。內府寶臺嘆觀止。眼界既空手絕技。絕塵而駛妙通神。一千餘年久無此。公贈我畫詩一篇。頓使滿壁生雲煙。我慚駑駘難驅騁。願引丹青為執鞭。

歲戊辰余執教無錫中學陳先生柱尊馮先生

振心主講國學院過從甚密既而二先生將

歸廣西置酒公園祖其行歌以惜別情見乎

辭不復計其言之工與拙也 伯 臧

西江之水何洶洶。句漏之山何葱葱。維茲山水鬱靈秀。爰生人兮陳與馮。陳子才氣吞猛虎。草草文章亦千古。著書五車不自多。常說區區無所補。馮子清臞似野僧。每從談笑見天真。自謂富貴無我分。拚將七尺作詩人。二子生並世。應非偶然事。僕也幸如何。師一友其它。江南黃梅雨疏疏。錢二子兮歸蒼梧。

晚風颯颯芙蓉落。眼底分明西子湖。公國重華已逝不復見。水邊麗人若可呼。此時此地如不醉。人生百年胡為乎。陳夫子與馮先生。聽我此言俱忘形。舉杯互相勸。百杯可肯停。出門分手即萬里。從此聚散等浮萍。

有感

伯 臧

好花但願常經眼。千里移根亦太默。移到故園君又去。可憐還向別時開。

對月

伯 臧

出處常將心事遠。癡情猶自惜芳菲。風流海內傷才盡。花蕩江南挾恨飛。明月樓頭今夜好。故園夢裏幾時歸。莫驚別後腰肢瘦。總為相思帶減圍。

上海彩印公會會員 東方印刷公司 最新發
明印製

中國玻璃花紙

是國貨年大供獻開印刷界新記錄不日出品閱者注意 函索樣張即寄

地址 海北成都路八九七號



第五回 病榻思親欲搖未墮淚
圓窗映月倏隱忽現形

雪娥看見月軒那高興的樣子。故意和她打趣道。姊呀。俺看這漢子倒是個挺結實的人。雖然受了傷。但還沒有傷却元氣。只要將養十天半個月。就可以復原了。等到他復原。俺准定上街去辦些紅彩珠燈。在門口廳上掛起來。又去叫一班鼓樂手。擇一個黃道吉日。把姊姊打扮起來。和那漢子雙雙拜了天地。送入洞房。那末。我姊姊是得了一個如意郎君。在妹子也得了一個好姊姊了。月軒不等她說完。早已羞得連耳根子都紅了。氣冲冲的奔過來。伸手便去擦雪娥的嘴。雪娥笑着趕忙逃到門口邊。一疊連聲的告饒道。好姊姊。這也是妹子一片好心。既然姊姊不歡喜聽這些話。妹子以後再不說好了。月軒勉強笑道。再說。看我不撕碎你的嘴。雪娥也笑道。不說。不說。以後再不說了。月軒道。這些閒話別說了吧。俺問你正經話。你有沒有問問他是那裏人。家裏是什麼情形。雪娥搖搖頭道。那

漢子也作怪。醒過來就是口口聲聲要謝姊姊。幾次想掙扎起來。攔得妹子阻止。因此竟忘記得問他姓甚名誰了。月軒道。他現在怎樣了呢。雪娥道。大概睡了。你去看看罷。月軒便也不再問。走出廚房直繞到房裏來。將近房門的時候。即把脚步放得很輕。幾乎聽不見聲音。悄悄的走到窗前。從薄紗中望進去。隱約地只見玉麟躺在牀上。月軒這才放大了胆走進房裏。還不敢走近牀前。因為她知道身上有痛苦的人。就是睡也睡不安寧。只要有一絲輕微的響聲。便可以把他從睡夢中驚醒來的。月軒怕驚醒玉麟。只遠遠的站在櫃子邊。向牀上望了一眼。玉麟似乎是真個睡熟了。並沒有知道有人進去。兀自閉着眼睛臉朝外睡着。神色之間。似乎很安詳。月軒知道他再沒有什麼危險了。只要他的內傷一消。再將息幾天。便可復原了。她的心裏不禁十分快樂。仍悄悄地還了出來。同雪娥兩人把晚飯喫了。便吩咐雪娥去看看他醒來沒有。如果已經醒來。便問他要喫什麼。雪娥答應着走到房裏。只見裏面黑漆漆的。一點燈光也沒

有。她這才記起。因為和月軒兩個談得高興竟忘記得點燈了。她一面埋怨自家作事荒唐。一面仍退到廳上。却見月軒斜扭着嬌軀。躺在一把藤椅子上。仰起頭，似乎是在沉思。雪娥嘆喏一笑道。姊姊喫過飯。不主動走動。

。姐姐。小姐回來了嗎。雪娥道。回來了。等一下她自會來看你。你現在覺得怎樣了。肚裏餓了嗎。玉麟搖搖頭道。不餓。肚裏反覺得怪飽的。身上的痛楚却好得多了。雪娥道。那末。你還是躺着。千萬不要勞動。等我去請姊姊來。一面說。一面掉轉身走了。

只管躺着默想些什麼。月軒正想得出神。被雪娥一說。正似靜室中陡聞一聲雷響。身子禁不住輕輕一震。這才



情 緒 的 走 到 前 面 從 薄 紗 中 望 去

醒悟過來。惘然的抬起頭一看。見是雪娥。便急忙問道他說要喫什麼嗎。雪娥一面跑到桌邊。取過一支燭臺。明晃晃的點上一枝蠟燭。一面答道。俺沒問他。大約他還沒醒轉來呢。月軒現出驚異的神色道。難道你沒到房裏去嗎。雪娥道去是去的。因為忘記了掌燈。裏面黑漆漆看不見東西。所以俺來拿火。便沒問他了。月軒聽說。也好笑起來。一面又把手一揮。催促雪娥道。那末。你去問。受傷的人。是挨不起餓的。雪娥應了一聲。拿着燭臺。一逕來到房裏。恰好玉麟就在此時醒來。睜開朦朧睡眼。看見雪娥笑嘻嘻的站在牀前。玉麟慌忙問道。

。才遇得着這種好人。把俺救了來。又替俺醫治。想不到天下

。放走劉德齊。把自己打倒。過後便什麼事都不曉得了。玉麟一面回憶着過去。一面又在心裏暗暗說道。俺不知是幾生修到

竟有如此俠腸義胆的女子。却又有這般大的本事。俺將來好了。一定要重重的謝她一謝。才見得俺不是那樣不知禮的人。只是俺的祖父。弱妹。還有秋水表妹。她們尋不見我。一定要疑心

我是被劉家峪裏的人捉去了。或者已

經殺死。把死屍擲到野澗裏去了。她

們准得不知要悲痛到甚麼地步。却不

曉得我好好地躺在這裏呢。雖然受些

傷。但我知道決不會生命危險的。只

希望我的健康趕快恢復起來。趕回家

裏去安慰她們。剛想到這裏就聽得門

外有脚步聲音。玉麟把眼光移到門口

看時。只見雪娥引着一個女子進來。

那女子生得說肥不肥。說瘦不瘦。身

材小巧。體態玲瓏。一雙又彎又細的

眉。一對又靈又利的眼。粉臉微紅。

梨渦帶赤。低着頭跟在雪娥的後面。

玉麟知道這個女子便是小姐了。心裏

暗想看不出她這樣嬌滴滴的人。竟有這般本領。但他立刻又替

自己解釋。玉英和秋水不也像這小姐一樣的嗎。在形式上看似

來。她們都是弱不勝風的小姐。誰曉得她們都懷着有絕大本事

呢。玉麟因感這小姐救命之恩。這時乍地見面。他竟忘記了苦痛。把兩手撐着褥子。便想掙扎起來。儂得雪娥三步並做兩步的搶到牀上。一面用手按着他的身體。不使他起來。一面說道

。怎樣這般不聽話。剛剛叫你千萬不

要勞動着。你偏偏要起來。倘累壞了

你。豈不教俺們全功盡棄。月軒也說道

們。你只管躺着。俺又不是客。用不着

這樣客氣。玉麟只得仍然躺下。但臉

上却現出不安的樣子道。小姐雖不是

客。但俺受了小姐救命之恩。小姐便

是俺的重生父母。照理。俺也應該起

來行個禮兒。月軒忙謙遜道。這算得

的什麼。你也忒認真了。說着。亦把眼

睛釘在玉麟的臉上。恰巧玉麟也正在

吧望她。四目相觸。兩人忽像都不好意

思似的。玉麟趕快把眼光移到別處。

月軒也慌忙低下了頭。暫時房間裏很

寂靜。就在這時。雪娥看見月軒只管站着。便去搬了一把椅子

來。放在牀的左側道。姐姐請坐。你們有話慢慢的談吧。俺去

烹碗茶來。說完。逕自出去了。原來雪娥看見他們只說了兩句



話。便都不做聲了。前面說過。雪娥是個聰明的人。便疑心他們是因為礙着她的面。不便談話。所以找了個題目走了。這却給了他們一個好機會。這時除了熊熊的燭光跳躍之外。便只剩他們兩個人。對於談話自然方便了許多。兩人各自請問過尊姓大名之後。

月軒才問玉麟爲甚和人爭鬥。玉麟把他們的莊上爲了一對神鼎和劉家峪裏的人結下深仇的話。都說給月軒聽了。最後又說道。劉家峪的人本來好幾年不來了。今天不知爲了什麼。忽然又來挑戰。除了劉家峪的村長劉德齊以外。還有一個長面孔的和尚。被俺一個妹子和一個表妹把他戰住了。不知道後來勝敗如何。那劉德齊却被我殺得大敗而逃。俺縱馬追上去。實指望把他捉住。教訓他一番。便永遠解了這個冤仇。誰知反中他的詭計。倘不是小姐仗義相救。恐怕小弟此時早已走到鬼門關上了。只是小姐雖然救了俺。但俺的老父和妹子等找不到俺。只當俺被敵人謀害了。心裏正不知如何悲傷呢。玉麟說着。不禁嘆了一口



！外 留 到 窺 身 雙 一， 劍 寶 下 摘 上 壁

氣。眼睛裏濕漉漉的。眼淚似乎是淌下來。月軒趕忙安慰道。麟哥別這樣想。且安心養傷。等到身體復原後。那時俺送你到府上。一來拜望太公。二來也好助你一臂之力。把劉家峪那夥

強寇打個落花流水。玉麟連忙稱謝。兩人又談了一會。雪娥捧了兩碗茶進來。一碗給玉麟。一碗給月軒。她把茶碗擺在各人的面前之後。正想走出去。却被月軒叫住道。外面又沒有什麼事。你也在這裏坐坐罷。雪娥把頭一偏。笑道。俺還有事呢。一邊說。一邊早一溜煙的走了。月軒向玉麟笑道。俺這妹子。別樣都還好。只是太孩子氣了。玉麟忙道。很好。女孩子越天真便越活潑可愛。兩人又閒談了一會。月軒方才告辭出去。換了雪娥來伏侍玉麟。玉麟更是感激不盡。那一夜。月軒睡在雪娥的房裏。玉麟自然還睡在月軒的牀上。雪娥却在玉麟牀邊搭了一張邊鋪睡下。到了半夜。玉麟的肚裏忽然咕咕的叫起來。玉麟知道是要出恭了。硬撐起身子。要爬下牀。雪娥看見。趕快過來攙扶。玉

麟起先不肯要她扶。怎禁得背上傷痛。沒奈何只好讓她攙了。坐上馬桶。只聽得撲撲撲連珠砲響。那大便又稀又多。便好像排山倒海一般下個不停。足足下了半個鐘頭。方才罄盡。雪娥又扶他上牀。玉麟已是筋疲力盡。張着口連連喘氣。雪娥道。好了。這一陣瀉把肚裏的積血都瀉清了。你的內部已經沒有毛病。只有背上這點外傷。將息兩天。就可以好了。一面又替他蓋好被單。玉麟十分過意不去。感激得幾乎流淚。雪娥坐了一會。覺得玉麟不再瀉了。方才到邊鋪上去睡。自此玉麟靜靜地躺着養傷。三餐茶飯。和敷藥洗傷。都有雪娥替他代勞。月軒也時常到房裏來和他閒談。才知道玉麟還沒有家小。心裏不禁大喜。便有附托終身之意。因此相待玉麟更加親熱。轉瞬已經過了十天。玉麟的傷已經痊癒。只是氣力還乏。但已能起牀行走。那一夜。月軒吩咐雪娥多辦了幾樣菜。買了一瓶酒。款待玉麟。在廳上擺下酒席。三人坐下後。便你一杯。我一盞的吃起來。這時窗外一輪明月。正笑吟吟的看着他們。剛吃得高興時。月軒忽然叫起來道。有賊。一邊說一邊已跳了起來。就壁上摘下寶劍。一發身竄到窗外。只見一條黑影從東西竄上屋脊。便向西奔去。月軒嬌叱一聲。也登上屋。仗劍追去。不知追得上否。下回交代。

侯光迪醫師

科 目 內外科 婦兒科 肺胃病
花柳皮膚科 新法戒煙
住 宅 白克路修德里對面貴
傳里三號
診 所 南京路大陸商場三樓
三百十五號
時 間 上午十一時至十二時
下午一時至五時
電 話 診所九四八六四
住宅三一九七八

大中華印務公司

排工精緻 交貨迅速
印件精良 定價低廉

▲如蒙惠顧

保證滿意▼

地址 界路二三五至七號
電話 四五八七五號

本 社 宣 傳 幹 事 小 影

上海總幹事
張乃興君



廣東總幹事
許展雲君



汕頭南洋總幹事
李鳴高君



廣東助理幹事
張熙烈君



廣東助理幹事
劉依然君



幹事
郭平山君



幹事潘綠萍君



邢幹事本安君



許事幹梅珍君

幹事夏劍虹君



汕頭幹事李少君



幹事宋志懷君



幹事葉和雲君



本社職員表

社 長 褚 民 誼
副 社 長 陳 振 民
醫 藥 編 輯 主 任 宋 國 寶
衛 生 編 輯 主 任 陳 鴻 寶
體 育 編 輯 主 任 牟 鴻 寶
文 藝 編 輯 主 任 徐 伯 麟
美 術 編 輯 主 任 萬 伯 麟
圖 案 編 輯 主 任 徐 伯 麟
出 版 部 主 任 金 振 芳
交 際 部 主 任 劉 道 芳

褚 民 誼
陳 振 民
宋 國 寶
陳 鴻 寶
牟 鴻 寶
徐 伯 麟
萬 伯 麟
徐 伯 麟
金 振 芳
劉 道 芳

本社投稿簡章

一、本誌各欄如蒙海內外人士惠賜稿文。無論創作。或譯述。凡與醫藥衛生體
育等問題有關。或介紹學說。以及有價值之記載。均所歡迎。體裁白話文
言不拘。

二、稿件篇幅以自四千字至一萬字左右為限。投寄之稿。望繕寫清楚。並加標
點符號。

三、投寄譯稿。並請附寄原本。如原文不便附寄。請將原文題目。著者姓名及
出版日期與地點註明。

四、投寄之稿揭載與否。本社不能預覆。原稿如欲檢退者。請投稿時聲明。並
請附足寄還郵票。如能附標或詳明地址封皮尤佳。

五、稿末請註明姓名住址。以便通信。揭載時署名。得由投稿人自定。

六、稿件本誌有酌量增刪權。如不願增刪者。請先附帶聲明。

七、登載稿件如已在其他處發表者。概不致函。

八、稿費於每月底核算。登載稿件。酌致謝酬如下。
甲、每篇酬現金五元至二十元。
乙、酌贈本誌。

丙、特別稿件。酬資從豐。

九、投寄之稿經本社揭載後。版權即為本社所有。但投稿人預先聲明保留版權
者。除本社於將來發行彙刊時得照採入外。其著作權歸投稿人所有。

十、本報徵求各地有醫藥衛生體育等照片。名貴攝影。假印後亦可奉還。酬金
每件五角至二元。或同價值之本誌。

本社編輯部啓

健康雜誌廣告價目表

民國二十二年十一月一日改訂

前普通隨排	圖畫對面	社評對目	封面及底面	底面內面	封面內面	底封面	地位	價 定	
								每冊	每
四分之	半面	全面	半面	全面	半面	全面	每冊	大洋一元五角	全 年 十二冊
八元	十二元	十八元	十二元	十八元	十二元	十八元	每	內 在 費 郵 內 國	元 二 洋
元	元	元	元	元	元	元	期	大 加 費 郵 外 國	

版權所有 不許轉載

中華民國二十三年六月十五日出版

總編輯主任

褚 民 誼

編輯處

上海馬路五〇七號
電話三二二六〇

發行人

康 振 民

總發行所

康 康 社
上海馬路五〇七號
電話三二二六〇

印刷所

大 康 康 社
上海界路二三五至七號
電話四五八七五

衛生要籍

商務印書館出版

- 衛生學通論……………宋 健編 一册定價一元(舊版中)
 衛生要義(萬有文庫本)……………俞鳳賓著 一册定價三元
 簡人衛生篇(衛生學)……………俞鳳賓著 一册定價六角
 衛生叢話(叢書)……………俞鳳賓著 一册定價一元二角
 公民衛生(新智識)……………程瀚章編 一册定價五角
 衛生勸學法……………朱天民等編 一册定價四角
 衛生習慣養成法……………程瀚章編 一册定價一元二角
 氣候與健康(百科小叢書)……………顧壽白著 一册定價二角
 實驗深呼吸練習法……………王懷琪編 一册定價四角
 健康不老廢止朝食論……………蔣維喬編 一册定價六角
 食物……………程瀚章編 一册定價二角五分
 食物常識(醫學)……………上官悟塵編 一册定價二角五分
 食物與衛生(東方文庫)……………張 鑒編 一册定價一角
 食物衛生(通俗教)……………張 鑒編 一册定價二角
 飲食防毒法(青叢書)……………余雲岫編 一册定價一角五分
 毒物(百科小叢書)……………葉 幅著 一册定價二角
 飲料……………程瀚章編 一册定價二角
 胃腸機能保養法(家庭)……………王羲猷譯 一册定價二角五分
 日用衛生(通俗教)……………孫 佐編 一册定價二角
 冷水浴(家庭)……………劉仁輔著 一册定價二角五分
 旅行衛生(通俗教育叢書)……………莊 遜編 一册定價二角

- 中國衛生行政設施計劃……………胡定安擬 一册定價五角
 市衛生論(市政叢書)……………宋 介著 一册定價二角
 公共衛生概論(醫學)……………胡鴻基著 一册定價二角
 又(萬有文庫本)……………一册定價二角
 公衆衛生淺說(通俗叢書)……………胡 贊編 一册定價一角五分
 學校衛生概要……………李廷安著 一册定價七角
 學校衛生行政……………程瀚章編 一册定價六角
 學校衛生要旨(醫學)……………俞鳳賓著 一册定價四角五分
 學校衛生(醫學小叢書)……………上官悟塵著 一册定價二角
 學校衛生論(師範小叢書)……………程瀚章著 一册定價三角
 又(萬有文庫本)……………一册定價三角
 師範學校衛生學……………一册定價三角
 軍隊衛生學(醫學小叢書)……………楊鶴慶編(印刷中)
 傳染病(醫學小叢書)……………余雲岫編 一册定價二角
 消毒法(醫學小叢書)……………周慶雲編 一册定價一角五分
 免疫學原理(醫學)……………龍賦堃編 一册定價五角
 霍亂預防法(醫學小叢書)……………朱步蟾編 一册定價一角
 霍亂及痢疾(醫學小叢書)……………上官悟塵著 一册定價二角
 霍亂的研究……………王歷農編 一册定價二角
 蚊蠅消滅法(平民叢書)……………陳家祥編 一册定價二角五分
 鼠疫……………譚其溍編 一册定價二角五分
 鼠疫要覽……………陳繼武編 一册定價四角

衛生學醫印另列備及不多書