

# 初級國文課本

下 册

人 民 解 放 軍

華 北 軍 區 政 治 部 編 印

一 九 四 九 年 九 月



## 幾點說明

一 初級國文課本，分上下兩冊，每冊各二十課，供在職幹部初級國文班教學之用。

二 編輯這個課本的目的，在於幫助初級國文班的同志，把自己的閱讀與寫作能力，由相當於初小迅速提高到相當於高小畢業的程度；並可獲得一些自然科學和革命史實的知識；藉以增強工作能力，並打下進一步學習的基礎。在學完初級國文課本之後，即可升入中級國文班學習。

三 學習進度：每週教學一課。應十分注意學、用並重，學以致用的原則；每學一課，即參考習題，進行一次寫作，國文教員應耐心批改。除以這個課本為主要教學材料外，各單位還可根據不同的工作性質，和具體需要，選擇一些適當的內容正確的材料，作為補充。因此初級國文課本上冊與下冊的學習時間，皆以半年為準，共可教學一年。

四 這一課本為適應目前迫切需要，倉促編成，課文選擇及所附「解釋」「說明」



『習題』，不修妥當之處，在所難免；望教學與閱覽這個課本的同志們，多多提供意見，以便再版時加以修正。

華北軍區政治部

# 初級國文課本下冊目錄

一	你這個壞東西	一
二	可愛的華北	四
三	雪山上	六
四	我們要橋不要槍	九
五	平型關大戰	一三
六	黃河裏拉大砲	一六
七	桌上的鏢	二一
八	子彈怕勇士	二四
九	蘇聯紅軍一天的生活	二八
十	「毛主席萬歲！」	三三



十一	寫什麼？怎樣寫？	三五
十二	朱總司令（一）	三九
十三	朱總司令（二）	四三
十四	二十四節	四六
十五	方志敏被捕後（一）	四八
十六	方志敏被捕後（二）	五一
十七	方志敏遺書	五四
十八	三件寶	五八
十九	機智	六二
二十	長江流域旅行記	六六
附錄：	字和詞 詞的種類	七〇

## 一 你這個壞東西

你、你、你，你這個壞東西，市面柴米油鹽不夠用，你一大批一大批刮到腰包裏；只管你夢想武力統一，人民的餓餓你是不管的；你這個壞東西，你這個壞東西！

你、你、你，你這個壞東西，市面上日常用品天天貴，這都是你，都是你拚命的印『法幣』；現在變成『金圓券』，比法幣膨脹了六十倍。只管你發財作皇帝，百姓的痛苦你是全不理，你這個壞東西，你這個壞東西！

壞東西，壞東西！推翻政協，破壞和平，違反民主，死打內戰的都是你，你的罪名是人人知道的；抓壯丁，徵糧

米，硬說是國家的『法律』；中美商約出賣祖國，反說是『平等』的；借外債，買武器，屠殺中華兒女，利用特務，摧毀人權，和鬼子一樣的。你這個壞東西，真是該槍斃！嘿，你這個壞東西；嘿，你這個壞東西；嘿！真是該槍斃！

### 【解釋】

法幣——就是蔣介石政府發行的不兌現的票子，它用反動法令規定偽中央、

中國、交通、中國農民四家銀行所發行的紙幣，定名為『法幣』。

金圓券——

從一九四八年八月十九日開始，蔣介石反動政府所發行的新票子，規定以三百萬元法幣兌換偽金圓券一元。名字叫做金圓券，實際上還是不兌現，只是欺騙人民，比法幣更加幾十、幾百倍地來掠奪人民的一個大騙局與新花樣。

膨脹——一件東

西鼓脹擴大起來叫膨脹。紙幣的膨脹，則是說：它發行的數量越擴大，那麼它的價值就越縮小越降低越不值錢了。

比法幣膨脹了六十倍——偽金圓券票面共分一

元、五元、十元、五十元、一百元五種。以法幣三百萬元折合偽金圓券一元計算，一張一百元的金圓券，等於法幣三萬萬，比原來法幣五百萬元的最高票面，一下子就增加達六十倍之鉅。

政協——指一九四六年一月的政治協商會議。

法

律——由國家立法機關頒佈的法令或條例，叫法律。反動的國家所頒佈的法律是保

護少數反動統治階級利益、用以壓迫與剝削人民的鑄錢，新民主主義與社會主義國家的法律則是保護人民利益及新社會秩序，而制裁一切反動行爲的工具。外債——向外國借來的債，叫外債。

【說明】這是在蔣管區很流行的一首歌，從這裏可以看出國民黨的暴政，是如何被人民咒罵。全文分三段：（1）蔣介石匪幫搜刮物資造成人民饑餓。（2）蔣介石匪幫無止境的印鈔票，使物價飛漲。（3）蔣介石匪幫發動內戰，出賣祖國，屠殺人民的罪惡。

【習題】你讀了這首歌以後，是不是啓發了你創作的興趣？你如果聯想到了一件事，一個題目，你也來寫一首歌謠、快板或順口溜吧。



## 二 可愛的華北

華北包括河北、山東、山西、察哈爾、綏遠五省。這塊寬廣的土地，約有一百萬方公里；人口有一萬萬，以河北、山東、山西為最稠密，這裏土地肥沃，適於耕種，每年可收兩季。

華北蓄有很多自然財富，煤的總量，佔全國百分之五三。五，其中以山西為最多。但煤業最發達的，還是河北和山東，因為交通便利的原故。中國大部份的鐵礦在東北，和華北一帶。

華北的鐵路以北平為中心：向南有平漢，和正太石德兩

鐵路相接，可通山西太原及山東德州；向東北有北寧；通南京有津浦；向西有平綏和同蒲路相接；向北有平古路，可通熱河。

華北適宜種棉，所以產量很多。佔全中國總量三分之一。食鹽佔全中國半數，華北真是一塊豐富而可愛的土地。

【解釋】 稠——音稠。是很緊密或很濃厚的意思。沃——音握。土地濕潤肥美叫沃。

【說明】 這一課提供我們一些地理常識，引起我們研究華北一般情況的興趣；說明華北資源的豐富，提高建設華北解放區的信心。

【習題】 以「可愛的華北解放區」為題，寫一篇文章。

### 三 雪山上

——長征故事之一——

濃密的大霧，瀰漫着天空，寒風中雪花紛飛，誰會想到這竟是炎熱的六月天呢！

走過的地方，雪溶解了，變成了泥濘溜滑的小道。同志們猴子似的攀登着，腳下的草鞋發出了『吱吱，吱吱』的聲音，如果一不小心，就有跌進深山洪溝的危險。(1)

快到山峯時，天幕沉重地黑暗下來了，一陣駭人的冰雪，鬚髯敵人擲來了石頭一樣！撐傘，戴雨笠，毯子蒙頭，圍頸，每個人都動作了起來，我牽你，你拉我。

『排長，張斌順跌倒了，把槍托打斷了。』

『快點走！明天再說，快走吧！』

我們的雨具上，『波查，波查』的聲音急烈地響着；有的紙傘破碎了，雨笠打歪了，兇暴的風雪在狂怒地飛舞。

『同志們！我們是鐵腳，我們要拿起消滅敵人的精神，一定要過雪山去！』

『同志們！快走呀！衝呀！』

『我們要死就死在戰場，不要死在雪山呀！』

鼓舞的口號，從尖兵一直喊到後尾。(2)

東方露出一線曙光，爬過了雪山了，喊聲漸漸地沉寂下來，代替它的是人們嘴角上掛着的勝利地微笑。(3)

【解釋】

雪山——即岷山，因山高，一年四季都有雪，所以叫雪山；位置在四川的西

北角，與西康、青海、甘肅等省交界的地方。

長征——中國共產黨和紅軍爲了

把革命推上新階段，決定北上抗日，於一九三四年十月，衝破國民黨重重封鎖，路經十一省，爲時整一年，克服了無數困難與天險，終於從江西打到陝北，完成了全世界震驚的二萬五千里長征。

翻——音送。翻漫，是水氣充滿的樣子。

澤——音寧。泥澤，是道路上或地上的泥土被雨衝得稀爛了的樣子。

攀——音

潘。攀登，是用手抓住草木等東西爬上去的意思。

噉——音扎。噉噉，是泥水

裏發出的一種聲音。

天幕——指陰暗的天色或者雲霧，好像是在天空張開的一

張大幕布一樣。

劈——音紡。

髻——音弗。

劈髻——同彷彿。是相像

的意思。

擲——音直。當拋字投字講，如拋擲，投擲。擲彈筒也是這擲字。

撐——音稱。撐傘，是把傘撐開，即張開。用篙在水裏把船撐向前進，叫撐船。

笠——音立。雨笠，是一種用竹葉竹篾編的防雨的帽子，像草帽。

歪——音外

（平聲）。不正叫歪。

尖兵——部隊行進時，走在前面擔任偵察和搜索的兵，

叫尖兵。

曙——音譽。天明叫曙。曙光，是黎明時從東方發出來的光輝。

### 【說明】

這是一篇記敘文，描寫紅軍長征中過雪山的情景，這只是一個片斷。本文可分三段：（1）從山下往雪山上爬這一段路程中的情景。（2）過雪山頂，這是最

險惡的關頭，紅軍戰士與惡毒的風雪作鬥爭，勇猛前進。（3）勝利地爬過了雪山。

### 【習題】

從你的工作、學習、生活或其他活動中，取出一個生動的片斷作爲題材，寫成一篇文章。

#### 四 我們要橋不要槍

右縱隊在安順場強渡了大渡河時，左縱隊繞道趕向大渡河另一渡河點瀘定橋，這是大渡河上唯一的鐵索橋。

橋上的木板全被燒燬了，剩下十三條鐵索，緊緊拉住兩岸的石壁；河面寬約二百米遠，鐵索高懸半空，河水呼哨奔騰，低頭下視，實令人驚心動魄。

紅軍向瀘定橋猛進，一天一夜，完成了二百四十里行程，還接連打了三次勝仗，進展的神速開闢了歷史上一個驚人的紀錄。(1)

爲了要搶奪瀘定橋，共產黨員走在前面，二十四名搶橋

英雄選好了。

黃昏時分，英雄們背上武器，爬上鐵索，岸上機關槍猛烈掃射，掩護他們勇猛前進。

守橋的敵兵見到紅軍來勢洶湧，機槍猛烈地向鐵索上的英雄們掃射，但沒有阻止住他們的前進。掩護爬鐵索前進的紅軍，迫擊砲打的非常準，第一砲就落在橋亭上，守橋的敵兵打死了一部份，但仍舊向橋上射擊，於是我們的迫擊砲第二次響開了，又落在敵人身邊，機關槍也打的敵人抬不起頭。

敵人開始動搖了，他們狡猾地喊着：『我們繳槍！我們繳槍！』『不要爛槍，只要橋！』

『不要爛槍！只要橋！』爬鐵橋的英雄們齊聲向敵人嘶

喊，從鐵索上飛爬前進。

剛要到岸，橋亭被火燒着了，火光照紅了水面，照紅了江岸的石壁，照紅了二十四條大漢，他們從火光中用力爬過去，飛快地穿過去，向敵人猛撲過去，敵人的膽子，早已給英雄們的殺聲駭落了。

正在挖橋上鐵索索基的敵人，想截斷鐵索，阻止紅軍前進，也被紅色英雄消滅了。(2)

此時林彪同志已帶人從後面趕上，右縱隊亦離這裏只三十多里路。

紅軍已兩面夾擊而來，敵人見勢不佳，只得大敗而逃，他們丟了許多大衣、棉襖、槍械、彈藥、牛肉、羊肉及一些上好的白蘭地。紅色的戰士們接受了他們的美意，穿上他們



留下的新裝，享受他們留下的晚餐。(3)

【解釋】右縱隊——在右翼的行軍縱隊。安順場——在四川境內大渡河邊，太平

天國的石達開會被滿清軍隊追殲於此。瀘定橋——在川康邊境，大渡河上；槍

奪瀘定橋，為長征中七險之一。白蘭地——酒名。普通由葡萄製成，中含酒精

百分之四十至五十，以白葡萄製成的為最好。

【說明】這是一篇記敘文。全文可分三段：(1)紅軍向大渡河上天險瀘定橋猛進。

(2)奪取瀘定橋的英勇戰鬥。(3)紅軍強渡大渡河的光輝勝利和快樂。

【習題】1 把這一課和上一課山上比較一下，你感覺這兩課有什麼共同點和不同

點？2 你讀了這一課後，在腦子裏發生了怎樣的印象和感想？3 描寫

一個英勇故事可以有兩種寫法：一種是用很多形容詞去描寫，如勇敢前進哪，堅決

戰鬥哪等等；一種是用具體生動的行動事實來描寫。如果你來寫的話，你會怎樣寫

法呢？4 這一課中有這樣的句子：『火光照紅了水面，照紅了江岸的石壁，

照紅了二十四條大漢』，又有：『從火光中用力爬過去，飛快地穿過去，向敵人猛

撲過去，』你不感覺其中的字句有些重複嗎？你如果把它修改一下，比較看看，到

底那一個好？5 你如果能搜集到材料，也試寫一篇這樣性質的文章。

## 五 平型關大戰

民國二十六年九月裏，國民黨閩錫山的十幾萬大軍，正紛紛敗退。日寇坂垣師團想包抄同蒲路沿線的中國軍隊，便用了八十多輛汽車，一百多輛馬車，幾千人馬，洋洋得意的向平型關進發。(1)

平型關的東北，是一條兩面高山的長溝，當敵人走到很窄的地方，忽然手榴彈從兩旁山上打下來。原來林彪將軍指揮下的八路軍，早已在這裏埋伏好了。一時砲彈、槍彈、手榴彈，在山溝裏交響着，殺聲震天。汽車、馬車想向後轉，可是後面被打壞的汽車擋住了去路。

半山裏有人喊着：

『同志們，決不讓鬼子逃走一個！』

槍砲聲、手榴彈聲和喊聲，混成一片；嚇得鬼子不知向那裏跑，縮成一團。

四五千鬼子，被消滅完了，汽車、大砲、彈藥、糧食，都成了八路軍的勝利品。(2)

這一戰鬥，是抗日戰爭中的第一個大勝仗，對提高人們最後勝利的信心上，起了很大作用。可恨的是把守在平型關正面的國民黨軍隊，都呆在那裏不動，把坂垣那隻老狗放跑了。(3)

【解釋】平型關——在晉東北恒山的南面，為長城要隘，四週崇山環繞，形勢極為險要。

【說明】這是一篇記敘文，把在日寇進犯中，國民黨軍一敗塗地，八路軍英勇作戰取得勝利，作了一個對比。全文可分三段：（1）國民黨軍紛紛敗逃，日寇洋洋得意的前進。（2）日寇竄進了林彪將軍指揮下的八路軍的埋伏圈，四五千鬼子被殲滅了。（3）平型關戰鬥勝利的重大意義。

【習題】寫一篇關於抗日戰爭故事的回憶。

## 六 黃河裏拉大砲

黃昏時候，冬霧瀰漫着大地，露珠在麥苗上凝結。東西  
富春還燒着不息的大火。(1)

我七六部隊三大隊和一大隊的同志們在用力把沉陷在黃  
河故道裏『一〇五』榴彈砲和十八輛汽車拖出來。

戰士們用新繳的手電筒不時的照着汽車，電光在夜空裏  
閃閃交叉。

『同志們，趕快用力拉，下水去！』孫參謀長喊着。大  
家脫掉衣服，跳進水裏，拉呀！拉呀！可是二千五百磅的榴  
彈砲理也不理。

一個戰士生氣的說：『真他媽的麻煩，老蔣送這樣重的砲來幹啥，費那麼大勁，他動也不動。』

『你別麻煩，夥計。』不知誰搶着說：『這比咱自己造少麻煩的多，你應該謝謝蔣介石這個「運輸大隊長」才對！』大夥兒哄的笑了。

張大隊副叫大家不要嚷，聽他的號令，他站在汽車頭上喊：『一二……』

『一二！』

『唉唉！』

大砲開始轉動了。

同志們的汗和飛濺的水交流在黃河裏。

『出來了！出來了！』戰士們叫喚着，一輛兩輛，

一門二門，拉到陸地共五門榴彈砲，二門山砲，十五輛汽車。(2)

『好他媽大的口，裝進一個人也行！』李金明用手臂去量砲有多長。他說：『真有三拖多呀！』

大隊長叫大家快穿上衣服，別凍病了，叫我們再鼓勁一氣拉到目的地。劉金平智慧的在卓上找到鑰匙，卸下砲，大家分頭拉起來。

嘿嘿！拉——呀！』我們猶如當年在黃河岸上拉繃的船夫。

雄鷄叫了，東方紅了。我們在X村休息了。

大家擦着身上的汗，議論這大砲的來歷：蔣介石原先可沒有，這都是美國洋鬼子送的呀！(3)

太陽爲了看大砲，早早的出來了，被窩的老婆小孩爲了看大砲，早早的起來了，一時全村轟動，大砲周圍打成了厚的人的圍牆。一個手持拐杖的老太太走來分閱人說：『同志們！閃開，讓我老婆子開開眼，看老蔣倒是有多厲害！』跑得上氣不接下氣的一個十三歲的孩子擠進來說：『同志，這是得的大砲吧？』『是。』戰士回答。

『我昨天聽到了砲響，就知道快啦！』

『快怎麼啦？』

『快繳槍啦？』

於是所有看大砲的人們都笑的咯咯不休。(4)

【解釋】東西富春——是魯西南鄆南村莊名。一〇五榴彈砲——是口徑一〇五厘

的新式野戰砲。磅——英美計算重量的一種單位，約合我國市秤十二兩多。



灑——音見。水花飛射起來叫飛灑。

鑰——音藥。

匙——音是。

鑰

匙——是開鎖或拆開機件的用具。

卸——音瀉。解脫的意思，如卸砲，卸貨，

卸衣等。

繚——音欠。拉船用繩子，叫繚。

拉繚——是拉着繚繩使船前

進。咯——音咯。咯咯或格格，是笑聲。咯，有時作吐字講，如吐血叫咯血。

### 【說明】

這篇記敘文的中心意思是我軍在戰後打掃戰場這一片斷的情景，來說明蔣

匪的慘敗，我軍的巨大勝利，以及我軍指戰員高漲的士氣，和人民的勝利信念。全文描寫得非常生動活潑，可分四段：（1）戰後景色。（2）從黃河裏把大砲和汽車拉出來，和戰士們對蔣介石的諷刺。（3）從黃河岸拉到目的地，大家的議論道破了蔣匪與美國洋鬼子的賣國與侵略的關係。（4）全村羣衆的轟動。

### 【習題】

很好的用腦子想一想，用一個側面的片斷的材料，寫一篇記敘文，來反映人

民解放戰爭的勝利形勢。

## 七 桌上的錶

洛陽城東門裏，靠路南有座樓房，當我們部隊突進城後，少數敵人憑樓頑抗着，最後兩個突擊隊的戰士，首先衝上了樓，敵人已經逃走了，房主人也嚇得不知躲到那裏去了。樓上靜悄悄的，一個人也沒有，房內放着漂亮的花被，嶄新的皮包和許多衣服，在一張方桌上，還放着一隻銅殼懷錶，雪白的錶面，漆黑的錶針，在燈光下看去，還不到十二點鐘，細小的秒針正在滴滴答答地走着。(1)

戰士們在樓上搜尋了一會，沒有發現武器彈藥一類的東西，就急忙出去了。之後，這個樓上來來往往的戰士很多，

樓上的東西仍舊原封不動的擺着。

鞏固突破口的任務完成後，三連被命令停止在這樓上休息，祇有那一隻滴滴答答的錶，吸引了一部份同志的思想。三排副王保懷說：『打仗就是需要錶，要在三查前，我就要把它裝起來了。』但是說了後，却沒有動一動那隻錶。其餘的同志也紛紛議論說：『紀律是自覺的，樓上的東西少了，咱連要負責。』正議論時，副政指莊建禮同志來了，戰士們問：『副指導員！你看這錶好嗎？』莊副指導員拿出小刀，剝開錶殼一看，嶄新的錶心，鑲着四顆寶石，的確是瑞士的好錶。看完後，錶又原樣擺到桌子上。(2)

部隊出發了，副指導員檢查紀律，樓上的東西絲毫未動，那隻鋼殼錶依然放在桌上，滴滴答答地走着。(3)

【解釋】洛陽——在河南西北部，爲中國五大古都之一，現在是隴海鐵路線上一個重要城市。嶄——音斬。嶄新，是全新，頂新的意思。瑞士——歐洲西部的一個小國，出產的鐘錶很精良，很有名。

【說明】這篇通訊的主旨是用桌上的錶這一個小故事來反映人民解放軍在勝利進攻中優良的入城紀律。全文可分三段：（1）我軍攻入城中，佔領樓房時所見到的情況。（2）佔領樓房的我軍經過幾次替換，我軍指戰員在這個過程中的思想、認識與行動表現。（3）經過戰鬥後，這樣劇烈的變動，但樓上的東西却絲毫未動，連桌上的錶還在照舊滴滴答答地走着。

【習題】用我軍遵守政策紀律的材料寫一篇稿子。

## 八 子彈怕勇士

打仗的時候，沒有經驗的同志很怕砲彈和子彈的哨聲。

聽見了哨聲之後，他不禁俯下身去，企圖躲過那他以爲正向他飛來的子彈。(1)

聲音在空中傳播的速度大約每秒三百公尺，而子彈的速度却是每秒四百五十公尺。敵人的射手要是離我們六百公尺的話，子彈比聲音走的快，我們聽到哨音時，子彈已經飛過去了，所以躲藏就失掉了目的。在這種情形下，哨音是報告了危險已過的消息。

要是敵人射手離我們九百公尺的話，那麼子彈和聲音的

速度相等。我們聽到哨音時，子彈正接着我們飛過，在這種情形下，是來不及躲避的。

要是敵人在一千二百公尺的地方射擊我們，聲音比子彈快，聽見聲音就是危險的信號。可是這個信號後邊只有極短的一瞬，並不能給我們以躲避的時間。因此，懦怯的俯下身子，不能給我們什麼好處。(2)

當然，在戰鬥中不應當輕視危險而表現一種不必要的勇敢。砲彈的『營營』聲和唢哨聲，特別是緩慢的迫擊砲彈的聲音，是一種有用的信號，對這種信號是應當加以注意的。

在第一次世界大戰中，很多的兵士都熟悉的研究了砲彈的聲音，並且按照這聲音判斷砲彈威脅他們還是不威脅他們。

(3)

我們勇敢的戰士們明白：在唿哨的子彈面前，俯下身子並不能救出性命，應是利用一切工事地形來躲避，而最主要的方法還是向敵人做勇敢的衝鋒！斯大林元帥說敵人是：『對着綠羊是勇士，而對勇士則自己又是綠羊』了。

『子彈懼怕勇士！』

刺刀不上勇士的身！……』

這話也說明我們人民解放軍軍人的精神。（4）

【解釋】

蝶——音采。避開或隱藏起來的意思。

信號——預先發出一定的符號，

代表語言、或傳達命令、報告。如發出旗號、燈號或信號彈。在軍隊中，多用信號彈，在軍艦、商船和鐵路，多用燈號和旗號。信號這個名詞也常常引用到別的地方，表示在一個巨大的事變或行動以前所發生的一種預兆或徵候。

瞬——音

舜。眨眼叫瞬。一瞬，是很快的意思。

懦——音糯。柔弱叫懦弱。

怯——

【說明】

這是一篇說明文，用淺近的解釋來說明子彈和砲彈的嚙噬與我們的聽覺之間

的科學的關係，以消除恐懼心理，並指出越是勇敢作戰，越能減少傷亡。全文可分四段：（1）新戰鬥員對子彈和砲彈嘯聲的恐懼。（2）在不同的距離，子彈的速度與聲音速度的比較，說明害怕躲避是無用的。（3）但有些砲彈的嘯聲則是應該注意的信號。（4）革命軍人在戰鬥情況下應有的正確態度與精神。

【習題】把自己的工作用科學的方法研究一下，你覺得怎樣可以節省工作時間，提高工作效率？把研究的結果加以淺近而又科學的說明，寫出一篇文章來。（如果用新的精神與科學的方法去研究問題，是可以大大改進工作的，如很多單位對於燭柴的節省；步槍射擊要領的新的發現——過去是用左手握緊槍的護木，現在發現用左手掌托着槍身射擊，最為準確。工業生產中提高生產力，實行生產管理與生產過程的合理化，都創造了很多光輝的記錄。用同樣的精神與方法來研究我們軍事、政治與後勤部門的機關工作，一定也能發見問題，使之解決而得到成績。）



## 九 蘇聯紅軍一天的生活

我們在蘇聯，參觀了一個紅軍部隊，他們的生活，是怪有趣的。(1)

食堂裏，遇見一位紅軍戰士，他坐在一張桌子面前，自動擔任分送報紙的工作。我們驚奇的問：『怎麼有這樣多的報紙呢？』

這倒引起他的驚奇來了，『怎麼？這裏每人都有一份報呵！』

我們走到『列寧室』，那是一間很美麗的房子，裏面有沙發、安樂椅、無線電、書報、雜誌、遊戲的紙牌和各樣的

樂器。一羣戰士，正在開討論會，討論關於經濟方面的問題，我們聽了一會兒，簡直像經濟學家演說似的。

正式的功課完畢之後，課外活動便開始了。文學小組，正在編寫劇本；戲劇小組，正忙着排演，準備在紅軍紅海軍二十一周年時演出；音樂小組，正在準備演出時的音樂配合；牆報委員會，正在準備出一份假期專號。

以後便是休息時間了，有的寫家信，有的請假去看戲。(2)  
這時有人在敲辦公室的門。

『進來！』司令員同志說。

三個紅軍戰士走進來了，『司令員同志，我們可以和你談一句話嗎？』

『可以的』。

『請你接受我們的請求書』！戰士們交給司令員三張紙。這便是紅軍戰士，要求終生服務於紅軍的請求書。(3)

【解釋】

沙發——是坐墊下裝有彈簧的椅子，是外國名詞的譯音。

安樂椅——也

是一種椅子，有軟墊、螺旋等裝置，可以轉動，式樣很多。經濟學——關於研究社會生產的科學。經濟學家——對經濟學有很深刻的研究和有相當成就與貢獻的專家。紅軍紅海軍二十一周年——一九一八年二月，德國軍隊破壞了和議，侵入了年青的還沒有鞏固起來的蘇維埃國家的邊境，佔了很大的領土和威脅着彼得堡，當時俄國的工人階級就在政府的『社會主義祖國處在危險之中』的號召下，組織起紅軍的年青部隊，英勇地打擊了全副武裝的德國強盜，在拉爾瓦和普斯科夫，曾給德國武裝佔領者以堅決的抵抗，德國軍隊向彼得堡（即現在的列寧格勒）的進攻被阻止住了。二月二十三日，打擊德軍的紀念日，就成為蘇聯紅軍與紅海軍的誕生日。這課所寫的事情是在一九三九年，所以是紅軍紅海軍二十一周年。

【說明】

這一課主要是敘述蘇聯紅軍戰士高度的政治、文化水平與物質生活水平。他們熱愛軍隊生活，要求終生服務於紅軍，從這一個側面，也可以看出偉大紅軍的堅強戰鬥力。全文可分三段：(1) 提出紅軍部隊生活是怪有趣的，開了一個頭。

(2) 紅軍戰士們在一天中非常活躍的政治與文化娛樂的活動。(3) 紅軍戰士要求終生服務於紅軍。

**【習題】** 從我們部隊、機關的生活中找出題材，寫一篇文章。

## 十 『毛主席萬歲！』

在延安迴圍游擊隊活動的地方，牆上、門上、石牌柱子上，都寫滿了『消滅胡宗南』、『打倒蔣介石』等各樣標語，但是最大而顯著的是『毛主席萬歲』五個大字。（1）

一天黑夜，游擊隊標語組摸進了蔣匪某據點村子，將紅綠傳單散在路上，土地法大綱貼在門上，在一堵又光又平的牆上，用仿宋體寫了『毛主席萬歲』。第二天一早，羣衆都悄悄的傳開了：『咱游擊隊昨天黑夜回來了，牆上還寫下標語。』敵保長知道後，急忙跑到連部報告。連長氣汹汹地說：『活見鬼，我保險游擊隊的魂也不敢進來。』話未說

完，哨兵也跑來報告，並掏出許多紅綠標語。連長命令保長趕快派人把標語擦掉，被派的老百姓就用鐵鏟依筆劃劃掉墨跡，這樣，越劃越深越顯，『毛主席萬歲』五個大字倒像是刻的了。連長大罵了一陣，並命令士兵刮去『毛』字，寫上『蔣』字，但第二天『蔣』字不見了，照舊是『毛主席萬歲』。(2)

這樣改來換去，連續了幾天，敵人膽寒了，不得不加崗放哨，並特別派哨兵專門守在那條標語跟前。就在這一天夜裏，剛換哨不久，從村外來了三個人，一個拿籬子，刷子，一個拿着杆麵杖，領頭的提着燈籠，邊走邊叫：『毛娃子回來』，兩個合應：『回來了』。敵哨兵忙問：『幹什麼的？』提燈籠的高聲答道：『到老爺廟給我娃叫魂去。』三

人就這樣走進了村。走到那條標語跟前，提杆麵杖的首先撲倒了哨兵；提燈籠的照準哨兵就是一刀；拿刷子的把『蔣』字刷掉，從籬裏取出筆墨，寫了個『毛』字。把紅綠傳單放在路上，三個人又邊叫邊應的走出了村子。第二天一早，便轟動了全村，大家用驚喜的眼光，望着那五個放光的大字『毛主席萬歲！』（3）

【說明】這是一篇很精彩的通訊，用這樣一個生動的故事，來反映英勇鬥爭的人民，對於毛主席的熱愛與擁護，毛主席萬歲五個大字，放着萬丈光芒，永遠不可磨滅，象徵着人民解放事業的最後勝利。全文可分三段：（1）在游擊隊寫的許多標語中，『毛主席萬歲』最爲顯著。（2）在敵人的據點裏，展開了寫標語的鬥爭。（3）鬥爭發展到最緊張最精彩的高潮，游擊隊智斬敵哨兵，老鄉們依舊看見五個放光的大字——『毛主席萬歲！』

【習題】搜集民間關於毛主席的傳說，寫成一篇故事。

## 十一 寫什麼？怎樣寫？

初學寫通訊，常爲寫什麼？怎樣寫？一個問題作難，因此就把寫稿看得非常神祕，弄得不敢動筆，所以這個問題就成了寫稿的主要障礙，我們必須掃除它。(1)

寫什麼呢？寫新的事情，寫好的也寫壞的，但這些，必須是自己所熟悉的事情，因爲自己動手做的工作，自己了解的清楚，寫起來容易生動、細緻，不過這話也不能呆板用。就是說，不一定是你親自做的，只要你熟悉就行，其次，還可寫經驗，和中心工作。(2)

想解決怎樣寫的問題，應做到以下幾點：



一 要有正確的政治立場，要緊緊掌握黨的路線與政策，我們要把寫作當作一種武器來使用，在黨的路線與政策指導之下，為最大多數人民的最大利益而戰鬥。

二 要搜集材料，養成記材料的習慣。不單記事情，統計數目字，還要記好的話語，不能只記當時可用的，只要遇着材料，應當都記下來，現在用不到，將來會用到，至少也能做參考。

三 要有明確的中心。寫一篇稿子，總該有一個目的，這個目的應該是說明一個意思，希望讀者讀了這篇稿子，了解這個意思，得到一些好處，因此，我們必須使作品有明確的中心。中心意思，用中心事實來表現，必須把力量集中在中心。

四 寫稿要注意『五哈』。五哈呢？就是哈時間，哈地點，哈人，哈事情，哈結果。寫一篇稿子，要把這五哈都寫上才完全。哈時間，即那一年，那一月，那一日，甚至要寫明上午還是下午，是早上還是晚上，另外還要記陰陽曆。哈地點，是你寫的那隊那分隊（營連）的事，或那次戰鬥的所在地。哈人，即你寫的人，姓名是什麼，是學員或是幹部，是男還是女的，有多大年紀。哈事情，是學習、是互助、是戰鬥事蹟，特別把事情的經過、轉變關頭寫清楚。哈結果，你寫的事情，最後究竟怎樣呢？這要寫得特別具體，一個就是一個，兩個就是兩個，不能籠籠統統。

五 寫完稿子，要多看幾遍，找找還有錯沒有，特別是：數字是否這些，日期是不是那天，是不是那個隊（營

連) 那個人，名字對否？並把可有可無的字都去掉，求得字句簡練。更好的方法是在你寫完之後，讀給被寫的人聽一聽，他會給你提些意見，使得稿子更切實。(3)

【解釋】 神祕——奧妙不可捉摸的意思。 哈——音沙(入聲)。是什麼的意思。簡練——是簡明精練的意思。 籠籠統統——含含糊糊，不具體不明白的意思。

【說明】 這是一篇說明文。全文分三段：(1)初學寫通訊時作難的問題。(2)應該寫的東西。(3)解決怎樣寫作所應該注意的問題。

【習題】 把你初學寫作時所感覺到的具體困難問題，解決的辦法、經驗、心得和今後努力的目標，寫成一篇文章。

## 十二 朱總司令（一）

朱總司令之所以爲萬人擁護，萬人敬仰，不僅是因爲他是軍事、政治的天才，他領導得正確，他始終爲人民謀福利，而且也因爲他深入羣衆，與羣衆生活打成一片，他是真正的羣衆領袖。（1）

除非公務繁忙，每天晚飯後，他總要跑到籃球場同戰士們打球，同一切人打球。在球場上，他的位置幾乎是固定的，他總是站在球籃旁邊；球送在他手時，保險進籃，很少落空。每當觀衆們拍手叫：『總司令打得好！』他總是用他那和藹的笑容回答他們。他的球興是很高的，每每堅持到最

後一個人才回去。

他經常到班裏去同戰士們談天，問他們識了多少字，上了那些課，生活怎樣，工作情形如何，在工作中有什麼困難，有什麼意見等等。戰士們也毫不拘束地同他談，有時戰士們說得不對，或者有什麼問題不懂，他就向他們解釋，告訴他們應該怎樣。(2)

孩子們同朱德將軍也是好朋友。八路軍總司令部駐紮的地方的孩子們都認識他，大家都爭着與朱總司令手牽手的一面走一面講故事。有時他甚至跟孩子們一起鬧，孩子們樂了，他瞧着這年青的一代，也樂了。(3)

如果有餘暇，他也會同他住的院子裏的老鄉下象棋，趁這個機會，他就做八路軍的光榮傳統之一的『進出宣傳』工

作，從問老鄉的家庭狀況，種幾畝地，能打多少糧食起，一直談到老百姓與八路軍的關係，怎樣一致打敵人，最後他總要問老百姓對八路軍有何意見，本村的隊伍對他們的關係等。正因為如此，羣衆覺得自己的軍隊有這樣能和羣衆打成一片的總司令，而引以為無上的光榮。（4）

【解釋】朱總司令——是中國人民解放軍的統帥。於一八八六年生於四川儀隴縣馬鞍場一個農家。早年即學習軍事，參加秘密革命組織同盟會，二十七歲後歷任討袁護國軍團長、支隊長、旅長等職。一九二二年去歐洲，十月抵柏林，認識周恩來同志，年底加入共產黨，次年秋後，去哥力根大學選聽社會科學，並積極從事革命活動。三十九歲時在柏林兩次被捕入獄，四十歲參加北伐。一九二七年八、南昌暴動，中國紅軍誕生後，他便一直是紅軍——中國人民軍隊的總司令。他的一生，便是一部完美的中國人民革命運動史，他對中國人民解放事業有着不可磨滅的功績。

——音啖（上聲）。和氣的意思。暇——音霞。閒空的時間。

【說明】這篇文章的中心，是說明朱總司令與羣衆生活打成一片的偉大德性。全文可

分四段：（1）朱總司令是真正的羣衆領袖。（2）朱總司令與戰士打成一片，是革命的戰士，又是偉大的統帥。（3）朱總司令與小孩子的親密關係。（4）朱總司令做居民羣衆工作。

【習題】用『我應該怎樣學習朱總司令深入羣衆的作風』爲題，寫一篇文章。

### 十三 朱總司令（二）

朱總司令就是這樣的偉大，他一生為中國革命創造了許多奇蹟，他為中華民族解放的事業，為抗戰，建樹了無比的功勳；然而他從未個人誇功，他把這一切都歸功於中國共產黨的正確領導，歸功於中國人民。他曾對替他寫傳記的人說：『不要把我寫成了不起的人物，要寫我就一定要寫黨，一定要寫老百姓，因為我的一生和共產黨是分不開的，和老百姓也是分不開的。把我寫成中國共產黨的一個忠實黨員就行了。』

在慶祝朱總司令五四壽辰的大會上，他對大家說：『同



志們！我是共產黨所培養教育成的，沒有黨的培養教育，就不會有今天的珠德；你們慶祝我，我也慶祝你們爲黨、爲革命奮鬥到底。

這是多麼令人興奮、感動得流淚的話語。（1）

朱總司令是一個模範的、最優秀的、典型的共產黨員，他始終把黨的利益，把人民的利益看得高於一切。他最堅決地擁護與執行中國共產黨的政治路線，他對國家、民族抱着無限忠誠，不顧一切艱難困苦，堅持作戰，最堅決的打擊敵人，爲着民族解放與人民解放而奔馳疆場轉戰南北，把他的心，他的全副精力，他的一切都貢獻給革命。（2）

朱總司令之所以爲一個典型的共產黨員的另一方面，就是他繼承了中華民族數千年來最優秀的傳統。他具有最高尚

的美德，他刻苦、勤儉、謙遜、和藹；他大仁大義，他忠於國家，孝於民族；他的心是真正的『博愛』，他愛人民，他愛人類。

但當你驚喜地讚揚他的時候，他會對你說：『同志，這沒有什麼了不起，共產黨員就應該是這樣的。』（3）

【解釋】蹟——音跡。一件事業或行動所遺留下來的痕跡，叫蹟。如事蹟，古蹟，奇蹟等。勳——音勳。很大的功勞叫勳。典型——能够代表一般的事物，成爲一種標準、模範、或模型，叫做典型。政治路線——在各革命時期的政治上的戰略方針。

【說明】這一課主要是說明朱總司令偉大的黨性，他與黨的正確關係，以能作一個模範的共產黨員爲無上光榮。全文可分三段：（1）朱總司令把功勞歸於黨，歸於人民。（2）朱總司令爲黨的路線，爲人民解放事業的勝利而堅持奮鬥。（3）朱總司令作爲一個模範共產黨員的許多美德。

【習題】用『朱總司令讀後感』爲題，寫一篇文章。

## 十四 二十四節

立春雨水，計劃訂起。  
驚蟄春分，送糞耕地。  
清明穀雨，瓜豆快點。  
立夏小滿，抓緊種棉。  
芒種夏至，割麥種穀。  
小暑大暑，遍地開鋤。  
立秋處暑，種菜莫誤。  
白露秋分，種麥打穀。  
寒露霜降，秋耕最好。

立冬小雪，白菜入窖。

大雪冬至，拾糞當先。

小寒大寒，殺豬過年。

【解釋】 蟄——音執或折。蟄伏不動，是蟲類的冬眠。 窖——音教。藏東西的地洞叫窖。

【說明】 這是根據一年二十四節前後主要的農事活動寫成的歌謠，也可以叫做農諺，對掌握季節性，抓緊農業生產有些幫助。從這裏也可以了解一年季節變化與農事活動的主要過程。

【習題】 1 找出幾年的日曆來，看各年的立春、立夏、立秋、立冬等在陽曆幾月幾日，能發見一個什麼規律？你感覺是陰曆好還是陽曆好？ 2 把你所知道的農諺都記下來看。

## 十五 方志敏被捕後（一）

志敏同志被捕後，敵人高興異常，如獲至寶。蔣介石命令將志敏同志，腳鐐手鐐，關於囚籠，推到江西各大城市遊行示衆，表示『剿匪』之勝利，而且要當衆給志敏同志以無限侮辱；但志敏同志每到一處，即沉痛的向羣衆宣傳抗日救國的必要，說明只有共產黨、蘇維埃能夠救中國等，引起了廣大羣衆深切的同情。（1）

一九三五年二月六日，國民黨在南昌豫昌公園組織所謂『人民慶祝生擒方匪大會』。然而，『慶祝大會』的情形，却非常冷淡。由美報記者的記載，即可證明。該報記者說：

豫昌公園周圍都排列着警察隊伍，街上架着機關槍，誰也不准從路旁跑入街心；戴上腳鐐手鐐而站在鐵甲車上之方志敏，其態度之激昂，使觀衆表示無限敬仰。周圍是由大隊兵馬森嚴戒備着。觀衆看見方志敏後，誰也不發一言，大家默然無聲，即國民黨參謀部之軍官亦莫不如此。觀衆之靜默，這證明觀衆對此氣魄昂然之囚犯，表示無限之尊敬及同情。爲時不久，方志敏即被軍警擁走；因爲當局看來，羣衆態度之靜默，殊屬可怕。鐵甲車已經開走，羣衆遂即開始騷動，表示不平。但是機關槍的槍口早已向羣衆的胸膛頭顱瞄準。……』(2)

反革命派從此再不敢舉行所謂『示衆』了。

【解釋】

方志敏同志

江西弋縣人，生於一九〇〇年，於一九二〇年積極從事革命

工作，一九三四年紅軍北上時，擔任先遣隊總司令，取得偉大勝利，後因叛徒告密被捕。

囚——音會。把人關閉起來叫囚。

囚籠——是囚車或鐵籠，舊社會監禁被捕者的一種刑具。

南昌——江西省會。

### 【說明】

這一課敘述方志敏同志雖身處囚籠，仍利用一切場合，進行革命鬥爭，擴大黨的影響，這種大無畏精神，使羣衆敬仰，使敵人膽寒。全文可分三段：（1）志敏同志在遊行示衆中，仍向羣衆進行革命宣傳。（2）美報記者的報導，反映志敏同志在反動派所佈置的戒備森嚴的示衆大會上的英雄氣概與羣衆的激動。（3）志敏同志戰勝了，反動派從此再不敢舉行所謂『示衆』了。

### 【習題】

國民黨反動派擁有大量軍警、武裝，方志敏同志孤身被囚，卻在『示衆』中博得了無數人的敬仰，使反動派企圖侮辱他的陰謀慘敗，這是什麼原故？試申述一下。

## 十六 方志敏被捕後（二）

在『審問』時，病中羸弱不堪的志敏同志，曾受盡了敵人最殘毒的酷刑拷打與鞭笞；但志敏同志鐵一般的意志，絲毫不動搖，不屈不撓地堅決盡忠於黨和中華民族，國民黨報紙關於『審問』志敏同志的情形，只登載片斷消息。然而，甚至敵人報紙也承認『方志敏態度之強硬，不如平常。』

國民黨反動派，曾用盡了欺騙、利用、威迫、挑撥、造謠、誣讒的可恥手段，企圖軟化、說降志敏等同志，但均被志敏同志等嚴厲拒絕；並說：『投降？你×××是什麼東西！』——一羣兇惡的強盜！一夥無恥的賣國漢奸！一夥屠殺



工農的劊子手！我們與你們國民黨是勢不兩立的。你們法西斯匪徒們，只能砍下我們的頭顱，決不能絲毫動搖我們的信仰！』（1）

志敏同志『頭可斷而志不可奪』之精神，迫得國民黨之中央通訊社亦不得不公開承認：『方志敏反對一切提議，態度非常強硬，看出他至死也不會動搖的。關於紅軍現狀的一切問題，他一概拒絕回答。』（2）

志敏等同志在敵人監獄裏面，在新傷舊病當中，所念念不忘，耿耿不能釋懷者，只有黨的事業，中國人民抗日救國的事業。志敏同志一方面不管病與不病，不管砍頭或槍斃，整天拿着筆在寫文章，寫秘密信，寫自己對於過去、現在及今後工作的經驗教訓與意見，寫向黨向全國人民訣別的血淚

## 遺書。(3)

【解釋】羸——音雷。瘦弱的意思。

管——音癢。用板子打人呼管。鞭

管——就是鞭打。

贓——音滅。拿罪惡冤枉別人叫誣贓。

劊——音桂。

斬斷劊劊，執行死刑的人叫劊子手。

法西斯——是最反動的財閥與軍閥對外主

張侵略對人民實行暴力鎮壓的獨裁恐怖專政；這種思想就是法西斯思想，信仰並奉行這種思想的人便是法西斯匪徒。

頭可斷而志不可奪——頭可以被砍下來，而

意志不可改。意思是死也不屈服。

耿——音梗。耿耿，不安的樣子。有時是形容光明的樣子。

【說明】這一課記敘方志敏同志可歌可泣的革命氣節。全文可分三段：(1)志敏同志在審訊時，在牢獄中，受盡酷刑拷打與百般折磨，仍像鋼鐵一樣的堅定，不屈不撓，對法西斯匪徒的醜惡無恥予以痛罵。(2)志敏同志崇高的革命氣節迫得反動的中央社也不得不公開承認。(3)志敏同志在臨死以前，仍念念不忘黨與人民的事業，並把自己最後的一滴心血貢獻給黨。

【習題】寫一篇關於革命氣節問題的故事。

## 十七 方志敏遺書

同志們，親愛的同志們：

我是不能再與你們共同奮鬥了，我是如何的慚愧與難過啊！我所說的意見，都是我最近感觸到的，當然裏面免不了有錯誤，說錯了的請你們批評，說對了的請你們執行。我們雖在獄中，但我們的胸中，仍是不斷地思念着同志們的奮鬥精神，總祈禱着你們的勝利和成功！我直到現在，革命熱忱仍和從前一樣。（一）

同志們永別了！請你們努力吧！我這次最感痛苦的，就是失却為黨努力的機會；你們要認識：你們能夠為黨工作，

爲黨鬥爭，那是十分寶貴的。……我能丟掉一切，惟革命事業却耿耿在懷，不能丟却。同志們，十分親愛的同志們！請你們經常記起你們多年在一起奮鬥的戰友們之慘死，提起奮勇之精神，將死敵的日本帝國主義，趕快趕走吧！（2）

我們臨死前對全黨同志誠懇的希望：就是全黨同志要一致團結在中央領導之下，發揚布爾什維克最高的積極性，堅決性，創造性，用盡自己的體力和智力，學習列寧同志一天工作十六小時的精神努力爲黨工作。

在此時，如有那些同志不執行黨的決議和指示而消極怠工，那簡直不是真正革命的同志，而是冒牌黨員。這樣的人是忘記了敵人的囚牢裏有好幾萬黨的同志，正在受刑吃苦，忘記了敵人的刑場上黨的同志留下的斑斑血跡，更忘記了我

們的主力紅軍正在艱苦的戰鬥，更忘記了千百萬工農勞苦羣衆正在啼飢號寒，無法生存。（3）

我們是共產黨員，爲革命而死，無所怨亦無所懼。我們始終是黨的正確路線的擁護者和執行者，是馬克思、列寧主義的竭誠的信仰者，我們相信共產國際的偉大和領導世界革命的正確，我們相信中國布爾什維克黨中央的偉大和領導中國革命的正確，我們堅決相信在國際和中央列寧主義領導之下，中國革命和世界革命必能在不遠的將來，得到全部成

功！（4）

恥  
不  
47

【解釋】

遺書

——臨終以前留下來的書信。

忱

——音陳。真誠的情意叫忱。蕭

忱，就是熱情。

刑場

——就是殺場。

斑

——音班。斑點、斑紋都用這斑

字。斑斑，是一點一點，一片一片的樣子。

啼飢號寒——爲飢寒交迫而哀號呻

吟。竭誠——全心全意的意思。

布爾什維克

——原來是在列寧領導之下的俄國

社會民主工黨裏面的多數派，後與孟什維克（機會主義叛徒們的少數派）分裂，而成爲獨立的無產階級的馬克思、列寧主義的政黨——布爾什維克，即現在的蘇聯共產黨。因爲聯共是世界共產黨中最成熟的、最模範的、最強大的組織，各國共產黨都應該向它看齊，所以提出布爾什維克化的口號與任務。布爾什維克與共產黨有同樣的涵義。是俄文的譯音。

【說明】志敏同志的遺書，充滿了對黨與人民的無限忠誠，慷慨就義而念念不忘黨與人民的事業，諄諄告誡與勉勵全黨同志，並充滿對革命勝利的堅強信心，讀了令人無限感奮！全文可分四段：（1）最後訣別，一字一淚。（2）囑經常紀念死者，爲完成未竟事業而鬥爭。（3）告誡與激勵全黨同志團結在中央領導之下，奮力爲黨工作。（4）對革命勝利的無限信心。

【習題】用『志敏同志的革命精神來檢查我的工作態度』爲題，寫一篇文章。

## 十八 三件寶

從古到今，有三件東西，經常出現在人們眼前，不大被人注意，但它們的用途，是極大極大的。那三件呢？就是石頭、銅和鐵。

石頭、銅和鐵，真是三件寶，它們幫助人類打碎了冰塊，也打勝了野獸。因為它們會變，就像西遊記裏，孫悟空的金箍棒一樣，它們會變成各色各樣的傢具，在可怕的冰河時期中，石頭就起了很大作用。它變成了斧子，在冰塊裏替人們找食物，砍下樹來，替人們架房子；倘沒有它，人類便難以渡過那個困難時期。

銅和鐵，用處就更大了，它變成刀、箭，替人們射殺野獸；變成犁耙，強迫土地給人們出產糧食，這就是它們的功勞。(1)

這三件東西，在人類歷史上，也是很出名的。人類靠着這種武器的使用，才征服了野獸，戰勝着自然，一天天走向光明社會。歷史學家爲了紀念它們，曾以它們的名字，劃分過歷史的階段。石頭是第一個時代，叫『石器時代』；銅是第二個時代，叫『銅器時代』；鐵是第三個時代，叫『鐵器時代』。這三個時代表明了它們出現或使用的時期，也表明着人類進步的階段。大約在石器時代，人類還是愚昧的，銅器時代便開化了，鐵器時代就進入了文明時代，我們現在，是處在鐵器時代的。



以後，我們就要進入『電氣時代』。電氣時代是什麼樣兒呢？就是一切都用電，燒飯、暖屋子用電，工作用電，搨扇子，也讓電來替我們搨……。

總之一句話：在『電氣時代』的社會裏，人類會得到更多更大的幸福。(2)

我們國家，各大城市裏，雖然也有電車、電燈、電扇……等，但享受這些物質文明的並不是大多數老百姓，只是一些有錢有勢的闊人們。打倒蔣介石，新民主主義在全國實現了，就不是這樣，那時到處都有電氣公司，人人都能享受到電氣的幸福。(3)

【解釋】 籬——音姑。圍束物體的圓環叫籬。有時也用作動詞，就是把一件東西束繫起來。

【說明】這是一篇說明文，用三件寶來說明人類進化的歷史過程。這種時代的劃分，是關於物質文明，關於生產資料與生活資料的進步這一方面的，不是關於整個社會性質的發展變化的，可當作自然科學來看，而不要當作社會科學或只當作社會科學的一個片面來看。全文可分三段：（1）三件寶——石、銅、鐵對於人類生活的偉大貢獻。（2）人類在物質生活方面的四個時代。（3）只有打倒蔣介石匪幫，中國人民才能享受物質文明的幸福。

【習題】用『從小山溝到大城市』為題，來作一個解放區生活的回顧與展望。

## 十九 機 智

五月二十日晚間，解放軍二打平綏路東段的土木城。仗打的順當、短促。沒有半點鐘，解放軍就佔了半個城，土頑盡數被驅逐到堡壘裏去。前城又復歸靜，街上沒有一點聲音，以至解放軍的一個排摸到西城門洞，守城的卒子還蹶着屁股夢周公呢！（1）

西門外的另一支友軍還沒登上城，現在順手開開城門，迎接進來會攻敵人，不很好嗎？城門碰的挺響。靜夜裏不斷傳出『叮』『當』的聲音。

突然，門外開了腔。

話是南方口音，又這麼粗啞無理，一聽就顯然不是友軍，這多半是敵人。從門裏問了一問果真是敵九十四軍三六三團第二連，我們戰士便急忙通報自己是：『土木自衛隊』。敵人急着要進城，還斷不了咒罵。我們屏心靜氣告訴他：『情況太緊，官長沒命令，我們不敢開，你們等等，我給問去。』（2）

這個土木堡，白天還住的敵人一個團，現在這個『美械連』被派這裏警戒，聽說城裏確實是自衛隊把守，也就很放心，有的就地躺下舒舒坦坦的睡大覺，等着進城。

城上的解放軍挺着胸脯慢步巡邏，城下的蔣匪軍抽煙、睡覺，有時城上的解放軍懶洋洋的鬧個玩笑：『喂！你們真是九十四軍嗎？是不是？……嗯……』『敵人要吓唬』土

包子』，要在『自衛隊』面前逞威風，就說：『你們看這美國槍、美國砲。』敵人等的不耐煩了，說些難聽話，我們就勸：『不要發脾氣，現在正給部隊聯絡，等等就開城了。』(3)

幾十分鐘後，聯絡的人回來了，還來了一位什麼官長，他命令他們集合起來，快快進城，城門上的鐵鎖子也『忽郎』『忽郎』的響個不停，真是開了。蔣匪們帶着睡意和快樂心情，吵吵嚷嚷擠進來，城門洞裏攢滿了，就在這一剎時，忽然，幾百個雷彈從天而降，僥倖跑出幾十步的，又被外面解放軍截住，僅僅二十分鐘，九十四軍三六三團第二連便全軍覆沒。一百零七個人全部被殲，其中七十多人，還沒弄明就做了俘虜，十八挺美製自動火器，三十二枝美國槍，兩

門美國六〇砲，也就變了主人。(4)

【解釋】卒子——即兵士。 蹶——音厥。蹶着，是弓着彎曲着的意思。蹶，也作跌倒講。 咒——音宙。是惡意罵人。 蹙——音別。蹙足叫蹙脚。蹙滿了，是擠滿了的意思。

【說明】這是一篇寫作技巧很好的戰鬥通訊，描寫人民解放軍戰士隨機應變的果斷與機智。全文可分四段：(1)解放軍打進土木堡。(2)發生了新的情況，我們的戰士隨機應變的處置。(3)我軍戰士和敵人開玩笑，使敵人深信不疑，更加表現了我軍慍悍、活潑與機智的特性。(4)像一個霹靂打下來，敵人被殲滅了。

【習題】寫一個你們熟悉的故事，寫好以後，與這一課比較一下，細心研究領會寫作的技巧，然後把自己的故事再寫一遍，將前後兩篇比較比較。

## 二十 長江流域旅行記

四川的成都平原，氣候溫和，河流交錯，米麥等農產，都很有名。平原四周的山地，到處都是林產礦產，樂山和自流井一帶的井鹽，更是全國聞名的特產。人們說：四川是『天府之國』，實在是很有根據的。

省會成都，就在這個平原的中間，從成都乘船，向南入長江，就可直到重慶，重慶是四川商業的中心，西南各省的商品，都在這裏交易。從這裏乘汽船，經過險惡的『三峽』，向東便到湖南洞庭湖口的岳陽。

洞庭湖是我國第一大湖，湖南所出的林產礦產，都由湖

裏輸出，在它的流域以內，土地肥美。從『湖廣熟，天下足』兩句話，也可見這裡農產的充足。

再沿江東下，便是湖北的漢口，漢口正當漢水流入長江的地方，平漢粵漢兩鐵路，在這裡交會，是南北交通的孔道，長江航路的中點，商業發達，是我國中部第一大商埠。漢口隔長江是武昌，隔漢水是漢陽，武昌是湖北的省會，漢陽是工業的中心。所以『武漢三鎮』，成爲軍事上必爭的地方。

從武漢又乘輪船沿江東下，兩岸地勢平坦，土地肥美，遍地的水田，都種植着稻、大豆和棉花，綠油油的樹林，更使人可愛。在爽快的航行中，不一日就到了江西省境的九江。



九江在鄱陽湖的邊上，這裡有鐵路通江西省會南昌，有贛江通全省各地，交通便利，商業發達。江西省著名出產，如紙和磁器，都由這裡出口。

再向東行，江流彎曲，湖澤漸多，經過安徽省會安慶，全國第一大米市蕪湖，便到南京，行程共計兩天。

南京在長江東南岸，北和浦口隔江相對。繞水環山，形勢雄偉；水陸交通，非常便利。北有津浦鐵路通天津；南有京杭國道通杭州；西有江南鐵路通蕪湖；東有京滬鐵路通上海。沿長江東行，更可出海，真是東南交通的要地。

離開南京，轉乘京滬路火車，游歷太湖流域，這一帶地處江淮平原，河流交織。太湖的周圍，更多肥田，實在是江南米、豆、絲、茶的主要產地。自鎮江起，有運河和京滬鐵

路並行，一直通到浙江省會——杭州。

杭州城南，建造了幾年的錢江大橋，已經完成。此橋一通，滬杭和浙贛鐵路，更加便利。城西的西湖，湖光山色，引人入勝？人常說：『上有天堂，下有蘇杭』，真是名不虛傳。

【解釋】流域——河流所經過的區域。三峽——是巫峽、瞿塘峽、西陵峽，全長

七百里，長江由四川經過三峽流入湖北境內。湖廣——指兩湖，即湖南、湖北。

孔道——是要道的意思。埠——音布。商埠，是通商口岸。鄱——音婆。

有鄱陽縣，鄱陽湖。贛——音幹。江名；也是江西省的單名。

【說明】這一課是用旅行記的形式來說明長江流域的概況，可作為瞭解大江南北形勢的參考。

【習題】1 繪一張長江流域形勢要圖。2 根據你所經過的地方寫一篇旅行記或旅行日記。

# 附錄：

## 字和詞 詞的種類

### 一 字和詞

- 1 字就是一個一個的單字，如：抗、抵、子、民……
- 2 詞是一個或兩個以上的字連在一起，代表一個具體的意思的，叫做詞。這是語言文字中最基本的單位，如：人，革命，俱樂部，中華民族，華北解放區……
- 3 就方塊字講，一個字不一定是一個詞，一個詞也不一定是一個字，如『葡』是一個字，並不是一個詞；因為它不能表示一個完整的概念，而『葡萄』則成爲一個詞了。這樣的例子還有：如『躊躇』，『徬徨』，『猶豫』，『彷彿』，『徘徊』等，單一

個字不能算作一個詞的。一個詞不一定是一個字的例子也極多，如：『戰爭』，『生產』，『中國共產黨』，『士兵委員會』，『華北人民政府』等等。

## 二 詞的種類

1 名詞——凡是人，地，和各種事物的名稱的詞，都叫做名詞。如：『毛澤東』，『石家莊』，『鐵道』，『立功運動』等。

2 代名詞——凡替代各種名詞用的詞，都是代名詞。如：『我』，『你』，『他』，『她』，『它』，『我們』，『他們』等。

3 動詞——敘述事物的運動、變化，或說明事物的存在、聯系與功用的詞，叫做動詞。如：『打擊』，『推進』，『買』，『走』，『跪』，『飛』，『是』等。

4 形容詞——區別事物的形態、性質，或數量的詞，叫做形容詞。如：『小』，『大』，『新』，『舊』，『美麗』，『強大』，『雄糾糾』，『鮮紅的』，『嶄新的』，『轟轟烈烈的』，『千頭萬緒的』，『日新月異的』，『全國範圍的』，『羣衆性的』，『布爾什維克化的』等。

5 副詞——形容動詞，形容詞或其他副詞的詞，叫做副詞。如：『快跑』的『快』，『十分努力學習』的『努力』和『十分』，『特別新鮮的空氣』的『特別』等。

6 介詞——介紹一個詞使與另一個詞發生某種關係的詞，叫做介詞。如：『把書放在桌子上』的『把』和『在』，『太陽從東方出來』的『從』等。

7 連詞——是用來連接詞與詞，語與語，句與句，節與節，以表示它們之間的關係的。如『張三和李四』的『和』，『因為蔣介石是空前的大賣國賊，所以人民恨他』的『因為』『所以』等。

8 助詞——是用來幫助語和句子，以表說話時的神情和態度的。這種詞的本身，並沒有什麼意思，可是和語句聯系起來却能表達一種語氣。如『我一定要打他的』的『的』，『我要打他的呀』的『的呀』，『難道我不能打他嗎』的『嗎』，『我怎麼能修打他呢』的『呢』等。

9 感歎詞——是用來表示感歎、快樂、招呼、驚疑、憤怒、諷刺……的聲音的；以傳聲為主，它本身沒有什麼意思。如：『哈哈！王耀武也叫我們活捉過來了。』的『哈哈』；『唉！時間怎麼過得這麼快啊！』的『唉』等。

一九五三年 四月 貳 日

外探送

