№ 218
ოთხშაბათი, 11 ოქტომბერი 1895

1877—1895

ივერია

№ 218
ოთხშაბათი, 11 ოქტომბერი 1895

რედაქცია:
ნიკოლოთოს ქუჩა, 21.
ტფილისი.
გაზეთის დასაბარებლად
და განცხადებათა დასაბეჭდად
უნდა მიმართონ რედაქციას და წერა-კითხვის გამავრც. საზოგადოების კანცელარიას.
ფასი განცხადებისა:
ჭველაზრივი სტრიქონი პირველ გვერდზე— 16 კაპ. მეოთხეზედ—8 კაპ.

გაზეთის ღირს:

თვე	მან.	კ.	თვე	მან.	კ.
12	10	—	6	6	—
11	9	50	5	5	50
10	8	75	4	4	75
9	8	—	3	3	50
8	7	25	2	2	75
7	6	50	1	1	50

ცალკე ნომერი—ერთი შაური.

„ივერიის“ ტელეფონი № 227.

„ივერიის“ ტელეფონი№ 227

ქვეშე მატარონა მეჭანის ასული ჭერიათლისა და შვილნი ამისნი როსტომ, სერგეი, ამირედიმ და ფარიდონ გრიგოლის ძენი გულითადის შუბარებით აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთა გარდაცვალებასა პირველი მეუღლისა თვისისა, ხოლო უკანასკნელნი ქმრისა თვისისა, თამარის გრიგოლ როსტომის ძის ჭერათლისასა და სთხოვენ მოპატიჟნენ ს. სანჭერეში, 14 ამ თვეს, შაბათს, მიცვალებულის გამოსვენებაზედ დასასწრებლად. განსვენებული სანიტარიდან იქნება წასვენებული დილის 9 საათზედ საგვარეულო აკლდამაში დასაკრძალავად.
(2—1929—2).

ბაილის ექიმი
ა. ი. ორბელი

სოლოლაკზედ, საკუთ. სახლებში №№ 14—16

ბაჯადმყოფების მიიღების:
დილით 10-დან 2 საათამდე.
საღამოთი 4-დან 6 საათამდე.

ქვილა-შვილ დღეებში
ქ ილის 10 საათიდგან ნაშუადღევი 2 საათამდე. (166—1891—8)

თავ. რ. ერისთვის იუბილეს დღესასწაულობის წმ. რიგი.

ორშაბათს, 9 ოქტომბერს, მოხდა კრება ქართულ ეკონომ-გაზეთის, წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოებისა, დრამატიულ საზოგადოებისა ჭ წიგნების გამომცემელ ამხანაგობის წარმომადგენლებისა თვ. რაფ. ერისთვის იუბილეს მოსახმზადებლად. კრებამ სამოდელოდ გარდასწყვიტა შემდეგი:

1) გარდახდილ იქნება ქვაშვეთის ეკლესიაში პარაკლისი $11^1/_2$ საათზედ.

2) შარაკლისის შემდეგ ყველა დეპუტაციები და საზოგადოება შეგროვდება ქართველ თავად-აზნაურთა თეატრში. დეპუტაციები იქმნენ ადგილს სცენაზედ და რიგ-რიგად მიუდგებიან იუბილარს. მათ მილოცვის შემდეგ წაკითხულ იქნება დეპეშები, ლექსები და სხვა...

3) სადამოს 8 საათზედ გაიმართება საიუბილეო წარმოდგენა ქართულ თეატრში.

4) იუბილარის სახსოვრად განზრახულია ფონდი დაარსდეს; ამისთვის შემომწირველთა სია იუბილეს დდეს დურეგდება მსურველთ; იუბილეზედ და შემდეგ შემოწირულებას მიიღებენ ქართული ჟურნალ-გაზეთები და გამოაცხადებენ შემომწირველთა სიას; ფულს-კი გარდასცემენ „წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოებას“, რომელსაც მიენდობა ეს ფონდი რომელსამე საზოგადო საქმეს მოახმაროს იუბილარის სახელობაზედ.

ახალი ამბავი

*** დღეს, დილის მატარებლით, ქუთაისს მიდის პოეტი ვ. ლ. ველიჩკო.

*** როგორც შევიტყეთ, ყოველდღიურად ოსმალეთის საქართველოს ექსპრესი ამ მოკლე ხანში წავა ეკლესიების სარეცხზედ ოსმალოსაკენ.

*** როგორც გაზ. „ტიფლისის ლისტ.“-ს შეუტყვია, ტფილისის სამხედრო საოგადოების უფროსი გენერალ-სამკურნალო ინსპექტორად დაუნიშნავთ.

*** იმავე გაზეთს ატყობინებენ, რომ კავკაზის რეალურ სასწავლებლის მოწაფენი, რაც გაზაფხულზედ ბელეში ჯაშუშ-გამცემი კაცები, ესენი ამ ცოტა ხნის წინათ შევიპარენ ბ-ნ გომელის ეზოში. რეფულებრივ, გაკვეთილების წინ სანიერი ღრანტცელი იდგა სასწავლებელში. ტაბლების უკრების რახარუხი და გაკვეთილების მზადების ხმა შორს ქეჩაშიაც-კი გაისმოდა. დროგამოშვებით მასწავლებლის ყვირილი და სახაზავის სტოლზედ რახუნი თუ შესწყვეტილდა ამ ყაყანს. მინდოდა შეეწერებელად მისცრილიუ-ლიყავ ჩემს ადგილას, მაგრამ დღეს ყველგან სიწყნე იყო, თითქოს კვირა დღეო. გიმნაზიელის სარკმლიდგან ვხედავდი ჩემს დარბაისლურად მსხდომარე ამხანაგებს და ბ. გომელს თავისს გაწყრომილი რკინის სახაზავით ხელში, ოთახის გარდიგარდმო მოსიარულეს; მეტი ღონე არ იყო, უნდა გომელო კარები და შევსულიყავ[illegible]. ვერ წარმოიდგენთ, როგორ ვიყავი შეშინებულ-გაწითლებული, მაგრამ ბ. გომელი (ოჰ, ღმერთო!) მიყურებდა ღიმჯდად და მშვიდობიანად მითხრა:

— მიეშურე შენს ადგილს, ძვირფასო ფრანცო, ჩვენ უშენოდ ვფიქრობდით დაწყებას. მე გადავაბიჯე ფეხი სკამსა და დავჯექი ჩემს ალაგს თავ-ჩაღუნული. როცა შემიხედა გამოვერკევე, შევენიშნე, რომ ჩვენი მასწავლებელი მწევნე სერთუქით, წმინდა აბრეშუმის ყელ-სახვევით და ნაკერ ხავერდის ქუდით იყო გამოწყობილი. ამ სახით მას რევიზიის დროს ან ჯილდოების დარიგების დღეს თუ ნახავდით. საზოგადოდ, მთელი კლასი რაღაც უჩვეულო მედიდურად გამოიყურებოდა. მაგრამ ისე არაფერს გაუკვირვებივარ, როგორც კლასშივე წინად ცალიერს სკამებზედ ჩუმად მსხდომარე სოფლელმა გამკვირვეს. ბებერი გაუსტრი თავისის მაღალის შლიპით, ყოფილი მერი მექარხნენ ნამყოფი და ზოგიც სხვები, თითქო რაღაცას დაუცინებიაო, ისე გამოიყურებოდნენ. გაუსტრს მასთან მოეტანა ძველი გვერდებ შემოგლეჯილი ანბანი, დაე დო მუხლებზედ და სათვალეებიანს თვალებით დაჰყურებდა იმისს სტრიქონებს. ვიდრე მე ასეთს ფიქრებში და დაკვირვებაში ვიყავ, ბ. გამელი ავიდა კათედრაზედ და იმავ მშვიდის და მნიშვნელობიანის კილოთი, რომლითაც მე დამიხედა გვითხრა:

— ჩემო შვილებო, მე უკანასკნელად გასწავლით თქვენ. ბერლინიდგან მოვიდა განკარგულება რომ ელზას—ლოტარინგიის სკოლებში სწავლა უნდა სწარმოებდეს მხოლოდ ნემეცურს ენაზედ... ხვალ მოვა ახალი მასწავლებელი; დღეს მასწავლებელი, უკანასკნელი გაკვეთილია ჩვენის ენისა. ამიტომ ვთხოვთ ყურადღებით იყოთ. ამ რამდენიმე სიტყვამ ელვასავით დამიბრნინა... ჩემი უკანასკნელი გაკვეთილია ფრანგული ენისა! რაღა მომელოდა მე რომელიც ქუთს ძლივს ვახერხებდი! მაშასადამე მე თავის დღეში ვეღარ უნდა მესწავლა! მაგრამ ჯერ-ჯერობით უნდა შევრიგებოდი ამას. როგორ მენანებოდა დაკარგული დრო; დღენი, თვენი, რომელთაც ვანღომებდი ბუდეების ძებნას, ცოგით ცუროაობას, ბურთაობას, ჩემი წიგნები, ერთი წუთის წინად ასე თავის მაბეზრებელნი, რომელნიც ასე მამძიმებდნენ სიარულში: ჩემი გრამატიკა, ჩემი საღმრთო-სჯულის წიგნი ძველ განუყრელ მეგობრად მეჩვენებოდნენ, რომელთაც ვერას გზით ვერ გავშორებოდით. ასეთსავე ახალს გარემოებაში მეჩვენა მე ბ. გამელი. აზრი, რომ ის უნდა წასულიყო, რომ ვეღარ ვნახავდი მას, მავიწყებოდა მისგან მიღებულს სასჯელს და ჯოხს... საბრალო კაცი!..რათა მიეცა მეღიდური ხასიათი თავის უკანასკნელის გაკვეთილისთვის, ის გამოწყობილიყო საღელსაწუთრო ტანთ-საცმელში. ეხლა მეყურებოდა ჩისთვის ისხდნენ ზალის ბოლოში სოფლელი ბერი-კაცები, თითქოს იმათაც ენანებოდათ, რომ არ დადიოდნენ

ფელეტონი

ᲐᲛ ᲗᲐᲕᲘᲡ ᲐᲠᲐ

იარე დაუღლავად—
თავი ნუ ჩაგიდია,
გაჰფანტე ნისლი ღრუბლების,
უფლის განგება დიდია.

ნაზად შესცინე ქვეყანას
შენ ფეხ-ქვეშ გადაჭიმულსა;
მყინვარს დამღერე ნანინა,
ზეცადამ გადმოკიდულსა.

კარგად იცოდე, რომ ერთხელ
ძირს დაცემული, ჩაგრული
კვლავ-აღმმართვის მთას წმიდას,
იმედით აღტაცებული.

მაშ, ტურფავ, წინანდებურად
ღრუბლებში გაიკაშკაშე,
ლურჯ კამარაზედ სამოდ
სხივები შეათამაშე.

მეც გადავიხსნი საკრძალს
და მკერდს მოგიშვერ მთვარესა,
ხელ-განპურობილი თაყვანს-გცემ
ქვეყნად შუქ-მომფინარესა!

სოსიელო.

უკანასკნელი გაკვეთილი.

(პატარა ლეზსვეის ნაამბობი).

ალფონს დოდესი.

ერთხელ დილით მე სასწავლებელში დამიგვიანდა, ძალიანაც მეშინოდა საყვედური არ მომელო, რადგან ბ-ნ გამელმა გვეფრთხილა, რომ გვკითხავდა ზმნებსა, მე-კი არა ვიმეცოდინა. ერთი წუთით გარდავწყვიტე არ წავსულიყავ სასწავლებელში და მეწვიფინა ბედისწერაში... დარიც საუცხოო აყო თბილოდა კიდეც... ტყიდგან მოისმოდა საამო ჭიკჭიკი შაშვებისა და რიპპერის ველზედ ვარაკიშობდნენ პრუსიის ჯარისკაცები. ყველა ეს მე უფრო მიზიდავდა, ვიდრე ზმნები, მაგრამ ჩემს თავს ძალა დავატანე და გავიქეცი სკოლისაკენ. როცა მივედი სასოფლო სახმის სახლთან, დავინახე მრავალი ხალხი, რომელიც კითხულობდა ყოვახინის კედლებზედ გაკრულს განცხადებებს. ორი წელიწადი იყო, რაც ამ განცხადებებს მოჰქონდათ მეტად უსიამოვნო ამბები: წაგებული ომი, დაღუპული ჯარი, ქვლავ გაჭირვება... მე იმითომ არ გავჩერებულვარ და გზა-გზა გავიფიქრე: „რაღა იქნება შემდეგ?“. როცა გავირბინე მოედანი, შევედი ეახტერმა, რომელიც თავისის შეგირდით კითხულობდა განცხადებებს, თითქმის ყურის ძირას მომადგა:

— ნუ გეშერები ბერე, ბარტყო, მოგსწრება დროზედ სასწავლებელში მისვლას! მეგონა რომ ის მე დამცინოდა და უფრო გაჩქარებული ჭაჭანებით შევვარდი ბ-ნ გომელის ეზოში. რეფულებრივ, გაკვეთილების წინ სანიერი ღრანტცელი იდგა სასწავლებელში. ტაბლების უკრების რახარუხი და გაკვეთილების მზადების ხმა შორს ქეჩაშიაც-კი გაისმოდა. დროგამოშვებით მასწავლებლის ყვირილი და სახაზავის სტოლზედ რახუნი თუ შესწყვეტილდა ამ ყაყანს. მინდოდა შეეწერებელად მისცრილიუ-ლიყავ ჩემს ადგილას, მაგრამ დღეს ყველგან სიწყნე იყო, თითქოს კვირა დღეო. გიმნაზიელის სარკმლიდგან ვხედავდი ჩემს დარბაისლურად მსხდომარე ამხანაგებს და ბ. გომელს თავისს გაწყრომილი რკინის სახაზავით ხელში, ოთახის გარდიგარდმო მოსიარულეს; მეტი ღონე არ იყო, უნდა გომელო კარები და შევსულიყავ[illegible]. ვერ წარმოიდგენთ, როგორ ვიყავი შეშინებულ-გაწითლებული, მაგრამ ბ. გომელი (ოჰ, ღმერთო!) მიყურებდა ღიმჯდად და მშვიდობიანად მითხრა:

— მიეშურე შენს ადგილს, ძვირფასო ფრანცო, ჩვენ უშენოდ ვფიქრობდით დაწყებას. მე გადავაბიჯე ფეხი სკამსა და დავჯექი ჩემს ალაგს თავ-ჩაღუნული. როცა შემიხედა გამოვერკევე, შევენიშნე, რომ ჩვენი მასწავლებელი მწევნე სერთუქით, წმინდა აბრეშუმის ყელ-სახვევით და ნაკერ ხავერდის ქუდით იყო გამოწყობილი. ამ სახით მას რევიზიის დროს ან ჯილდოების დარიგების დღეს თუ ნახავდით. საზოგადოდ, მთელი კლასი რაღაც უჩვეულო მედიდურად გამოიყურებოდა. მაგრამ ისე არაფერს გაუკვირვებივარ, როგორც კლასშივე წინად ცალიერს სკამებზედ ჩუმად მსხდომარე სოფლელმა გამკვირვეს. ბებერი გაუსტრი თავისის მაღალის შლიპით, ყოფილი მერი მექარხნენ ნამყოფი და ზოგიც სხვები, თითქო რაღაცას დაუცინებიაო, ისე გამოიყურებოდნენ. გაუსტრს მასთან მოეტანა ძველი გვერდებ შემოგლეჯილი ანბანი, დაე დო მუხლებზედ და სათვალეებიანს თვალებით დაჰყურებდა იმისს სტრიქონებს. ვიდრე მე ასეთს ფიქრებში და დაკვირვებაში ვიყავ, ბ. გამელი ავიდა კათედრაზედ და იმავ მშვიდის და მნიშვნელობიანის კილოთი, რომლითაც მე დამიხედა გვითხრა:

— ჩემო შვილებო, მე უკანასკნელად გასწავლით თქვენ. ბერლინიდგან მოვიდა განკარგულება რომ ელზას—ლოტარინგიის სკოლებში სწავლა უნდა სწარმოებდეს მხოლოდ ნემეცურს ენაზედ... ხვალ მოვა ახალი მასწავლებელი; დღეს მასწავლებელი, უკანასკნელი გაკვეთილია ჩვენის ენისა. ამიტომ ვთხოვთ ყურადღებით იყოთ. ამ რამდენიმე სიტყვამ ელვასავით დამიბრნინა... ჩემი უკანასკნელი გაკვეთილია ფრანგული ენისა! რაღა მომელოდა მე რომელიც ქუთს ძლივს ვახერხებდი! მაშასადამე მე თავის დღეში ვეღარ უნდა მესწავლა! მაგრამ ჯერ-ჯერობით უნდა შევრიგებოდი ამას. როგორ მენანებოდა დაკარგული დრო; დღენი, თვენი, რომელთაც ვანღომებდი ბუდეების ძებნას, ცოგით ცუროაობას, ბურთაობას, ჩემი წიგნები, ერთი წუთის წინად ასე თავის მაბეზრებელნი, რომელნიც ასე მამძიმებდნენ სიარულში: ჩემი გრამატიკა, ჩემი საღმრთო-სჯულის წიგნი ძველ განუყრელ მეგობრად მეჩვენებოდნენ, რომელთაც ვერას გზით ვერ გავშორებოდით. ასეთსავე ახალს გარემოებაში მეჩვენა მე ბ. გამელი. აზრი, რომ ის უნდა წასულიყო, რომ ვეღარ ვნახავდი მას, მავიწყებოდა მისგან მიღებულს სასჯელს და ჯოხს... საბრალო კაცი!..რათა მიეცა მეღიდური ხასიათი თავის უკანასკნელის გაკვეთილისთვის, ის გამოწყობილიყო საღელსაწუთრო ტანთ-საცმელში. ეხლა მეყურებოდა ჩისთვის ისხდნენ ზალის ბოლოში სოფლელი ბერი-კაცები, თითქოს იმათაც ენანებოდათ, რომ არ დადიოდნენ