# 虞初新志

校正

卷二

847
150

| 北溟文庫 | 冊數 | 番号 | 架數 | 籍目錄 |
|---|---|---|---|---|
| | 拾冊 | 七九 | | 文学 |

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150

ガラス使用

虞初新志卷之三

清　新安張　潮山來氏　輯
日本鳴門菴公廉廉平氏訓點
侯方域　朝宗

## 馬伶傳

馬伶者金陵梨園部也金陵爲明之留都祉稷百官皆在而又當太平盛時人易爲樂其士女之問桃葉渡遊雨花臺者趾相錯也梨園以技鳴者無論數十輩而其最著者二曰興化部曰華林部一日新安賈合兩部爲大會遍徵金陵之貴客文人與夫妖姬靜



吉田待郎氏　寄贈本

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

女莫不畢集列典化于東肆華林于西肆兩肆皆奏鳴鳳所謂椒山先生者迨半奏引商刺羽抗墜疾徐弁稱善也當兩相國論河套而西肆之爲嚴嵩相國者曰李伶東肆則馬伶坐客乃西顧而歎或大呼命酒或移坐更近之首不復東未幾更進則東肆不復能終曲詢其故益馬伶恥出李伶下已易衣遁矣馬伶者金陵之善歌者也既去而興化部又不肯輒以易之乃竟輸其技不奏而華林部獨著去後且三年而馬伶歸遍告其故侶請于新安賈曰今日幸爲開

847
150



讌招前日賓客願與華林部更奏鳴鳳奉一日歡既奏已而論河套馬伶復爲嚴嵩相國以出李伶忽失聲匍匐前稱弟子興化部是日遂凌出華林部遠甚其夜華林部過馬伶曰子天下之善技也然無以易李伶李伶之爲嚴相國至矣子又安從授之而掩其上哉馬伶曰固然天下無以易李伶李伶即又不肯授我我聞今相國某者嚴相國儔也我走京師求爲其門三年日侍相國于朝房察其舉止聆其語言久乃得之此吾之所爲師也華林部相與羅拜而去

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

馬伶名錦字雲將其先西域人當時猶稱馬狪狪云
侯方域曰異哉馬伶之自得師也夫其以李伶爲絕
技無所于求乃委事某見某猶之見分宜也以分宜
教分宜安得不工哉嗚呼恥其技之不若而去數千
里爲李三年猶不得卽猶不歸爾其志如此
技之工又須問耶
張山來曰予素不解奕不解歌自恨甚拙因從學
于人雖不能工然亦自覺有入門處乃知藝無學
而不成者觀馬伶事益信



## 顧玉川傳

曹禾 峩眉

顧玉川名大愚字道民邑東鄙楊舍人深目戟髯類
羽人劒客少遇異人授神行術三日夜達京師六日
而返父母怪問之玉川語之故袖葡萄蘋果以獻由
是里中傳以爲神性任俠喜施舍尤好奇服所至兒
童聚觀常衣紙衣行則瑟瑟有聲冠紙冠方屋而高
二尺或時蓬跣行歌道中或時幅巾深衣肩古藤杖
杖懸葫蘆大于身而高于頂遇風則與偕覆徐杜杖
而起行歌自如渡河未嘗假舟楫跨葫蘆以杖導水

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

上下水面望之如遊雲氣中與人言多方外駭異不根之說人亦無從詰之獨其頃忽間往返數百里音問不爽道路行旅歷歷咸見此足奇也明啓禎交玉川子每遊京師月必一二過尤厚虞山錢宗伯謙益宗伯臚傳及第第三人玉川子以其捷音歸歸五日而郵報至郵中諸少年疾馳七日夜始抵錢氏室則已泥金煥然無所獲宗伯言于諸公卿聞其風者以識面爲幸一日遠遊歸騎白牛披孔翠裘戴槲笠如車輪手棕櫚扇後隨一橐駝背置大葫蘆其旁懸罌



缶纍纍然種所得奇花艸菁葱鮮潔如山嶽自行邑之人初未識橐駝擁觀以爲怪時學使者方較試六郡士咸集群指顧睥睨忽一人昂然從衆中出紙衣紙冠皆皂色與玉川相對鼓掌笑遂挽橐駝上抱葫蘆以行如凶禮中方相然識者曰此梁溪鄒公履也玉川之好怪而所與遊多類此玉川常乘橐駝往來旁郡縣至毘陵驛橐駝墜于野厠百計挽之不能出乃毀岸出之而橐駝死矣後訪道入華山不知所終或謂玉川實病死于家誡其子孫諱之云

張山來曰余讀水滸傳竊慕神行太保戴宗之術又以爲尚不及縮地法私嘗疑之謂爲文人遊戲筆墨未必實有其術今讀此則是世有其人惜予不及見耳

## 冒姬董小宛傳

張明弼　公亮

董小宛名白一字青蓮秦淮樂籍中奇女也七八歲母陳氏教以書翰輒了年十一二神姿艷發窈窕嬋娟無出其右至鍼神曲聖食譜茶經莫不精曉顧其性好靜每至幽林遠壑多依戀不能去若夫男女



闖集喧笑並作則心厭色沮巫去之居恒攬鏡自語其影曰吾姿慧如此即詘首庸人婦猶當歎采鳳隨鴉況作瓢花苓葉乎時有冒子辟疆者名襄如皋人也父祖皆貴顯年十四即與雲間董太傳陳徵君相倡和弱冠與余暨陳則梁四五人刑牲稱雁序于舊都其人姿儀天出神清徽膚令海秀影所居凡女子見之有不樂爲貴人婦願爲夫子妾者無數辟疆顧高自標置每遇狹斜擲心賣眼皆土苴視之已卯應制來秦淮吳次尾方密之侯朝

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

宗咸向辟疆嘖嘖小宛名辟疆曰未經平子目未定也而姬亦時時從名流讌集間聞人說冒子則詢冒子何如人客曰此今之高名才子負氣節而又風流自喜者也則亦胸坎貯之比辟疆同寄之屢訪姬則厭秦淮囂徙之金閶比下第辟疆送其尊人秉憲東粤遂留吳門閶姬住半塘再訪之多不值時姬又患嚢非受縻于炎炙則必逃之鼈甕之徑一日姬方日醉睡聞冒子在門其母亦慧倩亟扶出相見于曲欄花下主賓雙玉有光若月流于堂戶已而四目瞪視不發一言蓋辟疆心籌謂此入眼第一可繫紅絲而宛君則內語曰吾靜觀之得其神趣此殆吾委心場地處也但即欲自歸恐太遽遂如夢值故懽舊戚兩意融液莫可舉似但連聲顧其母曰異人異人辟疆旋以二吳壇坫爭相屬凌遽而別閱屢歲一至吳門則姬自西湖遠遊于黃山白嶽間者將三年矣此三年中辟疆在吳門有某姬亦傾蓋輸心遂訂密約然以省覲往衡嶽不果辛巳夏獻賊突破襄樊特調衡永兵備使者監左鎮軍時辟疆痛尊人身陷兵火

上書萬言干政府言路歷陳尊人剛介不阿逢怒同
鄉同年狀傾動朝堂至壬午春復得調辟疆喜甚疾
過吳門踐某姬約至則前此一旬已爲竇霍豪家不
惜萬金劫去矣辟疆正傍皇鬱壹無所寄託偶月夜
蕩葉舟隨所飄泊至同橋內見小樓如畫閒閉立水
涯無意詢岸邊人則云此秦淮董姬自黃山歸喪母
抱危病鏑戶二旬餘矣辟疆聞之驚喜欲狂堅叩其
門始得入此登樓則燈炮無光藥鐺狼藉啟帷見之
奄奄一息者小宛也姬忽見辟疆倦眸審視淚如雨
同一本作桐



下述痛母懷君狀猶乍吐乍含喘息未定至午夜披
衣遂起曰吾疾愈矣乃正告辟疆曰吾有懷久矣夫
物未有孤產而無耦者如頓牟之草磁石之鐵氣有
潛感數亦有冥會今吾不見子則神廢一見子則神
立二十日來勺粒不霑醫藥罔效今君夜半一至吾
遂霍然君既有當于我豈無當于君願以此刺委
終身于君君萬勿辭辟疆沉吟曰天下固無是易易
事且君向一醉晤今一病逢何從知余又何從知余
閨閣中賢否乃輕身相委如是耶且近得大人喜音

明蚤當遣使襄樊何敢留此請辭去至次日姬靚妝鮮衣束行李屢趣登舟誓不復返姬時有父多嗜好又蕩費無度恃姬負一時寵絕名遂負逋數千金咸無如姬何也自此渡漳墅遊惠山歷毘陵陽羨澄江抵北固登金焦姬著西洋布退紅輕衫薄如蟬紗潔比雪艷與辟疆觀競渡于江山最勝處千萬人爭步擁之謂江妃攜偶踏波而上征也凡二十七日辟疆二十七度辭姬痛哭叩其意辟疆曰吾大人雖離虎穴未定歸期且秋期逼矣欲破釜焚舟冀一當子意歸待之姬乃大喜曰余歸長齊謝客茗椀爐香聽子好音遂別自是杜門茹素雖有寶霍相檄佻健橫併皆假貸賂賄以蟬脫之短檄細札責諾尋盟無月不數至迨至八月初姬復孤身挈一婦從吳買舟江行逢盜折舵入葦中三日不得食抵秦淮復停舟郭外候辟疆闇事畢始見之一時應制諸名貴咸置酒高宴中秋夜艤姬與辟疆于河亭演懷寧新劇燕子箋時秦淮女郎滿座皆激揚歎羨以姬得所歸爲之喜極淚下榜發辟疆復中副車而憲副公不赴新調請

甚特令其父先至如皋以至情告夫人夫人喜諾已久矣姬入門後智慧絡繹上下內外大小罔不妥悅與碑疆日坐書苑書圃中撫桐瑟賞茗香評品人物山水鑒別金石鼎彝閒吟得句輒採輯詩史必捧研席爲書之意所欲得與意所未及必控弦追箭以赴之即家所素無人所莫辦倉猝之間靡不立就相得之樂兩人恆云天壤間未之有也申酉崩坼碑疆避難渡江與舉家遁浙之鹽官履危九死姬不以身先則願以身後寧使賊得我則釋君君其問我于泉府



告適歸且姬索逋者益衆又未易落藉碑疆仍力勸之歸而以黃衫押衙託同盟某刺史刺史莽衆譁挾姬匿之幾敗事虞山錢牧齋先生維時不惟一代龍門實風流教主也素期許碑疆甚遠而又愛姬之俊識聞之特至半塘令栁姬與姬爲伴親爲規畫債家意滿時又有大帥以千金爲姬與碑疆壽而劉大行復佐之公三日遂得了一切集遠近與姬餞別于虎嘯買舟以手書并盈尺之券送姬至如皋又移書與門生張祠部爲之落藉入月初姬南征時聞夫人賢

厭何也飢德非飢色也棲山水者十年而不出其朝
光夕景有以日酬其志也宛君其有日酬冒子者乎
雖然歷之風波疾屔盜賊之際而不變如宛君者眞
奇女可匹我辟疆奇男子矣

附冒辟疆影梅菴憶語選十五則

壬午清和晦日姬送余至北固山下堅欲從渡江歸里余辭之力益哀切不肯行舟泊江邊時西先生畢今梁寄余夏西洋布一端薄如蟬紗潔比雪豔以退紅爲裏爲姬製輕衫不減張麗華桂宮霓



耳中間智計百出保全實多後辟疆雖不死于兵而
瀕死于病姬凡侍藥不問寢食者必百晝夜事平始
得同歸故里前後凡九年年僅二十七歲以勞瘁病
卒其致病之繇與久病之狀并隱微難悉詳辟疆憶
語哀辭中不惟千古神傷實堪令奉倩安仁閣筆也

琴牧子曰姬歿辟疆哭之曰吾不知姬死而吾死也
予謂父母存不許人以死況裯席間物乎及讀辟疆
哀詞始知情至之人固不妨此語也夫飢色如飢食
焉飢食者獲一飽雖珍齊亦厭之今辟疆九年而未

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

裳也偕登金山時四五龍舟衝波激盤而上山中遊人數千尾余兩人指爲神仙遶山而行凡我兩人所止則龍舟爭赴廻環數匝不去呼詢之則駕舟者皆余去秋淛回官舫長年也勞以鵝酒竟日返舟舟中宣磁大白盂盛櫻珠數升共啖之不辨其爲櫻爲唇也江山人物之盛照映一時至今譚者侈美

秦淮中秋日四方同社諸友感姬爲余不辭盜賊風波之險間關相從因置酒桃葉水閣時在坐爲



眉樓顧夫人寒秀齋李夫人皆與姬爲至戚美其屬余咸來相慶是日新演燕子箋曲盡情豔至霍華離合處姬泣下顧李亦泣下一時才子佳人樓臺煙水新聲明月俱足千古至今思之不異游僊枕上夢幻也

余數年來欲裒集四唐詩購全集類逸事集衆評列人與年爲次第付姬收貯至編年論人準之唐書姬終日佐余稽查抄寫細心商訂永日終夜相對忘言閱詩無所不解而又出慧解以解之尤好

皆歸香麗今細字紅箋類分條悉俱在奩中客春顧夫人遠向姬借閱此書與龔奉常極讚其妙促繡梓之余即當恐痛爲之拭讐鳩工以終姬志

姬於吳門會學畫未成能作小叢寒樹筆墨楚楚時於几硯上輒自圖寫故於古今繪事別有殊好偶得長卷小軸與笥中舊珍時時展玩不置流離時寧委奩具而以書畫捆載自隨末後盡裁裝潢獨存紙絹猶不得免焉則書畫之厄而姬之嗜好眞且至矣



熟讀楚詞少陵義山王建花藥夫人王珪三家宮詞等身之書周廻座右午夜衾枕間猶擁數十家唐詩而卧今秘閣塵封余不忍啓將來此志誰克與終付之一歎而已

乙酉客鹽官嘗向諸友借書讀之凡有奇僻命姬手抄姬於事涉閨閤者則另錄一帙歸來與姬遍搜諸書續成之名曰奩豔其書之瑰異精秘凡古今女子自頂至踵以及服食器具亭臺歌舞針神才藻下及禽魚鳥獸卽草木之無情者稍涉有情

姬能飲自入吾門見余量不勝蕉葉遂罷飲每晚
侍荊人數杯而已而嗜茶與余同性又同嗜片茶
每歲半塘顧子兼擇最精者緘寄具有片甲蟬翼
之異文火細煙小鼎長泉必手自炊滌余每誦左
思嬌女詩吹噓對鼎鑊之句姬爲解頤至沸乳看
蟹目魚鱗傳叅遊月魂雲鬢尤爲精絶每花前月
下靜試對嘗碧沈香泛眞如木蘭霑露瑤草臨波
備極盧陸之致東坡云分無玉椀捧蛾眉余一生
清福九年占盡九年折盡矣



姬每與余靜坐香閣細品名香宮香諸品淫沈水
香世俗人以沈香著火上煙樸油膩頃刻而滅無
論香之性情未出即著懷袖皆帶焦腥沈香有堅
緻而紋橫者謂之橫隔沈即四種沈香內革沈橫
紋者是也其香特妙又有沈水結而未成如小笠
大菌名蓬萊香余多蓄之每慢火隔砂使不見煙
則閣中皆如風過伽楠露沃薔薇熟磨琥珀酒傾
犀尊之味久蒸衾枕間和以肌香甜豔非常夢魂
俱適外此則有眞西洋香方得之內府迥非肆料

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150　ガラス使用

丙戌客海陵曾與姬手製百丸誠閨中異品然爇時亦以不見煙爲佳非姬細心秀致不能領畧到此

黃熟出諸番而眞臘爲上皮堅者爲黃熟桶氣佳而通黑者爲夾棧黃熟近南粵東莞茶園村土人種黃熟如江南之藝茶樹矮枝繁其香在根自吳門解人剔根切白而香之鬆朽盡削油尖鐵面盡出余與姬客半塘時知金平叔最精於此重價數購之塊者淨潤長曲者如枝如虬皆就其根之有結處隨紋縷出黃雲紫繡半雜鷓鴣斑可拭可玩

寒夜小室玉幃四垂毾㲪重疊燒二尺許絳蠟二三枝設參差臺几錯列大小數宣爐宿火常熱色如液金粟玉細撥活灰一寸灰上隔砂選香蒸之歷半夜一香凝然不焦不竭鬱勃氤氳純是糖結熱香間有梅英半舒荷鵞梨蜜脾之氣靜參鼻觀憶年來共戀此味此境恒打曉鐘尚未着枕與姬細想閨怨有斜倚薰籃撥盡寒爐之苦我兩人如在蘂珠衆香深處令人與香氣俱散矣安得返魂

一粒起於幽房扃室中也

余家及園亭凡有隙地皆植梅春來盛夜出入皆爛熳香雪中姬於含蕾時先相枝之橫斜與几上軍持相受或隔歲便芟剪得宜至花放恰採入供即四時草花竹葉無不經營絕慧領畧殊清使冷韻幽香恆霏微於曲房斗室至穠豔肥紅則非其所賞也

秋來猶躭晚菊即去秋病中客貽我剪桃紅花繁而厚葉碧如染濃條婀娜枝具雲罨風斜之態

姬扶病三月猶半梳洗見之甚愛遂留榻右每晚高燒翠蠟以白團扇六曲圍三面設小座於花間位置菊影極其參橫妙麗始以身入人在菊中菊與人俱在影中廻視屏上顧余曰菊之意態盡矣其如人瘦何至今思之澹秀如畫

姬最愛月每以身隨升沉爲去住夏納涼小苑與幼兒誦唐人咏月及流螢絖扇詩半榻小几恆屢移以領月之四面午夜歸閣仍推牕延月於枕簟間月去復捲幔倚牕而望語余曰吾書謝莊月賦

古人厭晨歡樂宵宴蓋夜之時逸月之氣靜碧海
青天霜縞氷淨較赤日紅塵迥隔仙凡人生攘攘
至夜不休或有月未出已鼾睡者桂華露影無福
消受與子長歷四序娟秀浣潔領畧幽香僊路禪
關於此靜得矣

釀飴爲露和以鹽梅凡有色香花蕊皆於初放時
採漬之經年香味顏色不變紅鮮如摘而花汁融
液露中入口噴鼻奇香異豔非復恆有最嬌者爲
秋海棠露海棠無香此獨露凝香發又俗名斷腸
草以爲不食而味美獨冠諸花次則梅英野薔薇
玫瑰丹桂甘菊之屬至橙黃橘紅佛手香櫞去白
縷綠色味更勝酒後出數十種五色浮動白瓷中
辨酲消渴金莖仙掌難與爭衡也

冬春水鹽諸菜能使黃者如蠟碧者如浩蒲藕筍
蕨鮮花野菜枸蓼蓉菊之類無不採入食品芳旨

盈席

火肉久者無油有松栢之味風魚久者如火肉有
麂鹿之味醉蛤如桃花醉鱘骨如白玉油蝠如鱘



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

魚蝦鬆如龍鬚烘兎酥雉如餅餌可以籠食菌脯如雞塿腐湯如牛乳姬細考之食譜四方郇廚中一種偶異即加訪求而又以慧巧變化爲之莫不異妙

取五月桃汁西瓜汁一穰一絲漉盡以文火煎至七八分始攪糖細煉桃膏如大紅琥珀瓜膏可比金絲內糖每酷暑姬必手取其汁示潔坐爐邊靜看火候成膏不使焦枯分濃澹爲數種此尤異色異味也

張山來曰予雉皋別業與辟疆相鄰辟疆常爲予言宛君事甚悉復以憶語見示予深羨辟疆奇福如許癸亥秋又以家公亮傳來諄屬入選快讀一過乃知慧業文人固應有此因自嗟命薄不能一締如此奇緣能無浩嘆

## 賣酒者傳

魏禧 水叔

萬安縣有賣酒者以善釀致富平生不欺人或遣童婢沽必問汝能飲酒否量酌之曰毋盜瓶中酒受主翁笞也或傾跌破瓶缶輒家取瓶更注酒使持以歸

由是遠近稱長者里有事釀飲者必會其隣里中有數聚飲平事不得決者相對洛陲多墨色賣酒者問曰諸君何爲數聚飲平事不得決相咨嗟也聚飲者曰吾儕保甲貸乙金甲逾期不肯償將訟訟則破家事連吾儕數姓人不得休矣賣酒者曰幾何數曰子母四百金賣酒者曰何憂爲立出四百金償之不責券乙得金欣然以爲甲終不負已也四年甲乃償賣酒者四百金客有豪重貲于途甚雪不能行聞賣酒者長者趨寄宿雪連日賣酒者日呼客同博以贏錢買酒肉相飲啜客多負私快快曰賣酒者乃不長者耶然吾已負且大飲啜辭吾金也雪霽客償博所負行賣酒者笑曰主人乃取客錢買酒肉耶天寒甚不名博客將不肯大飲啜盡取所償負還之術者談五行立決人死疏先後宜死者六人矣賣酒者將及期置酒召所買田舍主畢至曰吾往買若田宅若中心願之乎價毋虧乎欲贖者視券價不足者追償以金又召諸子貸者曰汝貸金若干子母若干矣能償者損其息貧者立券還之曰母使我子孫患苦汝也

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

及期賣酒者大會戚友沐梳更衣待死是日也賣酒
者顏色陽陽如平時戚友相候視至夜分遁散去其
後第八人以下各如期死賣酒者活更七年魏子曰
吾聞賣酒者好博無事則與其三子終日博喧爭無
家人禮或問之曰兒輩嬉否則博他人家敗吾產矣
嗟乎賣酒者匪惟長者抑亦智士哉賣酒者姓郭名
節他善事頗衆予聞之歐陽介庵云

張山來曰自古異人多隱屠沽中賣酒者時值太
平故以長者名耳叔子謂匪惟長者抑亦智士誠

具眼也

一瓢子傳

嚴首昇 平子

一瓢道人不知其姓名性嗜酒善畫龍敝衣蓬跣擔
筇竹杖挂一瓢遊鄴渚間行歌漫罵學百鳥語弄群
兒聚訴以爲樂顧其神明映徹怪準奇顏鬚疎疎翹
吐語作洪鐘聲有時衣新絳衣從人假騶馬擁大蓋
往來市中觀者如堵隆慶丁卯居澧陽年可七十澧
人異之或具酒蓄墨汁乞一瓢子畫不能得一日飲
冀孝廉園中頹然以醉直視沉吟久之座中顧曰此



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

一瓢子畫勢也一瓢子骨相既奇如蛟人蘢子更卸衣衫贏而起舞顧謂座客爲我高歌入塞出塞之曲又令小兒跳呼四面交攻已信手塗潑煙霧迷空座中凜凜生寒氣飛潛見伏隨勢而成署其尾曰牛舜耕問其故笑而不荅有飲一瓢子酒年餘不能得其畫者久之畫一人科頭赤脚踞地而遺節骨隱起作努力狀以贈之其善謔如此信口輒成詩間有異語多奇中澧人漸敬之競饋問皆受而棄之華陽莊靖王請改館一瓢子不可所居無定處一日宿文昌祠中禮文昌像作梵咒像落壓其腦乃遺書莊靖請速營黃腸吾將老焉王如言爲治木木具一瓢子坐其中不覆令人舁而過市拱手大呼與人言別周遍街巷遷郊外普賢庵命衆曰可覆我衆不敢覆視之已去矣遂覆而埋之舉之甚輕如空棺然澧人爲題石于澧水橋頭署畫龍道人一瓢子之墓蓋隆慶辛未七月也或曰一瓢子少讀書不得志棄去乘海上從軍征倭寇有功至裨將後失律匿于群盜出沒吳楚間乃以貲市妓十餘人賣酒淮揚所得市門貲悉以

以自奉諸妓更代侍之日擁歌舞具飲食以自豪尺
十餘年始亡去乞食湖湘間終于澧

附
游一瓢傳

陳　周二游

啓禎之時楚湖之南澧州有游食道人衣結履穿
臭穢不可邇求乞市中每日得酒一瓢風雨中輒
醉臥道上其言在可解不可解之間或驗或不必
驗無甚異於人人亦不之異以其游食謂之游道
人以其喜酒一瓢又謂之游一瓢也嘗醉中大言
曰我善畫龍人或以紙試之磨墨滿瓢狂突着紙
又以破袖漬墨濃塗張紙空中俟墨乾時煙雲吞
吐鱗甲生動有飛騰破壁之勢得者至今寶之偶
華陽王過市前驅訶斥不起王曰得全于酒者得
全于天也天全之人自非凡品輿致宮中供養致
敬一日忽舉手謝王曰吾祿食已盡後事累王矣
奄然長逝王以兩石缸函其尸葬之半載後有自
都門來者見游在都附書于王果一瓢手蹟王異
之發其缸空如也因嘆神仙之游戲人間而人不
之識也獨拙和尚澧州人目擊其異弁識其詩四



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

絶一日磨快鋤頭挖苦參不知山下白雲深多年
寂寞無煙火細嚼梅花當點心二日游食多年不
害羞也來城市看粧樓東風不管人貧賤一樣飛
花到白頭三日破寺無僧好挂瓢閒時歌舞醉吹
簫黃昏月落秋江裏沒箇人來問寂寥四日門外
何人喚老游老游無事聽溪流而今世事多荆棘
黃葉飛來怕打頭

張山來曰予于文瀲中見嚴作選後而瀨江陳子
二游復以是作見寄所紀事大同小異因並錄之
以彰瑜亮云

宋連璧傳

李煥章象先

宋連璧者字玉梧吾乘北郭人也巨族諸家率淳謹
璧獨以俠行驚里中性至孝父鴻臚丞晚得異疾日
膾出絲汁數合醫不治有道士衣破絮至其家謂璧
曰是非鱷乳熊莫能療也顧山左何從得君其聽之
而已璧叱曰是豈天上物耶乃徒走入泰中深山遇
虎幾堕璧會獵人大至虎逸去璧日伺幽菁伏莽灌
木叢祠踪跡熊穴窺熊出潛刃其乳二懷之出熊至



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

禍家又以侍御匿妖妄報緹騎至縛侍御與璧檻車
至河西務璧曰煩諸公致詞中貴我野人不習豪家
欲他往諸緹騎急視之檻車寂無人矣璧與侍御匿
之淮上璧曰君可歸楚中取一符付侍御急則焚之
是時璧變姓名爲張思仕於是朝廷捕人者張思仕
而璧之家人不知也璧乃潛某宗伯家遇之厚時權
要與宗伯隙璧曰國賊也乃走長安上書劾權要險
狠傾善類爲逆閹復讐宜下司寇請室上大怒執之
就斬西市桎梏忽脫地寂無人矣是時璧又變姓名



璧倉皇驚躓崖谷下傷兩趾病不能步而持乳熊如
故也夜宿廢廟中疑戶外有拖屣聲至璧曰援遠人
命援遠人命屣聲入取袖中草揑之即斃璧察之乃
曩所遇道人也璧大駭師何至是道士曰待爾久矣
肉瘥後數年父以他病沒璧愈厭棄世俗欲爲五嶽
遊乃稍稍理前道人所遺書能隱形驅風雷雨又剪
紙爲人馬甲盾器械客侍御游公幕府崔魏忌侍御

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

爲李抱眞於是朝廷捕亾者李抱眞而璧之家人不
知也璧輒憶前道人約至鳩茲市儥居候道人旦三
載一日人大呼墻外曰此中匿亾者三人曰宋連璧
張思任李抱眞可速出璧大駭無措其人已排闥入
則昔所與別道人也責之曰以爾夙有道契故售之
書爾奈何與黨錮事爲天下逋逃客耶吾以此遲三
年始至璧頓首謝願自此與師永絕世緣不復戀妻
孥矣道人曰不可爾還里當再與家人見璧遂携藥
囊抵家其妻已喪久兒夢瑞璧去方周歲見不復認
則棲一廟中曰我張思任後改李抱眞與茲村有
故來璧同母弟珠當捕張李時亦疑其爲兄終未敢
以告人也至是心動趣之急啓扉兄弟各相識因撫
其子具告所以留數日去
張山來曰宋連璧雖不當俠道人所期然排解黨
錮處亦足見其豪俠

卷三終



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

# 虞初新志卷之四

清　新安張　潮山來氏　輯
日本鳴門蒼公廉廉平氏訓點
王獻定于一

## 義虎記

辛丑春予客會稽集宋公荔裳之署齋有客談虎公因言其同鄉明經孫某嘉靖時爲山西孝義知縣見義虎甚奇屬予作記縣郭外高唐孤岐諸山多虎一樵者朝行叢篁中忽失足墮虎穴兩小虎臥穴內穴如覆釜三面石齒廉利前壁稍平高丈許蘚落如潘

爲虎逕樵踴而蹙者數徬徨遶壁泣待死日落風生虎嘯踰壁入口銜生麋分飼兩小虎見樵蹲伏張爪奮搏俄巡視若有思者反以殘肉食樵入抱小虎臥樵私度虎飽朝必及昧爽虎躍而出停午復銜一麂來飼其子仍投餕與樵樵餒甚取啖渴自飲其溺如是者彌月浸與虎狎一日小虎漸壯虎負之出樵急仰天大號大王救我須臾虎復入拳雙足俛首就樵樵騎虎騰壁上虎置樵攜子行陰崖灌莽禽鳥聲絶風獵獵從黑林生樵益急呼大王虎卻顧樵跽告曰

蒙大王活我今相失懼不免他患幸終活我導我中衢我死不忘報也虎頷之遂前至中衢反立視樵樵復告曰小人西關窮民也今去將不復見歸當畜一豚候大王西關三里外郵亭之下某日時過饗無忘吾言虎點頭樵泣虎亦泣迨歸家人驚訊樵語故共喜至期具豚方事宰割虎先期至不見樵竟入西關居民見之呼獵者閉關柵矛挺銃弩畢集約生擒以獻邑宰樵奔救告衆曰虎與我有大恩願公等毋傷衆竟擒詣縣樵擊鼓大呼官怒詰樵具告前事不信

樵日請驗之如誰願受笞官親至虎所樵抱虎痛哭曰救我者大王耶虎點頭大王以趾約入關耶復點頭我爲大王請命若不得願以死從大王言未訖虎淚墮地如雨觀者數千人莫不歎息官大駭趨釋之驅至亭下投以豚矯尾大嚼顧樵而去後名其亭曰義虎亭

王子曰予聞唐時有邑人鄭典者以孝義聞遂以名其縣今亭復以虎名然則山川之氣固獨鍾于此邑歟世往往以殺人之事歸獄猛獸聞義虎之說其亦知所愧哉

張山來曰人往往以虎爲凶暴之獸今觀此記乃知世間尚有義虎人而不如此予所以有養虎行之作也



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150　ガラス使用

# 丁藥園外傳

林璐鹿庵

丁藥園先生名澎杭之仁和人也世奉天方教戒飲酒而藥園顧嗜酒飲至一石貌益莊言愈謹人咸異之詩賦古文辭自少年未達時即名播江左其後仲弟景鴻季弟濼皆以詩名世目之曰三丁至香奩艷句四方聞秀尤喜誦藥園詩家有攬雲樓三十讀書處也客乍登樓藥園伏案上疑晝寢迫而視之方觀書目去紙才一寸驟昂首又不辨某某客朝之曰卿去丁儀凡幾輩藥園戲持杖逐客客匿屏後誤逐其僕藥園婦聞之大笑一夕娶小婦藥園遍視光麗心喜甚出與客賦定情詩夜半披幬薄澤襲人小婦卒無語詰旦視之爨下婢也知爲婦所紿藥園又大笑延陵太姓遣一姬能詩久誦藥園詩誓曰主人令吾自擇配願得如丁君足矣陽羨吳參軍與丁世講也詭以藥園意請約姬姬許之丁有侍兒小字冬青主謔善鼓琴主婦不悅將遣府吏納千金聘之世方企羨兩女子已得所久之延陵姬登舟泣曰吾旦夕冀事丁郎爲幕府紿入掖庭緣已矣方扣舷墮水冬青

忽至延陵姬道故冬青亦泣曰吾故主人翁相對泣
不止襲騎以告葯園廢寢食者累月然葯園數得孺
子妾猶執望主婦賢家人多不直丁君葯園君法曹
無事日作詩與宋觀察荔裳施大參愚山嚴黃門灝
亭稱燕臺七子詩名滿京師吏人竊其牘換鵞炙竈
下養思染指不獲明日訟于庭葯園復賜吏人鵞炙
時葯園官京師猶守天方教同官故以猪肝一片置
匕箸葯園短視吏人以告獲免上方冊立西宮念無
嫡典禮者調入東省兼主客主客即古典屬國也貢



使至譯問主客爲誰廉知公持紫貂銀鼠美玉象犀
從吏人易公詩歸國長安縉紳以爲榮晨入東省侍
郎李公奕棠從東出葯園從中入瞠目相視侍郎遣
騶卒問訊葯園趨謝侍郎笑曰是公耶吾知公短視
笑謝爲葯園退而笑曰吾短視與詩名等謫居東崎
嶇三千里郵亭驛壁讀遷客詩大喜孺子妾問曰得
非聞賜聚詔耶葯園曰上聖明賜我遊湯沐邑出關
遷客皆才子此行不患無友久之糧盡餒而啼孺子
妾慰勞曰卿有友必簞食迎若葯園笑曰恐如卿言



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

當先以酒療吾渴初至靖安卜築東岡躬自飯牛與牧豎同臥起然暇輒爲詩詩益温厚無遷謫態國子藩公聞其名欲枉見蒋園遲不往一日乘牛車入城藩公節低頭讀易不及避藩公歸語陸子淵曰吾今日得遇蒋園先生矣子淵問故藩公曰此間安有車上讀書傲然不顧若此人者乎必蒋園無疑也嗣此西園飛蓋必延蒋園飲酒賦詩禮爲上客然蒋園亦困甚塞上風刺人骨秋即雨雪山川林木盡白河氷合嘗不得汲樵蘇不至五日不爨取蘆栗小米和雪嚙之然孺子妾輒生子子當爾時坐茆屋下日照戸如渥醇酒然畏風不能視日日晡山鬼夜啼饑聽聲咽忽聞叩門客翩然有喜從隙中窺之虎方以尾擊戸蒋園危坐自若居東凡五遷家日貧詩日富登臨眺覽供其筆墨作歸思軒記以寓意友人林璐聞之曰卿歸矣曩者邯鄲道上呂仙祠即廬生受枕處也仕宦過者疾驅去以避不祥卿若衙命過其下停車徐步入道人方坐蒲團不起卿異之索筆題壁曰向翁乞取還鄉夢留待凌雲化鶴飛



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

之句得非詩讖耶貽書報葯園惘然悟又一年始歸果如林生言

張山來曰叙瑣屑事須眉活現是頰上添毫手也

寄暢園聞歌記　余懷澹心

吳門徐生君見以度曲名聞四方與余善著南曲譜索余序余爲之序有曰南曲葢始于崑山魏良輔云良輔初習北音絀于北人王友山退而鏤心南曲足跡不下樓十年當是時南曲率平直無意致良輔轉喉押調度爲新聲疾徐高下清濁之數一依本宮取字齒脣間跌換巧掇恆以滚邈助其悽淚吳中老曲師如袁髯尤駝者皆瞠乎自以爲不及也良輔之言曰學曲者移宮換呂此熟後事也初戒雜毋務多迎

頭拍字徹板隨腔毋或後先之長宜圓勁短宜遒然毋剽五音依於四聲毋或矯也毋艷又曰開口難出字難過腔難高不難低難有腔不難無腔難又曰歇難閣難此不傳之秘也良輔盡洩之而同時婁東人張小泉海虞人周夢山競相附和惟梁谿人潘荊南獨精其技至今雲仍不絶于梁谿矣合曲必用簫管而吳人則有張梅谷善吹洞簫以簫從曲毘陵人則有謝林泉工擫管以管從曲皆與良輔遊而梁谿人陳夢萱顧渭濱呂起渭輩竝以簫管擅名蓋度曲之工始於玉峰盛于梁谿者殆將百年矣此道不絶如綫而徐生蹶起吳門搴魏赤幟易漢幟恨良輔不見徐生不恨徐生不見良輔也徐生年六十餘而喉若雛鶯靜女松間石上按拍一歌縹緲遲廻吐納瀏湸飛鳥遏音游魚出聽文人騷客爲之惝怳爲之神傷妙哉技至此乎一日徐生語余曰吾老矣恐不能復作少年狡獪事得吾之傳者乃枉梁谿今太史畱仙秦公尊人以新公所蓄歌者六七人是也君倘游九龍二泉間不可不見此人聞此曲余心識之久矣庚

戊九月道經梁谿適潁州劉考功公勇擁大航西門外留余方舟同游惠山而吳明府伯成秦憲使補念顧孝廉修遠及其子文學天石朱公子子葆劉處士震修皆赴席太史留仙則挾歌者六七人乘畫舫抱樂器麥波而至會于寄暢之園於時天際秋冬木葉微脫循長廊而觀止水倚峭壁以聽響泉而六七人者衣青紵衣躡五絲履恂恂如書生綽約若處子列坐文石或彈或吹須臾歌喉乍轉纍纍如貫珠行雲不流萬籟俱寂余乃狂叫曰徐生徐生豈欺我哉六



七人者各道姓名斂袖低眉傾其座客至于笙笛三絃十翻簫鼓則授之李生李生亦吳人是夕分韻賦詩三更乃罷酒次日復宴集憲使家六七人又偕來各奏技余作歌貽之俾知徐生之言不謬良輔之道終盛于梁谿而留仙父子風流跌宕聡映九龍二泉間者與山俱高與水俱清也是爲記

張山來曰吳俗于中秋夜善歌者咸集虎丘石上次第競所長唯最後一人爲最善聽者止數人不獨總言并不容贊予神往久矣今讀此記益令我

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150　ガラス使用

穆然以思悠然以想也



## 陳小憐傳

杜濬于皇

陳小憐、鄭城女子也、年十四遭兵亂失所落狹斜有貴公子賙之購以千金貯之別室作小妻相好者彌年太婦知之恚甚磨礪白刃欲得而甘心焉公子不得已名媒議遣居間者以爲奇貨遂將小憐入燕中住西河沿西河沿亦狹斜也小憐姿慧不凡遂傾動都人士聲價翔貴雖達官富人有華筵上客欲得小憐一佐酒必先致意通慇懃爲期旬日之後然後得其一至時燕聚四方之士座中遑遑多年少美姿客

者結束濟楚媚態百出自謂必得當于小憐小憐弗
睇也而錢唐知名士范性華者老成人也館於燕一
日以赴某公讌遘小憐雖頗異其姿然平澹遇之耳
范時年五十餘人地固自軒軒顧貌已蒼然意不在
佻達而小憐一見獨爲之心醉注目視范自入座以
至酒闌目不他視凡范起則視其起范步則視其步
范復就座則視其就座往則目送旋則目迎已或時
起數步之外必回頭視范如恐失之小憐固素謹忽
如此舉坐咸詫異范反爲之跼蹐不自得笑而左右

顧而小憐自如也將別則詳問范姓字歸而朝夕誦
之有潘生者往來於其家又素識范謂小憐曰爾念
范君如此盍往訪之小憐正色曰吾既已心許范君
終身矣若猝往是奔也姑少待范君相迎斯可矣潘
以其言白范范猶恐其難致試走伻探之值小憐是
日有鉅公之約肩輿在門矣立改其所向語其嫗曰
某公之約一惟汝多方辭絕之我赴范君名不顧矣
小憐至范所語次謂范君曰君知我日者席間注目
視君之故乎范曰初不知小憐曰吾見君之酷似吾

故夫也吾不能舍君矣是時小憐年始十七范笑曰以子之姿慧從良固甚善然當擇年相若者吾豈若偶耶小憐應曰君誤矣三十年以内所生之人豈有可與論吾心者哉范大奇其言叩之知嘗讀書粗通朱子綱目范初無意至是固已心動矣因畱連旬朔相與定盟然後去而小憐所與一時宦方與范相忌聞之雅不能平輒計致小憐曲室中出而扃其戸以困之小憐顧室中有髹几長丈餘遂泚筆於几上書范性華三字幾千百滿之時宦歸而覩几上字色變



不能言燕中嘗作盛會廣召賓友及狎客妓女皆與酒酣客爲觴政下令人各引滿既釂自言其心上人爲某不實者有如酒次第至小憐或戲之曰爾心上人多矣莫適言誰也小憐謓曰是何言一人而已起持巨觥命滿酌一飲絶瀝覆觴大呼曰范性華舉座相顧以爲此子無所引避矣其篤摯至於此然久之無成事范於是仰天歎曰醇政獨非丈夫乎何遂力不能舉一女子而忍負之也且小憐與吾約者極不難耳督過愆期至於舌敝金臺之下識范性華者多

矣而將伯之助寂然又安事交游爲乃爲詩自傷云
只愁世少黃衫客李益終爲薄倖人信乎其爲薄倖人矣小憐以河清難俟竟爲有勢者强劫以去猶睠
書與范云非妾負君妾終不負君也噫是可悲矣先
是小憐每數日不晤范輒廢眠食及范至則又莊語
相勉以大義且曰出處一不慎則君之詞翰俱可惜
矣聞者以爲此非卷中人語又力勸范迎其室人來
燕中曰小憐異日得事君子固甘爲之副范用其言
既而得與室人病訣厚爲之殯祭弔成禮小憐一言
之力也范尤感之云
徐無山人贊曰昔晉羊皇后醜詆故夫以媚劉聰其
死也化爲千百億男子滔滔者皆是也陳小憐何人
獨不以故夫爲諱而吾友范性華以似其故夫見許
豈羊皇后之敎反不行于女子乎噫是爲立傳
張山來曰層次轉折無不入妙尤妙在故夫一語
一見不復再見是文之有品者

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

## 賣花老人傳

宗元鼎　定九

賣花老人者不知何許人家住維揚瓊花觀後茅屋三間傍有小閣室中茗椀丹竈經案繩牀皆楚楚明潔柴門內方廣二畝以種草花爲業家嘗有五色瓜云卽昔之廣陵人邵平種也所種芍藥玫瑰虞美人鶯粟洛陽夜合萱草蝴蝶夜落金錢剪春羅剪秋羅朱蘭藍菊白秋海棠雁來紅共十數種朝晨擔花向紅橋坐賣遇文人墨客卽贈花換詩而歸或遇俗子購之必數倍其價得錢沽酒痛醉餘者卽散諸乞兒市人笑爲花顛嘗九日渡江經句不歸人問之答曰吾訪故人殷七七于鐵甕城中耳袖中出杜鵑花一枝紅芬可愛所往來者有筆道人珏道人圓棋烹茗爲樂珏道人疑卽唐廣陵人李珏以販羅爲業成仙者筆道人疑卽宋建炎中顏筆仙耳昔瓊花觀中有黃冠持畫一軸獻帥守字皆雲章鳥篆不可識使人取之乃入觀後井中玉勾洞天深處相傳老人或爲童子或爲黃鶴千年于茲矣識者謂卽黃冠後身云

張山來曰逸趣橫溢澹宕多姿。

## 神鉞記

徐芳伸光

庚辰夏某鄉有不孝子王某父早喪僅一老母婢畜之每晨擁妻酣睡而役母使炊俟熟乃起旦旦如是小不如意卽恣口誶罵生一子甫數月母抱之視爺爺滿候兒忽騰踔墮釜中母知不救卽潛竄不孝子聞兒叫起視已死乃大悵曰媪殺我子捫廚得刀遂出離家百武有關帝廟母見不孝子至閃入廟伏神座下不孝子撚刀入忽帝傷周將軍像從座躍下提刀砍不孝子倒正中其項廟祝聞刀聲錚然移出則不孝子流血滿地而周將軍一足尚拄門限外未入呼問老母具述其事蓋幾不免而神救之也自是遠近喧傳其廟周將軍靈爽競以金重裝其像足仍門外如故信州居民近是鄉者日畢糧烹謁予過玉山居停葉七十爲道其異夫帝廟非西市也神之刀非鉄鉞也木偶之將軍非有血氣知覺指臂運動也然異變所激則金可使飛土可使躍塊然之手足可使踰闕而搏假令神不藏是子其母且不免神視子之剸刃其母而不之救無爲貴神矣然必無是也卽使更

入他廟神之鉄亦皆能跳而醎之也蘇子瞻云掘水得泉水非專扛于是而世不察或疑爲誕或以爲像之靈爽若是而奔走之皆窺管刻劍而不達干感應之義者也數十年前吾郡有祖母抱孫墮池中炙者畏其子之怒避去子藏椎僻徑石磴中誘其母歸過之索推手既入石輒合不可出雷火下焚其面乃自聲罪宛轉石間數日炙以理言石豈開闔醯人之物哉罪逆之至凡其所觸皆爲難矣

張山來曰閱至不孝子弑逆處令人髮指眦裂讀至神鉞砍頸處令人拍案稱快世之敢于悖逆者皆以爲未必即有報應耳則曷不取是篇而讀之也○又曰吾鄉有一人負其至戚者已非一端而尤謂未足又欲挾強而貸至戚不能緘默因訴其族人此人遂大詬遽逼其母死于至戚之家其母固孀居而姑息者也雖未如其言而此言則亦難逭于神鉞者矣吾願世之爲母者愼母姑息而自貽伊慼也



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150　ガラス使用

## 焚琴子傳

顧彩天石

焚琴子者姓章氏閩之諸生也爲人磊落不羈傷心善哭類古之唐衢謝翺而才情過之爲詩文下筆累千言皆感人心脾庚子鄉試文已爲主司所賞及觀五策指陳時事太過至斥耿氏以爲包藏叛志主司乃懼不敢錄遂下第生遂棄諸生不爲登鼓山所謂天風海濤亭者北望神京痛哭失聲曰今天下將有變得如余者數輩委以兵農財賦諸大政猶可鎮定顧乃鬱鬱以青衿子困英雄俛兒曹口臭者登廊廟而食肉誠何爲哉誠何爲哉余且燒其詩書絕筆不爲文矣既而三藩繼叛閩亦疲於兵革悉如生所料云生既不得志出遊於潮過潮刺史韓文公廟讀其逐鱷文而哭之又歷韶惠廣雷諸郡悲嶺海之烟瘴思蒸菜公謫雷時枯竹生筍蠻淚成堆風流如在也則又哭之哀聽鷓鴣作行不得哥哥聲則抗音而哭以亂其鳴人之學琴於惠州僧上振得其音節之妙遂歸變姓名以琴遊八閩王公大人爭延致而聽其琴有願從而學者雖善然終莫能及也久之有將軍

自滿洲來駐防閩省嗜琴厚禮延生使鼓琴於幕下
將軍據上坐而置一座於旁命生坐生怒目視將軍
曰吾博通萬卷書而明公惟知馬上用劍槊吾豈爲
若門下士耶奈何不以賓禮見而屈於傭吾不能鼓
琴矣奮衣徑出不顧將軍慙下與抗禮謝罪強留之
乃踞上坐爲一鼓琴將軍稱善左右無不竦聽然其
聲淒愴嘵殺有秦音焉生曰琴者天下之至和也吾
琴雖如鸞鳳鳴今枝上無螳螂捕蟬而絃中忽變
西北肅殺聲何也豈軍中殆將有警耶撫琴畢三軍
之士皆爲嗟歎有流涕者生盡醉痛哭上馬而去將
軍贈之金不受後此軍淪於海澄焉久之閩人目生
爲琴師雖江浙間頗多聞其名者然當道不以禮遇
招亦不往往亦不爲久留常酒後耳熱摔琴於地引
滿大叱放言高論驚其座賓談古今得失雖老師宿
儒潑通經濟者不能難也其最愛童子曰金蘭亦善
琴獨得生傳常負奚囊從生遊數千里外生詩成金
蘭輒繕錄之盈帙客訪生不遇金蘭代爲款接以生
驚人句示人由是人頗異之以爲抱負非常之士不



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150　ガラス使用

琴不復鼓也因自號焚琴子生至康熙丁巳年四十九竟卒聞其婦先亾一歲云顧子曰焚琴子之事余蓋聞之漳州陳別駕云別駕爲余言最詳因囑余亟爲立傳殆古之有心人也觀生之少而肆於文文不得志而遊一寄於琴再寄於哭卒之無有識生之才而用之者冤其傷於情而碎於琴也然生流風餘韻宛在丹山碧水之間迄今登鼓山之亭如聞其哭焉生其化鶴而來歸乎松風夜絃空林鬼哭生何往而不在也悲哉



得志而隱於琴然當事卒莫有薦之者竟伴狂以卒云生篤於伉儷婦陳氏少生十歲亦頗知書嗜音生嘗入爲其妻鼓琴茶香入偏鬢影蕭疎顧而樂之以爲閨房清課亦人生韻事忽一日謂其婦曰吾向聞紅顏薄命卿才情如此而推命者多言歲行在卯當死豈汝亦天上人不久當去耶因感慨悲傷爲彈別鵠離鸞之曲曰琴音和吾與汝尚無恙然第七絃無故忽絕少而慧者當之居數日金蘭死生撫屍一哭不勝其悲吐血數斗曰吾死後廣陵散絕矣遂焚其

張山來曰予嘗觀文人之不得志者往往怨尤侘傺不平之鳴心竊議之以爲若輩即使得志亦未必能有所樹立僅與肉食者等耳今觀焚琴子能預識耿氏於未叛之先則其器識誠有度越尋常者未可謂此中無人也



## 四氏子傳

張明弼琴牧

四氏子萬歷初吳人也有姓名四氏子者人名之因以爲名焉氏子家雖貧亦產清門凡纓緌之徒初皆與游顧其體中癡黠各半亦復各時方其黠也能作詩文自作自書自諷聲滿四鄰若出金石及其癡也天地變黑白賢親疎怨德皆相反妻孥無拘志者其父痛諭之不從則撻之氏子亦報撻焉久之恒撻其父既乃著爲論曰父子主親父若撻子當其舉手之時親詎已絕子安得不報撻又且君父一也君有罪

湯武誅之可以稱聖父有罪子撻之容得不號賢乎
又立論古今無真名人但能訶詆人則名歸之孟子
詆楊墨莊周訶孔子韓愈詆佛豈好詆人哉自爲名
焉耳故氏子遇當世大儒其聲名經暘谷達濛汜者
皆極力痛詆之且作嘆拳笑面曰是才不如我而名
居吾上何也或相見至有受其大詬者氏子既揾父
母詈兄嫂詆顛當世之獄立者國人皆鄙之漸不與
游氏子游甚困其兄剖貲食之氏子未厭有所如皆
枳棘則益卞急自恣棄書不讀但好世說水滸嘗有

人扣其門氏子則怒曰誰敢扣若爺門耶曰我也曰
誰爲我我爲誰急取大棒擊其脛出行見人有頫首
者曰避我耳詈之答詈則相搏見仰首者曰驕我耶
亦詈之答詈亦相搏故氏子有所之輒拄閉既乃以
所搏人自嫁於衆曰彼爲彼妻之厚我也而讐我雖
然豈干罪哉因出袖中一物曰此某妻之臂飾詆我
者也輕薄者競傳之劇言苦語各以加人遂令邑少
潔門其妻中庸人也稍勸之氏子則手格之曰吾厚
其妻爾乃厚其夫乎其子年長皆心誹之不敢言已



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

而邑之人皆知其詭也則家相告曰愼無與四氏子游有與立談者死期必至矣其怨家亦相謂曰此穢豕也昔有大豕臥偃厠中見獅子過則負溲溺以侮之獅子不敢近也今氏子負穢來謁避之而已勿與角也於是氏子居都會中若空廬行巷市間惟逢雞犬草木不能逢一人也氏子游益困則念世說中祖逖獲髻上巨羅袖中金蠱因遇物即懷之人或率衆追奪指名於千百人之前他人醜之思入璧罅氏子坦然徐步不以屑意也又欲作南塘夜出梁山築柵



之事終歲召人人無肯與同役者如此十餘年頗自悔其所親因從容語之曰若爲儒而褫父母何也曰吾與父母戲耳何嘗盡力撻之哉且每褫之必沽酒以釋之若詈兄嫂何也曰吾亦戲耳且子賒吾兄嫂之身有吾詈跡者吾當罪子之盡絕六親百朋又何也曰吾初皆戲耳乃吾六親百朋無一達人見我輒物而不化彼絕我我寧絕彼耶其人曰子每託通人達士以爲不如子又奈何氏子曰盡戲也吾戲言江水不如吾沼江與沼不移位豈非戲耶其人曰若之



国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用

諸宜作諳

戲則盡然矣今日者名敗身辱父兄不以爲子弟交游不以爲朋友處環堵之室上漏下溼煙斷糧絕子何不盡以戲周旋之顧怨尤恠慄乃爾耶氏子默然無以應亾何其長子某少亦韶令將弱忽得狂疾終日喃喃詈人然聽其所詈則皆其父也其父至則枚數其罪而撻之氏子號叫不得免或言慘於氏子父被撻時氏子乃械子囚諸室則以一木爲其父詰之曰父母可撾乎又代應之曰不可曰是宜撻日撻至百數其餘罪皆然數年竟狂死

外史氏曰吾猶及識四氏子身短不盈四尺其目營然若攫食之鴟頤頰矜張若索鬬之雞其氣如含瓦礫抱荊棘有觸即摘射邑人謂其頑囂不友似渾敦不可教誨不知話言似檮杌惡言誣善貪冒食賄又似窮奇饕餮以爲兼有四氏之長故目爲四氏子而四氏子不肯受也曰凡吾所爲皆戲耳雖然四氏子戲其子數木之罪而目撻之豈亦戲狂耶或以戲諫耶今死矣亦可云戲死耶夫其父則狂而反號其子爲狂其子父木而撻之則戲而其父反以諸罪爲戲

847
150

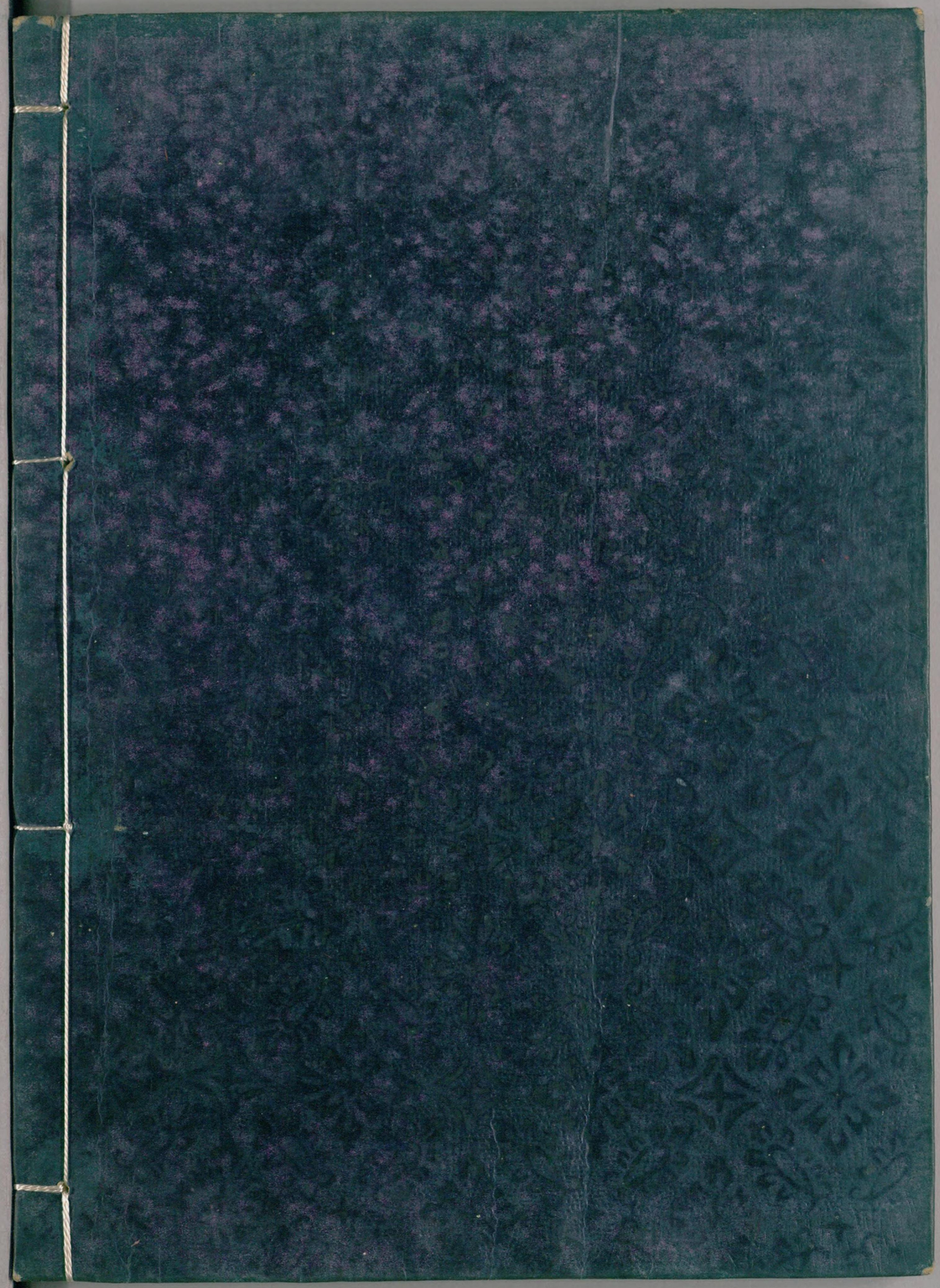


皆惑也吾疑天公之憒憒久矣今乃以其子之口與手作天之口與手而日數之日撻之又酷巧嗟乎天公則誠戲耳四氏子烏乎戲

張山來曰世豈眞有若人耶然觀吾猶及識之之云則是眞有其人矣乃知天生若人誠近於戲當亦未嘗不悔之耳後乃假手其子以巧報之則彼蒼之文過也

卷四 終

国立国会図書館　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150
ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『虞初新志20巻補遺1巻』　請求記号 847-150

ガラス使用