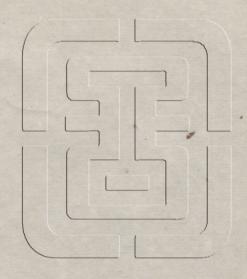
敕校定 銀青光禄本本若散殿常侍在國東海縣開國子食邑至百居徐等奉 八地之性最貴堵也此籍文象臂脛之 一屬皆以 五百三十九字 古文平博褒切 六百一十一文 从于文 耳而震切 漢太尉祭酒許慎記 或女子 八古文 五新附



於業間 武克从人 **唐日長出版** 傳講何切 周道倭選於為切上一日長白人難聲 一個見以人委聲詩日書 媚以 竹角切

写古京 市日今俗別作珮非是 蒲妹切 一人需聲人朱切一人中 無必有中中謂之節臣 一日本一人需聲人朱切一人 之情倉見切 ·語日文質份份府中切山門文質階也从人分聲輸以 · 位苦浪切》 仇苦狼切入聲博阿切入中亦聲直衆切及 阿衛至九章論 · 是也从入自中中也从人从中 於聖人 於 安也从人此聲以此人人人也是以一人人也不要也常見切一子聲以諸切一公聲職茸切 人人也不要地 古文死从 の 中 幸吾足切 **尾** 田弁服依保巨傷切及 中高幸氏之子,竟司徒別出人 聲吾昆切 聲居立切 擊臣路等日今俗作成非是古文份从三林林者从使者

打普 10 會也从人各 聲音 中國官有血 力自持日易古活生 **市極常句切** 山詩日出 如有恰

一華徒歴史 | 傳日書情 事都甘切 一日供給俱容切 人人各 中是徒何切 一 金等日信何即負不史記匈奴許 畜丁 詹也从了摩臣 古文

曹國子为 10 省聲胡田为 11 在 从人来 对 12 在 12 的目价:他的一 在 12 的目 是 12 的目 是 12 的目的 12 是 13 的目的 12 是 13 的目的 12 是 14 的目的 12 是 14 的目的 14 是 14 的目的 16 是 16 的目的 16 的目的目的 16 的目的 16 的目的目的 16 的目的 16 的目的

四群里切 一一之以人更房連切 一一層如林切 見以人以見詩象也从人目不可安地人有下便更 王 符也从人王 月代 唇前也一日間 ■ 麗夢己文切 一一一旁直羅切 11一命彼 信人古惠切 11人介整 一切一日 至也震 日至也震書日

四

唇玉聊切上唇都啄切、所在唇唇沉切】 物故可分其華切極以人竟一所也以人對山土 速行也以人 山下分也以人以牛牛大臀相然切 光光 棘唇痛此切 入以 从山寺里切 一人 長三尺短之外 要毫亦出了 楼新疆夷从人 入在山上从人主下南方有焦海岛多嘴切 一种进入人名餐市招切 一層失人切 加去从人客多嘴切 一种在孩父鸡招南一面子燕人里一种也从人身想可是生医特子曾一顾了少 廟田穆父鸡招南一面子燕人里一种也从人身想可是生医特子曾一顾了少 廟田穆父鸡招南一面子燕人里一种也从人身想可是生医 百四十五 切上一樓或言音樓力主切人區里民 胜也从人妻聲周公轉 重十四 八長三尺短之

阿魯其虚切 人外大臣就等口上追出从人足川的比也从人别是下聚東也人从大臣就等口上追出从人足川的比也从人别是下聚東也人人不管軍人交福惟我君回切以此如又余院切以人李皇 福庸也从人能聲詩日八日 痛也从人雨聲他人 古文用切 人母 古文不一 妙思 一要也从人持光下的一年的獲也从人平暫春秋日楊也 **門聲** 尽克切 門 八人易報

100徒侶也久之后,懂子也从人人的人副也从人本事的於

日情目相上不相下古 也人人り誇らると高も早と為し草とりちり古文のと者有所比附不正中古塔切に以東皇母家留形好時切頭不正也以と从真臣塾等曰以の頭體也外と相と著也と頭不正也以と从真臣塾等曰以の頭體也外と相と著也と 向山中止在阿切の日 高山早上高 草上川 七目為目之目為員是也古恨切 | 野見支切に 稿 なせば 四日日其 从之屋町皆以 月以 と以す 之屋当人北坡墨 頃也从上支齊上頭頭也 母校被織女去智切 比之屋衛告从此哪至 文三 重 草文目へ根也公 STATE OF THE PERSON OF THE PER

一個四月八百十十二 古文 會亦聲古外切一 古野切 八古文矢字語期切 *未定也公上英聲 不羈也从人 **亚野呼畴切** 保居道人也从八一久丘也从人上自 つ至く 之壓影皆从上 會聲解會切用 新附 八凡七之屋面皆以 失 一 電人變形而登天也以上外目外 京大量即就切了 小亦聲都今与 一也从人氏氏 聲他服切一介聲夷質切以無也从人人以舞行列也从人 以少古言切 亦所以用此取飯 大就就可候望也从人司奉相人就就可候望也从人司奉相上人就就可以候望也从人司奉相上人人司奉相 重

4

Add

至 善也从 也从王東醫凡重之屬皆从重於鐵程 骨品張切 当大古文里也从重文 屬比日从王臣敏等日 明 的一日 大量 日日 品幣力事为日子 懶養的 且取其伏也 日象物出地拱生世 即之屬古从以所貨 外日相

土之高也非人 高中央下為必象形凡必之屬皆及必益 **必南故**从北中邦之居在 崐倫東南 公木鼓 盗庙 正謂之虚以丘虎齊臣鼓等日今然別作機非是丘如夕天朽居入丘也惧偏丘謂之惧喻虚十五十九夫為井四并為巨四色為丘 所為也从此从 作之屬皆以作讀若欽 知過的審訪 地世

御古典为人 之 柳之己カカ人の一日素水朱男外友辣聲 詩言にい 前領也少さ 好南 難調 都衣日韓 衣带以上外 か遊外方毒替大山 水砂也以衣去部 0 西日本

蜀旨以衣城稀 日衣下日裳泉覆二人 一形以馬が見 身以人了聲凡身之屬。皆从 八月七月日日人男際衛門古人所 之形尺本之

齊方污切人心合聲古治切人心 單對都寒切事文謂之襄从衣殿小也从衣人出 衣無 紫从衣即上 衣不重从衣 一百里太人朱切人的 讀若獨市玉切 然人 断聲竹角切人心 百里太人朱切人的 短衣也从衣蜀曹 我其相服時号切 人口靜女其族目朱切人人衣且聲才太从衣中衛看秋傳中好住也从衣朱聲詩且事好也从 中日亦當人質如 好住也从衣朱聲詩且事好也从 日日亦當人質如 新世色如等日外概省乃得聲私列切取 少襄文 のい以本皮骨平義切る人者去音切るの大家教 在中切天·襄回用此今俗作徘徊非是遊回 長衣見从衣非数

非是抱與择是因 和 使人又又加 是聲杜兮切 人们 日何彼·禮矣汝容切 市八一日背方六切人们 是聲杜兮切 人们 日何彼·禮矣汝容切 市八一日背日補水田正 衣厚 裸硬外衣照用 水犀 見少衣農蜜 詩文八 新衣聲一日補水田正 夜厚 機構亦無 此語疑後人所加料非切 人们、衣裳摩一日里 重衣見从衣園聲 那雅日欄欄横横臣欽等白言や 重衣見从田里 重衣見从衣園聲 那雅日欄欄横横臣欽等白言や 重衣見从 一百日新也从衣香膏 詩日華 (干賣月供切野人 傳目微器具稿去處力人人) 諸村也以表 更人 跨也从水寒省層春秋歌人 聲徒各切人 日朝服花神唐左切人 與足華 為也从水 畢 ① 穆也从衣它聲 論語一古衣袖 八縣即強係也今格別作禄非是他計切 斯即強环也不言目載衣之福臣就等目記不可文保博賣工作及音音時间以及高書時目載衣之福臣就等目記不會保古文保博賣工作及音音和为人作其音他感为古人者供表保省或方日然上也外衣言了本博大从衣包入者大家切 N公會 齊庭干移尺氏切 等日尚非齊婦東衣 りたら 一長衣見从衣上で長衣見从衣車を前気衣せな 耳處古切人心 对他各切 非是他計切 他 若聲多

老省向摩古厚切山山 讀若取介之取下命切 山面相遠以老人面東黎若病以山山 老人面如縣也从老省古曆 山面 老人行主人面東 省人至传站切 客信从高省莫報切 里自旨整集順日 省水平的讀若擊指華切 皮衣也以 屬指从主教恒傷 雪比日从老 爐皓 水水聲一日象形與裏同意口 一日老从人 百 殖西切里了老此外老省 着本 人毛上言領最變白也凡 和 聲鳥皓切寒 重

衣吉督格八社 设切人们日教衣五吕切出

香整治如 日屋宇 寺田自古者で 東一日 日本以方者言法 是重立的 一致等日注似關脫土 り魔者の切りた 三十年 華先精切 三十年 外戸古者居り P か一角着私列切一年で轉也以下表情に法古也九魚切の出以足一 屬省公 五 一种也从戶下丁居几日金多 古文 切式脂 年少野切りで 等日 外又臣 田 息

、眉髮 华展而尹切文人勇切出了 草聲侯弟切山中可能从毛生曆虞書日人子 歌豪此从毛也尺仲秋 少門 的地外毛 前聲詩日春衣如福首 三毛凡主義之屋動皆从程如尚 一般 新路皆有做之屬 一凡毛 之屋甸皆从毛 合用盒

說文解字第 整 ーけせ 銀青光禄太守右散騎常 **甘**从尺帽石 東海縣開國子各三音层於 漢木尉祭酒等 重皆以人 節系尾西南夷

説文解字、第八上

要切り月文文所以旋出番切り リータ水ナカ 舟士特丹臣越等日今俗別作無非是胡即切上力方或人川方舟也处方立聲禮天子造舟諸炭維舟太夫方 外川古文服 當胡光切 MINE TO STATE OF THE 力聲古我切、5月廷曾徒點切5月典通用餘皇及諸切 5月·雅く舟也从外可なに、小舟也从舟で八麻雅舟名从舟余聲經自王線 併船也象兩舟省總頭形凡方之屬皆从方 府良 、更支所以旋也上層切り方 百文竒字 九之屋皆从儿如新 也象形孔子目在人 从支上月以舟旋公舟及野房

月松也古者共鼓貨狄到木為舟刻本 依也从尸从不从处 小通象形及舟之獨皆从舟城流 一是 無魔也以尾尾川从水故事切 面告外優娘上 後川切り月 三番三林切り月 舟 舟衆優形一日戸 聲

茂無髮也从人上象禾栗之形取其聲凡禿 八進也处土生質 中因以制字未知其審城谷 見象人頭也當佐切 解前 前進也从几公之 从此讀若瞽如戶 屬皆从秃王育就茗頭出見秃人 《 第左右皆蔽形凡 犯之 凡先之屬對旨从先臣故等日之

ス 高而上平也从 首笄也少 長世 竹外替 · 八 · 香 管統 意也 領儀也外 **茂度有元桑里五忽切 €/頭白来合致移切** 而上平也从一在人上讀者 > 孺子也从几分不小見 字京兒 兢敬也居陵切 一競話从土 白象 文見し 兄之屬皆从兄婦業 面形凡克之屬皆从兒嘆教 日收外兒家形皮變切80~ NACE 重四 重 屬皆从先順

見也以見票目代報廳 明治は 日方小切 事門 見声響上四切笑且見 置聲七句切 四个从見复也以見票日代 親雕馴都也以目作 拘嚴未致密也以目代小見也也以見監監 目作 內 視也以見目代顯也以見是相《目有古玩切 好是監監 目作 內 視也以是目代顯也以見是相《目有古玩切 好是 从图 一一 案才部作古文得字此重出多則切以見 華 女生 古文觀 日文 東也以見处寸 寸度之亦手也臣敏等 沉晚切工人讀若鄉力鹽切 0月八員聲讀若運王問切地食物見是自人察視也以見美聲目令外傳来多視也人見明人的自己見聲正問切的人 医臀唇状切牙术 录聲王問切的人 对的人员者正常切的人 医臀唇状切牙术 录聲王問切的人 社会自己 好視也从見自己 笑視也从是自己 不春秋公羊傳曰湖旧八暫日 京神至切 日 田公使 規之信救難力 白正 提轉子合切切井 義 剪古后切是一人从見頭齊 古文千 ER 白文視可以讀若池郎計 見さ 日从見 火火从火見 書の病

視也从見氏故 貝 从見月臣欽等日月五 而見是突前也真紅亡法二切。上日置擊几利切合月響羊人見門臣敬等日門重覆也犯目八世都也以見日八歌也 五老切 命州 無愛之笑切上 一日發地古奇切一日直視目於視談也从見打事人需也从見學者 詳少的切坐八聲疾正切 下野七人切 文子日戴勞王至極等日月八召也从見青日八至也从見来月八諸矣秋朝 101 州規祖也从見非聲他不切也、讀若萬英抱次 諸族三年大相聘曰規自人擇也从見毛無 如 四 聲讀者收以周切 形 聲讀其自己下視深也以見過目入私出頭 老馳式支切 一也以見它設 二見凡規之屬皆以規以英 雪日へ 目蔽 垢 重 从見船百 相加加

ナナイロハブナ 秀張口气悟也象气从人上出之形凡久之**屬**皆从

大城朝

昌垂切 马了个大奇者况于切 生气,虚者虎扁切古,或者於六切的写虚此重出了了一吹也一回笑意从了人温吹也从大多了吹气也从大大了大大鬼从大金的一群俗官切 七 野野吉切 日 敏等案口部已有吹入大鬼从大金的外大鬼从大翻了不喜地从大吉天出气也从大处日 而猶塞數熟然也苦管切出不从奈三了日口不便言居气切了的外欠臣録等日歌蹇也意有所欲多久熟或多人春也从久气聲一多八食 與曆以諸功品的了齊磨虚業切出一一直養世是思切也四人大易齊許請切安乞也从大孩子、我乞也从大人人人吹乞也从大人人息也一日气越地 北京在華齊呼官切了一方賣計斤切己了大引省聲式及切出不也从欠事 若叶也 日口相就哀都切 大切今一今春丘殿切住八大虎聲以支切 〇〇 高高亦聲許嫡女及人林然十多个会失也从大多个人相笑相感瑜从多个歌歌气出見从久多方 夏で 摩古俄切 部 大部 京都切 北野 電解才六切 的一口从就十一聲孟子日曾西次大鳥齊一致人數較也以久可以俗數以多 怒然也从欠未 可可以高或多で口气引也从大常者多で心有

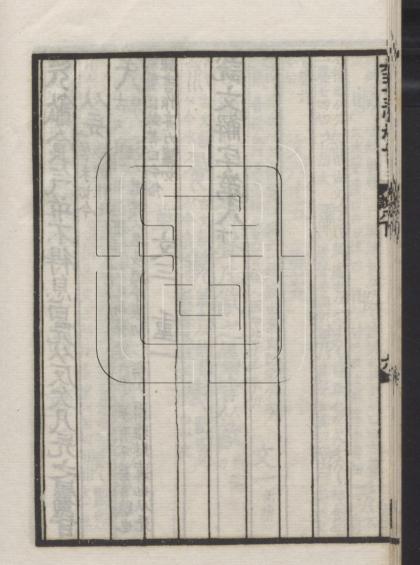
切己八班切又烏開切一里聲前替切中的聲鳥后切上四聲一日出完其三人情也从次矣聲四月人歐也从大此三人吐也从大區百人教也从大虚 梅文爾字此重出鮮用切 中本省聲也案切故至不省 出日欠从喜許其鄰也調臣鉱等案口部此行人中也从欠難以於梅文東了人卒喜也从聲讀者忽許物切 上大之聲許其切 文也欠悉聲余招切 書間 蘭聲詩日曹詩代於此从欠炎了人 牧牧戲笑兒从了人 欽敏 气出兒从了人 毕也从大有所吹起从欠炎了人 牧牧戲笑兒从了人 欽敏 气出兒从了人 毕也从大 他含切 一般で最切」が 玄聲苦蓋切事古 从欠較聲許壁切合利 欠新聲 他合切 人口 聲呼合切 聖阿 東聲 苦簟中切日的大骨 聲鳥八切聲讀者真清人 影也从久合為於 粮食不滿从久為人 咽中息不利也从即日敢而忘山治切山的 聲所信切 目也 聲讀若坎苦風切り以久名歐也从久面聲春秋到人 吃也以欠束了人 食不满也从欠甚到人欲得也歐也从欠重聲春秋到人

許及切 到 爾雅日泰黎短胆於約切 口部場字或作做此重出陽有敏縣人院與鼻也以久各聲讀若人人 愁兒以欠幼聲臣敏等案

一得息目完公反大尺元之屋里 爾雅琼薄也从元

以支切 派和 然 文四 重二	所以以外間次 美文王所拘美里似面切所以 美文王所拘美里似面切所以 美国美典之	派 菜欲口液也以久从水凡次之屋皆从	文二 重三	一一一以今水 見て以今食が 殺費目説切り口以史	舒 歡也从欠會聲凡歡之屬皆以飲 外	今月 善歌舞漢高祖采其聲後人因加此字羊朱切 文一	領鄉許 文六十五 重五	二聲七四切了加大 那原聲苦岡切如八其聲去其切一四日不精也从次大流古文彩的虚也从久天 非數也从次	切 文出聲讀若再立律切 一時日敢求嚴寧余律切於好好、此此無熟一日無腸意从其个於詞也从欠外日日亦聲	
がを開発を	派 次 一聲	日从次知連		史以从	切鈴錦	文一新附		也以欠	律切一方前	

尼頭也以頁以凡古文輔首如此凡頁之屬皆 一聲度後切 など 真彦君五数切など 文八の 封切って首也以真正四人 看目之間也以近日之福四人鬼也 四十六部 从真面者醋首字也明然 解字第九上 敢校定 銀青光禄天大中右散騎常侍在國東海縣開國子食色五百百谷統等主 尺七千二百四十 四百九十 漢太尉祭酒許慎記 重六十三



白也胡老切日月之光明 曹は最初 野千反切 · 可可用有類者升丘明切 @ 可是又亦聲鳥沒切居住視正也以頁要 B 與頭也以真支聲,許多了內頭水中也以頁 百人還 則是古今異音也王奸切 心智主選切ります。 · 一大樓他便切 在門 危層語委切 今也 舎聲胡感下活 明、狭頭頭也从頁四人頭閉習也从頁四人面黃也从 之而已 音也王知切 之日 岩膏康堂切与的人局禮數首顧服苦問切解引讀若關四人 謹遊魚从真因人 頭騎少髮也从真有聲相引 獎聲所表切 日刊 所謂頸首疾正切 多代 省聲讀者翩縮外 失醒兒从真 四个好兒从真爭聲 詩 四人 頭妍也有 曹讀若想之已悉切 田一果夢苦情切氏出小頭蘇縣也从頁板 四人小頭地外頁 請又若骨之出切日本南山內題白首人也臣签等日書頭頭與也以其出聲四十日見以真以景及詞曰天白語語 含聲胡感切巴內 对 五活 安

學胡講切此八元聲章性切及其生聲直追切也中不轉薄四切命以息以真工四人項就也从真四人出領也从真四人曲頭也从真四人的聲明點切一里聲明點切一里聲明點切一里聲明點切一里聲明里切一里聲明也从真合四月四人真面四人頭地也以真 西の名 聲源追切 人 夾聲古叶切人 類 目へ島衛古恨切中四人 難也以頁并 四人面南也以頁川四人 糖文 四人類後次頁 四一日其大有關魚容切坐外燕當口幺切田人一讀者胜苦骨切 的人大頭也从頁馬聲詩四天大頭也从頁西天大頭也从頁骨聲 四人 日で味前也从頁尽聲 你藝商思切 在八 意齊五界切出了教聲五到切 心的 真在聲五句八項也以頁四人高長頭外真生是養藏萬也以頁四人面前岳岳也人 以真是 夢五成切 「ロ」 石勢常使切りり 也請回有領其首布還切類是也从真 四号 頭大地从真 四大頭也為分聲一回影響是也从真 東君聲於倫切の目八 頁員聲讀者順面目不正見从 四子頭頭頭大地 从四子面色頭頭 見外 四日今俗作額五府切 成八安聲鳥割切自四百人類也从頁各聲臣故等四人一鼻草也从頁出 酿 頁點聲郎丁切以不可度透翻題也以一頁了 貫作見 頭蔽 類也从頁 漫

也以頁一

らで或以 りて 猫文

以鼎品

TH 旨磨康礼切給弱 大九百次二切 由三事尊 百 省 百同古文百世軍 髮調之琴暑即以也口 製画奏せん面脈 **即到首也質侍中說此斷首到縣県字入县** 山了不見也象 類前以百象 請目有頭面目他典切匠目面見也从面見見不齊日 面和也从百人内 置 **商若柔耳由**切 属皆公首情九 華 職之形凡 西之屬皆从西城之 文四 云 新附 西形凡面之屬皆公面哪前 国 間 書待遇切 国 公面集前が 文三 重

及醫為未切了八聲 干救切 十八 从于明偏此从頁 四公 顫也以頁九一八 頑或 明若慈 期頭去其切 如此用商書百率衛聚成羊成切 0000 巨鐵等日本大公頁其聲今遂四八呼也以真篇聲讀與節同四八頭明節也以直 以頁未詳羊炒切安世案經典通用歌 頭也象形凡 中醫匹米切打大契齊讀者被胡計切中心思整是張切門與首也从真的人可一同人此一日恐也从真四个頭不正故真四 醉切氏日 原 四个 繁頭 强山从真 四人 既也从真友 四人 一川 臣故等日難晚亦不晚之表 盧對切全以 公真 四人 難晓此从真米一日鮮白克从粉省 百人類類 百之 无也从頁气 高野 藍感切 焚 有聲 附表面願額兒心頁 四天 熱頭痛也公頁 暫苦骨切老小 領地讀又若春秋陳 香聲 莫奔切 一列 屬皆以百塘九 想 夏聲之緒切 時 焚省聲附泰切 " 聲戸來 煦

1月一十聚山父永持県臣故等日此本是縣柱之縣借為

公頁公三只 項之屋與上人須賢之類夏首也多

日今俗别生 卫上海 一三十二等日本俗別作異非是汝鹽切一百八要

府移切三百

升聲 戸經切了八月令曼如雲之烈切口四一 長真 从三京 司一 捷也上象捷曲三角

錯畫也象交 賢魚愛切 ~三从文 凡 起之屬皆从龙 無分 文尺文 文四 國皆从文無外

官切 英門 秋黑成以濫來奔魯甘切又叫 差千可以讀明者首受三回正 髮長也从野監聲讀若春三年 髮好也从

所長髮葵葵也以長公三凡<u>巨之屬皆以財所獨</u>好

馬 后車聲市流切 馬 若捶擊之捶古流切 事身小后有耳盖者从之前小后也从后治聲讀 聲案古婦人首飾琢玉為两環と加き母等によりと加き母等にはいと何必る聲徒聊切以川古通用結古語切以川从影景記回馬嚴也从影景日小兒望結也从重日總髮也从影吉聲言及總髮也 田 意内而言外也从 日厚然聲以口后 此二字皆後人所加戸關切 易曰君子節飲食凡后之屬皆从后障移 臣司事於外者从反后凡司之属皆从司城 繼體君也象人之形施令以告四方故口 園器也一名 即所以節飲食家人下在其下也 口發號者者后也凡后之屬皆从后湖口

則不學書鄉武仲與齊戰千孤始曾人 華 男子为 日

西井 白我之不 了 顏气也从人从下及 司馬秋官司冠冬官司空从卯良聲去京切宣生也六卿天官家字地官司徒春官宗伯夏官 文本 語目色輔如也所没切 平 好夢等力文三 凡時之 法也从下从平節制其卑也公口用法者也 裏也象人曲形有所包裹公之屬皆分姊 制也以下少凡外之屬昔以卯闕妹京 不解必益切四人目有能俱要角變切 屬皆以辟火益 色之屬皆从色 子切同しは地也以り 重 在手口

就等日厂非聲素 若修充鼓切 化 子 此関士徳切 用姓下 瑞信也守國者用玉下守都鄙者用角下 執政所持信也从爪从戶凡印之屬皆从印 使山邦者用虎下土邦者用人下澤邦者 用龍戶門關者用符戶貨賄用璽戶道 象相合之形丹 会グー 下之屋動皆从下四

天齊五利切由作 虚聲析展切由化 星之物的詩曰旱 题為 書情 敢感属鬼也从鬼 有工 起鬼也从鬼人死八旱鬼也从鬼友聲 周禮有赤贼天服以不 由代聲食 部切一下 云鹭户且切 日 白鹭普百切一日 大大 由一种也从鬼中由他赐之也从鬼由他 陰神也从鬼 面自急較也公羊省从包省公口指慎言也从 古文羊 之屬皆以鬼婦偉 所歸為鬼从人象鬼頓鬼陰气賊害从山凡鬼 前是慶切 與義善美同意凡苟之屬皆公荷好力 中代表型工人文中、从尾省对 中代 思好村展切由你一屋之物也詩曰旱 點為 虐痛 籔切地 大山水 电影 一星 地名 医皮外属 医神 數切 切 更作 聲 虎為切 多一時日吴人鬼越人祭堂 母呼為如此个讀者詩受福不安也从思去全 見鬼驚詞以思

米臣敏等日今俗 切して、不幸知味切り、不幸知味切り 作掬非是居六切 野職転り合 图象人裹姓已在中象子未成形也元气起於 自立 の 養地が覆 从包匹交切 於已為夫婦裏班於已已為子十月而生男 也凡包之屬皆从包亦 已至寅女起已至申故男李始寅女李始申 合亦事疾閣切信己一般獨已又切又乙度切 復野扶市也从り从合口司一能也从り 敗聲民祭祝日司 重地為 所生世男左行三十女右行二十俱立 金丁其可包藏物也醇交切 宮 野 許容切 文十五 九松 から との の は 自 重三 印領

申丁 虎爪可畏也於胃切 申八古文田の 由从内牛具切す 電高 一人有聲初官切 文 从美典久切 一世 言秀一日 〇数早也韓非日蒼頡作字自答虽然人之屬此 以宣业宣气散生 · 養雄善 古女 屬皆以 敕校定 墨見禄奕立義騎常侍在國東海縣開國子食器首之巨徐 她 等表 **形风田之屬皆以由**城勿 漢太尉祭酒許氏記 馬物有石而高象形凡山 屬皆公鬼 重

海切之 前 皇帝 虚正中山 其特进中非古胡敦切命古人 直衛也以山文心 山名从山居省齊 奚氏遊 題良切了人人山後对于紅切巴山山从門子結切一一宗聲書切山我聲之人九變山在馬州谷巴山 阻腾高山之節以一 東高島公山 宋山會稽山一日九江當 為也民以辛王葵甲之日 在本高也以山 二山也凡山之屬首从山 文王 亦聲及学之屬皆公 重四 山荒野古像切像,集晚山高泉从像

発見学也以出版」以上最出版正連圖之形五成切りの不常對於 是七耕切一以祭营之前如一、对户經切一、物學在像以上的大學東有此音」的一聲亦何切一、我愛五何切一、白盛等日今俗意作果切則是於一山鬼从山事化、壁城也从山上月一條也从上青鹭古到为 民的 飯等 寒隆與晴同晴今亦為自平山見从山皋上以山鬼一日山名从《晨空山鬼从山隆对赞徒果如臣 審主限切り 田華衛勿切 讀井鷹力制切 事事 響敷容切高也从山尾光山紅高也从山尾光 明知高也从山 日防彼城安士余切 詩日防被見極里切的以學省聲明角切出之山教聲五交切山無草木也从山已聲到以山多大石也从山上以山多小石也从 美士余切 图 轉動古切之一一个學祖微切之正 化多量

曹力教切し 世 中水里而高者以上重喜是也以户区里高也以产作的**以前数 労師とは、前者其補役切** を発言が 在了下苦故切自己百十四匹為廢廢有僕夫居又切官兵庫藏也以車之天馬舍也人一般常用禮日馬有二 日戸以大羊賣の陽切りの人大虚野力居切らりきを東京日校殿日年間に野也秋冬去春夏居った 用 或需藏也以广付替臣做等日今在一天子餐飲時雕以 禮禮 西中衛文 には、職者國郎古切し、曹漢交切の日、南京直接の事門大利の一、中衛徒模切し、「日夏戸馬也以广包」、「原産也以广日夏戸馬五下切」、「一個一個野文用でせ、八十二十一樓櫃也以广」「「無也以广」子覧 周禮・一堂下周を 因广為屋象對刺高屋之形凡广之屬皆以 讀者嚴然之嚴如儉 一時 着出数寸 **严庆** 一大大星也从 文六 宮中也从广 国 中 會 人位文中西東 母意家之職从亡

日快講而唐我天氏切 日小 聲力兼切 日小 游除有屁縣生物 原也从广後聲春秋國語日本中 灰也以广兼一十 開張屋也生於聲 人士直連切 上广関省學讀者環戸開切一日之器會倉船切了多家之居从十里上下屋北瓦下一日維網也从一及是借中會也以一多 了并整 四段陳興服於庭也从广上即竟空虚也从广腾聲臣做等明聲眉召切一中 文 直 大且聲子余切古 品聲於歇切一中 松屋 一日倉無屋者以主切 一群必野切水漕倉也从广典 京 飲聲讀者散許今日 爾若散許今切 用印令别作家非是洛盖服於庭也外广 用卵空虚也从广腾聲臣的 原情也公丁則重生面

於鼓腦也从危 川園 傾倒而轉者以反人凡九之屬皆以九 以九局聲讀若飲於雕切 而對故未切 萬切 危魚為 在高而懼业以产 下口象形凡石之 禮有北人 自ア止之及危之 文 重四 多文石也以石 屬皆以石端隻 一层野替以 如胡官

在聲度若切 广技聲過去切上之一計五批切 用人者應字亦力較切祭山日成縣以上之地名从一末 到人姓以广未詳當日春朝雅切 医 漢書通用郎魯當切 幣 聲自 牧曹俱月切[日本] 早石也以厂書 目記或不合作 爱着讀者監書者切る 唐郎擊切 爾若泉青里切 敢醫魚音切口一學讀若斯房清切一匹際職维切 的 从石口 男子 属石也以下 松干 生 連也以下 年 屋嚴山頭 次 医下屋暖也外下 山石之居嚴人可居家形見 石可以為曆倉各切又七女切下 の人名地野也外丁 各聲詩日他世 不正有地也从厂金聲 D用 看讀若數 八差聲莫玩出 石大也从厂 之屬昔以广 南島良切 未詳當是 文六新附 日月 石間見公面 岸上見次 少省讀者以

南聲下華切 東京 看 當公口 日書知林切 中 切着千計切 一 質者之日切 與通用屬力制切 口一做也从石末 詳 昔 者七削切 的不 在教警 居交外 中 通用屬力制切 口一做也从石末 詳 昔 者七削切 的不 在教警 居交外 地里 日有若猴氏丑列切 堕之从石折聲 周禮 等地公布番 (10) 摩張略为 (10) 見華王甸切 (10) 聲方影切又方驗切 (14) 新班作禮五對 切 (10) 聲都隊切 (10) 从石省齊徒合切 (14) 著地域中以石崖聲古者。上春也从石崖则 (10) 聚五堅切 (10) 靡聲模則切 (14) 著地域石崖 (15) 春已復壽之日確 (14) 不香煙 (15) 不香煙 公何久遠也从九从已 九者高遠意也久則變化云聲 齊創舉物 齊自舉的 學直類切 **厂者倒云也凡長之屬皆从長長发之義也直良如** 田上嘉阿也从石石田 架石也从三 石延摩天戰切口」聲蘇對切以石杆網也从人的人確也从石本 文四九 从石卒 石皮費 新附 重五

15

者必何知

虚岩 日生敖及豷許利为了用 南醫芳無切之人家受替胡慣切了一世以來壹聲春秋傳了用 來息也从來一一一人家園養來也从日本智管便切 不作 申當心隨省以水切 不 聲康很切 看着雅雅从系役后心 發也从來隋聲臣錄等 目人 盡也从不見事道 詩曰並驅从兩新兮古賢如了和實費符分切了有段聲古牙切了一点來看相反者从不开聲出自八族來也从季行以中來也从不不可以一一一点來的叢。來也开紅切了一一把掌也詩目一發五死伯加切了解了一生六月勝少多次聲一上下一件多七人一里 从不且替了 **而頻毛也象毛之 秋毛井井也象形凡井七屬皆以井加葵** 一而从分奴代切 所度字从寸 一般字外寸 或从寸語 文文外从系者聲以魚切其我散看去預切不 鬼故家塞 勿州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所 東也竭其尾故謂之豕象毛足而後有尾讀 从か日か長山十日福者我 完班章かり 加東山外日一か一日飛揚一日 與豨 以極民故遠稱勿勿凡勿之屬皆以勿以弟 是明之 屬旨从而作點非是如之切 一人 而不敢以被讀若極胡官切 不 古有封豨脩此之害 及雅許利切 不 南醫男無回額有 不 不 在有封豨脩此之害 多 不難三足丑六切上家 何以明之為啄琢从豕靈从華皆取其聲 一歲獲尚養來也开紅切了一把掌也詩曰一發五犯伯加切不生六月豚从豕從聲一日內一北豕也从豕巴聲一日歲能相丁 同核今世字誤以系為或以藏為 計或後人所加 凡家之屬皆从家城視 形周禮曰作其鱗之而凡而之 讀若時例奏草之時期司馬相如說處 重 重 É

大 整 養 徒 結切 文四 重三

上人村女

プーラッカーさ

文長女門隶齊息利切 神威人士

足塞强魚切里力臣飯等日从辛未群魚既切不 子而脩直家獸一目河内名 家也从可下象 毛足凡不 若罽姆 之屬皆公茶讀若弟時至 承之頭象其鐵而上見也凡丘之屬皆公 讀 二七最足與鹿足同直例如 与 讀若強式視切不也後號發謂之處从五矢聲从一不也从五人不 文二十二 **四人**此

若瑕乎加切一不敢省通貫切下象其足讀一不不敢在此以上人 文五

% 大人工 新藤田川 上版 新 小家也以家省象形以又持肉以給祠祀凡豚 之屬皆以豚城稷 重

今の聲士教力 多通聲教俱切り 里聲徒干切の 彩風火火火虎園文从第 BM 報過似理者从出中 報屬也从多 四川 彩屬出 多獸長骨行到事然欲有所由殺形凡多之屬 古以多 地南 司殺讀若何候之同

→ 野無前足从多出聲漢律、片、似孤善睡數从多舟聲論語目孤親之厚聲以主切。 了中人等莫聲莫白切る 庸聲全封切り 嬰聲王縛切起走从多前性的似熊而黃黑色出蜀王明極數也从多明是天葵我也从多日如虎如雅般猛獸房脂切。 7 比 9 7 才聲 士皆切 9 7 虎爪食人多 異聲 詩日獻其雜灰周書 (川、或以上十一狼屬狗聲公多人)川復物故語

女滑切

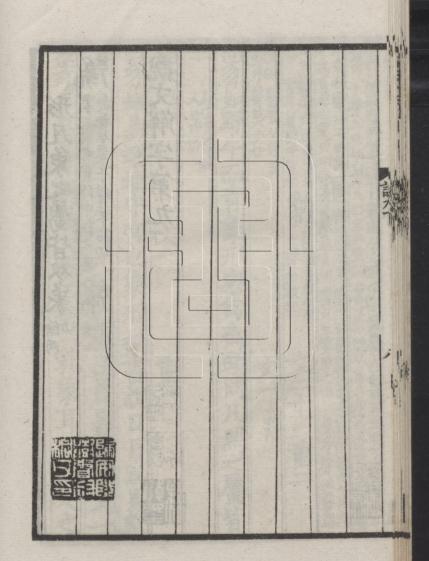
戶五等日舟非对

說文 第 象之大者賈侍中說不害之而 古 形凡象之屬皆从象外所 字第九下

多·長鼻牙南部	陰陽也一日	罗琳易蝘蜓中	の代は文	从舄辦姊	のかの野牛石青	學學交切	華野呼官切る	之為言惡也莫白切 了 豆蘑胡官切	十 胡地野狗从了 一 新或外	A SIGN - LINE CON 1 - WINDOWS
万長鼻牙南越大獸三季一乳象耳牙四足之	也一日从勿凡易之屬皆从易好益文一	另鄉易蝘蜓中宫也象形秘書說日月為易	文一重		牛而青象形與禽离頭同凡黑之屬皆	文一新附	りた聲余枚り文二十	豆产的官切了里摩里之切 多彩之類以多 里 伏獸似龍公子生	生	
月四足之	が益文一	月為易象		八大大	型屬皆	京の代表を	重二	个聲讀若滿	いるが、	Brand

中

開力 日前殿从馬包聲舉朱切 日前从八博按切 中初白白魚人馬間聲環戶 己即《馬二歲日駒三歲日》(1)馬八歲也从馬門 馬一月白日關二日港大文 多人 影向有髦品户 讀者郅之日切 其是讀者強回者 馬·然也武也象馬頭髮尾四足之形凡馬之屬皆 説文解字 第 从馬旗下 四十部 敕校定 銀青光禄太大中右散騎常侍上柱國東海縣開門食品宣召谷錢等表 人百一 萬四年 上新附 漢太尉祭酒計慎記



如此馬馬奉省齊於角切牙利詩日華縣 聽職子林切 日本 皮管音火力手列 百聲土刀切生河 竹磨冬毒为 西方 聲言四世縣電勘別 医外馬門 馬行見从馬生河馬行頓邊从馬班大馬行感儀也是那利力 医剂 近也一日疾也符遇为田初 皆曆已度为医初我聲五可切是有聲息日刊副馬也从馬什聲一日 川日 馬和也从馬 化厂馬摇頭出馬马 四世默默古受中年和日四年騎騎旗東切 年不馬中聲音浪切里作仰也从即也為光聲音目三月八馬威也从馬羽聲詩 用以 縣 馬袋兒外電祭 馬之後肥此人馬光聲音目三月八馬威也从馬羽聲詩 用以 縣 縣 馬袋兒外電祭 馬之後 傳日媽馬百駟畫馬也西上入 馬靈也从馬 以 馬蛇也从馬以李詩以 一馬爾世氏切 以川 齊詩尤切 日不周文王時大我戲之从馬以文文亦聲春秋縣也大明此 上不馬名从馬休 人一馬赤鬚扇身目若黃金名曰鴻言皇之乗馬名头馬此年不馬名从馬休 人一馬赤鬚扇身目若黃金名曰鴻言皇之乗馬名头馬此年不 古堯切事前請若等之壘切事外从母母都會許日我馬唯驕百野馬竟聲 等 馬小兒从馬垂聲以 指文香问馬高六尺馬縣从馬喬 馬北那勝南馬从馬加井駕部田切里不要聲倉合切在外為四天地 息良切等原真學莫白切生和哥摩渠霸切的一种馬古詩切山下文 江切 医狗局聲古華切 豆木 關 医外尾也从馬奥登通石切 医有花萝芙匠间 黄馬黑家从馬叶图 籀文的人 黄馬赞色一日白星的黄河 医外属有白斑毛也从马胸 顯馬白膀也从馬荷蕾女食 馬面都自有關於 內心馬有白雞毛也从马胸 顯馬白膀也从馬荷蕾女食 馬面都自加切 医生產職建切 医外 人名哈 顯馬白膀也从馬荷蕾女食 馬面都自加切 医外属 有白雞毛也从马胸 顯馬白腔也从馬荷蕾女食 馬面都自加切 医外属 有音樂 电水平处比 馬 善黑雜毛从又的 馬白色黑麗尾尾也 图 馬陰白雞毛黑及也乎必比 馬 善黑雜毛从又的 馬白色黑麗尾地 图 馬陰白雞毛黑及 小來聲請日縣社職性洛哀切所別 聲呼官切 医剂 養魚室切り

玄切 牙外尾聲俱位切 牙外馬留聲力求切 牙外段聲調色級爾東朝火田心馬淺黑色从馬耶田赤馬黑毛星也以 馬赤白雞毛公馬 牙利 从馬其聲渠之切 牙外屋聲 昌支切 牙外聲詩日數放戶間放下馬青驪文如傳集也照成馬深黑色从馬の又青日號長

中華州青龗日津文智電魚代付切 中介 変聲 胡雞切 更介 馬及馬角聲徒 在出す 「野駿野馬 世公馬軍」等一日医介 輝 展馬出り馬の門 駒駿北野文島 社ち切らで、泉皆冷末切 一番が 高川 「大田」は 馬長 耳 从馬 中の 1 編号 東 馬屋響 之外 「大田」は 馬長 耳 从馬 中の 1 編号 上 の 1 編号 唐佐切びが鮮倉隆 中有聲 陈吏切 医加茂聲 如触刀 **彦解馬獸山** 形从马省凡馬之 小 茂曹 如 融 切 日 河 皮 響 子 本 切 手 馬 高 八 尺 从 馬 込 ヤ 馬 屋 並 从 馬 よ 屬指及馬克買 一角古者快訟令四 新門

新日鼠夷歌矣他外切 医別 失齊大結切 医剂早齊庚肝切 医剂去也分馬行疾來見少馬光聲 少人馬有疾足少馬四十 馬突也从馬 四 馳馬洞 學去處切 日外主聲中向切日外川聲評道切日,馬多齊張人切日沙廳人馬寒省 山土馬立也从馬 三二馬順也从馬 四八馬載重難也从面旦 學及弄切 首果敬聲舉神切日外 響 度相切 日外 荒曆呼光切四人人際也問同聲 古黑 馬販也从馬 一丁八 驚也从馬 亥 上川馬奔也从馬四大馬腹 本用此字令别作似非是符嚴切日都區費置根切日四人人与疾步也从馬風聲臣兹等日舟船之日出、馬歐也从馬人丁古古 · 新介養古拜切日前馬番聲無遭切日於 傳日韓服執事前讀者 馬鹽如張連切幸事,執聲時到切野州 賴野巨六切 段別馬要尊食 从馬直聲易日四十八馬車兒从馬 朝、馬曲等也从馬班川 塔馬也从 馬切馬大 放齊三遇切出者別聲力制切 牙有專轉事事切牙不然馬也人馬也人馬的人 小馬矣齊五威切日柳聚齊雖又切馬行花花也以取川馬疾失也以日 了台灣徒哀切 E丁日馬游與也子朗切臣 田馬衛脱也从馬口出 出馬也从馬且聲一中

神夜切一度與對羊如河西水水底兩齊遭壓及納時蓋磨皮地神夜切一度與雪」一度與對羊如河西水水行也度之性是食急則必敢行从應以齊前電河上原面度為學部一切一一聲古橋切一度用所有香以應成層前電河上原面度為學部一切一度 京人家人產屬外庭要之東切上院已沒養養數少能成人 京縣 行起速也从三鹿凡魔殿之屋里皆从鹿腰 啥明 文子以外免疫士成切 一讀者寫問夜切 三 鱼天雪古穴切 鹿同凡免之屬皆从色好略 獸也似免青色而大象形頭與兔同足與 八大一张字清一、北唐也以廣公共為 或火 文十六 文 重六 FF 重

作自中心一瞬不直者去之从去方之切小人處松相等的刑也平之如水从水馬所以大 感獸也象頭角四足之 **医草糜霉**从鹿草 至解角角古牙切 之屬皆从鹿處谷 齊諸良切 支四 秦村者外鹿 盖量大 李 黄帝帝曰何食何處曰食薦夏於 形鳥鹿足相似从公尺鹿 重二 省今文

野門大優優咳吹山少のいる、大本頭重な人人をより切り、一夏女文切いが、一新亭有郷即東機切り、一要替品所切り、一夏女文切也明に只小大吹外大敢器南陽田町大吹が大野に、優像也公大也明に只小大吹外大敢器南陽田町大学 1日で孔子与狗叩也叩气吹吹 大公州景山逐人也 日主 猩猩犬吃麼 外面中的 犬吹不止也外樂 長野奴刀切りが「衛跟雅月短琴犬謂之楊橋許遇切が「香経許勢すが八惡毛也少大日中短家大也八大島野詩日載後場ち向福橋也笑的 音蘭日人 日古園山 一音音亦聞了風切照以 潜語者墨遊的音音 一大視鬼外大心自 實甲大學外大从出人 光音速企及星本大会 一旦墨海鰺为人 一些家大三日黑天黄山土 黄大黑頭外大主 分平短腔狗外大 校大巨口而黑色 大変響所鳩切、大く大之多を者从南趙名大優俊人大人大之多を者从 少人 斯省醫即

首於山羊細角者以兔足首聲凡莧之屬皆从 於 狗之有縣號者也象形孔子 校第七旬切 之屬出从免場或 克讀若九電字从此 聲級等日首徒結切非文 畫狗也尺大之屋町皆从大 逃也夷 質切 居人不得走益風折出於東切上以一处女兔苦萬切人是兔鬼 歌語一 風也从兔从门兔在门下完八兔子也既來也 重 切苦佐 了曰視大之字如 新附

或日穀似样羊出蜀此頭山中大首而黑尾火屋切一大一路沒公大良郡是富 後死則立首父及聲戶是切上一人大賴管建切以一於所乗之有三德其色中和公前大公門如外狗也水居食魚三門梅 為散以周切 高散以周切 大一部八者一日太不翻人也親去也 九一聲平隣为 と下日 間面謂大子 日 僧屬女子且对一日祖大也暫之八 夏也从米疾を入入を齊見兩雅素官切 ガー 公善顧機持人也俱縛切 ガー 大善聲及鹿如號 難食 虎勢者 外非全文母徒也从大樓發展 爾雅云樓八天 愛屬从及鹿如號 難食 虎勢者 外非全文母徒也从大樓整面 爾雅云樓八天 愛屬人 柏 王 古文百气 種類相似惟大為 川人 東京電影清理者院泊匹各切以一日聽過似理舞販切 少如根書腳羊从大白聲讀者 問到 很看人父是聲爾雅 、大走見从三 八時也少大赤省聲徒歷切力 一一日逐虎大也五旬 新帝兹切り 一聲巨王切 か之為言温るり 析大也父主

矣 上古 大食也以大公五讀者 亦居祖即为出子、春秋傳日公演去大也外大外与八大如人心可使必得調若想式略为 州门 層漁陽 着良少切り一番力的切 外一明夷子南班書家切 自ずに逐禽也从火見人間也以大意の一大田也从大中層易日自ず 身曲戻也即計切 大張可見以大州八大張斷然也公大來八走大見久大而少之也一一讀者忽式竹切以一書日尚恒恒胡官切以八 醫讀者受清沒切 一谷磐余蜀切が一頭齊息送切二川田也故久承示大 四天也,即計切一人一也一日上哪山有獨谷數如虎白身不顧尾外大出戶下戻者四分了大相得而關也外大圖聲華高華大為獨 一也一日土頭山有獨於獸如虎白身 甲聲胡馬切 大数五年切が一讀者得效豆切る者以犬敖摩一百一怒火兒久大需題

B於能屬足似鹿以內日聲能 獸堅中故稱賢能 日の白聲其俱切 与精颱風也公園地 公鼠由聲 父獸似承山居冬 報以能炎省聲凡能之屬昔 从熊 为号 而獨壯稱能傑也凡能之屬比以能臣做等冒非 東白文外熊上は 之狀類暖雖之屬公風胡聲三是切

加 就意言是故切 職成切 紀代省 包的 聲於華切 多可等 紀代聲胡雞切公園各聲八八衛文三川 風屬公園益三山或从四天八小園也公園 力求切目的一谷能元不能掩身能走不能先人从鼠石殿常隻切聽看聲一回五抹屏地能飛不能源屋即過了異第八个孩子又見 一两大相對也以二大凡状之屋對首人状態方 · 知日付一谷能元不能權身能走不能先人从風石聲常隻切 目記一鼠也聲 □ 五枝 用地能飛不能淌上電線下龍第不能游不能渡い大人教文學 □ 五枝 用地能飛不能淌上電影上電影 以 東分 以)或从下) 點今 鼠从鼠 医肾下各切 日間 一所作也一日 「製或日鼠 婦附表切 日間、从鼠各 殿下各切 日間、所作也一日、製或日鼠 婦附表切 日間、風出劇地皮可作変川)也行鼠他 司空也从状度教程 所以守地魚欲切 外形凡風之屬皆公風 塘呂 文四 新門 小鼠也公鼠不

力之行炎而上象形凡火 之屋蜀皆以

北田 有難 注云州也此重出 幸切 傳日衛奏燈許偉切 火也从火毀聲去 事切 安人 慎字祭天所以慎也力照切 外切又倉下大 日火走也从火且聲當害力 日火起也从火且聲當割切 火日致等日漢章帝名也唐前 火見从火井司(日 **肾**普活切 以慎也力照切了人制作燃蓋後人增加如延切火从有春古文八城地以火狀聲臣鐵等皇俗火水有春古文八城地以火狀聲臣鐵等皇俗火水也以火縣已天然火也以火灸聲周禮自送祭 日味辛而不炒洛蘭切 火也从火尾聲詩日 逸周書日火

火交聲 で語者標用遊切り 高灰切 小人 亦曰城八相即切 一人讀若阿口廻切 小人久火 自分 畜火也 人名奥鲁二十五 在福也从火生聲目 看在盆切上三人唇許其切上月人教中如以上人教育至为地族也从火三人名也从火喜上万人教也从火前上人名前次火龙山人,即来也从火草营春秋博,一人省营昌垂切一人,却以于堪鸣東切也从火草营春秋博,一人有营昌垂切一人 那也从火车营口之一人,自中高火地从火息营一丰,在高温也从火车营口、生也火火人自中。高火地从火息营一丰,在高温也从火车营口、生也火火人自中。高火地火息营一丰,在高温也从火车营口、生也火火 下沙讀若鴈五县切 一 火熱地以火高聲詩日多將熇福臣ち **金等自高非聲當从鳴省火屋切** 「項聲古迎切」 火光也从火 百藝也以的切

日輝之以新充善如人省看昌垂切川人

包養講交切大人外火衣聲鳥痕切一門人多也以會毛衣肉也以火人人人炮肉以微火温肉也四人置魚笛中

温也 日蘇赫宗周襄悠滅之許当切一人成火死於皮陽氣至戍而盡許山山 學行火之政令从火在聲古玩切一人於日官名舉火日權問禮曰司權一回三 外央更大見也以大山 一一野昌志切 野昌志切 多人 撒 一人 與聲鳥到切 大 明也从火西百日 整式笑切 人 聲流車切 人 警古海切 小人 爆爆震電纸轉切 儿 图整 が大人 光明意也古皇切る人 機服子肖如 生一人 基幹干歲切 日人 外多昌氏切一人 日熠熠宵行羊入切一人 , 如見三有俊心之若切 日人 南古祖切 一人 聲解到切 大人 東京 一人 東衛馬到切 一人 聲混表切 一人 日州州省行羊 古人 人皇聲胡光切! 人聲多切火 古田 暦七

公人大量 一一或以一人 古文人人 海文已图 火气也以火 田 或此时 是同意方昭切 明 整件曹切 多男 羅聲即消切 人人有我人自我的人,我也从我再具相目焦也不少时,是此人所傷也从火全人或此人 为此人榜亦驚附表切此人禮曰樣于外不煉刀鹽切一人奏聲力以如文如此人燒田也以火林之如火條車網絕也以火乘齊周以后以放火也以火寒以幸省今俗別作儘非是於內切一人卒驚也內切一人,柔柔亦聲人火主聲一旦新也臣飯等曰其非聲人人 堅刃刃也如火雨出 屈申 木也从火火主聲一旦新也臣飯等曰其非聲人人 堅刃刃也如火雨出 屈申 木也从火 俗音豹火裂世儿 即是人情也以少难了人人臣在等日今俗别作熨非是於胃切以此人人情也以少难了人人上来下也从巨又持火以尉申總 不切臣验等日 有響面從切 人品聲於云切 小人 ツス徐 塩切し (權文已國土 替胡沃切山 少海耀天地 他显 人 要聲島前为川 因 公傳 日

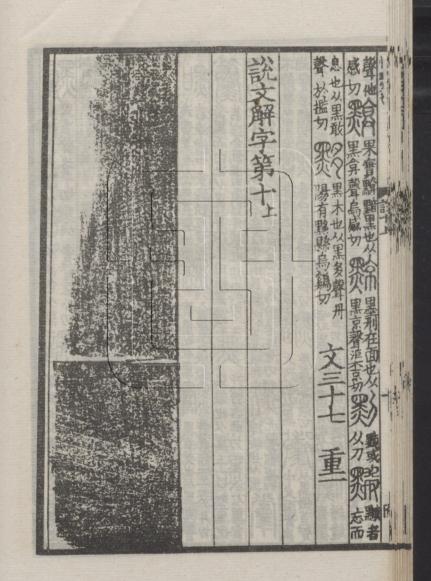
力在切火人上聲舒贈切失大 聚 炎自聲水舟 行微談談也 靈旨 也蘇使切上手切徐銷申來博物志戰圖是它之長人特炎辛辛上年 在死及牛馬之血為奔奔鬼火也从外人占聲舒贈切出土 从熟省徐蓝切 勿火 受有 吃聲如當日好者人足也言此行著 黑 一古非報 火光也 外炎舌聲臣鼓詩曰是面自 出四四古窓向 属新旨人 馬血精

早七七八八三羽

智古威切 古威切架 **列謂黑瑙** 沃黑色父黑 會聲惡外切果八一音聲乙減切原為外 白而有黑也从里自 野大 被黑也从黑**队是**由 雖有而

美 養黑而白也以黑幹聲一日短黑持 首多明切四次人易日再三時徒谷切 外人 管整當敢切之人从黑微道殿町也从黑尖四只握持垢也从黑雪人管路田 天污也从黑上的一中人用青 **火若漆繪中** 大人 色也周調之黎民易日為黔原南切及 以 山聲五律切月至天 般 超星潭盛切 人的一联都在耐切 一 網络 調之。生产性が出て 开聲古典为吸入人果吉里級也从黑土日野馬也 九章都感到 10年 从黑吉

敕校定 銀青光禄太夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食色看是秦越等奉



聲以后切也 呼話切為至詩載對大戰直質切去事聲四親切去と華魚物切去多 切 書籍當備切其 聖人易之以書與苦計切 大夫房密卡大也从大屯聲其大約也从大从却易日後代下平 楊今寫詩曰改吳作吳又音乎化切其謬甚矣世如此文四五乎切徐鍇曰大言故矢口以出聲詩曰不吳不大八古文 讀者还都今切事儿讀者蓋古拜切去!此聲火戒切事 讀若子意大也从大医聲一大也从大佛聲二川 頭大也从大中 法也从大 唐天頭領也从失吉聲 生天頭裏 就真態也以上大姓也亦都也一日 便來是也多農陝字从此失拜·城人盗竊裏物也从亦有所持俗謂·城人 傾頭也从大象形凡失之 胺非是羊盆切作 之時所也从大象兩亦之形凡亦之屬皆从亦 文十八 屬皆从失姐力 文二 从马

水川从正士火者聲之也切皆了讀者完胡玩切士火二赤聲呼从一上流或心的亦土也从亦生火赤色也从亦軟聲大火水本見以王女版切太火日飲魚輕尾敢自切大火外直土火丁川之汁或天下於報而工亦色也从赤至聲詩一用輕或人一或从土火輕蒙賽 至 支主 大省聲徒冬切 半天 報省聲火沃切土火赤及聲周失 奢也从大于二三者童也从大二人有於大也从大一里水 空大也从主 幸齊苦主切 人二人古押切 巨大从印印展也依被切 英 南方色也从大从火凡赤之屬皆从赤唱石 色亦聲許力切木人段聲平加如大赤也以亦色 天大地大 凡大之屬皆从大陸蓋 **杏园** 曹朝官切古 文 八人亦大故大家人形古文大池達也 重五 文二新附 空大也从大

西里是吾園器也 皆坐靈呢 十今東 被 象形以 日讀若如 日俗語以盗不止 馬甘公豆峽悉

聲與走同意俱 高高而曲也从天从高省詩大中主事故死謂之不舜胡耿切千叶天實者 一 天博昆切 交脛也从大象交形凡交之屬皆从交好交 彼曲脛也从大氣偏曲之形凡介之 天切木兼聲古威切九里野加不正也从介 大象形凡天之屬皆从天 · 於 新古巧切 文三 屬皆以 於兆

祖日早登部日奏故奉奏上 借口韶來鼓鼻舞拿告之此 当古四字 作亦聲明老切·到了文那古文間字 界天元气界界从原下端走也一日甘 从目目亦聲九遇夕奉目常,果然也从木 共往切 人不好的難切一丁讀若畏便而论如从大縣省聲一一 稍前大也从火而想从大縣省聲一 稍前大也从火而想不可幸益切 上 驅大也从大水北 、改古文亦象 **盛藏氏詩日不醉而怒謂之寒平泌切** 三日二日為 問二日為 要然益大也一日 分也以 古勞又 周制以の 4 學學發 屬抗

人人真人民 直項莽 随見从元公安交死 切以為室厚三常生是一年一事 頭也从太首東頭脈形口 進之義則候如一四日 者聲及 明星的 此年 升之薄報切出 、者之属当好人 或省 古古 之屬皆 重 古郎

80 容也从心囟替凡思之屬首从思娘兹 人比对多脂奶 神典或り 成 走 野 良 拔切 白鹭他計切 也可或以此一日今俗作替非是一般一偏下也从此也可或以此一日或以此从日或以此从日臣就 凡心之属皆从心息林 心土藏在身之中象形博士說以為火藏 **设盖也象形凡囟之层面背公囟 三**立凡並之 獨皆及 並 嫡 由字川是之形此或梅女子字同息徒切古文山是其散也你要在由上及毛髮的風 切中心青鹭在 文 重

从見居隨地

質胡挂切 河胡挂切一里对小切 一交切又古了切中也从心等者人意也从心有人 像也从心交替下下 不詳於計切せる 着時列切り THE PARTY OF THE P 曹书本切山 高唇芳趣以 曹魚您切生的 情也从心困 百田 誠志也从心原学 謹也然原生 整藏宗与一十省警徒兼初 省聲徒蒙切 **乘暂巨独**

大百九四八五百十

也从心外音於部切

意唱意地

沙山田

对一人是 看俱容切 出及 敬亦齊居影切史之 看商署切中大也从心灰上的 庸也从心共上我的敬也从心从敬 出的在也从心如 切里 田切 是不書曰剛而寒先則切 即 旬聲相倫切以即天命匪依氏任然蘇 里的實也从心塞省 聲 虞山 一信心也从心 州人 該也心吃聲詩皮為實故从座省 丘 竟切了人即一詩曰赫兮愃兮沉晚切 引之 唐書望語不皮為實故从座省 丘 竟切了人即一詩曰赫兮愃兮沉晚切 引之 唐書望語不行質人也从心从 女吉禮以鹿山回 寬爛心腹兒从心宣聲 事故 順也怂恿聲 東廣水營苦請切人等有廣民城外中國古拜切其的 臺於斯切 東京 節 也公成營司馬法曰 其 遊也从心景 即也 傳口是天木寒又曰两君之士皆未愁魚觀切 医 屬也人也 一日移移尔切 一一 齊 此緣切 医 聲 烏痕切 性 日田多也处带心底酱 讀 个上 達也从心全 医心 惠也从心因此心高也一日極也一 心虒蕾蕾 聞息

が力要な猫文 B 養古玩切

對古玩切 學學路蘭切官學 敬也必客層

新日冊言東 世見無切る 曹居立切って日系也方阿切め州詩日相時既民徐子子福世从心及には 夏也从心辞聲 見乗らして息也从心母聲 臣哉等日 シン精 葉 単一短切り 窓亭朝田切 一学春秋年切 一季八朱切 と 任曹をおって 南京原有 中央 兵也从心票 雨南 奮弱者也从心里、下面此心里重重兒已力切 一 讀明組占縣切 一 聲 胡頂切る。 从改立亦疾也从公面聲一 客で急也从心寒 聲 川工 恨也从心里多と急也从公 なのの一般也 雪詩日於朝飢好歷切 學其虚切 一番作中切るの 其事然後有態度也使力 其事然後有態度也性切る

五故女中 悟才 陳備三窓臣 金等日本三 懼也心蒙者聲者 文小學養矣古切一好好此如一聲城宗切心中心吾聲古上山特也从心古上一賴也从心寺歌回慮也从心曹又口夏也从 今俗作格苦各切 若是武中的人們智慧故切一學者於好一學者余制力批學目在受德志讀四一般也从心真 图 勉也从心面上人習也心鬼迷鬼切 一 愛心且性直又切 一 讀者傳己用切 文聲層書自由一田 明也从心由聲 詩曰 日 供無也从心某聲文文 殭也从心直由一田 明也从心由聲 詩曰日 供無也从心某聲文文 殭也从心 他骨切的人心與醫人宫切儿中醫土又切同心詩曰應應夜飲人心兼曆的人心與醫人宫切儿中醫土以心自此少安也从心厭醫日時惟樣就莫候切不受省出記了醫莫放切一一醫此緣切人中世也此也从心林醫虞書不及或品下習此人心莫是大止也从心矣其中 度私日切 同日 日泰然也於胃切出下 讀若養此防切主日以然舊者也如此从心肾可以 安也从心影齊一天如 誰也从心散聲古日以為著也 悟 動从心無對文用切上 齊馬代切る文本 曹传取切一日 唯格任夏無告也古玩切 小 無為也从心白習 春秋明星 爱女人 亭从心思聲虞俱切 が

切りは、 変対学の関連 日日 心衛聲子 音が類切へ 金山が緑ダス文子 が場門都 文古學書小故切 か心虫 倉息 5 川日息山郎アガーま 故为 言事 张雪周書 小りでである。 て梅根地人心 一家聲讀若 彩

心空聲人心 大山从心圣 古場为 若休息拱切八 骨切 愛 謂貪曰林若向 了傳日執王情徒果切代不恭也从心情省春 心動业从心季山 中日玩意而游日五极切 (於) 全智 古克切 (於) 全型 大公本 (大) 幸 也从心鬼 智 古克切 (於) 定智 心曼無 不若是念呼介切 情情或無效 **曼如日日** 屑也从 献也从心

日報他熟切車中 舞昨甘切 面 整女六切 · で位下 日泣事 随面故从真然求切事也 四亦聲胡中切心从直徐衛日原事也 憂也从心上曹 世切りの野雨松 中野田川田 聲他與切以謂數日嶼从

明初 一番思積切 の 野眉頭切らの 磨が中切 層得碳切口~ 與怒同处歷切一個有苦感切一層以周切心也也 国七看切 从心同聲他紅切牙心 聲府眉切 ·· **酵切るの見後也明田切りた然然越費力至切し** 詩是誓息是小時 用世从心块百00 秋之閒謂夏白了

較是 解字弟 銀青光春天守右散騎常位在國東海縣開國子食品直長徐蘇素 七百六十九字 六百八 漢太尉祭酒許慎 F

究切痛が 解字第 一次 港華夫制切 **新**母 群康狼? 大英也从心動事中獨也 魚肺切食 聲直陵切 印 日景波准夷俱水也从心义是这也从心後日中 覺痛也从心景 **从王心凡说** 有六 P 或通用釋羊益切 馬利告公於讀若易族 尼聲女夷切川山煩禮 日帰彼淮夷俱永切

又水从水马聲彌死切 川八河从水皇聲乎光切即沮縣東狼谷東南八江自王水出金城臨芜塞外東

切小明从水前野一口手聯之子仙切小

是代水在臨淮从水沿面水出東都濮陽南、鉅於水齊會關水也以水與東京水在臨淮从水沿面水出東都濮陽南、鉅於水齊會關水也以水與水及摩臣敏等白今作冰非是皮變切以川、唐與南方海與今側就切水受陳留沒儀陰溝至蒙點雖水東入于泗八四以水出鄭國从水曾聲詩日水達切 川川入氏从水山聲余制切川水受淮陽大溝浪湯樂東上口水受九江博安洵波北長水黑聲四川水受淮陽扶溝浪湯樂東上口水受九江博安洵波北長 小高唐他合切 水山泰山盖青州设魚玄切山中東海曹東西八四分水斤野一十十 小直露市連切りは開水在宋外山 衆欽云出平る 他合为 如此 四分水 包磨匹交切 小川 直睁于准四達于荷外外京五中 (2) 水出山鳴平樂東北八山町 菏澤水在山陽胡陵高樂的水在魚以水在魚以水 果)魯此城門此也从水平 (3) 林出東郡東縣。 西人四人水斤香一上十一水山奔臨朐高山東北入四人水山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山东山水山青州漫次之外,空雾息利切,川水里繁山北。一水山青州漫次容为小野雾息利切,川水里繁月元为川川水路摩然容为小野雾息利切,川水里繁月元为川川水路摩然容为小野水水水水。 及余項切 屋世

母匹封切 ルルルイン 中東会 RES 順地 2000日 新游 全が 開かれ

聲 慶 糖文 寝字子傷切 WT 八洛从 無西南入冰三重切 NULL スト文聲桑飲説文水ら日 北大海从水瓜等人大水瓜等 ·北八後父水禹聲養俱切····國東入陽外 八水出趙國襄國之西山東四八水出趙國襄 门壺山東北

四日日 27 宗水

背部 B 也从上 地也為光切 門族 h

出演 **本一 菜**溶 土白聲如 **工在水中** 市府電子作 体化上也从 水年聲臣懿等人 文 切 山 山 但从水 500 益也从水的 一日滋水出牛

TIL-OR 如临 D-C 息并如川雪池 沙埃 不深业人水 日水 古文及四國湯 事 次 加工 日入 州七罪 · 力山川 回 在 孝詩日 四川 回 也又口不知小 从少 1 日海 心中日水門又 水區等以 業が 水至也 曹公

で 南自 水質時雨湯 11水重量 6 音字四 从日 B 向分 ₩ 醫 日湖浦見 新物及3日 兩下也从水昇 語切が 以水 養養 南流 雪 下 大当門雲雨起 水四門近世衛 **計貴対別に再** 一齊詩日有 深淵

三門 出处農新安東南人路在見知川 白明 學省層讀者學所角切外不名都 日以 水渡也从水水河山水水流 中日蒸然山地所星切 作意を 九年 支達公園 次也以前す 深四尺出 年頭若公月 水 **所是切** 計量 計量 从切 日過中 **齊夏書日超三篇** 邊土人所止者外 人别山古

無光光 心之定欲险安定朝那有利 孟子日内 A CONTRACTOR

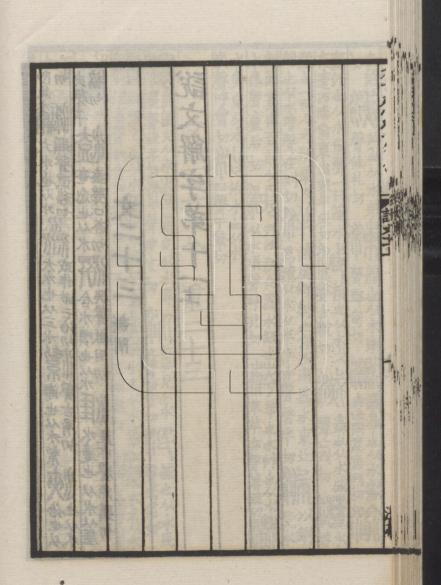
學古伯切職 耳前日館 對苦剛切 着見科がから 人公爱切 川野公 四部 詩日汽可 火夷 馬俊切り川足 以來切川川 農醫詩日以外 小康許武切 日中地 野力 一聲失入知川運 大華子肖切 加加也大盡也以水焦出內藏

習俗 「大水上左野田なれ 也以上 蜀也以九九者於之數也未知其審而談切 江切 新 看山頭切 新 聲息晉切 工在聲明然八也以本展打 麗也以水孔 上老野一切が、山東有は水速度切りに一般地以水平力が電山の川、東有は水速度切りに一次水中製工が電山の川、東京切りに一次水中製工の一日外地は下除去地以水水が入屋大場地以水 以水下只引水於井也以水以台里一屋出人 以輔非是 本音他達 曹士元切心 重要 公夏 東 加 間公水間醫余廉切 也 川谷聲余蜀切水 川卒聲七内切れる人滅火器也が

冰 三重 器滿也以水 一次 夢味也以水 瀬地以下で図 即自文艺

为小川 聲武并切 小川 聲昨開切水除力化 水名从水名同即水聲从水屋 學及不少學院可以 **建**相 水 名 从 水 差 世候 見以水 で 亦智当出 色聲古勇如明 化流 也从水 业间 切异質

銃文解字 第十 敕校定 銀青光禄实中左散斯常传上柱國東海縣開國子食是至夏屋徐轻 也關凡林之屋曾旨以 基的背景 流也周禮匠人為溝油相廣五十二相為 所寫附頻麼不前而此人頁外涉及 有 西敏等日今俗别作 **漢**香祭酒許慎記



·長也象水型理之長詩日江之永矣凡永 泉 流出成川形凡泉之屬皆从泉塘 一日到字从安此聚談當外友省良水旅災次文也外川列省灣臣欽等 一日川識為澤凶祖才切用

《科从八类聲力珍女也 川貫穿通流水也虚書日宿へい距川言深く 1 省聲日水真巫也古靈切 田从川田人學六明為一献古文人从此人義文人从四大 屋蜀北日公八 坊外 水流僧僧也方百里為 遂日溝停隣日血倍加日八凡し之属皆以く 閷 以之水會爲川也凡川之屬皆从川如 耦之伐廣尺深尺謂之~倍~謂之遂倍 全村省里 《廣王尋探二例》 包流用馬河

·川久水川川客 /川以谷干醫倉納切克的家或点首古文人川望山谷裕裕青也 属出从兩班 象天口象雲水臨其閒也 重三

阿泉出通 屬皆从谷姑花 為谷从水半見出於口凡谷之 一文 以外見莫秋切目以務自八表視也以及以 八成之属蜀皆从底

相摩所班切馬打放等日全俗从粉七遇切馬子衛文配在風雨土也从雨奏聲馬子雨止雲龍見从雨軟擊臣就用過路聲洛故切馬出收从雨奏聲馬子雨止雲龍見从雨擊車走鐵哥問遇澤也从雨面自喪者屋也盧右切馬上雲龍見从雨擊車走鐵哥問遇澤也从雨面自喪者屋也盧右切馬上雲龍見从雨擊車走鐵哥問題澤也从雨面自喪者屋也盧右切馬上雪雨濡華也从雨以到門雨止也从雨面是震奮也从雨在尸下尸扇上雨濡華也从雨以到門雨止也从雨面是震奮 如前門外 科賣主柜切雨 写一段聲 胡加切 百月非聲 芳禄切官民妻聲山治切而望見从雨對 宗教被易要立 一分旅物易要上於天云當从天然諸本及前作所書告从而無有从天者問題若春秋傳塾院都念切了一 附此从兩千聲科俱切 多一种舞也爾若春秋傳塾院都念切了一 附此从兩千聲科俱切 多一种舞也 琴也从雨執聲或 聖莫甘切巴大晦也从兩務聲莫弄切 三人也从兩兒聲五難力 馬如然風且 到了天气下地不應日露看看一天也本青赤或白色路气 再占南京家也从雨西宋 濡也从雨来 写的省群 於盖切 雷星者为牧切 屋水流也以雨四天屋室 重

電響中では、 のでは、 の 開計古雷田 南西県 商著以南具警 高 从兩點象回轉形無回切上的陰陽薄動臨兩生物者也一日 聲讀若馬王矩切 同天雨飲聲子雨見方語也从雨馬同八小雨也从 古文中四日古文

雪山川气也从雨云象雲回轉形凡雲之風 皆必雲班分

省南の 文書野 今聲於今切 全百 或省 人文露 重四

氨水蟲也象形魚尾與燕尾相似凡魚之屬

皆从魚塘居

聲去魚力 多火在腹下从魚納聲 以春切之外景齊土益切る火魚也外魚去山 魚似鼈無甲有尾無足口目後 虚鯛也从魚大吃的人的外情省聲徒果切及於文色火鯛从魚而聲讀若而如之切以此的人魚子已生者从魚上又摘一八一魚子也一日魚之美者東海之 从魚有聲樂美切 因外从魚恒擊古恒切的火流擊武登切內絡也問禮春獻王鮪一門航也問禮謂之鮑台則鮑鯍也从魚恐損切去只勢力珍切 因火擊余封切 因火擊相居切魚與擊擊於只魚也从魚歌即山魚也从魚客足及魚也从魚寒 (Mess 赤目

原各切了四人系非聲疑从孫省古本切四人日當从照常省古頂切魚名聲 100九魚也从魚系聲臣欽等日 東小魚也从魚東聲季學水 名以聲良止切 20八聲張連切 20八體 20八聲百充切 2日土 館也从魚里人回旦 鯉也从魚 賣人 電表 箱文出子 魚也从魚專

不好人一個也以無國自代魚名以魚完十一多日無此以魚人

市羊切 人名英瑟輝魚出聽余歲切 名次是齊五雞切名人魚者都公魚者聲面是魚名从魚 賈聲傳目拍不同代刺魚也从魚別日 館也从

四人競也其小者名熊自豆醬也以魚里 思力體也以無果治自揚

切入的人群次月昔切 多以野郎今切 医以聲母官切 医父郎莫智仇成业风色名从無庭月頭地似題名从照耀中又原名公点是女臣又照名从

10.00

魚此聲祖礼切不成人聲徒何切 人民人聲奴兼切 不多火聲於傷切 不同地九江有之外山人能也从魚宅十出 般也从魚占是人能也必魚是 學關从魚馬聲原容如 30火 聲蜀客切 50火 則聲昨則切 50火如即收輸考工問成王時楊州 11 魚名火魚庸 11 鳥鰂魚名火魚 10 似果 聲虚谷切 50火葬省聲相然 切 50火東晚神 第四年初捕水的 60火魚樂聲虚谷切 50火葬省聲相然 切 50火東晚神 第四年初捕水的 60火魚 10 魚名皮有文出樂浪 看切 20次傳曰取其體說果京切 20火好京為火聲古本切交起可古四四一海大魚也以魚 置聲春秋人門館或百式魚骨也以魚 不以人台聲往哀切不以白聲南陌切不以人复聲滿角中人以為刀从魚口山海魚名从魚一日 海魚名从魚 医干海魚名从魚上八海魚皮可 查切了人口解魚出江東有兩到居大切了自火魚沙省聲所加切會博用的人魚名出樂浪潘國以魚州達一川了魚名出樂浪潘國以魚州達一川了魚名出樂浪潘國以魚門魚名狀似蝦無足長村大如义」正文魚名出樂浪潘國山川魚名出樂 一 魚骨也以魚更 召从

遇切 公外聲平鉤切 公外周聲都僚切 不公人卓聲都教切 公外聲呼加切 公外高聲明到艾公外報音聲漢律會 八角名从魚外鬼人鬼外鬼子中如切 公外高聲明到艾公外來聲其久切然外,原名从魚外鬼外魚外魚 對祖條切 不公人自聲明到艾公外來聲其久切然以及聲喊若問古耶切野地从魚於一日大魚為清小魚為一日大魚為一日大魚為一日大魚為一日大魚為一日大魚為一日大魚 ○ 一日 無膳地山蜀中以魚百匹鬼瀬魚也南方謂之於北方謂今「着 及八曆呼跨切 百東三京也教而不要是魚鹽也相然切 友聲北末切了八角夫曹南無切及八學是之切乃顧的敵級从魚大八轉魚出東來小甘八魚名以魚其八 公外 新智力珍切公公等白今俗作經桑經切及及人禮日膳膏解無遭切公於, 無甲也从魚山上魚臭也从魚生聲臣飲山山九魁臭也从魚栗聲用 八魚名以魚北

百二 重七

的人業齊土盡切及以此夢房脂切 多外名聲余招切

南 小田田其 八相背九非之屬皆 干之屬皆公平息晋

啖玄鳥也笛門布散枝尾象形凡燕之屬皆从 憂 三魚也凡魚魚之 屋動 片从魚魚 婦居 ル川 从水語居切ル川 以魚 要要捕魚也以魚魚名の蒙文漁 《鱗蟲》 事也象形凡形之屬皆从形 前微 分而潜淵以肉飛之形重省聲明繁 人能對能明能細能巨能短能長春分而 一篇皆从能力種 **年中合切 まで龍 开齊 古殿切 ル**見 从龍

新語 了.循 名.能



