

始





KI 3A-19

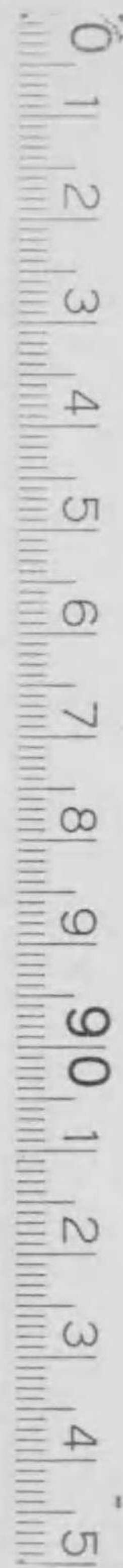
81

4/2-19

美里 風物 指 中 竹 青 木 遠 六



大正  
5. 9. 19  
内交





## 序文

畏友黒田君、曩に寫眞遊覽なる月刊畫報を創めらる、此舉我國嚆矢に屬し、創業未だ幾干ならざるに、汗牛充棟も啻ならざる斯界に活躍し、其比類無き特色を發揮して群を抜き、今や一方の雄として、自他俱に之を許すに至りたるは、蓋し君の着想の、會々時代の要求と迎合したる結果ならずんばあらず。

君は元來趣味の人なり、寫眞遊覽の創刊亦之に發す、而も其取材の方法に意を須るらるゝ所、斯界の爲、特に感謝に値ひす可き者在り、斯く苦心に成れる寫眞遊覽は、能く其宣言に背かず、毎に走馬燈の夫れの如く、目新らしき内外の風物を紹介し、趣味と實益との提供に於て幾ぞ間然する所無し、若夫、座して遊覽の目的を達し、更に其高潔なる趣味の精神上に及ぼす利益に至りては將に此舉の副産物として、大なる効績を録するの日在る可し。

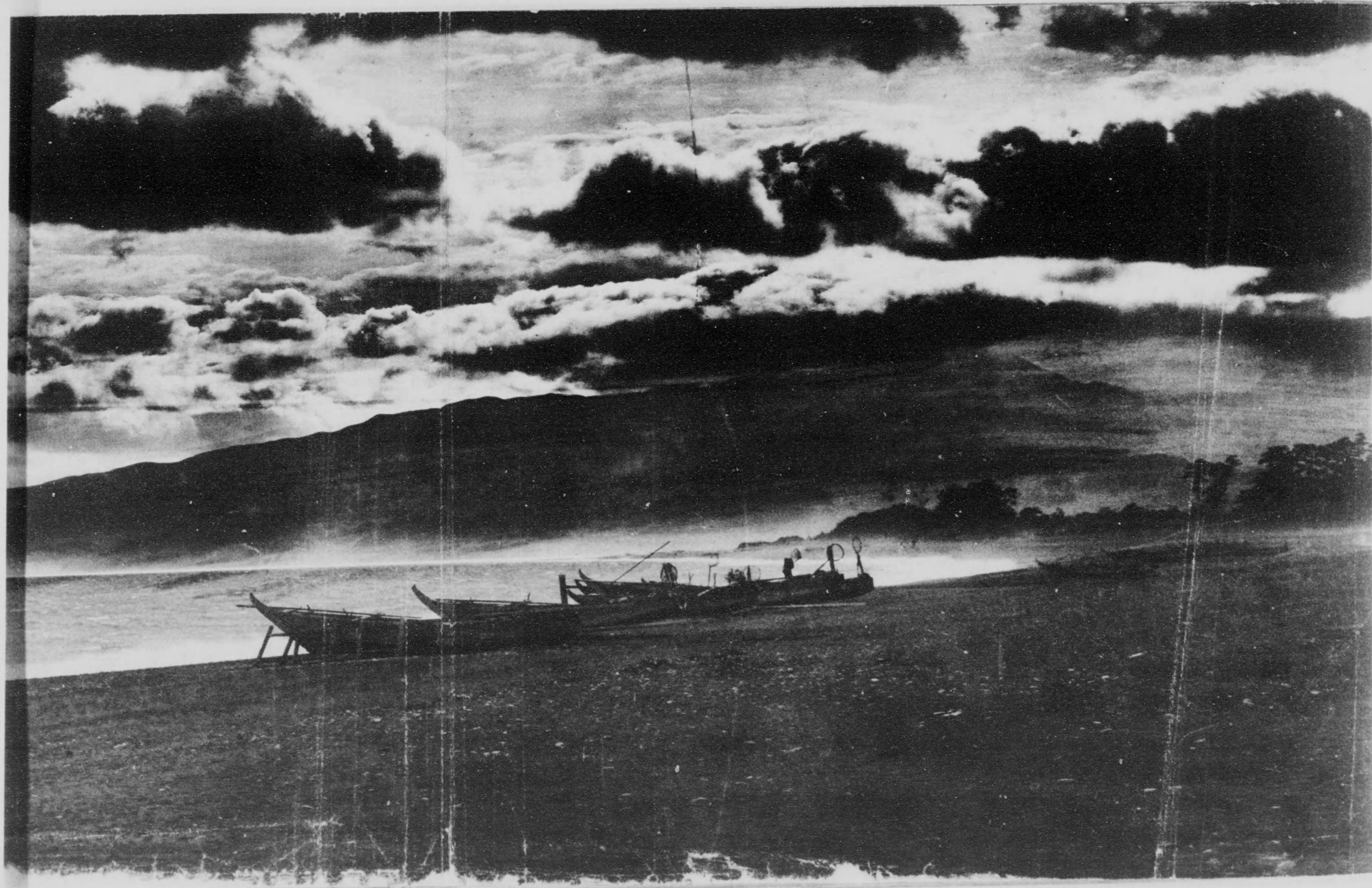
畫報茲に回を重ねる二十有余今之れを取捨配合して新に編纂せらるゝに際し、予に其序を需めらる、特色を有する此畫報、合本として宛然寫眞帖の態を爲す、銀行、會社、學校、圖書館、新聞雜誌社等は勿論、各家庭に於ける備品として、實に好個の料たらん。

大正五年八月二十一日東都の寓に於て

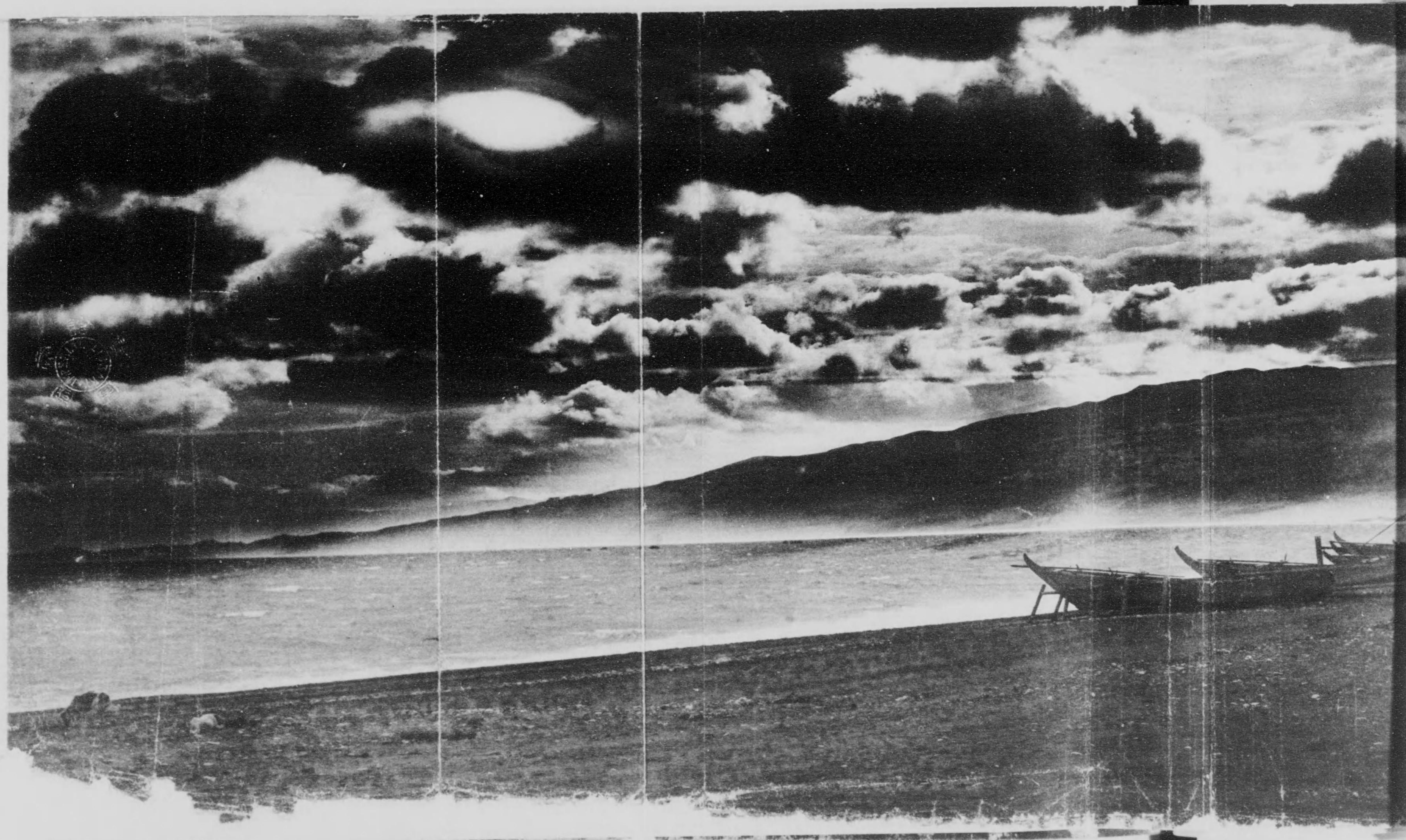
東京實業新聞社長  
信託協會專務理事

宮下定次郎識













THE IMPERIAL PHOTOGRAPHIC CO. LTD. TOKYO, JAPAN

甲斐新倉山丁



上梓に際して

未知の名所を探り、地方色彩に親しむといふことは人生の最大快樂の一つである。夫れにも拘はらず、經濟とか機會とかが煩ひして、この快樂を擅にし得るのは極めて少數の人のみである。

そこで私は「紙上の遊覽」といふことを考へた。

昔、江戸人士は廣重の描いた五十三次の錦繪に探勝の慾望を充した。今は物其のまゝの寫真といふものがある。

私が繪葉書出版を業として始めてから十余年になる。其間自身カメラを携へて各地を旅行しながら佳景名勝をレンズに收めるのが必要事でもあり又私の趣味でもあつた。

かくて得た原版幾千枚、其内には捨て難いのも數多い。之を基礎とし、更に各地方有志の援助を受けて纏つた畫帖を作らうと思ひ立つて着手したのが一昨年十月であつた。爾來逐月刊を重ねて、此の企ては幸にも各方面の歡迎と推讃を受けた。

初號から二十號まで、——その中の歐州戰亂其他時事的のものを除き且つ優良なものゝみを抜粹して一卷とした。内容は片面刷額繪並に口繪四十四枚、片面刷二面又は三面續き九枚——之等の多くは三色版若くはコロタイプである。両面刷本紙二百三十六頁——之はコロタイプ又は寫真銅版である。そして其大部分は大形寫真であるが、小形も算へれば寫真數は實に三百九十六個となる。之を便宜上、歐米の風光、新領土風光、東京名所、日光風光、日本名勝、出雲大社風光、日本名勝續等に分類した。猶、出づるに従つて纏めて行く考へである。

於寫真遊覽畫報社編輯部

大正五年八月

社主 黒田久吉



歐米の風光





倫敦泰晤士河畔之夜景 (國會事堂)



宛がら眠れる獅子の如き雄大なる大厦の壯、油然たる大河の流れと共に、  
因に高塔の時鐘は、其音全市に響くと稱へられて有名なり。

坐ろ英國魂の代表的光景を首肯せしむ、

盟邦大不列顛國の首府倫敦市を横斷すること、恰かも我東京市に於ける隅田川の如き、  
巍然として聳ゆる大建築物は、之れで英國の國事を議する國會議事堂にして、  
巨河テームス沿岸の夜景なり、  
中天高く照る月光を浴び、

THE HOUSES OF PARLIAMENT. LONDON.



伊 太 利 之 夜 景

必らず見舞はざるべからざる別天地なり、圖は有名なるヴェニス之夜景にして、折柄中天に冴え渡る秋の月、四邊の光景を美化し、孤舟靜かに動く處、畫の雜間に引代へ、暫時沈黙の情趣を偲ばしむ。



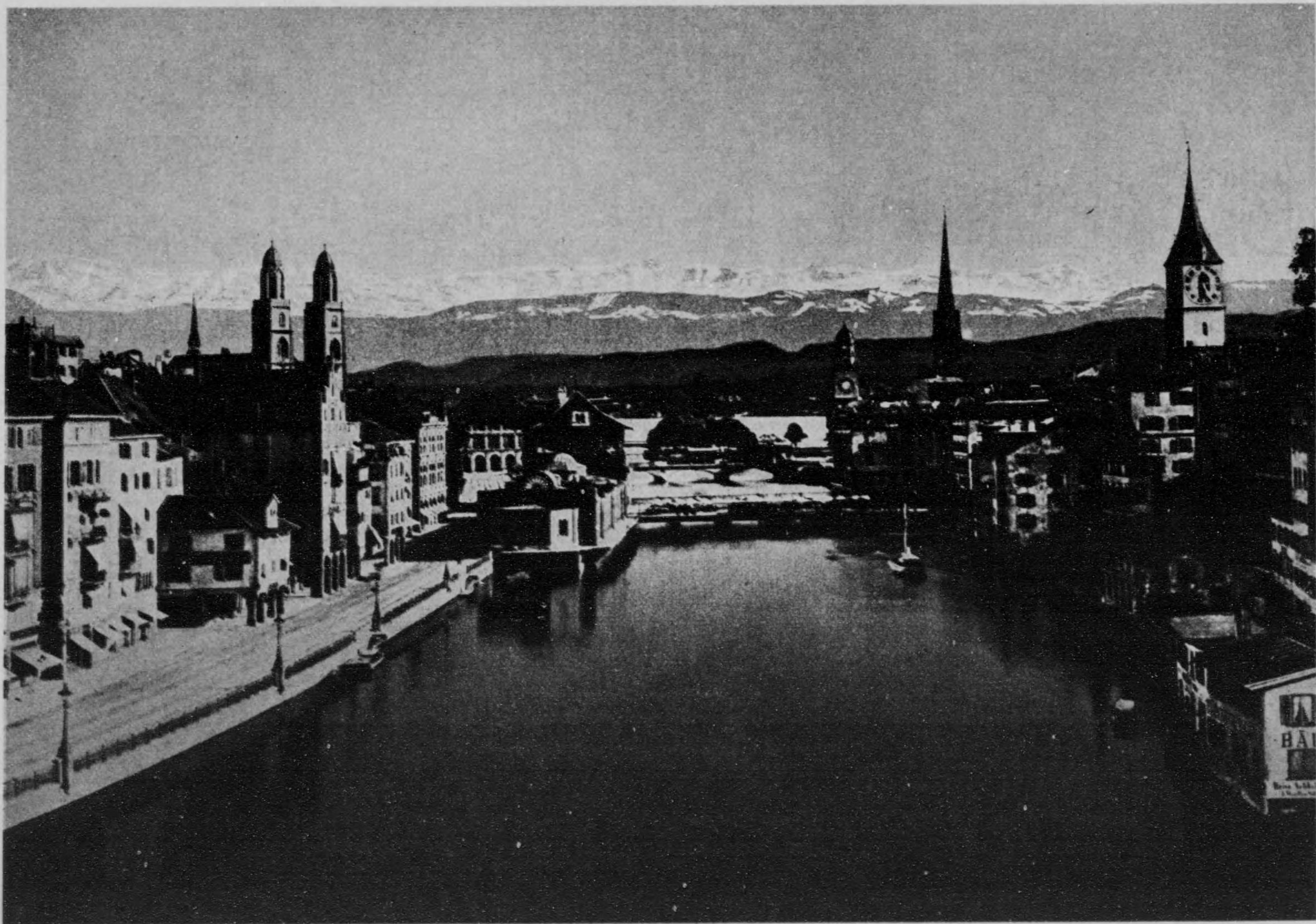
昔伊太利を造る時、伊太利人は神に祈りて、什麼か伊太利と云ふ國は、景色の佳い、氣候の好い國に擇へて貰ひ度しと願ひけるに、神は之を嘉納されたりと傳へられし程ありて、實に伊太利は、到る處風光明媚にして、世界の樂園と稱せられ、我國より歐洲に遊ぶ者の、

THE NIGHT SCENES OF VENICE, ITALY.



瑞西チューリッヒ市湖水の冬景

に佇む時、自然と人工の妙、宛としてパノラマの如く、美観壯観言ふばかりなし。因に瑞西の國是は、天然を利用して、外客の招徠に力め、例へば大山林の中に大ホテルを設け、之に自動車を通ずる程の大道路を開く等、遊覧の設備盡さるなく、爲に此地に遊ぶ者絶えず、其生産は、優に國民の生計を支ふと云ふ。



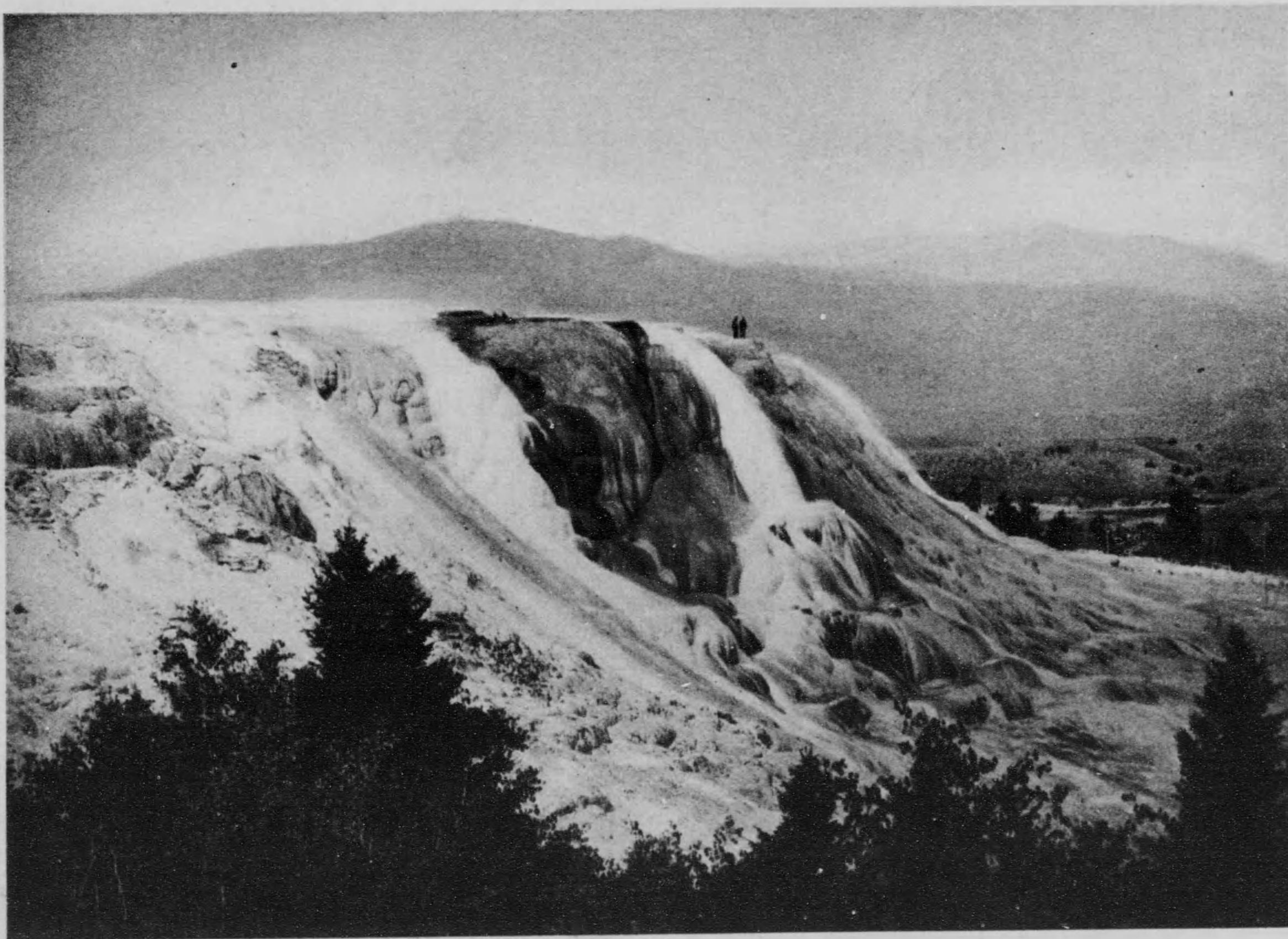
景色を受するものに感入なしとは眞なり、凡そ大自然の美に接する瞬間、人の心は空し。由來瑞西の地は、四周巖峯突兀雲表に聳えて萬古の雪を頂き、峽間沼湖相連りて明鏡を布き、水流激しては急湍となり、懸りては飛瀑となり、風致の雄大佳麗なる實に天下に冠絶す、圖はチューリッヒ湖の北端、クムマツト河吐口に臨めるチューリッヒ市より、瞻々たる群巒遠望の光景にして、浩蕩深碧の湖畔

The winter scene of the lake of Zürich, Switzerland.



園 公 設 國 シ ト ス ー ロ エ

湖沼點在して河流縱横す、就中エローストーン河は、風光明媚にして、巖迫り、峻險奇景に富みて、壯大なる飛瀑ある等、此の園の配景を彩りて、美觀言ふばかりなし、園は其の一部の絶勝を示す。因に此の河の沿岸温泉所在に湧出し、間歇泉は、二百呎の高度に噴出するもあり、頗る壯觀を極む。



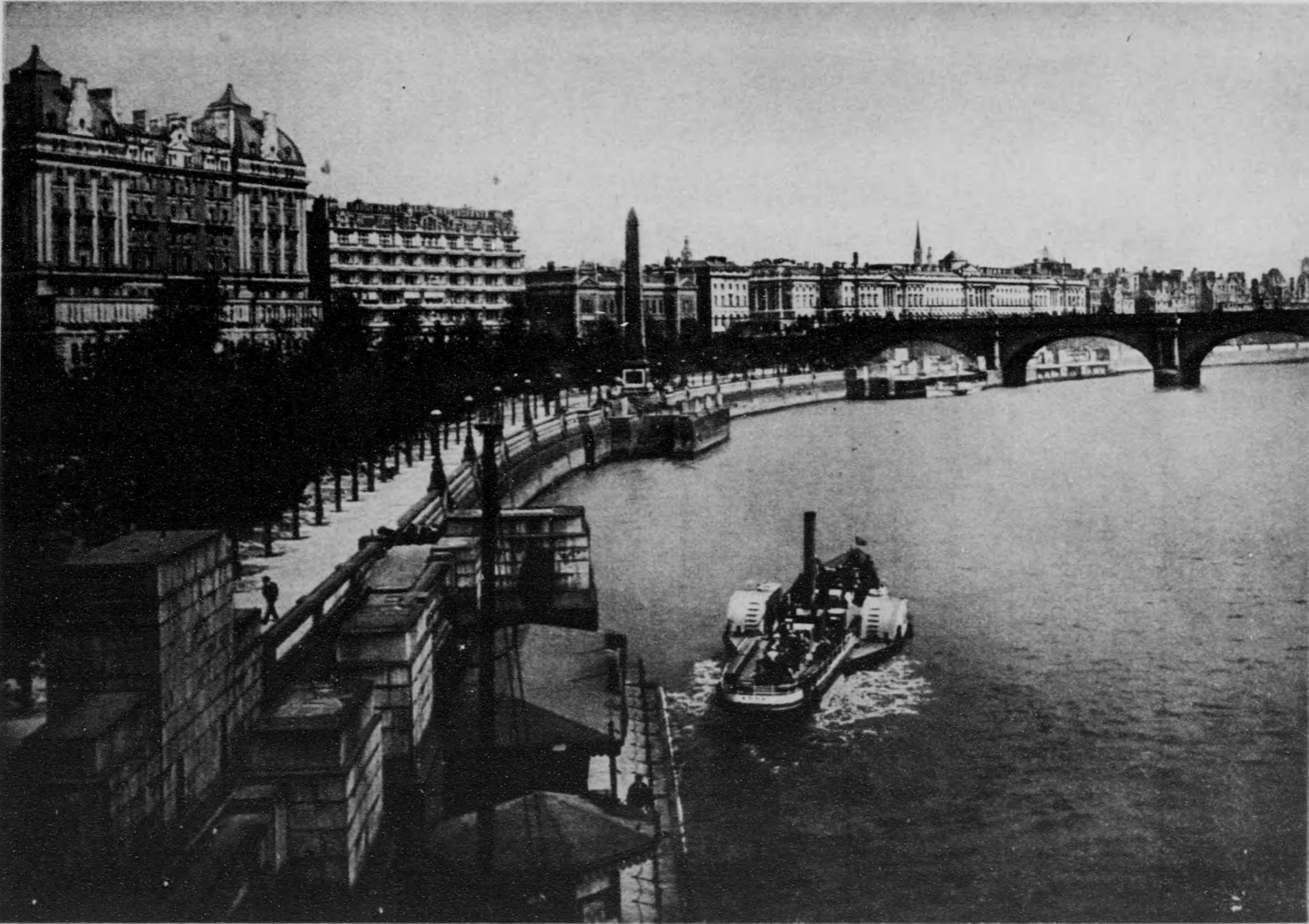
北米合衆國に於ける國設遊園地として、其の名中外に知られたるナショナルパークは、ワイオミング州の西部より、アイダホ、モンタナの二州に連り、東西五十四哩、南北六十二哩、總面積三千三百四十八方哩を有する海拔八千呎の高原として、山嶺、

Jupiter Terrace, Yellowstone National Park.



倫 敦 泰 姆 斯 河 畔

ハ ン ガ ー フ ォ ー ド 橋 附 近



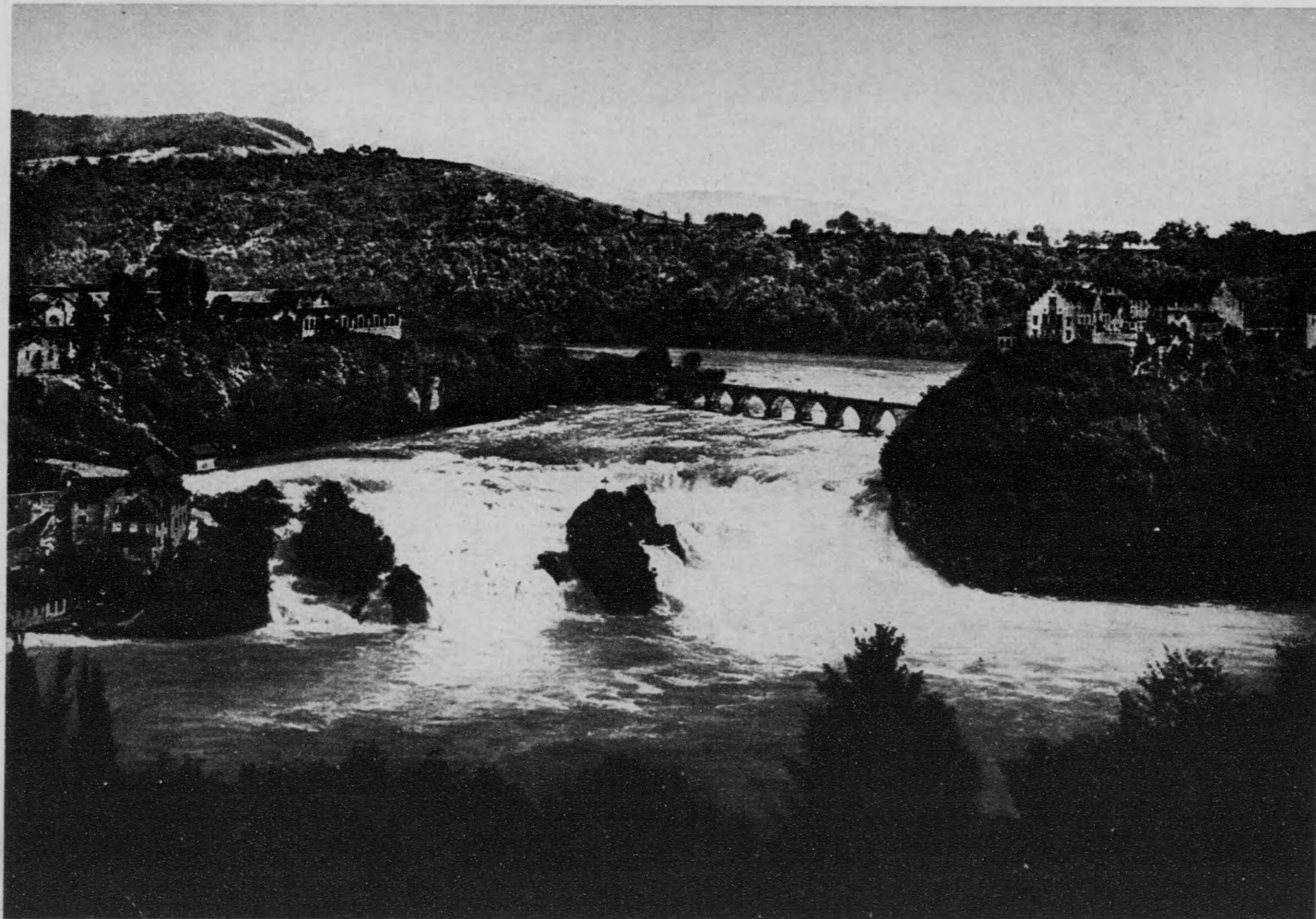
敦橋附近、百六十五間なれど、河口にありては、七里の所あり、八百噸以上の大船は倫敦橋下流二里半なる、ブラックチャールまで湖るを得べし、而して、倫敦が、世界第一の大都にして、同時に世界第一の商業的都會たる原因は主として、此の水利の便に歸せざるべからず。圖は倫敦ハンガーフォード橋附近を示す。

テムズ河は、全長八十六里餘、英國第一の大川にして、舟楫の便、よく六十四里に及び、支流十一、運河によりてハンパー河、マシ河、セージン河と連絡し、實に樞要の生産地にして、數多の都會河畔に建てり、倫敦は、河口より約十里にあり、河幅倫

The River Thames (Near Hungerford Bridge).



布 瀑 ン イ ラ  
河 ン イ ヲ



Rhein Fall.

群雄割據の古を偲びしむ、中に最も有名なるを「ラインのアラジメ」と稱し、モーゼル合流點に面す。獨人は常に「父のライン」と呼び、詩歌小説の主材となり、其瀟灑たる英姿は芳烈なる愛國心を興奮せしむ。かの「ラインの守」は一八七〇—七一年の戰役に際し、獨軍の高唱して大に士氣を鼓舞せし軍歌なり。

獨國ライン河は全長八五〇哩、流域七五〇七〇平方哩、源をスワビヤのカリイツオン縣に發し、コンスタンツ湖を過ぎ、マッパフツセに於て飛瀑と變ず、ライン瀑布是なり。高七十尺幅五百尺、銀崖搏激せる所懸崖峭々、壯偉 觀いふべからず。ボンゲン、コオブレック間は風光最も明媚にして、コローンより河口迄は平原を貫流す。河畔には中古の城塞巖然として聳立し、聯邦鼎立、



ベドフォードの遊歩場

と稱せらる。其建築物の一般を擧ぐれば公會堂、博物館、孤兒院、公共圖書館、市民集會所等有り。市の商業は専らアウ  
ス河の船に據り、石炭、小麦、材木等の集散地として聞ゆ。

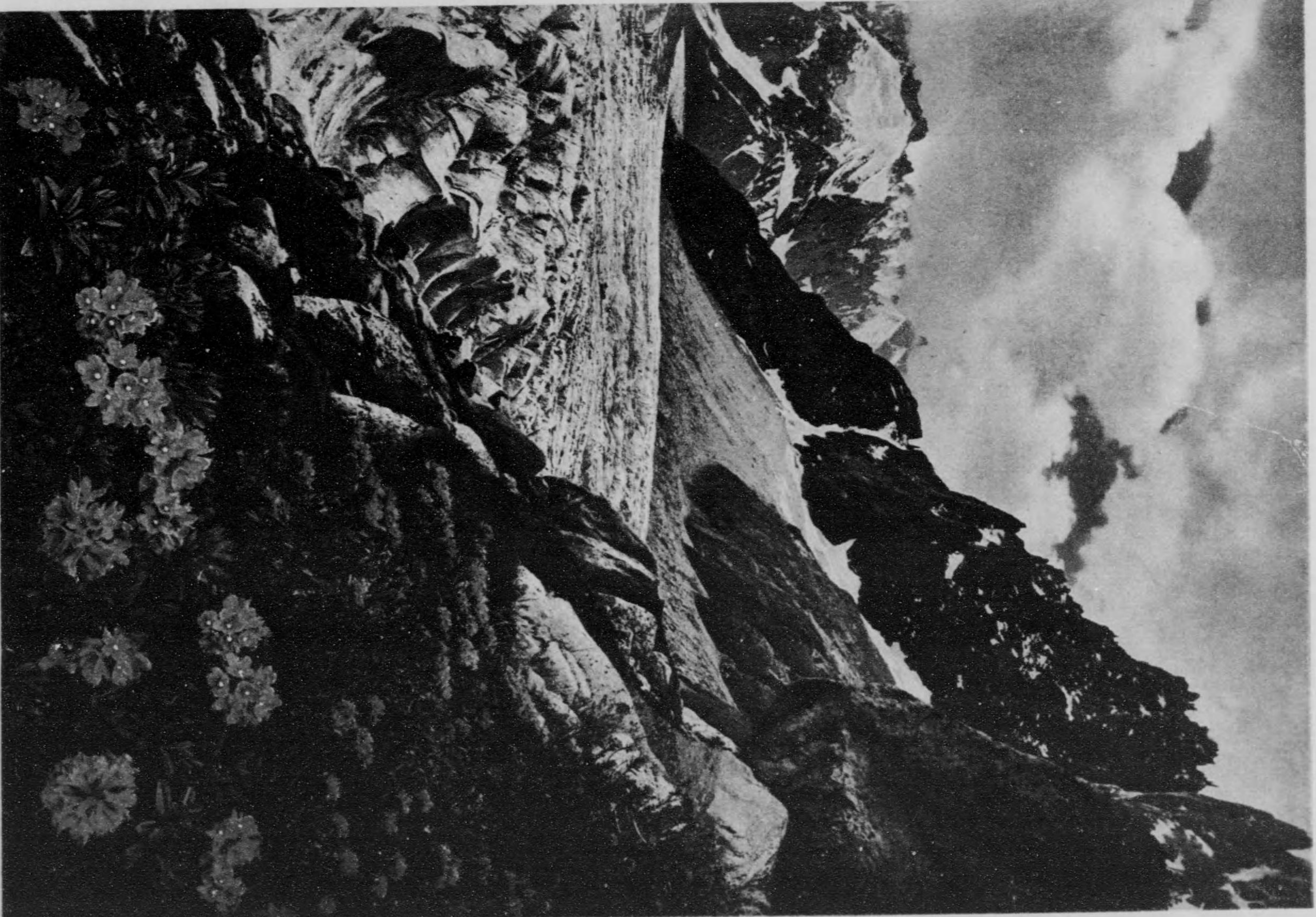


Bedford, England.

ベドフォードは英國の一都市にして、ベドフォード州の首都なり。アウス河畔に位し、人口三萬、ロンドンより鐵路  
五十哩にして至るべし。教會堂四あり、千五百五十六年に創立せられたる中學校は有名なるものにして、オアリン、ケン  
ブリッヂ、オックス、フォード等の諸大學と連絡を通過せり。此市又其大いさに比例して公共的施設に富めること英帝國一



物 植 山 高  
 (花のミツルナ)



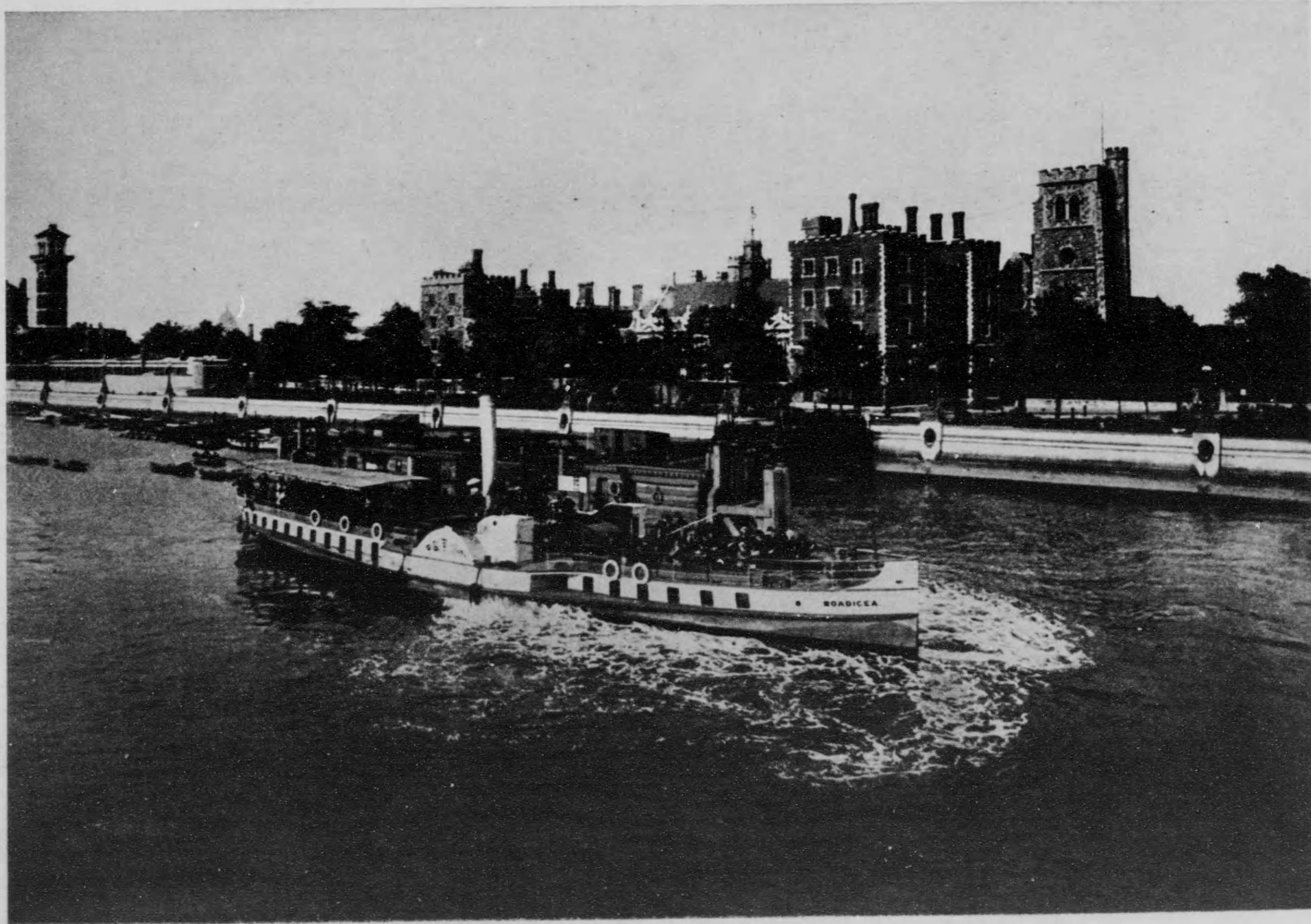
アルプス山脈中標高約一千九百米突、シヤモニ一附近の氷河に於ける錆色のアルプス蓋微なり。圖はヨセツン、オーストヤイナトヤイナト氏の現地天然色撮影より複製したるものにして、其影照畫藝致て茲に賑々な姿せざるべし。シヤモニ一はアルプス山中佛領に屬する豁谷にして、彩畫の如き宏麗なる眺望を以て世に聞ゆ。氷河は南方を感界するモンアラツより流

下する水にして、アルプス山中最大なるものなり。此附近、冬季は寒氣劇烈にして長く、夏季は暖かなれど極めて短し。又、土地肥沃ならざるも穀物果實等盛に耕作栽培さる。家畜亦到る處に飼養され、其最たるものは蜜蜂なりと言ふ。

Rose near Chamornix in the Alps.



倫 敦 拉 姆 斯 宮 (英 吉 利)



Lambeth Palace, London.

事成らずして捕はれ、一味悉く此塔中に閉閉殺戮されたるより後、ロラルプの名を塔に冠せりと言ふ。今猶その塔壁に當時の罪囚を繋ぎしと言ふ八個の大なる鐵鎖を存せり。

倫敦ラムス宮はテムズ河を隔て、斜に、世界憲政の範たるを誇る英國國會議事堂に相對せり。古來カンマーベール大僧正の居宅にして、規模豪壯、倫敦市中屈指の古建築にして其の最古の一部は十三世紀の半ばに成りしものなり。此宮中に於て最も歴史の意味あるなロラルプ塔と爲す。ロラルプは英國初期の改革者たるロイターツフの門下にして、且つ唯一の股肱たりしが



倫 敦 塔 橋 (英 吉 利)



其間若し通行を急ぐ人は橋上の塔に登り、更に上層の橋上を往來す。建築費實に一千六百五十萬圓、維持費十五萬圓を要し、其装置の壯大なる、蓋し倫敦最大偉觀の一なり。

此水正洋なるテムズ河を挿みて兩岸に廣がりたる倫敦市は、車馬の往來最も細き倫敦橋を始り、アサツクアアサツク橋、ウイ  
ストミンスター橋等の名橋數多き中、其最も壯觀なるを塔橋と爲す。塔橋は有名なる倫敦塔の傍にある大懸橋にして、圓の  
如く中央の左右に立てる二大塔間二百尺の釣橋は、汽船の至る毎に一個の鉤を押せば水壓力の作用を以て上方に捲ね上げらる。

Tower Bridge, London.



柏林風物

△ウンテルデンリンデンは、柏林に於て最も美しく且股賑の地にして、恰かも東京銀座街の如く、而も之より一段勝れるもの、殊に歴史の建築物に富む、圖に示すはウンテンデンリンデン（一名菩提樹街）街景の光景なり。



ウンテンデンリンデン  
Under den Linden

され、全九十三年にウキリヤム一世陛下此所に誕生せらる、後千八百五十八年より、全八十八年迄フレデリックウキリヤム東宮殿下の冬期宮殿に充てられたるものなり。



東宮御所  
The Crown Prince's Palace.

△東宮御所は、千六百六十三年の建設に係り、千七百三十二年に改築

門念紀ガルメンデンラア  
Triumphal Arch at Brandenburg.



△ブランデンベルグ記念門は、柏林第一の繁華なる地點に設けられ、之よりチーヤ公園に入る門は西歴千七百八十八年より、全九十一年に亘り、ケー、シー、ラーグハンス氏の工に竣り、砂岩石にて建造さる、頂上の記念像は有名なる歴史を傳ふ、則ち千八百七年普佛戦争の際佛軍

柏林に侵入して其像を持去りたるものなり。

陣出の帝獨  
Departure of German Emperor for the battle field.



△ウキルヘルム廣場は、中心に馬蹄形の花壇を設け、其中心を地下鐵道の昇降口としたるもの、廣場周圍には、フレデリック大王殿の臣なる六大將の銅像を建設して記念さる。

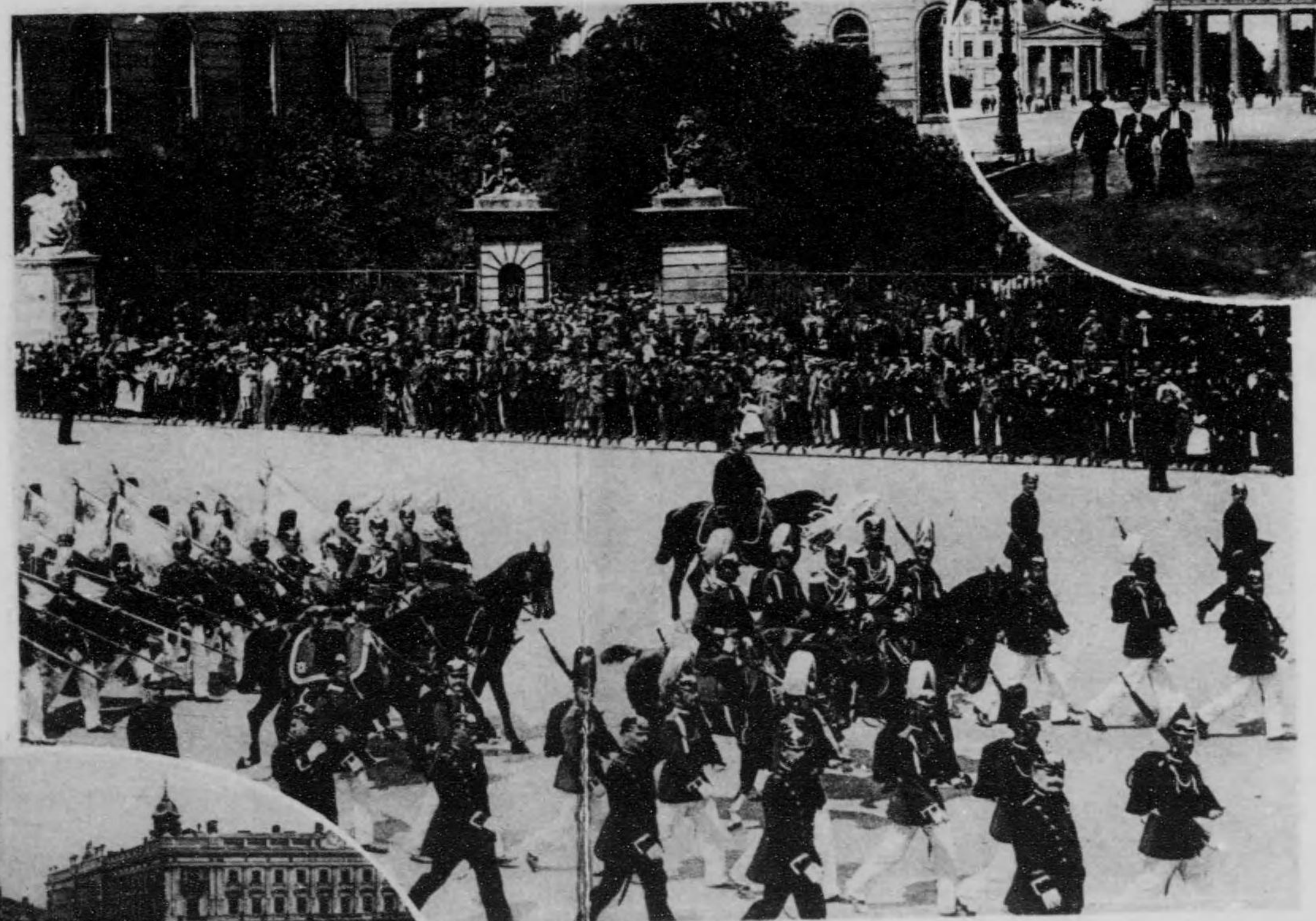


門念紀アルメンテン  
Triumphal Arch at Brandenburger Tor



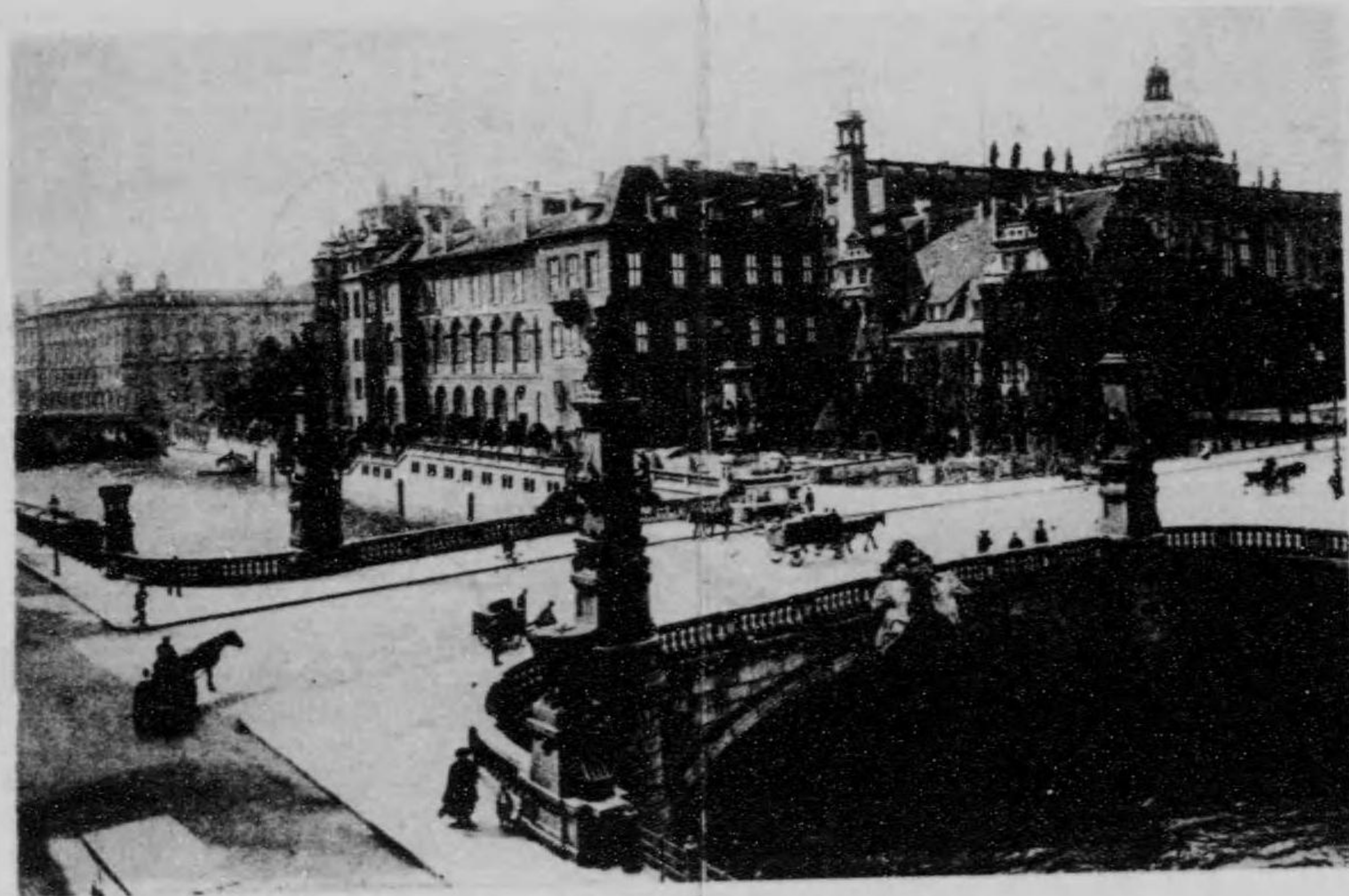
陣出の帝獨

Departure of German Emperor for the battle field.



砂岩にて建造され、頂上の紀念像は有名なる歴史を傳ふ、即ち千八百七年普魯士戦争の際普魯士軍がフランス軍に侵襲して其像を持去りたるに全十四年再び此地に移されたるものなり。

△ウキルヘルム橋は、千八百八十六年より、全八十九年の架設に係り、之より先、千四百四十三年より、全五十一年に亘りて、フレデリック二世陛下の建設せられたる柏林城と相對して、實にルネッサンス式建築の最も美しき標本なり、其後宮殿は歴代の皇帝に依りて粹を集め莊觀目を奪ふ許りなり



城宮林伯るた見みて距を橋ウヘルキウ

The view of the Berlin Palace over the Wilhelm Bridge.

△博物館は、ルソロ公園を距て、宮殿に對し、圖中正面の大廈は、千八百二十四年より、全二十八年の間に竣工したる舊館にて、全三十一年に開館せり、建築はギリシヤ式にて、間口二百八十五呎、奥行百七十五呎、高さ六十呎、又背後に見ゆるは新館にして、道路を距て、舊館と相對す、建築はルネッサンス式にして、間口三百四十四呎、奥行百三十呎、高さ中心にて七十二呎、内外華麗を極む。



館物博林伯  
The Berlin Museum



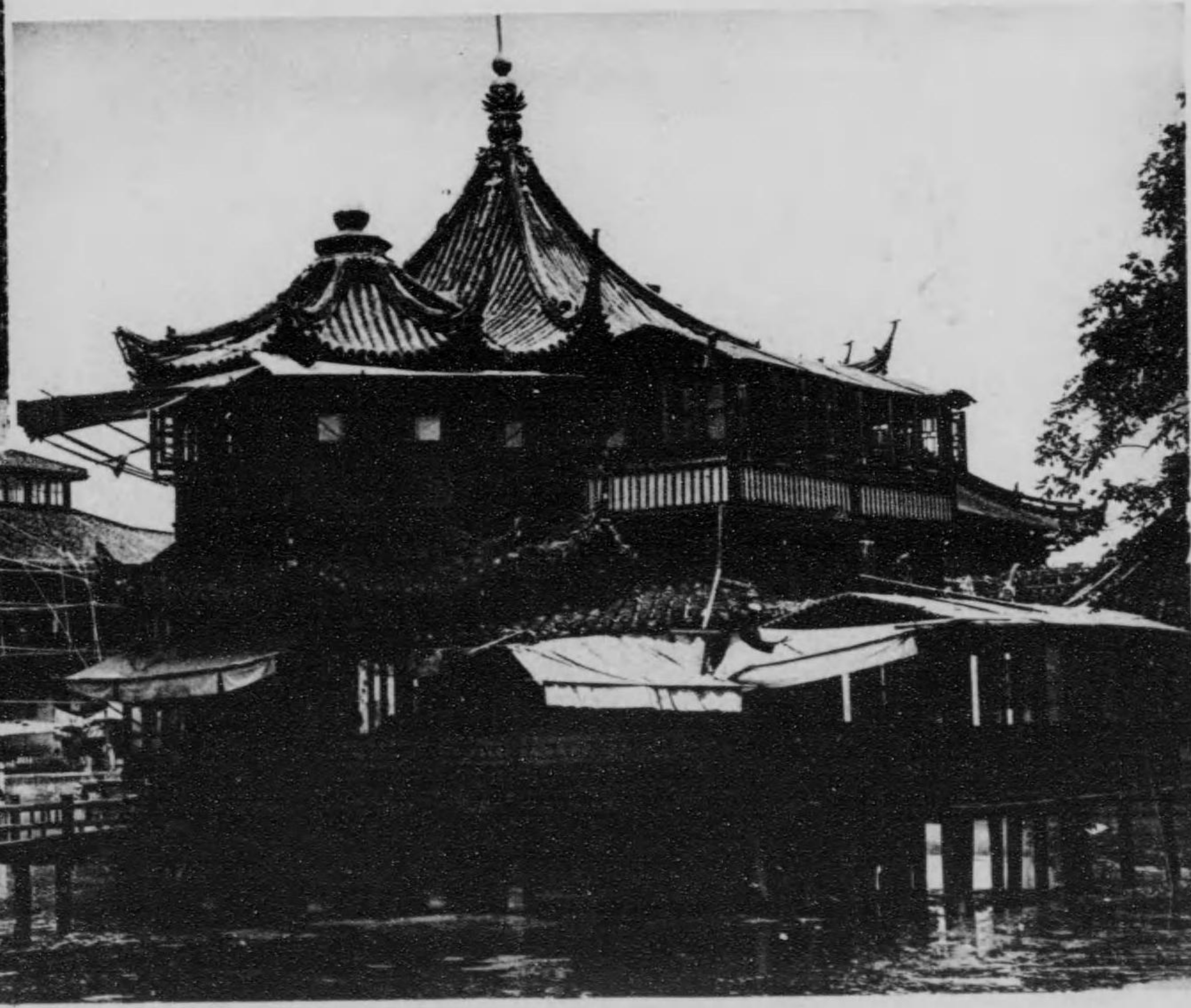
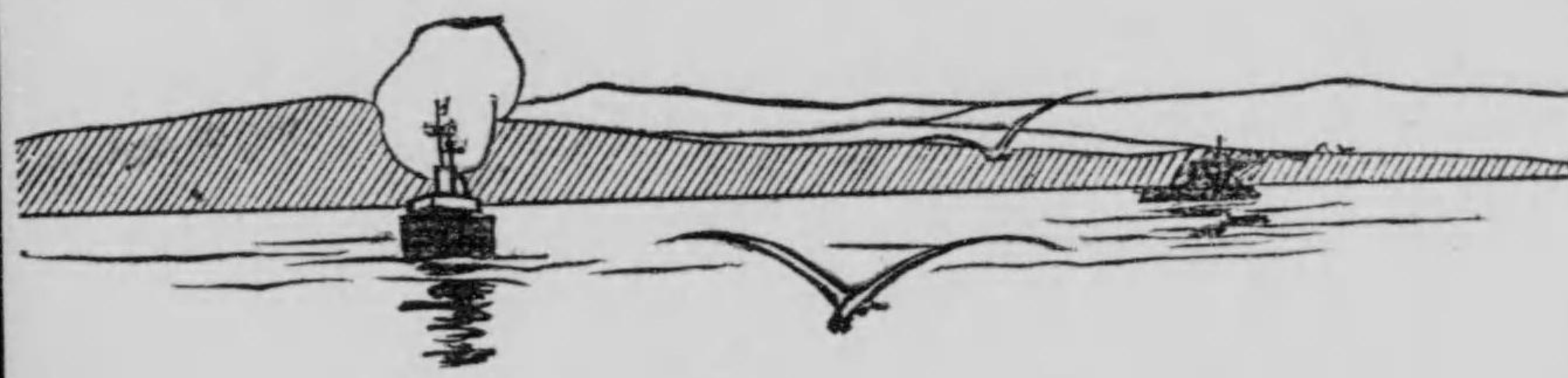
場廣ムルヘルキウ  
Willhelm square.

△ウキルヘルム廣場は、中心に馬蹄形の花壇を設け、其中心を地下鐵道の昇降口としたるもの、廣場周圍には、フレデリック大王殿の臣なる六大將の銅像を建設して紀念する。



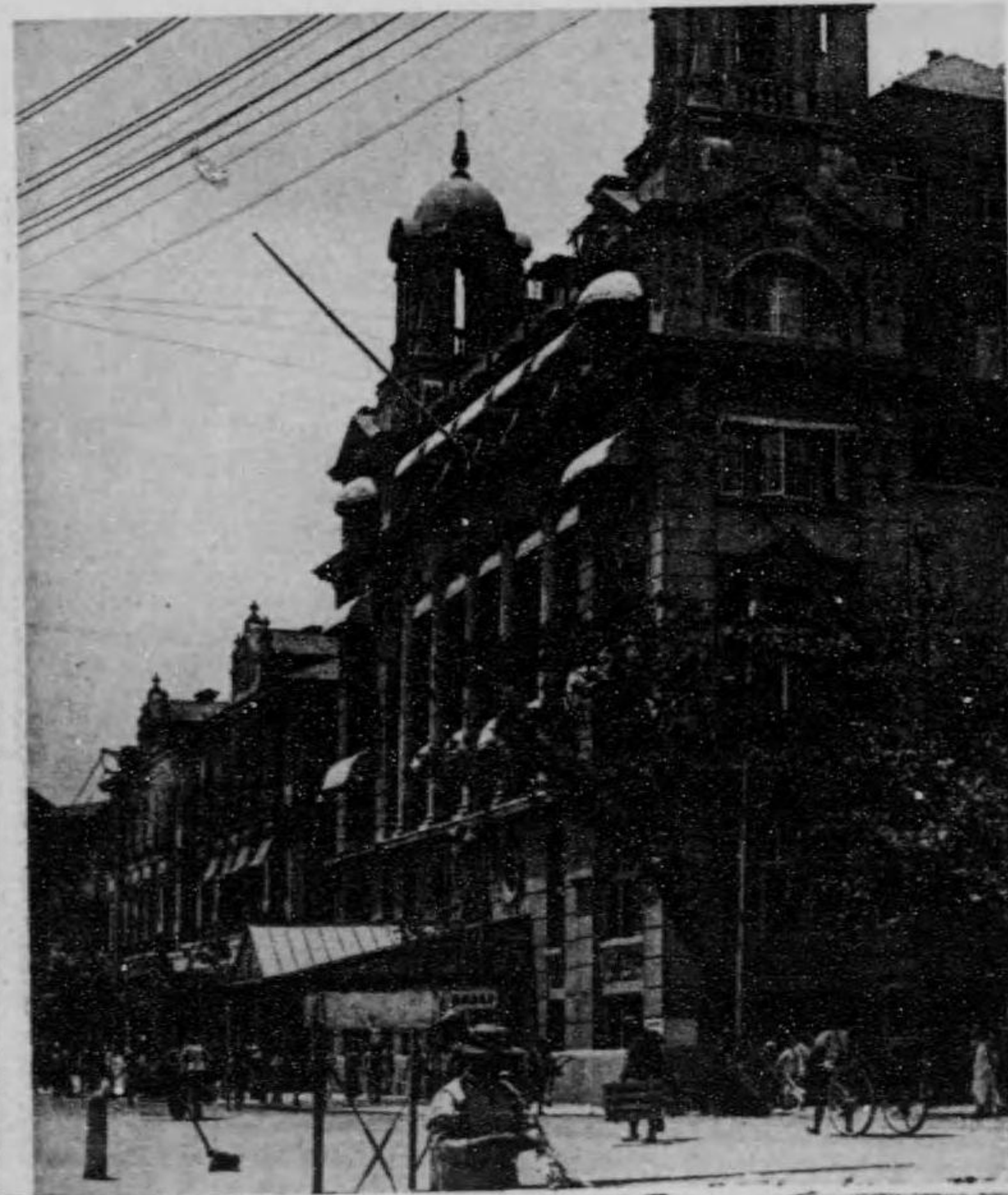
上海の概観

上海港は江蘇省松江府上海縣に在り、地勢平坦、沃野千里、河流縱横、舟楫の利極めて便にして、内外の貨物輻輳し、船舶稠集、室に支那第一の貿易港なりとす。上海縣は黃浦江の西岸にありて、大東小東及び新北の三門内は、城内の大街として頗る繁華なり、人口六十五萬と稱す。居留地は、市街整然、道路廣潤、家屋の結構頗る壯麗を極む。浦東の地は、倉庫棧橋等を設け、紡績所の新設多し。郊外には、綠樹鬱蒼たる遊園あり、以て一日の清娛を買ふべし、又公園は、黃浦吳淞兩水の交又する所、英米租界を堺する園橋

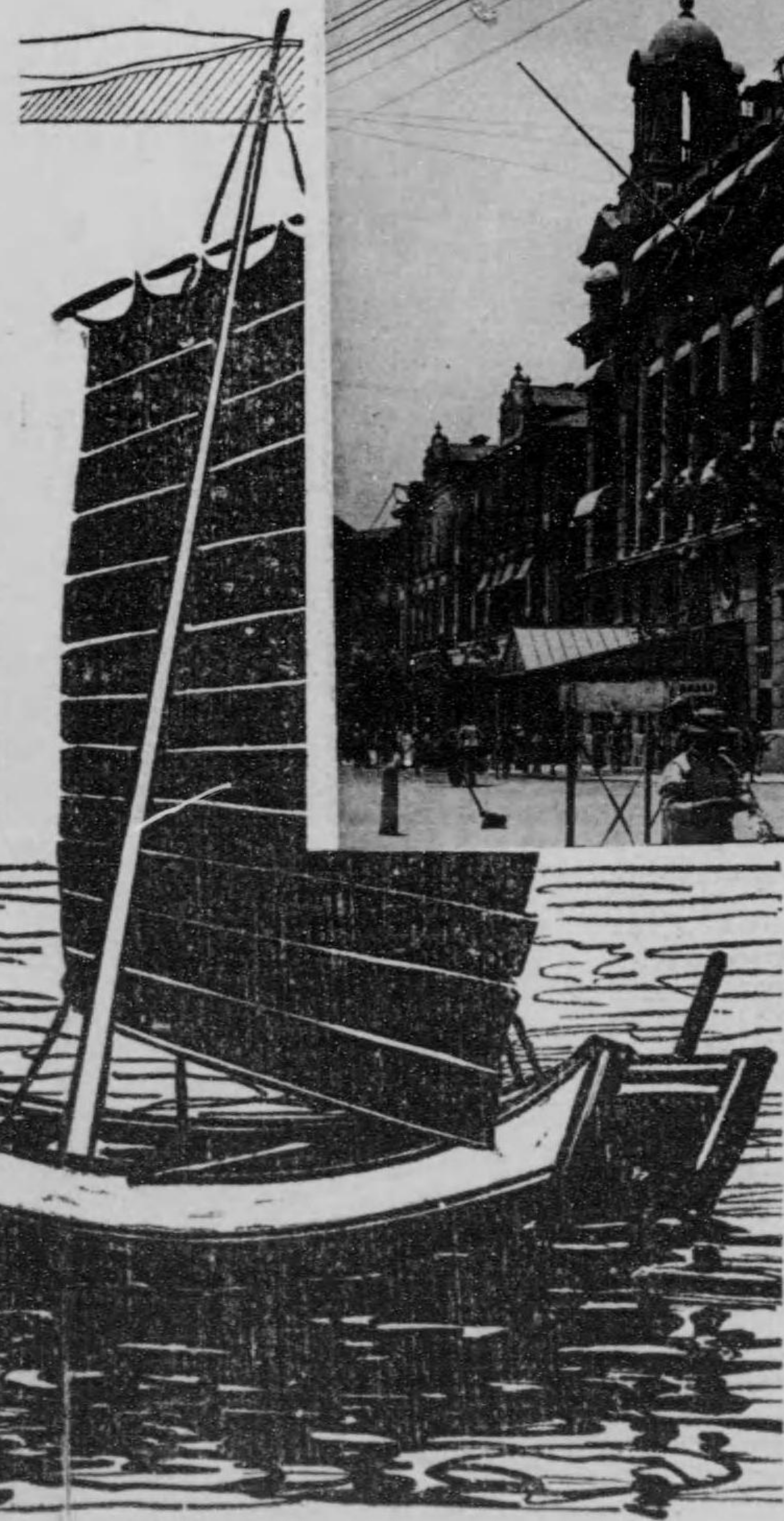


Chinese tea House at Old City

支那茶館



Shanghai Club 上海俱樂部



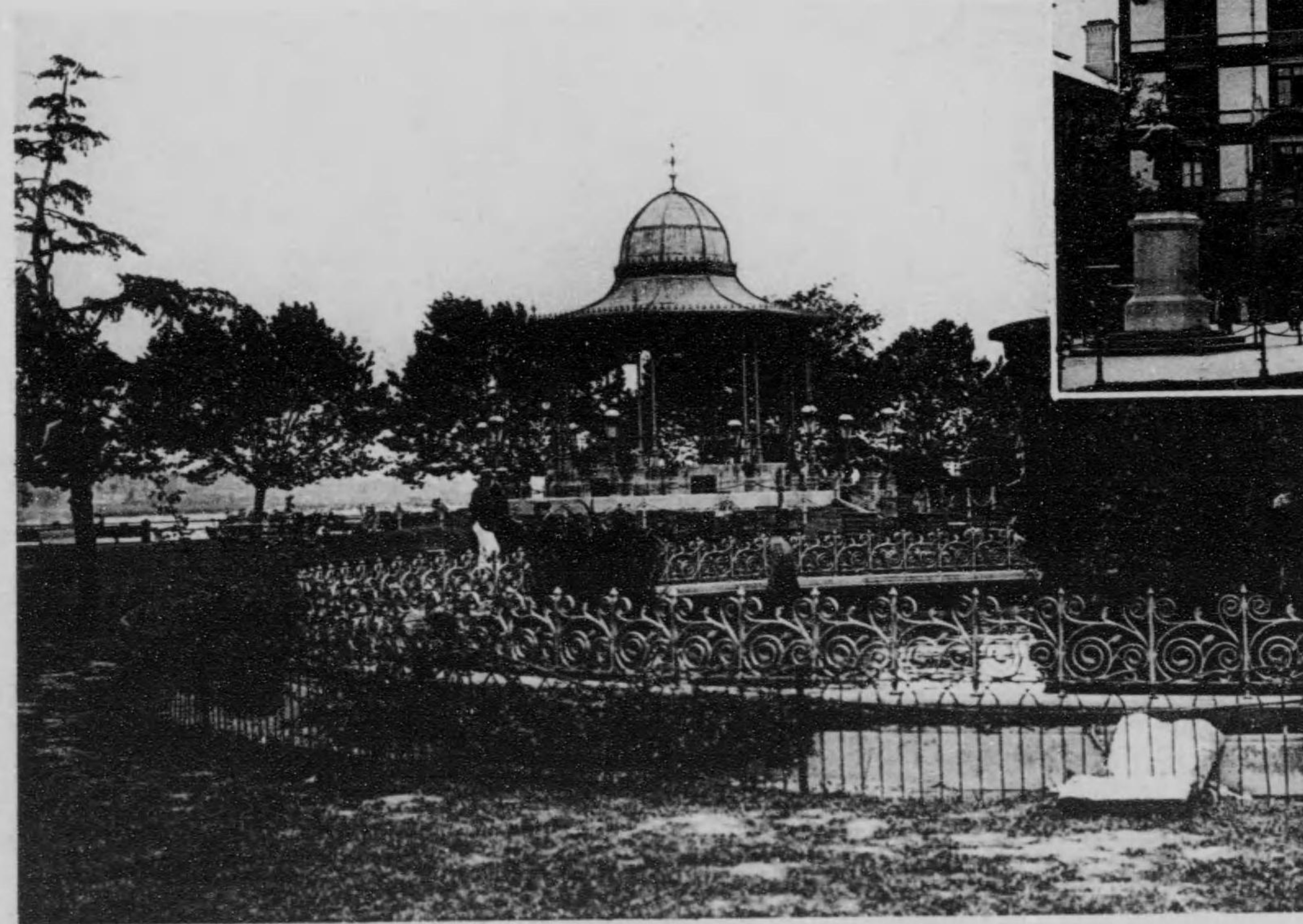
ホテル

Hotel



觀 概 の 海 上

の近傍にあり。風景佳にして、夏季は音楽隊の演奏などあり。英佛租界の如き、昔は沼澤沮湖蘆荻蒨條の地なりしも、今は莫大の費を投じて、高樓大厦雲に聳え、殊に各國領事館、銀行會社の建築の如きは、實に耳目を驚かすもの多し。又向地の天文臺は、支那沿海の風候測知を司る等同港の經濟上に於ける、價値は漸次高騰して、殆んど底止する處を知らず。



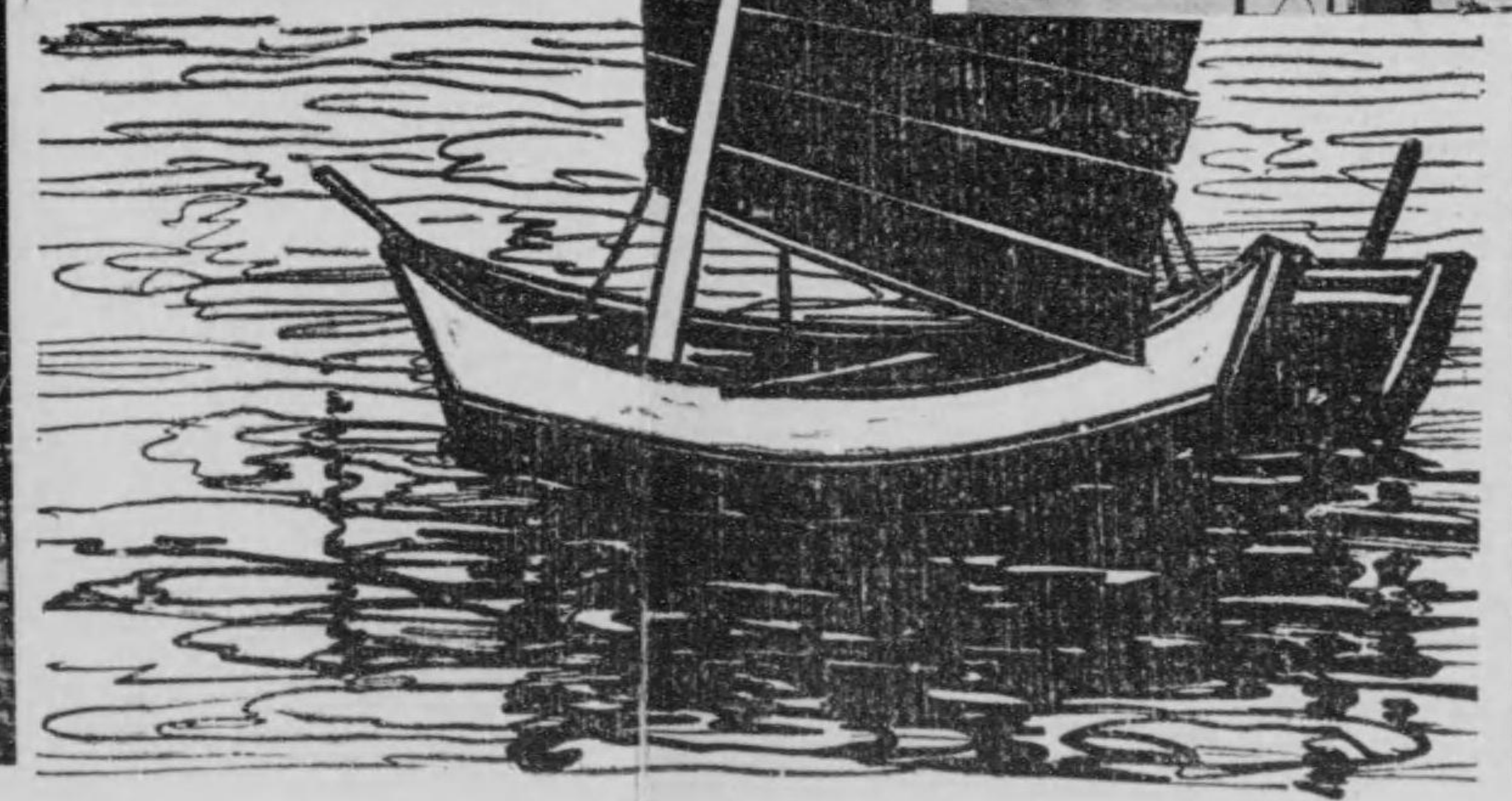
Public Garden

園 公 海 上



Palace Hotel

ルテホスレバ

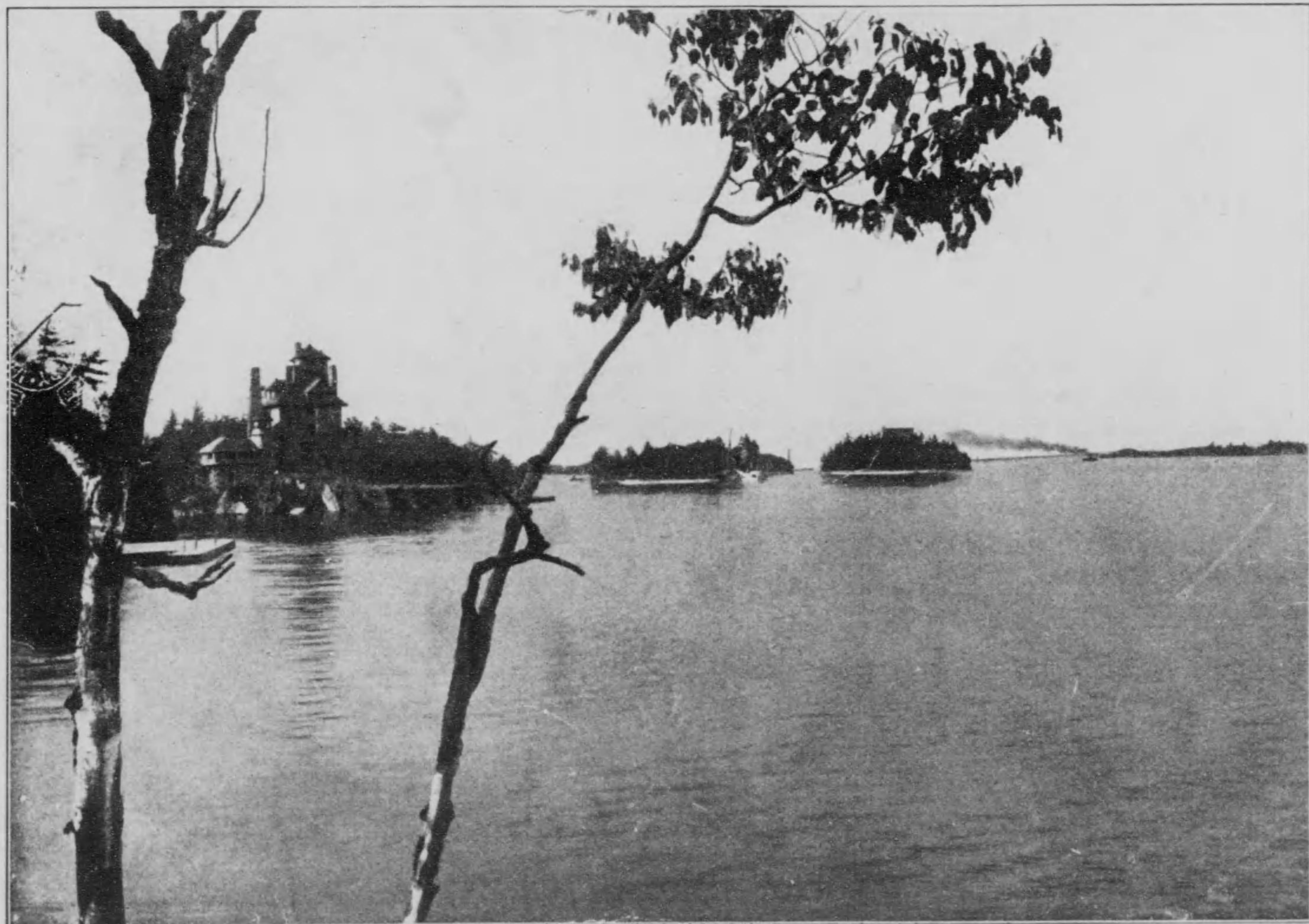


Shanghai Club

部 樂 俱 海 上



『島千』の河スレーロ・聖・多奈加



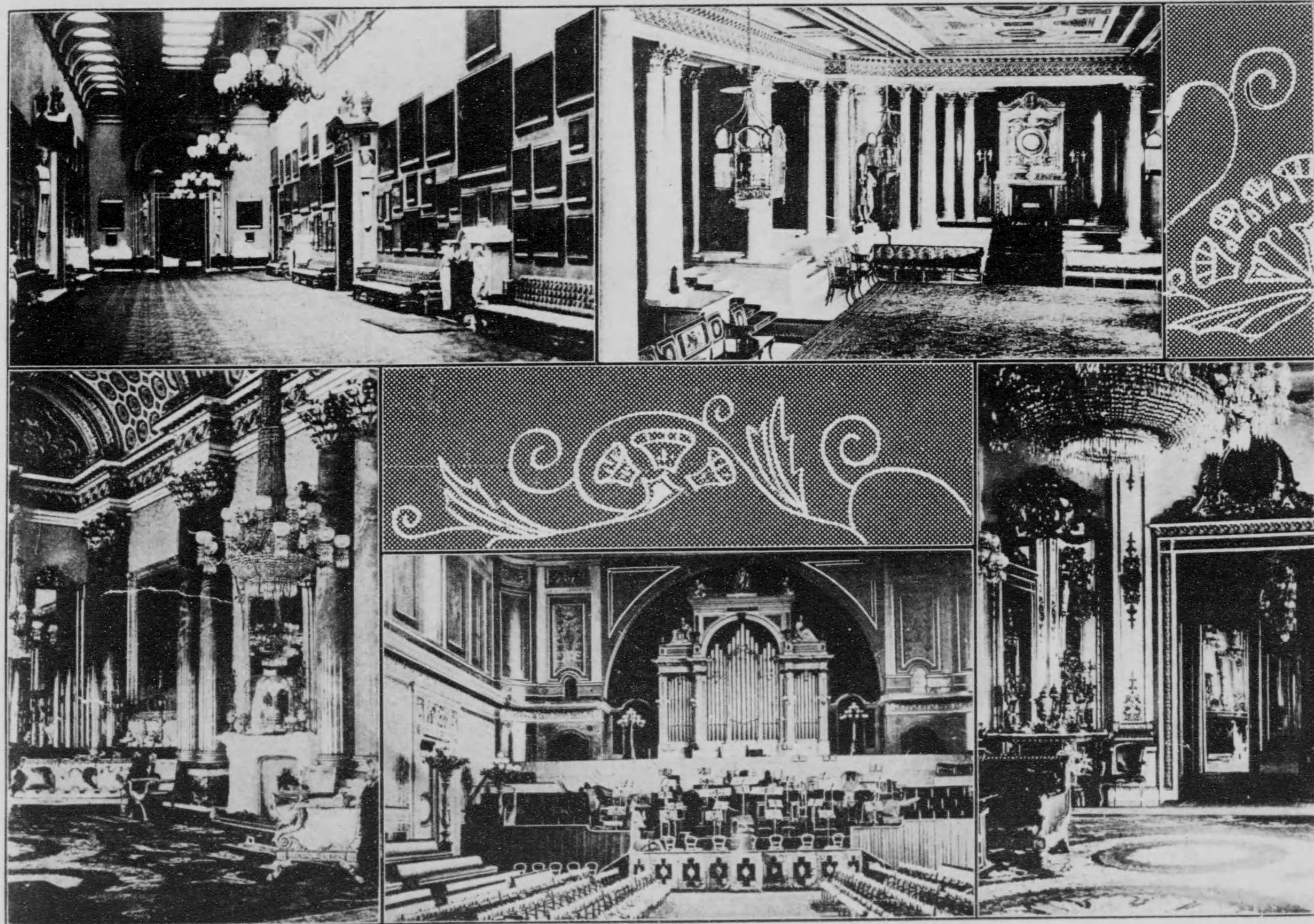
"THE THOUSAND ISLANDS," ST. LAWRENCE RIVER, CANADA.

其名「千島」と云ふも、實は千五百に近き島嶼にして、形状自ら異なり、一として奇ならざるは無く、ウルフノ島より北に、漸く其數を加へ、布置按排の妙を盡し、一度杖を此地に曳くもの、等しく恍惚自失するの勝風なり。此迷宮の如き河面に、一舟を楫さんか、其快亦いふべからず。無人島も幾からん。諸酒なる別業、困難なるホナル等各所に點在して、夏季は殊に都人上の譽を此地

に避くるもの多く、舟遊、垂釣の楽しみあれば、四季遊行の客絶ゆることなし。圖に示すは「ノビ」「キヤスル・レスト」及「ワエルカム」の三島なりとす。



ガ ン キ ッ バ 敦 倫



大ロンドン區中、街衢端麗にして、史蹟に富み、而も商業の股賑なる、ウエストミンスタア區の右に出づるもの無し。而して此區域に現存する二大宮殿を、セント・ジェームズ・パレス及バッキンガム・パレスとす。バッキンガム宮殿は、かのモートル（前號參照）の西端に接し、東に聖セームズ公園を遠望し、此にハイド・パークを一眸の内に收め、中に廣潤瀟灑なる花壇を擁し、都都たる雰氣立

大 (右)  
THE BUCKINGHAM

堂食 (左) 室畫 (左)上 堂樂音 (中) 間廣大 (右)上 室接應トイソホ (右)  
PALACE, LONDON



殿宮ムガン キッバ敦

翠むる所、高層の白雲表に轟立し、其規模の雄大にして、結構の壯麗なる、ホワイト及ブリック應接室、來賓室、大廣間、音樂堂、畫室、食堂に至る迄、大理石を刻み金銀を鏤め、人工の善美茲に盡きたるの想あらしむといふ。



室接應ウリブ (左)

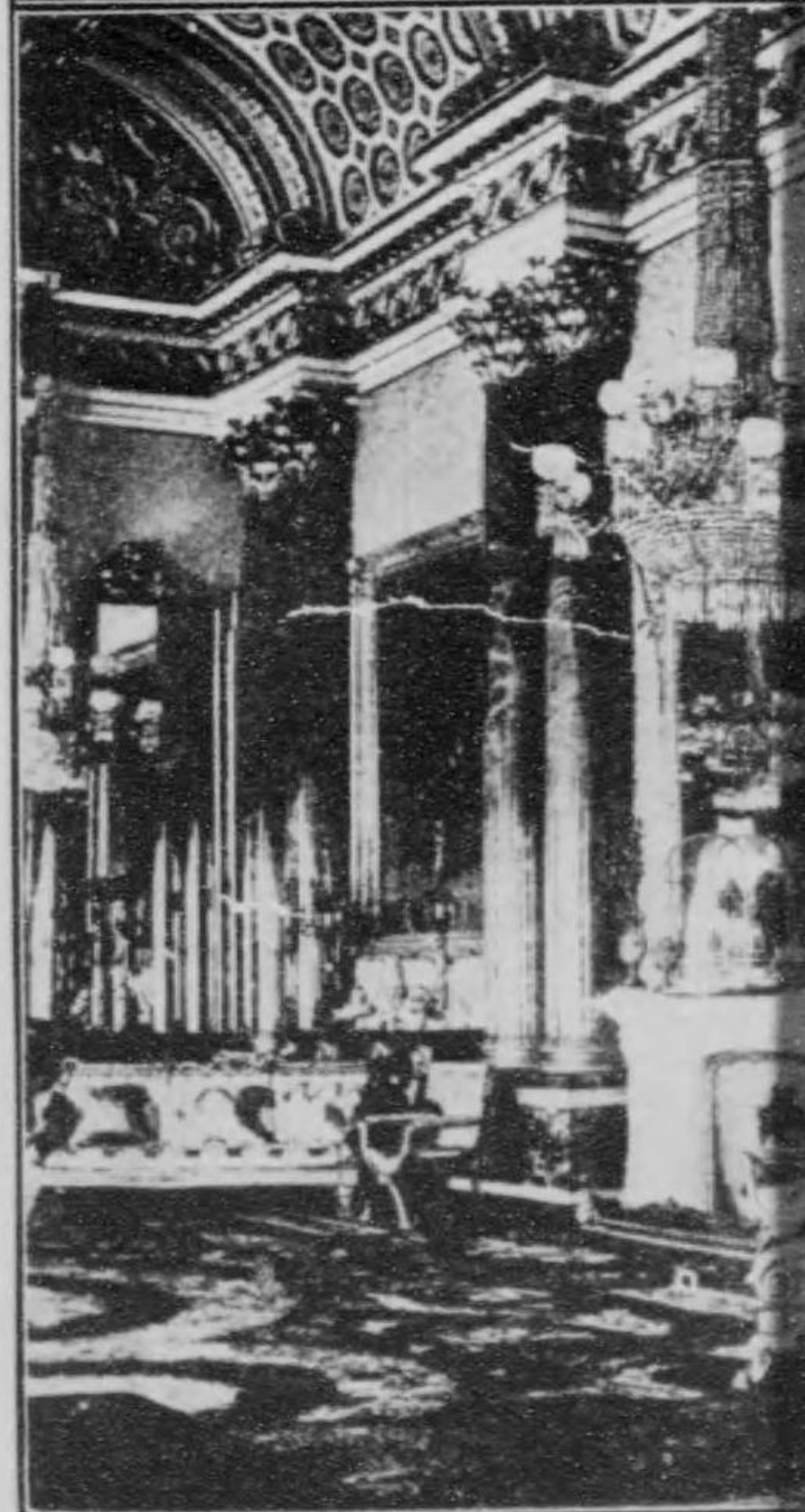
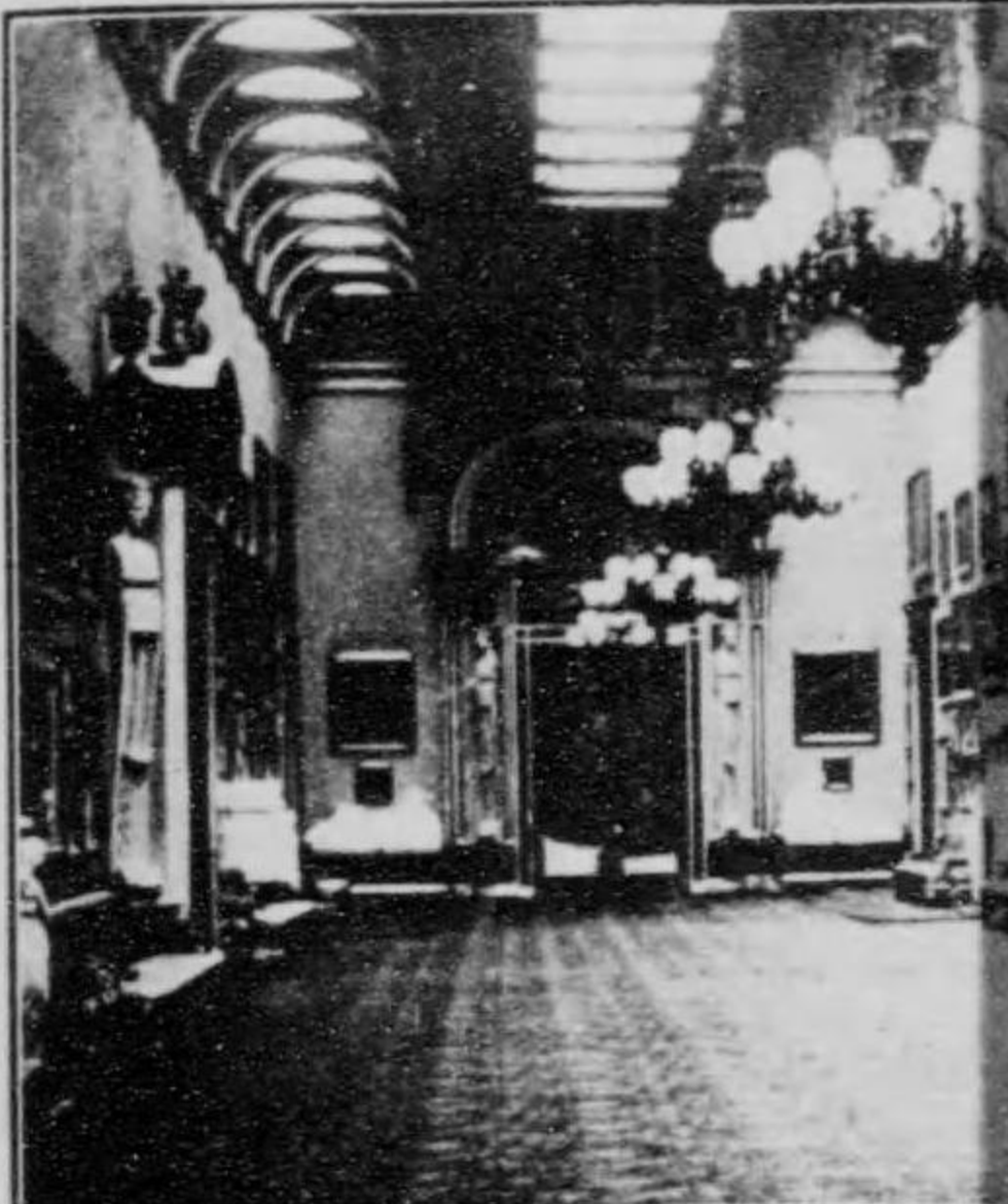
門正 (左)上

室賓來 (中)

門西 (右)上

段階大 (右)

THE BUCKINGHAM



堂食 (左)

PALACE, LONDON



殿宮ンリムレク。ーコスモ



THE KREMLIN, MOSCOW.

露西亜の首都モスクワは、二つの圓を形成す。其内圍は有名なクレムリン宮にして、往昔ツァーの居所たりき。繞らば堅固なる城塞を以てし、内に宮闈を始め、全帝國崇敬の源泉たる古刹蘇然たり。其蘇たる圓頂の堂宇は、五色輝耀として、幾五層壁に反映し、異觀名狀すべからずと。古は堅牢なるモスクワの塔を繞らば、ツァーは此堅牢の内、皇族、侍臣に侍かれ居たり。然

かも約五百餘年前よりモスクワの塔は右に代りぬ、之種人々の襲撃に供ふるの必要より生じたる結果なり。後數回の戦亂を重ねて、益補修せられしも、其型のみは、常に舊觀を存して異ならざりき。

トラハアルガル・スクエヤ(廣場)はストランドの西端に位し、ネルソンの紀念碑はコリント式の精華を極め、百四十五呎の雲上に、巍然として聳立せり。臺座に踞居する四頭の猛獅は、一代の瓦匠ランドシヤの妙技を振へるもの、騎碑の邊には、スロニクロフトの作、ゴルドン將軍の像あり。トラハアルガル・スクエヤの南西に連り、市内大俱樂部の娯集せるボール・モールあり。



ヤエクス・ルガルヤハラト



TRAFALGAR SQUARE

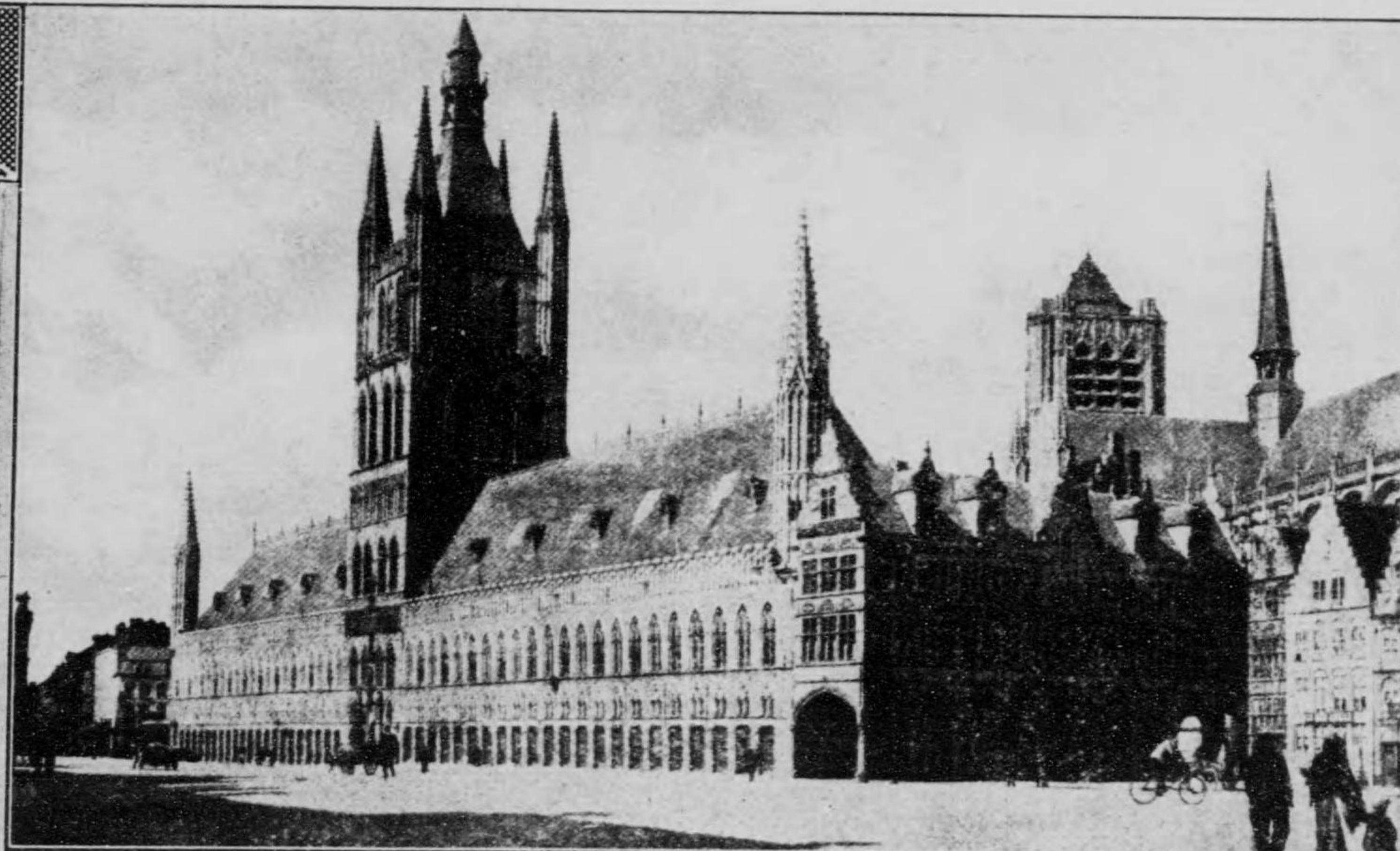
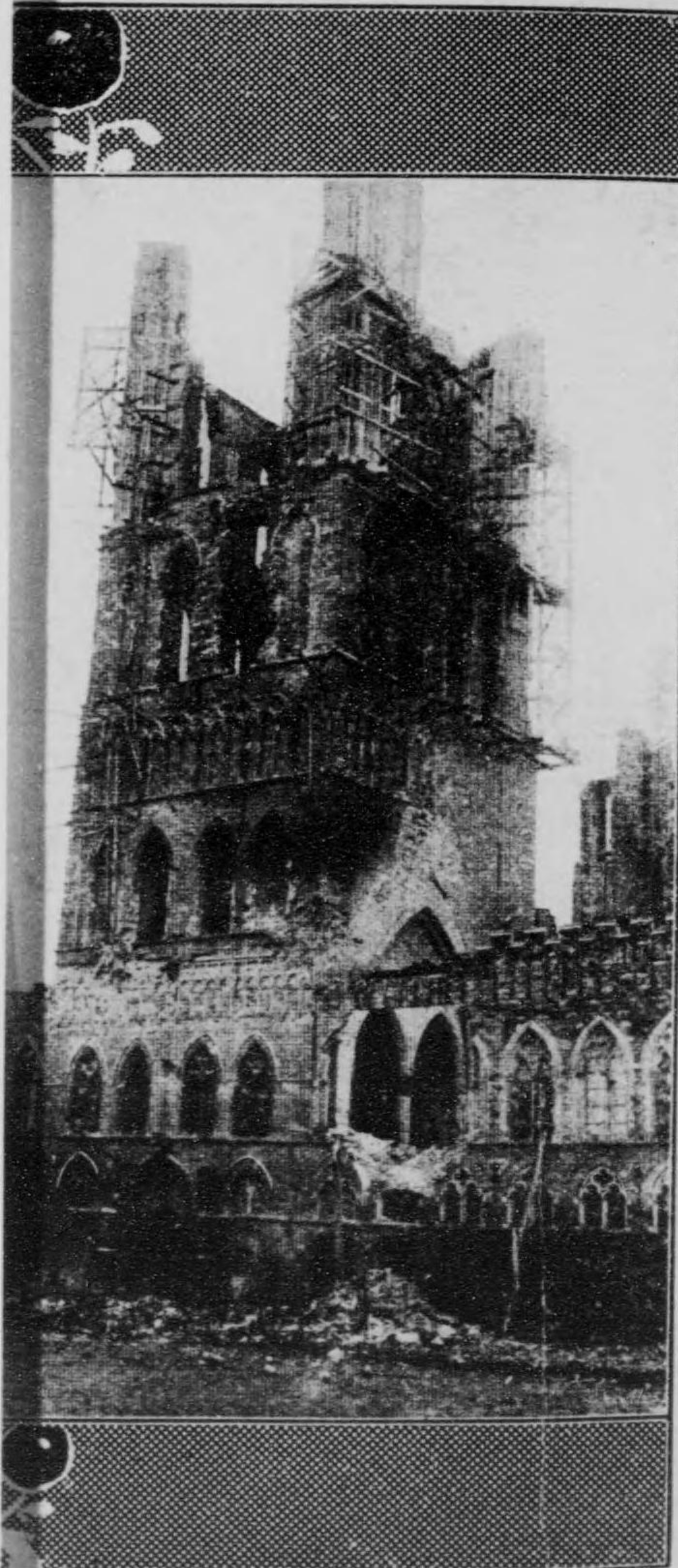
ウエールス公邸なるマルボロー・ハウス及セント・ジュームズ宮殿は、スプリング・ガーデンに臨める前記モールを距て、セント・ジュームズ公園に對す。モールの西端に面するをバッキンガム宮殿とす。彼の佳麗なるグリーン・パークは即ち此當處なる園内にあり。

トウハアキセル・スクウェア(廣場)はセントランドの西端に位し、ネウロンの記念碑はゴット式の精華を納め、百四十五號の雲上には、巍然として聳立せり。臺座に踞居する四頭の猛獅は、一代の長匠ランド・テイヤの妙技を振へるもの、廣く神の靈には、ニコロソトの作、ゴルドン將軍の像あり。トラハアキセル・スクウェアの南西に連り、市内大俱樂部の蟻集せるホール・モールあり。

かも約五百餘年前よりエーケの塔は石に代りぬ、之種人々の襲撃に供ふるの必要より生じたる結果なり。後數回の戦亂を重ねて、益補修せられしも、其型のみは、常に舊觀を存して異ならざりき。



名 の 義 耳 自 る せ 滅 殲



イープルは白耳義ウエスト・フランデア州の蕪都にして、アリエージュの南々西、鐵路三十二哩の地、其全盛を極めし十四世紀の砌は、人口二〇〇、〇〇〇と註せられしが、現今にては約一七、〇〇〇なり。されど猶、レース、リンネル、糸、及びパタアの一大市場にして、もと同市の中央寺院たりし、セン・マルチン教會堂及びクロース・ホールは十三世紀時代の建立に懸り、規模の雄大にして、結構の壯麗なる、以て當代建築物の様式を窺知するに足る可く、斯界に其名噴々たるものあり。然もイープル

樓鐘しれさ破撃く全 (右)

THE CLOTH HALL AND ST. MARTIN'S

部内堂會教ンテルマ・ンセ (左)

CHURCH IN YPRES DESTROYED BY THE GERMAN

屋家壊倒の前堂會教 (中)

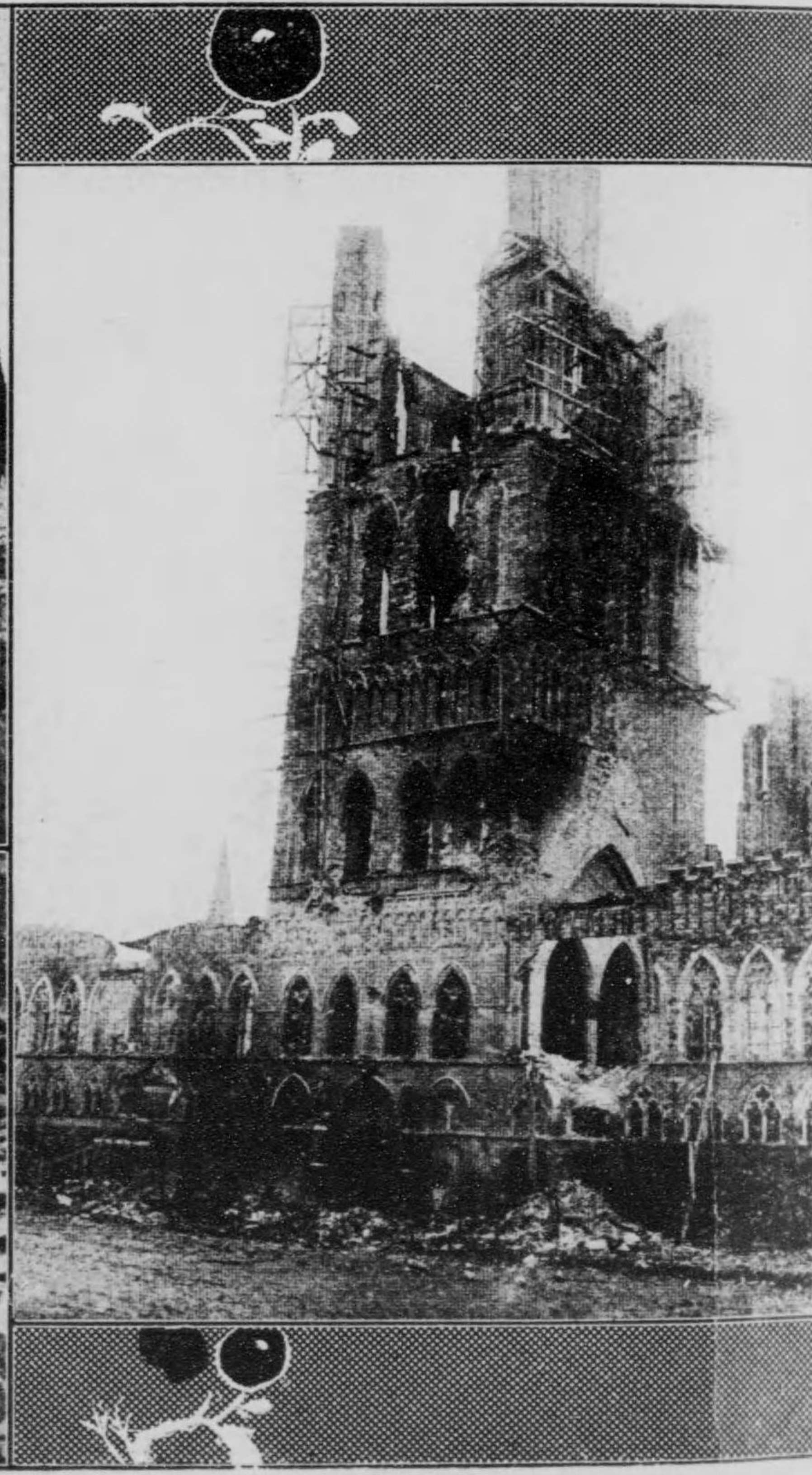
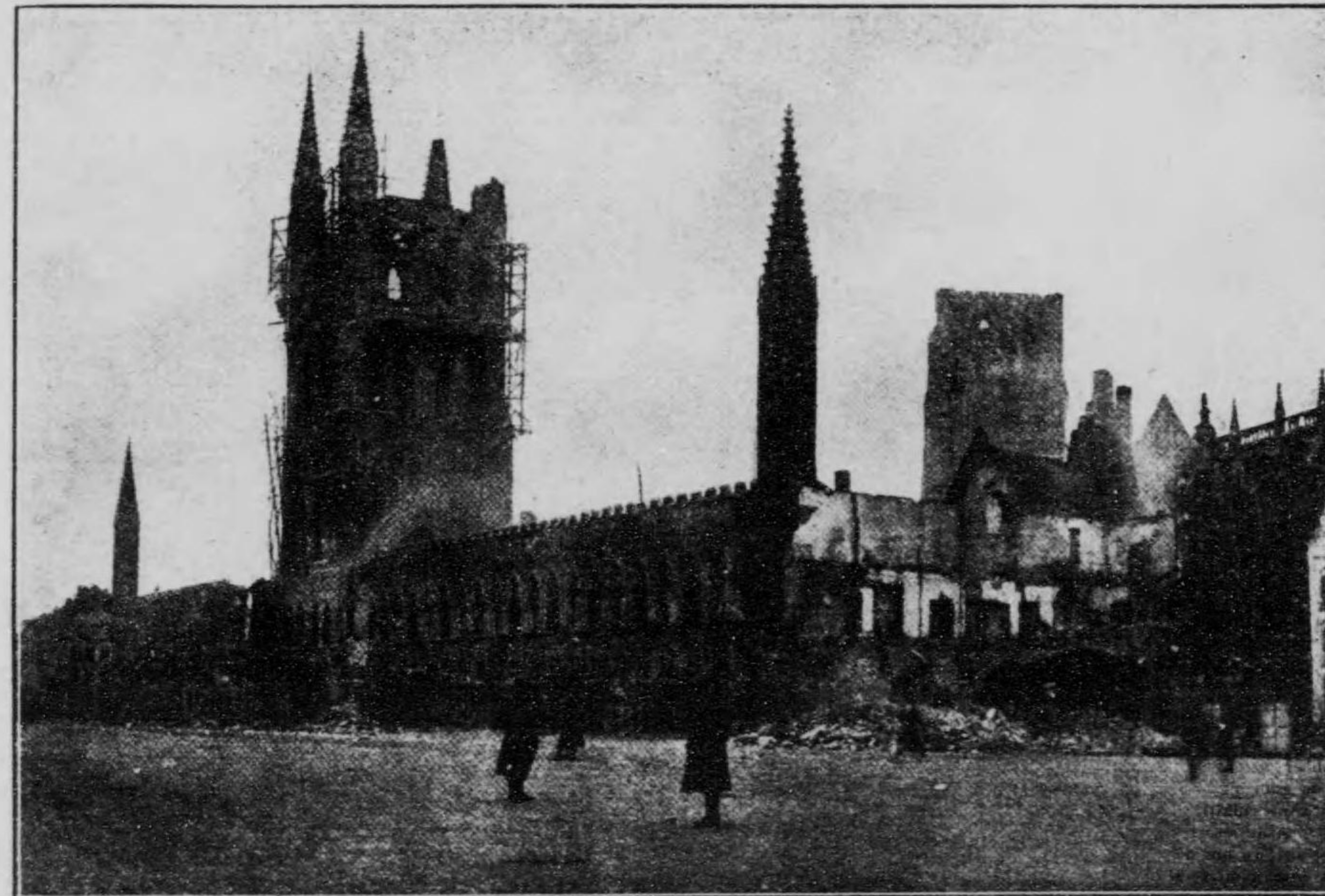
館一エピラドの前害災 (上)

部一の狀慘街市ルプーイ (右)



滅せざる白耳義名の邑

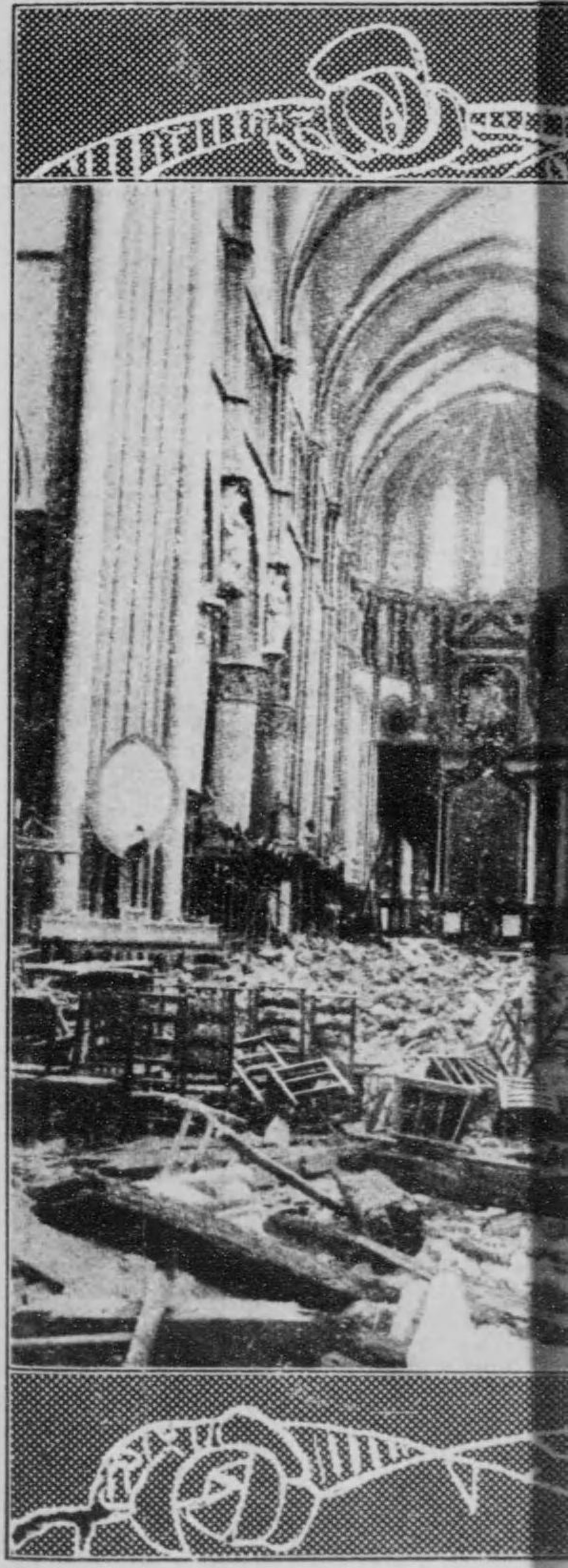
の地たる、獨軍にして佛境を侵さんか、必然突破せざるべからざるの極域を占む。即ち圖は今回西歐の禍亂に際し、狂暴なる魔軍が兵燹の襲ふ所となりし、ドラビエー館、大鐘樓、市廳、及び教會堂の破壊前後の光景を示す、而して全フランデラズに其の名冠たるイーブルのドラビエー大鐘樓は今回の戦亂前、殆ど改革的修理工事を施しつゝありしもの、一度巨彈の洗禮を受くるや、左しも典雅堅牢を誇り、青史に由縁淺からぬ一大建築物も、遂に全市の諸家屋と其運命を共にし、全く烏有に歸したるんぬ。



館一エビラドしせ失焼 (上)  
痕彈の路街ルブーイ (左) 狀慘の内館 (中)

樓鐘しれさ破撃く全 (右)

THE CLOTH HALL AND ST. MARTIN'S



部内堂會教ンテルマ・ン  
CHURCH IN YPRES DESTROYED BY



ス カ ャ サ ・ イ リ デ カ ピ



PICCADILLY CIRCUS.

ピカデリイ・サアカス(興行物地区)は彼のトラファルガル・スクエヤの北に位し、街は延長凡そ一哩、劇場、寄席、料理店等櫛比して、夜間は兩側の燈影、晝よりも明に、不夜城の觀あり。此處よりシヤフテスベリイ・アメニウの街路は近く東北に延び、馬車、自動車商の本場たるロンク・エーカーに連る。北、リジエント街は新舊ボンド街と共に、ロンドン第一流商賈の所在地として名

あり。サーカス及サックビル街間を八十呎に擴張すべき市區改正事業を着々進捗せしめつゝありたれば、ピカデリイは市街として、ロンドン第一の美觀を呈するなるべし、蓋し同區にはアプスレイ、デボンシャイヤ、ノーザンブトン・ハウセズの如き宏大なる建築物多く、且つ街衢の南半は彼のグリーン・パークを廻らし、ロンドン市中最新式の稱あるハイド・パーク・コーナアに終ればなり。

洪京アデベストの王城は、洋々たるダニユープの大河を隔て、巍然として、高丘の上に聳立す。全市街を一眸の下に瞰下し、端麗宏壯なる、維納の王城に勝ること數等、而して諸官省公衙等は、其周圍に櫛比す、河の右岸の市街をアダ、左岸をベストと呼び、兩市街を併せてアデベストと稱へ、街衢の整頓せる、稀に見る所なり。ベスト側の岸、王城と河を隔て、對峙する大建築物は、廣大と華



城王のトスベダブ京洪



The Royal palace, Budapest.

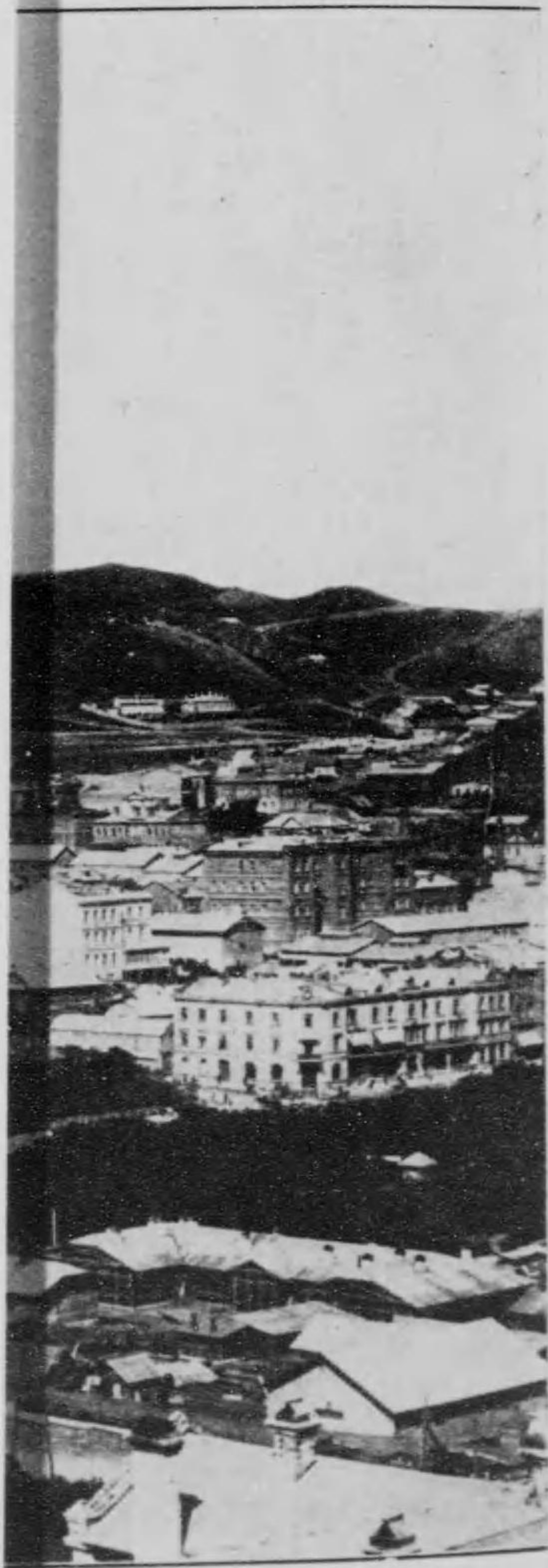
麗とを以て、全歐洲に冠たりといふ國會議事堂なり。因に同國人は綠髮黑瞳恰も東洋人の如く、種は匈奴と呼ぶ東洋人なりとし、邦人を同民族と稱して、男女共に款待する風ありといふ。

洪京ブダペストの王城は、洋々たるグニエトアの大河を隔て、巍然として、高丘の上に聳立す。全市街を一眸に下に望下し、雄麗宏壯なる、維納の王城に勝ること数等、而して諸官省公衙等は、其周圍に櫛比す。河の右岸の市街をブダ、左岸をペストと呼び、兩市街を併せてブダペストと稱へ、街衢の整頓せる、稀に見る所なり。ペスト側の岸、王城と河を隔て、對峙する大建築物は、廣大と華

あり。サーカス及サックビル街間を八十呎に擴張すべき市區改正事業を着々進捗せしめつゝありたれば、ピカデリイは市街として、ロンドン第一の美觀を呈するなるべし、蓋し同區にはアプスレイ、デボンシャイヤ、ノーザンプトン、ハウセズの如き宏大なる建築物多く、且つ街衢の南半は彼のグリン・パークを廻らし、ロンドン市中最新式の稱あるハイド・パーク・コーナアに終ればなり。

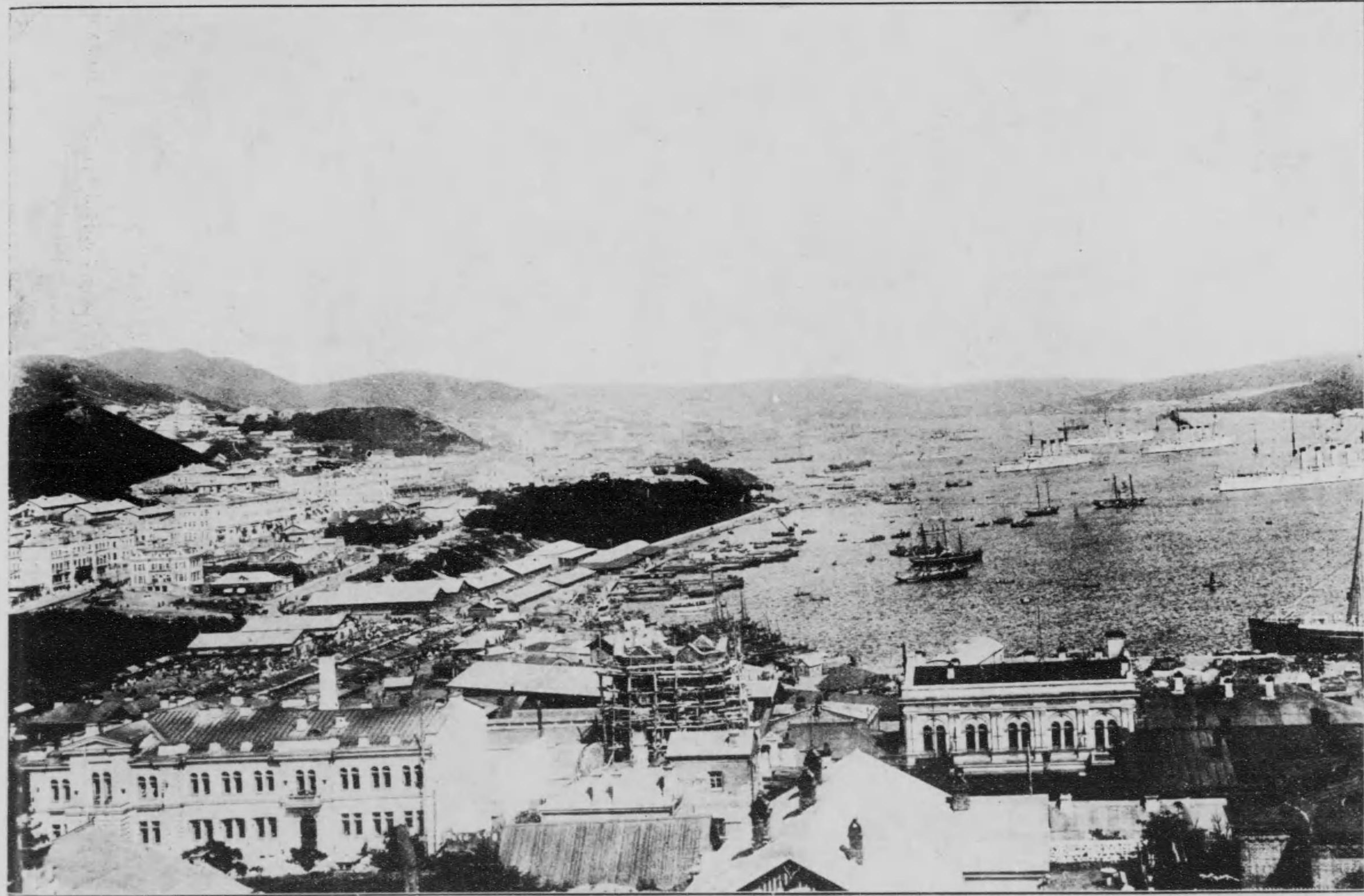


街 市



The City of

德 斯 鹽 浦



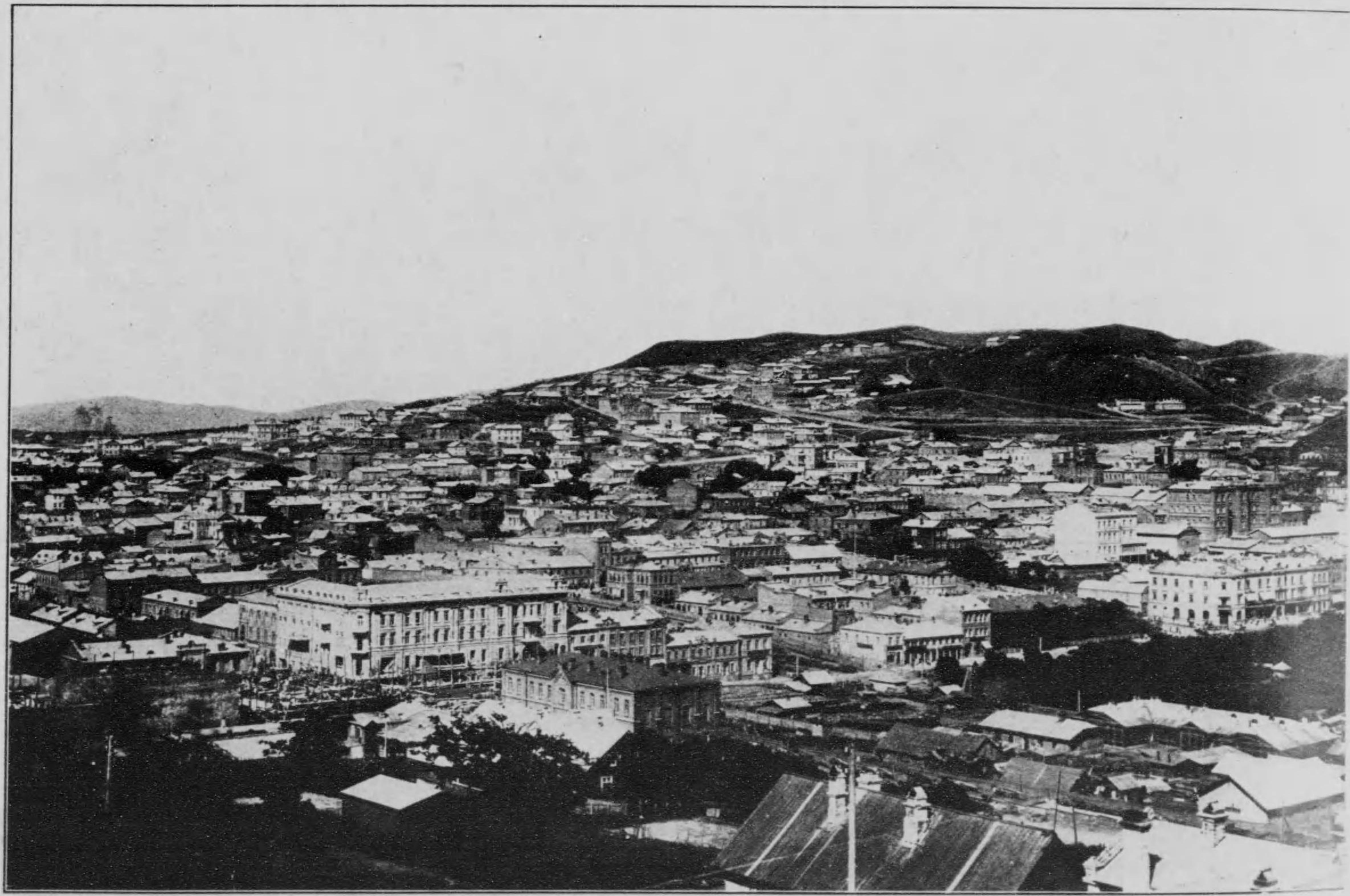
Vladivostok.

浦鹽斯德は西比利亞鐵道の終點に當り、港内波穩かにして水深く大船の碇泊に適するも、冬期氷結の憾ありて稍良港の資格を缺くも露國の極東に於ける唯一の軍港なれば、年々巨資を注ぎて經營しつゝあり。一面貿易港として知られ、我敦實港との間に定期汽船の



市街全露西亞

往來あり、又長崎との間には海底電線の設ありて彼我交通上の關係親密なるも、貿易は我より若干の果實食糧等を輸入するに過ぎず。人口五萬餘、敦賀を距る五百海里、我貿易事務所あり。



The City of

德 斯



Vladivostok.



(加利弗亞) 群商隊於に漠沙ラハサ

好事の漫遊者中には、沙漠地方に冒險的旅行を企つるものあり、嘗て語つて曰く、晝間の沙漠旅行は所詮炎熱との惡闘なり、黄色の丘沙に反照する熱暑は實に焦くが如く、殆ど熱死するの思ひあれど、靜寂なる夜の魅惑、閃々たる辰星の元、孤獨寂寥の光景は、身親しく、其地を踏むに非ざれば、想像にも及ぶ所にあらず、殊に日出薄暮の雄大なる光景は、實に筆舌に絶せりと、圖はカラバン



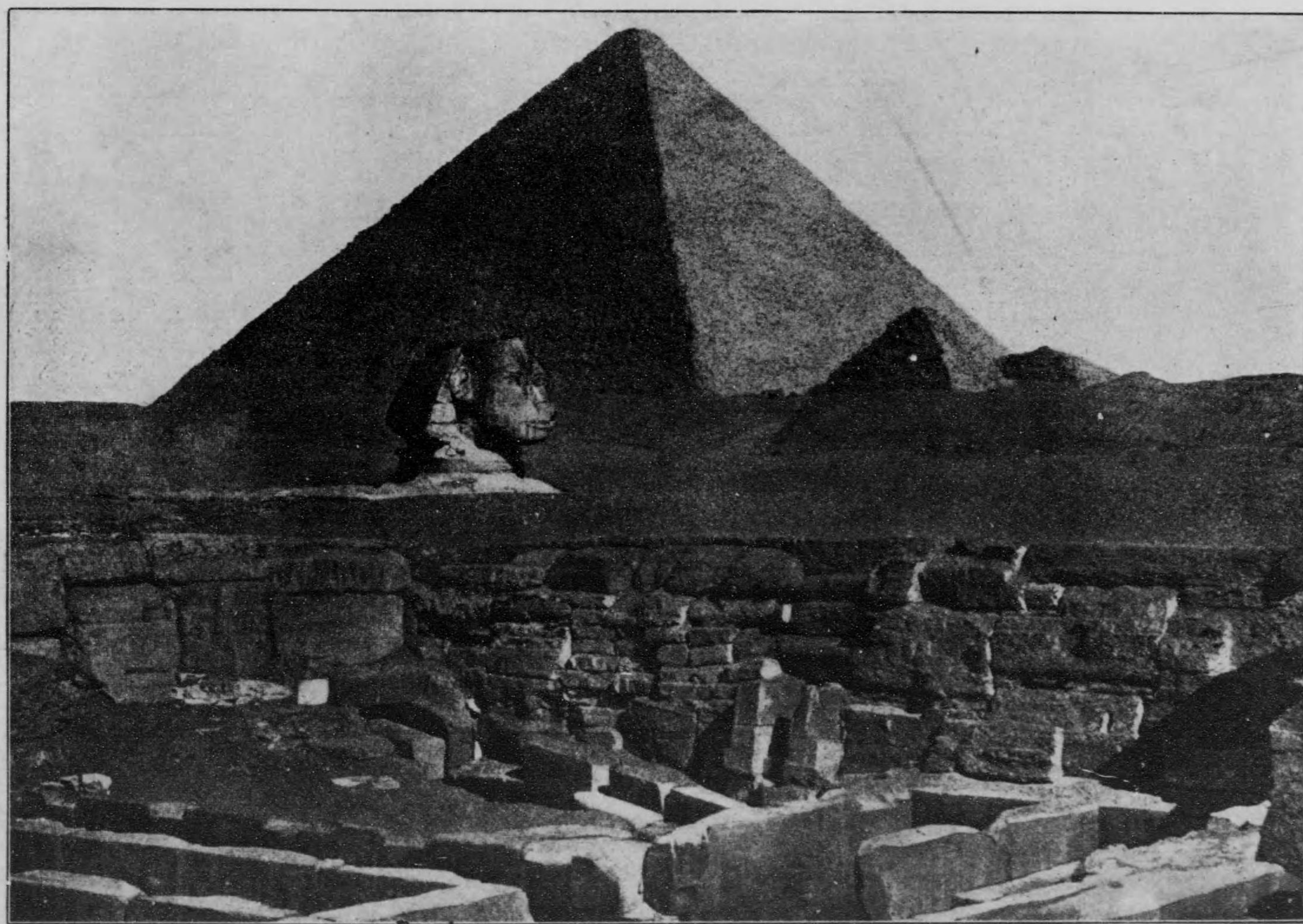
A Caravan of the Sahara Desert.

の一隊が、オアシスに涼を入るゝ所、右方遙に見ゆるは、ピラミッド及スフィンクスの遺物として、共にエチオプト大古の遺物たり、嚴默、永遠の象徴として、恐怖の沙漠に佇み、過古の國、時と戦ひ、永はに遠き當來を凝視する所、「我はアラハムの猶遠き昔より佇めり」と古來の神秘を語るに似たり。

ピラミッドの莊嚴なる、スフィンクスの神秘なる。共に埃及古代の遺物として世界に知らるゝ奇蹟的偉觀なり。圖のピラミッドの高きは四百八十二尺と算せられ。下底四邊の延長三千六十尺に及ぶと言ふ。又、その角度及び射影を以て計算する處によれば、一個のピラ



(及 埃) スクンイフスび及ドツミラピ



The Pyramids and Sphinx, Egypt.

ミッドの爲には實に八十五萬立方尺の石材を要すべしと。スフィンクスはピラミッドの如く宏大ならざれど、沙中に埋れつゝ永遠の沈黙を續くる其面貌には、窺ふべからざる神秘の漂へるを見る。スフィンクス若し靈あらば、吾等人間の蠢動を冷笑して見るならん。

ピラミッドの莊嚴なる、スフィンクスの神秘なる。共に埃及古代の遺物として世界に知らるゝ奇蹟的偉觀なり。圓のピラミッドの高さは四百八十二尺と算せられ。下底四邊の延長三千六十尺に及ぶと言ふ。又、その角度及び射影を以て計算する處によれば、一個のピラ

の一隊が、オアシスに涼を入るゝ所、右方遙に見ゆるは、ピラミッド及スフィンクスにして、共にエチオプト大古の遺物たり、嚴默、永遠の象徴として、恐怖の沙漠に佇み、過古の國、時と戦ひ、永はに遠き當來を凝視する所、「我はアブラハムの猶遠き昔より行めり」と古來の神秘を語るに似たり。



羅馬馬コロシム部の内 (伊太利)



紀元七十五年ヴェスパシヤン帝の世に工を起し、同八十年テイチユース帝の時に落成せし羅馬大戯場の内部なり。左邊右轉、十四世紀の比に羅馬宮殿の建築材料として場内の裝飾悉く運び去られ、豪華又見るべからざるの荒廢に歸し畢んぬ。魔の殘骸の如き幾多の門塔圓柱が天空に聳立する下、怪洞に似たる諸門相連る。而して地下樞中より決闘場へ猛獸が躍出する通路、角闘士の控室等を見る

時は、血に充たされし凄慘なる光景樂境として現はれ、咆哮叫喚、今猶耳朶に響くの思ひあらしむ、蓋し其尅大なる建築と異彩ある歴史とは羅馬屈指の遺蹟たるを失はず。

一八〇五年より翌六年に亘り全歐大陸を震駭せしめたるナポレオン第一世が空前の偉業を紀念すべく、古羅馬の夫に擬して建てられたる巴里凱旋門なり。加之其宏麗雄偉遙かに彼を凌ぐものあり。即光輝燦然たる左右高臺の上には十二個の肖像を配し、更に上段には大理石の巧緻なる高彫を施し、絶頂の周囲は赫々たる勝利の名を刻める圓形大理石を以て繞らせり。又、門の内部には當時の將軍

Interior of the Colosseum, Roma.



巴里凱旋門 (佛蘭西)

名六百五十有餘を列記し、四大柱の上部亦精細なる彫畫あり。門の高さ百六十尺、幅員百四十六尺あり。以て如何に其宏壯なるかを  
知るべし。



Arch of Triumph, Paris.

一八〇五年より翌六年に亘り全歐大陸を震駭せしめたるナポレオン第一世が空前の偉業を紀念すべく、古羅馬の夫に擬して建てられ  
たる巴里凱旋門なり。加之其宏麗雄偉遂かに彼を凌ぐものあり。即光輝燦然たる左右高臺の上には十二個の肖像を配し、更に上段に  
は大理石の巧緻なる高彫を施し、絶頂の周圍は赫々たる勝利の名を刻める圓形大理石を以て繞らせり。又、門の内部には當時の將軍

時は、血に充たされし凄慘なる光景呈露として現はれ、咆哮叫喚、今猶耳に響くの思ひあらしむ、蓋し其壯大なる建築と異彩ある  
歴史とは羅馬屈指の遺蹟たるを失はず。





營 口 遼 河 ( 滿 洲 )

營口は河口港にして、咸豐十年英佛聯軍の天津北京を攻陥するや、清國政府は城下の盟を結ぶの止むなきに至り、英清條約の一項中に牛莊の開港を約す。營口の地、水陸通商の利多きを以て茲に牛莊使館を置き、爾來人口漸く繁殖し、如今戸數八千人口五萬五千を算するの殷賑地となり、安東縣、大連と共に滿洲三大開港場の一なり。而して其生命は遼河と共に終始し、河水の増減は直に其大



なる影響となる。其水運は上流一千五百清里の北方に達し、毎歲手槽船の往來するもの四千、汽船帆船の寄港するもの七百、渤海沿岸南清地方より入港する民船亦三千七百隻に達し、最近の貿易額は約一億圓に上れりと云ふ。

オツタワは人口約四萬の小都會なるも、千八百五十八年、ピクトリア女王が加奈陀政府を此處に建設したるを以て、爾來加奈陀領地の首府たり。議院はオツタワ河より百五十呎の高處にあり。其建築の型は伊太利のゴシック式にして、廣域約四エーダルを占む。構造壯觀を極め、屋根はすべて色彩あるスレートを以て葺かれ、立法官房の柱とアーチは大理石にて成る。内部の裝飾亦優美にして豊富、

The Ying-kou Ryōga river, Manchuria.



オッタワの議院 (加奈陀)

總督室、ピクトリア女王の大理石像並びに畫像、ジョージ三世及びカールロット、クウキンの等身大彫像等見るべし。又、附屬圖書館あり十萬卷の書籍を藏す。本章を草する際爆破により會議中火災を起せし旨のルーター電報を見る、惜しむべし。



Houses of Parliament, Ottawa, Canada.

オッタワは人口約四萬の小都會なるも、千八百五十八年、ピクトリア女王が加奈陀政府を此處に建設したるを以て、爾來加奈陀領地の首府たり。議院はオッタワ河より百五十呎の高處にあり。其建築の型は伊太利のゴシック式にして、廣域約四エーカーを占む。構造壯觀を極め、屋根はすべて色彩あるスレートを以て葺かれ、立法官房の柱とアーチは大理石にて成る。内部の裝飾亦優美にして豊富、

なる影響となる。其水運は上流一千五百清里の北方に達し、毎歲手槽船の往來するもの四千、汽船帆船の寄港するもの七百、渤海沿岸南清地方より入港する民船亦三千七百隻に達し、最近の貿易額は約一億圓に上れりと云ふ。



ナ ツ シ ツ ク (印 度)

ナツシツクはブラミンの牧師の三百家族が此處に建設したるものにして、印度ヘンドー市に於ける最も神聖なるものとして知らる、敬虔なるヘンドー家族(印度教徒)は、圖に見る如き寺院に圍まれし河中に於て聖水を浴び、絶えず神聖廟に跪拜するを常とす。寺院と廟と神とは、總ての住民が網膜と心に絶えず銘刻し且つ守護する所にして、彼等の生活は實に純潔を極め、誤つて一小虫を殺す事



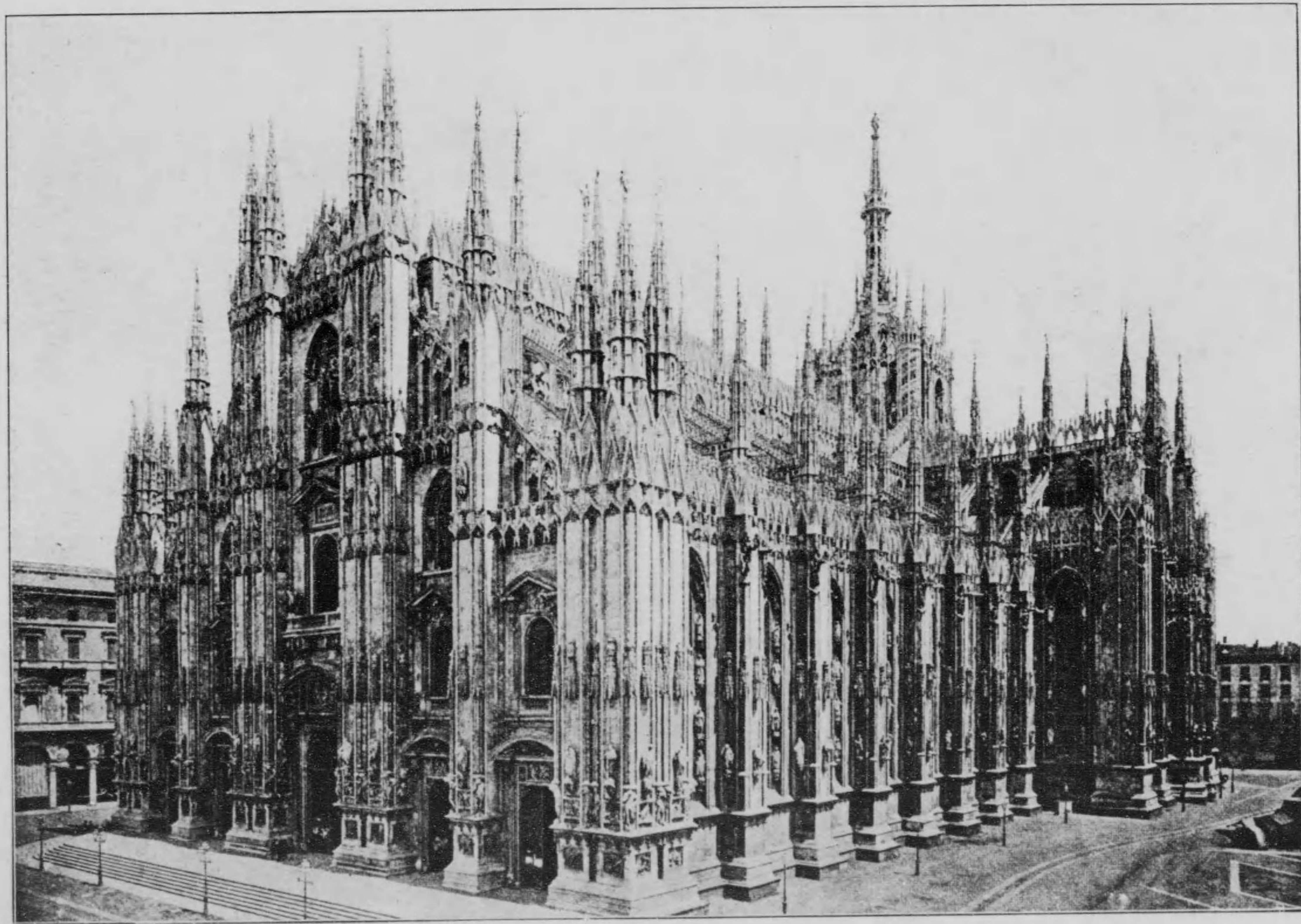
Nassick, India.

をも非常なる罪惡となせり。附近、動物病院あり。病める犬傷れる猫、其他總ての鳥獸を收容して極力看護介抱す。蓋し世界の一奇となすべきの地なり。

世界有数の建築物にして、其第八位と稱せらるゝ、ミラン大寺院なり。壯嚴且つ宏麗、最も精妙を盡せる純白大理石のゴシック式建築にして、其堂の四周即ち多數の柱壁、小尖塔上並に窓際を飾るに四千八百の大理想像を以てす。像には帝王あり天使あり、聖あり古武士あり。悉く天才カノバの靈腕に成りしものにして、月光青く漲る夜之を仰げば、言ふべからざる美觀と尊嚴の氣の胸に迫るを覺



ミ ラ ン 大 寺 院 (伊 太 利)



The Milan Cathedral, Italy.

仰。概して歐洲に於ける多くの寺院は、その構造單調なるを以て參觀するに非常の疲勞を覺ゆるに拘らず、此ミラン寺院のみは先づ訪ふ人をして三嘆跪拜を禁ぜざらしむ。

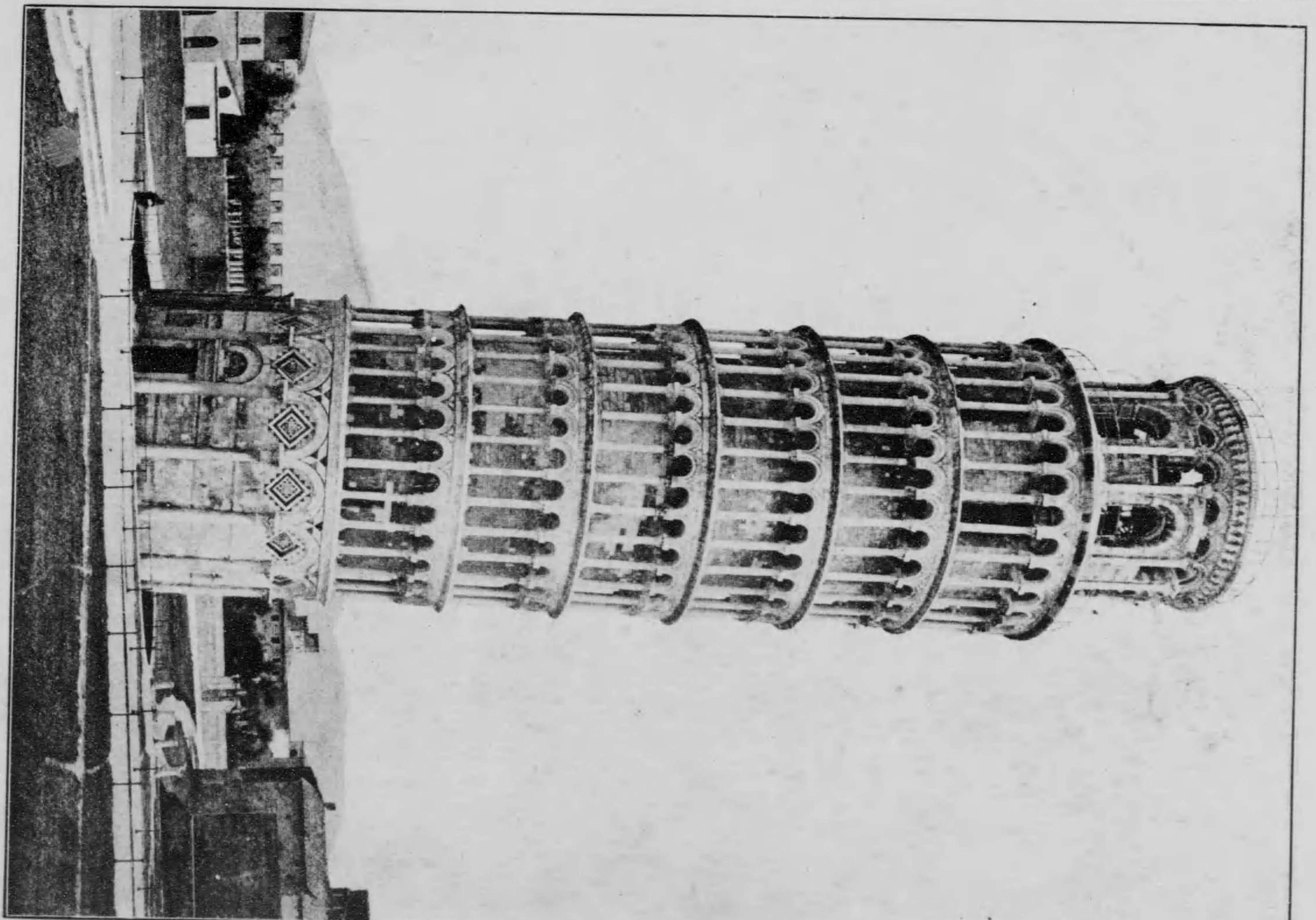
世界有数の建築物にして、其第八位と稱せらるゝミラン大寺院なり。壯麗且つ宏麗、最も精妙を盡せる純白大理石のゴシック式建築にして、其堂の四周即ち多数の柱壁、小尖塔上並に窓際を飾るに四千八百の大理石像を以てす。像には帝王あり天使あり、聖あり古武士あり。悉く天才カノパの靈腕に成りしものにして、月光青く漲る夜之を仰げば、言ふべからざる美觀と尊嚴の氣の胸に迫るを覺

なも非常なる罪惡となせり。附近、動物病院あり。病める犬傷ける猫、其他總ての鳥獸を收容して極力看護介抱す。蓋し世界の一奇となすべきの地なり。





(馬 羅) 塔 斜 傾 の ス ー ビ



Leaning Tower, Pisa.

傾いたものとして立てる奇怪なる建築物として、聞く世界に知らるゝピサ市の傾斜塔なり。高さ凡百八十呎、悉く大理石を以て成り、宏麗麗偉を極む。塔は約六百年前、震災の爲め斯く傾斜したるものにして、その頂點の直射影は中心に對して十四呎の差を示せり。螺旋形の階段を以て頂部を通ず。且つ中空にして之を俯瞰すれば恰も斜に深井を望む如し。而して塔

上に立つ時は將に倒れんとする如き恐怖に襲はれ、四肢自ら戰慄を禁せず。又ピサにはメンツァモラム(振子)を發明する爲に罪囚レツド・カリエホを分銅に吊したりと言ふ中央寺院あり。

(米 北) 谷 谿 ト イ ヤ セ ヨ



豪壯雄麗、北米加州の總覽に其完全なる觀光を爲し

に大氣の凍結によつて現出  
俵觀たるを失はず。



Leaning Tower, Pisu.

の爲め斯く  
而して塔

(米 北) 谷 谿 ト イ ヲ セ ヨ



豪壯雄麗、北米加州の絶勝と稱せらるゝはヨセミアト谿谷附近の風景なり。その氷河を一週するには僅少の日数を以て足るも、之に要する費用は僅に普通生活の一箇年分に値す。故に其完全なる觀光を爲し得ざる者と雖、此に遊ぶ時は必ずメカカリの險所を越ゆと言ふ。圖は期其階崖にして、直立絶壁三千呎を超え下谿谷に沿ふ廣闊たる花野の美觀あり。故

に天氣の凍結によつて現出する玻璃原野の奇觀は、他に見るべからざるの絶景たり。附近ヨセミアト瀑布あり、直下二千六百呎に及び、怪岩奇石を以て三段に分たる。之亦世界の一偉觀たるを失はず。

Glacier Point Yosemite, California.



堂拜禮小の中殿宮馬羅

羅馬宮殿中、最も貴重なる殿堂の一にして、ポープ、シクスタス四世の時よりシスチン、チャメル（法王の小禮拜堂）と稱せり。建設せられしは千四百七十三年にして、當時美術の粹を蒐めしものなり。その四壁の上部は悉く十五世紀末葉の有名なる美術家によりて描かる。又、天井には舊約全書の活劇の出現を示せる宏大なる彩畫あり。就中ミチャウレ、アンセロの描ける裁判の壁畫は、約八



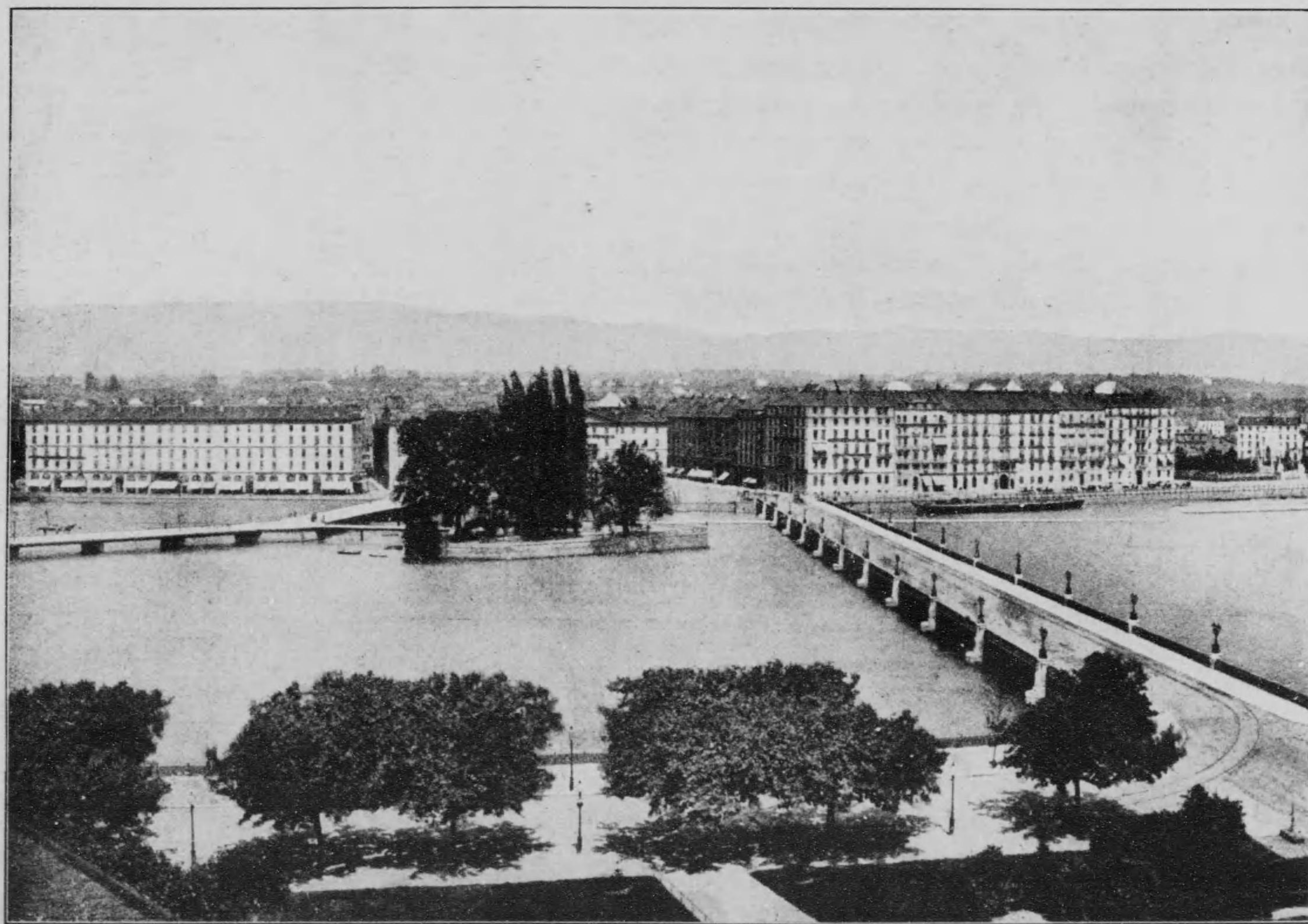
Sistine Chapel Vatican, Rome.

年間の精力を傾注せる稀世の傑作として知らる。此小禮拜堂は羅馬法王の重大なる儀式に使用され、猶、復活祭の前週には特に必要なるものと爲す。

華麗繪の如き瑞西セネツア市の光景なり。市街は一碧鏡の如きセネツア湖の南端に位し、遙に白銀の雪を戴くアランク山脈に圍繞さる。清澄なる湖水が箭の如へ駛るローン河、風趣愛すべきロウシヤウ島、宏壯なる旅館と優美なる寶玉細工店とに飾らるゝ湖畔の市



(西 瑞) 景 風 の ア ヴ ネ ゼ



View of Geneva, Switzerland.

街地等、眞に世界の樂土たるを失はず。其他名勝舊蹟多く、殊にリフォーメーション(十六世紀の宗教大變動)の遺蹟地として名高し。その探勝の客は皆湖邊に宿を求めて朝暮の景を恣にする。足一度此地を踏まば、淹留月餘に及ぶも猶戀々として歸るを欲せざるべし。

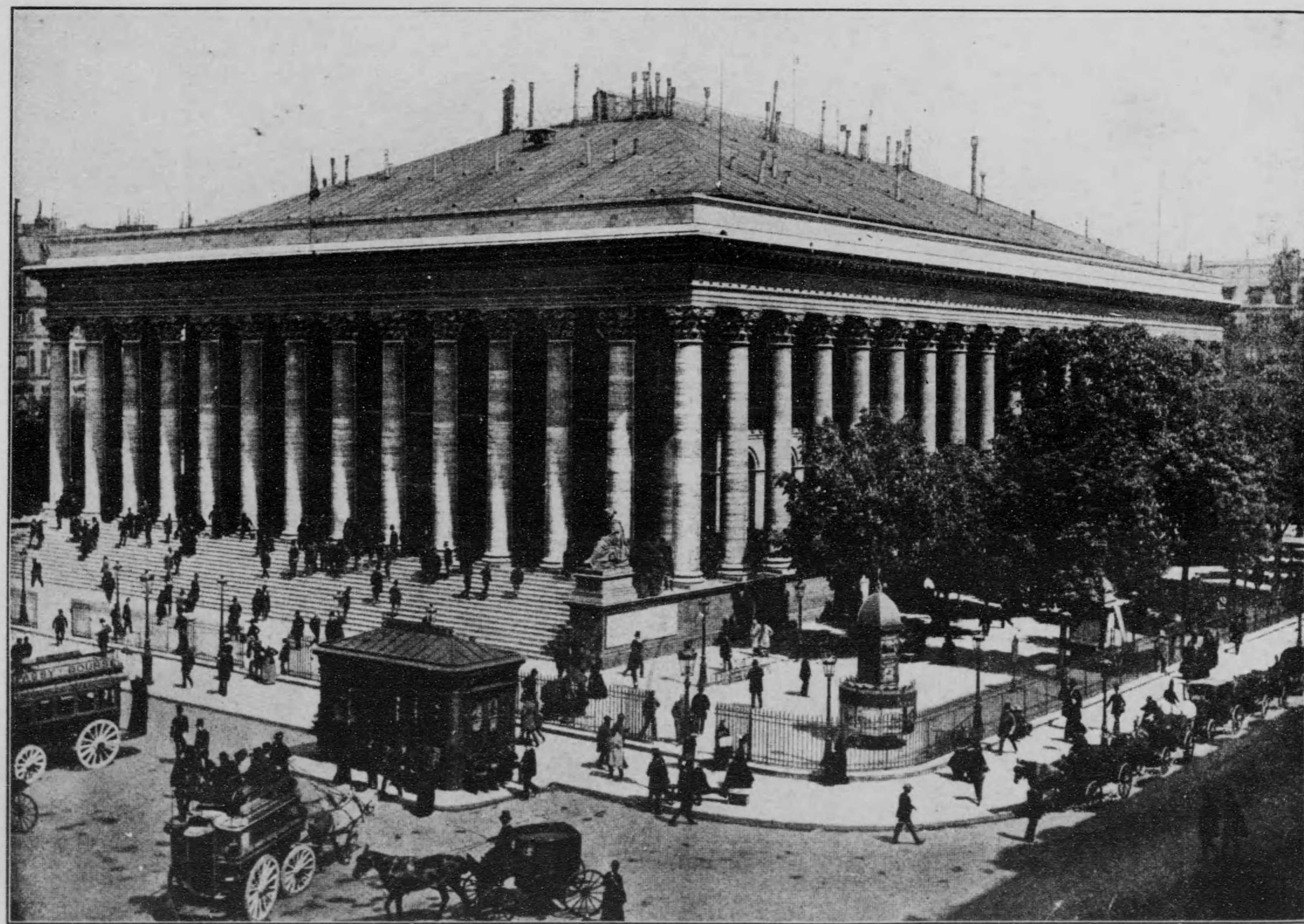
華麗繪の如き瑞西セネヴァ市の光景なり。市街は一碧鏡の如きセネヴァ湖の南端に位し、遂に白銀の雪を戴くアラック山脈に圍繞さる。清澄なる湖水が箭の如く駛るローン河、風趣愛すべきロウシャウ島、宏壯なる旅館と優美なる寶玉細工店とに飾らるる湖畔の市

年間の精力を傾注せる稀世の傑作として知らる。此小禮拜堂は羅馬法王の重大なる儀式に使用され、猶、復活祭の前週には特に必要なるものと爲す。





(國 佛) 所 引 取 式 株 の 里 巴



The Bourse(or Exchange), Paris.

有名なる巴里の株式取引所にして、壯麗なる構造と、奢侈なる建築を以て知らる。その周囲は六十六本の華麗なる大圓柱を以て支へ、古羅馬に於る寺院に髣髴たり。取引は毎日正午十二時より開始され、怒號叫喚、あらゆる熱狂せる昂奮状態は午後三時に至るまで繼續さる。其惡鬼會堂の如き取引中の光景を參觀すれば、喜ぶあり悲むあり、笑ふあり罵るありて人間の熱練と言ふ興味ある問題と、

驚くべき運命によりて勝敗の左右さるゝ事を會得すべし。而して此取引所の取引方法は、紐育の貿易市場、シカゴの取引市場に於けるよりも異彩あるものなりと言ふ。



新領土風光

驚くべき運命によりて勝敗の左右さるゝ事を會得すべし。而して此取引所の取引方法は、紐育の貿易市場、シカゴの取引市場に於けるよりも異彩あるものなりと言ふ。



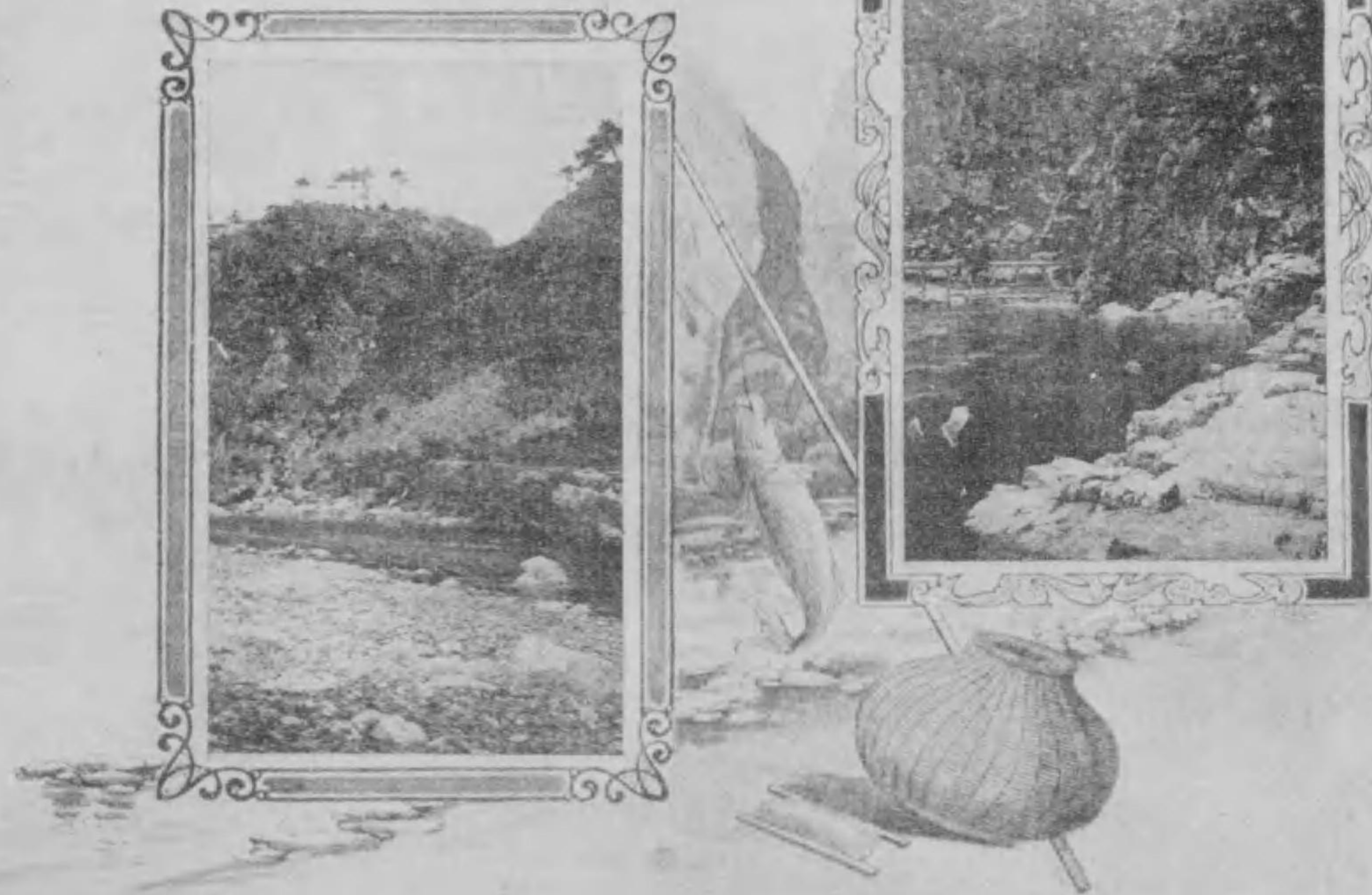


灣 臺 と 州 滿



園公投北灣臺

The Hokuto Park, Formosa.



(二其) 同 (一其) 臺魚釣線奉安

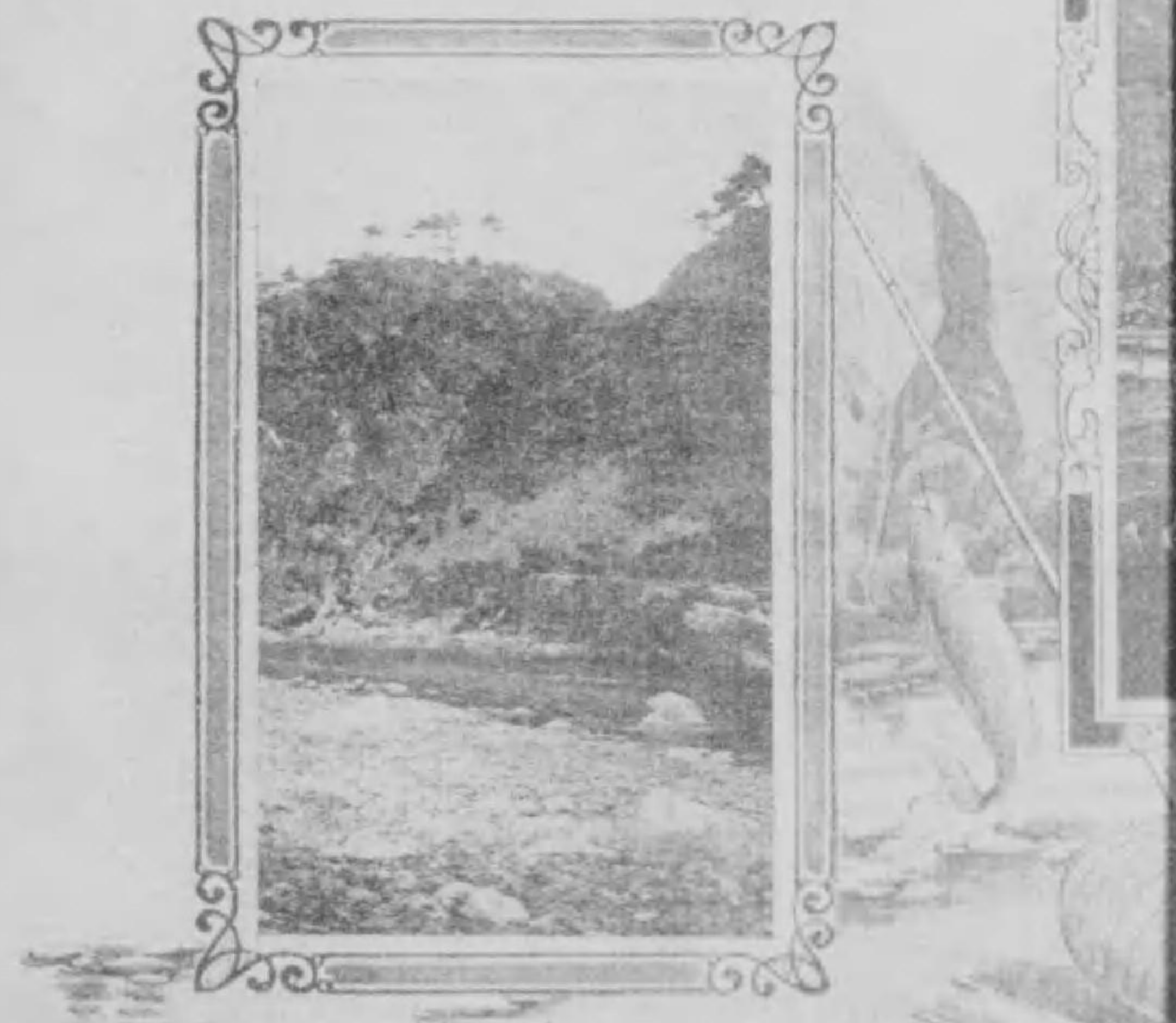
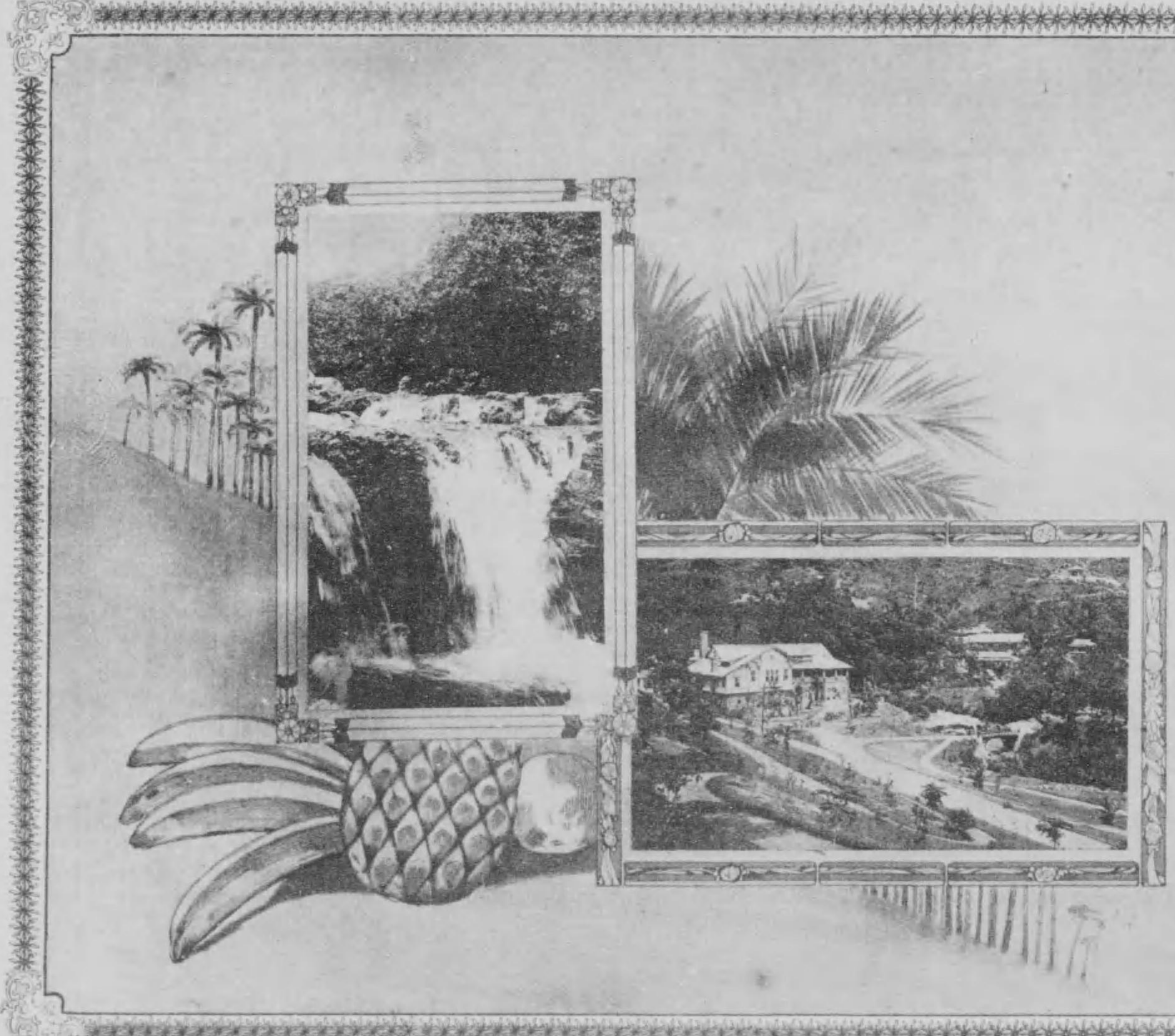
Tiaoyutai South Manchuria.

荒涼たる滿州の山野、旅情を思ひたるもの其た乏しと雖、時に古刹舊蹟の往時を思はしむるものあり、靈山瓦流の探勝に備ひするものあり、園は則ち安泰鮭釣魚臺の勝景にして、奇巖怪石の相擁するもの、實に我輩馬漢に斐然として、風光最も愛すべし。



灣 臺 と 州 滿

臺灣線北投驛より僅かに五町の處、北投温泉湧出す、停車場より道路平坦にして腕車を通ず、此地南北の三面は、大屯七星紗朝の峰巒を繞らし、西方の沃野開け、遙かに基隆、淡水の二流を隔て、觀音山の雲烟を望み、老樹婆娑として、盛夏の候熱を知らず、寔に幽邃閑雅の仙境なり、園は則ち滾々として進る湯瀉の光景を示す。因に泉質は炭酸と硫酸を含むと。  
北投庄に北投公園あり、規模大ならずと雖、風物自から備はりて浴客の來遊を待てり、園中旅館の雄は松濤閣ホテルにして、大小の客室整頓し、食料又山海の珍を聚む、若夫沐浴後贈を祈りて酸を泉構の美酒に沽ひ、陶然として腕杖を枕せば、軒上の翠嵐膚を吹いて、浙瀝の聲客夢に入り、人世此境に老んことを樂しむべし。



瀧湯泉溫投北灣臺  
The hot spring Hokuto, Formosa.

園公投北灣臺  
The Hokuto Park, Formosa.

(二共) 同 (一共) 臺魚  
Tiaoyutai South Manchuria.



奉 天 北 陵



して三陵と呼び、祭祀最も莊嚴なり、陵の前面には石造の白馬、麒麟、駱駝、獅子、各一雙ありて、各を最も時形とす、一壇老松萬千長へに卓靈を封じ、幽邃靜寂を極む。

奉天は清の古都、順治帝居を北京に西遷すに始り、留都と爲し陪京と呼ぶ、其帝城たりし日甚だ短かりしと雖も、城内太宗時代の宮殿たりし金鑾殿あり、政廳たりし大政殿あり、書庫の文淵閣あり、賢王祠あり、城外には四位の護國塔あり、寶勝寺の遇蓮里塔あり、東郊の太祖高皇帝の東陵に對し北郊に太宗文皇帝の御陵たる北陵あり、闕は其碑樓並に前樓の光景にして、此二陵は、五祖の永陵と併稱

The Gate of Hokuryo, Mukden.



京 城 南 大 門

嚴、各城門の中、往來最も頻繁を極むる處なり、南大門驛を去る僅々數町にして、所謂京城の咽喉たり、此邊近頃市區改正を遂げ、街路端麗にして商賈極比し、最も股賑を極む。

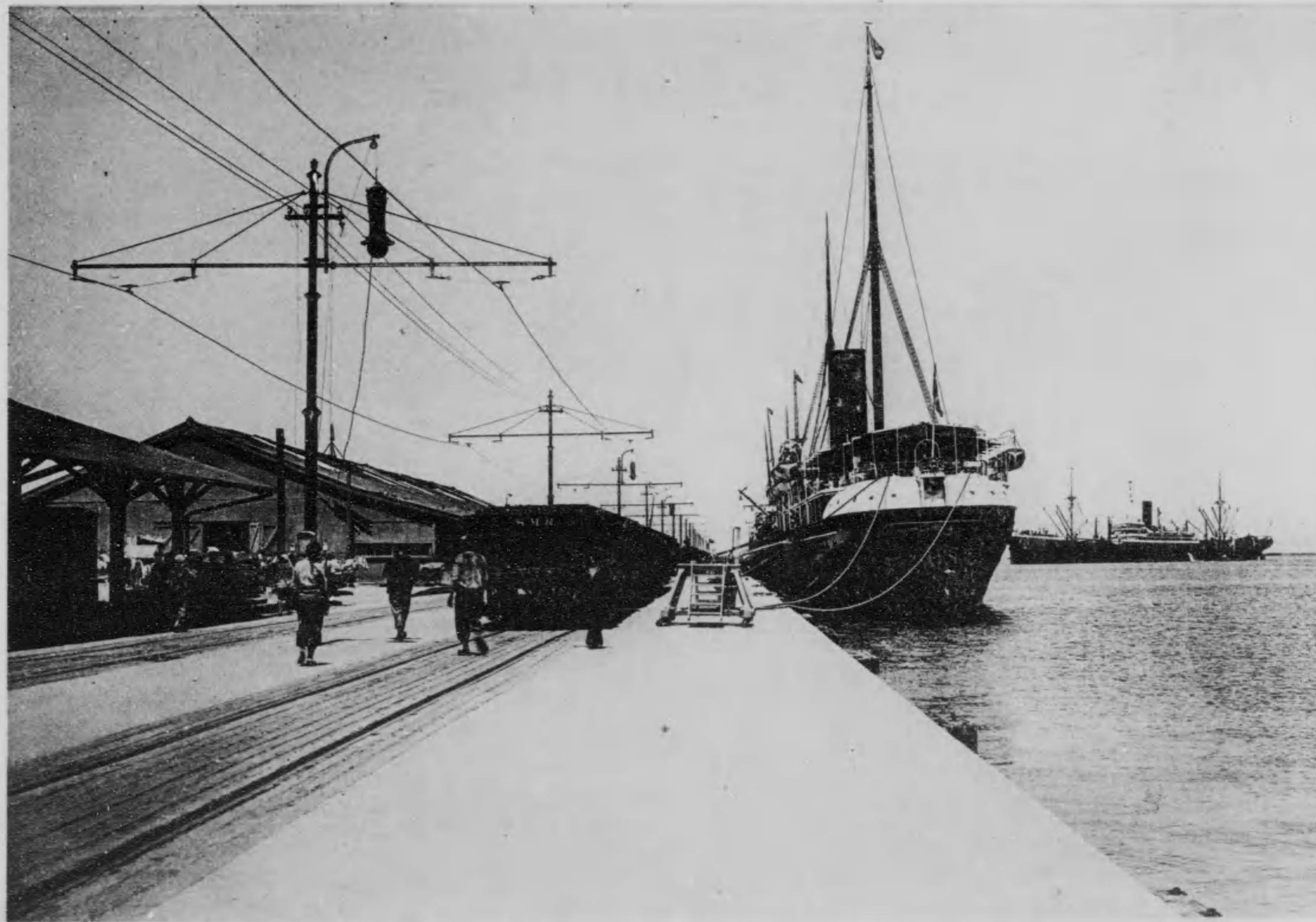


京城は漢城又は漢陽と稱し、太祖李成桂都を此處に奠めし處なり、五百餘年間管國の首府として知られ、今に我朝朝鮮總督府の所在地なり。市街は東西三十町、南北二十町、城壁を繞らし、其外廓に八門を設く、中、東南西の三大門は、諸道に通ずる起點として往來最も頻繁なり、又城内を東西南北中の五部に分ち、更に之を四十七坊に細別す、圖は南大門の全景にして、二層樓より成り、結構雄大、望觀壯

The Nandaimon (Gate) Keijō (Seol.)



大連埠頭大棧橋



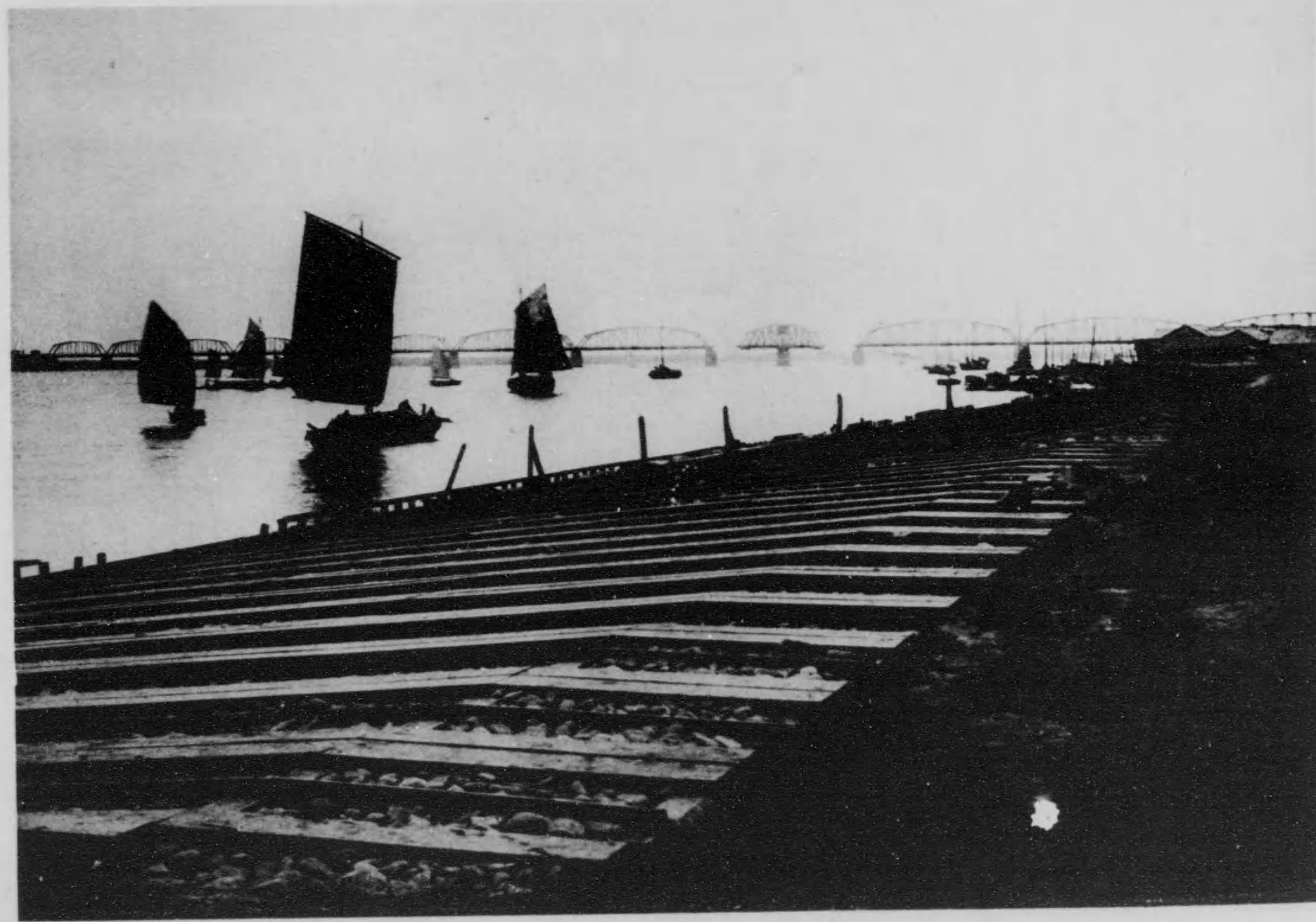
一の真港なり、而も露國は、此の築港に投資するもの、一千餘萬圓を計上したりと云ふ。明治三十七八年の役後我國の經營に移り、全港益々振ふ。圖は埠頭及び棧橋の一部を示す。

大連港の埠頭及び大棧橋は、露國がダレニと稱して、極東政策を行へる時代、東清鐵道技師ケルベツの設計に成る、開港が、北風を受けて、怒濤船を跳弄するの虞を減じ、水深きを利用して、十數隻の巨船碇泊に便したるものにして、實に滿洲唯

The port of Dairen.



鴨綠江の大鐵橋



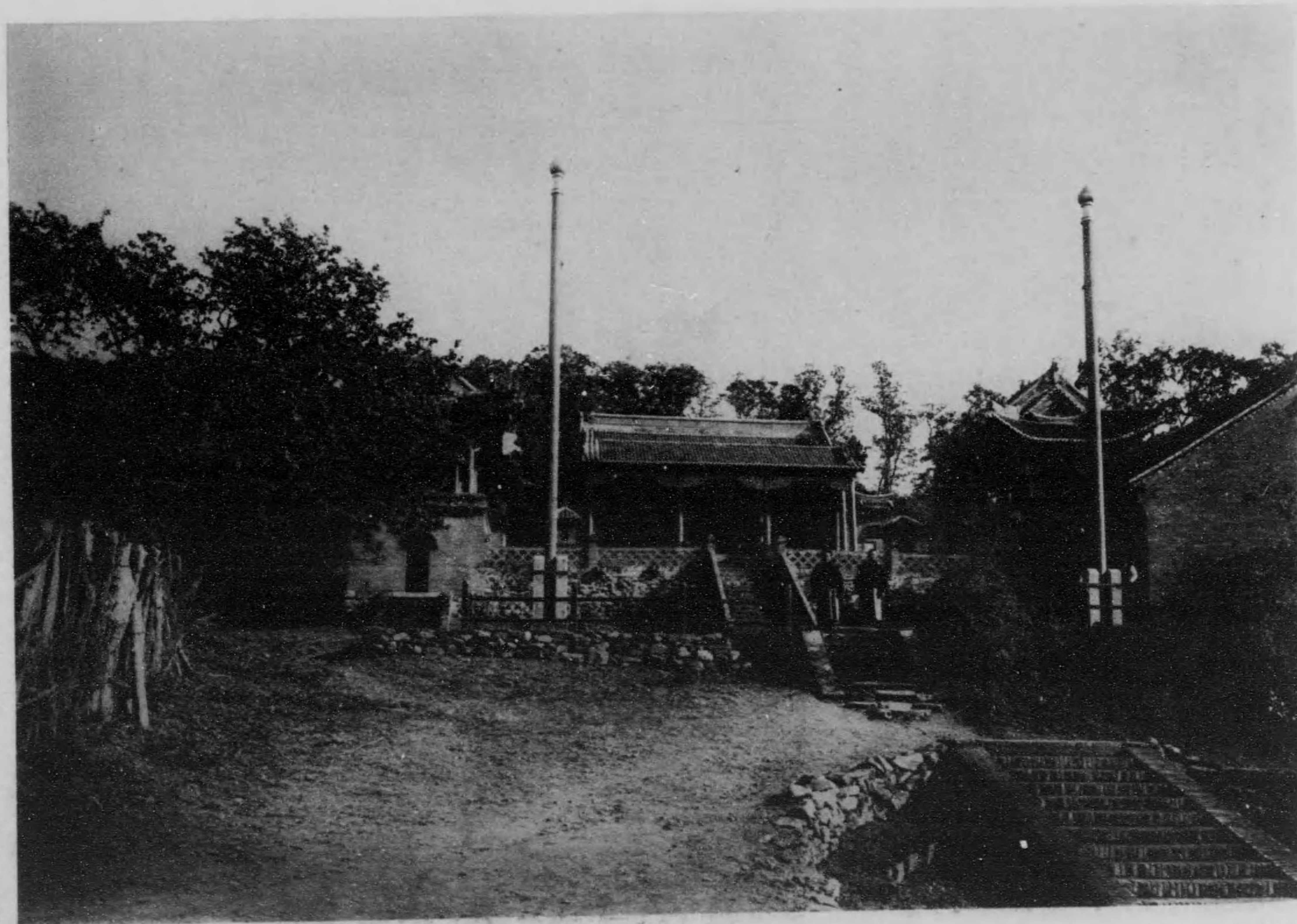
朝鮮國內京義線の終點にして、延長三千六十呎の鋼梁鐵道橋あり、之を鴨綠江の大鐵橋と爲す。圖は其の右岸の一部を示したるものにて、此の鐵橋竣工に依り、滿鮮交通は云ふに及ばず歐洲諸國に一大利便を提供せり。右岸は即ち清國安東縣にして、之が鐵路の聯絡は、斯く最新の學理を應用したる開閉自在扇式鐵橋なれば、茫々乎たる昔時の状態に比し、此の附近に新文明

の生氣を添ふ。鴨綠江は源を長江山脈に發し、龍岩浦に至りて海に入る、滿潮の時、よく千五百噸以上の船舶を碇繋するを得、支那ジャンクの往來するもの其の數を知らず、沿岸商業の、如何に此の江に負ふ處大なるかを思はしむ、若夫れ嚴冬結氷の期に至れば、巧に橋を操縦して、鏡の如き水上を疾走する光景、實に異觀を呈す。

The iron bridge over the Yaluchiang.



龍潭山の廟 (湖潭)



際、地方の農氏此の山に登りて、雨を祈る處なりしと傳へらる、嗣は乾隆帝の時、和康安が獲したる校書にて有名な山上の廟を示す。

滿洲吉林城の東北角に在り、山中一樹あり、之を帝王樹と稱す、毎年初夏、天宮使者、之を祭り、他國に傳へ、僧徒其の地を結し、誓つて其の樹を伐す、又此の山の頂上には終年凍れず、恐らく氷凍松花江に流すものと云、昔は早九の

The Temple of Rutansan, Manchuria.



釜 山 港



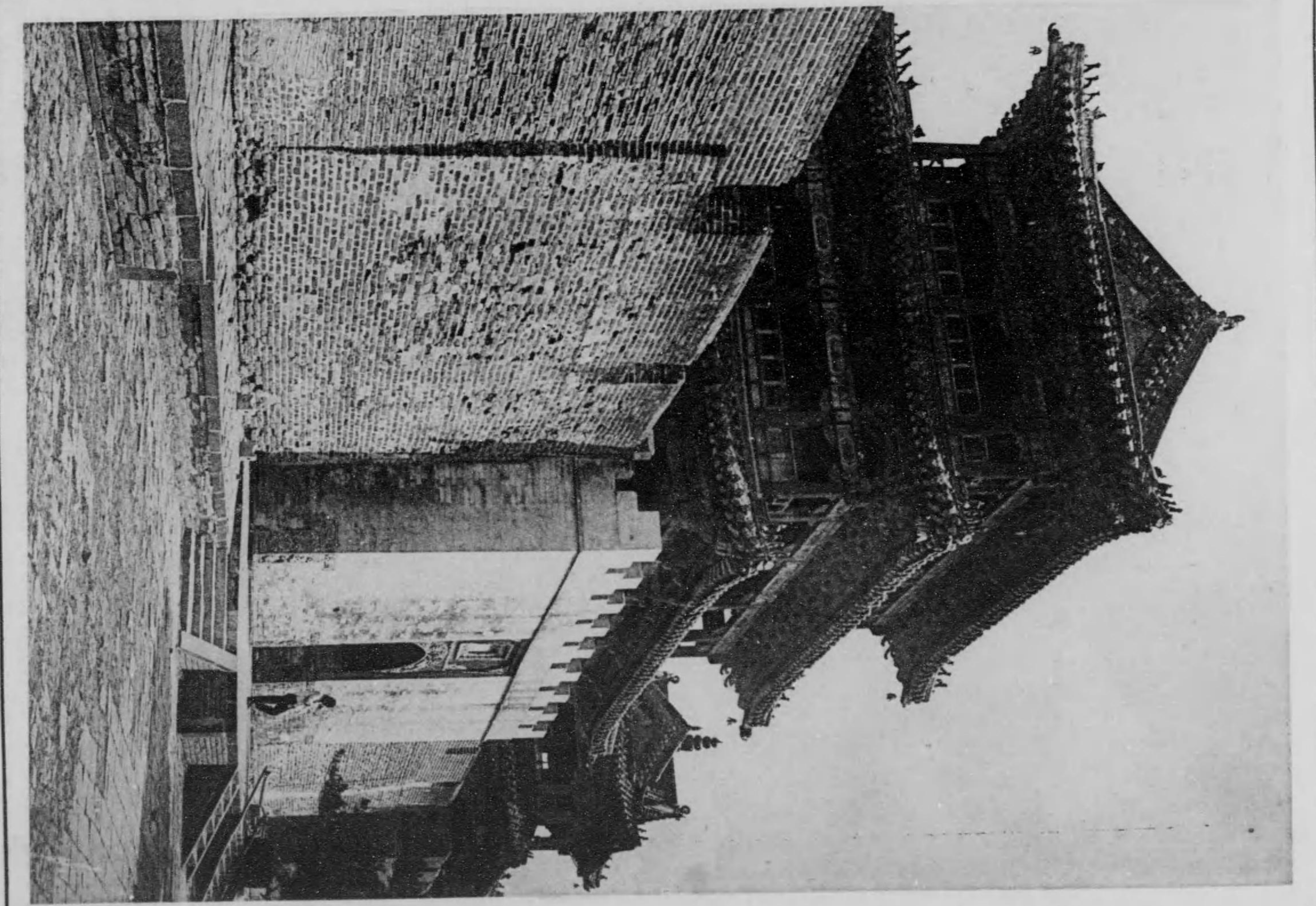
に邦人の在留せるもの多かりしといふ。明治七年通商條約を結び、十五年貿易港となれり。港の北邊は所謂釜山嶺にして、外國貿易場たる釜山港は、港の西南に當れり。日韓併合以後、街路大に面目を革新、我在留地始と其全部を占め、商業の活潑なる本道に當たり。

釜山は、朝鮮の南東に在り、東海に臨み、北は、平壤、南は、大邱、西は、大田、東は、仁川と、交通の便に富み、商業の盛んなる港也。明治七年、日清戦争の結果、我が國は、朝鮮の南東に在る釜山を、我が國の領土とす。釜山は、我が國の南東に在る、重要な港也。釜山の歴史は、古く、新羅、高麗、朝鮮、と、變遷を經つた。明治七年、日清戦争の結果、我が國は、釜山を、我が國の領土とす。釜山は、我が國の南東に在る、重要な港也。

The Harbour of Fusan, Chosen.



（洲 滿） 門 樓 陵 東 天 奉



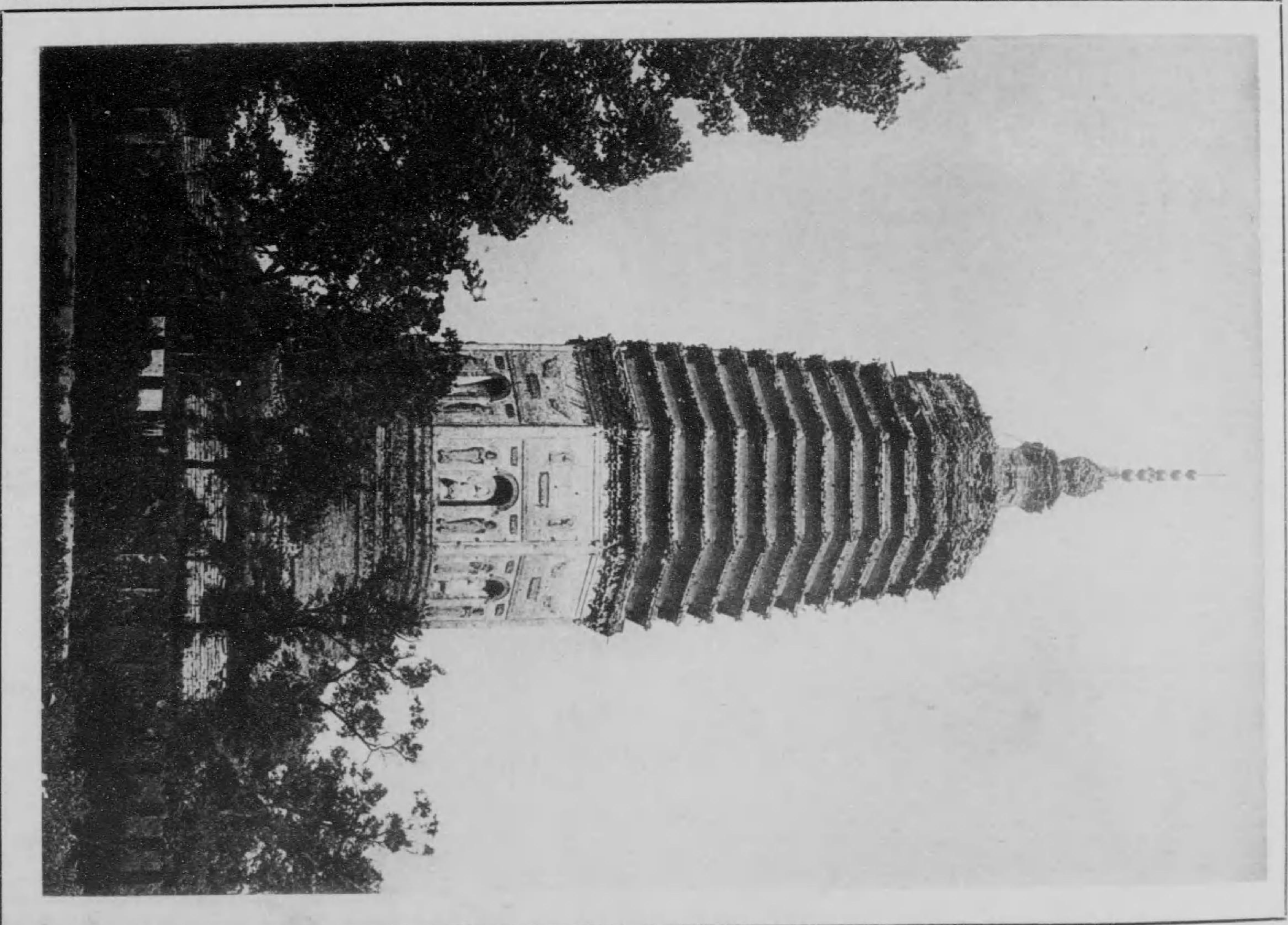
あり。福陵は三陵中最も景趣の勝を占め、奉天城より東方三里の渾河右岸にあり。長白山の麓は永陵を経て陸樹濟山となり、更に興隆嶺となり輝山と成つて福陵に連る。各丘老松を以て蔽はれ、楓翠寢陵を封するの所、朱碧樓瓦參差として聳え、詣者をして益々崇仰の念を深からしむ。

東陵は又福陵とも稱し、其丘を天柱山と名づく。古の所謂東牟山なり。天聰三年二月、太祖高皇帝の神靈を此丘に葬り、同八年十月寢殿を建て順治八年増修して今日の壯觀を爲す。由來滿洲に三陵あり。肇祖興祖景祖顯祖等の遠祖を葬れる靈地を永陵と稱し、太祖の廟を福陵、太宗の廟を昭陵と稱す。而して順治帝以下列聖の寢陵は皆北京の郊外風水佳なる所に

Entrance Gate, East Mausoleum Mukden, Manchuria.



(洲 滿) 塔 白 陽 遼



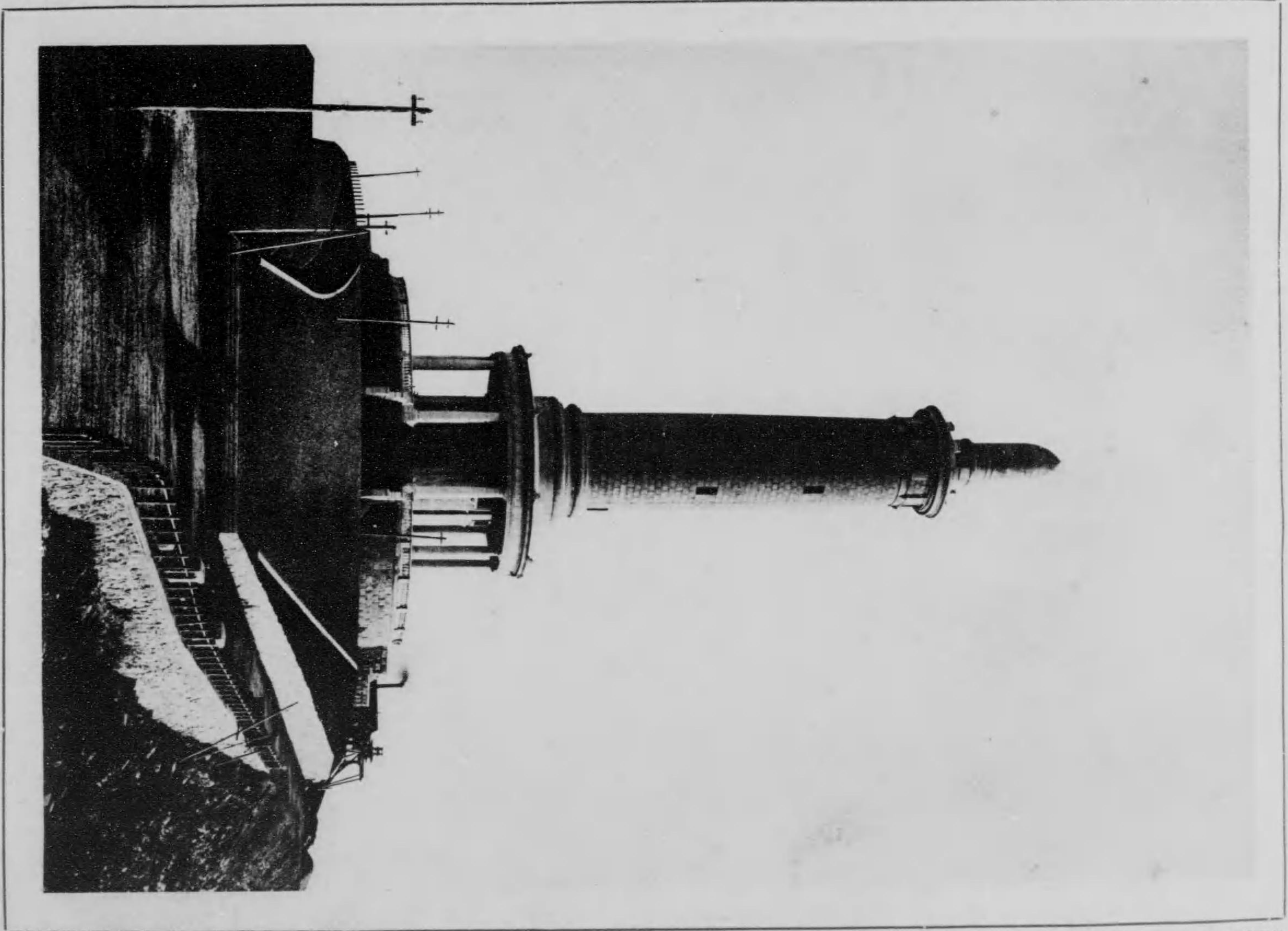
遼陽の遺蹟は附屬地公園の廣祐寺址を以て第一と爲す。白塔は園中にあり。高句麗以後に建築せられたるものなるも詐ならず。塔の高き二百三十餘尺、八菱形にして十二層樓を爲し、周圍に佛像を彫む。清朝に至り屢々重修を加へ、古色天に損じたるも一千餘年の風霜を経たるものなる事は疑ふべからず。廣祐寺の伽藍は東清鐵道敷設時代に地所建物を共に五千餘金

を以て買収せられ、爾後戦役を経て佛像佛具屢に毀壞し、今は唯一金銅佛の独しく公園に曝さるゝあるのみ。その他闕帝廟、金銀庫廟、文廟、蓮花寺、玉皇廟等の遺跡皆此の附近にあり。

Lama Tower at Liao-yang, Manchuria.



(洲 滿) 塔 忠 表 山 玉 白



旅順白玉山頂の表忠塔有り。かの明治三十七八年に於ける日露戦争中、其壯絶なる又慘絶なる、蓋し旅順の攻城戦を以て最と爲すべし。敵は天啓に據りて固守する事實に半成な越え我陸海軍の攻撃また死力を盡し、時に決死の固守を試み、或は自擧げ部隊の襲撃を行ひ、肉弾に次ぐに又肉弾、遂に三十八年一月一日俄新マツケツキを以て固守の止むなきに至らし

たり。塔は其間一死以て國に報じたる幾多將士の功蹟を紀念すべく建てられしものにして高さ二百八十八尺。明治四十年起工し同四十二年工成るや、同年十一月伏見宮員愛親王殿下御臨場を仰ぎ且つ東郷乃木兩大将之に臨み、盛觀極まりなき竣工式を擧げたり。爾來星霜七十年、蓋として當年の偉蹟を偲びしむ。(大連北野商店藏版)

Great Memorial Tower on Hakuyokusan (Hill), Port-Arthur, Manchuria.



朝 鮮 妓 生



妓生は官妓より分る。官妓は朝鮮王家に於ける大典或は慶事の祝筵に侍し、舞樂を奏して興を助け、古雅清韻まことに愛すべきものあり。且つ朝鮮上中流階級たる兩班の配は必ず官妓よりしたるを以て、朝鮮婦人は多く之に志願したり。斯くて婚嫁したる官妓が家

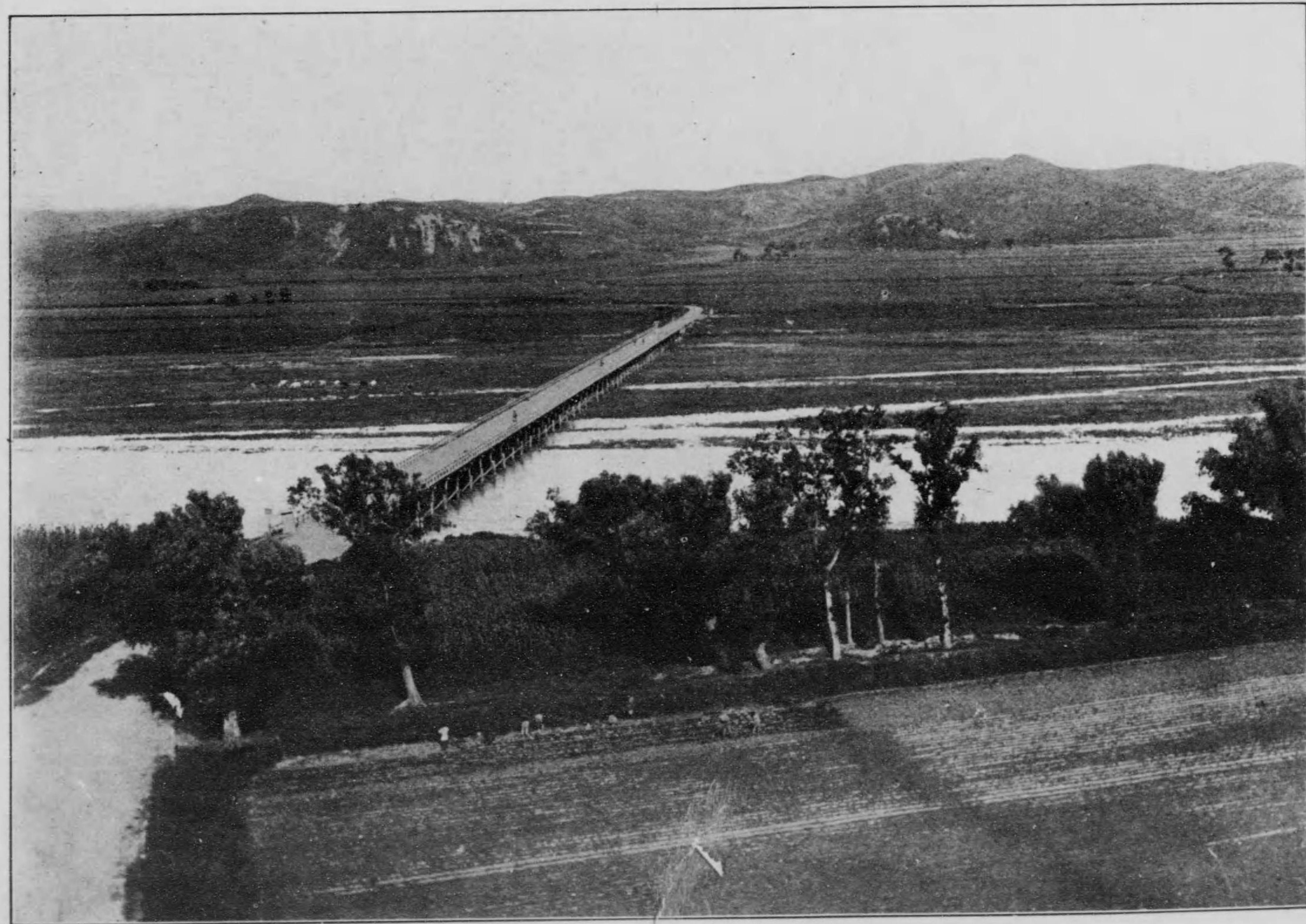
計を助くる爲に客席に侍せしを以て妓生の濫觴と爲す。一時は其養成機關さへも設けられたり。其後妓生の需給盛にして、妓を有夫妓と無夫妓とに分つ。前者は即官妓より妓生と成りし者多かりしも、現時は多く後者のみとなり、恰も吾國の藝妓の如し。圖は之妓生學校の生徒なり。

(版藏館洋東 城京)

Corea Singers.



鐵嶺有明橋(南滿洲)



仰いで、龍首山を望めば、山色殊に清麗にして、戀々去るに忍びざる趣きあり。因に龍首山は城東に蜿蜒たる丘陵にして、春色秋霞俱に宜しく、街頭遙に山勢を望めば、宛然蒼龍の伏すが如く、是を以て其一端を龍首山と稱し、他端を龍尾山とも呼べり。

鐵嶺の北方を西流する柴河は、秋涼時に汎濫して、鐵嶺を侵すの患あるも、平時は水清く、噴白うして、風光明媚なるが故に、鐵嶺八景の一に算せらる。日露戦役の際、黒木軍の兵站司令部に依て架設せられたる、永久木橋は、今猶柴河を横さり、清流に架す、橋上

The Ariake Bridge Over The Chai, Tieling.



廣寧縣北鎮廟的山門(滿洲)



The Gate of Hokuchinbyo, Manchuria.

滿洲盛京省野州府醫巫閭山に在り、遼王を祀れる廟なり。遼は又契丹と稱し、西曆九百十六年漢河(内蒙古西喇木倫)の邊に興りし鮮卑の別種にして、唐の三十八部に分れたり。五代の初め耶律阿保機自立して天皇王と稱し、内外蒙古及滿洲の地を併す。即ち遼の

太祖なり。子太宗創めて國號を遼と定め、其威遠近に振ふ。聖宗の時宋を攻めて壇州の盟をなし、爾來久しく宋を苦しめしが、千二百五十年終に金の爲めに滅さる。太祖以來九帝二百年也。廟は古代の技巧を極め、滿洲名勝の尤とす。

朝鮮の首都京城に在り。史を按ずるに宮は太祖李成桂の創建に係り、文錄の役我征明軍の入城に先ち全焼し。爾來二百餘年間、斷礎累々、草萊に委したるを、大院君攝政たりし時、一世の民力を竭くして再建したるものに屬す。幾多の宮殿を経て一條の廣道に出で、





景福宮慶會樓(京城)



Keifuku-Kyu Palace, Keijo.

左右障壁の間に聳ゆるを慶會樓となす。小門を入れば内に三條の石橋あり、樓の周圍は一大蓮池にして、花期の麗麗想ふべく、石柱の高さ十五尺、直径三尺餘、東西十九間、南北十五間に亘り、閤内の殿閣を一眸の下に收む。

朝鮮の首都京城に在り。史を按ずるに宮は太祖李成桂の創建に係り、文錄の役我征明軍の入城に先ち全燒し。爾來二百餘年間、屢遭累々、草萊に委したるを、大院君攝政たりし時、二世の民力を竭くして再建したるものなるに屬す。幾多の宮殿を経て、一條の廣道に出で、

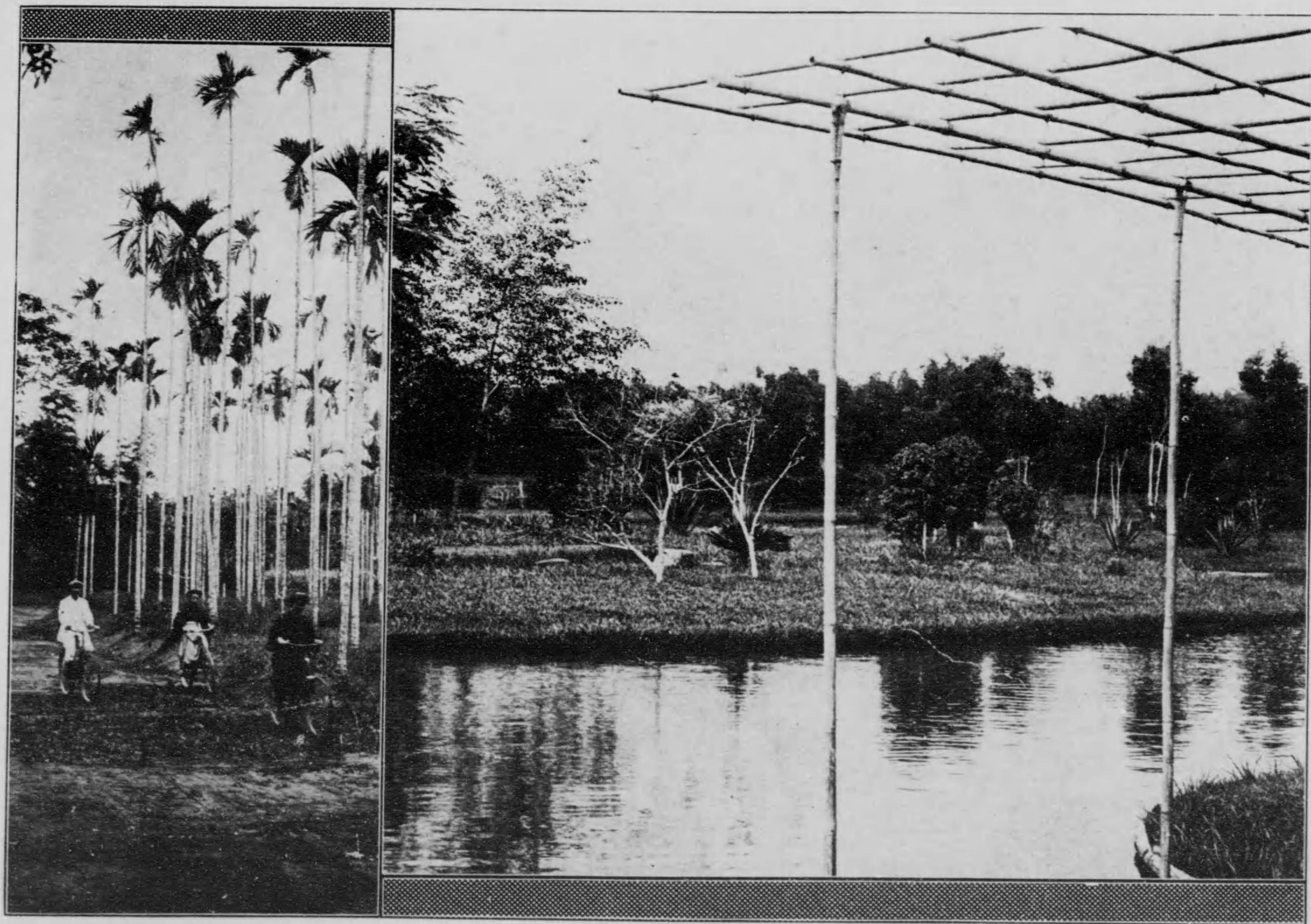
太祖なり。子太宗創めて國號を遼と定め、其威遠近に振ふ。聖宗の時宋を攻めて壇州の盟をなし、爾來久しく宋を苦しめしが、千二百五十五年終に金の爲めに滅さる。太祖以來九帝二百十年也。廟は古代の技巧を極め、滿洲名勝の尤とす。





嘉 義 公 園

嘉義は嘉義廳の所在地にして、臺灣南部に於ては臺南に亞げる繁華の市街なり。背に山岳を負ひ、前面は廣漠たる平野にして、一粟極めて快潤なり。戸數一萬七千五百有餘。人口六萬六千に餘る。明治三十九年六月震災に罹り、市内の家屋大半墮落せしも、近時再び舊時の壯觀に復し、街衢端正、商業繁盛なり、公園は停車場を距る南方約一里、綠樹蒼鬱、林蔭颯々たる處、清泉其下を流れて不



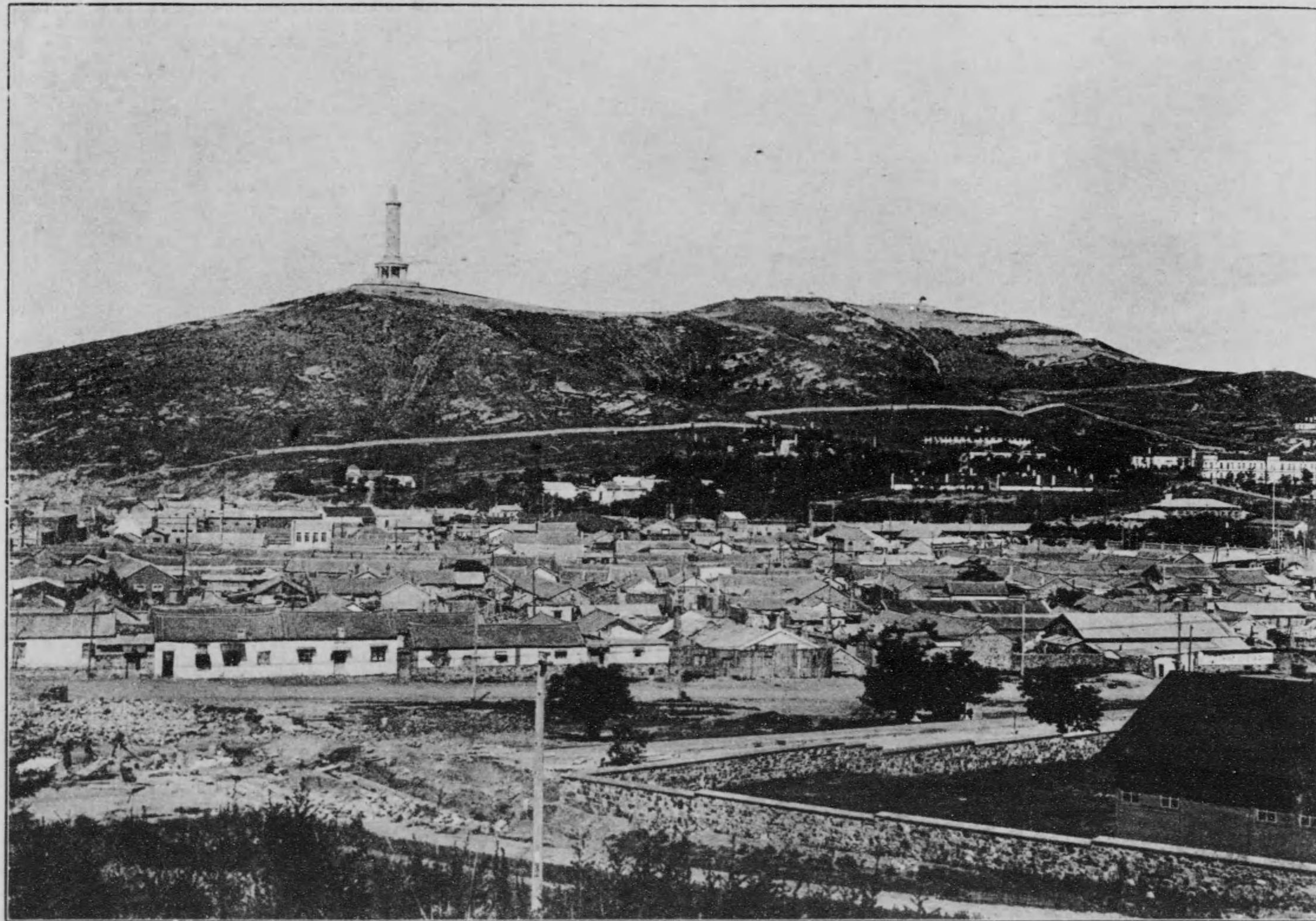
斷の琴瑟を鼓し、風光頗る愛すべし。因に藤田組の經營に係れる阿里山鐵道は、延長四十二哩にして、嘉義停車場より起り、竹頭崎を経て、飯包腹山に達すべき計畫なり。

白玉山は海拔三百餘尺にして四圍の諸山に比すれば稍低しと雖も、南は港口の水道を俯瞰し、北は旅順街道を監視し、要塞防禦陣地の中樞に位する容姿端麗なる名山なり。飄形の南丘に高さ二百八十尺、石造の表忠塔あり。又、北方の丘頂に招魂社あり。表忠塔は明治四十年起工し、約二年の歳月を重ねて四十二年十一月竣工式を挙げ、旅順あつて以來殆ど空前なる盛觀を呈したり。塔上に登り

The Kagi Park, Formosa.



旅 順 白 玉 山 (滿 洲)



The Ryojun Hakugyokusan, Manchuria.

て港口を望めば、大海の鯨濤怒號して岸を嘯む水道指呼の裡にあり。即往年我が閉塞隊の諸勇士の偉蹟にして、潮音長へに戰聲を傳ふるものと如し。

斷の琴瑟を鼓し、風光頗る愛すべし。因に藤田組の經營に係る阿里山鐵道は、延長四十二哩にして、嘉義停車場より起り、竹頭崎を経て、飯包坂山に達すべき計畫なり。

白玉山は海拔三百餘尺にして四圍の諸山に比すれば稍低しと雖も、南は港口の水道を俯瞰し、北は旅順街道を監視し、要害防衛地の中樞に位する容姿端麗なる名山なり。飄形の南丘に高さ二百八十尺、石造の表忠塔あり。又、北方の丘頂に招魂社あり。表忠塔は明治四十年起工し、約二年の歲月を重ねて四十二年十一月竣工式を擧げ、旅順あつて以來殆ど空前なる盛觀を呈したり。塔上に登り





南 山 公 園 (鮮 朝)



The Nanzan Park, Corea.

南山は京城市街の南方に位す。由來京城は山脈に圍繞さる。南山は舊王城の後方に巍峩として相連れる峻峯、北漢山と相對するが故に此稱あり。山容溫然珠の如く、且つ朝鮮に似げなく松頗る繁茂し、翠色滴るの美觀あり、山嶺北望すれば市街を隔てて北漢山と相

面し、南顧すれば漢江を隔てて襟山帯水の趣を爲し、風趣悉く指顧の中に在り。我國此地に統監政治を布くや、乃ち茲を公園と爲し、綠樹を植え泉石を配し、以て士女遊息の地となさしむ。山腹倭城臺に總督府あり。本願寺別院亦此處に置かる。

阿里山繪臺(灣)

樹下に才立せ  
百尺より八千

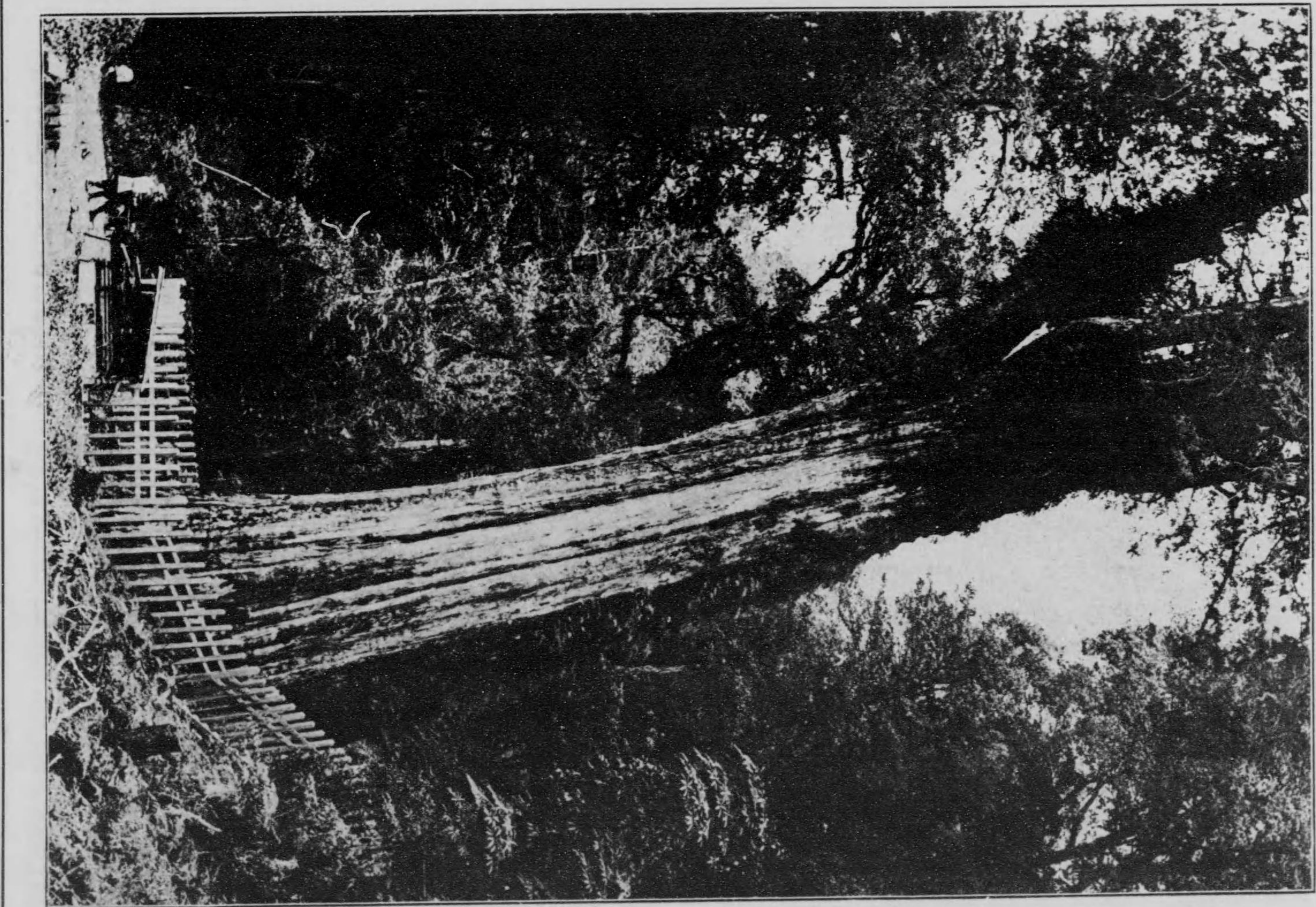
中央山脈に  
點すべし。





面し、南嶺すれば漢江を隔て、襟山帯水の趣を爲し、風趣悉く指嶺の中に在り。我國此地に統監政治を布くや、乃ち茲を公園と爲し、綠柯を植え泉石を配し、以て士女遊息の地となさしむ。山腹倭城臺に總督府あり。本願寺別院亦此處に置かる。

(灣 臺) 檜 の 山 里 阿



中央山脈に於て新高山を有する臺灣の誇りは阿里山森林の發見によりて錦上更に花を添ふるの盛あり。今、臺灣地圖を繕きて目々其中央山脈に放たば、海拔一萬四千尺の新高山を指すべし。阿里山は其西方にありて一脈を爲し、嘉義市街の東方北回廊線上にあり。東西三里に達し南北八里に亘り、一萬一千九十七町歩を抱擁するの一巨大嶺にして、海拔二千八百

百尺より八千七百尺に及び、その蒼蒼の洪大なると林相の美良なるに於て天下に冠絶す。阿里山中の一巨樹にして周圍六十五尺枝下四十五間。土人、神木と稱して崇拜すと言ふ。樹下に才立せる人と比較せば如何に其偉なるかを知るべし。

The Japanese Gypress in The mt. Ari, Formosan.



新 義 州 沿 岸 ( 朝 鮮 )



義州府の西北。鴨綠口の左岸河口を溯ること十二哩、京義鐵道の終點たる開港地にして、京城より三百十一哩を隔つ。北は鴨綠の大水を隔て、安東縣と相對し、東南茫漠たる田野を控へ、東北義州と四里を隔て、此間車馬を通じ、南六里にして龍岩浦港に達す。既に鴨綠江上の大架橋竣工し、滿鮮鐵道の連絡して以來、世界的都市としての地位を有するに至れり。冬季は寒氣嚴烈にして十二月

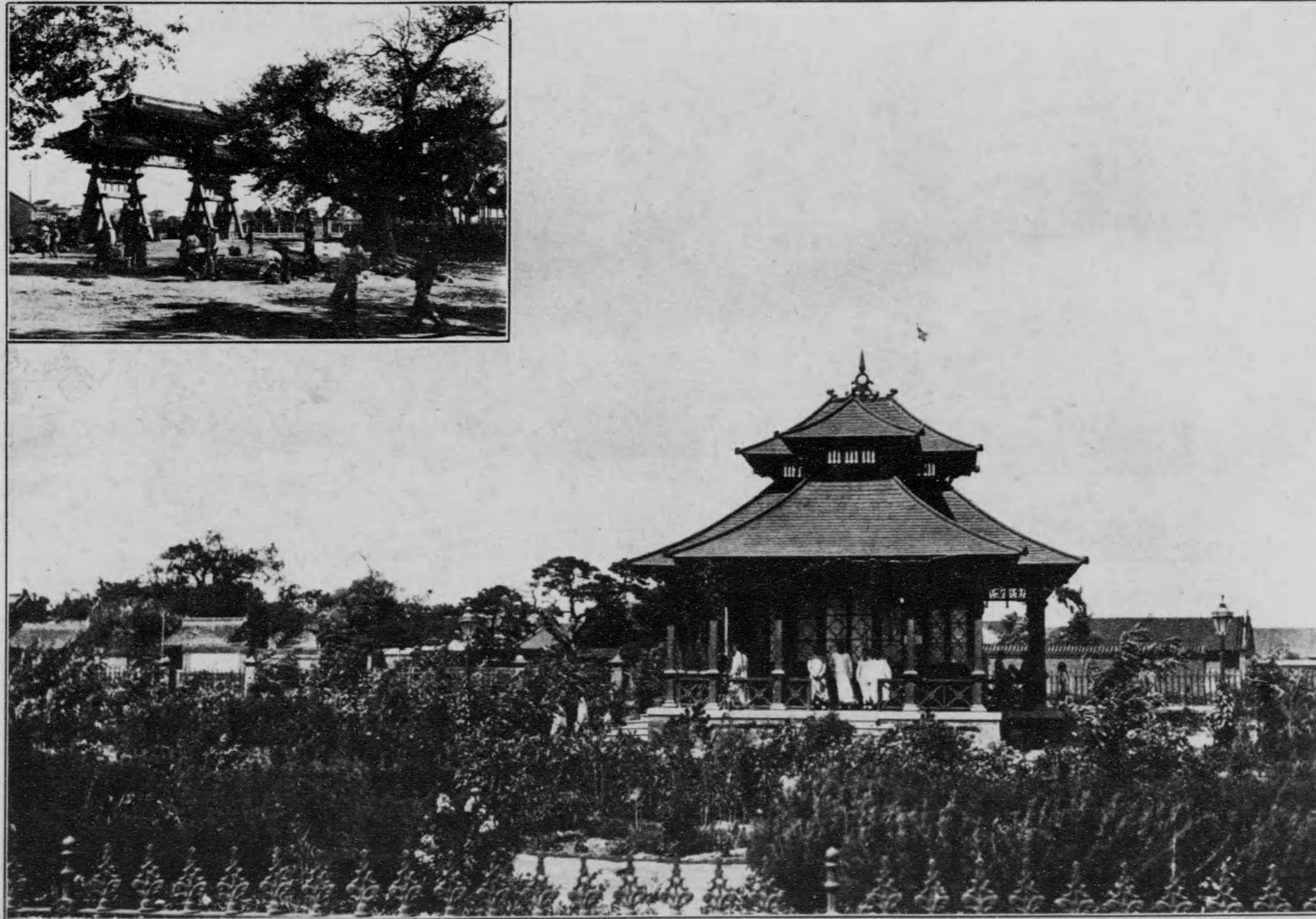
より翌年三月に至る間は河水氷結し江上の往來自在なり。産物の主なるものは木材大豆及び家畜なり。圖は其沿岸鴨綠江材揚陸の光景と爲す。

奉天公園は奉天城西邊門外にあり。我が南滿鐵道附屬地を距ること遠からず。奉天停車場より一路城間に通ずる先づ此處に至るべし。由來滿洲には我が邦の經營に係る外公園に乏しく、蓋し滿洲に於ける支那唯一の文明的公園なり。年所を経ること未だ久しかども

The Shingisyū Shore, Corea.



奉天公園 (滿洲)



The Mukden Park, Manchuria.

るが故に古雅の風趣少なしと雖も、泉石の布置、植樹の配合すべて巧緻を極め、花木愛すべく霜葉賞するに足るを以て、市民の遊歩散策するもの四時影を絶たず。附近に日本總領事館あり。又、實勝寺延壽寺等支那三百年來の古名刹あり。

奉天公園は奉天城西邊門外にあり。我が南滿鐵道附屬地を距ること遠からず。奉天停車場より一路城間に通ずる先づ此處に至るべし。由來滿洲には我邦の經營に係る外公園に乏しく、蓋し滿洲に於ける支那唯一の文明的公園なり。年所を經ること未だ久しかば、

より翌年三月に至る間は河水氷結し江上の往來自在なり。産物の主なるものは木材大豆及び家畜なり。圖は其沿岸鴨綠江材揚陸の光景と爲す。



勤政門 (朝鮮)



Kern-chung Gate of the Kyong-pok Palace, Korea.

景福宮は京城市街の北端、白岳山前麓にあり。李朝太祖即位の三年建設せられ、鄭道傳が命名に係る。文祿の役に我が兵燹に罹り、又見るべからざるの荒廢に歸し、唯雜草の生ずるに委したりしを、今より約五十年前、時の攝政大院君先帝の遺詔に託して景福宮の再築を企て、令を八道に不して重税を課し、民その負荷に堪えざるを顧みず、若し應ぜざる者あれば之を刑して工事を督せり。爲に

民情穩ならず、一夜倉庫に放火する者ありて珍材良木悉く烏有に歸す。院君更に酷吏に命じて苛税を加へ、我が明治三年壯麗なる王城竣成す、圖は其勤政門なり。

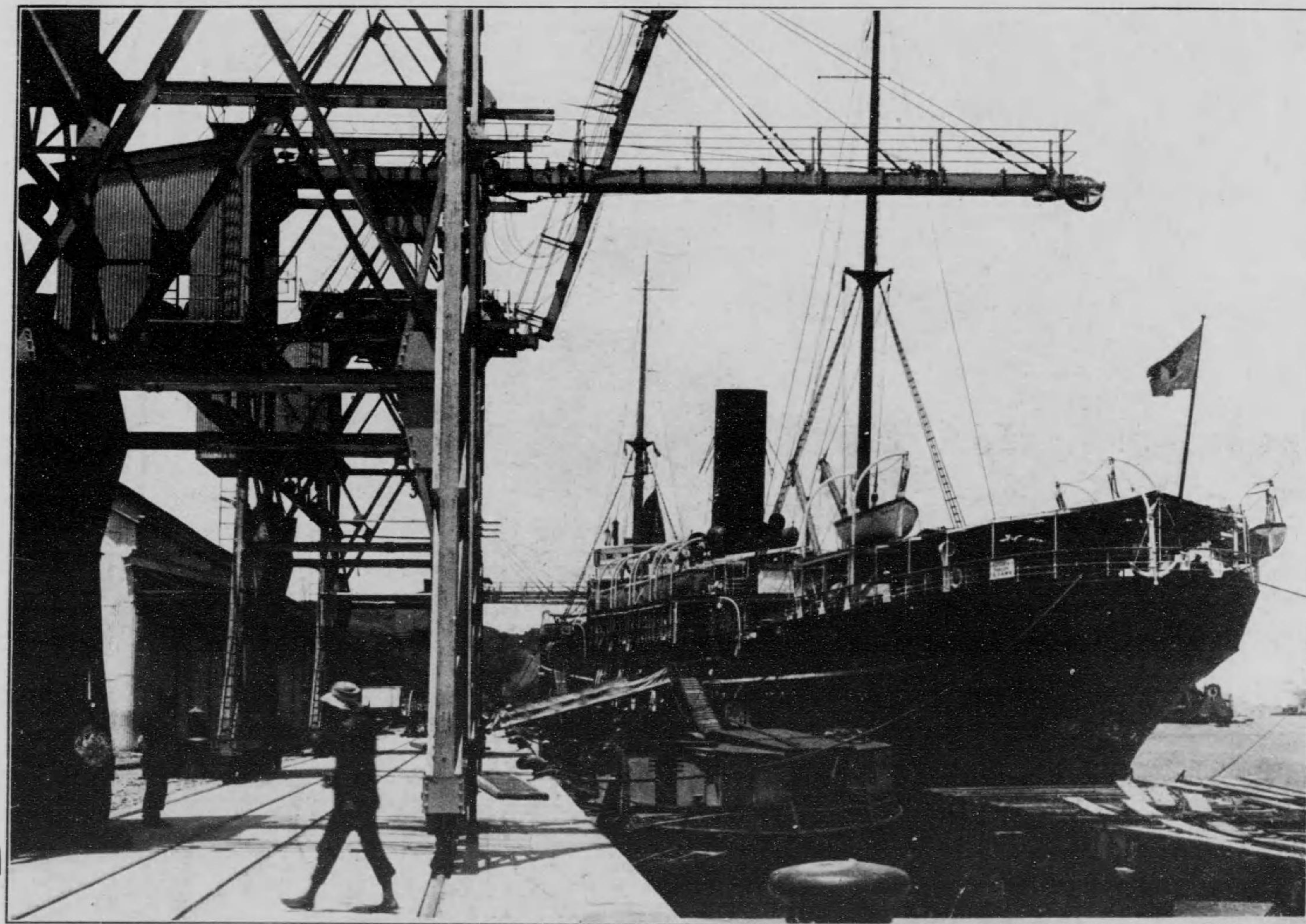
勤政殿は朝鮮元王城景福宮の正殿なり。前庭布くにすべて花崗石を以てし、殿前の左右には石標を駢列し文武百官の位階を表す。殿城約百坪を領し、その中央に朱欄の玉座を設け、天井には雙龍珠を争ふの圖を畫き、金色燦然華麗言ふべからず。殿後慶會樓の大殿堂あり。抑景福宮は儒生大老の上疏を大院君豪語して斥け、四民怨嗟の裡に成れるを以て、屬々不祥の言を爲す者あり。然あるや遷







基隆港棧橋(臺灣)



基隆港は臺灣の咽喉にして内地交通の關鑰を爲し、全島第一の要港たり。港口の右側には社寮島あり。左口には仙洞の奇巖突出し、南方海水の鬱入する所即内港にして、其西北岩に棧橋あり。棧橋は直ちに基隆停車場に達す。市街は山を負ふて弧形を爲し、港奥を大基隆と曰ひ灣口を小基隆と稱す。仙洞、社寮島等頗る景勝に富み、基隆公園亦風趣あり。往時西班牙人の據守したる「サンタルダ

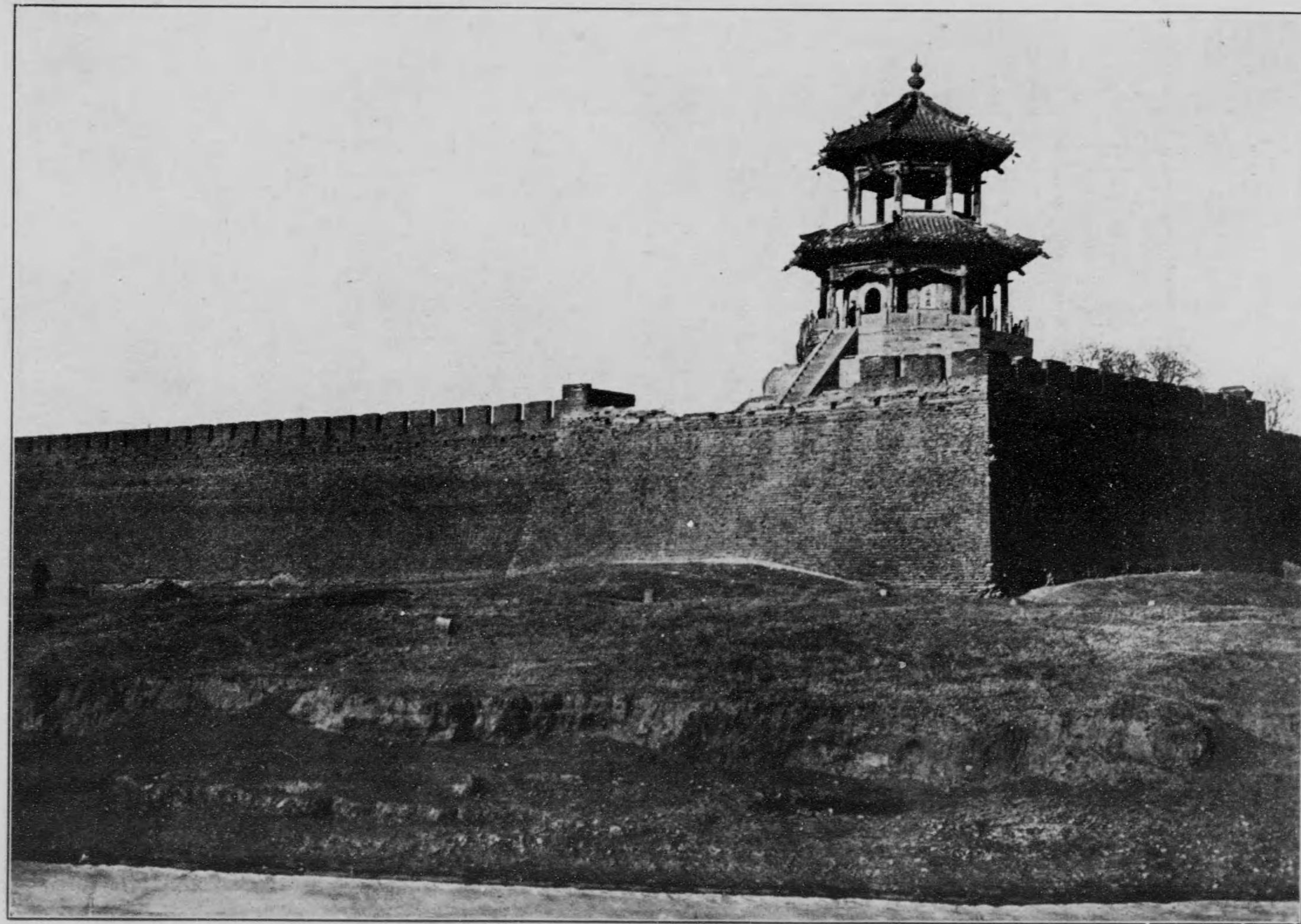
トル」城址、清佛戦争の遺跡「クーベル」濱の如き討奪すべきもの少なからず。又、基隆の積雪は臺灣八景の一にして、冬期附近の高山に白雪を望む事あり。

(版藏店書原新 隆基) Kelung Harbour, Formosa.

遼陽は滿洲最古の城市なり。春秋戰國以前の事蹟、邇として今言ふべからず。殷の亡ぶるや、箕子來りて此地に都し子孫相紹ぐこと九百年、後裔箕準に至り、其臣衛滿の爲に逐はる。後、漢武燕を滅して襄平城を築く、爾來幾多の變遷あり。その城壁は明の洪武年



遼陽東門魁星樓(滿洲)



間に改築す。當時は南北二城に分れしが、清の大祖の頃北城は毀たる。城は西北二面に各一門、東南二面に各二門を有す。圖は其東門魁星樓にして、日露の役、我軍路師團が最も苦戦したる玉皇廟の閉鎖堡は、此樓上から下瞰すれば宛然掌中を指すが如し。

遼陽は滿洲最古の城市なり。春秋戰國以前の事蹟、遼として今言ふべからず。殷の亡ぶるや、箕子來りて此地に都し子孫相繼ぐこと九百年、後裔箕準に至り、其臣衛滿の爲に逐はる。後、漢武燕を滅して襄平城を築く、爾來幾多の變遷あり。その城壁は明の洪武年

トル」城址、清佛戰爭の遺跡「クーベル」濱の如き討尋すべきもの少なからず。又、基隆の積雪は臺灣八景の一にして、冬期附近の高山に白雪を望む事あり。



(版藏店商野北 連大) Kwaisci-Rō(Tower), East Gate of Lias-Yang, Manchuria.



旅 順 工 科 學 堂 (滿 洲)

旅順西港は老虎尾半島を以て外海との隔壁となし、東西二哩餘南北一哩弱の水平面積を有す。その北岸は所謂新市街にして、露國官民の建築せし大厦巨屋多く、旅順公園の音楽堂を中心とし、都督府民政部、陸軍部等の大建築あり。圖は都督府が鋭意學政を起して設



Kōka-Gakudō(Engineering College) Lu-shun, Manchuria.

立したる工科學堂にして、元露國海兵團たりし建物を以て之に宛てたり。之我帝國が海外に於る高等學堂經營の嚆矢と爲す。新市街は北に案子山、椅子山等の山脈ありて寒風を遮斷し、南に西港の細漣脈々として動き、冬暖かに夏涼しく、蓋し滿洲唯一の樂土たり。

京 城 水 口 門 朝 (鮮)

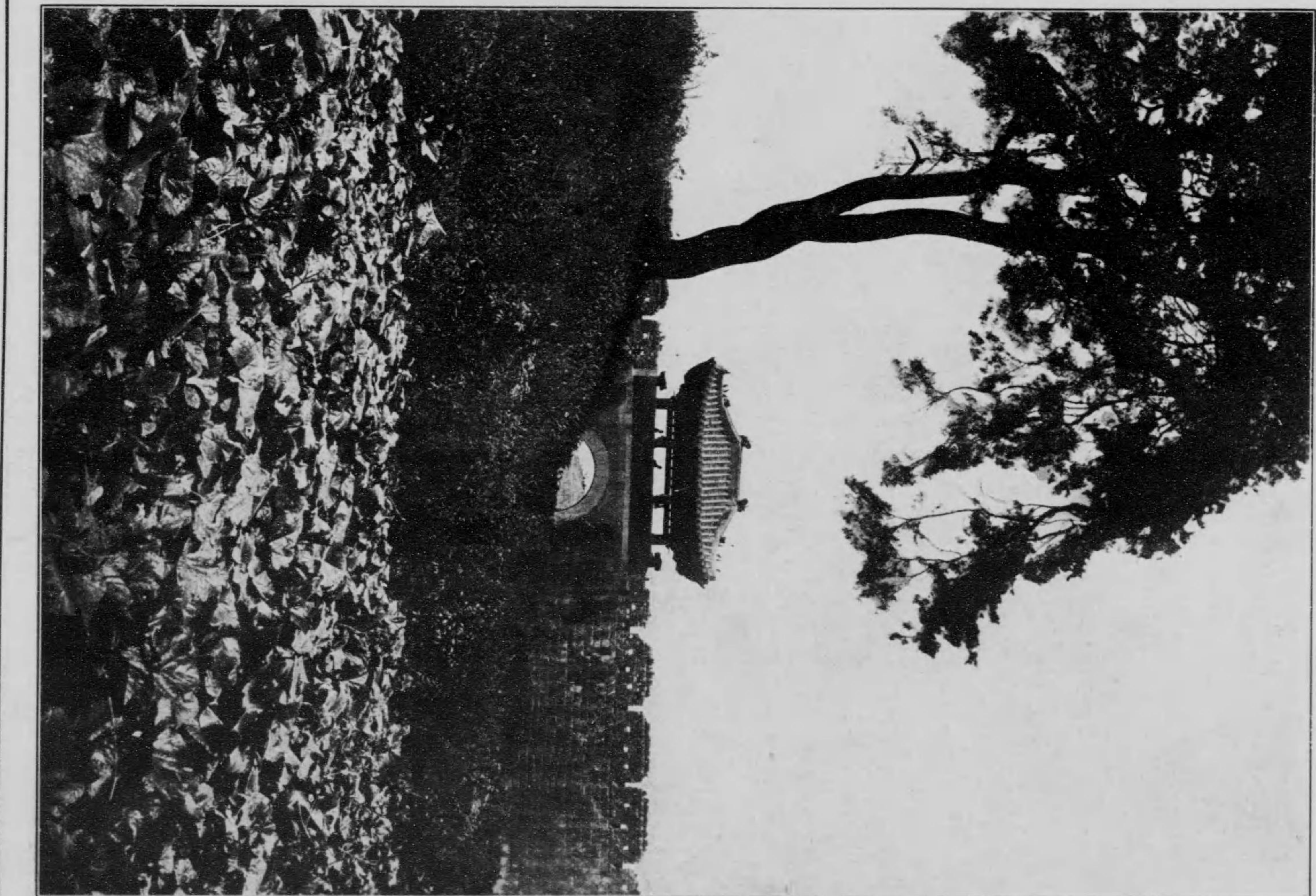
大門と呼び、口へ

京城は本朝五百年外の東面及び南面



立したる工科學堂にして、元露國海兵團たりし建物を以て之に宛てたり。之我帝國が海外に於る高等學堂經營の嚆矢と爲す。新市街は北に案子山、椅子山等の山脈ありて寒風を遮斷し、南に西港の細鏈脈々として動き、冬暖かに夏涼しく、蓋し滿洲唯一の樂土たり。

京 城 水 口 門 朝 鮮



大門と呼び、曰く東小(惠化)、水口(光遷)、照義、肅清、之を四小門と稱す。圖はその水口にして、門内蓮池あり、花時黎明頗る美觀を爲す。

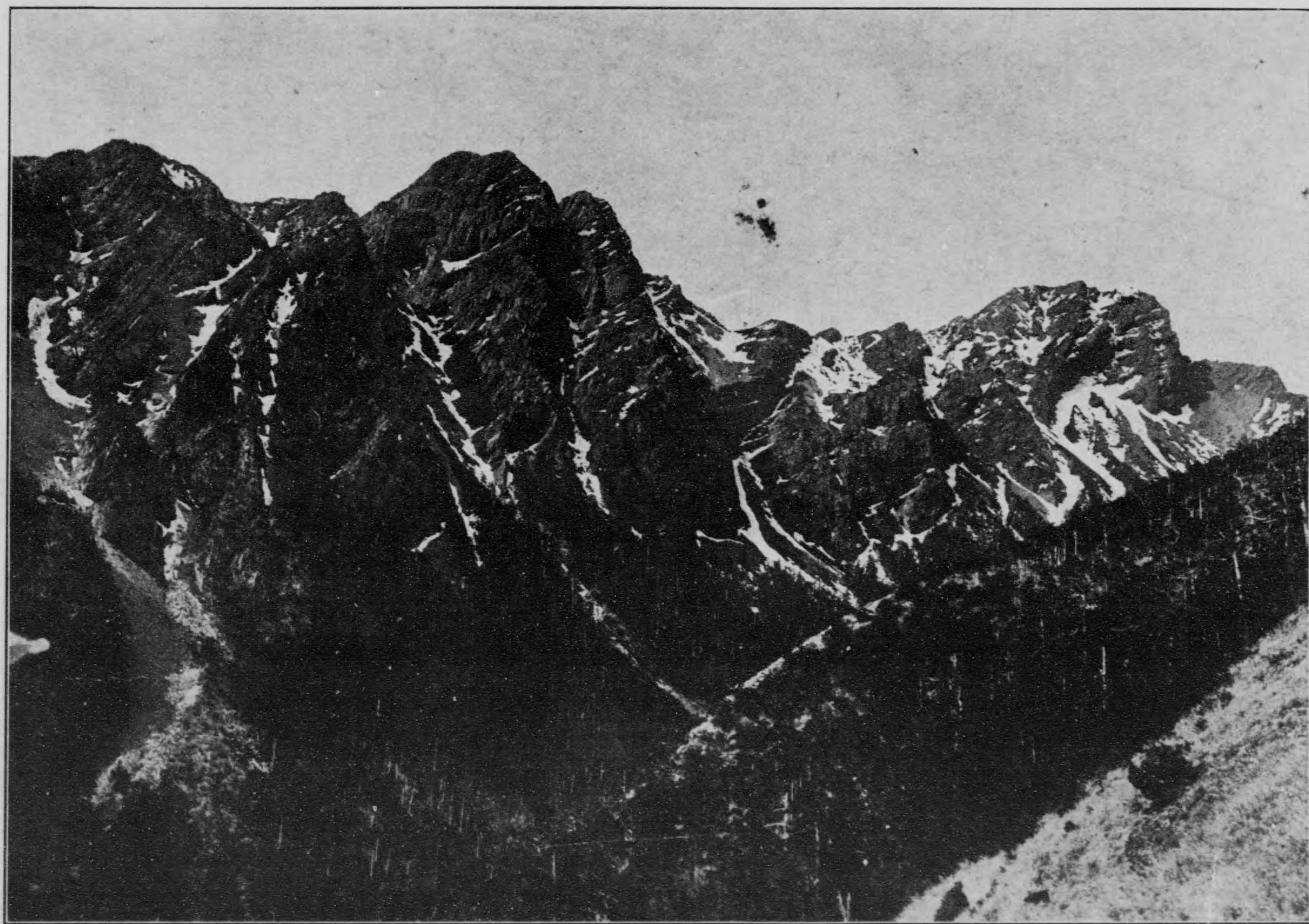
京城は李朝五百年の首都たり。土地廣闊にして北に白岳、鷹峰の秀嶺あり、西北に仁王山あり、東に驛駝山あり、南に溫平たる木覓山(南山)あり。加ふるに漢江の長流蜿蜒として廓外の東面及び南面を流れ、山河の景、到る處秀麗なり。周圍約五里、總らずに城壁を以てす。城壁に沿ひて八門あり。曰く南大(崇禮)、東大(興仁)、西大(教義)、北大(彰義)、之を四

The Suiko-Mon (Gate) Keijo(Seoul), Corea.



新高山頂(臺)

臺灣中央山脈中第一の峻嶺にして、鞍州の富士より高きこと實に二千尺、即本邦第一の高山なり。その絶頂は三峯に分れ、一を嘉義新高、一を臺東新高、一を斗六新高と稱す。共に海拔一萬三千尺を超え、嘉義新高所謂中峯と稱するもの最も高し。往時、支那人は



之を玉山と曰ひ、歐人は之をモリソン山と呼びたりしが、領臺の後、名を賜ひて新高と稱す。頂上時に雪を戴き、山容雄麗玲瓏として眞に玉の如し。夏之芳の詩に「諸峯攢集黛螺青、玉嶺如銀色獨瑩、展拓晴雲千萬里、挿天一幅水晶屏」

(版藏堂高新 北臺)

Summit View of Mt Niitaka, Formosa,

打狗港の風光

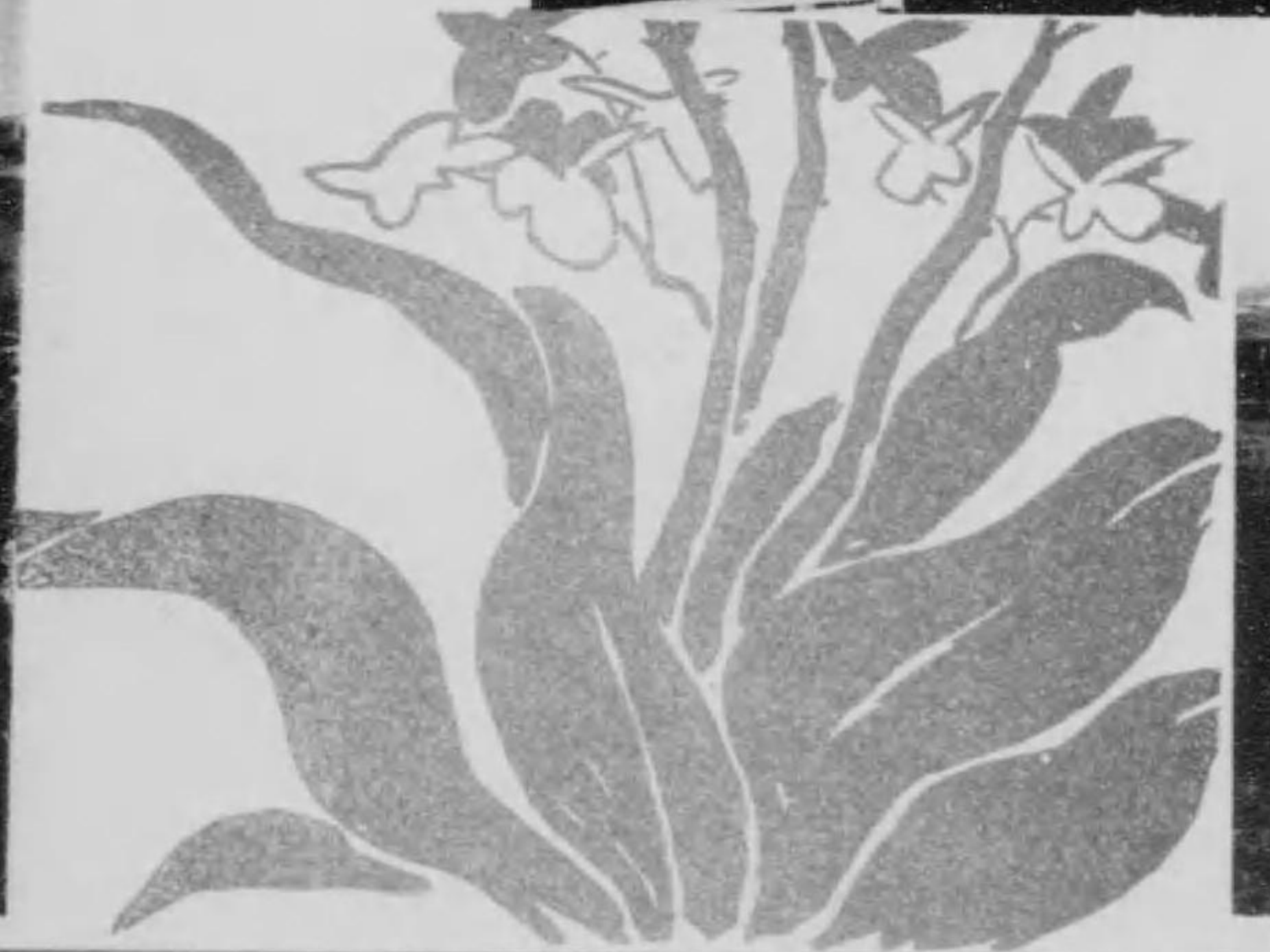
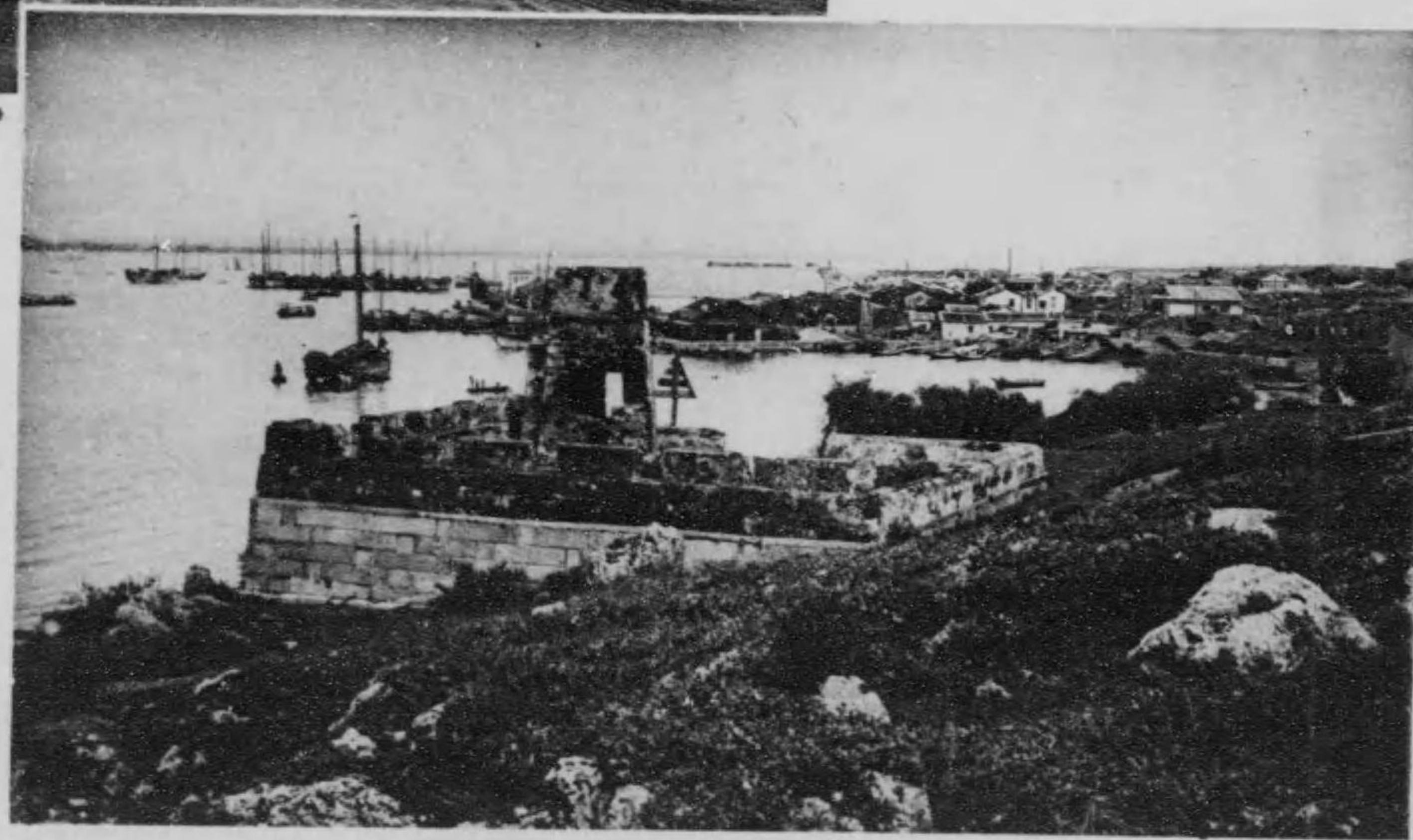
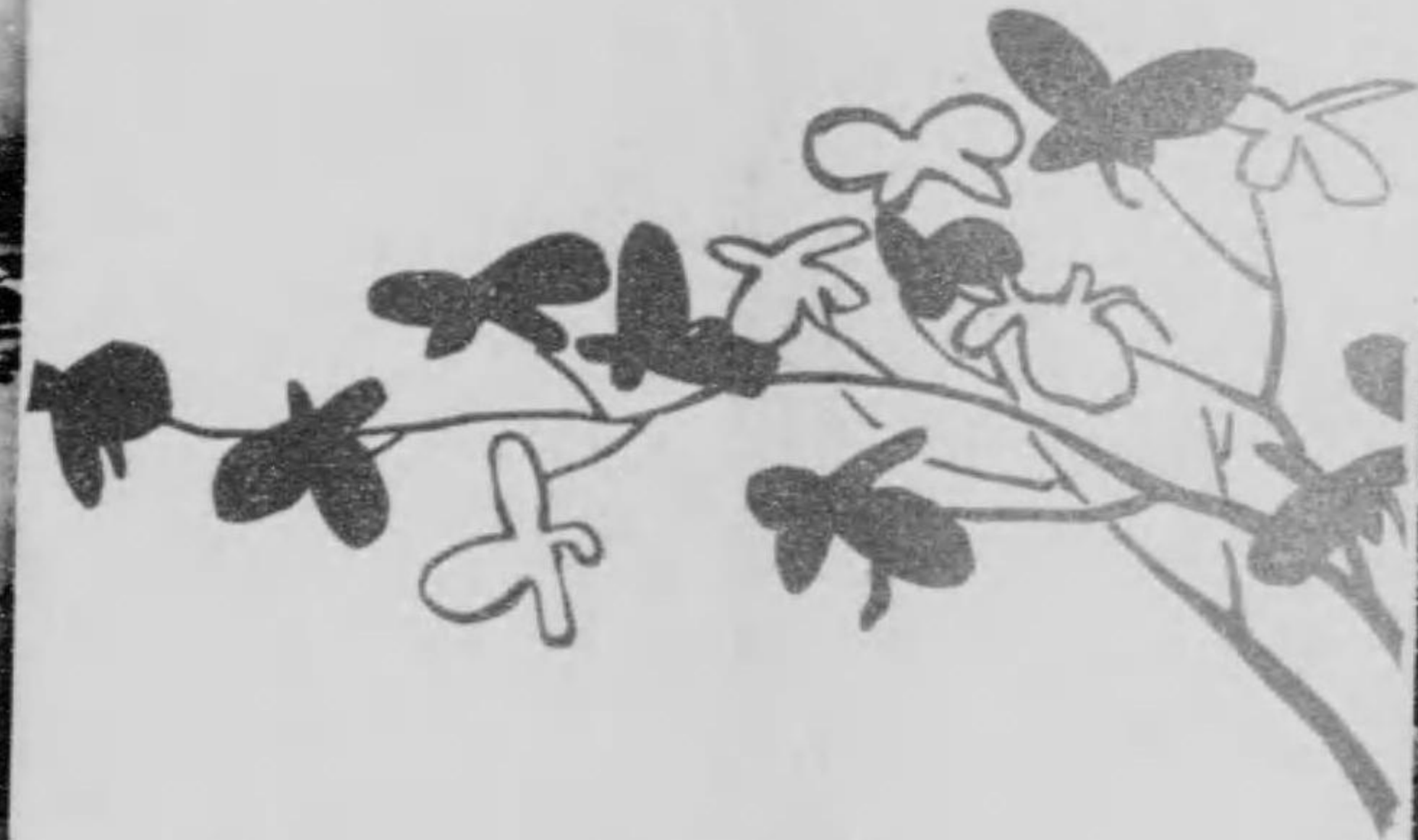
臺灣西海岸の南部一帯、殆ど灣曲なく、長汀白沙嶼として連る處、凹狀の一角あり、海水陸地に、潑入すること六哩、一大鹹湖をなし、打狗港を形成す。港口の北丘、轟くして高さ一千百六十七尺を有するを打狗山とす、遠く望めば海







臺 灣 打 狗 港



築けるを以てなり、高さ百七十三尺の峻崖なれども、漸次南東に斜坡となり、自然の防波堤をなす、港口狭く且つ淺きが故に、嘗ては小船舶の外入る能はざりしが、築港後二三千噸の汽船出入し得る事となり、北方基隆に對し南方の一良港とす、殊に西南風吹き荒む時、四海唯一の安全福地にして、築て風光明媚なるを以て、故らに寄泊する外船もあり、船舶常に輻輳す、市街は水を隔て、南北二區に分れ、北を哨船頭街と稱し、南を旗後街と云ひ水島人の居住地なり、近年築港と共に、哨船頭街の前面を埋立てり、新濱街と呼ぶ廣大なる新市街造られ、諸官衙會社、内地人の商賣、外人居留地等漸次此の地に移り、樞要の地區となる、近時縱貫鐵道開通せるより、水陸一層の便を得、商況益々殷盛となれり

打狗港砲臺より新市街を望む

打狗港口元砲臺

Views of Takao, Formosa.

旗後市街を望む



東京名所



芝増上寺三門

THE GATE OF THE ZOUYOJI TEMPLE SHIBU TOKYO.



廣山縁三は額扁、てしに門三の寺上増山本總の宗土淨東關るな地號二中央園公芝時昔、てし上炎度兩の年二十四及び年七治明、りた所提善の氏川徳、し號と院度狀形其但、りせ築改に既亦是、もしりなみのるす存な門三唯、し歸に有鳥物建の火香、驗異相妙、耀燦嚴莊、奉崇所家國、場靈寺上増が人故、すと儘の時昔はる足にふ窺な況盛の時當、て見にるへ云とし也地樂極在現、盛之

上野公園西郷銅像

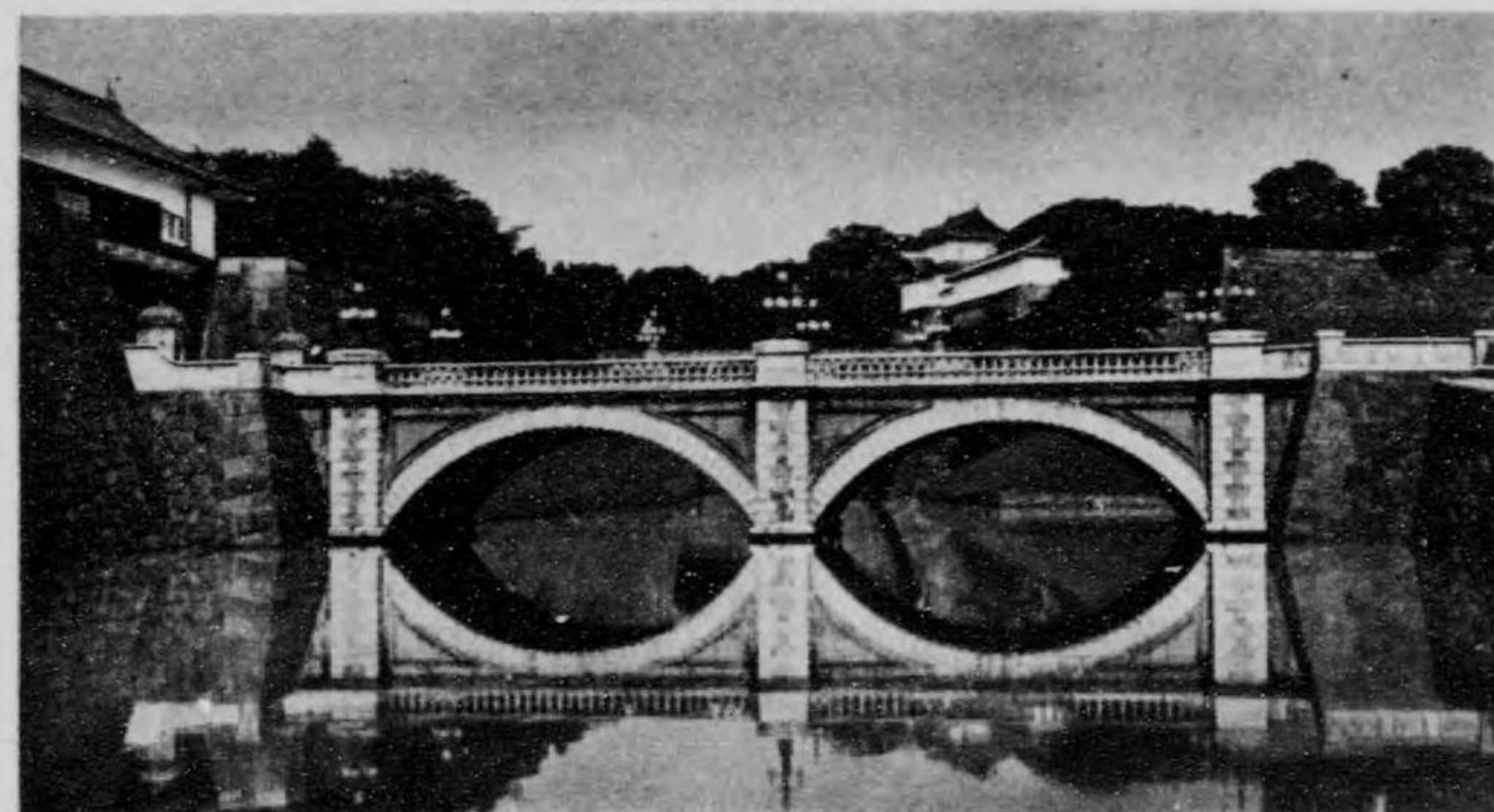
THE BRONZE STATUE OF SAIGO UENO PARK TOKYO.



りは賜な地、が山羅林年七永寛、ふ云と岡ヶ櫻を之、りあ丘小に南東の園公野上地の其、す移に鳥湯を之吉綱川徳年三祿元、處しめ報を廟の子孔、て建を塾家て州南傑怪の新維邦我、てし相を地るあ史歴く斯、し無は今もるたて建を社王山にの園、はてり至に功勳其も而、りた如躍らか自貌風の人偉、つ建を像銅の郷西大の放を彩光の滅不古千、に共と史歴

宮城二重橋

THE IMPERIAL PALACE TOKYO.



倉鎌年元祿長、し稱と（稱の者事好後府開氏川徳はと城田代千）城戸江舊は城宮れらざ封に州八關康家川徳年八十正天、處るけ築の溜道田太、臣の正皇杉上領管な居皇に是、し稱と城京東てし致返に廷朝を之喜慶川徳年元治明後、すと城居て鐵るな上、ひ云と橋手大丸西舊な橋石の面前、てしに景光の門正は圓、るらめ覺ふ呼と橋重二に世、て以なるあ觀のるす疊京層二も而、ふ云と乗下な橋

淺草公園瓢箪池附近

THE ASAKUSA PARK TOKYO.

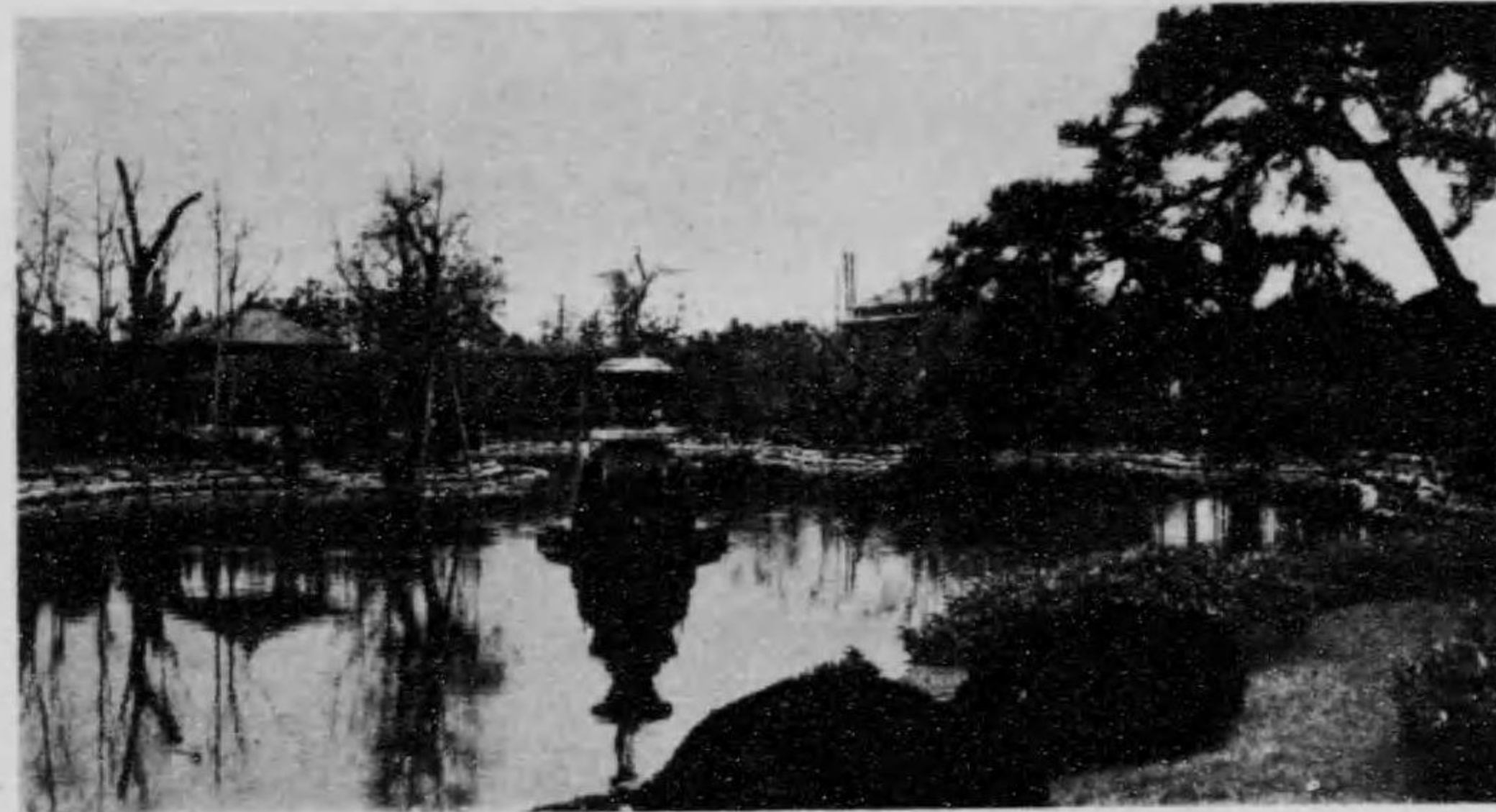


は圓、る分に區七内園、す爲と園公年六治明、處るたし偏に東ヶ稍部中の區草淺京新の都京、し中集に之物覽觀の種各、てしと心中を池草瓢、りな部一の區六其らせ加を指に一第の共も而、れらせ稱と場覽遊大三本伊、に共と前日千の坂大、練市全京東げれ登に之、ひ云と階二十に俗、り在閣雲凌塔高るす沖に天に處此、るしなりかばふ言絶壯、し觀大を



色 秋 の 園 公 谷 比 日

THE HIDEYA PARK, TOKYO.



明なしたりた場兵練、營兵窟近後新維、處したりた地宅邸藩諸し稱と田櫻外代時葦舊  
比日)門正は園、りあ門六に口入、坪千五萬五積面、すと園公てき開年六十二治  
な水噴の鶴、てしに池の形雲、るらせ稱と勝の一第内園、部央中てり入を(門谷  
色秋、け丈處しめ集を梓に石流、りあどな樹桂月の值手帥元郷東はに畔池、け設  
とべす拘に更

冬 初 の 社 神 國 靖 段 九

THE YASURUME-JINGHA (SHRINE) TOKYO.



し稱と社魂招め定か地社年二治明てしに處るせ祀合な々人しせ殉に難國降以永嘉  
七十二、像銅の郎次益村大、く廣る顔内境、む改と社神國靖祀幣官格別年二十同  
よ之、てしに景光の近附の表華大は園、りあ等館就遊品利職の役年八七十三及年  
使勅はに祭大の回二平、すえ絶に當者賽、りあ水噴、りあ池泉、りあ樹櫻、内り  
りなた新に更威權、てり追風神の日烈霜秋、内境の冬初や今、りあ式の嚴莊向参

場 劇 國 帝

THE IMPERIAL THEATRE, TOKYO.



、工起月二年一十四治明、り在に町樂有區町砲のらか遠程りよ城宮、は場劇國帝  
前口間、り則に様國飾てしに式スシサツネセ、成竣月二年四十四し費を年三間此  
に別、てしに様三の坪十四百六坪建、間三十三行奥、間五十二部央中、間七十面  
。す全完亦備設、め極を美善構結、てしにのもの式新最國我、りあ室下地

橋 水 の 茶 お

THE OCHANOMIZUBASHI (BRIDGE) TOKYO.



存な地遺の泉名共、途時の刻期川田神、り在に西の堂聖イヲニ、は橋水の茶打  
な橋鐵き如の園は今、え絶く全踏共、てり當にるも廣を幅間年保享、がしりたし  
な儀の昔分幾尙、も雖とふ矢を妙の然自てし化質物く漸達此、す通を車室てし架  
の草と花櫻は春、し左散楓櫻々點、てり茂草雜間共、れ流く低水にき高堤、し存  
。すらかべの捨舎配の草植と楓と水又は秋、し賞な程



池 忍 不

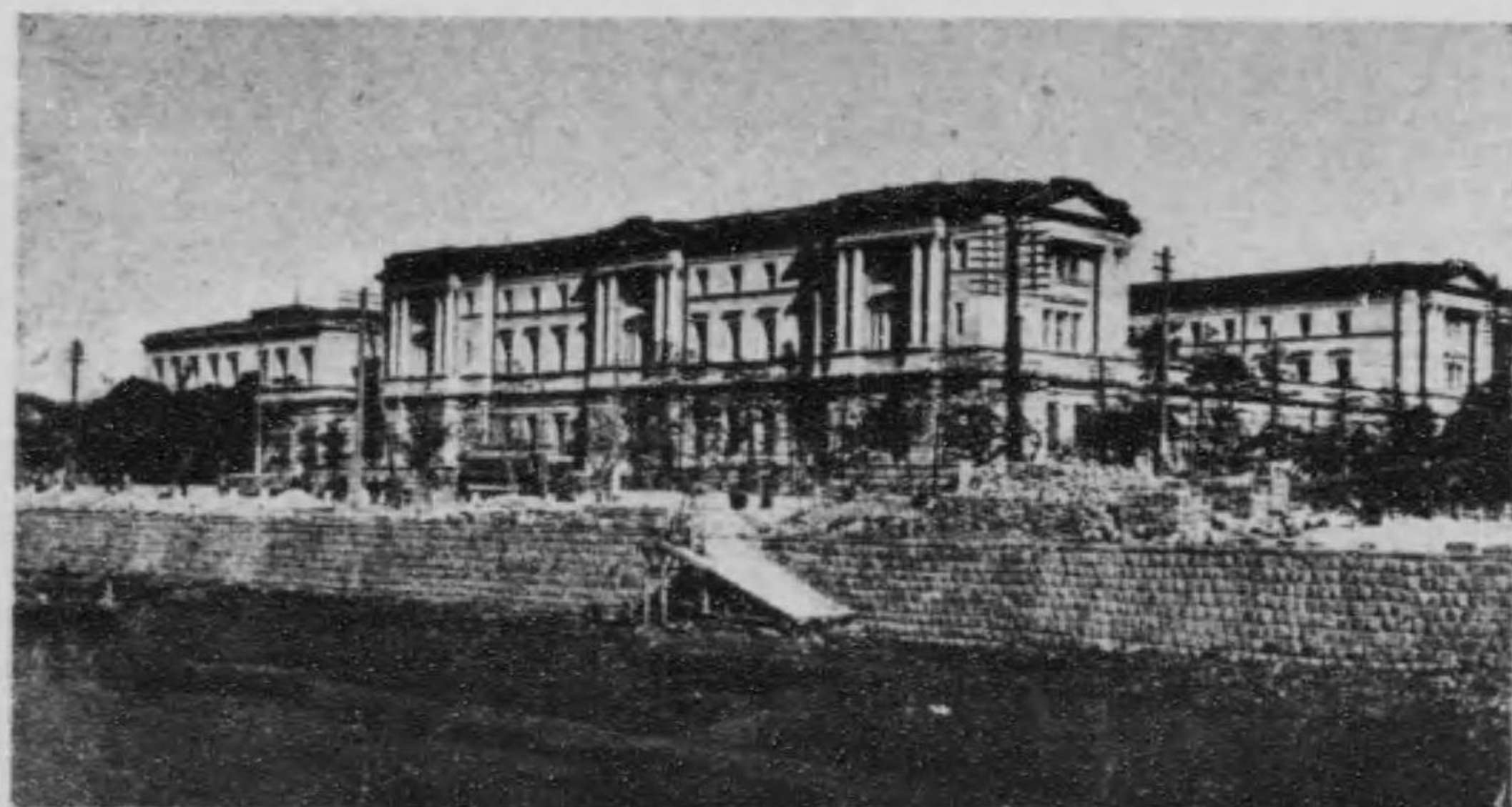
SHINGAZU POND, TOKYO.



中、く多花蓮中池、ふ云と端の池に俗を畔池、り在に南西の園公野上、は池忍不に方後の社、りな部一の内境天財辨ち則は圖、る祀を女天財辨、りあ島小一に央はるゆ見く流方前、りな設架の時當會覽博業勸國內年十四治明は橋、りあ橋月觀得を妙合配のと丘と水邊此、るな連に丘の島湯方左、りよ學大國帝こしに臺柳本、しべす境に更進景て

行 銀 本 日

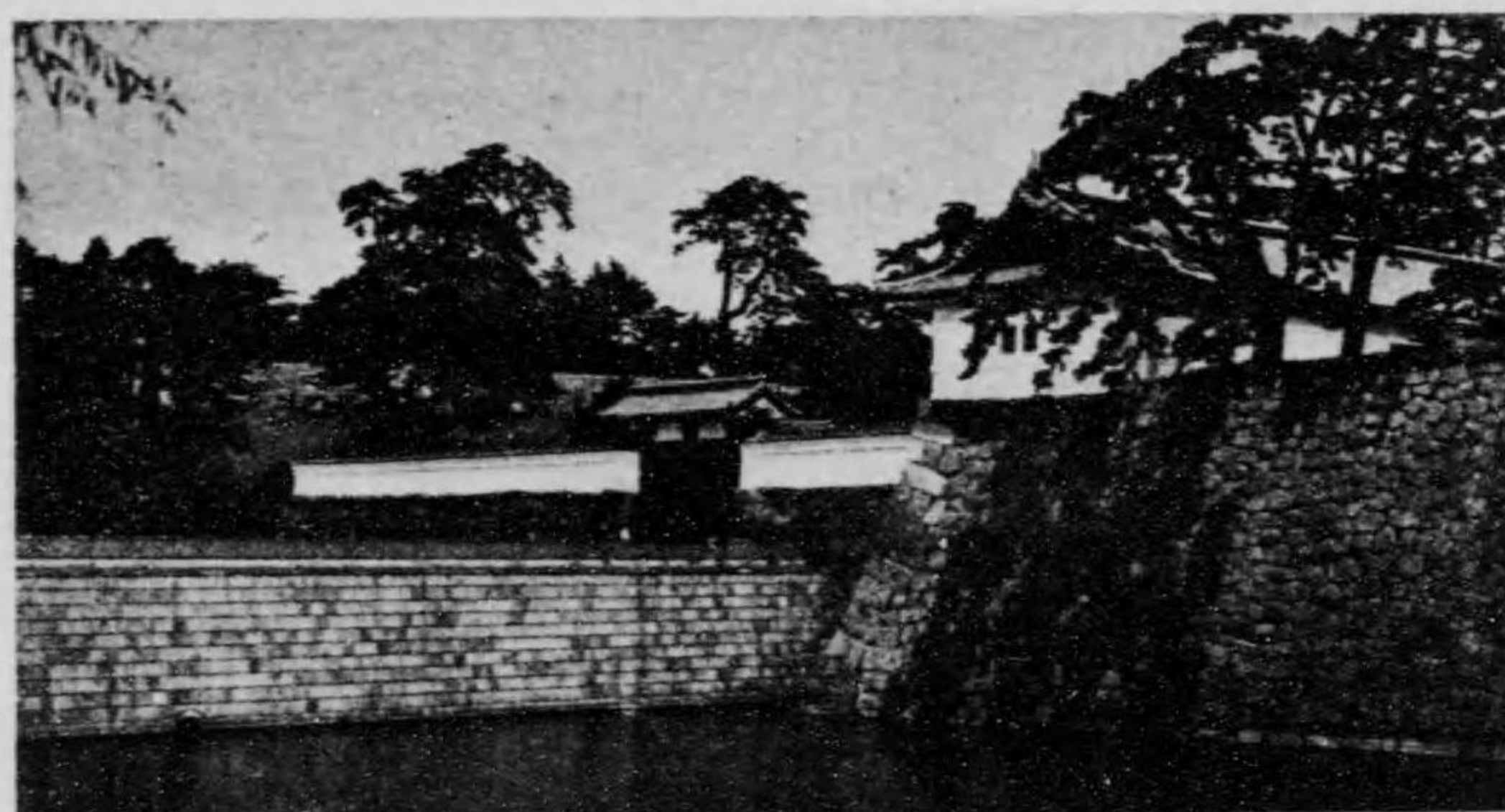
NIFFON GINKO (BANK), TOKYO.



十治明、てしに址の座金るたひ從に事の造築資金、が郎三庄藤後、昔の府幕川徳起を工年三十二治明、は物建の在現、りた行銀央中の國帝、し始開を修業に年五、りた物業建大の指屋内市てしにのもしり成に年九十二、し

門 田 櫻

SAKURAGA GATE, TOKYO.



寄ト、口川品はに集開見長慶、橋土田櫻はに圖長慶、てしに一の門城六十三戸江水、が獨直伊井老大の時、年元延萬、りあと日原田小はに圖永寛、口芝はに書寛、もるたれらせ化質物は態狀の近附、りな外門此ち則はしせ致を命、爲の七浪戸、る語を時昔は景光の爵着松老り畢

通 町 洲 重 八

YAESUGO (STREET), TOKYO.



後役戰露日、ふ云と路道旋凱に俗を路街の風洋西純るす通に橋治設り門先場あるた々垣、てしにのもるたし示を部一の其ち則は圖、りあ名此に放がるな設新の宮、はる街見にか述而正、りた徒換の内市に實、物建るせ此體てしと然從、路氣、す境て其を路線車電はと先場馬、こしに橋重、座



櫻の川戸江

CHERRY-BLOSSOMS ON THE EDO RIVER-BANK, TOKYO.



關、ち分を水上田神嘗、り到に下臺白目てれ流に東、し發に頭之井を源は川戸江  
曲大、りあ折屈一に間の其、す稱と川戸江、をできる至に橋原河船、東以りよ口  
所且、似に井金小る頗趣景、は花櫻の帯一岸兩、しく美花櫻も最處のこ、ふ云と  
す踏雜てめ極は交の花盛、ばれな内市の都帝在

櫻の臺東

CHERRY-BLOSSOMS AT UENO PARK, TOKYO.



創の間年永寛は關、すなと園公野上をのもるす風を指づ先、てしと所名の櫻都東  
しれらる我の生先春道山羅、昔の其は花櫻、るさ入園に關公年六治明、てしに設  
上山叙東」に詩の郭南、りな景光の柔萬櫻老るけ於に近附山鉢摺は圖、るま始に  
し。飛雪爲來晚感風。處歌朝日終看回。歸花背下山叙東。衣春場

櫻の段九

CHERRY-BLOSSOMS AT KUDAN, TOKYO.



難國來以永嘉、處る詩を姿るな艶てふ競を研、花櫻の内境社神國靖上坂段九都東  
な照對の個好てしと花櫻るた表代の心和大又、くへむ慰を魂英の士勇るたと殉に  
塲馬舊苑外の其は園、すなと塲の造道暮朝人衆、け設を園庭、く廣る頗内境、り  
かきべる至にるごめ止を觀舊、りあ誠の造改内境く近、てしに花櫻の

櫻の堤墨

CHERRY-BLOSSOMS ON THE SUMIDA BANKMENT, TOKYO.



と映相と波碧、花櫻の堤墨ち則、防堤のる至に橋枕りよ邊寺母木、岸東の川田隅  
保亭、はるたれさ楓移の櫻に地此、處るむしらあひ思のる入に界世雲香てしを人  
長」に詩の靈馬田龜、るらへ傳よりな意登の宗吉軍將代八川徳、てしにどこの間年  
し。村晶水度吹風香。雪月三迷還蝶飛。渾月共江澄似評。痕無白果十堤



櫻の堤川荒



CHERRY-BLOSSOMS ON THE ARAKAWA-BANK, TOKYO.

に殊、りた所名の花櫻來古、てしに堤の岸沿流上川田隅、り在に村北江下府京東  
に地の此々態、て以をき多味興等るす行舟りよ住千、れ難を鬧雜の街市置位の其  
の櫻色五、し交混白黒黃紫紅、び及に種幾十五類種の花又、し多者るむ試を遊濟  
。す示を景光の期花盛は圖、りある稱

櫻の橋慶辨



CHERRY-BLOSSOMS AT BENKEIDASHI (SHIDOE) AKASAKA MITSURU, TOKYO.

一の花櫻るれ速に右左、てしと心中を極慶辨堤外の壕御膳付見島區坂赤内市京東  
に欄高、てにのもるたじ傾にるす通に外附見此りよ谷水清區町動は橋、す示を部  
にさ將、く如の蛇長てしと鮎松老の堤内、りな雅高る顔状形、邊しせ冠を珠寶粧  
。ゆ覺をき深に更味趣、し對相と之てれ垂櫻と、處るすさんめ紙を壕

櫻の山宕愛



CHERRY-BLOSSOMS ON THE AYAGO-HILL SHIDA, TOKYO.

り係に開公の年六治明は園、る連に園公芝てし接に區布麻、西北の區芝内市京東  
陸丘、け承を脈岡の臺倉飯は方西、てしに坦平方東勢地、坪五千八萬六十積面  
花櫻るけ於に頂山宕愛は圖、む宮に致勝る頰、び及に山宕愛方の北、び延りよ南  
。す示を景光の櫻園

櫻の山鳥飛



CHERRY-BLOSSOMS AT ASUKAYAMA (HILL) OJI, TOKYO PREFECTURE.

園公山鳥飛を草岡るす位に南て隔を川の瀧りよ社神子王るな村川の瀧下府京東  
三萬一積面、す爲と園公てい開年初治明、るら知てしと所名の花櫻來古、ふ云と  
筑士宮に歌の翁樂平松。む望を峯紫の波筑方北、ぎ仰を管英方西、餘坪百五十  
しぜかまの春むすか近遠、てえ見のほに間の木のなは波



櫻の宮照東芝

THE SAME—TOSHO-GU (SHRINE) AT SHIBA PARK, TOKYO.



宮照東。し多のもきべる見め初を屋靈家川徳、てしに内境の寺上増時往は園公芝  
四の宮。ふ行を祭大て以を日七十月四年毎。る祀を康家川徳。り在に方南中園は  
社。しな事るゆ絶客遊、て以なるあ山丸るな佳望眺に後背の社之加、く多樹櫻邊  
。りあ杏銀大の植手康家に側

櫻の臺の竹園公野上

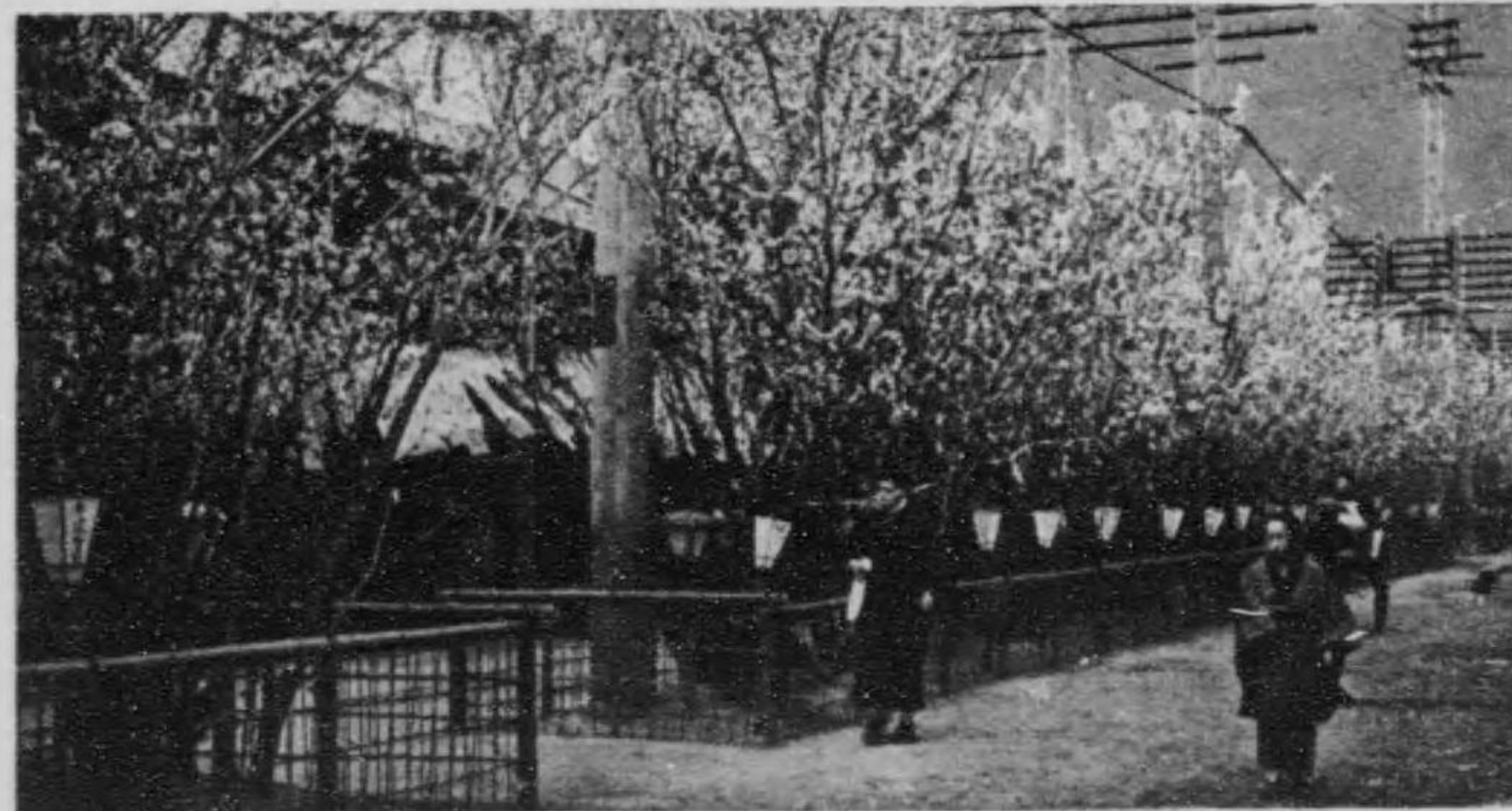
CHERRY-BLOSSOM OF TAKENODAI AT UYENO PARK, TOKYO.



方北の路小廣野上。るら知て以な花櫻、椋高勢地。す稱と岡か忍古往は園公野上  
の條一るす通りよ跡門黒方左のそ。ふ言と腰袴、りあ階石に面正。しべる入りよ  
時花、く多も最樹櫻邊此。す爲と臺の竹の此なり當衝其、し稱とり通門黒を路大  
。す集雲人遊り派に丘全觀美の欄樟

櫻の町之仲原吉新

THE SAME—NAKANODCHO AT THE POSTTUTE QUARTERS SHINYOSHIWARA TOKYO.



地此を廓遊しり在に邊町霞橋本日の今、後災火曆明。りあに下の堤本日は原吉新  
金館の一第下都來古、し爲を廓一てし比櫓樓高厦大。ふ日と原吉新て由。す移に  
。す點を華灯ばれ入に夜、し植列を樹櫻時花、てしに景光の町の仲共は圖。りた窩  
。りな櫻夜の原吉ふ日に世即

櫻の町番五町麴

THE SAME—GOSANCHO KOJIMACHI, TOKYO.



北、ひ沿に漆城りよ外門藏半居泉は圖。しなほるざらな花處る到都滿、月四春陽  
立館使大國英るな壯宏てし面に漆。りな花櫻の町番五、路大るす通に潤が鳥千方  
の山内大は霧淡霞紅る亘に町數、し爲を林長樹櫻に右左の前館即關西の路道。つ  
。しなり主極觀美じ映相と翠松



龜 戸 天 滿 宮

KAMEIDO SHIINE, TOKYO.



居島大、當別の宮滿天府宰大國前筑中年永寛。す位に端東の都東、は宮滿天戸龜  
せ立建て以を寅丙年三て得を許、し達に聞淑、し請中に府幕、下東祐信族一の氏  
は岡。りあ稱の府宰東て仍。す擬に宮本の寺樂安府宰大模規の頭社。りなのもし  
せ出織を陣西、め染を仙友、所るす映倒に面池き如の鏡澄清、の棚藤るな名有内苑  
。し如がる

日 比 谷 的 躑 躅

THE AZALEA AT HIRIYA PARK, TOKYO.



苑丘泉池、坪餘有萬五積面、み園を面三路電、り隣に南東の居皇、は園公谷比日  
てい歌を紫花菫、り繞を透池てし擁相櫻柳、りあ堂樂音、りあ館書圖、りよ素は  
門都、哉るな宜、すた絶を錦の卉花季四、くしば香にめた袂衣、ばせ移を歩度一  
、のもしせ植移りよ保久大、元、は躑躅の内園てけ別。やるあ稱るた園公の一第  
。す早を觀美る顔時花、し緩點を間其藤紫松翠、すら知るるな本千百幾數株共

四 目 的 牡 丹 園

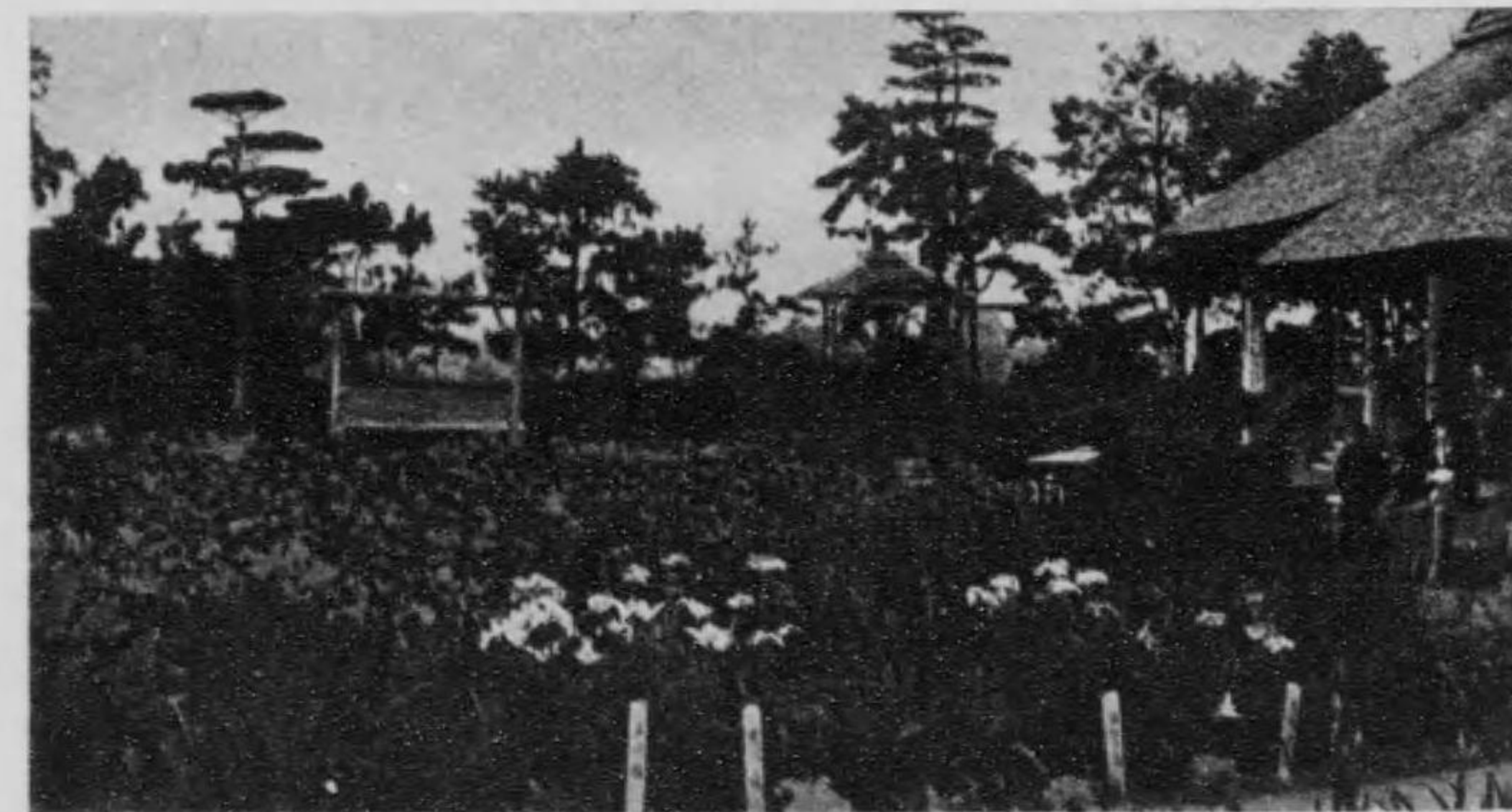
THE TREE-FOLY GARDEN AT YOTSUMÉ, TOKYO.



存に今、所るす稱が並の客雅に共と顔朝の谷入、菊の坂子園のか、は牡丹の目四  
。りあ名此て以なるれ當に路道目四樹糸錦所本。るらせ紀に夏初の令月下都てし  
ぶ徳を昔の戸江しりあ、はりよ岸川の田綱。しな者なるふ嘗艶濃ひ鏡相白紅時花  
。りた勝一の遊清下都、く多のもく曳に地此を杖の客衆人併、ばれち便の船早

堀 切 的 菖 蒲 園

THE SWEET-FLAG GARDEN HORIKIRI, TOKYO.



由經を之道鐵武東、今。りあに地の町二十北東の寺母本堤景、は蒲菖の切堀都東  
れ知數時盛、系植を蒲菖く悉内園もれ何、りあ園蒲菖二の蔵武、野吉はに地。す  
らせ玩賞に下都、てと蒲菖の切堀。すぢ職にるた觀偉一に定、態る誇吹の花彩の  
。す示を所個の一隨内園、央中の園蔵武は園。ふいとりな事の來年十五四、はる



丸の内楠公銅像

THE BRONZE STATUE OF Kusunoki, TOKYO.



宮城外漆町田の草を敷き、如き馬に跨り將に馳せ、足にるむしせ見想を佛の臣忠古てしな者る見、は姿英の裝武公楠るすと府別豫伊るす嘗經のそが門面左吉女住豪富の阪大、年十三治明は像。る  
。りな所るせ上獻、造鑄て以を銅の山銅

新橋よ銀座街

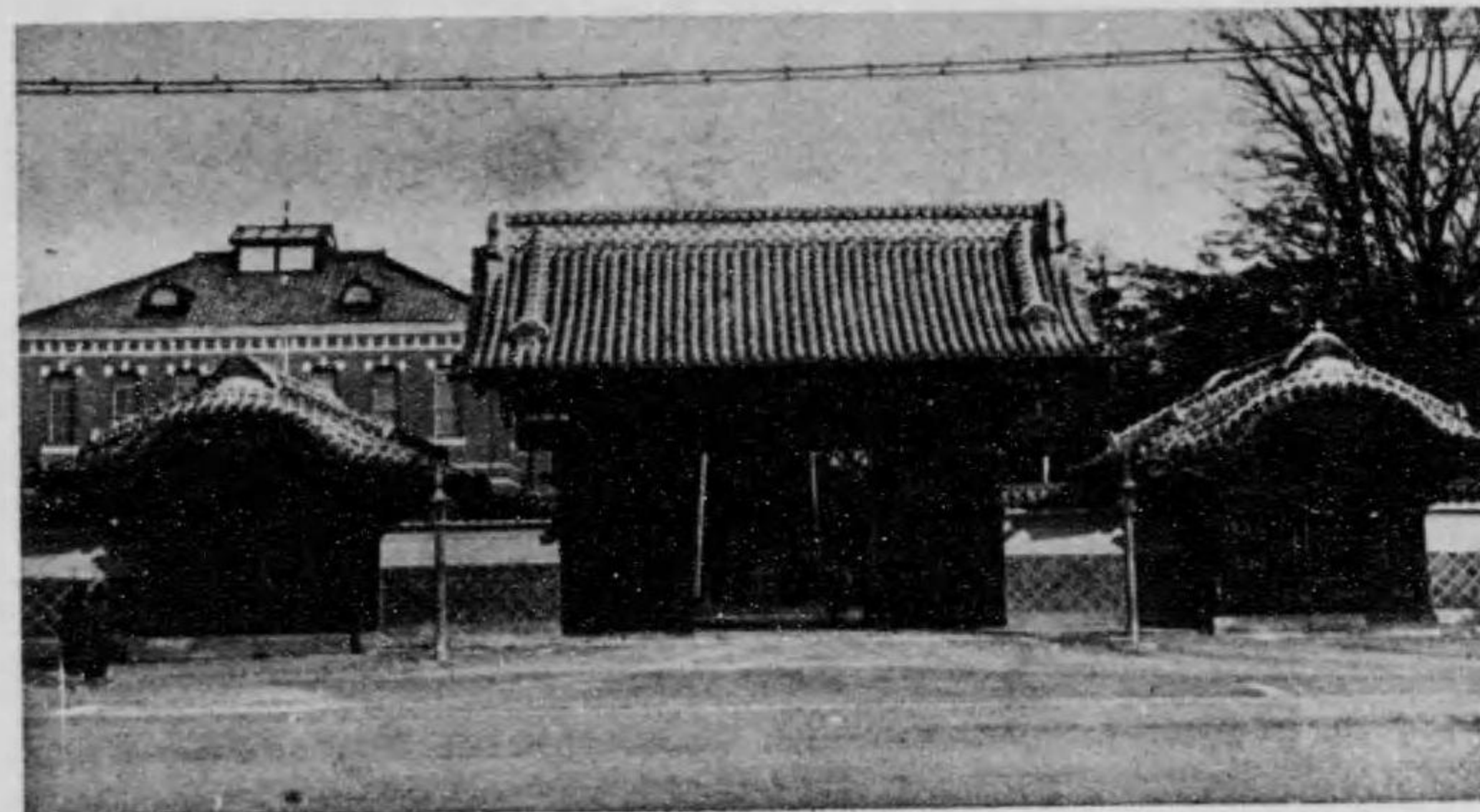
GINZA STREET FROM SHINJASHI



新橋は銀座街の西頭、芝京橋の間に架る石造の橋に、てしに橋造石るせ架に間の區兩橋京芝、し位に頭盡西の街座銀は橋新  
れらせ稱と喉咽の市京東は前以通開驛京東近最、く如がる織來往の馬人  
一樓高聖白の街座銀びて立に頭橋、し莫のもるざら波な橋此客旅の部西  
る足にふ窺を目面の都首、り聚に群

本郷赤門

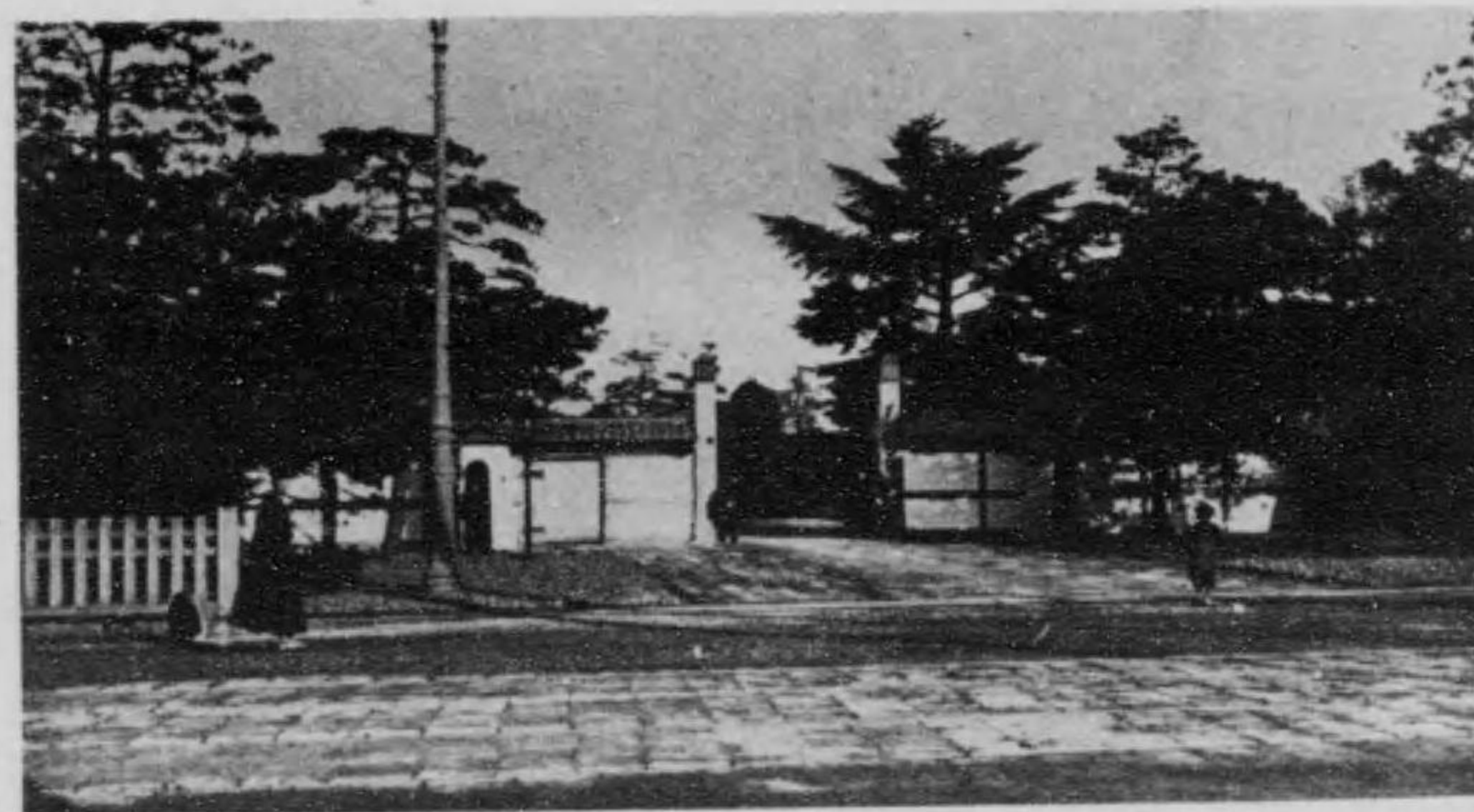
THE ENTRANCE OF THE IMPERIAL UNIVERSITY.



舊幕代、如賀の藩主前田侯の邸の表門なりしが、維新後東京帝大、  
の諸分科の中。に門赤に俗に故るれ塗く赤扉門。りれなと門表の學  
院醫一第屬附學大國帝、館書圖屬附學大國帝、所纂編輯史國帝、室驗實  
。す守看を入出夜晝てりあ所衛門。りあ等

青山御所表門

THE AOYAMA PALACE, TOKYO.



青山御所は赤坂表門は、成を扉一に共と宮離坂赤は所御山青  
年一十三同、れらせ稱と所御山青てつなと所座御の后太皇月一年七治明  
松高宮淳時現、りなと所御宮后太皇たま月八年二正大、りなと宮離月二  
。りれなと所座御の下殿二宮



池字心園公谷比日

THE SHINJI POND HISIYA PARK, TOKYO.



園紅林縁り獨、のもるゆ添を趣風の園公谷比日るらせ稱と一第都帝、斷不香花  
そは園。る足にるむしは慰な女子の息遊に俱池二の形雲、形字心。すらあにみの  
佇邊汀、め極を綴巧亦置布の石泉、へ控を丘高るた蒼霽に東、てしに池形字心の  
。りあ景佳のき難り去るごそ、時暫立

む望を越三りよ橋本日

THE MITSUKOSHI FROM NIHONBASHI (BRIDGE), TOKYO.



改に造石年近かしりた橋木時往。す架に川橋本日て於に北の目丁一通は橋本日  
以をるす位に標中其地此。りた橋名の一第都帝てしと標元るす算を程里國我。む  
越三にか遠りよ畔橋其は園。りた冠に下都し蓋盛繁其、く如がる轍釋轆車人、て  
。すと景光む望を厦大の店服奥

外門田櫻

OUTSIDE OF SAKURADA-MON (GATE), KOJIMACHI, TOKYO.



京東、院審大、省法司りよ左は厦大の中園、てしに景光の町谷比日西、外門田櫻  
院審大。りな内構の省軍海は像銅るゆ見に端右、しなと所判裁方地同び及院訴控  
のそは所判裁方地び及院訴控。す有な權判裁の審終、てしに所判裁の高最國我は  
。りあに内構

橋月觀

THE KWANGETSUKYO (BRIDGE), UENO PARK, TOKYO.

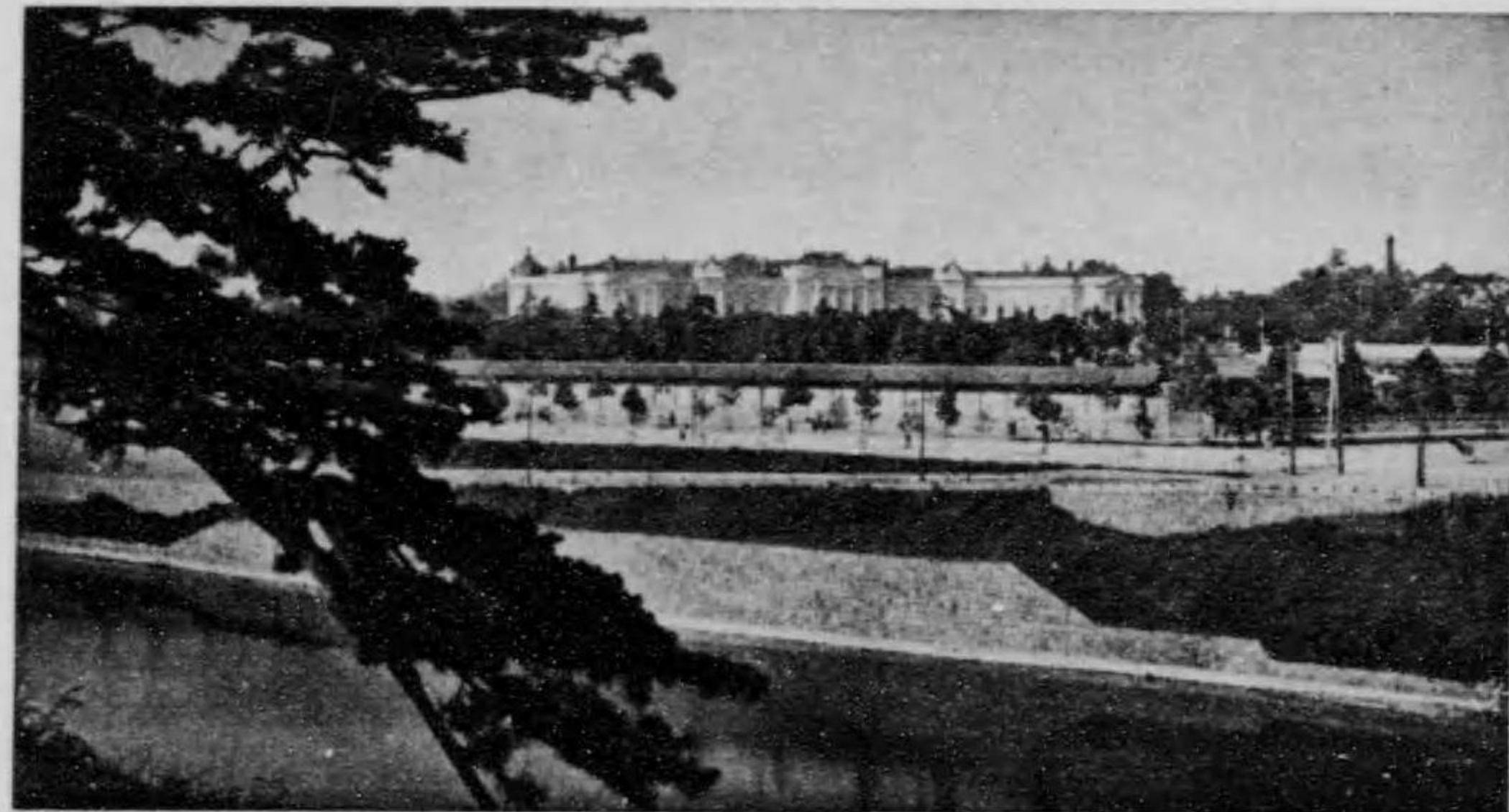


。ふ言と池忍なわれ之、ふ湛てしと澗漣水碧。りあ池大一、下陵方南の園公野上  
東年十四治明。りあ橋月觀後背其。く置を祠天辨、りあ島中池。ゆ開て以を花蓮  
、りなと川忍てし出流に方東は水池。すとのもるたれらせ架し際に催開會覽博京  
。ぐ注に堀線味三



四谷見附より赤坂離宮を望む

AKASAKA DETACHED PALACE, TOKYO.



の年箇十、春年一十三治明、りなと宮離年五治明てしに邸藩州紀と元は宮離坂赤路園佛、てしに築建の層三風洋しりな營造御年一十四、れらせ工起て以な定豫御一第洋東、麗宏觀壯、れらせ造建てし酌參な殿宮の國各つ且、ひ用な式世四十易。りあ稱の

宮城桔梗門

KIAYO-MON (GATE), OF IMPERIAL PALACE, TOKYO.



梗桔、てしに門牙の一第扉々内城戸江は頃の政幕氏川德昔往。りあに内門倉田和べふ言趣風へ控を苑外の所御る滴翠松に前門。りなし稱もと門御梗桔は又手大の撮りよ角一の壕城面路道旋凱、しれき通貫へ前門手大年九十三治明は圖。すらがのりもるせ影

和田倉門

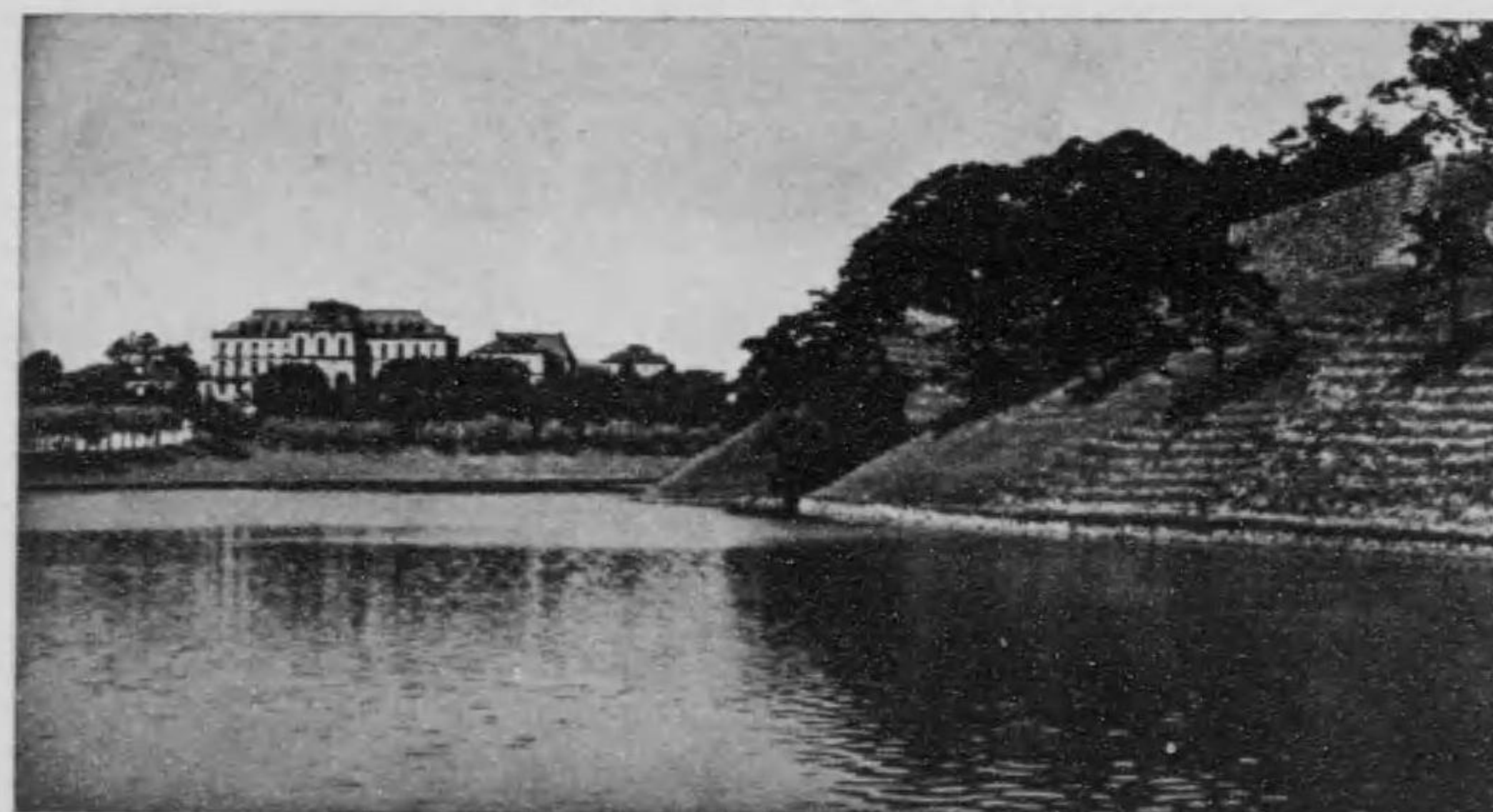
WADAKURIA-MON (GATE), OF IMPERIAL PALACE, TOKYO.



旋凱てれき築設は門先場馬、年九十三治明。りた門二の面正城皇に共と門先場馬懸るた差參松老、へ控を壕城るて満水春。寸存な形舊みの門倉田和、りなと路道外居皇にち直げれ入を門。る見なるへ漂と然蒼色古、は門樓重に共る在に間の壁。りた苑

櫻田門より參謀本部を望む

GENERAL STAFF OFFICE, TOKYO.



壕城。りな近明此はるたれき宮殺に爲の士浪府水が露直伊井、日三月三年元延萬な名有てしに址邸正清藤加と元は部本謀參。りな部本謀參は厦大るゆ見て隔を仁熾宮川柄有長總謀參故。りた邸の氏伊井主能根彦後。すと所しりあの敷敷千る。ふ拂を邊風成りあに面正内門像銅の馬騎王親



輯 判 璽

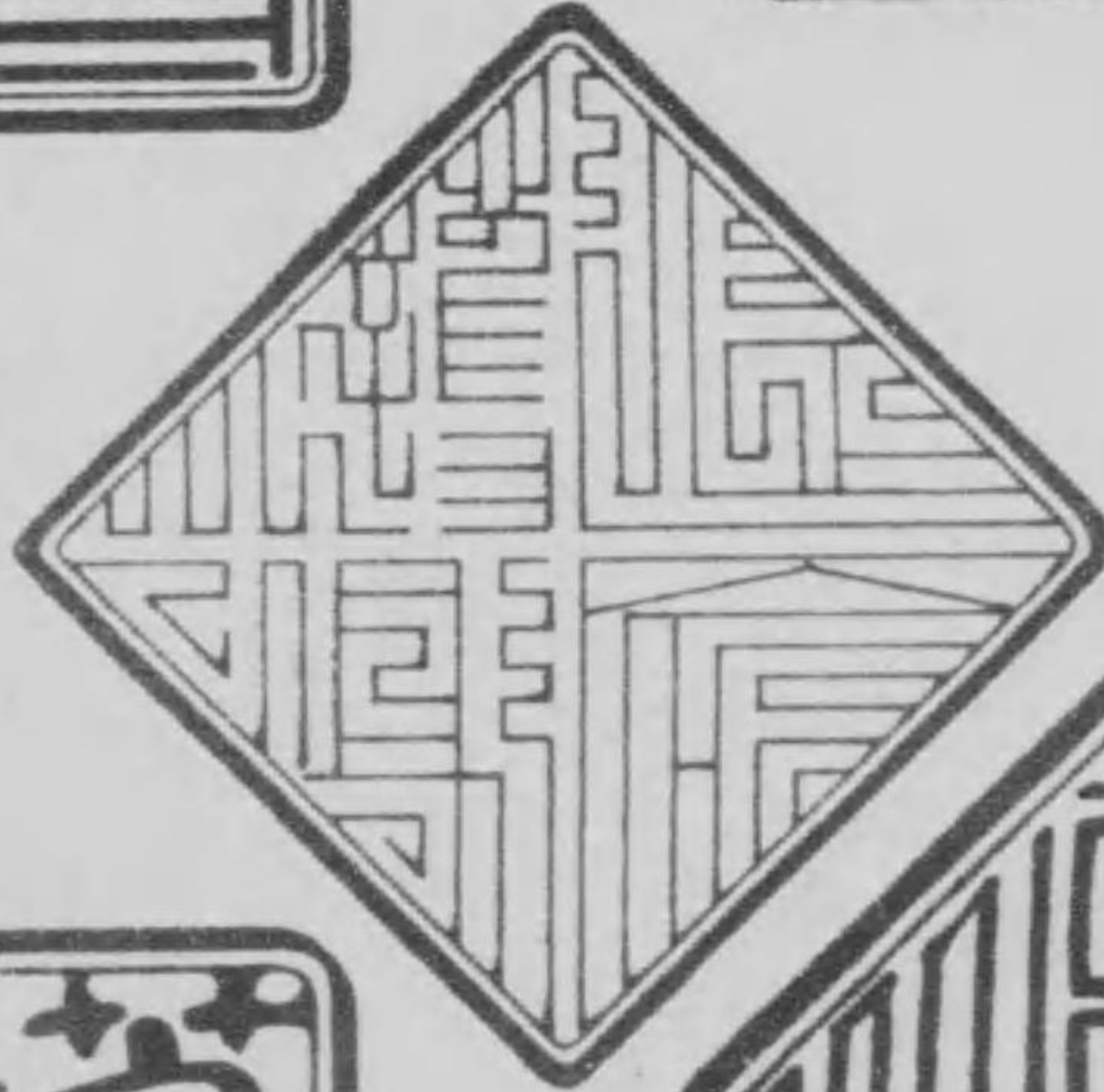
(所墓右衛左彦保久大) 寺行立谷木樹金白芝



淺草山谷易行院 (助六墓所)



芝高輪泉岳寺 (赤穂四十七士墓所)



深川猿江慈眼寺 (浦里時次郎墓所)



寺乘圓谷ヶ指川石小 (所墓七七屋百八)



芝白金清正堂 (加藤清正墓所)

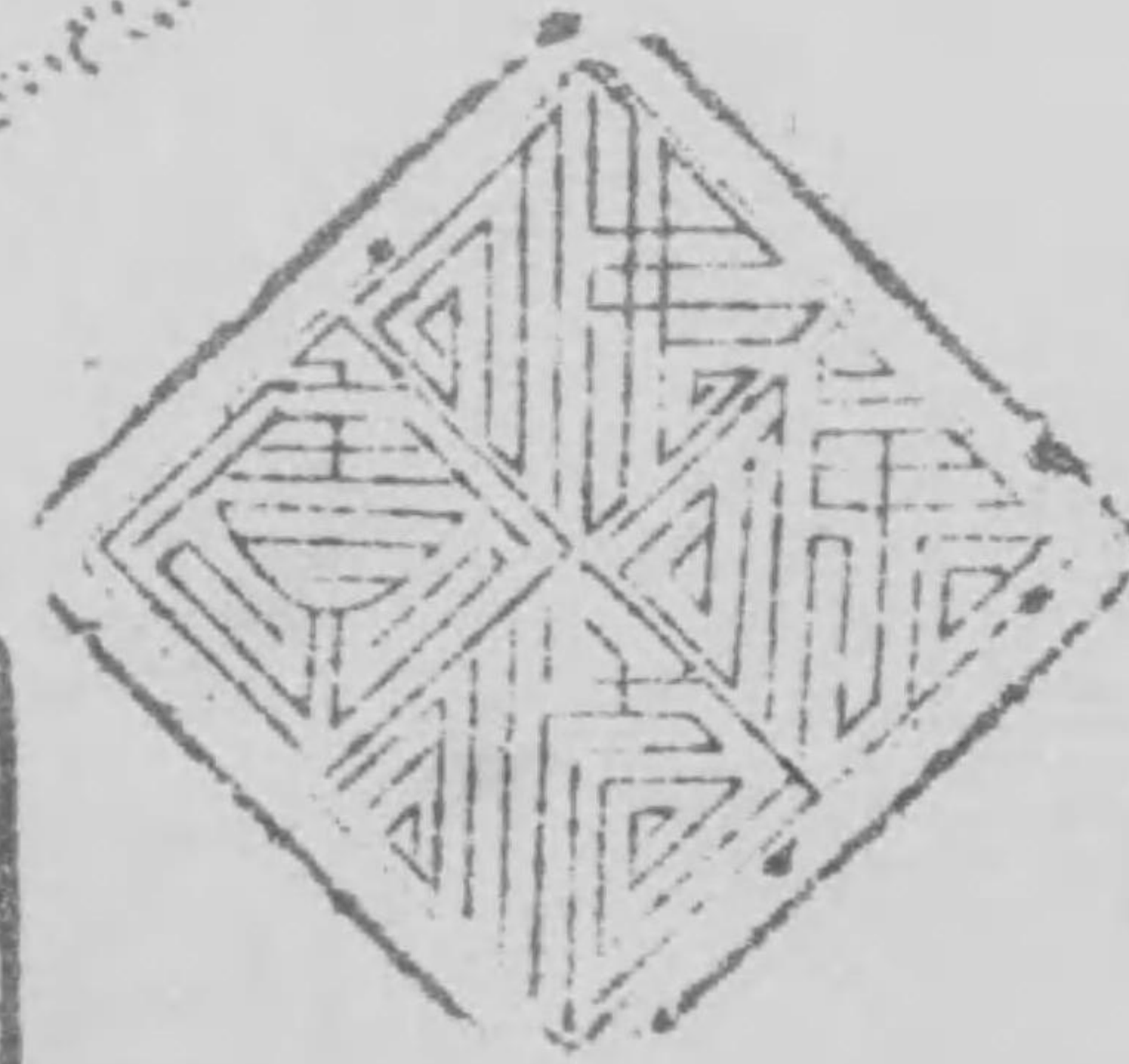
(所墓實直谷熊) 寺空源嶋清北草淺



輯 判 璽

(し高名に兵擧王親法寺王輪) 寺永寛野上京東

寺祥吉込駒郷本京東  
(るら如に三音姓小藍名宗洞曹)



(所墓殿院通傳母生公康家)

寺經壽院通傳川石小京東



(寺提菩家頂公條三 會精大派體新宗官眞)

寺國護羽音川石小京東



輯 判 璽

寺海東山松萬川品

(し高名てりよに尙和庵澤利名の宗濟臨)



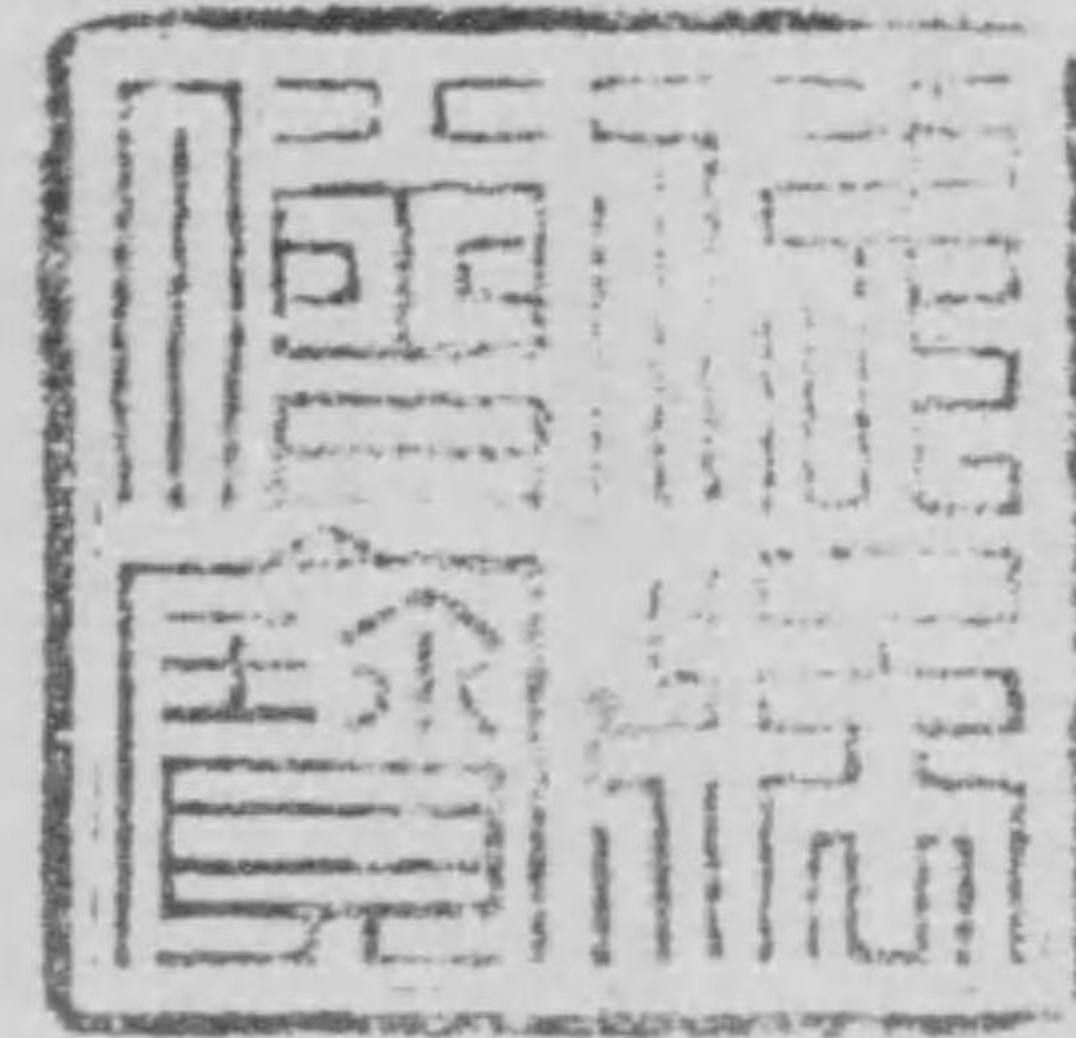
荷稻守穴田羽



寺間平原河師大崎川  
(師大法弘厄除)



(神荒禮子) 寺雲海川品



寺晏海川品

(所名の葉紅)



靈 判 輯

寺明法山光威 谷ヶ司維

(るら知てりよに神母子鬼)



宮照東野上京東

(る祀を康家川徳)



不忍池 辯天堂



天才辨忍不野上 京東

(りあに申池忍不)

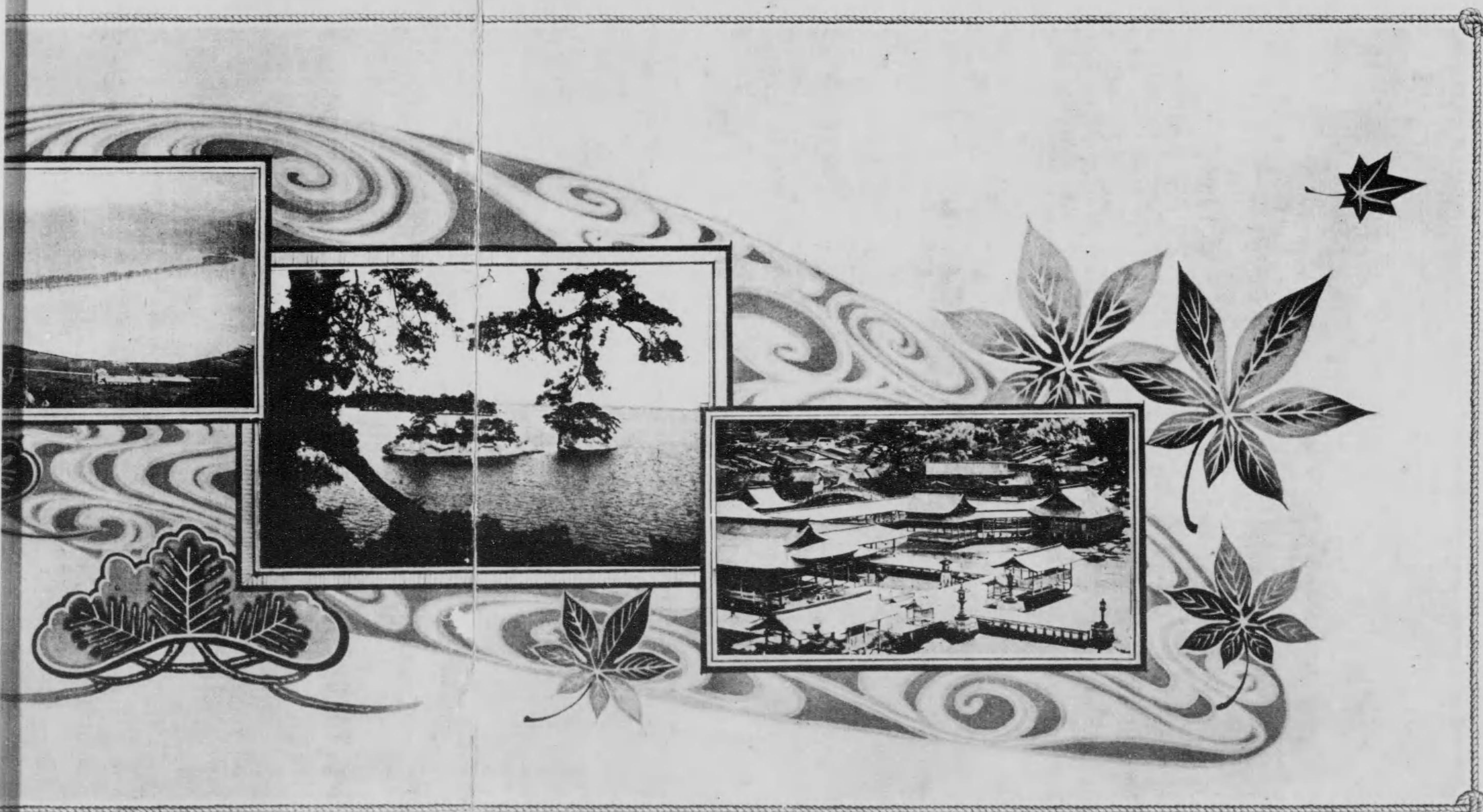


寺王天中谷 京東

(天門沙毘)



景 三 本 日



丹後後の天  
hidate, Tango.

陸前の松島  
Matsushima, Rikuzen.

安藝の宮島  
Miyazima, Aki.

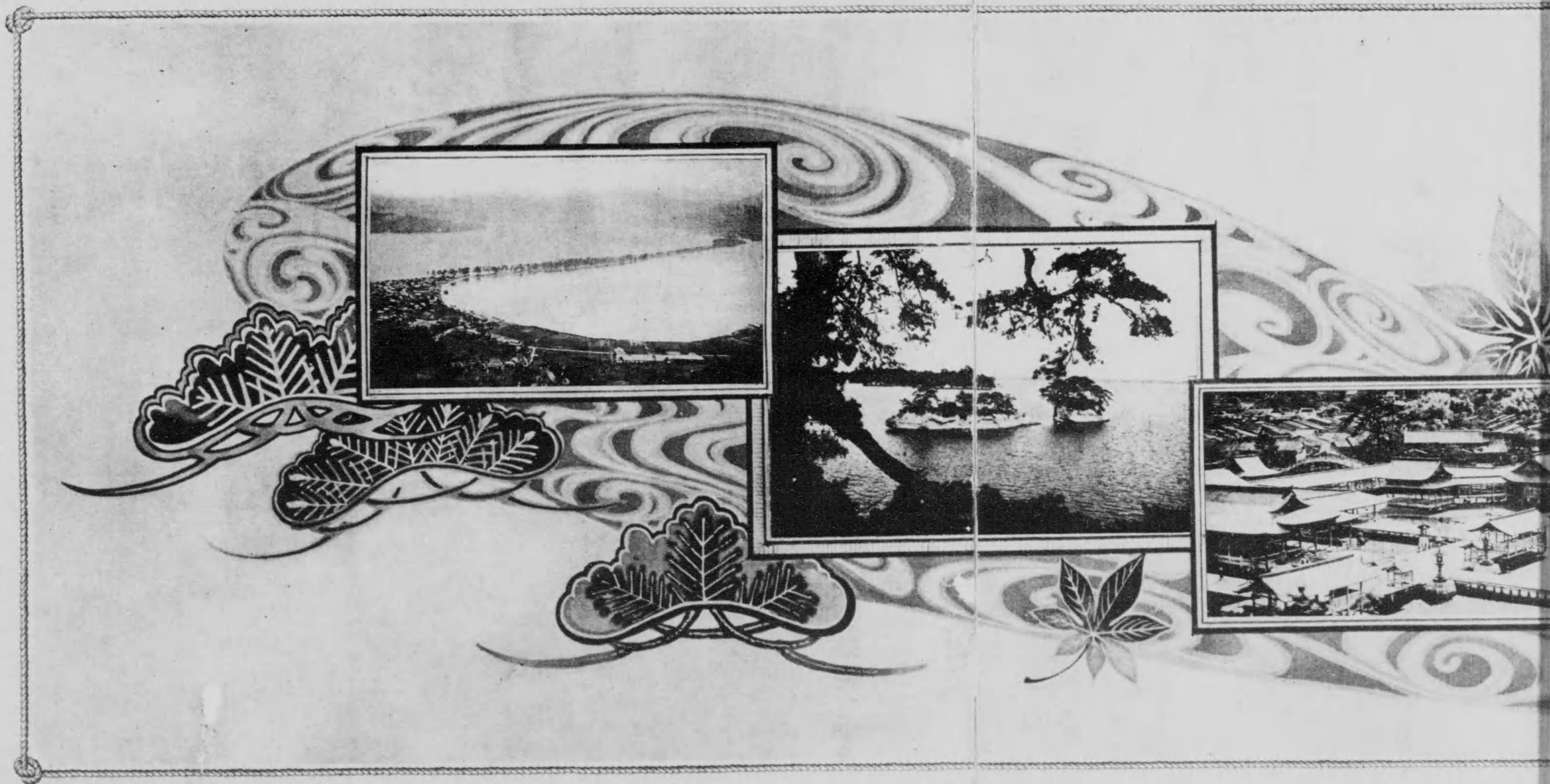
●安藝の宮島 廣島縣佐伯郡殿島町に在り、宮島驛より二海里、殿島神社の祭神は、市杵島姫命、田心姫命、湍津姫命にして相殿に國常立尊、天照大神、素戔尊を合祀す、歴代の天皇厚く之を崇拜し、明治維新後官幣中社に列せらる社殿廊廡海に向ひ、潮充つれば江山樓閣浮動するが如く、壯觀云ふばかりなし、又大華表あり高さ八間四尺、本殿廊廡より八十八間の海中に建つ其扁額は故有栖川織仁親王の御染筆なり、此他大宮の岡なる千疊閣、大元浦の後山なる多寶塔、谷ヶ原の神鹿等殿島八景に數へらる豊臣秀吉の歌に『聞しより詠にあかぬいつき島みせはやと思ふ雲の上人』

●陸前の松島 北は宮城縣相生郡野蒜より、南は宮城郡七里ヶ濱に至る、灣内無數の島嶼を總稱して松島と云ふ、俗に八百八島と稱するも、畢竟島嶼の數多きが爲にして、中に五大島あり、島上には、堂宇ありて、之を五大堂と云ふ、大同二年坂上田村麿の建立に係り、慶長九年伊達政宗之を修築し、五大堂を安置す、今特別保護建造物なり。圖は二子島の實寫にして古松蟠加藤若岸を覆ひ、景趣愛すべし。土御門内大臣の歌に『浦風や夜寒ならん松島の海士の苦やに衣うつなり』又大槻磐溪の詩に『風帆近掠岸邊松。遙見群鷺走若龍。幾處灣崎巧交代。前洲纔綻後洲穩。』



日 本 三 景

●丹後の天の橋立 京都府下與謝郡津村に在り、府中村龍神社の下より宮津灣に突出して、文珠に向ひ白沙青松  
蜿として龍の蒼海を匍ふが如く長洲の延長千二百八十間幅員十間乃至七十間なれど、風濤の間にありて、古より些の變  
動なく風光極めて明媚なり。加茂季鷹の歌に『日の本のあとの二景はしらねども先つ一の字とよめる橋立』



立橋の天の後丹  
Amanohashidate, Tango.

島松の前陸  
Matsushima, Rikuzen.

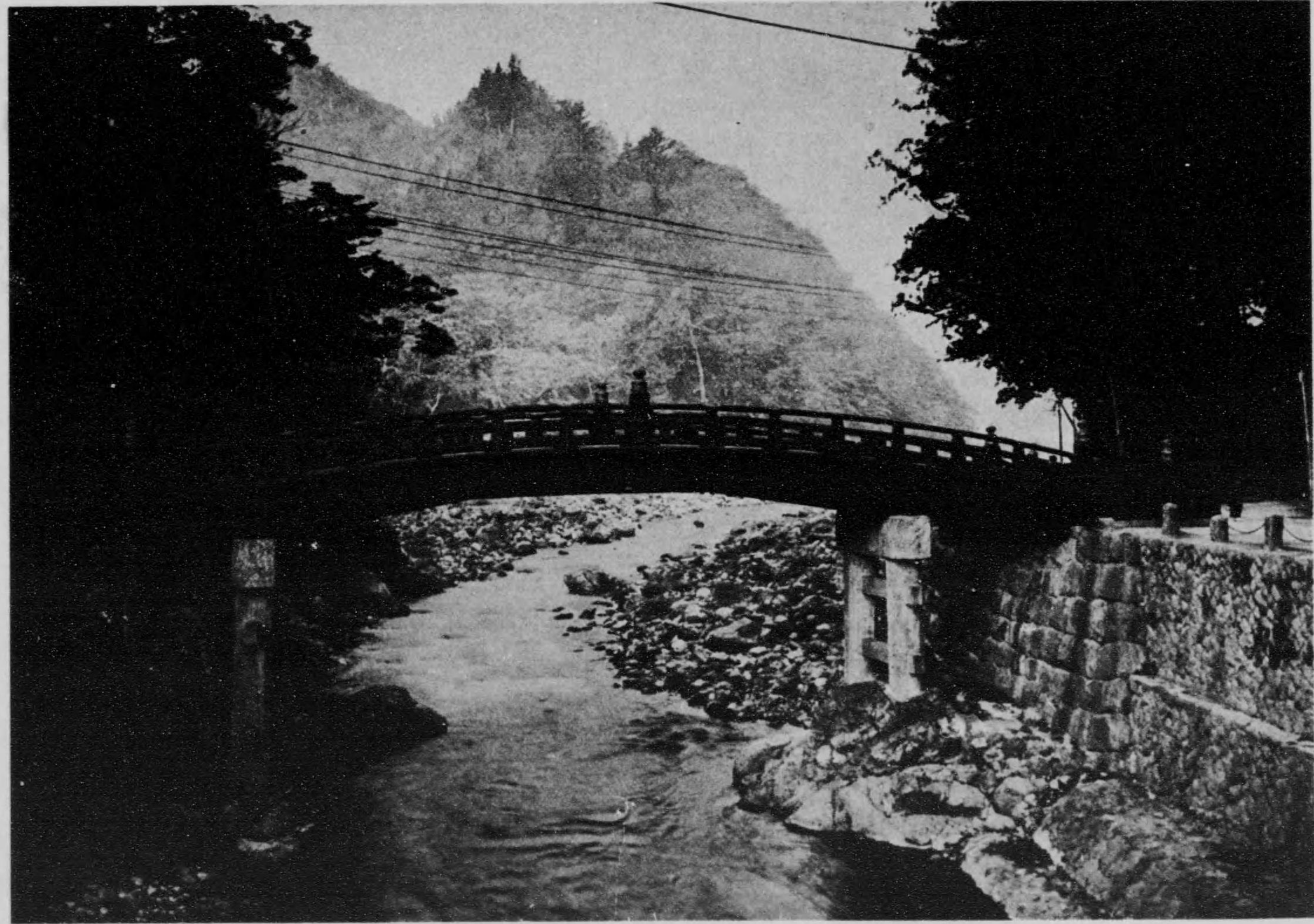
島宮の藝安  
Miyazima, Aki.



日  
光  
風  
光



橋 神



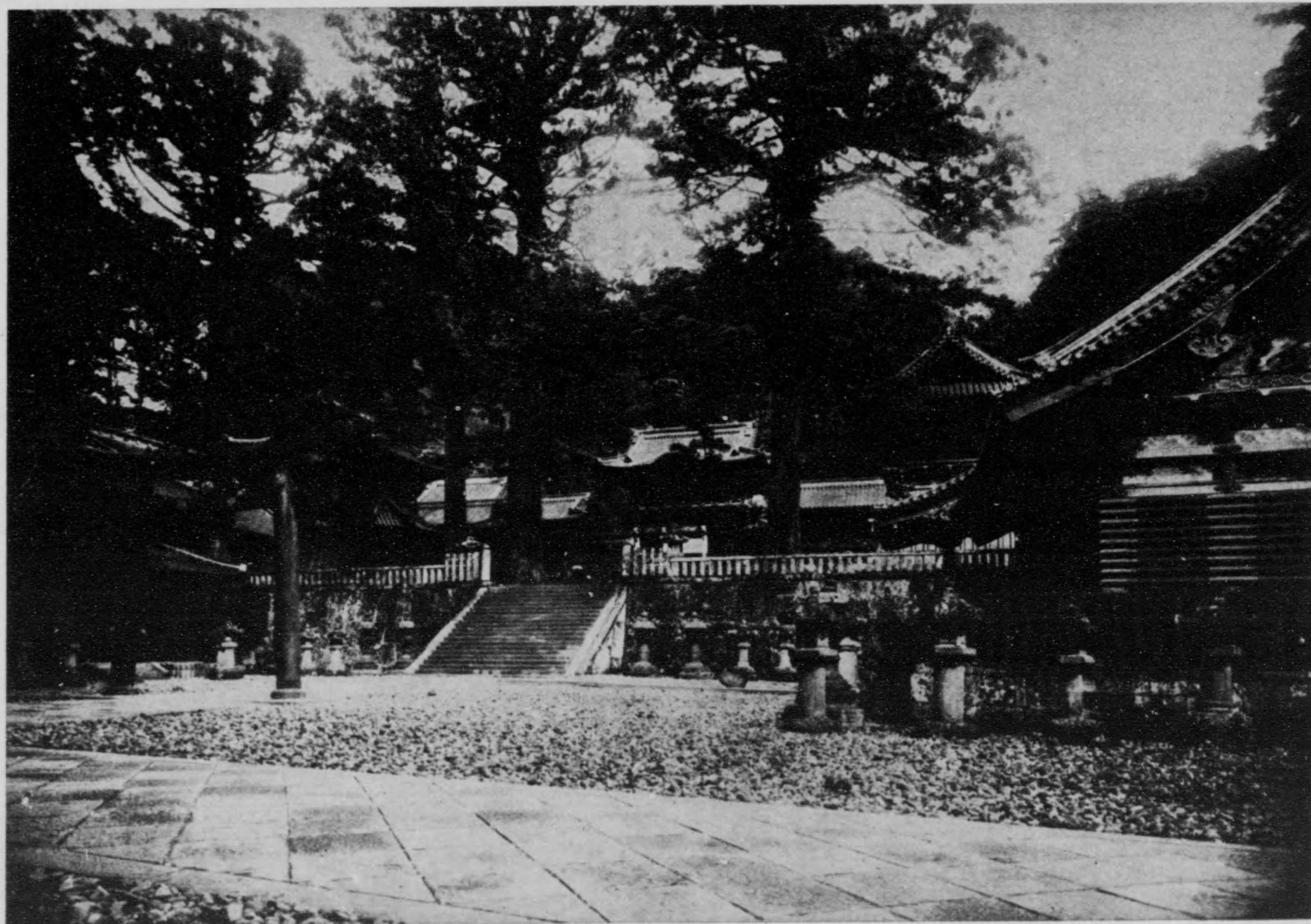
放てば蛇河を亘る、虹橋の如し、即ち道、北岸に到るを得たりと。因つて蛇橋の稱あり。初山神此に到りしに、山菅生茂して、河を  
壅め、橋を成す、故に山菅橋ともいふと。日光の結構を見る第一歩たり。

大谷川の清流に架したるもの、長さ十四間、幅四間、總集院にして、欄下の金具は悉く鍍金の獅子彫なり。往時は道して常人の通行  
を禁ず。此橋一に山菅橋又は蛇橋といふ。是、下野國芳賀の住人、藤道といふもの、天平神護二年三月、歩して大谷川の北より此に  
到り、渡る事能はず。時に神人忽然として顯はれ、手に青赤二蛇を握り、道を叱して曰く、我は深沙王也、汝を渡すべしと、二蛇を

The Mi-hashi



東 照 宮 前 景



及阿闍陀燈籠なり、鼓樓と寶藏との間、鳥居越しに見ゆるは舊本地堂なり。鼓樓と對峙するは鐘樓にして、巨杉の左側に、蓮燈籠及虫喰堂は其頂を現せり。正面はかの陽明門にして、廻廊其左右に連る。左右より正面に連列するは、是皆諸大名寄進の石燈なり。

表門を入れば、東照宮の前景は、蒼然たる老杉巨松を負ひて、眼前に展開すべし。即ち三代公寄進に係る唐刹の鳥居は左方に建ち、其左方層屋の一字は寶藏にして、右方校倉造は三神庫の一側なり。石階を登りて、左方に建つは鼓樓、其傍に層部の見ゆるは、廻燈籠

The Front View of the Grounds.







殿本と門唐宮照東



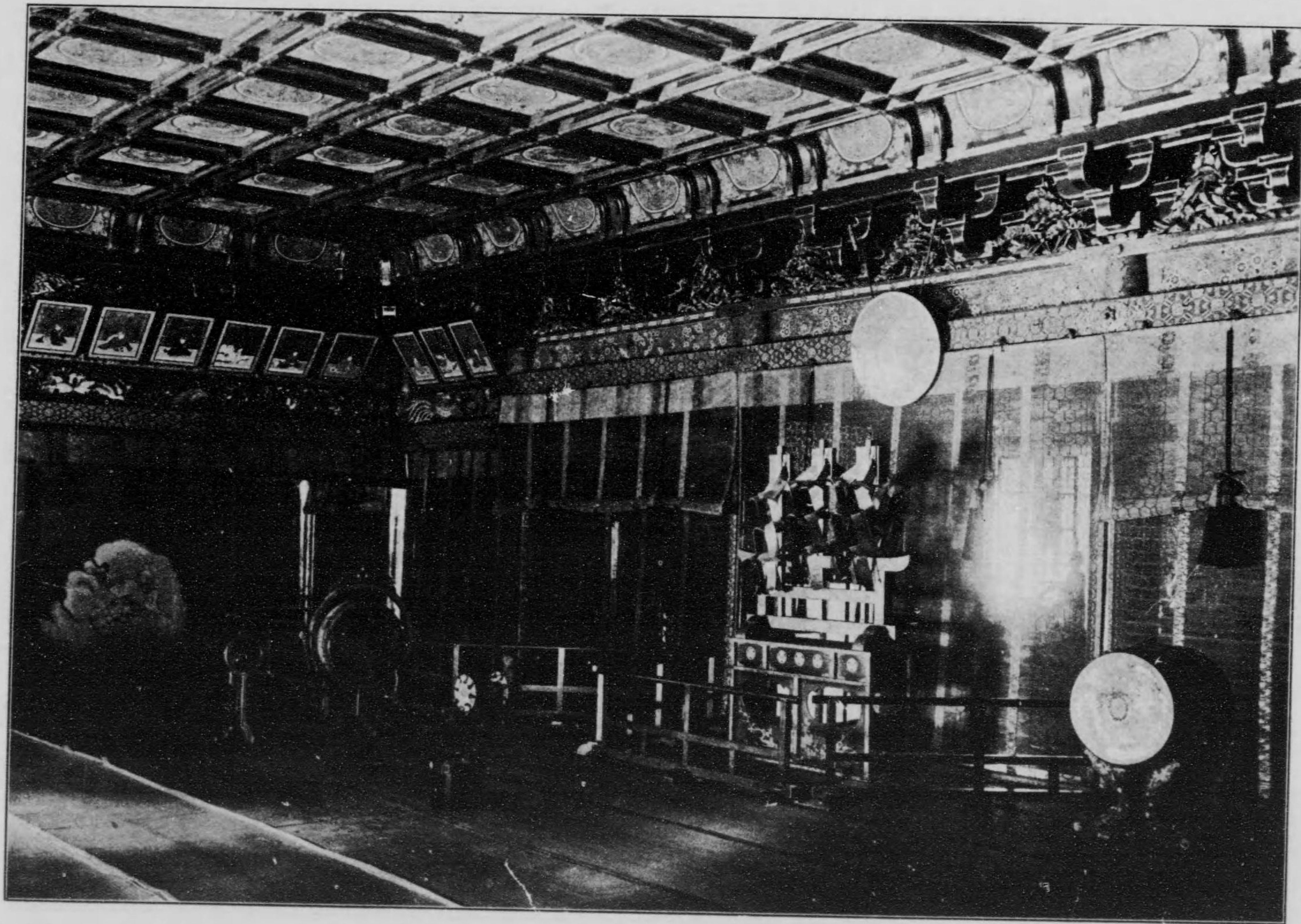
陽明門を入りて、正面に建てるは唐門なり。四方破風作りにして、異朝の名木を寄せて造る、正面破風上の棟に、造り附けの志蘇丸  
り、長さ四尺許、鎖にて繋ぐ。東西の棟上には銅製の龍二頭蟠る、正門の兩柱には昇降の二龍に梅竹を添彫し、正面冠木に孔子十哲

を刻す、之に對する破風には鳳凰を、欄間には巢文許由、七福神、七賢人等を刻し、素木天井には天人を彫る。本殿は銅葺、破風は  
風風の彫物、棟木に風木勝男木あり。共に千草萬木、百花百鳥、細密巧緻の彫鏤は、神工の妙を盡せり。

The Chapel and Chinese Gate, Tōshōgū.



陣内と殿拜宮照東



拜殿は唐門内正面に在り。十二間に五間、正面五級の階段は鍍金の金属を装飾し、濱椽高欄共に黒蟻塗にして、柱は鍍金、外長押は素木風の高彫、金彩色、唐戸は金の唐草蒔繪、本間は二重の格天井、其内に丸龍を畫く。内承座の三十六歌仙は、後水尾天皇の宸翰に、土佐左近將監の畫けるもの。東西金泥の襖は探幽の筆、麒麟獅子等を畫く。東西に着坐の間あり、東は聴聞所と稱へ、羽目に

は桐に鳳凰を畫き、紫檀、黒檀等の寄木細工は絢爛實に目を驚す、是舊將軍の御坐の間なり。西は舊法親王の休息所にして、羽目には、鶯に松柏の彫工を凝らせり。

坂下門より奥の院燈道を登り盡せば東照廟に達す、入口の唐銅鳥居の額は、後水尾院の宸翰なり。拜殿は前面五間、横三間奥に唐銅の鑄抜門あり、左右より玉垣を廻らし、中に唐銅の寶塔一基を安置す。玉垣の外は、高く石垣を廻らし、老松古杉鬱蒼として、枝を

The Hall of Worship, Tōshōgū.