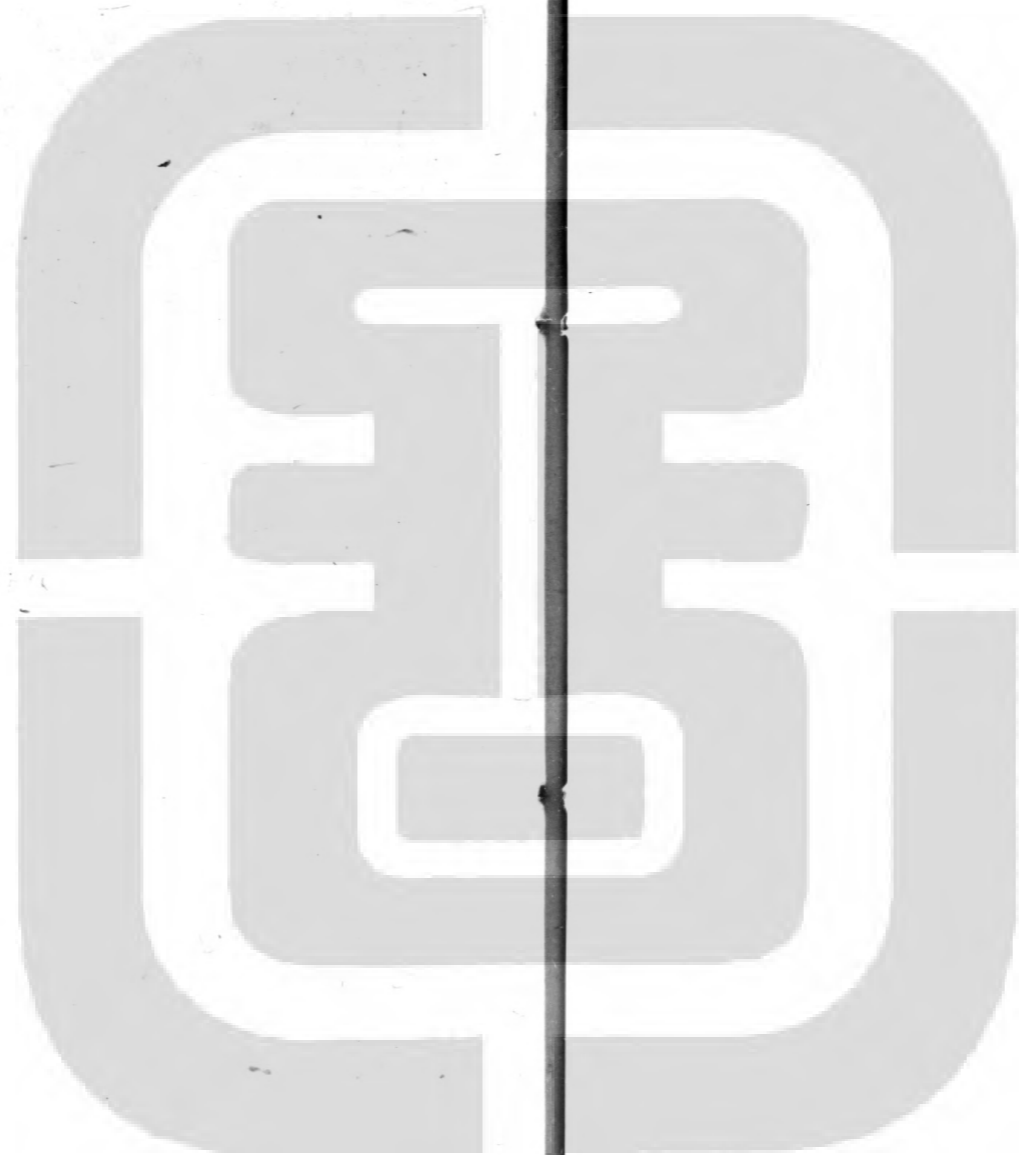




明人寫本古今注三卷





題崔豹古今註



古今註三卷晉太傅丞崔豹正熊撰其書七篇雜取古今名物各為考釋頗為該極又多異聞孔子曰多識於鳥獸草木之名茲固學者之事有志於博物者於是書宜有取焉豹雖晉文史不著其名氏行事然以族系之知其為瑗遠之後也曩時文昌錫山尤公守當塗刻唐武功蘇鶚衍義十卷後四卷乃誤勅入豹今書然予

在冊府得本書四卷與豹今所著絕
不類嘗以遺同年本郡學錢子敬俾
改而正之庶兩書并行不相駁亂予
尋歸蜀不知子敬能從予言否竭涯
寧居多暇日因為檢校抵牾頗為精
善夫昔人著書雖則小道亦無為無
意豈可遽使因循泯滅命工鑿木庶
以永其傳云眉山李燾題

左史李公守銅梁日刻崔豹古今註
是正已備予在上饒得郡學本再三

參訂於第四篇以下頗多增改故又
刻之夔門云嘉定庚辰四月望日東
徐子黼謹書

讀崔豹古今註

文之用有二載道紀事而已載道者
上也紀事者其次也然道與事非判
然二塗也孔子入太廟每事問學詩
而多識鳥獸草木之名豈不以事物
為道之所寓耶舍是二者文雖麗無
補於世終不能傳遠苟有補雖俚談

野語亦不得而棄之予始讀太公家
教其辭俚雜可笑自隋唐以來即傳
之李翱大儒也至與文中子並稱蓋
其言間有合乎理者故也及觀崔豹
古今註釋名辨物其文固不成章然
晉時之人以文名者何限求如豹此
書之用世絕少豈非以紀事故耶由
此言之世之好奇喪質者可以惕然
而思矣天台方孝孺書

古今註卷目

卷上

輿服第一

都邑第二

卷中

音樂第三

鳥獸第四

魚蟲第五

卷下

草木第六

雜註第七

問答釋義第八

古今註上

晉太傅丞崔

豹字正熊

輿服第一

大駕指南車起於黃帝帝與蚩尤戰於涿瀝之野蚩尤作大霧士皆迷四方於是作指南車以示四方遂擒蚩尤而即帝位故後常建焉

大駕指南車舊說周公所作也周公治致太平越裳氏重譯來獻白雉一黑雉一象牙一使者迷其歸路周公錫以文

錦二疋駟車五乘皆為司南之制袁越裳氏載之以南緣扶南林邑海際昔年而至其國使大夫將送至國而旋亦

乘司南而背其所指亦昔年而還至始製車轄轄皆以鐵及還至鐵亦銷盡以屬巾車氏收而載之常為先導示服遠人而正四方也車灋具在尚方故事漢末喪亂其灋中絕馬先生紹而作焉今指南車是其遺灋也魏時人曹大章車所以識道里也起於西京亦曰

記里車車上為二層皆有木人行一里下層擊鼓行十里上層擊鐃尚方故事有作車灋

辟惡車秦制也桃弓鞞矢所以祓除不祥

豹尾車周制也所以象君子豹變尾言謙也古軍正建之今唯乘輿得建之金斧黃鉞也鐵斧玄鉞也三代通相用之斷斬黃鉞乘輿建之以純金為飾玄鉞諸侯王公得建之武王以黃鉞斬紂

頭故王者以為戒太公以玄鉞斬妲己
故婦人以為戒漢制諸公亦建玄鉞以
太公乘之助武王斷斬故為公之飾焉
大將軍出征特加黃鉞者以銅為之以
黃金塗刃及柄不得純金也得賜黃鉞
則斬持節諸侯王公建之

鎧秦改鐵鉞作鎧秦制也今乘輿諸侯
王公妃主通建焉

麾所以指麾武王執白旄以麾是也乘
輿以黃諸公以朱刺史二千石以纁

五輅衡上金雀者朱鳥也口銜鈴鈴謂
鸞也禮云衡前朱雀或謂朱鳥者鸞鳥
也前有鸞鳥故謂之鸞鳥口銜鈴故謂
之鸞今謂鸞車一而義異也

車輻棒也漢朝執金吾金吾亦棒也以
銅為之黃金塗兩頭謂之金吾御史大
夫司隸校尉亦得執焉御史校尉郡守
都尉縣長之例皆木為吾焉用以夾車
故謂之車輻也一曰形似輻故云車輻
也

及戟之遺象也詩所謂伯也執及爲王
前驅及前驅之器也以木爲之後世澆
僞無復典刑以赤油韜之亦謂之油戟
亦曰棨戟公王以下通用之以爲前驅
信幡古之徽號也所以題表官號以爲
符信故曰信幡乘輿則畫白虎也取其
義而有威信之德魏朝有青龍幡朱鳥
幡玄武幡黃龍幡唯以白虎幡立正以
詔四方詔東方郡國以青龍信南方郡
國以朱雀信西方郡國以白虎信北方
郡國以玄武信朝廷畿內以黃龍信亦
以騏驎幡高貴鄉公討晉文王自乘黃
龍幡以麾是也今晉朝唯用白虎幡書
信幡用鳥書取其飛騰疾而輕也一曰
鴻鴈燕鳥有去來之信也

車耳古重較也文官青耳武官赤耳或
曰重較在車輦上重起如牛角故云重
較

警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦
制出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故

云出警言入蹕至漢梁孝王亦出稱警言入
稱蹕降天子一等也一曰蹕路也謂行
者皆警言於塗路也

伺風烏夏禹所作也唱上所以從行徒
也上鼓為行節也

華蓋黃帝所作與蚩尤戰於涿瀋常有
五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花藹
之象故因而作華蓋焉

曲蓋太公所作武王伐紂大風折蓋太
公故因折蓋之形而製曲蓋戰國常以
賜將帥自漢乘輿用四謂為轎輓蓋有
軍號者賜一焉

雉尾扇起於殷世高宗有雉尾之祥服
章多用翟羽周制以為王后夫人之車
服輿轅有翟即緝雉羽為扇翟以障翳
風塵也漢朝乘輿服之後以賜梁孝王
魏晉以來用為常准諸王皆得用之
障扇長扇也漢世多豪俠象雉尾而製
長扇也

金根車秦制也秦并天下闔三代之輿

服謂殷得瑞山車一曰金根故因作為
金根之車秦乃增飾而乘御漢因不改
焉

漢舊制乘輿黃赤纓四采黃赤紺纒淳
黃圭長二丈九尺九寸五百首后皇太

后皇太后與乘輿同諸侯王赤纓四采赤黃纒紺
淳赤圭長二丈一尺三百首張公主與

諸侯加也諸國貴人相國皆綠纓三
采綠紫紺淳綠圭長二丈一尺二百四

十首公侯將軍紫纓二采紫白淳紫圭
長丈七尺百八十首公主封君服紫纓

九卿中二千石二千石青纓三采青白
紅淳青圭長丈七尺百二十首自青纓

以上纒皆長三尺二寸與纓同采而首
半之千石六百石黑纓三采青赤紺淳

青圭長丈六尺八十首四百石長同四百
石三百石二百石黃纓一采淳黃圭長

丈五尺六十首自黑纓以下纒纓皆長
三尺與纓同采而首半之百石青紺綸

一采宛轉纒織圭長丈二尺

凡先合單紡為一絲四絲為一扶五扶
為一首五首成一文文采淳為一圭皆
廣一尺六寸也首多者絲細首少者絲麤
緹者古佩璲也佩緹相迎受故曰緹紫
緹以上緹緹之間得施玉環鑄云
玉佩之灋漢末喪亂絕而不傳魏侍中
王粲識古佩灋更而製焉
攘衣廝徒之服也取其便於取用乘輿
進食者服攘衣前漢董偃綠幘青鞵加
攘衣以見武帝廚人之服也

帙魏武帝所製也以軍中服之輕便又
作五色帙以表方面

白筆古珥之遺象也腰帶以首珥筆示
君子文武之備焉

伍伯一伍之伯也五人曰伍五長曰伯
故稱伍伯一曰戶伯漢制兵吏五人一
戶一竈置一伯故云戶伯亦曰火伯以
一竈之主也漢諸公行則戶伯率其伍
以導引也古士服韋弁今戶伯服赤幘
纁衣素裳韎弁古之遺灋也

貂蟬胡服也貂者取其有文而不炳煥
外柔易而內剛勁也蟬者取其清虛識
長也在位者有文而不自耀有武而不
示人清虛自牧識時而動也

兩漢京兆河南尹及執金吾司隸校尉
皆使人導引傳呼使行者止坐者起回
人持角弓走者射之有乘高視者亦射
之魏晉設角弓而不用焉

青囊所以盛印也奏劾者則以青布囊
盛印於前示奉王法而行也非奏劾者
則以青緇爲囊盛印於後也謂劾尚質
直故用布非奏劾者尚文明故用緇自
晉朝以來劾奏之官專以印居前非劾
奏之官專以印居後

文官冠進賢冠古委貌冠之遺象也武
官冠惠文冠古緇布冠之遺象也緇布
冠上古之法武人質木故取法焉

烏以木置履下乾腊不畏泥濕也天子
赤烏凡烏色皆象於裳

履屨之不帶者不借草履也以其輕賤

易得故人人自有不假借也漢文履不借以視朝是也

五明扇舜作也既受堯禪廣開視聽求賢人以自輔故作五明扇也漢公卿士大夫皆得用之晉非乘輿不得用也

孫文基獲青玉馬鞍其光照衢

漢世傳高祖斬白蛇劍長七尺高祖自稱提三尺劍而取天下有客問於予予告之曰高祖為泗水亭長送徒驪山所提劍理當三尺耳後富貴當別得七尺

寶劍捨舊而佩之後世唯聞高祖以佩劍斬白蛇而高祖常佩此劍便謂此劍即斬蛇之劍也

吳大帝有寶刀三寶劍六寶劍六一曰白蛇二曰紫電三曰辟邪四曰流星五曰青冥六曰百里寶刀三一曰百鍊二曰青犢三曰漏影

都邑第二

封疆畫界者封土為臺以表識疆境畫界者於二封之間又為壇埒以畫分界

域也

闐者市之垣也

闐者市之門也

肆所以陳貨鬻之物也肆陳也

店所以置貨鬻之物也店置也

長安御溝謂之揚溝謂植高楊於其上

也又曰羊溝謂羊喜能觸牆垣故為溝

以隔之故曰羊溝

枸欄漢成帝顧成廟有三玉鼎二真金

鑪槐樹悉為扶老枸欄畫飛雲龍角虛

於其上

廟者貌也所以髣髴先人之靈貌也

梁思屏之遺象也塾門外之舍也臣來

朝君至門外當就舍更衣塾詳所應對

之事塾之言塾也行至門內屏外復應

思惟梁思言復思也漢西京梁思合版

為之亦築土為之每門闕殿舍前皆有

焉于今郡國廳前亦樹之

城門皆築土為之累土曰臺亦謂之臺

門也

闕觀也古每門樹兩觀於其前所以標
表宮門也其上可居登之則可遠觀故
謂之觀人臣將朝至此則思其所闕多
少故謂之闕其上皆丹堊其下皆畫雲
氣仙靈奇禽怪獸以昭示四方焉蒼龍
闕畫蒼龍白虎闕畫白虎玄武闕畫玄
武朱雀闕上有朱雀二枚
城者盛也所以盛受人物也
隍城池之無水者也

秦所築長城土色皆紫漢亦然故云紫
塞也塞者塞也所以擁塞夷狄也
南方徼色赤故謂之丹徼徼繞也所以
繞逆蠻夷使不得侵入中國也

古今註上

古今註中

晉大傅尔崔

豹字正熊

音樂第三

雉朝飛者犢木子所作也齊處士泯宣
年五十無妻出薪於野見雉雌雄相隨
而飛意動心悲乃作雉朝飛之操以自
傷焉其聲中絕魏武帝時有盧女者故
將軍陰弁一本云之子年七歲入漢宮學
琴琴特鳴異於餘伎善為新聲能傳此
曲盧女至明帝崩後出嫁為尹更生妻

別鶴操高陵牧子所作也娶妻五年而無子父兄為之改娶妻聞之中夜起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而悲歌曰將乖比翼隔天端山川悠遠路漫漫：檻衾不寐食忘餐後人因以為樂章焉

走馬引樛里牧恭所作也為父報怨殺人而立匿於山之下有天馬夜降圍其室而鳴夜覺聞其聲以為吏追乃犇而亡去明旦視之乃天馬跡也因惕然而悟曰吾所處之地將危乎遂荷糧而去

入于沂澤中援琴而鼓之而為天馬聲曰走馬引也

武溪深馬援為南征之所作援門生爰寄生善吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰滔：武溪一何深鳥飛不度獸不能臨嗟哉武溪兮多毒淫

淮南王淮南小山之作也王服食求仙徧禮方士遂與八公相携俱去莫知所往小山之徒思戀不已乃作小山之曲焉

瑩篔引朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也高晨起刺船而濯有一白首狂夫被髮提壺亂河流而渡其妻隨而止之不及遂墮河水死於是援瑩篔而鼓之作公無渡河之曲聲甚悽愴曲終自投河而死霍里子高還以其聲語其妻麗玉玉傷之乃引瑩篔而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣焉麗玉以其曲傳鄰女麗容名之曰瑩篔引
吳趨曲吳人歌其地也

平陵東翟義門人所作也王莽殺義義門人作歌以怨之

薤露蒿里並哀歌也出田橫門人橫自殺門人傷之為作悲歌言人命薤上露易晞滅也亦謂人死魂魄歸于蒿里故有二章其一曰薤上朝露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸其二曰蒿里誰家地聚斂精魄無賢惠鬼伯一何相催促人命不得少踟躕至孝武時李延年乃分二章為二曲以薤露送王公

貴人萬里送士大夫庶人使挽柩者歌
之世亦呼爲挽歌亦謂之長短歌言人
壽命長短定分不可妄求也

陌上桑出秦氏女子秦氏邯鄲人有女
名羅敷爲邑人千乘王人妻王人後爲
趙王家令羅敷出採桑於陌上趙王登
臺見而悅之因飲酒欲奪之羅敷乃彈
箏作陌上桑之歌以自明焉

杞梁妻杞植妻妹朝日之所作也植戰
死妻曰上則無父中則無夫下則無子

人生之苦至矣乃抗聲長哭杞都城感
之而顛遂投水而死其妹悲其姊之貞
操乃作歌名曰杞梁妻焉梁植字也
釣竿伯常子妻所作也伯常子避仇河
濱爲漁父其妻思之每至河側作釣竿
之歌後司馬相如作釣竿之詩今傳爲
古曲

董逃歌後漢游童所作也後漢有董卓
作亂率以逃亡後人習之以爲歌章樂
府奏之以爲儆戒焉

短簫鏡歌軍樂也黃帝使岐伯所以建
武揚盛德風勸戰士也周禮所謂王大
捷則令凱樂軍大捷則令凱歌者也漢
樂有黃門鼓吹天子所以宴樂羣臣也
短簫鏡歌鼓吹之一章亦以賜有功諸
侯

上雷田地名也其地人有父母死不自
白其孤弟者鄰人為其弟作悲歌以風
其兄故曰上雷田曲

日重光月重輪羣臣為漢明帝作也明

帝為太子樂人作歌詩四章以贊太子
之德一曰日重光二曰月重輪三曰星
重暉四曰海重潤漢末喪亂後二章亡
舊說云天子之德光明如日規輪如月
衆暉如星露潤如海太子皆比德故云
重也

橫吹胡樂也博望侯張騫入西域傳其
法於西京唯得摩訶兜勒一曲李延年
因胡曲更進新聲二十八解乘輿以為
武樂後漢以給邊將軍和帝時萬人將

軍得用之魏晉以來二十八解不復俱
存見世用黃鵠隴頭出關入關出塞入
塞折楊柳覃子赤之陽望行人十曲
後漢蔡邕益琴為九絃

鳥獸第四

揚白鷺也似鷹而尾上白

扶老禿鶩也狀如鶴而大大者頭高八
尺善與人鬪好啗蛇

鴈自河北渡江南瘦瘠能高飛不畏繒
繳江南沃饒每至還河北體肥不能高

飛恐為虞人所獲嘗銜長蘆可數寸以
防繒繳

鳧鴈在江邊沙上食沙石悉皆消化唯
食海蛤不消隨其糞出用以為藥倍勝
常者

鶴千歲化為蒼又千歲變為黑所謂玄
鶴是也

猿五百歲為玃

馬自識其駒非其駒則齧殺之

驢為牡馬為牝則生驪馬為牡驢為牝

則生鷺

南山有鳥名鷓鴣自呼其名常向日而飛畏霜露早曉稀出有時夜飛飛則以樹葉覆背吳都賦曰鷺者翮而翔言飛向南也

吐綬鳥一名功曹

秦始皇有名馬七一日追風二曰白兔三曰躡景四曰犇電五曰飛翾六曰銅爵七曰晨鳧

鴛鴦水鳥鳧類也雌雄未嘗相離人得

其一一思而死故謂之死鳥也

麋有牙而不能噬鹿有角而不能觸麋

一名麋青州人謂麋園為麋

兔口有闕尾有九孔

雀一名嘉賓言常棲集人家如賓客也

鸞一名天女又名曰執鳥鳥

鵲一名神女

鷄一名燭夜

鴈一名尸鳩

鳥一名孝鳥一名玄鳥

豬一名長喙參軍
羊一名髯鬚主簿
狗一名黃耳

魚蟲第五

螢火一名耀夜一名夜光一名宵燭一
名景天一名熠燿一名燐一名丹良鳥
腐草化之食蚊蚋
蟋蟀一名吟蛩秋初生得寒乃鳴一云
濟南謂之懶婦
蠅虎蠅狐也形若蜘蛛而色灰白善捕

蠅一名蠅蝗一名豹子

莎雞一名絡緯一名蟋蟀謂其鳴如紡
緯也

促織一名投機謂其聲如急織也

蚯蚓一名蜿蟺一名曲蟺善長吟於地

中江東謂之歌女或曰吟砌

蜻蛉一曰蜻蛉一名蝴蝶色青而大者

是也小而黃者曰胡黎一曰胡離小而

赤者曰赤卒一名絳騶一名赤衣使者

好集水上亦名赤弁丈人

蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東人謂爲
捷末色白背青者是其有大於蝙蝠者
或黑色或青斑大者曰鳳子一名鳳車
亦曰鬼車生江南柑橘園中
紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色玄紺遼東
人謂之紺幡亦曰童幡亦曰天雞好以
七月連飛闔天海邊蠻夷食之謂海中
青鰕化爲之也
魚子一曰鮠亦曰鯤亦曰鮓言如散稻
米也

蟻娘一名轉丸一名弄丸能以土包屎
轉而成丸圓正無斜角莊周所謂蝓蟻
之智於轉丸者也故一名蝓蟻

蝸牛跗螺也形如蝓蟻

鮓子一名魚子好羣浮水上曰白萍

蝦蟇子一名玄針一名科斗一曰玄魚

形圓而尾大尾脫而腳生

烏賊一名河伯度事小吏

龜一名玄衣督郵

鼈一名河伯從事

兗州謂赤鯉為赤鱗謂青鯉為青馬謂
黑鯉為玄駒謂白鯉為白鯨謂黃鯉為
黃雉江東謂青衣魚為婢媼謂童子魚
為土父謂鼃為河伯使者

結草蟲一名結韋好於草上折屈草葉
為窠窟處處有之

蝼蛄一名天蝼一名穀一名鼃鼠有五
能而不能成其伎一飛不能過屋二緣
不能窮木三泅不能渡谷四穴不能覆
身五走不能絕人

蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲則色
白而腦重集物則頭垂故謂倒挂蝙蝠
食之成仙

螯胡小蟹也生海邊食土一名長卿其
有一螯偏大謂之擁劍亦名執火以其
螯赤故謂執火也

蜚蚊蠨蛸也身小而足長故謂長蚊

飛蛾善拂燈燭一名火花一名慕光

蠋切於蠹蛭又音廷一曰守宮一曰龍子

善於樹上捕蟬食之其五色長大者名

為蜥蜴其短而大者名為蝮蝮一曰蛇
醫大者長三尺其色玄紺善斂人一曰

綠蝮在韋曰蝮蜥

鯉之大者曰鱣

鱣之大者曰鮪

鯨海魚也大者長千里小者數丈一生

數萬子常以五六月就岸生子至七八

月導從其子還大海中鼓浪成雷噴沫

成雨水旌驚馬畏一皆逃匿莫敢當者其

雌曰鯢大者亦長千里眼為明月珠

水君狀如人乘馬衆魚導從一名魚伯

大水有之漢末有人於河際見之人馬

皆有鱗甲如大鯉魚但手足耳目鼻與

人不異視人良久乃入水

古今註中

古今註下

晉太傅丞崔豹字正熊

草木第六

甘實形如石榴者謂之壺甘

山中有木葉似豫章皮多癩皴名爲六

駁

白楊葉圓

青楊葉長

柳葉細長

移楊圓葉弱葉微風大搖一名高飛一

名獨搖

蒲柳水邊生葉似青楊亦曰蒲楊

移蒲一曰移柳亦曰移楊

水楊蒲楊也枝勁細紉任久用

赤楊霜降則葉赤材理亦赤

合歡樹似梧桐枝弱葉繁互相交結每

一風來輒自相解了不相絆綴樹之階

庭使人不忿愁康種之舍前

杜仲皮中有絲折之則見

木蜜生南方合體皆甜軟皮及葉皆可

生啗味如蜜解煩止渴其老枝及根幹

堅又可食細碎煮之以爲蜜味倍甘美

糯棗葉如柿實似柿而小味亦甘美

蘇方木出扶南林邑外國取細碎煮之

以染

豎木出交州林邑色黑而有文亦謂之

文木

紫梅木出扶南而色紫亦曰紫檀

營豆葉似葛實長尺餘可蒸食一名營

斗

狸豆一名狸沙一名獵涉葉似葛而藤

大實大如李核可燻食

虎豆一名虎沙似狸豆而大實如小兒拳亦可食

馬豆一名馬沙似虎豆而枯亦可食

荆葵一名戎葵一名芘菜似木槿而光色奪目有紅有紫有青有白有黃莖葉不殊但花色有異耳一曰蜀葵

芙蓉一名荷花生池澤中實曰蓮花之最秀異者一名水目一名水芝一名水華色有紅白青黃紅白二色莖多花大者至百葉

茭雞頭也一名鴈頭一名葭葭反插葉似荷而大葉土感劬如沸實有芒刺其肉如米可以度饑

烏蓮葉如鳥翅一名烏羽一名鳳翼花細六葉色多紅綠紅者紫點綠者紺點俗謂之仙人花一名連纈花

酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐實成花堅可以酌酒自有文章曠徹可愛實大如指味如豆蔻香美消酒土人提酒來至藤下摘花酌酒仍

以其實消醒國人寶之不傳於中土張
騫入大宛得以還京師事出張騫出關
志

烏孫國有青田核莫測其樹實之形至
中國者但得其核耳得清水則有酒味
出如醇美好酒核大如六升瓠空之以
盛水俄而成酒劉章時得兩核集賓客
設之常供二十人飲一核盡一核所盛
以復中飲飲盡隨更注水旋盡旋盛不
可久置久則苦不可飲名曰青田壺亦

曰青田酒

枳椇子一名樹蜜一名木
核在實外味甘美如餠蜜一名白石一
名木實一名枳椇

棘實曰棗 梓實曰豫樟

桑實曰椹 柘實曰佳

匏瓠也壺盧瓠之無柄者也瓠有柄者
曰懸瓠可為笙曲沃者尤善秋乃可用
用則漆其裏

瓢亦瓠也瓠其總瓢其別也

空室中無人行則生苔蘚或紫或青名曰圓蘚又曰綠蘚亦曰綠錢

稻之黏者為秣

禾之黏者為黍亦謂之稌亦曰黃黍

九穀者黍稷稻粱三豆二麥是也

荼蓼也荼紫色蓼青色其味辛且苦食

之明目或謂紫葉者為香荼或謂青葉

者為青荼亦以紫色者為紫蓼青色者

為青蓼其長大而不苦者為馬蓼

蒜卯蒜也俗謂之為小蒜胡國子有蒜

十許子共一株二籜幕裹之為名胡蒜

尤辛於小蒜俗亦呼之為大蒜

揚州土人謂弱為斑杖不知食之

荊州人謂粗為戟

蘘荷似腦苴而白

腦苴色紫花生根中花未散時可食久

置則銷爛不為實矣葉似薑宜陰翳地

種之

燕支葉似削花似捕公出西方土人以
染名為燕支中國亦謂為紅藍以染粉

為婦人色謂為燕支粉今人以重絳為
胭脂非燕支花所染也燕支花自為紅
藍耳舊謂赤白之間為紅即今所謂紅
藍也

苦葳一名苦織子有裏形如皮弁始生
青熟則赤裏正圓如珠子亦隨裏青赤
長安兒童謂為洛神珠亦曰王母珠亦
曰皮弁草

沈釀者漢鄭弘為靈帝文鄉嗇夫行官
京洛未至宿一埭埭名沈釀於埭逢故
舊友人四顧荒郊村落絕遠酤酒無處
情抱不伸乃以錢投于中依評飲盡多
酣暢皆得大醉因更為沈釀川明旦分
首而去

羊躑躅黃花羊食即死見即躑躅不前
進

雜註第七

孫亮竹瑠璃屏風鏤作瑞應圖凡一百
二十種

魏武帝以瑪瑙石為馬勒以車渠石為

酒杯

莫難珠一名木難色黃出東夷

陽燧以銅為之形如鏡照物則影倒向日則火生以艾炷之則得火

長安婦人好盤桓髻到于今其瀉不絕
隋馬髻今無復作者

綉隋髻一云墮馬之餘形也

盤龍釵梁冀所製也冀婦改驚翠眉為
愁眉

魏宮人好畫長眉

今人多作蛾眉敬言鶴髻

孫權名舸為赤馬言其飛馳如馬之走
陸也又以舟名馳馬

曹真有馬名驚帆取其馳驟如烈風之
帆舉之疾也

魏文帝宮人有絕所寵者有莫瓊樹薛
夜來陳尚衣段巧笑四人日夕在側瓊
樹乃制蟬鬢縹緲如蟬翼故曰蟬鬢巧
笑姑以錦衣絲履作紫粉拂面尚衣能
歌舞夜來善為衣裳一時冠絕

問答釋義第八

程雅問董仲舒曰自古何謂稱三皇五帝對曰三皇三才也五帝五常也三王三明也五霸五獄也

牛亨問曰將離相贈之以芍藥者何也答曰芍藥一名可離故將別以贈之亦猶相招召贈以文無文無一名當歸也欲忘人之憂則贈之以丹棘丹棘一名忘其憂草使人忘其憂也欲蠲人之忿則贈之青堂青堂一名合懽合懽則忘

忿

程雅問拾樞木一名無患者昔有神巫名曰寶作寶旼能符効百鬼得鬼則以此為棒投之世人相傳以此木為眾鬼所畏競取為器用以却厭邪鬼故號曰無患也

牛亨問曰自古有書契以來便應有筆世稱蒙恬造筆何也答曰蒙恬始造即秦筆耳以枯木為管鹿毛為柱羊毫為被所謂蒼毫非兔毫竹管也又問彤管

何也曰彤者赤漆耳史官載事故以彤
管用赤心記事也

孫興公問曰世稱黃帝鍊丹於鑿硯山
乃得仙乘龍上天羣臣援龍鬚：墜而
生草曰龍鬚有之乎答曰無也有龍鬚
草一名縉雲草故世人爲之妄傳至如
今有虎鬚草江東亦織以爲席號曰西
王母席可復是西王母乘虎而墮其鬚
也

牛亨問曰冕旒以繁露者何也答曰綴
玉而下垂如繁露也

程雅問曰堯設誹謗之木何也答曰今
之華表木也以橫木交柱頭狀若花也
形似檠棹大路交衢悉施焉或謂之表
木以表王者納諫也亦以表識衢路也
秦乃除之漢始復修焉今西京謂之交
午木

牛亨問曰籍者何也答曰籍者尺二竹
牒記人之年名字物色縣之宮門案省
相應乃得入也

程雅問曰凡傳者何也答曰凡傳皆以木爲之長尺五寸書符信於上又以一版封之階封以御史印章所以爲信也如今之過所也

牛亨問曰草木生類乎答曰生類也又曰有識乎答曰無識也又曰無識寧得爲生類也答曰物有生而有識者有生而無識者有不生而有識者有不生而無識者夫生而有識者蟲類也生而無識者草木也不生而無識者水土也不

生而有識者鬼神也

牛亨問曰蟻名玄駒者何也答曰河內人並河而見人馬數千萬皆如黍米遊動往來從旦至暮家人以火燒之人皆是蚊蚋馬皆是大蟻故今人呼蚊蚋爲黍民名蟻曰玄駒也

牛亨問曰蟬名齊女者何也答曰齊王后忿而死尸變爲蟬登庭樹嘒啖而鳴王悔恨故世名蟬曰齊女也

古今註下終





崇禎己巳佛誕日錄完



