



可影行

甘草作

交  
私



小評

對時局不悲觀的悲觀

黯淡的經濟前途

又玩什麼花樣？

經營與蔣經國

由發內戰財說到戰費應由臺門負擔

公教人員應該加薪

證券交易所應該復業嗎？

好日子總要來的（電影故事）

家庭制度與婦女問題（婦女問題）

論梅特林克的「裴列哀和梅麗沙」

中港協定與華南走私（廣州通訊）

談理想

漫畫：懸影·黃牛陣·「貴城」還是「空城」

錢士心

林洪一

蘇珊

圓丁

吳天

李俊如

裴靜

雙十

思為

老平等

版出日一廿月十年七十三國民華

THE NEW MAN MAGAZINE



### 對時局不悲觀的悲觀

擺在目前的世界上，美蘇兩個集團力量的對立。除了雙方積極準備武力和拉攏與國，以至表現在國際會議上的冷戰和吵鬧，有一連串的好戲正在上演：柏林問題的僵持，西歐軍事聯盟的具體化，包括一千二百萬軍隊，已決定了各軍統帥，加上西班牙的弗朗哥，再加上這一聯盟真正的軍事後台老開的英國，另外一個插曲是馬歇爾風塵僕僕的到了雅典。這一幕一幕的前奏曲，真是在緊鑼密鼓的催迫第三次大戰出場的呀。

在我們國內的大勢，當然是國共兩個集團力量的對立。雙方都需要休息和調整，所以戰事必是間歇性的進行，夏末秋初的沉寂，終於打破了。東北的長春，燕北門戶的錦州，煙台，濟南，太原，鄭州，這一連串的戰事，說明了軍事情勢的緊張。後方呢：隨着改革幣制而停滯住了的物價，現在正以搶購的方式說明經濟情勢的嚴重。內外大局的情勢如此，人們並未感覺悲觀。大家對於蘇聯代表維辛斯基在聯合國次長在聯合國

的叫囂；對於安排排世局的美國國務卿馬歇爾將軍的匆匆趕回華盛頓，在白宮同杜魯門總統商決赴莫斯科特使文森大法官的派遣與否，又匆匆飛到希臘去視察；對於日本內閣的更迭，吉田的再任首相；對於蔣總統的一再北行巡視；對於濟南太原鄭州的形勢；對於國內國外的許許多多事情；似乎都沒有刺激，內心並沒有什麼反應。人們不感覺悲觀，是什麼原因呢？大家有一個更關心的是生活，所以搶購反而成了一般人的大事。一尺布，一斗米，一斤肉，一隻雞，在人們生活的觀念中，比史達林，維辛斯基，杜魯門，馬歇爾，濟南，太原，鄭州，更重要。這又說明什麼？人們已麻木於國內外大勢之演變。由於得過且過的苟安心理，來不及與不可能為較遠的未來打算，不問明天，只管今天，這已不是悲觀不悲觀的問題，而是一種消極的行動。

消極乃是自殺的行為，人們的消極，這說明民族在走自殺的路，這才是真正的悲觀！ (方正)

### 黯淡的經濟前途

自從改革幣制以後，大家所最關心的問題是經濟問題，濟南失守和錦州太原戰事的緊急，似乎倒已不值得注意和關切一樣，特別是最近兩週來的情形，搶購的結果是市上的一切都成恐慌現象，米油是尙有配售，其他零星物品，質量較好一點的東西，市上根本已絕跡，否則憑本市本人的國民身分證，限制每人祇能購買一件，搶

此而外，就只有向地攤去搜求，地攤上的售價，當然是不受限價的限制，售價就隨便的索取了！

所以目前經管當局所遭遇困難和嚴重的問題，就是如何來打破這個難關，搶購固然起心理作用，但糧食和貨荒也是無法否認的事實，首先要克服事實上的困難，人民心理上的恐慌，是很容易解除的。

還有一個現象，就是大家對經濟前途消極的心理，搶購還是有形的，大家心理上的消極形態，像是一切都已絕望了，這樣纔是無形的嚴重的現象哩！

政治性的經濟改革，所收的效果已是不自共睹，當然到現在為止，還不能說目前的情形已無法可以挽救，我們認為祇要能夠對症下藥，負責當局能够體念人民的苦痛，和研究這次所以造成這種現象的原因，而能加以澈底的改善，這才是國家和人民的幸福，否則這種現象繼續下去，其前途如何就無法想像了！ (沅)

### 又玩什麼花樣？

烽火滿天，民生凋疲。近有一國青年民社三黨提名正式立法委員聯誼會者，大登廣告，并聲明「即取有效積極行動」。我們老百姓終日為生活思慮奔波，實無暇注意「大人物」們又在搞什麼花樣，根據以往的痛苦經驗，這又是一幕鬧劇，最後必然成爲悲劇，喜的是一「大人物」，悲的却是我老百姓，我們擔心我們老百姓又要受一次災難！雖在生活極度

艱困之下，不得不浪費時間和精力來注意一下：

自從「民主選舉」以來，我們老百姓受的「選災」是受够了，使我們既氣且憤的鬧劇也看够了。請客等公關賄賂的方式不必說，很多用槍炮選舉。這次「選舉」，事先不知依據什麼法律，來個「三黨協定」，不但「三黨」沒有一「協定」，就是國民黨內部也沒有「協定」，甚至黨內派別的鬥爭，比黨外來得激烈。中央的抬槓，自殺種種醜劇一再扮演，地方更變本加厲，「三本鉄公雞」和「刺馬」二齣重頭戲合演，真刀真槍。角色是他們「大人物」，這個舞台却在我們老百姓血肉筋皮的身上，損兵折將因扮演認真，偶或有之，最最倒番損失最大的還是我們老百姓。

今日中國的政治奧妙無窮，我們老百姓實在弄不懂。不知又要玩什麼花樣了！

**新人旬刊** 第四卷

發行人 鄧錫鏞

編輯者 新人旬刊社編輯部

發行所 新人旬刊社

社址：上海(○)四川中路三三〇號

電話：一八五八〇

印刷者 中國印刷書館

福州路五一九號

總經售 五洲書報社

中國書報社

聯合發行社

全國各大書店本市各書報攤均有代售



# 經管與蔣經國

錢士心

## 王牌攤出了

八月十九日政府宣佈了財政經濟緊急處分令，廿一日蔣總統頒布了另一個命令：特派俞鴻鈞為上海區經濟管制督導員，並派蔣經國協助督導。特派張區生為天津區經濟管制督導員，並派王撫洲協助督導。特派宋子文為廣州區經濟管制督導員，並派霍寶樹協助督導。同時翁文灝院長為嚴格執行財政經濟緊急處分辦法，特分電各省市政府首長協商共同進行。很顯然的政府為了應付當前的經濟難關，已將最後一張王牌攤出了，而其令人注意的這沉寂了已久的蔣經國氏疾然出現在上海來執行政府的經管政策。

財政經濟緊急處分令的頒佈其精義在改革幣制，收兌金鈔，銀圓，移存外匯資產，實行限價政策，穩定配合着這一個措施，穩定物價，鞏固幣制是政府安定民生的一種目的。有許多人認為這一次的幣制改革，政治性要多於經濟性，因為改革幣制時期未成熟，條件不夠，所以他們對幣制改革不表樂觀。但政府也有說不出的隱痛，明知幣制改革有困難，逼於經濟危急，不得不走這一條路。祇要看看，改幣前夕，物價瘋狂疾升，游資逃避，法幣的信用日見跌落，貪污投機之風熾烈，經濟的崩潰如在目前。前方軍事緊急，翁內閣受命於此時，真是應付難易，要爭前方勝利必須先安定後方，「幣制改革亦不能，不改亦不能」翁內閣在矛盾中選擇了這一張王牌。

蔣經國氏到上海來執行經濟督導工作，這就是說：政府抱有莫大決心，幣制改革在許許多多失敗的口號下，蔣氏的責任是艱巨的繁重的。「不成功，則成仁」這很有些帶這種氣魄的，政府一定支持他，他一定努力執行經管政策，放出勇氣，想衝破難關。萬一難關不能衝破因而宣告失敗，蔣氏個人的得失退小，政府的信用與金圓券的信用得失却足巨大的。

王牌既攤出了，政府祇有迎接那些難關。上海厲行的「八一九」限價無疑的就這難關之一，如何應付難關，關鍵甚多。今後的兩個月，將是政府應付難關最嚴重的時期。

## 蔣經國這個人

蔣經國氏一般人認為是一個傳奇人物，其實他也是平凡的人，他在蘇聯求學時代，當過苦工，受過嚴格的訓練。返國後從事政治的生活已有十餘年，積

南新政實施的一個時期是他政治生活中重要的一頁。他實行一種溫和的社會改革，打倒土豪劣紳，採取抑商政策，創設文化教育，實行土地政策。開始未久，政治生涯轉向重慶。勝利後出任東北外交特派員，後任國防部新聞局政工督導專員，一直到改幣前夕。

曹聚仁論蔣經國一文中說：「從東北外交特派員的椅子上站起來以後的蔣經國，他的心境，有非外人所能體會的，他無法避免了成爲箭靶的命運，不管事實爲何，別人眼裏，他必然這「總裁」，蔣「總統」手中的王牌。……外間揣測過多，他便在派系之中，成爲各方面的「假想敵」，他流轉於青年團，青年軍，中央政治大學之間的「政治生命史頁」，够得上一個「慘」字，那些環繞於史太君，王夫人，賈寶玉四圍的金釵，心目中把他當作小紅看待，落到結局，到了今天，他仍處最高方面的「特使」。他又說：「今日之蔣經國，非復當年贛南之蔣經國，英雄無用武之地，當然拿不出當年的贛南的作風來了。……國人希望他顯一顯贛南政治作風，記者不敢說他還可以找到到顯身手的獨往獨來，無所顧忌的政治環境。」

以上一段這直率的說出了在中國封建社會的舊勢力與官僚政治的潛勢力下來推行新政這艱難的。做一件小事有阻礙，做一件大事有顧慮，到後來必定變了寸步難行。蔣經國氏當然也不能例外，他雖有抱負有理想，結果還是要碰壁。他的人生觀是美，愛，笑，他認爲美是理想，也是希望。愛應從家庭擴張到羣衆，在羣衆中間和革命中間，織成人生真正可以永遠寄托精神的地方。笑是快樂的表示，是一切的原動力，他的從政的決心是：打敗所有的敵人，衝破難關，創造事業，完成任務。

他到上海執行經濟督導工作，他首先喊出兩個口號：「保障大多數人民的生活，打擊不法的貪官奸商。」因此他逮捕了套匯囤積的商人，有些人稱快叫好，我們那時候就說：稱快與叫好是多餘的，應該冷靜地認清現實，不要過於樂觀。

上海的政治經濟，社會的環境極形複雜，幾乎可以說沒有個人可以毫無顧慮的來執行任何政策，蔣氏的政治條件比任何人好，遇有任何困難，可以隨時向最高當局請示，但他在現實政治下，還是孤獨的，而且有無限苦悶。

## 社會改革會澈底嗎？

中國的社會給數十年舊有封建勢力霸佔了，組織是奇特的，基層是陳腐的，而且顯有僵化。改革社會的運動，不易發生，縱然發生了，很容易變成曇花一現即逝。中國社會好像是一潭死水，散漫的。雖有部份的沙粒在動，要變，倘不能影響到全部，結果還是復歸平靜，社會改革運動也彷彿如此，少數人在要求改革，改革不僅困難而且一定要失敗。

所以要改造一個社會應該迅速的變，全部的變。不合理，不公平的一切現象都應該革除。中國是一個貧窮的國家，這是由於生產落後的關係。但它却有一個奇怪的現象，尤其上海更甚。十八世紀的生產，二十世紀的消費，這現象觸目皆是。奢侈的，享受的物品都是仰給於他人，這種現象是可怕的，這種社會非徹底改革不可。

辛亥革命到現在，也已有三十餘年了，爲什麼社會還在動亂中，封建的舊勢力爲什麼還沒能除，這一部是由於外來的侵略，軍閥的割據，但不可否認的一部是由於國民黨本身的不健全。國民黨的志士領導人民推翻滿清，拋頭顱，灑熱血，這種事蹟多麼光輝。當時孫中山先生就喊出一平均地權節制資本兩大目標，試問現在實行了多少？不合理的社會改革了多步？歷史的責任國民黨不能逃避，也無法逃避。但今日的國民黨無疑的蓬勃之氣已漸消失，新的力量還未替代，派系問題互傾軋，爭權位，奪地盤，利之所在，羣相趨之。「革命尚未成功」這句口號還在耳，黨員警覺的能有幾人？

蔣經國先生到上海來喊出了一個口號：「社會改革運動」，我們聽聞之下，心嚮往之。蔣氏雖然在國民黨中的新生力量，有魄力，信心堅定，但我們絕不相信若國民黨仍舊這般腐敗，不自覺，蔣氏縱有三頭六臂，英雄也還是無用武之地。社會改革運動不是幾個人或者幾千人所能完成的。人多無用，基本的關鍵在工作的幹部對政治有無認識，是否堅定？

真的，「今日國家的環境，是相當困難的了，這個困難的環境也的確是國家的一個危機。但我們可以說：現在我們已臨到非下決心來徹底改革國家的政治經濟不可了。」（蔣氏語）怎麼樣來徹底改革？改革應從何開始？蔣氏未曾有詳細的申述。我們認爲在今日不談社會改革運動則已，要談改革運動首先得從政府的官吏做起。也就說政府的官吏應該先自我反省，一切的行爲都能對得起人民嗎？都對得起國家嗎？就拿最近勤儉建國運動來說，報紙的宣傳，電台的廣播，標語滿街飛，真的那些要人民厲行節約的官兒們都已經以身作則了



朽木作 魅影

嗎？在上海穿華麗服裝的人們，還是穿華麗的服裝，坐時髦汽車的人，還是坐時髦的汽車，住廣大的洋房的人還是住廣大的洋房。但反過來看，穿舊衣服，擠電車，住亭子間，閣樓茅屋的不知有幾許人，他們已不再需要該什麼節約，腰帶早已束緊。殘酷的現實早放在眼前，要真正節約的錢就那些高喊要人民節約的官兒們以及許多發財財利的人們。爲什麼他們享受，而人民受苦，爲什麼他們縱情，而人民飢餓。因爲他們的追求享受縱情，社會的道德弄得頹敗不堪。這些人真說這社會改革運動中被改革的對象。

封建的舊社會的遺毒太深了，官僚、政客、投機家們的力量還是操縱着這個社會，要他們來自動改革，這無異是夢想，是囈語。假使讓這些現象繼續存在，社會改革是不會徹底的。

經營政策的難關

配合幣制改革的經營政策實施到現在已有兩個月了，在最短的一箇月中，上海的物價因限價政策的執行，顯得相當穩定。上海以外的地區，物價的波動頗大。較近上海的農村物價也高於上海，成了一種倒掛的現象，這定刺激上海的物價上升的一個因素。

經營政策的執行最大的目的是穩定物價，如何來穩定物價有許多技術的問題，這需要正確的經濟政策，不是部份的，而是整套的。限價政策是經營工作中最估重要的，限價政策行得通與否，不是光持政治的壓力可以抑制的，用政治的力量平物價祇能當作一種手段，重要的還是在整個經濟的現象改善。

最近各地的搶購風潮，雖然這人民心理的一種失常，但決不能忽略其嚴重性，這裏面蘊藏着人民對金圓券的信任問題，同時也顯出了政府因收兌金鈔等而大量發行的金圓券的無出路。據金圓券發行準備監理委員會發表的發行數，截至九月底已發行了近十億金圓，這個數字約等於法幣發行數的四倍，然而游資的去路是狹隘的。這刺激了人民的心理，因此購買物資的風氣大盛。

因爲游資無出路，物資不能部份儲藏，消費較前大見增加，最近娛樂場所的擁擠情形就說明了這種現象的嚴重。消費增加，生產如無法補充，這是一個難關。

十餘年來的通貨膨脹，國民經濟被破壞殆盡，人民懷疑着政府今後是否仍將走顧財目的，不顧經濟目的之路？這更是一個難關。

目前的物價問題，緣起於經濟的穩定與政治的環境，如整個經濟情形不改善，整個政治環境不轉變。限價政策是要失敗的。這不是人的關係，是制度的關係，也是戰爭破壞了整個經濟安定的關係。

### 往何處去？

上海經濟的穩定有待於全國各地經濟的穩定，這是互為因果的，整個中國經濟的穩定，有待於財政收支與國際收支的趨向平衡。所以光執行限價政策是不夠的，應該配合幣制的穩定，社會的改革，政治軍事的轉機。上海決不能與其他地區割裂，所以不能忘記了上海以外的大環境。

蔣經國先生對上面所述的許多難關，雖然的，他想社會改革，也想經濟改善，但苦惱的是不能絕無顧忌的去執行一切政策。同時經管的政策還似乎是不統一的。譬如說煙酒的加稅百分之六十，而煙酒的售價却增了一倍餘，政府一面在限價，一面却在造成漲價，這種措施不是在助長商人衝破限價嗎？

限價被衝破後，商人暗中將貨價提高，這給限價政策又定一種嚴重的考驗，管制與檢舉不能收到效果，最近許多商店將貨品藏匿了，一面在觀望，一面正待機漲價。這在人民的心理上又印上今後物資的有無問題。政府有鑒於此，正在計劃實施全面配給制度。在今日這種艱困的局面下，實施配給制將是政府必然走的路。

配給制度的成功失敗決定在下面的幾點：(一)人口調查的正確(二)基層行政的健全(三)物資的充份控制(四)公平與合理(五)政府與人民的守法精神。英國配給制度的成功，是她具備了這幾點。全國人民都是平等的，沒有特殊階級，貴族的權利都是均等的。但假使目前我們實行全面配給制

## 談理想

思禹

這個問題，在這種社會里似乎太廣泛一點。理想往往與現實背道而馳，牛馬往往受到了現實的壓迫而改了樣。多少人抱了一個很大的理想走進了這個社會來，可是一切都失望了，痛苦，壓制得他低下頭去，無言無語，喘不過氣來。你又會怎麼想呢？多麼難過，多麼可怕的人生深淵，他吞下了多少可憐的人。當你還沒有這種感覺的時候，也許以前你曾花過一個時間作學問工作，同時心也不過份地追求

公平與合理就是一個嚴重的政敵。當前經管工作的目的，蔣氏曾經說過：「犧牲少數人的既得利益，解除多數人的痛苦。」的確這是一針見血的話，全面配給的實施是在向這一條路走。蔣氏還認為：「過去很多政策都是失敗了，但假使將這個政策看作是一種社會革命運動的話，同時又用革命的手段來貫徹這一政策的話，那麼這一政策，我相信一定能達到成功。」這是極正確的見解。社會革命運動的完成不是那麼容易。阻礙着改革運動進行的那些官僚、豪門、奸商。因為他們憑藉財勢，發國難財，發勝利財，投機取巧，把社會財富更弄得不均，貧富的懸殊更尖銳。這些現象存在一日，改革即無從說起。

蔣經國先生既喊出了：「經管政策是一種社會的革命運動。」應該更進一步以革命的手段來打擊那些反革命者。徹底消除社會財富的尖銳懸殊現象。在軍市清算豪門，打擊巨富，在鄉村實行平均地權，使耕者有其田。

社會需要變，中國需要變，以變來應變，這才是一條正確的路。蔣氏是走這條路的，現實的政治環境，封建的潛在勢力，動盪的國內大局，是在不斷考驗他，不斷打擊他。他很可能變了迷茫，徬徨，也很可能遭到慘敗。如不幸言中這責任不應屬於他的。

歷史的責任已放到蔣氏的肩上，成敗的關係太大了。多的是隔岸觀火的人，也多是思想破壞他的改革運動的人。但祇要蔣氏能認清目前應走的路，如能附合大多數人民的利益，要求，得人民擁護，他可以成功的，反過來是必敗。歷史家批評一個人物總是嚴厲的，但也決不以成敗來論英雄，一個真正成功的人物，他的一切事業是必然對今後的社會是有裨益，有影響的。所以蔣氏的成敗，不光是決定在執行政策的成敗，而決定的還是他所走的道路。

重，與一些小市民們在一起，看他們沒有理想和那種忘形率真飽食終日的態度，又敬仰，又崇拜，酒興起了，同是天涯淪落人何必會相識的心情，想和他們答腔，然而警覺恐怕別人把你當瘋子看待，可是你又低下頭來，真的，象牙之塔不是永遠可住，開事不實了，人究竟還是人，不是一付精密的思想機，何以為非的，而目前都以他為非，以他為非的，反側被禁止，被壓迫呢，現實告訴你，現實的路是這樣走，如果你的腦筋清醒的話，你對理想一也許會發笑吧！

眼光小的人，只看見社會力

量的強大，覺得他們是搖不動的東

西，於是做了俘虜，投降了槍，我

們正處在一個方生未死的時候，方

生是民主的高潮已瀰漫全世界，未

死，是專制在作垂死的掙扎，所以

我們的理想必須實際，也必須有現

實的基礎，換句話說，我們不滿現

實，但我們卻不是離開這個現實，

而幻想來建立空中樓閣，自尋煩惱

，我們只能依據現實的發展，來逐

步實現，由初步到完美，所以遠大

的理想，必須從目前細小的事做起

，因為大事是由小事累積成功的，

我們要有獅子的雄心，也要有螞蟻

的忍耐，我們不幻想把世界變成天

堂，但我們必須為明天地上的天堂

建立基礎。

事實告訴我們，理想必須與實

際配合，沒有實際的理想是幻想；

沒有理想的實際，是庸俗的市儈實

際，思想的能力是實乎一做，實

際地做，對一件絕對不可能的事，

而抱定麻木的快樂，希望，決心欺

騙自己，那太愚蠢了，所以多少人

思想過度而加深煩惱。當然也不能

把眼光看得太小，以為世上是一不

過如此，這全是一樂天安命主義

。沒有理想的人，也就是沒生命的

人。生命力強盛的人，他的理想也

最豐富。對於現實也最堅強。



# 由發內戰財說到戰費應由豪門負擔

林洪一

在將近九年的對日戰爭中，中國老百姓出錢出力出糧是够多的了，爲之祖國的存亡，每一個忠實的老百姓就貢獻出了他們的所有，偌大的戰費，偌多的軍力，在征兵征實征糧征稅以及通貨膨脹等的方式下，由老百姓支持了九年，國家好難，茹苦含辛，人們沒有一點怨言；爲了民族的生存，爲了國家的前途，人們甘心情願。雖然在這九年中，有不少的人利用特殊的關係與優越的地位，不但對整個抗戰沒有一點貢獻，反而還在這中間撈了一筆，然而沒有人去特別理會，人民的眼睛是雪亮的，看到眼裏記到心裏也就算了。

抗戰終於勝利，在全國忠實人民的一致支持下獲得勝利，對於那些因抗戰而輸其所有的人民總該讓他們稍事休息，然而兵兵兵的內戰又打起來了；老百姓還沒有脫去舊的戎裝，就又換上了新的軍服，黎明的曙光還沒有來到時，就又被那滿天烏雲遮着了。

在內戰繼續期間，吃虧的仍舊是忠實的老百姓，因爲內戰範圍的擴大，兵員需要的加多，抽丁於是也更急，在勝利前夕宣佈的一年以內停止征兵的諾言，不到半年就被撕毀了。這三年來，預算中百分之七十以上是軍費，征實的還不算在內，這一切全老老百姓拿出來的；因爲打仗而毀壞了他們的家园，因爲打仗而使他們妻離子散，他們的人被拉去打死了，他們的財產也被弄光了，抽丁，完糧，納稅，然而究與他們有何利益？仗打贏了他們生活會過得好一些？或者會給他們一點什麼利益？先知先覺者，應該告訴那些不知不覺的老百姓了。

然而打仗對於一部份人是有益處的，不過，這一部份人不是那犧牲了身家財產的老百姓，老百姓們永遠的只能以自己的血肉去喂肥那些特權階級的權貴豪門。

因爲打仗，國內經濟動亂極了，政府於是東一個措施，西一個命令，今天限制這樣，明天限制那樣，老百姓在這種措施法令下自然是惟命是從了，在措施沒有公佈以前，他們也不會從什麼地方知道一點消息，去香港抗進大量港幣，或將國內的金銀外幣轉移到國外去；在命令發佈以後，他們也不會找什麼地方去活動將囤積物資運出去，或在執行法令時上下其手，大撈一筆；而事實上，一般人民養死送死不暇，吃得飽，穿得暖就已很了不起了，遑云其他。政府要他們將黃金白銀賣給政府，他們乖的拿出來，政府在舉黃金儲蓄以後要

他們無理由的捐獻四成，他們乖乖的填具志願捐獻書。爲了打仗，他們出人，爲了打仗，他們出錢，爲了打仗，他們出糧，而結果犧牲了老百姓使得權貴豪門們肥了。

在抗戰中，他們利用了特殊的政治關係，發了抗戰財，在內戰中，他們仍舊憑藉了特殊的關係，發了內戰財；我們看每次政府新經濟措施前後，市場上搶購拋售的情形，以及在經濟措施中囤積走私的狀況，該是多麼叫人不平。重慶時代的黃金案我們不提，復員以後宋子文時代的黃金潮，也叫人灼目驚心，偌大量的黃金拋出去，結果市場上毫無影響的吸收了，一天收五噸，什麼人有這應有的魄力：香港廣州間的走私，報載不僅有兵艦保護，而且走私的速率，還要比緝私艦的速率快一些，這更不是一般老百姓們所想像得到的。在現鈔貼水的時候，有人包了飛機運鈔票；在匯率調整時，有人市面大量抓吸美鈔；這次幣制改革，香港套購港幣案還不及；證券交易所營業時代，豪門權貴居然成了一幫，憑藉其特殊的關係，在政府各種措施以前，利用其已得到的消息，或拋或吸，興風作浪，他們也就在這波瀾滔天中，混水摸魚。經濟情形愈紊亂，政府各項措施愈紛雜，他們發財的機會就愈多，以上所舉，僅是大概，不知道還有好多是我們所不知道的。

很奇怪的，豪門們也與小百姓們一樣，對於打仗一事，好像不大關心的，當然他們也有時去找消息，然而那是爲作生意。洛陽丟了，他們沒有什麼感覺，兗州失了，他們也沒有感覺，濟南又丟了，他們還是沒有感覺，打仗的範圍愈打愈大，戰火的邊緣，愈燒愈近，他們好像若無事然，當然，他們也在報紙上找消息，那不是他們對戰事的關心，他們看如何去利用那打仗的消息去作生意，仗打得愈厲害，地方得失的次數愈多，他們發財的機會也就愈大，他們知道在某種戰爭消息下，利於拋空，那個地方將要丟了，利於囤積。仗打得愈大，經濟愈不安定，他們愈高興，因爲那又是發財機會到了。

對於目前戰爭本質，我們準備不談，然而戰爭的負擔上，一般老百姓是可以沒有這個義務的，在戰爭中，犧牲了他們的一切，然而藉着打仗而得到利益的這權貴豪門，相反的，豪門們不但藉着打仗發了財，對於戰爭的費用上一點沒有負擔。財產稅，一變而爲財產捐，再變而爲救濟特捐，又一變就沒有下文了，在這一變再變三變的過程中，報上也有時刊載什麼人物捐了故里的一幢房

子，什麼人物捐了那里的幾畝田，然而那與他們的財產比較起來，該是好少；劉純純口中的買府的財產，是一披一毫毛比窮人的腰身還要粗的，而目前豪門們的財產其多少更不待我們所想像的，然而他們爲了那增進他們財富的戰爭，披了一根毫毛沒有？一幢舊房子捐出來，幾畝薄田捐出來，當報紙上將這些消息登出來時，我們看了真是啼笑皆非。

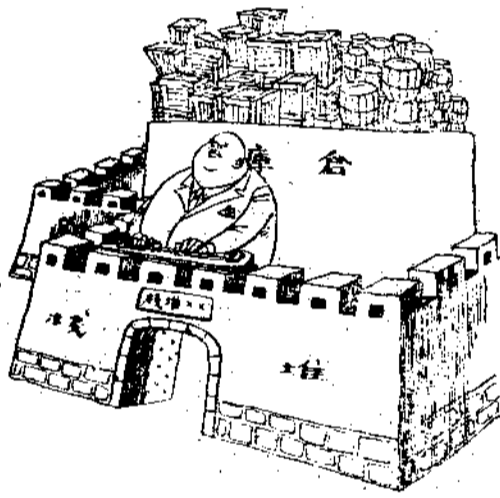
在這里，又要特別檢討政府的政策了，那些人有錢，政府爲何始終不知道？國內外報紙上時常對豪門在國外置田產購房屋造別墅大肆攻擊，即使政府不知道什麼人有錢，也該就這些消息加以研究，國人皆曰殺，就定殺錯了，能藉此以謝國人，也是應該的，爲什麼當國人皆說某某豪門應該開刀時，政府連開也不開呢？是政府軟弱，或是故意充耳不聞？在戴高樂於巴黎失陷以後第一次踏入巴黎時，馬上一張豪門名單公布出來，除在政府的各項發令中要豪門們拿出錢來以外，更讓輿論去制裁，這一舉該是多麼痛快；然而，我們的措施，就完全不同了，雖然在戴高樂公佈豪門名單的同時，洋人報紙也曾將我國豪門名單按其財產的多少，列成順序公布，結果沒有一個人理睬；也就這因爲豪門的沒有開刀，引起美國議會的不滿，結果連政府日夜渴望的美貸也給就誤了。所謂自力更生不說就了，要硬是硬的要拿出辦法來的。

記得三十二年在重慶時代，國家財政困難至極，參政員諸公會提請政府積極動用國人在外存款，整個輿論也隨着嘶吼，同時還發動了十萬青年簽名，結果變成了單想，下面的人鬧得吼，上面的人還是睡覺，結果石沉大海，不了了之；三十六年經濟緊急措施方案公佈，中間特別提到要動用國人在外存款以平衡預算，並且還要什麼大機關擬定辦法核辦，結果，時過境遷，下面的人慢慢的記不清政府說過些什麼，上面的人也索興忘記了，還害得在這一財政經濟緊急處分辦法中，又將申報國外資產用了十幾條辦法公佈出來，成爲四項緊急辦法中的一部份。

至於這一次緊急處分，是不定真的能將豪門的錢弄點出來，目前還不敢講，不過我們看收兌金鈔的情形，以及將近二月來辦理國外資產申請登記的經過，一看十九不會樂觀；金鈔什麼人最多？三十五年十二月中央銀行每天拋售五噸之多。黃金那裏去了？而結果持往國外兌換的，這幾兩黃金或百元以內美鈔的小戶，至於辦理國外資產申請登記的情形，也在今天設計什麼指導會，明天設計什麼指導會之下，沒有下文了，老百姓們真不懂，不知道在搞些什麼花樣

，是不是說法令中關於限制或命令老百姓的部份，就一定要人們遵守，而涉及官兒們或豪門的部份，就可以馬馬虎虎呢？

在我國官場里，一向有一個傳統，就是拿了老百姓的錢去充裕皇室們的府庫，民國以前固無論矣，即使在民國以後，好多場合也或多或少有這些現象，「升官發財」好像定連在一起的，只要與官連在一起，什麼問題就可以解決，假若真的有一「通天」的本領，那一切更不成問題，人家不可以囤積，而你可以例外，即使因囤積而被發現了，那也沒有什麼大問題；幾乎整套辦法，就是爲豪門們打算的，雖然辦法中沒有提及豪門可以囤積，豪門可以走私等項，然而因爲他們能夠「通天」在法令愈多管制愈嚴的情形下，他們愈容易得到便宜，結果仗打得愈兇，小百姓的財富就愈往他們手里集中了。



『城空』是還『城實』

作薦中雨

小百姓在打仗中受着雙重損失的，因爲打仗要他們的錢，他們的人，要他們的糧，因爲打仗，國內不穩定，他們的生活更苦了；在戰爭中，直接是他們負擔軍費，而更負擔着經濟紊亂所造成生活上的壓力；他們從不問爲什麼，鞠躬盡瘁，死而後已，錢幣司令王司令十四號對記者發表談話，說目前經濟困難在物價而物價之不穩定則由於軍費占預算百分之七十五所造成，讀讀這段消息該是感慨萬千；我們問這百分之七十五用作軍費的預算部份是什麼人拿出來的？結果人們拿了錢以後除得到了經濟紊亂生活困苦之外，還有沒有別的？

戰爲什麼人打的，我們先不去解答這個問題，然而豪門們的財產這一直在國內的戰亂來累積，截止目前，這種累積情形更顯明，這種累積的方式更卑劣，偉大的戰費，由無辜的人們負擔又三年了，我們有理由要求政府向豪門開刀。

戰費應該由豪門負擔，將那占預算百分之七十五將一切負擔加在人民的身上，一家哭何如一路哭，應將刀尖指向豪門，在人民已經生活在饑饉邊緣的現狀下，若將那累積豪門財富的戰爭的軍費，也用這捐稅的方式，加在人民頭上，那真是太不公平了。政府應該稍爲強硬一點，將根基立在廣大的人民的意志上，這要較立在少數豪門的意志上要穩固得多了，眼光該放遠些，順着一般人民的意志，戰費叫豪門去負擔去。





# 公教人員應該加薪

蘇珊

自改革幣制以來，各方面都覺得公教人員的待遇定得太低，不足以養廉，和提高行政效能。這樣的批評，是很普遍，因而形成了一種提高待遇的運動。按照所頒佈的新辦法，凡是六百元底薪的高級公教人員，每月僅得到金圓券一百二十二元，三百元底薪的僅可得九十二元，二百元的僅可得七十二元，一百元的僅可得五十二元。而金圓券的兌換率依照新辦法是二元合銀元一元，依此計算，戰前可得六百元薪水一月的公教人員，現在只得六十一銀元，得三百元的只得四十六銀元，二百元的只得三十六銀元，一百元的只得二十六銀元了。如果再求計算正確一些，則戰前公教底薪比現在約低三分之一，例如現在底薪六百元的，戰前為四百元，三百元的為二百元，二百元的為一百三十三元，一百元的為六十六元。據此，現在公教人員的待遇與戰前相比，實在相差太遠，其比率列表於後：

(戰前薪金)

(現在薪金)

(比率)

四百元	六十六元	六、六分之一
二百元	四十六元	四、四分之一
一百三十三元	三十六元	三、七分之一
六十六元	二十六元	二、五分之一

公教人員待遇如此之低，而生活費用又如彼之高，物價有的和戰前一樣，有的尚超過戰前，強使公教人員以二、五分之一到六、六分之一之薪金來應付十分之十的生活，這是不合理而必須迅速加以調整的。

八月二十五日申報載有立委周樹聲，杜希夷，簡其三等發表意見說：「公教人員待遇仍嫌過低，因四十金圓約等於戰前之二十元，四十元以上至三百元發十分之二，是月薪二百元至三百元之公教人員月得亦僅合戰前三四十元，似不足以維持其最低生活。」

其實，底薪在四十元以下的技工，以及底薪僅十五元以下的工友們，他們生活的慘慘，更不足周立委等所能想像得到的。

時至今日，中國之公教人員，恐怕已成世界上最慘慘的人了，坐視着子女失學，老弱呻吟，而自已忍辱吞聲，出賣精力，用健康和生命來支持工作，但還尚且是禍害一身，充其極為國家效命以至於老死，恐怕未來繼起乏人，將會

在如此世道人心感染下，走上了悲憤的歧途。近年來，由大學畢業青年就業的情形看，已够令人憂傷，他們莫不先擇待遇，然而再談志願，一個學理工科的，竟會坐在銀行裏敲起算盤，這難道是薪金合理化下的現象嗎？

薪金不能達到合理化，使他們衣不暖食不飽，上不能仰事父母，下不能養妻蓄子，終日驚迴於心者，無非如何解決油鹽柴米的問題，有地位或有權勢的人，尚有幾個不去貪污枉法，比較善良的，也是爲了平價物品而奔忙爭取，意忽其職責工作，已爲當然之事，自然談不上工作效率？雖然政府三令五申，禁止公務員兼職經商，其實在如此煎迫情況之下，叫他們怎樣生活得了呢？

按情理說，在法幣大貶值時期，受害最深的是公教人員，而幣制改革以後，蒙其利益最大的也應是公教人員，誰知道這次待遇如此調整，實令人百思不得其解，致令一般公教人員啼笑皆非，事實告訴我們，在當前一切都向戰前看齐，而獨如此菲薄給付公教人員的薪金，顯然距離合理化之標準，尚甚遙遠。

而少數部會長官對於公教人員生活的艱苦，尚不十分清楚，竟有說現在的待遇已經很好，薪俸已經够用；並有某部長以他自己爲例，說他的薪俸還是用不完，因而反對加薪；若果屬實，也太缺乏同情心了。須知政府要員，即使是很廉潔，他們有汽車不要交通費，有公家供給大洋房不要房租費，有機關派來的工友甚至女傭不要傭傭費，他如應酬文具郵電等費莫不取給公家，這樣就省了很多私人的開支，有的連家庭一切開支，都有人替他向公家報銷，也難怪他們的薪水並不在乎，並且是用不完的了！至於貪官污吏，生財既自有大道，他們會爭論到薪金的多寡嗎？最近，政府提倡節約，要大家崇尚節約戒除浪費，就一般公教人員的生活而論，實在已經節無可節了，平均的說，實不足以維持够水準的生活。更無浪費之可言。

申報的社論，會爲公教人員呼籲說：「我們要王財長對於經濟改革辦法順利進行，就得愛護爲國爲民執行公務的公教人員；我們爲了愛護公教人員，對於現在規定的待遇，就得替公教人員作懇切的呼籲。」

中央社南京八月二十九日的專電，告訴我們說：「首都各國立專科以上學校教授會，以全國公教人員軍警士兵等之待遇，非特與戰前標準相差甚鉅，即維持最低限度之生活亦屬不易，乃由各校教授會代表：開聯席會議。：各



代表均踴躍發言，對於公教人員之待遇一致不滿。他們在開會以後，決定招待新聞記者發表意見，並將向行政院、立法院、監察院、教育部、及財政部等方面分別請願。

同時大公報刊出南京專電，若干留京的立法委員的意見，立法院復院後，政府如不將財經緊急處分辦法送交審議追認，可能另作提案，要求將公教人員待遇之規定加以修正。

這一類的呼聲，經過半月來的演變，更日見具體化，代表民意的立法院，於九月十七日舉行第二會期第三次會議時，列有改善公教人員待遇議程，同時提出二個修正辦法，一起由謝澄宇等四十餘人聯署提出，公教人員待遇以五折為基數，百元以內者七折，百元以上至三百元者六折，三百元以上者一律五折。一起由余凌雲等四十餘人聯署提出，自九月一日起公教人員一律照原薪發給金四折，但須分等捐獻「建國特捐」，底薪為六十圓者捐百分之五，一百元者捐百分之十，餘舉進捐獻，底薪為八百圓者捐百分之六十。並據余凌雲等建議，全國三十萬公務員自九日起依此辦法發薪，將較目前待遇增加一倍半，預計九至十二月四個月內，政府將因此增加支出五億金圓。惟此次增加支出決可不在增加預算支出之原則下，採用下列辦法彌補：(一)停止五大都市配糧後，自本月起，四個月內可減少政府配糧補貼三億金圓。(二)三十七年下半年度算特別進份之敵偽產業出售價格，據政府報告，可達三億金圓，惟事實上，各大都市現存之二千七百棟敵偽房屋，即可售金圓八千萬圓。至其他國營事業之浪費，若能力求節節，則預算支出部份，當可減少。(三)開征臨時財產稅。

此兩案經立法院併討論結果，決議先付財政及金融暨預算兩委員會審議後，儘速提交大會討論。

就在這時候，翁院長會召見王雲五部長，商討公教待遇問題，王部長仍以為國庫不能負擔對答，翁院長也就同意九月份依照原辦法發薪，使千萬期待立法院「好消息」的公教人員，又當頭被澆了一勺冷水！

監察院諸公也不能表示誠懇了，他們熱烈討論公教人員待遇，發言各委員對目前公教人員生活之艱苦，皆有深刻之認識，咸謂非謀合理改善，無以提高行政效率。孫玉琳劉行之諸委員認為公教人員既揮汗飢餓線上，行政效率之低落，實際所必然，欲求肅清貪污振奮公教人員工作情緒，實非改善待遇不為功。且平衡預算，尚可另求開源節流之道。劉委員曾指出清算豪門資本，不失為改幣外之另一「王牌」。孫委員則主張政府應切實裁汰冗員，並舉中央銀行總行任用秘書達九十人之多為例，故主即將提出糾正案。楊委員宗培嗣提出一折衷辦法，請先糾正國營事業員工之待遇較同級公務員所得多三成之不公現象。最後決定先推定胡文暉、楊宗培、孫玉琳、王冠吾及段克昌五人，先赴行政院財部等機關調查國庫負擔能力，再行決定是否對目前支薪辦法提出糾正案。

頃據九月二十四日中央社訊，監察院對於改善公務人員待遇一案，已決定予以糾正，並列舉四項具體意見：(一)裁併中央及地方駢枝機關，如四聯總處等；並縮小各機關編制，裁汰額外及其他冗員，所有被裁失業人員，應另訂妥善辦法，予以有效之救濟。(二)各行政機關及公營事業機關，除技術人員應酌予優待外，應一本同工同酬同地同酬之原則，調整待遇，劃一標準，不得自定薪給，另行增發成數，巧立名目，移用經費，務必涓滴歸公，充實國庫。(三)按照當前物價情形及日常生活需要，改善公務人員待遇，以維其基本生活，而勵養廉。(四)嚴格執行公務人員任用標準，認真考核獎懲，切實提高公務人員素質，充分發揮工作效能。

由於立監兩院都已表示了這樣的意見，這樣公教加薪的呼籲，已開始進入實際行動的階段，並聞首都教授代表已向政府各有關部會請願，這種行動顯然一發而不可收，非至政府對於公教人員待遇有具體而滿意的改善辦法，有不為修正之勢。如果要求不得滿足，甚至可以演為一種不愉快的行動。

我們不容諱言，教師為國家教育的核心，如果苛待教師，使教師生活不能維持，惟有苦撐着去兼課，大學教授有任課二三十小時，中學教員有兼課三四十小時，精疲力竭，無心教導，更談不到循循善誘了。教師如此，而希望國家的教育不腐敗，豈非等於緣木求魚？教育腐敗，當然不能養成優秀純潔人才，而希望國家改革，豈不更等於白日做梦嗎？

我們也坦白承認，公務員是執行國家公共事務的人員，如果苛待公務員，使奉公守法的人無以為生，而狡黠舞弊者反得生活裕如，造成如此不公正的現象，都定由於薪給未能合理化的惡果。我們常常聽說一個三輪車夫或銀行工友，每月的收入竟超過政府的高級官員，這種社會真可說顛倒極了，不辨善惡，不分功過，無定非，無賞罰，使一般人皆避重就輕，捨棄正路，唯利是圖，如此貪污瀆職，而希望國家行政有效率，不腐化，是絕對不可能的事。

所以，公教人員待遇不合理，其影響定十分嚴重，簡直可以使國家的基礎發生動搖，經濟固然可以使國家崩潰，貪污瀆職與遺誤子弟，也同樣可以使國家崩潰，所不同的不過一快一慢而已！

際此戰亂時期，生活艱難，人心惶惶，而不合理的薪給，將迫使成一切社會紛擾主因，何況今日的公教人員，在十年艱苦的抗戰中，早已典光賣絕，若政府再不予以慰薪與補償，將無異加諸於他們刺激了！假使能貫徹財產稅和累進所得稅，不能實行公平的節約辦法，則政府的收入自然可以增加，同時公教人員的待遇提高了，物價也仍然可以穩定。假使政府不願或不曾在豪門和資本家頭上動手，那就定公教人員完全不吃飯不穿衣，政府財政也不會有辦法的。最後，我們希望政府當局能俯從全國一致的呼籲，立即提高公教人員的待遇。



# 證券交易所應該復業嗎？

## 丁 園



### △一場春夢

橫跨在九江路漢口路之間，佔地四畝有零，圍牆八層大圍的上海證券交易所，過去掌握着上海數十萬人的命運與不運，悲喜和歡樂。從外表看來，這大樓裏每天是那樣的熱鬧繁榮，人們是那樣的興奮和忙碌。有人說這裏是投資家的樂園，但也是淘金者的墓地，有的人身帶遺生已與家立業，有的人因此已破產淪落。這裏可說是人世間最現實的生活，迷戀於此的人們，除了到最終的失敗，是永遠無法解脫的。這次「改幣」的命令，把證券交易所也連帶的命令暫停營業，並非經行政院核准，不得復業。於是，證券交易所的生命，暫時的宣告了終結，種種往日的繁華和盛景，猶恍然如昨日之事，而現今竟成了一场春夢！

證券交易所自從奉命停業以後，一部份人們以為這不是從前的老套，騙率險惡，不久便恢復了黑市的交易。不巧徐百寶附明明的機關密案，剛剛是在證券市場發生，連帶有二個股票商被捕，其他的小型一享風一牌，從此衰落了。加以經濟警察對證券的黑市交易，檢查得特別嚴厲，股票的價格，雖說在暗中已經暴漲，買賣則確實都感到不太容易，連紅極一時的「永紗」(即永安紗廠的股票)，暫時也罷能作為有錢人鐵箱裏的點綴品了！

### △證券內幕

上海證券交易所是依照「交易所法」的規定，採用股份有限公司組織的方式，在民國三十五年五月籌備，資本額為法幣十億元，由上海證券交易所(即老交易所)原有股東，合股百分之六十，其餘百分之四十，由中國銀行，交通銀行，中國農民銀行，中央信託局及郵政儲金匯業局等五國銀行局分認，因此該所的重要職員，除了一部份是老交易所的代表股外，一部份就是國家行局投資的代表人。

證券交易所自三十五年九月九日開業，到今年八月十九日停業，營業了將近二年，直到停業期間為止，在交易所上市的股票有三十四種，法幣國庫券二種，那時所收的法幣實收資本就有四五十萬億元，每日成交的股票，最高達七十餘億元，流通在證券交易所的證券，其數量確實很可觀的。

### △證券交易所

證券交易所所有二百多家的經紀人，約有數千個從業員，此外還有那些一地下號子，專門經營證券交易所的使命是融通資金和便利人民的投資，在一切經濟現象都是正常的時期，社會安定，物價平穩，證券市場的確有此種功能，如果在相反的情形下，恐怕投機行為超過投資行為，是難得無法否認的事實，證券交易所某高職職員也說過：「購買股票固然是投資行為，但其動機是仍不脫有若干投機性。」我們再考慮二年來，投機家們在證券市場的所作所為，真是層出不窮，特別是那些批發證券市場的「享風牌」們，動手為騙，覆手為雨，他們以種種的手法來騙取散戶們的血液，來發養他們本身，他們所製造的罪惡，為任何一個證券商所痛恨，也為任何一個股票客戶所咒罵，證券交易所總經理王志莘有一次在招待新聞記者席上說：「人家都以為證券交易所是罪惡的淵藪，其實證券交易所是無辜的」這句話是相當的沉痛，也可見證券交易所負責人代人受過的悲哀！

現在這一切都已經成了陳跡，似乎不值得再述，但是過去的缺點足供將來改良的參考，我們且再來看看證券交易所未來的命運吧。

證券交易所奉命停業以後，證券當局和經紀人公會都曾作過一度復業的請求，證券當局請求復業的理由是日前游資還頗多，證券市場是當然一條謀生的路，國營事業的股票，也有待上市，以便利銷售和

### △復業問題

洗滌，再則將來全國公債發行，更須依賴證券交易所，這些理由是相當的實際和正當，經紀人公會也以證券經紀人應該可以代銷國營事業股票的理由，請求當局顧全幾千人的生計，而允許他們局部的復業，但是，結果是都無下文，依目前的情形看來，復業是很少希望的。

政府當局為甚麼不讓證券交易所復業呢？有人的推測：(一)政府這次嚴厲管制一切的物價，其他實物市場，也幾乎因限價而趨於停頓的狀態，像證券交易所這種投機性的市場，既已有命令其暫停營業，決不能貿然再答應其復業。(二)這次沈鴻烈案剛巧出在證券市場，政府負責當局對證券交易所的印象甚為不佳，因此對證券交易所的復業是一應無庸顧慮了！

### △如何復業

證券交易所如果復業，政府當局可能有一套新的辦法，過去那些操縱市場的份子，一定不能再容許其存在，經紀人的甄別工作是必要的，證券交易所的本身，或許有局部的改組，各種的章程亦待改革，以前上市的股票，暫時恐仍不能上市，要等待新的變更登記以後，對上市公司股票的實價價值，也將有嚴格的調查，不過主要的，還是如何能吸引游資的問題，要是單以誘引的方式而不顧到游資持有者確切的利益，游資是仍將遠避而避之的！

證券交易所是否真能復業呢？這得等待大環境來決定，近來社會上一切的情形，都在漸漸的平復起來，政府當局雖說在高叫警報目前的經濟危機，控制游資是辦法之一部份，但游資現在為止，還沒看見確切的東西出來，而游資在社會發生的腐化作用，仍是繼續的蔓延，經濟一蹶不振，政策的改革，已是舉目共睹，「回頭是岸」改變的時機已經成熟，應該生存的東西，似乎還是要讓牠生存下去吧！

× × ×



# 好日子總要來的

—電影故事—

吳天

這個故事發生在某一個地方，也許就發生在你家旁邊。

這兒有一個快樂的家庭。一家大小一共五個人：父親，兒子，兒媳婦，女兒，孫子。

父親是個老教育家，從前辦過一個學校，現在退休在家。他為人和平，有風趣，愛幫助人，歡喜排難解紛，因此深得地方人士的擁戴。大家稱他：「老校長」。在家裏他就像個小孩子似地，愛頂小擺設，愛跟小孫子在一齊玩。他的兒子在一個機關裏服務，早出晚歸，安分守己，忠於職守，算得上是個好公務員。他的妹妹在一個中學讀書就要畢業。她的脾氣却跟她哥哥完全相反：愛多事，好打架，完全像個男孩子。至於那個在老校長創辦的學校裏讀小學的小孫子，他是個最聽話不過的乖孩子。兒媳婦略受過教育，現在在家克勤克儉，處理家務。一家脾氣不同，却很和愛，生活並不寬裕，可是過得很快樂。

雖然老校長不斷地勸慰大家說：「好日子總要來的」。勉強在學校裏讀書的女兒，因為性情野，常鬧禍，她的哥哥老是勸她少管閑事，他以為這才是最好的處世方法。可是有一天，機關裏的同事爲了薪津被扣聯名檢舉首長的貪污，他因爲不敢簽名參加，竟被當做幕後主持人，在裁員的名義下被辭了。

他的妹妹很氣憤，不顧別人的阻止，到機關裏去責問。可是由於她年輕，衣服破舊，被門房擋住，於是她破口大罵，竟因此被推在地上受了傷。當她回家的時候，半路上她哥哥遇見了她。他還以為她又跟人打了架，好言勸慰她，要她下次再別多事。可是當他終於知道這是爲了他的時候，他不禁流下了眼淚，他覺得自己太不對了。

在學校裏，妹妹是以勇敢著稱的。她熱情，愛打抱不平，因此同學都喜歡她，特別是有個男同學，對她很好的態度却不斷地加以指正，但是她總改不過來。

終於有一天，她爲了一件無謂的抱不平的事記了大過，開除了，同學很惋惜，然而無能爲力。她從來不生氣的父親也因此十分震怒，可是她本人却是若無其事，等她父親問到她的時候，她却笑嘻嘻地說：這種學校不讀比讀更好，不讀還可以給家裏省幾個錢，她就這爲這個才鬧的。她甯願跟野孩子頑，空的時候跟同學們教他們讀書識字。父親聽了她的這番道理反而大爲讚賞，他決定把她介紹給他創辦學校的現任校長。這位校長是一個把辦學當做買賣的市儈，他以改公立爲名排擠了創辦人，同時特請了當地的閒人做董事長，一面更勾結了他利用公款在外面設商號，做生意。因此他對於這位創辦人的女兒並不表示歡迎。

可是意外的事發生了，當這個粗野的女孩換上整齊的衣服去見校長時，在半路上碰到了他。因爲校長的汽車開得太快，濺了她一身泥，她堅持要汽車主人賠償，他只好用汽車送她回去。在途中校長覺得她很有風趣，跟她談了不少話，一直送到門口，他才發現這就是那個要到他學校教書的女孩，他已經在汽車上答應她了。

幾天之後她進先生了。小朋友都喜歡她，因爲她是個大孩子。那位男同學幫她找了許多教材，也幫她解決了許多問題，她很感激，可是當他向她表示愛情時，她却一口拒絕了，因爲她認爲兩個人性情不合，男的太理智，他們只好做朋友。

這時學校裏的校長正在千方百計追求這個野性的女孩子，正因爲她野，不聽話，他更愛她，可是她無動于中，不顧他的追求。

校長常到她家去，因此跟這一家人混得很熟，因爲追求女孩子不到，轉而向她的嫂子。她的嫂子是個普通的女人，由于生活的高壓，長年被窮困所窮，一時竟不能自持，在一種反叛的情感之下，成了他的俘虜。

這些事情老頭兒並不知道，他一向看重這位校長，認爲他老成，能幹，反對一些校友（他女兒的男朋友也在內）的護校運動。另一方面，他也只知道兒媳婦謀了一個職業，在兒子失業期間有點貼補。因此他的生活仍然很愉快，他爲那些貧病的人服務，安慰他們說：「好日子總要來的」。

但在某一天晚上，他忽然聽見兒子兒媳婦的爭吵，這在他們家還是初次，他終於明白了家中的窘狀，那是他一向不過問的，兒媳婦正爲了做生意衝昏了頭。

男同學看見了，在暗中幫助，使她沒有受到欺侮。可是因此她辭職了。一家陷于生活的煎熬中，但是由子父女平常幫助過不少窮人，這時他們都跑來盡量幫助他們。

這時候，住在學校旁邊空地上的居民忽然傳說學校裏要把這塊地皮收回出賣。原來這是一塊別人捐贈學校的空地，勝利後由一些復原的貧民，在那兒搭了房子，聊作棲身之所。當時老頭兒以學校創辦人的資格會經面允了他們。學校也收過他們的錢，現在現任校長因為想把這塊地方轉為私產拿來謀利，便決定以學校的名義出面賣出，買主便是那個開人。實際上他們想蓋弄堂房子賺錢，而其中主動的人除了他們兩人之外更有那個開人的妻和老頭兒的兒媳婦。

這些居民因為一向信仰「老校長」，所以並不信任謠傳。誰知道他們却遭到意外，買主叫了流氓驅逐住戶，他們自然不甘屈伏，這時女兒便領着居民要打那些流氓，她父親却加阻止，竭力担保沒有這件事。同時他領着大家去見校長，校長在羣衆的威力之下，也竭力否認，並且佯言要替大家去交涉，他首先說動了領頭的女兒，于這事件便和平地解決了。

女兒對於校長的舉動十分好感，她認為他不失其爲一個有正義感的好人，因此要大家散開去，雖然遭到那個男同學的阻止，她到底幹了。誰知校長全無誠意，他只是想借此緩和居民的情緒，好跟那個開人佈置流氓來襲擊。同時他爲了事情的順利解決，更收買了其中的一個居民，

要他散佈謠言，說：老校長已經代大家同意，並且拿了錢。因此，居民紛紛去質問老校長，包圍了他的房子。就在這時，大隊流氓乘隙拆了那些貧民的住宅，並且放了火，那些貧民趕去，他們便中途攔住迎頭痛擊。火光中，啼哭叫喊，慘不忍聞。

老校長的女兒左衝右突，救護婦人和小孩，可是流氓並不放過她。這時她的男同學集合了一些人來開始反攻，才使流氓的氣焰稍減，可是老校長却趕來叫他們不要打，流氓竟因此把他打昏在地上，而他那不知事的小孫子見他爺爺被打了，連忙跑去衝護他，舉他爺爺叫：「不要打，不要打！」甚至跪了下來。可是殘酷的流氓却用鐵棍打破了他的頭。他父親趕來抵抗已經來不及了。

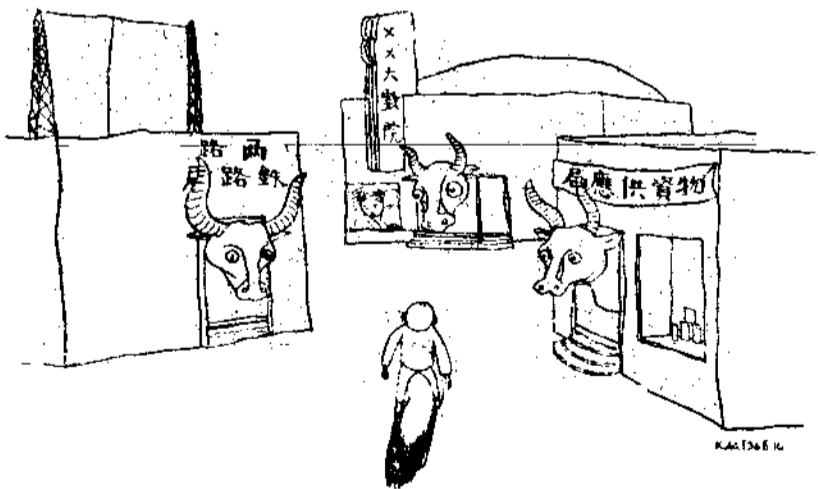
等警車救護車趕來時，流氓已全逃逸。第二次報上登出了老校長和孫子受傷入院的消息。媳婦驚愕萬分，連忙趕到醫院裏去，可是她已經來不及見孩子的最後一面。她受不了良心的責備，當天晚上服毒自殺了。那正是聞人校長舉行慶功宴的時候。

老校長的傷快好了，他回家裏來療養，大家不讓他知道孫子死的消息，但是終于知道了。在大雨中他跑向那塊廣場，因為他彷彿看見他的孫子在他旁邊和他說話，好像平時一樣。可是廣場上一遍瓦礫，只有遠處一星燈光。在這時候，老校長的女兒正在和那些居民商量善後，他們決定要寫一

通告社會人士書，揭露真相，可是沒有人寫，正在爲難要找執筆時，老校長却推門出來，他自告奮勇地擔任這個工作，這一舉動完全出乎他們的意料之外，因爲他一向不贊成爭吵，希望一團和氣的。

公開信寫好他們發現短少證據，女兒的男同學送來許多當時拍的照片，和那個被收買的人證。這時，這個野女孩子忽然發覺非常愛他，只有他才是她理想的對象。她以前的看法全錯了。

在寒風中，他們緊張地工作着，老校長的女兒，都參加這一工作。老校長仍在鼓勵大家，不過這一次他說的話略爲不同了，他說：「只要大家一齊奮鬥，好日子就要來的。」



老辛作

黃牛陣

其時，他彷彿看見了許多人來援助，他又看見了若干時以後，那個流氓頭（所謂開人）和校長被審判，定罪。他回到了學校裏，而這個廣場也蓋了許多整齊的房子。大家安安逸逸地過活。……

于是他再回到了現實，大家正在繼續工作，唱着歌，他也不禁低聲唱起來。



# 家庭制度與婦女問題

李俊如

沉寂了好久的婦女問題，最近又被重新提了出來。有的主張婦女回到家庭去，有的主張婦女走上社會去。不問回到家庭去也罷，走上社會去也罷，在現實的社會制度之下，這不都是二種辦法的任何一種可以解決婦女問題？假如能夠，婦女問題早已解決了，用不着今天再提出來討論。試用第一種辦法：中國的婦女幾千年來就一直被關在家庭裏，照理就沒有婦女問題發生，更用不着「回」了。試用第二種辦法：對社會上來了的人，這批婦女的問題終於解決了吧？當新問題又產生了，比舊的還多，婦女到社會上來工作，扔下了家庭，造成家務紊亂，子女失教。男界的婦女一面盡忠職守，一面料理家庭。結果，自己忙得精疲力盡，工作家庭都沒有搞好，一個人的時間精力到底有限呀！怎麼辦呢？爲了爭取與男人的實質的平等，就是死也得挺下去，一部份婦女如此；另一部份人，則動以「自身健康爲重」，回家去吧！

婦女問題不單是一個婦女問題，而是一個社會問題。婦女問題的產生，必有其社會的背景，要解決婦女問題，必須從這問題所以產生的社會因素去研究，然後針對着這個根本原因提出解決辦法，婦女問題才真能解決。中國婦女問題的被發覺，還是近幾十年來受了歐美婦女運動的影響。歐美自身也直到

十八世紀才提出了這個問題。其實，這個問題，老早就一直存在着，只是沒有被人們發覺，直至被發覺而提出了，才明白地成爲了問題。原始共產的社會裏，是無所謂婦女問題的。那時候性的關係自由得很，沒有夫妻的名份，更沒有家庭的組織。直到農業社會形成，家庭制度建立；於是，婦女才被禁錮到家庭裏去的。爲什麼禁錮在家庭裏的是婦女而不是男人？這就要問「自然」爲什麼無意間優待了男人的自然法則。性是負生負責任的，因男女生理的不同，一生一孩子變成了婦女的事。這件事便宜了男人，害苦了婦女，「生一孩子以前更有月經，懷妊，生了以後，還要哺乳。生一個倒也罷，有的連二後三，七八個，十幾個都不知道。生孩子的間還需要一些休息的時間。婦女們忙於這種工作，那時社會的分工又粗疏得很，生了孩子後，發養孩子就近由婦女擔任了。孩子是妳的，妳就「管管」吧！這似乎是天經地義的，婦女爲了生養孩子，家庭以外的生產機會犧牲了，由男人們替代。婦女反正不到家庭以外去生產，「就近」把家務也料理一下吧！家務又變成爲女人的專職了。於是「女子治內，男子治外」成爲幾千年的男女分工準則。男人們因治外，活動範圍廣，自己直接生產。女人們因治內，對外生產的能力減弱。加以「積習」的推展，女人

們的地位一天比男人們卑下了。社會上重視男子，輕視婦女。婦女們發覺了自身問題的嚴重，遂起而從事婦女運動，以自身的力量來解決自己的問題。

婦女運動到現在已有相當的成功。不但理論上解放了婦女，一部份婦女真的從家庭裏走向了社會。擔任社會上各式各樣的工作：女教員，女職員，女公務員，女醫師，護士，新聞記者，女工。表現的能力並不遜於男子，爲了工作，有的婦女拋了獨身，大多數的婦女都趨向離婚，事實上逼得她們離婚。離婚則生育也遲，甚至於不生有。這雖對生理都是一種反常，一種虐待，即使結了婚，工作與家庭不能兼顧，也是很傷腦筋的事。所以，要解決婦女問題，必須從解決社會問題而得到解決。婦女的敵人不是男子，他們應該是並肩作戰的朋友。在現實的社會制度之下，男子又何嘗沒有問題。其他的各種社會問題暫且不談，現在專就與婦女問題有密切關係的社會制度來探討一下。我們的社會不是建築在各個人上面的，而是由一個個家庭拉雜地堆積而成，從前是大家庭，現在是小家庭而已。任憑你「把個人」在社會上有獨立的人格。一喊得震天價響，社會的單位還是家庭而不是個人。

一個人被生了下來，首先接觸到的是家庭而不是社會。他的生存天地只有一個狹小的家庭，至多感

近一些宗族親戚，而不是廣大的社會，他受到的暗示和吸引起模仿的，也只限於狹窄的家庭範圍以內，他的一切，只是家庭。及至稍長，應該進學校了，他所接觸的天地稍微寬廣了一點，多了幾位先生和一位同學。直至學校告了階段或被退告了階段，這才踏上社會，一個自

小就在家庭裏生長成功的孩子，一旦走上五花八門的社會，當然不能應付，被擠得七零八倒，這真因爲以前所生活的範圍太狹，沒有經過廣大的社會洗禮的鍛鍊，一個婦女也正是這樣，從小就從家庭裏長大，剛到社會上來爲人羣大衆服務，結了婚又要被逼到那狹窄的家庭，結了婚不回家去又有許多困難不易解決，正如前面所說的不能兼顧，或者發生離婚獨身等違反自然的事。

實在說，婦女問題的關鍵在家庭組織。以前大家庭在阻礙着婦女的發展，現在大家庭沒落了，小家庭興起代替，婦女與家庭之間還是有未解決的問題。所以，問題不在乎大家庭小家庭，而在乎家庭的組織。是不是廢除了家庭組織就能解決婦女問題呢？家庭組織是人類進化到農業社會的時候形成的。那時人們經過漁獵者放三個月期的流浪時期，身心感覺到疲倦，需要安定，農業生產的生活是最使人們安定的。不過的生活方式，再基於兩性自然的需要與生生，遂組織以兩性爲基礎的狹窄的家庭，這是徹底基於自私的東西。以後，人們對家庭的觀念愈加強烈，產生子女長獨裁，擴大而爲君主專制，造成直到現在的混亂，人們只知道有自己的家庭，有與家庭有直接關係的宗族親

，而不知有與自己同樣的類人，更其間，婦女是更可憐的了，一個重男輕女的觀念牢牢地壓在他們身上，使她們不敢喘一口氣，那時而且是大家庭制度。直到工業社會興起，爲了做工必須到固定的工廠裏去，樂體在一淘散，家庭組織在人們心理上需要上的價值才漸漸減退，甚至家庭變成了工作婦女的牽制。

廢除不廢除家庭的組織倒不是

一個緊要的問題，前提在現在家庭裏的事情由誰來辦。假如吃飯，洗衣等等。社會是人類爲要求生活，單獨的能力不能達到，集合大家的能力，基於分工合作而組織成的，義不容辭，這些事當然應該由社會來辦。

社會用分工合作來辦有很多好處：消極的可避免個別家庭辦理時的大量婦女力量的浪費，積極的可以用極少的力量料理極多的事情。而且都是由專門人才來從事，事情會做得更好。例如社會上創設公共食堂代替個別家庭的炊飯，創設公共洗衣房代替個別家庭的洗衣，創設托兒所代替每個母親保育幼孩，創設保衛處代替每位父母關懷兒女的健康，總之，把現在家庭裏的一切事情，除「生」孩子外，都由社會組織專門的機構來負責，婦女就可以專心在社會上爲人羣大衆服務，不必再兼顧家庭，家庭和工作的衝突自然就消滅了。婦女在「生」孩子前後的一段時期，社會上再建立保障此時期婦女的規章，使婦女不致因「生」孩子而喪失獨立的地

位，那時候的家庭單純地成爲夫妻過感情生活的地方，這樣，婦女問題才能得到真正的解決。

過感情生活的地方，這樣，婦女問題才能得到真正的解決。

過感情生活的地方，這樣，婦女問題才能得到真正的解決。

# 論梅特克林的列斐和梅麗沙

蒙 靜

## 作者生平

在維里，我應以誠摯的心情來介紹這一位偉大的象徵派劇作家梅特克林先生 (Maeterlinck)。

## 劇本產生時代背景

一八九二年梅氏發表了斐列哀和梅麗沙 (Pelles et Melisande) 是一篇命運的悲劇，共計五幕。

和梅麗沙 (Pelles et Melisande) 是一篇命運的悲劇，共計五幕。

## 故事

斐列哀與梅麗沙一劇，是描寫歌德 (Goethe) 王子在「森林中遇見梅麗沙」心扉非常愛她，雖則梅麗沙年紀大了，說他愛她都灰白了，並沒有像他對她的熱情，但是他們畢竟結婚，結婚後，回到歌德列斐和梅麗沙年青貌美的弟弟斐列哀相遇，不知不覺間同落於戀愛

## 主題

愛情也不是建立在王冠上的，同時也不是貴重物價的條件的優裕，而真正理想的戀人是具有年青的心與內心的美，世界上的幸福同時也就是通過了苦痛而得來的。

# 中港協定與華南走私

雙十

我國戰後的經濟政策採取了外匯及貿易經濟管制辦法以後，固然可以管制了外匯和進出口的限制，但在「法立」一弊生的原則下，造成了嚴重的華南走私問題，這不特華南人士直接受到影響，就是整個中國也間接牽連，京方大員也認為是經濟的大漏洞，於是在去年便由海關當局與港府磋商中港走私協定，後來英國政府藉擴充為國際協定，本年一月十二日在南京由王外長與英大使施諾文換文，本來這協定規定最遲要在二月二十日實行，但後來英方又「變卦」了，推說該協定須經港府立法局的通過才得施行，又說協定中第四條：「中國海關將在急水門及大鵬灣兩區指定之海面上，自由執行巡邏及查驗任務，香港政府即將禁止未在香港結關之貨物進入該兩區之海面，一未經港府同意，所以一直推遲了九個多月直到本月四日經雙方根據該地區之航行與地理特殊情形重新劃界線後，在香港正式在報紙界線圖上簽字，由財部的關務署長及香港總督司簽署高主持，完成了中港關務協定的全部。

這協定經過英方一再推諉，在九個多月中間，使到華南走私更形猖獗，等到最近經濟改革突然宣佈後，港府才大起恐慌，再不敢過於堅持和推延，才肯簽訂。不過協定雖然簽訂了，難保將來不會再發生變化，因為這協定還要在南京由中英兩方換文，在香港則要立法局三讀通過（最近已一讀通過）再要向

聯合國關稅委員會才得正式施行，這樣，公文來往，手續的推延，是否再拖下幾個月呢？抑或會不會擺盪呢，雖也不敢肯定，自然在目前來說，是樂觀的。但我敢說，英國人是猶疑觀望，等待我國經濟改革的前途而定的。

再進一步來講，雖然中港協定實施了，走私問題是否便可消滅呢？這也是沒人敢担保的，因為走私的問題實在很複雜的，筆者願便向讀者佈導一點情形。

首先我要分析一下港海之間為什麼會有走私呢？說來說去，這是一個「利」字，所謂利之所在，不惜赴湯蹈火，萬死不辭。

現在走私的貨物可分進口和出口兩類。在進口方面，再可分為禁止入口的和抽稅兩種，如煙酒、糖、棉料、洋貨、攝影機、收音機、單車、毛毯等都是他們的對象，出口的多數是米糧、魚、金、外幣、金鈔等，由於兩地的差額很大！

做成了幾項冒險家的雄心，如上海米廣州每担金銀廿三元，在香港却要七十八元，利潤是很大呢？至於洋貨則更難，要能進港，至廣州，商人願意給百分之五十人工，再有黃金，外幣的差價則隨黑市而定，例如上月此間定價每兩折合港幣三百二十元，而香港因為匯豐銀行出售黃金收港幣，黃金價低至二九五，故從香港運入黃金十兩，有二百多元的利潤，美匯那時官價是五三三（折合港幣價）費不過四九成，除去使用，又大有

了，並沒有像他對她的熱情，但是他們畢竟結婚，結婚後，回到歌德列斐和梅麗沙年青貌美的弟弟斐列哀相遇，不知不覺間同落於愛情的陷阱中，一次斐列哀與梅麗沙在花園中的噴水池旁談心，梅麗沙沒有留意，將結婚時歌德給她的戒子掉在水里了，歌德得知後，令她尋找回來。

又一次梅麗沙在窗畔梳頭，斐列哀在窗下經過，時已薄暮，他看見梅麗沙的背影好像一縷陽光，要求她伸出手來以便讓他親吻，當梅麗沙俯下身子的時候，她的髮都從窗簾垂下來了，於是他的髮狂吻，沒隔多久，歌德來了，看見這情形，祇好苦笑着說，你們太孩子氣，斐列哀本有一友患重病，寫信叫他馬上去，他因自己的父親患病，加以等候歌德帶領梅麗沙回家，所以沒有即去，後來父親的病好了，他想起開家裏，便約梅麗沙在花園中的噴水池旁作最後一次的密會，斐列哀自己說，「我作夢似地在運命的陷阱的周圍玩耍」歌德早已對他們兩人懷疑，又從他前妻所生的一小孩名叫伊尼爾 (Ingrid) 的口口中得到一些消息，當他們這一次最後互相擁抱的時候，歌德從旁跳出來，用劍將斐列哀刺死，梅麗沙亦受了傷，後雖請醫醫治，終歸沒有發生效力死了。

梅氏的這作品就一個人的年華和美貌，感想和心，他激發青年入勿作消極的打算，而要建立他現實的人生，勇往無前去追求人類至善的遺傳，要列真是一個愛情的青年，但他的人格和個性是值得我們同情的，梅麗莎是一個善良純情的女郎，一切都由著梅麗莎支配了自已的心靈而樂意。

它是喚起青年人的幻夢的警鐘，也是標榜了愛情是通過了苦難的結晶，沒有青春，沒有華美，沒有一切的理解，更沒有內心的美時，愛情的發生是悲哀的，由這兩個生命中的激出我們更加了解，「神聖的戀愛」，純粹是心靈在互相產生的觀念與同情上的，當然也包含向上的決心。

它即非是一篇可哀冷的情熱的悲劇，亦非是由寬和性格所顯成的悲劇，它們的特包在暗示運命的神秘，添上奇異的背景和閃閃的解釋，使觀者的官能完全沉浸在神祕的空氣中，這時期梅特林視戀愛是不可抗的運命的陷阱。

所以這種專注重人類以心為出發的愛情，飾上運命的包彩，不啻是人類靈魂的交響樂，這種以內心唯美的愛情的水恆，它的威力，是任何愛樂也不能抵抗的。

### 技巧

是一篇優美婉婉的長詩，里面佈景，以人物的細記，都堪稱舒適，尤其詩調的暗示更使人陶醉嚮往，它沒有說一句廢話，語極忠肯，措詞恰當，決不使到讀者感到一氣喘完之勢。

一、梅麗莎是梅麗莎王子和梅麗莎的遺孀，而使讀者同情梅麗莎。

容的善良的性格，她一點也不怨恨自己的命運，祇願從愛情的結合一切都是命定的，到三幕和四幕的結，是劇情的最高潮，由列真哀的認識一直到他們真情爆發，到極頂時不得已都互相說出彼此愛慕的戀意，人生的溫情與安慰都為他們所獲得。

五幕的牧尾亦極簡捷明瞭，此時都明白歌落是一個自私自利的小人，到梅麗莎臨終時仍舊發出最後的呼吸，「我是真心愛著列真」的……。

### 性格分析

#### 列真

他是一個善感而抑鬱的青年，但他的個性往往是重與心靈的專注，這也許是作者青年時代思想的化身，他有充分的理智與情感，他對於梅麗莎的愛情的責任，甚至重於他的生命，所以結果就為了愛情的忠貞，而遭受不幸的刺殺。

他至死時也沒有說句輕薄的話，這是值得讀者同情落淚的。

#### 梅麗莎

一個受命運支配的女性，她很懂得愛情與人生的幸福，然而她不敢反抗命運，戰勝她運命的魔鬼，是唯此一低頭聽命。她明知這丈夫是老了而且對她的愛沒有一點黏貼，但她仍然得過且過，懷了一種濕漉漉的觀念，過著列真再三詢問她時，才表示她是真心愛他的，可是：「好花不常開，好景不常在，愛列真的時候，已被她的丈夫發覺，而將他們處之以死的境界，梅麗莎一聲也是一個「紅顏薄命」可憐的被遺棄的女性。

歌落 在暗殺他弟弟列真的報復中，我們就可以知道這是一個沒有人性沒有靈感的動物，假若他的氣量胸襟是寬大的話，他很可以把握一個三角的糾紛化為幸福的佳音，世界上偏偏就有這一類的角色出現。

### 感想

在這里，我將說些什麼話？讀過梅氏的這篇作品後，心里總有一種對愛情惋惜的感覺，我以為他們都錯過了珍貴的人生，痛苦地，像墮地生活，只是狼狽地自私自利地摸索狹小的慾望，曲解了更錯失了愛，不知道愛是不能強，不能佔有，它是高原上的花，要在風里將香吐帶給所有的人，而不能將精粹的花瓶將它供養在你留下，你是否得到啓示？當你在人海奮鬥之後爬到歲月

的邊沿，當灰白已染上你的髮絲，這，說若你有信心，就會得到真愛，因為得真愛的人們，是自由而幸福的，我對那一對生命作憤然而無聲的消逝，猶覺惋惜而驚愕。同時我又感到，對於時間短暫的人世有信心的，得到人世最好的賜予，他們是幸福的。

何況幸福與苦痛可以達到一切高度，最後使我永遠相信，愛是火，它是野火，野火應當燎原，而不是關在窗內的燈焰，愛是真理，這真理存在我們的面前，也必永與我們同存。

化算；到了最近情形相反，香港金價與美鈔大漲，內匯低至平算，於是造成廣州昂昂市標升，物價大漲，港幣私運出口等情形。

除了「利」字以外，還有一個原因就是現貨銀幣的需求關係，因為政府的輸入額太少，每一家進口商分配的數字少得可憐；如紙商每月有少至十餘元的，怎能維持市場的供應呢？自然要向黑市搜求了，黑市的來源當然要靠走私了，又如禁止入口的奢侈品，市場上堆積得很多，照理本來禁運的，但運官貴人的太太小姐們不能夠不用，商人自然也要供應如流了，在香港來講他們也需要各種食糧，淡水物，私梟們大可以說：「我們份屬同胞理應互通有無」他們忘記了廣州原來是缺乏東西的地方呢。

還有一個原因就是中國政治的腐敗，貪污風氣的養成，廣東的地方是魏德將軍「兼賞過」的，要說明這一點，可以拿最近的兩件事來證明：

「十月九日廣九路上的路警和警兵發生衝突互以槍作戰，雙方各有死傷，起因是八次快車由港抵穗，路警發覺有梁慶者，攜兩大貨匣下車，路警以其有走私嫌疑乃上前盤查，果為一私梟，該貨物為警兵所順準的，路警乃將私梟捉獲，遂行起緝，後梁慶在警局供稱，警兵所順準包庇他走私，每件絨衣料收十圓等語。」（見大公報十月九日）

「軍人走私案最近迭有發生，最近又據漢深防軍一五四師二十三團機官連士兵數十人集體走私，拿獲連長賴振修及補充營副營長朱連芳。據說由商人出資辦貨，武裝

部隊護運，官兵數十人背負私貨價值數萬圓企圖走私，現已送軍法處查辦。」

由這兩事看來，可知貪污的風氣如何厲害了，因此造成了走私的鉅流，影響出口物資的大減，九月份平均每天僅得七十萬，而私貨却遠比這數目多，每天白米私運出口的達萬餘斤，入口的洋錢數百萬，他們有的是大批武裝走私，其中有現役軍人有附近的一二天二三等，由陸路經深埔，實安沿廣九路入市，也有以武裝裝載從水路運往馬士灣出惠陽，或由澳門轉石岐，他們的實力很強，炮火利害，連軍很快，將私梟也莫奈伊何，最著名的海關說：「走私梟后」了，此外有少數，私販他們搭乘火車或輪船，攜帶不超過限制五百元的貨物，貪圖小利，每天都有過千的小私梟上落，還有最近界線的村民，每天來往往往，偷運少量物品，如牛奶，私鹽，墨水，衣料等，使關員防不勝防。

據署在前月組織了聯檢隊，V宋曾限月底完全撲滅「私梟」，但因經費有限，走私範圍太大，無從捉獲，故成就很低，每天緝獲的只是零星貨物，遇到大的「私梟」，便要展開激戰，勝負也各半而已。

假如中港協定正式實施以後，情形也許會好些，因為我國政府可以在急水門天鵬灣進行緝私，在港設立檢食所派駐關員，限定出口，然而如果不加派緝私人員，充實設備，肅清包庇劣風放寬輸入限制，撲滅黑市，則前途仍未許樂觀。

雙十節日寄於穗

# 南京久浴室

地址：山西路二〇〇號

玻璃大池 衛生高尚  
地點適中 侍應週備

電話：九五八四五

# 泰安企業股份有限公司

上海南京東路六二七號新安新廈  
電話 九〇一五九總機轉接各部

## 獨家經理

美國西屋電器公司 (Westinghouse)  
各種電器用具  
瑞士安世維斯廠 (Escher Wyss)  
各種蒸汽及水力發電設備  
歐美名廠各種造紙，紙漿，全部設備  
一般進出口業務 承辦各種工程設計裝置校驗

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類  
內政部登記證警字第一八四一號  
廣告地位 每行每日 一元  
零售每份 五分  
訂閱：一月 二元 三月 五元 半年 九元 一年 十六元  
郵費在內 掛號航空另加

大興業銅廠  
如牌專製  
各種銅片  
廠址：上海南京路雲記里二十六號

# 大申盛行

專營  
紗五  
金廠

地址：上海南京路九號  
電話：一三二〇〇

# 廣播週報

治中學校西術於一  
對聽眾讀爲一  
內容一般  
有發揮透澈的學術講稿  
有深刻的文字廣播劇  
有美觀的插圖  
有各國電台節目預告  
有全國電台對華播音時間  
有外國電台對華播音時間  
每逢星期日出版從不延期質量逐期充實

訂閱處：  
一、南京丁家橋中央廣播事業管理處  
二、南京淮海路十五號之一廣播週報發行組  
三、南京中山路一七〇號中國文化服務社  
四、上海大西路七號上海廣播電台

每冊五角  
每冊一元

六分之二  
三分之一  
六分之二  
六個月金圓券二元  
郵費平寄免掛號航空另加