

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

拾輯 · 拾捌冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

拾輯 · 拾捌冊目錄

竹香齋古文二卷 〔清〕茹敦和撰

來鶴堂詩鈔四卷 〔清〕于宗瑛撰

一
三五

曉亭詩鈔四卷附鶴鳴集一卷 〔清〕塞爾赫撰 附 伊都禮撰

八七

月山詩集四卷首一卷末一卷 〔清〕恆仁撰

二二三

西垣集二十卷 〔清〕保培基撰

二六九

西垣次集八卷 〔清〕保培基撰

四四一

瘦暈山房詩刪十三卷續編一卷 〔清〕羅天尺撰

四八一

餘暨叢書二卷 〔清〕朱坤撰

六〇七

竹巖詩草二卷

〔清〕

邊中寶撰

六四三

靜退齋集八卷

〔清〕

戴文燈撰

七二三

〔清〕茹敦和撰

竹香齋古文二卷

清刻本

竹香齋古文目錄

卷上

重修南樂縣城隍廟碑記
重修南樂縣神武廟碑記

新建鹿泉書院碑記

復夏醜谷先生書

與胡祐塘書

都

宗祀說

采蘋說

鄺柏舟說

養葵說

綢繆東新說

顧命卽位說

存格盤說

卓倚考

周易小義自序

竹香齋古文

半舫齋詩鈔序

玉山倡和詩序

何雪堂詩序

羅旂山詩序

曾敬五詩序

許紅橋先生六十壽序

張孺人五十壽序

王氏家譜貞婦傳序

重修宜昌府城隍廟序

鳴皋書院記

巴東涼水寺東軒記

重修南樂縣城隍廟碑記
重修南樂縣神武廟碑記

新建鹿泉書院碑記

復夏醜谷先生書

與胡祐塘書

卷下

任長者傳

張夫子傳

牟康氏傳

孝靖倪先生傳

延安府靖邊同知萼庵王公傳

竹香齋古文

明鄉飲賓王成吾傳

韓先生傳

孝廉方正徐先生傳

吳青子傳

海樵李君石林傳

蕭山王君石林傳

潘節婦傳

玉二宣教家傳

存恕公家傳

揚芳公家傳

兩節婦家傳

翰林院檢討畧谷夏先生墓誌銘

王星海墓誌銘

鄭敬夫墓誌銘

柴絜亭墓誌銘

祭古墓文

書南樂魏氏家藏東林諸賢墨蹟

書單港獄

湖廣總督郭公琇墓誌銘書後

湯公會引

竹香齋古文

竹香齋古文

采蘋說

中社稷爲重而注不言也。家宗人第言祭祀而不言宗祀者承前文畧之也。

召南采蘋之詩言奠菜之禮也。按昏禮舅姑旣沒婦人三月乃奠菜而白虎通義亦曰舅姑旣沒婦人三月奠菜于廟陳氏禮書曰釋菜之禮猶摯也弟子于師其摯也束脩若禮于先師則釋菜婦見舅姑其摯也束栗服修若旣沒而廟見則釋菜但其所奠之菜原無主名而鄭氏乃謂入學釋菜蘋藻之屬始立學釋菜芹之屬至於婚禮釋菜蓋用葢此特泥於內則董董粉榆之文爾今就此詩前後文通繹之首章曰采蘋采藻則采此。

竹香齋古文卷上

都宗祀說



菜也。次章盛之則盛此菜也。湘之則湘此菜也。而後言奠之則奠此菜也。舍菜之外無餘物則非奠菜之禮而何。

鄘柏舟說

柏舟未嫁而夫死者之辭也。奚以明其然也。曰。柏舟堅舟也。而在中流則屬泊而無所歸也。比也。婦人內夫家而曰彼外之也。不指其人而指其髦。所以遠廉恥也。實唯我儀之死。矢靡他者。明其志。非他所能奪也。母也。天只不諒人。只言母而不言父者。父嚴不敢怨之也。序言

衛世子共伯之妻曰共姜。齊女也。則其已嫁者也。曰齊之與衛皆濱河而國。今曰中河。則其爲齊女也。信也。必只不諒人。只言母而不言父者。父嚴不敢怨之也。序言

竹香齋古文

二

立乎此而後指乎彼。今一則曰彼中河。再則曰彼兩髦。衛之不能以彼衛也。其必以齊。彼衛者也。婦人大死不歸。寧今乃以齊而彼衛。則知共伯之死以未取而死。故謂之蚤死也。共姜其未嫁者也。則何以謂之共姜也。曰此必衛人哀其志而越禮以迎之。如後世嫁殤者之所爲。故遂得以謚夫之謚。謂之共姜也。惟其然故其詩亦不載之於齊風。而載於衛風也。聖人之錄其詩者何也。曰聖人既明其禁于禮矣。而不能不存其志於詩。哀之也。且較之鵠奔牆茨。不猶愈乎。存之亦所以榮衛也。

養葵說

天下之民十肉食者一。而不是菜食者九。而有餘。葵爲

百菜之長。則葵也者。養天下者也。非養于天下者也。雖然。獨不聞翟眉公之言乎。葵也者。揆也。揆也者。揆之以適於義也。吾心一而事百事。一而義百揆之。則得不揆。則不得爲之逆。而溯之。則又義百而事一事。百而心一。是心也不可以不養也。何以養之。以清明之氣養之。內蕩於情外。淫于物。而氣之清明者。或寡矣。窮理而居敬。所以養是氣也。或曰成乎葵。則天下資其養。養成乎葵。則天下不得資其養。姑雨之露之。以需之。則所養者。釋葵也。是養之又一義也。

綢繆束薪說

束薪者何。束薪而爲燎也。綢繆束薪者何。非綢繆于束葵也。是養之又一義也。

竹香齋古文

三

薪而綢繆之意。實因束薪而逾追夫三星。則明明其在天者也。乃無何而在戶矣。無何而在隅矣。此時之束薪。不殆將燼與。諺有之。歡娛嫌漏促。又曰一刻千金者。是也。而安得不綢繆也。故曰綢繆也。古所稱爨下以蠟代薪者。蠟之不可以爨。番矣。以蠟代薪者。油燎之始也。日暮漢宮傳蠟燭。以蠟代薪之事。亦舊有之。然施之于賓客。諺飲之地。猶之可也。而及于爨下。不其侈與。

顧命卽位說

顧命一篇。紀康王卽位之事。而康王之誥。則始卽位而朝諸侯之事也。經不云乎。工麻冕黼裳。由賓階。齊卿士郊君。麻冕蟻裳。入卽位。此固卽位之明文矣。曰此喪位

也而非君位也。曰昔者逆子剗於南門之外名之爲子未嘗名之爲王於此而遂曰王矣故知卽位云者君位也夫所謂顧命者何命與命汝嗣訓臨君周邦爾爲之子者不受是命則可亦既受之矣而虛天位而弗居則將置是命於何地也故知卽位者君位也太保暨丙伯國之師臣而曰敢敬告天子不卽位而何以天子也王之自稱一則曰眇眇予末小子再則曰予一人剗報詰不卽位而何以予小子予一人也曰國君踰年改元而後卽位是禮也具見於春秋然則春秋非與曰春秋之所書蓋諸侯之禮而顧命者天子之禮也諸侯之卽位也必受命於天子其不得不踰年者勢也天子則受命不卽位而何以予小子予一人也曰國君踰年改元而後卽位是禮也具見於春秋然則春秋非與曰春秋之所書蓋諸侯之禮而顧命者天子之禮也諸侯之卽位也必受命於天子其不得不踰年者勢也天子則受命

竹香齋古文

四

於先王已爾自乙丑至癸酉九日而卽位於殯前嗚呼此周禮也周禮不存而後世乃以卽位於殯前爲議議則儒者不善考經之故也

存格盤說

古葬師之名前史不著於方伎傳則其術淺矣晉書郭璞傳載其葬母暨陽并龍角龍耳二事於是習其術者遂奉景純以爲之宗然漢書藝文志敘形法家則曰大舉九州之勢以立城郭室舍張平子家賦其自述上下岡壘之狀大畧如今者尋龍捉脈之爲又箋水經注者亦載上古聖賢冢地則其事自古有之不始於景純疑若可信者但予幼時見葬師所詣必袖出所謂格盤者

以相其向背之宜并準其山水之往來順逆以爲吉凶所由皆在於是極誇其理微妙而凡爲葬師者復彼我爭執言人人殊聽之大抵皆盲人之燈夢中之鼓間亦取其書而讀之其不可解者既迷闇而昧塞其咎可解者則又粗淺凡陋了無深旨往往投卷而起不能竟也予今老矣歸田以來頗問近日諸葬師又多主廢盤之論已十人而五蓋數十年之間風氣之變如此昔者臨川吳文正公刊定葬書置方位之說於雜篇之首嘗與人言方位時日無關於地理明初趙氏汸作葬書問對亦以爲非江西之傳直斥爲閻巫之邪說卽其徒所推如青田劉先生以至蕭客周景一之屬亦未嘗不以是

竹香齋古文

五

物爲可廢使遂舉是物而廢之舉一切愚胸謬腹蕩滌都盡豈不大快雖然前之用之者不知其所以而昧然而用之與今之廢之者亦不知其所以而悍然而廢之其事如水火冰炭之相反而其間不能以寸也予嘗讀禮運之篇至天秉陽垂日星地秉陰竄於山川則慨然曰此非葬家之說乎非葬家之說而何以言窮乎又曰播五行於四時則又曰此非葬家格盤之說乎至於和而月生三五盈闕則二十四氣并納甲之說皆槩之矣還相爲宮而納音之說亦著之矣禮運孔子之言卽其間多所傳蓋不盡爲孔子之言然戰國秦漢間儒者類皆博而能篤必不肯鑿空譏妄駕聖人之名以張其私

說審矣。以布在學官之書，學者童而習之。至於白首，其間數行之內，於此事之始終本末，無不該盡。使果有一人焉敷陳其義，以明告之，俾知燈之卽火，則紛紛之說何自而起。

卓倚考

卓倚二物，不能一日無然。老師宿儒，皆不能辨其字。卓字自兩宋說部始有之。然特借字爾，毛晃增韻，始以椅桐梓漆之。椅爲坐具之名，世亦知其不典，未有見之於文者。或以爲古者席地而坐，原無此二物。其實古何嘗無此二物？卽卓倚二名，亦遠有端緒。然好古而能察者鮮矣。按內則天子之閣左達五，右達五，諸侯於房中五

竹香齋古文

六

大夫於閣三，又大夫七十而有閭。曾子問，則曰：「始死之奠，其餘閭也。與孔疏閣架橙之屬，夫閭者所以庋庋從支得聲，反切法支。」閭則桌也。則今所謂卓古所謂閭也。說文典從冊，在刀上，尊閭之也可証也。說禮者乃曰：病

者所飲食別爲閭，皮之於壁間，不知病者臥於牀。一切鼎鉶俎豆之屬，皆無所用，故設閭以食之。始死之奠，猶設閭，并卽奠其閭之所餘者，不別具牲醴，謂之餘閭。至小斂之奠，始撤閭，奠於地。地者對閭而言，其席可知也。說禮者又曰：「小斂之奠，置於地，不席。至大斂，始有席也。」以不識閭之故，遂乃挫辱其始死之親，置食於地。若羊豕然，則何可也。至於古坐，有恭坐、安坐二儀。恭坐以席

安坐以牀，牀者本坐具，而亦爲臥具。坐臥之牀，雖見於經，至唐書猶曰：「移吾牀，遠客在。」說文謂之兀牀。此皆坐具之牀，然未嘗以爲倚也。惟孟子隱几而臥，趙岐注以爲隱倚。其几已漸遠，倚名而其說不詳。南郭子綦之隱

几，仰天嗒然正與孟子之臥相彷彿。夫隱其几而可以臥，可以仰天嗒然，其爲几當何等耶？蓋猶是安坐之牀而設几於其後，可以隱而倚之者，則今之倚非耶？少時讀杜詩，捲簾惟白水，隱几亦青山，而不得其解。今而知捲簾者言其面，隱几者言其負，故曰：「亦也。」隱几之爲倚，以反切法。隱几，則倚也。庋閭爲卓，雖有其音而無其義。隱几之爲倚，則音與義並鑿然增韻之椅，真屬杜撰矣。

竹香齋古文

七

倚之設几也，其爲製亦不同。以予所見舊大抵三圍之如栲栳，謂之栲栳倚。至高其後，而卑其左右，俗傳始於秦檜，謂之太師倚。有後而無左右者，謂之一字倚。

周易小義自序

有二老儒爲東西間師，敦和從之受易辭，未卒業而去，記之，備遺忘焉。未爲義也。歲辛卯，敦和官評事曹務稀，簡公退，杜門無所事。事因撮其要者爲義。既三年，得百餘條，名之曰周易小義，而自爲之序。曰：「經義者，蓋古科舉之文，其體凡屢變。王安石作三經新義，用以取士，命其子雱及呂惠卿等著爲式，頒之。此一變也。元延祐中，別之爲書，義經義，又於破題承題之外，增官題，原題大

講大結等名此再變也明成化中又盡易散體爲俳偶

爲八比此三變也至嘉隆以後漸廓而大之於古今文體中乃自成一體然義之名卒不改至於疏經之義者謂之義其所標之經段經句謂之題故曰破曰承曰官曰原無非題者蓋古堂書目有經疑擬題經疑之法或摘諸經之疑者灑之或摘本經之疑者灑之或二條或三條或四五條以至十餘條不等蓋春秋之有合題猶其遺意經疑有擬題經義則無所用擬也自明以來四書有擬題五經亦各有擬題有擬題因之有大題有小題有舉之例率用其大者不用其小者始之刪注繼之刪經其後有題而已并無經今之小義乃用其小者不敢矣

竹香齋古文

八

用其大者題小故義小也其必謂之周易者諸生家謂書爲尚書謂詩爲毛詩謂易爲周易按漢志有今文尚書有古文經今之書兼今古文猶謂之尚書詩之不爲毛者幾百年矣而曰毛詩其僂羊之存乎至於易則京爲孟易而非孟易王爲費易而非費易然其爲周易則一宋初有所謂正易者宋元之間又有所謂大易者其名美矣然正莫正於周易大莫大於周易孔子曰必也正名乎雖小義必曰周易謹之也或曰旣經義矣則於古當主王弼韓康伯於今當主傳義今皆不然何也曰敦和去場屋久不自檢督亂至此責我者是也然不名之以義而他爲之名其不禮也尤大蓋萬萬不敢矣

半舫齋詩鈔序

古詩自漢魏至陶公而止顏謝而下無詩焉唐人稱再興自李杜至東坡而止黃山谷陸務觀而下無詩焉夫東坡之去漢魏也亦遠矣顧惟東坡則得與於詩非東坡則不得與於詩此其骨血相禪之故心可得而知之口不可得而言之也先生之詩其具體東坡者乎東坡詩雄博奇杰處得之於古而時涉於叫囁幽莽之習晚年特好陶淵明柳子厚二集亦庶幾乎知其病而藥之者先生落簡必持以深穩則又存東坡之精而削其疵敦和自幼從先君子學爲詩先君子弗之許也曰孺子他日不復與吾事矣故敦和至今絕不敢爲詩然於當竹香齋古文

九

代所流傳瓊瑩奇麗之作衆稱道之者如一口心竊疑其非是也于先生詩則雖隨意抒寫之詞皆將意愜神適恍然如得于耳目之外先生于役于外垂七年由閩而粵而楚前後紀行之作凡如千篇其未第時並官京師及退休以後作復如千篇

玉山唱和詩序

自試士有詩勤於功令而世之學者皆彬彬能詩然大率鏤金剪碧矜藻瀆爲能事紅橋先生曰非也夫詩必有其君詩者存于是有九日登山唱和之作而玉山學者之真詩出矣予嘗讀所謂紅橋詩集者其指麾山川雕鑄造化取懷而予左宜右有妙處往往駕子瞻務觀

而上之先生詩人也，其能以詩導來學也，固宜。昔者歸熙甫十上春官而不第，以六經之學與二三同志唱歎于荒江老屋之間，逾三十年不知其久。今先生宦途不遂，縗衣去之不得已，寄帑茲邑，因得簡其後來之秀，朝服夕燎，有日矣。其意況謹畧相似，則其皇比南面口講而指，蓋之者固將不止于詩而惜乎？予之不得聞之也。

何雪堂詩序

雪堂何子居粵十餘年，沉冥晦默，初不以能詩名。粵之爲地，故多象犀珠玉珊瑚瑣瑩之屬，又鑿山者海鹽鐵之利，凡天下善取予之術，權子母而籌盈縮者皆萃

竹香齋古文

十

焉。何子棄妻子背鄉井，不憚風霜跋涉勞苦，僕僕數千里負空囊而來此，其有所求審矣。乃富商大賈，豪衣怒馬，旅僕從十餘輩，赫奕道旁，觀者皆噴噴歎美以爲不可及。而何子整襟納履，不于岐路間曾無一人焉。問而之，亦有亂離不平之色，見於顏面，顧能屏處，瞞瞞于室以爲之居。日與樵夫野豎爲伍，歌吟笑謔皆有以得其歡心。若忘其爲羈旅之身也者，非其中有以自得，何以至此？則何子殆過人遠矣。雖然，何子歸矣，吾聞何子之家在盤湖之中，有汗菜之田，以藝貢稻粱有尋丈之圃，以給其瓜菜，倚山而樵傍水而漁，凡所爲養生之具，皆不求而自足。饑寒愁困之患，可以不至于其

心。于是焉讀書飲酒之餘，披戶外之清風，而曠簷前之朝日，覽桑竹之叢茂，而樂雞犬之繁滋，以直追古之息機，榷樞如仲長子光者，以爲之徒，以視夫窮途落魄枯槁寂寞之際，其爲樂之淺深，又當何如也？夫詩之爲道，實本于性情，苟其性情冲澹，卽其詩雖欲不工而不得，故古今者論何子之詩，而尤樂觀何子之爲人。

羅旂山詩序

羅旂山爲予言，少年時在沅州得懷麓堂集，欲盡和其樂府，既而以事輒也。今集中所存詩數百篇，多樂府，則皆其和懷麓堂者。明季詩壇水火頗以公安竟陵爲訾譽，謂詩之衰自楚始，雖然，李賀之非楚人乎？明詩自

竹香齋古文

十一

伯溫季迪而後，孰有過於賓之者？何以不言其盛乎？予與旂山同官於安州者兩年，許皆閒曹，往往得論詩之樂焉。今旂山墓草且宿矣，曾予亦將以左降去，而其詩尚存予篋中，因爲之再三讀而歸之念三百篇後騷賦，皆筆於楚，固不特賓之爲有明之盛已也。旂山雖薄落寡老，無資之之遇，而能詩，賓之之詩，不可謂非繼賓之而起者。予向者於長沙見楚風補一書，未嘗不歎楚人之詩源流具在他日者，更欲採楚風以續續其事，舍旂山何適矣？

曾敬五詩敘

余昔爲夏門弟子，侍于先生，兩年爾而得詩漢子餘首，

及余謝先生去或經歲不得一詩往來道秦郵謁先生于里居先生必問曰不見如千年得詩幾何矣予默然無以應也今年春余于役巴東復沿江逾漢瀨襄樊而上至於河南之新野往返蓋兩月有餘曾不得一詩曾君亦于役巴東其往返纏匝月而得詩已燦然成帙如曾君者其真不愧爲先生弟子者歟以余所讀三國梁隋諸史峽中一切戰守之蹟皆將於是行驗之而舟行上下耳目荒忽如墮雲霧猶憶余侍先生時凡足蹟所至山經水注皆如倒盆而出今曾君所爲詩燦然者如此則其不愧于先生弟子者蓋更將有在也先生稱詩數十年東南一老巔然獨存曾君盍以其詩質之先生

竹香齋古文

三

當必有合焉夫余則何能序曾君詩矣

反覆唱歎且頌且規乃都無一點浪墨

自記

許紅橋先生六十壽序

乾隆之二十六年九月既望爲常熟許紅橋先生六十懸弧之辰時先生方設教於玉山玉山之學者皆謀所以壽先生且將乞言於當世之大人先生以侈其事先生不之許也曰無已則三樵生可於是敦和迺楊禪而前曰古文自歐曾而後斷以震川先生爲大宗迨本朝之初又得堯峯汪氏其餘作者林立爭奇競雄觀其才力若欲以相勝要於正體世嫡之傳則未之有屬也予讀先生集得昭武楊將軍傳齊李兩貞女傳歐丹

臣薛光溥墓表以及謝松泉生壙志序與嚴韋川書諸作蓋庶幾矣當明之中葉于鱗鳳洲之徒借先秦兩漢以較轍唐宋震川先生退處荒江寂寞之濱慨然以斯文爲已任而有妄庸巨子之詞有蚍蜉謗傷之說堯峯初舉進士爲郎官於朝其時明織細通悅之習猶未盡深嚴持軌律大聲疾呼後進之士咸病其矜厲則兩先生之爲力亦鄰矣今先生從宦不達踉蹌而歸朝夕薪米鮭菜之不給顧孜孜撰著不少自暇逸當其得之于心注之于手舉一世之是非毀譽皆不以屑意雖其所就未知于兩先生何如要其志則兩先生之志也予嘗與先生自南昌解維溯贛江而上不三十里而風大竹香齋古文

三

則鄙之。所以壽先生者遠矣。而不然者鄙雖不才猶能操簡以隨其後日月會稽茹教和謹序

張孺人五十壽序

昔吾外王母厲太君以貞順慈儉之德楷模族黨而妗母張太君繼之太君之於厲太君蓋猶子婦也顧其事厲太君也如姑而厲太君之視太君也如婦猶憶予兒時隨母氏省厲太君於樸木園之東則太君必爲厲太君執爨爲伴食予迨暮必使小奴就市中買果餌實兩袖間攜之歸以爲常夫一門之內接則同屋汲則同井而其間不能無畔畛太君之無間於諸甥若此則其無間於厲太君益可知也厲太君雖高年居貧而性方嚴

竹香齋古文

古

食不問所從來不下箸乃太君手治羹糜朝夕饋食而厲太君怡然安之太君何以得此於厲太君哉近年以來向時姻戚多中落箱錢斗米相乞貸無不望太君以爲歸太君以兩手揩柱門戶其所以應之者無倦容凡以間相往來者無不服厲太君之介而樂太君之和然太君特心念厲太君不置予每至太君所必爲予道厲太君之賢則洵乎太君之似吾厲太君也太君故有子以瘡故無子人以是爲太君恨然太君諸婿皆賢足以相娛樂且爲之嗣子者亦旣偉然丈夫矣予聞太君之舅五峯先生以詩名其家版行之所謂五峯詩存者是也又旁及於醫卜星算與百人相墓之術以至采藥書

畫之屬皆工妙故吾諸舅氏亦世傳餘技稱多能今太君之子旣已讀書有氣概而方以工畫有聞於時畫固技之小者工不工無足爲指益然亦能承其家學之一徵也已亥之春太君年五十矣嗣子手繪是圖將以進於太君以太君子諸甥中篤愛予也欲予一言以先之大所謂嗣子者卽厲太君之次孫也

王氏家譜貞婦傳序

二南以著后妃之化然喬木死厲讀者猶有疑焉孔子刪詩至兩柏舟遂以冠變風之首誠貴之也本朝仁漸義厚至化翔洽荒陬陋壤無不覃及三家之郵一閭之市田夫蕡暨萊傭餅師皆能被服詩書而稱

竹香齋古文

主

引堯禹里鄰箕碓小小闢閱援古義以相裁量無不拍手點額意愜而去至於閨闥織質日弄鍼管未嘗謁經師習章句也而廉隅所在萬牛不回利不苟趨害不苟避往往顙門破釜炊冰臥蚊皎日其心而孤筠其操每歲郡縣有司所上節婦至不可數計彼劉更生范蔚宗所錄寥乎淺哉余讀石家池王氏譜得貞婦六人繼又得譜所未列者三人王氏自中明以來聚族才百餘人其婦德之賢旣已蘊香藻潔不啻不嗚卽或斗箕之尼達其不若而美前姑後聯裾接笄遂能割春秋之髀臂耳膠序之琴笙使輶軒不給于車而棹楔或窮於樹鳴呼下里之風王者之澤何其盛與

重修宜昌府城隍廟序

宜昌之爲郡四十三年於茲有城隍廟在郡治之右歲丁酉予奉臺檄權守事下車不十日而廟圯予自入官以來其爲不職也多矣顧十日之內或者猶未得罪於宜昌之民而神卽以謹告之予用是怛焉滋懼雖然廟不可以不修也以予之力不能獨當其事則不能不藉於郡之賢牧令賢牧令所不及則又不能不藉於郡之賢士大夫與其急公好義之民夫以

國家之典祀旣非一切佛老之宮可比況四十三年以來戶口繁滋而年穀時熟聲明文物抗衡大邦雖太平極盛之時

竹香齋古文

六

至化翔洽固將無遠之不届維神亦陰有助焉生斯土者苟不忘神賜慮無不踴躍奮迅以襄其事者然是舉也伐木闢土百工備焉又或者弗以時簡稽傳一郡之脂膏蝕於私囊而耗於浮費則又神之所不許也其爲謹富不止是矣

鳴皋書院記代增城令管一清作

邑有善院在學宮之西偏寶鶴子峯之麓蓋前令沈公創之迨其久而頽廢今惠陽司馬陳公攝縣時復葺而新之所謂鳴皋書院者是也詩有之鶴鳴于九皋皇者何高也其曰九皋則高之至也士抱殘守陋局脊蓬翟間名不遠於州里聽矣而或者飲其羊以銜于市學之

不殖而厚取稱焉其敗也可翹足待也故君子之於山之石可以攻玉玉生於山出於璞未攻而質具焉攻之而德具焉處人于玉自處于石者謙辭也雖然兩美相比不相削也其必取之於石者異之而致同粗之而致精也夫人才之生不擇地其成于天者什一成于人者什九則師友非乎是舉也惟沈公實圖之於其始惟陳公實慮之于其終豈徒以經術潤飾吏治爲他日循良之傳地哉蓋將袁良師益友之助而致之於增人士其意良深遠矣某于先大夫無能爲役第碌碌因人成事故今者爲二三子說詩取斷章焉亦惟卽二公之意

竹香齋古文

七

木鐸而申之云爾或曰在易中孚之二曰鳴鶴在陰其子和之惟二與五俱有是中而能孚之實故其上下之相應者若母子之相和然今二公之爲增人士者既已肫然如此矣而鶴子之峯屹然如昔生斯土者能無和平此其聲之所以遠聞者也此鳴皋之又一義也

鳴皋者何高也據禮皇門注范衡洲駁之則仍據詩傳自記

巴東涼水寺東軒記

余去年于役在蜀之巫山往來道巴東首一宿而去不知所謂涼水寺也今年春金川蕩平王師凱旋將取道於荆襄余復至巴東待事主者館余

於寺之東。寺絕江岸。蓋二千餘尺而西。山一帶松櫟雜樹數百株。一望蒼翠。正與東軒相值。入夜月上。過山脊。則樹皆在牀榻間。寺後有泉穴。所謂涼水者是也。寺前十餘步。溪側亦有泉穴。居人謂之相公泉。舊傳萊公作令時。登山遊眺。有白鹿繞泉而鳴。故又謂之白鹿泉。近者山上居民漸稠密。其俗好畜羊。不多羹穢。兩泉皆腥澁不可食。余不得已。倩人日致江水斗許。聞山中。有茶。新人市淪之色白而香甘。與吾鄉日鑄之雨前紫洪之蘭雪風致。蓋約畧相似。因與奴子拾枯枝。煮瓦鍋。論說茶理。以爲娛。山既半絕冠蓋。之來日稀。抵暮有樵者數人。負薪而至。又有老兵於寺後。豢馬。余不冠。不戴。雜以賈薪。南至又有老兵於寺後。豢馬。余不冠。不戴。雜以賈薪。

竹香齋古文

大

立槽塹間。相與者辨土風物產。其言亦亹亹可聽。計余於此。當得十日。留則亦當爲十日。唐子西矣。余出門時。妻孥頗以此行爲慮。而不知余之樂也。因爲之記。將歸以貽之。四十一年三月十日三樵居士書。

重修南樂縣城隍廟碑記

乾隆之二十九年。余始任南樂縣事。齋宿于城隍之廟。其傾圯頽廢者。蓋過半矣。明年春。與邑之士大夫謀所

以修之。匝月而竣。事欲記之。未遑也。三十四年春。余移

任大名。則以記屬代者舍川李君頤。李君謙讓不肖。任其事。又二年。余內遷大理評事。將之京師。其士大夫來者。記若急難。然余敢不急。志記成。公。樂邑於鄙屬。爲最

瘠。其瘠於饑者什之三。而瘠於水者什之七。治饑之法。鄉三老皆能言之。至所以治水者。則茫如矣。前者邑文

學魏君文。然有《猪龍河圖說》一卷。南昌李又川先生。范

郡時。會下令求其書。不可得。今邑誌之言水者。寥寥數

語而已。卽其所謂數語者。亦支離紛綴。而不可讀。其餘

嘈嘈衆口。東指西劃。按而理之。皆無端緒。苦干有任生者。有心人也。於烈日中走開。清問考諸水之脈絡。歸而

札記之。得數十紙。余欲以暇時更與之商訂。勒成一編。以補魏君文。然之闕而任生不幸死矣。夫農田水利。昔人號爲耑家之學。學之而後知。不學則不知也。余惟不

學。故無術以無術之故。遂日視其老幼男女。叫號奔走。

竹香齋古文

尤

往來於水中。而不能一援手。以此長負桀之民。蓋至今猶耿耿焉。幸任生數十紙之存。因稍爲芟蕪。以流傳于邑中。俾不至泯沒散佚。以爲此邦文憲之一助。蓋余之所以記城隍廟者。僅此而已矣。此其所以遲之數年。欲載筆焉輒低徊隱忍。而不敢也。然今太守寧陽黃公。讀任生之書。而善之。則其言且施用有日矣。任生名士虎。字炳。古有學行。蓋邑廩生云。

歐陽子之文

重修南樂縣神武廟碑記

南樂神武廟。在縣治之東偏。中隔大陂。頃許有司之典。祀有焉。當余在縣時。春秋事饗。或經堤道。石橋而歸。

烟水瀾瀾柳陰四面有濠濮間意欲以暇時建小亭于橋上兼植桃杏雜樹數百株以爲縣人游觀之所而物力大絀未能也乾隆三十年縣之士大夫有城隍廟之役既而有神武廟之後並礪石以待記三十六年春余以大名令考績內遷廷尉平始克爲城隍廟記今余官京師又二年所神武廟之事已相去久遠而其礪石以待者猶昔則信乎縣人之不忘余矣雖然以縣人之不忘余卽余之不忘縣人可知

堂邑縣志有之曰南方之民倚山而樵傍水而漁雖無田業者皆可以自食至於大河以北平原千里一望彌漫每當隆冬時窮鄉婦稚蓬首垢面日於林曠間搜爬敗葉朽枝負而賣之於市不幸朔風怒號白雪皚皚則束手待斃矣余嘗讀之而慄然於心況縣之爲地不過六七千頃下者患潦而高者患濂不潦不饑者什之三已爾縣之人乃曰吾能緝麥莖以爲笠數十年來縣人父母妻子幸相保聚不可謂非笠之力也然麥莖固隨地而有笠亦夫人所能爲其能久專其利乎向者縣城闢闢殷盛時四方商賈皆大集貧民以肩背相傭負者五千計今之失業者多矣天下事何者可以長恃乎縣人所狃者耳目之前而余所以爲縣人謀者數百年之後則以爲莫如種桑當余在縣時固嘗諱諱言之間者張如意之來會作小詩以節婦之人未嘗不三致意焉夫以縣人之不忘余

處無不聽用其言者況西鄉諸三老類皆樸厚敦厚而明於計其益爲我丁寧申之他日縣中無遠無近綠陰茫茫然相接其長老或指以示其子孫曰此昔者某令之教也而余東西之轍或再與縣人相見亦將顧而樂之因得以酬其夙志相與建亭于神武廟之側以旌其成而不不然者余亦何顏以對縣人矣前所爲小詩二十章或可並著於碑之左方

新建鹿泉書院碑記

幼讀論語而不得論語之說今考之皆古學校之法案王制命鄉論秀士升之司徒曰選士此鄉學之論也大學正論造士之秀者以告於王而升諸司馬曰進士此

竹香齋古文

主

國學之論也文王世子始言合語之禮故曰凡語於郊者必取賢飲材焉未進其等則薦之以待又語始立學者退僕于東序一獻無介則繼之曰語可也凡此皆國學之語而鄉學之語者可推矣嘗春秋時學校衰廢孔子所以教人者皆古學校之法故門弟子記錄其平日之言以爲論語其中如仲由冉求可以從政漆雕開可以士子羔不可以爲費宰皆論之屬如所答問仁問智問政凡二十篇其他所云皆語之屬唐時大學之堂猶謂之論堂其後謂之講室論者論也講則語也宋元以來始有書院之制而四大書院爲尤盛蓋與學校相表裏學校之法有論有語書院主於語不主於論然爲學

者思語之不詳耳語之詳矣豈有不足于論者昔人好言南北之學而經學授受北者什之七南者什之三考之北史儒林傳由河間而薊而中山而邢魏比隆齊魯焉獲鹿之爲邑也負太行而面滹沱又抱犧之山汶水所出蓋山川之雄秀甲天下則必有尤異非常之才出乎其間大令唐君旣已創爲鹿泉書院又得吾友陶君新甫以爲之師二君皆南人而北學者其必有以大衍其緒矣余前者令南樂時以晉儒東氏哲唐儒馬氏嘉連谷氏那律實生於其地意欲構數楹借諸生春秋釋菜於其中且以時督其業居五年之久竟忽忽未暇今聞是舉也爲之大慨特是

竹香齋古文

聖天子作人之化無遠不屆況其近在畿輔爲書院者其必遵古學校之法以母忘論語之義故敢引禮文以疏之並着之爲記至近時所談決科利病亦論之一端然特其義義者不足述故從畧焉

與胡柘塘書

前者足下降臨省裁除憲實勞厥心公務之餘間涉文酒迄今數月依依如昨茲有啓者楊節使在時有長隨爨弄出場裝孤打鵠河套諸劇摘摹介溪顧瞻咳唾綽有神理其時以爲如讀侯朝宗馬回回傳也迨楊公移節通承其人老母弱妻寄居鄆郭躊躇再四未及隨行

三

竹香齋古文

餘論俾投足之有門犬馬能養亦何憮焉邇惟椒花獻歲五器受辛歲籥初更便蕃納吉不宣

三

而俗吏鞅掌簿書撆朴庭院雜沓了無絲竹則又見其郴前點後諾諾唯唯舉動淳謹衣衫恩樸論弗及平崑鹽齒不關乎四上向時習氣又復湔洗殆盡今某得評事去矣其人益復引領四望悵悵何之夫老兵負牆而哀悵後來之居上也伏惟足下騷壇主盟風流四曠或者燈紅酒綠春風按歌其人雖不足以溯荆拜之本原究務頭之出入而搃搗砌末料理排場節其片才尚堪一得卽不然而傳箋曲韻亦解語言朝鞭夕燈頤工脣賛亦可以給相門之汎掃備僕家之騎從又不然而渙奔之机豈論東西窮鳥所依不拘懷褒倘得藉齒牙之

姪師寬
壽卿
詩吟

男 菜孫
壽衡
校字
姪 菜
壽俞
壽易



張夫子傳

任長者傳

當元之季蕭山任長者年老矣而深沉有智畧諸路辟命皆謝之不肯就獨好延攬當世賢士大夫方是時崑山顧阿瑛傾其產治園亭聲伎聚天下詞客天下之風流歸焉其他鄉邑之豪大抵通輕俠招致亡命長者雖饑於財獨布衣樸遨好與儒者遊其所往來皆一時儒者明與徵書四出其纂纂來者皆能爲考亭勉齋之學故太祖嘗曰吾獨與秀才定天下耳長者所與往來既一時儒者則皆一時佐命從龍之彥洪武初長者嘗一

竹香齋古文

至京師獨不肯仕掉臂歸其後長者獨以壽考終於家蘭上翁曰長者蓋名實字元禮既處士無官閥而諸賢相往來者又以宿齒不敢相輩行其尊之曰長者長者故獨以長者稱於時長者所延攬最者爲青田劉先生基當元至正癸巳甲午間青田奉其太夫人避地於越主長者家約兩年有蕭山任氏山堂記其去也有兩札報長者自京師歸青田送之有序又題其風雨長江圖他如蘇學士伯衡張教授經以至義烏王子充禪長洲高季迪啓皆有投贈之作見其集中餘不可考矣或曰長者壽藏青田所卜也墓門之石亦青田手書或又曰高則誠於長者家撰琵琶曲居山堂之東廡

竹香齋古文

寧人不能答也舉其物色問再三則曰得毋某氏奴耶令知其奴也大駭逾欲見之復不可曰吾向者嘗以士誑江陵相今則奴也奴何敢見令君令驟見之復乃逃之於山令不得已望其廬再拜而去

三樵氏曰瞿九思後以薦授翰林待詔事見明史生平所著書甚夥皆散失無存者復所著有小兒語贊下語九思亟許之卒不知所學何等也雖然復以奴學既學而安於奴卽其學可知矣且休寧令君亦賢者也今并無從得其名惜哉

小兒語求之亦不可得贊下語據黃虞稷于頃堂書目作四卷今四庫全書目謂祇上下二卷且謂其頃

似格言而雜以委巷之語前有天啓壬戌陳繼儒序

然予未見其書

牟康民傳

三焦生曰勝朝術數之學開國時莫若劉先生基然先生故王佐才術數其淺焉者也至嘉靖間吾越有周先生術學所著神道大編浩博無涯涘人莫得而窺焉迨其季也則又有牟生康民當熹宗御極之初蜀中安靜無亂形牟生遽投牒告于巡按御史吳公曰明年蜀有難定之者方伯朱公朱公者名燮元號恒岳山陰人也

方是時吳公老將挂冠歸矣而朱公亦適以齋捧行吳

公率羣僚餞之郊既畢乃屏人流涕謂朱公曰公此行

竹香齋古文

三

孝靖倪先生傳

蜀兵討河西賊牟生不肯一至軍中然軍中有大進止必飛書問牟生在坐山中懸斷數千里外歷歷不爽豪髮許尊名聲之將叛也牟生豫以戒朱公曰天將雨穴中蟻且圖牟生語皆與不甚可解而驗之輒奇中類如此崇禎之十一年牟生書至曰公今年刻度不佳當尋赤松之約某亦塵緣將斷不久留人世矣亡何朱公卒於軍而牟生亦不知所終或曰仙去或曰死矣或曰往來名山五岳間人猶有遇之者嗚呼如斯人者吾獨不得而見之與

竹香齋古文

四

母久稽是間生齒何啻百萬計將寄命于公且夫牟生者年雖少天下奇士也他日卽有事宜與牟生謀之朱公聞心大駭不解所以姑唯唯及奢酉之難作朱公始大悟吳公語急具禮幣聘牟生牟生辭不至復書累累數百言大約謂朱公宜竭力守禦毋憚百日勞苦賊今走矣果百有二日而圍解先是牟生居內江山中上官無知之者而賊故知之奢酉旣至成都卽遣數騎往跡之謂之曰牟生在者爲我猝以來至則牟行矣他日聞牟生坐室中讀書徹晝夜如故又遣騎往跡之則又行矣城終無如之何亦大嘆絕以爲奇其後天子命朱公巡撫蜀討賊王三善死獄中天子又命公總督滇黔楚

貞公元璵子也年十六補諸生其時於書已無所不讀會漳浦黃先生道周方謫官江西以病稽於越文貞舍之衣雲閣命先生稟學焉旣而黃先生復被逮廷杖下詔獄先生從之京師經營橐匱受學於獄中黃先生戍辰州阻於賊未赴先生從之大縣又從之武夷會文貞以兵部侍郎召先生始歸崇禎十七年三月明亡莊烈帝崩文貞死之四月越中變聞左都御史劉先生宗周薦擢巡撫祁公彪佳吏科都給事中草公正宸等皆哀絰荷戈慟哭於軍門請討賊而巡撫黃鳴俊不時出師先生以文貞柩在賊中將微服北行乃募壯勇數十人與俱布討賊之檄於天正南都旣立福王福王亦無意

忠師而我

天清兵入關討賊。竄走遂葬莊烈帝於思陵。先生亦得

馬夏滋滿池羹沸攀援灑碧岫裂山頽恭際
禮於趨庭長執經於漳海妄以習聞臺閣自許無何銅

扶文貞柩以歸先是文貞在兵部以擒劉超故陰一子錦衣僉事至是以殉難故又陰一子錦衣僉事先生當得兩命事明世武臣無丁憂例累檄促之赴官而是時晚人阮大誠翻逆案驟起掌兵部事先生遂以喪服辭不赴也南都再亡唐王聿健僭號于福州漳浦以大學士督師承制授先生職方郎中監其軍事先生復以喪服辭漳浦遣之書曰屬以時事之艱思借箸於君非敢以一官相溷也正使縞冠素韞出入戟門於君何譏於僕何損先生雅不欲與唐王事以漳浦故不可以不赴

竹香齋古文

五

逃遷趨廣信臥邸舍待之漳浦至議兵事多不合漳浦憤然曰君昔者在吾前智畧輶輶今喋喋如此老生耳先生曰先生正欲爲火迫文天祥然於事無濟若何發源敗績請見法於江寧先生請其元葬之事畢遂歸杜門不復出順治九年

聖皇整旅入關受天成命奄有九夏揆文奮武以開萬世無疆之休於是仰山川之再秀覩日月之重光攀龍附鳳之彥罔不出其經綸以黼黻明盛小人有母奉菽水咏太平已耳會老友蔣子杜陵來自雲間以網羅散失相屬予心違之特念四通二衍互進迭興而世鮮湛深之士者以有三畏也編簡浩繁望洋無際則畏之端倪雜見作止屢遷則畏之我思古人厥有二道溫公作通鑑時流猥以引睡機仲患之離爲二百餘事事爲本末俾若散錢之歸繩貫而後天下知讀書之樂東萊作大事記有香齋古文

新朝立於先臣至矣而遺孤孽坤葬將何以報哉念生平經世之學所受於漳浦者尚歷然胸臆間乃彷彿二衍之例臚爲一書以告六官長屬冀以裨補萬一書凡三百七十餘卷名之曰治格會通其自序畧曰予少聞

又復爲之解題考亭善之稱其一句便括一攬使如尺度之占象緯而後天下無泛讀之憂今法機仲則多其綱目綱有分總以統其全目有巨細以析其妙層積肩列而本末自出則錢無不連於貫者矣法東萊則歸重細目連篇累牘之文括諸數字轉喉疑睇之始洞其指歸則緯無不周於衡者矣其次則言刪通衍相積其勢不得不刪然刪恒不刪特刪同不刪異刪遠不刪近刪項不刪大刪文不刪義其大指也亦有事本恒掇而不刪者如屯田牧地則存其境址賦稅課程則存其規額下至農桑畜牧器用百工旣闢治道則不得而去亦有事屬殊特而刪之者如氏族六書七音以至金石草木

之類博雅所資而無關政要則亦不得而存又其次則言述四通五經續考最後畫於神宗之中祀今以崇頤爲居四朝典故雜而難稽史志未成碑官叢謬雖就所聞見紀之心焉惴惴不容不跂足於後來之彥也若夫燭耀微明夸稱尚友獨窺往世所操不同杜王矜慎評陟貞贊纖鉅畢宣漁仲天資敏妙瞻矚高遐雄辯所歸不無武斷求其渾脫經史鑠鑄古今屑折入微動中窽綮暨惟馬氏所願學焉苦小之不逮蚓唱蛙鳴自適已事已爾六十而濡毫八十而輟筆損鑪却扇心摹手追生平精力盡於此書冀或免於躡車覆瓿其曰治格者本諸西山大學衍義所云治天下之律令格例也會通

竹香齋古文

七

有三義言學者以研辨通之言治者以因革通之而言六經言三代又必會兩漢唐宋元明以通之也先生旣孜孜撰述一切外事皆不問康熙二十年越大水江西塘圯自臨浦至褚家墳決口凡十三處當事者務苟且欲小小補苴先生慨然而起謂宜合山陰會稽之力以助蕭山按畝而輸分段而築務爲百年之利而是時鄉人姚宮保啓聖方總師閩中議并修三江閘馳書請先生主其畫先生乃刻其石以禦湍流其餘烹煮灌鐵一如舊法又修磧堰麻溪瀨治其負洞之淤塞文移書牘商榷洁難相往復者蓋數百萬言皆先生手書自辛迄壬廢寢食者一載有餘而後訖工工既訖復孜孜撰述

如故章浦戴山皆文貞執友而先生之學主淳浦不主戴山其所與遊如黃處士宗羲姜京兆希轍董山人易以至孟學思祝宏壻等皆戴山弟子宗羲若明儒學案七十卷先生亦著明儒源流錄二十卷以明示異同其他自詩文集外又有古今疆域合志越水詹言等書皆與會通相表裡膠州高相國宏圖遜荒居東城禹跡寺先生繼葉肉終其身雲間蔣大鴻平階卽所謂孝友杜陵生者也雋越主姜公子章先生亦時賙其困乏其後遺民逸老漸次凋謝而先生享大年巍然獨存或以爲得金丹之術先生笑曰非也康熙四十五年終於家時蓋八十有七議謚者宜興陳維崧

竹香齋古文

八

三樵氏曰文貞居戶部以三做名其堂三做者正做大做實做也先生進退取予嚴於絲髮可謂正做矣著述務極於宏博可謂大做矣至於水利所關精思曲算旁精憲神毅然以魏尚書戴湯兩太守自任則所謂實做非乎嗚呼先生身逢革代自以兩膺世賞職在周廬故山微蕨苟無餓餒而在本朝史法嚴斥武臣其不容抱器之奔亦久矣雖然藏舟

公名燦字子美萼庵其號也康熙甲辰科進士授陝西延安府靖邊同知萼庵王公傳

延安府甘泉縣知縣延安邊塞苦寒而未脂清澗間固成獻兩城所自起也公偉軀幹長八尺腰闊餘十圍初

至甘泉人皆憚謂爲武健吏然公故文儒見百姓語喟喟如家人甘泉人遂愛公謂公慈母其桀黠者亦以是

稍玩易之已而吳逆反滇南勢張甚四方無厲蜂起相應和隣邑有王士成者亦衆數千劫掠郡縣烽火連晝夜不息公倉皇撤車輪門扇補城垣之闕壞者料丁壯簡兵仗輦水而窖之并鑿井十餘處大爲城守計尚未備而微察左右胥皂多日動言肆者知其爲賊內應度

城不可卒守乃口朝服視事曰吾辦一死待賊矣無何

賦僞爲難民至城下內應者果啓之城遂陷公方坐堂

竹香齋古文

九

皇遽簇擁之去至賊營賊見公狀貌大駭有老賊曰此甚似孫尚書孫尚書者胡督師孫公傳庭也皆羅拜請公爲帥公大罵曰猪狗大兵至女方爲蠱粉吾朝廷命官肯從賊耶賊怒欲手刃公然終惜公狀貌而賊中有甘泉人謂公好官爲公乞命乃械公手足納之獄先是公朝服待死至是遽爲賊篡去未及死而朝服故在身逾數月

王師至賊竄走主兵者出公於獄雖破敝縷縷尚朝服人嘆異且亦奇公狀貌謂之曰若可將也檄署延安府靖邊同知其後聞賊敗於衛滇賊擾湖湘扼於常岳間勇賊終陽息不敢動四方草竊者漸次剗削勢大定上

官欲以公抗節狀請於朝加超擢公頓首謝曰某所領縣城池倉庫獄囚無完者且併所佩印失之於律當致法得免死足矣敢邀賞乎乃卒受靖邊同知以歸又二年病卒

論曰三藩構逆時吾邑有胡尚書升獻以大節著今按公行事幾幾乎與之埒矣當日者連雞弁起變生倉猝守令中鋸鋸自堅幾人哉如公者蒼蠅不點完其趙璧而能卒知其罪可不謂賢乎邦賢俎豆尚虛一席嗚呼此固後來者之責也

明鄉飲賓王成吾公傳

公姓王氏諱志學字成吾世居石家池之旁幼喪母多

竹香齋古文

十

病及長能自力以勤幹起其家公事繼母孝繼母趙有子四人公並撫之至成立旣而諸弟以坐食廢其產公分所有畀之又廢則又畀之然以勤幹故其家益大起崇禎之十四年越中雨黃雪至四十五歲大饑知府王孫蘭請賑於上官不得而是時祁御史龐佳方家居與推官陳子龍定議倡諸紳紳及富室畫坊里而賑是役也私賑而治遠勝官賑之不洽者然軒亭以南力于賑者首覩巷金公子樞軒亭以北則推公金公子所發粟萬餘石公亦數千石賑垂竣公又曰古之言荒政者有以工代賑之法吾所居敝壤何不及此時修之則兩利之術也於是大興作治其居執鉛畚來者雖老稚必

倍與之直。諸縉紳益相與慕效之。以手食者皆大濟。知

府王孫蘭迺曰周禮六行曰孝曰友曰睦姻任恤非王

君其誰兼之哉。會鄉飲造公門再拜請爲賓。公辭不可。比禮成。越人咸嘆曰百年來無此賓矣。先是公卜葬其父仰橋公於樵風涇未至葬所百餘步大雪紩斷不能行。有老人扶杖來相之曰於法爲土角金吉壤在此。不在此。彼紩斷天也。雖然不利長子奈何。言訖而去。不可跡。公曰神告我也。苟利諸弟可矣。遂卽其地窆焉。其後諸弟皆夭絕。唯公子孫最繁衍然。自公而下則皆不利。長子如老人之言。公卒時年七十有八。配章孺人亦有賢行。

竹齋古文

士

蘭上翁曰。比者又得公兩軒事隣人季氏子貧甚乞貸無虛日。後忽自縊于公門。縣官至檢其懷得一紙。曰吾以寒餓死來此。欲乞棺於公耳。公大訝曰。寢兒吾以棺資畀汝。不足數日活耶。縣官乃嘆息而去。又隣人有陳小集者。外出其子以所居樓鬻於公。小集歸大怒曰。吾子不肖。乃至盜鬻吾居。雖然子鬻之而父贖之。可乎。公曰。可。既而視所立券。乃嘆曰。公所以厚吾子者至矣。吾子至不肖。此樓終歸於公。夫一鬻之不能忍。而再鬻之乎。遂勿贖也。公暮年益饑。於財隣里之婚嫁喪葬無不恤。橋梁道路無不修。佛老之宮無不飾。或曰公圖佛報耶。公曰爲佛者尚不圖報。况吾本不爲佛哉。其歿也。私

謚曰仁孝鄉人之志也。

韓先生傳

韓先生者。越之山陰人。善太乙奇門。壬遯之學。與予高王父曾王父爲兩世交。富明神宗之季。先生方壯年。穢被走京師。思有以自見。而其時士大夫皆無學。掇拾細碎。相水火。兵虛餉絕。而畜閭人二萬餘雖無名小閭。皆淫侈先生旅食久竟不謁一人而歸。歸未幾。中原冠大訥先生。乃聚村童十餘人。設郵學於溪口。而予家世居溪口。方是時。高王父燬於火。家日貧。一日以命問先生。先生曰。君年三十九死矣。無可爲者。並判其紙尾曰。玉人偕老。非爲老桂嗣雙榮。一獨榮。蓋玉高王父歿踰一年。而高王母亦逝。所謂偕老。非爲老者也。高王父有二子。而次者無後。至於今奉祭祀守墳墓者。皆曾王父子孫。所謂雙榮。一獨榮者也。高王父之歿在順治之四年。其時曾王父年十有五矣。以貧故不能具修脯。廢學先生。曰。吾明年將謝村童。假僧廬修淨土法。孺子來其爲我執炊。吾生平不畜一書。然胸腹所記憶者。尙能爲孺子誦之。孺子能以耳受之乎。先生事佛稍暇。輒手數珠。爲曾王父誦呂覽。誦淮南。以及兩漢諸子。家並述其大意。至涑水通鑑。則地理糾錯。年月穿互。皆縷縷。按之。百不失一。旣而曾王父走於杭。先生設卜肆於東觀橋下。又數年。曾王父自杭歸。負一屢於其左。居焉。是時有哈

提督者駐于越，標下兵數千錯落滿街市，有兵過曾王父以非意壓之，不忍。曾王父怒挺而起，先生曰：孺子勇哉！乃能以瓦撞石，雖然不值一錢矣！曳杖出呵之，爲好言謝。兵去，當先至在溪口也。爲里人占決井，竊諸細事，輒刻時日懸記，物色取奇，驗一時驚傳以爲管，郭復山先生頗悔之，漸不肯爲人占，決至是雖賣卜循例畧具休咎而已。日得百錢，輒閉門臥，起誦佛書。東觀橋敦和曰：先生之學，蓋出於周雲淵。然雲淵出入戎幕，而先生不涉戎幕，雲淵著書至千餘卷，而先生不著書。沉竹齋古文

十一

冥晦默庶幾乎，達天知命之意雖所學或不逮雲淵而其養則過雲淵遠矣。每旌宋元以來隱逸傳，往往以詩人當之，又降而之畫客。若先生者，其可束之方伎乎哉？敦和又曰：先生奇愛吾曾王父。吾曾王父亦嚴事先生，如父先生所以與曾王父言者多矣。一字不涉於術數，則何也？自曾王父歿而能言先生者惟王父王父歿而能畧言先生者惟敦和故敢次其旁，鬚附於家傳以告後之人。至其他占驗之奇，恐涉於傳聞，且亦非先生所重，故弗著。又先王父每言必曰先生先生，故今并無從得其名。

孝廉方正徐先生傳

先生名宏仁，字聖木，居郡城之春波橋，其先上虞人也。年十二，著奇穎，爲文操筆盡數紙。郡博士陸先生者，深器異之，然家故貧乏，其父仲德公之歿也，至無以爲殮。先生號泣走姻黨間，貸錢無所得，迺標其身，若將自鬻者。陸先生方食，聞之輒箸嘆曰：孺子一至此乎！予之錢六緡，使歸備棺衾焉。先生旣素貧，至是益困，日夜綴紙蠶賣之，以給食。遂廢學。年二十，始坐里門，聚童子數人，爲句讀師，迺出向所編，誦之聲琅然，漏下數十刻，猶未已。雖甚風雨寒暑，不少間。里中諸長老，每倚枕聽先生誦聲，輒以愧，勵其子弟。而是時，陸先生已前去，先生以貧，故不能具脩脯苦無師。諸長老乃口講指畫，爭欲

竹齋古文

十四

爲之盡。先生皆恂恂聽受，由是先生之業遂大就。先生兄弟凡四人，先是伯兄縉之歿，嫂沈霜居其兄弟，欲奪而嫁之。先生持不可，卽奮奉起先生，不之校也。而持益力，事遂止。旣而季弟復歿于京師，先生旣得耗，顧念母孟益太悲，不可以重傷其心，走他所哭之慟，時時僞作書，自京師來者，啓緘爲太君，輒大喜，弗能辨也。太君素病，胃至戊子而劇，醫者謝衍窮先生徒跣走里社，號於神，請以已算益母，算其日向晦，太君胸膈急，忽朗然如晝，第有冠佩者，降于庭翼日而太君瘳。至庚子乃卒。先生爲諸生十餘年，而後廩于庠，又二十餘

年而貢於成均應鄉舉者十五竟不遇晚年精研於宋元儒者之書制行醇熟以毋自欺爲宗自傷獨學無師資凡執費來者必就其性之所近委曲成就之經其指授皆有立雍正三年

詔舉孝友端方之士學使者王公蘭生以先生應先生固辭乾隆元年以

登極恩舉孝廉方正復以老病辭不可遂受六品頂帶以歸又五年先生年六十九卒于家初先生之祖允文爲世父廷喬後廷喬婚于葛而廢生育絕不數年遂夭葛以處子終其身事載郡邑志有司以事在鼎革前輒廢格歲久不得旌先生痛於心往來奔走者十餘年

竹香齋古文

三

徧乞於諸臺卒旌之允文生驥卽仲德公也先生配郁安人繼王安人子三曰汝翼早卒郁安人出曰英邑廩生曰芳以後伯兄縉之乾隆癸酉科舉人王安人出皆能傳其家學方有聞於時

蘭上翁曰先生次子芳於余爲同年述先生生平請爲之傳稿既定尚存余篋中而余以事走四方比歸則芳以病歿前死其兄英官商州吏目亦死詩有之無念爾祖聿修厥德是在諸孫矣因檢前稿稍加刪節歸之以成宿諾云

吳青子傳

吳青子者名鳳翹又更名鳳翥乾隆己卯科舉人世居

山陰之州山青子當幼時學爲時文卽不肯隨人俯仰涉筆多慨奇張海門侍御其母舅也奇愛之海門旣官

京師子數千里外督其業青子亦奉其教維謹其後永城李公來守越闢蕺山書院而孫虛船方樸山陳句山

徐笠山四先生相繼主講席四先生者於海內最爲宿老口講指畫前後相繼垂十年故諸生之著錄蕺山者亦最爲有師法而青子攘臂出入其間皆稱都講生笠山先生嘗曰吾向者得一青屋不啻足矣今乃又得一

青于青屋者卽所謂蕭山周濱者也青子酷嗜太史公書自班史以下皆嘗警之弗讀卽讀亦弗竟間亦彷唐宋韓蘇諸家爲古文得志傳紀序之作數十篇於諸經

竹香齋古文

六

皆博涉之而尤好三禮謂戴記詳于喪而畧于祭儀禮少牢特牲兩篇於大夫上畧具而天子諸侯闕焉因欲補天子諸侯祭禮之散見于他經并漢晉唐儒之說可據依者皆手錄之得十餘萬言凡兩巨冊反覆塗乙率漫漶不可讀與其所爲古文皆藏于家唯所謂青于制義者嘗鏤版以行朋好間皆有之壬辰之二月青于以會試卒於京師年五十有七予視其舍斂焉三樵生曰青子工時文後學爲時文者多從之游青于賃屋以處之燈火恒數十舍性落拓不羈每暑月解襪兩手搔爬垢膩滿牀席青子益自喜縱談弗顧人亦樂就之談不厭也其在京師時多酒失予微規之青子

唯唯他日在酒座握手惟謹然而青于死矣。

海樵李君傳

李君振德者字勲五又自號海樵山東霑化縣歲貢生篤行君子也君祖曰陶津公登祥君父曰敬臣公恪皆以名德鄉人祀之學宮之旁君兄弟四人而君最少散臣公既歿母范太君恭得涌痰疾君侍湯藥不解衣帶垂十年醫之良者兄事之終其身不替仲兄曰新猷者以病困濟南逆旅中君得信兼晝夜馳之數日稍愈乃負牛車抱著懷中以歸及歸而仲兄乃自慶更生也君旣績學工文章居恒闢講堂以經義教授門下若錄稱

弟子者以百數又饒幹濟之畧邑故瀕海有潮患其田

竹香齋古文

七

率艱廢不可耕君侃侃條具利害爲水利議又爲減賦議事皆格不行然至今傳之以爲碩畫君兄弟四人皆

老壽家有小園畝許蒔雜花數百株遇佳風日四人者

相與嘲觴賦詩於其中因名其園曰叙樂園其後三兄以次卒君歸然獨存意忽忽不自聊趙方山先生君少時所從受業師也訃至而君已病爲位哭之將往襚焉子弟或請代君曰吾此中耿耿有不可代者存遂扶病行比歸而病寢劇踰年遂卒年六十有八君所著古今文外有南遊草海樵吟稿皆藏于家

三樵氏曰古者養士於成均漢時亦以學官弟子傳經業唐宋設諸科率由州郡取解而學館生徒貴焉明初

國子生內登九列外任方面者夥矣迨科甲之勢盛而貢途遂衰有司計年資而已不復精其選雖然使得其人如郭有道王彥方者固以復於司徒樂正俊士造士之舊何愧哉世或斤斤以不得一第爲君惜不其福與

蕭山王君石林傳

當有明之初凡所謂學校之法科舉之制一勒之於道學其後科舉盛而學校稍衰然學使者輶車所歷三歲而黜陟之其或不遵用先儒而倡爲游言必置之劣等甚者褫其衣巾故天下士皆凜凜奉法平居杜門考文晰義唯恐研辨弗精一言出入以爲終身大玷迨嘉隆以後學校中始沾染異論科舉之文亦漸而之六朝又

竹香齋古文

六

漸而之佛老東鄉艾先生創爲文定文待等書大聲疾呼而卒不能挽也

本朝兩舉鴻博之科

御纂四經三禮又袁集四庫全書時之中外振奇服古之上皆兼治漢宋不沾沾一家之說然科舉之文則屢頒清真雅正之訓

欽定制義則仍以歸有光黃淳耀爲歸蓋監前代而損益之所以爲學校科舉計至深且遠矣奈未得交石林王君然聞其以經學受知於督學雷翠峯先生先生粹然朱子儒於經學最深可以無虞仲翔一人知已之恨又聞其在山左時與朱仲君相主客垂十年交最洽仲

君亦通博，與其弟竹君學。上石君侍郎天下所稱爲朱者也。子幼時習聞長老言：山陰有劉先生承考，角有胡先生肯堂，皆諸生終其身不遇，然皆以高才碩學爲士林所推重。論者方之楊子常顧麟士兩先生，君始其接踵而起者。與君生時庭桂盛花，且素繁然有子，盆蘭亦結孫數十。太翁以爲瑞，故名之曰雙瑞。既長，則名文灼，字三俊，又字石林。幼著奇穎，四歲能讀書，至九歲通五經。周官經、春秋左氏傳、并太史公書，十一歲卽工爲科舉之文，比長於書，遂無所不讀。孜孜矻矻，提其要而鉤其元窮，日夜生平規言矩行，篤孝友，雖貧而講於睦姻任卹之道，或曰瑞之不可徵也。嗚呼！君獨不得於

竹香齋古文

尤

科舉耳，是固學校之光矣。

國家教澤涵濡百餘年，然吾郡學校中如君比者，僅三數人而已。而曰不得爲瑞，彼後生束書不觀，徼一時之倖，遂得甲乙科，以去其父，將爲瑞乎哉？君議論一守宋元以來儒者家法，於永樂四書五經大全，并後來蒙存淺達之說，皆不敢鄙薄，以間習爲唐人詩，并古律賦，又能以讀經者讀律，知律所以云毫意，晚歲遊雲南，遂卒於劍川。予武培武堂，武培以丁酉舉於鄉，予子榮同年生也。孫廷鏘廷銓廷鍇廷鋐。

楚兩節婦傳

而舅姑及夫之兄弟皆死，無所歸。母乃歸于頴，而頴之長兄弟亦皆死，唯存一小弱弟。父病篤，號召朴第，闔泣涕屬之曰：「守汝之節，撫我之孤，可乎？」節婦應之曰：「可！」頴氏之在斬也，爲中貲。父既歿，族人欲瓜分其產，無日不利孤死。鄉里無屬，亦相賴起，歷以挺刃者數矣。節婦不憚也，挺身出，與之指柱涉訟庭，益侃侃發舒。郡縣有司皆高其義，爲痛繩無屬者，無屬者乃相顧胸縮曰：「女虎不可犯！」以故卒全。頴氏之家比張獻忠之亂，節婦年七十矣。所謂小弱弟者，亦已四十餘併。其妻及景星以及他婢僕，共七人出走。有賊酋騎馬來，從奴賊十餘皆持刀，六人者皆向賊叩頭，號泣乞代。節婦死，賊不之許也。

竹香齋古文

尤

頗怪之，方詰難間。節婦坐於地，大聲曰：「止我白頭老寡婦受朝廷旌表恩，今日事至此，死不爲枉。何至向賊乞生？」因顧騎馬賊罵曰：「汝楚言非吾楚人乎？少年好驅幹，不出力殺人。」賊爲將軍，乃作賊，倚賊勢荼毒鄉里。豬狗將不食汝，餘賊慄然。刀墮於地，良久曰：「聞母言使人大慚。雖然，吾豈甘心作賊者？母且休矣。急騎馬去，須臾又騎馬以脯糒來。」曰：「頃母教我最可念，此少物。姑爲母一日糧，但母當東行，慎勿南。三日後，拔老營，此地無寸草矣。母可微語諸同鄉，使知之。於是，節婦遂沿江東下，止於昆山。新州之領祖，崑山故里也。其後節婦終于崑山，而景星讀書崑山，與復祖諸君子遊，有聞于時入。

本朝亂定始還蘄州

震川學史記文字自記

武昌縣節婦某氏田家也。生兩男而寡無姑與翁居。

獻忠將至武昌人洶洶其翁買一舟載所有望節婦舟
兩孫逃之湖湖者距樊口十餘里蔓葦藪雜烟水渺瀉
煥曠晵縣人向所避亂處也。節婦至則見避亂者纂纂
來抵暮而前後左右且萬舟。節婦乃微語其翁曰吾之
來以逃寇今逃寇者萬舟是召寇非逃寇也此不可處
明矣。然是時節婦舟爲他舟所裹不可動其翁方意其
所載次且間節婦大聲曰事急矣乃各抱一兒輾轉緣
他舟以出另覓一小舟夜去孤泊港渝間無何寇至先
以鐵騎列湖干斷四走之路然後拔舟殺脫漏者代其

竹香齋古文

三

蘭上翁曰當明之季兵寇頻盪楚中生民盡矣而兩節
婦之家獨全雖然顧節之氣足以蓋賊其高義足以勸
賊要之所遇嫩賊耳此不可常也若武昌節婦者蛇蠍
所螫斷指截臂其智深勇沉蓋尤在領上哉予前在黃
梅讀蘄州武昌兩志得兩節婦事以其皆因於獻賊之
亂欲併傳之而以頽廢時人擇胸腹尚粗具崖畧而或
迷其姓氏非記事之法也後有讀遺墨者爲我考而補
焉此教援舊例也

潘節婦傳

潘子荆山之母曰屠孺人年二十來歸一歲而育荆山
再歲而育荆山之弟未滿月夫瑞士君卒孺人年二十
有二方是時潘氏之田連阡陌畜僕奴十餘輩事耕作
而孺人亦盛有畜資然孺人獨於牆外隙地藝桑數十
株不數年而桑可蠶也則潘氏之家已中落益中物以
佐家故并賣已殆盡孺人乃畢力治蠶歲得繭數斛賣
之折箸得薄田十餘畝孺人治蠶外又畢力治田以天
幸漁有秋孺人旣節縮衣食於一切澆灌織漬之事皆
親之每冬月兩手入水中輒皴裂倩鄰媼灼松脂傅其

竹香齋古文

三

上痛至不可忍弗血也已而兩兒皆成立漸次舉婚娶
乾隆之十六年九月朔得微疾自言當以六日逝屆期
而家亦小康孺人迺言曰吾昔者嘗更潘氏之盛弗敢
知其衰今衰矣致知其盛乎然以此下報吾夫則可矣
步之間日三湖徑孺人所繫柔丸丸然皆在舟行上下
者見之謂之節婦桑木

王二宣教家傳

王二宣教者名佑字餘慶歎億公仲子洪武中里中人
有蠻黃冊事獻威歎億公富坐戌戌遂東廣寧衛前東
左所宜教乃號泣請於有司曰父老不任戊有兒在能

苟戈矣。有司者憐之，遂止。歎億公聽之，行宣教在戊所。歷四十二年，頽然老矣。季弟曰：「行簡者，念之走遼東復請代宣教，乃歸，終於家。」敦和曰：「按明史洪武十四年詔天部而布政司及府若縣各存其一上戶部者冊面用黃紙，故謂之黃冊。當明之初，憲元政廢弛，用法嚴，斬刈無虛日。况乎立法更制之始，尤必用重典以歐率之。燉黃冊何事也？而歎億公乃僅以得戍此其爲望誤從坐者無疑。」明史又載孝子劉謹事，謂代戍之法必其嫡且長者，而宣教以仲子得之，幸矣。自宣教之歸，子孫負薪耕稼，杜門寡過，垂百年。始稍稍有通籍者，蓋創於前事云。

敦和又曰：宣教即爲宋時七品散官階，其後里俗爲恭敬者，必曰宣教。宣教譜謂有姻黨之在當途者，薦公爲州之宣教，則諭矣。夫州安得有宣教官也？宣教卒葬於桃源村之大西山子二長伯常府君次郎神懷府君其季弟之代戍者，後遂爲廣寧人。

此與楊芳家傳皆必傳之作，一語不苟。真史才也。無利語，無剩字，必傳無疑。

世人談先世事，輒夸而鮮實，誤他人且不可矧其先乎一笔不苟，斯足取信。

嚴謹有法，固不獨傳先世事，當如是。

存恕公家傳

公諱文昌，遺其字，存恕者，其所自號也。父仲懷，公年二十，遽歿。公生七年而孤，與其兄存耕公俱鞠于世父伯常公伯常公愛之如己子，比長。伯常公迺曰：「吾茹氏懲

家難，子孫率杜門耕稼，自守。吾有子七人，弟之子二人，爾然有先人之田宅，無凍餒足矣。不令之富也，遂均其財，九分之。公與存耕公皆再拜受其一退，而色喜。大司馬吳公允曰：「是舉也，非受之者難，而與之者難。」一門之内，共燈而明，共釜而爨，未俗交，芟橫生，畛域遂有爭有讓，大哉！伯常公所由與漢土銅名者異矣。吳公允於茹為彌甥，其贈公茹出也。其後公壻於峽山，遂徙居峽山之陽，而存耕公仍故居。居桃源相距，蓋五里。公蚤起治

竹香齋古文

三

家事畢，卽緣溪而上，省存耕公。呼邱嫂具黍飯，語咄咄然抵暮。存耕公必送之下，至小石橋所，猶擁膝坐語。俟夕，陽盡，乃歸。存耕公來省，公亦如之。公送之，亦必于。是橋兩公皆高年，各居然終歲中，無一日不相聚。雖風雨不以間也。小石橋者，在田艸間，于上下道里均焉。故取以為往來相送之節。云先王父嘗曰：「吾恨隻身無兄弟。」後之爲兄弟者，其毋忘小石橋哉。

嘗閱邵子湘集中多小傳，頗有佳者。然終覺筆力孱弱，以此意致瀟灑，辨香廬陵，乃非虛語。

不難於著筆，以其事之真，傳之易耳。然欲如是之情，至意篤于二三百言中，一氣寫出，則又難著筆矣。武

安試院七月十三日夜燈下讀此覺新秋涼爽

几席悅承覽

楊芳公家傳

楊芳公者名鳴盛浙之山陰人以廣寧衛籍應北直隸

鄉試中崇禎丙子科舉人謁選授蕭縣令已而寇至公

死之繼室葉暨四子初泰初昇初薦初登皆于難敦

和曰按修譜時距公死才三十餘年必有能詳其事者

而紀載荒畧幾至泯沫嗟乎皓首儒素僕博一官驟丁

鴉變血肉糜漫以至妻孥併命姓屬都盡不得于國史

不得于郡邑志則亦已矣乃并不得于家乘悲乎哉

史載崇禎八年有程繼孔王道善張方造三賊破蕭縣

竹香齋古文

壬五

焚徐州杭人孫之驥言江北賊陷蕭縣在九年而公之舉于鄉以丙子丙子者九年爾則此時未筮仕也其後袁時中以十四年之三月陷霍邱又突入蕭縣纂其令以去以時以事十得八九矣而譜云公死在十六年則與十四年不合云罵賊死堂上則與纂去不合考十六年中成獻兩大賊分據秦楚之郊方且設官偽號之不暇其勢固無由東畧淮徐奸黠蜂屯蟻聚所在皆有然迄不聞有破城殺令之事嗚呼考疑而傳信夫不有蕭

人在乎此固後死者之責也夫此固後死者之責也夫

兩節婦家傳

吾近溪公有從子曰守臣隆慶四年正月十六日之溫

州遇盜死不得其尸節婦吳氏年十九有一子曰惟隆撫之至萬曆之二十一年卒年五十三蓋服喪者三十年惟隆者卽所謂禹蘭者也茹氏譜自近溪公修後禹蘭再修之迨

本朝又得節婦鄒氏

鄒節婦者蓋世道之妻世道于近溪公爲五世孫旣娶節婦而美期年有子曰源於是兩人益相愛也康熙間世道心歸之走京師求爲部從事不得積憤恚遂舊旣舊益憤恚遂死于京師京師無歸其柩者然語陽陽傳越人多爲部從事自從事歸者輒買好田宅爲富人居世道心歸之走京師求爲部從事不得積憤恚遂舊旣舊益憤恚遂死于京師京師無歸其柩者然語陽陽傳

竹香齋古文

壬六

於是謫謫作癡語曰西興船來京師人歸矣京師人何必死而必謂之死誑我耶不則詛我耶前後約數百言自始至終而又始自朝至暮暮而又朝雖小有顛倒更易要不出數百言之外如是者積十餘年其子源漸長好飲博不肖兄公頗督過之遂逃去不復返而兄公故以手食至是浙老家日貧不能養日給米三合其筭一切不復同於是節婦之食遂無米茹無鹽酪漸至臥草中無牀簷夏月無擣帳衫裙履屨皆數十年物縷縷破結無薪不能炊則日出拾薪于路口中謫謫惟誦此數百言者羣兒以其癡也謹而遺焉有代之拾薪者爰之或啖以餅餌弗食或故遺其錢物遙伺之節婦拾薪

竟卽謫去弗見也。節婦年蓋七十有餘，逮死猶謫入京師人不置。

敦和曰：篤矣哉！吳節婦之於禮也。禮有喪未葬主喪者服不除。又春秋之法，賊不討，雖葬不書葬。今云不得其尸，則并無可葬矣。匹婦雖微，不同天之義則一。吳節婦未嘗通經，而篤于禮如此。蓋其性也。吾間者又嘗讀卷耳之詩，其二章曰：我姑酌彼金罍，維以不永懷。其三章曰：我姑酌彼兕觥，維以不永傷。以永懷、永傷之煩，紓鬱閑而不可耐也。而不能不暫托於觥罍以解之人之有心。一日而萬念興焉。乍羊乍馬於東於西，未有能一而不他者。今鄉節婦不分一念，以及于其子，不分一念，以

竹香齋古文

毛

及於其身之寒餓。舉其所爲心者，全而注之。京師人此在一日之間，猶難之。况于終身之久乎？又豈有一物焉可以托而解之者乎？夫忠孝首臣子之情，情之不至，無以爲忠孝。今觀鄉節婦之情，尤不可謂之非性也。兩節婦者，外盡於倫，內盡于性，均爲吾宗之景星慶雲，或乃至以癡少之。嗚呼！古有望夫石者，鄉節婦殆將石矣。夫安得不癡哉！

翰林院檢討醴谷夏先生墓誌銘

乾隆之五十年，醴谷夏先生以疾卒於高郵里第，得年八十有八。越明年，孫味堂等奉先生晉徐孺人之柩，合葬於天長岱麓莊之原去神居山十里而近，未銘也。又

明年，味堂赴禮部試，見敦和於京師而謁之，銘敦和老矣於門弟子中屬當後死之責，又奚忍辭？獨念先生當

六十時曾仿史家自序之例序其生平，累累千餘言，今載在集中，於事皆詳實。敦和今日執筆，豈敢有加焉？惟取其軼于自序之外者，續補之。如左先生年三十而舉，乃逾於薦雋者，篇中序國士之選，關尹公則以公方問府江南，恐涉攀援故也。癸丑成進士，隨以詞科入翰林，仍以績榜請，卽欲藉先生以爲績榜光，旣而得

竹香齋古文

毛

研經考史，一以齊息園侍郎爲歸。他如任鈞臺之論禮器，諸草廬之論山，栲隱紐，杭董浦之論史表闕誤，先生述之，終其身津津不置。同館之外，則九重胡徵君，雲持蓋先生，虛懷樂善，出天性於已，不諱其所短於人。務盡其所長，無論同輩名宿，卽後生一字之工，傾歎不容口。有好爲瑕疵者，輒付之不答。嘗置一大篋，凡往來投贈，以至卷章所句，皆嚴弄而寶藏之。暇時一一出以自娛，客至並出以娛客，曰：吾以當琴奕也。其與聞試，府旣得梅崖卷，讀之殊奧澁，而易書者乙默訛誤，幾不可以句先生入夜就枕，四鼓矣。案頭兩燭光如豆，爲之平心，反覆十度，漸得其所以言之意，未幾，暢然通浹，方擊節稱

快而燭光湧出。高才餘遂定爲第一。其督學於廣韶之役。旣報罷。先生爭之于主文者之前。兩主文皆俯首。務求沈冥晦默之士。如南海之鄧生。鎮平之何生。皆淺落窮老人無遇而問者。最後乃有武陵之彭生。彭生者性樸茂而家陋貧。於諸經尤好三禮。每歲刪節註疏。手鈔之一過。手鈔者已二十餘過矣。然孤學子經實無所通解。先生曰是固然。其心苦矣。吾不一拂拭而摩訶之。恐虞仲翔遂無知己。其時諸生聞先生言。皆雪涕比先生歸田。文端公猶以兩江制府駐江寧。則聘先生主鍾山書院。相晨夕。先生留鍾山者十有一年。以古文集屬之戴生。祖啓以詩集屬之侯生。學詩兩生者都講生。

竹香齋古文

三

也承先生命芟繁蕪。畧不顧惜。而先生之集定。先生在鍾山。并麗正書院。在六十後。爲自序。所未及見。味堂年譜。史接先生諱之。蓉字美裳。又字體谷。曾祖鄉飲賓宗尹。祖妣贈文林郎。貢生。聞政博學。有經世才。父昭朝。議大夫。州學生。縣作母。陳太恭人。娶徐孺人。最賢。待家政寬而能肅。內外斬斬。有法度。子三曰曉春。舉人。官滋陽知縣。先先生五年卒。自殷春。考今存者。曰餘春。例百生。孫三曰味堂。舉人。曰紀堂。桂堂。皆附學生。曾孫曰齊林。嵩林。雲林。至先生昆季之盛。海內皆識之。不復詳也。先生稱詩。東南垂六十年。于當世無所推讓。然未嘗好。人同。已嘗自天下人人爲詩。則人人有詩。於書則斷推。

朱郡丞鹿坪敦和。在粵爲諸生。先生三置之第。二丁卯之役。旣報罷。先生爭之于主文者之前。兩主文皆俯首。時方伯納公。在坐爲太息。嗚呼可感。已銘曰。

先生於詩。推杜韓蘇。而獨享大年。則又將爲陸渭南乎。筆精墨靈。聚爲福祉。惟謙惟厚。施于孫子。神居一卷。脉絡四垂。甓湖不波。河淮永治。

王星海墓志銘

予友汝州王秋浦氏。有兄曰溯源。字星海。爲乾隆丁卯科舉人。年四十有七。而卒。予未之識也。會予與秋浦氏同官京師。秋浦氏以狀來。請爲之銘。且告之曰。吾兄孝

竹香齋古文

三

爲人。蓋甚似石守道陳同甫。予以爲東漢之士。尚介至。季漢而尚通。惟介也。故疇節獨行。內以潔其修。惟通也。故軍謀國計。外以博其用。徂徠先生。受經孫明。復立朝彊直。自遂。蓋有膺滂之風焉。然當時賢者。亦頗訾其迂。至若龍川生之爲人也。議論風旨。往往與朱呂抵牾。推其心。殆將揮霍於功名之途。而以迂爲大戒。二人者若是。其不相合也。君乃兼而似之。其諸介而能通者。與其諸抱伯夷尾生之操。而又抵掌。懃不惜爲。管商維霸之術者。與秋浦氏。目石近介。而陳近通。固也。然二賢皆負氣之士。吾見亦負氣之士也。故尤以爲似之。云爾。至其末年。肺識所領。一往獨造。有涉水舞雲之意。則其氣

亦將歛矣。子曰：有是哉？須學也。學須靜也。氣至子，則介與通，皆無可言者。而嘗乎君之不竟于氣也？按狀君當赴禮部試，以父病不欲行，而父督之急，不得已緣凌渡河，作緣凌之歌，聞者哀焉。嘗營一宅，忽曰兩宅者，析壤之漸也。將成而毀之，又嘗割田數十畝以贍其族。子某與高蒼珮、袁蒼珮死，家益貧，卽以女婚其子。凡此皆予所謂介者。所著詩古文外，又欲條列史中興衰治亂之故，與一切兵刑賦役、農田水利、河漕鹽鐵諸大議，屬之羣經之後，爲五經衍義。凡例若干卷，與龍川先生合漢唐於三代之旨正同。此予所謂通者。君王父諱伯仁，父諱九，如世儒學有潛德。母爲馬孺人，娶某氏所生子女。父諱九，如世儒學有潛德。母爲馬孺人，娶某氏所生子女。

竹香齋古文

各二人，其葬于某原於某年月日銘曰：

汝水如環汝山如髻，有土一抔以培其氣。
中多微言

自評鄭敬夫墓誌銘

世儒不識地理，而卑師俗，亟復從而貿亂其間。於是葬家之說爲世大詬。雖然，禮運有之。天秉陽垂日星地秉陰，竈於山川。此孔子之言也。竈者，卽郭璞所謂生氣是矣。蕭山鄭子豹文，旣聞母吳太君之喪，衰絰踰門而告余曰：昔者先府君歿，大父母未襄葬事，其後幸得善地，以妥大父母。而府君猶在淺土，茲太君復喪，養則其事不容更緩。豹文之歸，將竭智盡能以從事焉，敢請豫。

爲之銘。鄭子于余子榮爲同年生，以故不得錄。按狀府君諱崇禮，字敬夫，系出榮陽。南宋時有戶部尚書寶謨閣學士名彥者，由遂安遷居蕭山，遂爲蕭山人。曾祖某，祖縣學生孝成，贈宣德郎。山東陽穀縣知縣。父周道，贈贈修職郎。山東兗州府經歷。府君生而得喘疾，比壯逾甚。而性篤孝，寢門之事未嘗以疾辭。歲甲子邁時，父經歷公暨母徐太孺人相繼歿。府君力疾治喪，事日夜悲號，不絕聲。其後夢寐中或大聲連呼父母，率悲號而寤。蓋終其身以爲常。府君以疾故不能事舉子業，然不廢讀書。暇時手不釋卷。于前史皆貫串，又工趙文敏書家，故貧而好周人之急。縉錢斗米，施予無吝色。娶吳竹香齋古文。

三

太君亦賢，旣以孝事其舅姑，始以和敬睦其族黨姻戚，又能以儉與勤持其家內外。斬斬皆有法，旣除府君之喪，乃召豹文而命之曰：大父母未葬，汝父目不瞑矣。汝幼從汝父登山臨水者有日。於此事爲稍有知者，則不容譏。之諸叔并汝兄也。于是豹文往來跋涉，積十餘年之久，僅得之于北幹山之陽，剖石而得土，皆五色，又有兩竈，自石中出，圓轉而成壘。此於法爲上吉。所謂徐家塙，讀然在篋者，如西山蔡氏草廬、吳氏伯溫、劉氏以及吾山陰之雲淵周氏，類能神明變通，妙得其所以言之意。

今鄭子之於春秋也。頗厭薄三傳而有意於權衡。意林之學。又聚宋元易說數十家。搜爬抉摘。以務求確。鄙指歸其於葬家之說。雖未知於古賢何如。要不肯爲野師俗巫所炫惑。則斷斷如也。

府君以乾隆二十五年卒。

年五十。太君以乾隆五十一年卒。年七十有五。子三長。嘉謨。以枯魚銜索之意。不敢擇官而仕。遂得江西小溪驛驛丞。次卽豹文。乾隆丁酉科舉人。屢試春官不第。故久羈京師。其三曰樂武。早卒。孫男三人。曰耀宗。曰獻宗。曰聯宗。孫女六人。以竊門之未卜。故葬未有期。姑先掇其可紀者。次第之如右。且爲之銘曰。

元珠之求象。罔得之金銀。之氣不會者。識之維天。曰行。

竹香齋古文

三

雜地。曰勢。積善之家。頻與吉會。芒屬東來。吁江布衣。遺

識不誣。衍其孫枝。

柴潔亭墓志銘

恩科成進士。入翰林爲庶吉士。散館後改授內閣中書。充文淵閣校閱。五十一年以原官軍機處行走。予初見君。以爲翩翩者殆文賦少年爾。近予復來京師。君官雖不達。然與之上下其議論。則見其老成穎密。好整以暇。始信其器之遠。因念桂東君之在萊蕪。獨坐窮山中。絕無侘傺不平之色。固將藉君以自慰。而終不及見其子之成也。今年三月中。君將赴

竹香齋古文

三

圓明園應

御賜已屬疾。猶過予。予與之談移晷。雖氣稍弱而精采如故。迨試歸而疾劇。越四日。遂不起。得年僅四十有三。君大父諱麟定。縣學生。太母姜太安人。繼褚太安人。諱瀚。壬申。

桂東君與上官爭獄。比彊項。甚至動聲色。繼又聞桂東君以彊項。故得重劾。流山東。其時有子周旋患難中。內外細大皆佈置帖妥。俾桂東君遂怡然安之者。則君也。桂東君短小精悍。練於當世之務。而加之以勤。其爲吏務。矯闢冗迂謬之習。君頗鑒前事。稍稍磨礪其圭角。然其隸于當世之務者。則有過之無不及。嗚呼。桂東君於

予。五年以長。爾使桂東君而在者。猶不得八十。今君方駿。駿向用。乃再世不永。其年皆不得以發抒其才。昔人有言。出門而車輶折。豈不痛哉。君名模字珠山。又字絜。亭。以乾隆戊子舉于鄉。庚子

予。五年以長。爾使桂東君而在者。猶不得八十。今君方駿。駿向用。乃再世不永。其年皆不得以發抒其才。昔人有言。出門而車輶折。豈不痛哉。君名模字珠山。又字絜。亭。以乾隆戊子舉于鄉。庚子

不銘銘口

父爲趙廣漢子爲尹翁歸皆古良太守才雖未嘗爲之我心知其能之也越山之崖越水之湄一杯之土遂成崎嶇茫茫千載以寄此悲

祭古墓文

年月日大理寺左評事前大名縣令茹某於漳河鑿渠分水得古墓焉迺遣鄉三老爲隻雞樽酒之奠而告之曰子安宅於此將以爲樂也葬幾何年矣而鍼鏽及之抑何子之不卜也吾今此舉豈曰好勞民之瘼也而又有知耶其無知耶吾今告子以吾心吾未敢生之厚而

竹香齋古文

三五

死之薄也而今而後陵遷谷變則并非吾之所能度也書南樂魏氏家藏東林諸賢墨蹟後予令樂時每春秋釋奠事竣卽率僚屬詣介肅公祠堂舉功宗之祀舊典也今去樂二十年公之孫光麟以當日東林諸老先生往來手札十餘通彙爲一冊示予且請予書其後以公泰山北斗偉然人望百代之後猶足以廉頑立懦而諸賢所與商榷皆圓事無一語及其私者讀之尤不能不慨然也獨念樂邑志書荒略不脩者已七八十年予令樂時未嘗不耿然子心當其時簿書

誠朴自爲之則不暇欲倩人又四顧無可屬忽因四五寒暑卒未竟其志而去其後詩書有與樂事相關涉者

必徘徊久之詩有之曰送子涉淇至于頓邱前書地塊志昌樂與頓邱並獻東郡則邑正其涉淇處淇也者今衛河是也史公項羽紀項羽悉引兵擊秦軍汎水上注曰在鄭西杜預春秋傳注曰濱淵今名繁汎汎者繁

爾邑又名繁陽則所謂汎水者非卽今所謂猪龍馬頰者乎五代史王彥章與後唐莊宗戰楊劉今大清集之東龍窩河之上實有所謂楊劉二寨者樂人鄙撻必不能自造古蹟今按其兵往往來時日良是然頤與胡三省通鑑注不合予嘗以此質之邵編修二雲而未有以復也又三國志倉亭爲袁曹戰地不必爲倉帝陵予令樂時曾有詩云倉史何年帝茫茫孰與論洪荒留舊蹟

竹香齋古文

三六

父老識遺墳意蓋疑之學宮之左有廢壇址當是曹丕卽位壇以爲蒼頡造字臺者亦非昔君家有諸生名文然者若猪龍河圖說一卷李恭毅公蒞郡時會求其書不可得今之圖說爲吉子任生所補予爲雕之於版其版尙存吉子自乾隆三十七年後樂邑遂無水患然圖說則不可不存蓋與此冊並爲邑中文獻所係後之脩志者必有取焉故拉雜牽連書之以告樂之人並以見予沒齒不忘桐鄉之意云

書單港賦

越城北五里許曰單港村其人以大網爲業一日者網於湖得巨蟹二發之皆珍珠于是村人釀酒相慶也已

而捕盜者至跡之爲某案贓釀酒者約三十餘人皆不勝榜掠自誣服獄且成矣山陰令楊公爲憾至旣視事

閱其牘而疑焉以散飯親詣獄中寃轉冤詰得其情白之于府知府曰君儒者初入官不諳獄比雖然濫憲獄死而不聞之乎且兩口篋皆金珠此豈可一網得之者公曰固然然天下亦無剽劫得賊而釀酒相廢者矣知府語塞乃曰獄且成矣姑爲君達之則請仍以其篋投之水仍以其人綑之得固大善倘不得者君將何辭公大喜再拜出則仍以其篋投之水仍以其人綑之夾岸來觀者且萬人納之凡二日往來十餘反竟不得知府曰何如矣公大哭曰天也雖然吾不能明此獄吾

竹香齋古文

三毛

能決此囚哉卽日謝病去比公去而盜獲於他所單港之獄乃卒解其後單港人賣魚蝦市中時流涕語其事或曰楊公縱不能生我楊公乃不肯盜我或曰非楊公則汝死久矣生我者必楊公也敦和曰單港之獄蓋在雍正之初年知府者爲漢人俞卿子兒時人人能言其事比長而能言其者者唯先王父又言楊公之在山陰僅一年是時越多逋賦楊公之於賦也不稟不餓不簿比至期硃書一紙於屏墻民爭趨之夏秋兩季率不過十日畢有名醫曰王培公嘗入署視其夫人疾所見葛幃敝籠皆寒士所不堪將處方侍者不在側卽自起取水注之

研公康熙丙戌進士湖南巴陵人

湖廣總督郭公琇墓誌銘書後

戊寅之春至萊州府得讀故湖廣總督郭公琇墓誌銘邑人湯玠所撰也其文有公在吳江云云在吏部云云在御史臺云云似乎行取之後先入吏部後轉御史臺者然以年譜覈之則四十九歲大中丞湯公疏薦行取在四月考選御史在十一月并無爲吏部官之事其所云在吏部蓋指後爲吏部侍郎時言之耳記事有體安得顛倒舊亂徒趣筆便而不顧情實故操史管者斷不得以私家誌傳爲據

湯公會引

三毛

古者二十五家而社今之爲會者蓋昉于古之社會以湯公者報功也并祀馬公矣而第言湯公者祖雖尊不如祿親也旁及於戴公則又其從祖而附焉者也吾越自王句踐生聚教訓遂能以僻陋之邦抗衡上國至五代干戈之際錢氏三世五王保障東南拔之湯火之中而登之祖席之上其功德之在人者皆甚鉅今有司春秋奉行故事大抵牲瘞而醴酸越之人亦遂無過而問焉者其他佛老之宮叢祠野廟之祭則喧鬧雜沓而恐子之創爲此會也其意不旣厚矣乎雖然比者三江之口積沙不破水路日陞當夏秋間淫潦驟發時往往下

因。南上。嘵大爲田疇。廬舍之患。嗚呼。毋替前功。毋畜後害。變通消息。與時宜之。亦事之應爲者也。則今豈無繼湯公而興者乎。尸之祝之。當預置一座以待之矣。

姬師寬

壽酌

男

菜孫壽衡

姪

菜壽俞

校子

壽易

〔清〕于宗瑛撰

來鶴堂詩鈔四卷

清乾隆五十二年刻本

乾隆丁未秋鐫

來鶴堂詩鈔

本衙藏版

昔人之端書者曰心正氣和則契於妙
若輪扁斲輜得之於心無已於手論畫
者曰游刃條地運斤成風出新意於法
度之中寄妙理於豪放之外是二說志
何其善言詩也紫亭先生以名臣後裔
不以閥閱自矜少讀書翠微山麓肆力於
詩吟淡闊造宗法在韋左司以其修力於
不以閥閱自矜少讀書翠微山麓肆力於
詩吟淡闊造宗法在韋左司以其修力於
來鶴堂詩鈔

金序

為畫者患臻神品洎於宦成茲政所生
熟習却掃吟咏不輒忘似與左司之居
官有相脗合者第左司當日不聞以書
畫名抑考之唐宋元以寡士夫以詩
畫擅譽多矣如鄭廣文米海嶽趙松
雪輩代不數觀明之中葉乃有沈石田
唐六如文衡山董香光諸人奄有衆長

旌類皆棟庭必備做湖山卷軸佐其

清娛煙雲資之供養用志不移乃深於

神若松雪者光嘗顯矣亦未免以文

藝沾之自古而以蹟不傳焉先生少室

巍科躋玉堂既以文學膺

聖主知遇尋復改官郎署出典漕儲游陟侍

御其治行皆足表見於後而請之工此
來鶴堂詩鈔

金序

二

此工詩而復盡工書畫如此是可謂極
古今之能事而無復遺憾者蓋欲使旁
賢畏後生矣先生之歿也於詩集未確
手定之嗣靜支明府惺生毅佚乃搜
輯枕纂為若干卷間附小注以明作
詩之旨將付剞劂屬予校定既藏
不殊景仰之私爰承命為之序

乾隆丁未夏五異江漢學金學詩釋書



來鶴堂詩鈔

金序

三

來鶴堂詩鈔序

友人自黃山來者述所見之松怪怪奇奇莫可名狀予心艷之而莫能往也約于紫亭太史襄半月糧作戒壇遊戒壇者畿輔之多松處也既而紫亭攜數十年詩草問序燈下縱讀之其

命意設色無膚詞無凡響殆浸淫漢魏出入於昌黎昌谷之間而戛戛獨造於孤詣中見苦心焉喜不能寐佐以濁酒必卒業而後即安其古

來鶴堂詩鈔

富叙

一

體也有仰者有俯者有直如旛幢者有曲如偃蓋者有蜿蜒欲赴水者有輪囷離奇喬且茂者有中空而顛末餘生意者有搏擊者有倚側者有髡者有丈夫立者有森森欲拿人者至於五七言近體有塵尾者有馬鬚者有如白蘚皮者有丸丸者有不改柯易葉者有心者後凋者有容萬蘿者舞月者吼風者有雨止日出蒼翠欲滴者有倚培塿其下草不殖者有危巢欲墮而

樛枝扶之者有縱者橫者有蔽澗虧林如嗔如怒者有蹲且跂者凸而凹者嗚呼午夜卧遊獲此巨觀不禁手舞足蹈如置身萬壑松風中目不暇賞瞪然叫絕而已戒壇無足道並黃山亦不必遊矣因序以歸之

乾隆甲申三月四日弟富森泰拜手書

來鶴堂詩鈔

富叙

二

紫亭子夫子來鶴堂詩鈔序

歲壬寅世講明府遭先生大故讀禮於家先後彙輯先生遺詩七百餘首名之曰來鶴堂詩鈔並著跋語痛自愧責夏五月泣以示寧欲

丐一言以序之

寧

之侍

先生也日久

寧之知先生也最詳然竊恐寧之所謂知

先生之詳者猶是蠡測之見也雖然先生今

往矣猶憶先生論文曰初學執筆務先識大

來鶴堂詩鈔

惠序

一

體文以載道非徒事弋科名沽聲譽也將以闡經傳之旨窮天地之蘊成一家言公諸天下後世而已矣又嘗見先生作詩雅不起稿亦不

甚錄稿遇古今圖畫或繪箋粉壁援筆立咏曰此即予之稿也詩與之俱永矣然則先生之志固將本源經術以公諸世陶鎔情性以俟其人非急欲補綴成編僅以語言文字私之一已者也夫古今文字之炳蔚於人間者如日月之

經天河之行地其始也名山石室秘其藏窮愁困苦阨其遇瑾瑜珷玞異其名逮至世遠年之鄉得有識者一言以論定之蓋誠有不可磨滅之氣存乎其間終不令其風流雲散已也乃知先生之文之出也愈遲而流名愈顯而先生之詩之行也彌少而珍惜彌深先生英姿卓犖風度端凝既沈酣經籍旁及諸子百家來鶴堂詩鈔

惠序

二

他若諸名人集靡不爬搜別抉含英咀華故其發為論也上下三千年縱橫一萬里洵足以鼓吹

盛明笙簧六籍蓋以金鐘玉衡之材振清廟明堂之響不專出於詩而自不戾乎古人之作不專治一集而自追攝乎諸家之神古之人有不名家而自成一家者先生之詩之謂也寧忝在弟子列雖未足以測先生之廣且深而特

於望洋驚歎之餘一二指數且欲以慰明府有

志未逮之思遂不敢以不敏辭也故為之謹弁

數語於簡端

乾隆歲次壬寅七月中浣門人惠寧謹序

來鶴堂詩

惠序

三

來鶴堂詩鈔卷一目錄

冶遊

鏡石軒中紅杏初開與富竹軒燈下各折

一枝賦詩以贈鏡石主人

留客

雨軒與益亭話

送那雨蒼

正月十九日集九畹精舍分韻

得鷗字
得帆字

來鶴堂詩鈔

卷一

目錄

一

雨中鄰院雙笛

館中春日有憶及門諸子

闔中作并記

冶遊

重遊西山

山中訪友

秋日有懷金山人

蓬門

富節婦詩

故人

落葉松

郊遊

禹碑

金山人吟

題長嘯圖

來鶴堂詩鈔

卷一 目錄

二

齒搖

瓶花

墨蝶

待傅凱亭不至

自山麓望外舅舊宅

和竹軒

圓明園雪霽入直

拜先墓

小山

樓

臺

船房

洞

桐

竹

亭

來鶴堂詩鈔

卷一 目錄

三

哭王總戎

燈花三首

畫圖深夜吟

冬夜集飲

桐隱園詩

己卯初春偶詠

黃金臺歌

畫野菊

畫菊十八韻

畫菊

火判十四韻

來鶴堂詩鈔卷一 目錄終

四

鴦眼飄清水春灣飲馬回輕寒聞笛管細草入
樓臺買酒憐青苧哦詩坐錦苔獨慚芳墅晚紅
袖尚徘徊

鏡石軒中紅杏初開與富竹軒燈下各折

一枝賦詩以贈鏡石主人

來鶴堂詩鈔

卷一

一

仙園仙杏古時春春月花光照四鄰
靜夜已眠白玉蝶好枝雙贈素心人燈紅人影搖芳樹手
動花陰落滿身却笑東風渾未覺十分春色袖

來新

留客

白雪吟何暮黃花賞不進冷香留客夕寒雁渡
江時弟子休停燭先生未有詩莫嫌風味薄紫
蠅更同持

來鶴堂詩鈔卷一

奉天

冶遊

子

年

月

日

年

月

日

年

月

日

年

月

日

雨軒與益亭話

益亭時時來疎朗對眉宇嗜古爾何深說詩余
小補滿瓶抱紅香一簾織春雨此座有春風可
惜無秋浦

時數日不見
秋浦太史

送那雨蒼

鞍馬東風裏鶯花二月春龍荒萬里路楊柳一
詩人留別金言重通經古術真論邊當聚米長
揖大將軍

來鶴堂詩鈔

卷一

二

寰海無烽火出關浩蕩遊雪花飛鐵印白髮照
霜裘一曲從軍樂三年支度優歸來向舊友西
道話諸侯

正月十九日集九畹精舍分韻

得鷗字

開年過十日明酒始相求天色煦寒屋人情向
暖甌春盤殘蠟膩車蓋夜星浮肯令芳時會空
盟似遠鷗

主人如朗玉燈下尚青衫紫硯馳新管

益亭新
買一硯

春風送飽帆抽思動名宿御氣已深嚴六翮高
秋去縱橫更不凡

雨中鄰院雙笛

仲明西鄰雅善笛時教小郎按管

雨際鄰家雙笛鳴梅花帶影落江城高隨雲脚
低粘樹細認嬌獐小鳳聲

鳴一作清

館中春日有憶及門諸子

西北諸峯老結鄰青山千仞想斯人十年獨醉
南村酒近日全忘東郭貧

來鶴堂詩鈔

卷一

三

闡中作

并記

三月八日闡中散卷與李毅齋銘竹溪
皆得辰字號相見甚歡既而相與滌硯
炊粥雄談謔語竟不知有場屋之苦毅
齋號壁有何人舊題一絕句俚甚衆皆
捧腹次夕余先完草適雨夜景甚幽因
剪燭亦書一絕句於壁頃之二君見之
詰余語以亦不知何人所為毅齋曰此

人詩字都甚語未畢而見所書時日三

人皆大笑毅齋因謂余曰興致特佳得母中乎一時光景如在目前乃余謬叨

一薦而二君子竟未得售良可慨也

此條附錄於先君子自記於鄉墨之後

棘闈細雨潤燈紅簾布涼搖入夜風憶得春山勞竹友杏花香繞玉梁東

治遊

來鶴堂詩鈔

卷一

四

招人買醉此誰家咫尺紅闌鵠暮霞不怕行人

燒破眼春風添樹小桃花

重遊西山

四松攢簇誰家屋一畝槐陰滿座清二十年前

棕履過酒多飛瀑聽無聲

山中訪友

青筇響石灣溪流碧潤濕雲抱古塔衆雨秋峯斂日腳射遠村斜風吹餘點碎影動涼綠斷

壁花冉冉冷然懸瓢鳴回首松扉掩一水即伊家隔窓見秋簾

秋日有懷金山人

秋容潔遙山幽悰勞遠目清清水之濱蘋蘋山之麓空綠懸頽垣夕陽明羣木其上多秋蟬其下隱瓦屋落葉委樞樞寒聲驟野竹皎皎屋中人通瘦潔衣服秋水澹神明如蘭秀空谷澗底勑菰菌終年絕粱肉淒涼結短吟零星綴古牘來鶴堂詩鈔

卷一

五

習貧安妻子好禮敬農牧亦有戚與友市城罷往復何時膏吾車就爾山中宿山中何所有攜爾一把菊寒色動西風時時襲瓊馥

蓬門

秋柳屯荆扉一水界虛白涼生葭菼根遠浸青山脈短褐迎山童掃地留烟客裊裊秋風前徘徊駐馬迹

富節婦詩

節婦者內子之女弟也十八而寡苦節

已二十載恒益亭贊善為之傳富秋浦

太史為之書其傳後而節婦於是乎傳

茲乃續成富節婦詩又曰傳信之什

世上有節婦一一皆可傳為其修士行至死不
二天生民有苦樂苦樂皆適然惟有節婦苦乃
心所自悟生者莫能慰死者昧重泉冷淚滴土
下鐵心死生前有姑亦已苦無姑孰知賢有母

來鶴堂詩鈔

卷一

六

亦已苦無母靡所憐有子亦已苦無子死則捐
傷哉富節婦三苦膺其全十八喪其夫生死兩
相權兩髦寢我儀垂白母姑年一生則兩存一
躡而兩蹠奄奄留一息相保實相牽廿五喪其
姑捧葬夫墓田提携惟老母血淚流涓涓三十
喪其母歸殯父墓邊靡依復靡恃乃復資殯錢
賢哉富節婦孝節足仔肩自昔出金閨一載絕
鴛絃鉛華何曾御綺羅何曾穿不知新婦榮但

知寡婦艱殘羹合冷炙辛苦兼悲纏素幃秋霜

白空院冰花旋卅年完一節不愧女青編可以

生死夫待養生姑延可以生死壻總麻哭几筵

可以生死父葬母荒山巔死者皆復生生者無

愧焉生者固必死不死志彌堅悠悠世上人一

行而屢遷計利固無論好名空自妍可能甘苦

節必使行無愆嗟嗟一婦人志節常新鮮慚余

備史職傳信僅斯篇至行不可沒尚俟金石鐫

來鶴堂詩鈔

卷一

七

語不雕鏤愈覺真摯感人而序次詳明音節

頗宏謂之詩史不愧焉 益亭

此詩趁筆全不修飾

存其真也 自記

故人

客有與故人
近為賦此詩

惡賓不忌逢故人母相與夫旣為故人吾儕豈
能拒春風一瓶酒聊及故人語因也失其親彼
此迷所處君房有是言而丹未之許耿耿如古
懷焉能易爾汝

落葉松

塞山無直樹迴嶺多長松霜姿互秀峙竦立間

遠峯夕陽穿黃葉老翠刷蒼容蒼石委細莢寒

水流淙淙易新竹箭瘦飄颻桂葉濃匪為彫霜
雪修鱗姿虬龍古壁青綠色老藤糾紫筠孤幹

時橫挿金鍼渡鬚鬆繁音一時作瓊瑤復琮琮

清標差可記遙想天台蹤

郊遊

輕輶出西郊浩綠豁眉宇曉風美寒吹霖霖霏

來鶴堂詩鈔

卷一

八

千樹濕雲擘遙峯流陰界山圃綺杏壓低枝煙

姿綽紅雨一綫射輕暉小晴日卓午山影互明

暗柳色新絲縷孤往適良辰芳景柔堪撫鉤車

覆紅油香泥隔數武短笛摩東風淒涼入遠浦

彈指十年前風懷伊可數芳鮮之色可掬淵雅之懷如揭益亭

禹碑

禹績碑千古秋毫力萬鈞煙霞吞不去風雨蝕

還新寶錄欽羣目高文資聖臣稼升搨萬本駁

落想蒼嶺

玉魚

冷改故人面暖涵雪裏姐怪鱗磨不動只有雙
玉魚

金山人吟

山人名櫛
字香泗

春風吹草具澹食養閒身一行堪成傳平生不
怕貧清懷盟北澗好月共西鄰我愛常司馬猶
知重此人

來鶴堂詩鈔

卷一

題長嘯圖

來鶴堂詩鈔

九

林間野鶴擎兵爪石上先生對碧糟山月照殘
花歷亂海風吹上鬢蕭騷描成遠岫聞孤笛喚
醒羣鷗點一篙十丈風埃絕嘯吻人間詩字細
如毛

齒搖

齒痛非一日今年已動搖似侔情豁落雅稱鬚
飄蕭甘脆憑兒快吹噓自我饒舌翹猶未下高

咏漫相招

瓶花

春風盪瑤席五瓣已如吟璧影盈盈在紅姿夜深

墨蝶

漠漠春陰深栩栩失扇影鏡奩塗黛痕悄立高鬟冷

待傅凱亭不至

來鶴堂詩鈔

卷一

十

不見頭陀至齋鐘過午時畫禪隨地偈方竹向誰支

竹枝所挂方指斷青山瘦貧催白髮垂經年纔

一約那得不繁思

自山麓望外舅舊宅

高館張燈夕春山校讀時琴尊前日迹草樹故人思即事詩仍在論恩報已遲不知庭院北可發耐寒枝

和竹軒

圓明園雪霽入直

明霞輕散

御園晴載筆仙郎拂樹行東閣藜光新鳳翫西山翠色上

龍旌香花露重遙聞漏細柳風柔靜聽鶯記得仙機

當日兆

戊辰春竹軒於
鐵有時來舉步到瀟洲語祈

呂祖祠祈羨君真個

到蓬瀛

拜先墓

來鶴堂詩鈔

卷一

十一

孤雲不可睹萬事負初心鞠育空如昨因循直到今豐碑皆

聖澤茂栢盡清陰展拜慚衷曲方知結念深

小山

一花數峯明半葉全巖暗小樣幻羅浮煙髻排初淡

樓

窓裏列羣峰延入青一帶明月到琴樽照出青

峯外

臺

插脚便離塵杖履何坦坦高處試憑欄繞徑閒

芳湍

船房

素卷攤蓬窓澄心自止水畫舫與浮槎都在風
濤裏

洞

來鶴堂詩鈔

卷一

十二

幽境藏奇花顯中示明月何處著虛空此內尋

根窟

桐

白露濯青銅碧雲流晚翠秋風入衣裳不盡高
寒起

竹

千畝富擬侯其人惟食肉珊瑚此數竿謂之居
有竹

亭上坐春風逍遙淡容與渲染寫蘭薰皆作仙

人語

哭王總戎

昔年風雪此山圍故李將軍畫掩扉豆粥薄從
鄰老共寒樽寧與素交違銅符再握旌旛變卧
榻初移草樹非執繩於今追徃跡閒花滿地紙

錢飛

來鶴堂詩鈔

卷一

十三

燈花三首

碧幌風微燭影斜奇葩漸結護輕霞依稀月裏
矜孤秀却異春前鬪麗華紫萼倚雲還近似流
珠入夜未湏誇銅盤莫剪珊瑚朵坐愛人間四
季花

液潤羊脂細溜斜一圃暖玉孕仙葩乍分珠樹
三芝秀欲吐丹崕半片霞玉李自應天上種青
蓮原是火中花漫教鏡卜同兒女提醒靈苗照

上車

莫怪丹芽植處輕托根敷辦總分明清宵鶴燄
千枝吐午夜葵心一寸傾畫錦欲從袍袖展榮
光常傍玉蓮生園闈看去皆如意碎濺珠璣更
善鳴

畫圖深夜吟

銅鋪無聲涵夜氣鴟吻衝涼凝月色霜風入夜
迥淒清海壑仙居杳難測笑聲絃管香中催碧
來鶴堂詩鈔

卷一

十四

幙旋波爛錦開雲藍稍熨雙花袖敷粉玉郎今
夜來韶光帶風撲素領瓊花向月霜蟾耿纖玉
搆時不覺寒燭奴停光廻鬢影綠繡鴛鴦翻彩
翼人間遂有情如水蒲團一規印寒月道人茅
屋鐘未歇

冬夜集飲

寒宵集同人鑿落延席致霜鼓何沉沉情話濃
於醉中席弄柔翰韻遠思幽邃士生天地間焉

能無成志或奮鴻鵠翼或息鷗鵬翅靜躁雖不
同勞生豈云異靄靄賦停雲悠悠念往事大塊
形吾拙周身詎有智綠髮照金樽蒼然寄此意
文酒互綢繆何如風雨思匪勉及同心遠道無
遐棄

桐隱園詩

先生築園曰桐隱嶧陽寶材扶輪囷蕙叢小樹
相陰陰北堂露壓秋竹粉雲根瘦倚花影攢緣
來鶴堂詩鈔

卷一

十五

隙清風一座寒涼陰碎碎搖芳徑十八鬟多一
笑看埤堦高城流月彩圖書清吉蠶芸靄烏玦
新磨沁水花春旗欲展馨培薑曉色微分暗碧
苔樓窗螺髻點青回依微雁影排空盡片片峰
霞上袖來白酒一樽聯舊雨沉沉晝漏接霜鼓
風車雨馬話當年春風幾度流鶯語

己卯初春偶詠

青陽逼歲駛羲輪小草寒枝遞暗春松葉却要

燒冷翠椒花常似媚春人香深錦慢吹風細雲捲珊瑚鉤掛月新底事閒情繫小物絮輕絲重欲驚塵

綵幃垂垂百合薰雙眸明秀接春雲五花竟日搖珠佩三澤經時惜豹文風意全從蕉葉索繁情曾向蟻杯分繡幡不動東風軟裊裊煙絲入絳纏

樓高香滿溢空濛銀箭銅爐夜夜風藍袂不離

來鶴堂詩鈔

卷一

十六

七寶內珠燈常艷五更中凌晨碎蝶飛殘雪落

水圓音動暮鐘芳草歲蕤人影渙杏花猶隔畫闌紅

春蠶吐盡買絲回不繡平原結善才寶鐵花斑鑿落繁古藤色澤凍雲開好風從物披襟領世相由人跨脚來遮莫芳華撩兩目道人見見總無猜

黃金臺歌

館課

燕山曲曲青千里易水流寒石齒齒帽影鞭絲覓古蹤蕭蕭草樹秋風裏亂山黃葉沒蒼苔路人猶指黃金臺荒基片石都不見還似燕昭新築來憶昔黃金臺上竭金重臺高耀燕闢願教血汗馳風聲寧惜千金收駿骨骨收馬至非虛名論行結交來樂生收齊儲積八百歲視彼臺金已較輕猶憐戰國功名薄利交只以黃金約

綸竿版築壯風雲不待區區生踴躍

來鶴堂詩鈔

卷一

十七

畫野菊

冶冶融融亦可誇連溪匝地屬誰家微香和草天將曉碎影承驢路又斜采菊風光猶展辦試茶時候漸生芽若非點染三分色舉世無人愛此花

畫菊十八韻

淡墨標清韻柔毫結冷香不緣逢正志應得待賓王駿丞有尋菊賦準極才如鏡垂珠別作囊漫渲煙

欲幕輕染霧為裳拂玉鶴翎白攢金蝶翅黃却
疑仙子珮宛似道家粧月裏知餘韻離邊獨抱
芳闌堪供茗椀靜足浣詩腸毛穎鋒猶淬松滋

質最良凍雲生腕底天趣發雖鑑冶寧教瘦
融融未易方斜枝濕落墨雜詠間成行窗外敲
疎竹堦前砌繞霜一牀琴弄韻半簾月通光向
火烟絲暖推杯袖影涼此時宜壓鬢何處覓提
筐采采常盈把英英遠擅場縹緲珍北苑榮耀

朱鶴堂詩鈔

卷一

六

朱鶴堂詩鈔

卷一

七

比東堂己卯之冬晴窗日暖為門生畫菊譜趁少年筆書此一字不經思索句雖不工仍是以思致

迎春芳入早迓歲福來先驅疫風沿久踏歌俗
並傳香車從輻輳寶馬任蹁躚共樂昇平世春
風碎管絃

竹窗敲風冰花點黃雲遠觀梅粧晚豹囊香冷
俊貌光呵凍吹寒勞湘管桃浪隱隱濕輕綃越
女洗雲紅絲漂冰滑玉澁不忍撫却寫霜花秋
不凋十八鬟多賦秋聞鐵腕不惜古時譜鶴翎
單鈎玉半環蝶翅雙敲錢樣斑月中流韻衣裳

畫菊

朱鶴堂詩鈔卷一



冷只許姮娥壓鬢鬟雲堆琉璃煙葉剪霜華滿
紙秋容展畫圖誰更準衣看清酒一壺興不淺

火判十四韻

綠勝作新年燒燈不夜天銀花攢巷陌栢葉插
鞦韆紅袖蛾兒鬧黃泥判子挺絳袍飄烈火烏
帽帶青煙粉堊搏笏直梅花鬪領圓珠光通巨
袖火色上鳯肩突目懸星炯掀唇編貝然耳毛

旋鬢角帽翅顱燈前吐燄螺眉聳燎鬚鐵戟鬢

朱鶴堂詩鈔

卷一

八

來鶴堂詩鈔卷二目錄

古
書

題伊峻齋畫蘭

正月三日酌酒襟丈所慨然有作

丁亥春送富竹軒之

盛京工部主政任

道中吟

題十美圖選四

過李清溪主人故宅

望亡友福受亭故宅

來鶴堂詩鈔

卷二 目錄

二

通州訪常通判值公出遂宿其署

小青山村解鞍閒話

義高閣野宿與徐克齋張禹三夜話

買鞋

傅凱亭自呼頭陀其人人筆俱妙以指頭

作畫亦傳千紙今秋下世寃足痛傷

歸車風雨

贈恒益亭

來鶴堂詩鈔卷二目錄終

來鶴堂詩鈔卷二

奉天 于宗瑛

紫亭

益亭來館為小詩見譏意似不穎知者爰

為四詩以解之

皓月光風共四鄰
枝花拳石館中新
頻來秋燕

還堪問余又何曾是主人

一解

長者門庭靜不譁
暫來時去似星槎

平生風義

繁師友豈為秋期

二解

一樹花

一

來鶴堂詩鈔

卷二

一

鏡容已見二毛侵
不改翛然與物心

七尺琴絃

二尺笛猶憎高調
是凡音

三解

蘇州簡淡是吾師
想見焚香掃地時

情話一番

皆可樂有何性僻
要人知

四解

憶翠微之麗

雜詠三十首

紫雲潤露敲新管
紅豆春風寫舊詞

浣流波

探故錦匣虛背上
理情絲

迢迢層碧胥秋煙
空綠濛濛翠黛連

抱取嶧桐

依妙隱月輪三十六回圓

鮮風吹酒帽簷斜
山月融融暈露華
記得粉垣

低轉路晶瑩如霰
一林花

一叢香草礙芳鄰
紅入晴樓睇暮雲
螺黛不須
規好月碧山楚楚鬪蛾分

蒼煙攢樹欲收鴉
破筆皴山畫酒家
老甕出牆
招飲熟纔分竹葉
換煙霞

山尖初日挂銅鉢
樹涼烟野雀聲竹友
未曾

來鶴堂詩鈔

卷二

二

尋處滌古溝朝影浣青莖

焯兒如鏡影燈輝
畫鼓鼙鼙簇翠圍
月色半闌

山影靜金釵客話
古人歸

月應作夜

清齋高址與垣齊
柳下青山一抹低檢點
白雲

天未晚烟鬟不動竹闌西

芳疇好雨茁苗新
雨笠烟蓑遠見人
黃犢帶來

濕絳蒂紅香一束勝前春

蕙帶垂垂倒影涼
石塘古壁照青蒼
手攀其上

簷簾竹滴瀝為珠細暈長

白石山唇挂一樓涼風迢遞月如鉤舊詞漬墨蟲穿偏飽貯煙雲十六秋

濕雲擘絮潤珠宮梵唄微飄桂樹風乞與霜林千柿葉到來潑墨畫秋紅

杜翁瑣語伴秋蟲油漬篝燈上醉紅門外月寒霜影白有人貰酒自村中

小芽擬展綠槍旛采采淳杯萸葉稀潤與枯腸

來鶴堂詩鈔

卷二

三

消渴思夜來湘筆奉珠輝

鐵笛聲長繞碧巒風簾月色結秋寒薰衣耽擁青青榻亦有闌干玉露團

炊煙和霧界山腰山杏濕紅壓石橋樹裏橫窗看不見晴曦一線射輕紱

莎蕪房櫳碧樹鄰瘦藤結篆已千春石花並是海花片疥壁無煩書畫人
芥舟亭倚暮峯青沃綠分畦入遠汀一片春陰

書幌暗叱牛聲得罷琴聽

疊紙如蠶夜夜書剪紅刺翠事仍餘玉荷影裏分香字酌盡瓊酥竟不如

地爐榦榦擁青煙烘煖茅簷密雪天隔院鞦韆紅紙濕栢枝高挿已新年

石均青透雨初晴小市人煙漲晚聲撈賣嶠蝦箒白酒雲盤菌帶土花馨

一線東風入暮雲紙鳶舒軸肆翻翁鉗車不走來鶴堂詩鈔

卷二

四

紅油捲簇簇猩羃草欲薰

杏園瘦有丈人看花約束待人遵頻來不作花奴待清酒溫言換盡春

痴僧索畫直盈箱最後楓林入水廊謝客山童忙若織先將凹鼻嗅糖霜

斷虹雲映是雙橋餘雨零星四澗飄人在翠微菴裏坐一聲聲滴翠芭蕉芭蕉綠色映雲堂皆碧

濃綠千山雲外生花幡芝蓋繞山行丁香蓓蕾

堪垂鬢連點青蚨把未盈

四月山寺香花作會

綠屯塔級剩餘痕回指彎紅古寺門記取青眉

揮老腕墨禪獅座及今存

飛花舞霰下瑤岑貼樹含風畧似吟騎馬人來

鞭影動雙眸明秀接春雲

野樹其風來浩浩荒溝之水去淙淙諸峯如睡

秋容靜坐話星辰對碧空

來鶴堂詩鈔

卷二

五

贊屹老樹卧星槎耿耿秋期數歲華自得密淋

滄酒後秋風提榼徧山家

便面窗櫺六角裁流風是處隔塵埃曾題五字

拂新翠持恐雲藍擁袂來

棗花香沁紫雲扉石子墻根玉菌肥擷向碧茸

煨欲熟絲雞細臙味全非

繞牆生菌外舅工書極佳

一卷丹青歲月閒至今古色見斑禰西峯大似

西州恨手展溪山憶舊顏

畫工書

草團瓢子蔭松花刻畫山林歲月賒水灌葫蘆
嘗鬪捷當時聊泊大方家

過眼煙雲多浩渺意中花鳥倍鮮新深慚仙署
容搖筆日日開簾對碧麟

右絕句三十五首先大人憶翠微山之作
也初外祖金公曾任陝西參府歸老田間其人品正行端能詩善畫隱居翠微山之石河

村先大人攜琴書從學三載風晨月夕以邀以遊誦輶絃餘一觴一詠凡山巔水湄無不為足跡之所到而歲時伏臘並其地之民情土俗亦所熟習馬甲戌春先大人授

麻吉士而外祖已棄世撫今追昔遂成此詩題曰憶翠微之麓念舊遊也曰雜詠

來鶴堂詩鈔

卷二

六

思君子也甲辰之冬男鯨圖謹書

九日同人遊馬氏園五首

蕭辰肆游騎卓午來荒園隔樹未知處緣溪已

到門涼煙豁豁賣雜植互蓬根指顧穿山鼻秋

房餘綠屯

指與蒼岑上超然得野亭林空雲養白潭冷木

涵青風日澹懷抱草花香酒瓶閒心寄高處清

響弄寒汀

夕陽明衆葉殘笛壓西風回首林泉黑出園煙
靄空暇遊追雅步晚色上花駢因思古才士吹
帽有時同

落鎖高城暮幽栖返轡尋石橋話來路烟月漲
蒼林夜氣砭人骨蟲聲恣野吟論詩發涼思一
夕草堂深

起來掉寒水風露撲衣裳客續平橋笛霜飛落
月梁餘聲散葭荻清興滿滄浪晨影揭山徑菊
來鶴堂詩鈔

卷二

七

花十日黃

宿馬氏園五首

華署依烏朗明經得秩新情懷佳日共泉石政
閒親紫柿飛山葉黃花照水濱追陪同野宿猶
幸病餘身

過夏憐才子煙巒共此登嫣紅題晚墅緒話擁
霜燈嘯葉歸涼浦吟蛇戀古藤錦囊登且記妙
墨有名稱

商飈通水樹萬籟起尊前夜半星辰大霜橫草
木堅古歡聯菊節恃酒得寒眠壺罄還應發秋
懷正邈然

亭池了不異心賞自優游抱水思千竹衡山少
一樓居停為誰設文筆幾人留莫惜高秋醉來
年復此遊

邱壑丹青在重搘聚友圖草堂人似豆涼野月
如珠酒興濃堪想秋姿澹欲無極湏縹墨瀋煙
來鶴堂詩鈔

卷二

八

水細模糊

憶遊馬氏園再成五首

良遊成獨憶閒影對花枝酒外霏香夕林間濯
露時一亭容我憩萬態與秋馳盈把芳馨暮分
明共子期

孤亭游後去皓月逐人來素壁新輝滿蒼山舊
影開城闕間咫尺冰雪想莓苔更踏霜華往終
當費酒才

友人琢秀句夜鼓動星華一夕瀟湘賦滿城風
雨賒寧云是長調端不負詩家願買楓林酒殘
斟幾樹霞

未必經行處天寒典縕袍故人虛雅約一世負
詩豪雪片飛千樹寒光透遠臯此中有真趣馬
用是題糕

妙迹順來往閒游著性情樽前情話永杖外水
雲平老友鬢雙白新知酒對擎可觀定足樂浩
來鶴堂詩鈔

卷二

九

浩適吾生

書益亭遊馬氏園記後
芍藥諸園皆有名題記茲馬氏園無足記者
而吾友益亭記之益亭之記記遊也非記園
也而園人無足遊計其廣不過數畝亭二屋
數楹位置亦失宜亭屋之外土山土山之上
雜樹山樹之間荒溝之水淙淙耳自益亭記
之放曠其山水之志暢遂其朋友嘯歌之懷
始令一山一水一屋一亭秋氣蕭森萬態畢
露則益亭非記遊也記乎遊之人也然當其
遊焉欣然之明芳然之暮浮水之月皎然而
於數畝之間則益亭之記遊也記遊之人
謀諸心淵而秀者會於日一亭一屋間風條
敗葉清聲枯蟬併足供其筆墨以淋漓
於數畝之間則益亭之記遊也記遊之人

而未嘗不記其園也及詢主人則終歲不數
往往往亦不過搆優伎譙奴醉飽以去優伎
不與其目會矣夫風條敗葉清蠅枯蟬盡付
之益亭之有此記也即以為奄有此園也可已
蓋夫芍藥之園相國仲子之所構而阮亭竹垞
諸公所流連而題記者也富貴風流儼然未
散士大夫一石一竹猶有勝號其位置者而
不知芍藥園中之芍藥早化為桑柘而耕為
豆麥矣而況區區馬氏之有或者此記出得
與殷春之名留人齒頰而令後之人以優伎
幸乎是又益亭之記其遊而園始為主人有
醉飽之樂為風流富貴觀也豈非主人之大
也又聞主人雖不能遊而未嘗禁人之遊夫
國而能不禁人之游也似又可與游矣而
有也

來鶴堂詩鈔

卷二

十

何以數行頽記達竹所而無人竟日淹留坐
林泉而不識斯真馬氏之園也已又去
年九日與冬翁竹溪益亭游馬氏墅野逸之
趣令人可想時分賦五言繼復廢和之而竹
溪獨無詩今日益亭書成此卷前後得詩四十
首清言駛殆依然坐我於濠濮間見三
君子步菊澗陟烟邱立方亭之上笑指西北
碧綠諸峯段段涼風吹其眉宇也天壤之技
以能留其迹者為妙昔人謂碁不如琴琴不
如詩畫以其隨處登幽人蹤跡耳余詩雖拙
固當與二君子常留其迹竹溪吾禪友持
此以示想當微笑而已乙酉二月日書

一叢藍菊瓶中插便有西風拂袂來小翠褪紅
插藍菊口占

相挨靠深葉直枝互低徊嫣然風致野而秀簪
之村女簪銀釵當年城西有老圃千枝萬枝蜀
錦裁對窓分畦隱蓬戶澹香未試蓬門開石子
嵌路接中屋燕子穿楹掠綠苔野翁點茶滌磁
蓋意在多買秋英回爾時笑指門外錦約畧截

取鋤輕埃一尺一丈吳娥剪頃刻波凌灑澑堆
颯颯遙山來細雨飄洒巾裾上酒杯攜將雜彩

攢小室趁雨和煙著意培近日麗姿還足賞當

來鶴堂詩鈔 卷二 壬子

時猶記是豐臺

難忘曲

濃綠流雲外疏芳野擔中簫聲環日色絮影憶
簾櫳裊裊花蹄步垂垂紅袖風月鉤迎夜燭呼

酒定相同

來新館看丁香

高館丁香枝紫白老為樹紫者垂石英白者綴
寶璐我則日日來徘徊披香霧香霧墮朝寒無

鬚若為數忽念在山中茲花傍山路杖頭不百
錢翛然遠水渡老屋結山足花開全不露子子
青竹竿酒熟換新布孤飲者青山影長半邊暮
境習心自閑或采村中住今日見繁花東風隔
幾度憶此山中枝盈盈當如故芳景與閑時所
難不相逢

舒冬翁召飲鄰虛寮

開年二十日主人發白醪折簡召所忻銀鹿先

來鶴堂詩鈔 卷二 壬子

期走卓午步以來二客繼予後一席圍春風堆

盤羅齊韭觴以犀角杯酌之大小斗益亭感余
言忍斷掃愁帚秋浦病甫痊拄杖未去手主人
一片心乃令客濡首翳余病餘身淺甌亦上口
是日天氣佳晴光滿窗牖得句便伸紙傳餐互
侵肘長笛間短吟筆硯雜果藕主人有佳肴見
客如瓊玖揖人坐席末如看鄉飲酒益亭健欲
仙秋浦歌如叟燈下更精神罰酒堅不受宜令

未坐人含春向外舅酒花滴春盤蠟剪紅豆

主人特呼中漏下已良久春月何融融盈盈照

左右離離天上星落落人間友離處兩相思聚

處常相守清輝一千丈照見中所有寧為沉與

酣莫作參與酉今夕此何夕流光不虛負風義

示方來論交保無咎

賈鞋

古人高義最分明袖裏藏來足下輕踏月看花

來鶴堂詩鈔

卷二

十三

吾有具不煩一百二門生

傅凱亭自呼頭陀其人人筆俱妙以指頭

作畫亦傳千紙今秋下世寢足痛傷

頭陀忽淹逝秋夕增悲酸指下青山盡靈前笠

子寒靈前設
笠枝酒杯輕往迹菊節負重歡直俟千

年後人披故墨看

歸車風雨

輕車風雨似歸舟且凭闌干當卧遊急雨驚風

翻碧浪駛雲學水亦東流人聲漲晚爭時渡蜃影飛虹過去樓酒餌釣竿都未具謾從陸海下

詩鈎

贈恒益亭

豈無濁酒酌清才多病經年罷舉杯竟日聊同深館坐有時空逐好風來東家兄弟青蓮共湖

壩歌詩白傅裁一向論交心跡冷渴心日日長塵埃

來鶴堂詩鈔

卷二

十四

題伊峻齋畫蘭

水氣長涵蒼玉珮松滋暗沁素心香春風料峭

吹新壁又似石塘露葉涼

正月三日酌酒襟丈所慨然有作

共簇春盤酌酒杯但逢親友即眉開細商兒女婚姻事不覺頽唐世態來青眼故人多厚意紅燈佳句想清才可堪彈指卅年裏一線東風鬢上催

丁亥春送富竹軒之

盛京工部主政任

蒼茫三十載三載別曾無此別情安慰知君道
不孤遙迎招舊識地重新符小約栽花樹歸來共一壺

道中吟

朝涼暮涼春煙淒小樹丸丸露葉齊紅輪東指
青山西六街浩浩掀馬蹄畫輪對碾千回轔二
來鶴堂詩鈔

卷二

十五

十四幅相高低金蓮錢影搖玻璃美人粹襟衣
褪褪珠樓晃日金俊猊樓前風燕吹香泥早來
嬉子羅巾題寵妹來看風月閨金釵客過空塵
壓蓬鬢女兒隨車啼小郎傅粉驕方笄少年心
事楊生梯担夫爭路鬚眉呼招雛鳳追糖餅
蹣跚牛走當轅輓仰頸黔驥攬步嘶花冠短衣
奉醯瓶竹鞭小乘衝雞柄猿升鵠枝相提攜敗
轂摧輪互軋擠塗脂九曲爭蟻迷陸地茫茫填

題十美圖

選四

壑谿大磯墜樹標棠梨城外土花香滿翠朋友
有約虹憶婉手緩撾杯欲粉犀青帘未捲雲雨
睽殘酒濺席聞訂詆客情似海心如蠶攀援百
尺無媒梯誰家少婦閑長桂沉沈巷鼓連鳴雞
長眉冷翠折辛夷

題十美圖

選四

帶雨名花滋綠鬟鏡中淺淺見春山不須便妬
霓裳舞月裏人間一玉環

太真

來鶴堂詩鈔

卷二

十六

賡鼎雙文數首詩樓中簫史字徵之會真小記
都難信只有焚香對月時

鶯鶯

清詞咏絮女兒工謝傅門庭雪欲融只就才思
最佳處為拋心力畫東風

道韞

細草輕煙沒水痕紫荆花落又黃昏高鬟一尺
憑誰見不為春殘不倚門

小小

過李清溪主人故宅

西風落日起咨嗟詩酒城南第一家園是主人

人已盡與誰同看此中花

望亡友福受亭故宅

駐馬盼深巷悲君不可支笑言經歲隔生死到
今疑家塾英兒在高堂白髮垂九原雖曠望終
不負交期

通州訪常通判值公出遂宿其署

清才分治地駐馬問姻親樹古門如水衙荒店
比鄰尚留衝署客想見飲冰人余亦蕭條者薄
來鶴堂詩鈔

卷二

十七

醜只管斟

小青山村解鞍閒話

太行青不了小徑結孤村水漲圓沙聚烟橫雜
樹屯間途迎野色跋馬落泥痕十丈風埃外青
山暫舉樽

一酌寒泉水清涼鎮客心世緣隨向背林木坐
蕭森斜日留殘醉山人笑冷吟頓教驅馬去迥
已異煩襟

義高閣野宿與徐克齋張禹三夜話

野宿同賢俊清言覵夜寒水花明草際露月晃
林端高誼聯親戚閒情遂古歡素車白馬約珍
重昔人難時皆以赴弔王子仲吉昆玉而至

來鶴堂詩鈔卷二

卷二

六

來鶴堂詩鈔卷三目錄

張家灣道上



夢覺
和郭澂泉道友

再過常通判署戲吟

題一泉上人畫梅

闡中典試和彭芝庭大司馬步壁上明王

表問先生元韻

冬夜有懷富竹軒回瀋在道

風窓憶舊

來鶴堂詩鈔

卷三 目錄

一

冬月再來韻琴書屋

來鶴堂詩鈔
卷三 目錄

二

養目韻琴書屋

題山水畫冊

和慎菴將軍晚景即事元韻

春夜

過靜齋員外舊墅

院植藍菊

己丑九月與金香油山中話別有贈

哭二兄

秋日聞慎菴昆仲游西山兼訪金香油

秋雨酌酒話舊跡偶詠

冬夜散步用郭澂泉韻

益亭秋浦雲石作展重陽會召飲九畹堂

見傅凱亭畫有感

送門人馬斯臧下第

題門人張碧崖故館

遊翠微將歸別山寺海棠

秋夜有懷伊峻齋員外門人慎菴將軍

雨後郭濱泉見訪因贈

春郊遇雨

題墨山水憶舊

來鶴堂詩鈔

卷三 目錄

三

題墨竹

閒步院中

春夜夢伊峻齋亡友覺而感賦

春郊望雪

初春郊外看霽雪遇雨

遊翠微山

植水仙

春燈百韻

門人張碧崖馬斯才聯子弟輩共讀先

襄勤祠因成一律仍各與一詩以勉之

七夕

來鶴堂詩鈔卷三目錄終

來鶴堂詩鈔

卷三 目錄

四

來鶴堂詩鈔卷三

奉天



塵埃

闡中典試和彭芝庭大司馬步壁上明王

表問先生元韻

泰山北斗望同深司馬中丞喜共臨

時鐘大中
丞亦同典

試一鑑明明懸璧府雙星耿耿照珠林龍門躍
露秋霄潔駕瓦衝涼月色沉十八廉官同嘯咏

冰壺想見大賢心

冬夜有懷富竹軒回瀋在道

來鶴堂詩鈔

卷三

二

驅馬正北去臨關路又東河梁歷冰雪裘帽載
霜風着月寒村白留燈土壁紅影搖山舍裏今
朝風日趁晴溫高情為報常分府五鼓驅車至

夕一髯翁

風窓憶舊

東風拂紙頓窓鳴帶暖猶寒裏市聲記取紅樓
聞玉笛茶煙拖似暮雲平

冬月再來韻琴書屋

隔月來高館棲遲更有情石須還古色竹不斷

署門

題一泉上人畫梅

山城未見一花開錫影瓶光特地來千里香風
飄玉笛三更明月到蒼苔淒涼曾伴還山路搖
落能招作賦才春酒既登名紙在更無雪笠盪

西風清露起寒蟬漠漠涼煙胥曉天霞影亂烘
村水外青山涵入馬蹄前秋花迎客皆如笑閒
事勞人亦可憐為看灣頭遊宦旅幾帆風滿上
流船

再過常通判署戲吟

來鶴堂詩鈔

卷三

一

來鶴堂詩鈔

卷三

二

寒聲霜袖斟茶椀銀津膩蠟檠人間冷暖意不敢量門生

與慎菴觀帖

就余論古帖甚愛眼中人秋水涵眸子冰心識墨神瓊枝休太瘦玉貌正青春到我龍鍾日文章直等身

送舒冬翁

黃沙白草六千里朔雪霜風四載期莫唱陽關來鶴堂詩鈔

卷三

三

三疊曲頌教歸客鬢成絲

秋日閒坐韻琴書屋

院庭嫋嫋動秋風草色雲容望不窮那有驚心同壯士自憐短鬚近衰翁核桃木葉含涼雨夾竹花枝綴晚紅幸得友生相慰藉問奇深愧是揚雄

己丑九月與金香泗山中話別有贈

秋姿澹平野暮氣起蒼山林表月既白山中客

欲還高情慙愁夕寒露下松闕揮手復塵心長雲水間郭澂泉先生以此詩略近蘇州

哭二兄

西山日暮結寒陰颯颯秋風短鬢侵四十年來成底事雁行中斷更傷心

秋窗獨坐

當階白日坐西馳官罷無人共酒危衰疾徧身鬚髮改只貧常似少年時

來鶴堂詩鈔

卷三

四

冬夜散步用郭澂泉韻

散步忘閒迹清談玉麈揮青琴孤嶂在白酒素交非落葉覆根響懸鐘樹杪微月光寒戀戀永夜道人衣

夢覺

夢覺月滿室雞聲清遠心石樓窓外句秋水客邊琴身與霜華晚跡隨巷鼓沉如何不學道瀟瑟到而今

和郭澂泉道友

澹友歷涼熱因緣共此塵提攜空覺路衰白半
生人花管鋒皆秃春塘夢豈真向今翻貝葉光
景欲常新

四月八日於慎菴將軍西閣看牡丹因瞻

佛像

鑽鎖關西閣巡簷見曉霞鮮風吹佛日寶相供
侯家絹古金容肅銅輕鶯綠賒熏衣宜展拜塵
來鵠堂詩鈔

卷三

五

袖愧袈裟

初冬瞻玩慎菴將軍園中竹樹

多愛朱門裏蕭疏美樹林蒼根拔秀石飛葉繞

煙岑影寫微霜地聲懸澹月琴招攜主人意歲
月念遙深

月夜攜魯瞻侄由寺回

嘖嗟好月色出寺逐閒身夜氣沉千柝清光送
兩人東鄰猶短燭南阮自長貧歸向草窓坐深

天空秋氣清水蕩涼烟薄招鶴欲歸來松聲送

杯冷似銀

石鄉宗兄

憶昔石鄉者吾宗不偶人艱難羈世網瀟洒似
閒身買酒梨花市踏燈京國春美名空任昉
諸子嘆清貧

養目韻琴書屋

病眸消得晚春天垂月西齋草樹前風竹再三
宣妙意落花十二悟因緣當年大笑貧非病爾
來鵠堂詩鈔

卷三

六

後方知累是禪記得中峯貪靜坐青山東下月
西圓

題山水畫冊

桃李爛江津暮春虛衣度孤艇一詩人殘陽挂
芳樹

蹇蹄蹋層煙石磴懸秋草楚鳥叫風笛月落青
山曉

萬壑

水昏孤亭子翼然天地間金飈涼朝夕古綠環羣山

澹靄映疎林虛亭涵水石春人絕不來秋姿正明畫

激潭卧碧峯秋山裁冷玉遙知飲澗人掬手清波綠

杖頭指秋山杖底鳴千谷此客歸去時幽窗對來鶴堂詩鈔

卷三

七

墨仙杳何許蒼雲也颸蘿竹木慰檐陰虛堂聞雨氣

寒聲兩岸蟲秋懷千頃荻雨斷月初明孤蓬猶滴瀝

石花孕松根古幹掣雲去水影畫駕鍼露下聞鶴語

古壁掃霞光珠泉沸靈液山靈且自珍焉能招

逋客

新漲接遙岑迴波映衆木蒲榻夜青青枕帶春

星宿

右詩十二截為楚村主人書之
毫是為耐熱寧得佳思日晡脫稿重讀忽覺
石氣水聲淒拂紙上此則老人腸冷吐茹之
頃自成一片清涼界也庚寅閏五月下浣書
於韻琴

和慎菴將軍晚景即事元韻

天末霜風落虛齋宕晚陰小山淒石氣野菊淡
來鶴堂詩鈔

卷三

八

秋心墨續雙鈎帖聲尋百衲琴主人不可及得
句太蕭森

春夜

千里東風夜春燈一翠蟲參差吹月暖鑾落上
花紅鬚長拈吟惜瞳青鑒古空深情寄良夕懷
抱許誰同

過靜齋員外雋墅

靜齋員外方亭子翼月臨風記水痕靈草畫波

天入鏡桃花掀浪濶盈樽面山便欲尋樵徑背

郭嘗矜似塋村羽化琴書悲往事到今愁過水

西門

院植藍菊

雨絲織到錦裙襠底西風昨夜寒瘦影宜添
香脉脉豐容深愛面開團錢斑繞徑珍藍菊鏡
彩圍屏見舞鸞小駐秋光成妙賞落華高潔趁

來看

來鶴堂詩鈔

卷三

九

秋日聞慎菴昆仲游西山兼訪金香油

聞道金鞍聯玉友昨朝游轡肆秋山楓林欲染
客先到古澨乍寒菊已班竟憇吟鞭投野寺更
尋逸士叩松闕蕭辰總有佳懷抱輸與王孫幾

目閒

秋雨酌酒詁舊跡偶詠

又隨涼雨醉黃昏忽憶南崖稻蠻村萬葉飛時
秋不住千鈴響處塔巍存雲山茫蒼霜燈夕杯

酒淋漓月露痕話向微鐘聲似夢若除聲色更
誰論

益亭秋浦雲石作展重陽會召飲九畹堂

高軒結袂素心人日釀百錢與約頻舊雨閑花
寬菊節西風清酒壓秋塵暗驚病骨今仍健且
喜騷壇話轉新勉醉深杯酬歲月曠懷寧獨屬
蕭辰

見傅凱亭畫有感

來鶴堂詩鈔

卷三

十

香嶧老人畫蒼岑古桂飄香點碎金墨花沁紙
六七載酒醒南窗跡漸沈竹杖笠子杳何所青
山之下感人琴藐爾諸孤不謀食常貧空抱古
人心

送門人馬斯臧下第

周旋數載作風埃此別真難勸再來脩艇細思
慚我受文章恨不與君才來朝欲策風霜騎今
夕聊持冷淡杯世上許多難了事男兒終不守

萬葉

許多原本
作幾多

題門人張碧崖故館

依然皓月臨書室已去寒窗教讀人冷眼更誰
憐國士縕袍何處走風塵一庭霜色留清節滿
樹瓊枝想瘦身學道十年應未晚角成望爾是
麒麟

遊翠微將歸別山寺海棠

已指吟鞭罷酒卮綠陰相送馬行遲春山檢點
來鶴堂詩鈔

卷三

十二

都無恨只少紅兒百韻詩

秋夜有懷伊峻齋員外門人慎菴將軍

一本

伊峻齋
作起者
霜月有懷

啟牖月如雪西風走隙涼離迷看樹影顛倒擁
衣裳叢菊露中坐秋燈員外郎賦詩應未了懷

抱獨蒼茫

西風原本
作霜風

啟牖月如雪一作通白西風走隙涼迷離看一作窺樹影顛倒擁
衣裳乞米愁忽斷懷人思更長明晨

書短句渺渺寄銀漢

雨後郭徵泉見訪因贈

免槐殘雨滴涼翠雪笠先生其下至積水堂坳
屐齒滑水精雙鏡資短視時文古心刻短長舌
本掀瀾教弟子研丹擘石老不休近叩禪機澹
容止眉稜獨挂蔣振菴安穩盤中落棋子

泉棋友為激菴

知白守黑用亦勤青髮雙雙老閒事此晚

來鶴堂詩鈔

卷三

十三

春郊遇雨

春雨漏煙絲清光細碾時小村篤不薄只是客
來遲

老樹濕桐幹幽姿媚已深春人車未動何處倚
瑤琴

題墨山水憶舊

酒杯倒卧落花天幾點浮螺醉暮煙一別清涼
二十載水花空冷月空圓

題墨竹

秋雨浪浪入夜分淡燈揮墨任氤氳數枝拂向
寒窗外不似琅玕只似雲

閒步院中

小樹涼陰卓午時淡濃雲色護花枝舊來懷抱
餘多少步過前楹未有詩

春夜夢伊峻齋亡友覺而感賦

倉皇捧袂呼小友猶是衣冠學道人夢覺方知

來鶴堂詩鈔

卷三

十三

骨已化滿梁月色待傳真

後我而來先我而去青山之下感人琴誰知風月
春深夜此夕幽光竟未沉

春郊望雪

煙林東望白紛紛更比春光染綠勤一氣沉酣
接太素萬花飛舞下春雲車邊帽帶驚蝴蝶寺
裏寒藤古篆文一向題詩寄幽野融和佳思最

氤氳

初春郊外看霽雪遇雨

東風雨幔潤千絲正看西山霽雪時崑嶠霏微
煙漠漠羅浮離合月遲遲旋知新歲當書有逆
數前人未賦詩指向青帘搖影處茅柴亦好對
吟髭

遊翠微山

竹笛聲長短檣攜翠環山路晚峯西招搖紅袖
閒村外頰筆皴山一路題

來鶴堂詩鈔

卷三

十四

淡紅花朶間明霞碎影承驢去路斜鑼鼓闌珊
村唱晚一溪蘋蓼此誰家

植水仙

雪白冰清對水仙深杯淺醉月寒天微吟直到
三更後不惹塵埃也是緣
窗外流風餘雪鳴與誰約略說平生岑蒼水翠
知何處畫裏松濤各自聲

春燈

百韻

上國韶輝早開年景物鮮卿雲垂雨露儀象轉璣

璫綵勝絲光潤銀幡帽影偏松盆辭舊臘栢葉

作新年金酒宜春字香飈賀歲箋膠牙錫切玉

醞醕酒飛泉水井消嚴氣和風送暖天絲輝催

柳色日影漏槐烟爆竹連三朔辛盤薦肆筵荔

枝剥膩粉蠟燕剪輕翾仙木插才穩燭圍列已

延忙過疊勝會趁入上燈前鶴火星占望冰輪

月擁圓星輝連巷陌鶴焰動秋遷半月從容度

來鶴堂詩鈔卷三

五

三元次第連九枝銀葉吐百子會繩牽霧鎖煙
光合雲堆寶樹懸鏡沈天不夜鰲駕陸為淵肖
物者皆備分形罔不全水晶屏的爍雲母帳迴
旋走馬踏空轉蟠龍抱月眠蜃樓開海市寶母
耀靈川三澤光文豹孤飛縱紙鳶麒麟遊颯沓
獅子搏蹄躡馴象編青楷紈牛駕小輶園闔蓀
堪尋免魄巧可悟魚筌老頭全顛兒頑體自
跳躡儀舞鳳騰騫叠紙仙驥幻藏蕉夢鹿跼明

儂漁婆席褶綉巫婦鼓聲闌通草敷為面青檣
屈作肩線牽揖有度闊動步無愆更擢芙蓉秀
仍堆芍藥妍一灣懸玉藕千葉簇金蓮小卉虛
盆植新花老樹綠爛將方綺樹香且遜蘭荃暫
繫尋春馬遙來覓藕舷雲帆天上坐風飈霧中
邇神女行雲返蛾眉度海還騎驟遊火井跨鯉
到芝田飛閣才容足高亭僅納拳只因三昧得
不可一言詮暗費蘭膏續明宜月彩填清光乍
來鶴堂詩鈔卷三

六

迴合寶氣忽淪漣爛漫繁星萃綢繆燭火然好
風來廣陌珠露溢長阡何處攢簫鼓誰家鬪管
絃朱門銅獸啟繡幙碧波漾香靄空濛拂融和
澹蕩扇畫屏絲篆裏睡鴨甲蘭煎噀血粧既展
通輝鳬燕聯錦燈懸錯落麝穗偏襯餘雪明
垂溜微風響掛錢深沈疑海壑杳邃儼神仙翠
黛分眉月金貂壓鬢蟬照容春入鏡安坐酒推
船綠袂飄飄舉新衣絳縗翩花光搖綺褥人影

亂猩猿流水蟾蜍遙飛花鑿落沿麗盤浮脆肋
 輕匕割薰獮鹿尾酥般滑熊蹯蠟樣堅洞庭霜
 甲坼大宛碧鬚鬟婪尾催杯緩傳空笑語宣漫
 教羸葉子曷往看燈壘油壁紅雜佩瓊車備錦
 繡薰爐繁絳帕貂免熨花鉢比戶蓬茅子經年
 手足胼良宵忻婦子先日市鰣羶旨蓄留盈甕
 新房糊數椽紙燈燒素壁煤火撥紅鉛新婦花
 幕簇諸姨鳳珥穿小姑偷鏡卜稚子索糖纏喇
 來鶴堂詩鈔 卷三 七

叭瑠璃滑葫蘆紅紙鐫走橋空鬼穴散燭攘星
 蠢結伴情如織偕遊病祈痊今年多順利來歲
 免逆遭冤轉聯芳袖跕曳帶鴛避人絲復繩
 畏薄畫幕褰暇日同遊冶情懷共勉旃富貧無
 定跡風物自經綿轉聽歌聲沸惟愁月影扁簪
 移雲館外還照畫樓邊淡淡金波耿遲遲玉漏
 傳雕輪旋碎碎寶馬驥駢駢翡翠潛遺珥珊瑚
 暗墜鞭丹螢猶細滴紅蕊尚聯編冷艷千枝墜

芙蓉萬朵擎孤光攢火鼠百尺沂銀鱸掣電明
 高下奔雷響後先草中迴翠鬢天上駭嬋娟乘
 興呼觴急狂歌作態顛何人更閒坐良夜易推
 遷人物團如錦風光媚可憐昇平登壽域行樂
 遍芳挺佳興應相共閒愁且盡捐宜看燈滿市
 莫令雪盈巔記得蘇公詠曾傳崔子篇芳辰勞
 潤色好句費鑽研渲染寧無法推敲自有權長
 吟一千字風格愧前賢

來鶴堂詩鈔

卷三

六

排律先取格律次取色澤風容平鋪直敘便
是朱伯鄧人石田筆墨久矣短句不異
補衲風格不暇論矣所以存之者俾生徒輩
知平鋪直敘亦可展拓得去不欲其嘆問格
格神氣不旺耳已卯十二月初四日自記

門人張碧崖馬斯才聯子弟輩共讀先
 襄勤祠因成一律各與一詩以勉之
 繞空霜月潔祠宇晚風清短榻堆琴籍寒窓聚
 友生從容留古意落寞對秋英搔首寒燈下蒼
 茫四韻成

碧崖孤介士高義擁殘書亢烈誰能下虛衷每

問余時懸徐孺榻應愧子雲居他日雲途去還

應迹不踈

斯臧樸且質語笑見天真共賞窓前菊慚非座上春功名憐爾志歲月感吾親斯臧表弟故云樸被

頻年裏如何為一巾

芝崖吾少弟慷慨寸心同攜手炎涼外吟詩風

雪中易衣無滯事鑿壁有餘功望爾秋闈捷名

來鶴堂詩鈔

卷三

九

箋向我紅

鱉兒看遂長與我共艱難每喜文思進翻疑骨相寒聰明宜厚愛爵祿可輕干好逐良師友從容養翼翰

魯瞻質最弱爾日愛文章捧篋迎朝旭含毫耐晚涼得潛窓下志翻謝鬢邊瘡視爾簪纓裔詩

容巖翼翰書七葉香

小小和升侄肩扶宜夜行舉頭噴好月拖手逐

流螢梨棗猶時覓知吾辨未明也隨羣季後朗朗作書聲

七夕

天宇微風動雲羅近晚收秋期纔得月香霧漫沈鈞銀漢盈盈界星妃耿耿愁莫從拙宦跡高處是鍼樓

來鶴堂詩鈔

卷三

二

來鶴堂詩鈔

卷三

二

來鶴堂詩鈔卷四目錄

倉署即事



初春看雪覓句

潞縣春夜有懷

倉署

與周介亭大通橋公署話舊

倉上吟

訪介亭不遇書壁

秋夜野宿憶周介亭近在橋上

周介亭以憂去官旋粵悽然有賦

來鶴堂詩鈔

卷四 目錄

一

通郡號多魚米米豐漕運魚不夢也至於

樽中南則多偽北止燒春又且惡劣一

夏一秋不復相近

丙申六月奉調西倉得瞻先祖襄勤公

鄉賢祠敬誌一詩

丙申十月晦以驗豆初登壩樓

登壩樓

雪中賞梅

初春看雪覓句

潞縣春夜有懷

雪

天成菴

過興隆寺

秋夜看月聞雁

丙申十月廿八日風雪方息燈火轉清飲

來鶴堂詩鈔

卷四 目錄

二

酒對花忽憶兄弟是日兒女入城祇候

起居綿邈之懷因斯有作

對梅

家僮攜五加皮酒至

對梅寫意

潞縣憶舊

初春曉行郊外

得木瓜酒

友人差竣話別

石橋聽雨

埜亭聞笛

倉上吟

倉署作畫

僚友集八蜡廟聽歌酌酒夜歸有作

冒雨到城東德義花局

再向兩花局看茉莉

來鶴堂詩鈔

卷四 目錄

三

訪梅

潞縣夜月有懷銘竹溪劉虛白恒益亭富

秋浦

盆松特秀可愛以灌漑而悴惜之詠此

夏日放舟荷花池

潞縣雜詠

秋亭

九日有懷去年同遊諸子

山西司值宿

七月十二日值宿山西司

中秋有懷馬斯才

秋日寫松

潞縣差竣留別

梁雲石索題梅竹三首

己丑仲冬作風窓一扇既迎朝旭且障風

雪因題一詩

來鶴堂詩鈔

卷四 目錄

四

贈恒益亭

六月廿九日三宿山西司聽雨

六月廿八日雨宿山西司

韻琴書屋憶舊

蛛網桃花

雪夜公務赴香山

韻琴堂聽雨

往見傅凱亭園林小景方亭邃閣竹徑曲

欄及琴牀石几畢備後門臨水穿竹而

去有童倚扉背看烟景大江秋色乃在

其後空曠閒遠別有逸趣非復凡筆夏

日雨窓幽寂忽憶故人所作就研間殘
墨寫其大概時乎鮮風拂席涼翠滿林
鄰家笛韻與晴雲斷雨相逐爰綴新詞
以懷舊雨畫不足道也

題畫梅

來鶴堂詩鈔

卷四 目錄 五

己亥七夕

題石竹

題石竹倣坡仙筆意

春郊

梅花並贈畫梅者

來鶴堂詩鈔卷四目錄終

來鶴堂詩鈔卷四

奉天于宗瑛

倉署即事

滑吏偽牛走槐花落滿頭向余談鐵案疑是觸
虛舟瀟灑人間世徘徊官署秋俸錢知自愧閒
靜只蘇州

倉署

古蹟都城歲月深舊倉兩溜漬簷陰晚晴槐葉
來鶴堂詩鈔

卷四 一

飄殘滴夕照玲瓏鋪碎金

與周介亭大通橋公署話舊

攜手真如一夢醒玉堂回首問霜星河橋煙月

蒼茫下嘯詠還依周介亭

倉上吟

倉門曉啟面層城檐鶴驚飛萬翅鳴一片晴霞
紅未散黑雲忽壓雨來聲

訪介亭不遇書壁

河上春回萬柳條竿頭青苧也飄搖故人何處

詩千首細雨東南鎖二橋

秋夜野宿憶周介亭近在橋上

一片雲羅下幽灣是處通涼天胷新月河漢落

西風野宿無多侶清懷念所同星華漂一水煙草路濛濛

周介亭次韻云城郭秋深夜雲沈雁
吟當久銜標興畧同不
知心象外底事問鴻濛

周介亭以憂去官旋輿悽然有賦

來鶴堂詩鈔

卷四

二

向來落拓真堪笑此別悽涼更可憐絮酒難留

漕運使時介亭監督大
通橋轉運事素衣獨上粵江船山重

水繞西南路風緊雲黃雨雪天莫藉輕鴻慰離

抱待同吟嘯又三年

通郡號多魚米米豐漕運魚不夢也至於

樽中南則多偽北止燒春又且惡劣一

夏一秋不復相近

河魚桃不至市酒畏新醅潞郡滋寒雨黃花滿

眼開人聲雙卉圃風色小金臺落落公餘夜悠

然念此來

丙申六月奉調西倉得瞻先祖襄勤公

鄉賢祠敬誌一詩

古郡垂先澤新來展舊祠清風啟我後喬木繫人思一載依几席百年感歲時

先祖歿已近百年祠宇之新如昨徒深丹簾願督粟愧專司

丙申十月晦以駘豆初登壩樓

來鶴堂詩鈔

卷四

三

壩樓初縱目萬象入霜空齊截千林樹檣攢一日風川原形地表造化漏神功此郡輔

天左南昌不足雄

登壩樓

壩樓一上目無窮雪霽風恬物象雄西北翠環

恒岳接東南白浪大江通天高地下從堪指

國大粟多宛在中欲問太平真氣象一州如此九州

同

雪中賞梅

潞郡寒從水上來清冰四面繞城隈更餘朔雪
兼空下偏有梅花耐冷開大地風光浮凍蕊無
邊造化抱元胎陽和一點爭看取萬樹瓊枝照

玉臺

初春看雪覓句

五出交飛歲可占陡然清興啟簾簾自看雪片
謀長句懶向家人問小嫌白酒已非澆綠鬢春

來鶴堂詩鈔

卷四

四

盤猶愛剖霜柑行年五十知尋樂拚得拙思到
撒鹽

潞縣春夜有懷

潞州遊跡與誰追歲月流遷意氣隨花事儻來

春浩浩人風過去老垂垂止堪洪谷揮新墨不要玲瓏唱舊詞月上郡樓天色好可憐清興少
元規

雪

雙童邇勤力縛帛潔庭階寒花覆石盞秀氣攢

吾齋雜詠志無託孤芳神與諧融融各有得何
事矜高懷

雪夜

密雪舞前楹含花蝶翅輕青燈資皓色澹竹有
希聲蒼莽拋年歲衰遲見性情寒更坐來寂百
慮一時平澹竹一作澹草

天成菴

來鶴堂詩鈔

卷四

五

佛鏡光初地瞻依寶樹前繡心臨此日護法想
當年淨葉非無蒂宗風大有緣殿梁題歲月姓
字尚新鮮菴為先祖牧通時重修

遇興隆寺

沙路興隆寺浮雲揭太空雁行喬木外人語大
河中白屋炊新黍青帘颺野風披榛尋古碣幽

意舊來同

秋夜看月聞雁

清光散林渚素月涵瓊枝古郡霜華夜吾齋人

靜時竹香幽動定茶響細情思寄此聞北雁風

高過去遲

丙申十月廿八日風雪方息燈火轉清飲

酒對花忽憶兄弟是日兒女入城祇候

起居綿邈之懷因斯有作

忽憶老兄弟寒樽慰歲華郡齋風雪夕獨自對
梅花境寂饒情思斟殘淡鼓撾遙知小兒女相

來鶴堂詩鈔

卷四

六

見問清嘉

對梅

浮生適所樂閒夜對梅枝南向窗開冷西流月

照遲幾時梅子熟只有玉兒痴非香亦非色要

得道人知

家僮攜五加皮酒至

一力擔初釋泥蟬乍啟封黃嬌斟欲淺紅友快
相逢潞郡南霜月浮於牖融和宛在胸濃花且

莫上回面稱芙蓉

對梅寫意

小苞紛作鬧欲笑破青春遠色來山驛冰心對
鐵人何詩能貌態老筆最傳神此夜羅浮月招
搖又一塵

潞縣憶舊

五十年前迹紛紜不耐思中間皆亂夢兩事記
兒嬉照壁塗青炭蹲獅買綠磁今來尋舊寄煙
來鶴堂詩鈔

卷四

七

月古倉祠

初春曉行郊外

春星澹殘夜曉吹起迴汀霽雪皓林表清光懸
埜亭一溪新破碧萬木欲回青記取幽居北春

禽最可聽

得木爪酒

金光轉處苾芬流酒氣和香夜正浮誰抱閑愁
緣小物木爪有路到通州

友人差竣話別

話別清宵欲去遲娟娟霜月戀寒枝
明年此會期堪指差勝巴山夜雨時

石橋聽雨

濕雲不動石橋西細草涼風剪欲齊盈耳清聲
如撒豆滿林烟雨鷗鳩啼

埜亭聞笛

綠華濕葉點寒星一笛西風散埜亭話過石梁

來鶴堂詩鈔

卷四

八

新月上餘音嘹亮在迴汀

倉上吟

數米盈千聽唱籌葛衣輕脆已涼秋向朝向夕
寧辭悴城外星攢萬里舟

老樹如城夾徑通綠也鴛瓦見殿豐春煙自碧

秋煙白萬襍千年粟不紅

倉署作畫

司戶常稱老畫師司倉究自苦吟詩平生亦好

書生業只畫籌邊聚米時

僚友集八蜡廟聽歌酌酒夜歸有作

州裏蟬聲入夜聞雨晴石路月紛紛奈何纔為
清歌喚回首涼風送彩雲

冒雨到城東德義花局

綿雨連陰不待晴花蹄早逐野雲輕路人並識
督倉使又為看花進舊城

再向兩花局看茉莉

來鶴堂詩鈔

卷四

心

兩圃秋光滿眼新猶探茉莉道津津西風竟解
芳枝恨一夜花開白似銀

訪梅

兩圃風光信馬蹄澆春宜是玉東西杯潞州便
名潞州作河陽縣不見瓊枝不為題

潞縣夜月有懷銘竹溪劉虛白恒益亭富

秋浦

秋星耿署霜微落水氣環州月易涼取次懷人

清夢遠一燈菊影夜蒼茫

衡簾雨氣暈燈光舊事繁懷夜思長時節因緣誰與話素交高跡寄清涼

時竹溪在五臺

盆松特秀可愛以灌漑而悴惜之詠此

玲瓏一握惜仙材落落青鍼下錦苔一粒小松

消不得空勞清夢到天台

夏日放舟荷花池

濛濛空露滿塘煙雨霽煙消見畫船一片銀雲

來鶴堂詩鈔

卷四

十

搖未去荷香浸入水晶天

潞縣雜詠

達官廳北逢蹤雨題記碑前遞晚涼一片清懷

付公事馬蹄催趁草花香

三千界裏鴻泥迹二十年前耦句詩秋稼綠屯

八蜡廟野花黃入酒仙祠

蒼林瑟瑟集涔暎混養長波漲碧時客倦詩天花欲笑錦囊攜得最繁枝

議事團亭蹟杳然蒼涼片石蘚苔鮮簡括文字

精工筆三百年前邵二泉

秋亭

一亭虛兩面北窗當碧灘金颺瑟瑟起蒼葭聲
寒

九日有懷去年同遊諸子

時在關中試卷

露宿城西侷今宵各未眠清風驚野寺白月到

寒壇高會良非易佳辰詎是難攬林風雨罷瑟

來鶴堂詩鈔

卷四

十一

瑟一燈前

山西司值宿

餘雨飄鴛瓦高槐漏夕陽堂虛新爽薦衙靜晚
風涼雲結竚嵐秀花濃榆社香司農三晉署此

夕沐清光

七月十二日值宿山西司

茶綠綠煙痕秋姿入曲門晴光鮮木葉雨溜結
槐根草蔓真香發雲容靜意存初更新月白牆

外馬蹄繁

中秋有懷馬斯才

荒村好月照秋房
瓜果中庭理豆觴
夜色戀人同皓潔
天風吹汝太淒涼
十年書劔仍空履
一夕吟感舊章好
待霜風催倦客再來
京國問名韁

秋日寫松

霜風掃月振林柯
萬葉吟風喚奈何
四序不容

來鶴堂詩鈔

卷四

十三

愁間斷半生常是苦
奔波秋雲冷薄交
非少布被寒輕夢較多
手寫碧松朝自看
蒼鱗孤上去藤蘿

潞縣差竣留別

倉使期盈去霜風酒盞前
手完閒借籍自付買花錢
吏役無蕭索行蹤太自然
明朝向城郭猶及菊枝妍

梁雲石索題梅竹三首

磨子方知墨有神
年來豈但一枝春
此花好詠真難得
江上逢人莫贈人

風袖玲瓏間竹枝
月臨屋角已多時
披香覓得柯亭笛
涼吹西風唱好詞

老友來時聚晚軒
筠廊更憶月黃昏
舊來好事都無減
手寫新詩壓露痕

己丑仲冬作風窓一扇既迎朝旭復障風

雪因題一詩

來鶴堂詩鈔

卷四

十三

晨光暎朗牖暖室有春暉
學道青雲藹一作彈琴素月飛舊交虛偶顧徑草任芳菲
愛看南枝色盈盈耐凍肌

贈恒益亭

益亭不教紫亭笛冷眼柯亭空翠滴
紫亭不教益亭畫熱脚山林徒蠟屐
益亭笛不教紫亭手點梅花腕下聽
紫亭畫不教益亭吹徧秋山指上青
紫亭益亭如相教煙烘蘭破成雙妙裂
石

無聲秋露寒留雲有色春山笑試取一根竹截

成長短柱細點排空星並嵌珊瑚樹一半寫雲

山一半呼風雨風雨聲從何處來益亭畫筆驅

笛材雲山興與何時渺紫亭短笛吹芳草造化

同師轉益師高懷古調兩心知自來風雨空把

酒一向雲山只賦詩才將兩根竹結成一枝秀

元音在寰輿丹青在宇宙莫乞筆墨精願與金

石壽金石在盟不在奏流水高山心寫就紫亭

來鶴堂詩鈔 卷四 苗

告益亭進技祛凡陋士生大節在千秋一管區

區愧相授

六月廿九日三宿山西司聽雨

天外雲飛蓋牆陰積水流三宵渾聽雨一夕割
成秋淡燭移涼月濕窗閑漏舟景中人自笑不
下釣詩鉤

六月廿八日雨宿山西司

浩浩復落落折聲攬雨聲勞生多滯迹孤抱忽

神清水泛槐花白燈衝木葉明小司無積案覆
閱漫書行

韻琴書屋憶舊

小春和似養花天鏡樣菊枝媚可憐閒裏道心
清木葉靜中詩思繞爐煙十分蕭瑟還停酒一
向從容不佩絃把讀瓊章應自愧字行零落減
神仙

蜘蛛網桃花

來鶴堂詩鈔 卷四 苗

蕩漾東風景物華山樓前後簇明霞日晴屋角
粘香粉簷近蜘蛛絲掛落花紗籠殘紅和露冷霧
迷輕瓣帶煙斜幾番吟詠神難會繁惹雲牽未
足誇

雪夜公務赴香山

大雪出城門林巒互吐吞清光通草樹夜氣抱
乾坤寒重輪蹄捷懷深簡牘溫除將勤勵意無
可報

皇恩

韻琴堂聽雨

萬葉千條颭白烟。雨聲如夢。卅年前香飛波捲
珍珠甕。墨擁雲都寶劍篇。少女風迴修竹野。美
人虹挂落花天。可能今日虛堂聽喚醒。依然是

少年

往見傅凱亭園林小景方亭邃閣竹徑曲
欄及琴牀石几畢備後門臨水穿竹而

來鶴堂詩鈔

卷四

六

去有童倚扉背看煙景。大江秋色乃在
其後空曠閒遠別有逸趣。非復凡筆夏
日雨窗幽寂忽憶故人所作就研間殘
墨寫其大概時乎鮮風拂席涼翠滿林
鄰家笛韻與晴雲斷雨相逐爰綴新詞
以懷舊雨畫不足道也

風雨集蒼林。濕雲壓野屋。靈草颺斜風。飛花滿
山麓。輕雷忽裹雲。晴光懸衆木。萬綠靜枕簟。青

煙豁秋竹客。倚夕陽。樓門啟。江干路餘雨。散葭
荻。人聲喧。晚渡隔。窓見歸帆。清波裁一幅。故人
多佳思。名筆涉佳趣。曠隔近十載。妙蹟在何處。
晚涼撫殘墨。風箏鄰家暮。

題畫梅

梅花窗外月如霜。一縷香風繞畫廊。夢裏忽驚
飄玉笛。起研新墨認殘粧。

己亥七夕

來鶴堂詩鈔

卷四

七

迎夜月鉤新。清光冷向人。草花濛霧露。兒女話
星辰。河影流香悵。雲波疊細鱗。年年憐此夕。脈
脈似遙春。

題石竹

古墨霏香繞墨池。臨窗移過帶煙枝。淒淒石氣
涼如許。還似寒山月上時。

題石竹倣坡仙筆意

東坡居士學禪定。水月石竹皆疎清。當其無心

揮墨筆瀟洒之趣天然成

春郊

山北山南媚可憐名園如畫草如煙闌珊社鼓
花朝後寂寞香車上已前薄酒千村催蠟屐亂
紅一路醉鞦韆自來春夢分明甚恠殺東風十
二年

梅花並贈畫梅者

不畫冰姿只畫神此間并作十分春却教一向

來鶴堂詩鈔

卷四

六

虛齋裏香繞琴書色照人

來鶴堂詩鈔卷四

吳江

跃

同輩靜夫明府將梓其尊人紫亭先生遺藁屬校訂畢因識一言于簡

末曰韋左司清秀畫戟興寄孤吟鄭廣文玉陛滄洲銷藻絕品深名山之藏富斯大雅芳輪扶惟先生秀業飛仙金闕顧處花磚退直不輟推敲相府公餘偏耽歌咏藉詩篇以舒嘯傲借

來鶴堂詩鈔

楊跋

一

韻譜以寫性情領異標新著佩實銜華之概推懷送抱擅揚葩振藻之絃矧夫草聖無准畫禪不二賀襄錦貯故自通神江管若在舒葉闡生面言心相對而書心畫珠玉毫拌詩中画而畫中詩煙雲紙後雕章移句里入術圓殊縵之先亮節宏音寄搜罔窮荆模之外雅復典型不作莫莫

追聲於李門幸而翰墨常新洋
素神明於竹烹鐘聲德水風雨壬戌
驚香瓣后山薑薇是鹽則且一偏咀
涌湧遙情於來鶴堂前還將三復
低徊挹雅度乎翠微山巒岩扃隆歲
次丁未大暑日震澤年愚壯楊復吉
拜手跋



來鶴堂詩鈔

楊跋

二

〔清〕塞爾赫撰 附 伊都禮撰

曉亭詩鈔四卷
附鶴鳴集一卷

清乾隆十四年鄂洛順刻本

曉亭詩剝

序

余幼耽吟咏而無所師承若鑄金無範曾不能以就形又何器之與有而身居

帝室天下之所謂聞人學士又濶絕而不相謀未由聆其緒論嗣聞宗室有曉亭其人者習于詩而老焉猶飢渴之于飲食不可旦暮離也其撰決本根而含英咀華辟之啖蔗得甘有漸入之美而非獵取之端然終不得幸見之也歲丁巳之秋余旅次潞河而倉場侍郎入見余寓詢之則曉亭也因躍然喜而相與劇談古今窮六義之旨風騷之變以騁歸性情之正皆可則而可法復出所作縱觀之益知其學之有本而非苟矜藻彩者也由是往還靡間日以相深有矩矱之貺矣其為人諄摯而誠懇動若神鑒其左右而不懈于暗室故凡與交游無苟且之士其于余分則諸父行也而以其直諒多聞輔吾所不逮則師資之契也丁卯冬方奉命轉兵部侍郎未三日而訃至令人若失所憊依翹首藝林而歌風肆雅之士正復不少然知之不如好之好之不如樂之而樂之之實蓋鮮克有尚之者矣其遺藁若干卷四分其集合數百餘首以

一

其名著咸欲為之粹以傳之其子厚齋曰斯情則固可感矣人其謂我何爰破產以付剏馬夫人以畢世之力發其性之所嗜猶喬木甲坼于泰山之阿豈浮萍泛梗所得而槩論之耶嗟乎雲山宛在觸事興懷能不慨想乎斯人而渭北江東有不可企及焉吾將誰與哉

乾隆己巳冬日宗室允祁東山氏序

序

二

序

一

序
夫人情有所可奪則事有所可忘今夫色人之所好也狀或好乘馬駕雞走狗而勝之則雖南威居前夷光在後弗顧也貨賄人之所好也狀或好名山大川奇花異卉而勝之則雖珠玉左設錦繡右陳弗視也故其至也或忘親以殉身或捐軀而存義宗室侍郎塞公以好詩聞自艸角而耄老自世秩而列卿自謙游而簿書鞅掌無朋從偶影苟非耳目手足之文困勉釋詠歌之一頃也與蒲城屈悔翁交忘其勢位而下之怡狀承其草野之倨而益恭拱辟其所為詩而矩矱倚之人或非笑之而自若也偶於馬上見徒行一老驟下馬執其手曰先生得非宋介三者乎老者瞿狀曰君何以知之曰吾見先生之狀貌非若人不足當也聞者以為過褚穮之得孟嘉也遠甚介三者吾黨之窮居著書而學古者也余年二十餘甫游京師因悔翁而交公初泛一狀或時會於文酒既歲積而情生猶不能性情相入也嗣余有督儲之命而公來總督倉場則屬吏而賓友勞於官未嘗盡欵洽及余挂議去復相疎公左遷尤飲食於詩

恒不自滿而下詢而相知遂深將卒謂其嗣君曰當吾世而有若人幸不相秦越顧往還餘二十載惟衆埒而與相親之日晚惜哉汝苟不棄吾生平吾稿必乞若人傳序之吾稿不乞若人傳序之重遺吾憾時乃辜余故弗敢悖公志也蓋公之志雖極人世之榮榮而萬鍾千駟連闥洞房列鼎鳴環蛾眉曼睩以游佚於無窮者皆可奪於詩而詩不可奪也故韋布可尊於黼黻蓬門可顯於廟廊藜藿可甘於梁肉其殷情窮僻紫寤寐而相深凡人所企足而豔羨於公者公且悉忘之矣夫詩

公之知而生無幾何矣悲夫語云興於詩立於禮成於樂狀則聖人之道將舍詩而入無由也天下無真好詩者安能語其微乎天下有真好詩者又豈徒語之乎吾是以手公之詩而不知其涕淚之何從也左思之三都藉士安以彰之而公以託於貧賤不顧當時之非笑謔所好也狀而莫與同也乾隆己巳孟陬上漸長洲馬墣授疇甫拜撰

序

二

序

三

本性情而明政治無邪之旨微通於穆之源唐虞三代之風由詩達禮而已矣今夫急功利者惡詩以為玩日而廢事浮薄而譏訕禁之且有律矣是猶從事山林川澤而虞人是斥也慕浮詞者害詩望之而粉白纖綠者孤逐離春也文茵華轂者寢人寒乞也高冠峩峨者皂隸輿臺也兜鍪鎧仗者疲癃弱卒也相與鬥蟻封之腐草襍兒童之嬉戲而遂以為風雅是猶寶彝鼎而竊陶匏也好惡不出於性情故也安得如公者而與之同好哉余滯跡於茲少壯而衰老非絕文游也而勉克余知殆

詰授光祿大夫少司馬宗室塞公家傳

公名塞爾赫字慄菴號曉亭又自號北阡季子曾祖多羅清巴土魯貝勒謚勇壯諱穆爾哈齊太祖高皇帝之母弟也穆爾哈齊生奉恩輔國公諱塔海塔海生輔國將軍諱泰蔭布祿泰蔭布祿生公公早孤母太夫人南氏撫成之至性孝謹孩提善承志及長遇母疾冒寒跪深夜禱於天累月疾聞乃已日為母誦佛經以右手常持經終身不復觸下體母既歿食必祭事必告示不敢死其親也遇忌則辟熟食啜粥地龍草薦卧示不敢忘其一

傳

哀也康熙三十七年授奉國將軍雍正二年以薦補宗學正教長五年授監察御史尋擢左副都御史內閣學士裏行七年署總督倉場事侍

經筵充議政大臣晉工部侍郎署吏部侍郎九年改授內閣學士十二年署大理寺卿尋授總督倉場初漕河橋壩工積逋帑數萬金官吏數易不足償虛數害公私無益公悉奏免之運軍往來滋困嚴立法禁毋擾給餉慮不實每抽覆之以故內外被其德公服官十餘年靖共自飭累任大寮不渝寒儉節

憲廟知其所居隘

詔賜第一區公固辭不敢受有疇昔故人來見其門館如初器物未嘗少移置歎曰徐邈之介不烈於此矣乾隆八年復改授內閣學士主

咸安宮學十一年再署倉場事明年晉兵部侍郎未到官卒公少時母為製布衣以其手澤也每旦服之拜家祠中歲久且敗補綴以完卒之日被之以終年七十有一公好修持身嚴恪先人嘗貸人財七十年而後得其子孫公如數報償之其子孫了不知辭公曰否不使我先人負遺憾耳凡缺官

傳

帑五千金竭蹶任之完其家其內行類如此酷嗜讀書雅工詩官暇輒與二三同好攜酒造人家詠花竹寮采爭傳謠曰塞侍郎日來又作春游已尤喜貌塵埃中人客好輒騎款段從小奚物色之遇落魄者益恭下不知者不知其為卿貳也

今上御極之九年

駕幸翰林院簡詞臣三十八人侍宴賦詩非甲科雖公孤不得列特命公以宗臣與又明年侍瀛臺如前

曉亭詩鈔目錄

卷一春雪集

雍正丁未五月二十一日

特授監察御史恭紀

甲寅元日立春瑞雪

丁巳十月

上謁

東陵駐蹕烟郊恭紀

南苑大閱恭紀

恭和

曉亭詩鈔目錄

一

御製今年直隸秋收倍常憑輿有喜因示接駕衆官之作元韻

恭和

御製己未元旦元韻

恭和

御製元宵前一日雪賜宴西苑與近臣聯句元韻

恭和

御製紙鳶元韻

恭和

御製園仲春元韻應

命一時朝廷之子三長伊都禮早卒次鄂洛順
奉恩將軍次治安尚幼女二長字大司寇色公之
子成緒罹患歿秘不使聞女夢得之寤便痛哭却
簪珥不食家人不得已以情告遂矢志不嫁侍父
於家節燠寒議酒食竭孝養職雖孝子不是過也
次字大司馬蔡公之子永福亦獲罪永成無還期
致書罷婚女亦持不可待十年蔡遇
赦還卒歸之

傳

三

論曰公以詩鳴公鄉間海內莫不宗尚之狀居常
自檢云凡事務快於支體則心有未安此理欲之
分不可不辨又曰鬼神與人呼吸通吾期無媿而
已其於事也有恒行止坐卧有常處宅無隈隩有
終身不踐地由此觀之益亦趨聖賢之塗者欵二
子並工詩能紹其業若二女者持大節昭大信貞
靖厲俗固皆承公之訓云

愚表妹婿眉山李鍇頓首拜誤

制

恭和

御製御門日雨元韻應

制

恭和

御製柳絮詩元韻應

制

恭和

御製遊潭柘岫雲寺即事雜詠得詩六首元韻應

制

恭和

御製秋夜泛湖得唐文皇夾氣澄蘭沼之句得詩

五首依韻為次元韻應

制

乾隆九年十月重葺翰林院成

車駕臨幸賜宴送大學士掌院鄂爾泰張廷玉進

署非由翰林入仕者不得與而臣塞爾赫叨

特恩參越

命各賦詩分張說東壁圖書府一律為韻臣得天

字應

制

恭和

御製駕幸翰林院賜宴分韻聯句後復得七言律

詩四首并示諸臣元韻應

制

恭和

御製翰林院宴畢駕幸貢院七律四首元韻應

制

侍

宴翰林院紀

恩詩有序

恭和

御製元韻八首應

制

湧晴雪

小九疊

吟清籟

坐霄漢

雲外賞

滌襟泉

點筆石

繡雲屏

乙丑二月十三日雪侍從

車駕敬謁

東陵恭紀

扈從

駐蹕盤山未得登陟漫成長句呈一二同志

恭和

御製落花詩元韻應

制

晚亭詩鈔目錄

四

乾隆丙寅秋八月

賜宴瀛臺倣

駕幸翰林院事用唐臣李嶠甘露殿侍宴詩分韻

賦詩臣赫得醉字應

制

恭和

御製瀛臺賜宴得詩四首元韻應

制

丁卯二月初八日扈從

駐蹕烟郊與朱學士會亭吳中翰學山夜話有懷

雲溪統領定圃侍講

恭和

御製桃花寺行宮對雪元韻應

制

恭和

孝陵元韻應

制

恭和

御製恭謁

制

晚亭詩鈔目錄

五

景陵元韻應

制

次韻海寧相國雪後住桃花寺

次韻海寧相國望盤山

次韻衆官詹叔度盤山曉發雨中書事

玉甕歌應

制

丁卯重陽後六日湯山接

駕恭紀

卷二十三餘集

冬日寄匡山老人二首

馬射行并序

書大益房山詩卷後二首

長相思四首

車遙遙

丁亥暮春遊盤山便訪拙菴上人

星星石

春郊即目

若璞簷事惠哈密瓜

春暮病後懷匯川

秋日病中偶成

詠蠟燭贈友人

題畫中虞美人

霧

西洋畫

和神侍直原韻三首

秋夜涼風起

春風來

俯仰終宇宙

曉亭詩鈔目錄

六

曉亭詩鈔目錄

七

葦華東莊東二三同志

客從遠方來

葦華道中

索居慕儔侶

冬夜樓子莊別墅訪平弼侯

馬

冒雨過王魯傳宅聽唐青照彈琴

宿銀山鷺峰寺阻雨同若璞太史作

古意贈閻章鄭處士

深秋雨後匡山老人以詩招游大房諸勝次

柳絮

韻奉酬

五日拂絲丙舍飯止座上人

雜詩二首次魯傳韻

題畫鵝應樺邨居士

秋日游東邨

咄咄

送張蔣谷遊韶州二首

聞雁

咏未開菊

秋日題唐靜巖廬山白雲圖

冬夜示李秀才壯猷

春日喜晤故人張修永次其見贈原韻

題大盃水墨小幅

寄謝甘立軒中丞送潔溪紫石研及石水器

春日雨牕寄山中友人

題靜巖山水卷後二首

歸途寄謝匡山老人

古意二首寄李唯齋

春草四首用王阮亭秋柳韻

八

送錢昭融由豫章歸錦州二首

贈坦夫

贈月卿

贈魯山

贈方卿

癸巳七月重過豐臺因感舊事之作

顧坊杏花春雨江南

夕陽

夏日寄盧中丞舜徒

王魯傳失偶臥瘵雨牕小詩寄慰

蕉園舅氏出獵三河漫成長句奉寄

秋日從太夫人之圃上草廬

乙未春暮霽後飲松鶴堂賞瓶中白牡丹

龍湫行

夏日王子魯傳偕唐子青照枉過綠筠書屋

兼示佳什次韻奉答二首

夏日走筆贈隋海侯

惻惻

華華題辭

立春後十日飲馬滙川宅有懷匡山扶南二

九

曉亭詩鈔目錄

首

聞蔡玉躬遊盤山

古意二首寄匡山老人

伏日侍食先慈墓門誌痛

山莊杏花有序

丙申秋杪平茂才弼侯李元戎壯士過圃上

草廬挑燈夜話弼侯慷慨悲不自勝俄聞

牆外有聲自西南來清越淒楚直而不回

座中或聞或不聞皆不知其何聲也于是

滌殘更酌迨晚送弼侯歸因賦是詩

松鶴老人歌
并序

題畫二首

新正二日戲柬王魯傳兼示菘園居士

戊戌春杪郊城屈悔翁自千七百里辱訪頌
遂平生予尋有上都監牧之役須殷遇疎

可勝扼腕賦此誌別兼訂後期二首

初夏送若璞學士之塞上二首

題楊卓雲孝廉釣艇圖

子晉許餽牛酥詩以索之

次韻蕉園舅氏題舊居海棠之作

戊戌三月寄齋前輩悔翁處士枉駕論詩

燈下題瓶中白芍藥

戊戌重九日壽王魯傳二首

題畫

秋牕

曉亭詩鈔目錄

十

送平彌侯之遼東讀書

升天行與屈悔翁陳萬石作

雲鶴篇

贈劉鶴江

蕉園舅氏出獵潞河之濱屢詣不值因柬二

絕句

恆菴香銅古鏡歌

秋鶴次韻

題唐靜巖畫

寄王文卿

西溪行

放黃雀
借山堂寫真歌贈卓狀員外
初夏東馬滙川

伏日種竹吟

贈清元道士歸遼陽

題畫

贈鶴巢居士

咄咄行

喜晤雲槎趙子即以奉祖

謝紫峰送鮮荔枝

次韻胡生敬菴見投

新正六日金水橋齋宿喜悔翁芝園過訪

人日讀淮川詩却寄

曉亭詩鈔目錄

十二

春草二首

正月十一日雨與蘊齋鶴江同賦

排悶

春日同人東臯看杏花

長松歌壽鄭闡彰

辛丑首春夜雪有懷紫峰孝廉

聽歌姬琵琶小曲二首

階前舊有蜀葵四月大開適石首魚入市因

烹魚招蕉園舅氏過賞辱以五言見贈次

韻答之

白芍藥二絕句

五日喜雨招自耕中美兩君讌集

夏日柳邨過故人程召南墓

中伏日聖師左中美胡生浩存偕伊都禮登
芙蓉樓看花余以他事不獲往漫成索和
階前蜀葵過時將欲芟去別裁他卉王子自
耕止之曰喜新而棄舊乎余感其言漫成

四韻

過南莊

中秋夜觀象臺上看月

曉亭詩鈔目錄

十三

秋日圃游

並蒂菊花

樂志吟為蘭雪堂主人賦

蕉園舅氏奉使遼陽九閱月而歸冒雨過之

久待不還口占留案上

送友人再參大軍西征二首

春草

古意四首奉寄海棠書屋主人

題雷溪居士水墨小幅

花

偶成

和王魯傳題贈桑簡菴兩絕句

賦得萬樹梅花一草堂

內子冬夜製裘鎔下即贈

喜雪次左蘊齋韻

同人望瀛臺兼過淨業湖看雪

喜聞雷溪居士來京越期不至

與香松古瓶論詩口占

與房山老人雷溪居士約往慈仁寺便詣德

介夫借書日中不至漫成長句

曉亭詩鈔目錄

喜晤王文卿

沙河晚浴同蔡若璞

雨後招馬滙川

當暑久不候舅祖南庭公忽憶往歲伏日公

攜同人集小齋折萬葉作碧筒之飲俯仰

已成陳迹因為長句寄公時直藩邸扈

從避暑熱河

書鳳池集後二首

雨中遣騎送房山大司寇還山司寇以書還

奉答二絕句

伏日擬古二首寄子晉

暑夜月下偕蔡若璞庶子過拂絲丙舍

中秋上旬偶訪橘齋主人愛其齋前海棠薛

荔甚盛欣賞及暮口占呈主人

九日登東城樓

秋日與悔翁訪白訥夫

雍正元年立春三日

示園丁

題李壯猷塲場決勝圖

戒壇古松歌

九天宮

白鶴觀

斗母壇

將軍峰

中峰

蓮花益

東峰

寄住菴

麻枲嶺

龍王堂

王母殿

呂仙洞

田居二首

次韻咏燈花

次韻蕉園舅氏晚霽偶成

初夏過平彌侯南莊別業題壁

題子晉河干阻雨圖

孟秋六日退食苑外避雨茶樓二首

次韻中美感懷

題稚川移家圖

曉亭詩鈔目錄

十六

初冬雨夕寄懷清影軒主人

長至日口占

雙節詩并序

圖文恪司寇墓田訪圖牧山隱居觀陳子文

黃子先二太守書碑

夕陽

春日北阡偶作

送金陵吳孟遜赴閩學使李公幕

初視宗學有作

鶴

紅樹
懷澹一主人却寄王二自耕

贈丁公子其在

冬夜有懷屈悔翁

圖月坡約余游牧山不果聞馬滙川偕往率

成長句寄月坡兼示滙川

柳邨居士行贈那蘭文菴茂才

竹蘭行

東魯傳

蔡若璣內弟以

曉亭詩鈔目錄

十七

賜茶分惠喜而寄答

與王營州唐青照有雞黍之約營州既至青

照以病阻因賦呈營州兼示青照

省墓歸曉發沙河作

次韻書懷

和韻詠物十二首

鶴

雁

鹿

鶯

猴

有贈

燕

止塵上人見訪即贈

蠻

戊申清明後微雨過西齋賞桃花

松

捕蓮二首

竹

苦熱

菊

從外甥佟某攜清湘老人梅花畫冊過我杯

柳

酒展玩且訂後期因賦

水

次韻江湖漁家

賦得看劍引杯長次吳茂才孟遜韻

坐疎桐館書鹽味集後

風與棲隱上人相期不至

秋齋謙集

曉亭詩鈔目錄

十八

攜高介夫過蕉園看海棠至則花已半落高

次韻詠青藜

以絕句見責次韻答之

和王魯傳丁其在詠菘

王孝廉吉臣寓齋喜晤白申老

王翬平林散牧圖

夜香花

秋林皎月

剪秋羅花

題蜻蜓紅蓼畫扇

秋柳

題秋宵獨立圖

中秋前一夕登蘭雪堂小臺看月

秋日舅祖佟少司馬期過小齋敬設餌筐杯

詠木枕

酒以待阻雨不至賦呈

戊申仲春與以仁表姪夜話聞唐靜岩驃騎

僕逃馬失未幾皆歸訝狀有作

盡付祖業與弟率妻子別居喜成長句

冬夜偶成寄城南馬大益

有贈

止塵上人見訪即贈

戊申清明後微雨過西齋賞桃花

捕蓮二首

苦熱

從外甥佟某攜清湘老人梅花畫冊過我杯

酒展玩且訂後期因賦

次韻江湖漁家

坐疎桐館書鹽味集後

秋齋謙集

曉亭詩鈔目錄

十九

次韻詠青藜

和王魯傳丁其在詠菘

王翬平林散牧圖

秋林皎月

題蜻蜓紅蓼畫扇

題秋宵獨立圖

中秋前一夕登蘭雪堂小臺看月

秋日舅祖佟少司馬期過小齋敬設餌筐杯

詠木枕

酒以待阻雨不至賦呈

戊申仲春與以仁表姪夜話聞唐靜岩驃騎

僕逃馬失未幾皆歸訝狀有作

盡付祖業與弟率妻子別居喜成長句

冬夜偶成寄城南馬大益

舅祖終少司馬年屆古稀而勤事逾勵長入直盧已六閱月矣因呈是詩

麥秋詠七首

刈麥

晒麥

打麥

揚麥

磨麥

貯麥

糶麥

卷三 懷音集

曉亭詩鈔目錄

二十

擬夏日田園雜興四首

舟泊蔡鄉看浚河道因寄用方顧御史

題馬滙川小照

己酉中秋夜與曹三勉仁李二壯猷小飲醉

後漫成

秋杪紅鶩館釀飲喜晤峻克明民部

棟闈閱翻譯卷次鄂少宗伯季正燈明遠樓
韻

坐圖月坡處士破齋即贈

庚戌元宵後冒雪過芝園青眼山房

題彩霞圖

看花謡

彩石屏

庚戌端午前一日目耕主人招飲遲深亭不至二首

是夕花下東深亭

五日與周煉師曹勉仁謙集

籠中雀

題曹勉仁畫山水

曉亭詩鈔目錄

主

庚戌伏日挹嵐堂主人招集湖山避暑

新秋曹子令輿過其叔勉仁齋頭出故人屈悔翁詩扇因即用其韻共賦長句

八月十日夜與曹勉仁看月

秋日偕曹勉仁過蓮古堂適主人他往遂啟戶推牕共坐海棠花下分啖案頭馬乳葡

萄口占呈主人

重陽前六日寄懷蕉園舅氏兼呈鈍菴方伯和韻紫峰員外送峻克明之西安三絕句

新春東山草亭謙集

春日集鶴巢卧雲堂同載穀雷門論詩待琛

亭不至

春日送德松如學士使蜀

擬看杏花未果三絕句

辛亥春仲方載穀司馬授疇王少堂見過留

飲授疇倡義醵資往迓屈悔翁喜而有作

是夕以仁復過齋頭用前題限韻

遲友人不至

春朝遣懷

次尚肅亭由上方山過丁家窪寄唐古狂兵

曉亭詩鈔目錄

二三

曹韻因憶曩昔房山司寇約游上方紅螺

諸昧愴狀有懷

夏日坐東山草亭憶鶴巢

與任梅邨曹烟廬豐臺看花

挹嵐堂譙集

八藝咏倣飲中八仙歌體

便面墨蘭

喜育曾孫女口占

辛亥六月過挹嵐堂晚飯看蜀葵花三首

新秋竹牕對雨有懷二三交好

蘭竹行題目耕畫

小齋叢竹秋後翠色轉佳以仁作詩期載酒

來看次韻答之

題舅氏蘭竹畫扇

辛亥中秋前八日挹嵐堂剥棗烹羊看紅蓼

三絕句

寄懷蕉園舅氏

壬子春仲坐澄嵐書屋待主人不至漫成

鏡

曉亭詩鈔目錄

二三

憇

太常寺蝴蝶有引

題子晉瓢居

端陽前三日攜兒女豐臺看花作

題藻魚圖

阿琛亭以

御賜官窑雙管花器見貽三首

補竹

次韻勉仁倣倪黃筆畫溪山雨霽欣狀有作

次韻琛亭園菊過重陽始開遣人見招之作

秋日坐挹嵐堂憶屈悔翁屈時寓城南陳比

部學田家卧病少間

秋日與劉石田曹烟廬寫懷
慶豐闈晚秋

題息櫻園芝草圖

次桐城劉秀才耕書韻

喜雪

登韻和曹烟廬

題惲壽平折枝牡丹圖

曉亭詩鈔目錄

春暮放舟惠河再至潞郡

喜晤石城顏處士即用顏望湖原韻却贈

四月十五日薄暮喜雨

丙辰長至蘭雪堂限韻四首

夏日鳩館遣興

以盆梅送屈悔翁

潞河五日

丁巳穀日琛亭統領招集澂嵐書屋喜晤鄰

寄悅乾芝園兩知己

曉亭詩鈔目錄

畫眉

仙完顏郎中

題華岳圖

詠香

重陽後河干小景

澂嵐書屋題圖牧山墨菊小幅

春暮閔灼于見訪即赴淮幕

壽馬滙川隱君六十

秋日舟中

為倪鬆疇給諫題碧雞關圖

夢覺

贈吳景山南歸

題畫

丁巳夏日與應子乾一曹子勉仁夜話偶及

客歲與湖北李端卿吳門周鶴齡共游津
門今二君俱逝感時憶舊率成二十八字

偶成

畫眉

和白松齋菜園三首

六月廿日桃花口迈櫂與應乾一曹烟廬黃

又青舟中作

食蓮

潞河龍挂

伏日謝圖隱居月坡送古硯蘇靈芝墨刻并

易州茶爐

馬滙川見東次答

重陽前一日閱河復往津門作

次韻胡雲邨九日

曉亭詩鈔目錄

二十六

閏重九日招曹子烟廬黃子又青飲於署齋

自種菊花下

圖雪亭員外以新詩墨菊見惠索酒次答

喜晤顧允文寄訊芝園

立春前十日息櫳老人席上贈歌童并示諸

座客

表弟尹五元長索贈兼為續絃催妝

春日鄰園看山桃花

看杏花

題布嘯山都統倣雲林水墨小幅

題程侶霞採樵讀書便面

巔關

題柯亭都統小照

天津竹枝詞四首

西齋忽發新箇茂逾舊竹善成長句

題留侍郎松齋觀海小照

春暮曹子烟廬赴友人之招適令姪漣溪造

訪留飲分賦

和韻布彌山過雲溪看晚春海棠碧桃

冬日宿淮川隱居山莊適主人入城喜晤遠

曉亭詩鈔目錄

二十七

如上人即贈

次韻蕉園舅氏自漢中見寄

元夜後雲溪都統完同人看傀儡

送趙鎮侯世講

送萬湖烟廬游盤山獨坐口占

送琛亭赴北路軍營

時雨方足適越中丁芝田見訪即贈

月下答芝田

蛙聲

為屈悔翁柬紫峰

書靜廉堂五言古詩卷後三首

放蟬謹

蒙泉以桃絲竹杖見貽轉贈雷溪東之以詩
秋日靜菴招飲新聞即息櫻園故址也鑿池
疊土頓改舊觀因憶廿年前宴飲于斯恍
如隔世慨狀成詠用辟間原韻二首

謝雲邱惠琴

春日與呂宗華侍郎過先兄博將軍東皋松

韻軒看杏花

寄靜菴表兄

曉亭詩鈔目錄

二六

送吳立襄歸維揚

為白溪覺總領題秋山行旅圖

七月八日喜永隱居同舟

重陽後十日潞河城頭送遠

喜雲溪都統奉

詔自右衛歸

庚申重九後陸舫看菊

次永隱居韻

大雪前三日冒雪過薦青隱居值僧坐西齋

彈琴

辛酉三月暮雨與馬匯川曹烟廬訪薦青李

君於古藤新竹山亭李君作長句見示次

韻答之

白園紅梨亭奉餞雲溪都統赴北路參謀用

辟閒韻三首

雲溪參贊將赴北路招集西齋話別命歌兒

備觴是日時雨大沛

次韻德少司空松如辛酉暮春游盤山十絕

句

采蘋曲

曉亭詩鈔目錄

二七

題程侶霞小照

題王毓東墓局小像

讀馬巵園書李眉山詩卷後詩忻狀賦贈

為石太璞題唐靜巖山水冊

夏日舟中次烟廬韻

寄雲溪參贊

辛酉小寒後同人集西齋聽布嘯山都統彈

琴

壬戌新正 寶齋招同人謙集

詠燈下瓶中桃花

富仁軒家綾剪趙松雪字冊

上已後一日舟中和烟廬祓禊詩

壬戌暮春與傅香麟曹烟廬過訪圖牧山隱

居時丁香杏花大開主人適他往小童出

留客坐秋澗堂須臾酒肴畢至客皆曹騰

果腹而罷下寂無人聲訝狀有作

清明後五日默齋雪亭過飲即席次雪亭韻

次韻曹烟廬立夏日雨中聞鶯

漁婦怨

同人讌集白園看芍藥

曉亭詩鈔目錄

三

答謝蕉園舅氏觀察自漢川寄巴絲錦

鴈青山人罄舟書屋初成載酒落之

鴈青山人罄舟書屋同人分賦

題鯉魚圖

題扇頭盤山圖

喜黃又青南來

續曹烟廬天槁灣看荷花詩六絕句

七月十三日罄舟書屋看月

送鴈青山人歸蘿邨別業

重陽前七日屈悔翁將游吳會至潞署以詩

留別次韻贈行

題謝皆仁小照二首

題雪亭上人小照

題方嶰谷聽鶯小照

九日寄答眉山

冬夜聽雪上人彈琴用東坡聽賢師琴韻

送德處士芳卿扶父薩將軍柩歸墓祖塋

次韻慶雲溪參贊見寄

元宵前一日西苑雪

樊雁書屋舊大理石屏風歌

曉亭詩鈔目錄

三

暮春留松齋少宰招同錢主敬開兆新勵茲

大吳小穎嵇上佐遠香亭謙集分韻

立夏前六日芝持蘭佩書屋同人雅集

送春

水仙花三首

賦得客投山店雨

賦得數問夜如何

少司成紫峰宅觀陳師晦舞劍却贈

題鐵君石亭懷古詩後

夏日寄懷松齋少宰

為李眉山題蘿邨圖

鳳仙花

苦熱東滙川隱居

偶見湖鄉蝶蜻蜓漫題

冬日王衡閣讌集

喜晤趙補闕即贈

正月廿三日雨中過承齋孝廉口占

與趙補闕訪嘯山都統即示嘯山

甲子清和奉陪寶齋主人宏善寺看花

覺羅烈婦東鄂氏詩

樊雁書屋讌集拈題得瓶中丁香

送袁奉常丹圃還長白山

次韻鷹青山人見寄

立秋前八日同人過荒齋看雨中新竹用辟

問李處士見懷韻

義僕文卿詩有序

君子行擬古

擬傅司隸冉冉孤生竹

詠淨業湖秋荷

甲子中秋

八月十六日游湖干

睫巢素心蘭

題布嘯山都統瞿塘峽口圖

柝聲

山左張秀才養菊于南西門外種類多奇同人就賞得七言斷句二首

題馮坦園止園圖

盆松

甲子重陽後寧王招賞異菊敬賦二十韻

贈杜州牧補堂

曉亭詩鈔目錄

聞陳師晦掘土得古劍考銘為晉宋間物同人賦之

謝會厚學士饋蒸鹿尾

春日郊行見西山殘雪

乙丑上巳同人陶然亭脩禊

春寒聞雁聲

春日訪友人不值

山房春事

為石東邨題虎子圖

三月六日香雨亭看桃花

與吳中翰學山約看鷺峰寺紅梅遲吳不至

花下漫成

買花

次韻 寶齋楊花二首

乙丑初夏同人泛舟看白相國別墅牡丹四

首

雨中豐臺同人看芍藥四首

初伏日馬危園枉顧講南華第一篇

七夕前二日與吳學山中翰淨業湖看萬花

秋風歌

曉亭詩鈔目錄

三十四

次韻詠螢火

佛手柑

題潘龍菴便好居

贈覺羅蔚章勒少宗伯

放歌行

八月十日同人看月用溫太原商山早行韻

中秋看月

賦得弱柳鳴秋蟬

秋夜月下見飛蝴蝶

盤山行壽鴈青山人六十

乙丑十月 寧王招集東園觀異種秋菊并

演新劇敬賦七律二首

短歌行

賦得菊殘猶有傲霜枝

詠墨竹

詠墨蘭

正月晦前一日友人見過留飲

花朝後四日會亭學士雲溪統領過我小集

分韻

春雨

曉亭詩鈔目錄

三十五

新柳與沈宮詹歸愚劉廷尉繩菴于學士鶴

泉同賦

丙寅閏上巳塵淨樓讌集

白牡丹

題輿沙呼龍耕烟種瑤草圖

詠鵠

喜雨

相逢行

會亭學士廳前矮夜合花

菊花吟

塵淨樓雨中觀荷

暮春與會亭學士雲溪統領定圃侍講看猶

和鴈青山人重游天橋灣之作

子柏巖家西府海棠

奉和寶岱主人見寄元韻

新夏綠陰

重陽後與彭侍郎觀之登新莊西山看紅葉

題書閣學酉峰采露圖

便訪琴師唐籟菴少宰

竹夫人

題查敬誠相國征西圖

小蓬萊歌

芳靄軒雪竹

題吳侍讀學山中流砥柱圖

綠雲堂觀香山九老圖

題杜補堂太守思訓圖

詠研山

題陳雪園讀書吾廬圖

丁卯新正十一日英夢堂檀櫟草堂識集印

曉亭詩鈔目錄

三六

贈王泰占司馬

浮漚篇

贈唐籟菴少宰

京都上元竹枝詞四首

崑霞王煉師赴津門索詩

贈蘊少司農誠齋

蟋蟀行

賦得春水綠波

九日萬安山與唐籟菴少宰王泰占司馬登

暮春與紫峰學士泛舟訪海萬涵

高

八里橋觀劇歸與許觀察滄亭趙比部鶴亭

贈王泰占司馬

同舟啜君山茶

重游聖感寺

春晚與學山中翰賞盞中碧桃瓶中紅梨

贈迴瀾上人

東皋看杏花

自聖感寺投宿龍泉菴書贈六謙上人

秋日龍泉菴看西府海棠

卷四秋塞集

出門

新秋六日次房山大司寇韻

次撥洛那

拾菌

關山月

筭于壘

秋霽懷馬滙川

塞上寄懷屈悔翁三首

曉亭詩鈔目錄

三八

借馬與平弼侯

鶴亭太史扈從避暑口北寄呈

聞南旋有期寄唐靜巖

歸示家人

次哈蘭庵

塞上聞鶯

五日

次韻蔡詹事若璞見寄

次答馬滙川

次秋潭老人韻三首

病中排悶有懷馬滙川王魯傳

曉發撥洛那越新嶺至興州

石將軍

周煉師靜室

客夜無寐因懷滙川歸滄州兼呈工部舅氏

暨悔翁芝園靜巖魯傳弼侯坦夫敬敷諸

同志

重陽登玉田縣城樓

馬上口占

漁陽三絕句

曉亭詩鈔目錄

三九

漢張太守堪

宋竇諫議禹鈞

元鮮于伯機樞

冬日過薊州

龍潭

再過黃花山由薊州望盤山作

過盤山

曉行

庚戌重九後四日奉使遼東曹烟盧偕兒

葷送至三家店話別

秋雨

宿別山店雨牕與客夜話

玉田縣

贈隱者佟九叙

永平府

撫寧縣

山海關

姜女廟望夫石

杏山行

松山歌

曉亭詩鈔目錄

四

宿半拉門口占

看山有懷唐毓東

渡遼河

寄家信偶書紙尾

懷曹勉仁

遼陽古曲

飯張翁宅即贈

渡渾河恭謁

先曾王父清巴圖魯貝勒墓

寄懷紅鶩館

出瀋陽

辛亥霜降日再往 東京曹勉仁走送洛陽

賦別

由遵化州出峽口過遷安縣

宿石門

尋真觀

昌黎縣

出山海關

望海樓觀海作

瀋陽道上有懷德松如

宿望海甸有懷京中二三同志

曉亭詩鈔目錄

四

錦州府

半拉門次去年題壁韻

再至瀋陽

旅邸喜聞阿琛亭擢副都統

廣寧以東盜霜傷禾米價騰貴回書寓壁用

示邑宰

過遼河

大凌河發車中作

將抵舍預寄曹烟廬二首

浮橋

壬子秋再過牛欄山

聶門看山作

過青石梁

題水墨長松圖

朝發八溝看喜峰口外諸山作

龍鬚門

癸丑清和旅夜與曹烟廬小酌言及故人屈
悔翁自郊城過我京師以余奉使未歸
遂轉食諸同人已六易晦朔矣因成斷句

立春前十日熱河客署喜友人以屈悔翁江
東集見遺挑燈讀之率成長句

由萬塔黃石崖越九虎嶺達喜峰口

壬子臘月十九日立春遷安道上作

立春後三日出山海關

姜女廟

曉亭詩鈔目錄

四三

寧遠州

由青石梁歷黃土梁鞍子嶺宿三道梁

望海甸

王魯傳貽南水仙花根十五枚培之瓮蓋小

九關臺

寒節旅次偶憶口占

義州曲二首

西溝

十里河口占

沙隄

馬上

獅子溝

撫寧道上人日

十二月廿四日進古北口

穀日口占

夏店旅次

飲馬長城窟行

棗林阻雨排悶

由太平寨出董家口

題孤山老人樓壁二首

過紅蘭主人牧馬莊

度天橋嶺至影壁山

魚鱗山

灤陽老人歌壽劉海若八十

塞上旅夜

古松并引

喜聞紫峰司業視榷張家口三月前余適過

此未及把晤戲柬二絕句

相逢行

曉亭詩鈔目錄

四十四

戰城南

琵琶塚

繡鞋塚

枯樹

薊州道上

杜姬詩并引

酬傅民部仁軒

西出

秋日自清河北渡濕水作

牧童詞

荆鄉墓

秋杪由胡良河渡劉李深水諸河扭易水

次韻薊州酒樓

田家

曉亭詩鈔目錄

四十五

曉亭詩鈔目錄

曉亭詩鈔卷一

男鄂洛順校編

春雪集

雍正丁未五月二十一日引

見勤政殿

特授監察御史恭紀

上苑清流碧玉灣羽林森衛五雲間三年教忝宗人職甲辰閏四月望夜八旗宗學正教長一日榮隨繡旛班佳客敢遺題竹誚羣鷹應遣避驄還臺綱整肅知難稱愚慙猶思犯

聖顏

甲寅元日立春瑞雪

今年元日春朝雪瑞降天心兆四寅是年寅日演時立春喜起

明良動韶譜

昭垂精一見絲綸豐占六合看盈尺樂徧千門任

滿身益信太平誠有象輝生大地仰鴻鈞

丁巳十月

上謁東陵駐蹕烟郊恭紀

千官結束赴期門

展謁精誠仰

至尊甲帳周圍黃錦幄衆星環拱紫微垣風迴
輦路輕塵靜氣轉陽和朔雪溫

清蹕一聲雲外響遙

仙仗晃朝暾

南苑大閱恭紀

雪晴南苑靜氣埃大閱親勞

萬乘來鹵簿朝陽明虎旅廣原芳草躍龍媒人歌金石重華頌旗展星辰八陣開文化自應資武略

天王號令起風雷

恭和

御製今年直隸秋收倍常憑輿有喜因示接駕衆官之作元韻

茨梁秋景四方同遊豫欣賦賦我攻歲事縱教書

大有

天心未許恃頻豐康衢早識清時頌幽俗還歌古國風已慶倉箱成至治尚煩休養厔

宸衷

恭和

御製己未元旦元韻

紅綬卿雲驚序聯。瞳曨初見曙光鮮爭傳。

桃萼仙閣春融待。燕巢二月晴波添碧沼。萬方荷

睿藻輝三殿。忽播薰風入五絃。白雪陽春宣。

天行健動合辭占。審六爻。

寶訓紫宸清闕從。瓊筵一時遭遇平生願。慚愧無

才載簡編。

恭和

御製乾隆癸亥元宵前一日雪賜宴西苑與近臣

新綠垂陰散綺裯。飛泉繞逕響璇：東郊野鳥臨

聯句元韻

雪近元宵麥尚宜。陽和呈瑞萬方知。

歌扇西嶺閒雲戀石幢。

御苑梅先蕊氣轉龍池柳未絲南枝凍消雲靄健

宵旰午夜蘭膏共滿釭。

東郊烟散雨迷離。占年不覺歡無極更值

制

瓊樓賜宴時

晚亭詩鈔卷一春雪集 三

恭和

御製詠紙鳶元韻

晚亭詩鈔卷一春雪集 四

盤空孤鶴繪霜縉。身近璇霄合凜兢。已逐斷雲舒

制

錦翼還從羽影悟。金繩常疑健鶻驚。過鳥致遠何

殿門飛雨集梧桐。雉尾流雲接顯宮。

人恐折肱却笑平生兩無分。榆枋鸝雀北溟鵬

綸綺與時成渥澤。恩膏隨處屬。

恭和

皇躬生成餘力兼花鳥長養深心到草蟲此日

天顏誠只尺沾濡應訝萬方同。

光燭層霄日道臨風雲浩蕩古無今三農豈有恒

陽慮

制

九陛常懸潤物心太波波寬魚自躍上林花發酒

同斟

御製御園仲春元韻應

御爐烟重鐘聲濕。

乍轉和風颶柳梢。催耕時雨潤篁勺高是日麗逢

翠幄遙穿綠樹深。

恭和

御製柳絮詩元韻應

制

飄搖疑雪幾逡巡。惆悵東流莫問津。
漠漠和烟籠灞岸，飛飛著霧暗宜春。
花從社燕銜殘雨，萍泛薰風別轉塵。
不似遊絲與芳草，有時橫路礙行人。

但見枯楊忽有梯，依狀玉屑望中迷。
添從華髮將衰矣，高雜卿雲且爛犖。
樊圃暖烟收細雨，龍池晴雪覆長隄。
江潭日暮天風起，半入璇霄半委泥。

板橋踪跡隨微霜，漫入盧家妬玉堂。

郢雪飛時空

宛轉謝庭吟後更顛狂，雲邊偶愧星辰靜。
風裏何如蝴蝶忙，幸際春明當化日。
逍遙身世百無妨

蕩漾朝烟換夕霏，暫來還去亦頻揮。
誰疑仙圃瓊英老，却憶荒江野草肥。
板渚乍明殘月墮，梨雲初散夜烏飛。
青門乍啟春風裏，彷彿輕黏右衛衣。

天上高吟思不窮，人間飄泊影俱空。
可堪閒照深宮日，著意相憐少女風。
白下舊來春易晚，武昌今望樹猶童。
惟應露井夭桃色，每向瑤階相映紅。

恭和

御製遊潭柘寺即事雜咏得詩六首元韻應

制

九峰懷古寺萬竹發祇園徑轉妙香界。
泉通甘露門空潭龍護法老樹鶴生孫。
福地來鑾輶芳林聽鳥言。

雍：皆羽衛濟：雜臣鄰草木生餘澤。
山川定

一人雲堂鐘磬迴。轆路雨花頻已得。
無聲臭方知毛有倫。

層甍迎岫起飛閣，傍林懸古樹。
幽湍側春山曉月，前高空凝瑞靄。
幽壑罩輕烟，削出羣峰色。
如太華蓮

青郊迎淑氣，宸翰憑空綯。
霞銀鉤懸麗日，

黃屋上方留一片，陽和澤常同。
天地流嵒松連雉尾，磴石儼螭頭。
試看雲飛鳥深林，晚自投行殿瞻。

寶篆幕輕紗，天畔驚飛鳳。
人閒愧門蛇，侍臣寧鵠立。
代舞共傳芭，拔地削芙蓉。
黏天潑黛濃，山靄無斧鑿。
天與豁心胷，隔嶺聞松籟。
穿花響石淙，一聲清蹕靜杳。

散烟鐘

恭和

御製秋夜泛湖賦得唐文皇乘氣澄蘭沼之句得

詩五首依韻為次元韻應

制

明湖入夜清空宇映秋爽碧沼泛舟迴波心見垂
象微雲綴斜漢仙露漸盈掌誰為冰齒人偏得長
偃仰肘腋嫩涼生游情杳難既穆如蘋末風香來發花
未倍覺月分分始識雲霞貴演漾從臣衣時沾芟
荷氣

晚亭詩鈔卷一春雪集

七

星明玉宇澄岸豁遠烟凝卷起一天雨如頒六月
水秋毫真可數此福誰能勝豈獨歡游豫蓬萊信
許登

璫浪淪金坂銀泥起玉灘鳴榔掌荷藻艤櫂龍芳
蘭滉瀼涵微象空明合靜觀自天凝瑞露渴飲近
臣歡

龍旗閃列星

鳳舸浮靈沼隱映錦屏山參差

宮樹杪鳥影散還來蟬聲疎未了弦月吐清商明
河已皎

乾隆九年十月重葺翰林院成

車駕臨幸賜宴送大學士掌院鄂爾泰張廷玉進

署非由翰林入仕者不得與而臣塞爾赫叨

蒙

特恩參越

命各賦詩分張說東壁圖書府一律為韻臣得天

制

清署新龠英

溫綸下九天

晚亭詩鈔卷一春雪集

八

鑾輿先羽衛駕鷺共班聯瀛海雲霞爛

宸章日月縣磬承

頌玉醴榮寵立花輶載頌逾三祝興歌叶五絃

殊恩叨格外億萬慶斯年

恭和

御製駕幸翰林院賜宴分韻聯句後復得七言律

詩四首并示諸臣元韻應

制

香烟縈霧暖疑春仗馬星羅雜珍南極曉開青
瑣闈北門宵集紫微臣瞻矚瑞照雲衢朗命與奎

光翰院新進想千秋清秘地幾曾能得

六龍巡

隱層霄吹紫鸞漢庭公輔進賢冠千官雅稱瀛

洲會一騎容隨

黼扆看檻畔琪花香細簷前

寶蓋影團

太平天子崇文日湛露無邊海有瀾

珠珥闌干錦共聯輝煌

睿藻冠鴻篇由來

至聖超羣聖未必前賢邁後賢一片雲霞開麗景

滿天香霧篆沉烟人間信有三山路今日承

恩便是仙

日耀微軀暖更融

殊榮逾格感

皇衷即看蟲鳥猶知化不是雲霄莫比崇虞夏精

誠方再見漢唐高議豈能同從知

聖學寬如海盡在涵濡長養中

恭和

御製翰林院宴畢駕幸貢院七律四首元韻應

制

鑾輿臨幸趁良辰棘院崇墉接綺闈三載一從魚

變化

九重頻念士艱辛登賢選俊

明廷典筭火聽雞白屋人

天語如絲昭煦嫗龍門十月暖於春

三公耀德映三台補袞應須濟世才董策天人非偶爾虞廷喜起詠良哉春風二月天桃發瑞露中秋丹桂開生託靈根愧樗朽微名無分此間來

螢鐙萬戶習鵬搏天祿原非學可干詩聖較詩還

下第盛時思盛尚才難翻飛燕雀寧垂網羈馬驛

曉亭詩鈔卷一春雪集

驅惜曠官今日陽春重布澤肯隨霜葉就凋殘

聚奎堂外晚烟沉

輦路簫韶接鳳吟舉動常占

天步遠哉培益感

帝恩深捨才自此澄冰鑑擣藻從看煥藝林千載

一時期共勉等閒毋負

作人心

宴翰林院紀

恩詩并序

乾隆九年冬十月新葺翰林院官署告竣

車駕親臨錫宴

簡廷臣之由翰林晉階者三十有八人分韻賦詩

臣赫非其倫而

特詔與焉聞

命之下感愧交并敬抒蕪蔓用誌非常

袞職安能補

萬幾也靡天祿從臯夔論文未識瀛洲路

紀瑞曾

聞寶鼎詩一脈銀潢分遠派千尋若木綴纖枝忽

聆

晚亭詩鈔卷一春雪集

十二

天語慚

殊寵許入詞臣侍

宴時

馬齒年華感鬢絲白頭身到鳳凰池此生清秘全

無分敢異

殊恩獨見知何幸花轎同步屢未通仙籍共餐芝
中天湛露滋葵藿垂老心傾二六時

玉液蘭鑑

內府頒金張多未與清班

非由翰林出身雖六卿不得入行殿與宴

星羅羽衛三千士仗引龍媒十二闌春宴杏林花外望秋

榮桂樹夢中攀不知今日何遷次身在蓬萊山上
山

在上分明肅大觀瓊筵坐

賜五雲端兼成煦嫗陽和溥並入涵濡渤海寬恭

與諸臣三獻

壽榮於一歲九遷官有心祇恐慚黃雀力薄身微

報稱難

恭和

御製元韻八首應

制

晚亭詩鈔卷一春雪集

十三

湧晴雪

飄瞥灑光天威沸湧窟穴在目若雲流驚耳疑石
裂晴日照難鎔長風吹未絕聊從郢歌聲飛作堦

階雪

小九疊

濺沫散瓊珠震電何嘵々詰曲通鳳沼微茫奮鯨
鼴湧洞海上音深含古琴匣傍日愛晶瑩天風吹

萬疊

吟清籟

日月方齒中古松璇室外長風萬里來清聲與神

會谷鳥靜不喧雲巒相映帶悠然成默契始覺聞

天籟

坐霄漢

負扆觀寶書時復瀛

宸翰芳樹鳴春禽初花成繡幔樓閣五雲中磴道

三山半

清蹕時一聲遙在星漢

雲外賞

蕭寺鄰

珠宮飄渺春烟上花時雜軟塵鬱紅十丈道逢

晚亭詩鈔卷一春雪集

十三

度索山寧獨在壇
爽二月

翠華臨開軒成

睿賞

滌襟泉

瑩狀三尺水光涵萬里天相對慚老醜匪影春風
前空明感一心勝理誰能傳聊用滌塵襟脈思
淵泉

點筆石

綵筆珊瑚牀文硯龍鬚席一題桐葉詩幾點峻嶒
碧雲出田盤根風吹已無跡既憊

聖人心何事猶名石

繡雲璧

綴石雲成繡神功有誰敵前列紫霄宮風清鎮長
寂旦暮有淺深冬春無改易不隔飛鳥羣何妨自
堅壁

乙丑

二月十三日雪侍從

車駕敬謁

東陵恭紀

步輦寒逾雪路激千官扈從向

東陵三農暗卜豐年日萬馬齊鳴春澗水

晚亭詩鈔卷一春雪集

十四

寢殿輝煌尊氣象雲霄陟降仰峻嶒威儀肅穆香
烟動如在神光信有憑

扈從

駐蹕盤山未得登陟漫成長句呈一二同志

近仰三盤丹碧新仙山樓閣自金銀松陰綠暗迴
峯日杏莊紅開隔嶺春陟險關心惟舊雨佇看回
首又前塵當年泉石知無恙果否相逢似故人

恭和

御製落花詩元韻應

制

輾轉春情不自由彩雲飛散影難留可堪零亂芳

闌外尚有潺湲碧水流風雨橫來偏入夜池臺深

鎖已如秋舞山香曲天邊歌紫蝶黃蜂似解愁

曲岸閒階有斷紅高天回首晚雲空顛狂未敢隨

飛絮飄泊何緣類轉蓬幾日沾濡宜細雨平生長

養賴東風芳心何處向春盡都在江樓玉邃中

無邊離別又驚心斜日閒園深復深晴雨晝飛紅

作陣高樓客散綠成陰灑餘殘血鵠猶恨繞遍空

枝蝶尚尋彷彿秦樓化仙去令人長憶鳳簫音

節序能令景物殊鱗華滿眼亦斯須當時豔冶曾

同有逸世風流豈盡無筵躋殷紅頻蹴燕柳含晴

翠祇藏鳥望春樓上年事雲爛霞烘千萬株

人已知無可奈何曲闌猶自鳥聲多心飛故國埋

香處腸斷春江濯錦波豈有風情掠短鬢空辜雨

露潤高柯回頭只尺天涯路扶荔宮高閣絳河

不須蕭瑟更驚秋一片纔飛已惹愁試問沾泥隨

燕子何如臨水引漁舟門前流出難逢阮觀裏重

來可是劉欲向瀟湘託清影浪花無際亦浮溫

乾隆丙寅秋八月

賜宴瀛臺倣

駕幸翰林院事用唐臣李嶠甘露殿侍宴詩分韻

賦詩臣赫得醉字應

時和萬寶成氣肅九秋序吉日宴蓬瀛恩波躍鯨

鯨花月殿香玉液

天廚醑窟冤烟霞區追從鶴鷺侶宴罷勅令諸臣游觀

洵非遐三島更何許稽首誦

宸章如聆霄漢語

恭和

御製瀛臺賜宴得詩四首元韻應

曉亭詩鈔卷一春雪集

十六

制曉度金風響玉珂太平身世識雍和

君心每廑三農事歲兆今登九穗禾日麗東華天

共近雲連西苑

仗先過千官影裏傳呼動喜起時間繼雅歌

萬歲山前萬綠稠海中樓閣瑞雲浮瓊蕤挹露光

疑積瑤草生烟翠欲流

玉食叨分金鼎膳

恩波穩泛木蘭舟

御鑪香裊層霄外

清蹕聲聞在上頭

滿天濃露曉娟娟繡闌雕甃繞瑞烟內使又看陳
玉饌諸王昨已與瓊筵

鴻規自與

先皇遠

至德寧惟青史傳從古君臣無此日何勞宴鑄紀
姬年

日月光華碧漢留諸臣載筆豈能酬萬方同仰高
空瑞百物咸登大有秋鳳管一聲移

絲仗蝦鬚千捲上簾鉤承

晚亭詩鈔卷一春雪集

十七

恩不覺歸來晚刻燭還思記十洲

丁卯二月初八日扈從

駐蹕烟郊與朱學士會亭吳中翰學山夜詰有懷

雲溪統領定圃侍講

二月桃花

輦道開老懷春色忘^去聲駕駘論文敢奪應劉席作

賦誰為班馬才雲影連郊千騎合烟痕抱石萬山

迴清談曾笑當年客一夕相思白髮催

恭和

御製桃花寺行宮對雪元韻應

山寺仙源靜制

璇宮瑞雪霏風和纔二月氣靄接三微積石添苔

秀融階覺草肥

聖情相恤處

寶翰帶雲揮

花疑度索來直上天山隈欲作瓊樓賞翻從碧落
開碎知水皎潔輕見玉堦槐今日從

行在應忘庾嶺梅

春分一日雪萬物共歡娛東郭無踪矣梁園有賦

晚亭詩鈔卷一春雪集

十八

乎土膏長自潤花重未妨扶農圃徵祥瑞閑間樂
有無

恭和

御製恭謁

孝陵元韻應

制

乘運入雄關

恩膏沛兩間雲霄崇

賓幄冠劍泣羌蠻不覩

規模盛安知肇造艱

精誠敦大禮進退肅

龍顏

恭和

御製恭謁

景陵元韻應

制

鼎湖龍已遠歲享

念含飴

孺慕殷見心傳

聖聖知長生三秀草時發萬年枝

曉亭詩鈔卷一春雪集

十九

寢殿瞻依日春風長養時

次韻海寧相國雪後住桃花寺

綸扉行傍

禁門開內使頻

頌珍果來盡日聞香天浩連林瑞色雪皚

生未夢黃梁枕拾級同登白玉臺聊誦新詩倚山

蘓桃花春寺獨徘徊

次韻海寧相國望盤山

三盤草木蔚嶙峋二十年來負好春入夢烟嵐生
繾綣掉頭踪跡感參辰情隨飛鳥穿花去目極歸

雲渡水頻直上巖堯從

翠輦何人不是畫中身

次韻宋宮詹叔度盤山曉發雨中書事

仗馬晨鳴等市囂駝峰起似山高開門驗雨郵

農喜拔箭彎弓虎旅豪路怯衝泥無近遠詩成义
手愧風騷安能十日田盤住相共花前聽伯勞

玉甕歌應

制

寶華霧氣鍾混茫鏤雲琢雪搜崑崙不知呈露自

何代制為大器難等量宇宙由來有奇秘須與

曉亭詩鈔卷一春雪集

二

盛世同光昌崔嵬如山儼夏鼎昭神肖象誰端詳

幾經顯晦閱時代塵埋古廟同瓠廩一朝移來入

闔漢家寶鼎空輝煌

睿思乃能通造化賦心宛轉傾河潢窮幽極顯更

奇崛物無形遁情洋星辰焜耀

示朝列奔走駭汗蹶且僵賡揚鼓吹亦臣分剖決

胷慚粃糠

承光殿裏光煜爚仰視未敢開眸眶奠坤輿形

震仰恍疑月窟盛天漿注茲挹彼三十石波濤千
頃陂澗：週遭剝刻畢水族泳游躍鱗鬚張鬼

工不啻偃師巧人力何事徒動勸聞說金元曾暫

有廣寒古殿傳芬芳風雲變幻五百載神仙踪跡

迷滄桑遂令古物成委棄羽人挾置齋厨傍可堪

濩落久悽惻瓦盆土缶相頡頏紅日中天燭幽隱

千金不惜

明廷彰期還瑩徹洗塵垢頓令炳煥儕琳琅高眩

金盤映冰函宛入清廟升明堂是惟

聖人善體物一物失所心彷徨須臾布置成位育

地亦何愛天何藏臣工拜手紀

殊遇仰瞻雲漢生春陽

曉亭詩鈔卷一 春雪集 三

丁卯重陽後六日湯山接

駕恭紀

炎泉潞洛碧山隈浴鷺飛鳬上鏡臺流澤真堪移

黍谷當花如見繡蓬萊氣蒸十里風雲暖春入千

嚴天地回來從

翠華鶴鷺後一時光彩淨塵埃

曉亭詩鈔卷一

曉亭詩鈔卷二

男鄂洛順校編

宗室塞爾赫樞菴

三餘集

冬日寄匡山老人二首

松柏何蒼蒼生長南山阿高枝綴雲葉低枝垂女

蘿下有孤松士歲宴懷芳芷長與烟火違饑來食

松子踞石撫鳴琴清音襯流徵冷狀一再彈白雲

四山起雲起欲為霖琴聲尚如此

潛穎怨春遲陵苔哀秋蛩人生能幾何奄忽以終

老大鵬垂雲翼滄溟湧浩浩本非燕雀儔詎為謀

曉亭詩鈔卷二 三餘集 一

梁稻金以礪益銛玉以磨更好行復行朔風

悴百草夜光煩按劍安能為世寶

長相思四首

殘月戀江樓輾轉夜將曙佳人悵空帷夢向天涯

去芳草自萋萋王孫竟何處

林中鳩喚雨林外鳩逐婦鳩婦聲嗷嗷雌雄不相顧誰憐平生棄捐在中路

亭嶺上梅高枝橫四面南枝已芬芳北枝尚霜霰共在陽和中榮枯不相見

妾髮乍堪梳郎年才弱冠郎性喜從戎棄妾桑田

畔蠶死桑葉枯繭成絲難斷

丁亥暮春遊盤山便訪拙菴上人

風和隴麥青郊曠遊目騁天際遠墟閒樹杪浮嵐
迴新綠藹叢薄襯花綴疎影詎憚輿馬疲終隔烟
霞境逶迤巨壑深澑澑飛泉冷石繡古蘚斑鳥啼

春日永雨餘林氣澄雲歸陰岫冥托根層崖松無
為感潛穎夙慕山栖幽頃遣塵念屏一逕緣西麓
千盤凌絕頂紺宇禮尊宿浮圖落高景次第辨諸

峯微茫睇沙嶺披榛扣禪關閒房太古靜晚飯摘

山蔬烹茶汲古井坐對老僧言窅然發深省

曉亭詩鈔卷二

三餘集

二

從軍行送吉臣王孝廉

潺湲流水長城窟羽檄星馳無健鵠賀蘭山下陣
雲開英雄拔劍雙瞳裂効々別我出陽關不計當
身還不還伊吾盧惄黃沙日燕弓越甲待鳴絃驚
沙欲沒黃河渡黃河奔騰向東注荒々落日飛鳥
還萬里閒雲無住處

春郊即目

雲容水態媚春空跪地長楊綠未窮一徑紅霑杏
花雨數家青飈酒旗風人經故壘看山色馬過新
阡憶草叢寄語芙蓉城裏客莫教鶗鴂鎬深籠

春暮病後懷滙川

清況誰憐減帶身蟄蟻牕戶滿飛塵非關病後偏
勝酒但覺詩成乏解人寒食斜風將乳燕落花兼
雨入殘春履痕三徑苔斑合無奈侵簾綠草新

咏蠟燭贈友人

君自懷明德誰憐夕影孤有花空綯彩無淚不成
珠目極寒牕下心灰永夜徂餘光在東壁曾得照
徐吾

霧

漠々千林重濛々五里浮似塵低障馬如雨遠含

樓彭蠡雲駛出薊門烟樹收恍疑從帝子曳縠洛

三

川遊

和神侍直原韻三首

綠樹烟籠尺五天珊瑚簾幕玉鈎懸楊花揜亂千
株雪飛入春雲總得仙

鶯兒燕子兩相親回首梁園草色新細雨東風滿

城郭淺陵愁煞病中人
曾向蓬山得見來琅函丹結五雲裁天邊青鳥無
消息寂寥談詣晏倩才

春風來

春風來：遂青陽地匠回律轉歲華。新日長閒困人。朔雪堅凝冰未泮。嶺梅香破南枝綻。

肇華東莊東二三同志

出門寡所營芳氣滌塵目。遙峯矗高原。清流界平陸。遊絲蕩春景。長林鳴布穀。風恬麥隴清烟斐。茅茨簇雞鳴。邨乍午花飛樹。初綠守默面晴川。無人鑒幽獨。

肇華道中

山邊冷翠迎人起。空際浮雲觸目生。又向肇華城下路。斷烟殘照望昌平。

晚亭詩鈔卷二三餘集

四

冬夜樓子莊別墅訪平弼侯

炯：燈明夕逢：犬吠門柳深。陶令宅路闇。謝公邨羅綺。新臺榭。桃花舊水源。故人欣握手。相對一忘言。

冒雨過王魯傳宅聽唐青照彈琴

君不聞羹藜飯糗蓬蒿人。大牢滋味無與論。又不聞雲書鳥篆摩崖跡。纔學塗雅渾未識。唐侯為我彈。鳴琴流颶寂。華堂深雲靡泉流。曲初放古鐘。幽磬聲相尋。天風吹雨滿寥廓。萬斛明珠半空落。

徘徊應有神物來。海水翻林呌孤鶴。嗟我不知伯

牙與成連聽之但覺神魂飄渺心悄狀吁嗟乎唐侯琴王子宅爾我同是風塵客絃歌且盡歡今夕明日烟霞各阡陌

古意贈閻章鄭處士

鵠夷去五湖。東方飢欲死。任運固達生。貧亦有時。恥所以千載下。人稱樊仲子。黃鳥鳴春林。嚶々喚儕侶。桑柘有閒情。好音相共語。誰念孤征鴻。風雨瀟湘渚。天桃李華紅。兼白旦夕風雨來。飄泊東西陌。天矯青松枝。貞心比堅石。

柳絮

晚亭詩鈔卷二三餘集

五

輕於蝶翅重於霜。浪逐飛花點夕陽。灞岸月明臨碧水。龍池日暖度紅牆。因風畧識童臺路。咏雪無多謝。傅堂愁絕漢。南千萬樹春來飄泊滿迴塘。

五日拂絲丙舍飯止塵上人

閒值中天節。眷茲塵外境。頗覺幽意愜矧與山僧竝菖蒲。翳淺渚。雲葉垂高嶺。孤邨原上閒。一鷺沙邊靜。廚香烹野蔬。泉清汲古井。何當悟無生。從乞要領。
題畫鵠應樺邨居士
大火西流風影疾。昏霧荒漠寒日紙立孤鵠宛

欲飛宵傍秋風啄殘粒憶昔平原短草枯羣飛羣
逐鎮相呼霜鷗野鷗滿霄漢匪影不敢窺平蕪五
陵裘馬紛馳驟閒擲千金爭一鬪毛血易隨黃金
盡可憐紈袴鶉衣後君不見漢家從來重養士疇
向疆場報恩死

咄咄

萬端起滅總浮漚蠻觸干戈襍蜃樓只索愛詩兼
愛酒阿誰呼馬更呼牛有時竟捉秋江月無力徒
窺夜壑舟幾許滄桑自翻覆百川依舊向東流

聞雁

雲寒秋影動高城向夕常聞雁幾聲九月霜風驚
木落萬家砧杵和蟬鳴蘆花江上孤舟遂夜月樓
前古塞箏未抵小牕人靜後漏殘鐙盡一淒清

馬射行并序

京師上巳日游俠少年集城南河濱習馬
射蓋取諸三月三日華林園馬射遺意云
彩雲隋天珠走盤老蛟赴海驅狂瀾年此日城
南端長安壯兒顏渥丹春服粲々綺與紈雕弧肖
月金梁鞍青驪颯沓騎鳴鑾鵠無虛發駭衆觀掣
電眩轉流星寒矜絕爭奇非一技翩躚低昂舞迴

鸞有時屈曲傲泥蟠滑如宜僚巧弄丸倏忽操舟
十八灘瞪目歎歎發長歎一朝儻使破樓蘭落花
蝴蝶飛成團

書大盃房山詩卷後二首

青女擎霜細作花一聲鶴唳散明霞海風吹上三
山月雲波烟芝夜煮茶

詩中邱壑夢中緣回首登臨已六年六年前曾與巢
寄齋錢昭融草此昔日酒痕今日血三生石上有啼鶴

車逢逢

采蓮莫剖心剖心傷懷抱伐木莫為車為車馳遠

道寧辭閨閣寒但恨顏色好日暮獨惆悵脩途漫
浩浩安得夢中身化作輪邊草

星星石

何年墮大星誰看化為石屹立古道旁行人皆辟
易有時重上天乾坤照逢夕

若璞詹事惠哈密瓜

瓜期方及已垂涎珍重分甘自

九天玉液凝青殘臘後銀刀破碧晚鐙前乍驚雪
萬來仙圃浪說葡萄入漢年始信中原無此味東
陵空有邵平田

秋日病中偶成

篠簜清幽遠市囂西風黃葉下亭皋天邊有夢空
飛蝶海上何人獨釣鰲身共病蠅秋寂寞心隨涼
雨夜蕭騷那堪作賦增哀怨潘岳閒居長二毛

題畫中虞美人

芳蒐已逐楚歌消又向丹青見舞腰莫對春風生
舊恨咸陽宮殿草蕭蕭

西洋畫

西海霜侵漢使頭葡萄數醉月支秋歸來要領都
無得爵賞居狀博望侯

曉亭詩鈔卷二三餘集 八

秋夜涼風起

秋夜涼風起吹我階前樹抱琴坐長歎溥溥墮清
露三五明月好光采逐烟霧彈琴對明月勞君鑒
情愫

俯仰終宇宙

痛飲戀東籬長嘯懷蘇門俯仰浩終古胡事勞精
鬼人生不須臾蜉蝣自朝昏昔賢既明哲吾更復
奚言

客從遠方來

客從遠方來握手不相識素衣已成縞容顏變晴

昔門戶多網羅階庭橫荆棘有女老不字空房

夜猶織

索居慕儔侶

嚶鳴有哀音山靜聞伐木感此一何悲我心本幽
獨抱影守窮巷清風來穆穆莞彼蕙蘭花無人馥
空谷

馬

不識天開路徒甘塞草肥有時衝雪去何處踏花
歸首蓿三秋老風塵一顧稀更堪悲伏櫪千里壯
心違

曉亭詩鈔卷二三餘集 九

宿銀山驚峰寺阻雨同若璞太史作

偶向東林謁遠公寺為晦月老人道場初聞半偈即心空驚峯
一夜留清夢行盡青山細雨中

深秋雨後匡山老人以詩招游大房諸勝次

韻奉酬

十載力磨輒力盡難成鏡何來鶴背人遺我蓬壺
信仙境絕塵心道行超凡性林樾晚香浮岡巒太
古靜飛泉通石罅落木開幽蔭穿簾深洞門仙人
坐高詠貽我葛坡筇相攜出澗穿

樵詩二首次魯傳韻

郎義重如山妾命薄於紙妾采芙蓉華郎種相思
子鏡裏朱顏衰江邊紅豆死

鴛鴦一端綺密：同心結上有芙蓉花下有芙蓉
葉贈君萬里道勿令絲斷絕

秋日游東郊

縱步副游情瞪目憇心賞晚露愛澄川流光極漭
泱豐年登穀登間原百草長陰：迤阡陌鬱：叢
灌莽塘迴蒲稗深陂轉塲圃廣境幽客意閒雨過
山容爽墟烟澹將夕沙路平如掌孤邨人未歸高
樹聞蟬響

晚亭詩鈔卷二三餘集

十

送張蔣谷游韶州二首

八斗才人百粵裝江山過眼入奚囊秋風秋月韶
州路盧橘初逢一半黃
十月梅花作雪飛羅浮回望廣陵稀探奇若遇縵
山客好共吹簫跨鶴歸

咏未開菊

蓓蕾初黃得露清西風殘照獨含情開時無奈重
陽近風雨滿：秋滿城

秋日題唐靜巖廬山白雲圖

綠筠軒中日欲晡綠筠主人一事無雲間嘹唳霜

鴻孤西風城：吹寒蕪唐侯於我意何殊婁山詩
客適與俱扣門握手相歡呼示我新畫廬山圖展
觀拂拭眼模糊剖決鴻濛狀睢盱積岫巍崛填四
隅岡巒合沓迤邐塗盪胸雲氣生白縕逢連颺
來蒼梧林端垂綫路縈紓鄉亭宛覩飛鼯鼯懸雷
跳沫濺細珠虛堂冰雪侵肌膚吾聞此山號天都
江陽名嶽信不誣岷川九曲通三湖回環瀨湍依
盤逶迤移目瞪汗沾濡歎驚咫尺觀方壺唐侯唐
侯真吾徒揮斥八極隘九區誰能不于甘凡驚十
年夢想游匡廬彷徨撫卷空長吁

晚亭詩鈔卷二三餘集

十一

冬夜示李秀才壯猷

九衢靜鳴柝萬籟肅已歇蘭膏永深夜漏斷疎鐘
發層冰蠹研池微陽消褶枯積霰翳蒼柯鱗雲嵌
孤月念子青徐士發憤何鬱勃使氣髮堪指論心
血已熱虛竹動清響輕陰遠寒日彌邈張釋之義
高聞結讌

春日喜晤故人張修永次其見贈原韻

劉陽仲張適罷
握手春風各問年依狀家食志勇堅酒痕舊漬青
衫色郢曲新歌白雪篇五柳我慚元亮隱三湘人
道季鷹賢故交已似晨星散不意從君更著鞭

題大益水墨小幅

畫筆詩情兩共閒林巒蕭散有無間水雲一片倪
黃意恰似雷溪屋外山

寄謝甘立軒中丞送瀝溪紫石硯及石水器
中丞門第舊簪纓鄉曲交親儀弟兄鍵閣難除名
士習綿袍猶有故人情紫雲割斷山千疊碧澗分
來水一泓冀北滇南天萬里報君空有二毛生

春日雨牕寄山中友人

空齋雨過竹斑斑香謝花叢靜掩關有夢懷人思
採蕨無方醫癬是看山已知倦鳥啼春去却羨孤

曉亭詩鈔卷三三餘集

十一

雲出岫閒寄語桃源老居士腸迴溪水碧潺湲

題靜巖山水卷後二首

霏烟澹晨光野水易昏夕連峯接遠陰雲樹何幕
歷郊墟得蕭散飛瀑濺空碧不見山中人秋山鎮
長寂

君性自云靜寫此肯中圖覽觀情既懃得此無外
娛北風吹虛閣涼月照廣除寄語邱樊人歲暮當
來居

歸途寄謝匡山老人

晚色波光碎玉流經過谷口慣淹留何因紫陌紅

塵客偏向青溪碧澗游三尺焦桐空受賞十年磨
劍未曾休歸時有夢應知處擁翠亭邊月影浮

古意二首寄李唯馨

庭前有奇樹孤挺不成林春來發榮華遙樹多鳴
禽雨露積膏澤飄風生遠音安得秦川水悠悠鑒
于長松生崇巖幽蘭馥空谷相於忘歲年感彼徒
鹿

春草四首用王阮亭秋柳韻

曉亭詩鈔卷三三餘集

十二

河梁一望已消菟歲春來靜掩門繡嶺宮前新
雨色姑蘇臺畔舊烟痕夕陽黯淡連岐路短遂參
差隔遠帆回首夢醒蝴蝶散含情終古向誰論
獵殘餘燒又鱗霜依舊東風遍野塘嫩綠席腰無
委佩長青書帶有空箱芸暉幕愁元載巫峽芊
芊夢楚王沙苑年來春更好可堪時過碧雞坊

江干蘭露濕羅衣昔日春風事已非繡野粘天嘶
馬外空山無路去人稀咸陽原上花新落朱雀橋
邊燕又飛誰識閑門張仲蔚蓬蒿心事與時違
青河畔劇堪憐積翠連雲總是烟吹徹玉簫春

寂：生當金谷恨綿：懷人靈運成新夢賦別文
通憶往年何日斜陽牛背上同花影綠楊邊

送錢昭融由豫章歸錦郵二首

半豹曾將一管窺半生莫逆寸心知夫子老去梅
郎遠又見江南錢受之

雪冷寒梅過豫章九江烟水接錢塘到家邱壑都
無恙花滿南湖對草堂

贈坦夫

林茂闕蘭芬淵渟含蚌彩浩：長江水終古流不
改千金非所貴一石亦可采卓哉阮步兵埋照成

晚亭詩鈔卷二三餘集

十四

終始

贈月鄉

良玉未出璞曾不為世重長松產深山徒言中梁
棟不見漢陰人汨汨抱鑾

贈魯山

黃菊殿殘秋寒梅占春由來天下士作事羞因
人因人徒碌碌脫穎能空羣何為買素絲獨繡平
原君

贈方卿

上山采陵苔涉江采蘭芷采采：遺所思所思邈千

里為鳥喜鶴：為木願連理清冰瑩玉壺月明光
在水

癸巳七月重過豐臺因感舊事之作

姹紫嫣紅秋滿畦草橋遙接百泉溪十年花事驚
春夢十年前曾與子房魏侯諸子飲芍藥亭一逕香風送馬蹏杏雨梨雲
空悵望芍藥亭相去六里許沙鷗汀鷺共相嚮舊來池館今何
處烟樹蒼茫望已迷

顧坊杏花春雨江南

杏花春雨及芳年約畧江南二月天香滿前郎思
一醉泥人扶櫂綠楊邊

晚亭詩鈔卷二三餘集

十五

夕陽

東隅一望遠烟生自顧頭顱感未平暗送馬蹏催
倦客明隨鴉背上高城三春雨後花無賴九月風
前葉有聲獨立閒階惜餘景桑榆滿眼不勝情

夏日寄盧中丞舜徒

署甘肅巡撫

夏日坐長晝西方思美人中丞新保障光祿舊清
純俗反邊陲古山回鳥鼠春平生期報

國萬里近

王魯傳失偶卧瘵雨牕小詩寄慰

悼亡潘岳禁多病不解忘情轉恨君十日秋風連

龍湫行

夜雨東陽思殺沈休文

蕉園舅氏出獵三河漫成長句奉寄

臨泃城下秋草腓臨泃河畔霜浸：霜寒草衰孤

兔肥天空野闊離鷗飛孝廉好獵脫儒衣三十挽

強能中微魚腹象弭雙履鞬風馳電掣耀金鞭辭

鷹犬出郊畿賓從襍沓四牡駢戎行辟易獸悲

曉隊飛蹶奔全者稀風雲舒卷隨指揮山頭暮靄

夕烟霏駝駝嵒峩負載歸烹腥割鮮醉錦幃回首

芻蕘雙竹扉書生佔畢空佩韋

曉亭詩鈔卷二三餘集

六

秋日從太夫人之圃上草廬

板輿徐度趁朝陽更得康彊感上蒼只恐病魔消

日月竟能言笑到山莊白蘋風散紅雲重黃葉林

隨綠水長黍稷登場農事畢茆檐新煮菜根香

乙未春暮霽後飲松鶴堂賞瓶中白牡丹

宿霧澄景光薰風蕩暄節堂開羅晚宴情欵中自

熱列几置瓊葩誰鏤太古雪飄渺望羣仙玉山何

峨峨魏紫與姚黃豔冶寧所屑四座龍清芬愛極

詎容藜草木有真王諒非徒自潔不見路旁花飄零

零信攀折

皎月隋地寒無光古劍照空霜氣涼知有靈物中潛藏星河不動天茫：四面濕雲飛不起老龍噓雲護龍子何人好事更熒犀移來無限滄溟水

夏日王子魯傳偕唐子青照枉過綠筠書屋
蕉示佳什次韻奉答二首

高軒相竝過柴門雨後叢篁長子孫露草流螢佳客去月階風館更銷魂

冰肌姑射舊仙人一晌披雲滿座春誰擅齊梁最

高調彈丸脫手只王筠

曉亭詩鈔卷二三餘集

七

夏日走筆贈隋海侯

隋侯潦倒燕市側家住山東古即墨黃金揮盡重

交游不問生涯何稼穡平生磊落希古人湖海之

氣風塵身年將四十游汙漫薊門烟樹空陽春長

揖寧知五侯貴椎埋屠狗同一醉彭澤歸來羞折

腰信陵甘執夷門轡君不見齊人田單古英豪振

策初從即墨始火牛一發挫強燕頓復雄城七十

二翻憶燕齊未遇時英雄益代疇復知與君邂逅

一尊酒問君今日將何為燕山道路多欵款烟雲變幻無定期嗚呼隋侯竟安適徒狀結我他日之

相思

惻惻

惻：復惻：高山不可陟。幽林當虎豹。仄徑多荆棘。驚艱戰疎林。寒日忽已邇。彷徨寡儔侶。寥天望何極。欲渡川無梁。百憂亂胸臆。俯仰思古人。終宵勞反側。

葦華題辭

廢郭夾清瀨。孤墟生遠烟。沙晴雙鷺下。花暖一牛眠。微雨近寒食。東風似去年。豔陽桃李月皎潔。共鮮妍。

曉亭詩鈔卷二三餘集 六

立春後十日飲長匯川宅有懷匡山扶南二首

心醉周郎快飲醇。後堂鏤蛤宴新春。東風十日平。

原夜身在冰壺對玉人。

與君翦燭細論文。星海源流萬派分。野鶴秋磼誰

是侶高崇烈太史評注
川詩曰：秋猿野鶴

扶南方氏桐
城人王歌行

聞蔡玉躬遊盤山

遙羨揆幽薄笨車行：一徑入雲斜。春風十里田盤路繞遍青松。紅杏花

古意二首寄匡山老人

秋來木葉黃。春來木葉綠。木葉本無情。時序煩相

促。寒蟬抱高枝。清露不滿腹。誰能鑒此心。落日鳴

空谷

鐵：澤中草青：山上柏雲泥。不相及。枝葉互交結。山水自高深。我心原匪石。

伏日侍食先慈墓門誌痛

手持麥飯一呼天。形影仍依几杖邊。直欲將身填碧海。終應無路到黃泉。垂絲雨腳紛如織。傍日雲容積似絲。心想茫茫對松柏。白楊風外咽哀蟬。

山莊杏花 有序

曉亭詩鈔卷二三餘集 七

去春先慈養疴山莊不孝以朝請留都下

狀時：過省無間旬。日郵邊有山杏一株

花時爛熳可愛。嘗置酒其下。命不孝筆賦

詩今年清明重過其地。花復盛開。所謂風

景不殊。舉目有山河之異。因書此以誌痛

負米時：一問安。去年花下每承歡。依狀紅杏春

暉色化作孤兒血淚斑

丙申秋杪平淺才弱侯李元戎壯士過圃上
草廬挑燈夜話弱侯慷慨悲不自勝俄聞
牆外有聲自西南來清越淒楚直而不曲

座中或聞或不聞皆不知其何聲也於是

滌瑣更酌迨曉送弼侯歸因賦是詩

秋光淨如洗落葉打牕紙羊求熟三徑扣戶斜陽
裏飛鳥相與還挑燈話娓々慷慨有惄侯扼腕悲
歌起有聲西南來恍若喻深旨其聲哀以厲惻愴
鍼人耳淒風動四野涼月侵階祀座客暨毛髮索
酒壯前趾童僕勦已睡晨星耀朝蒞送客啟柴扉
茫昧所以

松鶴老人歌并序

花暖青牛卧松高白鶴眠太白句也

晚亭詩鈔卷二三餘集

二

御書賜原任少司馬舅祖汲公因以名堂且以自

號焉歲丙申公七十壽

勅宗室國公都統宣

溫旨顧問有賢良之目喜而作歌

松鶴老人年七十鬚髮如漆雙瞳方平生肝膽照

冰雪從衡錦繡羅中勝投簪十載卧林壑

君恩高厚殊難忘朝朝暮暮仰

奎章輝炳日月何焜煌自

天題處降百祥好將松鶴名其堂老人弄孫堂上

坐芝蘭玉樹森琳琅雲間白鶴紛翱翔松風謾

吹古香興酣落筆逞豪強蠅頭細瑣歛千行漢家
天子重賢良

溫綸寵渥來明光公輔傳宣吐芳芳公猶矍鑠堪
從王慎勿東山眷緣竹蒼生久已逢相望

新正二日戲東王魯傳兼示崧園居士

暖風融雪洗殘年已薦春盤八日前鍵戶我為孟
光祖謫仙人憶李青蓮閒中貯殺來看竹醉後呼
應不上船言念崧園老居士鳴琴環堵自蕭然

燈夕柬婁山居士

火樹星橋明月夜坐聽寶馬逐香車此時料得婁

晚亭詩鈔卷二三餘集

二

山客簫管聲中自讀書

初夏送若璞學士之塞上二首

端居寂素餐結念邈前路關山翳叢薄天氣散和

煦清時貴才彥夏雲多甘澍珍重瓊樹枝慎勿傷

遲暮

庭柯入初夏濃陰日夜長閑門養煩疴聊復謝塵

鞅流風軒疎箔孤雲結遐想明月印脩篁還成屋

梁賞題楊卓雲孝廉釣艇圖

把釣是何年長歌擬扣舷東風楊柳岸春水孝廉

船浮海鷗堪狎魚酒亦鮮邗江烟浪濶森森正

無邊

次韻蕉園舅氏題舊居海棠之作

含情無語恨應賒妬殺當年桃李華沈水香消荀

令座絳帷春捲馬融紗可堪豔舞迴風雪依舊嬌

餘睡臉霞記否臨行贈條脫夜深猶望降羊家

秋杪喜大益自滄洲還

獨泛孤雲向海邊客牕誰與聽鳴蟬滄浪一曲孤

燈外紅葉千山瘦馬前空館荒涼猶有菊詩囊羞澀已無錢開簾應悔歸來晚先得清風伴惠連

晚亭詩鈔卷二 三餘集

二二

秋日晚步次胡宿二茂才韻

林色秋烟晚更蒼短藜扶我力猶強天從歸鳥沒邊碧葉向游人到處黃蒿地商飈吹面急誰家羌篤倚樓長臨皋步屢月初上驚起雙鳬出野塘

題畫

溪山細雨作烟嵐草舍疎籬靜一龕十里湖風吹

不斷白蘋青荇滿江南

秋夜口占

風喧徑草蟲鳴處月瀉銀塘露下時落葉打牕人
靜後獨燒殘燭自題詩

送平弼侯之遼東讀書

跋涉去三韓休歌行路難磨成脩月斧高岸切雲寇遼海風烟濶邊關草木寒煩君慰惆悵千里報平安

碧雲寺

虬簷銀牕勢崔巍百級攀緣上翠微古蘚編爛深綴壁寒泉滌漿細侵衣雲邊暮靄千峰暗天外殘陽一鳥飛聞說堂前饒盛事萬竿脩竹雨霏霏

水仙花

玉質原宜七寶盆綺羅牕裏傍金尊臨風誰解湘

晚亭詩鈔卷二 三餘集

二三

江珮過客徒銷洛浦魂別有仙漿傾沆瀣未應花信後山磬靈根猶抱殘春影白石清泉護粉痕

春日柬王魯傳索和

幾時不結王生轍鄙吝胷中生白髮洗硯春池滿鏡塵獨坐良宵對華月東風著地天桃發百舌呼春：不閑翠篠娟：挺玉姿栖鳳不來將翦伐碧落空懷飛鷗人：問何處求丹訣

次韻酬張修永見寄

晴川演漾謝公邨萬樹春烟擁薊門子美工詩成獨詠茂先博物與誰論嘗聞達士耽泉石今見佳

人愛酒尊且喜客中逢谷口免教抱瑟立齊門

間居

停鄭隱
君最賢

雨中示一二同志

疎紅減芳叢綠森篠蕩好雨從風來階除聞細響
浸微滋土膏坐愛新苗長花重沉暗香風濕潤虛幌濁酒自斟酌悠狀成獨賞

春夜對友人

行路休歌此日難西牕閒話一燈殘乘風欲下三湘去看劍渾忘五夜寒燕市倦游仍載酒梨花香謝獨憑欄春來漫說無供給十畝園蔬且共餐

晚亭詩鈔卷二三餘集

二十四

放黃雀

黃雀啾啾鳴復宿終朝未能得一粟羣兒挾彈尋郊野動觸危機俎其肉驟雨狂飈暗高柳黃雀倉皇入我牖為語莫倉皇有糧不啻黃花香爾眠爾食無爾望無奈飢離望母還愛爾殷勤還放爾但願深林保羽翰

借山堂寫真歌贈莽卓狀員外

羨君豪氣高凌雲羨君清操貧更貧雙眸清炯光照地萬卷充腸筆游戲扣門索畫客紛紛常遭先生色怒嗔濡毫潑墨自有以豈貌尋常行路人司

寇歸來霜滿顛草堂坐客寒無氈先生邂逅索絹素婆娑鶴筆傳神仙目送歸鴻手五絃解衣鑑礴稱古賢握手奉君酒快余意破君慳期君圖我

巖石間

初夏東馬滙川馬時居寄雲丙舍

園林入初夏衆綠垂雲幌鳴鳥變音聲宿雨滌篠蕩曙烟澄青郊薰風霽虛櫬曠覽感羣動時復成孤賞有書把君手有酒傾君盃客至共園蔬雲柵隔塵鞅優游誦考槃乾坤聊俯仰

題畫二首

晚亭詩鈔卷二三餘集

二十五

春風嬾嬾讀書聲新水濛洄繞屋生青鬢只今愁半白臨淵空有羨魚情

竹露桐風釀薄寒月當茆舍自團園山蔬鄰酒花溪夕夢裏征人塞上看

戊戌春杪鄰城屈悔翁自千七百里辱訪頗遂平生余尋有上都監牧之役須殷遇踈

可勝扼腕賦此誌別兼訂後期二首

渭北詩人鄰子國春風拂面總塵埃平生那得一言重何事勞從千里來謝客清談飛玉屑蔣家荒逕已蒿萊深杯祇恨春宵促重與論文牧馬田

索解連朝蘭不芳大言應見古遺狂有懷泛我如

萍梗無計因君築草堂剩水殘山隨意得落花飛

絮為誰忙也知未遠相逢日惆悵雲間鴈一行

子晉許餌牛酥詩以索之

許贈煎花塞上酥春風臘雪歲時徂長河九曲空

餘潤羞澀詩腸漸欲枯

次韻趙秀才見投

薰風忽度陽春曲滿座如聞荀令香却恨相思不

相見暮雲春樹海天長

戊戌三月寄齊前輩悔翁處士枉駕論詩

曉亭詩鈔卷二十三餘集

二六

芳菲春始暮局促伯勞鳴遲々旭日上羅綺繡春
城氛埃翳光景頃刻變陰晴好風天外來為我御
雲輶百里崇朝至房山衣上青復有長髯叟振榮
自東瀛讀書破萬卷束髮別秦京一時同邂逅把
酒臨中庭屋角動流鶯檐端落鱗星造鄰心莫逆
撝藻含精英滄海無纖波洪鐘無細聲燒燭永今
夕悠然移我情

燈下題瓶中白芍藥

唐昌往事夢徒勞金帶園邊醉錦袍露冷香殘嬌

不語明妃含淚釋檀槽

戊戌重九日壽王魯傳二首

霜落寒潭秋水清當年曾結白鷗盟共來三逕惟

羊仲

余每過從輒招唐青照鼓琴

絕倒清談有阿平鳳竹根深邊筍

嫩翠屏花豔石牀橫佳辰又復攜春酒珍重鳴鷄

為客烹

鴻軒碧落蚌沉淵覽揆欣同秋暮天八日泥沙淘

在後七年糠粃簸居前

王與余俱生于九月余後八日而長王七歲

買臣已近

知非候大陸繞過入洛年丹桂香遲黃菊發當頭

明月喜同圓

秋醴

曉亭詩鈔卷二十三餘集

二七

竹雨蕉牕薦早秋疎櫺相映碧於油心情漸覺如
蠅嬾節序真成逝水流簾外雁聲當枕過隙邊蛛
網胃空浮斜陽晴照虛檐迴挂壁青山好卧遊

升天行與屈悔翁陳萬石作

驂駕雙螭連寶輶碧霄尚有星河路長烟低沒崑
崙巔明霞下覆扶桑樹萬戶千門何悄狀霧宇沈
沈隊空露飈輪一去幾時還人間那得知其故夢

寐猶傳彩鳳聲五城三山無覓處

雲鶴篇

秋空萬里雲冥冥仙葩瑤草垂明星一聲清唳天

風驚皓：白雪太古情丹霞皎月相逢迎渤海波
濤澄一泓三山照耀青溟：喬松孤高枯神靈往
來斂翮從長鳴朝栖閭苑暮層城八表須臾縱復
橫俯瞰鴛鷺隨蜻蜓

贈劉鶴江

任俠判金盡耽吟興更豪雲衢淹日月人海涉波
濤作客羞長鋏當寒倚緼袍自歌燕市酒猶有舊
荆高

蕉園舅氏出獵潞河之濱屢詣不值因柬二

絕句

晚亭詩鈔卷二三餘集

二十八

蘭堂秋晚菊花開潞水河濱獵未回會見兒童齊
拍手攔街爭看辟鷹來
竹烟扇戶逕苔封蕭索花神月夜鐘何似塵纓繫
逋客頓教獲鶴怨周顥

恥菴香銅古鏡歌

鏡作葵花式綠斑剥落其上有香

何年巧借元冥力百鍊陰精成雪色土花剥落含

古香綠濤愁臺春江碧寒光五寸磨青銅背上屈

曲雙盤龍流落人間千萬手當時疑出咸陽宮咸
陽宮中無片瓦紫氣沈沈深井下長鳴不見孤鸞
影遙遙嵩山採樵者錦囊匣薰素烟祇今漬滿

蛟龍涎我來引照慚老醜當日空吟寶劍篇
秋鶴次韻

一縷霜痕秋滿天南池警露夜無眠松濤風裏橫
青嶂鶩管聲中掠紫烟皓月清江孤瘦客朱門香
稻繁飛仙西冷處士多情甚為築高亭湖水邊

題唐靜巖畫

飛泉渴瀑淺深松西峰人家雲幾重日薄風微嵐
影靜遙：烟際度疎鐘

寄王文卿

水滴堅石穿蠟穴長隄鏗人生天地間安得一終

晚亭詩鈔卷二三餘集

二十九

始是非況反覆禍福相因倚所貴成名何必取
青紫所以振奇人發憤競寸晷一簣廢為山鑿井
須到水平生未聞道誰為言妙理引領望圓丘
仲有冥寂士抱石吸靄液千載能不死飄颻隨長烟
游戲滄溟裏何緣乘青牛白日到燕市燕市昏黃
塵空羣圮上履

西溪行

西溪路長石齒：芳草芊絲薜蘿芷飛雪龍山萬
里來野風割雲天隋水平林日暮寒颼颼遙山月
上行人愁魑魅聲中嘯飢虎滿空木葉霜花淨雞

犬無聲波寂：病鳥雙栖飛復集黃昏投宿更何人柴扉緊閉應難入

伏日種竹吟

君不見大梁東苑古名園繞堂週匝青琅玕森梢密葉不通日凜凜：晚風生夏寒又不見梟城高士依叢篠沒屋深林但曉鳥我亦與君成夙好炎烈日招烟雲雨露橫颶忽天鷗嘯咏連朝覺體輕安用食肉愁衰老誰構齊雲與落星歌喉未轉黃金少

贈清元道士歸遼陽

晚亭詩鈔卷二三餘集

三十一

遼海仙人折角巾芙蓉兩頰髮如銀手提沆瀣和天露倒吸滄海吞崑崙玉池洗髓換毛骨神凝秋水無冬春塵寰莫漫作遊戲空山鶴夢望歸人

題畫

鶴去亭空竹有孫槎杆老樹倚雲根分明此地身曾到曲逕依稀認履痕

贈鶴巢居士

白皙中年賦遂初一塵寧僅類邱居虛牕窮窓雲先至古貌清癯鶴不如心醉疑來公瑾宅門開偶駐少游車對君丘事增惆悵碧水青山有敝廬

咄咄行

咄咄復咄咄北行而趨越片紙可以全聊城安用尺箋與寸鐵男兒生當排大難區、羞作原嘗客黃河何日清素絲終易涅千金重狀諾杯酒傾肝膈輾轉中宵肝肺熱十和足張儀舌馬角生烏頭白咄：復咄：北行而趨越

喜晤雲槎趙子即以奉祖

雲槎先生漢趙壹可愛依狀似冬日先生家住青山側篇章秀帶青山色偶偕叔寶造吾廬座中皎潔雙璠璿醉來新詩信手寫九淵傾瀉驪龍珠招

晚亭詩鈔卷二三餘集

三十二

悵君歸如倦鳥采石江頭波浩渺冷露疎楊滴空曉南望青山思謝眺

謝紫峯送鮮荔枝

楓亭妙品宋家香絳錦囊中白玉瑣染我指頭曾自昔從君口角又分嘗承家得食生荔枝二十年前曾於金中薦新欣得西岷果轉餉如叨東壁光即日分送諸戚好却笑忠州老刺史只憑圖畫遠相將

答姻戚之干財者

次韻胡生敬菴見投

鷺溪產東絹麗水生南金交友貴投分大義凌古今泰山不足高渤海不足深悲歌易水上慷慨有

同心霜曉落黃葉松柏森青林鍾期與伯牙絃外成知音

新正六日金水橋齋宿喜梅翁芝園過訪

淑氣迎人日新陽布芳澤沉：

紫禁中肅二清齋夕褰帷負暄景融雪明瓊液微

風動

御溝流澌歛寒碧握手慙所歡麗日光暉壁烹泉求活火拂石移片席向留春永言共步瑤階月

人日讀淮川詩却寄

檢詩人日富三復愛君才郭外烟猶淡溪南春又

晚亭詩鈔卷二

三餘集

三十三

來人烟郭外寒之句淮川有春信溪南早歸期寧後燕幽思獨先梅孤抱

愁成結相逢得好開

春草二首

幕：池塘晚萋：浦漱空荒蕪當野燒長養自春風恨繞斜陽外愁看細雨中可憐袍上色歲：與誰同

入夜成新夢當春發舊叢芳時晴暎水遠勢鬱連空雨潑咸陽綠花飛古塞紅曾經向纖手榮幸門

深宮

正月十一日雨與蘊齋鶴江同賦

穀日之前月離畢穀日之後雨沒轍人說今年定有秋況復三冬已多雪老農占歲匪無徵春雨宜禾更宜麥去年正月二月雨全無齊梁秦晉皆無獲田家終歲但嗟吁鋤耰力乏空菑畬

九重敕使拯焚溺親似一：聞號呼今日東風作甘雨入夜蕭騷自亭午側耳都無破塊聲黃埃漠漠成膏土靜中欣已兆年豐萬家笑語春燈紅春燈明滅雨聲裏行人車摧亦懽喜

排悶

小寐初成忽自驚搖：心已似懸旌古今盛說齊

晚亭詩鈔卷二

三餘集

三十三

三沐出處常多魯兩生風送落花春澹宕巷喧急柝夜分明此身有酒無他戀長醉何如阮步兵

春日同人東皋看杏花得鶯字

池塘新綠長烟莎欲喚冬郎恨則那十七年應多拱木五千字豈換羣鶯博將軍善行書鶯花畧似唐天寶人物還推晉永和送盡春光有流水落紅偏趁白蘋波

長松歌壽鄭闇彰

連蟠屈鐵蟠雲石蛇蠻破壁張髯龍霜封雨溜植天根上拂層霄埽空碧驚鵠翻濤鸞鳳鳴華池倒

景搖青冥託身寧厭萬難弱他時還見伏苓生白鶴青牛兩相守落誰能紀年壽凌雲只合在萬高息影安能望培塿何人海上覓還丹食葉餐脂可駐顏君不見凌冬不改仙山綠百尺千尋老化龍一任人間年

四月櫻桃熟

辛丑首春夜雪有懷紫峯孝廉

古井淵渟水自平老梅作色只能清折腰敢鄙長安客捉鼻將隨洛下生心憶故人春有夢瓦鋪深雪夜無聲連宵料得圍爐坐細火微溫放小明

孝廉

時居

晚亭詩鈔卷二三餘集 三四

聽歌姬琵琶小曲二首

內家妝束髻鬟珠一串歌喉轉細珠腸斷鳳簫中夜靜鬱輪新譜教柔奴

含桃初破太嬌生螺子春山遠黛橫飛絮落花渾不管赤闌干外聽流鶯

階前應有蜀葵四月大開適石首魚入市因

烹魚招蕉園舅氏過賞辱以五言見贈次韻答之

階前有蜀葵初夏花繚亂采色間紅黃錦雲隋曉漢人非閑仲叔誰復貽生蒜亭午捲湘簾空對霞

光爛晚烹石首魚招人生羽翰斜陽滿芳叢尊酒呼屢換節物代榮枯往來徵鐵炭胡不及良辰花前酬素願既免齊瑟誚終鮮魯女歎作詩倩公書勝求常熟判舅氏工行書故用陳牒求判事

白芍藥二絕句

霧縠飛香壘雪衣三山處子見應稀梨雲散盡天如水鶯鵝霜毛月影微珠簾入夜捲瓊鉤謝女懷香倚玉樓風暖月明嬌欲躋依稀殘夢在揚州

晚亭詩鈔卷二三餘集 三十五

五日喜雨招自耕中美兩君謙集

田塍槁肥苗郊郭熱乾土四月麥失秋今日復重五晨興步前除蕭然靜環堵涼颸襟裾濃雲塞牕戶須臾殷雷鳴霖霪散絲縷開軒望平疇笑傲資田父梁燕方差池園葵亦婀娜泛酒翦菖蒲埽迎敞堂宇門遲長者車花重端陽雨相期各情騰歡笑忘賓主

夏日柳郎過故人程召南墓

塵埋硯匣酒空卮惆悵烟郊小立時不分中郎徒有女可憐伯道竟無兒黃鸝百轉調新舌楊柳千條絆舊絲心愧故人難一誄常看宿草不勝悲

中伏日塾師左中美胡生浩存偕伊都禮登

芙蓉樓看花余以他事不獲往漫成索和

祝融肆炎景六合同鬱蒸掩關晨謝客坐觀羣動

興結念陰山側散髮履層冰奇峯何屹嶂火雲正

憑陵左公與胡生著屐策紅藤言登芙蓉樓臨流

剥鮮菱童子欣追隨勇躍從擔簋嗟余繭雙足有

如韞上膺息我馬首塵羨彼驥尾蠅油幕風軒：

贖車聲輶：芳皋盡隈隩霧沼憶淵渟樓頭凭危

欄萬花風正清縱橫蔭欹岸沃若露華凝花翻珠

錯落衣惹雲鬢鬢淪茗薦香餌攄思期良朋二子

晚亭詩鈔卷二三餘集

三十六

東南美負才兼令名拭目待來歸戈矛看騰凌

昌黎

詩謄

階前蜀葵過時將欲芟去別藝他卉王子自耕止之曰喜新而棄舊乎余感其言涕成四韻

花事已闌時不再枯莖零落為誰留顏自覺慚

華髮新賞能無憶舊游況復有心還向日可堪落葉但隨流寒塘判共霜根老一語真令石點頭

過南莊

絲雲初散淨朝暉夾路陰：樹影昏溪水迎秋清

繞屋山烟當暮綠侵門東陵生計唯為圃仲子能

廉獨灌園嗟我腰鑣身已老空思買犧向閑原

中秋夜觀象臺上看月

秋色平分夜高空萬象懸登臺疑近月探尺好量

天風相等頭信

臺上有風聲從遠裏傳清光九霄上寧

獨惜嬋娟

秋日圃游

風霄澄霧景疎樾明微旭樂彼為圃心廓此蠶塵

目芬芳果始薦汙濛氣初肅曠土結逢情高空動

遐矚孤烟墟里分落日古城曲回首市朝人喧逐

晚亭詩鈔卷二三餘集

三十七

徒碌：

並蒂菊花

耦耕沮洳兩相看應許黃花變合歡子影恐妨秋雨疾同心能敵夜霜寒芝蘭臭味相參易泉石襟懷獨立難感我故人離別意一聲孤雁倚闌干

樂志吟為蘭雪堂主人賦

一杯水足何滄海一拳石多何泰岱飛鷺戾天魚躍淵霧椿朝葦忘年載人生俯仰各有情窮通奇偶誰分明有酒一醉食一飽無險不夷陂不平服食成仙亦偶爾霜鬢能元非不死三公敝帚易千

金百花香豔春風裏

蕉園舅氏奉使遼陽九閱月而歸冒雨過之

久待不還口占留案上

相思易覺海天長冒雨飛來看脫裝六月衣裘經
漁水三韓花鳥入奚囊堂前賓從遲歸客竹外雲
光漏夕陽定識鬢毛猶未改更期他日問行藏

送友人再參大軍西征二首

鱗：重較六軍車羽葆幢旛建虎牙子反南歸終
破敵嫖姚西去不謀家自

天屢授平羌畧刻日期旋泛海槎佇見受降人奏

凱旌旄百萬卷龍沙

靈旗西指淨氛埃鐵騎遙從萬里迴充國已多方
畧在賈生還有治安才一揮白日闊刁斗三疊陽
關盡酒杯飛盡柳花無限樹枝俱近漢南裁

春草

春雨春風染春碧伯勞初飛語猶澀一片萋迷曉
露痕暖烟愁鎖春波色傍水連山遍原隰山花錯
錦紛如織幽蘭芳氣結同心顧影離：自朝夕無
限斜陽寄遠情惆悵王孫歸不得君不見朱雀橋
邊燕子飛姑蘇臺下生荆棘青春一過嗟何及天

涯陌上無消息

古意四首奉寄海棠書屋主人

五色東陵瓜燦爛青門地脆玉剖瓊浆安能似匏
繫但知甘在瓜寧知苦在蒂

女蘿緣長松枝蔓相交結上枝滋雨露下根潤泉
脈女蘿得敷榮長松已無葉

轉蓬生麻中扶疎自相植根荄本不深所貴得倚
匝不見綠綺琴相須在膠漆

掉舌輕六國下箸鄙萬錢酒酣按長劍意氣可移
山從來將軍勢不敵布衣權

題雷溪居士水墨小幅

山氣靜應淘晚熱水容澹欲洗清塵遲看放鶴雷
溪上淹泊措頤讀畫人

花

雨露總恩榮無言亦有情倚風春婀娜得月夜分
明豔惜鶯梭巧香依蝶夢清相輝感兄弟樓在憶
咸京

偶成

釣鰲舊愛任公子曾向江湖逐老漁自笑年來慵
結網却從鄰肆羨枯魚

和王魯傳題贈桑簡菴兩絕句

桑避諱西山垂十
年矣夫婦僕婢得

五口益以犬一雞二顏
其韻曰八口之家云

數椽卜築水雲隈秋草閒門畫不開八口何妨并

雞犬有人子鶴更妻梅

拔宅由來是耳聞果能肥遜却輸君何當真棄人

間世犬吠雞鳴在白雲

賦得萬樹梅花一草堂

草堂開向梅花裏不愛梅花愛草堂月地雲階一
綿屐雪甌春水半潭香孤山有夢憐疎影短篷休
吹近夕陽却笑含章纔幾片飄零猶作漢宮妝

曉亭詩鈔卷二 三餘集

四十

內子冬夜製采燈下即贈

綴腋成裘夜指寒掌雲臺雪翌更闌迴文未得連

波悟辛苦誰知蘇若蘭

喜雪次左蘊齋韻

飄瞥移簷悠揚撲酒帘歌翻荆曲迴舞愛楚腰

纖夜賞褰帷坐秋成隔歲占闌心游衍地南陌晚

風恬

同人望

瀛臺兼過淨業湖看雪

探奇知境靜愛賞喜官間古樹珠連闕寒塘玉作

灣懷才憶梁苑遠感陰山隔岸長林暝飢雅數
點還

喜聞雷溪居士來京越期不至

小別未應如隔世初聞相見轉悲辛詩篇易積無
新句鬢髮徒蒼愧故人縮地知君仍乏術長宵似
歲詎關春黃昏起坐從侵曉為聽車音側耳頻

與香松古瓶論詩口占

吾家大小阮文采兩翩翩麗句逢康樂清風接惠
連詠歌期百世飢渴已三年握手一歡笑悠悠
照前

曉亭詩鈔卷二 三餘集

四十一

與房山老人雷溪居士約往慈仁寺便誚德

介夫借書日中不至漫成長句

東舍高槐響啄木西鄰午烟吹脫粟叩門不見雙

玉人僮僕牋車空隔宿宗雷勝跡何由續鄰架牙

籤徒萬軸徒倚無言看新綠雨餘已偏牋前竹

喜晤王文卿 王鉅
鹿人

萬年天地只須臾莫向人間問玉壺朝市縱堪容
大隱神仙端不異凡夫百花橋上春風暖一葉舟
前夜月孤今日相逢誠意外肯教依舊困泥塗

沙河晚浴同蔡若璞

為愛清流滌素塵白沙青草共河濱長堤緩步二

三里童子相嚮六七人偶爾情同修禊事悠然心

似逝川鱗振衣歸詠殘陽外尚有兒鷺刷羽新

雨後招馬匯川

君乃不羈人淪跡向畦畛隣甕那復顧得失情俱
泯泛覽鄙章句浮生笑朝菌三年乘羸馬不知壯
與壯放曠南郊外當途誰汲引把卷就匡牀清鑑
照孤寢熱塵憎久旱好雨抽階筍開軒喜新爽吟
花成獨哂渺焉眷所懷思結塵外軫

當暑久不候舅祖南庭公忽憶往歲伏日公

晚亭詩鈔卷二

三餘集

四十三

舊同人集小齋折蘓葉作碧筒之飲俛仰
已成陳迹因為長句寄公時直藩邸扈
從避暑熱河

憶昔炎蒸方熇熊禾黍焦艸遍南陸赤脚無計踏

層冰永日開軒卧涼屋南庭老人朝叩門苔痕喜
破堦前綠衆賓窈磚皆解衣鄰家有酒猶新灑荷
葉參差吸碧筒翠檠屢盡山頽玉南風忽至暑旋
消繞屋荷香芬馥馥別來塵俗厚容顏雅會何由
更相續耶原北海方戒飲賈傅長沙親直宿寥寥
賓客各西東約畧晨星級秋木解頭一笑寧易得

坐令光景銷髀肉當頭烈日倍煩人思公不見空
萬目

書鳳池集後二首

翠幙紅綃接路新遙從宮闈傍金銀鄴城無限芳

菲景十月風暄未是春

鏤雪團香句競新耶從鉛汞鍊真銀霜歲彌

松柏纖草初萌却占春

雨中遣騎送房山大司寇還山司寇以書還

奉答二絕句

風雨蕭蕭折角巾馬驚雲重送歸人溪山到處聞

晚亭詩鈔卷二

三餘集

四十三

流水日暮無勞更問津

浮白攤書初入戶

來札云棹鞅百里泥塗如從枕席上過坐擁翠亭上浮白攤書欣然似

溪光

亭翠兩逢迎九華停見行春殿笑識尚書曳履聲

伏日擬古二首寄子晉

稿凌雲鶴詎比在梁鷺既辭乘軒榮寧屑階下
游擢距步華月戢羽蔭長楸涼風迎夜起奮翮去
瀛邱道逢南征鴻參差相匹儔清唳共和鳴比翼
夜生煩憂

三伏鬱炎蒸熱客方盤折勞事塵鞅跡與山林

絕山中竟何有松柏森成列萬蘿榮其間寒泉自清冽憩林傍高風掬澗漱朗月南岡曜陽景北谷停陰雪翹首謝世人冥心賴巖穴

暑夜月下偕蔡若璞庶子過拂絲丙舍

炎宵觸熱問荒陬疲苶何堪濕水頭笑我買山期獨隱喜君乘月待同遊認途老馬偏當夜撼木涼

風肯借秋聊為溪山成信宿還隨野客狎羣鷗

中秋上旬偶訪橘壺主人愛其齋前海棠薜荔

甚盛欣賞及暮口占呈主人

秋來蕭索悵離羣竹館桐櫟怨夕曛坐我壺天如

四十四

曉亭詩鈔卷二

三餘集

出世與君尊酒重論文海棠風急飄紅雨薜荔牆高覆綠雲清露著人看漸冷可堪涼月又平分

九日登東城樓

丹墉閒倚趁涼風雲物依狀昔望同自有征鴻來
日下何須戲馬憶江東烟籠瓦屋千重碧葉落霜崖
幾樹紅歲登高長似此欲憑殘照問虛空

秋日與悔翁訪白訥夫

秋色澹閒門涼陰翳虛幌久要念所歡臨風結逢
想西南欣得朋共載詣荀爽門雀已可羅高齋信
幽敞從狀見稚穢未異空谷響新若鬥旗槍展卷

發孤賞先生振聾人七尺兀骯體盛世無遺村風塵拚鞅掌一飲方舉杯掀髯足偃仰向夕各蕭散明朝更誰訪

雍正元年立春三日

古硯微冰已漸開寒香早綻倚牕梅逢春屈指裁三日應有東風次第來

示園丁

春前雪足喜田家共說今年好歲華種作南園須記取秋禾雖熟不如瓜

題李壯猷疆場決勝圖

曉亭詩鈔卷二

三餘集

四五

君不見李氏畫筆稱絕奇疆場貌出并州兒曼胡之纓博浪椎連環鎧甲光陸離追風躡景噪鼓鼙羽旗錦繖凌朝曦戚篥聲中白晝暗短戈長矛星零亂漢家飛將猶等閒十萬貔貅生羽翰却笑田單仗火牛驚鴨居狀下蔡州終軍弱冠長纓在有時李廣不封侯吁嗟丈夫建勲苦不早歎息將軍戰場老麾下偏裨傲五侯愁聽悲笳塞天曉

戒壇古松歌

戒壇邊古松樹慘裂霜皮出烟霧天鴟龍鱗不計年鬼神千載猶呵護蚪枝屈鐵勢偃仰密葉蕭

森立回互孤根入地茯苓生竦幹擎天萬蘿附狂
颺驟起鶴冲霄雷霆倒激空潭雨我來樹下親古
香月明何處聞樵斧

九天宮

塘屹怪石俱鎔砑細路屈曲游長蛇飛泉噴灑灑

空碧玉龍隨地雲作花九天輪轉霹靂車行人毛
莖不敢近舉頭爛熳橫高霞一從席帽風吹斜

白鶴觀

白雲飛去影離離悵望瑤壇小立時笙鶴不歸清

洛遠年花發碧桃枝

曉亭詩鈔卷二三餘集 四六

柏葉松枝吐白烟古壇霜月碧雲邊一聲清磬千
峯晚時有花香落半天

將軍峯

石花如繡鐵衣裳獨立還疑戰夕陽遙望沙場連
絕塞龍城風雪玉門霜

中峯

丹嶂留金闕清都本玉樓高踰子午谷雄峙帝王
州氣爽千崖敞山圍萬笏稠石幢撥上界砥柱羨
中流風磴盤空窅雲門結社游黃花寒澗壑紅葉

豔林邱一鳥天邊沒羣峯象外幽烟凝悵嶼巖
穴評雕鎖草偃霜初落松深鼠暗投追飛凌絕巘
捫葛俯深湫坐對十洲侶來當九月秋憑焉一長
嘯天地共悠悠

蓮花盆

峋：奇峯二十二峯：峭蒨參差出就中更有蓮
花盆晚勢應堪浴紅日如見亭：大華巔萬擎空
翠滴秋烟洗頭玉女知何在捫蘿直上乾坤臨大
笑一聲落天外

東峯

曉亭詩鈔卷二三餘集 四七

蒼崕隨谷轉丹嶂倚霄寒雲向東峯出人從夕照
看天高秋影靜木落葉聲乾半嶺聞飛瀑千邨響
激湍

寄住庵

古刹臨秋澗僧閒晝掩扉荒雞鳴矮樹亂葉下斜
暉院靜收松子山深老蕨薇東亭愛幽敞小憩即

忘機

麻枲嶺

遠上崇岡路幾重欽歎巖石碧苔封嶺邊麻枲雲
邊寺隔斷烟嵐四五峯

龍王堂

紹人朝捲水晶簾
雲際飛鳶樹杪衡
落葉紛：半疎雨
魚鱗屋裏有蛟潛

王母殿

阿母叢祠古澗隈
游人稽首拜蒼苔
片雲忽自峯頭落
青鳥疑從天畔來

呂仙洞

陰崖絆霜條脩辟垂延蔓
仙宇肅雲巖自覺塵埃遠
霧風振疎薄秋日臨虛广
山曲隱諸峯幽蘭歲時換
嶠嶒俯衆壑游目懃所願
徒倚展幽懷緬邈慚嘉遯
塵鞅汎情及茲深繩綴蹠委
神志聊就溪邊飯

晚亭詩鈔卷二三餘集

四八

爭榮偏向夕乘熱更分明了不關春發徒言報喜
生那矜蘭麝馥遮莫露華清一晌臨碁局應知落
更輕

次韻蕉園舅氏晚霽偶成

颯々梧桐風雨涼雲開西崦見殘陽晚晴人世由
來重夜漏秋牕應更長積潤幽篁添細筍
客卧方牀彭羨與龐統無舊過之值會賓客羨直卧其牀曰疾賓罷與師談已而談終大奇之坐觀

雲物成高詠身世渾難便兩忘原韻有一番秋雨一番涼之句

初夏過平弼侯南莊別業題壁

時平弼職拔入侍衛

鬱々千章木寥々一畝宮蔚狀生夏綠了不見春
紅梅殷廣纖雨牕含漸瀝風更看新竹影高入五
雲中

題子晉河干阻雨圖

馮夷擊鼓蛟龍腥翻雲簸浪掀雷霆林木黯慘昏
雉堞河漢傾天白日暝香嬰居士金闥客質秀神
清明冰雪才華曹植富波瀾服食劉安得仙骨十
年種竹引疏泉夢遠椒蘭舊石田江干茅屋忽風
雨泥溪滑々厭游盤會有心情託毫素游絲演漾
東西路借得長風破浪行應識人間不知處

次韻銙花

孟秋六日退食苑外避雨茶樓二首

河干亭館耀飛翬樹杪青山翠一圍却憶

雙節詩并序

絲綸九天上煌煌白日湛

恩暉

王吉臣名天佑直隸大名人康熙戊子武

孝廉善岐黃術手狀其母兩夫人始末索

朱闌干外即通津金榜銀題淨綠塵淪若看山渾

不覺一時俱作畫中人

次韻中美感懷

小亭名已署休休身外何須更到憂破夢恐驚槐
畔蟻挂錢防壞杖邊鳩長游樂國無如醉堅築園
城不放愁却笑酬恩孟嘗客甘為狗盜鷄衆來

題稚川移家圖

曉亭詩鈔卷二三餘集

五

擾擾誰能不悵然祇因無計問園田何人贈我游
仙術親見移家葛稚川

初冬雨夕寄懷清影軒主人

涼雨初昏夜柝悲高城人靜瀟寒鶴霜欺翠柏青
仍在菊抱芳心冷未知孰遣雲鴻天外度那堪霧
豹管中窺從來文史三冬足莫負袁安高卧時

長至日口占

大地陽初復高天霜正濃候仄飛六琯擁絮過三
冬弱縷添宮綫孤青見嶺松曠花蕪舉背長此遂
踈慵

箭全城意氣常囂王生二母朱與李一井相逢

王吉臣名天佑直隸大名人康熙戊子武

孝廉善岐黃術手狀其母兩夫人始末索

冠園城急功曹白宰經城出說寇：加以

白刃詒之曰既出分死殺我何恨但恐望

風者懼而不敢降且益堅壁耳孰與縱我
為內應乎遂釋歸已而救至獲全先是其
妻李聞夫出度無還理乃投廢園井中而
井涸已先有人訊之一處子也姓朱氏隨

父避亂來是邑父歿於亂軍女誓死此井
二人既相得為姊妹願同生死比功曹歸

並出之為朱擇配不可請為側室即吉臣
生母也後相夫教子克勤克儉居同室食
同器數十年如一日云

誓生死金石同心甘下人嗚呼忠節成連理不知誰與撰豐碑空使冰心天地垂七十餘年今逝水寒泉凜冽繫人思自古須眉愧巾幘人間鼎足此男兒

圖文恪司寇墓田訪圖牧山隱居觀陳子文

黃子先二太守書碑

廣渠門外春溪漲廣渠官道塵彌望塵中草茅夾路新嗟哉人生屐幾納

帝城春色麗郊原芳花弱柳嬌相向及時游覽若不足肯使年華誤塵網尚書馬驥路盤紵長林蔽

晚亭詩鈔卷二三餘集

五三

日交根株中有幽人築茆屋每來幾日停柴車坐客南榮手淪茗居狀共入香山園門前鼎屬蟲雙峙蛟螭蟠踞何紛拏上有陳黃二子書摩挲酷愛形模殊中郎之性笑成癖盛事過眼增嗟吁嗟乎尚書功業原不朽淚隨秋風古峴首

夕陽

西嶺明霞只半林征人回首走駿：聞歸鳥鵠初晴候看下牛羊遠客心金屋漸愁菱鏡改紗牕易暝竹樓深漢家陵闕山河在寂寥高臺慟古今

春日北阡偶作

心常愛止水每去狎閒鷗暖日沙河曲春風野渡頭感時看旅雁生計問耕牛迢邐北阡上青木葉稠

送金陵吳孟遴赴閩學使李公幕

驪歌聲起易傷神杯酒難留小住身老去吳剛棄

秋桂負來王粲更依人龍門賓從逢仙侶螺女江

駢桂峯春君過秦淮問松菊應防籬犬吠鶩座

初視宗學

有作

宗學紅蘭主人舊居也今更移他所

蘭逕綺羅開敝堂燕雀來風添金粉暗人靜玉山頹天祿新芸閣鶩笙舊吹

去聲臺巍峩青甓外秋老

雁聲哀

鶴

稿：雲中鶴飛鳴何太急清唳聞九天蒼松滿原隰等閒亦翀舉肯傍雞羣立

紅樹

春明化暖烟：重花成霧看花未云已促迫秋將

懷澹一主人却寄王二自耕

荒村澹寒日古路無車轍秋清木葉彤霜禽下深沈時讀山海經引觴傲蓬華海風吹茆堂一氣森

凜冽明月照秋水萬象皆澄澈不寐攬衣起良朋
悵離別遙思想伊人征鴻影明滅不知王仲宣能
無賦蕭瑟

贈丁公子其在

時丁隱居范水

曾無公子杜交游抱都長吟范水頭信有賢豪慕
肥遜故教泉石引鳴騶三台他日期丁固二月同
車問馬周曾與丁共載訪城南馬大鉢只尺雲衢待鴻漸未應生
計託韌擾

冬夜有懷屈悔翁

一燈檠五夜兩載共三人忽爾孤空影相思已匝

晚亭詩鈔卷二三餘集五十四

旬歲寒稀舊侶節宴待新春三日後立春紅撥爐心火繙
愁馬足塵尊前時把劍月下罷呼鄰料得餐英客
文章自有神

圖月坡約予游牧山不果聞馬匯川偕往率

成長句寄月坡兼示匯川

牧山如畫森蒼翠未見真山見畫山畫師為我一
指示但見雲巖雪竇相迴環就中數峯何矗々狼
山峭蒨削寒玉雲開仄逕轉崎嶇林梢掩映幽人
屋幽人束髮耽游衍但識齋中存破硯從此烟嵐
入夢頻已辨尋君償素願感君初下木蘭舟殷勤

約我牧山游兩腋生風羨飛鳥誰知羽翼成句留
有人先我快雙足遙共神仙騎白鹿如何劉阮洞
中春畫圖還賞塵中目

柳邨居士行贈那蘭文菴茂才

柳邨居士清且羸冰雪肌膚野鶴姿十年面山葺
茆茨松花香落梧桐枝萬卷撐腸能忘飢醉來說
詩解人頤春到寒梅酒滿卮出門大笑塲粟：

竹蘭行

劈枝拗葉束復束循垣繞砌曲更複逶迤庭院轉

深泥為護新篁判舊竹新篁出土如新浴一碧蕭
晚亭詩鈔卷二三餘集五十五

森立寒玉帶雨長連花逕紅籠烟橫鎌蕉牕綠君
不見絲絲急管青雲端芙蓉水榭金勺闌風簾初
捲芙蓉裏忽度秋風花已殘疎櫟草蓬蒿逕間
憑斜陽餘古懽

柬魯傳

霜髭入鏡漸交加羌喜門迎向子車鑿齒中年頻
卧疾稚川今日又移家枕邊過蝶成閒夢花外游
蜂散晚衙誰美西湖好風月佳時只合重東華

蔡若璞內弟以

賜茶分惠喜而寄舍

誰摘仙茶海山頂紫茸初貢勝蘭薰聞香頓釋鹿

門渴帶露逢從學士分白輶緘披金化雪綠甌脚

散盡垂雲能流注腹五千卷一枕涼風到夕曛

與王營州唐青照有雞黍之約營州既至青

照以病阻因賦呈營州兼示青照

花逕蕭條學隱淪廉纖初霽淨流塵清陰已遍南

牕竹舊約還羈北郭人尊酒賴餘元亮在性情兼
信子輿真梁園為報鳴琴客秋雨誰同病渴身

省墓歸晚發沙河作

涼風鳴五夜起望乍明天忽三展墓歸尚有羣鷗

晚亭詩鈔卷二三餘集

五六

眠廢隴萎短草寒日明遠川褰裳涉微波不度度
平阡蒼岑出雲表黃埃充馬前回首望松柏悽涼
霜露年

次韻書懷

嘉遯何須水石居殘編猶是舊詩書祇慚不及華
山叟一笑中途便下驢

和韻咏物十二首

鵠

引吭階前鳴向誰天風空負九皋期月沉湘浦憐
孤影人去遼陽繫遠思豈有鸞凰凌健翮漫隨鴛

驚宿華池雲霄若遇吹笙侶共逐仙山莫恨遲

鴈

瀟湘舊侶一呼號南北關山甘自勞紅粉樓頭霜
信杳白蘋洲上月輪高殘星邃裏橫秋塞疎影江
邊落晚濤愁絕蒹葭清露下青春相背獨蕭騷

鹿

戴玉中林選擇蔭華清往事不堪論覆蕉菴已成
真夢種豆偏能得列身蒲葉晚餐荆水濶雪花春
厭晉毛新臨淮太守誠何幸挾轂旋教逐後塵

鶯

晚亭詩鈔卷二三餘集

五十七

殘紅擣亂數聲稀風絮庭前春欲歸罷織尚餘輕
柳綫聞歌如見縷金衣錦城雨濕愁還坐宮樹烟
濃晚乍飛不分嚶々下喬木翻從幽谷問芳菲

猴

憶賜緋袍供奉年竦端神巧亦堪憐秋深蜀道爭
巴果木落湘山望楚天詞客屢憎狼籍後君王一笑
起居前人間漫自輕冠沐當日朱梁事已傳

燕

烏衣國裏飛雲路王謝堂前舊日春闊絕相思餘
遠夢尋常百姓認前身每因歸後無儔侶偏向貧

時戀主人怪得宣王歎鱗羽年來去集承塵

蠻

棚：芳叢入夢深東風池館悵幽尋春生豔舞臨
歌扇草綠南園上錦衾一夜瘦消三月雨雙鬚香
蘸百花心情人去後羅幕在膩粉猶存漢殿金

松

千尋屈曲老龍行翠擁風濤入夏清影覆高雲涼
有蔭巢空野鶴靜無聲盤桓三徑思元亮箕踞半
生懷步兵一枕何年成好夢從看腹上又重生

竹

晚亭詩鈔卷二三餘集

五八

千畝蕭：一渭川數竿移向綠牕前羅山日暖含
金籜藍圃春回吐玉烟倚近花枝偏愛直留當月
影只宜圓晚來風起聞清韻不羨元池奏管絃

菊

清霜叢裏占秋芳搖落江楓冷夕陽鄜縣已無泉
水碧小山猶有桂花黃魏公老圃香宜晚潘令聞
居鬢已蒼不是故人彭澤宰對君誰復引幽觴

柳

樊圃東風窄地烟枝葉暗長天夜舍明月秋
山邃曉拂清江春雨船葦氏空庭飛杜燕劉郎佳

句染華牋千條萬縷春何限回首雲和又幾年

水

河海橫流正淼茫真源難復問洪荒碧浮宮葉多
秋思紅泛桃花有夕陽漢玉飲珠全雨露天光雲
影半池塘烟波萬里羣鷗白鼎鑊居狀自沸湯

賦得看劍引杯長次吳茂才孟邁韻

常憶人間事對酒把龍泉秋水新留影鴻門舊舞
筵倚天霜氣肅出匣夜光懸誰念為郎日淮陰正
少年

夙與樓隱上人相期不至

晚亭詩鈔卷二三餘集

五九

晨興命灑埽候門望所期開徑解新籜摘蔬供釜
炊懸欄拭流塵虛牕捲蛛絲深花午鐘靜望月晚
食遲古鼎裊餘香微風動疎帷杳狀飛錫聲索莫
徒相思

嚮喬介夫過蕉園看海棠至則花已半落喬
以絕句見責次韻答之

海棠今日偏零落遲約花期似賺君他日江南好
春色先生飽看我空聞

王孝廉吉臣寓齋喜晤白申老白善飲酒工
草隸

仲宣樓在獨先登居近招提靜類僧北海座中無俗客香山社裏有良朋輸他一日千回醉老我三言百不能人說張顛有狂草龍蛇今上剡溪藤

夜香花

一夕清芬迎露氣柔姿端不耐朝陽纖腰薄束帛邊綠淺黛輕塗額上黃瓜破每憐劉碧玉燈前誰

翦秋羅花

美女妝臺脫臂紗絳羅輕翦門朝霞妖嬈欲共三生石豔冶渾飄六出花依舊秋風殊漢苑一名漢宮秋何

晚亭詩鈔卷二三餘集

空

青琅玕春茲涼夜情奈彼零露溥主人謫仙人欵垂珠滿盤高雲屬遐思密意臭芳蘭人生多艱辛前路杳漫念彼水上萍羨此雲中翰雪霜侵鬚毛鞍馬銷髀覽佳節每易華天涯阻所歡賞心既如此莫畏五更寒

咏木枕

未是松杉猶朴質製成圓枕石同寒紙牕竹屋人相稱夏簟冬缸我獨安出處何煩問蝴蝶相隨應不夢邯鄲無憂但喜高能穩一任雕鏤有繡檀

戊申仲春與以仁表姪夜話聞唐靜巖驃騎

晚亭詩鈔卷二三餘集

空

盡付祖業與弟率妻子別居喜成長句

一肩家室挈妻孥了不憂貧友愛殊姜氏深情唯大被延陵高義薄全吳鶴鵠原上人何在緩騎城南夜不呼孤館春牕遲翦燭同心今喜得吾徒

有贈

巍峩甲第拱

楓宸絡繹黃門

賜八珍漫說漢家榮外戚臯夔生合帝堯臣

止座上人見訪即贈

願結宗雷社勞師策杖尋刃身空際相古月定中

中秋前一夕登蘭雪堂小臺看月

蕭瑟栖鳥外淒涼一遠中那堪經暮雨不耐又西風黛蹙眉斂青垂望眼空王郎今白髮曾記往時同

秋柳

明日秋已半秋月皓方園微陰澹將夕暝色沉層巒虛堂正蕭散良覩成盤桓蟾光待疎影相與憑危欄萬瓦生白烟浩蕩明波瀾俯瞰忽流翠風動

心花雨來香麝溪光亂水禽晚鐘烟外歇只是

東林

戊申清明後微雨過西齋賞桃花

當日殷勤手自裁兩株桃樹勝三槐牆頭絳雪明
晴旭屋角春陰點碧苔細雨暗催寒食過遙情真似武陵回香清茶熟還浮白

飲易州牕醒甚佳

身世居狀錦繡堆

插蓮二首

太液池邊和露折木蘭舟上載香來瓦盆清映一

泓水到處芳心得好開

曉亭詩鈔卷二三餘集

空三

高館張燈夜遂深清芬時為滌煩襟半牕殘月三更露一片幽香出苦心

苦熱

深宵聞獨坐酷暑眠欲廢蟲陣亂檐楹雲花明矯炤月出螢火微風起竹聲碎無夢到陰山試水吸沉澁

從外甥佟某攜清湘老人梅花畫冊過我杯

酒展玩且訂後期因賦

香雪驚看畫裏春水邊離落想前身兩人相對一

齒酒數月新知三代親

佟冀隨父任近以附公堅得通往還甫三閱月寡氏遭逢

終顯達阮家風味只清貧寒梅開向桃源路漁父

何時得問津

次韻江湖漁家

綠水舟浮白髮翁烟波歷遍雨兼風相期別有任公子看釣神鰲海浪中

疎疎桐館書鹽味集後

三君俱靜者骨相皆水玉璧彼月在天孤光滿遙矚我愛陳后山疾電流雙目反復在斯文彈冠慙新沐白日下疎疎清風來穆

秋齋謙集

曉亭詩鈔卷二三餘集

空三

杯盤今日會車笠昔年盟事往景常晏人兼物有情歸風鳴遠雁倦鳥下高城客散月初上秋齋入夜清

次韻咏青藜

烟莖雨脚滿郊垌鴨舌驚看塞戶庭含糗王通羹自薄應門原憲挂曾經夜窺天祿光充閣秋襍蓬萬翠繞亭尤愛月華明露葉千頭閃爍動寒星

千頭子見羣芳譜

和王曾傳丁其在咏菘

壘地根非別經霜味不同佳名傳晚節生意滿秋

叢投分惟香稻因人表素風已令忘倦非葵藿恨

何窮

王翬平林散牧圖

秋水漣漪荻茅短桑田一望開平遠：烟暮：鳴春禽青入長天橫絕巘槿蘿芳樹何人宅放出牛羊驅亂石一片斜陽落葉聲側耳猶疑聞短邃許我相從願牧兒丹青誰信王翬筆翬今歸老難相見十年侍直南薰殿胡不為我一寫監牧圖歸馬華陽四十萬

秋林皎月

曉亭詩鈔卷二三餘集

六十四

秋林白於水皓魄紛縱橫極目望中宵悠狀千里情疎枝滴空露藻影湛華清夢裏廣寒路能無永夜行

題蜻蜓紅藜畫扇

秋從紅藜花邊盡身向蜻蜓畫裏輕遠浦寒汀跡雨後臨風去住獨關情

題秋宵獨立圖

水際山顛常獨立古藤花落夜無聲不知秋思今多少應有閒心似月明

秋日舅祖佟少司馬期過小齋敬設解筐杯

酒以待阻雨不至賦呈

秋霖夜吼溢城濠羣負空齋置濁醪頗怪巨卿還設黍可堪茂世獨持螯西風料峭喧叢篠晚角淒涼逼緼袍寂寞平陵張仲蔚柴門深鑠卧蓬蒿

僕逃馬失未幾皆歸訴狀有作

鳥脫樊籠心已灰風花落樹竟重開憐渠尚想孫陽目顧我原非穎士才萬物分明限毫髮匹夫暫有莫疑猜老翁久絕紅綃分况復新從塞上回

冬夜偶成寄城南馬大鉉

寒鵠驚栖老樹柯凍雲嵌月影婆娑子綦南郭時

曉亭詩鈔卷二三餘集

六十五

隱几督護西鄰夜唱歌獸炭洪爐能作嵌霜風古井不揚波悠狀長邃聞清弄尚有桓伊喚奈何

舅祖佟少司馬年屆古稀而勤事愈勵長入

直廬已六越月矣因呈是詩

香山白太傅七十倍辛勤雨夜扶筇入霜天抱郵吟桑榆秋夕景歲月老臣心萬里雄風在應披宋玉襟

麥秋歌七首

刈麥

麥浪乾時歇伯勞腰鍊肩鍤鋤分曹黃雲片片隨

人斷漫說薰風似翦刀

曠麥

萬里無雲日午時
場邊鳥鵲噪空枝
莫忘風雨憑陵候
索賦官家有定期

打麥

打麥清晨日又晡
殷勤兒女鎮相呼
莫教顆粒輕拋落
記得三春米似珠

揚麥

細濺晴空如雨粟
落花飛絮樹西東
恍疑身泛江湖宅
十幅蒲帆趁好風

磨麥

薦寢嘗新初磨麥
山晴雪乍悠揚已堪半歲無
飢色直到秋風問稻梁

貯麥

甕頭應少九年蓄
新麥初登莫厭陳
未路人情無小范
只今誰是贈舟人

稻麥

九穗雙岐近有無
百錢一斗當春租
春租纔過秋租近
五月荒田尚未鋤

曉亭詩鈔卷二

曉亭詩鈔卷三

男鄂洛順校編

懷音集

擬夏日田園雜興四首

入夏長新陰密葉蔭我屋
轉枝黃鳥聲微茫出深
綠映水偏潛鱗悠然想濠濮

反舌寂無聲庭皋靜飛絮不知
菜花開羣芳盡蕪於紛々蝶
蜂心終古空來去

薰風起白蘋微雨歇脩竹雲影翳西山
園林若新沐開遲矚芳時天涯草空綠

曉亭詩鈔卷三 懷音集

一

丈夫志廟廊幽人眷巖壑箬笠芰荷衣
夔龍守窮約相於刷蒼苔非羨長生藥

舟泊蔡州看浚河道因寄用方顧御史

河流激石壯聲喧看逐游魚上遠灘
雲過船艙侵紙濕風來蘋浦入袍寒忘機
鷗鳥太無事噪水蝦蟆豈為官欣睹
颶檣快輸輓年來江海盡安瀾

題馬滻川小照

豐頤古貌滄溟客漆點雙眸湛冰璧
芒屨荷衣髮不憤獨吟片石忘今昔
天風吹空蕩魄磊一心之外皆糠粃
鼠鬚鸞眼課奴兒十日五日畫山水

己酉中秋夜與曹三勉仁李二壯猷小飲醉

後漫成

三秋相憶人千里

蕉園舅氏琛厚散騎弼侯郎中皆余契好每佳時無弗歡聚今天各一方故及之

二客還同酒一樽今夜清風今夜月百年風景未

堪論

秋杪紅鶯館釀飲喜晤峻克明民部

開樽寧惜阮孚錢霜後驅車破曉烟客舍授衣當

九月神交與子已三年青燈綠酒紅鶯館豔雪嬌

鶯白玉絃一曲繞梁人竟醉夢魂猶在赤欄邊

棘園閱翻譯卷次鄂少宗伯季正登明遠樓

晚亭詩鈔卷三

音集

二

韻

登樓欲賦感頽年木末遙看夕鳥旋眼際已舒千

里望心空難悟上乘禪鱗瓦屋蒼烟合杳々鐘

聲遠寺傳幸得相陪慚藻鑒聊同披闋夜燈前

坐國月坡處士破齋即贈

出山依舊住山身織婦耕奴總絕塵古盜梅開人

是雪空齋月落夢垂綸筠房積穀遲歸鶴石液流

香釀春散盡黃金如轉燭烹葵采菽尚留賓

庚戌元宵後冒雪過芝園青眼山房

滿城積雪限西東踪跡居狀牛馬風今夕燈明佳

節後暫憑青眼話窮通

芝園與余俱緣備官踪跡較曩時頓殊

題綵霞圖

妖紅輕暈上新條笑倚東風試舞腰畫出廣陵春

一抹鳳樓晴日赤城標

看花謠

少愛看花老更癡每從舊雷惜離披紙今誰識春

風態絕世風姿向月時

彩石屏

雲容杳渺水潺湲隱几看時盡好山石壁橫陳金

雀尾香烟重疊鷓鴣斑深宵映竹全依冷鎮日幽

晚亭詩鈔卷三

音集

人相對閒從此更誰脩國史層々擁坐列風鬟

庚戌端午前一日目耕主人招飲遲還亭不

至二首

來往每常惟二仲風流今獨少袁絲摩牙鵝腳渾

閒事啼鳩聲殘知未知

不緣采艾始尋芳好是門開徑已香何處更耽幽

絕境浣花溪上草為堂

是夕花下東琛亭

忽憶聽車曲檻邊

去年此日約琛亭不至蜀葵花發滿檐前明

朝又是端陽節依舊風期似去年

五日與周煉師曹勉仁讌集得櫻字

風綻榴花豔樽開竹葉清茲辰重蕭艾五月薦山櫻

今年五月山櫻初上市繪事逢曹霸仙緣遇廣成醉心空自壯

白髮滿頭生

籠中雀

常時相逐搶榆枋每食階除過短牆一夕樊籠愁
閒影滿瓶香稻自餘梁更無巧語驚春夢未許閒
身宿畫梁寄語檐端舊儕侶漫隨羣鼠總空倉

題曹勉仁畫山水

水榭迴溪抱短檐松林古寺隱西崦飛泉百尺山

曉亭詩鈔卷三懷音集

四

千疊冰雪胸中暑不炎

庚戌伏日挹嵐堂主人招集湖山避暑

火雲作燄燒虛空祝融御轡驅赤龍金流石灼水
騰沸烈日下炙緇塵紅六街土熱行人避千家萬
家歎鬱氣一室難為靜者心澹泊依狀鮮寧志之
子招我湖山下汎埽階除開廣廈樹杪涼颸入座
清恍疑巖際飛泉瀉風生兩腋如新浴偷狀結想
凌濛濮營力作彼何人胼胝喘汗當陽羃

新秋曹子令輿過其叔勉仁齋頭出故人屈
悔翁詩扇因即用其韻共賦長句

故人風調狎齊梁孤鶴雲霄只獨翔偶倩嗣宗偕
小阮因知大雅在西堂嘯歌烟月雙瓊樹老病江
湖一葦航謂悔翁却喜新知還念舊滿庭花木發秋
香

八月十日夜與曹勉仁看月

共望今宵月憑軒兩默狀清輝當二五客路任三
千時逐寒暄逝光隨次第圓中秋新釀熟同醉桂
花前

秋日偕曹勉仁過邁古堂適主人他往遂啟

戶推牕共坐海棠花下分啖案頭馬乳葡

曉亭詩鈔卷三懷音集

五

菊口占呈主人

秋海棠開繞畫欄主人不見亦須看風清謝柵香
初冷日落山陰興未闌濃綠暗裊紅雨潤仙漿心
齒碧瓊寒後堂得借彭宣到勉仁為主人及門坐覺鱗英秀

可餐

重陽前六日寄懷蕉園舅氏兼呈鈍菴方伯

紛華滿眼鬢成絲節物驚心悵別時一夜清樽愁
短燭三年幽夢戀西陲山臨鳥鼠霜侵蛩秋入汀
洲雁到遲未識蘭州老方伯何當重訂菊花期戊
九日方伯約同人德勝門外招提看菊余以黃花山之役不果轉瞬已三易寒暑矣

和韻紫峰員外送峻光明之西安三絕句

積素千峯豔曉明 西山霽色重燕京新詩恰似山

頭雪一片高寒徹骨清

不知島瘦與郊寒但覺樽前離別難休唱陽關更
三疊故人何處路漫

河梁回首不勝愁祖帳旗亭為小留此去藍田臨
灞水綠楊淺草畫中游

新春東山草亭讌集

窮窵孤亭滿貯春開樽一晌隔鶯座東山久愛謝

安石谷口還尋鄭子真閑戶已忘城市近推轓便

曉亭詩鈔卷三

六

與薛蘿親

清時到處多霖雨莫為蒼生注念頻

春日集鶴巢卧雲堂同載穀雷門論詩侍琛

亭不至

僻巷閒門舊隱淪鶴巢方稱卧雲身偶連匡鼎三

人影未放桃花二月春是歲二月
山桃木等詩就共嗔遲到客

酒深能潑乍沾塵別來兩載都無恙只有霜鬚日夜新

春日送德松如學士使蜀

結客希投分揆時惜寸陰周旋仍故我離別感同

心使節春雲杳清猿落日吟峨岷殘雪盡歲蜀江深

擬看杏花未果三絕句

但憑春夢誤花期已過清明穀雨時昨日城西騎
馬路數花猶戀出墻枝

晴烟十里靄曈曨綠樹郊邊映酒紅妬煞新來雙

燕子終朝花底趁東風

零落芳皋汙軟塵朝來寂寞襯香輪逡巡未得花
中過逢望徒傷欲盡春

辛亥春仲方載穀司馬授疇王少堂見過留

曉亭詩鈔卷三

七

飲授疇倡議醵資往逐屈悔翁喜而有作

退食值亭午汎埽息塵纓草茅萌階砌惠日麗軒

楹游絲蕩暄景病篠敷春榮風日何閒暢令節近

清明徙倚睇所歡忽覺跫然聲啟戶延三益磊落

皆奇英各出衷中詩偉構俱崢嶸長河濺千里波

浪連天傾授疇載穀兩君示所
製古九歌長歌家佳

橫割鮮無佳肴炊玉乏香粳馬君振疇人重道輕

連城釀資倡雲義懷舊感驚鳴悔翁余畏友五載

阻蓬瀛聆言已神往推君今主盟

是夕以仁復過齋頭用前題限韻

道義堅成約孤飛豈易雙心馳鄰子國人憶富春

江梅翁客歲將吳越間欣御君同李空談我愧龐東風遲翦燭

把辭話西牕

遲友人不至

碧梧枝上鴈皇翎鸞鶴同飛入杏宴幾度聽車門
卷寂春風惟響護花鈴

春朝遣懷

窟窿花枝岸學山行雲流水了無關銜泥燕豈曾
相識掉尾魚真去不還一任寒暄催白日誰將金
石駐衰顏蜂衙蟻陣紛紛跡辛苦如人總未閒

晚亭詩鈔卷三

八

次尚肅亭由上方山過丁家窪寄唐古狂兵
曹韻因憶曩昔房山司寇約游上方紅螺
諸勝愴然有懷

坐憶湖山水一方吹簫樓外尚書堂肯涵滄海風
期濶氣吐幽蘭詩句香今日賭碁無謝野當時投
轄有陳觴烟霞想像還如昔醉態誰容此老狂
夏日坐東山草亭憶鶴巢

杖藜

與任梅邨曹烟盧豐臺看花

烟盧居士閒長晝時潑巖泉埽飛岫家住西湖山

水鄉筆端猶帶西湖秀梅邨老人江海賓雙眸炯

炯髮如銀人世馬牛渾不辨惟與海鷺爭精神芳

薦城南正放花相期携手入晴霞花前爛醉薰風

日眼底徐看捲浪沙烟盧年少梅邨老我亦鱗霜

侵鬢發未識誰堪金帶圍鶯殘花落忘昏曉

挹嵐堂讌集

滿身空翠落雲根灌莽陰森綠覆門每啟山牕當
夏日却疑嵐影躋西軒花時幾度逢雞黍風過頻

晚亭詩鈔卷三

九

聞襍鳥喧記得去年今夕事醉歌明月坐黃昏

八藝冰做飲中八仙歌體

唐侯腕底生烟雲畫中今日顧將軍

靜嚴悅乾卓

犖振疇人朝披案牘常等身當塲一諾輕千鈞

博郎

中悅妻山高士無懷民百城坐擁高崑崙人間富貴

俱埃塵

馬處士

芝園清操挺霜筠閨室不愧形與神

開軒圖史四壁陳

芝園

風流大使技不羣君平簷

尹同絕倫

富大使

紅鶩作詩忘晨昏奔騰千里驥驥

馴得意渾同據要津

阿統領

清影常書白練屏折釵

盡沙屋漏痕舉觴狂呼驚四鄰

平郎中

目耕寫蘭巧

逼真少年奔走如驚麅

永資政以仁

便面墨蘭

亭：九畹質娟：一叢芳只合幽人佩難為王者
香墨花常帶露烟葉不愁霜出處隨團扇涼飆入
夢長

喜育曾孫女口占

夢入雲邊鶴語頻朝來聞報倍思親百年壽考渾
常事五代團園不及身先慈今在
今有一歲愧我中年作曾祖
泥人終日欵嘉賓天心特為酬孀婦也當清門一

度春

撫孤苦節今見女孫

曉亭詩鈔卷三

懷音集

十

辛亥六月過挹嵐堂晚飯看蜀葵花三首
滿城土氣薰風熱喜得幽居一解衣開罷若榴花
事盡蜀葵矜豔也芳菲

一晌歡情半醉餘他時猶欲更停車菽羹瓠牕調
風味餽蛤雕蚶總未如

故人三載斷雙魚花落花開過隙駒偶向湖山尋

往事挹嵐堂上獨愁予故人屈悔翁曾下榻其地平郎中
猶候常集飲于斯今三年悉無音耗矣

新秋竹牕對雨有懷二三交好

瀟：秋雨徑生苔獨坐懷人首重回不廢吟英何

自去却遲看竹更誰來清陰舊滿牕櫛細筍新
抽昨夜雷庭用渭川千畝綠數竿今已出塵埃

蘭竹行題目耕畫

幽香浥雨九畹春筠粉敲風落細塵風前雨裏兩
娟潔生意勃：能逼真初睹目耕舒畫筆迅埽橫
塗意何率畫成煩覺眼俱新竹色花香同一室目
耕歲書不肯讀愛寫幽蘭及脩竹狂來掉辭一揮
灑不令絹素留空幅芳姿勁節須臾成人爭嚮取
皆從欲獨怪翩：美少年但持此技占人先虛心
若佩書干卷回首此情殊未狀

曉亭詩鈔卷三

懷音集

十一

小齋叢竹秋後翠色轉佳以仁作詩期載酒
來看次韻會之

叢竹半房綠閒情一往深題詩載酒日待雁倚樓
心良覲漫虛度秋思恐不禁西風更蕭瑟斷續有
蟬吟

題舅氏蘭竹畫扇

節自簫箏見香從九畹分只疑堪作佩安望却凌
雲澤畔無芳草風前有此君相看團扇裏秋月落
紛々

辛亥中秋前八日挹嵐堂剥棗烹羊看紅蓼

三絕句

寂：蒼苔侵屐齒蕭蕭；黃葉打人頭蜀葵花下初
醉又對堂前紅蓼秋。

秋氣清憐八月中更無雲影翳虛空晚來只恐西
風起簾外飛塵十丈紅
青鬢無端綴霜雪可堪醉飽過平生烹羊剥棗今
朝事回首斜陽上樹明

寄懷蕉園舅氏

時舅氏有遠左之役行後喪偶

鼓盆公異漆園吏忘象余慚南郭生

余先舅氏
六月斷絰偏是

仙家能外物生憎我輩獨鍾情心懸冀北擣頤望

曉亭詩鈔卷三

十三

腸斷遼陽踏雪行宅相由來今莫問蕭齋風景一

鑑清

辛亥暮秋留別阿琛亭

阿時病痞

旦晚寒暄隔淒涼去住分無方驅瘞鬼著意愛休
文涼雨侵孤榻征鴻戀舊羣相看兩不語落葉正
紛々

題子晉瓢居

壬子春仲坐澄嵐書屋待主人不至漫成
花林過馬馥連錢照眼芳菲靡錦繡不向馳驅求
暇日但憑歡笑送餘年未諳靖節琴中趣畧記香
山池上篇坐看晴嵐春已夕層巒巖壑起蒼烟

鏡

鴛鴦占盡玉臺春誰識孤鸞舞後身幕地相看惟
一笑不關霜雪上頭新

憶

月射疎櫺几案清模糊老眼驟添明夢回一室看
新畫竹樹梅花相映橫

太常寺蝴蝶

有引

太常寺有蝴蝶黃黑相駁不知來所自五

六月至八九月飛舞寺中人呼之即止扇
上徘徊良久有欲得之者告以門巷居址

曉亭詩鈔卷三

十三

輒先至其家不爽朝士多傳其事同人作

詩記之

萬里羅浮天一涯奉常清署夢中家誰教片影隨
風絮不戀濃香宿露花棚；居狀能解語悠；信
可共餐霞冰霜尚有寒梅約未入離騷莫怨嗟

編籬挿棘翦茆初土窟廬恐未如虛室乍明添
甕牖朱門不改愛瓢居焚香舊習身先僕堆案新
詩手自書朝市由來多大隱何須齷齪混樵漁

端陽前三日攜兒女豐臺看花作

五月二日歲壬子垂鞭曉出南西門喧闐車馬却

隨後逢林杪明朝瞰林木猶含夜來雨雙溪青

入豐臺路勾翁謂聿修
薄學士別墅綠雲稠池館無花靄香

霧去年看花相國園烘階四面雲霞翻今日蕭條

風景異園亭寂寞花闌珊闌干半推曲臺圮風號

露泣苔痕紫燕子孤飛蝶愁釜中炊熟花空矣

為薪水費春風幾度惜芳時從此名園車馬稀自是

人生有榮悴百年身在歲華非此時幸際心無事

他日誰知我所之但願年年行看花兒女相隨扶

醉歸

晚亭詩鈔卷三

十四

題藻魚圖

鴨頭淺綠漾漣漪唼影吹花映藻時一片春波無

釣叟柳絲垂月漫相疑

阿琛亭以

御賜官窑雙管花器見貽三首

秘府縹遙官樣新光華今見被陶鈞日邊瑩澤融

冰雪內使分持

賜大臣

華堂皎潔列瑤琨珍重應知玉未溫滿貯清泉養

花日長看雨露湛

新恩

一物猶能廣

君惠深知割愛感殷勤竹牕木几研山側雨過天

青無片雲

補竹

地瘠筠荒減綠烟春來稀見筍抽鞭移栽須帶連

根土買補寧辭損俸錢濃翠飽看新雨後清聲乍

聽晚風前枯枝尚有回青日莫為梢黃便棄捐

次韻曹勉仁倣倪黃筆畫溪山雨霽欣狀有

作

晚亭詩鈔卷三

十五

好將毫素寄遙情得意溪山向晚晴淪茗焚香靜

無語竹梢殘雨滴階聲

次韻琛亭園菊過重陽始開遣人見招之作

身如越鳥慣隨陽屢負佳辰鬢已霜三逕易殘籬

下色數叢方到酒邊香憑欄心緒聞寒雁過眼韶

華委夕靄尚想堂前倚峯碧

澄菴書屋有假
山顏堪登眺茱萸還

剩絳紗囊

秋日坐挹嵐堂憶屈翁屈時寓城南陳比

部學田家卧病少聞

聞門留倦客曲檻倚孤筇庭樹輕陰合堂堦古蘚

封花期韋一載學愧廢三冬秋晚偕羊仲城南憶

戴顥聯吟猶洛社強起異臨邛更卜餐英日方知

飲興濃

題息機園芝草圖

四皓無由得瘞飢嶽崎石磚自極遲懸知雨露難
為澤獨守孤芳挂壁時

喜雪

積素連林鳥不還開簾坐愛廣庭閒皚々直勝黃
金色况有城西萬疊山

題憚壽平折枝牡丹圖

曉亭詩鈔卷三懷音集

十六

仙娥據鳳吹鶯笙步虛環珮飄清聲朝游閣風夕
瑤圃人間空復思傾城花氣冥冥漢宮暮怨綠愁
紅滿芳樹生絹三尺一房春欲化凝脂滴香露

春暮放舟惠河再至潞郡

吹東涼風起白蘋荻芽蒲葉逐時新頻看烟景忘

陳跡近識鳬鷺是故人草色踏殘隄上月柳陰閒
息夢中身愛他脈脉長河水不遇桃花亦問津
四月十五日薄暮喜雨

不分清和日風塵太劇乾人間貴珠玉天意重飢
寒澌瀝桑枝潤飄搖麥蘆寬濕看花徑月應共沐

芳蘭

夏日鳩館遣興

簷風如雨響虛牕槐霧桑陰撲酒缸歲歲城東二

三月蒲帆沙嶼儼春江

潞河五日

佳節頻經歲回頭迹已陳潞河今日酒關塞去年
身挿艾門仍舊添霜髮屢新喧閨看競渡荆楚共
茲辰

寄悅乾芝園兩知己

塞員外與博郎中膠漆今成牛馬風潞水河邊看

曉亭詩鈔卷三懷音集

十七

花落無情有意忽西東

畫眉

鏡邊京兆白髭生殘黛留香空復情記得去年三
月半萬山深處聽鳴聲

題華岳圖

太華五千仞神游二十年墨痕纔半壁翠色已連
天忽隔三峯日疑開百丈蓮題詩思謝朓搔首此

雲泉

重陽後河干小景

斜日橫空雁影孤西風獵獵戰荒蒲中流小艇輕

於葉更襯花飛兩岸蘆

春暮閑灼子見訪即赴淮幕

君書追草聖落筆生雲烟未識魯山面先知仲叔
賢夢廿載後風雨一燈前轉恨長淮水東流繫客船

秋日舟中

欄邊門鴨水潺湲岸柳初黃雁已還孤艇斜陽無
箇事一痕秋影對西山

夢覺

一枕秋憫夢未閒半生如醉獨蹒跚逢時漫說平

曉亭詩鈔卷三 漢音集

六

津閣往路多成蜀道山豈有金蘭同臭味也知秦
越共塵寰羨門已去長房遠更向何人覓大還

題畫

穢極連雲盡水田魚苗初長綠含烟停橈人倚斜

陽岸風逐楊花落釣船

三月十六日惠河舟中作

落花流水迎孤櫂嫩柳新蒲占一洲百舌聲來三
月半斜風暮雨送春愁

潞河舟中

樹暗芳皋玉滿川初成小憩覺安便半竿餘景穿

雲日十里輕風下水船偶憶交游如隔世暫驅塵

事即登仙年來會得逍遙意三復南華第一篇

偶成

剥啄聲稀晝掩扉白河新漲鯉魚肥日長却暑垂

簾坐槐落輕花逐燕飛

秋日與劉石田曹烟廬寫懷

青鬢俄驚霜雪侵長途老馬砌葵心秋風偏戀蒼
蠻夕白眼能輕暮夜金鳥跡天邊誰問字點桐絃
外有知音飯餘默坐忘機事抱甕應難學漢陰

慶豐闌晚秋

曉亭詩鈔卷三 漢音集

十九

嘉禾兩岸乍登場菜葉青草未黃一塢雲光掩
秋浦半彫樹色隱斜陽水清魚避能知網邨暗鷄
棲欲上墻農圃欣共漁父功成歲事各豐穰

河干

柳梢初白草新黃詰曲橫流謂翠光兩岸養蟻秋
滿地一聲早雁有微霜

次桐城劉秀才耕書韻

龍眠山色泛桐川才擅東南竹箭偏襍被來酣燕
市酒窮途誰問孝廉船情閒只愛陶元亮詩瘦還
思賈浪仙愧我當年依絳帳難同家學繼宏篇雲芝

夫子別已三十一年矣
耕書為夫子嗣君

墨韻和曹烟廬

淪茗時臨碧玉川，清齋孤櫓擅幽偏。
遺懷雅尚倪迂筆，試醉嘗乘賀監船。
未向人間消浩劫，那應海上挾飛仙。
衡茅台鼎渾閒事，努力終年在簡編。

喜晤石城顏處士，徵子即用顏望湖原韻却

贈

世事都如負窟舟，愛君常是狎羣鷗。
坐無弘景三層閣，卧有元龍百尺樓。
氣奪駕馳徒戀棧影迴，孤鶴欲橫秋。
佇看落葉西風起，一夜鄉心滿石頭。

曉亭詩鈔卷三

懷音集

二十

丙辰長至蘭雪堂限韻四首

徑石嵌欹竹亞枝，中堂蘭雪舊曾窺。
十年聚散渾如夢，篝火聯吟又一時。

水

花光湛月華，明西望千峰。積雪晴記取，臺前好
風景。濕衣清露夜無聲。

自顧非才慚宅相，浮沉身已類閒鷗。舊時賓客今
誰在，贊有江東元道州。

時屈悔翁在座

酷愛柴桑辭上琴，欲從絃外覓知音。
紅爐醉酒頽唐夜，一葉蘭膏十載心。

以盆梅送屈悔翁

數朵梨香開鶴夢，春無邊風月豔芳塵。
殷勤一樹聊持贈，認取梁園雪後身。

壽屈悔翁七十

丁巳穀日

空谷芳蘭秀洋洋，衡泌幽風花七十載。
江海一孤舟古意，香中發閒雲。身外浮今朝，逢穀日。
春酒滿皇州。

丁巳穀日琛亭統領招集澄嵐書屋喜晤鄰

仙完顏郎中

雲邊孤鶴雪中輪，鈴閣欣逢柱下臣。
三倒渾同聆衛語，一朝真似飲周醇。
碧牕簾捲升華月，綠草花

曉亭詩鈔卷三

懷音集

二十二

開傷美人

書屋梅大放

著意殷勤拚爛醉莫教辜負洞庭

冰香

得人字

篆裏漲芳塵，網繆一室春。寧辭偷贈客，安得解憐
人。結珮還依玉牕心，空繞身如何。嚮滿衷甘逐早
朝臣。

澄嵐書屋題圓牧山墨菊小幅

姑射仙人荷作裳，春風折取一枝霜。
澄嵐書屋梅花下，偏覺東籬有酒香。

壽馬滙川隱居六十

家具新移近

帝城詩囊茶竈一肩輕耽幽蛩謝山公薦濟勝還

饒許掾情肘後琅函矜老健階前玉樹發春榮雷

溪上松花綠六十回看落又生

為倪崧疇給諫題碧雞關圖

巖巒合沓雲逶迤川容淼漫光琉璃飛梁棟間

林麓雄關矗突當嶽南華山人富邱壑酒酣一

狀胷中奇給諫題詩冠冊首文光嵐翠爭淋漓模糊老眼屢展看心神恍若臨滇池憶昔於中聚小醜十年蹂躪西南陲熊羆百萬神

晚亭詩鈔卷三

懷音集

二十二

廟算昆明激灑澄朝曦洛河官署今何夕對此大叫傾金卮嗟予筋力已衰謝碧雞金馬空離披小閣韶華任夷險桂花香裏鬢先絲

贈吳景山南歸

兩世通家好論交信有成殷勤三十載頗篤歲時情宦愧老夫拙聲憐雛鳳清南歸頻寄語無忘聲去白鶴盟

丁巳夏日與應子乾一曹子勉仁夜話偶及

客歲與湖北李端卿吳門周鶴齡共游津門今二君俱逝感時憶舊率成二十八字

坐無公瑾憶醇醪尚想青蓮亦酒豪不謂建安才子盡於今猶得見應曹

畫眉

畫眉憐小鳥清響動雲鬟隔座聞簫管當風識珮環新妝遲曉鏡淺黛憶春山閒煞張京兆深籠似閑闌

和白松齋菜園三首

處處林亭春鳥喧相公別墅冠名園拂雲高影垂松葉細雨輕陰長竹孫綠野別開新草色午橋不閑舊莊門太平風月歸元老種菜栽花自曉昏

晚亭詩鈔卷三

懷音集

二十三

蕭瑟庭皋木葉飛萼秋思事全非征鴻南去愁孤影爽氣西來冷翠微籬菊香殘忘栗里澄江練斲憶元暉晚來閑戶空搔首合著山人白綺衣燈火三冬小閣深凍雲池上結層陰豔飄郢客歌中雪香泛梅花遠裏音天與斯人遂初服家無野鶴共閒心營何限聽雞者不管霜華兩鬢侵

六月廿日桃花口迺櫂與應乾一曹烟廬黃

又青舟中作

衝炎一櫂破輕雷滿座涼生笑口開飄勢已看飛鳥疾林梢還見去雲回桃花流水仍如昨蘋藻游

魚忽自猜坐待甘霖莫惆悵萬家同暢手中杯

食蓮

紅蓮香裏摘花餐
略倣煎酥似牡丹
莫笑紛饜梁肉
鯉魚尺半鱠金盤

洛河龍挂

黑雲隣天：如墨外繞晴空連水白噓氣雲中垂
蜿蜒仰望蠕動空碧上豐下銳卷風長松繞藤蘿
挂青壁雷霆不下悄無聲十里腥風毛髮直舟子
羣呼手加額云是龍行降膏澤須臾電掣雨翻盆
奔瀉長川轟霹靂今年春旱二麥荒

曉亭詩鈔卷三

二十四

宵旰焦勞望秋獲沛然頓覺起枯朽穢連雲失

阡陌神龍出沒見者稀碧海蒼穹兩無迹丁巳六
月當下幹洛河舟畔初相識

伏日謝圖隱居月坡送古研蘇靈芝墨刻并

易州茶爐

漢研唐碑來十洲茶爐雪色如白鷗家雞名蹟龍
堪奪雲液春生石外流仙客長懷羨門子花蕪淪
茗擅清幽期君共坐涼風夕洛水炎天預借秋

馬滙川見柬次答

樸被涼秋問水程飄：一鶴御風行五湖少伯君

知已萬頃烟波一葉輕

重陽前一日閱河復往津門作

過影征鴻去杳冥半川斜日更揚舲驚風斷岸飛
鷺鷺暮雨秋原吠鶴鶴一水東南浮練白千山西
北簇螺青公餘又屆重陽節誰與登臺醉醕醕

次韻胡雲邨九日

沈寥霜氣兆嚴冬客子衣裳孰與縫耐冷青松矜
晚節妬花紅葉勝春濃西風斷續橫空雁遠寺蕭
條隔浦鐘誰念江南老桑苧吟肩瘦削聳雙峰

閏重九日招曹子烟廬黃子又青飲於署齋

曉亭詩鈔卷三

二十五

自種菊花下

官衙隙地古桑邊掬土編籬自引泉佳客每招涼
月下重陽兩度此花前一畦黃菊非陶令千畝脩
篁想渭川未敢偷閒稱吏隱何人與辨買山錢

圖雪亭員外以新詩墨菊見惠索酒次答
彩筆雲牋勝醡醡風前展卷發蘭馨一瓶未解相
如渴他日還過問字亭

喜晤顧允文寄訊芝園

老去蕉葭秋水湄水連霜月兩相思雁行偏斷詩
成日因倩江南顧愷之

立春前十日息機老人席上贈歌童并示諸

座客

紅牙乍拍聯珠琲絳桃初破珊瑚碎襍沓檀槽沸
繞梁鸞兒調舌嬌成醉驚鴻宛轉愧游龍澄秋波
森仙山空深宵莫怨東方白梅花十日來春風

表弟尹五元長索贈兼為續絃催妝

吳粵溟黔口是碑園扉春色草離離廿年前已知
今日萬里歸來話昔時班綵座中黃閣老紫鸞笙
裏翠羅帷良宵樂事魚惆悵舉案重齊德耀眉

春日鄰園看山桃花

曉亭詩鈔卷三

二十六

蠟屐青郊破蘚斑偶隨流水扣松關蜂聲寂寂日

亭午花氣霏霏雲滿山芳樹應非種天上桃源本
自在人間他時一葉浮春浦又共沙邊鷗鷺閒

看杏花

小女閣前山杏一株三月甫萼請賞乞詩

杏蕊初看三月中晚開妝閣近簾櫳左家自昔憐
嬌女潘縣於今避老翁已後絳桃臨牖白偏依慈
竹出牆紅烹茶設果殷勤意報爾新詩恐未工
題布嘯山都統倣雲林水墨小幅

白石峻嶒灌木疎閒寥荒徑一亭虛溪風未起山

容靜細打霜華落葉初

題程侶霞採樵讀書便面

伐木聲中度歲年誤人多是怨殘編連天無限樵
青色不上雙眸歷兩肩

曉關

衆水會津門東流勢浩瀚滔灑辨東北飛湍激洄

瀧浮梁跨奔流長虹亘秋漢萬落迤市廛千檣集
鷺鷥煮海堆白鹽分飛從泮漁鼈玉砂明峨峨
雪山燦爛尺價懸殊_{闕橋之南半鹽三錢過橋增價不啻倍蓰}公私競胥旦
嗟哉天地利何年成壠斷壠外起歌樓錦綺光零

亂轉念煎者勞隆冬揮熱汗

題柯亭都統小照

用唐人詩意因過竹院逢僧詰又得浮生半日閒布景

曉亭詩鈔卷三

二十七

恒山老將不好武目光點漆能鑒古圖書富埒米

家船游衍甘隨喰等伍羞逐三河俠少年生來秉
髮羽林前九月霜風吹盡角幾年邊馬控燕狀祇
今依舊人如玉虎頭燕領飛食肉焉知猿辭不封
侯謾訴塞翁終獲福東華十丈飛輶紅半日偷閒
過遠公科頭相對兩無語蕭蕭竹院來清風由來
聖世重琬琰萬卷擇腸期一展不見古人惜寸陰
還期努力加餐飯

天津竹枝詞四首

直沽奔流兩岸平海門夜送潮聲一從鑿破東
西淀秋水年來入城

津上人家葦結廬麥秋纔過水同居明朝入市多
生計不賣私鹽只賣魚

城邊秋漲噪蝦蟆城下雕牕幕碧紗豔舞朝翻
暖風吹水連漪斑子魚兒入網時郎愛桃花懷
愛柳桃花狼籍柳寧絲
白綺清歌暮拍紅牙

西齋忽發新箇茂逾舊竹喜成長句

曉亭詩鈔卷三

二十六

半榻香風一逕烟崢嶸頭角曉牕前常飛敗葉猶
含雨哭放新梢欲破天貧客似貪金玉好衰翁欣
看子孫賢西齋得此供談笑千畝無勞羨渭川

題留侍郎松齋觀海小照

山海闊南石參崿獨上山樓望東海側身蒼地入
無涯極目逢天但掩靄日華晃漾絕氣埃風迴雪
浪連山摧蓬萊方幽渺何許但聞空際來轟雷十
年夢斷鮫人室長羨扶桑看朝日却笑平生陷培
井回首乾坤空蕩蕩先生示我觀海圖含情手執
青珊瑚飛光遙射驪龍珠鶴背仙人相招呼肯有

滄溟千里眼底江湖難為水

春暮曹子烟廬赴友人之招適令姪漣溪造
訪留飲分賦

潞水殘春櫂來尋阮嗣宗到門欣舊雨清酌對孤
松骨肉常想念生涯問所從花飛歌舞地應憶酒
杯醞

和韻布嘯山過雲溪看晚春海棠碧桃

白淺紅深照綠蕪臨軒雙對美人圖開樽我作留
春客滴露君皆貯玉齒叔子敦詩擅風雅香山夙
慧識之無雲漢妙齡敏慧臨風莫漫傷搖落濃豔相依興不

孤

冬日宿淮川隱居山莊適主人入城喜晤遠

如上人即贈

子真谷口舊幽居雲外茆亭古木疎叩戶寧須見
安道逢師端勝到匡廬千山搖落殘陽外萬慮全
消半偈餘自愧風蓬無定所名藍尺渺愁余

次韻蕉園舅氏自漢中見寄

遜水廉泉近渭陽西風殘照望青蒼漢江香遠貽
丹桂原寄桂蓋塵世誰能識此郎用高孝基識捉鼻頻同
洛生詠謀生還檢越人方倘思今日陳驚座羽翮

新隨鴛鷺行

采詩有月舟牋
友對元方之句

元夜後雲溪都統宅同人看傀儡

春風豔入花燈夜人世都來傀儡場今日清歌同

醉酒分明俱是彩雲鄉

送趙鎮侯世講

吾師名下士尚想舊風流共識陳驚座誰忘趙倚
樓春光豔桃李家世重箕裘據地如論戰詩書是
上游

送藕湖烟廬游盤山獨坐口占

烟迷芳草路漫漫老泥看山眷馬鞍一綿芒鞋堪

晚亭詩鈔卷三

庚音集

濟勝千重案牘愧應官飛泉惟石歸行橐紅杏青
松接上盤

山有三盤

自笑未能除結習夜驅清夢入巖

戀

送琛亭赴北路軍營

河清海宴春融融

聖主謀猷天地功自昔防邊有大道將軍受

詔明光宮入門拜母別妻子萬里封侯指顧中但

願甘苦同士卒腰間越冶青芙蓉鞶內象弭烏號

弓偏裨挾纊戴元戎辟易龍蛇靜旗鼓千年萬載

無邊烽馬後桃花錦樣紅馬前飛雪山龍從黃沙

白草連天濶漫廣漠生長虹始知

聖代時易雍四海禾黍方荒雅歌投壺遣長晝
輕裘緩帶流清風

時雨方足適越中丁芝田見訪即贈詩

丁工

彌月雲如火長空望一陰閒門半天雨翹首萬家
心更喜遠人至還聞懸室音千秋有知己底用碎
瑤琴

月下奮芝田

新晴月上好留歡脫畧思君禮數寬況識胸中無
一事能從身外寄高冠魯山望重誰疑慢東野詩

晚亭詩鈔卷三

庚音集

工不厭寒有意若還憐皓魄天橋荷放夜來看

蛙聲

白蘋風細晚來生柳外天狀鼓吹聲蘆荻一灣秋
藏星河兩岸水盈盈閒隨夜月清砧遠憶雜空
階驟雨鳴畢竟官私終未辨池塘草色最分明

為屈悔翁東紫峰

羣矜作賦比凌雲無限新花藻采紛惆悵驪壇聞
落葉東陽愁煞沈休文

書靜廉堂五言古詩卷後三首

宛雲中龍橋松間鶴龍霄漢姿風雲渺寥

廊安能逐雞鷺求伸隨尺蠖

琴流水伯牙意飛鴻叔夜心不知彭澤宰何處覓

風騷邈以遐蘇李亦云已古音未絕響陳思獨專

知音

美兩晉有文章雅言惟栗里
河豚嗜柳絮原蠶獻桑葉各自本性情居狀異登

春日與呂宗華侍郎過先兄博將軍東皋松

涉肥鮮豈一飫終歲長不粒

蘭橈小住玉溪隈共入閑門破碧苔楊柳千株常

含風帶露咽餘聲清極憐伊太瘦生得脫黏竿小

自合杏花三月盡情開耽吟不覺黃鸝囀悵望猶

兒手漫嫌庭樹碧無情

疑白燕來先兄有白燕插詩集忍見陂塘春草綠却餘空剝滿

蒙泉以桃絲竹杖見貽轉贈雷溪東之以詩

池灰

蒙泉貽我桃絲杖雅勝仙人九節筇持贈雷溪好

屋頭山鳥喚晴嵐水面游魚唼蔚藍廿載林亭難

留意遂恐化葛陂龍

送吳立襄歸維揚

秋日靜菴招飲新圃即息機園故址也鑿池

一到小橋西畔即江南余有南浦小亭在廣渠門外今二十年未一到矣

疊土頓改舊觀因憶廿年前宴飲于斯恍

馬嘶門外路執手視華顛南北五千里往來三十

如隔世慨狀成詠用辟間原韻二首

年酒闌明月下花落夕陽邊惆悵金錢會空知羨

一邱一壑眼猶新燒劫餘灰辨宿塵今日重來醉

爾賢

山館白頭還對息機人

為白溪覺總領題秋山行旅圖

撲簷空翠滴疎懶惹衷西風怯嫩涼草沒板橋花

蒼烟漠漠水潺湲一徑逶迤烟水間記得曾行如

覆沼無邊秋色與愁長

盡處千林紅葉萬重山

謝雲邨惠琴

七月八日喜永隱居同舟

綠綺親持贈高情愧爾深獨彈無古調相對負清

忻逢樞隱客遇我曝衣辰共泛一川水旋消萬斛

塵窮愁希歲稔瀟愛君真那酒扁舟夕居狀畫
裏身

重陽後十日潞河城頭送遠

木葉千林落曉霜迢遙山水共蒼涼山迴西北自
昏旦水去東南正渺茫寒菊幾枝標晚節秋風十
日過重陽老來未減登臨興一雁雲邊已斷行

喜雲溪都統奉

詔自右衛歸

夜燭忽生花鵲聲穿曉牖轉側不成寐所思在隴
首人生各有志骯髒心牛後千金雖可輕誰能易

晚亭詩鈔卷三

康音集

三十四

水心

凍雲連峻坂幽逕闊長林幕捲歌邊雪琴聞絃外
音青留孤岫遠白覆一廬深薄暮安禪意空山流

彈琴

主恩六尺匡牀長醉卧松風蘿月掩閒門
大雪前三日冒雪過薦青隱居值僧坐西齋

縱教幽壑容肥遞竟得逃名亦

笑客荒唐由來生梗情如鹿豐草長林是故鄉
匏繫九日還思送酒忙老子於斯興不淺主人從
次永隱居韻

晚亭詩鈔卷三

康音集

三十五

辛酉三月暮雨與馬滙川曹烟盧訪薦青李

君於古藤新竹山亭李君作長句見示次

韻會之

古藤翠竹幽亭色暮雨春風訪戴時坐對青山皆
舊識惟餘白髮是新知茶香自覺泉堪賞路滑休
言馬易騎羞見君詩繁座鞅虛舟長泛更何之

白園紅梨亭奉餞雲溪都統赴北路參謀用

辟間韻三首

樽前記別是三年花滿春城雪九邊安得長酣干
日酒令人忘却此離筵

獨愛寒花敢傲霜有觴能醉即重陽一官自覺真
寧嗤灞上軍不拜雲中守

庚申重九後陸舫看菊

詔即歸來黃花過重九撼西風前欣更嚮手

世才舉動良不苟奉

寧嗤灞上軍不拜雲中守

葉底朱櫻鳥暗窺綠牕春日去如馳紅梨花謝菜花發蜂蝶紛紛總未知

真霸慧業他年事妙曲金詮此日緣記取銜杯共蔬圃鼠姑香褪雨餘天

雲溪參贊將赴北路招集西齋話別命歌兒

侑觴是日時雨大沛

湖山陰雨花冥冥：一塊蕉池竹生新青今夕何夕對

管催絲絃游龍婉婉：出秋水鶯聲燕語嬌風前屐破苔痕聞剥啄更遲舊雨來傾杯要知明朝非今

晚亭詩鈔卷三

三十六

日枝頭聲變時禽催蒲葉青苦菜老夏雲突兀

奇峰好行潦沿洄滿池沼雨到黃梅四野歡騰

安得十日垂湘簾

次韻德少司空松如辛酉暮春游盤山十絕句

紅簇蒼崖綴綠陰昔年游處夢中尋白頭忽睹新

詩好見獵難禁此日心

涓涓石髓瀉空青謾漫：一座松動翠屏記得中盤西北望九華峰勢對孤亭

王衡綠山集亦及之

踏遍谿谷天地幽，田盤春晚事西疇。不知山色勾留客夙昔，因緣在上頭。

霞烘亂石帶山邨，惠遠東林飯菜根。三十五年一彈指，不知巖竹幾生孫。

丁亥春自亂石邨過青溝訪拙菴上人飯山蔬今已三十有五年矣

青寒翠暖五雲中，石磴千盤鳥道通。一徑香生自何處，松花吹落下山風。

晚春山僧收松花作餌甚佳遲則隨風散去

拂曙歸雲嶺畔橫巖花香濕雨初晴谷風微動禪扉寂處春山百舌聲

禪榻論文茗戰時山僧老去益工詩縱橫落筆渾無跡恰似吳蠶吐細絲拙菴老人出示寄王漁洋暨與洪昉思唱和諸篇俱佳

晚亭詩鈔卷三

三十七

砂嶺泉邊行策杖宿猿嶺畔擬移家平生好事多虛願坐倚長松看落霞

薊城百雉倚雲山翠獻丹崖睥睨間過客皆言愛

泉石幾人登眺肯偷閒

水曹佳句近如何十斛珠璣瀉澗阿老我把吟三

歎息輸君滿眼是烟蘿采蘋曲

岸柳垂垂水拍堤蘋花飄泊豆花稀輕橈徐盪還頻歇怕逐鴛鴦兩處飛

題程侷霞小照

龍馬自精神冰雪懷肝膈寄情松石間遠與人世

隔茶烟散寒芳天風滌空碧坐久已忘言筠青秋

水白

題王毓東墓局小像

五霸七雄空戰鬥贏顛劉蹶總銷沉香清茶熟閒
相對一局楸枰盡古今

讀馬危園書李眉山詩卷後詩忻狀賦贈

緬邈騷人作紛紛祖變風俄驚九方過頓遣驥羣
空李杜論高下齊梁較異同渾判冰雪夜扼掌酒

杯中

曉亭詩鈔卷三

庚子

為石太璞題唐靜巖山水冊

東風吹庭柯細葉日夜長春陰澹將夕振藻發孤
賞烟嵐十二區遠近若指掌積石流古色飛泉作
空響昏旦異景光寒燠變林莽石君山水人束髮
汨塵鞅唐侯貽尺幅令君足偃仰人生徒營营百
年屐幾納碧蘿方在目巖阿息遐想仙凡豈殊途
蓬萊亦土壤

夏日舟中次烟廬韻

月印滄浪影未圓艤舟貪看破昏烟山連西北雲
生岫河瀉東南水接天玉粒金錢通歲計楊歌漁

唱度牕前馬頭邨酒還成醉記否同來已七年

寄雲溪參贊

產得龍媒別渥洼每看芳草恨天涯遙迷忽憶嫖
姚語未破匈奴莫問家

辛酉小寒後同人集西齋聽布嘯山都統彈

琴

忽聽嚶黃鳥鳴水仙花發調初成幸無俗物敗
人意真箇先生移我情冰雪催年今更劇宮商入
耳舊來清常時錯會淵明語此日親聞絃外聲

壬戌新正 寶嗇齋招同人謙集 得約字

曉亭詩鈔卷三

庚子

良會昭令節春陽灑飛閣鸕竹青舊叢檐梅綻新
萼流澌下汀渚垂烟捲簾幕平臺啟華筵瓊羞薦
桮酌密坐洽羣彥逸情踐蘭約受簡辱分題含毫
競揮霍慚余彫蒲柳秋風早荒落譬臨明月光燭
暉自消鑠入暮把火歸心迫巖城折

詠燈下瓶中桃花

黛眉脂肉晚妝新婀娜燈前別樣春更得李花同

几案小成郎落一朱陳

富仁軒家綾翦趙松雪字冊

翦綵傳名蹟錐沙筆有鋒昔聞嗤野鷺誰復好真

龍羲獻久不作歐虞豈再逢前賢如在目畫荻遙

遺踪

上已後一日舟中和烟廬祓禊詩

曾聞祓禊洛橋邊寒食今朝豈禁烟越客能酣燕
市酒看花歸泛洛河船

壬戌暮春與傅香嶙曹烟廬過訪圖牧山隱

居時丁香杏花大開主人適他往小童出
留客坐秋澗堂須臾酒肴畢至客皆嘗騰
果腹而饗下寂無人聲訝狀有作

幽居春樹門花新閒客看花自主賓秋澗堂中仍

晚亭詩鈔卷三懷音集

四

醉飽寂寥深院似無人

清明後五日默齋雪亭過飲即席次雪亭韻

六十無聞孟浪身悠：仍是斗筲人愁當寒食家
家哭病起閒花處：新縱飲莫辭今日酒消魂已
盡一年春非關野外慚供給南阮由來徹骨貧

次韻曹烟廬立夏日雨中聞邃

飛絮飄花西復東一聲羌篴入烟空妬袍莫怨青
青柳送盡春風細雨中

漁婦怨

水漲桃花柳帶烟生涯老逐釣魚船當時一枕蘆

花岸風浪還驚午夜眠

同人讌集白園看芍藥

裏露蒸霞烟水東間心幸與故人同名花有品非
關色大雅何嘗廢變風諸公詩先成俱佳昔日曾沾袍上紫
有時還羨魏家紅曾見魏家紅之句午橋莊路春如舊

欄楯欹斜一徑通

金謝蕉園舅氏觀察自漢川寄巴絲錦

渭北江東縞紵心雙纓脫贈勝南金桃花潭水三

千里一夕相思兩處深

廣青山人壑舟書屋初成載酒落之

晚亭詩鈔卷三懷音集

四二

新構米家船烟雲欣有託樓遲殊大夏我來先燕

雀低檻避驕陽疎櫺映叢薄江湖既已遠波浪何
由作畦蔬雜澗蘋樽前花自落鳥語桔槔聲過耳
兩不惡灌園有於陵看山近南郭僮僕忤荆榛婦
女甘藜藿手把一卷書偃仰無愧怍沉淵庭珠
矯天邊鶴盤陰有軒丹青遍京洛綠蘿翳松
篁翳座阻巖寧此屋潞河隈誰識非藏寢

鷹青山人壑舟書屋同人分賦

深杯看雨酌低檻入雲憑水味疑三峽花香隔五
陵君真好垂釣我至即閒僧快意數晨夕當禪證

上乘

題鯉魚圖

雷驚瀉瀑墨池波雲海天風數尺羅自是龍門難再躍滄溟萬頃一漩渦

題扇頭盤山圖

盤龍不改青游人頭已白何必四十年歟忽成今昔坐憶山中僧謂拙菴老人披圖睇空碧

喜黃又青南來暮雲春樹引銜杯懷抱初逢一好開今日相看如夢寐渾忘千里故人來

晚亭詩鈔卷三

三

續曹烟廬天橋灣看荷花詩六絕句

通惠清流帶郭斜柳陰深處有人家滿堂瑤席金羈客不向城隅問蕪花

銀塘曲水半拖藍樹杪飛雲覆碧潭繞屋朱華連遠渡漁莊蟹舍似江南

留別次韻贈行

路斷紅雲莫問津秋澄花氣馥城闕石郎縱老風情在好與芙蓉作主人

白板橋南屋數椽龍蛇落壁走雲烟

其額與聯皆故人江中允秋泉筆

同游更有同心侶花謝花開十五年

余署倉場時與劉翰苑中丞倫若於五年矣

此時
五年矣

泉流鴈落水風涼花裏琴聲引興長晚共僧歸隄

上路風吹荷芰滿衣香

去歲李隱君眉山攜琴僧雪亭看花於此招余未果行

花與詩人共鬥爭紛々玉色與金聲紅蕖綠水人

迴櫂羨煞江南庾景行

七月十三日齋舟書屋看月

秋空如水漾澄波暑滌涼颸趁晚過皓魄何須定三五清光已足照山河年衰豈易同心賞地迴偏教得月多況復幽栖人境外蒼烟深處翳藤蘿

有古藤院

不借丹砂年年衰草天涯路慣送仙人上漢槎

送唐青山人歸蘿邨別業

晚亭詩鈔卷三

三

茶龕詩囊共一車稚川今日又移家秋林豔發千山葉荒圃將開九日花遁跡由來依薜荔顏原不借丹砂年年衰草天涯路慣送仙人上漢槎

重陽前七日屈悔翁將游吳會至潞署以詩

留別次韻贈行

秋雁東南翔落日西南偏轅門息鼓吹遠思紛無端忽聞門者傳鶴馭來癯仙長揖與我別未語情點狀人生貴投分相與期歲寒倦鳥懷深林歸雲念舊山清霜亦已至游子衣無棉吳會三千里飄搖估客船老我眼中人坐覺空幽燕綠酒且共斟

白髮忍相看寧愁道路遠所悲蠟燭殘丈夫各有
志窮達良俱難木葉日夜脫奈茲遲暮年

題謝皆人小照二首

脫奈茲遲暮年

一卷詩兼永晝消野膳風柳影飄蕭分明罨畫溪
頭水金粉居狀對六朝

綠水芙蓉媚景遲清秋露下鶴先知梁園歲晚鄒
枚老三復漁洋空吟小謝詩

漁洋懷謝句

題雪亭上人小照

據欄清吟日欲斜茆堂深柳翠交加當禪自是無

文字猶有香風吹萎花

題方嶰谷聽鶯小照

曉亭詩鈔卷三

四十四

春情萬種偏晴空領略鶯聲各不同試為知音問
童子可知楊柳愛薰風

九日寄倉眉山

仙客車停紅葉路霜花秋醉紫雲樓不知籬下陶
元亮偏訪人間鞠部馬灘川適起觀劇之約

冬夜聽雪上人彈琴用東坡聽賢師琴韻

塞鴻滅沒黃雲平澤蘭萎落香猶清七絃入指宮
變角何處空山響啄木玉衡低樹雪照門一彈再
鼓誰能嗔欹枕無眠夜如水古刀幽磬聲在耳

送德處士芳卿扶父薩將軍柩歸墓祖塋
扶櫬承遺命東歸黑水漬我憐今孝子人憶故將
軍秋冷黃榆日霜連紫塞雲薌門烟樹晚悵望獨
斜曛

次韻慶雲溪參贊見寄

漂萍泛梗任沉浮花落花開春復秋即解無生還是夢須知有我自多愁亂雲交際誰賓主流水分
途遞去留兩地相思休悵望從君更上一層樓

元宵前一日

西苑雪

曉亭詩鈔卷三

四十五

極目望：

禁樹枝燈光雪影作花時人間天上無多事一隔
宮牆兩不知

樊雁書屋舊大理石屏風歌

以清風自南來殿角生微涼為韻

濃雲曳地長河傾怒濤欲碎橫波鯨雲流水激吁
莫辨劃狀中見山崢嶸衆客摩挲照眼明令人相
對心神清先人貽我玉龍總兀狀三尺方屏風置
近北牕延竹翠一枕涼風竟何自由來此石產滇
南太古積雪成巖嵐陰陽變幻不可測渾疑透體
皆烟含不知山自何年開梯航萬里

京師來馬上荔枝且不易千夫况復行風雷琉璃之愧徒瞑眩雲母曾聞張漢殿琉璃易碎雲母空過眼真同疾流電我

朝龍興有此屋此屏與屋同緬邈吾家三世八十
年屏石依狀好頭角有時北牕秋雨晴屏上水流
雲欲生看雲愛水動移日更遣指頤望翠微安能
直向水雲際手把魚竿坐釣磯晚來移並竹方牀
但覺清人衣袂涼

暮春留松齋少宰招同錢主敬開兆新勵茲
大吳小穎楷上佐遠香亭謙集分韻得遲字

四六

晚亭詩鈔卷三

懷音集

三月芳菲尚未遲湖光花氣滿晴波簪裾不廢登
樓興先飲湖干小樓楊柳初生美邃時石上錦茵花亂落亭
邊客夢鳥先知當春老愧同潛穎勝地追隨獨後
期余到最後

立夏前六日芝持蘭佩書屋同人雅集
庭有芝蘭只謝家魄明楮葉翦鮫紗客耽山茗輕
佳醞鳥奏孤琴歎伯牙調訣西崑分蘆藻淮川晚亭皆擅場中
晚貧如南阮許矜誇春殘一事堪惆悵落盡城東
柰子花主人初欲移樹城東看柰子花因花落而止

·送春

散漫榆錢遍四鄰落花風起怨青蘋山川惆悵倦
覩鳥蝶淹留未盡春柳絮沾衣如惜別櫻桃薦
席待嘗新滿空藻采俱消歇依舊蒼烟樵路塵

水仙花三首

冰雪寥寥逼歲除含媚約素曉妝初蠟梅未扭江
梅澹綽約孤芳總不如
盈盈一水阻通津魂夢長教繞漢濱林下何曾有
仙子清風如見謝夫人

始信秋英秀可餐如將作佩勝幽蘭盆圍紙幄南
榮下清晝飛香度小寒

晚亭詩鈔卷三

懷音集

四七

賦得客投山店雨限韻

黑雲暗長路茆店隔西峰驟雨迫行客疲驢惑去
蹤石烟蛟洞濕松霧鶴巢封野寺不知處遙遙聞
暮鐘

賦得數問夜如何限中字

月影初沉閣星輝儼在空頻聽簷外鳥幾惑漏邊
風不覺殷勤問終憐轉側同五更嘶馬動金闕曉
光中
少司成紫峰宅觀陳師晦舞劍却贈
陳生好詩仍好劍腰下削緣手鉛槧吟詩彈鋏夜

不眠氣衝牛斗騰光燄酒酣為我舞龍泉滿室風

生月影圓江海清光忽變幻迅霆掣電驚迴旋昔

見擔夫互爭道書悟驚蛇能入草今看陳生劍法奇使我新詩一時好

題鐵君石亭懷古詩後

朔氣生邊樹巖關鎖塞雲岑峴石亭子想像戚家

軍五字長城手千秋紀效文少保著紀效

客述德重殷勤錄君詩中述其祖德

夏日寄懷松裔少宰

水魚零亂避香芸長夏厭日欲曛雅量人推黃

晚亭詩鈔卷三

陳音集

四十八

叔度清吟帶減沈休文湖亭小別如三月

玉殿高瞻耀五雲時少宰彩飾園庭山杏初紅桑椹落流鶯

聲歇正思君

為李眉山題蘿邨圖

古木蒼崕總碧苔居狀靈境絕纖埃背山路僻人稀到空谷風腥虎自來水長龍湫千澗合門當獮腐一峰開郎翁不記移家日草色青黃四十四

鳳仙花限韻

翠幄胥紅烟層々繞砌鮮鶯笙秦嶺外玉管吠臺前藍色傳銀甲深杯入玳筵羣芳休見妬名在紫

霄邊鳳仙俗用湯指又醫方浸酒可療疾

苦熱東淮川隱居

盡日迎風背汗流何須見月喘吳牛層冰想絕思甘雨酷暑心清望蚤秋到眼生憎螢似火浮空安得屋如舟平生最怯江湖險此際翻希遇石尤

偶見湖鄉蛟蝶蜻蜓漫題

花梢春露曉冷吹絮風翻荇葉青雙宿香心憐蛺蝶草飛水面笑蜻蜓大堤幾處聯金勒弱柳誰家掩竹扁獨有老漁蘆港外一生長醉未曾醒

冬日玉衡閣讌集

晚亭詩鈔卷三

陳音集

四九

惠連門巷素風清剥啄人稀鳥不驚檻外踰松三逕雪階前馴鶴九臯聲開樽未許忘城市潔已何曾遠世情昨日同車尋趙壹五言詩裏見長城與

川同載訪趙補闕淮川賦五言近體二章贈趙

喜晤趙補闕即贈

芝蘭臭味本冰清邂逅能令四座驚無事平原須臾隱聊從東野以詩鳴人將圖史堪晨夕居愛湖山見性情投我新篇似江練把吟真對謝宣城正月廿三日雨中過承齋孝廉口占條風初動雨廉纖節過鑑宵屢破柑輕薄何曾似

劉尹由來喜與阿戎談

與趙補闕訪嘯山都統即示嘯山

有客登龍邀共載將軍別館類山家裁過桃李春

風夜滿院丁香又作花

甲子清和奉陪寶齋主人宏善寺看花

人共清和日香濃古寺花仙人三里霧帝子五雲
車拂塵飛瓊屑迴風散綺霞昇平正無事樽酒送
年華

覽羅烈婦東鄂氏詩

死生皆各得義貴行其難名高亦敝屣但存心所

晚亭詩鈔卷三庚音集

五十一

安獸有蛩與巨鳥有鳳與鸞生既得同室死亦當
同棺百年只須臾永追泉下歡檀香緣根枯梅香
縁天寒煌

玉牒光璆琳與琅玕

樊雁書屋識集拈題得瓶中丁香

丁香千萬結清供及羣賢一滴凝春露分枝帶曙
烟古瓶貯新水炎海想當年繞指因條弱交愁惜
色蕪瓊蕤離錦樹蘭麝雜賓筵自有閨狀目寧為
桃李先

送袁奉常丹圃還長白山

結交貴知心聚散亦偶爾握手定平生出門渺千里哉：長白山深：桑乾水山水自古今離別從茲始

次韻鷗青山人見寄

每緣作賦懷梁苑更為蒼生惜謝安雨阻連宵頻

悵望詩來一日幾回看寸心終自憐孤影白髮還
應戀舊冠近讀雷溪殘卷帙不禁和淚繞脩闌

立秋前八日同人過荒齋看雨中新竹用壁

間李處士見懷韻

溽暑三庚寧易度高吟五字苦難安漫勞車馬衝

晚亭詩鈔卷三庚音集

五十二

泥過且得青蔥帶雨看

葦下詞人新

寵命江南名士舊彈冠

是日張南華沈緯愚連宮詹少詹也

清世多閒逸佳興中林諒未闡

義僕文卿詩有序

文卿者淛人年六十有三傭西冷王書淵

家其故主丁某歿於京師寡孤無以自存
文卿盡以傭值付主家不遠十餘里趨省
無間旬日間得蔬果亦不以自嘗十三年
如一日甲子六月八日於曹烟廬寓見之

老而矍鑠衣不蔽體余重其義贈之以詩

用為僮僕勸

刺棘出甘棠荒叢挺靈蕙塵埃有文卿身賤義則貴故主已物化孤嫠鮮兄弟并日恒一餐獻饑長歲文卿白主母哽咽隕雙涕卿身領新役母責鄉遠離有時當來歸覩勉給巨細伏臘奉果蔬旦晚繼蔬食但得益涓埃胼胝非所畏老馬力雖疲當輒聊承匱悠々十三載一心無少替今年六十餘見之生歎喟滄海何時平嗟哉此精衛

君子行擬古

曉亭詩鈔卷三懷音集

五三

君子恒澹然出處無違天暮結懸觴衣朝岸切雲冠安藉金張貴終同次憲傳富貴皆有命道義良獨難豈為鐘鼎食薄我藜藿餐不見首陽人千古稱聖賢

擬傅司隸冉冉孤生竹

冉冉孤生竹蕭蕭倚曲房所思邈千里魂夢亦助勦覩勉守門戶賤妾分所當清商日夜起蜻蛚入我牀昨日泣零露今日行巖霜行見畹蘭萎坐看隰草黃流黃空在杼靜琴誰復張耿耿愁不寐引領涕沾裳願為木與石一別兩相忘

咏淨業湖秋荷

紅蓮迎素節碧水映疎林鏡影含殘燭秋情生苦心故衣將露冷隊粉委波深太液知鄰近菱歌何處音

甲子中秋

一輪明月萬方同却笑筵前蠟炬紅往事盡隨時序改今宵莫放酒杯空天邊尚有廣寒路人世寧無丹桂叢記得去年當此夕洞簫聲在五雲中客此夜塞上

八月十六日游湖干

曉亭詩鈔卷三懷音集

五三

湖干風影眷斜暉水外樓臺倚翠微月借清輝來鳳闕人穿曲徑到漁磯回頭乍過中秋節何處還開近夜麻紅蓼灘邊頻悵望惟餘雙燕尚飛

曉巢素心蘭

秋蘭產空谷幽人棲泌水素心諒有託一室思千里百卉異幽香脈脉期終始無言兩莫逆所得澹如此

題布牖山都統瞿塘峽口圖

雪色素壁如空天中堂積翠來烟鬟慘澹能移空外影恍狀坐我蜀山巔浮嵐疊嶂葱蒨流雲奔

電明潺湲行舟咿啞度峽口怒石嶗崿相周環勢
若飄風送隊葉九霄河勢傾飛湍千巖萬壑眩雙
目飢禽唳樹愁哀依吾聞瞿塘灘澗稱絕險呂梁
自古艱躋攀將軍盡筆奪造化今我歷：開心顏

歸搗刻藤三百尺請君置我瀛洲天姥間

折聲

一晌簾城閉迨遙九達清隨霜氣迴簾櫳漏聲
移思婦未眠夕寒螿已斷時頻來驚短夢不管夜
何其

山左張秀才養菊於南西門外種類多奇同

曉亭詩鈔卷三懷音集

五十四

人就賞得七言斷句二首

涼蟬露裏咽西風一樣看花意不同獨出人間衆
香國清秋坐我尉佗宮
鼈發霜華近歲寒千枝五色秀堪餐樓臺多少爭
歌舞十日春風落牡丹

題馮坦園止園圖

平生豪舉老無聞闢地毛陽與世分頻散黃金恩
息影雙垂白髮悵離羣花明雷澤湖邊水人卧東
蒙山上雲一晌披圖疑是夢水雲深處忽逢君

盆松

天矯千尋勢輝煌七寶盆極心秦漢上折節大夫
尊幹古青銅色根微碧蘚痕營巢無此鶴息影向
誰門丁氏夢難見韋侯畫不存相依案頭石應作
泰山論

甲子重陽後寧王招賞異菊敬賦二十韻

淥水朱華落平臺秋色鮮尊前來帝女世外識飛
仙開過重陽節看從甲子年黃苞金盃丹蕊玉
蟬聯忽若鸞迴迴還疑鳳翥羈玲瓏紫雲隣細瓊
碧瓊簪葉密繁蘭坂香濃襯翠鉢長廊周琬琰古
盞嵌珠螭盤奪纏頭錦絲堆買笑錢牕前星歷：

曉亭詩鈔卷三懷音集

五十五

燭下影娟一傲塵經霜桂清逾出水蓮靜時人共
淡高處月同懸已異芳菲候誰專造化權雕欄垂
曉露繡幙染輕烟盆把懷陶令加餐美偓佺夢遙
思竹葉興遠倚雲天品自梁園重名聞京洛傳何
緣接飛蓋獨幸賞華筵風日兼晴朗鄒枚或後先
頽齡叨厚遇受簡愧前賢

贈杜州牧補堂

滿地東風草上看兒童歌舞豈無端米鹽水薤何
今古雞犬桑麻自長官尚有清才凌謝朓未妨深
雪訪袁安潞河東注通溟渤餘潤寧惟九里寬

聞陳師晦掘土得古劍考銘為晉宋間物同人賦之

疎星動秋水每覺夜光寒自古誰先識余今始借看深淵斬蛟易入世贈人難終有神龍目悲歌及酒闌

謝會亭學士饋蒸鹿尾

山海多奇珍尾以斑龍貴飮君紫瓊髓馥我幽蘭氣猩脣與熊蹯等閒薄雋味

春日郊行見西山殘雪

春來庭事一開顏雪後郊原馬足閒乍暖疑行鄒

曉亭詩鈔卷三 懷音集

五十六

衍谷初晴忽見李唐山天桃欲化紅雲影野水新成碧玉灣正擬尋芳醉寒食梅花雖老未全刪

乙丑上巳同人陶狀亭修禊

北闕五雲邊西山樹杪懸風光留往蹟文酒憶前賢

新城司徒九日與羣賢黑窯賦詩見游洋詩話

蝶彩初沾粉榆荒欲鑄錢何須臨曲水怡悵永和年

春寒聞雁聲

山桃未蕊柳初黃節近清明夜有霜方信東郊猶積雪可堪南雁更隨陽聲來晚夢疑千里影傍春雲共一行尺素誰家傳絕塞烟波終日憶瀟湘低

徊似怯關河遠飄渺如隨禁漏長乍入烏曉通宛轉遠因琴韻見悠揚同余歲：為賓客嗟爾營：

遂稻梁莫忘歸來秋正好荻花菰米滿橫塘

春日訪友人不值

不問主人尋竹逕宛隨流水入桃源寥：山影日亭午滿院落花空閑門

山房春事

東風吹不息春草日夜綠雲開烟景和郵暖桑麻沃晚來微雨過倉庚鳴斷續遙岑橫淺黛飛泉瀉寒玉牕白晃朝暎雜花紛馥郁時禽催早耕伯勞

曉亭詩鈔卷三 懷音集

五十七

聲更促山田手自鋤繖蕨堪忘肉勞我牀頭春頽狀醉醞醞把卷時偃仰倚杖還躡躅誰云謝塵鞅聊復遣幽獨緬彼市朝人風塵徒僕：

為石東邨題虎子圖

八歲力舉四鈞方石

豐頤脩額兒八齡身三尺未堪縛雞離乃見輕釣石他日移山手應褫五丁魄

三月六日香雨亭看桃花

綠苔三徑寂紅雨一亭閒檻外雲中石池邊畫裏山移牀香就樹把酒醉開顏回首仙源近漁人去不還

與吳中翰學山約看鷺峰寺紅梅遲吳不至

花下漫成

孤山豔雪幾枝新，約略梅開辨未真。更有絲霞生玉樹，未妨禪榻待駿人。

羌遜江邊送晚春，借問揚州何水部。

還依東閣寄前身

買花

恰似相逢買笑時，啼烟泣露一枝；偶狀摘去蜂猶惜，何處移來蝶。

未知玉鏡臺前圖薛媛，夢裏飛紅雨。

蘿邨裏嫁西施，石家往事堪惆悵。

十斛明珠事恐遲，次韻寶齋楊花二首

曉亭詩鈔卷三懷音集

五十八

柔掌絲縷舊相依，誰遣飄零到處飛。

白雪歌中翻

翠裏碧霄烟裏弄春暉，愁風怨雨時空晚月地。

雲階路總非對此茫；思往事日斜回首素心違。

不盡山川天一涯，晴空歷歷萬人家。西來灞水霜痕薄，南望隋堤燕影斜。聚散每同飛馬路，遭逢合有殿春花。可堪三月萍踪杳，窄地垂楊有暮鶴。

乙丑初夏同人泛舟看白相國別墅牡丹四首拈韻

春風池館幾番新，一度來看一愴神。柳絮仍飛謝

公墅桃花不是武陵春。望多山老曾移畫舫同仙侶却

對名花憶故人，香泛清樽此烟水。紅梨亭畔重逡迷，玉堂香惹霧冥冥。曉豔初分上錦屏，翻憶開時當盛滿。誰教老眼見飄零，洛陽珍重應難惜。綠野蕭條尚不局，未識人間空富貴。何如終古此娉婷，一片紅香漲綠烟。日華零亂更鮮妍，妖嬈自古能傾國。富貴於今莫問天，閒為芳春聊躊躇。貧無金屋負，嬌媚紛紛蜂蝶忘人事。到此猶能占我先，翠憇玲瓏捲夕霏。芳皋回首戀春暉，香留廢圃殘陽。盡客散空堂燕子飛，鎮日銜杯醒復醉。他時入過黃之約夢是邪，非更期早晚。因君侍乞取黃金帶一圍。

多將離有花時雨中同人豐臺看芍藥四首拈韻

春老餘容在城南，錦作叢為誰。衝細雨，不負殿東風。十里香成霧，千畦白間紅。無勞更持贈，晚豔悅衰翁。

易度清和節，難拋婪尾杯。每憐千葉麗，合近五雲裁。

人世耽穀豔，天工費剪裁。豈徒眷香色，應復惜根荄。

雨餘金帶重，風起玉樓寒。霧濕烟初散，花散香未

蘭畹蘭爭馥郁寶月比團園珍重東君意開時百卉殘

春似東流水花如易散雲所難當勝日相與挹清芬薄醉消殘酌輕陰翳夕曛留連君莫笑老去怯

離羣

初伏日馬危園枉顧講南華第一篇

波瀾如海豈潘江偶執南華就北牕有意總非前

注得無言不遣此心降鯤鵬引喻真堪絕向郭空

傳未可雙願繫白駒水今夕辨香深夜爇蘭釭

七夕前二日與吳學山中翰淨業湖看蕩花

曉亭詩鈔卷三懷音集

六十

洗天涼雨淨湖涯柳帶蟬聲續斷蛙路似邪溪逢

越女歌傳子夜憶吳娃苑邊山色空流影花底香

風遠入懷未抵薰葭動秋思盈一水更誰偕

秋風歌

水東去火西流蓼紅菱紫蘋花秋蘭橈桂櫂沙棠

舟汾水悠悠鴻雁愁綺羅脂粉銷長夏頰上桃花

等閒謝花開香汗紅粉紅芙蓉江上怯西風蓮子

苦心蓮葉弱瑟蕭何太虐江流滾不暫停

安望紅顏尚如昨萼絲鱸鯉何寂寞

次韻咏螢火

微輝點露華清空館無人百慨生五夜襟懷感
相照十年書卷負深情飄零自惜風前影寂寥猶
能雨後明腐草餘光誰一借蒼苔秋老聽螢鳴

佛手柑

仙掌秋高露氣涼玲瓏光彩壓橙黃常翻寶座疑
纖手拈出天花散妙香晚日難迷闌海霧清霄不

染上林霜隨時也作官家貢屈指還愁道路長
題潘龍菴便好居

潘岳閒居安便好牕前生意草萋攤書一几烏

皮潔近市雙扉白板低剥啄何人問奇字呢喃有

曉亭詩鈔卷三懷音集

六十二

燕巒香泥無須更比楊雄宅康節窩名儼自齊

贈覺羅蔚章勒少宗伯

羣從後來秀良材挺豫章信非栽培力雕琢何由

彰厚地已蟠結匠石安能忘凌雲自尺寸抽莖審

微茫羽翰得霄漢輝光照銀潢海宇宏覆冒天心

懸棟梁物華應星斗干將耀雄鎚先路慚衰朽高

驥懷驕驕說禮明秩宗特達崇珪璋榮悴共本根

白首猶相望

放歌行

君不見河漢奔流連天傾排山波浪魚龍驚浩渺

澗淘合萬派滔々誰復分淄澑又不見衡獄之巔

千尺松枝蟠沉澑根茯苓居高難施斧斤力拋棄
不異樗與檉人生歲月蹉跎滿百冥鴻南北徒營
昨日美好今老醜金華遠隔黃初平洛陽城中春

如錦白楊風起長悲鳴阮修纔得三語掾樓護莫
饜五侯鯖不如被服素與紝及時快飲龍頭鐙請
君杯暫停聽我放歌行門前衰草秋瑟瑟可堪落
日明雕薨

八月十日同人看月用溫太原商山早行韻

將近中秋夕流輝滿

晚亭詩鈔卷三

懷音集

六十三

帝鄉含虛清濯露照地白凝霜脩竹添新影疎螢
隨暗墻誰期三五夜載酒汎迴塘

中秋看月

止酒老翁逢令節聊持茗椀對清輝等閒三五多
輕過自惜歡情老漸稀雲淨璇霄留素影露霑金
縷漫歌衣玉樓十二涼風起宮漏沈沈隔瑣闥

賦得弱柳鳴秋蟬

蕭森烟柳蔭階除上有寒蟬咽露初誰惜殘聲經
雨斷還看纖縷受風疎白頭似我苦吟盡汎梗何
人薄宦餘一室無勞更相警未能高潔已貧居

秋夜月下見飛蝴蝶限韻

碧空無際夜雲開明月花前冷石苔春水不流人
夢去西風還引蝶飛來香鬢零落荒叢露褪粉粧
糊燒劫灰蕭瑟暮蟬寒雁候滿庭秋草獨徘徊

盤山行壽薦青山人六十

漁洋西北盤龍山浮嵐積翠連雲烟嵯峨倚空二
千仞規模四正形三盤嶺巖嶂巒互虧蔽深溪帳
石相迴環上有九華紫蓋聳靄峰下有雙湫潮井
神龍淵蹕點陰崖留夏雪峻嶒凍壑鳴秋湍松風
月下響清籟杏花雲裏爭春妍乾坤蘊結顯奇秀

晚亭詩鈔卷三

懷音集

六十三

五嶽以外驚贊屹

帝城東去一百八十里神基星分箕尾前深維地
軸巍雄鎮惜非祀典同流傳深林邃谷饒幽偏輿
區往來飛仙虎狼有時亦却走山翁託足殊安
便飢餐松實飲清泉髭須半白顏渥丹九月甲子
倏周天黃菊爛熳金風暄我欲采菊為翁壽願與
盤龍之山齊歲年

乙丑十月寧王招集東園觀異種秋菊并

演新劇敬賦七律二首

小陽天氣淺霜葩七寶盆連翠幕遮芍藥牡丹違

節序鏤金團雪燦雲霞定從海上移來種那得人
間有此花為惜羅含與陶令秋英未覩洞仙家
脩廊窺窕巖阿自幸東園得再過芝蓋早飛延
客館驚賓重聽繞梁歌添籌忽現千尋屋移海驚
看萬頃波笙歌鼎沸間忽見波濤湧而來仙人乘槎波
笙歌鼎沸間忽見波濤湧而來仙人乘槎波上復現空中樓閣作海屋添籌狀真奇觀也
香爇蘭膏還繼晷不勞人羨魯陽戈

短歌行

蝶躊躇花芬馥花有深房蝶留宿無那春寒花未
開伶俜弱影重徘徊誰家園圃花如霧露香雲暝
紅千樹浪逐遊蜂過墻去

晚亭詩鈔卷三

懷音集

六十四

賦得菊殘猶有傲霜枝

丹楓霜後盡黃菊未空枝獨立風前影難為日暮
思蘇卿歸漢日顏駟署郎時歲晚誰同調居狀松

柏姿

詠墨竹

烟雨叢中策短筇墨痕狼籍逕苔封化龍難入葛
陂水作杖空思太華峰尚有子猷能嘯咏何妨叔
夜慣疎慵渭川千畝分明在夙昔應曾貯此肖

詠墨蘭

獨抱幽芳品自孤移來素壁已成圖三秋影裏寧

充佩九畹叢中不並枯夜夢無勞尋草澤王香幸
免委平蕪空齋日暮烟雲靜遠蓋疎莖淡欲無

正月晦前一日友人見過留飲

入春已薰旬餘寒猶敝裘條風日夜吹柳意漸和
柔卿雲麗

鳳闕朝日明

螭頭簪裾何紛々駒駕良有由

絲綸肅清要櫛散誰與儔埽迎待所歡握手成淹
留首春月將晦淑景眷方脩樽酒雖云薄嘉言屢
獻酬古來達觀人相與秉燭遊人生寧滿百胡為

晚亭詩鈔卷三

懷音集

六十五

但煩憂不分李謫仙聲折韓荊州冬雪凝北陸春
水浩東流慎勿自刺感辛苦隨浮漚

花朝後四日會亭學士雲溪統領過我小集

分韻得六麻

老翁短髮不堪髽空廬儼若焦先蠅退食却埽逃
喧譁軒楹閒寂併吟哦輒爐石鉗手煎茶有時放
筆塗亂鴉忽喜門停長者車牀頭有酒寧須賒將
軍馬嘶白臯驕學士分香下九華詩成錦爛爭雲
霞敏捷不數溫八叉三江倒瀉浩無涯輝映雙眸
無纖瑕衰慚形穢獨咨嗟遠思秋水明薰葭春風

作雨清塵沙十日五日開桃花

春雨

簾纖絲縷作烟嵐濕霧含空接蔚藍燕子東風愁
日暮杏花寒食憶江南鳴鳩樹庭人方歇沽酒邨
邊客正酣遙想龍池新柳色望春門外綠繆：

新柳與沈宮簷歸愚劉廷尉繩菴于學士鶴

泉同賦得欄字

濯：樓頭色衰年湖上看烟痕分細雨風影媚澄
瀾綽約迎迴櫂輕盈近畫欄黃羅宮扇在

用李後主事

誰復待春殘

晚亭詩鈔卷三

懷音集

六十六

丙寅閏上已塵淨樓讌集

湖濶春波平天宇朝澄霽崔嵬西北樓竊窕連甲
第爽垲淨塵埃軒牕祛綺麗左右列圖史俯仰堪
遐睇主人退自公把卷成小憩北牖瞰漣漪西牕
聳螺髻脩廊捧

禁垣迴隄渺天際垂絲岸柳新抽穎汀蘆細鳥語
風悠揚鱗躍波溶漪日維重上已三月逢閏歲觴
詠謝絲竹咳唾成蘭蕙譬彼鸞鶴羣自慚蜩鳴
我老逾鈍金何堪待礪礪

白牡丹

敢將縞素抗姚黃為洗鉛華別衆芳尚有水壺貯

瓊液誰從月殿試霓裳曾經解珮逢湘女本自傾

城感孟姜十二樓頭捲珠箔何人清夜捧瑤觴

題璵沙呼龍耕烟種璵草圖

嵩高石一拳滄溟水一掬呼龍則從仙衣出空
谷璵草春綱溫衣香自芬馥

詠鵠

得食羣飛處長懷彈弋驚迢迢來遠道穀似多
情霄漢風鈴細軍書雪羽輕金籠恩一放衰晚惜
餘生

晚亭詩鈔卷三

懷音集

六十七

喜雨

濕霧迷清曉涼颸動薄幃響階初滴入戶尚微
微村遠鳴鳩靜簾開乳燕歸空濛南浦槿寂寞北
山扉方喜塵埃淨旋看草木肥非徒潤枯朽更解
惜芳菲太液春波濶蓬壺晝漏稀誰知承

帝澤沐浴共清輝

相逢行

邯鄲雙麗人娟娟對門居嬉戲同携手出入同里
閣攬鏡薄脂粉折花掩芙蓉春明邀采桑觀者盈
路衢人生有貴賤渺若秦與吳安能合參商相與

同歡娛誰從遠方來殷勤問彼姝問客何為者默
默淚如珠無情而有情四海空羈孤

會亭學士廳前矮夜合花

蒙茸細葉如青萍紛披落索垂珠纓人言此花解
蠲忿我來見此懽心生入夏敷榮何赫赫學士堂
前樹三尺一樣婆娑鸞尾長應時開合分朝夕花
開但覺鬚髯張低枝埽地塵揚揚十年風雨上霄
漢虬松巖下空相望

菊花吟

天濱沈風颸贈洞庭丹葉脫甘谷黃花秋黃花九

晚亭詩鈔卷三懷音集

六十八

月紛馥郁低枝疎花繞茆屋南山種豆落為萁東
籬種菊堪療飢莫訝淵明還望酒此花開後花應
稀君不見魏公矜晚節玉溪憫霜裁爛漫山巔與
水涯暮蟬寒雁俱零落楚客餐英歌思哀片片南
金色不衰

座淨樓雨中觀荷

湖干暑雨送微涼灼灼田田水一方望去仍鋪千
頃翠坐來唯覺一樓香地偏真遺塵心遠意懨渾
忘晝漏長絕似耶溪開畫槳鳬鷺散亂點秋光

和薦青山人重游天橋灣之作

繙衣却暑漸消堤柳欲變迎風條幽人閒到曾
游處輕橈盪漾花邊槁綠荷溪處青油幕漣漪秋
水浮雲薄映日芙蓉得意紅迎秋木葉當頭落賢
師澹爾靜琴張邂逅樽酒同相羊更無俗物敗人
意獨慚衰晚華簪長今日歡娛亦何嘗醉倒秋風
莫論量君不見舊雨蒼茫換新雨西山回首又斜
陽

奉和寶晈齋主人見寄元韻

雲霄多凱澤草木就衰遲敢作子文喜長吟衛武
詩三秋阻烟水八斗掩陳思只尺薰葭路風清玉

晚亭詩鈔卷三懷音集

六十九

露時

重陽後與彭侍郎觀之登新莊西山看紅葉
便訪琴師唐籟菴少宰

山邨卜築署休時西崦紅林動客思因陟蒼山酬
令節來尋白社叩疎籬廣陵散絕今猶在流水聲
希貴獨知向晚歸來霜葉路還疑落雁受風遲

題查桐邨寄傲圖

紅樹石下翻清泉石上咽睡餘手一編坐對秋旻
潔涼風空自來終古無炎熱

題查敬誠相國征西圖

乾隆歲丙寅八月建丁酉展看征西圖秋陽繢牋
 傍旌旄蔽川底帶甲被原敷龍驥萬騎雄虎旅千
 人偶絡繹輕車翻爛寒星走桓桓大將尊華嶽
 領培壘指揮突無前動若摧枯朽輕裘叔子風談
 笑殄小醜狼狽憚心魂羣驅効其首威申德可懷
 義正降斯受餘孽拜馬前棄械積山阜王者不嗜
 殺撫恤唯明后大哉聖人言陽春育萬有迄今征
 西道碑板在人口昔公初秉鉞
 明廷榮紫綬冠蓋餞五陵金印大於斗征夫繼舊
 鄉臨別語新煥將軍多勇略令名著關右帷幄及
 千里微茫決勝負蠭彼西羌雖若魚麗于留刻日
 奏凱旋言歸誰獨後
 昇平卜鹽梅更借調元手玉樹生階庭光耀森瓊
 玖茲圖繪者誰軍諮郭祭酒
 芳靄軒雪竹
 艦：三逕一艤閒鳳尾凝華失白鶻雪賦白鶻失素常遣凍
 雲封峽谷何來翠葉蔭湘山對君永夜燒銀燭似
 我長年滯玉關尚想子猷迷往路不知身在剡溪
 間

綠雲堂觀香山九老圖

贈

長風餞臘宵塵黃寒威冽；愁冰霜豐貂駿馬貴
 公子謂雲溪統領偕余來至綠雲堂綠雲主人示圖畫恍
 見九老同徜徉會昌耆舊信可作元氣淋漓神飛
 揚仙衣古貌各蕭散悠々千古遙相望一老偃僂
 二老就共諦所視成趣蹠旁有二老作偶語衆中
 三老羨眉龐婆娑一老拄杖立方袍露頂何輝煌
 九老形容各相肖觀者莫辨盧與張吁嗟何代無
 九老草枯木朽莓苔荒白公逝已九百載名與蘭
 麋同芬芳願君什襲此圖在期與香山事業爭低
 昂

晚亭詩鈔卷三

庚士

詠硯山

晚亭詩鈔卷三

庚士

具有巖巒勢偏依翰墨林牕前尊氣象硯側自欹
 岑納略孤峰起微茫絕壑深移來當玉几望去倚
 江潯端合長溪繞如聞灌木吟傾崖疑響瀑隔嶠
 靜鳴禽誰識蓬山遠無煩華獄臨茶烟騰曉霧鐙
 影共春陰花擁簷前樹雷聳壁上琴臥遊從汗漫
 愛玩等璆琳豈有雲邊路能生物外心一編聊共
 老愧我未投簪

丁卯新正十一日英夢堂檀欒草堂謙集即

命酒椒盤後驚看雅藻新三年成舊雨

與夢堂識
西甫三年十

日醉初春經濟今無術文章自有神數莖慚短鬚

碌白如銀

京都上元竹枝詞四首

金張宅裏笙歌沸趙李筵前星月明春醉乍醒蘭

燭焰六街齊鼓太平聲

春明門外馬曉驕宴罷三公下九霄今夜諸郎閒

僕直歸防爆竹損金貂

桃花香汗濕輕羅一曲陽春舞態多十里彩雲吹

不斷欄街聽唱踏燈歌

晚亭詩鈔卷三懷音集

七十三

暗塵如霧暝騰鶴翔龍綃雜辟鷹十二紅樓捲珠箔夜深同看上元燈

贈蘊少司農誠齋

龍文鳳牒久專司暫向

陪京領度支俗厚周南原故土根深若木此分枝

靖共早奉慈幃訓密勿榮邀

聖主知九萬扶搖須努力明良今喜應昌期

賦得春水綠波

澹沱韶光水一涯大堤西畔是儂家雨翻萍藻驚

鷗起風度漣漪帶燕斜蕩漾微黃籠嫩柳沉冥深

碧門新茶春情二月江南思萬點愁看落鏡花

春暮與紫峰學士泛舟訪海萬涵

擣手東山訪謝公輕搖畫舸出瞳曨杏花未得霑

衣雨楊柳先含吹面風羣鴨浮沈宜淺沫老人衰

晚愛新紅雪泥兩岸河干路春爪無痕感去鴻

八里橋觀劇歸與許觀察滄亭趙比部鶴亭

同舟啜君山茶

八里橋邊惠浦東歸帆徐轉挂長虹郢歌飄盡三

春雪湘茗清添兩腋風日晚同舟憶仙侶花殘隨

意趁飛蓬偶狀出處何踪跡極目斜陽暮靄中

晚亭詩鈔卷三懷音集

七十三

春晚與學山中翰賞盞中碧桃瓶中紅梨

桃碧梨紅共作朋託身瓶盞豔難矜未逢絳雪辭

張谷安得漁舟泛武陵小院偶開塵世目清樽况

對玉壺冰不知仙苑留春處捧上朱樓第幾層

東皋看杏花

老愧看花步已遲東皋仙杏剩殘枝蒼苔寂紅

鋪徑芳草年綠滿池百舌聲中三月暮空亭人

坐夕陽時彩霞過眼春如夢楊柳風前鬢已絲

暮春與會亭學士雲溪統領定圃侍講看猶

子柏巖家西府海棠

纈暈紅初散柔條綠漸多不愁芳意盡其奈暮春

何見說南都樹將營徐儉窠

仙人巢海棠花上見紺珠集

花時同載

酒冠蓋亦來過

新夏綠陰

夏木隨時茂階除影漸侵當牕添靜色覆屋動幽尋密已將成幄高疑別作林長兼雲葉暗全忘日華臨麥映翻塍浪秧迷插水鍼婆娑連遠近高下共浮沉濯露容尤潔凝塵意不任聊憑閒客憇獨稱滿畝斟稍喜四鄰合從遮一逕深綠鋪消暑簟紅憶結春心蔭沿堪迷蝶交柯隔轉禽含烟常細

曉亭詩鈔卷三懷音集

七十四

細過雨亦森森柳際爭飛絮松間奏雅琴幸無昏霧擾尚少暮蟬吟山澤何葱蒨榮枯自古今望中無曠野缺處引逕峯肯妬王孫草如憐胄子襟揷芳情自遠卧石僊誰禁撼：愁清露交：懷好音南風方長養相共息涼陰

題書閣學酉峯採露圖

富貴神仙兩不知但收清露貯縹瀧從君欲荷金鶴嘴遠就雲山斬紫芝

竹夫人

匡牀筦簟幾時同長夏涼回水閣中未免有情空

繾綣不禁忍俊自玲瓏一生夢斷陽臺雨五夜心隨少女風却為清秋成小別吳江楓冷館娃宮

小蓬萊歌

穹窿海屋雲冥冥棟梁棖桷珊瑚青珣玕欄楯翡翠屏仙芝瑤草紛縱橫鵠絃鼈鼓鶩管笙釣天樂作流雲驚飆輪鶴馭聯雲輶洪崖踵接浮邱生萬絲抽雪桃含水俎登麟脯鉢龍羹綃衣蟬帔何娉婷笑蕖爛熳光瑤瓊酒翻波浪銀河清千年一日

宴蓬瀛人間櫻筍空復情

禪院牡丹

曉亭詩鈔卷三懷音集

七十五

梵宇優曇華獄松精藍還發牡丹叢拈來恐出三乘外落去依狀十日中欲傍天香聆妙諦從知艷色是真空大雲如有探芳願莫更題詩寄贊公

題吳侍讀學山中流砥柱圖

波濤連天舟一葉風起中流誰敢涉阿誰露頂踞船頭炯炯雙眸光若漆呼童鼓枻將安之滾滾江赴海時那得狂瀾迴一柱坐使東流向西注君不見芳草青青蘭澤香豈能終礙行人路

題杜補堂太守思訓圖

良牧家聲舊相逢潞水生涯聞巷起清夢入雲

賒永矢庭幃訓欣看蘭蕙花他時麟閣望久已髡毛華

題陳雪園讀書吾廬圖

古屋覆白茆清樾延朝爽館深林密幽逕寂苔痕長獨把一卷書偷狀契孤賞心空辟萬有神凝結遐想天游固無方閒門絕塵鞅屋角起松風蕭發清響

浮漚篇

西風送涼沈驟雨聲滅須臾階前水三尺氤氳禁樹迷蒼烟浮漚出沒光鮮妍初疑荷珠走翠盤

晚亭詩鈔卷三

懷音集

七十六

不狀誤入鮫人室歷亂晶瑩難可掇當路無勞却按劍照乘真看比明月誰家蘭燭夜深縣水沉爇香疊博山紅樓十二空蟬聯歛忽有無良似此為君笑賦浮漚篇

贈唐籟菴少宰

唐工

白髮終軍罷請纓身被數創幽居聊辨琴桐聲千秋歲月存宮徵三尺兒童知姓名尚有西山堪託足更無東海可移情伯牙去後空流水誰識前生與後生

崑霞王鍊師赴津門索詩

八月天津路茭蒲兩岸黃滿身燕市酒十日海門香霜辦銀絲鱠水流玳瑁筐擊鮮欣一飽沉醉即

君鄉

蟋蟀行

秋風肅以厲露滴寒螻鳴唧近荒砌能令嬾婦驚哀音時斷續微細感人情何為偏好勇有氣難自平轉鬥力未絕猶作張軍聲快意在頃刻安知惜死生蝸牛逞蠻觸千載誰輸贏

九日萬安山與唐籟菴少宰王泰占司馬登高

晚亭詩鈔卷三

懷音集

七十七

四時佳興老忘疲肯為登臨怯險巇幾度涼風蓋帽落無多紅葉怨霜遲舉頭倍覺烟霞好扶病休疑筋力衰惟有南鄰閒少宰相看脈兩心知

贈王泰占司馬

水沈香散靜琴絃司馬今能白日眠隨意編茅依片石還思種樹付餘年看花便著游山屐釀黍仍無負郭田惟有舊時雙紫燕飛常繞小堂前重游聖感寺

羣季蕭條憶惠連昔與諸兄來游今已五十餘載矣同攀紅樹漱流泉蒼山碧澗潭無恙風景依稀五十年

贈迴瀾上人

名山歲捷徑陸海蘊波瀾景留難駐濃香好易
殘霜能彫木葉雲不礙峰巒心印從師證回頭一
晌看

自聖感寺投宿龍泉菴書贈六謙上人

百級緣嶮側徑翁楸楓樾慘未黃螢蛻逗微
語遙迤登攀確扶筇賴揩柱頽年抱瘵軀跬步常
病僂欹石成小憩遙望紺宇秋日銜西嶺重疊

雲霞時霜穎灑春華孤光猶媚撫息影啟北軒欵
洽適賓主老僧不下山年歷三十五貌樸信守貞
形癯知行苦大道鮮去來所得非外取謾風鳴
松涓涓泉流浦松風與流泉激蕩無今古

晚亭詩鈔卷三

懷音集

七十六

晚亭詩鈔卷四

男鄂洛順校編

宗室塞爾赫懶菴

秋塞集

出門

黃雞催曉上征鞍送雨微風散薄寒自信中懷無
所擇常經行路不知難九年間齒空如馬余九年
前牧馬上六月閒身息以官監牧慚非張太僕此生何處
敢求安

新秋六日次房山大司寇韻

落筆真令風雨驚晤言如覺海潮生寸心映月三

晚亭詩鈔卷四

秋塞集

一

秋迴萬象涵空一鏡清故國紅雲方赫：聞都下
夏早上都白鳥鎮營憑誰寄語房山老不學張衡賦
二京

次撥洛那

入暮荒烟一逕深馬蹶屈曲轉青岑身經異地慚
懷土人想當年欲鑄金疎雨乍飛千樹濕片雲能
作萬峰陰殘鐙獨對蓬牕掩茆店寒雞五夜心

拾菌

東園遁跡避危機何異西山歌采薇終為漢儲到
人世紫芝應不癒翁飢

晚亭詩鈔卷三

關山月

嘹唳雲鴻影滅沒渺々銀河秋脈脉何處吹簫獨倚樓鳴々不斷關山月關山月上入羅幃杳杳孤征人未歸獨對寒螿泣朝露空房無夢寄寒衣

單于壘

君不見塞上翁禍福倚伏無終窮又不見典屬國節旄落盡還齧雪悠悠往事東流水至今猶見單于壘單于壘何喂蠶鱗慘黃雲飛不起千秋此地多蠻觸月黑天陰哭夜鬼吁嗟乎月黑天陰哭夜

鬼豎子成名壯士死

晚亭詩鈔卷四

二

秋霽懷馬滙川

無邊秋草斷鳴蟬積潤生苔逕欲封病客杜門思賣馬塞山當面忽墮峰巒邊揮扇憎庚亮雲外尋僧憶戴顥連日移牀頻避雨那能端坐類茅容

塞上寄懷屈悔翁三首

楚國騷人舊有名千言刻燭見詩成中郎倒屣迎

王粲時寓房山司寇別墅絕塞無書報子卿洗耳溪聲喧枕過

畫眉山色入總明誰憐白草黃雲客愁聽蕭蕭邊馬鳴

頭顱四十竟何如娟娟秋風歎索居三品渾同立

仗馬十年登廢汗牛書不遺朱博屏墉吏誤訝馮良欲毀車歸去遲君蠟雙屐鉤崖畔訪吾廬

昌平北去先塋四十里

風雨連天迹暫違塞雲燕樹兩依依行看載酒辭

京國貪賞名山入翠微縞綺年來多遠夢尊鱸秋至苦思歸荒榆衰草關河外望斷涼宵一雁飛

借馬與平弼侯

骨相王郎合佩刀

聖恩重戴九天高雲霄儻間風塵客近附桓冲在

馬曹

晚亭詩鈔卷四

三

鶴亭太史扈從避暑口北寄呈

膏雨霄空

輦路開遠隨

仙仗出蓬萊風清古塞無餘暑時逼中秋減壯懷丹護自多新鳳詔山河不改舊龍堆文園雖病還強起恐負平生作賦才

聞南旋有期寄唐靜巖

爭先南雁作歸期黃色依稀上兩眉日出自分向背風來誰與問雄雌未忘松菊陶元亮別造山川顧凱之裁取剡溪藤百幅為君常賦畫中詩

歸示家人

客路霜華點鬢斑可堪三疊唱陽關身將野草愁
同踐時與堂兄同事月餘夢入清宵亦未閒只道虎頭食肉去
幾將馬革裹尸還空囊賴有新詩在取次從看塞上山

次哈蘭庵

四月重裘走大荒塞山昨夜有新霜時烹亂石沙
泉水坐看黃雲白草芳司馬顧身難問馬牧羊因
夢更亡羊十年前識龍堆路依舊平川送夕陽

塞上聞鶯

晚亭詩鈔卷四秋塞集

四

白草城邊青不死衰榆吐葉黃雲紫何處綿蠻三
兩聲五月薰風隔野水斷續初聞渾未覺疑是關
山夜吹角征人愁絕龍頭吟耿耿寒星霜外落忽
憶雙柑人載酒湖上纖纖蔭楊柳鉤闌深處盡情
啼花氣溟濛幾回首幽谷嚶嚶正求侶此時誰復
憐憐語君不見撲撲蒼鷹下解韁紫鬃公子割黃
牛

五日

蒲芽抽筍出晴波五日重驚塞上過豈不懷歸當
令節誰能遣此但狂歌連天細草初調馬撻地長

風一枕戈無限心情兼客况十年空對舊山河

次韻蔡詹事若璞見寄

迢遞雲山暢獨游阮車無那阻冥搜三年蓄艾仍
多病一醉何人與解愁過眼誰能空冀馬結廬端
可學蝸牛別來風景君知否六月飛霜預借秋

次禽馬滙川

別君幾何時鬱鬱結中情離緒亂如絲萬端愁共
生一昔南浦上送我塞北行鼂勉振尺箋聊復濯
塵纓引領長城窟五月邊霜清天閑出萬馬日暗
沙冥冥馬蹄綠野跡蕭蕭紫塞盈莎艸澤邊細雜

晚亭詩鈔卷四秋塞集

五

花川上明朝洗驅健兒夕調責老兵盜驪與山子
雜沓難為名何必汗血駒來自貳師城試為盤蟻
封回策旋如縈馳歸飲酪漿差強中烏程擅盧按
八坊五尺標干旌羈棲寄千里悵望懷四英所思
不可見日暮歲峥嵘

次秋潭老人韻三首

南山槁炎景北山慘積雪陰壑多悲風撼撼林梢
折九載一川原往來何屑屑何當覓羨門就問長
生訣
八坊膺監牧六月此遨遊地迴風勢面虧低屋打

頭忘年思孔禰開徑憶羊求爾汝從來慣隨人喚馬牛

苦竹不生花老松不彫葉豈有北首人而謂能適越人間小茆茨海上宏金闕服食與耕犁仙凡同

一業

病中排悶有懷馬滙川王魯傳

衾裯六月夜生稜童子垂頭喚不應未可鞭之竿有力而今老矣武無能愁中蜀客增消渴夢裏燕

臺望友朋賴得穹廬雲畔榻高樓獨卧類陳登

曉發撥洛那越新嶺至興州

曉亭詩鈔卷四秋塞集

六

馬疲愁跋涉客病怯登臨細路盤危石空山響怪禽感羸頻握手守默只齋心曉色旋成暮寒蟬時一吟

石將軍

峻嶒長據漢時關却笑神仙學駢顏漫道有心渾是石也知無力更移山幸逢海內烽烟靜消得人間歲月閒未似玉門班定遠苦教兒女乞生還

周鍊師靜室

鳥道盤空入窅冥噴嵒百折叩柴扉徑緣危磴探神龜松老懸厓長茯苓丹室屹凌紫極峯道心名道心

寐冥誦黃庭往來常有千年鶴不向人間說姓丁
客夜無寐因懷滙川歸滄州兼呈工部舅氏

暨海翁芝園靜巖魯傳弼侯坦夫敬敷諸

同志

逼枕霜飄撼樹聲孤懷不寐夢難成可堪身在無知已却恨人生有此情入望山河羣彥重出門行

李一肩輕渭陽性癖耽佳句今日錙銖算水衡氏

自受職以來朝出暮歸頗妨詩課

重陽登玉田縣城樓

風吹野菊黃日照秋水白風日自重陽何與登樓

曉亭詩鈔卷四秋塞集

七

客北望無終山青蒼猶只尺下有種玉田邇迤流瓊液庾潭永聞潺湲臨流惟見石欲問種玉人終古山空碧

馬上口占

蒼厓白水駐殘陽夾道紅雲一逕長九月黃花山下路熟梨風過馬頭香

漁陽三絕句

漢張太守堪

八年辛苦勸農桑太守清貧舊姓張僅得郵岷領岐麥有人貽愛到甘棠

宋寶諫議禹釣

義方寧獨在詩書愛子情同漫自愚五桂祇今香
不散千頭橘樹較何如

元鮮于伯機樞

清齋何處對支離我欲臨風醉一卮元祐才名真
不忝平生惟有道園知

冬日過薊州

黃榆官路漸陂陀北望崆峒亂石多白日三冬如
太古孤城百雉起荒坡頻來種桂栽松地欲聽桑
枝麥秀歌暮入寒雲清夢迴田盤山色碧嵯峨

晚亭詩鈔卷四秋塞集

八

龍潭

冰花不結自三冬門戶森狀列兩峰

潭前兩峰作門戶盡日

閒時無過鳥曾聞深處有潛龍人心到此誰還險

山色飛來獨更濃只為風雷能作雨冥常倩密雲封

再過黃花山由薊州望盤山作

追遼桑榆入望新漁陽城下駐車輪黃花四月半

戊申秋曾過此有句云九月黃花山下路熟梨風過馬頭香今已三載矣烟

靄深林鶯乍轉風翻遠浪夢初勻重來舊地無相

識只有田盤共主賓

過盤山

三載漁陽六往還春風秋日厚塵顏馬蹏無限愁
邊草綠遍田盤十里山

曉行

簷角明殘月林梢淡曉星霧連山影黑雨帶麥苗青舊路馬能識欹鞍僕未醒行驚宿鴨破陣起

泗河

庚戌重九後四日奉使遼東曹烟廬偕兒

輩送至三家店話別

霜威孤店外客路九秋中深感踏歌意因知惜別

晚亭詩鈔卷四秋塞集

九

同愁應忘我輩懶莫縱兒童明日河橋上風前逐轉蓬

秋雨

秋雨亦膏澤翻令草色黃蕭騷連渡遠漸瀝瀶空長終得禾苗秀還滋菊蕙香一從歸浦雁嘹唳不成行

宿別山店雨牕與客夜話

落木殘陽古薊城河橋秋水晚來清別山下休言別涼雨疎燈一夜情

玉田縣

無終山色望蒼蒼：高擁孤城草樹荒。果否昔人曾種玉恠來今日但飛霜。

寶南出

砂自泉湧

出土竈晴吹晚稻香東去河干七十里千迴流水

看還鄉

河名還鄉去縣七十里

贈隱者

終九叙

年少反初服卜居浭水湄荀家君家長萊子婦能隨門掩空城曲客來馴鳥窺晤言歡竟夕雞黍似

先期

永平府

荒草遼西地當時右北平千邨遮古塞二水抱龍

曉亭詩鈔卷四秋塞集

十

城城西漆水瀨水環繞久乏伯珪義空餘飛將名卅年風景別

躡躅獨含情城內有先岳綏遠將軍宅

林木風吹宿雨晴千崕爽氣滌秋清潺湲卑耳溪邊水又送驪城遠客行

撫寧縣

山海關

颶風吹海雲濤翻排峰削玉森戈鋸一關雄據山海間險隘不亞秦嶺函東控鴨綠襟三韓清流百道紆迴環一夫當阨衆莫前安用更封泥一丸詎知天心勝地利偏能假手移神器義旗西指草昧

開四海歸仁消鼎沸百年相繼覩重華中外而今已一家出入唯憑一片紙何勞關吏更相譁
嬴氏愛長城秦民皆築血美女遠尋夫飄搖歷水雪祇今遼海上屹然留片石看石易成灰美女名不滅
姜女廟望夫石
杏山行
杏山：上石峴齧杏山：下水瀨沈山前山後沙土紅疑是當年覆軍血憶昔將軍初上馬羽檄交馳遍天下貔貅十萬出雄關遮日旌旗隘原野畫鼓三通不交戰觱篥聲中轍先亂二千鐵騎儼天人大箭長弓一當萬霜摧敗葉草偃風血流海色波濤紅功成不坑長平卒祇今竹帛褒元功吁嗟稚轂竟何補獻俘解縛拜聖主有人東望尚招魂衣冠昔薈燕山土
松山歌
錦州城南路嶺峻遠入陂陀平復起行：曠望開廣原平留一掌渾如砥東南哭峴嶧高岡行人指說松山是松山之上一松無風過濤聲清入耳此山得名不記年土石峻嶒逶迤看有明上溯及漢

魏北燕下迨遼金元人民城郭凡幾更此山依舊
寒蒼狀我來山下訪舊事當年戰壘空荒烟緬邈
崇德五六神兵禦敵遼水前彎弧洞鐵氣如虹
俯視西軍准與鷗轉戰杏山千騎出松山只尺雷
霆翻鼓驚天拍海浪覆軍裹肉銜鴟鳶凱旋牧
馬瀋水陽天助

龍飛良有焉今日田園古戰場炊烟萬落雞犬喧
沈吟懷古向秋風遙々殘照明高天

宿半拉門口占

卅里深泥沒馬鞍行人如塑裂膚寒秋風為報東

晚亭詩鈔卷四 秋塞集 十三

京尹枉謂連雲蜀道難

看山有懷唐蘇東

看君畫筆生山水轉覺真山似畫圖歷々巖巒當

眼過不知身在畫圖無

渡遼河

下馬遵石渚喚渡遼水邊登舟視儕侶鼓楫動淪
連長河洵如練觸浪鳴濺々汀古頽沙磧波澄見
鯀鯉遙灘落鴻雁夾岸繞畬田編欄愛文石微茫
睇墟烟緬惟

聖王作飛龍時在天觀物起雲從磊落多英賢我

生既已晚盛事聞流傳祖宗有塚墓遠在遼河壩
故鄉阻千里登壠常苦艱今日獲展謁
恩施及重泉感激空再拜熱淚湧涓涓賈勇怯憑
河無才能濟川顧影鑒清泚況復慙華顛逡巡賦
此詩聊用紀歲年

寄家信偶書紙尾

九月長征臘月還就中無復片時間笨車軋：掀
帷坐除却清吟只看山

懷曹勉仁

挑燈聽雪不眠身旅鬢霜飛入鏡新公事少稀還

晚亭詩鈔卷四 秋塞集 十三

對酒看山如醉正懷人近時作掾誰三語屈指離

家已十旬蚕晚束裝無間阻猶能相見及芳春

遼陽古曲

素衣為緇可還素遼水西流可東注莫愁夫婿成

遼陽年々教妾守空房遭時飢餓無餘梁鼈勉有

無事姑嫜八月九月樹葉黃簷端嚙唉雁成行可

憐秋夜似年長披衣起坐涕沾裳

飯張翁宅即贈

先生居郭北雅度擅遼東愛子聯雙辟逢人多古
風家無儲鶴粟囊有射鵰弓回首期門侶依狀盡

老翁

渡渾河恭謁

墓在遼陽太子河賓
先曾王父清巴圖魯貝勒墓

朝發渾川古渡頭一林寒日拜松楸英風所向洵無敵清巴圖魯即所謂向無前之謂花草敷榮舊有樓百歲韶華慚祖德千秋靈爽望孫謀蘋蘩寂寞豐碑在注看長河

日夜流

寄懷紅鶯館

種豆落南山時蔬滿春畦物產雖有地辛苦當及時條桑生細葉風雨發華滋蠶食以作繭葉俱成絲此中有妙理曾否君知之

出瀋陽

雪後清燈照枕書夢諳鄉味負三餘楚人惟饜長腰米遼陽產長腰稻與玉泉之米相等遼水難忘縮項魚到處溪山成繙繚有時心跡戀空虛前途尚想寒梅日今昔應傷兩地居

辛亥霜降日再往 東京曹勉仁走送潞陽

賦別

去年霜降日出門日卓午今年霜降日落日潞河諸年此日行勞君走相祖三杯各上馬相視兩

無語惟君知我心中懷向君吐有事人所榮詎覺行役苦馬老識舊途往来踵前武雖衰未云憊餘

勇尚堪賈近聞關以東夏雨茂禾黍縱使秋霜蚕卵且安堵輸稅畢官家及時滌場圃

王事有程期我行無脩阻歸時爭臘雪共看迴風舞

由遵化州出峽口過遷安縣

繁迴澗道歷山城民樸能醇長吏清選樹分甘愛嘉果紓途就僻緩官程雲峰水外雁行列霜葉林中魚貫行出峽尋邨更幽絕丁遙雜鳥鳴聲

曉亭詩鈔卷四 秋塞集

宿石門

貪看霜林夕照妍飛塵不厭滿鞍轔龍門山下石門客意山容各判年

尋真觀

去撫寧縣西北二十里桃花山

冰斷漆河涯徑分驛城道岡巒互枕藉松柏各天矯澗壑頗逶迤邨流忘繚繞丹樾相掩映琳宮望縹渺詰曲歷風磴攀援涉烟嵒盥漱肅瞻拜清磬響雲表茅隱與紫霞俱洞名洞戶窺窅窕憑檻廊遠眸微茫辨仙島其南海中島嶼蒼茫東矚山海闊攢髻羣峰小逡巡復延佇幽懷何纏遡晚餐滌石鼎炊雲煮瑤艸

昌黎縣

琳宇肅雲表羣山拱薜蘿五峰游未果
廿年前與客船游五峯不果今復不遂
廿載客重過碣石青無恙湧眉白漸多從來知分淺茲事更蹉跎

出山海關

九月灤江幸未冰龍城石路舊峻嶒孤裘貂帽去

年客自喜雄關老更登

望海樓觀海作

東望浩無極憑虛思渺茫誰將蠡共測我識蜃空懸
大地浮如芥飛身竟欲仙蓬萊知未遠縹緲隔

曉亭詩鈔卷四秋塞集

十六

蒼烟

瀋陽道上有懷德松如德時使蜀

遼陽馬上獨歌呼蜀道能行亦坦途知此惟君心
莫逆看他老我眼模糊千山木落邊霜蚤三峽猿
曉客孤歲晚歸來應自笑吟餘猶勝數莖鬚

宿望海甸有懷京中二三同志

關路經慣

君恩寵渥頻威儀猶長吏游衍即閒身夜火連山
棧
連山朝陽渤海春長途無限思一燭獨懷人

錦州府

崇岡四圍起伏相藉枕二水夾孤城迴環條潤

滄泉甘產嘉魚壤沃鱗飛菌東郭一峰秀峻屹削

春筍俯瞰城中人盤回捷鷹隼南通渤海遙朔連沙塞近俗尚恥澆漓力勤爲根本所以

聖朝興五代鮮飢饉眷茲饒庶區翹游羨蛙鼴看
山慕紫荆名臨流思濯錦日暮凌河曲徘徊誦招

隱

半拉門次去年題辟韻

卅里康莊獨據鞍秋風滿地不知寒殷勤為謝
京守到此無愁行路難

曉亭詩鈔卷四秋塞集

二七

再至瀋陽

北郭橋西舊主賓重來相見倍相親閭閻門第皆堪
羨殊衆情懷未可伸短燭殘篇今夕事蒼顏白
髮去年身城南泉水如甘露淪茗還同遇故人

旅邸喜聞阿琛亭擢副都統

世德能繩武明良集

聖朝懸知毛義喜莫作貫夫騎

輦路傳風信天涯慰寂寥因之翻不寐篝火坐寒
宵
連山朝陽渤海春長途無限思一燭獨懷人

廣寧以東蚕霜傷禾米價騰貴因書寓辭用

示邑宰

民以食為天食足民乃壽愛民能如子宰斯稱父
母厥責諒匪輕攸歸專職守豐歉各一時焉必恒
大有節儉古所尚奢侈難自久遼左興王區沃壤
皆殊厚氓純勤力作雖勉齊男媯高下易豐穰家
家釀醇酒今年霜霰早八月彌林藪百穀皆半登
饔飧較升斗已乏隔年儲還愁多戶口
過遼河

衝風冒雪氣稜々跌坐轆車類定僧歸路年當
腊月却疑遼水是堅冰

晚亭詩鈔卷四秋塞集

六

大凌河早發車中作

大凌與小凌南流夾錦城相去二十里腊月踏層
冰征車當晚渡輪轉如雷鳴深淵久潛蟄恐有魚
龍驚逡迹越西嶺荒落聞雞聲北風吹氊帷獵獵
寒生稜口噤憐童僕屢喚不能膺擁爐閉車箱始
得違巖凝衰殘豈不惜興懷遠從征西北有小醜
連歲遣神兵猛士夜枕戈

恩榮何必把鋤犁還向春原畔

將抵舍預寄曹烟廬二首

曹工

山水

六法何人最擅奇匠心曾見費精思半牕日落還
篝火茶熟香清獨坐時

鍾伯敬詩畫成慎莫將人去茶熟香清且自看

落葉秋山夢見難水仙花發許同看淹盆紙帳能
無恙風信連朝是小寒

浮橋

十月初成水上浮長虹端似愛清流只因咫尺雙
車路間却江湖萬斛舟橋以船荒草故侵紅蓼岸片
帆誰渡白蘋洲他年若破乘風浪與爾相期汗漫
遊

晚亭詩鈔卷四秋塞集

十九

壬子秋再過牛欄山

記曾山麓紀官程今日重來似舊盟岐路分流老
馬在小橋微雪塞驢清前夕微雪浦寒塞鴈隨人度歲
稔鄰翁帶酒行風景不同時序改惟慙白髮滿頭
生

過青石梁

穿雲細路陟崔嵬霜翠嵐烟曉乍開窓宛虹梁青
十里潺湲溪水碧千迴軒車隨意成游衍筋力因
時驗盛衰廿載聞言空悵望却疑今日夢中來
朝發八溝看喜峰口外諸山作

寒雞叫月霜冷：亂山合沓瀑川水

名川上縱橫

虎行跡曉風獵：聞餘腥晨光漸見西嶺白羣峰

峩崿開雲屏層崕絕巘畫難狀荆關董巨徒空名

小橋孤邨倘林麓遙：一縷炊烟青我來邊陲近

百日暮披案牘朝田塍負山惟解努蚊力點墨聊

復成蒼蠅信是焦衣未遑顧敢言杜客門長扁佳

山到眼意不屬但飽粥飯隨齋僧今朝始覺心稍

靜看山恍若遭良朋青蒼百里意不足先後拱揖

相逢迎却笑人生為境累山容自古長嶧嶧吁嗟

乎山容自古長嶧嶧

晚亭詩鈔卷四秋塞集

二

龍鬚門

嶺樹密如髮山田高出屋寒禽時一鳴清響應空
谷樵稀翁灌莽秋稔賤梁毅朝發龍鬚門更豁霜
風目

立春前十日熱河客署喜友人以屈悔翁江
東集見遺挑燈讀之率成長句

傍嶺依山盡沃田邊氓耕鑿戴

堯天漢家新設河西郡鴻寶誰開篋裏編豔雪迎
春沙塞曲荒雞報曉客牕前一行作吏無詩興忽
遣長吟夜不眠

由萬塔黃石崖越九虎嶺達喜峰口

好山看不盡窮窻復龍從千巖夾巨壑豔拔青芙蓉

中有黃石崖逢睇尤玲瓏西面平如削苔痕繡

古封仰瞻崖上石谾舒露羣峰：巔各有塔矗立

猶人容俯仰動鬼神嗟茲造化功巍磴緣朱栏宛

轉上琳宮振策勉筋力一綫盤霜空峻嶒眷文石

碑砌羨長松延佇曠前路颶來天風日暮投峽

口危堞烟冥濛

壬子臘月十九日立春遷安道上作

一鞭風影樹蕭蕭春逼殘冬見雪飄路入龍城遲

晚亭詩鈔卷四秋塞集

二

遠客人從馬背別寒宵盤留生菜青誰薦鬚結堅
冰午漸消聞說年年三月盡始看紅杏出山櫛

立春後三日出山海關

頻來識關吏為我拂塵埃一徑千盤曲三年六往
回寒隨冰雪減春自海天來尚有狐裘在無勞勦
酒杯

姜女廟

迢遞關山路嵯峨姜女祠清風吹渤海翠羽肅容
儀何處餘秦土行人感古碑重來瞻拜地能不愧

須眉

寧遠州

土沃人烟暖原平馬足輕一川新旭日百雉舊金城春浦流澌急寒峰積雪明民情知樸茂解道長官清

望海甸

蒼茫島嶼遠嵯峨

宮闕連雲繞玉珂九十年來三百里颶風吹水不揚波

九關臺

義州城西北卅里有孤峰：下凌河水常時飲渴

曉亭詩鈔卷四秋塞集

二十三

龍河側有土門高臺瞰穹窿編柳作牆垣憑險尤更雄憶昔甲寅歲逆藩亂滇中八閩及兩粵城郭炊烟空運籌在帷帳殄滅誅元兇義州繼小醜蜉蝣撼喬松咄嗟奮虎旅掣電奏膚功遂此建九關守隘猶蠻蠻迄今六十年千里無邊烽邊民遂安堵擊壤歌華封

聖主眷邊鄙保赤勞

淵衷教養一中外設官倣疎慵豈計力催科所望敦淳風吾將問閭閻何以奮

九重

義州曲二首

大凌河水繞城流到海應知是盡頭白日荒：照南郭行人唯唱古涼州
鑿閣山前西日微鑿閣山後黃雲飛流沙北去望無極塞艸春來馬不肥
十里河口占在錦州城西平行三十里羣山環繞中無居民

古原月落曉烏啼杳：山光送馬蹄枯草寒沙三
十里小凌河外錦城西

馬上

朝霧昏烟屢送迎往還人不倦長征浮雲能補斷

曉亭詩鈔卷四秋塞集

二十三

山缺遲日潛添旅客程邊地霜威空外迴柳梢春色望中生海濱知有蓬瀛路眼向波濤靜處明
撫寧道上人曰

懸巖曉色晃征衣人日今朝客未歸舊路雪消風漸暖迎春花發雁應稀邨晴雀噪溪邊樹寺遠僧開石上扉南望驪城三十里雲山面：欲成圍

穀日口占

去冬和暖愁無雪今日晴明卜有年但願閭閻勤力作佇看斗米易三錢

飲馬長城窟行

飲馬窟長城下水清冷秋復夏男兒生不覓封侯

徒向長城來飲馬長城二月水流冰將軍募士交
河城慨慷提劍出門去誓將躍馬立功名天驕辟
月支頭早識家中賣黎牛

由太平寨出董家口

海峽初迴轡河干更問津山開犧猶往人度太平
春風景臨邊異年光逐眼新賽姑郎節近回首一
逡迷

聶門看山作

前月今朝入溝邊今月今朝聶門外蒙茸裘馬歷

晚亭詩鈔卷四秋塞集

二十四

邊城日日看山看到海聶門山色錦雲堆著意綑
繆首重迴平生性癖無他好歸去山應入夢來
題水墨長松圖代作

瀾翻空翠雲濤心霜鬃霧鬢寒森森天雋千盤屈
蒼鐵天風吹起蛟龍吟素辭晴開烟漠漠凌空尚
有巢鷺鶴歲暮青青識後彫不逐春花共開落

癸丑清和旅夜與曹烟廬小酌言及故人屈

悔翁自鄰城過我京師以余奉使未歸

遂轉食諸同人已六易晦朔矣因成斷句

遲開仲蔚蓬蒿徑未返王猷雪夜船千里相思不

相見鬚絲禪榻一燈前

書汪學周便面

羣雞刺威何紛々愛君如鶴在雞羣千人萬人同
一面愛君雙眸巖下電來自銅江謁

帝京偶狀邂逅託平生朝暮相看唯大笑舉世誰
能與同調

琳霄觀贈道士子奇

離堯俯奔川晴嵐藹仙閣翠華渺天際碧桃開復
落道人心自閒仰面看寥廓綠樹散紅香青山歸

白鶴

晚亭詩鈔卷四秋塞集

二十五

牛欄山旅店

癸丑冬再往熱河

霜威凌人面如削孤雲流空無住著日落荒榛飢
鳥鳴長川水積明山腳一時風起沙塵昏人家靜
掩風中門河流秋漲沒禾黍破壁水漬今猶痕去年
遇此值秋晚場有餘粒肥雞豚邨翁相喚忘賓
主踉蹌一醉扶兒孫今朝雪滿牛欄陌店主還能
識前客殷勤為我拂征衣臘盡應當候君夕

密雲縣

兩巒餘古堞沙路亘荒陂疎薄寒川外行人落照
時雲流仙仗影樹老翠華枝歲晚頻經此風霜感

鬚絲

古北口

排空山勢亂戈矛山上長城：上樓：下潮河川
川裏水潺：晝夜入關流

由青石梁歷黃土梁鞍子嶺宿三道梁

振策陟危梁蹒跚越崎嶇傾崖互蔽虧亂石相偎
倚細徑披寒莽逶迤低復起陰壁晦亭午鳴泉響
冰庭忽憶去年時行役曾過此涼風九秋暮木葉

爛紅紫今來路猶昨空山獨如洗日月無停御流

光信當駛重峻嶺巔短晷迫行李薄暮見炊烟

晚亭詩鈔卷四 秋塞集

二十六

迢遙上墟里

王魯傳貽南水仙花根十五枚培之甕盎小

寒節旅次偶憶口占

梅花開遍嶺南枝何事山攀却後期惆悵佳人不
相見冰霜滿地歲寒時

西溝

窮窪長溝接市塵紅槁綠穢遠蟬聯行人爭欲為
商旅新禁官收過路錢

沙堤

屹立山頭十丈峰白沙流出御湖通長堤南下平

如掌玉宇參差夕照中

獅子溝

屋角重嵐障曉暉流雲帶濕滿牕行人身盡翠
微色知是山中擒豹歸

十二月廿四日進古北口

歲暮返征轡褰衣涉舊灘澄川流湍渙古堞上贊
屹節物芳時近關山夕照寒回頭凜冰雪雲際路
千蟠

夏店旅次

飄蕭孤客感秋鴻行李烟霜歲：同料得燕南與

晚亭詩鈔卷四 秋塞集

二十七

趙北路人皆識白頭翁

棗林阻雨排門

又隨秋雁作長征細雨還遲旅客程遠路淖泥無

恨恨寒牕被有餘清懸知過鳥迷陳迹不信荒
雞唱惡聲羣喜尚平心事畢空山落葉一身輕今年

婦兒

甲寅九月出國門十月再出喜峰口

雲薄景逾澄風至氣初肅維時休百工游子寒無
服吾生慣行役先時為結束馳情競征鴻脂車備
芻粟僕僕憇跋涉未行已頻顧誰知志士心常懷

素餐辱凌晨振孤策：指東陸朝拂巖霜行暮

投暝烟宿秋是有長陰連宵成寐深脩途滑四曉

深泥沒雙轂旬日度雄關隔嶺看晴旭喜峰舊游

地歷：辨林麓詰曲衆壑流突兀羣峰蘸紫烟凝

絕巘丹霞橫灌木風景未云殊節序嗟轉燭百年

只須臾誰能埒金玉所期報

國心安令慚幽獨

題孤山老人樓壁二首

嵐光覆櫓水穿門屋繞腴田膝繞孫七十六回花

發處曉看山色到黃昏

晚亭詩鈔卷四秋塞集二十八

小樓終日掩松關消受人間物外閒比似西湖林

處士翻多梅鶴累孤山

過紅蘭主人牧馬莊

莊在遼寧縣界冷口
莊外今為旅人分據

紅蘭豔發自東風過隙年華歎轉蓬一劍已知無

樹桂曾納蘭性選刻紅蘭
問亭詩集至今未果數弓何處問途窮雲生西嶺

千秋彌紅蘭有句云西嶺生雲將作雨
夢破揚州萬事空嘗傳奇
傳奇

名在荒莊荒未盡崇山環繞鬱龍從

度天橋嶺至影壁山

峻嶮陰磴石花生歷盡烟雲一鳥輒絕頂平看山

萬疊冷狀身似御風行

魚鱗山

倚天峭壁俯潺湲渡石粼、紺碧間為惜畫師黃
子久縱橫惟解寫虞山

灤陽老人歌壽劉海若八十

灤陽老人鬚如銀巢松孤鶴凌霜筠公卿倒屣延
不至裁桃種菊八十春半卷青囊時一展甲子週
天任旋轉丹霞滿面雲滿身坐待蓬萊水清淺
塞上旅夜

寒氣侵簷瓦雀驚殘鐙寂寞暗還明風欺孤枕人
無寐雲過空山雪易成厯遍岡巒知險阻經多歲

月愧平生夜長無奈披衣起坐聽荒雞第二聲

晚亭詩鈔卷四秋塞集三九

古松并引

松在興州西北二百里上黃旗莊北山麓

高十尋徑一尋有奇樛枝細葉垂陰故許

先有樵者斧之輒流血土人呼為神樹云

戰賊終難免亭徒自高青雲如可託白鶴尚安

巢石髓流金液天風捲海濤芳林未黃落空費斧

斤勞

喜聞紫峰司業視榷張家口三月前予適過

此未及把晤戲東二絕句

三月文旌駐漢關六年風雪變朱顏邊陲此日同

為客仍隔千山與萬山

去又斜曛淒涼地下誰知已只有明君與細君

繡鞋冢

君來差後我行前未得兵厨一破懼為問風流王阿堵近來多少繞牀錢

相逢行

三年騎款段不知北與牡出門遇所歡欣共攜

手問君爾何為僕牛馬走鹽迎秋花灑當

春柳昨日美少年今日成老醜自無羨門術安能

金石久舉頭仰華嵩低頭望原藪一日薄三千

金重敝帚芙蓉霜作鍔驛駒龍為友戍坼黃河陰

晚亭詩鈔卷四

三十

辭斷匈奴右隴坂長九折葡萄綠于酒脫葉眷故

枝柔絲牽斷蕪慨慷老萊子畚鍤隨其嬪北山怨

鶴鳴疇能終畱故

戰城南

黃雲城頭霜角起黃雲城下流血水白日啾啾泣

冤鬼於戲六郡良家子一昔賣牛都買劍誰宵低

頭事鉛槧疆塲萬死得生還幾人名號登壇坫

琵琶冢

鳳尾飄雲象軫分玉環埋近玉奴墳槽邊金暗紅紋縷馬上聲沈紫塞雲盆浦秋來空暮雨漢庭人

繡寫緋羅紫翠分雙傳合蕊有孤墳會教朔漠絢邊土化作荆湘夢裏雲金玉銷沈餘慘淡螢珠零落幾朝曛却疑慕冢鄰青冢泉壤如知定惱君

枯樹

周謝時如此童尚半生輪囷孤古渡偃蹇倚荒城巢冷羣鵠散林疎積雪明還留舊根在猶望及春榮

薊州道上

晚亭詩鈔卷四

三十一

馬首炊烟雪裏邨嶢屹古柳亂鴉昏徘徊三十年前客爭得無情過薊門

杜姬詩并引

杜姬者寧夏協領明泰妾也初泰以事籍

其家謫寧夏姬祖于郊抵暮令返姬曰君

雖與妾訣妾將何之遂結束徒步扶持詣

謫所有仇家欲謀殺泰姬廉得揚言以懼

之仇不敢發姬于是編茅以蔽風雨晝當

爐夜執鍼紉以給旦暮凡八年未嘗須刻離泰遂得赦免歸先是姬懼褐烈無生理

陰具衣數罋金數十兩為棺斂計至是著

衣市馬聯轡而歸朔方之賢豪長者多其

貞而能智賦歌詩美其事因為作杜姬詩

浮萍託江漢聚散無常期女蘿附松柏榮悴永相

依邇得從君情好無轉移君情若綺羅新故同

一絲妾心如白石成灰猶不淄少小勤執作頗解

縫裳衣有無共匪免賤妾職當為一朝罹禍患長

驅赴西陲蔽身無完服空囊無剩貲兒女走相送

但寧君衣啼丈夫自有淚肯向別離垂顧妾一揮

手去：從此辭辭彼秋葉落安能戀故枝君如孤

飛雲妾作濁水泥寧作濁水泥與君共驅馳鴛鴦

不獨宿鴻雁常雙栖徒步雖蹣跚願逐君馬蹏生

與君綑繆死當相追隨還：古朔方人事日已非

仇多親故寡顧問良所稀面垢項長枷風沙眼猶

迷旦暮蔽雨雪為君結茅茨簷鐙弄鍼黹為君瘞

寒飢當爐古所有滌器潔矯罍坐卧同形影須臾

不相離一生有九死倉卒防已遲錙銖妾所積忍

令君先知君歿妾當從慷慨心不疑八年一彈指

得赦生同歸衣馬羸具足道路芳菲：向非親比

玳安能有今時至今朔方民南望興長思

酬傅民部仁軒

八月霜華皓滿川百重堆案夜燈前愛君雪月空

山句不廢清吟已自賢

來詩有句云：

西出

翠蓋紅蓮碧水潯西坡古屋半崇陰茫茫未路百

憂集脈：閒情一往深夢裏已忘蕉下麻病餘猶

乘橐中金秋風不用憐松柏瀆倒籜前日暮心

秋日自清河北渡濕水作

豆花香裏客玲瓏驚起鷗羣落遠汀晚縠低垂魚

尾赤曉山橫抹樹頭青秋風到處同張翰遼海何

堪寄管寧獨對清流空鑑影十年衰鬢已星：

牧童詞

牧山芻飲溪水朝出牛背寒午睡陽坡美三：兩

兩笑歌來橫蓬一聲隨處起八月風涼綠漸稀十

里平川木葉飛滿身烟雨荷蓑去日暮牛飢空自歸

歸

荆卿墓

身入虎狼國心空百二州壯懷生死外易水古今

流白日澹將夕行人去不留採蘋向寒渚孤塚野

花秋

秋杪由胡良河渡劉李淶水諸河桓易水

千回流水涉清冷遙望荒城漸欲暝客坐園瓢依

老樹

鄉俗覆草如亭環以土辭居之名園縣

徑連行潦接迴汀蘢花晚種

田初白園果新收菜尚青秋意獨憐村落靜寥

茅舍列晨星

次韻薊州酒樓

詰曲蟠龍細路幽酒酣隨意唱涼州春山盡是三

生石何處元龍百尺樓

田家

流水帶孤村白茅覆環堵繞屋植黃桑重蔭鄰

宇逕寂聞鳥喧人間聽雞午老翁喜客來久坐忘

賓主相對無絲言寂寂話晴雨晚飯炊香秔時蔬

摘園圃中夜兒啼聲呱呱雜機杼平明起荷鋤欣欣向田畝餚勿遲留回頭囑新娘常患一朝飢遂甘終歲苦

遂甘終歲苦

曉亭詩鈔卷四

秋塞集

三十四

附鶴鳴集目錄

春日喜晤汪武曹前輩

中秋前一日集蘭雪堂登小臺看月

初夏同人遊岣嵝崖復沿細流溪過瑞峰寺

春風好擬溫飛卿嘲春風體

朝日歌

秋柳

秋齋

雨中看蜀葵花憶蕉園舅祖

池上月

附鶴鳴集目錄

九天宮投宿

丁酉秋日重登南臺寺曠觀亭

雨過

北阡丙舍作

古城

夏日讀平侍衛弼侯先生

暢春園同人喜晴新詩次韻

春草

芙蓉樓分韻

曉亭詩鈔卷四

送雷溪先生卜居滄洲二首

東皋看杏花有感

戊戌三月巢寄齋司寇屈悔翁隱君夜坐樊

雁書屋論詩即席分賦

中峰頂

深秋次韻秋潭老人見寄

詠草二首

春閨聞雁

春日郊行

瓶中桂花

春日從遊東皋故園

紅梅

偶成

書伯淳南遊詩卷後三首

論詩作寄彭吉表兄八首

夜雨

從蕉園舅祖過訪喚雪山房方氏兄弟情款

甚殷書此即贈

白櫻桃二首

題贈鴛鴦

寄懷蔡大伯淳二首

附鶴鳴集目錄

二

附鶴鳴集目錄

三

附鶴鳴集目錄

附鶴鳴集

弟鄂洛順厚齋校

春日喜晤汪武曹前輩

宗室伊都禮立齋

豔陽多佳日，淵景流輕颺。
閑戶良所欣，讀書聊自怡。
高軒時到門，趨走迎階墀。
華髮耀雙眸，炯炯揚高眉。

高眉神鸞噦，清音轉貯雲。
霄時况窮靈臺奧，能盡天人奇。
我欲從君游，負笈相追隨。
餘光破昏塗，攀此瓊樹枝。

中秋前一日集蘭雪堂登小臺看月

人烟寒綺陌，蟾光豔金盤。
駕言憇幽尋，已滌塵囂鬪。

附鶴鳴集

一

煩重門方一扣酬，醉喜二難植。
根自瑤圃吹氣成，幽蘭振衣仰天衢。

憑虛倚雕欄，清輝皓盈目。
萬里秋光寒欲事，海上遊驛彼雲中。
驚遐哉，從羽玳安事羅與紈。

初夏同人遊岣嶁復沿細流溪過瑞峰寺

聞說雲山好，招邀作勝遊。
曉烟迷郡郭，曙色靄林邱。
四月麥風軟，千峰嵐氣浮。
澗深穿古木，屏敞舊神州。
纖草鋪茵翠，清溪漱石流。
勝情耽蔗境，閒寄有虛舟。
稽首瞻金界，披雲上玉樓。
平生愛幽意向，晚重淹留。

春風好擬溫飛卿嘲春風體

澹蕩春風隨處好，輕烟綠盡平原草。
南園吹上最嬌花，美人綰帶垂楊小。
旋飄桂殿遍蘭宮，空裏流香馳。
豔叢亭前芍药翻階好，一抹臙脂暈曉紅。

朝日歌

陰霾蔽天，如漆咫尺。山川已相失，山魈社鬼逞強。
豺虎顛崕尚奔突，海霞蒸曙開長風。白榆離離昭遠空，清光忽復散。
昏黑扶桑枝外朝暾紅燭龍，張目光照地。蝶夢醒，春香濃，曉曠一晌竟何許。
大地舉首咸相望，煌煌正當陽。千年萬載。

羣生昌

附鶴鳴集

二

秋柳

雨色仍依水溪光，欲化雲西風增老態。
玉邃那堪聞不見，花如雪誰期葉有文。
夕陽無賴極憔悴，楚江演。

秋齋

山近蕭齋寐，人間蔣徑深。
風高歌雁字，葉落減庭陰。
竹色仍依砌，霜華復變林。
含情無一語，終日戀苔岑。

告岑

雨中看蜀葵花憶蕉園舅祖

新涼生

帝關小雨過遙岑仙客多清暇懷人定苦吟湘雲
團翠影蜀錦織華林延佇看天末期聽金玉音

池上月

風定池先覺雲開水倍明轉時金鑑朗靜處玉花
生萍藻常相掩魚龍夜欲驚虛疑洛浦上神女弄
珠行

九天宮投宿

殘陽天外盡扣戶破烟叢客向瓊林過門因鳥道
通青精仙子飯銀觴古神宮夢入松臘裏悠然萬

附鶴鳴集

三

慮空

丁酉秋日重登南臺寺曠觀亭

十載登臨地重來景物新山川千里目夢幻百年
身秋水殘陽寺松風獨聽人徘徊在南陌回首點
傷神

雨過

雨過園林好青春獨掩扉有時空翠滴無數落花
飛竹影搖颺綠苔痕繞連肥細風吹不散香氣滿
薔薇

北阡丙舍作

結宇山圍處來從丙舍居晨昏頻薦飯風雨一攤
書碧落晴看鳥清波晚釣魚到時常忘返信宿亦

吾廬

古城

何處尋春色垂鞭過古城金湯新事業雲水舊心
情柳影一袍翠花光幾蝶明年沒徑草端向漢
陰生

夏日讀平侍衛弼侯先生

暢春園同人喜晴新詩次韻

聞道蓬萊路新晴萬象明開襟應自適落筆幾人

附鶴鳴集

四

驚地隔暄寒異天高雨露平由來畝畝士只解喜
秋成

炕

北地宜烟火南人笑土牀迴腸原自熱通體若為
香五夜鴛衾穩何鄉蝶夢長庚樓多嘯咏祇待月
如霜

春草

芊綿無際映朝曦極目天涯有所思劉尹昔游春
滿地謝公新咏碧蓮池烟消野岸初生後路入清
溪欲漲時頃憶含情坐芝館東風簾外雨如絲

芙蓉樓分韻

風裏清芬動芰荷高樓淪茗偶同過湖邊幽境行
時少柳外飛塵望處多雲竅奇峰浮翠葉烟分新
漲起微波蓮舟自可通仙闕奈此盈一水何

送雷溪先生卜居滄州二首

閭苑真仙下玉京瑤池風露月華清人間共愛生
花筆眼匠還多出世情初訶芙蕖臨水發長看書

帶映階明軒車每憶頻來日題鳳門前忝送迎
短長亭畔柳依依遠引柴車別掩扉人事幾回悲
聚散夢魂何處覓芳菲清風樓外孤雲細射雉臺

附鶴鳴集

五

邊烟樹微從此時苦相憶遙天空有雁南飛

東皋看杏花有感

穠華又作去年春世網依狀挂此身愁裏笑歌終
日少夢中天地幾回新芳林舊苑成高塚金谷遺
墟委細塵相對渾疑泛牛渚狂吟空憶謝家人

戊戌三月巢寄齋司寇屈悔翁隱君夜坐樊

雁書屋論詩即席分賦得人字

埽欄欣留題鳳人燭殘風漏下逡巡東山未許容

元老詞客從來重楚臣玉屑金聲聞永夜落花飛
絮送殘春何時共訪雲深處谷口遙傳鄭子真

寄

幽居房
山深谷

中峰頂

玉柱高擎太乙宮丹霞紫氣滿瑤空峰齊華嶽低
紅日影入滄溟動蟄龍千樹洪濤翻古檜一聲清
磬散天風振衣趺坐蓮花上目極

皇都紫翠中

深秋次韻秋潭老人見寄

白髮橫經杖履閒遙情高寄萬峰間開門紅暗林
邊葉到眼青看屋外山嵐氣入簾侵几榻雁聲將
夢過鄉關罇依北海堪娛老未信輕帆便可還

附鶴鳴集

六

詠草二首

河畔韶光又一年山川極目遠含烟昂腰已入天
台路繡被空留越客船蘇小門前春寂寂尾生槁
下恨綿々落花滿徑人歸後望斷東風亦可憐
細雨輕風處生西冷南浦更多情無窮造化裁
培力不奈車輪往復行鳳管誰家翻豔曲王孫何
日計歸程青陵臺畔年年月偏向芳時色倍明

春闌聞雁

雨霧深宵萬籟虛芳閨驚聽落花初心飛龍塞
霜夕夢斷天涯尺素書寂寂空傷鑑影暗沉沉
逢

接漏聲疎關山已絕沅湘路獨背青春何所如

春日郊行

羨上林枝那堪遠望重回首靜對南榮讀楚辭

書伯淳南遊詩卷後三首

淋氣融：春景閒郊原雨霽滌塵顏輪邊嫩翠驚

心草望裏柔藍礙眼山少女風中花綽約大夫松

下水潺湲踏青走馬垂楊路社燕差池相共還

瓶中桂花

誰折天香散綺竈素甕盛露湛清宵石梁舊事思

吳猛金屋新妝見阿嬌丹粟已閒脩月斧瓊英空

誦小山謠秋風賴有青瑤葉不逐江南草木彫

春日從遊東皋故園

七

附鶴鳴集

綠楊門外繫青驄
屐履從穿錦繡叢弱柳初飄絲

縷細嬌花正作蘊珠紅西堂夢斷空春草金谷香

消閒綺櫳今古榮枯莫相問暫時閒倚夕陽中

紅梅

數點瓊英蘊正舒羅浮仙子赤城居玉樓中酒人

何在紫府還丹雪不如明月寒流千里夢紅燈夜

雨幾行書壽陽妝後金為鉢莫近孤山處士廬

偶成

翻覆無端祗自疑何如息影閑門時同雲釀雪垂

簷重凍雀驚寒過樹遲舊夢徒嗟東逝水新花漫

漫羨鸞栖閨苑中仙禽應不入凡裝山雞沙鳥無

寶勒雕鞍控玉驄琪花仙境幾曾行赤城萬仞天台路海鶴飛來第一聲

厓拍已把匡廬貯錦囊

中郎門第自光輝文賦何曾讓陸機却向柯亭吹

玉蓬丹山彩鳳幾雙飛

論詩作寄彰吉表兄八首

百斛珠璣瀉大荒海天波浪正茫茫洪濤漫訝雄

附鶴鳴集

如許應有星源萬里長

水雪心情綺麗辭風流千載動遐思琪花揜亂千

株玉正是康成閑戶時

出水芙蓉一卷開似攀仙桂月中來長卿自有長

門賦愧煞雕龍繡虎才

鬢齒相於辱相期十年莫逆兩心知西堂記否連

牀話月下疎桐夜雨時

春滿珠宮花自芳華池波暝卧鴛鴦誰憐翡翠驚

風雨未趁輕紅上海棠

才思惟傷桃谿逐亂紅

燕去昭靈鳳去秦千秋徒使淚沾襟何如帆影隨

風去情海無波更溺人

壯心莫漫付絲霜尚有清才慰斷腸不分洛陽名

下士獨將八斗讓陳王

夜雨

銀葉燒殘夜氣澄空齋漸瀝客愁增文園病後偏
多思秋雨秋風憶茂陵

從蕉園舅祖過訪曉雪山房方氏兄弟情款

甚殷書此即贈

九

附鶴鳴集

十

青山翠樹謝敷郎數騎穿雲夜扣門款客情殷留
信宿嬌嬈洞內探真源方氏所居即晉張司空故里

白櫻桃二首

小鳥窺林玉滿枝含桃鮮實影離離青梅如豆朱
櫻老恰是筠籠入宴時
水晶簾幕曉風寒吹徹銀笙向夜闌滿地花陰新
露後珠盤和露月中看

題贈鶯鶯

錦翼花冠五色鮮江南紅豆浦中蓮不須泛驚
風浪貪趁烟波近畫船

寄懷蔡大伯淳二首

清才發愛軼羣倫握手襟懷且任真寡喜中郎年

正少百花潭上作詩人

題詩休訊當壚宅弔古須尋問字亭片雨綿雲各
飛去對人仍是數峯青

鶴鳴集附

不肖順既刻先人遺集復以亡兄詩若干首附見於後蓋不忍棄也吾兄篤行而好學敏慧而慨慷為先人所鍾愛不幸蚤夭無親疎皆同扼腕其詩故為諸名賢所賞惜其不永而為學之日淺狀雖殘鱗片甲亦可以想見其平生敢不統以慰先靈之餘痛於九泉且孔懷所至自傷椎魯回首冥冥百身莫贖苟其亡此順且不足為人第若其詩之可存與否則非順所能知也

弟鄂洛順厚齋氏謹識

跋

拾轉 18 - 222

〔清〕恒仁撰

月山詩集
首一卷
末一卷
四卷

清乾隆刻本

序

詩必窮而後工殆不然乎上下二千年間宏篇鉅製豈皆出山澤之癯耶然謂窮而後工者亦自有說夫通聲氣者驚標榜居富貴者多酬應其間爲文造情殆亦不少自不及閒居恬適能翛然自抒其胸臆亦勢使然矣惟是文章如面各肖其人同一坎坷不偶其心狹隘而

刺促則其詞亦幽鬱而憤激東野窮愁死不休高天厚地一詩囚遺山所論未嘗不中其失也其心澹泊而寧

靜則其詞脫洒軼俗自成山水之清音元次山篋中一集品在令狐楚御覽詩上前人固有定論矣乾隆乙卯

月山詩集

紀序

一

月山詩集

紀序

二

不知其凡幾平心而論要當以不涉怨尤之懷不傷忠孝之旨爲詩之正軌昌黎送孟東野序稱不得其平則鳴乃一時有激之言非篤論也後之窮而求工於詩者以是集爲法可矣會侍郎將付剞劂屬余爲序因推公之志而抒其大旨如右時乾隆乙卯十二月十三日河間紀昀

余纂八旗通志仿漢書藝文志例蒐求四庫之遺籍隋珠和璧多得諸蠹簡之中桂圃侍郎因以家藏先公月山詩稿見示其吐言天拔如空山未歷孤鶴長鳴以爲世外幽人巖棲谷飲不食人間烟火者而固天演之貴族也其寄懷夷曠如春氣益益而草長鶯飛水流花放以爲別有自得之樂不復與寵辱爲緣者而固命途坎壈盛年坐廢者也此其所見爲何如所養爲何如耶斯真窮而後工又能不累于窮不以酸惻激烈爲工者溫柔敦厚之教其是之謂乎三古以來放逐之臣黃馘牖下之士不知其凡幾其托詩以抒哀怨者亦

序

傳曰詩發乎情又曰感於物而動夫感發之際情與物均軾之而情與物之間有節度焉有原委焉溺而弗裏者非情也渙而無紀者非物也嘗持此義以例近日詩家若漁洋四言曰典遠諧則者衷乎情盡乎物矣而至於發抒極致名指所之則初白諸體乃有漁洋所未到者三十年前在端溪舟中嘗與沈椒園前輩暢論斯義椒園輒欲舉初白詩集引申而箋疏之然予竊謂初白深入白蘇每患言之太盡耳今讀月山詩稿亦出椒園所手訂乃覺等常景色悉爲詩作萌拆凡有觸於目者

月山詩集

翁序

一

皆深具底蘊焉非物自物而情自情也故爲詩者實由天性忠孝篤其根柢而後可以言情可以觀物耳又讀月山詩話雖上下千年評騭不多而就其大者如漁洋之薄視香山至於杜公八哀而亦譏之若李潮八分小篆歌高出韓蘇之上皆漁洋持論未定者得此數條以辨正之誠詩家定案矣予於論詩深不欲似近來學人謫笑於新城而於椒園欲注初白詩之意今始得觸發於言情體物間爐香茗椀處處皆實詣也正如讀山谷大雅堂記則無庸注杜可矣

乾隆六十年歲在乙卯秋九月朔北平翁方綱

序

乾隆五十一年丙午仲夏沈霖將去瀋陽

盛京禮部侍郎宗室桂圃先生以尊先大夫月山詩稿見示且囑爲序霖學殖淺劣又人地甚微烏足以導揚懿嫵顧念兩年來飫先生之盛德蒙辱高誼不菲薄而賓禮之感且媿義不敢辭因謹讀而序之竊惟虞帝之命夔曰詩言志孔子曰溫柔敦厚詩教也緣韻之士刺取風雲月露之詞奇字麗句奔赴腕下而求其人與其所以爲詩者杳不可得剪絲刻楮吾不知爲誰何之詩也其失也浮又或習成牢騷長歌當哭嬉笑怒罵居無

月山詩集

沈序

一

之而不窮人無適而一可其去風雅遠矣其失也戾今讀月山詩集弄月吟風登山臨水穆然有真性情流乎其中焉其誠孝之德忘三公之貴愛一日之養可歌可涕沁人心脾其居閒散而不怠

君國睦宗黨重仇讐敦氣誼下撫童僕莫不有忠厚悱惻之意洋溢楮墨間令人心厚而氣肅其咏物指事言近旨遠發人深省而語無詆謀是之謂言志爲溫柔敦厚蓋必如是而後可爲詩人如是而爲詩則又不當但以詩人目之也惜乎壽不逮中年不得哀然成大集并嘆福命之不肖其人與詩贊志以歿雖然桂圃先生之

言曰讀先大夫詩如依膝下而聆告語以先生之篤篤

幼孤而品之粹而醇承

天眷揚賢聲皆於詩乎得之非先生之賢孝不能奉遺編而孺慕非有德之言不能以感發後人則詩之裨益宏矣抑德之所留貽者遠矣其爲福命固何如耶而詩之可誦而可傳又何如耶霖鄙人見聞至陋讀月山先生之詩謁桂圃先生之爲人始知我

朝麟角之盛人文蔚興

壽考作人之化於

天潢尤攬其勝也陽湖沈霖

月山詩集

沈序

二

墓誌銘

乾隆十二年五月十三日有蒼頭奴白衣冠奉書冊踵門叩余曰小人宗室某僕也主於是月十一日亾矣遺令以詩集呈公刪定且乞志墓語畢泣余聞之驚亦泣良久乃啟其書旣嘆生年之不永而其人其文不可無述以傳也生名恒仁字育萬又字月山系出

高皇帝父普照素工詩封八分公官宗人府宗人西安將軍以積有勳勞生齒齡襲公爵後以不應封坐廢益謹

志於學而

朝廷方設學敎宗人子弟生慕之具狀宗人府以戊午月山詩集

墓誌銘

一

三月來學時孫府丞灝與余同官翰林董學中事見生恂恂儒者皆愛之及讀其所爲詩余尤器焉生亦獨親余間與談論今古學博而思精淵淵乎有所得而其志遠其心虛殆深窺造物者之無盡藏將饜饑而自得之者無何以嘗受封故例不得留學垂涕而出蓋在學僅二十五日云然家居學益勤時時就余論詩及余罷官閒居生請業益數余令以詩呈家侍郎德潛侍郎亦亟賞之且嘆嗜學之勤時髦無與匹今年四月中生來請刪定其詩余諾之臨去依依其容若有不釋然者別二十餘日竟死年僅三十五悲哉去秋

天子幸瀛臺生擬侍

聖世雅音遠近傳寫焉

國朝宗潢人文邁往代自紅蘭貝子岳端首倡風雅問

亭將軍博爾都紫幢居士文昭曉亭侍郎塞爾赫後先

迭起遠追漢河間東平之盛而生獨慕紫幢之爲人紫

幢從王尚書士禎遊辭爵讀書爲士林所重查編修慎

行以宗室高人序其集雍正中卒余哭於臺溪第中及

得生如見紫幢焉而今已矣雖然生之詩清微朴老克

具古人風格其足傳於後無疑也生子宜孫宜興將以

月山詩集

墓誌銘

二

月山詩集

沈詩

一

高原蕭蕭白楊樹有

清宗室詩人墓千載闕藏安且固

賜博學宏詞出身巡視山東漕運江南道監察御史前
入直

武英殿同修

起居注稽察宗人府官學翰林院編修仁和友生沈
廷芳拜撰

次答育萬同學卽題其集端以正 沈廷芳

天萼異凡葩銀潢非曲礪卓哉真龍種篤生有令範挺
立英多姿操觚工染翰勤學趣宗費精研力無倦儒雅
得斯人詎媿邦之彥手詩頻請業流派與深辨顧茲拳
拳表抗顏慙北面一朝舍我去自云違夙願閉戶功倍
多豈在日相見學海正靡涯津梁溯雲漢

月山詩集目錄

卷首

墓誌銘

附沈詩一首

古今體詩七十一首

古今體詩八十七首

卷三

目錄

古今體詩八十二首

古今體詩五十九首

卷末

詩話四十三則

附先大夫詩集恭記

月山詩集卷一 古今體詩七十一

宗

述懷

憶昔趨家塾行年總角初書期通萬卷時青負三餘受業悲于鵠從師似郭舒索居今幾載不學待何如

西園秋雨初霽

注 西園在家宅牆西
先叔祖花圃也

午臘睡足午雞鳴雲散秋陽杲杲明四壁苔滋侵徑綠一池水長與橋平梧桐落處陰徐減鳥雀喧餘韻倍清美景恰當新籌後始知風雨最多情

月山詩集

卷一

上定齋叔父集

注 先叔祖諱經照
行九 先祖胞弟

我家僊翁愛清真青蓮居士謫僊人吟詩作賦北窗裏平生不解謀此身寶書玉劍挂高閣斗酒十千恣歡謳翠雲裘時時出向城西曲一生好入名山遊登高望遠形神開碧峯嶺巖綠水迴清風朗月不用一錢買拂花弄琴坐青苔心愛名山遊閒騎駿馬獵羈金絡月照皇都流星白羽腰間挿雙鶻逆落連飛觴弓彎滿月不虛發白酒初熟山中歸香風吹人花亂飛餐霞樓上動仙樂美人更唱舞羅衣舞羅衣揚清歌金樽深酒生微

波百年三萬六千日歲歲年年奈樂何

哭女

此日黃泉送爾歸錦衾相伴一身微可憐半月人間住只博雙親淚滿衣

凌風閣

倚山小閣號凌風醉月眠雲亦此中解得鶯飛魚躍處不將得失問雞蟲

春雪

客陰羈絆陽春脚不放東君出天幕半夜衾寒加布裘夢醒始覺冰花落鳥雀林間曙不鳴堦墀望裏光逾矇

月山詩集

卷一

二

平鋪屋瓦初沒溝堅凍園花遲破萼未嫌小徑積鹽絮却喜短簷垂洛學童子細意爲掃烹主人矯首自歡喙幸有好景足娛賞莫惜清詞一揮霍迴飈落屑似憐人縱屬無情不索寞

咏座

穿簾日影見飛飛一陣輕陰何處歸自有清心如皓魄誰言素質化緇衣馬前豈受將軍拜扇底何勞丞相揮寄語梅花詩欲就筆端無復惹纖微

題書齋壁

一室擁書坐從朝至夜分方知少失學敢道近能文有

志絕塵俗無人廣見聞禮經原示誠吾過在離羣

上已出遊

春衣載酒水南遊柳下泉邊禊事修十里城壕歸路遠日斜還買釣魚舟

咏燕次韻

六朝金粉未成灰春意闌珊嘆昨非有約定教尋對語多情爭奈是孤飛空梁寂寂留清夢故壘蕭蕭帶落暉王謝當年舊遊客似曾相識幾時歸

清明

纔過寒食便清明接踵良辰那可輕曉榻火爐無宿燄午街冰蓋試新聲閨人折柳還簪髮稚子牽絲欲放箏

月山詩集

卷一

三

四

春在閒門春亦逛會心不遠少人知笑看蝶粉粘花藥應酬景物妨疏懶淡處拈來底事宜

自喜行藏判少年浮榮過眼總雲烟却因閉戶閒終日轉覺空齋別有天好客過時留早酌幽禽啼處破春眠園蔬見說青堪摘一飽寧須費萬錢

午醉初醒閒立時賞晴真與睡相宜梨空蟹眼散香雪

烟裊篆形飄素絲雨憶昨宵聲到杭月知今夜影如篩
晚來會發花間興行樂三人酒一卮

不用藏春向小山提壺童子自知還何妨對酒頤常解
且喜吟詩餐未斑美景良辰二月暮籃輿竹杖一身閒

逢人莫詰紅塵事心在鶯飛魚躍間

偶吟

聚石山當戶埋盆水繞牆園林佳趣足魚鳥故情長心
不爲形役詩因得酒狂苦吟拈一笑故紙畢生忙

閒清書屋

數間茅屋傍城隅每向人言勝野居映几小窗因柳暗
環堵修竹入簾疎心同止水清無底境比華胥閒有餘
戶外塵囂過不入佳名畢竟屬吾廬

月山詩集

卷一

四

冠者五六人遊於十八盤穿嶺探幽勝因亭得大觀紅
塵暗城郭白石攢峯巒漠漠雲山谷鬱鬱松柏蟠吾儕
有逸興杯酒共盤桓坐覽夕陽低浩歌天地寬月林景
物麗昔將中夜看忽憶歸路遠回首空長嘆

秋海棠

欹風含露傍低簷猶似懷人淚未乾一段可憐香自秘
靚粧小立試輕寒

對月

清宵一片如規月流輝積素真奇絕露下高天風未寒
增前何事凝霜雪對之使我胸襟開當忘酌酒聊徘徊

月山詩集

卷一

五

小童掬水池邊戲解道銀蟾入手來

秋日雜興二十韻

白鳥廢其喙黃蝶飛成族百物感金鞭旋踵炎威伏出
門寡朋儕門戶樂幽獨暇日一卷書秋風數椽屋依依
中庭柳後時失膏沃萋萋培畔草未霜還復綠去年手
植東枝頭紅可撲多可餉親知少亦資童僕小池鑿石
成受水可一斛雙峯疊土爲陂陀勢相屬錦鱗二寸魚
青松千歲木此雖城市居堪作山林目有時醉明月金
波疑可掬有時過涼風蕭蕭響叢竹有時看霜葉西隣
往來熟秋園萬樹梨紅粧耀山谷清景行處多高興日
遊爽心亭

相續三時積之厚九秋發所蓄情適境易忘慮澹事易足閒居過重陽言采東籬菊

秋聲

氣轉清商候秋聲動渚涯誰家催急杵何處動悲笳雁叫高樓月蟲吟靜院花長林最蕭瑟風雨兩交加

全毓峯過余不仕改詩一字而去

君不見都官未識前村梅偏知昨夜一枝開又不見江南尚書老好事誰其救之溧陽尉此皆古人一字師君今于我亦如之文章求工友求益切磋肯使留纖疵我歸嘆服君已去相思願見無朝暮高軒重過細論文幸

月山詩集

卷一

六

開茅塞終成路

過九兄書屋注先九伯諱九如字鑄璽先七伯祖子

喜從朱邸得閒身比屋真成大隱鄰鄰架藏書猶恨少陶巾漉酒未嫌貧應門童亦憐才士坐榻賓還念故人何必城居思野徒高齋豈復染纖塵

十一月望後夜作

是夜冬至

月當雙日滿夜是一年長對此閒無事因之醉不妨煙濃過霧竹影暗敲霜坐久懷清賞題詩忘不忘

歲暮用東坡韻三首

家家歲云徂女工日徂佐恃此慰親朋珍重若居貨香

纓塵帶長彩索縹囊大繡字龍蛇舞織錦鴛鴦卧草木及蟲魚巧製足驚座我欲賦其事紙竹逢耗磨同人富佳篇良辰不虛過安得起九原更索坡翁和

右饋歲

古人惜寸陰去日何遲遲我今棄歲月一往不可追當此元律窮臨岐恨無涯新歲卽悠遠未必如舊時嗟彼飲食人所樂在甘肥嬉遊墮學業撫懷良自悲吟詩爲相送死去與我辭明年倘繼作驗取興不衰

右別歲

歲去誰能守何異添足蛇聊復醉夜闌羣居話周遮杯月山詩集

卷一

七

空意未盡如此良夜何兀坐有所思兒女且勿譁竹馬稍罷馳畫鼓亦停撾不睡竟何益忽忽熾易斜無爲愛一夕多年任蹉跎好樂貴無荒狂飲安足誇

右守歲

答九兄問小園杏花兄近自山中歸

手種三年杏花開半畝園自嫌穠李俗却比小桃繁西子春酣酒東坡日閉門不知山寺賞可許到黃昏

吾宗室柳泉先生工詩善畫未獲侍教先寄是詩

注柳泉謙穆

康熙諸王孫文章一聚會河間與東平英聲遍四海却

後二十年詩筆有人再泓渟柳下泉直接松間派

松間
紅蘭

主人詩集名注紅蘭詩
岳端原封固山貝子曰余生後時門牆隔濤瀨死者去已遠生者猶足賴誓將載一卷束脩修再拜應念同

岑草未忍麾戶外

盆榴作花憶荆公語作一絕

一點紅開萬綠枝動人春色正如斯驪山搖曳諸姨隊不及西施溪上時

枯柳嘆

閒清堂畔柳枝新昔年長條低拂塵天桃穠李各鬪艷此樹娘娘偏依人豈知中路顏色改根株半死當青春

月山詩集

卷一

八

題清涼寺方丈

宜詩宜客已公房入室惟聞茗椀香幸有東坡客膝地不須四大作禪床

月山詩集

卷一

九

題清涼寺方丈

臺回北牖午風遲佳節庭前把酒卮鼻孔塗丹雙子女舌尖剪血入哥兒戲藏他日三年艾笑合深閨五絲絲更喜謝公饑逸興東山絲竹許追隨是日定齋叔招余觀劇

午日

舉足分劉項終憐走狗烹酈生亦枉死應悔襲齊城右韓信

右周勃

草堂無色感杜甫枯櫻病柏同悲辛婆娑生意幾略盡穿穴蟲蟻難完神一枝旁抽獨娟好亦有狂絮飛來頻人生寧無金城感過情悲傷吾與且把盃酒醉木本榮枯過眼安忘論

咏史四首

七十有餘戰八千無一人自知天命在慷慨死江濱

右項羽

辟穀何曾辟從遊也未遊不知范蠡去何似子房留

右張良

一節軍門入安劉功不刊先儒譏左袒事勢未詳觀

寒鵠營巢意恐後構才不用棟梁木選匠何必輸班手

作暖室

西城居士亦何有病臥三秋守破牖修蛇赴壑景已迫憶妾深閨裏明珠羞白獻幸得執巾棄捐豈所願蛾眉生嫉妬疑謗起相尋昔時青鬢約今作白頭吟灼灼路傍花淒淒當門草前歡日以遠後悔苦不早薰猶不同味水火難爲儔何關君薄情妾命實不猶

重茅覆頂要如瓢薄板圍腰真似斗掃除精潔位置新
小架堆書几閣附一爐溫火供煮茶半壁青山勸把酒
平生不愛住燠區於今直欲稱喧叟此間終日閉春和

門外寒風住牛吼

古詩爲叔父壽

甲寅

我生幼失怙煢煢十二秋

帝命世其爵坐廢歲末周

注雍正甲辰先君年十有一承襲公爵閏十一月坐廢

嗣後學與娶並厯高堂憂叔父敦天性自昔孝友修以

兄愛及子視我蘭玉傳坐見婚姻舉行將藝業優相依

八九載但覺日月遒謂當承先志永托無疆麻誰知蕭

月山詩集

卷一

十

墻變飛冤起逆囚前年元頃訟衛國幾無俟先祀幸無

廢注雍正壬子家人班達爾什狀訟先叔祖坐廢公爵從伯璿公譯達承襲

放棄知何尤

我亦遭羅網芝蕙分同梗

聖主浩如春終察覆盆幽注原訟並稱先祖亦有未

交得注舊負議定着落先君時

廢注雍正壬子家人班達爾什狀訟先叔祖坐廢公爵從伯璿公譯達承襲

放棄知何尤

勢居爨各不侔一人苟不爭衆口誰能咻尚嘉籍與咸

得遂竹林遊志願良已足人事乖所籌舊貢官吏催遺

址不可留又賴什一助注時因措交賠項拆屋變價屋

價不敷先叔祖復撥數十椽

添四壁未窮搜蕭然一身外受賜如髮稠每思恩意厚

助我力何能酬今日攬揆辰盈耳沸羣謫顧我稱觴意感

極恥言浮古人天降祥非以積善求孽彼茨稼者自有
斯倉收拾此壽叔父歡樂殊未休坐客前致辭此理非

謬悠

正月十二日西園見梅是日立春

臘前年後恩恩過

杜詩梅蓋臘前

破梅花年後多始見

東風第一枝應

是心魁萬樹不關愁睡破顏遲

東坡詩怕愁貪睡獨

結綻

顏遲

杏花

杏花舊種茅堂曲三度春風吹葉綠樹頭樹底幾枝紅

欲開未開可人目清香浥泥沾衣袖上有羣蜂鬧清晝

月山詩集

卷一

三

護惜應無鳥雀殘飄零尙恐風雨驟誰家聯璧賞花回

若箇孤筇藉碧苔却因疎懶成株守相對朝朝但覆杯

月

光景終無改圓虧却有期四時春更好一夜雨偏宜纓

見移花影還驚落酒卮虛牕看未足鄰笛又催詩

悼亡

內子于乙卯四月二十七日棄世遺一子名卓立

香奩猶傍舊書厨長使安仁淚眼枯觸物頻思白頭約

對人每誦黑心符牀前匍匐誰當顧堂上摧頽我獨扶

兩地闊心應有恨可能瞑目向泉途

英石小山二首

窺豹管中見一班，兩拳瘦石自成山。迂行數步閒安置，便有茶煙綰作鬟。

杜家一簣依然上蘇氏三峯。未是山何似幽齋廳外石。

坐移大小兩煙鬟。

遊聖感寺

神京右臂西山尊佛舍，三百孰窮源翠微。之坡聖感寺我來覽勝偕弟昆。少憩龍泉鑑，鬢髮行穿松徑豁。塵昏笑語不知鳥引路，逢迎早見僧應門。殿閣峩峩倚霄漢，軒廊翼翼通山園。正欲禮佛瞻獅座，却見題壁訝蜂屯。俗書乍視意先厭，惡詩細讀心滋煩。打油釘鉸不忍道，月山詩集

卷一

三

弄麿伏獵何足言，惜哉何人留佳句。橫遭塗改如金根，大書姓字示來者。意欲留待知音論，北來客子好遊玩。東西車馬爭轂喧，紫脂紅粉無虛日。汚蠻清淨真少恩，我願天公十日雨。爲洗終古山水冤，雲峯烟樹出奇麗。幽懷爽氣快吐吞，未妨沾濡累童僕。祇恐驚避愁猿猿，綠蓑青笠吾生矣。過收景物歸詩博。

伏日

新陰撼老陽，不勝成初伏。平生苦炎熇，與世異趨逐。茲當避鬼節，猶然從古俗。瓜果陳小庭，湯餅隨所欲。飽餘閒，閉戶卧。縱臚莫相觸。

守歲閏詞集唐

一想流年百事驚，夜深無語獨含情。近來欲睡兼難睡，斜倚熏籠坐到明。

遊清涼洞二首

北山秋未老，攜伴共幽尋。見說清涼寺，能消塵俗心。水谼餘虎跡，黃泉蛇虎跡。石路隔蟲吟，乍喜逢僧話。停驂紅樹林，八家村遇

湖口看將近，山腰行欲中。鼠毛盡蒼老，鴉嘴獨鮮紅。山多

蒼鼠鴉皆紅嘴巨石天開空旁門，路不通。洞旁有穴已塞異時重到此，五月聽寒風。

月山詩集

卷一

三

春寒

戲問中庭桃李枝，今年何事獨開遲。司花不欲春歸速，特借寒風一日吹。

送春

春光九十日，倏忽去。惄惄燕自啣泥，嬾鶯徒擲柳。工數番榆莢，雨幾陣棟花。風誰殷羣芳，後帷闌芍藥。紅

寄答全謝山吉士

詩人磊落何代無，平生服膺杜與蘇。邇來閉戶讀遺集，忽然不知歲月徂。師心學古空憤悱，誰當爲我舉一隅。即今咫尺杜蘇在，聞風不往胡躊躇。先生笑我稱詩臞，閉戶臥。縱臚莫相觸。

貽詩細與開迷途少陵碧海掣鯨魚長公萬頃波瀾殊

瓏珠滿眼欣在握拜手捧誦還嗟吁但恐身微志空大

有負期許將何如先生才氣雄萬夫詞場騁轡猶其餘

志業未就坐名累轍輒未若迴巾車折腰五斗非吾事

幡然歸養田園居先生不就縣令之選歸養二子君不見纓冠峩峩來

于賢如昌黎三上書

內子亡二年婦翁福公欲以族女許余繼室不知

余不娶久矣記初爲翁婿時兄贈扇上詩有風流

衛玠之句似爲內子夭亡之識歸檢篋中復有所

感作詩寄翁注先外祖諱福恒伊喇里納喇氏

月山詩集卷一

古

非泰難稱岳除巫不是雲自知非衛玠所愧負將軍開
篋尋詩扇移燈見繡裙淚從初沒盡感念更紛紛

贈全毓峯

我昔兒童歲雙眸何所同珠懸漢漫倩電爛晉王戎銀

海波新漲銅闕炎屢攻相逢羞月姊兒戲惱天公故友
傳神術旁方擅聖功河渠洪水靜山徑塞茅通積垢辭
青鏡浮雲淨碧空讀書緣未了持此感何窮

夏夜卽事

藤床竹簟生風漪單衣小扇夜坐時上有揚輝之古月
下有無波之綠池洗盞池邊自斟酌幽懷獨愜無人覺

飛鼠捎簷月下翻流螢度檻花間落

九兄送槿一本時之牆陰一花開可數日因悟槿性見日則易落耳

木槿如令人僻性畏趨熱托身或非地衛生每苦拙幽

齋牆之陰植根適欣悅曾無炎曠照唯見露華澈紅芳

久歲繁碧葉何鮮潔坐令瞬息花欲知晦朔節向陽易

爲春近木先得月人情自古然何怪難識別

雨中讀書

凝雲曙後合儂雨秋來盛俗謂秋多雨爲秋儂子無力致羲和且

當尋孔孟紫名激清甘烏皮膚深淨微吟饑鳥和快誦

月山詩集卷一

圭

簷溜應立見心志專坐覺衣冠正開卷已收益掩帙猶
生敬午棋擣蒲躋卯酒刀箭橫三餘不吾欺萬事無此
勝

中秋無月

夕陽暗落雨霏霏寒倚虛牕酒力微不恨連陰同萬里
惟愁三序隔孤輝吹雲南郡其人遠玩月天峯此事非
憑仗新詩爲推轂嫦娥速駕玉輪歸

月出九兄見過

萬里陰晴此夕齊月明同玩鳳城西景方天柱開樽賞
曲譜霓裳索紙題九兄已有詩已滿三人休顧影未交午夜莫

愁雞憑闌久對光逾勦無奈相看醉似泥

題山中舊主人壁

矮屋頽垣接水涯經年不到野人家尋山馬上雨初過
留客村間日易斜愛潔久餐陶令菊就閑欲種邵平瓜
向來幽興猶能記倚杖柴門數亂鴉

我有平生好二首

我有平生好嵯峨蒼翠邊遊心惟木石過眼足雲煙不
覺牽詩思真堪作畫傳何當結茅屋習靜謝塵緣

我有平生好清漣浩渺邊笑堪魚戲藻坐愛驚翻蓮沙
淺櫻堪濯堤平纜可牽何當羅酒蟹拍伏畢家船

月山詩集

卷一

聞雁次張濟川韻

底事披衣自啟扉爲聽嘹嚙雁飛飛往來南北家無定
去就寒暄時不違少婦蘭門應怨別征夫榆塞正思歸
秋聲月影清人思自覺中宵酒力微

春陰

香車寶馬滿春城盡道游春未放晴我愛養花天氣好
密雲微雨近清明

送人遊西山

西山三百寺位置隨淺深出郊一以眺但見白雲岑白
雲何悠悠下有松柏林寂寂高僧居幽人時見臨惟彼

當途士各有住山心至今巖穴間常稀車馬音君今屬
閒遊奚囊攜素琴朝爲山中行暮爲山中吟十月以爲
期到處窮探尋嗟余弗獲俱相送情難任

月山詩集卷二

古今體詩八十七首

宗室恒仁著

男宜興恭輯

戊午正月余具狀請問業于宗學以三月十一日得入書呈同志

小園奉母近西城擬賦閒居久未成一卷那甘紈袴老

十年渾忘袞衣榮青雲有路逢

新命玉牒多才愧後生莫恨歲華空老大遺經尚想繼家聲

上孫載黃沈椒園兩先生

兩先生並以翰林院編修領宗學事

月山詩集

卷二

一

自嫌經術未研尋壯歲來遊翰墨林共聽鰣堂敷訓切就中蒙滯最傾心

贈燕之兄

諱德

弟兄兼友誼坐對別恩賢我苦從師晚君憇閒道先拙毫高藝苑探篋足詩篇銳氣旌麾抱相期日勉旃

讀書

朝向學中去暮從學中歸直以讀書故飲膳與親違上堂而慈顏問兒何所爲良師垂模範益友進箴規餘力事弓馬專功在書詩不墜先人緒庶免母心悲

寄孫載黃沈椒園兩先生

余因曾襲公爵被出兩先生俱以事不至闕焉

拜別翌日獻詩云爾

登獄小陵邱觀海小溪澗恭惟兩先生學行儒林羨嗟我向立年始解愛文翰宗譽得請業傳習日怠倦謂言荷鉤陶庶可齊時彥讀書曾被柬有志誰當善一廢便終身再來真峽面上孤明師訓下負平生願元豹行當隱猶龍不可見迴首望宮牆邈然隔雲漢

椒園先生以詩見慰仍用前韻奉答

鵬鷁志摩霄騁驥思躍澗飛騰各有時蹠進非所羨讀書求聞道寧爲弄柔翰聖域未由窺化雨元無倦憶昔趨雨丈濟濟羅羣彥紫陽師道尊白鹿學規善窮理分月山詩集

卷二

二

四目獨行當一面我請事斯語窮達不易願新詩慰岑寂暫此如相見終輸坐間人差勝門外漢

寄學中諸子

歷朝試法定誰美可惜朱明輸趙李只聞歲俸歲將軍不見王孫成進士

舊恩五年選舉歌

世宗憲皇帝始建宗學

今上規定宗室考試法

新惠

舊恩

新志總難忘諸生何以報吾

皇惟應砥礪青雲器異時共著邦家光我生矢願老

卷幸際文明敢息偃闍來問業學中趨惟恨流光已晚

晚文成注譯時五注詩福武壯時五注詩福兩白眉筆力可却千熊羆機

雲持論誰當過軒轅讀書不暫離薰之邊幅頗修整作

詩愛與西崑騁鐵石相公賦梅花山斗先生傳毛穎三

子才名久鼎立一爲吾兄兩吾姪自古同志卽金蘭况

乃一姓爲膠漆浮沉睽隔恨無窮角射分題誰與同托

根雲漢

恩原渥枯枝無分拂春風

秋日讀東坡送晁美叔詩有感因用其韻

月山詩集

卷二

三

壽母四首

未

昔年十二三嬉戲娛高堂未知袞衣榮但愛綵繡光阿
母顧我笑再拜奉瑞觴祖捐星氣流茲事十載強惟有
孺子顏不隨人爵亡

早成非大器幼學須及時拳拳日服膺慈訓敢有違少

讀程朱書兼愛蘇黃詩興至長吟音節頗近之非以
誇詞章忠孝我所師

慈懷笑指兒女行

方鏡次韻

可是中庭月一方凝眸相對欲生芒陽水有塊千年物
明水無波萬丈光炤夜孤燈依素壁寫秋匹練媚橫塘
擊來坐使衣冠正應笑秦宮照膽張

冬至

佳節啣杯樂事殊地爐紙帳似尋蘇小兒奪我吟詩筆

亂點梅花九九圖

口號

千街明月九衢燈踏遍香塵記我曾誰使銷除結習盡
虛懶把酒聽簷冰

雨後西園觀劇集

舊家有季父閒園養幽姿東風洒雨露草木含榮滋良
辰與美景今日乃相宜歌聲送落日舞袖拂花枝三杯
容小阮七步繼陳思復如竹林下名賢其此時

月山詩集

卷二

四

男孫如健續東髮心尙孩女孫如雛鶯學語未諧繞

床復搖膝嬉笑相徘徊坐令白髮人不飲朱顏開此樂

方日新榮祿何有哉

上叔父定齋先生

起居相對水雲閒門掩蒼苔錦石間日下曝書防蠹毀
雨中護竹怕童頑元知阮籍詩難繼尙喜劉安桂許攀
聞道山僧新送藥猶發端可駐朱顏

小犬

小犬卧前除君看何所如銜蟬形畧近逐兔計全疎可

喜諳人性須防裂客裙兒童偏解事作使駕鳩車

月山詩集

卷二

五

賦得滿城風雨近重陽呈定齋叔父

風風雨雨阻登臨愁坐空堂霧靄沉萬戶寒砧扶溜急
六街曉騎怯泥濘白衣未覺攜醪至黃菊何須買棹尋
煙景西園明日好棲霞亭上望雲岑

病中感懷

風急雨侵帷寒宵不寐時空床悲騎首埋玉痛元規
翁病久詩全廢愁多酒不辭無情是藥物眼暗總難

醫

山來童僕輩難得是知音沽酒歸偏早聽詩笑不任花

贈僕

開防雀啄果熟怕霜侵賴士才真愧共如愛我心

水仙

水石生涯仙子身芝蘭應許結爲隣凌波不着生塵襪

未要陳王賦洛神

送凌硯齋先生歸嘉禾二首

不逐王侯客甘爲弟子師三年宗學住萬里旅人思白

髮憂親老青雲報

主遲

聖朝方貴士莫卽事耘耔

嘆息吾師去蕭然久客身詩篇燕嶺雪舟楫越江春失

月山詩集

卷二

六

意今如此知音復幾人祇應門下士惜別一霑巾

賦得橚李者英會重送硯齋先生還鄉省親

橚李趨庭日者英人社頻舉家無俗累接席盡天民棠
棣開新雨流鶯啼晚春溪山行樂處歸奉板輿塵

臘日對月作

丑月日庚辰小寒兼臘八向夕雲鱗鱗半月光汎汎初
如玉弓引漸若冰藕滑破鏡乍開奩埋輪未沒轔佳節
翁病久詩全廢愁多酒不辭無情是藥物眼暗總難
醫
既已臻清景亦難忍空庭寂無人風竹時敲戛美此勸
酒船可無遺愁刷呼童倒春甕百壺供喫喟坐覺烏帽
偏笑撲吟鬚苗月落我亦眠晨鶴勿啁哳

守歲行

君不見昨日小雨何霏微天公迎春春未歸又不見今日狂風大燥怒天公送臘臘不住何如不送亦不迎一

任春來臘自去琥珀酒玻璃杯高堂守歲更鼓催稱觴介壽拜家慶兒女嬉笑慈顏開坐久雲輕衆星出城中爆竹殷如雷當筵老嫗前致語新年喜事吾能數四海

昇平百穀登五日一風十日雨郎君胸羅萬卷書大姑針黹天孫如是時祝頌亦到我意雖甚厚非吾須一杯

相屬君聽取浮雲富貴焉足娛我亦不願交衣九命朝中趨我亦不願金釵十二房中居但願年年此夜閒無

月山詩集

卷二

七

事奉侍慈闌百歲餘
人日酉時立春

寒退斜陽外春生片月中菜羹宜晚食花勝稱閒躬嗜酒侯彭老工詩戴幼公平生爲佳節醉詠興何窮

十四夜月五首

高城半吐月瞳朧殘照猶餘樹杪紅最是幽人無箇事巡簷倚遍試燈風

當軒一榻置烏皮半爲開樽半賦詩記取草堂明月下三年坐度看燈期也知獨酌易爲醒取醉何妨倒百瓶明日陰晴誰料得

淡杯到手莫教停

月明小院林烟淡風靜虛牕夜氣多忽憶西園老居士紅燈影裏唱吳歌謂叔父

門外紛紛競冶遊少年肥馬復輕裘風音縹渺誰家笛月色徘徊何處樓

十五夜月

前韻

輕寒料峭却無風飯罷高堂蠟燭紅昨夜中天一輪月黃昏依舊見朧朧

員魄欣逢三五期染毫重續舊題詩祇緣貪看蟾蜍影不覺清霜濕地皮韓昌黎詩榆莢車前蓋地皮

月山詩集

卷二

八

快吸鶩黃未肯停旋呼童子夜提瓶東風九陌吹人醉朔雁三更叫月醒

懶怕出門貪客至醉能得句索人歌四時景物三元月惟有今宵佳趣多九兄夜過

隱隱疎鐘出鳳樓寒生半夜擬添裘玉山雖倒眠猶未閑聽歸人說勝遊

贈陳咸中

薄俗誰同調如君迥出塵術從盧扁得學比陸王醇傾蓋成知己抽毫頤結隣平生金石契強半布衣人

讀烈婦焦氏絕命詞因用其韻八首

盡日無人自惋傷生離死別總淒涼閨門留得綢常在

一幅詩箋萬段腸

避債無臺那避譯釀成奇禍重咨嗟那堪一夕風兼雨

摧盡枝頭連理花

勝負知誰得莫多囊中金盡意如何欵裙篋笥都無問

可憐孤注是紅顏今古無如妾命艱一片牛衣消不得

須念隋珠不受磨

消魂時節斷腸天幾杵林鐘夜屢遷自是離人愁水訣

不因風雨也淒然

月山詩集

卷二

九

月山詩集

卷二

十

百尺高松弱蔓依豈知柯葉歲寒非春風不爲甦枯槁
何事朝來入枕幃

命薄如斯誰復知白頭有約不同歸生憎比目成雙沫
不分鴛鴦作對飛

臨岐絮絮太癡生不愧鬚眉在此行莫把新詩比蘇蕙
輸他錦字倍多情

法天上人自盤山來訪定齋叔父誤詣敝廬余以
他出不值歸而悵然作三絕句却寄

欲識高僧會面難忽聞訪友到塵寰分明五柳先生宅
不見陶潛處士還謂叔父

白石蒼苔小徑幽何妨看竹少淹留恰如雪夜山陰道
訪戴輕回王子猷

明珠應惜暗中投向淡山古澗頭一片閉心誰繫得
白雲東去自悠悠

贈法天和尚兼呈李眉山

法天上人七十餘頑然鶴骨清而癯挂錫盤山四十載
獨向西甘泉上居我聞真僧多逸友名山不乏高賢廬
三盤奇勝盡君有其中人物復何如眉山處士真鴻儒
三間茅堂萬卷書已公屋下詩堪賦遠公社中酒可沽
山水徜徉盤谷李文章遊戲眉山蘇風流高尚兼二子

月山詩集

卷二

十一

別是人間一丈夫君不見朱太史王尚書拙公當年稱
知己曾到盤山少住無

煙草次韻

異俗誰傳遍四垂紛紛茹苦勝含飴爲貪雲霧生衣細
不藉壘觴留客近銀管幾燃津致醉烏絲一縷欲忘饑
韓公愛酒難兼得笑殺沉吟去取時韓宗伯慕廬烟酒已而去於斯者何

先宗伯笑云去酒

檳榔次韻

鳳卵鷄心手自將逢人嚼木是尋常有功爭及杯中物
鵝林玉露衡南人以檳榔藥掉其功有四能使醒能使醉能使飽能使饑無病何須肘

後方山谷幾道復竟檳榔水排痰財後方地繞幽并千里近風移閩粵

百年強愛他宋日番守久住蠻煙不一嘗

過大兄舊堂有感

注先伯祖子諱瑞達

昔日吹壠地人亡有故琴紫荆餘弱幹鴻雁足哀音坐

久雨聲急歸遲暝色侵感時兼觸物惆悵一何淡

白翎雀

慧甚白翎雀能爲百鳥聲應含無限意莫訝不平鳴羞

逐烏啼夜賣白翎雀者言此鳥一作聲便一文不值矣

欣同鵠報晴

學鵠聲最

肖從前箏笛耳爲爾幾回傾

夏日閒居詠志五首

月山詩集

卷二

十二

休羨河間名位尊傳經竊比楚王孫十年無復金門夢

獨抱遺編細討論

斷酒闌門聽雨眠從教四壁篆螭涎遮明步障真無用

一炷濃香養病天

杜門何物最相宜半架殘書一局碁閑罷南華神欲倦

何妨坐隱是吾師

驚喜高堂鶴髮初祇應志是閒居園林長夏多佳致

日夕兒孫奉板輿

開堂不羨水雲鄉習射相遇有雁行賭取佩刀催換酒

不知疎柳掛斜陽

題瓊花夢傳奇

玉堂才子譜新聲一曲瓊花四座驚同是揚州同是夢

令人重憶玉池生

東便門外觀荷二首

路傍芙蓉池花似

御河裏君欲覓源頭試問城中水

翠蓋倚紅粧行客不知賞頗聞好事人載酒夜深往

賦得梧桐月向懷中照

高梧澹疎影一樹月明中秋色經時老寒光入夜通舉

杯驚激灑解帶見玲瓏相對清人骨冰壺坐臥同

月山詩集

卷二

十三

壽叔父二首

辛酉

好古寧嫌癖逃名自有方論詩宗白傅硬曲比周郎

榻憑誰下三杯任我狂年年竹林宴染翰意何長

得遂田園樂何妨城市留門無彈鋏客家有貯青樓北

郭春前獵西山雪後遊從公高宴罷策馬共尋幽

職日

歲晚餘茲節梅花媚草堂臘前春已動至後日初長祠祭時珍改家筵新酒香老親猶健飯就養幸無方

辛酉除夕

三十明朝是蹉跎恨有餘過期年共改名笑日應虛徑

少相知友家多未讀書平生圖不朽壯歲計仍疎

壬戌元日叔父命賦春雪詩得飛字

殘臘春先入新年雪始飛去年無雪除日立春椒花嫌色重爆竹恨光微比德人猶愧知音時已稀培前森玉樹誰道謝庭非

人日卽事有懷叔父八兄

注先八伯父諱廟八先六伯祖子

閉戶數聲啼鳥登臺滿目雲山借問軟紅塵裏幾人人日能閒

西廟遊人散後是日聞八兄往舊國寺南屯獵騎歸時時九叔父在南屯放鷹明月兩鄉共對酒杯三處同持

月山詩集

卷二

擬古贈凌夫子

選材棄松楠觀象遺羲媧鉢混南金梗芳隱嘉禾傷彼荆山璆所遇非卞和世豈乏孫陽驥足竟蹉跎知音不在茲誰聽陽春歌

漢河漁隱子族叔也有草堂在偏涼汀定齋叔父

水平之行往訪之遂觀打魚留數日有詩紀事命予和之用西堂集中韻
隱者柴門接大河尋山有客此經過暫拋靈運雙遊屐來伴天隨獨釣蓑扶杖不辭流水遠得魚爭羨主人多只應設牕能留宿惜別何須借魯戈

贈竹堂僧二首

頃以詩畫見贈故詩中及之

古洞安禪久閉雲出岫僥言尋竹林客來聽鳳城鐘水石盤中勝磨廬戶外蹤因君話奇賞神往最高峯雅貺詩兼畫今無古或同惠崇小景妙懷素草書工五月松風冷二春杏雨紅憑君寫新卷添我此山中

自去歲五月先太夫人卽世哀毀之餘病幾不起者屢矣今年夏復脾泄月餘兼苦健忘追念慈訓守身勤學兩恐無成泣血而作

欲寫終天恨悲來輒復休親難將死代歲不爲哀留久廢書渾忘相仍病未瘳無能成母志身後更貽憂

月山詩集

卷二

贈李坤四宗

城南邂逅卽乖分妙論經年喜再聞禮畧主賓能恕我學兼師友總輸君爲人苦有寃搜癖傳世應無科舉文好事尙容來問字便當載酒過揚雲

叔父遊房山得詩七首謹次韻

爲訪休明舊隱山嶄巖厔未能閒何年荒草迷祠墓當日諸生列珮環高節愈因衰世見禍機已伏盛名間聞公頌罷懷賢句豈待登臨始愴顏

右六聘山

蚤歲詩登作者壇高名千古並郊寒三車法已皈依佛

一字師終邂逅韓蟬病難飛吟得謗鸞棲非所罪除官

獨憐石室苔封後絕域魂歸路宵漫

右賈島菴

雙崖峭立勢雄哉梵宇琳宮相望間老樹千章垂洞霧
流泉三疊輒山雷灌纓客避龍眠處採藥人逢虎跡迴
我欲此間結茅屋放情巖壑日銜杯

右南北岩

孤峯削劣入煙霄有客相攜到上標濟勝具惟一納屐

壯行酒可十分瓢金錢挂樹寧辭費

凡登者必挂數錢樹上曰搖錢樹守

僧利 鐵樹懸梯未怕搖一笑臨風凌絕頂還勝前度望

月山詩集

卷二

五

中遙

右摘星陀

秉燭空嵌一探奇僧閒煮茗待多時依巖茅屋石爲壁

臨洞華門雲作籬

諸客自矜出甕早叔父詩有二瞽牽遊如入甕之句是

遊二瞽未及洞之半而返健奴私恨入山追叔父詩有奴子就步出甕之句三人

苦樂雖殊狀衣袖煙煤一例搗

右雲水洞

異時有客此逃禪歸後常將勝蹟傳飯熟齋厨鐘韻遠

經藏洞穴塔形圓一林香樹猶唐物幾曲清溪非晉年

最是山巔峯嶺秀至今人說小西天

右西域寺

聖代河清瑞已奇房山復見鳳來儀鳴岐堪媲周文世
集樹寧誇漢帝時頌德乍刊如雪石選材還伐拂雲枝

亭空鳳去君無恨猶有耆民是見知

右鳳凰亭

叔父遊百花山歸次韻紀遊詩三首

歸自山中纔五日飄然又作入山人隨時行樂誰能似
十二年來自在身

板橋村寺古時泉楊柳陰凌聽暮蟬更深入山尋勝賞

獨騎羸馬萬峯巔

公三宿板橋村始入山

月山詩集

卷二

六

溪邊紅蓼受風斜鬢桃源萬樹花古寺僧閒人至少
留賓一椀本山茶

月山詩集卷二終



月山詩集卷三

古今體詩八十二首

宗室

卷三

穠李夭桃各鬪新聞庭草色喜初匀青連陶令門前柳
紅避劉郎陌上塵冠蓋勝遊終恨俗池塘好夢不妨頻

鋪茵嫩綠聊堪藉雅稱如泥爛醉人

感物次薰之韻

不識羊房路驅車南苑來言從吳殿過

吳殿在南苑中明時行宮也

懷古一低徊短草驚麋竄春風旅雁回紅門看不遠已度晾鷹臺

上沈歸愚先生二首

四海知霜鬚鴻名仰碩儒文章當代少道德一身供居擬談經宅門多問字徒西清饒述作已就太元無

月山詩集

卷三

盛世搜賢

帝網恢儒臣銜

命敢遜回作人壽考歌周雅報國文章藉楚材去日正

逢梧葉下歸期已過菊花開春風座裏橫經客準擬師

門立雪來

賦得水態含青近若空

一泓秋水俯昭融勢與澄潭萬頃同點點螺青遙映岫鱗鱗鳴綠細含風比心白愛清無底寓目應知色卽空起微涓崇山始培塿他年根柢深會見龍蛇走

駿馬行

芳草次薰之韻

衛文駢牝歌三千魯僖駢牧詩人傳不惜千金求駢骨
燕昭以此羅羣賢我逢驢子憐神俊眼有方瞳雙耳峻
龍鬚鳳臆骨相殊昂首悲吟思戰陣駕駒尚爾効騰驤
豈有驢驥棄路傍驥兮善保千金體即今相馬有孫陽

詠老少年三首

衣裳何楚楚艷質誰裁剪偷閒學少年老子興不淺
朱顏歲晚長在疑有金丹駐年錯認花中眷屬合稱草
裏神僊

雁來時節欲霜天一徑新紅破曉烟恰可開居人讀易
研朱滴露小窓前

月山詩集

卷三

和韓秋懷詩十一首

驅車東郊道黍稷何薿薿秋來風雨時成長方靡已歲
功雖未收農歡已在耳停驂暫借問野老見客起今年
夏苦旱

聖主憂無似至誠格天心沛澤終可恃行觀晚稼登玉
粒走萬軌飢歲逢有秋豈獨農人喜

庭草秋始芽禾霜旋復悴幸逃耘鋤厄託根雨露地霑

潤旣已渥怒生頗自恣易發還先奏常理豈有異人生
無百年不朽以爲貴

於耳絕絲簧在目無韶曼病忘蘇秋風歸非戀菰飯閒

居二十載未負平生願愛此青商候不作蕭瑟歎飲酒
爵止三觀書卷盈萬幽事可自娛至樂將誰獻優哉復
游哉無求亦無怨

我心一何潔清冷如冬凌我足一何蹇癡鈍如寒蠅潔
既汚莫合蹇亦捷所憎田園聊自息攀林坐石棲鳥倦
常依樹魚潛不窺曾杜門勿復出清時養無能
白雲映空流獨鶴帶露警候變知節逝漏長識夜永乘
興自斟酌酒酣氣益猛防身有長劍利物乏修綆清秋
信可樂豐歲竊獨幸飽食終吾年世事盡可屏

衆星羅天垣明月皎夜景月出星歛芒月入星吐悵浮
月山詩集

卷三

四

雲從何來灑虛忽作梗上下恣蔽虧東西互馳騁我欲
力排之天高末由請

有客過我廬論詩至日暗趨同調自合辨析兩無憾漢
魏難仰企梁陳敢俯瞰盧駱矜富麗王韋造平淡李杜
集大成齊名匪忝濫錢劉格稍降流覽亦許暫韓公力
最雄奔舟不可纏寒瘦詎爲率輕俗宜免勘子瞻如可
作罰之飲一觴

有子曰卓立七歲賦高軒坐使父執敬不隨羣兒奔王
母夙鍾愛朝夕侍笑言稱觴拜我後戲絲舞我前宋髮
就家塾發憤嘗忘餐讀書滿數篋有作成一編前年忽

天折

注乾隆庚申年十一月時卒

思之痛萬千秋風感我心竟夕聲悲

酸汝弟始扶床

注先仲兄是時五齡

是時方熟眠縱復能成立遲

汝十一年

泛舟城東水酒清散復乾十里鋪鏡面青瑤映明玕主
人勸客飲列坐鼎足團興酣各賦詩二字期吟安鳴蛙
喧遠岸遊魚吹細瀾笑指能言鴨王孫慎金丸清遊難

展得明晨理歸鞍

蕭蕭飛鴻羽唧唧蛩聲哀音長夜發側耳最分明黃
葵生北牖獨抱傾陽誠白日未及照冷露皓已盈商飈
入庭樹錚若萬甲兵性定齊慘樂心空忘衰榮寄言悲

月山詩集

卷三

五

愁客勿爲秋所令
中秋日以近月色日以好開尊招親舊歡賞恐不早圓
虧各有時晴明焉常保撫松羨後彫攀柳知先槁人生
行樂耳此語吾解道

率牛花十韻

秋色疎籬外開時露尚含離離蒼玉瓠瑟瑟碧梧簪作
瓣花無一抽尖葉有三邇炎先自歛結子不妨貪賞是
幽人獨眠應俗客憇詩翁曾表宅迂叟尚留菴裁可脩
篋並名將列宿參服箱貽誚誤入藥奏功堪採摘時猶
待妻清性所耽等閒兒女手未許輒相探

秋原閒眺二首

紅樹連村迥黃雲負郭垂原居賈島句野望杜陵詩日

下蟲聲急天高雁去遲我知秋興逸搖落未須悲

秋原時極目風物復如何北浦浮雲起西山爽氣多村
童爭撲棗田父欲收禾應笑春遊俗駢闊車馬過

古鏡

君不見呂公面大如碟子安用鏡照二百里又不見范

公古鏡稱絕奇一日能報十二時古人作事各有以辭
鏡藏鏡誰敢譏薰之吾兄真好古家有寶鏡壽光伍晉
來乞我作長歌此物不可無君語嗟余未覩古鏡形試

月山詩集

卷三

六

問此鏡有何靈得非鑄從師曠手不然製自軒轅廷五
色盤龍鏤何代千年奇字誰所銘蝕隨曜靈可許見鳴
如清磬或曾聽解救疾疫勝喪何驅除魑魅同雷霆
料二者必處一豈比凡鏡徒熒熒我目未見百鍊質心
知奇物藏君室愛惜休教輕示人濟時利物當有日戲
此詩君一笑范公千載有同調異時作相却饋遺應
識呂公言語妙

茱囊二首

楚客充幢怨唐宮頌寄恩何如兩相忘伴我菊花樽李
詩黃房頌深翁菊也香燭

摘處寒生翠袖盛來嬌映紅紗射履不逢郭子登高好

繼桓家

名馳絕域辟邪翁知已千秋小宋公自信調羹有能事
請從今日處囊巾

咏糕

酬節無珍品蒸糕糲棗紅衡山書可易夢得句難工味

入餉飴美名傳秬粃同年年黃菊甕爲蘭片時空以書
文待易糕

詔事

九日用少陵寄岑參韻

黃花閒淡姿於我似故舊每兄輒入詩苦吟身爲瘦今

月山詩集

卷三

七

朝開正好閉門賞晴晝時無孟浩然誰復解相就小園
多槐柳搖落不可救葉散霜氣淒淒林疎日光漏維時雁
賓秋兼知豺祭獸回思少年時鞍馬狂奔驟呼鶴亂山
峯射鴨野田滔習氣久已除味古號幽秀盤中羅棗糕
甕面傾菊酌何用酬良辰嵐光滿襟袖

紅葉

寒林多麗景有客爲停駛樹樹秋聲滿枝枝春愁含如
花開潤北似燒遍山南坐覺朱霞起遙將碧落參珊瑚
擎百尺錦繡披孤嵐幽愛長松映明月曲水涵耐寒聊
伴菊出色本從藍杜牧詩初就香山酒正酣醜顏相對

處清賞愜幽探

楓葉

離離一樹晚楓垂搖落天教獨後時令到吳江人去遠
秋深秦塞鴈來遲暮烟疎雨偏多感綠樹青山未是奇
得句寒林休覓紙徑須拾葉一題之

月夜對菊

重陽過十日芳菊欲殘時追賞那無酒登高令有詩依然經雨色

前數日雨好在傲霜枝明月籬邊影何人獨爾思

松濤次薰之韻

何須亂耳奏絲簧坐愛松聲撼客床萬壑風生吹自韵

月山詩集

卷三

八

千巖雨霽洒猶涼錢塘雪浪林端湧巫峽銀濤夢裡長
畢竟清音何所以是喧是靜辨微茫

賦得漏聲遙在百花中二律

紫禁千官待漏同遙聞銀箭報花中曉風暗遞鈴音細
催曉平分鶯語工滴盡幽香疑接葉聽殘餘韻尚飄叢
玉墀劍珮聲相應解使臣心敬在公

報曙瓊鑼何處鳴百花叢裡聽分明穿枝絕勝遊蜂聞
拂惑寧教夢蝶驚弱幹覆邊音杳杳暗香飄處領丁丁
催將鳳闕冠裳集併入簫韶九奏聲

風摧庭菊殆盡用少陵茅屋爲秋風所破歌韻

東窓日白林雅號居士偃卧三間茅有如瘦馬嘶寒郊
忽驚撼屋風蕭梢波濤萬頃翻簷均南箕簸揚不遺力
荒園草木遭戕賊起視槐柳餘空株竹枝摧折救不得
就中芳菊可痛息籬邊狼藉無顏色黃花慘淡葉深黑
直疑風伯心似鐵粗豪不惜風景裂秋深漸知陰用事
姑緩數日亦佳絕菊本後彫乃先萎含情欲訴無由徹
我爲移植益益間手汲新泉洗凍顏置之案側傍硯山
嗚呼菊兮託根幸在幽人屋一任戶外狂飈三日足

大風不止用少陵袖樹爲風雨所拔嘆韻

終風且暴十月前空齋枯坐日似年掀簷穿牖尋罅隙

月山詩集

九

大如牛吼小鳴蟬塵沙奔騰萬馬至隔窓窺視但一氣

慘淡應知白日愁微茫莫識蒼天意書生身外無所受

吾廬好在重茅蓋敢同宋玉辨雌雄且學莊周說竽籍

舊時門外生荆棘一掃嚴威快胸臆來朝風止盼庭柯

松栢青葱無改色

花鶯十首

以羽毛知獨立黑
白太分明爲韻

花鶯雖微禽離離備文羽諒非鸞鳳儔鷗鷺且爲侶

莫笑翅膀短飛騰志未高泰山寧厭重輕舉翮鴻毛

動息豈殊衆居然毛羽奇秋陽與江漢冷暖自能知

或謂雞青頭或言鶩減足姓字人不知知我惟我獨

群鳬游太液雷動翔復集何似草堂前忘機時行立
文質相炳煥判然白與黑羣始亦何傷終身不改色
春鶲在金籠俗眼不敢白寵卽辱所存菰蒲聊自適
幸有稻梁養還無鷺隼害此外復何求願足無已太
朝泛蘆塘水暮宿沙浦雲幽人池上興風月與平分
不是能言者虛傳善闕名清姿謝泥滓得謗不須明

又七言二首

黑白分明弄羽衣幽人相對靜忘機天邊應笑隨陽雁
只向稻梁多處飛

鴨闌教鬪亦何心祇博區區驛使金除却西川杜工部

月山詩集

十

詩人無復有知音

南簷曝日用少陵西閣韻

日出東南隅照我讀書閣負暄前簷下方冬寒氣薄炙

背初溫然着顏漸藹若有似遊醉鄉而非鞠槧託又如

浴溫泉但未濡腰脚榮比朝陽鳳冷笑鳴陰鶴澤沛感

自深德流頌乃作恭惟羲和馭日日還如昨天功不可

貪況欲繫以索但願依末光長得扶羸弱

戲詠野人獻日仍前韻

野人負日暄不羨紅爐閣轉欲持獻君此意良不薄君

家官室密簾幕垂若若熊席復貂裘毛深溫可託餘波

遠臣下陽和疑有脚矯矯立仗馬昂昂乘軒鶴併在春
風中嚴冬寒不作豈若爾農夫衣麤常如昨茅簷霜淒
其夔牖風蕭索不有黃綿襪轉壑悲老弱

荃牀

限首字

芳草幽人供攜持自遠郊洗心欣靜玩在寢敢輕拋密
坐情懷冷高眠臭味交長疑香滿室豈嘆化爲茅侈惡
牀名象寒噉帳號駭編荆人共賤支木客爭嘲沉水差
頻屑珊瑚擬碎敲偏宜蘭席蔽兼稱薜帷包小几陳芳
醑朝盤設蕙肴加餐聊坦腹行樂是天教

霜月二首

月山詩集

卷三

十一

吾廬霜月夕清賞更無倫寂寂懸冰鑑輝輝散玉塵依
林無一葉對影有三人肯使樓南客媿娟句自新用玉溪詩語
朗照知人哲凝陰挫物威祇貪清徹骨敢恨冷侵衣滅
燭光逾皎飛觴興不違夜來關戶卧疑是玉京歸

蒸瓠二律

溉金燃薪局蒲筠籠氣上熟斯須姓名誤許同懸瓠
風味偏憐勝落蘇肉食難逢青眼客絲瓜合號細腰奴
從來不入詩人詠知已千秋定始吾
不用磨刀削玉肌渴塵消盡上匙時長卿多病欣相遇

故相邀賓惜未知人乳蒸猶終恨侈羹下豉未爲奇
誰言晚食還當肉見此應令飽者飢

鶴二律

健翮凌勢欲飛松巔梅下見應稀羽衣新把鱗裳換

丁令翻從丙穴歸曾是兒童皆識面可能魚鳥共忘機
平生浩蕩江湖意速化無端橫被譏

孤影蹁躚迥出塵孕從魚腹爾何因不同海蜃生成幻
恰似溟鯢變化神丹頂雪衣新換骨敗鱗殘甲舊忘身
笑他凡鳥空多肉只解揚州載富人

凍硯歌用東坡龍尾硯歌韻

月山詩集

卷三

十二

書生何物最寶惜案頭一硯如蒼璧終日研磨不遺閒
那愁人喚三灾石朝來乘興賦詩時呼硯近前硯有辭
共君周旋非一日體有寒疾君請知水心一片清無垢
百井波瀾不復有耐冷應推四友中生春須待三杯後
當時落筆浮煙雲今朝磨墨凝玉塵誰知深室重簾但
也有攢眉呵凍人我有狂言君裁擇枯腸苦索非良畫
有書不讀負三冬與我何惜暫相別

檐雀三首

寒林蕭瑟晚烟痕無數歸鴉帶雪翻何似明牕修竹底
一雙瓦雀噪朝暾

鳴儔嘯侶興悠哉就食階前日幾回宇下寄人君莫笑
銜環曾解報恩來

朝遊竹樹幕侵堂閑盡炎涼未變常一種依人梁上燕
春秋來去爲誰忙

送椒園先生巡漕河東

聖主籌輸輓名臣奉簡書急公遑念疾憂國敢寧居短

櫂敲冰處危隄築埽餘還將書疏筆一爲紀河渠

十一月八日望雪

天時有代謝冬寒固其理恒燠地氣泄三農將何恃今
年節候暖十月草未死田家望歲殷從此憂方始前者

月山詩集

三

仲冬初有客過我里言從禁城來行經玉河涘西望雪
在山俯見冰生水因知元陰凝坐使幽懷喜昨朝天乍
寒微霰飄復止一日半陰晴吟玩成虛擬今朝密雲布
千里色相似冷氣侵衣襟雨雪可立俟不辭賦詩催會
當把酒視出門時引領一飯三投七自卯及未申濃陰
但如被膝六來何遲冀一鳴不已酒至且盡觴詩成書
滿紙吾知彼若意戲人聊復爾

十九日雪

夢回夜向晨急雪打牕紙喜極倒衣裳呼童起出視積
素已逾寸萬片飛不已不知起何時應從夜半始遙知

田野間一望無涯涘鋪銀延萬頃種玉遍千里撒鹽未
足方雨粟差堪比冬暖不復虞豐兆聊可待上解

一人憂下使兆民喜賦詩憶昨日清賞已準擬巡檐勞
悵望倚杖煩久俟有似苦飢人果腹待舉七又如病渴
者救渴思飲水上天有深意遲遲非戲爾鬚臾連晝夜
時至誰能止流光須厚積君當識此理

檐冰十韻

霽後簷疑雨看來俗慮刪祇驚風氣勁漸失滔聲潺滴
水猶階上懸冰忽字間如釵齊露脚似笋未成班冷絕
排銀筋幽音碎玉環瓊枝生自直白璧淨無纏林下添

月山詩集

三

新貢壺中憶舊頌瓦全慚素志月映見清顏幸免唐妃
汚休教兒女攀多情屬詩客吟玩倚松關

又冰筋六韻

雪後流澌合垂冰鴛瓦間駢頭渾似筋失偶不名鑠肯
與雕盤伍寧同玉七彎直躬常潔白饑口任嘲訕縱乏
調羹用誰言潤物艱無心媚傾國纖手莫輕攀

明牕二首

以題爲韻

小牕新幕紙虛室有餘明况復朝陽照兼之積雪晴硯
含洗墨水几沸讀書聲隨意添清課新篇取次成
朝寒不出戶紅日上幽牕暖勝含秋月明于對夜缸茶

烟絲裏竹影雀雙雙似此天然景應令畫手降

丙寅八月二十六日瀛臺

賜宴恭紀四首

鳳蓋西華出

蜺旌上苑來典因惇敘舉筵爲慶成開對酒歌麟趾揮

毫費麝媒

天潢風雅盛獻賦有奇才

海宇承平日京師大有年民方忘

帝力主已念臣賢醉飽羣情洽賡異數偏

月山詩集

卷三

五

仁皇遊幸處盛事續堪傳

溫綸稠疊下鷁鷺拜

恩時文綺頌中使精鏐出度支漫誇撒錢會合詠賜衣

詩此日

天顏喜寧惟近侍知

筵上黃花早樓前丹桂秋龍舟來太液鳳吹滿瀛洲節

過

稱觴後

恩霑

賜宴優雲中又望幸早晚五臺遊

試後偶述呈一二知己

注先君於丙寅年應宗室番譯考試

問字常思過子雲

主司簾外倍殷勤文章大塊清寧判

歌詠吾人伯仲分

時繙譯題係春夜宴桃李園序內大塊文章與吾人咏歌二句譯處與主

司意見稍幸得齊名逢杜甫

時同入考正紅旗宗室杜詩蘭泰亦被放故云漫

勞下第比劉蕡芳園桃李新陰好誰惜枯桐爨下焚

黃去非見慰再疊前韻奉答

注先生詩克顯後陞此部正郎時爲先仲

兄賛謀業師

榮名過眼等浮雲何事中年進取勤見獵心情難自止

上竿滋味欲平分興深細雨春前願意敢嚴霜秋後贊

好把道經傳子姪歸來筆硯不須焚

月山詩集

卷三

三疊前韻示敦敏

注先入伯父長子號懋齋有懋齋詩鈔

胸羅星宿氣千雲年少偏憐好古勤囊錦探奇常曉出

杖藜照讀每宵分龍頭預卜勉多士

明歲將入宗室會試桃實行

看賦有責

明歲應笑謝子空願悟正煩睹取紫羅焚

四疊前韻示敦誠

注先入伯父次子出繼九叔祖子大叔諱寧仁爲嗣流

敬亭有四松堂稿

兄弟齊名似陸雲行年總角學能勤舊書已解千回讀
疑義從教片語分觀海故應無衆水種花還望結奇蕡
莫言文史三冬足試取蘭膏繼晷焚

玉泉禪院

道人種松罷傍水開禪春風吹不到白雲相與閒偶

尋林外約引我過前山倚杖看奇石徘徊殊未還

南西門外卽目

澄潭初月影微微雨過涼生透葛衣十里亂蟬風兩岸
槐花香送釣船歸

月山詩集卷四

古今體詩五十九首

宗室恒仁著

盤山紀遊用薌叟老人韻

四月十九日九兄招同妹壻天爵遊盤山道中作

王天爵先九
伯父魄妹丈

驅車東郭門遙望通州路吟成紀行詩俗言解老嫗山
程勿云遠百里始跬步行行遵河濱歷指舊遊處去轍
將登盤歸舟擬泛潞

宿煙郊

月山詩集卷四

一

行穿綠楊叢是向煙郊道日晡風大作獵獵塵沙掃在
林無勁枝於野多偃草維時方苦旱所遇出意表祈雨
反得風誰與問蒼昊我行畏天威旅店停驂早

夏塾早飯

柳外三竿日車傍一笛風漸於城市遠已似畫圖中野
飯黎祈白村酤蜀黍紅正須諸此味前路莫匆匆

段家嶺

入村逢戲場集衆金聲吼遠近爭趨赴人至如川阜層
臺面招提百尺出高柳共愛歌舞歡寧辭佇立久驅車
偶經過日色近申酉去去不復顧要飲山中酒

月山詩集卷三終

邦均古槐歌

君不見泰山古槐唐時木奇古相傳海內獨爾來歲久
生意微巨圍中裂喬柯禿凡材終非不朽姿那得千春
色常綠邦均老槐何代餘山經郡志不之書我來覽碑
立庭除疑非唐物心躊躇蘊嬰老人好古者經過賦詩
於其下爲驚百尺走龍鸞不惜孤村駐輿馬我有鄙言
君勿呵平生持論無私阿此槐料是唐後物豈反享壽
千年多世間虛譽亦如此不符名實將如何按唐初至今僅千歲

原詩有是唐非唐漫贊度縱少亦有千歲是竟以爲唐前物矣

入山

月山詩集

卷四

二

石徑延緣一字行閒遊不計短長程詩成只合興亡賞
借用袁屐健寧勞太守驚借用謝靈運事

宸藻麗高峯俯視暮雲平此中花鳥如相識到處歡聲
笑口迎

遊天城寺

幽絕天城寺詩翁昔此居翁謂茶亂泉飛帛下列嶂翠屏
舒逐日添新詠經旬返舊廬斯人今已矣過客盛纓裾
遊東甘澗
我來盤山遊相逢多俗士所至遭訶叱賦命真窮圮憶
昨西澗過爆竹響脚底異哉此何聲驚人山谷裏寺僧

延我坐殷勤問僞里詭言不實答意在避遊子今朝東
澗行幽事差可喜茅簷揖枯僧入室但書几相對有餘
閒烹茶汲澗水門前斗笠松龍吟遠塔吼一聽滌煩襟
豈惟清我耳此間信幽僻欲別身慵起笑彼西澗僧逢
迎盡朱紫

牡丹

肯教邱壑遠京華到處山房卽我家來較茶翁遲兩日

薰風落盡牡丹花

絕句

四圍山色筍與前歷盡崎嶇亦偶然不到風亭窮遠目

月山詩集

卷四

三

祇疑無處覓平川遊萬松寺

天城寺東石橋畔走馬來看玉龍澗仰穿仄徑窮幽奇
暗入深林忘近遠林分遙路山嶺嶺轉俄看地平行
杜甫新從伊闕遊子瞻初識匡廬面石蹲虎豹紛無數
松走虬龍動盈萬流水聲中隱寺門青山闕處開層殿
迴視如臨千丈淵到來不假雙飛翰高閣爭看
聖漢留枯禪共把佛名轉戶外雲奔湧欲歸憩裏風生
冷然善懷賢自應生企慕考古亦足擴聞見會將濟盼
傲諸子登臨有其終無倦明日同尋舞劍臺汗流氣喘

休揮扇

亂石莊

登盤有三路東路是茲莊茅屋高林側柴門亂石傍雲
中散雞犬日晚下牛羊偶至因沽酒山風入坐涼

盤泉

山行聞水聲時作隔林響問人知泉名穿雲事幽訪溪
中砾甲石數丈平且敞涓涓新溜瀉勢若長川瀼清聽
滌煩襟臨觀聊倚杖卽事欲賦詩佳句墮渺莽清泉石
上流初月波中上此景不易得吾將夜中往

少林寺

月山詩集卷四

四

改觀思元代繩黃爭此場廢興無定在僊佛總荒唐柏
古龍形出雲生塔影藏淹留覓苦話歸路已斜陽

盤山

朝行盤山左暮行盤山右盤山千萬盤拱峙來爭秀
風生萬壑松月印三潭水招提憑層巔隱見白雲裏

山居夜月二首

人間夜初靜雲斂月正吐礪戶微寒生松露滴如雨
主客各已眠獨酌無憇侷月色遍高林林下幽泉語

贈岱曉上人

盤山諸衲子幾輩號詩人美爾才無敵兼之懶是真孤

高寧絕物名實不關身柴背三間屋年年草木春

青溝盤谷詞三首

瑞客青溝去言尋拙老蹤著書資友力吟句動
天容直以溪山主而兼風雅宗斯人去我遠當世未應

逐

我

皇謁

陵罷返

駕幸山阿

聖祖留題處

月山詩集卷四

五

文孫興感多爾來風破屋昔日虎移窩有

詔重修葺

鑾輿擬數過

前輩風流遠當年遺札存吾儕宜敬玩俗手莫輕翻日
曝蟲難入烟燼字易昏老僧勤護惜留取鎮山門

卽事

爲訪池蓮乘興來臨流擬泛野人杯無端門外逢官長
草笠遮頭策蹇回

松鼠

來往紛如蟻肩與爲少留輕負同過鳥捷不數奔豕飲

水清溪上餐松古樹頭千人果何事巖穴苦相求

赴寺僧早飯

山行不裹糧所需僧爲辦到門卽延坐茗果供杯案須
東設盤餐羹肴雜餅麪僮僕各饜饫興輕行步健此意
未足酬古人感一飯

百草窪

不憚攀躋屐齒窪澗邊來訪野人家誰言四月芳菲盡
百草山中正作花

古中盤

寺有五松堂天語軒方丈匾額
聖祖仁皇帝御筆

中盤稱絕勝登眺一廻晴峯蓋青當戶松堂綠染局沙

月山詩集

卷四

六

明金一色石怪獸殊形彌想宗風振觀承

璇題留丈室

宸翰建山亭不覩高僧面空贊故相銘邀遊攜野客興廢

問山靈有酒須歡飲人生無百齡

望山放歌

我聞田疇隱此山是時梵刹猶未建有唐創始遼金修

名菴八九傳來遠更歷元明逮

本朝中間興廢誰經眼大博已沒拙菴亡孰其繼者蓋

亦鮮惟有青山似往時遊人一望塵襟洗

山中雜詠六首

豆苗時作羹甘美壓羣菜不知拙公遺何似順老臘

曾以此菜遺宋漫堂韓晦順老密奉花乾
詩道人禪餘自鋤菜小摘黃花日中臘

右豆苗菜

相將采紫芝似餉商山味不見古仙人坐愛烟雲氣

右木芝

野人饋黃精會待家釀熟却老非所期把盞慰幽獨

右黃精

曾哲曾階此合號賢人棗山中不知貴却道馬牙好

山人呼軟棗爲羊矢棗舊日此羊矢耳不如京師馬牙之佳也

月山詩集

卷四

七

右軟棗

芒刺聊衛身摸稜非吾友濟勝而扶危願君勿去手

右椒杖

花開客不看子落僧慵掃汝生旣不材焉用多名號

作

村胡株等木被卓斗皆採之通名

右橡椀子

與九兄露坐閒話

一榻形骸適三杯禮數寬山雲晴變夏松月夜忘寒倦枕生眠興歸程入話端來朝負早起佳處遍遊觀

妹婿天爵欲於二十三日出山九兄固留之得緩

期一日

別期漸近恨茫茫底事難將塵慮忘一種來遊吾較欠

山中不得過端陽

飛帛洞

遶洞山花錦作堆鳴泉花底聽忘回欲知飛帛名非妄
好向新秋雨後來

讀盤山志及查蓮坡盤山紀遊集二首

日日山遊暮始回探奇訪古恣徘徊今朝攜得盤山志
絕勝山僧引路來

一卷新詩細諷餘對鷗才力更無如那軍鯨甲多疑義

月山詩集

八

正坐文人盡信書邦均字甲石字从均原相傳已久蓮坡撰松漠紀聞長安客話以爲宜从軍人緣好音之過也

黃龍寺

世俗傳訛久追知兩洞賓不疑乃盜嫂曾參亦殺人

過拂菴和尚墓

輿人遙指拙公墳臺上孤亭竦處尊行客經過下車馬
多於此處弔吟魂

遊上方寺

側徑入上方筇竹扶危墜縱輪踏雪遊還勝冒雨至上

之遊蓮坡諸君子值雪暴翁遇雨余獨蓬晴

石雞背人啼松鼠驚客避讀詩

知明碑考志識唐寺天際一峯高青削忽到地

寺後有崇巖峯

懸空石

懸石無依倚勢若將傾廈欲知不墜功十棟支其下

松樹峪

今改爲東竺

我來松樹峪疑是杏花村沃壤春耕雨孤峯晝閉門當
堵紅藥放躍沼紫鱗翻更想幽尋去攜筇上古原

雲淨寺

尋山忘遠近訪塔認西東先是因塔在寺左東坡詩只尋古塔認西東寺接雲峯迴林間顯字空勝遊程易迫幽境歷難窮絕頂明當去高吟萬里風

月山詩集

九

東竺菴

先是因翠華隱率亭領及壁間題詠並爲寺僧徹去惟面亭石上小綱雲

三字尚存

如如亭上逢僧話小綱雲邊借客眠堪笑題詩小遊戲
却輸鑿石大囚緣上字卽蓮坡所題桂聯也

絕頂四首

我從山下來危磴穿林木徑轉露花宮金碧紛盈曉不知
棟裏雲何時吹滿屋

右雲罩寺

孤峯雖翠嶺共平如頂諸峯儼兒孫羅列聽管領宵來挂明月中有山河影

右挂月峯

靜嶺舍利塔乃極盤山巔不知起何時或疑統和年至今風雨夜佛燈時復然

右舍利塔

峰與挂月齊衆山非汝對不見黃龍祠弔古感興懷引領望薊門心知烟樹外

右自來峰

昨日看山酒將離進一觴松雲回首戀櫻麥到家嘗客

子初嚴駕奴人已負裝車中惟辨睡此去是康莊

月山詩集

卷四

出山

何時茅屋結幽巖話別山靈曉雨鍼咫尺碧峯雲霧合
簷眉已隔水晶簾

是日辰刻微雨午後復晴晚宿夏塾

朝別青山碧澗東車輪輒破夢匆匆懷人投嶺歌初闋
九兄在段家路觀劇後至飲馬汎河日欲中沙路風恬平似掌麥曉雨過綠成叢晚來買飯經行處又試翻迅稻粒紅

過通州

渡河重過水邊城天際晴陰倏變更買得釣船楊柳外
坐聞細雨打篷聲

舟行二首

輕舟一葉是歸程冊里清波水面平行到水南勞望眼
通州不見見都城

殘陽一道媚清連雨柳風蒲兩岸前不恨捲簾惟白水
昨朝歸自碧峯巔

旅店三首

準擬今宵返舊閭依然旅店稅吾車高樓酒罷扶歸處
百笑粗豪氣未除

夜來無夢到林巒秉燭非關遊夜闌壁虱床床人影亂
未應照蛾是奇觀

月山詩集

卷四

十一

盤山面目見來真澗壑縈紜峰隱嶙峋和茶翁紀遊句
祇應佳處愧前人

月山詩集卷四終

月山詩集卷末

附錄

宗室恒仁著

男宜興恭輯

詩話 四十三則

先公爲議政大臣屢蒙

御書之賜雍正二年七月初三日

上賜詩扇一柄書劉楨贈從弟亭亭山上松一首蓋欲隆以家人之禮兼勉以大臣之節雖一時染翰而用意宏遠如此前代帝王所未有也

本朝宗室詩人當以文昭子晉爲第一紅蘭格卑問亭

月山詩集

一

體涵皆不及也子晉詩凡數變余尤愛其少壯時作清新俊逸具體古人晚年詩流於率易蓋自古詩人通病免此者鮮矣

唐人詩無過二千首者白樂天詩較諸家獨富凡二千八百餘首猶有集中遺漏者鄭谷題太白集云何事文星與酒星一時鍾在李先生高吟大醉三千首留著人間伴月明余欲易一白字移贈樂天豈不更切耶太白詩凡一千首

楊升菴曰太白浩然韋儲集中七言律不過數首惟少陵獨多至二百首按少陵七律止一百五十一首今云二百非也其雄壯鏗鏘

過於一時而古意亦少衰矣譬之後世舉業時文盛而古文衰廢自然之理愚按杜陵詩集較諸公獨富而七律較諸體爲少非若子瞻輩專以此見長者太白浩然自是不工此體烏得謂多者反不如少者乎如謂律多則古意衰則王孟五言恐亦不免舉業之誚矣

唐人七言絕句李于鱣推秦時明月爲壓卷其見解獨出王氏二美之上王阮亭猶以爲未允別取渭城白帝奉帚平明黃河遠上四首按黃河遠上王敬美已舉之矣其渭城三詩細味之實不如秦時明月之用意深遠也

月山詩集

卷末

唐人七律壓卷嚴滄浪取黃鶴樓何仲默取盧家少婦王元美謂沈詩末句是齊梁樂府語崔詩起法是盛唐歌行語如織宮錦間一尺繡錦則錦矣如全幅何其論甚確愚謂王維之勅賜百官櫻桃岑參之早朝大明宮李白登金陵鳳凰臺不獨可爲唐律壓卷卽在本集此體中亦無第二首也至元美所取老杜風急天高玉露凋傷老去悲秋昆明池水四首杜律可壓卷者正不止此

李白有蜀道難詩陸暢反其意作蜀道易其詩不傳本朝紅蘭主人送陸榮登視學西川曾擬作一篇不知

視暢何如去謫仙人遠矣紅蘭又有行路易詩亦鄙俚無謂

太白宮中行樂詞八首歌舞花鳥句頗重複想見倚馬之才不暇持擇王達宮中行樂詞本擬太白清新綺麗反覺後來居上

太白詩自從建安來綺麗不足珍太白五言未必突過建安此特一時誇詡之言耳韓昌黎云齊梁及陳隋衆作等蟬噪此語稍可亦非定論太白又云蓬萊文章建安骨中間小謝又清發此語得之

遜齋閒覽云李杜二公名既相逼不能無相忌嚴滄浪

月山詩集

卷末

力辨其非余按少陵傾倒於太白至矣而不免太瘦生

之譏是李之於杜不能無相忌也二公之優劣正在此升菴乃以少陵之拳拳於太白者爲杜不如李之證何其謬哉或曰飯顆山頭之語疑是後人僞撰

自昔好駁杜詩者宋楊億明王慎中鄭繼之郭子章楊慎譚元春而祝允明之論尤爲狂誇王阮亭亦不喜杜詩今記數條於此漁洋詩話云杜甫八哀詩最冗雜不成章亦多吟鑿語居易錄云杜甫八哀詩鈍滯冗長絕少剪裁而前輩多推之崔鵠至謂可表裏雅頌迥矣試摘其累句如汝陽王云云率不可曉披沙揀金在慧眼

自能辨之未可爲羣瞽詬白黑也又云何遜詩薄雲巖際出初月波中上佳句也杜甫偷其語止改四字云薄雲巖際宿孤月浪中翻便有偷氣論者乃謂青出于藍瞽人道黑白瞽者辨宮徵可笑也又云杜詩舉家聞若駭爲寄小如拳結云許求聰慧者童稚捧應頤殊不貲宋劉昌詩蘆浦筆記云合移童稚句作第四句移爲寄小如拳作結則一篇意義渾全亦成對偶甚有理而錢牧齋不采其說想未見此書耶然此詩殊不成語蠶尾續文跋宋悔人花木六詠云少陵江頭五詠語多可笑亦不成章二蘇記園中草木差強人意耳下此則李衛月山詩集

卷末

四

公咏平泉草木鏘鏘能新非洪丞相盤洲草木雜咏所及悔人六詩晚出欲與衛公二蘇抗行又非杜洪所及也池北偶談云筆墨間錄云退之石鼓歌全學子美李潮八分小篆歌此論非是杜此歌尚有敗筆韓石鼓詩雄奇怪偉不啻倍蓰過之豈可謂後人不及前人也後子瞻作鳳翔八觀詩石鼓一篇別自出奇乃是韓公勍敵余謂八哀詩固多敗筆然大段自見峻嶒不必過貶薄雲句自是偶同豈必竊占何以角勝杜以警勝不須輕軒宋悔人花木六詠絕無新色蘇子瞻石鼓詩實不及韓阮弓之言非確論也

夷白齋詩話載元釋溥光二絕句稱其奇拔恨不多見
其詩卽樂天雖蠅殺敵蚊巢上豆苗庇解烏毒二首
也此公未讀長慶集必平時不喜白體者因知東坡誣
友之語貽害後人不淺又嘗聞諸定齋叔父近時宿獄
和尚嘗對客誦其友人詩曰閉戶著書多歲月種松皆
作老龍鱗謂是佳句與此絕類可發一笑

古人之誤有不妨仍之者杜詩不聞夏殷衰中自誅妻
姐此如孟子以紂爲兄之子且以爲君而有微子啟王
子比干其非傳寫之誤無疑後人改夏殷爲殷周則改
褒姒爲妹姐亦無不可矣顧寧人謂孟子舉此以該彼

月山詩集

卷末

此古人文章之善其說亦恐未然

漫叟詩話云子建七步詩世傳煮豆燃豆萁豆在釜中
泣一本云萁向釜中燃豆在釜中泣其工拙淺深必有
能辨之者其意蓋以煮豆燃萁何爲淺且拙也不知其
乃豆莖非釜中之物釜中豈燃萁之地且煮豆燃萁語
甚簡老其向釜燃不可作發端語按子建集不載此詩
世說新語云文帝嘗令東阿王七步中作詩不成者行
大法應聲云煮豆持作羹漉豉以爲汁其在釜中燃豆
在釜中泣本是同根生相煎何太急首多二句語始不
突兀其在釜中燃中字當是下字之誤

謝宣遠詩巢幕無留燕遼渚有來鴻杜詩震雷翻幕燕
驟雨落河魚宋嚴有翼曰燕巢幕上語本季札蓋言至
危也後人因此言燕事多使巢幕似乎無謂其言謬矣
以余觀之謝杜之句特卽景語耳不必用季札事也後
余見人家燕巢幕上者甚多益信此語不謬

東坡云柳公權與文宗聯句有美而無箴周少隱乃云
公權蓋譏文宗享殿閣之涼而不知人間之苦豈故欲
翻其案耶其說恐未必然
譚苑醍醐升菴所著補說郛者編入前集不考之過
也稽留山樵輯古今詩話亦仍其誤

月山詩集

卷末

子昂在宋嘗以父蔭補官及宋亡仕元爲顯宦故後人
題其詩畫者類多微詞江進之乃謂孟頫生於元而仕
於元亦勢之無奈者殆未之考耶

朱子次敬夫韻賦羅漢果云從遺山僧煮羅漢未妨分
我一杯湯煮羅漢亦傾白壇薦琴高之類然二語似近
於輕薄
朱竹垞云網巾之制相傳明太祖見之於神樂觀遂取
其式頒行天下三百年未之改然題詠者寡獨藍靜之
有三詩余觀謝宗可咏物詩有賦網巾云篩影細分雲
縷滑棋文斜界雪絲乾蓋元時已有之矣

元吳師道集句勸君更進一杯酒對以與爾同消萬古愁極工明安公石集句亦以二語爲對當是偶同耳

樂天江樓夜吟元九律詩成三十韻中有云每歎陳夫子常嗟李謫仙名高折人爵思苦減天年自注云陳竟無官李亦早夭拔子昂由正字遷拾遺聖歷初始解官歸不得謂無官太白享年六十有二豈反爲天乎名高折人爵二公皆然思苦減天年則於二公無涉矣

杜少陵小至詩刺繡五紋添弱線小寒食詩佳辰強飯食猶寒舊嘗疑添線字不切冬至前一日猶寒字反似寒食後一日每以問人輒遭譏議余亦不敢自信也近

月山詩集

卷末

七

見浦氏讀杜心解直斷爲後一日余之疑始解若浦氏者真老杜之功臣矣又按歲時記京師士庶多於重九後一日再會謂之小重陽亦一確佐也

池北偶談一條云霍亮雅曲周人喜酒好摴捕之戲卒後申和孟酒光爲作傳其已入劉津逮逢源哭以詩云子弟小影耳余按二句乃唐李播見志詩豈古人詩句又犯師兄耶

元遺山詩喜用古人成語陶杜句尤多論詩絕句云鴛鴦繡子從教看莫把金針度與人亦是古句未子云子靜說詩常

是兩頭明中間暗其所以不說破便是禪所謂等齊然繪出從君看莫把金針度與人他禪家有愛如此然

遺山大家此固無害今人無前輩筆力學問動輒以古句爲不時之需豈能免剽竊之譏耶宋漫堂題尤悔菴萬峯探梅圖有香山句子取相贈從此無多二十場之句猶云偶一爲之可耳余澹心此題六絕句每首末句皆用古人成語如少陵有句猶能記詩卷長留天地間昌黎有句猶能記看吐高花萬萬層旣非自爲又非集古名爲創體實墮惡道然所引之詩猶不失道旨也近見石城方鳴夏啄水仙花有云我拈杜句笑相贈淡婦蛾眉朝至尊七字全無着落不知爾時如何下筆

月山詩集

卷末

八

明劉定之雜志引王介甫詩云周公恐懼流言日王莽謙恭下士時假使當時身便死終身眞僞有誰知且曰其意謂己嘗辭館職出于眞異己者若司馬君實辭樞副范景仁辭翰長出於僞爲莽之徒云云愚按此四句乃樂天放言詩非介甫詩也當是介甫嘗引此詩以譏君實景仁而定之因誤以爲介甫自作

池北偶談云眉山暗淡向殘燈一半雲鬟壓枕稜四體着人嬌欲泣自家揉碎研綴楊廉夫香歛詩也見集中今訛作韓偓非是余按顧俠君元詩選載拗壁碩一

此去此本古詩曼碩嘗書以寄太虛後人因誤刻入秋

宜集中楊廉夫集中此首亦其類也

南字古詩作東吳

順承門耳曼碩集中此詩題作曉出

碩改之取其切合

順承門有懷太虛此題亦後人所爲

今唐音統籤全唐

詩等書並作韓偓阮亭以爲非是豈別有據耶

畢竟西湖六月中風光不與四時同接天蓮葉無窮碧

映日荷花別樣紅此楊誠齋晚出爭慈送林子方詩亦

猶東坡贈劉景文一年好景君須記正是橙黃橘綠時
之意坊刻千家詩誤以爲東坡作二如亭羣芳譜亦沿
其謬廣羣芳譜亦未改正又按月令輯要亦載此首題

曰蘇軾湖上詩

月山詩集

卷末九

太白鳳凰臺詩王元美謂其效鑿黃鶴可厭吳宮晉代
二句亦非作手王敬美謂此詩不逮黃鶴無論中二聯
卽結語亦大有辨愚謂此詩雖效崔體實爲青出於藍
如早朝詩必推岑參賜櫻桃詩必推王維正使後人極
力擬作斷不能過

竹坡詩話詩中用雙疊字如水田飛白鷺夏木囀黃鸝
李嘉祐詩也摩詰乃云漠漠水田飛白鷺陰陰夏木囀
黃鸝四字下得最穩切石林詩話云詩下雙字最難唐
人記水田飛白鷺夏木囀黃鸝爲李嘉祐詩王摩詰竊
取之非也此兩句好處正在添此四字此乃摩詰爲嘉

祐黜化以自見其妙愚按李肇稱嘉祐有此句王維取
以爲七言今考嘉祐集中無此二句又考維爲開元九年
辛酉進士後二十七年天寶七年載戊子嘉祐始及第上元初
維卒年六十一至大歷中嘉祐爲袁州刺史距維卒又
十年餘矣其年輩相去甚遠且摩詰非竊句者李肇所
云恐未足據也

楊升菴云張子容詩海氣朝成雨江天晚作霞李嘉祐
詩朝霞晴作雨濕氣晚生寒二詩語極相似然盛唐中
唐分焉試辨之

杜工部贈花卿絕句楊用修謂刺驚定僭用天子禮樂

月山詩集

卷末上

胡元瑞謂贈歌妓唐仲言是用修而非元瑞謂杜集有
花卿歌則花卿爲驚定無疑愚按僭禮樂事無考史稱
驚定恃勇旣誅子璋大掠東蜀天子怒光遠即崔不能
戢車乃罷止之公戲作花卿歌卿之者以其恃功騎橫
故輕之也至錦城絲管之作詳玩語意卽重闕天樂不
勝情之意天下同姓名者何限况歌妓稱卿尤爲允協
與其爲用修所欺而以莫須有事冤古人不如從元瑞
說爲愈也近見浦氏心解云僭禮樂事雖無考但其人
驕恣必多非分之奢淫若作贈妓詩反覺膚淺無味此
論其癡且腐愚所不取

藝苑卮言云古樂府悲歌可以當泣遠望可以當歸老
杜雲山已發興玉珮仍當歌當字出此用修引孟德對
酒當歌云子美一闡明之不然讀者以爲該當之當矣
大曠曠可笑孟德正謂遇酒卽當歌也下云人生幾何
可見矣若以對酒當歌作去聲有何趣味余按鮑照詩
臨歌不知調發興誰與歡臨卽當也杜詩實用鮑語以
當易臨兼本魏武樂府楊用修曰此是對當之當非合
當之當楊亦未嘗作去聲讀也悲歌當泣宜從去聲玉
珮當歌對酒當歌並平聲作臨字解李太白詩唯願當
歌對酒時月光長照金尊裏李杜讀魏武樂府皆未嘗
月山詩集

卷末

十一

以爲該當之當

林和靖梅詩雪後園林纔半樹水邊籬落忽橫枝實不如

疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏高季廸梅詩雪
滿山中高士臥月明林下美人來實不如薄暝山家松
樹下嫩寒江店杏花前

王阮亭論雪詩不取東坡說論梅詩獨取山谷說亦一

偏之見然柳州江雪詩實不能免俗也

明太祖早行詩曰忙着征衣快着鞭轉頭月掛柳梢邊
兩三點露不爲雨七八箇星尚在天茅店雞鳴人過語
竹籬犬吠客驚眠等閒擁出扶桑日社稷山河在眼前

按此篇乃元文宗自集慶路入正大統途中所作不知
何以載入明祖集中且竄易十數字便似點金成鐵文
宗詩末二句云須臾捧出扶桑日七十二峯都在前視
社稷山河云云雅俗相去霄壤矣又明祖賜勦虜督僉事
楊文廣征南一詩千家詩作世宗賜毛伯溫作改末二
句云太平待詔歸來日朕與先生解戰袍前六句亦改
數字其不及原詩與早行一首正相似又按居易錄云
兩三條電欲爲雨四五箇星猶在天乃五代盧廷遜山
寺詩文宗勦取之

池北偶談記觀前輩墨蹟一條云李西涯詩秋來霜露
月山詩集

十一

滿東園蘆菔生兒芥有孫我與何曾同一飽不知何苦
食雞豚又居易錄一條云近京師筵席多尚異味予酒
次戲占絕句云灤鯉黃羊滿玉盤菜雞紫蟹等閒看不
如隨分閒茶飯春韭秋菘未是難嘗憶前輩有詩云秋
來霜露滿東園云云每喜諷之此仁人所當念也按秋
先生嘗譏李君實不知山石犖確行逕微獮憐幽草澗
邊生爲韓草詩王百穀不知南山之下汧渭之間想見
開元天寶年爲蘇詩乃亦不免有此誤信乎博覽強記
之難也

香祖筆記一條云歐陽文忠詩雒陽相君忠孝家可憐亦進姚黃花考灑水燕談雒陽進花始於李文定廸非始思公按此二句乃東坡荔枝歎結句也

黃山谷詩喜以身心如似作對如奕棋呈任公漸云心似蛛絲遊碧落身如蜩甲化枯枝次韻王稚川客舍云身如病鶴翅翎短心似亂絲頭緒多增石敏若云才似謫仙唯欠酒情如宋玉更逢秋道中奇景珍兼簡庾元鎮云心在青雲故人處身行紅雨亂花間陸放翁七律句法其源蓋出於此

按謝朓詩首夏猶清和餘春滿郊甸又麥候始清和涼月山詩集卷末

三

賞之又日隱雲中白似月地藏水底碧如天六伯父片
芍藥花開菩薩面檳榔子結壽星頭九叔父定水公命對又寒夕
作菩薩蠻廸文宿簷歸鳥飛庭竹竹庭飛鳥歸簷宿涼
月浩如霜霜如浩月涼景幽貪夜永永夜貪幽景厄進
輒成詩詩成輒進厄又用前調贈薰之兄云弟兄難是
兼同志志同兼是難兄弟酬唱日吟謳謳吟日唱酬苦
心勤學古古學勤心苦新作妙驚人人驚妙作新又咏
梅作一七令云梅臘破春回役鳥使絕蜂媒竹君獨映
鵠子朋來幽香生玉骨疎影護冰胎不怨大夫少句長
依處士多才一杯有興還須醉萬樹含羞不敢開皆一

卷末

四

時戲劇聊記於此

婦翁福公諱恒嘗有閨怨詩曰初三初四月如釣釣起人間萬種愁塞北征人歸信杳空教明月浸樓頭頗近唐音也

杜詩非關使者徵求急句解者多近於鑿愚謂嚴公所攜止酒殼耳至於釜齧薪水七筋杯等几席之屬豈能盡攜故使者不能無所徵求而此老家中一時應酬紛然指揮無禮皆可於此句想見故下卽接云自識將軍禮數寬也

余幼時塾師殷尊一先生出對云木筆蕉箋畫不成雲山障子余對以秧針柳線穿不住露水珠兒先生擊節

月山詩集卷末終

先大夫詩集恭記

宜興生四十有二日而孤稍長生母陳太夫人

謂宜興曰若彌月時曾抱見父一面又稍長述

先大夫平生甚悉復授詩數帙曰此汝父所作也

一生心血具在無使失宜興謹受而虔之嗚呼人

子卽不肖猶或逮一日之養侍左右奉色笑而宜

興呱呱繃褓中蒙先大夫目光一注曾不得一

叟鬚音容可哀也已自後就傳讀書釐解文義輒

篝燈丙夜讀之見先大夫誠孝之德冲和恬澹

之氣嗜古之勤如依吾父之膝下而聆告語也則

月山詩集

記

一

抃躍以喜已又念留貽者陳迹而吾父之嘵笑俯仰已杳不可親也則彌顧影彷徨或涕泗交頤而不能已蓋幾三十年於此矣每欲手輯成編鹿鹿

未暇癸卯秋承乏

盛京禮部始得次第錄之詩話一卷附於後俱先大

夫未定草歿後仁和沈椒園先生爲訂定節什之

三今錄如訂本而以其次答先大夫詩題於集

端者附載卷首焉癸亥甲子詩漸多乙丑丙寅僅

存試後四首瀛臺

賜宴恭記四首當更有底本不知何自缺也又沈歸愚

先生選

國朝詩別裁有先大夫詩二首而舊帙中亦不載今

並收入卷三末可知逸失者多矣宜興不能詩不

敢妄有增損惟事蹟人氏未著者就所知注一二

於下謹加注字別之釐爲四卷共詩二百九十九

首詩話一卷共四十三則而後先太夫人斤斤

付與之意稍可以自安嗚呼可哀也已先大夫

之殯也椒園先生作墓誌銘載家世行狀謹附卷

首不贅述抑宜興聞之先太夫人與諸尊長云

先大夫性至孝嫡母郭洛羅太夫人撫如己

月山詩集

記

二

出先大夫先意承志能盡其歡旣廢爵遵太

夫人戒杜門絕賓客終身不妄交一人文藝外更

無他嗜裏笥十有一月入宗學二十有五日益自

刻厲曰吾屬係

天演受

恩極渥當守身勤學勿負

國恩勿貽母憂足矣居太夫人喪苦凶不起者數哀

痛輟吟事生母陳太夫人如嫡太夫人病革

時尤依依孺慕先胞叔祖經公舊襲奉恩輔國

公王子奪爵先叔祖故英俊廢後以期招族中

賢子姪於家園飲酒賦詩 先大夫未嘗不侍從

或春秋佳日聯轡遊近郊得句欣然相賞人目爲

兩書生不知皆故公也嘗言學業得力 先叔祖

爲多終身敬禮無間與人以誠以恕無疾言遽色

僮僕小過弗譴詞宜典所聞 先大夫之盛德類

如此 先大夫舉子三長卓立嫡母 伊喇里納

喇太夫人出年十一殤 太夫人亦早卒次宜孫

字貽謀生而寬厚族黨咸以寬呼之曾任右翼宗

學副管丁酉印世遺姪二明繩今宗人府主政明

統宗學生次卽宜興女一適富察氏員外郎穆靖

月山詩集

記

月山詩集

記

安俱 陳太夫人出宜興兄弟等旣幼孤撫字婚嫁皆先祖母 先母拮据而宜興少嬉遊惰學尤屢慈懷今蒙

皇上教養生成由筆帖式淳擢卿貳而先祖母暨

先母已於己丑庚寅相繼棄世風木之感彌可痛

心乙巳恭遇

覃恩以宜興官 先祖母

誥贈太夫人 先大夫

誥贈光祿大夫 嫡母 生母皆

誥贈太夫人嗚呼承 祖 父之餘蔭荷

聖上之渥恩而蚤夜冰兢求不辱 先人者又不徒文

字表彰之末矣乾隆五十一年丙午仲春男宜興

百拜謹識

拾轉 18 — 268

〔清〕保培基撰

西垣集二十卷

清乾隆井谷園刻本

陳閣學春暉先生鑒訂

西垣集

井谷園藏板

西垣集總序



士君子少而受書長而發為詩文其體不一要皆以言情而已昔人云文生於情又曰詩緣情而綺靡從古文人騷客未有漠然無情而可以為工者崇州保君西垣深於情而長於詩文者也天資高邁學問淵深領六經諸史之菁華窺漢唐宋名家之間奧而摠以一片性靈淹貫而鍛冶之故為時下懷鉛握槧者所莫能及然而鴻迹萍蹤山河間

西垣集一
總序

阻心乎慕矣弗克見也歲丙辰以敝邑潮惠錫山相國慈公啣

命南來總節在工百辟保君以中書幕下官從事茲役公務之餘携詩文數編謁余余讀其文則依據經史裁鑄歐柳詩則規撫晉唐驅駕溫李詞則淒豔悲壯與小山白石屯田諸作相伯仲起而喟然嘆曰吾今而識天下之真學者真情人矣今夫嗜酒者飲至吐嘔不能起起則痛飲如故天下稱

為酒人謂石為虎射之洞開情之誠也積歲解牛

善然游刃情之通也保君之詩文亦若是而已矣
海內同人當必有因其所學而識其情者

乾隆丙辰二月既望海昌八十五老人陳元龍序



西垣詩序

昔吳竹莊先生精于樂府予少時嘗問路焉先生指其叶宮商諧聲調以予齒牙不俐默之後見先生布袍着右膝者往往而敝訊其故緣作樂府口歌手拍以致此或得佳句歌未叶則收入古詩鍾退谷言樂府之妙在令人驚古詩之妙在令人思而性情光輝同有一段千古長新不磨滅處若西垣樂府古詩吾知其同不磨滅矣西垣有家伶管

絃間作其於清濁斷續間幾希之憾必摘出真能韻音律于微芒者又手批古樂府數百首晨夕吟吟自相渾化惜竹莊未之見也古詩意味深遠曲折纏綿性情婉而善入光輝久而彌新今之樂府不既可驚而又可思乎秀水朱竹垞氏又言古詩淵源風雅能是則近體不求工而自工西垣古調新聲長短歌行既均極高妙復何有乎今體深於詩者自知之

時雍正己酉季夏一日草亭會弟李堂題

南窗
印

博雅

奈何詞序

井公先生以河朔之平生挾高陽之意氣好作才語早耽竹素生涯獨往清塵別蘊騷人風骨笑一州之似斗戶限難居恨四嶽之無雲螭材不健遂乃霖霞霸晦虎豹迷藏或解髻而簪花或折松為塵尾楊子幼烏鵲感載有餘不盡之辭殷深源咄咄書空多莫可如何之隱於是曇花棟觸都成慧業之文章玉唾飄零半是鈞天之絲竹可謂采

西垣集一詞序

華櫛實潤古雕今者矣然而鮑佐難逢蕭琛誰識未接程生之蓋空吹子晉之笙不意北海琴尊早識人間劉備遂使南洲雞黍頻邀下榻陳蕃造膝方殷搖鞭又去予高握手遠隔三年潘岳西征遄歸萬里令辱山陰之棹來訪習氏之園秋老芙蓉月如足練白鹹赤米欵名士以何妨流水碧桃留漁人而不得三層樓閣無可贈之白雲百頁新詞有爭歌之紅雪於城宇偷聲之外發想抒靈即尋

腔按板之中寓言肆意此日琳琅拂案已驚花滿

山中他年金石成鑄遙見雲乘海上

乾隆癸酉歲八月十有二日隨園隱者袁枚拜贈



主

西垣集一詞序

西垣文序

崇州保子菘葢海內所稱風流儒雅知名士也余以同事工役獲縕交於菘葢編讀其詩文詞賦因促其編錄成帙以公之同好越月餘菘葢以所著序傳記銘等篇手自編次分三卷以示余余受而讀之見其文沉鬱冲雅闊深真衍亦莊亦騷不可端倪不覺喟然嘆曰噫嘻子誠得為文之真趣者矣士君子含精蓄蘊發為文章非徒取摭拾餧飣

西垣集一文序

窮奇索恠以誇博而闢靡也必其肝膽意氣英豪卓犖超然勃然有不可羈繼之槩而後豎義撼懷彈詞紀事無不才與法會神與理融縱橫變化於尺幅字句之外而不知其所以然眉山氏之說曰行乎其所不得不行止乎其所不得不止首哉其言之矣菘葢之為文出入左國鎔冶史漢聚腋成裘範金為器而以一種奇偉之氣蕭散不羣之致以我運古成一家言奚啻匹馬短衣射雕天外瞑

目大呼使酒罵坐而婆娑江上舉杯邀月雪後跨

驢千山鳥絕其意自各有真處以得其行文之趣

者也今

天子崇儒右文搜羅英碩揅斧以其鴻才績學登
玉堂領藝苑手裁制誥揚榷典章于以鼓吹休明
佐太平而垂不朽豈非邦家之光而吾黨之榮乎
爰濡墨吮毫而為之序

乾隆元年歲次丙辰三月穀雨後二日海寧同學

西垣集一 文序

弟陳邦彥載謹書

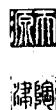
羈魂夢語序

嗚呼情有所難言而言之不禁懷可以悉吐而吐
之彌吞則西垣研兄之羈魂夢語是也竊思大倫
在於居室匪私燕婉之相求內政成于空家應快
唱隨之偕老故雞鳴昧旦載羨風詩而雁奠百年
垂休嘉禮况夫梁鴻之雅尚逢德耀而擅齊眉薰
以曹植之多才遇道真而成敵體釵纓巧合赤繩
方永慶長牽琴瑟和鳴水絃已忽驚早斷于斯時
也伊何境乎風動空幃如失交親之友塵封舊案
不來相啟之賓月之夕花之朝風景于誰共賞夏
之日冬之夜光陰祗自生憐琴書不足以消憂翰
墨聊藉以遣興然而高天厚地魂竟安羈白晝清
晨語皆成夢絮絮固其宜耳咄咄抑何怪哉吁嗟
乎莊生之拂性漫有狂歌奉倩之傷神恨無佳咏
惟茲勞思寤寐倫無忝于人生顛倒晨昏情正鍾
于我輩世間寧無薄倖子而孤懷獨注偏教瑤琨

之常留天下不乏有心人則同病相憐亦遺青衫

之盡濕

同研弟雲渡黃天源撰



附錄翁中翰朗夫原書

春杪拜達再旬即擬圖晤因啟東事絆久滯金亭
後聞觀察公報畧飛棹奉探不意歸帆如羽不可
復留每一東望輒作天際真人之想欲裁寸牘一
訊起居而魚雁絕稀未由投候有懷如何弟交遊
中與先生極為投分數年來併肝一腸直忘其姓
異耳袁江一席本非尊意所屑就蓋我兩人欲藉
此相聚得以日同研席使學業底於有成早知今

西垣集

原書

薄緣疎動多乖迕不若少此一舉轉覺情味有餘
萬愁千尤循省愈愧然聲聞所至當路皆知得失
何常他日或多後效也別來每於客窗靜夜讀夢
語一集情文縹緲刻骨樞心至淒絕處不禁嗚咽
悲愴淚涔涔下又不忍卒讀曩屬作叙以故逡巡
至今非怠且忘也集存行笥即當削稿奉教然亦
不過嘆賞之餘少抒領畧而已奈何詞無句不新
無字不典陰韵拘體文理自然諷詠久之覺異者

奇豔妙絕古今實不能贊一辭重以知己之命封

歸大集妄附瑣言或擇其差可意者錄之敝東旋

北邀弟至三是月九日始得備裝風雪長途予身

獨往先生念我亦應為之酸鼻後會何日臨筆黯

然九月一日共研小弟照頓首足下寤寐悼亡驛

歌腸斷湘夫人足傳不朽已第舊衷未已新况何

堪惟願痛割餘思努力自愛為北平唱酬她也大

作有顯北平才人蘭閨論史長調八闋議與律協

西垣集一

原書

韵以文行獨創新聲千秋絕調嚮承書紙見貽把
韻弗釋項為選家鈔去行見膾炙人口矣蘭閨咳
唾珠玉必多想先生一聆清歌當又喚奈何也笑
笑弟照又及鴻裁闋咏二者皆需并希早惠德音
慰我飢渴統緘置之邗江館次役從經由取携甚
便庶免浮沉武林女子鄭諫憲一詞悅麗動人讀
之哽咽嗚韶見於泰安旅廬時弟轉呈望大詞壇
手筆憐而和之照載拜白

四鄉省記序

若夫陌上羅敷行人為之脫帽里中宋玉隣女顧
得登墻而或驚鴻袖采不定陰陽飛燕風情乍疑
近遠逮乎晉宋以還爰有江徐之作論製則同祖
詩騷沿波則遂成溫李然而屈原香草本是寓言
摩詰天花依然空室斯又小雅之博徒而大山之
秘帙矣我友西垣以江淹錦段之才擅平子瓊瑤

之譽曹甄城才稱八斗敏捷堪師杜當陽胸有五
兵淹通無匹加以司馬愛閒劉楨善病南山種豆
雅薄朱輪東海裁桑勸移黃竹清商送老鈡綸羨
角紫綃白社盟心彷彿紅泉碧澗况乎東臯有范
雲之宅西疇命陶令之舟輕箬綠蓑張志和與神
仙伴侶絳桃風柳韓昌黎以劍戟名眸於是流水
寒鵠秦學士之豔詞傾座露華倒影柳屯田之絕

唱當筵斯則二妙之所由名而四鄉之所為作也
原夫蜀山橫黛卓家有新寡之人楚峽行雲帝女

西垣集一

四鄉省記序

是將行之客蘭香下嫁猶負聘錢張碩將婚尚年
年命然而婦為徐淑雅擅翰札于盤龍夫是文蕭
或寫芸湘于馴虎但黃姑對清時有盈盈脉脉之
情而甄女凌波遂成耿耿綿綿之恨幸清照經時
未嫁心似薔薇雀雙文觸緒生愁淚熒斑管況乃
君留淮右妾住江東風送長干裏陽山擔篙之使
波生極浦橫塘無問信之人遂令明燈空局孤照
羅衣繢店飛龍長絰瘦骨烏頭蒼白誰知生角之

西壇集一四鄉省記序

難黃葉當心不解郢碑之苦庾開府之纖腰束素
悲漢使于榆關元滹南之玉面凝脂感胡塵于雁
塞明明如月爭禁夏來灼灼園花無辭玉碎于是
潘懷縣之悼內極詠空箱杜渺微之尋春長悲瀼
瀼卷耳是傷心之草霜桐留半死之音暨乎白登
歸漢月之魂青塚接韓臺之翼楊堪作柱真成紅
粉之灰柳已成圍合下金城之淚而乃情塵不竭
愛水奚乾蠟炬有情比灰心之未死空花無着尚

結習之猶存是謂晝入雲臺即為仙女影留甲帳
仍是夫人返魂思絕域之香留使待無雙之藥文
成八义賦家烏有先生詞擅三臺曲裏無愁夫子
遂令時移永壽仍搖九子之鈴漏斷長生更結雙
星之擔裝成瑤帙何減受降城外之霜譜入紅牙
即為楊柳岸邊之月楊大年見而擇捨遂為館閣
之先聲王昌齡聞以柳渝竟作旗亭之盛事

吳州學弟顧瀛湘靈氏拜謨

西壇集一四鄉省記序

顧

北平才人石姬傳

天地靈秀清淑之氣不鍾于男子而鍾于婦人。固空寢修配匹厚以處之而何至南北流離誤歸廝養為可憐也。又不能棲于室而轉徙異域守空房孤苦伶仃無從告訴幸天假之緣適逢其偶終身訂約旋復旱天則更可悲矣。以予所聞北平才人石姬與西垣生事不禁為之三嘆。姬籍毘陵幼頴悟長而知書能文凡刺繡技藝無弗精者。六歲徒

西垣集北平才人傳

燕之北平十年後復南歸真州有幽州客賙其姿容始納為室而實有婦懼吼于家緣事遂革至通歸信迫則棄其姬及姬之父母雋甯而遽別焉。別久姬與父母費不貲。奩具悉蕩盡乃為人抄書繡線拮据養親終不能給則其父徒步乞食北走覓婿已云亡矣時在康熙戊戌姬年纔及十八也。西垣生者性嗜書不喜讀坊間鐫本凡周秦漢至唐宋之文必備工端寫而姬之手楷乃為所得其室

人湘蘋君又知姬工刺繡所繡魚蝶袋等物巧奪

天工閨中凡針線悉以倩姬其已裏紙有生殮人嬌詞八闋藁姬愛之勝清並女工呈送且囑姬索他全集生因捨付潛遺以書姬藏之未答湘蘋嘗匣筆墨倩姬描繡本描成悉還置筆前館架上閱數日有友舉筆作字見細蜂入管窺其中簽出一紙則姬復箋也詞意深沉蘊藉有古名媛風友曰良緣也勿負之湘蘋亦聞而異曰夙因也當為子

西垣集北平才人傳

成就之己亥冬殘至庚子春詣其隣菴晤姬驚豔射人與之語嗣後食用衣衫及茗香翠珥之類悉資之生亦與往來詩箋手札不絕牡丹開時復晤姬訂終身約湘蘋因謂生曰此人異才絕色天遣匹敵可令其久淪落不速為完聚哉而苦無以告內外尊人因為生計買宅邗上藉陪遊東南名勝壬寅遷延疾革誓以身代發愿繡大士幡幢百

桂壬寅三月湘蘋君卒生心傷不忍言及姬事排遣北遊八月為觀察潘吳興留叅淮幕九月返棹途聞姬將遠適及晤姬始知讒言欲為後遷邦上地耳姬有心人才情智慧俱超軼絕倫生益眷戀將辭決淮幕姬欵語曰古之才士多托跡叅軍判府亦可出身奈何以兒女私情誤君遠大事況迎娶揚州距淮僅三日程不可日月聚乎西壇遂行約姬後偕父母隨發納于邗第留邗上四十日姬

西壇集一
杜平才人傳

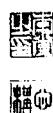
不來亦無書信至潘幕數催強抵清江忽接友札云十一月十日姬沒矣嗟乎姬長于此平歸于幽州客何從知三千里外有西壇生其人者而轉折遷徙結此因緣豈非天作之合乎世不無青娥皓齒遭妬摧殘吼視耽風流歇絕而生遇此賢內獨為曲成邗上之計諧矣乃變生不測二三年極盡磨剉方期就約而又化作東風亂蝶夜雨哀憐從古來有如是之可憐而可悲者乎生歸而為文

西壇集一
杜平才人傳

哭之聲淚俱下信乎非斯人不足當斯哭也姬工近體詩小令又善琵琶當其僑居獨宿北信不來幽憂感情之私鬱積于心而其性警敏未嘗一露即托詩詞傳諸琵琶曲中亦僅間見其後鄭重訂約心薄文君為人必與生籌畫萬全而更具大識力不似巾帽議論卒乃幻夢成空賣志以沒祇留影聲圖秋分月半圖之兩小照以及冷翠零膏殘箋剩管嗟呼豈天之鍾靈毓秀賦此驚才絕艷于

姬者竟如此而已乎姬卒之年則二十有二也姬藩姓名省沅字漱石所著有嬌暖集鱗羽幽情閨史斷詞

雍正甲辰端午日草亭李堂心構甫撰



自述

此余四十以前所作詩文二十卷蓋可刻而亦可不刻者也乙卯冬携遊浙西陳春暉學士見而賞之用呈遂初相國為弁其首昔海患侵凌工興旁午奚事此為遂置之敝笥後二十載至乙亥又積所作次集八卷就正沈宗伯歸愚先生於吳中書院躬請繩削兼乞序言勉以鏤版載歸而前集二十卷杳不復問已適讀吾通新誌藝文傳先哲如

西塘集一
自述

顧氏父子螺州嬾雲陳氏叔姪文起散木以及魏秋圃李草亭吾宗人辟園輩率皆清詞麗句遠近流傳而傳中槩不與焉詰其故曰無鐫本足徵耳悲夫悲夫詩人文士生死之不幸乃如是夫因又自念壯年漫興付之候蟲時鳥鳴過輒已初未計及刻不刻也設使他日者邀幸如今事出意外詭遇脩採入誌之機緣而執事者亦如今日必欲覩海神之寢貌按漢宮之圖形其何辭以對試且刻

焉力不足而後止不猶愈於已乎此吾所以唏噓流涕重為單寒之士卑生汲汲營營以盡心於文字間者悲也是歲中秋日培基復述



西塘集一
自述

西垣集總目

卷一	詩 五言古體
卷二	詩 五言古體
卷三	詩 七言古體
卷四	詩 五言古體
卷五	詩 七言古體
卷六	詩 五言近體
卷七	詩 七言近體
西垣集一總目	
卷八	詩 七言近體
卷九	詞 小令
卷十	詞 中調
卷十一	詞 長調
卷十二	詞 長調
卷十三	文 序引
卷十四	文 記傳
卷十五	文 雜著



卷十六

文 簿體

卷十七

羈魂夢語

卷十八

羈魂夢語

卷十九

四鄉省記

卷二十

四鄉省記

西垣集二總目

崇州保培基菴著



詩一

日出眼



空山見道心又
生出意
添出致
日色冷青松又

遊棲霞寺

亂山迷遠望。望望間秋林。徑紓還石阻。探源勢愈
嶽。行期邱壑接。忽為烟霞侵。花影泊波面。泉聲澄。
道心拂苔坐薄暮。尊酒對層陰。非關具玄賞。聊云
解俗給月殘。飛冷色。松靜結殊音。衆峰溥露質。空

西垣集一
五言古詩

結猶頃挫

中吹氣聲其如遊力倦。幽意與之沉。歡願良已足。

寄抱微在今

顧仲瑜曰幽秀細媚
直追靈運遊山諸詩
李草亭曰山中幽玲之趣非
細心領會人不能曲曲寫出

雨中渡江登蕉山

大風振如雷。扁舟疾於驚。舟與浪浮沉。浪花飛天
際。一望渺無邊。焦山何處是。驟雨橫江來。窓隙不
能視。榜人怒驚呼。乃知行將至。麓勢橫嵯峨。槁櫓

從情字上寫禪
我此立言有體

身親反忘苟觀

鮮能事欲即。且復離往返。經數四。彼岸幸誕登林。
深猶隱寺。風雨漸霏微。清磬出叢翠。極目昧長空。
插根疑無地。四望列衆峰。象峰烟靄帶。松子落暗
香。楓顏已半醉。片帆點波來。回看轉心悸。嗟余欲
何為。捐軀若是易。但傷去日遊。病骨邦溝滯。茲
八月天。遂彼三秋志。既作雲水人。畏風濤勢危。
欄舒嘯歌匡床足偃憩。小鳥弄幽晴。間闊絕塵世。
旅情逐勝移。憂憂澹歸思。

西垣集一
五言古詩

顧仲瑜曰酷似退
之遊西寺一首

李草亭曰只以真境傳出真神。文章遂極其跌
落。讀之但覺縱擒有法。迴合有情。是當年風浪
欲博西垣一詩也。

雲林謁諦和尚

九十三年佛、一百八宗王。鉢雲峰底聚。花雨月中
香。定鐘喝飛石。清梵流錢塘。偶以六橋興。因之遊
上方。一見似曾識。惝恍不能忘。松烟點粉箋。月葉
炊黃梁。證我光明地。從君受數行。最是情緣語絕。
提出情字。

用屈子卜居暨
字法新頌

頂一針鉛。此生幸良晤。去去迫倉皇。思纏迷溺域。

身戀病愁鄉。何以刮我目。何以滌我腸。何從復何去。

何以慎行藏。君懷澹容與笑。曰庸何傷仙真與。

佛果千古多荒唐。山水適吾性。功業率其常。詩書

佛家清雅

與酒色皆足供徜徉。心貴與形叛。身勿為境妨。

月無夜不照桂。何年不芳。二句贈若云此以外天地。

偈中語

兩茫茫。

李草亭曰得莊子逍遙遊之
意兼一切于無何有之鄉

西壇集

一五言古詩

字字真字字厚
將一種不安處
一種感激處
曲傳出

開山形影子無何物。候移良時失超忽。清露逼人
寒藤蘿挂落月。月落色溶溶。長河淡將沒。即令無
○秋夜懷家西岐客都中
○愁別感。含作比。此詩
離情逐秋葉。一往為陳跡。離思比秋聲。疾徐不暫
歇。吁嗟頻別君。秋光已雨接。昔滯玉門關。今作幽
燕客。其間縱相逢。相逢亦恍惚。因憶予童年。何嘗
違咫尺。及長罹多難。嗚搖賴固結。況當歡娛時。孔
懷自度越。胡乃比年來。去去從塵役。風雨夢魂勞。

○正高秋夜。月落色溶溶。長河淡將沒。即令無

思前慮後意曲
情深

涇濱淪漁浦俱
恨

離恩也。應銷鐵石而我向為人。感之不驚骨。前者
若戒途。翳髮早如雪。後此若見君。料無餘可白興。
言兩心傷養養不終闋。

李草亭曰通篇純用虛字流轉情緒一抽縷縷不斷讀者但覺纏綿直摯可以接唐棣之音

壽家碑園五十

古來重結納。寸心貴不渝。立身置通顯。彈冠與之俱。似茲凌霄質。應無忽可據。世事多舛迂。誰復定榮枯。榮則恣聲勢。枯者徒唏嘘。唏噓亦何害。端不

西壇集

一五言古詩

負斯須。即至異棲托。契闊天一隅。俱苦不得意。適足歌嗚嗚。最憐我與爾。去此何縣殊極目。蒼旻遠窮年。坐守株。憂憂日相接。脈脈兩相於。今覽君初度。豈暇陳歡娛。君昔識我日。我正少而孤。譬之殺敝鳥。偃息荆榛途靡思。不憊悴。靡力不卒瘞。推遷閱歲月。僅得保無辜。因君攻驥雅。卓犖及羣書。風流標晉魏。澹漠尚黃虞。花晨聯月夕。磨礪曷云虛。擣散背禮俗。不以我為迂。歡場每拂袖。不以我為

用史公傳管子
文法方寫得知

寫自己文帶辟
園妙

大開自己一段

已二字出

寫浮出自己情事

大轉出辟園一段

更寫得出辟園志行

處。有時輕性命。有時重錙銖。真率固如是。篤信不我誣。行行幾欲別。私情戀反舡。中夜常起坐。拂拭壁上弧。挽弧發長喟。四顧且趨趨。嘉會多自失。咎復誰歸與。以故甘落落。何者與為徒。君也豈其然。

俗。唯唯三家儒。奚不策高足。踴躍作良圖。迢迢五十年。潛身混蓀蕪。前有遠征客。云來自燕都。與子纏綿意。盡在雙明珠。深感明珠贈。不肯繫羅襦。答。

西壇集一
五言古詩

以夢患性習慣。在苦荼。念及憂如焚。職思愈瞿瞿。

映帶題旨。承是主寫法却作却法

壽此一杯酒。豈訂笠與車。竊為君深喜。研田早云。

蕪婚嫁事皆畢。又無兒女適。遲余三載後。庶累沈

霑濡。或共山而樵。或共水而漁。努力事風月。隨意

狎鷗。是溪荒謀補竹。閭課修鋤。剪茅和雲葺。柵

蘿帶雨梳。所以古賢豪。深沉半酒屠。對歌還對泣。

旁間有人無斯時。我曳杖。君在耄。期餘閒。鍼檢此看。何言稍涉諛。一句結末

仍用雙結好章

送家姑頭
迷別之中常有
送別之意而津
然不覺

觸緒情長字
貼切

李草亭曰是一篇對寫直情之文。翰
辟園曰酒酒數百言亂處能整織處能厚。辟處
愛忘其醜。能完忙處能閒。此種氣脈力量惟杜少陵能之。
勝知已之感

牡丹席上送家姑頭

客興幾時。蘭風月多新。歡客愁。幾時。斷衫履。仍舊觀。君前往石渚。我返邗江干。去住不暇問。相笑殊無端。今日花間酒。且為遊子寬。斯須共佳麗。索莫各。卒酸前路。香塵歇。他鄉夢。草塞春心。漸傷盡。况

西壇集一
五言古詩

復離思攢

辟園曰劉繪沈約之義蘊孟郊
建之聲情造意新而詞氣自古

擬古十九首送海陽翁霽堂

既見且離。兩意不須啼。即承兩意。比蕭思北風。望南

枝。一水阻且長。會面未有期。何當識君日。乃即別

君時。相知日以親。相思日以新。馳驅志在遠。歲月

不容緩。君子無歧徑。行行勿顧返。贈子自愛。餘亦

復加餐飯。

其二

姜夔洲畔草。拂拂江干柳。翩翩江上遇。欣欣欸戶。
牖。默。將。此。心。依。戀。握。手。昔。為。寤。寐。懷。今。為。餓。
頃。友。所。願。不。易。從。仰。天。但。搔。首。

李草亭曰此上二首只將離別情形虛虛說起未遑說到深處

其三

湛湛潭中月。嶮嶮松下石。令德崇貞明。邂逅遠行。
客靈性無雕琢。新音發渾璞。駕言展遊戲。爰適嵩

西垣集一五言古詩

與洛。三川遙在望。素心日相索。聞說玉津閑夷山。

鄰咫尺。古人足咏歌。多君踐履跡。逐勝任彷彿。鄉
思胡絳緯。

李草亭曰此首提出貞明二字作骨如各章自愛相期勉出所安媒始等字脈絡皆綜於此

其四

去日作旅人。來日逐旅塵。悲歡集今夕。聚散固有
辰。含情各相向。氣結不能伸。欲命盜觴酒。寄花苦
暫珍。欲展絃歌曲。良宵苦易晨。晨宵晨暮爭夜。花珍

拾軒出二字

其五

惟及春。況我齊。心願與子無兩身。
李草亭曰此首言情同境異去住兩難將下文出處心跡逗起。

中心有危樓。悠悠無與齊。目成洞窓牖。轉壘階。
梯河水湯湯。流暮雲空容輝。音塵中道絕。乃知魚
雁稀。隱隱危樓際。勢欲凌風欹。凌風忽有聽飛響。
一何悲。誰能成此調。無乃離人思不惜。離思苦但
傷相逢遲。

西垣集一五言古詩

其六

涉江采幽蘭。青雲附翠篠。致之欲何為。將以就長
道。君子感芳馨。窮谷伍衆草。同心而虛衷。相期以
終老。

李草亭曰此上二首即事寓言上言別後相思此言別後交勉

其七

明月失屏翳。黯澹浮雲側。濯枝何滂沱。濡濡苦漸
灑。度景在東井。相去短彌極。流光日遞乘。節候無

景物紀候風雅
之遺

停隱。何為黃雀。風襲人猶慄。斯螽鼓聲死。羽蟲
樹間寐。被褐還入門。遊子寒無色。安知箕畢心。不
為綢繆急。

李草亭曰。此首言當前却不忍別。
○其畢作風雨使綢繆即遙意。

其八

浩浩長江水。發軾岷峨頭。與君為交親。一往深且
堅。揭車與江離。及時自歲難。何以思野草。緣緣於
幽微。葵端無甘露。壑底無炎暉。君今振六翮。顏色

西壇集一九
興堅字
五言古詩

臨、當、違、亮、非、數、龍、翼、安、賴、與、俱、飛、棄、置、弗、復、問、出、
處、無、是、非。

李草亭曰。此首言
所事都不能不別。

其九

庭前有蠶樹。綠葉尚餘陰。芳華去如剪。風雨滋苦
吟。人生棲窮賤。株守獨何心。我猶葉在樹。免矣君
出林。

即景比興物
物現成

其十

比意必遠一層
結緝而下古法
熟用

疎疎石上梅。梅子何丸丸。漾漾盆中荷。荷葉正圓。
團食梅常苦。酸衣荷常苦。塞此物。何足憶馨香。良
所安。仰瞻雲漢星脈脈。兩無端。

李草亭曰。此上二首俱承出處二字。來上言已
之所際量不能出此。明已之所守亦可不出。

其十一

迴車疲駕馬。漫漫厭長道。客從北方來。稱譽良不
少。三十拜侍中。白指美且好。四十專城居。宦身不
為老。白玉飾湛盧。黃金絡驥廄。睨彼青雲人。榮名

西壇集一十
五言古詩

多肯早。我獨浪擲軀。因君以為寶。

其十二

東吳佳麗場。遠與越相屬。盡起無荒山。湖水平如
鏡。七十二烟鬟。交流面飛瀑。朝辭烟雨來。暮枕滄
浪宿。吳越多佳人。豔豔顏如玉。馳情何所歡。極宴
樂。心目魚蕨。勑中厨。清泉煮綠竹。行子憺忘歸。願
言矢幽獨。四時更相代。新心絕腐俗。人生非轆轤。
何用修鞭促。

見已之處
服遺過亦
無故鄉
非貌

李草亭曰此上二首皆承已之處說仍輯列出

其十三

驅車出東門。紛紛誰吾語。棹舟徂北郭。泛泛誰吾
侶。揮得雙南金。人皆曰良賈。縱操十指琴。有何比。
善舞被服羅裳衣。明燭蘭膏炬。惟念公與侯。茫茫
一旅尚如神。仙居不抑北。耶土鑿水莫。端憂憂。
疑令氣阻對花莫。亂悲傷徒自苦。努力事聲色。
無聊之至耳。即史記信陵君傳。末意。

長當以身許

西壇集一

五言古詩
十一

其十四

鶴媒給同羣。麝牋妨同芬。豈不尚香潔。傾危何可
論。所以今人交。往往重聲聞。共存千古意。斯文千
里。神誰謂我狂癡。惺惺徒告辛。

李草亭曰此上二首皆承君之出說仍輯到處

其十五

生年縱滿百。疾苦在其間。所歷半勞攘。有得幾開
庸。但能秉燭遊。即為九還丹。夏夜更苦短。一逝如

與未聞字緊相呼。與未聞字緊相呼。

潺漫何者王子喬。仙蹤只自聞。
李草亭曰此首言處之

其十六

護謾景風至。高柳鳴蜩蟬。物情感時序。遊子之大
梁株樹不成陰。尺線難縫裳。既來不晏處。又不與。
同行誰言置瓦缶。可以薦瓊漿。誰言操亦手。可以
使干將。君誼乃衷葛。塞暑不能忘。

李草亭曰此首言出之作用處者又不能
留正是寫別屬無可如何送亦萬不得已

西壇集一

五言古詩
十二

其十七

憶昔歲云暮。凜凜苦寒節。北風吹錠錚。篝燈徹霽
雪。勞人喜夜長。四壁傷悽咽。有美遠方來。遺我幾
書札。一言結懸慙。再言恐訣絕。置書情欵中。經時
思愈熱。寸心抱微忱。非君孰識察。贈答斐札。

李草亭曰此下二首感翁書題筆劄因觸北平
才人往事故卒章通結全詩亦寓執察誰解情
事在

其十八

正意將終又抽
一節言之最有
速情

就一事之識察
言餘意固在言
外

一解識則相
謂最深且
切兩事雖遠間
情俱只重末一
語

有美遠方來。遺我一雙鯉。心隔萬餘里。安知身尚

爾。繫在合歡襦。恩怨從此始。芙蓉以為媒。薜荔以
爲理。褰裳憚漏足。緣木憚舉趾。膠漆不能投。非君
誰解此。

自計半生歸到
送別帶出餘波
以作總結
前非君孰識非
君誰解而然以
不復如火有此
餘哀行行不復
知此心當告誰

其十九

李草亭曰通閑十九首比興纏綿歲
規婉切本楚騷之遺入漢魏之室

西垣集一
五言古詩



詩有直情而情
又生文故使人
咏歌流連不盡

西垣集卷第二



崇州保培基林斧著

詩二

磐石山房還西垣

莫言一捧土得遂萬蘿生。莫言三徑草不捐。蕙蘭
情石閣隣陋巷。安能守硯硯。擾擾車塵淳。苟訶剥
啄聲興言及隴畝。揭跣荷鋤行。桑間有樂葉勉力。
事躬耕蒿卧不復出。栗水有餘清。今朝重瞻顧。不

西垣集二
五言詩

妙在比意徑往
尤妙比中又加
含蘊

禁心悴悴春茲數極地。登憑不目成憶成何鄭重。
及棄何賤輕哀哉野田雀捎羅不敢鳴。
李草亭曰猶看一片閒灘就道之狀又看一片
流連迴顧之情憤惋紓徐溫柔敦厚說出仍說
不出總在末二句比意傳神

其二

又對上首起處
追原石闕初意
委婉說來

臨軒何所植。梧桐樞成閨。枝葉冀峻茂。翳翳蔽夕
暉。可憐委斥幽偏側。無容輝。烟氛既銷燬。枳棘更
歲。青顏日凋瘁。疎直徒爾為。鳳吟杳無聞。小鳥

行。火。船。緣。情。致。
無窮。

送相窺。告者勤修灌。人事頗無違。幽意有所寄。
是何等雅高。琴書亦得歸秋風。響落月夜雨。燭涼霏托根不擇地。
見昌識遠。是到遠字又作頓挫。

何在保無虧。行行且躊躇。俯仰涕纍纍。
李草亭曰上章比結說不出之意於此章盡情發露矣却仍用比體存三百篇離騷遺法末二句又將前欣然徑行翻轉未正相反照含情。

其三

風、吹、紫、荆、花、編、欄、數、穗、霞、花、下、命、斟、酌、燕、笑、吟、春、
葩、藝、園、富、書、史、篇、什、多、靜、嘉、阿、兄、把、兜、觥、何、弟、挽、

詩能感人此種
光景聞之亦覺

曲垣集二

五言古詩

情動何況身當

一句一轉繆綿
曲引逼真風人
之遺

續車罷酒重惆悵。顧我起嗟嗟。染彼草木感時
是何等細密。思歎華胡乃志士。軀終老於岷。畦至情。繫棟蕪野。
性適桑麻故棲誠云樂。况復友愛加身世。不相容。
蹣跚如天涯。嗟嗟前致辭。鄉人告憶家。

遺音

旅病

宿中病况摹寫
殆盡

寫病字總不晚
旅字

是知止知足學
問是旅中病後

秋風財離思。澹莫著。羈人那堪淹旅病。更教甚旅
貧。旅貧如泛梗。狂隨陌上塵。旅病如飼孽。苦溢籠
中。馴感餘有舊。皺痛隙無新。嘶虛夢恍視。聽殘敲
強屈伸。攬衾經生卧。裏梨不勝紛。汗衣盼消息。熨
疊若為勻。孤顏憑水卜。半臂任香湮。蔓愁乘夕入。
悽蛩雜夜呻。駕遊能幾日。眷此重遙巡。自古封侯
骨原非皮相。身切莫棄鱸。尊復望長安。春且莫踏。
荆榛徒誇大隱倫。樗末恬譙羽淵心。憇頰鱗無爭。

西垣集二

五言古詩

歸烟莽飲啄

天真

李草亭曰病加旅字倍
苦詩能寫出加倍苦意

七夕詞

尋常亦此夜。千古豔修名。舊歡未及合。新恨已潛
生。一年得一夕。三月完百齡。若教人世上。較覓觀

人口中此寃就兄弟。言愈覽情意委曲深厚。他
又曰三章章法都妙起得決絕畧露所以然而
盡透于次首至末首反復沉吟迴環涵泳全得
李草亭曰陶詩體製老杜亦常用之然多托他
人間天上見各不同是兩章翻轉何薄

靈心慧眼而
成讐

古調獨彈

神仙催粧詩稿
新盤

翻茶話妙絕千
古

伐柯摘秋花合卷酌流霞酌郎長貞意郎意綿無

涯飾妾不老顏初芳濡露華澄鮮復雅麗兩向絕

纖暇相迎鵠橋頭相送長河角諒非絕世情爭踐

千秋約携手僕人間應笑緣何薄

李草亭曰千秋約即久要此云爭踐下云充數
是兩章聯絡處上章人世此章人間皆客意
牽連出來非泛泛說也

其三

西壇集二四五言古詩

雙趙公開三四五華加倍分開
只要過出久要二字

郎畔雲漢南女織雲漢北天亦春情癡暫教輾畔
織織莫謳郎田畔莫息女室但克敢久要何妨類
初識秋風忽忽期秋思欲何依清宵倦旅枕不計
浪濶支磯

李草亭曰起得整齊流轉得含蘊
悠揚首章客意二字俱於言外想之
又曰須細尋出三章脉絡
方知章法之絕可玩味

三十初度

美極始極

其二

善用疊上一轉
此三百篇中遺法前人常學西頓習之自然

苦語連綿累九
不夫

倉拂袖一朝去刻意成榮名榮名竟何成盛年四

五更銷劍為良耜破產逐流萍流何敢怨寸心

莫謂平胡天復我辰妻孥多殘零室憐瘦新牆壁

挂滅舊精死者且相繼存者無聊生生趣既已失

生齒日已增卓爾稱三十何有於伶仃天憐無曲

直天棄無裁傾濯濯不才樗良時難為情交交失

匹鳥永夜難為鳴哀至老顏色思深凋性靈高堂

閑性靈直害也詩則又誰

含毫杳然

語也要之是苦
語也

十五志縱橫輕肥結幽并二十事耕稼力作雜傭
倉拂袖一朝去刻意成榮名榮名竟何成盛年四
五更銷劍為良耜破產逐流萍流何敢怨寸心
莫謂平胡天復我辰妻孥多殘零室憐瘦新牆壁
挂滅舊精死者且相繼存者無聊生生趣既已失
生齒日已增卓爾稱三十何有於伶仃天憐無曲
直天棄無裁傾濯濯不才樗良時難為情交交失
匹鳥永夜難為鳴哀至老顏色思深凋性靈高堂
閑性靈直害也詩則又誰

西壇集二五五言古詩

有垂白一念一吞聲

李草亭曰半生閱歷輪茵盤結
于數行中此之謂沉鬱頓挫

題畫芝蘭

蘭為王者香芝乃仙家草沐芳浩氣清芬英明德
飽古人托交親悠然以終老斯風已云遙所歷盡
機巧不圖畏避餘復覩春風葉欲往從之遊有懷
空渺渺

李草亭曰畫字說得有
影無形氣骨更自朴雅

古今一契

題畫墨菊

其二

東籬多閒情。閒情豈草木。飲酒苦殷勤。乞食慚報復。飢寒不得死。無聊弄秋菊。聊金屋佳色固可欣。荒畦逐屏列憎瓦。瓦盆園植笑金屋。佳色固可欣。荒畦懶無蓄。庶藉書卷中有以對。時俗千秋一寸心。揮灑終難告。

李草亭曰只一向是題畫
餘俱神遊物外手法絕高

井谷漫興

雨壇集二五言古詩

西壇集二五言古詩

蕩子辭舊居。流離四鄉住。泉流不上山。葉落難返樹。郊西卜一枝。西成復東作。先疇百餘畝。其中為園圃。村市水縈環。雞犬鄰差互。聊用治茅茨。棟宇一仍故。叢木低壓牆。蔓草橫侵路。剪伐梓且芟。有恒奚急遽。灌漚雖有人。傭豎必身與。娟娟花與藥。油油草與茹。非惟適口腹。誠乃逸思慮。緬昔驚交遊。春秋二十許。覺非無光時。鏽錯不成具。永矢井中天。弗復世相顧。人皆曰方強。我自知見惡。

斜陽趁行子。欣欣向歸途。不言州府事。曰了得官租。我輸較鄰早。未歛憂追呼。孰是能高尚而不惜體膚人。苟欲自愛努力慎。錙銖千古稱箕穎。衣食固相須。但期稱所用。曷令懷有餘嘉蔬。日薦新穀。今猶儲歲食。頗不惡念此。轉躊踏茅零潔。雖春游。潘岳安板輿。供御一時脩傷我。獨何如。

其四

來時杏雨濃幾度梨花謝谷風吹離心黯澹晴簷
下嘯自失閨人瑣瑣冷姻姪同生女兒弟殷勤時
慰藉屢招過其廬春眠懶無般別思猶未深惜惜
不能瀉親情篤鵠原野趣在田舍此心一有懷似
聞言笑乍正及唐棣開扁舟自相迓

其五

劉鮑各令妹令嫻與令輝我乃妹二人薄云嗣雙

西壇集二五言古詩

微念昔膺塵網十年慶會稀長者親夢昧幼者忘
容規瞻余此有屋爰得聚柴扉盤櫈相勞苦場圃
隨游嬉時時愁散去去夫兩因依姊經門戶早拮
据病掩閨姊初踐井臼言告乃言歸人生豈一室
但願常無違哀哀割愛母弗獲睠庭闈

其六

大妹負仗概不減古惠班緩急固多賴同氣殊相
關雖非定遠身事類丐生還以故謝時俗骨肉結

家山日來不數見見輒話慈顏何以仰慈顏音容

二子間人情鬻季女心力覺尤艱看妹親操作母
心仍未開莫誦移莊詩唐盧象有移莊別幼妹詩涕盡更渴浸

其七

幼妹別猶嬰至親今未明經年再三別天真動性
靈德性尤可愛智慧藏和平一別掩雙淚轉益覺
牽榮為長最傷意想見益雲卿阿姊差余肩氣肯
獨嶄嶸措施百慮協風義兩心傾秉燭縱談論往

西壇集二五言古詩

往至雞鳴情予無微祿日夜望知名憐予有老母
反覆勸歸耕門庭匪藉在卑世無聊情四海一知
已千古一閨英奚翅孔懷中區區如友生娣芬吾
何僭姊也還尋榮

其八

狂者不苟求情好諒巨測狷者不汎愛襟懷苦偏
窄終日侈結交投分安可得我有素心人三五如
一格或遊風雅途或守文獻則析義賞高文亦或

弄華墨更乃昂藏軀鏃鋒能沒石輕風楊柳堤走

馬看馳射歸詠厲清商揮杯吐胸臆秋月復春花

心通面不隔豈期四散飛齊殼鯢鷺翼秋圃

魏子

齋成首邱辟園

從子繩

名為鬼宅西涼吹氣腥健兒

葬馬革

戴生

光前餘子幾多人賣文

李子草亭

役羨色

湯生入林

何時來田家相與就魚麥天不奪羊求留作蔣調
客地不避毛薛遺與朱亥識奈何我得天無所不用極死者不復生生者不能覓有暇輒相思空理

兩塘集

五言古詩

書尺尺

其九

山外聳山樓地偏罕人到南面歌管臺東臨射圃

道花鳥日夕佳興來每獨造嚶嚶送好音故人入懷抱懷抱何所施拂壁寫形貌琴書靜粉繪劖履光剽姚有時借問竒有時邀同眺有時一題詩一尊以憑吊即難共斟酌庶托親色笑留侯微畫工疏傳樂仿倣生不圖麒麟死尚結遊好昨約我同

生會哭先人廟氣結迷心魂如狂走落照誰知我心悲為諸君子告

其十

北魏李士謙好施嘗出粟千石貸鄉人劉宋荊州民饑劉志安散錢十萬立盡

天時不無誤人事救其隔士謙善用穀志安善使錢飢餓出門戶疾疫起道邊不顧天赫怒極力與周旋吾鄉因天罰饑饉且連年痛自刻衣食散謂幕前賢滴水滋萬木纖塵塞千川氣力過微薄可笑還可憐有酒樂人飲見獵喜人畋何況使凍餒

兩塘集

五言古詩

一旦皆翩翩休尚論經濟急難貴目前吾聞德如色好色吾固然

其十一

力學稼不外力耕築在中此理乃勸學非阻以勤農年時潦水旱耕夫日就慵迎新在燈夕予谷亦屏風繪農兼繪園織紝女工家緣良作苦樂事即無窮村莊挈兒女燈火慶追從雖不得絲粒燭影笑顏紅

其十二

曼倩畜優俳摩誥逐宮娥。朔固存高蹈，維豈忘蠟。

阿囬井既樂，葉聲色延薜荔。井賦有常稅，井谷無重科。稅納有餘羨，美何不貢醉歌命。歌還命舞絲竹肉相和，水雲停唱嘆飛躍。妃婆娑，村村親舊滿來往。漁樵多釣竿，錯斧柯負薪礙祓禊。紛紛牧豎子，雜沓弄雕戈。老農強解事，疾聲發大呵。柱下駭僮僕座上，唉沈羅似此佳辰事。奈此主人何，莫笑鄉

人鄙亦從蕩子過

其十三

有客寄言來遺我，一雙鵝。上言感孤清，下言慰離索。野性本不馴，對之愈寥廓。飼之以稻梁，接之於水泊。隨意啄魚蝦，自然成邱壑。翻動秋風高，雪肥頂似鑠。一飛磨蒼昊，再飛入冥冥。乍放乍歸來，清唳振林薄。散漫從之遊，農務幾荒却。登山恨盡頭，隔水忘失脚。凌土迹云遙，山人記不作。六百有餘

西廬集二

五言古詩

其十四

年鹿裏無此樂

屏食日以親肉食，日以疎。洗心自輕累，節欲則寡須。胡為雙白鶴，一塵未蠲除。莫春伏蠹轂，首夏弄靈雞。胎仙固妄語，益知履孽誣雄也。勤顧復雌也，力飼餉斷蛇陂池。積唧荷莞葦，鋪骨肉既滿眼。孰與世情殊羽化，今若此凡鳥。當何如劉安狗雞犬，蕭史眷妻擎以恩。烟火外何有神仙徒。

其十五

西廬集二

五言古詩

下士矯俗情，生理任蕪廢。徒恃傲鳴高，雖云清實穢。飽飯須飢劬，成功自繁碎。寢興有攸宜，作輟思所在。飲酒醉六經，閒情掃一槩。百世仰清高，風流乃此輩。

其十六

今日樹一桑，明日插一柳。何必限五株，已看盈十畝。晨夕阡陌旁，鋤鏽競奔走。餘興尚駿駿，似恐落

春後野老囁新異大笑不絕口江南葉蕪桑淮北

賦柳叢吾鄉安用之二三適足有况茲膏腴資盡
蒔春前韭無何遍成陰秋深斤在手未煩灌漑工
奚事歲時久遠揚煖湯池積葉炊瓦芷根株作田
器參差用不朽為席承盤飧設坐須賓友松栢翠
菁英梅花迎戶牖此時火爐紅夜永話杯酒卧雪

不知寒能無樂乎叟

其十七

西塘集上五言古詩

在漢莫種豆在唐莫種桃世人材智下所見真足
嘲彼哉漢唐士豈關草木妖草木有至樂言語乃
禍苗居閭原遠辱歌嘯娛無聊自古戒風刺可更
濟牢騷士窮苟無怨憂患何由遭況遭憂患士不
盡言語招李杜能文章席不燼於朝網羅兼放廢

天或忌才高前此與黨錮亦稱李杜豪未聞言得
罪僇辱安能逃白難與繙敵剛善以柔消但知唐
甫白不見漢固喬

其十八

僻野子孫愚居人樂城市城市多見闊天資發英
異既不愚詩書胡獨愚勢利苟藜如何人一時偏
暗昧柳州訟愚溪世稱不識字曾經野人居樵叢
說家世偶向問陰晴下愚翻上智

其十九

西塘集上五言古詩

飲湯肌形盡脫落腰項笑終強初記穀雨候子鵠
產雙翔雨餘芍藥花紫白皆聯芳倚伏多舛迕天
意豈參商所貴士君子際變仍處常博物如子產
憐不計災祥

其二十

仁者貴殺身孝子貴守身古人用各足寃鮮克同
敦漢王雖長者殊難為至親蓼莪誠懿訓殊難為
至尊獨有謝臺山恩義而得伸賣卜宋元際匪跡

建寧津母在惟知孝母沒更成仁是亦人子身一

身過絕倫寸草心力短何以報三春但令能愛日
不在車滿門但令能養志不在席盈珍予身容井

谷愧憾喪精魂悲來一吟咏鄉鄰苦厭聞考叔爭
先登窓哉母何存介推不言祿將母母亦焚幾時

逢博識細與覈斯文

西垣集卷第三

崇州保培基贊著

詩三

行路難樂府

不得其所則不平不得其平則哀鳴但識哀聲苦。
哀意未分明崎嶇豈盡路行難跬步難行皆是路。
寫哀意
丈夫得意須少年為樂何能待遲暮。俛首忽不上已明慧仍舊
自娛。

西垣集三 士言古詩

碑闕曰起始的
確是樂府一派

其二

繡衣絲履馬上兒酒色雞狗共嬉嬉不解謹器不
博奕衆中致我何能為為我謝兒曹不是古荆高。
多事相將遺孟勞。

其三

深夜鄰翁咽聲欲死怒呼痛惜最其子云何淹
守故里故里澗翻井中起我有髮年一舊知白

借他人情形傳
自己心事

頭與我生相離。前寄足素遺所思。上客黃支復月。
支月支風土樂無涯。披文服纖金翡翠。層臺累榭
碧琉璃。玉餅多狼戾。瑤漿比淋漓。人心如貌貌委
蛇。更有黃支射遙代。青牛赤豹互驅馳。西出紫氣
關。南極惡道灘。我悲骨髓枯及爾。方朱顏勉于斯。
都議語。譯集

莫盤桓。余聞不致語。亦竟出門去。滿地月如霜。

欲行不行愁傍惶。

辟園曰置之漢魏樂府中幾不能辨
乎古調不彈久矣不圖今復見之

西塘集三

七言古詩

其四

雙趙顛倒接注
重慶是歎之正
是望之

茂才碩德為鳳凰。同心比翼為鴛鴦。先接次句
游冶萍

水隈。一日酣香浴浪復幾回。可憐枯桐本是凌霄。

材鳳今不來。日以摧。

其五

君不見飛將軍。神鎗沒石仰穿雲。一行回遠迷失道。
不能對薄、蜉、蚍、羣。君不見中郎將。邦君負擎驅里巷。
冉駢、邛、筭、西南通。已絕公卿國家望簪花之。

自是正論却從
所歎發出奇

皮毛 古在氣骨不在

筆莫浪投穿楊之技。復何求。萬死一封侯。青海白
骨無人收。生還偶然事。儘教遊戲一生休。不如家
徒四壁立。况乃田宅冠都邑。春風影看彈琴秋。
雨茂陵閒纂集厥功。不就名不成。何不藍田山中。
止夜行。

杜雲川曰似叙似論似感懷似漫
興忘華燈意眼前心下何有古人

其六

金中何所有。有膾復有魚。行子中夜飮。辛酸豈暇。

西塘集三

七言古詩

擇肥腴。千載一時在此行。萬里一訣亦此路。王筠
之兩襦一抹清血乾。李白之十步九折朱顏故。幾
人迢迢直上天。中間顛蹶類舛運。造化變幻無事。
無却無進退。往來差易處。

其七

相約到長干。春言懷所歎。歡聞遠離別。進酒為懷
寬艷艷。容華宛轉歌。葡萄滿酌金叵羅。說不出
封情忍恨

奈之何。奉君然玉紅蕤之寶枕。鉢蟬金雀之縵博。

飾以琅玕勒。綰以珊瑚鈎。願君弗復行路。

人終成悞。君之韶光已過二十度。歌罷令我千蠶。

絲蓬鬆歷亂盡燒之。

辟園曰無一時句無一時
字擬古樂府可以亂真

其八

緩起下急發調
便覺得驚心動魄

樹草須樹萱。養雛須養鴟。結客須結俠。少年不見

平居相引重。金錢意氣憑舞弄。有時意氣忽不值。
一錢五岳搖。搖方寸動。巉巖險阻起面前。豈獨天

西壇集三七言古詩

拉雜雜寫出
君不見兩人用分寫賦生賦鵬鳥。既明且哲不自
保。又不見兩人用合寫季祁英布。一往氣無前。致身刑奴菹醢。
拉雜雜寫出

辟園曰讀之聲牙摸着
骨碌碌地真是古樂府

其九

此首又變為元
屬之湖湘之類
發風生羽簫曼
舞無不起節

氣宕而邁句峭
而險

盈盈樓上女。纖纖人所持。青青望中雲。葉葉人所
棲。羨人千里傷春心。青雲一失無還期。

辟園曰知遇之情功
名之念至端交集

其十一

人言行路吉。浮藻不知章。館如繁葩人言行路快。
轉軸不知肘掣如踢鞠。往往有人不得志。顧視兒

西壇集三七言古詩

啼婦謫忽生意。悻悻撲被卷親里。依依門戶委兄
弟。五里一徘徊。十里一滯。豈憶天涯海角。捨路
逢相識。頻寄語。悔不早歸作家計。念我如何。當得
然。望閭仰母慈。入室仗室賢兒可歡欣。女可憐。盈
盈堂下行差肩。蓋中濁醪白中黍。窓前扎扎鳴機
杼。愁思但不禁。不禁老故土。一旦天性乘晨昏。他
鄉異縣絕見聞。買舟逆行陸。柂參更遇辰。左戈右
矛。猛獸前後蹲。兩頭繫絲中央斷。骨肉不聚離。

事逼真辭逼古

便潦草月不寒。落花不老。心情能得幾時好。

其十

人。
魂。

杜雲川曰。直所謂萬解。
泉源不事擇地而出。

其十二

我欲買山雲水旁。忽欲入。臂拜為郎。又欲輕輶側。

帽射天狼。竊見商人意氣輕鄉土。復欲荆襄作大
賈。黃金百鎰交襪榆。明珠十斛買媚嬪。玉樹歌殘
舞柘枝。恍驟乘。却被紈素舉。足一不當岐路。政參

商夏夜冬日。何其長。

西垣集三

七言古詩

辟園曰。千思萬想。沒頭沒緒。此行路之所以難也。此行路之所以作也。

其十三

此首收拾前文。
將作詩。未竟。奉
行吐出而又不
所。在。不。測。如。此。難。君。不。見。王。郎。返。輶。阮。生。爰。行。且。踰。兮。行。且。跼。即。今。地。厚。天。高。高。惟。有。幕。天。藉。地。姑。頓。足。

頓足。

辟園曰。此題首推參軍王吳三人。自六朝以後。總不能及。其巧妙微透。今得並擅叔而四矣。蓋章法包裏中間。情迫詞煩。味深意遠。之後李草亭曰。十三首古調深情可踵鮑明遠之後。直

可副變明後音。不
便踵鮑明遠後。

結客少年場行樂府自題

春色滿場孤不得。少年恩結少年客。十千買酒興
有餘。百萬呼盧胆無敵。英雄不賣魯朱家。翁伯何
從遇狹斜。劍珮冷行莫挂樹。馬蹄寂寞惟敲花衛
玠羊車王衍塵。如此少年安足數。風流慷慨揖周
郎。漢履韓鍊話子房。洛陽年少五湖客。玉之溫潤
全之良歸。且學書記姓名是真。結客少年場。

西垣集三

七言古詩

李草亭曰。東坡愛周瑜。雅量高致。欲集此類為
英雄覽。西垣之學記。諸公姓名亦是此意。第辭
異不覺耳。意氣豪邁。

想起二十左右時

烏夜啼樂府憶
烏啼起。視月未落。竹露苔陰。空漠漠。夜情不溺。復
不枯。數聲欲流流可勾。空明本自易成。音絃絃想
見淵明琴。

辟園曰。移宮
羽絳韻。雖然
李草亭曰。彷彿
青蓮更有所謂。

妾薄命

樂府書魏秋固僅存詩草

刺文不倚市門。香痕不散愁魂。天寒草木零落。晚來幽獨傷神。神傷徒自苦。一任千絲萬縷。十指纖織。
入外於世飢寒竟何補。雖無補安能棄。且埋沒在塵土。
僅存一卷回花側葉入時新。錯碧參紅從俗古。年年嫁女衣盈箱。可憐妻身不得藍縷裳。況復瓜時又及姊如行母。乃應接太匆忙。不道鬼伯心較險。收拾人才。
長吉賦謂之責之皆自舉。聚飲世間選才題黃金。天上需才賦白玉。伯兮

西垣集三七八言古詩

胡為相徵逐。人才世間用有餘。胡為地求才。如不足。妾命本自單。塞莫還世間碌碌。片錦留與人。
僅存一卷看試織迴文。鬼讀。

李卓亭曰本陳思古題首尾協以東野魯望之音節構意運思則郭泰機之塞女杜子美之白絛也頗倒錯綜痕跡俱化。

七夕行

李卓亭曰本張良基之歌。字後不著字嗣入。今夕忽不知。何夕掉頭。七月已過七天孫目斷渡河。遲壯士。心驚流火疾。巧却未增蛛網緣。愁偏日

固鬻膠漆。男兒所事無遭逢。焉用卑卑於伏乞。唐魏之風何其愚。歲月云莫始自吁。今人得憶古離別。古人不及今歡娛。歡娛中信有巧在不乞。其他祇乞餘。請陳瓜果更為壽。舉觴再拜愈踟躕。玄黃既種多情孽。乍合還離獨何說。神靈弗克天上通心思。反向田間竭聰明。寧作等閒看。籌畫竟復如是。拙若教牽牛巧與齊。一水盈盈更訣絕。

李卓亭曰自己一片深情。船天孫為說法。

問之責之皆自入微

西垣集三七八言古詩

獨鹿篇

樂府二十一五自壽

獨鹿。獨鹿。憂來不于。莽莽。刃讐對屠。嚼肉不得肉。利匕首。一卷之多。攘我心要害。未殊爪牙絕。低幃無人。何可說。不聞晉鄙。噭噭。聲不見。博浪濡縷。血蠢蟲。無靈恩。甚其靈忠。天信日假手。非刑雖暫延。息指斬骨。零灌夫破壁。李敢擊青。我心既同。其臭尤馨。怨不在姑。鏃難沒。鬼勇不在式。冒可致虎。

列上之懷舊之言。之識仁人李子

本班斑詠詩出卷。志守身如倒。三峽急流安流。

李草亭曰。酷肖晉曲不必言尤在父冤不報
欲活何為上細意抒寫無限深衷曲曲傳出

對酒鮮花憶辟園

天有酒星地酒泉。誰知花亦有酒鮮。
劇飲豈僅拚千日。採囊却怪無半錢。
恨愛寂寥傍禪悅。也隨歌舞華筵。
風塵客易凋顏色。纏親杯杓便嫣然。
大受絕博知落落。能容方不棄涓涓。
何曾一斗更一石。但看無醒亦無眠。
嗟哉小草猶如此。人胡不克黑清。

小題大做

放棹中流衝口而出

西坡集三十一言古詩
全其天。眼中之人頗相類。憶昨還同製錦箋。只今
杯肇縣座上。相顧令我離思煎。若教跣袒長松下。
恰合與之稱二仙。

舟過太湖與西岐閒話

長枕大被泛西湖。一幅蒲帆一葦輕。
烟水蒼茫過震澤。中流鼓枻暫教停。
一頓追原憶昔同遊邗上月。棹頭忽跌起。
作他鄉別君留江北。我江南酌伏風湖。
那堪說去來踪跡苦沾濡。君却扁舟早入吳。
吳中景色良足

秀邑多小藻集以第

羨湖水清漣冷。人面林煙露檣縱橫。竟夕星光
空步。莫向簪裾放嗟吁。相形兩地迴雲泥。屈曲總
緣名是累。適遙還用遁為醫。君不見陸天隨范少
伯。雞犬圖書此中宅。丈夫取志貴少年。何事行藏
終窄。

感慨橫生

此時相顧影追歡。自笑從前一向誤。趨走聲華徒
空步。莫向簪裾放嗟吁。相形兩地迴雲泥。屈曲總
緣名是累。適遙還用遁為醫。君不見陸天隨范少
伯。雞犬圖書此中宅。丈夫取志貴少年。何事行藏
終窄。

西坡集三十一言古詩

李草亭曰。過湖之景輕倩
寫來閒話之情委婉遠出

憶藝園

別業

誅茅自笑無容膝。昨假花神前假佛。佛室花幻總
依依掉頭幾度。西風瑟。偏君剪莽守家山。只為前
人締造艱。竹石意聊云免俗。欄杆致不在多彎。
晴窓小篆拈芸葉。乞與圖書修款浹。不謂才寧土木
聲無端又理烟波楫。烟波邗上棹歌遲。勝水殘山
儘我私獨憐。稱意夜盡是旅秋。時秋情薄蟬翼秋。

著前人一句
水木之本源便
應之清意厚

一
連而來詩情婉
曲
連而來詩情婉

夢老遊絲罣遊絲悟柳枝離情翻道柳多恩從

今不覩情珍重喚破柔鄉顯酒夢忽插茱萸憶吾

廬菊兮負汝尊前共燃鬢借問嬾叟春草池塘

醉語夢字有芳華紀碑園腸迴桂不忍摧轍何時

洗之以潺湲紫斲辟園吾家季弟事馳騁六博彈

琴易訓詁冠蓋雖非苦讀身文章豈成名具丈

夫努力仗少年少年慎勿輕章句况復雍容伯氏

賢數椽構得豈徒然茶烟花影苟完矣燈火雞聲

西垣集三
七言古詩

試勉旃迷途似我良難返悔不行迷之未遠接地

風雲漫寂寥依人萍絮從牽挽豈盡他鄉勝故鄉

故鄉眶眦劇堪傷一身早被粗豪誤萬事還憑散

訛忘年年但作他鄉客便擲浮生拏也得天際冥

冥一雁飛沙頭應帳烟霜隔

李草亭曰因作客憶藝圃而追感前人孔懷兄弟

弟情致纏綿固結蘊老泉云令人孝弟之心懷兄弟

生矣

猛虎行
樂府良健兒

一往情深

一片精悍之色
真美之氣已駛
驟落筆之光

讀此覺陸士衡

謝惠連諸作便

少意蘊

不同大小垂手左右翼質札穿楊何足工客皆誇

技絕我獨悲技癢氣槩欲奪千人軍生平未博百

夫長山無松柏野無巢猛虎為誰驕天下既太平

健兒畏懦腐況作可憐蟲敢曰猛如虎健兒生長

甘涼州一曲淒涼激且柔關山月龍頭水琵琶燃

斷蕉支尾龍頭水關山月寧碧身後血不白頭上

西垣集三
七言古詩

李草亭曰句調音義非寢
食樂府者不能倣弄隻字

酌酒歌慰內子扶病守歲

為君燒蠟度清歌竊恐聞歌喚奈何為君簪花綴
綠勝又恐掣鏡顰雙蛾愛君敬君酌君酒寸心豈
盡金叵羅我食養君食索舉案有意別精粗我衣
縫君衣縫共析何曾形醜好十載閨中足食衣誰

俱用伴說賦起

起便悽惻

知僅免是塞飮浮華。懶慢吾無似。鼈勉勤劬君不
移身。觀井臼心神倦。精力銷磨已過半。而今更屬
病中身。愛身須作瓊瑤玩。君不見古人珍重上言。
慰處更難為情。

結語妙妙只一
節包羅曲折無

畫。復下言。慇懃不過加餐飯。酌君莫珍翡翠細酌君。
莫惜歌舞筵酌。君莫負花窓月榭。少時年昨夜芳華。
今夜萬百態。從來然不然。酌未已。欣然起少間。
還至止。問以何事去遷延。僮婢相須獻歲錢。

辟園曰通首說愛處。即可敬處。則聞中
相敬如賓與幽閒貞靜之德。俱可想見。

曲垣集三古

七言古詩

李卓亭曰真情

達意傳作何疑。
又曰一萹細訴愛敬之文。慰字是實意。酌酒是
借意。故寸心句須先提明。結到扶病守歲。正指
一事以實前文。乃古人最精妙處。

牧莊歌贈揚州吳方巢兼題小像

吾家乃在白琅峰。襟帶河干。資業叢誅求青望苦。
醉覩潛身玩物氣麤雄。歲月優游妄自薄。球場博
席歡追從漁獵。琴書一何終。名實蕭寥身計空。一
時興會頗然惰。被蒼可更頻推挫。長揖時流獨掩

暢所欲言為下
熱君亦復三字作

關。掩關仍不得高卧。人生年未三十力應強。視忽
茫茫。令髮復蒼尚不降。心息慮兮何所望。棄閨垣。
離廢苑。旁一犁烟雨老。此鄉騎首無端悲鼓瑟。鳴
夷安在。遂耕桑君胡亦復作村莊。將母志在牛與
羊。貴藉香薰長紈綺。名花粉稼羅竽簧三百維羣。
擯九十生。事於君何短長。叩之飲食寢訛事于子。
不肖兩瞳張。如此襟懷。用不惡。及時隨地堪行樂。
戴曉疏柳日斜時。爾牧來思恣嬉謹直境。從來足
過之致。移革身輕一鳥。

隨革掉轉到君
移革身輕一鳥

西垣集三十五

七言古詩

彷徉不關其笠。與其鎔君家詞賦擅天資。眼中之
人無比差。殘縑勝墨滴帷榻。書工顏褚畫迂癡。操
絃擊劖多能為。何乃還丹反璞。但覺唯唯而非非。
傷哉世俗寡所見。鮮不嗤余幼好竒。酒色神仙隨。
意作設景披圖。更是誰吁嗟。今懸疑想像無窮思。
翹翹褰裳嚮往之。

辟園曰氣魄絕大現身
說法題贈方覺有情
李卓亭曰借題吐洩胸中合未却
成一幅莽蒼寫去而結構謹嚴



崇州保培基

詩四

西垣詩

比出
秀句
真惜又得

郊原荒灌木。木杪多巢鴉。鴉雛各營食。含餉歸暮霞。顧獨茲離拙。不竊甘毳啄飛花。衆皆仰天笑。人子滋然重咨嗟。膳顯一一稱胸臆。不如庸碌老田家。所以河陽與娛親及芳華。春風庭背日謁謁。壤

西垣集四

七言古詩

結忘得事親守
身之義

隸睡毗庸何害。羞葵舞芟役賤。貧春下屢空。親亦快。古來慎言諾。超越以親在。豈無毛義懷其忍。范滂愛。

李草亭曰此章為高堂而發

其二

青青桂樹葉。油油淨如拭。何必待華滋。根幹自疏。一株倚巖隅。雙株峙庭除。接葉差肩多甘陰。蔽日不復見。枝濡養更融。腴一旦白露溥。秀質小山應。感香色。

寫得忘地溫潤

可以想見舊友
之之樂

賦後段

可括然母復琴

其三

李草亭曰此章為賢昆玉而發低徊縹原氣溢洋

殊回思棗穢草。荒烟慚怛生意少。淪落嗟如失怙。人生失怙可當早。孤危苦寒時。空園古柏知衆芳。漫搖落更賴有連枝。傳宋時所植。

西垣集四

七言古詩

宜入漢魏之室
雍容十指亟。操作久參差。君心獨不疑。胡為獨不疑。德音良在茲。由房一再吟。沉鬱殷幽林。大雅從來不貴聲。靜好愔愔貴意深。月陰悽以清。雲流咽。欲凝將離待。奏烏啼曲傷弦。慈喙不勝情。鶯離蹠痛之後。

念不已

李草亭曰此章為內君而發。窈窕遺音闌情綴至

其四

荆布無明鏡。欲綻且怠玩。長年黯空閨。縱自綻成

總是可望而不可即之意伊人
秋水一往而深

上半惜貌未以
才情才思之可憇
目其兩心相照

蘇文

杜子美
分司元和在

不自盼。溪邊灘漱多浪蹤。月底婀娜多浪羨。偶現

東隣玉臺中。盈盈秋水流落芙蓉顧影低徊發長喟。

猶是尋常顛願容。怨抑無心自珍惜。青韶冉忽擲飛蓬。雅豔婆娑既絕世。風流鑒別將母同。將母同對相賞千古才應不真。

李草亭曰此章別為懷人而作所謂波及

臣家者君之餘也。餘情娟娟不斷如綫。

其五

西塘集四

七言古詩

蜂。香。寧。為。百。舌。偷。簧。諭。得。如。簧。語。嘗。為。知。者。許。
瑟瑟珊瑚枝簾前狼藉飼鷓鴣泥銀採碧踏行纏。
柳枝豈惜施金縷。秦宮數拍發櫻桃。無限春光聽裏銷愁繡笙囊刻漏作鶯菌千夢慵妖嬈。浩腕約班、班、班、班莫恃猩紅點尚殷玉樹不憐舊金谷園林簇簇新脂檀。閒心却勝狂蜂蝶。留得東風任性還。

李草亭曰此章別為感事而作
情事模糊不得不流於柔豔矣
又曰此章多用比體
各寫得婉切如意

叙次情形無散
所之不外接一
語不泛設一字

王仲宣溫雅卿
自古皆如此非
君獨抱膺

從軍苦樂相倚曲。生日題照。不須舉旗鶴鵠闢。不須累地鸚鵡山。孟津只須一捧土。飄飄遠上白雲間。一檄郎官應天宿。再檄黃金懸肘後。十三通守競豪華。起第聯姻一日就。金錢作使吳趨郎。杯盤狼藉邯鄲倡。興服禮器視主將。主將儻侈諸侯王。我本六郡良家子。輸公久在遼城裏。遣功論不到。錙銖投却刀圭事文史。一發不中鳴不驚。北望長安早心死。醉夢無端聞所聞。

西塘集四

七言古詩

因人書劍學從軍。軍中一失大將軍。屬僚散落蟻子紛紛猶自不足論。可更軍中失故人。主將新起二千石。長沙舊是金蕉客。鉛華絕洗衛長平。刁斗又移程不識。一夫老弱估半工寸草貴賤論時值惜材惜土不惜功。粉身亦不假辭色皮骨痛楚肺腸枯。鞭頭汗血心頭滴。誰云河上乎逍遙。秋悲蒼黃怒不測。縱饒豪滑戒深藏。次第從容恣蠶食。猶道將軍秉數寃。未頃使者誅求急。俟其河清待

筆極跌宕抑揚
首創優游暢明

凡向來翻覆何其多。嗟我今方為奴役。直待何時建功勳三旬。無祿坐淮南。一宵亡命走江北。

生苦樂自相尋。我樂從軍苦獨深。但念倚伏之常理焉。知來者不如今。

李卓亭曰：李君虞有從軍古樂行元微之有苦樂相倚曲。那移古製率合新思。

題藝園尋春圖

風流蘊藉之筆
雅稱斯圖

款段須被錦繡轎。乘騎須策珊瑚鞭。簷榆須裏猩。猩紺百二繁花夢。夜來將次落梅邊。庚嶺梅

西塘集四
古詩

花絕鬢。羅浮春色殊嬌妍。但信東風無遠近。江

南亦自可人憐。鄧尉支硎足。君意蕭蕭母乃自其巔。尋芳只憑馬識路。得酒不問奴數錢。侵晝掠影。逞胸臆。勝逐雞狗相留連。噫。百歲幾何焉。官腰折。教作計。便遷延。不見六朝豪客五陵俠。爭似丹青。

摩詰詩中之筆
觀此兩幅何如

長少年。

李卓亭曰：揮毫落紙如流

想見興酣落筆
之頃

題李頑石扇頭水源圖歌

溯到水原一管烟雲一杯水。頃刻波濤千萬里。迷離徐市三山。辟易張騫八月使下多蜃樓。鯨窟兼蛟龍。莫終披襟浪輞崑崙月掩袖。陰森溟渤風嗚呼。文章既沒大小李。萬古江山雜鹿淳。安得挽發天漢津。

感慨題外托入

觀華都有仙氣

舞中

西塘集四
古詩

李卓亭曰：海澨占詩樂府

神似漢魏此又青蓮之遺

蕩子失意吟

樂府三十有五

新婚別垂老別。不似吞聲別。慘烈長歌行。短歌行。殊覺此吟難為情。我昔辭家絕舊人。棄新築歸來。無人且無屋。露井聊依桃李塾。水田載卧汙邪曲。田有禾。園有菽。夢想三齡無厭淒。城上烏飛向屋上。呼呼其徒救尾。逋徒翩翩。只知工數錢。侈哉任時。不任賢。纖齒筋力青。海填不見魚龍之宮泥沙。

支離潦倒蓬蒿
無餘

結亦雙筆潮流
而上筆草綰葉
務造極登峰
眼中近人無第
二字得列

積但聞海水流澌澌蓋中無粒粟。又向人家啄喬木。賴蒙穿窬憐還我舊青瑣。蕩子行吟笑教時難能吹履玉之簾幕不能劈。

悲吟激思愈績從君柱破梁。座飛越石之算策。不由於夫偶故絕舊恩。舊逢相呼應。開首更著吞聲二字以影之。末借霍里子高事實之至舊調翻新曲。終雅奏尤西垣擅長。

楊白花

詞客

曲集四七言古詩

悲揚婉約有柳
柳州深致

楊花白粉黛無顏色。楊白花飄蕩落誰家。落冥。冥青春青轉看踪跡。一池萍年去年來無賴。極不信。無情波需臆。

翁朗夫曰。顧倒宋人語恨時無奈何。畢竟憶時多是此詩的評。

雙節吟

樂府書李草亭所著張婦江韓傳後

妻不妬。妾不負。生相憐。死如故。汪韓同是張家婦。割薦蘋蘩小閣添香侍圖史。一心寵免。兩相甘萌。張無子。年未幾。汪也。何賢明。移韓安屋裏。中廚佐

寥寥數語全神俱動

寂滅

寫韓却以汪作
主立言有體

綴景反照倍形
悽苦

其二
芽嬌女。軒空男。無端天逼迫。夫子病不測。只此一寸心。淵深源遠無人識。

其二

人心固難知。知人不易徹。對面尚參差。况當死生別。東風駘蕩草木輝茅簷。小雀皆雙飛。獨掩空幃涕泗垂。涕泗歇。肝腸熱。惟念本以色列事人。春華能禁幾撓折。難哉韓夫人。髫年共矢節。并肝一腸肝。腸徹雪。

西垣集四七言古詩

其三

執麻賤管蒯灌木卑萬蠶。主父云亡。主母未未亡。人在於妾。何妾身舊是貧家女。新奪我志。冀相許。無所知名。微賤身戮。力餉靡何自苦。夫人一身輕。羽毛夫人大節貴。膏膚體有貴賤節無卑高。已言諾。立名義千古。衾裯重女豪。

其四

花殘留果蟲負類羸韓獨何為無一而可。東援事

字字剔清小里
分量用倒跌法
入題發子傳中
尤難之意最透

不但失節
于張井是不眞
因于汪爲詳獎
字文獻四五如
環無端

主人身是主人身。身無主。有婦忍棄。恩離旦暮。看兒娶婦。婦生子。主母欣欣。父不死。同心妾自較。終以泣為重。仍用簾收井井。如沾沾喜。父擲子。鈞據付母。嗣續之功。妾何有母也。

其五

中間多先別離。
始終以泣為重。
仍用簾收井井。
有法使人聽之意。
使人聽之意愴然。
不謂有同志。又竟有成事成事。

朝隨井白夜燈前。相依三十有一年。憶汪慷慨為
韓說。歡娛我與共。艱苦子徒牽。兒女呱呱。儘一肩。
史聊吟以娛軒使。不。易。知。人。難。呼。賢。母。勇。且。智。此。母。分。應。有。此。兒。
溫恭淑慎先君恩。不啻流連燕燕詩。汪母儀韓女。

李草亭曰論次有體交互有情側注有法傳
中之意闡發無餘蘊矣節奏鏗鏘又其熟習

李草亭研丈以七十誕辰避篤井谷作詩自

清商絕調

思後追前深情
繚繞

西垣集四十一言古詩

氣滿顛涯。軒渠笑撲余肩。說幾被今朝相攬擎封。
誕前一日漢使偏遲一月。世俗更多不情。
事吹竽製錦遍交加。語致翛翛幽興勃。菱池躍足。
塵洗茶數見常鮮尚難得。況復疊疊雲山遮。從來
蘇泉賤菅蒯。不則干將排鎧鋒。對酌久從用西漢。
乘涼獨愧昧南華。竟日談笑苦不足。那破工夫及。
嘆嗟。祇恐西風鱸正美。臨流君又一帆賅。萬卷之
膝為誰屈。三絳其口向誰誇。未審躊躇同放鶴已。

西垣集四十一言古詩

輸次第缺。看花葉白露潛鴻弋。霞靄青雲警鳳。
此中曲折兩人外亦無有知者。

楊判兒歌伎

歌妾楊判兒。送君碧玉卮。千金記買梨園樹。園中
兒戲來所思。恩歡弄蓮子。恨不芳心死。菂菂芙蓉
根。早不見節歡。今教儂勿復恩明明。在上高知之。
出哉松耶抑柏耶。片雲矗立野人家。筍輿背後。何
所有。緜衣畫帙半肩斜。乃是三星下南極。東來茲

筆起亦出裁之

意屬加波筆快
如剪

翁朗夫曰蓮子是點詩常料用在梨園中後又以柳絲苟節喻之不特體製新異并此中人可想此中情味亦可想

灌園歌

樂府癸丑歲秋買得灌園

鄉人年來不寫像皆曰難摹不肖樣鄉人行樂亦有圖文但清癯武但壯更有吞聲失意兩形容支離瑣尾尤難狀不悟前人圖灌園圖我園居況面前翹荆扉背後列山障方宅居東偏長橋斜北向竟似我園在先園在後秉筆之人一一曾過訪又

西垣集四

七言古詩

想見爾仰自得
之趣
儕人自況默化
入微

人壽四十介方剛。我時卧病不能觴。唱葵及菽就以將農家。登登已築塲。九折靈均臂幾敗。一束彭澤腰無傷。天意眷鄉人。寧非驅力作。晨興踐園圃。

其二

資才高積學厚
涉歷人情世務
尤深

似我舊有此圖。按圖為園新造。荆園有阿亦復弗肯過。園有址亦復弗求。多林密無網羅。池淺無風。波坐戴濃陰。履綠莎短衣不穢。頭長科作則灌息。則歌園翁園翁奈爾何。

其三

邵平瓜何必誇。王戎李最堪鄙。誇不可復賤。鄙不可復貧。豈知天時人事理相因。不知枯焉知榮。不知縮焉知盈。萬戶千金尚不惜。一瓜半李何重輕。鄉人有此園。治園未及半。生事誠艱辛。嘗患失營灌。雖云資飲啄。亦以寄觀翫。瓜熟果落時。鄰里多散漫。傭僕肆飽餐。應與之滿願。以彼操雜作。且供指喚。百穀日減齒日增。更賴努力共宵旦。但使

摹畫瑣細情狀
機趣物然

西垣集四

七言古詩

傭夫喜霍霍。一夫袒跣挹溪水。窮力恨不盡。一勺各生氣。溢盡無能畫。一夫挂器頗夷猶。不惜一肩各兩脚。僮嘻茶娛不知。指點村傭發大嘆。未忍便嗔喝。念皆同苦樂。秋英侵石門。歲蕤滿籬陌。西風吹氣香。青黃無力。呆先落。孩提聞風來。茫然躍如雀。擲果謂雙僮。煎蘿泡菊勤爾躬。我其語爾孩提。主推梨讓塞與爾。同更為我謂傭瓜畦。蓁蓁豆薄幪幪。皓飲勞告首。先汝功遲我強飯。時寒菜行將。共汝鋤理畢歲工。

淵源駒雅寫來
便自不羣

審者對點送交
審閱員有閱令

輸足官家租與人富貴何不如天隨採杞告飢驅

少陵食薇壽有餘昔賢正爾弗能得何足道哉灌

園夫手中休認鬼閑冊是我新訂消閒幾頁書

其四

為吏不如賈為儒不如調古之聖賢為吏曰會計

今之商賈為吏直長技農圃為吏較更優古書未

據秦皇帝飯糗茹草生五官聲色臭味絕四字一
旦委身亂塞風雨中千斲萬鏟不能敵精明察察

西垣集四七言古詩

酒才達識不圖
以能作見長

守。壁。誠。乃。計。偕。課。量。之。利。器。外。慕。徙。業。莫。儒。迂。
苟。安。多。慾。莫。儒。愚。我。浪。得。為。儒。者。徒。何。不。舍。其。不。
足。用。有。餘。種。樹。驅。知。治。理。賣。菜。傭。觀。時。變。是。亦。為。
政。無。責。賤。草。皮。笠。子。竹。柄。鋤。瓢。飄。一。身。衣。食。便。鄉。
人。非。不。苦。習。苦。久。相。忘。苦。熱。樹。影。涼。苦。寒。美。雲。香。
蔬。食。令。人。腸。胃。康。樵。爨。令。人。筋。骨。良。康。則。厚。良。則。
惟。我。與。爾。是。一。壽。去。秋。初。度。今。冬。又。鬪。斧。園。翁。須。滿。觴。我。歌。爾。酌。
今。耕。舊。

華亭閑日格高氣足悠遠意奇難鍛心鍊脊分
出以自然不見斧鑿之迹昔人所謂隱士清
穿穴陰岡而卒如雲行水流無心出奇者非耶

西垣集四七言古詩

西垣集卷第五

五

崇州保培基襟斧著

詩五

客中曉發

尚嘆何歸晚。誰知又別初。裝成空自促。觀華用通童睡任他徐。已失盡。酣酒頻開臨。發書衫痕須檢。淚白髮在閨。

草亭曰與却望并州意
嘲覺和平情更忱摯

西垣集五
一言律詩

行上贈江右魏蘿生
水論投分惟君覺可親。道因羈旅合情比故人。
雪同侵骨風波各愴神。丈夫多失意落拓為。
註各字陳辟園曰元
李草亭曰氣渾然
渾登浣花之堂而嘵其載

世故從牽染。安危不自由。似君三戰走。得我幾人。
吳中答同學馬伯朝

離羣句常語耳
翻用已妙一意
兩用尤妙

愁促席憑鴻到離羣。幸驗留長途。疲殆極歸趁大江流。
時余杜訟屬吳伯
遙和李南屏除夜咏橄欖韻
李草亭曰朴實
高岑贈送諸詩

遙去還堪惜。拈來不見長。甘餘非逆料。苦在幾曾忘。
領畧殊他日。咀含耐此鄉。但期流澤遠。斬削亦何妨。

其二

西垣集五
二言律詩

小物看出絕
大道理杜詩是此光景

苦樂人間世。因之感不窮。平分何處別。先入我心同。
已是將殘夜。如何不熱中。十年難舌夢觸起。問江東。
南屏隱居江東濱僻地故云

今夕誠何夕。拋零不自知。得來芳馥後。輸却溫酸。
時甘苦。情雖異。初終骨不移。無庸謀守歲。有爾可消詩。

其四

說得愈大愈實

亦知招衆口。殊不悔艱辛。黜澹多行已。炎涼一任。
人備嘗悲暮景。相對倏新春。遙憶酸心日。何開耻

賤貧

辟闔四四首不即不離半吞半吐若在題中若在題外較原韻覺後來居上

李草亭曰
摹杜入微

補和魏秋園先生息園清課韻

灌花

無營翻早起。勝有事相干。昨直三眠柳。今滋九畹

西垣集五
五言律詩

蘭泉甘時飲露土潤日加餐。抱甕存吾拙。差強似便安。

澣茗

不粘不脫一空
作家所有

森心嘗友伯。苦口更師卿。各有膏肓癖。何關草木。
英佐花消午倦尋酒散春醒只此渾如渴茫然沸
項得微勢之法
桑槐有森伯傳皮光業詩
重輕
未見甘心氏先迎苦口師

洗硯

起意奇流對工
極切極然亦憤

農家時作苦。尚不盡逢年。每恨罹塵網。從教廢石。

極第掩幽耳

田舌。譬無慧業手潔便良緣。不覩昌黎識形殘未忍捐。

爇香

簾垂人定後。一炷掃紛譁。虛白凝重穗。微紅瘦淺。
少博山空伴月。沉水不妨花。但覺松枝動風綠裏。

裏斜

飼魚

既作神仙想。還應逐庫倉。鯉生爭底益。鼠竊較無良。

西垣集五
五言律詩

賴是千回展。原非萬卷藏。不須謀飽食。部帙愧縫綑。

檢蠹

李草亭曰西垣之賦清課如野老之話農桑逐日逐月在井谷中行所無事自言之親切而有過至
逸毫也使他人作之文律容或有過此達耶

冬夜僧房集飲

顧仲瑜曰蓮用
問都書卷氣
亦有簾櫳月寒宵此獨殊泥途驚折屐粒殼儘園
蒲庵名賦食何關潔情形自取孤怪題雲錦昨綺
思未曾枯。

其二

直坐三更破。歸看半月彎。梅林焚梵宇。陽羨滄鬢
斑。玩好還愁佛。徵求近到山。平生數遭際。此夜說

開顔

西垣集五
五言律詩

送家辟園遊楚

妙處全在虛字
妙處全在虛字

禮俗誰真識。偏君一往深。偏下同病字妙。少字蒙從誰字
偏字末。皇矣答自命。

侵緣薄五年。分道存千古心。相期惟落寞。更自信
知音。

其二

沈營頓挫中偏
有一段清氣欲
流

不第歸何趣。遷家思更紛。與雅
國賓充記室。鄉語失參。與雅
軍狂癖能除我窮愁益重君臨岐裁數紙不獨為
離羣。

其三

益入杜境何但
似半山擬作

遇合誠非偶。焦勞最苦真。好。妙。落。好。情。故。
幾曾長作客。從此強依人。好。妙。落。好。情。故。
失却歲寒伴。難為春恨身。向來癡叔意悽絕。不
須陳。

其四

趙用追前結用
恩後恰是第四
首董法

別思何嘗斷。因將又送行。眼青方是淚。髮白不留
華。客路惟空酒。生涯盡誤名。勝遊回首處。烟樹暮
雲橫。

西垣集五
六言律詩

顧仲瑜曰四作絕

似王半山擬杜
李草亭曰清健深粹四首
皆盛晚唐人研意之作

形單二句只糊
口四方意說得
如此婉雅

陳不寐惟聽雁忘餐勿問魚。形體。歲。年。歲。字。對。伏。集。
自羈離下應君壯室餘素縑人共往。復得亡
可以怨。
淮徐署答家秩然來韻

努力復何如。可以怨。
殘身無著地漂泛偶清江勉力新從事傷心舊小。

偏用加倍法
寫出苦境
不降

窓勝遊還苦獨長別可堪雙亦解恩無益交攻死

雙字

其二

送李草亭研丈復赴金陵誌館

別後離前羞羞
茫茫二字便領無限詩情
舟即事須通識方春仗勝遊相携貪讌笑不暇到離愁

宜涼多閒在該亦見
各架圖書屋同為龍龕人每爭惟義在不讓轉情

西塘集五

五言律詩

親萬卷疑誰折千秋業自貪只緣疎涉世未必遠無隣

其三

情事歷歷目前妙是一氣流動古談在昔今日意何如禍福死生際晦冥風雨初文惺皇甫字史激柳州書脫有相存處聊裁感索居時草亭被徵脩江南省誌寶錄

以眼前景運化舊事得此佳句

刻露精深

骨秀言文

知新紅花作意舊碧酒餘姿莫待苦寒雁空歸惄夢思

李草亭曰法律聲調總不離杜尤多深情遠韻玲瓏其間

再訪王虛舟吏部兼謝贈聯

品足千秋上名流萬國餘數曾尋徑熟轉覽泛舟虛憶返梁谿棹承題木石居不圖呵凍墨還看右軍書

淮北歸棹寄懷草亭且喜即晤

西塘集五

五言律詩

自別三年後曾逢幾度間只圖長聚首翻未暫開顏黑地名俱顯青雲意獨閒人物告成江風似相識片席為吹遷

其二

故人驚乍見遊子苦將離種柳偏頻折裁荷未及披歌邊消酒夜舞裡泥花時盡是鉤留物難充贈

遠資

其三

。對。起。答。有。感。慨。惟。我。兩。人。知。之。
七旬勤跋涉四十卧蒿藜努力徒交勉從心孰許

唐詩最好。吾尤
客中懷人。恨好。
興會淋漓。確是
然尤。
不斷家山夢。松杉一望成片。
磯都蕪沒。雙鶴尚支
撐。那得恩鄉。波難為別。
客情悔從學書劍。離索已
根生。

其四

君何辭白下。我更返淮南。
人事大難測。物情殊抗
談。史才知夙負。書記笑終慚。
趁作春衣罷。風光好共探。

李草亭曰：一首言余歸二首言君別三首言
者遍到歸者是題中寄懷四首言兩人離而復

西廬集五
九言律詩

合是題中且喜即暗
生辣活動自在流行
紀時壬子秋七月至
甲寅冬十二月

繪水繪聲耳目
皆天翻地覆之
愁人滿程何
愁盈。

餓

輕累句讀不得
東想不得

田廬漂沒盡。慘澹更餘黎。八口雖輕累。三餐爭度。

音韻句法都不
在大曆以後

州郡恐未解此

俗云善說嘆氣
話正見無聊之

時永辭草食慣。忽望爨烟奇。
調燮徒霑澤。家貽齒一池。

疫
癸丑

州郡憐時厲。丹方萬井傳。
鬼謀多詎地。人少回天。
况本飢寒病。如何草木瘡。
九原親識廣。視死幸如旋。

旱

稻苗將就蒔。鹹汗并煎乾。
共說天行險。誰知魃作

西廬集五
十言律詩

奸桔槔聲斷絕。襤襤影魑殘。
大甚古如此。非偏雨露難。

蝗
甲寅

數荒農務晚。蝗早蔽空來。
吏苦吞難盡。民疲撲不開。
賴無禾稼食。想見死亡哀。
翻喜當饑餉。姑寬夏五災。

澇

十日三時雨。千村六月秋。
既霑農圃慶。無厭鬼神。

愁蟋蟀只據實境勝形客巡簷語鳴鶯遙瓶遊頻年蓄膏澤合作一

齊流

餽

抵鄭俠一軸流
亡國千愁萬狀

旱後發狂潦薦臻自理常葵無根可斷匏有葉皆
光菜色惟堆面苦心不濟腸。何時營一飽次第及
悲傷

黃雲渡曰泣涕之中多見嬉笑之語非嬉笑也
痛哭之至也然上作終無怨天尤人之句不失

風人正則真得
杜陵之神骨者

西壇集五吾律詩

棲霞咏六朝松

就題直起已早洗拂

極望堪千尺相傳自六朝絕無纓挂月空有幹干
霄馬鬚枯疑禿龍鱗老欲焦繪憐金粉剥封憶茲
泥遙世說供揮麈時流傲挾貂立殘興廢地觀微
寫到此方見骨別處中大識見大議論不徒咏物使
端不畏漂颻雲冷仙同劫風高隱共招何時咏解
結出咏之音意帶箕踞每清宵

字字雅切

李草亭曰風韻
典切感慨淋漓

焦山約同學讀書

不識焦山寺瀕嗟過此邦今朝辭建業薄暮出京
江雲步蹤童履鐘聲指佛幢荻花秋杪閣松葉夜
虛窓境絕逃題鳳鄰疎寂吠絕讀書人第一招隱

地無雙世事嘗應遍名心笑未降願言同作輟
力事殘鉅

山行寄懷湯入林三十韻

西壇集五吾律詩

曉起裝初發途逢棹已南衫侵茶肆色扇拂芰荷
驛喜躍聲驚鵠芒歸足捷駿一身輕小相時自揚
著屐梅福愧抽簪樹杪深雲護山光冷露涵有村
里近萬事遂空男蕩子鄉心繫狂夫客思擔阮孚懷
皆泊水無路不迷嵐笛靜遺臺舫鐘沉剝寺龕佳
游飛鳥視清梵野狐參酒半因名賞花多逐勝探
薄羅憐澹澈清髻鬟盤綺麗難藏拙溫柔自厭
愁惠休誠脫畧阮籍豈荒港故習君曾憒聞情我

較古木無人徑
深山何處鐘尤
寫得曉朝

須看其次第從
書處

的確是焦山讀
書處

未諳。但知少也。賤亦有士之耽。因憶消三夏。相從

追漁有情致。

蓬蓽手還接。御李情逾汲。推袁信不誘。獨慚賞瀆。

共一番。頡頏翁伯狀。睚眥公談筆。落珊瑚架書。
成鞞鞞函芸。識題欲遍。粉箋興猶酣。誰與琴同調。

空卓劍散鐸。飄零雖自苦。偃蹇更何堪。不見囊錐

木。寧增鏡影慚。征途秋忽老。澤國雨常含。絕俗響。
如刺尋幽癖。是貪湖山詩。滿百風月友。成三梗泛
天。休問蕭樓地。儘甘仰觀孤嶼鶴。飛傍暮雲潭。別
夢因封鯉。離愁不盡蠶。何當偕去住。斗酒望雙柑。

棲人自在言外

西垣集五
五言排律

西垣集五
五言排律

漫堪逼更蹉跎。少賤衷空黑。思棼鬢欲皤。酒逋窮
索。貧博進痛銷磨。賴有軍誥約。相從幕府過。擇枝
欣棣鄂。施葛美菁莪。行就親追琢。將母惄切磋。足
添因拙畫頭。責定憐科瓢。泊新投刺願。唐久棄戈。
谷鶩無異羽。徒玷孟嘉羅。

李草亭曰酌贈易落
應付難得如此清新

辟園曰體裁平整句調精嚴兼有摩詰風神太白氣概如許險韻抑得如許自然是見才情足見學問

贈潘太守南林

籍望推華省。綸猷羨玉珂。名原齊鮑庾。才自歷陰
何鼎鉉銘勛。夙弓旄佐郡。餓蘭苕香馥。郁淮泗水
逶迤劍辟蛟螭影。犀燃蛇蜮窟。陸家連比屋。杜子
夾長河。林壑違襟韻。江山足嘯歌。訟隨塵興減。詩
逐宦遊。多邪邸。方無賴。篇章得細哦。芝蘭身乍入。

正面相關成此
作句得昌黎制
詩和詩序之
意



崇州保培基楚荅著



不逢盤錯不成堅。身世推遷信有年。橐筆幾時辭。
短褐呻書應早續。長編正憐棟蕪參商隔。何幸雲
箋爛熳傳仙掌。只今麟閣在。風烟未許雁行連。

其二

浮生掉首一無為。二十三年欲問誰。莫更沉淪任
意氣還應慷慨見鬚眉。松筠已折枝仍直鴻鵠無
依唳。自悲萬感茫茫空躡躅。縱教有淚不勝垂。

贈孫維文前輩

用事有情致用
華亦有跌宕
五六即頗倒上
聯之意草端有
多少體曲

蝶蝶夢中杜鵑
枝上合而言之
覺夢裡迷家不
當歸之句猶佳
錯也

深沉綽有古人風。絕識奇聞稠橐中。謾道忘年交
陸贊應從載酒問楊雄。逢漁指渡嗟向及。遇叟觀
棋。幸未終。更是不堪顧寫處。一尊歌泣兩心同。

輓魏秋園研丈

共傳消息滯天涯。誰料歸途阻歲華。一枕曉風身
脫穎。三更杜宇夢還家。從教懷抱何時展。賴是聲
名到處賸。回首廣陵散已絕。人琴徒自起吁嗟。

和家文園寄懷原韻

欲攻愁陣苦云堅。草草韶光廿四年。落拓斜藏
白櫛消磨市販出。青編閒情每為聞歌咽。隱恨無
端說劍傳。最愛年來遊冶客。一時文駟盡珠連。

其三

莫恃青雲志願堅。力田真不若逢年酒酣鸕鷀。
觴政花飲芙蓉青苔編任俠氣甘知已盡非狂名。
怕解人傳一枝未得棲遲地。反璞空高魯仲連。

其四

臨深履薄幾何堅。蓼集於今又五年。眼下傷情生
往事。心頭飲泣掩遺編。纏綿不盡千莖思。歷亂難
憑一紙傳。棟取竹窓風雨暇。挑殘燈火話留連。

詞辟園曰逐首琢句練
詞而氣骨却自豪邁

精湛

病瘡

只信秋來樂事多。而今回首盡蹉跎。
血和涕雪看成碧。髮自心凋覺忽皤。
好是一生猶電火。可堪五內更風波。
閨中不索頻謀酒。良夜其如錯莫何。

其二

三年一鬼。豈冥頑。煽燠虛寒脂體間。迢遙無期遷。
客路斯須匪解縛。囚關有生不識沉綿苦。一向翻羸伏枕。閒趨避休言行寡效。鮮難隙地若為顏。
杜詩

西垣集六
三言律詩

三年猶瘡疾一鬼未消亡。徒然潛隙地有醜屢鮮狂。

其三

疾痛聊支負。責寃誰知古。井復生漏骨。無可換針糾取。心有何慚憊。始安匣鏡拂床形。影皺檠燈剪壁。夢魂酸悽霧響答蟲聲急。更助呻吟徹曉寒。

其四

太息園林久蔓蕪。菊蘿楓岸負行虧。折殘屐齒無心補削。盡詩肩少興扶。十月春欺偏不著。三年父失不傷推人之極至。

結怨令人夫笑

哭此何幸。探囊日善參苓。餌腹中藏死不沾。

辟園曰：構想奇精力更。

健遠勝無恙者之詩。

李卓亭曰：跋宕懶翻，却是自然流出似亦沉疴脫體之候。

哀亡兒庭芝

未必岐嶷便絕倫。情開祇犢覺偏真。顛連豈盡天無厭。零落還應命不辰。知有西河新喪目何如。伯道舊孤身。難堪更是承歡地。含弄珊瑚少一人。

其二

西垣集六
四言律詩

俊骨豐姿婉性情。每從不肖望成名。絕憐此日心頭痛。何似他年掌上擎。
李草亭曰：二首竟不知是詩是淚。但覺語楚情懷令人慄不忍閱。

窺園秋興

樓上

樓上風光諳未曾。登時輒下下頻登。
正寫出扒搔不定之狀雙松昂谷欹相倚。一簾烟波立不勝。火瘦檠爐烘細雨。水沉香。

篆。袁。孤。燈。仲。宣。無限。關山恨。祇是今宵第二層。

桐陰石榻

聲情氣肯在浣花溪水之間

烏棲敢乞鳳凰枝。石性桐心賴不移。苦趁細流行色疾葉啼。明月落聲遲。近於枯坐頗留意方覺奮飛空所思。蔓草為生劇無賴。翻嘲蕪穢未能治。

獨寐室

用詩語寫蕭索之情筆自不覺枯澀

芭蕉漸報病凌侵。小院何堪更向深。破卷威蕤憑鵠守。新聲嫋嫋罷琴吟。半床夢淺酸生背千尺情。

西壇集六七言律詩

深苦漫心消息。汎河無恙否。相憐相誓莫相沉。別時

平北

水亭

秋意欲活余獨憂其深得比興之遺

西鏡池光背竹屏。滿亭蕭屑不須扃。瑩情多暇自。顧頽荷興已闌。無醉醒布鵠。何知收沒鏃。酒螯合。辨老窮經忘年盡。道圍棋好却與為讐。子一杯。妙通首尾角俱化

桂林
桂香浮動氣澄鮮。葛履絲衣也自妍。解珮久。疎遊。

是中唐神境遠勝宋人

子劍計囊偏澀買山錢不知何處月中地但寄此

辟園曰通說五作氣度閒遠意鍊詞工且極流動似劉文房趙承祐諸公手筆

落日放船好。園限韻

侵晨有約共相羊。鬱勃何堪龍藏粧。一棹水雲紅。暴飲千山火樹翠森涼。為憐旁午艷猶繫。益喜中流葦似行更有詠歸無量興。衆中雖異却非狂。

戲簡李泉亭園期不至嘗學詩畫解調綠竹

西壇集六七言律詩

野趣久期供物色。幽歡不道阻風流。心鶴莊再三。生笑夢鎖歲蕤。一院愁為愛。關山曾摩笛。更憐萍水未同舟。柳梢又倚樓。頭月接盡相思子。不休夢破。參眠不圖作佛枯瘦相。又現春風七十年。

慧心秀管

壽僕

不看意語絕佳

淘鍊欲盡反似

壽僧

贊我輩是浮詞
狀此老却確論

深情而以雅韻
出之

時光駒隙六旬侵。綽約生平一為吟。
苦志十年共濟老成心。稜森風節松筠伴。索莫間。
情水月華更。有願言無限思。惜惜酌與酒。杯深僕
姓行三自事余祖父及今凡三世無人皆稱吳子善云有詩入文集

補和李草亭先生過訪西垣之作

蘿扉棲僻迥桑間。誰向荒烟欵闌環。敢謂詞淵傾。
北海只緣蕪穢田。南山論懷夜雨平。生妄得意春。
風盡日閒莫問。我檀成底事。釣船斜繫白蘋灣。

西垣集六七言律詩

其二

漢不敢當然言外自有意

來往休辭信宿行。似君真不愧將迎。傾囊金石聽。
吟咏落紙烟雲見。性情起舞釀開桑落酒。徵歌妍。
極柳枝聲蓬蒿應為商淹泊。空對長醒羨獨清。

名遠可韻

辟園曰心境疎曠第詩於起。
東跌宕中若有快快之思。
李草亭曰辟園評確極只見性。
情三字說到深處余且愧且喜。
謙程念培新第次韻賦賀。
乍向蓬蓽卜憇枝。指揮百堵一時移。
鳳聯葦開閑。開閑。

離合跌落之法
全得自唐人

雅體極矣其用
意微細正恐索解人不得

三。第。龍奮風雲到九池。綺座驥散花放早。巍垣翻
覺月高遲。春來秘戲知多少。蹴鞠彈碁日與期。

其二

華燈新簇百花枝。欸翠霞紅逐勝移。顧曲雁凝催。
拍柱含毫螺點浣香池。歲暮鑰靜人疑獨。鸕鷀杯。

閒漏厭遲促坐儘堪鄰澤解。早幸旗孟好襟期。

其三

歌罷楊枝舞。柯枝南山風色北。山移金貂擁月通。

西垣集六七言律詩

韻、曲、銅、雀、戒、春、競、習、池、怯、剪、袖、梢、情、夢、杳、甘、分、桃。
裏語聲遲莫教趨走氤氳意不及金錢錦瑟期。

辟園曰字字生香彼新居應酌詩何曾夢見

送黃岐亭北上別韻留宿

物情世事告紛綸。擅著荷衣強出塵。可待君當成。
已有第句我字。亂出此身妙。

別髮。朝辭。又說到同處。說到。一日空。

工穩。辟園曰

李草亭曰筆筆跳
脫不但工穩而已

草草圖

氣機勃動

俄橋傾閣稱狂疎。此地何緣信宿居。
雜沓不妨鷗鶴亂。倉皇猶著芰荷餘疾聲。
誰喝遙巡酒信手。鵝鴨造次書他日。
若教貪野客。笠蒲衣薜漫樵漁。

再題草草圖留別同幕陳方白

此謂佯狂恣
雖意有所作

舉世真成翻手雨。狂生急就愈頭風。
竹樓應省黃岡意。楮葉向煩白璧工。
忽哭忽歌憐我獨不衫。不衫不

西壇集六

七言律詩

履賴君同共。底鎖却江鄉。夢一夜。歲暮逐斷蓬。

辟園曰批導神解無一

筆枯看紙上。草何工也

李草亭曰深情出江郎別賦之外

又曰合上一章寫景寫情俱於草草二字有關會故妙

宿省拙僧舍

綺綰香牽夢。尚杳飄蓬。忽又落僧家。青年獨影驚

梧樹。白日閒情點菊花。靜域琴書多不入。歡場愁

病較偏加。即今已失龍山約。一任頽然醉帽斜。喪時

琴書宜入于靜
域想病不宜加
于歡場故作推
深其情可想

唐人送春如此
佳句能幾

徐觀察之約未赴
同潘南林太守

春歸

分韻得來字

醉夢襟懷幾暫開。只今惟有獨徘徊。
空傳風信無端去。浪擲韶華不覺來。
一向顛狂飛絮恨。五更斷送杜鵑哀。
斜陽芳草人何處。更苦明年寂莫回。

辟園曰無限春光都在醉夢襟懷
四字起筆便起結處令人迴味

送潘似山司馬復之開封

奉檄還傳駐六梁。油幢畫角趣嚴裝。
品高內史聲先著。才豔少卿壘。

先著才豔少卿壘。尚香節鉞權來新帶組。
食漿迎處舊吟桑循良卧治推清簡。簿領圖書錦瑟旁。

西壇集六

七言律詩

其二

躊躇據登憶杪春。從容杖履就陶甄。
觀察見招嘯歌藏拙文因善心跡忘年契始真。
千古狂生歸幕府。一朝仙吏出詩人。
携遊了不知羈旅別緒無端劇滄神。

自待待人都高
近惟杜茶村詩
有此氣骨

其三

只勝萬四字點
題者想是奇筆
亦勸裁

送君浦上望鄉雲。淮海維揚一水分。
敢藉滑稽求作郡。為諸方語學。
參軍張郎不調恩歸免。賈傅相猜。
覺亂紛最是室廬人。一往蔓荒蘿桂不相聞。

其四

帳飲狠薪矣。確
是別後神理首。
寫司馬復仕次。
寫前三寫題。
序末寫題後作。
法新創。

極。目中原獨立。時客愁偏易惹。支離圭璋已自違。
先達車笠無煩詰。後期更有子魚悲。割席可堪句。
踐妾彈碁學。一時事。西風掉首尊。香羨落落深慚。
負所知。

午日

一句憤一句悲。
用寫平日情景。
大有神施鬼設。
筆亦流動。

落落不甘高枕眠。因人作事清江邊。買絲羞繡趙。
公子續命痛傷鴻。小憐刻意萬千自取苦。行年三十。
十朝成顛酒益離。手莫停思科。跣直追旗鼓船。
久客懷歸同學潘。鳴韶刺史適返喜晤兼別。
漁人聞見迥相違。今昨何須判是非。淮海舊遊從。
客倦燕山新喜使。君歸懷傾乍見惟愁咽。興感將。
離更欲飛河上。應矜未諳並忍。令漂泛誤庭闈。

西垣集六十一
七言律詩

雍容閑雅

使事寓言無微
不顯

寄峻叟弟
六郎風調擅絕羅。南國東吳興若何。
遊藝只應將母暇。為飲須是讀書多。幾曾草札常投渚。莫謂萍踪竟渡河。
鶴唳獨憐清聽夜。亦詢有客郢中歌。

其二

屏迹荒寒便已深。茫然藜藿到知音。
奉誰蘊相微。隨跡賣我莊生不宿金。
直愧駕駘疲易水。可知瘞犬吠。
淮陰因月恰寫披襟愴。不為移人善怨心。

其三

宦令壁体也為彼。客者尚有車乘而贊郎家徒四壁不但作者自笑。請此而不覺大笑。

淮南江北望茫茫。河上逍遙覓故鄉。
客且乘車誇宦令。家徒壁笑肯郎性。
天得處名機失。花月閒時恨堵忙。
一自蘿蕪人斷送。此生何處不悲涼。

西垣集六十二
七言律詩

寄峻叟弟
六郎風調擅絕羅。南國東吳興若何。
遊藝只應將母暇。為飲須是讀書多。幾曾草札常投渚。莫謂萍踪竟渡河。
鶴唳獨憐清聽夜。亦詢有客郢中歌。

其四

得飽帆風一去休。吳儂楚些誤淹留。
夢枯蘭麝頻驚曉。約負尊鱸反怕秋。
一紙清江封極浦。二分明月達揚州。
懶勤好觀錢刀重。儒雅衣冠徂沐猴。

李草亭曰：藏規愛惜，皆從性情中流出。至出入子史融會，風騷博雅，典切尤不可言喻。

宿黃泥山房

漸入悟境

遊踪十載別精藍。藉玉泥香醉夢酣。
百出因緣心。如達。如醒。如泰。如泰。
血化半生得失指頭參。許詢聽法茫何有。
蘇晉論

年早不堪。縱是夜鐘頻棒喝。毒龍難斬萬絲蠶。
又打轉。

和泰州顧仲瑜牡丹韻

唱和之意俱達
出而自有韻致

凝脂比玉量方珠。追琢如何是切膚。絕世狂歌歸。
學士盛年冷評檀花奴。望中徒羨名雙鳳。醉處終。
意文已佚。此處
一孟風行。又傳春事盡。低徊猶自向東隅。

入林屬賦牡丹近事即限前韻

名花亦自掌心珠。微逐移根美爪屑。太白三章魁。
樓捧鉢。孟幾日風光能作興。可堪夢語說廉隅。
出東風流妙筆
亦復不減

自有了一篇文字
在落筆先改
神赴越句

溫潤

解語

嚙

歌元

為

慘傷

神家

浮蘿

薜

閒中

夜人

立歎

韁

夢裏

春借問

莫疑輕薄意

遇傾城國早傾身

其二

苟展無端約玩花。一時幽興自奢遮。深知藉在惟。
能靜更憂傳未不務華桑落酒藍金谷尾荔枝香。
發玉山斜只緣懊惱從君遣未遣翻教懊惱加。

其三

聲色極妍却不是西昆體製

鬯發心情非藉故實熟此處最宜細味

西垣集六七言律詩

張孔檀槽老。彈王康盛事更凋殘。新傳應就撲。
通德舊咸多。經賈佩蘭豈有筆麻花。羨睡大都絲。
竹酒加餐即今何必曾相識。粉箋書來仔細看。

草亭止宿西垣詩畫盈帙聊次律韻答意

鄉人索處獨何心。又獲相從乞藝林。好事總緣偏。
咱讀嘗首高。叶醒首高。
愛古交遊那得更論今。推頰分定三生薄。期許情。
辜一往深良晤。莫嫌幽興懶。自離羣後絕披吟。
之中以故事不果寄贈三詩

李草亭曰：首尾一氣盤旋
有緻外之音味外之味

似空洞却感慨

乾坤一草亭像分韻得九青

少陵去後尚留亭。判與先生眼獨青。但覺卧遊都自在。誰言出處必須經。

千秋事業空梁棟。四海圖書遠障屏。却愧年來客接膝。草間作活慰飄零。

雙頭牡丹

蒿廬植有牡丹十數本。頻年不花。歲辛亥忽花一本。至六七。一花徑七八寸許。樓至

三數百葉。又紫白叢中。墳起雙花。聳苞分

西壇集六
七言律詩

夢最易觀俄遭風雨。折其妙者雨不止。

已又墮其白者餘花亦皆零星萎矣。因拾

之。紫前洗滌供養酌酒賦詩以咏其事

○直注第廿首。○舊種理。年來自是此花身消息微。

○後品引盧子宣。○舊種。能更賤貧。今日始知應雅拜。不教拂拭洛陽塵。

其二

看得天功敢盡歡。奇葩幻出更無端。同袍賜紫當。

疑訛詁諺言文
旨述

周韻絕倫

儂意雕鏤却極自然

頭捧兩袖封香對面看。第一品難爭並處無雙態。

反覺單寒幾回惆悵還無那日幄風簾猛未安。

其三

幸連脫卸特冰然作韋韋即是晨華。色天香落一家又教輕薄繁流霞如環不解玉。

速銷合璧平分金縷瑕屏跡久甘心寂淡化工偏

着意繁華休憑珍惜殘春處重向花前起咄嗟。

其四

虢國夫人鬪比粧。趙家姊妹豔專房。從來棄置無

西壇集六
七言律詩

傾覆待得祿。持有中傷一捻撓風輸衆草。數叢經

餘花俱到。○遇人前文掉轉首章。○急句。○得筆。

雨泣餘芳終慚不是臘脂眼。依舊柴門冷夕陽。

曹蘓橋曰。紫白雙頭自是嘉也。詩於

豔美咏嘆間別具一種達觀風旨。

程清溪有咏蒿二律誌館同人咸次其韻。吳

陵舟次晤草亭話及出示戲筆效之

西番反觀生涯賤中國。無端俗尚濃。醞釀公卿何有士驅馳。商賈更煩農。但逢白眼彌天霧。所在紅顏遍地烽。惆悵鶴鶴風度遠。香含雞舌口脂重。

語譜帶議論却大而且確

列傳情形略只
題中戲字

其二

第林共

漫道相思總性成。翠禽紅豆便相輕。虛名徒自滋。

多口汎愛何須問至情當酒。祇緣無賴極呼茶不

入微處。好清談。詩程利

原詩萬番名淡巴孤明神宗時呂宋所貢今則中國禍我貨於列肆稱相思草淡巴者因名在西海

與呂宋等並列孤一作幕

李草亭口述情

逸韻可誦可歌

黃雲渡采井谷見余舊作有和草亭過訪韻

西垣集六十七言律詩

用和示余并屬再次前韻

一夕相逢偶話間。半生思緒又如環。有懷未辦千
間。屢無意翻成一簣山魚鳥。幾年容我拙圖書。何
笑。故君閒泊舟。每笑東溪水不浣。塵情是此灣。

其二

蒲帆繼此卜君行。薜荔巖扉遣鶴迎。自信孤樓猶
發興誰言大隱便忘情。雲波寄水雲隣社尋鷗趣。
霜月村墟坐。豹聲更與營邱成。約久益看井谷有

動客流走

微詞婉諷竟不
顧二溪清連耶

此製貼中工錄至

融洽
情事固曲折詳
盡手筆更復意
游行

餘清

李草亭曰大有厚待深望之意出以
蕭疎閒遠之筆幾但見道而不見情

補和李草亭先生題贈羈魂夢語韻

問龍天帶喚佛囉其如佛亦久瘡何三生既許雙
繩攀兩美痴催半餉那心坎忽拔火箇薄淚泉還
湧亂絲渴可憐死別兼生別不盡狂歌更醉歌大
婦隨行忻踵接少君轉盼失肩摩瑣憲儘自悲空
簟。繆木憑誰施弱蘿脂染唾壺紅綽約血藏蠻豆

西垣集六十七言律詩

碧柳抄差池。江分釵燕深淺。何心問蠶蛾。匪直
無機難織素。况云有斧易為柯。此時索處腸俱斷。
自後相聞語各訛。手訊閨中千萬囑。眼枯邦上再
穿班史蠹浪傳粧。點石州螺生春望熟。將回谷舊
雨翻新又起波。雲影並隨言笑散。風光除借夢覩
遇。豈期身在情長在。正喜別多病亦少。一身縱存
病腸還出奇語。總束一筆仍然雙闋。

花落魄九原何似錦團窩。休論事業終堪補。猶識

西垣集卷第七



崇州保培基梓斧著

詩七

蘭

長吉之詩翻說
得平易
胸懷益近頗是色是才都割裂非香非玉任消磨
丁年絕乏生人樂子夜原空混鬼歌靜檢食詞疑
響珮痛觀壁挂怕飛梭總餽法語降迷陣爭乞禪
機渡熱河雁柱一品字便撤去省記歸到本集悲埋錦瑟牛衣可忍棄蘋慕若能今日知皆幻却早當年省看魔幾欲酌言仍索

筆苦無佳思入滑和

李草亭曰押如此險韻而原原委委一氣揮成
妙用虛心流轉無縫毫斧鑿人工天巧入化入

神原作退
避三全矣

西垣集六

七言排律
十九

題華亭先生南野草堂次鄒慎齋宮詹韻

重遊大隱無雙地不假名山第二泉木脫草衰尋

採菊時建子月甘菊尚開萬魚躍憶觀蓮先生理北城書

滿新無屋南野園開舊有田得月軒窓忘夜冷隔

河桃李羨春妍酒消煖玉敲枰子花燦泥銀灑壁

箋終日立言惟合道即今養氣豈求仙敢期風雅親三百願附鋤犁耦十千獨是浪遊慚載贊草堂

留味又詩篇

阿昭索書

珮響依稀月午天淡烟歛處靜娟娟一從喝破湘江夢蕪莊秋光又一年

誰云張碩解博香仙契情緣特地長自問此心應匪石絕無好夢到瀟湘
惠休知我俗緣侵幾筆琅玕洗夙心相對不須歌竹

西垣集七

七言絕句

白石逢墮但結水雲盟

月竹

夜來信是三冬永葉弄枝吟和月冷真是凌霄一片心真教照見寒窓影

僧扇竹

底事吳兒解楚歌
郤曾在我白琅過
阿姑更作商人婦
縱識春風可奈何

其二

越東吳下渺無家
背箇奚囊度歲華
莫數從頭怨漂泊
向來生怕聽天涯

題桃苑扇傳奇

睭晚紈羅綺
袴褶盛衰生死
總無良只教不敗人

家國未必候生勝阮郎

西垣集十二言絕句

其二

從事揚州竟索然
書生瑣尾亂離年
早知橐筆無袁灌
悔讀移人燕子箋

其三

莫道奄兒不好賢
合歡猶為製釵鉢
才思圓於海大鉢
別何事長門取酒錢

其四

不死艱虞只死情
從來慧性最分明
無端一葉秦

淮娘愴起燈前舊淚橫

其五

幾筆疎枝點血侵媚香
題處早知音希番作合何
多事不測皖江到底心
楊龍友曾於香君班間畫
君君忽為牽合忽為排解若明若昧者然余友湯
入林亦善蘭竹亦與聞余與亡姬社采翰墨及引
誠非人種種情事
亦然似龍友故云

其六

名心一放笑難收
絕俗何如絕校讐坊底
蓋為兒

西垣集十三言絕句

子賣莊生蓋為兒子所賣見越世家

樓頭倖有婦人愁

其七

嵒生曲調敬亭談
零落鄉心自不堪
回首舊遊歌舞地
風流亦各擅江南

其八

梨果花因一晌春
棲霞何處問迷津
但夫神爽今翻在化
作鋒稜復社人

水仙橄欖題李頑石畫箋

誰言酸子最多情洛水長留善賦名香潔獨博塘

上意箇中甘苦未分明

題黃棠野墨菊

一從秋思冷吟懷浪擲家園幾度霜風信即今頻換取低徊無奈舊時香時草後

再題前遲草亭不至

春風初上一日花頭翠綰紅牽未肯休莫厭東籬舊

蕭瑟是真處士必風流

西垣集七十言絕句

茉莉秋海棠曹蘓橋屬題

碧紗廚外秋涼浮次第看花又到秋香夢不須高

燭照素馨早領斷腸愁

繡球以下四首題藝園畫燈

翠縫嬌細點綴神一枝幻出百端春化工自是天然巧那更金針乞與人

石榴

一笑相逢齦齒逞珊瑚狼藉不勝枝只今未解紅

裙姑多半開箱驗取時

菊花

萍流絮颶早依依何暇家緣結散霜銀燭畫屏驚現影秋情恍挹故人香

梅花山茶

夢飛不到岭南花羽化惟留鶴頂茶欲向春風尋

二妙可堪並薄問蟬紗

牡丹竹葉題頑石扇

西垣集七十言絕句

歲寒三友苦離居管領繁華總不如勁節於今疑

落莫剖腸到底是冲虛

山水蘭竹

壁立茅堂倒懸同心如水結汪然不求肉食親

荆棘枯灑雲烟足當錢

西垣集卷第八

崇州保培基棲菴著

詩八

題頑石自畊入林合作羣芳圖

牡丹
梅蘭菊

為奪春風第一魁鬱輪冶習莫驚猜相將國士隣

幽客更喚未籬孟老來

其二

梅粧蘭嗅牡丹姦底事荒寒伴阿儂媚世移人語

西垣集八

七言絕句

傾國任渠敝骨也惺忪

其三

不信繁華於性情疎香冷落一般清勝遊

西

園後千亡風流說晉卿

其四

瀼纖波盜各存真慘澹經營妙入神獨有可憐湘

水夢莫教照見洛陽塵

其五

春繞夏乍忽秋霜三絕同心和香却為生前誰

寫照迂倪顛米大癡黃

萱草為李泉亭題

奪將君顏色相勾種得空男夢未休幾葉薰風看

閣畔更憐小字號忘憂

芙蓉

枯鵠題給家伶又芹

不足同羣弟兄半湖蓉水竟支撐蒼蒼莫厭秋情冷飲啄粗堪過一生

西垣集八

七言絕句

芍藥芸郎索題

并跋

花面天生半約春省人情事肖人神非關粉本惺些墨欲現文章道德身

其二

淡粧淺抹雖相謔揣笑摩顰却認真桃柳近多擇敗一枝好殿十分春

芸吳人吳姓髫年隨余給事几研頤慧粗知書長夏無事命與諸郎從事聲伶凡奏院本俗諺

所謂笑面虎，鯨裏針。一世人笑罵者，惹芸當之。

無不形容曲盡。李草亭前輩黃棠野同學咸賞

其技。黃因寫芍藥贈之。芸更叩詩於余。戲題長

句云：邀草亭為詩時，雍正五年也。

丁未秋前三日，四鄉亭納涼觀演新劇，感成

六絕句，書藜伶便面。

絲竹東山，擷休飄零。無賴少時遊，柘桑為繫櫻。

桃子更觸閒花落，絮愁。

西垣集八三
七言絕句

其二

田家斗酒，歌鳴牧豎。花奴婢念奴箕落縱甘苦。

蒯賦忍辭共，文梓任荒蕪。

其三

野狐沒向昵龜茲，蠢動如何說。有知但使豔傳煎

雪事，從頭不枉錦縑貲。

其四

千情百態盡參商，早為新詞一擅場。何處回飄堪

解穢從人還覓研綃光。

其五

只令蘭麝薰，漆堅信芳誰許亂。腥羶胭脂液，洗琵

琶而古傷心，送斷絃。

其六

念家山，破爛歌歌舞。罷曾消幾奈何，一夢淹漸應。

反側松風，吹讓白雲多。

蘭香

西垣集八四
七言絕句

料峭餘寒出谷，消春風得意馬蹄驕。新來雨露知多少，幽客歸教厭寂寥。

羨人空翠茱莉。

密紗猶半分來影，枕角疑非浴後香。縱點腥紅還約翠，半具畢竟數誰行。

飛白竹牽牛花。

牽牛花放野，雲低苦竹叢。深流火西暉，是畫屏銀燭。好秋成一望，轉萋迷。

黃薔薇荷包牡丹

漢宮嬌額待如何絕色非闢點染多獨惜天家真

富貴貴金屋裏暗消磨

六朵施子

舜華絕異帽簷邊蒼蕡偏清繡佛前想得花奴嬌

罷鼓醉邀共逃禪

一束不花

誓不花間賦豔詞畫圖無那畔相思丁香未雨梨

西垣集八七言絕句

花雪瘦盡閒心是此時

蝶句

自天種處凡葩金紫銀青兩相麻但使平章應

擗筆一此月屬那邊花

蘭茉莉

綴草幾墨筆釵梁手握秋莖一剪香笑向碧紗厨

畔過依稀記說夜來涼

木樨翠菊洛陽花

彭澤奚僮妖點翠廣塞婢子混塗黃莫輕優孟衣

冠假錦綃香牽遍洛陽

分秋羅桔梗草綠衣蛾

風輕舉羽襦剪剪涼蛾眉曼綠目騰光尋踪採藥吾

將老向東翩翩上下狂

水仙日季

一自凌波山水間不知紅粉若為顏多情兒女如
相問月月春心也不閒

西垣集八七言絕句

蠟梅壽帶

屈指黃年第一人華陽駒隙集靈塵何渠不若無
知鳥長伴容芳不老春

雪中山茶

幕天香地白皚皚躡躅衝寒爛開鵲踏繁枝風
翦虛却疑羣鶴早歸來

水仙天竺蒼野索題

飄然遠舉洛濱日不是羈愁塘上時探得驪珠應

滿袖離離休錯認相思

限態沉香亭子未曾看

其三

題閨秀孫錦縠巡檐圖錦縠家四妹之女七
姪之婦粗知書史工
諸小技
善吹簫

自是元璫一派仙聰明警悟世無前早知塵謫終
迷滿悔凡春風二十年

其二

元亮注下念弱太冲有女尚愁嬌松筠似此偏

摧折除向蒼旻問紫簫

西垣集八上言絕句

其三

冷葢疏古止萼綠懷珠握瑜夢蘭香一朝跨鳳猶

閒事寸斷愁關百結腸

題二羨觀書圖

冠蓋翁然不讀書閑中講習欲何如轉憐上苑花

爭勝却愧翩翩女子儒

題顧可亭芍藥

數枝新豔殿春闌偷得天工畫筆端獨惜曉粧無

限態沉香亭子未曾看

其三

濃塗淡掃各矜嚴絕麗何關粉黛黏想得那回持
贈送小不肯露纖纖

頭千兒擊磬圖

空閣何物追離愁早喜生兒似阿侯掌上只圖長
吉慶下繫帝王州

其二

西垣集八下言絕句

明珠美玉兩相歡新婦參軍即此看更有佳音堪

聽處呼吁一字是平安

題黃裳野芍藥

洗到濃深第幾枝殘脂暎粉尚餘姿相逢相贈休
相語六足春風綽約時

含桃題聖居扇

難得偷嘗偏縮舌無從飽食却垂涎季解解相
如渴不識風流若箇邊





崇州保培基纂著

辟園口只題畫鳥不咏
啼鳥出語便覺特別

詞一

搗練子

題水仙蘭畫燈

香解語玉多情恍在瀟湘洛浦行夢亂春風無限。
翁海陽曰雙璧恰
今更妙是畫非花

黃雲深曰寫意
摹神仙深有感

西垣集九
春何詞

如夢令

題孫雪蘂便面鵝鴨

二語冷冷心一片芙蓉露冷幾葉琅玕風警觸目好秋光兄弟奈何孤影深深省魂斷碧湖千頃

悲姍曰

題李楨石指頭杜宇

歸路不知何路方處不留何處此鳥最分明省却血啼無數誰訴誰訴總是瞽樓迷霧

非關獨可親客子原同派寸草幾何光空別心花

望鄉客夜即事感咏

孤檠

生查子

四十生日

西垣集九
春何詞

風颶颶雨簷簷晝夜思量十二時癡情郎自知花滿枝酒滿卮只恐歸心日漸遲人人似妾癡醉太平

翁海陽曰不悔自己清癡反怨人多似妾愈無理愈入情妙正在此兩次句不同首句韻更見巧思

長相思

歸遲

往時莫悲來時莫思我生不惑如斯且為歡此時

韓文杜詩顏書李詞年年醉我危危更龍眠畫之翁海陽曰後段本遊好六經意似與前段不接柳思陶詩下即行向不惑句其作用切合為何如耶末句有不可一世之態儘占自壽身今危危實字虛用畫之虛字實用絕奇

碎。綺席不相容。寂約終嫌礙。著處復濛清不寐。

尤難耐。

暮砧

博絕古今形神
俱化萬物一氣

歲餘得幾宵。猶自敲殘杵。一樣搗衣聲。較覺深冬。
苦遊子倍思親。宕子寧忘婦。我獨了無休。未聽

先酸楚。

破窓

處處是客夜光

條條格尚存。眼穿何用卧。耦即家鄉不鎖天涯。
景處處是客夜光。

西塘集九

奈何詞

夢香燕但成灰燭剪頻啼凍莫憇倚蕭疏風雪。

侵人橫。

寒柝

烏啼城上鳴。犬吠門前扑。只為斷人行。那惜驚魂覺。
宛轉韻無餘。急切聲偏惡。促曉愈遲明。強睡何曾着。

不取形而取神
不求似而自肖

顏仲贊曰：求物精工，了然手口，又不趨滯於物，蓋意餘於辭，情深於景也。王贊調不事規撫，而自佳。
醉公子

擬倫繪狀人現
毫端不似東坡
贈廿四詞一味
畫敘

醒贈

簸錢時學戲。三影應呼弟。偌大未知名。雙雙小字。
行野狐兒女態浪。狗風流派茗芋越嬌憨。撩人。

恣意貪。

驟活之至不覺
惺惺

酒裏留歡。卧花裏和儂。過生性或併諧。百忙偷戲來。
鄒鄧離故武歌舞翻新譜。道字不成訛。期期笑。

其二

其三

西塘集九

奈何詞

四壯輕馳控。兩槳狂掀弄。招手且休休。儂情豔欲流。
蜂穿殘蕊。擣鶯啄餘桃。咽方後較規。前貴君不可言。

其四

瓜葛。愁期老。豆蔻含香。小額倒玉山。跟平分秋月輪。
桃花光薄面。美滿曾誰見。龍種養成紫犀雲。
按轡通。

老字從半時進
威有機心意小
字就形相聲美
是驚喜語

其五

纏罷燒燈夜。又拆鞦韆架。不是忍拚君。
羣呼去却如何。住更如何住。只索浸深杯。昏昏。
日幾回。

杜雲川曰想亦衛洗馬瀟河陽一羣人耶而且賈伯倫中歲之雅量苦感善能可騎可棹安得中山平日相與歌此以消之

點絳脣

和王雪巢秋意韻

客夢無聊今年偏覺西風驟月斜時候一宵湘紋。

透觸目凋零往事頻回首翻蘭膚玉侵冰漱有個人兒瘦時在悼亡

黃雲渡曰風調似秦淮海浣溪紗

題蓉菊畫扇

次第傷春直到秋難邊塘外共悠悠幾人隱逸擅風流淹滌怕關他日思斷腸省識向來柔憐才愛色一般愁

黃雲渡曰前作感及湘君想此夕憶少君也淹滅二語情致宛然

題黃薔薇白芍藥畫屏

金谷容光映玉墀猛相驚愛轉相疑洗粧塗額各丰姿無力晚枝應荏苒有情春淚尚淋漓大都無意買臘脂

翁海陽曰洗粧塗額貼切在此生發亦在此自覺起結不泛

步虛訪徐郭二小鍊師

一鼓銀簧一唱詞同心教弄竝有馳甫過童子未

西壇集九奈何詞六

成師顧笑臨臯還似夢聯吟石鼎更相空人間何處覓情癡

翁海陽曰爾來梨園訪道蓮步尋僧者夥矣習俗移人賢者不免耶讀之大笑

惜香寄吳郎翰輩

只說同心誓博山夜深私語臭如蘭奈他離恨許多般魂斷宿花蝴蝶影涕零汎水鷓鴣斑忍拚簫局一生間

其二

玉樹歌闌未罷時。濫觴庭後戀春遲。空男婢約有餘姿。荀令入來渾不解。韓郎撤去久方知。此中

風味耐相思。

其三

欲當雲鬟粉黛家。暗中偏向繡簾誨。記留檀印齒痕些。無可如何惟掃地。有餘不盡且煎茶。厭人教看路旁花。

其四

西墳集九奈何詞

清簟疎涼冷被籠。不依枕却隨風。遊絲怕又逐飄蓬。肘後囊空還如初。心中苦惡無多雙。烟一氣幾時融。

翁海陽曰：簟爐燭冷，枕扇風清，此際別悰，餘緒自有所附，銷魂。

遣興簡王生仲麓

井沸灰然興忽狂。掉頭失却讀書莊。看君指日買歸航。狗監縱教如犬子。蟻羣誰與證。蜂王馬牛。

風裏費商量。

姜退耕曰：玩世娘邪劇然長嘯。

減字木蘭花

題藝園薔薇擁翠筠畫扇

墨胎孤竹一點絕無脂粉俗。勁節剗腸荷事消溶。
姊妹行閒花野草。君子風韻香更好。逐繁隨蓬到底芳心却是空。

〔白〕蓮妙

黃雲渡曰：二物絕不相蒙，聯合得

卜算子

西墳集九奈何詞

題楊丹山照

是夢都參破。是事都休做。一片松陰萬仞山。消得家緣過。箕踞松根坐。頽倒松間卧。流水浮雲各自忙。空卧誰拘我。

黃雲渡曰：忙不曰繁華富貴而曰流

水浮雲用深一層襯染方見是真閒

題索笑小影女嬌

影幻鏡臺空。夢斷簫聲杳。冷落冰枝憇倚樓。彷彿巡檐笑。警悟自才多。靜婉翻年少。盼得摩挲淚。

〔錦綉〕

眼花。一幅春風藁。

黃雲渡曰滬

岩中有餘哀

江百川屬題鑑湖圖

事事口頭語語
意外要之有本
者乃克如是

履草麻風流巾幅都飄灑。安月臣花不事君狂客
聞天下只慣畫乘船那解圖騎馬湖上逍遙井
底眠一樣乾坤大。

黃雲渡曰和平至
足之餘溢為奇怪

題白下楊作舟照繩人精

西垣集九

奈何詞

座上傲三侯。足下輕天壤。白眼看殘世上人。且住
休開講。氣色獨何如。背面無他相。舌戰胸藏百
萬兵。豈藉丹青狀。

黃雲渡曰我相人相紙上談兵人相我
相和盤托出句句不離武生更堪發笑

菩薩蠻

和夢雲辟圓感舊韻

楊柳月

似幻似真修遠
條近都在愉悦
全神喚醒只二字
那回自上長亭路
夢魂常在樓頭住
掩映記分明

然疑上追想得
題神解

照人偏有情

而今烟影立思縷紛如續歌舞料

應歸夢魂何處飛

芰荷風

不着感字之述
直追感字之魂

人猜佯嗔何事來

芙蓉露

禿襟小袖垂羅扇。凭欄十里清香。荷葉釵梁

幽極而廣秀極
而朝清極而厚

光歷亂嬪影裙拖幅幅秋波冷厭泥幾曾乾

西垣集九

奈何詞

芭蕉雨

○起法但別制。○別制。○。○。○。○。○。芭。雨。神。境。

廉纖葉上秋聲作沉沉夜飲燈花落窓外暗浮烟
剪燈閒話天別來無熟寐滴得心都碎一葉尚嫌
多况教三兩窠

湯夢雲曰感舊四作辟圓首唱屬余次和因謂
西垣盛年英發未應解此逐味詞語寫况慕情
鶯離吊往較甚衰遲誠水之餘益滋涕零

碑圖曰聲情神理是溫侍詔牛始
事一輩但語稍流露而意更鋐深

羅敷媚即醜奴兒

郎情

郎情本是風中絮。不要牽蒙。枉自叮嚀。盼得黏泥。
也是萍。但憐郎貌。蓮花似春恨。秋成秋恨。春生又恨。
蓮花太上情。

翁露堂曰柳絮蓮花詞中常語脫口便覺新異意餘語盡最耐人思

西壇集九本何詞

營田井谷追憶四鄉亭奏劇

香茵地。婆娑端賴。逢場戲。逢場戲。須臾點綴。草精花異。淡粧濃抹。容光麗。輕煙淺笑。心情膩。心情膩。酒城燈畫夢魂。猶記。

其二

閒庭月。新聲消得無多悶。無多悶。摩情做態。愛人
驚絕。清光一片。分明雪相思。滿地如何掇。如何掇。
掇。浮花浪蕪。驟故輕訣。

其三

田家苦不堪。樂事從頭數。從頭數。首煩屈指吹彈歌舞。么然絕管拋未奏。繡裙紈扇皆塵土。皆塵土。參差錯落甚時重補。

姜退琳曰花酒闌珊笙歌醉夢似近李調然而心曠神怡。遂辭秀脫解作悽涼怨慕者非

清平樂

題梅蘭畫燈

單愛偶芳心。兩點銷鎔幽香。一片朦朧。花信已
領頭谷口那處曾邂逅。無奈春光爭洩漏。莫也嫌

西壇集九本何詞

催第五休教又換番風

顧仲瑜曰牽搭有情揣度無理。有情固佳。無理更妙。

玉樹後庭花

贈琵琶

一彎輾玉溫香片。合成雙扇。孤舟逆旅時。消遣抱來輕便。不知誰作。偏開生面。觀琵琶。都賤幾朝弄得江山顛醉。魂癡戀。

百歲幾何堪此
浪撈

湯入林曰虛摩意態曲體情形覺
移軒之鳳尾龍香一闋塊然減色
秋波媚

舟次

旅人。心上易生秋。說起不勝愁。前宵野寺昨朝孤。
館今日扁舟。思量硬把行藏悔。何處是從頭風。

流建業豪華淺苑落拓揚州

湯憂雲曰通真北宋人手筆前結三語
以虛見丰神後結三語以實見力量

海棠春

西壇集九奈何詞

用春淮

藝園屬題張研夫棠上白頭畫冊海韻

景語寫情詞中
有畫

殘粧較比新粧。巧是中酒夢酣初覺。宿雨夜來些。
香霧空濛裏。白頭不聽山禽報。歎絕色飄零更。
半一任李三郎也。占春多少。

叢江臯曰花間
蘭畹本色當行

柳梢青

昨日三書字
作天際真人想

鶯歌蝶拍潛俏密探君來消息。昨日閒人明朝令。
春來用謝溪堂韻

主令宵權客。從今百計尋歡擲半刻工夫不得。
萬態爭妍千情含笑一時生色。
湯入林曰春風一度光景無邊此
中情興此中況味苦索甚辭不得

少年遊

落燈日遇故人話故事

四夜字精絕詞
家少見

昔年燈月同遊。夜夜夜為辰鶴翎繫影。螭頸灑
帕。亂撒踏歌人。到得今來惟對酌。裘馬盡成塵。
月缺燈殘聽絮語。花落魄酒傷神。

西壇集九奈何詞

古道

姜退耕曰大段從去年元夜一詞發

出而意多沉鬱氣更嗚咽蕭瑟矣

傾盆令

桂林

露白無聲昏黃無影。醞得一天香靜。最是年年分
鏡。愈覺耐人思省。尊前得共真僕倅。論攀援其
如。分定乘雲何處歸。去望斷廣寒風景。

黃雲渡曰露白八字咏桂不
讓詠梅者暗香疏影之句
於中好

理琴

虛窓印月明。於畫徹花枝露浮光。溜琴心一再花
間奏。悄地裏爐烟瘦。秋情不解來。何驟更難名。
是絃非手。悽愴隱約身前後。喚不出心頭皺。

湯夢雲曰。趙句琴字直跳出來。理字亦按捺不住。古人題前寫景。不使走向歧路去。真有此凌空妙筆。

杏花天

花朝重話

西垣集九秦何詞

花鏘二月披靡破。喜君來。花朝未過。送窮乞巧文。
休作花裏生涯。儘大留花住。玉餐香卧酬花去。
酒痕墨涴。若逢城市人。尋我為說花忙無那。

姜夔曰。想即燈夜話舊之故。人耶此中語不足為外人道也。

浪淘沙

題張武功照

山秀水源殊柳媚桃姝。分明一幅武陵圖。獨誦漁人曾記得笑口軒渠。家住小精廬。十字通衢。

生花裏做工夫。城市仙人風月客。酒肉浮屠。

黃雲渡曰。贊語。不浮亦足解嘲。

南鄉子

題家艾菴照

不費買山錢。藉此烟霞可息肩。孤鶴戛然松際遠。
蹁躚幻結餘生水石緣。善哉美子。更有可人憐。抱得琴來意趣妍。偏覺英雄投老處。新鮮笑撲銀鬚憶少年。

辟闔

西垣集九秦何詞

湯夢雲曰
憤樂都有

贈崇湖王雪巢

萍水話無聊。君長蘭蕙我雋蒿。往日不堪重記省。
今宵兩樣心情。一樣消底事。少年豪意氣慙慙。
到寐寥轉。怕片帆相望。處明朝一地。心情兩地遙。

辟闔

圓秀逸
黃雲渡曰。前後段交互作對工巧之極。

虞美人

午日湯入林寫景索題

香菊蒲艾

榴花二語雋絕
未經人道二字

曹騰尚作春醒話。不覺淹漸夏。清歌怕聽舊時詞。
鎮日接殘杏子兩三枝。榴花的的猩紅點。却被東風貶。每年淚逐嫁裳添。使我忘別。却一雙軟玉巧纖纖。

其二

相看盡是名花果。最愛誰輕可蕩兒零落。衆芳盡猶自餵紅倚翠醉天中。七年求艾瘳心疚。笑問曾除否。斬新蒲劍欲婆娑似為殲愁荆怨伏狂魔。

西垣集九

秦何詞

黃雲渡口二作意若而道味
澹而苦。請之不覺悵恍移時
梅花引

藝閣屬題研夫寒梅宿鳥畫冊用王正之韻

屏山巒苔拗曲相逢何必難。浮谷月如溶。露如瀼。
君為看去夢落畫圖中。暗香欲動春愁溼宿鳥。
無聲醒冷碧。正黃昏。卧荒村。忽疑君到凝盼拭啼痕。

黃雲渡口花魂
鳥夢迷離箇中

滿地花

同夢雲辟園限韻咏雪

雪燈

鑄冰畫水之才
繫隱花明燭藏跋。水晶宮。一點然犀未冷。清清四壁如冰。空洞洞孤懷自豁。繞鰲山春謎從教喝。只愁六街蹤絕。此時還熱怕因人。不日自光飛韻脫。

雪獅

西垣集九

秦何詞

巧抑自然渾如
舞韻
匪虎雄姿匪狼跋。彷彿貌想不差毫末。看僵時毛骨生寒。若深起風雲欲豁。任消停不吼。何須喝化。工小兒雙絕。但闢成切玉如真。反怕遇誣金爭脫。

雪彌勒

游脚如何也停跋下天台。可是恒河末似這般頃刻輪迴緣底事。軒渠口豁色和空。一株當頭喝果然化身奇絕。想從來白骨飛昇多應向紅爐解。

雪耶佛耶是二
何等融洽
自然

脫。

辟闋曰公麌題有如許奇思異想而
韻脚復押得字字工穩直絕調也
湯夏雲曰風華典雅擒題在離即間真
得咏物三昧者不徒以押險韻見長
黃雲度曰一氣呵成巧極
樂府有此辭渾有此雋永

蝶戀花

井谷園落成復演新劇

花間

庭院深深蜂蝶聚。一演新詞春意紛於絮。舞點歌
香融一縷紅嬌然媚渾無據。情緒莫嫌花不語。

西廬集九
奈何詞

却到花時更惹閒情緒。小玉啼殘腸斷句直教不。
放春歸去

臺上

庭院深深楊柳亞。歌舞樓臺襯出天然畫。只為描
摹人入化。一篇長恨千秋話。最是月明三五夜。
數闋終忘却。殘粧卸縱飲歡呼聲藉藉。今宵重
奏新翻罷。

水次

庭院深深鸚鵡俊。不住傳來水閣晴和信。一樹紅
梨花欲盡微歌便唱新題品。情壓烟波溪斂暈
畫舫湘簾遠勝聲容近名士傾城心一印轉憐局
外擔風韻。

燈前

庭院深深銀鑰靜促。起梳頭再整慵臨鏡。自招檀
痕聽玉茗牡丹亭上雙魂影。睡意闌珊渾似病。
曲墳集九
奈何詞

絮渺絲愁刻骨詞情境。一夢死生將半醒。迎人紅
燭千條冷。湯臨川詩傷心拍遍無。

杜菴湖曰用四傳奇繪出一時風流人物頌會
深而鏤刻渾神境直逼花間更多名句可謳
翁齋堂曰庭院深深六一絕唱易安而效之今讀四作溫柔雅麗聲色並工至斯極已

釵頭鳳

繫匏館試筆

精研課優游作篇篇出手雌黃破浮辭藻陳纖巧。
自慚幾死衆翻倒好好。前皆差今知過文。

從字順應遭唾休參考休搜討泛酬敷應更題新。

藁草草草

姜退呻曰前三字一義三層本韓文後三字兩虛一實用成語俱增減不得此正賴盼自蒙勿認苟且徇俗

一剪梅

題杜雲川太史蓉湖詞隱圖

樊川伯仲少陵傳是此人否非此人否同勲工部總休休館尚難留閣尚難留傷春隨意况悲秋小也風流老也風流半邊湖水半邊樓不在樓頭

西壇集九泰何詞

定在湖頭

姜免史曰其才其品其景象題咏館閣第二人不得不在招撫杜事見長四字八句俱天然妙語

西壇集卷第十一

崇州保培基榜菴著

詞二

班人嬌

同憂雲辟園摘花底拾遺句分韻

搗花汁染詩箋

拾翠盈襟採紅成陣潑新鮮一園香韻霞光積靄雲藍點嫩更喜是看來淺深如印藉以傳情憑

西壇集十泰何詞

將寄問分工十四番風信繢紛入想飄零寫恨切莫把薛濤人兒般認

教鸚鵡百花詩

名占仙郎賦酣詞陣羨生就能言標韻咬紅嚼綠含春吐嫩更覺得這般口和心印纖手輕調低眉欵問直報到茶蘼花信合歡易老將離愁恨怪

粒粒相思一生相認

方碑圖曰字字從百花生着想

折垂柳作同心結

臺。惹花魂。縱橫絮陣。拴不住。馬亭半韻。白頭人遠。
黃金縷。嫩待結箇。千心萬心。一印。纏綿相憐。低徊自問。試說與誰人。肯信絲絲連理。條條館恨甚。
日得擲教他。儂親認。

蓮瓣書佛偈

香。梟情絲酒衝愁陣。總識破小窓。襟韻槐陰日永。
蕩花風嫩向法座。討張度生符印。太液休提。六即色揭開箇中須認。

西垣集十二
秦何詞

辟闔曰。字字蓮瓣字字。佛偈無一套語。膚辭。

選佳花彩蝶入繡譜

明媚風光綺羅行。陣休耽戀睹。芬分韻蝶酣香臘。
花沾粉嫩乞早向枝頭。淡描輕印。拈翅平章數。
鬚審問。費工夫共參。疑信帖。繁芳夢。奩藏幽恨。神化處。笑他蓬門未認。

暖輕二句不知是人是鳥是一題中戲字結語。並能以游戲出之。

戲學鳥語

按罷偷聲歌殘破陣。有多少口脂餘韻。喉輕舌滑。
香甜玉嫩先彷箇。不如歸休模印。更訴鶯情也。
將春問。喚不轉東風不信。嚶鳴式好緝蠻觸恨偶。
爾事如何便當真認。

製小幡倩郎書字

一幅蘭干。千軍筆陣。護春臺尚存遺韻。此番翰墨。
無庸纖嫩。休錯用一方並頭蓮印。狠雨須唯癡。

西垣集十三
秦何詞

然生就

印字無意不據。搜出字便覺天

雲應問。是誰執東風。送信催成草檄。生擒花恨立。
蠻愛好教蝶尋蜂認。後漢書哀半夷蘭干。辟闔曰。凡不切題語皆謂之陳言似此詞就熟。
人生新化板為活。有半字沾着陳言否。執耳駭壇信足驚。

人伏象

戲以松針柳線為郎製荷衣

柳雨絲絲松風陣。陣都點綴菱荷清韻。然針做線。紉嬌補嫩作半臂。遮郎剝痕釵印。妾喚郎穿郎。將妾問。墮粉紅那堪秋信。流螢無主。輕紈同恨休。

倚着西風薄情不認

碑園曰押綈字印字認字直

可謂筆補造化天無功矣

湯夢雲曰八首題極韻致筆能與之相稱不
是錦心繡口安能辦此韻脚工稳又其餘事

兩同心

鶯鶯夫偶

每日鶯鶯餵呼餽宿宵來忽影子形單早已是雄
飛雌伏豈生平不識相思反忘聯屬池上但看
孤獨更新三六留雖妙似覓虛拘去又遠那堪追

辨而風趣雅合
新題

西壇集十奈何詞

逐悔當初鎖向筠籠阿誰教浴

姜退琳曰都於題前題後落想追
思无限猜疑無恨懊惱神情盡出

惜黃花

藝園屬研夫黃白菊畫冊

用史梅溪詩

珠錄珠錄致趣
仍自餘拔

黃披烟渚白叢霜樹兩開時再逢時媚成路秋。
恨點如今春恨茫如古卧不了茂陵風雨青春。
有數素秋又暮觀花枝憶花枝欲尋無處顧頰麝
蘭薰冷落鱸尊俎更插甚滿頭歸去。

筆不到而意亦
到真機流神足
之候

如薄霧輕煙但
覺香靄空蒙之
況

藝園屬題研夫海棠畫冊

用陸務

花柳最寶韻非如此妙用何處措手
黃雲渡曰
幽情鬱鬱

月上海棠

藝園屬題研夫海棠畫冊

用陸務觀韻

睡酣嬌眼非干病夢淹漸和醉爭生醒縱似情癡
更能消幾番花信酸心事徒觸川紅蜀錦夜香
譜殊錄夏深寒未盡庭院鞦韆冷倩丹青省識東風影直到如今尚留
將半衾虛枕春何處悽絕荒烟斷井

西壇集十奈何詞

叢江臯曰情思
香豔三春風流

千秋歲

二十九生日賦得不展愁眉欲三十

碧峰朋友說起由來舊到今二十年加九心尖萌
蘖見眼角梢頭有因自笑季常豈假工蟬手不

上春山柳不近啼班壽偏銷愛長相守歟時顛

澹蹙處難消受問明朝卓然鬚髮依然否

碑園曰精切處
神似義山咏物

探碎花箋

又名月底脩簾
譜即祝英臺近

春老軒韻

落紅蕪鋪碧橫。惆悵送君浦。待到相逢又。便誤雲雨及今約。爛梢頭溫柔鄉底。儘容得探花人住。更凝觀。尚有無限風情晚。芳不勝數。燕乳鶯肥。猶是小窓語。莫教開綻荼蘼。因循遇了猛驚道。不如歸去。

湯入林曰屢而清刻而露。說得冷落情狀翻勝。少小風光似看春。米春去春間等。詞皆有歸看。

西壇集十
奈何詞

爪茉莉

藝園屬題研夫茉莉畫冊用柳屯

情景相資。俱化視。柳七郎之鋪就合在百尺樓上。

黃雲渡曰。確是茉莉。凡水仙、薔薇等花俱移用。不得如此寫生。張研夫當亦惜光矣。

最耐領略。儘可消磨。

洞仙歌

壽家西岐七十

一觴壽酒願從今。稱起七十優游八千歲。正大椿陰芾小阮名揚兒孫滿松菊田園閭里異鄉凝望。處索摸離懷歷歷當時儘堪記記得惡風波孔亟鶴原間花月常聯雁字待自問年華怨三三。尚一事無成十年於此。

休戚相關盡此二語

西壇集十七
奈何詞

其二

十年以往論文章意氣長。日炎炎好情事。奈價因聲賤福與才懸空。幸負春草池塘夢裏仰天長笑去。撇下雕蟲努力還從壯夫技可歎。釋之游仲產頻觸相如從。郎資難繼儘狼狽。揶揄忽翻然欲又改。為今悔之晚矣。史記張良謀之為計。漢仲之產欲自免歸仲廷尉兄也。司馬相如以贊為郎。不遂會梁王來朝。相如悅從游之士。因病免客遊。梁從去聲借用。蘭相如傳成語。其三

無意不違恩
不通恐人讀亦
無此降輯

寫別況正見孔
悽靡及意移作
風事懷人不得
移對他人亦不得

只餘書劍早甘心輕棄。怨無端走淮泗。念表留
判府檄去從軍無非是碌碌因人而已。諸葛無
限羨檻竹筌魚可也。尋思作家計。豈料騎省郎
怨琴悲鵠。夷子耕荒織廢縱酒豔花娛甚。風光比
總角孩提及肩兒戲。晉書潘岳為散騎侍郎辭藻
詩最悲痛史記范蠡浮海變姓名自謂
鵠夷子皮出齊殘力耕桑致產數千萬

其四

向來踪跡任扁舟。兩展着破征衫。是知已有時曾。

西垣集十八奈何詞

豪恣滿意自在
遊行不復知句
調之如傳

支離東北風。塵有時忽飄泊西南天地。寸心言
不盡。據凡臨書浩浩茫茫寫胸次。且為祝三多。剪
燭親封謹再拜。薰香遙寄愧筆研全薰至詞章。則
非曰能之。聊供笑耳。

翁齋堂曰。四閱中多欵述遭逢追維。

情好壽意只前後一見手法絕高。
又曰其精工處如少陵詩律流利處如長公篆
表波折處如韓歐行文人碑我整人審我疎極

唐宋元明
格調之變
鵠踏花翻
彷山陰徐
天池調填

憶內

香泄衾絲月侵窓隙。客中多少銷魂據。悄然半臂
生寒。陡地思量添衣。此際人何處。惟憑夢影話家
常。醒來悵恍無頭緒。酸楚不許離人不苦。為時
况是秋將暮。記取他鄉天氣。此夜心情準備相逢
訴。遙憐別後更淒涼可堪。再向渠交付。

黃雲渡日深
情體貼入微

意難忘

西垣集十九河詞

擬遊樓霞病復益劇賦以誌慨

一線浮生被摧頽剥啄。冷盡塵情殘身何所。裏遯
跡頗相應。楓葉路荻花汀掩映。數峰青向其間。樓
霞深處早已心傾。誰如病最通靈似現常貼夢
影。不離形沉綿依舊縛。逸興頓教停邱壑。計水雲
盟福尚不能贏。望山林竟甘奚落。不許飄零。

黃雲渡日蔣竹
山得意之作



西垣集卷第十一

崇州保培基林莽著

詞三

滿江紅

題丁菊田前輩玩菊圖

菊田老人精易理著方書為園前後植菊數十本予一株等亦插菊玩弄似不忍解恭愛其天性云

試問東籬千載下幾多相識論泛泛誰能飲酒況乞食魯望忍飢粗許種次山擇處差堪植正家

西垣集十二

秦何詞

寥屈指背商量先生出。偕隱逸真策兼能養。蓮花易理方書曰此句指其人也真苓木莫感時悲遇咏功歌德舉手無非針砭具。忖心有甚岐黃術只世間俗病果能醫連餅擲。

黃雲波日詩文餘興游戲詞場有一往無前豪邁不羈之勢

題黃儀逋前輩新樂府

古樂淪亡只說道流風竟斬往往向鐵崖拔懾。天涯加勘三昧忽傳遺老秘一批便中騷人坎更千奇萬異我心同如窺探醉氣橫無邊膽聲調美。

無餘憾掃六朝靡綺三唐華闇鬼設神施新意義。天開地闢重觀感但驥驥見獵未忘情慚何敢。

姜退研曰磊落縱橫句奇語重如許難謂一氣渾成其服膺此公者至矣然兩結句自負亦自不淺

同黃雲渡納涼風樹軒咏懷鄉逸絕藝

陳散木詞

亦孝廉耶竟覩得科名恁賤總只為常眠蘭畹更離花縣治劇不開辭令口詩餘况見時文面但箇中含影一編書專精鍊字字叶聲聲變家家到。

西垣集十三

秦何詞

場場擅滿名山秀水舞裙歌扇新語足稱東晉最。豔思除是南唐殿看踢翻酒斗倒詞源虹橋戰。姜免史曰含影詞妙絕古今西樵輩稱為一時詞學之冠各家詞選多載其詞惜全集未刻公世耳

顧山雲蹤鞠

聞說生平惟日喜吹簫寫竹誰知在少年場上最工蹤鞠抛去花穿蝴蝶舞滾來繡錯狻猊浴更萬千名目絕新奇無重複高且下渾身遂遠忽近從心欲遇月燈闌謙占鰲應獨自是官場無敵手。

即

教

白

打

空

添

足

嘆

鞠

兮

負

汝

百

年

來

誰

堪

蹴

謝申伯曰山靈老人此技不輕試余兒時猶一再見之

其名目雖粗記憶而盤旋變迷之妙殊難言語形容也

族伯柔菴篆刻

解姓時名升父字柔菴號也自少壯學根經史詩

規風雅淹貫六書研典則縱橫八體窮神化到晚

年小技儘雕龍還閒暇行與草淋漓寫山共水

蕭疎盡愛道遙方外優游林下三足蠅床書畔卧

二支錢筆燈前把作才人隱士贊都非真儒者

西垣集十二

顧仲俞曰起始章法雄嚴中間事實更寫得神色
酣豈大是全傳體裁編史入誌似竟無庸改作

徐稚門琴

羊體稽心空紙上陳言何補笑時俗謠傳妄受巷
彈街鼓李進縱教能解穢鍾儀其奈惟懷上賴城
南有美更徐公承千古猿真嘯鶴真舞魚真躍
蟬真捕詎師曹深率戴達迂腐羣弟子皆嫋禮樂
諸侯王自行脩脯即深山窮谷訪遺音稚門譜

李草亭曰稚門琴操固近日廣陵散矣即品望亦琴師中所罕覩
詞意俱以左右機應前後想像入妙誠止徐公美語更使得精

白璧雙琵琶

近代琵琶天下數白生第一又不似宮闈偷按江

湖傳習綿邈雖延朱阮脈風流并泯王康跡任關

紅羅黑慣潛聽難尋繹兒女絮英雄激權奸笑。

孤耽泣妙摩情擬態肖神偏極塞北聲張絃索煖

江南淚瀉檀槽急正那時淪落舊人多題成集

姜光祖曰梅村詩追陳詞皆有贈白生作最佳此獨撇去古來話

頭而句句恰是琵琶非雜非且能傳情婉之聲於不審亦絕藝也

康滄僧彈康文學所字旦生少工文能詩

康滄僧彈畫嘗遇異人授鎗法諸方技及

西垣集十二

彈彈法自弓乾左出著物如神不類人間由練習始精者壯志未遂晚乃遊佛老之間從釋子玉環學棲神

導氣術故又號澹僧云

日把牙鞘不信是書生結果却一發土飛逐肉百無虛箇放拓自應無以尚御尤更鮮加於左恨枕戈機會不由人雄心情嘗辟穀餐松卧或面壁團蒲坐借吟詩澀墨放懷差可竹纖一彎如暫握帛書半羽難輕過獨陳音血性最分明誰參破

李草亭曰此余學西師也風流儒雅所肆皆精寫彈之神

幻隱隱傳一忠孝之聲相若輒軒採之並僅在方技列耶

張研夫畫

畫擅專長論吾郡不勝屈指惟此老大成天授始

稱神技雅嚴工精人物攷恢奇秀發山川氣至蟲

魚鳥獸草和花如兒戲從今後誰君繼即古往

誰君比只虎頭道子龍眠居士度短絜長皆一筆

將新易舊無三紙待何年畫史試重編詳為記

杜雲川曰七逸負絕世才工絕世藝七調亦絕世筆傳絕世人一氣都用工對以板實見靈奇創格絕調無一道士研夫獨擅三長

黃雲渡曰書畫名家吾鄉

六么令

春去
原韻

黯然魂斷風色慘池閣可堪一聲聲去百舌尚偷學翻恨尋常見慣醉夢何曾覺月週年匝恁時了得心上乘除指尖掐從此篆香枕茗目語憑誰答况那譜月箋花心印和誰抑更有歌闌酒罷莫買。更。驚。切。

千金。雲。展。書。燒。蠟。猛。抬。頭。處。悄。立。依。稀。曲。屏。角。

翁胡夫曰秀潔幽麗於竹屋山谷外別開異徑至險僻調西垣用之如弄丸破竹不但穩妥

西壇集主
秦何詞

州

湯霽叔曰通幅清空淵亮直如
說話用意用筆始與宋人無二

蘇軾慢

題陳散木前輩含影詞
用易安居士韻

天驚鬼泣似此奇才能消幾番歡戚不道雕蟲造到至誠無息生憎角輸虎豹與龍蛇力窮心急絕不問後來人復有子雲親識可笑妍皮癡骨想海上仙山果攀花摘說甚蒼黃不辨砂丹漆黑鮫

鳳凰臺上憶吹簫
更新

去年

覓得愁閒趁將病空一帆夜雨嘈啾記去年今夕此地曾遊豈料愁和病約追尋到軟縛輕搖重經處花明月滿波濶腸燒颺颺覺來一夢如這樣飄零枉自風流怪偷聲減字心醉魂勾多管幽情幾許消算得好事都休從今後燈殘酒暇莫唱涼

西壇集主
秦何詞

錦淚珠顆顆好珍藏暗中休滴枕藉上怕英雄兒

女捨得

姜退峰曰用嬌嬈柔曼之音韵發清奇古怪之文章微弱
幽深大發鬱抑者論開工之譜非巧均力敵不能也

漢宮春

聽隔簫按歌

何處飛聲把一庭蕭瑟掃得空空却如春宵人靜

小語喘喝粉香花氣總搖成一縷隨風惟堪訝茶

烟燭影遠邊興也奴奴憶得簾前閣下曾輕撲

遙憶唐懷多從不克看眼處看

西廬集士

奈何詞

眼豎雙出色

歎。誰顧曲成慵。算來幾年前話杳若飛蓬。箇時情
事可當他又入眉峰。從今後舊愁新怨綢繆不放
些鬆。

湯霽收曰一趙哭如其未一結怨
然不盡前後敏染得法中間自好

慶清朝慢

題畢一卷抱子折桂圖

乍欲揮毫再經凝睇驚呼喜躍如狂鳳毛麟趾生
成羨滿風光奚問阿侯似否廣寒早折一枝芳惟

隔窗神理

蕙室結撰外

寺峰

月文窓

應向心頭捧着掌上擎將可奈一般懷抱每尋

恩抑鬱欲語蒼涼更羨仙蹤有分妙相無方得傍

楊枝花蓋金九常為彈天狼堪消受拈香繡閣誓

月文窓

辟園曰他人樂事伊我悲歌一種悽愴
嘯咽之哀妙在聲聲鑿美句句祈願

翁湖夫曰白衣大士花蓋夫人無端牽引出
來吃我一嚇要無他奇只是題中桂子二字

金菊對芙蓉

西廬集士

奈何詞

帶綵葉帶入頸

二美活現何事
接圖

甚矣羨哉。披斯幘也。綺衣纖體清涼正棠紅晚嫁。
閒語亦自着意

薊翠新粧玉壺茶煖爐烟燼對一雙豔玉都香最
銷魂處停簫商拍擬當周郎情却那處偏長豈

施也。西東不見低昂若隗兮叔季又別青黃更疑
驥子承歡下不分明若個婆娘珠堪笑是眉門咀

嚼味市端詳

辟園曰前段排當好錢牧齋所謂懷石才鶴皆
文情也後段較量好歐陽公所謂罵讐笑謔一
發於詩用以為歡而不然懸者也

丁香結

藝園屬題研夫紫白丁香畫冊用吳夢憲韻

恰好共接葉連枝芳砌結成無限思誰多少爭量
簡裏相憐相愛莫也一樣閒悰幽意何似似銅
雀春深喚起二喬午睡雪沃昭儀酒酣飛燕夜寒
擁背都向閨閣占盡淡抹濃粧地低徊重把玩腸
到瘦遠房

斷同心兩字

五句題落韻
天巧神工

翁朗夫曰細綴有情雕鏤無跡異香
奇艷傑出白石草窓詠花諸作之上
黃雲渡曰觸物觸情情感懷
治合文思之巧更屬匪夷

西垣集十一奈何詞

書中空美如玉

翁朗夫曰佳麗絕不以婀娜清
施勝覽微詞冷語更自可人
黃雲渡曰惟有深衷故木誠赤
面之始他人酒杯增我墨硯

西垣集十一奈何詞

前巾拂自是無邊福一樣總饒佳麗事便有深衷
難告元亮間情信陵醇酒豈從心欲笑他漫叟
曲纖纖下上翠封應更紅纏說甚帳後笙歌屏

念奴嬌

一題有一題配
搭首在作者邊
料看花果屏帳
等物便知

那得今生更無家。霎時偏恨分飛早。是翩翩舊
烏水一幅新景。

湯霽叔曰即景言情覺
爾日情形宛然在目

題潘南林太守九羨圖

此鄉真樂看一簾雲抱九雛釵簇萬果千花凌亂
裏釀得十分春足緩步尋芳低鬟鬪草軟襯琅玕

統樹三匝猶不及此乘涼

笑不可喜

翁朗夫曰細綴有情雕鏤無跡異香
奇艷傑出白石草窓詠花諸作之上
黃雲渡曰觸物觸情情感懷
治合文思之巧更屬匪夷

換巢鶯

西垣集十一奈何詞

翁朗夫曰佳麗絕不以婀娜清
施勝覽微詞冷語更自可人
黃雲渡曰惟有深衷故木誠赤
面之始他人酒杯增我墨硯

謝即次秦南沙杜雲川兩太史原韻

雲川閣留飲出蘭英書箋見贈因題箋後識
早免官於史非民而逸飲我樓頭花雨

下。半。樓。春。以。雲。川。又。號。花。雨。詞。人。云。賈。我。同。心。一。
抹。脂。惹。奩。香。澤。黏。篷。粉。鮮。潔。芳。姿。月。才。媛。揮。灑。先。
生。徐。為。余。說。說。自。蔣。徑。傳。書。杜。陵。受。句。久。立。門。
牆。雪。蘭英嘗學書於蔣拙都講。深。深。庭。院。裏。盡。日。

碑文詩律精健橫釵濃纖倒薤可更風騷華翩翩
欲活恍聞環珮聲瑟

其二

書生何幸竟動搖進御宋風班月憶得橫生姿態

西垣集十一奈何詞

應笑催成淡墨心性幽閒神情散朗最耐臨池
立蝶蜂無賴莫教照見顏色除是淮海新詞南
最賞蘭英闋咏樊川雅咏纔值夫人筆我未成名
題贈小詞不一樊川雅咏纔值夫人筆我未成名
君未嫁同病辭圓就缺出入懷中棄捐篋底誓破
尋常格但憐魂夢近來難更飄逸

其三

無端快悒觸亂絲寸斷連環雙缺不是不思思不得
一霎塵飛電抹角絲聯吟賭茶索笑多少閑風

月而今安在碎琴還更摧瑟豈料見慣司空風
流御史傳與淋漓星一片苦心悽冷况照見哀衷
如雪花眼淹愁酒腸堆淚偏側何煩說先生教我
扇頭惟看佳色

翁朗夫曰詞情惻艷筆致蕭陳中間事事典切韻
韵安閒自是香奩名作閑英一簾何幸附托以傳

客牕識喜戲括陳孝廉期紅不至韻

客愁無賴漸火爐侵黑酒瓢枯綠陡地屋梁寒月
煖人自白華豪族乙妹稱童卯君喚弟笑展開心

西垣集十一奈何詞

曲且貪醉卧去帆休問安幅多少營窟無成守
株終寐獨喜能緣木舊雨重携新雪夜賊却春宵
花燭倚玉袍同斷金袖絕觸緒堪箋牘天涯歲逼
任教忙殺牕六

翁朗夫曰語熟意生典諧律謹史梅溪有其幽
細晏小山有其溫潤若宇宙窮巧極妍韻出
奇爭勝似覺空前絕後矣

寺夜

輕帆多事竟載將愁病同來邗水共道離鄉都割

絕味。不惜飄零憔悴。異地茱萸。滿城風雨。多少閒愁。
病魔愁鬼。挪揄翻甚。田里更苦。酒不勝危。行
艱。納履爭杜。慨累好是從來。籠絡慣轉向愁中。
占喜燈下蒲團袖中。婢采算得平生意。早年無賴。

吾身常覩如寄。

湯霽收曰：王田云：詞家第一乘要清空一氣，如

此真不愧古人。無一筆一意不新，起却無一字不

圓轉，一句不

招鶴

西壇集十一
秦何詞

仙人騎驥。奈支公狎玩。羊公強舞。自傍碧梧樓。止後宿食飛鳴。誰悔獨步山頭。雙聲林外底事辭荒墅。追尋悵望。恨來思李承古。惟有每日沉吟。幾時翔集竹徑。梅花園日暮。鄉關何處。是此日飄零應苦。青海青。田華亭華表。何莫非塵土。盍歸來也。

稻畦愛得君呵。

姜退耕曰：索莫難懷可勝快。悵然反增一韵事新題。麻籍筆墨以消釋之。

大招

秋風吹却到如今。三月竟無消息。記笑胎仙皆浪語。履孕聲交妄極。伏轂初靈子毛未脫。吾目曾親擊飼魚飯栗。向來多少心力。只道白雪翎成丹砂。頂變必長。應咸集。清唳冲霄。連野靜消得田家更誰能問踪跡。

岑寂。爰元雙翔載飛。八翼一去難尋覓。瑤臺碧落。

其二

閒雲片片散青天。白日如何云。大直恁雙雙相訂

西壇集十一
秦何詞

準不勝林泉。一隻丁令偕。妻王喬。挈子似拔。飛昇宅蓬萊。仙眷莫應俱。滿塵謫。又或舊雨忘情。新風得志。恠寄書盈尺。飲啄恩勤無一語。爭辨韓鵝杜鵑。處士携來山人放去。馴養誠何術。果然覓晤萬千須問真實。

姜退耕曰：四鵝俱鵠。大招不可緩矣。望愈久而切題。愈如曲新末首引喻典雅。寄慨遙深。絕作絕作。

和潘桐岡中秋夜談清虛舊事韻

拜星月慢

滿地相思半天幻想憤也無而為有欲悔從前可

茫然回首枉積下多少零愁碎恨不是偷香妙手君却原來向箇中魯走盡君歡且酌飄零酒為

君計且掩溫柔口着甚感慨悲歌數飛揚還肘鬢如雲莫共人形醜顏如玉莫共人銷瘦恰今夜秋色平分愁春心依舊

薄倖
湯臺雲日似譽
實嘲戲而非謔

西壇集十一
奈何詞

題家秩然照容光如乍爭便作廿年前話似當日未曾韶輝今亦何曾老大小窓中抱月懷風柔絃撚得情魂化為一晌貪歡千場縱博銷盡花晨茗夜且覓箇浮華撇脫閒牽惹論多情匪懈人間只有書無誦儘教領畧不索河東乞假

辟園曰竟可
作阿叔小傳

無愁可解

春閒

幽夢乍驚蕩魄未厭心苗寸寸如搘是他的罵語嬌生造力搏急與開角轉覺一字不開

驛懸
不惟虛靈又曰
枕畔朦朧絮聒雙股輕盈飛燕滑做弄軟勾綿搭渾無賴忘有情也只是為好景這宴莫放玉困

西壇集十一
奈何詞

何是了却不是時越覺得風流煞

湯入林曰俚字安得偏雅生調填得異熟險韻落得尤妥三絕兼長於詞何有

西壇集十一
奈何詞

何是了却不是時越覺得風流煞

湯入林曰俚字安得偏雅生調填得異熟險韻落得尤妥三絕兼長於詞何有

西垣集卷第十二



崇州保培基檉菴著

渴恨支却有馬
歸身終之妙

却鄉情不許。知相思據。莫惺惺說與觸我思。

詞四

沁園春

自題奈何詞

張翰人呼為江
東步兵

窮不工詩。達不成文。詞以寓懷。笑尊前起舞。銷磨壯志。花間戲謔。拓落奇才。新婦參軍。步兵小史也。借他人刺酒杯。休疑我向草窓學步蘭畹含胎。

西垣集十二
奈何詞

美自笑口似矜似嘲。且笑其泣總傳秦阿房。二神如炬。凡作想必超語必妙觀。題必真固所畏服者獨詞乎哉。
感和武陵閨秀鄭竦蕙題泰安旅壁詞
但覺從來兒女言愁。嬌語便悲。况婉儀恨咽金陀。捍撥靈芸淚滅。玉盤臘脂橫口。溫柔繡腸曲折。除

朗然說出

再掃雙眉。

感題梁谿女史徐蘭芙蓉湖閣詠

舟過蓉湖。得一編詩。幽麗絕倫。信衣冠隊裡軍張。娘子雲烟落處。格取夫人筆妙。簪花辭工。咏絮瀟

西垣集十二
奈何詞

灑風流自寫。真惟難解。向道山乞術。秘閣棲神。一生有限青春。恐消息佳期悞。此身再潛心把翫。薔薇浣手低聲吟弄。芍藥沾唇。未免有情。可能無意。幾個神仙不染塵。慚昭諫枉美餘空妬。見了應

嗔。

送陶淵龍

蝶泥茵。欄杆倦柳。景色幾多。奈輕鶯乍滴。兩痕翠意。離魂又黯。一串珠歌縱。得相逢無非欲去斷。

起高曉即感
和之因

心淡如蓮思細
於水

送繁春似未過。新來怕怕錢花有句。瑞酒無那。
年華強半銷磨笑依舊。斜陽喚奈何。儘心情第。縷。
相將繾綣工夫半晌。那更蹉跎陵地。風光彌天幽。
興。總領歸帆逝綠波。無聊況。只珊瑚红豆百弄千。

辟園曰。即景即情用意。用筆大。
有蜂偷野蜜。罵喙含桃之象。

隱約纖春盤旋僻地。意趣漸殊。每香絲夜裏對持。

西廬集主
奈何詞

措意設詞。換句。
選字無不造極。

茗戰酒痕晨。膝互索。歌連研。係螺丸。瀨或瓶。管新。
蝶羞描試手。初因遙憶。更有人惆悵。破盡工夫。
雄懷似火。隔疎也。只為念。間幾百書。況雙聲宛轉。
憐猶爾。見一枝低亞。信是誰。辜鉤月。簾陰埋花石。
鱗尚賴。携遊興。不孤還。相勗算。幽棲風味。最耐。
茹。

辟園曰。斌媚似清真蘊藉似
梅溪雙貼纖匀綽有餘裕似
別琵琶

先敘琵琶未歷
首闋必富如此
作述

委曲次第某人
何能得其一字

曾於夜靜更闌也。信手縱橫錯雜彈。自折膠未斷。
獨妙新聲促奏。賀老專嫋山水餘音。文章逸響。保
出才人康對山風流絕儘。帳帳引興續續消閒。
小憐。共燒槽乍冷。大惠。摧殘花裏幽情。詩中繁
緒。一寄嬋媛柔曼。間今何在。在心頭暗招膝上尋
看。

其二

西廬集主
奈何詞

移坐。當頭起舞尊前。總是舊情記。開挑。撻懷風。
不競。輕推歛却抱月如明。最好初張。豈空重問。更
覺無聲勝有聲。惟應怕被驚。偷窺月覩花聽。
春江一水盈盈。却無奈。春風欲送行。歎沉香亭圮。
彈詞雲散。澄心閣墮法曲星零。一代真妃。兩朝後
主。何似江南流落。生相隨唱。賣開元過日。有醉無

正是江南好風
景落花時節又
逢君與期暗合
趙妙入神

其三

何生猶未忘起
其一上作一
氣而其何等晚
力

據。鬱金牀。拂鬱輪。袍。掩鬱結腸。羨紅蟹。捍擾雙絞。

向吾徒。誘擅場。千秋下。每殷勤。嚮往。感激飛揚。
誰如夢想荒唐。刺一撻。樽伴小窓。慣推僵劍室。
古今宋元舊者。莫離本色橫陳。書詩兒女家。當青塚。生前烏孫去。
亦本領異列。漢走後。傾城忘故鄉。真尤物。恁半規羨滿兩面風。

其四

西廬集主

卷五

輕鈴入簷。安得所謂。幾度思量。誰則。至鮮。克有終。正傳歌欲就半遮。
伊人獨賞。歌聲如葉。葉之葉底。羞向倚聲方協斜抱。酥胸纏發春嬌。忽教曉愁。咫尺。
又雲山千萬重。全無賴。甚三摺振鶯。十弄吟龍。

別後更有許多
情。能終闋必翁。
如此作結。

唱。

黃雲渡曰。一闋有一起結。四闋有一大起結。每

闋

耳。非寫景也。借景言情。以養通局。

由淺入深。淵淵而出意法。

家第一上集
二意譯成是詞

和黃雲渡述懷韻

偶讀君詞。若在吾鄉。殆巨擘乎。妙句平語。易偏成。
巧匠筆驚墨跳。不類狂奴。作嫁衣裳。代庖鼎。粗多
少公鄉士大夫。何曾遇識。裁雲畫月。握瑾懷瑜。
年來弄菊吟疏。賴減字偷聲。能自娛。更田廬養志。
侍親偕隱市廬。混跡將伯。誰呼熟不因人忙。仍看

世。真乃冰心漫玉壺。惟堪訝。豈千言立就。片葉都

無。

西廬集主

卷六

其二

灰冷冰消。何出斯言。不太甚乎。苟醉眠。無意向妨。
近婦調停。有約便了。皆奴隸可模糊。急空迴避。最
俗奇。頑異鄙夫。逢君話似釁。擣得癢。璉瓌逢瑜。
新薦恰下新蔬。趁此夜。新涼。歡且娛。試藏鉤。賭中。
強如虎射。奪標爭勝。足抵盧。呼竹屋。分題蓮塘泛。
酒。更有花嬌。角粉。憲題。折白。推君絕。夢如人。

無。漁了僅名出。
晉王褒僅灼

其三

遇眼光陰脫手機緣。豈可再乎。但每逢秋到招
漁父。不知春去問。閑花奴農圃之餘詩文以外兄
事袁絲弟灌夫還多事。慕叔牙知仲子。敬成瑜
既經種豆耘蔬歎。蕪穢南山何所娛。任魚豕雁促
婉辭作答鶴鳴狗吠善遣追呼影裏樓臺夢中歌
舞不索餌公避世。壺千秋業辨孰長孰短何有何

西垣集主

七
秦何詞

姜自矣曰和千家一色之調橫放傑出之辭局改便自
不群其慰藉寬譬屢抑揚婉轉往復流連可謂極情盡致

賀新郎

題鮑仲友照

却怪忘情者忽無端。風餐露宿水依雲籍兀坐掀
鬚。惟獨笑笑得無明。無夜緣底事。這般圖寫人世。
悽涼消不盡。敢拈毫更把悽涼惹。拋卷矣。尚生怕
夢中每作如斯畫。不須提殘檠。剩枕悄魂都化。

縱待天荒和地老。佛果仙踪盡假直。到幾時。
罷渺茫。茫迷四里。問有誰寄句肫誠話。君在此
弗如也。

黃雲渡曰仲友雖未識荆得西垣此
題如見其人矣。所謂頰上添三毛者。

題吳東田袖書圖

料不擇時藝。豈君文三冬足用。萬言求試。更此卷
非牛角物。非史非經非子。何況那唐詩。晉字母乃
一編圮上受抑飄然千古崖間遺都不會袖書意

西垣集主

八
秦何詞

仰接。天大笑。人間世盡蠲除英雄名士。山人習氣
泉石鶯花聲酒色觸景隨圖。且記終一卷。從頭又
起。即使錦囊昌谷在。也。駿端莫貯滄桑事。君或曰
子言是。

黃雲渡曰逐段句跌層翻兩段更自
相呼吸眼中筆下何有減字偷聲

題甥女孫錦穀譜簫圖

誰解脩簫譜。觀形容。是余姪婦。又余甥女。手倦沉
香。雙陸子。收却投壺。怕賭儘着想移宮換羽。搨得

玲瓏知幾犯。忽清宵。獨自乘鸞去。蘭夢醒在何處。
憑誰指點蓬萊路。縱遊仙參差。吹罷也應回顧。
撇下鶼鰈。閒可事斷送。慈烏景暮聽阿母。聲聲哀
訴。敢望斯兒鍾。郝比但渭陽。聊述傷情語。余亦泣
為題句。

姜白石曰一循格調而筆隨意所之汰盡辭華而文不可勝用工之至真之至也一篇有韵小序

題雲川杜牴輪蓉湖漁蓮詞

一棹梁谿宿。訪城南。小冠風別老夫家。獨聞說專

西垣集主
李荷詞

於詩律細語。不驚人不足。乞片語。三薰三沐。引入半樓高隱處。得荅湖漁蓮新詞讀。還錯認宋元牘。
誰知宿將詞壇熟。恣閒情。尊前爭駟花間逐鹿。
著處酒旗歌扇底。好覓樊川芳躅。豈盡在秋風茅屋。萬秀千妍須領畧。却一編到手。頻翻覆。都絕調。不勝錄。

其二

試展從頭讀頓教嫌花菴色褪草窓音促淡泊梨

花能幾許。應見雲川手來。雖共隱那堪齊。于宋万言號詞隱有玉點淡泊梨花帶美玉精金原定價。
月句最傳雲川亦號詞隱故云當年也學調絲竹儘工夫剪愁作片織思成幅。誰是知音誰作手。誰辨驪珠魚目。聊喚做未能免俗。巨耐不分長短向道詩餘下品眉先蹙。空咄咄向誰告。

其三

更遇天公毒弄詞人。鳥窮似的魚枯如木。無限良緣都刻盡。不是不從人欲。只為我能箋幾幅。早賴

有人堅壁壘。向金戈鐵馬。標牙纛。惟願請作臣僕。風流蘊藉三生福。羨年時解貂。換酒璫。人倚玉不著。鶼鰈冠弱笠。依舊。草蓆補屋。怕整理。竹西歌。曲。若趁春帆來向此。料。花濃綠華香尤馥。休又托老而死。

趙元叔賦第鳥
下士蔚賦枯魚

翁齋堂口暢發題詞。此盡情事。與人細點調寄湖臺與玉局之乳燕稼軒之啼鶯相伯仲

金明池

長生菊

不怕風霜也稱隱。一種幽香各自東籬有幾多。
別趣南極亦平章。秋思却年年綠鬢未顏多。只為到渠成之候
捧得金莖露蕊想。紫府精英丹邱晚翠本是神仙。
種子不信神仙終不死。怪底事花開公然名此人老幾經花老偏花事閑殘人事縱淵明恣意。

渡一樣逍遙遊戲

南山若笄起光陰。乍如彈指且落處須餐。開時莫

西壇集主
十一
秦何詞

辟園曰活潑淋漓於題位一絲不走使在辛酉集中亦僅見之詞
湯憂雲曰一各妙手空空餌射家何曾夢見

秋思耗

雁來紅一名老

不盡春光好。片片花啼殺。血中鶻鳥新。雁一聲帶來佳卉。嫣然殊妙似非葉非花品題花葉更似草立小窓苦露悄只述水傳情。泣霜凝淚一樣豔粧。立小窓苦露悄只述水傳情。泣霜凝淚一樣豔粧。濃淡便知懷抱。調笑芳心不老。爭往時不見嬌。

非葉非花二語二字別那不去

立小窓苦露悄只述水傳情。泣霜凝淚一樣豔粧。濃淡便知懷抱。調笑芳心不老。爭往時不見嬌。

去日苦多千古同歎

小却併今日。風情英發老而彌少。又占箇風流美名兒氣堪絕倒葉恨零花夢杳。在嚦嚦聲中醺醺高燭共照不要蜂捎蝶鬧。

湯憂雲曰前後出色襯染神韻欲絕

中間借名發揮讀之令人壯心不已

白苧

剪秋紗

帳銷輕扇凜冷。征衫瑟瑟天家製作。出托名花不測快。西風取裁一夜警刀尺。霜色瑩并州。裂下鳴

西壇集主
十二
秦何詞

機相射。斂首晚軟紅縷。歲亂碧何處。聲嬖房依約。車箱側。追惟舒枝放葉。螢烟燈前絡絲聲裏忙殺。操心促纖。到此際。徒聞綺羅香。哀金粟盈盈。共龍珠鱗首也無踪跡。寂數花鬚。倦卧花枝愁思如績。客子飄零九月今將及。

辟園曰無一泛設語無一浪下
字此等詞令宜乎常著香薰
湯憂雲曰切題有意
黃家渡曰余尤愛結句
二字寫意之筆

十二時

題家安邱照

蓋聞之。從來駢驥。一日而馳千里。至老也。駢駢爭
駛。精已銷云久矣。老而不衰。強哉。益壯。何者。堪君
比。惟日裏荷以為衣。蓉以為裳。不憚褰裳舉趾。

最堪憐。江山風月。強半逢場作戲。萬里雄心一生。
任俠縛作安邱子。甚蟹匡舞續懷安實敗之始。
幸今朝。夷猶枯坐。反璞歸真。若此天命靡常人生。

西垣集主

十三

行樂只令如斯耳。再詭銜鴉繩。末如之何也已。

辟園曰行大勝。律用氣勝。
詞近惟迦陵得其近似。

蘭陵王

至前三夜客華劍光孝廉南野草堂與吳超

楊翰輩對飲

用高竹屋韻

雪沉閣似趣。郤生入幕殊堪笑。新夢舊魂又踏瓊
樓。更珠箔。風光醒猶覺。生怕相逢忘却。今宵趁人
靜。方長間語閒言儘。搜索思量繡窓約恨驚鶯。

芳雲渡曰如獅瓶花如堆盤
自然妥貼一一可供清玩

如今紹續。非昨。歌消舞遺。終輕薄。煩一管。清韻半

箋幽怨。花間蘭畹急與角。慰燈影寂寥。純駁恣
情作共洗盡吟哦。擁被斟酌。但愁世路因緣惡。又
牽入塵網。觸將離落。吳山越水事苟齋。跡有托。

杜陵湖曰骨秀姿妍致幽氣逸曲徇成格無
不自然較之任意揀調選韵者更覺工穩

多感

內子屬道端陽圖

蒲艾荀榴花萱花
櫻桃杏子蘭子

憶釵結。嬌初覲。新奩恰早經。天中十度。按圖間

西垣集主

十四

話湘簾。杏衫殷襟期。欲染榴裙豔。物色愁黏屈指。

芳華轉頭蕭艾。多少雄心綺趣。淹不盡是名譽利
怨。花月亦憎嫌。堪驚處。空男獨秀多子空占。更

無何。藤鞋弱笠。鋤耰泥跡。閭閻繫情腸。消除芟柞
相思骨。埋向蘿鹽菌蒂分甘苦。筍根共苦已輸崖蜜。
一生甜。趁今日。蒲觴滿酌。兩意儘。厭厭休調笑陶
泓。乏捧江管。慵拈。

芳雲渡曰如獅瓶花如堆盤
自然妥貼一一可供清玩

除夜歌舞飲博達旦

繞華庭。滿目陸離光怪。羨人人家緣身計。少年都

絕塵壘。整工夫。融成絲竹。閒心性。曲盡情態。百萬

呼盧。十千浮蟻。大聲小語。更堪驚愛。金貂擁香眠。

玉藉天地。了無礙。為歡也。浮生能幾。勝事難再。算古。人秉燭夜。益外萬感。徒來一年。又去文章事。

詩竟安在。但乞向酒邊花底。歌吹葬無賴。誰為我

西垣集主
秦何詞
十五

細數風流粗記慷慨

杜東川曰。橫前解石落沉雄而一種算得心
期情慳誠墨兼周晏辛劉之能事一闋盡之厥
卷之詞却稱第一

翁海陽曰。四鄉詞編於清虛中寓典實
更於媒狎處見風雅宋是乎筆獨至

西垣集卷第十三

崇州保培基恭著



文一

遠遊唱和詩序

從自己發端一
語領起通篇首
緒

余性寡交遊。而多嗜好。遇凡詩文翰墨。彈琴射獵。
下及蹴鞠。投壺。絲管諸戲。輒心傾而諦睨之。終坐
弗肯竟學病顧樂與專工之士。遊於琴得申伯謝
又於書畫得入林湯子。其為文辭文者。從事魏秋

將數人
星陪起
史記

排場

西垣集主序

圃先生為最初。延陵翁齋堂過訪為最暫。相與久
而彌焉者。惟吾宗辟園益以嗜愈癖。故交遊愈寡。
云辟園雖吾宗人且同里。余以甲午省試時年二
十一。始得交於金陵客次。其為人簡貴謹慤。深沉
好書研經。博通遷固以下諸史百家之論著。因悉
居常修制藝。往往行坐若遺。晝夜不倦。揣摩漸漬
以臻諸至極。其他如漢魏三唐篇章餘技。且偶寄
馬耳。印而求之。不已折服之深乎。迨後名場屢窘。

憔悴杜門。余亦以宦途蹉跎。兩人用文墨自娛。遂

大肆力於古文詩賦。從之咨掌故。徵軼聞。辨異

同。考據得失。切劘砥礪。於有成者。五年於茲矣。一

旦遍語同人。以遠遊。并賦詩留別。于是諸同人皆

作答送之。或曰。他鄉子影徒增室家婦子之思。辟

園不應作老遊子。或曰。丈夫當努力四方。懸魚垂

鉤。以為宗族交遊光寵。然後買山贍老。辟園比策

故良。或曰。辟園孤懷落落。舍故舊而依人。成事於

叙次。戲集。極數
時在落之以

裡接客起。因就

西廬集十三序

時未必相宜。惟早理歸帆。是易。是皆以是非得失論之也。夫故土之不可懷也。久矣。世路險巇。人心趨。余之不克輕去其鄉者。家為之累也。辟園則塵俗一空。婚嫁畢舉。書卷襯被。而外衝宇蕭然。楊柳雨雪。寧帖焉於兒女私耶。間嘗於花蓮月座。朋友聲酒之會。余量不勝。一句而與人投盧。絕叫歌。嗚酣飲。不勝不止。雜以詆諧散誕。以為笑樂。辟園可完。石終穆如也。及所為詩文。靜婉豐腴。歸於

兩層夾寫處。亦用韻例。變換法。

此處已來又接
前一節。注入文
情愈曲愈深

辟園之身世。內外性情才器。歷指而數之所在。皆必合也。然則二十年來。未有不怪茲遊之不早者。且故土習俗之澆漓。於今滋甚。即使辟園廣良田。美苑。固出則輕肥。入則歌舞玩好。父兄肘掣於前。妻孥繫繫於後。兼之材智不及中人。見聞學範。常歎然有所不足。猶將百計而謀去焉。矧目前之抑鬱無聊。不更般。相月。江山之助乎。嗟乎。歲月更遷。知交零落。如魏秋風逝者。已矣。霽堂諸子。又各還。知。交。零。落。如。魏。秋。風。逝。者。已。矣。霽。堂。諸。子。又。各。挫。望。後。塵。而。起。者。其。此。若。與。荒。江。寂。莫。之。人。寥。溼。

收拾首。人。
總歸到自己。並
應。起。手。第。一。
與。中。間。三。發。慶。
一。唱。三。莫。歡。場。
子。之。逍。音。

西廬集十三序

抑鬱無聊。不更般。相月。江山之助乎。嗟乎。歲月更遷。知交零落。如魏秋風逝者。已矣。霽堂諸子。又各還。知。交。零。落。如。魏。秋。風。逝。者。已。矣。霽。堂。諸。子。又。各。挫。望。後。塵。而。起。者。其。此。若。與。荒。江。寂。莫。之。人。寥。溼。宣滞。躑躅無從用。是。捲。慘。於。懷。耳。至。若。篇。什。之。工。情。好。之。篤。欲。余。言。以。申。導。之。凡。諸。同。人。固。皆。彬。彬。各。極。其。致。矣。高。何。言。哉。

李草亭曰。亭一送遠游。而身世交遊之感。發得淋漓跌宕。有情。有文。有文。

余置煙雲深境卷
又曰相別壓落之文
華廬陵嘆之文

西廬集序

情致亦佳
起用發層次入

四鶴集序

清題更楚楚多
致

魏唐宋樂府詩詞之豔體。從而戲賦之為鶴幻採

元明及今諸家傳奇節取為鶴因別箋李媛易安

西廬集十三序

一筆然後又縱
忘之文機亦幻
不可測

閨詞輕採慢按為鶴歎。傍及方輿之謠。井巷之謠。
稍涉蠅文嘆語者。盡去絕之。第存至情直趣為鶴
笑授之善才。一聰襄耳。則繙繚悽愴之旨。無在不
先得我心焉。嘻薰蕕並育尺寸何常。有知余因者。
有憐余幻者。亦不無哀余歎。而樂余笑者。至聞笑
而亦哀聞歎而更樂也。幻也。而因具在矣。

李草亭曰平鋪四集名目而結尾忽
轉出一奇角倒錯綜便有無窮變化
碑固曰一通淒冷之氣咄咄
紙上而作意尤在掉尾也

灌園圖歌序

癸丑歲杪入州市聞有新安賈載元明人畫數百卷軸。羈旅於州以價高久而不售。余因老友黃子雲渡得觀大畧。名人手蹟居多。問屬摹本亦復不惡。相與舒卷嘆嗟久之。不敢問其值。再展散帙堆中。得橫披小冊一幅。乃金陵王密草書灌園圖。圖首八分書灌園字。字畫適宕。有古意。亦密草款識。圖中園主不督不點。不肥碩鬚。有龍彷彿。在中景象。寫生畫景即伏研中景象

西垣集十三序

四十許時。坐溪石上。督兩傭。勺水灌花藥。一僮茶一僮承。指顧各有熙熙自得之趣。園左襟帶居宅。有門便居。人門側有二子。一年可弱冠。恂恂立。一幼孩。望園中人跳盪。似不可羈繫狀。堂上設書史几席。堂後衡宇相望。竹樹紛披。隱約可見。疑若數遊。其地者。其分寸。攢蹙。景物曠朗。雖善畫者。莫能落。不甚輕重。遂售余。余携返井谷。從而覆按之。其

按園甚隱然已合却仍以善畫末住妙

山林高下之形。藩籬廣袤之地。屋室之位。置水之

交絡迴環。儼吾園也。其蹊徑之曲直。石辟之橫斜。闔之通橋之束。楓之疎竹之密。草蔬瓜果之斑駁。皆曲肖其致也。其傭之事。僅之事。主人之事。適合其數也。余於是復大喜。喜畫者之先得我心也。尤喜余之燕遊寢處。無之非畫也。早視而暮覩。既去而復顧。亟欲書其所以而喜。不暇。會又生子。聲呱呱然。不覺恍然觸之。曰。此非圖中所謂跳盪不羈者耶。嘻。圖全矣。喜莫以加矣。爰作歌辭。更進一觴。以補去秋四十初度之不逮。且用時時歌之。警醒傭僕。殊勝執朴行園而扶其不勉者云爾。

西垣集十三序

一華金波

萬中樞題記

盪不羈者耶。嘻。圖全矣。喜莫以加矣。爰作歌辭。更進一觴。以補去秋四十初度之不逮。且用時時歌之。警醒傭僕。殊勝執朴行園而扶其不勉者云爾。歌凡四章。長短百三十一句。并書之園後。

鍾集虛曰。空明雅潔。似信口而出。然其模次聯合。處殊費經營。王震舟曰。西垣治園於井谷。定草繪圖於金陵。兩不相謀也。乃灌園忽賣於州市。而西垣偏從散帙中以錢值得之。披圖熟視。無一不與井谷合。遇斯奇矣。更得一子。以補其全。是殆有天焉。宜乎不相謀者。適相合也。有此快事。非快華。亦不能。達讀者。其神會之。

趙革神似文通

蓉湖漁蓬詞序

讀雲川閣集熟。杜先生名久矣。甲寅雪候櫂扁舟。
携西垣詩草訪序於梁谿之半樓。始識先生。因憶
浣花溪與之遺像。曰異哉。豈詩杜詩亦貌杜貌乎。
及論詩古文說古今人佳麗事。逸興翩翩宛爾。共
兩唐分入。
川風度。又憶風流一夢花雨三生之句。益不辨孰
為樊孰為雲也。半樓之右。王吏部虛舟頤以蓉湖
詞隱。蓋擬先生於大聲詞客。云戴觀跋語乃知先
生少以聲律知名。讀中秘書時。先後被校詞之
命。優游闌畹花間。殆將老焉。於是索讀其詞。無詮
次本不獲。已出舊笥中。雜題之漁蓬譜。眎余反
覆觀誦。微體空明。過疊融渾。律呂偕和。本白石王
邦之遺則也。侵牛給事之香挹。和學士之潔滌濯
韋相溫尉之綺繡。比物連類。則史梅溪之流麗精
深。慕情寫態。則晏小山之幽閒婉約。窮巧極妍。則
刻露周秦。適音壯節。則氣吞草木。盡減字偷聲之

西垣集十三序

妙處
致趣而且兼兩宋諸公之所獨擅矣。想其草麻之
暇。落筆中書堂上。風華文彩掩映。貂蟬泊乎江湖。
載酒嫵媚歌詩。互極一時之盛。豈區區大晟製撰。
僅按官商已哉。或曰。詞詩餘也能詩者必能詞。又
曰。詩餘文藝之下。乘決作之。亦勿涉婦人兒女子
語。此與婦人小子之見何異。如韓冬郎亦可謂志
節之士矣。而集有香篋。如六一居士。亦可謂抱道
德而能文章矣。而有豔情綺語。其他大人君子。一

西垣集十三序

摹柳

事業翕赫人間。奚必詞顯。而其詞亦不藉序傳。余獨慨夫近世詞學之幾息。有先焉者激於心而未發。且久又適見先生空前絕後之作。特為於舉。世不為之日。其空汲汲公諸世與來者。以知所折衷也。遂踴躍其忱而樂道之如此。

翁霽堂曰。四鄉詞人。敘答湖詞稿。猶之韓傳柳題。彼此工力。志敵自漢賞。不遺餘力也。而作意尤以後幅勝。

陳燭門曰。浮手全在中一段。援唐宋詞與雲川詞粘成一片。遂使前後透體皆靈。真乃萬花飛

西垣集十三序

舞百寶晶瑩
字乙菴貴

平列三圖側注
一讀主客瞭然

藝園擁書圖題詞

藝園之藝不一。其為圖行樂亦不一。余以命書得觀者。一畊一讀一獵。此即藝園肆力於書史者也。觀博故趣藝之機活識精。故愛藝之情專奇而庸簡而工。漸漸而從容。如古所謂藝成之士。非耶古之人。端其本則。該其末。相資而類窮之。其或得於書史者居多。耶。宋有方山子者。好使酒。能使劍。且喜使錢。蘓子瞻傳以折節讀書。總之不離誦讀者。

西垣集十三十一題詞

合掌不測
二語總束引證
全段打轉全篇
多少氣力

近是。又謂其馳騁當世。可稱一時豪士。迨夫米窮到新。則變衣冠。乘車馬。皆非無得而漫然者。豈非以方山子為好古。敏求深造。以道于吾意中所謂藝園者耶。然則學顧可忽乎。第子瞻更有時少之。謂之鶻鷗禪。五通氣肆。諸如嘲語。豈得於彼而反不克得之於此耶。又豈矯失之病。惟其顧盼自雄也。益不獲免。耶。若藝園則有其趣而無其辭。多所愛而寡所嫌。吾於藝園不往往有餘耶。歲癸卯人。

日仲弟培基謹記

李草亭曰意思融貫比擬串通中間伸縮之妙淺識不知要其機趣亦得之坡老小品之

西壇集主

題詞

龍寫前好處即
影樹蘭竹神力
已透終篇

幽香冷翠圖題詞

草亭子予丈人行也。湯入林年齒在予與草亭之間。皆能遺外聲利。以文墨氣節相高。於予則年相忘。問相下同心。一節相期。許入林共學二十餘年。中間不無斷續。而湖山歌酒之會。未嘗不與書畫少不自惜。至遍滿屠門。酷壁蘭竹。尤其所長。往往欲授子畫法。予以此法。乃挺起直遂。非枝塽葉累者。比不如諸花草木。設色猶少可藏拙。而復奪於學射。學馳騁。已又奪於學彈琵琶。畫遂不果。入林聞之。瞋目厲聲讓予曰。王康固曠代偉人。然所重尚不盡詩畫。豈區區一柄欵檀槽耶。子乃覆心而反圖之。非入林友矣。請剖席。一時同學皆為絕倒。嘗與人博輸賣碑錢。且盡。有客持縑素竝錢乘急以請。入林輸其錢。而擲縑於地。嘻笑曰。生平不喜著。與可襪。奈而公何。其放誕。不羈。使酒慢罵。類若不相終始者。草亭則十年一日也。草亭讀書破萬卷。寫入林之狂正。算之萬其正。

閒致逸趣尤當
於此有意無意
處求之

西壇集主

題詞

不徒然
根蘭竹
二字寫出愛蘭
竹併贈蘭竹之
由

映帶趺石間前
後文供搖撼

卷落筆輒灑灑千言。山水雅擅諸家。皆能曲盡其妙。而虛衷若竹。吹氣如蘭。與之居者。不覺春風之被體。洎受付託。屬久遠。何心跡明信卓卓也。其在

西垣學圃中。與入林論說古今繪事。常徹日夜。不倦。琅玕之韻動。與耳謀芝蘭之芬。靜與心會。予誠以此時掇拾餘棄。漱滌蒙鄙於畫。未必無獲。況吾

通筆墨名天下。其尤妙多出方雅士大夫之手。迨予營井谷三年。與草亭子拈石弄花無虛夕。入林

西垣集主 十四題詞

亦蹤跡不絕。其於昆弟明好。如頑石復堂。諸君子多有往還。手蹟顧予。獨未得假手於一毫。豈非藝林恨事。猶記杯闋燭跋草亭戲謂入林曰。子之襪材。不減二百五十疋。足供西垣塗抹。費盍與結襪。予以終成王生之高乎。入林笑而不答。醉而卧草亭年近七十矣。入林且踰始衰。意者藉井谷數席。地得以追從二三君子於斯文筆研之。伍挹彼餘蘊。遂我初心。殆庶幾矣。遽草亭以徵赴秦淮。入林

風華掩映

山環水抱週遭
蒙絡絕妙文情

將浪遊無所解携。各去此情易耶。於是邀入林酌酒賦詩。并寫此帙以為別。草亭愛入林。畫愛蘭竹也。予愛草亭之為人。即草亭之愛蘭竹。草亭不自知也。予以入林之蘭竹贈草亭。展翫而愈知自愛焉。晚予曩時粗知熏染。至今日不過渭城楊柳潭水桃花。一寄離思而已。安得筆情墨趣。一如蘭與竹之氣節。相須無間如此也。君子之風坐中不覺。羨人云。遠空谷。猶馨。因憶一時戲笑之語。碎雜書

西垣集主 十五題詞

李草亭曰。似東坡記文。與可畫竹。粗服亂頭。皆好。然東坡記一味碑雜攢開。而此文則敘次穿插。離合關照。於碎雜中。天然有經營結構。

又曰。贈意則疑人。尚非倫交。好則同心。一節差堪比也。余獨愛此文。諷諷散散。如野鹿眠峯。老人擅此古筆。黃雲渡曰。華墨瀟灑。無一俗韻。寫草亭具高品此。亦西垣之一幅蘭竹也。

崇州保培基植菴著

文二

西垣學圃記

一萹文俱從此
句生情

對上文一疾字
而暢寫之革端
有大機鼓動

天地亦傳舍也。而何有於園。何有於主園之客乎。
惟是園之易客也。尤疾。一歲且三焉。自余售後倉
皇剪葺急遽。粉繪力作。若不終日。狀園西有地數
弓土甚沃饒。可溉植。遂撲而垣之。以為園種之也。

西垣集十四記

恒先時斂亦不待其熟。草蔬葵蕓無不皆然。總懼
後之客。迄至不暇。逡巡把玩。爾已而思所以名。噫。噫。
吾不能有之。烏能名之。第意他日者老農老圃。輒
太息於其旁。屈指園之過客。當必啞然嘲曰。其其。
更有不審。物性不適。時空芒然。荷鋤耰而從。間。
事者。亦吾徒之初學也。與其於西垣將重有感也。

因丐友人湯入林。大書于軒。復具云以識其右。
李草亭曰。達識閒情。超出尋常之外。乃筆基潤
闢會生動真。所謂文理自然。姿態橫生者也。其潤

極感慨之情極
生動之趣

於古人中。有柳宗元。清江。陵之神效。而
湯入林。曰西垣學圃。甚高學字。如此看。作意亦
甚別。辟園可歌。幅短味長。可歌。幅短味長。可歌。
不若柳柳州。如是。看。作意。亦是。看。作意。亦是。

西垣集十四記

只是從直屢起
論便是從大處
起論可謂立言
有體

總一筆只敘其
實却滿紙流落
側入太夫人又
有法度

痛維我祖遍歷險艱。桔据盡瘁營有東西田舍二所。此則土人所傳述為保氏東莊也。逮我先君則世業。始以廊相益以樹石廣拓而幽折之。乙酉冬督府張公又南顧其堂曰光景常新。蓋嘉先君之克世前後。多所勤勞。十七基不幸生二十年而先君又已棄養矣。賴太夫人恩勤教鬻庇以成人基不才又頽墮委靡重

先妣太夫人一
輩完結後半大
幅文

再繳祖父一輩
完結起一段文
章法縫密劉中
臺之遺

風樹觸目而傷其遇也。罷工歲餘復航其亭於東池之涯曰繫匏殘骸蕩魄永矢廬舍以首邱也。至庚戌八月堂始訖功即以奉太夫人遺像仍因之。顧烏哺私情千秋不泯。江之志。一仍字雖脉通。常新夫陂池臺榭花木之勝。故侈日漸與又新曰。方有精力。摩氣洋洋。終天而抔土寸枝一一先人之手澤曠隆滋懼亦用。自警云。

西壇集十四記

李草亭曰文惟真者為可傳。他作園林記不過寫其樓臺亭榭花木水石皆粉飾之。其文耳此則詳叙原委。俾先君常新不啻誦蒙我詩讀陳情表要只一直穿而伏應。結構情自生文必傳之。

黃雲渡曰語語從性天中流出真率不必

此皆草亭所目擊而轉盼之間分苦樂冥其情詞之嗚咽也。評此文亦不禁慨歎之。

惟其重新是以常新。其間優游以娛歲月庶其偉乎。戊申三月厥工方作閏五月功未半日往省之。早出而暮歸而告其程量其用。指畫其形勢悉其增損異同。慈顏顧快華。樂之於時起居食息無恙也。即太夫人亦不自料其天年遂止於此。嗚呼尚忍言之耶。苦塊悲號

井谷記

是治井谷之時
由來用作緣起

治常新堂之明年冬見風樹軒西土垣數十丈日以傾削且斷續塌壞若圮塊者然版築殊難為工

垣之西有地二三畝又西抵大池緣池多植桑柘榆柳蓋我農人兼并之家廬舍場圃之棄址也池流逶迤少北東向繚繞軒後與蒿廬方塘之水邈

洞往來又北斗折蛇行溝漸淺狹蒲行密絡榛莽

茅茟亂雜其旁覽流泐於不得不止余時躍躍然

西壇集十四記

欲濬之以其工不下土垣遂巡而退既竊自計脫

使溝工一訖沿以樊籬不第垣以西約極之工可

省而北垣百堵宛在溝之環合中矣於是命我農

人剗蕪穢焚櫛翳疏淤決壅引水直注蒿廬之東

池遠與江淮水會其溝土之累積嵌縫出者為

山培塿差互者為邱為垤蜿蜒而橫絕南北者則

峻然而壁窪然而門者為嵁巖為堡塉為數椽之
谷高者資以壠塉之土而益高下者利土崇山而

籌度經營虛籠
畧頤總為下三
大政作勢

為池益廣就其高下之勢列以檜柏而境益幽懸
以怪石虬藤而峰巒益險以峭峻以津梁抵墻拂
以菱芡芙蓉而水益明秀南自廢圃前之古井北
迄溝籬西臨池東接蒿廬之徑治為井谷地立屋
以鼙鼓吹歌舞人物各部抵戲諸伎副之謡謡乃
常新堂之裡戶更重門以別其區虛牖以臨其槩。
夫土木不可精者也精之則疲筋力損心神竭財
用而子孫不能有也不則後之人蹈常襲故罔知
盧放伎樂

物力之艱視棟宇之欹頽破缺猶秦越人之肥瘠
也正如象犀珠玉珍怪之物愈精則愈資他人之
取携而趣子孫之脫卸縱有令嗣謹守規模又或
費不貲工不暇因循委頓至敗壞不可收拾方且
放好事之憾於前人甚者先大憲庫樞機執鏡之
適他用者次去層簷累桷繡柱雕甍之繁重者已
又去廻廊秘閣之窈窕深靄雲委波屬者移此俄
彼且久假而不歸也終於澌滅澌盡而已游觀不

言皆足垂訓名

西壇集十四記

三段中遠識名

卓然自命

有見解
有學問
人語

可侈者也。昔董子力學，不窺園圃。趙營平能令枕席上過師。馮公孫成功名以一樹。次山元結飽軍旅於瀼溪勺水之間。天隨生富有湖山之勝，而閉

門忍飢誦經，是極天下之遊觀。亦不足窮數子之方寸。奚侈為侈？則任負不力，職思不深，攻苦之志。不專清寧之氣。不固況風雨寒暑佳境，罕到花殘。

鬻老良時，几何若汲汲營營，誇多闖靡，為兒女子之玩好。問其真賞絕愛之所在，貿貿然也。則與冠

三段只是下半
篇引子但放寬了此而坦改手
時序

蓋俗子譁囂小兒，日聚屠沽廝卷酒食，雞狗於玉津金谷者，何異是？以龍鱗之松，翡翠之石，與夫奇葩異卉，供廚牧之薪芻泊來者之憑弔已耳。聲伶不可昵者也。聚四方無賴之徒，授之以無益之具，而教之以無恒之事。夫惟藝術之未嫵，聲容之未肖，時用其無賴之心，則黠者無餘術，時練其無益之具，則悍者無餘力。時試其無恒之事，則險者無餘謀。故其無賴之心，變而為靈；無益之具，變而

西垣集十四

雜應前三段是
文章歸着處

惟西垣看得透
說得出亦決斷
得快不是紙上
空言

為巧而無恒之事，反若有恒。及夫藝習既嫵，聲容既肖，無賴之徒，佚而不勞，羣而不檢，黠者有餘術，則輕去就，悍者有餘力，則易恣睢。險者有餘謀，則傾危樂禍，穿窬亡命之類，無不為矣。千古之聰明人傑，皆以為優俳諤狎之餘，何能為漸而積之蔓谷。經始審諸伶人，使其靈者紀姓名，創圖繪，架花籠竹，兼司灌溉，剪裁巧者，繕畚鍤治，綯索帖山石。

西垣集十四

伐木樹柵籬，有恒者典文簿，筦鑰錢穀酒漿，竹梢瓦礫之屬。先是常新堂後，有頑蠢棄石二百餘兩，田大小儲樹百八十餘株。鄰村分竹百竿，花藥百三十本，風樹軒西漏室二楹，昧室三楹，又四鄉亭屋材十一漁艇，移植改作，布置谷之內外，四隅其土工倍，木工三倍，石工五聚，農人之逋負者，飲食之，令書其傭，倍其值，當其租入，其木石之給工屋梁，蓋瓦之增益，則地之出廬之入，賓客遊從往來。

柳州山水記章
意昌黎畫記句
法

遂一點次。俗極
谷中之勝寶記
之正面乃謂記
之并及正作者
善占地慶

款接之羸餘其屋有庵有漚有榭有庭有真室以

寶寫形錄

御冬有池館以消夏有樓臺以眺霧雪有幽窓敞

引据前事開下
一段作結

廈可以飲酒賦詩其地有步可以船有場可以馳
射有院落可以歌管有寬閒之野可以蹴鞠鞶韁。
而且廩有脫粟爨有椎櫛舊醅園有果
茹時新之薦水陸有雞豚魚鴨之肥鮮至若金縷
銀黃研山茗椀則余宦遊不遂而魚於彈棗於嫁
者也今率為井谷物矣夫舞狂游惰之流至執粗

子夜起舞中流
擊楫古今同慨

人白叟歸田叙其三任所有亦僅靈鵠羨石板船
車書習管絃者百指余年十五而冠十八而娶二十
又二不第而待詔公車不報而韓轔握刀負弩矢馳驅河上不調而免歸並歷風波險阻疾病
死喪以至三十七八而男婚女嫁得以炎炎夏日
跌宕酒盃歌板之中放浪城市山林之外不為不
早矣然而不仕不隱不賣不農將曰弭而須養耶

西塘集十四記

不精侈侈不睨
前虛後實一一
發明

鄙瑣屑之役則無親愛之辭可知也土石竹木之
娛多半田家之舊則無雕文刻鏤供其之華亦可
知也又明年七月井谷既成遷伶人雜劇分曹比
宇居之余每至其處聞其合匏竹發新聲按節而
歌見其渾脫灑灑而舞亦將為之色然雖黠者悍
者險者靈巧而恒者一任其去來裏散之不常顧
當前接之不減芳菲之娛目覲睨之悅耳也豈遂
愁於懷已哉嗟夫楊子幼少年通籍頃刻取封

如攢雲爭飛亂
疑葉以終之一
望烟波無際

正暢欲言而以
井谷一筆然住
熱中冷語更難
為情

西塘集十四記

則方剛衰病而宜休耶則甚銳且武論潔身則忘
世而虛作太平之人論懷居則違親而實為不肖
之子井谷中藏莫大之像重可悲夫是固不可以
不記因及井谷之工力形勝伎樂不次觀縷焉客
曰易有井谷射鮒子以名園蓋功不養利不普深
悵汲引之無援也又客曰不然昌黎以為谷者宅
幽勢阻隱者之所盤旋王內史謂井幹所以藏歌
舞今互有之故合名曰井谷又客曰是大不然古

記年常語亦具
感概

有天井谷。斷文取義。殆有韓子坐觀非罪之意與。

又客拊几發喟曰。其然。其然乎。設然亦不足為知者。道也。余不禁仰天大笑。冠纓索絕。因子之言。

鹿方齋錄本

然。是歲雍正十年。余年四十度也。

李草亭曰。陶公竹頭木屑之才。即具體圓經。野之用。西垣見事明敏。酌量瑣細。胸中實有大學。而僅僅用于繕治國。固安置歌伶。亦足慨也。故叔場多用然疑之筆。究不肯說明此。盡精發透。而仍有含蓄文字。

又曰。叙記詳明。梳剔盡致。重疊波瀾。皆融一片。

西垣集十四十一

楊丹山曰。一谷耳。寫出無限經營。無邊曲折。而胸中一段磊落豪邁。抑鬱情懶之氣。即於閒處傳之。屈子云。聊寓目以須時母。亦有此意乎。若夫諺藉局運。華選詞蓋有江間波浪塞上風雲之態。

錢艾子曰。記中行氣。有似韓處蘿處太史公處。造句有似考工處。越絕處。漆園處。攝法似南豐。中壘風調似長沙。廬陵鎔鑄古今自成一子。尤妙在敘次。議論波瀾。藻繪奇崛。橫肆盡情。滿意。仍不失為記體。

尋出一段感概。襯染入題便覺文有情境。

金本公子傳。鵝鵠作黃。

公子黃姓。產廣陵。鵠其小字也。按先世為劈玉氏。

興於明季。以絃索絕調名海內。燕趙間人爭魁之。

平公子復振家學。於廣陵。廣陵浮華冶麗。昔所稱最都人士之馳騖者。聞公子變其調。嬪媛柔曼。為

是作傳本旨。

新聲。

合

遂皆同聲相應。同調以求。雖名卿巨室。凡舉

酒。未嘗間公子行酒稽留。微公子歌。必奉觴為壽。

寫名里。

公子歌必奉觴為壽。

西垣集十四十一

更令家姬伎兒撫節和之。抑揚擬其聲。調往來於廣場大集。坐中遇諸年少。狂呼大噱。喧雜若無人狀。公子一發聲。莫敢不屏息。且心暱焉。與狹斜遊。翩翩意趣。輒不沒齒。頗寫品行公子直萍絮。遇之耳。終不為所移性。耽琵琶。愛花。善良夜。尤與好香。佳茗。相宜。有時促席接膝。剪燈碎語。一絲一拍。極兒女子。喝。喝。之。致。遍。名。山。清。湍。古。木。無。遠。不。到。到。則。喧。嚦。記。以。歌。好事者。多。携。嬖。相。斗。酒。聽。之。辛。丑。元。夕。協。

狀物之妙化工

律某居奇來藝閣。即之溫溫。有遺世風。叩則戛然。

真烈鄉人跃起

四鄉蕩子傳

虛寶相資情景。交談是啼是唱。是一是兩令讀者。曉者幾不能辨。蓋筆肖神且歷落入古。

善如其響。近得漢魏以來百家般體譜入彈詞。須臾酒次對客奏。一再調舉坐傾靡其裁。孤錯錦之妙。紉綴無纖痕。至疾徐抗墜。又非復向前聲矣。戴仲若所謂俗耳鍼砭。詩腸鼓吹者。易他求哉。公子逸興豪邁。不甚規檢。以是大不理於銅喉鐵板之口。而為諸同人啧啧不絕。請為立小傳。余不得辭。因索觀生平所獲酬贈詩。猶記其警句。如前聲後處。故又號金衣公子云。

聲不及轉。未轉意自嬌。誠得此中真諦者也。

著筆金衣二字
作結機趣自然

時日載陽。及暮之春。嘗着金縷衣。往來柳絲搖曳。故又號金衣公子云。

連點落字大珠
小珠亂落

西垣集十四傳

蕩子鄉人也。少廢舉選業。壯喪室。有先人之田。賃人耕。有子出就外。傳有閨宅。判與魚鳥沉浮孳息。嘗隻驢孤艇放浪。吳山越水間。人不識也。曰是子也。何為踽踽涼涼而蕩於世乎。遂名曰蕩子。蕩子於物見尊。棄圖史。輿服狗馬聲色。玩好汎愛而情不留於藝。見兵農法令數計之書。星辰山澤音律方藥之名數。博學而未一得其門戶。於人慕漫郎。

西垣集十四傳

逋客浪仙之遺風。其詩古文辭。蕩入疎散。則兩漢。蕩入排比。則六朝。蕩而辭達。忽號八家。蕩而韻湊。又誇十子。蕩而為兒女子語。則曰柳七。黃九。歐陽六。一概不署以某藁某草。其踪跡士林官舍。亦蕩僧居伎館。亦蕩酒旗歌扇之會。結客之場。賈暨雜香。想見構意設詞之妙。

李草亭曰。摹寫入情。點染盡致。
恍游花邊。柳外聽鶯。壁鶯聲。
辟園曰。理精文。
工意奇。筆古。
又曰。杜鵑舌冷。蝶螺魂。
香想見構意設詞之妙。

四鄉正而寫浮
盡情極態

繢紛陸離。周於四隅。蕩子敖弄其中。盲然而吟喪。

然而飲。袒花而坐。席艸而卧。晝夜昏昏。與莊列劉阮。酣香殢玉。浹洽於太虛廣漠中。極千情萬狀之趣。迷此疆彼界之區。醒而求之。莫知其鄉也。因寓其名曰四鄉。蕩子有識之者笑且憐之。詰其無所知名。蕩子曰。名可名。非常名。彼三閭大夫或原或平。或正則或靈均。稱且不一。即五柳先生亦不詳其姓氏。三閭可。五柳可。四鄉獨不可耶。百花潭叟洗發都有雅趣。

西壇集十四

博

直來到首句鄉
人二字筆端極
盡溢而結構又
極謹嚴

云。家鄉既蕩盡。遠近理亦齊。得非謂四鄉蕩子耶。夫然。則自西自東。自南自北。非世所指名也。吾何成名哉。長為鄉人以沒世而已矣。於是并名其亭。為四鄉亭。題亭壁之詩。為四鄉詩。所著之豔詞綺語。為四鄉省記。四鄉之名。曰醉。曰夢。曰溫柔。曰無何。有。

李草亭曰。拈一蕩字。極意發揮。以叢天席地之胸。寫出浪濶花飛之筆。歸到四鄉。前後圓束。是望一派文字。

奇女子傳

湘夫人。出^{雙叔}大族。谷蘭門史小字檀奴。不知何許人。或曰產古北平。或曰真州人。姓談。氏檀奴。即談擎。長乃隸燕籍。能詩精楷法。解弄絃索。北平俗動武。婦人皆男粧。故檀奴鞢裨窄袖。因其俗。與湘夫人一見。以身許夫人。慷慨語曰。子身且不惜。我何以家為。自是篋匣囊篋中厨之物。悉以資之。兩人相得驩甚。其遊如妻妾然。檀奴素工繡。夫人

西壇集十四

傅

繡亦工。而手創蟲鳥花卉粉本新豔。特絕夫人。捐^{以繡工余}之。檀奴繡之。檀奴咏一篇。夫人鍼刺之。積而錄焉。曰繡暇集。或信宿而別。或上下弦而別。別則此留以涕。彼亦涕贍之。餞遺手訊。相望於道。直至晤乃止。其箋藁曰。鱗羽幽情。夫人從諸姑姊博勝笑呼。起舞檀奴。則秦琵琶和之。集飲雜藏鉤射覆之戲。遇檀奴輸絃索曲。夫人徃徃節玉。搔頭碎之。夫

人畧知書史。熟元明人傳奇院本雨窓月夜深閨。

寂然夫人以談檀奴以咏講席議論以為樂。有時夫人為檀奴改粧呼婢女有時夫人自改粧呼弟昆且長揖互拜錯則大笑至落帽墮釵不能起夫人接而諱曰母憚我非郎也即使皆郎亦無諱爾

我豈情以外人哉。檀奴泣然答曰昔人有誓他生此生已為夫人有矣。晚不虞誓言作婢妾以事夫人可乎。夫人憫且慰曰是何言子好自愛當

西壇集十四傳

前是已只如良人遠宦耳居無何檀奴之戚屬來相傳奴有名入選籍欲邀之北去夫人日倩金幣為解脫恐不得幽憂成疾望見檀奴喜曰我日來惟淚洗面檀奴作色怡聲曰奴即浴血滅中亦無以報夫人願夫人割須臾之愛奴事夫人正世世日長也。固則強為笑語背則各極慘顏已而北信不果而夫人病已劇矣竟死檀奴以此亦病不食不藥未幾亦飲恨死其詩詞繡本封苟藏夫人谷

揭出奇女子三字四語曲盡正加西山真氣濃然而來

蘭閣著有日月平時夫人年七十有八檀奴年二十又二。

四鄉外史曰湘以意氣死蘭以情死湘死於蘭之情。蘭死於湘之意氣皆奇女子也夫情與意氣忠孝之端至庸之理也。烏乎奇然使湘與蘭同為男子發為忠孝亦不必死即不幸而死於君死於親亦不得謂之非忠孝而反中庸也。今皆發為兒女子之偏而又各造其極烏得不謂之奇哉第為臣

西壇集十四傳

塞盡天下無情義少意氣人口

子者母藉口於奇者庸之反至情與意氣而并無之也。

杜雲川曰以奇女子傳出情與意氣之深及覆畫致既錦華而綉彩亦審照而疎明未以無情無意氣者以奇字藉口尤足激發臣子忠孝之思如此傳非無所謂而云然

義男子傳

孔子曰、唯女子與小人為難養也。嗚呼、盡之矣。在春秋時已然。况於千載之下。欲求三世之僕行已事人。初無玷缺難矣哉。難字已居而況肅而寬、忠而能力如晉公子之從者。又况立名義不侵為言諾。如髡鉗之張王家奴。雖彬彬士大夫猶難之。乃有吳三子善者。與古為徒。若行所無事。是以君子之所難更難字又居為小人之所易也。豈不尤難也哉。語有掛墻按史傳義兒子

上下千古印証
一切合
極頽折之勢

西塘集十四傳十九

西引史書剔清義。男子三字以聞。城鄉是人。此一折令人。兩人並叙即伏中附情事。

善於余家誠義也。而非兒。又考載籍傳奇男子子。善言信行。卓臨大節。而不可奪誠男子也。而不自居。竒傳曰。義男子說者。謂通俗減獲之賤稱。曰義。男似非所以稱子。善鄉史氏曰。噫。悞矣。傳所謂傳。著傳信使天下為義男者。聞子善之風顧名而思義焉。則人人皆忘其為僕氏子矣。作義男子傳。

壯時得役者曰蒲明。幼為入掠賣。莫詳所自。

先祖少時得役者曰吳啟。及妻世為州里農人。明季亂。

一生節義片言
破的

歲復大饑。以故自鬻。生子二。其一義男子也。名子善性警慧。且勤。九歲服使令。先祖憂而異之。令給事先君讀書。學識字。年十五。字粗識。家事亦頗習知。先祖試其謹約。不欺詐。督以會計。筦鑰治產輸賦稅。五年。先祖即世。先君甫弱冠。凡公私出納。內外鉅細。子善實左右之。先君每出。逮後宦遊。留子善持門戶。為上下所矜式。歸時。相與話。辛苦。及農桑物力之艱。先君往往嘉其廉靜可屬大事。無何

西塘集十四傳二十

累訟受。修厚略無怨言。先君益義之。市宅與居。購膏腴田三十畝。令自食。遣媒為擇配於里民。子善乃郤媒。受田宅落落如故。然作家心力不少衰也。如是者二十餘年。先君即世。子善事余兄弟。一如事昔。先人余家不造。兩世皆早孤。其間睥睨而齠阨之者。不一人。先業之隆而幾不復振者。不一事。賴子善。共相廻勉。以存。子善事吾祖之心。力。允。幾。事吾父之心。力。又。凡。幾。與。余。共。十二。年。而。心。力。銷。

時窮勢迫。益見
維持之難

總敘收束神形
百倍讀至此處

令人拍案叫絕

財色作兩臂
華故古極落

古今來大識見
大識論

亡盡矣。病歎日卒卒後無寸積惟若干纏綿酒數升而已。初蒲明事先祖有幹力善微肯成從先祖交易四方私財累數千僮婢數十第宅與先祖均阡陌彼此交錯子善父啓早亡窘甚曾不一顧至蒲明九有子曰尚卿未幾又死後絕妻曰劉夫人致廢疾婦曰蘇有美姿歲時伏臘及有徭役子善嘗往來其家為主辦劉問其能欲贍以婦子善辭旦日劉聚親舊語之故請約為婚姻親舊固請子善固辭先君聞之亦欲成其美會劉來告於是屬宗人之長老謂子善曰蒲有良田華屋而無人子有長才練識而無所蒲無子與夫而子又無室適當也况婦少且艾子不婚勢必不能留則室家所有幸為他人物矣蒲氏有靈不幾為莫教之鬼其燕善之子善泣然流涕曰尚卿兄弟行也昔與之比肩事主今乃使其金而空其婦是狼子以薦

西壇集十四

傳

再。善。先君聞之亦欲成其美。會劉來告。於是屬宗人之長老謂子善曰。蒲有良田華屋而無人子。有長才練識而無所。蒲無子與夫而子又無室適當也。况婦少且艾。子不婚勢必不能留則室家所有幸為他人物矣。蒲氏有靈不幾為莫教之鬼。其燕善之子善泣然流涕曰。尚卿兄弟行也。昔與之比肩事主今乃使其金而空其婦是狼子以薦

詞嚴義正令貴
財慕色者愧況

歷叙子善累訟
受刑百折不回
具有生氣

馨香神其饗之乎。縱母情而子我婦無依而夫我獨不愧於心乎。且聞之。主行令臣行意。唯義所在耳。願長者勿復出於口。宗人返命曰。是兒有古義士風。非勢利所能動也。遂辭絕其牽枉訟而被刑辱也。里有戚隸呂姓者。素與余家奴酒食為伍。子善亦嘗與搏。比自遠歸得志見先君不遜。叱之呂慚且怒。欲中傷先君無隙。乃設橫侵闊闊。令張奴結衆毒毆之。詞上告監司。獨不及子善。監司牒州刺史。先君以張奴子善素皆與呂飲酒共博也。許之。刺史鞠問用三木刑。呂張各一足。不得情。將榜擊。呂欲服博而張不任刑。已先服侵。且服毒毆。及按驗。又無實。復刑于善。子善服博不服。侵對鑿鑿。驗具。即平時所戲之搏。捕也。刺史以為疑似。未就決。均械繫之。呂呼子善語曰。我遇子厚。故未及子。今具驗博實。首自誣陷。子何自苦以苦我。

漂然大義見得
真誠得出非此
動筆不足以達

耶子善笑曰。侵與。跋實乎苟實則曲在主我。知
主憂寧知身辱耶。此身唯命死生亦唯命不能似。
汝曹審擇甘苦也。繫六日刺史廉察得情實。片言
折子善曰。真善僕也。固無闕聞亦何有乎。擣痛唯
主命是從耳。張予苦。呂論城旦。獨釋子善而溫語
遣之一時。聲名藉藉傳一邑以為羨談。諸大姓豪
滑爭載酒相勞苦。子善避去不與遊。子善知書法。
通文喜古人書畫。香一爐茶具數枚。非公事晨夕

西垣集十四傳

不離側。樂施與。晚年慕浮屠法。病甚且死。余數往
視之。貽金錢勿受。覲樂笑而勿飲。以參汁。瞿然
曰。奚事此。第主厚德。嘗之半時。年六十二。其族不
廣。皆編民於州。有善丹青與醫者。西寺有詩僧。號
葦仙。能書大字。其從弟也。子善長七尺。美鬚髯。冬
不裘。夏不裸跣。終身不衣帛。飲酒未嘗見其醉。其
同產兄行一碌碌早死。子善行三初名德。不彰。以
字行。感族鄉里。以及達官者。宿通邑。皆稱吳子善。

取舍得喪不以
搏其心。利害死
生不以易其志。
此芋識力一毫
不可掩。推其真
本于天資忠信
而非以取名。直
知心之言。探源

云。

四鄉主史曰。范蔚宗傳。蒼頭李善撫孤主續。雖在
孩時奉之如長君。卒與續並顯於朝。黃晉氣叙役
者余成。好德慎罰。躬行而心安。雖厚重如第三公
胡威。未能遠過。夫主僕。固義分也。若子善者。歷事
余家三世。質其處心應務。無一不喻於義。何渠不
若善與成等第。平時詞氣卑弱恭儉。下人姍姍然。
猶恐不及。一旦當取舍臨利害。慷慨持大義。直談
笑於死生。得喪之際。此蓋天資忠信。動於中而大
作於外。豈徼倖取名於偶然也哉。嗚呼。余不才。既
不及李續與立功名。又無相知有大力如鍾離意
者。白其狀於太史氏。又不能如山谷詩人。鏗鏘其
音。發於篇章。播於學士大夫之口。詡詡於稠人廣
衆。會集之時。尤悲夫子善無家。乘之可歸州誌。又
無自而入也。故記其行事而備論之。庶得時時觀
之。如覲子善焉。

華芋園曰叙事苟古立論精卓寡子善一腔忠義
稟稟如生而表揚之意愛惜之情迸出紙上

乃知義男子非浮此賢

主人亦無由而傳也

鍾集虛曰叙辭婦一節語語

沁人心脾所謂可以興也

西垣集卷第十五

崇州保培基贊斧著

文三

壽湯入秋六十

初發端即拔俗千

凡人益壽之道不一而其大要有二曰靜曰恭損
壽之物不一而其大患有四曰酒曰色曰財氣子
躁動矣又玩世於酒有次公之狂於色有茂陵之
渴競財則韓昌黎之酷愛擣捕為氣則潘仲孺之

西垣集十五

壽文

層層跌入勢如
巫峽秋濤

嘻笑罵座況又朝朝染翰竭其心神夜夜吹簫耗
其精氣本負郤壽之才日役捐壽之物更無益壽
之道而望甲子遙更原始反終以臻六十成算其
可得耶今年竟稱六十而且貌加澤力加強體加
輕鬚髮加黑得夫人滌器割鮮茹荼蓄旨持門戶
微詞如蒼頭健卒又得如夫人者拂硯席潔杯茗追從
如子弟然左顧而眉齊右聽而耳順酣適鼓舞如
菜子之幼孩顧盼自雄如伏波之豐鎬勢若不能

寫壽亦極揮灑
之樂

轉旋愛愈深愈
亮愈曲愈陽

竭不能耗不能損而惟日見其益者益天下事可。
知而不可知也可知而不可知即無得而無不得。

觀子事事皆得於遲今其壽已若此及今猶有得其時足以待其所必得中山劉夢得曰將壽補蹉跎理或然乎予亦四之中二之下者也其蹉跎雖不似子而有甚於似子者故深喜是說以爲子壽姜進畔曰理之所無竟爲事之所有者壽也理之所未必爲事之所無者得子也時入林尚

未有子文持歸重於此可謂善頌善禱矣然即以可必得之子伏脉不可得之壽中用岩筆跌出而寫壽不可得處反用疊筆形容曲盡入林之生平結習并御妻帶之情狀以影射得子仍然詞意絕新才識絕異又曰集間壽文凡三見皆奇思創格而說理深至尤推此作第一

西壇集十五

壽文

先揭一層因後
驕名紗帽頭語
引韓蘇語提出
樂字福字為一
葛眼目

此層方跌入虛
處逗起
發脉

韓子曰好我衣服甘我飲食母念百年聊樂一日其樂也情蘓子曰布衣蔬食於窮苦寂淡之中未必非晚節微福其福也盛而况擅刑賞擇聲勢廣結車騎遠連阡陌藁屢焦慮役其樂與福於富貴利達之間哉又况無百里之樵千里之羅嗟馬醫之淺方病夏畦之穢力他如秦陽之拙業曲叔之賤行販脂賣餅銖兩刀圭均所不齒而樂無足分

實發正面鑄萬象形之華風流
蘊藉之詞

福無常主擬於一鄉即一鄉之樂埠於一都即一都之福者難矣哉庶幾其仙乎吾通某公居不必人又不即不離隨風飄去

西壇集十五

壽文

使事寓言字顯
而詞微義切而
意曲

與後仁壽之說
兩相激觸一片
述難

濟衆不求獲乎已而何往不獲負狼跋之才特雌
伏焉挾虎變之術反守株焉甚者行已接物恂恂
如婦人好女得非將飛翼伏將噬爪繩有近於老
氏術者乎是固空壽且諸郎君肖其志無改父道
不生產也而強如市一作業也而勝行賈以故通
豪滑鮮權利相為引重一時先達後生鴻儒大賈
碩者碩者短小精悍者溫而愿者黝而武健者皆
外而惠中者皆拜其門相與製錦奉觴為公壽夫

西垣集十五

壽文

西垣集十五

壽文

敬侯業有先見之明而長樂自獲日新之福豈孔
子所謂仁者壽固必得之理乎或又謂公善陽戰
精內養不參同契博採真未得反常合道之益凡
皆所以得壽者不然深山之鶴鹿大澤之鼶鼶心
間而體胖慾飽而鱗鮮亦皆福而樂其於公所得
何如也今年某月日其長君所屬某子以書鳴東
墨求余共學前輩李草亭介觴詞授意作八寸三
分語頃之又走吾族子某來申前書意促之益力

槐聯比擬別削
無餘

桓典慶正極館
處絕倒

桓廣榮端首由
中堅渾成一氣

再拜曰得先生筆吾儕生色矣第駕名於紗帽頭
感尤沒齒余曰嘻如二子言其祝吾戴吾頭無分
寸形像耶抑柳河東所謂肥皮厚肉者尚不足示
筋脆骨者耶將有取於中書君者而禿耶皆非也
某慕盛名也族子炫官閥也不足以知公即草亭
子傳聞其畧亦不若余知公之深且久故為具道
其樂之至福之真不憤不蹙一本於風之所自報
報然進末同之一言云

李草亭曰天外烟波按入題中俱在遠近即離
間妙用吞吐介壽之奇譚滑稽之妙傳謹謹落落
肆刻露情形層臺波瀾橫游戲此種文情河東開為之陸魯望孫可之皆擅長雖小筆亦確
有元本也

湯入林曰窮工極巧而文以詞離奇變幻
而軌於法絕世創拓之文集中亦不多覩

壽家安邱文

數語龍臺總歸
到一奇字令人解頤

安邱子與予族兄弟也。自予總角習見其與先君子遊。嘗往來家塾。安邱固老成人矣。然鬱才負氣。視天下無一人無間然。無一技足竟學。無一事可為。不可為。其發於言論。見於行事。一出以奇。務不偶時俗。為詩詞不事聲律。撻胸臆滔滔汨汨而出。雖或麤莽絕無脂粉餉飣氣。見人習射。竊睥睨之。曰吾如畫不解拙肢體。孰決拾也。第意射虎射鷗易易。

西垣集十五

壽文

耳好事者拔之射所。授之弓。腰以五七矢。安邱一發輒中的。走更舉之。天三發三中。且三走之。從觀及他人射者千數百人中。輒大呼以笑。連大呼笑者三。安邱以的擗不可復射。未盡量索然投餘矢。以去作書。蠅頭累幅。以至擘窠大字。無不操筆立成。殊鮮營畫態。即至顛倒錯落。無以對屬書人。亦所不計。家不能有方書。或質問以倉扁術。則貫穿馳騁。至數十家。皆能彷彿其意。嘗遇疾病而生死。

詩奇對奇書法
奇醫奇處即在此
此奇筆亦不足
狀公生平

應前奇字作末
即後奇字生波
愈出愈奇愈妙
便足隨手回顧

之與之久者。亦不見其有樂畫襄也。夫安邱子自為生時。不屑與先輩齒。今且七十矣。猶以木強齟齒。窮千古稱奇男子。安用以奇為哉。蓋奇者。奇數也。安邱必不偶世。以見奇無惑乎。數之奇也。雖然。以安邱詩書之奇。而不壽木石。射奇而不壽鼎鉉。方術奇。而不壽蟲虫之氓。於是乎。括撻其所得。蘊結而生。不善者。未嘗不奇。奇者。未嘗不善。是故其所有。以獨壽其身。而登七十奇氣致祥。以上壽其尊人。而登九十。安邱以松姿鶴髮之翁。恭韞鞠

西垣集十五

壽文

臘。偃僂而啟燠寒。婉轉而承言色。笑嬉鼓跌於尊俎。凡杖間。若嬰兒孺子然。則天之所以與是子。以報是父者。亦莫不曲暢其奇也。奚其偶尊人榮茂。公先君子行也。雖有觴獻祝不乏工文之士。獨念予草茅伏處。未及躋堂一爵焉。而安邱子於崇慶之暇。反丐文於予。放漫不羈之人也。亦奇。華茅園曰。只以一奇字寫出安邱子一生行事。錯綜變化。不可端倪。凡一切祝壽膚解。無一活犯其筆下真。是壽世之文。

兩重壽意一點
便足隨手回顧
奇字古文化境
正了不見奇

哭家辟園文

翻案起直唱到
通篇

歷引以破兒女
之說

維我辟園捐館之明年乙巳二月十有六日且葬

西垣共學叔培墓設謝壘之墓酌黃壚之酒歌少

陵寄杜位之詩誦昌黎祭老成之文哭於其靈曰
嗚呼自昔人有兒女沾巾之說世遂目哭為兒女
子事豈盡然哉以申胥之勇而七晝夜哭以賈誼
之才而痛哭以荆卿高漸離之俠阮籍之狂謝翹
之介雪庵之釋皆浮沉寄托而哭蓋哭者意有所

西垣集十五
十八祭文

此類文須細意
體會
反激哭字空前
絕後中有辟園者
即有哭辟園者

正士如仇讐者則义啼噓欲哭甚者飲博酣嬉正
苦不足一競財引滿間即瞋目慢罵若斬頭陷胸
之狀余于是不禁放聲欲哭矣有時欲哭於酒肆
屠門有時欲哭於窮遊寂寥逾四十六日乃得往
哭其靈嗚呼申包胥死不問首邱之哭長沙死不
聞少年之哭荆高一往後筑不以哭嗚歌不以哭
和步兵後途無哭軌臯羽後西臺無哭聲雪庵後
楚騷無哭辭然則士君子之砥行潔修功見言信

西垣集十五九
祭文

李草亭曰隱却正面只寫對面一層而總以哭
不哭為閑據子縕說當哭便說不哭纔說不哭
便連說哭纔說哭又說不哭

華葦神龍變幻不可端倪
又曰一哭字便翻出無數
層次景是曲折耐看文字

不葛辟園而辟
園即於對面托
出正古人文中
之妙於寫者看

眞然四字形神
俱見

哭亡姬文

歲壬寅冬十一月客次得石娘是月十日之訃抱走哭設奠情狀便自滋人涕泣

得足以致死

况更有三悲娘

情娘

捨娘

死之郎而情又死之郎傳也第汝不

墓獲其遺札先為位於西垣以哭之曰嗚呼才者

死之今色者死之郎而情又死之郎傳也第汝不

死於風昔而死於相知不死於將來而死於未嫁

從古鮮若是之疾且慘者為可痛哭也余自亡荆

捐舍鬱鬱無所歸浮游長淮南北雖著約有期以

直至秋場用更

留連絕似歐代

風調纏跌若往復

一字句俱精切無一浪下

相應三字一迴照

西垣集十五

祭文

餘波蕩漾愈難
微塵通篇結穴
情字滴滿歸源

此心者不可泯滅則又可哭也與然則雖尋常兒女子猶為懷惋况遺世獨立者更相繼而逝乎故吾於汝愛其才憐其色尤感切其情之一往而深益輕性命而不知其不可也李昌谷云文章何處哭秋風柳州云長歌之哀過乎痛哭嗚呼非斯人不足當斯哭抑非斯哭不可以哭斯人也

李草亭曰趁用才字色字情字作眼目而下文專寫情字寫其情死而持提出相知未嫁一篇暢發之意則悲以含詞則鬱以轉悽愴嗚咽之旨直流于華墨之外歐陽子遺音也

西垣集十五

祭文

辟園曰悽豔惋麗寸腸點淚黑血至其繁
妍容性仍是西垣本色何意摹歐即使在六一
集中亦稱畫量之作

于夫人墓誌銘

夫人諱瑞玉廣陵人系出翁幼嗣姑母于於潤州故姓于氏為總督河務兵部右侍郎都憲公諱成龍之孫洲司馬諱允茲之女歸保氏於先大夫旆

斯府君為冢婦於長兄藝園為元配先是藝園聘

太夫人之從弟孫氏女將婚而歿先大夫亟為擇婦求門第子長而賢者鮮所宜會夫人家世遷徙喬母族於通太夫人聞其夙嫋儀則往相之相曰

著語不多浮體
得法

西壇集十五

誌銘

銘詞元寡得古

夫人卒時康熙五十六年十二月八日其權於祠在雍正五年九月八日其葬在七年三月二十日余嘉二子之至立來者固自未已且習見夫人之嚴容儉德也是宜銘

銘曰何車何裳何苟何梁世一局大旨我本支祜莫量枯之榮幽之光

李草亭曰夫人無多事跡簡潔之筆實已括盡
叙次直逼古人二字偉然丈夫一語足令夫人之
解顏泉下是通篇文章精血所在

西壇集十五

誌銘

可娶之入門所事所言一武太夫人成法事夫子婉以義睦内外親審厚薄稱有無御婢使嚴而簡重間有不憚未嘗形色詞嫁十年年二十九以疾卒生二子長庭玢始四歲次庭珠始生後十年以祖姑歸芝郭西遂權棺於郭西之里雲祠又二年春葬西郊王港新墓二子皆偉然丈夫矣庭玢讀書通文詞出則就傳遊學入則持家政卜冬吉娶成氏庭珠聯聘於孙為太夫人兄子之女續世姻

閔英孫錦穀誌

生而耽藝歷
叙未便為造物
之所忌其即不
克永年之故乎

錦穀孫氏余妹徽音之女從子庭珠之婦幼習女
事即日有進益求勝御中長而先工者莫與比及
笄觀書能通曉大義臨華札有瀟然出塵之姿塾
師異之生嗜音遇凡簫管輒學弄調推一及七饗
答如神聽吳歌輒倚聲和之皆能曲盡音節異日
令覆其歌斷續抗墜分別度數窮首尾毫髮不爽

時花陰涼月奏以自娛聞者不辨為符肉其聲
有時花陰涼月奏以自娛聞者不辨為符肉其聲

西垣集十五詩銘

東一筆古法

資獨得雖善才夙學莫能知也嫁逾年至除夜生
于甫墮地夜半暴卒幸生子男名曰光慈命乳乳
之錦穀固養於賢父母又以通家世姻得親表範
於舅父母乃翁姑既歸而嫗皆喜戚族交賀無
不得志姑夫人愛之勝已子往往撫而笑謂其母
夫人曰吾增一孝女奪爾一愛子奈何時當數往
數來爾我毋格兒女歸寧例母夫人以其聰明柔
順也省視益勤保護勝在膝下翁穀承之如常終

極歡喜極愛憐
甚至情語寫出
錦穀之孝華端
有神

映帶綠竹迴顧
女紅收拾到克
金婦道

字總結生平只八

無驕矜色言笑不溢於間呵朴不及於鬟婢最其

夫庭珠力學敦行究世務自棄諸技事惟盡心於
女紅婦道其卒時雍正十一年十二月晦年尚十
九祖諱昌裔舉康熙戊子孝廉父諱式康以明經
早年成進士娶保氏生錦穀錦穀生而儀狀豐端
性且和惠類不至短折者竟天亡母夫人哭之傷
心幾絕信可哀也余不忍其哀而欲緩其思焉故
為誌之且銘

西垣集十五詩銘

懷情欲絕

王居舟以天生憲女克盡婦道得此史華曲曲
傳出令語者為之神傷亦為之起敬錦穀雖天
其不朽矣夫

哀銘慰內魂

王居舟以天生憲女克盡婦道得此史華曲曲
傳出令語者為之神傷亦為之起敬錦穀雖天
其不朽矣夫

答顧湘靈

某於時寡今所向漠然既自亡荆棄室悽愴益深
鬱思成瘞不得其通則往往率意妄言皆無足存
者其於詩中所謂近體尤未究心或為交游所強
一時塞責隨手設失而已不謂書來道及少時所
為九熟絕句辱賜教和更問其餘某獨以為未見
最高亦既見之猶幸留不盡之地如必欲盡之請
總今有作獻諸左右

西垣集十五尺牘

十六

趣翁朗夫解纏

候駕四日矣今晚宿船否再候四日亦不為遲竊
恐兄擬弟為躁率人未免手忙腳亂幾敗乃公事
耳弟近於烟花風月頗學三分慾態不躁可知條
香理茗亦且不率設一涉此固虛吾兄千金之諾
而弟亦能無一簣之悔耶

西垣集十五尺牘

十七

答湯入林

幽蘭遠萎固自傷心可更當吞聲未暇時乎惟目
瞠神散竚不知其愴痛也讀來耗訖即分舟疾下
苦為朗夫肘掣今得憩之而南矣究亦奚贖但念
茂陵雅意曲體長卿勝業深情直爭小玉亦閨間
中癡衷俠舉之絕奇者何三生石既湊成若是之
機緣而一炷香偏燒得如許續斷耶半世茫茫骨
肉安在夜臺一望兩負情悰自斷今始無復花月

西垣集十五

尺牘

世界矣雙魂未泯言笑料不寥寂只此差慰苟活
者不識彼羨願願空障作何狀態臨去亦誦薄命
負心語否嗚呼慶卿不了幸盡田光箇底參商谷
終誰屬以足下至情關切不惜輿頽陳之

謝李草亭

讀大作且愧玉喜因甚恨之不肖質陋能鮮本不足辱記載今又於佳寓佳話中竟竊一坐位寧不足赧然深愧及篇吟句諷則情文纏縷香豔逼人直如觀古傳奇惟覺西垣生之翩翩可羨渾忘乎為故吾是以沾沾然喜夫室家完聚亦他人尋常事而生獨數奇歷歷如彼徒博一名筆為之結撰容飾以口實貽後人書生之窮薄一至于此有不切齒腐心翻然而恨者乎至傳亡姬中心事可謂毫髮無遺憾矣姬固已含笑地下不肖并附託以傳不知又折却幾何福也雖然韓昌黎以元稹喜立事致失所無悔喜事益堅空牽連得書史氏豈失於彼者正以有得于此耶即擬躬詣致謝恐擾清秘謹裁以達意

西垣集卷第十六

家

崇州保培基禁斧著

文四

舟泊吳門將復之越與家辟園書

席割以來鏡飛將及三秋索處久忘情於白唱元
酬一夜相思遂致感夫班疎尹潤我不安在亦任
目沙穆以春工爾況難堪豈忍雜漸難于偏保盈
盈衣帶水滌恨何如歷歷劍鋗山芟愁未必前者

西垣集十六
一書

家山伏枕不圖潘鬢之早凋後此邗水揚帆為怕
江花之更落爰做供奉長干之戲已深慚妓舫僧
寮倏作天隨湖畔之游并未檢筆牀茶竈但秣陵
在望江山之風月情悠而建業何憑歌舞之繁華
夢杳孽好綺臨春之遺子白露蒼苔間荒烟野草
之前身珠簷綉柱朝暉自下晚發丹陽其間鐵甕
金湯詩社酒壚誰是主以及南徐社回雲棲水宿
可憐人敢曰優閒有懷端展只綠喜病無眠驅痞

比梅福而却非宦遊不過偶求之市較莊舄而更
多羈思何妨暫作起。墜夜雨舊鶯心可堪廢苑過
廢庭秋風斜目還向殘陽唱鶴鶴想南渡之樓
臺幾家金粉闌西冷之村市遍地烟波鏡裏山陰
未卜菟裘于他日月中桂子幸新鵬笯手當前笑
芝鶴之天台不容小阮憶草蘆之故國獨醉中山
踔踰如狂猶喜次公之是醞吟傳亦達誰知叔氏
之非癡序殘鶴鳴生離惻惻約首葡萄之酌

西垣集十六
二書

曉夢荒荒用藉魚傳聊先鵠卜

與北平才人漱石書

藻管幽閒乍占蘋津藝林穎悟夙企英華蟠春蚓

於烏絲誰空入捨轉

毛

鬻以白紵若個小憐只知

鄉是溫柔不道身猶飄泛吟風不律應於午榻慵

拈抱月如明可也子絃輕撚尋常挑錦字却慚綵

華之鶯鶯咫尺隔蓬山空語雕籠之鸚鵡指斜柱

雁擬將銀甲彈時髻墮釵鵝想到金針停處更可

堪年年繡線徒供嫁女縫裳竟絕似日日柳榆紙

西垣集十六

三書

見送人作郡蓋城市覓韓康之迹臣不如人而官

闢種于祐之緣女為悅已與君一夕須作生拏知

已千秋難移死願靈共別恨固教淚盈珠穿碧玉

相期直盼情田石爛才人若歸廝養已共合劍於

何年蕩子不類荒唐用是援琴以今日黏粟恩而

躊躇誰憐如點之狂言倚屏成以纏綿共笑蝶絲

之浪熾不諳夢中之路一葦難杭欲成想外之因

渡魚是訊

辟園曰故事偏使得生新語必求其典史作排
用詞以古行自是辭賦家範詠尤愛其幽折沉
鬱處讀之往往令人神往

西垣集十六

四書

謝谷蘭閣史書余小詞一快啟

寄情絕管不心人但乞巧靡尤与嘗神助自是緣
醉竊玉其如性癖憐音絛縷幽情得自眼角眉梢
心寡半箇嬌恨擬向夢回酒醒燈殘况中散疎慵
賴以佐彈琴之韻更南山蕪穢庶幾廣拊缶之歌
何幸雲烟獲為脂粉陶泓近鏡依稀螺黛濃纖毛
願抽奩想像魚籠揮灑把卷自不能釋手露浣蓄
被闋函蘿如見捧心風期芳藥鴛鴦揭墨行間之

西垣集十六

啟

昭諫百浩增慚蛱蝶簪花名下之當塗十分藉重
秦學士三生何幸辱愛齒芬譁冬郎一顧難酬渴
愁目斷用拜連城之脫益深傾國之恩

李草亭曰此花易落畫樹常春
湯入林曰舊鴦繡了從教看
不把金針度與人羨殺蛇殺
辟闈曰空壁走珠主者真色斯可足以方之

謝石姬惠魚蝶繡袋啟

記室柔情翰墨惟二猶祭少陵野興山林偶及鬻
捐綵令緣才以求未忍尋春而至何期一日獲錫
兼珍因思製自針床情形欲餌恰好檢來繡譜魂
夢俱香浪得狂名巧為魏公藏拙深知樂境直教
雙飛咏絮即擬從玉板徵歌輕薄寸心大都在二
十四番風信浮沉尺素又何愁百千萬里天涯但

西垣集十六

啟

能得水和諧不惜為花消瘦服之無數感也何如

李草亭曰華華如穿花蝶戲水魚
抒才子之靈心極文人之韻致

黃雲渡曰得水和諧為花
消瘦口邊常語吐出成珠
辟闈曰字字深刻句句現成別有一種鮮艷之
色幽潔之香乍吐還含已沉不散信是文章中
尤物無怪兒女子華情

謝家辟園餉蟠蠻啟

兼旬夜飲尚適竹林雅集之詩最晚朝眠未醒桃李芳園之酒何緣尤尚分自老饕數之則八殼均足專車已覺涎餘欲飽餐兮而雙螯疊如擁劍毋乃手不勝持即在水中早粉碎王倫之胆若來席上直水消陶穀之魂余志薄彭蜞力錦郭索似此朝魁銳進固哉楊子玄經更教入夢橫行眇乎馬卿詞賦金膏玉髓待嘗異味自無過紺甲晉匡不

西垣集十六
七

識奇形有加是陸甫里誌詳猶未及微論繪圖蔡司徒熟讀亦何庸非關勸學故事緯蕭之候尋常美公子無腸新荔戰菊之場頃刻看將軍解甲多益善須記古語云臣叔不癡介介於懷預恐來年為他人所啗

李草亭曰小物小文亦用全力
赴之胃中有書人故宜賣弄

謝家安丘為篆圖章啟

拔劍研夜酬之地文章闢珊瑚賦表濃曉睡之天石交零落徒置之永和架上未必非襄陽袖中乃荷杖刀為成刻楮索六書於疑似盡失玄文摹八體以濃纖獨傳奇字蛟螭在手自皆英異之姿科斗從心大有神騰之氣恰值平章梅雪判案難磨還憑點染湖山遊踪可紀但得校書婢子篆向誠函護幽經籠秘錄則長標玉軸以三千若付記曲兒

西垣集十六
八

家司將吳譜封減字押偷聲那更竊珠歌於萬一興言及此有如何劇笑題名尚不得齒放懷于層狗久甘隱姓何多能辱餘枝之雕虫纔需紅桂之膠誼深脂蓋用壯青鏤之色銘踰口碑矣

李草亭曰斷體寫出豪情似陳元龍賦百尺樓氣象辟園曰四六講到革氣最是難事氣不厚則失之空疎筆不起則流于淺腐如此等小品縱橫游戲茫茫不可窮大都從游供消遣諸史傳得來至虛實差互點綴停匀足徵博極羣書之素

謝李草亭研丈贈徐文長畫啟

白鹿奇才已高一世。青藤妙墨更足千秋。從草亭子以假觀得天池生之真蹟。縱橫幾葉渾如迺野。綠天孤強。一枝照出中庭。白地乃蒙雅誼。即貯藏珍。舒卷隨時不必。王維舊雪歌斜。任意無煩元結。新畦節寸都香。心層可剝且泄。悲歌於磯磯宛然。詩境之鬼仙至。溢醉墨以淋漓。信是字林之豪俠。中郎尚不識水月。田為何物。叫絕如狂。後人得相

西垣集十六啟

與蕉菊石有慙緣。云胡不喜。感固大難。名喻報亦

殊費躊躇

黃雲渡口天池寥寥數筆。寫意不盡。

謝馬正齊贈鶴啟

控駕而來。本是仙人儀。從掠舟以去。未忘道士形。骸但求盤府之丹砂。終憚一點況獲青田之白璧。頃覩雙飛忽拜嘉惠之自天。益愧凡姿於無地。九皋滑唳猛驚蘆荻洲前萬里。閒心驟立芭蕉窓外。林和靖此時如在。應訝佳兒丁令威。何處纏歸兼。携勝侶正屬秋高。警露翻憐慣聽之平原。若教午倦。迎風更笑創觀之支遁。隨步虛於莎徑。履跡躅。

西垣集十六啟

躋遮隻影以花陰呼聲。燎喨紅蕤欲溜似染從楓葉。霜天白潔無玼。怕失却梅花雪夜如玉局。為山人而作記。敢奢望乎數往。頻還或香山對老姬。以吟詩空勉力於低頭。曬明苦無軒乘。覽僕命舞也似太迂。幸有家山待君。來放之而更妙。

李草亭曰好句
欲仙雅與題稱

覆藝園鴛鴦復獲啟

嘗聞比翼有生只解雙飛近憶離羅無夜不愁獨宿暫得免供玉箸已幸苟全遠承寄向金龍應謀得所惟念臨堤顧影大抵牽雲水之思若教感浪生花豈不遂風波之願以斯寬縱俾之泳游戲水聊翩即過一生而亦足在梁容與况結三夏以偏宜始猶唼唼以相呼少則洋洋焉各適一池漲煖滿擬傍並蒂之蓮四野陰濃生恐上合歡之樹但

兩種集十六啟文

望右舒左戢不啻鄗縣之門局誰料雌去雄飛忽作魏宮之瓦解爰勤絢夫園人牧豎首即擒單曰搜索於蟹舍魚莊終須獲耦堪嗔子影竟從來不識相思誰道多情更彼此俱忘聯屬出沒蓼浦羨塘之際正在狐疑竄伏蘭皋竹嶼之間尚圖乘脫想正字之眠還交頸何忍中以鳴弦信司勲之去却回頭仍自投乎漏網業經縛其羽翰合併聲明是否釋於狴犴未敢擅便

祭常司馬內君劉夫人文辛年二十九

石渠門族傳家本太乙徽音金卯才情令嫋自無雙慧業幼即綉蘭結蕙淑慎其儀長而說禮稱詩柔嘉維則女紅匪懈每於三冬足用之餘婦德攸勤適值昔而將迎之候不作庸人之願顧事伯鸞能言才子之情情鍾司馬頴諳姑性調芍藥以和羹敬比郎肩浣薑薇而舉紫麝煤筆媚屏葵佐魚蘭芝踰狂犀液香清淪茗笑龍團之綺麗繡閣之

兩種集十六啟文

良朋好合蘿蔓之韻事何多山遠畫春風張子高草擎拋書之臘簾間抱曉日蘇菴蘭流黃蘚織之初杏雨濃時釵鶯正昵梨雲深處屏雀方妍不謂玉人偏愛孤蟾於竊藥何期仙子竟乘隻鳳以吹簫香解返魂堪恨只今成浪語膠能續斷應知從古是虛名繡罣花吟殘絮總是思腸傷心粉斷頭香無非淚眼有風有月如此良夜其何從為雨為雲除却巫山而不是花叢懶顧元微之所以悲來

壁掛猶存潘安仁何能痛定斯則染湘江之竹未

足喻其哀涼彈蜀國之絲不克宣其悱惻者矣哀

哉夫人天心叵測亦又何言人事靡常曷維已甚

一百五日其有遺憾草萋萋三十九年幸不虛生

人碌碌此日行行玉樹雖未酬象服於輝煌他年

院院金蓮大可慰熊丸之辛苦嗚呼綢繆義重荀

粲固已神傷伉儷情增王武因而泣下某等雅屬

同官夙企闡闡之令範誼殷誅德用陳揚渝之無

西垣集十六文

詞藉椒醑之芬芳望蘭欹於彷彿

除夜封祭戲神文

諸伶
請作

伏以古今同一局開逍遙遊戲之場善惡變于審

結復報因緣之果現菩薩身而為說法收蕩子心

以引入門擊愚夫俗子之蒙頰有此耳養公卿大

夫之老又何加焉恭惟水部行宮殿下歌舞宗工

江湖盟主儼登檀座瞻依未及夫半平默佑梨園

鼓吹已嫋於百指觥稱春酒首躋介壽之堂興綰

名花躬代衣裳之彩綺園盡舫留花朝月夜以同

西垣集十六十四

游故國他鄉每死別生離而借重芳期虹堂萱茂

獻聲音笑貌於無疆豈料南國鶯啼隨雪月風花

而共散自今夕几流三教不與吾輩形容待來年

百醜千乖且看他人做作法部弟子孫尊等心香

一錢淚燭雙牽雖子弟班頭早勘三生如夢然女

兒箱底難拋一枕道仙子往哉冠裳履舄候封題

君休矣劍戰刀鎗先束縛都講本無聲無臭何妨

謹精而藏善才若亦愧亦偶將母脫穎而出笙簫

湍部總之交付三郎

相傳梨園所祀戲神俗稱咫尺老郎即唐明皇小字三郎

各天自有相逢一日上饗

復迎戲神文

恭惟水部行宮殿下派別烟花藝賢博奕侏儒變
相開金元院本之先傀儡乞靈殿漢魏叢談之後
弟子馬仙等不瞻五彩條隔三秋悵曉風殘月之
無人誰唱大江東去舞扇歌裙之有主常懷紫
氣西來孰簡孰狂半屬無成子弟不稂不秀大
都為烏有先生甘露久枯時雨是望現遍地身而
設教太上何言張猶天網以羅材些微必錄雕虫
兩垣集十六文

畫虎敢期附翼層霄揭芙蓉萼惟願受裁斤鑑謀
生於一飲一啄身以外復何求東脩以三沐三薰
神庶幾其來饗



西垣集卷第十七

其三

六夢狂夫不偶生語

鴦魂夢語

哭荆婦湘蘋君并引

婦王氏名雖佩湘蘋字也歸余十二年卒

丑秋慟殤成疾明年壬寅疾益劇至三月

十九日盡然長逝年二十有八更五十六

情文相生生
不凡即今不矣
亦自神傷顧予
叔失聲擇筆之餘
無憇詳言
辟園於子姪識

西垣集十七 鴦魂夢語

哭之割痛之語何足道詩

幾瓣花枝一箇。河終朝躡躅屏前淚泉絕脉生。
無滴心燼成灰死復然。甯逝徒縣空黛鏡雁摧不。
測到頭絃尋聲覓影終何益。次第思量十二年。

其二

賢而多能委曲
遠出

綦縞蓋藍僉莫加。更多巧飾作豪華。纏頭裂錦深。
憐癖脫口成詩獨嗜痴似我。優游憑有主從君訣。
絕慘無家寸靈欲化飛灰蝶可傍裙拖冷露花。

七夕

雙花字是借對
後湯臨川服花
一賜汝後春來較
竟淒點

於此等處其體
是其質也非其
病也悼亡詩當

其四

借得桑間十畝陰。誰知比翼暫同林。遊携手屐將
春晚讀伴香篝每夜沉酒斗幾曾彈解珮歌環猶
是步搖金。偕佳西。暫。未。當。作。愁。浦。松。船。學。
是桓五月底哀并斬閨房友琴瑟何辜靜好音。

釵裏猶更三月頭。強扶看繪晚粧樓。樓上晚粧圖
明知一刻留難住。為計千年絮不休。愛海尚愁身

西垣集十七 鴦魂夢語

後竭恩山空誓死。前醉只今亦作吞聲解。醉夢狂
黃雲渡日哀而不傷怨

而不怒是風人正則
立秋以下七律八

伶傳又遣入秋時。旅况尋常悄未知。死別無何成
往事生離始覺匪相思。緣輕一葉風中翼。淚漬雙
花雨後絲有夢但能全記省。不妨心跡總全全。

天上秋期今又是。人間春去昨無端。
舊書舊題鶯鶯
不作生。拚連宵翻喜無歸夢。未展針奩繡架看。

追悼

近日相親遠日疎。飄然長往更何如。孤身苦夜難。
經乍小胆寒。秋可似初最是傷心三月破。
幾多暇。
日十年餘哀。一旦泥分明。語每聽書聲到索居。

其二

西廬集十七舊題夢語

管絃冷碧水。天移燈又趁。廣陵船湖山有約偏。
難偶生死無依客。可憐愛刻汀陽花之術。恨澆奉。
倩酒無謹故園也。自佳情景斷送春光最好前。

其三

空階露浸月華涼。看照瀼瀼直作霜綵。
舊題李商隱詩使歸時仍。
是客可堪到處更思鄉。鼻酸行子夢魂亂。腸斷故。
人刀尺忙。孤枕自今無短夜。音容蟬笑儘端相。

其四

鶯怨何從得解憂。返魂惟日憶香篝。死臨欲伴還。
搖手靈在知可掉頭花月忽圓非想夢利名不。
散家真愁。
適潘觀察送赴工鬼神莫厭無休哭。哭到相逢哭始休。

李草亭曰情文兼

至真歷千劫不毀

黃雲渡曰前哭四章情真而急語慘而直此四
章隱約委曲悲痛深至方是追悼神理情致非
過中人不能解此。

中元

西廬集十七舊題夢語

冥赦爭迎餓鬼王。邗江一夜促歸航。若論閨秀情。
千古豈屑孟肅憐。十方衣綻尚痕垂死淚。余空猶。
影在生香跟踏浪跡渾無賴。那更泉臺不望鄉。

將進酒樂府

三十初度

將進酒。進酒悽以哀。撼撼冥冥三十來憶。昨我生。
▲點題。追寫
二十九年日琴瑟清輝御。家室人為我命壺觴。
碧藕青橙雜羅餌。芬吹桂露漪羅襦。歌管須臾花。

下出景色昌明笑語閒。勸浮大白潤詩筆。絃拍頻

更洗蓋空中饋。猶辭迫蠭率。明年春
加一張缺

耕薪橋謹蓄儲。一時顧盼何歡娛。誰知轉眼真成

夢。蕪廬日瘦悲風慟。並蒂芙蓉江墮單花雙劍豐城

飛鎮鉛人莫入今鬼莫鬼客不容兮家不家噫噓。此詩

啼我安適依兮蓮房繅。前漫成衣亂頭絲。結無斷音。對學前文。時乾葉擣糜冰。燒餌咽口苦。望無甘期與子同者。昔日之日我。不敢思。燕我獨者今日之日君不能

西壇集十七

鶴韻夢語

知二

李草亭曰以去年陪今日以樂事陪傷

心前後兩兩開照

某音法

群圓

某音法

鬼劍

某音法

中秋

舉頭不覺秋分半。疾腹何堪月半當。萬事盡從蠻。
姿莫購黃川路。計程猶可越。未寧方寸羌能量。
枯魚過河泣。樂府陳滄洲。公試策日作。

即事
無與第俱如何心賦子虛。作書憶鯨鯢悔不及枯魚。
舊事確用字精辟。合後數作古。

辟周口合後數作古
樂新哀共臻其極

歡聞變歌

樂府

石姬有詩寄輓客。箇槍玩聊述誌之。
蘭根寄玉樹。一旦玉樹捐。幽香自生意。無復互相憐。

西壇集十七

鶴韻夢語

其二

憂疑警笑啼。清聲拙指揮。差池不如燕。何以為飛。
莫短雙行纏。差池令足酸。莫輕半臂衣。冷落今膚。

寄情。太深苦語。必痛。
影破一心終。繫鶴歸長珠。投鬼牒應埋黑金鑄仙。
寒足酸傷微。心膚寒癰見骨。永期一心人。倉皇中。
道殘魂去備。情辭魂來荒。忽忽寐結寤。且違容歸。
魂不歸天壤。舉無曠泉壤。更誰告蘋淑多。雙鷺啞。

咽。不敢。哭。

李草亭曰通首俱
有咽。咽二字之神

春去也詩餘

想設佛手入供時

開首照題即借
彈指貫入想字
夢撲天氣二句後想
貫時字亦妙
結句是全題虛
神寶體

瞿晏爪落霜痕蕭好相黃金軟觀纏纖玉却憐彈

指幾多時。撇得孤踪空躊躇。天氣這般寒燠風。
味這般芬馥。猛然一陣襲衣香。拳拳髮來心曲。

想淪茗候歸時

西塘集十七 罵穀夢語

前七句極寫淪
茗候歸第八句
一轉看想便結
悽神欲絕

烟深二句注想
字之根且足時
字之意更妙

想香篆爇罷試征衫時

首春衫字亦熟
香字又次明點
時字後極力寫
試字通首是想
字妙在史記二
字一擗則前後
想字意俱透

想向女工索繡易墨本時

首句從時字倒
入章法又別
上段是題面九
字下段是想字

促郎停會描花否。欲易渠無只道儂還有貨將借

繡繁鴛鴦問出誰家兒女手。蜀望亦知北偶隴
情詞薰至尤妙在刻意于虛傳神于淡

按九日前母正留淮少君照尚未踐石聲訓聞
之項真有無告情形

九日時余初返

大魚當時事總非。室縣誰為理空幃。聞曾菊釀增

西塘集十七

平富說到菜羹益淡。揮養缺忍。依親乞食。垢深羞。
察婢汚衣。夜臺更是登高日。應憫飄零恰暫歸。
李草亭曰期日錦心刃迎縷解而
一種真情苦調又令人不忍卒讀

冬至後客

冉忽陽生客裏辰。無家別後倍傷神。酒悲歌怨酌。
地便於憐墨瀋。酒痕休浪誤。更記淺翠低訴可。
惜妾生為婦。果然更得丈夫粧。風餐水宿後君去。
者歸感及之

字字悅麗

滴滴淚泉

前七句極寫淪
茗候歸第八句
一轉看想便結
悶神欲絕

烟深二句注想
字之根且足時
字之意更妙

想香篆爇罷試征衫時

首春衫字亦熟
香字又次明點
時字後極力寫
試字通首是想
字妙在史記二
字一擗則前後
想字意俱透

觸節生悲無不
助初

李草亭曰激楚之音
細變入題真是絕調
辟園曰佳麗講到糟糠燕婉講到意
氣千古或有此人古人却無此愛

除夜

反顧婢婢憚趁程。萬家已慶歲朝。漫言太瘦因
詩思更信淹留豈宦情。歲月不除長恨客春風。
徒着可憐生黃泉碧落。逢今夜似否人間解送迎。

辟園曰心烟縷
綬似何返魂

元日
是日
抵家

兩垣集十七鴻臚夢語

蠟燕絲雞綺席開空奉角練盡心裁。椒花怯讓當
先。頌栢葉爭傳恐後。孟要好偷閒籌踏繡勝常調
笑試粧臺而今猛奠劉臻酒一滴深穿萬孔哀。

人日

一笑一談誰共得。漫晴漫雨不須占。新年已破閒
花剪舊勝餘。萬冷繡荔枝。婉襟懷翻幅側春駿興
趣愈淹漸衆中罷飲無歸處。徒倚空堦剔指纖。

元夕

情致綱繆可歌
可咏

豫鍊精巧

沈雄典雅清爭
載著

笙歌燈火寂然無倍覺。今年此夜殊懷縣驚心花
果亂越州極目水雲孤。潘陳綠安悼亡詩賓工柳
稚忤士詩口曾觀滄海難。巫咸借誼充青鳥木偶
端憂卜紫姑。猶是向人邂逅月漁裳醉酒渺良圖。
辟園曰每用成事或折或并或合或
翻新必參己意方是自己情悰底熱

清明復客

帝醫情性日嫖姚。抽得黃金柳欲條。困意偏能生
往事斷魂可復遇。今朝伯鸞烟釜眉間孟減冤事

西垣集十七鴻臚夢語

胥問用孔雀廬江血裏焦。樂府孔雀東南第五
舉案事孔雀廬江血裏焦。樂府孔雀東南第五
焦仲卿踏鞠更憐人跋扈官場風會此生迷。跳牀
能躉作官場對踢為白打三人角踢為
官場石壁時亦新。喪故云

思淋漓處滿眶是淚

子夜變歌

即事

下帷卧明月心與婦娥面狂飈驚怒號。始知子夜
變。

其二

暉。月不浮雲雨雪不集霰悠悠者蒼天長晴忽中
變。
鄭玄集解。

其三

五月被貂裘三冬擎純扇客子昧炎涼休歌子夜
變。

辟園曰晉宋間子夜四時歡門讀曲等歌
率皆調溫意淺堪與此比者不過十數首

公無渡河

樂府

河上懷歸

西壇集十七

羅隱詩話

黃河奔決西北急燕南豫北橫波及萬戶嗷嗷職
司憂人工欲敵鯨鼈力吾時承乏側同儕魚亦
操版築米惡風濁浪何湍激而催鬼臨流觀望且
徘徊吾儕披而趣之公乎渡立功有機樹名有路
才官任子紛無數樂莫樂兮中流去嗚呼而公雖
愚渡竟何如狂夫無婦子高無妻伊誰止之復誰
哀之子影且羈棲惟空重自持神禹既沒蛟龍廢
衰

而公競渡欲奚為不作翕翕熱斬然與河訣嗚呼
彼譽微之音之叟空歸來箜篌引斷歌聲絕

辟園曰借古樂之鑑
鏘寫時事之酸楚

四月八日

沐露薰香繡佛工駕遊此日記瞳曠濟尼林下風
期異世說人問濟尼王領二媛優方答曰王夫人
自是閨神情散朗故有林下風氣顧家婦清心玉映
中之秀倩女墻東笑語同時六郎無恙證得圓闕
雙果幻撒來形影乍花空殊方亦唱維摩偈何處

姍姍問好風

西壇集十七

羅隱詩話

辟園曰禡機破病才盡還
生與韓冬郎同攻異苦

午日

我辰尚在我恩存楚服周益總莫論只此離情寧
代越若為陳跡嚴朝昏五絲况續緒亡恨百鍊應
銷獨活魂桂櫂蘭橈迷極浦歸來好與滕王孫
愚渡竟何如狂夫無婦子高無妻伊誰止之復誰
哀之子影且羈棲惟空重自持神禹既沒蛟龍廢
衰

辟園曰並感相資甚時是了兩波疊於心血幾
何舛恨緣淺余患情深人賞詩工余願才咸

瑤琊王歌辭樂府

本意

擬古集
選題泊合

善賈持囊裝。合好仗垣牆。露車晨接浙。悽斷鄉鄰。

其二

不惜傾囊物。買得繞指鋼。嗟咄那嘶道。鞞臻何焜煌。

其三

出門競驥羣。歸來期翔時。半時不再猶在夢。堂

西壇集十七
羈魂夢語

堂

其四

窓低無貶月。何能背燭光。家貧有恤者。胡為志四方。

其五

食菊願晚芳。衣荷怕秋涼。人莫不衣食。我獨袞且傷。

其六

雨滌風人之。
流湯湯草青雞犬荒。
借問木蘭機可以抵河梁。

其七

吹桂憶紫柔。饌玉憶糗粱。況復中厨資。日漸於銷亡。

其八

挽弓挽生強。乘馬乘飛黃。醉馳浴紅袖。心旌縣白楊。

西壇集十七
羈魂夢語

其九

左亦不執簧。右亦不由房。超超重演。
橫着一句粗瑩那大。
其外道

旁

李草亭曰是

六朝佳手
辟闕曰九章字字真據句句串貫用意幽微取音悲咽識者其體驗之

長相思樂府

訛夢

長相思。兩心知別。未情事夢魂期。霜露改芳華。移。

不遠死生閑絕
專青魂夢迷離
癡絕

望魂。魂猶舊憑夢多迷。不言加餐飯。不言苦別。
離。

其二

長相思。思成疾。歷歷相思滴滴泣。神傷心精消力。
人亦竟不知。藥亦竟不識。不愁死。有時還愁。思無極。

極。

久別離 樂府

遣怨

西垣集十七 瞽隱學語

人誰無別日。我獨年時人誰無別緒。我獨長年悲老別。暫時人少別。何難為數別。偶然事長別。不堪思。千里萬里無尋處。此生此世無重期。誰云羨白玄可轉祇。是中心空。繾綣寄語。尋常離別人。但有相逢。何足怨。

辟園曰所擬短篇俱似出自古人
弟新舊樂府中絕無此等諸作人
憶王孫詩餘八闋清江
歸後逐物室思

生衣鎖

滴墨海深寸思
寸陽

謫仙外示

一通幽冷之氣
琵琶便人

小閣蘿荒藤蔓裏。埋仄徑落紅堆。蝶。蝶。曾。曾。繡苦花漫掣損鴛鴦鎖。怪。來。春。不。和。人。過。儘。付。與燕棲鶯卧。更誰教買好名。固有六十亭臺座。

死灰爐

天氣晚來秋漸好。沉水炷博山絲裊雙烟。一縷上窓紗記。隱笑紗憇悄。一從簫局除香杳。心印冷量枯。暖橐熱中只望復然時。全不省人生少。

網蛛盦

西垣集十七 瞽隱學語

恍惚香綃纔落。偶向繡床開展。纏紅繞翠雜蒙茸。抖亂出蠟蜻扁。那乞巧花陰淺。曾調笑未醉些絳。如今翻惹許多絲。總只誠心頭繭。

穿蠹枕

角枕拋零孤影截。同夢杳錦衾高。徇斜長簟竟。不空不住裏。篩香屑。貫魚已入堆。花葉偏又破。一雙蝴蝶仙遊人。那更遊仙解脫這神仙劫。

斷絃琴

筆亦仙筆

實處引用巧絕這巧
却從何處乞來

靜好相依常在御其奈我素心人去七絃錯莫不成童每欲續無頭緒何如但得琴中越猶勝却
弓瑟無數可憐錦瑟更塵埋腸百折蘆葦路并傷

石激

脫紈扇

裁得合歡繡徹雪雅不減宋風班月吟風弄月正團團怎骨肉生教訓棄捐不是恩情絕蟬雀散
何時可掇芳姿讀音此是名也。用此之解尚尚矣。今明嫁好歌筭未抵終身訣

詞垣集十七 異譜夢語

蒙塵鏡

秋水一奩光欲瀉眉際。荒遠山侵畫梨花庭院海棠簾何處許纖塵借。無端一霎銀華夜能幾日曉粧縫罷任教昏黑不須磨爭再覲花枝亞。

過霧衫

綢羅小袖肌香冷。猛喚處病愁都醒。粉痕油汙拂這些但只是姍姍影。丹青共此妙筆。看看色褪承雲鏡。忍曝向風簷露井封題篋。詩閑空閨无限事難重省。

翁海陽曰合觀八首用綺語運哀思規常韻發異響向句句想真情字字精金美玉不但詞壇上乍聆新聲亦是悼亡中獨開生面

惜分飛

詩餘

糖霜

春燈照了閒尋覓偏覽香蘿玉藉適口綻沾及輕鬆纖腕渾無跡說餅題糕幽興劇好合如飴莫逆物是人非昔只今猶自心頭有此二字觸物成詞登

杏花天

詞垣集十七 異譜夢語

海獅

文身較細螺絲旋更消得畫長人倦但從尾擊中堅斷不費千呼萬喚記雨後精鹽未泮向花下鬱金初煖當爐戲觸錢刀怨悄怕更腸似轉

賣花聲

麥盤

春色未全消難道秋高功成耕織不崇朝堪笑盈迎還似夢薦筍含桃強飯亦無聊穢冷綿淘三

眼一熟。兩捷勞飢。想糟糠寒短褐。芒刺翻牢。

桂花明

橙

一樹西風吹碧溜。是手香搓候雪。并刀看欲剖。
險誤唾汎銀袖。不改芳菲情似舊。怕嫩黃新皺。
食古花落草不相
好景此時君記否。誰為向秋原叩。古詩芳菲不相
蘋詩一年好景君須記。最是橙黃橘綠時。

醉花陰

函壇集十七羅現夢語

蝶蟀蠛

鼙大於拳。香雪研。只計黃台就。才子視相如。郭索
誰前輩。手知持莫。斷腸人對無腸酌。往事思量。
着剪燭在西窓。輸却尊鱸。更典金鉢博。成都故事
長

卿

減字木蘭花

三月三十日

四。辛。盡。通。
哭。拚。今。夕。柳。淚。絲。絲。花。滴。滴。還。怕。明。朝。長。日。炎。炎。

逐恨。遙。既難為。夏草革。混如春夢罷。待到新秋。

陣陣驚鴻字。愁。

偷聲木蘭花

荼靡

一春。如。睡。何。曾。覺。開。到。觀。覽。來。花。事。了。些。子。餘。春。香。
夢。猶。來。着。莫。人。玉。釵。敲。斷。如。何。處。雪。亂。花。光。風。
滾。絮。更。可。憐。生。愁。府。責。泉。不。計。往。夢。快。春。寒。又。敲。

斷玉釵紅燭冷。計
程應說到常山

函壇集十七羅現夢語

攤破浣溪沙

茉莉

深院沉沉破淺芳。雪凝冰綻露華瀼。每一見時魂。
一斷莫思量。紫玉釵頭無頰物。碧紗厨底奈何。
香猶是。那回聽說道。夜來涼。

行香子

四月十九日內子云亡距今三年且暮月
矣適觸是日情不自禁更追悼之

柳不成絲花不成枝不如歸鳥不成詞春歸有日
魂返無期已一年狂一年病一年癡多方宛轉
不要悽迷又無端屈指尋思前年前月今日今時
忽有時歌有時笑有時啼

黃雲漫曰由折衣吐情
緒之苦成華嚴之樂

極相思

竹夫人

一生雨潤雲疎才。有情無琅玕。疑骨珊瑚疑體。

西垣集十七置酒夢語

冰雪疑脣。奉。身溫不熱。朦朧裏記憶當初。
○植物神解。

露涼羅袂風清枕扇。○涉妙處。

愁春未醒即醉奴兒慢
平仄互用體

砧。○砧字戲。頓而出

聲聲斷續滿地月明何處也。應是閨中力盡枕半
情孤激楚悠揚飛來偏到簾櫳住。每懷不寐况經
長別此際何如。空外莫聽箇中須省道直甚據。○深
爭忘却月浮織手露重輕裾。王杵西風掉頭斷送

春歸去空留片影。黛消眉翠脂冷唇朱。
翁海陽田檢讀糖霜以下並後杜鵑蝴蝶咏物
詞共十首新語原此幻想像生可謂無思不入
無意不出極諷影摹聲之妙矣然首首詠物却
句句悼亡使他入詠物不能移用一語而泛常
悼亡亦不能鈔襲一筆蘇子曰云哀涼怨慕者此殆庶幾乎

西垣集十七置酒夢語

西垣集卷第十八

目錄

六夢狂夫不偶生語

羈魂夢語

病婦行 樂府四章追述
湘蘋永訣時語

辭親

疾痛反側之頃。
語至性至情。
想見無美時何等賢淑。

鳳凰將九雛。樂視人間殊。營創誠微賤。為生敷且
愈。奄忽往死地。沉痛深腸枯。腸枯終不斷。姑老子
待。鋪東坡事君子。昔雛鳴初中尉省甘脆。木柵

至理名言。耽愛
不啻蠻蠻。制
苦不堪。治
母躬茲不閑。耿耿無多兒行。且屬累君。惟念永
離遷善義之大懷。安愛之微。三餐非乏食。一身
切切聽之老人。

浦雁哀哀。指揮
中兒女。何曾齒
絕大之論。問聞

身告日滋。呼兒近床側。兒但呱呱啼亦知是死別
寧如我心悲。我欲勗兒語見之不能辭。循古有

訓。君其替過之。母為親煖。惜母為陌路。唉兩心失
一願存沒理。無棄。止兮流芳玉出山。暉輝兒強。

西垣集十八 羁魂夢語

及

母未歿。何以兒母尚

錢刀行 即白頭吟

商室

興來。 與明
體體初霽雪皎皎。初弦月。淋景雖無多。既明且脩

潔。於我獨何如。亦當中道絕。故人從此絕。新人從
此說。柔婦暗精蠱健婦。持消屑壯女私錢刀。解女
賤骨血。於子復何如。而況論容悅。嗟余葑菲。妾恩
情。恨。陋劣。因見古人交。徃。徃。稱結髮。安得一心人。

孤兒行

古今
贊暖口角枕乾

反覆。薄苦千迴。
轉。寫。腸。枯。
若。南。

病。痛。反。側。之。頃。
語。至。性。至。情。
想。見。無。美。時。何。
等。賢。淑。

易羅襦。承顏親。上盈盈堂上趨。一旦隔魂夢。跕
誰左右扶。采蘂固有守。烹葵烹亮安如丈夫志。四方
錙銖何有亡。請為人子言。慎莫踰門檻。形衰畏閑。
遠景莫愁燈孤誓。欲報之德。乞身鮮。今圖恩。深分
彌。淺。情。親願。反。殊。娶。婦。卒。如。此。心。力。盡。枉。痛。劬。劬。
憐。念。為。妾。養。婦。姑。

説絕語偏話津
從家來製語偏
話得妻曲

朱顏無疵缺安得百年身白頭不摧折年命日脫
薄衆草傷鴟鳩子亦重自愛佳時勿慘咽顧我斯
須人豈不忍長別但念各入門誰首相為熱脫有
智

拂鬢時須憶再三訣

紈素行即怨

驚鶯集十八四

興法者千奇萬秀營結於淵惻怨薄
中當與少陵新婚垂老等作相伯仲
辟園曰四章皆漢樂神蘭非形模者比須細按
其抑揚往復合拍處至意義刻露精深漢人亦
所未

十二時詩餘即

園夜

驚鶯集十八五

當時天氣當時風味當時月色人琴竟何處勝清

宵獨立嘆葑菲尋常偏易得慈恩勤分塵緣潤

閑亭倚將遍猛欄杆一泊

驚鶯集十八六

翁朗夫曰思深意渾而逸句
當是晏小山賦化花間之極作

酷相思詩餘

杜鵑花

多少委心啼不徹又血底生根節似啼到無聲情
較切舌上是如何血枝上是如何血一色心情
難共說兩脉脉三更月若草木知人長訣絕還為
你春悽咽還為我春悽咽

凡禽魚草木等
譬自況况人俱
切確不易

李草亭曰本古
贊調諸葛之音節而新意層出
妙譬多端似又
秦以張文昌孟東野輩新樂比

無始興兩兩相
律中比然蘿失
附木失趙女齊
姜一點君誰請
擇而衣裳某苟
已注之于矣

通首比與到底
不說與亦不說

孔傷相知深以久相期辱且長脚蹠為雕飾無詞
白姑婦巾幘難強名制以上君堂衾裯未安足何
以升君床竊欲竟此願誠恐迫君腸兔絲本綿力
可當事渺茫空今女蘿枝附托永相望浮華逐萍
散無寧掇李殼我躬何所久致衣與裳我後何
所恤匪直苟與梁種豆堪趙女藝麻必齊姜願言
豈終極行矣君自量

肖箋協調似有
天巧神工

蝴蝶花

掉香甜玉歎之
舌吐錢心刻骨之
之思

物化從來真。巨測。愆蠢動無知識。歎傳粉偷香身。
世隔飛落得空名色。宿落得空名色。昔本雙雙。
今更隻見朵朵何心摘。自莊金歌殘闌塞黑一夢。
也癡魂魄一覺也癡魂魄。

黃雲渡曰二首俱後動物想到植物同一作法然筆墨譚脫克盡其妙又各盡其妙

兩同心詩餘

觀劇

縱目歡場舉稱得意強半屬兒女牽情大都為英

山谷集十八五

靈夢語

雄墮淚獨低徊駐拍停脣幾番不是憶得新詞

旨酒二句已藏
無限豪華玉夜
八字繪出無邊
景況

初裂新聲初試需旨酒絳眉金鬆結年少纏頭錦
碎儘沉綿玉夜香晨花天月地。
初裂新聲初試需旨酒絳眉金鬆結年少纏頭錦
碎儘沉綿玉夜香晨花天月地。
初裂新聲初試需旨酒絳眉金鬆結年少纏頭錦
碎儘沉綿玉夜香晨花天月地。

翁朗夫曰挽鬢工利掃去歌喉舞態一切陳言以之遂庶詞場實足臣僕周柳連理枝詩餘

無賴

不是傷春問不是悲秋恨隻影顛狂寸心輕薄却
難安頓笑年時強記總遺忘只此情未褪精力。

山谷集十八五

靈夢語

崔人絕世豈傾城。空主鹽梅合德美可恩。拜見汗
廣袖自堪擁嬌待寒更。茂陵流火行看燭。褐水垂
涎尚豔爭。竚是伐柯曾一唾。白頭博士淖方成。

惑裏至如此如何

徒教捐慧業。從教鈍飲酒消閒。看花度日愈增悽
情。問有誰憐我。我憐誰。斷此生沒分。

題圖八首并引

辛丑春閏湘蘋君與論名媛故事上下擬

議之餘湘蘋命姬漱石創藁繡圖以實其

跡屬余圖成賦詩未幾兩人相繼下世繡

未就而粉本亦以在或亡追憶一時風會

山谷集十八五

靈夢語

因為遙憶題之

交唾圖漢成帝御霍光殿使樊樞進合德合
被香博士淳夫人白髮教授宮中在帝後垂
曰此猶水也滅火必矣。姊燕嘗誤噴其袖
合德曰姊唾染人衣袂正似石上華令上方
為之恐未必能若是因號石華廣袖於趙娘
好麗名空主

妹昭儀名合德

唐玄宗 王贊妃善歌舞復能騎射。唐玄宗時，賀蘭氏有女，貌美善歌舞，名贊妃。玄宗愛之，賜號才人。狀紙頤顏，帝每從之遊。一日，賀蘭氏著獵校服，光侈觀者莫知其為帝也。後侍帝幸華清宮，及大漸，悉取所有散遺宮中，自經幄下時，又語孟才人曰：「指掌囊泣曰：『請以此贊妃。』」

嘗藝歌願一歌以泄其
情歌未竟氣亟上立頽

卷之三

夜來北。月滿秦江。錦幄笙囊。櫻一盤。校獵獨悲。喪
父花。舊服管絃。誰從藝。新腔空劍泣。後身如寄。腸斷。
前氣未降。不識丈夫。何許烈癡兒。女子只幽窓。
比紅圖。紅拂給事楊司空而奔。李靖紅消。以命送崔子牛。遂萌異

曲塘集十八

念二者皆不可謂貴第虬髯遇靖與拂不敵睥睨其間而反厚贈之固是奇靖非常拂亦敵與有識力焉絢色乃即敵崑崙奴何以俠為敵志毅辭柔功成身退留侯少伯之亞也

角綠圖 緑珠墮樓千古歎異至關盼盼念郎
建封舊恩居燕子樓守貞不戴白香山
山反贈詩以諷之盼盼得詩泣曰我公薨後
妾非不能死恐千載下以公畫色有殺死之
意

妾是姑公清範也。舍人知之耶？遂不食而卒。關之死雖不及梁，遠效於崇前然。慷慨赴死，先民則又有云。

易從客就義難

○二。字青四句尾用秀句譯用之。作法同字遙不愁色。愛累尚善。樓下相從久。自如長夜風光同。

○三。寫開渠渠角涓細味。亦次。吾中側注。吟吟括縫繆故園歌舞。遞唏噓從容。未許醉豪谷。慷慨應憐賦。委居近苦憶君情。益亟曉霜殘月燕歸餘。

○四。寫中字。正。脂圃未半。出之怪其太重。乃後主與張孔同東而上。所謂崩脣井也。

一束圖。韓擒虎兵入臺城。羣臣請後主計曰吾自有井及軍士窺井有人聲以鮑

地穴千秋穩坐樂天真。杜宮玉樹繁歌夜柘彈金陵競放春如畫。江山舉頭是笑他井上亂離人。

兩難圖。陳太子舍人徐德言妻封樂昌公主之具言合鏡故公為慘然即召還舍人且留與以今本為詩有云笑啼俱不敢方驗作人難蜀生姦相妃花落夫人宋祖平蜀納之相美羊儀喜獵善彈大入憶想不敢言因畫炮以祀宋祖問夫人殊難為詞乃假張仙名曰祀此神者多子自是宮中多祀之一死一生一新一故

嗚呼難哉

○五。寫中字。真。續真緣花落綢繆托假仙。隱恩到來終。

拾輯 18 - 416

憶劍高張向以早摧繼不堪窮詰披圖後况復追

思合鏡前明月在天弓在手舊官相對恐愀然

同心圖謝道韻曰夫壞之間乃有王郎神璞

此同心之言其臭加蘭兩美之謂與

漫道如蘭齒頰香芳言千古可流芳人心足慰欣生子天壞無端怨有郎林下風裁徒自媚閨中禮範為誰防縱教改削氣益牘羣從參軍慙莫償

接潼圖陸務觀娶唐氏才色冠一時相得歡喜以不當母夫人意卒至解縕一日後妻祐

西垣集十八

西垣集十八

遇於禹跡寺南之汎園凝睇覩陸殊不勝情因遣婢致酒饌陸悵然自失者久之為賦釵頭鳳一詞唐亦和韵以答未幾愁恐死後

陸之蜀納釋亭女為妾亦工詩詞半載又以

逐之

半世生生兩別離淚邊血裏別離詞母如天只誠

難挽妻若刑于頤自持無日名園還致酒有人古

驛又尋詩風流自是鍾情物却愧魚魚賦貿終

翁朗夫曰顯新巧而極自然論深刻而寔允當與題蘭闈史斷詞八首走足惟到一時開拓千古李草亭曰尚沿宮闈義精識卓至八章格律似規李才江許仲晦唐季語公遺則而意綴深遠矣

味物四首并引

甲辰嘉平月杪納姬吳陵舟次回首妻若

妾之舊遊相與枕藉圖史茗香中如夢矣

觸物懷偶成四律鏡釵懷內子湘蘋也刺繡淪茗懷姬漱石也歸緒匆匆未及書紙更四載戊申秋旅夢昧猶記吟誦急起錄之以繹夢中情味且明舊恨於不忘云

鏡

西垣集十八

絳蠟高燒烟且重粧臺偷影入芙蓉霜天萍水有今夕風月蘭閨無此容半面猛驚空記省三年絕曠自疎慵更須細認園闈物一樣雙盤九子龍

春風嬌看櫳青絲釵子斜拈欲畫時鏡顧來回知

不是衫稱長短意相空酒澆泣樂難為對花底迷香獨繫思多少當年舊憐惜好教乞向眠前移漢山王有間樂對唐史鳳迷香洞詩自從邂逅芙蓉帳不教桃花溪水流

諷譯水物四首
正吟神埋地似
義山放劉背遞
耐思省草亭李堂

織女詩並
拒後來人。
中婦織流黃。
古詩新人工織
妻將織來比素。
新不如故。

織

崛產閨中慧葉身。
文章意氣迥無隣。豈復刺繡諳
織巧若問拈針動鬼神。煥席不遑長往客。積薪偏
拒後來人。
中婦織流黃。
古詩新人工織
妻將織來比素。
新不如故。

茶

蟹眼龍團點隔屏。水窓擎出一盞青。
盧仝寄趣因歌椀。陸羽高風不在經。
年略麌名應浪得鮫綉端。

西壇集十八

馬端蒙語

夢幾曾醒。雪鑄不用論。湯火清渭向。憑嚴灑涙後。
王肅曰。羊比齊魯大邦魚比邾莒小國唯若
不中與俗作奴駁。銷雪鑄併党姬煎茶事。

雙雙燕

詩餘用史
梅溪韻

題影聲圖

國中內子據胡床坐石姬侍坐
旁。設書案案頭幅橫披峩光
博戲之屬。旁設書案案頭幅橫披峩光
默然似正商畧。點染二婢給事案旁一婢
背石梯煎茶手弄斷絃。曉鶴鳴語稍中懸
七尺鏡臺瑩徹雙影有琵琶脫囊覆床上

曉寒乍褪且收却投壺。繡奩還冷春愁寐。寢頗怪
山對影開聲之句其以此云。

韻韻抑得自然
語語不能移動

性同情並。各自矜嚴井井。更百計尋歡難定生憎。
鸕鷀偷聲恰被芙蓉窺影。花徑箋香墨潤試譜
曲新詞。繁揮才俊琵琶摩擬隱約夕陽將暝未識
雙雙可穩欲踪跡全無音信恨不碎了菱花索向
檀槽閑凭。

黃雲渡日包括盡圓滿而缺
畫猶見情有餘韻筆有餘姿

解連環詩餘用周
清真韻

西壇集大

馬端蒙語

別悰安託。非為時曠遠。計程絲貌空憶起暮靄凝
粧。正衫膩水沉黛銷烟薄。一自君聲又捱過幾年。
思索縱千回萬轉。不信茅山乞得仙藥。休言玉
容宛若。只春生杏杪愁滿樓角。可但是目曉眉移。
便腸底心尖也。爭辜却恨不教人。驟看遍長安花。
萼冢傷情亂紅滿地。馬蹄冷落。

黃雲渡日因結者深期許
者遠不是春風鬱影一派

沁園春

詩餘

似美成原韻持
為西廬題畫悼
亡而發
不出
訛語他人更說

題春閣子釣圖

尋常閨戲偶寫
得秀韻

燕老芹泥鷺肥。徽露嫩綠漸稠苦局中。閑壘都慵食子壺。邊激彩無意爭籌。四野陰清半篙波暖試學濛梁瀆漫遊。遊如倦恐臨淵空羨藻木難求。拈針敲處柔柔更笑。嚼絨絲唾碧流向卧房堵下。帶將翠篠替舟廊上繫着銀鉤紈扇低垂湘簾遠引池面看吹柳絮浮逡巡。久被水侵倒影花落蒙頭。

西廬集大罵夢語

其二

徑折蛇躬橋斜雁齒。遠過半堤早兒家。遙指柳根本但點綴圖中景狀。抑且擬身通局文情。

徑折蛇躬橋斜雁齒。遠過半堤早兒家。遙指柳根左右女奴又顧蓮葉東西芳藥陂邊芙蓉塘外香。餌潛構逐勝移沾沾喜笑採桑粗鄙賣酒離奇。門前幾垛苔磯儘日日持竿去不歸憶旋挑野菜雨絕世烟波浩渺姿鉤留下慈蜻蜓婉蜒蝶蝶羈縻。

出入風雅結合
情事更於題位
難得一無然足是

其三

錢經釀史游戲詞林自爾超塵
故作摹擬想像曲盡閑人垂釣之神方不是漁家套語書題至此絕作絕作

十指纖纖一竿籜籜裏手慢掄羨無尤君子堪慚衛女若逢漂母更愛王孫惠子何知莊生極樂幻出閨中一段春癡鬟道是蛾眉逋客鶴筆佳人相看面目真真反惱悅然疑訝此身似寒江獨立王維寫意曲欄背倚周昉傳神路去無多渚應更好惟仗潺湲寄淚痕休還問我新來効鯉別後緣。

緒

西廬集大罵夢語

其四

駁駁閒情迢遙淑景樂正未央。詎怕驚鴛夢偏催羅畢願終鷗盟陡劈翱翔芳草天涯落花流水送枯魚泣幾行如何處想垂綸澧浦鼓枻滄浪年來飽盡悲涼甚此際相思欲斷腸自悠然逝矣。金卮莫澆薄言觀者梁苟空張繡線蘋凝琅玕節滑猶是當時手澤香歸來縱看雲寒月苦雨橫臥狂。

出入風雅結合
情事更於題位
難得一無然足是

黃雲渡曰四鄉逢首次第安詳無一複意無一
亂句無一閒字再增不得亦減不得此疊味多
篇之善則也古詞中未可多得



西垣集卷第十九

四鄉宕子外史氏記



四鄉省記
樂府并引

四鄉記抵閩關
中一部離騷讀
從子璽續封氏
通閩

辛丑春杪築亭於小園之西垣訖署四鄉
蓋嘆年來玉想花因恍如醉夢子虛太玄
之謂也而世俗鮮克解者且有一隅三隅
之疑議爰乘亭暇仿唐人李昌谷溫飛卿

西垣集十九

四鄉省記

殘絲曲惜春詞達摩支諸新樂作四詞以

廣之竊自號四鄉蕩子

醉鄉

百觚亦飲杯亦飲鯨鯢吸海鳥食薑咄哉誤我高
陽池何陵糟邱識藉枕蕉心一束花露珍藕腸雪
液流青春長夜似曾未曾罷意味狼藉東風身東
風釀情情脈脈靈人異想精人魄春江淚瀉石榴
花血色化作琳腴碧椎却金罍碎玉卮靡顏賦理

恣然絕世



西垣集十八

四鄉省記

不勝持此情可待話劉阮埋骨頑山多醒時縱教

捧得流霞酌。望門尚覺濃香薄。有客來從豫北過。
害馬駢駢說琥珀。晉書山簡遊習池。置酒輒醉。名
伶鈞麌將槽庾闕斷酒瓶。指金罍碑。王衍。嵇叔夜。
子石輩。劉惔。謝安。欲流霞酒一杯。輒不飢渴。張協七
命。蘇北。竹葉醉。鄉日月。歡場害馬。許艷言。叔鄧之
韻。施慕石榴花碧琳腴。皆酒名。見梁元帝書吉甫。

詩野客

董書

夢鄉

夢語參差妙不羈。夢情荏苒而相思。時因時想齊

西垣集十九

四鄉省記

所願營營一夕常九之。却違記得臉脂里。無端又

渡沅湘。水嬉聳鵝雛。雙鬟髻雲新。盤抹作胡綯。纖輕

鞚窄袖。惺同行。灑解雙綰。喬東妝生憎。一見一回

老。促人鶯鶯。喚離鄉。誰情別語分如剪。幽歡尚賴

他時展。人生有夢會如斯。覩得神仙輕且淺。分明

有怨儼。羅敷綽約無郎訴。小姑輕是行。雲狂是絮。

雲踪絮影兩模糊。直使相思能作麌。孤衾整理當

相接。可憐是處。喚春歸。梨梢賺殺迷香蝶。

風華始極曲折
就題

新更桃裏兒立
目前

字字溫柔雅典
題稱

溫柔鄉

樹愛菊。勃花愁蕪。簾鉤掛斷閒鞦韆。妖韶眼見春

如許。不道家山不可憐。妾處是家郎處。客中漸

覺天涯窄。遞心隔。百豈雲山更遠。雲山歸不得。每

年三月啼思歸。啼得鄉心歷亂。飛落魄。路迷香霧

杳。種情田。省玉烟微。一轡薦作通中枕。疊繡護將

方寸錦。不假蘿葉自生緼。似嗅仙蘚。初咽飲漫逐

遊絲。日蕩搖軟塵庭戶。賤瓊瑤。嬌融徹骨。錫難按

塞辟凝脂。雪欲銷空燭。無暮照。畫紙移湖。那得抱

蓮子。莫作君恩抵。博山久。拚妾意。含沉水。臨風寄

詠望鄉。郎心香不怨。餓紅死。名通中洞冥。記武帝

焚茶靡香葉。許其氣。三月不絕絳柳編仙鄉酒飲

之異。香經旬。不散古樂府。革證照空局。悠然未有

期。又歡欲見憐。時移湖安屋。薰芳惹繞床。生賦卧抱蓮子。

無何有鄉

初月未吐魄。潛生子規。無舌魂已成。柳花着地飛。
不送龍腦燼。惆香不滅。歡儂本為無。雙身。雙身那

讀想高深著詞
幽深

說得水窮山盡
更以柳岸事實
之鄉字神理并

更平分截任教星宿劫殘時。心心疊綰綿綰解
道忘情自有情。華胥不見玉釵。多情大抵渺無
情離魂不見山頭石。膠膠喫喫始相牽。應是人間
輕薄緣雲漢。只今橋鵲羽畔兼何處。一方天化燕

出搜神記呈宿

切出華嚴經

辟闈曰：四鄉詞按為北平才媛而作即義山之
錦瑟微之之夢春是也。首章引其所咏之意東
風暖情一向是作詩大旨。二章三章實賦其事。
如夢情離情種情字皆承上章詳言而類充之。
末章忽以忘情解有情多情似無情自嘆自慰。
總是無可奈何意始終咬定情根脈絡穿貫條

西廬集十九四鄉省記

海外他生寫情
字其大無外矣
啼冷暖寫情字
其小無內前後應
而清字緊相呼

其二

迢遙何事悵層城。海外他生祇是情自殢。梨雲行
覓路未黏蘭澤早知名。因花作態狂無賴。為月偷
閒癖漸成。入幕却慚鸕鷀。分一天憔悴語分明。

箋恨

理分明直使覽者如見其人。如聞其語。第以
構空靈筆墨超脫設色繪情借典融意。將數年
心跡彙括其中。自非淺見寡聞者所能測其端
倪。觀其微妙。噫怪人不識。橐駝裸民常誚。轂
叔其秘藏。之勿泛示也。

事實指入華底
却多生趣可愛

小疊榆箋幽恨奢。數行絕不涉鉛華。題香盡是舊
蕪字促繡須看鴨鵠花。半面春風圖趙固。一蒼秋
水鏡秦嘉對構金撥根。根夜生造多才擅怨嗟。

其三

莫認黃姑類默姑。司花珉篆豈模糊。青衫愧我從

落落襟期溫溫口吻偏說得如許貼切。前誤紅粉逢君自古殊。帶館已留蝴蝶佩酒酣。終

待鶴鸞洁而今腸斷真。聞事獨惜益盈盈。望眼枯

西廬集十九四鄉省記

身情但。在恨仍留。莫道書成便擬休。魂欲點金常。
纏臂淚期垂。王得搔頭笑。啼有隙。惟空夜冷暖無。
時不是秋深院。應啞魚鑰靜。東牆空上最高樓。

辟闈曰：韓姑李屢醜譯成文妙無一華一意犯舊

牡丹限韻索賦

沉香亭畔合歡床。一種繁華幾度霜。真色嬾隨時。
簪改異香。疑自隔簾望百花。頭上春風晚。萬綠叢
中夜雨妨。遙憶石榴裙。上淚此翻天氣怕。開箱

寫情態於花間
依舊發現

精工敵手

李草亭曰雅切
累不為韻拘

茉莉球索和

尋常也自露華中。刮目今宵似不同。明媚交光珠。
爛熳暗香合。釀玉玲瓏勻圓共。訝流蘊巧點綴誰。
知引線工。努力更應好珍惜。莫教辜負碧紗籠。

李草亭曰
細膩熨貼

蘭閨詠索和

萬里幽窓一紙迢無緣刈楚向翹翹春風影哭誰。

西垣集十九四齋省記

聲色兼工情辭
五極

潘鬚夜月魂歸獨沈腰蝶子未胎渾豔冶柳綿到死是飄搖。年來因惜情偏重可待歡場逐緒消。

其二

秋恨惜惜種自春久甘身卅渺輕塵華函未珣迷藏誓針帖空交刺繡神縫盡亂絲心脫繭啼殘冷夢淚浮茵無端又買旗亭醉薄倅鄉心幾處真

李草亭曰無
泛話有遠神

繡暇集索題

室稱新粧莫自驚。蘭閨學士早知名。濃纖八體簪花就。爛熳三章刻燭成。鏡掩研山偏有韻針慵繡帖。更多情。秋期一夜蕉窓夢。挹得風華到管城。

李草亭
曰風韻

摸魚兒詩餘用辛稼軒韻

浪跡

怪無端柳風花雨紛紛交與春去一篙纔駕烟波船賴是客程無數隨意住應踏遍玉鈎斜畔傷情

西垣集十九四齋省記

路倩誰寄語到繡閣窓前殷勤說道浪跡寺飛絮當初約總為驚疑致誤猶憐誰復能妬而今月白風清恨除是酒消歌訴休起舞若想到玉簫金鑄離鄉土飄零更苦應淚眼偷淹接掌盼斷二十

出轎處

辟園曰一彈三嘆掩抑含情即在白石玉田諸位中亦當上坐

邦江寄憶

裁書會挂廣陵帆碧血淋漓未半函想得玉容消

瘦處癡魂幾度到春衫

其二

○後○乾○○子○如○一○可○語○乾○出○今○合○奇○
春○自○為○春○情○自○情○春○情○融○醞○不○分○明○一○經○閨○入○春○
情○裏○四○和○如○香○我○共○卿○

其三

尋常消息恨層簾酒惡香焦事事嫌二十四橋今
夜望風光始覺向來甜

其四

西垣集十九四鄉省記

○睡○裏○路○從○他○夜○熟○心○頭○月○合○幾○時○圓○迴○腸○舊○是○相○
思○窟○別○恨○新○教○次○第○填○

其五

應知別恨無時已翻笑幽歡那處曾是賺人奇

絕夢驚歎惜別兩曹騰

其六

更苦還家不當歸想鋒秃盡淚痕肥似花也怕春
無賴星斷遊絲又遣飛

意想更新節奏
偏古

易勝室題人遊之感

其七

箋詩譜繡儘擇休無奈氤氳悄地勾一面不堪還
悵望兩情多半誤嬌羞

其八

眼底烟花耳畔歌此身萍絮任消磨總饒碎粉啼
鶯舌喚得春回待若何

李草亭曰小閣
心期大家風度

華山畿

樂府

西垣集十九四鄉省記

閒情

夜相思滴壺不成淚惟日繅紅絲

其二

郎心月滿懷未時明去處向空漫

其三

道歡機中字識巧無人識愁落剪刀利

其四

奈何許天高自久晴與子夢中雨

白鶯歌 樂府

歡願

藝學錄
文獻

鸞鳴歌舞美舞衣條。菡萏低徊舞扇絳。一生歡願無。

風濤絕

臺絕封色欲清秋有感言。秋已高昏以為期遙遙。

辟固曰此音宋人舞曲卽俗
兩舞字作興正見慧眼知心

烏夜啼 樂府

幽期

西廬集十九四鄉省記

嚙鳥何留昧薄暮嘴屋端。咻咻誠底意只有懷兒

歡

其二

兩詩字解而并
且讀聞得妙
兩詩字解而并

有分倚身棲無故。倚聲啼不念。明月夜三匝繞枝
低

青溪小姑歌 樂府

即事

伐柯匪斧貫珮匪珠今媿有妹新卓無夫

辟固曰一時情
事盡此十六字

桃葉歌 樂府

冶遊

行行何所見。文縵然駕喬艇子數來去。無花水亦香。

其二

西廬集十九四鄉省記

漿打艾菱浦。鴛鴦自容與。點點隨情中不知風浪

苦。

桃葉答歌 樂府

秘戲

為花且不香。為葉復無色。郎意顧何為。衆中具持識。
意。

其二

色難香不易。欲報無以遺。感歎亦何限。青青惟郎

辟固曰合前歌二首
微然妙想不是新舊

清平樂

詩餘二闋
查社同作

橄欖乾

紅鹽青子妙是兒家製味向酒殘含暑滯漸覺餘甘沁齒春山染黛能吟春風吹鬢能琴萬顆其如消渴可堪更拾千金

碑園曰操縱離即別有一番作意

蒲葵扇

一經擊動名較東山重繡罷輕搖吟恣弄誰說南

西塘集十九

四鄉省記

風不用嬉好着甚思量芳姿直恁悲涼也自開
闕似月何愁風雨凋傷

碑園曰體認精

車恭寫大雅

戲贈

雙行綆

樂府六章
日餘墨

含嗔掠兩鬢忍淚解雙綆他畏豈足子獨悔纏妍

其二

三反一正襯貼
雙盤雅切之至

顛倒荷縷羣鬟繡木蘭軍弓趺消息斷孤負石蓆

裙

其三

衣深已自猜春風罵小開顧人終羞澀應向踏蓮

來

盡情絕倒真真
字妙不可言

裙

其四

節芭初坼玉嬌強裝綿束何以識真真茉萸方錦

裙

西塘集十九

四鄉省記
十三

其五

本色固言好新更尤自殊餘嫌何所惜添綵繡雙兒

裙

其六

攝衣不結帶旋馬裏簪韃前阪莫挾彈本自是檀奴

碑園曰六首皆故戲字風趣絕倫其意亦可想見下宇加衣深意在於此添綵繡衣裏韃等俱精當不易

一斛珠 詩餘

繡墩

凡。第二句。益。舊。
精深。

粧臺走過。奩間整理方纔妥。一規軟玉香潤墮酌。
碧裁紅欹側。渾無那。几隱鮫綃。拋繡卧燈殘鳳。
脰停針坐。爪時早覲春心破。不避微嫌。慰貼偏贏。
我。

辟園曰。過無勝。
義筆有餘研。

醉春風 詩餘

西垣集十九古
蜀道記

題便惹味

直逼落繡之神。
那個雙鷺。却無物堪相亞。箇芭蓑刺。鞠花尖大大。
大任折工夫。為增纖巧。針神難得。玉指何曾暇。
金線何須研。着來未必儘人看。罷罷罷。若是渠穿。

更向儂趣許多閒話。

辟園曰。前三疊字較量得。
妙後三疊字。包含得妙。

行香子 詩餘

珍珠蘭

此調諧協尤難。
吟味工肖固難。
不易。

九晚傍徨。百晦端詳。恁濃情不是瀟湘雨。纖蕉葉。
露移蓮房似柳郎。花石尉。董兒香。無盤可泣。
有斛難量。借芳名。爭賣昭陽率蘿補屋。綴梗當窓。
更杜娘。神燕姑。量賈姬光。

更杜娘。神燕姑。量賈姬光。
辟園曰。體物如神。畫家之寫生。
筆應弦而劍將門之射生手。

阮郎歸 詩餘

簡約

西垣集十九古
蜀道記

嫩涼可是別離天。別離此際偏一來着摸。一生憐。
難經更黯然。箏柱外。鏡飛前。相期準不愆。玉釵莫典撒金錢。誰言卜是仙。

辟園曰。清空圓亮如遺山古詩中郎又續。

卜算子 蜀道分韻

勸子規

開口不如歸。想為傷春別。不信東風去復來。真個癡情絕。月曉也。消魂花笑都。驚血縱使東風喚得回。却與何關切。

算酸肌粟

翁虞山曰達語
華意琴大招

調鶲鵠

試語滑稽兒。為罵風流傻。看管從來不見伊。說甚。
哥哥打薄倖。儘教呼秘戲。休閒話更有迷藏。捉向時念念關心姐。

翁虞山曰
謔語箴體

賺駕鳩

美滿飫烟波。放浪羞萍絮。雙宿雙飛戲向誰。觸忤

西垣集十九四鄉省記

間愁緒。一隻致伊來。一隻由他去。鎖向筠籠到幾時。直待郎歸住。

翁虞山曰撫惜語
不知浣花第幾箋

捕蜘蛛

絲縷不中繅。羅網惟工毒。幾日蠭蛸同寂寥。也冒
當窓竹。喜事漫無占。蠻子頻相續。更繫裙腰悔

弄人并遠分曹族。

翁虞山曰牢
騷語仙露布

形容沒情沒緒
光景欲絕

酣嬉笑罵皆是
文章

盟鶲鵠
日炙粟紋鱗露釀蓮房酒。美爾原間急難心。願結
風波友。兄及弟無猶。鳴與搖還又我輩英雄兒。
女中有此難渠否。

翁虞山曰俠丈夫語
凜然一篇插血文

寬絡緝

砧杵盡皆秋。刀尺無端早。太息流黃少婦顏。機杼
聲中老。攬得思縱橫。唧起愁多少。操作催人任。

西垣集十九四鄉省記

是勤難道無昏曉

翁虞山曰頑劣
語却章程井井

逐鶲鵠

絡繫腋狐裘。錦貯泥銀袋。不賭功名只賭金。逗引
檀郎壞。欲作而翁羹。還是他儂礙好去蘆花淺。
水邊莫想驕奢耳。

翁虞山曰妬語

不啻嚴謹初書
辟園曰極聰明人得極風流伴處極閒散地將
一段精神時日只在豔思麗句上講究揣摩無

往不參微入妙
廢字特一端耳

蝶戀花詩餘

一向惟嫌更漏短。到得今宵始覺從前緩。繼此歡期應不遠。蹉跎也只驚初轉。招指叮寧輪指算。纔展眉頭又便心腸軟。月站霜程何日滿。除非不屬雞聲管。

○
辟園曰：較也。田更暢而不粗與伯可同直而不俗。

西塘集十九十八

翁朗夫曰：婉約
多姿閨詞本色

虞美人詩餘

乍歸

浪游不怪郎多事。只為儂容易。若論尤物少知音。底事當初一見便關心。相逢自是人難捨。一樣情牽惹。但論好處儘勾留。底事當初一撇不回頭。

辟園曰：舌鋒情

實逼真歌陽

翁朗夫曰：自知則明白。屈則未西翻而折總在數虛字。擅靈委是聰明絕世。

狀溫容儼然。夢裏憶曾來。醉裏忙驚去。知是不能留。便作留何趣。再拜誓從今。收拾閒愁緒。但去莫歸來。好向他儂住。

生查子
詞餘四閱
卷社屬和

惱春

二十四番花九十三春柳。并作一生持儘與歡消受。我意早閑珊那更人心有纖是及瓜未薄倅他儂住。

春驕

西塘集十九十九

還依舊。

戲春

恨處總皆愁。愁處翻成喜。端不負歸期。畢竟誰如子。子去則何之。我住誠何以。亦遣別離生其奈。相思死。

春軟

蜂蝶也拋零。花草都離亂。莫信不如歸。歸去憑誰伴。去住怪儂何。天下無情斷。就使與秋期。未必

妙筆能令人笑

長相看。

辟園曰問春二首曲盡小窗性子不啻現身春
答二首性情亦復無賴眠香倚玉竟自移人
翁朗夫曰忽聳忽笑無端製題命意
大都天問之幻想當與北平閨咏並觀

西垣集卷第二十

四鄉宕子外史氏記



四鄉省記

論史詞詩餘
并引

北平有士女詩百咏題曰蘭閨史斷頗能
發兒女子中心事間有字句纖嫩處略為
刪潤俾藏奩間以供將來好事之搜討或
亦閨闥中一段佳話北平并属和詞余苦
無暇不能遍也聊摘論次中語之有關儀
範者叶長調八闋書之詩後

穆護砂

越絕書

一字宜貴而行
寫得誦幻

挑撥刺骨刺心
可常還有虛字

一苧蘿閨秀遍身經貴賤休咎在吳為佞幸越為
游俠在陶則為耕耦為貨殖江湖為狎友嘗按是
夫椒敗後進尤物三年始達與少伯兩意相勾珠
幌軒前板華房裏可常心捧大夫愁值主憂臣辱

相錯史才文章
直拓萬古心胸

宅亦復經等書莫應封禪還參朝

夫因身妾還有愆消受及越敗吳於圃賞傾城

何如其舊怕寡恩烏蒙垂涎馬齒弓藏得母烹狗

借舊編疑案作結一筆掃除文人放活路法乞早上鷁夷船疾走三徙處桑麻如繡道故事箇

中莫問笑長子何日曾偷或曰夷光村西施氏脩

明或曰一時求欲觀施先飲金錢無從深考究

李草亭曰傾城已後玷污不堪三徙唱隨只作

疑案論古最有識趁發變形未段疑障亦配成

章法

夜半樂

西垣集二十
西鄉省記

白頭吟

若論兒女人傑寡君新卓一世應無匹恰武騎文

人免官遊客臨邛酤酒茂陵使氣更從昆弟分財

幾回歎息其所好紛紛總緣色即令陳后愛誠

楊監知名與夫王吉相引重有誰如其專一著書

浮生也堪值自苦如此猶足為生笑多奇策賣

因自苦二語便將相如畢生事連合文君身上車騎當鑑竟捨得典鵠鵠亦是放誕風流出買田

用若論二字起則知未落筆之前固有一段文章揭過

董江泉曰用酒色財氣

李草亭曰首段褪出鴻綠色三字二段秀麗側

帶正引對照漸得好色鑿鑿可據三段又從好

色中看出奇策纔是兒女人傑寫奇策即寫人

傑耳微塵酤酒使氣分財忽又牽連到封禪與

冤家獻賦守事相掩映草蛇灰線之妙不可名言

又曰龍門相如傳後不無此詩餘一段情景

寶鼎現

西垣集二十一
西鄉省記

胡笳拍

世言列女多為才累非才之罪大抵是自甘輕薄
董祀中更著匈奴厚跡委罪於才難矣設有顧
正推。有才。以。當惜。跳。起。洗刷非才之罪。其事有
助非常意噴腥臊四塞廩起念風告如何抱負尚
如許曲折切陳湯延壽齒到今日做羈囚蘓武正見孤貞夭
折其才作用力舉賢能才子抱悵來終。終。終。終。
志出萬死終完趙壁才實為功若此或問朝廷
幸達子卿對狀嘉屬國歸心勿替則文姬返國可續麒麟勝事抑
微詞冷落無美妙絕于卿直配到底欲負胡中生子婦節誠云爾且武也但望生還琰

并誄求其死。

薰江泉曰論古特識至其文情跌宕全不為詞格所拘則又其仙才獨絕耳

鶯啼序

俞真詩

風流自來罪果。筭元稹最大。傳情事。控做幾文。
一編會真記。不覺更用絕句。此輩唐人。入編會真記。不覺而妙不可言。

閒雲而融冶。但覩面嚴容。端服從頭。痛數方絕罷。
豈春心恁地矜持。猛然狼藉。乍捧而來。又捲以去。
似由人用舍。既迷溺。恒若無知。幾何能出人者。

西壇集子十四省記

葉列鴻鵠見
辨才點綴

竊琴聽。偏停撫弄。以文就。猶難牽惹。况傾身一月。
○辨。西廂苟圖聊且。將母安。想憐發狂。且向花窓月。
○辨。榭偶爾興踰。墻梯樹莫謂無之。設枕攜衾。從何來也。
○辨。殘粧印臂。餘香沾席。多應魂夢如斯耳。只無疑。
○辨。那夜非常罵離奇。更是臨行恭貌。怡聲撰成一段。
○辨。佳話。

懸愁緘報。對客飛揚。訣絕書懷。是誰披寫。衆人競折。他入終李。何思何慮而出此。幸兒家點綴。師儒。

微之作記以來竟未有人道破

雅交相補過更新直抵虧心還他一嫁

草亭曰景恨會真記後幅補過之文實大鏡之行西壇有同心闢明透快寶非深文却容未減是文人出入死生之筆

烏絲盟

才人無行。佳人無命。枉擔挨一面。思量縱米情也。
難定。且青春有幾。更何苦亂灑金錢。買愁病。身輕恨重。血熱淚冷。千秋葉十娘證。只有當初歡娛。

西壇集子二十五省記

只將小玉極力推敲而十郎不復挂齒甚高

夜悲生哽咽。猜疑好靈性。那形容有甚還堪首。那語言有甚還堪領。怪長辭。忍怒凝睇久。猶尾薄。佇怨魂常警。總之是消瘦癡心。未曾醒廣此義。

又推敲便。屈原及賈生等。痛哭同顛頽。竝到後來時。江山故國弔不減。這多情影。

薰江泉曰痛惜小玉處正極勘半益處。史才獄華不謂從詞調中得也。

李草亭曰八字纏綿起却以下四字領出一篇又一作法。

六州歌頭

新聲曲

者華曲子詩

昭諫叔得高古
西垣發浮牕濤
翻前文虛慕
設想筆筆如生
龍活虎不可捉

聲音之感哀樂亦何常緣。谷牽從諫意修惶氣
悲涼况是邯鄲女識英卓才警悟逆行止承謀慮
盡堪傷更羨危言刺刺針心腎痛哭無良較淮南
伍被首鼠兩觀望嗣徹佯狂更唐皇甚昭儀趙
婕妤衛貴嬪孔后妃楊習容貌嫋歌舞對平章可
憐。○李草亭曰新聲識絕于古論。○又嫁轉又嫁轉
又無雙為閑伶兒婦寺誰先見成敗興亡故吾於
○論。○又嫁轉又嫁轉

西垣集二十四鄉省記

官者獨取老奴張並舉參詳

裴江皋曰觸處皆具絕識異想
曲曲寫盡宋詞中亦屬佳事
李草亭曰新聲識絕于古
得此幾翻幾折摹寫無遺

哨遍

徵玉詞

降志辱身變節敗名清照哀哉悵憶歸來堂上樂
何如指縹緲討論參互豈區區能吟綠肥紅瘦詩
文揮灑才華露當別弄簫聲再牽絲尾全不監觀
○大書特提作案
○却曾詩論淳津正見不堪更憶

迴抱前文虛慕
臺與獨惜無窮

起痛呼其名屋
數之結自署其
號初責之物慙
之義凜然

今古問一枝連理爭生圓笑兩字鴛鴦不解書廿

載鍾情一時乘興其如德甫惡於汝安乎碑文
果實携歸處不記同咀嚼欲窮奇玩無措遇接脚
牛星扶頭駟僧行酒醒向語言面目何情趣委
半老羞顏一丁俗子嘗新可也思故謂文章知已
殆非歟况貧賤之交其舍諸又曾偕流離辛苦遙
望舟中付託生別猶酸楚但提與物存亡一句更
覺此心難負四鄉鄉史曰嗚呼一錢不值此婦

西垣集三十七四鄉省記

裴江皋曰寫得如許沉痛淋漓可見大行

有虧才非所尚也維植風節端賴此種

李草亭曰君虞難為夫易安難為婦

一單寫半邊一夾寫三邊皆透骨髓

戚氏

焚餘草

檢查陸傷心讀到小青詩絮果應憊苟絲難殺死
無疑因思幾曾癡輕生不盡為凌夷閨閣適際其
變朝廷不幸類如斯荀息無貳周昌行已那論值
雄償驥第所天不淑所望皆失所向皆悲豈不

議論絕大識見
絕高騷意斬新
聲調嫋然

上下千古慷慨
悲歌

自愛芳姿遠。日暮身在蕙支離。
窺幽隱。箕奴不肯微去安之。盼佳期。尹也復毫何時。夷也絕粒。
此唐皮作第二。唐是何事于眼辭公孫。杆白量易衡。難總怕此志參差。
招山主。接流更苦人去鷗羹莫。醜龍腦誰醜。自是奕中妙手寫丹青。
似恨是兒偏不為。男子嗟五季。多少鬚眉數六朝。
多少英奇抱琵琶。迎送迭靡靡。漢當元始唐於天。
不盡寶從可曉啼。

西壇集二十一
四鄉有記

叢江皋曰屈原以美人相比况小青以忠臣比論
千古有情人遭此抑鬱同是一般心腸一樣感
慨此可作小青一部離騷
又曰通閥諸作莊語謠語詩語快語無所
不有了不可測其雅音絕唱直跨宋人
李草亭曰合八首閨詞中絕大史論彙括古今
褒貶芳臭令人讀之振振多少識見增長多少
精神

謠情用經典。
語安俚字事歸更雅。

接懷作红豆感子裁心田經時莫飲泣滋葉發無
邊劉子春花含日似笑秋露涼葉如泣。

東其二

懷作红豆感子裁心田經時莫飲泣滋葉發無
邊劉子春花含日似笑秋露涼葉如泣。

其三

懷作红豆感子裁心田經時莫飲泣滋葉發無
邊劉子春花含日似笑秋露涼葉如泣。

西壇集二十二
四鄉有記

回抱叩幽歡。言他佛手美。
粗闊大慈悲。數見不屈指。

其五

愛草菲空男愛花豈合歡。但題名與字憂忘忿且。

鵝

煎。

其六

倩笑露幽致。暗香生妙研。蘭膏安所用。分明空自。

子夜歌
樂府

紀賦

紗窓美人蕉。仰望廊庭竹。青雲自有期。芳心為誰。

眼前花口頭語
簡單便佳

割漆穿脣入骨
漆用異想不窮

懷情本是膏不顧郎如漆漆豈負情懷割為傍人
也桂可食故伐之漆可用故割之

其七

懷情本是膏不顧郎如漆漆豈負情懷割為傍人
也桂可食故伐之漆可用故割之

其八

心放則常念常
合則不離不思
字字逆人妙

琴挑之史公
醜山詩已曲
并文五說耐人
理會

其九

繁花競四序何物最相思將離復夜合兩心未放
時

其十

往日追歡散來日大難多琴心語月魄如此良夜

西廬集三十
十四省記

其十一

郎來織浪柳妾住漾遊絲驕姦為說法作瓦莫無
期

其十二

如何只管曲得
來深得去

被深羨玉檮幕秘黃金屋恨不東皇願十年一信宿

碑闕曰十二章珠盤博澑經營
之致妙却不是五絕不是小詞

白門追憶

支離荏苒久分明可是當時未嫁情桃葉渡追魂
纏綿石頭城外夢逢迎疑多逐緒紆回入想不尋
踪爰元生惟囁東隣舊花柳好留烟月續前盟

其二

西廬集三十一
十四省記

燭冷霜天人散後酒醒孤館雁來時關情豈盡因
秋老別况惟應有月知薰罷鷓鴣還落落歌殘楊
柳尚絲絲蓬山萬里休回首一度淒涼一度癡
碑闕曰此情不減錦
襄刻意遠過司助

烏夜啼樂府

聯吟

少
門前烏臼樹樹上烏臼鳥與子一夜吟啼白頭多

辟園曰頭白事奇用得
合拍音調愈覺古雅

懊惱歌樂府

分明去只還顛顛不能寫。但知負情人誰非著誓者。
反言中十分自信得妙

話別

荷心露作底暫時圓離合無重數。

其二

西垣集二十一四鄉省記

憐憘能幾許。道路亦以目。端然儂是汝。

辟園曰激衷婉
調有理有情

姑恩曲樂府

北平書來哭湘蘋君最慟聊擬述意

諸姑盡嘉賓一姑兩意新滿堂不敢問眇眇湘夫人。

其二

夫人白玉搔節我黃金槽心同恩亦甚夏笑古媒

勞。

其三

橫涕忽汎淵肩應不復團還愁有時團何當列所。

歡。

其四

繡佛寸心腸願力達沅湘緣以再生結薰以寘冥

續斷香。

其五

西垣集二十四四鄉省記

納采易燕交織縫短毛絲所以繆木德一往最深思。

辟園曰每就舊題翻新思較
擬古偶滿及劍製篇目者尤難

烏棲曲樂府

將赴淮幕倍旌促別蘭闈復短述

斑駕不及嚴更駛拋雲剗襪為君起怨意恩心兩

不兼盛年勿自棄懨懨

辟園曰妾婿人情慷慨氣性
忤時致色勵語歷歷可掬

桂枝香

下冊詩餘

忽觸

春歸何促。驢雨亂雲翻。酒啼詩哭。萬事拋零冷落。
閨中幽獨。一宵客思無邊觸。已都成愁踪恨躅。好
香空斷名花空殞佳期。空屬記當日簾前屏曲。
每較彎量抱愛纖憐束顛頰。葭萌花蓋休提殘蜀。
謂涼風苦境不堪故想
隴頭早失人如玉。縱年時紅綠堪續。奇緣誰湊。
魂誰管。狂心誰告。

西垣集二十一

四鄉有記

辟園曰夢憲片玉詞一派而
鍊詞鍊意俱高一格深一層

月華清

欲去

去。固倉皇留仍契。潤滿懷猶豫難釋。消息徒傳可
更竟無消息點。酣霜怨結楓梢。墜粉露苦侵蓮菂。況
愁逼望。孤鴻冥冥如何避弋。極目總成啾唧。況
蘿蓉孽蒂波瀾復繩得。吞聲又早寸腸惻惻似。
兩般各寄烏棲。甚一種相思難續。珍惜請為儂燒。

西垣集二十二

四鄉有記

其二

帆底鬆莊擬綰。舷前刻橓難那。香橙無賴手應搓。
遮莫搓成一舸。欲去那堪留住。縱教留得如何。
甘心陡地掉將麼。誓欲從君不可。

其三

薄倖大都命薄。多才更自情多。寢興飲食貯襟羅。
生受三年纏裹。形影不相離。汝萬千也只儂哥。
吳山楚水儘逶迤。雙魄莫愁拋躲。

盡啼痕手蹟

辟園曰輕綿哽咽腸潔
淚香史梅溪翰伏之作

白蘋香

舟次悼中復聞遠適寄此遙別漫做友人
逝者已今若此歸與又欲之他。莫應消息想當謫。
夢却亦云真果。蔗境幾曾得到。蓮心日向中過。
團闌齊唱採蓮歌。我獨聲聲入破。

其四

多事一番阻滯。無情兩葉蹉跎。朝潮夕起。汐朝波。
人在汐潮流顆。冠履渾身桎梏。驚花滿眼干戈。
除渠去也。更除他徹骨相知若個。

辟圓曰白四作滑溜纖巧不似
平時手筆想扇頭原唱乃爾

相見歡

卒晤

秋光到了平分。最銷魂可更心頭放出眼前人。

西壇集三十
四鄉省記

銀燭閃畫屏掩怯黃昏恍惚蕉聲月影礙溫存。

菩薩蠻

期前

舊歡未合新愁絕。此時一種心期別。喜自兩追多。
○三○李○神○境○
羞如半面何。且圖花月暇。說遍從客話。恣意再。

端相當年暗裏香。

辟圓曰二作出語即工用
字必鍊花間蘭晚之遺

醉公子

桃字

比來應奉筆直恁無消息。書到想偷看。低頭欲報難。
須臾長夏緩咫尺。蓬山遠算道。即相逢翻令手蹟。據

辟圓曰須臾報緩更以長夏報遲字咫尺報速
更以蓬山報遠字極寫度日如年重門似海之
況才足地
字神理

勞繡

為歡愁不暇指刻千金價。若个嫁衣裳而今尚為

西壇集三十
四鄉省記

忙。聞情行共賭。茶覆將何補。蝶更鴛鴦。多多繡幾雙。

元餘

衣香憇眼度曾認。苦聲步一夕十年。書詩詞話到餘乞其餘亦足也。得能消福。但着縷金鞋休提

黑詞
玉釵
川有其政傳奇演舊小玉事又名夢階記
好辟圓曰起二句好致下從詩詞逼出餘字
思致後段又從餘字翻轉詩詞更屬確矣

遺篆

無恨皆遺忘只
作驚駭語妙

愈間經勘定。點石三生幸。花月遇奇遮。幽情尾着。

他印來隨意好。莫匪相恩葉到底。許飛璣慨慨。

漏姓名。

辟因曰。四作一氣清空字句。却不但首往意起止題面。又不拋荒其取裁。妙之妙。自是非常性分更有無限苦工。

謂曲樂府

棹蠡

破鏡難為影。廢瑟難為絃。聲容兩寂寂。何處着生。

西垣集二十一十八四鄉省記

憐

其二

儂情向歡爾。歡身為儂輕。華筵開滅燭。鑿落未分明。

明。

其三

一日三秋情可當。死生別縱有三生期。生生話不

微。

其四

才思高華遠情
都夢

怪子誠何人。藝林工色色貧兒。入寶山聞名不曾識。

其五

才難更色難。千古聖人語。古聖賢此情不知。疾如許。

其六

纏口慕新恨。其舊如之何。拘蓮作人勝。零落苦心多。

西垣集二十二十九四鄉省記

其七

素貞不嫉嫌。新妍不妨故。一旦作裸民。羞澀難縫布。

其八

歡作木蘭舟。繫我芳草洲。狂瀾一何怒。割絕逐水流。

其九

鱸尾早雙頰。鶼頭難立白。背月理衣簫。暗中空摸

索。

其十

野水浴鷺鷺雕龍。明鸚鵡雙雙過一生。莫學他儂語。

僻園口廢情釀成幻想，詩詒翻出哀思。

事事却在目前，華華直從天際。

風流子

詩餘

題秋分月午圖
有湯入林書贈唐向綠屏無睡秋分簾紅葉傷時月

西垣集二十
十四鄉省記

似萬歲龍脂香，
如病時不敢又一盤，
人淚着處。

思吟如蘭蕙曲，
於螺。

其二

睡多嬌似病春，明媚白日毋。
慘詎秋自未分便。

是圖中真境，會出來絕無半點。

真情景細意體。

黑粉飴。

穿雲裂石之響，發自天真不假。

氣絲激管。

驚音縱寄燕羽空瞻。

向謂內子對梧桐哽咽。

孤懷感盡。

愁沾多應流光疾。

無人省覺得事事都嫌。

況是。

虛。築。枕。月。如。遇。午。還。採。湘。蘆。甚。心。性。天。涼。偏。訝。早。
夜漏獨憎厭拍捐畫欄樓高懶上立殘香砌簾薄。

愁沾多應流光疾無人省覺得事事都嫌。況是。

其三

畫中人是舊更梳，裏情味渺嬌愁。怪花徑印香春。

西垣集二十二
十四鄉省記

書發臉邊慚，那日渡河短歌聊答。豈期奔月長恨。

肥刻機翠屏現影秋瘦輕衫爭忘却謎藏心曲喜。

方當傷情際能消得點染幾葉楓林。

可奈素簫燒罷閨扇淒含似半明不減有心淚蠟將疎。

終脚方當傷情際能消得點染幾葉楓林。

可奈素簫燒罷閨扇淒含似半明不減有心淚蠟將疎。

尚客無緒思蠟不識卿猶若此我更何堪。

黃雲渡曰詞家最尚香蠱然香蠱易淒蠱難花

間草堂多秋香蠱之作求其淒蠱者雖間有其

句亦苦無全篇此三闋足當

凄蠱二字此情之深才之長也。

〔清〕保培基撰

西垣次集八卷

清乾隆二十年井谷園刻本

沈宗伯歸愚先生批點

西垣次集

井谷園藏板

西垣次集序



吳賓賢泰州詩人也所為詩以性情勝不尚典實一歸純朴而專尚典實者莫或過之故新城王尚書阮亭與學問淵浩為詩壇宗主而時論於賓賢獨許其相反而寘足相敵服其詩之真也賓賢以沒罕繼起者今於保太守井公遇之井公以高才生屢試不得志於有司乃効力河隄心殫身瘁益文敏公相賞於衆人之中力為薦引自淮而制官都司馬日在風波勞攘中卒能著績河海報窮京師超擢鄰守所遇與賓賢之老布衣異矣然讀其詩歌古體激昂頓挫近體宕往風神不輕衍不荒幻不依傍一一從靈府中出故所處之境地絕不同而詩品異固詩篇之面目不必同而濶發於性情則無不同惟其詩之真也真則可傳故西垣之

西垣次集序

集行見後酒軒而興起矣并以四十以前所著詩卷甚夥今所鐫者皆雍正乙卯後二十年中之作年漸高詩亦漸臻老境猶少陵夔州以後作也黃魯直讀杜詩尤推夔州後作今之論詩者豈無魯直其人乎應有聞伯牙之絃而醉心者井公南通州人通與泰藩而詩格之真又復與賓賢相類故予持以並論云

西垣次集序



乾隆乙亥季春長洲弟沈德潛題於紫陽書院

余年四十以前凡作詩古文詞鈔存一十六卷羈魏夢語二卷四鄉省記二卷欲謀諸梓旣苦無貲又爲冗奪遂已繼自雍正乙卯至乾隆癸酉幾二十年余年六十有一矣計此二十年中之淮之淛之楚之燕以及歸田作息僅得存藁八卷卽先刻之以其工省易成價廉易措略見半生心跡至初鈔二十卷俟取次徐圖鏤板抑或期之後人也已乾隆甲戌嘉平除日井谷鄉人基自題

西垣次集自序

西垣次集總目

西垣次集卷一

南通保培基井公藁



- 卷一 五言古詩
- 卷二 七言古詩

五言古詩

前從軍九首

乙卯江南作

風雲際吳會雨雪走河干思滿腸不飢志烈膚不寒棄家勿復道敢憚路行難極目湯湯水波瀾始發端

其二

西垣次集卷一

五言古詩

悠悠十載初河上曾翹翔更隸嫖姚籍亡命匿故鄉汾陽信長者嵇大師相總制南河起我於田莊送我繡衣使書劍復戎行

其三

使者乘嵯節維藩載治河高大司馬時巡兩陝陟淮鹽政兼攝河務明旦斷教令嚴不苛苦樂旣盡聞於意復云何訣絕身家念吞聲誓枕戈

其四

百金典一裘。千金買一馬。云是良家子。軍中長紈。
袞。豈聞家國事。肉食恣遊冶。致命老兵心。紛爭不肯下。

其五

瑣瑣長跼進。卑卑膝行前。威儀具。嫋習粧飾矜。極妍顧盼各自喜。唱和相翫翫。使君重揖客。輕肥氣索然。

其六

西垣次集卷一

五言古詩

引強侈。勲闥任子炫。頭銜加之先。登足濟以利。口讒軍門高且遠。顧我胡不凡。寸績再三紀。書檄疊盈緘。

其七

卜吉休卜人。邀福休邀神。求備先求已。守險先守身。身敗名亦辱。富貴安足論。丈夫感知遇。未便雜風塵。

其八

少陵出塞篇。道義窮些微。事蕙氣難禁。及補人所作。

徒侶雖異類。數見莫我欺。取舍本異路。相知莫我疑。忽下中宵令。我軍東南移。子時方廬旅。倉皇何所攜。

其九

僕射統遊營。嵇公移節兩司馬。大專征去住。均報德。休戚恐傷情。河濱日以清。風波日以平。臨流重惆悵。行行惜行行。

後從軍五首

戊午浙江海上作

西垣次集卷一

五言古詩

少年喜用兵。及壯期封侯。自應各努力。同袍胡可讐。彎弓不射潮。擊楫不乘流。乘危還射影。互相操戈矛。孤斃免無賴。依人畏且羞。何如老健兒。隨帶尹寧

其二

海冒何危急。吏卒何貪愚。金錢擲百萬。土石懼鑄銖。一城立不住。萬民其爲魚。爰自我公來。節次保邊隅。機宜殆天授。指揮從事徒。草草十數人。心力

已無餘。

其三

分曹戌板屋。有目復有網。豈不耽遊息。
爪牙長日烈風雪。慘筋骸敝此鄉。
賈人曾商鄒盛重啖利。
見獵羨軍裝。利失名不得。哀哉早云亡。
憶聞呼祈父。更令我心傷。

其四

功德不並出。惟我太傅公。緬維我太傅。心與神明。

西垣次集卷一

五言古詩

通木石其捍衛。鋤耰其戰攻。亦云盡人事。詎障浙西。
東蛟螭遷敵國。輿圖出龍宮。低獲魚鹽利。高者皆布農匪。我不言祿實。恥貪天功。

其五

越山薇采盡。應歌杕杜時。平生願違久。非不戀恩私。
而况將軍樹。風清日正遲。功成身合退。用舍固其宜。
眷彼沙堤語。何以慰所期。重當遇輶軒。嗚嗚獻此詩。

李齊後集
玉韋

長江阻風用抒懷抱。

遊宦不遊燕。遊寓乃遊楚。裝薄路且遙。從遊寡徒。
侶共說片帆輕。豈料長風阻。雖已遠鄉關。何時返。
鄂渚日日坐江頭。仰天羨飛羽。久泊愁不虞。欲行戒妄舉。縱使問篙師。方寸誰相語。斷梗不守株。浮萍不依土。草木本無心。嗟余何自苦。

其二

被服飲美酒。薦紳鄙食肉。廣宅求良田。鄉里慚食

西垣次集卷一

五言古詩

粟。以是任俠遊。傾吐從心欲緩急。人所常相需。如手足。况我結遊好。然諾重金玉。出處一乖分。離懷憑寸牘。竊慕古人風。萬里轉如軸。焉知咫尺間。行重縛束。豈無路。通津代耕辭微祿。豈無地容膝。閒居棄茅屋。舍田爲人耘。舍郡送人牧。掉頭四五。年天涯。徒僕僕。客程日以緩。歲事日以促。何可更思量。且就孤帆宿。

其三

客囊何鄭重。風雨載歸航。憶自石頭城。江州以至黃。追隨似形影。迄今猶未央。時辭鄂渚歸途遙阻黃州九江東坡述粗遺。山水足彷彿。借書論萬卷。作會樂千方。日

用百五十餘旦。舉杯觴謫居。尚如此。客遊奚悲涼。

欲詢余善狀。何有於此疆。達人善慰藉。未免過鋪張。

最是白司馬。佳麗敘潯陽。相逢嘆淪落。琵琶奏清商。更坐彈一曲。毋乃太荒唐。

其四

西垣次集卷一五言古詩

六

舟阻無程期。舟泊無洲島。黃蘆苦竹中。一望盡荒渺。蘭茝竟何如。况乃餘香草。近岸不能登。遠峯惟擬眺。夜警憂慮纏。晝夢風波攬。宿酒罄難酣。殘書看易了。未療遊覽飢。已厭艱辛飽。何處待好風。西南音信杳。舟子固非常。無所施其巧。

其五

舊雨渡錢塘。新秋涉楚江。楚水湍以悍。楚山頑且荒。江山創屈宋。風韻久淪亡。卽今形勝地。美人云

滿堂悠悠匪我思。我思如參商。高風振武林。富杭齊亮節持武昌。曹觀察介岩。願言懷往路。行色苦倉皇。揮手繼此別。又各天一方。人生感氣義。跋涉亦何傷。

小孤山

西垣次集卷一五言古詩

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

一路山稠疊。小孤山獨殊。山色何婉麗。山氣何舒徐。形勢砥中流。戶庭飛半隅。西江衣帶水。結秀當門樞。對岸衆峯映。傳卽小姑居。神女本空幻。湘君

其有無。楚俗尚神鬼。不敢詰虛誣。但覺舉頭望。頓令客思抒。篷窓頻顧盼。日暮逼前途。惜未一登攝。從容謁小姑。

道士洑

江岸埂層巒。江流洄且洑。云昔有道士。棲真在巖谷。朝以餐烟霞。暮以宿草木。因之留此名。千載緬遺躅。舟行紛往來。勢必經其麓。胎骨染仙芬。蒼翠新如沐。藤瘦樹益肥。靈奇寓渾樸。大都隱君子。往

往愛幽獨抑又聞楚中羽流如聚族忽乘黃鶴遊
忽就赤壁宿衡山更彌明石鵠詩堪讀不知何道
士訪之誰吾告

那吒磯

長江磯皆險絕險更此磯下有橫波石櫛比齒參
差廉利侔劍戟周遭布弩機波衝愈湍激舟勢已
傾欹偶然一誤觸破沒多有之舟人爲指點其上
有神祇三頭六臂蹲禍福手紛持喜怒不可測面

西垣次集卷一

五言古詩

目時轉移請禱發心愿奉享貴豐肥言之殊駁駁
余笑曰噫嘻世人弄手眼百變尤離奇汝幸未涉
世畢生亦何知神明白正直決不效人爲不觀千
手眼終是大慈悲

燕子磯

差池行在望極目烟水寒少時文戰北記於此盤
桓未幾嬰塵網波瀾數橫干因人鮮成事碌碌殊
無端別來三十年經過會轉艱中有草亭子李丈
心構

國狀寄家山故人重晤對風光未改觀衰顏吾獨
老幽興亦都闌惆悵復此別蒼茫發浩嘆人生未
更事豈信路行難

西垣次集卷一

五言古詩

西垣次集卷二

馬祖

南通保培基并公篆

七言古詩

題張儀九擁筆圖

肝胆熱不甘自掃。門前雪意氣奢。不圖暫掃眼前花。一片雄心空自在。掃門却被晨門賣。況此肥腰那能折。兼之拙舌曾誰憂。從來女手賤織纖。纖爲吏休論廉不廉。歌魚但飽清江水。調梅更誤會稽鹽。

西垣次集卷二

七言古詩

吁嗟叟。指刻河清失唾手。卽今海濶天空亦何有。只燃鬚不開口。只強項不回首。擁筆又傍誰行走。如椽之筆等閒投。何事區區於一毫。吾將上下于古無此圖。獨開生面張儀九。

題馬文起小照

人皆親熱不親冷。厭閒不厭忙。只爲山水閒且冷。是以相避如參商。更有閒人望忙冷。望熱中心煩。冤較激切。君今衙齋頗不冷。簿書錢穀了不閒。況

閑生面
結趣亦是別

瀟爽

復聲華振儕輩。名賢縞紵時往還。賈生三策魯連議。一語驚人盡斂顏。孤尚渡河蠡測海。丈夫功業可不留塵寰。胡乃疾忙苦熱翻欲置身山水間。松

下暗聞響謾。澗邊靜聽聲潺潺。獨不見文淵雖多慷慨志。語及少游時事殊相關。跔跔飛鷺墮毒霧。含沙射影詎防閑。不如偷向閒冷處。藤蘿遮蔽石。編爛腹貯圖書裏。藥似此高風不可攀。

送張司馬敬亭遷守桂林

西垣次集卷二

七言古詩

不圖乍向浙西遇。無端又向粵西去。世路風波阻。且長茫茫未便還。相聚何以勸君卮。無如送君詩。君來分守杭州郡。杭州越州一江近。移風易俗自委蛇。山水因人倍增俊。歷數名賢風韵多。追踪蘇白非。君何胡獨山尖海角苦蹉跎。時旅海角地盡尖山德化難令木石感。政聲除是魚龍歌。承築海寧西塘石工究之英雄本與常人異。忠孝更嫋文武藝。王輝壑底珠量淵。地不埋沒天不棄。搏風一旦覲。

題畫答

天顏萬里專城膺遠寄。從今莫共憤儒冠。溺者自溺。彈者彈但羨伏波。新擁節誰知橫海舊登壇。草一杯生訣絕。肝胆露時日。皆裂使君固是不群才。宕子亦豈因人熱。我有篇章何處吟。我有心情何日說。相看都非少壯年。可堪更作他鄉別。桂林此去領諸侯。五馬雍容第一流。不識低徊銅柱日。肯懷浙海一回頭。

題戴萬泉洗桐圖

西垣次集卷二七言古詩

何必花窓與月榭。逍遙只索桐陰下。接葉交柯八九株。藉枕其間堪結夏。晝長大好移琴書。夜靜尤宜舉杯筭。尙嫌泥滓未湔除。呼童更把清泉瀉。主人本無醒覲懷客來。誰說塵氛話。但笑蓬頭三尺童。終日不知身在畫。灑掃兼程鹿鹿忙。一停喘息生愁罵。

題沈大山閱畊圖

沈子多才更多藝。閱遍詩書閱律例。閱山閱水閱

法
員齋

滄桑浮湛。教弄人間世。要之心跡兩安然。布衣自古惟畊田。犁鉏織襪一經理。力作勤劬各勉旃。復日痛醉狂歌還晏眠。不見飲酒詩閒情賦東籬。原自多佳趣。又不見南陽。一無所知名。龍蟠豹變起躬畊。借令不諮當世務。悠悠龍畝足平生。羨君久已成邱壑。身在畫圖渾不覺。今朝客次幸相從。揮杯且說田家樂。

西垣次集卷二七言古詩

壬戌臘月四日雪期石可道人不至簡此達

意

曉起衝寒被敝裘。眼前突兀見瓊樓。千林漠漠失松柏。大山小山都白頭。無隣可結戴安道。有約忽思王子猷。板橋驢背照顏色。昔準相期今不得。豈是身不閒。非關足無力。多應煮茗話家常。莫或積逋償筆墨。風雅擔頭興有時。溫柔鄉裏情無極。嗟余亦本是鄉人。出入無時幻且真。卽今歸臥家山

晚恍惚江天萬里身。歲寒友離酒徒散。揮杯勸影空傷神。敢曰曲高彌和寡。已輸君半唱陽春。

臘八後四日又雪石可道人又不至再簡戲之。

十二月頭起雪脚。八九日來六七作。同雲羃羃天四垂。前日昨日三日落。雪漸加。道人卽事對煎茶。雪欲住。道人卽景聽。咏絮道人此時臥。雪濃尚在。酴醿香夢未從容。鶴氅無踪迹。無跡不信有言談。

西垣次集卷二

七言古詩五

在昔柴門犬吠日。紛紛只吠寒光不吠君。君猶怕乘苦寒。興交遊。海內應空群。最是今冬屢雪。雪且大。占年宜夢便堪賀。殘瓶未罄新釀成。恰好梅花春意破。梅花風後幾番風。半入微茫霑灑中。道人不鄙田家樂。可使繼此再申雞黍約。

雪夜題畫墨竹因懷李莒州晴江

嗟我故人憐我俗。遺我墨畫數竿竹。我俗不了人。俗來薰蒸纏繞相徵逐。三冬文史盡拋荒。墨竹置

之高閣。東忽然一夜雪縱橫。舟無水聲馳無陸。爐烟枕茗風韻生。渾身塵塈滌如浴。乍得披圖徹底看。更把佳句從頭讀。此詩此畫與此君。自合三薰而三沐。掉首歡遊能幾時。愔愔別緒無端觸千軍。突出蔡城奇一騎。嘗從霸陵宿。李四使君何如人。豈撓巽。二阻膝。六但聞吠影千雲香。不見嚶鳴下井谷。繞谷梅花撲雪山。寒香空自沁心腹。何當縮地兩相從。共秉梅花樓上燭。索離群安足悲。日晚

西垣次集卷二

七言古詩六

來偏覺傷幽獨。且爲我調个道人胡乃容。容多厚福。煎茶咏絮意如如。寄懷什已塵蘿屋。遙知雅集無虛時。筆墨淋漓酒芬郁。打點雪消過藝園。領略圖書共幾幅。

題潘冰壺山水冊

少陵廣廈千萬間。未必構造在深山。靖節素心幾多人。安能遊好皆比隣。眼前突兀見此幅。在在山田處處屋。漁牧詩書居聚族。可以數往還。可以嘗

幽獨不用羨桃源。而况恩退谷。直是壺公一片心。
照見普天之下智愚窮達徒鹿鹿。

再題

有花清晨坐。無月黃昏臥。聞人足音自跫然。只爲
幽棲少經過。情事攢蹙尺寸中。無邊光景我心同。
一生過活是山水。筆墨何嘗爭化工。

船翁行

郵嶺使者新建公。臨岐送我大艤艤。上有老翁七

西垣次集卷二七言古詩

十八長年駕舟江海中。近來精力雖強健。江行不敢貪天功。敦聘工師掌樓柱。轉令大兒領篙工。工
師得錢兼得體。指揮督率自通融。首領先登共苦樂。衆工踴躍誰異同。官差客載兒經紀。米鹽一切翁不理。又善用一庖厨。人寸鱗半羽奉甘旨。代客烹割潔且精。同舟飲食均而平。長幼欣欣詞色別。絕無兒啼女謫聲。及詢此老非婢獨。野有桑麻屋。有屋兒孫繞膝。婦齊眉醉飽遨遊心亦足。豈知曉

小兒夫詩
須如此作總
有關係

夜更經心持重胸中有成竹。好風催趁明月行。微
波勒就濃烟宿。風波江上費消磨。把卷啞牋不覺
過。却似於翁了無涉彌縫。匡救功誠多。武侯當國
只謹慎。汾陽保身惟冲和。古來家國盡。如此自求
多福。何跌蹉。萬水千山。倖附托。感深欲報愧無他。
酌翁且盡一杯酒。贈翁徒成一首歌。誰爲更謝曹
節。使歸帆一路坐恩波。

送別李勝縣宗楊

癸酉
人日

西垣次集卷二八言古詩

詩畫書文四絕執。風花雪月一生計。青牛老子上
青天。懊道人下人。問世命駕荒園逼歲除。守歲便
作歲朝圖。風雪天原屬我輩。花月夢共說。當初手
口不停競馳。逐立春朔越日已。是歲元摩詰芭
蕉天池蓮玉埋紅。粉珠沉綠酒酣君索予文看。香
襲予留君畫。讀冰如織錦。雪添花。何以送君出井
谷。詩謫仙。畫龍眠。文章不讓習之篇。文人誦文文。
覺妙鏡。出塵封。劍脫鞘。瀕行只袖一編文。半文不

值殊堪笑。

西垣次集卷三

八月

南通保培基并公藁

五言律詩

乙卯上元舟發井谷

歲杪大江南還家夢未諳。別愁春草橫。行色暮雲
酣事業終何有關。山早不堪可憐。親在日此淚泄
猶含。

東臯凍阻喜晤朱佐州三銘聯舟赴淮

西垣次集卷三

五言律詩

避風兼阻雪。邂逅兩無端。不識舟同濟。何緣路盡。
歡人情愁看劍。吾道笑彈冠。只合頻謀醉。長淮歲
月寬。

清江閑工報竣

役苦監河吏。心勞執朴兵。千門憑底定。萬艦慶垂
成。邑起桑麻色。樓新絲管聲。莫疑神化速。羊祭復
專征。謹使高公時署江南河督

露筋祠

不知何女子。一夕竟成仁。苦節遭多口。甘心殉此身。
俗情雖尚偽。名教却關真。定本儒生說。焉能事鬼神。

淮陰里

十載曾遊楚。千秋一識韓。持竿空有美。帶劍實無端。
試問少年惡。何如諸母寒。萬人非遇敵。又笑沐猴冠。

猴冠

張觀察西錦薦隨閣部嵇公總理浙海塘務

西垣次集卷三

五言律詩

雞鳴承草檄。馬嘯促征途。蠻語初諳楚。羈愁又動吳。
夢中功業富。影畔友朋孤。努力酬知遇。斯心遂得無。

海寧除夜

客臘頻催去。王正又見過。精明消殆盡。真率老難磨。
雪面花前舞。雲鬟酒後歌。年年成大器。風景夢中多。

中多

丙辰穀日鹽官城西小墅偶見紅梅

跋涉何曾覺。韶華曉夜催。翠烟遙望竹。紅暈隱知梅。
態故驕人醉。懷如道士開。一身塵俗染。敢說踏花來。

靈隱

好是遊人歇。採幽屐齒穿。渴消龍井茗。燥浴鷺峰泉。
正覺何求佛。清風欲傲仙。但愁前路去。又斷此山緣。

山緣

天竺

西垣次集卷三

五言律詩

只此山中路。支分覺轉遙。巒深猶積雨。澗疾忽驚潮。
約略辭三竺。將應返六橋。一湖菱葉水載舫。日相招。

飛來峯

纔離魚鳥陣。便着薜蘿衣。熟徑行疑臥。名山到似歸泉。
猶如此冷峰。自不妨飛無。分消微祿還應就。蕨薇。

至日泊慧山寺

時錫山嵇太傅自京歸省仍回浙江督撫原任從事迎至

舊

公
里

不了梁谿路。頻來過寺旁。山都粧點卸。泉尙應酬忙。賈散場猶在。僧窮梵不揚。遊人跡如掃。獨愛立蒼茫。

其二

未足三冬用。徒長一線愁。待官如罷任爲客。不成遊可況。逢佳節。偏教滯小舟。羈思休更理。縷縷錯從頭。

西垣次集卷三

五言律詩

衝邑疲奔命。輿臺競送迎。始知山水賤。莫覩利名輕。市酒爭賢聖。丸泥卜雨晴。寺前紛丐子。歲計各營營。

其四

咫尺江鄉路。歸帆一剪斜。過蘇仍作客。望漸似還家。且賴泉消茗。端憂雪散花。寒更殘不易。洗盞聽琵琶。同舟有客善彈琵琶

凝碧

丁巳秋夜次朱觀察奎山韻

從軍邊海上。大勢已全收。起舞魚龍夜。行歌草木秋。山遙連水靜。月不避雲浮。萬里風濤險。看成蘆荻洲。

秋雨再次韻

嫩涼吹暮雨。鬢鴟故園香。陡覺客衣薄。從知秋夜長。迎人增爽氣。潤物發清光。莫剪西窓燭。歸期是夢鄉。

西垣次集卷三

五言律詩

和完民部卓亭秋夜防工韻

重理舊詩腸。方將坐夜涼。羽書來北郭。襍被走西塘。莫恃周行坦。須尋險處防。仰天頻悵望。白露幾時霜。

庚午

戊午八月索處海昌寄胡東山留雲間不返自隣君館近。不識客心孤。酒半絃繁拍。花邊矢靜壺。一官猶屬越。五斗却羈吳。遙望新鱸美。秋風念也無。

高麗傳

聽彈琵琶

對山不復作。忽聽四條絃。自下丈夫淚。誰生兒女憐。風光搖酒後。恩怨激燈前。幾欲追蘇白。登堂又爽然。郡治有蘇白堂

大雪

東南稀遇雪。邊海地偏寒。馬背飛鞭咏。樓頭縱酒觀。轉憐門閑早。益畏路行難。咫尺山陰道。相思恨

未闢議人暫遠

西垣次集卷三

五言律詩

歲暮停工

此豈農時役。徒令婦子愁。放歸蒙一旦。殘廢起三秋。感極心翻繫。歡餘淚更流。輿情輕詛祝。邊吏莫深夢。

深夢

行署除夜

走吏無官舍。三遷歷四除。但教勞績實。豈惜姓名虛。努力酬新酒。開顏晤舊書。春來公事劇。不復夢田廬。

田廬

已未春別何司馬謙齋

瞬息三年聚。身輕一介歸。執鞭心竊慕。蠟屐願終違。但使投雞肋。何須羨鳥飛。江南行在望雲樹。有柴扉。

柴扉

其二

每逢君暢敘。懷抱頓教開。莫訝無心合。應從有道來。防官荆棘藪。送老簿書堆。行矣吾何憾。優游賴不才。

西垣次集卷三

五言律詩

其三

所在堪爲政。君幾捷轉丸。八千齊解甲。三十獨登壇。不置條侯箸。須彈少伯冠。憶同持手板。毛骨覺猶寒。

猶寒

其四

自隸嫖姚籍。深懷僕射恩。只緣期許國。不敢恥多門。完公卓亭監司塘務。一時政出多門。拂袖從茲去。裁書幸見存。點然休悵別海上。久銷魂。

丙寅秋偕富太守慎齋奏續入

邗溝

覲往返路經泰山欲登未果感賦四詩

泰安州改郡駒隙廿年來取道情長繫登山興已

灰銘碑秦失色封禪漢無才自是空懷抱何渠不與聞

其二

送君曾作郡又贈繞朝鞭別駕違他日連鑣慰暮

年。具瞻行近魯望拜早知燕咫尺通仙籍經過獨

西垣次集卷三五言律詩

惆然。

其三

傳金殊遷次生平話轉閒似將趨北海尙未識東

山。謁選新除目權知舊覩顏敢方二千石時余忝邀中憲

恩只作計偕還

其四

薄宦無家計因人每客遊正窮邱塗力忽亂雨雲

愁命駕徒虛憶征輶不暫留相攜須縱飲未幾又

乙亥春訪范宜齋於西泠之勾畱亭寓同遊

信宿復別

憶違西子面又十載於茲待到勾畱處偏逢欲去時湖山慚暢叙花柳笑深知別緒歸航滿憑君寄

所思

小有天園

何莫非中土空名小有天仙蹤浮宦海佛面仰人

西垣次集卷三五言律詩

烟僧居廢址俗構成園罷官候吏每多假館雲暖櫺蒲席苔蘚私戲瓊

更多幽幻處姑待紀遊傳

陶莊

彭澤華陽後陶家又有莊久看籬菊厭忽辟嶺雲荒石瘦根疑折泉飛橫似狂登臨無限境妙不礙

農桑

西垣次集卷四

奉調赴軍

南通保培基并公藁

七言律詩

丁卯夏題惠濟寺前草署

一春行已三遷。藉此茅茨且息肩。傳舍豈甘因。
傳食營車却笑復營船。梅過幸失醉詩候。桂早愁
逢費酒天。是處不須頻作計。前程後會總茫然。

送王參軍遠山之任昭陽

西垣次集卷四七言律詩

丈夫不用貴專城。三十爭知幕府名。雅化又隨參

佐去。閒愁徒向別離生。一官荏苒藏肝胆。萬事糾
紛。雲性情半載弟兄千古意。何當再共酒杯傾。

狼山渡江

勞人那解唱驪歌。萬疊寒濤一剪過。眼底汀洲芳

與諸姁絕
是高意

草近心頭。屹白雲多不辨。蛇足添浮海。何似狐

疑省渡河。此去莫愁風浪苦。水天無際是恩波。

錫山相國嵇公自江南河督移節浙西海上

羽檄飛馳浦上開。遍歸信宿渡江來。千山望攬三
吳勝。一葉傳從兩浙回。測海自嫋觀水術。防河誰。
擅射湖刀寄聲六郡良家子。莫更逍遙玩浪堆。

其二

出奇審勢趁風濤。馘卻驪龍掣巨鼇。策畫千秋恢
岳牧。屏藩萬井俯蕭曹。神明豈假燃犀照。指顧還
親汗馬勞。轉憶臨戎人不識。但憑刀斗話功高。

西垣次集卷四七言律詩

其三

雍容車騎稱閒情。只擬中書省下行。丞相出師優
記室。令公開府勉留營。簿書旁午嚴條約。木石呼
庚警甲兵。檢點功名頻自笑。清江兩岸海寧城。

其四

贊載風華苦待時。棄長用短寸心知。伶收北郭恩。
同溫吏隱東方俸。較遲尚怪書生空說劍。敢言光
祿更能詩。鴻河蹈海非吾事。卽事翻愁兩鬢絲。

登占鼈塔

欲向浮圖絕頂升。凭欄悵望感偏增。
天吳得志雲皆氣。地軸無靈土自崩。
百堵廢殘三板戶。萬家搖蕩一龕燈。
泥塗莫謂無知已。如或登壇第幾層。

丙辰元旦試筆

乾元賡拜

聖明朝碧海氤氳瑞靄飄。夜雨乍霑貂色潤春風。
未許馬蹄騎。中書染翰池同集。左掖看花路獨遙。
西垣次集卷四七言律詩

最喜乘龍今會送。從容退食轉無聊。

占鼈塔觀潮

虛沙歷落擁晴難。頃刻波濤萬里攢。日出當心涵海外。
瀾翻如雪接雲端。龍頭夢想魂都妄。鼈背生涯膽更寒。
消長漫勞睂尹卜。茫茫宦况此中看。

寓寺梅開

晴明倍覺早春嘉。幾樹垂垂盡發花。傲骨自來生意少。
閒情今卻放懷賒。風光掠亂塵中客。月影依依。

稀夢裏。家把酒巡檐還索笑。丈夫何處是天涯。

人日總理嵇大師相拜

賜大酺次早傳謙。在工僚屬恭賦誌慶。

跋塵飛鞚遠縱橫。傳自

天厨錫老成。本爲元勲殷眷注。頓教部伍被

恩榮上林每畫紅綾餅。邊海翻嘗錦帶羹。更莫愁中愁鹿尾菁莪調變自和平。

元夜同官謙集海昌陳太傅遂初園兼送楊西垣次集卷四七言律詩

別駕黃刺副承嵇相公制府新委監榷武林

別留天地在人間。酒艷花明百寶環。月影樓臺遊海市。燈光林壑入神山。獨憐吐納東西浙。未解腥羶南北闊。此去群黎應以目。諸君且莫盡歡顏。

寄懷范兵馬宜齋自浙海告歸銀杏山房

雉水狼峰舊比鄰。同鄉偏覺異鄉親。到來塵鞅愁中路。歸去烟霞病裏身。柳曳歌聲長縞夜。花擡酒價互爭春。故園亦有傳來信。自送君還獨愴神。

喜胡別駕于藩遷試杭州海防司馬

其二

往代瓜期始及時。民生國計賴叅知。惠文冠老頻
彈破壯武刀。新載割遲且。喜旌麾。西海駐。任教文
牒北山移。看人作郡多風趣。莫信柳渝笑語癡。

西湖遇雨

是西湖切
遇雨
東風醞釀養花天。漸促遊人返棹船。半角樓臺三
面霧萬株桃柳。一隄烟簡書忽作無因夢。山水應
通未了緣歸晚。莫辭泥淳甚。別來湖上廿餘年。

西垣次集卷四七言律詩

贈蔣同事丹開

鶯鶯雜
詞
河上相逢海上偕。同袍益穢我形骸。利興鹽鐵緣
多術劇。雜魚龍。賴善併戴笠。但期歌似越。啞杯休
憶酒如淮。而今縱向西冷老。卻勝塵沙馬革埋。

西湖漫興

湖山又忽一新鮮。屈指拋將二十年。往事可堪當。
酒後來時偏不及。花前名浮畫舫爭歌譜。俸澀旗

亭買笑錢。獨美承平好風景。樵漁處處着神仙。

西冷橋望斷橋東。徵逐遊人藻艤中。結子桃花仍
得氣。效顰柳葉漫吟風。西冷佳句有桃花得氣鳥
美人中爲昔賢咏吟賞鳥
魚自樂。生成趣木石。何煩創造工。昨日丁家山上
路蕉峯樹杪繫艨艟。

其三

殘碑讀罷意遲遲。觸目蒼涼立許時。千古風流芳
草夢。一春心事杜鵑癡。功名况復論。三守花月都

西垣次集卷四七言律詩

教屬貳師一時聯額皆題彭城。惆悵白雲黃鶴句。謫仙不敢

一題詩

其四

莫昵山光水色殊。夢兒亭畔客心孤。旅懷欲盡書
難就。宦况差堪酒易沽。總自白頭甘落莫。更誰青
眼笑。模糊乞身知否能歸去。浪得勾留說此湖。

雲林禮石公塔

飛來峯畔冷泉中。暫脫塵羈訪石公。一日知難忘。

月旦。九秋言在補春風。

石叟紅葉嘲句欲補春光
老九秋如癡若醉趁風流

未酬願力三生隔。欲話因緣。四海空猶是。居于墳

上。淚兩般。情事哭英雄。

寄范同事嘉樹

憶君高出萬人頭。距我何論百尺樓。公事賴藏終

日拙。名山因起少年遊。芰荷香雨消塵念。楊柳絲
風漾別愁。自是西湖能愈疾。封書方敢說勾留。

蘇小小

西垣次集卷四七言律詩

閒尋松柏恣留連。獨立荒邱欲泫然。春色兒家何

處覓風流。女史幾人傳。東山豈絕無絲竹。西子難
容有墓田。想得一心消不盡。兩峯雲雨六橋烟。

韓蘄王

指掌中原不許圖。黃龍痛飲轉成誣。旣爲善士休

談虎。不是詩人且跨驢。詔獄敢誰尋。問字寃遊應

自愧。攜壺翠薇亭。沒清涼在底。事苔封半碣。無孤

舊有蘇小墓。碣金沙港有清涼居士翠薇亭
址。後人修葺西湖遺跡略盡。故爲補詠二詩

再題湖舫

山招屐齒水牽舟。勾引如何是盡頭毫素色。使蓮
瓣靜管絃聲泥柳絲柔。閒偷意外殊難料。病養身
邊儘自由。惟恨昔遊成底事。征衫淚濕倚闌愁。

其二

下得棲霞嶺似梯。幾番悵望過蘇隄。碁枰局面終
休近鍼孔。光陰昨又逃。何物書生悲北宋。同心妓
女憶南齊。蘇小小。南齊人。到來自與烟波熟。日看高峯眼

西垣次集卷四七言律詩

漸低。

其三

恰值天中在此旬。遊囊雖灑不辭貧。樓臺盡復當
時。舊竹樹重生到處新。波面魚蝦船賽市。擔頭茶
筍岸成鄰。雞鳴犬吠桃源地。靖節無煩更問津。

其四

蓬瀛絕境總荒唐。只有清時歲月長。白晝消閒頻
約客。青春作伴豈還鄉。餘生隨意山千疊。大欲從

心水一方。自是普天多雨露。肯容疎賤咏滄浪。

留別西湖

綠楊影裏繫離舟。最後還登第一樓。好向湖山頻着眼。不堪塵鞅更回頭。歌來紈扇聽難厭。酒傍旗亭醉易謀。此去茫茫却何處。始知蘇白是閒愁。

蔣丹開寓齋見張司馬敬亭和韻之作仍次原韻賦和

襟懷作惡自三春。疾挂湖帆濯旅塵。只爲折腰逃物役。豈知交臂失詩人。孝廉誰傍孤舟覓京兆。

都從五馬親。獨有荒閑三徑友。向來說項每津津。

西垣次集卷四

七言律詩

身世年來了不閒。豈期遊宦却遊山。鳥成博塞千場後。虎變林邱二妙間。蓉桂花看情殆盡。笙歌酒散夢猶頑。嚮所從遊酒僧伎先後俱逝可堪簾幕飄零燕故自飛飛未肯還

九日由蘇遠杭對簿免議復酌吳山之楓嶺

千人石上月相看。依約西湖夢影寒。相府拔茅何事急。將軍傳檄未能寬。時忌者誣余逗留湖上縱酒狂歌檄下中軍官逼湖大休思浙海風波惡且盡吳山草木歡醉帽欹斜

西垣次集卷四

七言律詩

應易落笑他人訝是彈冠

丙辰開科浙江行省與觀放榜

客衣香染桂離離。又是英雄入彀時。幼婦色絲惟羨絕。冠軍聲價若爲奇。丙科未夢天開榜。甲第何緣鬼赴箕。此去月中應不遠。雲遊好問老蟾知。

其二

一般姓字只尋常。淡墨新題發異香。平地風雲如有物。滌天雨露却無疆。朱衣豈亦嗔劉蕡。白蠟難

其二

錢塘移棹半塘時。書劍輕拋未遣知。猶記真娘曾有墓。倍憐破鹵絕無祠。秋香吳越平分取。夜月湖山總不離。慚愧功成橫海日。風高大樹起幽思。

堪愛董方。縱使萬花傳絲筆。紗蒙五色費商量。

其三

黃卷青燈總莫論。呦呦聲裏喜銷魂。不知戰蟻如
何勇。偏覺雕蟲到此尊。李杜文章空蓋世。賈晁薦
達實旁門脫無狗監成知已。幾誤終身犢鼻禪。

其四

名士風流在此辰。却憐誰是意中人。登龍自有非
常分。畫虎何曾不認真。未十里亭先忍淚。盡三條

西垣次集卷四七言律詩

燭更傷神。新來幸剪文思斷。醉飽無嫌衆裏身。

其五

非關羈旅好襟懷。只作探花一度來。浪得功名從
秘省。暫離戎馬傍行臺。故園頻獲金泥捷。群季應
多玉筍才。南北棘圍知撤未。飄蓬盼斷榜花開。

其六

天府風光自不同。昨宵被教斗牛宮。火龍夜色千
門靜。玉兔秋香一道通。徧滿聲華燒尾後。平生事

業點頭中。莫應見獵還心喜。卽挾穿楊技也窮。

其七

半生歲月擲風波。海上悠悠又幾何。觀國爲徵宏
博士異鄉徒。羨孝廉科人相狠。狹何干我鬼善。抑
揄亦任他。但得涓埃酬盛世。此身不惜枕兵戈。

其八

一粟東南宦海浮。香飄雲外齒清流。征衣未解渾
身碎。利劍空成繞指柔。得意又經新世態。論懷難

西垣次集卷四七言律詩

覓舊時遊。他年若作歸休計。落得鹽官雪一頭。

冬夜千人石翫月觸懷同人胡子晉衡在公

蔣子香巖歸省

屈指離群未幾時。吳山越水最相思。海昌客在誰
消酒。陽羨人歸獨咏詩。雲薄半天同藉在。月明滿
地各心知。不須更聽寒鐘動。零落風塵已自悲。

省夢

離魂黯黯繫思長。絕世溫柔別有鄉。玉樹一枝梢

帶韻巫雲兩朵峽生香。蟾因杵歇緘金口雀自屏。
收澀繡腸惟問并州何處是。歸心不復憶咸陽。

清漏和朱二守槎客韻

清漏迢遙引興長。誰言夢好在飄翔。蜂嘗野蜜深。
知味蝶舞飛花別戀香。愛海支流應莫測。情田邊
際若爲量。獨嗟老眼風塵暗。不識櫻桃第幾房。

其二

泥酒但愁千日短。迷花并覺一身多。池萍已自難。

爲絮井水無端又起波。莫認柳眉憑粉黛。須看蓮
步出紈羅坐。山自古多雲雨。空向春風夢裏過。

催工

度木紛紛訟魯班。爭教棒喝石頭頑。半塘萬里輪
迴路。一日三秋生死閑。劇笑越人盟宦海。差強楚
客賦囚山。採風若問甘棠政。盡在車塵馬跡間。
工次寫懷兼答陸快亭。攜贈西湖夢語。
逸性從來木石居。此間木石竟何如。敢辭鷄肋功。

比體詩全集

西垣次集卷四七言律詩

十三

西垣次集卷四七言律詩

十四

名薄惟望牛毛禮法疎。野戍頻傳防海牒。鄉愁未
理。積山書慙誰授我西湖。夢妙絕邯鄲。一枕餘。

感懷簡蔣縣尹香巖

壯懷也擬勒燕然。此際憑君獨着鞭。欲遣宦情惟
覓醉。怕聽鄉信且貪眠。文章精銳銷塵鞅。意氣縱
橫餕俸錢。莫向炎炎愁度日。相看俱近始衰年。

丁巳中元

尹縣倅倡捐設醮海神廟懺度國殤同官戚赴弔奠感賦此詩

秋來又續幾新亡。好趁孟蘭懺。覺王漫道生平皆

許國可憐魂夢不歸鄉。戰場近尚多謙讓。泉壤休
恩更中傷。却嘆久捐憑弔淚。撫然一爲酌椒漿。

晚射憶湖州佐東山

買得新弓喜自張。無端又觸少年狂。驚弦鴈亂平
沙白。破的鵠吟返照黃。莫悵數奇緣善射。還思潮
避賴知方。同時起舞人何處。索莫秋懷夜更長。
浦署度歲觸家兄弟不相聚處譏樂已經
三度可勝泣。然卽用見寄原韻書以破涕

一氣
詩
卷不剪

不避風波宦海行。掉頭殊覺愧平生。三年皮骨還奔走。一路功名只送迎。忽憶弟兄行樂地。惟拚詩酒破愁城。故園春色知如許。孤負叮嚀細語鶯。

戊午秋題西塘行館

漫擬千旄五馬遊。遠辭城郭散羈愁。漆園寄跡名何在。介子忘言祿亦休。萬井催耕堪計日。三年促織又驚秋。酒闌莫憶封侯夢。猶是書生已白頭。

潮平

西垣次集卷四七言律詩

八月秋濤拱太清。而今一片綠莎成。潮來鴈聚高。網宿日落樵歸軟。琰行山勢遠。腰衣帶濶月光倒影鏡奩平。人心莫恨滄桑險。如此風波竟不生。

蘇詩

皎宮夜泣獻平沙。沙去東南萬頃賒。魚鼈不教爭海角。夔龍何事到天涯。欲知柳毅傳書驛。須問張騫奉使槎。回首可憐舟楫地。冠軍又早美桑麻。

和林明府餘齋兼攝乍防挈家之任夜泊東

湖二首

儘載清流畫舫輕。衫痕人影健。秋晴新歡滿眼愁。何在往事驚心感自生。宅拔淮南渾漫興群空冀北尚餘情。西湖花柳東湖月。浪得聲華兩附盟。

其二

世俗如何但喜新。當湖舊是宰官身。尖山跋涉無司馬。乍浦將迎有主人。最愛魚龍能辨夜。却憐蜂蝶竟忘春。弄珠樓上留題在。積擬追陪話以因。

西垣次集卷四七言律詩

安平泉和東坡韻

泉在臨平山麓舊有文忠

集蘇字碣於安隱寺門之左側

飲水如何不問源。閒尋野寺意蕭然。容容足用疑千仞。混混經過憶五年。淪落遺才嗤陸癖。品題逸致羨蘇仙。大都只此安平好。莫占東南第一泉。

辛酉除日立春嚴州官署感賦

笑傲浮沉歷歲時。愈觀天道善推移。臘猶未足三冬。數春已先爭。一日期莫訝。晚成翻退早。應知後

藝

進尚嫌遲。新來欲學無生訣。酒艷花明繞夢思。

雲間沈大山同客嚴陵幕府分韻

休文才望自無雙。風雨論懷共此邦。守歲儘消長。
夜酒聯舟又涉富春江。利名惡夢憐初醒。花月雄
心笑未降。最是憶君湖上宿。一枝梅影到山窓。

壬戌春赴會城奉酬富嚴州慎齋明府用杜少陵

別李劍州弟韵

五年共濟雖嘉都。一夕相思到贛州。早自幽蘭親

西垣次集卷四七言律詩

鮑子無煩細柳識條侯。亂山堆裏春風酒激水灘頭。
夜雨舟。但使主賓兄及弟。仲宣何事苦登樓。

壽家安邱八十

椿樹相傳歲八千。君今八十始生年。縱橫曳杖自
無匹。慷慨據鞍誰可憐。五色斑爛欺繡黼。三餐粗
糲傲華筵。新來詩思應如草。幾度春風夢惠連。

和田輪長午日韵

新來買得釣魚船。長日持竿似小年。繞檻瀾翻荷

鶯歌
一臥家園跡不窺。五千客路謁旌麾。白頭楚水偏
驚濶。青眼吳山早見垂。竹木久懷陶士行。風塵不
障。庚元規晴川閣上還頽眺蘭芷茫茫笑遺誰。

癸亥秋杪訪湖北曹觀察介岩

鶯歌

曹崖使署喜晤賢阮珊峪

桂花折後綰絲鞭遊寓嘉禾望若仙。不爲共趨觀

西垣次集卷四七言律詩

察署亦教難。問孝廉船浮名愧。我知何處逸興從。
君發少年此去雲泥應迥別。非關同病却相憐。

江安令周慕蓮宅題壁

爲說交遊世誼長。呼兒出見兩貲郎。楚囚投分因
流寓。蜀宦通神早辦裝。稅斂萬鍾分一斗。居停十
日索三方。更持門戶惟童叟。薪水錙銖妙紀綱。

襟抱悠悠取次傾。雲山高義水多情。連宵別酒頻

留楚半月主人讌餞至頻席間賦別

挾醉。何日歸帆始送行。湖北載承持使節。淛西重省識儒生。迢遙莫畏來時路。總是風波一月程。

漢江別程學博畏華

朝辭鄂渚獨悽神。萍水無端得故人。傾蓋相憐悲白髮。驚羅同病話紅塵。鄉思蠭斷高齋夜。客况寒消溝座春。不是分攜苦匆促。十年行李未離身。

懷古兼憶楊王兩從事

楚江漂泊水天昏。那得吳門更白門。通德

樊伶馭六早

西垣次集卷四

七言律詩

判辭漢綏長沙賈生。繡裳何處弔湘魂。絮紛白雪歌花影。樂府有袖剪烏衣泣豆根。用宋書王確事縱是當時盧駱體。甘爲牛後不須論。

甲子壽二非僧五十

一觴初度豈徒稱。直望浮圖絕頂升。塵塲早窺知識善。烟雲更愛性情恒。老當益壯鄭司戶。色卽是空王右丞。結得蒲團應有在。相期好坐佛前燈。

丙寅燕邸別豐民部篤生

浮生蹤跡半依人。意氣文章笑此身。青眼高歌逢紫禁。白頭幽興發紅塵。絃窮銀鴈都忘曉。酒賤金貂別有春。莫問醒時分手處。一番多事轉悽神。

送別富睦州慎齋晉階觀察暫回郡署

往返長安笑語歡。五千里路足盤桓。百年出處論三世萬戶存亡繫一官。乾隆甲子秋嚴郡水灾三邑田廬盡被淹沒賴公百計拯救全活數萬人君向越東持使節。我歸江北臥漁竿。衆

中但遇冠裳客。莫說金蘭有二難。

西垣次集卷四

七言律詩

藝園壁間有拔去牡丹卽植秋菊之咏題頗生趣第嫌其用富貴隱逸濫語比比雷同不稱主者之興致於是奮書一律以示玩花君子庶開拓心胸不致手口有拮据之苦云

牡丹維鵠菊維鳩。棄取之間豈自由。縱酒也思曾炙手看花不及待。從頭盛來衰往風雷疾。春秋多草木。愁若愛濂溪猶有說。又將消息問東流。

輓孫閒亭正其戊辰冬初

屏迹荒村絕訣。聞傳聞陸覺思紛紛。疎財汎愛千。

江濫縱酒寬懷五岳墳。但悵往來稀見面。豈期生。

死遠離群衰年觸目偏多感。不盡潺湲一哭君。

寄懷董觀察西崖

辛未

掉頭傾蓋已三遷。宦海風波總晏然。車笠敢言盟。
往日節旄又卜擁。他年恩紛斷。蘿應難盡歌永遺。
棠不暇傳惟望載。門薌澤遠繡衣新。染御爐烟。

壽王太翁啟

都守尊公蕪湖令辛卯
孝廉庚子江南同考
七言律詩

西垣次集卷四

壬午

傳家中秘擁千旄。鳴鶴冲霄和九皇。南國再雷時。
雨化東山更仰古。風高天香月色鎔。金縷畫錦秋。

金陵別李晴江卽用題集原韵

癸酉

又共秦淮載酒遊。眼前忽集百端憂。人無燕趙生。
無賴吏不龜黃死。不休君袖清風揮白下。我懷明。
月佇揚州比隣。豈乏歸耕地。徒望鄉關眷望。



西垣次集卷五

壬午

南通保培基井公藁

七言絕句

黃河岝南候館走馬待旦

萬戶功高幾束柴。柳枝麻縷互擠排。始知驃騎應。

驃縱木有根。原草有荄。

其二

青絲轡脫試舉旗。草淺平沙落月遲。誓欲鬻軀何。

西垣次集卷五

七言絕句

處所心情錯。莫已多時。

其三

飛將文壇身自輕。休文小小字浪仙。名不關戎馬驅。
馳瘦自惜何曾髀肉生。

其四

廉訪先聲叱道邊。難教強項乞人憐。壁門奉詔還。
軍禮只合相逢揖。馬鞭

和丁石可題小意女史扇頭韵

兒女英雄一擲空少玲瑩綠玉誰紅不拘結个清

娛伴剩紙殘毫弄晚風

其二

燕子重簾鸚鵡廊菱花小立背呈祥掉頭二十餘

年事輪與春來粉箋香

其三

不扶自直豈生麻大呌梟盧總大家席地腥羶溪

天酒阿誰雪裏話烹茶

西垣次集卷五
七言絕句

其四

過眼光陰自不回嗚呼千古一聲哀令威果化人

間鶴天上都爭玉鏡臺

其五

最惜青春老杜秋勸君歌舞疾驅愁善俳好弄無

虛日是事何從說起頭

其六

投筆歸來筆久陳解意意何如孫和舞罷玉

戎歇想像提携

田輪長屬題烟霞泉石圖

有泉有石有烟霞世事何須更問他傳到於今君
晉業光前裕後覺風華

其二

花落尋根玉訪芽交遊應自遍天涯烟霞泉石年

年在只恐先生不在家

家寄山七十徵詩介壽

西垣次集卷五
七言絕句

溯自宗分第八支君家卜世總期頤九如三祝殊
多事濫廁吹竽獻此詩

題張南溟蓮罐酒罷圖

深知彭澤惟貪酒不道濂溪亦愛花幾葉新涼瓶
未罄他時應憶野人家

題燈

杏竹玉蘭

杏花天氣別人時竹葉心情困酒卮曾記玉樓歌

玉樹半遮燈影

其二 牡丹

繁華本是燈前影富貴須從畫裡看却笑丹青非
造物如何風雨亦無端

其三 黃薔薇

旆檀色相寂無聊崖密微含粉印消絕好宮人新
入道嫣然猶倚御香嬌

其四 荷

鎮日欄櫳十里香羅裙一色隱紅粧不知誰解新

西垣次集卷五 七言絕句

涼意秉燭還教勸羽觴

七言絕句

題湯入林畫燈蘭竹并跋

已見感舊懷人之意
寓意過在言外只用數筆

穀雨花時憶古懽紫莖綠葉藉驥看一經寫出幽
閒意空谷千秋盟不寒

其二

寄自山中便露根草皮猶未解香痕剪燈拭目須

西垣次集卷六 七言絕句

重玩莫漫呼兒覓瓦盆

其三

趙承旨得管夫人十萬圖書不足珍亦有空庭明
月影欲題詩句恐傷神

其四

寒光照雨暗浮烟慘澹經營換幾錢更苦白頭吳
楚別不辭筆墨到燈前

笑亥暮秋余將之楚入林亦欲遊吳扁舟獨棹

方合到贈別
又閑照壁上
上巧之極

西垣次集卷六

南通保培基井公彙

過訪柴門爲余寫燈絹八頁留別因話疇昔相

與放浪湖山流連聲伎草草三十年來數見數

離事竟何成以至今日則入林已老而余亦絕

無少時情味矣休文有云及爾同衰暮非復別

離時一誦斯語能不涕零

黃岐亭曰感時憶舊一往情深詩句清新流
逸誌語沉鬱慷慨捧讀再四亦欲涕零矣

雙鱸畢一菴屬題

天涯知己幾人存尺素無憑久黯魂但見雙魚忙

西垣次集卷六七言絕句
借問繫來偏不到柴門

其四神姬竹

西垣次集卷六七言絕句

幾箭新花一捧根草皮尙未解香痕把來燈下還珍覩不是田家乏瓦盆

臘脂買盡送繁春本色何嘗不雅馴綠葉紫莖都撇却只消點墨爲傳神

其二蕙

邇室幽香豈易尋品高千古絕知心不圖一介瀟湘使旨晦新聯九畹吟

手筆守節獨心裁一管烟雲絕世才欲學夫人休

閨婢因緣畢竟个中來

入林屬題竹石便面與兒亭午兒字
僻齋

淇澳之詩最可歌惆兮之子意如何凌雲莫棄他山石玉筍初攻到琢磨

題李復堂仿青藤道人雪裏荷花畫扇

自古多才少合時非非幻想落天池炎涼草木憑

山深林密繞寒谷結得茅亭耕且讀千古能藏幾個人往還不用傷幽獨

程蘭洲屬題畫燈蘭

蘭

顛倒待問蒼旻轉不知

其二

無端勝六劇匆匆六出飛花六月中想得六郎逃

暑處玻璃臺榭水晶宮

其三

太液池邊驚栗烈霸陵橋畔笑夭嬈但教細會濂

溪意君子如何不後凋

其四

西垣次集卷六七言絕句四

九品蓮花百刼塵奇寒異苦更精神多應欲度癡

兒女妙法無方不現身

秦淮漫興

文壇二十早題名媿白裁青老未成今到長干殊
失咲中心還是舊碁枰

其二

自負三千履一雙秦淮河又值晴江分香折齒心

何苦習氣書生笑未降

兩江應試無一朱履者
惟我與晴江故相嘲笑

其三

吳山越水話曩遊半屬金陵郡邑侯不識湖堤白

司馬風流翻只比江州

其四

清音未斷梵音來乘隙邊關小調催欲學石魚湖

上醉應酌不暇亂彈杯

其五

繡衣子弟龍鍾舊紗帽山人鶴髮新六十一年初

西垣次集卷六七言絕句五

度曰借他歌酒異鄉親

其六

時光最好是齊年季子時宜從孫光慈俱癸丑生豈憚文闈戰壘

堅獨有塞翁無得失摒擋酒食度支錢

其七

棘門深鎖靜無譁滿月惟爭一黍此盡道少年工

擬策平生却昧賈長沙

其八

一庭芝玉兩重階明發悽然觸有懷盼到榜花開

樹杪綿綿笑語憶秦淮

其九

朝從桃葉渡頭看古蹟銷沉畫舫攢顧曲但傳陳
後主遺踪誰覓馬湘蘭

其十

分簾列所競河房窺竊郵邪結客場十五貫錢開

百順一臺好戲撒黃堂

西垣次集卷六七言絕句

隨園今易主人袁元子從教獨惡圓莫訝方山長
晤對交遊大抵詭隨緣

其十二

猛拍闌干唱舊詞月明重喚醒相思非關老去偏
多感便不悲秋亦幾時

西垣次集卷七詩餘

菽水觴詞沁園春

潘岳花輿茅容雞黍樂如何其嘆孟博遙歸徒牽
國事予推偕隱幸仰家慈簾外徵歌尊前命舞用

代斑斕五色衣高堂喜喜爲諸子道勝小兒啼
時增幾折新詞佐春酒年年介壽卮正萱室氤氳

西垣次集卷七詩餘

梅花雪殢蘭塘婉婉楊柳風遲象服歸寧鵠原無
故羣從諸姑笑語齊同聲祝祝三春具爾百歲如
斯

慶會觴詞同前

桑落初濃柘枝欲動淑景遲遲豈牛角書生平章
歌舞燕領壯士鼓吹文詞賤乞羹嘗貧慚屠養藉
此承歡進一卮還堪笑任撫箋籥翟非曰能之
阿奴碌碌奚辭恰抵做庭前戲綵衣更法護難兄

西垣次集卷七詞

南通保培基井公墓

詩餘

無猶樂。金清河愛弟絕遠燃箕樂泣中山酒悲華苑不信流連廢職思開場也看是非邪正各極妍媸

嬉遊觴詞

滿江紅

富貴何時筭只有人生行樂且隨意嗚嗚咄咄高歌滿酌但觸英雄兒女恨翻增魂夢心情惡待從頭檢點細思量從頭錯何處共荆卿博何處覓

夷門柝甚秦聲趙瑟月醉花憐萬念總灰妻妾逝

西垣次集卷七

詩餘二

一編又斬兒童學除酒杯歌板舞裙中身無着

五十觴詞

同前

三十四十自壽俱有詩詞樂府二十自題小照

以至四十題圖其間紙墨最多箇五十不及一字蓋以宦夢雖醒俗萌未滅農賈雜作老病交侵今追憶之殊可憫笑也用補一詞聊抒百感依舊無聞不覺又行年五十大都爲壯不如人老猶作客蕩子豈辭關塞阻健兒却受光陰勒切莫

墓才曰刻
墓翁工指解
雅切妙是他人五十自壽
不能勝用雙字
嘔。四。九。九。年。非。如。何。得。全。昏。黑。歷。土。農。商。賈。頭。蒼。脚。赤。半。百。年。過。還。似。此。八。千。歲。亦。無。多。日。只。杖。藜。明。日。且。看。雲。殊。良。策。

王西樵同詞社諸公題阮亭青溪冊葉皆用

百媚娘調藝園以行樂四圖屬題因戲效之

山水清音

一自玉簫聲嫋便覺金徽信杳若水山房歌舞罷逸興無端飄渺緣道謳吟尋伴少還是琴同調

西垣次集卷七

詩餘三

携過長橋尙早彈向幽棲恰好縱使主人偏不值我意得時殊妙雲樹莫愁山徑窈月上歸來了

雲龕靜業

仙果東方偷却佛果東坡談著萬籟一龕同閨寂好向暗中摸索漁獵琴書皆戲謔此際歸真璞非學何因成覺非靜何緣成學林密山深如隔世坐老於斯真樂仙佛縱教成不確也解繁華惡

松陰滌器

雨過鴛湖波皺風謾龍鱗香透石鼎通紅陽羨自煎取一杯消晝博物賭茶寧落後怕到懷中覆

羊酪侍兒非偶狗監寺人非友司馬長卿陶學士消渴笑相同否賦不求沽書不奏不賣當爐酒

空江友釣

不類渭濱蹤跡不似江潭容色若是客星應不偶誰共抗談晨夕千古素心人已寂况覓今沮溺

奇賞欣然莫逆疑義更相與析意不在書寧在釣

西垣次集卷七詩餘

隨意一竿箋箋何有乘車何有笠因笑前魚泣

燕山道中許植之屬題繆雪堂郊扉秋晚小

影卽用沁園春原調并韵

早自悲秋可更傷離何日放懷但盛衰得失付之造物風花雪月分是吾儕阮瑀參軍郗超入幕柄鑿於今兩兩乖殊堪笑只嫁蒙魚銖了却生涯休嗟旣往將來遇痕藉盃盤便撤開向柴門剪紙大招魂魄山林採藥靜養肢骸脫屣功名浮雲富

責。此外何愁願不偕傾尊罷趁新尊幾縷正繫鱸腮。

袁簡齋曰就熟生新化俗爲雅意有所作排奡恣睢絕不爲韻調拘縛古今詞家何可多覩

六十自壽

壽星明五

人盡如斯我復如何六十舉觴羨解裝陸賈計愚兒女銷金疏傳識破滄桑樂更當歌閒來便飲何必拘拘曰杖鄉今初度正雞黃蟹紫露白葭蒼

儘教作戲逢場卽索處孤行也不妨况少年咸集

西垣次集卷七詩餘

爭相迴避彼姝偶遇先自慚惶劍說縱橫鏡離左

右頰忘形骸老忽狂殊無謂豈楚邱始壯衛武終

強

其二

燭跋酒闌景美辰良依約舊時記琵琶賦艷調翻白苧箋箋譜怨稿脫烏絲金縷衣鮮銀簧韻脆不數旗亭最後詞消磨了恁無涯歲月有用心思曾誰逗引情癡却少婦深衷大婦知每風驚蝶夢

書懷起早月移花影寄語眠遲青眼歌沉白頭吟
絕兩美空辜作合期休重省那林泉聲色桃柳丰
姿

其三

幕府歸來俯仰無聊又事宦遊任小知大受終成
畫餅先河後海徒泛虛舟明月半床清風兩袖便
是生平得意秋含沙恨在射潮江上擊楫湖頭

清江浦忽徵求莫擣檄駿騤赴上流念自古感恩

西垣次集卷七

詩餘六

不如知已子今爲烈何必封侯業已寘鴻復爲搏
虎豈免高人長者羞尊鱸美好夷猶採藥放浪盟
鷗

其四

四十專城五十還家一卧十年頃雖當耳順怕聽
時事不須指使喜種心田圖獻蓬瀛籠開雀鵠習
俗工諛劇可憐荒村妙但鄉鄰往返雞黍留連
迎人蓉桂天然覺筍笠荷衣分外妍較香山會上

敢方大老耆英社裏竊慕前賢釀鑠相推龍鍾自
戲千古功名幾箇傳吾猶幸不依僧僧行佛訪道求
仙

西垣次集卷七

詩餘七

西垣次集卷八

八

南通保培基井公彙

雜著

仿王梅溪三不能戒并跋

其遇之切中時事者亦復有三焉因易其事而仍其詞銘之座右誠乃宦海之針砭羈人之藥石用以自勉抑且自危也

不獲上者宜順不結交者宜忍不德下者宜容予不獲上而不能順不結交而不能忍不德下而不能容此其所以敗事之多者歟今知過而通戒之矣然有時乎不能順不能忍不能容者上能順於

西垣次集卷八

一 雜著

周旋揖讓之間而不能順於是非邪正之介交能忍於疎狂豪邁之流而不能忍於傾險勢利之輩下能容於心平無事之日而不能容於氣形肝鬲之時烏能使上無愧於不順交無憚於不忍下無悔於不容

王梅溪先生有三不能戒義正詞文極抑揚轉換之妙予羈蹤海上暇時輒三復之噫予之不能梅溪者千百無算詎止於三第於什伯千萬中首舉

西垣次集卷八

二 雜著

書馬大迂藏黃尊古畫冊後

尊古號獨往客
垢老人

乙卯秋杪淛海闊翻當事用平原故事以余備員而行從事海上目不覩詩文畫三載於茲矣

一日同人馬子大迂示山水冊屬題噫非所謂問道於盲者與夫以淨垢神逸之品遭塵俗人點涴已

爲不幸况廝養如余輩居然廁名公卿間是美人滿堂而忽揖蓬首垢面者與處大迂奚取焉雖然

亦有說大迂本中書幕下官翩翩足樂乃汨沒於

西垣次集卷八

三集著

魚鹽海市與喻等伍而其文章意氣莫之少衰宜

書同行三十人大迂其一也名學韓讀書任俠家

世善鎗法好彈逼諸方技嘗學書於琅琊王吏部

虛舟畫法卽宗淨垢老人皆能盡其旨趣聲名傾

吳越人余旣喜斯會之非偶而又悼斯聚之不可

再也宣書憊大迂豈終侷焦穉走牛馬趙超顚頷

爲鹽官客耶或他日者相訪於泥塗垢汚之外出

此幘以相眎當必啞然相笑歷歷昔阨於不忘者

是皆不可以無書若領略雲烟之妙攷論筆墨之微固學士大夫事也余何敢當而亦何暇及此哉

西垣次集卷八

四集著

淮海塘工碑記

浙江省江海水道派歷三亹分遷無定惟中小亹當

流直徑數十年前江海由北山入則南北兩亹沙高且廣杭紹二郡共慶安瀾第中亹地勢不及南北亹之半且山根餘氣蜿蜒蓄積潮過沙淤偶通旋塞是以不徙而南卽徙而北然徙南尚有龕常等山聯絡捍衛蕭山一帶間有衝擊爲患猶輕徙北則北岸僅藉寧邑塘堤爲之抵敵迨康熙三十

西垣次集卷八雜著

六年水漸北趨蠶食灘脚沿至五十四年經秋汛發風浪兼天潮來則勢欲撼城潮退則帶沙中埂乘流逐北以致東西蔓延五十七八年間寧城以西曰秧田廟曰普兒兜以及城東之陳墳港念里亭一帶沙基坍塌殆盡海冒孤注大可虞也維時高安朱公撫沂相度情形於鹽倉地方創建大石塘五百丈塘以西創築柴塘千丈餘丈撫王公又築柴塘二千丈要皆草草護禦聊救一時自雍

王六年以來每逢秋至波臣陸梁民無安堵十一
年春

特命中使督浙統軍勘形勢。機宜增設備兵觀察防官其勦厥事議築備塘一萬四千餘丈。明年四月於中亹開濬引河二千七十餘丈九月復於尖山挑築石壩分上游以柔水性種種方略訖無成功。十三年六月三日颶風夜作狂瀾怒號席捲通塘頃刻滄桑混一生靈百萬幾化爲魚矣是年

西垣次集卷八雜著

秋九月錫山相國嵇公奉

命總理浙塘遠近歷覽首尾經營先修舊塘以禦大汛後建鉅工以計久遠草奏上

聞制曰可於是鳩集工料指揮文武改築條石塘一千餘丈坦水八千餘丈前後帮築附石土塘一萬八千七百餘丈乾隆元年秋大汛始獲保全先是嵇公之來浙也選帶河工幹員十數人親駕小舟日發塘江而下經大尖山直溯海門覘南岸

沙雖漲尚在浮動可以智取因授河員以切沙

鉢駕印曰：振筆直書而捍禦之始終擘畫之詳
盡如列眉，如指掌。如讀昌黎畫記，纖毫畢現，老

法謂南沙坍則沙自漲卽日下令造器具發兵
夫數百人且切且疏視潮之落爲作息未幾而
北岸臨塘所謂占鼈塔前水深四五丈者引繩試
之僅八九尺俄而四五尺俄而尺許積漸沙高綿

亘百里較之昔日森茫無際不啻天淵似此固本
廟謨神運然亦與有人力焉按仁寧二邑塘工計

長一萬四千二百餘丈內翁家埠柴塘四千二百

西垣次集卷八

雜著

餘丈尖山埽工四百餘丈毋庸改建再老鹽倉大
石塘五百丈並舊存整齊石塘一千六百餘丈擇
險脩砌石塘一千餘丈亦屬完好實建魚鱗大石
塘六千四百三十餘丈次第興工現在接踵告竣
將來金湯鞏固萬世承平浙西父老咸稱自有海
患以來此誠創見之功烈云。乾隆三年歲次戊午
七月旣望少中大夫管理浙江杭嘉海防工務軍

司馬加五級紀錄七次保培基謨

西垣次集卷八

雜著

〔清〕羅天尺撰

癡暉山房詩刪十
三卷續編一卷

清乾隆二十五年刻三十一年羅天俊增修本

乾 隆 壬 辰 秋 鑄

瘦 墓 山 房

石 湖 藏 板

序

羅孝廉履先余同年生也以詩文雄踞壇坫垂三四十
年嶺南推名宿者率以孝廉為稱首松巖福將軍者於
學無所不通今之杜武庫也以國家肺腑親出為大
帥與余後先泣粵折節下士獨心重孝廉欲延致孝廉
孝廉卒不至其移鎮七閩也孝廉乃自為照及詩以遺
將軍曰將軍欲見某久矣厚意不可沒今以照往如某
見將軍親送將軍行松巖過別猶攜照示余相與咨嗟
久之嗟乎貴極富溢塵視儒素超羣奔走權要史
冊所載耳目所及皆是也如將軍孝廉者不可謂相得
鄭序

益彰與余用是心重孝廉顧以未得盡讀所著為恨順
德高明府曰此吾治之賢者也今皇上登極之元年
丙辰恩科舉于鄉一試南宮罷歸以親老不復出遂
以終隱今年已七十餘矣某尹茲邑數教禮之以風示
其邑人而孝廉之遠引退避過于古所稱非公不至室
者其人良足以傳矣顧其人可傳而少所著述者不能
傳著述可傳而無與傳其著述者或亦不盡傳太冲三
都元晏一序公其有意乎余笑而領之未之應也茲余
奉旨得替計日首途高明府彙寄孝廉所著具書申
前約余自維固陋不足以傳孝廉第念明府重孝廉因

欲傳孝廉并欲傳孝廉以盡化其邑之人咸力學敷行

如孝廉其禮賢愛士猶之松巖將軍而尤為有裨于風教夫文風士習學使者之責也余何敢以去留異則余雖不能以序傳孝廉或可以序風多士而成明府之治不亦可乎且孝廉固受知松巖松巖不及序而余序之此亦松巖志也異日當別錄一通寄質松巖并索松巖序以復於孝廉孝廉以為何如也乾隆壬午孟冬秀水年弟鄭虎文序

鄭序

二

序

羅君履先合其前後集自為採擇棄瑕錄瑜凡若干卷而問序於余余謂履先才氣縱橫排奡可配古人而曾不自足蓋履先之識深矣子達有言後世誰相知定吾文者耶少陵亦云文章千古事得失寸心知文之得失吾自知之吾心之所是而天下後世莫不以為然者其心同也非其心之所是而欲以欺天下後世人難矣漢魏以來詩之盛莫盛於唐唐詩之盛莫盛於開寶其間若李若杜天才豪放凡所題詠莫敢有異議者高岑王孟以下數家皆稱宗匠今閱其集多者百餘篇少者數十篇而止數公之才非止於是也而流傳若斯之少母亦非其心之所是者鋤而去之不欲以欺天下後世人與復先此選其有合於古人之意多矣嗚呼世俗鬪靡誇多漫災梨棗其意欲以欺天下後世人使其可傳唐荆川所謂以大地為架安頓不下者聞履先之風其亦可以少愧矣至其詩之佳前序已言之故不復云眉山同學弟彭端淑

序

宋人得燕石什襲而藏之以為玉也玉則寶之宜矣而
崑山之玉乃以抵鵠曾莫之惜焉吾友石湖之詩追琢
其章舒揚其聲玉也其巒峯山房前後諸刻皆玉之足
寶者也有能比長挈短孰者理勝孰者孚勝乎則相與
積而謳諸練而藉諸已耳不容有所去取于其間也今
乃舉而芟蕪之此何異以玉抵鵠曾不少惜乎哉吾于
此知石湖之學與年俱進而言其學者亦進也詩言其
學者也學有純雜有精粗皆于詩乎形之從未有學日
新而詩猶仍乎其故者也而烏得無所芟蕪乎哉而至
何序

曾不少惜不益徵其學之進哉夫學之純雜猶乳與水
也有精粗猶乳與酪酪與酥酥與醍醐也長者畜牛止
期醍醐不期乳酪況雜之水乎而寶燕石為玉者更僞
矣併雜水之乳弗若也而其學亦可觀矣為序石湖之
詩以風之乾隆庚辰人日友弟何夢瑤

序

二

于今者何也石湖年七十五矣自少而壯而衰而老其
變以漸所謂一氣不頓進一形不頓虧間不可覺俟至
後知者也學與詩之變異猶是矣然其所謂俟至乃知
者止獨喻非衆著也譬射覆盤高之金玉卑之瓦石是
乎非是乎惟置物者知之耳何則石湖天稟粹美其學
一出于正口不道非禮之言所為詩有精粗無純雜者
也精粗之辨甚微焦焜飛集蚊睫其形其聲惟自見自
聞非離朱所能察曉俞所能聽者也巒峯諸刻久矣風
行海內當代名流獲其尺牘寸印珍同拱璧亦可安矣
而石湖曾不少安視精粗之分竟若肴珉玉之別芟蕪

原序

予家世樸鑿不事聲華先司李通籍後尚未為詩捧檄都勻歷夜郎箐雨之鄉述征途紀風土乃有勞人羈客之什然亦有觸則鳴鳴已則止非效詞頭墨客劍心鉢臂博名高也已而掛進賢冠始與高士梁寒塘彭聞自開社石湖嵇阮風流陸皮唱和裒然卷帙矣客有請授梓者則笑而不答余侍先司李側亦不禁為詩然經生業忙日向講頭作蠹魚生活閉戶椎敲未暇也癸酉入都門獲從王宗伯吳盧史學士耕巖諸壇坫遊竊其緒論肆力聲詩者二年太史鄭公曾為憲恩列秋歸原序

十一

可也老父校淮居士醉後題于石湖之苦呀亭
余昔視學嶺南歲在辛丑試廣州得羅生天尺何生夢
瑤蘇生珥陳生海六等數十人皆南海明珠也時余方
以經學訓諸生令習三禮三傳係通者諸生食廩餼能
習者童子青其衿始而駭然既而帖然久而怡然以悅
比及三年九經皆通而羅生輩實先為之倡焉最後得
辛生昌五等數十人皆斐然成章而辛生尤善揣摩遂
魁鄉薦羅生學古之暇工科舉文亦得登賢書先是何
生成進士出為縣令辛生入翰林旋乞歸奉母羅生以
病不獲許偕獨蘇生好古不善揣摩之學困于場屋者
數矣戊午秋鄉薦竟對其經與羅生同上公車謁余于
京師旅舍余見而笑曰南海明珠同入貢乎因與之話
舊論文恍如夢寐羅生遂出袖中詩文數百篇并北上
公車集一卷乞余序而行之余素知羅生不獨工制藝
且擅聲詩能古文詞曩試古學手錄其荔枝賦珠江竹
枝詞數闋聲望蔚起嶺海間羅生之學信足以傳世而
行遠矣雖然不可不益加之學也師曠有言曰少而好
學如日之陽壯而好學如日中之光晚而好學如炳燭
之明炳燭之明孰與昧行乎羅生尚未老也安可不益
加之學哉并傳語陳生勿以不遇而怠于學也勉之矣
哉爰付剖劂以成吾舐犢之愛觀者作中散養生一編

余老夫當拭目俟之洞庭半農惠士奇

粵詩自屈梁陳三家稱最盛越數十年而有羅子履先海內稱詩之家靡不知所為瘦暈山房者茲將刻其三集屬序于余且曰吾脊事初刻先君子實序之二集有序則吾潛門惠師也今念無以易予者敢請余既辭不獲乃起而應之曰余何堪而猥序子詩乎哉或者子之所以成惟余知之其不可無一言也似也聞諸梁劉勰曰設文之體有常變文之數無方凡詩賦書記名理相同有常之體也文辭氣力通變則久無方之數也夫詩源于三百篇一變而為騷則奇再變而為賦則侈三變而為漢魏古詩則麗而雅梁陳變而為淫為靡唐變而為諧為則其大較也自宋人區區宗派間至明而其說益熾一夫倡衆人和同我黨異我伐交勝迭負靡所底息嗚呼一何其不知變與羅子上自騷選下逮元明不屑屑于某家某篇某句剽倣膚襲而參古以定法望今以制奇變而自為一家之詩故能華而不縟逸而不流奧而明動而不失其居跡其自言曰論詩不入派又曰明詩三變不能窮與君聊共醉春風則羅子之為詩從可識矣雖然豈易易哉蘇子美嘗言明憲淨几筆研精良自是人生一樂然能得此樂者甚稀其

原序

三

原序

四

歸來晚還向窓前補白華者言之不足故長言之其病也其樂也其樂而不渝也其詩之有成也予以樹麾南粵接武三家誰曰不可余不文不足以言詩又年未及壯一行作吏讀羅子詩旣慶其學脊成而旋自悲其濩落也故因其請而書是以復之若以之弁集則吾豈敢宣城年家學弟張汝霖拜謨時田幼從學于先奉政兄粒齋嘗謂粒齋之才犀利同人中無與抗行者緣其久在軍中草檄馳毫不能與文士較裁紅暈碧之技耳然天才不可掩也甲子秋得交

嶺南羅履先嶺南去西蜀數千里而田與履先敦許與

重義氣講兄弟之誼書札比於郎杜詩文脫稿相訂正或數月一達或半載沉櫬者通於一朝則連延三四達未有間阻田嘗以老母七夕初度庭梅作花詩徵之履先履先詩晚出郵寄到京師一空群作吾兩人締交自此始履先續寄我瘦葦山房集由反覆閱之喜其歌行長篇跌宕不羈自餘諸體高雅超脫詩至此可以言才矣古大家之不作也指淹洽以為才是學也非才也夫才者能也其心敏其筆銳衆方贊嘆休視彼輒出語破的憑仗腕力出入馳騁一縱一橫俯仰直遂是之謂才得之於天不可強也若廝礲故實刻意修鍊此人力所成非才也嘗持此論以求其庶幾一得之於家粒齋再得之履先粒齋一行作吏出入於戎馬者十年無暇沾丐於學而履先廿年不出闕沉潛既久胸中之言益多故筆底較粒齋蘊釀為深然為天才所驅使而非同於探胠縢篋故可貴也履先之詩平生所規撫大半得之李分為多集中如南塘漁子石湖等歌殊神似供奉非惟其貌之肖而已吾輩為文章讚之者不得其深處無寧毀之者汪堯峯不專業詩時人譽以三唐而堯峰不樂方望溪以古文鳴當世闢中一學子譏其氣陶望溪曰天下不可謂無人汪方與吾輩並世士而卓識如此

原序

五

原序

六

田與履先所見不應遽出方汪下抑田於履先非故舊親暱履先雖徵序於田而田不能舍我之所自立者以訛履先履先與余書云尺詩不過如老夫臣陋屋左蠹聊以自娛非有爭於漢大讀書奉母此身係獨子又乏山妻難離左石故十年不詣金華每以苦吟為弄雛節奏賢哉履先其人其詩必傳於後無疑也往者先奉政兄棄官歸養以有老母杜其至性與履先同不獨才筆相方而田與履先講兄弟之誼而通數千里之郵如連牀風雨即以事粒齋者奉履先有以也夫履先之詩具在來者難誣其必有知履先者而田固不足道也乾順德羅君履先有詩千篇聞於海內亡友蔡子雪南摘其歌行擬諸太白序以行世今之所錄以示余者皆近作也蕭疏排奡老而彌工其視前境地峻矣昔人稱少陵夔州之詩東坡海外之文余觀二公詩文晚年所得無復盛時狂浪縱恣之氣然歷鍊既深鉛鈎都盡真骨凌霜高風跨俗胥出於尋常意計外者履先近作何以異是惜不能起雲南於九原同堂而共讀之也夫粵東山川秀麗自曲江相國開風雅之先嗣是代有聞人我朝屈程陳梁諸君子同時並出海內言詩者多宗之

今履先繼起直將並集其成以上接乎開元之盛此非

余之私言天下有司當共賞之也已眉山同學第彭

端淑撰

濂草山房詩刪卷一

順德

五古

秋日葉介如諸子過石湖觀菊花石分賦

湖峰削不成及此清秋况喜有探奇人十里凌波游選
石何紛綸茲懷乃和暢昔聞太華峰蓮花生其上一一
拔雲根兩勾陳向拳石之爭奇微霜射重嶂中現雪
菊英離披不一狀我近三徑荒爰此敦謨尚撫茲文理
姿六復增惆悵物病在有文抱璞無真價吁嗟太古心
難東自偃仰

濂草山房詩

五古

田家雜詩遙和王儲

山田雖薄惡膏腴人所為倉庚鳴我屋農父識天時布
穀呼鄰里相與學扶犁西陂好風來午餉清尊携醉歌
良不易挹犢吾何知

蟪蛄已鳴秋蜘蛛入我屋田功昨方畢矯首盼林木官
家不復來閒課兒孫讀中恐識字多詩書非爾福東渚
收漁簫後圃護葵足淡薄本吾天無事開其欲

夏日同泗上人從弟嚴宿湖島

樂子同祖弟能詩早夭

六月空山秋下方月初上已公指湖櫻懸厓絕壁想到
此暑氣清乾坤縱幽賞流泉花隔聲遠峰水呈象領略

各有得山靈或私餉我自立高峰元氣觀來往散目不知心無聞任眾譽責彼知者稀於期何不廣夜半鶴夢醒清況容可獎

春晴乘巾柴出郭西度金榜額擬訪究千大師山

居不果

人生貴遙志散髮學飛仙况當晴霧日融雪如空烟携琴上巾柴高凌金榜顛流目盼遠峯撫弦聽鳴泉太息龍上墳土花何澄鮮漆燈照幽獨墨墨知誰賢泛此發真悟欲問已公禪禪屏隔亂嵐行擬額猿穿夕陽動逼興遂爾還山輶

五古

二

五古

三

灑暉山房詩

喜山人張雲橋從舅潘允大宿剩松軒

戎宿剩松軒無人罷琴酌有客解清狂來踐前宵諾言

尋林下泉復登池上閣積水行素鱗孤松聳寒壑山空見地超心微萬籍約我意本空澄古風時閒作枕石眠不妨風過松花落

古意寄謝孔六謝君仲抗陽春人癸卯解元

姊食松江鱸妾食錦江鯉飲啄同一魚相隔成千里憶昔事夫君辭領共臨水水底桃花紅雙雙鴛鴦死贈姊並頭蓮贈妾瓊絲蘿瓊蘿不成仙白石室齒齒

松柏嘆

南山有松柏歲寒本連根松大柏尚小庇蔭不言恩松盛柏亦茂依倚如弟昆柏茂乃生枝生枝復生孫孫枝堪作柯樵客用為斤一時柯在手乃以劉龍鱗下既傷其枝上復戕其身免絲室纏綿柯斧實不仁曷不念當年傾柯共宿雲斧利易於折斧折柯為薪松枝生悲風願柏安菌輪

答何贊調

讀書不尋行事母豈求名文行實我師齊驅愧並衡我病二十年南畝約歸耕子沮我即溺共聽倉庚嗚我母子之母無兄我為兄斂車母乃矯割股良非經豈無弋

灑暉山房詩

者心飛魄未冥冥

謝梁康父餉山藥

旱魃不顧人炎炎出果日粵米斗百錢十戶空九室吾家失農業織舌而耕筆有母乏甘旨藜藿供鼎實況憂蚕粟空稚孫啼滿牀思煩腹暴下我聞心膽慄備書慙侍食少痊即晨出好友梁伯鷺錫類情週恤歸自二尖山山藥親手掘壤氣胎烟霞鉄根連強崛調胃益真陰服之髮變漆雲母粉逾甘首烏或可匹誠書遠相餉進以愈母疾我母生嚴憲不甘不義物自慙未祿養難以致寧謐不有我君子藥品何由乞

春雨蘇二珥過集鷄度軒憶西樵聯句寄同遊陳

二世和何十夢瑤陳大海六四十五韵

時世和呂優行引見

發浙江候補夢瑤公車北上

春寒雨雪顯尺霏霏若撒鹽流鶯未出谷

耳乳燕仍避檐小友濃同李尺輕舟淡盡閭鷄度未成孝

珥鷄樓不

怕貼屋虛全冒舫尺門缺半團蕪水浸鷄頭玉

珥波鋪

雉尾綠呼名多鴨鴨折翼類鵝鵝尺牡蠣蠅廬簇

珥紅

蜜海瓦粘樹供楓人長尺盤飭佛手摺欲書仍咄咄

珥

無酒亦厭厭話永同心臭尺書傳剔齒纖愁城攻愈突

珥綺語戒難嚴話盡傷今雨尺消閒賴古籤字奇貪互

燭暉山房詩

四

五古

賞耳韻險悍爭拈因憶樵峯興尺卻緣萬里淹山迎情

忽發珥航小客時添策杖憑甘蔗尺携杯問小帘洞穿

獵足健路失馬首瞻珥茶田梨僧服鶴鳥上花奩潤水

仄穿罅尺山雲直上尖大科櫻對日珥噴玉瀑垂簾占

幽霞一洞尺鬪秀樹千巒望昧迷柳眼珥未老借松簾

花撲交加發麥畦次第漸尺主情痴更密村釀薄何嫌

傾尊似文舉珥曬髮非王恬登峰忘子子聯吟恣嘆

謳雪迴安道棹珥夢隔晏嬰苦遊愁九秋約尺入尚五

山潛苔錢貧士富珥鳥語病夫破逢人年嬾問尺欲對

口先霜冷波驚墜石珥織錦心飛鉗塞翁憑馬失尺漁

父念魚喰悼亡三潘岳

謂聖取海六履先也

問產半崔遲珥小酉書

頻鑿尺添丁帖屢覘駱丞誇檄捧珥硃卷印雙鈴飛

千波砥尺文鋒一鼓鐵薦章黃再貼珥

謂聖取海六履先也

水部賦恩露學海

鳥稱仙令尺牽船號孝廉何時天府策珥反爾黎首黔

謂聖取海六履先也

理棹觀山市尺誅茆子日墜村村鷄大熟珥頓頓魚熊

兼輸糧不到縣尺避客少張旛遇合何能一珥行藏不

謂聖取海六履先也

用占遐哉二三子尺同去學腰鎗珥

棄猫篇

客有棄猫于道者梁子東長憐其病收豢之每

食分甘以飲匝旬毛體豐茂故性不改遺矢滿

燭暉山房詩

五古

五

堂楹且與鼠遊不為主人守籍固弃予曰盍棄

之東長以狐狸狐挖為不忍食之如故予嘉東

長高義作詩歲之望改厥德為末路蓋

陰陰附鳳橋泥滑雨如注有猫棄道旁干過干不顧猫

已三日飢病且無生趣梁生窮困人衣食忙在路見猫

一憐未必無其故梁生不暇詳抱遍同徒步不俟飯餕

餘先以魚苗哺不必救草薦置以牛衣具一片父母心

螺濕為調護生理日以復生機日以固毛蔚虎豹文科

鼠見必懼煥然欲更新便可掩微悞胡藉寵生驕頹至

忘其素卷而穢涎流案而遺矢汚魚則掉尾啞鼠不追
亡捕僉謂生何愚以恩以恩而賈蠹請刊誅碑庶使負恩
怖梁生三太息薄德天不祚爾算未為臧吾何惜煦煦
主恩厚且深猶頑何不悟敬請改前圖幸修警敗度毋
曰未貫盈棄之何乃遽

花燕

小燕啞落花受風何綽約偶愛玉堂飛鷺集恣凌虐作
勢忽成羣盤空互黨惡鷺呼隼為兄隼獻鷺以鵠玉剪

爾編纏錢爪不吾若敢以舊鳥衣公據紅羅幕燕前謝
鷺隼微情原有托生心傍門飛行矣甘寥廓誰知慈讓

廢葦山房詩

五古

六

巢鷺與隼相搏

蓬號詩呈觀風使焦公

公名祈年
山東人

雍正十年秋是歲為壬子岐西鳴鳳皇山東產麟趾德
與至聖孚卿雲生闢里泰運兆文明駿駒亦蔚起粵地
位南離萬人應大比號舍不能容編蓬竹為壘上自至
公堂下至龍門止甬道分東西三千尚餘幾士子魚貫
進執卷細諦視吏人曰毛號不啻千金市我也逐隊來
任運無希企乃坐甬道東位列龍門尾掌管道我前揮
旗遙相指文室為一區區列五十几几外路傍行短籬
界籬理通望數十區蜂房畧相似有如居肆客喧廳列

筆紙不則發童蒙包書共觸抵席外環火爐雜沓呼湯
水鄰生偶動觸墨漬滿行裏相戒勿橫肱三年一望此
況罹水火災兩端靡所底天陰虞雨漏燭炎防風駛柙
肺虫舐膚伸頭竹集矢救死尚不遑作文餘事耳回思
聖朝恩惠愛及多士廣額復加科羅搜無遺美豈惜
屋數間以庇寒士體母乃九重高未悉此源委因作蓬
藋篇上備輜軒采

厓門窯椀歌

雍正壬子厓門漁父下網得海底窯碗

班剥古

拙宋帝禹沉海時物也黃子索得之還而見示

廢葦山房詩

五古

七

因紀以詩

厓山晴六陰雙門峙天關河伯與海神悍怒護忠節蜃
人泅重濤下網當寥沈網舉窯碗出海苔半纏結所利
在得魚棄如瓦礫并黃子見之驚識是宋朝物或云供
奉器已被蛟龍齒或云軍伍需曾沾國殤血須深微量
青不平仍中凸入水質逾輕似鼎足偏缺憶昔龍舸飛
淵沉而瓦裂太保已潛龍宏乾空殘碣爾獨正氣鍾海
若不能奪後出五百年精衛若為挈無乃傷慈元廟食
百年絕陡出備明器享堂左右列用以薦馨香明德在

古拙

秋雨昌淳舟中別吳珍上

西風浙浙寒吹我旅中閣各有白頭親歸心中夜作曉
未梵夾書脯米亦盈橐藉是可娛親楓岸兩舟泊行盡
昌淳溪溪竹驚落簷汝往赤花洲我指鳳山郭小別六
傷懷執手意蕭索自念我與君和鳴如臯鶴去年住玉
山分房占林薄懷古與讀書事業端不惡今年共村居
面山開月角山名吟瘦博山烟道悟東坡籥朝餐飲鱗龍
晚逼聞牛鐸海闊多蛟蟠地僻宜尺蠖安得更十年共
享讀書樂五經堪作厨一心未鑄錯鑿爾逼太來庭幃
辛讐錄明春復相於白水此為酌

灑葦山房詩

五古

八

墜井詞

邑城北岡邊坊何某妻吳氏早失怙恃遠嫁而
兄復卒婦恨泣終天又抱手足痛常不聊生逼
何半載事姑惟謹一日何病瘵婦禱天以身代
越旬而夫不痊婦謂其從嫂曰許身代而托空
言天不我應宜也未幾夫病轉劇即投井死夫
聞趨視而病瞿然去體矣從兄訴於官其妻曰
小姑志也事遂白時雍正十二年甲寅三月日
也予覩其事歎婦之孝烈而天之非夢夢也其
夫以數月沉疴之身為溝中瘠久矣婦死不旋

踵而瞿然以起謂非婦能動天而天不負婦之
為耶語云天道遠人道邇苟盡人道天道又何
遠哉因製墜井詞屬有心世道者和焉

四座請勿喧聽我墜井詞蒼天復蒼天報應少人知自
湖妾生日週歲死雙親嫁夫將一載未敢厭郎貧郎晨
出負擔妾起備湯飯郎暮逼債春妾坐織處同負賤不
相離年少日方東今年春三月郎病妾自思無錢請醫
藥况乏送鬼背老姑牀尾哭不櫛復不沐新婦慰老姑
郎病不日痊不見簷前鵲令早噪喧闐姑垂頭不語雙
淚下如雨郎病加沉迷鄰娟伴始啼新婦自惻憶請天

灑葦山房詩

五古

九

以身易或者天見憐妻死郎生存中夜待姑寢當空顰
天語嚙指血濺書妾身得自主謂天誠慈祥母在子何
亡謂天非渺冥妾訴天當聽妾身能嗣育妾命人不輕
願以易夫身慰彼老母情上天如有省新娘纔下壇悚
命過三日郎病仍僵辱妾心忽有悟我自食其言雖許
以身代妾身令尚存顧彼山下井冷冷到底清上有梧
桐枝下見明月明新婦踴躍前斷綆飛空入郎聞牀上
驚奔赴井旁泣誰謂天無知舊病瞿然失城市驚走觀
代死千古事娘死夫病痊含笑妾入地此井萬古流芬
芳無終極以校蘇耽泉不死長生色

放銀丁詞

銀了何飛飛朝暮集屋脊雙離未有知偶為童僕獲密
置巾箱中聞聲影終隔母沿屋哀鳴不畏人誅斥童既
利其離哀鳴亦何益銀了非不知天性不可易窺我屋
檐行翻身向室擲我心惻然驚荆條為童責放之復故
巢歎鳴聲格格平日為離言賀爾脫茲危御環非我期
報親力當竭他年文彩長得作玉堂客莫忘反哺情空
慙冲天翻

豫章六明經咏

予大良羅氏南房司勲公所傳族人如顯鮫兄
廬山房詩

五古

十

弟貞直可誦予北房三修家乘忠孝文苑皆有
傳近三十年不修予懼其久而失傳用效柳氏

碑陰延之五君咏作六明經詩先府君定安教

諭公亦與烏俟算家乘補入不敢望邑志也
入世如鴻濛義皇卧窓牖五十舉明經振衣時靈肘把
臂許屠沽共飲馬廐酒貧極人不知醉後吾何有大道
本康莊汝乃循墻走

貞伯三水扶
真聲樂公

百尺豪氣高歛之入大醇夫子誠巖峻道接閩洛真端
居服深衣議禮遵先民治命書遺言薄俗還其純不爭
身後名吾鼎有餘珍

從伯番禹陪
真世熊公

落落不苟合油油亦與偕少遊甘醉鄉晚號稱緩帷京
國住三年不分東方拂瓊州遠一官而繫北堂懷吾欲
效丁蘭妙手誰能佳

先府君癸酉副
榜定安教諭公

劉四性好罵嫉惡母乃嚴中丞有特賞而竟老窮檐哀
哉叔季世下士氣多淹脂韋與歲簾肩聳而語甜飄飄
足逸群松也不負髯

貞伯番禹培
一松公

靜者本無言深山有餘蘊講學飯不足飲酒豈舒忿萬
里亦偶然微名誠可憫安得挾仙遊君公視平等小婢

侍修書窗外梅花冷

從叔已卯副
榜維正公

櫻桃壓屋低一月卧酒病飢不能出門米任告瓶罄世
廬山房詩

五古

十一

事好逐羶膏脂易性命笑君四壁空何能朝大令一生
道不渝沒乃受其正

後林癸卯拔
貞世健公

十八灘四首

次襲芝麗用
陵諸韵

我聞十八灘險為天下絕堆如八陳石突類九州鐵初
驚天柱砥岱訛地維裂我倚舵邊看逆面噴飛雪忽然
而湍湧稍平便怡說一舟行可容百萬爭欲折有時更
駭人夕陽半明滅萬念到此灰消盡內中熱

順境行固佳旅況味在惡連綿亘數灘迂道本非鑄涯
畔渾無際水暗三峯削滄海忽然乾天遣群星落失勢
半在情上灘利用弱事理本應然何用鬪蒼溟笑我無

勝具不敢登山岳舟行百無虞更恃客裝薄曲折隨灘
師已不存郭廓力盡且猶夷杯酒慰寂寞

我本上水舟青山插兩岸石激浪有聲雷轟震霄漢百
里一日程兩日行未半所恃在前舟一步一呼喚不愁
石齒齒反懼水漫漫鐘磬是可尋鷗群又驚散忠信既
能存方寸何須亂獨有戒臨深難慰倚闇嘆

旱魃亦已甚天不愛蒼赤水淺灘氣驕礙舟多奇石舵
欠一帆風縛橫千仞辟勢險助篙聲倉皇無貴客頗驗
行人心魚標示險跡何為天地寬故作此逼迫我行望
水深況及小民澤今夜雨滂沱吾將恣所適

廬葦山房詩

五古

十二

除夕阻雪東流同何驥北張慎三全年門人梁汪

慈舍弟履衡舟中作

大江雪漫漫今夕是何夕已斗舟黃頭郎盤中飭累核
云是歲將除聊以娛行客自顧久離家兩月歲暗易未
見嶺南書呵寒寄刀尺豈禁萬里舟雪片落如席景短
日易昏林深失古驛風鼓孟婆戚夔多雙足擲生逢牢
宿內豈知此逼迫聞道舊東流古本隸彭澤陶令有高
風飲酒謝行役有官尚不為況乃方獻策何不還去來

典型稱在昔

牘吏

和錢牧
齋韵

我自帝都來辭陸就濟水人言水牘多未可行止果
爾七日舟止次韓莊旁牘吏如尊官守牘列兩行途梗
固不辭絕糧亡因之漕艘高於山相顧無一詞我本充
貢士偶爾遭放棄敢云宜訟冤自問猶心憐何意此行
役不異逢天吳初行猶順通艱阻在未塗牘吏前致詞
汝遇未為頗舟行忽阻塞便敢怨牘河牘河國大吏萬
民命所司上牘下牘水蓄洩各有宜運卒多壯丁牘尾
署鄉貫江浦與楚齊一一郵難亂憶爾數日前屢踏汎
上車去年鄱陽湖錢噏蛟龍牙令朝撫清波儻魚悠然
逝今暮覽青山垂楊散鬱滯即當十日留不異泛林塘

廬葦山房詩

五古

十三

况爾本微賤策畫關廟堂詔曰其念諸馬瘡皆由我校
餐廬溝橋闊塞不必鎧權吏雖如虎敢爾生欄阻汝輩
當此時未見笑顏闊偶然閉一牘怒氣生轟騰爾自露
褊促何囚罪及儂我聞牘吏語肅起立舟中只當自怨
艾有親垂暮年乃會身外名應遇此逆遭況在大塊中
時時困牘內遇牘不足喜阻牘未應憤停舟發浩歌樂
彼水中喰苦茗啜一杯風前野花艷

春日過雨三弟快亭作

春日舒懷抱林園日一入煖氣發方塘沙鷗亦群集最
愛令弟齊亭空宜孤立景物爭入詩花鳥足供給年少

學入分瘦硬余不及位置古詩歌唐宋有品級我家少詞翰兼多博進習否則自豪強酒兵夜不戰如余小兒緒飲學長鯨吸雖誦老夫詩未媚武公什願借竹林風和冲為披挹

謝冲虛觀梁道士餉羅浮人參

人皆獻玉去我獨卧草萊匪君同懷歎誰肯破臘來初入香艸莊旋登環溪臺松竹落蒼雪中龍眸睨梅小童進玉笛吹動深深杯我心樂未央步月同徘徊袖帆忽歸去使我中心哀

古意送體遠弟謁銓北上

秦樓有羅敷芳年善采桑東風吹標梅出閣整釵璫男入貴芳姿女子重心性芳姿不可再春滿菱花鏡十五織流黃郎謂織女襄受郎雙明珠廿載隔河梁竭來六萌車相迎二月初自恃守宮在爭諍夫婿殊明月圓有期桃花開肴時養母長不嫁獨有齊嬰兒

瘦暉山房詩

五古 十五

十千換一叢情此蓬萊枝風雨合離中暗虎呵護嚴凡夫詎得逢五葉感相贈天醴時一鍾內守淡薄遭外資靈苗通行蟠戴三花與子凌天風

覽何教庶愁懷詩感作

秋聲莫相感棟觸令人悲悲聲斷復續半是摘瓜詞瓜小止有蒂虫悲亦有臂人抱萬古愁酒無千日醉人歡酒助歡人愁酒助愁念彼堂上人少報身後憂子鼓雍門琴我憶黃臺涕余已未失次兒中奉傷已多絲竹不可廢

峰贈以古詩

寄肇郡廣文鄧立雲為求區海目太史詩集

羊羣雙峽下分作東西瀘瀘川有詩人百越生輝光集編前後使卷用琳瑯裝玉尺奉秘府弓衣織遐方我粵曲江公大雅振南邦中興賴海日正則留仙羊庚嶺當僻遠虞山偶遺忘詩選遂缺畧篇帙少鏗鏘吾子司鐸地正值瀘川旁觀型得高山私淑分瓣香為乞梨棗餘念我飢渴腸孟集慰眷虛賈佛邊才江南園近椿蕪詩奉為津梁

飲馮自培十三宅

同家伯賓薛利望家體述
梁尚南暨乃兄崇善大尹

少年同學倍加以督盟訂近蹕覺參商仍憶舊燈檠

歲北遊歸似林雍雙忽枉肴蒸招過展上賓盛老屋

無垂飾龍眼團陰正布席邀同歡鬚肴細識認似是耆英會三五星蒼映話盤耳輪風驗老眼前鏡莫厭笑談謹不辭行杯更人生幾百年催租易敗興行樂苦不常續遊惟君命

送何用梅之北流兼寄黃子懷

不必誇讀書十行過一日不必誇富豪萬金量以斛今瑰世乃傳卑鄙斯以辱鳥為鵬則飛鷄而雌則伏偉哉翁櫻子童句不肯讀高臥百尺樓日中嘗晒腹隸事箋魚丘偶補精華錄新城有功臣徐惠分鼎足才高不受

麌暉山房詩

五古

十六

麌暉山房詩

五古二

一

縛蘭香溫空谷墮地作男兒豈敢貪庸福才子慕聯姻神仙脫世局不歷山與川何以緩耳目不交賢與豪何以正冠服況復蒼梧西江水媚藍絲容江為酒泉葛砂為美祿八桂充瓊新二妃供妾僕遠遊差足豪豈數賢勞獨十萬可贈人隻手能轉軸丈夫行胸臆餘子任謠諺寄語今樂公鴛鴦不獨宿好買雙角珠貯之黃金屋吹笛據胡牀共唱悽愴曲

麌暉山房詩刪卷二

順德 羅天尺 履先

五古

次答杭太史大宗先生見寄五十一韵兼東崇一

華蒼二同學

鴻篇降自天

精神忽超越久分慕而行敢望邦必達一人齒偶及百尺氣難遏吹管洞飛灰垂雲高蔭機自笑

海犀通偶噴江珠沫九真迷障烟五層纏繡闌曲江風度微南園芳草歇翠鍛五色斑梅寒一生骨號垂自鳳凰模魚混柷柷生既圓雕題病復遭結髮一七失刀圭

麌暉山房詩

五古二

一

二監纏轡轉處女醜窺觀成翁未釋褐畫地如圖圖通天無箭筈緩帶手自循不眠燭屢跋一粟浸扶胥五願限塊北未遇空群顧久欠大力幹昨免紅帛寃遂擬青雲擬上架珊瑚紅成文虎豹蔚自愧此無人鍾奇多在物萬里求師資五岳逢碑砌高軒雖未過小草不忍忽閃爍咏鏡光比擬同圭撮肝膽照人寒字句如松偃五丁蠶叢開十樣蛾眉潤窮裝獲琳瑯旅食當有核已未部未獲發謁太史以方鏡詩八首索和記哀霽篇章賈勇仗盾敵烏奈欲反哺龍慙未登謁仍嫌文弱蕙愛交武夫伐妄擬陵谷藏災

先梨棗刷五字城未堅三家法恐拂

太史詩均有如帝號尹有餘沫

娛以抒降王鬱小技果雕虫大敵敢摩戛公然獻玉堂
無異中毒蔡豈意臥偏遂任鴻清割競病得品題娘
隅不抹殺後生承獎借座客厭喧聒南風藉以競離明
從此豁涓涓養蒙泉寸寸數明柄薦士昌黎詩餘論東
坡札誰知舞鐘璫未可齊鶴鵠安仁輸喝棒謂潘華答
羨衣鉢丹墀對三千雲夢吞九八鉛槧請何時函文飛
恍欵贊執雄文明裝携研火捺入籠髻猪苓附驥勝鼠
盤千秋有芥針九重任拘闈公扶大雅輪吾謝小山緩
西湖多芰荷羅浮長松栝稱長不讓蘇乞令自有葛洋
洋可樂飢蕩蕩更忘怛不斬捧詩筒送此愈消渴

瘦葦山房詩

五古二

二

瘦葦山房詩

五古二

三

女亦英豪一飯王孫不能識侯與王時未離草萊蓄靈
子親簡在拔為多士魁南眷有俞命校士汝欽哉下網
架珊瑚舉香及頸梅魚目充雜佩亦得混珠胎詎意天
池濶點顧遺柳槿邊自註魚虫廣博慙兼該誰能詔鳳
凰以為下女媒竭來益病困甕牖生莓苔遺桂悲白日
再摘歌黃臺負米雞千里讀史怯一杯鬼魅來揷榆毛
羽振趨魏自尔甘瓠蘆占易得咸海五年一日程三年
未湖涸去歲上已春雙鯉手忽開言師度領至舟泊珠
江隈中丞開絳帷粵士奉金鉏端江東兩粵峽勢傾喧
廳百神會崧石七星成昭回夫子握玉尺狂簡親取裁
艸亭立芭譚鼎肉將庖僅有如嚴與杜花竹時傳杯有
如韓與趙文序相挽推我欲載酒從歸心忽裴裒都講
跪板留搖搖旌難迴兩齋失所依不異母離弦是時秋
九月金風飽檣旆三峽潦水清雙虎琉璃堆鼓櫂親祖
送趨謁起嫌猜初謂獨角麟令忽變駕駘豈不能芻粟
儼厄斗牛災母乃當其族游刃不能拔道貌益加親分
暖吹葭灰恰如豫章木出地任不材耳提獲真命親老
難崔嵬不以三公易豈無詩南陔聞言遂書紳拜贈勝
瓊瑰恨隨薄笨車難登柳與槐媿無南宮馬空為嘆憇

淮水引黃河浩浩天上来龍鼈撼洪澤羽淵生風雷婦
曉下西樵峰晡至崇勝寺白山上人圓寂十餘年矣屏
間拙句舊跡猶在寺僧不相識述詩為人盜去
自大岡墟贖回同遊門人何挺初家鄉哉朋局
失笑悵然題一古

冬日奉送周座主蓼圃先生辭瑞江書院掌教歸
山陽四十五韻

墮何以抒寸心為重遂入垓龍官

暑月憶環溪

性不耐炎蒸矮屋覩中似童山赤日高停雲風不駛重
憶在環溪藤簟斜臨水荷香靜不聞鷗鷺同眠起羅浮

二道人截竹為法器灑灑襲簾中唱盡山中事

瓊南少叅王書門先生自五年寄示詩箋數十紙

捧咏不已用梅都官答錢學士以近詩一軸見

貺輒成短言用叙單惆韻奉寄

尚記宴鹿鳴公府接高論不異五岳峙中推泰山尊愛
我如翠羽出自羅浮村論詩不入派談文每傾樽新花
瘦葦山房詩

五古二四

承賞玩露氣沾黃昏我上公車去蹭蹬童義門年來三

悼亡無煩奉晨溫遂老江湖邊不受知己恩潘園安拙
宦雕籠囚多言詩篇世所賤任君肆馭喧寄我勤盈把
朶朶如蘭荪神仙語氣好要言曾不煩能使南海外儀
若東坡存開我壹鬱胸淪我靈明源誦咏至鷄鳴起舞
如劉琨逝將登粵臺慰公夢與魂

奉仙閣森樹詩

閣倚登俊山仙鶴所棲止虛敞雖所尚嘉樹缺階阤我
植雙苦森二年凌霄矣宗人偶聚言庭砌豈宜此有花
不美觀有實不堪市況以苦為名難用遺孫子予笑對

宋人此中有微旨德以肥甘敗業從艱辛起龍眼與橘
花實非不累蟲終得奴隸名雖美何足齒作詩告我宗
勿以樗櫟比此是豫章材行將並梓杞

送門人戶部主政梁景璋還都

吾粵萬文裕實為南中雄生當嘉隆間業振曲江風其
時三高第歐大黎民與梁公有名標五七子樹幟京華

中中惟比部最大雅發鐘鏞厥後一百年繼起藥亭翁

佩有兄梁高士寒塘璫景驚飛鴻畫筆與詩筆雙絕

西樵東餘潘濤後昆弱冠官司農少亦及吾門縕陰創

鬼工後出繩祖武樂教時相從我媿黃宮允未老先龍

瘦葦山房詩

五古二五

鍾敢學韓與孟低頭拜雲龍望子張吾軍兩廣當要衝

或者娵隅蠻亦可敵吳儂王李吳宗徐豈必承明宮况
復春秋葉不朽言德功詎貪念珠俸祿後混祖廟天運
北而南勉矣凌高空勿復懸艸亭區區此雕虫

虎差詩

順邑多虎差殺民官不知康熙年間事紳士上陳詞樹
石縣門前可名酸臭碑一事奉差去鷄犬屋上飛銀鎗
拘禁來未即見官師酷受諸苦刑法外名多奇有名蕭
引鳳鉄笛口中吹有名女照鏡穢物滿盤危有名地拋
毬四爪伏如獅有名鳩點水一足立如夔臚列數不盡

以為後車規日久法漸弛姓某名某誰祖述稱憲章不
社而虎威職私積十萬沃當一家惠士民萌萌視誰敢
奈何為新任王令公名之正入境能察看謂宜止蜂毒人
欲殺其皮動即加刑責好還大宣非恐有縮地術尚防
橐載逼保領十同輩差遣亦不遺豈爾宿世冤民惡亦
憑之茲事快人心婦孺爭傳奇後令斯土者請讀虎差
詩

乾隆丁卯仲冬病中得勞孝輿二弟鎮遠凶問感

成二十五韵

西風欺病骨八載江湖居今年冬十月病瘧詩難驅空
廬暉山房詩

五古二

六

齊戰木葉勢似潮頭呼有客來詢視薰言好友殂病船
聞之驚起哭血淚枯憶昔廿年前文塢識子初相齒弟
與兄聯鑣何夢與蘇珥論文眼上視尚未有鬚頬況復
兼詩豪辟易可萬夫時惟最匿我甘自捧盤孟大吏薦
鴻博強欲與我俱轉念我母老獨自策蹇闊閭叩不
聞作吏夜郎區隔絕萬餘里十年無一書近從蜀中札
稍悉時念予八月得四川禁編修書借言孝輿垂念之意
哺烏子亦作牛馬簿書官何纏何時遷南粵再祀浮邱
福社共繼南園酒可斟黃爐孰知天忌才溘逝竹王都
近聞花苗亂豈奮伯也安倘得歿王事亦可壯吾徒魂

兮歸來未我夢何模糊苟曰傳未真欲殺世豈無行作
再生詩付與黔中魚

春日遊都寧山尋趙旦王故蹟因謁三忠廟

黃朝賓芳

古云厓門帝昺沉後蘇劉義得避後立之名
旦都草者趙王都此得寧久也惜史不載

舟遇大魚塘東望半邊月名怪石高嶙峋人指宋宮闕
云是都寧山趙氏經殘劫廟宇何巋然俎豆三忠烈室
山叫白鷗春艸淪碧血我來弔古蹟舊壘半明滅史無
且王名地傳劉義節欲續厓門綫終同塊肉絕山風吹
我衣愁恨千古結

題薛羽望小影圖

五古二

七

萬松何颶颶下有高人宅誰倩寫生手貌彼高陽客
階下有酒泉厨中肴肥炙問字有群孫賞奇有三益有時
發高吟風可生兩腋有時雜詼諧飲可盡一石黃花三
徑堆皓月一輪白旣無催租擾復少逋文責送老有此
景他求安足後我欲從之遊榮名可盡斤

送游桂淮同年赴銓

額樹何蒼蒼南海何湯湯中多五色鳥被體生文章九
天垂黼黻百里競翹翔誰知舊同巢啣木深閑藏山鷗
喚南嶠慈鳥戀北堂出處雖相違折柳登河梁念子奮
明時咸鳳鳴高岡書生少物累利器不手傷琴鶴自携

輕牛鷄隨用減簡缺恩不薄庶官後亦昌庾闕有梅花
香風清且揚道義望相敦迂拙慎勿忘

遇訪芸墅張司馬禹山寓齋並東郭月坡

意氣不相投共國商與參道義如相合異域芥與針去
年君訪我共鼓瑟與琴今尋我訪君上下古與今古
無道情琴瑟有遺音免絲絰我委相托本同答相托不
相深何用玳瑁簪逝陟粵秀巔揚彼清風衿

八閩有郭子愛我復愛君我淪南園波君弄教亭雲郭
子楓亭姿絳囊何繽紛一時遊踪合膠膝遂難分論藝

心纖佻元氣蘊氤氳朝采媚川珠暮飲羅浮春三貌雖

廬葦山房詩

五古二

不同三子張一軍長嘯振林阿萬古長相親時論詩圖

時論詩圖

冬日同李鏡江門人梁釤舍弟天俊遊六榕訪唯

傳南溪二上人用柳柳州贈超師韻

老遊恃健興畏寒備裘服入門曲徑迷細把牕頭讀寺
古跡屢遷壇高記徵逐舊識半無存新茶報初熟心賞
畫與詩恨少榕兼竹學進無淺言神清似新沐塔影漸
橫斜言歸意亦足

詞林逢姪元煥登六榕韻

我憇苦提壇驚汝裘重服云是病初起燈檠久廢讀憶

昔玉山中二岑遠相逐謂堯林葵習靜心泉生聽講飯糜

兆葵

熟以此學大成有如勢破竹城看不見憐母乃廢膏沐
吾宗吾老孤望子為慶足

分賦沉香浦送張司馬入觀

我為送行旌扁舟此留滯貪泉自地脉鬱水藍天際返
照石門高砥柱中流勢樓船蕪要津宦遊分謗地幾人
歸裝薄萬古免罵譽賢哉二十石逃矣千百世名不愧
宦隱行乃與世戾祠小爭日光世遠得風類檀香榔一
片化作千蘭薰蘭香歇有時清風此相繼餞別酌井泉
一呷共心醉

蘇二瑞一舉子古詩奉寄因柬何十共和

五古二

廬葦山房詩

九

憶昔在京國下第過頴南拜別蕙天翁捧手承緒談顧

我復命子不孝罪有三祿養固所急嗣續尤相關夜飲

元氣傷水厄更何堪五十不舉嗣古語子當參語罷復

丁寧未任解征驂君拜書紳去道錄時常探朝讀枯生

書夜睡如春蠶大吏送酒肉揮謝曾不甘陸羽與劉伶

爭訟此翁憨近遷南園居分植多宜男地接抗風軒正

氣鎮其間雛鳳逐產育五色文鸞班母乃是樂天袞師

豈能班爾我皆衰老宦情久痛刪所需在後人接此書

百擔君居誠勝地來共結一龕有子酒可飲有友茗可
耽飛書招何十三人盍一簪吟詩繼五子少二不為慙

疑義析陶令微言註老聃我與何點州諸孫文漸請令子為少友群紀相往還我輩猶楚餽背誦賭雙柑于此足生平任笑陬隅蠻先書報吾子分宅不能憊

送岑生堯卿會試

我蓋結茅茨乃在粵秀山後遊有二仲子居都養班開窓放白雲截瀑成深潭論古弔佗宮訪道守元闕氣受山川秀文成亦高寒詩書求自得問世猶多慙都無梯營心偶作賓王觀太行有墜石天塹無安瀾老夫終不出望子倦知還

乾隆乙亥歲案發及吾門者得十三人各致脩謁

廬葦山房詩

五古二

十

紀之以詩

今春歲乙亥吾年及古稀老景日蒼茫設窩仙祖祠朝燒品字柴暮食糗蹲紙不異退院僧任彼堂頭唾忽爾苔階破縫脰來參差數之人十三拜我稱經師頷我盍秉空跪獻住山資顧我盤鮓缺脯肉手親携吾哀謝軒冕座滿牛醫兒豈意泮宮英猶念授經時

覽外孫馮學勝遊鼎湖詩作此示之兼東何報之

山長

聖學在從遊青山詎爾隱峽盡天湖開山長示真蘊路折蛇曲行寺迥鐘聲引急步失名花檢蔓得香蘭潔注

泉欲奔雲移山忽近氣足勢不驕形換機始敏僧逢話勝長遲興促風緊應獲樊遲善莫被仲由哂

立春先一日泛舟同漱草滋極泊倫溪一峰移尊

就宿

春色動遊思湖口潮初生氣暖岸鷗集興發篙師巡遊賓不擇侶選勝無定行船頭首茶經舵尾安酒觥采萼切絲煮喚蛋沽魚烹便覺江湖闊不知年歲更入夜有溪翁移俎敦夙盟

立春日放舟冲鶴訪潘聾庵一方亭

遊興詎能盡曉指冲鶴莊舟輕迎日早江闊鋪練長山廬葦山房詩

五古二

十一

轉飛鰲嶺港入石龍岡路紆行百折村渺水一方種魚范蠡經飼蚕諸葛桑灌溉有餘暇課子開溪堂我懷曠以遠君意淡難忘欲識再采津柳綠桃花芳

立春後一日舟泊鑑江對岸入紫霞庵禮佛同漱

第一章滋極

昨夜春光入詰朝吾生辰避俗學龜蒙垂綸稱散人濫荷平安福恍悟前生因發願禮空王離却城囂塵廚煮天乳香花插鼎湖春入眼景與會即事題多新天潤一鶯飛山淺數家屯願乞茅一壘結社偕遺民

哀詞寄輓張宛東太翁兼呈令子芸瑩

張君棄官去奉父宛陵山一年一音問使我開心顏不
願君宦達但願君親歡浮雲忽而馳白日墮林端捧書
淚如霰終夜摧心肝

心肝何以摧我母先翁歿君致千里詞紙有斑斑血母
死翁子哀翁死我情缺登山怯嶺猿涉水阻湖雪領乞
縮地方絮酒靈牀醉

酒醉情難已共抱風木哀思向夢中尋執手粵王臺君
儀御板輿我為歌南陔君亦至余含艸具母親裁長寐
不復醒天地從塵埃

天地化塵易此恨遂終天笙詩白華缺祥琴悲風纏楚
瘳葦山房詩

五古二

十二

尾與越裳焚子空相憐君哭故亭雲我咽珠江泉雲沒
泉不流雖生亦徒然

鉢鈎錄烈婦哀詞四十一韵為養繼戎賦

松柏歲寒姿匪無凋萎枝冰雪堅貞質亦有消成時人
生能不死節烈千古垂鉢鈎錄氏婦實為養家娃雛鳳
產丹巢正氣鍾坤儀行不苟言笑動即綱常隨郎為都
尉子世襲非所安丈夫志自奮詎念骨相寒玩易韋三
絕讀史酒常下簡編為寢席藥餌充杯掌新婦向郎語
聖訓在敏求攻苦致身疾亦罹父母憂郎復新婦語理
義在詩書不學而富饗牛馬膺簪裾燈檠仍不息朝幕

不停披鬼伯乘間入奄息眠書帷新婦請身代皇天籲
不聞禱祀長齋戒布施多衲裙郎死于希聖婦死以殉
郎郎死亦不悔婦死亦不傷斑斑七尺棺左右陳漁器
孟何從容含飯手親為殮罷入中閨開我蓋衣笥先檢
鳳凰衫釵串并二事持贈郎小姑見物如見吾次展廁
渝裙小婢當與渠獨有嫁時衣雙帶結流蘇中有香汗
漬是郎親手拭留之作殮裝錦段不得易分罷自闔戶
投環效于飛郎魂應未遠同穴終同歸父時官寧夏聞
訃心先傷忽念小巾帽行義何周詳婿慰女亦慰予心

豈用博況復膺表旌烈聲滿闕闈同思成周化王風
先二南女子知禮義豈獨男兒諳我朝發滿洲風化
漢婦女紅旗巴氏妻足以徵王緒

五古二

十三

乾隆己卯冬奉送周蓼園師辭越華山長歸山陽
聞師過淮壩百里戒扁舟午發石湖灣暮宿羊頭凌
晨復理檣直抵州前洲河伯鑒誠惄海濶風力柔衰病
怯波濤瑟縮師所憂趨謁互扶挽喜極增綢繆憂喜并
內念聚會豈人謀地何生山川隔絕使人愁天何生日
月升沉不我留我老師亦老知有重見否明朝揮涕別

江水東西流

幽居述懷答及門何讓潘泰蘇震

溪居寡人事終歲局柴門堂曠詩書積林深日月昏心

暝習內照境邁思存真夏永繙蓋編味冽少清醇辣手
蘿蔓艸歎冬露寒根竟卷發長嘆小技詎為珍宋景曾
受葉香草不忍淪檢拾復災梨以俟千秋人

冬雨舟泊南園與何十夢瑤蘇二珥暨門人何讓

外孫馮學勝夜集分賦用秋翁有佳色為韵余

得秋字

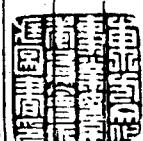
爾我如三山各自峙一洲天風昨夜吹隔此南園櫻病
後見猶疑別久情自周欲呼五子魂共破千歲愁翁英

瘦葦山房詩

五古二

十四

籬下隱菜甲兩中抽采采供杯盤歎話更籌執燭胥
二子軒舉笑區區老景當後嘗高咏仰前修擊鉢賈袁
邁擁被發清謳抗風搖振响落木夜凌秋詩歌遶正氣
旁有大忠祠會迴孤舟多謝霜飈情遂我十日留



瘦葦山房詩刪卷三

順德

羅

中西

常

七古

南塘漁子歌贈何丈太占

公名斌
香山人

君不見富春山下桐江水上坐羊裘老子老子伸脚
躋帝星一時清風箇中起又不見松陵詩叟陸龜蒙釣
船不繫後西東散人日抱鬱林石去來月白江天空漁
子得魚樂無比朝繪銀絲晚摸米紅塵不到水雲鄉白
鷗共我盟秋水五嶺之外有香山大櫬小櫬南塘間南
塘先生號漁子南塘漁子非等閒富貴非吾好相門勿

瘦葦山房詩

七古

一

復道宦遊有三休香山成九老俠不願為信陵君五陵
裘馬令無人仙不願為勾漏令蓬萊却數今無定終宜
把釣歸南塘南塘泉石映青蒼長虹繫着青琅玕手持
一竿劃斜陽有餌無餌心兩忘得魚不得終何傷蘆笙
錢笛吹兩傍酒尊詩卷列中央是時漁子睡初長有脚
不踏帝與王爰住南塘老南方漢且不識何晉唐無端
歎乃歌一章白雲淡淡天茫茫漁子漁子樂無比頭髮
絲絲垂兩耳南塘水淺無狂波南塘水清魚在底無波
船不傾有魚况河鯉河鯉不化龍清波縠成綺秦人之
洞古陰陰桃花之水古森森黃葉寺圓峰樹我欲尋君

南塘去多恐迷津不知處

鄧天木為繪石湖小圖歌

鄧君堂
南海人

鄧君動筆搖山岳二噴湖光一時作我祖精神畫裏生
嚴然披鼇立邱壑湖南湖北野蟬鳴荔枝紅蘸湖波清
種石種魚見野意白雲白日流閒庭缺闕兩翁知誰是
竹本先生彭諱
康撫寒塘子梁諱司空塚墓同遊角里衣
冠古無比高人爭和輞川詩野衲來看井中史太極山
房石氣青乾坤渾穆元氣停感魚小隱開一角魚樂我
樂忘真形樹裏南湖見村落三家兩家背寒郭蚕娘初
拜落花風秧馬閣拋看秋蓑林泉不復夢朝天徵書謝
廢葦山房詩

七古

二

絕三十年芙蓉冠戴自高曠見者往往稱神仙夜郎葉
官良有自鄧君丹青傳其意桑麻鷄犬何宛然端有精
靈立君臂此圖我寶如天球魚簾五尺橘千頭洛陽金
谷長已矣平泉林木成荒邱何如湖水猶堪樂我祖經
營尚如昨請君添我入畫圖再布空中好樓閣

晚成堂歌贈陳聖取

前明甲申與乙酉中原氣運逢陽九煤山魂斷海棠枝
金陵夜勸流星酒南宋猶能支百年崧臺忽續厓門烟
礮野陳公漆室女義旗奮挽東南天揮戈不返將沉日
臣心已盡臣事畢止氣歌成神鬼驚侍中血灑乾坤慄

是時完卵剩金吾無枝三匝飛孤雛飄零作客同張儉
乞食吹簎學子胥十載淚枯墳上樹九疑雲隔蒼梧雨
香草牢騷薦鬼雄麥飯荒涼拜杜宇老來歸臥禹山陽
註書自結晚成堂編詩未肯刪哀痛醉卧還堪作酒狂
編詩醉卧成何事虬髯三尺今若此空將樂府贈名流
不擬長門動天子西園奴橘艤垂龍南面書城淨亥豕
道場歸去盡籠鵠嶺南風雅推前輩開元大歷無君對
焚香終日掩烟蘿八分瘦硬求者多筆塲疊來皆顧免
同時才子屈與梁往往詩名凌海內我祖師事司馬公
文章節義期摩空累世通家同孔李竹林年少屬咸戎
廢葦山房詩

七古

三

二十年前到堂上牛心美譽承虛獎出簷石丈愛摩挲
帖壁銀鈎日摹倣今年十月到堂中堂前老樹呼秋風
樂天老去無人在子厚書殘野火紅文孫與我年相若
閣上行吟池上酌東山重賜謝安棋西嶺還招和靖鶴
陳荀子弟宣無人忠孝傳家未是貧何時共爾龍巖去
依舊青山有結鄰

花衫換帖歌

康熙癸巳有鬻曹景完帖者予阮囊羞涩內子
潘出花衫易之渝年內子棄世不忍披閱戊戌
冬寒偶搜故笥得之淒然有感因製長歌

溪頭十月凍雲凝綺窓梅片飛寒冰我坐空房冷如水
手開故笥翻吳綾中郎墨跡真無價展卷酸風當面射
病眼殘碑怕細看傷心遺挂更無奈六年前我耽書辟
冊頁照人苔蘚碧春閨最爱鳳凰衫鮮易贈予良不惜
只今繁玉已成烟殘膏剩粉皆堪憐蝶衣行施山僧盡
桂殿難逢夜月圓愁來不忍重摹摩落盡楓林千萬葉
憑誰為典鶴鵝裘再寫安仁悼亡帖

神弩歌

康熙丙申季父從五羊市購俺達神弩一張百
寶金裝腹藏十矢機巧神妙逼以見示因感成
慶草山房詩

七古

四

歌

平南一劍下烟嵐白雲伐道開巉巖掃平粵海歸圖籍
詔許閉身鎮嶺南王家兩世承天寵少封俺達隨朝奉
未離襁褓佩通侯生成猿臂稱神勇自說英雄似項王
拔山有力不可當乘輦竊符同狗盜引兵圍草入鷹坊
矛楯隨身未為武軍器尋常何足數健兒新自蜀川歸
傳得孔明十矢弩弩腹藏機人不知鍊以妙藥益神奇
殪人功比花鎗捷射壁光搖星影離大王愛之過赤子
飲同隨行卧同起槽裝百寶黃蛇珠絳垂丈丈青鸞尾
醉來獨自添神箭夜半追人出便殿宮女傳呼當鵠鴻

中官走避如閃電發如弓中人人盡倒大王大笑呼鸞道
黃門進酒滿金盤虬馬倒墮開懷抱席能食人不可避
先王設弩除民害大王持弩偏殺人大王母乃虎相類
粵民畏王如畏虎呼天問天天不語大王威靈目自神
鴻鵠未飛魚在金平西作逆起滇中手持神弩稱從龍
六省盡歸亡國虜八千雄據老夫宮豈意天兵從天下
蠻烟挽洗銀河濁納欵徒勞殺破金謂金公納也賜書自見領
紅帕報資寺外五仙門神弩翻能獨自存大阮購還不
敢視血腥白日青天昏我憐此弩非無用誅邪可作尚
方重持贈當機秉軸人衣冠猛獸能無恐

慶草山房詩

七古

五

仙祖震北雷琴歌

吾祖務光名丹籍十指時常飛霹靂自製琴名震北雷
鐵騎錦鑰響搖璧琴以陶情胡為哉瑤池之地非龍堆
我祖生當南渡後道成猶為欽微哀南風不競闢人事
收將殺氣還天地和平真擬遺子孫宮商譜出人間異
此琴我抱意何奇我身披着龍虎衣三花自戴金鵝蕊
十齋親承藥市祠是時紫霄山氣紫我作新詩答仙祖
彈來一曲少人知白雲謡和青鸞舞我將訪祖兮閨風
遊八極兮操八公携琴獨立金鰲峰雲璈笙鶴來相從
琴兮琴兮仙所製又欲携之獻皇帝垂裳天下奏南薰

任吾耕鑿中天世從來神物本無常飛騰歸去白雲鄉
一聲雷響琴不見傳家剩得青花研仙祖洗研池詩有叫來洗滌塵中硯墨與雲初之句

英世磨

洞簫行

丁酉春天色明媚偶與友人閒行東郊紫蝶依人青袍似草短牆籬落忽送簫聲迢遙貫耳婁然如訴詢為菴尼所菴尼故元戎沈勇妓也沈以開復臺灣功出鎮順德耽色嗜殺腥惡日間逮罷歸閩事敗抵罪妓反粵為尼將十年矣嘆乎妓之盛衰予所目見一聞鳳吹未免有情因歸未可以詩史見誚也

六

塵暉山房詩

七古

效白司馬作洞簫行數百言贈之覽者玩其指歸未可以詩史見誚也

二月晴芳遍郊野東風景物堪陶寫紫蝶黃蜂會暝人朱唇白面相勾惹幾人踏青出郭東緋桃低亞梵王宮花底簫聲忽相送遊鞶不動停花馳花嘶處桃花落掩映簫聲度高閣綉旛開處見佳人冠着芙蓉何綽約簫聲似訴心中事一聲一聲落花淚疑是東坡居士赤辭舟潛蛟婺婦皆生愁又疑簫史雍宮騎鳳去弄玉鶯啼不肯住有時慷慨如崩雲壯士髮指恩從軍有時札札機美杼柳底流鶯學初語從來天女當散花洞簫何

咽如琵琶婆夷出定一聲教簫散陡爾窓間靜婆夷為我說因緣顛末從頭聳人聽為言閣上吹簫子少隸平康美無比紅靴艷舞柘枝臺油壁爭邀貴戚里前身應是採蓮人鴛鴦日戲橫塘水狹邪年少結同心一笑千金願相市帥府轅門夜開宴度曲如花初見面身廻愛唱大堤歌心許頻開白團扇金盤蠟燭夜長春虎牙將士橫勾陳將軍緩帶聽金缕為愛簫聲許姓秦後此蛾眉邊帥府座中常作胡旋舞盟心每共拜黃姑慧舌時能教萬母恩愛真能重一時燕巢飛上鳳皇枝教坊姊妹同時寵兵權漸作纏頭用杯酒微嫌動故人潢池嘯塵暉山房詩

七古

塵暉山房詩

七

聚後他弄百戰勲名付女流英雄何必仗吳鈎羞為繪影凌烟閣愛並香肩上西樓一朝解却侯封去越女携歸最深處慢亭容築鳳皇臺閨地新添桃葉渡誰知樂極悲中來身死還應化刲灰白楊尚作他人樹紅粉寧知地下哀空門後老非不得已吹簫偶記當年伎經卷知猶憊李郎夢魂時常啼阿姊盛衰轉眼十年前婆夷語眾心茫然我憶時年十四五看花曾為醉婢娟只今汝漸成衰醜秋後牡丹枝更瘦離鶯吹出自家哀引鳳休為禪室奏本是蓮花瓣裏人靈光不昧即金身佇吹錢笛蓬萊去眼見桑田化穢塵

恩簪臺歌為定安孝廉莫中洲賦

君不見孤高之節莫如竹生長淇園勝綠玉又不見屈子之親嘗簪艾薦親未能思所簪奇哉海南莫先生驚皇嘵凌孤雲手裁筠條重霜節石丈不拜拜此君此君君子與公伯閒臥緣沉相爾汝石上琴彈隱士心倦中譜出騷人語清蒼影下翠屏開檀闌上番周遭迴騎龍大笑明月出吹笛獨倚清風來先生精神長在竹公郎以此當風木新食秋實自忘飢舊賦連昌不忍讀猗猗一見即依依結臺專待飛雲遙紅啼亂點湘君淚綠筍難醉孟子悲嗚呼噫嘻吾安得乘風破浪來瀛島雍

廩葦山房詩

七古

八

門之痛為君道看竹長思盡主賢種花重憶廣文老先君定安又安得起吾父於九泉中先生跨鶴臨龍葱金鷄頭春夢空相視大笑驚飛鴻君也與予侍坐挹清風如阮之咸王之戎嗚呼安得與君侍坐挹清風

長歌祝外舅潘寄亭先生

尺之生也何所似豪宕疎狂而已矣懶病扁闕十四年抵掌輕彈廿一史非癡非病胡為哉欲歌欲泣時幾回丈人峯高足相倚一生懷抱端能開我家清風餘三松手板龍子歌龍宮李奴千頭不肯顧謝廩五粒空能工丈人愛我何落落行藏不受塵羈縛坐我霧月之光風

置我一邱而一壑我家本是芙蓉住美玉騎鸞先我去天壤之內有王郎烏夜啼霜天不曙丈人慰我情何深飲之食之古人心鳳嘴投膠弦不易玉臺有咏時親吟丈人愛我情何已我報丈人情何止我願丈人高如巖巖之泰山我為天上黃河繚繞於其間又願丈人太如莊叟之椿樹我為吐絲筱苓纏繞而不能去不然上應國運之重光化為丹山之神鳳羽儀天下黼黻文章丹巢之羣來相將我為四百峯頭五色之小雀鳴如簫鏞日迴翔我作長歌人不識丈人携之遊八極摸取華陽十齊文桃花開遍青山色

廩葦山房詩

七古

九

癸卯中秋前二夕友人馮解冰族叔一持舍弟履勤放舟登青雲塔絕頂弄月予讀書登俊山中不與作歌懷之

人生百年曾幾日百年中秋指可屈中秋幾得笑口開多愁憂多霜鬢出今年中秋前二宵夜闌銀漢高搖搖五峯之下雙塔側有客高踞浮圖百尺吹洞簫簫聲飛落讀書屋梯雲山人髮初沐兩腋清風羽欲生一卷南華意亦足我欲親跨茅龍鑑水飛馳卽同坐倪公堤罷簫不吹論元化天根月窟探端倪海上神鰲今正睡月中桂斧今不利吾特借群季之豪狂癡舛之高致大聲

喝月月倒行大笑騎鯨鯨醉胡為乎公等指天畫地
為長凭我乃宛如深山退院之老僧胡為乎公等舉棋
戰著而高歌我乃獨挹清光喚奈何羨公矯枝握滿把
斗酒百篇一白也中秋安得夜如年百八鐘聲莫輕打

中秋何訪大招同馮解冰陳滋旬滋扶家一持區
芬谷玩月登俊山中兼送芬谷還瀧水

北山有月而無人松菊援鶴孤無鄰小山有桂而無月
萬古峰巒少光越五峯之高惟梯雲白雲明月同繡紛
移牀設席古松下鶯鶴之侶西山羣鴈生吹簫我和詩
簫聲詩韵少人知陳子駁棋我飲酒為元為聖君知否

疊葦山房詩

七古

十

忽來區卽意何奇天涯走遍而披緇萍踪偶遇而揚眉
作之合者知為誰把臂論文清風吹埋名易姓將裏歸
竹林大阮荷香草對月科頭奮筆掃寫成專欲贈嫦娥
大笑嫦娥令已老青山折東為何君持螯之下無見聞
局殘簫歌尚高睡明月為主我為賓吁嗟乎鳳溪之淮
烟大萬家象岡之上烟霞萬象中有磊磊落落癡癡狂
狂之數公友白石而盟青松千古之上誰登此峰千古
之下誰繼其踪不惜醉舞為君起明日共指三瀧水

甲辰被放復掩關登俊山中秋杪蘇瑞一過訪留

住自日陳海六時一後先繼至

避人山中如處子咄咄書空常自語作記空留除上山
落花欲賦長門雨青山無歷夏經秋讀書百尺高樓頭
三徑未殘花有態伯勞將老聲須休治經不肯取五粒
縵闌前頭後頭失少壯聰明不及人蒼茫漸向雙瞳入
古儕蘇子高歌來和明洞口桃花開小春氣候山中異
凌嶒大笑同徘徊百面書巢當大樹分曹列榻開經笥
釋義時過白虎通圓機不待黃龍守吾會講道棄糟粕
胸中各自有邱壑組織羞為獺祭魚莊重何須鳳尾諾
楊雄病吃善談玄詩人善謳不為虧射覆還憑記事珠
雕龍又作鱗文書味外之味得其趣元之又元焉能如

瘦葦山房詩

七古

十一

人生那得長聚首況復青山後重九敗意不來催租帖
相逢共試持螯手時一子海六君昔之二陸今二陳扁
舟雪夜後先到大醉重論紅豆文

送旅山房歌贈何丈善家

何丈積明
經秀山人

鳳城五峯峰突兀一峯一朶芙蓉發西山鶯鶯語山堂
余明經兼五
開詣山別墅中峯雨花雨花洞為梁孝
應士所刻見山骨錦礎花宮峭
到天梯雲鍾聲斷復連登俊之峯獨秀出其左錦鯉涌
江烟香山居士事幽討卜居菟裘遂終老古斷孤峰人
不知難得當門樹交抱昔賢況復有同心山房為陳中翰
和明洞故址

同時宗伯秋濤子石林題字傳青史

牛山有陳文忠題
林靜度書聲韻額

明同聽讀書聲至令龍吼松濤裏居士尚友稱吾師茅

亭新縛孤雲依巢居自得鴻濛趣蟬壁時從風雨吹陽

絕紅塵飛不到樹底花陰終日掃烟霞滿地竟難污猿

鶴當關莫輕報山房徹夜燈熒熒禪冠羊來讀道經子

弟誦詩如瀉水先生多事時添銘今年居士年六十手

種青松尚能及學佛恩參婆子禪註書欲成丁卯集紫

桑五男冀缺妻飲酒耕田無是非秋舠自載能言鴨小

牖同樓解語鷄莫望故鄉欲歸去出岫閒雲且教住乾

坤大夢世人癡花鳥閒情吾輩妬石湖二頃已荒蕪何

瘦葦山房詩

七古

十二

妨此地即吾廬篠餐飽食身輕日逐旅瀛洲又王虛

予詩
書山房

五年

縣總行

無田苦苦易知有田苦苦難支無田之苦上無以事父

母下無以畜妻子無田無年死已矣有田到底無田似

鄉落傳來有新政清丈嚴行奉憲令縣總都總大似天

沿門日索公食錢腰牌在身恣吞剝歲暮猶自催量田

弓步手書算手量寡量多爾何有曉事還應出例錢腴

田尚可填荒數錯上上田中中大官按冊魚鱗封坵段

井然易不得易不得賤子有稅無田插獨搖雙艣江心

立

虎門垂釣歌贈岑湘衡

東南自古地不足海水朝宗隆四噴大虎小虎蹲陽門

波浪全賴咽喉東雙虎之外東西洋倏風倏雨紛飛颺

龍穴波明水晶殿蜃樓氣漾金扶桑赤鳥曉集天妃火

白板時鳴蜃女榔諸番星列晴可數誰云此外非吾土

貢舶時駛出水犀遊人休射迎潮弩風時清美潮頭高

西來真蠟東紅毛百谷稱王四夷守汪洋直可釣神鷲

峇生畸人綾綃服席門自擬結茅屋投刺何曾嚇貴人

求魚絕異緣喬木神龍心蟠沮洳淺天鷁合叫南溟浴

瘦葦山房詩

七古

十三

俠骨英風作釣絲劍鞘湘管為竿竹孰是丈夫志氣豪

餘者請為鰣沙辱有時罷釣海市遊河伯遺贈珊瑚釣

磧鯉吹風遲陽谷江鈎拜浪徒滄洲忘魚盡太鷗夢穩

絲綸在手吾何求固圉臺高垂釣坐群番賈客驚相賀

天朝榷貨鹽特闢只見蓑翁烟雨卧突兀三山引釣

輪扶輿六足擎埃塵海船更乞童男女共踏蓬萊島上

雲

海幢寺觀大藤峽藤鼓歌

艇舟海幢雲腳赤雲西流半沉日偶登高閣眺海門
海濤澎湃秋瑟瑟探幽尋勝意偏豪地藏閣扁藤鼓高

老僧搖手囁勿啟風雨雜雜聲嘈嘈為言此鼓藤峽出
邊置緣由尚可憶盤踞地稱三種猺剽疾人傳五花賊
羅旁之地萬歷年刦人笑聚萬山巔峽水深深不可渡
大藤浮出如乘船猺詩此藤為神物石角橫吹當虧兼
星曜聲應石將軍花肚寨傳盤古日豈意天兵天上来
銃歌朱鷺聲如雷鋒弩能飛不可用槽釘雖健胡為哉
蕩平天馬設狼目神獻大藤出箐谷將軍截藤作三鼓
鼓棕圍幾一丈五霜氣時騰黑鏡光洞室自作雷神語
用之鎮猺如伏波銅鼓藤鼓功不磨端州梧州去其二
廣州其一高嵯峨妖怪成精餘孽重鄰司堂上鼓常動

廬葦山房詩

七古

十四

小聲格格大逢逢金戈摩擊演池弄紺殿室王號伏魔
十夫力昇龍象馱移置千花明鏡下照來三寶業緣多
果然鼓藉天人力不平之鳴鴻頓息善惡同歸一指禪
恩仇忘却萬緣失我間僧語稱神奇依草附木信有之
只今聖人垂裳廊廟上天地清寧涌萬象木鐸聲傳大
雅音瑤琴風溢南薰响况爾藤鼓為妖孽盛世絳响無
人聽四天肅肅梵音起天花法雨歸空冥

次答潘子登

潘君鼎珪晉江人臺灣皮才

十年多病成孤往湖水盟鷗漫雙槳票里遂卧北窗
漫郎自太畔西瀼學祖闢濂豈腐儒名齊顧及恥標榜

廬葦山房詩

七古

十五

嘆君七十數猶奇縱橫宇宙半天壤痛哭長沙已白頭
扶輪大雅憂孤掌何時把臂越王臺放眼開懷笑口仰
塊壘千杯醉後消白雲一片山中享

戊申冬月陳聖取二弟過訪鷄皮軒小酌即送其
薦優引

見此上

山中歲盡松窗明採蘿奉母無弟兄定省餘閒弄紙筆
北郭南面稱書城足音空谷陳驚座榻裘剝啄敲柴荆
笑搜豹橐擲新作別我將為燕劍行感我與君交四世
行藏約畧同生平佩弦佩韋各有異阮狂嵇懶殊同并
興衣沾酒詎胸臆交勸努力千秋名大兒小兒眼可見

杜門不出年復年秋自蕭蕭春盎盎東岳山人山臞姿
携筇直作空谷訪蘭香寫就贈同心鑿石拜併稱山長
為言好友騎省孫萬丈才華絕塵埃鼓吏未蒙比每萬

藥師空有佳人賞奏賦臺灣何全涌獻書燕闕徒耽憐
靜躡雖殊趣不同鑿枘相入聲應响予聞斯言欣慕深

古道陵作執鞭想山人昨死君遠來陳詩哭墓掃蒼莽
遺真關觀喚不磨家人瑣屑益米講孤兒諸孫跪受言

申公條訓示公杖千里范張來死友五山風義驚吾黨
予讀君詩見膽肝十年交道增感愴矧君贈我綢緺徵

古句大篇許頤頑半直猶隔三城遙五言業受千秋獎
塵暉山房詩

七古

十五

上牀下牀非相輕小舟重載吾所恥大任將降天難爭
光風霽月受頽鑄貧賤憂戚庸玉成蓑昔吳門共師事

坐言起行同群英賜也不負廊廟器思也金石而無聲

山公啟事混玉石以予珷玞當璁珩同時劄子六七友

陳六何夢蘇珥勞孝及吳秋生兩湖三吳皆試用平地

往往致公卿吾粵萬里羸子國夜郎敢與漢大衛珊瑚

無色之應爾璿瑩四十霜數莖名低時被醉人罵詞成

不逢官伎評情牽落花嘗作惡運蹇晒藥天不晴竭來

堯天門四闢我其霧隱君弓旌復旦宜歌御雲爛安流

羣頌黃河清西藏奏凱待鐫石藉田終畝隆親耕一夔

瘦葦山房詩

七古

十六

典樂佐景運三鳳朝陽相和鳴陳子姓名薦第一果乃

實大而聲宏吾曹進身恥干謁錦綉入廟非犧牲戴笠

未忘貧賤倡彈冠先有邱壑情大儒豈藉科名重祖制

寧為喜事更縣官催書日徵迫立恨冬底當社征念子

家寒四壁立況乃一門無次丁亡嫡十年喪在墳蓬頭

一子髻孤擇如此牽懷行不易舟車一一須經營吾將

買端峽之嘉魚歌南有而同醉醒折庾額之梅花贈南

枝而播芳馨讀曲江之金鑑錄補西山之術義經君不

見紫水黃雲活孟子出應徵車崇祀孔廷為士林之典

型

石湖打魚歌承韓江陳太史暨語山余父執陳古

村車書仙二同學泛石湖分賦

太史名春英湖州人

二頃湖光明似鏡十年遊客少高咏無與歡高軒過我當大寒

錦鱗金碧相輝映我除高咏無與歡高軒過我當大寒

許與群鷗分片席欲羅巨口薦精盤湖魚雖易致取之

原有意生長湖中人一一暗曾記湖東之魚近釣臺衝

輪貪餌憒能來魚在湖西近梅塢魚吸梅花味多苦湖

南魚每傍書齋聽琴聞詩韵自佳湖北湖波枕官道魚

傷頸尾肉多燥漁師聞言反掉頭且請沽酒為良謀何

論東西與南北一尾可醉酒千甌分置列網上下行受

瘦葦山房詩

七古

十七

浮貴索何倉惶亮驚眠昨有閒意鷓鴣逐水為人忙沫

藻終能樂在沚跳梁反染厨人指群爭丙穴下魚爻反

向沮洳失鱗鰭靜者復免躁者凶賤者漏網貴者殃

手山頭發深悟夕陽西顧波茫茫鳴榔擊鮮何足患興

逸賓朋岸紗憊吾輩江湖原散人太史神仙非仕宦濛

梁自得莊生樂矢棠不來減伯諫蠻蠻蜜酒醉不辭行

樂聚散能幾時赤鯉千頭戒盡取一雙留待寄相思

羅主歌

新會梁進士茂山女弟也康熙丙辰吳逆亂賊

將馬雄掠古岡羅主陷焉抱節不汙投江死難

正庚戌進士君出表烈集徵詩曰製長歌

千古厓門相對峙前有二忠臣後有一女子忠臣為誰
陸與張烈女為誰羅主娘四百餘年欲墜之綱常維之
挽之豆日光男兒鬚眉生似戟砥柱中流節不易女子

沉波河伯驚蛟龍抱首轟雷霆直向乾坤爭正氣還於

巾帽樹精靈康熙丙辰吳逆亂俘男擄女紛無筭明珠
沉淵淨污塵白鶻呼影秋雲斷死貞死孝如茲忠射潮
叱浪呼鬼雄噴波霧結曹娥淚完節鯨追宋后踪羅主
羅主命將化為江鯉以供母氏之饌不則變為文鳥飛
入阿兄之胸或則燦為鄉雲上獻聖朝之瑞不則結為

瘦暈山房詩

七古

十八

茂艸下眞逆賊之輪貞烈之氣如山岳貞烈之魂乃閨
閣賊兮反成羅主兮遇賊差不惡妖星沉盡海不
波圭峰大書高嵯峨欲招魂兮魂何在永福陵邊冬青
樹

奉和吳使君樂園典裘購書歌

公名鷺廣州太守富金人

長安紅塵高萬丈國子先生獨孤往典裘購得四朝詩
耐冷高吟覺神爽去年携書來粵東建樓萬卷羅浮中
風流豪邁西湖長文章政事歐陽公有時自吟還自笑
解衣磅礴誰同調南方地煖冬不寒有裘何如肴詩妙
我賀此詩遍使君牙籤宮錦裝潢新詎惜對讐稱好手

不須賜額徒驕人使君稱說未必爾我所寶詩一句耳
夷齊縱飲不易心此詩不用典裘市使君使君何奇哉
典裘購書胡為來解衣衣民恐不足此詩還向市中鬻

庚戌中秋粵秀書院通志局玩月歌和黃子寅少

府江人名道泰官江人為邑丞

萬里長空一匹練銀花搖動琉璃片元氣濛濛淺冷光
秋山雲海開生面人生何夜無月光大地何時無酒場
何如中秋秋夜月玉簫金管吹四旁彼登庾亮之高樓
賦筆藉爾凌千秋此歌東坡之水調玉宇不寒嫦娥少
人生行樂貴及時令夕不飲誰能之况當三吳兩湖八

瘦暈山房詩

七古

十九

閩五嶺之巨公共披爽氣而對光風分曹纂交廣之志
輶軒紀風俗之通衣陋半臂樓造千重不用秉通宵之
燭何不劈長天之虹製粵曲歌吳儂胡為乎乞月姊之
靈藥泣吳剛之劔鋒嗟兔毫之不利悵仙樂之何從樂
莫樂兮中秋月誰管有圓還有缺左手蹲羝右手浮白
安期為友浮邱賓寄語羲和緩日輪日輪難緩可奈何
世間文字生風波我聞閑田月中足擬向牽牛買新犢
索汪鹿岡畫瘦暈山房圖歌汪君後未武榜

鹿岡道人真人傑雜佩纊紛持絳節胸飽東樵十斛雲
筆含西蜀千峰雪留侯狀貌女子姿絕弓騎馬稱健兒

太平室自抱黃石參軍不獨能工詩十年前讀鹿岡集

月色冷冷風習習凌空孤鶴唳高松吸露仙人朝絕粒

酒肉塲中一勺冰竟陵嫡派才江佛我愛君兼畫裏詩

五山五羊長相思粵秀山中忽相訪烹茶煨芋兼園葵

近人詩每高臺閣烟霞誰復論邱壑我有石湖二頃波

茅屋三間長寢寢相如善病十年前僵柳低垂繫釣船

撈蝦為侗傾巢鶴行藥時逢榔果猿迷蝶園東問津側

投樹孤僧手空畫失路還過蓋板橋雙童喜報求詩客

閉戶觀心客到稀陂水魚花堤荔支獨賞獨吟看不足

夕陽映竹烟迷離欲繪青山傳好事十指懸楂少武媚

瓊華山房詩

七古

二十

中散空傳養病書維摩誰識焚香地近來雙鼻繁名韁

十年回贊秋槐塲北山松蘿西山鶴移文嘲笑何猖狂

我之於文公於武意強為之云奚取仙禽烹用更乘軒

宮女何堪作隊伍同志山林近有君石湖邊去事耕耘

我為長沮君桀溺豕鹿何妨便作群請君為振寫生平

天然湖山無矯揉讀我長歌詩中盡落筆十可得八九

携歸高勒山之巔更續淮南桂樹篇待君騎二茅龍至

大醉山樓企脚眠

應元宮歌

越王臺畔舊多鳳閣離宮粵秀山莊開自象園

太傅董叔下帷之地策獻天人鄰侯出山以來

徑荒松菊遠入我朝平南賜券遂增蓋館郡

主凝粧月殿紅綃卷襄王之暮雨雕欄奇卉栽

蜀帝之芳魂樂極生悲哀不旋踵淮南已矣虛

傳拔宅昇天劍北奈何幾見吹簫跨鳳爰苗白

足整守朱扉忽賺天台之花旋變玉虛之觀王

侯將相未歷百年禪廢道興已易三主雍正九

年上已三月尺也偶尋丹訣遂占青山既痛驚

道朝臺空眠麋鹿復傷樹房精舍漸沒荆榛登

眺難免其唏嘘情懷用寫乎篇什是知繁華易

瓊華山房詩

七古

廿一

盡應存峴首之碑或者霞石可餐用代華陽之

齊云爾

觀音山上蓬萊閣蒼苔千尋松半秃烟霞萬象眼中更

守觀興亡宛如昨跨峰巒起巨樓臺百載三成小劫灰

窺人猿鶴仍無恙倚石欄干尚半開初為相國讀書處

錢崕書屋龍鱗樹半間今與青山雲一勺待作蒼生雨

業成射策出山年藤蘿夜月窟寒烟廿年政府資調理

縱夢山中亦惘然皇運龍興尚王至白雲千騎豺狼

避手憑一劍定仙城子女妻孥六得勢藩邸高連粵秀

山貴主粧臺縹緲間徵帖羽飛興土木力役不惜民艱

難鳳皇樓插層雲起芙蓉城閑居仙子沁水園營蜀國
花紅蠻格上龍宮綺月殿歌聲覓念奴鴈箏才罷又投
壺內裏慣領俺達賜名香時入正供祖誰信繁華事不
久功業淮陰復何有紅帕頌來錶券灰拘囚盡室遠東
委比邱留得奉空王餘炎騰威未盡亡參禪未入女子
定閭草時沾野露香精藍零落亦應爾禪廢道興從此
始鍊師騎蝶入山房燒瓦朝壇求不死年來我六覓丹
方貨春剗住仙人廊攤書愛坐梳粧石汲井時聞粉澤
香月明照盡興亡恨書生燈檠無人問前賢墓跡已無
存貴主名園復誰認可感千年霸業荒夫臣悅南武
豐韋山房詩

七古

十二

王築臺朝漢本恭順至今麋鹿眠荒岡三百餘年劉氏
繼白龍編年赤帝裔呼鷺道接歌舞岡宮人顏色紅雲
麗一朝降去失江山半角朱門頽壯蠣自來宮闈無半
年况爾偏王與假帝牛山我輩漫沾衣眼底青山無是
非還須耐守爐丹熟脚踏雙鳬自在飛

鄂中丞雕弓歌為潘華蒼賦

秋高氣爽烟瘴清粵中楊柳絲垂營画角曉吹不肅殺
中丞遊獮仙羊城經文緯武人中傑十石雕弓勁如鐵
射鵠逐鹿發無虛帳上帳下皆吐舌材官林立爭挽之
目暝脰斷氣力衰中丞一發盡十矢毋乃奇技稱神威

潘子從軍日初到身長臂健多冗事中丞顧之喜且驚
試以雕弓色猶傲潘子聞命遜非材辭之不獲應手開
白日扶桑懸處滿紅雲桂樹影中精陸然興發如流電
月滿風馳馬離騁飛將軍是天生成中鵠穿楊頹不變
吾聞男兒生日戶懸弧建功萬里始丈夫人生得此九
尺軀安可低頭故紙櫛腐儒何不立驅十萬健兒青海
趨麒麟閣繪生眉鬚行看形弓旅矢賜天子有才不
試胡為乎嗚呼有才不試胡為乎

送鄭汝孝謁銓北上

吏科給事
際泰公子

貧賤之恥邦有道匹夫之罪為懷寶丈夫生不逢時為

豐韋山房詩

七古

十三

她為小草生逢盛世小則為百里之甘霖大則為北門
之鑰鎖君不見五星五雲燦於天雙禾十穗歌有年掉
頭巢父皆自奮山中宰相真從然雍正九年冬十月海
珠魚珠滿舟楫離筵爭送鄭先生去繼黃門真事業黃
門諫草舊家聲披肝瀝血為蒼生庭訓豈惟詩禮對廊
廟詎為身家營況今簡拔無遐邇南人孤士亦蔚起朱
帷不媿喚奇區紫水原多活孟子鄭先生勉之手行為
蔗郡媚川之明珠光吾額表之偏隅或為羅浮飛騰之
翠羽羽儀用作袞衣補否則化為嶺梅千株萬株花作
美調弄遍玉家母令北地之人有口實南粵之士不如

物

羊額香袖歌

羊額村名

吾人一室有千古夏鼎商彝不足數氤氲天地蘊鴻濛
蕩滌穢邪清肺腑爪皮爐子舒矯瓶中堆柚子何芬馨
玉盤高叠層峰障金色瓊漿肯相讓柚子之香誰可比
羊額之柚美中美化州一株浪得名色山千樹徒為爾
昔年曾讀駱丞詩柚氣化人人不知况爾如斗復如審
不須苦口藥亦宜又讀昔人風土紀江南橘樹江北枳
羊額柚子殊不然易地皆良天可恃霜色映日真奇觀
我來樹下何盤桓驕才自儼成新頌橘籍還堪作長官

煙葦山房詩

七古

廿四

碧桃不救東方餓消渴金莖何有我鄉人贈我袖成山
如玉如金千百顆羊額之柚生南天羊額之柚方澄鮮
請君自愛好顏色剝棘層枝莫浪傳君不見唐朝西川
貢丹荔五里一堠十里置

煙葦山房詩刪卷四

順德 羅天尺 履先

七古

觀海圖歌贈龍雨蒼太守

公名為霖潮州太守西蜀人

我是海中釣鰲叟七尺珊瑚把在手十年徒受海鷗嗤
孤負鱸魚四十九我家原住扶桑鄉看潮弄日南海旁
韓江太守忽相遇松林遠眺陟禹岡自古南溟王百谷
莫怪東南地不乏波峰起伏險平生裏程高薄緣且窄
有時古蜃吹雲櫻金銀宮闈垂九旒帝子吹笙騎鳳子
青冥一氣吞斗牛蓬萊首冠六偶爾三山突兀空中起

煙葦山房詩

七古二

一

手携男女三千人龍舟共泛天河水有時麻姑下石壇
大鵬高踞恣奇觀天池且請安六息滄海轉眼成三乾
三乾還要成三劫昆明池底飛灰寒海中消長原不定
達人曠觀每乘興安流一瀉千里長黃河萬折九畊遙
天吳昨夜海水移蛟涎魚腹知為誰爰居避風聊受祀
老蚌放鵠忘相持波濤如山豈有意靜者涉川如履地
乍平乍起氣奔騰拍地滔天等游戲非有長江劃扇奇
所恃忠信一定之懷沙買誼空涕淚作賦張融真陸離
天何空兮海何濶巴山吳山僅一髮當前舟楫利雲行
在世蛟龍夕木末使君觀海無一言笑我觀海蠡測存

何時擲竿結屋河之曲偃鼠飲河水滿腹海不揚波有聖人長為海濱之民意足

夏日送魯秋塍太史還會稽

名曾煜庶常請養
聘修廣東通志

紅棉飛徧呼鶯道乘輿策塞幾人到玉局散仙許遂與李祖余公名錫純未到山門隔額叫語山老人八十餘朝臺先放蘇門牖我自局關粵秀山脫纏幾却當途召校從猿猱窺永爐懶共道流爭古廟職方書想洛紙貴大書特書難意料魯叟筆削事無餘幾時還家膺內詔三公領僕授行圖古錦裝潢牙籤耀津頭潦水駕沙棠縣官早下催夫票一片青油綰豐帆十乘鴻篇駛獨猿端瘦暈山房詩

七古二

二

研手携何用拋金裝客贈全不要吾子去年在局中望雲思親心似燒舍肉封人許暫過錫類自得回心孝桃

花潭深送客航離憂或藉佳章療我本南天落拓人時譽敢用詩文釣小編省志百不能塗乙每受抄胥笑空糜月俸倉鼠如况荷大官羊酒榦忍恥瑟縮非為他窺

惟欲竊龍門奧秋塍文刻止一齋太史有秋塍文刻額南及五嶺分三江桂新辨入全豹編年典謨才脫篇一言欲贊舌早擣憶我廣東文獻多臣佗文並西京誥嵇含艸木雖織瑣王範春秋少襲蹈前朝省志推泰泉久矣不彈懸古調萬歷繼者光祿公黃郭並行同二曜簡直高典能者誰粵

宋史才何冗暮年來續編稍失繁太史刈除秋葉掃丈夫文字行胸臆一字華袞誰能冒書成會上承明盧黃門玉函捧入告大清一統志編成帝虎差訛不用校公原請假侍庭幃度額且鼓錢塘櫂五年行後乖初心一堂團闐共喜跳蝴蝶裙給孫女痴荔支丹起嚴親庵豹裘搜出送行圖月鑄茶傾賓客勞從今不肯換葛衣壯心任被吟哦耗看潮詩比十弩強若耶風利遠相報

韓橋村登第南歸冬日偕岑湘衡過訪東臯小酌

恭覽

御賜宮扇回成長歌以紀

扇內繪石榴紅香桂三種

生成性怯白頭浪五年不易駕鷁船自春徂夏入秋冬瘦暈山房詩

七古二

三

廣州真似在天上東臯先生登第回傳聞射策今無兩史館安得失此人私心久矣慷慨快陡爾興發欲問之鼓棹破浪親相訪嘉州搔首共太息入門未賀先怊悵東臯拍手君勿喧庾郎鮭菜仍足餉漉酒自可成酩酊瘦詩且共爭雄長薦北額南別經年兼笑頻風辛無恙詩人幾見不潦倒敢道遲暮非少壯通籍復恨不木天得隴望蜀真庸妄風漢上第已非宜聖恩下頒更難量酒闌盥手薰焚香捧來宮扇出天仗四座肅起瞻仁風仙花靚麗春明亮石家醡醑何離離珠璣滿腹口先放安國已號天朝珍齒齒散道非時樣秋菊橫斜傍幾

枝硃砂色點瘦容王不數南村與黃州御衣黃差可云
凭更有甘蕉旗獮獮綠天送雨當屏檣修竹多事懷彈
章朝廷有道鹿誰棖宮中女史擅丹青不題紅葉心何
匠新進書生幸得此紅塵詎敢當面障示人自勝蒲葵
珍傳家合等鉄券藏行當舉比號先生 御賜清齋當
供養博士進學應有解小宋新詞敢無狀南天大儒老
其才 北闕玉堂難再讓更欽飛白錫天章鳳舞龍吟
屹相向

寧山清明七歌

吾祖三松稱處士棄官夜郎未強仕叠山直欲接蓬萊

煙葦山房詩

七古二

四

生嘵何緣留杖履死厝岡州大鴈中再遷未成馬鬣封
嗚呼一歌兮思我祖瘞鶴新銘待誰補一祖妣我祖之
元配佐讀丹黃為粉黛貧賤夫妻到老思穴不相同山
相對舉案耕田事未非山前片地堪扶犁嗚呼二歌兮
恩大母有孫未醉清明酒二水到黃河未是深冀垂高
天未是陰我之梁氏繼祖妣恩愛不同日月沉彌留之
際渺無音寃空之地牽我心嗚呼三歌兮痛難已飢寒
去負他鄉未三我父我父徒生我生事死葬無一可柏
樹未裁廬墓邊柳文尚缺碑陰左何時一坏吾願足負
薪去抱山中續嗚呼四歌兮歌聲咽為慰慈梓聲暫歇

四圓螺點出雙黛青下有青蘿雙帶橫我妻元配實葬

此百年不啟漆燈熒四十無成慙對汝多病耽愁自酸

楚嗚呼五歌兮思我妻忽聽孤鶴松東西吾妻吾妻

黃繼室持家成病筆難述分飛死日剩三離未及三年

缺其一殯宮青草未教除同兒旅食他鄉居嗚呼六歌

兮心氣痛麥飯錢灰仗誰送六吾生二女兼三男兩妻

德蔭吾何堪一女一男復夭折小墳花落迷烟嵐下殮

之禮葬未備啼飢定是姊携弟嗚呼七歌兮思二殤老

父為爾頰衷腸七

南漢偽公主補鉢歌南華有南漢公主補鉢莊出貴耳錄

煙葦山房詩

七古二

五

西來本是無一物達摩之鉢胡為哉大庾嶺頭爭不動
羯獺米熟逼黃梅紫金色吐毫光現馴龍法水六時變
漢家公主號平陽鳳輦來遊纖指玷指痕觸處如初月
上弦補完晦又缺女媧之石鍊不成賜莊特代金條脫
公主奉佛心何虔降王一去失山川此莊萬古屬公主
母乃佛力人爭傳我來曹溪獨訪古守鉢人傳有猛虎
誰知猛虎終無權西來汰器淪荒圃額南使者玉尺方
能將色相還空王一聲搖响鉢不見寶光飛滿南華殿

書影云鉢後為
魏提學撰辭

寸園英石山歌

余高伯祖中憲公松石山房有英石山高數丈

皺瘦透三善俱備陳秋濤宗伯欲得之不可康

熙己亥庚子二年余讀書山房與此石周旋最

久未幾林園易主石轉售於人乾隆丙辰館穀

寸圃復得相見躋然直峙雲頭雨脚無恙余低

徊其下不勝今昔之感因賀茲石得賢主人能

不與頑塊伍遂成長歌

我來寸圃春已半百花薦地竹成慢好景入目不暇給

一石如人屢矚看蹭蹬傭書多自慙石雖故舊高巉屹

含羞仰視不敢認石如欲語情不堪依俙記得吾與女

瘦葦山房詩

七古二

六

松石山房未易主一拳入袖豈稱奇三庠厭勝終何取

高敞層軒五馬門孤松與女爭孤寒虬盤擎鬪崛強

雲根瘦削凌蒼烟二年披卷眠其下散髮行吟共杯筳

聲色真味總不存南宮餘外知者寡陸爾失君如失朋

大英小英生嬾憎歐公菱石不入眼小巧纖媚輸峻嶒

豈意相逢忽在此恰似金人淚如水蓋交詎復拜殷勤

新愁漫爾論遷徙賀君新得賢主人舉時曾載車雙輪

此君萬竿避賢路紛桃千葉充下陳女心能轉未云醜

陸生入洛謝出守文士圖通蓋若斯況爾新恩深且厚

獨憐孤松樞作薪扇扉無計問西鄰人生不易逢知己

抱璞荆蠻亦有人

花洲客席逢梁武戶送其歸泮浦艸堂

山農梁叟遜鵠城客筵相值多秦聲遊倦歸來不得志

青衫白眼鳴不平自言依人憲陽倒敗憲公接賦不得

負春世少伯通廡弔古時尋坡老宅拂衣東遍田已荒

暫尋春酒逢歌場扼塞滿胸吐將盡仰視霄漢何蒼蒼

四座停杯聽君語勸君明日且歸去西家園丁乞樂苗

南鄰道院移松樹年將七十何所求親朋故舊多荒墳

五車不必求甚解五岳不用歌重遊泮浦草堂幽且僻

小兒編蒲女學績山妻對局不嫌低老婢賣菜豈求益

瘦葦山房詩

七古二

七

門無租吏瓶不空高眠便可傲王公買棹我為看竹客

移尊來就浣花翁

長句答黃彬度同年見寄

黃君叔頤連平人年十九歲時在粵省官學肄業

楚南自古多奇石奇莫奇于鐵橋二樓之窟宅珠海珠

官多明珠明莫明於紅雲千顆裹紅襦二樓謫仙人不

識餐糲飽荔好顏色中有仙人黃野人黃君彬度其前

身身騎龍虎任乖螭吐納日月生風雲群仙會中年敢

少十齋文成少同調昨日寄我金薤書約我浮邱騎鯉

魚南風不競霸氣衰長弓射海知為誰河南水深不見

面梅花空自魁南陔番禹男東莞伯紙上勲名乾坤過

客眼前朱紫徒然文章德業誰開先前明之代理學四文成文情隆祀位碧玉老人起白沙千秋亦與斯文

寄立德之外有立言八家七子皆堪傳白雪樓頭高百

尺蘭汀亦與相比肩復所入碑索瘢耳德清之肉誰甘

旨王唐瞿薛共聯鑑論文孰敢呼餘子五嶺山川無古

今五類人物有升沉四十無聞吾老矣大醉高歌望吾

子飫鳳皇拾翠羽趁扶桑之東隅迴狂瀨之倒注君不

見吾鄉文敏霍尚書南宮第一志有餘傳臚之後即請

假結屋讀書西樵七十二峯下學優三年乃就職大儒

進退豈人識

廬葦山房詩

七古二

八

庚額岸萼肩太行紫駝駢碑十石強梅花疊字浮寒香
鼎屬高插層關旁我來彳亍搘蘚看讀罷舌擣聲色揚
書者膠西八歲郎大如擘窠堅橈槍食牛之氣不尋常
勢可撼岳聲排牆雁迴人遠四字張曲江公後生輝光

韻

庚額岸萼肩太行紫駝駢碑十石強梅花疊字浮寒香

鼎屬高插層關旁我來彳亍搘蘚看讀罷舌擣聲色揚

書者膠西八歲郎大如擘窠堅橈槍食牛之氣不尋常

勢可撼岳聲排牆雁迴人遠四字張曲江公後生輝光

太平請纓無越王磨厔膽氣此其當呼吸帝座通文昌

我欲高吟驚老蒼四言可敵詩千章袖手閣筆心怖惶

恍如索靖逢歐陽海天一線增低昂

閩上舊有海負趙大
天一線碑

力誰國良裘同石鼓登明堂坐卧十日真無方要津未
可安胡牀

贛州觀鷺鷺打水園歌

乘流放舟下章貢衆聲合噪水雲動鄰舟拍手助軍勢

知是鷺鷺打圍閑倚灘初成背水圍擒生稟令爭先驅

剝竹編船勝戰舸水犀排陣臨深湖一時激刺沙虫變

鱗甲戒嚴水晶殿白魚出奔烏鬼爭恍如鉄甲衝飛練

奮飛足跡飛將軍爭食恥與鷁鷺群變服且教龍受辱

吞舟不怕魚呵雲我臨官潭發太息鷺鷺枉為人役

免盡狗烹或未知功高賞溥真堪憐魚貫受俘還借箸

廬葦山房詩

七古二

九

反扼其吭不使去鰜鯉鯉鬻朱門飢餓長鳴沫汨洳
莫怪鷁鷺非信天後來世事皆堪憐弱肉強食本應爾
智驅力使非偶然君不見朝廷久免鷁鷺稅河泊裁官

魚租汰三五軍胥日到門叱嘵尚索魚生膾

由山塘至齊門訪惠定宇紅豆書屋兼寄半農師

東吳自古文學藪季子子游堪尚友更說令人勝古人

贈絳為先憑弔後出林鈴鐸虎邱塲山塘遊人復千百

停舟未拜短簿祠懷刺先問齊門客茂苑啼鶯二里餘

醡橋蓋宅子雲居田廬入官不復識路人指點多唏噓

耳廊側入通書屋蓋經書券當官鬻靈壓烟欺紅豆枝

用_{崢嶸}
集詩語 小窓近借童蒙讀相思廿載不相見文章手把

讀漫羨喜極相逢意氣傾典衣為我供朝膳整襟更謝
鄙書人老父遂初已如願傭書自笑舌尚存辭官更喜

身猶健依舊牛衣載滿船沿途乞食賦逼田 聖恩雖

乏鏡湖賜闈吏不索金裝錢宦海茫茫貴知足有僂僂
可食無肉羨爾晨昏并水飲可安不合時宜腹脇前為

結採蓴篇惠公有蓴草集林頭進補精華錄定字有補註王一家
新成精華錄門內有名山註述千秋非等閒何日大中重入嶺散來

新語滿梅園

送龐石洲憲副北上 陞見

七古二

十

慶暉山房詩

七古二

十一

東歸落羽菰蘆客匿影林泉意蕭索敝裘不敢謁公卿
敗軍自願甘中憫林逋老友與我書謂林子博侯朝天有客
飛仙鳬留衣先與大顛別負弩暫止前途驅白鵝潭邊
停鷗首十郡詞人待折柳夫人隔浦自投香門士長亭
猶載酒是時祖餞盛官僚紅旆青油幢鼓簫使君志氣
有專屬長篇自寫紅鮫綃元氣淋漓各一紙莫道文章
餘事耳南海海深南嶺高五先生後七才子使君初令
古番禺長身新見魁皇都林大文故倫黃士後百餘載瑤
臺復築飛明珠公來士氣增百倍沐浴韓潮與蘇海盡
論公事夜談文榷堅制勝無完壘官署有時文字飲經

厨手自代烹飪詩成猿鶴當公差酒醉衣衫拖墨瀋大
才況復多公餘手揮羽扇還僉書銅柱有威八排服礪
山無稅諸蠻縕六載三遷持綉斧文階亦復能兼武戲
事山公屢薦章重來黃相應開府西湖稱長已三年南
天作吏無一錢扳輶人事惟清淚索米長安合住船九
重天子何淵穆十漸貞觀勤奏牘雖然西北兵革休莫
說東南物力乏玉殿從容 主眷深大夫獨賢倉生福
采風來自九齡鄉好上千秋金鑑錄

同門馮達天登翰苑請 假尋親詩以美之

聖人孝治古無匹三年喪不月易日近進祥琴手不彈

慶暉山房詩

七古二

十一

春薦櫻桃淚迸出乾隆己未二月初親老臣工許上書
移近自嘉文定疏承歡屢獎安仁與我友馮君昨登第
詞臣視草驚坡貴臣家有父朝有君孝思不忘忠可例
自陳臣在母腹中臣父遊學湘潭東蓬門久已懸孤矢
勺水未易羈蛟龍周南一滯竟三紀雲樹江烟望而已
牽母衣詢阿父誰撫兒心竭慈親死萬里尋親已四年
鷗鴟啼老江南天圮邊望進黃公履夕陽錯認賣人船
陳情有表 天顏喜黃門遂得承俞肯行見丹誠動
彼蒼天下送無無父子舉朝出餞公與御苑柳青宮
花明菜衣猶自尚官錦愛日更勝驅王程朝簪轉却還

初服洞屬中心重爾足山之巔兮水之涯鶴在巔兮蘭在谷君不見安期生挾策曾西遊一千項羽不用餐

蒲賣藥隱浮邱又不見爛柯山下逢神仙棋枰一局成

千年遷家子孫已數世龐眉鶴髮仍依然翁今在何方誰為之物色天仙神佛亦人情孝子呼之人定出五年仙驛偶逢君護君行後多祥雲我慙爾類贈一曲南陔有聲兼有文

珠池篇贈房師廉州司馬耐菴莊先生北上引見

南海古稱珠玉鄉先生日月為火房蛻蠶養胎吐光怪大能照乘小明璫內蘊真陰有靈氣寶光自能識貧吏

麌葦山房詩

七古二

十二

天吳一夜海水移蛟人盡化窮民淚當今孟嘗為我師廉州持節分虎符誓心自飲貪泉水贈客為書荔子圖使君來作珠官長明珠一一歸象罔徵去任懸龍女裝探來更向羅天榜珠江萬頃廣州東珠峰咫尺瓊州中燭天夜夜冲牛斗五色迷目安能窮我本漁人持魚日暗中品題混千斛天水鱗光深韓潮聲價增華耀楚璞使君持我比池珠媚娟自愛清光殊獻之明堂不得價弢光歛影仍江湖今年天上月將滿使君名入山公款嶺外冰銜見一條天下清官來五管自愧不能稱記事隨公內府書元秘又恨不能聯五星上為天下貴文明

羨公胎珠本如月同月圓兮不同缺他年懸向白雲端更望台光照東粵

韓山書院歌贈許子遜山長

公名廷燦蘇州孝廉曾令闈中

舊歲龍公守潮郡遺我韓山子訓百頁裝潢繪作圖千首詩歌流雅韻當奉韓公上諫書欲燒佛骨張吾儒貶來瘴江興道術天水遂爾戴明珠八代文風衰獨起原道山堂餘舊址天崇書院禁東林我朝丹簾修廢圮購來四庫二酉書龐公持節湖東隅休祥不數進烏詔忠直還應立鱸魚湘子橋邊偶飛蓋龍公雖去斯文在前人之事後人師爰請湖州主乞佩書院文章有神亭名蓋龍公雖去斯文

麌葦山房詩

七古二

十三

臭味通虎皮自裹來粵東雲滿羅浮珠滿海豈無崎士出其中驅車懷刺遂過我臣少不如今漸老羊公之鶴華公龍所見不如所聞可高軒不遇感知音登臺夜宿彈素琴况公鯉直古遺愛一紙野鶴闕人心公有野鶴吟去官作也潮陽得公勝趙德問難孰經能解惑文錄一卷且卑之宰相三書有慙色簽予卧病龍江南註書空自老松杉知已相遇不相見十年懷抱終長緘何時載酒山陰棹共看三陽承四教解衣留別話千秋大道論心不論貌

靖南王故第白石獅歌和陳古村

讀書粵臺暇弔古將軍府前雙獸舞將軍府蓋取王宮

宮門高導神獅雄靖南甲士化沙虫神獅仍吼屹城東
獅成何物白齒齒星爍鑿破山靈死鉄錐利斧五丁捶
藩差如虎奉王旨高要縣官強項客九尺丈夫低簷立
千人駝載舟艤艘河伯怒奪蛟龍得王不省災與神敵
黑蜃龍人盡無力河伯轉念憐蒼生神獅擲出水面行
王巡神獅列軍伍屏兕虎豹同一城京師九重闕雙象
王誇神獅更雄壯白日攫人狗監隨把握宮門當上將
上書陳情楊御史詩雁
建手鑿石獅知粵苦一省兩王民
不堪一王兩獅義何取誰信遷閩獅不從獅不念王獅
不忠母乃神物知興廢王有逆萌獅能通偽周作孽三
廢羣山房詩

七古二

十四

人生當行萬里路胡為翫脫井蛙局人生當作千里駒
胡為輓軛牛馬服笑我母在不遠遊敝廬空自守餧粥

廢羣山房詩

之

七古二

十五

高冠岌岌胡為哉訪我環溪之書屋四崖响应吟詩聲
千尋影並凌霄竹仗劍忠登郭隗臺龍文已射牛斗宿
丈夫八尺不朝天何異蛟龍勺水育鼓鼙競病武兼文
公子美人在一谷拜手為君整華裾襟佩繡絲簪蒼玉
奔衝雄勢凌九州界破萬嶺飛奇瀑驚人何必藉胡琴
萬書不待遭回祿勉乎哉行當桃花浪湧級有三豈數
大鵬搏風息之六天氣令看北而南地運古來剥即復
君其奏雲璈之曲我將偷處女之燭為見為潛各所宜
得賢且頌蒼生福

以端石研寄飴諸太史襄七繫以長古名錦秀水人
今年獻璞不得價東歸過別金馬門搜囊有石類鳳喙
憐爾無緣覲已未會以研至尊急送點黝同視謝出東坡不隨我
註魚蝦老墨鄉悍拒非其儔太史未收禎鈍難充玉堂
寶我既被刖君遭棄棄置原非主者意得喪從來不足
論文章本是江湖事南方韞匱人不知太史天上書制

詞雀臺瓦古水乾涸元雲散盡中書荒忽憶羚羊綠玉
碑肌膚柔滑鮫綃薄萬里精靈暗裏通壬戌太史對予反前蘇舜云時憶此研前
何倨傲後何恭經削之脰難遙至負趨端藉蛟龍宮我
歌白華以娛母無文於君復何有竹帛動名擇所從不
張說邪妬君口裝威玳匣等蒲輪送爾承明館閣春會
應應草求賢詔待聘璠璵尚席珍

夏日燔華簷北上過環溪話別因次何敷庶韵送

春日集語山堂論詩贈梁采山

前年志局逢魯叟

曾煜太史

采山先生不離口

歲京華遇

諸公諸錦稱公尊重恒山同先生崎偉憶少平吟詩止

道開元前宦海茫茫三十載依然炎炎少詹詹語山堂

前縱高論贊我新詩雜嘲諷謂予少作詩頗佳近來驅

使全優俳面攻直勝妙雖子文妖不赦狂錢堆東坡面

孔宜乾淨劉幾軋出元氣乘治中膏肓病魔走散錢成

屋我何有自傷沉迷括帖中結髮藥碗成家翁經史魚

獵嘗不旨聲律破碎安能工況復考據難精實百是不

能救一失賦才近推獨漉公食猴完却金線城新城謂

當作石掬武當山下為獅雄

見漁洋山人集

西山天下大師墓

廬葦山房詩

翁山亦為建文賦蒙古僧塔誤寢陵竹垞一辨

見曝書亭集

非無故屈陳二公天下才今時李杜王風開徵用未息

後賢嗟吾曹敢自爭喧豗歷下不道秦漢下竟陵清泊

一時霸牧齊才大如江河魚龍百怪空中濶明詩三變

不能窮與君聊共醉春風

次答東安莊明府鏡堂除夕讀廬葦山房拙詩見

寄原韻

名大中吳江人

詩筆未老先衰颯貴遊縱贈曾不答東坡牙齒隔千年

夢裡獎成憑一榻何來審音莊使君不持陋斧敲鞞韁

愛我詩如蝶戀花香冷冬寒猶三匝天然風雨自相求

浮山來與羅山合長安不收三上書大聲為叫九天闔

恰似鹽車逢樂顧飛騰萬里可駕駒文字相知君一家

尺丙聞出小阮耐卷先生門黃河天上細流納門牆奉作辦香人薦引

不藉傳書鶴聞道東罿巖壑奇欲作長頸望遊檮春服

或許冠者偕拍肩敢擬洪崖桓天孫織就白雲謠下界

誰人能蹲蕩况飽紅綾餅餡人早歲香名列鴈塔焚香

蕙業宰官賢豈是前身一老衲龍巖呈囉數百里不厭

詩箇投雜還邇來作更多瑣流手版日捉軟塵踏莫怪

相逢鑿枘殊笑我自成喪偶略與誰讀君贈我詩跋盡

東風一寸蠟詩成不朽勝丹成肯與稚川較歲脣

廬葦山房詩

送族姪義知兄弟歸新州兼寄李麟洲廣文

汝祖微官位執戟逆賊陡出衣中辟脅從大吏爭納歎

公死誓不從亂賊

從不屈死事聞奉激祖羅華康時間為滄海城守劉進忠叛舊

宜名滄海城邑公所守城失公死亦其職誰知忠烈天

子憐賜葬祭子世襲傾巢危枝卯少存孤稚分飛難

物色汝今來還為孫曾避難散處猶僚國孤忠訴天果

有後大小瓊林森玉立文章氣概裔祖風雖學未充已

健倔予曾與纂交廣志分編忠義案筆入得公列傳讀

復拜儼若行間血化碧是時東局有李公聽談節烈亦

於邑李公表節性天成况復大儒宜負笈廣文人推三

絕公化俗平分六祖佛。矜羊嘉魚新興荔水滿西江。吾欲吸行將挈汝登鱠堂家聲世誼從頭述。

癸亥讀書雙柳莊

莊前柳樹為風所折因成長歌

莊無名名以雙柳。去年一已為風拗今歲授徒莊院中其一眉目何盼皎我是韓郎汝章臺清明力衛童女攬不與桃符插人戶長得明窓風月飽何意離卑雨滂沱

眉重腰肥類邱嫂。風魄尚復姑纖纖蛟龍擎攫空中敵葉密枝繁不通風金縷裙褪玉山倒槎杼壓斷紅鸞檻

鬚簪長眠天不曉我嘆物理本何常愛之反得增煩惱

年年人折不留條雷颶有威不穿縞今以條多反受殃

煙葦山房詩

七古二

十八

絲鼓風狂亂如搗始知姑息非用恩疏通裁剪乃長好君不見龍門千霄千尺桐直上亭亭元氣抱又不見周鵝樹上自拔毛羽毛散落身長保能取無如能棄難請君莫更誇華藻

題上官竹莊畫葛洪註書圖贈周醫士

八閩老叟竹莊翁自圖羅浮持手中欲贈龍山周處士採藥任斷青芙蓉周君問我圖中客何心占住峯四百冥思直與元始通扶盡蓬萊左股脈展參諦忽神馳丹鷄白犬舐藥池中坐註書稚川子似寫風佩清清詞側立野人新弟子夜談煩翁遺雙履七松謾謾五石清

滴露註成抱朴子葛翁生蓮際犧牛狄庭行酒金鏞羞披荆子訓話銅狄蠟屐阮孚求廣州關內侯封何足齒

丹砂一令乞天子庶免新亭泣楚囚不輸酒國成真吏

棄官本有托而逃多事丹爐與藥槽周君濟世有真術

陰陽調燮成金膏良醫自古比良相丹錄區區何足高

冬夜珠江舟中觀火燒洋貨十三行因成長歌

廣州城郭天下雄島夷鱗次居其中香珠銀錢堆滿市

火布雨綵哆哪絨碧眼番官占樓住紅毛鬼子經年寓

濠畔街連西角樓洋貨如山紛雜處我乘珠海駕孤舟

看月夜出琵琶洲素馨船散花香歇下弦海月纖如鉤

煙葦山房詩

七古二

十九

探幽覓句一竿冷萬丈虹光忽橫亘赤鳥飛集雁翅城蜃樓遙從電光隱高如炎宮出巡火傘張早魃餘威不可當雄如烏林赤壁夜鏖戰萬道金光射面白疑堯天御雲五色擁三台離火朱鳥相喧虺下疑仲父富國新煮海千年霸氣令猶在笑我窮酸一腐儒百寶灰燼懷區區東方三刮曾知否楚人一炬胡為乎蓋觀劉向陳封事火災紀之凡十四又觀漢史載焚巢黑祥亦列五行志只今太和致祥戾氣消反風滅火多大僚況云大災之禦惟珠玉江名珠江寶光燭樸之不滅豈無因回族爾是趨炎人太息江皋理舟楫破突炊烟冷如雪

七夕梅花歌為雪南蔡太史北堂太夫

名號

田四
川人

尺生五嶺梅花國十月梅開峯白南枝早占地天春
羅浮村店神仙宅擬奉慈闈四百峯欲餐白雪希還童
麻姑女使大蝴蝶春風跪進酒千鍾驛使忽逢上苑札
雲璈响從天上憂七夕千枝鉄幹梅白滿峨眉半輪月
梅花梅花何奇哉元氣鼓盪陽春迴爭分帝女銀河露
不待天心玉琯灰使君舞綠夜郎地令弟玉皇香案吏
一堂和氣入花枝東皇布令群芳避黃姑笑擲白榆星
綠萼仙人成精靈長生殿玉真拜橋邊孔雀開銀屏

七古二
慶暉山房詩

二十

有人疑是河陽縣長春花繞板輿宴又疑玉堂才子歸
院蓮承歡特受西清眷劍南日南一萬里春光同在鴻
濛裡君花何早我何遲天工還賴人補之我將遠借花
萼樓前之羯鼓一聲兩聲散花雨又欲高上穿針樓上
問天女巧妙何妨任人取仙槎天上載春回七襄錦綻
成春魁春風兩地開壽域竹王祠對粵王臺

時太史令兄
名時豫迎養

古州司
馬著

端溪採硯歌同孝廉何章民明經李佳玉賦

蛟龍爾何不為山川守秘奧峽雲斷盡坐枯槁母乃盛
世皇聚貢文明山川不敢愛其實我遊雙峽觀東坑東

坑深渟冠水巖巖口寶氣射天紫中有黃龍火撩強光
焰纏曳蛇行到康子

名林脂光洞石齒齒山氣冰人半僵死割得溪雲盡石臙鬼神盡哭潛蛟徙得石何艱價
不貨賣與丈人當鼎彝風雲會合畫制詞一字直可干
秋垂嗚呼噫嘻負超何時無大力嶺南之寶豈獨石

雜倉穀行

粵東連年遭亢旱斗米高昂價百錢海幢寺前坐倉吏

點名平難爭相先一丁日許一升雜飢民羸弱爭無力

携男挈女泣江干穀滿倉廩不得食依然枵腹渡江過

慶暉山房詩

七古二
十一

自向齋鐘乞飯糜聞道官倉難千石窮民依舊無朝炊
四月鳩鳴始布穀粵民休說飯不足喜見新苗綠漸多
大官飛章報豐熟

冬夜仙閣月下賞菊讀李供奉集適得川南蔡雪

南太史書因用李集答王十二獨酌有懷韻奉

寄

寂寥四無鄰詩情靜中發額南地煖冬不寒菊不愁霜
祇對月況復鋤雲種上清天河露蘸明月明似笑主人
志壹鬱故向籬落生崕嶧道人絕粒反不瘦潛夫忘世
原多情我豈不言不語學消鶴弄雛志亦千虹霓我豈

徵貴徵賤逐泉刀生平不恥季路袍天下幾人在眼裏
九州直瀉一杯水上下千秋漢與唐青蓮詩歌一人耳
豪氣誰與同南溟九萬搏高風不數元輕與白俗鳳凰
之毛麒麟角用則為清廟之圭璋藏則為名山之太璞
拂衣何必待功成翁花告汝莫相輕陶公酒醉乞食
賞奇析義求同聲隔世李白有同調斗酒百篇誰不驚
西川代脊謫仙叟金薤銀鈞落我手貴賤本非殊乾坤
復何有大賢得位容許巢聖人在上無屠狗鼓宮商應
音何詣鳳有高岡龍有乘我將遠尋采石磯中騎鯨客
天闇欲叩無梯階何不挾策長安謁金馬蜀道歌易情
瘦葦山房詩

七古二

廿二

不悲金龜換酒就官舍君為大兒吾小兒胡為終日對
花獨自在南海酒傾安樂詩自在呼千古之酒徒讀千
秋之藏書花含語汝汝且居何可一日與花疎

丹霞歌題徧行堂集後丹霞在韶州仁化縣
國初僧游龍所題

浮山風雨羅山合天南之秀盡此峯何意西南千里
丹霞巍秀蘆蒼穹蓬蒿自蔽千百載名號不列洞天中
漁樵巢居猿猱穴巖與不求聞達高人同混沌鑿破山
靈泣開創遂有舵石翁舵石翁手持鬼斧力開天工海
螺墩上別傳寺錦巖伐木開鴻濛上視翠嶂如屏列千
尋鐵索梯天通當前萬噴湧雲海下有蓮花九瓣佛當

空一瓣一尊釋迦容更有青童合掌朝曠東千峰萬壑
如獅象環衛拱立參魚鐘舵石揮斥衆獅象身充化主
募王公布金分置金輪殿解帶橫築堤長虹天公不敢
匿秘奧遂與蓬萊左股爭奇縱憶我十年客韶石猛欲
策杖躋芙蓉緣慳似有移文責宛如弱水隔斷聲淙淙
今觀徧行集中記卧遊十日揩雙瞳忽夢四百仙告我
自稱我是勾漏洪丹砂萬里曾乞令不用隻手闢蠶叢
舵石舵石爾有掀天拔地之奇功力為佛子開花宮千
古袈裟有程濟何不老佛相隨緬甸中

瘦葦山房詩

七古二

廿三

煙葦山房詩刪卷五

順德 羅天尺 履先

七古

雲山老人一百三十九歲歌

乾隆甲子秋族叔麗公歸自湖廣遇述湯雲山

生前明萬歷丙午五月十六日子時今一百三十九歲矣麗親過謁送迎揖客如七八十歲人客去後即渡漢口步履不倦門樹坊曰熙朝人瑞月有壽俸云洵異人也只因製長歌紀之

我之大阮自楚還為言有老湯雲山生年萬歷歲丙午

煙葦山房詩

七古三

九年前已一百三身歷兩朝共八主瞳方耳頂殊砂頰家近黃樓接仙馭宛如跨鶴遊人間舊聞六身與二首多笑荒唐語可刪瓊南鷄窠祖九世小兒探視清何堪客中傳翁猶健飯武昌魚可堆盤餐神往遂約二三反竭誠趨謁疑錢財門前一揖尚徒步欲渡漢口凌江潭一童尾之一喚渡大別山忽浮青藍助翁遊興晚未盡驚視野鵠盤高杉 聖朝樹坊表人瑞月有俸錢供食單至今神氣未衰邁春秋各八千非難我聞斯語信不謬世躋仁壽穉登咸重熙累洽已四世九老尚應多同班怪我今年未週甲牙齒搖落髮耗既白頭親在不言

老出遊日懶睡不酣天高地厚何所擇獨我薄植得天慳何時渡郢徒君去就中竊取還童丹身輕濟勝有其圭君衡岳從躋板葛洪弟子有黃野誰數問字邑與譚湯翁歲星人盡識大王公語闇相參

送何古愚入羅浮訪道冲虛祝

我乃仙翁務光之孫子欲騎茅龍訪藥市仙人畏我狡黠姿天風吹斬十年矣款門有客胡為來凌風欲上朱明臺乞我新詩遠相送使我搘管空徘徊我云子狡遇於我飲酒好色無不可子云酒色有神仙酒田郎住麻姑左手招胡蝶來為作羽人輪衣褪胡蝶去為作下方

煙葦山房詩

七古三

塵蓬菜左股天宇清鴉聲道童雙吹笙四山沉冥天無垠天鷄一叫白日奔道成莫使冲宵去寄我葛洪雙艸屨隨君踏盡四百峰洞天處處題詩句

鑑塘松月歌為梁崇一賦

天邊有月明如鏡飛入鑑塘光不定鑑塘有光不藉月光中有聲更難說大隄隄上松千株之而閃動飛虹碧群龍領下吹笙竽美人亭亭立前湖一釵一顆驪龍珠珊瑚骨節空中趨松兮月兮不可辨一片飛濤白如練月光上天光化雲松風下淵風作文鑄成空明萬古鑑不贈東皇專贈君

寄香山李澄百

十二年前君訪我歌舞岡前趣臺左十二年後我思君
渭北烟樹江東雲裏時詩歌尚年少白馬赤麟本同調
誰知宦海各浮沉北山猿鶴相嘲笑近聞君學陶徵君
漉酒暫脫頭上巾何時重訪西來地夜吟分擁僧七斤
磨鏡翁歌

六年不作長安夢登俊山下老經師抱病談經飯不足
講堂零落生徒稀樹底乘涼偶散髮息陰忽遇磨鏡客
自言已抱升沉悲頭顱不覺星霜白少年學得神針技
善作偃師蒙古戲聖明雖不重渥寄兩廣大吏爭羅致

煙葦山房詩

七古三

三

煙葦山房詩

七古三

四

逐作黃門供奉人賤工日飽天厨珍給家得食六品俸
要與造化爭通神保和殿前恣雕刻內監分班引入直
天仙羽客御飈輪添毫點睛特生色倚勢可抗明林軍
赫奕時叱行路人王人地近有權勢指日便可腰麒麟
誰知鼎湖龍升馭板輜墜下不同去 新君恩許故園
歸潦倒窮愁無可訴運乖失却雕龍手擔負奔馳淪下
走我聞翁詔發悲酸世路榮枯果何有子瞻詞可定風
波虞翻揲易粵山阿從來抱異懷奇客流落江湖自古
多

西樵歌寄答陸豐廣文馬受之

馬佳西樵山中

柏紅霜滌烏夜啼下有去妾持書悲嫁郎一年今何歸

去妾吟

就隱西樵曾有約七十二峯倡猿鶴塵闊一下十餘年
青山未幾昔年諾遙誠昨得廣文書誰言更隱勝山居
割斷大科千尺瀑來衝海市三鱗魚鱉堂衙冷飯不足
時憶樵峯日初旭霧開照見采茶人杜鵑花裏欹蠻曲
村烟處處出峰巒伏堵流水响潺湲松花酒熟人歸去
吾自移家駕短轍

次韵和元人玉帶生歌

乾隆乙丑吾廣夏文宗月課以玉帶生銘試士
子學中諸友徵故實于尺同作長歌和張都事
憲韻

忠魂一夜騎箕尾片石堪作中流砥時書遺老如意歌
不上大元皇帝几綿綿磷磷水一圍玉為帶兮紫為衣
安得生歸入我掌黃冠尚想還故鄉玉帶寧無故園想
景炎丞相令人師山靈獨搜青眼垂端人自古出願
梅花寫占春魁辭弔忠懷古文心怒筆氣紛披肝膽露
憐生曾伴燕京遊小樓風雨三年寓江鄉我愛生同拙
不與汗青鬪勲烈弢光賴爾註魚虫絕勝侯封一方錢

生子彌月忍分離郎力可挽十石之弓胡不能制一伏雌郎欲訴九關之神竊恐泉路之多岐孽郎繫妾之解紗補郎大婦之破衣郎但無語雙淚垂郎心已決不可

追水府尊嚴扃重扉棄牘顛倒任蛟螭郎雖有冤誰白之妾化精衛妾心癡

· 古州司馬杜齋蔡先生輓歌為蔡二雪南賦

去年兩寄京華書衡陽雁斷江無魚昨得馮公吏部札備言吾友真愁予奔喪萬里迢迢已蜀望國應為孺子哭開緘五領雲昏黑為位三日情慘惻江流左右夾蒼梧潦水奔注東粵趨西遊寄書復大詫斬手腕傷何如

廬葦山房詩

雪南自嘆書來難況乃人中傑骨格崢嶸鑄成錢文章真不

愧科名經濟何曾藉口說羅施鬼國石屏山九肢驥瘦多苗蠻銀環短衣稱剽疾輕公文弱如等閑縣無城郭兵烏合楚後不至糧食絕自出十萬胸中兵扶持孤危彈丸國黔楚咽喉賴保存紀石勲功大書勑爵晉司馬官古州流民上著拔轔留親老掛冠掉頭去郵筒酒熟應封侯誰知指嚙子心痛戎馬餘生復何用張許之後公一人睢陽死國公死親門人私謚官社祭此豈尚愧鄉先生我捧君書淚不止君兄我兄總如此同懷嘆我少弟兄異姓骨肉無君比君於聽雨憶坡公我繼東游

新季子劍門玉壘高嵯峨鴈羽差池可奈何嗚呼鴈羽差池可奈何

鬪鶴鶴歌

趙佗城邊笳聲發黑雲畫捲日光薄五陵裘馬多王孫氣熱觀場爭賽博哆哪絨袋手中囊啄以香米浴清湯鉄爪金嘴養將就戰旗高樹登華堂兩軍屹立山不動

智驅力使俱無用氣吞直欲無千軍死敵何曾止一閩助者辟呼聲似鶻左袒右袒千復百奪却金錢報主人直許頭顱供一擲汝真不負飛將軍霸上兒戲安足云

安得天子用汝守要津一夫當關勢莫爭印如斗大金廬葦山房詩

七古三

裹身抱頭鼠竄知何人鬪罷觀者皆雲散城脚老翁生感嘆我聞黃魚化鶴鶴誰知鶴鶴能化人君不見昔日三城紈綺兒身上今衣百結衣

覽韓昌黎所寫石丞白鸚鵡賦草書石刻歌因寄

龍使君為霖呈郭掌教植

潘子手持鸚鵡賦得自郭公稱奇異展卷憇讀走蛟螭斗大昌黎艸書字憶昔書奏貶潮州中毒冒險衝灑流驅鱗放蛇偶乘暇賦寫鸚鵡消羈愁胸中槎枒氣強倔一時十指爭迸出不悔能言遭謫官豈愛聰明學念佛敗絹流落仙羊城龍公購得鸚鵡楹龍虎跳躍鬼神護

墻壁勢挾風雷崩公文如潮起八代詩歌兀奡古無對
敵為餘綺燦陸離神勇猶堪道義配潮人用作迎神歌
堅比橈檣大擘窠笑他主第彈一曲宛如洲上鼓三檣
從來百物聚以類珠玉無胫能自至龍公刻石郭公捐
千古文章通一氣足也天南獨立無所師感公拜郊雲
龍馳欲板橡木坐廡下墨績陡見神魂飛露盤香薰忘
寢食手摹衣盡日不奕奕精神尺幅中我從呼之公
定出

伏波橋懷古用元翁扶胥歌韵

秋鷺團風江水黑江流西注還東歸太平雙塔截江口
廬葦山房詩

七古三

長虹千丈高無依我來橋邊弔古蹟九門涕灑愁斜暉
南粵老夫王五世子孫三匝如鳥飛伏波將軍奉漢節
水府鎮動扇泉扉呂嘉亡命奔入海編橋追逐鞭蛟螭
火攻樓船斯下耳歐駱變盡非蠻夷功高自合隆尸祝
送用歌曲迎雲旗我讀東西兩漢紀新息亦奉漢天子
裴公名號定南蠻薏苡未免謗青史祠廟巍峨滿日南
銅船銅鼓任人探馬留孫子居象郡漢後自稱為美談
村眠犁鋤手自把說公功豈新息下祇有橋名屬我公
願子歌之入風雅我聞斯語感歎生長江酌酒向橋傾
公之靈爽如有在江濤忽挾飛鳴聲前波後波人不察

射潮我欲穿七札霜風滿地不思邇甘受黃沙當面列
更擬橋邊俎豆公神弦自叶膚然桐龜形馬式不足數
魂來魂去波濤中

冬日柏園張司馬偕同李鏡江明府自香山冒雨過訪石湖

十月一日晨早起叩門傳書雷貫耳為言司馬破浪來
約我浮邱騎錦鯉張君鴻博天下才於我衰朽胡為哉
一病未成司馬賦十年空上燕昭臺幸來匿影更鋟羽
木石同居魚蝦伴童頭豁齒號先生布席偷光仍處女
君從李侯見我詩口道不置同訪之日沉阻雪興彌王
廬葦山房詩

七古三

八

港小易舟神先馳文章自古交有道貧賤無才無一可
九州人海茫茫中何以有君復有我入門懷抱一時間
扼塞吐盡成風雷論詩不敢輕元宗神契遂爾忘形骸
高譚淋漓雨聲集促坐枰燈已三跋氣熱更深不覺寒
起舞飛騰帽盡脫况君所優兼政事海邦向化島夷畏
五花成判只等閒一麾出守何猶未君之志氣今所無
一官匏繫非良圖新詩吟就滿囊匣付與鷄林作錦鋪

孤兒行

龍浦村有後母烹其前子煮破腹而父適回
兒曰父救我鄰人縛其婦鳴之官予覩而悲之

作孤兒行

孤兒苦無母苦無母苦加有母苦孤兒若有父苦有父
更如無父苦母在日梨棗實兒腹兒出母腹兒腹飽母
知之父見母抱提之母死日抱兒置父膝垂淚對父言
勿令離膝前兒稍長後母我鞠兒能提甕出汲母嫌水
渴父外出兒能荷鋤種豆南山巔母曰黃雀不驅罰爾
粥饑兒忍飢父不知鄰人憐兒與以飯糜母知之割兒
腹兒不出母腹兒腹痛母不知兒瘦肉苦母烹何爲兒
痛待父逼父不歸父歸兒氣將絕雙淚垂父救我父救
我父若不聞兒腸斷兒生苦兒死樂地下有母死何憾
廢葦山房詩

贖屋行

乾隆己未三月侍讀學士惠師告病得請東裝
還吳吾粵同人在京者賺金四百兩為贖紅豆
齋俾安居烏太史胡公定首倡余與蘇珥楊繼
烈到蘇共成其事回紀以詩

腰纏會計薰及子母錢飛鷁共向闔門去贖屋侍師行
李至手扶紅豆開書齋五庫九經次第置吾師吾師本
何求甲第寧為子孫謀胡不為秘書萬卷牙籤愛可少
名山二酉藏書櫻田園寧為身家計胡不為傳經三千
載酒地草亭雪門可不備師仍揮手戒勿喧我屋雖贖
亦徒然明朝定有山公啟薦授龜蒙一葉船

張柏園司馬修復宋樞密張太傅墓碑文見寄因

感成歌和郭月坡

陸爾窓間叫白鶴黑雲片片來厓山澳門司馬昨書至
投我墓碑一紙碧血何斑斑司馬重修越國墓鬼雄執
廢葦山房詩

十

後國殤護正氣增培赤坎村忠魂不用天闢訴表忠原
是男兒心天綱共挽無古今況爾航海三君子太傅所
值尤艱辛廣運已終沉坭肉焚香願天向哭乾坤氣
被腥羶薰育風掀播舟竟覆海陵之海大如天公忠豈
待精衛填肉香烏鳥不敢啄墓道人爭傳遺民不忍
言其處恐為射鵩人所妬平章山又黃楊山兩處俱
種冬青樹樹種黃楊冬愈青白虹氣吐忠魂停司馬精
誠默相接伐石表墓鐫新銘我讀碑文拜復泣恍如越
國空中立文山手携玉帶生陸公凌波袍帶濕同時騎
鯨賀張傅雲旗風來去時雨我擊如意和長歌勒在碑

陰同一處

明經鄭時達招遊雷峰寺舟中阻雨夜泊水枝花

先東麗公

雷峯突出山坡淺四山鐘磬夜流轉峰低最合哀翁遊
鄭生招我不容懶登山先為到山籌下春定擬泊金甌
寺近板橋黎太僕所居村霜氣肅文章節義映千秋未歎僧寮分
芋火望閣先作蓮鬚遊牡丹狀元敝屣耳章貢忠魂長
不死忠魂舊好山水遊雷峰題咏多遺址林泉想帶墨
痕香蒼松枝壓讀書牀金罍故事文人羨聞道此號金
甌堂躋躇滿志推蓬望十里名山行策杖陸爾天黑雷
麤暉山房詩

七古三

十一

霆轟罿風箭雨蛟龍騰尋港舟入顏色怒卸帆下舵舟
不行我生百凡不稱意如意事成敗意事匡廬衡嶽不
能登濟勝無具安敢恣雷峰平易多近人茲遊幽趣應
得遂育颺於爾生何仇阻我今宵快意遊忠魂定為迴
清晏明朝直上藏書樓共坐松風鶴巢裡茗椀詩題夜
不休

春杪梅蒼枝招同太史辛北村刺史何報之司馬

馮石門國博耿湘門馮同文陳祝三高士天黃

全石秋晚文學雨三弟集育青堂賦觀孔雀開

屏歌

都官華堂設高會招集詞人數十輩逸興寧為鐵板歌

荒唐不數華陽賚東風駘宕柳條顛盪山曲櫓清沙前

人間富貴寧堪比座客文章不值錢孔禽華獨出衆

舞衣振羽何珍重金花閃耀結重輪翠羽鸞被賽丹鳳

作屏仙卉盡無色色山錦繡終何用玉籠鸚鵡不敢言

官衙鶴馭失高軒小兒拍手自迷亂才人停筆相嗔喧

我時亦作旁觀客手持眼鏡花枝隔窮酸不受靈禽欺

羞澀終被金錢嚇觀者神移興未闌主人催客登吟壇

分曹授簡添豪思賦才直擬凌子安須臾斜日花田落

主人停杯不復酌客從孤艇渡江歸散滿櫂榆盡金錯

麤暉山房詩

七古三

十二

題陳玉山松鶴圖寄祝宣城張宛東太翁

有客至自五羊石手持一幅墨松鶴宣城司馬張柏園
壽親命我題新作司馬為官五嶺南北邦寶王任人探
龍綃蝶蘭無長物壽筵獨寄闊一縗冠東先生寶陶母
却鮮清添一二數澳門官物不敢寄此圖依稀見清芳
圖者誰與陳玉山雙鶴飲啄雙松間似隨琴堂憫傳譙
更表彌強凌蒼顏敬亭之上雙溪左子和臯鳴無不可
三十六聲韵最長一十八年夢應果羽入騏驥仙人騎
下有茯苓上兔絲安得先生元鶴姿前擁偃蓋披氅衣
日南就養人爭趨六月可到珠江渭我為問字登龍客

九卷折角隨經師嶺南人進頤南物豈少駐顏丹荔枝

春日過粵秀書院訪何報之因傷勞孝與郭月坡

用集梅園韻

三十年前文酒會落落晨星剩幾輩藥囊殘喘人多驚
宦海餘生天所賚江湖放蕩任狂顛移舟訪舊禹山前
罷官講易虎皮坐日勝君平得百錢問難者稀琳者衆
文場笑爾聲名重遼東皂帽枉稱龍杏席衰年不至鳳
五君名賤不須刪三絕才高實何用偶思舊事不堪言
尋幽莫上三層軒講堂人去花長在月坡墓史局塵封鳥
獨喧庚戌與孝與校百載光陰暫時客黑洞閩生死隔

廬暉山房詩

七古三

十三

功名何必鷄肋爭文字終為腐鼠嘯莫更相逢興易闌
吟詩結客方登壇共飽黃粱耽好夢不求青眼到長安
王東西金鑿落千杯萬杯同君酌傷心二仲已難逢快
意一時休鑄錯

鷄皮軒十月桐花歌

我初創闢鷄皮軒三竿竹秀一桐尊桐漸蒼老竹檀樂
桐為老母竹為孫今年十月母老病桐葉落無生氣存
醫言二暨殊狡黠神櫻無力迴春萱垂死一絲忽復續
起視桐花開且繁吾聞人事通物理孟泣冬竹笋滿園
我非大孝胡得此浮花浪蕊何足言柴門新詔忽下

降壽母八十承天恩窮簷村嫗荷餽燒肉食須賜內
帑銀我母今年八十六遂沾帝澤迴孤根南方日暖
花愈茂蜂蝶走避驚花神兩叢白華兆二紀百歲尚可
承晨昏竹窗薰課兩孫讀花下板棟時呵噴行將板輿

奉吾母三花映鬢朝天門

祝三于梅園悵然有作三疊前韻

季方遠宦死吳會文章無用憐吾輩卑樓自古多賢豪
版築何曾來夢賚入世難容迂與顛憶君死後共生前
偶來故宅雙扉改下馬踏偏青苔錢謝傅文孫早出衆

廬暉山房詩

七古三

十四

席門甕牖人爭重樓頭湖海自稱龍子弟編謾散題鳳
酒爐尋去今無存玉座携來復何用登車默默空何言
散愁聊爾尋高軒迎客竒花多躊躇留春好鳥相關喧
門外忽來驚座客驚看已是十年隔當年尚習禮儀嬉
覲面忽被鬚眉嚇相逢逸興豈能閑看山重理新吟壇
却喜草池猶有夢還于竹樹間平安吾曹胸次須落落
升沉不用重參酌太白之斗牛公蟄了却一生復何錯
登羅浮飛雲絕頂和馮司馬石門公亮

羅浮有約不得到十年夢想陟其巔道人授我龍公竹
知我筋老力不全身輕履險如履地風响雙耳凌曾烟

大小石樓垂瀑帶高低仙洞浮雲泉仰天長嘯似鸞鳳
葛鮑驚我為天仙轉身即欲騎蝴蝶飛上閨苑耕桑田
人生居高勢不易四百何步可息肩蹴雲弄日日復日
一呼一吸成千年天鷄忽叫下方白方牀五尺仍窮簷
打門司馬書遍懸索我走和飛雲篇

承沈歸愚先生遙寄堂帖賦長篇答謝

新城我祖舊同僚大父戊戌同官同李使星光射扶胥潮我生得
年同官同李使星光射扶胥潮讀南海集珊瑚萬丈燭青霄六十年來錦秋水南注太
湖波浪起四傑之後一人豪竹嘯先生歸愚子橫山門
下有詩人岱宗一脉何嶧嶧玉皇親侍稱仙吏天河手

廢葦山房詩

七古三

十五

挽飛颺輪過來白鹿稱山長洞口雪深霽月朗在門豈
止魯諸生至公不立洛中黨講堂日月懸天書唱和鴻
篇出玉除文章大怪詩正則起衰八代惟東吳滄溟百年竟陵口調劑鼓盪今何有詩吟詩裁玉尺嚴老人形
變飢鬼走我從天半望朱霞霓旌手執何纊葩天漿舊
飲三危露杏苑輸看二月花咫尺仙踪不可見格語遙
頌讀復羨勗我梅花嶺外人讀書最樂惟為善書大有
益為善常所欣句

贊言次何贊調原韵同張榆園作

贊乃喋喋爭其長自言何子髯秀出射鵠可卜中其雙
馬鹽羊酪不能嘗覽鏡幾欲割棄汝詎論潘白蕙曹黃
忽然我鬚亦掀動揶揄如鬼窺其旁笑言汝貌如瓜削
得吾眉目增堂堂燃之覓句豈知苦燎曰煮藥何不祥
風多散學丞相貴挽奉一任嬌兒狂我不負汝汝負我
人生貴賤豈無常況汝送人日作郡年過五十不為郎
主簿之戲應不免丈夫氣概豈能當我今欲辭頰輔去
任爾迂腐隨巾箱何君爾故肆嘲弄何異地下讖上牀
我聞贊言增愧赧寸舌欲捲口欲囊作詩用答何君語
廢葦山房詩

七古三

十六

如戰慎勿輕舉張放犧母乃太輕薄烏染自古無奇方
天生萬物不兼有鼠麃無足蠛無腸閨闥巧倩亦寵幸
請贊勿言盡一觴倘謂龍蝦十丈貴明朝入海向鳴榔
壬申上已梁采山李鏡江何報之盧深潮鍾鐵橋
何青門耿湘門朱皋聞舍弟兩三舟駐張槎候
潮聯句再送張司馬繼成長歌

三峽直通五嶺外宦廣北邊千百輩金裝捆載送者誰
擣硯風裁今尚在我送長官兩到此前為惠師翁謂天後
張子姑胥人送至胥江張騫送值張槎水村名獨與我
公合豈是人為天所使公來詩振粵山阿令謳唱渭歌

如何繪圖題詩已盈匣追送候潮仍續歌續歌聯句客
人十小史擎燈沙中立司馬起草我繼之風清電影蓬

窓入耿弇

湘門善書握筆書大山報之唱于小山

青門

鳴玉川深湖水厄思緩戰我弟兩三偏師胡為乎蘭汀

采山于鱗鏡江推好手七步八叉爾何有考亭舉間詩

傳高山操鉛橋大家爭逐蛟龍走詩成朗誦潮未生驚

起山鷗呼難行安得一丸更塞度關口留君共賦紅棉

十丈飛縱橫

壬申喜雨詩贈陳明府

志儀

石埭人

春深天旱田龜坼老農荷鋤待雨澤米價日昂鳩禁聲

廢葦山房詩

七古三

十七

使君勸賑赤日行村莊親乞太戶來與夫渴走飢腸鳴

下車手掬枯泉飲富民感激杼丹誠數日得米四千石
鳩面鵠形起旦夕公牒忽下催修城梯雲山邊米空積
使君卧病青帝哀天心悔禡憐蒼狹鞭起懶龍作甘雨
傾盤倒峽時千迴溝東溝西滿春水使君明日病可起

自題陳石樵所畫九真圖歌

人生無百年誰可有千秋胸中破萬卷氣誼橫九州石

樵畫我圖九幅許作年譜資卧遊少年多病慣行藥湖

上青山山上閣放吟每愛寄高僧縛亭不斷招黃鶴湖

行藥山雲出山亦有時吐絲纏抱青松枝知已當前不傾

吐枉吞雲夢鞭龍螭九曜九曜問奇問奇九成弔

唐韻一生韶陽

一死誰能料韓門載酒已無從粵臺披卷舒長嘯被卷

丈夫行路不萬里縱讀萬卷空徒爾挾策出闕泛大江

雪花如席風中起蘆中烟斷鴈一聲大孤小孤雲氣平

大孤山獻書下第不得意論詩拂袖歸旗亭達夫首唱二

王畫黃河遠上人多驚鴻

鴻山論詩何來錦官城內客寄我梅

花千樹白聞聲何必不相思酒可斗兮篇可百梅音出

山求友入事親十年不作京華行

鵝皮子舍一杯丹汞

水白雲縹渺聞吹笙試若吹笙我欲難浮去師猿戲蝶

飛雲住手携此卷問群仙掛在蓬萊左股最深處

廢葦山房詩

七古三

十八

夏日陳生官餉龜肉盒以七古

四瀆久椎南海大百谷之王聚百怪潮州惡鱷柳州蛇
中有海龜同族派文甲似勝水犀軍備腹直闊將軍隊
調羹類動染指饑入藥可起病夫療其源可石湖居士
當歲荒斷掌茹淡托齋戒盤中韭薤畫粥餐市上魚蝦
要錢賣陳生念我成山癯白甲青裙送一塊敢擬御來

堂上鱠多憂踏破園中菜誰說靈能禦火災乘空直可
凌風雷饕餐大嚼箸停處火熱水深定憶汝

夏日送天俊弟之佛山塾

佛山之鎮天下雄三城百粵咽喉通東走駢駘西桂邕

秦函粵鎮居其中挾子求師開童蒙我弟盛年氣如虹
低頭趨就如三公為師豈得為郡同抑渝詩友日不空
我憶少侍廣文翁謂君先大通烟雨山子峯論文張成遇
太史莫騰海孝廉相鼓鐘詩家八家溯往蹤職方程可則為本朝人有海日堂集艸堂
暇過海日東洗竿捧杖稱咸戎卅年注事消雪鴻憑汝

訪舊追流風

癸酉暑月潘薦庵自沖鶴寄畫菊十數紙同時家
一池亦以竹蘭過贈几席清涼炎蒸退避欣成

七古錄贈二君

炎天三月不雨矣雖在清齋如覩裏離下菊苗瘦比藤
廬葦山房詩

七古三

十九

墻邊竹鞭乾半死平頭赤脚走日中霜影橫斜送十紙
開緘如挾北窓風置滿藤牀與竹几好事得一已足奇
清福疊願無此理叩關大阮胡為來此君美人同至止
老夫散帶正科頭整襟倒迎屐折齒左顧右盼清涼生
炎官旱魃同遷徙二君手中有造化中喝憐予欠一七
更能潑墨起風雷謝爾山田滿春水

送潘龍庵遊西湖兼寄門人餘杭大尹梁景璋

畫卷行囊意孤遠東風吹上錢王堰我作歌送歌有神
不似曩時恩滯塞我舟未了蘆公案六橋阻兩遊半返
神隨君往意亦得白誚蘇嘲其可免餘杭大尹何寒酸

燕客艇小漁翁挽茅山外史倪徵君共鬪竹枝到日晚
恨少吾師作鉄仙直欲飛書嶺南懇遊入諦視舊漕官
兩耳雙龍仍健飯任爾潮頭百丈高卧向孤篷自安穩
次和查魯存司馬龍溪謁朱黃文節公祠韵司馬禮名

人宣詩

宜山低小衆山屏天入蠻疆一點青鳥飛龍掉墨池濕

西下曠野泉清冷司馬行春遍谿谷樵人指點半頽屋
云是黃公文節祠當時直以黨人目涪戎之謫味可知
南來豈為噉荔枝范滂舊刻今何處蔣漳無人泣斷碑

文章豈獨東坡愛司馬詩歌觀縷載享堂重構雀鼠驅

廬葦山房詩

七古三

二十

執經儼若諸生在元祐宵小相軋侵西江癩瘦應早尋
宜兆不如儕兆好南櫻誰為豁煩襟蘇學士黃太史投
荒嶺南差相似金華遂作蠻方仙道山乃得生還旨生
多安置少在朝戒酒節肉常囂囂北逼不遂蒸羊向星
光亦自輝斗杓司馬詩堪播樂府送迎不顧歌巫苦宮
牆更勒詩派詩聚觀一任人如堵司馬豈久留炎方一
麾出守道且長廣州一見不再見足曾在廣州陪司馬和歌使我空
傍徨辦香我燒公莫忽無已有人今未沒乘風欲到天
門山清响高歌振林樾

梁文登舟載桂蘭相餉賦此謝之

桂林才子號蘭汀蘭生汀上青且馨子孫族屬充佩藉
贈友更勝雙瑤瓊族子梁君得異種同心上結重裁莖
念我斬絰久無操避人不作當門生近欲作歌招死友
入些可少湘沅英滿船風載楚人恨一慨直送離騷經
我拜花神與花約誰同臭味開畦町石湖水接桂林澈
劍葉定過青萍形旁生有孫砌脊出釀酒直可稱蘭陵
吾將招君共醉東坡一十六之小盞飽庾郎二十七種
之菜羹九畹在望十日不醒信衆芳之可憐忽聽鶴鳩
之先鳴憂蕭艾以爭榮

鴨上人歌

七古三

廿一

七古三

廿二

天地生人人不一有貴有賤有仙有佛鴨上人母乃牧
羊亞僧其前身劈破混沌跳出乾坤翻身作捕逃之下
吏借面為射狼之將軍猛然一轉念直欲脫却萬劫兼
千塵妻死携子入山去髡頂跣足棲飛雲鴨上人日食
粟五斗菜十斤張口似鯨搏風似鯤勢捲五湖五岳胸
中吞光孝寺中千人餽饅頭香米思平分一日可食十
日食十日不食仍精神食飽歌弋陽一任戒僧嗔歌罷
作小詩時與文人親上無山衲下無禪卧無方牀坐無
裯醒醒不寐四十春胖體任飽虱與蚊島上人何奇哉
非仙非佛不黠不呆念他人之當厄如一己之罹災去

年乞食朱明日行經石龍渡口聞喧逐侯門猛僕如狼
虎尊拳亂打鷄骨椎平民力爭不得脫上人捉之如嬰
孩刀鋸亦不怕不受宮奴罵拂袖還來湖水東側縣九
尺烟雲空與我湖東一握手長歌大笑開鴻濛鴨上人
變勾真無窮陋密之珠笑琴之聰視公卿為蠻蠻等仙
佛如平庸具有獨行獨往之氣概不受九天九地之牢
籠行持游戲于無何有之中雙手招余欲從

丙子九日心齋養總戎枉顧奉仙閣即走馬青雲
堤登浮圖頂小詩紀之并致謝意名善滿洲人
起家孝廉

君不見藍田水落玉峰寒少陵細把茱萸看又不見風

瘦暉山房詩

七古三

廿二

雨滿城可入意大臨詩敗催租吏人生重九不可擲况
遇刊山射海文章伯手挽天狼十石之弓胸藏雲夢八
九之澤摩空欲上青雲梯尋幽先問仙人宅仙人孫子
懶且頑師猿友鵠遊人間不着鷄鷄忘禮法未緣鶴從
掃花闌翛然握手兩相笑野鷺神風講同調脫巾漉酒
瓶已空汲水煎茶薑亦妙君起欲為予正冠短髮蕭蕭
頂上寒老我無能登峻嶺看君健步凌高巒

雙榕社爲何十報之賦

老來愛入鷄豚社十畝之間問桑者我友何侯剛乞身
歸田新錄恣傾寫爲言村南社以榕兩株離立分春風

瘦暉山房詩刪卷六

順德府新會縣人

第十六

五律

山徑

即此通幽寺欹危草色分
樹交常礙馬峰轉却疑雲引
客猿攜子穿林鹿作群
看花人漸到吾欲勒移文

寄白山上人

我愛白山老高峯對大科放雲穿峒濕
首日宿山多意慈萌香雪禪枝續古柯
寺前溪水繞人道即葱河

春晴卧病瘦暉山房喜梁東岳陳東白余薰五陳

瘦暉山房詩

五律

官侯四公過訪因陪遊石湖

病多憂委頓新鳥喚晴林客自長松入言尋曲澗陰青
陽遍芳艸白日垂幽襟吾意復何有當軒鳴素琴

莫內

何意有今日扶棺倍愴然病憐予後死天負汝生賢引
路開雲翼隨身贈紙錢山花也無數一夜變啼鵑

山笛

麻姑鶴角女吹笛自娛春山氣正清夜石壇無四鄰梅
花飛太古仙響入重輪引鳳曾無曲撥樓未嫁人

聞梁東岳銓得鹽官却寄梁君澤已卯孝廉

風姨一夜為媒妁枝膠葉接連西東曉起鄉人驚倒拜
社公無乃太狡猾連理何須鳳嘴膠交柯竟結樓桑蓋

有如天上牽牛織女之雙星銀河渡後無分形又如海
中浮山來與羅山合鉄橋風雨琮琤鳴二姓朱陳情益

密飲蜡吹幽日復日禱神生子每學胎巢樹飛禽盡靈
已對棋樹底亦雙仙一觴一咏真陶然托身社鼠盡遷
徙割肉歲星時醉眠何候語罷我心醉眼前恍有雙榕
在况聞樹上多紅蘭採花勝畜三年艾我適

瘦暉山房詩

七古三

廿三

瘦暉山房詩

七古一

試卷黃門給親除御墨香幾人能似汝三十已為郎更道今宜拙廉官近亦昌天南時矯首相望報循良

冬日送陳古村還木蓮均因寄韓橋村

閉門無不可歸去木蓮均詩卷千秋定琴心萬慮拋素扇霜氣滿高閣冷烟交想到梅花發吟聲出片茅見說橋村子高樓弄白雲臘月獨孤往寒山專待君我有瓊瑤佩堪尋鸞鶴群雲和不可聽湖水又斜曛

歲杪雜感

舊業荒蕪盡湖齋歲晚開澄塘喧走獮虛壁納陰雷無恙青山在孤吟白髮催今年春不到飛老後園梅

癲葦山房詩

五律一

二

痛哭終難已傷心為老親一官垂死別千里隻歸入門

冷童俱散宵寒夢不真半杯殘臘酒淒斷古梨春

菜花

豈知真淡薄亦有此榮華鳳子穿蘿蓋霜厨滿地花採

春人不到臨砌日空斜誰與尋幽賞移尊老圃家

五日同葉介如張素泉泛石湖

樹樹荔支紅湖光晴若空簾敷松杉地船載芰荷風多

病尚行藥少年如轉蓬當歌逢五日拚醉海門東

哭鄭珠江太史

公名際泰丙辰進士自詞林轉吏科

文章成碩果七十老西清御墨香猶漬宮花落有聲東

雲沉五嶺白丁點三城未忍離輕舸蓮燈徹夜明

重憶風裁烈諫文諫議年膺鵠頸避路痛哭欲回天夏

盛非無補忠誠自見憐至今旗下士流淚捧遺編公有優卹

旗下貧丁一疏

五岳尋應偏黔中詎憚勞灑櫂飛箭下苗額插天禹死別人經歲哀吟首重搔同遊皆已矣誰與問江濤公曾廣余讀書有風櫂同先

廣文

丁一疏

風義真憐我從師自恨遲俸分歸老日書寄客闌時風翥孤雲斲丙申太史分俸助余讀書有風櫂松濤萬壑悲不堪為位哭風雨更迷離

癲葦山房詩

五律一

三

送岑湘衡之楚

仗劍出門去揚帆不暫停雪沉渤海白天接洞庭青弔古尋香艸懷人上驛亭不堪聞過鴈吟對滿江星

鏡匣

相對竟無我明明匣裏春見聞邊冥冥天地任流塵抱月自終夜胎珠不照人光明賴殘晦珍重此重輪

春日送馮十三自培隨任西粵

不忍與君別垂楊二月時東風吹欲折芳草怨將離過雨山如墨葦船纜似絲使君矜弱弟珍重此瓊枝

象郡憑魚札羊城隔鷺濤課兒官舍晚思婦峽山高春

水桃生浪長條柳映袍明年吾望子歸棹手能操

讀惠研溪太史集回寄惠定宇

公名尚協定宇
棟公文孫

宦海真無術元龍氣尚豪

太史字元龍

第隨儉父笑詩造蜀山

高拙病休官易風塵入句勞西江傳一派端的在吾曹

冬日喜九叔父歸自會昌幕

忽喜逼旌至梅花在隴頭兩年初見面幾日望行舟小弟始將眸新春酒正芻翻憐行役久衣食向人求

話到家庭事燒殘燭幾枝莽蜂新有蟻急難已無詩門戶誠中落艱難未易支君陳為政好慙愧不能辭

舅氏憐吾母緘書印重鈐計幸過六秩分俸寄雙縑公

廬葦山房詩

五律一

四

事容耽酒盤食每置鹽姊心令始慰縣小易清廉

舅氏謂會府昌明

六擬安時命依人物理通鷺鷥難飽食鴻雁避高弓二頃魚苗大千頭橘樹紅先公有漁艇安穩石湖東

哭胡宗大妹倩

中年多涕淚哭汝最闊情同是貧兼病都無弟與兄落花沾短髮疎雨迫清明不盡人間恨黃鶯叫幾聲死去尋常事淒涼酒一卮汝親猶在日吾妹未亡時月冷三生石星沉半局棋何須論恩怨逝者總如斯

上陳鍾庭侍讀學士

公名璽長洲人陳廉載明府尊人

行卷瓊枝觸雄談玉塵留李邕補少友郭泰共仙舟珠

海傾杯潤芙蓉入座秋鯉魚吾欲控招手有浮邱

高軒來望久入嶺見聞新翠羽迎飛蓋珊瑚擁畫輪竹鞭騎馬客郊陌種葱人都羨神明宰南山上老親

想到馳清譽朝瑞玉署寒日圓銅鶴影花插巨鰲冠衍義呈新補黃金賜舊官龍門登謁後還請秘書看

哭外舅潘寄亭先生

哭翁情愴甚春雨況連城岳色浮烟黯濤聲入夜傾恩情同父子風義即師生歛作招魂賦經旬擬不成

跨鳳人何去膠鸞為續綺望予穿老眼生子謝高天覓

粟牽衣日色晝入塾年雙離今漸大敢負外家賢

豈惟憐骨肉文字眼長青旅食分升斗

甲辰補科子寓仙湖貧甚丈人分薪

廬葦山房詩

五律一

米以臨場贈木苓連年虛棘矢同日鍛疎翎又是黃槐

候憑誰為說經

前輩多零落傷心事可知一官憐老父千里哭吾師

謂潘

州崖辟荔沾山雨芙蓉掩桂旗令朝臨素模揮淚滿湘囊

晤陳閣如于五羊旅邸

京華三載札萬里托陳登

閩在京邸時有蘭氣通肝膈

蛾眉慰妬憎商量七子業憑弔六朝陵莫唱啼鳥夜東

方日正升

場後移居謝恩巷黃氏外家贈鄰寫陳華澄太史

鎖院三場罷鵬風望幾層未尋笑鏡買先向謝樓登閣
榷珊瑚滿珠江寶氣騰東鄰有前輩一為問元燈

太史卒卯榜首

周孺人輓詩呈陳海六

舊夢因人觸傷心倚瘦藤試將今日淚重問去年僧海

延卉木傳禮梁皇是僧亦曾為先室修職小婢供新萼孤兒怯夜燈此中情緒慣

聞計睡何能

秋日得陳學士吳門手書作此奉答

隔額修鴻羽關心自虎塙名場憐蹭蹬經史戒佛優獎

借東坡札神仙郭泰舟未應豪氣短相屬有千秋

瘦暉山房詩

五律一

六

聞有竹枝唱遙途興倍濃花仍參陸賈歌可付吳儂寒

暑榕陰雨升沉海市鐘何時重相寄緘句一重重

胡貞女輓詩為胡會明賦

義烈尋常見從容似大儒死猶依保姆即祔皇姑內

寢須含玉重泉合弋鳬生平欽大節吾自有生芻

奉送惠文宗還朝

旨還朝柳

天翁學士衡文東粵兩任事竣奉

天又六年顏鑄三日膺舟贈

研沉香古人不遠

周濂溪王陽明

南宮之車馬自愧未能效冉有之僕從有志弗

逮舟次胥江驛與何夢瑤陳海六陳世和蘇珥

各獻詩別尺得八首

亦知南嶺僻不久滯星轺聖主虛枚卜諸生望斗杓

離筵揮玳瑁海市疊笙簫莫怪飛帆急舟輕豈易招

顧蘭從楚澤飛鏡下吳闌夜火劉生閣秋花陸氏莊道

仍行海外風自振潮陽鼓盪迴元化雷霆破大荒

黨塾興三傳絃歌起萬家珠光多應月鳳彩半生霞汲

古千金購談經五鹿詩文稍稱教授不復數夔巴

絳帳通宵侍親看玉尺量丹黃忘櫛沐手口亦文章藝

苑從人問經厨恣客嘗不殊開講地紅豆藍山莊

巖穴搜奇士江山發大觀文憐韓愈怪詩表孟郊寒自

瘦暉山房詩

五律一

七

愧千秋葉無成七尺看荷承新劄子先後上長安

入覲天顏近文昌按部回臣心滄海日人事顚頭梅姓

烏今朝貢鸞坡舊友來三家饒古韻開讀幾脚標

文宗刻有

嶺南文選三家進士謝元

序

孝廉梁朝鐘明經胡方

綉斧仍三載桐鄉繼十州龍圖羚峽肅包孝玉局枕榔

蘇文

八代

潮瀨砥

韓文

三賢穗石留

周濂溪王陽明

陳

士林爭配享端足紹前修

仍擬擔簋去胥江幾日程路遙同古驛心遠傍行旌山

勢從天截河流入夜傾文章與風義于此見生平

城北遊覽詩

冬日同韓江陳太史詣山余父執番禺書仙

冒冷尋幽所至各題四十字

紺宇雲根削蒼藤石角交辟如高士立錦似陸生包熟

客詩欹徑寒僧隱素庵梅花三四朵點綴在山坳

錦巖

誰家門可敲出郭幾人偕水部梅花閣廬陵西舫齋雨

深裘欲重橋小雪將埋不有幽棲趣難勝道者懷

清音亭

除夕

檢歷山中盡蹉跎尚此入新花將媚歲碧柳暗烟春不
飲非名士難遊為老親明朝當四十聞道敢遂廵

題梁康父康安兄弟艸堂

五律一

瘦葦山房詩

烈女淡雪輓詞

康熙丁酉讀書余家翥鳳樓主人有婢淡雪業

許配其僕某僕東安故家子也世父富而無子

物色得之贖其身以歸臨行婢與之約曰此生

已屬君矣苟富貴不相念寧死耳後數月無音

問婢即投井死世皆以婢媵莫樂道者同歎朝

廷烏頭綽楔之典皆為富室眷遊所慕弋夫

匹婦獲此者寥寥前明陸公山所發奮而爭有

生計非關錯還山賣竹苓避入千日醉微老五更醒湖

雁輕弓弋瓶花小閣猩家人為壽好門戶有芬馨

珠碎井中泉清光上蘆天詩書為婢設貧賤豈郎憐玉

禹貢開南服韶州有蕪樓誰言生五嶺難以立千秋書院羅浮滿明珠使者求姓名慙厲劍終為聖朝羞時

撫軍欲薦

送齊載陳明府陞任理猺

除官猶不忍板送滿河橋白雨青帆㟁朱旛錦鯉潮流

匹分俸集亢旱積誠消正擬酌春酒神君路已遙

虎節連陽地飛草應夢刀雄分三縣險霜立一麾高銅

鼓輸無數壺策遠不勞獨憂天路近鬻鶴自鳴韋

文字終慙拙行藏不厭迂黃花調整雀清淚灑遺珠倩

寇真無術威蠻信有圖陳琳舊書記多病卧江湖

瘦葦山房詩

五律一

九

兔絲終斷銀牀月不圓習之聞見憒書行史臣編

伏波橋

漢將威名壯編橋勢尚存地窮南越路天絕尉佗孫驅
石奔千騎橫流撼九門漁歌今唱晚烟火自成村

韶陽郡署中哭陳學士陶軒先生

驚逝魂初定觀型淚欲垂老葉真褲子小夏本經師功業河渠滿文章館閣推死生那足惜何代不累繩龍巖遊處徧吾憤侍籃輿共勉千秋業難勝一字譽哭靈依令子為位列遺書想到高秋日飛騰尚望予

吳粵終愁隔生易詎憚勞路行三峽險中宿大廟湏陽亦名三峽哭向

灑葦山房詩

九成高情尚餘潘誅詩應變楚騷此邦有風度愧或降

旌旄

觀音巖

鬼斧何年鑿層巒磴道深日遊猶秉燭肅坐絕齋心窓外雲頭隨禪門水氣森往來名利客誰向此登臨

遊飛來寺

古寺仙人洞層峴帝子臺君臣吹笛去妻子化猿米澤

布墜飛石山花見早梅打牽聲不斷天半峽門開

十九稱福地飛來附一峯葬花嬌地少採藥愛山重帆

影穿林木篠聲應鼓鐘邊心雖似箭猶自策孤筇

燕雛

似有充間慶東風二月樓烏衣新子弟自領小諸侯詎誠宮中妬分明夢裏投香閨人未嫁看汝倚簾釣

鶯茵

統統鼓聲歇前堤未夕陰埋名雖有地高卧本無心欄貴多生鬪莊荒未易尋天隨同散誤一片綠森森

秋夜同蘇瑞一宿晚成堂

莫怪不成寐樹涼高有風每於長夜處曾憶幾人同秋竹螢光薄締惟蠹卷空起來命杯酌沉醉酒壚中

遊范中丞花園

漸入不知暑濕濕一徑泉已疑入境外翻近粵城邊松影散空地鶴聲忽在天中丞舊花園留得道人眠

灑葦山房詩

赤花千尺水曲曲繞清渠我愛李夫子如逢陶隱居顛

成三月柳尊對百城書招手入松谷躬耕同荷鋤

非俠亦非儒閒身置畫圖文章山鬼怪居處老僧孤種

樹木樗櫟思親學烏鳥驕入雙澗水隔斷是蓬壺

拔分無如我山中共菜羹尊虛六從事詩祀五先生

崇善刻南園詩

僕為榜蝦去亭因放鶴成不須婚嫁畢已許傍

柴荆

望外真空曠宜人最石櫻蓬萬原助愁痛哭每因秋課
子非文字求仙有古邱兩山離復合一簣即羅浮

哭綏兒

綏兒吾所愛寧可失千金豈意悲秋淚而為喪子吟不
平惟造化難了是癡心忍見前山鳥將離出隔林

懷抱知何物牽情分外愁生來無老母死日適中秋醫
悞原關命詩哦不解憂惟同汝兄弟終夜哭林邱
形影知難見扶牀看幾回喜思聞汝笑愁雙向人開月
餅空虛度冥錢尚未灰恩情如不斷今夜夢中來

雜憶真難斷無言有感傷提携空我手梨栗與誰嘗麥
瘞暉山房詩

五律一

十二

飯三杯畢桐棺五歲長傷心如棄汝於禮未成殤
流淚滿空闊鶻聲日夕啼豈惟憐少子兼復哭亡妻書
帙從殘亂沉暝似醉迷清晨已難遣況又夕陽西

同梁武尹康父舍弟玩文遊培風菴
城內一峯秀鐘聲無四鄰馬廝當戶樹犬吠看碑入草
木自秋意乾坤得古春誰知山下路咫尺即紅塵

答鍾戴蒼過訪粵秀山中

不以山間遠過尋月數回髮徑憂白顏為友朋開綺
語新菱盡雄心老赤灰漢王歌舞地試為一登臺

送龍雨蒼使君北上

峨眉天半出皎潔削難成千仞灑飛雪三陽瑞滿城我
來挹孤照縹緲聞吹笙揮手何珍重東風百感生

至日度中宿峽

二禹逢至日氣候一陽先斬燒烟中寺澄沙峽裡船屏
沉森綠水猿嘯迫高天好采軒轅竹東風入管絃

度梅額謁張丞相祠

風度真何愧臺閣祀典崇邱梁開相業梅庚失英雄大
雅陳詩得華風鑿領通謫仙曾不識長笛怨何窮

望湖亭

萬里長江路長征一腐儒地開彭蠡闊天入楚山孤波

瘞暉山房詩

五律一

十三

浪誰為楫文章媿濫竽京華天慙截呂欲駕飛鳬

過鄱陽湖

元氣鴻濛洩乾坤混此中周遭三百里上下兩屏風濟
險原從易乘槎似泝空舊時征戰處嘹亮一聲鴻

千里何難到雙孤在目前晴開曉日春暖入新年湖
女多能唱湖魚不論錢明朝出湖口吟盡大江天

小除夕花揚鎮阻風

行役真無定花揚久泊船魚龍爭拜浪風雨蹴浮天任
運心忘險思鄉夢有權何堪饑餓地晚口送殘年時江北饑

淮汴分流地浮橋接驛亭似閣樓上笛不見霸王廳天

遠沉雲白沙光入馬青誰憐行十里猶自數疎星

渡黃河逢何青門

梁朝端

曉出徐州路奔流沸似雷人從江北至水自遠天來地

界黃河濶車轡白日催一杯聊共酌何處是金臺

入京上惠學士

喜得重趨謁丰裁實我師老忘讐校苦

時奉旨修三禮清賴聖

明知悟道空諸有觀心在守雌金門長索米飢餓更無時

重憶還朝日升沉十四年承明猶視艸居處亦牽船避

五律一

十四

謗昌黎拙貪杯太白仙臣心原不着春夢總徒然

已覺文場近逢人問客舟知予依老母不易到

皇州

關塞天邊路風霜夢裡愁明朝催獻策親為駕驛驅

抵淮安謁座主周蓼圃先生

北上既不第還舟泊急湍古人重知己何處是淮安城

郭滄波外龜鼈白日寒東風連翰苑紅杏繞壇

吾道東南重名山著葉高購書憑弟子製酒號東臯飯

少仍三絕田遲未二毛悲秋來宋玉應為授離騷

謁孟夫子廟

氣象巖礪在登堂感在茲簾瓢無聖日楊墨害人時百里瞻林近三遷戀母慈從來名世業不盡帝王師

煙暉山房詩刪卷七

順德 羅天尺 履先

五律

午門謝 恩恭紀

禮闈方撤棘

丹闕擬趨

朝草莽

隆三接

恩波下

九霄

賜炭加衣

問食許來親

殿陞

禮部奉旨許十五國士子到午門

猶自佩瓊瑤

明日耕田去

康衢話帝堯

休沐頻相訪都忘侍從臣茶翻紅豆卷塵拂白羅巾

面

目依然我頭銜盡讓人陳情明日上官漏聽須真

太史子請終養

瘦

花落滿金臺

烏紗共

峯來

携君燕市酒

澆我額頭梅瘦

馬仍歸路狂蜂自少媒閑門天地大歌哭任人猜

五律二

一

煙暉山房詩

一

一

一

一

一

一

一

一

過龍游傷陳聖取因東蘇瑞一

不思經過此無風淥水寒六年傷我友雙淚灑重灘命
短吾曹惜官卑過客看遙知亭步驛後夜更情難

露筋祠

咫尺高郵驛千秋廟貌崇鑒臨惟皓月驅蕩怨春風柳
絮眠空地蓮花繞故宮全船人不少誰立野塘東

雨中過常山

十里一回歇沿洄不覺長蕉闊狼虎遜新霽雨雲藏爭
路棚民健呼童麥飯香僕夫如愛我難得此輕裝

常山流民

廢暈山房詩

五律二

二

凌江驛聞繩兒凶信抵家有作

入額聞凶信歸心恨短蓬波流三峽淚帆趁五更風童

走迎門外家疑到夢中親朋相慰藉不暇哭途窮

久病吾憐汝燕行淚登登揮豈知堂下別不待隔年歸骨

肉虛名薄詩書舊澤微今朝臨素模方恨出門非

汪童如可例于汝未為殤命汝成人字吾宗屬次房愛

偏憐謹厚性拙嗜文章未必招天妬門衰命不長

建武

哭汝誠多故悲懷憶舊題半生三易母未娶兩更妻夭

折吾何罪彭殤物不齊亦知離索久風雨重淒迷

過何都統大樹園

四望真空曠秋高奈爾何艸深緣壁峭樹大得風多亭

影橫金埒鶯聲雜雅歌我來騎瘦馬不避長官呵

薰鼠

載燧聲先奪迎貓計未窮生憎穿我屋難免火為攻四
塞丸封地重圍羽扇風東鄰翻借緩正月牡丹紅

假面

久假歸何日崢嶸祇自豪恍如狐拜月不辨笑中刀大
將甘巾帽高天借羽毛如君翻可怒終是嚇兒曹

借馬

牽出自西鄰看山馬上春老當輸健步誰敢薄今人龍

廢暈山房詩

五律二

三

脊驚千里金鞭試幾巡回頭終自笑不稱腐儒身

魚苗

大化江湖滿春風昨夜腥小能關國課生亦動雷霆蜀

客休為醫漁人早辨形吾將師范蠡新讀種魚經

初到環溪次陳生滋極韵同潘生孔良姪明白作

森立名齋好凭欄道念生風雷喧白日神鬼入初更膽

氣新題壯文心滿座爭鳳凰吾與汝叢竹共淒清

判年何不可來往落花津舍瑟吟風客垂簾講易人魚

虫嫌註瓊天地抗懷新悟得江門趣狂歌續後塵

再接惠學士天翁來粵手札寄瑞一諸子

遂有南天札，秋來得兩函。未能開綠壁，空自脫朝衫。

艷逢歸燕浮家尚布帆，額南山水富終待荷長鋸。

不忘衡文地，重來兩鬢皤。安眠藤簟潤，娛老鳳丸多東。

野鶴師說甘泉愛棹歌，預期諸弟子。先為設行窩。

送潘華蒼之楚制軍鄂公幕

男兒過四十，須定報恩身。匹馬郢中客，乘車幕府人。

從軍雙寶劍，獻策一烏巾。莫恃驛才富，浮湘學楚臣。

遂有濠梁趣，微風起夕曛。相遭原不覺，偶動便成文。

翠帶拖鱗甲，澄江淨練裙。平鋪如六幅，吾欲訪湘君。

瘦葦山房詩

五律二

四

遊九龍洞

昨夢甘泉子，高立蜘蛛峰。白日招雙手，青天騎九龍。曉拉紫姑女，亂踏青芙蓉。乘風凌八極，下界不聞鐘。

覽梁二靈長，所得麗人張喬蓮。香集因用屈華夫

先生答龐祖

如贈張麗人西蘭詩韵

張喬蓮，字善

詩

西早天彭

日本藝人白雲均人

植

一花歸百花园

補銘憑太僕，黎忠愍亟畫見秋濤。陳文忠香艸有餘怨

逐珠

見集銅匱孔禽毛，賴脊墳間

草抽心不憚勞，伯鸞高潔士。竈突久無烟，不惜千縷貴裝成四帙妍麗。

鳥孤吟苦高峯，萬木寒語山誰與語。涕淚倚欄干，

公雪韻
舞春

頬宜早死佳句自長年，不盡彭公子瑤篇肯為傳。白雲均不遠千古瘞孤鶩，薄命同文士離魂結異香。

尋春人少到耽寐，夢偏長亦有看花客。題詩贈四娘。

華夫天下士，抱恨陽桑田。高義題湘卷，心托杜鵑網。羅空一代粉黛失，諸篇屈自序鹿人有我欲重開社西園。

示後賢康人寄侍西園社集

春日葉後畔自豐湖過訪賦詩送別

西園社集

羅浮峰四百，湖影落重重。誰遣朱明雀，來探鳳鷲松。續紵新翠羽，大雅何春容。老我蓬蒿裡，相迎曳短筇。

見汝不無憶，交深父與師。文章千里隔，生死十年疑。翁乃

瘦葦山房詩

五律二

五

西村先生庚戌同在省志局其業師薛禹三
係足侍天牧師巡惠時所首拔士時俱逝去元
紳童烏在經書小

夏知袖飄吾不忍，春柳綠絲絲。

過金榜山菴題陳生官齋辭

柴門鎖峰色，一徑入烟蘿。之子自幽獨，老夫閑亦過。

四鄉山鬼嘯，七字野僧哦。况與西郊近，秋冬射獵多。

余廣文輓詩

斯道豈沉淪，秋高暗愴神死生。重九節風雅，百年人詩

卷江山後交遊，閱歷真西洲。門咫尺，吾忍過車輪。

史策留三篋，文章老一官。國風南越正，化雨海陵寬。

潭村 丁卯四月

忽爾蛟龍鬪潭村，樓白波天心那可問。
人事更如何，鷄犬升天滿樓臺。

拔地多省灾，官吏到不暇。問田禾，

丁卯夏梁二靈長，遊泮重逢同賦一律以贈。

遊泮重逢日，青衫掩淚長。老存才子氣，髮白少年場。
舊恨生芳草，前途問夕陽。明幸當八十，垂釣水雲鄉。

送何生讓還粵秀山中

一嶺瞰三城，烟開晚照明。樓臺存霸氣，巒壑有書聲。
此地乘黃屋，終童曾請纓。幾時憑弔客，懷抱若為平。

鴨上人舊住石湖蓬萊一點出遊十年丙寅冬自

廬葦山房詩

五律二

六

羅浮漫訪故居相存有詩

十載不相見，湖風捲白蘋。非無仙洞古，偏向故山親。
欲拾石潭月，難尋蓮社人。維摩長卧病，相伴過殘春。

送何十贊調知遼陽州

羨子一麾出三韓，萬里遊時當清晏。日吏得帝王，州毳

帳春風暖，邊城白日留。龍興原此地，容易達宸旒。

秋日得蔡二雪南自慶遠所寄書奉答四首

牢落三秋客，驚看八桂書。影寒孤雁失，腸斷野猿餘。
好友宜分痛，難兄世不如。終當下三峽，來問子雲居。

冒險來西粵，蒼梧隔暮雲。所思不可見，清淚似湘君。
札來

云艇自廣東至廣州，
相訪半途阻滯而還。杜老夔州向東坡海外文千秋，遙望子

寧獨張吾軍

慈母開緘喜清朝，進蜀茶封從良友手寄盡錦城花風。
義高千古文章占一家，俊今南嶺學師友出三巴。

海內知名客，謂貴州潘元亮揚州馬力本山陰李初林胡辟誠諸公。同君氣誼通越黔，
千里隔歌哭。幾人同老病，催雙鬓。江山送五窮。幾時邀

陸錦封徧粵王宮

秋風

天地何蕭瑟，無人獨倚樓。催殘雙鬢影，送盡五更愁霜。

冷鱸羹遠沙，黃鶯塞秋終。輸窮病客珍，重下簾鉤。

廬葦山房詩

五律二

七

送家漱章遊澳門

壯游誰不羨，十字列成門。地勢中華盡，濤聲海市喧。
花錢唐堦重，蠻律法王尊。亦足觀風化，輜軒好細論。

初夏送潘華倉之西湖訪杭太史董浦并東

荔枝千樹熟，誰忍別南中。為訪西湖客，今時北地雄。
夜鐘三竺雨，秋柳六橋風。莫問繁枯事，前村酒正濃。

哭族姪明秀

孝廉公車子歲州

拜別遊京國，神駒屬我家。誰期江北路，頽却日南花。
早第真非幸，浮生信有涯。白頭雙痛哭，雲斷日西斜。

冬日舟泊海幢寺本無上人到訪

聞鐘知日暮舟楫暫求安寺勢吞江濶潮聲迫歲殘人

如沙鳥集月似海珠看不有文公錫窮途興易闌

過屈華夫先生故宅

誰知此故宅近在禹山隅詩卷似供奉牢騷今左徒百年文藻歇五嶺海天孤我到尋香艸龍鍾一腐儒

羊城

晤何十贊調歸自遼陽因乘蘇二瑞一

生計知誰是相逢萬事非老尋珠海友生自玉門歸賣

藥成仙易論心入道微東坡同有約商議買漁磯

三妹六十生日

祝爾無兼味清齋見性情艱難常奉母貧賤每依兄采

廬暉山房詩

五律二

八

藥逢佳節四月七日生日粵人以八日采藥為粉忘年喚小名數杯桑落酒同

氣共長傾

答胡靜園黃門

幾年憑驛使天半望朱霞十漸供流涕三長擅作家嶺南號香國夫子即梅花許我攀芳去相隨賦白華

大道能擔荷千秋萃一身從來端學術方不負經綸關氏論公註釋

佛昌黎疏扶衷大雅輪風前時展誦甘作問乎人

一

到此重徘徊

答潘華蒼自漕運舟中見寄

嶺外聲華歇天南一老孤擲渝多鬼魅蝦蟹註江湖枉

爾緘遙札羣賢問病夫謂李客山杭董蒲蔡修美諸公京華無到日漕運

得歸無

送郭月坡奉其尊人太翁櫬還閩

哀訃來羊石西風奉櫬還淚沉滄海日星墜白雲山近

事門人請生芻孺子慳遙知鄉社祭將在八閨間

聚首良非易河梁倍愴神何當哀病日哭送素冠人宇

宙幾傷別詩書長後貧茫茫驥地相望半迷津

喜勞潼歸自黔中過謁五山潼孝輿子

見汝生飛動頓令憶汝親故交雖有子薄宦不歸人筭

雨夜郎道猿聲楚澤濱無窮身世事休更話風塵

乍晴

廬暉山房詩

五律二

九

暑氣不成雨青山滿夕陽當歌宜漫興吾道在相羊入

亡身全懶懷人髮易蒼也應同孺子終日咏滄浪

遊海珠寺

波浪打城回屯兵築砲臺樹浮釐背濕門瞰虎頭開伯

業看流水桑田悶劫灰前賢精舍地到此重徘徊

送惠六歸吳門

詩書有舊業何日歸吳門太息清廉吏飄零老子孫炎

方南食惡海氣颶風翻卧病遙相送貧交不可言

寄懷胡黃門中宿道中

憶君三月別應度二禹山笛送軒轅峽雲遮庾勝闕機

程鐘半嶺沙瀆水千灣夜夢何曾遠凌江去復還

哭何正門

老友櫛溪盡三年哭到君不堪黃葉寺空剝滿湖雲薑

尾誰能作龍吟世不聞生平風義在流淚向蒼旻

早春張司馬過自雷郡以樹花集見示因題卷尾

誰憐行役苦雨雪卷中開震虯前山市濤聲隔郡雷賢

夢歸大吏日月闊寒梅羨我蓬蒿裡深深送歲杯

哭郭進士

名植人

月坡

大吏日月闊寒梅羨我蓬蒿裡深深送歲杯

海舶傳凶信悲君情最真中郎空育女少谷後無人怪

鳥喧三月驚濤漲八閩禹山論詩處聞笛淚沾巾

瘦葦山房詩

五律二

得胡輝威書却答

名天游人

竟以迂疎合聞風最起予千杯燕市酒一紙嶺南書白

眼看軒冕青山憶草廬金門容大隱飢飽爾何如

七夕

雨氣夜沉冥虛堂戶早扃人間空七夕天上暗雙星舊

夢秋河闊高樓巧思停流螢莫輕撲留待照長醒

送黃生春冠歸西樵

羨爾西樵側門開七十峯峰峯有村口朵朵削芙蓉為我選巖壑青天樹瀑重定應騎白鹿同聽道人鐘

登五層樓

危樓峙北郭雄服控南邦地缺九真盡臺高五嶺降伯王留半辟日月浴三江我欲騎黃鵠浮邱執寶幢

五仙觀

時粵饑

古觀坡山麗千年跡漸湮難將五羊穗散與三城人赫濯自鐘鼓殿宇仍金銀何時朝絳節為道嶺南春

哭蜀友

含哀如昨日為位憶當年淚灑巴山雨悲繹蜀國弦遺芳馨今遺所思

思山鬼哭風義後人憐不盡天涯恨西川响杜鵑山鬼云折芳馨今遺所思

瘦葦山房詩

五律二

十一

層崖俯滄海下有贊公房石竇眠雲濕波光搖壁蒼坦

遊輕鳥道餌食得松肪廿載題名處藤花沒幾行

春日將往羊石訪杭山長先寄以詩

茂陵初病起春水又生波江芷更不采瑤琴當奈何文

章通性命盤敦重詩歌好趁花朝後蘭亭繼永和

夜泊鷄鳴洛東海幢旭公

清晨發孤棹山水歷重重樹影忽浮寺江聲夜有鐘何人具鷄黍有客笑龍鍾咫尺東林路無能問短筇

遊黎氏璞園

移然見清遠疑是道人園隔寺一聲磬空山何處村花

竹自疎密石泉相吐吞我欲澣歌去白雲誰與論

春日送歐陽慎思之潯州幕

上春才子思入望興何窮左右雙江合東西一峽通羣
格虞帝蹟銅柱漢時功莫便耽懷古當途定厲雄

甲戌春過彈琴軒寫懷示家鄰哉祖叔悅蘭一池
兩叔緒兒時修家乘

洞口一相笑爛霞尚故然遠山晴晚眺春閣雨高眠仙
佛宜衰老聲華讓少年自誇為政好家譜學新編

寄題張司馬西阪堂

阪西流水肯鎮日不開關地占桓彝宅窓橫謝朓山詩

十二

瘦葦山房詩

書後悟入仙佛任人班好學蒙莊達濠梁在此間

歌舞岡懷古

南漢呼鶯道花開萬古春國存蛟蜃氣山剝綺羅塵憑

弔無常客興亡屢闋人五年城咫尺仙跡亦全堙

夏日送弟履燦遊楚

昔人騷賦地屈賈嘆浮湘今子遨遊去芷蘭應斷腸清

猿啼楚澤孤鴈隔衡陽羈滯何能久秋風且故鄉

午日哭區生攸存次潘景嚴韵

根觸端陽節長江競渡新沅湘空有些蘭蕙不成春百
尺樓何在千秋志未申滄浪吾一到滄浪洞攸存所居孰手痛斯

存所居孰手痛斯

人

祝秋最明經潘內弟

憶君為婿日汝尚未成童今日一杯酒蕭然兩老翁消
閒宜博塞入世任廢聲愧我拋難得生涯類轉蓬

虎門總戎養心齋奉詔移鎮卒于燕地遠哭回

韵

奉詔新移鎮京畿幾日程旅魂依魏闕英氣結長
城樽俎開南海銳歌舞太平虎門有吟侶猶自望雙旌

緒兒喪經年矣提筆作悼句輒不能成一日獨坐

恍然有悟信口得四首命光孫向靈誦之

瘦葦山房詩

五律二

哭汝非無句經年賦不成又逢寒食日禁聽杜鵑聲牛

犢猶思舐豺狼亦有情忍看遺下句吟有蒼梧雙淚向

蒙傾

造化厄吾老行藏強自寬損明知遇矣順受豈無端遣
悶雙孫讀隨緣一夢安吟詩當報汝莫念五更寒

消愁尤有術憶汝未云非羚峽醫將愈紀乙亥是歲統

梧試未歸辛酉癸應精何十子楊蒼

殘局葬僧入翠微

知汝重泉樂休思白髮親鴈行偕兩弟絕兒綏兒慈範得

三人謂三凶妻也天地從終古悲徵豈育真彭殤吾問汝誰免

夢中身

幽居寄胡靜園黃門

老病生涯拙天南一艸堂詩歌為藥餌夢藝亦文章風
靜爐烟直林清竹檻香何時梅嶺叟來共對羲皇

廢暉山房詩刪卷八

順德 羅天尺 履先

七律

香奩

遊仙夜夜夢飄輪羅襪從來不踏塵劍葉寫成香國草
笛聲吹出柳條春未妨嬌小隨阿母獨信聰明過衆人
除却王昌無可嫁蓮花九品悟前因

盈盈偏愛在人前暫妒何如亦暫憐帶束落梅行影瘦
胸涵明鏡照心圖偶輸射覆目中酒闌打秋千欲上天
也有飛蟲好顏色寶釵時集鬢邊蟬

廢暉山房詩

七律一

花冠初戴步遲遲縕語分明悞畫眉生愛夜吟忘膽怯
近曉春生怕人知咒桃法好教鄰女刺蝶衣成賜侍兒
多恐舊裁萱艸地漸添紅豆一枝枝

東風何處不歸林綠綺傳來是好音鳳嗉尚嫌時意淺
銀河爭似此情深只憂無國傾長笑肯用求金鑄片心

二十四番花事早合歡詞對碧桃吟

雨夜 李本白過自端州遇宿

鳳城相見逢宵雨別動經春意轉親白首初歸雙峽客
青山一病十年人燈沉遠壑舍秋氣葉落寒塘迫隔鄰
知己未應忘此夜平明孤棹出江津

寄潘清最村居

多嫌城市無閒日，紅鷄新開是故莊。
十載人歸離亂後，百年心為水雲長。
占盡綺陌憂春暮，射鵠迴塘散夕陽。
如此幽情誰得似，會應來訪共鳴榔。

冬日奉送家人黔遊因訪劉中丞

深冬家計感將離，瀘水雙旌去為遲。
官舫傍行差慰母，宮船毒防箐雨客有文章。
史與鄭太同行故園多病總憂兒山盤瘴毒防箐雨客有文章

化土司況是先臣為郡地花苗應尚護棠枝。

三年曾向京華住白岳才遲又旅遊父子一生多遠別
功名五十尚淹留愛尋荒徼資游記自計春明返釣舟

癮葦山房詩

開府近聞能好客夜郎無用嘆軒輊

冬夜題湖齋壁

獨宿湖齋心所好夜琴初罷月初明松釵打屋見風緊
漁火上窓聞水行已約岳僧同釣艇更無閒日入官城
來朝睡起緣何事又為梅花懶送迎

悼亡

茂陵多病逢搖落負汝誰言恨有涯壯志幾醉燈下願
藥錢消盡嫁時釵臺未信終長別雁柱何能寫怨懷
休問從前舊恩愛六年空伴太常齋
欲封紅淚追相寄不盡臨風洞正長花落繡閣飛白日

燕歸華戶語空梁舊衣分賣營新稼嬌女招魂向夕陽
所慰平生少冤業輪迴無事鐵空王

七夕後宿外舅寄亭小憇感賦

衝愁螺盞暫時停良璧寒燈一照青自向虛樓尋舊夢
誰教孤月照長醒胎幻影遙香闌柳絮消魂在謝庭
不信絳河天路近難將心事告雙星

大除前一夕重宿寄亭次前韵留別外舅潘詔翁

又見梅花落不停綺察人去柳空青春光暗摸苔將老
寒氣明欺酒欲醒此夜別離無荆淚窮泉骨肉亦盈庭
小男幼女與予次女同時夭逝詰朝麥飯逼親薦破鏡闕窺滿鬢星

癮葦山房詩

石湖雜詩石湖在邑城北
先祖歸隱地

三松別墅五山開獨自登臨去復回大抵舒情惟艸木
從無長在是櫻臺鏡湖不用官家賜柳樹分明隱後栽
誰道大才甘廢棄單車曾到夜郎來

大父任部
勾節推

三

當年旌旆似雲屯換却儒冠遠叩門看竹自容開府入

住山真覺野人尊沙鷗長在波濤裡官馬閑眠橘柚園
裁就新詩授刺去千群屬吏走湖村大司馬吳留村馬節石
見懷有烟霞難開之句事載巡海錄

丹砂井接修仙地十八荔枝奕葉真二世仙祖宗時修煉元
真觀有煉丹井洗研地

古劍亦猶鬥弟子桃花不笑洞中人何妨島

十八代孫
謹勝大父為

上 生顯墓 恨不羅浮近結鄰 今日獨尋芳草拜一天 明月見精神

西樵西出荔枝灣七十芙蓉縹渺間 如此江山誰可贈
近來冠蓋幾人閑 鄭翁分竹來前浦 野鶴啣魚立隔山

十載湖田拋棄盡荷鋤終擬不知還

子孫無力住谿貧 眼見西風卷白蘋布穀也憑正月烏
種魚須待九江人 粵之魚花多出南海九江村 千頭奴橘將生翼幾樹
鶯花不稱春我欲移文向烟水漁人相訪亦迷津

綠珠

綠蘿豈與苧蘿鄰 補闕新詞次第陳 玉笛不妨傳弟子

七律一

四

明珠安肯贈仇人 宛如墮葉填金井 直可乘風入月輪
况復才華擅雙角 憒儂歌出已無倫

閉門

莫怪新詩懶學題 閉門隨意葛巾低 何妨澆酒留春住
也愛停吟讓鳥啼 種樹有書閣自試尋花不憊路常迷
幾時去訪遺丹井 金榜山邊古寺西

初夏奉送家大人之官定安

天書初拜尚沉吟 忽就微官別故林 淡薄本為儒者事
波濤終繫老親心 大母時年八十 雨蒸沙氣初熱天 澄聲畫亦陰家世從來仗忠信 海船專望報回音

先公四十歸休早 家有青山未盡非先祖歸隱石
章行海外便應兄弟坐漁磯 九叔父隨任 島遙自嘆難 將母官

冷誰憐尚典衣 况復稚孫看漸長 授書還待遠人歸

隋宮

誰信繁華終有盡 到來空自見 垂楊六朝事業遍樓閣
一代風流屬帝王 背井墜釧龍欲吼 鏡臺封月殿全荒
江都好夢無消息 送盡流螢過短牆

蜀中

探奇偏自愛西遊 雲棧分明在上頭 懷古不堪登玉壘
入山何用買金牛 老臣自信能興蜀 旺氣誰知不照劉
廬暉山房詩

七律一

五

乞寫桃牋千百紙 杜鵑祠上哭清秋

楚中

大王風急總難停 自泛熊湘出洞庭 出國已無三戶在
離憂曾有幾人醒 峰行巫雨俱成夢 艸佩臯蘭含有靈
莫更相逢問興廢 樾歌漁父入青冥

金陵

淮水依然浩浩流 舊京憑弔幾能休 江山枉劃為天塹
龍虎何曾踞帝州 出殿袈裟沉半角 徒亡天地剩孤舟
南飛燕子今何在 細柳新蒲一樣愁

沛中

赤雲旗卷虎錕撞漢帝重遊父母邦
鷄犬亦從天子貴威靈終為故人降已看野鹿通龍隼正好長淮作酒缸
不見重瞳慙父老別來生死隔烏江

辭陽

猶是元公營洛地嵩山名勝正當中已知時事占鵩鳩
無限秋心怯井桐園圃盛衰關氣運畫圖零落歎英雄
牡丹富貴長如昨休向花彈簾漢宮

咸陽

關中自昔稱雄社入眼山河百二新炬火自能興炎漢
桃花無處避羸秦蓮峰拔地青如削鯨甲盤波夢有神
灞暉山房詩

七律一

六

天府果為爭戰地黃榆猶見射鵠人

潘聘三奉月川師櫬自崖歸墓哭之以詩

海外鶴聲素旆飛招魂誰禁哭斜暉千山鬼國生前渡
五日儒冠死後歸浪破乾坤春夢短花殘島嶼世情非

傳經有恨成今古不是侯芭願亦違

過古樓尋鄒汝愚太史謫仙亭故址

從來無定是烟霞路繞層巒見落花才子何妨為吏目
孤臣終合老天涯太史以言事編石城吏目卒于順德苔封淺惆悵黃犢葉暗
前莊叫暮鴉我有芷蘭無處薦一條江水似長沙

送東昌梁文度額便道訪姪孫梁采山海鹽官舍

生平後未下高櫻八十翻為額外遊愛看潮頭先計日
自攜香艸上行舟公善畫竹蘭身同野鶴飛何看道在名山
老更求仙署自知留不得吳船通興及清秋

湖上寄懷韓橋村郭茲亭黃古青

江山容易老吾儕十載空湖閒一齋酒債却緣多病少
春愁難共落花埋畫書通隔歲成真懶道有同聲未盡乖
若訪寒梅踏寒雪管教香氣破層峯

題澳門圖

澳口東風未易尋蓮莖闊外大洋深誰當海不揚波日
寫出入來歸市心魚撼腥風凝島動蜃浮樓氣入春陰
灞暉山房詩

七律一

七

天邊不用乘槎去酒後青山畫裡吟

春日同潘漱石何楚樹何訪大族叔悅蘭從兄履

族會文石湖舟中遇雨適岑湘衡自五年至留宿分賦

欲劈長虹釣巨鰐論文滄海興偏豪山風忽捲波光立
峽雨乍停天氣高尚喜鄰船能送酒泛來沙岸慣持螯
也田柳七多春恨更擬湘江續楚騷時湘衡有悼亡之感

喜陳古村移家通里

白鵝東望浪初平便乘琴書返故城廿載別家無盡壘
一帆將母及春耕高齊射覆通宵興野寺看花盡日行

誰信論文尊酒地素心猶得似平生

秋杪同潘漱石哭李本白于麥涌夜宿水枝花感

賦李名樹晚
善八分書

剡溪霜氣兩崖吹誰信翻成古別離醉死未完為子事
論交多負托孤時舟橫老樹潮頭咽日下危峰戍鼓悲

潘岳誅成山鬼哭一生風雨更無期

厓門

悲歌不盡零丁水又見行宮偏野萬王氣可憐殘夢短
陰風猶自戰雲高兩間日月沉厓闕一代君臣盡海濤

天輦南來今古似白鷗秋影尚哀號

八

題江船送內子歸寧五年

謾笑凌波似洛神額梅初點出江濱暫逼社燕休將子
未老文鴛亦憐春姊弟凋殘疑是夢庭除初歷見如新
謝堂驚汝才華長始信王郎不負人

效嬉春體珠江上作步元
人楊鍊崖原韻

海珠魚珠春興濃蜃樓海市不曾空蛋女耳垂蚌珠赤
鮫人口嚼桺柳紅波羅偶蓬廣利使鶴鵠自號信天翁

逢場作戲我能醉勾景看來同不同

五羊風景中州異二月已無桃李開昌華苑裏真無奈

杜宇聲中歸去來校香刺史古云遠撤金道人今未回

文采風流我師在陸生的是伯王才

忙誰得號閉閑燕子春來海上還花落三千歌舞地

兩過四百羅浮山大堤未歇團扇唱小憐請上琵琶彈

耿王故第石獅子一吼東風白日殘

西施

誰使吳山換越蘿不平孰過太湖波自能忍辱成烏喙
無復論功鑄苧蘿冷石偶來吟客夢扁舟空唱浣紗歌
分明不及明妃去訴出琵琶上駱駝

夏菊

物理榮枯不自由觸時香艸倍離憂官休陶令寧趨熱
塵暈山房詩

七律一

九

宅破羅含易感秋未必躰膚逢好月縱無鴈影過南樓
也應輸與羲皇侶消受清風共酒芻

春日同陳海六蘇瑞一陳聖取遊西樵宿馬家莊

策杖捫崖到夕暉大科峰下見雙扉半牀綢帳雲光濕
滿地玉蘭瓊蕊飛茶市千山輸薄稅棋枰一局見真機
分明居處仙家似多謝論心坐翠微
門前七十擬稱君下界竈喧寐不聞餉客茗分天外瀑
驕人樓占洞中雲評山古寺時停午看日高峰夜始分
咫尺翠巒重有約移家相傍事畊耘

粵中

離位分明照太虛築臺包錦兩難如西京文字開泰吏

南粵江山入漢書地盡九真成領服天生三峽東扶胥

只今版籍無中外蜃氣鰲山拱帝居

次和黃子寅少府官署即事原韻

藻思頭銜似駱丞倚松尋菊尚猶能署多公事子姑去

官少閉錢盃免憎野鶴分糧糜薄俸居民乞火向吟燈

玉皇香案江州吏合住蓬萊最上層

羊城對雨示門人堯卿兆葵作舟

深冬雨雪凍連天鴈翅城隅坐惘然荆婦祥琴曾幾日

鑠闡齊瑟又三年文當落羽聲應減酒敵寒威夜有權

麌暉山房詩

七律一

十

更擬天晴同弔古籃輿相傍出花田

秋日送何贊調十弟試用桂林

廿年講學西樵洞百里之官古桂林盛世豈容猿鶴侶

吾儒誰有利名心重華考註蒼梧辨新息寃傳薏苡吟

憑弔政閑無不可灑江湖水興何深

奉送傅撫軍還朝

鎖鑰東南重上鄉二年親頌海波平調羹預領梅花國

分陝雄當鴈翅城諸島梯航通有道百蠻禮樂化無爭

何堪擲硯朝天去瘦馬羸車獨自行

中丞幕府舊曾遊百尺龍門任去留暫許義山呈筆劄

可容王範續春秋時分輯詩書為解忘尊貴旌旆新移

省來上游何日文翁符再剖艸堂松竹為公修

臘月桃花焦察院署中賦

十里霞光映雪濤採風南國見夭桃先春士女宜家早

隔歲魚龍作浪高點綴江山成靚麗徘徊堤上失蕭騷

何當千樹紅如錦得並梅花咏水曹

飲枕園留別滋扶訪大解冰一持諸子

痛哭高歌亦有因半生懷抱許誰陳五更酒醒難為客

十載交多却畏人簾帳垂垂花撲檻櫻臺千尺地無塵

秋來遇計差堪遣黃鸝成堆紫蠛新

麌暉山房詩

七律一

十一

讀書粵秀山中喜李澄伯汪白軒僧覺心鶴恂遇

訪

越王臺畔結茅茨古觀陰森長玉芝即看青山招客姪

近偷丹訣怕人知天空不礙低飛鳥地靜偏宜鎮日棋

更羨留題歸去晚迂倪圖畫蕙休詩

蝴蝶燈

麻姑夜會列仙家粉翅新籠代絳紗賦質漫疑河畔草

憐香應照夢中花蓋衣尚有紅霞繞異綵多憂錦幙遮

汝是鳳凰人未識文章還望蘊光華

秋日送王日永燕遊

少年難老濟川才度嶺看花及早梅王粲客遊聊復爾
邵南燕去勉乎哉衝雲劍欲龍雙躍掛杖錢堪酒百杯
汝有鬱輪袍最好琵琶珍重唱將來

佳人

怪他飛鳥與潛魚九品蓮胎盡不如皎月流雲疑有女
澧蘭沅芷總愁予何妨獨立臨秋水多恐乘風入太虛
十二重欄窺未得珮聲將絕更躊躇

酒徒

流落高陽萬事違當前不厭羽觴飛花枝壓屋春無賴
夜雨連牀計盡非多病自宜拋漢史無鄰只合典秋衣
癟葦山房詩

七律一

十二

同袍大半封侯去應笑青山荷鉢歸

寄瓊州柴司馬名璋山西人

霽月龢風去後思浪高書到海門遲三年佐郡將遷日

五馬重巡屬望時曉摘扶櫻堂吏散晚添香結侍兒司
遊春不少桃榔館獨欠桓譚載酒隨

秋日過伍昌山學師仙湖官舍

誰信官齋盡日扃籞寒菊冷鶴儀型韓文大小多生怪
張座東西盡勒銘酒債盈門雙眼醒琴聲入壁四山青
牢愁有賦能相似傳得奇窮在艸亭

客中次李湛然秋日見寄韵

旅窓驛屑不成眠又是高秋九月天例少乞休惟學究
道求無過在中年良朋謝絕知嵇懶長吏書來半觸前
何日同懷遠相訪滄浪泉水為君煎

冬日梁劍彩移尊雙柳莊次余廣文韵

郭外尋幽許共攀追惟何地不醜顏又移北海尊中月
來對宣城畫裏山竹不可無風自古柳猶如此我宜閒
當杯莫問誰賓主同在光陰過客間

早春集蓬萊一點精舍讀邑先輩孫典籍黃歐虞

部大任有譽梁比部恭尹陳處士恭尹集

元日人日湖烟新上下古今多俊人桃花爭窓洞口暖
癟葦山房詩

七律一

十三

瑤艸布地青山春不登白雪亦臺閣誰與藍畫同酸辛
風流倜儻此四傑千秋俎豆蓬萊濱

同心蓮為香草莊何丈賦

亭亭相並倚銀塘鑠子根深自在香如殺夕陽溪畔女
爭奇初日謝家郎凌波欲渡雙雙襪含薏半分密密房
歌罷與君同蕩槳東南西北又中央

秋夜鷄度軒即事

金風如剪滿中閨十載悲歡夢未迷晒藥自難忘祖母
搜衣終是憶亡妻移牀漏濕重陽雨近水潮生午夜鷄
何事官書太相迫扁舟還到石湖時大吏催應鴻博

羊額塾館書懷呈何吏部

不逐車塵不侶鷗江鄉
難得自夷猶先生暴富三秋菊
處士虛聲八月溝橘樹有官思寄籍酒杯無夜不登櫻
山公啟事令能否薦領天隨一葉舟

得韓橋村凶問哭之以詩

橋村癸丑進士為封川教諭以貧病卒

朔風吹淚送仙城廿載窮交老弟兄宰相不憐韓進士
廣文終負鄭先生命同五柳幾無子詩繼三家後得名
忍憶粵臺登眺地名山千古互相評

不寐

客裏每思遠去好初歸翻覺夜成年鼠強近社多生惡

廬峯山房詩

七律一

十四

蚕懶如童半愛眠謝氏門庭無後輩李家泉石有荒烟
嶺南誰道稀霜雪堆在安仁兩鬢邊

冬日同余兼翁梁采山馮謙仰家一持集黃于嶠

流霞洞望家司勲衣冠塚

司勲諱虞臣前進士以廷杖去官

流霞新洞蓋林泉梅閣登臨共黯然啼鳥不知人易主
落花猶喚客長眠忠魂有地空埋恨直節如松豈受憐
酒熟鄰家能記否一杯先為醉寒烟

送勞二孝輿入都兼寄莘北村內翰

粵臺風雅早知名燕鈞春風獨自行聲價競勝千里馬

辦香傳得五先生朝衝瑞雪封山白夜宿黃河渡酒清

當路山王如有問疎慵甘負忝階平

夏日劉廣州郡伯署中與沈夏九話舊

沈君樹德浙人

亭開懷野共丹黃不記高吟有沈郎幾處別離夢寐
十年辛苦負文章庚戌冬吳樂園太守招同閑童子卷于懷野亭力哀愧對齊中覽
歲稔閒談石上羊蕉雨過堦風景別玉堂清話盡偏長
春日送蘇二瑞一之東瀧

碧江芳艸緣初勻相送江船獨愴神辭詔本緣將母計

鄧文宗舉瑞一優行部薦博學宏詞俱以母老辭為貧翻作遠遊人看雲冒險逢瀧吏

立雪傳經集峒民安得粗酌身事了度鷄小餉白頭親

春日集陳滋扶山暉閣題益王畫龍分十五咸

廬峯山房詩

七律一

十五

畫壁雲生筆不凡絛綃自署華山銜雙睛欲點作風雨
左耳慙割眠谿巖滕王蛱蝶贈兒女承旨天馬空絡嘶
探珠分吟誰劉白餘子鱗甲應全芟

冬日和梁康父悼亡

一紙悲懷手自題梅花如雪凍雲低捧羹素悽憐新婚
聚新婦前一日卒解恨東方賴小妻知已痛心閨閣盡他生共命
剗途迷雍門莫鼓離鸞曲有客情騰隔浦西

金六榕寺唯傳南溪二上人

王勃有遊寺碑記六榕二字蘇軾題

未遂猢猻五尺藤蕭梁誰識舊傳燈六榕雙樹今何在
高閣殘碑記尚能風伯助才皆有命文人夙慧半由僧

勝王閣雨金山月輪爾浮屠最上層

錦溪觀劇詩和梁鴻羽

閨九離英尚未空逢場觀劇興何窮少年琴酒清狂侶舊夢優伶淚涕中變勾芙蓉秋後色升沉鴻鴈嶺頭風不禁青翰舟前客白日魂消孔翠蓬

冬杪寄吳靈長

三餘日月櫛如梭五十誰憐髮半皤老母不嫌求祿晚少年翻悔著書多愁禁水厄茶千碗病愛平安竹數科遮莫與君同散謾強人談夢似東坡

小除夕寄陳古村

廬暉山房詩

七律一

十六

廬暉山房詩

七律一

十七

萬里功名兩鬢絲思煩共憐三峽影慕親同過五旬期
陸公憂太歐公罷轉眼升沉半局棋時兩主司周公致仕章公以外舉去

門人岑堯卿舉茂才示以詩

羨爾初充弟子員令人長憶父兄賢註書俾纂群賢要

養志高棲萬壑巔劉向傳經新願遂山陽聞笛舊人憐五銖近有空房在湘衡也曾否看花共惘然

過玉東麓明府寓齋

公名秉運壬子年閏力薦拙舉粵西人

罷官三度聽秋鴻待詔憑誰更薦雄雙鬢風塵明鏡裏十年恩怨酒杯中清時吏道何妨拙滿座生徒未是窮

龍卧驚虛最上牀雪門曾詣舊行藏樓開文選江山入

莫便孤舟賦歸去大江前有信天翁

春日同陳滋極過訪吳珍上舫園

之子丰標吾所好江船不憚往來停功名舊夢雙松樹

舫園有五松別院

文字生涯一草亭愛日不妨門畫掩避人常道酒難醒謝家怪得饒佳句行見東風艸又青

重過李崇樸一簣山房

三年螺室何曾到手掃苔苔自歟闕哭母病中嘗縱酒

註書家裏有藏山青松漸見孤高易白首應知聚會慳為問移文新就否淮南叢桂許誰拔

春暮過西峰讀書處和余父執示鶚兒作因東闌

廬暉山房詩

七律一

十八

偶過五峯雙隱地思君重捲舊時簾金臺馬足三春夢玉笛江臯兩月淹也知游戲師菜子不媿牽船號孝廉

康節行窩閒悵望鵝潭春水幾鴛添

送梁允定之甘澗村塾

去住關心長不定峰迴大鴈下漁舠灘驚舊夢春愁破人樂新交酒量高地有嘉魚須入咏閒來白髮不禁搔一竿笑爾無生計海濶有人釣巨螯

湖州章太夫子輓詩

筆號中書翰董香游戲人間謾閑苑勲名身後付田郎

獨慙未溯源源遠猶子生芻隔越鄉

寒食旅意

玉釣難斷是情根結霧環烟淡淡也髻上酒醒才子氣
枕邊香隨美人魂嶺南聲價珠千斛漢殿風流月一張
寄語纏頭君莫惜賣花聲歇易黃昏

管寧三載一藜牀寒食東風又異鄉歲燕來花意懶

虛堂春盡雨聲長宦情未便偕親隱家計誰能任婦忙
但得蘇君田二頃犧鋤安穩老農桑

寄何十贊調岑溪官署

望斷蒼梧百里烟思君如在剡溪船浮沉拙宦過三載

駁散名山憶十年多病欲求勾漏藥紀遊誰寄綠珠篇
樵西舊有移家約好買雲端二頃田

瘦葦山房詩

七律一

十八

五月一日泊赤花洲重訪珍上舫園兼呈李作玉

歐爾和

蟬聲高噪倚南樓又見山陰一葉舟垂檻紅雲特映日

壓牀春釀欲爭流病疎世事真吾福老謝諸生任客遊

自是覓閒閒便得李莊歐舫重淹留

覽陳廢載嵯使獄中詩有作

南冠高咏感皇仁雨歇蟬鳴古木新獄憲范家原有母

謗清曾市更無人天心漸向空中轉世事翻從夢裏真

陳公未述前得夢與後事情悉合佳節自來宜酩酊不妨漉酒用頭巾

素齋

荔枝

絕代佳人不自持閩山粵水總離離宴開歌舞紅雲地

香過林塘白兩時胸抱明珠長不露曲聞絳雪使相思

廣州豈少清廉吏何處能尋老畫師

夏日獨坐環溪東何燕光古巢

除却羊求更待誰莊前夏木囀黃鸝闊心竹簾迎風地

怕見荷香褪露時陸子對人空善笑林公入俗久能棋

瘦葦山房詩

七律一

十九

何當學得琴三弄彈與匡廬瀑布知

過何敷庶問陸樓

自剪雲箋自著書卯君門下幾能如敷庶為瑞一門人九重北闕

方求馬十六西崑獨祭魚時敷庶補註王櫨下哀鳴憐我

老櫨頭豪氣為誰除肯容分與於陵圃遮莫移家共荷

鋤

廬葦山房詩刪卷九

順德 羅天尺 履先

七律

大廟峽曉起

廣河三峽遙相迎，鼓通宵夢裡聲擁被。
自貪餘暖卧推蓬，先問過途名。
萬石齋灘風急，纜卷秋毫棧路橫。
此地漫言征役苦，騎驢還要雪中行。

曲江道中思親

三年重見通天壇，久病依然七不堪。
冷氣漸添風自此，潮聲不到嶺。
猶南名心未盡忘，渴險客夢能消賴。
酒酣廬葦山房詩

早晚梅關翹首望，白雲深處隔柔藍。

贛州晚泊

鬱孤臺隱暮鐘，撞又是扁舟泊。
急瀨二水合流成贛縣，一關雄踞截西江。
詩書本是青年業，貧賤深慙有道邦。
獻策不嫌天柱險，夢魂終夜繞蓬窓。

騰月七日新淦舟中懷故園諸公

故園南望三千里，何處聲高暮砧家。
計支離遊子夢，驛亭霜雪老親心。
鷹呼廣漠雲千疊，樹擁孤城雨一林。
想到東山絲竹夜，酒杯棋局幾人吟。

滕王閣下阻風

朱閣重欄控上游，南昌三日泊孤舟。
論文擬入西江水，授簡誰開帝子樓。
吳地雪沉滄海日，粵人衣着木棉裘。

壯征歲暮方嚮滯氣象，何因射斗牛。

西梁山望采石有作

峨眉亭在太白祠前

蛾眉相對不相憐，笑我窮途似謫仙。
千丈易令生白髮，一帆難比上青天。
無成枉自陳三策，有酒猶能艸百篇。
羨爾錦袍江上過，才華今尚映山川。

烏江謁楚霸王廟

壯氣猶能起懦夫，鴻溝曾畫帝王都。
傷心西面聞歌地，冷眼重瞳敗局圖。
女子自來多碧血，文人相遇半窮途。

廬葦山房詩

子大江阻風捨舟行走浦口

東風不管閑花怨，吹落殘冰滿翠跗。

青齊道中懷陳古村余闔西黎樸園弟體遠

誰信陸行將一月，滕南薛北又嵫陽。
爭槽競草驢言怒，勸客炊烟馬矢香。
地勢漸知三輔近，病身差覺一春強。
上林珠樹珍禽集，萬里還應貢越裳。

耕籍恭紀

金鞭聲動九門開，耕鞍難為扈從才。
欲作農民終百畝，鞭聲動九門開。
先觀天子重三推，地中土脉音官省。
天上勾陳綠仗御製元旦瑞雪
來怪得早朝春雪滿玉禾，高吟手親裁。
柏梁詩朝臣屬和

方鏡

次杭大宗

飛精百鍊姪為方四角銀河夜發天上任教無好月
道中從不重圓光觀心仙訝撞三尺顧影驚疑水半塘
莫使美人頻背立冰稜高射盡虛張

平原道中寄張閣華明府

出京車馬駕雙輪萬里人歸不計向沙氣卷黃燕北路
柳綿飛老鄭州春文章代謝如芻狗世事浮沉付葛巾
欲向濟南重問訊錦秋櫻雪又何人錦秋學在新城
歷下有白雪樓

曉出瓜州渡楊子江望金山作

天意似憐窮薄命江潭忽放五更晴東坡金山詩賦
命窮薄輕江潭蛟龍

安穩蟠珠睡日月東西夾舸行客夢久憂天慙截高峰

題暉山房詩

如砥地維傾山僧倘識通心渴好惠中冷水一剗

夏日同勞詒秩何冀北張慎三何青門遊虎邱

闔廬霸業消沉盡誰遣看山去復回花發六朝名士宅

磬通孤塔法王臺鶯喉似挾清風至劍俠翻從隔巷來

莫向姑胥更懷古前人歌舞後人哀

姑蘇

館娃宮裏覓香塵寄語鶯花莫浪嗔吳越本非爭長國
興亡猶有效顰人俠遊自古多論劍風俗誰能肯卧薪
歌罷獨憐歸未得債春無地作居民

遊西湖阻雨

鐘殘猶自望南屏宿雨連綿萬木青圈畫似蓬萊道士
江山誰認小朝廷空傳尤物能亡國未信寒梅尚有亭
西子朦朧金鏡暗湖頭何處辨真形

夏日登杭州六和塔

淄塵猶未脫青袍俯勝凭欄散鬱陶伍廟潮頭留伯氣
六橋山色蘊風騷登臨健步輸朋輩歸去乘空羨羽毛
惆悵夢兒身咫尺不堪東望首頻搔時病

入梅嶺寄懷都中梁式章區允洪馮達天梁崇一

龐沂衷吳念中李山慘黃彬度諸公

獻書度嶺長安公萬里重來鬢欲華歸夢獨尋羸子國

題暉山房詩

入闕仍作日南花板躋絕壑如緣蟻歛翮中林笑倦鴉

寄語京華儘知已一杯吾自有生涯

題環溪東莊壁示諸子

烏紗吟却見天真謝客孤吟又浹旬賺盡百花惟閨月

齋全一歲是庚申庚申是歲亦知風雨宜高卧終媿文章欠

大醉博得諸生頻竊笑頭童齒豁不如人

秋日送馮達天還史館

珠海行期怪屢遷非闋杯酒懶朝天九重視草方三月
萬里尋親已二年紫禁真嬌中允冷青蓮新號玉堂仙

判花本是詞臣業忠孝能兼道始全時請假尋覲

重憶長江萬里槎。夢多驚足怪。驕牙共眠。左蠡三更雪。
輸看長安二月花。瞻日大羅天。咫尺修書小。宋夜繁華。

明年驛使傳梅信。來自孤山處士家。

萍梗河山老百年。咄咄似聞鸞鳥語。出咄咄鳥名哥哥誰唱鷓鴣。莫言淹滯同胡賈。恨不留君看木棉。

雨後登西樵懷舊遊

立雪才分又隔雲。程門不記共論文。徵奇隸事珠千顆。
問字垂簾易幾斤。清照獨憐江上女。悲歌休弔望諸君。
北來風氣通京洛。百面誰甘老典墳。達天鄉闈同出研菴先生門

上界群仙聚玉除。謂莊殷元定知宣室席前虛曲江。好上
千秋錄。直道應存五代書。北地臺高來駿馬。南溟風厚化鯤魚。行當自獻天人策。酒換金龜醉禁廬。

秋杪馮謙仰梁崇。一鄭汝年惟上惟朗王定中潘

煙葦山房詩

七律二

五

孔良家朋白何聲初古巢廉甫挺初秀初集森

金

立齋賞菊用十一真
池蓮霜根鴈初賓。策杖村南盡晉人。塵世嘯歌三徑少。
籬間天地十分春。移羹白瓣香浮筋插鬢。紅簪蝶上巾。
酌酌自宜開口笑。休將遲暮詛花神。

冬日送惠定宇過吳門

文星曾侍捧朱輪。今日孤舟粵海濱。梅尉探奇千古事。
庾闕重過廿年人。光天射影沙無鬼。避地趨時鴈有臣。
想到姑胥逢獻歲。壽杯先上嶺南春。

去歲虎邱曾握手。別令冬珠海送歸船。文章時命供群誅。

用成四律以俟千秋

不到西樵十五載。敢辭冒雨陟雲端。名高峰蒸氣千層
白斷瀑含風。六月寒著述。未堪藏石室。棹歌曾許總漁竿。
宦遊幾個遍。能早洞口桃花樹。樹殘何生廉甫掩關粵秀山頂卧梅臺。次聲初韻。
我蓬扁闌在應元。卧梅臺比應元尊。予蓋讀書明董下應元官日光盤爛扶桑谷。海氣雷轟大虎門。南粵文章朝漢地。東風絃誦隔江村。何時直踞層樓頂。來拉浮邱共倒樽。

煙葦山房詩

七律二

六

堪換人間五夜春。林頭散盡不知貧。江山枉賴消王氣。
仙佛憑誰鑄。後身未許炎威。從外鏗肯容。贋體得羸真。
馬鄉近有新詞賦。不見長門欲買人。

歲暮鶴皮軒雜感四首

辛酉殘年壬戌改歲。十州貢士輻輳京師。五旬腐儒窮愁下里。適馬鄉多病之日。消渴不為當。鱸似毛義事親之年。賣文以當捧檄所。辛亥公戲舞便是還童之丹東子。高吟半屬補亡之艸。

不向東華踏軟塵。幾年先已入新春。
天南易煖無衣客。

堂北難忘有母人。好句貪工窮莫送。
歲盤預辦味仍辛。

從來家世耕兼讀。敢恃清平作幸民。

觴酒烏能浩似淮。天心人事費安排。
算來餘羨惟冬日。

絕少風波是船齊。獨子望孫先甲第。
私家追負勝公差。

誰能撇却人間累。憂也無涯生有涯。

青山半角水橫斜。便是先生北郭家。
島上三間藏簷翳。

門前一樹老槎枒。入室無禮從容到。
乞花有句任人誇。

江皋負米歸來晚。還向窗前補白華。

不戴高冠戴竹冠。百年多病祇求安。
換符似帶舊纓氣。

七律二

七

癟暈山房詩

七律二

八

追和梁道人觀紅白各半蓮詩

西山舊隱梁高士。道氣雄心發一洲。
儼見濂溪圖太極。

誰將華嶽劃鴻溝。文魚紅白東西映。
鄰女低徊醉醒游。

却笑六郎恩寵慣半裝。冷面半含羞。

冬日將過石湖留別環溪何喬菴祿兄弟

良樹咫尺亦消魂。總是難分汝弟昆。
三載笑歌花下被。

兩莊燈火雪中門。谿深不讓環山谷。
僻長疑半日村。

我媿千秋無大業。著書空自負。
蕉園予註五山志林是年書成古人書成焚稿

金吾不禁鼓繁黎馬走。花燈踏踏風蝶漫。
未離兒戲事。馳驅長老電光中。
為誰成就封侯骨。有客猶夸射日弓。

坐上倘能逢伯樂。也堪杯酒論英雄。

蘇二珥下第因寄以詩

丹荔如珠蘸綠波。東牋不用更嗟蹉。
勝前歲月減名易。

嶺外文章厄運多。誰尚能容夙漢第。
我令思慮力田科。

春莊酒熟魚苗長。佳詠滄浪共釣蓑。

夏日繕兒客遊蒼梧父執余廣文念王母憶孫之

苦作詩促其歸。彼旣昧遠遊之章茲荷教孝之

義嘉貽實多依韵。醉和并寄示繕兒。

我倦公車已。心春袞格何事客孤身。求名越境嗟遊子。

教孝循途賴老人。夢怯八旬王母短詩當三復。父行真

綠珠雙角山邊路。補闕新詞莫浪陳。

癟暈山房詩

七律二

九

追和梁道人觀紅白各半蓮詩

西山舊隱梁高士。道氣雄心發一洲。
儼見濂溪圖太極。

誰將華嶽劃鴻溝。文魚紅白東西映。
鄰女低徊醉醒游。

却笑六郎恩寵慣半裝。冷面半含羞。

冬日將過石湖留別環溪何喬菴祿兄弟

良樹咫尺亦消魂。總是難分汝弟昆。
三載笑歌花下被。

兩莊燈火雪中門。谿深不讓環山谷。
僻長疑半日村。

我媿千秋無大業。著書空自負。
蕉園予註五山志林是年書成古人書成焚稿

困鶴用人韻

傲性何人肯見原。三年鍊始形存誰憐天上神仙侶。
猶望人間豢養恩。聳入臯烟空有唳影寒。秋水似無魂。
都忘燕雀同群鳥。得意風微倚殿門。

啼猿

重憶飛來古寺秋。三聲入耳不能留。兩行生死凶兒淚。
宿映得次兒山問萬里風波下第舟。
已未下第通舟至中久覓故妻如夢可。
欲從僧侶證元脩。何時清嘯塵緣斷。帝子臺邊共白頭。

癡童山房詩

七律二

九

渭川明月桐江雪。未抵桃花一笑迎。

朝漢臺

咸陽宮殿盡荒涼。朝漢南中跡未亡。揖讓不須來武往。

史記子孫猶得謚文王。白雲擁地穿城出。南海浮天繞郭長。
太息東西遺勝地。紅綿飛老艸。蒼蒼謂臥王。

秋杪雙柳莊即事兼示諸子

忽見芙蓉爛爛開。謝公棋酒舊池臺。十年往事花含笑。

九日青山鳥勸杯。避俗自知宜小病。依親原是為無才。
講堂弟子多歸去。更掩重關養復雷。

晚菊

重陽過盡始繁華。富貴新遲處士家。王稅冬完無吏到。
秫田秋釀許人賒。恰逢和靖迎妻日。甘與芙蓉作弟花。
遲莫勸君休太息。一杯一句是生涯。

早梅

分明天地尚鴻濛。行到谿深路正窮。忽若有聞疑意外。
似曾相賞憶山中。關心夜夢初逢雪。負氣寒香不待風。
早晚岳僧應見約騎驢。先過小橋東。

冬日承座主周蓼圃先生招集仙城行館同解元

談德主事馮成修進士游法珠龐遙孝廉陳份

陳見龍諸全年因送先生還端溪書院

癡童山房詩

七律二

十

曾過滄海網珊瑚。又向東南拜大儒。門士昇與陶靖節。
行窩載酒邵堯夫。八年京國悲萍梗。五管鄉心托鷗鵠。

風雪駕天歸。未得暫聽蠻府鳴。嬾隅

端溪重去擒山長。恰值嚴公出鎮時。豈獨將軍能愛客。
博軍策公時署制臺力留先生從無都講不留師。文秘與嚴中硯佛手。

圓通峽裏枝。何日崧臺陪杖履。日南花石發離奇。

得黔中書寄勞二孝與畢節署中

鳳池清秘知無分。鴈札音書到尚遲。計吏秋風苗女稅。
訟堂春雨竹王祠。詩應閱歷隨年進。道在循良與俗宜。
莫更櫛榆先作郡。斑斕吾自學嬰兒。

檳榔

休笑朱崖萬里遙，垂千樹倚層霄。禮行天下昏，媚重
香發南中瘴。鴉消婬葉捲成歸海市，竹枝吟就入風謡。
漢廷不用尋鷄舌，半醉猶堪侍早朝。

鹿

翁韵用陳元

不盡喧虺晦又明，飛揚天地本無情。休貪共鷄東華軟，
忘却同棲弱草輕。天上神駒奔始絕，日中野馬慣橫行。
義山欲拂無聊甚，舊恨新愁脉脉生。

時新
悼亡

早春則兼弟招諸公集錦燭西庵分賦

城北巖西仙子岑，人日已過春未深。一拳當窓石齒齒，
數枝壓座寒森森。混俗地如柳下惠，買山人笑支道林。

瘦暈山房詩

七律二

十一

詩成對酒客不罰，此會應勝蘭亭陰。
近市

送何羽人還羅浮兼寄自覺家鍊師

地接蓬萊可蹋歌，送君歸去莫蹉跎。仙人弟子原依葛，

海外名山本姓羅，朝斗壇高星影正降。龍洞濕雨聲多
幾，時一作師雄夢翠羽橫。參奈爾何。

靈洲山寺白杜鵑花

花鳥平章奈爾何，美入披雪立山阿。愁來白髮歸應早，
老去傷春恨轉多。新寡文君宜淨域，獨眠謝女損青蛾。
分明二月西風惡，落盡朱顏在寶陀。

夜宿廻汀閣因送梁康父康安兄弟之中宿

張燈高閣噪群鴉，聚散東風似落花。兩地生涯那可說，
十年人事總堪嗟。宜尋木客同沽酒，但得猿妻便作家。
不見軒轅雙帝子，弟兄吹笛入烟霞。

春日送張芸墅司馬入觀

雲龍上下忽分馳，被酒河梁怨別離。文字千秋誰可托，
天涯雙淚老交垂。敢希褒德封黃相，定有蘇州替左司。
最是輕裝遍去好，無人重話陟班駕。

哭潘生棟

翠輦南巡紀作圖，少年詩卷滿皇都。勿殤童子禮如

瘦暈山房詩

七律二

十一

此有疾斯人命矣，夫夢入羅浮。空化蝶盤傾合浦不成珠。
嶺南風氣從來薄，恰似潮州舊姓蘇。

謂潮州蘇福八歲
咏初月十二歲卒

賢鄉

明朝欸乃傳新曲，合作漁翁老洞巒。

早春鶼皮軒即事示門人參生鳳象

歲酒才傾暫覓閒，一年一換髮毛斑。門前鷗集初生水，
雨後春歸隔岸山。五嶺文章風氣外，百年身世有無間。
明朝欸乃傳新曲，合作漁翁老洞巒。

春雨飲鍾鉢齋中

厲趨城邊曉騎催，陶家舊徑先秋開。才入玩世且詩酒，
春日行樂輕風雷。窗間仍留尚方札，
錄元曾應
鴻博科閣下曾咏

林公梅群紀文徵已再世嵇阮醉眠能幾回

舊有過太翁
梅花圖詩

蔡子粟自四川寄詩壽余母其婦孺人以柿蒂綾

一疋脩觴久不見至物雖浮沉情實頌馬錫類

之感尺不能忘紀謝以詩

萬里拜母堂未登新詩百韵祝升恒青綾一疋出自嬪

古道三代無此朋川西廣南書不到度鷄贈縞情偏增巫峽水深峰十二此意與之同峻嶒

逢番禺山長車圖南

同為五嶺窮愁客廿載相逢盡老夫南鳥自來多格磔北人誰復識番禺藏名白髮稱山長托契青年負酒徒

廢羣山房詩

七律二

十三

何日海幢開社去東風吾道未全孤

大風後酌李敏亨廣文

四年客邇宮牆旁九月朔日秋風狂雷雨交爭樹木徙

詩歌乍發蛟龍藏會心惡景亦快意有酒何日不重陽

東籬囑君自料理扶起黃花生晚香

送族叔麗公之蜀為求故友雪南遺書

後序

于蜀

日光慘淡哭離筵拜送西遊萬里天此去棧雲慙白馬憑君巴雨問春鵠解嘲定識楊雄宅行路應多蜀道篇

大阮從來重風義夔州新咏記須全

甲戌暮春張司馬自宣城寄王杯為先慈壽時余

居憂及練矣因感成句

登堂重憶暮燈前草具茅容不費錢挫薦夜寒芻五馬

割韁遙惠暖三年

曾寄惠
花磚

誰堪寶婺沉星日尚寄春觥介

壽船安得更承新口澤令人重感蓋杯棬

送胡黃門靜園還朝

何能不為蒼生出諫議風裁佩阜囊子道已完情尚戀

臣心圖報日方長廬邊柏古爭冬翠

公有雙柏

領上梅寒迎

老香黼座倘詢無恙歲我冠珍重對

君王

夏日寶林智公自湖園還方丈招同梁采山潘華

蒼陳端修集半山分賦

廢羣山房詩

七律二

十四

拋却堂頭不住城高人一例共逃名忽飛久駐天湖錫召我同參玉版美風送禪機簾外動雨過談柄塵邊清底須更咒馴龍鉢始免詩魔興酒兵

早秋古榕書屋即事

盤天古樹無秋意上幕青山下蔭溪有屋斜當瓜蔓水

層軒舊度茅容鷄大孫咿唔小乞栗老婢繅軋童扶犁

年將七十不知足藝蘭尚欲開新畦

端州閱江樓

次枕山長韵

閩江名與江南並一代興亡在眼前王氣蓋京淮水繞藩封殘局峽山連春城洶湧搖孤堞白日龍鼉盛暮烟

誰是登臨關氣象自來詩筆幾人傳

張芸墅北上自春徂秋阻於音問詩以懷之

上已分携庾嶺東感時望遠思何窮北來鴻鴈秋聲裡
西下灘灘暮靄中豈是宛陵淹爰日未應飛鳥避驚弓

那能得接朝天信慰我寒江恨轉蓬

聞岑生堯卿會試後卒於京邸感成長句

京華老我曾遊地聞訃能無黯自憐壯歲尚歸燕市骨
殮衣空急御爐烟堯卿曾經挑選引見白雲舊憶山中弄奇字憑

誰死後傳悔勸越王臺下住賺人旅殯是青編堯卿曾從子掩關朝三年

瘦暉暮中豈是宛陵淹爰日未應飛鳥避驚弓

瘦暉山房詩

七律二

十五

題程舍人惶椿集後可則

程五遺編騰海日焚香開讀思難勝曾無哀怨招湘纁
大有幽情似右丞譜入瑤琴聲正正攜來珠海碧澄澄
無人知是文章伯失却元燈最上乘

寄端溪山長何報之索坑硯

文章垂老怯清遊詩寄羚羊惱置郵爾為硯材求院長

何殊螃蟹乞監州峒人執贊紛鳩鵠峽舫歸裝壓石尤
分我一枚何足惜結鄰攻玉共千秋

哭勞二表弟潮陽廣文禹遷

汝姑前歲脫塵途汝到苦廬具一芻別去自言為博士

傳來忽已作仙儒外家徵逐兒童慣老境蒼茫手足孤

重憶青衫同落第幾迴春夢繞皇都

董赤熊胡客潘鳴岐潘蘭臯分賦

日斜容易偏殘冬暮景蒼茫倚瘦筇門冷漸添三尺雪
夜長疑聽六更鐘物情久淡甘元酒身世深藏似蟄龍
莫怪先生先睡去閑闌原自猶疎慵

秋杪歸鷓鴣度軒即事有作

不堪黃鳥勸深杯湖館初歸滿綠苔天上自從川友死
尊前怕見蜀茶開通蜀茶花開謝秋聲早貯驚蕉葉荒歲盈盤

瘦暉山房詩

七律二

十六

足芋魁莫向齋中看舊榜塵封鷄度使人哀

所喜兒歸自鴟湖身強不用倩人扶續免足病就醫何十端看湊過愈進舟遊韓湖看
山聽瀑到孤寺拾石囊雲餉老夫資我卧遊終夜醒招
朋翻酒遠村沽香山居士添幽興又送黃花滿座隅遠送益菊數種

七十吟

風木猶存隔歲哀敢言輕擲濟川才孤寒甘老梅花國
蹭蹬曾過郭隗臺入眼江山烟九點逢人懷抱酒千杯
祥琴莫怪聲多咽捧檄無心出草萊去牘先慈服初闋

駐景虛持不日戈前塵今雨足悲歌馬卿病豈彈琴得

張子愁因寄遠多兒輩盡能肩小與生徒頻為設行窩
擣筆賄墅非吾事除却哦詩奈懶何

時及門擬韓鵠

為奇子力辭之

湖深慙麗澤稱山長

宋布衣何基為麗澤山長

為愛詩人號石湖

宋詩人范成大號石湖

竭路熟蠻方似鷗鷺早黃鸝莫三請近來高卧即良

時及門擬韓鵠

竹窓榕塢舊書幃坐起行吟對夕暉懷古每歌君不見

時及門擬韓鵠

悼亡休嘆雉朝飛數來朋輩驚吾杜老去文章覺昨非

時及門擬韓鵠

晚景自知差不惡一輪江月到柴扉

時及門擬韓鵠

贈養心齋總戎善

時及門擬韓鵠

癟葦山房詩

時及門擬韓鵠

十七

三韓文物號通儒海國新膺上將符部曲嚴如詩律細

時及門擬韓鵠

轆門靜比岳僧孤能令蘊藉歸裘帶復使高深見盡圖

時及門擬韓鵠

小隱更聞將過訪郊坰驚起病潛夫

時及門擬韓鵠

秋日仙閣即事同宗人悅蘭佩厲曰斌轉鈞燦長

時及門擬韓鵠

汝超則兼緒兒作用一先

時及門擬韓鵠

學道元闕易判年宗親禽戲洞中天老經哀樂同安石

時及門擬韓鵠

秋夢池塘怯惠連九月欲眠高士徑三春孤負孝廉船

時及門擬韓鵠

謫仙一事真輸却不能草百篇

時及門擬韓鵠

潘華蒼陳子洪談用修兩三弟聯吟金榜山菴每

時及門擬韓鵠

夜詩成度嶺見示喜成一律

時及門擬韓鵠

五山風稚哀頽甚老我湖村剩一人喜見阮嵇新結社

不辭辛苦共扶輪詩成鉢擊搖山岳韵細薪傳祖屈悚

更望長吟答清興梅花開徧領南春

時及門擬韓鵠

彭樂齋觀察屢辱書下交偶有感憶奉呈一律

時及門擬韓鵠

盟深車笠半西川偶憶中郎寄一聯佳句織成蝴蝶錦

才入合種素馨田

二語蔡十乘所寄贈

久慙美譽為阿好自笑相逢

盡歎年更荷少陵新賞識前身應是一啼鵑

時及門擬韓鵠

乾隆己卯梁君澤許君登庸同宴重逢賦四韵奉

時及門擬韓鵠

贈

時及門擬韓鵠

蕊珠宮榜發重光桂殿吹笙又鼓簧醉酒自稱前進士

時及門擬韓鵠

癟葦山房詩

時及門擬韓鵠

十八

舊花人訝老劉郎雙飛秋鵝雲霄遠兩度賓筵日月長

時及門擬韓鵠

我荷重熙能百歲鹿鳴相繼飲天香

時及門擬韓鵠

惠徵君定宇輓詩

時及門擬韓鵠

十載徵書見尚新

定字舉經學見未用

少微忽落嘆沉淪鄭元

時及門擬韓鵠

家學沾群婢任昉冬寒感後人紅豆未忘三世業青編

時及門擬韓鵠

空老百年身鯉庭舊有門生在墮緒難尋暗憐神

時及門擬韓鵠

寄梁崇一白水署中

時及門擬韓鵠

鑑塘松月與誰看出處從來含併難懷舊定應思鄴下

時及門擬韓鵠

為官偏喜近長安西峯蓮萼多分劈南國梅花自耐寒

時及門擬韓鵠

莫道鴈書飛不到白雲深處地天寬

時及門擬韓鵠

拾輯 18 - 570

高錦川明府重創鳳山書院落成過集有感呈明

府尹示諸生

老我重過開講地，曩時精舍盡更新。
難忘舊業爲都養，康熙丁酉陳洪句。
何大助予肄業院中，子為邑長六年今樓鳳
臺憂無竹實，明府給諸生膏火著書何必待龍鱗。
桃花不日沾時雨，好向仙源早問津。

修元上人示寄鬱水遙鑿五山輓之以詩

千山勺和七絃琴，斷續殘燈不可尋。
罵座尚存才子氣，衣偏繫長官心。

元人老住小金山，誰買青山葬道林。縱是空門室，未得海幢鐘撼。

書與楊制臺爲布衣文

宛如白髮遙坡老

瘦韋山房詩

七律二

十九

大江溪

君臣塲

在流花橋，傳給武興其臣蘇觀生題塲

流花橋北散萬葉，孰向荒原酌酒杯。
一死未慙停綱目，九泉休羨伯齊才。
鐘山室育遺民泣，宮樹誰爲內監哀。
不道白雲兵燹後，孤墳猶得傍朝臺。

聞何吟舟菊花盛放詩以索之

秋空完破感年華，燦爛喧傳處士家。
贈我不妨連竹葉，寄人珍重勝梅花。
也知臭味憐芳艸，豈望瓊瑤報木瓜。
自笑頭童無可插，醉吟安敢負綰葩。

何冕調教授惠陽十年不晤近歸沈侍郎

國朝

別裁選入佳作調之以詩

豐湖山水鐵橋東，錯認蘇堤有釣翁。
薄宦自知春睡足，

開朝詩不選生人十年舊話仙城雨，一卷編

新詩真與古人同。

開朝詩不選生人十年舊話仙城雨，一卷編

越國風誰信，東坡無恙在萬家。

東坡在惠梨酒名萬家春春熟興何窮。

答黎偉光宿舟木禪院讀予新刻詩刪見寄

只合三仙飽蠹魚，百年身世付蓬蓬。
貧多元亮飢驅狗，病少文園諫獮書。

禪侶夜吟供芋大門生，朝出備藍興

知君念我西河痛，相待狂歌慰索居。

聞盧溪潮自責陽解官歸香山

聽雨聯牀穩石東，十年長憶有盧仝。
官休玉斧窮荒外，

瘦韋山房詩

七律二

二十

家住鯨波大海中，太白樓空誰共飲。

時李鏡江新逝季鷺過後信

難通^{謂張雲壁}蕙葭一氣仍相隔，病卧蘆烟老釣翁。

答李大作山中見寄

時大作失明

那堪聞笛過西鄰，喜有阿戎步後塵。

大作崇子論世不妙皮

裡史高歌誰是眼中人，山間曾飽成糜飯。
雨後常低折角巾聞汝弟兄文酒在今年應赴菊花旬。

送彭樂齋觀察歸蜀因寄龍太守雨蒼憶蔡編修

雪南

拂袖休官興轉長，滿船詩盡出羚羊。
歸看杜老成都竹去帶梅闌，翁外香文酒追歡期。
謂雪南櫻桃混跡各

遇方謂雨因君訪別尋壚日而望峨嵋斷腸

余生公望携酒鑿過餉因與飲東籬下

洗盞臨流興浩然雙裙着就想多年自知肉食宜衰老

況復琴尊集後賢忽觸舊曾承母責含淒那忍上賓筵

伯用文草亭喜爾無携酒共醉黃花野徑邊

答梁一峯過訪歸後見寄

眼前滄海耳輪風三十年來剩此翁骨月淚揮杯酒後
反朋交盡笛聲中空湖雨至迴孤棹高館燈殘泣莫蟲
所幸晚霞不相棄涉江猶欲采芙蓉

庚辰仲冬鴨上人過訪鷄度軒夜談羅浮之勝分

廬葦山房詩

賦同用浮字

舊夢同登大石樓仙葩琪樹幾曾秋一天風雨疑山合
半夜波濤見日浮丹竈偶來今夕話梅村重謹昔年遊
可無謝朓驚人句撝上蓬萊最上頭

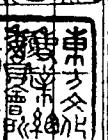
十一

排律

一

排律

惠學士半農先生輓詩百韻



順德

志

志

志

志

志

志

志

文章司命主館閣大宗師氣受乾坤正名標岳瀆奇領
生天上免中秋下地法王獅作記傳談學趨庭得鼎詩

振衣烏領袖拔幟赤旌旗八九吞雲夢三千冠虎羣龍

章當直艸玉尺出班持經史文翁是琵琶進者誰墨純

三楚就聲譽九天馳香草多充佩騷人不啜醻公湖廣試

晉階方北闕砥柱又南離入擬三長備文當八代衰樹

廬葦山房詩

排律

一

沈南粵網珠徒孟嘗池孔雀金錢貴扶桑蠶管窺南風

知口不競化雨更誰施使者車初蒞斯文權在茲疎狂裁

魏蝶輕薄抑溫馗復所鄉先輩江門老宿耆典型先業

在經傳後生披勸學編紅豆擦修得白懿節堅泉一呷

澤遍露三危署冷無門客檀寒死阿兒琅玕森玉筍搖

種受金鉢李溷傳長吉嵇琴惜孝尼風驕呼僕隸鄧

捧盤匜弟子韓門進生徒馬帳携辦香分十郡鉛槧侍

雙麾地遂成鄒魯人堪作目肩鑄顏叨再任說項出重

帷大小輕餘子文章各典司史家蘇氏酒梅閣水曹詞

寵並舟中立聲從天上吹大春經解惑小夏說開迷詩

免姍隅陋文從詰屈追羅浮珍小雀庾嶺愛寒姿遂荷

千金駿難當一足變以上說學事

粵東事曰南猶卧轍天祿早然藜

內名虛前席胥江訂後期送行依薄笨為僕愧執綏珠

乏鮫人泣裝羞趙尉貽惄心授峽硯射影盡山魑蕙苡

微臣病杼機阿母疑九天憐九死三接復三褫星暗從

胥靡棲卑類伏雌金湯原葦固雉堞本參差長物臣何

有流言聖可欺金焦吾老矣玉局汝何為以上鎮江事

何意金

鷄見還承黼座知過如逢日食蔭遂荷雲垂聖澤波三

沐鉗髡命一絲賜環歡見竭護足智如葵蓮炬新息燭

鸞坡舊侶嬉修書三禮重視草八碑移乞病朝請充

慶暉山房詩

排律

二

慶暉山房詩

排律

三

飢緩緩炊旅貧居不易恩重去仍遲小婦眠牛具諸孫
乞飯糜退朝門畫掩休沐馬朝疲薄宦何仍拙為官不
為未起復公車來二士天足舉贈欠千贊披戶驚如夢登

堂病可醫起予皆可與從我尚如斯為述充城旦方知

值斗箕僕賢誇穎士衆謗笑曷黎飢朔曾經刮韻丞半

似癡無田歸不得章屋去何之安樂窩須築藏春塢亦

宜醵金貧士富分宅俗人嗤豈待窟三狡空圖木一支

安身燭半壁拂袖天一涯已未粵士在京醵金為公贊紅豆齋鷄肋終何憇漁

蓑不受繒行雖憐蹻躅老不怯玻璃二疏遲榮日一竿

老釣特俸金雖未賜鴻羽可為儀扶杖過鶯脰談經坐

虎皮以上謝病鰣東吳嶺梅忽入夢車轔遂塗脂數仞墻猶在千

川月可規門生誰贈馬親友半歌驥首先閩路茶香

論武夷韓江爭載酒天水訴專祠觀射如牆堵迎舟俟

水湄杏壇時請益雪戶日追隨廣士思旌旆儒林備斧

資何慳珠海駕豈薄陸生驅鴻爪那彌跡羅山忽夜離

神龍不見尾天馬更何羈公廣申六月至湖旋令子新傳禮

高文欲勒碑捧來河岳護匣出冶爐鍊不朽真三立役

張是四維家家述蛾子字字鞭文螭直可參儒傳還當

盡祝戶次公奉公禮說至廣開雕文星誰不仰梁木忽然萎陸爾思天

問無緣禱地祇夢懨知有覺登木敢忘悲為位慚磨鏡

慶暉山房詩

排律

三

浮生笑刼基至入原不死吾道豈終卑後學承千聖先
河祭一卮夏尋安命訣自杜作狂恩大鳥家能至仙羊
路不岐老成猶宛杜風度想依俙御氣長相見青鸞白

日騎

奉寄座主章容谷先生十八韻

二典工虞重三台鼎鼐崇吳興江外郡湖學楚中雄毓

秀鍾名世衡文秉至公東南操玉尺品評棄雕蟲荔艷

七閩鏡梅開五嶺風南離方貢雉北闕又乘馳天

子虛前席王臣得匪躬賞花湘瀨譽識馬驥群空雀愧

羅浮小犀憐海國通雖承茅拔茹自笑首仍蓬兩度賓

王國三年別帝宮
歸途同瘦馬儀羽托遠鴻進食鷄雞

度關心繭盡叢遠遊思及母短髮竟成翁自覺逢時拙

還思用短工文章固不朽典籍是元功懶祭西崑李龍
鱗北戶松壯夫多竊笑作者辛相逢

廬葦山房詩刪卷十一

順德 羅天尺 履先

五六絕

飢婦吟

康熙癸巳粵饑婦女多採野草充腹以妻兒易粟者載道予傷其事作飢婦吟

采聊充飢芳襟日盈抱生兒不值錢勿食宜男草斗粟易妻身出門一決絕詔書聞已頒不救妾生別時

送大臣
機密

午日登五層樓望珠江競渡

廬葦山房詩

↑排律

四

↑五六絕

一

置身百尺樓下界如烟霧恍疑徐市舟求藥三山去

經醉翁亭

午度清流關晚至醉翁亭一樹歐梅發征人不暫停

新
城

詩云
歐梅
映也閣

渡桑乾題劍南集後

高吟渡桑乾手携劍南集騎彼陸放翁題詩到不得

新
城

詩云
自恨不如雲際
鴈南來猶得到中原

濂泉

我自安期纖策杖尋蒼耳百丈飛泉高中有蒲衣子

環溪雜咏

荷治田田綠孤鷺不肯來前溪有漁父相勸深深杯

題馮學勝外孫書窓

晴倚廻廊欄愛共園丁語忽去護菊苗前莊報白雨

夜氣正沉沉獨坐小窓讀一卷雜騷經寒燈入深竹

怪彼西來僧圍棋夜將半得意子聲高宿鳥一時散

海幢旭公惠石栗

風起幽篁開有人讀周易忽露高閣燈光射漁磯石

題族祖本淵公刺詩後名微山僧遺石栗甘味蘊其中天風吹不下攬自白猿公

先生十笏閣垂簾自擣藥門外進詩筒傳柳有孤鶴

全豹雖難窺亦足誇文藻彷彿見長驛猶堪入鬪草

夜訪羽人房林深獨孤往空聞叩齒聲東莊月初上

題族祖本淵公刺詩後名微山僧遺石栗甘味蘊其中天風吹不下攬自白猿公

南江錄師夜訪羽人房林深獨孤往空聞叩齒聲東莊月初上

全豹雖難窺亦足誇文藻彷彿見長驛猶堪入鬪草

力不任為圃日亦行桑麻手親除穢蔓意在表孤花

金豹雖難窺亦足誇文藻彷彿見長驛猶堪入鬪草

送客出谷口忽失來時路處處有芙蓉細認前溪樹

白鶴一變再變碧桃三花兩花孫子人間守廁祖公天

麌暉山房詩

講堂人散獨坐功課晝罷長閑高閣一簾白兩夕陽半

面青山

白鶴一變再變碧桃三花兩花孫子人間守廁祖公天

閨意

上餐霞

美人情何癡愛教鸚鵡語鸚鵡不肯言倚欄淚如雨
擗蘭不為香撲蝶不為雙儂心不自解儂意終難降

十年八年深山千里萬里京國授經東閣閑身彈琴北

窓跂脚

誰堪共對虛白性所不耐炎蒸難禁白日矮屋尚思志

尋幽入境外雨過春草青雙溪人不見花落杉皮亭

脚脣冰

題彈琴軒辟

上餐霞

滿院棟花風囂塵此中絕願乞琴裏聲示我安心訣

十年八年深山千里萬里京國授經東閣閑身彈琴北

謝馮郎中惠高冠皂靴

誰堪共對虛白性所不耐炎蒸難禁白日矮屋尚思志

岌岌者何爲我抱素冠泣況是戴笠人相期杜揖

脚脣冰

東郭雪正深脊上更無下感君義最高不殊結機者

拾輯 18 - 575

癡暉山房詩刪卷十二

順德 羅天尺 履先

七絕

刈稻詞

江天欲曉還未曉衝寒禾艇趁潮開誰言鷄唱腰鎗早
多恐官家又到來西成蓑笠合相親亞旅歡呼不憚頻過盡溝塍官道近
卸肩還避臂鷹人

蟹舍啣苗迎短樞鷹奴求食下圓沙水田未必無王稅
鴨鼓鼈鼈到日斜

癡暉山房詩

七絕一

香稻何如出水蓮今年場圃勝前年幾時飲叢田功酒

白日茅茨抱犢眠

珠江竹枝詞

海珠突出冠鰲頭尚珠西下接浮邱明珠莫嘆滄波滿

龍女分明一掌收

琶洲塔口月初低雁翅城頭又夕暉日月西沉有時出

遲郎郎去樂時歸

廣州竹枝詞可憐廣州繁華不論錢賽會客歸銀豆市

拾釵人上素馨船

蓬蓮村莊詩

蓮蓬村莊別有天蓮莖村路直如弦居民恰似采花鳥

一片茅茨一瓣蓮

廣州竹枝詞

不顧名川作洛神廣州風物逐時新西園菱角鮮出水
粵嶺楊枝願向人
海神二月鼓鼈鼈若木花開古廟東懷在扶桑看日出
郎來何地得相從

金花廟口桃花開荔枝灣前艇子回晴明如此不肯醉

明日颶風聞又來

西角樓頭春日長鮫珠翠羽曳明璫鷓鴣殺無情緒

癡暉山房詩

七絕一

空勸哥哥不勸郎

廣紗斜領髻初丫西閣村前弄海霞怪得女兒顏色好

朝飮長食佛桑花

前船打鼓後船號愁絕如山浪漸高聞道海風今晚大

催郎明日趨紅毛

題家山農荷鋤灌耕圖

流水行雲不定踪道人瘦骨如孤松成仙作佛尋常事
難得清時作老農

送屈甘泉赴北闕翁山先生子

黃金臺上散芳塵婀娜宮桃分外新二月看花人盡到

桂旗香草爾何神

大洲大龍曲

孔雀屏風照水開木熙不定任人猜東船西舫花枝動
渡口喧傳太保來

下抵魚珠上海珠錦帆千里似江都馬袍十五花了角
落翠浮香無處無

六更頭盡費機關海上魚龍不易閒莫扮元人新雜劇
樓船猶認趙家山

樂事誰言尚未央三山路比五山長遊船散盡水烟濶
白鳥破烟飛夕陽三山南海鄉名順德一名五山

鷓鴣山房詩

七絕一

三

秋日過陳滋扶帆園作

誰信漁竿屬老臣望來烟靄淡仍真堪誇前輩風流好
祇買名山贈後人

幾家籬落繞孤臺好絕閉心藉艸菜野趣近來人不識
涼姑花白滿塘開

前村老樹梅綻香後村老翁荷製裳還憲黃筌寫生手
寫出漁舟泛夕陽

倚檻何妨日幾回層層黃葉落成堆深秋多謝簷前樹
肯放寒峰入座來

壬寅小除同家珩五漱章良毅一持過錦巖

斧劈層層碧玉皴關全粉本畫難真兩巖山色休相笑
不少殘年覓句人

讀昭代名公集有感各題一絕句

季木薪傳老更探家丞庶子兩何慚治春秋柳推年少
樂府誰歌舊濟南王尚書阮亭

中南山人詩萬首悅口不足心有餘華峰拔地三千丈
奇絕陳情一紙書李生檢討

從軍學道俱無是散髮三湘兩泖間斗酒百篇君莫問
羅浮山色似匡山屈原先生

制科爭艷說昇平清淚憑誰灑舊京莫聽詞人新樂府
鷓鴣山房詩

七絕一

四

紅牙婆絕兩生行吳祭酒

名在湟樽公載間耽詩善病謝朝班玉遮不媿山人號
長官堯峯萬古山沈祖翁編修

題吳虎泉先輩畫蕉卷子

康熙丁亥養疴石湖滋上人餉吳虎泉墨蕉卷

雍正戊申悼亡家居得自敗墨跡零落因題
一絕其上

綠天書在重徘徊敗絹含烟濕有苔累我夜寒吟不穩
一天風雨送秋來

次和余闋西蜀江別意韵同鄭白五賦

渡口芙蓉次第開
醉歌河滿重徘徊
生憎似箭西江水
催送郎船出峽來

梁彥長學師輓詩

新書主簿是空銜
重憶為師鳳嶺南
誰更與吟錢溥匱
一堤楊柳綠纏綿

學師曾集同人奎文閣和錢學士詩石刻猶存

書梁蘭汀比部集後

詩題茂苑擅才名
臺閣聾華粉署清
歷下瑣瑣稱七子
辦香仍是五先生

冬日重過和明洞

插天老幹尚槎枒
友樹樓曾占一家清
辦淺香人不覺

廢暉山房詩

七絕一

五

滿城飛落拗春花

予舊有友樹樓記

後悼亡詩

後悼亡詩為繼室黃作也後者所以別元配潘

也歸太僕云二君德容時在予目言之酸鼻寫

哀云爾不求工也

鳳翥帆園剛四載
和明洞又載峯軒十年閉戶深山裏
幾得寒閨共細論

減食成病不成眠
八載青衫負汝賢
重憶鄉闈人報罷
牛衣泣對夜燈前

免身孤負漘裙水
避難空求辟鬼符
念汝冬寒頻入夢

褚衣得到冥途無
試罷還家應六旬
吾夢人死後計七日為向説祭呼兒上食點傷神生平
嗜果令何故龍眼離支不點唇

傷逝吾門近若何
鼓盆誰復更高歌
太姑後汝雲輶至
知汝調羹諳性多

太母梁孺人後內子一月告終

徙倚空閨月影虛
霜風如剪歲將除
大兒慣怕生前責
獨向靈燈夜讀書

咏瓣

尋舍吟筐不自持
肝腸冷暖爾何知
酒人左手閑難得

正是沙黃月滿時

廢暉山房詩

七絕一

六

廣州張子容使君座間訊及鄉先達梁文康儲梁

侍御元柱黎忠愍遂球程舍人可則因各成一

絕以獻

迴天風範未全湮
厚德依然洽比鄰
多事豹房遊治日
乞身仍作太平人

秋風無地葬碑章
不是今人是古狂
未得左楊詞獄死
忠魂千古怨同鄉

牡丹首選楊州夢
馬革孤忠貢水魂
莫更蓮鬚倚高閣
板橋流水又黃昏

誰道南枝讓北枝
舍人名譽滿皇畿
壬辰會錄空成識

不見聯鑑八子時

冬日蘇瑞一過訪

不學鷗閒學柳顛
破巾相挽出斜川
蟠羨菊酒尋常事
不得同君已二年

春秋夏五詩華春
病後翻疑脉望消
長夜與君還賭記
恍如遺老說前朝

兒女情長鬱莫開
謝堂風雪妬多才
結昏莫問當時店
盡屬西風小刦灰

予嘗與陳海六約吾子九雅官醫學使惠天翁命瑞一為媒時海六陽女之許達至

鷄皮軒落成題五截屏上引同人笑和

十椽瓦屋半低簷
座客高談日日添
家世制科原習易
煙葦山房詩

七絕一

君平只少一張簾

襄陽驢子騎難得
粟里籃輿到屢停
最是小橋之折路
溪船宜泊一蜻蜓

容膝近來吾亦足
北窗宜閉復宜開
一株龍眼蠟牆外
領取涼風入座來

不是人家是謁家
象岡一帶水三丫
烏寧古社熟榕子
蜂闢空庭香柚花

紅蠻白綺紫柴荆
十載經營一日成
奉母自慙多菽水
疲雞原是得虛名

哭外姑蒙太君

三年怕過藍田路
一過藍田便愴情
依舊前年風雨惡

挽將雙淚哭清明

與外舅三年前捐館時
口賜數日俱值大風雨

重憶吟詩過外家
夜闌呼婢尚煎茶
高樓今日重重閉

落盡楊桃一樹花

憐我後妻猶在殯
彌留訣絕語嚶嚶
明年小女當笄日
針線誰分我母勞

紙錢資送不關貧
一束生芻亦有因
欲薦隻鷄先哽咽
入厨中饋已無人

題陳鍾庭學士嶺南竹枝卷後

分箋艸木學嵇含
未渡瓊南先嶺南
笑拋太湖三萬六

煙葦山房詩

七絕一

來唱羅浮四百三

港洲江塔檣天門
牂牁江水浴日盤
水為硯池墻為筆
題翻大小虎頭寒

送劉五三縣尉歸會稽

一束行囊數卷書
會稽通嶺水雲孤
不知兩載飢民淚
可化明珠贈客無

曉泊西南

水籤夜記數曾諳
西嶼潮紅北岸藍
曉起問程先額手
易占吾有利西南

次胥江驛憶雍正丙午十一月與何贊調陳海六

蘇瑞一陳聖取奉送惠夫子過舟至此

蘇北書來鬚欲華胥江前此拜侯芭江山知爾還無恙
開偏蔓青一地花

朔風初起浪奔騰纜路秋高避石稜遊子自為磨鏡客
詩人新選義烏丞

時陳聖取奉
時陳學士計至予
首候補浙江

山青沙白凍雲屯重到誰能不斷魂千古文章重知已
兩眶清淚向吳門

應船州太守之招

廣州三月隔障庭又向韶陽似泛萍水戍五更全不打
賺人歸夢半途醒

廢暉山房詩

七絕一
九

自中宿峽至韶陽作

玉屏中劈峽江分水底鐘聲扣白雲好掃仙源待逼客
題詩先報二禹君

七十二峯相對青洞猿啼罷鳳鳴若臣兄弟齊吹笛
送我香爐峽裏行

石馬朝西石鼓東曹娘廟口峽門通太平任唱牽船曲
人在軒輞代閣中

萬人城蹟鎖荒烟霸業鴻圖盡惘然獅子眠羊千古在
已無人為說樓船

十里湧陽是要津兩峩巒瘦競嶙峋南來北去紛如織

只少南宮一個人

彈子磣多虎豹羣應聲鎧鞳兩峩聞怪來我獨耽幽寂
愛向高峰弄紫芬

舊濛裏隔新濛裏十里灘聲關險長莫怪青山加靚麗
荊州後事郭公鄉

郡傳翠蹕紀南巡舊駐重華帝子春咫尺韶陽稱古驛
詩題丁卯後無人

過曲江學署憶先大父

順治初年公諭曲江船守秩庶一生
公不從旋中以褐後捷南宮獲免

七十年前此泮池風規猶可後人師分明首蓿盤中客

亦有人傳骨鯁時

廢暉山房詩

七絕一
十

軒輞樓

鷹隼相猜海燕哀瞻懷風度此登臺千秋金鑑終何用
博得巴陵一祭來

軒轅帝子祠

剪珪未必是蠻鄉配享分明有武陽重憶龍髯攀不下
阮隃吹罷四山蒼

和楊鐵崖續絲詩

銀甲彈殘鴈柱空鳳仙花擣血猩紅夜來嗔嗔郎爬背
為養宮砂十指中

染甲

奔鯨燭映絳紗嫋燕子身輕得似無不分霓裳輸阿姊

月明偷自上璫瑜

習舞

蜂鬧千門雀喧庭華胥春夢畫冥冥賭棋鬪艸朝連夕
不是郎來喚不醒甘睡

三更五更夜欲闌一枝兩枝花未殘博山人靜選香發
玉指忽浮春雪寒理琴兒

水上明珠任妾誇金盤初浴語牙牙三三兩兩東鄰女
抹碎宜男一院花

舟過大通寺懷跡刪和尚

白捲鵝潭閑夕陽蕪時烟雨贊公房分明記得蓮風永
高擁紅雲十八娘庚子夏過訪
跡公時值荔熟
謂得無師之贊

癮暈山房詩

文字同緣信有無無師夙慧見真吾八分一紙詩千首
合作琴聰與蜜殊公體愛予八分

醉芙蓉

不須尋地避芳塵一任陳思悞洛神梅村詩涉江好把芳名
認錯悞陳思賦一篇

手執桂旗舉木末賞心原有獨醒人

何用他尋作酒籌枝枝低壓采蓮舟霜林大有悲秋意
酩酊從來不記愁

玉帶圍多浪得名曉霞天上喚鄉鄉人間丁石從來少
任爾携尊占一城

秋後明霞儘耐看花冠翠袖恰輕寒不知誰唱清平曲

薄怒臨風倚畫欄

南漢宮詞

南薰玉礎疊成臺真個迷樓別樣裁二十四仙藏不見
捧出深宮五鳳箋排班嵩祝御櫻前宣來聖諱無人識
殿頭空送異香來

刺史何曾讓洛州咸秦家世擅笙簧金盤忽進香瓜美
腸斷伶人尚玉樓

繡水鷄山別院開七竒新賦侍臣才分明蛟蜃真龍子
曾向龍宮鬪寶來

癮暈山房詩

誰言歌舞歇前岡翻草彈碁白晝長玉液池邊裙帶解
墨縗猶得見君王

坐擁仙羊百雉城日泉方落月泉明素馨夜喚司花女
剛向龍牀謝改名

蓮座鳥金射日光鑄成鳳歷祝無疆玉清柱國新承寵
西塔還容領鄧娘

鮫綃甲帳望重重範冶何能肖聖容忽報天華宮使至
君王新夢見黃龍

秋千三月畫垂楊夾道呼鶯趁蝶忙莫怪宮人誇對食
尚衣多半狀元郎

遊宴名山鳳輦遲左丞在侍右波斯忽來天語親褒賞

一首蓬萊上界詩

蘭橈歌聲出翠篷

流花橋北御園通紅雲五月開新宴

特旨先宣女侍中

羊珠吐出似天星胡子霞裾坐玉庭何處忽呼皇帝子

玉皇初降現真形

迷人爭道水沉烟劍樹刀山錦繡纏搏虎有威宜上賞

賜來都屬入城錢

君王巧技冠皇都龍馬裝成百戲圖愁殺賀州園未解

媚川無路進明珠

瘦暉山房詩

七絕一

十三

內裏傳遊古利場千年屈眴紫欄香一痕玉指消難得

公主新頒補鉢莊

羊頭二四清誰猜杼者聲歛動似雷魚藻門前拂大駕

要看天賜玉苗來

鳳城八景詩

色向無八景河東柴侯
輯邑乘烏属又和作

鳳城跨山西陲鳳城瞰海東涓五更鳥散日初上
倒照萬頃碧琉璃

鳳嶺朝暉

車書一統變南蠻千畝春耕未易閒最是紅棉春雨後

濛濛畫出太平山

太平春雨

月滿秋山合舉杯兩爍鐘定曉烟開不妨預製雲和曲

恐有群仙控鶴來

錦巖夜月

水繞鰲峰勢最尊晚虹牽出隔孤村平田日落山山色
牧逐一聲人掩門

鰲峰夕照

中目鱗魚鱗似雪牂牁涼水勢如雷雷轟雪立蛟龍鬪
中有漁姑蕩槳來

牂牁雪濤

隔絕羈氛意自降倪公堤畔塔成雙松濤驟湧天風吼
一夜青山欲渡江

青雲松陰

四面漁歌浩渺間趁墟人渡馬寧山長年未見烟波惡
棕水平飛盡白鷗

福岸烟波

震北雷

仙祖彈古道場載嘗遺井最堪嘗姓名不註群

琴名丹井流香

仙籍孤負丹泉一脉香

丹井流香
井為吾仙祖鍊丹流

瘦暉山房詩

七絕一

十四

江上

五日江程暫去舟兩峯楓葉足生愁誰知楊柳灣邊水
盡日平鋪不肯流

銅鼓歌

銅鼓鼃鼃唱粵歌一波爭奈一波何巍峨銅柱高千古
掩却前頭路伏波

郡署西齋絕句

暫依琴鶴發高吟雨雪宵寒玉漏沉懷野亭前聽簫賦
兩條官燭坐更深

蓮幕何如歸太來身依熊軒屢停杯孟驥何閑閒相待

開白雲林十樹梅

紅韁贈綬兒

無端觸淚如絲宮錦新韁贈綬兒不得前軒同汝母扶牀看汝學行時

繞膝威儀娛祖母中庭趁蝶又東籬明年要結葛桃髻許買宮花四五枝

冬日送葉西村廣文自志局解組過豐湖

史稿全焚不用刪擔書龍鶴入松闕先生問爾何遷次新管西湖一株山

癭暈山房詩

七絕一

十五

三轉始應官裏去廣文初考中書改選知縣俱不就十辭才到局中來莫言

筋力猶強健此是看山濟勝才

絲絲楊柳六橋勾小小銀魚二寸新飽飯自知春睡足

東坡曾戒撞鐘人

老不宜耕合誦經黃塘住厭又朱明山靈昨夜傳新檄

喑虎乖龍兩吟迎

烟霞泉石想成癮班馬鄒枚總不知狡鶴豈容君再出

官城相見也應稀

咏勺園五蘭花

泥殺千枝與萬枝麝蘭香氣玉丰姿誰知二月鋪瓊雪

正是山中酒熟時

梅花昨夜聘孤山泉壑蕭條盡日閒不信神仙頭已白

杜蘭香未嫁人間

插天雪瓣不欹斜兄事瓊花弟蜀茶枉說繁華隋煬帝江都一樹已無花

姑射仙人不在山半空環珮响珊瑚手拈碧玉長如意要散天花與世間

臘月桃花歌

連年各者

報鄉雲見

鄉雲五色燦纊葩正值東皇錦作家荆有殘霞無處着先春分與日南花

癭暈山房詩

七絕一

十六

瑤池塗嬾笑郎當一片閒情媚夕陽最是飛瓊真狡猾

偷將春色賺劉郎

寒威將退漸繁華掩映茅茨一樹斜盛世春風原富饗

不妨冷落避秦華

勾引遊人滿隔江狹邪春思未能降風光恍佛違寒食

獨少穿花燕一雙

誰可入間耐冷看天台風緊雪成壇笑他輕薄輕紅質

也與蒼松話歲寒

春日岑堯卿陳作舟梁景璋岑兆葵先後過飲鷄

庚軒

鷄度軒頭醉綠醜村莊新授課農經桓侯弟子秉春至
強喚楊雄一艸亭

小園桃李參差開十日春風無酒杯何事先生忙太甚

官書傳報學都來

時館應掌教

山上颶風

元宮時館應掌教

勢捲江濤迫四圍山風愁殺又斜暉此中原是神仙地
不用憑君拔宅飛

過尚總兵墓

錢券家藏玉作函尚王親為種松杉只今翁仲無人看

半畝青苗半畝藍

癟葦山房詩

七絕一

十七

山中乞茶

雙門底遠沽無酒歌舞岡荒近少梅一事山中差快意
故入新自武夷回

和梁康父迴汀閣重臺蓮花詩

若耶明月謾徘徊鑠子呈花玉作胎翻笑元龍湖海宅
一層分住洛神來

五山竹枝詞

順德一名五山

石湖明鏡美人窺青蘿翠帶隔江吹五山五處皆春色
若個春山似妾眉

胡公祠前春月明倪公堤畔春水平郭門止有東南北

不放西風入縣城

儂似太平山頂塔獨立山頭盼遠人郎如青雲路上塔
久住六橋春草春

又是遊春過寺前寺前街連小洞天買範教儂勤理髮
織席教郎獨自眠

巴寺前多賣範小洞村多織席席

人間無藥駐朱顏愛住湖村近北闕飽食荔枝無個事
門前首放鳳凰山

再過訶林傷異目上人

上人注洞山集多孤峭之句

雨浸虞園長綠苔閒吟長到舊宗雷雙松六月寒凝雪
不見青蠅入院來

訶林在虎頭苑

七絕一

癟葦山房詩

十八

歌舞岡

在野秀山右

依舊紅綿三月飛烏金塔畔倚斜暉可憐不載波斯女
去作昇平一布衣

冬日同陳滋扶黃小川訪源上人藍田精舍

繞門流水入潺潺十笏寒齋自閉關道是大癡哥似否
矮垣貪寫隔溪山

自題玉山披卷圖

名玉山亦秀山

烟空天淨四無鄰磴道飛花落古春誰信兩朝歌舞地
山光畱與讀書人

村舍偶成

清溪垂柳半斜陽蠶子初眠盡日忙吩咐西風休料峭

家家人祭馬頭娘

讀尤晦庵陳其年兩太史集

曉吟短簿祠將老晚校前朝史未非多事崑腔新樂府

青蓮高中狀頭歸

魂消烟柳漸絲絲花落如臯中酒時洗却花間草堂陋

迦陵詞即杜陵詩

鶴詩寄贈何英圖廣文

狎鷺群鷗莫浪猜廣文萬里棄官回松陰古院月初滿

招汝一聲鶴去來

廬葦山房詩

七絕一
十九

題木頭海成亭

客邸相尋共破顏條烟櫺火屋三間枕戈羨爾昇平日

朝聽鳴榔晚看山

竹下成鞭筍欲生捕魚射鴨青山橫誰人更認書生去

小獵平臯一騎行

月角山樓雜詩

兩峴波浪响如雷馬裏東連月角開為幕石城鄒吏目

一帆親破夕陽來沙泛舟吟咏地

細雨廉纖野草蘇笑來生計未全迂門生課罷無餘事

去掘青山赤首烏

佳道江村玉食雞春雷咫尺是甘灘自慙老作村夫子

頓頓鱠龍恣意餐

解皇俗名鱠龍

北窓高卧學羲皇事少心閒白日長寄語門前休載酒

石泉新試小滄浪

子品墳頂山泉為小滄浪

企脚拋書望遠霞無窮秋思在薰葭室渺條翠浮煙外

一抹江村隱數家

絕無人欸絳紗惟白雨初過又夕暉竹簾欲涼新睡起

一聲殘角晚漁歸

不斷丁丁伐木聲南宮一幅畫圖明簷林掩映白成路

人在前山樹裏行

廬葦山房詩

七絕一
二十

嚦藥煎茶動隔旬

時天翁在鎮江

片紗施屐性情真文逋詩債都逃了

反似三冬富足人

冬日送陳海六薦優北上

被書策蹇出梅闕楚尾吳頭指顧間京口滿天風雪緊

不知何處是焦山

時天翁在鎮江

觀政已聞為令尹

贊調

明經誰許戀滄江耦耕剝我同

蘇二瑞明月寒齋鶴一雙

冬日送鄧子幹歸鍾陵

菊酒同斟興不孤文章千古在吾徒湘簾樂几深談處

半日城巒半日湖

近日四家誰兩大力堂丰骨並蘭臯調周帥
兩太史期君鼎峙分

三足十八寒灘立

怒濤

祇隔紅梅一嶺烟江船誰嘆路三千滕王風信後來便寄我西江續雅編

題吳珍上蠟石研

一池秋水墨縱橫漠漠斜陽淡蕩行任是文章同爵蠻石交不敢負平生

五日養疴鷄度軒承余廣文過訊兼示張明府詩

扇

榕陰森淥幕青油小病江瘠足卧遊消受羲皇窓裏事

煙葦山房詩

七絕一

十一

七絕一

十二

梁園祇隔一重欄未及春花次第看準備夏深未散髮修書先問竹平安

煙葦山房詩

七絕一

十二

沿江路繞一層層老渡長橋力尚能一首新詩當七發長鯨手裏自奔騰

題何東墅吏部汶川餞送圖

龍鶴携琴寫易真瀟瀟重謁帝城春驛亭爭上郭筒

酒少報軍前負弩人

如天蜀道漫徘徊千載蠶叢此復開灌口桃闌平似底

滿山龍爪使君來

蜀山有龍爪花

索橋即在縣門間三匝曾峰不忍還乞放漏天晴一日

前程猶過七盤山

孤齋指點是飛沙已馬西行到日斜誰信十年兵燹後
焚童已婦記成都逼卧清溪歲月徂慳殺醉來閒吏部
高耕修竹有人家

春日將之錦鲤村塾留別滋扶允擢一叔
江燕依人又別家計程三日上春槎高齋昨夜寒初退
一樹絳桃紅作花

題吳珍上蠟石研

春日將之錦鲤村塾留別滋扶允擢一叔

北固南徐指顧間手携飛電意何閒不輸眼大如箕客

賭認江南一髮山

計偕比上鄧炳園以近視眼鏡見餉謝以二絕
案上繩頭可百篇才懸方丈即茫茫多君具轉乾坤手
縮作城南尺五天

煙葦山房詩刪卷十三

順德 羅天尺 履先

小姑鬟髻獨凌波，縹緲仙山奈爾何。誰信江風吹復斷，
彭郎新又聘猪婆。

七絕

重遊飛來寺同游樂典吳燦三何青門張慎三游

寅章勞文生分賦

二禹高峽古雲停，躡屐尋泉入渺冥。八載重來人漸老，

王屏依舊插天青

泊詔關擬訪朱吟石山人不果

闕禁才開又問津，迷門東望石粼粼。武溪一曲千山笛，

何處魚舟是散人

煙葦山房詩

七絕二

芙蓉驛舟中書所見戲贈張慎三同年

江曲沙明去復還，文鴛相逐水千灣。怪他眉語張京兆，

閑殺芙蓉兩岸山

珠璣巷予祖故里

南渡衣冠存故里，洞天分得接流霞。分明皓似烏衣巷，
野燕低飛入酒家

瑞州江口觀雪

雪片紛飛雲浪浮，短篷兩日屈家洲。青山怪雨非羈旅，
也與愁人共白頭

江行雜咏

螺磯過盡雪晴天，鼓吹聲高一縷烟夾口紅旗風信緊。

九華山上進香船

鴻爪排空幾萬行，百年時事變滄桑。蘆林荻筍知何限，

誰是徐常蒞賜莊

滁州

清流闊下瞰平疇，萬里翻成汗漫遊。行樂醉翁如可見，

夕陽山色滿滁州

鳳陽

煙葦山房詩

七絕二

一代龍興千古地，充槐疎柳間斜陽兩京王氣消沉盡。

猶自逢人說貴鄉

鳳陽人多以邑為貴鄉謂明太祖所產也

柳下惠墓

牛馬奔逐數驛亭，兗州春淺雪沉冥。分明龍上和風徧，

柳碗長條盡帶青

趙北口湖

趙北湖波近帝畿，玉鱗供奉想依稀。十三橋月分明，在

聖祖乘春蓋打園

春日同張慎三遊白塔寺

西湖瓊宇金碧光，行跨金鰐百丈長。宮桃自紅柳自綠，

爭映刺嘛僧服黃

萬歲山前春鳥喧五鳳樓下春風溫乘春玉輦出畔籍

廩廩離宮深閑門

是日
上恭行耕籍

京邸春暮題何毅夫門兄詩卷後

昨夜東風散綺羅金鰲橋影靜無波才華愛爾如花艷
流入宮中惹怨多

蘆溝橋北十丈蘆溝橋東三尺輪嶺南何事不遷去

五月荔支能醉人

河間店中遇諸襄七太史即事奉柬

乘車戴笠詎相從瀛海烟霞色萬重恰似蹇驢鞭不起

灤葦山房詩

嵯峨剛遇紫駝峯

母老安能戀禁廬三年才得賦歸與文章敢作窮途哭

勝上陳情一紙書

景州董相故里漫興

東歸長憶故山春三九盤餐未是貧一事問君曾不識

世間原有淮園人

舟抵濟河遇故鄉有以鸕鷀進 御者同年生何

青門少年下第觸文彩落羽之感吟詩寫懷余

不敢也然因事生興亦題二絕

貢舶歸舟濟水傍相呼相喚話同鄉宮中雨露方濡日

休向乾清說上皇

文彩行看重帝都上方先進雪衣圖南中自有聰明

鶴我是軒轅一鷗鵠

廣陵漫興

十丈垂楊五尺潮東風誰度玉人箭我來芍藥花開盡

孤負揚州十四橋

俠少隨人說冶遊蕪城真認奇迷櫻風流枉作隋天子

不得雷塘傍玉鈎

五人墓

讀嚴天如墓表歸太湖萬頃有光輝鱗諸巷接要離塚

灤葦山房詩

可是人間盡布衣

歸舟見秦和鶴有作

滕閣非無逸代才落霞孤鶩句喧鼯逢君莫怪無佳詠

曾自君王失寵來

赴欖溪看菊之約夜渡橫流泊萬哥嘴先東諸公

同梁尹澤何挺初賦

萬頃澄波靜泛烟鶩哥嘴泊月明船分明三墳通三島

看盡浮虛卵色天三墳浮
虛海名

欖峰大小落船頭冠絕生平是此遊認取騷人衆香國

芙蓉天外菊英秋

櫄溪鬪菊詩東何吟舟李佳玉何正門章民

香山自好稱花國回味還須號櫄溪莫恃雙眸高月旦

分明五色把人迷

九頌新成半臂寒沙隄從築護香壇金錢銀線拋將盡

留與中州鬪牡丹

月裏裁成夜吐華馨來六頂接三丫楊妃國色天家少

也向人間作後花

初楊妃芙蓉二楊一捧
醉楊妃等皆作後花

有誰孤負小重陽羯鼓聲催入夜忙爭奈名花嫌早嫁

深秋猶自未成粧

舊聞七十傳芳譜紫蒂紅芒讓石湖我有石湖

尺家有石湖別業

廬葦山房詩

荒太甚圓峰嘉植肯貽無

范石湖有菊
諸七十餘種

上元後一夕踏燈詞

依然簫管登紅牙除却春風不是家莫學東鄰乘月暗

背人偷自拜金花

送樂塊然歸東鄉

相逢論古眼雙明嚼罷紅柑拂袖行白鹿表供人役使

天池未笑一狂生

塊然自謂
狂勝徐渭

翻憐握手相知晚四海何人可論文自說帝京常一

到十年曾弔望諸君

騎虎鞭龍不是頑狂歌罵座向人間閒來借箸成何事

不盡關中百二山

塊然自善
著西

南海東流大虎門西江地下古臨川何時剗却梅花嶺

相望東南半辟天

集家鄰哉嘉樹軒咏紅白海棠各一首

西行莫認杜鵑枝袖卷紅紗映雪姿乞得桃花箋子好

寫他沉醉未醒時

無香誰信兼無色明月微茫上翠鉢似挹幽人無限恨

詩家空有四娘篇

吹幽詞

采桑不祭馬頭娘催祖不典牛衣箱簫師簫管吹復飲

廬葦山房詩

要與上古爭陶唐

鶩鶩硯詩贈吳子鍾

潘華蒼題自端州鄂制軍幕出硯相餉申具鶩

鶩形張明府闕華余廣文語山梁茂才靈長見

而奇之寵以詩歌予自顧硯田久荒恐負此文

禽用贈友姪吳子鍾為玉堂左券曰繫以詩寄

勉勵意兼呈乃翁珍上

玉屏峰下峽羚羊颶雪絲絛列幾行費盡文人秋後思

稻田難寫是江鄉

幕府贈來同側理只應長伴玉堂仙趨庭想爾承詩教

好寫賓王振羽篇

門人陳滋極何秀初遊白雲代求鄭仙絲語勸駕

公車因示一絕

書上重瞳志未伸求仙賣藥幾千春笑他飽食如瓜棗
尚管人間射策人

辛酉葭月九日亡婦黃孺人五十生日深冬無賴

尚滯環溪感成三絕

冬深猶望隔城雲竹響環聲不忍聞恰似齊安滯坡老
幾時題墓魏城君

舊夢沉迷蝶化烟每於死後憶生前東方割肉將誰壽

廢葦山房詩

柱斷奩空十四年

公車一上即投閑母老終當憇奩山若使作羹猶有汝
看花吾便度梅關

題梁文康公端玉硯

乍覺星光射碧虛摩掌真是勝璠璵玉堂入直承恩久
獨欠南巡一詔書

秋日遇粵秀山中尋舊讀書處

斗姥壇邊貴主家披荆重到日將斜朱扉玉殿依然在
落盡東風白善花山多白善花

四石詩

余自己未南歸掩跡環溪三年矣硯荒筆秃埋

名姓乏知音甘為抱甕之叟壬戌秋承諸君子

登錫文房清玩稚興復發吟吟一絕以誌游眺

來伴中書老禿君緣沉鏤管憶續絳明朝便寫魚蟲詳
孤負吟年一片雲

雲
飼端研

不羨珊瑚出海中管城高卧比窗風分明墨沼春雷動

黃紙新頌赤鱗

公何嘉言納鰐
鰐魚草祭

謝爾雄獅壓紐珽埋名未許老南蠻笑他五甲頭銜短
欲鑿無諸半角山

何敷庶
壽山石印

只合明堂振管簫却來擊壞樂虞姚知君規我當時棄

廢葦山房詩

自古知音本折腰

余渭而鈎
東安石磬

荔枝竹枝詞

萬樹蟬聲一笛風嶺南五月火山紅香名欲買真無價

只在楊妃一笑中

南人飽食不曾饒樹底蒲葵任意搖妄似青鹽郎白水
相逢內熟一時消

癸亥初秋揭陽廣文黎璞園來晤為道惠天牧師

庚申至潮歸吳日進士許登庸輩請留公小影

許之其事堪傳恨吾廣獨缺也因成二截東蘇

瑞一周遽五吳旭亭陳海六梁百川諸子

精神千載在梅關乞珮亭邊想舊顏恰似羅浮風雨至

惠山應得配韓山

不著天邊織女襄詩用韓羽衣應寫道人裝何時摹向羊

城石共作三千弟子行

五山燈夕賽會詞倣竹枝體

時乾隆甲子粵斗米百錢

廣州繁華天下無五山千華醉屠蘇道是碧城人不信
天開錦織地耀逾

好花千枝不厭繁好笛千牀不厭喧鑑江蒲魚百斤重

直把中山作酒尊

中山縣衙在

蘇朵步搖三尺雲金鏤裙映桃花春六街漏盡月不上

瘦暈山房詩

七絕二

九

可是嫦娥羞見人

作神莫作五仙羊作佛好作大醫王燒香拜佛偏得

秉穗祈年羊獨忙

兜盡青雲塔幾層羽冠禪悅半霄騰潭洲昨夜開春叟

拾得蒙邱夜放燈

順俗呂春耕為開春

題蘭竹畫卷各二首贈吳萃南新昏

皎綃幅幅盡橫陳寫出湘沅九畹春女子佩香男佩劍

同心同是夢中人

花花相對葉相當婀娜亭亭出洞房鏡裏並頭人不識

半天香襲半天香

上作雲梢下映波膩香春粉壓烟多憑誰裁作張郎管
去盡青山二月螺

美女乘風下素鸞一枝一葉一檀槧明年結實千千顆

分飽龍孫與鳳孫

送梁生景璋北上

芍藥豐臺千萬枝舊遊騎馬却嫌遲六年不作長安夢

托爾殷勤問酒旗

東梁尹澤

樂府吟成自解顏風吹一任鬢斑斑年來無事攜孫出

日坐東溪數遠山

瘦暈山房詩

七絕二

十

答蔡雪南太史見寄韻

賦罷秋聲聽暮蟲懷人重憶禁城鐘誰知燕北傳書鴈

飛過天南第幾峰

七夕梅花壽母詩皇華聊慰白華思多君譜作雲璈曲

朝付紅兒莫雪兒

請安書寄白雲天

予母安雪南書請

錫類萱花壽八千何日大鵬

容附駕與君天上看桑田

時雪南太夫亦七十外

過金榜山哭陳古村

金榜山青山鳥哀西風吹滿伏波臺此中便是陳平巷

曾與黃爐醉幾回

三悼亡詩

年未六旬已經三悼比微之之滄海涕淚彌深

拂義山之空牀腹痛尤甚未能太上敢鼓莊盆

况有老姑誰供唐乳用成六絕以代九歌雖曰

費詞聊為遣悶云爾

無聊倚偏曲闌干槭槭西風玉露寒恰似麻姑渡滄海

蓬萊清淺見二乾

憐汝飄零空有弟歸予多病未宜男量鹽數米尋常事

歷盡酸風四十三

舊巢雛燕哭新巢萬斛窮愁未易拋左女嵇男環我泣

廢葦山房詩

七絕二

十一

蘆衣差免外人嘲

憑誰家計為盤桓卧病文園子含寒鬢
昨夜下影

老姑牀上問平安

冬寒又值夜如年重憶營齋吟費錢泉下莫歌三姑艷

孤鸞淒絕總無絃

前後悼亡王給事西南相望史無人明朝曾叟有新句

應笑黃涓落後塵予前有前後悼亡詩當秋勝太史見而嘆曰黃涓

孤鸞淒絕總無絃

金花夫人迎神曲

金花廣州女巫也少狡美溺於仙湖後有沉香

小像自湖流出酷肖夫人居人祠之主禱嗣事

生惠福巷故又稱惠福夫人

湖上花開二月春女郎迎賽踏香塵旗風滿神將降

百子障邊騎玉麟

花冠高高鷄羽翹舞袖窄窄楚宮腰女巫工媚神相似

神吐白華如玉苗

秋千詞

宮樹高高日漸升自言春倦力難勝乘風天上須臾到心怯還思拖綵繩

宮中高髻空可憐對人不敢上秋千倩郎改作青絲辮

不怕貂褕隔半天

弇州集云碧眼雙胡兒辨疑貂褶裙

廢葦山房詩

七絕二

夏日懷景最雨三客鶴山

峯飛瀑繞城奔話到微名不忍論白日閉門山色裏

藍風吹落小崑崙

金鳳飛殘到盜蓮艸亭藺影躊躇鶴山客子逼來晚

不及花開五月天

漫興

籬落蠻花次第開風前樵若令杯杯先生近日全不出

吩咐藍輿莫浪來

母老家貧少向嘗朝朝暮暮作羹湯多栽紅莧非無故

學得人間種鱉方

簾捲春山面面青非關高騫附冥冥近來買得中州集
要構遺山野史亭

山齋春莫

樓上仙人舊作家五年琴鶴傍烟霞東風夜夜催寒食
忙殺堦前苦棟花

冬杪得渝州龍使君書

十載湖齋奉母居竹聲斜戛歲將除清溪獨處無人到
接得渝州萬里書

冬日鷄皮軒雜詩

冬冷圍棋劫局忙門無剝啄日偏長少陵胸次原疎濶
廬葦山房詩

博塞歡娛也不妨

稚自朝飛鴈自賓虛堂岑寂道心真病身得後慈闌死
便是臨崖撒手人

榕樹十圍圍古屋溪頭冷處生白雲山翁病起發長嘯
夜半鶴聲天際聞

竹影交加月在湖有人來送四腮鱸開門拍手呼兒子
大醉狂歌何可無

數月不出溪凍深茶烟自試青竹林潘安宦去梁鴻死
更與何人擁鼻吟謂華蓋允澤也

題柏園張司馬行樂圖四首

林影瀟疏鶴自飛玉東西醉到斜暉老夫不是乘軒客
坐隱聽琴也不歸扶輶圖

歸鵠點點倦知還矯首秋林亦稱閒千樹夕陽平楚遠

白雲遮斷敬亭山晚眺圖

一杯一杯不暫停抗懷雲物萬千秋萬歲吾與汝
呼起地下狂劉伶獨酌圖

如玉青青二寸秧夏畦忙殺是山莊何時抱犢田功畢
櫂楫聲中晚飯香服疇圖

題天俊弟古樓張氏女剗臂詩後

白華詩補向誰言舜水何人憶遠存不信女兒年十六
廬葦山房詩

獨伸一臂挽乾坤

樹樹哀風不肯停鬚眉休過謫仙亭在古好芟孟笋王
襄柏盡向人間種女青

送門人何紹芝赴雲南鹽大使任

王斧開疆近夜郎賢勞休嘆路偏長三年煮海功成後
歸進人間百歲觴

載酒桓侯得暫同王程迂道向滇中艱難百色勦耕路
好趁春風入楚雄

戊辰冬入郡雜詩

僊遊湖海老王郎白髮重來客石羊柳絮飄零棋局冷

濤聲空繞謝公堂

太陽黃僕菴先生
琴書堂已毀壞

盡筆詩情鎮日忙虞翻骨相舊行藏達摩古井能消渴

錢樹蟬聲送夕陽

訪蘇端一陳維
克下詞體為合

廿載芭譚奈老何練裙相見淚滂沱庵淨業無人到

流水仙湖歌漸多

惠文宗十三郎
楠來與窮業庵

茂苑秋風思不禁牙絃何處覓知音訪君尚記韶陽日

風度樓高許我尋

于惠十三口中得
陳廢載先生白問

雁翅華堂盡日開恍如啼鳥勸深杯南香舊社知誰在

拏向爐前醉幾回

予少與蘇端吳旭昇兄弟諸人結南
香會今多零謝集日飲地亭鴈翅堂

山長名篇入橐多珠娘踢臂有新歌五山歸去添吟興

瘦暈山房詩

十五

重與門人說月坡

時與粵秀書院掌教郭
定交辱贈月坡集

漱珠橋畔放歸艤百八鐘聲入夜撞好趁波光平似掌

月明先渡鳳凰江

雙柏廬歌送胡黃門逼凌江兼為北堂黃太夫人

壽

扶胥日出映扶桑縹渺金枝萬丈長分得孤根南嶺下

夜鳥啼老柏臺霜

鉢胎祠前大庾東梅花國下正階中霜皮黛色人不識

要與虬龍爭擇空

化作茅龍飛上天偶然游戲鳳山巔明年西母瑤池宴

歸進柏杯春日前

題耿湘門素舫齋

頭銜新領散人回竹裏蓬窓盡日開一幅澄江真似練
無人知是白鷗來

焙鳴曲

造化分明屬焙師涼搘未出煖搘移星星火種迴元氣

鴨母鳬翁內

不知自炭室初移外廳為
煖搘再移為涼搘

一室週遮置百筐一筐百卵列成行頭師二師幾回摸

穀木被中生意長

以穀木紙覆之
謂為鴨子被

雌伏鷄窠少見功新方傳自上寮翁北村南忻春三月

瘦暈山房詩

七絕二

數鴨唱歌榕樹中

寒食日夢月坡

夜夢猶能憶粵臺山山寒食鳥聲哀遠書未寄人先死

半載封緘不忍開

聞閑中亡友郭月坡遺腹孽生二子喜賦回東柏

園

遠信喧傳故友家半年枯淚喜還嗟分明霜墜如船蘿

遺種猶開並蒂花

老我恐無相見日探環精爽更如何金臺他日逢雙驥
知下羊公淚幾多

飼蠶詞

大婦采桑憂葉黃中婦餵蠶切葉忙小姑年少不耕
強入鬪草賜明璫

感賦三絕句
十畝方塘擁月輪內櫻呼喚進湯巾青蓮已死江東老
重見求詩跪地人

去年絲作征人衣今歲采桑郎未歸勸蠶飽食山桑葉
化作羅浮雙蝶飛

題佛弟雲林垂釣圖後

二頃先公舊石湖墓田秋穫酒堪沽一竿爾去誰能把

剝得蘆烟一畫圖

蕭瑟寒燈寫未真孤鴻叫斷隔江春戲龍橋畔雲林館

石湖中景誰是連牀聽雨人

十七

壬申夏陳生恩餉佛手柑一盤歷癸酉夏金色不

改因紀二絕并示同人

天花散盡手猶香稟命兜羅壽自長盧橘黃梅又相見

視君真个丈人行

應是靈光殿裏裁指迷經歲掌難開拳孽似爾真堪笑
也數千紅萬紫來

老婢碧容祖母梁太孺人所育余少時與李樹讀

書瘦暈山房夜吟甚蒙婢傳太孺人名不遵婢

乞詩以覆祖母棄養三十餘年婢亦適人老矣

乾隆癸酉歲饑來乞升斗自活為說舊事淒然

阿婆頻戒錦奚囊三十年前亦漸忘盡日倚門談舊事
汝真堪作魯靈光
歷盡山村路百盤青裙白髮夏猶寒天嫌餓死厨中婢
總為江州句未安

黎翰伯昆仲以詩過謁石湖答以二絕

無東其師昭命姪

湖闊經歲不曾開白首何人問艸菜恰似蘆林秋瑟裡

一行新雁送聲來

瘦暈山房詩

七絕二

十八

弟兄不數三株樹師友同看八月潮閉戶河南最深處
松枝添雪柳添條

時黎子兄弟掩關河南為楊孚舊宅

夏日薛炳書送秋海棠謝以二絕

本是陰陰水殿栽群仙曾築護香臺忽驚雜佩珊瑚至

疑是從天謫下來

清比梅花艷杏花詩情相對悟專家西崑太膩長江瘦
輸爾餐風倚暮霞

家譜編成跋卷尾六祇句

槐樹重重蔭一廳兒孫世世號添丁彈琴軒裏無多地
添箇蘇家族譜亭

本是梅花關上住
移來五百度花開笑他家世寒酸甚
犢鼻牛衣入傳來

予本雄州人

從無叔父稱元老亦有先民述祖篇
笄去上清淪謫久底須重話大羅天

祿及宗人願已虛澤中多雁樹多鳥不須更乞當途繪

合作吾家

鄭俠嗣時學游鐵

軍

予晉參

裝成亦合戎香薰錦軸牙籤次第分國有鬼雄

家老子

可能不負晉參軍

予晉參軍後

老來無事鬪繡葩譜牒閉編號作家莫道禿翁無箇用

差勝瓊屑註魚蝦

廬葦山房詩

七絕二

十九

題蘇瑞一贈外孫馮學勝詩後

滿扇新詩盡寓言
薑芽棗梨意俱存
中郎敢道分書好
賺却羊家小外孫

采菱曲

菱葉污泥鏡未磨
菱根生刺率衣多
中流蕩槳自歸去
明月滿船當奈何

前湖翁賣爭斗量
後湖女采不盈筐
鄰姬戲擲不知數
驚散隔浦雙鴛鴦

題林良畫鷄

誰寫翎毛玉殿西
黃邊壓倒是山鷄
茅容正值悲風日

放爾寒窗盡夜啼

時丁內難

文彩猶堪舞鏡中
月明空自對西風無人携向飛雲頂

叫出三更海日紅

一池翁畫竹蘭數十幅為一卷命予題之留贈識者

醉石眠苔寫易真
簷篋低亞幾枝春
湖州老可誰能到
惱盡人間肉食人

紫莖墨底任君看
空谷香存自耐寒
湘女何人姿態好
贈他搖作肉花盤

鑑江五日曲

七絕二

二十

乾隆乙亥邑中鑑江陳競渡之戲酒船累萬笙

歌鼎沸有邑以來未有也及門陳恩杜繼書陳

裳劉錫蕃外孫馮學勝各製新曲作二截和之
金榜烟慙火岸山遊船勺引溝前灣龍宮各自誇龍女

百戲凌波未易閒
宮裝高髻倚船櫻艇子一杯送莫愁兩畔莫教添種柳
防人呼作小揚州

小遊仙詞

九重銀闕玉皇居仙子排班立玉除金粟才人生下界
任從牛鬼掌天書

千歲神蛟住海東呼風罵雨日行空要同電女雷公戲

吐出長虹萬丈紅

徐市騎龍出鳳池英皇擊鼓女僕旗三千童女顏如玉

不異秦時入海時

昨侍麻姑夜宴回羊家席前歌落梅分明是妾雲璈曲
下界何人竊得來

碧珠宮罷衆仙朝結伴騰空弄玉簫直可蓬萊步虛去

不憂騎折白龍腰

八海三山路短長崑崙咫尺即扶桑笑他八駿原驚劣

許借神駒與穆王

遼葦山房詩

七絕二

十一

聰明狡猾劇超羣會寫華陽十賚文不分投壺輸玉女

夜深同證紫陽君

新領頭銜掌玉扉水晶簾下坐金微自誇骨節珊瑚响

合着天宮一品衣

天上人間任浪猜碧桃千樹手親裁少年莫笑東方老

三度昆明避劫來

春色濛濛散九烟青龍白象盡耕田只因玉旨催行雨

閉却金烏自杜眠

和杭山長觀劇偶憶亡姬韻

都爲張觸愴懷人陡見襄王夢裏身故向葦前欺白髮

斷絃促管惱深春

歌筵久不到朱門時憶牛衣舉案痕今日集枯聞汝唱

斷腸聲裡暗消魂

不到收場孰肯休少年顧曲老年愁昌黎笑爾無聊甚

錯認箏娘雙轉頭

廿載空牀拂向誰海乾雲散少人知無端偶讀微之句

不遇歡場淚亦垂

送黃濟南之靈石幕兼東龍茂之明府

三晉河山指顧間翩翩裘馬出梅闕欲知茂宰彈琴處

古木疎烟是介山

靈石為古介山也

遼葦山房詩

七絕二

潘景叢舅弟延瑞金賴耕南繪余小影屢易不肖

因題一絕兼示及門諸子

時有董錡拙詩之議

獮酒擣筆非所好手扶七尺日行吟要知跌宕風流處

好向長歌句裏尋

灤葦山房詩刪

順德 羅天尺 履先

續編

送梁一峯遊羅浮

君不記二十三十之少年琵琶亭畔潯陽船徵歌醉客酒十千又不記四十五十年間射虎伐木禹陽山山都負酒猿獻環百年歲月電光耳老作人間犢沐子今年七十欲看飛雲日左手軍持右手榔栗一日看盡第七洞天之奇峰吹笛石樓頂搗藥朱明宮忽然風雨合飄下雙青童長者拾花餵蝴蝶次者策杖鞭乖龍臂

灤葦山房詩刪

續編

然一見熟視之乃是君家大小兒仙壇仙姬采紫芝依俙鮑家之小姨曾在君家執帚箕君今來此樂何其酒田釀初熟梅村春滿枝酌君酒為君歌仙花落滿金叵羅初飲割凝念再飲填愛河千山色映醉顏酡為真為幻君則那笑君塵緣今未斷贈君紫芝延君算羲和日輪為君緩君其歸令我還洞龍吟蝶兮紛相送他日黃龍會有期此中休遣外人知

錢

誰說文章不值錢江東於汝本無緣繞來牀上差堪免看去囊中肯受憐孔雀毛忘有毒楊州鶴馭想成仙

東風不醒人閒夢榆莢飛飛滿夕烟

乾隆辛巳鑑江午日觀競渡歌

百藥道人七十六閱盡繁華如轉燭十年林石養天和

楚些湘招不復讀今年五月天氣清伏波龍船空官城

遊人慙憇老興發扶鳩踏鷁千人驚三根松下船如織

九眼橋邊浪盡平須臾龍躡海水立長鬚擂鼓鼓聲濕

山色無端慘淡愁波心似有蛟龍泣我不到此三十年

鄰叟為說三年前丁戌之交遭海嘯丁丑戊寅鳳城颶

房屋傾倒者幾千家鑑江波浪高于天魚龍遊戲在平地鴻大汜

濱浮前川一連兩載褐不悔十室九倒哀相連大官省

灤葦山房詩刪

續編

二

灾再三至往來尚費供億錢田園書無復相繼典妻鬻女輕棄捐吁嗟乎此乃天吳所噬之餘子早魃疫鬼應垂憐牙爪獰々又吞噬巫咸不辨何人冤戊寅大饑斗米至二百錢已卯疫氣大作死亡相驅鵬鳥逐啼鵠艾虎無威色絲無權鬼多人少白日墮端陽海上無遊船此雖堯之水湯之旱無妨全盛一方偏大難之後宜安靜今年始漸見炊烟笙歌羅綺天亦妬樽節愛養理應然鄰叟與余同嘆息東船西舫誇辟易轉喚老朽不識時自古太平宜潤色

吁嗟篇贈屈乳泉

吁嗟乎華夫先生天下才胡為後人而竟至于此幸不傾北海之巢寒乃類西華之子母迺先生之過與雕鏤日月排薄乾坤低昂今古吐納風雲天之所如貧賤以死時之所窮并及孫子吁嗟乎聞公有排難解紛之雄才高歌曾上魯連臺英雄無主布衣賤不蹈東海胡為哉又聞公有斗酒百篇之無敵自可凌三山而斥八極不佛不仙不將相胡不飲太白之酒不則好長卿之色吁嗟乎吾將問之人孰不弔湘誰不哀郢竹垞有薦章稼堂備朝請胡為遺却澧蘭沅芷于五嶺吾將問之天白玉樓已成雲中君無伴鯨背尚可騎駒隙何可戀胡塵暉山房詩刪

續編

三

為乎任公北走胡南走粵嘆英雄之失算吁嗟乎固宜爾後人之至于此毋怪予之擊決吐壘而不止二十年前哭成邊君因目病得生存今日烏果白頭馬生角弟兄歸種白雲田君亦雙眼重開見青天五山城下醉且眠皇恩浩蕩豈偶然嗚呼皇恩浩蕩豈偶然

軒轅帝子讀書臺歌送門人岑兆葵赴中宿山長

之聘兼呈魯恆庵明府

嶺南三峽首二禺得名乃在軒轅初帝子分居南北峽高樓共讀天南書後來十九稱福地千里飛來延祥寺山靈亦肯作附庸直接衣冠南海氣豈意清猿嘯玉環

花阡空墓碧雲閒徑裡笛材無客問山中桂樹少人扳年來飛鳥中年至擔簋入盡散三異持將經義授門生都講經師豈有二岑生吾門立雪人文筆學殖將大醇休傳西蜀牢愁賦合作山暉侍讀臣此中尚有臺經史將何讀此中大有人簡編將何錄五經百子撰後儒太古以前讀何書危義一畫涵萬象古今意義包無餘嗚呼古今意義包無餘腐遷管見何其愚乃言刪斷自唐虞問之魯叟豈予迂

春日歐陽慎思潘大書景霞泛舟過訪石湖喜賦

誰共臨流把釣竿攜尊挈榼勸加食招邀不待開三徑

漁暉山房詩刪

續編

四

老病非關薄一官贈友久無青玉案鐫詩深負碧琅玕時刻

拙詩迴船日暮休嫌早自古交情莫盡歡

哭何生喬

忍向環溪復舉杯廿年時事摠堪哀弟兄文酒三春夢園圃興亡一刲灰代僕也曾肩小輿憐予不忍誦黃臺鳳山羊額無多路兩地傷心老景催

春日病中寄祝何報之七十

遙指珠江作巨羅紫棉一曲為君歌報之有紫棉詞曲白頭兄弟河山隔紅豆生徒死喪多時天牧翁門久病餘丹猶待寄清明省墓望相遇報之祖墳在紫泥予三韓八桂皆

春夢莫更當遲嘆逝波

咏風度樓

大小英山次第看，迷門西望憶長安。

胡離不使深宮長，蜀道誰歌行路難。

地接陰城連睥睨，天開梅嶺失巒嶂。

我來百尺曉風度，海燕低飛曉盡闌。

題何廣文燕光望雲圖二首

時燕光官瓊南

鶯鶯西山憶舊巢，環溪負木最憐君。
山中怡悅為何物，知爾難忘是白雲。

黎母山高海日新，銜桃李自生春。
白雲山下青雲塔，亦有門前望海人。

鷗葦山房詩刪

續編

五

壬午春日得宣城張雲墅司馬書奉答以詩

宛水人歸將十載，瘴江春盡到雙魚。
心關杜甫秋風屋，淚灑洪喬隔歲書。
五嶽烟霞思枕領，百年詩酒在樵漁。
功名笑爾翰兒輩，展折一局餘。

長公內閣連捷

福大將軍嘉惠三種各賦一詩以謝

誰將一品服珍重，遠相貽敢擬酌縹意。
時福公以松雞微詩序凡委難

忘袂纖恩七襄天，女織百首舍人詩。
被體宜安吉東風，故故吹。
犯節

老不勝杯杓，唯就活火泉。何期金鑿落，來自玉堂仙。
小戶矜三雅，高吟盡一船。從今文字飲人訏，是華庭銀鼎。

腕力誇誰健，弓開十石強。太平閑日月，餘枝在文章聲。

氣通毫素龍蛇舞，草堂將軍能下士。真意一行行，聯字

來鳩詞

為薛炳書賦

有鳩來巢在堂之陰，哺雛嚼麥實勞母心。一解雛長能飛，爰振其羽一步一顧。載歌載舞，二解主人乘虬母寶駢之雛泣板輶，曷日遄歸。三解天宇陰陰總帳森森，誰譜鳩操斷續其音。四解鳩生鳩死在薛之堂，惟薛之堂為薛之祥。

五解

咏水晶屏祝馮母太孺人為孝廉彤文賦

太陰融為水地，六相成之氣聚。百谷精寒結千年，姿我

鷗葦山房詩刪

續編

六

友大馮君，謂乃翁剛長有屏高參差。昔年賦玉櫻，帝賚醉筆資下遺。舉案賓以鑒，女須眉屏下課兒讀。亦如雪映惟今年，母八十命我題祝詞。字宇如斗大，白日黃鸝飛堅豈。漸石英脆不數琉璃，青鳥唧之去。張設西母池，池中有海屋，倒影生光輝。

苦哉行

何十報之罷官貧甚，三郎備于粵西為酷吏誣

陷以死作此傷之

苦哉廉吏子，負薪苦負薪。山中又逢虎，古之廉吏子父死負薪苦。今之廉吏子父在，負薪養父死于虎。

二

解虎告廉吏爾囊無錢爾盜無米爾自苦更苦子予不
我死亦餓死三解廉吏復虎默而虎漆毒猶可冠而虎
詩書悞我爾有詩書而虎似我有詩書不保其子四解

福大將軍屢招一見因病未果移鎮七閩日以小

照送繼以四韻

夢中身化五山雲雲逐龍旂出海漬燕國詩情千嶂合
伏波銅鼓兩崖聞荔香夏熟廻雙騎若戰秋閉領一軍
我欲隨公仙掌去杖藜同訪武夷君

鄭學使復命日以拙詩序見頤口占遙送次述

將軍韻

灑葦山房詩刪

續編

七

病中難作孟郊雲綉斧遙看出粵濱階草綠沾諸郡偏
嶺梅香遠九重聞何當玉局推餘論敢望嫩鴟張一
軍遠送舟輕追不及挽留先屬二禺君

乾隆壬午科試案發董生炎南歸述獎賞日鄭文
宗謂尺詩最雅當學今人已道者彼固不道即

古人曾道者彼亦不道二語尺不敢當然寶談
孰之要言救時之苦心也因成一古以示諸子
千秋貴獨造六籍原糟粕退之去陳言少陵裁偽學冥
思九天通靈府五丁鑿世乃尚鈔胥甘受古今縛縱得
魚蟲瑣末見飛躍樂偉哉大宗師天南振木鐸啞唾畫

元精提命儼先覺下採及危言用為救時藥誰不誦古
昔能棄始有獲誰敢薄今人所貴豈唯諾太清無微雲
天籟迺真樂與為廟中饑寧作雲閒鶴勉旃我同人為
學休鑄錯

壬午初夏得湖州章容谷先生書命題深柳讀書

堂圖因成四律奉寄

吾師年半百拂袖歸湖州欲作千秋業思為五嶽遊朱
明遣蝴蝶迎駕來丹邱報言故山下吾自有羅浮去年有書

請師遊

苦溪山水富中有讀書堂楊柳千條直鳥程幾甃香論

灑葦山房詩刪

續編

八

文誰敢怪入道不須忙無限寥芳意梅花白滿莊
似勝東山墅林泉未寂寥諸孫爭紙筆老友盡漁樵枝
嫩黃鶯坐綿飛白吳驕閉門都不管高吟暮還朝

遂得虎頭手湖光繪儼然覓閒天與病不醉日高眠鴻
影揮新曲魚書寄隔年後堂當有客添為寫彭宣

壬午中秋高邑侯饋米時催赴部銓戲謝以詩

我年過五十叨獲薦鄉書別母赴萬里一度上公車今
當釣渭日卧病南山廬豈必膺帶綬始食天家糈多憂
琴堂鶴我飽爾清灑哦詩對明月大聲走蟾蜍溪翁入

夜來分贈盡明珠

板橋黎聖功表弟攜其先人忠愍公黃牡丹詩過

謁求箋釋賦此示意因柬車圖南

燈下猶疑碧血存牡丹亭畔亦修門君王已作啼鵝去

富貴何人戀狀元

萬竹無聲夜雨寒揚州我過值花殘才人偶爾成名句
好作燈船一例看

想是人間鐵漢人清平詞調不堪陳蓼洲咫尺雷峰路
共詣蓮願證夙因

謝李會嘉歸自羅浮以藤杖見餉因柬何十

李生忽自羅浮至空中身跨茅龍二其一飛入西樵峰
煙草山房詩刪

續編

九

何侯贈爾何龍鍾不作山長作山翁采藥踏遍青芙蓉
其一持之拜贈我滿坐賓客皆驚倒坎壈落半似君
久病鬱結因成文性柔自得長生道騰空可入飛仙羣
枝贈我如我贈我高義高出凌霄雲杖兮杖兮我思爾
在大小石樓之高巖孤根鐵幹撐日南猿猿拔援雪霜
嚙今以有用歸人閒又想爾流落人間求同調臚腫大
木休相笑莫隨憲老杖朝堂好伴山僧尋古廟我因我
杖憶何侯二杖相隔如羅浮何時策杖鞭龍去二杖同
為三島遊

喜澄秋和尚入住寶林因呈采山渭西尚南

開師兩度主天湖坐破蒲團一事無摘果嶺猿供午飯
引泉崖瀑繞香厨鳳城古刹淪秋草金榜荒山聚野狐

今日忽傳飛錫至東林風雅豈全孤

鴉片詩呈錦川高明府

烏夷有物名鴉片例禁遙頒入貢船破布葉醒迷客夢

新語云身無破布葉莫上夢香船即以鴉片迷人者也阿芙蓉本斷腸花一名

何期舉國如狂日盡拌長眠促歲華醉卧禪龜思過
引食者以思時為起腥烟將欲徧天涯

甘蔗香橙飭上頭筠筒三五互相酬食時三五為明晚口時果潤則以使君問俗開秦鏡里正編名入楚囚醫國自

煙草山房詩刪

續編

十

來須辣手沈冥誰敢號清流食者自號清流以不食者為俗物幾時榮
藥消除盡當寧無勞海澨憂

癸未清明何十省墓紫泥迂道枉顧信宿發舟忽
風雨大作作此懷之

我反何十久不見十日一書五羊渡今朝倏起鯉魚風
握手溪頭日將暮君因上墓來龍灣龍灣望裏青雲山
忽思我友如宛在迂道入門驚衰顏君授我杖我授几
並坐歡笑諸孫環袖香蔗甜我所好開虔分鉤恩同甘
別來時事休更說但言養生書可耽衰年思苦易損命
光景彌弱休加殼相愛只在二三語不必緒論兼雄談

斗滿初日射林隙便理舟楫凌江潭白打自可薦清絜
棄官豈有愧松杉日中金烏忽失墜馮夷鼓浪蛟龍騷

峽心風捲青蘿山名斷嶺頂雲開半日啣我坐高齋戰林木
况君一葉浮危難我輩生平何所恃忠信豈有天不

諳昨宵會面能幾何歡樂何少憂患多

夏日澄秋和尚偕同年經陳道草僧宗上泐泉移

香積過集雞皮軒彈琴竟日為樂

我不訪僧僧訪我攜琴結伴扣柴荆選香欲發雨初歇

古調未彈心已清居士家風頗說偈南宗禪味盡成羹
一瓶一鉢天花滿窟主閉忙請細評

瘦葦山房詩刪

續編

十一

次答福大將軍題小影見寄之作

豈合雲泥得共親陶公休附信稱神雪中鴻爪都成幻
壺裏冰心始是真大抵照人惟古道從來有脚本陽春
知君最厭呈身客莫把平津認要津

過東岳山人故居

貞白櫻空三易主停車憑弔重徘徊西山暮鳥啼春去
北垞寒塘送雨來野史數行高士傳湘蘭一卷却中灰
舊時乞畫求詩客腹痛猶能過幾回

五日林生徵博攜二小伶過雞皮軒度曲娛予老

境

小部徵歌老境宜生徒女樂兩相隨縱饒浮蟻千杯酒
可欠啼鶯一柳枝瓜綠潤喉低處唱絲長續命暗中吹

謝安哀樂陶情價不用挾湘費楚詞

寄區允洪外尉

瞎叟號瞎新編孰與傳旅遊曾憶禁城烟絕無笳鼓分

吟日莫負英雄種菜年看劍引杯燕市夢入山求藥海

中仙何時一棹潭村去區潭村人近遭大颶風傷殿有順赤共詰滄波

變後田

癸未初秋得宣城張翥世友翰苑之報喜成四律

兼呈乃翁芸墅

瘦葦山房詩刪

續編

十一

江南校獵日子在賈終初自獻長楊賦親騎大鯉魚榮

披宮女錦歸讀宛陵書養就凌雲氣天人策不如

豈意題名後看花讓客先九霄纔一隔六息又三年風力積方厚龍信屈有權才華如小宋宮掖已喧傳

昨得尊人札蘋難累牘陳長安為客告君畱京三年候殿試

票里罷官貧忽接泥金報驚傳嶺海人文章知不負珍

重國華身

翁抱名山業懸車未老年能傳青瑣學勝補白華篇五代歐陽史千秋金鑑編修門吾望汝不必讓前賢

瑞金賴兼藝明經過訪贈以四韻

老我猶思共溯洄嶺分南北兩枝梅夢牽秋水三年隔

雨送江船一棹來奇士壯遊皆有托靈洲盛氣暗難開

太平雙塔倪隴月潦倒青山合舉杯

樊補園少尹遠餉多儀余登三種各謝以詩

南食多奇物昌黎舊有行曾無清貴味堪入紫園羹

嶺

嶺河清日遼參海底生水曹能寄我哀病見親情

海參

多謝龍中物飄然自出羣何須生四掌已足張三軍引

吭歸荒嶼長鳴向曉旻獨憐鴻鴈侷天外隔層雲

少府

生鶯

從今吟興發月地百花天過訪多嵇阮扶衰賴聖賢東

灤葦山房詩刪

續編

辛

坡原不飲太白妄稱仙不及藍田好峨松日醉眠

豆酒

六公咏

尺生平以詩受知者前有陳蔡張後有福彭鄭

五十年閒升沈存歿多不可問甲申長夏無事

作六公咏紀之

一局殘棋萬古愁哭公十日到韶州東風為我吹雙淚
灤向吳江天際流

右陳學士鍾庭公就養歸德歸吳日舟中對局指

換一子而逝次公畱任韶州予哭

于風度

峨眉天半接羅浮兩地梅開七夕秋半面未親人已死

杜鵑啼到古洪州

右蔡太史十粟

甲子秋太史以七夕梅花索題定交後詩簡往來仍未謀面

歸去宣城十度霜論詩三子憶禹陽冬深雪舫無人到

寂寥天南一草堂

右張司馬芸堅

公丞澳門乘舟冒雨百里過訪首後與閩進士郭因坡論詩禹山

少陵疎散鄭公憐示我松巖鐵板篇天與圓扉閉歲月

著書當不讓前賢

右福將軍松巖

將軍註松巖詩命予弁首後以僚官相揚被逮

太白騎鯨海上回兩江山水卷中開餘閑為我題新句

字字龍宮鬪寶來

灤葦山房詩刪

續編

酉

右彭觀察樂齋

公奉委買菽西粵溺水中獲救得免為予題新作

入嶺已知蠻府句還朝猶寄士安篇郝隆笑爾無佳咏

枉為三城洗瘴烟

右鄭學使炳也

公于獎賞諸生日以拙刻編示士子復序以行

寄哭何十夢

不禁臨風老淚傾素車難遂憶生平千秋文字通肝腑

九轉丹方托死生

公善醫註述自為吾輩事詩歌留與後人評知君最達莊周理

公註莊子故何用山陽愛愴情

題胡光前出塞吟後

代馬嘶風壯士心長城萬里畫陰陰南人慣唱竹枝曲

亦復能為出塞吟

送高錦川明府歸杭州因寄杭

壯發

沈廷芳兩太

史

怪得板輶有老樵八年泉石遂逍遙飢來韓愈頻分俸
病後相如早見朝百里共遵鴉片禁頤人多食鴉片明府禁之風俗不變
五山從此颶風消邑多颶風明府築龍王廟三年不見颶發看花暫奉潘與

去知在西湖第幾橋

百粵聲華入望通因若歸路托飛鴻難忘元白雙才子
誰念屠沽一老翁為道久拋毛義檄時銓期已過相期重館

越王宮二太史舊為粵秀掌教聖湖夜月蘇堤雨話舊懷人興不

廢

續編

畫

窮

吾師石湖大兄瘦暈山房詩刪梓成後所著又衰狀
卷帙既捐館天俊反覆諷誦體肺生前不甚愜意者
逸去一二其嘗手拈口授無有遺憾者存之得若干
昔付剞劂氏續詩刪後見師詩律愈老愈細致觀察
擬諸少陵夔州東坡海外洵非阿好無恠吾黨刻意
步趨莫能得其彷彿嗚呼對此遺編可憐

之感哉丙戌臘日受業弟天俊謹識



拾輯 18 - 606

〔清〕朱坤撰

餘暨叢書二卷

清乾隆刻本

餘暨叢書序

道學之實萬事萬物無一端可離前古後今無一
息可斷者也乃自駁實定名而居其名者實或未
備甚且襲名而盡離其實究之緣飾終窮底蘊易
露不僅蒙虛車之誚也夫人之所遇不同斯制行
各異第使不越乎聖賢之規範一節可師自堪干
古荒村僻壤愚夫愚婦豈可責以爾雅淹通往往
至性發抒有傳之不朽者况等而上之之士大夫
耶奚必爭至高之名心勞而日拙余旣冠獲交朱
兄秬堂兼與其弟正甫相善秬堂經術博奧有漢
儒遺風正甫承父兄訓學早就行之以樸誠皆余
心愧弗如者後與正甫相見京師正甫出而司教
蕭山歸去一切廣文習態日導諸弟子以正路又
能洞達民生之疾苦地勢之便利力請上官見諸
設施邑長怒之不爲怯郡伯中丞避之不爲矜惟
殫其識力所及以利益斯民爰膺薦牘遷山東博
平令潔清簡易仁愛明敏憫惄無華中績日以懋
山左諸郡縣罔不頌羨博平之得慈父母也顧自
揣行事不足以持久而疾適乘之堅請免歸滄而
愉者其心肅而抑者其貌與余相憐互訪無異同

序

二

序

二

爲諸生時嗟乎正甫爲教官則真教官爲邑令則
真邑令充其素抱宜不止於斯正甫以爲不能不
止於斯也其所審處余不得而測之已當在蕭山
時學使雷翠庭先生契如水乳動以聖賢之學期
許切劘闡學之昌世不乏人翠庭實紹承焉其引
正甫爲同志當非謬賞今正甫輯所著餘暨叢書
示余屬爲序余觀其書理精而詞確兢兢焉非聖
賢之旨不敢言旣知其可傳因笑謂曰君不能久
爲循吏其將爲道學之嗣續乎正甫瞿然以興曰
君知我者何爲是言吾於析理論事解經考史偶
有所得不忍拋棄或資後之人證索於百一義取
叢殘不足貴尙非敢與江湖散人頽頹于載矧敢
逞筆舌之瀾翻妄附古昔賢哲者流自貽過情之
厚耻也耶君知我者何爲是言余笑謝正甫彌歎
其虛懷篤行洵乎君子人也是足愧天下之無其實
而漫竊其名者遂本此意演爲序正甫爲我質
之秬堂庶不詫其狂言也哉乾隆三十有五年八
月二十有六日同里學弟馮浩撰

餘暨叢書甲卷

蕭山漢餘暨也坤承乏學文如千首倣笠澤體例訂

清獻公集

卷之二

正

請學憲刊佈楊園遺書崇祀書院

當明季姚江良知之學盛行獨楊園張子確守程朱嗣薛胡而真知實踐焉曾受業劉念臺於師門有補偏救弊之功今紹興蕺山書院祠祀劉公配

以諸弟子而獨遺楊園嘉興鴛湖書院祠祀陸清獻而楊園爲清獻先輩又未之及均宜行府備位

甲卷

一

合享俾後生末學知道德之報不在一生之顯晦乃有死而愈明久而益光者昔明道程子當時尚有不能知之况張子名不登仕籍耕則農讀則士憂勤惕厲於窮簷破屋中間有著述寫其踐履一布帛焉非有錦製翠織娛人目也一菽粟焉非有盛饌珍羞適人口也沒後數十載姓氏里居幾不掛人齒頰倘不及此表章後之人雖欲誦其詩讀其書論世以知人曷所賴哉元揭文安誌陳定宇之墓云吳先生澄居通都大邑又數登上於朝天子學者四面歸之故其學遠而彰尊而明陳先生

操居萬山間與本石爲伍不出門戶動數十年故其學必待書之行乃能知之及其行也亦莫之禦世以爲知言今先清獻而學者有楊園清獻用而天下知其學楊園不用而天下至今不知其學猶幸遺書具在伏冀刊佈學官俾師生誦讀久而論定得如宋之蔡九峰元之趙仁甫明之胡敬齋俱以布衣從祀則正學幸甚

覆學憲刪刻楊園遺書

承諭祝人齋以失刻張楊園詩及近鑑爲疎脫竊念先賢片紙隻字皆當保護坤以何人妄敢去留

甲卷

二

但所以欲刻而中止者於心實有未安如楊園之不能詩不必爲楊園少也不能詩而不必傳其詩無俟再計決也明詩綜錄存一首乃詩以人重非人以詩重近鑑之作緣其時壻若徒有淫醜無賴不可變革故舉近在鄉里所聞見感應之捷於影響者痛切言之對家塾子弟之愚不肖容有過於憤嫉之語但可閉門涕泣而道若一一刊之於版垂爲世法恐非當日先生立言之意更有說者世間不少勸善懲惡之錄然卒不必存者有所爲而爲善其爲善必不力也有所爲而不爲惡其不爲

惡亦不力也今曰某某所爲如是覆亡矣死喪矣

是欲其去惡爲善全以禍福恐動之而未及乎天

理民彝之正要之卽有爲惡而不至於覆亡死喪

者有覆亡死喪而未嘗爲惡者其不可爲惡而必

爲善有斷斷焉昔馬援誠子聞人之過如聞父母

名耳可聞口不可言近鑑之書後人不察至於攻

人隱私說人短長又可慮也况輕浮狎侮放僻邪

侈騎奢淫汙貨色名勢種種諸惡已詳初學備忘

錄中此特其引類注脚耳又詩與近鑑人齋輯本

刪節過半則知當日亦必有不安於中不若盡沒

甲卷

三

其文爲愈是否有當謹質左右俟便再寄人齋裁

之

稟學憲勘災輶課乙亥

七月十五日風水泛溢紹郡田禾被淹坤奉監司
委勘蕭山災田低者盡偃高者間有收成而旋遭
重傷結穟少實念此窮黎十室九空三時虛擲卒
歲靡籌現價升米二十四錢此時若盡數以報則
長官不易申詳倘減額以陳則小民必多寃抑身
居閒散未曉設施質本迂疎無當緩急平日發空
論易臨事求實濟難大抵如此茲因勘災暫行輶

課

上副憲雷公

聞之望溪方先生來書云爲國家擔當世教爲天
地保護生靈竭其力所能致以歸潔其身公晉位
副憲豐掌文衡克踐舊約一字不負今恩准歸
養啟行有日坤忝收講幄竊聽緒言惟冀樹立以
慰樂育而現居學職未稱教思且自建學設官以
來其流弊非朝夕之故矣宋朱子之論曰學校之

政名存實亡徒以陷溺人心敗壞風俗不若無之

爲愈元之虞集則曰學官猥以資格授而强名之

甲卷

四

日師有司勿信也生徒勿信也如此而望師道之
立能乎明有建安老人賀煥上言師儒之官猥瑣
貪饕需求百計而授業解惑莫措一詞乞嚴行考
選我朝陸清獻之言曰教官一途雖愛禮存羊
者所務惜然不有以釐正之則溺人心敗風俗有
不可勝言者坤歷覽羣議未嘗不中夜彷徨擊胸
頓足思有以一變其積習者顧以程門尹謝英傑
之姿猶恐一旦烏頭力去而無以悅擇其顏色矧
不逮如坤而當此離索者乎惟冀終投藥石務濟
膏肓俾他年得以不沒後之述教官者曰有蕭山

學某人則作成之功生三如一

上紹興郡守

自六月中旬檄撤魚箔低田涸出未種者卽行插種種而被淹者分高田之苗補種更有藏苗可以買種惟實在無力之佃須田主借助此亦同舟共濟不待強而自從是皆當位鎮定不使小民浮言胥動故得竭作終畝而芻蕘之見又有不得不向此邦任事而告訴者一西江塘宜改築石塘也塘在縣西南起於臨浦傅家山極於四都褚家墳橫亘五十里富陽江合徽信金衢嚴處溫七府之水

甲卷

五

自南來衝之諸暨江合義烏浦江諸水自東來衝之每遇霖雨秋霖上游陡發而潮之自錢塘江上者又復相持不退則土塘之低薄當衝者先決一決則蕭山一邑變爲巨壑而直指東下山陰會稽且暮陸沉此時雖欲捐三邑財貨以成金塘啜泣何及而痛定之餘蚩蚩者頓忘夙恙商人利於轉搬則刻削之農人利於灌輸則穿穴之一旦涓流成滔天之勢蟻穴壞千丈之堤患積忽微禍復不測皆土塘易毀使然是非築石如錢塘不可然前人豈見不及此而至今仍其故者抑以繁費無等

不得不爲苟安旦夕之計或臨時三縣科派逮至近日每歲於本邑得利田徵錢四百六十貫以爲歲脩常數又苦不足更借司庫別項累而積之費埒甃石風雨兼旬民仍惴惴恐當下取土無方立椿無具搶護稍遲其爲淪胥墮溺在頃刻也今縱未能一日通體改建宜審其要害而先施之如漁浦街孔家埠等處最當二江並力合衝之地不容稍緩者由是核段落準丈尺分年挨歲次第收功不妨預借數年歲脩以爲一年之用已後即可免每歲額外無藝之征若必不得已倣宋北海萬柳塘遺制沿堤植柳不越數年根柢盤結亦可保護堤身且以防民間刻削穿穴諸弊又取其材足抵松椿竹節是亦土塘善法一龕山長山龍口諸閘宜脩復也蕭山四面環水故設圍塘以擋外江之入而內湖之水積陰驟漲無所歸宿地勢西南高而東北下故東北之方舊建三閘以資宣洩龍口閘出運渠之水長山閘爲由化由夏二鄉出水龕山閘爲鳳儀里仁二鄉出水前人不憚再三建造而不敢耑恃三江閘一路者蓋三江閘之取徑也在百里之外而又爲山陰會稽諸水畢匯之區

故走水遲而落水少惟是本境立閘呼吸相應不惟內地巖壑之水赴海多門卽有時江塘溢入而分途就下如沃焦金較宋淳熙間破股堰以放水爲懸絕矣邇來雨水常調啟閉久廢卒逢暴漲故道淤塞一時無所措手及事平之後逸不思勞安而忘危誰肯爲亡羊補牢之拙者於是動輒成災坐待放賑卽如山陰地方之山西閘昔年蕭山大水曾爲開放其功抵於三江閘至今年相視而閘外壅滯迥異昔觀是雖沙水變遷亦由無人揆知通塞隨時濬刷故也伏冀裁酌於諸閘之間飭下脩復故道使啟閉有司濬刷如法恒綱繆於未雨無凌掘於臨渴善爲治者不恃時之無事恃我之有所備而已以上二事雖係蕭山而蕭山爲山陰會稽上游上游治則下流亦安實三縣生靈萬世無疆之慶也坤職司學校經義治事固當兼講用敢忘其迂愚輒以耳目所及條列陳之至於或作或止動協機宜出自權衡不盡

紹興府飭勘三閘議

接奉批稟行縣該學此稟洞達情形利害瞭如指掌守土者不當如是乎仰該縣印佐各員會同該

甲卷

七

甲卷

八

學和衷勘議事關民生本府濡毫以待核轉等諭坤議曰長山閘在正北出口半里許有橫塘攔截外爲寵河高於內三尺循寵河行里許有老墾塘塘開壅洞水勢汨汨向外流是爲沙地車河潮汐所到車河濶處尋丈狹處四五尺不等復循車河行三里許抵馬塘口開十弓上駕木橋卽入江矣是長山閘旣爲橫塘攔截外高內低且去馬塘四里而遙中間兩爲塘堤梗斷名存實亡以坤量度情形昔年所以建閘於此者原是江水直抵閘座魏文靖所謂通客商往來之所日久積沙成地圍以耕桑而一圍再圍以後此閘遂廢今不妨存此舊閘以固內地根本而復建一閘於老墾塘窩洞之處自橫塘至馬塘現在河道通流一加深濬與舊閘以外橫塘以內之河接脉遇澇開放功可佐三江閘之不及昔浮梁戴公以爲三江口必不可開而又築白馬閘以遏潮汐之入至篤齋湯公一變舊制反移口外三里許大啟二十八洞卽此因地制宜隨時立法之證龍口閘在北角之西地稍高甃砌堅完到江四里施功亦易惟閘內諸水現在滾滾逆入是本爲運渠宣流而反成沙地洩口

若非開通閘外支港何弗填築閘內水門否則水

發之日不特無注江之益而且受歸壑之因此不

容中立之勢也龕山閘在北角之東地尤窪左廟

山右北海塘自海潮由中小亹而此閘去海最爲

懸遠閘外水溝斷續前去四五里有雁山鼈山水

大之時四五里之水半是倒灌閘內半是從兩山

間出須溝通此路統由兩山至雷山入海又十五

里皆南大亹故地恐潮遠沙停施功鉅而出水難

或可緩商總而核之凡閘之設外溢則閉而拒其

入內漲則啟而放之出今旣外高內低有入無出

而不加脩治則不如堵塞之使不入不出之爲愈
何爲高張閘門引納衆水以益增內地之患哉况

昔年海潮由南大亹逼近地界未有長沙尙復建

閘今沙長重重難以里計怒潮之撼閘減於前壅

沙之護地增於後何所憚而反令閉塞不通若此

大抵蕭山外隣江海如荷葉之浮水面始懼其外

水之或决也繼懼其內水之無所蓄也終懼其外

決與內蓄之不能得所歸也今有塘以遏水有湖

以蓄水有閘以卸水三者備而蕭山之樂利無窮矣

甲卷

九

請本府委員督開長山閘事宜 戊寅
八月十三四五連日風雨水勢異漲較之六月中
旬更高尺餘日內雖已晴明而積潦四集有進無
退查乾隆六年大水紳士陸巡趙鋗等曾開長山
閘宣洩蓋閘外竈河本高駕於內二三尺及內河
水盛則不差寸許而竈河抵老墾塘塘下現有露
洞通江先將露洞處開闢使竈河暢流涸淺則內
河反高已成建瓴之勢由是遂破橫塘一決閘內
之水統由竈河畢達於江訊之舊時經手人言之
鑿鑿此番可否亦照此法俟二十二日海潮小汎

甲卷

十

委員督全紳士相度開放以救田禾以甦民困

稟本府長山閘開閉情形

二十一日辰刻接到鈞批霪霖積潦田禾被淹本
府已委紹巡分府親至該縣督率疏洩該員卽隨
同辦理將稟內事宜公同商酌行之等諭當隨分
府至長山閘橫塘將前稟事宜卽境指畫先經縣
丞施行義開通閘外第二重老墾塘放竈河之水
由車河入江河道甚通分府率坤駕舟直達江口
雇夫六十名將車河下游掘濬水行漸急至二十

二日辰刻竈河涸淺四寸遂決閘前第一重橫塘

使閘內之水統由竈河歸江現在暢流雖全邑滔滔之勢一日不能驟減而得寸則寸實出憲臺生枯月骨之恩一交二十八九日潮勢將作無版啟閉仍宜急塞已稟明分府飭縣防護堵築

禁童子匿喪應試

蕭邑於期親之喪俱爲制服親喪禫後猶服布素廟祭墓祭不敢苟且此最風俗淳厚處惟是匿喪應試舊習相沿恬不知怪以爲嗣子微倅上進其親未必不含笑地下不知此理易明罕譬可喻如人有疾痛顛連行路聞之亦必惻然動念愁眉蹙額倘爲之稱快焉加喜焉則必謂其幸災樂禍喪心病狂而怨怒之矣今父母之死比於人之疾病顛連則大慘矣人子執親之喪比於行路聞人之疾痛顛連則又大慘矣而隨班逐隊角技爭能忘其衰麻之在身焉哀戚之在心焉死者有知怨怒乎抑含笑耶况功令甚嚴一旦發覺身陷刑戮地下之鬼又不知如何號泣矣縱多方布置遮掩過去自問此心不視人之疾痛顛連而稱快加喜者更甚耶近見天樂鄉癸巳科孝廉李又彭先生母老侍養家居教授中希廁諭親自浣滌可愛可敬

以彼安常處順猶不肯以功名易一日之養況遭大故而強顏應試者乎今科試屆爾童子進身之始保結廩生人人自愛必不陷子弟於惡而積習難返恐蹈覆車苦口言之幸備藥石毋忽

與蕭山令戊寅

近勘三閘之外沙場溝渠已成平陸故陂水四集漫流倒灌而閘座遂廢因看今日淤填之形狀愈覺當時開闢之艱難而旣有前人創造之苦心必得後人脩復之大力幸遇上憲悉心民隱正是因時建事之會惟祈脩之而百年無警不可不脩而

甲卷

十一

甲卷

十三

一旦告急今長山閘橫塘之外爲竈戶之河河身高出於內不及此時掘濬使與內河相準則內地之水竟爲攔截不能越界入江此宜急圖龍口閘雖仍設板啟閉而現在但見外水滾滾逆入是本爲運渠宣流而反爲沙場洩口皆因閘場支港高駕閘口急宜導港破圍接引閘內之水順流出江龜山閘外地面遼濶水溝斷續姑爲緩商至云沙水變遷朝湧暮塞此大不然海水夾沙而來及水去沙畱則漸以增高今塘圍以內桑麻滿野立科起挽久爲潮汐不到之區疏排以後豈卽淤填且

長山龍口二閘皆是濱江在海亹以內水勢澄清不比龕山傍海夾沙之盛再得每冬水涸循行周視督民保護使內河與外河高下氣脈常相貫注則無事之時既可灌水以資沙田之灌溉而有事之日即可決水以快內地之消融有利無害各得其宜夫可以樂成而不可與慮始者民也戴公開積堰之山湯公建應宿之閘幾幾乎絕地天通震耀耳自然猶毅然任之况此承前之緒依經傍註者乎願決意請之爲蕭山一除其魚之患

此書不及西江塘者以未行會勘故也乃長官

以西江塘必不可改築三閘必不可脩復詳覆上府至八月間大雨連日田禾盡淹坤又急請開長山閘以洩之郡守親至閘口見水暢流轉請撫軍依議脩復

與丁生炎亮書

前在紹興旅次賢有去惡卽善之說坤當加辨正而先入之見執而難化反覆思之此最關學術之大是以不解煩瑣更爲賢者詳之朱子云爲善以去惡又云去惡而爲善善與惡迥別兩途爲與去分明兩事借鋤有德色奪食而絳臂大惡也曰我

甲卷

三

甲卷

古

去之孝悌莫我若也得乎須進而盡其子弟之實以充滿其本然之量然後爲善程子云雖無邪心苟不合正理則妄也無邪心可謂能去惡矣不合正理是不能爲善也如云去惡卽善則是無邪便正而程子必鯤鵬過計者誠以正理不易合而致知力行之功不敢須臾緩耳故克己復禮功不偏重釋氏打掃心地可云克己而復禮全失一意閉明塞聰收聽反視如槁木死灰了當一生焉得云善耶乃又以去惡卽善爲直揭本體夫本體大傳所謂繼之者善更無惡字可下今旣有惡當去矣尙得云本體哉至於先儒清水濁水之喻明鏡埋塵寶珠陷土之說蓋從氣稟物欲拘蔽之餘指出人生而靜不離不雜之妙以見才之必能盡性之必可復三品淆亂之說之必不當從非謂實下工夫者畧加澄汰拂拭之便可了事也况善惡絕若香臭糞穢滿室一番濂除僅免於臭若云得香非龍涎沉水薰灼之久未易言也乃又爲見仁見智之論以明人之爲學容有從去惡一路入門者夫惡者人之所本無也本是本無而紛紜擾擾東逐西捕將終其身爲救過不暇之人何如因其固有

之善而體認之培養之使之暢茂條達而非其種者自弗能植焉此卽欲仁仁至之法事半而功倍者也孟子曰凡有四端於我者知皆擴而充之矣若火之始然泉之始達賢者知其善而擴充焉可矣毋標新說出獨見以遺學術幸甚

上雷翠庭師丁丑三月

二月廿八日拜達師顏中心悵悵其時仰見抱恙登舟雖省酬應之煩而途次醫治頗爲未便惟願勿藥有喜耳昔年湛甘泉先生由吉州告歸鄒東郭送之境上淚下沾襟甘泉先生慰之曰予過數

甲卷

主

十年重來相晤此情此景彷彿近之每念坤以浙西散材年來得被教育稍知樹立一旦索居如醉漢失扶終於倒塌殊爲慷慨倘得時賜訓言俾有服膺則數千里外踽踽之士不啻坐春風而立冬雪矣

甲卷

主

相參頗見異同增損因掇取成書以窺古人用心命意之所在俟有清本另呈左右外雜文一帙成生城一稟附寄

上雷翠庭師戊寅九月

八月三十日接到七月廿五日寄字得悉太夫人於四五月間抱恙今幸復常慰甚師體因受風寒右臂作痛此惟虎骨膠足以療之在閩中亦易致也偏於史學其弊流爲功利機權一經提掇不覺悚然因思朱子綱目一書真非尋常作史家所能窺其窪奧紹郡六月間大水八月更甚禾苗被淹

熙朝盛事也承賜謨言敢不彊勉日復一日正未

知止泊處耳蕭山諸生間以所諭示之去後拳拳令人生感坤今年四十有五深悔盛年浪擲迄無成就學子進見亦惟現身設法使知此日之可惜郭生偷課讀山中離城數十里節假一來可以晤語胞兄乾蒙寶學憲檄取敷文肄業而始衰以後力有不能已復辭去荷師齒及感甚俯躬陳先生築茆姚江之濱以規矩繩人頗有信從然年老乏嗣大是缺陷張孝廉仁浹瞽廢家居張布衣庚筆墨自給俱托人轉致存問坤從前史學荒甚今取蘇轍古史苟悅袁宏前後漢紀與龍門班范正史

現在辦災餘姚一縣并淹死人口百數坤於六月

間已有脩復舊閘卸水入海之策因與長官齟齬

事未果行至八月中力請本府特開長山閘以宣

洩水勢稍殺而長官之唧悶尤至然決不敢以一

邑民命譖爲出位之謀而不言也所有水利案抄

謹錄呈覽成生處墓表并書俱已確致茲有安稟

函附呈俯躬先生夏間曾有書信往來身體尚

健兩張先生起居亦好胞兄家居無意仕進留心

著述屢蒙齒及感謝無已近來人材知爲已者苦

於展拓不開一言用世便向功利機權去求其合

甲卷

七

外內之道實難其人亦由將爲已用世做成兩橛不知克己復禮卽用世真本領仁民愛物卽爲已質工夫師言切實爲已及才可用世者玩一及字語氣似亦分途節取乃與人不求備之盛心耳非論體用兼該第一等人物也是否有當再祈指示

與林生霖

黃閣河舟中曾許以何孝子遺像見示至今未嘗不想望也其人已古其德日新幸請至明倫堂具服虔拜以伸瞻仰俾大暑之下恍對秋霜冬雪嚴凝逼人時序亦當轉移耳

節孝王母何太孺人壽序

以文爲壽古無有也其詞類於祝史頌禱而不必

有以發人永年壽世之實予故謝絕不爲蕭山王

生維祀與予善尊慈何太孺人年届七十來請予

文爲壽是明知予不爲祝史頌禱之詞而欲徵其實也因勉諾之竊聞太孺人以節孝旌門久矣其

節孝梗概鄉黨亦耳目焉至所以成壺行而膺多壽者未必知也予見婦人一入夫家輒患舅姑之不速嫁其女也旣嫁之又患其贈遺之厚而往來之頻也及舅姑沒而有遺女若而人則必制其夫

甲卷

大

使不得愛舅姑之女同於已女也且忌其將來之勝於我家而又笑其不及我家也甚則讐敵之矣其傷舅姑之心而虧夫之德者不可指數太孺人有女公寡而寢養贍終身經紀其後事有女妹以養以教厚營其奩具而嫁之是皆先舅先姑之所不聞見而未亡人獨任其責蓋女公女妹心是爲不同氣也舅姑之遺體也不失女公女妹心是爲不忘其舅姑不忘其夫不忘其夫真節矣不忘其舅姑真孝矣真節真孝之人其性純淑其德永貞予故略舉而質言之以告王生曰此太孺人之所以

永錫難老而予之文亦無愧詞也

陸觀東壽序

蕭山因於水災屢矣戊寅六月水八月水益大浸室廬淹禾稼當事者咄嗟不知所措予聞乾隆六年間陸君觀東曾開長山舊閘宣洩因囑其婿王生維杞轉問其詳而爲之告於郡守如法走水漸見消落以故九鄉之災得獨輕於他境向聞魏文靖言屢欲疏通此閘今又三百年非陸君導之入江試有成效誰復知久廢之閘實爲一邑民命所關乎且我猶憶其時出資財糾民衆不避風雨督率前驅破重隄之阻掃積淤之沙其功之難可知而旣偃之苗出水稍緩須臾卽靡爛不可救活其事之急又可知外江晝夜兩潮倘一開不能驟閉則乘隙逆入內患未除外患又起其心之憂更可知百端叢體衆慮填胸凡皆令長之責而毅然一身任之非隱親我邑子弟之疾苦而能如是耶今年冬郡守親至閘口相度形勢亟請之撫軍將重濬故河復建新閘爲蕭山創永永無窮之計而陸君又能佽助其經費以爲鄉里倡其見義必爲樂善不倦也類如此茲值七旬誕辰王生來索予言

以贈其舅斯固昔日託爲介紹以聞陸君之教者也又何辭吾聞活人多者降年永茲事活人多矣遂次其事以爲壽使與長山並永

蕭山水利補要序

凡置邑邊江海者周遭築圍使潮汐不得入而內自澁水以資灌溉此常法也然水性流而不盈無終古平準之理久雨積陰必患潰決其害不除則其利無自興其流不暢則其源無自達所貴疏通脉絡以使之會歸者也蕭山南抵富陽浦陽諸水北負海東迫西小江西逼錢塘澤國也故外有塘隄壩堰之防內有六湖之利下流宣洩近從本境出者有龍口長山龕山三閘遠從鄰境出者有山西三江二閘夫水至淹禾稼漂室廬亦不數矣是以本境諸閘年來不事啟閉不設守護漸致毀棄若三江閘爲山陰會稽蕭山衆水出口而蕭山取道遠而歷時久惟山西一閘稍近而速其濟於山陰會稽者十之三濟於蕭山者十之七乃地輒山陰苟非假便行事一俟紓徐曲折合衆水以達於三江比平而禍已不解嗚呼昔人以龍口長山龕山三閘爲不足以殺其勢而借徑於三江閘焉山

甲卷

尤

甲卷

尤

西閩焉今本境諸閩既不治則所恃以禦洪波而
掃巨浸者山西閩實爲蕭山第一出口倘遇水澇
後三江而啟先三江而閉真篤論矣蔡生鈞洞悉
形勢輯成蕭山水利補一書首言鑿磧堰塞麻溪
而狂瀾迴次言開三江口建應宿閩而尾閔洩終
反復於山西閩之利害焉其地則皆不隸於蕭山
而爲蕭山水利常法之外所必當詳予故序其書
使牧民者緩急得有所考焉

管邨章氏族譜序

昔曹彬克金陵不妄殺一人城中安堵如故曹翰

甲卷

主

克江州忿其久而不下屠戮無遺彬之後貴盛不
絕翰卒未三十年子孫有乞丐於海上豈非天地
以生生爲心而所生者又各得夫天地生生之心
以爲心苟傷天下之生則已之心傷而天地之心
亦從而傷是謂滅絕生理而生氣不屬蕭山章氏
其先諱及仕唐爲康州刺史從南康遷建州有孫
仔鈞當五代之際干戈擾攘莫適所主挾策謁閩
王表聞授檢校太傅邊鎬王建封爲帳前校公知
其非常委以心腹間失機當受法陰縱之投江南
後從查文徽取建州適公已沒惟夫人練氏尙存

因持金帛往報且授以白旗約屠城日植於門戒
士卒勿犯夫人却之曰附亂者數十人今城中不
下幾萬口皆良善無罪老婦請先衆人死義不獨
生卒感其言不屠夫太傅明於樹人而夫人又能
以死要之俾全城赤子轉鋒鏑爲祚席生死月骨
鬼而人之且權不已屬區區以口舌動其惻隱其
事較難於武惠王之不殺嗚呼天之報施寧可量
哉厥後七世宋嘉祐進士第一名衡按宋史有傳
登科錄誤爲狀元卒葬錢塘子孫共守塋墓不復返閩漸次綿
延於浙東西而蕭山一支則九世名昭亮後也今

甲卷

主

其族繁衍欲作譜以統之由別子爲祖繼別爲宗
等而上之以推其所自始則太傅練夫人之功德
爲盛予故叙其源流使世世子孫以祖宗之心爲
心益培其根以達其枝保護其元氣而毋縱尋斧
焉將見千萬傳勿替引也何衰盛之感云

螺山夏氏族譜序

余秩滿將去蕭山夏君景宸過余而請序其族譜
因述其略曰夏氏之先宋簡公之弟佗奔魯封夏
陽曰夏侯氏至周末佗之別派有鈞遠去復從單
曰夏氏佗以前有夏鈞遠以後有夏侯我不敢以

譜也宋理宗時以家難始徙螺山曰存耕存耕以前凡蕭山之有夏氏我不敢以譜也第十三世乏嗣以異姓子爲後曰文禹文禹以後凡本支之爲夏氏我不敢以譜也已不冒人之宗人亦不得冒已之宗如斯而已余聞其說而善之然未暇綴爲文也比入都旅邸閑然行笈有五代史本愛其是分明而勸戒切意欲註之朱竹君編脩有藏書借其可與相發明者目注手披頗費晝夜一日讀後唐義兒傳怪其養子賜姓爲多及雜傳如溫韜孔循輩類以一人而三四易其姓嗚呼姓氏之壞至五代極矣干戈起於骨肉異類合爲父子人紀之不脩彝倫之攸斅可勝痛歎因益善夏君作譜之旨而書其意以歸之

橫山傅氏族譜序

傅君邦楨成家譜乞余言爲序適膺薦入都諾之而未暇也抵旅館每念寒家自樂山公遷居秀水其前莫得而詳今八世不滿十丁又各自轉徙不能守其墳墓宗祠心甚痛焉因檢行笥取傅氏譜稿讀之當宋嘉熙時避亂始居橫山曰某自此而上其祖宗之在義烏與山陰諸暨者可得而書也

申卷

三

申卷

三

自此而下其子孫之在蕭山遠近者可得而書也雖然亦猶人間文字紀錄之譜而已吾所謂譜者我之幾世祖遠弗克見見我幾世祖之所出兄弟弟如見幾世祖焉不待求詳於文字而反其始樂其生矣然非仁心爲質而以禮法相持鮮有能行之者夫合族於我固有親疎而以祖宗視之皆骨肉也此古人仁心之所以篤也在抱之叔過則趨坐則起此古人禮法之所以嚴也仁篤禮嚴不言而譜莫著焉傅君誠行之所謂無文字之譜也人人易知也易知有親有親可久數十世而下宗支秩然昭穆以次喜相慶憂相弔歲時祭祀相覲面聚族而居不異同室而爨也他日過橫山訪舊族其墳墓鬱鬱其宗祠奕奕其一姓子孫蟄蟄繩繩雖江州陳氏七百口之家無以過不其休歟然則譜遂廢乎曰有是人斯有是譜無其人而爲其譜譜云乎哉余感寒宗枝葉之彫落而無以振起也故言之故爲朋友言之遂書其說以謝邦楨之請

送來孝廉益清郭孝廉倫會試序

嘗讀陸清獻公日記見其上公車時凡山川之脈

絡源委彊域之脩短橫縱名人古蹟無不詳究然後知君子之學不必坐一室執一卷吟哦上下始爲勤也。坤五次往反其間總其程途積其時日遠且久矣昏昏惆悵徒困頓於車塵馬足而沉溺於坊本行卷有目而瞽有耳而聾追舊遊如未經悔往日之不再可勝感耶今兩君之行自當以坤爲戒以陸公爲法庶幾無時無處之非學而使聾瞽者他日得以接緒論而廓聞見也至於士脩其學身名並進立乎朝廷之上知無不言言無不盡一如陸公居臺省時降而縣邑令長職在親民如嘉定靈壽到於今民不能忘是在爲之而已。坤例得與禮部試亦欲隨諸君後以冀其一遇而還念陸公當日求改教職而不能得今既得之方慮無以稱斯位而豈敢復有所願也

送督學雷公歸養序

督學御史中丞雷公重臨浙水母夫人恩命迎養。坤以校官進謁每值早膳闌人辭曰公侍太夫人飯當少待其時傍門獨坐俯首默念依依色養彷彿可睹不覺感發無已因問所從出入之人雖輿皂臺隸皆能粗述其概而微會其意古人所謂

甲卷

卷一

甲卷

卷二

身教非耶及讀宸翰所以賜公者有爲汝便因養老母卽斯推可教都人之句益知法制禁令非致治清濁之原而教化所漸摩風行草偃其得力於觀感之際有微焉者矣今年夏公以太夫人年屆八旬疏乞歸養溫諭允之將卜日以行坤受教最深辱收門下因得備言公之所以事太夫人與太夫人之所以樂其事者以告於浙之士以爲典型夫定省溫清其他一切娛老之具猶平人可知也或者隆爵秩厚廩祿尙方賜衣存問鄉里忻慕學士歌吟此于載一時之遇類非尋常富貴所能爲以云所以事與所以樂其事寧有溢於此歟而未盡也其所以事與所以樂其事者大者立身行道小者無形之視無聲之聽根於心而著於口用公與太夫人有相與忘焉而已故公之進而有爲也行仁卽此始而民物隨之其退而言養也士庶人可以自盡而卿大夫不能有所過是歸之後愛日之誠倍深他日易曰宜日中我爲公占之矣詩曰春日遲遲我爲公詠之矣

郭幼山脩晉書序

我友郭倫幼山以十年之功脩晉書予欲序之而

未能也蓋其爲之也不易則其序而傳之也甚難
非熟悉其中之原委條理寧闕以俟知者之論定
而決不敢爲諛詞以相誇耀年來究心原書略見
瑕瑜因復取郭君所脩反復參考然後有以辨其
得失而斷其是非自陳壽爲曹公立本紀晉之宣
景文遂踵故事而名實紊亂及於禪受叛魏從晉
者宜與五代唐末六臣爲比乃竟同佐命而不知
羞愧蓋以君誅臣而稱高貴鄉公欲爲變非一日
矣平吳有混一之績不可不核其實中興有翼戴
之勲不可不舉其凡周該桓雄韓階周崎易雄樂
道融虞惺等同死敷難每人一傳則事複而文繁
王育韋忠失身僞朝不得爲忠義龔壯辛謐乃心
王室不必爲隱逸既創載記而前涼西涼又爲列
傳亦乖體例又十六國記事頗略且拓跋氏建封
於代顚末不應全爲掛漏五行可以補入本紀烈
女可以散見別傳詳覽孝友當節取機雲文苑可
兼收旣錄外戚則楊駿庾亮王恭足以垂鑒旣標
儒林則范甯賀循虞溥足以相師凡此幼山一
正之禮達分定辨物居方事歸雅馴義存體要刪
煩就簡卓然可以昭法戒而備勸懲信爲晉史之

甲卷

三

功臣也其尤兢兢致意者阮咸王衍王戎劉伶謝
鯤胡母輔之王尼羊曼輩創爲任放一傳以置之
而極論其失由飲食而準之取與由取與而準之
出處由出處而準之功業發端甚微流溢益大一
人倡始而風俗蠱壞國家之陵替隨之士大夫之
脩身見於世者可不奉爲龜鑑哉予旣序其書又
以平日所斟酌於舊史者若干條還質幼山不敢
自矜一得聊証允之麗澤互相滋益云爾

來景曾文稿序

甲卷

三

蕭山工制舉文者有來生毓春按題發理而一範
先民矩則予旣薦其課藝於督學雷公而相賞之
矣然卒困於場屋不得稍伸其志是有制舉之技
而未見其效卽來生亦將自疑而予之所以信之
者其亦弗足據耶噫方百川先生老於諸生未嘗
中舉人而後之中舉人者必讀其文儲同人先生
老於貢士未嘗成進士而後之成進士者必讀其
文則其文果足爲海內制舉標準而所以成就後
進之科名甲第者知必有過於及身之榮矣來生
其無廢此業益銳於文不有得於一身必有得於
百千子弟之身况乎遇知於晚者之正不少也生

其可無疑予言矣乎予其可信生之文矣乎

署蕭山令濟寧高公德政記

名居寧山東濟寧州人

前會稽令高公來署蕭山六月利必興弊必革多

士咏歌兆民鼓舞其不滿意者獨吏役而已夫吏

役者上下所由間也能使士民之休戚不通於官而陰假官之威福以欺士民爲官者方倚之爲爪牙爲腹心而士民亦從此不知有官但知有吏役於是官與之士民與之恣其納賄受賦顛倒是非荼毒生靈而一邑之事不可復爲其士民有不與者則必曰紳衿恃符脅差矣土豪鳩衆拒捕矣毀

甲卷

元

牌折籤裂衣破帽飾爲抱屈受侮之狀其官一或聽之則入其彀中如其不聽又必曰官法不行公事將悞流言飛語皆由此集雖有忠信慈惠者出亦不得不姑長其聲勢而稍洩其憤怒高公不妄行一事不輕遣一人門無夾簽之票堂無遞語之私狡吏喪氣白役束身以故士民安貼而吏役之不滿意者遂多噫公可謂能去其間矣茲以代去邑之士民來請記於予因爲書其吏役不滿意之事以見公之用心至於建桂山開壩以興農利禁羅塢開採以奠民居均寵田定鹽地皆數十百年

民生未通之休戚而公以數月舉之凡我蕭山子孫黎民銘心刻志沒世不忘固無待文詞以不朽也

乙亥荒記

蕭山學署之後有槐焉翁鬱扶疎緣陰掩藹乙亥夏五予以散步庭中望之枝葉頽落就視之則當夕

有青虫食既矣默忖曰何祥也既至紹興府城送生童科試府廨列槐亦然因指與同僚言餘樹如故而槐獨虫食每年槐如故而今年獨虫食是必有徵咸相顧驚愕至七月十四日風水泛溢低田

甲卷

三

盡淹繼多虫且被霜早高禾亦壞通府成災浙西一路皆同予奉本道委勘蕭山災田先飭總甲造具荒冊立標田中然後履畝驗實其時一望偃折萎敗盡數以報而長官先以成數申詳不肯溢額議欲刪除予謂今之災田冊卽將來之飢民戶口賑冊也減畝則民少籽穀三升耳減戶則他日一家丁口賑濟不及矣因得減畝不減戶及查戶口欲於數日間周歷深山長谷窮簷蔀屋勢必不能大抵皆覆按災田冊較丁口多寡因念平日若行保甲法臨時按籍可定何至遺漏冒濫任胥吏作

奸耶至散賑時通爲總甲領給以省煩擾然扣缺之弊所在皆是予於野寺中驗票手散前路入後路出魚貫而畢天恩周渥窮黎之外復賑諸生然司議貧士有田已勘成災者准賑予與長官言薄田被災固屬可念而無田之士尤須資其膏火因爲轉請得一體加賑計二百六十四家是後米價日騰升三十五六錢民食有所謂三十六桶者

取燈檠花根搗碎水澄三十六次然後可食故云鳩形鵠面朝不及夕有一家服毒自盡者有村師就館每飯垂淚主人怪請故嗚咽言曰予家數口

度無以自存主人急雇舟載担米千錢送之歸省比至則蓬門半合閨無人聲或僵於地者或倒於床者或形若假寐而坐脫者無歸矣遂自縊災荒之後繼以疫厲丙子夏江南蘓松尤甚云

遊吼山記

越絕所稱犬山相傳卽今紹興府城外之吼山也乙亥科試事竣王生宗楷買舟邀余往其山中空傍有穴通水道鼓棹而進豁然天開蕩舟深淵中以百丈度之未及底有魚尋丈遊人投以餌頭引出水面時方盛暑如入龍宮水府無人間炎氣石

壁斧鑿斑斑想當年匠石積累成之移山填海洵在人工而已予兄抵陝凡華山名勝各繪一圖更綴數語以發其趣俾躅茅簷者展卷快睹不待別索名曰蓮嶽臥遊錄不謂南鎮支山復有此勝倘我兄見之當亦少怪耳惜不獲與之同履斯境也因爲記此以廣臥遊之不盡云

遊城山記

蕭山城外之西偏十里有山名城扶筇造其巔廻合旋轉中凹而周遭隆起如雉堞然入梵宮拜越王勾踐祠相傳卽其所築以自保者然石勢天成無甃砌跡殆不可信或者封內名山曾一憑眺未可知也大抵啟宇開基之人類得世祀矧東越受王之生聚教訓者乎遙望浙江如帶揚帆競渡者隱隱遠鷗浮水俯瞰湘湖八十里烟波浩淼漁艇出沒恍均堂之芥矣因念宋轉運使張夏採西山之石募捍海之軍改築錢塘以當日夜潮汐之衝激又蕭山令楊時開湘湖以時蓄洩溉九鄉數萬頃之田疇至於今賴其利楊文貞士奇言天下事當以天下萬世心處之其然乎哉我輩暇時登臨異日倘有出而爲民謀其身家寧或可忘此歟從

遊者郭生倫王生承鉞湯生澄王生普吳生琳王童子洛皆有志士也各有詩予因記之

祇園寺碑記

蕭山祇園寺爲晉許詢捨宅年來垣墮砌廢上雨旁風過之者不勝荒烟蔓草之感邑之明府以興廢舉墮爲心下至禪林佛刹咸思整理而里人蔡生鈞等復不忍以清風朗月之澤一朝歇竭相與捐請重建五楹經始於甲戌五月之朔落成於七月之晦時當炎暑耗材鳩工各盡心力嗚呼前人之事所望於后人者多矣那垂之心力或十年焉

甲卷

或百年焉無勿蠹壞也又有人起而繼其心繼其力斯衍於無窮而美成在久今一寺之興廢其不能無關於后人之心力若此况事有什伯千萬於此者哉蔡生請記於予遂爲書其興廢之故云

蕭山朱子祠堂記代學憲雷公藁

宋孝宗淳熙辛丑朱子提舉浙東常平茶鹽視事西興西興蕭山治也今五百七十四年矣蕭人士思念而追慕之相與建祠於學舍之後南向三楹中位朱子旁配曹子月川張子楊園其東楹揭訓學齋規其西楹揭白鹿洞規而以師生歲時釋奠

於其中某惟子朱子之學所謂居敬以立其本窮理以致其知反躬以踐其實者自

聖祖仁皇帝升配後昭若日星不待詞費獨是月川楊園誦法朱子者也一爲霍州學正其卒也州

人罷市巷哭童子流涕斯豈强而能致史稱爲明初理學之冠一爲桐鄉學生仁宅義根言規行矩論者推爲明季醇儒夫道德功名不必其在尊顯也小官匹士有奮乎百世之心懷未免鄉人之恥其究皆足以法天下而傳後世所患者爲氣所奪爲習所勝而無以自持其志耳今蕭之學有校官

甲卷

焉其能誦法朱子如月川者乎有生員焉其能誦法朱子如楊園者乎言其言行其行是謂能崇其德能報其功否則廟貌而已矣終無以慰前賢監茲之意而盡今日有孚願若之誠使者記其事不得不由以策其志也

刻蕭山朱子祠堂記碑陰

歲甲戌坤以試事寓紹興府城閱朱子年譜至視事西興慨然曰西興非今蕭山治乎昔游廣平楊龜山兩先生官於此皆有專祠而朱子缺焉且邑乘不書其事何歟適邑之王生維杞至遂以告之

若重有感者卽退而經紀祠事越數月工竣請記於督學雷公學正而品粹由松江訓導歷官尚書山魏文靖公學正而品粹由松江訓導歷官尚書宜與月川楊園兩先生按其世次配食於朱子之堂以爲此邦模範坤退以告多士咸曰是素願敬如命卜吉於乙亥之冬十月以次迎栗主入祠坤始讀明史文靖傳繼備員於茲學從其後人覽遺文瞻遺像間以暇時偕二三父老追尋軼事皇皇焉早夜以思惟冀與諸生模焉範焉以庶幾無負乎文靖之爲人謹續書其事并列欵助姓名於下

甲卷

三

其祭祀田畝另有簿存

兄弟爲禡議

雷翠庭師紀疑云禡廟一也如魯閔僖繼立可有兩禡廟乎且如吳之謁也餘祭也夷昧也將爲三禡廟乎坤闋趙汎左傳補註其中辨之甚明因三復其說而衍其義於此

春秋魯文公二年經書躋僖公左傳云子雖齊聖不先父食公羊云先禡而後祖穀梁云先親而後祖魯語云先明而後祖是可知文禡僖而祖閔矣禡廟不容有二也文既祖閔則僖自禡閔所謂臣

子一例君父同敬也然則兄弟得相爲後乎曰兄弟之不相後此據未爲後之時而正言之至於受其國焉嗣其位焉則惟以爲人後者爲之子斷之若猶曰我自有父也不相後也則是篡人之國絕人之後矣然則兄弟不得爲昭穆非歟曰兄弟之不得爲昭穆此據見爲兄弟而正言之穀梁云逆祀則是無昭穆也無昭穆則是無祖也韋昭註魯語云父爲昭子爲穆僖爲閔臣子一例而升閔上故曰非昭穆也且夏父弗忌之答宗有司曰明者爲昭其次爲穆何常之有此雖強辭然亦可驗

甲卷

三

當日之爲閔昭僖穆而兄弟之有時而不一其昭穆也新安趙氏曰諸侯絕宗而兄弟不得以屬通者所以重正統也公子不得禡先君故別子爲祖者所以尊宗廟也然公子不宗君而爲人後者得爲之子不得禡先君而以爲人後之義得禡所受國之君此禮之變也然則兄弟四人相襲各禡其禡將不得祭祖父矣趙氏曰使非受國爲人後則支子自無承正統于宗廟之禮安可以後立不得祭其祖爲嫌而輕受國之恩昧爲後之義乎使其世有適嗣亦終不免於祧安可以廟毀於子而昧

其子有貴賤本不當俱立乎然則兄弟同室異座合爲一代獨不可參行歟曰自何休以漢世文帝上繼高祖而與惠帝同爲一穆故其解祫祭云惠

公與莊公當同南面西上隱桓與閔僖亦同北面

西上後人因其同班之說遂有合廟之議不知父子生而異宮豈有兄弟死而同室既不得專主其祀自無以獨申其尊左昭右穆常如禘祫之年疊祫重宗竟似毀祫之室魏臨淮王或所謂君臣並筵嫂叔同室未見其可也晉世惠懷愍元之相繼也惠懷爲兄弟愍元爲姪叔元帝入廟以爲上繼

甲卷

卷

甲卷

卷

世祖而惠懷愍遂有別爲置廟之說豫章潁川有復祫之文復祫則是進而退也別爲置廟則是非文非武不祫不祖而無所名也此皆以私意爲親疏而不知禮以義起也夫君爲天之子天下之人爲君之子王者之立廟非一人之私廟也爲天下臣子立君父之廟也以兄繼弟以叔繼姪自一家言之曰吾弟吾姪云爾自天下言之曰吾先君也卽新君之爲兄與叔者亦必曰我先君也爲之服斬衰三年服斬而受命卽位矣三年而升廟大祭矣以爲近則莫近於此也所謂昵也祫廟也傳體

之恩親親爲重繼統之義尊尊爲先始則假其命而君親之繼則逞其私而子弟之是謂叛臣而已矣是謂死君而已矣

五行配後天八卦合先天大圓圖說

以五行配後天八卦說者謂盛於秦漢之際然終莫可指數以先天大圓圖參之則知其源流必有所自亦非杜撰大圓圖東北方自復至同人十六卦凡四十八陽四十八陰陰陽適均而後天艮土居之東南方自臨至乾十六卦凡六十四陽三十二陰陽饒陰乏而後天震巽木離火居之西南方

自姤至師十六卦凡四十八陽四十八陰陽適均而後天坤土居之西北方自遯之坤十六卦凡六十四陰三十二陽陰盛陽微而後天兌乾金坎水居之夫金涼水寒陰之盛也木溫火熱陽之盛也惟土有中和之德故當丑未二氣均平之會而坤艮居之此可以見後天不出先天之育而文王實本伏羲之心五行之解定有傳授矣

用九用六說

用九用六朱子取歐陽公之說以爲變卦之凡例謂其發明先儒所未到最爲有功以坤觀之造化

無截然爲陰陽之理宇宙無截然爲陰陽之物六十四卦中惟乾坤兩卦純陽純陰繫辭所謂陽物陰物是也顧先儒謂姤之一陰自乾來復之一陽自坤來又謂陰不獨始於四月之乾而實兆於三月夬之下陽不獨始於十月之坤而實兆於九月剥之下其質乾六爻用九坤六爻用六已可見陽中有陰陰中有陽周公於乾坤二卦特著用九用六兩占者若曰毋謂乾純陽不用七而用九則陽變陰矣毋謂坤純陰不用八而用六則陰變陽矣正所以揭其神妙以示人也餘卦雖亦用九六變六爻有陰有陽於義顯然

甲卷

堯

甲卷

堯

順起震右行爲逆則易逆數一句爲仍指圓圖也可一以生卦位置次序言之一以畫數陰陽多寡言之然皆破碎割裂勉強求合而不見法象自然之妙詳考橫圖最後一層爲六十四卦據六十四卦而論先有太極乃其往也順而數之步步折轉來所謂五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也此萬殊之所以一本也最先一層爲太極據太極而論未有六十四卦乃其來也逆而知之節節推出去所謂易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦此一本之所以萬殊也生生之謂易有一便有二有二便有四有四便有八有八便有十六有十六便有三十二有三十二便有六十四以至於四千零九十六而衍於無窮故易主逆數此似直截簡易且於橫圖始有着落知其傳授必有所自

知幾說

天下有心幾萌於念慮兆於夢寐吾得而知之發於聲音形於動靜人得而知之是也有事幾一事則終事於始事知之兩事則此事於彼事知之是有物幾天垂象地呈形著命龜告是也孔子曰

知至至之可與幾也一幾也必統貞與悔而究竟之則幾之義全又曰知幾其神乎知幾者幾微故幽也其神者神應故妙也言能研幾之微則有以妙神之用矣又曰幾者動之微吉之先見者也非遺乎後之詞也知其後於先之中不待後而先見其後周子曰動而未形有無之間者幾也非有無不定之說也知無之必有而有可使無豫之解曰介於石不終日貞吉孔子又釋之曰君子上交不論下交不瀆其知幾乎卦之所以成豫者九四也初六應之而凶六三承之而悔所謂上交而論者也六五乘之而疾上六雖無承乘應之弊而同處外卦震終動極居豫之最上所謂下交而瀆者也惟六二處中得正卽有上下之交必無論瀆之失論瀆者將以求得所豫也顧觀起多馬至於車裂虞公索劍遂以喪邦非心通乎微彰柔剛之故孰能免此哉夫厚味腊毒疇弗之信而猶徘徊顧望不惜下箸焉者誠以口腹之欲愚其明而柔其強耳豫之溺人亦然在下者貪慕豢養豕畜之恩依違而失身在上者係戀吮癰舐痔之愛輾轉而敗德其間豈無悔心訟過發嘆揮涕於清夜平旦之

甲卷

聖

問顧事幾已失禍胎已成欲去有所不得如蟬墮網如瓶縛離欲脫愈縛欲決愈困卒底於毀性隕命爲萬世戒不亦可哀也哉然則如之何其可也陰陽密移禍福互伏若黑白之異形也若水火之異性也鬼神未嘗秘也瞬息未嘗離也亦曰清心寡欲保其湛然之體而養其浩然之用內察之心外察之事與物需幾速赴終吾身於宇宙而已矣

祭何孝子墓文

孝子名競字邦植明史有傳

惟神痛父死之非命不欲獨存傷子道之難言無因自贖讐人既可得將告廟以何慚死者不復生

甲卷

聖

終問心而有憾泣血長夜沒齒未嘗啟顏凶服終天蓋棺依然環經望松楸而頓足才是子孫對邱壘以拊膺誰無父母千秋餘恨此日均哀謹奠

第四女瘞銘

乾隆丙子歲閏九月初四日坤第四女三歲而殤瘞於蕭山學廈之後而爲之銘曰汝爹何人朱正甫忍拋骨肉異鄉土生未見憐死亦苦風蕭雨酒此終古

留別蕭山諸生

坤以癸酉年來己卯年去計歲六計月七十二計

日二千一百五十與諸生處不爲不久豈徒聲音笑貌之是識并其心腹肝膽而披露之矣毋以予

爲傲也師儒之官世俗所輕不自激昂則尊道敬

學之意蕩然無存故似傲也毋以予爲執也一意

殉物全不自主鄉原亂德可恥之甚故似執也今

行矣尤望諸生益自砥厲立脚一差必至傾跌後

雖渙自怨艾而骨節損折欲起無由大抵學中朋

友患一貧字自古聖賢俱從此字磨鍊而出幾見

豪富中成就人物乎其有成就一二者必其不安

於豪富而刻苦之功有過於貧士也小學取啖菜

甲卷

望

根大學戒務財用諱謹篇末皆是此意予亦惟是兢兢焉思保名節復歸鄉里與諸生重晤浙水之上吟風弄月以訂平生清白之雅而言之易爲之

難有志者多竟成者少印須我友不我遐棄確諸錯諸時惠箴言爾



餘聲叢書乙卷

書程巽隱先生全集後

張楊園推程巽隱爲吾鄉道學之宗

考其授受淵源自黃文肅公傳朱子之學而金華

四子相繼接續厥後丹溪朱氏出許白雲之門而

先生又得私淑焉若同里鮑西溪只清江則義兼

師友者也集中深斥西江徑造頓悟之學爲絕無

科級次第并咎學朱子者徒誦習其章句以應主

司之舉而不知實用其力可謂不墮一偏矣其謫

居雲南撫綏諸蠻不遺餘力及靖難師起殉節舍

生豈非篤信好學守死善道者歟爰書此以證楊

園之言

書荀悅漢紀後

顧亭林言取荀悅漢紀之不同者附於班固漢書之下足爲史家一助予考荀紀刪畧妄書以成編年雖云便於周覽要其精當終弗能奪如以武泉爲武威酒泉而不知景帝無此郡也以諫大夫爲諫議大夫而不知西漢無此官也以禁與蔡列五侯之數而不知其先後不同封也建元元朔間成

盡書冬而不知其時未改正朔也他若時日顛倒

姓名舛謬不可殫舉惟是趙后之立王仁比於驪姬董賢之貴王閼喻諸褒姒興滅國繼絕世杜業之書彰彰可考信足補班書之不備又其持論甚正以納姉子爲繢人倫短喪期爲虧大化罪四豪斥三遊深著入粟塞下拜官除罪之非力申口數占田不得賣買之是惡婦人與政削賊臣僭號所以崇名教肅紀綱卓然可爲後世標準予故略舉瑕瑜使不相掩焉

書困知記後

釋氏本心儒者本天天卽性之所從出者也困知記發明心性上紹洛闡未墜之緒下熄陳王方張之炳厥功偉矣至論理氣旣無罅縫却以理一屬心爲感爲動爲用而以惟一屬道心惟精屬人心以允執厥中爲兼不偏不倚說此皆精別太過致茲割裂文莊不自云乎拙記繁要是發明心性二字學者誠舉其言心性者而繹思之當有以灼見康莊而不爲岐途曲徑所誤真儒書中超凡入聖之指南也

書困學錄後

張清恪公困學錄中稱三魚陸子最有規矩可學故入官宗伯議進兩廡至引耿逸菴語一條則曰此在集中爲極精粹者於湯潛菴曾無一言提及是微意也蓋自孫夏峰混程朱陸王而一之二公實出其門宜其不能折衷於微至乃序言清恪宗仰潛菴而與逸菴相師友是不然矣翠庭師云清恪之學與陸子同真知言哉

書備忘錄後

坤幼聞父兄言桐鄉張楊園先生爲薛胡正派甫長求全集讀之不異讀書錄居業錄所指而其全體大用所以求志達道者已舉備忘錄中今來教蕭山出與諸生商訂傳寫遞閱不遑遍給張生學斯請重梓而廣布之釐爲四卷內多層見疊出語悉仍舊本不復刪節孔子不云乎言之重詞之覆其中必有美者焉先生遭明末造其學不顯今墓木拱矣傳其書而讀之爲難讀其書而行之爲尤難是又小子日夕彷徨而期與同志交勉者也

書初學備忘錄後

備忘錄一書儒釋之辨王霸之分所以脩己治人明體達用者無不該舉初學備忘錄則專指一身

氣習之偏而詳究針砭藥石之用尤爲學者近裏着已之要務也始於立志終望豪傑無文猶興梯

引航接用心良苦當與小學近思錄同功

再書初學備忘錄後

立志以古昔豪傑自期許是必反躬砥行克踐其實而讀書窮理所以開其先親賢樂善所以集其益狎侮輕浮氣習當變化也貨色名勢物欲當掃除也恭儉勤謹爲進德之基恒一遜敏爲入學之要此初學備忘大旨也雖未及乎宜民濟世之術而形正影從聲清響應鮮有違矣

乙卷

四

書訓子語後

訓子語二卷桐鄉張楊園先生所著以示嗣人者也先生舉子最晚懼弗及教因筆述祖宗所傳子孫所守者遂次以立身居家之要處世之方而歸本於守身繼述嗚呼備矣坤以孤露童年失學興寐自思負慙斯語記曰終爲難終也者非終父母之身終其身也此身一日未終卽爲子一日事父母一日又曰父母雖沒將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果先生是編親存者勉之沒者尤宜致思焉資於幼學關乎壯行

終身誦而服膺之可也蕭山吳生在田請鐫板以惠後學而囑坤附識於末

再書訓子語後

父創垂子繼述以體相傳身而已矣身之所有善而已矣故訓子語一編始於積善終於守身服田力穡以養吾身稱先則古以教吾身愛敬爲立教之本勤儉爲致養之原親親尊賢愛敬之施敦本尚實勤儉之用正倫理篤恩誼遠邪惡所以親親尊賢也重世業所以敦本尚實也家運有興替世道有汙隆存不忘亡亂有其治總在作善之身故

乙卷

五

事親者以守身爲重守身者以積善爲先積書積金愚已

書唐六典後

後唐廢帝時李愚請頒唐六典示百司使各舉其職以迂濶莫用近見嘉靖間刊本王守溪序稱爲開元時曲江諸賢手筆玉海云歷十六年知院四人參撰官十二人今獨標李林甫註者書成於林甫代曲江爲知院時也凡三十卷以尚書門下中書三省領天下事以寺監府院分衆職以品爵黜階叙羣材文武秩然內外兼舉誠有唐一代之典

亦古今可損益也此爲迂濶無怪乎周官之必不可行矣且授民以永業口分而賦以租庸調居官常俸外有公廨職分田致仕及解官充侍者給半祿皆良法也至於內官太子官之必備雖以理陰教而重國本然散而無屬不領於冢宰非宮府一體之義將以開樹私植黨之嫌不可不深慮也予故書於此俾讀者知所擇焉

書志學後錄論程子答蘇季明知覺是動說

後

丙寅讀中庸或問見朱子疑程子知覺是動之說

乙卷

六

因檢輯略蘇季明靜時自有知覺處一語玩一處字便有着想故程子云既有知覺却是動蓋不能知覺爲動乃以所知覺爲動耳能知覺者靜中直物也所知覺者纔思即是已發也又程子引復之一陽動處爲見天地之心是卽証明所知覺者之是動不是靜非以比未發也乃欲於喜怒哀樂已發之際觀之所謂動上求靜也或問駁之似失程子之意然蓄此而不敢自決也久矣今聞向荆山先生錄先得我心爰記於此以俟參考

書許魯齋論陰陽消長後

圓圖左方自復至乾下畫皆陽右方自姤至坤下畫皆陰此陰陽大消長也分爲十六節每四卦一小消長長中有消消中有長長未極卽消消未盡卽長消無盡也坤復之間陰含陽長無極也乾姤之間陽分陰一元混淪而充周兩儀節次以升降元會運世此消長也刻分杪忽此消長也吾生以前其幾消長也祖父當之吾死以後其幾消長也子孫當之至於現在吾身一日而自朝至暮一月而自朔至晦一時而自孟至季一年而自春至冬由始生而幼而弱而壯而強而艾而者而老而耄而期頤以至於死其消長必有能自領者矣又以橫圖証之自復至乾長而逆自姤至坤消而順此又可以見長之難而消之易也予於魯齋消長之說有感焉爰書其意如此

書爻象卦氣圖後

周易始乾終未濟橫圖始乾終坤圓圖始復終坤八宮領卦圖始乾終歸妹各有其義至卦氣之說始中孚終頤去坎震離兌四卦二十四爻以主二十四氣經之以十二辟卦緝之以公侯卿大夫又以六十卦三百六十爻不及周天之數則每卦六

爻以六日七分爲準而積其零以當五日四分日之一自復至咸爲夏至凡八十八陽九十二陰自姤至中孚爲冬至凡八十八陰九十二陽自觀至解爲春分一百六陰七十四陽自大壯至賁爲秋分一百六陽七十四陰陽饒乏亦是整齊京房

以之而造律子雲以之而草玄各有明驗非同無稽余細繹之其必托始於中孚者殆如連山首艮歸藏首坤不必鑿解其義沈括筆談以乾起甲子至節六十卦而六甲週中孚則又起甲子故云殊未爲然

乙卷

八

書爻辰圖後

陽生於子左旋故乾起子終成陰生於午退一位得未右轉故坤起未終酉坤卦陰辰退位逆行則與乾之陽辰內外交錯相合故乾之內卦子寅辰與坤之外卦丑亥酉合乾之外卦午申戌與坤之內卦未巳卯合然三男順遞乾內三辰以爲始而三女不從坤者子繼父而女配夫專取以陰隨陽爲義如巽丑未隨震子午離卯酉隨坎寅申兌巳亥隨艮辰戌是也鄭康成以爻辰解易槩例乾坤而未及六子并餘卦進退變化之用且陰陽俱順

行夫起子終亥陰陽俱順行者律呂也起丑終寅陰陽俱逆行者躔次也爻辰順行陽時逆行陰時順逆從序陰陽相合兼取二義漢上比而同之亦失之矣

書八宮領卦圖後

八宮先後之次卽後天八卦方位乾坎艮震巽離坤兌之次也其以五行分屬八宮卽後天八卦乾兌金震巽木坤艮土坎水離火是也其每宮所領之卦以次而變惟最上一爻不變如乾宮變至五爻若上爻再變則盡乎乾而入於坤矣故退下一

乙卷

九

爻變爲火地晉謂之遊魂以其脫去乾體象魂之遊也又變而爲火山旅則離宮一世卦矣又變而爲火風鼎則離宮二世卦矣又變而爲火天大有則內卦成乾復見本體故又退下二爻去旅鼎而取大有謂之歸魂以其復還乾體象魂之歸也餘七宮倣此

書納甲圖後

納甲之法以月臨十干之位納之先天八卦之方壬癸非月所出沒之地故壬以陽水統於乾之甲癸以陰水統於坤之乙中央戊己亦無所繫故戊

以陽土納之坎已以陰土納之離坎者月也離者

日也月借日之光旋繞地球以爲遠近盈虧機械之妙著見於此丹竈家水火二用全賴土爲調停正是此意

書應氏卦變往來圖後

剛柔相推變在其中彖傳所謂往來也自下而上曰往自上而下曰來或往或來相推而成而卦變之說遂以紛然註疏以爲虛象程傳以爲皆本於乾坤啟蒙據焦延壽以一卦變六十四六十四卦變四千九十六可謂盡之矣而本義篇首又列一

乙卷

十

陰一陽變至六陰六陽一圖諸卦皆從辟卦變來

此魏晉以來諸家之說今見於李鵠祚集解是也其解彖傳往來之義則就本卦剛柔兩爻之相比者而相易之適得本卦所變之卦如泰之六往居四九來居三則自歸妹變否之九往居四六來居三則自漸變惟嗣寅應氏取雜卦反對次爲一圖如泰之小往卽爲否之小來泰之人來卽爲否之大往上下兩卦一轉移間便見往來無俟他求似爲簡徑直截亦瞿塘來氏錯綜之意云爾然亦訖無所用變固隨時特以起例不必執方而深求也

書湯文正公年譜後

蘇州上方山五通神報賽無虛日蠱惑民間婦女湯文正取而投諸水火請旨勒石永禁其祀事詳年譜及檢前明錢希言猶園書中宋朝五通神欲以范文正宅基爲香火地數爲崇公叱而語之

日上方山風水最佳名爲酒池肉林可據之夫以范公之賢邪氣必不能相干倘相干必與驅虎豹放龍蛇等何至擇一血食之地而與之托處或者以鬼有所歸則不爲厲范公不得不使之歸乎歸而仍爲厲湯公得不使之去乎然由宋至今越四代始克除之歟

乙卷

十一

書史記晉世家後

晉頃公十二年秋魏獻子分祁氏牟舌氏之田以畀賈辛司馬烏知徐吾趙朝韓固魏戌司馬彌牟孟丙樂胥僚安十人左氏以賈辛司馬烏爲有力於王室知徐吾趙朝韓固魏戌爲餘子之不失職司馬彌牟孟丙樂胥僚安爲以賢舉終引仲尼聞魏子之舉以爲義又聞其命賈辛以爲忠讀其文

假借附會宜若可信及裁以事理害義傷教范甯所謂富艷韓愈所謂浮誇始指是耶滅晉之始也夫六卿後此韓趙魏爲諸侯之漸而分晉之始也夫魏戊爲獻子庶子獻子猶自嫌其黨而成鱗比於武王克商分國姬姓何其悖乎其命賈辛亦後代權奸牢籠之術非乃心公室者比史記原本左傳而於幾事之微不少鶻鵠於此特書云晉之宗家祁侯孫叔向子相惡於君六卿欲弱公室乃遂以法盡滅其族而分其邑爲十縣各令其子爲大夫晉益弱六卿皆大可謂文直事核不虛美隱惡之

卓識歟

書史記西門豹傳後

西門豹止河伯娶婦事近於俳諧先生附之滑稽蘇子由以循吏許之嗚呼民命豈可滑稽哉滑稽而尚得爲循吏哉方豹之欲止之也故爲行之假言煩巫入報河伯而投之河復投其弟子三人以趣之猶未已及於三老旋又顧廷掾與蒙長者當其時豹簪筆磬折嚮河立俟若真怪其反命之遲也其心爲已很矣而或以爲卽其所詳而還以斃

乙卷

上

乙卷

上

實錄矣讀世家者不與左氏相覆何以見史公之口而毅然經始澤及後世庶幾乎能吏矣

書史記循吏酷吏二傳後

大史公傳循吏終春秋五人孫叔敖子產公儀休石奢李離及傳酷吏起漢高后時侯封孝景時晁錯其後郅都寧成周陽由趙禹張湯義縱王溫舒楊僕減宣杜周又十人若馮當李貞禦僕駱璧褚廣無忘殷周間奉之徒在不足數是何古盡循而今盡酷耶豈非身幽蠶室而不得其平者乎顧其叙論云昔天下之網嘗密吏治若救火揚沸漢興網漏吞舟魚吏治蒸蒸不至於姦所謂定哀多微

之無所罪謹而彼已破額流血吏治之巧莫愈於此特是陽賞其奸而陰厚其毒死者不知獲罪有由生者不知用法所在不教而殺此之謂矣夫以至無知之民溺於相沿之故俗苟不反覆開導之禁約之終不可革然後刑戮隨之則是棄民而已矣况又因其愚而恩之也哉予於歷代循吏鉤距之術皆不喜非避巧而示拙也亦曰父母之於子有過則正告之正告而不從鞭朴加焉仍不能改則拘繫而放棄之必不忍中以術而喜其情之得也若豹之令鄴鑿十二渠引水灌田不畏辛苦之

詞歎

書真西山讀書記後

陳定宇先生云讀書記既博且精凡諸經諸子諸史諸儒之當讀當講者皆在焉乃有載籍以來奇偉未嘗有之書也坤心慕而力不能購嗣獲侍督學雷公以乾隆初閩中曾刊此書現攜行籃因請而讀之首載開慶元年門人湯漢原序云讀書記惟甲乙丁爲成書乙記上卷卽大學衍義下卷未及繕寫而先生沒藁藏於家學者罕見則知本非完書此馬氏通考所以但有甲記三十七卷丁記

乙卷

古

二卷而乙丙未見也又云綱目訖於五季而藁本僅至李文饒止今閱是刻釐爲四十卷其大略則前明性理諸書已加採輯而所謂綱目者無聞焉是并非開慶原本而逸之多矣惜夫

書劉子和傳後

朱子文集中作傳一贛州教授劉子和也其時師儒失職學校無官嘗有名存實亡之嘆一旦遇劉子和其人庶幾實副其名矣不得不急急焉傳之以爲末俗勸其曰郡縣吏皆怪以爲學官弟子比無入官府辨訟詣謁者父老皆喜以爲我家子弟

比無荒嬉惰遊還家覓錢叫呼犯上者一怪一喜事若創見著弟子之循謹卽先生之模範也余爲校官讀其文如見其人欲反而驗諸已恥於不逮因書其向往之意俾後之讀是傳者知所取則云

書應劭風俗通義後

庶常朱筠言辛未夏宣室問趙高東蒲事此出文選潘岳西征賦注所引風俗通語及檢今本風俗通十卷實無其文因知亡逸過多乃遍搜文選注唐類函事類賦注所引爲今本所缺者又得十則予暇時偶閱漢書注初學記景德祥符廣韻鄭樵氏族略等書又約二卷此雖不能復隋志三十餘卷之舊亦足增廣現行十卷之書矣其他散見別帙而未經因羅者俟他日續綴

書傅君割股事後

予見進士周濟傳傅君剔股事剔股非孝也始唐陳藏器注本草拾遺云人肉療羸瘵於是間閭有親疾輒剔股以療上之人從而給帛旌門於是屢藥餌毀肢體者轉盛昌黎韓子著鄆人對以譏之是已而傅君之剔股則自有說初傅君侍其父某寓紹興府城歲試父疾亟雇舟達柯橋氣欲絕去

家尙數十里一時醫藥無措且單寒無僮僕奔走親戚又無一人在一父一子訣絕在頃刻欲身自登岸營救勢不能跬步離俟舟抵家門又苦無及不得已於舟中覓刀剔股其情可悲也已若傳君者可謂有補於孝而非韓子所得譏也予故重言之以告後之人有剔股而不得爲孝者亦有剔股而不失爲孝者傳君名某字某蕭山縣學生員我友邦楨父也

跋魏文靖公墨蹟

坤既瞻拜文靖公遺像見和厚之氣溢於眉宇因

乙卷

去

乙卷

去

念爲松江校官時夜分攜杯茗盞粥勞諸生誦讀真盛德人也繼觀墨蹟健舉陡立老而精神如對陳循正色矣申所書新正試筆詩景泰丙子作時年八十三送兒完北上代謝聖恩詩天順甲申六月初八日作時年九十一載之文集甚明末後景泰甲戌春正月旣望天官歸老八十一翁書十八字又是另幅署尾裝潢者割三爲一紊亂其次謹考定識於別紙而歸爲魏氏世寶

跋于忠肅公與魏文靖公兩手札

于忠肅公小楷端謹此札首揭相縉恩雪字樣疑

是正統中遭李錫誣劾繫獄得釋後書也讀至曩昔獲罪於人頗多今見生活愛者殊寡惡者憾猶若想見拊膺而歎一腔熱血竟灑何地光景又札字差大帶行草法稱文靖爲冢宰鄉先生則景泰中公方任事而文靖已退休矣時乾隆歲在闕逢闔茂魏公後裔持視因謹識於別幅

跋前教諭王先生左右二箴

閩之龍溪有王學孝欽求者明萬曆中爲蕭山教

論揭二箴於齋壁其左箴曰要重一分人品須輕一分財利要輕一分財利須省一分用度其右箴

乙卷

去

乙卷

去

日要做一分事業須任一分勞苦要任一分勞苦須養一分精神此不獨爲教官箴而於教官尤切教官清官也惡其清而財利是圖遂爲貪人亦閒官也愛其閒而勞苦不事遂爲廢物余三復先生言敢高論東西銘哉敬書學舍以助警覺

跋前教諭魏先生和歸去來詞刻石

費牆有刻石階砌摩挲其文乃萬曆間德州魏良翰字東梧爲蕭山教諭所和歸去來詞前有生徒序其事云會仲秋丁祭本縣胥吏侵食銀兩大事不備召而詰問頗肆詬詈先生遂以親老歸養賦

詞而去在位僅四閱月嗚呼殷民攘竊神祇之犧
牲用以容將食無災箕子所以明殷之亂漢魏
以來敵有益郊祀宗廟之物無多少皆死著於律
今胥吏如此其時之國政可知矣予故嘉先生之
行而因有感於明業之衰也於是乎書

跋前教諭屠先生碑記

同邑屠君名肇芳字培之崇禎間任蕭山教諭記
稱其敦根本尚風節講學問嗚呼是亦無愧師儒
已適吾友汪君省三來書云廣文一席久爲世俗
所輕太抵患飯之不足爭利錐刀因官之獨冷坐

乙卷

大

荒歲月風節貶損無所短長直贅瘤而已此可謂
切中隱微沉痼之病予感其言而重有慕乎先生

之行也因識於別紙碑文陷文昌祠壁

跋曹孝廉孺巖勸學四箴

孺巖曹君名培亨與余同年鄉薦丙子秋晤於會

城出勸學四箴相示斥浮薄戒偷惰深有警於予
懷因請隸書刻諸蕭山學舍用自砥淬且與學子
共守焉其亦近日之訂頑僕愚矣

跋布衣胡益新詩

余秩滿膺薦入都布衣胡偉然益新贈之詩以壯

其行胡君事繼母以孝聞晚歲養疴里居不出戶
庭間有吟咏耑力寄余欣賞絕不謀面益神交也
乙酉春重遊蕭山訪之墓有宿草復檢舊時贈言
讀之情摯誼篤振觸淚下至行應慰滿蒼生望不
負珪璋特達知之句相勗甚至坤衰病相仍力不
如願無以申報泉壤因錄其詩以志愧且傳之同
人知胡君於坤不薄益增友道之重云

祭漢會稽太守劉公祠

會稽西出小江橫漢守祠堂舊著名簷外青山常
擁翠堵前碧水自流清當年老叟謳歌送此日神

乙卷

大

巫簫鼓迎奠說有錢官不愛一錢不愛亦非情

拜梁會稽郡丞江公祠

彊子何時作西陵歲獻酬清分翠嶂色淨入鑑湖
秋敝絮敦初節輕裝厲晚脩江亭遺迄石好並鬱
林舟棹山有翠

蕺山書院拜劉念臺先生像

採蕺採蕺茲山陽上有忠端之書堂感我膚末百年
後拾級瞻拜心彷徨當年講學紹曾首傳誠
意古本是朗朗猶體日星懸千秋萬歲憑指示羣
象哀鳴知鼎遷撞鐘不應各奔顛空山削籍背地

痛滿腔熱血何由灑降幡南樹無尺土匪彩藏形
逃歸路從容一續採薇歌文山疊山非比數學有
同異惟一真僞者口講離其身忽生忽死皆流浪
誰呈面目學爲人似此凜凜百世上聞風廉立高
山仰戴山拳石未爲高自有先生增萬丈

至而張君請老絕句簡寄

癸酉偕會稽教諭張紹載送武闈丙子余復
風月徘徊是昔年我畱子去隔凡仙候潮門外江
聲沸可念中流未渡船

學齋雜吟

壬

鵠鵠叫白畫鷗鴟啼晴昊四顧罕行踪經年住別
島結伴向遺編人古我亦老契故遇新知往還頗
稱好此間有風月逢人難與道

亭亭有古柏根柯化銅石自經霜雪飽不復人間
食空洞少機心礪砌餘寒骨相傳植宋初歷年週
八百閱世復生人落落數典冊

此硯產端溪擣來洗璧月橫研成微凹勿留一宿

墨銘勒發溪省摩挲認點畫水鳥任客與遊魚恣
潑刺吾亦愛吾影清光鑑鬚髮

乙亥蕭山勘災

秋來風雨已連宵更值錢江早晚潮三鎮窮黎胥
及溺九鄉沃土竟成濠產蛙沉竈枚頻數絕聲攀
巖路轉遙願告循良思禹德海亹一徑會分消

丙子十一月十六日

先子捐館舍共年四十四嗟予未成童孤露方十
二句讀亦無師焉能曉理義等閒馬齒長酸苦略
嘗傳堂堂日月徂忽忽形神異問年今若干父歿
歲同記憂思千萬端何以承考意從此再加年恐
爲物之棄翹首送飛鴻目斷寒山翠

寄懷蕭山卽簡何明經國泰

乙卷

壬

杯茶盞粥漏更初慰我諸生夜讀書似此風流已
衰歇坐慚光景六年餘魏文靖公爲松江訓導夜以一杯茗盞粥佐諸生誦讀

儉歲謀糧病購方不教朱邑死桐鄉倏然秩滿催
人去璧月青雲總繞腸璧月池青雲樓在學齋傍爲余遊息之所

父老前行子弟隨西陵江上整帆逕回頭一笑千
峰拱莫道山靈不我知

贈行短幅復長篇去後尋思倍黯然珍重故人相
待意過情好句慢流傳

甲申至蕭山脩舊約

鼓枻達三江逝將踐宿諾畱以永朝夕慰此久離

索次第接心交知我昔秉鐸口講唐虞淳身尋孔

顏樂詵詵諸弟子刀玉待確錯及時寄百里有懷

儘推擴屈指幾星回安在求民莫履之始見難事

非空言托拱手謝良友病身宜止泊愛我多假借

曰能釋塵縛臨別有成言斯歸竟何怍於茲溯舊

遊到處亦灑落池塘延清影竹徑引芒屨水流雲

自在俯仰今猶昨進詣紫陽祠子立懼限獲皇皇

鹿洞規星懸耀奎閣庭前雙松枝去後長多格指

日化此龍風雨會飛躍羣材等是觀老眼時刮膜

乙卷

壬

茲遊洵快心向後行踪各遙遙增城翁別淚收東
郭來復定有期千秋訂巖壑

雙節詩爲汪輝祖賦

瀟瀟風雨送華年一室因依未了緣永夜篝燈愁

共照孤兒問字喜同傳家聲此日延三世心事當

時誓九泉想像雙貞難舉似東西猶記蜀山頽

蕭

有東西兩對峙
山雙峰對峙

題道南書院

舊有道南書院其廢已久茲乃紳士陸巡
捐置額曰筆花相傳江淹遊屐曾到因名

余爲更之以續道南之脉書額竟遂題四
絕句

羅李相傳至考亭婺州接續又分星淵源一溯源

溪路曾立河南雪滿庭龜山師事二程傳道而南

三傳朱子而黃勉齋得之以授金華何基授

王柏柏授金履祥履祥授許謙於是浙學遂盛

倡道閩中令一方未礪碑石樹江塘南來儒業憑

斯寄酒掃師門領建陽建陽游定夫亦曾爲蕭山

配享龜山昔朱子視事西興余欲於江塘樹穹

碑大書朱子視事處五字以爲往來觀瞻恨未遂

記此也因并

才非百里德千秋重建書堂慰舊遊漫說恩波湘

水潤人文蔚起洵風流湘湖係龜山所開灌漑

九鄉至今民賴其利

八百年前始下車微言畱得自公餘生花倘有江
淹筆須寫龜山一卷書蕭山集中有語錄

乙卷

壬

根柢經術議論和平真學道人也蕭山庠中朋友
有志尚者得一二人相與慇懃之足爲千秋佳話
矣

翠庭書

叢書大半曾面質先師此其批示簡端語也
今下世十餘年坤日益孤陋用是錄存卷首與
蕭山同人共體教思於无穷云坤謹識

叢書



〔清〕邊中寶撰

竹巖詩草二卷

清乾隆四十年刻本

乾隆乙未年鑄

竹巖詩草

竹巖太翁先生以詩若干卷授簡於鑄，囑爲之序。姿學謝陋，何能窺測？萬一顧聞詩之爲教也？其旨婉其思深，其音響合於自然之節奏而以和平溫厚爲指歸。殆三百篇垂教之大要與？太翁嘗謂：「鑄曰：性情流露于詩，猶桴鼓之相應也。」彼悲憤悽惻之音如猿嘯空山，蟲吟秋月，非必其人之實遭贊，輒特逞其性之所近，遂彷彿於郊瘦島寒。余雖學而弗逮也，鑄竊識太翁性情之旨，尤足徵信於詩矣。蓋翁以淡泊淳古之質，安雅淵穆之度，耄而好學，矻矻孜孜，日手一編而弗輟。故發爲詩也，如瑤琴石磬，逸韻鏗鏘，豐而不失諸靡約，而不失諸促極。性情之發越爲古，爲今而體裁一歸于正。雖當日帳開村塾，座冷青氈，陶然自適，饒有雍容懿雅之風，是殆發以天倪，所不期然而然。詎稍涉悲憤、悽惻，鄰於孟郊賈島之寒瘦者哉？閒嘗于親炙日久，綜計翁之生平壯齡以前窮而弗紓，耆年以後達而弗羸，即今祿養燕城，惟刻刻以矢公矢慎，保泰持盈，爲誠其忠孝友于之天懷，隨境所觸形爲

竹巖詩序

一

咏歌勃然感發于不能已溯源三百實不誣歟而
太和拓其胷次厚積發爲輝光優游杖履之下壽
考康寧更于攸好德卜之矣鑄中有所感不能以
謗陋辭勉附數語得以挂名卷末亦自謂厚幸云
乾隆乙未中秋武林晚學王錡拜撰

竹巖詩序

二

即事咏懷兼呈馬扶東舅
淹蹇由來笑腐儒荒村作客惠連俱三年獻賦雄
心阻百里傭書生計迂老母鬢斑親并臼諸昆星
散累妻孥渭陽咫尺能相訪差喜詩瓢興不孤

贈軒中竹

同人異地嘆飛蓬家裏聯交竹一叢三載依君腹
牖下五更酬我雨風中凌雲未遂節先直出土由

竹巖詩草

上卷

十一

來心自空不有睢園爲伴侶誰能久滯易陽東

秋雨夕喜舍弟至館

晚色羣芳靜涼飈送雨來悲吟宋玉句喜值惠連
回促婦炊粗糲呼鄰度酒罍高堂應健在旅館每
紫懷

趙北口雜興八首

萬頃風潭闊橫流一徑長行行三四里村塢宛中
沙堵浮湖面居人數百家一舟縹渺去到處是生
央

竹巖詩草 上卷

任邱

涯

開畦傍水汎緣架小瓜垂野老澆園罷籬邊穩睡

時

垂髫憐稚子善沒過吳兒衝浪矜游泳旋來理釣

絲

珠眠荷葉穩泉滴柳梢遲雨過鷓鴣戲游魚潭不知

知

舟子遠相招帆檣欲蔽霄風輕吹浪細漫渡易易

橋

脩巖詩草

上卷

三

脩巖詩草

上卷

三

涼風生遠浦迴岸舞垂楊酒舍濃陰下停橈飲一觴

日落白雲飛天光上下輝漁翁歌欸乃帶月荷罟歸

瓜園小飲

蕭然草榭枕沙隄兩歇園林入望迷野老摘瓜籬畔去遙聞沽酒喚前溪

地濶四圍深柳亂蟬鳴

哭井氏姊

死別終須有何期竟此辰初聞驚若夢慟定恍疑真佐餽卮匜在招魂案麥陳最憐歸嫁後久作未

亡人

黯黯高雲黑蕭蕭夜月涼一棺嫡女殯九折老親

腸先後鴻俱逝零丁雛早亡魂兮何所倚孤匱寢

中堂

草堂

草堂跂翼江干起一片波明照客几美陂難與旱

脩巖詩草

上卷

三

魁爭河伯重開浣花水溪水奔流堂若浮晚來銜出月輪秋我乘明月讀秋水心隨水月共悠悠

玉簪花

溽暑微收露氣侵晚粧臺上幾沉吟嬌容無那金鉢重天放輕盈白玉簪

長笄琢玉玉無痕那許村粧帶魯璠號國蛾眉纔淡掃橫簪一朶最銷魂

題王氏別業

地僻塵囂遠心閒靜趣多半軒浮碧水一榻穩烟

蘿蔔苔徐徐放鷓鴣欸欸過主人容假館觴咏意
如何

啓塾荒村外侵晨捲絳紗課餘閒試酒讀罷即澆
花時倚簷前樹遙看嶺上霞偶然同野老席地話
桑麻

哭業師兩三叔祖暨亮夫益齋兩叔並唁徑

蹊叔

叔祖品正學醇爲士林楷模主一邑文教

闡發書旨精詳平易後學皆宗之遽于雍

竹巖詩草

上卷

四

正二年春夏之交遭時疫全家俱困床第

而公洎伯仲兩子相踵而亡嗚乎以公之

純德乃慘遭此禍耶抑亦氣數促之莫能

逭也中寶少年失怙蒙教誨不至墮落俯

仰今昔不知感慟何從也謹誄以詩

先生今已矣文教竟何如閃閃迎風炬昏昏載鬼
車談經猶憶昨問字頓非初遺筆時披閱潛然泪
濕裾

積善非望報罹憂乃太殘全家遭二監盈室卧三

館桑海崇朝變冰霜五月寒問天天不語搔首恨
無端

中也年逾冠依然迷渡津先生不遐棄提誨坦而
真風月方親挹龍蛇乃遽臻心喪常耿耿何處弔
靈均

璞玉幽光沒融金奈若何病時夢見六十九歲融

金一札適符公算應是

識莫楹應是識蘊露那能歌啓後將誰寄承先詎

有他棘人還自愛哀毀慎無過

團扇郎

竹巖詩草

上卷

五

爲保定某生作生曬一婢欲佐簉爲親命
所格而不能割愛也贈之以詩

新裂齊純素製爲團團扇一自投君懷溫和體輕
便朝暮掌中擎珍重如金鉢袖裏深深藏秘不令
人見感君意綢繆爲君息炎煽大火西南流時序
忽已變飄風颯颯摧浪擲隨花片君器如圭璋儂
質如襪線漂泊儂何傷傷君情眷眷渺渺天上雲
飄飄水中蘋離合應有數胡爲徒苦辛君意猶切
切遺佩還捐玦君非薄倖人儂心忍決絕葛屢難

行霜寄語團扇郎願言保令弧矢志四方

隰岑兄旅櫻歸自江西詩以哭之

落寞詞壇憶舊遊當年康樂最綢繆只言訪勝滕
王閣詎料修文白玉樓燕士悲歌聲已歇十生懷
壁涕空流南天招得魂來否聊爾題詩慰首丘

赴任縣訓導任留別王恭甫前輩時候檄保定主其家

誼屬通家好居停許造廬拂牕垂竹樹盈案富詩書
樂道心逾古忘形情不疎感君多惠好顧我竟何如
親老耽窮宦家貧就薄糈西風吹匹馬南鴈

上卷

六

引單車去去悲離別行念起居臨岐頻慰藉把袂意躊躇

輓易州魏烈婦王氏

易州自古多英傑田光荆軻稱奇絕義氣嶙峋孰與傳金閨女士差堪埒王家少女魏家婦心擬瑤池古冰雪憶自于歸六度春齊眉舉案何曾襄無端二豎柄藁砧左右扶持心力竭原期琴瑟永相調誰知玉樹旋摧折所天無復大刀頭紅顏珠淚都成血肌骨強支神已亡泉臺繚繞愁思繒燭焚

衣履暗吞砒臘腑須臾應割裂倉皇奔救累姑嫜
殘喘甦來更嗚咽姑言兒視死如歸而夫遺恨徒

悽切且待小叔有子時嗣兒免教夫祀誠從茲免作未亡人頤養高堂祝哽噎相將叔季及冠婚猶子爲子無區別兩叔長大善承歡弱息垂髫免提挈死裏回生十七年事存事歿兩無缺夫櫬新遷坎下村塋平平此意思同穴整容背謝舅姑恩投繯午夜完貞節君不見郎山矗矗勢嵯峨雷溪潺潺清且潔山川靈秀毓奇姿前有男忠後女烈我

竹嚴詩草

上卷

七

欲提筆飛上最高峰烈忠雙勒燕山碣

蔡橋曉月

曉夜尋幽境沿溪十里遙晨鐘來寺觀曙鼓集漁樵黯淡天淵月氤氳上下橋蟾光低樹杪羲馭隱江潮星散山嵐現波澄野霧消漸看欄下石微見水中藻陸澤朱霞滿龍岡紫氣饒雞鳴聲未歇鴻唳意蕭蕭

贈維秋水

有客有客字秋水，豐儀玉立才華美。與我締交渚，
水陽貽我柏梁歌。一紙嘹喨如聞塞上鴻，藐姑綽
約神儂子。興來發篋一披讀，斗室輝輝光燄起。余
家世住古虞邱，君籍河東萬山裏。萍水相逢此一
區，旋次壺觴不孤矣。客裏文壇君主盟，手執牛耳
不歎牲。邾莒方欣依齊魯，胡爲北去柏人城。驪歌
一唱那堪聽，邇來搔首嗟晨星。任柏相違不百里，
暮雲春樹俱冥冥。怪君底事東西走，多因命數奇。
不偶乍和獻璞已剛足，何處王孫逢漂母。自來枘

竹巖詩草

上卷

八

鑿難與投三年操，瑟夫何取箇中甘苦。鄙人知其以吾言爲然，否。君不見太阿在匣光，熠熠懷玉終當善價集。又不見昂昂野鶴雞羣立。

和雜秋水九日作

原注有酒無花，悶悶登城

吳江楓落客心驚，節屆重陽百緒并。饒有白衣將美醞，更無黃菊泛秋英。太行蒼淡山容老，大陸蕭寥水氣清極目。鄉關鴻鴈少，知君登眺不勝情。

寄家長兄

尺素封函付去鴻，遙憐伯氏已成翁。男婚女嫁何

多累筆織書耕，總是窮俸薄。猶堪供藥餌，官閒不礙課兒童。故園兄弟闊，情甚廿載分飛嘆。轉蓬

王竹坡明府路過渚陽寓中招飲即席賦贈

縣人任舊令山西孟

尚憶河陽有舊遊，停車折柬意綢繆。但須樽榼消殘夜，莫爲樽罍典敝裘。看劍不知頻倒筆，檢書一任促更籌。對岩亭上題詩在，往日相思幾度秋。

再贈王明府

森森朔氣逼龍岡，有客來思自晉陽。千里闕山路，竹巖詩草

上卷

九

羸馬三冬冰雪貯，奚囊龍蛇跡走鷺溪。絹商羽音流，薛荔牆雙鐸。是翁誰得似，輸君草聖與詩狂。

雪中供事貢院次吳學使畢巡察原韻

東風未暖五花催，星使雙臨棨戟開。那有珊瑚盈鐵網，惟餘冰玉照霜臺。威揚節鉞勤封事，德被菁莪育茂才。自愧迂疏老博士，親承提誨凜風雷。

秋夜雨中口占

疎雨灑秋牕，微聞花落片。無語對寒檠，雲邊一聲鴈。

京庠勸學詩

人生天地間精氣聚二五身据萬物顛胡爲翻自
悔賦稟間有殊材力胥可努顏子鑄以愚曾參得
以魯道岸誕先登其人足千古歲蕤園中花熠耀
林中羽光榮無幾時厥質倏已腐賢聖有前軌儒
者當繼武雕蟲工小技大道竟何補

樹木當樹本濬水須濬源源深流以達本固枝應
繁俗儒侈遠略奮翮逞高騫朝游扶桑國暮宿向
崑崙如彼風中絮飄蕩無本根百行有權輿忠孝

竹巖詩草 上卷 十 古所敦

天地有三大鼎立於八垓巍然君親師教育成我
材窮經而服古將以報涓埃所志在喫着安得命
世才

世俗喜結納觴豆如環轉意氣非不濃性地終覺
淺我入芝蘭室對蘭披書卷久之與俱化清芬襲
衣冕相交意泊然久敬情無舛豪俠誰家子矛戟
生歌宴

丈夫在天壤所恃惟名節名節一以隳萬事隨瓦

裂軒然七尺軀豈以供罄折卓哉廡下翁誓不因
人熱

我寧甘其拙人自逞其巧巧爲世所爭拙乃身之
寶恂恂里巷間朴訥亦自好神凝志不紛性天常
自保大木枝曲拳斤斧弗來擾七竅鑿甫成混沌
已就槁

日月有薄蝕金石有虧缺令名德之與弃世無歇
絕高節軼塵倫聖哲足頑韻闢然庸衆伍草木同
摧折沒世疾無稱此語殊痛切姱脩不及時秋風

竹巖詩草 上卷 二 鳴鶲鳩

當境有切圖夙夜宜黽勉一息身尚存功力不容
緩悠悠朝復夕白髮忽已滿聰明老益衰壯志不
克展所事一無成誰云歲月短

學者有大患所患在氣盈讀書與涉世一得輒自
鳴譬彼鍾與釜器狹寡所盛受少即旁溢已溢旋
復傾嗟爾諸君子遠大所當爭淡泊明其志寧靜
赴厥程珠藏川自媚玉韞石自瑩勞謙尊而光地

道可上行

人心有所微夢寐爲究竟夢寐所不爲始信根株淨外所不及遭不爲未非命諸惡令莫作惟有敬能勝

古聖垂明訓朝廷制法律法律或倖免鬼神鑒幽密天道聿可畏森然在爾室操躬凜淑慝一念兆凶吉與寃不及窺小人徒自逸

靜驗靈臺妙渟泓一潭水淵淵息以深冽冽清而澄混混永晝夜瀾瀾達閭尾孰與造其端孰與竟其委只此方寸地萬化從茲起天君柱衆形靈根

竹巖詩草

上卷

三

條以毀厥流既泥淖厥源亦窒否蠢蠢血肉質形貌徒人爾感此憮中腸清夜汗流泚存亡爭一息

吾自念厥始

韓子古大儒慨然著原道大醇間小疵不免晦翁誚乃知儒者言淺深隨所造學淺而言深十有九不肖棄子作富言正復難爲貌楊雄何如人乃敢談元妙

大文有自來六經爲星宿選精以立言終古不僵仆或染春意濃或割秋容瘦總以理爲質字句無

釣餌天吳綴桓褐土木披文繡欲以鬪麗靡所見何庸陋根株所當培枝葉所當耨雅正而清真聖訓明如畫

萬類何其繁天地何其博約以四子書四子特郭郭二酉與五車無非真玉鑰胡爲守一經餘者置高閣埋頭腐臭中甲乙相剽掠譬之水無源安得不速涸昂哉二三子自待勿菲薄讀破萬卷書八極供揮霍

孟氏稱求福雅詩頌千祿祿不諱言千有德乃無竹巖詩草

上卷

三

恧得失自鏡心涼熱憑時目我躬苟克減何事紛徵逐勦襲獵科名剽竊爲塲屋縱復有所獲無乃愧幽獨

貧富與貴賤位置各有局彼昏何不知得隴復望蜀已雖遜於甲丙丁以次續常作退步觀隨地可自足謀道首固窮用爲同人告古人曾有言知足斯不辱

我有幽蘭安芟芟植慎厥始滋以九畹畦藉以阤巒城飲以沆瀣氣潤以太液水叢生陰玉池葉綠莖

亦紫郁郁發國香級佩屬君子空谷闐無人幽芳
徒爾爾蕭艾何能化孤踪竊自喜嗤彼桃李花賣
笑春風裏

跬步行不歇萬里可趨赴涓滴流不息江河可灌

注敦敦矩矱中智巧將神遇舍却下學功上達豈

有路毋爲躁心牽毋爲捷徑誤躁急反不達捷徑

每窘步

此生不易得矧值聖明時聖明難際會

矧爾在京師

天子御宇內謨烈紹前徵

竹巖詩草

上卷

古

愷澤被四隩聲教訖九圍三輔爲首善淪波體與

肌既已遵道路豈用呶呶爲中也草茅士謗陋無

所知筮仕古襄國龜兔副前司奉命遷京學

緘默非所宜慇懃攬胸臆矢爲勸學詩願與爾多

士亹亹共勉之

香山分韻得秋字

信步扶筇去板歡得勝遊蒼茫山意老颯爽樹容

秋枯韻依松蓋彈棋踞石頭慇懃訂後約把酒嘆

蝶游

秋夜同戴通乾海涵百兩寅丈聽泉尋幽來午夜礧道石泉飛冷韻涵雲氣哀瀉月輝頓令詩思遠翻覺俗情非好友堪聆此銜杯坐翠微

來青軒

迢遙屐齒印莓苔策杖臨軒此暢懷一閣插天銜翠入萬山排闥送青來霜林灼灼勻鋪錦寒溜潺潺輕放雷怪底風雲爭擁護璇題光繞盡簷開軒有御書匾額

竹巖詩草

上卷

主

再遊香山

歲月驚彈指閒遊趁此身山川留勝概來往莫辭

頻遠樾藏蕭寺寒光洗俗塵禪扉方剝啄爭識舊

游人

崎嶇攀鳥道下榻梵王家蛩老還吟砌僧貧再具

茶泉流心轉寂林響境無譁幽賞渾難厭談深待

月華

臥佛寺

佛在何方臥招尋日欲昏拥蘿緣石磴溯水到沙

門色相遺塵世清虛入夢魂維摩高枕後別具一

乾坤

櫻桃溝

亂石巉岩拔地起兩峯夾竦雲端裏穿篠深溝一徑通奇形怪狀難摹擬或如秋隼互飛騰或如異獸相角犄或如臺榭勢參差或如魑魅相窺視巍

巍高峙帝王尊層層羅列皆兒孫對之心目乍驚眩飛濤一派垂天門飛瀑千尋石罅吐迅疾直過離弦弩轡轉橫翻道士羊震搖欲憾將軍虎水石

竹巖詩草

上卷

六

噴薄勢洄漩怒浪排空驚掣電乃知造物心力奇

窮幽鑿險開生面香山勝境曠而清九盤雙乳俱崢嶸不是躡屐探絕壑誰知咫尺分險平客子興狂忽大嘯踞石把盞領其妙歸來趺坐退翁亭卧

佛一夢可惺惺

冬夜登明遠樓次吳昌言宮詹韻

棨戟重重鎖院深高樓滴漏夜沉沉春蠶食葉成文錦秋隼乘風度上林千幅紅綾裁玉尺一輪皓月映冰心獨慙廿載空鑿戰壁上今瞻北斗臨

• 前題次伊閣學韻

霜氣凌寒夜憑臨百尺樓燈光搖萬戶文縱照雙

眸伏櫪憐今日揚旛羨舊遊幾年辛苦地回首思

悠悠

題祁門張侍御

暖刻平魏忠賢碑墓疏

有明四大閹王汪洎劉魏罪孽上通天忠賢惡尤最焚炎遍東林短盡賢豪氣王綱任顛覆國祚日以墜比至懷宗朝海宇紛鼎沸磔屍灰其骨厥率未足蔽咄咄西山岡逆塚垂多歲隴上卧麒麟案

竹巖詩草

上卷

七

前騰翡翠古柏勢參天豐碑屹相對見者痛切齒

免黨何狂悖伊誰留逆踪山靈蒙污穢卓哉侍御

公乘驄百僚畏秉憲巡邦畿鋤奸及鬼魅鐵筆凜

風霜白簡彈醜類字字殛姦魂言言振聾瞞一讀

髮衝冠再讀零涕淚諫章達

楓宸

聖主爲

感喟天威霹靂馳慕掘碑立碎盛事傳四隅

歡呼偏闔闢妖氛一蕩滌白日開冥晦昔我米脂公伐墳勦凶祟虎口留餘生忠義震寰內

余曾叔祖大綏事有

今覽茲奏疏兩公堪並轡作詩緬前徽迎風

酒一醉

題隱士小照

林巒互蔽虧雲水光相絢幽人坐其間天風冷然
善鬪鱸煎蠟珠童監揮蕉扇碧乳注哥磁一呷仙
靈現嗒然萬慮空天倪渾一片相對欲相呼忽忽
失素練

次梅少京兆送別原韻

十年宦海任扁舟此日停帆罷遠遊開講曾登安
定席長吟幾上仲宣樓春歸柳色增離緒人去鶯

竹巖詩草

上卷

丈

歌伴旅愁別後無煩長者念有生端不負清流

十弟築室落成詩以志感
吾家舊宅鄰西城幼時嬉遊六七齡潭潭甲第美
命僕只今追憶徒冥冥四十年來移寓此門對珍
謨院故址數間土屋苦偏側况復弟兄增食指余
也十載歷薄宦歲積俸錢十數貫一枝覓得寄鵠
鵠吾弟棲遲仍故閑邇來築室宅西偏東市購甓
西市椽寸寸株株拮据就茆茨下覆千書編嗟哉
兄弟飢驅走終年舌耕以餬口歲云暮矣纔歸來

一月爲期相聚首吾母行年七十六每懷予季飯
不足安得負郭半頃田戲綵朝朝居此屋

贈故人子

大雅音誰嗣君詩遠俗情少年能好古深造可觀
成白髮慚前輩青雲畏後生吾家有凡鳥附翼好
飛鳴

我與而翁友觀摩歲月長相期崇道術不獨在詞
章佻達羣情薄溫醇汝輩良盟心敦古處世締永
無忘

竹巖詩草

上卷

充

晚憩西山龍王堂

傍晚來山麓探幽興不闌亂雲歸洞黑深樹浸池
寒鐘歇禪心定庭空竹色團無言誰我答須向箇
中看

玉泉山

玉山兀起衆山東望裏蒼蒼致不同翠色淡籠宮
闕外涼飈微颺水雲中錦川分派通名苑螭吻噴
泉落碧空幾陣新荷香沁骨翛然遺世御天風

過前明景皇帝陵

京西廿里餘泡子泉北瀉行行到山隈岑寂無車

馬頹然見古封慘氣凝荒野延蔓滿荆棘高低堆
碑瓦三松枯且死一亭欹欲下狐狸穿深穴鼯鼯

吟冷社何來樵牧廝坐卧跣其踝旁居兩三家黃

甌零砌舍邊子心惻然弔古思奠筆披蘚認殘碑
乃明景陵也貴賤復何論感嘆泪盈把悠悠三百

年誰是奪門者

碧雲寺望香山

拾級入峯巔鐘聲出碧烟陰森看作雨斷續聽鳴

竹嚴詩草

上卷

平

蟬丸幹迷幽壑龍喉吼瀑泉香山遙在望惆悵丙

辰年是年與通乾涵百同遊極歡

戴海吾知已同游披素襟十年驚聚散二子各升沉金碧神光迴樓臺天闕深徘徊不可即人地兩關心

望洪光寺

香山西上勢巒屹畫棟朱甍帶曲欄人愛莊嚴新

寶塔我思清淨舊蒲團泉流隱約聞雙乳磴道依稀見九盤安得尋盟來素侶夢遊亭畔再追歡

望說法亭

酌酒彈棋憶昔遊丹楓飄葉衆山秋亭南峭壁懸千仞記我題詩在上頭

望曝衣臺

遠望曝衣臺空濛滴烟霧昔年紅葉深我友從茲去

望朝陽頂

朝陽頂鬱岩堊中有老嫗辭塵囂雞皮鶴髮骨格

古茅屋一間棲山坳夜深誦經降鬼怪虎豹馴伏

竹嚴詩草

上卷

壬

喧咆哮有客相訪躋崇阿鳥道撥雲穿薜蘿到來羅拜松堵下合掌瞋目諷維摩豁然出語發深省至今提起毛骨冷

退翁亭

勝友當年此一娛山人好客酒頻沽只今疎柳斜

陽外曲水泠泠遙舊墟

臥佛寺

杖策投東北逶迤退谷前喧籬村吠犬咽石壑奔泉鳥叫飛仍落雲流往復還重來全世界佛臥幾

多年

歸去常相憶十年此再經我生徒碌碌佛睡自惺惺鳥哢溪邊韻林鋪戶外青冥思殊有得智慧滿山垌

妙法現蓮華無言意自賒定中梅熟子夢去雨飛花心境清逾寂真誼渾不諱堪憐沉六毒猥自証三車

半生勞夢寐此日躡雲根一榻懸今古千山嬗曉昏

鳥飛凌碧漢樵去入煙村惟有西來樹常棲淨

竹嚴詩草

上卷

至

土魂

寺有杪羅樹二株高數丈傳云西域種

疎櫛

臥佛潭無覺吾遊倦欲歸餘暉留樹杪暝色入巖扉

朝暮時非久升沉象屢違今宵明月下寂歷漸青葉淨無空色光圓澈杳冥天風下老樹謾謾響

忘機

出山

出山頻顧山山亦神交熟今夜山間雲相隨魄外

宿

抵家示舍弟

昔日香山行吾弟與同往冉冉屆十霜勝事空渺茫每憶續前期塵務紛勞攘三復舊遊篇一讀一悒怏今我入京華偏仄神不爽閒步問莓苔心跡一何朗獨少惠連俱按舊勤諮訪歸來閱新詩相對應鼓掌何當沾微祿歸山買薄壤吾弟有同心長此繫懷想

題戴通乾寅丈集後因謝蘋園之約兼賀令

竹嚴詩草

上卷

至

姪脩五成進士

詩格臻奇老遭逢稔苦辛途窮胡有底天意不無因李杜垂今古元明乏等倫斯文應未喪肩荷更何人

正苦紅塵穢尋芳約共車庭筠涵道性溪水淡浮華榮悴何須問乘除自有涯飛騰看小阮咄咄亢君家

冬夜上谷旅邸中炭毒瀨死而甦感懷五首死去夫誰覺甦來倍自憐微軀闕大造一髮隔重

泉本業慚頹廢浮名苦繫牽傷心潛飲泣老母已衰年

遊子衝寒出慈幃念遠行傾箱耀麥穀貯素佐瓶
罌風雪連昏曉嘘呵判死生此時魂夢裏屈指計

歸程

棣萼連枝五十年復幾人飄零三世業辛苦百年
身騰達期吾弟章縫愧老親悄然思舊德永夜泪沾巾

沾巾

長貧勞內子相我廿年餘黽勉勤機杼艱難畫米

竹巖詩草

上卷

函

蔬連朝驚噪鵠鎮日盼雙魚忍說藁砧病平安且

報書

有子年方冠飛騰望正賒詩書求世德似續大吾
家一暝長費恨更生謾自嗟言歸當歲暮椒酒慶

無涯

涿庠會課示諸生

積雨朝來晴拂拂涼颸扇清輝靄庭宇山光淨如
練魚雅來諸生盍簪試楮硯兀坐撻幽思冥搜根窟
偏得意奮筆書呻吟聲出院稿脫還推敲懼人

或我先易哉二三子槐黃飛片片方言慎勿忽聞
試修轉盼得失未可期妍媸應自電一編勤揣摩

厥功夫誰倩老僉年半百此興殊不倦秋高對壘

時辟上觀雄戰

過劉氏山莊時當盛夏

緩轡來東郭行行訪竹闕到門惟綠樹高枕亦青
山跡出塵寰外神遊太古間連朝苦炎熱此地一
開顏

面面軒楹殿喧囂迥不聞天風涼度兩嶺樹黑連
竹巖詩草

上卷

蓋

雲設席依深柳緣畦剪綠芹主人情爛熳酬酢一
何殷

納涼方過午行酒僕頻更飯白炊雲子瓜寒切水
晶花芬潛入席嵐氣渾連城世外耽幽賞油然慰
我情

坐久不思返霏微雨漫催野禽隨下上溪水亦滌
澗每厭羈塵市何緣踏碧苔從今清興發杖履且
頻來

和朱中岩秋花四詠

色映明霞一樹金牛標挺立望森森蹉跎那惜柔榆景薄暮猶傾捧日心

英

不共凡花媚同昂然高竦勢隆健鷗風起羣

相關韓孟拈毫狀未工

難冠

鴻溝霸業已成灰驛馬埋塵亦可哀惟有香魂銷不得結成奇卉舞瑤臺

虞美人

圖狀稽含涉子虛無煩艷說慕天居只今幾葉甘蕉雨鉤客新抽萬卷書

蕉

邵村漫興和朱中岩韻

上卷

卷

幽探何地好康節舊名窩

邵村即康節之安樂窩

自古傳遺

跡于今嘆逝波平湖穿徑曲遠岫受雲多別有移情處游洞湖巨河

巨馬河

幾度勞魂夢今晨得一過披襟來素侶沁骨襲香荷燕弄青波剪鶯穿綠柳梭興狂無檢束遮莫醉顏酡

悼臨桂張聖林

張聖林名楷廣西臨桂人父惕庵山東日照今生楷照署越八年以內艱歸有女許

字邑紳齊粵相隔萬里勢難偕往遂留楷伴之後惕庵以貧病羈身弗克北上楷亦生體羸弱不能西旋而寢食起居未嘗一刻忘粵比冠贅婚丁氏生子命名粵來以示已志未幾妻子繼亡父訃亦至楷晝夜泣血卒致衰毀成疾廢志以歿時年三十有二又十年厥弟椿赴監肄業趨楷墓哭奠畢搜其遺詩得十八首爲傳以徵詩鳴呼骨肉離析世所常有若聖林者亦大可

竹巖詩草

上卷

卷

哀矣

千古銷魂事生離與死別獨憐張聖林慘境闢奇轍生死淹青齊骨肉隔西粵友人投傳文一讀一悽切照宰惕庵公臨桂舊名閱毓楷纔數春罹憂大刀折弱女字東土萬里難提挈稚子甫八齡勉留伴晨夕筭筭女共男牽衣哭岐陌去住兩斷腸旁觀俱慘烈吞聲慰嬌兒三載來團結地角與天涯誰識成永訣坎壙復坎壙冉冉幾歲月孤客意煩冤窮愁日羈艸壯歲贅丁家雀中金屏設子生

名粵來來粵思不歇嗟彼蒼者天羌痛而不德反

復肆疾威相摧如不克鶯憇琴韻衰玉砌蘭芽蹙

哀戚正不勝親訃且嗣迫滴滴血泪枯寸寸柔腸

裂灘水相思江奄奄神欲絕嫩草飽嚴霜熱湯澆

冷雪人非金石身馬能不殞滅君命奇而乖君品

芳而潔遺詩十八章逸調傳清節思親兼憶弟幽

懷發疏越堪嘆生不辰死去還爲客衣蘭帶芰荷

乘雲駕紫蜺幽魂蕩漾飛徙倚將奚適桂嶺望漫

漫長夜風淅浙客鬼仍思鄉可向伊誰說死後又

竹巖詩草

上卷

癸

十年有弟來鄉國繞墓長呼號涕泗都成血爲文告阿兄語話刺骨膈地上慟如此地下慟何劇析

離四十秋幽明對嗚咽返櫬幸有期泉臺應怡悅

上方山遊草

孤山口

距上方十里餘嵒嵬長陂環溪如帶宛有

塵外數致

一曲清溪亂石橫到來村塢舊知名詩隨流水高

山咏人向斜陽古渡行柳下青帝招市飲岡頭黃

犢罷秋耕塵襟際此應消釋翹首天台十里程

接待菴至雲梯

菴踞山口以接待得名上方咽喉也兩峯

夾峙中開烏道如線盤旋而入三里許突

有峭壁橫截綠石磴躋之高數百丈所謂

雲梯也鐵絇下垂行人挽之而登及巔有

小庵可憩僧爲煮茗甚佳

山行取路自禪菴陰壑盤紆恣意探兩岸高峯隨

徑轉濛濛衣履濕烟嵐

竹巖詩草

上卷

癸

徑入崎嶇興自濃懸崖橫路草蒙茸老僧扶杖雲端下一綫危梯數百重

百丈危梯冲碧霄捫蘿直上路迢迢山翁小憩閒板話鐵鎖孤松自大遼

梯孔云是遼代故蹟

峯頭屹立小浮圖挽索登來筋力痛喫得趙州茶

一碗直從頂上灌醍醐

紅門

過梯不一里有紅門乃諸寺之總門也至

此兩辟相距漸闊而梵刹歷歷見矣

窈窕雲峯轉山門竦立高倚天垂石骨拔地起松

濤客路臨仙域開心遠市囂小童殊解事隨意酌

香醪

抵兜率寺

寺居中南向四山拱衛如負扆然旁列東

西二澗林木蔚翳菴院七十餘所掩映其

間歷落低昂一望如披畫圖

門入無三里層層陟上方萬山羣拱護一寺踞中

央鳳翥瞻宸藻龍涎吐妙香憑欄閒眺望翠靄

竹巖詩草

上卷

三

鸞蒼蒼

掩映林泉裏名菴布若棋高低皆有致疎密各相宜秋嶺青蒼遠天工點綴奇嗒然聊兀坐梵唄發幽思

清磬聲聲徹悠然夜未分山高遲見月竹密靜留

雲色相巖間石空明水面紋立身塵室外思共鶴猿羣

羣動看俱息幽人未掩扉佛燈猶閃塔影自依依涼月雙幡裏遙天一鵠飛箇中殊靜幻大義解

人希

一斗泉

兜率東折連嵒層陰一路蒼松古柏奇葩

怪石無算至山腰有小洞洞藏一泉大如

斗因名焉洞外一臺約畝許懸崖覆之如

蜂房燕壘狀

兜率東北行詰曲入谷口怪石紛篠砑虬枝鸞螭

螺數折見平臺廣袤剛一畝懸崖蝦蜂房如翼覆

其首臺下洞深冥渟泓水盈缶不竭亦不溢瞿壅

竹巖詩草

上卷

三

恣所取人言有神龍據此爲之敷祖師初開山暗

啞叱之走龍迺吸泉行涓滴無剩有師飛錫擊之留得茲一斗斯語或荒唐其以爲然否須臾松風生微雨繼其後蕭蕭臨寒潭踞石酌斗酒

摘星陀

兜率西折山嶺高峻鳥道攀緣而躋更起

一峯高數百仞孤圓突兀如筆豎立勢可

摘星

上方西向勢如何鳥道縈回陟峻阿更有筆鋒高

轟轟別無仙掌對峩峩梯絇牢挂相牽引頂踵緣行互盪摩儘力追攀幾萬仞昂頭天外一狂歌
翛然羽化御仙風杖履逍遙碧漢中引手似將摩象魏高呼直欲達蒼穹漁陽北擁河山邈上谷

府宣

蔚州等地西環關塞雄半世蠶居嗟偏側霎時海濶更天空

雲水洞

踰摘星陀折而西北至山足有洞焉深入

約四五里燃火照之奇景林立時以陰濕

竹巖詩草

上卷

三

未入老僧爲道其梗概云

夙聞雲水洞寶物中藏閉我行暢冥搜層巒駭崿

嶺上天還入淵底止脛骨趺洞口初一探寒飈何栗烈凜乎粟起肌慄然上卷舌陰氣冒深潛時維

建申月入洞必燃炬炬入洞輒滅對此正踟躕歸

與意未決老衲振錫來坐石爲予說洞排一二三數至十三闋其中最險區三與九相埒三洞窄而曲曲徑周復折東身僵且僵蛇行十八疊九洞如智井無水而寒冽鱗次貫珠下前背後人躡除此

二洞者餘俱高而闊造物鍾靈奇晶光紛連綴析數不能詳摘要臚數節青蓮何婉變龍虎何雄傑佛祖與純陽神貌真奇絕鐘鼓扣有音寶塔矗截裁三洞演迤前此景可歷閱須彌山勢長雪山堆如雪青溪跨仙橋羅漢排十八更有兩幢幡縹渺如懸帛非踰九洞危此景終恍惚過茲聞水聲傳是蛟龍穴僧話未及終我神已飛越謝曰師無言奇觀在目曉濡毫備誌之再來識舊轍

聽梵橋

竹巖詩草

上卷

橋跨澗流諸菴羅列其上林木蔽之旦晚

梵磬四響聽之如在雲端

上

山寺夜雨懷香山舊友

京西名勝以香山爲最丙辰重九後偕舍弟隨園與戴教授通乾海主事涵百韻舉人惟聰雙學士有亭看紅葉聽松泉彈棋賦詩流連數夕爲此生不再逢之嘉會今

宿上方僧舍秋雨垂垂永夜不寐追憶舊遊忽忽十有三年矣聚散關情悵然有作

懸輕風開宿霧疾鳥破朝烟更思穿崖竹高尋洞九還

雨後山行

精舍諸天近松闌鎖白雲何來終夜雨滴瀝枕邊聞蛩語極難辨鐘聲濕不分客心當此際耿耿念離羣

夜雨增愁緒朋簪悵逝波雲泥分路迴雙登九列生死繫情多海已故勝地今重得良朋不一遇招尋能到

弔般若菴禪師

師浙東人幼齡剃度至是已踰七旬忽於

丁卯中秋之前一日集諸寺僧語曰我明

竹巖詩草

上卷

卷

夜雨聲初收昧爽雲峯現颺飄未分明移時色相絢如墨間如硃如灰復如濶縷縷烟出突兀朵朵花飛片鬱蒸絕壑雷汗漫八極旋乾坤一混茫巒谷渾不見一瞬露朝暾天光淨如練

龍虎峪

峪踞兜率後稍左山益高澗益深峭壁下

冒一菴署曰廣慈菴後修竹數百竿穿竹而上得九還洞

不知龍虎峪一徑足幽偏壓寺山疑墮摩雲塔自

底事棺爲玉底事棺爲瓦絕壁一石龕端坐真瀟灑滿樹菩提智慧花無煩半偈啓袈裟一輪皓月寒山照我師即此永還家

出上方山別普照上人

幾日留方丈喧寂不聞塵緣猶帶蒂仙侶竟離羣偃蹇人將老青蒼秋未分重來那可定魂夢繞山雲

到此期長住言歸輒惄然拈花應有分春米詎無緣何日捐塵累從君卜澗泉茆菴聊小築方外共忘年

出孤山口

路下孤山口山光望漸微白雲知戀客猶傍馬頭

竹巖詩草

上卷

美

飛

自上方回添家兄約齋舍弟隨園

仕添逾二載課士多餘工悠悠我所思乃在山之中見說上方好去去每無從今秋一登眺佳境難

繪形香山之明秀退谷之幽漫西峪之宏麗石經之蒼雄皆兄弟同遊處于斯皆具之而致迥不同巒壑隨

俯仰晨夕雜陰晴氣象孕萬千幻化妙無窮昔我

先君子僑寓在房城茲地未獲遊感嘆空復情言念兄若弟分飛類轉蓬生徒聚唔咿堁反因其胷

寄覽上方篇奇興應縱橫何時翩然來相攜采杜衡

鄭巨卿參戎席上同江南諸君看小優次邢

胡二生韻

垂垂梅雨報初晴杏實榴花照眼明帥府開筵羅碩彥由來學士快登瀛

予才才調簇生新

那

安定傳經席上珍

胡

二妙當

筵成絕唱可堪白雪和巴人

歌兒環珮舞玲瓏宛轉情多一盼中座客顏開

竹巖詩草

上卷

美

賜扇直從五月買松風

訪房山廣文賈簡庵兼呈李寅丈

路接房山近來尋賈闐仙星輝嵐半斂庭迴燭高懸恰值生申候纔賡介壽篇時賈初度三松多歷歲一

鵠不知年酒飲留臺忝茶斟掬月泉愜心饒素友隔辭喚青蓮

遵化除夕

每歲當除樂事頻今宵除歲倍傷神四圍嶺風如削六秩鬚眉雪欲勻官冷何辭庵作署時寓華提菴

情閒合與衲爲鄰遙知兄弟屠蘇飲漫聽銅壺憶

遠人

五十餘年兩鬢華誰憐飄落向天涯堂前萱草芳
先隕塞上飛鴻影亦斜薄宦相隨惟驥子蕭齋守
歲有椒花英賢射策期將近好御長風九萬賒

冬月對殘菊

荒署鎖寒煙匡居意泊然黃花如素友相伴度殘
年顧影予同瘦經霜爾尚妍後凋還見此珍重小
牕前

竹巖詩草

上卷

寄題臨榆鍾明府釀春園十六韻

春色到榆關鶯花別處殘循良來卓魯塞微轉溫
寒煦育恩何極調和力實殫千村周布煖四序永
稱歡歡時曰澹沱狼山麓冲融鴨水平生意坼

春釀惠施寬闡慮先經野陶情乃在官荒園謀啓
闢小築作遊觀松石供奇賞池亭取苟完琴清風
送韻樹老鶴高蟠公退時聯句朋來共倚欄邊籌
樓堪貯李香晚堂可娛韓豈博林皋趣爲欣民物
安洪鈞常在握手飛躍自無端嗟我遲遷木輸君早

漸磐何當臨勝圃暄負與去盤桓

孤兒崖

見說孤崖勝來遊境欲仙千山如帶合一水宛繩
牽鳥語通虛牖鐘聲出曙烟塵緣此俱寂不待坐
參禪

翠華寺

屐齒緣危磴層層躡薜蘿澄潭涵月白寒岫蓄雲
多梵唄喧蕭寺松風漾碧波幾時從惠遠卜築向

山阿

竹巖詩草

上卷

寄半壁山巡司黃泰初

曾聞蘿峪外風物遠囂繁虎卧空山道猿啼古樹
村庭間常設網衙散早闕門我欲尋仙吏高齋對
舉尊

秋日同王觀齋珠丕烈兩遊戎遊五峯

連騎來城北名峯覓快遊嶙峋山骨瘦慘慘塞容
秋竹埭行厨盛霜林絢葉稠我心殊曠逸鶴唳一

聲幽

日暮歸自五峯

啼鳥催歸轡相看各醉顏
斷霞全映水落日半銜山
俗慮今宵盡浮生何日閒
諸天一迴首縹緲暮雲間

重九前六日余與觀齋丕烈遊五峯劉暢亭

刺史以公出未與也越十日刺史歸興發

獨往以詩見示次原韻

同人雅興寄煙巒先後探幽昌瑞山

五峯原名九月分

遊紅葉下百年幾度白雲間沿蹊印屐踪相續插

菊盈頭鬢各班好待明秋來謙集羅文

裕名更聽水

竹巖詩草

上卷

潺潺

丁丑九月十七日早辰接家書知隨園弟新

舉一孫余亦舉次孫用爲吾兄約齋後百

年缺事既畢一朝喜極而賦

鵠噪庭簷日甫瞰家書接到喜盈門黃泉二老應

含笑有子三人各抱孫

吾兄晚景久淒其阿弟癯羸更甚台半世憂懷皆

頓釋百年從此樂含飴

門祚今年慶未央大兒官拜尚書郎算來只是天

倫樂世外榮華那足當

遺子籜金愧不如諸孫保抱獨躊躇須知乃祖清貧甚他日平分幾部書

冬嶺秀孤松

得松字

羣卉夫何有森然一老松風霜經百折骨格厲三
冬翠蔭濃於柏寒枝矯若龍雪晴凝望眼孤立最

高峯

供事薊州道上雜詠

羣鶴狂飈白日遮朝朝暮暮坐塵沙偶然一陣風

竹巖詩草

上卷

羶歌瞥見山腰放杏花

綠柳絲絲弄曉煙千家觴豆隴邱間堪憐垂老耽
微祿祭掃相違又五年

豈是春遊踏碧苔祇緣公務到山隈纓垂馬項排

雙斗嚇得村童簇擁來

塵途鹿鹿敢言罷忘却花朝廿四期虧得開函神

致遠攜來一卷右丞詩

朝來山色望霏微風息雲興布四圍自是明禋通

帝載兩師先導

六龍飛

時

東陵聖駕謁

山行

萬壑千峯一脈連爲乘芳草下吟鞭山圍稠疊疑無路徑轉迂迴別有天那覓禪宗叅柏子但逢野老說桑田聖朝雅重生民數村落人家版籍

懸時編保甲家

懸戶口牌

在遼安縣西

峽口

口在遼安縣西二十餘里

驅車十里過長峯

長嶺峯西接

峽口行來翠巒濃石狀

綈綈蹲虎豹松根蜿蜒走蛇龍山當缺處窺灤漲

苔遇班時識鹿踪不是鐘聲遙入耳精藍幾被白

竹巖詩草

上卷

望

雲封

夜雨不寐懷暢亭觀齋

連纖入耳夢難成似草憂思逐雨生霜降還無新

暖閣夜闌仍對舊寒檠蛩吟繞砌衷如訴雁陣穿雲字未明最是劉王兩詩伯年來契闊不勝情

盛暑偶成

憚暑人方劇子情却不妨身閒能遠俗地僻自生涼蕉雨敲詩急槐風引夢長晚來花下坐月色正

蒼蒼

冰暑

冰暑何勞計米鹽冷官更不耐曠炎因風度雨聲喧樹隔綠搖紅影入簾

簾外鳳仙數本隔那向簾視之掩映有致

豪門浮玉筍惟憑素几啓牙籤空庭無數鳴禽聒

一枕莊周夢自恬

步和范怡雲刺史重遊五峯原韻

一年未到五峯遊此日重來已暮秋滿目搖紅山

似錦臨風落帽雪盈頭當前巒壑堪觴詠晚節功

名豈繆悠既醉猶勤槩絲計升高指畫荷文侯

竹巖詩草

上卷

望

興靈蘭之利

怡雲刺史譙集來泉堂復邀古刹看桃花分

來字

正欲尋春踏碧苔使君折東譙城隈松林遍植千

株密池水新疏一鑑開伯牧原推臺省望

公曾任科道

鐘磬兼具壑邱才賓筵既醉還相勸試向桃源訪

勝來

覓得白丁香一瓶邀王文璡別駕同賞次文

璡韻

驚見西鄰草榭旁，幾叢素蕊艷非常。
花移几上供清賞，客到齊頭識暗香。
碎玉密攢姿本瘦，斷金聯咏韻同芳。
多年桃李園林隔，此夕渾忘滯異鄉。

次韻和怡雲刺史遵化織蘭歌

聖代勤民德，教垂東南蠶。桑物土宜窮，谷煖律被噓。
吹天荒頓破，躋熙遵化杭。於半新苗土人藉以謀微貲，從無抱布之氓。亟責以織蘭，非攸司岱。
泉菜繁產地，維居民誰敢舍業嬉。奈何有寶輕擲之女紅，不修男益飢。天教國醫施良劑。音大范東
程鄉更名對之尚覓疵，餘者項背胡能窺。使君樂嘉應，
大匠闡奇思。慘遭樵斧久爛糜，一朝拔地呈奇姿。
利誰與比君曰憲畧謹追隨憲云，聖治與化移小臣承流慙鈍椎。
竹巖詩草

上卷

蜀

郊出保釐有衣弗曳憐娶彌忍令嘉植任離披霧靈山卉木岡巒麗不獨芳菲沁肝脾。維椽維柞俱
苑茲美利由來天所遺乃向保陽投牒詞興利先報大官知出關行部駐旌麾。畎原陟降相所治經營慘淡自得師曾有成竹迺堅茨結茅鳩民趨蠶時育蛾孕卵若蟬蟇點點蠕動繁衍滋昇來浴種河之湄仰視林樾抽新枝蠶飼其上如瓊飴凸凹低昂狀嵯峨蟹筐男婦紛祁祁卑入林麓崇躋屢多寡相賽如賭棋山場况復公主持我民墾脚疇

後期廣袤聯絡珠纍纍遜員弱贊精所爲蘭質光瑩邁等夷初則枯線纏繅絲灰練水練色迷離作絃尤可叶英池籌畫均平桑在鳴價值工料稱平施從來賈人爭居奇遼東西蘭俱麤純偶逢沂水咸曰嘻程鄉創獲尤驚稀誰知至寶出灤涯恰來

大匠闡奇思慘遭樵斧久爛糜一朝拔地呈奇姿嘉應程鄉更名對之尚覓疵餘者項背胡能窺使君樂利誰與比君曰憲畧謹追隨憲云聖治與化移小臣承流慚鈍椎。

竹巖詩草

上卷

呈

祖德動其俗 四陵龍脈布和曠願誦濬哲生民詩

禪林寺感懷

空山古佛繞枯藤寂寞誰傳大智燈此地鳴雞還有石志云五峯有石扣之似作雞聲當年馴虎更無僧又云有神此虎伏而蕭蕭落葉飄林樾漠漠寒雲覆塞冰試聽乃建寺拂殘碑看舊跡從來勝地幾沉升碑記寺啟于元至有明

前廢

雨後招程維崧董百朋兩秀才遊龍山

烟鬟遙望異方清雨後相招出郡城麥浪翻舍宿潤禽音下上趁初晴山籠旖旎雲中寺澗弄潺湲竹外聲更喜游歌來二妙升高一笑酒頻傾

秋暮感懷

淒清景色遍西郊過眼芳菲只夢泡菊耐霜威遲綻蕊燕知社近早辭巢天行僉闕驚輪轉人事推移敢柱膠老矣思休賦歸去聊將一芥泛堂坳

乞休後咏懷兼留別諸同人並寄故園兄弟

一片寒潭閱此生蘆湖枉自步先程窮經治事規

竹巖詩草

上卷

哭

何就廊廟山林局未成水號還鄉如有意
余歷任任縣順天涿州半世浮在遵化河
南人當久客豈無情乞休牒上行歸去兀坐蕭齋百感縈

邢幽涿薊幾遨遊

余歷任任縣順天涿州半世浮在遵化河

沈任海鷗自戊申至壬午豈爲尊鱸纔解組只緣霜雪已盈頭雲山無恙人將去桃李含情水自流故里荒

園剛一畝作亭懸擬號休休

潦倒山城寄此身箇中況味向誰論物情嶮峻終成幻心地寬平底抱真塵氣不來侵絳帳松風當日

下吹烏巾歸與好結烟霞侶鏡水橋邊理釣綸
州城迤北枕邊關萬壑千巖四拱環聖水溫湯堪
祓濯龍岡營嶺足躋攀幽踪迥出煩囂外逸興常
依鶴鹿間故國平原殊寂寥夢魂從此繞煙巒
日繞雲移仰

至尊憶曾兩度到金門雍正戊申以保

舉乾隆丙子以俸滿俱蒙引見空將廩祿供臣飽那有消埃答

主恩鳥趁餘暉趨綠樹馬丈病骨怯黃昏鱸堂遙

叩辭

天闕常醉田家老瓦盆

六番孤竹考堂前十學停車日往還

遵化就考永平兩屬十學

竹巖詩草

上卷

哭

余歷科六次射虎崖邊石皓皓李廣蹟采薇祠下水潺潺

夷齊廟瀨河登臨肯後寅恭友觴詠兼攜弟子員人地關心今不見離愁千里一絲牽

諸生莫怨唱驪歌黑髮辭家邇盡皤十載詩文嘗

對賞三冬冰雪亦相過也知離別銷魂甚尚欲淹留奈老何此後惟期同努力休教歲月易蹉跎

梓里交朋憶舊壇鵠鵠况復影飛殘同胞有五兄俱老誰差健鴻鯉常稀晤更難匹馬西風當日

景單車北鴈此時看戊申春秋暮赴任縣有西風吹匹馬南鴈引單車之句今以

癸未仲春自
遵南旋故云寄聲歲杪爲春酒棣萼枝頭月再圓

交代日作

代者如期至幡然喜氣生老來諸事懶官去一身輕應世無拘束匡居任樸誠試看投樹鳥薄暮正飛鳴

入宦周旋久天懷恐喪初可還真面目得返舊蓬廬驛柳春將淺庭花凍欲舒青氊吾故業好課幼孫書

晤劉東玉琪同年小酌話舊時余將去遵化

竹巖詩草

上卷

哭

陶令何時返故田相逢攜手意淒然鳬飛秦隴三千里劉前令星散京華廿六年乾隆戊午拙宦應遭臺長罵謂迂儒不受俗人憐自謂銜杯各訴平生事珍重今宵是別筵

歸里後咏懷五首

夙昔厭煩囂性本耽巖谷司鐸吏隱兼究未愜幽獨卷舒難自如形神日以蹙嶠嵫暮景迫言旋復邦族蕭然一畝宮重葺舊茆屋入座無雜賓盈案無塵牘茗椀共琴床悠然遂初服好風自南來微

雨灑庭竹虛窗明月升攤書時一讀優哉復游哉只此便爲福

吾家連理枝恰符燕桂數伯仲早云殂三人相依附飄梗過半生頻年不一遇垂老更相憐鬱陶憑誰訴遊子從外來驚愕頻諦顧喜極翻成悲相看俱遲暮有酒即我醉無酒即我酷鶴髮老弟兄悅愛勝童孺目前致足樂莫任韶光赴珍重此殘年連床話情懷

離家三紀餘人事幾變更暫旋雖已數却如作客

竹巖詩草

上卷

哭

情今晨始大歸興言尋舊盟歷訪半爲鬼過從多妙英相見意頗洽而不識姓名自稱厥祖父聞之喜懼并昔與乃祖遊汝尚未受生莊苒幾歲月頭角絳崢嶸昔共若翁處汝時方在繃誰知彈指間今已鬚髮盈後進今若此何堪問老愴曠懷彼逝者如川循科行後波催前浪渤海爲歸程念此慨以慷因之悲且嗚嗒然隱几坐漠漠暮雲平一生任朴直坦步無棘榛及老愈益拙嶮巇歷艱辛崇山與巨壑怪巒難具陳豺狼欲搏噬狐兔相

伺巡危樹盤長蛇張吻勢嚇人問君何術操而以
保其身存誠險可夷息機虎亦馴不震復不竦毒
燄將自湮海氛幻相釋白石自粼粼從茲可不辱
返璞歸其真

倦鳥歸舊林飛翔適性天零星幾老友策杖相往
還言笑無厭時文酒追古歡有時乘興出隨意探
林泉或阿陵城下或吾邱臺邊徙倚以徜徉心遠
况地偏偶然逢野叟席地話園田神貌兩俱古真
趣誰與傳自反出與處幸無惟尤慙泊然何所營

竹巖詩草

上卷

辛

長此樂餘年

七月望省墓

幾載不省墓此日謁西阡展拜自鼻祖以次及先

嚴躬率子姓輩焚楮肆几筵世以漸而近含情忽
黯然緬懷先君子沒齒手一編種德未食報潛光
五十年孫倫仕樞部貽贈如其官小子何能也貽

謀溯青氊蔬果雜具陳壺觴謹滌濺墓門一灌酒
和淚滴重泉

祭掃各已畢羣入集享堂長者面南向卑幼紛成

行拜稽遙爲禮列坐羅其旁中年以下者熟視不
能詳招曰來爾爾世系住何鄉自述祖若曾名甫
渾未忘聞之長太息遺老俱云亡轉瞬四三代想
像竟茫茫念我垂髫日隨侍來隴岡諸祖諸父側
辟耳挹酒漿朱顏曾幾日髮白而眉厖往來相代
謝此景足可傷一生志莫遂相對空彷徨

我志緊維何敬宗且收族厥事有造端家廟與家
塾廟塾又何資義田多殖穀藉以脩宗祊烝嘗集
飲福再以其所獲延師供脩束子弟無賢愚翩翩
竹巖詩草

上卷

壬

來就讀妣祖妥以侑宗文洽且熟卓哉范希文高
義誰能續此志久鬱陶睠焉常蒿目

秋夕

燕坐空齋裏塵氛總不知詩隨年共老懶與拙相
宜日暝涼飈吹天高皓露滋五峯黃葉好昧昧我
思之

榮悴相推嬗乘除數自齊冥心觀物理隨意養天
倪月冷蛩音咽雲流鴈影迷眼看黃菊放尊酒正
堪攜

除夕同八兄十弟守歲

又是逢除日忻悽兩念并
幾年凝望眼此夕慰離情
門第恢前烈摧殘憫後生

前數年殤一子一姪

白頭老兄

弟話舊酒頻傾

鴈陣分行久繁霜兩鬢侵
椒盤三老集尊酒百年
心歲序推移速暄涼閱歷深
天和好頤養不必問升沉

春暮招謝敏臣徐錦章王廷選同家兄弟花

下讌集皆五十年前同學老友也契闊畢

竹巖詩草

上卷

生一朝歡聚感而有賦

康熙庚寅越辰巳先子帳設恒吉閑招提古刹致
幽偏生徒廣座童偕冠謝生渾沌未雕鏤徐君石
璞含璀璨吾家昆仲鈍而飭王子才如馬蹄絆爾
時英妙俱婉孌如歲方春日始旦誰知轉眼五十
秋晨星落落飄蓬亂屈指同遊數十人某某埋塵
某遠竄今遺五六俱成翁白首相逢可勝嘆或則
持籌老市壘謝或則席帽淹書案徐或則通籍貳
花封被放還巢戢羽翰王老僉廿載歷寒鐘邢幽

涿薈恣汗漫衰白歸來尋舊盟半世鬱陶今夕散

簾外幾番花信風棠檣桃李競爛爛把酒高歌話
昔遊三巡以後爵無算嗚乎老去看花復幾迴主

賓上下七旬畔便令餘生竟百年三分有二而豈
但抑又聞之導養家攝生養性惟泮渙長此花間
對舉觴天和介壽無涯岸今宵且罄瓶與罍君莫
道歲屆窮冬日已旰

喜晤蕭歲青並寄張瑞圖

蕭君歲青余京學同寅張瑞圖壻也翁婿

竹巖詩草

上卷

俱瀋陽人乾隆戊午夏應舉來京與余聚

首數月相得甚歡至秋杪東歸明年己未
瑞圖暨余同以里去與二公不通音問者
垂三十年矣越甲申蕭以容城分訓奉公
過訪余一見之不覺驚喜交集得晤廻壻
愈悄然念我寅恭友也志以詩

把袂凝眸思黯然當時少壯各翩翩初會時蕭年廿六余四年四
都門一別三千里鄭郡重逢廿七年磊落襟懷
君似昔闌珊意緒我非前欣看秉鐸來溝市先儒劉靜

脩先生
舊里 好扇春風嗣大賢

曾於郗氏遂班荆爾日東床正館甥每聽新驚懷
舊雨旋從玉潤訊冰清秋風蕭瑟阿陵望任邱春雨
迷離管子城瀋陽倘遇歸鴻渡遼水爲言契闊不勝

題張方予慎社十一人傳後

康熙二三十年間吾邱舊社十二人縱飲豪吟任
坦率先子題之曰還真且爲各撰一小記形神性
行與笑嘯一一貌之皆酷肖八十年來人未湮方

竹巖詩草

上卷

番

予張子今時駿選友切劘研發刃隨園顏社以續
真旋更厥名署曰慎真社先民祇率真才高志廣
難逐趁後生步之偭矩規疎狂竊恐流西晉張子
首肯曰誠然訂交造次防繙磷昔年宴集入豪家
有客乞盟我弗徇遲遲邀友得十一慎始庶無開
末釁迺彷彿前修作傳文甲乙丹黃來相問老僉讀
之三四迴俛仰昔今情激奮前輩人文跡已陳不
厚遇衆不聞蚯蚓鳴盍簪忽作蒲牢吼諸李邊戈

暨謝劉位賓方予殿其後行實無濫亦無遺卓犖
溫文靡不有展卷翩翩羣友來何慚道子寫生手
噫嘻慎社諸君才器殊丰標得似還真無先進曠
高後歛戢先後何嫌分道趨隨園乃更進一義會
意象形譯慎字右旁从真左从心真心貫注慎斯
至時移人往道則同曰真曰慎約無二爲語同人
尚慎旃無辜張子圖始慮終立傳相勗之肫摯

九月杪劉龍泉明府惠菊數盆賦謝

正苦陶家三徑荒東籬無菊度重陽忽傳數本來

竹巖詩草

上卷

臺

琴署頓覺餘芬艷草堂秋老倍憐寒影瘦霜凝不
減素姿芳知君持贈含情遠共矢黃花晚節香

敦本堂家訓詩

余於乾隆丁巳卜居越甲申額堂曰敦本
用垂後也本之爲義無定名取其最切身
家者臚爲八則老生長談正不可易爾念
之哉

卜宅亦已久憑何顏此堂本根恐先撥敦厚慎無
忘祖澤未消歇孫謀應熾昌力培方寸地似續永

相將

五倫胥樂境溯本在天親孝友家中政融和宇內
春移之君及長漸被睦而姻葉相傳久前型尚

未湮

人生有本務耕讀乃權輿百畝生涯足一經樂事
餘固窮寧去食死莫拋書試看狂且輩何嘗少
智諭

世故增繁縟吾心淡所求思居勤檢束以約寡愆
尤豪麗羣情艷虛憐志士羞菜根常咬得只此是

竹巖詩草

上卷

卷

良謀

雌伏誰甘屈競雄非所期有爭終懊惱克讓最便
宜獨處常舒泰出門盡坦夷虧盈謙以益古訓是
吾師

朋友不可濫比匪更爲傷好餌方甜哄克機已密

張惜淫寧愛鼎軀命且亡羊躰噬嗟何及兒曹早
自防

家規宜整肅禮教最爲先已亂惟憑此思齊詎不然
尊卑區以別内外靜而專慎勿甘狂放貽譏相

鼠篇

藐躬承賦畀心志與官骸大小原殊體人禽各兆
荄精勤善乃積游惰惡斯胎莫以懷安敗而云自
降才

題龐雪崖先生種竹圖

居士牧真名此君足酬和渭川不可尋得種如奇
貨培之復溉之親督僕童課門無俗物話嗒然常
兀坐天風謾謾吹六根寂不作一片杳空明拂牕
影數个

竹巖詩草

上卷

卷

贈邢子佩老友

子佩壯歲好遊垂老而倦闊一圃種菊數
百本名曰菊叢聚所好也中結草廬一間
額曰素心晨夕又曰偷閒處率希陶意余
感其年老而致逸也贈以詩

我愛靖節翁歸來多種菊素心周祖謝陶然遂初
服人境車馬喧此心靜如谷神閒形不疲千古跂
高躅吾邱城南有邢叟清襟雅抱希五柳情寄羲
皇上世間家居輪鞅石門口晚年購得地一隅袤

廷方廣不一啟啓之闢之裁蒔之拮据卒瘞口並手繞舍清芬九月花黃白淡濃靡不有東村有客

抱琴來西村有客攜榼酒一觴一詠暮復朝塵寰勞攘夫何取邢老再拜前具陳向于忙裏敝精神幽并晉豫飢驅走玉也東西南北人邇來倦飛返舊墅聊借一枝棲此身種菊滿園名曰藪老友招

尋愜素心沒世勞勞閒幾日署之以偷非無因我聞其語曠然思去君家先賢炳傳記顥邵文章繼事功曷恕更樹程門幟漢魏以後宋金前勛名竹

竹巖詩草

上卷

癸

帛難悉誌君於其間輒另開柴桑栗里足位置搖落塵埃三十年守拙歸園踵相企西風蕭蕭大地秋轉瞬重陽景物幽遙識藪中菊盡好老興狂吟誰與酬扶筇擬就東籬住同君領畧閒中趣

除夕

去年當此際三老尚連床斗極纔回柄鵠原各判行阿兄歸冥錄有弟滯他鄉椒酒雖云具含悽未忍嘗

古稀年已屆除歲又茲辰日月還餘幾存亡那復

論門無索逋客庭有獻花孫聊以娛吾老蕭然一舉樽

製棺告成爲詩自慰還自悼

四板營初就寬長適稱余未陰謀豫矣有待賦歸與華屋徒僑寓茆簷亦僦居狂吟杜老句高枕乃吾廬

轉運經川陸來從楚蜀間固欣材質潤尤愛色紋斑岸嶺山容峻潔洄水態閒有生原具癖流水與高山

竹巖詩草

上卷

癸

葬具時成二荆人稍次之唱隨原有分甲乙固相宜歿刲從爲土崇朝取貯屍他年携手去好誦執簧詩

撫茲差自慰憶舊忽悲酸昔我嚴慈逝迭爲松柏棺康熙乙未先嚴卒時貧甚棺以松乾隆庚午先慈卒時稍裕棺以柏僅依三與五苟取合而完翫首看兒奉子情却未安

盤山遊補草

乾隆乙亥秋杪余承薦訓張篤周之約自

遵抵薦入盤山爲五日遊一路珍禽異卉

佳石澄泉未易一二數又或峭壁插天急
湍沸地險怪深黑莫可名狀一山之中幻
相百出令遊者忽而怡悅忽而震驚紛至

沓來爲之應接不暇維時擬紀以詩奈同
人輩雅不喜爲韻語無與發其興者遂閣
筆焉迄今十有三年每念及之未嘗不嘆

爲闕事也丁亥六月曝書偶檢敝篋得拙

菴和尚所著盤志一冊把玩數四復掩卷
而思覺曩時所歷情狀依依在心目間乃
竹巖詩草

上卷

卒

不禁躍然狂喜曰我今又到盤山矣遂摹
彷前踪印証前記爲古近體如千首以補
之亦謂一生之攬勝無幾不可湮沒也其
工拙固弗論爾

千像寺感懷

驅車出薊門思遂田盤想迢遙届東岡招提踞壇
壞礀屹亂石橫千佛刊其上昂者竦以臨低者拱
而嚮面者如方來背者如長往巨細各現身諸天
列方丈松濤和澗泉宛作鐘魚響林葉雜紅黃花

雨紛飄蕩老子漫扶筇四顧頻咨訪鬼斧運神工
意匠或難彷人言有尊者卓錫來惝恍子馬初一
身忽見前庭故千僧就泉流洗鉢紛攘攘劃然杳
無踪千石成法像聞此神爲肅斂容一合掌夜深
萬籟息天心月正朗萬有總歸空骸殼悉滌盪曠
視幽崖間千像一混茫

少林寺早餐僧供山蔬絕佳

眼甲石壯行起伏乘凹凸努力陟浮圖精舍爲小
歇僧云客何來一飯聊簷設溉釜炊香就石花

竹巖詩草

上卷

卒

盤可作茗拾岌葉野菽相鮮新豆苗雜杏葉俱菜名惟盤生之
拂几纔昇陳盈戶鬱芬冽清氣入肝脾濁氣一滌
雪官竅何蕭曠心神倏超越此味或蓬壺塵凡何
處索豈惟鄙肉食仙卉軼薇蕨

拂子偈題於淨業菴

拂去一層塵立得一層淨塵隨我手揮淨却于誰
倩

抵雲罩寺夜宿

踞盤絕頂由山下登之計三十里

屐齒迢迢陟上盤到時肅拜古旃檀風雷俯向山

腰聽星斗平臨檻外看西去氤氳連紫極東來沙

漠控烏桓危峯雲卧難成寐裊裊浮香夜未闌

天城寺

石門徐步下有寺夙知名屏曲翠爲室

寺後翠屏峯乃山之

曲峯迴天作城花宮瞻法象松壑領虛清光境都

無着

寶積云光境俱忘復是何物見傳燈錄

翛然淡我情

十六石詠

巨石垂千尺憑虛勢若浮爲慙道力薄時作杞人

憂

懸空石

竹巖詩草

上卷

奎

一指搖之動千夫挽不移箇中有真佛消息許誰

知

搖動石

唐師擊遼時眼甲曾茲駐怪底澗泉飛長鯨終古

怒

甲石相傳唐征李靖于石上眼甲

何來介胄翁屹立威棱峻天降李將軍永作長城
鎮

將軍石

衛公奮東征極帳依山麓何不擴其基恢恢藏地

軸帳房石

不競蒲荷秀遷喬到碧巒知君原智水晚節造仁

山菱角石

誰爲赴壑蛇輶蟾鱗爪動此地毓靈區豈無龍與

鳳螺石

呢喃寂不聞雙剪迎風扇億萬可分身凌空飛燕

燕子石

玉冠蒼水珮遙望儼真仙何日蓬萊島飛空降偓

佺仙人石

何計渡迷津浩海無涯畔冥坐得慈航豁然登彼

岸法船石

竹巖詩草

上卷

奎

來尋佛處所頂額自身求

見大博語錄

座下石方丈如

如猶點頭

談禪石

潛究內典書錫汝蒲團坐團以石爲蒲歷劫誰能

破

蒲團石

霖雨渥八垓雲根于茲託若說雲無根如何雨有
脚

雲根石清涼石

曳杖青溝前灑然坐石版何當熱惱場煮作清涼
散

清涼石

幅雲箋石

天池巒一石水石相清潔取以淪靈臺不生亦不滅洗心石

讀盤志歷代高僧傳有感

象教嗟衰微宗風誰是主粵稽田盤山歷代多法侶唐有寶積師北面奉馬祖居子暨歌郎俚辭添靈府四大頓空無三乘直採取厥徒曰普化衣鉢能繼武大智深深藏外作癩詭語旋風連架打一鐸振聾瞽越遼金元明非覺嚴慧二人甫圓新金

竹巖詩草

上卷

窩

竹巖詩草

上卷

奎

波涼風霜葉下哀鴈塞雲過迴首三盤路悠然發嘯歌

戲呈張篤周致謝遊盤之約

篤周名永祐高陽人時爲

訓導蘭州

我聞幽并之山盤爲首天台雁蕩差堪偶夢魂鬱結思悠悠三山海上吾何有可望難即空復情多君折東興臺走開函讀之喜欲狂拘攣頓解精神抖凌晨促僕駕巾車驅之驅之盤谷口主人衆客接輿來掀髯一笑齊拍手相將指顧躡三盤上松

竹巖詩草

上卷

窩

竹巖詩草

上卷

奎

中石下泉吼

上盤松中盤石下盤水各擅奇勝

晦明夷險轉轆轤

乍忻乍愕情不守譬如窶人突入富豪厨海山珍

錯厭所取又如鄉里小兒入五都珠璣貨貝難分

剖五日爲期興不闌上天下地窮其九不有張君

東道賢名山交臂終相負嗟我一生幾勝遊

屈指海齡海齡字涵百正白

率皆須我友香山來招海公齡

賈諱天人房山訓導西域

拒廻看彼緇流紛紛千百數

下盤山過漁泉小憩

雖從觀海後一勺也堪多亭榭聊成局淪漣不作

雅覲奚以酬遵化多山君到否面前明月並清風
俱名五峯萬嶺峙其後一邱一壑致足觀但對盤

山仍培塿厚往薄來古訓垂木桃莫笑酬瓊玖

中秋過十弟月下小飲次韻答之

一自疚壅封酒甌將經週歲不思開今當頭上中

秋月兼爲庭前鴈序來雲淨遙天澄玉宇光升溟

海映珠胎有生此會原無幾余任諸庠第歷各館中秋之會四十餘年

曾無莫問從茲復幾回弟詩云白頭兄弟中秋月此後知同看幾回

次韻答李立軒陽春令

竹巖詩草

上卷

癸

賦都
秋夜獨坐有懷遵化諸友

入夜何蕭寂天高氣倍清疏林篩月影冷鴈曳霜
聲感物秋將老懷人句忽成幾年經契濶默默對
寒菜

咏懷

溷迹塵寰裏游情太古間一編常在握萬事總無
鬪貌爲吟詩瘦神緣遠俗閒百年能幾日聊以逞
衰顏

蚤起對雪

雨雪連昏曉哀安乍啓門寒威侵老骨清氣滌吟
魂俯仰何蕭曠江天一渾淪黃梅看已放興發欲
開尊

除夕同十弟守歲次弟韻

當筵莫問夜何其俯對椒盤意欲迷隻影伶仃曾
竹巖詩草

上卷

癸

去歲去年八兄既逝弟以病歸新安余獨守歲連床慰勞又斯時銅壺
漏下頻催翦銀燭燒殘更泛卮最是阮咸闋叔念
十年久借上林枝弟詩懷及廷翰

老棠吟

庭前老棠樹冉冉逾四紀栽蒔灌漑之明艷冠邱
里我從癸未初投簪歸桑梓歷申酉戌歲繁茂猶
可喜每當寒食後親故胥來止一詠復一觴清芬
襲筵几胡爲丁亥交花事不如始更迨今年春零
星幾殘蕊皮剥枝亦乾厲階良有以回憶廿載間

漂梗鄉庠裏薪木守無人排闥裂纖紙高柯繫馬牛
犧條恣折毀壯盛被摧戕晚節胡可抵相對默
相憐感喟弗能已有客向予言老稚推移耳試看
厥根旁條枚已峻起棠柰雖分形溯原實父子截
杜筍接之歲餘可相饑須鋤其舊株新蔭方犧矣
予曰吁咄哉胡忍而爲此安懷各抱情草木應爾
爾剥復互乘除祇順其常理

送高識文衡山尹歸葬

竹巖詩草 上卷 穀 宅兆經營訖此辰杖藜相送泪沾巾歸來觴詠無

多日老去交遊賸幾人雨灑湘江膏已渥棠留衡

岳蔭初勻誰知一夕板歡處竟作三生石上論高
之前二日同諸友識集渠獨飲高興會異常不期隔夕遂成永訣

題江訓亭畫冊木芙蓉

冊繪六種一水仙二牡丹三蓮四秋棠次

六以松梅殿之而木芙蓉居其五蓋貞脆

交關際也于此得間乃繫以詩

江君攜畫冊分咏諱相囑就中指一簡芙蓉別以
木從頭繙閱之花木計凡六水仙合牡丹蓮與秋

棠續孟春越孟秋佳卉迭追逐披圖迄冬景松梅
殿厥牘四時各布置蕉雪不同幅芙蓉臚第五承
啓良有屬匪直賞墨妙其旨堪三復前四芬芳姿
按序呈郁馥後一雙清圖高潔風神肅惟茲木蓉
花中立自成局縟綵世所歎錦窠奪人目却負拒
霜骨森然並金菊入時還入古卓爾丰標獨所以
昔先民賞識邁凡族杜韓柳白歐吟咏不足華
實貞脆交得此爲轉軸作者有深心莫作常葩矚
題罷寄江君珍重韞之匱

竹巖詩草 上卷 穀

乾隆戊子孟夏兒子廷倫以武選郎中京察

一等且蒙記名予心悄然念

主德

難酬而隆名未易副也誠之以詩

釋褐爲郎官晉秩郎官長三載一考績三考陟上

上微名書

御屏

天

心垂鑒賞會當把一

麾橐憚憑軾厥所親俱稱慶我意殊怏怏

君

恩浩如海圖報實渺茫位高而無功灾咎惟影響

鼎折與漸磐敬肆分霄壤老子豈矯情第祿來非

儻吾兒尚慎旃常漂持盈想

盛滿不可居虛懷念友生同事五六人相濟若和
薰衣夕常與處有隨宛弟兄今我喪然出衆志或
未平辭氣稍不檢最易啓戎兵名高物所忌况乃
盛氣盈遇物惟以謙居已惟以誠有過則引咎有
功無與爭孰雌而持下庶可保令名小子念之哉
此義惟硜硜

即事贈郭蒼璧

上卷

辛

長晝如年頻徙倚北牕假寐憑烏几客到齋頭說
所聞聞之神竦發狂喜郭君蒼璧名灼琮乃翁祥
竹巖詩草

也壯無子外繼一子曰希全琮洎黃圖疊續似希
全克友琮圖恭接木移花宛連理三人耕讀誓同
心可保終身無間矣琮乃瞿然動遠思有終不必

如其始入稟嚴君出控官置產三分鼎足峙即令

他年析箸時子孫無得相角特持牒匍匐訴公堂

堂上手額稱曰是既可其請更題門敦睦可風風
厥里客言未訖我躍然澆風力破有如此每見角
弓翩反徒蕭牆構釁堪髮指各闕財賄私妻孥公
產錙銖相較比物有好醜數寡多好醜不均多寡

抵偶當鉏合其數奇伯爭其蓋仲奪底甚者角牙
薰衣夕常與處有隨宛弟兄今我喪然出衆志或
慎始慮終且若彼嗟爾同室操戈人胡昧屬離在
毛裏試於清夜一捫心相對能無愧恧死振聾覺
贖籍郭君我用是大聲霹靂空中起

述懷

上卷

壬

老識衣食原每急作活務力本以貽謀非關氣衰
故雖云是慳耳雅俗不同路田園事偶涉悠然涵
理趣展也坡公言有味淡中具晚字改適吟聊以
竹巖詩草

學儉素坡云僕行年五十始知作活大要是慳耳
而文以美名謂之儉素然吾儕爲之與俗人不同真可謂

淡而有味也

水滲示佃人

嗟嗟爾甸徒豐歉常迴旋耕也餒在中祇安其固然六月時徂暑雨暘期不愆東臯嘗縱目與占
有年誰知晦朔交晝夜海倒懸高原與下隰漠漠
渾平川十無一二獲百室苦顛連升斗且不給况
乃入十千 聖主軫民瘼 肅旰深憂煎其咨
微大吏議賑還議蠲勘災如其分戶各予生全

一人厦飢溺吾儕何虞焉努力事耕作勤苦應倍
前水涸來牟植鼓腹熙皞天

廷倫奉 命守徐敬述祖德勗之

小子荷 瓶榮出典彭城牧 君恩異以酬

祖武舉相勗吾家仕宦譜行人冠首牘內念慤以誠外相訥而木安南暨占城以禮制蠻目却金誌館名南荒欽佩服亦越三都堂崢嶸各樹局身言書判科鏞祖標高躅賚詔撫太原六郡資生育監理鴈門軍西羌紛竄伏憲祖幼登第秉鉞風霜肅

竹巖詩草

上卷

圭

以直忤逆瑾摧挫屢罰栗花馬與紅兒封豕胥勑戮督漕疏事宜獻替中欵曲憲祖入中祕經筵侍講讀執政不相能出爲東藩副奉命勘宗藩情罪如法鞫乘馳總太倉倉庾饒積蓄世廟議禮時逆鱗且犯觸六世菜蕪公遺愛民戶祝迨我曾王父循聲播江瀆令祁守安慶計善難更僕萑苻靖浮梁飢殍甦糜粥泣郡甫下車流冠烽烟熇闊臨布角犄垣慙力濬築以身冒矢石睥睨兩月宿効死民弗去賊衆卒奔逐我祖海防公徙海生全數承

檄錄要囚平反釋冤獄予屢任師儒邢幽薦涿鹿蘓湖未敢望振鐸無局促緬懷十世來前輝足可燭崇替不一階豎立胥卓卓要惟清慎勤令終端有倣倫也由兵曹一麾領八屬五馬非卑官二千豈微祿事上以使下郡守爲轉軸吏胥何以戢士女何以穀素食曠其官捫心能無恧矧茲古徐州豪健其舊俗黃運當其衝郵亭兼水陸下邳更沮洳十年九不熟八城資保障何恃爲之鵠曾聞前守賢仰止高山矗黔祥建軾俞周晉唐宋續乘時竹巖詩草

上卷

圭

各宣猷德政史冊錄遙遙承繼之何術追前轂抑聞道遙堂昉自坡公卜更有快哉亭亭峙龍山麓民物咸自得乃敢寄高矚州邑未小康官情方踰跼何以嗣高踪泮奐無拘束自汝拜 命還我意常蹙蹙有鼎倘足折能勿覆公諫敬將前事師覲縷爲之告筆敝而吻乾總以爲汝玉虎尾與春冰安樂法良足祖武信克繩乃自求多福 天寵其靡常貽謀不可贖念之重念之庶以免殆辱

除夕守歲步隨園韻

最後屠蘓莫感傷當筵二老坐中央謝庭瓊玉蕃

新樹是科孫子士堪胞姪孫玉
濟暨從姪姪孫共售六人徐郡逍遙履舊堂

有東坡道遙堂。但使諸難聯振翼何嫌兩鬢久經霜銜杯遠溯趣庭事談及幼時庭訓應識吾家一瓣香

隨筆拈尤韻三首

老人俛仰更何求日向羲皇上世遊以息相吹渾野馬觸人無怒泛虛舟偶翻舊譜敲棋局閒傍幽篁聽栗留最是裁詩新霖後梧桐月下足夷猶一生無怨並無尤祇是隨緣汗漫遊昏夜知塗憐

竹巖詩草

上卷

毒

老馬忘機入世狎羣鷗捫心坦白除溝畛過眼韶華付水流猶憶當年方少壯書脩還作稻梁謀過去方來那預籌園林到處作菟裘墨痕浸漬研龍尾畫幘模糊認虎頭塊壘都從靈府化風光時向錦囊收無荒尚自思良士敢任癡狂號醉侯

兗州南樓弔杜工部

牛酒終宵歿于今尚慘神南樓尋古蹟東鄰廣

民戀闕逋臣苦趨庭愛日真題詩遺碣在南樓

沾巾

竹巖詩草 下卷

任

初抵徐州登黃樓有懷東坡先生

黃樓原韻

黃樓在昔聞人說勝境方覆未經發我來正當仲

春時雨潤如酥石徑滑下馬呼僮濯澣泥趨訪蘓

祠黃樓在換履襪渡壅杯酌久希疎登樓不覺酒頻

呷去年六月河伯驕萬夫防禦勤畚鍤歷盡秋冬

洎茲辰兩岸漫漫勢已殺猶然洶湧浩滔天氣吞

竹巖詩草

下卷

一

汴泗搖山刹樓際西來南轉區帆檣蔽天艣鴉軋自哂燕南趙北人乍覩洪濤氣爲壓况復羣峰四繞之缺處衝奔形齷齷倚欄遙憶熙寧間防河事往餘鳬鴟臨風把殘弔公何當重此泛清霄

逍遙堂感兩蘓故事因寄舍弟

堂踞府廨後廳之左坡所憩也頽濱曾信

宿于此序云轍幼從子瞻兄讀書未嘗一日相舍既壯將宦遊四方讀韋蘓州詩有

云那知風雨夜復此對牀眠惻然感之相

約早退爲閒居之樂其後子瞻遷守餘杭
復移守膠西而轍流滯於睢陽濟南不見

者七年熙寧十年二月始得相從彭城留

憐謾叢蒼筤知是東坡位置好壠荒迭奏諧笙簧安得惠連一至此心偏側快開張

次韻和東坡黃茅岡作

百餘日時宿於逍遙堂追感前約作詩云
逍遙堂後千尋木長送中宵風雨聲誤喜
對牀尋舊約不知飄泊在彭城余讀此感

二蘿兄弟會宿逍遙而惜隨園之未能偕
來也寄以詩

來徐憩息逍遙堂坡翁舊宅供徜徉頽瀆從兄到

竹巖詩草

下卷

二

此地當年風雨相聯床兩蘿從幼未相舍七載遊
宦分飛翔嘗讀蘿州對牀句惻然感動心悲傷夜
眠誤喜尋舊約不知飄泊彭城鄉我誦轍詩並小
序不禁含涕盈雙眶時事不同情則合鵠鴿迴首
潛悽愴吾弟隨園從侄請此遊與我相扶將誰知
啓行期已定病馬還怯馳康莊我來兀坐堂簷下
三面拱抱環廻廊偏左有池石鑿鑿渟泓一鑑魚
洋洋池上小山頗奇秀攀礎盤曲形低昂高者昂
頭蹲虎豹低者伏地如羣羊更多花木難悉數最

積雨欣初晴融和春正好探幽愜素心自門履古
道郭外華陀宮僧徒具栗棗茶罷沿山椒千樹鳴
禽噪取路行官傍平砥淨如掃高處望船亭亭名
礎砌青垂草叢菉竹光圍凹凸堪絕倒宛轉躡可
廊攢石爲障保迺躋放鶴亭巒全一滌深山人
致高閒兩鶴以娛老冠蓋謝華臘菽水奉翁媼時
隨鶴往還山寂躬擗毫危坐思古人清風襲懷抱
堪喟攘攘儔聲利爭遲早汨沒業塵中鬢髮倏已

張山人韻

竹巖詩草

下卷

三

遙送諸弟侄暨孫輩上公車次東坡雲龍山
使君醉上黃茅岡亂石奔突如驅羊朦朧借石權
爲床湖光雲影渾茫高歌飄韻天風長謫仙放
浪遙相望古來誰似髯公狂
登雲龍山歷探諸勝遂抵放鶴亭步東坡過
張山人韻

遙送諸弟侄暨孫輩上公車次東坡雲龍山

送張師厚殿試二首原韻

定是伊誰釋褐衣公車料已趁春暉我歸轉盼清
和月會見青雲傍馬飛
諸郎豹變各斑斑杖屨從遊日往還昨夜依稀來
揖別不知身在子房山

春夜送從弟蘭自徐州赴清江遂入南匯用

頽濱逍遙堂韻二首蘭胞兄前歲客死于南故有此行

急難憐吾弟臨岐慟失聲一杯頻慰藉斜月掛山

城

竹巖詩草

下卷

四

飄泊如蓬轉何辭醉似泥寒鴉休啞啞客去正含

悽

同人月下賞餅中杏花用東坡月夜與客飲

酒杏花下原韻

寒食倏過入暮春逍遙堂邊月窺人竹樹滿庭橫

斜影朗如平水浮青蘋見說龍山杏早發昨宵風

捲紛飄雪檢得好枝插膽餅主賓對吸杯中月把

杯長嘯月中眼前花事色耶空吹簫作賦人已

矣蘇注王子立子敏吹洞簫杏花下珍重一枚紅杏紅

登徐州城懷古

南淮北岱古徐州城上憑臨動遠愁楚漢興亡徒
夢幻范張勲業竟墟丘白雲無復山人鶴黃堊空
餘刺史樓正是客懷悽絕處河聲嗚咽向東流

郡治即事示倫兒

郡治黃樓下城隅水涘間雖然多屋宇却不礙雲
山案牘從紛劇形神務靜閒趨庭公退暇相對一
開顏

和關盼盼燕子樓原韻三首

竹巖詩草

下卷

五

金風浙瀝暗飛霜斜月疎簾影入牀無那情多常

耿耿偏教一夜小年長

日靄雲龍散曉烟粧臺對鏡泪潛然自從劍履埋

塵後粉黛全拋十幾年

交流汙泗勢濛回燕子雙飛往復來只有樓中關

盼一腔熱血已成灰

弔范增墓

爭驅秦鹿竟何從疽發于茲遽告凶只說重瞳曾

戲馬誰知墮準已乘龍白門南下堆荒塚黃水東

流枕赤松千古雄圖今已矣勸君何必恨填胷

開題

四面嵐光合河流近繞城開牕千嶂遠入目片帆輕騰踔兒曹事逍遙老子情還思泛槎去問道向蓬瀛

逍遙堂即事

咫尺瀕河泗憑臨隔女牆枕邊喧欸乃簷底度帆檣懷古情何限攤書趣更長一盆蘭正放領畧靜

中香

竹嚴詩草

下卷

六

官舍無塵雜情閒迴不囂小山抽竹筍曲沼漾魚苗俯仰機何礙游歌興自饒先賢樓止處容我一逍遙

蘓姑墓

東坡女也年十二而殤葬署後

府廨東北隅歸然見古墓借問誰所遺蘓姑昔茲厝厥塚甃之甓爲亭頂上護週圍繚以垣前後覆以樹拂蘚看碑文前守增修屢每當朔望辰士爭相赴魚豕雜酒漿焚楮飛蝶度四季放山花採獻紛塞路聞說姑當年年才一紀數柔條早摧折

奚自長依溯總以乃翁賢忠愛維國步保障極溺沉績爭金石固藉彼掌中珠聊以伸吾憮抑人亦有言祀姑別有故河決熙寧時奔濤勢正怒城版不沒三萬室厯號呼須得公所親投河患斯除日者爲此言羣情正猶豫姑竟奮捐軀狂瀾順軌注茲語恐未然史乘無記註要惟好德誠衆美皆翕聚樂利民不忘于斯可以悟遙遥七百載推愛及童孺坡公如卜阡應何致景慕

登桓山弔桓魋墓步東坡韻

竹嚴詩草

下卷

七

下馬登桓山樞衣桂短策兜崇須祓除爆竹聲磔磔坡公此鼓琴刲爐哀枯腊坡詩野火失枯腊愚哉石柳

人坡云桓魋古愚人也何者爾安宅

咏張子房步熊孝感相國韻

復讐其素懷佐命非本志四序去成功辟穀聊託寄運籌帷幄間功高力已瘁龍亢悔斯集魂夢能無憐富貴何足云歎名亦所棄嗟哉韓與彭得勿服其智

戲馬臺

故蹟留南郭停驂訪霸園臺空誰戲馬樹老但巢
烏垓下狂歌歇鴻門勝勢祖祇應慙亞父無事奮
悲呼

課孫於逍遙堂因事感懷遂命畫工圖之

堂之得名自蘓氏流傳千載雷轟耳我來課孫於
其中竊與前型兩相揆吾家有堂曰敦本蘓氏之
堂逍遙是敦本取義主動劬逍遙命名在燕喜比
樂師憂致不同兩堂徑庭相判矣閒嘗嘯咏于中
庭孫子翩翩撰杖履阿庚摘字識之無阿五成童

竹巖詩草

下卷

八

授經史花明鶴唳竹風清山峙池流魚唯唯老子

課讀坐當軒天機洋溢無涯涘乃知敦本即逍遙
蘓要其終我原始獨念熙寧十年春子由思兄來
省視此堂坐卧過十旬風雨連床共姜被嗟予有
弟未偕來兀坐空堂徒徙倚前者一詩寄隨園三
嘆古今不相似抑聞老泉之沒已多年未獲迎養
大彭里雖有孫兒邁迨過不聞督課曾于此試起
坡老話及茲想應嗚咽弗能已嗚乎人生境遇每
差池家庭遭際有泰否蘓邊兄弟祖孫間或優或

紬各爾爾堂上悄然思古人未應以此而嫌彼竚
看孫輩嗣書香本敦良具逍遙理爲語畫工善倣
摹務令神形相附比後人莫作畫圖觀須知祖祖
孫孫累世命脉精神在箇裏

自徐旋里示倫兒

來徐三月餘今晨返舊轍臨別致叮嚀不知從何
說惟儉足養廉惟勤可補拙隨園寄倫籍寄阿咸書言
簡而義切慎勿倖邀功但期職無缺朝夕三復之

無庸詞瑣屑

竹巖詩草

下卷

九

漫興疊韻二首

翛翛翎翮笑衰顏老鶴臨風意自閒白傅詩篇堪
解媿謝公屐齒愛登山蒜峯嘯咏嵐千疊爪步游
洄碧一灣獨念朋儕凋欲盡官衙兀坐掩重關
病餘稀見醉酡顏老矣風光却曠閒開卷徐徐來
素友閉門杳杳入深山牕前小盹茶初沸漏下敲
詩月一彎靜裏天倪堪受用無勞消息透元關
中秋同李謙堂郭珠斗飲十弟齋中望月
秋高月色白紛紛破萬山房賦樂羣二妙舟中瞻

郭李兩翁洛下忝機雲詩緣與劇爭分韻酒爲傷
多取半醺佳節何如視往歲荆花樹裏會榆枋

題新建令秀峯姪孫觀稼圖

蓄水以瀦止以防綠針刺水初成秧使君何來屏
騶從科頭趺坐山之岡招來一老相慰勞餘者力
作遍陂塘使君不怒農克敏稻人長吏渾相忘天
清日麗松風下神怡氣洽度汪洋吾家耕讀阿陵
里四百餘年以續似發名成業幾多人教家庇民
胥準此阿叔出守自戎曹板輿迎我彭城裏今春

竹巖詩草

下卷

十

課讀逍遙堂曾倩丹青摹一紙覽君洪都觀稼圖
幘圖與我堪對峙雖然所舉各一隅要亦省文互
見耳稼穡艱難目覩之于茲益識書中旨持此過
庭慰乃翁行看燕翼貽孫子

夜雪

薄暮初飄霰霏霏到二更衾寒難覓睡鴉噤不成
聲頗憫人無褐翻思麥受明床頭有餘酒小酌對
孤檠

酥魚行

曾造渥水杜氏廬食我魚飧進右腴頭尾丁丙骨
盡酥芬芬苾苾騰盤孟異香入鼻達膜膚餘馨冉
冉還充閨座客鼓掌嘆曰殊佐酒片時傾百壺席
罷從容叩所需答曰治之匪易圖冬葱廿本釜底
鋪魚藉其上層累敷薑椒蒜薤色色俱油醬酒醯
浮指餘注各一碗數合符益以益蓋塞以祿武三
文七火徐徐午夜熟之訖日晡火齊稍歎失之濡
畧愆其期更焦枯微聞湯沸聲寂如啓之切莫停
須臾石首石到口無何論白小鹿角魚我聞斯

竹巖詩草

下卷

十一

言意躊躇爲功如此其難乎憶從丁亥正月初旌
苒三載易居諸幾欲爲之常趨趨垂涎朶顧徒區
區今朝發憤一彷彿厥功與效立相孚杜氏過我
薦簞簋應嘆此技得不孤嘻嘻功但無闕序不紊
爲山十仞且力趨畏難苟安一何愚學道即茲識
楷模口腹之術而豈徒

哭嚮禧姪

斯人遘斯疾天道實難知豈徒悲命促家學疇肩
仔念子成童後杖履久相隨恂恂長者側溫克以

自持資敏而好學書味饜飫之日誦百千言神凝

力不疲比長事帖括王唐立之基膏沃光以矯乃

大放厥辭餘工及駢體尤陳直等夷水盛物畢浮

排奡汰流漓壯歲業篇什搜攬浩無涯兩漢暨三

唐宋元明所遺融貫于胷中下筆無支離雖然未

詣極正始要可追天若假之年所造何窮期胡爲

未堅好發秀旋離披人所哭君者家計不可支憶

自辛巳春設帳向南皮傭書垂十載脩鋪羸餘貲

椿萱安頤養八口餧于斯一朝竟長逝事畜其何

竹巖詩草

下卷

三

資抑人亦有言君數一何奇己卯初發解桂苑塞

高枝計偕停次五字句坐瑕疵習坎數才盈吐氣

可揚眉高堂雙白髮襁褓一孤兒誰知遽棄捐頤

領志長齋余曰是誠然我亦不勝悲更有重於此

所關在裘箕庭實爲星宿隨園其下邳源流將莫

繼千古事何依猶憶去年秋九月下浣時君來省

視暇商榷徐遊詩隨境以陶情斯語曾告伊執予

所自道云莫贊一詞跋其語奄忽三越月幽明路兩

岐天喪讀書種號咷嚮喜跋詞不忍讀掩卷黯

然思

喜雨篇

一從己丑六月雨遲至庚寅閏夏五雨師曠惰風

姨狂大塊浹漭霏塵土犁鉏高掛無所施行看無

麥且無黍萬夫相對慘不舒瞻仰蒼穹叫疾苦

天子如天德好生昧爽焦勞達夜午深宮虔禱

勅秩宗奠瘞神祇靡不舉還虞封事因旱稽庶司

百揆頻咨汝更誠西曹恤乃刑蔽囚遙減開網罟

宸衷帝載相潛通景福肸蠁捷桴鼓月朏比及魄

竹巖詩草

下卷

三

哉生甘霖旬日五六數有時霖霖潤如酥有時霧

霧疾如弩有時雷電寂無踪有時震靉相激怒何

論高原與下隰既優既渥恩膏普上下訴合雲霧

消羣情歡暢得我所快如四肢久困束縛急拘攣

立解恣步武又如病疫延綿汗忽淋肌理薰蒸徹

肺腑時雨斯降誰之功吾皇德福神人主望

八耆民興不衰康衢偕眾歌且舞君不見茫茫或

或遍田疇指日千倉多黍稌於戲指日千倉多黍稌

徐

新秋夜雨晴感懷

念而翁

咏懷兼憶徐州

兩歇天如沐，開軒月到床。
撫辰仍夏令，達氣已秋光。
六月十七日立秋螢火明還滅，商飈燠帶涼。
一生成底事，感物重彷徨。

得徐州消息

忽見徐州客，停車報竹關。
年豐民氣靖，訟簡吏庭閒。
伏汛如奔電，河流却就班。
多時心蘊結，此夕一怡顏。

稿事

竹巖詩草

下卷

四

稿事今秋卜降康，邇來撫景竟荒唐。
蝮駆迫爭收，獲陰雨連纖殼。圓場駐景何緣餐，白石殘軀祇見閨黃楊。
衰年愁緒誰堪此，更歷憂勞婢我。

皇直省偶值偏灾
衷憂勞特至故云辰

廷倫以蕭邑螭孽被議蒙恩，留任詩以

示之

庭簷噪鵠日初紅，報道溫綸降禦中。
塞叟無心求喪馬，楚人那料得亡弓。

聖明覆憤渾無際，瑕穎包涵勵匪躬。
八秩久開還善飯，不須陟岵

相傳舊有高橋壓縣署，田惡其逼墮低五

念而翁

咏懷兼憶徐州

是程敢謂踵先民，老拙平生祇抱真。
兩曜但憑移甲子，三彭何懇守庚申。
常將得失參靈府，肯以嗔貪汨幻塵。
獨有逍遙堂上景，別來魂夢繞松筠。

八月十四夜

時鄉試將畢

夜深濃露滴梧桐，伏枕初聞度塞鴻。
花影扶疎風定後，寒砧斷續月明中。
一心淡靜虛舟泛百歲，榮枯木槿同緣感。
俱空猶喜獵默從辭上，計羣雄。

竹巖詩草

下卷

五

中秋同十弟玩月因懷去歲郭李二子在座次弟韻

人琴莫漫悼云亡，海上金波擁月光。
垂老爲歡能幾度，中秋對飲又三場。
弟自丁亥解館家居
越庚寅又三秋矣彌天厭浥涼霏露，滿目淒清冷欲霜。
忽念年前今夕會，同舟郭李各堪傷。
時李立軒居憂郭珠斗病疫

東阿早發即事

任邱前明田大司馬襄敏公樂初宰東阿

尺橋樞上藏一石刻署曰樂田修橋田樂

落土人云樂田前代僧田樂殆其後身也

老翁爲詳言之事亦幻哉

昧爽戒行李肇確沿山路道旁一老翁粥酒作活

務停車小憩之往事爲我語東阿舊有橋危峻壓

邑署前宰心生憎墮下兩三步田樂與樂田修落

石碣註云是前後身輪迴良有數客與同井閭料

應知其故我思襄敏公歎名鐘簾著空色相轉環

因果憑誰溯存之而不論茫茫付零霧須臾旭日

竹嚴詩草

下卷

七

升天光豁曉曙

蚤行

雞鳴催客起樹杪掛纖月黝黑望前村燈火乍明
滅柴車碾白沙宿鷗驚飛軼時踏板橋霜水藻足
清冽顧我望八翁征途貪早發南北兩闕情去住
心如結束裝再赴徐勞攘無休輟遙聽寒山寺鐘

磬聲方歇

謁東平憲王墓

炎漢計賢王河間與東平高光孫不億德蒼峙兩

京緬惟河間德修學好古名劫遭秦火後求書集
其成來朝獻雅樂三雍續韶英對詔五百篇文約

而指明大雅卓不羣孟堅有定評遙遙四百載獨

步應無并亦越東平蒼史策播芳聲永平十一載

入觀洛陽城留宮月餘久棣萼暢其情臨辭帝不

憚憑輶送歸程長吟采菽章竚望泪縱橫去後賜

手詔侯印玉函盛纍纍十九枚諸子荷寵榮人言

王恭謹良諧拜賡經學暨道術得毋讓東瀛

予曰不然尚論有權衡爲善最樂語實揭六經

竹嚴詩草

下卷

七

精上之通睿哲下之覺心盲書腴未饗飫焉能矢

口傾只今東平州北郭屹高塋我行經其下翁仲

尚支撑停驂肅瞻拜盥手奠一觴東平與河間足

可並轡行浮辨淮南子且難較重輕

過鄒縣謁孟夫子廟

幼讀論孟企魯鄒每對遙空增惆悵幾欲從之慰

澗洄千里平途山海障今赴徐州過孟祠垂老夙
懷得半償拂塵拭面鞠躬如入門凜凜森嚴狀松

老龍鱗千億株亭亭車蓋雲霄颺漢魏唐宋元明

碑巨鰲頭巖屹成行朽骨白摧橫古槐輪囷極杖

高墉傍更有枯株手澤存生意中涵渾欲放門庭

殿廡勢巍巍嶧山嵒施屏幃張恍惚呼吸通神靈

觸目巖巖泰山相夫子生當戰國時榜墨風行扇

毒瘴仁義充塞君父無水洪獸猛焰還旺辭而闢

之長夜開功視禹周相頡頏此時不有書七篇宣

聖斯文竟淪喪嗚呼廻憶昔年好幽探石經田盤

恣吟唱便令屐齒遍名區轉眼成塵徒放浪晚節

得向山東遊賢關聖域情思曠即斯引領望龜峯

岱巖詩草

下卷

太

泗水東流中心漾竊擬回車詣孔林由鄒而魯層

疊上一生企慕久鬱陶庶幾哉從茲蘊結得全暢

九月既望重抵道遙堂

昨歲言旋方夏五今年到此肅霜辰池亭解遲去

新歸客花竹欣迎舊主人別去索居多寂寞重來

訪勝倍精神况當坡老棲身地或藉升堂可問津

飛殘鴈字不成行有弟庭羸我較強歸去聯床共

風雨別來獨處感參商滿城民物還熙皞傍舍禽

魚亦泳翔只爲瞻由同此宿黯然懷古意茫茫

日暝

羣動隨暝息牕前晚夢迴杖藜緣曲徑移榻上平

臺風細池微縹秋深菊未摧興來呼阿段聊覆掌

中杯

登雲龍山頂放鶴亭晚眺

勝地重來取次行廻盤到頂俯危城萬家烟火迎

風裏四面河山返照明嶺樹飛霞籠古寺鯨濤咽

石壯秋聲蘿張室邇人何往亭上低徊空復情

季秋偕兒廷倫孫阿五阿庚遊雲龍山放鶴

岱巖詩草

下卷

充

亭遂繪爲圖

爲愛雲龍山鶴亭堪躡屬我偕子若孫相扶陟其

崿時維霜降辰木葉已半薄極目覽山容風景殊

不惡鶴行解伺客駐步俛幽壑竹樹似當春欣欣

皆自樂阿五書漫讀阿庚果頻索倫兒侍我旁冠

蓋形俱畧老子坐當軒胷襟足灑落逸興悠遄飛

不閼事一杯酌塵襟無閉封機趣自磅礴況是碩人

居遺踪可咨度廷倫前致辭此景難再博他年歸

去來風物頓寂寞家慶兼勝遊請倩畫師作後來

一披闋流風猶如昨予時額領之而意別有託小

子聽之哉達觀無執著我情即物寄物特其郛郭
堠塢大塊間逐處皆索籥心遊象數外上下察飛
躍何地不雲龍何物不雙鶴

雪後送人北歸

鄉書繫去鴻目送神飛越雲樹白皚皚孤踪時出

沒

朱陳村

我聞朱陳村自古稱仁里一村惟兩姓萬蘿世相

竹巖詩草

下卷

平

倚門戶雖崔盧不以奪桑梓男業安耕鋤女工習

麻枲山深化日長從不識城市醉朴滋天和耆耇

多兒齒黃雞白酒會曾玄撰杖屢難犬恬不驚婦

子安所止累世不出鄉無問死與徙向讀香山詩

嘆羨情無已淪兒守徐州乃知所部是予也籍任

邱生長闊閱裏今來郡廡中來往衣金紫淡泊性

所甘炎曠非所喜蓬壺渺渺茫桃源亦誕耳但得

安樂窩菟裘足老矣瞻望杏花村即朱陳村周道直如洪東曰裏洪西曰外

矢行將膏吾車卜居自今始

王陵母墓

彭城城西南王陵母之墓東望亞父塋相距數百步漢王洵長者秦鹿應有屬一死堅兒心從龍莫他驚厥後產祿猖心猶憚太傅白馬約不忘基由賢母樹嗟彼巾幘流興廢知天數增亦人傑也而乃輸此嫗

百步洪

洪故險區舟行稍不戒輒敗屢見唐宋元

各詩文有明初遯事鑿疏追中葉迺盡平

竹巖詩草

下卷

平

矣予遊此撫今追昔中心有感焉而作是

詩

從來險境聞人說劍閣峽江稱奇絕不謂一洪百

步強攻古于今猶昨舌彭城東南二里餘遙看怒

浪翻噴雪砰磅訇磕聲如雷巨石碨礧中流截露

者踞波屹蹲虎藏者沒水陰伏弩一派兇機隱見

間森森懸水張網罟洪分三道川字形裏外中央

若隔堵志云洪象川字中曰中洪東曰裏洪西曰外飛濤迅疾矢不如

爭流劃界只一縷偏旁稍觸瓦難全滿船所載餉

水府昔人詩記有煩言讀之嶮巇猶目覩迨明永樂成嘉年陳瑄郭戴歷諸賢後先奉命治漕運鑿山鞭石相仔肩千鎰萬斧磨剗力巫峽已變爲平

川志云明永樂間平江伯陳瑄鑿石通漕成化中主事郭昂嘉靖中主事戴鰲陳穆等益之其險平至至今舟楫胥順軌一時勞悴萬世安嗚乎山川

有險可削平人自行險尤堪驚正向康莊競馳騁移時倏納諸坎阨要惟居易以俟命管取中流自

在行奈何挺身走險去不顧那得瑄昂爲爾導先

路閑邱抄凡被劾各官率皆自驅吾獲故感慨及之

竹巖詩草

下卷

三

郡樓晚眺

傍晚扶藜杖岑樓陟上層餘暉催倦鳥暝色帶歸僧響震駭音冰裂黃河值凍時忽然決裂其聲如雷光膽識月升僑樓將歲暮倚檻思何勝

賦得曝背談金鑾

東坡在京送兩姪還鄉句蓋預擬歸田之樂也予曾任京學得詣金鑾讀此竊有感激乃侈口言之聊以效顰云爾

膾肉但入口何必鼎俎攢寸錦得緣領何必遍綺

紈錦肉暢所嗜反作尋常觀此中得少趣言之有餘歡昔我曾筮仕京兆充儒官齋頭植首蓿坐卧惟寒磧自顧氣不揚逢人冷眼看茅屋柴扉裏縮

首甘泥蟠詎知職雖微例得趨金鑾每逢朝參節耀彩欣無端五更方三點羸馬結纓繁午門坐

待漏朝衣而朝冠兩行然燎火三響震鳴鞭闔開宮殿跬步尾鶴鸞舞蹈儀縕畢珍餚賜御筵承恩既醉飽兩袖攜香烟一從辭北闕于今卅餘年春秋多佳日鄉老相盤桓橫木容雜坐曝

竹巖詩草

下卷

三

背排牆邊侈談殿陛事烜赫猶依然談者語津津聽者意拳拳口講而指畫大眾皆竦肩顧盼頗矜寵誰省爲寒酸寸錦并膾肉用以自豪焉

寄舍弟

南浦頻仍見北魚惠連未附一行書邇來眠食應無恙教我懸懸念起居爲官七十賦歸來況是傭書老茂才小阮俸錢堪共飽不須解館重徘徊

小山逍遙堂前

誰伐巒屹石移來構小山一卷涵寫宛數武足躋

攀日射池光烟風搖竹韻閒俗流能辨此想像熙

寧間

信宿三冬盡居停且判年放懷探郭外縱目只堂
前磊落螺千疊蕭騷手一編偶然思假寐渾欲晤
坡仙

不寐

輾轉難成寐支頤永夜中鄉情千里月詩思五更
風影颺當牕竹聲傳遠寺鐘那堪時病肺許久忌

竹嚴詩草

下卷

舌

鄭箇

來徐初原擬買舟南下歷覽大江南北之勝

卒不果行適蔡羨農來自吳越讀其紀遊

稿悵然有作

不分苔巢繫此生衰年欲縱壯遊情揚舲直掠金
山寺振策斜穿鐵甃城六代繁華千劫燼三吳風
物一囊盛誰知覽勝緣終淺足跡由來畫大彭

徐
州

彭國

中郎至自大江東紀勝新詩意氣雄兩岸平鋪瓜

蔓水一帆飽鰐鯉魚風溪山貯去奚囊裏景物攜
來鄰架中獨憾名區身未歷對君佳什思何窮

除夕

今夕復何夕乃在大彭鄉官衙同守歲列炬何輝
煌兒媳暨孫子男女排成行庭前羣拜壽列坐環
我傍椒盤間松花燭茗挹酒漿兩孫屢起舞歌曲
不成腔詆諧雜嘲笑衍我不一方老子顧之喜旅
處渾相忘移時頽然醉迴首跂梓桑羸妻與老弟
悠然繫衷腸獻祝各有人屠蘿酌言嘗相違將半

竹嚴詩草

下卷

圭

載老更惜時光遙識中宵語數念逍遙堂

盆梅

下卷

圭

不圖瑤臺種得見迺于斯几上供一盆泊然發幽
思厥色杏相彷仙凡不同資臭味淡於蘭清冷尤
所宜一株尺寸計而抱蔓絕姿疑是許飛瓊垂髫
時未笄下視人間世疇堪九十儀應宇林和靖長

大訂歸期

黃樓春望

黃樓初眺望淑氣浩無垠波靜光搖岸山流遠沒

中郎至自大江東紀勝新詩意氣雄兩岸平鋪瓜

彭國

中郎至自大江東紀勝新詩意氣雄兩岸平鋪瓜

雲羣情各訴合大化自氤氳顧我行歸去臨風憶

使君

東坡登黃樓詩有云爲歸好風景他年還憶使君無

正月自徐歸留別在署諸從事

老年作別重低徊差喜瀨行暖氣催度歲還餘桑

落酒經旬未灑豆楷灰

謂雪也見坡詩絲絲嫩綠全舒柳

冉冉浮香半放梅珍惜今宵折柳處寄梅他日倩

誰來

高唐州道上大風

見說高唐夢州名此亦同那沾神女雨翻苦大王

竹巖詩草

下卷

壬

風前路看俱黑斜陽照不紅塵霾何太逼陣陣昧

雙瞳

廷掄蒙

恩陞授常鎮通道賦此示之

夜半燈花明凌晨噪鵠亟遂有邸鈔來云擢觀察使株守在彭城忽陟監司地乍聞喜且驚驚定旋感喟道府秩相鄰進步殊匪易那識遽遷喬三年

未報最況值客秋初捕蝗千吏議年來雖握符而官已弗備

恩綸降自

天寤寐不及計方

草而晉升異數實破例官階日益崇我心日益惴

德位不相副何以遠罪戾所親來稱賀謂我太怠

憲喜氣且充閭君胡強立異予曰有是哉此情豈

矯制地平步可安枝高巢易墜履高而不危內力

惟劫慈何術以持盈其居尚職思粵稽常鎮通地

闢而難治三吳襟帶邦百越舟車會察吏兼安民

權闕亦所隸寬猛務協中慎勿逞術智廉敬勉自

持魂夢庶無慄車不覆於山古人三致意

夢中得槐花墮地輕之句覺後足成一律

長夏渾忘暑頹然一老愴宅幽人事少慮澹道心

竹巖詩草

下卷

壬

清燕剪翻風疾槐花墮地輕夢回還伏枕遠樹送

蟬聲

七月十五日省墓

地下雙親聞不聞兒將就養鎮江軍一年祭掃無多日元旦清明七月望十月朔此後還添幾度墳清明日先塋覆土俗曰添墳

七月廿四日舉曾孫

我生不識曾王父今舉孫曾我見之譜牒剛添十
八葉年華未到耄期時那思汗血誇名種且喜桐

孫發嫩枝書報毘陵衍乃祖冬來與汝各含飴

書懷

何妨霜雪滿頭顱老拙襟懷轉自娛應物原輸囊
智譜裁詩擬作詒癡符幾經徐充探名蹟更擬金
焦覽勝圖但願惠連身日健秋高跋涉互持扶

同隨園弟赴鎮江

幾度遊徐土隨園未與俱三吳戒行李四世赴征
時攜侄暨孫曾孫同往鴻鴈還成字飛鳴幸不孤莫愁前

路杳計日望江都

竹嚴詩草

下卷

夭

吾弟身多病頽然歷歲時支撐經遠涉慷慨每題
詩川陸雖云瘁形神總不疲長途風雨夜相對問
何其

運河阻風登岸望高郵湖

湖光方潋灔忽爾現江豚風湧周天動濤崩萬馬
奔平川爭堅立卓午欲黃昏北地誰曾慣皇然憚

旅魂

早渡揚子江舟行傍金山寺

昧爽瓜洲過揚江好趁風潮回浮蜃氣日出麗瑤

宮危塔孤峯矗虛廊四面通泳游隨下上舟楫各

西東殿宇呈金界江天渾碧空神遊塵世外身入
畫圖中鶻石形初現冷泉趣未窮官銜先就養卜

日問裝公

同十弟遊焦山步東坡韻

羣峯負郭形耽耽大江洶湧維揚南中流砥柱金
焦峙東西對待餘無三我生夙具山水癖號發呻
吟如春蠶昨傍金山識半面焦山全覽應無慙邇
時煩憊羈炎地到此萬慮澄寒潭年來屏酒遵醫

竹嚴詩草

下卷

堯

戒暫弛厲禁欣微酣江天平遠心超曠况無俗客
僥元談鶴銘周鼎孝然洞天親無着同蓮龕老僧
導引穿竹徑腳力已倦情彌甘名山搜勝偕子弟
貪多務得不爲貪一生局促在北地蝸牛盤殼誰
能堪茲遊二老極歡暢更欲西問頭陀菴

日暮歸自焦山

暝色空濛海氣涼舟回京口別焦光四圍深樹留
清唱一帶輕帆掛夕陽放眼江天真灑落迴頭塵
壤底奔忙鳳凰樓下今宵夢署中有樓對定向蓬

瀛一葦杭

北固山弔古

漢魏而還古帝都
檮浦巨猾起雄圖
六朝傳舍誰常主
一草蟠根只寄奴
背郭纍纍堆戰壘
沿溪點點落飛鳬
清時德化覃敷遠
曾借長江作慙無

遊北固甘露寺登臨江亭眺望

官廨意不適肩輿出北郭
過橋折而西迤邐緣城

壑行行纔里餘峭壁
陡如削旋繞到山椒盤磴陟

竹嚴詩草

下卷

三

蘭若寶塔鐵鑄成九級礪阿閣江山推第一大書

吳琚作絕頂有高亭軒翥盤空鶴金焦左右蹲夾

輔連脉絡森森無際涯巨艦風漂擣東接海門潮

三山只隱約廻首顧西南風物復不惡高低隨地

勢溝塍互參錯峯巒相蔽虧烟霞足領畧此心役

于形馳驟而束縛置身千仞岡翛然遊廣漠長嘯

凌天風空色兩無着

登金山緬懷東坡先生即次其韻

昔傍大河躋雲龍蘓子遊踪嘆觀海今入南徐浮

大江誰知更有金山在金山開自裴頭陀屹然一

柱撐洪波形模遙識還登眺顯晦巨細幽情多水

天漭漭涵舟楫扶桑纔上瞳曨日殿閣廻廊林樾

深金光閃爍蒸霞赤轉境忽然震旅魄埋金古洞

窅深黑中冷萬目菱花明潮迴山立心不驚坡公

玉帶今猶識應有神官護法物鶴亭曾記雲龍山

高風立懦兼廉頑焦金洄溯情無已宛是伊人在

江水

十月初九日夜半抵揚州乘風順渡江未及

竹嚴詩草

下卷

三

上岸十一月初由鎮回揚乃目覩其勝

風帆徑過未停舟黑夜沉沉月半鉤昨似乘槎浮

碧漢今纔騎鶴到揚州三千綠黛鄰瓊觀廿四虹

橋傍翠樓自笑衰年還見此平山堂裏任遨遊

平山雜咏十六首

一帶烟波膩似油天寧門外客來遊只疑畫舫行

天上亭館參差在下頭

邗溝九曲望迢迢黃葉飄颻木半彫鼓枻東來纔

北折琅玕萬个跨紅橋

平間廣廈望委蛇似往仍還路徑岐書幌琴牀皆

戶牖迷廬端的費尋思

書屋百餘楹迴環繚曲如往而復額曰迷廬

橫流曠覽蔚藍天忽起長虹卧巨川一空聲中開

餘十二兩旁攢抱並頭蓮

蓮花橋中泓開一大空旁二空各析爲六如並頭蓮分攢抱狀故名

石鑿湖山砌數邱五雲多處聳高樓隔溪一解何

平厰看舞鞦韆更打毬

棠蔭扶疎傍水濱歐蘓仕學有傳薪漁洋雅吏堪

駿乘不薄今人愛古人

舊有二賢祠宋刺史歐蘇二公近以司李阮亭王

竹巖詩草

下卷

三

公配之號

西岸巒屹蜀岡長春橋北水茫茫應知信宿留
坡老魂夢依稀到故鄉

湖岸有蜀岡相傳岡下井泉遠通蜀江

幾園蘭桂幾林梅佳卉憑誰着意栽莫道窮冬多
寂寞此中消息已胚胎

帶水盈盈盪槳過開艤憑几漫吟哦個中況味清
如許何必春遊聽艷歌

沙明水淨了無埃好景如林布曲隈左右回看難
定瞬居然此日入蓬萊

鵝衙

鹽運使署即漢董子故宅

同遊二子肆華筵把酒臨風意颯然鮮鯽銀絲何

處得沿堤纏過打魚船

二子謂李韻周家傳續也

萬松嶺上溯高風誰是廬陵六一翁路向平山堂

裏去尚留遺筆揭當中

舍舟自萬松嶺步至平山堂

虎臥龍跳氣象殊他家塗抹任勢如淮東第一觀

銜璧搨得江南老拙書

平山門銜璧勒淮東第一觀五大字書法古勁爲江南老拙蔣衡筆

竹巖詩草

下卷

三

五泉也井上有碑記

疎疎密密撤籬籬十里游行寂不喧已覺身輕同
羽化何須更問武陵源

回舟欲去重徘徊汨汨根塵鬱未開亂石零星挑
透綿米顛兩袖滿攜來

維揚郊行

城市嫌繁穢郊行冷趣賾雲深迷古刹竹密隱人
家落擇蕭蕭下寒流脉脉斜醇儒思仰止故宅問

渡江遇大風與十弟舟中對酌

颺起兼天湧揚江晚渡時濤奔雖險巇心定自平
夷吟嘯詩千首逍遙酒一卮兩翁纔半醉已到水之涯

贈井丹术四十韻

邊井溯在昔世訂婚姻約從叔暨胞兄疊中金屏雀迨我共而翁畿南各振鐸苑鄉任接廣阿平比鄰兩司學雍正癸丑秋母過隆平宿爾妹方十齡奉事極勤恪洗手佐阿嬪羹湯合餽飪移時咄嗟

竹巖詩草

下卷

七言

辦備具無缺畧我母顧之喜伉儷爲孫度出言婉相商翁媼俱允諾答云不敢請弱息得所托世好還夙契不須遣媒妁比至甲寅年我造其庠塾維時初見君將冠質猶弱翁曰子來前整容拜阿叔恂恂丈人旁朴諾涵文郁迨予以憂歸余亦移京洛每一想丰裁天涯各地角十年或數年一面曾不數乾隆辛卯冬省妹觀察幕悠悠四十載京口圈骨肉形神彷彿間睇視頻驚愕朱顏倏白頭我老更何若君素多藝材進止應綽綽底事不諳

一生徒飄泊念爾先君子藝苑名稱博篆繪次二

三書法實超卓流風衍未衰弓冶承丹木字學讓乃翁繪事差追逐獨至秉鐵筆古篆非一格鐵線雜濫銅時髦都掃却祇以鑿枘乘坐此成濩落相逢憶舊德依稀猶如昨半世只隙駒歛然心靡樂慷慨莫悲歌對坐呼杯杓此中有妙理萬事總郭郭醉後奏爾能鐫書取次作更以其餘暇駕言遊廣漠東西陟金焦望洋心目闊江天勝覽圖放筆一摸索

竹巖詩草

下卷

七言

哭舒荆南觀察并唁紫川諸兄弟

置身大海一漚中衰白頻驚落木風見坡博士上李公亦珊瑚高公用賓友詩三生悲數老李公亦珊瑚高公用賓友詩方什比年皆逝樽前一詰訣舒公余於秋杪南行前數夕紓爲治具招安江天浩淼迷南浦風雪飈飈盼北鴻誰料尺書纔寄到開函逆淚向遙空惟德凝休那可期如君果報更支離一生爲善真堪樂六行純修總不疲魂壘填胸何處寫荆榛刺目祗心知斯人乃竟遭斯死搔首蒼旻意欲迷南國招魂慟老夫尤憐在疚藐諸孤懸知相杵停

鄉里忍聽傾巢泣。轔籬負郭園田無瘠土。盈牀卷帙有經腴。

他時善繼而翁志滅性。須防枕塊軀。

以儉素命題示子孫輩二首

儉素平生得自如。盤飧從不嘆無魚。探梅黃萼延紅萼。隨宦南徐鎮江古名接北徐。壯歲未經鷗角地衰年更入化人居。菜根咬過安頤養四世。稱觴慶有餘。

崦嵫晚景足懽愉。落落乾坤老腐儒。三紀寒潭仍故我一函格語奉新吾。

明呂新吾語錄言身心日用之理最為深切新警

竹巖詩草

下卷

美

持盈切莫忘難步。保泰還須勵遠圖。試看豪家輕薄子。淒涼轉眼失前模。

寒夜

寒威不借風。颶颶重簾透。趺坐似枯禪。橫牕梅影瘦。

瘦

衆木皆僵立。幽篁微作顫。嗒然萬慮空。雲外一聲雁。

除夕

去年守歲在彭城。今歲迎年向京口。遷流時地識。

夙緣遠近分合應。非偶。昨者秋末冬初交。安車就

養三吳首羸妻。老弟並偕來。猶子孫曾相左右三

冬已過。屆今宵四世。稱觴爲我壽。椒酒幸盤取次

陳嘉肴。脾膩旨。且有子姪諸孫各拜祝。內筵一媼外兩叟。中庭嬉笑樂。且耽振于亥子聲于酉。廻憶年前際。此辰逍遙堂上酌大斗。居行獻祝不乏人。

戚忻畢竟分一九。何如來此宛家居。賞心樂事全無負。况復勝槩集名邦。金焦北固峙其後。春江潮水盪一舟。豫遊何必將無狃。白紅江島綻梅花。開

竹巖詩草

下卷

美

正夢尾屠蘿酒於戲。一生任化與推移。何勞釋畔徒株守。試看逢除週歲間。可由人力安排否。移時星轉夜已闌。二老振筆如揮帚。吟成醉眼困矇矓。不識曦光射戶牖。

光鴨固鷺篇

光州鴨固始鷺豫省名產味美甲天下先

太宜人曾隨舅姑赴汝寧。倅任所親歷也。

中寶童時習聞母氏言。及之至今年垂大

耋。未獲一啖。壬辰正月居常鎮監司署適

有客至自汝南持二物見遺余獲之欣戚
交并蓋幸夙懷初遂而依依於六十年前
之景象也誌以詩

舒鳬與舒鴈厥名爾雅垂何地產最良乃在汝水
渭昔我先王父別駕中州時我母隨侍養脩脯晉
盤匜二物嘗供饌分甘曾見遺歸來廿餘載念舊
常在茲憶我先兵部中年際顛危硯田難餽口一
目不兩炊維時我兄弟稍長與孩提終朝常不飽
一飯只藿藜有時倒壠懷索餅嗚嗚啼我母撫此
竹巖詩草

下卷

羨

况酸楚不自持強作豐豫語聊以慰諸兒謂自于

歸後赴豫奉嚴慈鴨屬光州種鶩爲固始孳澤肥
兼嫩軟肌理厚凝脂既烹旋登豆馨美沃肝脾兒

但勤誦讀貧餓莫灰顏屠門遙指目大嚼會有期

爾時聞母言不覺生嬌癡繞膝歌且舞頓爾忘調

飢祇率貪饑性那解母心悲每念母所言寤寐爲

朶頤于今七十載悠悠繫我思客冬去鄉國就養

揚江涯珍羞錯山海晨昏樂有儀獨至鶩共鴨江

南物土宜固光所卵育道遠莫致之有客來嵩洛

承筐遠餉貽中州挹甘美兩種間雄雌自分畢此
生夙願難取擣誰知將就木矢志竟無違母昔爲
此言止渴望梅枝梅實今已獲渴解何嫌遲懇懃
誠庵人刀弋慎所施葱涼合醯醬胸未秉成規餽
香纔入鼻不圖美至斯有物無由薦空懷陟屺詩
布奠向西北盥漱虔致辭佳味何如舊慈憊應默
知

焦山僧霽堂贈梅

前度探梅梅未開幾林細蘂已胚胎此時懸擬龍

竹巖詩草

下卷

羨

涎吐恰值江頭一朶來

數點梅花天地心爲儒爲釋總追尋滿庭香馥吾
無隱知是參寥示我深

廷倫蒙

恩擢兩淮鹽運使詩以誠之

客春三月杪

恩綸下岱麓徐守擢鎮常分巡

理闈權任事半載餘移節向海瀆松太未下車都

轉揚江澳十月官三遷遷轉何其速

君恩溥

似天我心集于木運使駐江淮豫楚皆所屬惠民
且恤商引課闈儲蓄俯仰類桔槔因人徒碌碌訓

劑務協宜以身立之鵠更有堪懼者赫炎伏鳩毒

臭羶招蚋蠅食多鬪雞鷺卓立稍不牢輾轉墜深

谷取鑒何須遠前車已屢覆慎之重慎之

天

鑒休心目潔已以奉公尚自求多福

傍晚渡江赴鹽運使署即示掄兒

晚赴鹾司署橫江棹小艤波澄千頃月風度一樓鐘
聖澤方汪濊臣心矢靖共醇儒有遺址居處溯高踪

即事

竹巖詩草

下卷

罕

杖藜行郭外信步入招提老樹垂龍爪高牆砌虎皮山光搖戶牖水色淡淪漪欲證西來旨長懷惠遠師

余於庚寅秋杪再至徐州原欲買舟南下覽

大江南北之勝卒不果行比北旋賦詩有

揚舲直掠金山寺振策斜穿鐵甕城之句

拳拳懸擬勝遊而實已絕望矣迨辛卯冬

初抵常鎮觀察署居鐵甕城引領眺望金

山者且四越月四思前詩所云未及週歲

竟應念而酬焉意者幾之先動而江山之

靈默以啟佑余衷耶因記以詩

世事浮雲那定衡年來際會宛將迎吳頭楚尾曾

留跡鐵甕金山每繫情吟嘯無端聊寄興機緣湊

合竟天成先幾默默呈龜兆似與明神訂夙盟

梅雪從來並稱我情尤鍾於梅以物非北產

垂老南來始獲一見也爰作梅雪吟

河北有雪而無梅嶺南多梅却少雪惟有鎮揚梅

雪兼南北風光兩無缺我來過臘倏開正梅雪蟬

竹巖詩草

下卷

罕

聯闌清冽五花數見不爲鮮終宵常坐羅浮月兩美爭妍雨不降我意於梅尤所惱不有檀心吐暗香雪飛北地何足說斯時對賞實歡娛憶後難禁情蘊結約略年終返故園風飄霰集徒蕭瑟寒光漠漠浩無垠那逢驛使一枝折於戲襄陽乘此且踏尋莫漫愁袁僵卧門深閑

自鎮江赴揚州時積雨初晴

京口登舟半日程連朝積雨喜新晴波流渙渙春方麗山意暉暉遠倍明鴈引輕帆揚子渡霞烘落

照廣陵城大江咫尺分南北廻首金焦空復情

遊錦春園

聞說春如錦茲園乃信然遠山呈翠靄曲水漾清
漣花事紛爭艷禽音各弄絃五雲最深處

睿

藻且高懸

次韻答陳晴溪太史

初聆談笑靄春溫焚勝餘編就討論時出近稿求正八袞

龍鍾徒嘆老一班玉筍獨居尊公係辛巳會元西園久著

奎婁望東海行沾化育恩時赴秦興書院掌教

安得芝蘭常

竹巖詩草

下卷

墨

入室衰年淨洗舊塵根

西園雜興六首

園在

複道廻廊曲折通扶筇緩步任西東到來小憩船

亭上雲影天光空復空

花滿芳園酒滿卮客來徙倚有餘思平臺迤北疎

林外廟貌嵯峨太傅祠董子

梅花纔落杏花催桃李續紛殿後開不信下幃稱

董子三年足跡未窺來

園林過雨倍晶瑩一派輝光照眼明無奈山禽益

耳聒隔牆又度賣花聲

竹林叢裏集羣賢萬個團光湛綺筵誰道揚州竟無鶴坡公舊話恐虛傳

綠山霜翮對蹁躚閒步空庭意欲仙客夢偶當炎

熱處一聲清唳一醒然

白桃花

成蹊一帶淡無言瓊蕊霜姿幾樹繁若向武陵深處種月明何地覓仙源

爲金爲碧炷東風白色敷桃更不同最愛鶴鳴花

竹巖詩草

下卷

墨

樹下隔簾惟見頂頭紅

久雨

節過清明日正長霏霏霑霑殢江鄉陰雲四合籠如幕烟火千家鬱不揚石燕何曾翔碧漢金烏鎮久闕曦光故園但得分餘潤刈獲應籌二麥忙

春暮再遊平山堂

最是幽探興不窮武陵回棹路還通夾堤新柳東西綠對宇芳園大小紅大紅小紅尤據其勝冬景雖清嫌黯淡春光方冶愛冲融若非再過仙源處那識乾

坤錦繡中

柳暗花明籠淡烟春流穩坐蔚藍天衣香人去瓊
花院水調聲來錦艤船江北遊歌誰肯後淮東亭
榭此居先怨驚綵服迎風舞爭戲鞦韆兩岸邊

聞道維揚比玉京大堤一曲此同賡幾林絃管仙
禽弄十里芳菲錦幔明俛仰鳶魚都活潑邀遊士
女自殷盈我來豈墮繁華夢沂水春風別有情

九峯園行

園選大司馬爲之記並有圖

夙企御題九峯園今識九峯真面目相傳湖

竹嚴詩草

下卷

器

嵌肇南宮海嶽卷中物料是奇石天生使之獨

椒谷南園瀕大河名山選石何其多就中拔尤約

略得其九香樹先生巨筆貌之肖無訛我將圖記

攜在手三面諦觀凝思久諸峯散布不一區若者

爲奇若者偶書屋三楹額海桐栢簷突兀蹲雙峯

螭蟠力蓄冲天勢免脫廻頭顧月宮

海桐書屋後二峯爲蟠螭

樹裏南湖明一片紫芝分朵仙姿顛

一片南湖前一峯爲紫芝

暮見峰巒一扇開翠屏雨花菴前現右一峯

爲樹裏南湖前一峯爲紫芝

高張華蓋覆重茵昂然瘦鶴立雞羣縠雨軒

屏爲翠

前不經過誰知兩柱對嶙峋
穀雨軒前二峯爲華蓋爲玄鶴曰鏤雲曰抱月更有石鯨鼓鼉哭勃窣遠迤行至古渡橋乃見三峯鼎足足相埒古渡橋口三峯爲雲爲抱月爲鯨鼉他如遠山近水花塢并竹林總爲九峯四圍烘染臻奇絕九峯坐對堪徜徉品嚙何分低與昂若於類萃拔出之中更拔出鏤雲蟠螭應超一格爲首倡瘦透而緻漏既備且既臧只愁角崩稽首米顛額額爲之傷我皇作人躋壽考九峯端可配九老怪底錢公作記下筆興淋漓公實與宴香山高踞蓬萊第一島歲辛卯賜宴香山錢座居第一上選九老望送春

初食鱠魚

無怪乎千古疑竇終封閉

即事

鱠魚耳食自童孺口嘗乃至年垂暮壬辰四月届初吉揚江得之驚奇遇穹脊濶腹色青黃烹來不忍輕下箸耐心細咀腴而清味外有味淡中具甫一啖之潤吻喉移時異香達肺腑不共河魴分北南那從江鯛爭來去俗云來鯛去鯷只我生淡泊性所甘對茲不覺神魂赴乃知人道危微判此關尤物相交守難固君不見寥廓江瑤柱

杜鵑花行

下卷

巽

未見杜鵑花夙聞杜鵑鳥嶺梅變杜鵑祇著小青草杜鵑鳥是杜宇魂含冤哀叫朝復昏路上行人聽不得樹下垂垂漬血痕杜鵑之花則不爾蒼秀如松蘭臭比重九促開七七般鶴寺移根閭苑裏嗚乎鳥花俱以杜鵑名只疑戾氣所生成不是此花親寓目陰陽舒慘那分明一凜悲風飄慘雪一沐天光瞻霖月一伴飛仙偕化人一墮陰崖入鬼窟小青遭妬寫幽憂未免雷同而勦說我爲此花作此詩庶令幽芳一炳揭可知事不責實祇狗名

一入西園裏蕭然淨客心幽情堪自賞塵事不來侵鶴健衝風步琴清傍竹音義皇白日到何氏古山林

問時方夏五炎景趣何長禽噪心逾寂雲垂簾亦涼出門浮鴨綠憑几泛鷺黃欲借菟裘老官衙宛坐忘

舟過鎮江

竹嚴詩草

下卷

巽

京口僑樓未一霜今春隨宦駐維揚闊仙回棹桑乾水笑指他鄉作故鄉

雨霧赴棲霞道上作

天公玉我勝遊成躰雨經旬忽放晴帆穩風恬何自在山容水態各鮮明穿雲古道無塵氣度嶺長林遞鳥聲路過龍潭纔數里棲霞翠靄宛來迎

九老松

行到德雲菴九松何奇矯仰藉立崖亭俛闢幽谷草皮皴老龍鱗骨白形不槁分月一石蹲圍閼如

抱保

大石蹲立笑元名曰
分月九松環抱之

山深養性天年歲不可

考羸秦五大夫或與爲舊好弟昆策杖來九外添

二老前後輩有差兩癩同拜倒踞石醉一觴容分
溪月皎

受翠樓

岩峯萬松岡一樓頂上覆翠色看四圍依依出層
岫霏微逐野馬莊莽襲襟袖多君常布施惜我暫
消受

千佛嶺

下卷

哭

竹巖詩草

下卷

哭

惟石最鈍頑塊然物於物誰知大智慧不外此頑
質知覺運動無就中含真佛混沌啓機滅佛性已
全失試看億萬身是萬總爲一法像布巖阿圓光
迸發越

獅子巖

何年來猿鼓鬱危巖卧齒尾蓄神威虎狼不敢
過

珍珠泉

一潭窅然深下有蛇龍穴蛇口與龍頸時濺瓊瑤

屑

白鹿泉

飛仙跨白鹿引領山頭顧口渴急尋泉蒙泉忽側

注

舍利塔

隋文建塔還舍利珍藏久收局竟如何曾叨庇庶
否

幽居

有居顏曰幽居處幽且清巖壑紛盤互木石相縱

竹巖詩草

下卷

哭

橫我來曲池上俯闢遊魚行山亭坐味茗謾謾松
濤聲靜深而峭蒨天章日月明優哉復游哉
心跡屏塵嬰迴首市朝裏無乃太勞生富貴與貧
賤逐逐皆有營百年能幾何日作雞鶩爭三復蘓
州句遂此幽居情

聳浪巖

惟水動而剽惟石靜而定聳浪在茲巖變相難究
竟上湧疑陵襄下瀉看絃緼只云對驚濤誰省爲
危磴艮坎渾相融峙流無分徑奇幻妙不測鬼斧

於誰倩登者步斯遲覽之目爲瞪恐有老蛟藏騰
上洪河應

攝山禹碑

岣嶁碑刻見疇昔古篆初識神禹蹟圖書之後此
居尊欲求其匹何方索我入攝山心目娛奇卉仙
禽呈綺陌更於各刹搜名碑鍾王裴柳不一格遍
觀隸楷暨草行都較尋常相什伯雖然不見古篆
文竊幸時書多弋獲僧言更有大禹碑三扇屏高
立山脊我聞其語駭然驚似從天上轟霆震急往

竹巖詩草

下卷

卒

從之僧導前鳥道盤紆石徑窄到時稽首爲改容

仰瞻如凜神明赫八行有半字纍纍七十七顆數
歷歷珠垂薤倒難具陳奇踪怪狀紛騰擲譬如盤
敦鐘鼎排明堂古色斑爛瀆金石又如魍魎魑魅
各象形神姦乍見心膽慄竄舞永奔

碑文開脚四字殿尾

間承帝曰咨

碑文開四字

冠其額雖有釋文字可分詰
曲難句義難繹文明已啓帶洪荒字從混沌纔開
闢聞之篆學肇始自倉皇大禹碑文其正嫡有周
石鼓特雲初何論滕柳與鄒嶧大小支派從茲分

中郎以下無足擇嗚呼岣嶁自昔曾見之觀止至
今常歎惜誰料游行無意中此碑突出奪心魄想
當江漢既朝宗各著貞珉銘乃續一樹漢涯衡岳
巔一樹江心攝山壁只今荆揚峙二碑炳如日月
東西揭

最高峰

茲山名曰攝總攝岡巒散茲寺曰棲霞棲得烟霞
滿更有最高峯上薄星辰遠江海渺一渠鍾茅堆
數點漕運多巨艘飄飄秋葉轉仰面一嘘呵似通

竹巖詩草

下卷

至

閨閨管把酒立雲端天風冷然善

偕十弟山行

一壺濁酒老腮紅攜手推敲西復東多少沙彌齊
指目何來兩箇醉吟翁

辭棲霞寺

肩輿辭古寺廿里復登舟平遠川如砥浮沉嶺若
流麥收纔畢夏稻插又圖秋風物江南好淳澆各
不謀

月夜舟行

日落發真州櫓搖聲不歇驀然一夢醒曙鼓敲殘

月

平山堂賞蓮

斷續蓮花浦陂塘十里餘清芬侵鼻觀翠色襲衣

裾解語雖云好新裝究未如若耶紛彩鷗相賽溢

香渠

雖云似若耶我意鄙浮誇漫把賢人酒徐看君子

花蕊雲垂有象香海浩無涯道叢中有大士開尹相國題曰香海慈雲

清馥潛消受疑來茂叔家

竹嚴詩草

下卷

墨

素心蘭

蘭中最上乘閨甌獲不易素心侶何來悠然共晨

夕香遠妙有無色幽淡黃白齒莽略觀之神味終

膜隔琴歌躁心蠲茶餘穢氣滌靜攤陶韋詩試向

箇中索

題治春詩社圖

冶春詩社者阮亭先生司李揚州時修禊

故地也康熙甲辰上巳先生於小秦淮西

岸北控虹橋之區與諸名士賦詩飲酒極

目騁懷首唱治春詩廿四章羣賢和之一

時佳話流傳直追永和故事嗣後地漸荒

蕪歸之田氏主人香芷念前修之遺蹟嘵

興廢之靡常即其址擴而新之名曰治春

園倩王虛舟筆大書治春詩社泐之石又

覓名畫工繪圖且爲記頓使先哲所遺煥

然改觀焉乾隆壬辰余偕隨園弟來遊見

夫崇樓複道異石繁花心爲之喜及披閱

圖記更不覺悒悒於百有九年之往事也

竹嚴詩草

下卷

墨

題詩八首亦猶是俯仰今昔感慨係之云

爾

右軍修禊失傳薪千百年來跡已陳誰識後身屬

貽上小秦淮

續前因

穠李夭桃錦作堆幾枝低亞裏江隈虹橋南畔開

詩社多少名流得得來

主盟首唱治春章梁苑鄒枚各獻長前有林翁茂

之後有孔東之

輕裾長袖映溪紅灣向茱萸曲折通人影已迷雲

水外衣香冉冉颺東風

圓有香影樓因王詩

復道環樓步碧空春容秋思

兩亭懸額趣何窮最憐驛

客憑欄處竹韻蕭蕭入耳中

圓

人影句命

醉翁高躅寄平山髯老岡頭數往還添得漁洋詩

社在三賢步武邈相攀

舊是西園翰墨林嘉賓賢主此聯吟只今百有餘

年後空谷何人繼足音

晉代蘭亭古所傳流觴曲水集羣賢田家別業圖

詩社畫幘何慚釋巨然

釋巨然作蘭亭圖

竹巖詩草

下卷

壹

送隨園弟歸里

偕遊南國歲將週君遽言旋我尚留十五橋邊看

斷鴈

唐張喬寄維揚故人詩月明記

二千里外送

歸舟中途拈韻誰爲和此後聯床可自由最是不

堪回首望白雲深處有松楸

兩翁勝覽性同甘問壽俱開第八函無那伯兄偕

季弟忽分河北與江南吾邱臺榭風蕭瑟揚子江

天色蔚藍過涿題詩應我寄黑甜枕上夢難酣

訪勝南徐歷北徐宮衙精舍宛吾廬自然山水緣

非淺還是壎篋樂有餘曳屐金焦無獨往鳴榔淮海鎮相於懸知稅駕鄉闕後夢繞江都董相閭

有道碑銘柱累蔡中郎弱孫玩弄時教讀素友招尋間舉觴榆也俸錢堪餉老好爲將息愛韶光

八月十日十弟歸去越十餘日一過其齋經旬未到此茅齋院鎖西風寂不開一自人歸留

几席頓令室邇遍莓苔新詩裝就同予製廢稿拋

殘是女裁徙倚空庭聞北鴈悄然無語上平臺

竹巖詩草

下卷

壹

西園吟嘯與誰同迴憶壎篋興未窮對飲何辭婪

尾酒偕遊不怕剪江風夕陽落葉孤蓬外斜月籠

煙客夢中別去蕪城十餘日征人約傍濟州東

得十弟十九日渡黃平安手字

兀處情無賴閒庭遍倚欄夕陽千嶂遠秋月一江

寒自判河梁袂常懷行路難朝來得雙鯉既濟報

平安

得十弟廿四日舟泊臺庄手字却寄

廿四臺庄信沙汀暫息橈同舟憑弟姪寒夜慰蕭

條德水知將近津門望不遙到家重九後莫忘寄
詩瓢

秋興

西風捲簷不知寒步屢園林看藥欄詩興方濃揮
兔韻秋容餘艷上雞冠蜀岡縱目江天好姜被闋
心去住難每值予懷於邑處鳴陰雙鶴對檀欒

重九後三日

昨朝落帽向賓筵節後風光尚足憐倒竿餘無陶

令酒探囊饒有沈郎錢千林霜葉烟波外一字征

竹巖詩草

下卷

癸

鴻夕照邊屈指隨園應到舍拈鬚高咏望南天

登菩提閣晚眺感賦

眺聽尋初地幽情象外偏千峯沉暮靄一鳥沒遙

天曇鉢煙方裏龕燈火欲然不須參半偈我意已

安禪

閒題

別業週圍一畝居偏饒竹樹與禽魚會心欲作濠

梁想習靜時參桑苧書九鴈泉飛徒帳望

流最佳_{陸羽品}第二在常州_{謂金焦止}慧山泉

予自客歲南來僅遊一二次未到慧山此園莫道非吾土鎮日遊歌亦愛廬

朝來烈烈朔風呼幸托幽居可與娛輞水何須南

北垞董園也賽雪漁圖棲遲此際伊誰伴酬唱從

前伯仲俱客館無愁多寂寞鶴鳴予和未爲孤

劉睦堂自蘓州辭親赴四川任詩以慰之

時小

金川逆首不靖
兵下討賊將成禽

被議因公遠謫官姑蘓臺下理征鞍雙親北上吳

江冷一子西行蜀道難小醜跳梁真逆命

天戈

竹巖詩草

下卷

癸

聲罪祇除殘會看指日妖氛靖迎養躬承菽水歡

述懷即示倫兒

行年已過老而傳履泰襟懷倍歛然神鬼森嚴瞰

平暗室戰兢夙夜凜深淵羣情挹注方期後宦况

滄桑迥異前爲語倫兒須記取馬蹄秋水進修篇

除夕

兩徐歷蕪城守歲不一况把酒默無言嗒然西北

向

揚州雜咏

腰纏萬貫上揚州裘馬翩翩賽勝遊盡閣連雲聲
色麗昭明誰問著書樓

從聞東閣賞官梅初見西園次第開詩興今誰何
水部空餘月觀與風臺

天人三策著賢良俎豆饌司宅後堂更列財官兼
水母計功明道兩無妨

剪綵盤絲貼翠毛裝成雜劇幾重高齋來果餅能
多少浪費人間金錯刀

梨園各部奏官商最是徐班足擅場楚舞吳歛臻
絕妙無煩曲誤顧周郎

燈火熒熒徹碧霄樓臺到處響笙簫衣香人影如
梭織踏遍維揚廿四橋

殷盈遊女鬪紅粧一抹春城隱綠楊纔上箇輿拋
桺棹梅花嶺下問雷塘

好景安排欠渾成昨年纔去潤州城揚江南望波
濤湧兩點金焦繫我情

遙挽高用賓社長暨廻郎璞完四十四韻

幼穉初結交及壯屢參商洛社纔娛老幽明判存

亡康熙壬辰歲公來自永昌我童君未冠如日正

朝陽一見爲傾寫蘭臭永相將槧鉛偕磨礪泮璧
共翹翔四年差以長肩隨宛鴈行此生得良友久
約矢無忘嗣後君隨宦汾陽接豫章蹉跎廿餘載
甘辛味備嘗五十服官政筮仕在荆湘循良原憫
幅日計不矜長坐此被放歸林下足徜徉回念吾

與兄分道各鑣揚所歷不一軌符節合行藏自君
之未出司鐸赴邢襄京畿歷涿薊碌碌三十霜間

齒古稀近老馬怯康莊具牒乞休去伏櫪脫遊轡
竹巖詩草

下卷

堯

維時得相晤鬢髮各已蒼四五十年內幾度聚維
桑久離只乍合石火與電光竊謂自今始東園日
咏觴況締朱陳好二老各康強詎知戊子秋公孫
舉于鄉所親頻送喜家慶方未央二堅忽來侵纏
綿困繩床丑寅兩易歲溘然墮渺茫先是乙酉冬
長公任滇疆鹽官遠羈絆九轉老親腸官居五六
載寢食俱傍徨比及訃音至璞完命亦戕一棺程
萬里孤子奉兩孀厥祖式憑之冥慟那禁當乃孫
服闋後就婚來蜀岡禮成挽鹿去大事勉匡勦乾

隆癸已春喬梓厝此却聞之輒惻惻遙矚我心傷
嗟我留南土未克整歸裝靈輶當載道何由奠柩

漿追念少及老駒隙閱韶光六十餘年景依依在
我傍從茲相永訣有慟豈尋常招魂如對晤煩言
不厭詳

命孫士堪歸里

歸妹初占送妹歸鄉思際此重依依長途還遲去

旬餘久我夢前驅塞鴈飛

流水高山引興長出遊時宿贊公房故園親友如
竹巖詩草

下卷

辛

相問爲道狂吟老更狂

題谷隱侯觀察使傳

四十年前識令儀余于雍正甲寅有事宣化得晤觀察

觸遐思謳歌早聽彈琴峽今逢宅相子

邊出觸遐思謳歌早聽彈琴峽今逢宅相子
也來揚求蔣太史爲父立傳草新裁

巨孽單車入虜受降旗傳實應知塞北滇南道過

客魂銷墮淚碑

西園初夏

月令當初夏清和遍小園庭虛延竹翠心遠耐禽

喧緩步時行薦攤書漫課孫脂膏吾不潤藉此避
覓煩

夜登金山絕頂憶十弟

攬勝逾年恩不勝今宵躡足最高層潮聲捲地山
疑撼月色浮金江倍澄古洞一灣何靜幻浮圖九
級宛飛騰當時竭蹶嗟子弟欲陟其巔力未能卒
卯
冬偕弟來遊弟力疲登妙高臺而止

宿金山僧房旁供洞賓畫像

雲母仙屏面面開海螺杯盡下瑤臺此生已醒莊
竹巖詩草

下卷

壬

周夢無藉邯鄲付枕來

登北固山臨江亭望城內觀察署

故舊於人最闊情不獨於人且於境我望道治臨
江亭飄飄恍識旌旗影欲往從之路阻長其室匪
遙只引領憶曾居處四月餘語語言言朝夕永興
發隨時登鳳樓江天放眼胸懷騁饗斯粥斯渾相
忘雖然傳舍如鄉井寒暑別來已再遷故交乍覩
心耿耿今宵夢裏定來遊鐵甕嚴城莫予梗

焦山夜雨

雲氣濛薄暮天大江洶湧勢汹汹鐘魚音寂經

聲歇一枕僧寮聽雨眠

連纖一夜滴香臺曉起推窓望眼開雨歇潮平風

淡蕩輕帆斷續海門來

登焦山頂感懷

幾回夢與孝然遊石磴童扶到上頭四面分開觀
世榻一峯突起鏡江樓西吞汨汗來三峽東瀉滄
溟下十洲獨有幽人呼不醒緬懷遺址枉洄游

瓜洲即事

竹巖詩草

下卷

奎

鼓枻長年倦瓜洲暫繫船雲低江岸樹風捲海門
潮鴈字行將見楓林尚未凋舊遊從此別回首顧
金焦

十弟自五月病瀉七月接來書其病漸劇
弟病今增劇開痏意不舒參苓雖稍具氣血奈雙
虛止去曾傳札南行盼駐車予懷翻鬱結却怕再
來書

秋夜邗溝泛舟感懷

蕭寥入望一江秋薄暮鳴榔汗漫遊涼月曾歸黃

葉寺淡煙漁唱白蘋洲艤紋微綿平如掌駒隙經

過迅若流猶憶年前當此夕河梁鴈語互相酬去

八月子與十弟臨別唱和詩蔣心餘太史題識曰河梁鴈語

遙哭十弟十二首

七月接來書知弟病漸劇迨八月初六日

病歿越兩旬訃至揚寄我絕筆詩札

疾革傳秋孟悠悠繫我思明知必至此還自強排
之去歲當生別維時已死離哀情千萬種何以罄
予辭

竹巖詩草

下卷

奎

連枝棠棣五自幼奉嚴慈撫我還青目期君更白
眉同懷運多舛季子數尤奇鴈序凋零盡頽然一
老遺

與君纔弱冠家計益蕭條謀食鮮堂室飢驅去瓦
橋耕鋤一硯拙奔走四方勞五十餘年景迴頭只
暮朝

壯齡嘗歷仕終遠弟兄遊邗薊千餘里星霜卅易
秋經時逢鴈鯉片紙寄綢繆大被常閒曠從來不
自由

司鐸淹違化行年近古稀只因將戢翼不肯更分
飛步履余差健虺墮爾式微聯床聊慰老風雨得
相依

六十君初届延綿困積瘥那思安且吉自分寐無
叱不道兄歸里旋看弟起疴十年相聚首觴咏樂
如何

樂極忽生悲訃音報此時魂飛何處所葉落正離
披尚促重來駕旋傳絕筆詩吞聲那忍讀一面竟
無期

竹巖詩草

下卷

竈

具辭耽寄勝前年歷楚吳江山窮北固吟嘯想西
湖歸去其來止興懷而豈徒從茲長已矣踽踽剩
殘軀

昨上妙高臺緇流訏且猜阿兄欣再至廼弟盍同
來正欲傳音耗何期遽殞摧傷心西北望塞鴈一

聲哀

彌留前兩夕永訣強爲辭涕泗痕將遍形神憊莫
支憐君當憤督勸我莫悲思閑罷藏諸篋何堪熟
視之

乙未逾庚午相違怙恃時幽明六十載趨過兩三
兒鮑背予將耄龍鍾力已疲死而有知也尚復幾
何離

嗟予愧二難惟弟擅詞壇尚友班何李奇文祖杜
韓貌躬誰不朽大業可無刊据摭傳遺草幽懷庶
自寬

贈楊州遊戎白秋齋

覃懷自古多傑士白公誕毓河之涘虎榜聯標震
上都少年執戟明光裏明光執戟幾多年遊巡擊
竹巖詩草

下卷

竈

搏揚江邊號令森嚴刁斗肅萬家高枕夜安眠投
壺歌雅人稱善英風烈烈如掣電盤馬彎弓殲大
鵬于田演武千人見見賊惟多身始輕只今再覩
唐花卿靖盜羌苻聊識鉅其他悉數僕難更幸卯
之冬淮闢榷監司府藏聞被掠九重赫怒下
詔嚴武弁文員皆奪魄偵吏邏軍紛四出江南河
北探根窟歲時冉冉冬踰春盜情隱闕無消息上
下倉皇術幾窮節相檄召白遊戎刻期赴淮受密
令四旬請限可奏功夙藏韜畧試及鋒千金構線

探其踪果偵渠魁曰某某盤踞乃在徐之豐雖然

約畧識渠寇踪跡曖昧情猶覆不入其窠發其贓
何憑搜捕扼其脰惟公勇智最深沉惟公部署無
促驟奇正叢施不拘泥默相機宜績以就乃飭弁
卒改形骸短衫敝笠舊芒屨手把錢鏄入豐市穰
穰農子與之儕嗣向盜家作傭來視爲羈以耦無
猜乘其不備突入室發籃白蠍堆皚皚盜情的的

如傾吐盜身已去濟之滸聞信遠颺可奈何公乃
星馳疾于羽率旅飛馳濟州路霹靂聲中謨密布

竹巖詩草

下卷

癸

伏弩發機殪虎兕醜類成禽無脫兔淮闢大獄帳

沉湮底績如期剛四旬大憲文章稱曰幹幹才直
上達

楓宸天子覽奏不勝讚其人實足

千軍冠召見厥名記御屏會卜鄂襄圖

再觀

癸巳除夕追憶十弟

曾同京口飲屠蘋轉瞬今宵歲又徂一載參商常
悵望兩鴻南北尚招呼迎年器數空依樣往事思
量總向隅明滅殘燈照孤匱夢魂遙念老兄無

東郊春望

邢溝習扁和風路望平山曲折通幾箇牧童牛
背上一聲橫笛柳烟中冶春景物人爭艷畫舫游
泗孰與同獨向東郊延佇久淒然目送北飛鴻

歲癸未余從遵化學告歸忽忽垂一紀矣甲

午春聞弟東旭承乏茲此寄以詩予時居

楊州

昔淹幽薦微今駐海江天地隔三千里時經十二

年從遊人代謝憶舊我情牽明月清風下蓬化二
山名

竹巖詩草

下卷

癸

尋思一怒然

推移憑運化智慮那能猜不料兄歸去旋看弟到
來執經人半在講幄爾重開傍舍扶疎樹猶予手

自栽

漫題

歲時佳興與誰同久溷維揚熟客中衆口喧騰爭
食驚余懷淡定信天翁半牕斜點芭蕉雨四野輕
颺蘿極風新築堂成擬題額蓋公無擾識志坡公

康山懷古贈江鶴亭

康山以康海得名也按李夢陽忤逆瑾被

逮使告海曰對山活我益海素爲瑾重莫

能致至是一謁之立脫李於難後瑾敗海

坐此被斥廻遊于揚主姚給諫別業小山

讀書及去人追思之董其昌題額曰康山

草堂

數月未行遊今出幄司署小童攜屨杖扶我升簾

輿貨貝照眼明豁嘈聒耳絮行行二三里乃至幽

偏處廣袤纔畝餘突兀一峯踞不出市廛而納

竹嚴詩草

下卷

空八

江山趣遠景愜素心泊然淡所慮興言思古人惆

悵空遲慕

古人伊誰氏山以康爲名粵稽對山子失身援友

生心跡不相掩投濁品逾清坐此被放歸行吟到

蕪城主人假以館用抒澤畔情手植存數株老屋

贊三楹松風吹謾謾恍聞讀書聲

古來留勝蹟相須視後先先開莫爲後雖盛而弗

傳正嘉越隆萬逶迤垂百年乃值董文敏泣止景

前賢康山草堂額數帆亭亭亦並懸南金與東箭

董題亦

風即景消塵慮衡杯慰老翁半醺思倚枕鶴唳小

照耀邗江邊不有華亭筆武功名亦湮

盈虧如轉環隆替相倚伏物理有自然無往而不

復此地久沉淪轉售爲民屋我室且寓人毀傷其

薪木前脩陟降之得無慄心目嗣得一東君感激

勤修築石磴曲盤庭卉森松竹江聲與鶴唳清

曠脫塵躅康董創而因一新其舊局有茲任者誰

鶴亭實接轂

題康山踐約亭

主人跋額云有約江春到行厨次第過朱

竹嚴詩草

下卷

究

竹垞先生對酒康山句也與予姓名適合

因以踐約頷其亭余讀之喜其命名之雅且訝有前因焉爲題一律

形神原未接年代且頻更校朱及十餘年江迺生底訂前身

約無寒隔世盟謳吟隨興發識緯竟天成石上三

生夢由來光姓名

西園對雨獨酌

梅子終宵雨垂垂午屆中眼昏林霏稍墮竹禁

風即景消塵慮衡杯慰老翁半醺思倚枕鶴唳小

董題亦

園東

思歸

幾年就養駐淮南信美風光意未酣淀滙鄉邦稱
九九按歲輔通誌任卽爲九十九定總淮桂巖書院山長此後終輸老學庵思向
家園聽鳴鳥時攜斗酒共雙柑

習靜

習靜來亭上形神一灑如不知身是客並忘

去子

非魚慮淡意常愜居幽罝自祛偶拈陶句好吾亦

竹巖詩草

下卷

辛

愛吾廬

咏蘭

秋蘭博得四三盆紵佩何須九畹繁午夢初回殘

暑歇幽香一縷沁詩魂

紫莖綠葉弄奇姿空谷移來慰所思仙卉何堪凡卉伍蕭齋默對兩心知

梅竹纘紛植小山梅芬竹韻迴難攀而今更得魚

鯈種蘭色白者位置應居伯仲間

豈以無人而不若空山風颶致迴翔最憐王者明

堂種俗目嗤爲媚世香

移蘭

舊有數叢蘭嘉種來甌越棄置莽莽中歲時幾更迭莖葉半蕉枯灌漑久虧闕托身苦未安偏仄將誰白適予瞥見之愴然震魂魄園斯曠厥官主者安辭責斯物乃至斯感喟情欲絕慇懃誠小僮移向中庭設蕭艾力芟除浣瀆資和變生意漸以舒豁然放幽閑久伍衆草間今乃返其宅欣欣如有私郁郁芳馨洩微物解修容用酬知已悅

竹巖詩草

下卷

求仙行

我欲手把芙蓉求仙友上下天淵窮數九東過壺嶠謁木公西上崑崙揖金母右招洪崖拍其肩左挹浮丘執其手交梨火棗佐霞觴紫鳳青鸞相先後一生當此樂復樂西極化人或然否嗚乎慎內閑外垂廣成胡爲誕幻苦營營金簡琅書歸烏有誰識瑤臺與玉京君不見從來鍊氣修丹者徒敝爾形搖爾精

僂佛行

我欲圖究西方聖人旨乘風直遡天竺裏倏來聖

域叩雙扉不踏情騫舊足趾尊者開闔笑相迎滿

月金容只在邇升殿僂儀禮法王諸天世尊紛排

比前祖廿八後祖六胥來拱手詢姓氏俄宣四十

二章經飮聆三乘三昧理豁然日月現法輪象教

于斯觀止矣嗚乎古來賢哲多歸空自謂超出六

塵中枯桎此心如槁木左道旁門將無同君不見

香山眉山俱佞佛何如原道昌黎翁

贈王鶴嶼

下卷

十一

竹巖詩草

漸除

大耋行將屆時爲藥餌謀憑君醫國術消我采薪

憂既竭調和力還承慰藉周老人原善飯无妄更
何求

江山摹勝景句裏幾尋思予求君畫君子子詩寫景句標出畫模彙爲一冊愧我詩無盡輸君畫有詩揮毫殊灑落注目欲

迷離別後相思切開緘慰渴飢

長女三女春月來揚省親秋暮告歸詩以送

之

一從辛卯駐江濱南北離愁最愴神二百日來圍

骨肉三千里外慰萱椿鴻飛搖落將歸浦蛩語酸
淒解戀人去後均思勤事畜不須惜別泪沾巾

迷懷

兩徐來去又淮東八袞將週嘆轉蓬屈指無遺者
舊侶強顏誰入少年叢鵠原南北曾遙盼雅奏擣
篋已告終老耄惛惛滋益甚謾言開卷豁心聾

竹巖詩草

下卷

十一

日狎鷗羣漸不疑尋詩匡坐每支頤迂儒自分輸
人巧薄俗何勞賣汝癡心有天游真脫灑庭無塵
雜足樓遲扶筇北向時延佇祇是鄉關繫我思

贈內子孟恭人

已貴而能勤已富而能儉朱子說詩詞讀之容爲
歛惟我老孟光斯言庶無忝甲辰初相予予時正
頤領蹉跎四十秋否過泰已轉生理漸豐饒歷階
亦貴顯行年且古稀蔬布仍束檢針黹不肯拋絲
粒無暴殄兒孫諱阻之前規思敬踐念我老姑嫜

沒齒遭坷坎既虧飯不充操作戒游衍庚午歲云
殂徽音猶未遠垂牘及藐躬逸豫吾何敢怪底老
德耀集蓼情無戢富貴且如斯賤貧可邈緬昔育

恐育鞠追恩倍黯慘

瑜光不掩瑕瑕未爲瑜累所好何必阿好醜各從
類恭人雖儉勤性行未云粹儉嗇而褊急初不爲
之諱衆心間未慊多口或滋誹約於理無乖硜硜

肯曲遂不孫無寧固聖訓胡容昧葛屨可履霜何

害爲唐魏

竹嚴詩草

下卷

害

所遇有窮達意氣判紕羸之子性堅定寵辱不爲
驚憶自于歸後裙布而釵荆桓車兼孟案從無忼
悒情亦謂寒家女淡泊寡所營由來安綦縞未與
笄珈榮辛巳越辛卯綸綺逮門閥宜人晉恭人
花誥何晶瑩嬌奴羣姻姪頌禱各抒誠當之若固
有了不涉驕盈是惟德之基福履自綏成只今兩
翁媪白首誠難鳴

懷王霖蒼福鼎令

薄俗嗤君是腐儒遊徐惟我藉行厨家瀨鏡水餐

魚婢宦傍龜山看木奴綱目箋疏嚴義例 王舊著
註集義等書閱十九年告成今官閣乃付梓 閣閣撫字省庸租催科政
拙何當入觀來京國相迓邢江酒一壺

讀垓下歌漫題

以蓋世之氣拔山之力而不免於垓下之逼鳴乎
籍特氣力之梟雄而並不足爲粗詐耳蓋世拔山
其曷有克

夜雪初霽感賦

玉戲天公歇清輝遍地繁雲流節月魄風勁醒梅

竹嚴詩草

下卷

害

魂老子當斯景幽懷誰與論迴思姜被句吟賞弟
同昆己丑冬十弟和予夜雪詩有誰
憐姜被冷高咏對寒檠之句

甲午除夕戲爲買癡跋行

案除夕分歲罷小兒輩繞街呼叫云賣汝
癡賣汝黠三吳故俗也讀范至能賣癡黠
詩雅有諧趣予彷其意翻賣爲買聊作詼
嘲之辭用以排悶云爾

守歲屠蘇飲初罷參旗卓午過半夜假寐曾騰曉
未交兒童號叫聲堪訝轔轔十百聚爲羣賣癡賣

默互相亞情辭激切音曉曉只恐居奇無處卸老夫嘆老方危坐

中商陸火裝晉公除夕

惟癡與默性所甘一生踞此亦已夥費用不售却

憐渠再買零星何厭瑣招童欸欸來吾前問渠價

值幾緡錢童道不須索現價憑翁賒去百千年

見范

詩爲謝羣兒且勿賣今生不揭來生債

漫題

書臺幾日下吾正任邱有吾正壽五載邗江汗漫

讀書臺舊址

竹巖詩草

下卷

矣

竹巖詩草

下卷

矣

遊桐蝶蘧周俱幻化妻梅子鶴亦風流郎箇拋去辭賢聖

時因病戒酒網帙披來宛應求百歲隨緣堪自適董園何必不菟裘

庭梅盡落兀坐無聊出城延訪杏花率成八

絕

題張一齋畫圖

官梅點點工飄揚連日風姨勢更狂老子憑欄無意緒扶筇還覓午橋莊尋芳不憚路迢迢踏遍維揚廿四橋春色滿園誰得閑一枝紅杏遠相招

愛日居懸畫一軸危峯聳嶂森矗矗約畧量之三尺強變滅雲烟眩心目亂樾濃陰絕人踪峯迴路轉見古屋中有幽人淨几憑攤書雒誦還三復作此圖者張一齋北苑營邱茲其續偶倣六如真六

年來爲病不開樽寒食將過尚掩門郭外游行清興發酒帘搖漾杏花村

殷紅淺白映春山桃李棠梨盡可刪一縷幽香延客入重門雖設那須關

活色生香孰與儔胭脂着雨最溫柔箇中具有天仙骨漫斥迎風笑不休

薛能詩活色生香第一流性終相負亂向春風笑不休蓋以妖治斥之也余因其義而反之故云爾

清芬淡質宛然梅却是靈山乞種來記得惠連曾有句騎驢客醉謾相猜

隨園花舊句

竹巖詩草

下卷

矣

春在輕寒輕暖時花呈半吐半茹姿誰將魏郡繁英產移向江南傍水湄

暗香已歇鎮徘徊東閣看花訖四回莫道檀心無嗣韻錦坊分得幾枝來

如餘子還珠只置匱老僉愛山具癖成北盤南攝

遍屐躅自別金焦三易秋面辟一圖伴幽獨齋心

默對渾坐忘卧遊象外神相屬軟飽之後黑甜餘

游魂恍惚來山麓山石犖確風飄衣飛泉漱漱松

謾謾旋詣幽居叩竹扉伊人晤語溫如玉移時一

夢豁然醒周也蘧蘧仍踏躅畫圖熟視信還是

耶非耶隍中鹿

食菜

熊白駝峯俗所娛菜根咬定景先儒即看下箸羅

竹巖詩草

下卷

癸

山海那忘提筐購筍蒲屏去庖腴真味出嘗來野
菽淡姿殊誰從列鼎鳴鐘下首稽齋頭認故吾

賽琢菴自滇來揚賦詩見贈依韻和之

皤皤鬚鬢染霜華海鶴精神老更加三十年前辭

鯉淀乾隆甲子作別於任邱八千里外問瓊花瓊花觀何期在揚州

滇冀雙聲望相對江湖一片霞話舊桐陰明月下

低徊董子故官衙

自顧吾生漸有涯心閒一任物情諱官居清冷曾
漂梗身處脂膏只鄙家時輩談心終扞格衰年聚

首感韶華惟愁秋暮人歸去鍾秀山頭望斷霞
琢菴石屏州人鍾秀山在州境

琢菴見贈詩有龍湖鯉淀一聯余讀之有感

也漫賦

君居傍龍湖我居瀨鯉淀冀北與滇南鯉龍分區
甸顧我撫今昔感事深依戀掄兒卅載前總角猶
未弁多君賞識之目爲邦之彥三試輒冠軍執經
還北面渥洼失方臯剪拂將誰倩延津獲良冶淬
礪情無倦從此逆輝光炳蔚看文變昔爲鯉之潛

竹巖詩草

下卷

癸

今爲龍之見河鯉曾登龍茲義足可念君詩觸我
詩賦此預爲錢

雨中登平臺即事呈琢菴

久旱嗟蘊隆心志爲慌憫好雨恰知時日晡
昧爽老興勃然發奮猛躋臺上小僮持蓋隨扶藜披
鶴氅引領四瞻矚澀濛天未晃萬彙欣自得全埃
淨滌盪庭竹颺輕颺遠樹鳩鳴響俯暢幽情一
杯擎在掌言念筆山翁雨阻莫來往如此好風光

甘輸我獨享

琢菴將歸贈以畫圖數紙即事戲題兼以致

祝

君返滇南我餞送陽關三疊爲之弄河梁執手野
踟蹰何以贈之適所用山水遨遊與性成乘黃瓊
珮意難中檢點篋中名畫圖封緘什襲敬爲供幾

重巒嶂壓雙肩萬里何辭行李重奚囊貯景更多
多誰道長塗歸橐空嗟予二老得相逢三月游歌
同伯仲到家正值攬揆辰展視岡陵如面頌

送別賽琢菴

下卷

全

來遊董子園對坐憑烏几分手向河梁廻頭已萬
里

二老年垂暮怡然百日游今朝搖櫓去一息竟千

秋

飯老泪那須彈成言聊借勸無勞思遠人努力加餐
飯

身到翔鳥嶺_安_{府境}神依關鴨池懷人嗟不見試檢

送行詩

中秋月下感懷

白頭兄弟中秋月此後知同看幾回此已

丑中秋隨園同余月下對酌旬也嗣後寅

卯二秋還同看月迨壬辰八月初旬弟自
揚州旋遺余獨閱中秋者已四回矣俯仰

今昔爲之悵然

丑歲同登棟萼樓尋思後會不勝愁鶴鵠原上分

飛去獨看冰輪歷四秋

寅卯中秋尚對床聯吟月下漫傳觴支離一叟迎
風燭桂魄圓時看幾場

竹巖詩草

下卷

全

即事寄士堪

江濱僑處四年餘胡不揚帆返故廬寒暑推遷旋
磨蟻東西游泳戲蓮魚原因付梓工須歲遂令行
程計稍紓_{時刊先觀察暨余}_{與弟詩集未竣}寄語孫曾男女輩到

家翁媼定冬初



〔清〕戴文燈撰

靜退齋詞集二卷
甜雪詞集二卷

清乾隆刻本

甲子秋分夜京兆試得戴子匏齋卷冠本房已知其人

靜退齋集贈言

送同年戴匏齋赴東陽王申

劉星輝圖三

擅詩名辛未延至邸課子誥等舉業讀其專游詩集兼綜衆有不名一家其登臨懷古之作沉鬱頓挫幾欲前無古人顧久困公車東陽秉鐸境愈窮而業愈進丁丑始釋褐官儀曹君故然精典禮有聲郎署者八年余及儻直諸公每有經進篇章亦復資以高雅若汪文端公金樽門總憲尤所倚重君感激知己不敢告勞而疾已作矣命不副才年不逮德祝予之痛能勿愴然所作詩古文詞甚夥病中甫手定詩八卷詞二卷祇十之三四令子水部璐克讀父書將授梓而問序于余余病榻兼旬筆墨久廢質書數語以塞其請至其集之力追正始

靜退齋集序

無媿名家讀者自知無俟贅述乾隆丁亥夏五東山友人董邦達

如此才人寄冷官更攜簾笈出長安故山清遠紓發夢初雪逡巡拍曉鞍行脚地須淹信宿打頭屋且耐酸寒聞風他日應遲汝猶作東陽瘦沈看曲臺家學鯉庭餘早歲詩名動石渠綠綺有聲猶掩抑青冥無力借吹嘘仙人雞犬都通籍楚客筵筭自卜居深淺畫眉惡鳩鳥再來遲莫轉愁余師門金璞荷釣鎔時館富陽鼈璧相於等駢蛩餌可憐依學舍喧咿無賴笑書傭時余教樹花未分齊榮槿野鳥何心戀鼓鐘一語送君還自識我曾人海昧魚龍

靜退齋集贈言

余春秋分校名士有被放者思之慨然

且支薄祿慰妻孥暇豫歌休怨集枯酒陣總判輸苜蓿詩情只合向菰蒲銘心已識金人在捫舌能爲木鐸無此去守官須尚慎當途誰似董江都謂董師

懷戴經農孝廉

烏程嚴遂成海瑞

濕紅軒裏夜籌燈記否丹鉛杜少陵軒在晉臬署孝廉時年十四余索其詩發語便知謾茂善器人始信謝元能瘴江樹點鵠啼血秦隴關嚴馬蹏水奔計後佩得真香巴里茗書尉絕倒大儒曾

靜退齋集目錄

第一卷 古今體詩四十九首

第二卷 古今體詩六十首

第三卷 古今體詩四十五首

第四卷 古今體詩四十六首

第五卷 古今體詩四十七首

第六卷 古今體詩六十一首

第七卷 古今體詩六十九首

第八卷 古今體詩四十一首

第九卷 古今體詩四十二首

第十卷 古今體詩四十三首

第十一卷 古今體詩四十四首

第十二卷 古今體詩四十五首

第十三卷 古今體詩四十六首

第十四卷 古今體詩四十七首

第十五卷 古今體詩四十八首

第十六卷 古今體詩四十九首

第十七卷 古今體詩五十首

第十八卷 古今體詩五十一首

第十九卷 古今體詩五十二首

第二十卷 古今體詩五十三首

靜退齋集卷第一

古今詩一

歸安戴文燈

匏齋

屠維協治乙未

高鳳翰

出示漢銅印章及近著八分說用東坡

石鼓歌韻奉贈

天開于子地闢丑循蜚禪通幾老叟頡臾不合制文字

遂令鬼哭蚩尤走結繩旣渺事日多漸用禁制防民口

赤文綠字不可見岐陽石鼓流傳後史籀大篆十五篇

相斯省改十亡九次仲八分邈作隸儒生傳寫緝以柳

嶧山野火焚不盡玉筋長垂挂星斗符璽旣作印篆興

龜魚子母競懸肘上自丞相下尉史世湮莫問穰與莠

但得隻字存古人人雖不作可尚友膠西高侯好搜奇

嗜古還同雀欲覬覦滿匣結青綠蟠屈蒼螭走素蚪

竭來相遇水雲鄉吟眉如戟而如耆憂患餘生驥終老

感慨前塵聽指嗾近遭吏議閒將心事付浮雲愛重何殊瓊

與卣因言隸學久不明三唐兩宋半蒙瞍辨析何人得

古心著書源上探响噭誰與證者五鳳墳十三字在存

完厚東京以下皆八分點畫形質詳某某陳留忽起蔡

中郎萬古菁英掩已有鍾繇梁鵠刻描摹局促形骸困

枷杻降自魏晉及六朝畫虎不成多類狗別裁僞體騰

龍蛇歷落嶽奇誰許偶吁嗟古物日漸消韓公涕泗衝

山首哭鑿寶尚淪泥沙區區私印徒遭掊若非幸遇有

心人驚飄風泊何能取卽今鴻都不復存石經磨滅飛
灰垢先生李蔡丈人行欲乞牀滴筆封守金墳笙典重
完好要與盛朝留不朽摩娑三歎發長歌人世無如金
石壽

衛青玉印歌

將軍發跡起建章絕幕七出定朔方西案榆谿達梓嶺
驚走白羊樓煩王烽火天山金鼓震軍中卽拜將軍印
歸來朝請奉甘泉封侯豈爲椒房進冢上廬山天子起
材官復土丞供祀恩加祕器出東園採樵厲禁誰能毀
一自咸陽焚赤眉仙人槃與漢宮辭金鳧銀燕出人世
將軍玉印淪天涯浮沉轉貢入祕府蒼螭蹲照誇珍奇

靜退齋集卷一

二

爪牙猙獰髮縱縱血斑一角垂紅絲東吳陸友什襲藏
賦者虞集泰不花揭傒斯爾來日月凡幾改流傳又到
齊東海山人佩之二十年辟易神姦駭鬼餕燈前出示
手摩娑窗外靈旗風雨多茂陵石馬埋秋草往事輪臺
悔若何

題洪忠宣公墨寶冊子 有序

冊首載高宗手敕二道一頒忠宣母銀絹一使旋
後趣之入朝皆紹興年筆後附文惠公記恩手書
一則今載盤洲集忠宣陷北時古詩十二首又有高宗
御書忠孝傳家四大字文惠謝表一通今集中末
繫陳龍川考亭朱子魏鶴山真西山文信國諸跋

真希世寶也膠西高君得之吳趨市上爲賦長歌
駝牟岡下畫攢矢朔馬來飲汴河水康王出和敵不和
猶勅朝臣奉金綺使者多人不記名錚錚鉄有洪佛子
冷山囚縛十五年幾番嚼碎睢陽齒上天好還鑒孤忠
節毛落盡歸鄉里到來白首對明廷那知賊檜誇張技
指嗾狂犬吠狺狺萬里南遷到儕耳坐令璽書恩不下
文惠記自臣父歸朝之後內降御勅甚多俱爲檜所藏匿殿中柱費黃麻紙嗚呼思
陵非忍人也念小臣歌陟屺子母猶勞金帛頒父兄寧
聽冰天死惜哉庸臣實悞國遂教天子長蒙恥姦回有
柄和遂成柔懦無能仇竟已文山族云高皇天資柔懦不能早決而誅檜真定論
千年展冊留鬱怒已死奸諛劍欲指紂千山雀已不

靜退齋集卷一

三

歸歎息孤臣泪空泚

登報恩寺塔二十四韻

紺宇連霄漢飛甍絕緻增風鈴晴自語星斗晝常絇入
徑昏難躋廻梯喚莫膺漸通光一線已踏塔重層步捷
方期上門局歎未能至五層而止徘徊虛幌倚臨眺曲闌凭
雪練奔岷首烟鬟匝秣陵龍蟠呈爪釐螺節被羅綾子
午潮神涌庚辰山鬼憑江流長浩汗嵐氣迥歎蒸俛視
千門靜都歸一氣凝樓臺參雜堞丹碧照觚稜不復分
高下多應閱廢興曠懷追客子僂指說殘僧憶昔金川
瀆居然大寶登成王恭已失原廟鑒宜憲徵福高皇帝

徵材將作承重檜森九級大法啟三乘佛女花御鹿天
魔杵展鵬光明窮寶相環絡互金繩刻火摧殘未罣
剝落曾古龕蛛結網荒土草生芳不盡登臨興重攜載
籍徵夜歸新月上又看相輪燈

南唐故宮曲

赤梨樹坼靈蛇走三十五州歸反手東海魚飛飛上天
彭奴仙李蟠根久昇州建國始南朝六代江山破寂寥
朱雀桁空沉戰血景陽鐘冷咽寒潮李花爛熳楊花落
老臣受禪恢雄略豢養難忘藝祖溫苾芬却奉吳王恪
休兵只欲保疆封那更昇元黯武功共道歐闔收掌握手
不知戎馬敵江東江東地蹙倉黃避青峭峯巒空洒泪

靜退齋集卷一

四

一夜洪都惡耗回改元不待羣臣議嗣王標格冠唐餘
才藝梁陳愧不如玉笙吹徹高樓曲金錯飛行彩筆書

高樓彩筆題吟遍昭陽妙選承恩眷國色橋公二女誇

蚤時婦入瑤光殿髢采珠翹別樣妝檀槽金屑新聲轉
醉舞君王雪夜酣翻歌法部霓裳變承懽擅寵幾何時
可憐朝露折花枝玉環脫臂柔情斷錦帳廻眸幽恨移
廻眸幽恨誰能達小妹蛾眉瓜字豁虛感鰥夫縫縫恩
不知秋穠香階脫新詞金縷禁庭聞教得文驚代雁羣
底事少君求藝術阿嬌風貌更無倫柔儀內殿香雲繞
舊人爭似新人好鉢飾疎襦門玉梅玳卿畫壁徵瑤艸
復有紅羅幕衆芳小亭促膝共飛觴窮囊新賜蓬萊紫

龍餅初勾北苑粧官中嬪御差堪數保儀珍聚圖書府
流珠舊曲理清喉自嬾纖足能飛舞廊似中宮恩寵濃
羊車夜夜醉春風更將倚翠偎紅事并入香燈繡佛中
貝葉山花繙木了天朝暮見行柴燎詔遣江南歸從班
曹潘十萬旋雲擾此時五鬼已崩傾此際黃花水竟平
乍見浮梁橫采石俄看鐵騎市臺城臺城已是長圍絕
獨情吟箋剛半闋軍門稽首跽牽羊却望宮娥淚嗚咽
攬衣跣足去踉蹌青蓋西飛指洛陽罪狀劇憐同叔寶
殺機何事伏秦王去來七夕真前數薄命紅顏恨無訴
悔不身隨昭惠亡秋風安穩冬青樹我來覽古登紅橋
御溝斜上空迢迢粧樓綺閣不可見殘槍折戟隨烟銷

靜退齋集卷一

三

恰訝江東亡國事千年花月同兒戲試憑新曲弔遺宮
風流幾許鴛鴦寺

焦尾春歌并序

揚州以金底飮造酒味厚而香迥出諸釀之上俗
稱錢巴酒嫌其名不雅馴爰易是名且以詩繫之
梅黃昏雨何廉纖畫眠嬾惰當風簷欲招紅友爲針砭
木瓜春醞味則甜京口雖美無苦嚴我非大戶意頗嫌
沽來淺酌豈所忺小奚提榼等青布槽牀紅滴珍珠簾
三重色厚香味漸白煮一湯滑不沾芳辛矣欲過稀蔽
栴檀作氣芬鼻尖石湖居士涎排鬚怪來方法不可覘
奇功乃自邑中贍人棄我取價亦廉蒸之浮浮活火燄

一丸青泥裘口鈴沉沒醜郁妙理兼三蕉欲醉蘇子瞻
一壺待餉栗里潛酒德揚頌惟應添新聲更譜竹枝鹽
當杯藉爾消曬炎

寓齋夜坐有懷艸堂荷花東姚秀才

世鉉

盛夏避炎官風亭成小住遷樹杯數盃詠涼得佳趣疎
桐欲逗風幽花微浥露點點墮苑螢明星帶無數風物
想紅橋客言已非故往時水淪漪紅闌江南路誰令雲
錦叢翻成葭菼聚惆悵感中宵不眠祇倚樹我家水雲
鄉城南關小園築宅近王孫穿池規白傅瓊荷栽百本
綠意迷朝霧雨點唼游僊風標眠宿鷺向夕點染妍月
駕山頭駐蒼翠滴前軒烟波橫晚渡對宇漁梁洲之子

〔靜退齋集〕卷一

六

美無度著書高士傳樂志閑居賦張南與周北夙昔褰
裳顧一從過江來履綦失良晤頗聞維摩疾終恐烟霞
痼蓬門三逕開思君拖筍屨三十六陂蓮清芬得佳句
已先申僅約更乞加愛護期勿萎秋風碧筒酌清醑鄉
心遙寄緘隨潮下瓜步

夏五晦日泛舟紅橋遊法海寺晚飲治春樓同

人分賦

夙暮竹西遊茲晨得延賞芬辛沾綠醑亭午招烏榜傍
匝通園林延緣傍菰蔣方愁火傘張旋喜山雲莽震雷
驚百里颺風吹五兩是日暴雨飛埃不可沾層臺試一上
屈曲轉翠螺輝煌飾香象涼軒蒔竹孫幽磴拜石丈傑

閣倚晴空疎寮瞰決漭蜀岡如列眉隋宮茲接壤今昔
感雅懷登臨發遐想谿回岸盡平水折渚或枉離離紅
虹明流淨如掌絲柳曳鳴蟬衡茅拾遺櫟深林互蔽虧
斜陽散莽蒼倒著白接離穩把赤簾杖未能追古人期
不負吾黨叩鉢夜裁詩願言起雅祀

後二日復遊平山堂作

逸興不可羈逝將窮勝槩重循保障河寧復辭罷襯仄
徑得攀躋深林何菴靄文章賢太守壺觴集祭宗淋漓
醉揮毫風流被千載竭來坊墁新高堂闢草萊其旁精
舍環其下杉松拔縹渺之飛樓登臨豁大塊是時天宇

〔靜退齋集〕卷一

七

清江流繁衆匯雪練奔晴霞烟螺渲翠黛一髮妙高臺
塔影浮空藹蜿蜒戴公山迢遙召伯埭十十與五五羅
列紛破碎稍下得泉源琮琤瀉沉澑桐陰蔽曠景雜坐
酌春培繩懷劉伯芻品題窮物態清冷味致佳歐記庶
能紀轉思前日游空返真憤憤茲行慨幽意嘉會何時

再扁舟趁晚風恰見哉生朏

題張詹事鵬翀爲外舅寫梅圃歸來圖

是誰染出荆溪牋乃自南華之散仙槎柯樹枿枯藤纏
暗香疏影紛連卷遠峯數點擢玉鬟斜通略徇溪流潺
孤山欲彷彿處士老屋不數盧玉川此中洵美眞吾土
具區之南楓江需昔者陸魯望叢書笠澤編筆牀茶竈

足家具紅蓮白菊哦新篇江湖散人因應爾胡乃牽拂

承明賢吾翁翩然脫朝籍指頤日注西山巔卸帆好是

八月天江鄉風物羅尊前金膏八蹄蟹流液銀針一寸

魚烹鮮采蕙絲絲雉尾滑剝芡顆顆雞頭圓碧湖三萬

六千頃瓜皮艇子隨風便閑從村翁尋舊社桑麻雞犬

周前阡墳頭濁酒許頻過徑外良友時相延歸來真不

負江水所欠陽羨二頃田沉吟忽復豁懷抱買山巢許

非愁錢但呼咷丁治鴉嘴更掃素壁張雲烟一枝竹外

未宜少半樹雪後應爭妍臘醉滴紅花破萼巡檐待索

一笑嫣眼空世事復何有香海可樂將老焉

潤州懷招隱寺

靜退齋集卷一

八

吾家處士琴曾此寫幽襟試聽黃鸝操何似蒼龍吟江

曉霽渡江

遠渚半明滅征帆蔽艤艤雨蒸風氣重風蹙浪花麤塔影浮青靄潮痕漲碧蘆妙高山色好爲爾去踟蹰

甘露寺

山勢緣城聳香臺構幾重塔幽藏鶴雀江偏走魚龍六代陵園寂諸天花雨封霸圖留恨石空復想遺蹟

海嶽菴拜蘇米二公像

前輩風流地真看二老同候門松枯古啓戶履綦空寶研晴含雨壁有研刻滄江夜貫虹如聞甘露降沾灑到蕙

桐

鶴林寺

名卉傳重九司花闌苑催我來秋葉落不見杜鵑開苔

色侵經幌松陰蔽講臺勝游長寂寞刦火竟成灰

梅花嶺晚眺

明月照高原流光情脉脉幽花向夕妍螢火穿林碧時聞清梵聲却指司徒宅天寧寺是謝安石故居

送閣學李穆堂先生予告還臨川四首

千仞龍門未易攀碩儒元老一身關功參鹿洞鷺湖外學在周情孔思間八代文高爭戴斗三朝治定合還山如公出處真無愧拜賜惟應動聖顏公陞辭日親製宸章并蒙上安石故居

靜退齋集卷一

九

六曹五部佐台垣清禁絲綸晝接蕃白犧百蠻歌赤鳥

黃圖三輔建朱幡冰霜益勵名臣節雨露終懷聖主恩

上殿底須辛慶忌春回天意自生溫

幾番月旦費評量東箭南金盡擅場汾水生徒多將相韓門弟子瞻文章每因造士心良苦總爲憐才意更長

一自歸田成錄後玉堂天上憶歐陽

青門祖帳集花騎夾岸爭看彩鷁浮立第應仍通德里卜居更築景疏樓雲橫虛宇等吟社地近仙壇足勝遊曾附淵源私淑後喬松霄漢望難酬

上制府尹公六首

眼前那有風雲路笑指鮎魚且上竿

揚州雜興八首

絳駕分道赤幢開南土重瞻司馬來森森江河憑一柱
熊熊牛斗耀三台先聲已致羣情悅清望能消衆口猜
十載棠陰猶蔽芾園花池柳悉親栽

水毀金飢歎卒瘞頻煩宵旰漸來蘇蠲租清野收鴻雁
發粟橫江蔽舳艤聞道春田欣有種欲令秋稼祝多稌
知公自蓄匡時策次第封章答廟謨

太虛雲淨表襟清武緯文經朗鑒衡肅肅秋霜同凜冽
醡醡春醴更和平陶公竹木無忘細造父輪轍直駕輕
官閣洞開消畛域推心何處不抒誠
蜀山秦樹建高牙司寇我冠簪正衙地控金城雄四塞
雲浮玉壘障三巴嚴關已見銷鋒鏑沃野仍聞遍黍麻

靜退齋集 卷一

十

想得西京鐃吹曲銘功第一獻皇華

溟海車書持節通牂牁象郡總帡幪別開講苑儲英彥
獨發名山導古風公在滇南刻文精萃課士斯德服百蠻爭奉贊威
行六詔盡消烽只今貢使梯航至猶向鶴行問相公
趨庭此日繫江津乍喜龍門咫尺親陶鑄故應宗哲匠
網羅幸不棄常鱗鱗樓明月山川好儉府紅蓮卷軸新
燕寢香凝森畫戟雅詩傾耳聽蒸民

溧陽王生爲余推命云乙丙之年可牽絲作宰

而于科名則無望也口占解嘲

淡墨書名故是難麻衣幾蹋省門寬重思紅淚拋秋雨
至竟青衫怯曉寒燕領虎頭非我相關牛闌鹿畏人彈

揚州雜興八首

邗溝城後障東吳表裏江淮形勝殊自昔建藩稱重鎮

幾人作牧奠雄圖剩餘烟月風前絮多少蟲沙幕上烏

更憶高楊爭霸日牙旗空說黑雲都

水滿雷塘咽不流歌翻九曲訴新愁錦帆拚棄平陳堯

翠葦留誘清夜遊幾樹棠花開侈殿一星螢火照迷樓

繁華零落歸何處冷雨寒烟泣玉鉤

風流爲政守南邦贏得才人俯首降客是紫微名第五

亭因玉蕊號無雙約闢最異金甌卜蓮幙翻成烏鵲狂

佳話流傳誰領取徵歌端合譜新腔

靜退齋集 卷一

十一

蜀岡萬里接空冥上客開尊列畫屏太守文章工染翰

竹西歌吹好揚舲定知酒量衫痕綠用歐公竹西歌酒令語爭遣山谷

分外青坡公平山堂詩山向謝公遺埭望更無蓮葉

拂鷗汀公常走入至邵伯折荷花列賞堂中

蕭颯靈旗黯陣雲督師一出大權分殿前自進烏絲曲
閫外空屯犀甲軍未必九江能問罪可憐四鎮但銘勲

倉黃劍酒東門血朱鳥誰歌丞相墳

綠楊城郭唱新詞司李風流繼少師雅集玉山真跌宕

嬉春鐵史更淋漓誰能簿領親魚鳥自愛茶烟颺鬢絲

想得紅橋明月夜接羅常倒習家池

小築茅茨白木軒薜蘿疑綠練周垣爲栽桐葉捎風力

不凝梅花胥月痕古嶺只今埋碧血。園外爲史閣部產衣冠墓疎鐘恰與送黃昏。

天寧寺在園北殘碑剔薛猶堪識知是當年偕樂園題梅花書院。

斜陽宮柳拂長條烏榜紅舷不待招廿四橋頭歌扇合

十三樓下酒旗飄梅花官閣吟何遜蔓艸蕪城賦鮑昭

回首佛狸祠畔路神鴻終古送寒潮

題寓園

水石卜築青溪幽曲廊窈窕環層樓紫微花攢高閣靜

赤闌橋鎖清淮流戎葵一丈正灼灼楚鴉數點何啾啾

恨無西山挹爽氣不然便爾凌渝洲

聞潘師禹岩司訓江山却寄

靜退齋集

卷一

三

太末封疆拓漢圖絳帷今喜得名儒攜來佑舶蘭爲友

種去園官橘作奴賈廩諸生多服鄭設齋兩事本蘇湖

爛柯舊是神仙窟好覓靈根刷雪腴

寄大兄時官天津翁曹

年來苦歷路千盤憔悴天風海水寒莫以壯心悲烈士
未妨偶寄在微官沾通丁字分流急潮長辰韓隔嶼看

料檢簿書差不惡陽冰息然且加餐

早秋芒稻閑晚步

渺渺雲帆點夕陽野塍初發稻花香節逢歲閏秋宜早
地杭州深晚更涼鴉嘴鉏翻喧雁戶鴨頭船疾趁漁郎
風前忽憶屯田句殘月離情在綠楊

秋夜有懷外舅嶧堂先生時左官將歸

秋燈黯黯話重談極目關河意不堪已分挂冠尋水北
祇應載筆返周南謫來平子愁餘四歸去陶公徑少三
爾日潞亭方折柳可知搖落感江潭

閩上觀潮

咫尺雲濤接渺茫長風拍浪集帆檣分明江漲橋邊景

只少吳家心字香

贈汪丈禹兼索畫山水二首

墨池粉本繪江瀆占盡風光月二分君畫平山堂圖最工却憶故

園秋色好平鋪三十六峯雲曉夢家山隔五湖秋風獵獵動菰蒲乞君一幄驚溪絹

別寫吳興清遠圖

秦淮雜咏六首

絲絲楊柳碧於烟回首陳塵又十年多事寒潮愛迎送

牽人重上帛蘭船

亞字闌干冉字窗結廬剛近板橋椿桃花落遍秦淮水
渡口何人唱渡江

雨昏無賴熟梅初新漲三箇綠決渠可是夜來潮上急
落無芳艸何處荒苔弔玉釵

晚涼小立颺風檣抹麗生香插鏡奩最是泥去人留睇

舊院依稀鈔庫街板橋空復記余懷閩人有板橋雜記閑門冷

處迷離一桁棗花簾

軒窗四面卷輕紗慘綠嬌紅鬥艷華更覓建州魚鮀種

歐盆初放兩三花

靜退齋集卷第二

古今詩二

歸安戴文燈

匏齋

旃蒙赤奮若乙丑

上天津陶副使正中

璽書褒已下明光

新以卓異回任暫借油幢鎮冀方百道河流

環析木一輪海日指扶桑

風施塞草關門迥春憶梅花

嶺驛香卽看

褰帷行部處都人猶識玉驄良

檢點巾箱墨妙芬

自來高誼薄層雲題襟記昔依蘭若

破臘猶煩走馬軍

王戌冬家君需次保陽僧舍與公唱和甚頻嘗于除夕賦詩附郵吏急遞

亦佳草長桂邕千嶺隔花飛藩溷

一時分曹騰人海愁

萍梗但效通家御

李君

靜退齋集卷一

西

富春道中

宵發詔息湖言遵富春渚清霜染疎林蒼烟激寒楚寒
楚正威紆浮嵐互卷舒輕帆一鳥過恰傍城之隅山城
大如斗望欲循墻走誰爲架飛甍江風驚戶牖好風船
尾吹好山船底窺南浮一百里將與桐君期

七里瀨口號

桐江十九灘有風七十里笑指下水船膠沙反欲止
自得風力強非關身手疾回首東西臺烟嵐頓相失
不願三篙水惟願五兩風長年漫自喜攤錢高浪中

龍中卽目

琮琤亂石瀉桐溪第二灘頭烟草美在四山廻合處

靜退齋集卷一終

男鄭恭校

一林鳥相畫眉啼

尚夕微風動碧漪亂山合沓轉帆遲噴烟衝破前溪路
驚起蘆汀白鷺飛

蘭溪

路轉平蕪帆腳攢東峯亭子壓驚湍江流婺港分衢港
地接新安跨信安晉以嚴州爲新安裏箬白鹽喧聚舶經霜黃
柚盛堆盤維舟不覺通關閩此水真當目以蘭古詩江有香艸神

蘭目以

上難謠

老能鴻水陘滔滔蟠根息壤却不銷東遊近自會稽止
巨靈未遣搜江臯遂令石紐滋窟宅長湍激射轟波濤

靜退齋集卷二

大者差我細笮確蹲若駭虎潛如蛟駛流不禁箭放溜
涸轍惟仰杯覆均蘭江直上三百里枯魚酒泣鰐鮀逃

憶昨來自赤亭岸發船打鼓剛乘潮挂帆直過七里瀨

玉龍噴雪暗不驕豈知賦命本窮薄神工鬼斧相詠嘲

篙師赤脚寒入水自頂及肩承以尻有時欠伸一失手

墮落石罅縫容刀三朝三暮路如故再接再厲心徒勞
三衢迢遙不易到祇恐柯爛山迷樵卽看沙石相畧影
扁舟起滅如浮泡無乃性命輕鴻毛吾欲抗草干九霄
石不在山乃在水敢與行旅爭傾撓頗聞宣房河待塞
移此足可當芻茭蹋天徑欲駛六麓美哉禹功夫豈眇

龍游

十里遙瞻翠堵波敝江森插石盤陀旗無復張姑蔑

古驛猶能識穀坡遠色繁紺螺隱髻晚風蕩漾深成渴
明朝便入青霞路可擬隨身挈斧柯

泊舟沙溪夜聞雨聲

松根敶倒繫纜長紩如打鼓夜未央兩三點雨集微霰
百八聲鐘鳴曉霜聳峯時見宿鶯靜嘹唳况復哀鴻翔
朝來衝霧下灑去烟昏不辨山蒼蒼

自廣信放舟至焦石渡

宿雨散林臯天容淨如沐朝霽發信州公緣轉山曲鑿
岑岡勢連澗澗溪流洑一重復一掩倒影浸寒綠剪破
碧玻璃烟鬟紆擢玉游儂唼藻荇沙禽跕林麓仰窺偃

靜退齋集卷二

天宇俯瞰窮幽谷陽林弄輕風陰壑分餘旭紛吾山水
遊茲行快遐矚所乏謝公屐莫戀桑門宿長嘯謝山靈
塵氛何日濯

印山在鉛山河口之西

攀山從東來岸翠連雲跨誰解肘後懸孤根幹元化一
水擘淪漪雙流夾傾瀉岸渚列崇岡崖广環精舍風籟
激笙竽林柯雜冬夏樓因老樹檻屋倚頽岩架寒綠漱
泉溪高青攢石罅伊蒲蓋洗龍香嚴林引麝伊余事長
征晨夢學秋鶴揚船不可止陟巒乃無暇猿鶴怨山中
烟雲過眼乍何時理文竿獨釣寒江下

弋陽

江帆婀娜去冥冥江路真成弋字形水濶慣翔沙雁影

風寒未洗白魚腥屋依古堞捫蘿碧山背斜陽帶樹青
聞說舊腔絃索好夜闌聊向隔船聽

滕王閣

楚天高浪集通津飛閣岩堯歷刦新歌舞豈能傳帝子
江山只合助才人一時榮戢馳文藻千古壺鴻羨主賓
我比韓公應更幸登臨猶得及蕭晨

鐵柱宮三十二韻

仙令功施溥琳宮秩祀嚴江湖千載定忠孝一身兼典
午雖全盛蒼生尚困阽投弓亡寢竚起陸混黃炎馬未
浮江化蛟先巨壑潛青紅樓現蜃冷澈魄欺蟾遇睡常
偷領因迷慣捋鬚九鴻摧地軸一髮露山尖彭蠡殊難
滙洪都且就淹於時雙鳥返不忍萬夫殲熱燄丹封鼎
芒寒劍礪矟周官駕服不漢館輶蜚廉王母翻旗下水
夷擊鼓添腥涎平野沈戰血碧天黏鑄鐵關重鎖沉淵
口特籍山河申信誓神鬼祕機鈴從此妖氛息因之濁
浪恬玉棺天上去金錄下民占卜地開華碣升中揭綵
旛冠簪何肅肅鬚髮頗彙藻績施丹碧旌旛雜素縫
侍香雙指笏祀廡衆排鍛虹氣昏幽壑殊絲絡盡礪斯
知神力廣共慶法施沾位業真妃詰歌詞黃帝鹽長河
波浩浩皎宇月纖纖夙仰明威震茲忻廟貌瞻天吳紛
倒錯路鬼奈傾愴欲叩丹臺妙寧惟雲笈拈故微符覩

集言小塊詹詹

樟樹鎮弔王文成公

左岡橫水乍銷兵烽火驚傳肘腋生積甲已趨溢口鎮
揮戈先入灌嬰城厝薪久揣騎王意勒石多成儒將名
恰望蕭灘東下迅寒濤如卷誓師聲

杖魚詞效飛卿體

楚天雲淨山橫黛斜陽下照金鴉背一夜寒飄六出花
漸流鴨綠頗黎碎西江石子澄撲蒼烟籠水鳴鶴鳩
孤舟遙聽罟師語銀刀撥刺波跳珠大魚赤鱠雄戟鬚
呀呀頭角東方雜細鱗策策闖寒藻丹楓欲冷松江鱸
三更月澹水蟾蜍遠邇忽夢遊華胥乘風願得紅鯉魚

靜退齋集卷二

鼓刀不忍剖魚腹中有故人書尺幅

報賚詞

擬金鉦伐雷鼓走里飾拜翁姥翁家茆屋西江塲門前
二頃黃雲連平時只道去年好可知美滿餘今年鼓淵
淵鉦填填東阡南陌相招延松明爇火紅灼天參軍打
鶴定場屋銀貉玉面簪花鉗了髻女兒一笑嫣裾牽阿
母臨風前生來不識相思子背人暗問想夫憐

分宜山家有種蕉爲業者口占

醯藉風枝颺綠天瓜晴姜凌別成田山翁只愛濃陰好

宋管秋堂聽雨眠

昌山聖母祠在分宜縣西二十里事見唐盧肇
閩城君廟碑康熙初施愚山先生

勒石
祠壁

居然寸艸報春暉仙姥靈根事迹稀石壁飛泉如馬下
雲旗吹雨送龍歸香燈幾墮金人淚姥爲秦洞人秦洞戶虛傳
玉女屏若使殘碑銷泐盡古湫誰復辨烟霏

鈴山

金谷灰飛泣杜鵑涼風卽在大高玄生慙儒仲賢妻語
不記鈴山二十年

秀水西來巒崿重故山清景杳難逢當時若老三間屋
羨煞琅邪邴曼容

觀燒

月黑採樵徑風乾隕磚稍亘天虹吐燄匝樹鳥驚巢不

辨原頭草空悲屋上茅春歸應有日槎枿莫輕拋

登宜春臺小憩僧舍

碉勢何迢遙憑高萬象空山遮洞庭水江送豫章風林
暖經霜綠嵐陰帶燒紅潮陽回馭後此地憶韓公臺側有昌黎書

風磴盤螺入雪堂怖鷦鷯未能三宿戀坐覺萬山低過
客賦茅屋深林囀竹雞齊厨香飴熟稚筍旋抽泥

湘中感興

桂楫蓆燒事有無楚天雲雨半模糊豈能痛飲成名士
便到哀吟弔左徒香艸美人空自怨幽篁山鬼任相呼
可堪極望衡皇莫木葉蕭蕭隔五湖

渺渺寒煙狎水禽暝烟籠岫隔疎林叢筠不禁風前淚

幽石偏供霜後砧賈誼荒祠多感槩羅含舊宅費招尋
愁來漫擬沽酃醡獨對冬缸又倦斟

衡山懷古

一笑雲中赤毘狂六龍空自向縱陽金痏未整彈琴石
玉簡仍迷治水航五嶽真形虛紫蓋千年遺恨在清湘
當時若遣招軒后應悔咸池廣野張

大風發衡山縣

月輪吹暈激颺輪九面山容頓失真遠浦倦看雙隻堠
孤蓬低坐兩三人薄寒未吐梅梢萼破臘誰傾石凍春
拚得新年舟上過征衣底用洗繙塵姜堯章詩擬折新
年舟上過倩人和

靜退齋集卷二

雪衣

衡州訪妹婿蔣別駕

衡

不值時以督漕往岳陽

並挈家東下却寄

手把湘蘿擬贈君不堪遙隔洞庭雲大雷岸濶愁明遠
曇礪村虛失右軍歸夢吳船千里逝離憂桂嶺萬重分
只疑拔宅昇仙去雞犬聲從何處聞

竹瓦

細擘啼痕補漏痕玉鱗片片出龍孫截來解谷纔鳴鳳
吹落漳河又化鴛曉日乍搖金鎖碎涼波欲瀉月黃昏
莫言風雨摧殘易珍重香萎亦不存

竹屋

堂密何須羨美櫳琅玕近採自湘叢凌兢敢比周嵩柱
品目應稱漢竹宮清簾坐消寒月白紙窗微綴蠟花紅
杜陵只解編茆屋漫向高秋怨疾風

衡陽雜詩

石鼓山前檣棹時丞湘同會碧玻璃玉書金簡銷沉盡
空有遊人索禹碑
長明燈下識仙才却似豐干饒舌來欲問中興何事業
老僧先與畫爐灰

黃蕉丹荔年年熟椎髻花蠻祀柳侯一樣永貞朝逐客

椒漿誰酌呂衡州

郴江自遠郴山去不奈曉鶴又夕陽獨有多情秦學士

靜退齋集 卷二

八

生憎流水下瀟湘
鄆酒飛觴賦左思近來風味減當時不知瓜步陳兵日

一盞何因餉佛狸
征橈忽忽涉三湘
緘札無由達玉璫爲報不須傳錦字

已辭秋雁過衡陽
遊浯溪

勝絕三吾地茲辰得卸帆地維閒笑與天鏟出空缺霧
細迷陰洞雲歸擁曲巖元公不可作榛莽有誰芟
想像雲山靜琮琤韶濩音使君千古意詞客百年心碧
澗泉鳴竇蒼厓湍滴陰多將空外響并作曲中吟
曲磴緣通步荒苔欲沒階水寒清石髮風定墮松釵梵

唄僧傳磬樵謡人擔柴雲門如未往合此著青娛

絕壁凌江沚高臺入窅冥一空潭水影不斷楚山青樹
鷺鴨翻陣簷疎鶴警翎相期明月夜漁唱靜中聽

一徑中堂寺溪橋隔斷槎短墻深護竹細水暗流花泥
涓逢今雨堦荒寄昔邪轉因游屐少不憚趙州茶
涕淚感春陵珮鐫頌中去興大書超塵鵠勁力掣秋鷹
浩刦留貞石虛堂冷漆燈有祠合祀顏元二公後來蝶蝶雜誰與
辨淄澑

自衡至永舟中雜咏

合江亭前灘水平臨烝城下峭帆行晚風催送津鼓急

枝上昏鴉寒作聲

靜退齋集 卷二

九

雨晴哀壑激虛籟風急寒林響墮樵斜日半竿人曬網
荻花如雪插魚標

愁絕荒雞破曉時迎船早有賣魚師夢回未覺橫塘遠
菰菜蕭蕭憶蛤蜊

鹿迹虎跡遍山茨傍崦人家短竹籬乞得牕前霜露足
東園蘆菔盡生兒

路入零陵風彩濃大青頭綠門奇峯更添焦墨施皴染
合倚房山高克恭
細雨籠烟碧水隈一聲蘆雁叫雲哀何人爲與涪翁說
真向丹青畫裏來

倒影凌波峯露尖清光不假照水蟾若爲持作菱花鏡

水色山容共一龜

堆堆雙堠盼寒塘白鶴山前江路長峯似戟攢波似鑑
玲瓏萬竅見祁陽

月落空江山鷗啼漫郎水樂唱湘西怪來子厚南遷日
不記浯溪記冉溪

百怪奔騰萬象幽平生奇絕詫茲遊布帆無恙人安穩
一路看山入永州

述山

南行陟零陵歲十有二月窮陰旦氣昏幽墨晨曦滅輕
帆泝湘口岩堯望城闕此邦殿楚南奇爲山水窟南眺
盡九疑西顧窮百粵萬象斡元造一氣亘大宅初疑搏

静退齋集卷二

十

土幻諦視撐空兀高欲排青雲低亦落蒼鵠櫛比櫟而
巧星羅疎以達規撫拾文字圭角聊刻畫涌現金銀臺
分張鸞鳳披植立獮鷹冠端指魚須笏方躋巨靈掌忽
墮次仲翮參差未及肩清瘦不掩骼蹀躞果下馬敲危
顛木蘖俛伏似兒孫奔走同廝役異軍又特起別隊或
拔戟色黯陰火然皴深鬼斧劈苔侵虎跡滑榦龍鱗
脫巾虛得湧洞內照頗開豁澄泓玉作膏激灑水流液
一隙箭筈通萬籟球錚憂如何武陵溪卽此仇池穴附
庸有邾婁荆霸亦於越獨樹發華滋單椒塗秀澤洪鱣
鼓陶鑄山徑疎婉爐鄒元本北人載筆少詮釋方言雜

侏儒稱名猶待譯聊復敘所經挂漏非詳歲或言春水

生大川激湧濤奔天柱傾浪吼雲根裂於時踞峯尖

吹劍同一快惜哉非此會垠厓石露盤青林肅猿狖朱
實垂霜雪有約倘重來會刻磨雌碣

登獨秀峯

天涯歲暮仍羈旅此日登臨倦眼開插壁欲浮霄漢去
鏡幽真見鬼神來牧童漫扣殘碑火詞客難消濁酒杯
忽覺一身悲異縣芳馨空托嶺頭梅

經靖江王故邸二十四韻

國初嘗封孔有德今爲貢院

濠上風雲會江東日月光羣雄如鹿逐一旅遂龍驤瑤
牒推猶子丹書策未央論勲齊魏國錫土鎮炎方朝請
春秋奉山河帶礪長高眠安玉几傳派衍銀潢朱戶爰

静退齋集卷二

十一

開闢彫楹更枕岡綺疏承玳瑁碧瓦戲鶯鶯曲沼龍頭
瀉高甍鳴吻張暗風金屈戌明月玉琅璫季世時猶泰
承平樂大康兌闔頻命駕桂苑亦開堂山展青瑤席班
聯紫荷囊摘詞鑄石墨得句覓巾箱獨秀峯下嗣王與從官游宴賦詩石刻甚多

自保恩封久何期國步捨蒼鶻飛擾攘玉馬走淪亡
高帝功臣表汾陽異姓王剖符仍故宅仗鉞指新疆
肘腋俄生患機槍竟失芒齊花開侈殿苔色上空牆擁
髻啼朝露吹簫咽曉霜行人尋却燒野老話滄桑十二
紅闌外三千錦瑟傍紀年博五鳳留作校文場

除夕抵平樂

去年燕市風前雪今歲灘江嶺外舟自算此行幾萬里

最憐一別又三秋驚颺不定東西轍昨夢多疑汗漫游
好爲歸鴻報消息玉梅錢臘過昭州

靜退齋集卷第三

古今詩三

歸安戴文燈 菩齋

柔兆攝提格丙寅

銅鼓歌

春風招我城南隅平生愛古情不渝忽從僧院見銅鼓
寶氣騰趙光模糊土花暈碧蝟蝕篆以指畫壯煩追摹
斗紋連錢錯水草剗中縮項提壺盧又如繫腰擊杖鼓
圓牘凹凸陰陽殊金蝦慕跳乾鵠噪淋漓元氣神明扶
發聲一聽鳳凰叫奮響復見蛟龍駢流傳未識幾何代
人言潛躍曾江湖吾聞周官鼓人職四金六鼓申錞于
後來伏波下揚越威棱遠警麓冷姝插天銅柱限中外

靜退齋集卷三

旦旦信誓鑿犧爭範金作鼓鎮郡縣壓束小醜如囚俘
歲時腰臘羣奔趨高張四筵紅纈逾前者唱于後唱喁
雲鬟墮髻垂羅襦金銀釵脚斜插鬢拔以擊鼓聲嗚嗚
交人聞之心膽落此語自昔良匪誣怪今燭角蠻攻燭
內江方載神物無乃徒虛拘嗚呼日南十三郡龍綱羸
隣皆名都宋之開寶明宣德失手一棄成逃逋請纓誰
裂終軍繡樓船下瀨何時無誅夷梟獍復版籍五管風
靜消鳴枹歸來更獻銅馬式大哉無外恢皇圖

夜泊梧州

萬壑牂牁合春帆帶雨開雲埋虯帝野潮長越王臺鼓
浪鮫師勇吹蘆蟹女哀風燈搖估舶南海採珠來

德慶道中

遠岸端溪水接天，纔過寒食柳吹綿。宿雲不散杏花雨，
新火初收榆莢烟自着。綠蓑浮野艇，更墮黃犧課春田。
未歸正有江南客，可奈杖頭叫杜鵑。

雨後出大湘峽

黑雲吹雨來須臾，忘昏曉。水氣逆風腥，嵐陰蔽林宵。延
緣轉欹岸，少焉復清皎。欲濕花正妍，新沐山逾好。行行
大湘峽，收束滄波小。江水熨羅輕，疎峯淡蛾掃。驚跳尺
半魚低亞，三竿篠時復聞雞。鳴人家隔烟杪。

遊七星岩

沿洞瀝湖岸拔地蒼，烟起孤撐欲無依。犄角若相倚，後

静退齋集卷三

二

先不破虧神工占，星紀方疑鼈斷足。或恐蛟潛底，一綫

透天光。虹梁亘如砥，浮空激海浪。顛倒披蓮茲，厓溜滴
碣。大書北海李，靈輿記仙蹤。文辭矜倣詭，如何牛礪角。
幾同野火燬，壁有李北海石室記。近幽崖有古燈，世尊
妙法喜膏乳，結成珠摩尼。照濁水，頗聞海上人驪龍探
睡裏。石孽觀世音像真舊有石乳燭，傳爲俊奴盜去。宿鳥集空林，游魚戲寒
沚。心空與物化，靜對忘成毀。

○ 由朝天巖東行磴道曲折山腰爲扶嘯臺遂登

屏風石巔坐玉皇閣眺西江

幸得駐驂軒復此窮元化，諸峯相犄角。一雄獨稱霸，攀

林宿鳥驚引蔓藏蛇，怕峯頽欲礙行徑。窄縫容跨夤緣

入深壁，擰空得廣樹。八九丈，欹側萬千象。吞瀉山果剝
核，採林花集蘭麝沾衣空翠潤。過澗飛泉射箭際，蒼霧
濛仰觀青天。鱗盡滌俗士襟言，登招提舍極目海雲微。
匝岸風檣卸，萬頃碧流澄。一綫銀潮研峯轡，分向背原
隰錯耕稼。人稀午鐘靜，幡動石壇亞茶烟。盡漏移清籟，
松陰乍若爲挈偏提花茵。聊可藉。

發端州偶成六言

嚴城畫角初動古塔鈴，索時鳴荒堠。一雙一隻春天半

雨半晴，羚羊角口風急。獅子洋上潮生珠，嬾花面嬌小。
踢歌忘却船橫。

静退齋集卷三

三

廣州雜詩八首

混茫島嶼接雲烟，南戒山河自昔傳。關嶺已空秦卒
旌旗猶憶漢，樓船浮波怪石隨。潮落沉海明珠待月圓，
恰指真靈栖託處。檣舟最近五羊仙。

歌舞岡頭落日黃，蠻夷大畏此朝王。任囂決策成秦尉，
陸賈還轍鬪越裝。割據未因同草澤，歸降恰善保封疆。
馬鞍山石從教鑿，偏霸猶看五世昌。趙佗墓在馬鞍山，秦時占者言有天子氣，始享之。

昌黎故苑委蒿蓬，簪珥承恩女侍中。鐵塔有名留內監，
光孝寺鐵塔爲劉鋹建。明末村民有內監真源，名珠襦無地閑幽宮，發劉鋹墓花田白雪，覩難覓花田爲南漢內人斜有美，人喜簪素馨。

桃水紅雲宴已終

桃水有甘泉苑劉銀與盧瑞仙等爲紅雲宴于此

堪笑降王

歸觀日詆諧猶自傲河東

駕凌高湧碧波深榕樹紛披晝亦陰魚沫曉吹千片雪

蠟光斜照一湖金香燈未稱安禪地烽火曾勞專閫心

看取海霞紅盡處扶桑原不隔蹄涔

海珠寺周環匏位設兵以守蓋國初防海之要也

東西濠畔接江沱舊日朱樓極望多夜火夾城連彩鵠

春雲低幕映青娥官鳩鬢髮珠圍髻番馬屏風鏡漾波

昨夢繁華何處問短蓬惟聽摸魚歌

一編異物贊羊孚更見南方草木殊別院有牆疑瑣瑣

粵人以瑣瑣壘牆光輝目遠山無樹不珊瑚春時木棉佛桑之屬最爲紅瑣迎船頭詩錢虞山定爲狀頭

空想絳羅襦

南園風雅已沉淪宗派江門語未馴覓句最矜陳正字

行吟不少楚靈均

區大相歐陽十律希臘詩人揚州鄭園賦黃風崑體

大任等紅鸚鵡憶揮毫麗

鄭湛若美周于黃山定爲狀頭

黃牡丹傳揭榜新牡丹詩錢虞山定爲狀頭

恰向越華樓悵望後來詞客更何人

高檣遙矗海雲昏難繪諸夷白浪翻小物豈煩輸貢賦

中朝惟與惠黎元已看市舶移蠻鏡應遺烽烟慎虎

門蛟室罷梁今宴甚書生且莫叩衡尊

歲暮寄梧州陸太守

綸

春水拍見鷺春風襲蘭芷一片花飛寒食時孤篷憶泊

静退齋集卷三

四

静退齋集卷三

五

牂江水使君高誼氣如雲掃地焚香坐夕曛過客不須
愁滅刺燒燈更與細論文新詞體物能瀏亮一幅生絹
圖畫障空裏疎花鏡裏雲纏綿消得尊前唱竭來詞客
矜豪縱鐵板銅琶逐鼓吹乙抹鴉塗三百年流傳謬種
誰甄綜起衰巨手小長蘆風流標格開南宋同時沈李
各爭奇載酒江湖舞柘枝竹屋梅溪重見賞玉田白石
是吾師飛騰前輩今零落一瓣香蓮花下萼早年文賦
動雲間同輩才人推鳳閣班管詩題翡翠床紅牙曲按
鶴鵠杓一麾會把嶺南遊越女颺颺青翰舟蘆橘子低
頻過夏桄榔樹暗忽驚秋此時高館羅紵帙此際英辭
憂瑤瑟舊刻烏絲玉作聯新翻白雪珠穿一荒江日晚
聊復題堂密寧知松柏鼠先生獨與敦古懽布鼓雷門
良不阻祇今歲序俄峥嵘卷簾高挹虞山清隱囊紗帽
有餘賞茶熟香溫空復情封題漫爾付郵驛枝上梅花

冰雪白

蠶園單闋丁卯

龍母廟并序

往歲入粵道出分宜之昌山峽刑牲于聖母祠讀
壁間盧肇所爲記神號閱城君秦時產龍獲報事
爲賦詩一章德慶之東有悅城鎮則龍母廟在焉

舟人祈報頗盛所傳事迹亦同而地之相去遠甚
意者龍性升騰有不可拘于墟者其靈也茲其所
以爲龍歟

湫潭闕冬春簫歌祈方社兩地領神靈於馬牀真假迹
往聞秦灰榜虛飄漢瓦楓林月黑夜神光想辟開龍來
鼉作梁龍去風爲馬誰謂變化姿反出慈烏下持以廣
孝經告之行路者

羚羊峽

元陰昧北戶餘燃煦南州圓景未移晷俄覺風颶颶披

裘一以望青壁撐天愁高視浮雲際俯末滄波流交林
雜冬夏獨鳥鳴鉤轍架閣容古戍頽巖藏漁舟日落眾
皺堆一氣蒼烟浮舉杯問明月海上潮生不

岸澗維舟遠沙崩逐水消野雲迷朔雁暝色辨西樵蟹
女迎船語漁郎向客招無因催六翮飛促海門潮

宗祠

我行廣州野鬱鬱聯千村溝塍綺繡錯橘柚黃雲屯老
樹大十圍其中多高門榜題表綽楔某某宗祠存入門

試問俗有客爲余陳海國重聚落相保惟宗人文分別
大小昭穆各有倫及今行瓜瓞猶復同榆柳率錢奉宗
老恒產置惟均十千歷歲取陳陳見相困持以供蒸嘗
割羊足雞豚餘以權子母貰朽粟滿囷積之亦何爲將

以待後昆上者紓青紫下及泮宮芹一朝能樹立分賜

逾千緡兼亦濟繢寡歲時義必申上賢而振乏庶幾九
族惇斂容謝客語斯言久不聞先王收族黨俾民德歸
仁小史奠系世司徒教睦姻并同志自壹姓合情不分
末世急功利轉徙無常隣亦有具守祧栗主委窮塵亦
有置義莊勺水匪洪源粢盛或草草子姓徒振振相看
等秦越疇念天屬恩禮失求諸野有言在先民作詩播
輶軒用爲薄夫敦

光孝寺菩提樹歌

藥師手植海外菩提樹遺識當俟一百六十年新州猿
狹說法又千載高柯綠葉依舊凌蒼烟爾來師子座誰
▶靜退齋集卷三

七

繼惟有太陰雷雨蛟龍纏入門不見人獨索殿東偏攀
條爲憶風旛轉旛轉風來開講殿曾是傳衣夜半人巡
檐吹落天花片一花五葉啟南宗紺髮留貽率堵封若
爲兒孫念初地此樹合與甘棠同云何棄置任牆角喟
歎鳥雀羣呼風迺知竺乾亦中墜未若吾道突兀萬古
開鴻濛物之成毀亦何有但勿翦伐長無窮君不見劉
王花塢甘泉外月黑燐青野火紅

五羊觀

玉衣高拱百靈幽絳節諸天不可求紀事畧同周柱史
疑年猶先去春秋周夷王時降越聖人子傳仙人于越草長朝王石奏
嶺灰飛下瀨舟剝有邦人收滯穗歲時簫鼓賽雲旛

峽山寺

地軸表至靜云何得飛來至人各有託真精亮難猜機
楫叩古龕風動幡幢開山僧邀客入高步躋軒臺隔岸
羣青烟突兀衆皺堆曾颺一以發空翠滴苔苔循磴陟
深林片石蠲浮埃譚經說初祖垂釣得逸才忽復激飛
泉流響白雲隈圓茅構絕壑晴爽驚風雷匪因四禪縛
都覺萬慮灰長嘯答猿吟歸去何時回

禹山神絃曲

披修竹兮叢祠駐流雲兮洞戶帝之升兮幾千年帝之
姓兮二十五方雷兮青陽形魚兮夷鼓齒我神於雁行
兮羌不知其儔伍駕璫輶兮驂綠虬酌鷺漿兮肇燕脯
兮

静退齋集

卷三

八

山南兮山北往來兮靡所聯棲簾兮一堂樹中天之華
礎扉勿觸兮猿勿驚方之人兮受神祐採蠻花兮登巒
歌春與秋其交午彼緜嶺之瑤笙兮繁雲中之芳杜歎
年運之升降兮不如神之太古挂席兮山根弭節兮江
滸步中庭兮懷靈修焚椒蘭兮神不我吐

大廟峽阻風

湏水滙含淮其流益溢涌束以峽石峭困若桎梏攀凌
晨曠北風萬壑浩呼滔舟師拽長繩赤脚微且種延緣
及大廟崖頽沙石擁雖抱忠信心能勿波濤恐奈何下
水船揚帆賈餘勇不見顧虎頭行人嗟破家

觀音岩

倚天拔地獨凌嶒似向靈菴背上昇陰洞欲迷三里霧

神光不借六時燈雲生隔牖凝鍾乳雷轉硯崖絡古藤

曲折梯桄捫可得未妨赤腳踏層冰

到此真忘邱壑間絕奇飛閣俯江關鑿開混沌疑非地
涌現波濤只在山壞壁詩鐫前代少寒燈經伴老僧閒
寄言航海明州客何似潮音洞裏還

韶州

山圍楓樹林城郭俯江濱昔聞虞帝狩曾奏大磬音客

自蒼梧至擣將湘水吟松風吹石瀨并入五絃琴

度梅嶺

亂崖蒼蒼剗地戶中穹一脊雄南邦是誰鑿破混沌界

静退齋集

卷三

九

前有梅銷後曲江我生三十始得到山寒冬涸空徒杠
凍蛟背踏玉雪樹蒼龍鱗脫枯槎椿沙蟲人影視空外
倏忽緣上都盧樟古院有雲封飄落隨幡幢僧言新州
此說法指點衣鉢泉淙淙山半有衣鉢亭泉水一徑轉亂傳爲六祖說法處
得關門玉女聞窺窗承平兵革銷不用惟見老樹堆空
腔嗚呼秦尉竊帝號一夫足敵九鼎扛稱臣奉貢屈辭
說更歷數世非心降樓船忽見下楊僕伏波更出湟溪
灘乃知在德不在險悠悠天塹徒嵯峨返思前度始安
嶠在今興安縣之二平流如掌縱容幾以茲作鎮界揚越南
說平秩功無雙夜投逆旅慰心憇燒春滿注燒葵缸浩

歌坐見燭花跋東山遠寺昏鐘掉

寓樓逼近東山六時鐘聲靜夜尤徹章水經其

下泉流赴絳激石成音羈人無寐意有所得各吟一詩

無相何緣尚有聲霜寒與送遠風清穿林慣近愁人耳
欹枕難消倦客情飄落長明燈一點喚回殘夢月三更
貝多未必皆泡影奈爾塵沙擾此生鐘聲

虛傳千仞瀉龍湫纔有涓涓足細流適自何來歸澗底
須知此處是源頭櫓花似落燈前雨蓬雪疑飄江上舟
會取我心元不競未妨幽石舞潛虬泉聲

賴江雜興六首

花蕊吉貝嶺南行雜聽吳僕賈客聲願得北風吹五兩

靜退齋集卷三

抽帆飛度虎頭城

竹簰踏浪舞纖竿木柂魚似鐵鉛數與青錢渾不賣
自來只換贊南鹽

三板高桅發豫章黃頭年少棹船郎生來不解攜鄉里

枉說航頭余大娘唐時西江
船戶也

綿津山前烟樹萋綿津灘下布帆低晚風吹浪客燈颺
獨聽子規相對啼

僂指今過十八灘舟師酒酒祝江竿不因石險經惶恐
那得行人說萬安

亂雲不斷遠峯蒼蒼看山過易忘行遍江程三百里
沿洞惟有孟襄陽孟浩然詩題石碑
百里沿洞青嶂間

吉水

地割廬陵郡郵籤半日採沙明常帶霧山曉欲浮嵐繞
郭成文水奔流聚墨潭曾聞遺諺在應不少冠簪

峽江

江東真如峽城因漢石陽仙壇傳漢武玉笥山相傳爲
軍壘按周郎縣爲巴邱故址
卽周瑜留鎮地羣盜烽銷堠千村稻築場
洞天名十七悵隔白雲鄉

新淦

尚有秦時月城烏向夕啼千岩歸玉闕一水達封溪城
郭非今日疆闊得舊題戌樓明夜火簇簇客帆齊

豐城

靜退齋集卷三

九鳳凰飛後見晉書山容彩翠含曲池規半月斜照落三

潭寶劍呈餘氣金花舞細絳宋元祐太后以金花投潭祈風于此
洪都行漸近挂席趁風酣

雨中遊東林寺二首

霜餘林脫葉雨後石生苔磽響雙龍出松鳴萬馬來昔

賢披講座今日弔碑材拂蘚遺文在誰將生面開海碑爲居民所汚殆滅又
虞伯生一碑仆置于路

尚有田禾葉荒寒水決渠勝遊傳畫壁三笑堂影壁
繪像頗佳淨菜付齋魚典午名賢在羲皇太古初莫言諸佛少此足
押綱餘

漢大司農朱邑墓

靜退齋集卷第四

古今詩四

歸安戴文燈 范齋

著雍執徐 戊辰

貧女

班書傳循吏先漢得六人朱公起奮夫能使風俗淳泊乎躋卿位遺訓猶諄諤子孫奉嘗我不如相鄉民因之歸葬此井樟經千春石麟久蕪沒三尺留貞珉西京重教化吏治先鄉鄰掾史一微秩必也行義純守令受成事綱舉目自循末世競澆說高位徒逡巡十羊有九牧與民轉不親古風未云渺古治還期臻駐馬繩前哲芳渚薦繁蘋

自題粵遊集

二年與伴越人吟搖落淒淒入漢陰鴻鵠天邊虛壯志
烟波江上漫愁心路尋庾勝梅花嶺客到虞翻訶子林
酒殘百分期不負重歌一曲武溪深

静退齋集卷三

三

蕭然破屋剝牽蘿綦縞維宜月下過夜火有誰分半壁
春風不遺託微波青蛾色淡非時否翠袖天寒奈爾何
獨守蓬門甘寂寞莫將歌舞事陽阿

故姬

擁髻宵分話舊緣翠翹零落杏花烟佳人愁鎖樓中燕
皇帝悲啼枝上鵠弟子未應忘玉笛小名曾與注紅箋
舞衫歌扇年年在遲爾同歸兜率天

静退齋集卷四

一

病僧

打鐘掃地願同龜浩劫都從定後探未得涅槃超法界
尙將黃面證瞿曇藕絲有孔藏諸相花雨無端散一菴
曾沐雙林功德水倦餘不向小乘參

遷客

萬里龍沙信未回虛傳消息嶺頭梅清時底用嗟無路
明主端宜棄不才寂寥人看臨賀去匆匆歌逐渭城來
一麾江海銷魂別金爵觚稜夢裡猜

酒徒

歎呼何事作秦聲意氣由來最不平痛哭敢忘天下事
離憂真見古人情高堂挾瑟誇游俠少婦當壘覬步兵

十載青春寧忍負莫教時過鬢絲生

廢將

霜華一道冷吳鈞指點征袍話昔遊曾共陳湯馳屬國
肯隨李蔡列通侯雕盤落日弓猶勁馬老嘶風櫨不收
今日五陵豪俠盡吹笳忍憶塞垣秋

癯仙

絳雪元霜嘆乍晞怪渠何事減腰圍可能松下舞師去
一任雲中跨鶴歸曉露獨餐三秀草輕寒偏稱五銖衣
寄言膾滿腸肥客便舐丹餘不療飢

倦僕

漫誇官職得因緣門外張羅祗自憐足繭尙淹山店屐

靜退齋集卷四

二

囊羞不貯酒家錢無能只愛呼君實有約還應責子淵
拔宅未昇翻謫墮且陪雞犬五湖船

舟發潞河途中雜感

燒却車船不送窮江湖仍作信天翁側身人海著茫裏
回首天門誤蕩中已分楊花吹絮白忍看榆火亞枝紅
一帆通潞亭邊水寂寂郊原蔓草豐
都憑夢幻說新宮只隔蓬萊海木東北野豈能空駛駢

南軍幾欲化沙蟲六張五角悲難就萬戶千門訝不同
多謝故人頻問訊已拋心緒酒盈中

蒼梧雲樹路茫然一舸南浮似馬遷山鬼幽篁招楚些
美人香草譜湘絃當時厭作三年客今日仍呼萬里船

蓬島烟霞無我分也容句漏伴餘仙

在瀟洞天
林州

章臺走馬耀華裾可奈心情中酒餘牋有文章封醫既
更無筋力服鹽車滴殘別淚三條燭唱出離歌一紙書
手版候門聊恕我自來禮數野人疎

虎谿橋外帶烟蘿冷雨寒泉宿澗阿客路馬嘶人迹少
僧寮鐘叩道心多鉗錐未證聲聞果烏鳥休聽假豫歌

一望直沽雲水黑壯懷有幾待銷磨河西務守風偶憶
去鴈南阻東林寺事

手談坐隱正無閒方臥平分兩戒山已向刀兵過剗末

尚將箭鏃認行間俱陳黑白方爭角一笑輸贏先入闕

舉似疎簾清簟景低篷畢竟逐人寰

沈金兩孝廉耽于幕局故戲及之

故園水木有餘清畫檻三升憶聽鶯柔柘影疎流社火

芭蕉葉暗挾秋聲思聞北叟山移石夢想南陔曲譜笙

結習若忘應速去臨岐休作不平鳴

難將生計托蠅廬米貴長安不易居文字未妨編嶺海
溪山蹠與遲耕漁時來自挾天人策老去休陳封禪書
到及江鄉方破夏與君理楫定何如

沈孝廉有入粵之興詩之以詩

同作

歸安沈作霖榆村

清時不用哭途窮且理歸僊訪釣翁水引鱠籠春漲
後雲橫宮闕夕陽中酒帘爭泛葡萄綠花市猶憐芍
藥紅更有情懷銷不得瓣香珍重爲南豐

謂座主王周少

湘南先生

秘書何路探琳宮席帽蕭蕭野岸東夢盡繁華槐穴

蠟食殘文字柳梢蟲一尊縱飲牢愁破千古浮名泡

影同已覺青袍顏色涴征鞍三月軟塵中

把袂河梁賦黯然只今旅舍已三遷緇塵載路憐重

繭綠練橫窗悵獨絃暮雨空淹京洛客秋風應上洞

庭船丹鉛細較知何用蠹筆輸他脉望仙

陳同年半江臨岐揮其會與西

涕約今秋

甲第連雲懶曳裾鄉愁根觸越吟餘欲拋警枕尋歸夢休把勞新駕敝車方朔屢空囊底粟王充誰借市

中書蕭閒杜木真同調月白青雲器業疎

離筵匝匝覆藤蘿月幌風簾宛在阿蠟燭有心含淚

靜退齋集 卷四

四

數車輪無角載愁多蓬萊空復傳三賦湘漢惟應續

九歌恰愧丈人相厚過年來壯志半消磨

謂戴卯君先生

敲殘棋子晝長閒睂眼歸雲失遠山已拂車塵雙闕

外尙紓籌第一杵間水程消得三千里紙局堅如百

二闊多事林逋傳設語至今調笑遍人寰

舟中與金進與對奕故用和靖解嘲

鷗波亭子水容清碧柳婆娑美晚鶯舌盍移花涵露

氣竹爐烹茗沸濤聲關山忽倚風前笛院落虛傳月

下笙贏得新詩如東筠感時爭作候蟲鳴

謂珠吟殘返敝廬一區自有子雲居野如海鳥元難

餐貧若陽鱠便少魚雲擁翠微秋刷葉月穿碧幌夜

攤書蠅牛戰地無多子休道人間總不如

首夏紫藤花下聯句用竹垞韵送姚貞菴師赴

大名

釋轍趨天雄維四月之朔

姚汝金貞菴

竹葉傾尊罍藤花飛

簪桷

劉星煌

圓三氣餘春風顛光含宵露濯

沈作霖榆村

不速客

共來無多酒爭較

戴文暉

絕纓能留髡抱甕或臥卓

貞菴急觴

卷紫蔓垂離離油雲點邈邈

國三幹屈鮫皮纏蓋密萬

心剝

榆村

弱欲舞婆娑施柔不禁掣拗

匏齋苞苴榴子房

翻脫鸞兒殼

貞菴

丈室俄垂瓊離堂儼張幄

國三急觴

磊塊澆險語肺肝琢

榆村漳水激淵滄燕山推舉

匏齋確

策馬首重回聞雞夢易覺

貞菴

鄉愁豁芊眠詩債謝

靜退齋集 卷四

五

剝啄

圓三節懷老圃香家守元城學榆村

俠少雖幽并

封圻錯恒涿

匏齋別輦路風花瞻帝車芒角貞菴

所慮

史局孤卽看官裏捉

圓三浩蕩誰馴鷗飛捨終笑鷺榆

村莫興茵溷嗟花下觥籌數

匏齋

曉入嶽麓山小憩書院雨甚不及訪道林寺次

長沙

極浦風濤繞郭斜上游形勝建高牙江湖氣合三苗國

星斗光懸萬里沙賈傅井旁餘鵬鳥定王岡下落梅花

自嗟憔悴今尤甚虛對荆臺百萬家

愛山興不與昔殊靈麓夢寐相縈紆七十二峯亦何有

揭來飄泊空江湖。湘西古渡乍登岸，侵曉雲氣生香爐。
山腰修竹璨青玉，樹頂飛瀑跳明珠。須臾雨脚濺泥滑，
到此恨不簾笠俱講堂。關自宋賢手，年深樹古飛群鳥。
北海使君構墨妙，穹碑深刻苔痕無。層崖不見惠光寺，
無乃彼法衰難扶。獨聞道林遺四絕，歐沈韓杜無貶誅。
清風之峽蒼筤洞，山僧自在劙雲腴。修途牽迫戒深入，
濃嵐倏失風號呼。乃知山靈秘幽賞，異事或恐驚羣龜。
茲遊咫尺未能遂，異時屐齒良難圖。回看烟靄重重濕，
遠睇江雲滄滄孤好山。當面莫放過，此語自今申錚子。
歸舟倚薄空，嘆息中風得勿喧狂夫。

屠維大荒落

乙巳

靜退齋集卷四

六

清流關

萬峰高下向州環，認取南朝第一關。如此丸泥封不固，
翻教人唱念家山。

八月十三夜商邱旅舍與陳四孝廉

松對月

豈意今宵月相逢，慰索居感深離別。際淚洒死生餘儉
府。紅蓮漾梁園，修竹疎把杯。君莫嘆圓缺，任蟾蜍。

時孝廉主故用儉府事

十四夜睢州雨霽對月

百戰餘殘壘，城荒草沒墻輪蹄。交汴泗，保障扼江淮。望
古空搔首，流光又入懷。殷勤涼夜月，一爲洗陰霾。

中秋陳留對月

太息中郎逝，秋蟬噪暮林。月華仍皎皎，琴緒想愔愔。我
有柯亭竹，能爲涒下吟。虎賁多貌似，誰與覓知音。

十六夜大梁對月

南廡搜遺事，東京紀夢華。一從天水碧，長謝洛陽花。廢
殿盈荒齋，高城咽暮笳。金梁橋外月，仍照舊人家。

杞縣劉文烈公墓道

誰將香茗作官評，來宗道云吾詞林。故事惟香茗耳。

六事封章慷慨爭地下，願隨文信國。鄉人知敬鄭康成，紛紛玉馬朝周室。
冉冉銅仙去，漢京忠節儒林青史合。如公真不愧科名。

趙城道上

馬蹄得得困孱顏，到此渾忘九折艱。十里柿林紅照縣

靜退齋集卷四

七

一溪松影翠浮山路，從造父行來熟石向媯皇。煉後班

猶有江南舊風景，稻畦如繡占銀灣。

國士橋

不諱中行客，惟憐智伯頭。丈夫矜意氣，烈士快恩仇。拊
劍心猶壯，謀身拙亦休。平生知己少，未敢佩吳鈎。

上章敦牂

庚午

劉吉士

星婦

假滿還朝寫懷，有寄兼柬錢吉士

汝誠

澹泡春光拂禁烟，綵衣才子去朝天。重題筆札凌雲殿，
更典絲綸下水船。周北張南誰並駕，虞前王後得齊辛。

不知五相登庸會可許，漁翁傍日邊。

猶記歸帆落照殘離觴重與話長安如君說士甘于肉
何處尋芳目以蘭杜曲鶯花連上苑灞橋風雪待征鞍
故人好在舒青眼同醉黃爐興未闌

哭李公子廣敏

遠信驚摧玉樹枝夜闌如夢復如疑只言洗馬多愁思
豈謂將軍更數奇月落尙期人好在梅黃曾憶酒同持

可堪露白燈青裏冤訴巫咸竟不知

蟠根仙籍誦清芬成紀星郎譽不群翠竹碧梧常自賞
通眉長爪最能文何須對客青綾障每擅揮毫白練裙
膚有僕中遺墨在可憐健筆尙凌雲

排雲無路叫泉臺痛哭秋風百念灰人事卽看同幻影

靜退齋集 卷四

八

異記漫題二首

瞳矚瑞日曙光初傳得人間未見書蕙圃芝田供稅駕
瑣階壁瓦閨周廬蒼龍自在諸天上彩筆渾忘一夢餘
不信文章東壁府也從寒士借吹噓

銀榜璇題一道橫雕鑄金石出霄崢人間文字多從俗

天上神仙苦愛名碧落夢回徒悵望丹山風引迴含情

書生筆札渾閒事不許新封乞管城

留燕假信感德抒懷上富春師五十韵

予子行無所飄零志益蹉跎世人爭口笑夫子獨嘆呵京

國三年別江山萬里過舊巢荒蕪壘新浪激蓬科未獻
賢臣頌先陳勞者歌鍛心情莫罄揮涕語偏覲少日盈

絳節曾將楚澤分客遊兩度挹餘芬嶽雲能感韓大子
舊詞

溪水常歌元使君落日瀟湘峯芷若秋風嶧嶭巍皇墳
明燈酒坐懷陳迹并入陶公十賚文

清淺蓬萊水若何靈光魯殿獨差我從知正始遺音少
未覺貞元朝士多無恙雲山客跌宕幾人令僕又蹉跎

柴門月色還如舊臥看新陰長薜蘿

蘇臺感懷張蘇潭先生

黃散紛紛閱幾人廿年車腳感勞薪鶴遙丁令歸來信
花落羊臺去後春知已片言嗟不作斯文尊酒忽重論
古臺草綠連書幌愁聽麻姑說划塵

重光協洽

辛未

蔡少霞夢書新宮銘是四月十二日事偶閱集

靜退齋集 卷四

九

場屋微才志切磋故書鑄學齋時樣畫羞蛾宋甫難遊

越秦師遂渡河渴追夸父杖奔逐魯陽戈馬向群中顧

桐因費下和尚書偕沈范名士並陰何妄想雲霄近誰

憐歲月俄鯉庭趨粵嶠鴻爪歷江沱暮雨吟妃竹陰風

弔女蘿哀猿千仞嘯香象百蠻馱荔屐侵衣衍桄榔屑

鉢籮二字出元遺山詩四維分駱越一水走牂牁怪鷺猶滋族

驚禽莫擇窠虞翻嗟骨相吳祐畏譏訶爲博金書捷翻

成鏤鑄訛秦嘉隨上計公幹阻沉疴敝罔登舟楫倉黃

泣蓼莪追呼巢旣毀薄責網逾苛蓋篋搜將盡琴書弃

則那辛能歸里閭復此卜岩阿義故星同散門庭雀與

羅有舟非贈麥不稼孰登禾愁緒絲纏蠶藉途孔旋螺

静退齋集卷四

十

輕塵惟附草弱柱不勝荷丹穴聞招鳳青袍又跨驃敢
希燕市駿願聽辟雍鼈聖哲咨冰鑑明公振玉珂鴻
鈞歸治范大匠切礲磨琥珀能調芥鶩鷺解纖梭笙簧
鳴漫夏星宿撫羲娥獨速羊公鶴荒唐陽羨鶯鄉非因
勒帛戲只類拋墮赴壑慙跋躡嘶風笑疥駝縕塵難再
踢青眼又重賊慰勸將歸轍吹噓已逝波書帷容瑟縮
更摩妙問字雲亭近談經馬帳峨扶搖寧得路安樂且
名窩事向閒中憶詩從窮後哦酬恩方寸結台閣五雲
多

陳孝廉海寓與紀孝廉復亨小飲次紀孝廉韵

客散何爲髡獨留一卮聊伴酒壚遊鑄金未願呼千佛

聚鍊誰能返六州觸撥閑愁心似鹿剝那陳迹步如牛

紅君昔遊普陽今又應陽曲之聘故用坡公詩語

相看莫便消豪氣猶在元龍百尺樓

嚴二詒豐入都以悼亡過返寄唁二首

慷慨都無思婦悲不將紅淚阻班駢傷心最有城南柳

曾見秦嘉贈別時

遙知懷抱苦難開努力清時慰在臺待得子荆除服後

潞河一舸遲君來

題畫送同年蔡以臺歸魏塘

静退齋集卷四

十一

淡交有同岑蔡侯直靜者浩歌不得意歸奏南陔雅嗣
翮長安道金鸞逞游冶獨耽就選人冰壺濯瀟洒夙懷
山水緣粉墨恣傾瀉一舸涉分湖紅蕖採盈把稚穀九
陌塵何如北窓下惆悵未歸人攤書愁燭她

送金選君烈分巡惠潮道

藤廳故事重清華丹詔恩宣節使車山海雄藩千里
潤韓蘇名蹟一時誇旌幢幕府傳新檄鼓角樓船報早
銜預擬先春行部日蠟牆紅遍刺桐花

城闕雲浮天外峰坐收四百玉芙蓉鑄橋風雨何時合
丹竈烟霞自古封彩蝶花間玲瓏翠禽枝上囀春濃

終

靜退齋集卷第五

古今詩五

歸安戴文燈 袤齋

元默澠灘

壬申

金檜門先生齋中飲易酒

限易字

秋風淒以厲蕭士思愈劇憂唯解杜康醡欲尋焦革百
花質太濃五加味近醉越釀庶中聖吳儂挾奇策引涇
使亂渭看朱誤成碧斟酌得糟醑酌失精液彭亨愁
豕腹臭腐笑鴟嘯未解邯鄲闔終滯平原高騁能傾三

雅敢復誇一石奉常妙鑒真上陵頃從役封駝挂偏提
駢馬歸左掖未與造酒人先遣嘗羈客清冷易水寒蕭

瑟悲風斥回甘如歎諫受辛非求贅味奪冰壺鮮光透

駢馬歸左掖未與造酒人先遣嘗羈客清冷易水寒蕭

静退齋集

卷五

一

花甃白注玉見未曾啣盃情不釋方知北地珍足使南
人昨酒泉倘見封金臺卽受冊賺帖可試嘗借書莫輕
易更欲從公遊消寒布瑩席

題張三孝廉兄守愚耕田識字圖

有手欲把鴉嘴鉏有口欲談鶴頭書天公慳此難并得

吾兄孝廉奢願毋乃虛君不見東隣屋山高蠹蠹黃者
爲金白爲玉秧歌芸鼓祝雨風收遍千倉萬箱粟又不
見西隣咿喔村夫子嬌兒蓬頭婢無齒跡辭行叩屠沽
門撐腸拄腹徒爲耳嗚呼人生憂患良有由三倉群雅
空寘搜子雲問奇亦投閣昌黎誠字居湖州何如終買
二亩田門前種黃黍朝駕鍊鍊飲釜火醉舞芻速

眠轂邱沉吟此事意未決抑揄路鬼聲啾啾肉糜可食

餅可酉蟪蛄何足知春秋兔園一本手斷爛相對行嘆

復坐愁吾兄吾兄負時彥眼空世事百不憂架有賜書

蓋有栗宏哲大願非輕求官贊吾友托豪素潞亭秋水

攜歸舟縹緲萬卷足南面薦韭千畦儻通侯新秋涼霽
一示我姑君奇福能兼收放歌企脚北窗下仰示塵俗
同浮溫耦耕知我全無分或者相從載酒遊

昭陽作噩

癸酉

梅雨不止排悶書懷次劉編修星輝贈行元韵

寄京洛知己

瓠落枵然滯此官上書敢復憶嚴安折腰紅綬虛留帶

瓠落枵然滯此官上書敢復憶嚴安折腰紅綬虛留帶

静退齋集

卷五

二

絡首青絲不稱鞍別後定知憐甫瘦貧來猶望薦郊寒
可堪梅子黃時雨西北高樓極目看
一樣容膝已無餘新漲頻添溜決渠屏上笑看鹽豉挂

瓠間愁對窓烟爐牽船差勝張融宅開徑難同庾信居
舊雨不來今雨歇青苔衣冷獨憐余

寶氣出來金在鎔臺應變化到寒蛩旁人錯比看花客
顧我甘爲賣菜餠未得魚樹鳴石鼓敢將牛鋸叶黃鐘

預愁入洛渾無計笑煞雲間陸士龍

老屋蕭然不寄孥故人莫更問榮枯久看世事風中絮
與結生涯水上蒲句好遊仙終混漾文工罵鬼亦虛無
鬚絲冉冉安樗散聊附音塵到彼都

墨竹歌贈杜生

正華

青鸞尾剖一丈光鐸龍梢逆干尋綠妙處端宜瀟洒侯
瓢然坐我簣簷谷洋洋州筆法昔奇峭月落空庭暮幽獨
坡翁得之妙入神太守清貧饑不惡自來一派說吳興
眼看餘子皆碌碌浣花苗裔清且癯五畝園林傍巖壑
有時興寄清渭濱雨葉風莖森簇簇晴窗深墨寫遠勢
筆未着紙先有竹日光穿漏雲解駛頃刻烟梢拂茅屋
貽予箇紙三數番重之不異瓊英玉而我憔悴棲江潭
翠袖天寒悲瑟縮甲坼難逢蟄後雷轍摧分逐霜前籜
生也寶此凌霄材千戶侯封酬未足剩可同參玉版師
世上紛紛多食肉

靜退齋集

卷五

三

伏暑題汪柯山表叔行看子有懷草堂舊遊三首

未得層冰踢披圖當臥遊攤書因枕石散髮况臨流涼
月含瀟照疎林豁遠愁自知幽興極悔不學閒鷗
花嶺重重暗松關面面排水流無住著山氣最清佳我
欲拖藤杖相將步筠軒一回池上酌消得酒如淮
小山桂之樹勝集舊遊曾澆藥井華冷生香竹素凝席
移因水檻簾捲待風燈便擬乘潮下秋堂許重登

闕逢闔茂 甲戌

中秋夜飲醉歌

長空萬里雲色昏修羅一手遮顧鬼森萬木僵無風

坐惜秋光等閑度憑誰斥遣金蝦慕綠草稽首逼明訴

是夕須臾涌現爛銀盤細看圓姿正如故皎如倩女倚
新粧淨若琉璃塵不汙乃知磨鍊境益新洗金得鹽火

濯布白衣蒼狗翻覆間大地山河真可悟今我何爲不
自樂眼前諸子姑小住蒸肫煑黍聊復懽新槽況滴珍

珠露把盃頭欲問青天今古盈虧不知數桑田幾變滄
海東織烏又逐虞淵暮男兒四十未成名不如西走陽

關路手執君王丈二殳驃騎營前充督護無功不羨李
蔡侯有靈惟弔陳琳墓不然歸荷鴉嘴鉏手種木奴三

百樹東屯西瀼自謀畔赤米白鹽足租賦胡爲欠伸屋
打頭如萍浮水風吹絮爲君酌酒聽我歌月落蒼蒼星

靜退齋集

卷五

四

斗互豪吟四座且莫驚搔首儒冠成大誤六州鑄鐵我
未能一枕蘧蘧醉鄉去

移居次少陵題瀼西新負草屋韵五首

本似浮屠宿今看未有期燕窺人定後犬吠客來時宿

雨侵階滑流雲過慢遲自憐家具少屏當盡今茲

玉梅初破夢花好待夫君春意從茲動孤清定不群屏

山斜受月卷石細含雲熟客應難語出來未許聞

高竹過墻綠遙山入牖青杉皮宜繡屋櫻葉慣遮亭客

至無兼味愁多怕獨醒清風留一榻底用錦爲屏

南雪溪添漲江流走白沙一官仍異縣八口若天涯琴

縹管巢蟲崢嶸迫歲華樟亭應放棹翻認客爲家時家

至

復憶金闈彥猶多白首郎不才甘獨冷公等自成行破
甑從誰補撫琴祇益傷卜居聊用慰重置讀書牀

秋郊閒眺偶成四首

郭外新晴氣最佳試披白袷踏青鞚絕奇敢麥花如雪
分取孤清入素懷

綠肥蘿菔漸生兒又是園官種菜時多少英雄盡如此
爭教雙鬢不成絲

冰文曲水酌芳樽認得南朝故相園曾憶錢唐湖上否
野棠花落鳳凰原訪喬文惠故居
曲水遺甃可識

峴嶺東西青峭環佳名錯認故鄉山相看畢竟儂家好

靜退齋集卷五

五

柔櫓輕搖碧浪間余鄉亦有塊山
下即碧浪湖

寄湯溪黃明府同年

汝德

歸帆猶憶踏莎廳同醉沙頭雙玉瓶破臘乍逢三日雪

開簾遙想九峯青印牀鑲後香凝寢琴閣閒來花滿庭

歲序峥嵘愁又過相思聊復折芳馨

旃蒙大淵獻乙亥

寄昌化史明府同年

鳴臯

玉梅香雪湛清華琴閣班春散早衙判筆猶沾仙掌露

訟庭乞種上林花雲烟西本王都尉山水詩情謝永嘉

獨有江潭顚頽客不堪揮淚聽琵琶

次王司訓業新春漫興韵

春風又見草堂臨節物依然感壯心無復笙歌留曲宴
祇從山水覓清音羞簪髮炙供趨謁懶折腰支寄陸沉
一笑瘦羊雙博士梅花樹下獨行吟

飲金氏園桃花下同盧生永章徐生時泉作

春空雲點花愔愔欲雨不雨啼春禽夢向花源迷一曲
白酒初熟愁孤斟剝啄乃有二三子牽拂招我窺園林
天桃輕紅低亞水落花片片儻魚深花光水光相映媚
迷濛香霧迴輕陰空梁乍經乳燕宿嫩蕊亦受黃蜂侵
浮萍開處露山影西鼉一角峰巔看花臨水雨不厭
有酒况復開塵襟而我憔悴居江澘年年花草傷春心
平時愛花不忍折於今短髮還羞簪爲我酌酒爲君舞

靜退齋集卷五

六

風前蕩漾愁難任且莫擁鼻動越吟人生失意寄杯酒
春風有約還重尋

憶舊遊十首并序

昔仲宣灞岸之篇傷時離別安仁西征之賦懷古
慨慷幽州馬客折珊瑚以爲鞭江東步兵掇瓊瑰
而飲泣南枝飛鳥繞三匝而無依北海游魚行萬
里而不止五陵同學愧彼少年千佛名經傷其老
大嗟乎幕天席地拍浮足了一生握手憇霄禮法
豈爲我輩足跡已獨天下頭銜未脫諸生解肉漸
生噦壺欲缺清涼行者方艤折脚之錦宛邱先生
不耐打頭之座山居在目昔遵屢繩磨牛江海爲

心今日真成跛鼈

吳下

海湧山前倚画橈玉奴絃索玉人簫九枝燈影琉璃脆
一抹紗痕茉莉嬌春水斜通吳子苑秋風吹過秦娘橋
酒旗歌板應如昨不向行人寄柳條

廣陵

清淺紅橋水一灣柳絲荇帶入花間夜船燈火真無岸
曉日園林別有山隔船衣香熏百和當筵笛色授雙鬟
二分明月珠簾下惹得樊川鬢早斑

白下

五月燈船雁翅排雲窓面面拓清佳舊家水榭題金粉

靜退齋集 卷五

七

新樣風簾整玉釵一曲琵琶傳頓老兩行烟柳棹秦淮

太原

酒鐺茶竈曾攜具六代江山壯客懷

清笳隱隱拂雲旆獨火邊烽微近郊晉國山河雄四塞
宋家城闕扼三交祠官幾獻汾陰開樂府難求曲沃匏
輪與健兒身手疾年年旗鼓奏簫銚

汗梁

夢華小錄已無存燈火樊樓夕照昏花石不須憐艮獄
英雄自合弔夷門故宮青草千年恨隔墮黃河百道翻
誰唱憲王新樂府西風衰柳正銷魂

關中

渭橋水落灞橋迴漢苑秦宮半劫灰七宿春城猶北拱

五陵秋色更西來鶯花杜曲蒙家夢蒲柳江頭野老哀
却怪巨靈遮不住潼關四扇幾番開

廣州

海珠寺隱石闌干風靜樓船閉將壇孔翠張帆競客集
魚龍捲浪虎門寒冶春陌上俗陰暗銷夏盤中荔子丹
最是殢人流睇處素馨斜插撲輕紈

桂林

山作瑤簾水熨羅鵝鳩聲裏奈愁何只言風物宜人好
杜詩宜人不道炎荒遷客多密雨壞牆侵薜荔驚濤入
獨桂林峽踏鼈鼈雲陰一望蒼梧野斑竹蕭蕭聽楚歌

靜退齋集 卷五

八

武昌

黃鵠磯邊風日晴峭帆東指海雲生銀濤疾捲襄江口
鎌騎潛趨陽邏營萬里岷峨消雪色三更烏鵲作秋聲
登臨憶酌宜城酒身在仙人鶴背行

尋陽

四條絃索賦愁深司馬當年淚滿襟烟月不消名士恨
江山未滿古人心固知去國懷京洛無奈攀條咏漢陰
我若與官充水手冷吟閒醉住東林

彭水家兄寄示近集有乙亥元日之作次韵奉

懷二首

分襟剛十載相別各天涯獨鶴警清露孤鴻隔遠沙夢

回依謝草人老感潘花想像雲山外溪巒歷歲華

悵望巴東路猿吟雲水兼一官成吏隱十載嘆郎潛載酒扁舟杳題詩新月纖挑燈廢舊句門險又重拈

柔兆困敦

丙子

和黃明府汝德除夕元旦元韵二首

樟亭漱水往來頻三載頭銜迹已陳咬得菜根何濟事食餘糠粃敢差貧風前節物消殘臘雪後天容放早春只恐痴獮難賣去桃符虛頌歲華新

九霄閻闔轉光風拜舞班聯曉日曠舊夢欲凌仙掌上新愁聊寄亂山中花開有待迎霜老雲起無妨在水窮莫訝酸寒屯骨相也曾雞犬識新豐

靜退齋集卷五

次何明府

其光 韵奉答二首 明府廣昌人 文肅公裔

敢將名氏結金蘭山水清音付釣壇壯志已銷千里外故人多在五雲端誰憐窮者能思孟不願侯封但識韓茵潤花飛前事定自今只作等閒看勝地風流憶北蘭麻姑酒熟自仙壇

北蘭寺在豫章麻姑建昌酒名西

山烟雨褰簾際左蠡雲濤捲舌端前輩詩家曾表呂王名次更題韓椒邱舊德鑄金石不愧門才舉眼看

昌化石歌寄謝昌化明府史

鳴臯

古今翰墨重私印秦漢以上金玉留軍中或聞撥蠻鏗

碑礎白含玳瑁甲靺鞨紅浸珊瑚鈎自從花乳琢王冕

石質細潤精華流文房羅致非一族一空穗下羊求休

寄田之山最突出瓜瓢嫩綠光如油國初壽山發間

氣五光十色重岩幽就中田黃似蒸粟到今價重逾天

球巧偷豪奪恨無衡貧子欲得嗟難求向聞天目發餘

氣潛通地脈連歙州有時望氣驚施熾宵飛燄燄衝斗

牛丹砂種移岣嶁穴燭龍精曜扶桑洲雷公伐山火雪逝赤帝司命靈威收此時巧匠敢深入徑割鼈股駢潛虬猪肝鮑血未足擬鶴頭魚眼差能儕臻如粟顆細絲縷虹氣貫日丹霞浮琢成方圓配奇偶龜魚亭瓦製作侔琉璃硯匣綰錦囊藏以滄江書畫舟明府發入蓬萊殿揮毫落紙依辰旂出宰山縣坐深樾愛奇嗜古工爬泥印濕詩筒稠

靜退齋集卷五

搜昨者倉院一相見袖中出石璠璠投贈我不啻青玉

案兼爲平子慰四愁伊余名氏賤如土刻畫祇恐貽石羞封題剩可押驢券屋角金字長不修匹夫懷寶或見罪曷不高置文選樓相斯史籀徒隸邈三十六體摹商周擅場豈必吾瞎子祇今妙手推姜侯

謂前宰孝廉明府同里人西

湖浦蓮浩如海問奇吾欲載酒遊蠻箋十幅寫新唱紅泥印濕詩筒稠

雷太夫人八十壽詩卽送副憲翠庭先生侍養

婦里

玉水璇源自絳幃國恩家慶答春暉六年子舍因官

利敝非可傳千秋後來文人寶奇古青黃碧綠窮雕鏤

碑礎白含玳瑁甲靺鞨紅浸珊瑚鈎自從花乳琢王冕

近三問天心渥眷稀黃帕葡萄珍法果香羅蝶繡

官衣名臣事業歸賢母慈竹千雲耀翟鞶

持衡吳越遍形襜拜表陳情異數告報國文章千載並傳家忠孝一身兼江櫓明月清光合嶺嶠櫻花喜氣添遙識潘輿行樂處蕉紅荔綠揭冰奩

仙槎頻泛浙東西竹箭璠琨入品題霽月光風干氣象金聲玉色養端倪濟川舟楫時方倚問俗桑麻道不迷鄭俠有圖封事切恩嘗載沛武都泥龍門千仞絕躋攀庭菊陔蘭晝錦還每捧雲鸞依北闕豈因經竹戀東山學參孔思周情內家在廉泉讓水間獨樂園成司馬去喬松無限望賢關

八月朔日雨中招諸生小飲得羊字

静退齋集 卷五

愁霖盡日暗秋光相伴蛩吟祇自傷著屐却思詞客到漉巾不放酒杯長庾郎風味惟餘韭博士齋頭況得羊是日陪祀諸暨故戲及之更約諸君期莫負玉輪滿後咏新涼

疆圉赤奮若 丁五

金檜門師贈衣賦謝

秋風一昔怯炎威頻覲無裳減帶圍良友未聞能贈縞

綰村何幸得傳衣機杼熨貼宜長短刀尺平量憊瘦肥

公有大裘千萬丈自今寒士總忘歸

靜退齋集卷第五 終

男與恭校

靜退齋集卷第六

古今詩六

歸安戴文燈 劍齋

著雍攝提格 戊寅

黃龍洞

弁山障北門金井壓東阜昔聞石縫研厥爲龍澤藪牽船刺菱蘆拖杖歷培塿苔滑困叢薄棧危錯跟升梯迴絕欲無徑仄轉復有不知天去咫猶謂地蓋厚豁然開層巒俄焉裂石紐或卓若法幢或穿如杵臼或天門中斷或奇璞內剖或欹如倚風或臥如中酒或削蓮峰三或鑿仇池九雷霆飛銳入神鬼戒嚴守四壁剗堅苔一穴透深黝白鴟怒而飛蒼鼠鋌而走聲從泓下吟氣出

静退齋集 卷六

一

土囊口幸當懶欲睡且戒潛勿吼俯首臨具區列眉分港漫茲洞陰火然乃與河流涪水下崑崙伏地向巴陵趣物理信有然神功寧獨否方春草木馨時雨山泉潤

洞禹傳爲周伯涪翁題名

拂辭翠沾衣坐石雲生牖交陽迹已陳

壁有周伯涪翁題名書不朽

山谷書山靈自有真粉飾良可醜寄謝題名

人今無操蛇叟

馮貞女晚詞 字沈氏子未婚

芳蓮生淥水水清不受淤泥萍磐石繁青蒲蒲韌不逐

浮萍枯請君彈出寡女綠一吐皎皎閨中姿野王家世東林山習禮明詩傳少日裙上芙蓉繡作雙機中縫素工無匹相從阿父樂衡門春非秋襟淡味存黃絹帖臨

懷幼婦青蕪香採憶嬋媛天寒翠袖風吹薄石上三生

應有托不妨夫婿似黔婁却有清門通沈約連理枝頭

花正開踟蹰徐待七香來練裳竹笥高人致柳絮椒花

淑女才通眉長爪曾無命楊枝不耐嚴霜勁海外難求

聚窟香天邊頽破園圍鏡此時少女變罡風此際尊章

歎鞠凶百兩未成新婦禮女蘿可繫別枝松那知金石

心先決一慟城崩天墮雪誓將身挂望夫山生不同牢

死同穴倉皇抱主拜姑嫜夢裏分明覺後忘帳下離鸞

空弔影雲中孤雁失成行離鸞孤雁心彌苦八年蕭瑟

風吹雨寒食棠梨一樹花終伴郎君墳上土從知海水

恨難填頗訝蟾光缺不圓舊種猶存女貞木新詞齊唱

想夫憐鄉邦形管書遺事載筆儀曹忝爲吏待築烏頭

一丈高更排赤角雙簷次

律諸從祖歸自惠州談羅浮西湖之勝並及粵中
風物偶成六絕奉贈

舊夢名山四百峰鍊橋丹竈隔雲松鮑姑狡獪能游戲
萬樹梅花噴玉龍

華首烟巒戒首塗琳宮處處占清都憑君直上飛雲頂

分以仙人竹葉符

多生五濁入樊籠聞說烟霞似夢中解道酒醒啼翠羽

人間清福趙師雄

百頃風潭匝郡城南遷坡老最多情不知嶺外西湖月

靜退齋集 卷六

二

靜退齋集 卷六

三

可似沙河燈火明
格葉陰濃荔子丹遙知此日正堆盤翻漿白汙長安道
苦憶晶丸冰齒寒

輕紈小立晚涼初種出花田雪不如一縷銀絲倭鬢髻
也曾看煞老尙書夜半髮香人夢醒銀絲閣
偏素馨花漁洋先生句也

廣信城外遇蔣二華赴洪州別後却寄

卸帆小立信州灘五載離愁話未闌襟上酒痕頻繞夢
鬚邊霜信早催寒近遊好共姜肱被遠志還彈貢禹冠
莫戀西山舊烟雨相期匹馬入長安

上蘇撫陳宮傳四首

丹青典冊表豐功鶴禁新銜使相崇人以甘棠思召伯

帝將鎖鑰重萊公稻香纘緩千家足淮父河平萬派

通用副九重宵旰意鬢絲幾度點霜風

霖雨行看遍九州冰壺皎潔肅清秋上廉六計官無倖

約法三章牘不留熟路王良宜磬控輕裘羊祜得風流

固知牙蠭非公貴惟以忠誠克壯猷

攜將琴鶴伴双清鈴閣談經塵尾橫一柱波瀾迥巨手

立德立功皆不朽魁三氣象益崢嶸

秦城北斗卓牙旗再拜曾通下客詞十載無因瞻使節

孤根重喜附孫枝紀群交誼連三世元白聲名異昔時

黃閣廷登頻引領願分咳唾到曹司

雁字四首

陽鳥曾探禹穴書天門鳳闕共紓徐雲中頓史應難授

洞裏靈威欲盡攬木葉隨風霜落後蘆花作雪菊黃初

一行嘹唳從南至八體雙鉤總不如

北風紫塞日悲涼遠信無山寄八行漫向塔前題進士

都歸池畔養空王如雲如穗皆三古爲乙爲兒已兩忘

并入宣和書畫譜一時審定米元章

機中錦字織秦川那秋空筆陣妍共喜帛書歸漢苑虛疑鳥跡散堯天三真六草渾忘象北向南飛欲紀年若對史官占少皞同文應在五鳩前

紙田墨稼付圓沙聊托秋旻綴物華便向風中齊退鶴

靜退齋集

卷六

四

不妨天外學塗鵝山名落翩連仍斷體若驚鴻整復斜碧落有碑空想像臨摹試訪雁王家

申浦謁延陵季子墓二十韵祠有尼父十字碑朱彥重摹勒石

端委承家法文辭異勑圖大書褒魯史三讓藐吳都縞紵情方洽戈矛連頓祖先君雖示命公子竟爲愚至德期無忝延州自有區一消兄弟閑用作子臣模繼好齊兼晉行成越共吳何期爭構李漸乃肆姑蘇上國輕封豕謀臣決屬鏤枳培荒茂苑麋鹿下平蕪藉使賢能立將母業不渝節箭同鼓舞風雅迭唱于此事空遺憾斯文洵可呼墓田江國辨寶劍聖摩元氣風雷護碑爲雷擊

修補復完鄭公陽題句

清名光岳拔傳芭紛上女望松

笑艸巫豈羨騰金虎休嗟聽夜鳥貞邪由自立賢聖必同符亮節曹城並通恩叔脣俱南州盛文物大雅始誰歎

聽松菴觀竹爐

松科落石壇剝啄一聲靜夙慕王舍人言叩招提境蒼筤笠得震火風象成開搏土非陶旋編竹異斧箒置之凡案問不爇亦不冷高人傳薪事微物亦天幸對客繪爲圖酌泉試新茗西今不復讀茲器猶可省具欲譜茶經龜更增釣艇徵懷生活雲翠濕九龍嶺

長干塔燈行

靜退齋集

卷六

五

冬十一月氣沉寥朔風向夜聲刁刁同雲欲雪愁元榦金陵城中街鼓囂維南有塔徹麗譙下瞰九陌宮層靄透空八而疎窗彤五光十色琉璃窯白梅檀香凝不消沃以甲煎加以音梯枕白下升其高宛轉攀接騰猿猱老僧炷香頂禮交願以佛力回中宵須臾相輪燈焰熬現大光明英璠璠人天稽首群招搖燭龍遁走鍾山根幽明一微氣沃焦三摩不受塵輪飄爾時世尊見白毫妙蓮花座者閑曉光音天中梵唄調諸佛種種紛前朝天龍六部陳雄曉帝釋踰修羅逃于子飲乳敢爾驕霏霏花雨靡雲旛散爲寶珠妙相彰牟尼照徧渾河淆是大智慧兜羅捐惟此慈燈震旦昭阿育王子願力饒

三萬六千厥獨超以鎮江漢歷海潮懾伏龍伯吞鼈蛟

金鷗騰翅霞建標光景可說不可補匏齋居士心煩勞

被酒夜上清溪橋遙瞻佛火妄業銷如入忉利香雲濃

迴向初地舒鬱陶昏衢自嘆覺路遙合十更作長干謡

冬日金陵雜興

十年重到石城橋霜落寒潭柳欲彫試向渡頭呼艇子

青溪一曲不通潮

猶憶燈船五月遊玉釵金管並蘭舟疎林一片寒鴉噪

喚起桓伊笛裏愁

紅板橋西颺酒旗貞翁負鼓獨彈詞經魚風後遊船歇

聞煞吳趨歌板師

靜退齋集 卷六

六

舊院粧樓往日誇東花園子屬誰家秋來大有瓢兒菜

只算錯堂富貴花

長干塔埭長千里列肆錢多賈不如更與阿師拈舊案

夜來燒佛學燒豬

餽豉糖霜雜醯鹽行人挈榼問招提果坊又到承恩寺

紅爛蘋婆白雪梨

高髻攢花帕研光舊時梳裏嫁時裳從教新樣年年改

不作吳娘百巧粧

騎駕來往蔣山東新法新經拘相公若使定林終老去

不將悔恨到元豐

鍾山道中偶感

落日松楸弔披門陵恩秘殿玉衣存茂陵金盃昭陵圃

始識 興朝雨露恩

屠維單闋 己卯

崔司臬 應隋招飲並以詩集見贈賦謝

三吳憲節肅霜威雅化惟聞簿領稀簾閣凝香延舊雨
近有西嶺西嶺風光添勝事昨朝騎馬討春歸
圖書散帙漾清暉曾題班管傳纓布新賦梅花點繡衣
探梅詩

梁溪道中讀亡友姚秀才

世姪

遺集感賦

九龍山翠藹春雲手把遺編憶舊聞此卷合藏清秘閣
伴他桐乳繡苔紋

花落花開又十年故人夢斷渡江船前身可似張承吉
不乞封侯乞墓田

薏田死於揚州賓館故用張祐詩意

靜退齋集 卷六

七

海內風騷角兩雄朱王南北競相攻滄江別有天隨子
不道文章屬巨公

三月朔遊寄暢園

春山冶穠笑春花爛如繡入門苔作茵移徑草啣甃中

泥玉鑑明是發惠山岫架以宛轉橋因之淙琤溜選樹

風攬林斲石雲生竇紫鱗闖溪毛白鳥穿岩雷廊腰孤

塔磇屋角遙山湊一重復一掩靈奇不可究此地多俊

人六法資結構元鎮開其前孟端踵其後卽西山園池
極天劃神鏤方春天宇佳况近修禊候安得三日留眺

聽娛清晝滿酌第二泉盡洗塵襟陋

清明登北固山

鎮浮圖聳午鐘開地與金焦鼎足分宿霧不開瓜步樹
春陰如罨建章雲鼉鼈氣還成市鵠鵠因風迥出群
弄笛吹笙情不厭倚樓誰繼杜司勲

行殿依山整復斜海棠紅亞小桃花南朝地勝四百寺
北固春深十萬家粥鼓香廚銷佛日餬簫寒食送年華
肅觀天藻留題處餘瀋猶蒸滄海霞

自紅橋泛舟至平山堂偶成

綺櫂宛轉錦模糊七寶樓臺聚作圖舉似阿環肥太甚
不應仍喚瘦西湖

窠石玲瓏位置艱欲將人巧破天慳晴雲飛處江如練
終借南徐一黠山

靜退齋集卷六

八

銷金窩子任渠誇小舫輕搖問酒家說與屠沽兒不解
東風吹老碧桃花

韓莊闢望微山湖

漁榔漁笛起中流空有明湖不放舟想得遠山青盡處
黃河飛浪走徐州

濟寧州學觀漢碑歌

西京翠墨不可求鴻都石經亦飄蕩古碑半出墟墓間
深谷爲陵寧保墳乙瑛韓敕暨史晨幸樹孔庭得無恙
其餘不少野火焚牧兒牛角紛相向集古空嗟歐少師
釋文徒據洪丞相任城地古接仙源羅列牲碑泮池上
昔撫拓本今見真幾輩東都丈人行司隸魯公與鄭君

武丞景相聲名抗碑陰半截故吏某刻首園中製齊樣

石膚欲泐如蛻蛇不磨之處神逾王蟠斧蛟兕屈金鐵

風雲變態波瀾壯恰對樑枝傍石壇太陰雷雨精摩盪

出漳河濱曹全幾齋秦川浪長安碑洞雖有儲自唐以

來皆覆齋建寧延熹跡日稀俗書姿媚成流宕安得並

置金絲堂衛以列戟熏以鬯君不見辟雍石鼓鬱礎砌

奇文曾與觀周藏雲烟過眼重摩娑日落宮牆自怡悵

集杜六首

白也詩無敵飄零酒一杯古城疎落木石柱仄青苔放

逐寧違性虛懷只愛才賀公雅吳語倚杖更徘徊

任城

李白

靜退齋集卷六

九

騷人今不見夙昔具扁舟巫峽千山暗陂塘五月秋緜

衣掛蘿薜落日在簾鈎飄泊南庭老青天江海流

南池懷古

遺廟丹青落論功超五丁龍門橫野斷鯨力破滄溟晚
泊登汀樹喧呼閬使星長林偃風色及此慰揚舲

南莊堤分水

廟道洪河坼蒼生喘未蘇魚龍迴夜水雨露洗春燕宵

肝憂虞軫哀傷志力輸君聽鴻雁響岸轉異江湖

閩新

道路時通塞防川領簿曹惡灘寧變色失水任呼號鶴
鵠追飛盡魚龍偃臥高子雲清自守留滯莫辭勞

守陳鶴感

野日荒荒白津流脈脈斜寒魚依密藻細麥落輕花高

浪垂翻屋陽坡可種瓜生涯已寥落乘興卽爲家卽目

秋吟四首

秋到人間例起愁苦吟今更重離憂江湖放浪元非計
省署追趕豈自由有字不堪飢後煮無田莫問歲前收
黃花白露風淒緊翻爲追逋典敝裘

窮是平生不解緣何期鬼伯更相纏艱難攜爾三千里

訣別爲兒十九年真見黃楊當厄閏自今白髮頻盈顚

故山塚土先埋骨一慟秋風潞水船

藍田歿於閏六月廿四日

悔不先占相宅經借車載具走伶仃

先所僦舍不吉致有亡兒之變七月

初還寓 擬書且得三間屋闢地宜添一草亭深巷賣花
橫街 來獨早隔鄰沽酒酌仍醒秋籬徙倚渾無俚聞對西峯

到官最似蘇和仲報我新吟海市詩

靜退齋集 卷六

十

數點青

又見槐黃踏六街阿婆觸撥少年懷平生幾兩屐痕積
此地三條燭淚揩前輩飛騰宜及早後賢強點信非佳
月中蕩蕩閑田地看爾乘秋入玉階

題錢上舍_胡雪泥鴻爪圖

廿年拋却櫛頭船心逐孤鴻沒遠天曾見雪花如掌大
灞陵老將慣行邊
結束猶存季子裘高冠更賦屈平遊啞泥不少巢金屋
怪爾荒寒滯荻洲
六度關山走薊門風蠶雪虐倦投郵平生爲此顛毛白
牕有青衫裏淚痕

送方同年懋祿宰樸霞

課最西江第一流

清江

雙鳧聊復向東牟十年舊雨逢

車笠一別秋風判葛裘才子文章雕瓈淡清時道路逞

驛鵝軟紅無計留君住千騎惟應在上頭

訪古應過日主祠之采山外見安期蓬萊雲氣連諸島

花縣風流冠一時近市魚鹽天府沃放衙琴鶴吏人隨

到官最似蘇和仲報我新吟海市詩

九日蔡修撰以臺陳學正孝冰王吉士紹曾招

陪少宰董師玉皇閣登高卽事

十一

清秋又見菊花黃佳日登臨共侍郎獨聳吟肩參末席
齊開笑口說重陽觥籌交錯傾三雅風雨爭飛忽滿堂

午後風雨大至最似奎章虞闈老白頭騎馬與飛揚

城堞豐宜極望低蒼龍宮闕夕陽西鼓蘆吐雪斜通岸
遠水生波淺隔蹊香案自陪調弄侶仙臺更覓上天梯
玉郎桂籍無多日又看青雲送馬歸

後二日

贈家吉士

第元

梅花大庾飄寒蕊草江百尺清見底齋鐘粥鼓響東山
松門老僧呼不起一枝筇杖繞溪行黃葉滿山雲渺渺
峯攢路狹劣客此瘦竹蒼藤供人籠下瞰城閣夾兩龍
貫以虹梁布津市崎嶇往事已十年聽君鄉音如夢裏
吾宗百萬紛柯條由幹及本同桑梓前年從君遊上苑
愚者爲兄賢者弟君才萬斛乘長風群玉之山得良史

青雲不媿阮仲容玉堂乃繼歐陽子君爲少宰董師癸酉所得士

長

安遊俠多少年盤餌蘓葷服紅紫誰能寂寞求太音大聲不入皇華耳昨日遺我詩一編力振頽波返清泚君

方搖筆草詞頭我甘隨吏籍紙尾東郊馬骨瘦嶙峋只解嘶風迷道里木葉落兮寒風號男呻女吟非得已飢

來猶作蒼蠅聲拄腹撐腸空復爾不如相就一杯酒萬事何須問伯始故山雖好曰歸難無田且弗誓江水

送座主少宗伯介師典試浙江

暑雨無辭促急裝秋槐花發旆旌長談經且別鶯鸞侶

論秀初過雲水鄉千朵白蓮深鎖院一枝青桂迥凝香

西湖風月南屏鯽綠筆留題意不忘

靜退齋集卷六

士二

玉尺頻提朗鑑衡魁三司祿燦星精斯文元氣韓夫子五字長城劉長卿蕊榜題來河北紙金針度與汝南詠

皇華預想歸鞭速霜點吳楓數驛程

靜退齋集卷第七

古今詩七

上章執徐庚辰

元日早朝太和殿賜宴恭紀

千門燈火影參差駕轉瑤壇已受釐快雪乍晴開輦道

小除夕素雲迎曉漾春旗萬方玉帛瞻龍袞九奏笙鏞

叶鳳儀今歲普天歸壽域著陳大衍祝昌期

黃幄高張樂大酺上尊禁臠出天厨宮花壓帽春光

早仙曲沾衣香靄敷王業升歌邠七月是日丹陞演莽式

太平兼賦漢三都小臣亦得追班末始覺恩波浩蕩殊

竹枝體送徐錫盧宰興安

靜退齋集卷七

士一

扁丹遙指楚江隈曾見衡山九面開別後朱陵無恙否

待君重撥嬾殘灰

西上湘流特地長玲瓏堆裏見祁陽停橈一聽雲山曲

漁弟漁兄盡漫郎

吹螺擊鼓湘山寺不怕門前倒利竿若使炷香能益壽多生休舐大還丹

山腹藏丹山脊行神工鬼斧若天成誰施劚注銀潢手五兩風吹一葉輕

鑣堤一道夾方塘曲曲清流宛宛廊簷鼓未聞迎史祿雞豚翻與賽龍王

海陽山外雲參差二水中分湘與灘妾心不減相思字

郎意甘爲生別離

花面女兒青箬笠春風也到野人家相逢結伴唱歌去不用西陵油壁車

佛桑花紅榕樹陰長官門靜似山深石湖新著驂鷺錄最喜宜人是桂林未五字少陵句也

哨鹿行

金鶴一昔吹芳甸塞柳關榆婁以變虎毛壯士氣凌秋電發星流雪圃片勾陳夙駕待天臨程分納鉢開櫻殿藍旗兩翼闊廣場黃纛中堅鳴羽箭周陸林麓敢遁逃大者元熊細蒼雁其中斑鹿戲長林呦呦不受金丸彈割鮮行炙未足誇生致無勞手搏戰秋蘆寸管如枚

静退齋集卷七

二

勢黃霜白正清宵嘉客無勞折簡招倦理文書箇鳳尾豪吟詩卷壓牛腰酒經茶錄綠仍續劉井柯亭夢總消猶許麤官參末席上林珠樹好垂條深杯百罰例休寬爾後風高特地寒排比一冬催短景分張異日話長安嶺梅舊夢拖遊屐園菜新鉏飣食盤街鼓統如期勿去未妨北斗挂闌干

鄭郎中子宅觀王叔明江村烟靄圖

霜天寒菊傲晚艷主人命酒呼朋簪手持一卷剡溪紙裝潢脫落精光含鉤心門角得完善一筆寫出秋江潭橫峰如挾怒猊勢欹岸欲絕雲生嵐千回百屈殊未已圖中一一窮搜探初行武陵遇漁父賣魚沽酒邀清酣

静退齋集卷七

三

朔風低草相呼喚卸却半兜脫襦襠皮一色蒙頭面不知是鹿是虞人殘月照林風集霰四山鳴鳥雜悲笳于時挺走忘深澗乳以爲醴血作漿尾割紫瓊尤可美由來風俗始金元腐師狗監供珍膳大官齊服只孫襄內府仍開許馬宴怯薛兒郎好身手腰控青莖騎紫燕犄之角之此最雄東丹王子圖會見我皇秋獮歲行邊羽林七萃中黃選豈無拉虎截兕材未若茲伎驍且便祇今武烈耀天西露大紳牛遁郵傳銅牌漫紀寶鼎年鑄幣還因天廟薦誰賦長楊羽獵篇集賢學士多才彥

消寒卽事

而我東華濶塵土舊歷山水情所耽瀟湘洞庭豁心眼

題詩會到三吾巖故鄉蒼弁俯震澤水如羅帶峯瑤參
蘆人鮦子雜歌嘯漫郎聲叟窮詠談今來索米困拘縛
作繭自裹愁吳蚕因之讀畫感棟觸嵇生習懶終不堪
將無北隴欲騰笑卧遊空復思江南酒酣重爲告主人
急須襲錦封金函江山風月買有價福地豈必歸瞿曇

鄭郎中督小姪生子戲贈四絕句

折取楊枝傍使星戊寅奉使閩中從江南攜歸汝南偷嫁惜娉婷春
愁脉脉憑誰寄酒熟香溫倚画屏

雲藍小袖舞春風尺牘新裁玉局翁更有鄭箋煩摘句
自今差得免泥中

粧閣何須置老奴頗聞膾怯鎮犀株靈芝無種成三秀
湯餅筵前紅藥開料應折簡共卿盃老夫大似維摩詮
坐看天花衰衰來

重光大荒落

辛巳

送陶郡丞教和之任叙示

浮雲變明滅飛鴻翔遙廓束髮遊金臺望古人不作裘
馬五陵豪何處堪企脚相逢柴桑人王霸談大畧群雅
百有五蟲魚非羣落酒酣如意舞不學羊公鶴上書光
範門心謁孫弘閣丹黃手點勘文字坤乾鑿鄉里孤白
裘甘爲三舍却下鄙劇論交肝腸濯冰壑北風依胡馬
南飛繞烏鵲謝尔蓬蒿人仰天付一嘆

方流與圓折璿玉生有區峩峩太常公簪裾振文儒柱
後惠文冠正色陳嘉謨靈氣告以哀翳鳳游清都克家
乃有子早登賢能書惟此南劍州倅吏當衝途舟車奮
蹴踏腰笏何易于守道亦守官嘯歌方宴如七年困屢
腳一檄漳海隅揚帆雜番舶犀象珊瑚株文錦裁作扇
螺蚌剖爲珠一笑謝時人懷寶不丈夫

劍門天下險戎州扼滇池官今雖半刺地等專城爲太平聲教洽職貢西南夷惟惠庶可使惟公乃無私放衙
坐清晝青楓映離支榦林吟風葉櫟柳垂煙絲頗復念故人停雲爲題詩詩中行路難詩外長相思瘦損九衢人羸馬無所之十年抒襟抱尊酒懽同持驪駒忽在門

靜退齋集卷七

五

離堂慘不怡令德繼清芬聽我勞者詞

送薛編修寧廷赴樂陵省其尊人觀察事戊樂

陵

同題名日赴慈恩寺我襟期誼倍敦共門楣留桂史

每從朝士話貞元

尊甫年伯與先君同鄉舉先後入西臺

松埋陰雪千尋

直蘭汜光風九畹存一事輸君能接武鳳毛掃得舊巢痕

禹津聊息漢陰機循彼南陔願不違投杼久回慈母意
賜環行看直臣歸嶽蓮關樹紆鄉憂臘酒春旛解客衣
子舍巡簷同索笑玉梅應共雪花飛

程少宗伯五十壽詩

五星色正啟賢闕卿月高懸金掌間俎豆宮牆尊洛學
神仙洞壑毓黃山惟寅夙夜襄奎壁成秩馨香格賚般
斧藻清華功第一久看丰采動朝班

蓬池瀛海彩雲蒸端尹承華取次升手筆每傾三峽水
頭銜真似一條冰十年銅鶴依青禁萬里金微策自登
鈐索不驚門館靜獨聞戶外倚雙藤

槐階曳履謁銅龍清德操持久益恭疏越遺音非促柱
和鑾雅步豈追鋒量才敢比柯亭竹愛士偏憐潤底松
見白香山詩 賴有汪洋千頃度自今行潦總能容

天香雲外早涼收尺五城南瑞靄浮事業黑頭纔半百
歲華明月近中秋何須絲竹撓清謳但放煙嵐壓畫樓
香漢松喬瞻氣象也容吟望李膺舟

元默敦祥壬午

題桑乾送遠圖送李進士敬躋歸滇南

送君直作萬里別落日離亭柳未黃共向桑乾河上望
不知身亦是他鄉
松花江路雨冥冥早帽何當老管寧一掬思親遊子淚
因風爲附海東青事成人以遠

五載京華心事違此行端爲戀春暉征衣記得縫慈母
且喜紅綾換綠衣

哭座主御史大夫金師

又河西州酒淚痕五年兩度愴恩門

汪文端所于斯文

元氣憑誰護砥柱中流竟不存漫向栢臺陳諫草轉將
柳雲送春幡薨于立春日天心鄭重頻傳問今歲虛斟白獸樽

章江憶泊孝廉船

丁卯冬始謁師于南昌使院

一語標題衆口傳政

與世殊矜獨異不因人譽荷深憐蹉跎幾歎羊公鶴宛
轉仍依儉府蓮半死枯桐翻後死自今摧絕七絛絃

休澣經旬罷寢興依然戶外倚雙藤
爇爐不得煎茶鵝
鳳紙初裝寫鵠綾尤數日尚科檢書富貴久忘食肉相
去來只似放參僧生天成佛頭頭是撒手花宮最上層
科名官職極清時逸事猶看史筆垂婚宦一門惟獨荷

孤寒八百更誰資朝端論議榮兼悼夢裡鬚眉信復疑
人海蒼茫知已少哀歌不子欲何之

沈錫斗歌

靜退齋集卷七

七

古來良工重制器一技有得名不磨文房服玩多擅巧
煅冶方法推嘉禾先時元吉號黃錫博古一一搜宣和
燭矮之壺甌杓月波春醡鄭紅螺存周沈老又繼作
巧偷豪奪幸不及且免羽化歸山阿長安瘦葷列盤饌
柘枝筵酌金叵羅湛羅斛角堅昆碧屠沽蠶飲朱顏酡
折脚鎗邊笑措大忍飢煮字擁鼻吸吳船酒到瀋亭岸
青銅三百寧爲多二十九日一日醉斗兮斗兮奈尔何

邵編修嗣宗齋小集分體得七律

花時曾醉玉瓈璁排日還期酒不空六客當筵皆舊雨

一年好景又秋風蠟燭欲老思叢菊孤首猶肥配晚菘

共憶吳均宮體好更將食譜說婁東編修庵人能傳梅村先生家遺製座中因各徵吳集艷詩

秦編修費齊銷寒分體得五律

淮海珠槃合靈臺葭管通食翻何氏譜燈綴米家工殘

雪河流白微雲山抹紅蓬池仙侶在愧着一漁翁

楓溪蔡太公尊德會歌會者九老皆魏塘人尊德蔡氏堂名

鵠湖百頃風潭碧萬屋雲連楊柳陌中有幽人書画船

臨江共指羅含宅先生挹奇高不試玉水璿源孕珠璧

種樹常教四十圍聚書何止三萬冊小園花發布芳茵

静退齋集卷七

八

静退齋集卷七

九

昭陽協治癸未
火判四首

誰于火樹現雄豪腰腹蟠然尚沃膏脚色似曾誇進士頭銜猶未換功曹虛中大可營三窟注燄無煩駕六鰲

一片熱腸人海坐年年燈影照霜袍

茶毘了義本三乘火裏蓮花拔宅升袍笏宰官雖說法科名書判最難憑焦頭上客宜蒙賞燒尾豪筵獨許登

一笑當場招鮑老且來附熱看春燈

裝點須眉異塲工鼻頭出火耳生風陰陽爲炭靈其下

蠟炬成灰夜未中西岸豈愁淄水降東方兼挾泰山雄

熏天炙手須臾事薄盡心腸是老公

燭龍向夜吐星芒踏遍宣南宣北坊此老自來誇赫絕世人多不愛清涼赤熛暫借三更勢焦土回看一炬荒賸與帝京添景物軟紅明日又飛揚

慈仁寺

輪蹄十丈塵誰聞招提寺無塵是我法何妨作佛事憶

昔牛角來廣場衡取棄珊瑚羅豐屋縹綱架方志時遇

油壁車恍惚翠翹墜利那廟市歇月中剩三四仁市逢五舉集令外城惟松遭斤斧剗閣失岩堦勢諸天愁兩三四兩日有市耳

淋龍象蹴唐肆間歲歷困敦慈光感靈異詔發少府

金丹至梓材備一寺廢復興成壞不可議觀音妙智力

事出遊覽記華鬘大光明陶人曾告瑞龕置四禪天歡

烏頭蒙也儀曹忝供役

喜三摩地婆娑選佛場斜陽照風翠回首四十年吾衰
迹猶企更待踏青遊再約同人至

贈嚴泉使丈有稿歸虞山

飄然杖笠出春明浩蕩馳鷗萬里輕鄉望祇應高白社
公才畢竟繁蒼生抽帆正振中流柁對局翻看歛手杯
點綴胸襟差不負澧蘭沅芷伴雙清

春風計日下吳船到及江鄉櫻笋天烏目溪山圖粉墨
公爲文記取他時拋手版從公草木志平泉
靖之後

愍忠寺看海棠歸飲王員外題曾齋共賦得西

字棠字

靜退齋集卷七

十

亂紅久不踏城西孤負流鶯花外啼三月易愁春事暮
一枝翻令客心迷肩衣慶喜偏迎艷禪室維摩不惹泥
秉燭催詩吟未穩酒鱗且泛碧琉璃

吟箋剩欲訴東皇不借輕陰護海棠

連日疾風已殘矣

珮解未

妨施散髻敘橫猶可試啼粧討春拚作明年約訂譜新

添秋日芳

王蘓猶言去秋使演見此花盛開沟異聞也

老去放翁顛意在更

思走馬學清狂

觀米元草虹縣詩卷子是華亭王司農舊藏

世人愛學南宮帖西抹東塗用卿法偶然一二到豪顛
遺却風鬟與霧鬢宣和至今幾刦灰書畫虹消舟一葉
此卷猶存天地間巾箱王氏金題笈詩句兩章無百字

遠勢能令萬里狹細筋勁掣秋鷹條渴筆枯生天驥蹠

有時蓄縮指不下有時連蜷墨先浹神光離合有無間
須更紙盡陽開雪翁昔通守居楚州河陽行部馳薄牒

詩成漫與判筆書澄心堂紙薺薇裏興酣落墨真入神
想得桐蕉甘露洽停雲戲鴻重摹本刻畫形骸矜按摲
得觀墨妙發天然有若昭陵騰玉匣我昔弔古海嶽庵
草堂一徑松杉夾三峯二華研山圖唐裝彷彿豪添頰
倘攜斯本涉江濤何殊寶帶山門壓

贈屏郎中治印索畫山水

南宮風月忝同行斑管無虛翡翠床每許讀詩兼讀畫

軟紅誰道馬蹄忙

靜退齋集卷七

十一

黃蕉丹荔百灘高曾有新詩和楚騷却爲使君朝北闕
被人喚作柳儀曹

君前爲拂

州太守

清遠家山入夢思綠蓑青箬本漁師阿儂欲寫鴛溪絹
茶熟香溫墨滿池

送秦學士大士乞養歸江寧四首

且緩槐廳唱八駒大夫燕喜動西州飛騰自占魁三位
進退都居第一流天上仙班忠必孝蓬山履迹冶兼裘

錦衣非爲林泉慕難得循陔尚黑頭

十年橐筆侍金鑾講幄文壇接武看人海藏身能淡泞
龍門說士只單寒六時香靜簾初下八體書豪墨未乾
不見階前三秀艸青雲長與護雕欄

所居前有芝艸之異

雲韶仙侶本同廡

年來與錢官庶邵泰兩福

也許巖官

挾筆鳴周北張南繞一舍沈詩任筆每兼成回甘味美

酸鹹外耐久交深冷煖平料得小山叢桂後可能獨坐

聽秋聲

家居元近謝公山扶杖將車便往還黃篾舫牽邀笛步

赤欄橋轉汝南灣分甘逸少翻無暇曝日歐陽翫許閒

此樂班行誰不美松喬霄漢最難攀

題家編修第元負米圖卽送歸省

車歷碌門剥啄朱儒飽死饑臣朔有才無才一囊粟吾

家令弟雪此言拂衣上書光範門書生豈不願報國父

兮母兮臣則存橫浦之濱庾嶺之麓引水溉田甘且沃

静退齋集卷七

三

長腰粲粲雲碓春馨爾夕膳晨羞供篋中况有花蘿封
對揚丕顯休命重憲昨四牡臨江皋文章風月搜南朝
驥珠顆顆探袖底春榜復釣蓬山鷁去秋典試江南今
殿撰君不住兮思歸恨初心兮終違攬子袂兮勿留望
白雲兮親闌我廢東晉詩君寫負米圖亦思魚麥浮江
湖數錢糴米何爲乎客嘲賓戲徒區區

玉河紀遊六首

秋色西來好因之謝吏人叩須金馬客容裔玉河津柳
拂沙頭老蟲鳴草際新轉憐斯路熟未得及侵晨西苑
故事此故云然

繫馬會遊處青帘白石橋曲闌依窈窕古塔鬱蒼蒼畫

本縫橫幅花枝尚短條銀河通尺五未敢問輕橈

細水綫如澗濤奔怒不流虹梁收別堅雪濕滅高秋但

少香茆屋從添白酒芻何時攜釣具真作漫郎遊

梵唄效祠官高居太乙壇古松橫爪巖陰洞出琅玕清

磬一聲徹微風三夏寒竹宮遙拜後老衲話迎鑿萬壽
寺辛未重修爲祝延之地

漢室中常侍唐家神策軍斯人能佼佼奴輩自紛紛香

火歸天帝蘋蘩紀墓文窮奇看朽骨幾侏碧雲墳昌運
明太監張承建墳外有墓

一徑垂楊下沿流古道斜刹竿迷佛火雞角絡秋瓜行

殿梁窺燕虛堂幔卷紗暮笳何處起蕃馬戲平沙

静退齋集卷七

三

長椿寺觀明孝定李太后銅塔及出世畫像

城西寺古仍前朝大祚長椿瓶椒殿秋風葉落祇樹園
金塗銅塔光明見真容一幅妙蓮花圓姿替月開生面
當時布施出東朝史言鉅萬貲無算斯地纔存刦後塵
華蕪四照香雲散母乃繁興土木工豈知別結人天案
定陵冲幼作天子宗社危疑從此始大柄手付張先生
五更講讀呼帝起西城擊劍亦偶然家法森森必罪已
大婚成禮旋移宮含飴弄孫吾老矣慈母何因種福田
民安物阜卽生天官家已享昇平運那不皈心結佛緣
官鄰金虎一朝隔坐令門戶操戈鋋誓書再出遂元老
赤挺一擊歸滅頃政府調羹意良苦得似江陵初政否

寒食明年憶老身淚痕空洒昭陵土君不見風烟臺榭

小侯家武清侯園在風煙里轉眼銀鑄騎遊聞道九蓮親示現請看千佛繡袈裟

錢官庶戴寓庭植菊招同人集飲翌日繪爲長

卷各系以詩

呂令載黃華中央爲正色白菊吟晚風亦種天隨宅二者發天然根荄絕雕飾竭來蓀花翁狡猾變生植刈蒿爲之根拗莖使之直標題襍青紅椒詭效金碧篆蕊覆盤孟云來自海舶譬如婆羅門外道呪西域高堂富人子往往矜創獲但取耳目新無慮錢千百妙揀歐家甕陋斥陶公甓高低分位置向背齊法則或矗列屏山或

古

靜退齋集 卷七

古

散布几席隔以碧瑜紅爛若雲錦絨吁嗟栗里友乃爲

阿堵役囊空杜老羞秋興長此寂庶子澹蕩人間庭空十尺戎葵帶水漢牽牛蔓天棘其中畫方野獨爲秋英析方春勤灌溉維夏但分孽所期生意足不事人工借及茲貞蕤族已選卧甕格寸牋走長須開尊爰召客韻語翻縱橫墨池構姽婳詰朝坐小閣爽氣襟漱涤貌出此花身折枝看歷歷婀娜隨風搖蕭疎承露滴映不藉疎籬欹不支窠石一葉饑一花淳醜含鄉澤是微君子性放筆得恬適豈惟灌壟兼可厲清特從公看花游敢希三徑益寄語馬塍人母徒誇巧力粲然衆嫭中終

愛黃與白

題紀侍御復亨滌硯圖

君昔持一硯往來梁宋間歌吹絲臺側高李相追攀泊乎排金門橐筆蛾眉班踏天割紫雲墨瀋搖蓬山陶泓信可人供奉使令嫋何論鸚鵡眼不辨鮑血斑大書凌雲榜小字麻姑壇三年拜烏府諫草手自刪其言明且清鑄則能除姦硯兮惟所用颯颯霜風寒忽復付小奚拂拭臨清瀾臣豈有潔癖茲此清白完聖人奏雲門大道通瀛寰皂囊封事輸職整袞鸞冠遠思落江湖微尚緇煙巒画師會此意樹石寫蕭閒東坡洗墨池白塔紅亭環吾湖道場山有吾昔嘗過之綠水松門關南澗東坡洗墨池不百里一棹青山灣他日攜硯來從君放白鶲

雜吟三首哭瑞兒

入亦復苦愁出亦復苦愁歲十有一月嚴霜悽敝裘日暮省署歸一事差開眸迎門見衆雛嬉笑稚歌謳兒誇五歲強問事趁前頭汙墨或塗蚓踞地忽作彪東鄰燭栗熟牢丸間薄搜食指栩栩動問爺有錢不吾心不豈知爾志吾能酬庶幾得長成日暮共榆收新年及下九換書行束修兒果能勉旃肉食尔無憂

我聞秦越人始名小兒醫經方十一家僅瘦憊嬰兒痘毒乃後出得母金源時切音爲大透其義良可思劉張旣著書衆口不一詞或以水改火或以補勝羸入主者出奴其論當兼資末世有妄人誇水滴楊枝雷同酌藥

劑開手寒冰施病家因督亂乃爲求醫師醫者顧一轍

轉眼倏不治嗚呼四大天地水火風持胡爲祇一火貫
百骸四肢火盡薪亦滅相顧不嗟咨昂然跨背馳到處
懷朱提茫茫夜臺下呱呱泣落瘞佛爲大醫王稽首祈

垂慈此輩示何罰究親難等衷更敢白佛言生滅我佛
知旣生旋復滅何如不生爲

少讀杜陵詩汝曹催我老老何與汝曹意味窮冥討中

年數嘯哀境遇益草草唇龍技無用畫地餅不飽五年
忝曹司風埃逐潦倒仲子稍能文厄閨歲已卯念之摧
肺肝至今夢魂攏因而牙齒落日苦鬚絲撓冉冉信有
期茫茫竟何造今又遭一摘瓜蔓寧長保本戀太倉粟

静退齋集卷七

七

静退齋集卷七

七

將以養黃小奈何去者速轉益傷厥考無田何用食此
語壯懷抱待覓草堂貲恐如訪三島不見同年生浮家
泛宅好謂藉編修乞假將歸也

腊八日大雪集秦侍御

賈慕道齋共限八字

朔風淒歲晏一夜叫鷄鴟增冰兆坼翦枯槁禿成翁同
雲舞六花厚地爲之拔簷馬謖無聲塔鈴凍不擾是日
選佛場粥鼓震旛刹都人競歲華棗栗調甘滑臘稻與
吳粳爛煮恣吞嚥紛吾情懷惡拂意事七八閉戶吟苦
寒長須馳短札大喜衣上臥吸呼車載華簾幌靜留香
地爐暖燒稽談詩欲掣鯨隸事或然瀨迺有柱後冠毛
舉誇糾察紀侍御酒益行稍失措辭甚蠻夷猾嚴冬樂

静退齋集卷七終

男蟠恭校

事稀生氣閉蕭殺非無馬塍花終笑宋人據此際想江
梅冷蕪含欲苗安能如鴻鵠振翮千里刷主歌客起舞
調笑互嘲哳歸來寒氣凝深巷駢鳴圓

靜退齋集卷第八

古今詩八

歸安戴文燈 魏齋

闕逢涙灘 甲申

水綠楊低留歡鳥夜啼紅船催兩槳一折是青谿青谿
江令宅曾是傷心客燕子不歸來認作尋常陌陌上玉
人簫風吹長板橋知君懷古意醉酒弔寒潮潮生復潮
落不用悲淹泊安頓讀書牀添結看山閣山閣俯漁磯
燈船耀夕暉人衣香滿路記得醉扶歸

試燈詞八首

靜退齋集卷八

風物年年覽 帝京九衢燈火見昇平前三門外春來
早夜永何人按玉笙

紗纈模糊舊樣存米家燈寫米家園近來妙手偏能變
穿得琉璃淡墨痕

樂府新翻是葉兒酸甜二老不同時纏頭別有銅金處

閒煞吳趨歌板師

宣南坊裏說遺聞丞相園林步障分猶記笙歌歸院落
一時憔悴沈休文王文靖怡園與邸第相接吾鄉沈倫翁編修少年時醉後歸宿爲所寄
骨董紗帳次第開象犀珠玉錯成堆時人不識古人意
翻貴歐羅巴國來
搏土中宵注談乾終南進士作炎官何如一服清涼散

但夢瓊樓玉宇寒

右安門外藝花翁裝點鋪堂奪化工若使春葩盡如此
吹噓不用費光風

卽次春光滿蘭邱李章學士想風流何時重訪金魚館
騎馬看花上酒樓

早春試拈二首

聽鼓趨朝例舊仍年年同看鳳城燈驚心誰作辭巢燕
撒手人思退院僧老去痴默偏愛惜瘦餘風骨覺凌嶒
丹梯知傍紅樓未不敢窺他最上層
不逐閒鷗萬里馴笑他犯卯又過申余于己卯赴京過語酒杯涼倒煩知已祿俸頻繁卷故人剪韭且謀今夕

會事符已送隔年貧相逢莫道酸寒甚筆底猶能作好
春

述交一首題蔣編修士銓歸舟安穩圖

昔歲在丁卯隃嶺下豫章于時金先生檜門師也時督學江西酌

我校士堂秋賦手一卷其聲搖雷硠先生喜告我信州
文字祥侁侁鵠袍中上駢蒐蠶黃三年費括摩振翼扶
天闖明年走京師計吏雁驚行蔣生拔儕偶眉宇開軒
昂平津高閣啟西園華蓋張紅箋紀錦幕曰練飛瑤觴
如君瑚璉器宜卽登廊廟物理有不然人亭固難量樟
待七年用蘭戒當門芳我時嫌不售屏營衢路旁本無
瘠澤姿安得修蛾良碧雲有佳人姽婳明且清終焉憂

逐暮此故殊不平疆圉赤奮若 天子開明光中書持

魁柄翊佐兩侍郎君文燕天談觀者驚寒芒搖筆集賢院退食瀛洲亭於今已八年志願漸得償上堂拜阿母朱萼朝敷榮孺人戛鳴瑟稚子吟清商門生謁子雲交友呼孟嘗木樓臨大道樂舉東西廂裁成白紵歌化作紫鸞鷺豈知邴曼容頓欲辦急裝賢者固不測大勇誰能當古人于仕宦所貴歸故鄉不可期烟水多蒼茫牽船可爲居集客可爲裳種一千頭橘植八百本

欹側庾信園渝漪舸川莊誠作七品官不如一葦杭掉頭不肯住借問指何方所思長千里行吟石子岡願結草堂靜近挹鍾山英南嶽與北隴猿鶴無猜驚春風白際翔

清明登陶然亭

春山濛濛薄霧遮柳枝乍吐蘆抽芽討春南陌何所有牆角獨發山桃花道人塵土懶遠客石泉不試龍團茶風前小立話鄉井水深孤村泛烟艇隨分看山又看花踏破山光蘿花影石田茅屋不歸來極目空亭發深省

静退齋集卷八

三

靜退齋集卷八

四

鳳城南望禁牆封馳道逶迤接九重省雨已滋金樽
流雲不散石壇松廻看城闕披橫幅却話烟霞指遠峯
曾是文明河上路朱魚唼藻寫春容三里河即元文明河也舊有魚藻池
柳枝無力掛春衣太息池塘景物非名士不隨陵谷變
虛堂奈此管絃稀打鐘掃地空諸相解帶量松驗幾圍
回首沙隄行樂口紅燈官馬載花歸萬柳堂領見等甚有感

暮春雜憶江鄉舊事四首

水晶樓閣玉湖烟最憶鶯花三月天白袷輕拖高齒屐
青簾低翠檻頭船看山不負蠹觴約倚寺兼參文字禪
便得濯枝新雨後一蓑一笠也翛然

水國輕陰爲養花小桃遠近自蒸霞雨滋上番新裁竹
風遞頭綱初焙茶舊壘燕歸鶯有主故人書至念無家
青絲絡首青門道容易秋霜點鬢華
招攜山北又山南雲壑松門叩佛龕吹到榆錢漫餅熟
分將槐火煮泉甘宅邊乞種千畦西祠畔方祈八蘭馨
一片夕陽簫鼓沸嬉春記省始重三

初春山寺客遊稀散帙開襟覽息機一杖探梅因月上
五更剝笱帶雲歸墓田丙舍空書帖蕙紵荷縷未授衣
採梅剝笱紀辛酉讀書柄賢山中事今先塋在其下築吾數椽未遂也
行吟又見柳花飛

再送蔣編修

穀雨後二日城南紀遊二首

不忍便辭去淹留又判年踟躕清渭水真上潞沙船放
關吟涼月停橈咽暮蟬毘耶元杜口未礙四禪天

仍擬鍾山隱先從彭蠡行好因魚麥就母使鵠鷺驚花
月春江競琴尊舫迎草堂如得地報我石頭城

題董大司空師秋庭蘭桂圖

秋空雲霽瑤堦淨嫩蕊濃花被三徑學士廳前苗玉芽

尚書殿上宜金鏡曾聞福集因德修沟議臣良逢主

聖十年講席老門生請調絲竹陳家慶富春山接鳴珂

里高岡鳳翽朝陽裏學本天人策大廷志兼稷契熙隆

軌條冰清白重聲華寸管鏗鏘叶宮徵十載廻翔未覺

遲九重眷顧由茲起十二層城供奉班駿鸞控鶴傍

神仙翰林子墨香芸洒山川宴宮花琪樹攀歌陽初進參

知秩陸相旋司貢舉闈藤廳水部延登日栢府霜臺正

色間憶昔藍袍初侍側恒春花發宣庭悅爲言太母慈

孫枝方喜佳兒霏玉雪摩頂麒麟未足誇綴珠蠟鳳猶

能說月榭燈暉得幾時桐花清馥丹山穴前年詔拜

大司空正際秋香發桂叢紅箋小帖稱先輩銀榜聯題

出至公主堂掛拭巢痕在芳閣追趨履跡向謝傳教兄

歸大羅蘇換有子繼清風名德中朝誰領補吾師手補

山房繡括莊山來客潔推人偷幾許陶然就齋心一室

挹謙冲廣廈千閑遍蘿覆卽看戶外倚雙藤復喜庭中

吐三秀德福相兼理必然瑤環瑜珥鎮隨肩分甘禁果

葡萄熟戲綠官衣蝶蝶鮮品第連枝皆玉樹門風奔葉
在青瑣紛紛金粟三秋候采采崇蘭九畹前百尺龍門
偏好春畫師何處得傳神想從篤耨溫磨後貌出優羣
廣大身高牙大纛非公志勒銅銘鐘試具論午橋他日
耆英會我是籃輿扶路人

王員外顯曾招同人豐臺看菊卽事六首

晉騰吏局閱朝昏難得驅車出郭門爲報達濱秋菊早

酒人一笑已忘言

想像園林花嶼連犧車驅馬接平川寒蕪未覺娶涼甚

個是城南尺五天

薑畦菜墊足農家迓鼓村村樂物華最是今年霜信晚

靜退齋集卷八

六

水雲一片漾蒹葭

路轉平岡得野汀日西遙揖數峯青枯荷刹有蕭蕭意

結夏宜添一草亭

風亭月榭忽成塵彈指流光說割因此意遊人翻目笑

爲渠不是朝川人指某氏

鳴鞭入坐已斜陽引滿何辭笑渴羌但得此中安枕簟

也隨眠鶯夢江鄉

後病遺悶

勞生宇宙間久以瓦爲輪六疾所奔注佛慳不得伸磨
如尊百川尾間乃其根我無車五乘寧敢求鑿門展轉
吐三秀德福相兼理必然瑤環瑜珥鎮隨肩分甘禁果

愁哀嘆嗟亦痒就喚呻借問赭鞭草何者能通神或言腐

胸藥有若火燎薪願罷劉伶頌請解陶公巾大笑謝我
友知否秋來貧步兵厨屢空吏部甕不存月俸青銅錢
稍稍纔沾唇倘因致癥結投杼誠殺人朔風鳴樹顛目
憾仍飲醇百年苦形役那得肯完身銅瓶溫宿火且欲
招比鄰

旃蒙作噩乙酉

送趙郎中援守衛輝

畫省含香自石渠碧雞才子壓嚴徐金門掞藻名應早
水部能詩例不虛仕宦只隨平進裏花枝正好半開初
春華秋實兼收得留取巾箱載後車

衛河東注太行憑形勝中原郡殷肱地下竹書探汲冢

七

靜退齋集卷八

天邊鸞嘯揖孫登撫琴調鶯家風在拔薤懸魚吏治微
坐對百泉明鏡澈使君真似玉臺冰

送徐明府曰明宰雙流

共向慈恩塔下遊知君名士重南州師川才調尊詩派
孝穆文章繼選樓劍閣峯尖橫萬點離堆江鑿帶雙流

浣花箋紙傳新咏好爲封題慰四愁

送劉明府審青宰保定

平安烽靖塞垣春茂宰端宜重拊循沙磧雲開調馬地
壇廬雪擁射鵠人封侯本是書生志作吏何辭朔漠鄰
越石清剛高坐嘯早將嘉績報三秦

送方明府汝謙宰局安

八年小別鬢毛斑人海君歸我就閒往日求仙飄弱水
一行作吏看廬山春絲秋穀良非易畫棟朱簾近可攀
料得揮絃清咏後西江詩派更從刪

寒夜養疴雜成四首

方書幾輩叩醫門大藥難從剏病根末疾人言無死法

枯形我患有身存何會鍾乳供餐餌未遣雲鬟役夢魂
此意漆園先得解瓦輪神馬欲忘言

聽鼓姑停薄笨車朔風一任走驚沙誰言病後能成佛
且喜間中似出家逆耳有言惟止酒籠頭無事只煎茶
消寒未得隨吾友孤負黃羊毫葦芽謂錢學士紀
侍御諸君

支頤伏枕動經旬晝盡爐灰夜向晨埽徑并無殘客至

靜退齋集卷八

八

下簾獨與故書親轉胞懶學稽中散呼暴雨同郭舍人
安道猶難免世情漸老胸懷宜用拙長貧筐篋敢求羸
此樹婆娑君試省不堪甘載作勞薪

雪膚鱗魚霜破橙悠然一枕夢柴荆伯鸞豈爲因人熱
夜來品字柴頭火獨憊無生剔短檠

送江郎中權守保寧

與公常參同列職曉鐘啟事露未晞吏抱文書入省署
亭午白汗翻漿歸此時看人得一郡有若俊鵠辭鞬飛
庶司等領本易稱但以索米常苦飢如公柄遲二十載
逸情遠興能忘疲忽把一麾劍外去閩州古稱天下稀
離鵠共指梁益路河橋折柳心依依自昔文翁能化蜀

乎闢蠶叢家置塾題橋持節豈無功惟有絃歌在戶祝

乃知循吏教爲先刀筆筐篋徒碌碌君家欽州文獻邦

講席談經折鄭服茲行恰與夢三刀華陽國志名堪續

錦屏山色雲氣浮嘉陵江水石黛綠回首長安糴穀人

罷牛那得追騏驥

柔光閣茂丙戌

送倪生士奇教習期滿歸吳江候銓廣文

倪生倜儻士不爲鄉曲拘仗劍從吾游未遂升天衢三年

天子官不離師儒

旁人扼腕惜曷不墨綬紓我意獨不爾捷徑未見舒紛

紛

長安道擾擾選人趨結交貪人子顧盼平頭奴來時

靜退齋集卷八九

靜退齋集卷八終

靜退齋集卷八

男璵泰校

十

誇黃金去日賒青蚨虬須十餘輩行若追亡逋邑小非
金穴縣官無錢爐或乃盜府庫或乃納苞苴封章忽見
收不得歸其軀莫笑冷官冷寧爲愚公愚鐘鏞琴瑟間
本分職不誣仕路如浮雲生母自我不迂俯仰京洛塵比

較將何如

僕本窮愁人一生類羝觸十年虱禮曹生計日益蹙本
無陽羨田又棄玉川屋奈何二堅侵革帶移腰腹沈吟
父兄窺戶問樵牧芋區頃不荒稻畦行當熟新歸意本
憇况無官事束而我既倦飛何時遂初服昔聞張思曼
牽船岸上宿蓋頭一把茅何必成小築他日聞攀音或

來客不速煮得鱸魚羹載入歸田錄

甜雪詞

竹垞老人自題詞集謂於玉田差近又嘗論所作詞謂惟得一脆字訣而至今膾炙人口流播詞家者遂人知以南宋爲宗蓋譬諸海物雖錯獨數江瑤之珍肴蔬實夥猶愛湖蓴之勝研之摘之既淡且腴而有餘味焉者矣余學武壽陵少喜爲倚聲亦欲衣被風流竊窺門徑顧重來梧嶺僕僕塵土同調無人撫絃鮮和卽偶然興到亦竟搨管輒止耳吳興戴歐亭孝廉定省來粵自富春渚而涉章江下湘衡過全永歷數千里當其維舟覽古撥燭興懷力大思雄所作長句一伸紙或不下千言而又束其豪橫軼出之辭時而范諸偷聲減字比調協律之內其詩餘若干首雖曰間作有不啻苦心研久而含蓄淵微者爲試繹其命名甜雪之喻非謂夫濯之而潔嚼之而清淳淨塵消而齒頰間有餘列者乎則于脆之義爲近焉雖然歐亭英年後邁咄咄逼人方以其學之精進無已而於詞之工妙入神卽曰並駕姜張可也其豈遂肯抑然自下乎乃辱問序予余則我亦聊以我之所得於詞者告之志乎彀而命到焉縱極之穿楊貫鷹亦無弗可企焉矣斯至矣乾隆丁卯當湖陸綸

甜雪詞序

一
卷一

甜雪詞卷上

歸安戴文燈 菩齋

未有雙雙燕子還 重碧酒蔚藍天把杯試與問嬪娟
不知今夜如規月曾照閨中玉臂寒

東風齊着力 丙寅元日書懷

山稽留湖勾留山滌湖光不解愁離人江上頭 倚江
樓思高樓夢裏刀鏃送曉籌空林黃葉秋

水龍吟 釣臺懷古

赤符多少英雄先生却寄空江渚荒毫插漢蒼烟迷岫
釣竿何許烏特啣釣金鼈吞餌一般豪舉但南陽佳氣
葱葱鬱鬱雲臺上多雋侶 今日臨風思古幸當年真

人有主龍聲紫色赤眉銅馬儘難臣虜若使垂綸公家
未了有何安土問雲山無恙故人安在憶炎劉否

甜雪詞 卷上

一

滿江紅 瑞虹張睢陽祠下作

浪擁層山開九派滄江上游瞻廟貌雲旗風肅龍衣烟
浮碧血曾濺南八指烏金合鑄賀蘭頭弔斜陽一片鼓
鼙聲濤怒流 潼關失諸將憂盡武振兩京收問江淮
如帶誰障咽喉操筆未須憑李翰阻兵寧獨罪閻邱向
夜闌白馬飈銀袍冲斗牛

浣溪沙

城上人家屋外山恰看城在有無間卷簾面面對烟鬟
沽酒欲尋楊柳岸賣魚多在鰲絲灘布帆可奈暮雲寒

鷓鴣天 鄱湖口對月有懷

漠漠空江纖晚烟離愁難減木蘭船可無六六魚鱗守

春意猶遲寒枝先透幾樹山梅莫嫌草草聊剩隔年醅
忽漫停杯竚想青峯外目斷崔巍曉靄日千門萬戶此
際齊開 憶得去年來深夜靜紅爐獨撥殘灰引觴致
祝願待醉蓬萊席帽而今似舊轉贏得萬里風埃閒愁
甚一聲畫角吹落蒼苔

長亭怨慢

問新歲春風來未木驛程荒幾蓑葭葦愁逐山多夢和
更短正無味挂帆南下偏望杳蒼梧水待促煥廢輪又
怕損燒燈天氣 迢迴漸桃柳葉暗一片子規聲裡天
紅嫩綠更不道菜花黃矣算此後好景良多況春事從
今伊始倩致語東君爲我遲留芳意

慶清朝慢 寒食行蘿縣道中次王通叟韻

蠟鳳吹錫青烟散燭春城遊騎曾還惺忪慣敲柳眼尚
怯春寒陌上聽歌緩緩難消千二百輕鶯墻陰裏落紅
似雨瑤席花間時節在心意懶懊惱人愁緒動有千
般枝上杜鵑促喚鄉國誰看此去蒼梧近也啼痕無那

二郎神 水中雁字

雨城決起正蕩影霽空銀漢看飲下還斜將飛仍舞秋

水長天曳練蠶尾蜂腰渾難識想箇女窗前曾玩應火

雪硬黃雙釣響揚莫傳真面休遣墨池魚躍蘋風吹

散笑咄咄書空當年殷浩何事心情舊亂鳥啄成文鷗

涎蝕篆爭似絳霄舒卷況更有明月娟娟印出萬川澄

澹

長亭怨慢 風邊燕剪

喜春至泥融沙暖掠水紅襟鬪輕池館掉尾涎涎富平公子鎮長見押簾銀蒜飄乍起寒波淺任藻井雕梁也祇爲渠儂烘染迎面散并刀一縷試舞錦堂胡旋流

鶯幾點悄分訴落花紅亂願只有歲歲雙雙恁時節故宮來便待巧喚嬋兒香幙烟濃愁卷

夢窗詞落花風軟戲逐亂紅飛舞多

甜雪詞 卷上

三

少尼喃意緒盡
日向流螢分訴

瑤花 煙前菊影

風淒雁背飄蕊東籬正黃昏時候愁花無語相伴處一點銀缸如豆柔枝低顫問可是晚來傷酒似這般疑有疑無映得人兒添瘦屏山六曲周遮最秋柝沉沉涼月唧鈆悲來宋玉料此際千遍繞廊吟勾金英采未只空裏餘香堪嗅便倩他妙手徐熙沒骨也難描就

眉嫵 池心柳線

向靈和春殿太液清池金縷舞烟葉漫倚三眠熟采枝上新簧催喚嬌舌暖風試揭到幾番春事幾歇便藏得兩兩鶯鶯宿怕波影驚裂清絕微雲疏月有隔花搖

漿塵蘸羅襪飄泊傷輕薄征帆去攀條難綰離別停杯
愛折剩綠陰空惹蜂蝶待駕箇漁船園落絮掃蓬雪

喜遷鶯 雨後鶯梭

流黃纖羽慣一點溜烟斜穿花去錦幙重遮影鞍方卸
不怕彈丸拋汝小桃落紅五色絲柳垂金千縷恁自道
有天孫織作同他機杼空那誰伴與窗隔碧紗愁聽
抛繚素擲去無痕吹來有恨爽却幼興情緒濕殘玉虹

猶杳聲在垂楊何處莫相惜任啣花片片金鈴休護

水龍吟 海上琴聲

天風一振雲壽瞧峴島石青山骨驚禽脫葉潛鱗縱崖雷轟電發龍伯乘鼈鮫人織貝隨波滅沒想安期去後
塙土秦時明月願長風破浪一彈再鼓入璫華闕

甜雪詞 卷上

四

胎仙更約高山調神飛越千古高情如揭嘵無人陽阿晞髮淒涼海內知音偏少惟傳悅惚閱幾山河漢家

鏡裏荅屏

蘸波光遠映琉璃一片玳簾低捲柒畫本入戶飛花似秋晚涉江錦城分半實密還疎伴幾許雁箏鶯管想春風面隔鬱眼新粧有淚難浣紗廝夢回意倦更何心
鏡聽方寸繁亂遶六曲猩色屏風記白玉堂前夜色遙見並蒂雙頭惜付與茶烟香篆倩何人茜紅舞袖刺紋

旋轉

又石上松針

右厓陰裏桂釵梁小小綠天幽事向步屢子落空山正
涼夜未眠詠懷新寄碧潤含滋細拾取猜他丁尾更相
攜柳線一一珠穿愛爾清致龍鱗瘦皴骨理任颺颺
落日呼嘯游戲漫省記餐餌仙人恐靈波千年入地光
墜只恁蕭疏稱北嶺彈琴當此掃苔痕月華手舞倚岩
鏤字

疎影月下梅魂

疎花蕊玉向夜闌濯魄虛費銀燭雪後依稀竹外橫斜
春山淡淡盈掬珊瑚海底看疑活貌幾處銅屏山曲掩
素庭獨臥高人此際未應眠熟偏是池光不定縠痕
繞砌感香隨寒綠似在雲間又在人間畢竟難描幽獨

甜雪詞卷上

五

驚飛小鳳啼清冷悄夜永冰輪圓足貯碧窗皂子膠澄
影入鵠紋綾幅

臺城路杯後茶香

楸紋玉子殘花影小團蜜雲初破活火然松新泉汲竹
漫照舊鹽些箇圖書位左早斂手推枰雪烟吹過爲語
山童定覈紅玉琢來可山居清供亦頗只疎簾靜賞
贏恰瓜果紫筍園林青梅節序閒夢家山瓢壘日長更
課仗雪椀冰甌破除炎火恰笑坡翁不諳誰似我

水調歌頭趙端州閱江樓

傑觀時江介白浪拍長天群舸萬里南下疊巒東驚湍
中夜魚龍起舞匝岸帆檣接影光湧爛銀盤一片海雲

合潮長虎門寒飛翼簷鋪繡柱說當年斜陽畫角聲
動五嶺靖樓船郊外元戎小隊座上諸侯賓客笳鼓競
芳筵冠蓋盛難再王粲獨憑欄

渡江雲橋聲次陸使君韻

烟江昏欲破舟人夜語隻堠報荒雞喚回鷗夢遠正過
江南獨樹小橋低雲山靜處想漫郎好句曾攜應更乞
樵風迎棹朝暮各東西唱齊小姑年少弄水船頭有
紅裙搖曳那更管菱歌欸路柳唱廻堤風簷雨笠隨萍
轉筭何如曲港閒棲吟未了推蓬又過前溪

又第聲

糟床紅乍滴新年近也朱戶待黏雞未容賢聖別滿廳

甜雪詞卷上

六

春暉曝日小簷低牆頭許過等城南詩老空攜還奈得
三杯兩碟風怒夜號西名齊玉缸花撲艷煞華家盛
簪裾飄曳都莫問接離倒著醉拍空堤逡巡解醞知何
術只從今休訪仙樓遲買取歸來賞雨春溪

又木魚聲

魚山清韻遠齋厨乍啟晨擊應潮雞一簾花雨潤似聽
楸枰蕩影石壇低伊蒲飯畢又看他瓶汲分攜知幾許
三生驚夢流水寺門西難齊金山粥鼓蒲澗疎鐘奈
塵勞牽曳還自念風輪轉地蟻垤穿堤思將彌勒同龕
住只如今捕鴿猶棲行近也香燈待證曹溪時余將

往烏東

又歌板聲

旗亭曾按曲玉奴促拍絃索撥鷄雞一聲聲入破扇底

桃花恰趁柳腰低珠聯復斷勸重斟別酒愁攜難忘處

曉風初醒門掩畫樓西

人齊花枝帽側綬帶唧雙共

落恐遲他梁燕雙樓遠暗記新腔樂府前溪

那得癡廝南食多般昌黎應訛作惡寧惟蛤與蛙春潮長又喧呼海客催集飛船

謁金門送春

春雲搖曳知好在紅樓十二歌吹隋堤逗筵莫便驚塵

曉風初醒門掩畫樓西人齊花枝帽側綬帶唧雙共

落恐遲他梁燕雙樓遠暗記新腔樂府前溪

高陽臺

陸使君獎許和詞

露引新桐香清晝載分來象筆鸞箋東閣官梅逗將清

興春前裁雲縫霧無停趣繪虛空佳處參禪憎相忘炬

散侯家幾處青烟新來刻意傷春去最梨花著雨柳

絮吹棉穆穆金波何時重覩輪圓一聲欸乃江鷗伴恁

元暉齒頰誇傳奈廻飄津鼓頻撾又上歸船

衣雨過蕨芽肥

春江濶渡口不容橋一夜東風吹蠻雨滿江西水長魚

苗楊柳濕銀潮

九江鄉雷魚苗

者以西水爲候

春欲去無計更留春住恰問春歸歸甚處落花紅滿路
孤負杏花春雨忍作天涯羈旅目斷亂山深幾許夕

陽江上樹

憶江南春莫往來嶺表雜吟小

闕亦竹枝楊柳之意爾

春山靜人語采茶歸草色似茵鋪小徑柳花如雪撲單

衣雨過蕨芽肥

春林潤膩葉發華滋風老園官餘橘柚雨肥山客接離

支紅豆是相思

春田綠秧早欲抽花築得蓄坊爲蓄水分將新火去燒

畜牛背帶歸鴉

春潮急恰與潤裙田結筏浮空芹蘿美塞築喧趁蛤螺

鮮平埜棹漁船

春蠶熟入繭耀吳都酌禮四時祠嫘祖采桑終歲走羅

敷用筐故鄉無
摸魚兒白鷓
江賦曾聞水族繁有物目蝦怪跳沙汭聊踏跋鼈
浮沉港汊只附枯槎更不成形何曾有骨快割鱗刀切
縷斜君知否似當年渾沌未鑿生涯休誇積肉成霞
便枉得嘉名錫黃花縱腥能充味難消蠻蠻鹹堪破結

沁園春

水母

槎客攜來向月地瑤堦依約清影小簇鶯黃還似曉粧
慵整無語獨佇闌干又背地暗窺水鏡最憐他女笑兒
歌嘲哳向人勾引隴頭休與傳歸信訂芳踪綠衣難
並華清舊夢依然在長覓香魂萬領應恐雪夜歸來不
耐彫簷風冷蘸粉痕微褪勤護惜珠簾映

甜雪詞卷上

七

玲瓏四犯

白鷓鴣

甜雪詞卷上

八

甜雪詞卷上

轉便水性渝漪山雲草莽難畫好東絹淒涼伴相對
閒庭冷院朱冠啣尾凝眸越裳舊貢圖王會無奈九重
天遠情不斷嘆只有寒燕疎雨榕陰晚新吭乍喚更大
蟹桑行齋魚聲動爲我訴幽怨集長楊游太波君門今
賦閩越王獻白鷗一隻山西京雜記迷鵠練子素鵠出
錢惟演賦宋冠啣尾卽白雉也其音若梨又若擊木魚
聲出翁山廣東新語

南浦鶴鳴照書舟曳

鄉夢續殘更又惱人鉤輞格磔啼覺腸斷是江南相呼
喚聲破楚天清曉隨陽爾慣只愁難覓南枝好綠波碧
草應傳語王孫不如歸了黃茅苦竹傷懷漫日暮東
風餘寒料峭試上越王臺雙雙影多在刺桐花杪羅襦

九

甜雪詞卷上

歷繡幾回閒鬪珠娘巧大槐夢繞看錦翼烟蕪湘江春
早相呼相喚湘江曲鄭谷詩黃茅岡頭秋日晚苦竹嶺
下寒月低香山詩日暮東風春草綠鶴鳴飛上越王臺
太白詩刺桐花下待雙棲羅鶯詩新貼繡羅襦
雙雙金鶴鳴飛卿詞真人夢出大槐官山谷詩
拋却床頭阿堵物錦叢金翠躊躇一天榆莢颺青烟柳
絲飄處知否沈郎錢分得孔家禽片羽也教舒采斑
斑漫勞天上數星躔自來能事端合讓河間數星躔暗
人誰語

綺羅香孔雀

小院飛花銀屏送暖都護還矜羅幕細簇珠毛不定量
文搖目聲欲接密押犀簾影相窺倚柂金屋最堪憐彩

翠森纏宮眉難與比蛾綠東南飛後信杳空凭徘徊
五里勾繁心曲剗地春風可奈伴人幽獨念正有花雨
纏紛又生怕鉢毫零落倩何人捍撥香牋爲他彈斷續
都護矜羅幙押撥倚香牋並出義山詩垂綠梨之
森纏出鍾會賦毫零落一星星出皮日休詩

賀新涼感春

漫折長條柳記年時金臺走馬亂紅馳驛閒有蓬萊山
不遠青鳥殷勤祇候又却被罡風吹走一笑蓬蒿留吾輩
看雲車歷碌羣仙後思往事獨搔首閒愁消得高陽酒
嘆封侯吹簫織曲販縉屠狗火色鳶肩都莫問晉
取黃金挂肘幾曾別批糠塵垢冷落旗亭歌板侷問雙鬟
猶認高王否相會合甚時又

甜雪詞卷上

十

多麗萍蘆落成適使君以新譜蒼江寫意賈張蠻岩觀見寄和以寓懷
枕峯青軟紅不到塵冥展窗櫺圓蕉縛草烟嵐欲染雪
屏憤年來巢辭社燕愁寒往帳冷書螢風裏花飛池邊
絮漾半隨流水逐飄零榜題了剪燈行酒客醉主還醒
難消得好山當戶密葉遮亭更宜添方塘半畝就中疏
鑿清冷短橋橫雪迷鷗鷺微波蘸風欸蜻蜓爲問明
年又居甚處秋堂知否雨重聽趁共友屢尋花徑斜月
帶春星更殘也一聲鶴鳴又過蘆汀

高陽臺除夕卽事用韓子晦韻

門掩紅蕉歌翻白苧空江不寄愁心積雨閒庭迷濛又是沉陰一聲爆竹驚除歲數鬢華惟恐霜侵頰多情吹

竹彈絲付與清吟
蠻花遍吐春塍裏最桃蹊染絳菜
甲拖金試問東皇幾番風信誰禁椒盤例學年時樣只
客懷岑寂如今伴燈昏人在高樓思逐風林

慶宮春

碧山韻水仙用王

澄碧瑤參嬌黃榼貌數峯不掩瓊雪依約凌波低迷含
睇舞腰誰與細捻宓妃何處漫秋菊寒泉薦別相看惟
有夢綠華來共伊清微一般磬口檀心磬弟梅兄未
容稱絕靈石宜添定素試插沙白苔青融結試燈風緊
勝多少唐花拗折屏山靜對沉水薰爐伴他明月

水龍吟

白蓮用草窗韻

冷雲吹落璫田露散翠蓋琉璃碎嫣然欲笑翩然如墮
朝曦乍射殘脂洗人扶起曾是何郎高會颺微波不
因風墜天隨宅畔無情有限閒鷗驚避廻院湖明俊遊
重記靜香十里把桓心細數輕涼雨落鮫人淚

夜合花

素餐用梅帝韻

粉靨含愁香雲凝態料伊猶憶劉郎金籠試採還將嫩
蕊羞藏步簾落影花光逗春纖過兩芳塘恰昏黃後珠
簾半捲銀燭移粧柔絲一縷穿腸長向流蘇倚玉鬟
簪分香珠娘巧樣儘敎學製鴛鴦銷魂是舊宮牆問何
人惆悵清狂珮環歸也相思比價十斛珠量

百字令

送周上舍蓬萊江

惜春春去正紅稀綠暗拋殘啼鳩不分楊枝牽客思愁
黯津槁人別匝地雲山兼天波浪去矣難爲說從輿論
頽侯門關吏應識無奈蠻土重逢東吳西晉往事驚
華髮濁酒三升澆不盡博道殘棋爭割九派江分三山
天落樓船誇雄傑布帆東去異時傳我遊屐

湘江靜

白題泊溪讀碑圖

石骨紫青橫極浦憶抽帆淡雲孤駐楓林向夕猿唶斷
續是停橈清句絕壁拂珊瑚驚濤捲湘魂飛去懷沙等
恨江潭自吟何人會獨醒處念使君心最苦幾沉吟
蜀山秦樹中堂草長吾臺湖坼劍山僧鐘鼓別砌暗流
花都分付冷烟疏雨涪離去後憑將妙手丹青共賦

金縷曲

登岳陽樓望君山

葉葉春帆卸倚高樓女牆草綠彩虹遙挂望裏熊湘東西界十二螺青如畫澄一碧銀潢奔瀉霧鬱風鬟明粧
覩駕龍梁來往蒼梧野呼綠醑爲君貢登臨何事銷
憂者思乘風東南吳楚隔疆難跨問說洞天潛通路林
屋梅花瀟洒又只恐靈威深把賦擬懷沙空寄恨問岳
陽風上誰能寫詩版在續驛雅

滿庭芳

赤壁

船卓降旗江沉鍊鎖繞樹烏鵲驚棲紫髯成霸漢鼎重
分攜應有鎗歌鼓吹尉郎在一顧聲齊爭誇道將軍討
虜何似爾征西臨江橫槊日春深銅雀剝鎖空閑讓

赤烏紀瑞神識碑題事去江流不轉殘灰盡潮落平隄
英雄歇黃旗青蓋又聽夜烏啼

多麗黃鶴樓懷古

敞層霄戶牖憑高江渚問仙人把杯舞鶴白雲今在何
處望晴川依然景色又春來草綠鸚鵡玉笛悲殘銀濤
怒捲暮霞千里淡烟一縷正寒食粥香錫白時節記荆
楚垂楊外春旗試馬喚動津鼓闊多少黃旗紫蓋剝
誇當日樓艦鎖空江曹劉吞霸生子誰能似征虜赤壁
烏飛當塗龍戰英雄今日幾坏土但來往雲車風馬仙
侶酌君醑應相喚單綏岑牟鼓吏同賦

鵲橋仙黃州郭外曉望

甜雪詞卷上

吉

宿雲捲雨遙峰斂霧作弄輕陰天氣東風吹遍木蘭城
問定惠海棠開未山前白露江干黃竹古意迢迢烟
水愁心千叠翠嵐濃是玉局當時遊地

遇陂塘江州琵琶亭

按紅牙塵飛昔夢江花吹落江水青衫司馬添顛顛
入四絃聲裡重喚起算自古騷人遷客知凡幾風心偶
寄便南浦銷魂西州酒泣恨少爾深致朱欄外隔浦
春帆似齊暎風芳草鋪池小桃紅綻垂楊岸乍好艷陽
天氣渾不是送客夜蘆花楓葉秋江沚留公且止喚菱
角吹笙楊枝試舞續取醉吟事

疎影廬山憶舊

芙蓉九疊記鞭絲帽影人踏殘雪白社蓮荒杖策溪橋
晨鐘喚醒時節曾騰昨夢飛塵土更不奈者畊重歷向
五峯傳語匡君無分再攜吟屐秀嶂螺青繞髻嫩苔
潤碧草雲膩山色二月春風九派春潮添得渚蒲芽白
壁流不到官亭水空想像谷簾奇絕挂雲帆天際歸舟
愁聽隔江風笛

臺城路水仙題昆陵女史輝冰畫

綠蕤倒薤檀心炷春前雪中先見露泥瑤谿冰凝綻館
玉骨清涼無汗江皋珮遠剩羅襪盈盈曲屏斜展付與
幽人冷香吹落好東絹新年風物細數有明燈錯落
疎影清淺沙白歐益苦青靈石獨向春風流轉星冠漫

甜雪詞卷上

吉

頤便聽徹山香莫教開偏移向明湖弄珠人共浣

玉燭新杏花

呢喃新燕下正煖日烘霞絳雲燒野曲籬遠嶼東風裏
不是桃根梅冶輕紅一捻費幾許胭脂描寫還又是疎
雨輕烟愁他落花盈把青春幾說懽遊問墜帽簷低
曲江臺榭舊愁憤惹江南雨爲報先生歎也塵蕪未嫁
怎小宋尚書聲價都付與一柄青帘提壺試馬

花發沁園春牡丹

穀雨新晴趨塵輕颺譜來洛下烟景杳杳微坼蠟蒂初
融國色尹邢相映朝酣未醒嬌欲顰玉容斜整倩沒骨
好手徐熙玉闌干外風靜試與鋪堂比並有華臺青

鴛接翅分影紅絨細睡瑟繡羅衫消得粉香雲鬟輕陰

畫永開翠慢畫梁文杏到此際指點銀瓶好春入氣誰

領

踏莎行 朱蘋

禁府含葩綠天結幄垂垂也引新桐乳乍來清露颯輕
陰却憐瘦影飄香雨曲篆闌干曠甿巢石一般標格
根如許日長移坐小胡床蜂兒滿院罷人去

乳燕飛 落花石榴

幾陣梅風過又開來紅裳一丈蠟珠攢顆淡抹濃妝都有
態綠葉風搖裏娜正描出朱明如火姑殺羅裙看競
渡趁炎曠不怕秋霜墮古詩晉後園有葉待秋霜疎砌外短牆左

甜雪詞 卷上 黃薔薇

圭

乍熏植炷晚枝寒石闌千竹植染鹿眼疏籬幽露滴花
間一霎鶯兒淨不辨嬌額點夕陽山幾回無力頑星
冠怨春還泣收殘刻綠鬚紅生怕是人攀不逐雄蜂雌
蝶去金屋冷鞠衣閒

鵝雲鬆 茉莉

玉瓈瑤珠倍蓄浮雨闌風更鬥輕盈態吾見猶憐真好
在露濕綾人影紗帽內枕函欹雲髻解一縷紅絲

斜傍金釵戴向夜靈芸堪共對深巷明朝又聽吳兒賣

南樓令 菊花

梧葉戰西風蕭蕭三徑通櫳搖來背指花叢種向疎籬
應更好清露滴聽秋蟲澀墨太牒廳憑他設色工染
鵝黃更着鞋紅細數花鬚驚影瘦霜曉裏月明中

塞孤 芙蓉

鯉魚風一片秋江暮木葉亭皋愁賦菊寃萸纔一度
秋太淡新妝助清露滴碧窓紗涼雨過金塘路看斜陽
外閒趁鷗鷺不省小苑愁但伴驪人住蕙納荷纏同
補木末舉來誰是主依翠荔躋芳杜明鏡下有人葉畫
帳裏無端遇動悲秋詞客思苦

甜雪詞 卷上

圭

霜天曉角 蟻梅南燭

淒其寒色對此清人骨移向膽瓶斜插殘月墮一窓雪
東折冰柱裂東風枝第一歲鼓喚回春夢椒酒外想

風物

甜雪詞卷下

歸安戴文燈

鮑齋

洞仙歌 憶桂

歸乎未得奈秋之爲氣故苑天香渺雲際小山前廿載種樹陰濃人欲老孤負荷纏芟製吳船珍錫貢白汗翻漿此品先輸五侯貴笑比橘踰淮多恐明年霜雪後頓忘鄉味京師桂花以木桶盛來逐年輒敗又怎似幽人臥山中伴碧海姮娥夜涼風細

又 憶芡

須眉刺蝟恰晶丸如玉小葉圓荷訝同族打鴛鴦十五

嬌小船頭纖手摘分得菱歌一曲 風光真細膩壓酒

煎茶持比明珠勝千斛竹裏載行厨青箬花籠看此際嫩湯微瀝自別後秋風老橫塘憶盪槳西冷水搖山綠

又 憶菱

陂塘百頃慣柔絲牽荇漾出涼雲驚絲頂小船開一顛

遠浦漁燈紅蓼岸微見游僊弄影雙了三角樣嫩剝厨簾汲取銅瓶井華冷記得此花身那日窗前添七尺玉臺粧鏡間可有歌兒炙笙簧白香山詩菱剩雨打秋梧夢回烟艇

賣花聲 與鄭前邨飲酒賦辭賦

庭樹戰秋聲又際淒清無錢不擬問金英恰喜鄰家新釀熟飲鄭康成愁陣漫縱橫消得奇兵燭花蕩漾月

三更多謝東陵侯問訊隔院調笙

邵孝廉來邀聽歌

心園春

肺病忽瘡填以解嘲

消渴文園典盡鶴裘寒風骨伎似太常鐘律未調已啞

仲長河渚不隱而瘡舌則猶存唇何須補纖口難拋一寸心流年逝嘆飛騰暮景默度光陰華池空養胎禽最悵絕燈前擁鼻吟便懸河奔涌敢論臧否談天絕倒聊快胸襟物或憑焉客何爲者奈爾膏肓未可鍼如瓶戒謝門邊剝啄底用招尋

百字令

竹垞先生有醉司命詞病中演爲迎神二曲

小臣蠻氣告東皇太乙斜陽西下多少侯家烹鼎熟願止雲車風馬賦縱無錢字猶堪煮况有蠶盈把空中書去平生真足悲咤追感四十無聞故園滅窪抛却雞豚社老向長安頻索米那得黃羊行炙折脚鎗邊櫟羹釜底敢擬神來也比隣驚問送窮文字新寫

又

一燈如豆聽神君帳裏傳來真諦粗糲腐儒天所棄爾更冬烘頭腦五角無成三彭有素臣朔饑誰告一盃濁酒勸君姑盡懷抱知否此際鯀華猶膏肓獸炭裝點辛盤開錦幄何堪高徑冷枉得靈旛風裏揮手長辭掉頭不住醉舞東家好無聊說鬼踞觚笑煞翁嫗

東風第一枝

除夕次史梅谿韵

臘鼓銷寒春幡送暖東華裝熙春土一盃勸爾今宵不

羨侯封萬戶青燈竹屋是坡老慣曾經處儘受得香篆
茶烟更唱曼聲金縷宣政殿早朝覩句岑與賈舊歡
新緒五年聽鼓應官也伴鵝行鳳侶推擠不去怨負却

杏花春雨漸向晚爆竹聲催列炬林鴉飛去

蘭陵王送方定之同年赴粵西丞

啓朱幙十載琴絲几閣曾題處彭蠡雪濤畫棟珠簾畫
行樂蓬萊又小泊寥廓安期可作爭攜取仙棗如瓜留
向人間說雲壑春明夢如昨記慘綠當年花底絃索
故人幾輩騰鸞鳳只老我樗散笑他蠶縛六州有鐵莫
鑄鉛更何望騎鶴沔鄂路曾託有九面衡雲風轉帆
脚湘流兩峽塞衡若趁亥日虛市水村山郭虞衡新志

甜雪詞卷下

三

附鴈羽慰寂寥

金縷曲前郵與陳給事文酒之會用竹垞韻見示和以答鄭兼示樊川

哲匠先秋賦奉珠盤黃門招客群賢堪數上首元和張
司業餘者鵠鸞參伍彭五采虞廷繪汝翻笑藍袍疎夏
課讓先生櫟燭三條舉人望氣若龍虎玉山未得駢
肩聚正何妨鐘聲應洛柝聲聞魯但聽檀槽新腔譜也
勝飛觴來去羨之子公行公路爲向樊川居士告滿江

紅須伐雷門鼓頃以消江紅抽作索和僕願作郭郎舞

夢橫塘苦雨

熟梅風候記省江鄉漲痕低壓柔櫓不道春明陸海內
年年飛雨地軸狂搖天瓢澎湃浪搖平楚又雲頭橫虹

去屋角呼鳩驚魂斷三朝暮杜陵野老吞聲唉床床
屋漏折棟欹柱稚子山妻向索米老翁愁訴念何日雲
廊木榭一曲銀塘狎鷗鷺此事難期吾懷誰遣聽新晴
鐘鼓

綺羅香紀心齋納姬

日暖藍田秋晴烏府清露嫩涼時候細數來程知在泰
娘橋右書乍報赤馬船開人已在青鸞屏後問韶光三
五而盈當窗皎皎幾清晝蚌胎應滿桂月今夜回身
碧玉儘教消受門外花驄催得汝南雞否記那日聽雨
梧桐看此夕熏香豆蔻祝年年酒蓋休停弄聲騰笑口
眉嫵題朱上舍春橋落花圖

甜雪詞卷下

四

又春歸何處杜宇聲聲花片碎按打喚醒三生夢淒涼

事年華錦瑟工寫個儂意惹甚好春偏做花謝便拈出
一霎優曇現負當日良夜長恨蟾光多缺問素娥底
事塵世輕捨鸞鳳傷飄泊也須念銅仙清淚鉛瀉酒闌
燭焰奈者番風雨狼籍剩燕蹴箏絃驚曉枕落鴛瓦句依石希填

臺城路酬葉上舍珊瑚筆

一灣烟雨鶯鶯畔生來掃眉才子越調偷聲吳箋着句
寫出金荃宮徵塞蘭佩芷有綽板辛蘇么絃姜史解后
旗亭玉玲瓏主認名字白牛溪近茆浦想秋風際曉
波蹙鳳翠蟹舍回燈漁榔送棹家在紅闌綠水湖菱又

紫最羨滑蘄絲飯抄菰米他日扁舟倚蓬歌鬲指

溝江紅春暮燕臺雜興用迦陵江村夏咏韵

日麗長安看幾輩去天咫尺渾不省三更蝶夢百年某
奕臺上誰招燕市駿座中枉說荊州鯽笑卿從闕嗣家
邊來談羲易冰乍泮河流白花未坼烟痕積儘敲殘
樂府小紅低拍老去難忘官甕酒狂來欲射轅門戟正
愁吟忽聽賣花聲臨風笛

足跡天涯問蠟屐餘生幾兩曾憶得南遊銅柱西臨金
掌歌板球門今復昔鞭絲帽影來仍往愧賣胡到處不
曾留空勞攘敝廬在高樓敝蓮露滴波雲漾更青鞶
可辨烏篷堪放十丈繩牽塵土夢三層孤負松風響乞

甜雪詞卷下

五

天公與我換頭銜漁樵長

宣武斜街是昔日討春花市還記得溫湯二月綠蕪紅
靡油壁連車春意闌秋千隔院新粧美更凝眸西北有
高樓浮雲裏莫懊惱休提起拋柳絮漂菰米嘆朝回
日日客懷長此僕本恨人今已矣花如解語徒爲耳問
芻尼何事亟來喧巡瞻喜

聽鼓應官望省署鴈立慣日午馬嘶人散冷杯殘
汁欲逐遊頭歎意洽只箇紙尾追逋急更何心春菜擷
春盤題襟集鸚鵡杓思鈞吸楊柳雨將花裏便墻頭
濁酒齊盟車笠燕子無愁蘇幕改罵兒未覺新簧詩問
此時不醉待何如青衫濕

憶過城西廳柳岸數聲鴨鳩訪幾處畫廊月榭經函梵

夾馬射難工開府賦鼠鬚且學蘭亭法忽清風吹雨雜

香來塵飄颻朱欄外天隨鴨青幔底猶伶鈸縱橫陳

嚼蠟味休嫌乏波底游儻跳白小盤中嫩菜挑紅甲想

永和天氣亦如斯無相壓侍御遊城西

寒食東風憑問訊故園木木春社後茗旗新焙糟床初
熟一詠一觴花逕藉半晴半雨梨雲簇看綠蓑玉版貯

筠籃猶頭竹心事快生涯足山巒翠湖凝綠最夕陽
西下漁歌斷續桑苧翁經隨手纂元真子傳從頭讀倚
釣船一棹白蘋洲波紋縠

承旨花莊是當日水晶宮右慨先子爲園背郭漸成五

甜雪詞卷下

六

畝趙文敏舊宅余家漸成草堂卽在其側

今之蓮花庄也

一角峯橫城外翠半篠

水漲亭前柳憶觥籌傾倒碧筒乾呼金斗

王蒙畫甥

如舅天水筆夫同婦羨風流前輩春花春酒有日尙思

拖屐興何時得放垂竿手料小山叢桂又成閑招吾友

聞說西山潭柘寺水澄雲渺那更有千章古木萬竿叢

篠簫鼓徒看春祖盛鐘魚祇覺遊人少問誰能逸佛此

中來經廊繞芳草路青峯宵殘燭夢金波皎鑑醉髡

一石宜城清醠洗馬工愁情味惡可熱傷別憂心悄算

古人何事愛逃禪無非矯

說鬼談空姑妄聽幾曾真個常恨是粧糠在日一揚一

築當局敢從唐舉相此生怕問君平謀最新來一着橐

婁公從人唾 三竿日焚香坐三杯酒攤書臥笑鷄鳩
非小泰山非大墨守愁城甘扎寒闌迴人海牢拴舵挽
春風且作海棠顛蕡騰過

袞漏爭琶呼鐵笛老仙吹裂臣本學東家老女縫裳刀
尺紫鳳倒來空自笑金鍼失去何從覓讓他人刺繡補
山龍媧皇石 得得路胡爲急星星髮休相逼但曲翻
三影徑開三益減字偷聲從我法寄生囊數懸君射又
十章抵掌對辛劉冰絃書

百字令次東坡韻答鄭前村唐花之作

惜花春早甚情緒描出南朝風物柿葉裁箋吟不足點
染天工四壁沒骨烘雲鋪堂耀日消却燕山雪錦窠諸

子論詩誰似雄傑 何事金屋深藏東風緩幾日柔荑
爭發只恐嫣紅開易落翻恨繁華消滅致語園丁討春
有約盡醉斜簪髮榮枯休問一瞥今夜新月

邁陂塘題潞亭折柳圖送蔡季是同年歸楓涇

慣春寒柳芽慵吐疎枝不繫征馬右銀臺路文書靜催
得先生歸也同調寡數幾載張南周北心傾寫商量聲
價是第一仙班無雙國士百五嬪群雅 天倫事樹蕙滋
蘭子舍鹿車最好雙駕者英新會傳圖繪添個綵衣
入社斟玉斝話講幅宮壺宣賜爐烟惹嬉春銷夏想三
逕依然九峯在望高枕北窗下

又春韵酬張樊川同年

憶年時燕臺市駿官材辨論司馬渥注天驥先超越我

價秀才康也交愈寡漫獨自疲驢席帽臨風寫文章真

咍社沽滿筆按笛譜搓酥滴粉鉛華惹方酣炎夏把舊
夢重談新詞疊唱共坐豆花下

水龍吟上已日偕紀心齋侍御遊城西至萬壽寺

暖風乍解流澌鴨頭波綠垂楊岸平蕪戲馬石橋沽酒
參差亭館朱戶連雲齋魚初動佛香深院聽錫簫隱隱
賣花人至驚春事多過半 漫說瞿曇黃面似詞官祝
釐金殿三峯海上飛來城闕人間稀見我輩生涯永和

甜雪詞卷下

舊事并無絃管待汲泉敲火一番修禊把紅塵浣

木蘭花慢調鄭前村生女

正春過上已晴沙嫩長蘭芽記湯餅年時紫藤拂架紅
藥翻培去年四月姬人生子堪誇蚌胎又滿道仙株移植曼陀花
繡葆輕攜錦幔瑤環靜聽窗紗 香車謝女早宜家柳
絮隔天涯更綠窗人寂寥他小妹學語呀呀編排綵箋
小字溯靈根端正自南衙爲語扇娘洗醕也客一醉流
霞

滿江紅送同年李載菴歸滇南李尊人以事戊
遼左載菴徒步省親欲上書代父不果

廉吏難爲問優孟誰歌孫叔嘆海上蓬飄飈激馬遲生
角儂耳未歸蘇玉局遼天漸老公沙穆幾年來仗劍出

關門親朋哭。書尺一披心曲。受丈二甘身贖。但山川

萬里車腸歷碌。花發刺桐鄉。夢近人牽絲柳離愁。續頤

天憐回首望長安。刀環卜。

沁園春紀心齋有種花詩次迎陵賞牡丹韻奉東

如海春城十里豐臺花迎玳筵正朝回梧掖青驥斜繫風來柳陌皂幔徐褰杏蒂融酥蜂須滴粉花擔評量各門妍旁人笑似碧雞坊裏作海棠顛。青州跛子當年想洛下禮芳何必然但分遣行官長鑊勦地試招吾友廣模隨天十戶中人愁來白傅只我囊空祇自憐留春住且莫教花惱一醉休還。

又飲心齋寓醉後回用前韻

甜雪詞卷下

九

一紙飛符主人致詞。勸君莫還。況門前剝啄客來不速夜來風雨我見猶憐。酒熟逡巡慣衝愁陣。好趁江鄉櫻筍天停杯語。醉花一盞花也欣然。車塵太息年年問江上尋春幾作顛。想此際湖山鶯歌蝶舞舊時亭館柳翠梅妍布被青鞍從吾所便。白塔紅亭酒幔褰君何嘆嘆戲場未了鮑老當筵。

一枝春咏白丁香花

穀雨初晴恁猶見一片冷雲殘雪飛來乳燕玉剪畫檐無別花身漫省是當日望郎難。舌常與伴杜老江頭吟傍榦林風葉佳名曉粧人說最秦珠撇了鏤金繁珠瓈璁亂舞添得愁懷千結仙人紫府苦相對爭如幽絕

筭只有隔院梨花共描夜月。

金明池憫忠寺懷古用竹垞燕臺懷古韵

唐室花宮燕臺佛國一逕深遮松葉斜日裏齋鐘粥鼓恰開到幾樹絳雪聽新鶯騎上酴醿又別見行殿周廬相接但竹院留賓香厨設供此地滄桑誰說往事征遼人休歇。問突騎漁陽幾多雄傑陣雲黑榆關血漬鼓鼙動梨園歌闋泣珠襦玉匣昭陵臚天寶奔亡靈芝片碣待落盡深紅敲餘清磬數上遍曉風殘月。

望湘人題蘭梅吟屐圖送家貧圃編修歸南安

漸秋聲在樹高柳曉蟬欲涼猶熱時節酒幔河橋是誰理棹作去出悲秋傷別兩度持衡五年簪筆難忘京國

甜雪詞卷下

十

奈故山葱蒨陔蘭樂事天倫疇匹記省章江韻石有重關鐵鎖秦時明月動消息霜前到及玉梅如雪相逢駟使定猜歸客忍便天涯輕隔待改歲燕燕南飛遲去爾春明門側

綠頭鵠呂叫哥哥

際淒清千章古木雲生望斜陽稻花豆葉無端吟出秋聲怨如何夏蟲非偶行不得越鳥齊名切切悽悽疎疎碎碎爲誰寫恨憂秦箏自當日老仙白石一闋最關情今翻作漁陽三弄拍手荆卿小筠籠紅絨穩繫依稀冉字窗櫺閃蟬紗綠衣夾綉沾蝶粉金距孤擰屋角閉燈樹頭拂露慣隨花擔門輕盈伴一霎輝兒嬌女側耳

倚簷枕驚心是蘧蘧夢轉啼微三更

解連環題邵蔚田杏花春雨行看子

八磚人靜正風光轉汎鳥啼花靚慣一霎翠幙輕陰作
去微雨嫩寒冶春烟景稱柳夭桃問可是舊曾來徑自
江南夢杳上苑恩深畫圖閑省金魚館前轡整想奎
章閣老酒痕鞭影但趁得十里青帘儘茆屋風流總輸
仙境爲待他年續故事柯亭劉井又何如半醉半醉臥
遊酌酌

采桑子重九雨中招心齋

吟秋擬到城西路月暗黃昏人阻清尊細雨重陽獨閉
門不堪佳節愁中過酒可微醺香正餘溫待得敲詩

坐夜分

賀新涼重陽苦雨讀初白先生餽波詞和韵遣興二首

塞烏南飛後正新涼乍開叢菊砍殘絲柳老去悲秋年
年例又到流年五九空自況寧爲雞口人道登高吾就
下抱文書聊可充書手樂無事只耽酒紙窗悉窣淒
風透闌無人蒼苔雨滴循牆而走自有黃花三徑外難
得閨官爲友原詞貧到今番無菊看一但佳節匆匆難
又昨日朝回衣可典問平頭買得雙螯否請舒眼且昂
首

哀樂中年後慣攀條婆娑此樹灞亭衰柳只羨孤鴻天
外去怕見鳳凰將九又何況箕張其口獨速蓑衣如意

舞看他人織錦山龍手閉門臥一杯酒風雲兒女情
都透總輸他大江東去咸陽西走知已生平誰與共欲
喚老兵吾友願此會茱萸常又風雨攬林吾不恨問門

前遺得借租否且休矣莫搔首

又去年今日與鄭前村蘿飲廟醉三盃前韵卽以寄懷

通潞抽帆後指歸程潮生江菼浪搖官柳法曲旗亭誰
與唱不見宮中元九問舟泊茱萸灣口丙舍墓田新試
帖料今來閒却箏琶手菊黃矣可無酒酒痕衫袖淋
漓透憶年時白波倒卷挾軸而走眼底屠沽何許物消
得綠尊紅友攜笠屐甚時重又此際題糕應得句聳吟
肩更憶吾曹否秋九日詞三首

甜雪詞卷下

十三

邁陂塘題張松坪同年荷淨納涼圖

憶紅橋荷風別浦彫欄斜度深院五年人海飛埃裏拋
却酒旗歌扇君不見有昔日鶯鶯燕燕詩家眷緣深紅
淺便珠羨招涼帛搖澄水難畫好東絹披圖處百頃
風潭似練冷然懷抱真善故園恰傍王孫宅人道白蓮
莊畔予家數椽在趙文敏故空坐嘆漫付與曉風殘月
垂楊嘶如君能造更緩棹黃頭低擎翠蓋快展碧筒宴

又東蔡季寔卽用去年送歸原韵

但趁朝仙班檢點蓬池不見東馬蛤蜊菰葉橫塘路莫
是便忘來也交道寡念耳熱酒酣何地堪陶寫江東米
價想黃雀披綿鯉魚吹雪食譜正風雅閒吟處倚遍

名藍精舍德星扶杖方駕屏風儘遣圖居士那得黑頭

入社浮滿竿漫爲了烟簾牧笛閒情惹咸談韶夏有十

樣蠻箋兩行官燭遲去爾鳳樓下

賀新涼

蒋辛翁同年告歸將欲卜居金陵填詞二闋言志和以寫懷

撲却漁陽鼓問天翁生材如此翁能無語十載裁成三都賦偏隔千門萬戶有李蔡下中堪數我輩心情甘寂寞儘高文大筆推燕許辛味在蓼蟲苦登樓何必多懷土望天涯江山風月誰賓誰主菰飯魚羹從吾便暇卽園棋賭墅也還筭北門終冀天爲斯人牢拴裏怪斯人巧把媯皇補揮手罷竟辭去

沁園春

古

暮雨寒潮江左風流六代英靈自瓊枝纔唱忽排天塹玉笙未闋遠見兵爭白紵歌謳烏衣門巷到此無情還有情青谿上有何人惆悵三美桓生扁舟朱雀橋橫恰鍾阜家山揖翠屏料小園花樹新栽庾信春燈燕子舊斥懷寧賦就閑居二毛未老有志能修唐一經君行矣剩獨絃掩泣吾夢誰成

金縷曲

秋齋多感讀顧梁汾彈指詞卽次其八益之韵

破悶親書卷儘悲涼幕天席地強爲排遣秋氣悲哉常事耳今更風淒露泣似纏裏吳蠺八蘭忽漫舉頭天外望有新粧祫服花深淺眉蹙破甚時展窮交五友韓文顯看斯人虞翻骨相難醫和扁丹鼎從他誇九轉怕

逐雲中雞犬樂無事常參官免一笑頭銜成故事老槐陰也說寅清典臣馬老不堪翦

又 叠韻題彈指詞

冰玉瑤吟卷渡江來茫茫洗馬百端誰遣抹刀批風爭得似露出芙蓉初泣更寫遍雲箋雪滿便喚玲瓏低按拍惹愁心海水量深淺旂鼓在敢輕展信陵公子都通顯儘贏他書賜作鳥呼螺成扁華子岡頭明月夜如豹隔籬吠犬痛絃絕牙生寧免蕭瑟清詞從此輟付九龍山寺空王典拂燭影讀頻剪

齊天樂

心齋以漢魏樂府題代爲荷聲書冊見示奉酬

翠箋掃盡花間艷拈出紫鴛朱鷺活句徐參庾詞細解

甜雪詞 卷下

古

不傍驛人門戶烏絲細數儘消得閒愁柳眠花吐別調橫吹此才何似大晟府生年常不滿百夜遊當秉燭流光難駐且鬥尊前莫爭身後地下埋憂何所銅駝俊侶忍拋却青春一分塵土長嘆誰聞畫梁雙燕語

洞仙歌

王二文因座上觀宋人紈扇畫冊各系一詞張載菴馬圖

權奇驥足帶天山陰雪兩兩嘶鳴赭流血柳陰邊遙指秣首奚官吹一霎白草黃沙笳咽丹青曹霸老弟子誰傳又見雄姿寫奇傑莫問滿川花人去龍眠都飯向老禪饒舌算只有吳興趙王孫更何似承平瓦橋人物折枝花朶映秋深離落滴粉搓酥轉蕭索鯉魚風作去

又 徐崇嗣叢菊圖

出橘綠橙黃當此際一醉滿頭須著鋪堂衿沒骨試說宗風來自澄心舊簾幙唱徹念家山青峭峯巒恨江上黃花波惡待聽得天津杜鵑啼又花石綱沈一羣猿

鶴

又孫太古蓮舟仙子圖

蓬萊清淺泛仙人何處一葉蓮舟寄烟霧藕如船幻出十丈花光登彼岸料是樊桐懸圃天風吹海水欲訪安期只在扶桑向東路試問舊詞官玉女窗前看青鳥幾回飛度待甚日傳書與劉郎恐石馬秋風又吹陵樹

又李公麟陰符經圖寫火生子木禱發必赴二句高宗小楷經文一篇

龍眠居士在熙豐之代新法焦枯棟梁壞溯軒皇一編

甜雪詞卷下

主

甜雪詞卷下

主

勅勒川前春草碧自有長林豐壤阿誰誇貨殖澤裏千蹄見說封侯足雄放鹿眼隔疎籬蕭颯清寒別畫得羈郎模樣倘相遇金華故山中問當日初平別來無恙又趙伯駒松山高臥圖

清谿一曲有雲廊深靚曲綠窗櫺簟紋凝拂長松此地六月生寒心悄悄欲喚客眠未醒王孫矜藻績錯采鑲金界畫樓臺富工整特爲寫蕭閒意象空濛無言處碧天雲淨算福地人間幾相逢便十志虛鴻也還難並

又趙伯駒荷亭烟柳圖高宗御題阮郎歸詞雲霄遺暑洗回塘荷花積漸芳柳陰一帶迷宮牆春鋤過柳旁風力遠日痕長窗中絲與黃不妨佳句滿殘陽閒心轉更涼

難兄難弟數風流聯遠德壽宮前拜恩獻落人間什襲

甜雪詞卷下

甜雪詞卷下

主

甜雪詞卷下

主

能執神機憑想像畧見千秋成敗崑崙炎不滅禍自何胎社樹蕭蕭泣山鬼回首望神州納寇渝盟宛描出弄兵童蔡空剩有奎章寫思陵又湖落錢唐冬青烟靄

又王說幽谷春歸圖

青烟傳炬是主家陰洞紅雨飛花雜香送玉壺春何人

扶醉歸來香閣外瞥見一羣么鳳故人猶憶否都尉故人疊嶂烟江江上愁心比山重風物寫園林潤澤清華也消得粉俟光寵更何必坡翁賦囚山但燭影搖紅

此情誰共

又馬賈一陽圖

羣空三百看寫生神王爾牧偏玲一陽長北風低何似

古今人物最嬰孩難寫意態嬌憨質而雅記蘇家擅此別樣才情看尺幅一隊袞師如畫汴京全盛日燈火

翛然意遠是吳裝標致屋角松高竹搖翠構茆齋淨掃十笏無塵窗外日日脚啞山欲墜侍郎工彩筆承旨宮中比似宣和更優異受詔寫毛詩草木蟲魚添多少鄭箋孔義只此幅蕭蕭兩三竿試喚起洋州共參清閑

又蘇漢臣賣符圖

樊樓瓦狗泥車閑春社半壁寄錢唐月地花天剩遺老
夢華悲咤惜不見清明上河圖恁輸與郵翁詒癡聲價

又劉松年高士圖高宗題云當年不識此清真
張把先生擬李倫等是人間一陳述聚蚊金谷本何人未詳所指

清波門外劉所說紹熙名手吸湖光醉花柳寫丹青
曾到婦織夫耕劉有耕織圖進御風趣好畫院諸公未有思
陵題品在高士何人金谷繁華諒非偶此地足幽栖水
碧沙明除非是子真谷口又一族漁人聚澄潭問雞犬
桃花尚能尋否

又謝昇採菱圖

林塘風細愛柔絲低颺帶藻榮蒲碧波染竹枝娘十五

甜雪詞卷下

七

嬌小船頭儂鏡裏爭比花身光澈 鄉愁因讀畫記得
蒲帆吾鄉唐名產菱最多塘外新涼正秋淡雙槳趁明流驚下鷗
邊忽吹落漁燈一點但只少紅裙唱菱歌剩清遠溪山
別來應念

又趙大亨綠楊書屋圖

碧油如幄裊長條金縷喚起三眠隔烟浦訴春風上有
兩箇黃鸝憑曉夢叫做幽人小住 朱門沾墨濟世有
蕭公直得長須奉爲主大亨役于趙千里因受其法一樣逞清妍殺
粉調鉛都不學壽陵餘步想一藝專門有承師但慧種
天成非由塵土

又無名氏繡榴花雙蝶圖

研羅文細認金鍼重疊宛轉迎風一雙蝶粉痕新似
纓出花叢飛不定揩揩紅裳相接碧窓春晝永笑唾
紅絨想得靈芸手低撻巧藝說雲間歷繡明金幾曾見
能傳卿法更不羨流黃九張機試剪取吳綾偷描裙褶

笛家宋白芍藥

過盡春風又含春淚冷香孤艷料應拋却揚州夢帶圍
瘦減無意拖金天然本色露珠凝玉膏沐誰容圓姿能
替羞逐姚黃貢夏初臨一枝裏滴粉左家與共別種
膽瓶斜插定州箋白細縠蟬紗六曲屏山動搖方空若
使綠蓋紅裳相襯素面轉難矜寵莫怪香山爲他深色
題品輕嘲諷倘相遇箇儂姿看煞傾城雲擁

甜雪詞卷下

大

八聲甘州用柳屯田韻題潘上舍少白整冠圖

問三高祠下五湖船冷楓又迎秋趁籬邊荷綻浮雲過
眼莫上高樓竹裏琴歌酒坐此地最宜休醉把簾皮整
儂自風流更憶清門文采有遂初班管江夢誰收回
雪灘垂釣好景待君留斲新詞小紅低唱望松陵何日
載歸舟還君畫井梧飄砌吾正工愁是日立秋

高陽臺張秋芷都詠招飲席上見盆梅

燈穗飄紅酒鱗浮碧重簾不度春寒客聚江鄉幾回斜
倚闌干素屏曲几苔枝小最矜他遠致長安恨無端花
落花開又隔年年相思一夜窗前影憶黃昏時候翠
羽啼殘夢綠華來何人扶起星冠過頭即采拖娑步惹

當初踏遍谿山且同看住也無期歸也良難

菩薩蠻以三百酒餉心齋口占代柬

南槽三白清于水泥封遠致三千里六載滯長安鄉愁
夢欲殘一壺情與共簾外春寒重薄醉憶梅花花開
到幾家

渡江雲春雪招蘿石心齋西擬蘓鄉小敘共賦

春來春事杳平林漠漠雲意轉模糊地爐重撥火酒熟
香殘欲酌怯情孤招尋我友幸張南周北相於君不見
雪花如掌熟客早回車寒蕪紙牕漸澀瓦屋蕭涼話
鄉關情緒念此際空山竹外雲萼烟疎茶檣酒幔平生
志問甚時能賦歸歟拚一醉招他蝶夢蘧蘧

甜雪詞卷下

元

高陽臺錢蕡石新除學士招同人小敘山桃花

香案雲森頭颺月皎朱衣雙引花驂閣老奎章看花騎

馬風流一枝紅逗牆陰早已招攜三逕羊求且淹留茶
熟都籃衣潤香善春來景色脣騰過問桃蹊柳下誰
與尋幽雌蝶雄蜂閒情惹恨悠悠東風畢竟瀛洲好占
仙人十二層樓共蠲愁折遍花枝數遍觥籌

浣溪沙招蘿石學士心齋侍御踏青

倦聽藜藿報六更春風笑我太愁生石泉槐火又清明
南陌東城嘶騎遠上河土女傍花行人生莫忘少年
情

山亭宴蔚田宮允有看花之約余以病不與是夜夢與折柬數子泥飲西齋中隔田

亦至頹園其詐覺後戲填此闋奉來同席諸公

瓊瑤玉蕊香浮頂記年時醉扶花影如此艷陽天也何
堪賦愁善病書空無奈日長何拚與伴藥爐茶鼎簾外
月痕移悄一枕風先引文遊臺畔謹重省恰今夕故
人相並燒燭鬥深杯乍說謊偏逢左證是蕉是鹿窅然
間依舊是燈殘烟冷我已負青春知否留春肯

解連環病中聞劉忠寺海棠盛開奉東蘿石學士心齋侍御

客何爲者向濃春媚景一襟愁惹洒五色花雨漫天遍
烟柳露桃綠嬌紅姹舊識香嚴曾移種錦城無價想修
河嫩蘿端正輕盈愛爾良夜章臺昔時走馬有銅駝
俊侶聯步花榭染粉本勺注胭脂恰亭午游蜂筆底窺

細把訏憶得清歡更甚日碧雞坊下便多情慢閒慢落也難
捨

永遇樂用辛稼軒韻送張青子別駕之黃州

赤壁江流當塗龍戰烏鵲飛處斷岸驚濤行人弔古幾
送英雄去千年人老臨臯亭下復有蘇公來住趁秋風
提壺攜客賦成詫似文虎清門才子靈和標格壓盡
東京厨碩半刺優閑理琴調鶴吟遍樊谿路郵籤省記
趨庭未遠再聽夔門津鼓將省其尊人紬憑相訊洞天
祕笈讀教贗否

湘春夜月苦熱戲效黃雪舟體東鄰前韻
構茆堂三間三面臨池種得百柄瓊荷低墮曉風時剥



ZW 21101000822842

有北窗何用道移裁上番去簾解孫枝更綠楊如幄構
款斷岸啼鶯黃鸝科頭兀坐客來不速一笑無辭盞
泛鱗紅恰正有薦來新網膾斫銀絲短歌薄醉恁重提
朝市殘棋但只恐似神樓天外他生未卜消受些兒

甜雪詞卷下

三三

甜雪詞卷下 終