

吳鼎昌



訓與務務

第一卷 第三期

到政治前線去！（社論）

中國經濟學說（下）（特載）

總裁（二二）

一年來訓練工作之檢討

王東原（六一）

三民主義底體系新論（二續）

朱誠（八）

三民主義的文化建設

張民權（一六）

中國抗戰以來之最大表現與內在動態

吳靈我（二三）

從墨索里尼垮台談到世界戰局

本刊資料室輯（二八）

怎樣做江西玉山縣縣長

楊大經（五三）

怎樣做湖南岳陽縣縣長

黎自格（三八）

怎樣做湖北鄖縣縣長

張梓材（五六）

怎樣做貴州玉屏縣縣長

李世家（三九）

怎樣做雲南昆明縣縣長

高直青（四五）

中國歷代縣制述要

尚健道（六三）

對於文書處理的幾點意見

趙連福（六九）

論志.....楊達（八六）

論言談

怎樣讀書.....劉瑞堂（九二）

我等所要求於中國的是什麼？——青山和夫（九二）

史太林委員長（人物誌）

段續城（八七）

世界第一大高原——西藏（地理誌）

雪荔（九五）

蔣經國是怎樣訓練青年的？（贛州通訊）

朱楓（一〇〇）

藝文
之藝

劉子麟（八二）

誰散曲

竟青（一一三）

秋風及其他

袁化鷗（一一三）

關於縣長致試

劍因（一一四）

本刊同人略歷介紹

本刊資料室輯（一一六）

編後餘談

訓與務務月刊社出版

南京圖書館藏

交銀通行

儲信部份

經收：	代理：	發行：	收存：	活期及定期
業特存約款實務	業特保險業務	二利加月儲幣美金儲券	期儲券	為幣日一金券自節國
業特存約款實務	業特保險業務	二利加月儲幣美金儲券	期儲券	為幣日一金券自節國
業特存約款實務	業特保險業務	二利加月儲幣美金儲券	期儲券	為幣日一金券自節國

全國實業協助工礦交
通事業專業銀行

營業部份

匯兌	放款	存款
匯水均	利本行	利保
可處行	息續分	息障
低通甚	甚多支	穩固
廉匯	廉匯	薄單

- 章詳訂另
- 寄卽索函

- 新 1 用支票之特種活期儲蓄存款：存款用送金薄取款用支票
 2 通知儲蓄存款：支配用途存放約期通知付款
 增 3 團體儲蓄存款：便利疏散鄉郊機關團體存取便利而設

貴州企業股份有限公司

• 產生方後加增 • 月六年八十二；間時立創 • 源資州貴發開 •

電 話：〇一二〇（貴陽）
報號掛號：〇一二〇（貴陽）

地 址：貴陽市南明區清鎮路

總公司七七八九各室機轉
營業處四七七七

種八十二業事關有括包

• 品產要主 •

布油油化獅機黃企耐醫動統汽勝
牌製河火及力煤車牌
綢裝牌鷹理煤氣
疊麵捲磚化酒焦配
疊布漆品燭粉烟牌瓦器精煤件爐
絲油各文各精企舞陶玻金電蓄
種種煉龍瓷璃光電
印肥白火器器水電
綢墨品具皂糖牌柴皿皿泥力池

資 本：三 千 萬 元
工 畜 金 融 運 輸
農 林 商 業
礦 業

經營業務

到政治前線去



「到政治前線去！」這莊嚴的口號，急待着萬千革命青年去實踐！我們驕歌抗戰，所以鼓舞萬千革命青年到前線去流血；我們尤歌建國，所以更激励萬千革命青年到政治前線去流汗；流血、流汗、同是在織寫着一部空前偉大的三民主義史詩！同樣的，爲苦難的祖國在獻出最大的力！

前線的大後方，便是以政治上的最前線爲其最有力的據點。就組織、編制、配備來講，政治前線的保甲相當於軍事上的班排隊，相當於連部，可以獨立作戰，自成單位，而縣乃爲政治據點。
「前線」，是我敵肉搏的場所，人類的智慧能力，在那裏得到最高度的發揮，誠是生命的飛躍點。我們謳歌爲爭取國家民族獨立自由解放而戰的戰爭，自不能不謳歌我敵決戰的戰爭前線！

政治是管理衆人之事。地方政治却是整個政治的重心，也是建國工作的基點。並且，抗戰力量的持續與發展，藉着人力物力財力的源源補充，而此均須於心理建設、倫理建設、社會建設、政治建設、經濟建設等的普遍而深入的建國工作中謀獲解決，這些也就是從地方自治的工作着手，從政治的最下層做起。

所以，政治前線的工作，是一滴汗一滴血的都是我中華民族的奠基工作。凡真問題，都是在現實裏。凡問題必是一種矛盾，惟必是現實的矛，盾必是現實的盾；凡恰到好處的解決問題的方法只有一個，惟解决了問題的方法，是真方法；惟能解決了問題的人，是真有能力。戰爭是力的對比，前線是力的決賽。那裏有真問題，那裏見真本領。政治前線，有的是真問題。要表現真本領，我們祇有到政治前線去，我們要將爲革命而流的血溶繩酒在廣大的鄉村，滋灌出我們事業的奇蹟。蔣委員長說：「希望我全國有志建國的人士，認識一切報國事業，皆應經歷自治員之階段，實習地方自治工作，認清鄉社自治員和保甲長，爲社會建設基層的職位；勿流連於都市，勿耽惑於虛榮；以簡單樸素的生活，任建國的基層工作；則在個人可建立平生一切事業的基礎，而在國家則軍事、教育、經濟各項的建設，乃有確實的保障。」凡我革命青年同志應當爲這些溫暖的話語所激動、所鼓舞而有所感悟。

「政治前線的工作，是最艱苦繁重而又令你嘔氣的。如徵兵，兵在鄉裏，兵不應徵的軟說硬拉在鄉裏，工不應徵的好擇強派在鄉裏。如積谷納稅，谷稅都在鄉裏，而欠積欠納或有積不納的種種麻煩也在鄉裏。所有政治上的酸甜苦辣、如生悶氣、流賤汗、跑冤枉腿、背層峯之高壓、臨如沙如石的蚩蚩之民、幾乎都在鄉裏。我們重複的再說一句：政治前線的工作，是最艱苦繁重的，令人嘔氣的，但捨我年輕力壯的革命青年同志外，還有誰呢？」

最後，讓我們向全國青年寄語祝福：苦是我們的份兒，我們要在苦中領味人生的真諦。「人生並不是享樂，而是很辛苦的工作。」革命青年同志，我們是時代的尖兵，我們是英勇的拓荒者，我們要微笑地趕往政治前線去！

中國經濟學說（下）

總裁

四 民生主義的經濟的道理

甲 民生主義的基本原則

我綜觀歷代相傳的經濟的道理，歸納成下面的幾條：

(一) 經濟以養民為本位。經濟以人性為基點，以養民為本位。所以國父說：「民生主義以養民為目的，資本主義以賺錢為目的」。又說：「社會進化以民生為重心，不以物質為重心」。申言之，中國的經濟的道理，不為了物而愛物，要為了民而愛物，即所謂「仁民而愛物」，亦即以民生為本位。

(二) 經濟以計劃為必要。經濟以人性為本，故一面必須「養人之欲，給人之求」。一面又須發揮理性與思想的作用，對人民的欲求，予以分限。所以經濟建設必有計劃，而計劃必有基本的精神。民生主義的根本精神，一方面是建設國家的事業，培養人民的事業，使其可以改善民生。一方面是節制私人的資本，平均私人的土地，使其不能操縱民生。申言之，中國的經濟的道理，不取放任自由，不取階級鬥爭，而要以計劃經濟，使「資本國家化，享受大眾化」，實現「民享」的理想，達到富強康樂的境域。

(三) 民生與國防之合一。經濟以養民為本，故一方面國家要開發資源，要流通物資，要儲積國富；他方面平時的農民就是戰時的士兵，平時的積儲，就是戰時的資糧。申言

乙 幾個學說的缺點

之，唯有以民生為本的經濟建設，才可以與國防為一體。依照這三個基本原則，中國的經濟建設才可以有最大的成功。現在有些不能了解民生主義的道理，對於中國的經濟建設，依據西洋的經濟學說，提出歧異的主張，這些主張都是不適合於時代與中國的社會狀況的。我現在指出他們最大的缺點和弊病：

(一) 自由主義經濟學主張中國的工業化，要依照西歐的自由放任政策與自由貿易主義，才可以順利進行。殊不知經濟的自由主義，以自由競爭為客觀基礎。自由競爭是西歐第一次工業革命以後的經濟現象。在此時期，英法等國的工業，在國內有可以發展的市場，在國外更有開拓的銷路，因此他們的企業家以自由競爭的方法，與自由貿易的政策，把他們的工業繁榮起來。到了後來，中歐的德國，北美的美國，先後發展為大工業區，他們與西歐各國彼此競爭，愈趨激烈。於是在國際則自由貿易政策衰落，保護貿易政策勃興。在國內則企業家為了加強他們對外競爭的力量，用托拉斯、加達爾的方法，把同業工廠的管理權聯合起來，甚至於採取國家經營的方法，把工業管理權集中起來。這種趨勢，可以叫做第二次工業革命。到了此時，自由主義的經濟學便失去客觀的基礎。

中國久在不平等條約束縛之下，工業落後，不能夠與工

業發達的各國競爭，故在國際貿易方面必須採取保護政策；在工業的建設方面，必須採取計劃經濟制度。如果工業建設，付託私人資本去經營，他們便沒有充足的資本，建立最大的規模，以與外國的大托拉斯以及國營企業競爭，這是自由主義經濟學說不能適用於中國的最大缺點。

國父在第一次大戰以後，早也看出此點。國父說道：「近代經濟之趨勢，即以經濟集中代自由競爭是也。」國父的辦法是於中國兩種革命，必須同時並舉；既廢手工採機器，又統一而國有之。只有在這種方法之下，中國的實業纔能夠順利發達。

(二) 馬克斯主義經濟學派，主張以階級鬥爭的方法，打倒資本家階級，建立共產主義社會。這個學說以階級私利爲本源，已經錯誤。國父指出這種錯誤，說：「古今一切人類之所以要努力，就是因爲要求生存。人類因爲要有不斷的生存，所以社會才有不間斷的進化。所以社會進化的定律，是人類求生存。人類求生存，才是社會進化的原因。階級戰爭，不是社會進化的原因。階級戰爭是社會當進化的時候所發生的一種病症。這種病症的原因，是人類不能生存，因爲人類不能生存，所以這種病症的結果，便起戰爭」。所以國父說馬克斯是一個社會病理學家，不是一個社會生理學家。

就生產要素來說，馬克斯主義經濟學認爲只有勞動是生產的要素。資本是勞動的產物，利潤與地租是勞動的盈餘價值。殊不知生產以人力與土地爲基本要素，而人力則包含智力與體力各種條件。工業生產物，不獨是工廠裏面工人、技術家、企業家各種人的活動的結晶，即工廠的機器的發明人、製造人，都有貢獻於生產。至於工業的利潤，也並不專是工

人勞動的結果。企業管理、技師的設計、鐵路公路的運輸，商店的販賣，全生產與交換的過程，以及銷費者的消費過程，都是工業利潤的來源。所以國父說：「所有工業的盈餘價值，不專是工廠內工人勞動的結果，凡是社會上各種有能力的份子，無論是直接間接，在生產方面或是銷費方面，都有多少貢獻」。要知道社會上每一個的活動，是全社會的人的活動的一環。每一個物的生產，是全社會的人的活動的結果。所以國父說：「社會之所以有進化，是由於社會上大多數的經濟利益相調和，不是由於社會上大多數的利益有衝突。社會上大多數利益相調和，就是爲大多數謀利益，大多數有利益，社會才有進步」。

就人類的戰爭來說，最大的戰爭，還是民族戰爭，並不完全是階級戰爭。第一次大戰時期，歐洲各國的工人，拋棄第二國際的決議，各爲其本國作戰。此次大戰，不獨英美等國的工人爲本國作戰，並且蘇俄與英美等國密切合作而作戰。資本主義與社會主義的矛盾，並沒有橫裂各民族的壁壘。這因爲人性本來重在求生存，而個人生活必須依賴國家力量來保障。這可分兩層來說：

第一、由政治方面來說：一個民族國家如果滅亡，不止資本家要受亡國滅種的痛苦，工人亦一樣受亡國滅種的痛苦，這正是民有而後民享的道理。各國的工人和工黨不論標榜的主義如何，都看清了這個道理，所以到了祖國作戰的時候，停止階級鬥爭，共作民族戰爭。否則如同最近歐洲戰敗而被征服的各國，資本家固然要做亡國奴，就是工人階級何嘗不是一樣的被「法西斯」來驅使作牛馬奴隸？試問階級鬥爭用在此時，豈不是自取亡國之痛？不在國家民族爲生存而奮

闢的時期，以全國家全民族的力量樹立經濟建設的根基，要待國家滅亡以後，無產階級再乘機起來暴動革命，求達無產階級專政的目的，豈不是癡人說夢？

第二、由經濟方面來說：一個民族國家的工業發達，於資本家可以賺錢，於工人可以增加職業的機會，並改良生活的條件。工業不能發展，或是衰落，或是毀滅，不獨資本家沒有工廠可以經營，工人也沒有工廠可以工作。在今日世界經濟戰之中，工業落後諸國正感受工業不發達的痛苦，工業先進諸國正感受工業要毀滅的痛苦。如果一旦民族戰爭失敗了，國家全部工業為敵國所毀滅，則工人就無工可做，不僅要失業，而且更無生活可言。所以不拘那一國的工人都一致為本國而作戰，這是擺在眼前的事實。馬克斯祇看見一時的病態，沒有看見人性的本源，所以他的學說是藥不對症，而中國人師法他的，自然要無病而呻吟了。

中國正受工業不發達的痛苦，全體國民的生活，真是一國父所謂大貧小富。在大貧小富之間，並沒有真正的階級鬥爭。今日以後，隨不平等條約的廢除與獨立自由地位的取得，假定中國的工業是在自由主義的經濟制度之下發達，則隨着工業發達，或者也會有階級衝突甚至於階級爭鬥。現在中國並不取自由主義的經濟制度，中國是採取民生主義的經濟制度。我們的民生主義，要把工業革命與社會革命，畢其功於一役。具體的說，我們的民生主義，要以人性為基礎，以民生為目的，一方面發達國營事業，一方面節制私人資本，階級鬥爭的病態，沒有發生的客觀條件。工人只有增加職業和改進生活的利益，並沒有受資本家壓迫的痛苦。所以中國的工業化雖必達於完成的境域，而共產主義所謂階級鬥爭仍

永無發生的可能。

(三) 民生主義的另一要義是平均地權。這就是要解決土地問題。土地問題在中國有長久的歷史，也有很多的解決方法，留在歷史上面。剛纔已經提到：依照歷史的教訓，土地是不能夠用暴力來解決，凡以暴力或強制方法來解決者，必立即歸於失敗。我們中國的經濟道理，以人為本位，所以說是「有人此有土」。詳細的說，土地是沒有價值的，土地要經過人力開墾和耕種才有價值。在地廣人稀的區域，每個人可以得到足夠他盡其勞力的土地，當然沒有土地問題發生。不過今後的中國地廣人稀的區域就要逐漸的減少了。凡是人口密集之處，就是工商繁盛之處。工商業對於農業有很大影響。在工商業的影響之下，土地買賣是必然的趨勢。有錢的人投資於土地買賣，地權的分配因而不能夠平均。中國的封建制度破壞了幾千年，所以地權分配不均的現象，並不是古代封建制度的遺留，而是受了工商經濟的影響。如果不懂農工的關係與農商的關係上着想，還是用暴力平均分配土地，土地縱合可以平均分配，很短的時間以後，便會再起不均的現象。今天貧農殺富農，明天貧農有了一點積蓄，豈不又成了富農？這種毀滅人性的辦法，是由於錯認土地問題的本質，不從人生着想，而從物質着想，自然要追隨歷史的先例，失敗下來。

何以說土地問題要從農工關係上着想呢？我們中國古代生產制度的特徵，可以用「男耕女織」這句話來說明。在一家裏面農工的生產是結合的。農工結合的經濟是自足自給的經濟。除鹽鐵等特產之外，農家無須購買外來的商品。所以鹽鐵專賣的問題，成了古代的重要經濟問題。到了近代，農

業和工業漸漸的分化。有許多工業，由城市裏面的作坊去作來的商品，必須變賣自家的農作物，商業經濟的力量就漸漸的控制農村了。至於農商的關係歷代經濟家都有討論，都有政策來處理，我剛纔已經說過了。現在要說的，是我們中國的商業資本總是向地價方面投資，所以商業越是繁榮，土地也越是集中，商業資本不流到工業方面去，却不斷的流向地價方面去。在城市裏，我們看見商業囤積，在鄉村裏我們就看見土地兼併。

民生主義的土地政策，要從平地價着手，就是不許商業資本流向土地方面來。亦就是要使土地買賣不復成為投資的對象。有錢的人對於土地買賣既不能或不願投資，則平均的地權可以平均，而已平均的地權不會再趨不平。在這個政策施行之同時，國家更行各種方法，周轉農業資本，調劑農產價格，改良農業技術，增進農民生活，土地問題一定可以得到根本的解決。

所以土地問題解決的時候，也就是商業資本，不流到地價方面，而流向工業方面的時候。至於民生主義的工業政策，是一廢手工，用機器而國有之。國有的大工業需要農村生產原料，又需要農村作銷場，國有大工業的繁榮與農業的振興，是相因而不是相反的。

綜括上面所說，我們可以說土地問題要從農工關係尤其是農商關係上着想，纔能夠得到真正的解決。我們解決土地問題，不獨可以消滅商業居奇與土地兼併的現象，並可以促

成中國的工業化，奠定今後國防與民建設的基礎。

國父對於自由主義經濟學說與馬克斯經濟學說，都有學

理的精密批評，大家應當熟讀深思，我在這裏不過指示幾點要義而已。

內 實業計畫的精義

民生本位，計畫經濟，民生與國防之合一，這三點是我們民生主義的基本原則。詳細的說，我們國父取西洋工業社會經濟學說的精義，糾正他們的弊病和缺點，而以中國的經濟的原理為本位，貫通起來，創造民生主義的最高原則。根據這個原則，構成偉大周密的實業計畫。我們國父的實業計畫即是國防經濟計畫的基礎。可惜國父的十年國防計畫只具條目，沒有寫成全稿，留給我們。不過從國父的實業計畫，就可以講求國防經濟的原則和方案了。

國父的實業計畫，論規模，比漢唐的道路水利計畫還要偉大。論條目，比漢唐的經濟律令格式還要細密。論其中的精義恐怕真正懂得的人還不很多。所以我今天要簡單明瞭的講解一下：

第一、國父的實業計畫最根本的意義，是規定中國的經濟建設，要以廣大的大陸為基點，以繁榮的海港為出口。國際貿易要經海港，農礦事業要在大陸。平時通商，要以海港為門戶，戰時抗敵，要據大陸為後方。民生與國防的合一，在此一根本意義上最為顯明，也最為扼要。所以從民生與國防合一的觀點來讀實業計畫，沒有一條一目不含蓄博大深遠的意義在裏面。

第二、實業計畫以交通與農礦為最根本的事業，一般人看見中國要工業化，只就工業而談工業，殊不知要中國的工業發達，首先要開發遼闊的內地，改造農村經濟，提高農民

生活，以爲工業產品的銷場。要開發內地，必須以國家資本，建築全國的鐵路，開濱全國的水道。要中國的工業發達，又要開發農礦。農礦是工業上供給原料的主要源泉。礦業開發了，機器線有原料。農業振興了，工業纔有資源。交通與農礦都能發達，工業既有銷場，又有原料，則經濟自然可以發達起來。

第三、實業計畫注重人口之平均分配。中國近百年人口集中東南的趨勢，甚未明以來更變本加厲。實業計畫要把人口由東南移植於西北和西南，使中國大陸上各地的人口得以平均，尤其要充實西北與西南的人口，以爲抗戰建國的基地。

第四、實業計畫所要建設的工業，必散在農業礦業的中間。依照實業計畫，大陸的內部，既有現代的交通，又有繁榮的農礦，更有平均分配的人口，則中國之工業，爲了接近資源，爲了獲得銷路，爲了適應人口的需要，自然可以在大陸上各地各區發達起來。由國防方面來說，散在內地的工業可以開發全國各地潛存的物力。由民生方面來說，都市與農村可以平衡調劑，不至於分化竟各走極端，不復有近百年來海上都市生活與西北西南的農村生活相差一兩世紀這種偏枯的景象。

第五、實業計畫是要中國海陸平均發展，要中國各地平均發展。從篇章的裏面，我們看得出國父的眼光注射到中國每一個地域，要使其各得其所。自宋以來，立國規模固然失之於委縮，即在漢唐兩代，規模總算偉大，仍然有重中原輕四裔的缺點。所以單從實業計畫的規模來說，即可以使我們起衰立懦了。

國父的實業計畫，經緯萬端。上面所說，不過是其中的精義。大家理解這幾點精義以後，再研究實業計畫的原文，不獨可以省悟民生主義的真理，更可以瞭解國父十年國防計畫裏面國防經濟計畫的綱領。

五 將來的經濟理想

上面講的是現在中國最高的經濟原則，還不是我們中國最後的經濟理想。我們先民推究經濟的道理，最精最確，而我們國父認識這一個道理最深。國父平生講政策講辦法，但國父又推崇禮運篇的「大同」一章，就是三民主義所要達到的最後經濟理想，也就是我們所應該努力以求得的最後的理想。

世界上一切變化的具體事實，不可以預知，世界上一切變化的抽象法則，是可以全知的。經濟的變化，也是如此。我們不能預知經濟變化之事，我們可以全知經濟變化之理。經濟變化之理是亘古以來就存在的。在實際的世界上，此種雖逐漸實現，迄於今日，還未能全部實現。但此理並不因實際上未能全部實現，而有所欠缺或減損。我們中國古代的先知先覺，已經完全體會經濟變化之理，禮運篇大同章的經濟理想，即是此理完全實現的世界。

大同世界的人性發展至圓滿的極限。沒有人可以不勞而食，也沒有人得不到工作的機會，凡是壯年的人都應該各盡其力。而社會制度，要使每一壯年人，都有義務，有機會來各盡其力。這就是所謂「壯有所用」。各人所盡的力，是爲了全民的生活，不是爲了自己，所以說「方惡其不出於身也，不必爲己」。

大同世界的民生，順遂至滿圓的極限。物質必須開發了為人生之用，不努力開發，是一種罪過。一方面由於生產之發達，使貨財有餘，此有餘之貨財，全無私有的制度與私欲的現象。所以說「貨惡其棄於地也，不必藏於己」。

大同世界的經濟，全依照最圓滿的計畫而進行。生產者為全民生活而生產，分配者，依各人需要而分配。過了工作年齡的人，不及工作年齡的人，以及一切不能自養的人，公眾有義務，也有能力來扶養他。這樣就是所謂「老有所終，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者皆有所養」。

大同世界的經濟為完全的民生本位經濟。在完全的民生本位的世界之中，無犯罪行為，故無刑罰；更無侵略主義，故無戰爭。即所謂「謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉」。

由禪蓮所講的看來，民生本位與計畫經濟的原則，是達

到大同世界的唯一正確的道路；除此以外，更沒有別的道路可以實現我們的經濟理想。

禪蓮的經濟理想，雖不能在短期內完全實現，我確信這一次世界大戰可以改造世界經濟，向我們的經濟理想前進一步。這一次世界大戰是世界上經濟侵略主義的總結算，經濟侵略主義必然歸於失敗。全世界的民族國家，都可以依照各自的精神的物質的力量，得到平等和自由。要知道侵略主義者造成戰禍，是由他們的科學與技術不能為人生服務，不能夠順應人性，反而控制人生，戕害人性。這個弊病如果不能改造過來，世界上的人類只有毀滅的一條路。侵略主義者雖

濫用科學與技術，懂得半詩的禪聯，他們最驕的結果（如不）毀滅世界，便是他們自己的毀滅。科學與技術是世界上人類

的公績，是為了世界上人類的生存而發達的。我們中國經濟的道理是「正德、利用、厚生」，是以人性為本，是以民生為本，是要物為人所役，不要使人為物所役。這一點我們中國認識得最早，信奉得很久，三民主義所以能應乎人心，就是因為把握住這個最高關鍵。到今天世界人類備嘗痛苦，也都能認識這一個道理了。這一次世界大戰結束以後，愛好和平的各民族各國家一定要改造世界經濟制度和思想，使科學與技術順應人性的發展而為人生服務。如此則戰後的世界一定可以向着我們的經濟理想前進一步。我們三民主義的信徒，我們認識這一真理最早的中國國民不祇要發揚我們經濟的道理，還要努力實現我們的經濟理想。

（完）

代 啟：

李顯雲南寫生畫展近由文通書局精印內容概分抗建史實各地風光苗胞生活等各大書局均有代售李君自去年五月間在筑舉行旅黔第三次畫展後閉門寫作近獲作品數百件將赴滇川等省展覽云

本刊編輯部 七·二十九

羅理

奉 和

劉公守剛榮長興義原韻二首

萬方多難走邊疆，三月春光處處香；車到興城勞跋涉，

邑民千百拜劉郎。

不辭勞瘁宰興疆，掃蕩民瘼政史香；天相吉人榮大任，
南明河畔誕劉郎。（抵興義後，有弄璋之喜。）

隨「我」之增減而變動的。故他常說：

「我有物質點，其積量為體，其運動時之動能為並非常人所共知的也。」而爲

$M_1 C_2$

V_1^2

C_2

若據馬克斯威爾 $E = M_1 C_2 / V_1^2$ (英

物理學家十誠註) 電動力學基本方程式，設一物體以速度 V 飛行，吸收放射之能中 C ，其速度不因此而變，物質質量之增加如下式：

$M_1 + M_2 = M_1 + C_2$

合計二式則物體之能應爲：

$(M_1 + E_0) C_2$

$V_1^2 C_2$

此時該物體的質量是 $M_1 + E_0 + C_2$ 。

油此可知物體吸收能力後，其固有質量即增加 C_2 。

是物體之固有質量非永存的，乃隨能之增減而變動。」第一文認定「物質」是「能」的屬性，能能增加質量，就是能爲母而物質爲子。第二文在十八世紀時代，一般機械論者所想像的物質本質，以為沒有能力，物質可以單獨存在，現在知道決沒有這樣的物質，蓋能力（精神）外，物質是不

可分的。物質可以作固量的能力去看，能力亦可作固量的物質去看，故物質永存及其轉換法則，與能之永存及其轉換法則，也成爲不可分了。愛氏曾謂：「物體之體性質量非永存的，乃隨能之增減而變動者，若於物質之體性質量即作爲能觀，亦無不可。」質量永存定理與能量永存定理合而爲一，相對論（解釋一中譯本 P. 35）能力（精神）與物質中的鴻溝，已被他填滿了。

科學的結論和一國父所說的相互印證，完全是一致的。如一國父一則說：

「元始之時，太極（此用以譯西名伊太也）動而生電子，電子凝而成元素，元素合而成物質，物質聚而成地獄，開此世界進化之第一時期也。」（孫文學說第四章）

再則說：

「總括宇宙現象，要不外物質與精神二者，精神雖爲物質之對，然實相輔爲用也。考從前科學未發達時代，往往以精神與物質爲絕對分離，而不知二者本合爲一。」（軍人精神教育第一課）三則說：

「人身之奧妙，尚非人類今日知識所能窮也。據最近醫科學家所考得者，創造感興動植物者，乃生物之元子，萬物之生元，蓋取生物元始之意也。生元者何物也，曰，其爲物也精矣微矣，神矣妙矣，不可思議者矣。接今日科學所能窺者，則生元之爲物也，乃有知覺靈明者也，乃有動作行爲者也，乃有意計劃者也；人身之結構精妙神奇者，生元爲之也。人生之聰明知覺者，生元發之也，動植物狀態之奇奇怪怪不可思議者，生元之構造也。生死之構造人類及

萬物唯我亦猶乎人類之構造屋宇舟車城市橋樑等物也。空中之飛鳥，卽生元所造之飛行機也，水中之鱗介，卽生元所造之潛航艇也。孟子所謂良知良能者非他，卽生元之知生元之能而已。自走進里氏發明生元有知之理而後，則前時之哲學家所不能明者，科學家所不能解者，進化論所不能通者，心理學所不能明者，今皆可由此而豁然貫通，另闢一新天地，為學問之試驗場矣。」（孫文學說第一章）。

上引三段話的意思，從宇宙的現象說，宇宙有物質和精神的兩種基本現象的存在。並且，從宇宙的本體的性質說，物質和現象二者「本合爲一」，不能乖離。總之，「物質和精神實爲一體之二面，或者說一物之二象，相因而生，相需而成。」（蔣委員長：科學的學術）。精神與物質既爲同時存在，既爲合於一體而非單獨存在，則必有一有機的統一關聯性和整體性。或稱曰有機的統一體，這個有機的統一體始爲宇宙的本體。今假定元子爲宇宙的本體，因爲「宇宙的構成，自另有其實質的本體，這個本體是什麼呢？我們取萬物元始之意，姑且假定一個東西，叫做『元子』。」「元子」是什麼呢？第一，我們理想中的元子是宇宙最微小最基本的東西，爲構成一切物質之本質與本位。」「第二，現實的元子是人類現知之宇宙最基本的东西，又是泛指每一種東西之構成的份子。」「第三，元子是有生命常活動且具有神妙的智慧與偉大的能力的東西。」「第四，宇宙間之元子，是不生不增不減不滅的東西。」一句話，「元子是宇宙間有生無息大智萬能至微至妙不增不減之相對的本質與主宰。」（陳立夫：唯生論第一講唯生論的宇宙觀）。茲以數字方程式表示之：

生物靈力（精神） \times 本體……(1)

註：站在唯生一元論立場（科學立場），萬物皆有精神，不過，人類的精神是高級的精神，稱曰精神；人類以外的動物礦石等級的精神是低級的精神，不稱曰精神，特專作「能力」——詳後。

在「」矩形中，物質與能力（精神）的分界，祇有相對的互異，而無絕對的分離。猶如一塊磁鐵，可分爲南北二極，無論粉碎至若何程度，每一細粒，仍含有南北二極之特性，而能質亦復如斯。X代表「能」「質」的某本體，即宇宙間一切萬物的所由發源，終分爲萬殊。惟此X亦卽上述的元子之意義與性能。

元子的意義既明，茲進而闡述。國父在孫文學說第一章中所提及到的「生元」，以與元子之意義相比照，並藉以闡明元子究極的意義。

老子曾謂：「道之爲物，惟恍惟惚，惚兮恍兮，其中有象，恍兮惚兮，其中有物。」象先於物，是爲老子的「道」。換言之，便是老子先肯定「惚兮恍兮，其中有象」，「象生而後有物，故次言「恍兮惚兮，其中有物。」這有力的推翻了一般尋常認爲「物生而後有象」的錯誤觀念。孔子也主張認爲「象生而後有物」。象是原本的模型，物是仿效這模型而現的現實。故孔子在易繫辭傳中說：「在天成象，在地成形，變化見矣。」至關於「象」「物」解釋最詳明的，又莫如易經，蓋「易者，象也；象者，像也。」易繫辭傳中又說：「古者包犧氏之王天下也，仰則觀象於天，俯則觀法於地，觀鳥獸之文，與地之宜，近取諸身，遠取諸物，於是始作八卦，

以通神明之德，以類萬物之情。」這裏所謂「在天成象」的「象」和「在地成形」的「形」就是「能力」（精神）「物質」的兩面觀；其本體易經以「天地之大德曰生」一語以統攝之。國父據此以發明他的生元學說，並進而說明生元的現象。他說：「據近科學家所考得者，則造成人類及動植物者，乃生物之元子爲之也。生物之元子，學者多譯之爲細胞，而作者今特取名之曰生元，蓋取生物元始之意也。生元者何物也？曰其爲物也，精矣微矣神矣妙矣，不可思議者矣。……」（孫文學說第二章）。生之爲用大矣哉！因此由第一式產生了下列第二式：

$$\text{能力(精神)} + \text{物質} = \text{生之本體} \dots \dots (2)$$

此與西方科學所發明之「能質常住律」，有不謀而合之處。

同時我們也可知道，國父所謂「生元」，便是構成人類普通所承認之一切生物（即動植物全部）形體之單位。所以我們認爲宇宙萬物都有生命的，並不承認唯有動植物才是生物，或者說根本就不承認宇宙間有一死物。簡言之，便是宇宙既祇有生沒有死，生元和元子在本義上就是一個東西，只是顧到通俗的「生物」一個舊觀念，我們才分別來應用。

在前面提到過的愛因斯坦的相對論，其中關於時空運動觀念的改變，就是他這學說的基石。因爲時空運動三者是宇宙的本體之屬性，所以我們應當再從那三方面來加以觀察。過去物理學家認時空運動是互相獨立的，現代科學家已將此三者扭成一團。從十七世紀至十九世紀，牛頓之絕對時空觀，支配了整個學術界。認定時空是互相獨立的而且不依

附於物體運動的東西。如他一則說：「絕對的空間在其性質上，不問外界的事物如何，總是同一的而且靜止的。」再則說：「時間平靜地恆速地流去，與萬物無關。」總之，古典派的物理學家，要想解釋此大千世界的萬物，第一步就得從空間上將它和其他事物隔離，同時在時間上又將它和過去與未來的事物對它不生影響。德人開普萊 Johannes Kepler 1571—1630 發明的天體運動律，意人伽利略 Galilei Galileo 1564—1642 發明的慣體律，牛頓發明的三大運動律，莫不根據這個假定作出發點。至於在哲學方面，康德 Immanuel Kant 1724—1804 對於這樣的時空觀，也作同樣的論斷。如他在「純粹理性批判」一書中說：「空間是一個超經驗的必要的表象……我們永遠不能想像空間的不存在。雖然我們很可以想像在空間裏面全無對象來充滿它。……空間不是所謂萬物關係的普通概念，實在是一個純粹的直覺。」又說：「時間……祇有是這樣的超經驗的表象時，我們才能想像某種事物是同時發生（一時的），或是不同時發生（繼續的）。……我們不能將時間從一般的現象中取出，雖然我們很可以將現象從時間中抽出。所以時間是超經驗存在的。……一切現象都可以消滅，但是時間自身決不能消滅的。」這種時空觀，好像將時空視同無底的空箱子，或大容器，在那裏保存着一切物理對象，一切物理歷程也都在這裏面進行着。但是愛因斯坦却完全排斥這種機械的、唯心的理論，他對「紐約時報」記者說：「過去以爲沒有任何身體時，空間時間依然可以獨立存在，現在知道不然了。時間和空間並不是宇宙的容器，假若沒有內容，它們是根本不能存在的。」這裏所謂「內

容」，是把客觀存在的物質。沒有物質，時間空間根本不能存在。且愛氏不僅把時空連繫於物質，並指出它所連繫的物質是運動的物質；因為在他看來，牛頓把物質看成或則運動或則靜止，這是不對的，物質本來就是運動的。故他對記者說：「沒有如此的聲明，我約翰遜之，相對論拋棄了絕對時間與空間，使空間與運動的體系相聯繫。」這裏所說的「運動的體系」，即指運動的物質而言。於是愛因斯坦便在他的相對論的基礎上，把時間、空間、物質和運動「緊密地打成一片。」

黑格爾 Hegel (1807-1883) 說：「宇宙來自以太……以太有兩要素，時間與空間。……空間是它的自等素，時間是它的無限素。」他把時間與空間認為是以太的屬性，認定沒有以太，就沒有時空，惟以太已早為現代科學家所否認。又有人說：「如果沒有物質，那麼不消說，物質這兩種形態，就祇是一個『無』，祇是存在於我們的頭腦之中的一種空虛的概念和抽象。」〔安介時 H. E. 譯〕，其以物質為主體，而以時空為物質的屬性，認定沒有物質，也就沒有時空。李治凝之。但更將安氏的學說作進一步明白的宣言：空間與時間就是物質的運動形態。牠物質不能單獨存在，則安李二氏所認定的物質，猶之在愛因斯坦時代以前，黑氏所認定的以太，一而二，二而一。如此。由上串論，時空運動三者係累積本體的屬性，已為我人所不能否認。不過，時間的能成為時間，必賴其本體的延續性；空間的能成為空間，必賴其本體的擴張性；運動的能成為運動，須有萬般差異之驅動狀態及其均衡局勢，可以顯示其本體的現實性。這延續性、活動性、現實

性三者，便是某種本體必須具備的三種特性。茲先就延續性來說：「時間是一個長流不息的東西，惟其長流不息，故一語往天下莫能追焉，語來天下莫能止焉。」〔其往無前，其來無後。〕這幾句話，可以形容宇宙之過去與未來之窮遠。譬如流水，逝者如斯，不舍晝夜，因為「源遠山高故能長流，長流假使水源是不能延續的供給，則流必斷。」〔濂石山名詞〕發必不能永遠長存。坎如在生物界，生物之所以不滅，是因其細胞有生殖的延續作用，代代繼承，無論在任何環境之下，變異雖然多端，但乙以襲甲，丙以襲丁，由此而戊己庚辛以延至無窮。再次，如在人類，「我們的父母，到了平均的生殖年齡，他的生命能力已已經非常豐富，於是把他多餘的生命能力不斷地給我，以生以育以教以養；這時，我這條新生命，便在父母的舊生命保育之下，因為接受他一整巨大的生命能力之儲蓄而得逐漸發榮滋長。……隨時間繼續不斷的重複表現，人類的生命，便藉此過程而延續。這個生存能力，不斷的儲蓄與還本，便可以代表生命之長流。」〔陳立夫著〕唯生論道德觀。見唯生論一書〔中：184-195〕這種延續性，是否「物質」單獨可以表現呢？「物質不滅律」，到現在已不能成立（轉變而為質能不滅律）。雖能成立，也不能扭負此偉大的功能，時間之不可視為物質屬性，已不言而喻。次就活動性而言：活動者某本體擴散或凝聚之謂。空間就是這本體擴散凝聚之體量的發育。須知天地萬物的變化，都起於三個動字。何以會動呢？因為天地間有兩種原動力，一種是剛性，叫做「陽」；一種是柔性，叫做「陰」，這剛柔兩種原動力，互相衝突，互相推擠，於是生出種種運動和變化。故易傳云：「剛柔相推而生變化。」又云：「易有太極，是生精義。」

兩儀生四象，四象生八卦」。由八卦變爲六十四卦，便可以代表種種的「天下之至頤」，和「天下之至動」。空闊在此「至頤」「至動」之下，表現了它的種種形態。因此凡備具了這樣至動至頤（擴散凝聚）的特性者，然後才可以創造空間，才可以表現這「其大無外，其小無內」的空間屬性。由此推論，單單物質可以辦到這一層嗎？再由現實性來說：人們於某種事物中，要能用感覺試驗，首先須免除「抽象的觀念」。時間與空間是不可嗅也不可觸的東西，黑格爾把它看作先驗的抽象，所以僅留下了一個空虛不可捉摸的概念。安介時李治凝把它看作物質變化的形態，這倒是他們聰明不可及之處。但是，他們僅見到了時空的表現之一面；因爲物質僅爲宇宙本體（生元）變化之一種形態，它雖有現實性，但無延續性與活動性，仍不足語於時空之存在與變化。上述三種特性，惟生元始克完全具備；的確，惟生元然後有延續性，故「生生不息」，表現時間之無窮；惟生元然後有活動性，故「一窮一闊」，變化不居，表示空間之廣闊；惟生元然後有現實性，故「天地繙繚，萬物化醇，男女媾精，萬物化生」，表現時空及運動二者關連之種種形態。由此以觀，時空與運動是統一於生元之中，捨生元則無時空與運動，捨時空運動，而生元亦無由表現。（詳見蔣靜一編《唯生論文選》編者言）

伯格森氏曾云：「生是一種持續的創造，振展的動作。」法人希鳳亦謂：「宇宙是一種偉大的滋長系統，自微末生命以至人類，都在不斷的演化和發展，川流不息，變化無窮，都莫不以自發的運動爲基本特徵。」總之，「歸根到底，有動便有動，有動便有生，其實都是生表現。」（黃文山：

「唯生論的歷史觀」）。故宇宙萬象以生爲依歸，則「元子」即「生」，「生」即「元子」了。是的，因爲我們已找到充分的科學根據。蓋「宇宙充滿了作用，我們依測量以決定作用之狀態，可區分爲『位置』與『速度』兩者。『位置』即是「『靜』的方面而言，也可說是『體』，速度即是由『動』的方面而言，也可說是『用』，這種體用合一的實質，却不能叫作『心』，不可以叫作『物』，若必須賜之以新名而求便於了解，名之曰『生』，最爲妥當。因爲『生』含有『生存』『生動』之義。『生存』爲『體』爲『位置』，是由『動』的方面而言；『生動』爲『用』爲『速度』，是由『動』的方面而言。『生存』『生動』祇是『生』，且『生』可以表達客觀的實體，但不限於個體而將個體消融於全體之中，既不同於『心』之空虛，亦不同於『物』的呆執，所以我們捨棄了唯心論、唯物論、二元論及一切傳統哲學的立場，而建立『唯生論』。」（宋恆忠：綜合哲學講話）。「元子」爲宇宙最後實體的假設，故「元子」即爲「生」，「生」即爲「元子」。質言之，精神與物質是生之體，時間與空間是生之用，動與靜是生之象。因爲「元子」是具有生命的，故「宇宙一切皆由有生命的元子構成，所以宇宙皆有生命，而我們全部宇宙的現象，即宇宙之生命現象，宇宙一切，都是生命！整個宇宙都充滿着生意！」一切現象，都是生命的表徵，都是萬物求生的結果！總之，宇宙整個地是一個生命的結構。」（陳立夫：唯生論的宇宙觀）。「元子」的本質爲「生命」。『生』是宇宙本體的概念，「生命」才是宇宙本體的性質。換言之，「生命」爲生的具體存在。什麼叫做「生命」？可以陳立夫先生在「生之原理」一文中所列之化學式

表之三

(一)

$$\boxed{\text{靜 + 動}} = \boxed{\text{生之體}}$$

(二)

$$\boxed{\text{物質 + 精神}} = \boxed{\text{生之體}}$$

$$\boxed{\text{空間 + 時間}} = \boxed{\text{生之用}}$$

$$\boxed{\text{生之體} + \text{生之用}} = \boxed{\text{生命}}$$

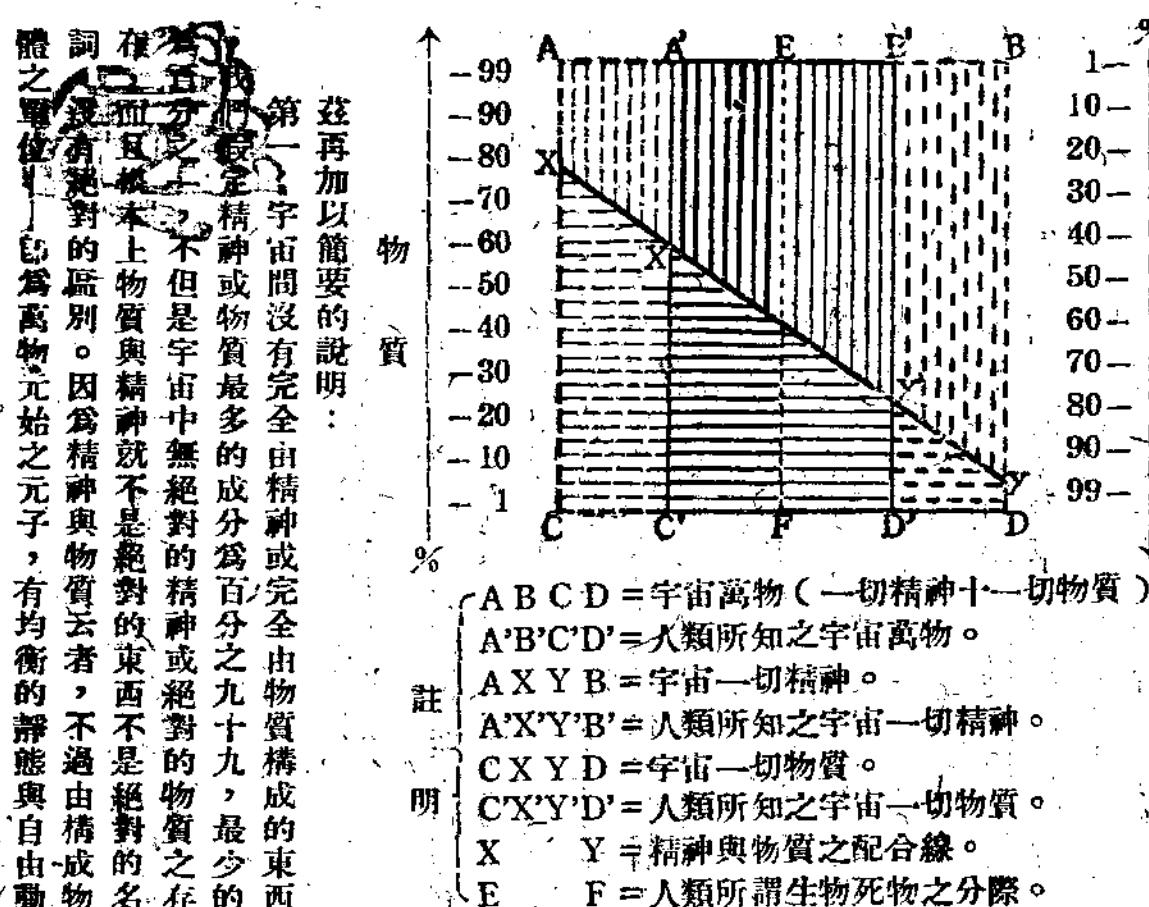
註：類形 $\boxed{\text{生之體} + \text{生之用}}$ 係作者所加，以示兩者間確有相對之互異而無絕對之分離也。

(一) 式意謂一切生之現象莫不是動靜二態的變化，或動中有靜，或靜中有動，但決無絕對的靜和動。(二) 式意謂物質和精神為「生」所統攝，物質現象中必有精神，精神現象中必有物質，物質精神二者，乃為生命之體的表現。(三) 式意謂有了生之體，尤應懂得時空運用。無論說話做事，都要把握得住時空，然後才有效用，才有生命。(四) 式意謂生之體加上生之用，即有全部之生命，這不獨是生，還在不斷地由生而長而衰而化，總此全程，謂之生命。

	礦物	植物	動物
精神(動態)	$\frac{1}{100}$	$\frac{10}{100}$	$\frac{20}{100}$
物質	$\frac{1}{100}$	$\frac{1}{100}$	$\frac{1}{100}$
物質(靜態)	$\frac{99}{100}$	$\frac{90}{100}$	$\frac{80}{100}$

生命統攝着精神與物質，形成有機的統一。宇宙無處不充滿生命，也就無處不表現着物質與精神的現象。蓋宇宙間一切的東西，都是由精神和物質二者配合而來，有物質必有物質之能力（精神），有精神必有精神之本體——物質。故宇宙沒有半個絕不附屬於物質的精神，也沒有一個絕無精神的物質。倘若精神和物質配合的成分或方式只有一種，則宇宙間祇有一種東西，正因宇宙間絕無兩個配合成分或方式完全相同的東西，才有各個不同的萬物。人類、動物、植物、礦物有大不同，又人類、動物、植物、礦物各界中彼此又有或大或小或深或淺的程度之不同。因為宇宙一切的本源是相同的，宇宙一切的分流是差異的（但無全異的），故愈溯本源，愈歸同一，愈尋枝葉，愈見分歧，而整個宇宙就是一種全同的元子之萬般差異的結構！這個萬般差異，悉由精神和物質配合的差異所致。現在，我們來看陳立夫先生在唯生論第一講唯生論的宇宙觀中的解釋：

「這個萬般差異，總由精神和物質配合的差異而來，而此種配合的差異又以二者配合之成分的不同為最重要。因此我們可以一種配合代表一種東西，而寫出一個簡單的級數式子來代表宇宙萬物：」



茲再加以簡要的說明：

第一：宇宙間沒有完全由精神或完全由物質構成的東西。我們假定精神或物質最多的成分為百分之九十九，最少的百分之一，不但是宇宙中無絕對的精神或絕對的物質之存在，而且在根本上物質與精神就不是絕對的東西不是絕對的名詞，因為絕對的區別。因為精神與物質云者，不過由構成物體之單位——即為萬物元始之元子，有均衡的靜態與自由動

我們若把這個級數式用一個圖（精神物質配合圖）來表明，則為：

第二：本級數中假定礦物的精神成分為百分之十至四十，植物為百分之四十至六十，動物為百分之六十至九十，其餘精神成分在百分之十以下或百分之九十以上的東西，都不是人類所能感覺其存在。

第三：這個級數式可就宇宙萬物之任何大小不同的範圍而應用。如就整個宇宙萬物而應用，我們可說一切的東西，或者說任何一個東西，因為其構成的元子之動靜狀態配合之不同，各在這個級數式子中占一特殊之地位，已如上述。如專就人類來應用，則各個種族既有天質優劣不同，如人尤有聖賢才智平庸愚劣之差異，也就是精神成分（動態）之不同。

第四：宇宙間精神與物質的總量是固定的，不滅的。一個生元的本質與動能是固定的和諧的不滅的，宇宙間一切精神和物質的總量，當然也是一樣。在前面那個級數式中，我們假定二者相等（事實上精神與物質不能比較大小，無所謂相等不相等）藉以表明其固定而和諧的關係。（詳見唯生論一書P. 271-P. 44。）

由此可知，宇宙就是定量的不可分的精神和物質之和諧的一切配合。萬物的不同，是由於物質與精神之成分配合的不同，及其所佔領的空間和所控制的時間之不同所致。物質和精神僅是生元組合，而具有相對的動態差別。換言之，以最短的時間佔領最大的空間，其所表現者為物質。生元能動（動態時間佔領最小的空間），因而遂有宇宙萬物的各種組織和形態。（本節完，全章未完）



二 民主主義的文化建設

張民權

一、中國文化建設運動史的檢討

文化是一個民族心靈的結晶，也是一個民族所賴以生存的精神財產，他是國力的基本，也是國力的泉源。我們從歷史上看，當我國文化有向下的傾向時，國家就常遭受到莫可預測的災難，政治腐敗，民氣消沈，甚至遭受外族的侵陵，而至於國權喪失，領土淪亡。但中華民族的文化是偉大的，堅韌的，外族曾幾次征服我們的國家，但他們却不能征服我們的文化。

清末鴉片戰爭以後，使我們接觸到中國以外的廣大世界，西洋物質文明的巨流，隨着武力、聖經、治療術、商品等向我侵襲而來，許許多多離奇古怪的現象，真使一個閉門獨處的人眼花繚亂。面對着這種事實，我們究竟取怎樣的態度呢？把門關得更緊嗎？還是我們讓他任意浸淫而隨波逐流，或是我們還有另外的辦法呢？這些主張，恐怕在最近這一百年來，隨時都有人抱着不同的見解在互相爭持，我們真不知何去何從？但經驗告訴我們，一個民族不可沒有自己的文化，正如一個人不可沒有自己的意志與思想一樣。我們有時費在不得不表示出堅決的態度，以渡過當前的難關，或者說，在某時某刻裏面，我們因着環境的驅迫與社會心理之反應

，而使某種主張，獲得較多的贊成與擁護時，結果這一主張就變成我們主要解決問題的對策。但結果怎樣呢？所有的努力都遭遇失敗，當然每一次失敗，更使我們多一頓反省，從大體上講來，這當中的變遷，可以分為三個時期：

甲、保守時期——從鴉片戰爭到五四運動以前（一八四〇—一九一八），這時期可以說是絕端保守時期，起初我們一味緬懷祖宗的光榮，排斥一切外來的思想與物質，甚至於連外國在短時間所敷設的鐵道，亦不惜把它拆去葬身湖中。這種思想的勢力，戊戌政變失敗後更加抬頭，最後終於釀成庚子之亂。然而血與鐵的教訓並沒使這般人警覺，甚至辛亥革命成功以後，仍然有人懷着帝制的夢想。這時期社會的風氣完全沒有改變，社會的中心人物除少數青年外，仍然都是典型的「國故保存」者。一切外來的東西都好像與我無干。總之，這時期是以「保存國故」派思想為中心，所以也可以稱作「保存國故」時期。

乙、解放時期——從五四運動到一九一八事變發生以前（一九一九年—一九三〇），這時期可以說是絕端解放時期，也可以說對中國固有的文化作根本破壞的時期。辛亥革命僅破壞了舊制度，而五四運動則是破壞乃至全部的舊文化。我們中華民族從這天起（民國八年五月四日），就動搖了我們民族的自信，所有民族的道德、社會的倫理，以及哲學、宗教等，

都一掃而空。我們不能否認五四運動的偉大功績，它替我們帶來民族的朝氣，愛國的情緒，科學的精神，民主的思想，以及新文學的運動等等；但我們能想像他們的罪過嗎？他們只是破壞而不能建設，他們已忍痛的將固有園林，夷為廢墟，但他們始終沒有將中華民族的文化建立起來。他們保持著一種做破壞工作所帶來的偏見，認為「凡是中國的都是不好的，凡是外國的都是好的。」因此洋博士一批一批加速地輸來外國的產品，結果，造成中國文化為外國文化之附庸。這一時期因為是以全盤歐化派最有力量，所以也可以稱作「全盤西化」時期。

丙、中國本位文化時期——從九一八事變到現在（一九三一）——這時期可以說是文化建設運動，漸由「固執」與「盲目」的迷途中而找到一條「新道路」的時期。多年彷徨的結果，使我們發生內心的憬悟，知道我們需要的乃是一個具有獨立性而適合於中國國情的文化，換句話說，即以中國為本位的民族文化。這種民族文化運動，萌芽於中國二十年東三省的淪喪，到民國二十六年七七抗戰就非常普遍而有力。在這時期中，會有大學教授數十人發表宣言，以為全國之號召；同時，我們的政府，在國家的政策上亦放棄「搖尾乞憐」的依賴政策，而採取「獨立自主」「自力更生」的政策；整理財政，充實軍備，發展國民經濟，提倡新生活運動。從此，在我國已死的人心中，又復輸以新生的熱力與生機，許多人漸漸的蘇醒過來，覺察自我的存在，意識到「中國是需要站起來的！」接着我們可以聽到「反對漢字拉丁化」，「反對無計劃的留洋制」「反對全盤歐化的法律」等等的呼聲，這不是「保守」，更不是「復古」，而是一種出於民族

自覺的一種有理性的自然反應。但是這種新文化運動與舊文化運動可以算是一種新的思想趨勢，就其內容來說，仍然是空泛而缺少重心，更沒有完整的體系。納裁曾說：「無論我們從事何種運動，如果沒有一貫的哲學思想作中心，就必不能有正確的方向，必不能夠持久貫澈，發生偉大的功效。」文說：「至於這個文化運動入手方法，最主要的當然是闡揚『總理全部遺教的理論，普及青年對三民主義的信仰，要拿我們三民主義的哲學觀與世界觀，從新建立各種學術的系統，樹立各種文化事業的重心。』（以上均見哲學與教育對於青年的關係）由此，我們可以知道：中國本位文化運動，光是空喊口號是不成功的，我們必須知道什麼是中國本位文化？什麼是這文化的重心？在這數十年來對內對外之艱苦奮鬥中，任何人都已深切認識三民主義是唯一救中國的良藥，也是一承繼中國文化傳統的思想體系，他是今後文化建設運動的重心。換言之，中國本位文化建設運動，有了三民主義為主體，才是真正抓到了中國本位。

二、三民主義文化建設的原則與內容

什麼是三民主義的文化建設呢？我們不得不提出三民主義文化建設的原則與內容。三民主義文化建設的原則包括三種精神：甲、民族精神；乙、科學精神；丙、統一精神。而其內容則是以上三原則在哲學、道德、政治、教育……各方面之運用，易言之，即以上列三原則而建立以三民主義為中心之社會。茲特分別說明如下：

甲、民族精神

(一) 民族哲學——哲學是窮究宇宙，調理萬物，與解決人生一切問題的學問，其偉大的使命在「為天地立心，為生民立命」，但哲學是具有獨立性的，凡是一個獨立的民族，俱必有其獨立的哲學，我們中國的哲學一向是偉大而高深的，孔孟的政治哲學與人生哲學，宋明的理學，清之漢學，都在世界哲學史上放一異彩；可是這種學問到近世就漸漸式微，因此造成學術思想的貧困以及人心的萎靡。總裁說：「我們中國目前最大的危機，就是一般教育人士和知識分子對哲學太不注重，一般研究哲學的只知道馳騁於外國的學說，抄襲外國的東西，拿來中國來作洋八股，對於中國固有的高尚完美的哲學，却置之高閣，任其湮沒，而不知研究闡揚，這就無異於表示我們中國沒有獨立的哲學與文化，因而不能發揚我們民族固有的優點與特性。」（見哲學與教育對於青年的關係）我們現在要建設中國之文化。必須整理中國固有的哲學，遠古如孔、孟；中古如周、張、程、朱、陸、王；近古如顏、李、黃、王之學，均必須深切研究與整理，而確立中國哲學之基礎。總理的三民主義乃是承繼中國固有的政治哲學與倫理哲學，並參酌中國國情與吸收歐美社會科學與政制之精華而來，我們研究固有哲學，更可闡發三民主義之精義。今後我國一切的學術思想制度文物必須以三民主義為中心，國民的一切生活與行為必須以三民主義的宇宙觀與人生觀為出發；如此始可展開宏遠之國運，而挽回業已陷溺之人心。

(二) 民族道德——所謂民族道德，就是中國的救國道德——八德與四維，總裁說：「五千年來我中國國民所以能夠保持民族的生命，維護國家的生存，並能夠屢從危亡喪

亂之中，拯救民族國家，致之於復興的境域，就是我國民所蘊積而益厚的，所鍛練而益堅的救國道德的功能。」（見中國之命運）但是，這種道德在五四運動以後可謂蕩然無存。一般人以為提倡新文化便可不要舊道德，殊不知社會在道德反常，算廉鮮恥，重私輕公，有己無人的情形下，國家安能建立一有條有理之秩序，而使全國國民均能竭其忠忱以為國家？況且，忠孝仁愛信義和平及禮義廉恥，為中華民族積無限治亂興亡的經驗所陶鑄，其力量已深植於人心。我們可以說，這是中華民族的特性，失去了民族道德，即失去了中華民族所賴以生存的優越特徵。

(三) 民族文學——文學不外包括散文、小說、詩歌、劇作等等，但吾國今後的文學，必須建立民族主義的文學，這種文學要能培養民族的生命力，養成奮發蓬勃的朝氣，激發人民之羣體精神，鼓舞國民的愛國情緒，宣揚中華民族優秀與偉大；並且用文學的力量以提高人類的生存興趣，而洗滌人類感染罪惡的心靈！基於這種文學的要求，我們要反對個人主義的文學或階級文學以及像納粹主義的屠殺文學。

(四) 民族藝術——藝術包括音樂、戲劇、雕塑、繪畫等，我們知道藝術不僅表現聲音、形像、自然，而是表現情感、心靈、意境。音樂在中國古時本是與禮並行，後來禮樂分家，結果「禮」便淪為乾燥而死板的形式。禮失了樂，使我們民族奄奄無生氣，有人譬之如慈母之死，至為恰當！但我們需要的是民族音樂，這音樂如 *L' Marseillaise* 與 *Was Ist des Deutschen Vaterland* 之奮發，或如我國義勇軍進行曲與遊擊隊歌之激昂。我們要去除那些靡靡之音，喚起國民冥默的心靈；並且從音樂的節奏與和諧裏，而達到民族精神

與行動的合拍與齊一。其餘戲劇給予以人生之啓示，暴露人類愚蠢之罪行；雕刻與繪畫，象徵着前途的光明與人生的美麗，喚醒人類之警覺，進取與美感。藝術全是透露人類的心靈而從意境內流露出來的形像；我們要使它們高尚、聖潔、活潑、優美，而使我們民族養成高尚、聖潔、活潑、優美的精神。

(五) 民族體育——民族的生命繫於民族的健康，我國在上古時的教育，如六藝教育中的射御，就是最好的體格訓練，也是最好的軍國民教育。但後來歷朝歷代均重文輕武，因此形成中國數千年一貫之文弱政策；以「白面書生」、「人比黃花瘦」炫為優美之典型。今後我國必須提倡「文武合一」之教育，注意國民體格之鍛練，此種包括軍操、射擊、騎馬、駕駛、滑翔、飛行、以及各種有規則之田徑賽與球類運動；同時並應普遍健康知識，講求衛生，提倡優生學。

乙、科學精神

(一) 科學的國防——在現代「無科學即無國防」這句話，已經成為一個鐵的事實。一國的國防若不建築在飛機、大砲、坦克、軍艦、或機械兵、科學家與工程師的基礎上，那是絕對無效的。法國在此次大戰中很快的就亡國，會有一個法國軍官 André Maurois 痛定思痛的寫道：「因為參謀本部持有一種錯誤的軍事理論，未能及時購買現代戰爭不可缺少的武器：飛機、坦克、戰爭防禦砲、高射砲；其次，我們的工廠工作效率太小，工作情形低劣。」又說：「法國的統治體制，在我們看來雖似堅固，但在德國空軍威力之下，它已經崩潰了，因為他沒有統治天空的權力，所以就喪失了統

治陸地的權力。」(均見 *Tragedy in France*) 我們要建立永久鞏固的國防，就必需要有進步的科學應用於海陸空軍。

(二) 科學的政治——科學在政治方面之運用，極為重要。如政治組織的體系與部門的劃分應合於科學的原則，行政程序的進行與貫徹，要合於科學的方法，行政效率的促進與加強，要採用科學的技能與設備等都是。總裁在民國二十四年「科學精神與科學方法」一篇演講中曾認定「科學的精神與科學的辦事方法為革命建國的基本知識。」由此，可知科學在政治方面之重要性。近年以來我國在這方面頗作了不少的改進：如中央黨政軍「元化制度之確立，國家行政與自治行政之劃分，新縣制之推行，會計與人事制度之建立，行政三聯制與工作競賽制之倡行等等，均為科學方法在政治上發生重大影響之明徵。至於如何進一步的採用科學的技能與設備，以減少行政上的緩慢與弊端，而增加工作效率，建立現代的政治，猶待吾人進一步之努力。

(三) 科學的經濟——中國是一個農業國家，但是我們必須走上工業之路，才能自立自強。總理全部實業計劃，就是使中國工業化的寶典；但我們實施實業計劃能不需要科學嗎？築十萬英里的鐵路，開闢東、南、北三大港，以及設置冶鐵廠、鍊鋼廠、機器廠、土敏土廠，或是興闢水利，發展畜牧，改良農產，均必須以科學為中心。我們可以說：無工業化之農業，只是次殖民地的農業生產，無科學化之工業，只是中世紀的手工業。中國是科學校落後的國家，我們必須輸入外國機器，學習外國技能，然後才能使我國躋於富強國家之林，而真正的奠立現代化國家的基礎。

(四) 科學的教育——科學的國防建設、政治建設、經

濟建設需要極多數之科學家、專家與工程師，同時並需大量具有科學知識與技能的農人工人、技術員和士兵，以及其他一切有關之人才。這些人才的培育與訓練，必須仰賴於科學的教育。總聯在實行第一次五年計劃時，曾訓練：二百萬實業達人和其他建設事業的工人，五百萬具有農事知識的農人，二十萬使用犁田機器的農人，六萬農事人才，六萬高等工程師，十二萬技術長，五萬高等農事專門人才，五萬六千高等教育人才，四萬中等醫師藥劑師……。總裁在「中國之命運」內亦提出實行實業計劃在最初十年內所需用的人才為二百四十六萬四千二百人，所以我們的教育必須大量造就各方所需之科學人才，我以為科學的教育，不僅要探討科學的理論，研究科學的應用，造就科學的專家與工程師；而且要造成一科學的社會，使我們全國國民，均有科學的精神，知道科學的方法，以及科學的普通知識，然後科學始克在我國生根，而不是僅僅徒有其表的飄揚的枝葉。

丙、統一精神

思想的統一——思想的統一，最為重要，總裁有一段話說得非常懇切：「自清末維新，中經辛亥革命，五四運動，以至國民革命時期，因講學而改革學風，舉凡自由主義、國家主義、共產主義、無政府主義，世界各國所有的思潮，都經試驗。……治學的人士，不能實事求是，身體力行。或思而不學，閉目空談，自逞胸臆，妄立門戶。或學而不思，東塗西抹，人云亦云，無有定見。講學的人士……利用青年的弱點而自以為青年導師，妄肆淺薄的宣傳，而自以為先進者。極其所至，使國家為之紛亂，民族因而衰亡。……（見中國之命運）今日我國領導者、學術家、教師，所最當

意之事，厥為使國民思想統一，意志集中。三民主義已因國家的需要與歷史的事實，成為中華民國抗戰建國的指導原則；任何人均不能以其偏見與愚昧，而蒙蔽其内心所具之良知，以粉碎其對於國家效忠的意念。關於思想方面之間題，至為繁博，然其中心問題，要不出下列數者，特摘要說明如下：

(一) 國家主義乎？世界主義乎？這是民族方面的核心問題。所謂世界主義即廢棄國界，高唱人類和平之主義，此種思想在我國很早就發生。但與這種主義恰恰相反的為國家主義，即以國家為前提，一切均以保存自我的利益，發展自我的力量為中心。依於前者的政策，在一個國家尚未獨立自立，有確保自我生存的力量以前，常不免流於虛幻；依於後者的政策，在一個國家已達到獨立並且強盛以後，常不免放縱自肆，領導國民冒鋒鏑之險，從事貪慾之戰爭，最後成爲帝國主義。我國究竟如何呢？國父昭示吾人要由國家主義，過渡到世界主義，換言之，中華民族在未能獨立以前，我們必須羣策羣力，萬眾一心，將一切力量集結於「國家至上」、「民族至上」的旗幟下，從事於民族生死存亡之爭，此時民族主義即以國家主義為形式。但是等到中華民族獲得解放以後，我們則一變國家主義者之所為，不但不作帝國主義，並且要消滅帝國主義，採取「濟弱扶傾」的政策，迎來「世界大同」的理想，此時民族主義即以世界主義為形式了。

性民主的代價，並引來目前世界的恐怖，再看民主主義呢？它好像一個笨拙的機器，不足以應付當前緊急的危機，由於許多事實的教訓，在戰時已經使許多國家相當的放棄民主精神。但是我們如何呢？國父在數十年前已見到這種難關將為民主政治的陷阱；所以他發明權能區分的學說，創立民主集權制。這種制度即將政權與治權分開，具體言之，政府之產生與國策之決定是民主的，而在政府執行國策時是集權的。人民有四個政權管理政府，政府有五個治權執行國策；因此人民可有如民主國家合於軌則的自由，而政府亦有如獨裁國家的強大工作能力，是即所謂「歸人民管理的萬能政府」。

(三) 共產主義乎？資本主義乎？這是民生方面的核心問題。共產主義主張各盡所能，各取所需，是一個最理想的世界，資本主義維護私有財產，用自由競爭的方式，刺激各種生產與技術之進步。然而共產主義只是一個玄妙的理想，它缺少了實施的方法，拙劣的共產主義者曾經作過嘗試，結果造成了空前未有的大飢荒。資本主義，不用說，格外使世界弄得擾攘不寧，國內的經濟恐慌，秩序混亂，國外的市場攫取，引起戰爭，已成爲週期性的循環。我們是一個生產落後的國家，究竟應該走那條路呢？國父說：「共產主義是民主主義的理想，民主主義是共產主義的實行。」(民主主義第二講)由是可知中國是要以其產主義為理想，而以民生主義為實踐此理想的方法。民生主義在消極方面節制私人資本的膨脹，實施平均地權的土地政策；在積極方面則發達國家的資本，並改進人民衣、食、住、行、育五大問題。這種方法是解決中國甚而至於世界經濟問題最好的途徑。蘇聯採取新經濟政策，即證明共產主義的革命手段行不通；此外在各國資本主義下所釋出的社會改良政策，却可憐得連一個工人失業的問題都不能解決。

(二) 政治的統一——國家只有一個最高主權，所有一切的政治統治權力，都必須由此最高權力所賦與，才能合法

存在。但是我國自民國成立以來，地方的封建餘孽，始終未能淨除，抗戰以來，仍有所謂「邊區」之存在，這是極令人痛心之事。我們要中國成爲一個統一國家，則凡違反統一精神的組織與割據勢力，均將爲新的統一潮流洗刷以俱去；否則大勢所趨，反抗勢力必將爲潮流所消滅。

(三) 軍力的統一——武器與軍隊應屬於國家及全體人民，私人及少數私人均不能保有武力，更不能將此武力作爲違反國家政策與命令的工具。國家的統一，以軍力的統一爲起點，人人須認識只有統一軍力，才能統一國家。

三、新文化之創造

文化之持續與生長，在歷史上各民族因其所處的時代不同，常有不同之傾向；然而我們根據各民族之經驗大要不出下列三種：

甲、因襲主義——因襲主義即因襲前人之遺產，而對舊有的文化取保持謹守的態度，中國學術上的「述而不作」主義，以及政治上的「蕭規曹隨」主義，均爲這種因襲主義的最好例證。英國在政治上最重慣例(Usages and traditions)有人稱英國憲法之構成，乃是由於許多幾於看不見的東西長期的累積所致；從此我們可知英國的政治，也是因襲主義。因襲主義的長處，是能保有自己的獨立特性，但缺少積極的創造精神；吾人固不可認爲它毫無創造，可是它的創造，至少是很慢，或者是名爲創造，而實在是套上舊日的形式；正因爲如此，所以因襲主義不能適應一個激變的潮流，在一貫持保守政策的國家或民族，最後當不免引起學術、思想或政治、宗教的大革命。

乙、抄襲主義——抄襲主義就是打破或忽視固有的文化基礎，而完全擷取外來之文化以爲已有之主義。這在許多失去自信心的民族或文化較落後的民族常常如是。中國在五四

運動的高潮後，可謂即停頓於此抄襲主義之中，活剥生吞，吸收外國一些皮毛知識以爲自炫，民族國家受其戕害，莫此爲甚！至於文化落後的民族採取抄襲主義者，更數見不鮮：如元之蒙古族，清之愛新覺羅族，幾於完全抄用漢人之文化，再看近世各列強散播其文化於其殖民地之情形，一方面當然是列強蓄意以文化侵略作爲軍事、經濟侵略之勝利保證，然而這些侵略文化居然能漫假發生莫大之效果者，亦是各被侵略之民族有投向抄襲主義之願望所致。

丙、創化主義——我們三民主義文化建設的途徑究竟如何呢？國父說：「……恢復了我們固有的道德智識和能力以外……還要去學歐美的長處，然後才可以和歐美並駕齊驅……我們要學外國是要迎頭趕上去，不要向後跟着他，譬如科學，迎頭趕上去便可以減少兩百多年的光陰……所謂後來居上。」（民族主義第六講）所謂創化主義，即是一種捨短取長，鎔人之所以爲我之所有的一種文化創化作用（Formation）。這種創化作用，第一須經過濾化或淨化，濾去人我之短，淨得人我之長；其次須經過鎔合或化合之作用，即使我之文化因子與外來之文化因子，作一種根本之組化，使成爲合於中華民族獨特性質之新文化。

我們要求明瞭這種「迎頭趕上」的創化主義，我們必須首先明瞭文化之特質，文化的第一特質即文化之前進性，無論任何民族之文化均必隨時代而前進。譬如世界四大古國的文化，除中國文化外，其他印度、埃及、巴比倫的文化，則俱已隨歷史的年代而消逝；又如北美洲的愛斯企摩人，日本北海道的蝦夷人，美洲的印地安人，以及散佈在南太平洋與非洲的棕黑土人。亦多有其文化，但他們的文化，如果不向前進步將來必在世界絕迹。文化的第二特質爲文化的相通性，因爲文化是民族心靈與社會因素之綜合產品，而在各民族之文化間，往往有許多基因相同，故能產生世界文化之相

通性。譬如Sir Thomas Brown真如我國之莊子，Robert Burton是我國「六祖壇經」的一對，「所羅門之歌」有如中國的民詩，Plutarch的傳記可與司馬遷的史記同讀，這還不過是一些學術方面的例證。其他在政治制度、生產技術、以及其他宗教、風俗、習慣等等，東西文化之影響與交流，真是不勝枚舉。

有人或許要懷疑「捨短取長」之可能性問題，這在我們的敵國日本即有一個很好的先例。日本由中國學去了文字，尊王的思想，唐宋的繪畫，陽明的哲學，但他沒有要中國的八股、纏足、太監、算命、卜課、鴉片、辮子；他由歐美學去了科學的精神、兵役的制度、機械的運用、造船製砲的技術，但他沒有要西洋的咖啡館、跳舞廳、以及那種驕奢淫佚的生活。我們雖然痛恨日本學去了瘋狂的法西斯主義，但我們却不能不承認他明治維新所採取的政策對於日本國家之貢獻。

我們明瞭文化之前進性，就不必拘謹於「保存國故」，因爲所有的國故，未必都是可與現時代的潮流並存的；我們明瞭文化之相通性，中國文化可與外國文化相通，亦可與外國文化相鎔合，爲什麼我們一定要擰去自己所有的好東西，而索性「全盤西化」，我們於今任何人都須認清中國文化之偉大，但我們亦不否認我們應有捨棄的東西與取應補足的東西。二十年來應該捨棄的已大部捨棄了，國父的先知，國民的警覺，使我們對三民主義有一致的認識與信仰，於全國正爲着民族復興與新中國之建設，而在總裁領導之下，作艱苦之努力。新中國文化之建設，是建設新中國永久富強康樂之基石，亦是爲世界人類建立永久幸福和平之根本。我們應相信自己，拿定決心，迎頭趕上，誓爲實現偉大之時代使命而奮鬥！

中國抗戰以來之最大表現與內在動態

吳盡我

一、勝利之神的脾氣

地球上一切生物都是要求生活下去，都是要求勝利。但勝利之神是最冷酷無情的，它不管你姓什麼，也不管你在怎樣的呼號，在怎樣的煩悶，凡合於它的要求者生，不合於它的要求者死；服從它的規律的勝利，反叛它的規律的敗滅。至於你是意識地服從了它，或是碰巧地適合了它的要求，它倒不管。

它喜歡文化，紅種人不會趕得上這一要求，被拋棄了。它喜歡勇敢而切實；一切懦弱與虛浮，不敢見它的面，它會把這輩渣滓投入無底深淵，永遠不得拯救。它又最喜歡吃苦奮鬥的人。

你走到危急存亡之秋，勝利之神往往給你一條自強之路，看你能不能變成有希望的人。如果你一誤再誤，那就一筆勾消，不讓你僥倖下去了。

這是勝利之神的脾氣，我們在地球上作一個生物，作一個人，作一個民族，首先要明白這一點。一切憂煩與呻吟，徘徊與瞻顧都是無用的舉動。

好，懂得勝利之神的脾氣，就拿起你的刀槍，挺起你的胸膛，腳步疾走，埋頭苦幹；空話多了，勝利之神是不歡喜的。我們本著這一觀點來看一看中華民族有沒有被勝利之神所嘉許的地方。

中國五千年的歷史過程發展到現在遇到一個絕續存亡興衰悲喜的大關頭。在這關頭上，我們第一點是正確了，——豎起了抗戰的大旗。這已成爲到手的珍寶，已經寫入世界史，已經放在中華民族的寶庫之中，鐵一般的存在着，不必細說了。

跟着第一個光輝的成就而來的是另一輝煌表現，——那就是我們又到了抗戰六週年，整整六年的成績已經鐵一般的握在手裏，泰山一般的屹立着，叫世界上每一個靈魂都爲我們震驚，爲我們贊嘆。

抗戰六年來最大的表現不是別的，就是我們鐵的精神之存在。讀者，請冷靜地想一想，這精神是不是鐵的！

這種鐵的精神，是人類生存競爭中最厲害的武器。談到精神問題，我不願說空話，但無論如何，精神的價值是永遠不能否認的。如何增進精神的力量或維持精神的力量，也永遠是一個值得研討的問題。全部文化的價值最少有一半是表現在這一問題的解剖上面。

一個民族，正如一個人一樣，能否在生存競爭的舞台 上獲取勝利，依賴於二大支柱，物質的支柱和精神的支柱。這二大支柱，同等重要，相互間有着有機的關聯。關於這，一般均承認物質是基礎，精神只是某些物質的產物。是的，物質是基礎，但這不過是物理的和單純生物的世界之現象。

二、抗戰六年來最大的表現

在生理、心理、及精神活動的世界，種種運動與演變的機構是有些不同的。在物理的世界，絲毫無質的真空，不能夠有什麼「動」，不能夠有什麼「能」，而在有着一定的質的空間，質與能的種種變化也是循着機械的理則進行的（最少在今日的科學理解上仍是如此）。但在人的活動上，尤其是人類人的種種活動上，却不是那樣簡單。我們現在提出最通俗的兩點：

其一、在人類事情上，物質為精神之母，但同時精神亦可創造物質。整個歷史的演進與文明文化（包括物質的和精神的）的發達，都是通過了種種精神作用而獲得其成就。舉例言之，國父創立共和，華盛頓與列甯開闢美蘇的新田園，雖然種種條件有以造成之，但人的精神力量亦決不可忽視。

其二、物質條件缺憾到某一程度時，則彷彿難為無米之炊，四面楚歌，以拔山蓋世之雄亦不能不歸於敗滅，但如果具有最低限的物質條件，則憑藉鐵的精神，收拾殘餘，大可捲土重來（本文所用「物質」名詞，有時是廣義的，有時是狹義的）。英王愛德華大帝（Alfred the Great）在屢敗之下，不能卒獲勝利，鐵的精神亦有以致之。

故無論由個人言或由民族言，精神支柱與物質支柱同樣重要，而在緊急困難關頭或最痛苦的當兒，精神的支柱更為重要。因爲精神支柱有些不濟，還無致命的危險；精神支柱一有問題便難以奮鬥了。

第一次世界大戰之後，德國物質困難達於極點，然而竟於二十年內以出人估計的力量和愈益猛烈的姿態重現於世界舞台，再經故主要就在於德國民族精神支柱的堅強吧！

在目前世界大戰中，已成的事實亦足夠證明精神支柱的絕大重要性。一九四〇年法德大戰，法國的物質條件不會下於德國吧，然而僅僅一箇月間，愁喜劇然，這主要應在精神方面去尋找原因吧。（這里所謂民族精神支柱，有兩個重要因素，一是首腦部的健全，二是國民意志的統一）。一九四二年震撼全世界的史太林格勒之戰，叱咤風雲的希特勒畢竟奈何它不得，這緣故大概也是在蘇聯的國民精神上去找吧。這一切，都是事實，不由你不相信精神支柱的價值。

故無論從理論看或從事實看，亦無論在個人或在民族，在生存戰場上精神堡壘不崩潰，一般言之是不會遭到最後的慘痛或廢喪的。

中國抗戰之初，以物質條件言，世人多以為不是暴日的敵手，即使和它作戰，亦想不到中國能戰到今日且反而愈加強大。然而英勇的中國竟在世界史上開創新的一頁了。鐵硬的事實擺在世界的面前，誰都不能夠否認的。

我們怎樣獲得了光大地步呢？主要就在於我們有着鐵一般的神支柱，——支柱中最堅強的一個組織成份就是蔣委員長的精神及其領導的力量。

我在第一節已經提到，勝利之神是喜歡奮鬥的人。這奮鬥，首先要有着堅強的精神。有了鐵一般的精神之後，一切困難可逐步打開，一切工作可逐步完成。這是值得慶賀的；我們有着鐵的精神了，這是勝利者的第一個必具條件。

鐵的精神之中，以意志與堅忍（忍受痛苦的力量）為最重要成份。我們抗戰，根本就是拿這二大力量去和敵人拚鬥，打就是爲了意志而打，——要求生存和自由的意志。我們競爭大舞台，再經故主要就在於德國民族精神支柱的堅強吧！

最大的憑藉就是忍苦力。在人類事情上，意志與忍苦力結合

起來，便會產生奇蹟，產生令人認為神祕的優異結果。整整六年來，雖然物質條件艱苦萬分，但由於意志和忍苦力的卓絕，我們却以艱困益堅苦且益強的姿態屹立到勝利在望的今天了。這是我們六年來最大的表現，鐵的精神之表現。

叔本華最注重意志，認為生活意志（Will-to-life）是宇宙的本體。我以為這其中不妨加上「堅忍」（亦即忍苦力）。在意志與堅忍的試驗之下，險過可以正視，困難可以克服，崇高的境界可以達到，只要這一切都是人類能夠做得到的。在個人猶如此，何況具有悠久歷史及種種深厚條件的整個中華民族。中國人民的忍苦力是世界上罕有其匹的。正因如此，所以中國人民能作長期的韌性奮鬥，縱容於適應環境的力量，不屈不撓，行若無事。由進化論之觀點言之，中華民族是有資格生存下去的。中華民族這種能耐，是中華民族的文化及其他種種條件的綜合產物。這種能耐與精神有時候是捉摸不到的，難以瞭解的，但它確能發揮韌性的巨大力量。當然，抗戰之所以有利，有利的條件不單一端，但最深邃的精神畢竟是最根本的。

五千年來的中華民族現正處於一個反老還童脫胎換骨的時期。正因如此，所以從大體上看來種種艱難和痛苦簡直是難以避免的。而忍受一切痛苦以達到新生命的長成，尚有賴於上述鐵的精神和超強化轉化之力量，以消弭與民爭財物者，民族精神的衰落當亦有以致之。舉例言之，斯巴達的尚武精神曠世絕人寰的一傳西摩尼亞前四將軍率軍塞萬彼里（Thermopyle）年戰勝驚神動鬼，史家拍案叫奇。但以後

，皮羅斯（Pylos）之役，斯巴達人竟以戰敗投降聞。蘇西蒂斯（Thucydides）曾加評語：『此一戰爭中，最驚人的事件是拉西德夢人（按即斯巴達人）的投降；蓋一般均認其不會投降的，無論在飢餓或其他極端情況下總會打到底的，手拿着武器死去的』。邁爾斯（Myers）更認為這是斯巴達精神委靡的表現；皮羅斯戰役以後，斯巴達乃日趨式微了。這一例證，足以透露古希臘衰落之一重要原因吧。至於精神衰退的緣故究竟何在，是另一問題，這裏不必考察。

古羅馬之衰亡，同樣可於其精神墜落中找得一個重要理由。

我們中華民族五千年來經過不少的憂患與風霜，但終於能夠延綿至今仍然屹立於世界舞台者，最得力處似乎就是民族的鐵的精神。此種精神，有時潛藏着，有時怒發着，有時較衰，有時較盛；但從沒有消滅到熄滅的程度。這一韌性的鐵的精神，像一條紅線一樣，貫穿着中華民族的歷史。六年來的抗戰，又是一塊試金石。

二、六年來的內在動態

六年來的抗戰，在軍事、政治、經濟、文化、社會各方面，有形無形均引起不少的進步。我現在單提出一些社會的內在動態，且僅就所得分配及社會心理諸點言之。

由於物價的高騰，薪水階層日趨於窮乏之境，薪給尚不及算術級數的增加，而物價竟有作超過幾何級數之增加者。於是造成了特殊剪刀形的惡化狀態，造成了生活費與生活程度惡化的相反發展之險境，而且侵蝕著土地、資本、財貨、或勞動技術和軍械勞動力都小則所得或無利遠出乎想像。

之外，最少亦遠優於一般「知識份子」。這一個稱謂，多半只意味著政治活動與社會地位，在今日却帶有「可憐虫」（?）的氣息。但是就在這裏，中國社會正在起着一個內在的或根本的變化。

中國數千年來的政治經濟文化史，以沉滯與循環為特徵。朝代之更換，只是江山易主，帝王更姓而已，並非在任何方面有什麼真正開展與進步。即有之，亦不過文章考據等虛空事物而已。這其中，固然有着種種原因，但歷來所謂

「士大夫階級」（實質上多是高等遊民）之鑽營把持，不能不說是阻礙了種種的真性進步。士大夫不事生產，專以文章風雅及一切虛空好尚為社會倡，幾千年來在政治上佔據權位，在社會上取得獨佔式的高等地位。上焉者做到賢相清官的地步，或憑一枝生花之筆，三寸不爛之舌，寫寫大塊文章，說說名教故事，即非賣空賣空，亦是陳腔濫調，於國計民生並無真正的補益。下焉者多半非包攬訛詞即為吏員紳士作為民間的寄生蟲。此種風習淵源甚古。蘇秦說：『人生世上勢位富厚蓋可以忽乎哉？』古詩十九首中亦云：『人生寄一世，奄忽若燃塵，何不策高足，先據要路津。』今王靜安先生斥為卑下，此皆可以說明自古士大夫之一般心理與打算。中國歷史上充滿了這種氣氛，你只要打開古文觀止一看，便可知到。你說這種氣氛好不好呢？稍加正確的研察，即可看出兩個毛病：一是知識份子自己的束縛，一是社會進化的阻礙。總括一句，我國過去多半的聰明才智之士將其畢生的時間與精力消磨於虛空的事物上面了。這不僅是個人的自誤，也是民族的損失。

然而直至最近的過去，社會心理並沒有改變，一直循養鑄鍛毒蟲。在秧穀時代，人民間總是希望子弟功名高中，以為「一官半職」為門第之光，有錢而無功名者也要設法捐一個功名。在新式學堂興辦之後，大家讀書的目的，意識地或潛意識地亦多半仍以新式功名與官職為務，不懂得實實在在的去研究科學與技術。這種社會心理，多年的政治變動與軍事起伏，並沒有怎樣把它改變過來。惟有最近的社會地震——物價與生活的巨大變化，在

社會心理上產生了真正的改變。

在最近數年間，物價飛騰，生活問題像烈火一樣，將社會心理上的破銅爛鐵漸漸熔化着，使不少的人逐漸打破數千年傳統的心理習慣，而思作實際的追求了。這種改變一天顯明一天。據去年報告大學的統計，投土木工程、經濟、與會計銀行者，約佔百分之八十以上。

這種社會心理的改變，最少會將陳舊觀念徹一個大膽。這是十個內在的變動，這變動是一良好的現象，是社會經濟開展的大動因。

大學畢業生為什麼不可以當店員？外國的商店不是有許多大學生充當職員嗎？知識份子為什麼不可以充司機？有知識的當司機豈不少出幾回事？政治上需要知識，其他職業與活動就不需要知識嗎？每一正當職業都是神聖的。門門出狀元，何必局限於一隅，廣集於一角。問題在於要提倡這種風氣，以及要站在自己的崗位上努力盡職耳。樸普（Pope）有兩句詩說得極好：『站在自己的崗位上盡力去做，光榮就在這裏邊滋長出來。』

上述社會心理的改變，可產生四良果：（一）聰明才智之士可分佈於每一正當職業，使每一事業都能迅速進步。我國是百端待興的，那一項不需要人才？現代化與工業化，正有賴於人才的廣遍分佈。（二）知識份子不虧集於一隅，無形中可減免不必要的摩擦與糾紛，尤其在政治上為然；政治之進步正亦以此為條件。（三）國民所得與國民經濟將因此而大形進步。（四）知識份子本身的解放。我國一般的知識分子是需要解放的。科學與技術的研習，職業分佈的廣大化，正是一種解放的途徑。於是，則「自古文章憎命達」這類詞句就減少了。

以上是關於社會心理的一些改變，一種內在的動態。

其次，今日社會經濟的一切現象是不是全屬一時的變態呢？

賣小菜的老闆娘手上一串的金櫃子，公務員的太太買不起一斤陳果；司機西裝着得筆挺，大學教授襯衫發生恐慌。寫文章的不如抄文章的，抄文章的不如排字的。光怪陸離，難以盡述。這真有點像社會地震，陸變為海，海變為陸，說它是天翻地覆，並不怎樣過火。但注意，這種變化，多少意味著中國數千年沉滯的社會經濟之自然的革命。目前有些現象固然是時的變態，但如果抗戰勝利結束後一切將回復原狀恐怕是不會的了。

目前社會經濟中最重要的現象是資本迅速的集中。在有

些國家，戰爭引起財富的重分配，我國則財富重分配之外，更重要的還是資本的大量集中。這種集中的速度與數量在中國經濟發展史上是空前的。其所引起的後果當然很大。這是抗戰六年來另一重要的內在動態或根本變化。

在職業與服務方面，則浮泛的知識與空洞的能力漸見淘汰，必有專門知識與專門技術才能見重了。這是促成進步的有力動因，使人在生存競爭的舞台上懂得怎樣才能取勝了。以上所述種種變動，將從內部加速社會經濟的封建性之消滅。中國社會經濟之不能迅速開展，據一般人的見解，由於外來的帝國主義之侵壓，一由於內在的封建勢力之束縛。現在，暴日的魔手即將去除，友邦對我亦已部份的取消不平等條約，外在的阻礙均將漸見減消了。而內在的封建束縛更在抗戰的洪爐中逐漸銷熔。這是為三民主義的建設開闢廣大道，為三民主義的實施奠定良好基礎，一切工業化現代化等工程將逐步獲得進展。

但世界上決沒有無因之果，要達到康樂境地，必須本着如上所述的歎的精神堅苦的奮鬥下去。

勝利之神喜歡進化，喜歡勇敢而切實的人，喜歡吃苦奮鬥的人。我們懂得了這一切，有着這一切的能耐，勝利之神必定向我們熱烈握手！

從墨索里尼的垮台談到世界戰局

本刊資料室輯

（同上）七月二十一日晚廣播義王愛麥慶限發表之宣言
如云：「義大利之國民吾自今日起余將執掌一切軍權。
在此祖國風雨飄搖之際，以人均應格守其職責與戰鬥之崗位。
」。首相兼國務總理墨索里尼頃間提出辭職，朕已加以批准。
茲特任命巴多格里奧元帥為首相兼國務總理。吾人不能推
諉責任，亦不容畏葸不前。祖國神聖之土地，頃正呻吟於創
傷之下，此事義大利人民均已知之。義大利賴其軍隊之勇敢，
與其人民之堅定，必能設法圖謀復興之道。今日朕將與汝等，一德一心，
秉不搖之信念，以謀國家無疆之麻。

（同上）羅馬廣播電台又廣播新任首相巴
名格里奧立廿五日晚發表之宣言如下：
「義大利人民聽之！余奉義王陛下
命，以全權執掌戰時政府。戰事仍將
繼續進行。義大利之各行省，被敵侵
略，其城市被敵摧毀，吾人至感憂危，但仍將信守其諾言，
捍衛其古老之傳統，義王為祖國人民崇拜之偶像，萬姓之楷
模，吾人誓以忠貞，加以擁護。余所拜大命，至為顯明。且
將矢勤矢勇，以盡厥職。如有妄冀阻撓正常生活，循亂公
衆法紀者，國有常刑，決無寬恕。義大利萬歲！」義王陛下萬
歲！」

墨索里尼笑向義王辭職，這是歐洲大局的絕大變化。墨
索里尼自一九三三年執政，迄今已達二十一年，今被盟軍砲
火所逼迫，而黯然下台。在墨氏本身講，是它最後的大失敗。
因為它的下台，顯然是無法控制義國所致。繼任的巴多格
里奧元帥，是屢對墨國的十人團後動向，不言可知，大概
它將與反墨氏的術徑搬出來收拾殘局。墨索里尼的私念本橋
希特勒影響，當然很大，尤其是它在國內的威望，必大為減
弱。法西斯既倒，納粹也難於獨存。



兇極惡極——墨索里尼如何起來的？又如何倒場的？

墨索里尼，傳記家愛彌兒·德德爾格，在《王權獨裁者》一書中，替墨索里尼挑過一個命，說：

「假如墨索里尼投身於他的摹倣者的冒險，他將同後者一起消滅。假如他能堅持中立，那麼，他將顯出他的政治手腕，比起希特勒來，是怎樣的優越。」這是幾年前的話了，但一言命中。所謂「他的摹倣者」，當然就是希特勒。而他，終於「投身於希特勒的冒險中」，如今，他不但與後者一起消滅，且須先於後者而薨了。

他心底的悲哀，可想而知了，現在，且讓我們來給他結

艱苦生活中成長

墨索里尼十七歲便開始寫作，寫論文與社會問題的戲劇。沒有出版家買他的作品，於是他在小學教員大營蹲瓦匠，苦了三年由於他父親之故而被嫌疑，遂走瑞士。在烏爾貝，他在一家巧克力工廠中，每天工作十二小時；在洛桑，他每天搬運一百二十次磚石上三層樓。失業時，睡在橋洞下面。

在這段艱苦的生活中，他老是帶着一個浮雕的馬克思的圓牌。

。他曾在四個國家中進過十一個監獄，後來被瑞士驅逐出境。

從報界躍上政壇

。二十一歲，他成為軍人和職業性的新聞記者。
一九一二年十二月，任社會黨機關報「前進」的主筆，這時他是一個極端的工團主義者和革命的社會主義者。一九一四年，借了預支的廣告收入四千里拉（義大利幣）出版了他自己的報紙「義大利民報」。世界大戰中他主張義大利參戰，參戰後他也加入軍役，上前線，受了傷，又放下槍桿而拿起筆桿，重度報館編輯生活。

一九一九年三月二十二日，他在米蘭組織一個「戰鬥的法西斯黨」的團體。這團體由他的近一百五十個朋友組成，都是大戰前他的同事，大部份是軍人。

當年的選舉中，法西斯黨對於一般人還沒有什麼印象。
一九二〇年十一月鎮壓波倫亞暴動中他組織了武裝隊伍，用「挺進隊」的名稱，擔任了重要任務。因為襲用了大戰終了時衝鋒隊的制服，因以「挺進隊」通常就被稱為「黑衫軍」。

一九二一年五月的選舉中，法西斯黨已充分強健。一九

二一年十月六日，堅義法西斯會議在羅馬舉行，並機閻黑衫軍，而法西斯國家政黨亦正式成立。是年九月二十九日，他宣佈主張君主政體；十月三十日，法西斯黨軍入羅馬。他任首相。從這個開始出發，他漸漸地發展了法西斯主義的哲學。他開始做夢，夢想義大利成為地球上最偉大的國家。

八年來風風雨雨

一九三五年，墨索里尼進行征服阿比西尼亞，國聯採取微溫的制裁辦法，無力加以制止，但義大利與西歐之感情由此破裂，墨索里尼乃與希特勒攜手，而成立所謂軸心政策。墨氏於侵阿成功後，宣佈義王任阿比西尼亞皇帝。義德兩國合作，在西班牙內戰時，更有增進。一九三八年，墨索里尼同意德國併奧，五月間在羅馬隆重招待希特勒，並在八月間到柏林報聘。墨索里尼漸漸走進希特勒的鉗下，為要消弭希特勒，也採取了排猶政策。一九三九年九月，在捷克危機中，墨索里尼在外交上給希特勒援助，參加「明興協定」。實際上已在希特勒的統制下，日見悲哀。一九三九年三月，吞併阿爾巴尼亞，不久又對法提出關於吉爾堤與突尼斯的要求，並要參加管理蘇聯土連河。一九三九年正月和德國締結軍事同盟。從此，墨索里尼就被希特勒壓住，他至今不忘德國併奧的那件對他「無情的事」。

美國著名通俗作家房龍氏。在「我們的鬥爭」一書中這樣說：「德義聯盟像麥打葛的暫時協定，墨氏進退兩難。」德義兩國彼此沒有親愛感情，雖是強敵，莫衷一是。德國歐戰開始後，墨索里尼深知「自守」的需要，可是每行

一步都在希特勒指揮之下，希臘一戰，損失不寶，德軍來援，所希望得到的又盡入德國手中。地中海上的創傷又大，一件一件戰爭的事實，把墨索里尼越逼越苦。他是諱言年老的，可是三年前一位美國記者在紐約先鋒論壇報上一篇特寫中寫着：「墨索里尼畢竟老了。他不願意別人提起他已是一個祖父，可是他的年輕時的魄力與勇氣，那裏去了呢？」八年來的風風雨雨，時局把他煎熬，他內心堆積着痛苦，當然不免衰老了。

義大利的常敗軍

據節敦某權威軍事專家估計：義大利目前用於前線之軍隊計為七十五師，約在一百萬人以上。義大利參戰以來，幾乎喪失其兵力之半。英軍俘獲義大利俘虜已超過三十萬人矣。其中包括將領八十人，及數十師團之全部參謀人員。目前，在義大利本土及各島者計有第一線軍隊二十五師。除此之外，或許尚有第二線軍隊七十五萬人，均為法西斯民軍或部份受訓之隊伍。墨索里尼派遣十師前往蘇聯遭受殺戮。自阿爾巴尼亞，通過巴爾幹各國，直達多得坎及羣島，墨索里尼分佈三十師兵力充任軸心國之警察。其餘之十師至十一師均在北非，其中絕大多數已遭傷亡。墨相士兵遭受傷亡之詳情如下：在魏爾將軍之利比亞戰局中，共正規軍四師，黑衫民軍四師，殖民地軍兩師。在厄立特里亞、東非、及阿比西尼亞，計義大利軍十二師，殖民地軍二十五師。在希臘之侵略戰中，計各大城市之軍隊十一師。在奧欽勒克將軍發動之戰役中，計各大城市之軍隊兩師。在亞歷山大將軍之大反攻中，計各大城市之軍隊八師。在蘇聯及巴爾幹戰役中，計義

大利軍五師。墨索里尼曾大言誇耀之「八百萬閃光之劍刀」乃係一種在裝備上極壞之軍隊，在砲戰中極強，而在高射砲方面，則極為脆弱。義大利軍中或許擁堵地坦克車師十師，義大利最好坦克車可與英國四等坦克車相比。義大利第二線飛機之生產每月尚可超過七百架，並無一種可與英美之產品相較。

義人民反戰日烈

義大利軍隊的每戰必敗大大地喪失了墨索里尼的威信，而更甚於此的，是國內人民的反戰情緒的高漲。義大利本來是個先天不足的國家，當它被捲入戰爭漩渦之後，汽油、煤、食糧、棉花……一切都發生恐慌，人民的肚皮愈來愈緊了，而戰爭結束則遙遙無期，戰敗的消息又不斷的傳來……這一切都證明了墨索里尼平日的語言成爲泡影，於是反戰反法西斯的風潮一天天高漲起來。在全國各大城市中，工人、婦女、市民，時時遊行示威，要求停止戰爭；在車站、城市、鄉村，到處都有「打倒墨索里尼」等的標語傳單出現；在工廠裏，怠工成爲普遍的現象；再加上原料的缺乏，使生產的內部更大大地減低了。甚至在墨索里尼法西黨的內部，都受了革命風潮的傳染而不穩起來……這些都是墨索里尼的致命傷，都使墨索里尼的統治發生了大大的破綻。

墨索里尼終於倒台了？

一切都正如傳記家魯德威格所料，墨索里尼倒台了。二十多年的獨裁專政，在義大利歷史上佔了一段重要的地位。時代在激進中，侵略者的命運是註定了的。墨索里尼下台，在他個人，也該是他「六十大慶」的一份最好的禮物。在義

大利人民，這該是一個最重要的轉機。加拿大總理金氏說：『墨索里尼下台，該是法西斯崩潰的開始』。義大利馱負著古文化的光榮的國家，邱吉爾首相當在廣播演說中稱：『目前乃義大利四千萬人決定彼等是否願意遭受此種劇烈轟炸之時』。目前也正是義大利四千萬人決定新的路線的時候。

二、去吧，墨索里尼！

去吧，義大利法西斯政權！

義大利法西斯主義原是墨索里尼一個人的運動，墨索里尼去職，應當是法西斯的毀滅。

二十一年來的義大利法西斯政權，既沒有光榮的起源，更一點也不值得留戀；我們無意追述它史的發展，更無須預測它不可避免的命運。但是義大利法西斯政權逃不過這次空前的試驗，終於達到了清算的日子。

在這清算的日子，我們需要知道它何以會出現，以及它二十一年來對國內及國際的影響。

義大利統一運動五十年的浪漫歲月，在一八七〇年九月二十日破曉時完成；義大利軍於作戰數小時後，勝利進軍羅馬，全境外人勢力一掃，舉國歡騰，義大利大歷史家馬基阿未列（Wachiaaveli）也在他著名的義大利文學史一書中大為譽揚。但復國工作，決非數小時的戰鬥所能同樣完成；國內自由主義的沒落，引起了識者的惶懼與焦憂；一般認為統一運動不僅未告完成，反而是一大失敗。當時國家財政困窘，人民知識水準低落，文盲竟佔百分之七十二，建國的工作實在太繁重了。所幸國內左右兩黨根本精神尚屬相近，各黨政領袖亦能秉忠體國，人民肯吃苦奮鬥，終於保全了奮鬥五

十年的結晶，維持全國統一於不墜。

隨着時勢的推移，兩黨的政策終於發生了裂痕，尤以對外政策的影響更為重大。義大利復國運動雖以奧大利為主要目標，但一般人民則普遍仇視日爾曼民族。當時義大利人民趨向親法，但政府當局鑒於德國外交陰謀重重，在法又遭冷遇深感自身孤立，乃亟欲與中歐集團聯合以自保，遂於一八八三年五月二十日締訂第一次三角同盟，陷義大利於政治經濟上同屬不利的地位。直至第一次大戰爆發，至一八八六年更與普魯士訂立政治協定，國內輿論譁然，然已無法挽救。

二十世紀開始，顯示義大利自由主義的抬頭。幻想藉助俾斯麥的支持而從事殖民政策的獨裁者葛利斯比（Francesco or Gispi 1868—1891）失敗之後，自由主義，尤其是社會主義運動普遍展開，而在義大利的政治生活中，成了最堅強的力量。社會在進步，工業在發展，自由主義精神揚溢全國，義大利人民這才享受統一後的第一次快樂。可是自由與社會主義的基礎太薄弱了。而且社會主義運動雖然獲得大多數人民的擁護，卻始終不肯與具有自由民主色彩的寥里提（Giacomo Giolitti）首相合作，因而在實際政治上鮮有表現。這一時期內（自一九一一年起），社會主義運動既不積極，另一與之對抗的運動乃應運而生，原由德安奴秋（Domenico Gadda）領導，後克拉底尼（Corradini）及斐得東尼（Pietro Fedelzoni）輩出，遂加入政治活動，主張向外擴展，狂喊作戰，終至引起義土戰爭（一九一一年）而為一九一四年大戰種下禍原。同時，在社會主義運動方面，為反抗此一新興力量，乃發動革命的社會主義運動，反對派兵至利比亞作戰，而以墨索里尼為主腦。這時期，形成了國家主

義與社會主義的抗衡鬥爭。義大利人民原不需藉向外擴張，更不歡迎戰爭；國家擴張主義的滋長，毋寧說是完全受了外國學說的傳染。空虛的國家主義竟能如此猖狂，不能不歸咎於社會主義運動未能認識其使命之重大，積極負起領導責任，反而聽任另有個人野心的墨索里尼把持黨內實際責任，鑄成了歷史最慘痛的錯誤。

一九一四年尾，歐戰爆發，時義大利尚負有三角同盟的義務，它雖然早欲解除，卻沒有充分的力量與勇氣，可是義大利人民一點也不願意參戰，國內更沒有參戰的準備。因而在歐戰爆發之初，便宣佈中立。同時，它始終未曾忘記由奧大利手中收復脫朝脫的里雅斯德兩地；而奧義之間，雖有同盟關係，奧國卻始終仍以進攻義土為念。奧大利對塞爾維亞的最後通牒，事前就沒有通知義大利。

但是，當時義大利的首相薩蘭達（Antonio Salandra）和自由政府右派的桑尼諾（Sonnino）外相早就有意參加小協商作戰，只是因為國內輿情反對（社會主義黨同情被侵略的法比）而德奧對義外交愚笨，不但未能滿足義大利的領土要求，簡直看不起義大利的地位，予義大利以莫大精神上的不安。

在義大利參戰與否尚未決定的時候，發生了一件足以影響義大利前途的重大事件。一九一四年九月二十五日，義大利社會黨開除了墨索里尼的黨籍。自今而後，基於一種復仇的心理，他開始反抗昨日尚與之合作的社會黨人，他的生活徹底發生了一次革命，昨天的朋友，一旦成為仇敵。他在社會黨十二年之久，一旦被除黨籍，他想藉着他在街頭演說博得的羣衆造成他自己的勢力，但是他内心潛在著暴力的火燄

逼使他從事社會革命，但是他的對社會主義並沒有真賅的體認，造成了一種絕對的個人主義的理論根據。現在是戰爭的前夕，也就是墨索里尼千載難逢的時機，右派的薩蘭多首相與奧國洽商參戰條件，於一九一五年三月四日宣告失敗。而英國則在熱烈希望與義國成立妥協。當時義大利實力有限，然而義國如與英法並肩作戰，又法國東部邊疆可保無虞，遂開始進行協商，而於同年四月二十六日簽訂倫敦條約。義大利雖與英法訂約，準備參戰，但並未破壞三角同盟條約，它的解釋是：『根據條約，如締約國無故遭受攻擊，其他締約國得予協助，令……』

義大利就要參戰了，他們在國內宣傳，說要收復脫朝脫和的里雅斯德失土。這一宣傳，打動了所有義大利軍民的熱心，大家犧牲而同為作戰努力，全民戰爭，也可以說這是歷史的初次。然而因為準備不充，戰爭初期不利，後經比亞佛河（Piave）右岸反攻獲勝，戰事始有轉機。在這裏又發生了不幸的事實，社會主義黨雖亦為作戰而努力，然仍不肯實際負責，在此千鈞一髮時期，仍立於理論上的批評地位，聽任反對黨執政，而反對黨的右派如鮑希里，如奧蘭多，如賈波里多諸人，雖亦以國家為念，但遠見不足，專注意戰局及國內情勢的發展，而於一九一八年十一月三日在帕達（Pada）附近簽訂義奧停戰協定，國內人民雖喜出望外，卻鑄成了和會中失敗的主要。

國內充滿了不滿現狀的空氣。一九一九年十一月十六日舉行大選，社會黨得到了出乎意料的成功，足以說明人民需要改革的熱情，全國有左傾趨勢，但是投社會黨議員票的三百萬選民，並沒有多少人讀過馬克斯主義，也不都是衷心

贊成革命的。國內雖然爲革命的氣氛所籠罩，工廠裏的煙囪上點綴着紅色的旗幟，街道上也不時發生暴動，惹得歐美記者齊集羅馬的大旅館裏，可是革命未曾發生，他們不需要革命，而需要的乃是改革。

全國上下協力，似乎是當時唯一的途徑。社會黨是唯一的多數黨，可是她不肯單獨負責，又不肯與他黨政府領袖合作，而左翼的天主教黨，佔少數的民主黨，與社會黨衝突的國家主義黨等又都沒有充分的權力。結果全國陷入紛亂，謠言四起，鐵軌被毀，工人罷工，政府官吏遭受攻擊，大有不可收拾之勢。政府當局爲挽救當前危機而不能從社會黨方面獲得支援，法西斯主義的勢力，乃得蔓延滋長。

法西斯主義一語雖在義大利進軍羅馬二十年後便已流行全國，但是難給它下一個確切的定義。一九二九年三月二十日，墨索里尼首建法西斯黨團於米蘭。這是一個反革命的集團，而其主義也祇足以代表墨索里尼的政治思想，即是好戰的工團民主主義。完全是以暴力爲根據的消極運動，是墨索里尼的運動，是報復，是墨索里尼想否認並破壞社會主義的運動。因而得到各大地主和工業家的協助，才能從米蘭逐漸向北擴展，而墨索里尼在這些資本家的支持之下，終於在一九二一年大選時加入國會。法西斯的勢力逐長增高，小資產階級公開參加，終致形成了反抗國家的勢力，而國家則並沒有遏制的力量。

一九二二年十月，法西斯黨起事，因政府無能，軍隊散漫，墨索里尼竟能徵勝成功。當時義首相法克達被迫辭職，而出義王愛麥實根三世在墨索里尼尚準備逃往瑞士的時候，竟電邀他親往羅馬主政。他在米蘭等車前說道：「義大利不會再有內閣，而將有一個政府」。墨索里尼的法西斯政府就是這樣成立的。

二十一年的時間並不算短促，然而墨索里尼除了鞏固他自己的地位以外，並沒有多大成就，人民的生活沒有改善，而只有更受壓迫。墨索里尼雖很想完成他那羅馬帝國的幻想，然而限於貧困，拘於軍力，到處投機，隨時取巧，卻一點點好處也未曾得到。

二十一年來墨索里尼的設施雖然沒有顯著的業績，但在人民之間却發生了重大的影響，這裏我們不能歷述法西斯內在的矛盾，錯誤的措施，以及宣傳、欺騙、殺人、專制……的種種事實。簡單的說，法西斯並沒有理論的根據。法西斯專政十年之後——一九三二年，義大利的百科全書問世，其中有一段由墨索里尼簽名的「法西斯主義」，看過這段文字之後，依然找不到它的主義。法西斯主義的理想背景只是野蠻的動力主義，要行動，加劇的干涉主義。墨索里尼雖然說法西斯主義是一個精神的、宗教的、歷史的觀念，可是這個語句實際沒有意義，因爲它並沒有事實的根據。法西斯主義只有一個目標——生存，以一切代價，以一切手段來生存。它反對十九世紀的民主制，但同時也反對個人主義，並且更確定了傳統和歷史的重要。後來他們常說：「歷史之外，個人一點也算不了什麼」，——又是模糊的馬克斯主義。

義大利人民就在這樣一個毫無主義的法西斯政權之下苟活了二十一年。二十一年應當是一個時代，意思是說一個時代已在法西斯政權之下降生而成長起來。這一點是很重要的，法西斯沒有積極的主張而有消極的作用，那麼，這時代裏發養出來的義大利人民都不相信那屬於這個世界的——一切理想。

法西斯的宣傳，如果沒有建設性，可是卻有破壞的作用。意思是說，義大利雖然不是熱心的法西斯黨人，可是這些人經二十餘年來的宣傳，已經不再相信我們現正作戰以求的自由國家的理想。因此他們可以不是法西斯主義者，可是也並不是反法西斯主義者——社會黨、自由黨、民主黨或其產黨。事實上，義大利人都藐視民主、代議制及市民的基本自由，原因是他們再不明白政治的意義。義大利雖然也有反法西斯運動，但這僅限於極少數的知識分子。他們可能舉行反法西斯示威。但究其實際，毋寧說是希望能以去掉法西斯而趕快獲得和平。

這一事實頗為重要，義大利為什麼遇戰輒敗？裝備窳敗自是原因之一種，但即使有了好的裝備，他們依然不能作戰，都以為義大利人民無心從事墨索里尼所強迫他們進行的戰爭。然而事實並不如此簡單。恐怕義大利人民本身也不知道戰鬥精神何以這樣不能振作。我們有理由相信僅具消極理想的人民，不能獲致戰爭的勝利，而法西斯所給予義大利人民的卻只是這消極的理想。至於那些真正需要，能夠感覺到的建設性的積極理想，在法西斯之中並不存在，因為這一制度完全是由武力與壓迫建立起來的。

義大利人民自己恐怕也不知道，二十一年以來，終日生活在恐怖的空氣裏，誰也不知道明天會發生什麼不幸。在這種情形之下，法西斯政權很容易使義大利人民不敢做它所不許他們做的事，但也不可避免的不能強迫他們做到所要他們做的事——戰爭。義大利人民不敢從事反法西斯運動，但也不是熱心的法西斯主義者，肯在戰場上保衛法西斯的制度。二十一年的壓迫與強奸民意，法西斯政權使義大利人民

再沒有任何堅強的感覺，無論是消極或積極。他們終日宣傳要仇恨敵人，但因為他們並不能熱心的愛好法西斯政權，所以也不能真正恨他們的敵人，這真是現代的悲劇。義大利人民對於國家也再沒有清晰的認識與正確的觀念。統一運動完成時的熱情，再不會出現於今日。阿比西尼亞戰役時，一般人民雖也由重建羅馬帝國的願望而大為鼓舞，但這一種熱情只是曇花一現。凡明瞭法西斯義大利的人士們，大約都知道普遍流行的「可憐的義大利」一語在義大利國內的含義。這並不是法西斯政權與義大利國家有何區別的清晰表示，而只是一種內心感情衝突的不自覺的表現。

但是，法西斯政權已經有了二十一年的歷史，這一基本事實重要得很。一般義大利人民完全喪失了個人思想的習慣，凡有思想，只能為了法西斯主義。尤其是由三十至四十歲的人民，除了法西斯之外，再沒有知道、聽見或經歷過旁的。因此問題就更困難了。愛好法西斯主義的熱情或許是死掉了，但對於其他主義的熱情還沒有機會滋生。

法西斯得勢以前的政治與經濟情形給一般義大利人民的印象太壞了。他們不滿於法西斯，但更不願回復舊日的痛心經歷。義大利的前途，就在這種情形之下，在一般人民心中成了謠團。這並不是說義大利人民沒有政治頭腦，而是說他們受了法西斯主義的毒太深。可是現在也還有一線希望，他們雖然沒有一定的政治主張，然而他們不肯聽任法西斯的繼續存在，是已經確定的了。他們有犧牲，要自由，但是他們不知道如何擺脫納粹的羈絆。

義大利原是納粹的同盟，一點也不能抹殺過去一百年來

仇視，而且在近代歷史中，他們的利害衝突，即使在今日，義大利人民也並不愛德國。他們的同盟與霸主。

聯合國的官方宣傳雖然說義大利人會設法擺脫納粹的桎梏，重獲國家的獨立，而終於推翻法西斯主義，問題似乎簡單，其實政治問題實在複雜的多。

德國的宣傳不能完全抹煞義大利人民不喜愛德國的事實，在戰爭期間，義大利所付的代價雖極高，可是德國也真幫過它，墨索里尼如果沒有德國的援助，早就一敗塗地了。

因此，墨索里尼如果不下台，他只有始終追隨納粹，這是慘劇，然而也是合理的發展。無論誰勝誰負，法西斯主義必滅有這一個希望，墨索里尼要將他的全部像私作孤注一擲，他以為納粹萬一勝利，他可以拾些便宜。一旦失敗，拉著義大利的宣傳已使其社會在不喜愛軸心的情緒之下而為軸心犧牲。現在墨索里尼看透了納粹失敗的日子業已來臨，他為逃避遭受最後的審判而提出辭職，以便由政府與盟軍請和。

早就有希望：義大利應當擺脫納粹的桎梏，單獨與盟國媾和，而恢復至一九三三或三四年征服阿比西尼亞以前的情形。然而我們也不能忽略一點，這種情形絕不能容其實現，因為義大利人民還不知道用什麼來代替法西斯主義。我們不能允許其實現，是因為再生的義大利絕不能承襲今日義大利的制度。我們不能希望一個雖然反德，而且也許反蘇的小法西斯意大利，不在國際局勢之中興風作浪。我們歡迎義大利有回頭的認識，但是法西斯主義必與納粹主義同樣的根本毀滅。

義大利人民仇恨德國，軸心兩派老夥伴之間的鴻溝，乃是軸心的最大弱點，同盟國應當盡可能的加以利用。但若不設法肅清法西斯的餘毒，並不是走勝利的坦途，自然更不是挽救在文化藝術歷史上有重要貢獻的義大利的正確辦法。

二、從墨索里尼垮台看德日

墨索里尼的垮台，對於所有憑藉暴力建立獨裁政權者是一種驚心動魄的暗示。老墨以現代獨裁的先進，掌握法西斯政權垂二十一年，政治宣傳深入人心，政治密警佈滿全國，一日軍事失利，人心顛亂，終不能不垂頭喪氣，狼狽下台，試問希特勒以及日本軍閥之流，又何能長保其武力的統治？

上次歐戰時，德國軍事受挫尚不如今日義國之慘重，國境被攻入亦不如今日義國之迫切，只以國內不穩，政局突變，遂不免屈膝求和。殷鑑俱在，希特勒將何以自安？現在唇亡齒寒，軸心已成一殘缺的肢體，回憶當年合夥結義，其事侵略，擦掌磨拳，興高彩烈的景象，何異一場春夢？現在義國已不能再打仗，縱肯再打，希特勒亦不能放心。向由義軍駐防的巴爾幹各地，勢須由德國接防。如果德軍不敷分配，只好坐視盟軍進攻或聽由各該國愛國分子起來反抗。現在歐洲與西班牙，亦必加強中立，尊重盟國的立場。地中海軸心防禦力最弱，盟軍若欲無論哪種對太平洋的運輸，都加重對日

寇的壓力，均可比前自由。這一切陰影籠罩着德日兩個魔鬼的心頭，所以懊惱得連話味說不出來。

至於義國自身，在今後的戰局中確不易發生若何作用。在軍事上，它是德國的一個贅疣，德國協助它或佔領它，都會加重自己的困難。德國如想加強本土的防衛，必不能把它拋棄。在盟國方面，既無所憚於義國的力量，更無所求於義國的助力，何時接受義國的投誠，也不致付與若何代價。地中海那一隻爛靴畢竟是爛靴而已。

但，我們對於墨索里尼下台後的歐局，正不宜抱過分的樂觀。第一、德日兩國現覺免死慈悲，必將加勁掙扎。德日情形與義大利原有歧異。德日東侵西略，確曾檢過不少便宜，力量亦遠在義大利之上。德日作戰的帳簿上入多於出，不像義大利那樣老是出超。德國在歐洲與日本在南洋，仍可榨取到麵包去喂國內的餓嘴，而且日本人的民族性，如格魯大芝所說，非受到澈底教訓，不易中途悔禍，推棋歛手的。盟軍今後對東西兩戰場的攻勢，仍須加強加紧，絕不可放鬆。

第二、這次墨索里尼的垮台，原因固不一而足，而最近盟國空軍猛襲羅馬，使義人親嘗戰爭的痛苦，實有大力。我們縱不幻想以轟炸屈服德日，但我們深信，盟機提早向東京展開大規模攻擊及加強對柏林的襲擊，一定可以加深德日內在的亂萌，獲致比預期更大的效果。

四、從墨索里尼垮台看世界戰局

西線戰場的影響達到什麼程度？每個人對於這樣威脅着他腳心着，注視着。

先說墨索里尼垮台後的意大利出路

是的，叱咤一時的黑衣宰相終於有這樣一個下場，脆弱，的意大利究將何去何從呢？

一大公報總編輯王克生在〈捕虜報〉著說的鄭重話，就是對於這一個問題的最扼要簡潔的回答。他說：「這是最意大利將要投降的一個過渡的準備姿態！」不過，局勢的滑稽，還要經過相當時期的醞釀！目前的情勢，似乎不宜作過分的估量！因為巴多格里奧這個人雖然是一個反法西斯的保皇黨，他的上台，固然可以反證法西斯政權已有日落西山之感。但我們不要忘記，他是一個「戰爭犯」，曾經指揮侵略阿比西尼亞等軍事，現在由這個窮兵黷武的老將出馬，顯然說明義大利還勉強保持一個作戰的態勢！他和日寇一樣，也許還想擋擋門面！

再說墨索里尼垮台後的世界戰局

我們就事實作具體的觀察：第一、墨索里尼的下野，可使盟國對義戰爭早日結束，然後可以全力對付德日。如果將希特勒短期擊潰，然後回戈東向，直搗倭京，這樣對日寇打擊之大，固不必說；就是羅馬對德戰事，不能短期結束，美國也可調遣兵力至太平洋，對日加強壓力。第二、盟國使義大利澈底屈服後，則地中海義屬各島嶼皆可供盟國利用，地中海的航路，也可暢通，美國援華物資，也就不必遠繞至南非的好望角了。因交通的便利，輸運物資的力量，也可增加。

現在歐洲局面已起變化，軸心人心動盪，盟軍向東西戰場採取新行動，正是一個適當的時機，我們萬萬不要放過！

墨索里尼垮台了，意大利走到那裏去？這一巨變對於東

洲大陸上之開闢第二戰場，始屬毫無疑義。希特勒兩面作戰的結果，對蘇聯的政勢，當較以前削弱。這樣，蘇聯便可有餘力顧及遠東戰場。英美要求史達林，利用海參崴轟炸日本，蘇聯也就可考慮了。第四、義大利的失敗，不管使軸心拆夥，一切都為敗北的象徵，盟國將士聞此而興奮。日本軍心聞此而沮喪，這對於戰場的勝負，是很有決定作用的。

說到將來的演變，王氏認爲問題的癥結，要以納粹德國爲轉移！他指出德國有兩條路：「一是加強德國在義大利的控制力（同時也更壓制法國）；一是知難而退，乾脆撤回駐在義大利的德軍。」就王氏的判斷，「義大利和日寇一樣，國內物資缺乏，必須依靠英美才能生存，而且它的地理環境是中原高於邊疆，既然沒有圍牆，就很難久守。萬一納粹德國，要想繼續掌握義大利，那也是最愚笨的戰略哩！」因此，王氏更懶懶地申論盟國的有利形勢：「由於盟軍在西西里的順利推進，肅清地中海已毫無問題，躲在大蘭多的義大利海軍，已成瓮中之鱉，逃無可逃，即使溜到威尼斯，也終必爲盟軍所擒！」加以今後盟軍的行動，可能在希臘巴爾幹登陸，那時，即而楚歌，經過相當時期的醞釀，義大利一定有斐朗朗的作法！這明朗的作法，便是乾乾脆脆的投降。如果他們的執政者還有些智慧，也許這明朗的作法更要早爲決策啊！」「那麼土耳其西班牙和南斯拉夫的動作可能怎樣呢？」王氏肯定地答道：「等到盟軍在希臘登陸，或者等到義大利的局勢更澄清，他們都會投靠英國懷抱內，共同攻擊軸心國！」

由於地中海行將肅清，由於義大利海軍不能動彈，英國的負擔減少，運輸線縮短，歐美可以調遣大量的軍艦與運輸艦到太平洋來，東方的希特勒更將陷於重圍而不能自拔了！」

五、警惕吧；東方的希特勒！

墨索里尼的下野對於希特勒是一打擊，而給與東條的打擊，還更大。東條的如意算盤，是德義在歐洲戰場勝利，執歐陸的牛耳，日本在亞洲稱雄，統治亞洲各民族，並威脅美國的生存。德義昔三國的緣盟，在日本完全是一投機取巧，希望甚奢。可是，日寇的侵略戰還在渺茫繼續中，軸心伙伴之一的墨索里尼已垮台了，眼看希特勒就要委黑衣宰相的後塵而覆亡，日寇的希望與寄託都幻滅了。今日的墨索里尼，亦就是未來東條的影子。日本賭國運的三國同盟，不久就會給日本帶來崩潰、覆亡與幻滅。

生第	稅務工作人員應有之認識	吳仕漢	財全
三	專賣政策與專賣利益	朱	戰政年
編	卷	當前的直接稅問題	千家駒 知卅
朱	美國股本稅過分利得稅	朱	戰政年
博	期一國地財政劃分之研究	鄭廷植	編費
第一	與我國之營業稅所得稅	鄭廷植	編費
能	開闢自治財源治本的途徑	劇耀榮	識元
能	論我國國庫財政之劃分	蔡次辭	加
能	新論鄉鎮公其造產	馬大英	州期
能	中國金融問題之檢討及展望	廖湖金	明集
能	要田賦徵實漫談	金湖同	院四
能	編輯室隨筆	肖	廉

怎樣做湖南岳陽縣縣長

黎自格

一、環境概述 岳陽瀆洞庭湖東，下太平矣！」故當今日之岳陽縣長，首岸，扼湘鄂咽喉，水陸交通，均極便利。戒貪污為原則。

東南北三面，山脈綿亘，土地肥沃，西可控制荆襄，東下可直達長江，儼如高屋建瓴之勢，為歷代兵家所必爭之重地。我敵對時，環境演變，瞬息千里，故遇事須審度時機，把握重心，使一切皆可為我利用。

我恰於是時奉命執掌縣政，盲人瞎馬，使惶惶似！惟本大無畏精神，集結地方武力，協助國軍，外禦暴敵，內撫災黎，五年以來，幸免賴越。惟以一個武將，來任戰時戰地行政，乖認之處，自不鮮。茲謹就五年來行政設施，略陳于次，希望愛護岳陽民衆之大君子，不吝賜教，俾資檢討與改進。

二、服從命令 我以武夫，僭稱祿位，岳陽又為金陵半缺之區。無時不以服從命令，盡忠職守，為立身治事之寶典，俾上不負長官，下不負民衆。

三、廉隅自勵 主席薛公手示約守八事中云：「不舞弊，不貪贓」岳武穆說：「文官不要錢，武官不怕死，天下無事。」甄選後彦，岳陽莫材輩出，組織各鄉戰術班務隊，分期訓練，如限

而負地方重望之先進，尤為不少，城陷以後，或散走四方，或遁跡荒野，無問地方事者。我到職後，本「與地方人民共地方事」之義，多方延攬，而地方賢俊，亦多感奮興起，樂予相助。鄉保甲長，皆選用有政治或軍事常識之優秀青年，擔任，政令推行，頗收效果。

四、把握重心 縣為自治單位，當二十七年暴亂，而南岸未陷多鄉，亦各禁絲待理，保甲機構，名存實亡。當時廢區未久，鄉公所直轄縣府，政令難收指臂之效，經呈准將全縣設置四個聯鄉辦事處，秉承縣府命令，指導鄉政，保甲機構，重新調整，月日重新複查，歷時數月，頗具成效。後來地方秩序，已趨穩定，基層組織，漸臻健全，即呈准將聯鄉辦事處撤銷，遵令設置縣政指導員，我亦遵照命令，每月以十五天工作鄉村。目下一切政令，比較後方各縣無異，差堪告慰。

五、忍辱負重 岳陽友軍雲集，山陰道上」應給不暇。以半陷之區，瘡痍滿目，為縣長者，必須忍辱負重，以赴事功。

六、嚴刑峻法 岳陽當論陷初期，地方秩序，極為混亂，散兵游勇，嘯聚爲奸，士匪亦乘機蠭起，尤其在第一次長沙會戰的時候，民衆惱於暴敵之威脅，各地僞組織，紛紛成立，我本着古人「治亂世用重典」「快刀斬亂麻」之方法，緊急處置，懲辦一二禍首，羣小都聞風斂跡，地方秩序，才得維持。

七、繼續民衆 古人云：「用兵不如用民。」證之今日之岳陽民衆，真是一絲毫不爽。我於局面粗定，即遵照主席訓示，以訓練民衆為當前急務，積極

完畢，且謀土峯過分獎許。後來協助國軍作戰，造成湘北三捷光榮戰績，而一軍可航之新楚河，竟成爲敵人不可飛渡之天堑。

十、安撫災黎。岳陽淪陷六年，中經暴寇三次進擾，刦灰滿地，民不聊生，除消極方面，請求政府振濟外，經以移民方法，招送南華及縣屬西鄉，開墾淤荒，人民獲得不少幸福，地方增加不少收益，陷區及前線各鄉難童，亦經額請層峯，設所教養。

十一、振興教育。民三十年，主席薛公，曾昭示發展國民教育，爲縣政中心工作，即遵照訓示，排除萬難，勉力以赴。至本年上期，全縣已成立保國民學校六百餘校，鄉中心學校二十一校。

○除稻區外，已達到一鄉一中心校，一保一保校制，而保校更超過規定。本年上期，又創辦縣立中學一校，失學青年，較前大爲減少。

十二、建立警察。岳陽淪陷區，無警察局之設置，地方秩序，無法維持，遂就地方原有武器，和先後所得敵槍，成立警察中隊，轄三分隊，因駐地遼闊，不敷分配，於前年下年，奉准擴編爲警探大隊，轄三中隊，九分隊，調整

武器，改善待遇，裁汰老弱。本年上期又擴編一中隊，經常施以精神訓練，分

駐已陷及未陷各鄉，除維持地方治安外，并乘機襲擊敵後，破壞交通，屢獲滿意戰果。

十三、加緊衛生設施。岳陽陷區，無衛生機構，鄉民復不注意衛生，前線各鄉，暴敵不時放射毒氣，因之災疫時行，死亡接踵，終於三十年呈准成立衛生院，並先後設置衛生所四所，藥品器材，補給充實，加派衛生人員，巡迴工作，深入鄉村施診，並宣傳衛生要義，兩年以來，頗具成績。

結論

「孔子云：『爲政在人。』孟子云：『徒善不足以爲政，徒法不能以自行。』我雖不學，然以個人之經驗，及師友之啓迪，深知政治之澄清，事業之創舉，端在人爲。今後惟有恪遵總裁訓示主席命令，以安便足爲施政三大目標，以養教衛管用爲施政六大綱領，不避艱險，苦幹，實幹，硬幹，與岳陽民衆共休戚，爲後來者樹風聲，個人之志願如此，貢獻國家者亦如此。」

怎樣做貴州玉屏縣縣長

李世家

時又須維護國家利益，貫徹政府法令，還有其他瑣碎事務以及大小之糾紛，亦不能不爲之。一處理俗語說：「清官難斷家務事」，一個縣就是一個大家庭，縣長就是個家長，經驗過的人，總會深嚮其中真味。總可以一個「難」字來說明一切。從前有位最高明的長官，也是我最欽佩的一位長官，當我初任縣長的時候，他告訴我一句話，他說：

作吏難

「才大方知作吏難」。這是一句千古名言，一語道破做俗吏與做好官的不同；同時更能告訴我們爲羣衆服務的不容易。作吏難，作縣吏更難，所謂地方官要有土有民，所謂親民之官，要親民又要管民，作縣官者尤必須明白地方情況，如何利用土地？如何愛護人民？但同

清鄉做縣政工作失敗者十之八九，成功者十之二三」。當時這句話是籠統的意義，但是初出茅廬的青年不能認為當頭根喝，好比沐冰凍背，至今思之，深覺這句話雖有意義，不啻經驗之談。

我插入這段插話，不過是說明做縣長的困難，隨時都有失敗的危險。平常形容做縣長的困難有三句話：「奉之如神聖，棄之如敝屣，使之如牛馬」。這幾句話有時未免形容得過分，但是有時作縣長的情形正是如此，尤其在上任卸任時候，往往表示出完全不同的景象，使人笑嘻皆非。可是這個難字，也不是沒有方法解決的，我感覺有兩個絕對的條件可以解除這個難字。第一要有一位賢明的長官替縣長支持，而且能代為負責。貴州這幾年來縣政的突飛猛進，也得力於此。吳公達鈴主席却能為縣長設想，無形中增長縣長多少志氣，個個可以放手去做，不必畏首畏尾；縣內的經理人，個個邊縣，地方建設上所化費的金錢，使得鄰省的縣長們驚奇，以前都認為貴州是個窮省份，居然作出很大方很闊綽的事體來。建鐵建保建校的工作，就是這樣開展的，反過來用一個鐵板都須請示

，相形之下，每嘆不如。縣長又怎樣能做事呢？這都是公私的賢相。第二個條件屬於縣長本身的大，就是要以身傑

則，縣政固難，但不可向部下天天說苦說難，反之要鼓勵他們克服困難，尋求制難的方法。其次就是用人惟賢，用錢必公，苦要上下共甘苦，難要大家共患難，必須有先天下之憂而憂，後天下之樂而樂的氣魄和抱負，方能有所成就；不然只圖一己享樂，只顧一時便利，往往一敗塗地。總要有愉快的心情，服務的精神，以之從事縣政工作。苦可變爲甜，難可變爲易。大體說來，絕頂高明的人不會也不想做縣長，因為早已看透

是件吃苦不討好的差事。有之亦往往淺嘗輒止。低能的人又不敢做亦無法做；不是低能，他必須有一番笨勁，好像一隻笨牛，任重而道遠，但願社會能愛戴他，長官能引導他，俾他能賣氣力做工夫，千萬不要當他做笨牛。

過去中國社會上常常表現兩種不同精神和主張，那就是法家的精神和儒家的精神，在中國歷代政治的措施上亦往往表現出來這兩種不同的精神和作風。法家側重行政效率，講求治術；儒家着重感化，講究道德，兩者互有長短。法家往往苛而寡恩；儒家則往往遲緩迂迴。法家之長，既是儒家之短；而儒家之長又為法家之短。我個人覺得主持機關最重要者，厥為寬嚴得宜，過與不及均所不宜。過寬則放縱無度，甚而以下犯上，何能法立令行；過嚴則苛虐無情，必至上下相欺，不能風吹草偃。所以

我平時是懷着儒家的精神而採取法家的手段。用儒家的精神似乎很合乎中國傳統的觀念，與社會風習很相近，所以很容易推行；尤其以誠字為中心，對人以誠，對事以誠，許多事體在澆移默化中即可收到很大的效果。覺得人與人間有一種真實的人性的存在，從未有把人當做機械看。他是隨時運用教育的方法，教合一，寓教於政。再說到法家的手段，在歷代名臣賢相中追隨法家精神者頗不乏人，如王猛之輔苻堅，諸葛武侯之佐後主，宋之王安石，明之張江陵等皆

是，他們多半講求治術，所謂治術就是怎樣提高行政效率之謂也。根據這調查原則推演下去，我們主持機關就特別注意行政機關與行政工作之配合，尤其要注意法立令行。要賞罰嚴明，令出必行，執行必須徹底。對於工作計劃特別要嚴密詳實，如天衣無縫；實施時要隨時接驗，務使人盡其才，事得其當。總之，法家的長處在講求效果，出一令必有一令之效。儒家精神的長處在能得人合，能移默化，又能持之久遠。法家重在有效果，故能富國強兵，儒家重在感化，故能綿延無窮。依據上述原則對機關管理更歸納為下列三個具體信條：第一要利用科學方法，主持機關隨時要利用科學方法，如公文管理、人事管理、財物管理均有一定規定和法則，雖用一物立一事均須根據一定制度，初行之多覺不便，久之必成自然，反覺便利。第二要採軍事紀律，工作人員之生活行動採用軍事方法，勒以既不能迅速又求有效，所謂新生活信條即是生活軍事化。爲主官者，必須以身作則，行之既久，可以感召部屬，甚而一生榮耀無窮。第三要有一家庭關係，機關無論大小，總有上下之分，分不可不有，但不可有隔閡，往往

機關愈大，鴻溝愈深，上下相欺之隙由斯而生，若能輔以家庭關係，譬如父子弟兄之情，彼此聯繫，休戚與共，患難相與，平時無不言之事，無不盡之情，吾人豈可輕易放棄。果能以儒家之精神再襯以法家手段，既能潛移默化，又能法立令行。機關內部必能達到精誠團結之地步。

二、怎樣馭衆

（一）用人以度。大凡人均有先入爲主之偏見，又有親疏之別。往往援引私人，每每過份信賴，以至兩敗俱喪，用人應有其限度，具體一點說，就是權責要相等，職位要配合，科長應有科長之責任，同時也有科長之權利，科員的權責絕對不可超過科長；同樣的，其職務與地位亦須一致，譬如縣長出巡必定指定祕書（或主任祕書）代行拆，要以科長代行拆就不大妥當，因其位而授其職，是理所當然。更進一步講，主官信任部下就應與其權責職位爲正比例，不可稍有軒輊以免無謂之糾紛，此不可不慎也。（二）啟發向上心理。古人有獎善於公堂，規過於私室之說，殆是此理。以心理學之觀點來講，人皆有自尊心和自我表現的本能，隨時隨地都以啟發的方法激勵其向上心，在工作上的收穫一定是很大的。所以獎勵較之處罰更爲有效。（三）不可利用而但可團結。常人

以爲手段高明就是善於利用人，初之人尚肯爲用，久之眞象畢露，反而寸步難行，此亦利用，彼亦利用，必至社會無是非黑白，奸僞相逞，甚至自食其果。我們做縣政工作是辦理內政，不是外交。

（三）先賞後罰。賞是獎善，罰是罰惡；獎善是積極的，罰惡是消極的；獎要普遍，罰必須澈底；然後才能法立令行。馭人之道不外恩威並濟，其限量分度則因人因時因地因事而制其宜。

四、做縣長應有之修養

做縣長是最令人厭惡，也是最令人羨慕的一種職務，做壞時人人責罵，做好時人人稱羨。其成功必有成功的條件，我個人常採取下列幾個信條：

（一）無欲。誰人無欲？故去欲爲最难，但能寬其胸襟，高其見解，將世俗一切視如俗物，而對工作本身發生無個口號，叫做去三蔽，先去物蔽，次去人蔽，再去財蔽。有的人喜玩古物字畫，有的喜駿馬短槍，每每在不知不覺間

與人爭利甚而利用地位勢力以奪以去，初或不覺，然已惑於物矣。若能去物蔽，還可窮凶若苦惱與麻煩，人蔽則爲害更甚，有的喜美大之裝而演成病態，或專惡某種人或幾個人，假公濟私之事，就應建立於穩定基石上而。

（四）先賞後罰。賞是獎善，罰是罰惡；獎善是積極的，罰惡是消極的；獎要普遍，罰必須澈底；然後才能法立令行。馭人之道不外恩威並濟，其限量分度則因人因時因地因事而制其宜。

五、治民

做縣長是最令人厭惡，也是最令人羨慕的一種職務，做壞時人人責罵，做好時人人稱羨。其成功必有成功的條件，我個人常採取下列幾個信條：

（一）無欲。誰人無欲？故去欲爲最难，但能寬其胸襟，高其見解，將世俗一切視如俗物，而對工作本身發生無個口號，叫做去三蔽，先去物蔽，次去人蔽，再去財蔽。有的人喜玩古物字畫，有的喜駿馬短槍，每每在不知不覺間

研究改進，在消極方面不至招夫怨，在積極方面，其工作隨時在進步中。大凡吾人每成功一事，以贊者居其一，毀者弗居其一，不謂可否者又居其一焉。故一事成功之際，當力持謙虛，並能接受批評，方能將成功之結果延續下去。心固執民教，不遠須表率民衆，故以去人蔽爲先。財蔽更爲常病，去之之法當有：士志於道不恥惡衣惡食之觀念，盡量降低物質生活而努力追求精神上之安慰和高尚之理想。行之既久，不以爲苦，反以爲樂。

（二）有容。有大人之道，有小人之道，小人者尖苛務利，大人者公誠無私。社會上人物在大人與小人之間，但身爲縣長必有大人之身分，能容能忍，容則包諒，忍則退讓，包諒則去敵，退讓則獲友。政治乃管理衆人之事，衆人皆有我，我之政策主張無往而不利。其成功之機會自然較多。有容之人初視之以爲癡呆，他不忌私仇和怨，不暗中議人短長，好像打仗他採取的乃是大包围。

（三）謙虛。能容忍自然會謙虛，不覺本間不問之間，不謂其人不知，謙虛以示不足，因乃處處請教，不斷的

，久之自能向化，于成龍之在廣西融城

、王陽明之在貴州龍場驛之成就，可鼓勵吾人不少勇氣。但要有愛民之心；同時不斷研究理民之術，頑者化之，刁者抑之，愚者教之，因人施教，因事擇術，只須有一誠心正氣，教化之功，逐次敷施，可收無形之效果。余曾以此種作風行之有名之匪區，不數月，不敢說之話，亦可向縣長直陳，一切痛苦均向縣長請示，以為縣長是萬能的，以是殺悍匪十餘人，而教育文化乃漸次開通，如今成為易治之區。

(二)用教育方法達成政治目的

政治本來是賦有強制力，不如教育方法注重感化作用，其作用較為深刻，較為普遍，較為永久。故教育不發達之區域而欲求政治優良者，直是緣木而求魚，是政治得力於教育者多矣，在平時如此，在戰時亦復如此。國家意識要由學校培養出來，臨時的各種要政如兵役禁煙等又須利用學校的力量漸次宣傳，俾能尙焉。

(三)隨時接近民衆聽取民衆的呼聲：民衆是可愛的，有時更難得無法愛，因為你離他愈遠，他把你愈深的印象。

、王陽明之在貴州龍場驛之成就，可鼓勵吾人不少勇氣。但要有愛民之心；同時不斷研究理民之術，頑者化之，刁者抑之，愚者教之，因人施教，因事擇術，只須有一誠心正氣，教化之功，逐次敷施，可收無形之效果。余曾以此種作風行之有名之匪區，不數月，不敢說之話，亦可向縣長直陳，一切痛苦均向縣長請示，以為縣長是萬能的，以是殺悍匪十餘人，而教育文化乃漸次開通，如今成為易治之區。

政府與民衆間留着一條鴻溝，必須打破這條鴻溝才能聽見民衆的呻吟。在態度方面要和藹，言語要通俗，舉措要尋常，人民才敢接近你，自然而然的你就會成為民衆最愛戴的縣官。

(四)作之君作之師：縣長爲父母官，其間都有深刻之意義，父嚴母慈，還要責罰他，這就是作之君作之師的道理，既教之又管之，既愛之又責之。

六、與人相處

「磨擦」兩個字雖然是一個嶄新的名詞，但已深入每個地方，不知危害了若干好人，耽誤了若干大事。做縣長有時感覺最難相處的就是中央及省府駐縣的機關，既不便親近，又不能管他，在政令推行上，每有最大之不便，稍不留意即起磨擦。我個人對這些機關相處的方法有三條原則：(一)不吹毛求疵，小事儘可容忍，大事則不可馬虎。有時儘可謙讓，有時則必據理力爭。總之，我們要有主張家的態度，有大人的風度，內外立身爲公，做事無鉅細，總須返復觀察，站在對方的立場想一想，才憤懣。

之氣自會平復，對方亦覺你的辦法合理，自然會檢點，困難自會消失。(二)求人合作，合作原是雙方同意的表示，非單方面的行動，可是「方面的動機亦可激動對方的同情。我自己先確定與人合作之念頭，不管對方願不願合作，我總是要合作的。久之既成習慣，大家必定團和氣。

普通稱政治上軌道，謂之政通人和，其實先得人和而後才能政通，政治是管理衆人之事，委託你的衆人尚且不同意你的辦法，早已與你離心，你的道路一定是走不通的，所以必須預先設法說服大眾，使之與我合作。

七、怎樣開始工作

做縣長譬如做醫生，到一個地方必先訪求地方情形，探求民隱，然後對症下藥，所以診斷工作最爲重要。縣政府是替人民辦事的機關，未動手的時候，要預先明瞭民衆的需要，就其人民迫切的需要，必須從而滿足之。我到玉屏第一個月就着手組織一個巡迴宣傳團，規模相當的大，其實不是宣傳而是考察，本月當中接觸了若干民衆地主紳耆，聽取了好多意見，以後很多計劃都是根

據這次考察來決定的，民衆需要的東西甚多，我們選擇其最迫切之處着手，如地方有匪患則必先勸匪，如人民缺食，則就應解決食鹽問題，諸如此類。（二）滿足人民迫切需要之後，就要樹立威信。首先從杜以立信，可見威信之重要。余初至玉屏，在半月之內懲處系十四個鹽商，因為大家都喊淡食之苦，三天內破獲一件匪案，殺工六個匪，後來不數在一個星期內又破獲一件匪案，當時有二十件匪案，殺工八個匪，因是人心大快，而威信樹立。人民很相信政府，同時縣長的言論在民衆的腦海中頗有份量。（三）擇尤舉辦。有了威信，就要開始辦事，此時事情不可多，但能擇要舉行。不過必須要有成效，否則甯可不辦。地方事業基礎即在此時樹立。（四）法令習慣化。威信即立，還要一般基層工作人員重視法令，俾使法令漸次習慣化，所以要擇尤舉辦幾樁事體者，其意義即在養成大家重視法令的習慣。

八、以地方之人財辦理地方之事務。

有人斯有土，有土斯有財，要開發

物力，惟有盡有財也。必須隨時開發人力，由地方之派辦地方之事，更就地方原有之財物以立地方之事業。在實施新縣制，即實施地方自治之光應注意人力物力。同時開發。開發人力既是要就地方各類事業中訓練地方人才，俾其漸有參與自治事務之興趣與能力，更就各級學校中廣儲人才，以為地方人才之準備。退一步講，地方自治事業，必須由地方人負責主持，其基礎方才穩固，而且在理論上恰合於地方自治之體系；不然從事期發物力，雖然亦會有所成就，但當時為地方人所不諒解，小者阻礙橫生，大者甚或淪於失敗，此不可不慎。

（五）開發地方之財物，其錯綜繁，可得而言者，惟有清理公產及公共造產兩事耳。

（一）清理公產。公產是化私產為公產，並化消耗為建設，妨害少數人之利益而成就大多數人之利益。蓋公產多在少數紳豪手中把持，在清理時組織須嚴密，辦法必詳備，主張必澈底，且清理後之用途應先為規定，開始工作時要表面工作與秘密工作同時並進，尤應注意宣傳力量之應用，務使各級工作人員（鄉保甲長）及學校教職員都能參加工作。清理委員會之委員，人數不妨多，但重點只在玉屏身上，並在紳商中有約不絕為號，清理事對象，應邀其參加，並作餘余在玉屏清理公產時甚至兼廟和商場為清理事員，有姚和尚者曾被聘為委員團經度勸促乃親將其廟產四百挑獻之政府，隨又往各地代政府清查，收效甚宏。地方紳耆吞餉情形者，可先勸其自動捐獻，此時不妨用煙幕彈，公開宣傳某甲深明大義，自動捐獻若干，彼為大義所感，面情所逼，未有不為所動者，有一二事例為之倡，其餘四鄉小民自易下手。初時寺廟反抗力甚大，此事縣政府居勸促地位為佳，而另以有組織之方法運用，保甲民衆與之競爭，此時不免短槍相接，甚而公同立誓不入廟壇，再加以其有效方法，其事出之民衆，欲訴不得，欲抗不可，縣政府居調人地位自會成功。可是清出之產必妥定用途，在玉屏兩年之間清產將近萬餘挑之田面，無收益為二千石，在第一年即以此產建設中學一所，示信於民，故進行頗為順利。人民為之奮鬥，舉辦公共造產，在理論上說至為完美而事實上困難尚多。不過依我個人的經驗，這是在行與不行耳。公共造產最為人所詬病者，即是不造產而是派產。公共造產的困難是在保甲長不奉行命令，人民不明造產之意義。要公共造產成功，勢必經過處罰與獎勵兩個階段。

。機派在開始造產時是不可避免的，那是一種懲罰。受了懲罰後，保甲長及民衆自會努力；接着就是獎勵，獎有名譽獎，發獎章獎牌；有金錢的獎勵，以造產之長餘部份撥為獎金；事業上的獎勵，以其造產長餘部份修築保辦公處及國民學校。根據這種方法推行的結果，在玉屏公共造產百分之八十的是成功了，除了抵補過去的富戶捐（佔全部預算十分之二）尙能以一部餘款辦理各保自治事業。

九、啟發自治意識與辦自治事業

自我表現與團體競勝心為自治意識形成之心理的根據，我們常聽見鄉民們談論着，我們的學校辦得好，我們的鄉公所修得好，隨時都向別人誇耀他自己團體的優點長處，吾人正可藉着此種心理來完成地方自治事業。分析起來，我們可以採取兩種方法：一種就是利用工

作競賽方法，一種就是利用團體的榮譽心。運用上項原則，在玉屏曾經提倡過三項運動：一是建鄉建保運動，一是建校運動，一是兵役競賽運動。建鄉建保運動的結果，全縣鄉鎮公所暨保辦公處均已先後建設完成，其規模均相當龐大，從前鄉下最華麗壯觀的建築是廟宇是祠堂，現在只有鄉公所和保辦公處了。建校運動的結果已完成每保一校，建校的時候，捐款征工都還不算，鄉民甚至將自己房上的瓦一家退一百或兩百捐給學校來完成建校工作，其意義之偉大可想而知矣。鄉保學校設備以及內外人員之健全與內部工作管理亦均有相當基礎。

兵役競賽是以每期征兵為一階段，以鄉鎮為單位，每期有每期之檢討，每期有每期批評，每期有每期獎懲，試行結果，過去兩年已達到如期如數依限足額之目的，合格已達到百分之九十八，合法尚祇達到百分之九十五，因仍有百分之五頂替兵役者。近半年來已將合法程度提高至百分之九十八或九十九。這完全

歸功於競賽法。
另外曾舉辦過三次太規模之總競賽，其內容計分造林、造產、築路、辦理國民學校、辦理民衆成人班、訓練民衆行使四權、辦理保甲機關管理等項，每次選取三名或五名，鄉與鄉比，保與保比，分別發給榮譽獎狀，無形中刺激鄉保自治事業之進展，並根據競賽結果，標定某種工作或某種事業示範鄉或示範保，以為楷模。

十、小結

縣政有常法亦有變法，以上所述多為常法，平時推行政令祇須按步就班，不必標奇立異，惟求有恆心有毅力，遂漸改進，未有不成功者；但遇事於變局，則嫌不足，應變貴機警，有胆識，處事果決，富有犧牲精神，在前方地臨戰區，在後方匪臨城下，均須有應變之才。故任縣長者不可不文武兼全，明常法又須知變法，能處常又能處變。

（卅二、七、十七、寄自玉屏）

怎樣做雲南昆明縣縣長

高直青

頃承訓練與服務月刊社以「怎樣做雲南昆明縣縣長」一題，徵文於不佞。不佞謹據昆明縣案，於今四年，極願述其經歷，以就正有道，遂忘謾辭。

吾國為單一國，國家行政，原具有全國一致之統整性，縣為自治單位，亦為國家行政基本単位，縣地方之環境，

未必盡同，各有其特殊性，故縣之行政，宜因應縣地方之環境，以求國家政令之到底貫徹。昆明為雲南省之一縣，奉行國家政令，與本省其他各縣不同，在

省政府領導下，原屬一致，亦與全國各省之許多縣份無稍差異。惟昆明縣之環境，究與其他縣份不盡相同。同係奉行國家政令，難免有先後緩急之差。縣長為執行縣政之主體，所採用之計劃與方法，為適應地方環境，推行順利計；自屬不能一律。茲欲自述怎樣做昆明縣縣長，請先略述昆明縣之環境。

昆明原為雲南首縣，治城即雲南省會。管轄地域，以治城為中心；分東南中西北五鄉，號稱四十八堡。自民國十一年，劃省會設昆明市，歷年一再擴大，中西北五鄉，歸昆明縣之城區，及其附郭，一年，歸市區。現時之昆明縣轄境，係環繞市區之鄉村區域。全縣均係星羅棋布之農村。舊昆明縣之核心，為政治、經濟、文化之重心地點，已非復昆明縣轄境矣。全境略如一十字形。滇池在其西南。其地勢，東北高而西南低。東北多山嶺，西南為平原。現全縣劃分為十六鄉鎮：官渡、珥珠、達德、大漁等四鎮；普自、雲衛、三合、東波、蠶源、西碧等六鄉；多在滇池周圍之平原地帶，村落較密，土壤較肥。龍泉鎮、及倉竹鎮、義和、兩鄉，平原與山嶺參錯；板橋鎮、及北新、玉案兩鄉，距城較遠，概

屬山嶺區域，均時落稀疏，土質較遜。東南西最長處，百八十里；南至北最長處，一百二十里。其地氣候溫和，夏無酷暑，冬不嚴寒。夏秋為雨季，冬春為風季。全縣戶數，三萬六千一百八十六戶。

人口，一八四一八四人。滇越、滇緬鐵路，均以昆明為起點。縣境東南西北，公路四通，皆以市區環城公路為中心，作輻射形出縣境。舊日平原區皆漢人，山嶺區有白子、撒彌、子荊等民族；及少數花苗。經提倡風俗改良，語言，及女子服裝，逐漸改革，已

一體同化，略無痕迹。居民均以農營為主，間營家庭工藝，及小本商業。自抗戰軍興，中央機關，及各種工廠，先後內移。復因敵機肆意轟炸，省市人口大量疏散。縣境地環省、市、機關工廠等，

及疏散住戶，移入縣屬村鄉者甚多，昆明縣流動性之人口，與日俱增；人事亦遂日趨複雜。自緬甸陷於敵手，戰事逼近滇邊，軍隊過往頻繁；駐防縣境之軍隊，亦漸增多。社會問題，更屬繁。

昆明縣環境，略如上述。不佞到任以後，即預懸目標，以貫澈國家政令，來執行縣政。以下列四項原則自勵：一曰勤。本古人履薄臨深，夙夜匪懈之訓，遇事竭其心思體力之所能至，有其始必求有其終。並督勵所屬共同奮勉，工作之考核，必求嚴密。縣長自課如此，亦以此課屬員。

二曰明。凡事既不敢存私心，更不敢有成見；以冷靜之頭腦，客觀之態度，周詳審查，以期明其底蘊。更以會議或接談之方式，隨時接近僚屬，及地方紳民，導其盡言，無飾無隱，冀能博訪周諧，兼收衆善，心境朗然，不蔽於物。

三曰廉。利令智昏，古有箴警；廉則生威，勢所必然。岳武穆亦言：「文臣不愛錢，武臣不惜死，則天下可治。」縣長，公僕也，為人服務者也。詎有僕嗜利而主不受禍者？貪取固傷廉，濫與亦傷惠。我國流俗相傳，每以升官與發財對舉，直視服官為致富之策。此等謬誤心理，當整躬奉屬，與國志以事舉。一切措施，均向此目標前進。本省實矯正之。

四曰決 現值抗戰緊張之秋，民族生死存亡，視此一戰為轉移。自應集中全民力量，以求必勝。領導縣民，有力出力，有錢出錢，實縣長之職責，果真知灼見，而遇宜行必行之事，必須當機立決，付諸實施。蓋時間爭取，亦致勝之要因；前方後方，勢無二致。猶豫與觀望，貽誤非同小可。故遇此等事件，應本諺所謂：「無事不生事，有事不怕事，」以鐵的肩頭，鐵的手腕應付之。此等必要的迅速措置，係基於國家社會之福利而發，未可視同專橫武斷也。

不佞任昆明縣縣長，律己、對人、處事，均以上述四原則為最高標準，不敢稍有忽略。至於實際工作之經歷，亦有可以為讀者報告事項。茲擇要簡述如左：

(一)用人：一縣政務，經緯萬端；縣長以一人綜理全局，必須有人相助為理。况當茲戰事迫近滇邊之際，政務日愈繁縝；自縣政府佐治人員，以迄鄉鎮保甲長，皆屬職有專司，責無旁貸。自非相當人選，不能舉其任務。近來受戰事影響，中央機關，公私團體，紛紛移至縣境。新興事業，有如雨後春筍。以需才孔亟，均以優厚薪給，加意徵收。

。昆明縣與省市最為接近。凡一長足錄，均被延攬而去。縣政府人員之待遇，與其他各縣相同；而與省市同一生活環境，受物價高漲之刺激，相形之下，厚薄懸殊。縣政府羅致專才，殊非易事。其唯一可靠之條件，在於威信之維繫。果能誠信相孚，精誠感召；快慰之心靈，足以戰勝生活之壓迫。延攬人員，必注重其辦事經驗，遞次予以拔擢。選用屬員之標準：(一)服務忠實，(二)操守可靠，(三)勇於負責。常本此三項以觀人取材；又自限以消極條件三項：(一)不用親故，(二)不徇私情，(三)就地取材。果合於所列標準；而對於任務有相當素養，及經驗，即量財器使，授之以事。初期嚴予考核訓導，經過三個月後，如確屬勝任，即予倚畀俾能放胆任事，盡其才能。屬員欽敬長官，長官信任屬員，上下相孚，政務之推動自易。並隨時調整人事機構，切實掌握；務使運用靈活，能收使臂使指之效。

而於富有能力之部屬，隨時予以鼓舞，啟發其向上之興趣。遇有機會，竭力奉敕。又督導部屬，以工作視其能力，及勤惰，予以適宜之誘導，分別獎懲。促使工作個人，養成優良之習慣，提高行

；陸公早察及此，十年以前，即厲行會計制度，實行新賬。省委會計人員，到縣稽核審計，嚴密監察，一切弊端，早告絕跡。又實行金庫制度，杜絕弊病。照章組設財政委員會，執行審計、籌增、監察等項職務，按月審核收支，財政上一切，更臻細密。不佞到職以後，認真奉行省頒方案，獲得收支調勻，款無虛糜之效。縣政之發展，因財政之整理，而不致掣肘。

(三)行政：法非人不行，政待財而舉；故財兩端，實為縣政之基本問題。必須用人理財有辦法，一切行政，始能順利推進。不佞對於本縣縣政，首重用人理財兩端，已略如上述。茲更將本縣行政，分隸管、教、養、衛、四項，擇要述之：

(甲) 管的方面

(1) 編查戶籍 戶籍一項，在縣政中實居首要地位。一切行政，均須根據戶籍，規劃實施。當不佞初接縣政，即遇廢區改鄉，編查戶籍；故親率所屬，認真辦理。曾召集有關人員，予以短期訓練；並指導實習。然後全縣同時動員，短期內辦理完畢。復查結果，甚為

圓滿。內政部曾將本縣劃為戶籍示範區，簡派大員，蒞縣督辦，曾蒙嘉獎。以後即認真編組保甲，實行聯保連坐，認真辦理人事異動，精密統計。全縣戶籍，瞭如指掌。對於鄉鎮保甲，能確實掌握，隨時運用；一切民政事項，均得照

案順利推行無阻。
（2）完成鄉鎮電話網 本縣幅員較大，村落星散，遇有重要事項，普遍傳達，動需時日。各鄉鎮偶然發生緊急事項，具報縣府，亦往往因遲滯而不能迅赴事機。不僅行政效率低減，抑且時多始誤。因將全縣各鄉鎮，一律架設電話，設局管理。縣府與鄉鎮間，鄉鎮與鄉鎮間，消息暢通。人居異地，時可對談。行政效益增加不少。

（3）修築鄉鎮幹道 本縣公路四達，鐵道牽集，對外交通，已稱便利。惟鄉鎮與鄉鎮間，交通多特舊路，車輛不能暢行。遇有緊急事故，不能迅速到達，往往遲延贻誤。上年，曾發動民力，修築各鄉鎮間幹道，由縣政府派員勘測督導，限期完成；務使各種車輛，能往來迅速，俾內外交通，均臻便利。近已先後完工，報請縣政府派員驗收。

（4）整理村容 本縣概係農村，以前一切建築漫無限制，遂形成現在殘破零落，狼藉污濁之現象，觀瞻殊屬不雅。乃於前年組成村容整理委員會，擬定三年整理計劃，分區分期，由重要村鎮，次第着手整理，逐漸普遍推行於各鄉村，現已大體完成。全縣齊清潔，頗啟舊觀。

（5）覆丈耕地 本縣耕地原經本省清丈局首先清丈完畢。但係首先試辦，一切辦法，均有試驗性質，重複脫漏，不無所難免。清丈結果，有魚鱗冊而無歸戶冊。年來田賦征實，收納均感不便。且管業執照所列耕地等則與魚鱗冊所列之高低各別，納稅人不能確知其耕地等則，按照規定納稅，遂至多費唇舌，引起糾紛。況已經十餘年之久，縣境耕地之被征用及移轉者，為數甚多，變動甚大。且沿草海（滇池北部名）一帶，

近年來積成犁之耕地，尚未勘丈升科者，為數當亦不少。為圖稅收之確實，並自確定，冊籍完全，征收稅谷，易於辦理。已擬定詳細計劃，呈請核示中。俟核准，即開始實行。管理寺廟 本縣城內，僧道寺觀，多為名勝古蹟之所在。昔日未認

真管理，常有不法僧道，將所管有法物、田產私行任意變賣，殊非政府維護勝蹟之意。乃於到任之後，成立寺廟管理委員會，遵照法令規定，認真實行監督，登記其房屋、田產、古蹟、法物，嚴禁私自買賣。並經主席龍公，提省務會議議決，將坐落縣境，已撥作市外公園之龍泉、虛疑、太華等公園，仍飭撥還昆明縣政府管理整頓，均已遵照接收，分別整理。並陸續籌撥巨款，從事修葺，加意培植；以供邦人士女，登臨遊覽。

(7) 舉辦義務工役 本縣因地理環省，全省公路、鐵路，起點均在縣境。修築之時，本縣或負專責，或係協修，均出動大量民工，胼手胝足，從事勞作。歷年派出民工，已數十萬。抗戰軍興，機場增闢或擴展，本縣所出民工，其數尤巨。六河河堤，多係就地起岸；夏秋水漲，極易潰決；故年年春晴，須加意培修疏浚，所出民工，更屬不可數計。又每年雨季，須組織防洪隊，遂巡防範，概係民工擔負。上年修築海口，

本縣所出民工亦近十萬。平日遇有送軍需，及傷病官兵，或其他隨時發生事項，征用民工，尤屬不少。每戶每年負担

之義務工役，約在四十以上，以抗戰關係，民力似覺過勞；但均能共體時艱，咬緊牙關，忍痛擔負，毫無怨言。

(8) 辦理征實征購 由賦改征實物，係抗戰期間重要國策；惟以事屬初創，自宜慎重將事，嚴防弊端。額外加收，與經手中飽兩項，尤宜杜漸防微。

在辦理之前，曾經擴大宣傳，使一般人咸了然征實之意義，及其辦法。并訓飭經收經手人員，廉潔奉公。又照章成立征購糧食監察委員會，分區嚴密監察，執行其任務。一切按照規定辦理，

弊絕風清，納稅人民，踴躍完納。又因公征用耕地，及耕地變為非耕地者；或遭遇水旱偏災，收成歉薄者；一經呈報核實，即以最迅速之方法，勘報請求，公平。本縣應收稅谷，數額頗大；尙能照額收足，依限辦竣。至於征購價款，亦經分組發款隊，分八區散發；短期即可歲事。

(乙) 教的方面

(1) 推行國民教育 遵照部案省案，實施國民教育。擬定五年計劃，呈奉核准。每一鄉鎮，完成一中心學校之

設置。每保，完成一國民學校。並設若干分校。無論山區平原，及距城遠近，均一律設學。每一學校，均照定案，設置成人班、及兒童班。分別收容年長失學之男女民衆，及及齡學童，施以相當教育。每班學生人數，均不下五十名。並於前年，將全縣各鄉鎮保，由一歲以至四十五歲之丁口，切實調查統計，以作以後五年中分配設學就學之根據。各鄉鎮設有強迫就學委員會，實施強迫就學。並逐漸寬籌各校基金，充實設備。又於縣立師範，擴充班級，廣儲優良師資。目前未入學之學童，及失學之成年，爲數已極少；且多係女子。將來五年計劃完成，可望國民教育達到普及。開始，正值本縣奉令實施戰時民教。一年之間，收教成年失學男女民衆，四萬餘名；全縣設學八百班以上。合之前後歷年收教之男女失學民衆，人數在八萬左右。故本縣境內確實失學之成年男女，爲數已屬不多；且多係貧苦殘廢之女子。以後係併入國民教育中，由各鄉鎮中心學校，及保國民學校，開班收學。

(2) 改進中等教育 本縣原設有縣立初級中學三校，分布於縣境之適當

地點。近來逐漸充實設備，擴充學額，每校有學生三班，人數各在二百名以上。每校按年均有學生一班畢業，散布於全縣各鄉村，於地方文化，影響至大。又縣立師範，因應師資之需要，增加班級，廣為儲備。以後年有一班師範畢業學生，加入縣屬教育服務。小學師資克暢其新陳代謝之作用。因此縣立師範之培養；故本縣小學師資，無虞缺乏，均係曾受師範訓練之人員。且多係正則師範畢業生。

(4) 完成視導組織：本縣實施國民教育，各鄉鎮中心學校，各設有專任校長。除辦理各中心學校外；兼負輔導本鄉鎮教育責任。每月視導區內學校，至少一次；並召開輔導會議，研究改進。又設有督學三人，分區輪流負責視導教育。每學期召開視導會議一次。所有視導日程、及報告、並會議記錄，均須呈報縣政府核辦。每月又由縣政府召集教育科主任以上人員，及各鄉鎮中心學校校長，開行政會議一次，商討應行興革事宜，以求改進。

，組織國術研究會，由學校職教員中，推任國術指導員，指導民衆於業餘之暇，藉運動場操練國術。縣立師範，設有國術課程，學生日日早起練習。畢業後，均派任縣屬小學教員；故中心學校教職員，均有國術之素養，能負指導之任務。并督飭各級學校，認真兼辦社會教育，附設民衆問字處、代筆處、及各種政令之宣傳。協助各級自治機關，推行一切政令，以期政教雙方密切合作。

(6)開闢運動場 本縣人民，均從事農業；男女分担工作，備極辛勤。因之體格均甚壯健；但因業務之勞動，身體各部，不能平均發育；仍是影響生理。故提倡運動，講求體育，亦屬農村急要之事。因飭各鄉鎮，各於較為適中地點，開闢運動場，以供民衆運動之用，兼作壯丁訓練操作之所。復開闢規模較大之運動場一區，足供全縣壯丁檢閱之用。縣區舉辦運動會，亦不須另覓地點矣。

(丙) 養的方面

，組織國術研究會，由學校職教員中，推任國術指導員，指導民衆於業餘之暇，藉運動場操練國術。縣立師範，設有國術課程，學生日早起練習。畢業後，均派任縣屬小學教員；故中心學校教職員，均其有國術之素養，能負指導之任務。并督飭各級學校，認真兼辦社會教育，附設民衆圖書處、代筆處、及各種政令之宣傳。協助各級自治機關，推行一切政令，以期政教雙方密切合作。

(6)開闢運動場 本縣人民，均從事農業；男女分担工作，備極辛勤。因之體格均甚壯健，但因業務之勞動，身體各部，不能平均發育；仍是影響生理。故提倡運動，講求體育，亦屬農村急要之事。因飭各鄉鎮，各於較為適中地點，開闢運動場，以供民衆運動之用，兼作壯丁訓練操作之所。復開闢規模較大之運動場一區，足供全縣壯丁檢閱之用。縣區舉辦運動會，亦不須另覓地點矣。

(丙)養的方面

(1)振興水利 本縣概係農村，在此農村經濟枯窘時期，增厚民力，實為最要。促進農村生產，以裕農民收入，均產穀米；然每因雨水愆期，農田無水灌溉，不能及時栽插。亦有雖能及時栽插，而因肥料不足，以致收成歉薄。地化學肥料而利用之，俾所屬農田，栽插概能及時；又有足量之肥料，以資施用。預計全縣穀米增產，可較現時年增一倍以上。其裨益農民，何可數計。故本縣遵奉主席龍公指示，於近山區域，多修築堰塘閘壩，積蓄山水，以資灌溉。於沿濱池各處，疏浚海溝。(海溝因地爲巢，接連演池之水，深入濱池陸地。水大可補助六河，宣洩土流之水。天旱則可倒引演池之水，灌溉農田。其作用殊不亞於就地起岸之各河道。近來鮮有人注意及此，年久失修，每多壅塞；故宜大加疏浚。)又發動當地民力，由水利局督導，修築河道，修鑿海口，以暢通河流。更提倡採用新式抽水機，倒引演池積水，以利灌溉。山區難覓水源地方，更提倡試行鑿井取水之法。總期農作不因缺水而失時。至於化學肥料，須(一)能大量供給，(二)價值不貴。基於此兩項條件，刻正委託專家研究中。

(2) 倡辦合作：不佞到職以後，著於農村經濟，每因周轉不靈，影響於農業生產；故竭力倡辦經濟合作，組織農業生產合作社，以求農業資本之活動。并曾委承上級長官，成立農村救濟委員會，辦理農民借貸，及日用必需物品之供銷。又嘗撥借巨款，以作興辦水利事業，均得商請

(3) 提倡造林 本縣山嶽地帶，原有森林，多砍伐而少培植，故童山濯濯，彌望皆是。平原地區，堤邊牆角，亦不少曠土。近數年來，遵照主席龍公訓示，鼓勵人民，大量栽種桑竹棕桐梓桃之屬，遍布各村將見實利。將來民力稍紓，擬照工役法實施義務工役，大量從事造林，藉以增加生產，培植風景，調節氣候。

(4) 整頓積谷建築倉廩 近年以來，因鐵路公路之積極興修，各種工廠及公私疏散住宅，亦大量在縣區建築。本縣耕地，被征用者甚多，是以糧食生產，較昔減少。不佞到任以後，對於糧食之調查調劑，十分注意。遵奉主席龍公指示，認真管理積谷。本縣積谷向係分村收貯，儲藏處所，係私宅或廟宇。

字，因而耗損頗多。且因管理不善，缺欠不少。曾經分別嚴加整理，照額收足；規定辦法，嚴密管理。照案推陳出新，始終保持優良之成績。然終以藏儲處所，未盡適宜，尤形散漫，殊屬不易掌握，乃擬定辦法，呈奉核准，於各鄉鎮中心地點，分別建築專用倉廩各一座。

。籌料僱工，迭經艱困，始得逐一完成。
因此全縣積谷以及本年征獲實物，得以易於收放。至平時管理，係由地方推選公正士紳，會同負責，呈經縣政府派員加鎖封固。非經縣政府眼同啓封開鎖。

(5) 推行衛生行政 本縣概係農村，衛生事業，向少注意；醫藥尤屬缺乏。於人民健康，所關非小。不佞到任以後，曾於經費萬分艱困之下，籌撥巨款，將衛生院設置成立；并充實其內容。各鄉鎮則分設衛生所一所，每保又各設一衛生員，辦理各該區內衛生事項。去年霍亂流行，其勢甚厲；然因各衛生人員治療與預防同時並進，不久即行撲滅。至於滅蠅捕鼠等項運動，歷經辦理頗著成效。

(6) 辦理救濟事宜。本縣曾於前年選舉組設縣振濟會，加強內部組織；

丁衛的方面

(一) 積極訓練壯丁，增強自衛力量。自抗戰軍興，本縣境內，流動性戶口增加，人事複雜，迥異他縣。意外之事，不免偶然發生。且敵近演邊，更應網繆未雨，先有準備。遂照案或立民衆自衛預備大隊（按各鄉鎮需要，分別編組爲自衛中隊；各保，則成立分隊。遴選地方曾受軍事教育人員，分任各級隊長。全縣壯丁，概行編入自衛隊服役（除中籤應征兵役者）。全縣共得隊兵×萬名，統照軍隊組織，輪流予以嚴格訓練。並劃分區域，隨時集中隊兵×名，分任巡查守哨，維持治安。在財力困難當中，籌措巨款，購領大批械彈，製備服裝，分發應用。其陣容之嚴整，及隊兵學術，迭經檢閱，殊不亞於正規軍。最近，復奉令成立支隊，不佞奉委兼任支隊長，管轄×縣民衆自衛隊。地方武力，愈見充實。平時維持境內治安，無

虞疏失。卽或大敵當前，亦可用備緩急。不依隨時輪調，檢閱面訓，使認識時局，盡忠職守，信仰領袖，服從指揮。自信尚能確實掌握，靈活運用。所以縣境偶有匪警，令一出，壯丁立刻集中圍捕，匪徒斷難脫逃。雖現時社會情形繁複，治安尚能維持。

(2) 健全警衛 一縣地方，擁有一萬壯丁，本具有相當武力；但調集終需時間；故尤注意警衛組織，務使健全。昔胡文忠公服官黔省地方行政，以治匪著績；實由於所部警衛之健全。本縣現有保衛隊、保安隊、政警隊等；均經分別調整，增強其實力。除警察總分各局，正額警察××名外；並舉辦義勇警察訓練，先後×期共訓練××名；均經授以戰時警察必需之學術。使之擔任禁暴詰奸之任務，又於縣政府設偵察組，負探捕任務。本縣偶生匪患，均能於短時期內破獲究辦。

(3) 嚴密保甲 本縣戶口，現已調查精確；保甲組織嚴密。凡來往之人，實直陳，絕無虛飾。平日上承各級長官，均須盤詰實在，明悉其來歷與職業。

如其行跡可疑，即嚴密注意其行動。各保自衛分隊輪派壯丁，日夜扼要巡哨督查，獎懲極嚴。又規定匪警救援策應辦法，及空襲疏散隱蔽防警各辦法，督飭認真演習。期於有備無患，減少損害。

(4) 徵調兵役 兵役一項，為補充抗戰兵源之要政。本縣戶籍精確，辦理兵役抱定三平原則（平均平等平允）。自抗戰軍興，先後征兵×次，名額共×××名，進行均極順利。蓋戶籍精確，壯丁絕無遺漏；易於依法抽調。並歷兵期間，由兵役協會，組織監察網，肩行檢舉不法。又准許應征壯丁，檢舉漏丁，壯丁應征入營，即由優待委員會，照章認真優待，一切根據三平原則辦理，尚無困難問題發生。

結 論

以上所述，係就不佞主持昆明縣政，四年來親身經歷，作一扼要報告。據實直陳，絕無虛飾。平日上承各級長官領導指示，下得地方紳民擁護贊助，復

得縣政同人，竭知盡忠，相助為理。亦承各方友好，南針時錫，隨時匡勸。事無大小，均不敢掉以輕心。必先審實地情形，詳密考慮，統籌計劃，按步實施。一經決定，即抱定堅忍不拔之意志，雖遇艱險，絕不變更。隨時親身點檢進度，考核效果；務使計日謀功，圓滿完成。並隨時隨地，接近民衆，訪詢其疾苦，及用人行政之利弊得失；藉以曉知正當民意。凡可以興利除弊，福國裕民者，無不實事求是，努力以求實現。

冀以貫徹政令，而博得人民之諒解。做官原係服務，從政所以効力；此則區區之愚，深切認識；而冰淵是凜者也。

不佞昔日留學海外，學習政治有年；然而實際經驗，非積日累月，由事實上探討體會，不易得其要領。以上所述，係四年來從政經歷，雖無墮越，距離理想尚遠。不過藉此拋磚引玉，可求教於高明。深盼各方同志，進而教之！

卷一 第務服與練訓

怎樣做江西玉山縣縣長

楊大經

——贛東受敵蹂躪最深的一縣——

—53—

一、緒言：玉山為贛東北的門戶，面積二萬五千餘方里，與浙皖閩諸省邊境接壤，素稱繁劇。往時海蓮未開，京粵大道本縣為必經之路，與浙皖閩諸省邊境接壤，素稱繁劇。一大站，交通極為便利，近年與鄰縣皆有汽車道可通，自浙贛鐵路設局於本縣後，人口劇增，五方雜處，地形益為重要，市面因而繁榮。三十一年夏季敵寇自浙東而竄擾本縣，六月十二日淪陷，八月二十日收復，敵殺戮達八十日左右；城區內外週圍四十華里村莊房屋，焚掠一空，田園荒蕪，人民流離，死傷達八千七百三十一人，房屋被燬六千餘幢，五萬餘間；財產損失達二萬萬五千八百餘萬元，災戶計有三萬九千七百四十二戶，災民二十餘萬人，為甚苦以來未有之浩劫。玉邑人民敵漢甚深，當時尚無偽組織及漢奸發現，且多奮勇而組織游擊隊，利用地形，敵人以我倅之打擊。故敵寇刺恨入骨，不擇殺戮特甚，采情之重，深對於浙東贛東各縣既地為元

氣損傷殆盡，前任鑑於復興之艱鉅，善後無法着手，收復縣城後即橫而辭職，兩月後始奉核准。大經於是時奉命承乏斯邑，毅然甘冒艱苦，愛命之時就業自勉，雖到縣距收復時已逾兩閱月，但前任去志已堅，一切擋置未辦，接事時仍親見城鄉滿目瘡痍，民不聊生，秩序尙未規復，百端諸待整理，即以撫輯流亡，重編戶口，維持治安，恢復生產力，安定人心，痛定思痛，休養生息，相號召；十閱月以來，閭閻綏靖，善後漸舉，舊文徵稿，大經雖屬謙陋，既承函囑，敢不應命，惟玉邑係收復區，爰將辦理善後經過、及心得，條舉於左。目前我方戰事日趨有利，勝利在望，復員工作已為當局所注視，渝陷區收復之後復興，則應未雨绸繆，支幽文之作，或可供研究復員者之指教矣。只就人情方面，除飭令制匪外，并遵奉三戰區長官部規定，收復地區善後辦法第七、八、九、

十、本年諸條之規定，迅速處理財產權
之債務、船頭款及其他民利糾紛外人
民訴訟於辨處所或請來縣廳行政機關
裁定者外，認爲案關重要或糾紛糾纏
不決者，除審慎辦理，必要時並照長官
部規定召集有關機關及聘請地方著信
望人士，組織仲裁委員會，作公正之仲
裁，以杜雙方爭執，其佔有他人財產，
於本人遷同時，一律返還之，為減少倫
縫各鄉鎮調解委員會，選選鄉鎮內公正
人士，排難解紛，以息爭執，其為無訴
訟能力之當事人，司法處并得以職權指
定代理人，而進行其訴訟程序，以維民
權。現在收復已近週年，淪陷時相互間
之糾紛，皆已有適當之處理也。

十一、災民救濟：收復未久，第三戰
區宣慰團，即到縣撫輯流亡，調查災情
，旋即將縣慘重災情，轉函省府振濟，
中央振濟委員會副主任及趙委員
食米，散發極貧災民，另外更撥浙災籌
元，賄買藥品補充救災藥料，六萬元購買
元由地方公法團體代表散發袋民，二萬
後轉奉中央振款二十四萬元；以十六萬
元購米，散發極貧災民，另外更撥浙災籌
食米，散發極貧災民，另外更撥浙災籌
振會，本縣浙籍災民衆多，亦撥五萬元

，會同浙江旅臺同鄉會散發浙籍難民
以上款數本麥刈災民每人所得為數極為
有限。不過省府支配本縣農貸二百四十
萬元，水利貸款十萬元，由農民銀行派
員駐縣會同縣府合作指導室，貸放合作
社社員，每戶平均可以貸到三百元。對
於購辦種子、肥料、農具、耕牛，以及
恢復生產力，確有莫大幫助。惟尚嫌款
子過少，農民並誠意要求實物貸放，惟
辦理實物借貸手續異常艱鉅，聊可供農
貸同人之注意耳。

十二、戰後防疫：去年敵退後，統計
死於疾病、及疫癥者，多於敵寇屠殺的
人數數倍，這是使吾人可以驚心動魄的
一去去年大經到狂的時候，大街小巷，尚
係穢氣薰天，地塘死骸隨處可見，每天
街上總有二、三十人的死亡，旋即鄉縣
廣豐上饒，發現鼠疫，人心惶惑不安。
是時所幸本縣防療宣傳，與設立檢疫站
及大掃除，清理垃圾，整理井水，
環境衛生日求改善，因而尚未蔓延。今
春天花盛行，亦早撲滅。本縣衛生院設
備尚稱完善，惟較省會過遠，藥品極不
易購到，夏秋之間疫癥恐不免，將有盛行
之虞，現在即為防患。收復區對於藥品
及防疫工作，實刻不容緩，願將來收復

縣份，加以注意。

十三、赤腳興修水利：本縣為信江水系
溝渠縱橫，水利向為講究。去年敵寇竄
擾時，正當洪水暴發，為五十年來所未
有，大水，溝渠水壩全被冲倒，無法修復
，一去冬乃利用各鄉人民義務勞力，分担
修築，必需材料，由受益田畝平均攤派
，一律於本年二月間完成，計有水壩二
十四所。旋得農行水利貸款，工程益能
提早完成，今春農田皆獲水利之便，豐
收在望，民歌大有。

十四、重編戶口：經敵蹂躪後，保甲
戶口異常紛亂；去年十一月到任後，即
甲管各有關人員限期將轄境保甲戶口編
則，編印表冊，着手發動全縣區鄉鎮保
甲管各有關人員限期將轄境保甲戶口編
查，現有三十鄉鎮，三百一十九保
甲，三千二百五十九甲，二十二萬七千四
百四十七人，較之宋淪陷前縮併四十六
百八十五人。戶口編查後，旋即編查壯
丁，編造國民兵名冊及各項表冊；從事
最密保甲組織，訓練甲長，與抽點國民
兵等工作。

十五、軍械新民食：本省收復縣區，均
瘠，亟待中央裕免徵實徵購，由賦管理處

亦因而緊縮。另由省糧政局在縣採購稻谷八萬石，每石給價三十九元，本縣山多田少，每年乏糧三、四個月，平時靠弋陽貴谿等縣接濟，向未奉撥軍糧。去年火車斷後，中央在縣未享受公糧機關，在縣採購糧食自食，益而刺激糧價高張，加之採購價格每石三十九元，雖定價時與市價相差不遠，但前任當時擱置未辦，迨糧價漲時，催收已倍極困難，費數月竭縣府同人全力催辦，尤僅收及三萬餘石，且因素無準確統計，爭執特多兩機構合併，今後當益為便利，軍糧奉撥一萬五千大包，現已陸續交撥；民食曾有一度波動，所幸軍糧當局已減撥軍糧，防止走漏出口，嚴禁屯積居奇，准許赴餘糧縣份採購，心理恐慌旋即制止。麥子點收難糧可以週轉，且又奉撥餘糧公賣，而距秋收期已近，糧食因難算節，糧食為收復縣份之莫大問題，首先應重視籌劃者也。

九、恢復徵兵 本縣收復後，即奉令恢復徵兵，但當時因社丁逃亡在外，戶籍國民兵簿散失，無法征集；惟因兵

源補充未能容緩，當即編查戶口國民兵簿，一面就兄弟三人以上者首先徵送入營，現截至本年六月底止，已征集壯丁一千一百名，與配額相差無幾；調查、抽點、公告、訓練、優待等工作，皆已恢復常態。惟本縣尚有一件贛東各縣僅本縣所有之遞運軍米工作，因鐵路斷後，前方軍米，皆賴本縣轉運，本縣又位居浙贛兩省分水嶺之地勢，非用人力轉運，不能接濟，自開始以來，已運送一萬二千餘大包，此項民力不可謂不偉大，每保每月運送十四大包，民衆皆能按期集合，準時送達，此為民衆組訓所收之效也。

十、結論 至於市容方面，已就人民財力範圍，加以整飭，市區兩渡浮橋，亦經修復。文化方面，搜集當時忠勇事蹟，表揚鄉里；殉難之士，皆於本年「七七」紀念奉祀入忠烈祠，以表敬仰。收復之初，組織巡迴教育團，清除敵寇反動標語，作抗敵宣傳，恢復縣立中學，收容失學青年；及呈請省府恢復省立玉山臨時中學，照常招致淪陷區青年，及本縣受敵害最深家庭子弟，藉免流亡，而得安心向學。至於全縣國民學校行全縣教師登記及試驗，教師非合格，概不任用，人事管理，頗為整飭；旋又

舉辦學生課業展覽會、運動會、學業抽考、以及教師暑假訓練，此皆為文化及教育方面之工作。

總之，上述所論各事皆收復之善後初步工作，同人抱定實事求是的決心，毅然決然的力行，究竟成效如何雖不敢過於奢望；但是善後措置，已使社會秩序恢復正常，人民生活亦早安定，諸凡漸復舊觀；惟本縣仍距前線僅三百華里之遙，尚須籌劃應變，以防敵人再度來犯。而本縣又尚係農村社會，今年田禾豐收，元氣才算舒展。原來方興之自治事業，遭受敵寇蹂躪，直接間接皆受影響，秋收之後，自應急起直追，以及早日完成地方自治，藉可奠定憲政之基礎。至於自治之完成，首先須得有健全的幹部，健全幹部從何而來，即來在吾人平日不斷訓練選拔，留心培植而成；因此時常鼓勵獎掖同人，進德修業，樹立優良政治風氣，轉移社會末俗，養成樸實誠篤、堅毅忍耐、任勞任怨、胸襟豁達的習尚，推動政治的動力——幹部——健全，再加以考核獎懲，自治事業不難指日完成。本人亦常自勉勉人，開誠佈公，寬猛並濟，周旋籌劃，尙能得以同寅協恭，庶致日進，聊以安慰者也！

一九三二年七月十三日 玉山寄自玉山

怎樣做湖北鄖縣縣長

張樟材

一、鄖縣概況

鄖縣的位置，是圈在湖北地圖的西北角裏，再過去便是豫陝地界了。縣城雖然濱臨漢水，並且距城七十華里還有一條老白公路橫貫境內，以與西北公路相連繫，但全境都是靜不開眼的大山，想找一塊可造飛機場的平原都不易得，其交通的困難便可想而知了。在五九六年八方公里面積裏散布着卅七萬人口，其疏度是相當可觀的，所以一鄉的轄境有大至三四百里方圓者，一保面積有大至數十以至百里方圓者，行走竟日，不見一戶人煙的地方很多，在卅七萬人口裏，至少有卅萬人是與這些大山爭生存的，大的山林開發不了，名山只長荆棘甚至終年秀着頭，因此凡可耕作的山嶺，沒有不是從山腳墾殖到山頂的。但這些廣大的山坡既無肥可施，且亦存留不住，便要成一片光石板。所以耕地是年年有變遷的。這樣瘠薄而特殊的山地裏，每年只可以種些玉米（苞谷）黍粟和紅

薯，因此外地人便呼這些山野之氓是「苞谷虫」「紅薯虫」。以駝背盤腿的佝手氣咽的身體過着半年耕作，半年烤火，衣不蔽體，食無油鹽的生活，加之以「紅薯虫」「苞谷虫」的譯號到也很是恰當，若再要用簡單的語句描寫鄖縣的概況，那麼「窮鄉僻壤」「風氣蔽塞」「人民愚昧」「文化落後」「交通不便」、「地瘠民貧」這幾句話，便很可言其輪廓了。

二、個人對於革新縣政的信念

軼

非抗戰不足以爭取當前的生存，非建國不足以奠定復興的基礎，這是人人公認的鐵則。而抗戰與建國均應以三分軍事七分政治力量去完成更是總裁具體的指示。建國的基本工作大部份在完成地方自治，所以革新縣政運動，無論在其位不在其位的人們，都應該激發其責任心，增加其義務感，而共同竭盡致効的。縣政的難關，比少林寺的山門還要高深，從來能打出這山門的好身手很

不多見，而多數都是犧牲在山門裏面。同時個人更覺得最有意義的工作，就是人人望而生畏的最艱苦工作，因為生有這個道兒，一心一意想替犧牲在山門裏，但到現在也還沒有打出山門去。在鄂北奮鬥了幾縣雖然沒有犧牲在山門裏，但到現在也還沒有打出山門去。在鄖縣已是十五個月了，所遭遇的壓力，出盡了幾身大汗，還很難戰個平手，實不能不令人承認這個敵人的藝高與頑強。但個人始終是以快活的心情去迎接一切，不菲薄，不悶棄，希望以太極拳式的功夫去戰勝這個軟硬功夫俱備的敵人。民國廿九年開始實行新縣制的時候，在湖北方面便指定了鄂西的恩施和鄂北的鄖縣首先實行新縣制，大概是因爲他的地方多成了戰區，而恩施是現在的省會，鄖縣是過去的府治，現在的專署駐在地的緣故。上峯對實行新制的縣份一切政令和自治要求是要來得特別嚴格些，同時自己也覺得金字招牌掛起來了，內容貨色一定也要比其他店鋪充實些才是道理。在這種情況下面，所有

工作計劃自然要訂得前進些，工作進度要求急切些，於是地方便發生「過不慣」、「受不了」的感覺，工作幹部也覺得一切一反常規，或心存姑息畏懼，或不知如何措手，社會層裏便不免有種種批評和波動。這種情況如任演變下去，非但新制會無結果，並且必趨失敗，層級訓練挽救了這個危機，行新政必須用新

人，這是天經地義的道理。幹部短期訓練，雖只做到染色加火的程度，但畢竟染了色加了火，並且有些青年確因受訓而熟練勇敢的為大眾服務。這千百人明白了人生的道理，能犧牲一切的小我

的口腦手一齊向社會裏活動去，頓然社會改觀了，風氣領導和政令推行的重心已漸漸轉到這批新的幹部和青年手裏。雖然這些工作者，經常在犯着脆弱貧乏低能的通病，但總算能操之在我」而為政府推行政令和領導人民向現代的踏上走去。

四、斬棘旁荆清掃溝渠的工作

蒼蠅、蚊虫、蚤虱以及水裏的螞蟻，真是不值一文錢的東西，但他傳佈起毒素潛入到體內，怎麼也不易撲滅的。

地方土頭土腦的棍紳訟師流氓的行為的力量與這些毒物毫無分別。但他們作弊出的，隨時都可以玩弄官廳，隨地都可以欺壓愚民，你若是赫然而怒，很認真

的去查辦，那他們不但望風而降，並且

柔順得可憐；你若稍為寬大，假以顏色

，那他們便無法無天，為所欲為。他們

狼處便是纏、痞、機、隱，這幾種法術

便是少林寺山門裏面的隱祕機關，看家

武藝。無論是明察的上官，精幹的幹部

，很少不為這幾種法術弄得恍惑動搖而

失敗的。因為他能坐在家裏「纏」，用

盡方法的「纏」，使得你沒有時間、精

神、力量同他「纏」，結果他勝了。因

為他能無恥的「痞」，不顧一切的「痞」

「痞」可以弄得你發怒而敗，或者是氣餒

而敗。因為他能乘勢環攻如潮水，看勢

而退如脫兔式的「機敏」，有時便可造成「聚蚊成雷」、「杯弓蛇影」之局。假

使你還能擊以「萬鈞雷霆」之力，那他

早又化整為零，偃無一物了。結局犧牲

毀滅的多半還是自己。因為他能不現膚

面目集體的「隱」；個別的「隱」，

打入你的內層，侵入你的體內，吸取你

的精血，繁殖他的力量，最後很輕易的

便可顛覆而致你的死命。——對付這些

敗類，恰如在山地裏面剿滅小醜一樣

，大兵力量兵器都用不上，撲滅蒼蠅蚊

蟲等類的小東西也不是用飛機掃射殺害

藥水所可奏效的。只有斬荆劈棘清掃溝

渠使無隱蔽滋長所，自然可收澄本清源

之效。——我對於棍紳訟師流氓的處置，

有時為事實環境需要，固然也不惜依慘

一儆百，但普遍都是用太陽殺菌法。每

鄉每保不時親自走到，召集男女老少到

場將一切重要政令的意義和辦法，講解

得清清楚楚。並說明做什麼事，是土劣

訟棍流氓，應該受什麼懲處；做什麼事

是地方正人代表應該受什麼禮敬；做什麼

事是好國民，應該受什麼愛護保障；

做什麼事是違背時代的壞國民，應該受

什麼樣的限制和懲罰；做什麼事是好鄉

保長公務人員，應該如何有權利受保障

；做什麼事便是壞鄉保長公務人員，人

人可以檢舉法辦。當場處理兵役、征糧

、派役、減租、減息等類的糾紛案件，

並且將鄉保長鄉民代表和地方特殊有錢

有勢人物，對於以上各項有無逃避、取

巧的情形，一一喝名檢查隨將檢查，結果榜示通衢。一切先從上層起，本身起

，尤其力督兌現，這樣平民怨消氣平了

死活不說話，被封建淫威壓制至麻木不仁的人們到現在也活躍起來了。我所顯示的：「自己話自己說」、「自己冤自己喊」、「自己的事自己做」，一一實現了。過去召集國民大會保民大會要勤奮或罰勞役還不願到場的，現在無論男女老少都願自動參加了，並且有時還會自動要求開保民大會。至於聽說縣長到了那裏，不約而來與會的便更多了。——大草帽赤腳草鞋一個荷囊便是我的行色、武器辦公用具，一個引路警士擡着包袱便是我的護從和行李，同事朋友們每

會上願意保護我的人，比想侵害我的人多得多，根本用不着再帶什麼擺樣的護衛。現在時間較久，一般人已認識了他們的成見，更相親切瞭解了。新的壞人未認爲這種作法未免和緩，但我總覺得這種太陽殺菌式比較切實有效，不稍違背政治原理，所以仍是這樣始終的作下去。

五、幹部的安撫

這樣作風普及全縣以後，鄉政幹部起了很大的騷動，大家都願再幹了，不肖一點的，因爲一切光明化後，馬脚

沒有了，自己無法再勾結利用作弊發財，以解決生活。頭腦和作風舊一點的覺得個個平民都會都敢說話了，事情更其難辦，發生掌握不住的恐慌。熱情而富有的革命性一點的，因爲闖了一關又一關，確實困難太多，地方親友長輩都得罪盡了，以爲難以「做人」。而最普遍大家又決不願承認的原因，便是無論征兵、賦糧、派役、減租、減息、和各種捐獻，都要先從本身做起。大家覺得不服務鄉政還可以利用原有在社會的地位，取些便利；服務以後，反而事事吃虧，不如不幹的好。因此幹部也不願再當幹部了，鄉民代表也不願再當代表了，在政令推行上，頓時發生一個動搖的危機。因此我發見了一個現象：在鄉級以下的政令推行者，即是政令阻撓者。真正無知平民對於任何政令都是接受奉行的，這確使我很傷腦筋。一律更替代以異籍人員嗎？改變作風嗎？都不可能。只有使用法令的管制，和精神物質並濟的安慰。辭職嗎不準，並且還要加以無血性不革命逃避戰時或服務桑梓責任而予以禁閉。任命了非幹不可，當選了非幹不可。另外在精神上盡量予以鼓勵和安慰。

在社會上強力輔助其建立合法的權威，沒有，與地位，樹立合理的禮教與風尚。在物質方面，更不讓自想辦法不了之。每人每月借支薪水三十四十五六十元不等的現象繼續下去，依法合理的將鄉財政建立起來，每人每月除得一百元乃至兩百的新水以外，還可領得四市斗以上的主食或眷屬糧。辦公費方面，在嚴格的審核制度之下，准許實報實銷。我對他們督責勵勉安撫的態度，始終是以長官先生朋友三種混合情分相見的。因爲不足以督責，不足以獎勵，不足以彰揚法制精神；不以先生的態度勵勉，不足以發揮說服的效率；不以朋友的熱忱相待，不足以溝通上下情懷發生加倍努力的作用。對幹部是如此，對民衆是如此，因爲我覺得只有如此乃能發生許多意外的力量。否則你今日的縣長不幹了，明日的一切作用便完全終止了。我在幾縣的試驗證明這種見解尚不錯，所以更加積極的這樣運用下去，縱然或許有人說這是書生態度，我也決不爲之動搖信念，在縣也還是這個方法解除了遭遇的困難，現在一般幹部和代表們又重復振起精神了，不但不覺得個個平民會說話敢說話是可怕的事，並且覺得事情比較以前還好做些。不但在執行政令上，有政府的

支撐，並且有了廣大民眾為後盾，不致再像過去獨力闖關，積弱一身了。同時人員確是自己的了，漸漸掃除舊日的仇視隔離，而另外產生了一種親切合作的情懷。至云「政通人和」，則非但我們也不敢以此自許，就是一般從事縣政的朋友，也不敢以此自許的。

六、鍊鋼式的建設

「民可與樂成，不易與觀始。」這是常人的通病，何況每項建設總難免損及一部份極少數人的利益。所以任何有利益的建設，要想候個人人都心樂情願，後再去做，那便永不易有成功之一日。凡關於福民富民性的建設，都要用幾分鑿効去強制執行。例如開渠、修堰、築庫、擋壩、挖塘、鑿井、公耕、造產，戶戶紡織，人人勞動的大小建設，都要按照計劃方案，不折不扣的按程計功去如限完成，不能太為一個人的利益或浩大的工程，必須用全地方的民力充當，少數是無田無地的人，以修路說，臨近完成，但這些民力中間，必有多數或修成坦蕩之路，傍邊的人們，朝夕獨便。

距離窮遠偏僻的人家並無如柯感覺，要這些不大相干的人出力，當然不大願意。但我們為着達到糧食生產，水旱凶年不至絕食，和溝通經濟，繁榮農商，享受大眾化的目的，自必須動員全力，計期成事。一部人小小的損害與反對，在莫可細計的情況下，可以不必去顧及他。所以我稱之為鍊鋼式的建設。當鋼鐵置於洪爐炎火中，已覺高熱不可支持，出爐繼之以重錘交加，生命更頻危殆，但轉眼鍊鍊已成，便為堅韌利器。人民之於建設，亦正如此。當興土木，勤勞役的時候，沒有不大喊大叫「受不了」、「害死人」的，但過此一關，渠堰通水了，荒地變成水田，凶歲轉為豐年，這一切都是民始可富民，政治措施本來不宜操切的，不過對於建設方面，不能不特別採用強制的手段，築長城、修阿房宮等。

七、理絲式的撫民

政治好壞與人民是息息相關的，但多數的平民決不願過問政治的好壞，始終是「河東是當百姓」，「河西也是當百姓」的態度，一切都達到麻木以致死化的程度，要想叫這些人都興奮起來，其任完成地方自治工作，比任何事的渠道出現後，改成一層層的梯田，人民在吃大米，未完全溝通的縣鄉道路，一段段在完成，夾道樹木也在青葱的上長，山窮水盡峯迴路轉的地方，每見有很新式合理的建築物聳立着，鄉公所和鄉中心小學校的局勢，超過了縣政府縣中學。這些建設都不會說話；但各鄉人民多在自動組社興修各種水利了，爭強鬥勝的在修路了，民家的房屋，也在仿造半西式的建築多開門窗，多通空氣光線了。過細研究他們的心理，大概是因為看見別人家的新式房屋高傲凌人，自己住的霉氣刺目屋宇有些寒酸。這些現實的示範，實勝過文告標語百倍的宣傳，我們不能說這不是少數有形的犧牲，換來多數無形的代價。

都要困難。所以演成如此現象的，當然原因很多很多，而主要的原因乃是向來負政治責任的人費失傳過多，地方封建豪強勢力過厚，這般本民多一次抬頭，結果便多一次失敗，多一次痛苦，覺得不如率性不過問人事好壞，安命求神拜菩薩，還心安意得些。因此你費盡氣力千呼萬喚，他總是以冷靜懷疑的眼光去看你。縣長負責人民的專責，而地方自治的完成，更非全民力量不可，那麼無辦法也要想辦法，將這些人民喚起來，否則任何政令都不能貫澈，任何政令都要變質，這個方法要如玩把戲似的，一定要順乎十分自然，用武力強迫羣衆，逼着收效亦復不可；否則那你的把戲一定演不終局或者下臺一定再沒一個人看，必須不同觀眾如何，你只將你的拿手好戲一套套搬演出來，演到最精彩的時候，觀眾自然會掏整大把的錢撒向場子中間去。並且演一次觀眾要多一次，結果自然達到你所冀望的目的。換句話說，這種撫民工作須用理絲式的，一定要

反的。因為建設是福民的給與，強調些沒有關係，而撫民是希望人民前來就我，並且多本帶些起應的性質，正是「士民可使由之，不可使知之」。若是民不可亦不使知之，那麼可以保定你費盡氣力而無成績，說不定還要發生意外變故。同時矯正社會的積習，一定要對平民溫和親切，對豪紳強霸惡顏厲色，社會上的人才會都向純良的路上走，才不會陸續不斷的產生新的土豪劣紳。我在去年寧縣遭遇最大的災荒情勢之下，完全成了征實征購巨大的任務，並且又很合理地救濟了，災民貧民渡過春荒，可以說沒有用過什麼強力，完全用這種理絲式的撫民方法而成功的。也可以此耕作一個可信的說明。

八、惕勵惶恐的現在與將

來。政治是複雜困難的，縣政的複雜與困難尤多。任何聰明而有才具的人都不敢如負自負。這已為人所公認，總裁在全國內政會議時，也會明白指示過；「可亦不使知之」，所以我也不敢也無法具體說我是在如何的處處本着良心，事事依着法理，對人對事不敢存偏見和私見，不敢放過時間和空間，也不敢急求事功，而忽略現實條件。中央省區人縣鄉的預訂計劃，必使之一一實行，而不願稍有一分折扣。但不變原質而方法必須通權達變的地方，也勢須隨時因應時宜以處理。個人雖然始終是以欣愉的心情，去迎接一切問題而力求解決，但更大新問題新困難是無已的。總裁最近手令各省將實施新縣制而著有成績的縣份，擇報中央，定期派遣視察團實地考查，湖北省府又以寧縣列入舉報之內，更令我惶恐無地，只有益加惕勵的求所改進，并準備接受錯誤，確定眼前和今後的指針。

(歡) (迎) (投) 稿！

一年來訓練工作之檢討

王東原

國家對於訓練的要求，應乎時代的需要，國運的進展，自去年開始，更加急迫起來。過去一年來，我們參加了太平洋戰爭，解除了百年來不平等條約的束縛，取得了國際自由平等的地位，無論軍事外交內政，皆進入一全新的局勢。在此局勢中，國民有普遍覺悟，政府有求治決心，全國思想行動，皆集中於「努力自我改造，求國力民力之健強」。而此「改造」與「健強」工作，一面見諸政府既定政策，一面成爲訓練之使命。茲就一年來政治與訓練的配合，稍加檢討，並略陳我們的意見。

二、

我們認爲檢討之前，在政治要求方面，要指出其性質與重心；在訓練方面，要確立一批評的標準。先就第一點言：一年來的國家施政，經總裁的「再指示」，十中全會的鄭重決議，已有確定方針，實施步驟。如全會宣言所示對內對外努力之要議，其中所舉「確定建國要務」，其性質即屬於國家百年大計，而以實行「總理實業計劃」，完成基層地方自治爲重心；所舉「加強抗戰力量」，其性質即屬於當前中心工作，而以施行總動員法令，加強經濟管制爲重心。在此兩大基本工作而外，更有戰後復員準備，爲一切研究計劃之重心。再就訓練的批評標準說，我認爲局限於一時、一地、一事的觀察，不足以批評訓練的得失；而總裁年來對訓練方面的指示，如特別注重履踐篤實，實事求是，以及在任何艱難困苦環境之下，悉能獨立排除困難，達成任務；又如去年在十中全會指示：「應注意各級訓練，嚴督勤慎，不尊重形式，而重精神與實際」，就是批評訓練的重要標準。總裁領導政治，知道政治的要求在什麼地方，因而要求他理想中的幹部。我們辦理訓練，如不能仰體總裁的意旨，不能達到總裁的訓練標準，就不能滿足政治的要求。

三、

就我個人觀察，年來訓練與政治的配合，精神上雖已更趨一致，而實際上仍有相當的距離。所謂精神上的一致，是指：政治上有新的要求，訓練方面必立刻有新的反應。如年來各級訓練的課程內容，小組訓練、業務演習、工作討論等，其實施方式，容或有待改進之處，而精神上始終未離開現實問題；又如，爲承接國家新獲得的自由平等地位，針對戰時戰後的重大問題，以求國家高度的建設與進步，在國防的需要上，設立了國防研究院，在建國的需要上，增設了黨政高級班。尤其值得提出的，總裁提倡建設西北，到西北去的幹部，幾乎都受過中央的訓練，而準備到西北去的幹部事先要來中央訓練機關，接受革命的洗禮，這是訓練與政治在精神上打成一片的證明。然而，政治所要求的是量多質精的

幹部，訓練與政治的完全配合，必須是人才的供應，平衡合理，有新政即有新人。一年來，幹部的供給，數量上已有增進，質量上還沒有普遍的提高。一年來，全國各級訓練的機構，已漸趨統一和充實，而少數訓練機關，在訓練方式與訓練環境之間，缺少適當的運用和取舍，以致有統一而無變化，發生了偏重形式的流弊。而一年來，訓練考核與任用聯繫的可能性，事實上還很少增進，以致事後的督導訓練，如工作上的檢討、業務上的指示、學問的進益、知識的充實、嚴謹的考課、公正的黜陟，還不能充分有效實行。

四、

以上指陳的幾種現象，可說與總裁的訓練標準，相去甚遠。然而這幾種現象的糾正，並不困難。我認為以上的問題，除訓練任用的聯繫，有待於國家人事制度的調整以外，皆可簡化為一個領導的問題。良好的領導是人格勢力的影響，訓練乃授予領導的方法，受訓乃準備實行領導。總裁所期望的履踐篤實，實事求是，乃至在任何艱難困苦環境下，皆能獨立排除困難，達成任務的能力無一不可從學習和實行領導之中產生，換言之，無不可從人格的鍛鍊，組織與管理的學習和體驗中得來。因此，我對於訓練改進的意見，是對於受訓者加強組織，加強管理，強大人格的領導；對於維持訓練效果的意見，是已受訓練的人員的領導。

青年讀物的新軍

時代青年月刊 第一卷 第一期 目錄

發刊詞

時

代

論

高

中

民

學

大

學

生

服

務

與

練

訓

練

與

政

治

的

全

面

合

理

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

需

求

與

人

才

的

供

應

與

人

才

的

供



展望新中國縣政建設

尚傳道

一、新縣制頒行前縣政建設之回溯

縣政建設是國家的基本建設，必需這基本建設有了堅實的基礎，國家的建設才能獲得鞏固的根基。中國歷史上的傳統觀念，一般的說，對於這種親民的縣政建設是不甚重視的。直到近代，方為新的思想制度所動搖，而漸行改觀。總理對於建國所指示的路向，可以說是政變傳統觀念的一個主要動力。總理指示我們說：「三千縣（連蒙藏在內）猶三千塊之石礎，礎堅則五十層崇樓，不難建設。……當以極堅忍之精神與力量，積之數十年，為民國築此三千塊之石礎，必有可成，彼時便可發揮特殊之效能」。這裏所說的：「

止，是我國縣政建設的第一期，在這十年之中，縣政建設的重要性，自政府以至於一般輿論，可說是已經有了普遍而充分的認識；但是縣政建設的制度法令和具體內容，設施程序，以及某項設施的方法技術，在這一個期間，可以說是由試驗而改革，由紛歧而統一，由論爭而確定的一個過程。由於縣政建設的重要性，已經獲得普遍而充分的認識。我們已經造成一種良好的政治風氣：智識青年以深入農村，埋頭實幹為榮。專家學者不再因總統制內閣制而引起無益的爭辯，頭重腳輕的政治組織，一致的被認為不合時宜。至于制度法令、內容、程序、方法技術，由十八年的縣組織法而二十三年的改進地方自治原則，以至於前三省剿匪總部南昌行營，為民國築此三千塊之石礎」，就是指國家的基本建設——縣政建設而言。地方自治開始實行法，和建國大綱，對於縣政建設更有具體的規劃和指示，國民政府成立以後，中國從以縣為單位的縣政建設進而建設一個現代的三民主義國家的偉業，才由實地的規劃實施，而有了長足的進展，同時也就普遍的改變了以往忽略基層政治的錯誤觀念。

我們追溯過去，可以說自從國民政府十八年六月五日頒行縣組織法起到二十八年九月十九日的縣各級組織綱要公佈

的所謂四位一體兩幹部制，廣西省的所謂政教衛三位一體制，這些實驗對於縣政建設的新制度，新事業，都著有美額的

收穫。抗戰開始以後，通過基層機構，集中人力物力，以肆應軍事需要，爭取最後勝利，加重了縣政建設的重要性。十七年臨時全國代表大會，確立了抗戰建國的最高國策以後，「實行以縣為單位，改善並使全國民眾之自衛組織，施以訓練，加強其能力，并加速完成地方自治條件，以鞏固抗戰中之政治的、社會的基礎，并為憲法實施之準備」。縣政建設更肩負了抗戰必勝，建國必成的神聖任務。

二十八年新縣制的頒行，是結束過去十年的試驗改革時期，而為縣政建設一個新時代的開始。縣各級組織綱要，是過去十年我們需要怎樣一種縣政制度的試驗，紛爭的歷程中加以順應抗戰建國時代所賦予新的任務所產生底結晶。至於縣政建設的事業，根據總理遺教的垂示。總裁又從他實地經驗中歸納成爲管教養衛四大項目，由於這管教養衛四個大項目，推演分析，具體的產生，行政院卅年十月頒布的地方自治實施方案，縣各級組織綱要和地方自治實施方案的產生，我們需要怎樣的制度，應該做什麼事業，都已具體的確定了，縣政建設可說已奠定了它前進的康莊大道，所剩的問題祇是怎樣有效的推行而已，過去的十年雖然是一條迂迴的一條歷程，必竟是值得珍視和寶貴的。

二八 新縣制與新縣政

各方面的經驗，都有很詳盡的闡發，歸納起來，其最有影響於縣政建設前途者，約如左列各點：

(一) 縣的地位的確定。本來總理遺教早已確定縣為地方自治單位，但民十八的縣組織法祇規定縣是一個低級

的行政單位，而區以下才是真正的自治組織。縣各級組織綱要，開宗明義，確定縣為自治單位，縣為法人，同時亦為國家行政區域，縣長為省政府之監督辦理自治事項，同時受省政府之指揮，執行中央及省委辦事項。綱要第十九條並規定：「所有國家事務及省事務之經費應由國庫支給，不得責令縣政府就地籌款開支」。縣的地位，有了法律上的確定和保障，這是縣政建設最基本有關的一點。

(二) 縣組織層級的確定。過去十年中對於縣的層級議論紛紜，綱要依據遺教綜合經驗，確定爲縣與鄉(鎮)兩級制，區是在面積過大或有特殊情形之下，才得分割設置，納保甲於自治組織之中，而確立其爲組成鄉(鎮)的編制。

(三) 縣各級組織的合理與充實。縣政府的組織順應行政權集中的趨勢，綜合過去縣政府裁局改科等法實施的經驗，按事務的需要規定設置民、財、教、建、軍、及地政社會七科，分科辦事；區署則配合其任務分設指導員；鄉(鎮)一級之保的組織則採三位一體制，並依管、教、養、衛的四大項目，劃分爲民政、經濟、警衛、文化四股，鄉(鎮)一級之組織尤特別充實，以適應其爲「法人」的地位。

(四) 縣各級民意機關的樹立。從甲戶長會議或甲居民會議，而保民大會，而鄉(鎮)民代表大會，而縣參議會，由下而上逐級建立代表人民意思的機關，以期訓練民權。

(五) 縣及鄉(鎮)財政的確立。縣與鄉(鎮)均有獨立的財源，中央及省委辦事務，均不得責成各縣就地籌款開支，同時爲顧慮縣財政的支绌起見，特規定「收入不敷之縣由省庫酌量補助；人口稀少土地尚未開闢之縣，其所需開

發經費，除由省庫撥付外，不足之數，由國庫補助」。

此外，如政教合一，國民教育制度的樹立，民衆團體與民衆組織的區分，國民兵編組訓練的實施，雙手萬能主義之實踐，公共造產之提倡，均係體認過去，切合實際的重要改革，於今後縣政建設之發展關係綦鉅。

新縣制實施的成績究竟到了什麼程度呢？最近的材料，我們未能獲得，根據內政部前次長雷殷先生視導西南東南各省縣政的報告，以及其他材料：第一，從實施新縣制的單位說，在最初二年中，後方十八省一千四百六十九縣當中，已有九百四十四縣實施新縣制，得當總數百分之六十四強；其次，關於各級的組織，根據十省實施新縣制的計劃來分析，有的是分縣分年實施的，有的是同時普遍實施，而於調整各級組織時或由上而下，或由下而上分級分期實施的，大抵到本年底止，都可以實施完成。此外關於設立學校，在實施新縣制最初二年中，在九百四十四縣當中，計成立鄉鎮中心學校二萬一千三百零六所，約當鄉鎮總數百分之八十五弱；成立保國民學校十四萬二千五百九十五所，約當總保數百分之三十八弱。衛生方面，最初二年已實施新縣制之九百四十四縣，已有七百十八縣成立縣衛生院，約當總數百分之八十三。在合作社方面，最初二年中，尙未能大量推行，計僅成立縣聯合社一百二十二所，鄉鎮合作社一千一百四十四所，保合作社五千五百四十八所（參考政治建設七卷六期及八卷一見大公報七月三十一日特訊）。至於由新縣制機構所執行的事務如清查戶口、整理財政、整理土地，以及調練國民兵等

，都已有相當的成績。

最近一年各省的情形，雖然無法獲得具體的材料，我們也可以從某省的材料中，推論及一般；以貴州省而論，新縣制自本年一月起，全省七十八縣均已普遍實施，地方自治實施方案所規定的各項事務，如編查戶口，全省戶口已於二十八年底編查完竣，以後逐年均有編整，三十一年的統計全省共七八縣，一七九區，一、六三〇鄉鎮，一四、三六四保、一四八、八二六甲，一、八八六、二三四戶，一〇、五五七、三九七口；如整理土地，全省土地陳報業於三十年辦理完竣，造有臨時地籍冊，各縣土地測量登記，已有安順、遵義、清鎮、龍里等四縣開始籌辦，如整理財政，各縣收支自二十八年之八百二十萬增至三十一年五千八百二十九萬餘；如幹部訓練，自新縣制實施起，已訓練縣各級幹部十四萬四千餘人；如設立學校，已設中心學校九九二所，國民學校三、四〇二所（根據本刊第二卷第四期吳主席著「抗戰六年來之貴州」一文所列之數字）；如推行合作，全省七十八縣已設合作金庫五十四所，合作社一〇、二七八社，社員五一七、四六四人，歷年貸款累計，約四千萬元；如訓練國民兵，於一、六四七、八八一國民兵總數中，已訓練七一二、二七七人；如推進衛生，業已完成每縣設一衛生院之標準，鄉鎮衛生所亦已有少數縣份設立。

就上述情形觀察，新縣制實施後，雖然正當抗戰艱苦的時際，而於縣政建設的表現，可說已是相當的美滿，收穫已是相當的豐碩了。

二、前途展望

縣各級組織綱要的根本精神，在於喚起民衆發動民力加強

地方組織，促進地方自治事業，以奠定革命建國之基礎。縣政建設的現階段還定在訓政時期，扶植人民，實行地方自治。新縣制實施以後，雖然已經獲得相當美滿的成績，但縣政建設的前途仍然存在着若干的困難和障礙，舉其大者，有如左列：

第一、政治制度從中央以至最基層的組織，是息息相關，相互間是有連帶關係的一個體系，縣的制度有了改革，連帶的便即時相因而生了省制的變革問題，省制如有問題，中央的組織也會連帶需要有所改變，具體的說，新縣制確定了縣的地位以後，省的地位實質上便已發生變化，依訓政時期約法第七十八條之規定：「省置省政府受中央之指揮，綜理全省政務，」第八十二條規定：「縣置縣政府，受省政府之指揮，綜理全縣政務。」是省與縣俱是國家的行政單位，省政府是中央分設的行政機關，縣政府是省分設的行政機關，縣各級組織綱要規定縣是地方自治單位，以辦理地方自治為其固有事務，在辦其固有事務時，祇受省政府的監督，同時又為國家行政區域執行中央及省委辦事項，而受省政府之指揮，由此推論省政府的職權應該為下列三項：（一）省政府為監督縣自治行政機關，（二）省政府為指揮縣執行中央委辦事項機關，（三）省政府為指揮縣執行省委辦事項機關；自第三次財政會議以後，全國財政劃分為國家財政、自治財政兩大系統，省的財權於以取消，省的地位實質又發生了一次根本的變化，但省政府組織法迄今並未加以修正。省於是形成地方政制中模糊不清的一級，縣既為自治單位，省不是自治單位，甚為明顯，但是省有自己的事務，又不是純粹的中央派出機關，亦為推論之當然，然而省無財權，省的事務

無從附麗，等於取消。由於這些矛盾的因素，因而形成了以下的紊亂現象：1. 省政府組織法上規定原有民、財、教、建四廳所應主管的事務逐漸的為中央各部會署新設若干機關乘削以去，其中尤其是民財兩廳更為顯著。例如實施新縣制訓練幹部，為民政廳的份內之事，但中央却樹立了直屬於中央訓練委員會和內政部的各省訓練委員會訓練團的系統，又如糧食和社會行政，本亦是民政廳的職掌，現亦因中央糧食部和社會部的成立，而別成糧政局和社會處的組織，不久又要將警察事務，分立警務處，是則民政廳除了保甲、吏治以外，已無其他任務；至若財政廳自第三次全國財政會議以後形式上雖仍是省府組織的一環，實質上已變成直接受財政部監督指揮的機關了，說省是實級嗎？其權限又是那麼模糊而脆弱，此其一。2. 中央直接派駐地方的機關急劇增多，名目之繁，系統之遠，不可究詰，此其二。綜合這種種現象，對於縣政建設已發生很大的壞影響：

（一）縣的地位，縣各級組織綱要雖有明確的規定，但除直接「受省政府之監督辦理全縣自治事項」「受省政府之指揮執行中央及省委辦事項」以外，其餘可以直接命令指揮它的上級機關達二十餘個，上司之多，前所未見，這樣一來縣的地位，不但是被動，不但是單純的在一個上級機關之下作了被動，而且是被若干的上級作為指揮的對象。

（二）由於中央直接派駐地方機關的急劇增多，一個什麼所的所長，一個什麼站的站長，一個什麼段的段長，以至於處長、局長、辦事處主任等，因為都是中央官，與縣政府均得分庭抗禮。人事的應付，意外的糾紛，分去了縣長很多

的時間，增加了縣政若干的困難。

第二、行政院雖已公佈地方自治實施方案，列舉了完成地方自治條件有編查戶口、整理土地等十四個項目，但是國家行政與自治事務究竟沒有明確的劃分，因而新縣制雖已實施了幾年，但新縣制所規定「委辦事務應於公文紙上註明」、「所有國家事務省事務之經費，應由國庫支給，不得責令縣政府就地籌款開支」等規定；實際上仍是等於具文，未能切實辦到，尤其指揮監督權行使的分際由於縣的上級機關之繁多，更流於漫無限制的狀態，縣政府既未能確實取得法律上所賦予的地位，復因上級命令辦理之事太多，亦無餘力主動的規劃辦理其固有的自治事務。尤其戰時兵、工、錢、糧諸要政紛至沓來，如期如數，上級令行到縣，縣不得不假手於鄉保，駕至鄉保人員除向人民要人要錢要糧以外，別無他事。基層組織人事之難期健全，遂致苦擾叢生，流弊百出。鄉保人員本為地方自治之領袖，因此種種，在人民心目中遂變爲至堪痛恨之差役，對於自治發展之影響殊爲深鉅。

第三、年來雖已造成注意基層的風氣，很多有作爲有抱負的人士都肯爲縣政建設而努力，但國家的考銜制度，對於鼓勵人們往縣政工作去，仍無因應需要的顯著改革。美國行政法學家畢爾德（Beard）說：「如果要希望吸收我們所盼望的人才參與政府工作，並且要進一步使這般公務員堅定他們對於工作的信念，最好的方法是誘以可能的增薪，及提高地位。」我國現在的現象怎樣呢？論待遇，一般的是中央機關公務員比省機關的高，省機關的比縣機關的高，且一個縣政府的祕書科長，不如駐在縣裏一個中央機關錄事甚至工友的待遇，較後幾成普遍的現象。在這種情況之下，縣政人才

的充實，實爲不可能之事。其次論出路，除有若干地方長官善用獎誘政策以外，在現行制度之下通常做縣長者往往十年八載仍是在縣長圈子裏混，國家並無法定獎進之路。其餘縣行政人員要想晉升更是困難。二十五年九月六日蕭公權先生在大公報上論縣政建設一文中，對此曾有極中肯的意見：「國民服務於社會之動機，爲公亦復爲私，故獎勵人才，要以合法之名利勸誘爲最有力，所謂改善縣政人員待遇及出路：政策似宜定爲升轉之法，使縣府從政人員，達到一定年限且經考核具有治績者，得升級授用於省府，或登庸於中央。同時亦不妨規定各級政府中某一部人員之選任，須具有縣政成績之資格於考試徵荐外，別闢銓敍之途。如此不特才志之士樂於從政，縣府人員勉於職守，而上級政府中有此身歷地方政事，自擊民間艱苦之人員參加工作，其於全國之政治建設，豈云小補？」

至於縣以下的鄉鎮保甲人員，因爲種種關係，在人民的心目中既未能樹立自治領袖的信仰，在上級在一般社會，又不能予以精神上的提高看法，無出路，無待遇，消極的障礙不除，積極的訓練培育，亦不易收預期的良效，距離健全的標準，仍是很遠。

以上三點都是與縣政發展關係綦切的要端，需要我們努力克服積極改善的。

最後我們綜觀世界各國近幾十年來地方政治的發展，顯然表現兩個重要的趨向：第一是地方政府的民治化，第二是地方行政的效率化。所以一個合乎理想的地方政府，一方面須充分表示民治精神，另一方面又須表現高度的效率，新中國的縣政建設現在正在朝着這兩大方向發展，檢討過去，展

望將來，我們是可以樂觀的勇往直前進底。在縣政民治化的一點上，我們本着訓練民權扶植自治的途徑，以積極的態度，穩健的步驟，循序漸進。如果對於幹部的訓練與培育具有良好的績效，國民教育奠定普遍的基礎，國民兵的編組訓練亦已健全，那麼民權行使訓練便已具備基本的條件，地方自治便可加速完成；在縣政效率化的一點上，我們還須努力於各級政治機構的改善，其最要目標在使之簡單化合理化，省的地位與組織應該早日即以合理的確定與改善，國家行政與自治行政應該加以明白劃分。上級機關對於縣政府的指揮監督權底行使，應有適恰的分際，縣與鄉鎮的權責應有合理的劃分，至於縣政府本身行政效率的提高，扼要說來，似需注意1. 幕僚長制度的確立；2. 技術人員的增加；3. 分級考核的實施三點。

縣政建設的特質，祇有一點一滴的進步，沒有一舉成功的事例，而管、教、養、衛的敷設，循環相因，互有關聯，祇許平衡的發展，沒有獨特的成功；由此我們可以體認縣政建設是一件任重而道遠的工作，從事縣政建設者不可以不弘毅，要具鞠躬盡瘁，死而後已的精神；由此我們又可知縣政建設是一些通常的瑣事，從事縣政建設者不可以不注意平實的原則，要按步就班的向前走，不可睡着也不可亂跑。

新中國的縣政建設已經走過了它的迂迴道路，今後擺在我們前面的已經是康莊的大道，雖然這大道上仍有一些石塊不免為進程的阻礙，但是搬去它是容易的，同時這條坦途距離目標不是很近的，我們尤須切記總理的訓示：「當有極堅毅之精神，而以極忍耐之力量行之，為民國築此三千塊之石礎」。

因為職務的關係，這篇東西，竟逼到最後一天內倉卒草成，意有未盡，掛漏尤多，諸希讀者不吝指正。

作者附識於三二·八·八·

訓練中樞受訓地關機數人

中樞及地方舉辦之各種訓練，逐年擴大，據中央訓練委員會去年底統計，全國訓練機關已設有一千二百零二單位，其中計中央訓練機關三，地方訓練機關一千一百五十，其他訓練機關四十九。已訓練人數，自二十六年至三十一年底止，約為一百二十萬人。中央訓練人數約為百分之六，中央訓練團黨政訓練班佔全國訓練總額百分之八十四，以鄉鎮保基層人員為最多。其他佔百分之十。以上訓練，多屬六個月以下之短期訓練，性質方面除精神訓練外，對於業務訓練，亦在逐漸增加，凡訓練時間愈長者，其業務訓練之時間亦愈多。施訓程序，大致為先訓練現職人員，後及非現職人員；在現職人員中，先高級人員，次低級人員；先後方各省，次及於戰區戰地，今後不論調訓或招訓，大致將由黨政人員而逐漸轉移於經濟建設人員，由行政人員，而漸行轉移於地方自治人員。目前已訓人員之期別比較，計自人民佔百分之六十九，軍事兵役政工人員佔百分之十四，民政警政衛生人員佔百分之八。自民國十三年以來，中樞即先後舉辦黃埔、廬山、峨眉等訓練，二十七年更為統一全國各級幹部之訓練，設置中央訓練委員會，為全國訓練之最高指導與考核機關。此後在中央及地方相繼設立訓練執行機構，分別調訓各級幹部人員，訓練體系日臻完整。中央訓練機關如中央訓練團、西北幹部訓練團、戰時工作幹部訓練團等。地方機關如各省地方行政幹部訓練團、縣訓練所、區訓練班，以及海外各級黨政機關主辦者。其他訓練機關包括中央及其附屬機關主辦之專業訓練，各戰區主辦之幹部訓練團，或各種軍事幹部訓練班等。據當局宣布今後之訓練方針有三，即：（一）除配合黨政軍設施外，側重各縣級黨政幹部之訓練；（二）於現職人員調訓外，酌辦新幹部之招訓及已訓人員之複訓；（三）於黨政軍幹部訓練之外，兼及經濟建設人員之訓練。	中	樞
中樞及地方舉辦之各種訓練，逐年擴大，據中央訓練委員會去年底統計，全國訓練機關已設有一千二百零二單位，其中計中央訓練機關三，地方訓練機關一千一百五十，其他訓練機關四十九。已訓練人數，自二十六年至三十一年底止，約為一百二十萬人。中央訓練人數約為百分之六，中央訓練團黨政訓練班佔全國訓練總額百分之八十四，以鄉鎮保基層人員為最多。其他佔百分之十。以上訓練，多屬六個月以下之短期訓練，性質方面除精神訓練外，對於業務訓練，亦在逐漸增加，凡訓練時間愈長者，其業務訓練之時間亦愈多。施訓程序，大致為先訓練現職人員，後及非現職人員；在現職人員中，先高級人員，次低級人員；先後方各省，次及於戰區戰地，今後不論調訓或招訓，大致將由黨政人員而逐漸轉移於經濟建設人員，由行政人員，而漸行轉移於地方自治人員。目前已訓人員之期別比較，計自人民佔百分之六十九，軍事兵役政工人員佔百分之十四，民政警政衛生人員佔百分之八。自民國十三年以來，中樞即先後舉辦黃埔、廬山、峨眉等訓練，二十七年更為統一全國各級幹部之訓練，設置中央訓練委員會，為全國訓練之最高指導與考核機關。此後在中央及地方相繼設立訓練執行機構，分別調訓各級幹部人員，訓練體系日臻完整。中央訓練機關如中央訓練團、西北幹部訓練團、戰時工作幹部訓練團等。地方機關如各省地方行政幹部訓練團、縣訓練所、區訓練班，以及海外各級黨政機關主辦者。其他訓練機關包括中央及其附屬機關主辦之專業訓練，各戰區主辦之幹部訓練團，或各種軍事幹部訓練班等。據當局宣布今後之訓練方針有三，即：（一）除配合黨政軍設施外，側重各縣級黨政幹部之訓練；（二）於現職人員調訓外，酌辦新幹部之招訓及已訓人員之複訓；（三）於黨政軍幹部訓練之外，兼及經濟建設人員之訓練。	中	樞

從事縣政工作的回顧

趙連福

一、縣政工作的重要性

縣的地位是雙重的，從國家整個行政系統來看，縣是國家行政的基層機構。假如基層機構不健全，整個國家也絕不會強盛，所以縣政是國家行政的基礎，縣政不能走上軌道，國家行政亦必無法徹底實施。因為國家的每一項政令，對於全國人民直接間接都有關係，如何使這關係密切而表現良好，縣政應負主要責任。譬如教育、衛生、農林、交通、財政、金融是通常縣政中的六大要政；兵役、工役、糧食、捐募、農政、訓練是臨時縣政中的六大要政；假使這十二項大要政，在縣政工作中，樣樣都能辦好，整個國家的政治、教育、經濟、軍事、外交，亦必有良好之成就。

其次，從整個縣的系統來看，照建國大綱第十八條所規定：「縣為自治單位。」照本黨總理自著之「孫文學說」第六章所指示：「建設地方自治，促進民權發達，以一縣為自治單位，縣以下再分為鄉村區域，而統於縣。」這都是說明了縣是地方自治的高級組織，假如高級組織的發動力量不充實，整個地方自治也絕不會完成。所以縣政是地方自治的發動機。縣政不能走上軌道，地方自治工作就缺乏最直接的設計與監督。因為一縣地方自治的各項事業，都有賴於縣政府的統籌設計監督和鄉保幹部的推動執行。在目前鄉保幹部又全由縣府選擇委用，故設計執行是否合法合理，能不能順利完成，縣政府應負主要責任。譬如地方自治實施方案所

列舉的編查戶口、規定地價、開墾荒地、實施造產、整理財政、健全機構、組訓民衆、開闢交通、設立學校、推行合作、辦理警衛、推進衛生、實施救卹、厲行新生活等十四項工作，都需要有健全的縣政機構，才能逐項完成。

縣政工作的重要性有如上述，而縣政工作的內容，又是千頭萬緒，從事縣政工作的人如不能認識清楚，不能把握工作重心，結果非事倍功半即心勞力繃，而致一事無成。同時我認為縣政工作與一般社會事業很相像，都是一種永久的事業，需要繼續累積的工作才能收效。所以從事縣政工作，不能過份計算個人的成敗，在任期內，祇要能公忠廉明，切實努力，時間與工作的累積，自然能奠定各項事業的基礎；我們固然不應該一推一動，一步一停，我們也不能標新立異，別出心裁；如果後任都照例要推翻前任的基礎，從頭做起，才認為是自己的成績，則縣政工作，將永無成績表現。而且人民對政府的信仰，也將因人而轉變，守法與負責的習慣，既不能養成，反使投機與取巧的心理，日益加深，地方之無是非，無正義，亦將日甚。因此，在本人從事縣政工作時，對於這一點，常常引為戒惕。

二、對縣長的種種看法

俗稱縣長為「父母官」，似乎父母官的重要任務，是在伸張民間糾紛，只要能明辨是非，就是個好官。所以舊時往

往以「政平訟理」「政簡刑輕」來稱道德政，但今日的縣長，非唯不以「訟理」「刑輕」為滿足，且認「政平」「政簡」不足以誤事。蓋現代的縣政，要從不作為做到作為，要以管理代替放任，要用事前的干涉以減少事後的制裁；少做事固然不可能，在這抗戰時期，軍事第一、勝利第一和經濟第一之目標下，連少擾民有時也難辦到，尤其是習於安樂放任的一般無知民衆，對於每個國民應盡的義務，如兵、糧、錢、工等項要政，也都視為苛擾，因此一般人對縣長的看法，也就隨時代而不同。有一位當過縣長的人，在寫「我如何當縣長」時，描寫縣長是「望之若神仙，視之若聖賢，驅之若牛馬，防之若盜賊，硬幹、實幹、撤職查辦。」我覺得這種描寫，有點意氣用事，而且近乎發牢騷。又有一位當縣長的以三個萬字形容縣長，即「上級看縣長是萬能，本身看縣長是萬難，下級看縣長是萬惡。」此話雖有幾分真理，但並不盡然。還有人開頗笑似的說：「縣長是萬金油，縣政府是垃圾箱。」這種看法，雖然不能代表縣長的真正評價，但至少可以說明今日之縣長，是責任重大，任務繁難。至於我，認為當縣長如參加長期的全能運動競賽一樣，田賽與徑賽的項目，樣樣都得參加。全能運動者必須具備各種技能，而且要不斷地充實力量，鍛鍊技能，才能獲得優勝。同樣的，當縣長的人，學識、能力、經驗、體力、像貌、姿態、風度、氣量、魄力、機智、品德等也必須樣樣都要具備，而且是要不斷地反省警惕來充實內容。因為縣治地方雖不大，縣長地位雖不高，但正如俗諺所謂「麻雀雖小，五臟俱全。」一個縣猶如一個國家的縮影，具體而微，人與事都非常複雜，在千頭萬緒中要顧到錯綜複雜的人事關係，並能奉行法令，推動

各項要政，實在不是一件容易的事。

二、三種理相心目標

縣政工作之重要，縣長難做，略如上述。至縣政工作如何才能在困難中達成任務，愚見以為如果縣長本人在心理上能抱定正確的目標做一切作為的南針，則無論當時當地的環境如何複雜，人民習尚如何敗壞，都可迎刃而解。回憶本人前在廿八年至卅年期間擔任縣政工作時，曾抱定三種目標作為立身處世之南針，經數年忠誠奉行的結果與體驗，收獲甚多。所謂三種目標其實是十分平常，茲分陳如後：

第一種目標是希望本身及各級行政幹部要有「公忠廉明」的修養。公是希望由公私分明做起，做到先公後私，公爾忘私而達到「天下為公」的理想，以實現大同之治；在現狀之下，必須特別注重公私分明，以糾正一般公私不分的舊習俗。忠是希望由忠於職守做起，做到忠於地方，忠於國族。最後達成隨時隨地都有不成功便成仁的決心；在目前必需做到盡忠職守，以糾正一般因循敷衍，不負責任的壞習慣。廉是希望由崇尚節約做起，做到嚴慎取予，潔己奉公，為國家社會建立新風氣；在現狀之下至少要做到不浪費，不會侈濶，以糾正一般貪贓枉法的頑風。明是希望由辨别是非做到認清責任，深明大義，以達成捨棄私見，服從真理的美德；在目前先從明辨是非做起，以糾正一般無非是無正義的投機取巧心理。

第二種目標是希望本身及各級行政幹部要有上下如一、始終如一、表裏如一的工作精神。所謂上下如一，是希望從縣長起，無論府內的秘書、科長、主任、科員、事務員、書記、甚至公役、政警、以及各級區鄉保幹部，都應該有同一

的工作精神，事實上雖不易辦到，但不能不具備這種願望和決心。並且要隨時鼓勵，到處要求；我們常常聽地方上人批評某縣長本人倒很好，可惜他的手下或某一位幹部不好；我以為如果這位違法的幹部，縣長真正沒有發覺，當然是情有可原，如果發覺而姑息、遲疑、不辦、或礙於種種關係，裝作唔，推而不知，這應該由縣長負完全責任。因為這種情形不是監督不嚴，就是統率無方，甚至使人懷疑暗中有勾結也難預料。所以縣長必須隨時在兼聽的警覺中，注意預防，以保持上下一貫的精神。所謂始終如一，是要求各級人員在職一天，必須盡責任一天，俗說做一天和尚，撞一天鐘，不能因挫折灰心而懈怠，不能因困難艱苦而氣餒，不能因辭職或將離職而因循敷衍，我們一定要將到職時的旺盛精神，保持到離職的最後一分鐘。因為一切事情是退步容易進步難，破壞容易建設難，一兩年的工作成績，也許會在一兩個月內倒退無餘，所以我們一定要保持有始有終的精神。所謂表裏如一，是希望宣傳工作和實際工作相符合，表面工作和內部工作要並重，宣傳多於實際，或表面多於內部，都會被人評為不切實際，反之也能使人誤會沒有做事，而使政府失去信用。譬如各級機關的房舍及整個環境，必須整齊清潔，各種必備表冊要確實齊全，對外報告或各種文件要適時而美觀，這都可視為表面或宣傳工作，使他人一望而知。當然，各項政令均及時推行，公共福利須盡量興建，這可謂內部或實際工作，吾人職責所在，須努力實幹，絕不能欺騙蒙混。

第三種目標是希望各級人員養成平實的作風。前面說過，縣政是一種永久的事業，需要繼續累積的工作，才能收效，因此平實的作風，對於縣政工作者更為重要。所謂「平實」，具體言之可分為八點：第一點是要不好虛名不求近功。一夫地方設施為一時稱譽者，不一定是善政，毀多譽少甚至有毀無譽，然其重要確為地方永久福利所關而為人漠視者，能毅然舉辦，斯為偉績。第二點是要按步就班走，不自己叛。總裁說：「每一個新任長官，都不以前任所辦的為然，大多數都要另起爐灶，立異鳴高，這種風氣在近十多年最為盛行，所以結果前任的政績，變為前功盡棄，後任的政績，到卸任時，至多只得趕上前任的工作；如此狐搘狐狸，政治安能希望有繼續的進展呢？」主席吳公說：「地方行政祇要注重一個向前字，不許『睡』着『坐』着『站』着，即可計日課功。但千萬不可忘記『按步就班』四字，蓋地方行政最忌變化太多，紛更無常；不自己叛，而能繼續他人成績為之發揚光大者，尤為美德。」第三點是要能識大體，即能計小節。因為能識大體，在工作方面才能除掉私見，在對人方面才能犧牲個性；能注意小節，才能樹立威信，收服人心。第四點是需要法少而要言簡而賅。法令，求其少而要，使人民易於了解；政府便於執行；言論求其簡而賅，使聽者易於體會樂於接受。第五點是要能遵守法令貫澈法令。我國政治上最大的毛病，及社會上最壞的風氣，是不能守法。官吏玩弄法令，人民漠視法令，結果是法不能立，令不能行；公務員本身必須先能守法，而後才能要求人民守法並貫澈之。第六點是要從根本做起，小處做起，在人力財力許可範圍內，一點點滴滴的從基礎做起，切忌好高骛遠。第七點是要遵守崗位盡忠職守。地方官的責任，第一要注意地方二字，應心

不遠地方，身不離地方，與地方同憂樂共存亡。」第八點是要能提拔幹部信任幹部；在避用親戚，不分新舊，不論學籍，不重鄉籍的原則下，盡量提拔青年幹部，信任不疑，俾能放手做去，一切艱困工作，才易於完成。

四、兩個實際問題

目標是在作為之先內心準備的一種南針，在作為之時，用以應付各種客觀的實際問題。至於各種客觀的實際問題，雖然是光怪陸離，錯綜複雜，但我們歸納起來，總不外是人與事的兩大問題。

1. 先從人的問題說起，中國社會向重人情，在公文書上，「事情」常常要寫成「情事」，可見情先於事，而且是情重於事。若果人情應付欠妥，其事必歸失敗，絲毫不爽。所以擔任縣政工作者，關於「對人問題」，必須注意研究。第一要認清對人失敗即事業失敗。」第二要明白「要想出於衆必先容於衆。」第三要知道「社會是喜歡平庸的人。」茲分「做人」「用人」「對人」三方面申述：

1. 做人——這是講自己如何做人。本來古聖先賢，明訓甚多，但主要的，我以為必須做到三點：第一是誠實持重。因為不誠實不持重，將無以感人服人；縣長不能使人信仰感佩，心悅誠服，政令無法推行，部屬亦將無法統馭。第二是負責肯幹。能負責，才能使人盡職，自己以身作則，先為倡導，官民才能油隨奉行，自己若言而不能行，他人亦必流於應付敷衍。三是清明自守。不清則貪，不明則昏，二者都不足以統率部屬，威化士民。

2. 用人——講到用人，又可分縣府同仁與區保幹部兩方面來說：對於縣府同仁首先注意用人的原則，我認為多用青年較為相當，因為青年富於朝氣，有硬幹精神，且能忍耐勞苦。不過在工作期中，要注意隨時訓練。訓練的方式很多，如私人間的交往，公開的談話，各種讀書和正當娛樂的組織。

直接間接將自己的經驗提出報告；並須注意身教，一面用一面教，不僅使部屬憧憬着前途的光明，並可開展當前的業務。其次是選擇的標準，第一要誠實可靠，以免敷衍蒙混，魚肉民衆；第二要能任勞任怨，不計毀譽與威敵，總以達成任務為前提；最後是相處的方式，在公的方面，必須「嚴明」，樹立風氣與威信；在私的方面，生活要儘量打成一片，以免疏遠而隔閡，如提倡運動與正當娛樂，無形中領導部屬革除舊習染，趨向新生活。同時關心其私生活與不幸遭遇，在經濟上，不僅要公開，而且要慷慨，古人謂：「財散人聚」誠至理名言也，不可不慎。

至於用區保幹部的原則，第一要多用熟手，使舊人能安心工作，而後加以甄別，好的繼續任用，壞的利用一時，再加淘汰，並且在縣長初上任時，彼此認識不清，過去壞的也不敢即作壞事，切忌一上任即大批換人，其影響大者，將使工作停頓，無法繼續；第二是提拔新才，在繼續任用熟手的時期，必須羅致有作為可造就的地方青年，加以訓練，以備替補。區保幹部選擇的標準，應該是品德第一，才能第二，學識第三，品德重於一切，俾能養成良好之鄉風，有學識無才能的人可為幕僚，使之設計，如任為區保幹部，使之負責國際執行責任，則不宜也。關於區保幹部待的方法，在公的方面，第一要合理，尤其是經費方面，要有合理的規定，在法令許可範圍內或經呈報者，應當為之負責，並協助解決困難，蓋非如此不能使他們存效死之心，振奮工作；第二要公開，事事公開，才能建立互信關係；第三是嚴峻，對於違法令企圖自肥之人，必須制以嚴刑峻法殺一儆百，以肅頹風。在私的方面，第一是多接談，對於全縣各種問題，要不厭其詳的求「知」，做到「縣長不出門能知全縣事」，區保人員求見一定見，並且要能盡其所言，同時對全縣保長以上人員，縣長至少應個別談話一次，詳細記載於調查表上藉以增進彼此之認識與了解，且隨時可作參考，效用極大；第二是其

生活，縣長赴各鄉保巡視時，應盡量帶各級人員隨行，並同生活，以自己的私生活做他們的模範，同時在日常起居言談中，更可以了解他們的一切，這是加深了解增進情感的好方法。

對縣政府同仁以及區保幹部，果能以誠待之，公私兼顧，士爲知己者死，必能運用裕如也。

3. 對人 先說對士紳。一縣的士紳，常有好壞之分，地方官應當根據扶持正氣的原則，去接近士紳，切忌良莠不分，一味敷衍，既無必要，且足壞事，祇要自身正，不必怕壞的士紳與你爲難。反之，若自身不正，即令與壞的士紳通同一氣，仍不免身敗名裂。蓋輿論之正邪，民心之好惡，絕非不正之少數人所能左右也。若遇士紳派別甚多之縣，地方官應抱定「以不變應萬變」之態度，絕不可聯甲倒乙，或接近城派疏遠鄉派，以加深派別之意見，致地方終日紛擾，政令無法普遍而澈底實施。其次對客卿機關，在原則上要多注意平時之聯絡，主官人由縣長聯絡，高級幹部由科祕聯絡。中國人重感情以感情來促進公事的成功或解決，在目前社會中尤數見不鮮。其次是抱定不找事，不怕事的態度，蓋政府最後的立場和威信以及個人的人格和自尊心必須保持，如客卿機關對縣府故找麻煩，甚或對人民肆行欺凌時，必須據理力爭，表示必要時，並不怕事。但是運用上，仍然是，「攻勢的防守」，總以大事化小事，小事化無事爲宜，在客卿機關需要政府幫助的事務上，我們一定要熱心協助，但同時應注意不可過份妨礙人民之利益，以免引起地方反感，影響政令之推行。

其次要說事的問題，縣政千頭萬緒，誠令人有不知從何做起之感，如果能把握重心，循序漸進，積日累月，亦必有所成也。茲分原則之確定，與着手之步驟兩部份說明如下：

1. 原則之確定：

第一、平時行政與戰時行政要並重：平時行政主要的是

教育、交通、農林、水利、衛生、財政、金融等項；戰時行政主要的是兵役、工役、征購、募債等項，在抗戰建國齊頭並進之要求下，二者絕不可有所偏廢。平時行政都有關係於百年大計，不僅奠定建國之始基，對當前之抗戰，亦有關係；至於戰時行政，雖均急如星火，但絕不能致平時行政於次要也。

第二、政治建設與經濟建設要並重：管與衛屬於政治建設，教與養屬於經濟建設，人民真正福利的源泉是經濟建設，國家富強康樂也需要經濟建設。固然，無良好之政治建設，經濟建設無法安定，但是政治建設是手段，經濟建設是目的。二者相需相成，必須並重。

2. 着手之步驟：

第一健全人事：先調整縣府內部，必須力求其健全，保警、政警、特別重視以免苛擾，收發、軍法、絕不放鬆以免失察；其次調整縣屬各機關及區鄉（鎮），務使地方人才，能盡爲政府所用。以上各種人員統由縣長負責考察，親自調整，至於各機關與區鄉（鎮）內部工作人員以及保甲長，均責成各機關及區鄉長負責考察，並調整之，耳目一新，政府威信因以樹立。

第二轉移風氣：興利必先除弊，弊不除，利無以興，不良風氣，必須先加掃除，如煙毒、盜匪、不良份子，固須澈底清除，而官吏之貪污，與工作人員精神之鬆懈，亦須力加糾正，否則新政無法推行，亦將無人推行。

第三注重保甲：保甲爲施政之唯一基準，須編整確實，呈報異動，而後各項政令始能切實推行。

對人對事兩個實際問題，需要不斷地研求解答方法，在目前之社會中，對人似比對事尤難，我們不要忘記一個原則：對人的成功，不一定形成對事的成功，但對事的成功，一定是由於對人的成功。



中國歷代縣制述要

張學禮

縣士：「縣師」乃地官之屬；「縣士」乃秩官之屬，以其在郊外，又謂之「野司寇」；其于縣官之分職治事，可謂周詳矣。

由上所述，則周代縣制規劃可見矣，其不僅確立名稱，抑且建立制度，後世政制，悉以周法爲師，故考縣之產生者，宜以周制爲起始。

周室東遷，王室衰落，諸侯交征，海內變亂；加以當時諸侯，「列國相滅，多以其地爲縣」；故縣級制度，時建時滅，此增彼廢，區域範圍，既未有一，組織職掌，亦不一致。可謂縣治之紊亂時期；大抵春秋時代，縣大于郡；戰國時代，郡大于縣；觀乎左傳：「上大夫受縣，下大夫授郡」；周書作雜篇：「千里百縣，縣有四郡」；及通典云：「至于戰國，則羣大而縣小」；戰國策：「宜陽大縣，名曰縣，其實郡也」；可以見之。是無論縣郡之孰大孰小，而縣制之仍沿用於春秋戰國者，不難于此可見矣。

不寧惟是，且當春秋之世，周道衰替，政不出，諸侯長爲中大夫，「縣」有縣正爲下大夫；鄙有師爲上士，鄙有長爲中士，里有宰爲下士；鄙有長無爵位；縣之爲地方組織者，自此始。周代既定縣爲地方組織，更明定其區域及職掌，據文獻通考及通典二書所載：

「周官有縣正，四百里爲縣，各掌其縣之政令而賞罰之，」此外，周禮亦云：縣官除「縣正」外，尚有「縣師」；

，名異實用，其委亂可知。

綜之，縣之設，始于周，春秋沿而用之，終戰國之世，

未嘗廢棄；後代縣制之立，殆于此時奠其基礎。

及秦一海內，於是政令出自一尊，縣制納于一轍；始皇以廷尉李斯議：「周文武所封于弟同姓甚衆，然後屬疏遠，相攻擊如仇讎，諸侯更相誅伐，周天子弗能禁止，今海內賴

陛下神靈，一統皆爲郡縣，諸子功臣，以公賦稅重賞賜之，甚足，易制，天下無異意，則安寧之術也，置諸侯不便」：

乃廢封建而爲郡縣，劃天下爲三十六郡，（後平百越，續置四郡），以郡轄縣，縣制於是而建立。

郡縣制度，爲地方兩級組織，郡爲一級，居中央與縣之間，以司聯絡之任，適似今日之省；縣爲一級，臨民而治；一縣面積約方百里，復以人口多寡別爲三等，萬戶以上者爲大縣，其長官曰「縣令」；不及萬戶者爲小縣，其長官曰「縣長」；惟名雖異，而職實同；縣除「令」「長」外，又有佐治者二，一曰丞，掌佐令；一曰尉，掌武事；丞尉各分二級，秩過二百石者爲長吏，百石以下者，爲少吏；蓋就縣之等級而爲設置也；縣下組織，有亭有鄉，十里爲亭，十亭爲鄉

，亭有亭長，鄉有三老，有秩，嗇夫，游徼等官，分掌鄉事；三老掌教化，有秩與嗇夫，名異職同，或設有秩，或設嗇夫，以鄉區大小，以爲變更；游徼掌禁捕姦盜；前漢書云：

「縣令長皆秦官，掌治其縣，萬戶以上爲令，秩千石至六百石；減萬戶爲長，秩五百石至三百石；皆有丞尉，秩四百石至二百石爲長吏，百石以下，有斗食，佐史之秩，是爲少吏，大率十里一亭，亭有長，十亭一鄉，鄉有三老，有秩一，嗇夫，游徼，三老掌教化，嗇夫職聽訟，收賦稅；游徼循

禁盜賊；縣大率方百里，其民稠則減，稀則曠，鄉亭亦如之，皆秦制也。」

秦取法古制，樹立羣縣；層級簡而組織嚴，確立今日縣政之初基，厥功至偉；考其實質，優點凡二：（一）等級簡而職權專，機構嚴密而運用靈活；此其一，（二）轄區小而事務簡，視察易周，而守令稱職；此其二。

二、兩漢縣制

高祖懲秦孤立而亡，因分封同姓及功臣，使爲治國，國有二等，王國與郡同，侯國與縣同，國、郡、縣三者并行，據通典職官所載：「漢興，設爵二等，曰王，曰侯；皇子而封者王者，其實古諸侯；故謂之諸侯王；王子封爲侯者，謂之諸侯；羣臣異姓以功封者，謂之徹侯；大者不過萬戶，小者五六百戶，以爲差，一是爲郡國制。」

郡國之制，行之未久，諸王國連城數十，自置官府，賦稅不入中央，擁兵抗拒朝廷；卒致同室操戈，構亂中原；迨後，七國亂平，于是諸侯不復治國，至東漢末年，封建實質始完全消失，郡縣制度乃復建立。

漢制：郡國之下皆分縣，制度雖法自秦代，而名稱不同，據通考載：「漢制，列侯所食縣曰國；皇太后公主所食曰邑；有蠻夷曰道；凡縣萬戶以上爲令，減萬戶爲長，侯國爲相，秩次亦如之，皆秦制也，漢因之」。

漢武分天下爲十三州，州置刺史，刺史督率諸郡，郡守管轄各縣；當時十三州內，有郡十三，（外尚有國二十），轄縣一千五百八十八。

秦時分縣爲二等，前漢因之；及至後漢，始無二等，後

漢書百官志云：「每縣邑道大者，置令一人；秩千石，其次置長，四百石；小者置長，三百石；侯國之相，秩次亦如之，」兩漢縣級屬吏。亦倣秦制而略有增益；據前漢書百官公卿表及後漢書百官志所載，約有下列十七類：

- (一) 縣令長(相)一人。掌治民、顯善、勸義、禁奸、罰惡、理訟、平賊、恤民等事務。
- (二) 爰一人；特大之縣亦有多至三人者，署文書，典知倉獄。
- (三) 尉；大縣二人，小縣一人，主治盜賊。
- (四) 主簿一人；主錄中事，省署文書。
- (五) 功曹；掌選署功勞事。
- (六) 戶曹；掌民戶、祠祀、農桑。
- (七) 奏曹；掌奏議事。
- (八) 辭曹；掌辭訟事。
- (九) 郵部；掌鄉里亭行政事。
- (十) 尉曹；掌卒徒轉運事。
- (十一) 賊曹；掌盜賊事。
- (十二) 兵曹；掌兵事。
- (十三) 決曹；掌罪法事。
- (十四) 金曹；掌貨幣鹽鐵事。
- (十五) 倉曹；掌倉庫事。
- (十六) 獄掾、獄吏、獄小吏；掌獄囚事。
- (十七) 門下吏；掌勤務。

縣以下組織，一如秦代，百家為里，里有里魁，掌百家事務，重在敦善規惡；十里為亭，亭有亭長，特大之亭，尚

有亭侯亭父等職；此外又有亭卒兩人，分掌開閉掃除及逐捕盜賊；至于亭長人選，據漢官儀云：「民年二十三為正，一歲以為衛士，一歲以為財官騎士，年五十老衰，乃得免為民，就田，應合選為亭長」；此規定亭長被選之資格；凡為亭長者，必先服役兵事，明智法令，至老衰使歸，方可當選也。

十里為鄉，鄉有三老，有秩、嗇夫、游徼；其職掌與秦同；惟其中有秩一職，或有或無，須視鄉區大小以為斷，大抵不滿五千戶者，不置有秩，以嗇失一人管理之。有秩與嗇夫，官異而職同；後漢書百官志載：「有秩嗇夫，皆主知民善惡，為役先後；知民貧富，為賦多少；平其差品，」三老者。係民間所選舉，擇民年五十以上，而有修行，能率衆為善者，舉而出之，使掌教化，其地位至為尊崇；游徼之職，掌理捕盜，其品較卑，不如三老，有秩、嗇夫之足為地方於式也。

此外，漢代鄉官，尚有所謂孝悌、力田、常員等職，觀漢書文帝紀「孝悌、天下之大順也；力田為生之本也；三老、眾民之師也；而以戶口率置三老、孝悌、力田、常員，各率其意，以道民焉」之言，可以知之；惟皆一時之設置，不足以言常制也。

三、魏晉南北朝縣制

魏因漢制，據通考「縣尉，漢大縣二人，小縣一人，主追捕盜賊，伺察姦非，魏因之，」之記載，可以概見；惟史籍言魏制者，皆未述「縣丞」，或疑縣丞之官，至魏而廢；但通考、通典二書則曰：「自晉後無丞」；是縣丞究廢

于何時，史無可證，故無定論。

司馬代魏，恢復郡國之制；晉初，置州十九，設郡一百四十二，有國三十一，轄縣一千一百五十五；降及惠帝，稍有增益，州二十有一，郡國一百七十一，縣數如舊；其縣官之設，一如東漢，分等爲三，大者置令，小者置長，惟屬吏之數，則遠逾前代；據晉書載：有主簿，錄事史，主記室史，門下、下書佐幹、游徼、儀生、循行功曹史、小史、廷椽、功曹史、小史、書佐幹、戶曹椽史、幹、法曹、門幹、金倉曹、椽史、兵曹史、史曹史、獄小史、獄門亭長、都亭長，職捕掾等員；戶不滿三百以下，職吏十八人，散吏四人；三百以上，職吏二十八人，散吏六人；五百以上，職吏四十人，散吏十八人；千以上，職吏五十三人，散吏十三人；千五百以上，職吏六十八人，散吏十八人；三千以上，職吏八十八人，散吏三十人；由此，足見晉代設官之冗繁矣。

夫晉代縣屬員之多者，蓋亦朝廷重視縣官所致；據典職官載：晉制，不經宰縣，不得入爲臺郎；臺郎者即尚書郎也，位至崇高；其重視縣官可見矣。

晉制縣下劃鄉分里，五百戶以上爲一鄉，三千戶以上爲二鄉，五千戶以上爲三鄉，萬戶以上爲四鄉；鄉置嗇夫；百戶置里吏一人；千戶以下置治事史一人；千戶以上添置治事佐一人，史正一人；五千五百戶以上者，置史一人，佐三人，分理鄉里事務。

南北朝，易代換姓，變亂無已；郡縣建制，亦甚紊亂；故鄧之誠有云：「接自東晉以迄隋初，南北州郡，建制紛如，最爲淆亂；所立州郡縣之數，多難實舉；大抵江左則紛綸于晉宋，增于齊，甚于梁；北方則元魏宣武帝正始之際，下

遠東西魏之餘，同一繁複者也」（中華二千年史，上冊，一〇三頁）茲就宋書所載，引列如後，以見一斑；「魏晉以來，遷徙百計，一羣分爲四五，一縣割成兩三，或昨屬荆、豫、今隸司、兗、朝爲零桂之士，夕爲廬九之民，去來紛擾，無暫止息，版籍爲之渾淆，職方所以不能記」（宋書：律志序）「自夷狄亂華，司、冀、雍、涼、青、并、兗、豫、幽、平、諸州，一時淪沒，遺民南渡，並僑置牧司，非舊土也；江左……凡有揚、荆、湘、江、梁、益、交、廣、其徐州則有過半，豫州惟得譙城而已，及至宋世，……太宗初，索虜南侵……自淮以北，化成虜廷，……地理參差，其詳難舉；實由名號驟易，境土屢分，或一郡一縣，割成四五，四五之中，頃有離合，千回爲改，巧歷不算，尋核推求，未易精悉」。（宋書：州羣志序）

大體言之，南朝制度，各州皆設刺史，宋齊多由皇子充任；其年幼不能親政者，另以親臣爲「州別駕」，或曰「長史」，代行刺史事；他如邊蠻之處，別置左郡左縣；所謂左郡左縣者，亦內地之郡縣也；至于設官，則郡置三太守，縣置三令長；其後梁陳各因其制，而略有增損；史傳紛雜，頗難整理，茲姑勿論，俟諸來日可也。

次言北朝，北朝縣制，悉因漢制，但不封國；通典職官載：「後魏縣置三令長，孝文初制，令能靜一縣者，兼理二縣，即食其祿；能靜二縣者，兼理三縣，三年遷爲郡守，食二千石……能靜二郡者，兼理至三郡，亦如之；三年遷州刺史，」蓋當時兵亂年荒，盜賊猖獗，故特別以「安靖地方」爲重；其能「靜」者，使爲兼縣，並予擢升，此亦當時政治環境所需要，不得不然；惟是則縣令轄廣而祿厚，因啓貪婪

者之覬覦，乃刑濫典亂，君子恥之，故致「令長用人益雜，但選勤惰令吏爲之，而紳之流，恥居其位矣」，「北齊制縣分上中下三等，每等又有上中下之差，自上上縣至下下縣，凡九等；然猶因循後魏，用人雜濫，至于士流，每恥居之；元文遙遂奏于武帝請革之，……自如縣令始以士人爲之。」

四、隋唐縣制

隋一天下，整理舊制，開皇三年，廢郡留州，以州轄縣；地方組織州爲上級，縣爲下級，是二級制也；煬帝在位，易州爲郡，循二級如舊；按隋初海內有州二百四十一，郡六百〇八，縣一千五百二十四；其後改制，僅留郡一百十九，縣一千二百五十五，減省大半；（時在煬帝以後）縣級組織，初則循北齊制，列爲九等，開皇十四年，改爲上、中、中下、下四等；煬帝時，復由四等改爲三等；凡縣無分等級，一律置令；其佐治之屬，據隋書百官志所載：「爲上上縣令，屬官有丞、中正、光迎功曹、光迎主簿、功曹、主簿、及西曹、戶曹、金曹、租曹、兵曹等，合屬員佐吏五十四人；上中縣；減上上縣五人；上下縣減上中縣五人；中上縣減上下縣六人；中中縣減中上縣五人；中下縣減中中縣一人；下上縣減中下縣一人；下中縣減下上縣一人，下下縣減下中縣一人。」此乃隋初之官制，其後縣等更易，設官亦有不同也。

隋代縣下組織，據隋書載：「隋文帝受禪，頒新令五家爲保，五保爲閭，閭四爲族，皆有正；畿外置里正，比閭正；黨長比族正，以相檢察」。開皇九年，以蘇威議，改定百

家爲里，設長一人。

唐代政制，于州羣名稱，迭有更易；分國爲十道（後增爲十五道），轉縣一千四百〇八；縣級有赤（三府共有六縣）、畿（八十二縣）、望（七十八縣）、緊（一百十一縣）、上（四百四十六縣）、中（三百九十六縣）、下（五百五十四縣）七等之差；京都所治之縣赤，京之旁邑爲畿；餘則按戶口多少及資地美惡爲標準；惟「望」「緊」悉爲上縣；每縣設縣令一人、綜理縣政；縣令屬吏，員額甚多，主要者有縣丞，（丞自晉而廢，至隋而復設）主簿各一人，赤縣倍之；其職掌與前代同。

唐代縣下組織，採鄉里鄰保制；通典載：「凡百戶爲一里，置里正一人，掌接此戶口，勸課農桑，檢察奸宄，催征賦役；五里爲一鄉，鄉置耆老一人，以耆年平謹者充之」，亦曰父老，「此外，又以五百戶以上之市鎮爲坊，置坊正一人，在田野者爲村，置村正一人，村滿百家以上者，增益一人」，貞觀九年，復于每鄉置長一人，佐二人，仿周制，承辦地方政務。

五、宋元縣制

宋代地方組織，最下爲縣，縣以上有州、府、軍、監四種，皆一級也；縣等有七，通考稱：「建隆元年，應天下諸縣，除赤、畿外，有望、緊、上、中、下之差，四千戶爲望，三千戶以上爲緊，二千戶以上爲上，千戶以上爲中，不滿千戶爲下」。

宋懲唐室藩鎮之禍，乃行中央集權，故縣官之設，異於前代，凡縣不設縣令正官，皆以朝官外調，名曰「知某某縣」

事」；宋史職官志序云：「外官則懲五代藩鎮專恣，頗用文臣知州，復設通以貳之，階官未行之先，州縣守令，多帶朝中職事官」；可以證之。

此外，可得而述者爲職掌，宋代縣官職掌，史家記載頗詳，通考云：「掌總治民政勸課農業；凡戶口、賦役、錢穀、賑濟、給納之事，皆掌之；有孝悌行義聞于鄉里者，中州激勸，以勵風俗；有戎兵、則兼兵馬都監或監押；三年，始以朝臣爲知縣，其間復參用京官或幕職爲之」。

其後，政和二年，又詔縣令以十二事，一曰敦本業，二曰興地利，三曰戒游手，四曰謹時候，五曰戒苟簡，六曰厚蓄積，七曰備水旱，八曰戒宰牛，九曰置農器，十曰廣栽植，十一曰恤苗戶，十二曰無妄訛；令各遵行，上副朝廷，（見通考卷六十三）由此，可見當時對於縣政建設之重視情形。

至于佐治人員，原僅縣尉，主簿；天聖中，始置縣丞于「赤」縣，位居簿、尉之上；崇寧二年，宰臣蔡京言：「熙寧之初，修水土之政，行市易之法，興山澤之利，皆王政之大，請縣並置丞一員」以掌其事」，于是，不拘邑之大小，皆置縣丞；使主農林水利之事；迨至嘉定以後，小邑又復廢置縣丞，以主簿兼理；主簿設于開寶三年；咸平四年，江南諸縣皆置主簿，凡縣之無丞者，由主簿兼其事，其未設主簿者，又由縣尉兼任；尉之設在建隆三年之後，掌閱習弓兵，戢姦禁暴；總之，唐代縣吏，丞簿尉，迭相置廢，且亦互相兼充也。

宋初縣以下組織，有戶、有里、有鄉，戶置戶長，里置里正，鄉置鄉長，弓手、壯丁等職；及安石當國，頒行保甲

新法；其法，據宋史載：「民以十家爲一保，選主戶有幹力者一人爲保長；五十家爲一大保，選一人爲大保長；十大保爲一都保，選爲衆所服者爲都保正，又以一人爲之副；每主戶有二丁以上者，選一人爲保丁；附兩丁以上，有餘丁而壯勇者亦附之；家資最厚，財勇過人者，亦充保丁；凡非禁之兵器，許保丁習之。」此安石保甲新法之大要也。

元人入主，于中央設中書省，顧版圖遼闊，有逾前代，爲統治便利起見，于各路行中書省，簡稱行省，而爲今日省制之始；行者以下，分設路、府、州、路，計全國有行省十一，路一百八十九，直隸府二十二，直隸州六十三，縣一千一百二十七；縣分三等，至元三年，合併江北州縣，六千戶以上者爲上縣，二千戶以上者爲中縣，不及二千戶者爲下縣；二十年，又定江淮以南，三萬戶以上爲上縣，一萬戶以上爲中縣，一萬戶以下爲下縣；上縣置達嚙噶齊一人，縣尹、丞、簿、尉、各一人，典史二人；中縣不設丞，餘悉如上縣之制，下縣置官如中縣。民少事簡之地，則以簿兼尉，後又別置尉，尉主捕盜賊之事，別有印典史一人，掌管移文出納；但當時之宛平大興兩縣，則又不同，宛平置達嚙噶齊及尹各一人，丞、主簿各三人，尉一人，典史三人；而大興則置達嚙噶齊一人，尹、丞相各一人，主簿二人，尉一人，典史三人。

縣以下推行社制，至元七年設社，據元史載：「縣邑所屬村落，凡五十家立一社，擇長高曉農事者一人爲之長；增至百家者別設長一員，不及五十家者，與近村合爲一社。地遠人疎不能相合，各自爲社者聽；其合爲社者，仍擇其數村之中立社長，以教督農桑爲事；凡種田者，立牌額于田例，

書某社某人於其上，社長以時點視勸誠；不悉教化，籍其姓名，以授地方官責之；有不敬父兄而凶惡者，亦然；仍大書其犯于其門，俟其改過自新，乃毀；於終言不改，罰其代充本社夫役」，元代社制之大要也。

六、明清縣制

明廢中書省制度，而地方區域仍名曰「省」；惟在直轄政府之地曰直隸，故當時即有南北二直隸之名，（北直隸治北京，南直隸治南京）；其外皆爲省；省爲地方行政最高區域，下則爲府、州、縣；州有「屬州」及直隸州之別，屬州與縣等級；縣分賦額多寡分爲三等，十萬石以下者爲上縣，六萬石以下者爲中縣，三萬石以下者爲下縣；縣置知縣一人，據續文獻通考載：「知縣掌一縣之政事，凡賦役，歲會、實征、十年造黃冊、以丁產爲差；賦有金、穀、布及諸貨物之賦，役有力役、雇役、借債不時之役，皆視天時休咎，地理豐耗，人力貧富、調劑而均節之；歲歉則請于府若有而蠲免之；凡養老、祀神、貢士、讀法，表善良，恤貧乏，稽保甲，嚴緝捕，聽獄訟，皆躬親厥職而勤焉；若山海澤藪之產，足以資國用者，則按籍而致貢」；此明代知縣之職責也。

明太祖初定天下，勤求吏治；其于縣政，尤爲留意；洪武元年，詔徵天下賢才，以爲州縣之職，并敕命厚賜，以勵其廉；又敕諭之，至于再三；是其求賢之切，用人之慎，于斯可見；十七年，更定「庶州縣條例」，頒行全國獎進選擇，鼓勵以方，均一時循吏輩出，海內稱治（明史：職官志）。

（一）里甲制：里甲編制，以地畝爲準，不以戶口爲主；簿々分掌糧馬巡捕等事；衛有典史，管理文書出納。明代縣以下組織，有里甲制，里社制，社學制，鄉甲制之不同，茲分別述之：

（一）里甲制：里甲編制，以地畝爲準，不以戶口爲主；所謂：「以地爲主，不以人爲主，人係名于地，不許地係畝于人」者是也；洪武十四年，詔天下以一百十戶爲一里，以大戶十戶爲長，餘百戶爲十甲；凡十戶有甲首；里長甲首，以一年爲替，限滿以次輪值；故十年一週曰排年，在城曰坊，近城曰廂，鄉曰里。至洪武二十八年，詔戶部百戶爲里。（參見：實政錄），此里甲制之大較也。

（二）里社制：本于元制，明于屯田舉荒中用之；組織詳情，不可得而考；按明史食貨志則曰：「凡田以近郭爲上地，迤遠爲中地下地，時仍元里社制；河北諸州總土著者，以社分里甲；遷民分屯者，以屯分里甲，社民分占畝廣，屯民新佔畝狹」；此其大概也。

（三）社學制：以教育爲主旨，呂叔簡云：「今學校之無政久矣，官師不可復望；惟是社學一事，尚有可爲，有司倘知加意，世教其庶幾乎」；其組織方式，實政錄載稱：「社學，四關立四處；大集鎮二百家以上者立一處，甲長各查本甲中子弟；年八歲以上，十六歲以下，共若干人，報于約正；除能自備束修外，如果家道貧難，約正開名報官，官正爲設處」自此項組織，蓋以教育爲中心也。

（四）鄉甲制：鄉甲以勸民爲務，保甲以安民爲旨；明代以鄉約與保甲總爲一條編，即視鄉甲保甲，不爲兩事，括其要義，爲「保甲與鄉甲爲一條鞭，十甲甲長，依然不動，

只多添了一個甲正副」（見實政錄）。

清代建制，多循元明；康熙劃全國爲十五省，其後又分江南爲江蘇、安徽；分陝西爲陝西、甘肅；分湖廣爲湖南、湖北；合爲十八省；光緒十年，回疆敉平，即于其地建省，曰「新疆」；庚子以後，奉天、吉林、黑龍江，亦仿省制；于是其有行省凡二十二；省下爲道，道下爲府，府下爲縣；此外又有州、廳，普通州、廳與縣同，直隸州與府同；初制，共有省二十二，府二百十五，州九十三，廳六十八，縣一千三百零一，其後，迭有增減。

縣置縣知事一人，掌一縣政令；平賦役，聽獄訊，興教化，厲風俗；舉凡養老、祿祿、貢士、讀法，皆應躬親厥職而勤理之；此屬吏有固定人員與隨從人員之分；其屬於固定者有：縣丞、主簿、吏目、典史、儒學教諭，巡檢、驛丞、

關官、稅課司大使、河泊所官，倉庫司大使，及三班（壯班、快班、皂班）、六房（吏房、戶房、禮房、兵房、刑房、工房）；其屬於隨從者，又有賓幕與家丁之別；賓幕有五：

（1）刑名，（2）錢穀，（3）徵收，（4）書啓，（5）賬房；家丁有七：（1）收發，（2）前稿，（3）候稿，（4）班管，（5）倉堂，（6）跟班，（7）執帖。清代縣以下組織，變更最多；茲擇要列述如次：

（一）順治元年，於京師附近施行鄉保制度，定十家置

一甲長，百家置總甲。

（二）順治三年，仿明代遺制，以一百十一人爲里，於其中推了多者十人爲長，餘百戶分爲十甲，別置甲長一人；城中曰坊，近城曰廂，在鄉爲里。

（三）順治十七年，行里社制度；此時，南方仍有行里甲制者。

（四）康熙四十年，以州縣有司奉行保甲不力；特設補助條例，規定每戶設印信紙牌一張，書姓名丁口於其上外遷則註明所往，遷入則稽其所來；十戶一牌頭，十牌一甲頭，十甲一保長。

（五）乾隆二年，下詔改制，用比閭什伍連坐之法；將戶籍，婚嫁，田土，健縛，拘犯等事，另設地保一人，以承辦之。

（六）嘉慶十七年，湖南各省設正副鄉約。

（七）光緒十年，順天改保由爲團練，以一爲一牌，十牌爲一甲，十甲爲十團。

（八）光緒二十九年，山西創辦公民局，定十村爲一社，民選社長，監辦保甲。

及至海禁既開，外患迭興；革命空氣日熾，自治要求日切；清廷乃下認立憲籌辦地方自治；先後頒布城鎮鄉地方自治章程，城鎮鄉地方自治選舉章程，府廳州縣地方自治章程及京師地方自治章程等多種；因是，地方組織，頗有變更，其詳擬另文述之，茲不贅。

對文書處理的幾點意見

劉子麟

或大部份的文書事務處理方法中尋求得來。

文書，是文字經過組織，成為一種意思表示，例如說明意見，敘述事實，傳達消息，表明行為動向等，凡具備內容形式的，都可稱為文書。但依其關係的不同，可以概括的分為公私兩種。本題所稱的文書，係指公文書而言。所謂公文書，簡單的解釋，就是公的關係之文書。按我國現行的公文程式條例第一條前段的規定：「凡稱公文者，謂處理公務之文書。」根據這個規定，可知公文書的意義，乃處理公務的文書。在過去有人謂中國的政治是「公牘政治」或「文書政治」，以為辦公文是一般政府機關的唯一任務，也可以說差不多全部行政是以辦公文了之，這固然含有譏諷的意思，即於積極政治的今日，在施政上仍然少不了以公文為唯一的工具，所以文書處理，在一般行政機關的公務處理之中，的確是具有絕對的重要性的。一個機關要發揮其公務處理的效率，就必須發揮其文書處理的效率，文書處理可以說是決定一個機關行政效率的原動力。

一、意見的提出

文書處理，其於行政效率，具有直接的因果關係，已屬顯然，行政機關必須發揮其最大的行政效率，乃當前一致的需要，而最大的行政效率，自不能不於代表行政活動的全部

過去一般行政機關中，有一種畸形的現象，即一方面極其重視公文，所謂「官衙文章」，一般文牘員吏，全部的精力，都集中在咬文嚼字，尋章摘句上面，甚至視機關為試場，拿文稿作試卷，而另一方面，一般對於實際的文書處理事務，却很少去講求，昨日是這一套，今日又是這一套，明日仍是這一套，竟至文書處理，不過是敷衍公事而已。倡議「公文改良」，到了今天，而這種文書處理上的餘毒，仍未能一掃根絕，這不能不說是一種值得注意的病態。近年以來，雖經各方的注意研究，已逐漸改良，但逐討實行的程度，似仍不夠徹底，因為公文的改良，處理的程序和手續，固為其重要的問題，而與此有關者，亦復不少，茲僅就管見所及，略陳一二，以作本問題部份之商討。

(一) 實行分層負責制度：文書處理，關係行政的效率，至為密切，已如上述。可是文書處理的迅速與否，其關鍵却在公文的過程，過程愈短，速度愈快，這是必然的道理，所以欲求文書處理的敏捷，必先縮短公文的過程，即是儘量減除一般所謂「公文長期旅行」的毛病。縮減的辦法，除了在其處理程序方面儘可能的減去不必要的手續之外，還須從事權方面，儘量尋求解決的方法。總裁在「行政三聯制大綱」的訓詞中，曾指出在各機關內部組織的不健全，是政

令執行遲緩，散漫，甚至毫無效果的原因，認為要組織健全，事務處理快當，不特要實行幕僚長的制度，而且要實行「分層負責制度」。分層負責，就是各級機關應訂定辦事細則，明定各級員司的責任，使責任有所歸屬，事務的處理，不必通由長官決定，即依照規定，某種事件，到某層為止，不必疊去批核，必定比現在快當得多」。這個原理，若運用到文書處理上，的確是縮減公文過程一個最好的方法。一個機關的公文，依其性質原可分為重要，次要，例行三類，公文的分層負責，即將其公文依照機關內部的職掌，分配於各級員司，由其負責處理，其例行的和次要的，均得不必經由呈核送判的程序，即以主管人員的簽蓋，代替長官的畫行，這種方法，不僅可以縮短公文的過程，增加文書處理的敏捷，而且因權責的確定，具有「層層節制，級級負責」的作用，同時更得使長官節減簿書執掌之勞，移出時間，分出精力，多致力於重要政策的策劃。因此，對文書處理的第一點意見，就是運用行政三聯制的原理，實行分層負責的制度。

(二) 應用新生活標準：總裁手訂「新生活須知」，關於新生活之準則，曾提出整齊清潔簡單樸素迅速確實六項標準，認為衣食住行須依此為據，始能奠立民族復興的基礎，歷年推行以來，從衣食住行各方面表現上，對生活的革新，精神的改造，的確獲有顯著的成效。如果在文書處理上，能夠應用這個標準，那末，對文書本質的改良以及文書事務處理效率的提高，當更是容易奏效的良劑，至於如何應用，茲分別加以說明：

各異，行格的大小，面直的多少，更是各種各樣，不獨全國各機關，未臻一致，就是一個機關的，也往往形形色色，層出不窮，影響所及，傳送處辦，檔案管理，均極感不便，所以，在公文用紙方面，首先應求整齊劃一，換言之，即應做到公文用紙標準化。其二是公文寫法的整齊，在我國過去公文的寫法，如疏狀奏摺，講究體格，現在當然用不着，但是不零亂，不潦草，應該是起碼的條件，在目前一般的習慣，大都注意上行文，忽略下行文，固然下行文不必如上行文的工整，而命令的尊嚴性，至少應不受寫法的影響而被輕視。

(乙) 清潔 公文書的清潔，也可以分兩方面來說，第一，是內容的清潔，在普通文書的構成，各有一其定的內容，若無內容，便不會發生作用，而公文書的內容，尤須合於法律的規定，我們在撰擬公文的時候，固然不能忽略了必要的依據，但是清晰乾淨，也是應加注意的要點。第二，是外表的清潔，公文書的外表，包括用紙及寫法兩種，用紙的清潔，問題當屬簡單，而寫法的清潔，似有加強注意的必要，常見下行的公文、塗改鉛筆，潦草模糊，不一而足，雖然無傷大雅，但對核閱人員恐難免減少幾分興趣，因此，在公文書寫法的清潔方面，不論上行平行或下行，最低限度應使收閱者不會引起不快之感。

(丙) 簡單 在過去，一般公文的內容，其繁複的程度，有如公文處理的手續。冗句廢字，充滿紙上，層次重複，不易明瞭，每一件案情簡單的公文，經過幾次引敍輒轉照錄，已成太篇文字，公文原旨，反覺模糊，其間紙張的浪費，尚在其次，而奉文執行的機關，最以為苦，若其職員的

文字素質不佳，對於來文的意義，或竟不能明白，似此情形，公文本身的效果，可謂全失。所以要求公文發揮其有力的作用，必須內容中肯，文字淺顯，而以簡單明瞭為原則。所謂「詞達意而已」，意即在此。同時，基於行政效率的要求，僅其內容簡單扼要還嫌不夠，尚須在其處理手續方面，儘量求其簡便快捷。因此，公文書的簡單，應從質量方法三方面同時運用，不特時間人力經費，可以節省，而於行政效率，必更有莫大的增進。

(丁) 樸素 樸素，通常的解釋，即不奢華，不富麗，質樸純素之謂。所謂「素車之乘，尊其樸也」，亦即此意。比年以來，以新生活運動之推行，社會生活各方面，樸素之風，已日漸增漲。但在公文書方面，還未能完全解脫競尚詞藻之習，然而國家地方的事務，隨時代的進化，日益增加，尤其在此抗戰建國的時期，新的政治與新的事業，先後應運而生，公文書於是隨之驟增，倘仍一循過去舊習，綴字練句，藻麗是務，把所有的精力，耗費在舞文弄墨上面，則公務執行的效率，恐難免無形減少，所以為求適應公務的推進，促進行政效率，增強抗戰力量，公文書的內容，如何講求樸素，實為當務之急。

(戊) 迅速 總裁在「現代行政人員須知」訓詞中曾云：「……現在我們在行政上的第二個大毛病，就是因循怠惰，不重時間，無論上下，不知道時間之可貴，與關係之重大，隨便做什麼事，沒有時間的規定，也不注意節省時間，限期完成。所以一個公事下去，不僅明天沒有回報，就是過一個星期一個月乃至過一年還得不到一個報告，即使有報告，也因為平時因循怠惰，陽奉陰違，臨時也只好敷衍塞責，

我常常講，打仗就是爭時間，誰能節省時間，一切來得快當，誰就可以獲得最後的勝利，作戰如此，其他一切政治，何莫不然。所以時間實乃一切事業與生命之母，不重時間，就是輕視自己之生命，毀棄一切的事業」。所謂迅速，就是要爭取時間，把握時間，以達到節省時間，迅赴事功的目的。

前面說過，公文書是行政活動的文字紀錄，自行政學的立場言，又為推行政治的工具。所以文書處理的迅速，實為增進行政效率的主要條件。欲求文書處理的迅速，除了前面所說的縮短公文過程，減少公文數量以及簡便行文等方法而外，在精神方面，必須改變以往無時間的觀念，挽轉因循怠惰遲鈍萎靡的頹風，建立重時間如生命的心理。

(己) 確實 所謂「確實」，簡單的解釋，就是正確實在，不恍惚，不虛偽。牠的意義，可以說是盡人皆知。總裁在「現代行政人員須知」中有云：「政治上關於事物的處理有五個要點：第一是要簡單化，第二就是要實事求是……第二點最關重要，現在中國人做事，最大的通病就是不實在，上騙下，下騙上；一件事報告來說做好了，其實並沒有做好，甚至根本沒有做，上面一個命令下去，也不切實去監督指導下面的人實行，大家敷衍塞責，得過且過，自己騙自己，這種虛偽惡習，極其所至，不僅要亡國，而且可以滅種！」現在我們要推進政治，要完成革命，第一件要緊的事，就是要挽轉這種頹風。……」在這一段訓示裏面，我們更可以認識確實的重要性。貴州省訓練團兼團主任吳鼎昌先生在第十一期教育科長督學等六班開學典禮時也曾訓示我們：「現代政治應從確實做起」，在第十二期各班組畢業典禮時又諄諄以「奉行法令，不失原意，報告事實，不失真象」為訓，

由此可知要求政治的進步，自非處處注意確實，事事做到確實不爲功。而各級政府機關，無論是上級，下級，或者平行的機關，其公務的開展，要皆寄託在公文的傳達執行上面，所以今後公文書的處理，無論在公文書的本身或其處理的時效，如何革除不實在的舊習，以達到真正確實絲毫不爽的標準，的確是根本的急務，尤其在數字方面應該從心理上澈底建立確實的觀念。

(三) 實行公文檢查制度：公文檢查，就是對於公文的檢察和清查，旨在增進文書處理的速度，與防止辦事的遲緩。因爲公文的處理，在程序方面，須經十個以上，人的方面，也至少須經十人之手，人事的過程既多，積壓留滯的情事，在所難免；同時，公文太雜，手續又繁，稽考甚感困難，如不隨時檢查，日久易滋流弊，政令推行，固然爲之疲緩，工作效率，亦將因之減低，故一般行政機關，爲謀公文處理的改進，行政效率的提高，應如何確立檢查制度，施行公文檢查，實有急切的需要。

目前現有的公文檢查辦法，大抵不外六種：一、利用文稿稿面，由經手人員於處理每一程序時，記載時間，設有延誤，即按處理程序追查責任；二、檢查收文登記簿，於收文登記簿內，加列發文日期及件數，於復文發出時，分別填註；三、由各辦理單位或主管文書人員按期填報已辦未辦文件報告表，或收發文件對照表；四、專設銷號單，每一收文均填附銷號單一張，於文件辦畢繕發後，由收發室抽出，查對收文登記簿，分別銷號，其存查或併辦之件，則由各辦理單位呈閱後，將單抽出，送收發室銷號，按期將核銷結果表報；五、各單位置備收文稽核簿冊，詳填來文處理情形，即由辦理單位，根據簿冊，隨時檢查；六、各處理公文事務的單位，置備各種專爲檢查用的表簿，由各單位隨時登記，定

期彙總檢查。但各種檢查辦法，手續繁略不一，略則不易準確，繁則難以舉辦，各有利弊，至於某種機關，應採某種檢查制度，方可運用適當，頗值研討。就個人的意見，以爲在組織不甚龐雜的機關，採行第二種辦法，似較相宜。茲將其要點，分述於下：

第一、收發室於辦理發文時，應查明發文的原收文號，於收文簿內填註其復文的發出月日及發文號數，其存查併辦件，並註明存查併辦字樣。

第二、實施檢查時間，以按週檢查爲原則，至多不得過兩週，舉行總檢查一次，由主辦文書部份負責辦理。

第三、每屆檢查日期，即由收發室查填收發文(存查併辦件註明)號碼對照表(未辦復文者僅列原收文號)。經校室監印室將尚未繕印文件之原收文號，檔案室將已歸檔之收發文號，分別列表送由主辦文書部份查核。

第四、根據收發文號碼對照表，如有未填發文號碼或註明存查併辦，而亦未送繕印者，即通知主辦部份速即擬辦，其有已辦發文(或存查)而未歸檔者，即分催迅速歸檔。

此種辦法，具有全部文書處理機構的連鎖作用，手續既不甚繁，稽核尚能準確，果能運用適宜，當不難達到公文檢查的目的。

二、結論

總之，文書處理是決定一個機關行政效率的原動力，欲求行政效率的增進，應如何儘量發揮其文書處理的效率，自然是不容忽視的一個問題。以上所提幾點意見，深知簡陋膚淺，不足以盡題意，尚請關心公文改良和行政效率問題的人士予以指正！

論志

有志者立志並不是個人某種願望的狂覺，不是痴妄的野心，亦不是空洞的空想。中樞開拓之思想，而是個人對於將來願望的一種預約，預約這願望，能，可是，你要達成這願望，你必須找個可循的途徑，至少你必須有刺繡這途徑的勇氣。所謂立志，並非叫你在腦際中常停留着一個飄渺的希望，或是可笑的目空一切，你的理想必須是高超的，你的眼光必須是遠闊的；可是你的抱負要合理而可能，而你自己也不應該離開現實社會。不可能的野心，只是誇大與瘋狂而已。

楊達

理智的預約，又得用感情去浸潤它。一味理智的生活着，久之必將遠離人羣，棄人情，甚至於深入無何有之鄉；一味陶醉於感情裏，你的理想會化為雲煙，你的一切預約會變為擠兌。「有志者，事竟成。」事竟成，其事必成於理智的預約與感情的浸洗的交流中。

人生原是個大夢，夢會解除人生的苦痛，但做夢的人却應該自己常在做夢，然而這是難事。因此，我常常感到：立志容易，而認識自己却難。若把自己認錯了，輕則會使你失望，重則真如古人所謂「失足將成千古恨」。一個、不識自己的人而想立志，決不會有自己的理思的。即使有，也不過是一回

論 言 談

段績城

本文前半刊登於上期本刊，共分三段：第一段說明言談之重要與吾人應注意訓練；第二段論述言談之準備功夫，即人，時，地，事之認識；第三段論述言談之五種方式——理喻，勢禁，利誘，激怒，隱諷——的運用。茲續論言談之步驟，態度與技術。

作者附識 七月十八日

四、「因其來而與來」，因 其往而與往」

在一般場合，對一般人說話，要想引起對方的興趣，收到很大的效果，你決不能不顧對方的心思與談論，而轉頭便說自己的一套，使人感到「突如其来」，「格格不入」。所謂話「不投機半句多」，這樣無論你感情如何真摯，理由如何充足，對方也不願聽了。

所以「開門見山」，「一針見血」的方法應該少用，而在一般情況之下，應該有步驟有程序。這種步驟或程序乃根據於一個原則，就是「因其來而與來」，因其往而與往。」呂氏春秋上說：「善說者以人力以爲自力，因其來而與來

想。梁惠王說：「寡人有疾，寡人好色。」孟子接口便說：「昔者太王好色，愛厥妃。」歸結却說到「王如好色與百姓同之」。這是因的最好的例子。一個善說的人往往從旁人的興趣開場說明自己的主張，從旁人的言語立論，引出另外的大道理，而且常常先不反對旁人的意見，却能使他自己放棄其意見，都是因的功夫。

第二步是引。引的意思是從因應對方的意念和談論中引出另一種道理，另一個境界或者另一件事實。我們說話當然是有目的的，並不是祇求「人云亦云」，「隨聲附和」。所以因祇是爲了使人樂意聽從我們的話的不得不行的手段，但決非以此爲止，故須更進一步引導到我們要說的課題上來。例如孟子駁斥許行一段。許行是主張國君與民「並耕許行一段。許行是主張國君與民「並耕」，說：「許子必種粟而後食乎？」孟子說：「許子必織布而後衣乎？」曰：「否，許子衣褐。」衣褐是表示不用織的意思，

敗微鴻未顯專。孟子又說：「許子冠乎？」曰：「不。」問其故，曰：「自織之與？」曰：「然。」曰：「以織易之奚？」曰：「不。」曰：「許子奚爲不自織？」曰：「害於耕。」曰：「許子以斧斂幾以鉄耕乎？」曰：「然。」曰：「自爲之與？」曰：「否，以織易之。」這一段話，已經把陳相引入孟子的陷阱了。我們看孟子是多麼自然地已經造成了自己立論的根據，而這根據乃是因應對方的得意處而引導出來的，這就是引。

第三步是進。進的意思是根據第二

步所造成的一有利的地位，進一步捉住對方的錯誤；或者根據我們所引導出來的課題，進一步闡述我們心中的意見與理論。比如上面的例子，孟子既經引出了「以織易之」和「害於耕」的話，接着便捉住對方的錯誤。他說：「以織易器械者，不爲厲陶冶，陶冶亦以其器械易織者，豈爲厲農夫哉？且織子何爲不陶冶，舍皆取諸其宮中而用之，何爲紛紛然與百工交易，何許子之不憚煩？」這時候已經指出許行的錯誤來，並且還迫使對方承認自己的立論原則。所以陳相不得不說：「百工之事，固不可以耕且爲也。」這就是進。

第四步是決。決的意思便是根據對

方的錯誤和自己的基本原則，對這問題下一個斷然無可商榷的結論，使對方心服，即搖，不可反抗的結論，使對方心服，即使心不服，亦無話可說。比如上述的例子，孟子接着痛痛快快地拿出他的結論來。緊接第三步之後，孟子說：「然則治天下獨可耕且爲與？有大人之事，有小人之事，且一人之身而百工之所爲備，如必自織而後用之，是率天下而路也。」這是擊潰對方的理論。「故曰，或勞心，或勞力，勞心者治人，勞力者治於人；治於人者食人，治人者食於人，此天下之通義也。」這是樹立自己的論斷。這一段話以後，對方便無置喙之餘地了，這就是決。

因，引，進，決是言論的一般的步驟。但言談是最靈活的，最需要臨機應變的，我們固不可老守著呆板的程序，却需自爲斟酌取捨，靈活運用。所謂「運用之妙，存乎一心」，再無從具體說明。我們如能隨時注意「因其來而與來，因其往而與往」這一原則，很自然地發展我們的話語，習之既久，自有「得心應手」之妙！

五、「詭訛之聲音顏色，拒人於千里之外」

態度對於言談關係至密，是盡人皆知的。態度我以為是聲音和顏色兩部份合成的。所謂顏色是廣義的指一切表現出來的動作，這些或大或小的動作配合著聲音，便構成我們言談時的態度。態度的好壞可以影響到言談全部的效果。常語云：「言語無味，面目可憎。」而「所以「言語無味」。孟子曾說：「詭訛之聲音顏色，拒人於千里之外。」這是言談的致命傷，千萬要避免的。我們的態度應該守住幾點：

第一要稱。稱就是「稱職」「稱位」的稱，意思是要我們的態度與我們的地位，環境，對象，及談話的內容相稱，相配合。譬如「循循善誘」，「誨人不倦」是教師教學的好態度，但用之於僚屬對長官陳述時就不妙了。」痛心疾首」「聲淚俱下」，在遇到重大危急的關頭要糾正人心，轉移風氣時是好態度，但如「小題大做」，一味濫用下去，便要被人「嗤之以鼻」了。「手之舞之足之蹈之」，在為小孩子說滑稽故事時未嘗不可，而在任何正式場合的言談中，便將有損尊嚴了。「巧笑倩兮，美

「目盼兮」，在閨中對丈夫這樣也並不可非議，但豈可以此去掌上對翁姑？門外對鄰人？「煞有介事」，「聲色俱厲」，用於誠飭頑梗不化的壞子弟，又豈可厚非，但怎能以此去對同僚，對初初相識的朋友？所以言談的態度首重這稱字。不僅這些種聲音顏色要稱，一切服裝儀容都要稱，所謂「回首媚面而談詩書」，或者「威冠博帶而談農務」都不過僅引人發笑而已。西裝革履到田間向鄉下人作宣傳，人們除了報以驚奇的眼光而外，我不知道還會有什麼更好的收穫？

總之，稱是言談的態度的第一個要點，我不必一擗一漏萬一地具體指出什麼人什麼事什麼時地該有什麼態度，因為變化太複雜不同的情況太多了。這要我們不斷地自己去體會，去觀察，去訓練。
第二要誠。誠樸真摯是言談必須有的態度。「誠於中而形於外」，「不誠無物」。因為言談必先使對方相信，否則，即使你「繪影繪聲」，「有聲有色」，說得「天花亂墜」，而對方則以為一片謊言，說得好聽而已，豈不是白費唇舌，毫無效果？所以一個大演說家或大辯論家，他的話說出來，他的態度表現

出來，使人一望而知有真感情，說的真話，所以樂於接受。有好些人說起話來總是「油腔滑調」，「信口開河」，又有好些人總是打開話匣子就「大吹大擂」，「旁若無人」，老是那麼一套。這樣的人有時人家也稱他一聲「某人很會吹牛」，但一經落此品評，其言談便永無法收取預期的效果了。因此，我們不言則已，「言必由衷」，表現出誠懇真摯的態度。

但我們之所謂誠，並不是要大家任性地說，絲毫不講技術方式和步驟等々，爲了達到言談的目的，必得要講究這些，祇要目的是正大的，應用技術並不損於誠。具體說來，誠有兩方面的準繩：第一，爲對方設想的，爲大衆設想的，爲國家民族設想的，爲天理人情的，而不是自己「別有用心」的，都是誠的，而是真感情，都能發爲誠懇的態度而使人信仰。第二，所說的話自己認爲對的，自己信仰的，自己已經作到，或正在如此作，至少也是願意那樣作的，才是誠的，才能發爲誠懇的態度。換句話說，就是要言行一致。要自己愛國才可

身不正雖令不從」，就是這個道理。「現身說法」必能收取奇效，就因爲言行相合，是誠的。反之「滿口仁義道德，一肚子「男盜女娼」，必然使人詬罵，就因爲「口是心非」，是不誠的。

第三要和。和藹爲言談的必要態度，因爲要和藹才能使人親近，使人愛說，這樣對方不但樂於接受你的話，而且也願意說出他自己心中的隱難來。以和藹的態度說話，可以減少許多誤會和衝突，得到許多同情和幫助，眼前的例子太多，祇須稍加注意便可體會得出。不過，和藹並非是虛偽的客客氣氣而已。客氣固亦需要，但過分了反顯得虛偽，造成人與人間不能接近的距離呢？我以爲第一你要喜歡旁人，就是你對於一個和你說話的對象，先要以善意去看他，覺得他對你是好的，有助益的，至少是沒有惡意的。第二你要諒解旁人，使你不滿意的地方，你不要立刻便「肝火中燒」，「心存介蒂」，你應該想想他的困難，他的心，而去諒解他，祇要能諒解，自然仍能以很好的態度和他相處。第三你要尊敬旁人，就是一方面

自己要謙恭虛心，不要「夜郎自大」，以爲一切都「好」，這樣自然對人鄙視，鄙視的念頭一經存在，你對他便不自主地會露出驕矜的神氣，甚至使人難看的顏色，所以自己要隨時想到自己也不過爾爾，沒有甚麼可驕傲的；另一方面還要去觀察去承認對方的長處和美點，使自己衷心地對人發生尊崇之心。第四你要同情旁人，就是你對旁人處境要求明瞭，對旁人的困苦要去同情並且要去替旁人設想，關心旁人的幸福，忘掉自己，以這樣的心情去對人談論，自然是親切和藹的。能夠照這四點做去，和的態度會自然流露出來。不能有這四點意念，無論如何地「裝模做樣」，也不過是一套虛偽的客氣而已。

第四要莊。莊就是莊嚴，莊重。莊

與和決不是相反的，莊並非要你「擺臭架子」，「板死面孔」，而是要你不「隨隨便便」，「不『馬馬虎虎』」，不「

胡說八道」，不「信口雌黃」不失體統，不要尊嚴，所謂「言必有中」。常語云：「一言既出，駟馬難追」，又云：「言多必失」，我們說話自不能不謹慎，謹慎是莊的第一個要點。其次在有些時空之下，我們的話關係於事業的

成敗，道德的沉淪，或許多人的禍福，我們便需要以很嚴肅的態度，鄭重其事，沉着，堅決地陳述。所謂「君子不重則不威」，我們言談切忌輕浮。所以嚴肅是莊的第二個要點。至於儀表容貌亦須注意，「貌不驚人」往往便使「言不驚衆」，所以孔子說「君子正其衣冠，尊其瞻視，儼然人望而畏之」。端正就是莊的第三個要點。總之，莊乃言談的必要態度，所謂「臨之以莊則敬」，不莊是不能使人敬服的。

稱，誠，和，莊是就一般言談而論所需要的必要的態度，「稱」使人悅，「誠」使人信，「和」使人親，「莊」使人敬，能本此四點，臨機運用，自然易於動靜得宜，聲勢合度，其餘小節，不必詳細贅述了。

六、「言之無文，行之不遠」

言談除了要注意準備，方式，步驟，態度而外，尚須注意語句的美妙，內容的文采，而加以適宜的運用，這是一件言談的重要技術，如不講求，終久仍是一般的平淡無味，所謂「言之無文，行之不遠」。如果我們要使我們的話語能夠令人細細回味，「一唱三嘆」，甚

至有「餘音絃梁，三日不絕」之妙，那麼，我們得注意這種技術，而使我們的言之有文」。
要達到這一目的，不外用下列諸法：
一、第一，用典據。典據是指歷史上的故及古今名人的名言高論等，這些有的祇能用於有智識的人，也有的是「雅俗共賞」的。能夠善用典據，不但顯得氣勢，增加力量，使聽的人易於信仰。所以我們在言談中固不妨「引經據典」，惟須應用得當，深入淺出，使人易懂。這類例子甚多，從前孔孟「言必稱堯舜」，後來人又言必據孔孟，現代人開口總理說，閉口總理說，假如用之得當，實在是很好的。
二、第二用故事。故事不僅可以引起聽衆的興趣，而且可以使一個道理更清楚，更具體，聽衆印象更深刻。言談中配合有故事，說來也就特別動聽。一個民族英雄可歌可泣的故事往往較之篇大道理更能激起愛國心，一節科學家政治家從萬分艱困中卒達成功的奮鬥的故事，較之空言的鼓勵更能喚起人類的自信力與進取心，一段小小的事實的報告，

往往比用任何美麗的名詞或者醜惡的字眼去形容某一個人，還要使聽衆更明瞭。這些例子實在多得不勝舉。

第三用譬喻。譬喻就是或用一件實物或用一種動作，甚至假說一個事實來比方一種思想。在言談中，譬喻是很需要的，因為可以助人理解，助人記憶，而且還富於趣味。

忙忙如漏網之魚」，「急急如喪家之犬」，

「穩如泰山」，「日出東花紅似火，春來江水綠如藍」，……這些都不失爲很好

的譬喻。梁惠王曰：「不能者與不爲者何以異？」孟子說：「挾泰山以超北海，是不爲也，非不能也。」多爽快，多明白！

告子說：「性猶水也，決諸東方則東流，決諸西方則西流。」多麼聰明而易

於理解！呂東菴先生以「釣者負魚，魚何負於釣；置者負櫈，櫈何負於置」——

葛孔明舌戰羣儒，折服了張昭等人，乃是用了一個「譬如染沉疴」。宋玉說服楚王，排除非議，乃是用了一個「曲高和寡」的譬比。多麼有力量！「芙蓉如面柳如眉」，多麼典雅！「春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾」，多麼悽愴！

這些都是譬喻啊！

第四用熟語。熟語是指社會上，流

行的成語和諺語等。這些話句插入談話中不但富於談話的趣味，而且易於使對方感受，因爲這些都是很熟的話，聽來不感到生澀，有一種下意識的快感。比如用「窈窕」二字來形容一個女人，當如用「窈窕」二字來形容一個女人，當比說她「多麼樣高，瘦瘦的」，但是看來很美」，既要省力，又要雅些，而聽的人還易於瞭解。又比如用「老羞成怒」

四字來說明一種情緒的演進，不也很省力而易懂嗎？寫小說的人常會用這種話語來增強效力，讀起來真是有聲有色。例如儒林外史一段說：

差人道：「先生，你一個『子曰行長者折枝，詩人曰：『我不能。』」，是不爲也，非不能也。」多爽快，多明白！

告子說：「性猶水也，決諸東方則東流，決諸西方則西流。」多麼聰明而易

於理解！呂東菴先生以「釣者負魚，魚何負於釣；置者負櫈，櫈何負於置」——

葛孔明舌戰羣儒，折服了張昭等人，乃是用了一個「譬如染沉疴」。宋玉說服楚王，排除非議，乃是用了一個「曲高和寡」的譬比。多麼有力量！「芙蓉如面柳如眉」，多麼典雅！「春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾」，多麼悽愴！

這些都是譬喻啊！

一定要當兵去！」但更多的時候，我們寧可說：「我們還是大家去當兵呢？還是坐等亡國滅種呢？」好多話變成問話，表面上似乎沒有力量，而實則力量反而更大。「你一定要怎樣？」這類話，往往並比說她「多麼樣高，瘦瘦的」，但是看來很美」，既要省力，又要雅些，而聽的人還易於瞭解。又比如用「老羞成怒」

四字來說明一種情緒的演進，不也很省力而易懂嗎？寫小說的人常會用這種話語來增強效力，讀起來真是有聲有色。例如儒林外史一段說：

差人道：「先生，你一個『子曰行長者折枝，詩人曰：『我不能。』』，是不爲也，非不能也。」多爽快，多明白！

告子說：「性猶水也，決諸東方則東流，決諸西方則西流。」多麼聰明而易

於理解！呂東菴先生以「釣者負魚，魚何負於釣；置者負櫈，櫈何負於置」——

葛孔明舌戰羣儒，折服了張昭等人，乃是用了一個「譬如染沉疴」。宋玉說服楚王，排除非議，乃是用了一個「曲高和寡」的譬比。多麼有力量！「芙蓉如面柳如眉」，多麼典雅！「春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾」，多麼悽愴！

這些都是譬喻啊！

第六、第七兩段，將熟語的應用，分

為五種：一、用熟語。二、用諺語。三、用

俗語。四、用方言。五、用方言。第六段

說的是熟語的應用，第七段說的是諺語的

應用。第八段說的是方言的應用。第九段說的是方言的應用。第十段說的是方言的應用。

以上把言談的各方面略加概論，所指出的也不過是幾條原則，幾個注意之點，幾條訓練的途徑而已。至於「千頭萬緒」「千變萬化」的實際運用，不僅

本文所能言，亦爲任何巨著所難盡。但

要在我們於實際言談中去注意，去體會

，去學習。僅僅讀了本文，而不從實際

中着手訓練自己，決不能使你成爲一個很會言談的人。

記得從前有一位大運動家，人家

他學習游泳的方法，他說：「學習游泳的方法就是游泳。」現在我願意教他

的說法，提出我的結語：「學習言談的

方法，就是言談。本文所指出的原則，

要點及途徑只能引導你去學習，而不是

學習的本身。」

（完）

我等所求於中國的是什麼？ 青山和夫

此文係日本反戰作家青山和夫所著，用歷史敍述法說明日本志士今日已屆排萬難而實踐日本革命之時期。故而，作者殷殷祝禱中國革命志士與之合作，發動日本革命，俾兩國共登幸福康樂之境！情辭摯直懇切，令人感動！特由重慶大公報（七月五日星期論文）轉載於此，幸本刊讀者注意焉！

編者

(一)

國人中亦多持此種見解者，以我所知，現在特別利用於攻擊軍閥之宣傳材料。然此種見解，實中日宣傳之毒。

中國與日本，均由同一時期接觸西歐近代文化起，始脫出中古世紀之封建制度。然今日中國爲東洋民主解放之堡壘，日本則爲侵略勢力之代表，兩國之立場，處於極相反之兩極端。

一八五〇年開始之太平天國革命，保有反封建反地主的性質；一八六八年之明治維新，亦爲反封建反高利貸的性質；變方宗教的色彩甚濃厚，而其通之點亦不少。然中國國民革命，與明治維新比較，日本殊爲順利。日本方面宣傳其爲明治維新諸人之政治手腕優越，外

(一) 前人讀書有所謂：「十年寒窗人不知，一舉成名天下聞」之語。這種死讀書，讀書死的方法，已被時代所拋棄，殊不足取。而我們讀書的原則，是要活讀書，讀書活的，簡言之，就是要理論與現實配合，要懂得做人處世的道理。

(二) 讀書方法：

1. 詵讀——口到

2. 背讀——明

劉禹錫詩云：「九齡六經

瑞肘。」即隨口背誦其全

怎樣讀書

堂

坡詩云：「舊書不厭百

回讀，熟讀深思子自知。」古諺云：「熟能生巧，巧能生妙。」皆在深曉篇章大意，毫無疑滯之謂。

2. 閱讀——目到
(1) 選讀：
A. 有來歷——歷史的根據，或

地理的根據，絕非空泛之談。
B. 有宗旨——有一定之宗旨，

後，比之清末，態度非常穩和。其原因爲一八五四—一五六六年之克里米亞戰爭，一八五七年之歐洲大恐慌，與其後之西歐諸國之變動，及一八六一—一六五年之美國南北戰爭等，使歐美諸國，勢日無行強硬政策之機會。中國在此同時期內，前期爲太平天國之革命，後期爲滿清一時的安定。

自奠定明治維新基礎，迄明治六年（一八七二）之「地租改革」時止之期間，在普法戰爭戰敗之法國，爲與英國妥協之必要，放棄其從來所支持之幕府政策，而將日本完全委諸尊王派之手。如上所述，凡一國之革命，或政治改革，固由於內部之事情；而決定之者，則在能否適應國際環境。

(二)

日本七十年來順利發展，但尚未成功爲推動國際政局之主動力量。日本盡量利用歐美諸國在東洋方面之互相衝突，苟有隙可乘，則完成其侵略政策。此由明治維新造成基礎之國際環境而來。

近一年來，美國之對日攻勢，蘇聯在西

日本軍事政治社會之一切，爲適合此目的而組成，即天皇與軍部之「大權與帷帳上奏」便是。所謂「統帥權」，在法制上之基礎實爲薄弱，而實際上，在國法外保留無限權力，亦即爲此。由此看來，天皇制之日本，侵略爲其本質，決非由於軍部之人選與天皇和賢愚所致。

因一年來世界形勢之變化，以天皇制爲日本基礎之此種國際支點，已開始破滅。爲填補此破綻，東條與日本全士之一切，向軍政化猛進。由行政特例法，財閥之企業全部，爲軍閥所掌握。最近多數之財界人，成爲政府官吏，並非軍閥財閥之合作，而是財閥爲軍閥管理會計。由企業整理，中小企業之資本，爲軍閥所徵收。新府縣制，使地方自治化爲軍管區。一切軍政化之現在日本，思想運動之法西斯派，在軍閥與民間對抗時代，軍法認爲必要之人物，如中野正剛赤尾敏等，被軍閥與民間雙方所捨棄。議會已與軍政官會議無甚差異了。

東條現在強行之全國的徹底軍政，與佔領地傀儡之急造，由國際的環境觀之，實爲天皇制日本之最後適度期。

自奠定明治維新基礎，迄明治六年（一八七二）之「地租改革」時止之期間，在普法戰爭戰敗之法國，爲與英國妥協之必要，放棄其從來所支持之幕府政策，而將日本完全委諸尊王派之手。如上所述，凡一國之革命，或政治改革，固由於內部之事情；而決定之者，則在能否適應國際環境。

(三)

- (1.) 全文抄讀
- (2.) 節抄——僅抄一段或數段而讀
- (3.) 選抄——選擇抄讀
- (4.) 比抄——比較書之價值而抄讀
- (5.) 摘抄——摘要抄讀
- (6.) 類抄——類別抄讀

以上六者爲讀書人所必致力之途徑

并要宏偉，如三民主義之宗旨是。

C 參驗——凡閱到有關書籍，均要互相對照，以得到真正瞭解。

(1.) 興味——選擇有助自己事業發展的書讀。

(2.) 博覽——曾文正公云：「應讀之書，宜速宜多，閱書如攻城、輕騎、剽悍、所向無前」。蓋「開卷有益」之意也。

(3.) 約始——約考，拘謹之意也。古人治學之法有由博而返約者，亦有由約而事博者，由博返約，則不如由約而博，可居中以馭外，故前人多以約始，吾人多效法之。

來天皇制日本所立脚之推一國際支點，已漸漸破滅。同時，今後中美英蘇團結之發展，必然使天皇制日本崩潰，與民主制日本之生成。在此時期，不論人物力量如何，日本之革命已經確定。惟現在所論者，爲戰後和平機構之確立。若忘記上述天皇制日本之國際支點，僅講求單純的武裝之解除，或如盟軍在北非所行之臨時處置，即以爲滿足，則將爲將來之大失敗。戰後和平維持政策，理想空想的草納論，有害無益。問題不僅關於戰敗國，即戰勝國亦須有一種改革。

此點尤其關於中日將來之關係，加以研究，以備將來，殊爲必要。以我所知，過去六年間，提及該問題者，僅大公報、已故主筆張季樞先生一人而已。日本之民主革命，除戰後之民衆救濟外，爲適應新國際支點之政治機構的建立。若無日本革命，盟國即令以國際武力與警察管理日本，亦不過北非事件之重演而已。不論投如何資本，欲得盟國所期待之國際安定勢力之出現，極爲困難。中國自稱之日本通，以爲日本革命，係某盟國之戰勝，我等歸國就新官僚地位而已。其思想幼稚，殆不足論，而大多數之中國人，以抗戰六年間，日本並無反戰與革命事件爲理由，亦主張日本革命，應某盟國戰勝之便。由我等言之，過去六年，我之工作，係隨中國

人之要求，無條件傾注全力於協助抗戰，雖可使天皇制日本之國際支點漸告閉塞，然不能成爲發動日本革命的客觀條件。日本革命之負責的發動，須考慮中國及世界之將來變化，殊爲當然。革命決非困難，然非隨時隨地應酬他人要求之販賣物品。

有人說：軍閥崩潰後，其餘孽甚多，故認革命困難，然此種見解，係將舊政情時代掃蕩政界有力者之政變，與革命混爲一談，並不瞭解革命。

（參者，參雜綜合之意也，卽孔子所云：「舉一反三」，亦春秋所事「屬辭比事」之謂也。）

（1.）因人參讀、（2.）因事參讀、（3.）因物參讀、（4.）因時參讀、（5.）因地參讀。

吾人如能注意上面四點，方能得到

讀書活用之妙。

（三）總結：我們讀書方法，除了上面的口到口到手到心到而外，還要主意下面幾點。

1. 性之所近
2. 學以致用
3. 筆記
4. 好問

助，固不待言。然我等所求者，並非少許的官僚的補助金。我等所懇切要求者，在中國國民革命老志士，與清廉純真的中國青年之精神協同，若有人想以官僚的補助金，而支配日本的革命，則屬於錯誤。

僅中國革命志士與我等之合作，發動日本革命，而中日兩國與世界之新時代即將到來！

，賀珍云：「一經李錄，則永不忘。」抄讀之重要，昭昭明甚。

4. 參讀——心到

史太林委員長

雪
荔

史太林是世界上強有力的而且偉大的人物，他指揮世界陸地六分之一，和一萬萬七千萬人民和納粹德國作戰，他的
一舉一動，莫不震動全球，他把蘇聯的五年計劃，相繼完成以後，便成爲蘇聯的至高無上的人物，他現任蘇聯中央國防委員會的委員長，和蘇聯共產黨的書記長，自列寧死後，他

瑟夫。茨許柴許史太林，這名字據說是列寧給他起的，那個俄國字的意思是「鋼鐵」，這是讚揚他對於革命有鋼鐵一般的意志，更表示他在革命的鬥爭中，準備和鋼鐵一般，受到各種各樣艱苦的磨煉。

他們編主張唯物論，但是——一切的事，同樣的需要人去執行的。從史太林身上我們可以得着一個佐證。他和其他獨裁者不同，因為他不僅是一個政府的元首，而且也是一種運動——就是共產黨主義運動——的領袖，他和希特勒墨索里尼更不同，就是他係繼承列寧的第一位第二世代的獨裁者，他當首領並沒有由列寧指定，相反地，在一九二四年列寧發表要解除他的職位（共產黨總祕書），似無意叫他繼承他

的偉業。不料十年後的史太林居然代替了列寧，其聲譽甚至還在當年列寧之上，蘇俄的輿論界常頌揚他的「偉大」「勇敢」「明智」「有靈感」「有天才」；蘇俄的四個城市Stalingra, Stalinbad, Stalinogorsk, Stalinsk全採用他的姓名，以資紀念。

他是一八七九年十二月十一日，出生於亞洲西部外高加索，狄夫里司城的戈里鎮。他的原名是約

自一八九八年起到一九一九年，對於社會主義見解的深刻，對於社會主義學說的淵博，常使同志們爲之驚異。他辛勤地工作百折不回的祕密組織的機關，一九〇〇年至一九〇一年狄夫里司發生了經濟大罷工，及五月政治示威，他是這次示威的組織者和領導者，所以他被下令通緝潛往巴東組織革命團體進行工作，一九〇二年三月就捕，監禁到一九〇三年底，判決充軍到西伯利亞。抵西伯利亞

一個月以後，就逃脫了。返狄夫里司，進行對孟雪維克鬥爭的工作，那時黨內分裂為布爾希維克與孟雪維克派，布爾希維克是澈底主義者，是不屈不撓的階級的鬥士，是鐵一般的戰鬥者；孟雪維克是改良主義者，是機會主義者，是折中妥協調停的專家；前者又叫多數派，後者又叫少數派，多數派是以列寧為領袖，史太林是站在列寧的一邊。一九〇五年底，他充當後高加索布爾希維克代表去芬蘭參加布爾希維克全俄代表會議，接近了列甯，認識了列甯的堪當領袖。

他從一九〇二年至一九一年間六次被捕。五次充軍，雖有五次逃脫，但不久又被逮捕，逮捕、監禁、流放、曾是接連不斷的，因為他的善逃，故最後一次的充軍，竟遠到西伯利亞的最北部，直至一九一七年二月革命以後，才被釋放到彼得堡。

立即委他以中央委員資格來領導真理報底工作，他站在布黨的最前線，和列甯同樣地作最尖銳的鬥爭。他的革命過程中，已是很重要的人物，五月，中央委員會政治局成立，被選爲委員，是指導政治革命的五委員之一，並兼指揮軍事革命的七委員之一。

他在這十年中，備嘗慘痛的凌辱，和拘囚充軍逃亡的痛苦，他冷靜地忍受着鞭責，嚴刑，在牢獄中仍堅毅地繼續進行革命的工作，沙皇政府也感覺史太林是一個最大的革命活動家，所以多方設法阻止他進行革命工作的可能。

……成績驚人政敵克服……一九〇七年，他參加俄國社會民主工黨第五次代表大會（倫敦代表大會）回來後，即依照黨的意旨而轉到南高加索最大的工業區——俄國工人運動極重要的中心地的巴庫去進行着沸騰的工作，把巴庫組織團結在列寧口號周圍，把工人羣衆爭取到布爾希維克主義旗幟下來，使巴庫成為布爾希維克主要的要塞。無產階級在全俄革命運動的前列英勇地進行着鬥爭。

巴庫時期在史太林生平的活動中是佔着極大的意義。

爲列寧調解了。雖然時常發生爭執，但沒有大問題，等到列寧死後，他和托洛斯基的對立就尖銳化了，他俩衝突的主要政策的運用，都有著大的不同，托氏一貫主張掀動世界革命，世界革命成功，蘇聯本身的共產社會才能實現；史太林認爲不然。蘇聯先要建設成爲一個社會主義國家，然後有力量去援助世界弱小民族及無產階級革命，他這個理論是根據列寧遺囑而來，這很能表示他對列寧的信仰始終沒有變更，後來的事實也很能證明這種理論的準確。所以很能獲得黨內同志的擁護，更加了十年來之極艱苦的下層工作，建築起黨的工具，把整個蘇聯堅強地把持着，爲無產階級政權找到護衛的力量。結果，是托洛斯基被放逐了。嗣後，他又和徐諾維夫、加米尼夫、布哈林等作鬥爭，結果，史太林是勝利了。

和徐等相繼地失敗。史氏在蘇聯的五年計劃三度完成時，是具有決定意義的，史氏以技術是具有決定意義的，史氏以經濟所有的切部門，用大刀闊斧的手段，開始革命後的偉大建設，在一九二八年開始實施第二五年計劃，著重於工業的建設，到一九三八年年底，只是四年的時間，成績斐然的完成了，把落在世界工業的後面的俄國，趕上了更進步者，成為工業最發達，趕上了最前面的國家。他在一九三三年一月的中央執行委員會與中央監察委員會聯席全會上作子關於第一個五年計劃總結的報告。他說：「我國已由農業國變成了工業國，已由小農國家變成了具有最大的先進的社會主義的農業國家了。各剝削階級，已從其生產地主被打走了。」
接著在一九三三年又開始新的第二次五年計劃，輕工業的設施隨着重工業的發達而進展，也是不到期內而就加速完成了的。一九三八年更開始了發展國民經濟的第三次五年計劃，非資本主義的國家里，投於大工業計劃裏的資本，不外乎從借外債或掠奪而來，（戰爭的賠款，殖民地的勒索，勞動上的不正當的剝削。）蘇聯不採用這種方法：外債，它借不到，掠奪，這是它讓給那些「文明」國家去用的手段。它的資本是從自己身上籌措的，它的收入，主要的是國營事業的一部份徵收（運輸，電事業等），社會的機關的盈餘；蘇聯人民委員會財政部長格列科報告說：我們的資本之所以這樣容易集，主要的原因就是，在我們這裏，像資本主義國家那樣的浪費國幣的情形是不存在的，在資本主義的國家裏，有許多的奢靡揮霍，他們並不生產，却要消費國幣，而他的嗜好不多，他喜歡歌劇舞蹈，他常到莫斯科大劇院。

我們的社會生產中，並沒有無政府狀態，在我們全部國營建築不多沒有一文不是作經濟建設和文化建設的資本之用的。權力的言語，很能表現蘇聯國策的莊嚴，腐化政治的徹底變革，是值得我們敬佩的。
蘇聯本來是歐洲的一個最窮困的國家，（雖然它面積很大），竟於十七年來（三次五年計劃後）變成歐洲第一，世界第二的工業國——而且頭頭湊湊的可算是世界的第一的文明國家。其一切經濟、政治、文化、軍事，在史太林領導之下，的進步情形，實使全世界為之震驚，為之側目。
史氏對繁文俗節是不感興趣的，私生活與戀愛經過……所以他住在鄉間，別墅的時候多，距莫斯科約一小時的路程，在莫斯科的沿周圍着很厚的牆垣，還有很多的衛隊防護着，通莫斯科的沿斯克瓦河附近，佔地十英畝，是前一個金礦富豪的私邸，四路，也佈着崗位，史氏出進時，常是三輛「派克牌」的汽車在一起，速度開得很快，他常租車去坐並排，他坐的那輛汽車次序，是每天調換的。當人民走到他經過道路的附近時，必然的會被衛隊擋駕。
他警衛嚴密的程度，遠不及希特勒，每年至少兩次大紀念日十一月一日和十一月七日，他一定站在列寧的墓上，檢閱距他約三十碼遠近的遊行羣衆。他常有不帶着衛隊，和朋友們在街上徒步，從歌劇院走回克里姆林，這是在莫斯科的一所住宅，也可說是一個寫院，裏面有堡壘，有教堂，只站在一個房間，他在市委會工作的習慣，通常約一星期，然後去別墅住幾天。他的妻子是大大的，她喜歡歌舞，音樂她的嗜好不多，她喜歡歌劇舞蹈，她常到莫斯科大劇院。

去看戲，有時也愛看電影，關於內戰的「夏伯陽」一片，他看過四次之多。他書看得很多，也常下棋消遣，烟斗是他不能離開的良伴，口裏常常銜着，有如邱吉爾的常銜雪茄。他还愛喝白蘭地酒，酒量也很不壞。

他的外貌不揚，黑色的皮膚，遲鈍的眼睛，鬆弛的精神，艱澀的言詞並沒有令人肅然起敬的地方，他並不穿制服，只穿一件黑綠色的齊絳子扣上的背心，一條馬褲，和一雙長統皮靴，在外出時，更戴上一頂小帽，這並不是制服，但全俄做這種裝束的很多，尤其黨中的高級人員為甚，他們穿上了這種裝束，好像更足以表示出他們是忠實的同志。

他結過兩次婚，都是很正常，很健全的，他的第一次結婚，是革命前的事，所以第一位夫人的事蹟，已是不可考了。只知她是患肺炎病死的，他生過一個兒子，今年已三十歲了，這個兒子不大有出息，他大半的時間都放在和政治密探長曼泰斯基Menzhinsky 的兒子打檯球遊戲上面，所以他在工業專門學校讀書，成績不好，史氏很生氣，把他送到提弗斯地方的工廠裏做工去了。

一九一九年史氏去列寧格勒訪革命老同志艾里留夫，這人是個製鎖匠，他的女兒叫耐婦，當時她只有十七歲，史氏便和他結婚，這是第二位夫人，她生了兩個孩子，一個是男孩，叫凡西里現在已有十九歲了，另一個女孩叫史維拉娜，今年十四歲了，史夫人在一九二九年進過工藝學校，研究製造人造絲，但是沒有人宣傳過她，她和尋常學生一樣，還搭乘街車來往，並沒有坐過史氏「派克牌」的小汽車。

一九三二年十一月八日史夫人在神祕的環境下突然傳出暴卒的消息，遺體便埋葬在董貞女道院的墳場裏，而很奇怪

的是她的屍體，並沒有火化。據傳聞的消息，史氏的食品全須夫人先替他嘗過，她的死，也許是爲了中毒。在事實上，她曾經鬧過幾天烈性的腸病，當時她沒有在意，她不願意拿點小事去煩麻丈夫，她隱瞞起她的病了，以保持她的堅苦精神，等到她承認有病時，已經來不及醫治了。

史氏很爲這夫人的死而傷心，他對於這對兒女特別鍾愛，他叫學校裏對於他倆尋常的學童一般看待，他倆進的是全俄三個模範學校之一的比曼諾夫斯基街的第二十五校，史氏從未到那學校去過。他倆的成績還好，最擅長的功課是文學。

◆十月革命與紅軍節◆

一九一七年的十月革命成功後，蘇聯仍在艱難窮困中前進着，家族裏面有人（白黨）爭他的財產，要他的性命，外面的隣居，（如德國帝國主義）也要乘機欺凌，想搶點「外塊」。俄軍在前線繼續與德奧戰爭，布爾什維克黨人，則在國內發動革命。列寧看了戰況的不利，就首先提出立即與德言和，使國內早日和平、恢復秩序，以保持幼稚孱弱的蘇維埃政權。遂於一九一七年十二月三日在布列斯特開始「停戰」談判，五日簽訂「停戰協定」。

德國想把波蘭，烏克蘭，及波羅的海沿岸諸國，置於德國支配下的野心仍未放棄，所以談判中有很大的矛盾無法妥協，終於在二月十日談判破裂，德軍又開始進攻了，殘破的俄軍，勢如破竹地潰退了，結果德軍又佔領了格多領土，更威脅到彼得格勒。

「社會主義的祖國已陷於危險中」的警語，與「一切都為着前線」的口號，在布爾希維克黨人口中大聲疾呼的喚

起黨人與黨中之努力掙扎。史太林等率領的新生而英勇的紅軍終於在那爾瓦和普斯可夫等地把德軍擊潰，彼得格勒也得而解圍了。

這個擊潰德軍的光榮日子——一九一八年二月二十三日，便成了紅軍的生日，後來規定了這日是「紅軍節」，每逢這節的來臨，蘇聯必然熱烈地紀念慶祝，更擴大宣傳着。前「紅軍節」舉行後蘇聯紅軍突然遭遇希特勒魔掌的突擊；去年「紅軍節」德軍已深入蘇聯歐洲之部的腹部，紅軍頑強抵抗，而仍遭受極大犧牲；今年的「紅軍節」，紅軍已衝出一條血路，奠定了勝利的基礎，——高加索和頓河區敵軍的擊敗，史太林格勒與列寧格勒之解圍，莫斯科以西之中路軍迭奏奇功，南路軍與西南路軍之迭克各城（如伏羅希洛夫城、羅斯多夫，克拉斯諾達，諾佛羅西斯克，史太林諾，愛立斯達等），德國各師團的整個被俘虜，及棄械投降，德國大將的被活捉等，都表現了紅軍的佔優勢，由被包圍而轉入反包围。

二十五年前史氏曾率領紅軍英勇地擊退德軍於那爾瓦和晉斯可夫，現在史氏又率領紅軍在卡爾科夫前線斯摩稜斯克外圍攻陷德陣地，掌握主動，這輝煌的戰績，較二十五年前的，不知超過多少倍；何況現在還正繼續擴大呢？

紅軍現仍以鋒利絕倫的威力，掃蕩敗軍的敵人的各方面，的觀察衛量，將來首先攻入納粹本土的，公認將屬於紅軍，紅軍受史達林委員長的指揮，獲此輝煌戰果，實非偶然，其最大的原因，是得了三次五年計劃之賜予，如果沒有過去充實的準備，那能有今日這樣的成就？由此證明平時的奮鬥，有促進勝利的因素。我們謹以至誠遙祝史太林盟友的成功！

哀希臘（拜倫詩）

蘇曼殊遺譯

巍巍希臘都，生長著浮好。情文何斐亹，荼蘿思壁保。征伐和親策，陵夷不自葆。長夏尚滔滔，頽陽照空島。翠詞與諦委棄如浮萍，宗國空無聲，乃向西方鳴。山對魔羅東，海水在其下。希臘如可興，我從夢中觀。波斯京觀上，獨立向誰語。吾生豈爲奴，與此長終古。名玉踞巖石，雄視沙邇漢。船師列千艘，率土皆其民。晨朝大點兵，至暮無復存。一爲亡國哀，淚下何紛紛。故國不可求，荒涼問水瀨。不聞烈士歌，勇氣散如雲。琴兮國所寶，仍世以爲珍。今我胡疲茶，拱手與他人。威名盡墜地，舉族供奴畜。知爾憂國士，中心亦以憲。而他獨行謠，我猶無面目。我爲希人羞，我爲希臘哭！往者不可追，何事徒頻蹙。尙念我先人，因茲棄血肉。冥冥萬里間，三百斯巴族。但令百餘一，堪造披麪谷。萬縞一以宰，彷彿聞喧鬼。鬼聲紛譎覩，幽響如流泉。生者一人起，導我赴行間。槁骨徒爲爾，生者默無言。徒勞復徒勞，我且調別曲。注滿杯中酒，我血勝鄰醕。不與突厥爭，此胡本游牧。嗟爾行房餘，酌酒韻何氣。王迹已陵夷，尚存羽衣舞。韓盧方陣法，知今在何許？此乃爾國故，糜散隨塵土。偉哉怯靡書，甯當詣牧圉。注滿杯中酒，勝事日以墮。阿郎有神歌，神歌今始知。曾事波利葛，力能絕天維。雄君雖云唐，與女同本支，羯島有暴君，其名彌爾庭。闊達有大度，勇敢爲世師。今茲丁未造，安得君如斯？東民如連鎖，豈患民崩壞？注滿杯中酒，倏然懷故山。峨峨蘇里嚴，湯湯殺家灣。繁彼陀梨種，族姓何斑斑。慨念祿羅曼，龍龐未凋殘。莫信法郎克，人實謊爾者。縫刃藏禍心，其王如商賈。驕似突厥軍，黠如羅甸虜。爾盾雖彭亨，擊碎如破瓦。注滿杯中酒。穎光莫羅。好乳乳奴子，使我涕滂沱。立我修甯峽，旁雲石梯。獨有海中潮，伴我聲悲嘶。願我摩天鵠，至死鳴且飛。猶抱妾明杯，仔色安足懷？

世界第一大高原

西
藏

朱
楓

來，也是幾千歲的年齡了。但是和中原發生關係，却是唐太宗以後的事。經過宋元明三個朝代，離合親疏，在寫着這些歷史記述，一直到康熙的初年，清朝和西藏的關係，還是和平的宗教的，沒有實際的政治成分在裏面，但是就是這個時候起，另一種政治力量進入了西藏，這是西藏開始走入一個新階段的旅途。除了是清朝的蒙藏政制教制到了鼎盛的時候，也是清朝開始御防英國人在喜馬拉雅山上的掠奪，由於此，西藏才正式成為中國的宗族，接受中國的領導權。這些都由於一個故事而起，因為這是中國在西藏宗教主權確立的時候。

二、西藏地理概述

西藏位世界第一高原，居我國西南隅，南環喜馬拉雅山脈，我國的天然屏障，而為川康青海的前衛。自前清收入版圖，雖設駐藏辦事大臣，以交通不便，一切未遑設施，僅加要塞，千奇之祕密國，英人遂從而探其祕，尤可嘆者，藏人地處偏僻，印象，你必需像讀歷史故事似的讀它。

西藏最老的西藏，就是三危（舜竄三苗於三危，三危爲山名，現在今甘肅敦煌縣南，苗族竄居其地，部屬蕃衍，散佈於西藏附近，故今之藏族，相傳即三苗之裔，半壁楓莊，藏語數

意焉！

甲、自然地理

地質：西藏夙有祕密國之稱，其地質少精密調查。就大概言之，近崑崙一帶，係古生代岩層。中部地方，則係中生代岩層。南部即喜馬拉雅山附近，則大都為新生之冰成岩。東部接近西康處，為古代火山叢集之處，今雖已熄，而溫泉不少，可推知也。

地勢：西藏為三處然之大高原。崑崙山脈盤結於北，岡底斯山脈綿亘於中，其間為一極高曠寒冷之台地，荒涼無人烟。岡底斯山脈之南，雅魯藏布江橫流於東，印度河橫流於西，連接而成狹長之河谷，高度亦在三四千公尺以上，藏境物產較豐，人煙較盛之城也。再南為喜馬拉雅山地，是脈為最近所隆起，山勢崇峻異常，冰河隨處懸溜，為世界第二高山脈。故全境高度，平均在五千公尺以上，即為世界最高之山脈，我國西南之天然障壁也。高峯達雪線以上者，為數逾百，最著者有埃佛勒斯峯高八千八百四十公尺，為世界第二高峯。

河流：藏境河流，以南部之雅魯藏布江為主，西部之印度河次之。湖泊：地處高原，羣山錯綜，湖泊羅列不可勝數。舉其最大者，有前藏之騰格里海，布喀池，羊卓雍湖等，在後藏有奇林湖，唐格拉攸穀湖，札林湖，楚若湖等，在阿里有瑪那達羅天池，拉萬池，班公湖等。其中以騰格里海，瑪那達羅天池為最著。

山脈：藏境為世界有名之高山脈所盤亘，北有崑崙山脈，西北有喀喇崑崙山脈，中有岡底斯山脈，南有喜馬拉雅山脈，茲分述於下：崑崙山脈——自帕米爾高原，經新疆西南境，蜿蜒於新疆，後藏之間，漸東則勢漸開展。喀喇崑崙山脈——自新疆與印度界土東南走，入西藏之西北部。最高峯奧斯慶峯，在新疆邊境，高八千六百十一公尺，僅次於喜馬拉雅山脈中之埃佛勒斯峯，為世界第二高峯。是脈舊時多指為崑崙山脈之首段，實屬大謬；蓋二脈相距尚有二三百公里，而中間又夾有四五千公尺之高嶺也。岡底斯山脈——發端印度西北境，繞印度河源，橫走於雅魯藏布江之北，入於

西康。以與喜馬拉雅山脈並行，西人亦稱之為外喜馬拉雅山脈；然吾人實不能稱之為外，而應稱之為內也。主峯岡底斯山，為唐古特語衆山之根之義，山勢雄偉博大，高六千七百餘公尺。喜馬拉雅山脈——喜馬拉雅藏語等也，故一名雪山，以高峯羅列多達雲線以上，白雪皓皓，終歲不消也。脈自印度西北境延入，迤東南為西藏與印度，尼泊爾，不丹之界，至雅魯藏布江大曲折處而止。高平均約五萬五百公尺，為世界最高之山脈，我國西南之天然障壁也。高峯達雪線以上者，為數逾百，最著者有埃佛勒斯峯高八千八百四十公尺，為世界第二高峯。

氣候：西藏以緯度言，居於溫帶區域，惟以地勢極高，氣候異常寒冷，冬季冰風凜冽，酷寒難堪。然因中央有岡底斯山脈之隔，南北寒冷程度，與雨量之多寡，亦差異甚大。北部以更多岡底斯山脈之阻隔，寒風難到，空氣乾燥，雨量極稀，夜間溫度，全年在冰點以下，土地荒涼，植物渺生，漫漫曠野，絕少人煙。南部雅魯藏布江，印度河河谷，則能為印度洋季風所及，寒冷較差，雨量較多，尚足為生人棲息之所，惟產物亦殊寥寥不足道也。是以空氣稀薄，氣壓甚低，日中且多暴風之故，外人至其境者，往往覺困疲喘急。

心神净化，皆受不覺之影響。而行旅於此者，反不若集議暮涼，而堅忍之第宜也。總之西藏之地，實世界氣候最惡劣地之一也。

乙、人文地理

民俗——西藏住民，以藏族為主，更有與藏同系之唐古特人、特洛古人、奔克巴人、奔母巴人、汗巴人、參巴人、索克人等，總之皆圖伯特族也。此外尼泊爾人、不丹人、克什米爾人、僑居城市者亦不少，多從事工、商業。漢人在藏者，本已頗多，自達賴離貳，或被殺，或逃歸，留居者已稀！性俗——藏族性情和易，頭腦簡單，以銅藏於高山之中，交通不便，富保守性，迷信神權極深，階級觀念極重。生活頗為簡單，食以糌粑為主，飲則以茶為要。居處亦甚簡陋，游牧者用牛毛帳棚，僅蔽風雨；農家往往臥室與廄舍同在一處，穢氣薰天。其風俗有一妻多夫之制，貧窮之家，兄弟數人，合聚一妻，視為故常。人死除用火葬外，更有所謂天葬、地葬、水葬之奇俗。對於喇嘛教之信仰心，非常熱烈，有黃教、紅教、黑教、白教等宗派，以黃教為最盛行。言文——通行西藏語，為屬於藏緬語系之一種單音語。文字以三十四字母連續而成，書法橫行，自左而右。

產業：農業——地高土薄，氣候不良，僅雅魯藏布江流域之河谷中，可略事耕種。西藏之人民，大多聚居於此。產物以青稞為最多，製成糌粑，為藏地之主要民食。小麥、大麥、豆類、高粱等雜糧及果蔬，亦略有出產。林業——土地高寒，林木缺乏，故居以疊石為之，薪以獸糞代之。所能生長者，僅柳、白楊、松、槐等幾種耐寒植物，且少人力培植者。漁牧——藏人忌食魚，故無業漁者。畜牧亦為藏人之

其主要生業，所畜者有犛牛、奶牛、犏牛、牦牛、羊、馬、驥、驢、駝、豬、狗、鷄等，以供運輸、食用之需。野獸多野犛、鹿茸、麝香等，皆為藏地輸出品之著名者。礦業——礦產埋藏頗富，金、銀、銅、錫、鉛、煤、汞、瑪瑙、琥珀、寶石、池鹽等皆有。其中以金及池鹽為最主要。池鹽各湖泊中多產之，藏人取以易尼泊爾、不丹之小麥，不啻為藏地之第二食糧。金以東部為多，西部印度河流域次之，惟以藏人迷信甚深，謂開礦足以褻瀆山神，嚴禁採掘，今惟西北羅多克附近，有人在沙土中以羚羊角搜取砂金而已。工業——西藏猶為蒙昧之境，工業殆不足道。實用品如毛織物、絹紬、絹布、鐵器、陶器等，皆無精美之觀。惟所製佛像、線香頗有名。佛像以銅製者為佳；線香以各種香木製成，名曰藏香，輸入內地，頗珍視之。

交通：水運——藏境河流，水勢湍急，多乏水運。惟雅魯藏布江合拉薩河以下，約一百六十公里間，可航舟楫。然在世界上，以如此高地之河流，而能通航者，僅此而已。鐵路——我國舊時擬築者，有川藏一線，擬自四川經西康達拉薩；然四川今始有成渝路之築，更遑論西康與西藏。而野心勃勃之英人，所築之印藏鐵路，已達於哲孟雄之大吉嶺，假或竟達於江孜及拉薩矣！公路——據經濟委員會公路處編製之全國公路圖，自拉薩東至西康昌都，西至日喀則之路，已可行駛汽車。大道——主要大道有四：一由拉薩東逾西康入四川，為通川大道。二由拉薩東北達青海之西寧，為通甘大道。（舊時西寧屬甘肅，故此路沿稱通甘大道。）一由拉薩西行，經日喀則，至噶大克，折而北行至新疆，為通新大道。

道。一由拉薩西南經江孜，亞東至大吉嶺為通印大道。

二、西藏贊異

布達拉宮和拉薩——拉薩的聖城布達拉，這支配全藏政治文物宗教的宮殿，是那末相映的對照着。

如果你隨着一位虔誠的宗教家，從另一個佛國（印度），間關跋涉而來，沿着印藏的通商大道走近拉薩時，這個城完全被兩座岩石崗遮蓋着，在這石崗頂上就是布達拉宮和醫學院。日光照映着金碧輝煌的布達拉宮頂上，那裏面正是珍藏着歷代達賴喇嘛的遺體，他——虔誠的宗教家是如何的感動啊！

在路旁，或是寺廟的門口，成羣的乞丐，依牆而坐，伸出舌頭，舉着大拇指，請求行者的布施；雖然他們大多數都是強壯的，很容易找到生活，但是在拉薩求乞是一種特權的職業，一個乞丐却以為接受一種工作有損於他的尊嚴（？）！

城小得出奇，房子都擠得緊緊的成一個四方形，平頂的兩三層樓高，多半刷成白色，裝着特有的西藏式的窗子，上部窄下而寬的木刻的窗子，時常掛着條子或鑽石式樣的布帘，窗框子是用暗黑色的灰泥圍着作邊，很少用玻璃，多半是用一塊帆布蒙在格子上，窗台和走廊擺着悅目的花和懸着鳥籠，在屋頂的每一個角上，有四方形的小塔，裝着桿子，掛着新穎的經幡，屋簷下牆內的橫樑和門窗上橫楣，常雕刻着複雜的方格圖樣，上面塗着鮮豔的顏色。

拉薩的街道，似乎老是那末擁擠，除開垃圾和乞丐而外，那些藏環形的江孜頭飾或是三角形的拉薩裝，以及蓬著辮髮的婦女等，也是覺得那末繁多，這一半是說明因為僧俗制

度的盛行，吸引了一部男人去度形式上的獨身生活；而另一方面因為一妻多夫制度，而使婦女過贍。

晚霞的餘暉照耀着拉薩，當你走近拉薩最大的公園裏，可以望到布達拉宮的南面浮現於樹叢之上，和色拉中原之旁灰褐色的山峯配襯着，殘陽斜照，寫出那拉薩聖城和布達拉聖宮一幅風景畫！

西藏的溫德沙公爵——新疆蒙古厄魯特四部族之一的和碩特，游牧於烏魯木齊（現在的迪化），這是一個勇武善戰的部落。明末的時候，和碩特南下，兼併青海西康前後藏，改號叫顧實汗，顧實汗叫他子孫游牧在青海，叫西康向他納稅，派第巴桑結奉達賴住前藏，以藏巴汗居後藏。其後，顧實汗又把後藏地方給班禪，留下他長子鄂齊爾汗管轄百姓，次

子達賚巴圖爾台吉輔佐。順治十三年，顧實汗死了！鄂齊爾汗也在康熙九年死去，後二十五年，達賚巴圖爾台吉也死去，顧實汗的孫子拉藏汗管轄後藏，這時候，第旺桑結所奉的第五世達賴阿旺羅布藏嘉穆錯圓寂，第旺桑結是一個有野心的奸雄，正是當阿旺羅布藏嘉穆錯脫鎗的時候（康熙二十二年），在摶地松度地方的寧湖，一個西藏平民吉羊持教的妻子自在天女生了一個孩子，據說這孩子一出世就會說話，他的名字是——羅布藏仁青策養嘉穆錯。

第巴桑結羅布藏仁青策嘉穆錯於布達拉宮內，奉為六世主，而匿阿旺羅布藏嘉穆錯五世達賴的喪而不報。

像是每個國家都有的那種故事，第巴桑結是那麼「忠心耿耿」地，告訴他的同僚和人民，他說「達賴閉關入定」，由他代理執行政事，於是他備了貴重貢軍到北京入貢，告訴北京的「皇帝老佛爺」，說達賴年紀已老邁，國事現在托付給第巴桑結決定，請朝廷賜一位封位給第巴桑結，於是朝廷

請封他做生伯特國王

第巴桑結既然得償狡計，於是縱橫做夢，想謀叛駁使華噶爾部噶爾丹攻擊，幣爾喀蒙古等並且對清朝的軍隊進攻。康熙三十六年有詔申標第巴桑結說：如果達賴在，必不會有這樣無禮的行動出現，且有興師問罪的意思。第巴桑結這時開始惶懼於中朝的威嚴，就真實說出了五世達賴已圓寂，便次世達賴也轉生了十五年。

兩老達賴的死和小達賴的生既被公開，北京皇帝懷柔的政策，乃正式勅封小達賴坐床。這年是羅布藏仁壽策嘉經錯第十五歲的生命紀錄。

這個十五歲的孩子沒有着王子的心情，有著教王的威儀，瑋異英俊的儀容，秀美煥發的神彩，配合着他通脫瀟洒的賦性，使他煩惱於終朝終夜機械地戒持，形同禁錮地生活在布達拉宮里，他是憂鬱，又是厭倦，春天雖然到了，但是他的心却仍是空虛，他的生活也只是補釘，是破片。

拉薩宮爐女——誰說少男不懷春呢？年輕的達賴開始在靜寂的月夜，沉思在生活的煩惱里，在幽靜青翠的花園中，或是白碎石子埋成的人行道上，他是那末沉重的凝着他憂鬱的步子。

最後，他找到了他的生活的結論。

於是之後宮秘苑，接近那些沒有青春的侍妃，在月暗星

低之前的夜裏，找尋他需要的生活。

其實這並不是一樁奇異的事，風流的君主是每一個歷史最智慧的人，要是你不明白西藏這個神祕的制度，你當不會說異這樣胆大得出乎常軌的行動。

風流瀟脫的達賴，久已厭倦於宮中的小天地，不可得見

人間的佳麗，這是攬攬在他心裏的第三齣煩惱。

這是一個胆大妄爲的行動，一個教王的身份，一個民族理想神聖，崇拜的象徵，那麼隨便的走動，是不倫理的。因此，他巧妙地在布達拉宮的後面開了一個便門，躬掌銅鑰，當黑夜代替太陽壓蓋了宇宙的時候，易服化裝的年輕的達賴，便散步在由布達拉宮通往拉薩城內的大道上。

現在，布達拉宮的主人已經是年輕的貴族蕩桑汪波了，他愉快的遊蕩在拉薩城內，在拉薩一個酒家裏，他結識了一位如花似玉的當爐女，像貴族公子的心情一樣，這位舊當初放的當爐女郎，也開始爲了春天而厭倦自己的生活。

於是，從來沒有間斷地，沒有風雨雪所阻過地，蕩桑汪波每在初夜新月剛上的時候，離開了他的宮殿，很快地走到他最熱愛的姑娘身邊，是溫情是倚偎，又在那月暗星低的早晨潛回他的宮殿。

這個布達拉宮的祕密，沒有被宮裏的人們知道，在白天是殿上的黃衣人，晚上却是拉薩酒家的貴客。

是一個大雪的早上，雖然寒風刺骨，積雪沒腰，但是蕩桑汪波仍然是那末帶着惺忪睡意，踏着厚雪回宮，腳跡印在雪上，那末清晰地被執事僧發覺，於是布達拉宮的祕密就被揭露了。

不愛江山愛美人——頗實汗的孫子拉薩汗，在後藏，對於第巴桑結的專權早就有著不滿，羅布藏仁壽策嘉經錯的風流，被拉薩汗告于北京，康熙下詔廢黜，這位年輕的達賴對於這個廢黜表示着絲毫的不在意，怡然離開他十幾年來所住的布達拉宮和尊位，且盡縱情恣欲，無所諱飾。

「還我本

來真面目，依然天下有精人」。康熙四十四年，第巴桑結想謀害拉薩汗，但却爲拉薩汗所殺，拉薩汗代第巴桑結以後，就召拉薩三大寺喇嘛共治「廢達賴」的罪，喇嘛對於「廢達賴」依然懷有好感，所以他們共同的結論是羅布藏仁青策養嘉穆錯只是迷失了菩提本性，這樣，拉薩汗就不能治羅布的罪，康熙四十六年詔羅布到北京，於是「廢達賴」開始度他生命最後的旅程。死和他的光輝——拉薩汗派他心腹大臣帶領蒙古兵監送「廢達賴」到北京，在哲蚌寺寺僧出其不意，奪劫了「達賴」——拉薩汗的兵，攻破了寺後，再監送「廢達賴」走向北京。二十五歲的羅布藏仁青策養嘉穆錯初次嘗受着旅途的艱巨和跋涉，還有似囚犯的生活，走到青海時候，就開始病了，不久，就結束他二十五年短暫的生命。

詩的情結，春天似的幸福，波狀一樣的生活，有痛苦也有快樂，這就是第六世達賴活佛的一生——二十五個年頭的生命旅程。

——你說這是罪惡的行爲嗎？却爲無數人讚美着，你說這是墮落嗎？他却一生在他的生活中反抗。

在他死後，他留下了許多在西藏偉人的著作，最有名的是「箇啓歌曲」。就是羅布藏仁青策養嘉稜錯情歌，共有六

十章，詞意高雅，含情深厚，字裏行間，多男女之私，但無穢褻之詞，一切敍事，全托風花雪月，鳥獸草木，藉物寓意。

。每當春秋佳日，西藏的男女，盛裝環聚，輕歌漫舞，女唱男和，抑揚合拍，要是你能夠略領詞意，會使你神馳意倦；而怨女曠夫，鄉婦牧子，在風和日麗，或獨歌於山頭水涯，間，或交舞在柳暗花明之際，清歌入耳，別有風味。要是大

計人訓練與服務月刊

…… ◇ 赣州 ◇
◇ 通訊 ◇

蔣經國是怎樣訓練青年的？

白江

一、教青年認識這是一個什麼時代

認識時代，是每一個現代國民應該知道而且應該做到的事，然而抗戰軍興把中國社會急速地向前推進了；而多數青年却依舊還在舊的社會中盤桓，這從他們生活學能諸方面，都會表現出來。蔣經國先生素重幹部政策，可是用的幹部當中，不是每一個幹部都已修飾了完美再派着他去為革命事業而鬥爭的，就是說在他下面的幹部，多數是需要經過一種新的訓練呢，何況蔣先生在贛南所兼的職務約有三十九個之多。他經辦了十多種性質不同的訓練班，而更不放棄每種集會或紀念日大遊行等等的機會，在私人的覆信當中，那就是成千成萬的青年對他的要求當中，甚至於在路上碰到一個不健康的人，他都會用說教的精神啓導他們，說服他們；他是這樣告訴了大家：

這是狂風暴雨的時代：她說「土地已經失去了很多，同胞死亡了不少；無數的難民，沒有了家鄉，失去了家，失去了父母，這事實，說明了整個時代都在劇烈的動盪中，整個的一切，都在不平凡的境遇裏都是被狂風暴雨所籠罩着，因為時代是這樣激盪，於是就產生了兩種不同心理的人，一種危險，是我們的幸福，有些人却認目前的艱苦已經沒有辦法

人是在狂風暴雨中更堅定更勇敢地鬥爭，另一種人是受不住風雨的侵襲而開始動搖，開始滅亡；汪逆因為動搖而做了漢奸，但是，除了汪逆以外，社會上還有許多人同樣的受不住風浪的襲擊，尤其是青年，因青年是時代的幼苗，幼苗是最容易受狂風暴雨的摧殘，所以我們要盡量去幫助他，我們要用溫暖的陽光，充分的雨水，肥沃的土地去培養這些幼苗，不過，同時我們希望幼苗的本身，能夠堅強的成長，不要被狂風暴雨所摧毀，所以我們更希望中國青年，能夠勇敢地堅定自己，風愈大愈堅定，雨愈急愈勇敢。總理在廣州蒙難決定生死的時候，他曾說：『如果今天叛逆的軍隊來謀害我，這就正是我為革命而犧牲的時候，我是要爭中華民國的人格，發揚我革命的精神，所以決不離開總統府。』這種偉大的精神，是值得我們永遠學習的。

這是艱難危險的時代：他說「現在的生活是艱難困苦的。我從青年朋友的來信中，隨便抽到一個十四歲的陳昌藩來信，他說：他生下來不到九個月就死了母親，從小就在伯父家裏養大的，後來又怎樣流亡，怎樣苦痛。雖則只有十四歲，已經飽受了顛苦流離。但是，我們知道像這個十四歲的孩子的遭遇，又何止只有他一個，在今天，不知有幾千幾萬的青年，遭受了同樣的艱難危險，不過，雖則命運是同樣的，但是對這種遭遇的看法却有不同，有些人認為目前的艱難危險，是我們的幸福，有些人却認目前的艱苦已經沒有辦法

去鬪爭。但是，我們青年都應當在艱苦的面前，永遠不屈服地奮發鬪爭。團長曾經告訴我們：「我們要不怕苦，不怕凍，不怕餓，犧牲我們個人的幸福生命，來求全體人類的幸福，這樣就是我們生活的目的，我們生活的真正目的！」在西安蒙難的時候，團長也曾說過：「可以死而不可出賣中國民國的人格，」這種不避艱難危險的大無畏精神，也就是我們每個青年應當去發揚的。」

這是窮困痛苦的時代：他說「今天除了發國難財做漢奸的人以外，沒有一個人不窮困痛苦的。有一個青年團員對我說：『我的母親及妻子子女，都被敵人沖散，家裏的房屋均被燒毀，現在自己無棲身之處。』像這樣的青年，在今天也有着成千成萬的人，但是我們對於窮困痛苦的看法，也有兩種，一種人以為窮困痛苦了就沒有了辦法，一切就此完了，而另一種人却認為愈窮困痛苦，愈要去鬥爭。今天的許多青年，那一個又不窮苦呢？生活已經低到不能再低了，買紙買筆的錢都沒有。所以假使有人說今天中國的青年不窮困，這是欺騙青年，我們應當忠實的說出來，今天的青年是窮困痛苦的，但是，我們認為窮困痛苦是磨練堅強骨骼最好的時候，我可以說：我的身體不會比你們壞，而我的身體是在工廠裏，礦洞裏，北冰洋鍛鍊出來的。」團長說過：「不知有多少顛連無告流離失所的同胞，面黃骨瘦，或是推車子的推不動，或是負東西的負不動，汗如雨下，勞憊異常，然而却勉強掙扎以圖生存，他們如何的痛苦，我們應該隨時隨地去幫助他們，減少他們的痛苦。」團長說這些話，還是以前的事，在今天，情形還是一樣，但是，我們的痛苦，是不能讓他永遠繼續下去的，今天痛苦，明天就不應當有痛苦。

。而解除人民痛苦，就是我們革命的最高目的。尤其是我們青年、學生，更應當把解除人民痛苦引為己任。有人說：目前的學生已經非常痛苦，他需要別人來救濟，可是，團長却對青年說過：「比方歐陽修就是其中之一，他的父親是個學問道德最好的清明廉潔之官，但是不幸歐陽修還只有四歲的時候，他的父親就死了，而且死了之後家境非常之窮，他的母親沒有錢可以請人來教他的書，只好自己用蘆葦的桿子在沙地上寫字來教兒子，使他立定濟世救人的大志，學做聖賢。結果，歐陽修成了一個偉大的人物，而今天我們讀書，有老師，有學校，有書本，難道還不能成功一個歐陽修嗎？反過來說：假使歐陽修是有錢的，而沒有在窮困痛苦中鍛鍊，說不定他就不能成功。所以，我們青年應當把窮困痛苦認爲鍛鍊自己的最好的機會。」

這是光明和黑暗鬥爭的時代：他說「在今天，黑暗勢力依舊在許多地方存在着，煙賭娼匪，發國難財的，做漢奸的，還沒有完全被消滅，但是，這就沒有辦法了嗎？不的，團長曾經說過：『天快亮的時候，是最黑暗的，在勝利快要到來的時候，也就是最艱苦的階段。』所以，我們要去向黑暗鬥爭，要去爭取光明，有一次，壯丁訓練，我們的壯丁都脫了衣服在跑步，當經過中正公園的門口時，有一男一女站在那裏看，男的穿了西裝，女的燙了頭髮，那時，女的說：這到很好玩，那個穿西裝的說：這一羣傻瓜。是的，我們看，到底誰是傻瓜，將來自有歷史來證明的，老實說：這些人以為我們是傻瓜，其實我們看這些人才真是傻瓜，我們知道，誰不希望得到很好的享受，今天，有許多青年，只知道到有錢的，待遇高的機關裏去做事，貪圖享受。我們並不是說

這些機關不好，但是，我們却認為這種傾向是中國青年的一個大危機，非常可怕。今天有許多人認為不知道發財，不會享受，是一個傻瓜。但是，我們就要去做這時代的傻瓜，中國所以不能早日獲得勝利，就是因為這些傻瓜太少了。然而總有一天，當中國抗戰勝利的時候，我們將高站在精神堡壘的上面，大聲的問一聲：「到底誰是真正的大傻瓜？」今天，我們要在黑暗中，去打出一條光明的大路來，青年團的團員，就是打開大路的先鋒隊，所以應當特別的警惕，特別的努力！今天，青年集合在一起，是為了要革命，為了要完成團長的使命而來的，我們要堅強的團結在一起，我們相信，在鬥爭中得到的一定是自由、光明、幸福，在鬥爭中失去的，一定是黑暗、痛苦、壓迫，所以我們要鬥爭，要不斷的鬥爭，為要完成三民主義的實現，為要爭取團長事業的成功，我們要學習團長堅強的革命精神。」

蔣先生的教青年認識時代，是完全基於「科學的羣衆時代」。

一個哲理做出發點的，他說這是羣衆英雄的時代，而不是個人主義的英雄時代，他希望每一個青年變成大好老，而每次贈給青年朋友的題字，往往喜歡用「打平天下」四個字。

不錯，天下必須打平，也必然會打平，而打平天下的是誰？無疑地，是他所愛護的青年。正因為如是，而他才以那些定論去教育青年認識現在所處的時代。

二、他教青年確立新的人生觀

「用人類的心血來換取新的幸福。」這一句話是蔣先生告訴青年們對人生所下的結論而確立新的人生觀的準則。這

句話的哲理根據，就是反總裁革命的太生觀；即生活的目的，在增進人類身體的生活，生命的意義在創造富貴的生活，但是他認為人的天性，都是想過太平幸福的生活，但是，在今天的社會裏，誰都不可能脫離國家人羣而過單獨的生活，換一句話說，單獨的生活中間，是不能求得真正的太平，幸福生活的，只有國家太平，人民才有太平，國家有幸福，人民才能夠享受幸福，同時，我們知道，互相幫助，互相同情，互相親愛，也是人類的本性，我們斷不可以只顧自己而不顧人家，人家苦痛，你個人快樂，這決不是真正的快樂，大家快樂了，你方能得到真正的快樂，所以，我們的事業，要有更大的進步，更大的成功，每個人都應當抱着忠心、良心、熱心、誠心，來努力一切工作。

因此，他更進一步指出下列六個奮鬥的目標，使青年免於歧途的彷徨：

(一) 用堅強的意志來衝破難關

江水是沒有直流的，山峯是有高低的，堅卓的道路是迂迴曲折的，天下永遠不會有平靜的東西，當然，革命事業，也絕對不會是一帆風順的，所以，我們要完成革命事業，就一定要不斷地去衝破難關。困難一天沒有解除，我們就永遠不要停止努力，抗戰建國就是在衝破難關，我們要在衝破難關中前進，在衝破難關中進步。總裁最痛苦的地方就是善始善終，自強不息。我們中國古代說：「一個英雄要山川與滅國，繼絕世，為天地立心，為生民立命，為往哲繼絕學，為萬物開太平。」今天，我們並不希望要成功三個個人英雄，但是，我們要做時代的一個英雄，我們要做一個時代的英雄。

就應當學習總裁衝破難關的革命精神。

(一)用強大的力量去打擊敵人

我們知道，敵人有形的，也有無形的，但是我們認為，打擊我們事業成功的東西，就是我們的敵人，人需要生存，革命是應當成功。今天，日本帝國主義，他阻礙了我們的事業，他妨害了我們的生存，我們就要去打擊他。但，力量是寫不出來的，是要用拳頭來表現的，今天，蘇聯支持了史太林城三月餘的保衛戰而擊退了敵人，這就是力量的表現。日本強盜是我們抗戰的敵人，煙賭娼匪，是我們建國的敵人，這些敵人，都要用我們的力量去打擊的。

(二)用自己的智力來創造事業

事業是不會憑空而來的，是要用我們的智力腦力去爭取的。今天，中國青年的智力，許多地方都用得不得當，我們終日在想怎樣升官？怎樣發財？這些都是浪費了你們的智力

，我們應當糾正每一個青年的智力腦力應用到科學上發明上去，以建立我們科學化的新中國。

(三)用誠懇的態度來對待朋友

我們知道，中國青年都是我們的朋友，抗敵戰士都是我們的同志，假使依舊像過去一樣，你姦我，我破壞你，那樣就一定不能成功事業，我們每一個人都應當寬宏大量，掃除虛偽落伍的行為，每一個人都應當氣量大，眼光遠，氣量小的人是不能做大事的，眼光近的人是不能走遠路的。

(五)用冷靜的頭腦來分析環境

假使一個人不能分析複雜的環境，只知道橫衝直撞，這是匹夫之勇，好像做醫生一樣，我們認定一個醫生的好壞，

就看他能不能夠仔細分析病情。譬如有的醫生喜歡診重病的病人，因為病愈複雜嚴重，愈可以鍛鍊他的能力，增加他的經驗，這就是好的醫生。而壞的醫生却不然，這些，他會對病人說：快去準備棺材吧！你的病必死的；同時，對於不病的人，假使患了傷寒病胃病又夾肺病，那就非找好的醫生仔細分析病情，再來診治不可，否則，壞醫生用壞了藥，就易送命。我們青年到社會上去做事，亦應當學做一個好醫生，去分析複雜的環境。總裁說：『我們青年同志，知識當然比一般羣衆高，應該有思考的能力，應該有辨別的能力，不能隨便聽人家的麻醉，無論那一個問題都應該加一番思考，下一個比較，然後再下判斷。』這是做醫生的方法，也就是我們革命的方法。

(六)用勇敢的精神理想將來

這是總裁最偉大的地方，也就是我們最應當注意的地方，今天，我們說：大家的理想怎樣，我的理想一定要做到怎樣，這是要我們每個人堅定地來回答的，這次，我到各縣去觀察，曾經在一個中學校裏問學生的志願，他們有的說將來願意當一個保學老師，有的說願意做一個鎮鄉幹事，他們連做一個校長、鄉長都不敢希望，這實在是太沒有理想了，我們能不能做到這是另一回事，但是，我們理想要高，我們理想高並不是要做大官，而是要在一個大的工作崗位上來做大的事業。最近，我在正氣中學問一個初中學生，他說我將來要做總司令，這是一個勇敢的理想，我們絕對不要像一個哲學家所說的，人生運動的目的就是運動，別的什麼都沒有。

『我們人不是為生活而生活，而是為理想為事業而生

活的。

他之所以要提出這一個新的人生觀，積極指導青年，因為他碰到若干青年對於社會的改造抱了悲觀的因素，他說這些青年，是

自菲薄的低劣心理是不應該有的。我們看班超帶了三十六個人就平定了西域。耶穌十二個門徒將教義傳播到全世界。俾斯麥克，一個人完成鐵血主義，當他與奧大利作戰時，他說：『我是拿血的頭來孤注一擲，那怕讓我上斷頭台，我也要幹到底！』俾斯麥那種一往無前，不知退讓，不知艱難，不肯饒恕仇敵，不空談，只知道執行鐵血主義的行為完全是自己能相信自己，故有最後的成功。

(二)沒有正氣必勝的理想，以為天下永遠是不會有公理的；這亦是一個因素，王陽明先生有幾句很緊要的話說：『今天下時勢如沉疴積疾，所謂以起死回生者，實在於君子若自己疾病未能除，何以能療天下之疾。』這的確是一個最有效的築基，我們改造社會，首先要改造自己，我們要問社會有沒有正氣，首先就問自己有沒有正氣，就一定可以戰勝一切，改造一切，所以我們認目前急須要糾正青年：精神，積極建議的創造精神。

二、他教青年切實自訓練

自我訓練本來是每個青年應該切實知道和履行的事，然而大多數青年都缺少這一步工夫，他說：『今後我們應當領導新青年來創造新生活，新生命！做到學習再學習；學習的根本要旨是進德修業，而我們今後對青年的要求，不但要養成個人的修業，還要做到王陽明先生說的『君子之學誠意而已矣』，和大學上說的意誠而後心正，而後身修，而後家齊，而後國治。我們的學不是學做官，不是學發財，我們不光是要學習應用的科學，同時要學習純粹的理論的科學。自然光是讀些理論的書，正像對自己的心田做播種工作。

一樣，而播種以後，他說特別要注意：

(一)堅守工作崗位比打開新局面重要
警察和前方的哨兵，他們是永遠站在自己的崗位上的，但是，有些人會說：我不能永遠做這樣的事，我是來革命的，不是來玩要的，但是，要知道，革命就全靠每個人能夠堅持自己的崗位，才能夠得到成功，過去我們青年團曾經熱鬧鬧地，一會演戲，一會唱歌，但是我們並不是戲劇隊，也不是歌詠團，否則，我們為什麼不叫什麼戲劇團歌詠團呢？因為我們每個人都應當站在自己的崗位上，去做實實在在的革命工作的！今天我們要把過去的工作，確確實實去完全的實行，然後再來展開新的工作，假使舊的工作沒有完成，新的工作沒有把握，這樣決不要去開闢新的工作。

四、以他的話做結論

我們青年應當特別的記住這幾句話：我們要意志統一，生活統一，行動統一；甘苦與共，成敗與共，生死與共。今天，時代已經不允許我們再猶豫了，事業再不允許我們偷懶了，今天，不是成功就是失敗，不是勝利就是滅亡。但是，我們要勝利，我們要成功，我們要勇敢地向前看，看到理想為勝利為成功前進！



鷹之歌（外一章）

寒松

鷹之歌

猶如一隻蒼鷹，翱翔過三千里無柵柵之海洋，再無力翹起羽翼飛行了，於是收斂了矯健的雙翅，寄棲於這南國的山城裏，休歇我難忍底疲倦。

當春之繪畫彩筆濃濃地描繪了這南國山城的風物時

，而蒼鷹也以它琥珀色底雙眼，仰視着

蒼穹，對於，一串遼遠的地方，作斷片地的眷戀……

是懷想金陵秦淮，可猶有畫舫輕槳，描繪六朝不夜之豪華？是懷想紅葉漫山之暮秋棲霞，古寺里底佛堂青燈，活

路馳騁，揚起一陣寒塵？是懷想黃河的滔滔浪捲，寒冬結成一座鐵似的冰橋？

是懷想驛轎底敵國戰車，滾到東方古羅馬——北平底城堡，冷眼看夠古都掙扎數次淒風苦雨中之飄搖？

是懷想塞外寂寥已久的古戰場，祇留下一片寒沙，昔日底英雄何處？是懷

想悲風伴着胡笳的哀號，落日染紅了連天的白草，塞上的黃昏蒼茫荒涼？

是懷想東風喚回的千里幽深駝鈴，暮色裏好一片蕭蕭聲？是懷想萬里長城

城基長滿了衰草，秦碑埋在砂土裏，而今空餘清平底風色，遠視着塞外烽火中

是懷想太陽依然有如舊之烟波，別後的山光水色無恙？是懷想戰後姑蘇城外寒山寺的鐘聲晏然，焚爐香的僧侶已

三年不歸？

古國的新愁秋恨，的確夠感傷的了

於是，疲乏的蒼鷹，又將要駕起羽翼遠征了，是明天？也許是今夜？雖然路程是那麼艱險，夜那麼寒冷，然而牠經風霜與冰雪鍛鍊成的鐵羽，難道還畏懼那記憶裏的漫天暴雨狂風？

今夜，掠過稀星底長空，掠過朦朧底月色，明曉晨霧裏不是有一個明亮的太陽嗎？那麼，將希望之歌唱向遠方黎明曙色的光芒吧！

草原之戀

我是從迢遙的江南底曠原上，以琵琶彈奏一支流浪曲，渡過千重山，萬重山，來到這南國山城裏的。因此，我有江南的痕記，草原的記憶。

流浪的日子，猶如一匹騎子奔馳，想起飄零的歲月，如今已是四度花開了。

然而我的記憶並沒有生長了蘚苔，使我忘記江南底草原，給我的記憶，像是繡枕上的斑斑淚痕使我不忘記黯淡的遠夢，並且我時時企望着一陣季節的逆向風，給我飄來江南草原底訊息。

我記得：清晨，夕暮，華羽的啼鳥，在長林間爲草原奏美妙之曲，日日夜

夜半揚子江的波濤爲草原唱讚頌之歌

之歌，在無光的深夜，看遠處荒村外的

寂寞的心底湧起離愁

長沙唐天仙蘆風便柳絲綻開了綠痕青竹
桃花蘸着一枝枝地開放灿烂無比也使誰

青燈，猶如飛飄的燐火，一點兩點……

是至年前的哀怨麼？

原的野花萬紫千紅，如保羅喜樂的殘園，使桃花紛紛地散落了。而草源仍如春香之國，濃郁猶如甜蜜之蜜藥。

這不是枯澀的季節，然而，體白的雲
花飛舞，給草原披上一層冰淵底棉絮，
更使草原有樸素的幽靜與美麗。

撩起我那只鏗然的蘆笛，
獨自悲愴底奏起
三年前離散的一支曲子。

上，聽遠底古道邊飄來沉鬱的牛聲，在黃昏，騎着無鞍的馬，在草原上馳騁，在黎明，看晨曦的陽光，為草原描繪一幅美麗的圖畫。

人所記得，不我曾在月光皎潔的雪夜，不畏耀嚴冬凜凜的寒冷，在草原上漫步，作個「踏雪尋梅」的詩客，低吟「梅妻雪女」之詩。

往昔我像一隻孤零的海
鷺，小時候可憐的遊子啊！

夏天，在寧靜的午後，我會繡一塊綠草地毯，蓋一身黃蝶，靜臥在古樹下。

可是，如今這往日的記憶啊，皆遙

獻。散。

聽枝頭的繁蟬，爲我唱奏催眠曲，而草原的風，也如一把大扇子，爲我扇涼了汗珠。我記得，在夏天的夜晚，繁星是隨

逃牠成爲故事了。——然而在故事裏，我却不能忘起那個夜晚，强盜的手，燃起了野蠻之火苗，塗紅了草原。而我祇負起了行囊，以

倒耳不聞母親的
凝目已是遠烟雲
我踏上荆棘經橫

美如妖似美人的眸子，閃耀過分的迷媚，媚，媚惑，而我也會以一支南國銀箭，並藏星下，藏茂草，藏不少肉美。

支的杖，踉蹌地去流淚了，不敢回望紅夜之華涼的那邊，落有我少年華髮的故居。

化
鵬
翩翩
看不見母親慈顏

廣雅

如今三年過去了，在異鄉看草長

我飄泊到遙遠的天涯

秋天，草原上，聽叢林闊底獵魚
聲是淒厲的。雖然，黃葉鋪滿了衰草，
陰雲暗淡，然而，在死葉上漫步，
聽沙沙的是音樂，也是樂事。

草綠。我豈能無懷念草原之感嗎？

風晨雨夕我分外感到旅途艱
日日夜夜赤子的心猶如火
只感到異鄉潦倒兩袖風寒
母親！您怎能得到些微的安

我記得：我曾在落日的平緩上，吹

：自從拿白之撤旦門徒們，捨去我美麗的草原，那草原已荒蕪到怎樣了？

歡喜



寄

日子真好過，不知不覺快半年不見面了！這會子，雖然我身上，像一個獵人在無盡的森林裏；心裏又像是燃燒着一團火，似乎在掙扎着要明白些什麼，但什麼也沒有明白。

寥落的心情呵！需要友愛的溫暖！

想到流浪六七年來，嘗盡了煩躁、困惱、辛酸苦辣，飽經了打擊、風暴，終覺得沒有生活的快樂，沒有前途的希望，只是消磨生命似的在生活着。

時常爲自己悲痛，在這世界上好像沒有一個親人，能體貼、能安慰、能原諒、能愛護我的人；更沒有一個能夠全部接受我的熱愛的人。內心的痛苦，找不到來聽我伸訴，讓我吐露的人。果然這世界上到處都有愛、有光明、有幸福，但它們爲什麼對我總是那麼吝嗇，隔

得遙遠而又遙遠的！

也許是矛盾的，另方面我又深深地祈禱着，祈求着，向着光明、幸福之神，伸出虔誠的招搖之手，——我要溫暖，我要光明的愉快！這真像在隆冬酷寒溼威下的花樹，期待着陽春的光芒。或許這是奢望，這是迷夢，但我相信着上

近來，我的心境似乎有些異樣，像一葉扁舟，在無邊的大海

帝，不會辜負這苦心聖潔的孩子吧！不是嗎？隆冬總有消逝的一天，跟着來的是春天呵！

但，我們現在有的是美麗的青春，勃發的活力，正是人生歷程中最珍貴的一段，我們要把握住，那能讓它在消極悲觀中溜去了！果真，春天，春天雖然是到了，但是重重寒氣還是滯留樹梢呵！

不過，青年，人類的春天，我們要

這光榮偉業到底兒子有此大願！多少人底愛兒離開了慈顏，去爭取自由而流血流汗；碧血沙場身葬九泉，

在後方工作何嘗不是愛國表現？！救祖國不一定捨身上前，只有你一脈單傳，

之後，我歸心猶如遊絲飄散。

流浪底歲月我飽嘗了人世辛酸，經了多少駭浪狂濤風雨摧殘；大約憶起古稀的祖父白髮一片，母親消瘦更勝往年；不幸的我不孝的我，至今仍未脫開苦難，還不能使長者得到些微的安慰與歡喜！

總有一天，

實現我的夙願凱旋歸來！

而今憶起悲酸的離散，却祇有以血淚草草守這離散的詩篇，

這柔莊淑的個性。這同情，這愛慕啊！跟着時間的流滾而開展，而激增。

但我們要拿這愛的活力爲經，來抽織若干美麗的緯線！

明知玫瑰花的刺，會刺痛人的心和手的，而我却愛着她。……

珍重吧，我祝福你！

八、一、一九四三、於河濱堂

竟 青

但，我們現在有的是美麗的青春，勃發的活力，正是人生歷程中最珍貴的一段，我們要把握住，那能讓它在消極悲觀中溜去了！果真，春天，春天雖然是到了，但是重重寒氣還是滯留樹梢呵！

不過，青年，人類的春天，我們要有一股青春的活力，打開一條出路，把握住一個目標，忘懷了過去，在現在的努力中，來憧憬將來的光明幸福吧！

憧憬！光明的希望，使得我們年輕，真的，我自認識你以後，一方面油然的產生着同情，同情你這樣孤苦零丁的處境；同時也滋長着愛慕，愛慕你這溫柔莊淑的個性。這同情，這愛慕啊！跟着時間的流滾而開展，而激增。

但我們要拿這愛的活力爲經，來抽織若干美麗的緯線！

明知玫瑰花的刺，會刺痛人的心和

手的，而我却愛着她。……

我一定要一種力，我要一種愛的活力，

這是百合花上的甘露，這是生命推進的動力。缺少了這，一切便會黯淡、死寂。

了還有許多更有意義的事事物物；

我珍重吧，我祝福你！

八、一、一九四三、於河濱堂



秋風及其他

金
因

秋風，我在它的權威下，
攫去了我的歡笑、我的幸福，從此失
了快樂、溫暖。

揭開回憶的帷幕：前年，正是秋風
吹紅了楓葉，吹綻了桂花的時候，也吹
涼了大地，吹裂了幼弱的心房，那是一
個清晨，母親患着因傷寒沒有調養好而
轉成的腹膜炎，已到了支持的最後關頭。
她用垂死的聲音一一的囑咐我們：「一
孩子，孩子的負責！」這就是她最後留

這是事實，因為我不相信一個十五歲的孩子的命運是如此的悲慘，但是誰說是夢呢？母親死了，在秋風頑吹中死了，幸福吹散了，就在這苦痛的回憶的囁嚅下，我開始走向一個陌生的旅途，沒有嚮導，僅僅裹着一顆追求光明的心，用自己的雙手鋪開前面滿眼的荆棘，雖然刺痛了腳，但也只好仰面哭一聲「媽

到它，心靈深處掀起憂傷的波紋！是的，
曾經無力抵抗我的命運讓它用冷酷的巨手
啊！回來瞧瞧你孩子吧！」有時霧氣
迷失了方向；也只好摸索着光明的原野
，有時在黑暗裏感覺到寂寞恐怖，也只
有看看自己被月亮撒下了的影子嘆說着
自己還有自己的影子陪伴着我哩！我緊
緊的旅行着，雖然這是一個辛苦的艱
難的行程，但我具有着勇氣和決心！
我恨，我恨秋風，我怕秋風，我恨
秋風吹涼了大地。秋風又將來了，我恨
秋風，我怕秋風，我怕縫補好的心房。
又將給它吹裂了！

難辨的顏色，就像在遙遠的天際，起了激烈的戰爭，神聖的戰爭，我現在方欣賞出戰爭的偉大，戰爭的美麗。我想奔過去看這戰爭的幻影，但是正是剛才譯子的，電是變化得快的，馬上就消失了，停會，它會再響起轟隆隆的雷聲，也就再帶來這美麗的圖畫了。

爲了追求那光明，我們是願意犧牲任何一切的，所以任隨是雷電密層層的來，報告馬上雨要來了，但是我們仍然捨不得離去這光明的一片，我們靜觀着天空上起的變化，黑雲漸漸的由東方扯到西方，由南方扯到北方，以致於佈滿了整個的天空，但是只要電光一閃，它便失去了它的威力，黑暗是經不起光明的一擊的啊？所以我們只要看見電光，任隨黑雲用恐怖的調子扯起巨大的威力，我們仍然如此鎮定。

電 給 蘆 鐘
還記得麼？是一個電光閃閃的晚上，我們坐在草地上，談着天空上的變化，你說：「電光是可愛的，雖然是斷續續的閃着，但，那是多麼有力量啊！」是的，電光是可愛的，瞧，那邊山頂，突然的閃起鮮紅的一片，像血的顏色，還夾着雪白的一條，旁邊煊染着那些

電光是美麗的，從前不是有個詩人
用它來形容他的愛人的眼睛嗎？瞧瞧！
它是如何的美麗，這是強調電在藝術方
面美的方面。而真正相反的，却是強調
電在人生方面力的方面。你不是用電譬
喻過我的力量嗎？你不是在你的「電及
其他」裏說過：「指着山邊閃爍的光，
她說還不夠代表她的力量嗎？」所以，

在你，應該說電是偉大的吧？
是的，電是可愛的。那天晚上，不是閃閃的電光，照耀我們回家的嗎？電，光明的電，在我人生的旅途裏，願你永遠為我照耀！

星星

給藍鈞

我愛星星，還是在花溪養成的嗜好。在花溪，我們不是常常在傍晚到草地上去玩嗎？為了那草地的柔軟，我們常常是仰臥着默默無語，只是各自去欣賞那天體的變幻，那時我常會看那些星星而忘了回去上自習。最好是在星期六晚上，可以盡情的看。愛星星的嗜好，就這樣養成了，該記得我們晚上出去的時候，即使在說話，我也是仰望着星星的，一到了晚上，除了上自習，我的眼睛離不開星星，假若遇到陰天或雨天的晚上，天空沒有一顆星星，我是如何悵惘而幽怨的躲在房裏啊！愛星星勝過愛月亮，為的是星星有閃爍的眼睛，比月亮神祕，比月亮美麗，它像是有靈魂的東

西……

我愛疏星的天，她是那麼靜穆，那麼聖潔。我也最愛在疏星的底下幻想，我幻想另一個世界，那裏沒有暴風雨的怒吼，只有和風輕拂着我們的臉，那

裏沒有囂擾的城市，只有一望無涯的遼闊的原野，在那原野上開滿了我們理想的花果。清晨，我們在東山用智慧迎接初昇的太陽，傍晚，我們在西山用歌唱送走他，我們——這一羣年青的孩子！就在這年青的世界裏過我們理想的日子，啊！我仰望着疏星，就覺得疏星是引導我們去到那世界的明燈，藍天就是大道呀——星星——幫助我！

家鄉

家鄉，對於我僅僅有一個模糊的印象，但是這模糊的印象却緊緊的抓住我的心，我常常喜歡用靜息去恢復我童年的情景，使模糊變得清楚一點，但是，這是無用的模糊。終歸是模糊，這模糊給我帶來莫大的興趣，用它去追溯我的童年時代的家鄉，家鄉是那麼美麗那麼迷離而自由的一片土地，我愛它，雖然我和它的相處那麼短，然而，我們情誼一直牽到如今，我常常追究我愛它的緣故，我想也許是傳統觀念的關係，因為它是我的家鄉，我就愛它，盲目的愛它

……我惦念那土地，也惦念那土地上的人。

離開家鄉，是最淒涼的事，所謂「客處異鄉」，含有何等的悲涼情調？往古今昔，有多少文人用悲壯的、淒涼的、憤激的、熱情的……各種不同的調子寫出了旅人思家鄉的情慨，呵，那正是代表人們對於家鄉眷戀的心聲！

離開家鄉，已經有了不少的歲月，而想念家鄉的心，也一天比一天的增漲，我想看看故鄉的風光，小時嬉遊的河水溪流，是不是還溫靜的流着？花草樹木還是那樣翠綠嗎？年老的親人，更多添了幾根白髮？……呵，我多麼想念烽火中的家鄉！何時奔向你的懷抱，重溫那撫愛的甜蜜呢？

廣告價目表

位	置全	面半	面四分之一	
特 等 封 底 內 頁	一千元	四百元	二百元	
等 優 封 底 內 頁	七〇元	三〇元	一八〇元	
普 通 正 文 前 後	五〇元	二〇元	一三〇元	
每 期 計 算				
長 期 另 議				

關於縣長考試

本刊資料室輯

二、論文體文及公牘
三、憲法（憲法未公布前考中華民國訓政時期約法）。

甲 縣長考試條例摘要

六、曾任薦任職二年以上有證明文件者。

四、行政法規。
五、民法及刑法。

第三條 各省縣長考試每三年舉行一次。但考試院認為必要時，得變更之。

第五條 中華民國國民年在三十歲以上，有左列各款資格之一者，得應縣長考試。

第六條 縣長考試分第一試、第二試、第三試。

一、試注重學理之應用，第二試注重本省實際問題及建設方案，均以筆試行之。第三試注重應考人之經驗及才識，以口試行之。

二、高等考試行政人員考試及格者。

第七條 第一試之科目如左：

第九條 第一試第二試所考試之科目，

三、曾經各省薦任職考試及格者，並由考試院覆核及格者。

第十條 縣長考試分數之計算，第一試平均分數占百分之五十，第二試平均分數占百分之三十，第三試平均分數占百分之二十，合六十分為及格。

四、有考試法第七條第一款或第二款資格，並曾任薦任職或與薦任職相當職務一年以上或委任職二年以上，有證明文件者。

乙 縣長攷試條例第五條各款應攷資格之解釋

一、縣長考試條例第五條第一款所謂行政人員考試及格者，係指考試法上

五、曾任簡任職有證明文件者。任命人員之各類考試及格人員而言。

二、縣長考試條例第五條第二款所謂各省薦任職考試及格者，係指未依考

人員考試，或考試及格後即以薦任職任用之考試及格人員而言。

三、縣長考試條例第五條第四款至第七款所謂簡任職，荐任職委任職，一依其所屬機關組織法規之規定而定，凡於各該組織法規中明定為簡荐委各職者，不論其為簡任荐任委任或簡派荐派委派，均具有各該款應考資格，至黨部工作人員，依中央黨部工作人員甄別審查條例之規定，經審查合格，得有銓敍部簡任荐任或委任職甄別合格證書者，亦以簡任荐任或委任職論。

四、縣長考試條例第五條第四款所謂荐任職相當職務，應包括下列人員：

(一) 各機關組織法規明定之聘任人員，其薪額在荐任職初級俸以上者。

(二) 荐任待遇人員。

(三) 各級法院候補推檢。

(四) 公立或經立案之私立專科以上學校教員，但不包括助教。

(五) 軍職及軍用文職人員，以曾任將校尉等級，比擬文官簡荐委等級辦理。

(六) 凡專科以上學校畢業，經普通考試及格，並經銓敍部以委任職分發任用人員，雖僅以實習候補任用，但其任職確滿二年以上者可合於縣長考試條例第五條第四款之應考資格。

(七) 縣政府秘書科長局長敍委任一級已滿四年者，不論其實支俸額是否

合于現行文官俸表之規定，皆可認為具資格。

(八) 縣黨務指導委員，不能比照委任官，應無縣長考試條例第五條第七款應考資格。

(九) 各縣承審員，得認為最高級委任職。

丙 聲請審查縣長攷試應攷資格程序

聲請審查縣長應考資格者，須將：

(1) 縣長考試應考資格聲請審查書（此項審查書可向改選委員會函領）

(2) 證明文件（呈繳證明文件時可參閱縣長考試條例第五條所列各款資格另聲請審查書注意二）。

(3) 最近四寸脫帽正面半身相片

二張（相片須無硬紙背面並須註明姓名籍貫）。

(4) 縣長考試應考資格證明書費二元。

呈繳考選委員會，領取收據，聽候審查。審查合格者，由考選委員會始予縣長考試應考資格證明書。並發還原繳各件，不合格者，發還原繳證費各件。

時代青年月刊

第一卷 第一期 目錄

時代論言	中國之命運與中國青年	王集叢
革命青年第三度大結合	孫午南	
擊潰日本與反攻緬甸	李伊默	
中國的偉大時代論著	周紹張	
民生哲學的由來	劉子健	
從第三國際解散說到中國共產黨	林建中	
青年燈塔	王菊生	
張治中將軍講演記		
系子		

湖南開闢地利增加生產

湖南省瀕湖淤塞湖田，省府為整理及開闢地利增加生產，已擬定公有地土整理辦法分期進行。

廣西發展縣鄉水利



本刊資料室

桂省府為發展各縣小型水利工程，最近擬就每行政區派水利技術人員二人專責指導各縣水利建設，必要時將組成小型水利示範隊擇地舉辦小型水利示範區，以資倡導示範。

福建整理省債換發新債券

閩省府發行卅二年整理省債已呈經行政院轉奉國府核准，整理範圍包括廿四年省地建設公債，廿七年省建設公債，廿九省生產建設公債，均自七月一日起一律停止抽籤還付，另期換發新債券。

貴州創設中等學校七所

黔省對於中等學校之創設，年來進行不遺餘力，除已設聯立簡易師範學校七所於春季始業外，本年秋季省教育廳又將創設省立遵義高中，省立湄潭實用職業學校，省立關嶺師範學校各一所及聯立簡師四所，均已派定籌備人員，並聞於今夏將改辦省立甕安初級中學為完全中學，增辦高中一班，以上各校現正積極籌備，秋季定可成立開學上課云。

縣與鄉鎮權責劃分

黔省各縣本年已普遍實施新縣制，其第一期實施之貴筑安順等縣，至今業已有三年之施行經驗，然因事實上之關係，縣鄉鎮保甲之級層組織雖均已確實，而各縣現狀，則在執行程序上多嫌混淆，往往鄉鎮公所因事務太繁，權責太重，非不能勝任即流弊百出，省府近為發揮新縣制之功效促進自治業務及減少基層弊端起見特由吳主席親自主持，製訂貴州省各縣縣與鄉鎮權責劃分方案一種，已於七月二十日提經省政府第九六二次常會議決通過，六月間省府奉蔣委員長電令指定定貴陽市貴筑安順清鎮三縣，為實施該項權責劃分方案之示範縣市，以本年下半年為準備期間，三十三年開始實施。除上述四縣市外，省府並令各區專員就轄區內各選擇一二縣照案準備，呈報省府以為第二期指定示範縣之用。

◆完◆

讓良心燃燒起我們的勞軍熱！

——本社爲義賣「訓練與服務」月刊勞軍敬告讀者——

貴州省訓練委員會與省訓練團，爲研究三民主義，高揚抗建國策，及提高訓練功能，發揚服務精神起見，特聯合成立本社發行「訓練與服務」月刊一種。期初以來，我們興奮而又惶悚的深蒙到各界贊許，得以銳行日廣。茲爲響應全國慰勞總會發起之「鞋襪勞軍」運動，特將第五六期合刊特大號一部五百份，所得善款捐獻國家，慰勞前方將士。親愛的讀者諸君，你一定爲義賣，所得善款捐獻國家，慰勞前方將士。親愛的讀者諸君，你一定爲

鮮紅的血在織寫一部三民主義的史詩：民族獨立，民權平等，民生幸福，莊嚴的。期初以來，我們興奮而又惶悚的深蒙到各界贊許，得以銳行日廣。茲爲響應

悠的六個歲月中，我們已毫無吝惜的用鮮紅的血在織寫一部三民主義的史詩：民族獨立，民權平等，民生幸福，莊嚴的偉大的三民主義新中國在血泊中成長了，我們謹頌，我們歡呼！

實在的，用血灌溉出來的花朵，是最燦爛美麗的。瞧，而今的祖國，更呈現着健康、壯美的英姿，屹立在世界反侵略的最前線，爲貫澈她神聖崇高的使命，而更堅毅地在付出代價！

抗戰已跨入了第七個年代，我們重複的這樣默語着，但，我們後方同胞同志究竟吃了多少苦？什麼苦？當然爲

本刊，非惟贊文化界倡一舉，且爲這次義賣！親愛的讀者諸君，你的義務烈的祖國愛所感，而維護本社發起的

義賣，所得善款捐獻國家，慰勞前方

將士。親愛的讀者諸君，你一定爲

抗戰已跨入第七個年代。逝去的悠

，大中學生，還有一部份是軍官；可以說都是爲國家流苦汗洒血淚而莊嚴的工作，都對得起國家。過去已經獻了力，現在仍在獻力，將來還要獻出更大的力。

正因如此，我們願伸出誠摯熱烈的手，企求我們的讀者在我們這次刊物的義賣上表現最大的愛國熱忱，二十元，三十元，四十元，……盡力義購。我們深知我們的讀者所掙來的錢是苦汗與血淚交織成的結晶，但我們嚴肅地想，只有義賣到這樣的錢才能給予我們崇高的鼓舞，也始能給予前線將士最大溫暖的撫慰！

有人問：抗戰揭幕時的狂熱那裏去了？所以我們虔誠地又作這樣的祈禱：這次義賣要似一塊巨石般的投在人海裏，讓我們的讀者捲起巨浪，撥動那靜靜的止水，重燃起抗戰狂熱，使那般沉淪於酒肉微逐，嬉酣逸樂的人們感受到沉重的難安！

親愛的讀者諸君，北國的寒天，又將傳來飛雪的音訊了，在你平靜的心田裏，豈不要掀起絲絲的憂念？

聽吧！良心在這樣的向我們召喚：

「你（妳）要爲苦難的祖國獻出最大的力量！」

我們的讀者，大部份是政府公務員

「義賣勞軍」，每一個字都像閃爍着輝煌燦爛的光色，射入我們的眼簾。並且其中更蘊蓄有一種巨大的力量，激盪起我們良心的端懷！

良心端懷，是良心不安的徵象。良

心，熱烈祖國愛的源泉，願你燃燒起我

們萬千讀者的勞軍熱！同時，禱祝這一并致

股熱勁撲殺那忘記抗戰的歹徒們所造成

的不良風氣！

最後，祝福各位讀者健康，愉快！

八月一日

訓練與服務月刊社謹啟



編後餘談

編者

寫編後餘談，這是第五次，也就是

成長！

第一卷的最後一次。這時，正是一陣大雷雨過後，清涼的微風從窗口陣陣送來，沁入肺腑，感受到特別的愉快。爲忠實於工作而苦忙的人，決不希望也不應該奢望有什麼特別報酬的。所以，像這時候的徐徐輕風便是他惟一崇高的撫慰了！

辦刊物是苦事，但是，「看人挑担不吃力」，沒有辦過刊物的人能知道嗎？決不會知道的，祇認會這樣的一本數十頁的刊物，把作者的文章編輯成冊就是了，那用得到大驚小怪？爲彌補經費的虧折，拉登些廣告，拉就是了，那又有什麼困難？篇篇文章送往承印印刷廠排印就是了，何用你次次撲來，我們總默默地報以同情的微笑，——同情他們不了解辦刊物的煩苦，同情他們不了解我們在培育一顆希望種子的

貴州省訓練委員會和省訓練團是建設三民主義新貴州的精神堡壘，對於這次全國慰勞總會發起的「鞋襪勞軍」運動應當有熱烈的響應。茲特由會團聯合成立的本刊舉辦本期月刊義賣，以二十元爲起點，義賣所得悉數捐獻國家，慰勞前線將士，我們深知道我們的力量是薄弱的，但我們的萬千讀者在這次刊物義購上所表現的愛國熱忱的力量是偉大的！

我們爲趕每期刊物的如期出版，所以我們特約的葉青先生底「三民主義文化運動之同與前瞻」等及其他有數省份縣長所惠允撰賜的縣政經驗宏文，因爲遲到，或尚在付郵，所以我們惟在歉憾的心情中留待下期刊出，而這期乃以其他佳作來代替。讀者看到我們這期內容，一定能亮察到我們不但努力於量的增多，並且努力於質的提高。本來，這期要義賣勞軍的，怎敢馬虎？

縣長，是政治前線的司令長官。這期先行刊出的楊黎張

李高五位縣長的佳作，都是由滴滴血汗凝結成的結晶，彌足珍貴。另登的「展望新中國縣政建設」「從事縣政工作的回顧」「中國歷代縣制述要」「關於縣長考試」諸文，俾使讀者參讀。

吳靈我先生底「抗戰以來之最大表現與內在動態」一文，闡述極為透闢，幸讀者注意及之。吳先生現任大夏大學教授，他已被聘為本刊特約撰述，且答允編者以後經常為本刊寫稿。

劉子麟先生底「對於文書處理的幾點意見」一文，很有見地，值得參考。劉先生現任貴州省訓練團人事股股長。

本刊辦迄今，瞬已半載。承蒙各界贊許暨讀者諸君愛護，感奮亦復感愧！遠近師友之殷殷垂注，尤深銘感！嗣後一本為文化服務之初衷，勉力以赴，藉答雅愛於萬一。

本刊編輯委員，在這半載中，時有異動，先有梁林徵先生之去晴隆和陳文炎先生之去修文，繼有劉守剛劉賓二先生之去興義，復有葉時修先生之去秦和，桂輝君先生之去昆明，今又有章文玉先生之去江西；我們恨光陰的無情，我們尤憇友人的聚散無常！抬頭望望夜的太空，却逗起了無限的繁念！

對於本刊的辦會出了大力亦即現任本刊編輯委員的江鎮惡先生，於四月中旬奉貴州省政府命往黔西各縣視察，五月中在赫章縣境遇匪害受傷；當時我們真是懸念萬分，幸吉人天相，經兩月餘的診治療養，得慶康復。下期定當有佳構妙品和讀者見面。同時奉命派往黔東各縣視察之本刊編輯委員湛桓毅先生亦已月前完成任務安抵省垣，現正抽暇為本刊撰文。這都是好消息，值得預告。

青年作家張民權、張學禮、段積城三先生，自本刊辦以來，每期都供給我們佳作，編者應當深深地在此感謝他們的盛情厚誼。

這期的出刊，欣逢本團成立三週年紀念的佳日，我們謹以誠摯的心情，祝福這建設三民主義新貴州的精神堡壘完盡她所負的使命！

訓練與服務月刊

第一卷 第四期 目錄

勝利曙光熹微中紀念抗戰六週年（社論）	趙連福
中國經濟學說（中）（特載）	總裁
讀《總裁訓教得到的信念》	鄭道儒
三民主義底體系新論（一續）	朱誠
抗戰六年來之內政	周鍾嶽
抗戰六年來之財政金融	孔祥熙
抗戰六年來之教育	陳立夫
抗戰六年來之海軍	陳紹寬
抗戰六年來之貴州	吳鼎昌
抗戰六年來敵人使用兵力逐年清算	陳詳
訓練的本質及其功能	段積城
貴州省訓練團之自治實習	張學禮
共產國際解散面面觀	張民權
羅邱五次會晤綜述	朱楓
復興關散記	段楠
烽火之曲（二）	葉時修
凱旋了的味崙大尉	史小冉
我的故鄉	桂輝君譯
貴陽市素描	黃小滄
聯合國日，光明的新時代之象徵	顧德芳等
鏡清	
藝文之頁	

訓練與服務月刊社同人略歷介紹

別 名	年齡	籍貫	學 歷	現 任 職	務 員
尚傳道	三四	浙江	國立清華大學畢業	貴州省訓練委員會委員兼祕書	省政府設計考核委員會副主任委員
趙連福	三二	江蘇	中央政治學校大學部畢業	貴州省訓練團教育長	
朱誠	二七	江蘇	安徽大學政治系畢業	貴州省訓練團荐任指導員	
張鏡清	二八	江蘇	中央政治學校大學部畢業	貴州省訓練團荐任指導員	
王建三	二七	江蘇	高中師範軍委會戰幹團一期畢業	貴州省訓練團荐任指導員	
周浦澍	二六	浙江	四川省重慶市私立豫豐高中畢業	貴州省訓練團會計室主任	
唐兆蘭	二八	湖北	武昌高職商科畢業	貴州省訓練團會計室主任	
杜啓明	二六	四川	高中畢業	貴州省訓練團會計室主任	

本刊編輯委員略歷介紹 (以姓氏筆畫多寡為序)

學 歷	現 任 職	務
中央政治學校大學部行政系畢業	貴州省訓練委員會祕書	
光華大學畢業	貴州省訓練委員會第一科科長	
湖南大學畢業	貴州省訓練團荐任指導員	
江蘇省立醫政學院衛生教育科畢業	貴州省訓練團訓導處主任	
中央政治學校大學部經濟系畢業	貴州省訓練團荐任指導員	
上海法學院肄業中央政治學校畢業	貴州省訓練團訓導處主任	
國立北平師範大學畢業	貴州省訓練團荐任指導員	
江蘇省立民衆教育學院畢業	貴州省訓練團荐任指導員	
湖南省縣長考試及格	貴州省訓練團祕書	
國立北京大學畢業	貴州省政府財政局局長	
國立湖南高等師範畢業	貴州省政府財政局局長	
中央政治學校大學部財政系畢業	貴州省政府財政局局長	
國立復旦大學政治系畢業	貴州省政府財政局局長	

本刊重要啓事（一）

本刊發行以來深蒙各界賛許銷行全國茲為響應全國慰勞總會發起之「鞋襪勞軍」運動特將本期一部五百份（封面刊有「勞軍義賣」四字）每份附贈第二次世界大戰形勢圖一幅義賣所得捐獻國家慰勞前方將士每冊義賣價目以二十元為起點凡義購讀者均隨時奉收據並於義賣結束時在本市中央日報暨本刊二卷二期公佈芳名惟本期除外埠特約經售之各大書店暨全國各大雜誌社交換者仍照常寄發外原有贈閱之全國各省省黨部省政府青年團支團部省訓練委員會團暨本省省會各機關團體等均停止寄送諸希亮鑒

本刊重要啓事（二）

本刊刻因印刷紙張漲價之影響致前訂半年十七元全年三十四元之售價不敷成本自不能不酌予提高凡自七月二十日後訂閱本刊者零售每期每冊國幣十二元半年七十元全年不訂外埠並加郵資每冊三角但為優待本團畢業同學起見郵資免收再者本刊自第二卷起內容益加充實編排精美仍希讀者諸君踴躍訂閱諸希亮鑒

本刊編輯委員：（以姓氏筆畫多寡為序）

朱誠 江鎮惠 沈藻 李舜陶
邱璧光 周灝華 段績城 張民權
張學禮 張曾瑚 項鳳樓 潘桓毅
趙季恒 廖德焉 趙鴻德 劉述康
薛品源

訓練與服務月刊

（第一卷第五、六期合刊）

中華民國三十二年九月一日出版

兼發行人

尚道

傳

副社長 趙連

誠

主編 朱振亞

福

印刷者

貴陽桂路十九號梅莊

印 刷廠

誠

總經售

貴州省訓練團消費供應社

▲專業國際貿易匯兌

辦理一切銀行業務

分支行處遍

國內外各地

如蒙惠顧
竭誠歡迎！

中國銀行

亞西實業銀行貴陽分行

辦理：存款
放款 ·匯兌
貼現 及一切商業銀行業務

通匯地點。

安徽浙江江蘇貴州甘肅陝西廣西雲南湖南四川

無	寧	杭	南	蘇	常	上	貴	蘭	西	柳	昆	長	南	宜	內	重
湖	州	波	通	州	州	海	陽	州	安	州	明	沙	充	賓	江	慶
蚌	嘉	丹	楊	常	南	連				桂	衡	陽	自	瀘	合	成
埠	興	陽	州	熟	京	義			林			井	流	川	都	江
湖	紹	江	鎮	無									中	白	砂	器
州	興	陰	江	錫									口	沙	津	

◆全國各大商埠皆可通匯◆ 電話九〇〇號 電報掛號〇〇〇四號

• 行址 貴陽大十字 •

營業要目

• 省內 •

湖南省

• 省外 •

存	放	匯	儲	信	其
款	款	款	蓄	託	他
保利	手收	匯匯	本會	忠保	銀應
障息	積息	免水	穩計	誠證	行有
穩優	簡微	便低	利獨	服滿	業盡
固厚	單簿	捷廉	厚立	務意	務有

縣各
鎮市
有設
處行

廣廣江四
西東西川
柳桂韶吉重
林州林州安慶

◆ 地址 ◆

跨號路二百八十號

電 話 营業間二五八
經理室五八三

電掛報號四一六四

