

張人傑

世界月報

贈閱

第二卷 第十一期

目 要

第七屆全國運動會特輯

體育社會化……………李石會

本屆全運會籌備

經過及其意義……………郝更生

體育新聞的採訪和報導……………米星如

希望於全運會之後的幾點……………林素珊

本屆全國運動會十九項

錦標名稱及說明……………葉琛

克拉克先生與

世界聯邦政府運動……………相衡

從歐洲展望三次大戰……………朱伯奇

停做遞交與添發庫券……………士林

教育社會化……………馬客談

文物展覽會在台灣……………李宗侗

中華民國卅七年五月一日出版

國立中央圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY
NANKING, CHINA

世界書局最近出版圖書要目

▲哲學

哲學與人生 傳統先著 五元八角
 西洋哲學講話 詹文滄著 三元二角
 現代思潮講話 詹文滄著 三元二角
 孫總理思想的研究 馬壁著 一元五角

▲語文學

英文文法兩用辭典 詹文滄編主 廿五元
 綜合英語句法大全 施督輝編 廿五元
 革新的外國語學習法 陸殿揚著 一元五角
 實用英文讀音法 金山石編 二元
 兒童英文詩歌 陳鶴琴編 一元四角
 少年英文詩歌 陳鶴琴編 一元四角
 英文天方夜譚 姚杏初註 六元
 活用英文會話 由稚吾著 一元九角
 簡明高級英文法 聞天聲編 二元六角
 初步英文造句法 趙鴻雋編 三元四角
 活用英文 詹文滄編 四元
 模範英文 詹文滄編 四元五角
 生話英語 詹文滄編 一元六角
 英語名著選讀 聞天聲編 三元八角
 高級英文繙譯法 林漢達著 三元
 字與詞二冊 蔣伯潛著各三元七角
 章與句二冊 蔣伯潛著各三元七角

初中英文自修指導 錢頌平編 二元四角

▲史地

中國文化史二冊 陳登原著 各十元
 大發現家故事 許超著 三元
 海南島之現狀 李待琛著 二元

▲政治法律

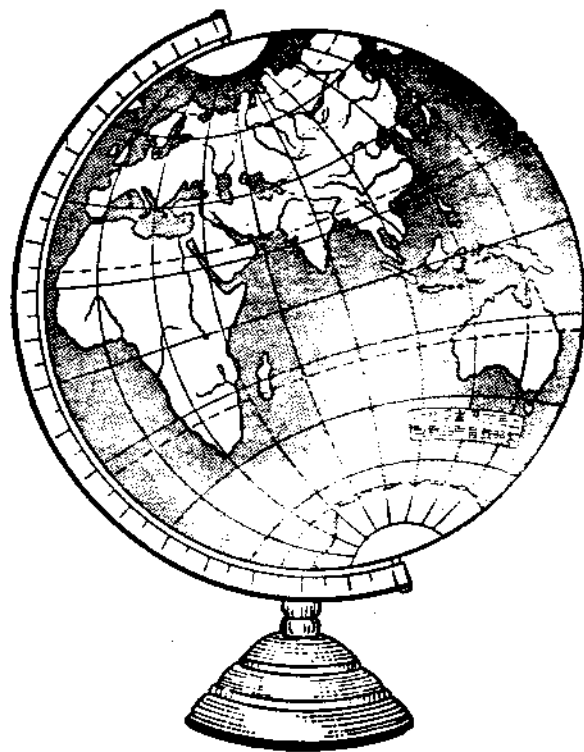
政治學大綱 高納原著 十八元
 中國刑法總論 趙琛著 十元
 教育哲學講話 傅統先著 二元五角
 心理學講話 張耀翔著 三元八角
 職業教育講話 何清儒著 三元
 教育社會學講話 陳科美著 二元五角
 教育測驗講話 陳選善著 三元四角
 教育研究法講話 陳選善著 二元七角
 市場學原理 丁肇伯著 十三元

▲數學

微分方程初步 鄭桐蓀譯 十四元
 袖珍算術參考書 駱師曾譯 二元
 袖珍代數參考書 駱師曾譯 四元二角
 袖珍平面幾何參考書 駱師曾譯 三元六角
 初中算術題解 駱師曾編 四元四角
 初中代數題解 駱師曾編 六元四角
 初中幾何題解 駱師曾編 六元八角

上列各書照本定價四萬倍發售以後如有變更另詳報紙廣告

世界書局發行
最新地球儀



- 一 點 特
訂校家專製繪新重後戰次二
- 二 點 特
表算計差時國各界世裝附別特
- 三 點 特
書明說印詳法用儀球理學球地

大小兩種備貨均足

本 刊 者 注 意
優 待 直 接 預 定

便 宜
30%

- 一、本刊爲(一)免除讀者按期零購麻煩(二)特價優待定戶(三)便利定戶先觀爲快起見特訂定優待辦法
- 二、凡定戶先交國幣二十萬元至世界書局說明預定世界月刊自第幾卷第幾期起預定幾份及如何寄法世界書局收到來款後製給收據將尊戶登記按期儘先寄奉
- 三、世界書局對於定戶按照門市售價七折優待每期書價及寄費照付尊戶之賒待來款餘額不滿五萬元時當再通知請繼續交款
- 四、凡定戶自向上海世界書局門市部或各地世界書局分局預定本刊而自行來局取書者(即不必本局郵寄者)得不加寄費
- 五、尊戶地址如有變更務請來信說明收據號碼通知原預定處更改
- 六、本刊預定處
上海福州路世界書局門市部
上海福州路世界書局函購部
各省 市世界書局分局

第二卷 世界月刊 第十一期

第七屆全國運動會特輯

體育社會化(附圖).....李石會(五)

本屆全運會籌備經過及其意義(附圖).....郝更生(八)

體育新聞的採訪和報導.....米星如(十)

希望於全運會之後的幾點(附圖).....林素珊(十二)

本屆全國運動會

十九項錦標名稱及說明.....葉琛(十四)

第七屆全運會競賽

單位及註冊單位彙誌.....鄭秉禮(一八)

世界各國女子田徑最高紀錄一覽表.....(二十)

世界各國男子田徑最高紀錄一覽表.....(二十二)

中國、世界及第十一屆世運女子田徑游泳紀錄對照表(附圖).....(二二)

中國、世界及第十一屆世運男子田徑游泳紀錄對照表.....(二三)

上海市場育場總地盤.....

世運會的幾個精彩鏡頭.....

世界 綜合性月刊

第二卷·第十一期
定價國幣五萬元正

編輯者：

「世界」出版協社
林素珊

社址：上海長樂路蒲園九號
電話：六八八三四

出版者：

世界書局

印刷者：

世界書局印刷廠

發行者：

世界書局

上海總局及各埠分局

福州路三九〇號

經售商：

中國圖書公司

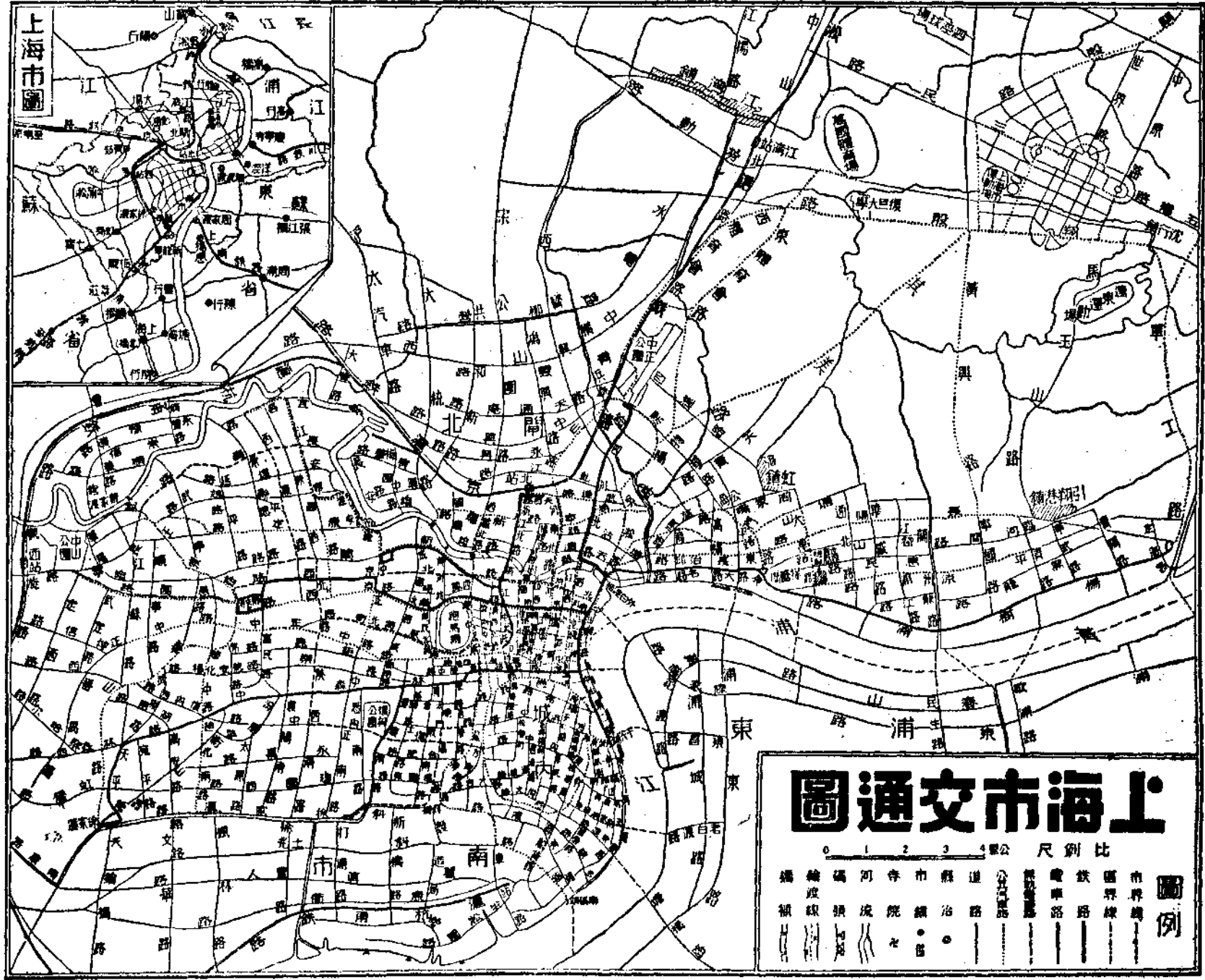
上海福州路三八四號

THE WORLD, Monthly Review

川中記遊	浮生六記	爲官一年	舒拿佛斯	四月藝文壇	世界大學與世界和平(下)	教育社會化	這一月(新聞報道)	停做遞交與添發庫券	從歐洲局勢展望三次大戰	克拉克先生與世界聯邦政府運動相	文物展覽會在台灣
光	孟	朱	畢修勺譯(五一)	風信子(四九)	袁月樓(四五)	馬客談(四二)	(三八)	士	朱伯奇(三一)	衡(二九)	李宗侗(二四)
坻(五八)	立(五七)	梅(五五)						林(三五)			

陳索徐徐徐徐胡金昌周周周林辛宋沈沈李李李李李吳朱朱朱朱左田巴
 衡望開仲開慶雲貽雅靜世海麟尹清微健石書雅逸
 哲非之暨年莖育深年白忱荃謹苗屏玉默悚塵吾曾華暉民梅洗虞漢金
 羅聶謝錢鄭蕭衛劉劉劉劉毅黎趙葛蔡楊楊楊蕉華畢張常曹曹陳陳陳陳
 學光冰健允永明景一周憲家駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟
 濂坻心夫征瑜瓊純拓獅夫方深虹峻昭駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟駟

執筆者



市中區至運動場交通圖——附上海市全圖

體育社會化

李石曾

「社會化」同于「世界化」同于「社會世界化」或「世界社會化」等直接間接之論文，必見本刊每期之首。今繼承二十期之後，且繼承本刊前身四十餘年之後，（附註一）適為關於全國運動會之擴大號，編輯部囑余為「體育社會化」之論文；茲當先述「社會化」通體之意義，繼述「體育」專義之問題，終述兩者之關係。即以此質諸本刊向來閱者，亦即質諸參加運動會全體人士，不唯限於空間與時間今次之運動會，抑亦就全世界之運動而言也。

（一）社會化 此題吾人論之已不下數十次，且將集刊而為專書；今于運動會之際，當然不可不再陳述此問題于直接間接有關其事之羣衆。「社會化」其普遍同于「世界化」無一事不與關連，體育當然不能除外，固不待言；非但不能除外，且尤與有重要密切之關係，當于以下兩節言之。茲先言「社會化」之本身，亦即人人之合體；且不僅一鄉一國，而為全世界。社會與世界兩詞，固各有其專義，但必不可須臾離；甚至言其一亦即其他，是故言社會必世界者也，言世界亦無不社會者也。以上為「社會化」與「世界化」最廣之意義，至於專義如「經濟社會化」「政治社會化」「安全社會化」「教育社會化」「體育社會化」等，在在皆是，則有待于專論也。

（二）體育 體育者何？非即教育中三大要素智育、德育、體育之一乎？固然，但此仍為狹義。至于廣義，三者固不可區分，蓋智也德也體也，實則三位為一；如體育如運動固在肢體實際之表現，而不能空談理論；但生理心理之純粹科學與應用科學皆不能須臾離，（附

註二）是故智德體之不能分，猶如中西哲學倫理之智仁勇與真善美之不可分；體育如是，運動亦如是。然則體育與運動之關係若何？其界說若何？言體育與運動者早有研究，何待吾人之闡述？茲可就社會化世界化之廣義而言兩者，其義至要而其事亦至難，此固無能為諱者也。體育與運動同於其他，固以簡人為單位為起點，然必不僅不能在空間與時間上限于小己，而必極為迅速走上羣體或社會或世界之廣途；言「走上」或已不實，而須謂固不曾離開羣體社會與世界。

茲舉一最小之簡人單位而言，如初生子固暫談不到運動，但其一手一足一指之運轉已為運動之始基；況且體育原則有所謂「胎教」有所謂「先天」皆已在初生子之前而開始；且初生子即社會之產物，永不會一秒鐘離開社會；子與親之間子與胎之時，後天之子與先天之子皆為社會，而向不曾脫離社會者也。

以上就最小之簡人單位而言，其社會性固已如彼；至若推廣由「至小無內」而向于「至大無外」之社會之世界而言，其範圍之廣大與關係之繁複更且無窮亦在在皆是；如本刊有關之一友人之談話中有謂「今後之運動不應以簡人英雄主義為依歸」（附註三）固為其中之一問題而亦社會化之意義；但吾欲置衆多舉例而略之，只言體育與運動之於世界大同之問題，此為以下一段之要點亦即此文之結論也。

（三）社會化與體育 社會化關係種種同于體育之關係種種前已發其端；社會化同于體育，于經濟于政治于安全于教育無往而不有連帶之關係。舉例言之：如經濟之生產如政治之德力，固皆與體育體力有關；其後二者如安全如教育尤與體育及運動有關，亦即世界大同或反

大同之所繫；此其所以「體育社會化」之爲要也。此一問題之大爲一博士論文所不能詳盡，而况此區區之一頁？茲僅能舉一二簡要之原則爲例而已！

甲、運動社會化；非基于鬥爭侵略而基于互助與反侵略；
乙、安全社會化，社會化，世界化，而非局部化，國家化；

尋常言運動與體育往往連帶軍國民之思想與訓練着眼此爲舊時代之理論；至於吾人所謂運動社會化安全社會化乃基于世界大同不唯思想而且事實；基于此于是有種種之學理之方法之組織施之於運動施之于體育，以達于由體育社會化而達世界社會化，茲揭其端，而待于一日有以竟其緒；開其端非自今日（附註一）竟其緒亦非今日；吾人本準備編行「世界體育月刊」因去歲動運會延期擱置至今，茲有運動會之舉行，復與多數專家討論之。（附註四）

07 期式第 界世 誌時之化運界世

動 運
舟 競



圖 一 第

一千八百九十五年，英人陶士德創辦賽艇之學，其爲英國競舟之始。一千八百九十年，陶士德、安祿及西京、魏丹、德蘭等成立「英倫賽艇及安祿改稱賽艇俱樂部」一千八百九十一年，英國學校中始以賽艇爲一課。一千八百九十二年，鄂爾福大學始行競舟之學。惟該大學之「賽艇俱樂部」則至一千八百九十九年方成立。一千八百九十六年，開橋大學之學生始以競舟爲遊藝。一千八百九十九年，亦創立競舟俱樂部。一千八百九十九年六月十日，鄂爾福大學學生始開賽艇。開橋大學學生賽艇。爲其所做。一千八百九十六年，一大學始行賽艇。一賽艇會。開橋大學。

生。其服裝綠色之衣。一千八百九十九年，爲一大學第三次競舟。自此而後，一大學之學生，每隔數年，必比較一次。然尚未定。每年競舟之例也。一千八百九十六年，鄂爾福大學學生與開橋大學學生賽艇。定於每年三月底或四月初在泰晤士江中競舟一次。自維德爾至馬爾格爲止。其競舟之日，每在星期六。同時江之兩岸，觀者雲集。男女老幼，爭觀成敗。莫不精神奮發。蓋英

（附註）

一、「世界」大型刊物，多圖畫；左列兩圖縮自原刊「運動」部門。今之「世界月刊」即繼四十餘年前吳稚暉、張靜江、李石曾諸先生所編行之大型「世界」而出者。本社並圖恢復原有大型「世界」，



圖 二 第

國人夙久已愛競舟。一事爲最。一海戲。自一千八百五十六年至一千九百零六年，一大學賽艇。舉世未聞。鄂爾福大學賽艇。二十九次。開橋大學賽艇。二十一次。本頁之四圖。係自一千九百零六年四月七日。一大學賽艇之舉。此大開橋大學之舉。刊行其報。於十九年。十六日。已抵馬爾格。遂能賽艇。第一。四圖。爲開橋大學賽艇。三。大學賽艇之舉。自第二。三。圖。則。一。大學之舉。員方在泰晤士江中。演習。其。習之。則。在。競。舟。前。十。時。許。一千八百九十九年。後。數。年。之。後。及。其。進。之。法。大。爲。改。良。十。八。世。紀。中。所。用。之。船。



圖 三 第

船。而。其。船。身。浮。出。水。面。甚。高。船。中。裝。置。一。種。長。之。槳。一。千。八。百。三。十。年。換。裝。槳。除。一。千。八。百。四。十。六。年。裝。之。外。部。用。圓。形。之。滑。車。一。千。八。百。五。十。六。年。裝。之。槳。亦。出。現。部。造。一。種。部。造。之。小。槳。大。槳。自。競。舟。之。始。式。一。千。八。百。七。十。三。年。鄂。爾。福。大。學。與。開。橋。大。學。賽。艇。中。始。用。滑。車。因。改。用。滑。車。故。船。身。浮。出。水。面。亦。與。前。大。異。



圖 四 第

以其實爲中國與世界之間富於歷史學術社會性偉大之刊物，其價值超過一般書報；並曾有其姊妹刊「新世紀」者，誠皆爲代表與領導新時代之刊物；茲正可由運動體育一項見其內容之豐富，並提供參考四十年前之體育問題。

二、體育之理論與實施問題，于談話會中李石曾先生曾向郝更生先生提出討論，郝先生認爲極關重要，惟以組織全運會百忙之際無暇執筆，盼其續有論列。

三、神州通訊社米星如先生同于郝更生先生，助本刊編印「體育輯」最力，以極短之時間助成，藉此誌感；「體育社會化」作者，茲並于此引用其語意。

四、本社原有「世界體育月刊」計劃，與上次運動會同時延期；去歲袁志仁、董守義兩先生允予贊助，近因郝先生負責籌備今次運動

界 世 水 游



游泳爲四足獸之天然能力，惟人類則先須練習，乃能在水中游泳自如。游泳之術，世界各國之人民，無不習之，而其以熱帶之居民爲最精於此技。如希臘及波斯海灣之海中取珠者，莫不習之。游泳之術，及太平洋海島中之人民，幾乎皆能游泳。蓋人身之比重較水之比重爲輕，故人在水中，如身體全浸於水，胸部挺直，則人不致於沉下，惟初學游泳之人，往往將首及兩臂露於水面，以致易於下沉，因凡露於水面之體，每加重力於沉於水中之體，故下沉也。

游泳動也，四式之中，初學者宜先習伏動，此式既熟，其他諸式可以自習。伏動較速，仰動則速與伏動爲反對。

近數十年中歐洲諸國游泳之著名者，如一千八百七十五年八月，英人羅勃於二十一號四十五分鐘內由英國杜魯斯游水至法國之加倫，計一百三十八里。一千八百七十八年，英女羅惠詩在倫敦乘船中於六點二十五分鐘內游水六十里。一千八百九十八年，英女華倫游水六十里。

學游泳之法，須有教師指導，教師手中持一竿，竿末繫一繩，繩與學者腰中之帶相連，如是則學者不致下沉，而教師可教以各種游泳之方法。

游泳之式，其最普通者有四，即仰動、伏動、單手動及雙動。是四式圖中之（一）即爲伏動，其意即伏於水中之游動也。（二）即爲仰動，其意即投入水中潛水。（三）即爲單手動。（四）即爲雙動。其意即將右臂露出水面。



分五十五種。由出於水面而同時英人曾由兩端入水中，深至二十四七。一千九百零三年三月，羅勃於二十一號四十五分鐘內由英國杜魯斯游水至法國之加倫，計一百三十八里。一千九百零五年八月二十二日，其格羅於十八點鐘內游水一百二十六里。惟此世游水之最速者。



羅勃於一千九百零五年之英國中其羅以九分鐘三十三分十六秒中潛水二里也。上圖爲英國之游泳水手，右列三圖，爲在游泳水手之比利時二女子，其一則英女羅惠詩在倫敦乘船中於六點二十五分鐘內游水六十里。

會而舊事重提，先爲此特輯，盼能促成定期刊物，繼續發揮「體育社會化」與「體育社會化」諸問題，繼四十餘年前之努力，加以今後之工作，此本社之志願也。

世界出版協社註

本屆全運會籌備經過及其意義

郝更生

根據「全國運動會舉行辦法」中規定，全國運動會每隔二年在首都及各省市輪流舉行一次。如此，一方面可以加強中央與地方的聯繫；一方面可使各地體育均能先後獲得發展的機會。

第六屆全運會於民國二十四年雙十節在上海舉行，第七屆原定二十六年雙十節舉行於南京。當時籌備工作業已展開，雖遇七七事變，



全運會總幹事·本文作者郝更生先生

仍未中輟。迨八一三淞滬戰起，才被迫停止。抗戰期中，沿海重要都市相繼淪陷，政府雖屢有舉辦全運之意，但因選手之選拔與交通問題無法解決，致未如願。復員以後，體育界第一件要做的事，就是籌開全運會，藉以打破抗戰以來日趨沈寂的體育空氣，配合建國之需要。民國三十五年十月二十五日，本人參加台灣省光復後第一次全省運動會，蔣主席當場曾指示，第七屆全運會於二十六年雙十節在南京舉行，本人當時即宣告主席意旨。聞者莫不歡欣忭舞，

以無限的熱情來迎接這闊別了十多年的盛會，其後因種種事實上的關係，乃變更計劃，決定改在上海舉行，日期照舊，並於三十六年四月二日在滬召開第一次籌備委員會，對於全運會的各项技術問題，曾有具體的決定。並由教育部呈請行政院撥款二十億元補助全運費用，不料政府的決定是令全運會停止舉行。我們的籌備工作，於此又遭一挫折。

但中華民國却不能從此便不舉行全運會，本人雖經種種困難波折，而對於舉辦全運會的決心迄未少懈。去年八月，於無可奈何情況下，決定改期於三十七年五月五日仍在上海舉行。為求解決物力及時間上的困難，經過縝密的考慮，乃計劃將原為橢圓形而遭損壞的體育場改為馬蹄形，希將被炸一部份材料出售，以彌補經費之不足，更擬向社會熱心體育人士請求捐助。經數月之多方努力，經費問題，總算有了着落，迄作者執筆時止，各地預選工作均已熱烈展開，報名參加之單位已達五



形 情 壞 破 門 大

十以上，一切籌備工作均在順利推進中。預期這十三年未開的全運會，必能在完滿的情形下進行。

我們認為本屆全運會含有非常重要的意義，這是我所以不顧一切艱難去籌備的原動力。第一、抗戰期間，淪陷區經敵偽蹂躪，民氣消沉，全國運動會足以鼓舞一種蓬勃之朝氣與自強的精神，以挽此頹風。第二、十多年未開全運會，再加敵偽對體育活動的抑制，體育空氣至為沉寂，全運會使各省市縣乘舉行預選之便，恢復或

建設體育場所，增加體育設備，使體育活動轉趨活躍。最近各地的體育活動，因全運會之召開而熱烈展開，便是一個很好的證明。第三、在這政府積極從事建軍建警時期，軍警體育至為重要。本屆全運會特許海、陸、空、警及聯勤各以獨立單位參加競賽，可為今後軍警體育建立基礎。第四、近來全國青年每因受社會動亂的影響，而流於意志消沉或感情偏激之途。全運會可引導青年積極從事體格的鍛鍊，以激勵其進取心，並可納其感情於正軌。第五、運動會中公平競賽的精神以及忠誠守法的態度，確為民主的楷模，此種精神的培養與發揚，足以促進憲政的實現。

總之，本屆全運會的召開，對於國家民族與青年生活，都有重大的貢獻。在這充滿着破壞之聲的今日，這



部 一 之 壞 破 部 內



影 攝 之 時 建 修 劃 籌

個建設性的民衆集會，是特別值得珍視的，希望大會精神能夠充分發揮。大會目的能夠完滿達成。並希大會閉幕以後，全國各地的體育活動能因此普遍展開。預料下屆全運會必可在二年後如期召開。那時，我相信一定會有更好的成績出現。

第七屆全國運動會籌備委員會委員及顧問名單

主任委員 吳國楨

常務委員

王正廷 潘公展 方 治 陳希曾 宣鐵吾 顧毓琇

李熙謀 趙祖康 奚玉書 吳紹澍 趙曾珏 馮有真

郝更生 吳邦偉 金光均 蔣淵奇 董守義 邵汝幹

(十八人)

委 員

蔣經國 李壽雍 章 益 周均時 張伯苓 袁敦禮

馬約翰 程登科 章輯五 江良規 張煥龍 俞叔平

朱國璋 莫千里 陳紹賢 張 維 田永謙 吳開先

王徵君 秦潤卿 許民輝 林朝權 張匯蘭 高 梓

陳越梅 秦醒世 陸禮華 歐陽遵證

杜月笙 王曉籟 陳光甫 徐寄廬 孔祥熙 張公權

李 銘 駱清華 錢新之 吳鐵城 胡文虎 顧祝同

馮恩伯 桂永清 周至柔 郭 懌 唐 縱 刁作謙

俞大維 錢大鈞

顧 問

體育新聞的採訪和報導

米星如

體育記者對於體育新聞的採訪和報導，與採訪報導其他部門的記者所應備具的條件，並沒有多大的差別。第一、對於體育在時間方面縱的沿革，和空間方面橫的區別，至少要有明白的概念；在運動技術上的項目、規律、紀錄，以及各種貫通或聯屬性的事項，都應有豐富的知識，清楚的分析，和精確的記憶。第二、對於體育行政的現實系統，各級的機構和其負責者，要能熟悉運用。第三、對於一個運動會或比賽場所的背景和作用，要有深切的了解。第四、對於參加一個運動會或比賽的各單位，要能洞悉其底蘊。當然，另外還須對當前的工作不斷地發生興趣，不畏勞苦，不怕挫折，從事於迅速而詳確的採訪和報導。

但我在這裏，却願提出一些前提：體育記者除了忠實而活潑地履行其工作以外應否對當局的體育要有比較前進的理想？這理想是有什麼樣的標準？在這標準之下將會發生怎樣的結果？

第一、我以為今日的體育記者應該不囿於過去不甚合理的舊理想，例如過去運動場上個人的英雄崇拜，定須徹底打破，而改正為團體大眾體格的增進與發展。因為近代體育的目的，是在發展每一個人達到健康而活潑的境界，使每一個人對家庭、社會、國家、民族，能盡其應盡的責任，對工作抱樂觀，充滿了責任感。故近代體育運動，已經成為教育的和社交的一部。體育訓練身體和意志，但同時也表現着美感；體育是保持人類本身的和諧和人類與環境的和諧。但這些崇高的作用，如果不是以整個社會國家民族為其對象的話，則未足盡其偉大的功效。倘若一個家庭中有十個人，如一二人體力充沛，精神飽

滿，八九人則羸弱廢病，試問這家庭再有何幸福可言？這家庭是畸形的，不和諧的。推之及於社會國家民族，也是一樣。何況現代潮流絕不會再回溯以往的「天子聖明，百姓愚魯」，則我們更不應該在體育上隨聲附和地造成極少數的英雄，而遺忘了極大多數的非英雄。音樂、書畫、雕刻，以及其他各項有益人生的藝術，我們自然承認各有其天才，但天才的成就，只是給大眾提出一個標準，並非限制了大眾的發展。更何況我們每人都有一個「體」，自然有接受「體育」的資格，而體育對於人人，應該是機會平等的。所以教育行政當局，應該把體育列為人人的必修，有如飲食衣服一樣，非但根絕過去「文弱書生」的謬論，即如最近上海某些大中學校每星期只有體操課一二小時，也萬萬要不得的。柏拉圖說：「一個人不能只受一種訓練的，體育和思想，好似駛馬的雙轡」。這句名言給予西方民族的貢獻極大，而給予我國的諷刺也不算小。

我們今日面對現實，一連串艱苦困難的日子，自目前直達遙遠的將來，倘使整個的民族，不把體育普及開去，單憑極少數的運動界的「英雄」或「明星」，能有什麼用呢？

第二、體育價值的表現，不在每個人的獨到功夫，却在整個運動中所表現的教育意義。在一個團體運動中，很能給觀者更知道他們所受訓練的深刻和紀律的嚴密。一個天才體育家，決不願他的表演紀錄永久處在一個孤立的地位，相反地，他一旦看到團體大眾在綜合的表演中所獲得的共同紀錄和他個人的相等或竟超過時，我想他定會得着大過於他個人以往得錦標時快樂的罷。因為體育的真諦，「不但以技

術示範，且須善於教人；不但改善自身，且須為別人服務，改善他人」。特別是我們舊時的國術，神祕到「點穴」，相隔數丈，把手一指，對方便倒了下去，但這功夫如不可以言傳，或不能用明瞭的方法教授別人時，便失去教育上的價值。人與人間和人與物（環境）間的和諧，始為體育的最高目標，試問一個人在場子中間表演些奇怪神祕的手法，而使別人不能明瞭其所以然，永不能學習，那景象是夠淒涼的！例如足球比賽，有其一定規則，如有某健者不諳其規則，雖然身手矯捷，足勁強健，也只會動輒得咎，絕無用武之地的。再如拳擊，也有其謹嚴的規律，倘使有大力士不明其規律，雖一上台使用鐵拳將對方擊倒，也不能算是勝利的。

第三、晚近「世界大同」的呼聲日高，但大同的基礎是什麼呢？國際公法，國際法庭，國際聯盟乃至於聯合國，這些組織雖各有其作用和功效，倘使不從人與人間謀其貫通，諒解、融合、則大同將終在虛無飄渺之境。體育即在西方也有其各國各式的分野，但自歷屆世界聯合運動會舉行以來，眼光遠大的人們，已有所警覺，而倡為「各採所長，融合貫通」的論調。我國和西方各國為了歷史和地理的迥異，生活文化有顯明的差別，但這並非說絕對的不能融合。譬如近世各國所倡的文化交流，即其明證。無論國別種別依然存在，但人的身體形式與構造却無多大的歧異。東方古老的文化中確有其豐富的寶藏，已為西方賢哲們所公認；西方科學思想在體育上偉大的貢獻，也自有其不可磨滅的功績。聰明的人們已經漸漸對體育哲理上提出綜合的啓示，如考爾田博士（Dr. Carl Diem）便說：「體育的目標是意志訓練和仁俠精神的訓練」。奈施教授（Prof. T. B. Nash）也說：「體育是合作、是娛樂、也是衛生，所有運動能養成合作、娛樂、衛生者，乃是真體育」。我相信，在不久的將來，體育上新哲理的發現，定會愈見其全世界的共同性，由這些寶貴的共同性，將使中外各國各民族在體育上的優美點更多聯合而創化，發為整個人類的奇光，照澈全人類的心靈，把一切固執、偏私、狹隘的暗障都照亮了，然後乃能使人類發

揚其固有的高遠的意志和仁俠的精神。這對於「世界大同」是具有極大的促進力的。同時，融合了各國各民族在體育上固有的優點，使各各融通而創化，這對人類的健康，世界的文化，將有怎樣大的貢獻呀！事實上在今日東西洋的運動項目和方法中，若追溯其歷史，定可發現已有若干的融合與創化存在，很希望體育界賢哲們對這能多加以發掘和證明。

體育記者倘承認右述的前提，則將具有以下的三種理想：第一、打破個人的英雄崇拜主義，使進而為普遍大眾的共進；第二、解剖神祕不合理的傳說，使進而為合於教育原理能應用於教育的方法；第三、採擷中外各國各民族之優長，使進而為融合與創化。這三種理想便可供為採訪與報導的標準。我們不要畏怯於當前的習慣，我們不要怕艱阻和困難，我們懷着這些似乎是新的但確是真的理想，懸着這樣崇高而切實的標準，試試看吧！我們在執行採訪和報導的工作過程中，將有怎樣不同於往昔的眼光，無疑的，將不斷發生極濃厚而近於神聖感的興趣，則我們工作的效果，不但將超過於一切以往的紀錄，而對於一般體育因襲觀念的破除和行政方針的改革運動，將更有不可計算的貢獻與功績！

本刊廣告刊例

封裏全面	五百萬元
封底全面	五百萬元
底裏全面	四百萬元
普通全面	三百萬元
二分之一面減半	
應用彩色及製版等費請面洽	

希望於全運會之後的幾點

林素珊

值此全世界戰雲彌漫，民不聊生的時候，忽然召開全國運動會，不免有「勞民傷財」「苦中做樂」之嫌。但從消極方面說，現在社會上每天表演着的種種勞民傷財之事實正多；從積極方面說，抗戰期中犧牲於保衛國家的鬪士

：如擊落敵機而終成仁的高志航，在桂林上空做戰而傷重身亡的符保盧以及駕機觸山頭而死的陳鎮和等，豈非都是名重一時的運動家？再

就目前的戡亂工作以及將來的國防說，我們何時何地不需要身手健捷的壯士？所以全運會的召開，仔細想來，決不是全無意義的。

戰後世界各國均積極從事於各種整理與建設的工作，如歐美等國，他們有的是優良的機械與充滿了活力的人工，所以因戰爭而被摧毀的一切已漸完成到了戰前的水準，且正向着發展的途徑邁進；體育復員的工作當然不是例外

；目前他們已由體格鍛鍊而側重到了運動比賽，第十二屆的世運會正在熱烈籌備中，不久即將隆重的舉行了。我們參加第十一屆世運的記錄是無可諱言的並不如理想中之好，但這並不是任何一個人的過失，而是整個的「體育問題」。

欲求體育發達，不僅環境條件需要優越，同時情緒方面亦須有高度的發展——即普遍的認識體育的重要性並對之發生濃厚的興趣，而



莊嚴偉麗的運動場大門



從右起 (1) 齊小姐 (2) 李鴻球先生 (3) 林素珊先生 (4) 李石曾先生 (5) 郝更先生



廣大大看台之一角

又須持之以恆的不斷訓練、不斷練習。

戰後的中國實在談不到恢復與建設並且像患了嚴重的貧血病似的；呈現在眼前的無論什麼都是亂糟糟，「失望」籠罩着每個人的心頭！本屆的全運會正像一付「強心劑」，給這個貧病的社會突然打了一針，使許多麻木的人們忽然興奮了，但我們不希望這是一時的興奮而盼望這種興奮能變成長久的興趣；如果能因為這次的運動會而使社會人士對於體育積極提倡，那就是更大的收穫了。

日前承大會總幹事郝先生相邀去參觀正在修葺中的體育場，我們知道這次籌備的期限非

常匆迫，加以經濟困難，工作的推進自不能如想像中的順利，但場地與各種設備總算如期完成了，這當然都是郝先生以及各位負責籌備者的努力結果；我們坐享其成的觀眾是只有敬佩的。

郝先生曾經開玩笑般的說：「我是在發神經病呀」。世界上有許多事，我們知道如果沒有發神經病般的勇氣是永遠不會成功的。

全運會雖然不久將要過去，但世運會是要接着來的，爲了中國的榮譽更爲了中國國民的健康體格，筆者希望政府當局能與人民切實合作，逐漸做到以下幾點——

(一) 妥爲保管並利用幾經艱難修復的體育場。

(二) 在城鄉村鎮等適宜地點設立公共運動場並安置簡單設備。

(三) 多多訓練體育師資。

(四) 普遍組織業餘運動團體。

(五) 鼓勵各項運動競賽。

但願各階層的人士都能以不同方式的運動來代替吸煙、酗酒、賭博、跳舞以及其他種種不良的嗜好，這不但節省了個人的經濟力量，亦保全了社會的實力。



已修葺完竣之遊泳池大門



煥然一新的遊泳池



正在修葺中的籃球場

本屆全國運動會十九項錦標名稱及說明

葉 琛

本屆全國運動會競賽錦標，分男女兩部，其內容與上屆略有出入。男子部，田徑方面，上屆設田賽錦標與徑賽錦標二種，本屆則併為田徑錦標一種；網球上屆僅設網球錦標一種，本屆則分為網球單打錦標與網球雙打錦標兩種，上屆之棒球錦標改為壘球錦標（用「軟球」），此外，取消了全能運動錦標，增加了舉重錦標，拳擊錦標及乒乓球單打錦標三種，上屆之國術錦標，則改為表演賽，男子田徑錦標項目中，本屆更加入五千公尺，四百公尺接力跑，一千六百公尺接力跑及一千五百公尺異程接力跑三種，游泳項目中加入八百公尺自由式接力一種。女子部，網球方面，上屆僅設網球錦標一種，本屆則分為網球單打錦標及網球雙打錦標二種，加入乒乓球單打錦標，國術錦標改為表演賽。田徑錦標項目上屆的五十公尺改為六十公尺，擲壘球取消，游泳錦標項目中加入四百公尺自由式，其他概無變動。

本屆錦標種類與田徑賽項目所以有此變動，主要原因是要與世界運動會的錦標項目相近，並使更適合我國的國情，現將本屆全運會十九種錦標名稱列舉於後，並根據本屆全運會備會訂定公佈之競賽規程，分別加以說明。

(壹) 錦標名稱

- 甲、男子部——十一種
- 一、田徑錦標
 - 二、游泳錦標
 - 三、舉重錦標
 - 四、拳擊錦標
 - 五、足球錦標
 - 六、籃球錦標
 - 七、網球單打錦標
 - 八、網球雙打錦標
 - 九、排球錦標
 - 十、壘球錦標（用「軟球」）
 - 十一、乒乓球單打錦標
- 乙、女子部——八種
- 一、田徑錦標
 - 二、游泳錦標
 - 三、籃球錦標
 - 四、網球單打錦標
 - 五、網球雙打錦標
 - 六、排球錦標
 - 七、壘球錦標
 - 八、乒乓球單打錦標
- 貳 男女田徑錦標項目及其競賽方法
- 甲、男子田徑錦標競賽項目
- 一、跳高
 - 二、跳遠
 - 三、三級跳遠
 - 四、撐竿跳高
 - 五、擲標槍
 - 六、推鉛球（球重七·二五七公斤，合十六磅）
 - 七、擲鐵餅
 - 八、一百公尺
 - 九、二百公尺
 - 十、四百公尺
 - 十一、八百公尺
 - 十二、一千五百公尺
 - 十三、五千公尺
 - 十四、一萬公尺
 - 十五、一百十公尺跨欄
 - 十六、四百公尺跨欄
 - 十七、四百公尺接力跑（每隊四人，每人跑一百公尺）
 - 十八、一千六百公尺接力跑（每隊四人，每人跑四百公尺）
 - 十九、一千五百公尺異程接力跑（每隊四人，第一人跑一百公尺，第二人跑二百公尺，第三人跑四百公尺，第四人跑八百公尺）
- 乙、女子田徑錦標競賽項目
- 一、跳高

二、跳遠

三、擲鐵餅(餅重一公斤,合二磅又三二兩)

四、擲標槍(槍重〇,六公斤,合一,二磅)

五、推鉛球(球重三,六二七公斤,合八磅)

六、六十公尺

七、一百公尺

八、二百公尺

九、八十公尺跨欄

十、四百公尺接力跑(每隊四人,每人跑一百公尺)

丙、男女田徑錦標競賽方法

一、每一單位在每項比賽中註冊之選手以四人為限,接力跑每項以一隊為限,接力隊註冊之隊員得列六人。

二、每一選手在田徑中參加項目,男子至多四項,女子至多三項(接力跑均不在內)。

三、每項錄取六名,按七,五,四,三,二,一計分,接力跑加倍給分。

(參) 男女游泳錦標項目及其競賽方法

甲、男子游泳錦標競賽項目

一、五十公尺自由式

二、一百公尺自由式

三、四百公尺自由式

四、一千五百公尺自由式

五、一百公尺仰泳

六、二百公尺俯泳

七、二百公尺自由式接力泳(每隊四人,每人五十公尺,)

八、八百公尺自由式接力泳(每隊四人,每人二百公尺)

乙、女子游泳錦標競賽項目

一、五十公尺自由式

二、一百公尺自由式

三、四百公尺自由式

四、一百公尺仰泳

五、二百公尺俯泳

六、二百公尺自由式接力泳(每隊四人,每人五十公尺)

丙、男女游泳錦標競賽方法

一、每一單位在每項比賽中,註冊之選手以四人為限,接力泳每項以一隊為限,接力隊註冊之隊員得列六人。

二、每一選手在游泳中參加之項目,男子至多四項,女子至多三項(接力均不在內)。

三、每項錄取六名,按七,五,四,三,二,一計分,接力泳加倍給分。

(肆) 男子舉重錦標之分級,舉重方式及競賽方法

甲、舉重錦標競賽,按選手體重分左列五級

一、輕量級 六十公斤及六十公斤以下

二、次輕級 六十公斤以上至六十七·五公斤

三、中量級 六十七·五公斤以上至七十五公斤

四、次重級 七十五公斤以上至八十二·五公斤

五、重量級 八十二·五公斤以上

較輕級之選手得註冊參加較重級之比賽

乙、舉重方式

一、雙手推舉

二、雙手提舉

三、雙手挺舉

各級選手比賽成績,以各該選手用上列三種方式所舉之總重量計算之

丙、競賽方法

一、每一單位在每級中註冊之選手以二人為限,其體重於比賽前舉行複查。詳細規定見舉重比賽規則。

二、每級錄取四名,各以第一名為該級錦標,成績較次者分得第二三四名位。

(伍) 男子拳擊錦標之分級及其競賽方法

甲、拳擊錦標競賽按選手體重分為左列級

一、輕丁級 五十公斤八百〇二公分以下

二、輕丙級 五十三公斤五百二十四公分以下

三、輕乙級 五十七公斤一百五十二公分以下

四、輕甲級 六十一公斤二百三十七公分以下

五、中丙級 六十六公斤六百七十八公分以下

六、中乙級 七十二公斤五百七十四公分以下

七、中甲級 七十九公斤三百七十三公分以下

八、重量級 任何重量

較輕級之選手得註冊參加較重級之比賽

乙、競賽方法

一、每一單位在每級中註冊之選手,以二人為限,其體重於比賽前舉行複查。詳細規定見拳擊比賽規則。

二、每級錄取四名，各以第一名為該級錦標，其餘名位之判分，見拾叁節錦標計算辦法。

(陸) 男子足球錦標競賽方法

甲、每一單位祇准加入一隊，註冊隊員以十七人為限

乙、如遇兩隊比賽勝負不分時，循環賽作為和局，淘汰賽則延長三十分鐘決勝負，十五分鐘時互易球門，並無休息。

如延長三十分鐘後勝負仍未判分，則不再延長時間，由註冊組於次週比賽前另定時間重賽。

(柒) 男女籃球錦標競賽方法

甲、每一單位祇准加入男女各一隊，註冊隊員

男子以十二人為限，女子以十五人為限。

乙、女子競賽採用六人二區中圈發球制。

丙、如遇兩隊比賽勝負不分時，則以延長時間為解決方法。男子延長時間按照男子籃球規則辦理。女子延長時間定為三分鐘，且以延長二次為限；若勝負仍不分，則以兩隊「擲中數」之多寡分勝負；如兩隊「擲中數」相等，則以侵人犯規較少之一隊為勝；若上列方法仍不能解決，則由註冊組於次週比賽前另定時間重賽。

(捌) 男女網球單打錦標競賽方法

甲、每一單位參加單打之選手，男女各以二人為限，但註冊時得各列預備員一人，各單位如須用預備員替補時，應於首次比賽之

先一日書面通知註冊組，已參加比賽之選手不得再行替補。

乙、秩序之編排，以混合分配為原則，但同一單位之選手，得分列於上下兩半部。

丙、男女各週競賽，一律以三盤二勝定勝負，但男子複賽決賽均以五盤三勝定勝負。

甲、每一單位祇准加入男女各一組，每組二人，註冊時每組得列預備員一人，各單位如須用預備員替補，應於比賽之先一日書面通知註冊組。

乙、男女各週競賽，一律以三盤二勝定勝負，但男子複賽決賽均以五盤三勝定勝負。

(拾) 男女排球錦標競賽方法

甲、每一單位祇准加入男女各一隊，註冊隊員，

男子以十二人為限，女子以十五人為限。

乙、男女各週競賽之勝負，按排球規則辦理。

(拾壹) 男女壘球錦標(男子用「軟球」) 競賽方法

甲、每一單位祇准加入男女各一隊，註冊隊員以十五人為限。

乙、比賽場地，男子球場四邊各長六十呎，除用軟球外，一切規則同棒球。女子球場四邊各長三十五呎。

丙、各週比賽一律以七局定勝負，如遇勝負不分，比賽因故不能完成七局時，按照規則辦理。

(拾貳) 男女乒乓球單打錦標競賽方法

甲、每一單位參加之選手，男女各以二人為限，但註冊時得各列預備員一人。各單位須用預備員替補時，應於首次比賽之先一日書面通知註冊組。已參加比賽之選手，不得再行替補。

乙、秩序之編排以混合分配為原則，但同一單位之選手，得分列於上下兩半部。

丙、男女各週競賽勝負，除本會有特別規定者外，按乒乓球規則辦理。

(拾叁) 錦標計算方法

甲 各種錦標，除舉重及拳擊另有規定外，均取四位，成績最優之單位為錦標，次優者為第二，再次為第三與第四。

乙、各種錦標競賽制度及判分名位之方法規定如左：

一、田徑及游泳錦標競賽，以在各該錦標中所得總分最多之單位為錦標，得分次多之三單位分列第二第三與第四。如遇兩個或兩個以上單位所得總分相同時，以各該單位在該種錦標競賽中所得第一名之多寡判分之(接力跑第一作兩個第一名計算，接力第二三四同此解釋)如第一名之數目相同，則以所得第二名之多寡判分之，依此類推。

二、拳擊錦標競賽，各級分別採用淘汰制，以決賽之優勝者為第一名，失敗者為第二名，複賽失敗之二人另行比賽一次，以分第三第四名位。

三、足球、籃球、排球、壘球及各種錦標競賽，如參加在六單位以上者，採用淘汰循環混合比賽制，先用淘汰法，其獲得複賽權之四隊，再用單循環制比賽，決定第一第二第三及第四之名位。若參加在六單位或以下者，採用單循環制，勝者得二分，和局各得一分，以分數之多寡，決定第一第二第三及第四之名位。如遇二單位或二單位以上得分相同時，則由註冊組指定時間，另行決賽，以定名次。

丙、網球單打及乒乓球單打錦標競賽，均用淘汰制。

【附錄】第六屆全國運動會十七項錦標競賽之優勝單位

自第六屆全國運動會閉幕以來，到本屆全運會開幕時止，相隔十二年五個月之久。在這悠長的歲月中，各地體育狀況之改變，運動成績之消長至巨，現將上屆全運會中十七項錦標競賽之優勝單位，抄列如下，以供關心本屆競賽結果者之參考：

- 一、男子徑賽：冠軍上海市，亞軍馬來亞。
- 第三山西省，第四遼寧省。
- 二、男子田徑：冠軍上海市，亞軍遼寧省。
- 第三北平市，第四南京市。
- 三、全能運動：冠軍遼寧省，亞軍上海市。
- 第三廣東省，第四北平市。
- 四、女子田徑：冠軍上海市，亞軍馬來亞。
- 第三廣東省，第四福建省。

- 五、男子游泳：冠軍廣東省，亞軍香港隊。
- 第三馬來亞，第四上海市。
- 六、女子游泳：冠軍廣東省，亞軍香港隊。
- 第三廣西省，第四南京市。
- 七、足球：冠軍香港隊，亞軍馬來亞。
- 第三廣東省，第四上海市。
- 八、男子籃球：冠軍河北省，亞軍南京市。
- 第三上海市，第四北平市。
- 九、男子網球：冠軍上海市，亞軍爪哇隊。
- 第三四川省，第四馬來亞。
- 十、男子排球：冠軍被取消（原為上海）亞軍香港隊，第三廣東省。第四馬來亞。
- 十一、棒球（男）：冠軍上海市，亞軍廣東省。
- 第三北平市，第四河北省。
- 十二、女子籃球：冠軍上海市，亞軍廣東省，第三福建省，第四江蘇省。
- 十三、女子網球：冠軍山西省，亞軍上海市，第三南京市，第四四川省。
- 十四、女子排球：冠軍上海市，亞軍廣東省，第三湖南省，第四北平市。
- 十五、壘球（女）：冠軍山東省，亞軍河北省，第三廣東省，第四上海市。
- 十六、男子國術：冠軍河南省，亞軍北平市，第三上海市，第四山東省。
- 十七、女子國術：冠軍湖南省，亞軍河南省，第三上海市，第四青島市。

本屆全運會各地預選中打破全國紀錄之消息

代表單位	破紀錄者姓名	破紀錄運動項目	成績
上海	樓文敖	一萬公尺	三十一分五十三秒
上海	樓文敖	五千公尺	十五分四十三秒四
湖北	楊連陞	五千公尺	十六分四二秒四
天津	竇文浩	五千公尺	十七分十六秒三
陸軍	余善根	五十米自由式	廿七秒二
香港	劉帝炳	百米自由式	六十五秒三
香港(女)	黃婉生	二百米俯泳	三分三十七秒
香港	陳振南	一千五百米自由式	二十二分十秒四
馬來亞	代表隊四人	二百公尺自由式接力	一分五十七秒三
上海	胡維予(次輕)	舉重	五二八磅
上海	汪紹章(次輕)	舉重	四八九，五磅
上海	萬國泰(中量)	舉重	五一，五磅
上海	黃錫良(次重)	舉重	五二八磅
上海	孟錫良(次重)	舉重	五二八磅

第七屆全運會競賽單位及註冊單位彙誌

鄭秉禮

第七屆全國運動會定於本年五月五日起至五月十五日止，在上海市立體育場舉行，必要時得由該會籌備委員會決定延長之。

競賽單位：本屆運動會各種競賽以省、地方、市、區、及僑民國體及軍警為單位。

甲、省：

- (一)江蘇(二)浙江(三)安徽(四)江西(五)湖北(六)湖南(七)四川(八)西康(九)河北(十)山東(十一)山西(十二)河南(十三)陝西(十四)甘肅(十五)青海(十六)福建(十七)台灣(十八)廣東(十九)廣西(二十)雲南(二十一)貴州(二十二)遼寧(二十三)安東(二十四)遼北(二十五)吉林(二十六)松江(二十七)合江(二十八)嫩江(二十九)黑龍江(三十)興安(三十一)熱河(三十二)察哈爾(三十三)綏遠(三十四)寧夏(三十五)新疆

乙、地方：西藏

丙、院轄市：南京、上海、北平、青島、天津、重慶、大連、哈爾濱、漢口、廣州、西安、瀋陽。

丁、區：香港

戊、僑民團體：各地僑民所組織之代表團體。

己、軍警：陸軍、海軍、空軍、聯勤及警察，得各以獨立單位參加。全運籌備委員會辦事處於本年一月十八日成立後，一切工作，均順利展開。全運會競賽規程業經分發各省市，海外華僑部份，已委託外交部轉各領事館，再行轉告。此次全運會可能參加者將超過六十單位，除現已有三十五省，十二市，藏港二地，及陸、海、空、聯勤、警察五特殊單位參加外，舊金山華僑亦來電報告，要求報名參加者，為數頗眾。駐緬甸大使涂允檀氏，亦電告緬甸僑胞決定參加。其他菲律賓、檀香山、印度、爪哇等各地僑胞，均紛紛來電表示參加。上屆全運會於二十四年在滬舉行，迄今已逾十年，抗戰期間全國運動空氣沉悶，此勝利後之第一屆運動會，當有極大之收穫。

籌備會前曾規定各省市及軍警等參加單位須於四月二日前，將代表人數及參加項目向籌備會報告，以便統計。半月以來，各單位除遵

章來電報告外，尚有一部份限於籌備時期匆促不及如期報告，請求籌委會略予延緩，截至四月三十日止，各單位參加人數及項目如下：

南京市——項目：男女田徑，男女游泳，男女籃球，男女網球，單雙打，足球，排球，女子壘球，棒球。人數一百人。

台灣省——項目：男女田徑，游泳，舉重，拳擊，男女網球，壘球，男女乒乓球，女子排球，棒球表演。人數一百四十五人。

四川省——項目：足球，游泳，田徑，國術表演。人數二十五人。

安徽省——項目：籃球。人數十二人。

江西省——項目：男女田徑，游泳，拳擊，籃球，網球，足球，乒乓球等人數一百人。

廣西省——項目：女子田徑(一人)，男子田徑(二人)，游泳(六人)，籃球(十一人)等項。人數二十人。

福建省——項目：男子計田徑(二十人)，游泳(五人)，籃球(十二人)，網球單打(二人)，網球雙打(二人)，排球(十二人)，女子計田徑(十人)，游泳(三人)，籃球(十二人)網球單打(二人)，網球雙打(二人)，排球(十二人)人數九十二人。

東北九省三市選手共計九十五人，男子五十九人，女子十四人，另職員十四人參加項目為：熱河(男子田徑、籃球、器械操)，瀋陽(籃球)，遼寧(男子田徑)，嫩江(女子田徑)，大連市(足球)，哈爾濱(籃球)，吉林(排球)，松江、遼北、金江、興安(乒乓球各一隊)安東(女子排球)，黑龍江(女子乒乓球)，錦州(籌備會接錦州市當局來電稱：東北九省在瀋陽行選拔賽時，錦選手因交通受阻，未能前往參加，故電請大會要求准予另行登記，報名參加)。

新疆省——參加選手共四十二人，內維族十二名，(女四名)，漢族二十名，(女一名)，回族五名，哈族三名，歸化族五名，(女二名)，滿族三名，塔塔爾及蒙族各一名。

甘肅省——項目：田徑等人數二十七人。

陝西省——項目：男子、女子田徑。人數五人。

- 山東省——項目：男女田徑、拳術表演。人數十九人。
- 浙江省——項目：男女田徑、男女籃球、足球、壘球、游泳、國術。人數七十二人。(約五月初赴滬報到)。
- 江蘇省——項目：男子籃球(十人)，女子籃球(十一人)。
- 天津市——項目：男子籃球及田徑。人數十七人。
- 西安市——項目：男子女子田徑。人數五人。
- 西貢僑胞——項目：男子籃球(十二人)，乒乓(二人)，田徑(六人)。
- 河北省——項目：男女田徑、籃球、壘球。人數三十三人。
- 菲律賓華僑——項目：足球、男女籃球、游泳、田徑。人數約有七十餘人。
- 漢口市——項目：男子女子田徑。人數三十七人。
- 山西省——選手二人、職員一人。
- 上海市——項目：所有項目均派選手參加，人數二百五十一人。(男子)田徑(三十六人)，游泳(十六人)，舉重(五人)，拳擊(六人)，棒球(十四人)足球(十七人)籃球(十二人)，網球(五人)，排球(十二人)，壘球(十五人)，乒乓三人，器械操二人。
- (女子)田徑(十八人)，游泳(六人)，籃球(十五人)，棒球(二人)，網球(三人)，排球(十五人)，壘球(十六人)，乒乓(三人)。
- 加拿大華僑——馬源華一人參加乒乓、網球。
- 印尼華僑——印尼華僑隊，集吧城、泗水、萬隆等地選手共五十九人。項目：男女籃球，女子網球，男子網球，男子游泳，男子乒乓，舉重。
- 青島市——項目未詳，人數八十人。
- 檀香山華僑——項目：網球、人數三人。
- 廣東省——項目：男子田徑(二十五人)，舉重(二人)，拳擊(八人)，足球(十四人)，籃球(十人)，壘球(十五人)，棒球(十五人)，女子田徑(十六人)，壘球(十三人)。人數一百零八人。
- 廣州市——項目：男子游泳(十人)，舉重(三人)，網球單雙打(各三人)，排球(十二人)，乒乓(三人)，水球(八人)，女子游泳(二人)，籃球(十三人)，網球單雙打(各三人)
- 人)，排球(十三人)，乒乓(三人)。人數八十九人。
- 暹羅華僑派代表一人，參加項目未定。
- 青海省派國大代表沈鴻儀代表該省出席大會，不參加項目。
- 警察——項目：游泳、舉重、拳擊、足球、籃球、排球、壘球、男女田徑、男女乒乓、男子棒球表演、拳術表演。人數一百一十一人。
- 馬來亞華僑——參加田徑、足球、乒乓、網球、舉重、棒球等六項。人數七十二人。
- 巴達維亞華僑——項目：男女籃球、網球、男女游泳、乒乓、舉重、人數六十人。
- 陸軍——(項目及人數未詳)
- 北平市——男女田徑。人數六人。
- 海軍——項目：游泳、男子田徑、足球、籃球、排球、網球、壘球。人數八十五人。
- 河南省——(項目及人數未詳)
- 空軍——項目未詳，人數八十五人。
- 香港——項目：男子游泳、女子游泳、足球、男子田徑、女子田徑、壘球、排球。人數一百一十一人。
- 湖北省——項目：男子田徑、女子田徑、壘球。人數六十一人。
- 重慶市——男女田徑，人數十七人。
- 湖南省——男子女子籃球、田徑。人數五十九人。
- 貴州省——項目：女子田徑(六人)，女子籃球(八人)，女子網球(一人)女子乒乓(一人)。男子田徑(八人)，足球(十二人)，男子籃球(九人)，男子網球(三人)，男子乒乓(二人)，拳擊(一人)。
- 星加坡華僑——項目：女子羽毛球及乒乓球，田徑。男子田徑，舉重，乒乓，籃球，游泳。人數一百三十五人。

「備註」上述競賽項目及選手人數，各單位或有更動者，未及修改。

世界各國女子田徑最高紀錄一覽表 一九三六年一月止國際田徑協會公布

項目	六十公尺	一百公尺	二百公尺	八百公尺	四百公尺力	八十公尺欄	跳高	跳遠	標槍	鐵餅	鉛球
阿美利加	8.0	12.7	26.5	2,34.5	—	13.2	1.42	5.17	30.81	34.84	11.77
比國	7.8	12.7	26.2	2,28.8	51.2	12.6	1.52	5.65	42.33	38.78	12.16
加拿大	7.6	12.9	27.2	2,28.2	53.8	13.8	1.54	5.06	37.15	33.79	10.04
捷丹	7.6	12.0	25.4	2,21.4	50.3	11.9	1.60	5.56	37.00	36.62	11.36
英格蘭	7.6	13.2	—	—	54.6	14.3	1.35	5.06	32.29	30.05	10.35
愛沙尼亞	7.9	12.2	25.7	2,12.4	53.3	12.2	1.51	5.83	41.09	36.29	13.40
法國	8.0	12.6	—	—	52.7	—	1.50	5.20	34.34	34.70	11.35
德國	7.9	11.9	25.2	2,15.7	—	11.9	1.61	5.86	35.24	34.16	10.31
印度	7.9	12.8	16.6	2,29.6	53.8	—	1.48	5.42	37.18	38.55	11.72
牙利	7.8	12.4	26.2	2,26.4	50.8	12.8	1.51	5.41	35.78	37.81	11.31
希臘	7.8	11.8	24.6	2,16.8	48.8	11.6	1.60	5.91	44.64	47.12	14.38
西班牙	8.2	13.0	28.1	2,39.2	52.5	12.5	1.56	5.26	35.90	37.17	11.50
意大利	7.8	12.9	—	—	—	15.6	1.34	—	30.22	23.56	8.03
日本	7.8	12.6	16.8	2,25.4	50.8	12.0	1.51	5.36	33.93	35.38	11.45
荷蘭	7.8	12.2	24.7	2,28.6	50.2	12.2	1.51	5.98	41.28	39.64	11.84
立陶宛	8.1	13.3	27.9	2,39.5	56.9	15.2	1.38	4.80	33.50	32.61	9.77
荷蘭	7.7	11.9	24.6	2,39.0	49.4	11.8	1.62	5.57	39.13	30.19	11.29
新西蘭	—	12.9	27.2	—	35.5	—	1.47	5.05	—	—	—
澳洲	—	—	—	—	—	—	1.45	5.04	—	—	10.30
紐西蘭	—	13.4	—	3,09.7	59.4	14.6	1.36	—	25.27	32.35	10.02
菲律賓	8.3	—	—	—	—	—	1.30	4.34	23.19	24.24	8.18
波羅尼亞	7.3	13.2	—	—	57.1	15.2	1.35	—	29.20	23.78	—
非洲	7.3	11.7	—	—	50.2	12.4	1.50	5.84	41.38	44.19	12.09
南非洲	7.8	12.8	—	2,53.9	53.2	31.3	1.43	5.25	36.89	31.88	9.99
瑞典	8.0	—	—	—	52.6	11.8	1.60	5.07	31.67	31.29	10.44
美國	8.4	12.7	26.0	2,17.8	—	12.1	1.50	5.38	37.26	38.60	11.44
美國	—	11.6	24.4	—	—	—	—	—	—	—	—
美國	—	—	—	—	—	—	1.65	5.46	46.77	35.24	13.88

世界各國男子田徑最高紀錄一覽表 (一九三六年一月由國際田徑協會公佈)

項目	亞彭尼亞	阿奧	比利時	保加利亞	捷加拿大	捷丹	愛沙尼亞	芬蘭	法國	德國	英國	希臘	印度	荷蘭	愛爾蘭	日本	立陶宛	波蘭	西班牙	新西蘭	派來司班	菲律賓	波羅尼亞	羅馬尼亞	南非	西班牙	瑞士	瑞典	土耳其	南斯拉夫	
一百公尺	11.2	10.4	10.6	10.7	10.3	10.7	10.7	10.6	10.6	10.3	10.4	10.9	10.9	10.3	10.3	11.1	10.3	10.3	10.5	11.2	10.8	10.6	10.7	10.6	10.9	10.6	10.4	10.6	10.3	10.7	
二百公尺	24.2	21.4	21.8	22.0	22.8	22.1	22.3	21.8	21.8	22.4	21.0	22.4	22.4	21.2	21.2	22.3	21.1	21.4	21.6	23.2	22.4	21.8	22.0	22.2	22.7	21.5	21.2	22.5	21.2	22.4	
四百公尺	54.2	48.4	48.5	49.7	48.2	51.6	49.1	50.1	48.3	47.6	47.8	50.9	50.2	48.4	49.0	52.0	49.0	48.6	48.6	52.7	50.6	49.8	48.8	51.2	50.0	48.0	48.0	51.6	46.2	50.8	
八百公尺	2,10.04	1,54.23	1,54.04	1,55.43	1,52.04	2,03.14	1,54.64	1,56.24	1,52.53	1,50.63	1,51.63	1,58.24	1,52.03	1,59.84	1,54.03	1,59.24	1,55.14	1,50.63	1,52.13	2,04.84	1,56.84	1,57.44	1,51.63	2,00.04	1,58.44	1,50.43	1,51.83	1,59.64	1,49.83	1,59.24	
一千五百公尺	4,47.21	3,36.61	3,36.61	3,48.21	3,36.61	4,47.21	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	4,47.21	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	4,47.21	3,36.61	3,36.61	3,36.61	4,47.21	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	3,36.61	
三千公尺	15,51.0	14,55.83	14,55.83	15,00.63	14,55.83	15,51.0	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	15,51.0	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	15,51.0	14,55.83	14,55.83	14,55.83	15,51.0	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83
五千公尺	15,51.0	14,55.83	14,55.83	15,00.63	14,55.83	15,51.0	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	15,51.0	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	15,51.0	14,55.83	14,55.83	14,55.83	15,51.0	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83	14,55.83
一萬公尺	33,33.33	30,30.30	30,30.30	31,31.31	30,30.30	33,33.33	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	33,33.33	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	33,33.33	30,30.30	30,30.30	30,30.30	33,33.33	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30	30,30.30
高欄	17.6	14.8	14.8	15.8	16.2	15.0	15.2	15.1	14.4	14.8	14.5	14.8	15.4	15.2	15.4	15.4	14.8	14.8	14.8	17.0	15.6	15.0	15.4	16.0	16.0	14.6	15.2	16.5	14.2	15.0	
中欄	58.2	55.0	55.4	55.1	55.6	59.0	57.4	56.0	53.7	54.0	53.2	54.8	53.2	57.8	54.6	60.6	57.2	52.4	52.4	45.6	55.2	63.0	54.2	59.4	57.8	52.4	56.0	60.6	52.0	57.6	
四百公尺接力	47.8	42.2	42.0	42.6	43.0	44.4	41.5	42.8	43.0	41.6	40.8	42.6	41.2	43.0	41.5	44.7	41.4	41.0	41.0	45.6	43.2	42.2	43.4	44.4	44.2	44.2	42.5	42.2	43.4	40.0	44.0
一千六百公尺接力	3,51.0	3,20.8	3,26.4	3,24.8	3,17.0	3,31.8	3,24.6	3,26.4	3,21.2	3,15.6	3,17.2	3,27.6	3,16.6	3,33.7	3,16.8	3,33.7	3,25.0	3,17.8	3,17.8	3,36.4	3,27.0	3,20.3	3,23.4	3,35.2	3,31.6	3,19.8	3,21.8	3,38.6	3,08.2	3,30.2	
跳高	1.71	1.91	1.85	1.86	1.93	1.88	1.91	1.90	2.01	1.95	1.98	1.96	1.85	1.96	2.01	1.81	1.88	1.91	1.91	1.81	1.84	1.94	1.96	1.85	1.82	1.95	1.91	1.86	2.06	1.85	
跳遠	6.58	7.31	7.26	7.11	7.59	6.91	7.17	7.30	7.51	7.70	7.73	7.38	6.97	7.62	7.41	6.66	7.32	7.09	7.09	6.44	6.93	7.39	7.38	6.03	7.50	7.21	7.53	7.48	6.88	8.13	6.98
三級跳	13.20	15.42	14.43	12.86	14.76	14.19	13.69	14.53	15.48	13.57	14.99	14.16	14.13	15.26	14.92	13.49	15.48	15.17	15.09	12.54	14.87	14.59	14.96	13.59	14.07	14.07	15.32	13.31	14.09	15.52	14.05
撐竿高	3.40	4.11	3.91	3.71	4.05	3.90	4.01	4.05	4.03	4.07	4.12	3.82	3.55	3.43	3.95	3.52	3.90	3.47	4.25	3.20	3.71	3.76	4.14	3.72	3.93	3.74	4.15	3.90	4.40	3.60	
鉛球	11.20	14.28	14.91	13.70	13.34	12.69	16.20	14.34	15.92	15.59	16.33	14.45	15.77	12.97	14.13	13.31	15.35	14.04	15.00	13.40	13.30	12.93	16.05	14.45	15.73	12.87	15.75	14.19	16.90	14.85	
鐵餅	35.92	44.96	48.73	42.57	40.60	37.85	46.30	42.97	49.68	50.71	53.10	42.70	50.73	36.39	46.22	42.37	46.14	42.44	48.80	48.30	39.67	42.82	46.26	47.17	44.98	41.44	53.02	43.73	45.58	51.71	44.52
標槍	49.49	60.70	61.43	61.76	61.71	50.56	63.03	64.05	76.65	71.48	96.51	58.54	67.78	55.87	62.60	61.52	64.35	62.68	67.04	50.94	51.40	56.61	67.35	58.04	62.39	53.30	71.01	63.09	59.25	67.88	58.43
鏈球	—	53.51	45.84	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

中國·世界·暨十一屆世運女子田徑游泳紀錄對照表

類別	項目	全國最高紀錄	世界最高紀錄	十一屆世運紀錄
田	百公尺低欄	13.2秒	11.5秒	11.5秒
	八十公尺高欄	14.3秒	11.6秒	11.7秒
徑	擲鐵餅	1.355公尺	1.650公尺	1.600公尺
	擲標槍	30.05公尺	48.310公尺	47.630公尺
游	四百公尺接力	32.290公尺	46.740公尺	45.180公尺
	四百公尺自由式	54.6秒	46.4秒	46.9秒
泳	百公尺自由式	1分23.0秒	1分04.6秒	1分05.9秒
	百公尺仰泳	1分37.0秒	1分15.8秒	1分18.9秒
跳	二百公尺自由式			3分03.6秒
	四百公尺自由式			5分26.4秒
高	跳板入水			89.27分
	跳躍入水			33.93分
四	四百公尺接力			4分36.0秒
	四百公尺自由式			



(美)靈脫斯 名一第水入板跳子女會運世



世運會女跳高第一名薩克(匈)之美姿

歡迎：

介紹！

訂閱！

批評！

中國世界暨十一屆世運男子田徑游泳紀錄對照表

類別	項目	全國最高紀錄	世界最高紀錄	十一屆世運紀錄	備註	
田徑	二百公尺	10.7秒	10.3秒	10.3秒		
	二百公尺	22.1秒	20.3秒	20.7秒		
	四百公尺	51.6秒	46.1秒	46.5秒		
	八百公尺	2分02.2秒	1分49.8秒	1分52.9秒		
	一千五百公尺	4分11.1秒	3分47.8秒	3分47.8秒		
	五千公尺	17分13.4秒	14分17.0秒	14分22.2秒		
	一萬公尺	34分01.0秒	30分06.2秒	30分15.4秒		
	馬松			2小時29分19.2秒	42,000公尺	
	三千公尺障礙跑			9分03.8秒		
	高欄	15.7秒	14.1秒	14.2秒		
	中欄	58.3秒	50.6秒	52.4秒		
	五萬公尺競走			4小時30分41.4秒		
	跳高	1.871公尺	2.070公尺	2.030公尺		
	跳遠	6.912公尺	8.130公尺	8.060公尺		
	運動	撐竿跳高	4.015公尺	4.430公尺	4.350公尺	
撐竿跳遠		14.360公尺	16.000公尺	16.000公尺		
擲標		53.850公尺	76.660公尺	71.840公尺		
擲鐵餅		41.130公尺	53.100公尺	50.480公尺		
擲鉛球		13.260公尺	17.400公尺	16.200公尺		
推鉛球		5887,590分	57.770公尺	56.490公尺		
拋鏈		44.4秒	7900,000分	7900,000分		
十項運動		5887,590分	39.88秒	39.88秒		
四百公尺接力		3分31.8秒	3分08.2秒	3分09.0秒		
千六百公尺接力						
游泳		二百公尺自由式	1分05.7秒	56.4秒	57.6秒	
		二百公尺仰泳	1分16.0秒	1分04.8秒	1分05.9秒	
		二百公尺俯泳	2分58.0秒	2分37.2秒	2分42.5秒	
		四百公尺自由式	5分33.2秒	4分38.7秒	4分44.5秒	
		千五百公尺自由式	22分59.2秒	19分07.2秒	19分13.7秒	
	跳板花式入水			163.57分		
	高欄入水			113.58分		
八百公尺接力泳			8分51.5秒			

售代有均店書各美歐洋南及國全

寰球圖書雜誌月刊

號八七二路州福(11)海上：址社

印 刷 精 美
圖 文 并 茂
七 色 封 面
富 麗 堂 皇
創 刊 最 早
銷 數 最 多
刊 登 廣 告
效 力 最 大
定 閱 每 期
國 幣 十 萬
航 空 郵 寄
另 加 五 萬

文物展覽會在台灣

李宗侗

教育部文物展覽會在台灣舉行的動機，始自今年二月間教育部朱部長顯先至台灣視察教育的時候。以爲使台灣同胞對於中國歷代文物多一分認識，即對將來能多一分團結。後來在南京就開始籌備，直到三月十日，始能在京滬兩處籌備就緒。

參加展覽的文物約分三部份：

(一)甲、中央博物院所藏歷代銅鏡 其中又分三部，即晚周及漢，唐朝，宋元明三個大時期。圖案有走獸龍鳳，花鳥蟲魚，山林人物，仙佛文字，都有代表作品陳列。

乙、中央博物院所藏指南針 指南針是中國四大發明之一，漢朝有一種叫做司南，可以用來辨別方向。到了宋朝初年，方才有了現代式的羅盤，用到航海上去。這次陳列的有王天木先生所做的各種古代指南針的模型，及所搜集的各地方羅盤的標本。

(二)中央圖書館所藏歷代圖書版本 這次的圖書展覽最有系統。最早由新疆所出的漢代木簡，接着是燦爛的唐朝寫經。再次是宋版書，其中又分浙刻、蜀刻、建刻、分別陳列，可以看出當時各地刻書的風氣。金刻本以山西趙誠藏經爲代表。元明兩代各地刻本亦分別陳列。清代刻本因爲太多了，只選了三十餘種善本。至於活字本則以明清兩代爲代表。附着陳列的有朝鮮安南刻本，皆是模仿自中國的。

(三)上海各收藏家所藏的字畫及磁器陶器
甲、書畫最精的有宋文彥博的字、趙子固蘭花，明王守仁祝枝山的字；清朝四王的畫。

乙、磁器以清代官窯爲最精。
丙、唐代的陶俑，可以看出唐代的衣冠裝式。

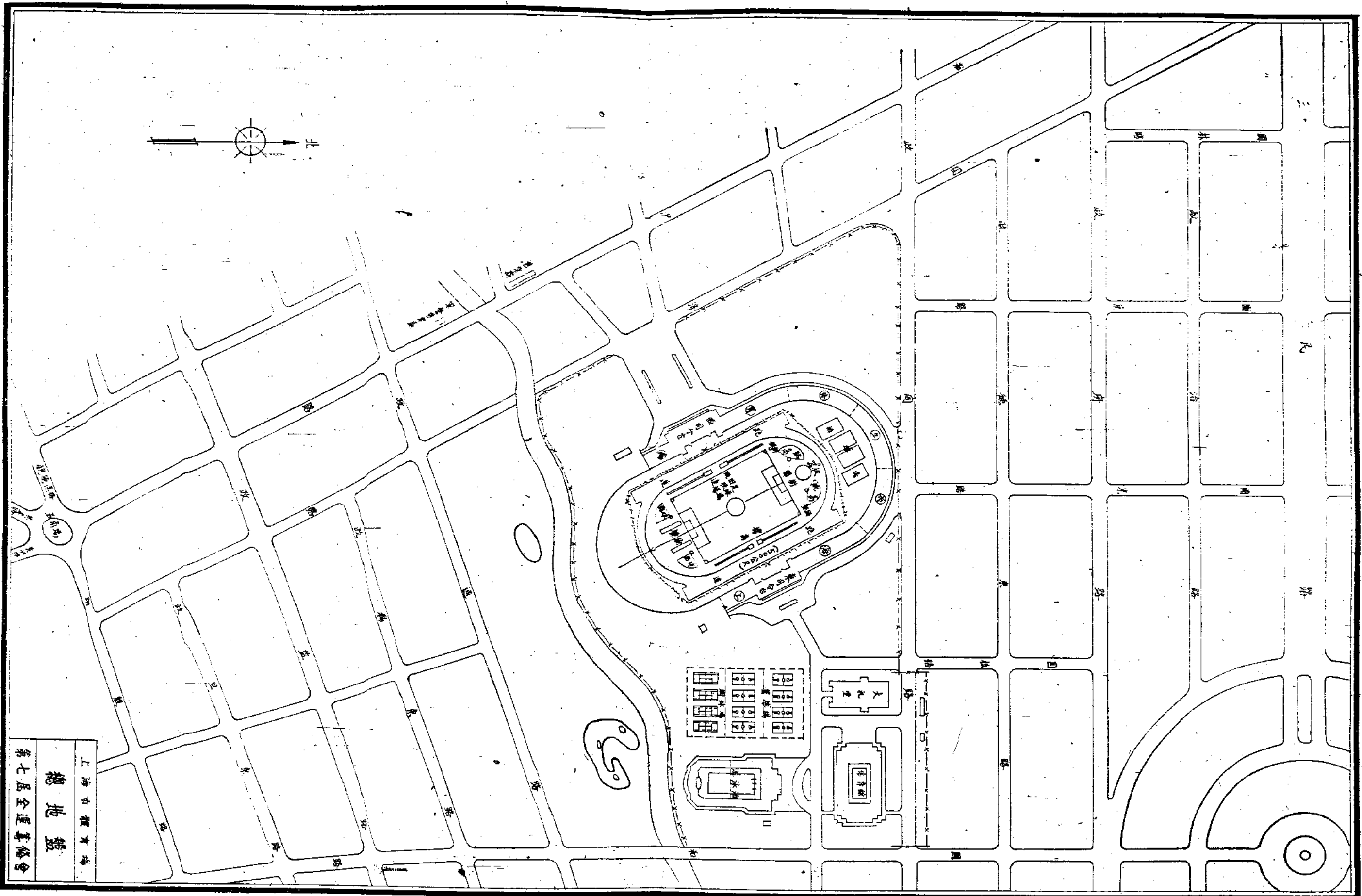
這次的展覽會以徐森玉、蔣慰堂、李濟之、賀師俊、許格士諸先生籌備最力，而教育部田次長伯蒼總其成。在滬奔走各收藏家出品的，得許森玉蔣慰堂兩先生之力最多。三月十七日由上海乘中興輪出發，十八日下午二時至基隆。同行者有錢默存、向覺民、李玄伯、屈萬里、王天木、莊尙嚴、譚巨罔、昌比得、周鳳森、王家瑞、嚴慶焯、馬逢樂諸先生而由中央圖書館蔣館長慰堂率領。

台灣當局以及父老極端重視這次的展覽會，到基隆時，教育廳許廳長格士，謝副廳長東閣，台大陸校長志鴻，省立博物館陳館長兼善，省立圖書館吳館長克剛，皆親自奉迎，並由省立圖書館派憲兵迎接護送。展覽品當即送至省立博物館，由一部份人員及憲兵留住館中；餘人於當晚皆至艋舺山教育廳招待所。十九日下午在教育廳開會後，決定用省立圖書館爲展覽會所。二十日至二十二日爲佈置陳列時期。廿三日早，各物陳列就緒，以樓下圖書閱覽室爲第一展覽室，中間陳列圖書，四壁懸掛字畫；樓上博物館陳列室爲第二展覽室，入門處陳列磁器，次以銅鏡，再次以卷冊及陶俑；陳列櫥中亦各懸以畫軸。第二展覽室門外有二櫥，一專陳列指南針；一專陳列台灣文獻。台灣文獻者，共三件，皆有台灣掌故，爲此次展覽會中台灣同胞最注意之陳列品。一、延平王鄭成

功父子詩集抄本，未曾刊刻，爲中央圖書館所藏；二、台灣大總統唐景崧手寫上清軍機大臣李文正公鴻藻說帖；三、台灣大總統唐景崧之弟唐景崇上李文正公請援救台灣書。後二件爲李玄伯所藏，現由台灣省立博物館攝影，藏入館中。廿三日下午，田次長伯蒼飛抵台北，舉行預展，魏主席伯聰夫婦親自參加，參觀者約千人，極一時之盛。

展覽期共十日，參觀者共約五萬餘人，至四月二日閉幕。其間台南會堅約前往展覽，但以時間促迫，未能舉行，頗爲憾事。此外由三月卅日至四月二日，台灣大學更請展覽會諸君作學術講演：計向覺民講燉造藝術；李玄伯講中國古代社會與現代初民社會；錢默存講中國詩與中國畫；王天木講中國指南針發明史；蔣慰堂講中國書與中國圖書館；屈萬里講中國版本；莊尙嚴講中國藝術，聽者各數百人。

此次展覽爲件不過六百六十餘，爲時不過十天，然已能給台灣同胞對中國文化上以極深的印象。以前日人據台，其恐我同胞不忘祖國，不但不使之觀覽祖國文物，且並中國史亦不許讀，愚我同胞，無所不至。然同根相生，同氣相貫，自然之情，無可阻礙，日人雖反用其計，心勞日拙，終無用處。一旦光復，若琥珀之與針芥，終焉相合。觀乎此次文物展覽觀衆之踴躍，印象之深遠，即能明其理矣。所憾者展覽品之不充豐，地點又只限於台北一隅，未能遠至台中台南，未能使全台同胞皆得享有飽觀之機會，是則有待於第二次文物展覽加以補救者也。



式儀幕閉及幕開會大屆本

大會開幕及閉幕典禮秩序議決如下：第七屆全國運動會開幕典禮秩序：(一)五月五日下午三時(二)開會—奏樂，(三)各單位職員運動員繞場一週，(四)全體肅立，升會旗，(五)唱國歌，(六)向國旗及國父遺像行最敬禮，(七)宣讀總統訓詞，(八)會長致詞，(九)籌備委員會主任委員致詞，(十)運動員宣誓，(十一)歡呼全國運動大會萬歲，蔣總統萬歲，中華民國萬歲，(十二)禮成—奏樂。各單位職員運動員退場。閉幕典禮為：(一)奏樂，(二)各單位導旗入場，(三)全體肅立唱國歌，(四)向國旗及國父遺像行最敬禮，(五)會長致詞，(六)給獎，(七)降大會會旗(全體肅立)，(八)教育部代表受大會會旗(全體肅立)，各單位導旗出場，(九)禮成—奏樂，各單位職員運動員退。

種兩為分車通交
定規別分亦價票

▲關於交通車票，分特約車及直達專車兩種：特約車第一線自北站至會場，第二線自中正公園至會場，第三線自蘭州路至會場(途經黃興路及東長治路)，第四線自定海路至會場(途經翔殷路軍工路及楊樹浦路)。上述四線每人每票五萬元，第五線自吳淞鎮經翔殷路軍工路至會場，每人每票售六萬五千元。

▲直達專車第一線自大世界至會場，每票七萬元。第二線自靜安寺至會場每票十萬元，第三線自老西門至會場每票八萬五千元，第四線自十六舖至會場，每票六萬五千元。

世運會女子高躍入水赫爾(美)



世運會十項運動第一名莫里斯(美)之跳遠姿勢



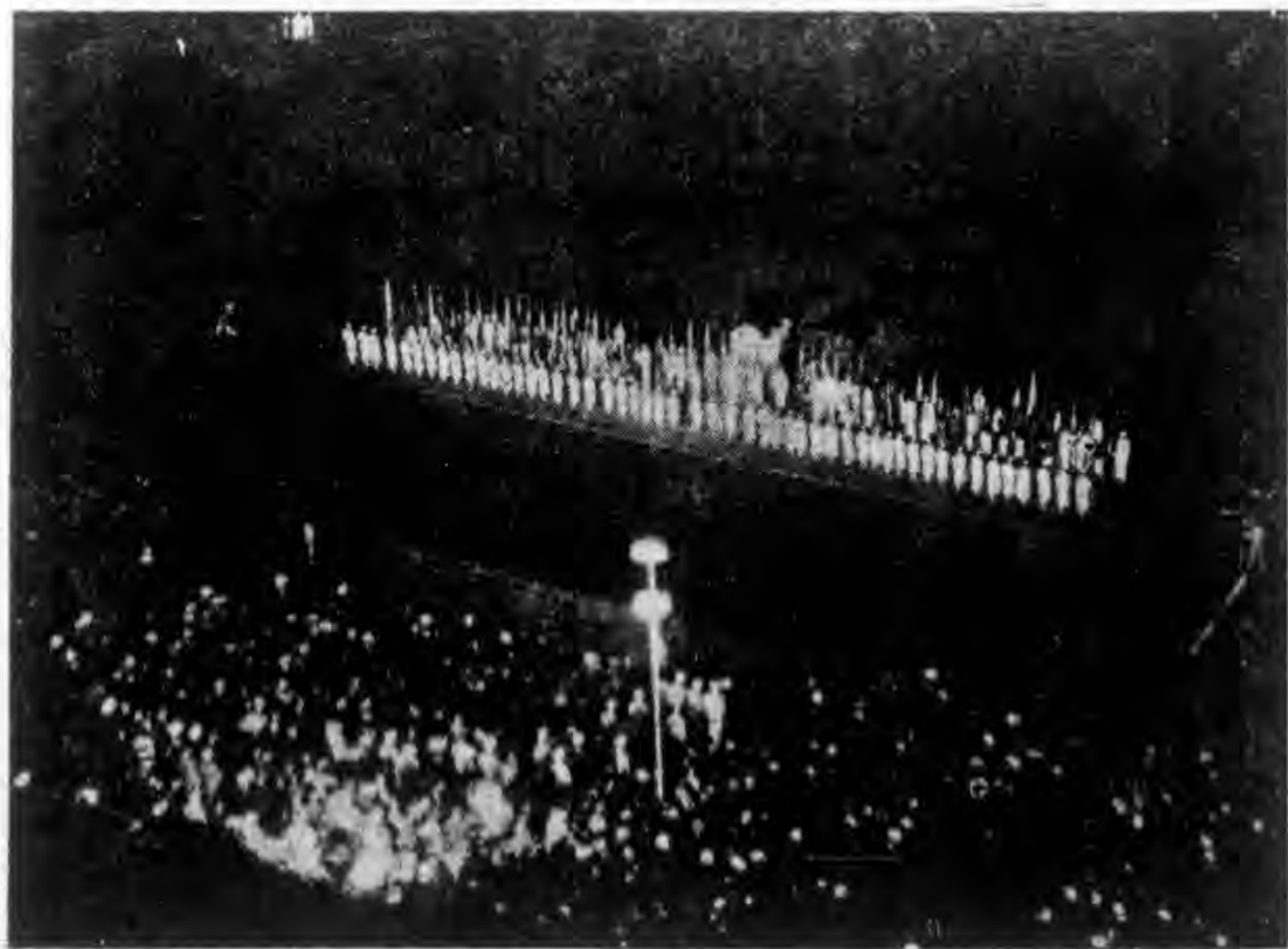
世運會籃球墨對非決三四名之一幕



世運會意奧決賽足球作W式之陣線者為意前鋒



禮典幕閉會運世



克拉克先生與「世界聯邦政府」運動

相 衡

——世界社定於五月九日開會歡迎——

預定在全國運動會開幕的那一天，有一位美國運動家，克拉克先生(Edward T. Clark)將由印度飛抵上海。這位先生不是體育運動家，而是政治運動家；爲着人類和平，爲着建立一個理想的世界政府，他走遍四大洲，他已到過希臘、土耳其、利不那、派拉斯坦、埃及、印度、檀香山等地，擬在中國逗留約一星期，再道經日本，回到美國。

日前赫爾斯夏女士(Fern Helcher)來滬，曾參加世界社之星期座談會，並報告世界政府之計劃與願望。她就是代表這種運動來華替克拉克先生預爲宣傳和佈置的。

克拉克先生是一位美國的富農，他生長在紐約省，畢業於哥倫比亞大學。他自己有很大的農場，專做耕種及畜牧事業；在第二次世界大戰期間，他在英國擔任政治及社會工作，並從事於建立世界政府的運動多年。現在他是世界政府運動會的副會長兼司庫。

物理學家愛因斯坦因鑒於科學有毀滅人類的危機，亦加入了這個世界政府運動的組織，並爲其中的中堅份子。

克拉克先生到各處演講的目的有四。第一是喚起各國人民注意世界政府運動；第二鼓勵

各國人民組織世界政府運動分會。第三建議各國政府在國會裏面設立世界政府專門委員會；第四籌備本屆世界政府運動大會，希望各國都派代表參加。(聞世界社除推舉一向駐歐辦事之蕭子昇先生參加外，並擬請由華赴歐之何尙平先生參加)。

世界政府運動會是在一九四六年十一月間正式成立的。它雖是一個純粹自由的社會團結，但各地政府人員對之均極表贊同，並儘量予以便利。在一九四七年八月間於瑞士國蒙曲奧城會舉行第一次大會，並發表大會宣言。其要旨是說：人類不能再有戰爭，如果不速謀消除國際間的戰爭，則人類將自趨滅亡，爲避免慘酷的戰禍起見，只有從速組織世界政府之一途。

世界政府運動會的大綱有六：第一組織世界性的機構，使各國皆爲會員。第二限制國家主義的發展及區域政府的權力。第三設施世界性的法律，保障人民的自由與安全。第四成立世界性的軍隊，鞏固各會員國的安全。第五共同管理原子能及其他科學戰爭利器。第六授權與世界政府，使在各國境內籌款，專辦人民福利事業。

和平運動，在過去人類史上，是屢見不鮮的。據可靠記載，中國遠在孔子時代已有廢除

軍備及戰爭的運動。以前及以後中國的哲人，總是呼籲和平，提倡大同；在近代史裏，每經過一次大戰，就有一次或若干次的和平運動。範圍比較廣闊的，類似第一次大戰後的國聯，就有好多次的努力與試驗，但均不幸都沒有成效。第二次世界大戰後的聯盟國，是組織比較完密的，但還是缺乏實力，不能阻止國際間的鬥爭，不能使全世界的人民出水火而登諸衽席。中國人民是向來愛好和平的，他們憧憬着世界大同的幸福；故對於此次克拉克先生之來中國感到十分興奮，一方面希望從他那裏得到些什麼，另一方面亦願意他有所收穫，可不虛此行。

筆者因着克拉克先生不禁連帶想到「中國現代哲人」的李石曾先生，關於李先生的言行，社會人士知道的很多，無須詳述；茲僅就其所手創的世界社或世界集體一談。世界社是以促進世界合作達到世界大同爲目標的；它集合了社會上各方面進份子的力量與組織從事溝通各國間的文化以及經濟等等，它並不借用政治上的關係或採用任何政治方式。在中國各地以及歐美都有世界社機構的存在，如小學、大學、研究院、圖書館、工廠、礦場、銀行、醫院、書局等等，這些機構因爲是屬於世界社的，是

有着另一種理想的，所以它們在某些點上是異於其他同類性質的機構，也就是說它們除了普通的業務之外，還着重在「社會化」的觀點上，儘量做着與社會人羣有益有利的工作。「社會化」三個字最近時常在李先生的講演及著作中聽到看到；每星期日上午在世界社的文化合作協會又經常舉行着坐談會，討論各項有關於社會化的問題，如「文化社會化」「政治社會化」「經濟社會化」「安全社會化」等，每次參加討論的人很踴躍，他們都是自由來去的，有些位置每次必到，風雨無阻。由此可知在這種動盪不安的時候，人們是多麼迫切的需要了解和解決各種有關於自己的切身問題了！李先生的思想，行爲和言論確已引起了人們廣泛的注意。有許多集會中和方案上都引用着他的「社會化」的理論，它已給予人們一種信心，就是在彼此競爭，互相侵略的方式下永遠找不到「和平」，只有化私爲公，社會上每個人，每個團體都爲自己亦爲別人努力，循着「社會化」的途徑，方能達到「世界大同」的目的。

克拉克先生的世界政府運動與世界社的社會化運動是不謀而合的，它們形式雖異而性質則一，同是爲謀求全人類的安全與幸福而鼓吹領導。當這第三次大戰尚在密雲未雨的時候（其實在某些地方已經落着不大不小的雨）我們真誠地希望這兩種運動能密切合作，迅速推廣，促進世界和平，使痛苦的人民不再遭遇戰爭的慘禍。

全運裁判員聘定

田徑總裁判：張伯苓

游泳總裁判：王正廷

據全運會宣傳組消息：大會各項運動總裁判，裁判長，裁判員，會場管理，發令，計時長，計時，檢察長，檢察，紀錄等各項人員，業經大會全部聘定公佈。茲錄主要人員名單如下：
(一)田徑賽，總裁判張伯苓，副總裁判兼終點裁判長馬約翰，會場管理吳邦偉，發令關頌聲、張信宇、蔣湘青，計時長夏翔，檢察長吳激，終點紀錄許鳴寰、胡景虞，田賽裁判長沈昆南，總紀錄陳奎生。(二)游泳總裁判王正廷，副總裁判宋如海，會場管理梁兆安，發令關頌聲、陳肇謨，終點裁判長程登科，檢察長凌希陶，計時長錢一勤，終點紀錄黃啓宇、馬鳳閣，總紀錄沈佩言。(三)籃球，裁判長舒鴻。(四)足球，裁判長譚敬。(五)排球，裁判長許民輝。(六)壘球，裁判長王復旦。(七)網球，裁判長趙敏恆。(八)拳擊，裁判長王懷琪。(九)棒球，裁判長修忠義。(十)兵兵，裁判長王一。(十一)器械操，裁判長吳蘊瑞。(十二)打靶，裁判長郝伯陽。(十三)舉重，裁判長王復旦。(十四)競走，裁判長程貽澤。(十五)羽球，裁判長潘有源。(十六)小型足球，裁判長蔣湘青。(十七)拳術，總裁判張之江，副總裁判徐致一。(十八)射箭，裁判長修忠義。

歡迎參加

一、「世界集體」或「集體國際」即「世界各國團體聯合社」，西文原名 World Confederation of International Governments

一千九百四十二年在紐約舉行，譯作「世界集體國際聯合社」，通俗習慣稱作世界各國團體聯合社，茲定于五月七日與九日兩日午後四時，在上海林森中路(霞飛路)一八五六與一八三六號世界社禮堂，開討論會與大會。

二、世界聯邦促進會克拉克 Clark 先生，于前列之地點時間說明與演講其世界聯邦之主張與運動。(請參看農村月刊第二卷第五期)

從歐洲局勢展望三次大戰

朱伯奇

近來東西歐方面的局勢，可說已發展到頂點，看起來似乎很嚴重，大有劍拔弩張一觸即發之勢，但事實上極為錯綜複雜，並不這樣簡單，因為東西歐各方面本身都有困難，而且都有其說不出的苦悶，也正因為這樣不簡單，所以今後局勢的或好或壞，將是吾人所急於要求解答的一個問題。茲就觀察 究所得，分析綜述如下：

東西歐的競賽，在去年五月間就開始了，那時候美國有一個所謂「援歐計劃」，可是巧得很，也就在那五月裏美國宣佈了援歐計劃之後，在東歐方面就發生了一件重大的事件，就是匈牙利國內的共產黨要求變政，匈總理納琪(Nagy)看到國內發生了問題，馬上請假兩週去瑞士休養，在休養期內，他又突然向他的國會上了個辭呈而不回去，這樣，由東歐開頭，於是馬歇爾也跟着開頭把援歐計劃改變為援西歐計劃，因為各有各的計劃，於是兩方面都各自擴張其勢力，勾心鬥角，而揭開了東西歐競賽的局面！

本來，馬歇爾援歐計劃的一部份，是舉行一個十六國會議，但說得明白點也就是美蘇英三強會議，由他們來領導這一個會議，可是蘇聯拒不參加，爲了蘇聯不參加，東歐各國也跟着不參加，其實是不敢參加，捷克本來參加的，結果也臨時退出，馬歇爾受了這一個打擊，乃將援歐計劃改爲援西歐計劃，而十六國會議也就變成西歐的十六國會議，依美國的設想，是希望先有自助計劃草案，然後由美用援歐計劃配合，這樣，他們又成立了西歐五國同盟，（即英、法、荷蘭、比利時、盧森堡等五國，本應爲七國，包括義大利和葡萄牙），在五國同盟之前，英法本早就有了同盟，之後，美、英、法三國又舉行了一次會議，討論西德的政治經濟問題，希望在十六國會議中，西德能夠加

入，從這樣連續地看來，今後歐洲的趨勢，美將極力贊同西歐五國同盟，並以全力支持其政治、經濟和軍事，更希望能擴大之，加上西德和西班牙打成一片，由美國來領導，把復興歐洲計劃變爲多方面的同盟，以從事準備今後的鬥爭！

現在再來看東歐方面，北從芬蘭南至希臘北部，內中除了芬蘭正在堅拒與蘇訂立軍事同盟和希臘內部在混戰中尚未全入蘇聯掌握外，其他東歐國家如波、捷、羅、保、匈、南及巴爾幹半島的阿爾巴尼亞差不多都在蘇聯勢力範圍之內，還有沿波羅的海不爲人注意的立陶宛、愛沙利亞、拉脫維亞三小國，也早就在德國戰敗後歸入蘇聯，成爲蘇聯的第十四、十五、十六共和國，不過，這是一件可笑的事，該三小國駐美公使館到現在仍掛着她們原來的國旗！東歐各國自入蘇聯勢力範圍之內後，即號稱爲「東歐鐵幕」，簡稱「鐵幕」，在這一「鐵幕」內，有五國已相互訂立軍事同盟，內中南斯拉夫且公開訂立親蘇同盟，同時蘇聯也分別和許多國家如羅馬尼亞、匈牙利等訂立軍事同盟，攻守同盟，這樣，造成了一個很複雜的局面，所謂「牽一髮而動全身」，但弄清楚了，雖然彼此分訂同盟，而結果這根頭髮還是牽在蘇聯手上！在今年一月間保加利亞總理丁米多夫自與羅馬尼亞訂立軍事同盟後，回國發表談話，說現在的五國同盟，如加上波蘭、捷克並可能再加上希臘的話，則八個國家的同盟，成爲東歐的聯邦同盟，因此，我們可以更進一步看，蘇聯本身就是聯邦制，所謂東歐聯邦與她合或不合在一起都是一樣，如果合在一起的話，不過是由十六國變爲廿四國的大聯邦而已，不合，對她也沒有什麼妨害，但她認爲總有一天會團結的？現在在五國同盟之外的波、捷兩國，她們均各有所長，

北自芬蘭南到希臘，東歐大小十幾個國家中，真正稱得起進步的和現代化的，除了蘇聯，祇有捷克和波蘭，其他國家都像我們中國一樣，地方骯髒，人民貧窮而懶惰，捷克最進步的是工業，波蘭共產黨人最忠實的是共產主義，南斯拉夫稍可與波蘭媲美，但鐵幕內也還有些不忠於共產主義的國家，蘇聯也正為此而痛下功夫，例如她要把波蘭和捷克弄成一個共同文化的國家，發生相互合作的關係，不但把兩國的經濟、軍事弄成一致，連一切文化也都建立了扯不開的關係，如兩國學校的課本和放映的影片是一樣，工廠和銀行制度是一樣，國內外的情報是一樣，軍事配備也是一樣，完全採用蘇聯式，爲要使她們完全一致，蘇聯更想利用波蘭的共產主義同化捷克，而以捷克的進步工業同化波蘭，這一個力量是相當大的，如果波、捷兩國同化，可以發生兩個作用，一可以作爲其他國家的模範，另對外可成爲蘇聯「東歐鐵幕」的先鋒。最近蘇聯正壓迫芬蘭訂軍事同盟，從北到南都想拉在她的鐵幕內，這樣看起來，西歐在美國領導下加上德西部，共有十六國，東歐從芬蘭到希臘共有九國，等到兩方力量充實大家都向前推進的時候，最後，北面的瑞典、丹麥以及德、奧和瑞士、義大利等平時所稱爲的緩衝地帶，將一變而爲競爭地帶矣！德國問題到現在還無法解決，這是德國人民的命苦，這次要是蘇芬同盟訂成，蘇聯可能向瑞典提出同樣要求，瑞典本夢想中立，可是現在看到這情勢，不能再等待了，於是先宣佈加入了西歐集團；還有義大利將於本月十八日舉行大選，如果大選結果共黨獲勝的話，歐洲局勢可能有大的變動，不然或可保持暫時的均衡。（義大利大選結果，共黨已慘敗——編者註）

其實，東西歐兩方面都有困難和苦悶，而不易解決，先說西歐，在表面上美國有的是錢和物資，而且也非援助不可，但困難的問題是自從經過這次大戰後，物質損失固然浩大，而人民心理的普遍頹廢，也是一個嚴重的事實！去年十二月我有個朋友自歐返國，述及歐洲大陸前途的可怕，一般國家的人民都是精神渙散，頹廢不幹，英國雖還不見得如此，但比較戰前却差得多，這些情形的發生，殊令人不解，

大家這樣不肯幹，已成了流行病，也說不出所以然，其實，這正是替蘇聯造機會，如果全世界都不幹，蘇聯是可以幹的，到那時，蘇聯來強迫你們幹，則不幹也得幹，這真是民主政治的弱點，美國看到這一點很頭痛，本來她援歐復興計劃第一年的用費是六十億美元，然而歐洲人民不肯幹，怎麼辦？她明知人民不肯幹，這六十億元將是一個浪費，但局勢又不容許她加以援助，因爲你不援助，自有人會援助，所以她祇有睜着眼睛硬着頭皮援助下去！還有一點，西歐各國歷幾百年來都是繼承着民主主義，美國也是一個民主主義國家，這次美國計劃以經濟復興歐洲，一切都由美國來執行，這樣總有侵及他國主權的嫌疑，美國會不會同意，人民也不會贊成，馬卿對國內的反對意見又不得不接受，因此，這更造成了美國內在的困難和苦悶，如果說對復興計劃加以管制，則國內外都表反對，不加管制，則所有投資都等於浪費！最近又更傳葡萄牙擬介紹西班牙加入馬歇爾援歐計劃，法、義兩國均表示反對，要是這樣再加深一層而牽連着的話，美國將更感困難！

再說東歐，東歐的苦悶還要超過西歐，西歐的困難是在政治而在經濟，因爲西歐各國的工業都很發達和進步，加上美國又能以經濟力量援助，祇要能緊握人心，改革政治，或許還有辦法的。東歐可不同了，其困難不在政治而在於經濟，說明白點即蘇聯在東歐對政治不顧慮，而顧慮經濟，因爲東歐各國大多是些不進步的國家，尤其經過兩次大戰，損失重大，到現在都沒有恢復元氣，在這種情形之下，蘇聯乃想對東歐九國推行一種新的經濟政策，這新的經濟政策說穿了也就是帝國主義政策，他是要農業東歐各國輔助工業蘇聯，這正如日本帝國主義過去所倡言的「工業日本、農業中國」一樣，而是由農業國家來供給她的工業原料，她的這種如意算盤，我們想一定是辦不到的，我們知道，要工業進步，必得農業也要進步，農業進步了，供給工業用的原料，才能取之不罄用之不竭，但要農業進步仍靠工業來供給大量的生產機器和新式的耕具，如果祇求工業進步，而農業方面

還是使用着古舊的農具，兩者的距離愈弄愈遠，結果還是脫了節而一無所成，所以照實情說來，「東歐鐵幕」內的國家已成為一個整體，縱想使她們一個個很夠工業發達，但農業落後是個大問題！過去許多帝國主義國家都有一個先天的矛盾，他們拚命的擄取人家，使人家的生活不能獨立，但他又不能不使失去獨立的人有生活，並且還得去培養他們的生活，因為不這樣他就無法榨取！蘇聯現在所實行的帝國主義，也同樣有這個矛盾和困難，例如羅馬尼亞在東歐看起來是比較肥美的一個國度，蘇聯想把東歐各國都變成她的附庸，去年訂立五國和約時，羅馬尼亞的賠款就是三億餘美元，其他如匈牙利等都是二三億不等，並還把所有工業機器拆運蘇聯，這也是同樣的一個矛盾，既要人家賠款，又要拆走人家的生產機器，機器被拆走了，叫人家拿什麼來生產付賠款呢？羅馬尼亞的石油廠，向來是有名於全世界的，在戰前一九三六年，羅馬尼亞一年中可出產八七〇萬噸石油，但到一九四六年一年中僅可出產三八萬噸，一九四七年僅三六萬噸，今年恐怕不會超過三五萬噸，羅馬尼亞對石油的分配，是以57%交蘇聯作為賠款，40%羅馬尼亞自用，餘3%拿來推銷國外換取外匯和機器謀增加油產，這真是一個笑談，試問這3%的外銷量能換得多少外匯和機器？現在如果把这个比例顛倒過來，以3%交蘇聯，40%自用，而以57%銷售國外市場，這樣或許還可能增加石油的產量，由現在的三五萬噸恢復到戰前的八七〇萬噸，但如果這樣一來，蘇聯又害怕大量的石油落到敵人的手裏將會對她不利，這又是一個矛盾，也是她的苦悶，一個無法解決的苦悶！再從根本看起來，蘇聯很想自己能成爲一個現代化的工業國家，但這得具有現代資本主義國家一樣的遠大計劃，因為現代資本主義國家的工廠，有設備完美的實驗室，也有大量的專家，廠方當局從不去過問專家們有沒有發明，並得還要供給那些專家們以最優越的待遇，說不定花了很大的資本和浪費了很大的人力物力，三年五年甚至卅年五十年才能有一個發明的東西出來，這完全要有眼光，有耐心，也祇有資本主義的國家肯這樣幹，在蘇聯只有什麼五年計劃，五年

計劃裏又有什麼一年計劃，一年中又有四季計劃，四季中還有一月計劃，一月中又有一週計劃，她恨不得馬上就有許多偉大的發明出來，怎奈越急於求成效，越不會有什麼成效，這是我們可以看得到的！又譬如東歐本非工業化地帶，而蘇聯偏想把她們建立成一個工業化地帶，她知道如果不先把東歐建立成工業化地帶，她自己就無法建立起現代化的工業，也就是不敢和具有現代化工業的敵人相抗爭，但說到這裏，又有矛盾發生，因為在她統治的地區裏，人民都得奉行她的社會主義，社會主義的理論和政治是高於一切的，這樣，也就可能因為她的理論和政治而影響到她工業化的建立，現在我們不妨再換一個角度從小處看，在蘇聯統治區內的工廠，上自廠長下至工人，可說沒有一個人不苦惱，一切都得聽命於共產黨人的什麼工作會，在工作時得受其指揮，工作完畢後的行動也得不到自由，隨時隨地都得參加開會，上課或遊行，而且必須每個人都要到，如此，既浪費工作人員的時間，工作效率更談不到，蘇聯原冀以政治力量來推動工作，結果却適得其反！所以有許多藝術優良的工人，往往因思想不正而不明不白的宣告失蹤，這的確是一個大損失，但蘇聯共產黨人却顧不到這些，一味的標榜政治要緊，理論政治第一，可是事實上經濟也是第一，這兩個「第一」放在一起，要能並行不悖，恐怕是件難事吧！

最近捷克發生政變，共黨總理高華德獲得了政權，外長被迫自殺，這一個經過說明了蘇聯在東歐鐵幕中不容許有捷克這樣一個「中間路線」存在，其主要原因有兩點：第一、當保總理丁米多夫發表了希望東歐七國訂立聯邦同盟之說後，捷克曾責備其過於囂張，未幾，保又向捷提出彼此締結軍事互助同盟，遭捷拒絕，而僅允互訂友好條約，保乃又提訂經濟條約，捷又拒絕，因為保所提的條約中都附有秘密條款，如過去納粹德國對外所訂的條約一樣，捷克深恐因此而妨礙到她與英美等民主國家的邦交；因為捷克這次的復國，其主要力量還是靠了美國的援助，而她的總統和外長，也一向爲美國所尊重，保國目一再遭到捷克的拒絕之後，自然是引爲極不愉快的事，她的不痛快

也就是蘇聯的不痛快！第二、捷克是個工業化的國家，保國是一個落後的農業國家，保國向捷克提議以她的農產品換取捷克的工業機器，結果又遭受到捷克的拒絕，同時另一方面，捷克却把大量的工業產品運銷希、土等國換取美金外匯，這樣更激怒了保國和她的幕後人——蘇聯，她們認為在鐵幕之內，決不能讓捷克的工業獨立和自由，所以爲了免除日後捷克的「尾大不掉」和不聽指揮，她們不惜用分化手段造成捷克的政變而使其工業趨於毀滅！

東歐方面有了以上這一連串的和諧存在，將無法解決其當前的問題，這問題不是政治，也與幾個小國的互訂同盟無關，而是一個嚴重的經濟問題！

至於東歐的政治，也不能說絲毫沒有困難和矛盾，在今年一二月間繼羅馬尼亞演了一次「逼宮」之後，跟着捷克也來了一次「逼宮」，鐵幕內成千累萬的不願做奴隸的人紛紛向外逃，逃到德、奧，甚至逃到美國，這次蘇在德佔領區交界的地方嚴格管制交通，就是爲了防止這一個「逃亡」的洪流，但無論你怎樣嚴格，還是止不住這洪流的洶湧，在蘇聯看來，這些逃跑的人民都是反動份子，都應該是「殺無赦」的，如讓其逃出幕外，一定會把鐵幕內的情形大肆宣傳，這對她是不利的，也是她朝夕不安的，現在整個東歐已充滿了恐怖氣氛，蘇聯雖竭力想充實內部「出榜安民」來轉移視線，但問題在打出去的期票，遲早是要兌現的，蘇聯又拿什麼來兌現呢？

現在把東西歐比較看起來，西歐的困難比較容易解決，因爲她有政治矛盾而無經濟困難；東歐在政治方面矛盾雖比較小些而容易解決，但經濟問題却是她一個最大的苦悶。關於我個人的感想有幾點：一、今天東西歐的競爭，實際上是在美蘇領導之下不同主義不同文化的鬥爭。這邊，蘇聯是在準備着進攻美國，那邊，美國也在準備着進攻蘇聯，如果不幸今後兩國的戰爭發生了，不管是在兩國之內或之外，我們都無法在她們兩者之間，之內或之外保持中立，而勢必要捲入漩渦，到那時，即使是英國，恐怕她的主權也要打個折扣，英國會

經表示過，她願做美蘇之間的橋樑，這真是一個天真而可笑表示，你願意，她們却可不願意，而且她們都會感到討厭，再從另一方面看，在今後美蘇發生戰爭之前或戰爭期間，她們一定是各自拚命的拉攏中間國，因爲到那時她們是根本不容許有中間國的存在，事實上也不可能存在，不過，這些被拉去的中間國，並不能幫到她們什麼忙，反而要成爲她們額外負擔的一個累贅；二、前面已說過，現在是兩個不同主義不同文化的鬥爭，有個朋友更和我談過，他說有兩條途徑可以解決這一個鬥爭，一是美蘇雙方互相了解，一是中、英、法三國另外合創一個世界，但我認爲這兩個國家根本不會相互了解的，在美國，她是過份希望人家能夠了解她，而蘇聯却不希望人家了解她，美國現在已成爲一個定型的民主主義國家，是歡迎人家去看，而蘇聯實行的社會主義政治却不要人家去看，如果要解除雙方誤解的話，除非美國承認她的民主主義和文化並不是千秋不變的「金科玉律」，蘇聯也要如此，等到這些誤解解除了，然後大家再合作謀經濟的平等，攜手走上世界平等自由的民主大道，但恐怕這些傳不 是我們美麗的幻想而已！三、東西歐兩個集團，現在雖形成了劍拔弩張的鬥爭局面，但照目前看起來，彼此的外交並非是一直走直線，如這次柏林的緊張情勢，結果還是大家繞圈子在雙方將領互相歡宴之下而鬆弛了下來，如今的情形與過去不同，過去僅只有一兩個火藥庫，祇要有一方面點燃起來，馬上就會爆發，現在的火藥庫太多了，美國在這邊點，蘇聯可向那邊躲避，火藥庫雖多，還是引不起戰爭，所以越是雙方太尖銳，太對着面，倒不一定會發生戰爭，何況各自內在的許多困難問題目前還不容易解決，還有伊朗、土耳其、和斯堪的那維亞的瑞典、挪威都還成問題，不過，現在蘇聯的態度很難捉摸，至於美國，據聞她已有防蘇的防線，但她的防線究竟在什麼地方呢？最近美國曾爲此而質問過馬歇爾，並向他提醒過份退讓是不行的，即使退讓也得有個限度，但這一個防線的祕密終只有三五人知道。如果將來的戰爭從北歐的瑞典、挪威方面爆發，英國可能站不住，但英國還可向加

(下接第四十八頁)

停做遞交與添發庫券

士 林

證券市場爲生產資本之籌集場所，對於工商路礦事業之興辦與發展，確有莫大裨益；而於民間儲蓄資金之吸收及其運用，亦有穩妥出路。是故證券市場已成現代經濟社會之重要金融機構，固勿容忽視者也。

證券市場，由生產事業之立場而論，爲資本市場；若由一般民衆之立場言之，則爲投資市場。於是前進國家莫不頒布各種條例，以管制有限公司之組織，公司股票及債券之發行，證券市場之交易，經紀人之資格等，俾可詳細調查及嚴格審核，而得確保生產資本之來源，與維護民衆投資之權益。

我國生產低落，資本薄弱。戰前僅有洋商及外國股票交易，由英商商業公所經營，範圍狹小，交易平淡。所謂華商證券交易所，不過政府公債之買賣場所，對於生產資本之籌集與週轉，固無密切之關係也。當時生產事業都係範圍狹小，資本短少，組織簡陋，經營陳腐。股票有限公司之組織尚不多觀，獨資或合夥之廠號則較爲普遍盛行。而一般民衆只知儲蓄銀行，積少成多，尙無投資觀念，妥善運用。即都市行莊除放款透支之外，亦不過經營公債地產，少數行莊兼做外匯或洋股，鮮有承銷公司股票債券及辦理證券投資等信託業務者也。

抗戰期間，商業公所驟遭停歇；洋股交易亦告絕跡。於是新興事業雨後春筍，華股交易蓬勃一時，證券市場活躍異常。然徒以環境惡劣，商人奸滑，投資小民則受害非淺。例如發行新股，吸收資金，增加資本，剝削股東；拉抬吐放，操縱行市；狂升疾退，大戶獲利；遠

近套做，投機瘋狂；買空賣空，金融混亂；而上海少數「企業家」則已大發其「國難財」矣。

勝利之後，證券交易所奉令改組，旨在撲滅投機惡風。市場交易則以永紗美亞景福新光等二十種華股爲限。最初「證交」只做現貨（即期或近期），而不做期貨（遠期）交易。迄三十五年十一月，證交試辦「遞交」（遠期）業務，藉以吸收游資，便利套利，而活潑股市。經繼續試辦四期，展長至三十六年十二月底止，共有十二個月之久，今年一月四日起遵奉行政院命令，依照原定辦法，正式辦理遞交。不料甫及三月，行政院忽又於四月四日下令取消遞交。考其理由，則爲：

「期貨交易買進賣出，常同爲一人，純爲買空賣空，爲一般投機操縱者所爲，殊背提倡投資，協助生產事業，設立交易所之本旨。值茲動員戡亂期間，此項投機性之交易，對於國家經濟政策，及社會金融，尤爲大有妨害」云云。

二、

查證交正式辦理遞交三個月內，物價飛漲約有三倍之多。但物價漲風應否歸罪於投機性之遞交，則恐無人敢下肯定之斷語。而經濟專家中且有認遞交具有平抑物價之功能者，則又當別論矣。筆者深覺遞交固有其相當之投機性。如證交不辦遞交，我恐市上物價依舊趨漲，可知停做遞交未必能戢抑漲風也。

在通貨膨脹時期，物價飛升，自爲不可避免之現象。往往遇有資金缺乏之時，銀根轉緊，利息奇昂。最近遞交套利一度曾達月息四角

以上之高峯。由此可見遞交之存亡關鍵，乃在套利之多少，而在股價之上下也。換言之，華股現遞行市漲跌既趨一致，每週遞交之投機性因之銳減；而其投資性則隨之驟加。現行之遞交（四月八日爲止）早已變成每週證券投資，確有吸收游資之實力。據可靠估計，上海銀行錢莊信託公司所辦證券套利資金之總額，已達二萬億元之鉅。惟大半爲數十萬數百萬元之零星散戶，其各個對於投資固積行爲，尙乏實力，表面觀之，似覺不足爲患也。

自行政院突然下令取消遞交之後，證券交易只有「白色行市」（現交），而無「紅色行市」（遞交）套利交易於四月九日起一律停做。經做證券套利之行莊紛紛改做星期儲蓄存款，或短期信託投資，其存儲單位依舊不變，仍爲五十萬或一百萬元，大半利息優厚，均按莊拆計算，約有二角一分，亦有按期限長短（自二星期至四星期不等），而保息達一角八分另加紅利可得二角二分。各行莊之一部份委託套利者則願退出，收回本息，爲數亦頗可觀。故處此投資辦法新舊交替之際，行莊職員漏夜赴辦舊戶結清帳目，新戶開立存摺，忙得不可開交，莫不忍氣吞聲，亦稱冤枉矣！

同時證券套利經取消遞交之打擊，致使二萬億元鉅額閒散資金阻塞出路，其於黃金美鈔貨物商品之行市價格，能無刺激之壓力哉？蓋奸商市儈正可乘機拖進獲利，於是遞交取消之後，（四月五日）證券即見全面慘跌。永紗現貨會跌至限價，計一四〇七元，比較前週最高價一八二五元與最低價一五六〇元，可見取消遞交之影響矣。但因上海銀根較鬆，行局差出，暗息降低。（約二角四分）不及三日，華股全部漲停，外股統債一致飛升。兩週以來，證券恢復舊觀，永紗曾出二千元大關，日用物品尙稱平穩，紗布米油則因管制配售之故，僅見微漲。獨金鈔二物則節節上升。考其原因有二：（一）爲美匯基準牌價於四月六日由二十五萬五千元提高至三十二萬四千元，刺激金鈔黑市，（二）爲資金大量南流，釀成港匯猛縮，（一度縮至一百萬元法幣僅合港紙七元七角七分。）致使金鈔黑市一度飛升，旋見回小。四月

二十日黃金竟越四億元（每十兩條）之大關，而美鈔則達七十五萬元（合一美元）之新價，其他股票貨品均於四月十九日回升後即下降。上海金融及物品市場今則因銀根轉緊（約二角八分）又趨平疲而沉寂。此乃取消遞交後之一般影響也。

三、

四月初，報載中央政府發行短期國庫券之消息，十九日國府公佈三十七年短期國庫券條例，旨在調節金融，吸收游資。國府授權中央銀行，視實際需要，在公開市場中，按資金供求情形，升值或折值發行。該庫券面額分國幣一千萬元，五千萬元，一億元，五億元及十億元五種，均爲不記名式。發行總額不加限制，發行期限則分一個月、二個月、三個月三類。利息定爲月息五分，於到期日本息一併付給。但該庫券之發行折扣與應得利息，合計不得超過金融市場一般利率。至截稿日爲止，此項短期庫券尙未正式發行。

此番國民政府財政部發行短期庫券，傳爲中央銀行執行公開市場政策之先聲。經濟專家雖有強調此項功能之發揮，而附和此種庫券之發行者；筆者則認爲該項短期庫券只能替代證券遞交之套利，而不可視爲公開市場之運用。何以故？曰，中央銀行如欲運用其公開市場政策，必先擁有債信堅強之公債或庫券。去年四月初，國府發行三十六年美金公債一億美元，及短期庫券三億美元。至今年三月底，前者僅售二三·五五五·三〇〇美元，占總額百分之二三·五六；後者則銷二七·一〇三·七九〇美元，占總額百分之一一·一。今欲發行無限期之法幣庫券，其銷售成績如何？不難推測而知之。該項庫券限於債信，不易暢銷。焉能視爲公開市場政策之有效工具耶？

聞財政部與中央銀行刻正延攬專家，研究該項短期庫券之發行技術，以利庫券之銷售及政策之推行。筆者細察該庫券之發行條例，一切須視其折扣之大小，以斷定其銷路之廣狹。充其量，究其極，不過一種一個月（或三個月）掉期之票據耳。論其期限，則較遞交爲長；

論其信用則較股票為弱。况其面額特高，只能充集團投資之對象，而不能作個人存款之對象。蓋個人持有數千元或數萬元之資金，可謀比較有利之出路，未必願購低利之庫券。由是觀之，該項庫券既不易吸收小民間散資金，又不能吸收大量游資，其前途實未許樂觀也。

抑有進者，該項庫券期限過長，週轉非易。即利率能按期限長短而升降，一個月以上之定期存款，恐難受人歡迎。第一期庫券到期發還本息之後，持有人樂願繼續購買第二期否，乃一疑問。如第二期不擬連接發行，日後民衆能否踴躍購買新券，乃又一疑問。萬一該項庫券逐期連續折扣發行，按日由證交掛牌開拍，其行市勢將盤旋折價，難望起色，漸成一批大額籌碼，僅足供行莊投資之對象。久而久之，該項庫券且有逐漸「貨幣化」之危險。如財政部或中央銀行直接或間接（委託經紀人）隨時買賣該項庫券，以維持其行市於某種限度，則大量資金之收放，未必有利於利率之控制。如屬有利可圖，將為「享鼠」垂青，而擁資操縱，則有免起騷落之勢，前途更將不堪設想矣。如何能使庫券之買賣，配合行市及利率之變動，以期達成公開市場政策吸收游資與穩定金融之目標，實為經濟現狀下發行短期國庫券之重要課題，深望金融當局及經濟專家事加詳加檢討，妥為策劃，幸勿草率從事，而貽患於後也。

至於該項庫券縱能吸收短期資金，財政金融當局更須妥善運用，此項資金，方可產生良好之影響。關於此點，中央銀行理應配合其主要政策以完成其重大任務。該項庫券如能順利暢銷，吸收鉅額游資，中央銀行儘可運用此款，辦理貼現抵押，週轉工商金融。換言之，中央銀行正可配合其重貼現抵押及公開市場兩大政策，庶可達成扶植生產，便利貿易，調節金融，以及平抑物價之目的。

依據目前經濟狀況及市場情形言之，財政金融當局必須採取優利債券，方可吸收游資；然後爭取金融控制，庶使市場漸趨穩定。同時一方面仍須把握必需物資，加強配給管制；另一方面抽緊市上銀根，審查金鈔交易，嚴禁資金移動，始能根絕投機囤積惡果，而一般物價亦有平抑穩定之望矣。不幸此番財政金融當局未能充分準備短期庫券之發行，以代證券遞交方式而吸收游資，遽爾下令取銷遞交；同時外匯牌價提高二成半交通公用事業漲價五成至一倍有奇，迫使市場一度陷入混亂狀態，奸商乘機之抬價牟利，無辜民衆徒受怨苦，捨本逐末，倒行逆施，實為最近財政金融施政一大失策，不禁令人痛惜而浩嘆也。

卅七·四·廿一

世界出版協社最新出版 叢書之一

世界學院中國學典編 鄭慶編

古籍新編 四書

鄭相衡先生早歲治哲學史學於哈佛牛津兩大學，歸國初則講學於清華，繼以近十年之力，通譯先秦古籍為英文，期其與希臘哲人之典籍相比較。如十三經及諸子多已成稿，已出版者歐美漢學家頗稱道之，國內如吳稚暉李石曾王亮疇諸先生亦謂可能具信達雅之條件。鄭先生於譯述之先，取清儒及近人精校詳注之本寫定為白文；凡篇章無次者，酌定其先後；各節均有號碼，以便徵引，通俗古文，就考證結果，易以今行之字；世之奉為讀本者，亦加簡注；前冠自序及楊家駱先生所撰序論，以述各書時代作者版本諸問題；書中加標點；書後附引得，故即其文本，亦為古書中之最簡明便於閱讀者。中國學典館陸續以中文本及英文本付排，現四書之中文本已由本社出版，英文本不日亦可出版。其他如莊子之中英文本正在排印中，孫子兵法燕丹子中英文對照本，早經世界書局出版。本社於四書中文版出版之始，願將此工作之意義，為介紹於當世焉。

這一月

國民大會

「第一屆國民代表大會」於三月廿九揭幕，十年來象徵民意機關的「國民參政會」隨之結束；大會結束後成立聯誼會。國大十日通過會議日程表：定十九日選總統，廿三選副總統，十七討論修改憲法，其餘大部分時間聽取軍事、經濟、政治報告，並且要

檢討質詢與建議，廿四閉幕。蔣主席希望慎重選擇未來元首，最好具備下列條件：（一）非國民黨員，（二）忠於憲法並忠心實行憲政，（三）有民主風度，（四）有國家民族思想，勇於為國奮鬥，（五）對中國文化歷史有深刻認識。簽署

國代十六晚在京召開全體緊急會議，決定採取行動。關於徵取豪門資本，請由政府擬訂具體辦法，於三個月內執行。由莫德惠等二〇〇人提議，增加「動員戡亂時期臨時條款」，十九晨選舉總統，蔣中正以五〇〇票，絕大多數膺選。廿九晨選舉副總統，李宗仁以一四三八票當選。

要求安定

中央大學丁家橋分部自費學生百餘人，繳不起飯費絕食一天。該大學卅二系（全校共卅八系）一百餘級學生廿日起罷課三天，聲援平、津、蓉、滬同學反饑餓，反迫害，支援自費請貸同學。南昌中正大學罷課，教部派員會

同校長赴校處理。西北工學院許、姚兩生，被路經咸陽之一六七旅接近部隊強迫拉作壯丁而引起衝突。上海市政府新聞處十日夜，以電話通知各大報說：警備部要在那時到復旦去逮捕共黨學生，望派記者前去採訪。蓉市專科以上學校學生九日赴川省府請願，要求發給「平價米」；當學生羣湧入省府大門時，演出流血慘案，川大、華大等校，十日開始罷課。省主席王陵基十一晨召集治安機關首長，舉行臨時緊急治安會議。皖大學生繼該校教授復教之後，宣布罷課四天，要求提高公費，俾維持最低限度的營養。金陵大學學生為要求請願貸金，抗議平、蓉等地最近發生的毆打學生事件，十九日全體學生絕食一天。

榕市立小學教職員二百餘人，要求清發三月份薪津及撥配食米，於七日起罷教。魯省濟寧等四校教職員為要求提高待遇，十五日起全體罷教。湖南大學教授會以生計日窘，電請教部改善待遇，浙大講師助教亦有同樣表示。北大教授一〇九人，十二日開會決議：（一）罷教一週，（二）請政府緝兇，並保證不再發生類似事件，（三）呼籲各界支援保護人權，保障學術自由。南京大學教授刁作謙等百餘人發表對時局宣言。蔣主席十一日午於官邸邀宴國大代表中之各大學校長廿多人，垂詢各校近況，並謂教育經費應當增加！專科以上學校學術研究費，自三月份起增加一倍，四月份生活指數分八區與兩特區調整，京滬列第四區（廿四萬倍）。

經濟病態

最近英國把民卅五年英國商務訪華團的報告書刊行發表，全書二百多頁，廿七章。他們看見中國經濟危機民不聊生的幾個原因為：政治分裂，軍費浩大，通貨膨脹，糧價上漲，恐慌心理，入超增加，交通困難，官僚資本，與貪污等。這許多大病因都直接間接與內戰有關。以吸取通貨，調劑金融為宗旨的「短期國庫券」，十五日經立法院通過條例。

修正鹽稅稅率

國府明令發表修正鹽稅稅率；普通食鹽每担卅五萬元，土膏鹽每担卅萬元，漁農業用鹽每担十五萬元，工業用鹽免稅。

賣牛買米

皖北愈打愈兇，戰區越來越大，一般農民有田不能種，紛紛將耕牛牽出去變賣，買米來充饑。據新蚌埠站統計：在四月初旬，從該站運出去的耕牛，就有八百多頭，都是運往京滬去宰的。自此以往，皖北不知又要製造多少難民！又聞糧荒嚴重，省參會要求軍糧勿外運。

蚌埠難民達飽和點

首都難民過境處理委會因為南京正開國民大會，難民聚集首都，有礙觀瞻，所以把那

的難民分批疏遣。現在蚌市府奉令收容約二千六百餘，當局因收容量已達飽和點，請南京暫停遣送難民前來蚌埠。

(上海的馬路上觸目皆是江北難民；庫頁島歸僑，青島難民，天津轉口的逃難者，更是絡繹不絕而來。)

黑熱病猖獗

據軍醫署的調查：目前黑熱病流行地區，遍及蘇北，皖、冀、豫等省。蘇北淮陰各縣患者達一百廿萬人，農民與難民佔80%，最近發現有農村因這寄生蟲病而慘死的。患者體溫增高，肝臟腫大，鼻齧流血，由於營養缺乏。

工業南遷

粵、桂、湘、閩、贛五省農業考察團返穗後，可能與台灣組織「華南六省農業改進委員會」，加強聯繫。糧食部英籍顧問古德文，與美國援華會代表赫德等，沿粵漢路到鄂考察糧政。對海南島鐵礦業務最為瞭解的朝日工業社長竹內健吉等三個日本人，接受麥帥總部委託，於二日自東京出發，經海道運往海南島，從事中國政府之海南島鐵礦開發事業。代替東北鞍山的「華北鋼鐵公司」石景山廠二百五十噸煉鐵爐出爐成功，現有原料可維持三個月。中國駐美大使顧維鈞氏，九日訪晤美代理國務卿，討論「履行援華方案」，技術代表團員祖詒不久即將返華。

馬卿山無高峯

熱鬧了一陣的「積石山探測團」，自探測專機「探險」號於北平二度發生障礙後，探測計劃，宣告中止，原發起人原子筆巨商雷諾不告而別，各方深表不滿。美國國務部已要求南京美使館，對雷諾在上海所發生的事件，提出詳細報告。

中航公司積石山探險機十五日飛蘭州，該機裝有各種高空設備：十二具氧氣機，四具測高機，(其中一具用氣壓，三具用雷達測量高度)。翌日十二時五十五分由蘭州起飛，歷150分鐘，至海拔18000呎，在積石山上空盤旋達三小時，結果確定「馬卿山脈並無高峯」。惟附近之郭清山高度達21000呎。專機至海拔14000呎自空下視，所過之處萬山叢集，千里冰封，鳥獸絕跡，僅少數山峯有森林草原。

聯教組織新動向

聯教組織決定以六十二名獎學金與進修額贈給八個戰爭損害的會員國家；其中有四十八名復興獎學金，分贈中國、捷克、波蘭、丹麥、希臘、荷蘭、挪威、和菲律賓，每國六名。該組織復興建設組，為援助各受戰禍國家學校起見，曾向美、加等國建議，由他們的教有團體和學校直接援助中國各級學校，並已函知中國教部索取需要援助各級學校的名單。又

聯教組織請嶺大莊澤宣教授擔任「文化復興組」組長。美國六十個團體志願援助歐亞各國教育科學文化的復興，着手一全國性五百萬美元現款物資募集運動。

科學界的合作

中、美科學家會相互保證，這次「中美積石山探測團」失敗並不影響未來中、美科學界之合作，法國特與滇省府洽商，擬仿照「上海巴斯德學院」添設「巴斯德學院昆明分院」(世界著名的細菌研究機關)。

國際絲業會議

國際絲業會議定六月中旬在里昂、巴黎兩處先後舉行，商討振興絲業，會議部門計分技術、經濟、貿易等十五小組。中國方面已由農林、經濟兩部商安派葛敬中、何尚平、朱維毅三氏出席，正準備出國手續。英、美、義、比、瑞士等國均應邀派遣代表參加會議。

新聞自由會議記要

國際新聞自由會議大會認為世界大部份區域白報紙的缺乏，對新聞及思想自由流通的基礎本阻礙，當議決請聯合國經濟社會理事會，立即注意白報紙世界供應量的增加與分配力求公允。一致通過中、英、美、蘇等十國所起草嚴重譴責戰爭宣傳及歪曲報道的決議，並設立為期三年以監督新聞自由流通機構，其任務

在：(一)促進更廣範圍的自由，並消滅新聞傳遞的障礙，(二)對侵略性或具有種族國家宗教歧視性的宣傳，採取反措施，(三)擴展並改良政府間的新聞協定，(四)便利外國記者的工作。

愛因斯坦新研究

愛因斯坦最近發表關於「地心吸力」的論文，企求決定電與地心吸力之確實關係。一般科學家曾及愛氏當年發表「相對論」後打破原子能秘密；這一新研究，可能有助於發現宇宙間其他秘密。

羅斯福逝世三週年

美國故總統羅斯福十二日逝世三週年，廿萬個英國人捐輸十六萬美元在格勒芙納廣場建立羅氏紀念銅像。羅夫人乘輪赴英，出席倫敦羅氏銅像揭幕典禮，離美前函杜魯門辭去駐聯合國代表。

英國廢止死刑

英國下議院於十四日討論廢止死刑案，該法案規定暫行廢止死刑五年，以觀人民是否畏死而不犯法。議員方面所提修正案如下：(一)分別謀殺罪與過失殺人罪，僅預謀殺人犯處死刑，(二)殺人犯倘免於死刑，應對被害人家屬繳付恤金，(三)以新式行刑方法代替絞刑。

菲律賓總統病逝

菲律賓共和國首任總統羅哈斯，十五日起馬尼拉運北美軍克拉克飛機場向美空軍官佐致辭。氏於演說後，復在該美空軍基地視察，突覺過份疲勞，乃至美第十三航空隊司令官邸暫憩，不數小時，即卒於該處。遺職由副總統季里諾繼任。

日本在積極準備

麥帥曾向美國議會要求恢復日本外交權利，重新給予行動自由。日本人得往外國旅行，並在國外留學，以研究與吸收戰後文化和科學方面的進展。為補償日本海外貿易龐大輸出不足額，麥帥許可增進與南太平洋(包括馬來、蘇門答臘、爪哇的橡膠、錫、鐵礦諸原料品)之貿易。

美國競選活動

據蓋洛普博士創辦的「美國民意測驗所」報告：支持杜威的佔47% (在共和黨中佔優勢)支持杜魯門的只39%；另一個測驗顯示44%擁護麥帥，41%擁護杜魯門。四十五州擁護華萊士者有四百餘人，齊集芝加哥組織「新黨」，尼布拉斯加州十三日舉行總統候選人的預選。前陸軍參謀長艾森豪二日再度聲明不能接受總統候選人的提名。

義大利總選揭曉

義總理喀斯貝里動員軍警卅三萬人，準備為十八日至廿二日選舉期內作緊急警戒；各部首長除必須四鄉投票者外，自十七日起都須留在羅馬，以隨時應付選舉期間的緊急行動。各黨聯合委會請求選民在投票時，避免暴力行動，以便普選能有秩序的進行，各學校自十二日起至廿二日止放假十天，以校舍供投票之用。德境英、法、美當局發給德境義人的特別出境證，俾返國參加普選的投票。義駐波蘭大使杜尼尼擅離任所返國為共黨競選，外長史福克宣布將杜氏撤職。

義內政部廿一日發表公報，宣布義大利參議員選舉各黨所獲票數的全部結果如后：基督教民主黨在新議會的參眾兩院中都取得絕對多數的議席。

基督教民主黨47.9% (1,074,131)，人民陣線31% (社會統一黨7%，國家集團(右派)6.1%，義大利共和黨2.9%，帝制黨2%，義大利法西斯黨1.1%，其他各小黨(457,684)。

蘇芬互助條約

六日在克里姆林宮簽訂「蘇芬互助條約」，史達林親自出席簽字典禮。蘇聯對芬蘭觀點的讓步多次，條約內容八點，着重於防德再起。該約經赫爾新基方面批准日起生效，為期十年。

柏林上空慘劇

五日蘇聯戰鬥機一架擬在蓋多機場降陸，此時英國運輸機一架突自陰雲際飛出發生互撞事件。英機內乘客十四人，全部罹難。英方堅持調查時須有美、德人士出席作證，因撞機事件中有美國人死亡。蘇聯繼續控制柏林交通，美、英、法提出抗議，英國將用戰鬥機護送她的運輸機，直至蘇聯保證德境空運的自由為止。

泛美會議與哥倫比亞革命

哥倫比亞自由黨(反對派)領袖蓋丹於八日晚被狙殞命，翌日發生革命，政府公署被佔領，世界著名波哥大歷史性天主教城市，教堂均已焚燬，三日來估計有三百人死亡。現自由黨與保守黨會同組織「聯合政府」，總統一職仍由披連士(保守黨)蟬聯，伊常第亞(自由黨)任內閣總理。當局宣布與蘇聯斷絕外交關係，並實行全國戒嚴。

第九屆泛美會議仍在波哥大繼續舉行。出席該會議的八國首席代表在十三日舉行會議，聽取特別委員會的報告；十四日繼續會議，設立「美洲各國組織」，建立一個堅強的西半球陣線。蘇聯抨擊美國企圖控制拉丁美洲國家的經濟、政治及軍事。

西歐十六國復興總署

西歐十六國在英、法領導下簽訂公約。希臘、奧國、比利時、丹麥、愛爾蘭、法國、冰島、義大利、盧森堡、挪威、荷蘭、葡萄牙、瑞士、瑞典、土耳其、英國、以及英美法駐領軍總司令，業已同意造成一富強繁榮的「歐洲經濟」，係為保障個人自由，改善生活標準，以維持和平所必要。又十六國外長會議十六日揭幕，英、法與比、荷、盧各國外長舉行一次絕對秘密的會議，以討論「北京協定」實施的辦法。

美、蘇、英、法之間

蘇聯七日又採取一項分裂德國的步驟，宣布蘇聯佔領區將在五、六月間舉行公民投票，決組「東德國政府」，並宣布退出盟管會六委會。美、英、法三國鄭重聲明柏林駐軍決不撤退。安全理事會十日一致通過緬甸加入聯合國，義大利入會申請遭蘇聯否決，此已為第三次。英、法、美邀蘇聯參加巴黎討論「特里雅斯特歸還義大利」的初步會談。美、蘇兩國協商清理蘇聯租借法案，債款一〇六億美元已獲若干進步，但尚有問題甚多留待解決。蘇聯減低物價，必需品平均將跌20%，以改善勞工的生活水準並增加其工資收入。美、英進行秘密談判，託管巴勒斯坦。猶太公會於十二日決定五月十六日宣布「猶太獨立國」，其時期正是英國結束委任統治的後一日，巴勒斯坦分治第一步。並籲請猶太人與阿拉伯人共同合作！

鄭素林 廖珊素 輯譯

處世箴言 (照對英漢)

總經售處：世界書局及各書局

教育社會化

馬客談

世界社提倡社會化運動，認為是改造今日中國與今日世界唯一的途徑。李石曾先生曾為文主張，社中諸同志亦為文闡揚，一再刊載於世界月刊，一時研討之風盛行。我的專業為教育，平昔的理想，自覺頗有與社會化主張接近處，因作教育社會化一文，以就正於李先生及社中諸同志，並以質諸當世賢達，希賜指教。

本文分作兩方面說明，先說社會化的意義和原則，次說教育社會化的理想和實施。

社會化的意義和原則

社會化的主張，自有其科學的哲學的歷史的根據，復有其廣博精深的內涵，李先生及社中諸同志既從多方面闡述無遺，不再多言。茲用歸納方式，列成六義，以表達社會化最主要的原則，如有未盡，則為筆者所見不週，却無傷於社會化的本意。

- 一、自由 不要強力壓迫，以免妨害人類生機，而要生活自由，以求達到社會共生。
- 二、平等 不要階級重重，以免養成人類怨望，而要地位平等，以求達到社會共安。
- 三、均有 不要土豪財閥，以免人類貧富懸殊，而要資產均有，以求達到社會共存。
- 四、互助 不要猜忌鬥爭，以免破耗人類成果，而要工作互助，以求達到社會共進。
- 五、合作 不要各自為謀，以免浪費人類精力，而要事業合作，以求達到社會共榮。

六、同享 不要權益獨占，以免製造人類仇恨，而要福利同享，以求達到社會共樂。

上述六義，如能概括社會化的意義，則成為社會化的六大原則，一切社會化的行動與設施，當不能與此相違或相離。

教育社會化的理想和實施

我在二十年前，嘗將我的教育中心思想，概括為「均衡發展，調協活動」八字，以表示教育上一切希望與努力的方向，經過多年的檢討與體驗，至今益信之不疑，而此八字，適與社會化的理想頗為接近，略釋如次：

何謂「均衡發展」？我常想世界上一切弊病，皆造因於不及與太過，如身軀的患病，心理的失常，政治的腐敗與惡化，經濟的大富與大貧，莫不由於偏頗過度所造成，果能注意「均衡發展」，自無此類弊病發生。如以社會化的原則來解釋，人類如能生活自由，自能達到社會均衡生長，地位平等，自能達到社會均衡安定；資產均有，自能達到社會均衡存在。何謂「調協活動」？我又常想世界上一切的紛爭，皆造因於重己而輕人，小而個人糾紛與家庭衝突，大而社會擾亂與國際戰爭，莫不由於只知有己不知有人所造成，果能彼此之間，「調協活動」自無此類紛爭發生。如以社會化的原則來解釋，人類如能工作互助，自能達到社會調協進步；事業合作，自能達到社會調協繁榮，福利同享，自能達到社會調協康樂。

教育的作用，在啓發、指導、扶植、改進人類生活的經驗而達到理想的人生，故真能以自由、平等、均有、互助、合作、同享等社

會化的原則，應用於教育，則人類社會的共生、共安、共存、共進、共榮、共樂的景象，自不難實現。在同一推論下，如能實施「均衡發展，調協活動」的教育，亦自可達成同一的目的。

上述為社會化的教育理想，如施之於實際，其所演化自有革故鼎新之效，茲分兩方面說明之。

(一)教育行政的社會化 居今日而欲改革現實的教育行政，則其範圍，應包括本國與世界兩方面而言。

一、本國教育行政的社會化 教育行政的內容，概括的言之，又包括組織、經費、和師資三方面，茲分述其社會化的要點如下：

1. 教育行政機構的組織 教育是社會公有的事業，首應適應社會中的個人與羣體雙方面需要，方合理想。故教育行政機構的組織，不論計劃政策，或執行業務，皆應聽取社會意見，羅致社會人才，而不應由教育行政當局獨斷獨行。尤其是教育政策既定，更不能因行政長官之更調而輕易改變，故各級行政機構，最好採取委員制而廢除領袖制，略如蘇聯之各級人民教育委員會。或分為二部：一為董事部，司教育上立法事宜，對議會負責。一為執行部，總理行政事宜，其首長對董事部負責，略如美國各州的教育行政組織。

2. 教育經費的收支與保管 教育經費的來源，首要合於取諸社會，用諸社會的原則。更要按資產性質與收入的多寡而定稅額的大小，譬如在節制資本平均地權尚未實行的中國，應盡量加高遺產稅，所得稅，利得稅額，使用於社會整個的教育事業上。而對於收入不多，或僅足維持生活者，則不能使為子女入學而攤負學雜等費，應予以減免。目前中國教育經費多半取於農民，而公教人員又須為子女交求學費用，最與社會化的理想相背馳。

至於教育經費的保管，亦不應操諸官府，而應由社會

納稅者推舉代表組織保管委員會，使教育經費得到獨立保障，不致移作他用。

還有教育經費的支配，自應由社會公選的議會，或教育參議會等機構主持之，不能由行政當局隨意支配。關於支配標準，亦應以大多數人應受的教育為先，現在中國更應多用之於普及國民教育，萬不可大學競談免費，而小學校反大收其學雜等費。

3. 師資的訓練和待遇 大中小學的教師，皆須有專業訓練，更須有專業精神，方可成為良師。因此，師資訓練機關（師院及師校）的學生，皆應一律公費，並享其應得的優待，畢業後服務時期的待遇，亦必須足使安定生活，方能樂於從事，久而不移。尤其國民學校的教師，最好實行「公師制」，略如「公醫制」，以教師屬於社會，當其訓練時，一切供應即出諸社會，及到服務期間，一切生活費用，亦統由社會供給，同時社會或政府亦可徵調教師服務，不論任何區域，教師皆應前往，等到服務期限屆滿，始解除此項公約，此種制度，最能表現社會化的精神。

二、世界教育行政的社會化 過去各國教育行政當局，只為其本國教育作發展改進的計劃，很少為整個世界教育作通盤的打算，因此，許多侵略的國家，常以教育為訓練侵略的工具，而造成歷次世界大戰的慘劇，今後欲求整個世界長治久安，必須各國聯合建立一個社會化而正大光明和平完善的教育理想與方案共信共守，歷久不移，並共組一個機構，執行此項任務，所以我主張聯合國教育科學文化組織的職權，應加擴大，除做設計研究工作外，應賦予督導的權能，使能經常派員考察各國教育的設施，是否依照共定的理想與方案進行，如不善推行，則予以指導，如陽奉陰違，則應報告共組的機構，予以警告及糾正，務使合於社會化的理想與原則。

(二)教育制度的社會化 教育制度的建立，自仍以適應個人及社會的共同需要為依歸，茲接受教育者年齡及發育階段，分述其社會化的要點如下。

一、學前保教 兒童自生出至六歲入小學以前，統稱之為學前時期，社會對於此期兒童，應負保教的責任，許多先進的國家，早已實行下列各種方法：

1. 照護孕婦 無論都市與鄉村，多設有公共衛生機構及產院，對於懷孕婦人的免費指導與檢查，及臨盆時，更為之義務收生，並給予適當營養品，使母子俱獲健康，現在蘇聯英美各國皆實行此類制度，收效甚大。

2. 保育兒童 職業婦女對於自己兒童不能兼顧，孤貧兒童，家庭無力養育，皆由社會設立托兒所、保育院、兒童醫院、兒童食堂等加以保育，此外殘廢兒童，問題兒童，亦由社會設立機構，予以矯治及保護，至於四至六歲的兒童，更由社會設立嬰兒園幼稚園等加以教育，有些國家，且把幼稚教育認為正式教育，而力求普及了。

二、國民教育 國民教育包括小學教育及成人教育，也可以說是全民教育，首應趨向社會化的坦途，略述要點如次：

1. 小學教育應一律免費，且供應書籍文具，貧瘠的區域，無力設立小學校者，應由上級政府補助經費，普遍設立。不論城市與鄉村，內地與邊疆，皆應於最短期間，普及小學教育，使社會永無失學兒童。

2. 成年補習教育，亦為社會主要工作之一，不但使能識字，即認為滿足，更使具有公民常識，生活知能，以提高一般社會的文化及生活水準。

三、中等教育 關於中等教育社會化要點，略述如次：

1. 初級中學雖屬中等教育階級，其實仍為國民教育的延長，應一律免費，且使提早普及。

2. 高級中學非人人必受之教育，不妨加重其選擇性，且須分科設置，以適個性。但既選拔入學的青年，如經濟困難，無力交費，應予減免，使真正聰穎的青年，皆得受到較高深的教育。此外如半工半讀的制度，亦大有推廣的必要。

3. 職業學校，應大量增設，分科必細，使切合社會實際需要。知識與技術并重，尤應有實習場所，以供實習。最好附設於各種實業機構中，使能隨時參與實際工作，從做上學習，收效必大，學成以後，應使必有出路，以免失業者多，造成社會恐慌。

四、高等教育 高等教育的社會化，約從三方面說明如次：

1. 專門性大學 此類大學專為提高學術地位，造就專門學者而設。所設科系，範圍宜狹，課程內容，亦勿太廣泛，入學考試的程度雖高，但範圍不必太廣，使有專才者得以考入。現在大學入學試驗，所考科目太多，以致具有專才的青年往往不能升入大學。如音樂系美術系的入學考試，注重高深的數學，殊無意義，大有改善的必要，以免戕賊社會的人才，而就延社會的進化。

2. 廣泛性的大學 此類大學專為推廣學術範圍，養成民眾好學風氣而設，亦可稱為民眾大學或推廣大學，所設科系範圍宜廣，可供一般中小學教師及各業從業員業餘進修之用。應採學分制，使來學者能在較長之時期內，完成其大學階段的學分。教學時間可定在晚間或假期中，使來學者不妨礙其職業。入學考試不妨稍寬，或但憑其過去之學歷而不加考試。此類大學最能符合學術社會化的理想。

3. 專門學校 此類學校專為造就高級適用人才而設，分科宜多，注重實習。務求適合社會多方面的需要。使學成有用，個人生活，得以解決，社會生產，日益增加，以達成經濟社會化的最終目標。

本文暫告結束於此，因限於篇幅，只能擇要言之，容當作一具體而有系統的社會化教育精密方案，以就正於有道。

世界大學與世界和平(下)

袁月樓

(五)世界大學的精神

世界大學既具有偉大的使命，自應具有偉大的精神，三民主義半月刊十一卷七期所載姜國楹先生「新大學發凡」一文，說明大學的涵義，發揮中國智仁勇三者是人類之三達德；西洋的真善美三者是宇宙萬有之至理，而哲學科學美學三者便是學術的全體，具備學術的全體才是大學。我認爲世界大學的精神，應該智仁勇並重，真善美兼顧，平衡發展，如鼎之三足，不可偏倚，才能收到學術上全體大用的功效。有了學術上的全體大用，才能奠立世界和平的基礎。

二千年前西方的哲人發現了宇宙的真理有三方面：即真、善、美，中國的哲人也發現了天下的達德有三：即智、仁、勇。此後西方人便以「真善美」爲學術的全體，中國人便以「智仁勇」爲學術的全體，因而形成了西方人和中國人對學術全體共同的基本概念。兩者範疇相同，不過西方人是從客觀的物出發，認爲宇宙萬有有一個真理存在，所以應研究的是如何研究宇宙萬有的「真」以完成自己的「智」，求得宇宙萬有的「善」以完成自己的「仁」，求得宇宙萬有的「美」以完成自己的「勇」。中國人是從主觀的人出發，認爲萬物皆備於我，所應致力者是如何發揮自己的「智」以求宇宙萬有的「真」，發揮自己的「仁」以求宇宙萬有的「善」，發揮自己的「勇」以求宇宙萬有的「美」。由於兩者的出發點不同，學術思想的發展也就分道揚鑣了。西方學術從客觀的物出發，自然地以至於至真爲最高範疇，而特別注重知識的完成，善與美都居於次要地位，演變到以真爲學術全體的概念，其結果是科學發達，哲學與美學都處於科學的附庸地位，因而形成西方的物質文明。中國學術從人的主觀出發，自然地以至於

至善爲最高範疇，而特別注重仁的發揮，智與勇都居於次要地位，演變到以仁爲學術全體的觀念，其結果便是哲學造詣很深，科學與美學都處於哲學的附庸地位，因而形成東方的精神文明。物質文明與精神文明，本來各有千秋，但由於各趨極端，現在都走到了窮途末路；中國哲學的「仁」在開始崩潰，西洋科學的「真」也在自尋毀滅。中國人誤認善就是真，認爲「仁」可以解決一切現實問題，結果當社會經濟組織瀕於崩潰的時候，一般人因受現實的經濟危機而放棄了至善的理想，「仁」便爲這真實的危機所籠罩了。西方人誤認真就是善，認爲知識可以致人類於樂土，結果當科學被充滿了私慾的野心家所利用的時候，尤其當知識發展到危害人類安全，使人類走向毀滅之途的時候，科學的研究，便爲突破這現實的理想所懷疑了。因此，我們今日對於中西兩大文化，應重新估價，以求建立世界新文化。

要建立世界新文化，必先對宇宙及人類有全體而根本的認識，這個認識古代的哲人們便已提示過：那就是西方哲人所說的真善美三方面的真理，和中國哲人所說的智仁勇三達德，但因出發點不同，各有所重，到後來的發展便各有所偏了。我們重新檢討，認爲宇宙具有客觀的真實性，這就是它的內容；宇宙含蘊着生生不息的善意，這就是它的本質，宇宙各個分子間的配合是完美無缺的，這就是它的形式。人類是宇宙萬有中不可分離的一分子，而且字是宇宙萬有中最高精神的表現，所以人類是宇宙萬有的主宰；人類的內容本質和形式，也就是宇宙萬有的內容本質和形式。惟人類是宇宙的巨靈，有主觀的自覺，能夠知道自己在宇宙中的地位。由於此種覺悟，便產生了人類意識，人類意識分三方面：一方面是透過宇宙萬有的內容而能知其真，這就是智，在學術方面便產生了科學；一方面是融合宇宙萬有的本質而能體

其善，這就是仁，在學術上便產生了哲學；一方面是反映宇宙萬有的形式而能成其美，這就是勇，在學術上便產生了美學。申言之：科學是研究宇宙萬有的內容，以求真為最高範疇；哲學是研究宇宙萬有的本質，以求善為最高範疇；美學是研究宇宙萬有的形式，以求美為最高範疇。宇宙萬有的內容本質和形式，是不可分割的整體，智仁勇是構成健全人格的要素，因此科學哲學和美術也就構成了學術的全體，三者不能絕對孤立，只可相對的獨立，而且必須好好配合，齊頭並進，才能使學術造福人生，才能得到學術的全體大用。

前面分析中西文化的發展，說明了哲學與科學各有獨立的範疇，中國的哲學創造了東方的精神文明，西方的科學也創造了西方的物質文明，兩者都有輝煌燦爛的成就。惟美學在中西文化中都處於附庸地位，似乎還沒有獨立的範疇。世之論美者，仁者見仁，智者見智；不入乎真，則入乎善，不能超然於智仁或真善之外建立純美的範疇。今日世界之所以不健全，世界和平之所以難於建立，也許就是這個原因。因為宇宙萬有之所以健全而不毀滅者，是由於它具備善的本質，真的內容和美的形式，三者缺一不可。健全的世界或社會也必須如此。自從東方的精神文明與西方的物質文明接觸後，由於兩者的重心不同，各有所偏，因此產生了不少的矛盾和衝突，正如中國是仁者見仁，西洋是智者見智，沒有一種超然於兩者間坦白的勇氣和純潔的美觀來調和這些矛盾和衝突，以致整個世界人類，都籠罩在一種恐懼的猜疑的空氣之下，形成今日既不安的局面，長此發展下去，整個世界人類也許有毀滅的一天！今日的哲人思想家，應以高度的警覺性來檢討各種畸形發展的不合理的矛盾衝突的文化，并探求今後世界新文化光明坦途的出路，以謀全世界人類共存共榮的幸福生活。

由於科學發達，物質文明飛躍地進展，今日世界文化的內容已經豐富了；由於哲學進步，各種救世的主義學說繁興，今日世界文化的本質也是善良的。但文化內容與本質未能好好的配合，西方文化偏重內容，東方文化偏重本質，兩者不能調和，因此沒有美麗的形

式，仍然是一個醜陋污濁的世界。我們要化此醜陋污濁的世界為完全美滿的世界，就要以純潔坦白的勇氣，發揚美學文化。因為美學是研究宇宙萬有的形式而以求美為最高範疇，這裏所謂「形式」一詞，並不是指宇宙萬有的表面，而是指宇宙萬有各個分子間彼此相互排列的秩序和運動變換的方式。譬如天體間有大小不一致的衆多星體，萬有引力大小不齊，然而他們排列得秩然有序，運動的軌跡毫不紊亂，此即是最美的形式；我們日常所接觸的自然界和社會界，隨處發現各種不同的現象，如離心力與向心力，陰極與陽極，正與負等，但這些不同現象在正常狀態下總是保持和諧關係；這種和諧關係的表現，就是美的形式。所以談美學的人論到美的要素時，必提出秩序、比例、調和與對稱等名詞，就是根據這個和諧的原理。美學是人類反映自然界或社會界各種不同現象而以形色或聲音和諧地表現出來的藝術，這種藝術必能引起社會的同情與共鳴。所以在今日世界精神文明與物質文明矛盾衝突的時代，必須使美學學術有相對的獨立範疇，以調和兩者之偏，而收學術上全體大用的功效。所以世界大學的精神：應發揮人類的智，使真知宇宙萬有的內容；發揮人類的仁，以善體宇宙萬有的本質；發揮人類的勇，以美化宇宙萬有的形式。申言之：在學術上要以科學增益人類的智慧，以哲學啟發人類的仁心，以美學鼓舞人類勇往無前發奮的情緒。有了這種精神，才能造福世界人類，才能求得永久和平與人類共同的幸福。

(六) 世界大學與世界和平

世界大學果能達成它的使命，具備它偉大的精神，則世界和平的基礎，便能建立起來。我們知道聯合國的組織，只是建立理想世界一個過渡的辦法，根本的辦法，是要在此過渡期間把中西兩大文化融會貫通，加以改造，以產生世界新文化。因為在聯合國制裁下，各國思想政治經濟的矛盾，依然繼續存在，沒有根本的消滅。正如聯合國教育科學文化組織約章開宗明義所說：「僅以政府間政治與經濟協商為基

礎之和平，不能取得全世界人民一致永久而又真誠之擁護，故欲維持世界和平於不墮，必須植基於人類知識上及道德上之團結」。所以「文化之遠播交流，及正義自由與和平之教育，爲人類會所必需」。而我們所提倡的世界大學，正是本於此一原則，來完成此一神聖的任務。因此，我們可以肯定的說：世界大學是世界文化的熔爐，也就是世界和平的橋樑和礎石。在世界大學的熔爐裏，可以化干戈爲玉帛，原子能的發明，也可用來作爲造福人羣的工具，決不會用作毀滅人類的利器了。惟有在世界大學合理的平等的正義的理性教育之下，原子能與世界和平是不能分開的。也惟有在世界大學裏，才能逐漸消除國家種族間的矛盾和衝突，而能痛癢相關，已立立人，已達達人，以增進世界人士和平的優良的德性，而真正的和平相處。

在前面已經指出今日中西兩大文化，都已走到窮途末路，東方的精神文明在開始崩潰，西方的科學文明也在自尋毀滅。這真是一個危疑震盪的時代，惟有世界大學負起世界新文化建設的責任，爲中西兩大文化打開一條光明坦途的出路，尤其是具有濃厚火藥氣味的西洋文化之澈底的改造，才能轉危爲安，轉禍爲福；才能使世界永久和平得到真實的保障莫立穩固的基礎。我們知道西洋文藝復興是中古社會與現代社會間的一個大轉捩點，誠如蔣方震先生所說：「文藝復興實人類精神之春雷，一震之下，萬卉齊開，佳穀生矣，稗莠亦隨之以出；一方則感情理智，極其崇高；一方則嗜慾機詐，極其穢惡，惟綜合其繁榮紛變的結果，有二事可以扼其綱：一曰「人」之發現，一曰「世」之發現，「人」之發現云者，卽人類自覺之謂，中世紀教權時代，則人與世之間，間之以教會，此卽教會所以藏身之固也，有文藝復興，而人與世界乃直接交涉，人也非神之罪人，尤非教會之奴隸，我有耳目不能絕聰明，我有頭腦不能絕思想，我有理智不能絕判斷，此當時復古派所以名爲人文派也」。我們可以說文藝復興所發現的人，完全是一個理智萬能慾望極強的人，人類憑藉他的理智和慾望，穿堅透銳，無所不屆，上天、下地、入水、探光，大而宇宙萬有之大，小而

原子電子之微，無不窮加追究。敲天闢地，造成了驚人的物質文明。但是生命的內在結構太空虛，太矛盾，鈎深取極的思想運動，反泯沒了生命的奇形異彩，人的理智氣味太濃厚，反斷喪了生命熱力的真情，人與人不能以真情爲積極的結合，反而以理智爲消極的維持，這是文藝復興人之發現影響西人精神生活的結果。在社會生活上，則經濟慾望幾乎吞嚥了生活的全部，資本主義的兩眼對着物質資本；共產主義的兩眼也對着物質生產，「資本」與「生產」，根本都是同樣的性質，前者主張自由的生產與分配，後者則爲計劃的生產與分配，兩者動作雖異，而以物質爲對象則同。一樣把人心托庇於物慾的自我狀態。文藝復興雖發現了「人也非神之罪人」，但它却把人變成了物質的奴隸。至於「世」之發現，物質的世界觀，雖打倒了宗教的世界觀，使人與世直接交涉，但物質只是宇宙萬有中最低級的現象，而文藝復興以後的科學家和哲學家，却拿物質來解釋高級的社會人生，愈解釋離真理愈遠，簡直是「知天而蔽於人」，尤其科學成了毀滅人類的戰爭利器，機械發明變成了滿足私慾的輔助工具，人爲物役，這是多麼可悲的現象！總之，西洋文藝復興以理智探出了物質世界的奧秘，對人類社會有不少的貢獻，這偉大的功績固當永留不朽，可是與之俱來的各種弊端，却也存留在現代世界中，科學武器的飛躍地進步，正使全世界人類感到整個毀滅的危機。所以我們要建立世界永久的和平，必須再來一次人類精神的春雷，掀起空前的世界文化改造，以建設智仁勇並重和真善美兼顧的新文化，這就是世界大學對世界和平應有的貢獻。

所謂再來一次人類精神的春雷，是要重新發現「人」的真價值與「世」的真面目。須知人之所以爲人者，有其良知的本性，發乎自然，自知行其所當行，爲其所當爲，動乎其所不得不動，發乎其所不得不發，人類良知的發達，縱無法律以繩之，政治以制之，亦可和平相處，宴然相安。這就是無爲而治的理想社會。蓋法律政治之所以有必要的存在價值，卽由於人類有不善的物慾，獸性。因有獸性，所以須要政治法律的制裁，故人類制定一切客觀規範，只是息爭的消極辦

法，我們要人類進步，還要積極的來啓發人類的良知，使人類向前發展。在社會生活上，我們要提高文化的修養，把人生的情感衝動慾望，宣洩在藝術科學等高級的生活中。蓋因人之所以爲人，不是只有一食「色」之性，食色只是人與動物共同要求之性，孟子所謂「食色性也」，是就人爲動物而立論，並不能解釋人之所以爲人之性，若亦以動物性而解釋人性，則在食的方面，只有物質的食糧，而無精神的食糧；在色的方面，只有性慾衝動，而無愛的人倫關係，何得爲人！馬克思主義的共產社會，祇不過生產工具公有的吃飯穿衣的動物社會而已。我們理想中的大同社會，不但是共產，而且人生的一切內蘊都共，社會文化的成果都共，決不像今日西洋人和西洋國家那樣太自私，太偏狹，個人固執着自我之私，要私有財產，私有版權，私有發明，要專利權；國家固執着自我之私，要樹立經濟壁壘，要建立安全圈，要秘密科學技術的發明，這樣的國家，只是國際戰爭的製造機構！我們要挽救今日世界的危機，實現什麼都可以共的公有的天下社會，則世界大學再來一次人類精神春雷的首要任務，便是人性的改良，人性改良了，大家都能「視人之國，若視其國；視人之家，若視其家；視人之身，若視其身」；大家都具備民胞物與的觀念，都具備博大、寬容、慈祥、憐憫的人生德性，天下也就自然太平了。

世界大學再來一次人類精神春雷的第二個任務，是要重新發現真正的「一世」，也就是要發現大同之世或和平之世。西洋文藝復興開拓了自然科學的世界，但由於他們誤以物質解釋社會人生的結果，冷酷的理智，減低了人類生活的真情，更忘記了美化人生的價值。物質的公式，也把社會人生看成了機械的結構，人類雖然認識了自然界的真面目，但物質的世界觀却淆亂了社會人生的本相。同時，由於經濟慾望的橫流，更引導人類走入爭奪世界，用荀子的話來說，就是「大爭之世」，世界大學再來一次人類精神的春雷，就是要以改良人性的方法，來轉變這「大爭之世」爲「大同之世」，把唯物的宇宙觀，改變爲生生不息的宇宙觀；把物質的世界觀，改變爲自由平等的世界觀；把經濟的社會觀，改變爲造福民生的社會觀；把爭奪的人生觀，改變爲創造服務的人生觀。這才是「大同之世」的正確的人類信條。

世界大學負起了這「大同之世」的重新發現，自然幹旋乾坤，涵化現實，綜合中國的精神文明與西洋的物質文明，形成至真至善至美的世界新文化，重新領袖社會人生的真意義與真價值，重新估定道德與經濟的比重，使物爲人役，利用萬物以厚生，使人與人、國與國和平相處；這是一大同之世」的來臨，也是世界大學促進世界和平的宏願。

三十六年二月於南京中國力行學會

(上接第三十四頁)

拿大退讓，義大利可不能讓了，義大利如果一讓，則法國馬上就有覆滅的危險，整個歐洲也就會變色，美英的勢力都得退出大陸，但瑞典和義大利並不就是美國的最後防線，這僅是她的外圍防線，她另外還有其主要的軍事防線，南面爲地中海以及幾個濱海的重要地區，和西面的英倫三島，有一點可作爲我們參考的，最近美國在西北非一帶建築大的飛機場，蘇聯聽到了這消息之後，馬上向華盛頓提出了抗議，認爲這對她是一個嚴重的威脅。四、這次鬥爭是從美國援歐起而漸擴及全世界，所謂先歐後亞，在第二次大戰時，美蘇都是先歐後亞，戰後同樣是如此，今日又不約而同的還是先歐後亞，她們都知道歐洲與東方不同，因爲歐洲是一個工業進步的地方，而且四月十八日義大利將舉行大選，如果義大利共產黨獲得優勢，則法國的共產黨一定會跟着有所行動，同時據美國的估計，不出三年蘇聯將有原子彈，美國有點怯怕，更因蘇聯早就在歐洲方面擴張其勢力，所以歐洲乃成爲重要的對象，其實在東方也是很重要的，如果中國的四萬萬人被赤化了，印度的三萬萬人也跟着會被赤化，整個遠東如都被赤化，再加上蘇聯本身的人數，一共有十三萬萬人，這十三萬萬人拿來對付一萬萬人的美國，則美國一定是感到怯怕的！不過，這些還是將來的問題，目前蘇聯對中國的赤化問題暫時還不願有所負擔，美國也不想積極來援助中國，她們還是一致地先歐後亞，而認爲東方是一個富有彈性的皮球。

將來戰爭的爆發點，可能不在歐洲而在別處，被犧牲的都是別人而不是戰爭的兩造當事人，將來世界上除美蘇兩國外，其他都有被犧牲的資格，即使戰爭的烽火蔓延到她們本土的邊境時，她們仍將會另覓出路的！我們在遠東的人，看歐洲現在這樣緊張，以爲可以偷安一時，但如果歐洲的鬥爭一旦解決或結束的時候，恐怕一切的緊張狀態都會移到東方來，那時的情景將使人難以設想了！

再將來的戰爭一定是可怕的，並不是原子彈的威力令人可怕，事實上到那個時候戰場如犬牙交錯的發生在每一個角落，原子彈已無法使用，而可怕的是整個人類因主義不同，思想不同的分裂戰，是人殺人，每個國家裏，社會裏甚至家庭裏，隨時都在斯殺着，這戰爭怎樣爆發的和怎樣結束的都難以看出，有人說：將來的戰爭不會有什麼「宣戰」的形式，而是由各地各國各民族的內戰來擴大形成的，然則今天我們是否已處在第三次世界大戰之中呢？請各位慢慢去推想吧！

四 月 藝 文 壇

風 信 子

(一) 老舍創作「離婚」為晨光文學叢書，現英文版已訂于五月由 Reynal & Hitchcock 書店出版。

(二) 賽珍珠近著「巨浪」(The Big wave) 內容寫一日本漁村被巨濤捲沒的故事，已于二月由 John Day 書店出版，另一新著「牡丹」(Peony)，寫中國某城

之女英雄，將於四月廿二日由同一書店出版。

(三) 「失去的週末」將收入「現代文庫」，日期在本月下旬，作者傑克遜 (Charles Jackson) 新著「外邊」(The Outer Edges) 五月可望出版。

(四) 英國企鵝叢書，近已停出美國版，由美方改出「新美國文庫」(New American Library)。

(五) 一九四七年蘇聯出版了三本關於高爾基一生及其作品的新書

1. 巴魯赫杜教授的「高爾基研究」；2. 皮克沙諾夫的「高爾基與民族文學」；3. V. 伊凡諾夫的「和高爾基的會面」。

(六) 趙景深最近輯成「文壇憶舊」一集列入「北新創作新刊」中，前半部是「文人剪

影」與「文人印象」的續編，後半部記錄各文學團體的活動。

(七) 華聲劇團于三月在蘭心演出葉聯薰編

的「金粉姻緣」，由袁叢美任導演，演員有楊薇、張英、楊志卿、倉隱秋、周起等，本劇是一個愛情的故事，討論青年戀愛與結婚問題的，其中有兩對男女青年的愛情糾纏曲折異常，結語則是勸誡青年男女不要以金錢虛名為戀愛對象，要求互相的認識與了解。

(八) 「大中華」影片公司在滬設廠已成事實；場址在江灣，廠長吳仞之已視事。

(九) 香港「永華」繼「國魂」後擬拍攝「珍妃」仍為一古裝片。

(十) 中電一廠，俟「上海奇譚」攝竣即開拍潘子農編導之「街頭巷尾」，該劇係寫一三輪車夫之故事。

(十一) 文華公司現已雙軌製片，現在在開拍者為曹禺編導之「豔陽天」及洪深編導之「好夫妻」後繼者為張愛玲編導之「金鎖記」及李天濟編費穆導之「小城之春」。

(十二) 范泉長篇童話集「幸福島」已全部排成，本月底可出書，內有木刻家刃鋒作插圖十五幅，另一童話「神燈」正排版中，

其他故事」已由葉君健(馬耳)譯成英文在倫敦出版，集中附有哈羅爾阿克頓著「論當代中國文藝」一篇。

(十五) 三月二十日好萊塢的二十屆(一九四七年)的奧斯卡(金像獎)已宣佈：英籍老牌名星考爾門以「雙重生活」(Double Life)一片得到本屆男明星金像獎；洛麗泰揚以「女參議員」一片得女明星金像獎；最佳的男配角是在「三十四號街奇蹟」扮聖誕老人的英籍演員愛德門葛溫，最佳女配角是「君子協定」中的克麗絲蒂霍姆；最佳電影劇本是「魯男子」為雪尼薛爾文所編；最佳一卷短片為「透綠小姐」；最佳影片出品是「君子協定」(Gentlemen's Agreement)；最佳導演就是「君子協定」的伊拉卡瑞；最佳原作歌曲是 Zipadeedodah，華德狄斯耐「金童玉女」中之一支，為亞利路伯爾作曲，雷吉爾勃作詞；最佳原作故事為「三十四號街奇蹟」，係范倫汀台米所作；最佳卡通片由華納出品 Tweedie Pie 得獎；意大利片「擦鞋」得到外國片特獎；最佳美術，黑白片為約翰拜倫，彩色片為亞弗萊鄭其；最佳裝置，黑白片為W·辛格兒頓，彩色片為亞弗萊鄭其；最佳攝影，黑白片為蓋格林，彩色片為傑爾克卡特。

(十六) 畫家司徒喬，馮伊湄夫婦，在美舉行災荒寫生畫展，已歷二十餘城市，最近美國幸福雜誌特闢專欄，發表其作品一部分。

(十七) 真美善圖書出版公司所刊時代叢

刊，第一種「在甘地先生左右」(曾聖提作)已于本月出版，第二種海明威著「吉登曼若魯山的雪」(馮亦代譯)業已付印。

(十八)中華書局為積極推動戰後文化起見，擬定具體出版計劃，自本月起，日出新書一種。

(十九)日本話劇迷不久即將于東京一最大戲院中得見我國聞名海內之「雷雨」劇本上演，該劇此次演出為日本投降後在日本上演之第一部我國劇本。

(二十)徐中玉近著「文藝學習論」已由「文化供應社」出版。

(二十一)中國影片「假鳳虛凰」最近在英國中央新聞處電影部舉行試片，招待電影界人士，觀眾對於攝影之佳，演技之妙，以及光線效果等均予熱烈好評，尤以導演手法之完整推崇備至，蓋此片導演佐臨係留英學習戲劇者，現此片已在英倫公映。

(二十二)台灣大學印行敦煌卷軸二十三種，定名「敦煌秘籍留真新編」，分二冊，最近完成。

(二十三)葉恭綽、陸丹林、黃蔭壽等編印「廣東叢書」二集，內有屈翁山四朝成仁錄，薛始亨刺節十一章，翁山文補等三種九冊，由商務出版，刻在裝釘中。

(二十四)三月廿七日中央研究院評議會選舉院士八十一人，其中人文組「哲學」吳敬恆；「考古」郭沫若，均係胡適提名，並謂若無稚老之「上下古今談」，渠之「文學改良葛藤」即無從談起，至於郭，則因於甲寅金文均有貢獻，在今日中國之考古界可稱獨步。

(二十五)台灣高山民族藝術展，籌備數

月，不日將借法文協會公開展覽，特請高山族人兩名，來會担任招待。

(二十六)新中國演劇社為紀念成立二週年紀念，于六日在蘭心第六次公演悲喜劇「大團圓」，本劇為正在北平療養肺病黃宗江之新作，由胡導導演，池寧裝置，演員陣容極為雄厚，幾將滬上影星網羅淨盡：衛禹平、張伐、白穆、韓非、史原、穆宏、石揮、沈浩、黃宗英、莎莉、汪漪、劉小滬等，實座極為鼎盛。

(二十七)近年來關於美學書籍甚少出版，世界書局新出蕭樹模著「美學綱要」一冊，極為藝術界所珍視。

(二十八)商務印書館中小學生兩文庫編印「國民教育文庫」一部，執筆者均為當代著名教育專家，新穎切實堪為國民教師進修的必讀物。

(二十九)相當於美國電影協會的一九四七年金像獎，英國也選出他們的最佳片，獎額共有六項。「孤星血淚」得到了黑白片的最佳演技獎，最佳攝影技術獎及最佳處理獎，「思凡」得到了五彩片的三個相同的獎，這二大巨片都是亞瑟倫克的製品，至於個人得獎者是十九歲的亞瑟倫克的明星琪恩茜蒙絲。上二巨片中都有她的演出，另外有一特別的獎，給意大利影片「擦皮鞋者」。

(三十)曾在上海附近一教會機關教養長大之約翰·愛斯貝爾著一新書，名為「小異教徒」，本週「新政治家與民族」週刊載有書評稱：該書內容為兒童對成人世界之觀感，作者觀點，曾受中國習慣之影響，其對中國兒童之談話描寫，堪稱有趣而適宜之讀物。

(三十一)美國著名小說家史坦培克為「怒火千叢」，「月亮下去了」及「前進的客車」的作者，戰時曾任駐外專欄作家，他的新作是

一個古老的墨西哥民間故事，寫一個漁家及其明珠如何得失及發現後的可怕故事。

(三十二)李石曾、林素珊自台返滬後，即參加世界書局會議，聞籌劃印行台灣學校教科書，註讀音字母。

(三十三)國學訓詁家朱丹九氏，上月病逝破宅，海寧各界于十八日上午公祭，下午舉殯安葬于東山麓龍潭。

(三十四)名攝影家郎靜山及美作家克里爾，于十六日抵台北，郎氏在台將舉行個展。

(三十五)永祥出版之少年文學故事叢書，又出兩種，一為「木偶奇遇記」，一為「吉訶德先生傳」，均係兒童文學作家范泉手寫。

(三十六)以「烈士血」、「翡翠谷」二片獲得世界影迷推崇之大導演約翰福特下一部新作決定為「家」(The Family)，主角已定為約翰惠恩和伊莎巴里穆亞，全片一半攝于好萊塢之雷電華攝影場，另一半將攝于墨西哥。

(三十七)中國樂舞院除已成立「合唱隊」「舞劇隊」、「樂劇隊」外，近又成立「播音隊」，于十八日應中華自由廣播電台之請舉行「民歌廣播」，滬上名歌唱家如李志曙、姜蝶、周紅英——等十餘人，均參加演唱，節目有各地民歌：「嘉陵江上」、「日落西山」、「李大媽」、「小路」等，渾樸雄厚，天真自然，從這些曲子裏，我們聽到了一種潛力在呼喊，這種聲音將予靡靡之音以嚴重的打擊。

(三十八)四月十六日是「中電」改民營的一週年紀念日，下午一時起招待各界參觀攝影廠，一廠與二廠參觀者絡繹不絕，此外並有新聞短片放映。

(三十九)法國「瑪麗雅納之偏情」一劇，係請法國巴黎迭安大劇場名女伶馬嘉利大加桑主演，于廿二日假座「蘭心」開演。

舒拿佛斯

譯 勺 修 畢

著 桑 泊 莫

從他同侵略的軍隊進入法國之後，瓦爾德·舒拿佛斯，就判斷自己是世上最不幸的人。他是大胖子，走路很困難，總是喘着氣，自己的腳很平很肥，吃了很多很多的苦頭。此外，他的心很好，他喜歡和平，絲毫沒有豪俠或好殺的性質，他是四個孩子的父親，他很鍾愛他們，他與一個年輕的金髮女人結了婚，離開之後每夜總失望地惋惜她的溫柔，體貼與接吻。他愛遲起，早睡，慢慢吃好的東西並在酒店裏喝着啤酒。再則，他不時想到一生的所有溫存，都與和平的生活一起消失了；他的心頭，對於大炮、步槍、手槍與軍刀，保持着可怖的，本能的與經過考慮的憎恨，但是他尤其是厭惡刺刀，他覺得自己不夠靈活不能運用這風快的武器來保護自己的大肚皮。

夜到了，當他臥在地上，撐在他的大衣裏，同旁邊發射的同伴們並排睡着的時候，他就長久想到他留在故鄉的家人與散滿路上的種種危險：如果他被殺死，他的孩子們將怎樣得了？誰去飼養他們，教育他們？雖然他臨走時，借了很多債，使可以留給他們少許金錢，他們還是不富，沒有充分的錢可以養活自己。瓦爾德·舒拿佛斯有時不免暗暗哭泣。

在打仗開始的時期，他覺得自己的兩腿那麼衰弱，如果他想不到整個軍隊會在他的身上踏過去，他就會讓自己倒在地上，不願再走一步。子彈的嗚聲簡直使他皮膚的細毛直豎起來。

許多月以來，就這樣生活在恐怖與憂慮中。他所屬的軍團向諾爾曼地前進；有一天，他同一小隊兵被派去偵察，他只要窺探當地的一部分地形，就可以立刻退回來。一切在曠野

中彷彿都很平靜；沒有一點東西顯示那裏會有準備的抵抗。

然而，當他們安靜地下到四圍都被深的凹地截斷的小谷時，猛烈的排槍忽然阻住他們的去路，他們中有二十左右的人被擊倒了；一隊義勇軍突然走出像手那麼大的一個小樹林，槍上插着刺刀，很快的向他這方面衝來。

瓦爾德·舒拿佛斯首先留着不動，他那麼驚駭與昏亂，甚至沒有想到逃走。隨後，他就感到疾速的瘋狂需要；可是他立刻想到他的奔走若與那些瘦小的，像一羣山羊跳躍似的法國人比較，簡直覺得跟爬行的烏龜一樣。就在那時，他瞥見前面六步以外，有一條寬廣的旱溝，裏面充滿着枯葉的荆棘，他就併着兩腳，像人們從橋上投到河裏似的，跳了下去，甚至沒有想一想它的深度。

他以箭的樣式穿過漫草與尖銳荆棘的厚層，他的臉與兩手都被刺刺傷了，他就沉重的跌下去，坐在石頭的溝底下。

立刻舉起眼睛，他從自己所挖的小孔中看見天空。這啓示的小洞會失漏他的隱蔽，他又很小心，用四肢在這溝道深處，在這編着枯葉的「屋頂」之下，以最大可能的速率，離開交戰的場所。然後他又停止了，重新坐起來，像野兔似的，縮伏在高的乾草中間。

經過好些時候，他還聽見槍聲與呻吟。接着，鬥爭的喧嚷漸漸微弱了，終於完全停止了。一切都重新變成無聲與平靜。

突然有什麼東西在他身邊移動。他立刻驚駭得發狂。其實是一隻小鳥，站在一枝荆棘上，搖動它的枯葉。瓦爾德·舒拿佛斯的心，以急促的聲響，幾乎跳躍了一點鐘。

夜已來了，使小谷裏充滿陰暗。這普魯士兵開始思想。他去什麼呢？他將怎麼辦呢？回到他的軍隊裏去麼？……但是怎樣回去？從哪裏回去？他又要去過他從戰爭開始以來就已過着的憂慮，恐怖，疲倦與苦痛的可怖生活麼？不！他已不再覺得自己還有這種勇氣。他已沒有忍受行走與每分鐘冒險所必需的毅力了。

那末，怎麼辦呢？他不能留在這小谷裏，隱藏在這旱溝裏直到戰

爭的結束。不，真的，絕對不能這樣。如果不要吃東西，這遠景倒並不使他太過難受；但是必須吃東西，必須每日吃東西呀！

他就這樣手執武器，身穿軍服，遠遠離開能夠保護他的人們，孤單單一個人留在敵人的土地上。於是戰慄掠過他的皮膚。

突然他想到：『只要我會被人捕去作俘虜就好了！』他的心震動着劇烈過度，立刻想做法國人俘虜的欲望。俘虜！他將從此得救，從此有飯吃，有房子住，他將在看守得很好的好監獄裏，躲開子彈與刺刀的危險，他將沒有半點可能的恐怖！俘虜！多麼好的美夢呀！

他的主意立刻決定了！

『我讓自己去當俘虜。』

他立起來，決定不再遲一分鐘，就立刻去實現這個計劃。可是他仍留著不動，他又突然被不利的反省與新的恐怖所襲擊。

到何處去讓自己當俘虜呢？怎樣去當俘虜呢？從哪一方面走去？可怖的形像，死的影子，又出現於他的靈魂中。

一個人戴着尖頂的鋼盔，在曠野中間蕩，他將去冒可怖的危險。

如果他遇到許多農人呢？這些農人看見一個迷途的普魯士人，一個無保護的普魯士人，就會看他像一隻野狗似的殺死他！他們將以他們的大叉子，他們的鶴嘴鋤，他們的鐮刀，他們的鏟子，戳死或刺死他！他們將以失敗者的憤怒興奮，把他搗成肉漿或肉腐！

如果他碰見義勇軍呢？這些義勇軍，既不守法又無紀律的激烈分子，爲着取樂或快活地過它一點鐘，一定會把他槍斃了，拿他的頭去開玩笑。他已相信自己，靠在牆上，對着十二枝槍筒，許多圓而黑的小槍孔似乎已向他的凝視了。

如果他遇見法國的正規軍呢？先遣隊的人們一定會把他作爲搜索兵，作爲大膽狡猾單獨出發偵察的士卒，他們一定會立刻向他射擊。他彷彿已聽見臥在荊棘叢中的兵士們發出不均勻的槍聲，至於他自己，則站在田畝中間，受了傷倒下去，身上像瀟杓似的，射滿他已覺到穿入肉裏的槍孔。

他再坐下去，實在很失望。他的情況，由他看來，實在是沒有出路。

夜，沉默與漆黑的夜，已完全來了。他不再動彈，他聽見掠過暗影的一切未知與輕微的聲音，就戰慄起來。一隻兔子以它的臀部碰着一個巢穴的邊緣幾乎使他立刻逃走。貓頭鷹的叫聲震碎他的魂魄，以突然的，像創傷那麼苦痛的恐懼穿過他的全身。他睜開他的大眼睛，竭力向黑暗中凝視；他想像時時自己聽見有人在他身邊行走的步驟。

經過無盡期似的許多鐘點與地獄罪犯似的焦急憂慮，他從枝葉的「天花板」裂縫中，瞥見天已變成明朗了。於是無限的安慰沁入他的身心；他的四肢舒展了，突然得到了休息；他的心平靜了；他的眼睛閉下去了。他就這樣沉入睡鄉。

他醒來時，太陽彷彿已在天的中心；大概已是中午了。沒有半點聲音擾亂鄉野的憂鬱平靜；瓦爾德·舒拿佛斯感到他的腹內已被尖銳的飢餓在攪動。

他打呵欠，一想到香腸，兵士們的好香腸，他的嘴就潤濕了；他的胃已隱隱發痛。

他立起來，走了幾步，覺得他的腳腿很衰弱，他又重新坐下去反省。再經過了兩三點鐘，他的腦中連續在作贊成與反對的盤想，隨時改變決定，他很不幸，始終被最相反的理由攻擊與拖纏。

最後，只有一種觀念，在他看來，彷彿是合理的與實際的，這就是窺伺沒有武器，沒有危險工具的單獨鄉民的經過，向他跑去，讓自已落在他的手裏，要他知道他是向他投降的。

於是他脫去他的鋼盔，因爲它的尖頂會洩漏他的隱蔽，他以無限的小心，讓他的頭伸到他所藏的洞穴的邊緣。

沒有一個孤立的人影出現於四圍的地平線上。那邊，向右的一邊，一個小村把它屋頂的煙，廚房的炊煙，送到空中！那邊，向左的一邊，在一排樹的盡端，他瞥見側面築着礮樓的一個大宮堡。

他一直等到晚上，肚裏餓得可怕，除了烏鴉的飛翔，他看不見別

的東西，除了他內臟的暗暗悲鳴，他聽不見別的聲音。

夜又在他的頭上降下了。

他伸展在隱避所的深處，他又像患熱病似的睡去了，惡夢與飢餓者的苦痛，時時侵擾他的安眠。

曙光又出現於他的頭上。於是他又着手觀察。但是像昨天一樣，鄉野仍留著是空的；一種新的恐懼進入瓦爾德·舒拿佛斯的精神，這就是餓死的恐懼！他彷彿已看見自己，兩眼閉著，仰臥在他洞穴的深處。隨後，種種的小蟲走近他的屍體，開始嚼吃他，並在到處襲擊他，擠進他的衣服底下去咬他冰冷的皮肉。一隻大的烏鴉用它的尖嘴，刺去他的眼睛。

他簡直要發瘋了，他想像自己就要衰弱得暈去了，不再能走路了。當他準備向那個小村衝去，決定一切都不怕，拚命去冒一切危險的時候，他忽而瞥見三個鄉下人，肩上負著他們的大叉子，向空曠的田野走來，於是他只好重新躲到他的潛伏所裏。

但是，從夜曉給平原罩滿黑暗之後，他就慢慢走出早濤，曲著背，很懼怕，心砰砰的跳著，他就向遼遠的宮堡前進，他甯喜歡這高貴的大宅第，而不高興那個可怕的小村，後者在他看來，簡直像充滿虎狼的洞穴。

下層的許多窗戶發出光亮。其中有一塔甚至是開著的；一種美好的強烈肉味從那裏透了出來，這肉味突然觸到瓦爾德·舒拿佛斯的鼻孔，一直沁到他的腹內；這使他的臟腑緊縮，呼吸迫促，無可抗拒的滋味引誘他，要他生出絕望的大胆。

突然，不加絲毫的反省，他頭戴鋼盔，出現於開著的窗口。

八個僕人在一張大桌周圍吃晚飯。突然，一個侍女張開口留著，兩眼固定，讓她的酒杯跌在桌上。一切目光都循著她的看過來！

他們瞥見敵人了！

老天！普魯士人攻擊宮堡了！

這首先是一個喊聲，由八種不同聲調同時發出的唯一的喊聲，恐

怖到極點的喊聲，其次是騷動地立起來，相互的推撞，混雜的爭先，向裏面門戶的昏亂逃走。許多椅子倒了，男子們推翻阻住去路的女人並在她們身上跳過去，在兩秒鐘之內，房間的人逃空了，就讓放滿食物的桌子留在驚呆的瓦爾德·舒拿佛斯面前，他仍站在窗外眼睜睜的瞪著桌上的東西。

經過若干剎那的猶疑，他跨過了窗口，就向擺著的菜盆走去。他的過分飢餓使他像患熱病似的顫抖著；但是恐怖還在阻止他，使他像癱瘓似的沒有半點力量，他聽。整個房屋彷彿都在顫動，許多門關閉了，很快的脚步在上面的地板上滾動，不安的普魯士人傾出耳朵去聽這些混雜的喧鬧；接著，他聽見沉重的聲音，似乎有許多身體跌在牆腳的軟土上，一定是有許多人從第一層樓跳下來。

隨後，一切動作，一切騷擾都停止了，大的宮堡就變成像墳墓一樣的寂靜。

瓦爾德·舒拿佛斯坐到一个完全留著未吃的菜盆之前，他開始用餐，他一大口一大口的亂吞，彷彿他怕立刻會被人阻止而不能吞下夠多的食物似的。他用兩手把一塊塊的東西塞進開得像洞穴一般的嘴裏；整批的菜餚，一下一下落到他的胃囊，經過喉頭時，使他的頸項膨脹起來。有時，他不得不停住，他的食道，像裝得太滿的小管一樣，簡直要被擠碎了。於是他取了桌上的蘋果酒壺，像別人洗擁塞的橡皮管似的，排除他食道的阻礙。

他吃空了一切菜盆與一切酒瓶，然後是既醉且飽，臉色緋紅，態度萎靡精神昏亂，嘴上油膩而且時常被打噴嚏震動，爲著呼吸，他鈕開他的軍服，他簡直一步都不能行走。他的眼睛閉下了，他的觀念模糊了，他就讓自己的沉重前額放到交叉在桌上的兩臂間，慢慢失掉周圍事物的意識。

最後的下弦月茫然照亮大花園樹木上面的地平線。這是黎明以前的寒冷時刻。

許多無聲的黑影溜進叢密的樹林；有時，微弱的月亮使昏暗中

鋼鐵刺刀閃閃發光。

平靜的宮堡仍顯露它矗立着的昏暗側影。只有兩堵窗戶還在最下層發出光亮。

『前進！衝鋒！我的孩子們！』

於是，一剎那間，門戶，窗板與玻璃都在人的潮浪之下被撞破了，他們向前直衝，擊碎一切，壓倒一切，就把整個房屋佔領了。五十個一直武裝到頭髮的兵士一下就跳進瓦爾德·舒拿佛斯安靜地休息着的廚房，用五十根裝了彈藥的槍口對着他的胸膛，推倒他，滾動他，拿住他，把他從頭到腳的捆綁起來。

他驚駭得喘氣，他太麻木了，還不能了解是怎麼一回事；他被打，被踢，被許多槍托擊他，簡直害怕得發瘋。

突然，一個佩着金帶的胖子軍人一面用腳踢他的肚皮，一面怒吼似的說：

『您是我的俘虜，您投降吧！』

普魯士人只聽見「俘虜」這兩個字，就呻吟似的說：『ya, ya, y。』(是的，是的，是的。)

他被人再拉起來，並捆綁在一把椅子上，他的那些戰勝者像風箱似的喘着氣，並以強烈的好奇心審察他。有許多人因忍不住感動與疲倦，已坐下去休息了。

他呢，他微笑，他現在是微笑了，他終於保證自己已做了俘虜了！

另一個軍官進來說：

『我的上校，敵人已逃走了；有許多彷彿已被擊傷。我們已是這個地位的主人。』

胖子軍人指一下他的前額之後，怒吼道：『勝利了！』

他從衣袋裏抽出一本商業的小日記，就在這上面寫下：

『經過劇烈的戰鬥之後，普魯士人不得不向後退却，他們帶去他們的死者與傷者，據估計，大約有五十人喪失了戰鬥能力。其中有許

多還留在我們的手裏。』

年輕的軍官再說：

『我應該怎樣行動，我的上校？』

上校回答：

『爲避免敵人炮隊與優勢軍力的反攻，我們就立刻退走。』

他給出重新開拔的命令。

縱隊就在宮堡牆下的暗影中重新排好並開始走動，派六個握手槍的戰士用包圍的樣式，監視着被縛的瓦爾德·舒拿佛斯。

許多偵察兵被派去搜索道路，他們很小心的前進，有時還停止在路上休息，旭日東升時，他們終於走到洛舒·奧賽爾，即國民軍在它境內完成這個戰鬥事實的小縣城。

擔憂與激動的居民都在那裏等待。當他們看見俘虜的鋼鐵時，可怖的喊聲發作了。女子們舉起胳膊；許多老太婆因而哭了；一個老祖父用他的拐杖投擲普魯士人，傷了他的一個監護兵的鼻子。

上校怒吼了；

『請你們注意俘虜的安全！』

他們終於到了縣政府。監獄的門打開了，瓦爾德·舒拿佛斯脫去了繩索的束縛，就被人投到這裏面去，從此有兩百武裝的兵士在這建築物周圍，担任看守的職務。

不論不消化的徵候，好久以來，怎樣在侵擾他的腹部，我們這被俘的普魯士人就快活得發狂，他開始跳舞開始像瘋子似的跳舞，舉起兩手，翹起兩腿發出癡狂的叫聲，他一直跳舞到精疲力竭，跌倒在一堵牆的脚下。

他當俘虜了！他是得救了！

香比亞宮堡被佔領了六點鐘，就這樣從敵人的手裏重奪回來！

賴濟埃上校，原來是販賣呢絨的商人，率領洛舒·奧賽爾的國民軍，完成了這個戰蹟，後來終於得到政府的勝利勳章！

爲官一年

朱梅

五·我往何處去

晚上索非回來還帶來了一位朋友Y君。索非和我見面問起的第一句話是：「看了啤酒廠怎麼樣？」

我沒有立刻告訴他我的印象，原來他來信說工廠在停頓中，事實上却不然，所以我說「啤酒廠已在工作！」

「那位姓王的那裏懂得啤酒，」Y君聽了我的話輕蔑地說道，「他到啤酒廠去不到兩個月，頭一天去就把日本人剩下來的啤酒到處去送人，並且說這是他做的，在外面隨便吹吹牛倒還無所謂，因爲誰也不明白究竟是怎麼回事，那知道他還把這啤酒送了一打給長官，結果被長官臭罵了一頓，並且還告訴他今後不可以拿公家的東西隨便去送人！」

「你看了究竟怎麼樣？」索非跟着又問。「我看這個啤酒廠今年要栽跟斗，」我乾脆地答，「不過，台灣人已快一年不喝啤酒，或許已把啤酒的味道忘了，那又當別論。」

「這話怎麼講？」Y也好奇地問。

我把告訴過何科長的話又向他倆訴說了一遍，索非問Y爲何××局用這個姓王的，Y說，「那個姓王的聽說牛局長也不認識，是他自己去自我介紹的，我以爲××局用他倒不稀奇，因爲局方是試用，最不該的是P處長允許把這個人帶到台灣來，他在酒精廠時期——那時正在抗戰時期——在×委會告他的狀子有一尺多高，論理應當把他槍斃，但×委會爲了顧及自己的面子沒有辦他，這樣的人不槍斃，還把他帶到台灣來，真是丟政府的臉！」

在Y正發表激烈言論的時候，馬天德也來了。他先表示對於我今天的談話十分關心，同時請王子詳下午到局裏向局方建議，把以前的代理全都取銷，由他去找新的代理店，他的理由是從前的代理全是一些流氓。他問我的意見怎樣，我當時就說，這種事倒值得研究，尤其從前那些代理是流氓更得注意。況且賣酒也須有經驗，他原來是賣啤酒的，現在你把他沒有理由的取銷了，他恐怕也決不會甘心的，結果說不定還要弄出是非來。馬天德倒頗以我的意思爲然，不過最後他說可惜何科長已應允他了，

本來那幾句話我剛一說出口已經覺得冒味，當馬天德說已經答應了，更覺得自己失言了。接着他又問起，啤酒廠有沒有希望，我說，啤酒廠是一定有希望的，因爲啤酒大部份是用水做的，水做的東西還沒有希望麼？他看我對於啤酒廠說出有希望的話接着就說道：「牛局長今天已與孔先生說過了，局裏有三個職務希望你選擇一個，第一是作局的簡任技正，第二是作台中廠的經理，第三是作啤酒廠的廠長。」

我說這三個職務也得考慮一下，第一、我說，「啤酒廠的事我不能作，因爲我不願因我之來使一個人失業，其次他們做了那麼多的壞酒，我不願意把這筆債拉在自己身上，當然，你們或許說我太自私，這也是沒有法子的事。」

「王子詳的出路，我們已考慮過了，可以調他到局裏辦事！」馬天德接着答。

「台中我沒有去過，我暫時還不想去！」

「那麼作簡任技正怎麼樣？」馬天德又問。

「這個得讓我考慮，因爲我這次來不是來作事來的，讓我考慮過後，我與孔先生直接去講罷！」

「我實在喝不着好酒！」索非打哈哈說，「希望你早一點替我們做一點好酒來喝！」

「作好酒也要條件，」我說「比如說葡萄酒罷，台灣沒有葡萄，根本就談不到葡萄酒，但台灣出產香蕉，聽說香蕉在南部吃不了都拿去喂豬，我以爲倒可以拿來作白蘭地，同時也

解決了農民生產過剩的困難。」

「那很好！」Y說，「X處正要你去工作，因為昨天S告訴C處長說你來了，C處長希望你去做專門委員，替他們管理麥酒。」

馬天德說：「這個可不行，因為胡先生是我們約來的！」

「請讓我考慮一下，」我說，「我目前實在急於要知道台灣整個酒工業的情形，因為聽說各酒廠的技師大部份還是日本人，這一點是要不得的，我本來是一個技師，應當來替台灣効力的，不過，我想先研究研究各種情形後再說。」

Y同馬天德看我這樣說，也就不再往下說了，以後再談了一陣開天他倆就走了。當他們一走，索非就向我說：「你不是歡喜酒麼？台灣的機會很好，不過那些工廠弄得都不大好；你最好先就簡任技正的職務，可以先看看！」

但S的話又在警告我：「X局是一個糞坑，你往裏跳麼？」我把這意思告訴索非，他頗不以爲然，他說，「你不負責實際的責任，不過從技術上來協助他們改良酒質，根本就與糞坑不相干，以X處與X局比較，到X處去當然比X局好，可是，台灣不比旁的地方，你是由X局請來的，你不在X局作事到了旁的機關去，長官知道了要見怪的，現在我以爲祇有兩條路，一條是回去，一條是去向牛局長說明不就X局的事，他同意了後你就去見孔先生，告訴他牛局長已同意了，那樣你就可以到

X處去了！」

「我想還是讓我先考慮一下是否留在台灣的問題。」

「爲什麼不留下呢？台灣是中國的台灣，工廠是國家的工廠，爲什麼眼着他們糟，不去幫他們的忙？再說，作事情反正那兒也是一樣。」

「明天再說罷」我得考慮一下。因爲我已活了四十一歲，從來沒有打算過作公務員，但在台灣要做事就得做公務員，已經成了天經地義的道理。做事我自信平日很有決斷，但在今夜我是第一次弄得沒有了主張。我想來想去又想出了一個辦法，我本是X行的技術專員，我要求X局，如果X局不讓我去X處的話，與X行去一封信，向行借用，這樣我也有立場，將來我要離開也就比較自由了，同時我也是一「客」的地位或許好一點。當第二天我把這意思告訴索非，他倒是十分贊成。

六·台灣人的口與筆

七月一日，X局的啤酒正式在各館子出賣了，渴望已久的許多啤酒顧客都爭相前往購飲，他們並沒有忘掉啤酒是一種什麼樣的飲料，祇要喝了一口都在館子裏大聲咒罵着，他們差不多用的是同樣的話：

「這是什麼啤酒？這是紅茶！但是不如紅茶好喝！」

反應於台灣人報紙的是X報的記者寫了這麼一段話：（大意）

「我們渴望已久的啤酒已於昨天上市了，

但是，我們喝了又喝，嚐了又嚐，它既不像啤酒，沒有它的芳香和美好的顏色，又不像紅茶，這已引起主顧普遍的指責，因爲我們寧肯喝紅茶也不願喝這個什麼不似的東西！」

酒的質地不良還在其次，聽說這次凡是銷售啤酒的人均須送給X局四萬元，如若不給這個運動費，就不准他售賣，這次凡是從前的老推銷店均因未給運動費，全部被撤消其代售資格。」

啤酒不好還在其次，這一段新聞却是相當刺激人的，不但引起全台北人民的注意，也引起了長官的注意，牛局長看了報紙就去向長官解釋，X報所說的事是莫須有的，這是從前的老代銷店因爲要求不遂所造的謠言，長官告訴他，如果沒有的話應當去信更正，如果有的話應當嚴厲的查辦，至於啤酒的好壞似乎已在其次了。

X局向X報去了一封更正函，X報沒有接受，不但不接受X局的更正，而且還變本加厲的責罵，牛局長沒有辦法就在官報上登了一段質問X報的啓事，公開要求X報指出事實，否則就要法律起訴。就在登報的第二天，我去向牛局長辭簡任技正的職務。我是七月一號到差。六月廿號我曾向牛局長說明不打算就的理由，他堅決的挽留，但到差第二天就看見X局發生事情，心裏很不愉快。因爲我的預言是不幸而言中了，這些事雖然與我無關，自己覺

得這局裏的人才太少。這樣的事應當見到而未見到。報紙開始攻擊時我也認爲是老代銷店要求不遂的反響，這在台灣借報紙攻擊自己的敵人，本是一件很平常的現象。我爲什麼要離開××局呢？我去一共不過七天，但我很仔細地研究了七天。裏面除了一個日本技師外都是外來內定有條，由你擔任技術部份，我希望你

行，問題不在技師的有無，因爲都是外行，他們就有組織，有成見，從不會接受旁人的建議，這現象我是真看不慣的，我以爲我應當快快離開，但牛局長不答應我辭職，他看我很堅決，向我說：「我已決定十號出去視察，本辦法！」

同我一同出去，你去各地看過了後回來再說如何？」牛局長的態度也很誠懇，我想來台灣一趟，並不容易，借這個機會出去觀光一次倒也是很有意義的。因此我就決定了接受他提出的辦法！

(待續)

「浮生六記」觀後評

孟 立

由小說至舞台再登銀幕的「浮生六記」，經過半年的攝製總算全部完工了，並且已出現在觀衆的眼前，這對愛好國片的觀衆是一個多麼可喜的消息啊！但是看過後的觀衆都失望了，沒有理想的完善。記得「浮生六記」的舞台劇是由費穆先生編導的，前後曾在卡爾登大戲院上演六次之多，共計三百四十二場。那時上海正在淪陷中，多少愛好戲劇藝術的觀衆都迷醉在這齣纏綿哀婉的戲裏，不知道有多少人曾爲劇中可憐的男女主人翁流了淚，更不知有多少人曾爲他們發出憤慨不平的呼聲，也不知得到了多少觀衆們崇高的評價、和愛戴。故事的内容是這樣的：

「山清水綠，燕語鶯啼，沈三白重抵姑蘇城郊，覺景物依舊，人事全非，而如繪往事，猶歷歷在目，不禁感慨萬端，嘆浮生之若夢，爲歎會幾何也！遊太湖，探蓮藕粥，新婚燕爾即瞬間事耳。初偕其妻陳芸卜居滄浪亭，我取軒，品花評月，詩酒唱和，極盡閨房之樂，繼爲胞弟啓堂婚，遷倉米巷，乃屋寬院窄，了無風趣，雖經悉心佈置，并名之曰「寶香閣」，然與我取軒之幽雅清曠，則相差遠矣。

夏日苦熱，復遷居王廢基農舍，布衣粗食，富貴浮云，適逢水仙廟會，芸竟易釵而弁，偕三白遊，人無識者。

霞映橋紅，烟籠柳暗，雲吞落日，月彈流星，三白夫婦正度此神仙生涯，忽義妹俞六姑來訪，爲傳其父稼夫命往揚州習幕，白不得已與芸暫賦分離，不意家事陡變，稼夫納妾，芸以書諫，竟致失歡翁姑而啓堂夫婦復從中挑撥，嗣三白歸來，亦已百隊莫辯矣。

某年秋，夫婦借遊虎丘，芸識一妓名憨園者，啓堂夫婦乘機進讒，三白之父母竟誣雲以結盟娼妓之罪，適三白爲友作保被累，債主踵門索欠，稼夫怒不可遏，並其妻兒逐之。

時三白設畫肆，一貧如洗，芸則操勞成疾，形銷骨立，子逢森女青君，悉年幼無持，不得已使青兒爲養媳，森兒則遺之習買，三白借妻擬投奔無錫芸之義姐華宅，時正臘月，夜半大雪紛飛，扁舟一葉，悄然引去，然骨肉至情，何忍捨棄，兒啼母號，迴腸九轉，信人間之坎坷，無有逾於此者。

寒暑數易，三白初司書揚州鹽署，終乃賦閒，迫於生計，四出告貸，誰意刁婢阿雙俟隙席捲而逸，芸索之竟杳無可跡，悲憤之餘，血疾大作，不支而仆，三白懷銀歸，芸正形容憔悴，咻咻涕泣，時值三月末日，此絕世穎慧之芸娘，一靈縹渺竟而與春共逝。(下接第六十三頁)



二月十五日。六時起身，七時出發上山，籍雲山為黃帝合藥之所，周濂溪先生講學過此，寺宋勅賜額，顏曰崇勝；元憲宗親攻釣魚城不克，崩於寺中；久聞縉雲盛名，浸晨即興，擬以一日之時遊覽之。過白鳥亭，見于院長題匾額，蜀山水碧蜀山青，晨昏於此看白鳥羣飛，掠空而過；七時五十分抵為湖，為登山之半途，履和兄倡議到此為止，不再進，余以途中景物平凡，遊興索然，亦有歸意；黨湖長約五十公尺，築長堤，民國十九年吳芳吉命名，廿四年鄧少琴先生勒石，歐陽漸題字，風景無甚出奇，稍憩即循原路返，過紹隆禪寺，見世界紅十字會慈幼院小學兼幼稚園之幼童早操，活潑天真，精神殊佳，服飾一律，步伐整齊；於視至散集後，至寺內參觀，由鄭經廷君招待，學生皆在進早膳，教員發號，一齊舉箸，每八人一桌，一人司盛飯工作，秩序井然，食罷由值日收洗杯盤盥箸，抹桌掃地，各事皆自習操作，紀律甚好；宿舍分學生三百餘人為五個大隊，每一寢室有一舍監管理，雙層木床之上臥具鋪疊齊整，收拾清潔，其訓練近似軍事化；

教室桌椅設備均全，光線明亮；廚房內亦甚乾淨，牆脚有一大窠，上置大鍋一口，據告係煮臭蟲用，凡所用床椅一切器皿，一經發現臭蟲，即入鍋煮之，以為徹底解決辦法；余以為此種消毒設施，大可效法；診療室有簡單設備，凡有痧眼兒童須於每晨點滴眼藥，余親見各童依次點藥，頭上生癩者則互相幫助敷藥，似已習以為常。該校有教職員廿七人，十二月份經費為二十二萬五千元，付項以伙食為大宗，佔十一萬五千元，薪俸僅一萬七千六百元；貧寒失學孤兒大半來自宜沙武漢，該會收容教養，實功德無量也。下山途中俯瞰溫泉公園，花草樹木佈置停勻，池沼亭閣圖案如繪；經營已十五年，故有如此成績，鄧少琴先生句云：

斷山成峽，削石為峯，
水木明瑟，冠絕川東。

溫泉寺右山麓中有一亭，內藏宋代羅漢十一尊，至北泉圖書館內看「漢洗」，此為稀世奇珍，余曾在貴陽一見，此間所藏一器，每年演摩日期僅十四次，除國定例假日十三天外，每年五月十四日為公園成立紀念，亦公開展覽，憑票參觀，印有「漢洗日曆」一種，售價所得以為印行該館珍藏書本之用；今日適逢美國貴賓數人來此觀光，余等得一同看館員表演——「漢洗」狀如盆，上有兩耳，中鑄四魚，傾水滿器，用手摸耳，水中魚口，分四股噴出，高可尺許，狀如細雨；西人見館員試驗，猶不信，置信，一一親自摩之，水果然噴起，震動之

聲如翁鐘，無不詫異，中一人問：「在物理學上究係何原理？」其餘諸人皆不能對；看畢復至館中一視，館長陳思緒君著作甚富，設專櫃陳列之，此外有：「西南中古金石圖錄」，「川江航業史」，「水道與航運」，「通航河道圖」等為有價值之參考資料，該館專門工作為：(一)四川先哲遺著之編輯；(二)西南掌故叢編；(三)四川通史及沿革地圖等，於學術文獻貢獻良多；博物館之陳列中有明代龍泉雙馬大瓷盤乙隻，較有價值；出圖書館至龍居，為新亞藥廠職員宿舍，前有小池，內活蝦甚多，溫泉之內魚蝦亦能生存，天生萬物，各得其所，造化之偉大，誠不可思議哉！在渡口僱小船返北碚，經新亞藥廠，在滬時與該廠中人交往頗厚，此次竟未得去參觀，藉報在滬該廠友人

之命，殊憾事也。十一時抵北碚，過金剛碑時見大明藍布廠與一煉油廠，上岸後在天河小館內休息，十二時起開始售票，爭先恐後，秩序殊亂，售票亭前擠亂頗甚，余等由亭後入，始購得票，每人九十元；十二時廿分登「字水」輪，過建國水泥廠，三才生煤礦，均為黃桷樹鎮之重要企業，天府煤礦有裝煤之碼頭四個，設備甚週，此外，以土法燒製石灰及代水泥之小廠甚多；一時半過悅來場，有人下，船中搭客均圍至一邊來看，傾側殊烈，開船後有人喊：「勿擠到一邊，危險！無知識。」始漸歸原位；二時一刻過童家溪，卅分過柏溪見一煤船沉沒，損失頗鉅，三時一刻過磁器口見廿四，

沉沒，損失頗鉅，三時一刻過磁器口見廿四，

廿五及五十兵工廠，卅分過沙坪壩，以後水位較淺，四時過化龍橋後漸深，四時一刻抵千斯門碼頭；余航行嘉陵江，以此次之路程為長，兩日來天氣和，為北碚之游助不少，抵寓所洗盥更衣後，即趨微園赴黃應榮兄嫂之約，晤陳秉炎君，晚飯時黃夫人備菜甚豐，除雞魚肉外，因余喜食菜蔬，臨時命女傭出外購來調製，他如荳沙湯元及廣柑皆余所嗜，黃夫人因余行將離渝，特備此以享者，飯後談至十時返。

二月十六日。午前赴求精中學內看「工業產品展覽會」，會場設蘆葦棚內，面積至廣，門前懸一聯云：

開發資源，進行實業計畫；
興辦工廠，奠定建國基礎。

資委會資金達十萬萬元，歷年來埋頭苦幹，從未向外界作任何宣傳，此次為使社會明瞭該會工作成績，促進國民對重工業建設之意識起見，舉行展覽；會場正面懸該會標語，計為：(一)生產科學化；(二)資本國家化；(三)分配合理化與(四)享受大眾化；因佈置未全就緒，尚未開始預展，余以行期關係得先入內觀光，誠幸運也。陳列品大別分四部，計為：實物、模型、圖表、照片及圖畫，使觀衆於全部真相，得一鳥瞰；在抗戰時期，不特爲初次大規模之展覽，即戰前亦所難能，充分表現我國工業化之成績與發明創造技術上之進步，共分十館：

(一)資源館——分礦產、水力與森林三部門，關於工業標準之訂立，以前僅知每市斤等於半公斤(每市兩合三一·二五公分)，此次展覽中，始悉各地度量衡之混亂，如舊器中之米斗，即參差殊甚，比較如次：

- (甲)四川酉縣之斗，合九·六〇市斗；
- (乙)河北蠡縣信安之雜糧斗，合五·四六市斗；
- (丙)四川資中與黑龍江(大賚)之斗，合三·〇六六市斗；
- (丁)熱河之圍場斗，合二·一〇六市斗；
- (戊)沙河斗，合一·七九八市斗；
- (己)上海，安徽之毫縣，陝西之大荔及熱河之斗，均合一·七八三市斗；
- (庚)河北藁城之芝麻斗，合·五一七一市斗。

由此可見標準之難以劃一，他於量尺，步槍子彈之口徑，紙張之磅份，電氣之計算等等，以前均異常紊亂，今雖尚未歸一律，然已有長足之進步；此點與工業建設及國家統一有莫大關係，極宜加以注意；此次展覽，開宗明義，以此爲重要企圖，殊有意義也。礦產中，余最注意鉛土礦，時適電工器材廠許廠長應期與余並肩流覽，承告其用途甚大，可以製造：濾淨燈油，人造金剛砂，耐火材料，金屬鉛及其合金；鉛土礦產於貴州，明硯石產於雲南與四川。石油分四大產區，計甘肅省兩區，新疆省一區(餘一區在何省，已不復憶)，年產約百

萬噸以上。煤田之蘊藏量，據民國廿四年統計爲二四三六九九兆噸，其中山西一省佔百分之五二·七。鐵礦爲一二〇六兆噸，其中東北佔百分之七二·七，華北佔百分之四·三，是我國之煤鐵蘊藏，幾全在敵僞控制之區域內。鑄鐵年產二千餘噸，佔全世界產量百分之七十，湖南所產佔全國百分之八十爲最多。鉛鋅銀之「辛烷數」約爲九十至一百，以湖南水口山所藏爲最重要。汞以貴州所產爲多，年約百噸。他如錫之產量亦鉅，鑄每年約一萬數千噸，銻與鉛各數噸。水力資源在世界上地位，僅次於蘇美，將來必有重大發展。

(二)煤館——有辰谿、平桂、湘南等煤礦之展覽，努力生產情形，有詳細說明，各種象真及解剖模型，使觀衆對於開採實況，得明確之認識；祁零煤礦局年產煙煤十萬噸，供湘桂等路燃料之用；宣明煤礦公司產煙煤並煉焦炭，提取副產品；南桐煤礦年產十五萬噸，除煙煤外，並煉焦供遷建會鋼鐵廠用；嘉陽煤礦年可產十餘萬噸煙煤；威遠煤礦可產煉焦約十餘萬噸；四川礦業公司除產煉焦，並製鋼鐵料品；永登煤礦局開採煙煤，以供甘肅省工業燃料；甘肅礦業公司則產煙煤生鐵及鑄品；此外尚有：八字嶺、建川、明良、天河等煤礦。

(三)石油館——甘肅油礦在老君廟之八井區，陳列各種模型如：(一)老爐，(二)蒸溜鍋，(三)管狀爐，(四)溫油鍋爐，(五)煉廠，

(六)鑽井工程，(七)井口管制，(八)除砂機，(九)採油設備，(十)輸油站等等，無不精美絕倫；出品計有：(甲)原油，(乙)柴油，(丙)汽油，(丁)精煉汽油，(戊)擦槍油，(己)白臘，(庚)臘燭，(辛)各種裝盛器皿等。四川油礦陳列(1)天然氣，(2)各種工具如頂關管制封井器、套管切割器、銑子、旋轉式長刀、銑眼器等，不勝枚舉。天然氣之用途可作：(a)普通燃料，(b)內燃機燃料，(c)飛機汽油，(d)潤滑油及(e)炸藥等。惟盛具是問題！

(四)鋼鐵廠——有易門鐵礦所產生熟鐵及鐵砂；雲南鐵礦年產毛淨鐵砂約八萬噸，供運建會鋼鐵廠之用；平桂礦務局於卅一年下半年產各級灰口鐵治煉生鐵；資渝煉鋼廠之出品有鋼軌、元方鋼、角鐵、工字鐵、槽鐵、扁鐵、鋼板等等。雲南煉鋼廠可鑄三噸重之大鋼件，如煤礦車輪管子、「法蘭飛」輪及型齒輪等，鐵鋼可製一百卅公斤以下之各種鐵件。陳列之各種模型有化鐵爐、坩堝、裴氏煉鋼爐、再熱爐，退火爐及氣錘鍛鋼機等；原料及成品之展覽則有：(一)翻砂生鐵，(二)煉鋼生鐵，(三)鐵合金，(四)鋼錠，(五)合金鋼錠，(六)廢鋼，(七)工具鋼件，(八)貝氏鋼品，(九)高炭鋼，(十)不銹鋼等等。電化冶煉廠由葉渚沛君主持，共四廠，其第二廠為國內唯一之純鐵廠，其設備較鼓風爐尤簡單精巧，且費用亦省，全部用電力，產純鐵含磷極低，可供製造高級石墨鋼、合金鋼，平爐鋼作原料，製成硬面軋

軋，三十五號鋼軌等。

(五)非鐵金屬館——為銅、鉛、鋅、鋁等。產銅以東川落雪之二十萬噸為最有希望一礦；滇北礦務局產精粗銅，川康礦務局管理川康兩省銅料產運銷事宜，滇北並產淨鉛淨鋅，川康並管會理區之銅鋅礦產開發事宜；工程之步驟為：動力、探採、選礦、冶煉等；方法有土法爐、鼓風爐及新式爐數種，西康會理之益門煉廠改良土法冶煉並採用「奇式」煉鋅試驗爐。天寶山鋅礦含鋅百分之十八至二十；電化冶煉廠一廠煉鋅與銅，其出品有國內首產之電煉精銅，以製造子彈壳，百分之八十九供兵工廠用，有爐煉純銅，拉線銅錠，硫酸銅與錳；有爐煉毛鋅，電煉純鋅，氧化鋅，硫酸鋅，有國內首產之砒合金。昆明煉銅廠煉鋁模型及其他模型，該廠電解銅鋅，以氧化鋅與炭混合，入罐裝冷凝管，蒸溜煉鋅。民國卅二年四月在雲南安寧區發現合格之草鋁礦藏，至是年十二月十一日午後六時始開採得第一塊，在修文，呈貢亦產水礬土，鋁合金可供製造飛機零件之用。

參觀至此，已是午飯時刻，即至中美文化協會與履和兄進膳，晤俞鴻鈞先生與季平兄，飯後與周廠長自新，趙廠長旦乃等同車再到會場，繼續參觀，晤胡瑛女士及陳長桐夫人等，在會場尚未啟門以前，看中英庚款留學生考試，計參加者四三六人，分十七類，共取卅名，額少人多，入選當甚困難。二時入會場，

於午前截止處開始其餘部份之參觀：

(六)特種礦產館——如錫、鎢、鎢等近年來品質之改良，在世界市場中已公認為較戰前進步；錫業管理處在大庾、贛縣、零陵及南雄諸地設處，專司收購產運錫砂，以供外銷，兼亦收購砂與錫砂；大庾之西華山有世界最富之錫礦，陳列：(一)洗砂，(二)烘砂，(三)煉砂，及(四)混砂等模型。錫業管理處在零陵、桂林設處，專司該兩省之錫品管理及收購事宜，除供外銷，並設廠製造各種錫合金及顏料用之各種錫養油漆——如錫白、壁青、錫紅、錫黃(為國內唯一首創)，調合漆、平光漆、凡立水、防銹漆、磁漆等，均以「勝利牌」為商標——廣西分處亦兼營錫、鉛、鋁、砂；湖南新化為世界第一之錫產地，陳列有：(一)土圈灶，(二)葫蘆灶，(三)篾籠灶，(四)改良土灶，(五)鐵管爐，(六)馬釜爐，(七)煉錫爐等舊式煉錫設備；錫之副產品有：松節油、純錫酸、木焦油、醋酸錳、松香、醋酸鉛、生錫等，白梯每桶為二十公斤，銷路甚廣。近年來國產純錫之品質已改進不少，以前錫內成分含砒千分之三，不合英美標準，現用鹼去砒，精煉後錫之成份，達百分之九九·八。錫業管理處在桂省收購粗錫提煉精錫，供應外銷，並設廠製造精錫、純錫、錫錫及各種錫合金，在衡陽、大庾設有分所，雲南出口錫產品運銷處在昆明及箇舊兩地設事務所，辦理滇省之錫錫求等之收購出口運銷事宜；雲南錫業公司於民國

卅二年所煉純錫成分百分之九九·九五四，達到世界標準，其老廠錫鑛陳列有索道運站，砂槽、「金山溝」，砂泵沖等模型；箇舊煉廠陳列有：(一)等差結晶器，(二)調溫熔析器，及(三)打破世界紀錄之純錫調溫結晶法及其全套提純設備，可除去鉛量至百分之〇·三，除去銅量百分之〇·〇七五，除去銻量百分之〇·〇一五。平桂鑛務局在八步首先達到世界精錫標準，其煉錫廠出品含錫百分之九九·八至九九·九五。江西錫廠亦陳列有大模型一具及辰砂、砂片，錫基合金等樣品。汞業管理處設於湖南晃縣，除收購汞品外，並劃定礦區，自行開產水銀砂，以供外銷；貴州玉屏山鑛廠有老礦甚多，為產水銀地之一，川省亦產汞品。

(七)化工館——參加之廿個單位中，一半為酒精事業，其餘油料工業佔兩單位，酸鹼肥料四單位，水泥及耐火材料兩單位。酒精廠中以資中規模為最大，成績最佳，無水酒精純度達百分之九九·八；汽油中滲百分之十至廿之酒精，其效率殊高；此外簡陽、遵義各廠共同之產量，在三十一年度佔全國百分之三十五，資中一廠因機器係德製，故出品較速，計佔產量百分之九，陳列極大極精緻之模型一具；此種優良之機器，使他廠亦做造應用，出品當可愈精，但近來受成本限制，產量難以增加。動力油料廠以桐油提煉汽油，其產量佔全國九十餘家中四分之一；該廠主要出品及副產品，在技

術方面之貢獻良多，獲有政府專利者達十五種，得十年以上專利者尚有四種，為：(一)竹製膠木粉，(二)新法桐油提煉汽油，(三)綜合潤滑油，(四)丙種醛膠等，新法提煉可達百分之四十至五十；所謂 Quick Vinegar Process 及 Ohine Process 製之飛機布塗料，手續迅速，品質純良；汽油酒精及攪和劑，亦有相當成功。桐油為我國出口大宗之一，美國每年需要七萬五千噸，在戰前我國輸給者佔百分之八，自產者佔百分之二，其餘之百分之九十則賴代用品，我國桐油之出路與用途，非設法解決不可；查桐油可製造之工業品甚多，如：(一)皂化及水解，(二)硫化，(三)氯化，(四)氧化及複合，(五)裂化，可得：橡皮布、綜合性潤滑油、印墨、耐酸漆、油毛氈、透明布、硝

酸、甘油、透明繪畫紙等等。糖為焦油廠用煤提煉汽油，每日能化煤五十噸，現因缺煤，只化十噸，含揮發物百分之廿八至卅，可提汽油兩加崙半，柴油三加崙半，煤油十五加崙。重慶耐火材料廠所出火磚內，含鋁氧百分之四十餘，標二十四小時之耐火度與耐灰力；白雲石磚內，含氧鎂百分之六十餘，水煮可耐一二七小時之久；砂磚比重為二·三四。電化冶煉廠所製成性平爐白雲石磚，用自創方法，不用特殊材料，品質高而價格低；又首創十五噸平爐適用之碱性火磚，亦製造成功；煉鋼爐頂所需之高級砂磚，該廠亦發明一種新的接觸劑，使鱗石英之含量增加百分之四十，達到國際最

高標準，製造燒鐵溫度較國外所用，尤為經濟；各種特種耐火材料，可耐三千度之高溫，在技術上不可謂不成功，但重慶廠年產一千五百餘噸，全國產量約九千噸，戰前猶為三萬噸，由此可見鋼鐵工業之不景氣矣。昆明化工材料廠之出品為：(一)液體純鹼；(二)百分之九十與九十五燒鹼；(三)快鹼；(四)十晶水純鹼；(五)硫酸銨，硫酸鈉復鹽；(六)小蘇打；(七)黑炭等等，名目繁多，不勝枚舉；裕漢磷肥廠出品為磷肥與磷礦石等，天原電化廠所出為漂白粉與純鹽酸等，江西硫酸廠日產硫酸四噸，銷路不暢；我國化學工業尚不甚發達，致出品供過於求，此種現象，有待於工業界之努力與社會之重視者尚多，環境不能配合，難期發展耳。縱觀五大部門——(一)酒精及其他溶劑，(二)動力油料，(三)醫藥品，(四)酸鹼肥料，(五)膠體製品——之成就，遠較戰前進步，甚望將來電木製造工業及其他，亦能逐漸興起！

(八)電器館——中央電工器材廠有五分廠，三支廠，製造(一)電線——裸銅單線絞線，鍍錫鐵線及各種絕緣電線電纜等；(二)管泡——收發訊真空管及燈泡；(三)電話——各種電話機及配件；(四)電機——各種旋轉電機、手搖發電機、變壓器、開關設備、乾電池、蓄電池等，出品繁多，質工均精；陳列品中最引人注意者為：發電機、變流機、變速電動機、配電板、電動機啓動器、磁石式四十至

一百門交換機、冷光燈、揚聲電話、炭條水壓機、沖槽機、交流感應電動機、汽油發電機、十瓦軍用報話機（係國內創製，陸軍指揮作戰用者）、五百瓦發話機（軍用與航用）、八百安時大電池、各式各種之線纜、電子管、保安排、電鈴、配電設備、隔離及熔斷器、指示器表、電池等等，堪稱集電器材料於大成。中央無線電器材廠所陳列之一因之短廣播機，百餘真空管之電琴，無線電收音機與電留聲機，三瓦發報機（為國內首創，以無線電指示飛機航路及民航用），長途電話載波機蓄電機所用之特種真空管，（係該廠所創製，以替代德國西門子出品者），輕便廣播機等等，五光十色，美不勝收。無線電收音機在戰前大半仰給於國外輸入，今百分之八八·三零件，可由國內自造，以後能大量生產，預定計劃戰後十年中，應出四百五十萬架，價廉而普及，於國民教育之普及與意識之劃一將有莫大裨助。

該廠發明之附接手搖機用電源濾波器，能以直流通電接手搖機之脈動電流，以替代乾電池，並將內部機件結構加以改造，使簡單省料而效用不減，實為無線電工業獨特之進步。中央電瓷製造廠之出品為「雷電牌」各種電瓷，出品要目有：高低壓瓷絕緣子，高週波絕緣子，各式裝燈佈線電料，各式特種電瓷，玻璃絕緣子及電料，各式絕緣子鐵腳及附件，出品精良，種類齊全，其中尤以下數項之技術最值得頌揚：

（一）新型圓保險盒及類似電件，銅管與瓷之銜接簡捷而穩固；（二）新型長方保險絲盒，係用特種銅螺絲與瓷連接；（三）新型兩用插座，用接線片及銅管替代舊法；（四）新型單雙連開關，用簡單平片替代薄片；（五）十萬伏變壓器套管；（六）避電器；（七）懸式絕緣子；（八）發火栓；（九）瓷質燈頭五種；（十）高低插壓入式保險器具；（十一）沙濾缸；（十二）各式套管等等。電工器材廠尚有一百廿五瓦之發電機與最大電流變壓機，皆係特殊之成功；特種網裂漆品質亦佳。此諸不啻「電氣之城」，與在美參觀博覽會中之「奇異」與「西門子」各廠之陳列，可相伯仲。

（九）電力箱——各大都市之電廠除漆漆噴三地外，其較大者無不保國營，政府現正極端注意水力發電之利用如自流井、萬縣仙女洞，長壽龍溪河與桃花溪及天馬等等，在計劃中者尚多。平桂礦務局有電廠之大模型一具，此外照片圖表頗清醒目。

（十）機械館——有中央機器廠、甘肅油礦所附設之汽車配件廠、資委會運務處、電化冶煉廠、江西車船廠等之出品；就中以中央機器廠範圍最大，成績較優，計設七廠，分任：

（一）金屬冶煉——鋼鐵五金之冶煉，鑄製、鍛製；（二）蒸汽鍋爐及其有關器材；（三）內燃機及其有關器材；（四）電機、水輪機；（五）工具機；（六）紡織機；（七）普通機械及一般工業設備等之精密設計與製造，規模在國內首屈一指，技術與歐美之正規標準相同，出品以適應環境需要為主，所陳列者以國內採用甚廣，仿照印度「郭舒式」農村紡紗機所改造之小型紡紗機為日後逐步推廣至大型紡紗機之張本；此外如：（一）國內唯一大批製造之「分厘卡」，（二）新式精米機，（三）二百廿四馬力最大之煤氣機，（四）三四至四〇公分煤氣發生爐，（五）印刷機，（六）煉泥機，（七）三呎至十二呎重式車床，（八）六呎落地車床，（九）二千瓦最大蒸氣鍋爐，（十）加油設備，（十一）五百倍顯微鏡，（十二）拉綫機等等，均甚精良。車船機器，用途甚大，惟成本鉅重，購買力薄弱，國家財富不能集中運用於強國之急要建設事業，則重工業之進步必滯緩也。

展覽會將舉行預展三日，然後公開展覽，入場券每人十元，全部票款捐贈戰時兒童保育會，用意殊善。余觀會場佈置極科學化，深感技術人材辦事之條理不紊，自有不同。語云：「多難興邦」，資委會近年來之努力，已成立工業單位四十，礦業單位四十二，電業單位二十二，運輸單位一，此項成績，可說是敵人重侮之下，痛定思痛，咬緊牙關，發奮圖強，壓榨出來之結晶，今後中國必須工業化，舉國上下認識清楚，前途瞻望固甚光明，以後建設之艱鉅工作，資委會固負重要使命，全國同胞應一致予以鼓勵督促，凡可以民營者應以國家利益為重，不計私人利害，庶可以於短期間內，樹立富強之基礎。以一日之光陰，得遍歷各地廠場，儼若親至目睹，模型製作之精巧，說明圖

解之詳細，雖一一親訪不若所收穫之豐，此種展覽，殊有價值，盼以後能多多舉行。在機械館將參觀終了時，晤老友張運權兄，在法聚首，一別八載，驟然相遇，歡暢奚似，承告現在資委會供職；張君年少英俊，在比留學將近十年，學電機工程，成績優異，今所得用，將來貢獻必多；資委會工業處處長杜殿英氏赴美考察，新任處長包可永氏，亦工程界之先進；該會除與其他機關合作研究專題外，另設六大專題分別研究：(一)電機，(二)機械，(三)化工，(四)礦冶技術，(五)建築，及(六)工礦管理會計；如此注重技術，足見該會對創作發明之提倡不遺餘力，唯管理與技術為兩事，管理之人才亦極重要，盼我國研究工商管理之前輩登高一呼，發起組織工商管理學會，募集相當資金，辦理訓練管理幹部人材及研究一切管理問題之相應事宜，此事於戰後建設關係至大，我國不乏先知先覺如王雲五、楊緯庵諸先生，盍不起為倡導？出會場已是五時半，即乘車參加滬大同學聚餐，飯後舉行校友座談會，商討成都復校及請鮑哲慶博士前來主持諸問題，九時半散，返後，子言、民鄒兩兄來談。今晨左眼上皮生一癩，初猶如豆，及參觀展覽會過後，因飽眼福過於辛勞，致漸腫大，晚間痛甚。

(上接第五十七頁)
時過境遷，三白舊地重遊，低徊無已，痛淚兩行，潸潸而下，正是「重過玉鈎斜畔路，不堪消瘦洗郎腰」也。

「浮生六記」的電影，係由裴沖編導，裴沖這個名子對熟悉中國電影的該不太生疏吧，他是以前華影時代的舊人，也曾導演過片子，成績如何，因為沒有看過，所以不敢亂加評語，不過以此次「浮生六記」看來，成績不見得怎麼高明，毫無技巧可言，也許是缺乏經驗的關係，所以上演後，觀眾感到失望了，他沒有小說那麼動人，也沒有舞台上的詩意，留在腦中的只是一部平平淡淡不足回味的作品，再沒有當初卡爾登戲院後，觀眾留戀着不肯走的笑話了。

好久沒看到舒適的戲了，這次他的沈三白卻不如舞台上的喬奇，除了幾句對白之外，我們看不出沈三白在那點表現了他的清高超俗，和「浮生六記」同時的還有一部「弱者，你的名子是女人」，希望他在那部片子裏有驚人的演出，我一向認為莎莉演天真活潑的少女要比溫柔潔靜的少婦來得合適，這次，沒想到病時的芸娘要比前部好，由此可證明她是個多方面的演員，不過說話太慢，不無拖泥帶水之嫌，在這裏我要特別提出的是化裝幫助她不少，李緯的沈啓堂稱職，童星歐陽莉莉的青兒是全劇中最成功的一個，把一個孤苦無依，向人低聲下氣的弱女孩表演得無遺，她的前途正無可限量呢，餘從略。

世界農林月刊

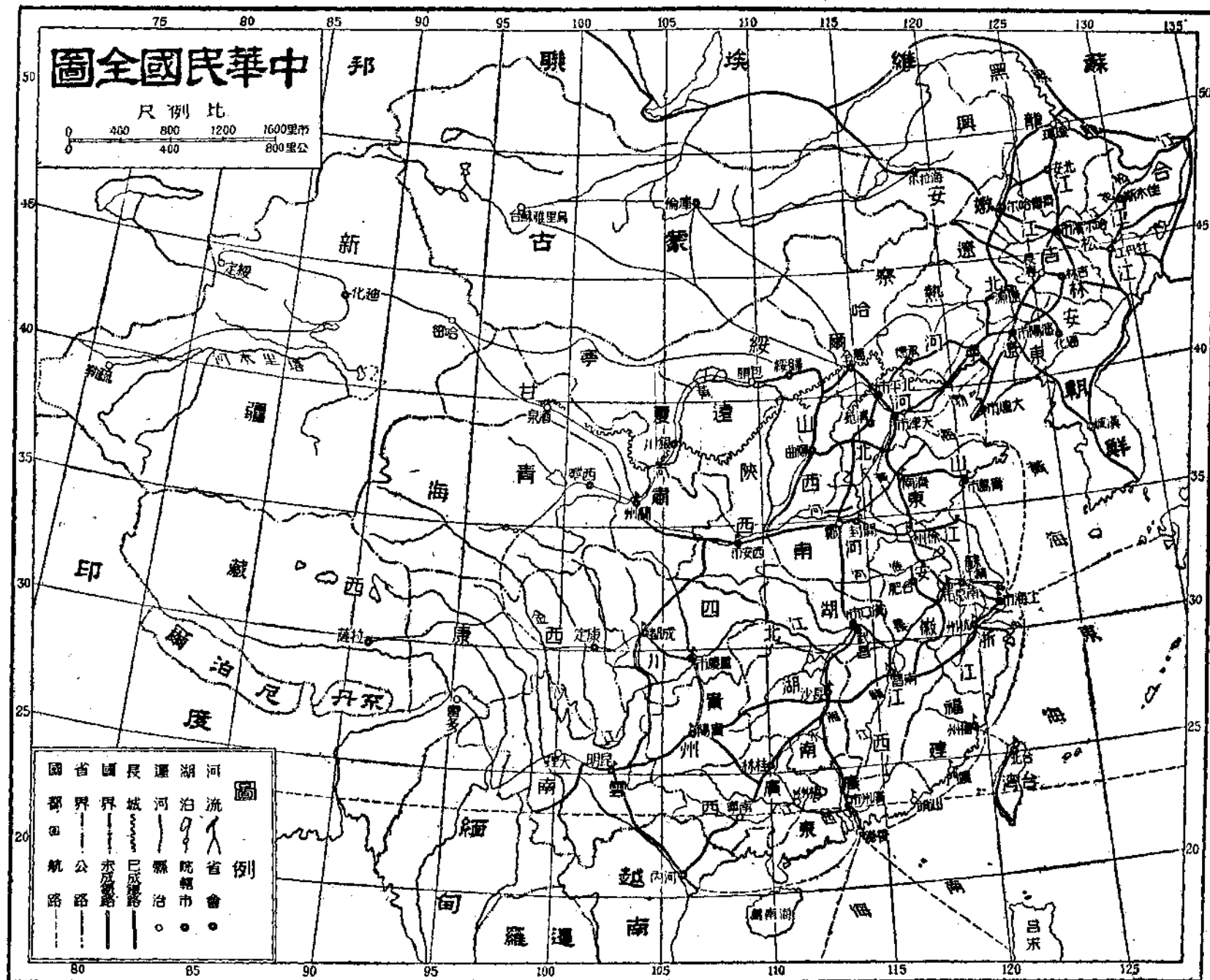
第二卷第四期

中國農地的經營形態.....曹平達	甘肅省種論.....楊致富
中國農業史略.....郭敏學	談談農民小康的水準.....陳焱德
扦插植物的發根與相對性溫度的關係.....柳子明	中國農村病態的因素.....桂萬宏
稻作直播栽培.....尹吉三	蘇聯集體農場的經營.....陳琦譯
農林——農村——農業社會化.....中國學典館	

交通月刊

第一卷第十期

交通建設與人事管理.....楊裕芬	我國港政管理之研究.....宋希尚
從機車之型別沿革論我國鐵路.....王昭巽	由木柴車檢討煤氣代油問題.....向燕柱
機車標準化及標準機車之設計.....王昭巽	無線電波及頻率並論管制.....李萬滋
人員監理方法.....李萬滋	鐵路行車訂點問題.....陳守智
國際民航組織對於旅客便利工作之成就.....王家璣	膠合木材之引用於橋梁.....傅德衛
交通人物——傅德衛	湘桂黔區鐵路簡圖說
交通——湘桂黔區鐵路簡圖說	交通事業人員任用條例
資料——交通事業人員實歷位置評分標準	一月來之交通



全圖世界書局分佈圖——有▲者設有分局

世界書局最近再版圖書要目

<p>▲自然科學▼</p> <p>簡明力學 姚幼蕃著 三元四角 應用力學 劉養玄著 二元二角 化學綱要 汪向榮著 三元 中學化學菁華 俞天民編 一元七角 初中物理化學指導 周紹文編 二元五角 有機化學工業原料 龔昂雲編 三元 無機化學工業原料 龔昂雲編 三元 日常電氣應用手冊 盛樹枏編 二元一角 無機定性分析手冊 朱積煊編 二元四角 現代日常科學 朱建霞著 五元 科學知識 沈渭琛著 四元八角 遺傳學 黃廣祥著 十三元</p>		<p>▲國學▼</p> <p>仿宋古文觀止 語體譯註 七元 國學常識 譚正壁著 一元八角</p>		<p>▲修養讀物▼</p> <p>奮鬥的人生 趙宗預著 三元 力行的哲學 趙宗預著 三元 說話的藝術 裴小楚著 三元三角</p>		<p>▲畜牧▼</p> <p>養豬學 鄭學稼著 一元七角 養羊學 鄭學稼著 一元九角</p>			
<p>▲會計▼</p> <p>會計學精義 秦慶鈞著 一元五角 百貨公司會計 卜文俊著 二元 合夥會計 李達釗著 三元二角</p>		<p>▲棋譜▼</p> <p>古今圍棋名局彙選 沈子丞編 十五元 圍棋與棋話 沈子丞編 十五元 象棋與棋話 周家森編 十四元</p>		<p>▲醫藥▼</p> <p>中西醫藥學 胡友梅編 七元五角 七種語藥品名彙 謝家駿編 三元 皮膚病泌尿生殖器病醫 桂華岳譯 六元八角 丸散膏丹集成 鄭顯庭編 十一元 獸醫藥理學摘要 沈華輝編 二元二角</p>		<p>▲技術▼</p> <p>金工工作法 王時傑著 六元五角 道路工程學 陸國樑著 三元四角 無線電傳影術 劉同康譯 一元七角 食品化學工業製造法 徐彬如編 五元八角 銀行利息計算法 張其奎編 五元六角</p>		<p>養牛學 鄭學稼著 二元一角 實驗養兔學 廉建中著 一元九角 毛皮動物飼養法 張家駿著 一元四角</p>	

告廣紙報詳另更變有如後以售發倍萬四價定本基照書各列上

行銀員會會公業同業商行銀

行銀工農國中

立設年七國民

辦理銀行

各種業務

及農工業

存款放款

** 號五一二路中川四海上一行總 **

上海分行：四川中路二一五號

南京分行：白下路九十三號

杭州分行：太平坊六十號

北平分行：西交民巷八十九號

天津分行：第一區中正路五五號

漢口分行：江漢路怡康里口

廣州分行：長堤大馬路一八五號

長沙分行：中正路一〇五號

昆明分行：護國路五至八號

重慶分行：第一模範市場二十號

汕頭分行：昇平路一一六號

香港分行：雲咸街一至三號四樓

號五三一八一話電：行分海上
號九六九二號掛報電：部蓄儲
號七一二至號五一二路目天：部蓄儲
號六一二一四話電