

# 名物六帖

人品箋二

農商務省  
和書  
第八十八號  
第二冊

太政官文庫				和書門
二	四	二	三〇二	
冊	架	函	號	

庫文閣内		内閣文庫	
九	二	番號	和 11302
三	四	冊數	24 ( 6 )
架	冊	函號	209 32



A 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





名物六帖

第二帖

明治乙子購求

京兆

伊藤長胤

纂輯

門人

奥田士亨

校訂

○人品箋二

凡九門

○賢能才俊

聞人ナタカキヒト

家語少正卯魯之一也

○通人モリシリ

世說註牟子日漢明帝夜夢神人身有日

光明日博問群臣一傳教對日天竺有道者日佛殆將其神也

○端人カタキヒト

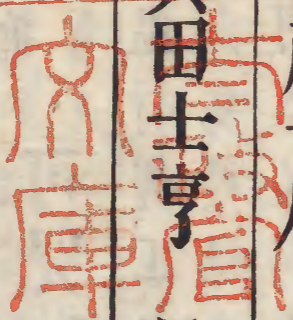
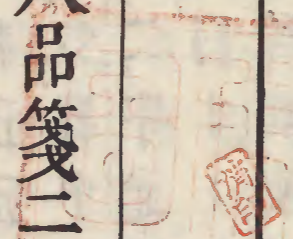
孟子尹公

名物六帖

第二帖

人品箋二

孟子尹公









繼盛為三一 言其節 ○耆賢 弘簡錄 一 在行之卓異 非怪士也 洛相約為真率

會 補俊人 李肇國史補 一 由 ○奇童 唐書李百藥傳

百藥七歲能屬文 父友陸父等共讀徐陵文 有列琅邪之姿 語嘆不得其事 百藥進曰春秋郎

子藉稱杜預謂在耶 ○文宗 珠璣藪稱提學日邪容大驚 一 泛稱斯文 亦

日 一

○武事練習

軍師 史記立 射師 法苑珠林 一 以審 弓

師 三才 弓人 詩法學有力量如 一 之闔 九

寸不可強 按此謂射者也作 弓手 仕學

監射 紀効新書場中射須要業業都如無 獲

者 見器財 取矢者 通典 一 各 看箭人

元周密燕射記 一 箭主 月令廣義徐佐卿自

一 喝看御箭 外持一箭歸曰此後

名物六帖 卷二 八 人品箋二



十年一調馬師法苑珠林汝前世作一或作調象師象馬難制

汝以鐵針刺脚○金鎗教師水滸傳我有姑舅哥在東京做一徐寧

○劍士莊子說劍趙文王喜劍一夾門而客三千余人○劍客後漢書馬

廖上書吳王好一百姓多創一○拳家經國雄略古今

一宋太祖有○教拳師幼學須知把一把勢

見上○教師鄉談○代醉編嘗問一日兩一○打上

拳鄉○打手正○行手音○棍手武備志○捧音

手武備志○使棒人浙翁有贈○武生會典○

對家魏志從陳國哀敏學以單攻一不知所出

名物六帖 第二帖 人品卷三 卷之二



○醫卜筮曆

醫師イシヤカシラ 周禮一ハ掌醫之政 令ラ聚テ毒藥ヲ以共ニ醫事ヲ ○入内醫官オクイシヤ 本草綱目徽宗

時李防禦爲 一 一 一 時寵 如病痰嗽 徽宗呼 李治 之ヲ ○醫工長イシヤカシラ 書叙指南醫官

魁日 一 一 ○侍醫ソイシヤ 史記倉公傳 除シ ○大方醫ホシタウイシヤ 見顛 顛醫

註 ○大方脉ホシタウイシヤ 月令廣義 大醫院十三科 隆慶五 年奏定 一 一 一 五員 傷寒科 四員

小方脉二員 婦人科 二員 口齒咽喉外 ○小方シヤウフニ 科正骨痘疹眼科鍼灸等 七科 各一員

脉見 ○小兒醫チコイシヤ 史記扁鵲傳 聞秦人 愛小兒 即抱 兒來

名物六帖 第二帖 人品箋二 奎文館藏



京師以示 張荊篲 ○ 顧頤醫 名山藏 方技記

宣花中吳人錢瑛為 歸震川集 先生 皆能精其

法而相遇於郡城 ○ 正字通 顛同 函字註云 函音信 魏校日頂門也 子在母胎 諸竅尚閉 惟

臍內氣 函為之 通氣 骨獨未合 既生 則竅開口 鼻內氣 尾間為之 泄氣 函乃漸合 神明并降之

道也 ○ 按 小兒科 ○ 蓐醫 夢溪筆談 有一 適在其家 ○ 乳醫 書 叙

指南 產科醫 日 ○ 帶下醫 史記扁鵲傳 過邯鄲 聞貴婦人 即為 歸田錄

○ 女醫 書叙指南行 醫婦人 ○ 醫僧 歸田錄

元 ○ 京醫 類案 浙東憲使 曲出道過 鄞病卧 絕

市醫 老學庵筆記 北方 以爲腎已絕 ○ 閭閻醫 通鑒 唐紀

草醫 回春 一 不 俚醫 類案 一 以 草澤 爲風所中

醫人 薛氏醫案 評予家有一 僕婦患小便不通 藥之不效 亦危甚矣 一 教取白

蘿蔔子炒香 以 湯吞之 立效 ○ 里醫 本事方 有一 作 中風 以大通圓 下之

高醫 唐書 數從 遊 ○ 國手 類聚 ○ 國醫 山谷詩 儻 令憂民病

從此得 ○ 大醫 梁書 天監十六年 敕 一 不得以生類爲藥 ○ 高手 高

名物六帖

第二帖

人品箋二

卷之六



醫 晉書謝玄傳詔遣一一人令自消息又使還京口療疾 ○庸醫 朱子小學

有病委 ○粗工 本草大風子下 ○醫人 劉氏鴻書引國

之 朝典故世稱一 隣醫 奇效醫述遇 ○他醫 為大夫亦謂即中 ○來問

類案 以寒 ○草家 本草一皆言生 ○瘍 涼之劑投之 ○外家 本草硫黃下

疽 孟 ○外醫 揮塵餘話秀 ○外家 本草硫黃下 候 外科 前見 ○藥園師 唐書志一

八人 ○藥童 同上 ○金瘡醫 醫書劉曜 傳使

療之 李永 ○瘡家 本草礬石下惟丹竈及一用 牙醫 同 ○取齒 馬古洲贈一吳道子京人

療焉常也缺而續焉者非常也 ○鍼工 宋文鑒 世之巧者有過於接樹之智歟

許希詩序一許希下蔡人住梁門西市三十 年及天聖中皇躬違裕有內戚達其姓名上召

見三進鍼而疾平 ○鍼熨道人 鶴林 玉露 ○鍼醫 類 面授尚藥奉御

纂 要 ○牛醫 後漢書黃憲 ○馬醫 柳 文 ○獸醫 周禮 耕錄世以療馬者曰一療牛者曰牛醫周禮

天官冢宰篇一一下士八人註獸牛馬之屬按

名物六帖 卷之六 八品箋三

奎文舎痛

國立公文書館 National Archives of Japan



此則療牛者亦 ○醫獸 律例類抄

當日一矣 ○醫獸 南史宗室傳蜀一一日官若

堯攬 ○知星人 東下當用申年太白出西從之

為 ○天士 古雋考略一一日官 同上 史

是 ○天士 知天道者也 ○日官 官也 ○書叙

指南司天 ○星工 後漢書公孫瓚傳詔令一

官日一 ○星工 伺望祥妖註一善星者

○星翁 列後村題跋賢於 ○曆史 見 ○司歷 左

過也 ○歷人 第元儀野航史話西域一 ○建除

史記日者傳 有奏五月望日當蝕者 ○家 有五

行家堪輿家 一 ○按漢時聚占家有五

家 一 ○正字通 一 猶 ○形家 史索隱

○叢辰家 今之以五行生剋擇日也 ○形家 史索隱

名山藏方外記懷信傳詔出內 ○卜官 史索隱

府泉幣助喪事命一為卜藏 ○卜官 史索隱

貞 ○日者 同上 古人占候卜筮通謂之 一 ○

盛 ○日者 增續韻府占候時日名 一 ○

日家 輟耕錄 一 ○候家 書叙指南占

○術家 書叙指南卜筮者 ○占家 漢書武帝

○占筭家 孟子公孫 丑大全 ○看命 說類 一 古

○卜者 見 ○推命人 舟州 史料 ○課命士 全淵 兵制 ○筭

名物六帖 卷二 人品箋三 奎文官箴



命者 道旃 ○巡官 老學庵筆記北人謂卜相之士為一 唐五代郡僚

之名或謂以其巡遊賣術故有此稱 ○筮人 儀禮一執筮註鄭氏云一有司主三

易者 ○卦者 同上 一在元註 一有司主畫地識爻者也 ○按朱子筮儀筮者

只一人古者尚卜且官為之故有筮人又有 一也 ○地理人 皇元風雅集 ○

風鑑 雪濤小說末世祿命一一家各持其說行於天下大端驗者什一不驗者什九

○發課 卿談筮命正音 ○筮命 ○打卦 共見 ○

筮家 夢溪筆談 ○筮師 ○筮工 共同 ○陰陽戶 增續韻府

元世宗至元二十六年括天下 一俱仍立各路教官 ○陰陽家 事文類聚 ○

陰陽人 會典禮部凡卜筮者舊有禁惟諸目卜筮及一 憑此生理許開卜肆 ○

陰陽生 同上 ○相工 史記韋賢傳有相工 ○相師 律

陸放翁贈徐 一詩 ○義 ○相家 續博物志一

楚六帖 一之言相定 ○相者 宋李之彥東谷所見遊僧寺廊廡有 一者遂扣之

○相面者 道旃 ○相押字者 西湖志餘楊王沂

畫相者拜日土上一畫乃王字也 ○相者 江



幾雜誌 江南一節使召一命內子立群婢中令辨之云夫人頭上自有黃氣群婢皆竊視之然後告云某是 ○相手文 翰墨全書樓玫瑰贈一李道人詩曰生有文在手縱橫殆天乎其間

動成字往二傳自古 ○相手紋 孫公談圃藍大朝廷議行新法自念年老乞致仕忽有相手紋者曰大卿正做官何故要閑 ○巫嫗

史記滑稽傳西門豹曰 ○覲婆 類書纂要一 ○師娘 見 ○覲師 宋文鑿龔鼎臣述醫其患非它豈能必勝諸醫哉其所勝之者蓋世俗之人易以邪惑也 ○覲者 見 ○祝師

法苑珠林世有一及諸幻術猶能履火踏又種瓜移井倏忽之間千變万化 ○師巫 明律凡一假降邪神書符咒水扶鸞禱聖自号端公大保師婆便讀師者降神之長巫者降神之稱端公大保男巫之偽号師婆女巫之偽号 ○咒師 佛祖統紀遣

往牙濟班卜二國取佛經 ○法苑珠林 一優於犢子前然火咒之 ○村巫 國朝詩評 一西陽雜俎迎一 ○廟官 列仙傳新

鄉廟 一 ○廟工 歐文王文正公神道碑 作爲歌詩以諗一 ○廟祝 五雜 一 ○祆術人 北夢瑣言於一楊千即家飲酒 ○術人 王泉

組 一 ○祆術人 北夢瑣言於一楊千即家飲酒 ○術人 王泉



一程居在旁

○術客

太平御覽晏子春秋有與醫俱言

補名醫

唐選

舉志凡一子弟試療病長官洩覆三年有驗者以名聞

○嬰孺醫

宋濂贈醫師賈

生序世繫以一一目之何知已之淺哉

○隱倫僧道

僧正

山堂肆考參玄語錄後秦姚萇立道碧為一秩同侍郎

○僧錄

參玄語錄

元魏以沙門僧顯為京師統階分置十統唐罷統立兩錄司於京邑謂之一

○上人

代醉篇有過能自改名一內有德智外有勝行在人之上名一

○比丘

同上梵語

一秦言乞士謂上於諸佛乞法資益惠命下於施主乞食資益色身

○碩學

南史

梁武紀名僧一一四部聽眾常萬餘人

○沙彌

釋氏要覽此始落髮後之稱謂也又

日最下七歲至年十三者皆名驅鳥一○代醉篇落髮後稱一一華言為息慈謂安息在慈



悲之地 ○息慈 見上 ○僧伽 代醉篇 唐言衆僧 史略云凡四人以上名

僧今一人亦稱僧蓋從衆之名也亦如 ○閣黎 萬二千五百人爲軍一人亦稱軍也

同上 梵語云阿耶唐云軌範今云一 蓋梵音訛略也又云阿夜隋云正行能

糾正弟 ○苾芻 善覺要覽僧曰一草名 子行故 ○沙門 綱鑑唐紀註一漢言息

不背日光故 ○沙門 也息意去欲而歸于無爲 以喻出家人 ○杜多 同覺

也 ○又精於其道者曰一 ○代 醉篇 梵云一漢云科 ○頭陀 文選一寺碑註一

擻今訛爲頭陀 ○頭陀 文選一寺碑註一 擻今訛爲頭陀

煩惱 ○乘門 文選註 ○同覺要覽 梵云 也 沙門或云一唐言勤息 ○出家

文獻通考宋仁宗時凡民避役者或竄名浮圖 藉号爲一趙州至千餘人遂詔一者須落

髮爲僧乃 ○大德 因話錄元和以來京城諸 可免役 僧及道士尤多一之号 ○

德士 漁隱叢話四六談塵政和間 ○紫衣僧 ○ 以僧爲一冠服如道士

紫服僧 共名山藏 ○受業師 明律一與伯叔父 母同註一謂於寺

觀之內親承經 教合爲師主者 ○親教師 釋氏要覽一 註受業和尚也 ○

親教和尚 同上周羅髮即一 剃髮師 義 最後爲剃頂上髮也 ○



六帖淨居天下化作

一為太子剃髮

○寺主

要覽一

○白衣

同上侍佛比丘即今

○主齋僧

同上北俗七累

一剪紙幡子

○主藏僧

雲溪雜誌李紳遊惠

一薰被

○碓基道人

設一

○知事僧

崇隱比事被前一

歲佛祖統紀國清寺智瓌為一

維那翻譯名義僧史略云梵語羯磨陀那譯為

傳云華梵兼李也一是綱維華言也一是梵語

刪去羯磨陀三字也隋潤州刺史李海游命琳

為斷事綱維介後寺立

主 ○點座 同上 厨僧 厨僧 見 書記 同上

○知客 同上 接 香燈 同上 庫頭

經疏銀米僧也 ○擔運 同上 挑 侍者 同上

一即長老左右也 ○行童 同上 小僧 見 僧

雛 春渚紀聞呼一 僧童 通鑿五代紀王昭遠

名物之占 第二占 人品箋三 卷之四



其師  
入府  
○主僧  
名山  
○油頭  
僧東山送  
○茶頭  
水

傳  
○火頭  
南史  
食子  
○明屠隆清言不是  
○行者

饒舌寒拾  
○衲子  
漁隱叢話  
許彥周詩話云殊  
不類

嘗為  
○衲僧  
韻府  
王中立家豪於財自  
○行者

要覽  
經中多呼  
○導師  
名山記  
邵夢麟  
一更

稱其奇  
○法眷  
要覽與  
○門徒僧  
北夢瑣言

特幽竊  
○師兄弟  
竹坡詩話  
東坡寄子由云贈  
君一籠牢收取盛取東軒長

斥其名  
○師兄弟  
君一籠牢收取盛取東軒長

老來則是東坡子  
○俗父  
劉後村題跋  
學佛者  
以師為父以父為

由為  
○書僧  
楊升庵集  
唐五  
一唐有詩僧九

詩僧  
見  
○韻僧  
同  
○茶僧  
韻府  
秋厓  
○隣僧  
同

乞米  
來  
○老爛頭陀  
冷齋夜話  
趙悅道禪  
○病

比丘  
要覽  
僧祇律云  
○伴比丘  
大藏一覽有  
二

一比丘汲水便飲問  
○異比丘  
冷齋夜話  
吳有

日遊聚落飲  
○比丘尼  
正字通  
女僧  
日  
一

食無所擇  
○比丘尼  
漢明帝聽  
劉峻女出家

名物六帖  
第廿帖  
人品箋三  
蓬文館藏



爲ニ女メ僧ニ見ル○コ尼マ童マ冷齋夜話東一脚患和尚一

歸元一○カ眇ホウ僧ク通鑑後梁記高廉石窟寺一○キ風キ

和カニ尚ホウ春渚紀聞人一○サ醉ホウ髡ク鐵圍叢談不覺一○サ黠キ

僧ホウ老學庵筆記有一投其好一○ロ杜撰長老ク大一

頓飯喫却了一教他恣一意亂說一○ト土僧ク名山藏一爲一

復走一○カ村僧ク文字禪臨濟贊一○ト漢僧ク義楚六一

王至伊吾停一○フ富沙門ク南史王僧達傳吳郭一

○フ富僧ク松漁紀聞燕京有民數十家一○ヒ貧道ク南一

荀伯子傳慧琳日若非一○ハ化飯道人ク回春有一

見之云我有一○ヒ窮衲ク海監一○ア行脚僧ク草木子一

與僧信道元同齋一食葷道元請渠南賦葷詩應一

聲作四句云頭子光一脚似丁一祇宜豆腐與波一

許多一聞者絕倒一○ア遊僧ク名山記有一○

雲水一類按每日設麩飯以一○イ雲水僧ク山谷詩淡一

○ミ過路道人ク輟耕錄有一○カ鐘化士ク僧月坡一

名物六帖 卷六 七 雜錄



詩 鑄鐘道者カ子井ノホウガソウ 同 ○ 宋化士ソウモラヒホウス 同 ○ 化緣和尚ケエンニシヤモン 五

石 ○ 念經行者キヤウヨム 北夢瑣言俳優穆 功行法師キトウホウス

輟耕錄禮請ハチホウス ○ 解魔法師ヤマシ 水滸傳楊林便道 我自打扮了

的 一去身邊藏了短刀手裡擎着法環於路 搖將入去爾只聽我法環嚮不要留了我前後

○ 休糧僧モツキソウ 瀛奎 律髓 ○ 淨髮師テイハツシ 法苑珠林佛本行經 一淨髮人執利剃刀

太子語タイジゴ 一 有髮僧ウハツソウ 客越志寺屋尽傾 惟一 在 ○ 合毛僧カウソウ 鄉談正音鄉有毛和尚 又細流 ○ 有毛和尚 ○ 細

流リウ 共見 ○ 毛僧モウソウ 見 ○ 在家僧サイヤクソウ 山谷詩感君 來飯 一 在

家頭陀ケツツケ 勻會 一 元無子鳥窠禪師所 謂如謝靈運之儔在家出家者也 ○

火宅僧カヤクソウ 輟耕錄唐鄭熊番禹雜記廣 一 梵嫂ソウソウ 宋 中僧有室家者謂之 一 陶

穀清異錄京師大相 一 反初僧ホウスツチ 北夢瑣言夏侯 長官者本 一 也 ○ 反俗僧ホウスカラケ 同上孔目官賀 一 也 ○ 還俗僧ホウスカラケ 府 韻 ○

罪僧トクニソウ 應諧錄一里尹 一 趨戌 ○ 爨下チヤウゲ 名山藏本行記王 原父珣苦賦重別

妻入輝縣夢覺寺 一 寺家奴テラコモノ 佛祖統紀智瓌 一 成爲 一 一 ○

為僧 一 有年矣 ○ 寺家奴 成爲 一 一 ○



寺戶 西陽雜俎 西域厭遠國有以數頭馬運糧上山無人驅逐自能往返 ○檀

越家 冷齋宿話 雲庵住 ○檀越 東坡詩 笑指蜜蜂作韻

府稱能一者謂行 ○檀那 韻府梵語陀那鉢底唐言施主稱一者

訛陀施 ○施主 見 ○緣主 八仙東遊記 廣中新造一寺本寺僧建一石碑

欲書施一者 ○化主 大藏一覽 池州其贊行者曰一上至問是甚處 ○衆

檀文字 ○道俗 南史 梁紀設四部無遮大會一

千人 ○緇素 類書 ○黑白 佛祖統紀 勸一

一部 ○本 白氏集 ○道民 同上 餘杭南山白雲 ○道衆

列仙傳急呼 ○齋主 義楚六帖 次遇一 ○眞

辦於一 補 新發意 宋高僧傳釋鑒眞 ○祖師

漢書定陶丁姬傳易 ○詩僧 草木子 賈似道問

某一也遂命 ○師娘 同上 中原河北僧皆有

漁翁詩云云 ○齋稱一病則於佛前首謝許披袈



御物之帖  
卷之四  
藝業伎術

○藝業伎術

容家

唐書韋肅公草具儀典一善之

○墨客

杜詩一萬雲屯註邵云一

謂善書之人

○良書

唐書授以

○書師

法苑珠林

○書家

五雜

組此近日一之通病也

○書者

同上近代柔筆多於剛筆

○字客

尺牘

彙書薦

○寫經手

漁隱叢話永叔云遺教經相傳云羲之書偽也蓋唐世

書耳

○經生

佛祖統紀向隣寺多召一

○筆

工唐文粹歐陽論率人懷挾云近年率人公然懷挾文字皆是小紙細書抄節甚備每寫一

名物之帖

第三帖

人品箋二

卷之四



本<sub>ラ</sub>一獲錢三二十千<sub>ツ</sub>亦有十數人<sub>下</sub>○傭書<sub>畫</sub>共<sub>ニ</sub>歛<sub>テ</sub>錢三二百千<sub>ヲ</sub>願<sub>中</sub>情<sub>レ</sub>一人<sub>上</sub>云云

錄余在<sub>ニ</sub>大學<sub>ニ</sub>有<sub>ニ</sub>造冊人<sub>一</sub>會典禮部將承行官吏及<sub>一</sub>一<sub>一</sub>等<sub>ヲ</sub>參<sub>レ</sub>治

○作草主<sub>レ</sub>通監晉紀答詔多引古義必責<sub>一</sub>一<sub>一</sub>名<sub>ヲ</sub>也<sub>一</sub>註言將責問<sub>一</sub>對<sub>一</sub>之<sub>一</sub>名<sub>ヲ</sub>也

○偽手<sub>ニ</sub>出<sub>一</sub>一<sub>一</sub>文範當<sub>一</sub>畫人<sub>一</sub>書叙指南畫匠日<sub>一</sub>一<sub>一</sub>西陽雜俎<sub>一</sub>一<sub>一</sub>宗牧

○塗畫匠<sub>一</sub>書叙指南<sub>一</sub>一<sub>一</sub>日<sub>一</sub>散色之<sub>一</sub>工<sub>一</sub>○繪畫家<sub>一</sub>本草扁<sub>一</sub>青<sub>下</sub>

繪彩家<sub>一</sub>同上<sub>一</sub>白<sub>一</sub>繪工<sub>一</sub>楊升庵集余嘗令<sub>一</sub>一<sub>一</sub>繪<sub>一</sub>此<sub>一</sub>為<sub>一</sub>四<sub>一</sub>時<sub>一</sub>嬋妍圖<sub>一</sub>

○畫工<sub>一</sub>雪濤詩評<sub>一</sub>一下<sub>一</sub>第<sub>一</sub>舉<sub>一</sub>子<sub>一</sub>題<sub>一</sub>昭君圖<sub>一</sub>云<sub>一</sub>一<sub>一</sub>自<sub>一</sub>蛾<sub>一</sub>眉<sub>一</sub>別<sub>一</sub>漢宮<sub>一</sub>琵琶聲斷<sub>一</sub>戍樓空<sub>一</sub>金<sub>一</sub>錢

買取<sub>テ</sub>龍泉劍<sub>ヲ</sub>寄與<sub>レ</sub>君王<sub>ニ</sub>斬<sub>一</sub>一<sub>一</sub>○畫匠<sub>會</sub>蓋以<sub>一</sub>一<sub>一</sub>喻<sub>一</sub>典<sub>一</sub>試<sub>一</sub>也<sub>一</sub>意亦巧<sub>一</sub>矣<sub>一</sub>○畫匠<sub>會</sub>○畫匠<sub>會</sub>

匠<sub>一</sub>正<sub>一</sub>画<sub>一</sub>工<sub>一</sub>又<sub>一</sub>寫<sub>一</sub>真<sub>一</sub>○寫真<sub>見</sub>○描畫<sub>日用</sub>

設色工<sub>一</sub>名物方言<sub>一</sub>畫<sub>一</sub>工<sub>一</sub>○寫御真<sub>蜀韋毅才調</sub>日<sub>一</sub>畫<sub>一</sub>史<sub>一</sub>一<sub>一</sub>○寫御真<sub>集</sub>李遠有<sub>一</sub>贈

李長史詩玉座煙銷硯水清龍髯不動彩毫輕初分隆準山河秀再點重瞳日月明宮女捲簾皆諳認侍臣開殿畫遙驚三朝供奉應無敵始覺僧繇浪得名○畫真<sub>律髓</sub>杖藝類<sub>一</sub>○傳神<sub>同上</sub>陸放翁贈<sub>一</sub>一<sub>一</sub>

鑑<sub>水</sub>○鑒家<sub>一</sub>遵生八牋<sub>一</sub>當共賞<sub>一</sub>之<sub>一</sub>○鑒識人<sub>王氏畫苑真</sub>現中褚河南

名物六帖 第廿帖 人品箋二



等監掌裝背並有當時一 ○賞鑒家 五雜 ○茶

博士 西湖志餘 杭州先年有酒館而無茶坊然

一見語林 ○茶博 西湖志餘 王希範西

湯司 珠璣 ○茶家 唐蘇廙十六湯品 一亦

疊山 西湖志 杭城假山皆工人陸氏所疊也絕

云 ○奕者 左傳 一率棋不定 ○徐氏 ○碁工

通鑒唐紀註如 ○碁客 北夢瑣言 ○棋師 堯山

紀賈似道酒令我有一局碁付與 ○碁家 此皆

不可不知也 ○碁處士 王泉 ○碁童 剪燈新話

女日少善奕碁年 ○奕僧 唐音統籤 張喬詠碁

能用入玄千回生死體方圓空門 ○碁僧 陸放

說得恒沙劫應笑終年為一先 ○碁童 翁詩

半窓竹影一去 ○國碁 文苑英華 杜牧

滿棹蘋風釣伴歸 ○國碁 送 一王逢詩 ○高

手 會 ○低碁 王君玉雜纂 少思 ○低手 同上 無

一圍 ○對手 杜陽雜編 大甲中日本國王王子來

朝王子善圍棋上勅願師言待詔



名物六帖 卷二 十一 奎文舍瘡

爲一 ○敵手 晉書謝安傳 ○碁經凡棋有

七 ○碁侶 王泉子 不悟 ○蹴工 堯山堂外紀 丁謂

柳三欲見 ○毬工 唐書敬宗善擊毬 陶元

公無由 ○毬頭 江雲程 蹴

鞠 儒門事親 一 張承應 ○毬頭 鞠圖譜

年幾五十腹如孕婦

○優伶歌曲

樂人 史記優孟者故 ○伶工 唐百官志 謂夜警爲嚴

樂師 同上 ○按 本朝大同四年定雅樂寮雜

一 度羅 一 鼓 一 伎 一 林邑 一 笙 橫

笛 師 篳 篥 橫 笙 箎 箏 莫 目 儻 等 師 見 類 聚 國 史

○樂戶 文獻刑考 配爲 會典 ○歌工 詩

雅鳥鷺爾酒既清朱傳 ○歌人 世說 王娥兒 ○歌

爾自 一 而指主人也 ○歌兒 漢書

者 綱鑑周紀 一 之田且止 ○謳者 漢書 ○歌兒

名物六帖 卷二 十一 人品箋二



史記日者傳從姬

一不顧於親

○曲師

間情偶奇

一不可

○詞手

詩人王屑陳無已稱今代

○箏妓

唐音統籤李商隱和鄭愚贈

汝陽王孫家

○彈箏人

世說

大○琴者

同上玄宗不好琴嘗

○琴工

漢書

琴姬

東坡集戲贈田舟之

○琵琶工

文獻通考

與一○甯粟工

堯山堂外紀元遺山有

○笛

伶

北夢瑣言

○笙工

三百篇聲譜儀禮三笙

用四○笙人

○簫工

漢禮

○鐘工

○磬工

鼓員

共同

○鼓工

文獻

○角手

唐禮樂志金吾

魏之箴邏回工人謂

○倡監

漢書東方朔傳上

人不

○幸倡

同上有一郭舍人滑稽不窮

璧伶

李氏藏書後唐

○教坊色長

輟耕錄

一魏武劉二人鼎新編輯魏長於念誦武長於

一筋斗劉長於科汎至今樂人皆宗之○清律輯

即官俳也○官俳見上○會典一色長俱

人

人

人



輯註 一、即教 坊司、官名也 ○部頭 西湖遊覽志餘 吹彈舞 拍各有總之者号、爲

○俳色長 會典 教坊司、一、月支米六斗、一、俳長 同上 凡 大祀

一、二人色長、十二人歌工、十二人樂工、一、百三人、又教坊司實授、一、四名 ○優長

游官 ○俳兒 唐書彦曾傳所遇先遣、紀聞 一、弄木偶、以伺人情、○優旃 野

間話 一、楊千度者善弄胡孫、○按 一、古之優人也、故後世仍稱之、○優人

舞工 增續韻府 高宗以一安叱、奴爲散騎常侍、李綱諫不納、○舞士 禮部

奏、車書會同之舞、一、三十二人充執籥、○儂人 世說 一、張淨琬 腰圍一尺六寸時

人咸推能、掌中舞、○舞人樂工 會典 引舞樂工二人、

伎藝戶 同上 禮部以富戶、倉脚夫起取、○戲子 兵衛軍選

等並帶、○湧幢小品至 晚命 一、上演戲宴程、○戲人 法苑珠林 波羅 國太子遊行見

一、共輔相子、一、樗蒲賭五百金、○戲師 同 戲家 鹽鐵論 猶

翻空、梯也、○伎兒 朱子語類 一、擲繩在虛空、○翻 趣 同上 心如、一、註 唱師 備齋

樂、工一人爲、一、朱衣著假面、○和伎者 宗鏡錄 如樗伽經、偈 云、心爲工伎兒、意如



一、一、一、五、識為伴、

○筋斗色

皇明紀略略廣平進  
數人技巧

絕甚 ○則劇狹兒

西湖遊覽志餘楊皇后在楊才  
人位下年十歲為一及

長以琵琶隸慈福宮 ○字彙  
補劇戲也今俗演傳奇日劇

○彈的

訓蒙字會  
俗呼作樂

之妓日

○副淨

輟耕錄唐有傳奇宋有戲曲唱  
詞說金有院本雜劇諸官調

院本雜劇其實一也國朝院本雜劇始廢而一  
之院本則五人一日一古謂之參軍一日副

未古謂之蒼鶻鶻能擊禽鳥未可打一故云  
一日引戲一日求泥一日裝孤又謂之五花鬻

弄或日宋徽宗見鬻國人來朝衣裝鞵履中裹  
傳粉墨奔動如此使優人效之以為戲又有戲

段亦院本之意但差簡耳取其如火燄易明而  
易滅也其間一一有散說有道念有筋斗有科

沉 ○參軍

見

○官妓

群談採餘宋淳和間瑞州  
高安鄭氏女棄俗偷道預

言某日當飛昇至期不忽見止遺雙履於欄砌  
洪損齋來宰高安疑之遣人物色乃與道士淫

奔得於龍興新建之境籍  
為一一道士就為樂戶

○院子

品字箋劇場  
中稱蒼頭為

一、一、一、以其所管止

○把戲的

訓蒙字會優俗日  
庭前垣內之事耳

○串童

珠璣藪少年子弟習歌唱而  
漸至于演戲者謂之

○觀伎衆

翻譯名義妄想一一

○看衆人

見  
○看人  
夢



錄諸棚一一見衆ケブツニ同上○雜劇人レバイモノ貴耳集用一作一士

人○雜劇家レバイモ五雜組一一如琵琶西廂荆釵蒙正等調豈必真有是事哉○

小說ムカシタリ藝苑ハナカ奉志○說經セツキョウ○演史エンシ共同上○演僧史エンソウシ庭月

詩贈一一錢月林○陶真ガタウ堯山堂外紀杭州男女瞽者多學琵琶唱古今小說平話

以覓衣食謂之一大抵說宋時事蓋汴京遺俗也○窟磊子人ニシキヤウニツ文苑英華梁鎰

一一詩須臾弄罷寂無事還似人生一世中○生傀儡ニシキヤウニハシ翰墨後集

翠幙巧呈真面目錦棚雜扮好精神○傀儡教頭ニシキヤウニツ石門詩贈○象

人ハ漢禮樂志常從一四一人註孟康曰一若今戲蝦魚師子者也韋昭曰著假面者也師

古曰孟○獅子舞レシ會典一五人○弄珠鈴者ニナタリ大藏一覽

宗鏡錄云又如一者不住空中不落地上不在手裏不在三處亦不住一處○緣カル

竿人ワサレ法苑珠林一初緣至一險竿兒カルワサレ類聚

柳曹一行一聽我語一有險徒險於汝重於權者失君恩落向天涯海邊去○上カル

竿伎ワサレ同上晏同叔一詩百尺竿頭身一足騰跟倒一傍人漢陰有叟君知否抱甕一

區ニ亦一○上尖竿カルワサレ斷溪贈一○上竿踢弄カルワサレ同一○未貧一詩一



吞劍伎

通鑿唐紀註唐散樂有舞盤伎跳劍伎皆梁之遺意也

○狙公

列子宋有養狙成羣

○弄猴人

唐音統籤羅隱

感一賜朱紱詩十三年就試期五湖煙月奈相違何如買取獼猴弄一笑君王優著緋

○馬舞

晉索紞傳黃平問紞曰我昨夜夢舍中一數十人向馬拍手此何祥也

捕蛇者

柳文一說

○弄蛇乞兒

子元贈一詩

○水人

西京賦一弄蛇註綜日

○教會獸伎人

白獺髓贈

一俚兒能禁固弄蛇也

○教走獸

藝苑供奉志

○教飛禽

同 ○禽戲

委巷叢談少子嘗見一白鼠歸語父直數百錢戒日明日捕之得而貨於一者

勿矢也

○百鳥鳴人

僧率庵詩贈

○眩人

指南幻術人日

○幻術人

見

○化人

同上能幻術人日

列子 ○相撲漢

東坡雜纂怕不得一舉踢

○善相撲

同上說不

得 ○相撲人

因話錄文宗將有事南郊祀前本司進一

○角

翰墨全書程節齋題一障水調歌○

下諸國進捻膂力人

○象公

虞衡志象出交趾山谷牧者謂之象



奴又曰 ○象奴 名山記侯泰傳文宣帝即位誅妻配 ○象僕 同上

陳繼之傳內难平 同上 ○象人 同上 郭任傳軍與不能誅妻配 同上 屈死誅子二三女給

○調御 同上 魯迷國嘉靖三年始通貢五年復以獅子西牛貢并送 同上 五人

○閭里正長

肆長 周禮疏 ○市長 後漢禮儀志 每月朔歲起居注舊典 一 執雁 南史宗室傳 安

建安八年始令執雉 一 ○里司 南史宗室傳 安刺史聞前刺史取徵士陶潛曾孫為 一 歎

日陶潛之德豈可不及後胤即日辟為西曹 ○里正 唐令 諸戶以百戶為 一 每里設 一 人在

邑居者為坊別置正 一 人在田野者為村別置正 一 人在

坊正 ○邑正 同上 ○驛長 唐律 一 人馬

○街長 治平略 立党正党副 一 村長隣長等自相維轄 一 村長 見



○坊長 マキトシヨリ 大學行義補周制內有六鄉外有六遂

置鄰長里宰鄰長鄙師是即漢之亭長三老嗇

夫唐之里正坊正宋之保長者長之任也我朝

舊古定制於天下州縣每百一十戶為一里十

戶為甲每甲有長在城謂之里長或謂之廂長

在外謂之里長或謂之社社長保長十年而一

役之又於每里推一年老有德者為老人

廂長 ○社長 ○保長 ○老人 トシヨリ 共見

取隣佑一 ○甲長 ○保副 ワキヤウヤ 共同

一保結 クミカシラ ○里長 キウヤ 大學行

幾役之法有所謂一甲首老 シヤウヤ 義補今

人者即宋里正戶長者長也 ○村正 シヤウヤ 西陽雜

鄭賓于言嘗客河北 キウヤ 文獻通考長與中

有妻新成未驗 ○村長 キウヤ 每村定有力人

充一 ○社長 シヤウヤ 李義山雜纂不相 シヤウヤ 無冤錄

如本國里 ○莊頭 シヤウヤ 會典各寺觀莊田亦於 オホ 大

正之類 ○保長 シヤウヤ 文獻通考宋高宗制十大保為一都保

年替 ○小保長 ○保正 ○副 シヤウヤ 共見 ○社伯 シヤウヤ 應諧錄

訟于 ○小里長 ワキヤウヤ 明律若有妄稱主保一保

杖一保遷徙 シヤウヤ 保者古鄉社之稱守望相助之

勸主保主一保之事者一里長之次又增



設也保長一保之長主首又主管甲首之類以上四撓各隨其鄉俗稱呼皆里長之異名也

○耆長 トシヨリ 文獻通考後周制以百戸為一團每團選三大大戸為一 トシヨリ ○戸長 トシヨリ 同

宋淳化五年令天下諸縣以第一等戸為里正第二等戸為一 トシヨリ ○戸首 トシヨリ 尺牘

收糧帖排 トシヨリ ○排年 トシヨリ 大學衍義補今制每一里百戸立十長長轄十戸輪年應

役十年而周當年者謂之見役輪當者謂之 トシヨリ ○見役 トシヨリ 此外又分為區以督賦稅謂之糧長 トシヨリ ○

見役 トシヨリ ○糧長 トシヨリ 共見 トシヨリ ○行頭 トシヨリ 正字通市肆日行 トシヨリ 肆立一長統之若今

○行老 トシヨリ 居家必用 トシヨリ ○廐長 トシヨリ 治平略 トシヨリ ○廐 トシヨリ 詳宮室箋 トシヨリ 偏諭馬戸 トシヨリ

老 トシヨリ 同上每廐就其村居以有物力者一人為一長者一人為一 トシヨリ ○運頭 トシヨリ 會

景泰四年命各處 トシヨリ ○斗頭 トシヨリ 同上召商定 トシヨリ ○耆 トシヨリ 夫一於各倉納完 トシヨリ 立一糴買 トシヨリ ○耆 トシヨリ

民 トシヨリ 名山藏洪武二十六年 トシヨリ ○社首 トシヨリ 同上預 トシヨリ ○會 トシヨリ 正月免天下 トシヨリ 來朝 トシヨリ 備倉下 トシヨリ

首 トシヨリ 齊家寶要鄉社祭每歲一戸輪當 トシヨリ ○吳 トシヨリ 社編會所集處富人有力者捐金穀借乘騎

出珍異倩妓樂命工徒刺粉以主其事日 トシヨリ 里豪市俠能以力嘯召儔侶醵青錢率黃金誘

白粟質錦貨繡斂翠裊香各一其務者亦日 トシヨリ 一之家先期數月畢力經營臨期數日輪

心會計及期不過騎馬市中插花髮畔執鞭張 トシヨリ 蓋往來指麾而已要之皆無賴為之亦有資緣

名物六帖 トシヨリ 第廿帖 トシヨリ 人品箋 トシヨリ 卷之宿哉 トシヨリ

九六 トシヨリ 奎文舍齋 トシヨリ

設也保長一保之長主首又主管甲首之類以上四撓各隨其鄉俗稱呼皆里長之異名也

○耆長 トシヨリ 文獻通考後周制以百戸為一團每團選三大大戸為一 トシヨリ ○戸長 トシヨリ 同

宋淳化五年令天下諸縣以第一等戸為里正第二等戸為一 トシヨリ ○戸首 トシヨリ 尺牘

收糧帖排 トシヨリ ○排年 トシヨリ 大學衍義補今制每一里百戸立十長長轄十戸輪年應

役十年而周當年者謂之見役輪當者謂之 トシヨリ ○見役 トシヨリ 此外又分為區以督賦稅謂之糧長 トシヨリ ○

見役 トシヨリ ○糧長 トシヨリ 共見 トシヨリ ○行頭 トシヨリ 正字通市肆日行 トシヨリ 肆立一長統之若今

○行老 トシヨリ 居家必用 トシヨリ ○廐長 トシヨリ 治平略 トシヨリ ○廐 トシヨリ 詳宮室箋 トシヨリ 偏諭馬戸 トシヨリ







Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 農, 夫, 田, 主, 屋, 主, 租, 戶, 課, 役, 戶, 稅.

○農圃樵蕪

老農

上レリ多クシテ

○耘夫

唐書

○農夫

杜牧賦南

○稅

畝之

戶

文獻通考

○糧戶

同上

○役戶

同上

○課戶

同上

德五年禁

諸州職官私

○課役戶

同上

○課戶

同上

唐開

元二十五年戶令云戶內有課者為一

○不課戶

見

○

納戶

明律

○租戶

綱目

○

○

○

○

○

田給還田主令

○田主

見

○屋主

謝疊山與魏

容齋書坊正

○

名物六帖

第八帖

八品箋三

世一

大正文館藏



○業戶チヌシ仕學大乘各一先自丈ガヌシ明引戶冊報本縣復丈會

田撥補已還有司於附近荒編戶民漢書高紀諸將故與

帝為一者言列次名籍也高貨戶後周書太祖紀募

佃之使抵業人戶大明律殷戶仕學大乘便讀分派民間

○豪戶オホモクキ文獻通考抑配物力戶同上征權考召充保

○勢豪大戶ヲホヒヤクシヤウ明律各處一無故恃頑不納本戶秋糧便讀勞豪者乃一要

強感應○富戶フクシヤ○豪民ヲホヒヤクシヤウ漢部民崇隱比事之妻

與其隣通明所管百姓明土戶通典唐建中初

○耕人ノウニン大藏一覽懈怠息耕開荒人會典開墾荒田一

之承種各照納糧○佃主宋史種戶一種戶一

十年之上方行均分佃主○仕學大乘一

見一戶並行○種戶シヤク佃戶共見上訓蒙

謂治人佃客三場楊宗瑞策今之民田至

則一之家必以萬田下羅湖野錄谷隱顯

數皆服於田主之家田下禪師生於西蜀安

人品箋三

七二

大文官



樞密之 ○佃僕 仕學大乘佃戶領田輸租又與別業

○佃奴 佛祖統紀今莊中 莊戶 通鑒後周紀 帥一及鄉

人悉為兵註佃豪家之 ○老圃 論語 ○圃人 經

圃師 鶴林王露孔子孟軻 圃翁 類苑 倚鋤睥睨

圃下 同 ○園僕 自警編 有餘姓者日須梳

顧某日余 ○園戶 文獻通考使商 ○園下 同上 葉濃

之亂 散亡 ○畦下 見上 ○象山 集題翠雲寺

壁記長老敏公俾 田間蓄水大作水供 ○ 鶴林王露荊公一日行圃見 蕪橫瘞之

日佗時節 皆生公悟 ○圃家 大觀茶論 皆植木以資茶

之 ○牛童 白氏文集 馬 牧牛兒 夢溪筆 談有

○放牛兒 法苑珠林 華手經 云 不 曉養護其牛者牛終不滋息

蠶師 文獻通考 充人可為 今予所書有 與吳中 家不同者皆得之 充人也

蠶家 見 ○蠶主 天工開物 收貯以待來年 ○茶工 茶論 擷

明見日則止 多以 ○茶人 茶經 籬 日籃 新汲水自隨得芽則投



○焙人 茶論 茶工 作于驚蟄尤以得天時 ○茶 為急 又曰 以得茶天為慶

戶 會典 免四川 ○種樹 柳文 駝 ○花師 名物方 言種花

人 日 ○花工 歐陽洛陽風土記 牡丹栽培法開 漸小於舊者 蓋蟲虫損之 必尋其

穴 以硫黃簪之 其旁又有小穴如針孔 乃出所 藏處 以大針點硫黃末 針之 虫乃死 花復

盛此賢花 之法也 ○花戶 天彭牡丹譜 則多值花 以牟利 又 多種花子

以觀 其變 ○賣花傭 花鏡 草木之有并挿雖 之取巧捷徑法然亦有全理存

為 北苑別錄 采茶之法 須是 ○接花工 侵晨 日役 二十二人

洛陽牡丹記 一 尤著者 一人謂門園子 ○ 陳思海棠譜 都下 多以嫩枝附梨而贅

之則易 茂矣 ○接工 燕居筆記 云云 接法有六 日身 日根 日皮 日枝

日歷 一 ○木客 胡元瑞王壺遐覽 神仙傳有 日搭 薪於山中 明王鏊震澤紀

聞戴元禮得丹溪之 學 避名 吳中為 ○山伐 漢書地理志 以漁 獵 為業 註 師

古日 謂伐山取竹木 ○書 叙指南 伐山竹木為業 日 ○負薪 左 薪

人 文章軌範 北 ○薪翁 見笥 婦下 ○採薪女 吳越 春 秋 西 施

芾蘿山 一 ○賣柴 水滸 傳 ○芻蕘者 孟 子 往焉 註



者取一薪之賤人也

○蕘豎

通鑿漢紀牧兒薪刈其下

○蕘牧兒

柳文

○蕘子

唐書

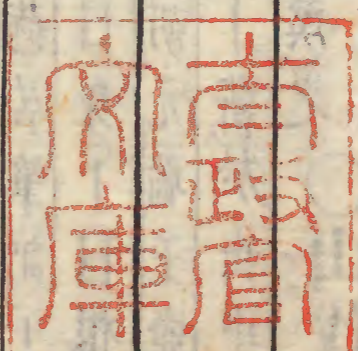
○蕘草者

文字禪陛下前身蜥蜴也僧嘗為

補

牧童

唐伯庠集牛眠石詩怪殺一鞭不起



人品箋二終



