

大衆

第七廿第

本報由大會員委員編譯
中華民國二十八年八月二十一日



THE LIBRARY
UNIVERSITY OF CHINA

奉化縣動員委員會 組文教 三民主義徵文比賽啓事

本會爲增高國人對三民主義的信仰，并引起對三民主義究討興趣起見，特舉辦三民主義徵文比賽，訂定辦法如左：

一、參加資格：分在校小學，初中，高中之學生，以及一般民衆

四組（不分性別）

二、題目：三民主義與抗戰建國（各組一律）

三、字數：小學五百字以內，中學民衆各組二千字以內

四、期限：十一月二十二日起至十二月十二日止

五、手續：來稿用有格稿紙，繕寫清楚，於稿端註明應徵人姓名

，住址；現在服務處或肄業學校并年級，學生須加蓋

校戳，直寄動員委員會教文組（稿件錄取與否概不退還）

六、錄取：每組十名

七、獎金：每組第一名現金三元第二名現金二元第三名現金一元

第四名至第十名各贈大眾半月刊半年

八、揭曉：十二月十六日

（附註）凡錄取者，定期舉行聚談會以資深切究訪，並發給獎金，或派員前來面談、併及、

奉化縣動員委員會 啓 十一月二十二日

論著

公民與社會的關係

鄧六雁

——怎樣叫做公民——

——怎樣要與社會發生關係——

有人說：「天之生我，是要我來反抗的……」雖言之過分；然而，天不生無用之人，實亦有理，至少做人的意義，是要你去做，做的對象，是為着「人羣的社會」！所以「民」雖為立國之本，而「公」却是建國之因，是不能否認的。「民」之在組國，「公」之在敷民，以智識，勢力，良心三點，用於養性，其行為之出發，必不受遺傳，環境，職業三者之影響而遷就；民者從公——公民之條件，才有基本之了解。

公民是一種合法的人民，權利義務有極深之認識，不犯罪有案，才稱公民，然而，公民怎樣能實踐此種之任務呢？就是在一定的守則下，勇為力行，重責任，守紀律，以正當的本能，合法的手續，佔有政權的地位，而同時肯把全部時間與精力，盡付人羣的社會，從社會之改善，俾成建國之目的。可是教育不普及，中國的人民，對公民之自我反省，必受智識之限度，阻擋本身之了解，造成散漫，無一定針對的力量，一致為社會幫助，即是最大的病癥。再則，中國自有史以來，直到目前，民族的心目中，雖要想把建國的要義，得力於生活之改善，但的確遺忘了國家與家族之間的「社會」了！肯定點說，實缺着「組織社會」的觀念。而「社會」兩個字，則成「個人」或「自我」的反對語。因為中國只有人與人的關係，如「君臣、父子、夫妻、兄弟、朋友」五倫，從沒有「自我」對「社會」的一倫的詰訓，即缺

南京圖書館藏

了公民的教育。「孝弟忠信，禮義廉恥」之重要道德律，也不過係立於五倫，更無自我對社會之信條。五倫以「父子」為最上，道德以「孝」為至極，即評定中國民族生命之根基，立在家族制度上面。因此，公民為「公」之修養，有所削弱。

公民是公家謀共同利益的工作者，目的雖為國家民族，而社會即是工作的場所，所以「社會的」三個字，是數量的代名詞，也含有動的意義，充分指出「人羣性」，又有「生活性」。「欲把鳴琴彈，恨無知音賞」——是好琴本能的表示，「……香亦竟滅，人亦竟不來，想思黃葉落，白露點青苔」是人性惡獨的感慨，就可見人無不好羣而惡獨，但中國人的好羣性，却發達於個人與個人之間，而未透展到「自我」於「社會」。

有人說：「仁者二人也，孔子之道盡在這一人對一人一的關係之中了」。這話雖近滑稽，然也有一部分真理在着，「夫子之道忠恕而已矣」，「盡己之為忠」，「推己及人之為恕」，委實孔子生平所努力者，只在人與人的相對問題，而未注意到個人與社會關係的問題。「啼飢號寒，流離瘦斃，誰非吾叔伯昆季諸姊妹」，「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」，「故人不獨親其親，不獨子其子」，亦無非着重推己及人的個人相對之上，所以，欲求「公」者之實行，必須先從家族意識推至社會觀念；公民之生活，也該由夫妻，母女，父子的相愛，而進至大眾的互助——蓋人是有「社會天賦」的大動物，決不能遠離社會領袖的管制，獨成國家民族的效義。所以，每個公民在法律的保護下，是要你先去扶植社會之良善，將全部時間與精力，一起為社會支用，如果社會真實的有美好的秩序，不但國家民族可以「榮枝固本」的紮硬起來，而昨日的家庭生活，更將因今日的社會秩序，成長幸福了！

選載

汪精衛怎樣賣國

(一) 一個善變的小人

「性格就是命運」，汪精衛做漢奸決不是偶然的事，實在是他的性格替他決定墮落的路。汪精衛性格的特點就在善變，沒有一定的主張，反覆無常，唯利是從；沒有節操的人總是這般模樣，所以汪精衛是個沒有節操的人。換句話說，就是不顧廉恥的人，一個「厚臉皮」。

大家都以為他刺攝政王有點英雄氣概，其實當他一見戴笠的時候，就口稱「王爺」。他以迎袁南下的專使而一旦北上就說「儘可遷就」。

• 民國十三年以後，我們明明白白看到他的思想忽左忽右，他的論調忽高忽低。他的足跡忽南忽北，可謂變化之能事，比諸「蕩婦」也不算過頭。他的嘴巴說得很好聽，但這實在是他的最大壞處，這使他認「欺騙」是一件光耀的事。且拿近事來講：抗戰初他何嘗不主張焦土

抗戰，可是長沙大火後他拚命攻擊焦土抗戰。本年七月十五日參政員羅文幹等聯名呈請加緊緝拿汪精衛。電文中有這樣的一段：汪之平素不少覆雨翻雲，然未有如此次之甚者。前年七月，彼在廬山倡為全國焦土全民殉國之論。一年有半，犧牲未及二十分之一，遽爾出走創其投降之說。又如參政會第二屆開會時，彼應詢問，為和平作一解說，謂「中國素重和平，戰端乃由倭賊侵略而起，侵略想用和平，和平愈無望，倭寇一日不放棄其侵略，即一日不能和平，以侵略中之和平，全非和平，而是投降也」。今又一反其說以投降為倡。凡此前後顛倒，足知此夫之心中，實無定見。只是發其無名之惡氣。思為傀儡之高官，更以國家民族之前途，為其嘔氣洩氣之物耳。前言猶在我賢之

耳，正義早離此夫之心，此夫豈特未具政治之素養，抑亦全無人類之心肝」。去年五月他在長沙把「一面抗戰，一面建國」講得頭頭是道，還說「抗戰建國一定要有共同信仰」，但不久就推翻了自己的話。本年一月間他還聲明決不與日偽合作，現在我們看看，他忙忙碌碌，向日方叩頭，偽方戀情，十足表現了賣國求榮的奴性。

吳稚暉先生本年七月廿日在重慶對記者的談話中，把汪的牛平說得無透澈，認為汪始終是害黨禍國的不祥之人。現在擇要錄在下面：

「(一)辛亥好好的建立了民國，大家一致擁護 總理做總統，他在北平牢獄裏放了出來，反而極力主張議和， 總理因為當時革命基礎未固，所以也無可如何。

(二)他到二次革命，袁世凱做皇帝，民國幾乎被他送掉，這一定可以算在他身上，是一個小小不吉利，所以 總理在民國三年組織中

華革命黨，就始終不要他參與，直到民國十三年組織革命最高委員會， 總理還是不要他參加，這是 總理寫給 總裁的手書說得很明白的。

(三)自此以後，無論 總裁時代，無論陳炯明叛變，都有他在裏頭瞎調和，又造成許多的不吉利。

(四)他陪 總理在北平養病， 總理的逝世，當然是大命所關，然而我們鄉下老百姓來瞎批評，遇着他一個不吉利的人在左右，我們合着鄉下老婆婆一定可以想到遇着不吉利人到底不吉利

但這一段順轉逆轉還不明。忽然 總理故後，他自以為他的好運到了，當時我們還不知道他究竟是發了什麼野心，要如此橫衝直撞的不顧好壞不擇手段，祇要他以為做得與他有利的，便造出很可笑的理由，馬上就做到了。民國十四年七月一日他做了國府主席之後，我

們纔曉得他原意是爲要與共產黨配親結婚。幾乎要將國民黨整個的送給來作他的「賠嫁」品。本黨至此，真是不順利之極了。

自從他做了國府主席之後，算時間雖不到幾個月工夫，但是中央就倒了霉。這幾個月中間，實在沒有一天的順利。直到十五年三月十九日中山艦出事，他棄職一溜，畏罪潛逃了。他這一潛逃之後，國民政府脫了晦氣。不到四個月，就有七月九日的國民革命軍北伐誓師。

民國十六年北伐軍奠定了江南，他又來了，中華民國又大不吉利起來。由這不吉利，老手到了武漢，只有三個月，武漢的共產黨就大倒其霉。這亦可說是共產黨最大的不吉利了。從此一而再的，他來一次鬧一次，去了，就平靜了。

至於十七年北伐完成，全國統一，從這個大逆轉之後，大家當時終以爲他過去還不是是一個漢奸，所以中央不追既往，不念舊惡，還讓

他參與國事。可是他這一來，中國就一次一次讓他造出許多次不吉利。直到「七七」事件出來，這國不祥人剛剛留他一同抗戰，雖然長期抗戰是大家的主張，兩年來抗戰的經過，都是預定的步驟，不要想起他有什麼不吉利，但是自從他跑了之後，我們抗戰什麼都順利起來，却是事實，一定是這個不祥人走了，不是沒有關係。」

說汪是不祥的人，實在充分地說明了他的善變。誰和他在一起，就難免受他的欺騙，因爲他是不曉得信義爲何物的人。吳稚暉先生在一對汪精衛「舉一個例」進一解」一文中也說：「汪氏最不相信的，就是老實。他是立志要達到無上的高昂，差不多宇宙如有上帝，他還想駕上帝而上。其實他無論如何學孫悟空的善變，終變不了那條尾巴，人家看了祇是一位畜生。他的尾巴到底是什麼呢？是少年不老的，是不懂邏輯爲何物的雄辯家。是斷章摘句的章

生，是貪愛幾個臭錢的凡夫。從前我稱他爲偽君子，乃是我上了人家的當，什麼黨魁，漢奸，都是他過渡暫居的頭銜，終要被入一脚踢開，提了尾巴趨避，從極左變到極右，從極高變到極低，從極香變到極臭，他都無所謂。他自己以爲「看透了」，他看透了革命的向左邊來，便覺至少要與列寧，托羅斯基三位一體，史太林決不是他的對手，他又看透了東亞之主人翁，至少希特拉，墨索里尼少壯軍人都要受他的支配」。

外人對汪性格的認識也有很深刻的。倫敦每日素描報曾載史頓尼氏的一段文字：「汪的態度與個性幻變無常。起初極端左傾，結果與共產黨絕不相容。他是最無忠信的人物」。

從上面所舉各點看來，我們可以認清汪精衛是怎樣一個不良的胚子。他這次賣國的主要因素還在於他的反覆不一，唯利是從的性格。乾腦一句話：他做漢奸並不奇怪，因爲他本來是一個「衣冠楚楚」的小人。

人文
地理

半月的一個地方——曹村

雪鴻

金鷄山的脚跟，貓頭嶺的裏面，有個村落，擁有數百戶的人家，都是姓莊的，就是東忠義有名聲的曹村，因爲這個村子裏，出了幾位黨國的名流，所以，愈見由山嶺三面懷抱的曹村，格外好看，好聽。

東面有銀山作爲屏藩，南面遙遙相對着曹

王廟，是有故事在着，「今世稱曹王，下世不必見閻王」，因而在廢歷正月初八至十五六，是一個盛大的香期。廟中結彩做戲，擺着很好的舞晏供奉神靈。單由「關牌」賣來的錢，除酬戲，設晏數百元的開支外，其餘尚能維持一所三學級以上的曹溪小學，真是可觀了。爲了生

意太好，就引起忌心！不知那一年起，又有個曹王廟發現，而且南北相對，近在咫尺。因此，像杭州張小泉賣剪刀一樣，互爭新舊，各派會議會說的人，去兜攬賣牒，由裘村進，必先過吳江涇的曹王廟，過後山嶺進，則先到曹村的曹王廟，於是均各修築必經的道路，並設法造了幾條石橋，取名進寶；等，做適合玄妙意思的廣告，以濃厚誠意來求牒的香客的心理，其實都在想利取幾個錢而已。曹王是宋朝的曹彬，根本是一個文武兼長之清官，佐太祖定天下，伐蜀克南唐，禦敵有功，勅封爲侯王，即使有靈那裏來會管你鎖碎的私心事呢？實在自己弄得太糊塗了。

全村的人，種田的多，讀書，做生意者不上百分之十五。而學成之文人，却每多能幹有爲，因他們的習慣，對子弟能否讀書，非經過再三的考究不行。「智者知之，愚者不知，不能以教人」，這句話，好像是他們選材的一個

原則。先就前輩來講，我山人莊崧甫先生，清正公明，人盡知之，歷任黨國要職，年雖七十以上，而其聲猶如洪鐘；有人說這位老生還埋地方上之糾紛，好是好極了，可惜只准原告不准被告，我想或出於主觀的，不見得行這樣。其次莊莘暨先生，民國紀元前，就加入本黨，在陳其美下充任隊長，攻打製造局，是有過大功勞的，所以，在先烈周淡游先生的墓誌上，也有莘暨先生的大名銘刻着；曾任沙市市長，現任國府參議，人極豪爽有義，其子又新，係黃埔畢業，現任甘肅某區專員兼縣長。至於一般後起者，多入學界執教，如莊育校，海萍等，也極有地位。

出產的糯穀、筍、毛竹、楊梅爲大宗，住戶均極少康，地方自衛非常講究，假如一發生竊案，非設法破案不可，鄉民尊敬書讀人之心極恭，雖是一個族長，而不敢直喊已進中學正在求學小輩的名字，而稱先生。

醫藥常識

瘧疾

幼容

寒熱病——瘧疾，本來不甚被人注意的，因為二天一次，三日一次的發作，只妨害些工夫，消耗精力而已。從來不曾聽到買柴病要死人的話，而同時也不會聽到一變就做時髦病簡直沒有生過的人，不能算稱有面子。

一、病原

瘧疾在中國西南各省是極流行的，其病原係一種微小之寄生蟲（瘧疾原蟲）侵入所致。其侵入之途徑，即為蚊咬。此種蚊子名叫安蠓斐雷，（當它停息於板壁時，其體成斜角形，尾部豎起，不像庫列蚊那樣成平行線，乃為傳染瘧疾之媒介。它先已患瘧者之病菌吸入蚊體內，而增殖之，再去咬健康無病者之身體，隨將病原蟲輸入被咬者血液中。患者之血球中，即原菌深入，即生定時發育生長之變化，分做三種。第一種原蟲，自侵入紅血球後四十

八小時內發育成熟，將該血球分裂破壞，而發生陣陣的寒顫，高熱，出汗等病狀。是謂間日瘧。第二種原蟲，須延至七十二小時方能生長成熟，故待至四日或三整天始發作，謂二日瘧。第三種原蟲，較上面兩種更為惡烈，成熟在二十四至四十八小時之間，即謂惡性瘧疾。

二、病理

原蟲在血球內發育成熟時，血球即被破壞分裂，不久，又規循的侵入其他血球，而照樣發育分裂，故一次之分裂，即發一次之瘧陣。第一次之經過，便毀損大量之血球。雖有時人體或能暫時抵抗，制勝此症，似平病體有自愈之趨向，然而未必是根本的辦法；往往在抵抗力薄弱時，就要復發。

三、病狀

剛醒頻起 寒顫突發 全身發抖 雖體溫升騰，而病者仍覺寒顫，頭痛，惡心，及嘔吐。如此約二十分鐘至一小時之久，即變為大熱

此時病人每將寒顫時所蓋之被褥揭除，而熱度還是繼續上升，有時竟達法倫表一百〇六度，面色潮紅，脈搏強滿，寒汗微而速，熱時強有力；惡心，嘔吐不稍減，且併顯昏迷，大汗淋漓，舌苔白厚或灰黑，小便赤，腹部捫痛……及至四至六小時以後，方慢慢降回至常有溫度時，患者自覺舒適，而能酣睡。通常的自發作至止歇，約需八至十二小時，然惡性瘧疾，則須延至二十至三十六小時之久。或又有冷熱，熱冷繼續不絕的發作。更有竟無寒顫出汗者，均視侵入原虫多寡，體力強弱而定。

慢性瘧疾，易致貧血，及體質衰弱，或有時損害神經，致體力，腦力俱受影響。至於症勢惡烈者，因血球被毀過多，其壞剩之碎屑，聚積於體內各部之毛細血管，左腦部者，顯昏迷，譫語，人事不省。在胃腸者，顯腹痛，嘔吐泄瀉。

四、預防

蚊之發育，由於水之滋生，所以最積極的辦法，須先濬清水源，防止繁殖。然而有些地方是自然的接近池沼，稻田，河塘，面積極廣闊，完全使之濬清，事，可能，那只有用一種消極的補救法。池沼河流要做食水的，多養魚蝦，除子及，稻田以及不做食用之積水處可澆煤油於水面，以絕蚊患，其他如昆士之巴黎綠，或硫酸銅粉，撒在積水上，亦甚有效。個人的預防，夜間睡時必須用蚊帳，平時，每星期一次服金雞納霜十厘。

五、治法

金雞納霜為唯一之良藥，以其能阻止瘧原虫在血液中之生長，服法一日三次，每次服（即二鹽酸奎寧）十厘（小孩減半）如此繼續服用至半月後，可減至一日一次（十厘），及至滿月，可每二天服一次（十厘），但不可服得過多，因這樣能成無藥不醫之耳聾。並足以使白血球失其活動力。

生活講話

三百六十行(五)——醫生

羅斐

「生物」在天地的中間，雖然受有自然的培養而成長各種的形性，但又因了自然與行動仰承的不相稱，習慣與工作的背道，生活或營養的不良，影響自然展組的自由，均為成病的原因。生物不能免之。人為萬物首靈，生活較為複雜，而起病的間隙也多，所以，必須有醫以治之。



醫是一種科學，世界各國，為謀人類之幸福，極甚注意。固醫者實乃延展生命之技術，至少能從病者之痛苦中，挽回人生原賦之康樂。然而也有殺人之行為，成爲業務上之過失，所以醫貴經驗與心的修養，因爲執醫的人，如專重理論，不考究病之變化，與所得之理論是

遠學圖畫

王阿大計殺東洋鬼

斯明

某地海濱有一個居民，名叫王阿大，家中異常窮苦，平日以捕魚爲生。



否適合病的要求，一意用自己片面的學的試診病人，苟一不慎，是不免有所錯誤而至殺人。所以，古語「醫生必須恆守陰陽，以養其德」。雖近迷渺，但「養心於忍」確在幫醫之成功。

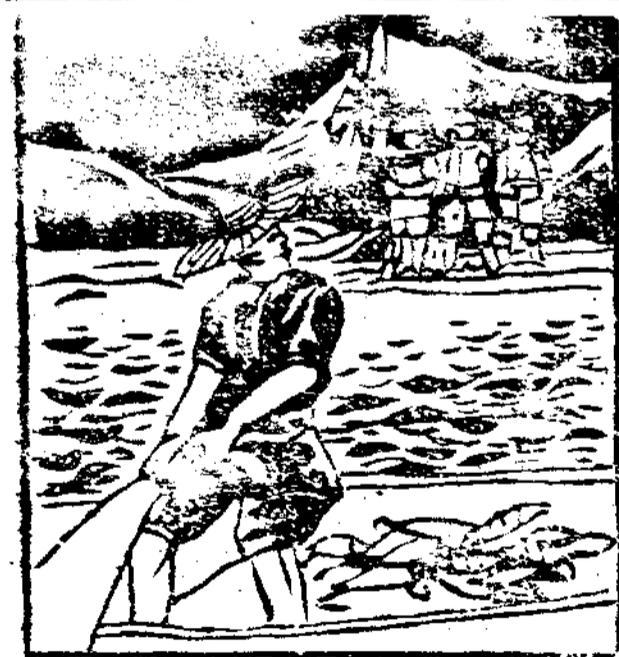
病由來於「硬傷」「內虧」二種，是成病原因素較明白的說法，前者出於過失，「行為」「傳染」等，似乎多偏偶然，如損傷，花柳，霍亂諸症。後者則在虧勞，貧血，刺激等，非一時之成就，如肺結核，黃胖病，心臟病諸症。因而治病的方式，亦須依照疾病的現狀，分為內科外科兩類，中西醫均同。然而醫病的方法，更為廣泛，先就中醫來說，有引導法，發散法，提升法，下注法，填補……等數種，均以治本為目的，因了方法之不同，所以成效亦懸殊，結果是否能迅速的達到治病的要求，那還在「行醫」者識驗廣淺而定。質之西醫呢，其法簡明，不像中醫玄妙繁複；施診有一定步驟，如診察，（量量溫度，聽聽聲音）化驗（血，痰）醫治，（施手術，用藥）側重生理的剖解，以病者之主訴與診察，化驗所得的現象相乘積，似成「現實」的真理。至其方法，不外無「天然」，「滋養」，「強制執行」三種，然並不分而施診，乃主配合的進行，所以，對病的標面，易於起色，但強制執行



那天，很僥倖一網一網捕得許多大魚，阿大高興極了。

的一層，在生理平靜部分，往往因甲部被醫治，而波及乙部之損害，是求「現實」未能以「本」爲着手施診之缺點。譬如，傷寒病的高熱，用冰把他強制的使之轉回，但究竟是外力所壓迫，成病的原因並未醫治；即使一時受高壓過甚，暫時趨向和緩，總必歸於停息，是常有的事實，至少在好轉的人，細察必成了另外的一種病症，即是衝突後應有的缺損。所以，西醫雖倚有良好的學術見解，但局部執行的信念，實顯示醫病的方法，並非至全。至於中醫，雖依靠不容易解的玄理，但能「善善行之」，總較西醫穩妥，蓋中醫之診察，重於脈理，以脈搏的現象，用來對照病者的陳說，然後再定虛實，按語處方。雖不能說是合理可靠，有時却確有充分的哲理在着，「一劑能回生」，在人羣之間，是每每有的。可是他的缺點，偏於空洞，所以，無涵養工夫的人，是不容易學習。

習醫是最好的一種服務職業，對公對私，均有補助。然而「心貴於技」是醫者必具之信條，也個人唯一之私德。因爲病人欲除其痛苦，或想望延展其生命，人盡有之，決不能用名醫之驕傲，不經良心的要求，隨便了責，未加細心研究後的決定而使病人於失望！又不能以自己無經驗之衆可依，將人作試驗的標對物，視生命如玩具，這樣不但無



遠處發見鬼子兵的小汽艇，很快駛弄來，阿大聽到達達達的聲音，便回頭去看。

服務的意義 反加重他人之痛苦 或間有因而犧牲者，何止法律上之讓處！

西醫必須經過學校與醫院的訓練，前者重理論，後者重實驗。名稱可分醫師、藥劑師、護士；類別可分內科、外科、產科，各有專門之修養。雖也有單從醫院裏見習成獻的，學術上必有所缺，至多充一個助理醫師足矣。中醫雖目前也有專設的學校，但畢竟還是個人傳授的來得多。舊法學醫，其程序是拜師，讀湯頭歌，藥性賦、傷寒論，註難經等重要醫書，然後見習、陪診，俟有相當的把握，使得滿師，便請登記執業。各郡祀奉張仲景（東漢時長沙太守，著傷寒論）扁鵲（姓秦名越，秦之盧國人，作八十一難經解）為醫祖。近代名醫如上海張聿彭，拖小辮子，坐小官橋，一望就知是唯一的傷寒名醫，據資甚鉅。丁仲仁以和平精密見長，所以，成為穩健派的領袖，門人極多。此外如甯波范文虎，獨樹一幟，以經驗的胆魄用藥，也有特著的地位，其最大的區別，就是喜用不平常的藥。且藥的分量極重。藥的味數極少。惜上面所介紹的三位，均已沒有在世了，似覺中醫中失了三顆巨星。記得又有一個無名的孺醫方上池先生，年輕而博學廣，潛居精研，不喜溜到外面來求取虛偽的名聲，所以，知者甚少。某年，作者有一位親戚，因感冒失治，釀成氣陷便塞，



鬼子兵過船檢查，阿大假意待他們很客氣。

熱度增高，數日不通大小便，胸腹漲痛，症狀垂危，先前請了許多中醫，以利便下藥，均未見效，且病隨日期慢慢的沉重起來，同居的人憂傷得欲哭不能，不得已，改請有名之西醫，前來診治，先用猛烈的瀉藥，結果，仍是一樣的沒有動情，然後以強制執行法分泌尿，只得小許，因而醫者推手，稱為膀胱發炎，最後一策，就在剖割，且謂稍緩就不治。再問他能否包癒，回說沒有十分把握。家人盡感失望，實無別法能再求挽生之術，只得準備後事。次日有一位隣友說方先生脈理很精，不妨讓他診診看。但方上池的名字，簡直不曾聽見過，未必是極高明的醫家，可是，事已如此，請來試試也好。就叫人到很近三法脚那面去請，不久來了。沒有自備的包車，只坐一輛黃包車。年紀大約三十左右，面白眉清，完全是一個書生模樣，走近病人身邊，照例按脈，數分鐘以後，看一看舌苔，捫一捫胸腹，就問了一回，他肯定的說：「還可醫，如果明天來請，是無法可想了，因為提升的時候，其氣濁真心臟相抵觸，非死則損矣」。問他什麼病，回說：「虛弱下注，中氣虧損，無力提升；又因錯用藥石，以致便塞元氣損，而濁氣聚積，將病不治」。……又謂：「……其實治病如同造物一樣，有天然的道理，在物爲『物理』，在醫爲『醫理』，譬如，你偏要他泄瀉



請鬼子兵喝老酒，並燒鮮魚給他們吃，他們就瘋狂地大喝大嚼。

，而不曾注意到泄瀉的條件，雖用高壓力，亦必無圓滿之結果，假如能稍加提升，像倒火油一樣，另外弄一個出氣洞，方見火油暢流了，好在人用不着另外去搗洞，提升到口嘴處去出氣就夠；下面的大小便必無疑暢通……」一斤的請了一大篇理論，聽者頗有味道；看看他的藥方，並無利便湯藥，只升麻、黨參、通草之類，果然，服後不到四小時，就由屁的開頭，接着混濁的尿暢通了，熱度亦降低，不久就回復健康，真是欣幸萬狀，願為扁鵲再世。

科學
遊戲

白糖變炸藥

玫瑰

(一)話頭：

有一個外國人說：「現代的戰爭，不但由平面而兼立體，但最後的勝敗，還是在一個小屋子裏」。因為從火力，器械，化學，以及利用物理管制的戰鬥，實在可以用一個人的頭腦，離開幾千萬里外，躲在一所小屋子中來求得勝利，殺退敵人。既知道戰鬥是這樣的可怕，而科學的要求又這樣的急切，那科學頭腦的養成，是不能一分鐘遲緩了。然而，每種興趣的發生，每種習慣的養成，是不能不賴多觀察，模仿，試驗的幾種方法欲達到此種之要求



鬼子兵醉倒了，王阿大想妙計要弄死他。

更不能無淺近，有趣，合時代的遊戲材料做發凡，所以本刊在本期起加開一欄『科學遊戲』就是這一個用意。

(二) 試驗：

材料：

綠酸鉀、白糖、硫酸、玻璃棒、乳鉢、磚。

方法：

預先把綠酸鉀放在乳鉢中研細，與白糖式調勻。再取玻璃棒蘸下些硫酸，滴在混和的白糖上，這白糖就猛烈的發火，像炸藥一樣爆發的燃燒起來。

理由：

綠酸鉀色白成片粒狀，碾碎與白糖相同，是容易燃燒的東西，一經拌入白糖，加之硫酸，便化合發熱，爆炸似的燃燒起來了。

(事實)
故事

死裏求生的故事

選載

保定西北一個村莊，今年一月七日的黃昏時分，突然接到了日軍一封駭人的怪信：

「大日本皇軍來到爾支那國，……今在城內設立『花市』，以供皇軍娛樂，爾村應出花

圖

一起把他們醉得像死豬一樣的東洋鬼推入海中。



姑娘十五個，限三日內交到，倘有年老醜陋者，村長處死！並須即填好名冊，交來人帶回，又今晚有杉山小隊長，帶領全隊十二人到爾村莊住宿，應即先派十二個花姑娘妥為招待，此令××村長。大日本近衛二師團井下聯隊長。」

送信的漢奸，拿着手槍，逼迫村長答覆，年老的村長只得開了十五個女子的名字，交漢奸帶走了。

大禍臨頭，全村人民立刻集合起來，在老村長家裏商議對付的辦法。

你一句，我一句，李桂子說要死拚，胡大順主張硬幹，屋角裏站着四個雄糾糾的便衣游擊隊，却一聲不響。

老村長究竟人老經驗多，眉頭一縐，計上心來。他說：「弟兄們！不幹便罷，幹就得有幹的辦法。我已想到了一條妙計，大家看看可行不可行？跟日本鬼硬打，不行；只有用計，殺他媽一個不留！鬼子要欺負女人，我們就說鄉下女人怕兵，你們拿着槍更不便，因為她們更害怕，就不敢伺候大人了。日本鬼爲了行姦，可以答應不帶槍，這一計他們答應了，我們再說：村公所地方小，請到各家去住宿，他們是不敢分散的，但我們說一家住三個，他們就會答應了。那末，咱們怎樣辦呢？弟兄們！報仇的時候到



鬼子兵翻入海中後，有點蘇醒了，想扎掙上來，王阿大用槁子打他，一個一個都死在海中，給大魚當點心。

了！原來咱們的女人是「女扮男裝」的壯士啊！

大家又驚又喜，立刻依計而行。

兩時後，一方面村公所在招待「皇軍」，一方面關帝廟的大殿中，點着了一對高高的紅燭，十二個男扮女裝的「花姑娘」跪在關帝面前叩頭宣誓：殺敵報仇！

笨豬一樣的「皇軍」，一個個吃得沉沉大醉，燃起了獸性的慾火，一面鞭打招待的人，一面「花姑娘」的狂叫。

這一羣野豬完全中了老村長的妙計，解除了武裝，很馴服的像綿羊一樣。三個跟一個引路的農民，走出了村公所，分別往各條小街巷裏去了。

當這羣寇兵，走進每家民房時，看見了等待在那兒的「花姑娘」，餓虎似的立刻把「她們」攔腰抱住，馬上要實行非禮。可是說時遲，那時快，「花姑娘」立刻變成了勇士，黑屋

裏起來了伏兵，短刀殺入了「皇軍」的胸膛，斧頭劈破了鬼兵的腦袋！

一霎時，全村就傳遍了「十二個鬼子完全宰了」的驚人消息。

十字街頭燃起了熊熊的火把，全村老幼完全集攏起來，火光中出現了游擊隊長，他站在一個高的凳上，發出了雄壯的吼聲：「同志們，咱們勝利了！但是，敵人很快會來的，來，咱們就沒活命了！要死中求生，只有一條路：堅壁清野，大家一齊走，壯丁加入游擊隊，老幼婦女搬上太行山，等打走日本，咱們再回家來！」

「對！燒了村莊，一齊走啊！」村民一個個你呼喊我響應。

全村燃起了滿天的紅光，空中飄揚着一面青天白日旗，雜亂的人羣，向西北方的太行山滾滾前進，進！

★ ★ ★ ★