

中華郵務局特准挂号立券之報紙

兒童世界



第十一卷 第六期

商務印書館發行

弟慰術美畫



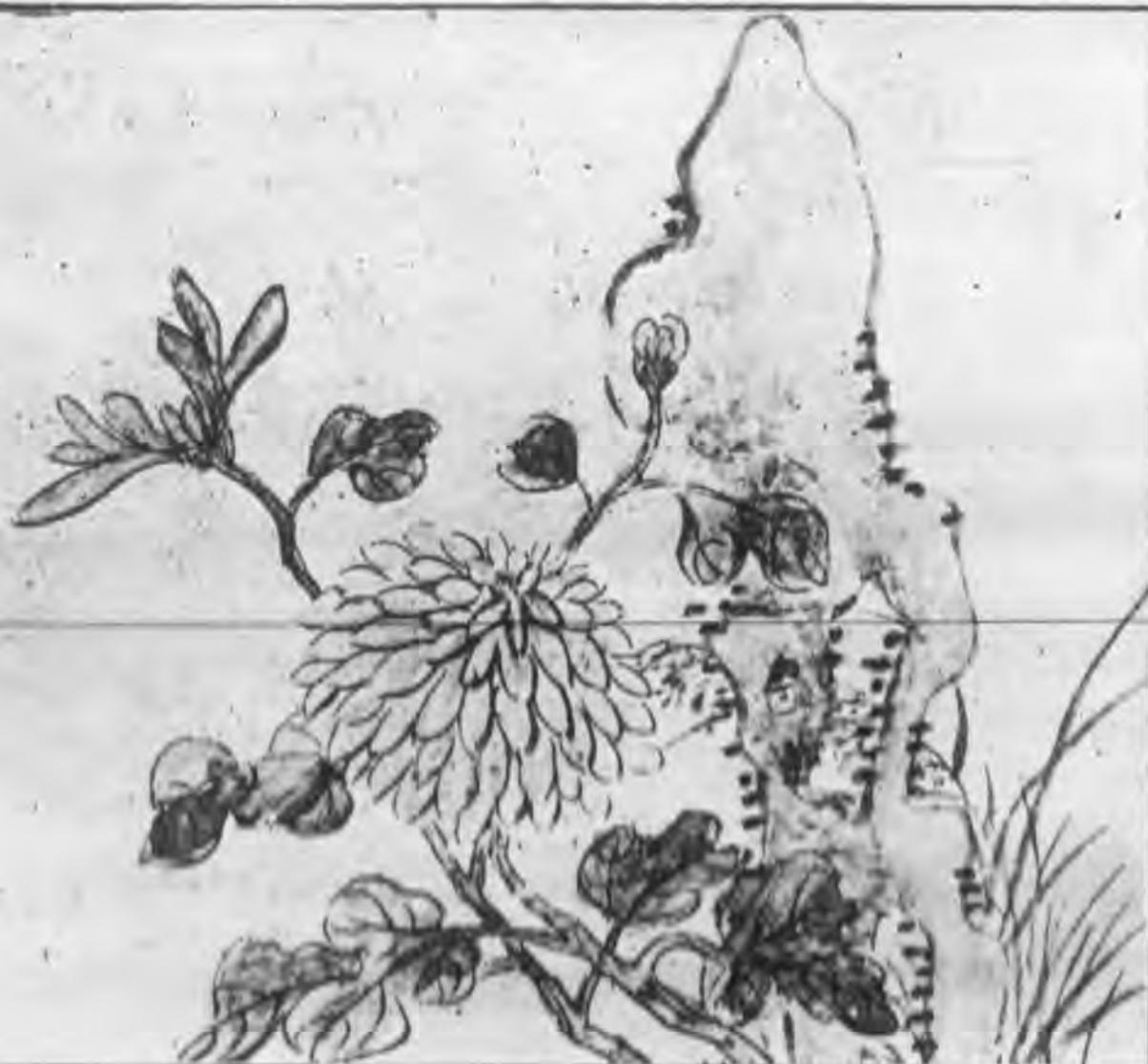
Sangding

兒 童 自 由 畫

邵光宏繪



菊芳而秀
君子奉之以
君子奉之以
君子奉之以
君子奉之以
君子奉之以



愛讀本刊者照片



敏施



溥施



寬施



身淑李



豫心湯



靜黃得



生金王

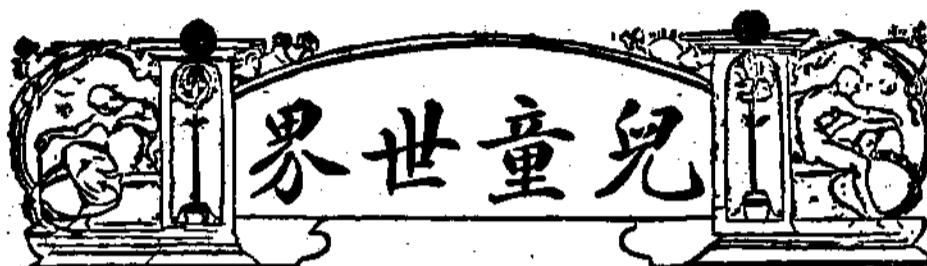


文祥謝



周承祖

兒童世界第十一卷第六期目錄



跳舞(彩色畫一).....封面	
牛夫賣牛(故事).....馬惠庭	13
慰弟(彩色畫二).....封後	
懸賞第四十五揭曉	16
兒童自由畫(銅版圖一).....插畫後	
燕(詩).....田惜庵	17
橄欖變(劇本).....仁壽	19
紅的鳳仙(童話).....徐頤姚	32
王先生的兩個兒子(故事).....汪仁侯	1
笑話(兩則).....	
做小照框的最易法(手工).....	88
本社啟事.....	6
熊夫人幼稚園(圖畫故事).....	
守.....	7
兩個小朋友(長篇小說).....	39
甘棠.....	40



王先生的兩個兒子

——故事—— 汪仁侯

王先生有兩個兒子：大兒子叫做德明，小兒子叫做德和。王先生爲人很是古方，誠實不欺，從不喜歡說一句虛偽的話，所以平日對他的兒子，也常把「誠實」兩字諄諄教誨，像司馬光，華盛頓等一類中外名人誠實的故事，更講得爛熟。這兩個孩子，耳濡目染，因此也自然而然的稟着王先生的遺傳性，不說假話，不欺騙他人了。

他們買東西，如果店家弄錯了，多給了他們東西，或是算錯了，少要了他們的錢，一經他們覺察，一定特爲送還，或多取的東西，或是補足短少的錢數。無意中做了一件壞事情，或做錯了

一件事，人家沒有知道，他們決不肯隱瞞過去，必得向人自承過失。街上拾到了東西或銀錢，不是交給警察，定是守候着本人來取……總之處處都可以表現出他們誠實的德性來，誰不稱贊他們是一對誠實的好孩子；而他們自己也以誠實自負，德明常自比司馬光，德和常自命是華盛頓第二。

王老先生看看他的兒子，這般的誠實不欺，自然是十分滿意。有時捋着鬍子，笑謎謎的對着他們弟兄倆說道：「這才不負老夫一番的教誨！」

這天，王先生進城去了，沒有回來，他家恰恰遭了不幸的事情：強盜觀着他家沒有男子在家，只有些婦人孩子，一到黃昏時候，便破門而入，把他們家裏的人，個個都看住，不許聲張。一面破箱倒櫃，揀些細軟值錢的東西，都揣入懷裏；一面還威逼着德明，叫他指出安置銀錢的地方，德明便老老實實的告訴

了他們，並且領他們去取。還有一個強盜，拉住了德和，要叫他說出家裏有沒有藏金，德和一些不遲疑的說道：「有的，有的，我的爸爸有一筆金錢，埋在土中，我可以指給你看那地方。」一強盜見他們弟兄兩人，都稚弱可欺，倒也不加防備，便叫德和指出藏金的地方。德和道：「那麼你們就跟我來罷。」他就在前引路，兩個強盜跟着他走。他又乘便在牆邊取了一只洋



盜強捉喊大箕畚鐵洋着敲拳小用和德

鐵畚箕，說道：「帶着去裝金子。」他們走出大門，德和指着前面一塊空地的一角道：「這裏藏着一千塊錢，是我親眼看見我的爸爸埋在土中的。」兩個強盜便想法動手掘土取金。德和乘其不備，一面跑，一面拼命用小拳頭敲那洋鐵畚箕，並且高聲喊捉強盜。全村的人聽得有強盜，都拿着鋤頭趕到這一下，把那班強盜急得手足無措，連忙逃走。臨了，捉住了三個強盜，其餘都跑掉。王先生家裏雖然損失了些錢財，終算還有限。

第二天，王先生回來了，知道了那回事，他道：「我家損失的錢財有限得很，不很可惜；所可惜的，是德和這孩子，滑，失去了誠實的美德，人格可算破產哩！」便把德和喊到面前，責罵他不應該用詐術欺人；並且竭力稱贊德明的誠實可靠，雖然強盜要奪取我們的金錢，還是不改變他的美德。

那時德和不慌不忙的說道：「爸爸！誠實固然是美德，但是也要有些臨機應變的才幹，纔有用。否則一味說誠實話，不欺人，那也不過是個傻子呆人罷了。」

王老先生聽了，氣極不堪，罵道：「你這孩子，好一張油嘴！自己不誠實，還要說誠實的人是傻子呆人，真是胡說！」

德和道：「爸爸，你且不要發怒！聽我把話說完：我並不是叫人要說慌，不過說不能一味的誠實，要能臨機應變纔行。譬如打仗的時候，不幸被敵兵所獲，如果敵人探問本國的軍情，果真把實在的情形詳細告訴他們，要是這樣，簡直是賣國了！所以這樣看來，就不得不臨機應變了，決不能因為誠實是美德，便一味在誠實方面着想，而不顧國家。總之一個人過於老實，不懂應變的，最多也不過成功一個忠厚無用的人罷了；反過來說，祇知信口欺人，全無誠實對人，那便成功一個狡猾欺

詐的人，還有什麼人格呢！所以都不能算是完人。爸爸，你道是
麼？——王老先生雖然古方，但是聽了德和說得這般振振有詞，
倒也漸漸的軟化，微微的點了一點頭道：「臨機應變，倒也確
乎有些理由。」

從此以後，德和仍舊像從前的誠實，而德明却也漸漸知道
應變之道了。

小朋友，我們告訴你一個消息：

兒童世

界將要多登一種東西。這種東西是很要
緊，很需要的。你們知道是甚麼？請你們猜

啟事

一猜！

兒童界世社



一 守 (印度印粉) 園稚幼人夫熊



(二)一天，熊夫人出外買東西，對孩子們道：「我去了，你們不要胡鬧！」虎兒道：「我們一定揀那靜的遊戲做。」熊夫人道：「這樣才好！」說着，出門去了。



(二)麒麟道：「我們做甚麼遊戲呢？」虎兒道：「我們扮書上說的北美印度人好麼？」狗兒道：「好呀，北美印度人的頭上都用羽毛裝飾起來的，我們須找些羽毛來！」



(三) 孩子們把熊夫人放衣服的大櫃打開，虎兒眼快，叫道：「有了，這不是羽毛嗎？」說着，拿着熊夫人一頂帽子，將帽上的羽毛拔下來。這時，熊兒從樓上跑下來，手中拿着一條被單。

(四) 蓬帳罷！」孩子們贊成，找了三根木棒來，搭了一個蓬帳。虎兒坐在帳內，算是酋長；孩子們都在帳外，大聲喊喲，裝做戰鬥的樣子。





(五) 蛋鳥忽然叫道：「門外有脚步聲！」孩子們聽說，都呆呆地望着。門口一會兒，只見熊夫人推門進來。她見了這個樣子，大驚叫道：「你們幹甚麼？」這時候，孩子們不似先前那麼勇敢了，都嚇得躲起來。

(六) 熊夫人對孩子們道：「你們都給我走到菜園裏去！」孩子們到了菜園裏，熊夫人吩咐道：「你們把這菜園裏的泥掘鬆，龍不許偷懶，橫豎你們喜歡工作的！」於是孩子們在菜園裏整整做了一日的工。



中山狼曲

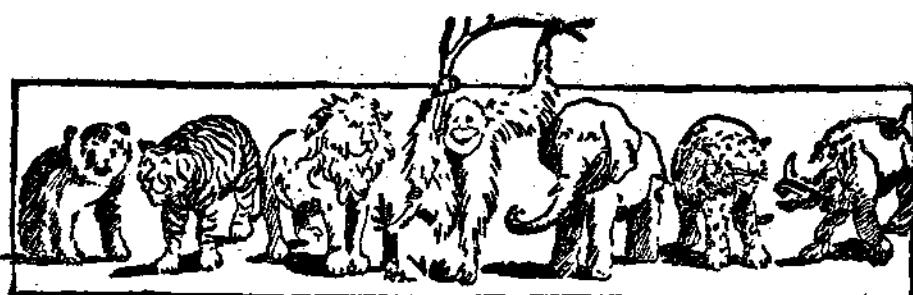
— 故事詩 — 沈百英

重重疊疊中山中，北風呼呼吹勁松；遍地都有毒蟲與猛獸，白蛇獅虎實在兇。我今不講白蛇與獅虎，單講中山狼兒要吃東郭翁。中山狼，離了娘，出門尋食糧。不料受了獵人射一利箭，受重傷，淚汪汪，要找一位慈善的人幫一幫。

東郭翁，揹着布袋適相逢；他見狼兒來求救，就把狼兒裝在布袋中。獵人問狼何處去，東郭答言無影蹤。

獵人去，解布袋，放狼出來對狼說：「你已





出險可免災，趕快回家別再來。」不料惡狼無情義，要把恩人害。

東郭翁心不甘，口口聲聲喊冤屈。沒有法兒退惡狼，就請證人判決應吃不應吃。

第一證人是老樹。牠說：「狼吃恩人不算奇；我把果兒給人吃，再把蔭翳給人躲。人却不愛我，向我腰裏砍幾斧。」

第二證人是老牛。牠說：「狼吃恩人實應該；看我終年替人耕了田，人却鞭我背，老了還要把我害。」

第三證人是青蛙。牠說：「狼吃恩人不算錯；我替人家保五穀，人却捉我把皮肉剝。」



老樹，老牛，青蛙說完後，狼兒就要動手吃人了。

東郭翁淚汪汪，投地百拜中山狼。哀求道：「狼兄呀！三個證人已過去，且等第四個證人說一句。如果也說可以吃，那時生死隨你意。」

第四個證人是牧童。他說：「下判最好不憑空請你倆再把前情演一遍，好教我判斷判得公。狼兄呀！你以前是否鑽在布袋中？」狼兒照樣演一遍，牧童忙叫東郭先生下刀劍；一劍戳破布袋，狼兒死，東郭先生就此逃出險。



牛夫賣牛

— 故事 — 馬惠庭

從前某處有一個很窮的牛夫，家裏除了有一頭牤牛以外，什麼東西也沒有。

這個牛夫，每天清早晨，必把那牤牛的奶，盡量榨來，分送給本村的人們，賺得幾個錢，買柴買米，拿回家裏，才能得着飯吃。有一天，他的妻子，忽然生起病來，因為沒錢請醫生，那病便一天重似一天。牛夫着急到極了，跑到了村中一個醫生那裏說：「如果先生能把我妻子的病醫好了，你叫我怎麼樣謝你，我就怎麼樣謝你。就是把我夫妻兩個人，當作救命繩的那頭牤牛，賣了錢，全拿來獻給你，也可以的。」

醫生見牛夫如此說法，果然盡心盡力把牛夫的妻子調治，不久就好了。牛夫到了這個時候，心裏一面歡喜，一面又是爲難，因爲必須把那頭牝牛賣去，把錢全獻給那醫生，才得顧存信用。他心裏想：『若使真的把牛賣去，才病好的妻子和自己，到明天就沒東西吃了。那頭牛實在是我們的救命繩啊！』

後來牛夫想了一個法子。他把他的牛牽着，另外拿了一隻雄雞，到市場去。他的妻子不知道他是什麼意思，任他連牛連雞一齊帶去。

牛夫到了市場，大聲叫道：

『這頭牛只要十塊錢就賣。』

市場上買東西的人看見他這個樣子，都說他是一個瘋子，內中有一個人問他說：『你當真只要十塊錢就賣掉這牛麼？』牛夫說：『賣！賣一定賣！』他答話的樣子，很是堅決的。

那人想：「值五百多元的一頭牛，十塊錢就賣，他不是一個瘋子，是什麼？但是他既然肯賣，就是買了，也沒什麼不好。」於是和牛夫說定了，要買他的牛。可是這時候，牛夫又說：

「但是，你拿十塊錢買我的牛，必須另用五百塊錢把我這隻雞一齊買去，單要買牛，那是不行的，因我的牛和雞，不能分開賣的。」

這是牛夫的一種妙計，因為這樣，一則可拿賣牛的錢去酬謝醫生不失信用；二則用拿買雞的錢去另買一頭牝牛。那人聽說要用

五百塊錢去買一隻雞，初時不情願，後來一算那牛值五百多



去上場市到走鷄了捉牛了牽夫牛

塊錢，現在只買十塊錢；如果用五百塊錢去買這隻雞，也不吃虧，於是把牛和雞統統買了。

牛夫拿着五百十塊錢回到家裏，把賣牛的十塊錢去酬醫生，把賣雞的五百元另買一隻牝牛，和他的妻子很平安的過那窮而快樂的日子。

懸賞第四十五揭曉

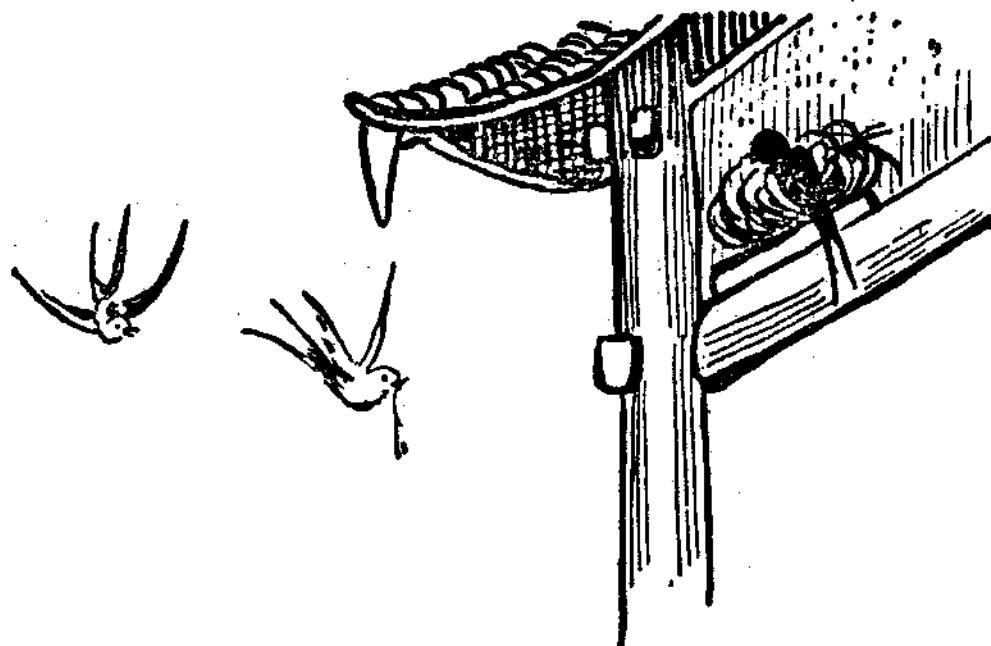
來稿和上圖一樣的，贈兒童故事第九冊一

冊，贈品從八月十日起陸續寄奉。



畫兒

燕



燕（詩歌）

倍
廣

燕，
燕，
秋去春來，

不誤時間。

身輕體健，

飛行如箭：

一會兒著地，

一會兒直上青天。

忙忙碌碌，
東覓西找，
唧泥帶草，
築巢在梁簷。

燕

界世



捕食害蟲，
保護農田。
小朋友，
不要欺侮牠，
牠幫助農民功不淺。

人物
商人亞利 商人可奇
佈景 可奇的家裏

第一幕 出外經商

亞利 我現在要到外面去做生意。路程很遠，不知道那天可以回家。我有許多銀錢，帶在身邊，恐怕強盜要來搶刦的。現在想到一個好法子，把牠擺在甕頭裏，上面蓋了
橄欖，寄放到朋友家裏去。（幕開）



— 剧本 — 仁 寿

可奇 久違了。今天到我家裏來，有沒有什麼事情

亞利 沒有什麼事情。因為我明天要到遠地方去做生意，有一
一櫈櫈，沒有地方可擺，所以想寄放在你這裏。不知

道可以不可以？

可奇 可以，可以。（拿鑰匙給亞利）你自己去放在我後面

的屋裏罷。

（亞利拿了櫈頭進去。停了一刻，拿了鑰匙出來。）

亞利 放好了。等我回家，親自來拿罷！

可奇 很好，很好。

亞利 我們要分別了，再會！

可奇 不送了。再會，再會！（閉幕）

第二幕 發現銀錢

人物 可奇 他的僕人蘇門

佈景 可奇的後面屋裏

可奇 今天很口渴，最好去買幾顆橄欖吃吃。（做想的樣子。）

嘎！我的朋友亞利出去做生意的時候，不是寄放在我家裏一甕橄欖的麼？他出去以後，到今天已經七年了，一些信息都沒有，不知道是死是活？現在我很口渴，到後面屋裏去，吃他幾顆，也不值幾個錢的。（幕開。）

（可奇拿了一個甕頭。）大約就是這個甕頭罷？開起來看看。（開甕頭。）啊喲！都爛了麼？上面的爛，下面的終不爛的。（拿爛的倒掉。）都是爛的麼？

（可奇快活得跳起來。）這不是銀錢麼？（把銀錢倒出來。）我的運氣真好，今天發橫財了！但是，拿掉了不要給亞利知道麼？怎樣好呢？（做想的樣子。）有了，有了，這樣一來，他一定不會知道的。（把銀錢再擺進去。）

可奇

立了起來，
就喊。」

我有事情

蘇門快來！
差你！（僕
人上。）

什麼事情？

僕人

可奇

你去替我

買許多橄

欖來。（拿

錢給他。）

快些回來！

（僕人下。停了一刻拿了橄欖上。）



可奇見發中櫻銀錢

僕人 買來了。（把橄欖給主人。）

可奇 你去罷。（僕人下。）

（可奇再拿銀錢倒出來。）我把銀錢和爛橄欖倒出來，拿好橄欖換進去，把他封好，等我的朋友回來了，他那裏會知道誰拿他的銀錢呢？這個法子不是很好麼？

（把甕頭封好，擺在原處下。）

第三幕 朋友反面

人物 亞利 可奇

佈景 可奇的家裏

亞利 我自從出去做生意，到現在已經七年了。如今蝕了本，只好回來，幸而還有許多銀錢，在橄欖甕裏，寄放在朋友處。現在趕快去拿回來罷！（幕開）

可奇 （驚駭樣子。）呀！你今天回來了麼？七年沒有看見了！

你在外做生意，賺了多少錢了？

亞利 唉！（不快活樣子。）不瞞你說，非但沒有賺錢，本都蝕完了！

可奇 亞利 （格外親熱的樣子。）不要緊！做生意終有賺錢蝕本的。停了幾時，自然又賺錢了！

亞利 謝謝你。我現在問你，我出去做生意時候寄放在你後面的一囊橄欖，請你給我罷。

可奇 （驚駭樣子。）好的，好的！（拿鑰匙給亞利。）你自己去拿罷！我是不曉得你那囊橄欖，擺在那裏的。

（亞利拿了鑰匙進去。停了一刻，拿了囊頭逃出來了，十分驚駭的樣子。）

亞利 啊喲！我囊頭裏的銀錢不見了！只有一囊頭的橄欖了！你開我的囊頭麼？銀錢那裏去了！

可奇

「冷笑。」這真奇怪了！你寄放在這裏的是**橄欖頭**，難道**橄欖**會變銀錢嗎？並且，你的**橄欖頭**，我從沒有開過。拿進去，拿出來，都是你自己，干我什麼事？你不要胡說，壞了我的名譽！

亞利

我的好朋友！請你救救我！我出去的時候，因為同你說**橄頭**裏有銀錢，便是看輕朋友了，所以沒有同你說明。現在你不肯把錢還我，我就沒有性命活了！我的好朋友！請你救救我！

可奇

豈有此理！我沒有拿你的錢，怎樣還你！

亞利

（拉着可奇。）你真的要我性命，不肯把錢還我麼？我們同去見官打官司好了！

可奇
第四幕 見官告狀

人物 亞利 可奇

官 書記 差人四個

佈景

官廳。官坐在中央，書記坐在左邊，差人立。

(亞利和可奇大家拉着，同上。)

亞利 我們去見官好了！

我們去見官好了！(幕開)

你們到這裏來，有什麼事情？

(指可奇。)他偷我的銀錢，不肯還我！

我那裏偷他的銀錢，真是笑話！

不要多話！是什麼事情，趕快詳細的告訴我聽！

亞利 我在七年以前，到外面去做生意，有許多銀錢，因為帶出去很危險，所以擺在櫟頭裏，上面蓋了櫟檻，寄放在他的家裏。因為他是我的好朋友，所以只說一櫟櫟檻，

沒有說裏面有銀錢。現在回來，銀錢沒有，只有橄欖了。

不是他偷的，有誰偷呢？

可奇

(指亞利) 他寄放的時候，只說一甕橄欖。拿進去，拿出來，都是他自己，裏面有什麼東西，我完全不曉得，我那裏會偷他的銀錢？他壞我的名譽，倒要賠償的！

有這樣的事情麼？你們兩個人，一定都有不好的地方。

差人上來！(差人上)

是，是！

官 差人
官 把他們都關進監裏去！

差人 是是！(就把他們拉進去了。)(幕閉)

第五幕 彼得審判

人物 同第四幕，多 彼得 賣橄欖的四個

佈景 同第四幕

官

前次的案子，實在弄不清楚，究竟那一個對？所以我特地到外面去察看。那知這件案子，大家都知道了，都在那裏談講。走到一處地方，忽然看見幾個小孩子在那

裏表演，就

是表演這

件事情。做

官的孩子，

最是聰明，

他判得很

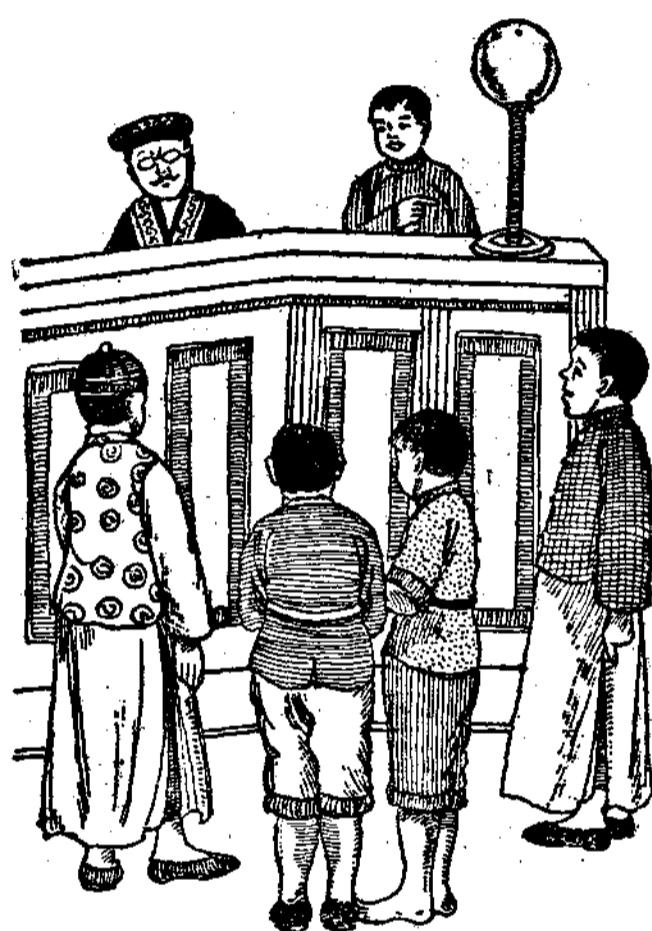
對，又很公

平。我倒不

及他了。今

判審官法代得彼

天就請他來判斷！



官

(官走進去。停了一刻，幕開，彼得立在官的旁邊。) 這個小孩子，名叫彼得，他是很聰明的，所以今天請他來審判，要是不對，有我改正好好了。

(彼得就把亞利和可奇問了一遍。)

亞利，你癟頭裏的橄欖，爛了沒有？

一個都沒有爛。

你出去以後，是不是實足七年了？是的，實足七年多了。

(大聲)這倒奇怪了！隔了七年，難道橄欖還不會爛麼？這倒奇怪了！差人上來！(差人上)你去叫兩個賣橄欖的人來，快些叫來！

知道了！(差人下。)

(停了一刻，差人和兩個賣橄欖的人同上。)

彼得 「拿橄欖給他。」這個橄欖，藏了多少時候了？

賣橄欖人 這些橄欖很新鮮，都是今年採下來的，一天都沒有藏過。

彼得 要是藏起來，可以藏幾年呢？

賣橄欖人 至多只好藏三年，再多就要爛了！

彼得 可奇！你聽見麼？（可奇點頭。）差人！（差人上。）再去

叫兩個賣橄欖的人來！

差人 知道了！（差人下。停了一刻，就和賣橄欖人同上。）來

了！

彼得 橄欖可藏多少年數？

賣橄欖人 至多三年，再多就要爛了！

彼得 （大怒。指可奇。）你這個人還好了得！賣橄欖人都說

只好藏三年，現在亞利出去了七年，難道他的橄欖不



會爛麼？可見他喪頭裏的銀錢，一定是你開了拿去的！
還要賴麼？（可奇沒有話可說。）現在我要重重罰你，
關你在監裏，再要限你三天，把所偷的銀錢，還給亞利！
（可奇點頭。）差人！（差人上。）把他關進監裏去！（他
們就把可奇關進去了。）（幕閉）

（完）

紅的鳳仙

——童話——徐頌姚



一個很潔淨很寬暢的院子裏，靠左首的牆邊，叢生著許多

鳳仙草。

這時候，炎熱的暑天，慢慢地過去了。涼快的風，早晚不住地吹着。所以許多鳳仙草的身體，也就蓬勃地生長到二尺模樣的高了。牠們許多鋸齒的綠葉底下，已經露出了小小的鳳仙花的面龐兒。

不幸，牠們原來的種子，不是一個母親生出來的，所以牠們的面色，也有紅的，也有白的。

太陽下去了以後；慕英和她的姊姊慕賢，天天在這個時候，

到牆邊種鳳仙的地方灌水。
 牠們紅的，白的，很美麗的面龐兒，露出了以後；慕賢和慕英灌花的興趣，格外高了，並且還要和牠們拂拭，除蟲，……比什麼都愛護得週到，而尤其是這一叢紅的鳳仙。她們又時時在花的旁邊，拉着手跳舞，嘴裏唱着讚美歌：

一可愛的鳳仙！
 你們開得多麼美麗！
 可愛的鳳仙！



花仙鳳灌邊牆到同英慕和賢慕

紅的開得格外有趣。

新月的光，像水銀一般，瀉在地。繁星閃爍着。沉寂的院子裏，只有許多鳳仙花，開始輕微的談話了。

「諸位白姊姊！我們

的身體，一些都不覺得枯

燥了。一些都不覺得骯髒

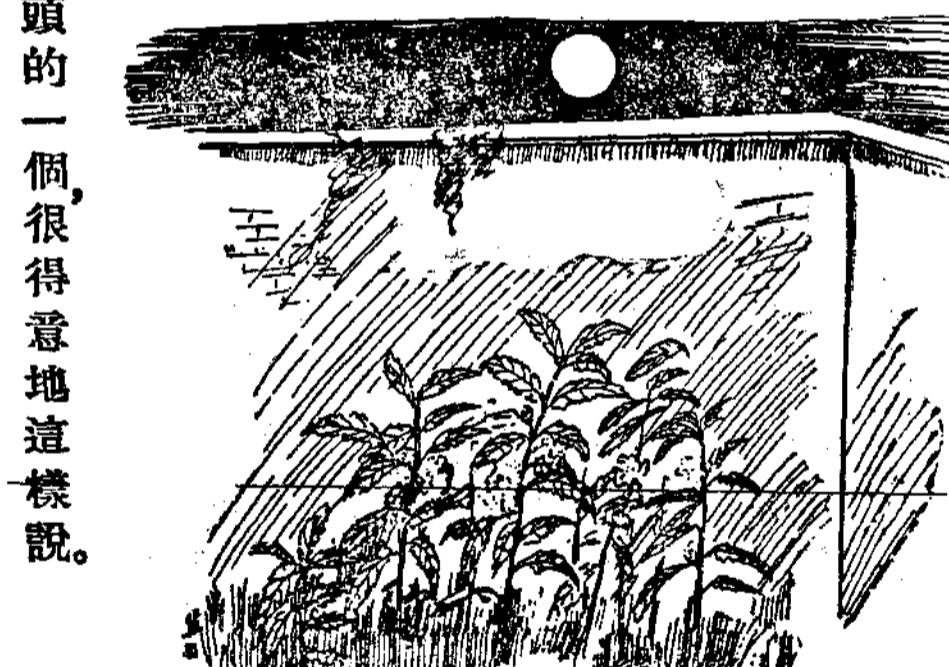
了；因為那可愛的兩個姐

兒，已經給我們充分的清

水，和拂拭，除蟲……我們

可都要睡了；不再等深夜

之露了。——叢紅鳳仙裏頭的一個，很得意地這樣說。



許多鳳仙在月夜下談話

一大叢的白鳳仙，正呆呆的守候着深夜之露。聽了那個紅鳳仙驕傲的話，大家覺得有些氣憤了，就齊聲說：「紅姊姊呵！姐兒們的待遇，原來是很平等的；雖然現在比較親近你們，不過也是一時的幸運罷了，別再誇口罷！」

那剛纔開口的紅鳳仙，又含笑向着許多白鳳仙說：「你們沒有聽過姐兒們的讚美歌麼？她們的歡喜我們的確因為我們有很美麗很紅的面龐兒呵！大地上無論甚麼東西，紅的總比白的美麗得多了。」

「對呀！紅的總比白的美麗得多了。」其餘許多紅鳳仙，也都搖拽着身體，這樣說。

以後，每天晚上沉寂的時候，牠們總這樣的爭論，結果：白鳳仙失敗，紅鳳仙自己讚美着。

有一天朝上，太陽出來已經很長久了。鳳仙草綠葉上的露，

映着陽光，還沒有乾。紅鳳仙開得像胭脂一般的美麗。許多白鳳仙，也努力現牠們素淨的顏色。慕賢手裏，拿著一柄小剪。慕英提着一隻很精緻的小竹絲籃。她們倆，都穿着整潔的衣服，一步步走向靠左的牆邊。

一叢紅鳳仙，因為



了下剪都仙紅的紅把姊姊她叫慕

昨夜和白鳳仙爭論得很長久，所以當牠們睡醒的時候，兩個活潑的姐兒，已經站在面前了。牠們正要想欠伸道早安，那裏曉得慕賢已把最喜開口的那朵紅鳳仙，剪下來了。牠們正在驚訝，她接連又剪下了四五朵，都丟向慕英提的那隻籃子裏了。這時候，非但許多紅鳳仙喊着：『痛啊！……不好了！……』就是許多白鳳仙，也嚇得面色格外白了。牠們那裏再記恨着紅鳳仙的驕傲？心裏只充滿着悲哀，和恐怖！

『姊姊！今年紅的開得很少，一起剪下來罷！秋姑姑也和我要過。』慕英在慕賢的背後，張望着說。

『是啊！並且我們染剩了，也可分贈些同學。』慕賢一面剪花一面回答她。

一會兒，許多鳳仙草上，很美麗的紅色的花，一些都沒有了。兩個姐兒，已經回到屋子裏，正在商量搗花汁，染指甲的方法。

這一天，太陽下去了以後；慕賢和慕英，依舊來灌水了。許多白鳳仙，一見了兩個姐兒的指甲，全身都顫抖起來了；因為他們指甲上很美麗的紅點，可憐都是紅鳳仙的鮮血！



笑話

(一) 二十減二等於零 志

張兒的父親試試張兒的算術程度，究竟怎樣？他問：「三十減二等於若干？」張兒道：「等於零。」父問：「為什麼？」他說：「把20減去2，不是等於0麼？」

(二) 肚子裏燒飯 怡

弟弟看見人家煙囪裏出煙，問哥哥道：「那屋上的鼻子裏怎樣會出煙的？」哥哥說：「人家屋裏燒飯。」有一天，弟弟看見父親吃煙，鼻子有煙出來，弟弟說：「父親的肚子裏燒飯了！」



做小照框的最易法

(手工)

曹建華

你們歡喜做一個和我們圖中一樣的小照框麼？

如果要做，可先取一張硬紙，隨意將牠剪成方形，圓形，或長方形。剪好了。再將硬紙的中心剪去一塊；這樣便可以把你的小照裝在裏面。

你可把你的小照貼在一張白紙上；再將白紙貼在框子後面。白紙上加上一張棕色紙，使之你的框子好看一點。現在再把幾個軟木塞切成細塊，另外再預備四個半圓形。用膠水在框子上塗了，便把那些細塊的軟木緊緊的黏上。並且把那四個半圓形的貼在框的四角，那框子就做好了。如果你剪一條硬紙貼在框子的後面，還可以使你的框子豎立起來。



兩個小朋友

(長篇小說續十一卷第五期)

甘 榮

告新讀者：朱明和張麗同着朱明的祖父老朱朔，坐船到一個海島去尋覓已失去的財寶。他們到了那個島之後，在島上發現一本日記，上面寫着張克思三個字。張克思，就是張麗的父親，十數年前，大家都以為他是被水浸死了。他們因為尋不着財寶，便回到英格蘭。當晚，老朱朔說他聽見門外有呼叫我。

第十九章 一個孤女

老朱朔連忙站起來，把兩隻手交叉在胸前，靜靜的聽。朱明與張麗坐着動也不動，凝神斂氣的向窗外望去。這時，屋外波濤聲，與打在窗上的雨點聲互相應和，越顯得屋內的沉寂。

張麗忽然驚地一跳，原來他給阿虎的吠聲驚嚇了；接着，來了一陣捷！捷！的敲門聲。阿虎聽見敲門，立刻又大吠一聲，跳落地上，向門狂吠。

老朱朔喝道：「不要吠，躲下來！」說着，縱步跳到門邊，很快的把門打開，問道：

「是誰？是誰在這裏敲門？」

門外一種細小而可憐的聲音答道：「你肯讓我進去麼？我渾身都濕了，而且冷得緊！先生肯讓我進去躲一躲雨麼？」

孩子們在屋內聽得這種可憐的聲音，心裏很是感動。

老朱朔向黑暗裏仔細一看，見說話的是一女孩子，十分詫異。他很熟識的道：「愛唷！進來呀！你在這樣風雨的黑夜出來幹甚麼？快些進來罷。唉，你渾身都濕透了！」

朱明和張麗也去到門口去看，但仍看不出同老朱朔說話的是一個甚麼人。但是，當那女孩子剛一踏進門時，他們見了，立時詫異到了不得。老朱朔在燈光下把那女孩子打量一下，就把門關上，抵禦門外的風雨。她雖然衣服盡濕，形色倉惶，但仍不能掩她的美麗，淚光瑩瑩，越發顯



話譯子女的淋淋溼個一和期朱老

她的黑漆眼睛，滿含着求助的意思，朱明張麗見了，兩顆心幾乎跳了出來，因為他們從來不曾見過這樣可憐的女孩子呢。

她沒有帽，也沒有外套，她身上的布衫，因為吸水太多不能再吸，便一滴一滴的滴到地板上。

老朱朔把她上下打量着道：「唉，你爲甚麼要在這樣的風雨黑夜出來呢？你有家麼？你遇着甚麼事故了？」

那女孩子囁嚅答道：「我……我沒有家。我……我覺得很冷。你肯讓我坐到火爐旁邊取暖麼？」

老朱朔很快的答道：「不能，要是像你這樣，你立刻就會生病的。你須把濕衣換去才是。」

那女孩子很愁的說道：「我……我沒有乾衣服，我所有的，只有現在身上穿的幾件。」

老朱朔道：「那麼，讓我們借幾件給你好。我們須先把你裝起來，直至你的衣服乾了才止。」

可是一會兒，他忽然現着爲難的樣子，向孩子們瞧了瞧，接着，微笑對

那女孩子道：「你是知道的，這裏沒有女孩子那裏來的女孩子的衣服呢？但是，你可暫時穿一穿男孩子的衣服呀。」

那個女孩子聽說，面上頓露笑容，又因孩子的哈笑，她的白色的面頰，也紅起來了。

她含羞的答道：「大約只須穿過今晚，明天就用不着穿了。」

老朱朔很喜悅的道：「好呀，我可把明兒的衣服給你暫時穿穿，你現在到房裏去換罷。你出來的時候，我可擔保他們不笑你。」

朱明有許多衣服，是老朱朔給他做的。他們雖然答應她出來時不笑她，可是她一出來時，孩子們見了，就忍不住笑起來，把那女孩子羞得滿面通紅，她就借着把濕衫拿到爐邊去烘，掩她的羞態。

她穿着男孩子的衣服，後面却披垂很長的頭髮，看去，自然是好笑的，但是，她坐在爐旁一會兒之後，就覺得好看起來，又因為喝了一杯熱咖啡，所以她更見精神，不似先前的疲倦了。

孩子們很着急的望住她，聽她說她的故事，她說她的名字叫做愷第，是逃走出來的。

夜逃走嗎？

老朱朝很快的攏着說：「逃走出來的麼！逃走——在這樣的風雨黑



態羞的她掩來衣濕烘着借她

她顫着聲道：「我因為受不住那裏的虐待，才走出來的。唉，你還不知道那裏的可怕呢。不管天雨不天雨，我是決意走出來的了。我逃出來之後，一路行去，不見一間有燈的人家，後來才走到這裏。那時，身上又濕又冷。——」

老朱朔截住她的話頭，問道：「你敲我的門麼？」愷第好，你這個做法真好！但是，你先前住在甚麼地方？」

愷第答道：「從前我住在村裏一間大屋裏。在幾個禮拜以前，我給人送到那裏。——」

老朱朔很快的問道：「是誰的家？」

愷第很愁的答道：「這屋的名字，叫做矮叢屋。」

張麗一聽見矮叢屋三字，立刻怪叫了一聲，老朱朔的一雙眼中，也露着一種很奇怪的光。

老朱朔應聲叫道：「矮叢屋？唉，你就在那裏做工麼？主人叫甚麼名字？」

愷第答道：「他姓張，名叫克思。」

張麗一聽見張克思三字，面色立時泛白。

（未完）

〔要知愷第還有甚麼故事說出來，請看第二十章。〕

商務印書館出版

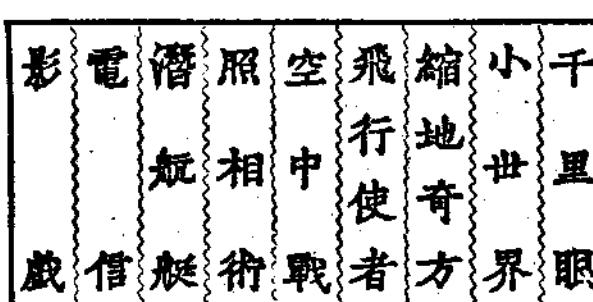
定審部教育

常識談話

每冊八分

每種一冊

科學之需要人皆知之。吾人於此種常識獨為缺乏。編者特創此體為科學普及之基礎。特色列下。



無錫孫毓修編

(一) 取眼前之物說明其理由。
淺入深人人能解。

(一) 用故事體貫穿聯絡。趣味深長。閱過之後永不能忘。

(一) 全用白話無不達之意。附列圖畫表難顯之情。

(一) 處處揣合兒童之心理。無過高不及之弊。

今已出以上各種。其餘陸續刊行。有志家庭。教育兒童。教育及社會教育者。當無不以先觀為快也。

人輯編社本

(序爲少多畫筆以名性)

丁曉朱經天民任主
嚴鄭葉陳殷徐計吳何其寬農事幹
旣振勁佩應志研良因寬中培斯昶
澄鑄風鐸斯昶中培因寬農事幹

Children's World

(Issued Weekly)
The Commercial Press, Limited
All rights reserved

中華民國十三年八月九日發行

總編發行者
分售處所
印刷行者
發行所
發行者

福長商杭濟北商上海商兒書界
陽州沙州南京州太常州南上海務務務
廣常路德州原開安慶封湖州天吉林
州德衡州安慶封湖州天吉林
張家口香成都新州廣州重慶新嘉坡南雲漢口
港梧州龍江嘉坡南雲漢口
新州雲漢館市館館市館

郵章如有改動應照	表費郵地			表價定期預冊			每週	總編發行者	中華民國十三年八月九日發行
	國內(蒙古新疆)	日本	埠名	全年	半年	一年			
郵會各國	半分	半分	半分	一卷	一卷	一卷		印刷行者	
	二分	二分	二分	二册	二册	二册		發行者	
	三分六	三分六	三分半	一元五角	一角三	一角三		者	
	五角	二分	二分	一角	七角	七角			
	比例增減	二分	二分	二角六分	二角六分	二角六分			
		二分	二角六分	二角六分	二角六分	二角六分			
		零四分	零四分	零四分	零四分	零四分			

(兒童世界)

上海商務印書館出版
童話

便閱看
最文話
白用純

每冊一集分五

女靈夜絕三三山龍麻雲教點火奸氣難怪蠻號聽有笑贊義人紅小大無
軍口光島問姊中旨雀零享子金牛少英委石國國密眼哥史狗外娘王拂描
人會壁望答妹人鬼勤爭含杯衝陣年布約洞寓窓兒與哥傳之娘子指觸
流和競言下上無眼友

我賣大皮如如丈紅萬哩勇河檢獻魔馬風三鋼快湛鑿鵝中十木風獅破非
知骨槐匠意意人相半王王樂欖四盞上聖王柱樂虛舉鷺山年馬箱子病力
道報國奇燈燈女兒還子怨案施認試三子規積劍陶螺狠歸兵狗報鞋子
恩遇下上場母送子風

金牧怪一蛙除等獅伯千妹扶小獵哥睡海救風飛海樹兔書驛平河西西
蠻羊花段公三次報牙正弟餘鉛男哥公公季波行斯中娶獸大和伯藏藏
財圓麻主害樂訪琴胡捉王兵爵弟主主布寧鞋交娘婦子哥會娶寓官
官藉妖遊弟運記誠婦官下上

每冊一角
二集第
每冊一角
風雲英雄
夢遊地球上
巨人島
大人國
小人國
蘆中人
審狐狸
無瑕發
蘇兒的故
每冊一角半
長髮與矮子
鳥獸寶珠
白銀小兒
第三集

每冊一集分八

妹兒好 露明光 雄英小 島猿 錦花 林鶴喜
士博小 山金 相率年少 子童豆賣 車飛 獅石

小弟弟 勿忘記

早晨起來要洗臉，身上醒醒要洗澡。

洗臉洗澡用的毛巾要選好，項好的要算這種電光牌子了。

顏色白，質地軟，久用不破價錢小。

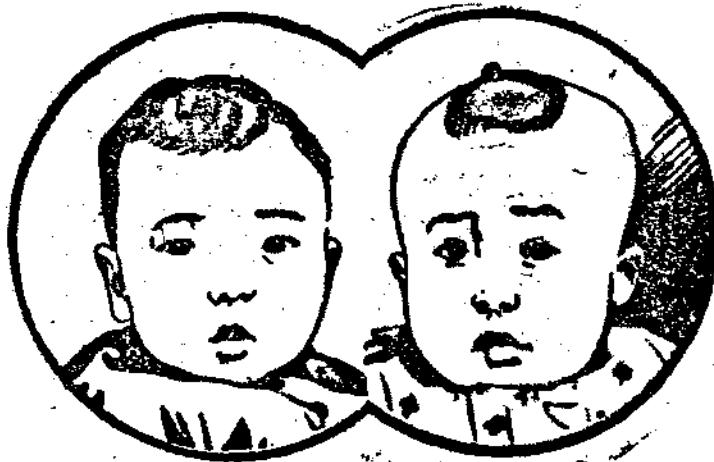
我們媽媽買的東西總是好，可見她的愛我們了。

電光牌毛巾處處都有出售

上海閘北寶興路中興路三星棉鐵工廠製造



在山東省有爲父親聲稱嬰孩自己藥片之功效曾救治彼之小孩



杜甫君之二女公主玉照

此藥小兒是救命丹

山東濟南府津浦鐵路工程處簿記員杜甫先生來函云年方四歲之小女名喚雪梅曾患驚風狀極危險遍請中醫均未奏效及試服嬰孩自己藥片未及半天即略見輕半瓶未罄即已全愈不料未及數月次女名小榮者亦患此病余即投以嬰孩自己藥片立見神效且至今均未復犯嗣後凡鄙人之親友如患此病者即勸其購服莫不說此藥是小孩之救命丹也嬰孩自己藥片係英國通用小孩之靈藥專治嬰孩胃不消化便閉肚痛腹瀉嘔吐寒熱出牙各症驚風痰厥傷風等患且殺蛔蟲能使小兒得天然康樂之安睡藥性和平可保絕無危害凡經售西藥者均有出售或寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生醫局原班郵奉一瓶可也每六瓶大洋三元郵力在內