羣芳譜

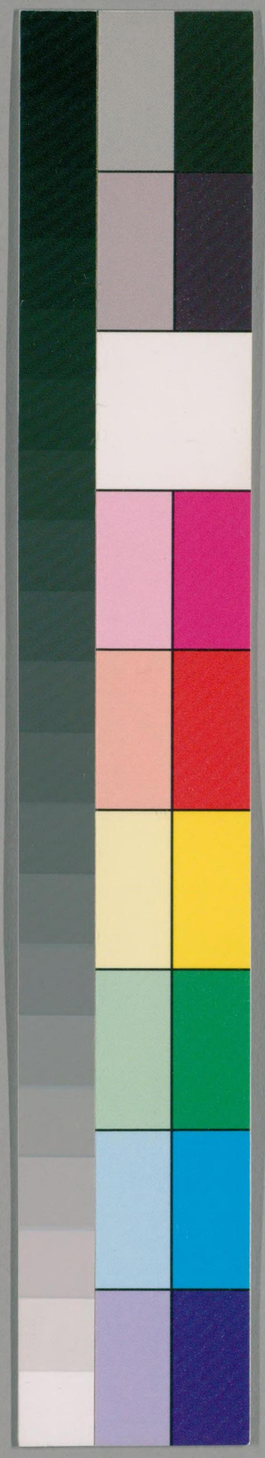
十九 木譜二

木譜

伊藤篤太郎記

特 7
24
483

利六



国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜24巻目1巻』　請求記号 特7-483

ガラス使用

特7-483

伊藤文庫

二如亭群芳譜利部目錄

第七冊

木譜二 共十四種 附錄五種

檀 附望水檀
楓
楮
榆
槐

氏文庫

目錄

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜24巻目1巻』　請求記号 特7-483　ガラス使用

柳 附柳寄生 樺
楊 附黃楊
皂角
女貞
烏桕
楮
漆
棕櫚 附櫚木
藤

目錄終

二如亭群芳譜木部卷之二

濟南 王象晉薈臣甫 纂輯
松江 陳繼儒仲醇甫 仝較
虞山 毛鳳苞子晉甫 仝較
寧波 姚元白子雲甫
濟南 男王與胤
孫士和玄孫兆楠 詮次

木譜二

檀 善木也其字從亶有黃白二種江淮河朔山

中皆有葉如槐皮青而澤肌細而膩體重而堅狀與梓榆荚蓮相似材可爲車轅及斧鎚諸柯臘月分根傍小枝種

○製用皮和榆皮爲粉食可救荒斷食

○附錄㕔水檀江南有二種木至夏不生葉忽然葉開當有大水農人候之以占水旱又一種高五六尺生高原葉如檀四月開花正紫其根如葛亦名檜

○療治瘡疥根皮搗塗可殺虫

楓

一名香楓一名靈楓一名攝攝江南及關陝甚多樹高大似白楊枝葉修聳木最堅有赤白二種白者木理細膩葉圓而作岐有三岐

而香霜後丹二月開白花旋着實成毬有刺大如鴨卵八九月熟曝乾可燒其脂爲白膠香十一月采微黃白色五月斫爲次氣味辛苦平無毒治一切癮瘕瘋痒癰疽瘡疥金瘡吐衄咯血活血生肌止痛解毒燒過揩牙永無齒疾近世多以松脂之清瑩者爲楓香

又以楓香松脂爲乳香總之二物功雖次於
乳香諒亦彷彿不遠皮性澁
○製用取楓脂入釜水煮二十沸入
冷水中搓扯數十次晒乾用禁忌楓菌
食之令人笑不有毒
止飲地漿可解
○療治吐血不止白楓香爲散每服二錢新汲
水調下　吐血衄血咯血楓膠香蛤粉
等分爲末姜汁調服　一方白楓香銅青各
一錢爲末入乾柿內紙包煨熟食之　一方
白膠香切片炙黃一兩新綿一兩燒灰爲末
每服一錢米飲下　金瘡斷筋楓香未傅之
使癰膿血楓香一兩爲末入麝香輕粉少
許摻之　小兒妳疳生面上用楓香爲膏攤

貼之　瘰癧軟癤楓香一兩化開以草麻子
大十四粒研入待成膏攤貼　諸瘡不合楓
香輕粉各二錢豬脂和塗　一切惡瘡水沉
金絲膏楓香瀝青各一兩以麻油黃蠟各二
錢半同溶化入冷水中扯千遍攤貼之　惡
瘡疼痛楓香膩粉等分爲末漿水洗淨貼之
久近脬瘡楓香爲末以酒調搽上箬葉夾末
貼之　小兒疥癬楓香黃蘗輕粉等分爲末
羊骨髓和傅之　大便不通楓香半棗大鼠
糞二枚研勻水和作挺納入肛內良久自通
年久牙疼楓香脂爲末香爐內灰和勻每
旦揩擦　魚骨哽咽楓香細細吞之　水痢
楓皮煮汁飲　霍亂刺風冷風楓皮煎湯浴
癮疹已成楓根葉搥酒飲以滓貼之　大
風瘡楓木燒存性研輕粉
等分麻油調搽極妙

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜24卷目1卷』　請求記号 特7-483　ガラス使用

○典故　楓木厚葉弱枝善摧漢宮殿多植之霜後葉丹可愛故稱帝座曰楓宸又稱丹宸即丹楓也說文解字　老楓化爲羽人宋

廣群芳譜　崔豹古今注　嶺南楓木歲久生瘤如人形遇暴雷驟雨則暗長三四尺謂之楓人

酉陽雜俎　楓實惟九真有之用之有神乃難得之物蘇

南中有楓子鬼木之老者爲人形亦呼爲靈楓蓋癭瘤也至今越巫有得之者以彫刻鬼神可致靈異任昉述異記

黃帝殺蚩尤於黎丘之山擲其械於大荒中化爲楓木

之林軒轅本紀　楓脂入地千年爲琥珀爾雅

弘治乙卯長沙大旱楓樹生李實癸辛雜識

爾雅翼　唐金華張遊朝妻劉氏夢楓生腹上後生子名志和故性孤峻篤志隱淪不可得而親疎自號玄真子結茅會稽東郭以豹皮爲席櫻皮爲屨隱素木几酌斑螺杯鳴榔擊杖隨意取適垂釣去留意不在魚竟陵子陸羽問與何人往來荅曰太虛作室而共居明月爲燈以同照與四海諸公未嘗離別有何往來圖書編

○麗藻詩五言　楓葉疊青峯李白　雨意青楓暮　門巷散丹楓不爲霜　獨嘆楓香林春時好顏色光彩青楓滿地愁圖經　萬里江楓夜相思秋已深禹錫家傳　霜淵七言　赤葉楓林楓落盡月館竹生寒儲光羲　百舌鳴江石決裂青楓催　玉樹凋衰風翠壁孤雲細青日丹楓萬木凋竟陵八友　薇省仙郎辭執戟楓林秋色動鳴騶苑外鴻聲連畫角舟帆前樹色半丹楓文獻　江沙白楓葉紅鱖魚撥刺波推空相逢漁父不相識醉舞藤簑明月中蕭繹

蓬室只青燈極浦佳人白首吟離思一江楓葉冷西風忽地起秋聲【曹大家】

徂年襟數杯明月隱楓林平時未必知心者【卸却羅鞿】

夢去相逢自有情【俞君宣】江空木落雁聲

悲霜入丹楓百草萎蝴蝶不知身自夢又隨

春色上寒枝【宋謝春女郎】楓葉千枝復萬

枝江橋掩映暮帆遲憶君心似西江水日夜

東流無歇時【女冠魚玄機】花發炎方想刺

桐誰知秋葉幻春紅朝華忽散朝陽後晚艷

都迷晚照中獨謝未應隨玉露剪裁元自出

金風若教題就能飛去不待流波意已通【宮】

【若無】只言春色能嬌物不道秋霜解嫉人宮水正

纔見芳華照眼新又看紅葉點衣頻

寒愁字字吳江初冷錦鱗鱗更餘一種閑風

景醉裏黃花野老巾【余清】禁城玉露漸秋

深楓色凄凄滿上林萬戶作霞延日麗幾株

含霧苔霜吟斜連鼕闕輝青門瑣倒影平津映

碧潭岐葉着巖聲瑟瑟殷紅過雨色沉沉襍

黃間綠紛成錦委砌飄檐埒作金向夕轉深

嬌落照因風散響怖栖禽城頭迴接青岑遠

殿角寒生繡幄陰幾度朝昏勞

帳望徘徊故苑倍蕭森【王公諫】【東】

楮

一名穀一名榖桑有二種一種皮斑而葉無

椏又謂之斑穀三月開花成長穗如栁花狀

不結實一種皮白無花葉有椏又似葡萄葉

開碎花結實如楊梅用時但取葉有椏又有

子者爲佳其實初夏生青綠色六七月成熟

歉歲人採花充糧

漸深紅八九月采實名楮桃一名穀實甘寒
無毒治陰痿水腫壯筋骨補虛勞益顏色健
腰膝克肌明目久服輕身不飢不老
○葉治小兒身熱食不克肌作湯洛刺風身癢
利小便去風濕腫脹白濁痲疹氣瘡癬生肉
○種植熟時取子淘淨晒乾同蘿
冬留廠取暖明春放火燒茭之三年可
研其皮抄紙研以臘月爲上
四月次之非此月損其樹本
○服食八月後采實水浸去皮蘸
陰乾爲末每水服二錢
○療治水氣蠱脹以潔淨釜用楮實子一斗水
二斗熬成膏茯苓三兩白丁香一兩半
爲末以膏和丸桐子大從少
利脹減爲度後服治中湯養之
及發動之物肝熱生翳楮實子研細食後
蜜湯服一錢日再服喉痺風五月五日或
六月六日七月七日采楮桃陰乾爲末井花
水服二錢重者兩次身面石疽狀如瘰癧
而皮厚穀子搗傳之金瘡血同上目
昏難視楮桃荊芥穗各五百枚爲末煉蜜丸
彈子大食後嚼一丸薄荷湯下日三老少
瘴痢一日夜百餘度者取乾楮葉三兩焙搗
爲末每服方寸七烏梅湯下日再服取羊肉
裹末納肛中利出即止小兒下痢赤白作
渴得水又嘔逆者構葉炙香以飲漿半升浸
至水綠去葉以木瓜一箇切納汁中煮二三
沸細細飲脫肛不收五花構葉陰乾爲末
每服二錢米飲下兼塗腸頭
白濁構葉爲

末蒸餅丸桐子大每服三十丸白湯下　通身水腫楮枝葉煎汁如餳空腹服一七日三服　虛肥面腫積年氣上楮葉八兩水一斗煮六升去滓納米煮粥常食　卒風不語穀枝葉剉細酒煮沫出隨多少日日飲之　躭睡花穀葉晒研末湯服一二錢取瘥止　吐血鼻血楮葉搗汁一二升旋旋温飲　一切眼翳三月收穀木軟葉晒乾爲末入麝香少許每以黍米大注眥內其翳自落　木腎痛氣楮葉雄黃等分爲末酒糊丸桐子大每服一二匙空心温酒下　癬瘡濕痒楮葉搗傅　痔瘻五月五日采穀樹葉陰乾爲末每服一二匙腫痛同上　蝮蛇螫傷楮葉麻葉各搗取汁漬之　魚骨哽咽楮葉搗汁數之嫩皮搗丸水下二三十丸亦可　頭風白屑楮木作枕

六十日一易新者　暴赤眼痛滲濕者嫩楮枝去葉放地火燒以盆覆之一日取灰泡湯澄清温洗　腸風下血秋采楮皮陰乾爲末酒服三錢或入麝香少許日二　血痢楮皮荆芥等分爲末冷醋調服一錢　血崩以上藥煎服神效　男婦腫疾不拘久近暴風入腹婦人新産上圓風入藏內腹中如馬鞭短氣楮皮枝葉一大束切煮汁釀酒不斷飲之不過三四日即退可常服　風水浮腫一身盡浮楮白皮猪苓木通各三錢桑白皮三錢陳皮橘皮各一錢生薑三片水二鍾煎服日一　膀胱石水四肢瘦削小腹脹滿構根白皮桑根白皮各二升白木四兩黑大豆五升流水一斗煮四升入清酒二升再煮至三升　目中翳膜楮白子如蚊股大燒灰細研每點少許日三五次

瘥乃止　天行病後服滿兩劑
水腫構樹枝煮汁隨意服小便利即消

○麗藻傳　楮待制初名藤及長爲世用更名知
白會稽劉溪人先世家居山林無所
一聞于世歷前漢有楮先生始以名顯和帝時
中常侍蔡倫有文思善造紙人材辟召遍天
下使者見楮氏歸以告倫倫承聘之得楮皮
者俱來倫曰眞良材也一變化則就章程於
是刮劑浸漬漸見春容延館簾內知白聞而
嘆曰以皮之陋且沾綸選吾可終老林藪乎
既至倫揭簾見之嘖嘖嘆賞曰文明之化其
在君矣引見帝帝嘉賞恨相得之晚超拜秘
書省萬字令尋擢秘閣待制日承任使自書
奏既造竹氏帛氏貴重於世者既數千年及
知白用二氏遂廢凡經史術藝百家九流之
說皆托以行天下當代注記冊籍臣民文移
簡札非知白不達也帝益加寵待每中書令
毛穎松滋侯陳玄萬石君羅文侍左右必召
知白至展其邊幅有諮議須令省記帝嘉其
潔白戲語陳玄曰江漢以濯秋陽以暴若知
白者殆孔氏之徒與卿與之友何哉玄曰知
其白守其黑臣得自全之道皦皦者易汙臣
懼知白之不終也帝咲曰卿不加汗誰復汗
之玄頓首謝一日知白侍經筵屬微風神思
飄亂不定帝曰朕固知卿體薄不耐風今加
簾額卿邊都護領之知白叩謝臣辱荷厚恩
敢不竭方正之節捐軀以報士有以文辭投
知白者頗涉謬惡知白怒會召因愬帝曰臣
精白一心仰副任使者數十年每願得嘉言
醇文推明義理以淑人心翊世教利益國家
今狂生淺夫任情謬惡臣一被汙辱欲雪無
由願陛下一申文字專謬之禁帝從其言且

薛樓拜紙
爲楮國公
統萬字單

惜其蒙辱命儒臣撰悲劉藤文以紓其憤知白才博而通推其餘雨暘可蓋風露可障竪可屏揮可扇觀美可圖画大了所稱不器庶幾近之晚年就閒族子曰蔵曰麻曰桑曰竹曰蘭紙於世傳嗣不絕其他銀光陶鑄纖知白大用戝烏絲襴以至問襍五采盧羅文玉版螺尤爲世所愛重云 閩文振

榆

一名零一名穜蓎有數十種今人不能別惟知莢榆白榆刺榆榔榆數種而已莢榆白榆皆大榆也有赤白二種白者名枌木甚高大

古有桑根紙

銀光齋高帝造嗷盧

張華造羅文以下皆紙名

、未葉時枝上先生瘤纍纍纍成串及開則爲榆莢生青熟白形圓如小錢故又名榆錢甚薄

○中仁有殼榆莢開後方生葉似山茱萸葉而長尖頒潤澤

○種植榆莢落時收取作畦種之令與草俱長不必去草明年正月附地割除覆以草放火燒之一歲中可長八九尺不燒則長遲一根數條者止留粗大條直者一株餘悉去之三年後正月移栽早則易曲三年內若採葉濺心則不長宜更燒之則依前茂盛刪枝切勿剝皮糞肥種宜糞陳屋草亦佳種非叢○林則易曲如白土薄地不宜穀者取一方純種榆則易長種榆田畔防鳥雀損穀諸榆性皆扇地其下五穀不植樹影所及東西北三

面穀皆不生宜於
近北牆處種之

○取用　三年春莢可賣五年堪作椽十年後可作車轂　嫩葉燁浸淘淨可食　榆錢可羹又可蒸糕餌收至冬可釀酒淪過晒乾搗羅爲末隨水調勻日中曝晒可作醬即榆仁醬也　皮去上皺澁乾枯者取嫩白皮剉乾磨粉可作粥備荒採其白皮爲麵水調合香劑粘滑勝膠漆榆皮濕搗如糊粘瓦石極有力沐洛以石爲碓嘴用此膠之

○療治　斷穀不飢榆皮檀皮爲末日服數合　齁喘不止榆白皮陰乾焙爲末每日旦夜用水五合末二錢煎如膠服　久嗽欲死厚榆皮削如指大長尺餘納喉中頓出入當吐膿血而愈　虛勞白濁榆白皮二升水二斗煮五升分五服　小便氣淋榆枝石燕子煎水日服　五淋澁痛榆以二錢水五合煮如膠日服二　渴而尿多非淋也榆皮二斤去黑皮以水一斗煮五升一服三合日三　身體暴腫榆皮搗末同米作粥食小便洩之良　臨月易產榆皮焙爲末臨月日三服方寸七　墮胎下血不止榆白皮當歸焙各半兩入生薑水煎服之　胎死腹中或母病欲下胎榆白皮煮汁服二升　身首生瘡榆皮末油和塗之重當出　火灼爛瘡榆白皮嚼塗之　腫氣者多死不可輕視以榆白皮末雞子白和塗之　小兒驚瘡榆皮末和豬脂塗綿上覆之重出立瘥　癰疽發背榆根白皮切清水洗搗極爛和香油傅之留頭出氣燥則以

一云榆仁作糜美食令人多睡

令曰敢諫者死伏孫敖諫曰臣聞中有榆樹上有蟬方奮翼悲鳴飲清露不知螳螂之在其後也 漢成帝時旱傷麥民食榆皮 漢天文志 鄭澤爲魏郡太守乏材木課百姓植榆爲行人於樹下 雜誡 金鄉路邊一老榆指爲韓鞋樹 津 榆盛暑之月人飢以榆皮作屑 晉 唐陽城隱中條山歲飢屑榆爲粥 晉 ○麗藻散語董萱勿榆鬼菅修詩五言錢穿短灌以清之 閩 樂天 覺鳩樓 欸穩不必厭榆坊修柯遇雲日 貫文落公 白 茗樹于虹霓噴 匡廬北麓雜腫材大 匠何見遺 張右 我行沛堤上厭見榆陰 綠千株不盈亥斬伐同一束 及居幽因中亦

苦茶頻潤不粘更換新者將愈以桑葉嚼爛隨大小貼之合口乃止神效 小兒瘰癧榆白皮生搗如泥封之頻易 小兒禿瘡醋和榆白皮塗之亟當出 遍身水腫櫸樹皮煮汁日飲 毒氣攻腹手足腫痛櫸皮煮濃汁化飲汁煎如飴糖櫸皮煮濃汁化飲 櫸皮一尺蘆根五寸水二升煮一升頓服當下蠱出 小兒血痢梁州櫸皮二十分犀角十二分水三升煮取一升分三服取瘥 飛血赤眼櫸皮法制皮切二兩古錢七文水一升半煎七合去滓熱洗日二次

○典故 司爟掌行火之政令春取榆柳之火 周 鵲上高城之危而巢於高榆之巔城壞巢折凌風而起故君子之居世也得時則蟻行失時則鵲起 莊子 楚莊王將伐晉

復見此木臺皮潤秋雨病葉埋牆曲誰言霜雪苦生意殊未足坐待秋風至飛英覆空屋

【顧況】七言　榆葉拋錢柳展眉　隔牆榆莢無材　楊花榆莢散雪飛【白樂天】　【閻朝之】　柴扉寂寞鎖不管貧雲髮衰衣裳半泥土野思也解漫天作

【陸】虛星之精也一名樝有守宮槐一名蝟實【陳藏器】　【陳承】　【蘇頌】　【蘇恭】　【李時珍】　【大明】　【小明】　【大郎】

紫槐似槐皺弱花紫晝合夜開有白槐似柵而葉差小有樝槐葉大而黑其葉細而色青綠者直謂之槐功用大略相等木有極高大者材實重可作器物有青黃白黑數色黑者爲猪屎槐材不堪用四五月開黃花未開時狀如米粒採取曝乾炒過煎水染黃甚鮮其青槐花無色不堪用七八月結實作莢如連珠中有黑子以子多者爲好槐之生也季春五日而兎目十日而鼠耳更旬而始規二旬而葉成味苦平無毒久服明目益氣烏鬚固齒催生治丈夫女人陰瘡濕癢

○種植　收熟槐子晒乾夏至前以水浸生芽和麻子撒當年即與麻齊刈麻留槐別壠木以繩攔定來年復種麻其上守宮槐春月從根側分小本移種

○製用　初生嫩芽燥熟水泡去苦味可薑醋拌食晒乾亦可作飲代茶　以槐子和豉種畦中至冬放火燒過明年取苗食如取枸杞苗法入土深割上糞澆遍遍如此至秋末常取芽食之　且無蟲若根大即劚去併以利鍬鋤深划遍　便上糞待春初雨過種之

取一十槐芽數斤水煮如泥去滓入鹽一升煮乾炒至胡黑空心擦牙白而固終身無齒患　庾肩吾服槐實年七十餘目見細字白髮反麗其法十月上巳日取子去一子及五子者餘納黑牛膽中百日後空心服初一日一粒以後日增一粒至十六日後日減一粒

深書

○療治　槐角丸治五種腸風瀉血糞前有血名外痔糞後有血名內痔大腸不收名脫肛穀道四面弩肉如嬭名曰瘻瘡內有蟲名蟲痔並皆治之槐角去梗炒二兩地榆當歸酒焙防風黃芩枳殼麩炒各半兩爲末酒糊丸梧子大每服五十丸空心米飲下　大腸脫肛槐角槐花各等分炒爲末用羊血蘸藥炙熟食之酒送下猪腰子去皮蘸炙亦可　治痔亦治百種瘡大效七月七日採槐子熟搗絞汁納銅鉢器中高門上曝二十餘日煎成丸鼠屎大三次內痔外痔用槐角子一斗搗汁晒稠取地膽爲末同煎丸梧子大每飲服十丸兼作挺子納下部或以苦參末代地膽亦可

目熱昏暗槐子黃連二兩爲末蜜丸梧子大每漿水下二十丸日二次熱心悶槐子燒末酒服方寸七次吻血不止槐花烏賊魚骨等分半生半炒爲末吹之吐血不止槐花炒研每服三錢糯米飲下仰臥一時效小便尿血槐花炒黃金熯各一兩爲末每服二錢淡豉湯下立效大腸下血槐花燒存性入麝穗等分爲末酒服一錢又方栢葉三錢槐花六錢煎湯日服又方槐花枳殼等分炒存性爲末新汲水服二錢暴熱下血生豬臟一條洗淨控乾炒槐花末填滿紮定米醋砂鍋內煮爛擂丸彈子大日乾每服一丸空心當晚煎酒化下酒毒下血崩炒一兩山梔子焙五錢爲末新汲水服二錢

臟毒下血新槐花炒研酒服三錢日三服或用槐白皮煎湯服婦人漏血不止槐花燒存性研每服二三錢食前温酒下一燒存性研每服二三錢食前温酒下不止槐花三兩黃芩二兩爲末每服半兩酒一盆銅秤錘一枚桑柴火燒紅浸入酒內調服忌口中風失音炒槐花三更後仰臥嚥咽癰疽發背凡人中熱毒眼花頭暈口乾舌苦心驚背熱四肢麻木覺有紅暈在背後者即收槐花子一大抄鉄杓炒褐色以好酒一盆冲之乘熱飲酒一汗即愈如未退再炒一服極效縱成膿者亦無不愈楊梅毒瘡乃陽明積熱所生槐花四兩畧炒入酒二盞煎十餘沸熱服胃虛寒者勿用外痔長寸用槐花燒湯頻洗并服之數日自縮疔瘡腫毒一切癰疽發背不問已成未成但瘍痛者皆治槐花微炒梔仁二兩無灰酒一鍾

煎十餘沸熱服未成者一二服已成者二三服見效發背散血槐花蔡豆粉各一升同炒象牙色研末用細茶一兩煎一盞露一夜調末三錢傅之留頭勿犯婦女手下血

崩槐花一兩櫻灰五錢鹽一錢水三鍾煎減半服白帶不止槐花炒牡礪煅等分爲末每酒服三錢效

霍亂煩悶槐葉桑葉各一一錢炙甘草三分水煎服腸風痔疾槐葉久服明目鼻

斤蒸熟晒乾研末煎飲代茶久服明目鼻氣窒塞以水五升煮槐葉取三升下葱豉調和再煎飲風熱牙痛槐枝燒熱烙之即

赤風眼槐木枝如馬鞭大長二尺作二段齊頭麻油一匙置銅鉢中晨使童子一人以其一木研之至瞑乃止令仰臥以塗甘目三度瘥

九種心痛當太歲上取新生槐枝一握去兩頭用水三大升煎取一升頓服崩中赤白不問遠近取槐枝燒灰食前酒下方寸匕日二胎動欲產日月未足者取槐樹東引一枝令孕婦手把之即易生陰瘡濕癢槐樹北面不見日枝煎水洗三五遍冷再暖之中夜身痛不得屈伸反覆者取槐皮黃白者切之以酒煮取二升稍稍服之破傷中風避陰槐枝上皮旋刻一片安傷處用艾炙皮上百壯不痛者炙至痛痛者炙至不痛用火摩之風蟲牙痛槐樹白皮一握切以酪二升煮去滓入鹽少許含漱陰下濕痒槐白皮一握炒煎水日洗或下膿血多取槐白皮濃煮汁先熏後洗良久欲大便痛有蟲出不過三度即愈仍以皮為末綿裹納下部蠷螋惡瘡槐白皮醋浸一宿日炙肺中下血腸痔下血槐樹上木耳為末飲服方寸七日三崩中下血不問年月遠近

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜24卷目1卷』　請求記号 特7-483　ガラス使用

用槐耳燒可性爲末每服方寸七溫酒下產後疼欲死者槐雞牛兩爲末酒濃煎飲立愈蚘蟲心痛槐米耳燒存性爲末水服棗許若不止欲熱水一升蚘蟲立出月水不斷勞損黃瘦瞥止復發小勞甲煎劇者槐黃赤石脂各一兩爲末食前熱酒服二錢黍黃亦可臟毒十血槐耳燒二兩赦燒一兩爲末每服一錢溫酒下

○典故秋取槐檀之火周公位焉槐之言懷也外朝之法面三槐生火寅午戌門

○晉公度在相位日有人寄槐瘿一枚欲削為枕時郎中庾威世稱博物召詰別之庾捧玩良久曰此槐瘿是難樹生者恐不堪用裝曰郎中甲子多少庾曰某與令公同是甲辰生公笑曰郎中便是雌甲辰

○麗藻詩五言仄徑荫宮槐幽陰多綠苔簷門但迎歸昜有山僧來

前宮槐陌是向歌湖道秋來小一汎御溝水綠槐相蔭青瓦甍

人歸

涵帝澤

自平朝

易生之木

也性柔脆北土最多棱條長軟葉青而狹長春初生赤黃粗如筋長寸餘開黃花鱗次黃上甚細碎漸次生葉至晚春葉長成花中結細子如粟米大細扁而黑上帶白

絮如絨名柳絮又名柳絨隨風飛舞着毛衣
即生不久
池沼隔宿化爲浮萍其長條數尺
或丈餘
爆下垂者名垂柳木理最細膩又
一種餘
枝弱皮赤葉細如絲縷婀娜可愛
一年一
花穗長二三寸色粉紅如蓼
花名
名雨師一名赤檉一名河柳一
名人柳
名三眠柳一名觀音柳一名長壽
仙人柳
今俗所稱三春柳也春前以枝插

水濕之地尤盛　水則生流水不生
鑽一窾用杉木釘　法柳栽
埋深尺餘杆實永不生刺毛頭其防偷拔之
患先於坑中置　柳一瓣甘草一寸永不生

之易生草木子云大者爲炭復入炭汁可點
銅成銀酉陽雜俎言梁州有赤白檉則檉不
特有赤又有白者矣唐曲江池畔多柳號爲
柳衙謂成行列如衙也柳條柔弱嫋娜故
言細腰嫵媚者謂　柳腰

○種植正二月皆可　栽插芟教春知謂栽柳初於
宜立春前地　木惟柳易栽易插但宜　未准護云
水濕之地尤盛　法柳栽　柳樹三年
鑽一窾用杉木釘　深之出其兩頭各二三寸　不算活
埋深尺餘杆實永不生刺毛頭其防偷拔之
患先於坑中置　柳一瓣甘草一寸永不生

蟲常以水澆必數條俱發留好者三四株削去稍枝必茂其餘皆削去

○製用楸花　味苦寒無毒主治風水黃疸四肢攣急膝痛痲收之貼炙諸瘡甚良

楸粉　主治惡瘡金瘡潰瘺逐膿血止血療小兒臥驚

治天行熱病骨蒸勞服金石人大熱悶湯火瘡毒入腹熱悶亦療煮汁洗惡瘡膝瘡煎膏續筋骨長肉止痛　枝及根白皮煮湯洗風腫瘙痒煎服治黃疸白濁煎酒漱牙痛斃諸腫毒去風

○附錄楸寄生狀類冬青亦似紫藤經冬不凋春夏之間作紫花散落滿地冬月望之雜百樹中一名櫟樂格各異出蜀中櫟　一名鬼楸多生溪澗水側木大者高四五丈合二三人抱葉似楸非楸似槐非槐材紅紫作箱案之類甚佳鄭樵通志云櫟乃榆類其實亦如榆錢鄉人採其葉爲酣茶

○療治吐血咯血楸粉炒研米飲服一錢　金瘡血出楸粉封之即止　而上膿瘡楸粉風粉等分以燈盞油調塗　走馬牙疳楸花燒存性入麝香少許揩　大瘋癩瘡楸花四兩搗成餅貼壁上待乾取下米泔水浸一時取起瓦焙研末二兩白花蛇烏蛇各一條去頭尾酒浸取肉全蠍蜈蚣蟾酥雄黃各五錢芍參天麻各一兩爲末水煎麻黃取汁煮膏和丸梧子大硃砂爲衣每服五十丸溫酒下一日三服以愈爲度　脚多汁濕楊花煮汁洗及濕內穿小便白濁清明楸葉煎湯代茶以愈爲度　小兒丹熛楸葉一斤水一斗

煮取汁三升揭洗赤處日七八度 眉毛脫落番椒葉陰乾爲末姜汁調塗夜夜摩之 面瘡及卒得惡瘡不可名識者椒葉或皮水煮汁入少鹽頻洗之 瘡瘍生蛔嫩椒葉鋪席上臥蛔盡出面愈 蒼耳苗煮濃汁半升頻服 翻胃噎膈及惡食或食不消化清明日取椒枝一大把熬湯煮小米作飲酒麵滾成 子晒乾袋盛懸風處每用燒滾水隨意下 沉住火少時米浮取看無硬心則熟可頓食 三次則麵散不粘矣名絡索米 風毒卒腫急有一處如打撲不可忍近注不定靜時白皮暖熨之有赤黑處鏡去血妙凡諸卒腫急痛熨之皆即止 陰卒腫痛椒枝三尺長二十枚細剉水煮極熱以故皂裹包腫處仍以熱湯洗之 頂下癰氣水浮露出椒根二十斤水一斛煮五升糯米三斗如常釀酒日飲 齒齦腫痛番椒枝槐枝桑枝白桑白白楊皮等分煎水熱含冷吐 又方椒枝煎水熬膏入姜汁細辛芎藭末每用擦牙 風蟲牙痛椒白皮卷如指大含咀以汁漬齒根數過即愈 又方椒枝一握剉入少鹽花漿水煎含甚驗 又方椒枝剉合炒豆熟瓷器盛之清酒二升漬三日頻含漱涎三日愈 耳痛有膿椒根細切熟搗封燥即易之 淋瀝腫痛椒根紅鬚煎水日洗之出水即效 乳癰初起堅紫聚療不瘥椒根皮熟搗火溫帛裹熨之冷更易一宿消反花惡瘡肉出如飯粒猴深膿潰椒枝葉三斤水五升煎汁二升熬如餳日日塗之 天竈丹毒赤從背起椒木灰水調塗之 湯火灼瘡椒皮

燒灰塗之亦可以根白皮煎豬腩頸傅疼瘡如瓜腫痛如火楸枝煎濃湯洗之艾灸三五壯王及郎中病此驛吏用此方灸之覺熱氣入腸大下血穢至痛一頃遂消馳馬而去

腹中痞積觀音楸煎湯露一夜五更空心飲數次痞自消　一切諸風不問遠近櫻葉半斤切枝亦可荊芥半斤水五升煮二升澄清入白蜜五合竹瀝五合入新瓶油紙封重湯煮一伏時每服一小盞日三服　酒多致病觀音楸晒乾爲末每服一錢温水調下乳癰亦楸根生搗貼之其熱如火立時即愈　又胃吐疾楸樹葚五七個煎湯服即愈

○典故　正月旦取楸枝着戶以驅百邪　齊民要術　洛陽人家寒食煮楊花粥　清明日所插簷楸可止醬醋潮溢　支離叔與滑介叔觀於冥伯之丘崑崙之墟黃帝之所休俄而楸生其左肘其意蹶蹶然惡惡之支離叔曰子惡之乎滑介叔曰亡予何惡生者假借也假之而生生者塵垢也死生爲晝夜且吾與子觀化而化及我又何惡焉　莊子

上林苑中僵楸樹一朝復起生枝葉有重食其葉爲字曰公孫病已立及昌邑廢更立宣帝帝本名病已　漢苑中有楸狀如人號曰人楸一日三起三倒故江賦云不比禁中人楸終朝剩得三眠　漢張敞爲京兆尹走馬章臺街街有柳終唐世目章臺楸故杜詩京兆空市楸　韋縠初爲省郎時蔣楸于庭及其子虛心兄弟居郎省對之斂容　晉桓溫北伐行經金城見少爲琅琊時所種楸皆已十圍慨然曰木猶如此人何以堪因攀枝執條泫然流涕　謝安婷女道韞謝安女也雪下叔父曰大雪紛紛何所似安

兒子曰撒鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起

陶侃鎮武昌性纖密類趙廣漢嘗課諸營種柳都尉夏施盜官柳侃曰何因盜來此種施惶恐謝罪

渤海公高頻孩孺時家有柳高百尺許亭亭若車蓋里中老父曰當出貴人後頻至宰相之益州刺史獻蜀柳數株枝條甚長狀如絲縷武帝植之于太昌雲和殿前嘗嗟翫曰楊柳風流可愛似張緒當年

王敬則嘗使魏于北館種楊柳後員外郎虞長曜北使還敬則問我昔種楊柳今各大小長曜曰虜中以爲甘棠

陳後主與張麗華遊後園有柳絮點衣麗華謂後主曰何能黠人衣曰輕薄物誠卿意也麗華笑而不答

隋煬帝自板渚引河達于淮海謂之御河河畔築街道樹以柳名曰隋堤計一千三百里

唐中宗三月三日賜侍臣細柳圈言帶之兒藏晝寒食日賜侍臣帖綠毬繡草宜臺

玄宗幸建章見楊花點妃子衣曰似解人意

白尚書樂天姬人樊素善歌妓小蠻善舞嘗爲詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰

又年既高邁而小蠻方豐艷因爲柳枝詞以託意後宜宗聞樂府唱楊柳枝詞有永豐南岡荒園裏盡日無人屬阿誰之句乃下勅移植于

文潞詩永豐坊裡舊腰肢曾見青青初種時盡道路傍離別恨爭教風絮不狂飛

李固言未第時行古柳下聞有彈指聲固言問之應曰吾柳神九烈君也已用柳汁染子衣矣科第無疑得監祀當以棗塞耳未幾狀元及第

宋宣獻聖時牧揚花泥爲冬日裝潢之用

新裝新綢亦用泥封其頭類比丘頂元伯玉宅前種柳初春

吐茅伯玉曰喜得漏春和尚一無慈姦取
杜子美漏泄春光有柳絲之句
文紀作楊花枕縫青綿充以柳
柳枝乃洛中里俗因詣李義山無臺詩
乃折楊結帶贈義山乞詩
太原府
城西太守陳堯佐築堤植柳數萬有亭有閣
率郡僚上巳泛舟於此　平凉府城北柳湖
上宋守蔡挺建柳蔭平堤湖光可絕　寧州
治後圃宋建蓮池柳巷花蹊蘭皐一帶勝地
也　予師帶溪曲公自西粤左轄入　覲爲
予言西粤無柳僅蕃司一株每吐葉則司中　喬長山人
設席請三司賞柳以爲奇觀後以贈之予同　運政使
年唐見抱一唐云豈止此某鄉紳園中仍有　唐公名之
一株大柳中土林立而粤西至此異卉奇葩　人
葩然則物之貴賤豈有定哉　御史
娟能詩有代父送行一律云津亭楊柳綠珍

珍人醉東風酒半酣萬點落花舟一葉載將
春色過江南後歸馬龍及將死懸焚其平日
詩稿曰此非婦人事也夫婦人
亦有之若陸娟者工詩而不欲以詩名如此
一識見故非閨秀所及　河陽城南有妓王氏
莊有小池池邊植柳數株開成末葉落池中
旋化爲魚大小如葉食之
無味至冬其家有官事

○麗藻散語　性猶杞柳也
蒍彼柳斯

五沃之武慈養之館書經
土宜柳
正月柳黃大盛

折柳樊圃

風雲夫來利族陟士下面好有
足蠋蜂蜚蠽蛾蜂吐絲結卓漠漠白日遲遲
於蔚細柳亂垂輕絲若王孫
而翫之小臣嘗賸於庶職詞林
於蔚樂兮於是

鏤盈縹玉之酒爵獻金漿之醪庶羞千族盈
滿綠甸翡綠青笭與風雲霜並調鏘鏗嘽嘽蕭
條寂寥鳥人英髦列禮聯袍小臣莫效於鴻
毛空銜鱗而飲醪雖復河清海竭終無增景
於邊旃詩四言 春風婆娑楊柳之陰林有五
黃鳥如歌如吟 【校】柳色黃金嫩 【渭】
言市橋官柳細 萋萋 【賈】 【島】 【白】 【樂天】
綠 清秋凋碧柳 【東】 【坡】 【山】 【谷】
飛綿亂上空 柳花開度竹
柳色生春天 春風生柳絮
不悟倡園花還同大嶺雪 春陰妨柳絮
暫出東門前楊柳可藏鴉 咸陽二三月宮
楊黃金枝 【東】 【坡】 天邊梅柳樹相見幾回
新 紅入桃花嫩青歸 【山】 【谷】 帰柳絮新
待花柳更無私 步靡隨春風村村白花柳

手自移蒲柳家 襪足稻粱 野花隨處發
官柳着行新 退 【東】 【坡】 初花底散歸院柳邊迷
冉冉柳枝碧娟娟 【東】 【坡】 花藍紅
柳絮天 【晁】 【補】 【之】 輕袂
【賈】 【島】 柳條恒 候岸花氣欲薰舟 【白】 【樂天】
本是無情物南 飛入 【杜】 【牧】 【之】
最關人鳥啼白門 柳影隔
家 垂楊拂綠水搖艷 【東】 【坡】 風前花開玉關雪
葉暖金窗煙 美人結
條折春色遠寄龍庭前 【周】 【美】 【成】 心棲然攀
已帶黃

金縷仍開白玉花長時得
[寒食山]　寒食少天氣春風多柳花倚樓心
目亂不覺見棲鴉　晴天點點雪來
送青春暮無意似多情千家萬家去　輕飛
不假風輕落不委地撩亂舞晴空發人無限
思　[柳]　花明綺陌春柳拂御溝新爲
報遼陽客流光不待人　分行接綺樹倒影
入清滴不學御溝上春風傷別離　[柳]
映池同一色逐吹散如絲結陰乾得地何謝
陶家時　[梅]　人言折柳惡儂言折柳好倩
向柳邊行識君去時道　[梅]　只道梅花發
那知柳亦新枝枝總到地藥藥自關春紫燕
時翻翼黃鸝不露身漢南應老盡灞上遠愁
人　[江南]　楊花二月暮撩亂送春歸盡日閑
相逐無風亦自飛輕輕欄乳燕故故撲征衣
莫上高樓望徘徊滿落暉　[采蓮]　翠色連荒
梳足稻粱　野花隨處發
官柳着行新　退
雲滿宮城柳寒
井井柳枝碧娟娟
柳微舒　白花
[雨]　鶯啼漢宮柳
風吹柳絮新火起
無限思　[閨思]　[雨]
雲滿宮城柳寒　生露井桐
花如關外雪　[閨情]
柳絮天　[長安道]
[貫珠]　柳條恒
本是無情物南
最關人鳥啼白門
家　垂楊拂綠水搖艷
葉暖金窗煙　美人結
絛折春色遠寄龍庭前　[江南]
[雨]　晴
撩亂舞晴空發人
低拂砌柳慢近當樓
黃似鎖中眉
邂逅一杯酒東風
[長安道]
[貫珠]　柳條恒
[採蓮]　綠岸
[閨思]　何許
[閨情]
[江南]
[雨]　晴
[長安道]
[貫珠]
[採蓮]
[閨思]
[閨情]
[江南]
[雨]

金縷仍開白玉花長時須趁馬蹄處可藏鴉

寒食少天氣春風多柳花倚樓心

晴天點點雪來輕飛入清漪不學御溝上春風別有情

映池同一色逐吹散如絲結陰既得地何謝不假風輕落不委地撩亂舞晴空發人無限思

花明綺陌春柳滿御溝新爲報遨陽客流光不待人

陶家時聚飲人言折柳好倘向柳邊行識君去時道

只道梅花發那知柳亦新枝枝總到地葉葉自關春紫燕應老盡瀟上遠愁時翻翼黃鸝不露身漢南應老盡瀟上遠愁人

楊花二月暮撩亂送春歸盡日閑相逐無風亦自飛輕輕棚乳燕故故撲征衣

莫上高樓望徘徊滿落暉

翠色連荒岸烟姿入遠樓影鋪秋水面花落釣人頭根老藏魚窟枝低繫客舟瀟瀟風雨夜驚夢復添愁

萬里楊花日照行塵積夢江湖闊憶人輕煙拂流水落

一借河橋色長留水閣陰能棚眉鎖黛無處頭百囀音五株頗

白纏垂金葉底一眠初作絮百對誤真慰故園心

和欲成泥撩旋結繞紅神惜分携河陽教面好京兆畫眉低

莫以爲郎薄時時戀故溪

雀啄江頭黃軟花

輕輕桥絮點人衣顛狂撲大堤青絲愁

生憎桥絮白於綿

憑鶯說向楊桥道絆惹春風莫新

放歸　葉含濃露如啼眼枝嫋輕風似舞腰

【白樂天】　橋條弄色不忍見梅花滿枝空

斷腸【劉禹】　江頭宮殿鎖千門細柳新蒲爲誰綠　元戎小隊出郊坰

【顧況甫】　輕花細葉滿林端昨夜春風曉色寒

【朱慶】　【劉光禹】　閒門風暖落花乾飛遍江城雪不爲問何如插楊柳明年飛絮作浮萍　長恨漫天柳絮輕只將飛舞逐清明

【顧東皐】　一春恨緒空撩亂不是天生穩重【顧志獻】　依依謝女吟來雪冬冬落襄王夢裡雲【曾貴良】　二月紛紛飛作雪白門啼殺【劉禹】

護見稀　回雪有風當借舞落梅無笛可供愁【何景文】　花邊嬌軟粘蜂翅陌上輕狂【朱淑真】

趁馬蹄【宋祁】　童臺街裡翻輕吹灞水橋邊送落暉【顧思公】　風絮流花一任渠北窗高臥綠陰初【白樂】

東

風絮　外飄零蕩子身【高九万】　行人自逐楊花去不是楊花肯送人【陳長卿】　落花飛絮奈將去斷雨零雲入暮秦【閨秀】　飛花落絮滿長安飲盡離杯度渺漫【曹秋岳】　楊柳若知行客恨不教飛絮撲人衣【白居】　賦性太輕難作主飄颺無着易粘人【陳肥遯】　隄邊楊柳落藏鴉隄上遊人西髻丫【張千劫】　花明柳媚一溪水日薄雲濃三月天【白樂】

雙眉爭似庭前柳臘盡春來又放青【盧汝弼】　碧玉粧成一樹高萬條垂下綠絲絛不知細葉誰裁出二月春風似剪刀【閻選】　渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人【閻選】　隋堤人去水空流煙裏絲絲弄碧柔解把離愁繫行客任他別恨繞青樓【閻選】　楊柳枝枝葉葉青煙籠寒水月籠沙我家門前有流水應接不暇【白樂】　白鷺上青天窗含西嶺千秋雪門泊東吳萬

里船 徧在 甫 春城無處不飛花寒食春風
御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕烟散入五侯家
盧綸 城外春風漲渭旗行人揮袂日西時
長安陌上無窮樹惟有垂楊繞別離 花巷
嫩隨輕舞蝶柔楊晴拂艷歌人 詩筆點綴陶公漉酒小輕盈裊娜古年華
舞榭秋樓處處遮春盡絮飛留不得隨風好
去落誰家 煬帝行宮汴水濱數株殘柳不
勝春晚來風起花如雪飛入宮墻不見人 温
劉禹錫 江雨霏霏江草齊六朝如夢鳥空
啼無情最是臺城柳依舊烟籠十里堤 皇甫
楊子江頭楊柳春楊花愁殺渡江人數聲
風笛離亭晚君向瀟湘我向秦 鄭谷 水邊
楊柳麴塵絲立馬煩君折一枝惟有春風最
相借殷勤更向手中吹 楊柳含烟瀟灑春
年年攀折爲行人好風倘借低枝便莫遣青
絲拂去塵 徧在 甫 灞岸晴來送別頻相
偎相倚不勝春自家飛絮猶無定爭把長條
絆得人 羅隱 一樹春風萬萬枝嫩於金色
軟如絲來豐坊裡東南角盡日無人屬阿誰
柳無力氣枝先動池有波紋水盡開今日
不知誰計會春風春水一時來 温庭筠
永豐坊裡舊腰肢曾見青青初種時看盡道
邊離別恨爭教風絮不狂飛 銀毬
拋出翠烟深聚散高低不自禁飄去長教迎
暖日飛來深院牲春吟 朝日殘鶯
什妾啼開簾只見落花庭前時有東風入
楊柳千條盡向西 劉禹錫 亂條猶未變初
黃倘得東風勢便作殘花舞半日 皇甫
天地有晴霜 只道春楊管別離楊
花一去不思歸浮踪浪跡無拘束飛到蛛蠔
也不飛 陽畋 三月名園芳色青菱回猶

聽賣花聲春光不管人憔悴飛絮紛紛弄晚晴
柳漸成陰萬縷斜舞腰柔弱弄
部華一庭春色無人管簷雨聲中飛盡花
苔無筋力太輕柔何物如君得自由
帶雨飄來成墜雪捲春歸去作飛毬
短長亭外柳依依念我歸思未得歸粉蝶
不知行客恨也隨飛絮點征衣
帶雨過平橋嫋嫋千絲復萬條張今當年成
底事風流纔似女兒腰
稻秋雨三月尚寒花信
步隨流水看殘紅
汀雨濕東風未放晴點點落花春事晚青青
芳草慕然生
烟非霧曉難收墻高不使花飛過却似浮萍
出御溝
似董嬌嬈東風何處吹桃李空責心情學舞
腰
老樹臨風葉半黃一樽岐路又斜
陽別君何必折楊柳只此秋聲也斷腸
河橋楊柳半無枝多爲行人照別離羌
虜不知蕭索盡月明猶自向笛中吹
來扶病鏡臺前無力梳頭任髻偏
江上柳東風日日起還眠
拂苑墻啼鶯驚夢暗心傷起來羞見空中絮
也得隨風入御床
青山隱隱水迢
迢客夢都隨歲月消惟有別時今不忘水邊
楊柳赤闌橋
春歸
含烟樹樹番伯有長條送風萬陌風折盡向
南枝
枝纔管中吹第新臧鴉門外幾
番春生憎瀟水橋邊綠不解迎人解送人
景奭女郎
旅夜承恩簡未央羅衣猶帶御
爐香芙蓉帳小銀屏暗
長卿
欲續停針轉愁郎簾鉤小按隔垂楊

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜24巻目1巻』　請求記号 特7-483　ガラス使用

君心莫逐隨風絮空繫相思楸帶長
綠楸依依夾岸斜一泓新漲映春霞池邊
不種閑桃李只恐東風惹落花
絮顛狂不肯歸等閑東去復西飛我身也自
無歸着莫教風吹上妾衣
色弱於絲十里烟花澹蕩時明月一灣開水
閣何人吹徹玉參差　秦淮楸
笋肥碧湖青草鴛鴦飛桃花一樹魚三尺不
醉月明人不歸　一片潮聲下石頭
江亭送客使人愁可憐垂楸
江綰去舟　一月郊南楸色春淡雲
晴靄動芳晨霏霏花氣偏隨酒嫋嫋鶯歌解
和人野舫醉乘明月渡芳洲倩與白鷗馴武
陵溪水今幾許笑逐桃花欲問津　柳葉沉沉蘆
泥融沙漲雪浪消到處芳菲着舊條隔水半
藏青雀舫迎風斜倚赤欄橋樓頭人醉初橫
笛瀟口春陰不上潮陶令柴桑歸去久五株
門外已飄搖　楸絲燕子故飛揚杜若蘼蕪
接袖香每過可憐寒食節回思眞負少年場
春深膾鮭花時雨老去情鍾鏡裏霜此日風
光偏淡爽酒杯到手莫辭觴　翠條金穗舞
娉婷野渡津頭驛外亭略皇踏來枝太怯春
風扶起態沉寞黃河水被初回綠紫塞沙寒
不放青此日深閨游子婦只愁飄泊逐浮萍
東風淡蕩影徘徊斂態凝愁傍落梅踈翠
護枝披早霰縱黃粘凍候輕雷此時碓鍛陰
全薄幾夜羌吹花不開依舊西京春月色何
人走馬過章臺　天津御柳碧遙
遥軒騎相從半下朝行樂光輝爽日借太平
歌舞晚春饒紅粉樓下東風渡橋坐見司空掃西第看君倚落花朝

條風一夜乍回粘黛色和煙半有無

玄灞柔條堪繫馬白門疎影不藏烏樓頭寒
暎羅衣薄曲裏風驚紫塞孤春水滌波春草
碧等閑芳歲莫教徂

【弱植】驚春意徐公名柱

自傷暮來翻遣思攸揚曾飄綺陌隨高下敢
吳郡人舉進士袁州司理

拂未欄競短長縈砌作飛還作舞撲池如雪
又如霜莫令岐路頻攀折漸擬清陰到畫堂

【柔達】隨風墜露事輕儇巧占人間欲夏天
只恐障空飛似雪從教摻遝白如綿未央宮
裡粘歌袖楊子江濱惱客船老去還看愁底
事昏花滿眼意茫然

【雪柳】楊柳千條拂面絲絲烟金穗不勝吹香暗隨靜婉歌塵起影
伴嬌嬈舞袖垂羌管一聲何處曲流鶯百囀
最高枝千門九陌花如雪飛過宮墻兩不知

【溫飛卿】春思春愁一萬枝遠村遥岸寄相
思西園有雨和苔長南内無人拂檻垂遊客
寂寥誠遠恨暮鶯啼叫惜芳時晚來飛絮如

霜髮恐爲多情管別離

【眉彩謙】柳條新攀折初榮贈玉人眉翠正逢三月望
絲長能繫百年春輕捻蕤子昭陽舞低拂桃
花洛水神眉龍新翻芳樹曲半遮歌扇一含

【顰黛盧鴻】拂地長翻綺陌塵弄晴偏學黛一抹輕紈顰未勻斷
眉顰巳眠窮綾深入紫騮難辨影坐來黃鳥易藏身千條青頊
還能記神氣氤氳曉色新

【淺綠輕黃半吐新】

姿長堤曲沼萬垂絲纔消凍水先窺眼乍着
條風已放眉陌上折來縈思一年

【申蓮泉】一報芳菲節灞橋煙慈離憂忽見揚鞭策陌
頭學舞腰肢妒妒妾眉黛爲君愁藏鴉
門外條空結繫馬堤邊葉正衰古道蕭城憶

【鄭之文】吹笛懸知心已在對筵試問作意將來看眼媚
橋相挑費盡支持不自

關情偏可惹魂消瘦猶含能態驕梅格暖故拖
寒帶雪條漫較疎黃與深綠好風吹綻看明
朝 [illegible] 行 君不見門前柳榮耀暫時蕭索久君
思姊見之歎蓬首不梳心歷亂盛年夫詞柳
塔長別離歲暮相逢色凋損 [illegible] 詞塘
新漲艇子 操雙槳閑倚曲欄成悵望是處春
愁一樣○傍人幾點飛花久陽又送樓鴉試
問畫樓西畔暮雲恐近天涯 [illegible]
愛日輕明新雪後媚眼星星漸欲穿窗牖
不待長條傾別酒一枝已入離人手○淺淺
柔黃輕臘透過盡冰霜便與春爭秀強對青
銅簪白首老來風味難保舊 蠡蠡黃金初
脫後暖日飛綿取次粘窗牖不見長條低拂
酒贈行應已輸先手○鶯織金梭飛不透小
榭危樓處處添奇秀何日隋堤縈馬首路長
人倦空思舊 [illegible] 柳陰庭館
占風光呢喃滿畫長碧波新漲小池塘雙雙
蹴水忙○萍散漫絮飄颺輕盈體態狂爲憐
流去落紅杳杳將歸畫梁 [illegible]
燕忙鶯懶芳殘正堤上柳花飄墜輕飛亂舞
點画青林全無才思閑趁遊絲靜臨深院日
長門閉傍珠簾散漫垂垂欲下依前被風扶
起○蘭帳玉人睡覺怪春衣雪霏頃綴繡床
漸滿香毬無數繞圓却碎時見蜂兒仰粘輕
粉魚吞池水望章臺路杳杳金鞍遊蕩有盈盈
淚 [illegible] 似花還似飛花也無人
惜從教墜拋家傍路思量却是無情有思縈
損柔腸困酣嬌眼欲開還閉夢隨風萬里尋
郎去處又還被鶯呼起○不恨此花飛盡恨
西園落紅難綴曉來雨過遺蹤何在一池萍
碎春色三分二分塵土一分流水細看來不

是楊花點點是離人淚
高聽起又怯見橋稍飛絮倩誰說與年年相
攪却又因他相誤南北東西何時定看碧沼
青萍無數念蜀郡風流金陵年少那尋張緒
○應許雪花比並撲簾推戶更羽綴遊絲穩
鋪小逕腸斷鶺鴒喚雨舞態顛狂眠腰輕柱
散了幾迴重聚空牆想昔日長亭
別酒杜鵑催去

楊

有二種一種白楊葉芽時有白毛裹之及盡
展似梨葉而稍厚大淡青色背有白茸毛蒂
長兩兩相對遇風則簌簌有聲人多植之墳
墓間樹聳直圓整微帶白色高者十餘丈大
者徑三四尺堪棟梁之任一種青楊樹比白
楊較小亦有二種一種梧桐青楊身亦聳直
○高數丈大者徑一二尺材可取用葉似杏葉
而稍大色青綠其一種身矮多岐枝不堪大
用北方材木全用楊槐榆柳四木是以人多
種之楊與柳自是二物柳枝長脆葉狹長楊
枝短硬葉圓闊迥不相侔而諸家多將楊柳
混稱甚至稱為一物者緣南方無楊故耳柳

性耐水楊性宜旱諸書所言水楊蓋水柳之
譌也惟垂柳作垂楊據小說係隋煬賜姓未
知信否至於春月飛絮落水作萍亦與柳同
但其穗頗粗大耳性苦平無毒飢歲小民取
其葉煮熟水浸去苦味用以充飢

○種植　白楊伐去大木根在地中者遍發小條
候長至栗子核桃粗春月移栽勤澆之
栽青楊於春月將欲栽樹地挑溝深一尺五
六寸寬一尺長短任意先以水飲透次日將
青楊枝如棗栗粗者利刀斫下仍截作二尺
長段密排溝內露出溝外二三寸加土與平
築實數日後方可澆水候芽長常澆爲妙長
至五六尺擇其密者刪之既可作柴又使易
長種十畝歲不慮乏柴及長至徑四五寸便
可取作屋材用留端正者長爲大用每年春
月仍可修其冗枝作
柴而樹身日益高大

○附錄黃楊木理細膩枝幹繁多性堅緻難長
歲長一寸閏月年反縮一寸葉小
而厚色青微黃世重黃楊以其無火以水試
之沉則無火反此木必于陰晦夜無一星伐
之爲梳不裂　東坡詩曰園中草木春無數
只有黃楊厄閏年　考之爾雅桐茨菰皆厄
閏不獨
黃楊

○療治　金瘡苦痛乳癰諸腫楊木白皮炙炒碾
末水服方寸七仍傅之日三　妊娠下

痢白楊皮一斤水一斗煮取二升分三服
項下癭氣秫米三斗炊熟取圓葉白楊皮汁
兩勺令見風切片水五升煮取二升漬麴末
五兩如常釀酒每旦一盞日再久痢赤白
青楊枝葉搗汁一升日二大效口吻爛瘡
白楊嫩枝鐵上燒灰和脂傅之一腹痛癖堅
如石積年不痊用白楊木東枝粗皮避風細
剉五升淋訖絹袋盛滓還納酒中密封再宿
每服一合日三面色不白白楊皮十八兩
桃花一兩白瓜子仁三兩爲末每服方寸匕
日三服五十日面及手足皆白撲損瘀血
口楊皮煎湯服婦人血崩扶楊皮半斤牡
丹皮四兩煎服牡蠣煆各一兩每用一兩
酒二鍾煎一鍾食前服毒風脚氣腫四肢
緩弱不隨毒氣游移在皮膚中白楊皮酒漬
服風痺宿血折傷血瀝在骨肉間痛不可
忍及皮膚風瘙腫白楊皮同五木煎湯浸之
牙痛白楊皮酯煎含漱口瘡漿水煎白
楊皮入鹽含漱

○麗藻散語

枯楊生稊老夫得其女妻无不利
枯楊生華老婦得其士夫无咎无
譽楊
肺肺
東門之楊其葉牂牂東門之楊其葉
楊花入水經宿化爲浮萍
詩五言

白楊亦蕭蕭楊花覆白萍風蕭蕭愁殺人
水冬楊秀秀
枚成多白楊蒙茹成悲不
及楊花意春來芳草連山碧無楊近
七言

枯楊
到處飛
曉鶯啼斷綠楊枝
楊花
飛白毡
楊花榆莢無才思徒解

滿天作雪飛　曹鄴之　長安白日照春綠
楊結烟垂裊風　李太白　百花長恨風吹落
惟有楊花獨愛風　白居易　莫欺春到茶蘼盡
更有楊花落後飛　張祜閨　惟有楊花思空閨正零落處是開時　白太白　閨中少婦不知愁春日凝粧上翠樓忽見陌頭楊柳色悔教夫婿覓封侯　王昌齡　秦淮女兒唱新詞聲聲互答綠楊裏正是離人腸斷時　劉禹錫　岩水東流無限春隋家宮苑盡成塵行時莫上長堤望吹殺人　白太白　風送楊花滿繡床飛來紫燕亦雙雙閑人正在停針處笑聽殘紅過一樹楊花三日雨池塘春水綠茸茸多情　白太白　立盡東風草色青鵑啼日落暮愁生江流不斷春雲合一樹垂楊萬里情　曹大家　谷門斜傍曉山間楊柳陰陰護綠岩可處書船晴雨外　綺羅風裡載春來　吳融　華屋飛絲楊深處轉黃鸝疎簾不捲薰風在坐看庭花日影移　宋景文　二月楊花輕復薄微春風搖蕩惹人衣疏家不是無情物一向南飛又北飛　曹鄴　北斗南邊迎春落盡綠尚早韶風浩蕩無所依偏春好此時可憐楊柳花繁盛艷重華屋作帽垂楊滿人家人家女兒出羅幌淨掃玉除待花落寶環纖手捧更飛翠羽輕裙拖不着歷歷珠琴舞細陳飛紅拂黛憐玉人東園桃李芳已歇猶有楊花嬌暮春　詞品　梅蒼昔房櫳向曉亂紅無數吹盡殘花無人問惟有楊花自舞漸映露初回輕暑寶扇重尋明月影暗塵侵尚有乘鸞女驚舊恨如許○江南夢斷衡皐渚浪粘天蒲蔔漲綠牛空烟雨

無限樓前滄波意誰採蘋花寄厥俾恨望蘭舟容與萬里雲帆何時到送抓鴻白斷千山阻誰爲我唱金縷

無小船點點如飛燕遠山難辨又隔垂楊線

○浪拍空花欲釣心情倦佳人倩花枝飄散未許僧雛見

見用 一名皂莢 一名烏犀 一名懸刀 一名鵝棲

子所在有之樹高大葉如槐葉瘦長而尖枝間多刺夏開細黃花結實有三種一種小如猪牙一種長而肥厚多脂而粘一種長而瘦薄枯燥不粘以多脂者爲佳不結實者鑿孔入生鐵三五斤泥封之即結性辛鹹溫有小毒通關節破堅癥逼肺及大腸氣治咽嗌痺痺寒痰氣喘咳風癇疥癬下胞衣墮胎

○痺癬無毒導大腸虛秘

○子 辛溫無毒導五臟風熱 仁 療癰腫毒瘡癬痔瘻痰吞酸能辛溫無毒治癰腫如乳消人腎氣刺風癮惡瘡殺虫下胎衣

○採取樹多刺難上采時以篾箍其樹一夕盡落脩製夾取赤肥不蛀者新汲水浸一宿銅刀削去粗皮以酥反復炙透去子弦每一兩酥五錢又有蚕炙絞汁燒灰之異用者子揀圓滿堅硬不蛀者瓶煮熟銅去照本方子硬皮取向裡白肉兩片去黃以銅

刀切皁角與鐵有相感處鐵砧槌皁角
晒用禁忌既自損鐵碾碾久則成孔鐵鍋爨
之多爆
片落

○製用　溽暑久雨時皁莢合蒼朮燒烟避瘟疫
邪濕氣　皁莢浸酒中取盡其精煎成
膏塗帛上貼一切腫痛　子炒春去赤皮水
浸軟煮熟糖漬食疎導五臟風熱　肥皁莢
煮熟搗爛和白麵及諸香
作丸澡身面去垢面膩潤

○療治　中風口噤涎潮壅上皁角一挺去皮豬
脂塗炙黃色爲末每服一錢湯酒調下
氣壯者二錢以吐出風涎爲度　中風口噤
皁角五兩去皮爲末三年醋和之左噤塗右
右噤塗左乾更上之　中暑不省皁莢一兩
燒存性甘草一兩微炒爲末溫水調一錢灌

之　鬼魘不寤皁角末刀圭吹鼻能起死人
自縊將絕皁角末吹鼻中　水溺卒死一
宿者尚可活紙裹皁莢末納下部須臾出水
即活　急喉痺寒逡巡不救皁莢生研末每
以少許點患處外以醋調厚封頂上須臾便
破出血即愈或接水灌之亦良　又方用皁
角肉半截水醋半盞煎七分破出膿血即愈
咽喉腫痛牙皁一挺去皮米醋浸炙七次
勿令太焦爲末每吹少許入咽吐涎即止
治諸風取痰如神大皁角半斤去皮子以蜜
四兩塗上用火炙透搥碎熱水浸一時挼取
汁慢火熬成膏入麝香少許攤在夾綿紙上
晒乾剪作紙花每用三四片入鼻內待痰涎流盡
蓋中洗淋下以筒吹汁入鼻中立效　風邪瘡疾
吃脂麻餅一箇涎盡即愈
皁莢燒存性四兩蒼耳葉根莖日乾四兩搽

研粥飲下三錢立通　氣喘胸滿用不蛀皂
角去皮子醋塗炙焦爲末一錢巴豆七枚去
油膜以淡醋研好墨和丸麻子大每服三九
食後陳橘皮湯下日三服隔一日增一九以
愈爲度　胸腹脹滿欲令瘦者猪牙皂角相
續量長一尺微火煨去皮子搗篩蜜丸大如
一梧子服時先吃羊肉兩臠汁三兩口後以肉
汁下藥十丸以快利爲度覺得力更服以利
清水卽出藥瘥後一月不得食肉及諸油膩
身面赤腫洪滿用皂莢去皮炙黃到三升
酒一斗漬透煮沸每服一升日三　卒熱勞
疾皂莢續成一尺以上斷一大兩微塗酸炙
酥盡搗篩蜜丸梧子大每服空腹飲下十五
丸漸增至二十丸重者不過兩劑愈　惡勞
煩熱體瘦皂莢皂角莢樹皮各一斤同
燒灰以水三斗淋汁再淋如此三五度煎之

陀僧一兩爲末成丸梧子大硃砂爲衣每服
三四十丸棗湯下日二服稍退只服二十丸
名抵住丸　一切痰氣皂莢燒存性蘿蔔子
炒等分姜汁入煉蜜丸梧子大每服五十
丸白湯下　胸中痰結皂莢三十挺去皮切
水五升浸一夜絞取汁慢火熬至可丸丸如
梧子大每食後鹽漿水下十丸又用半夏
醋煮過以皂角膏和勻入明礬少許以柿餅
搗膏丸如彈子嚼之　咳逆上氣嗽濁不得
臥皂角炙去皮礪末蜜丸梧子大每服一丸
棗膏湯下日三夜一　卒寒咳嗽皂莢燒研
致湯服一錢　牙病喘息喉中水鷄鳴用肥
皂莢兩挺酥炙取肉爲末塞孔豆大每服一
丸取微利爲度不利更服一丸　腫滿
入腹脹急皂莢去皮子炙黃爲末酒一斗石
器煮沸服一升日三　二便關格用皂莢燒

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜24巻目1巻』　請求記号 特7-483　ガラス使用

爲末棗肉和丸米飲下二
皂莢燒碾綿裹導之　外腎偏疼皂角和皮
爲末水調傅之良　便毒腫痛皂角炒焦水
粉炒等分碾末以熱醋調攪患處頻以水
潤之即效　便毒癰疽皂角一條醋蒸膏傅
之屢驗　婦人吹乳用發牙皂角去皮蜜炙
爲末酒服一錢　又詩云婦人吹奶法如何
皂角燒灰蛤粉和熱酒一杯調八字管教時
刻笑呵呵　疔腫惡瘡皂角去皮酥炙焦爲
末入麝香少許入糞少許和塗五日後根出
小兒頭瘡粘肥及白禿用皂角燒黑爲末
去痂傅之不過三次即愈　小兒惡瘡皂莢
水洗拭乾以芝麻油調傅之　足上風瘡
作痒甚者皂角炙熱烙之　大風諸癩長皂
角二十條炙去皮子以酒煎稠濾過候冷入
雪糕丸梧子大每酒下五十丸　積年瘀瘡

候火凝入麝香末一分以童子小便浸蒸餅
丸小豆大每空心溫水下七丸　脚氣腫痛
皂角赤小豆爲末酒醋調貼腫處　傷寒初
得不問陰陽以肥皂莢一挺燒赤爲末水五
合和頓服之陰病極效　時氣頭痛煩熱用
皂角燒碾新汲水一盞姜汁蜜各少許和二
錢服之先以煖水沐浴後服藥取汗即愈
卒病頭痛皂角末吹鼻取嚏　腦宣不止不
成膏噙鼻口內咬住良久涎出爲度　風熱
牙痛皂角一挺去子入鹽滿殼白礬少許煅
泥固濟燒研日擦之　揩牙烏鬚大皂角二
十挺以姜汁地黃汁蠶糞各一盞爲末日用揩
牙甚妙　大腸脫肛不收蚯蚓皂角五挺搥碎水
拶取汁二升浸之自收後以湯溫其腰
肚令皂角氣行則不再發以皂角去皮酥炙

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜24巻目1巻』　請求記号 特7-483　ガラス使用

治肚內放皂角煮熟去皂角食之　射工水毒生瘡皂莢長尺二者苦酒一升煎汁熬如飴塗之　咽喉骨哽豬牙皂角二條切碎生絹袋盛縫滿線縛頂中立消　魚骨哽咽皂角末吹鼻取嚏　九里蜂毒皂莢燒灰研細敷之　處艾炙孔上三五壯即安　草燒皂角烟熏十餘次即止　藥不效服此三服宿垢去盡即變其色屢驗　皂角子炮焙爲末米糊丸梧子大每服四五十丸陳茶下　腸風下血皂角子槐實一兩用古錢揀炒香去糠爲末陳粟米飲下一錢　各神效散　裹急後重不對皂角子米糠炒過枳殼炒等分米飲丸梧子大每米飲下三十丸　小兒流涎脾熱有痰皂莢子仁半兩半夏姜湯泡七次　錢二分爲末姜汁丸麻子大每温水下五丸　風蟲牙痛皂角子

末綿裹嚥汁大兩側醋煮熱更互熨之日三五度　粉滓面黶皂角子杏仁等分研勻夜以津和塗之　便癖初起皂角子仁作末傅之五日愈　年久瘰癧皂角子一百粒米醋一升煑砂七錢同煮乾炒令酥看瘰子多少如一个服一粒十个服十粒細爲末湯下漸漸煮熟赤可虛人不可用硇砂也　小兒重舌皂角刺灰大半硇或腦子少許漱口摻入舌下涎由自消　小便淋閉皂角刺燒存性破敷臍等分爲末無灰酒服　腸風下血便前近腎肝便後近心肺皂角刺二兩胡麻仁炒搗爲末每服一錢米飲下　下痢膿血日數十度用皂角刺椶實麩炒槐花各一兩爲末每服一錢米飲下　風傷久不已而花生用各半兩爲末楮塞丸梧子大每服三

十九米湯下日三　胎衣不下皂角刺燒爲
末每服一錢溫酒調下　婦人乳癰皂角刺
燒存性一兩蚱蜢灰一錢和研每服一錢溫酒
下　產後乳汁不泄結毒皂角刺蔓荊子各
燒存性等分爲末每溫酒服二錢　腹內生
瘡在腸臟不可藥治者取皂角刺不拘多少
好酒一碗煎至七分溫服其膿血悉從小便
中出極效不飲酒者水煎亦可　瘡腫無頭
皂角刺燒酒服三錢嚼蔡子三五粒其處如
針刺爲效　癌瘭惡瘡皂角刺燒存性研勻
及少許爲末傅之　大風癩瘡川黃蘗末皂
角刺灰各三錢研勻空心酒服取下虫物並
不損人食白粥兩三日服補氣藥數劑名神
效散如血敗腫用鍼刺出水再服忌一切魚
肉發風之物取下蟲大小長短其色不一約
一二升其病乃愈　發背不潰皂角刺麥麩

炒黃一兩綿黃芪炒一兩甘草半兩爲末每
服一大錢酒一盞乳香一塊煎七分去渣溫
服　肺風惡瘡瘙痒用皂莢根皮秋冬采如
羅紋者陰乾炙黃白蕨藜炒黃芪人參枳殼
炒甘草炙等分爲末沸湯每服一錢　產後
腸脫皂角樹皮半斤皂角刺一合川楝樹皮
半斤石蓮子炒去心一合爲粗末以水煎湯
乘熱以物圍定坐熏洗之肥乾便吹補氣丸
藥一服仰塘　腸風下血獨子肥皂燒存性
一庄爲末粉丸陳米飲下　下痢禁口肥皂
莢一枚以鹽實其內燒存性爲末以少許入
白米粥內食之即效　風虛牙腫老人腎虛
或因凉藥擦牙致痛肘獨子肥皂以青鹽實
之燒存性研末擦之或入痛腦十五文　頭
耳諸瘡眉癬燕窩瘡并用肥皂煨存性一錢
枯礬一分研勻香油調搽　小兒頭瘡因傷

湯水成膿出水不止肥皂燒存性入麝粉研
油調搽　癩瘋頭瘡不拘大人小兒用獨核
肥皂去核填入沙糖入巴豆二枚紮定鹽泥
包煅存性入槟榔輕粉五七分研勻香油調
搽先以灰汁洗過溫水再洗拭乾乃搽一宿
見效不須再洗　癬瘡不愈以川楝皮煎湯
用肥皂去核及內膜浸湯時時搽之　便毒
初起肥皂搗爛傅之甚效　玉莖濕瘡肥皂
一个燒存性香
油調搽即愈
○典故　元祐五年自春至秋新黃二郡人患疾
痺十死八九速者半日一日而死黃州
推官潘昌得異龍膏方救活數十人其方治
九種疾痺惡疾痺纏喉風結喉爛喉遁蟲蟲
蝶重舌木舌飛系入口用大皂莢四十挺切
末三斗浸一夜煎至一斗生大人參末半兩
甘草末一兩煎至五升去滓入無灰酒一升
釜煤二七煎如餳入瓶封埋地中一夜每溫
酒化下一合甘草片

此或掃入喉內取惡涎盡爲度後
凡人卒中風昏昏
如醉形體不收或倒或口角流涎斯
須不治便成大病此證風涎潮於上胸痺氣
不通宜用救急稀涎散吐之皂莢肥實不蛀
者四挺去黑皮白礬光明者一兩爲末每用
半錢重者三字溫水調灌不大嘔吐只是微
微稀冷涎或出一升二升當待惺惺乃用藥
調治不可便大吐之恐過劑傷人累效不能
書述　家傳救急方

左親騎軍崔言一旦得
大風惡疾漫目昏盲眉髮自落鼻梁崩倒勢
不可救遇異人傳方用皂角刺三斤燒灰蒸
一時久日乾爲末食後後濃煎大黃湯調一七
飲之一旬眉髮再生肌潤目明後入山修道

不知所終

神仙傳

女貞 一名貞木一名蠟樹處處有之以子種而生最易長樹似冬青葉厚而采長面青背淡長者四五寸甚茂盛凌冬不凋人亦呼爲冬青五月開細花青白色花甚繁九月實成似牛李子纍纍滿樹生青熟紫木肌白膩立夏前後取蠟亟種子裹置枝上半月其亟化出延緣枝上造成白蠟民間大獲其利女貞實氣味苦平無毒補中明目强陰安五臟養精神健腰膝除百病變白髮久服令人肥健輕身不老葉除風散血消腫定痛治頭目昏痛諸惡瘡腫

〇辨訛 人因女貞冬茂亦呼爲冬青不知女貞葉長子黑冬青葉圓子紅枸骨與女貞亦相似女貞即俗呼蠟樹者冬青即俗呼凍青樹者枸骨即俗呼猫兒刺者蓋三樹也

〇種植 栽女貞畧如栽桑法縱橫相去一丈上下則樹大力厚若相去六七尺太逼須糞壅極肥歲耕地二三遍有草便鋤之令枝條壯盛即蠟多子亦可種巴蜀楨其子漬漸

米水中十餘日搗去膚種之蠟生則近斫伐去發肆再養蠟養一年停一年採蠟必伐木

無老寄亜　亜微時白色大如雞卵作房正如雀

糝　則赤黑色乃結苞於樹枝初若黍米大入春漸長大如雞頭子紫赤色纍纍抱枝宛若樹之結實蓋亜將遺卵作房正如雀蠆螵蛸之類俗呼爲蠟種亦曰蠟子子內皆白卵如細蟻一包數百凡寄子皆于夏前三日內從樹上連枝剪下去餘枝獨留千許令抱木或三四顆乃至十餘顆作一簇或單顆亦連枝剪之剪訖用稻穀浸水半日許漉取水剿下蟲顆投水中一刻許取起用竹箸虛包之大者三四顆小者六七顆作一包勒草束之置潔淨廳中若陰雨頓廳中可數日天熱其子多逆出宜速寄之寄法取箸包剪去角作孔如小豆大的用草糜之樹枝間其子多少視枝小大斟酌之枝大如指者可寄枝太細糝太粗者勿寄寄後數日間鳥來喙箸包覆取子勤驅之天漸暖蟲漸出包先緣樹上下行若樹根有草即附草不復上又防蟻食亜故樹下須芟刈極淨次行至葉底棲止更數日復下至枝條嚙皮入咂食其脂液困作花狀採蠟樹上如凝霜取蠟須看花老嫩太不可剿大約處暑後剿取謂之蠟淨剿時或就樹或剪枝俱先洒水潤之則易落次取蠟花投沸湯中融化傾入細囊漉別鍋中別鍋亦注沸湯漉盡絞去滓乘熱投入繩套子則凝聚成塊碎之文理如白石膏而瑩徹或以粗布蒙甕口置蠟布上甕內安一器甕下加火蒸化入器中待成塊取之其滓盛以絹囊投熱油中則蠟盡油可爲燭蠟花取時不宜

寄子生蠟即離根三四尺截去枝榦收蠟隨手下壅冬月再壅明年旁長新枝芽蕈以後恒擇去繁冗令再直達又明年亦復修理恒加培壅第三年可放蠟子更三年仍剪去枝如條桑法如是無窮此所謂經三年停三年者也

○**療治** 虛損百病久服髮白再黑返老還童女貞實十月上巳日收陰乾用時以酒浸一日蒸透晒乾一斤四兩爲末桑椹三月收陰乾十兩爲末蓮草五月收陰乾十兩爲末煉蜜丸梧子大每服七八十丸淡鹽湯下若及時收桑椹旱蓮草搗汁和藥即不用蜜風熱青眼冬青子不拘多少搗熬膏淨瓶收固埋地中七七日每用點眼女貞丹女貞子揀淨酒浸一日夜布擦去皮晒乾爲末取旱蓮草數石搗汁熬濃和丸桐子大每夜酒送

盡留待明年又生子過白露則蠟花粘住難剝蟲白蠟純用作燭勝他燭十倍若以和他油不過百分之一其燭亦不淋爲用頗廣多植無害唐宋以前燒燭入藥所用白蠟皆蜜蠟此蟲白蠟自元以來人始知之今則爲日用物矣四川湖廣滇南閩嶺吳越東南諸郡皆有之以川滇衡永產者爲勝

息樹 女貞收蠟有二種有自生者有寄子者自生者初時不知蟲何來忽遍樹生白花皆用煉蠟明年復生蟲子向後恒自傳生若不曉寄放樹枯則已若解放者傳寄無窮寄子者皆他樹之子寄此樹之上也其法或連年或停年或就樹或伐條若樹盛者連年就樹寄之俟有衰頹即斟酌停年以休其力培壅滋茂仍復寄放即宋氏雜部所謂養一年停一年者也伐條者取樹栽徑寸以上者種之俟盛長

枝上生脂如霜雪人謂之花

百九旬日間齊力倍加老者卽不夜起烏白髮强腰膝起陰氣脈瘡潰爛久者以水煮葉乘熱貼之頻頻換易米醋煮亦可口舌生瘡及舌腫脹女貞葉搗汁含漱吐涎卽愈

○典故　女貞木乃少陰之精故冬不落葉觀此則益腎之功尤可推【典故】　魯有處女

見女貞木而作歌【琴操】

○麗藻散語　泰山多貞木【山海經】　頌女貞之木一名冬青

故清士欽其質而貞女慕其名【蘇頌】

【易曰】一名鵝白樹高數仞葉似小杏葉而微薄淡綠色五月開細花色黃白實如雞頭初青熟黑分三瓣八九月熟時之如胡麻子汁味如猪脂南方平澤甚多根皮味苦微温有毒治頭風通二便慢火炙令脂汁盡黃乾後用子涼無毒壓汁梳頭變白爲黑炒作湯下水氣易生易長種之佳者有二曰葡萄白穗聚子大而穰厚曰鷹爪白穗散而殼薄臨安人每田十數畝田畔必種白數株其田主歲收臼子便可完粮如是者租輕佃戶樂種謂之

熟田若無此樹于田收粮租額重謂之生田

江浙之人凡高山大道溪邊宅畔無不種亦有全用熟田種者樹大者或收子二三石忌近魚塘令魚黑且傷魚

○製用採白子在中冬以後之但留枯大以上宜剝去則明年枝實俱繁盛剝刀長三四寸廣半寸形如鈎內以竹木竿爲柄令刃向上剝時向上鏡之不傷枝幹剝下枝仍克燎爨揀取淨子晒乾入臼舂落外白穰篩出蒸熟作餅下榨取油如常法即成白油如蠟以製燭若穰少不滿一榨即作餅入他油餅中雜榨之榨下盛油餅中置一草帚候油出冷定白油即凝附草帚不雜他油其篩出黑子石磨麤礱碎簸去殼存下核中仁復磨或碾細蒸熟榨油如常法即成清油然燈極明塗髮變黑又可入漆可造藥兒製燭每白油十斤加白蠟三錢則不淋蠟多更佳常時肆中賣者白油十斤雜清油十斤白蠟不過一二錢其燭易淋牧子一石可得白油十斤浙中一畝之宮但有樹數株生平宵油足用不復市買用油之外其查仍可壅田可燎爨可宿火其葉可染皂其木可刻書及雕造器物且樹久不壞至合抱以上牧子愈多

○接博子種者須接之乃可樹如杯口大即可接但樹小低接樹

大高接耳接須春分後數日法與雜果同聞之山中老圃云白樹不須接博但于春間將樹枝一一振轉碎其心無傷其膚即生子與接博者同試之良然若地遠無從取佳貼者宜用此法此法農書未載農家未聞恐他樹木亦然宜逐一試之

○療治小便不通烏臼根皮煎湯飲之大便不通烏臼木根方長一寸劈破水煎半盞服之立通不用多喫其功神聖兼能取水利水通腸功勝大戟一野人病腫滿氣壯令據此根搗爛水煎服二碗連行數次而病平氣虛人不可用太平聖惠方言其功神聖但不可多服誠然二便關格二三日則殺人烏臼東南根白皮乾爲末熱水服二錢先以苦硝二兩煎湯服取叶甚效水氣虛腫小便滿烏臼皮梹榔木通各一兩爲末每服一錢米飲下卵氣濕瘡極痒有玉烏臼根爲末傅之少時有涎出良尸注中惡心腹痛刺沉默錯亂用烏臼根煎濃汁一合調硃砂末一錢服之肘後方無硃砂暗疔腎狂瘡頭凸紅相樹根經行路者取二尺許去皮搗爛井花水調一盞服待瀉過以三角銀杏仁浸油搗敷患處嬰兒胎瘡滿頭用水邊烏臼樹根晒碾入雄黃末少許生油調搽鼠莽矶毒烏臼根半兩擂水服之鹽鼸痰喘相樹皮去粗搗汁和麵作餅烙熟早晨與兒喫三四个待吐下鹽涎乃住如不行熱茶催之食牛馬六畜肉生疔腫欲死者搗自然汁一二碗頓服得大利去毒即愈未利再服冬用根濃泡瘡瘡疥相油二兩水銀二錢獺腦五錢同研頻入唾津不見星乃止以溫湯洗淨瘡搽小兒垂瘡用舊絹作衣曰

露前三日多油遲則油乾其油點燈甚明亦可食但性寒多食令人嘔不膩髮勝諸膏油用造印色生亦不沁其滓可糞舡餅作則破杂灶內下用乾柴發火以餅骨漸次撤入則起燄燒熟者宿火勝炭擊

○療治一切瘡疥油塗數次即愈　禿瘡先塗油潤去痂再塗之日二三次數日全愈

其性寒能退熱故也

柒

一名棎似榎而大樹高二三丈餘身如柿皮白葉似椿花似槐子似牛李子木心黃生漢中山谷梁益陝襄歙州皆有金州者最善廣

油塗之與兒穿次日亟皆出油上取下爐之有聲是也別以油衣與穿以亟盡出為度

橡

橡栗之屬生閩廣江右山谷間樹易成材亦堅韌實如橡斗無刺子或一二或三四似栗而殼薄仁皮色如榧肉如栗味苦多膏油

○種植　秋間收子時揀取大者掘地作小窖勿及泉用沙土和子置窖中次年春分取出畦種秋分後分栽三年結實

○製用　木堅挺脩治得法可為杠　子收晾高處樓上尤佳令透風過半月則罅發如欲忌用瓣晒一二日即盡開揀去斗取子晒極乾碓中碾細蒸熟榨油如常法取子在寒

州者性急易燥辛溫有小毒乾漆去積滯消瘀血殺三蟲通經脉孕時珍曰漆性毒而殺重降而行血主證雖煩功只在二者

○種植　春分前移栽易成一云臘月種

○製用　六月中以刷淪斫皮割滴下則成漆先取其輕者一云取於霜降後者更良新收者難得可重重別試之如墜若鉄石者好黃試驗嫩若蜂窠者不佳更塗於乾竹上蔭之速乾名金州也入多以桐油雜入試訣云微扇光如鏡懸絲惡似鉤撼成琥珀色打着有浮漚今廣浙中出一種取漆物黃澤如金即唐書所謂黃漆也入藥用乾漆筒中白然乾者狀藥當用黑漆入藥如蜂房孔孔隔者爲佳須搗碎炒熟不爾損腸胃亦有燒存性者生漆毒烈人以鷄子和服之去虫猶自嚙腸胃者毒發飲鉄漿煎黃櫨汁甘豆湯蝸並可制之因漆氣成瘡腫者杉木湯紫蘇湯漆姑草湯蟹湯浴之良又嚼薑椒塗口鼻可避漆氣

○療治　小兒蟲病胃寒危惡證與痞相似者乾漆搗燒烟盡白蕪荑等分爲末米飲服一字至一錢　九種心痛及腹脇積聚滯氣筒內乾漆一兩搗炒烟盡研末醋煮麪糊丸桐子大每服五丸至九丸熱酒下　婦人不生長血氣疼痛不可忍及治丈夫痃氣小腸

氣攝痛者濕漆一兩蒸一食頃入乾漆末一兩和丸梧子大每服三四丸溫酒下怕漆人不可服　女人月經癈閉結產後血氣不調諸癥瘕等病乾漆一兩炒烟盡牛膝末一兩生地黃汁一升入銀器中慢火熬俟可丸丸如梧子大每服一丸加至三五丸酒飲任下以通爲度　女人月經不利血氣上攻欲嘔不得睡當歸四錢乾漆三錢炒烟盡爲末煉蜜丸桐子大每服十五丸空心溫酒下　女人月水不通臍下堅如盃時發熱往來下痢羸瘦此爲血瘕若生肉癥不可治乾漆一斤燒研生地黃二十斤取汁和煎至可丸丸桐子大每服三丸空心酒下　產後青腫疼痛及血氣未疾乾漆大麥芽等分爲末新瓦礱相間鋪滿鹽泥固濟煆赤放冷研末每服一二錢熟酒下但是產後諸症皆可服　五勞七傷乾漆椎于仁山茱萸酸棗仁等分爲末蜜丸桐子大每服二七丸溫酒下日二服　喉痺欲絕不可針藥者乾漆燒烟以筒吸之　解中蠱毒平胃散末以生漆和丸桐子大每服空心溫酒下七十丸至百丸　下部生瘡生漆塗之甚良

○典故　樊宏父重嘗欲作器物先種梓漆時人嗤之以爲積以歲月皆得其用向之笑者皆求假焉貲至鉅萬追爵謚爲壽

書　彭城樊阿少師事華佗授以漆葉青黏散方云服之去三蟲利五臟輕身益氣使人頭不白阿從其言年五百餘歲漆葉所在有之青黏生豐沛彭城及朝歌一名地節一名黃芝主理五臟益精氣木出於迷人入山見仙人服之以昔佗佗以爲住者人見阿之壽而氣力强盛問之因醉誤說

櫚音閭
併音并

棕音鬃
縱音从

棕櫚

人服多驗後無復人識青黏或云即黃精之正葉者也李時珍曰按葛洪抱朴子云漆葉青黏凡藪之草也樊阿服之得壽二百歲而耳目聰明猶能持鍼治病此近代之實事良史所記注者也洪說猶近於理前言阿年五百歲者誤也或云青黏即蕨雞　櫟樹其汁可以髹物

○麤漆散語　注可食故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而莫知無用之用也　詩五言　舊聞南華仙作吏漆園裏應悟見劉熙嘆咯然空隱兒

名栟櫚俗作棕麤皮中毛縷如馬之鬣麤故名出嶺南西川今江南亦有種之最難

長初生葉如白及葉長高二三尺則木端數葉大如扇上聳四散岐裂大者高一二丈葉有大如車輪者其莖三稜稜邊如刺四時不凋幹正直無枝近葉葉處有皮裹之每長一層即爲一節幹身赤黑皆筋絡可爲鍾杵亦可旋爲器物其皮有緜毛錯綜如織剝取縷解可織衣帽褥椅鍾盂之屬大爲時利每歲必兩三剝之否則樹死或不長剝之多亦傷

樹三月於木端莖中出數黃苞苞中有細子成列乃花之孕也狀如魚腹孕子謂之櫻魚亦曰櫻笋漸長出苞則成花穗黃白色結實纍纍大如豆生黃熟黑甚堅實木有二種一種有皮絲有作繩一種小而無絲惟葉可作帚以爲王篲者非

○筍及子花苦澁有小毒生食戟人喉主溺腸止瀉痢腸風崩中帶下皮止吐血破癥治腸風赤白痢崩中帶下主金瘡疥癬生肌止血

王篲乃落帚之別名

即地膚也

○附錄櫚木性堅紫赤色似紫檀亦有花紋者諸物俗作花梨者非出安南及南海辛温而謂之花櫚木可作器皿床几扇骨熱治產後虛露衝心癥痕結氣赤白漏下剉煎服破血坐冷嗽煮汁温服

○療治棕灰性澁若失血多淤滯已盡用之切當歸亂髮用更良年久敗棕入藥尤妙大腸下櫻笋煮熟切片晒乾爲末蜜湯或酒服一二錢鼻血不止棕櫚灰隨左右吹之血崩不止棕櫚燒灰存性空心淡酒服三錢一方加煅白礬等分血淋不止棕櫚皮半燒半炒爲末每服二錢甚效下血不止棕櫚皮半斤苦蕒一个燒灰每服二錢米湯下大便不通棕毛燒存性水酒服二錢

一屨
数

○典故其疲作繩入水千年不爛昔有人開塚得一索已生根　杜甫因朝廷以李林甫頃之材代張九齡爲相作棕櫚拂詩寓意　蜀錦城之南有海棕焉鬃猶龍鱗枝猶鳳尾高百餘尺相傳縣李唐來閱千稔矣　國朝徙其株于金陵堂蘂披葵畧無生意勅還蜀植之護以赤欄殽以紋石其枝仍前峻拔秀○薄雲漢有若曾不知其徙也者邇者其在城南者餘古顛朴命中貴吳從政視之惜其材初未諳他用既而斲爲五十餘琴以進異音清發雖爨下之桐未可餙也今秘內帑士之嗜音者恒企慕焉○翠之山其木多棕　中海經　棕狀若魚子而加甘芳笋生膚髦中蓋花之方孕者正二月間可剝而取之過此則苦澀不可食矣取之無害於木而宜於飲食法當蒸熟以竹笋同鬻頌異木之生疑者醋浸可致千里　竹疑草攢叢石徑森蓧山道烟岫相珍雲谿頭取出仙人掌鮫人滿腹珠鯽魚新出網共實不華不縟何遜工巧　詩五言　欽破夜乂

青青棕櫚樹散葉如車輪擁鐘交紫髮蔵剝益非仁用以覆雕輿何憚剋厥身　曹令

舊朕敗蓑亂新添華節高蕭客春尚靜俠氣夏方豪黃孕魚腹青披孔雀尾豐撞如可裂雷動景鍾聾　蜀門多櫻

欄高者十八九其皮剖及割剝甚難衆亦易朽徒布如雲葉青青歲寒後交橫集斧斤洞喪先蒲柳傷時菩軍乏一物宮盡取蜚爾江漢人生成復何有有同枯櫬木使我沉嘆久死者

藥毒鍾藤植弱須緣樹作根藤既纏裹樹即死且有惡汁能令樹速朽

○製用　收採藤花擇淨臨湯洒拌勻晒乾或蒸熟晒乾皆可醬作葷素食料

○典故　齊解叔謙母病夜祈禱閒空中人語曰得丁公藤爲酒便差即訪醫至宜都山一老人曰此即丁公藤也療風尤驗老人忽不見取歸醫母即愈　元衣和巷主蘇州崑山人也隱居雪竇之妙高峰在千丈巖嶺有藤一枝蜿蟺其上下臨不測乃蟠結成龍爲藏修之所故號養雲　見山藤志　昔有人逃入井遇四蛇傷足欲上樹遇二鼠咬藤少游詞有醉臥古藤陰下杳不知南北之句後至藤州而卒　山堂肆考　秦

卽已休生者何自守啾啾黃雀啄側見寒雀遂走念爾形影乾摧歲沒藜莽　七

言　棕櫚葉散夜火頭　欲栽北辰不可得惟有西域胡僧識　贈君木魚三百尾中有鸚黃子魚子夜刈膾欲分甘膾龍藏頭聚言美願隨蔬果得自用勿使山林空老死問君何處事食木魚烹不能鳴悶其理　廣東通

有大小數種皆依附大木蟠曲而上紫藤細葉長莖如竹根極堅實重重有皮花白子黑置酒中二三十年不腐敗榼藤依樹蔓生子黑色三年方熟一名象豆殼貯藥不壞解諸

特 7 24 483

害有餘下如駝盤屈上若繩縈紆可憐中間木束縛成枯株桑蔓不自勝嫋嫋挂空虛登先桑後爲害有似詭仗徒附着君權勢君逃不肯誅又如妖婦人網繆蠱其夫毫末不早辨滋蔓宜難圖願以藤爲戒銘之於坐門

七言

高人王右丞藍田山莊蠻蔓寒藤不葉

種藤花大可圍春小間亦芳菲黃鸝隱見手

惟聞囀紫嘴哥香不辨滿架迎風光聚眼

緣溪着雨碧侵衣漫道彼除情事盡長條柔

蔓轉依依閒裔

裒榜不禁鳴花間燒筍茶烟濕竹底簫燈露

氣清月向水中流夜色撼人誰借得飛雲履不憚崎嶇上玉京

王公名士　駙太倉人　解元吏部郎中

○麗藻詩五言

庭中藤刺舊藤蔓曲藏蛇

飢詰落藤尾

掣風斜

露泥思藤架烟霏想舊叢

杳冥藤上下濃淡樹榮枯

沉吟屈蟠樹迴策非新岸所攀仍舊藤

幽溪人未去蔓依石上生孤藤弱蔓依石

藤垂繁英照潭黛

長不逢高枝引未得凌空上何處堪託身爲

君長萬丈

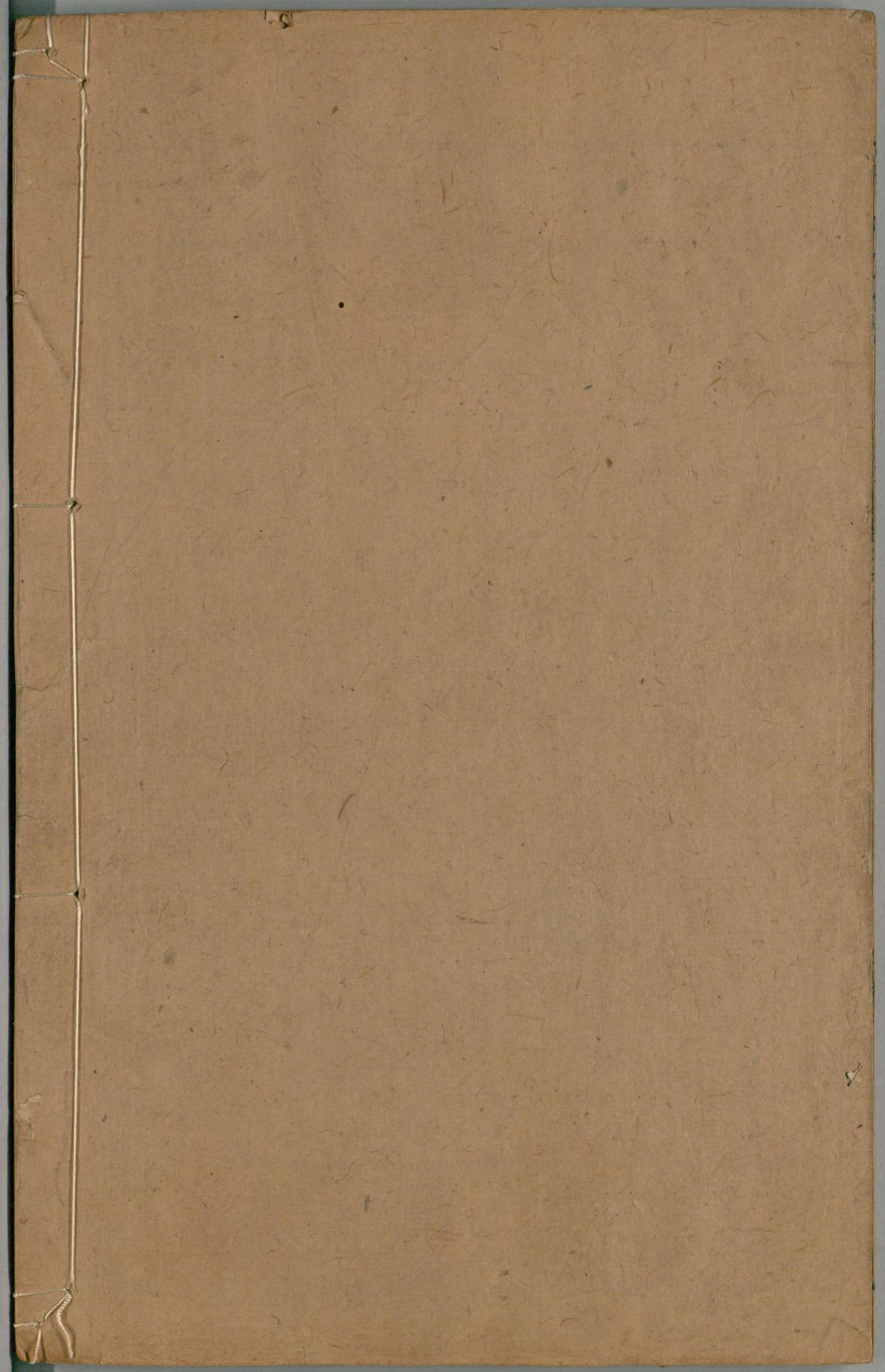
小墅清溪曲踈簟作四隣

花開留好客酒熟及芳辰屋角丹藤繞梁間

紫燕馴所欣投秩早得看牧園春

藤花紫蒙茸藤葉青扶踈誰謂好顏色而爲

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜24巻目1巻』　請求記号 特7-483　ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『二如亭群芳譜24巻目1巻』　請求記号　特7-483

ガラス使用