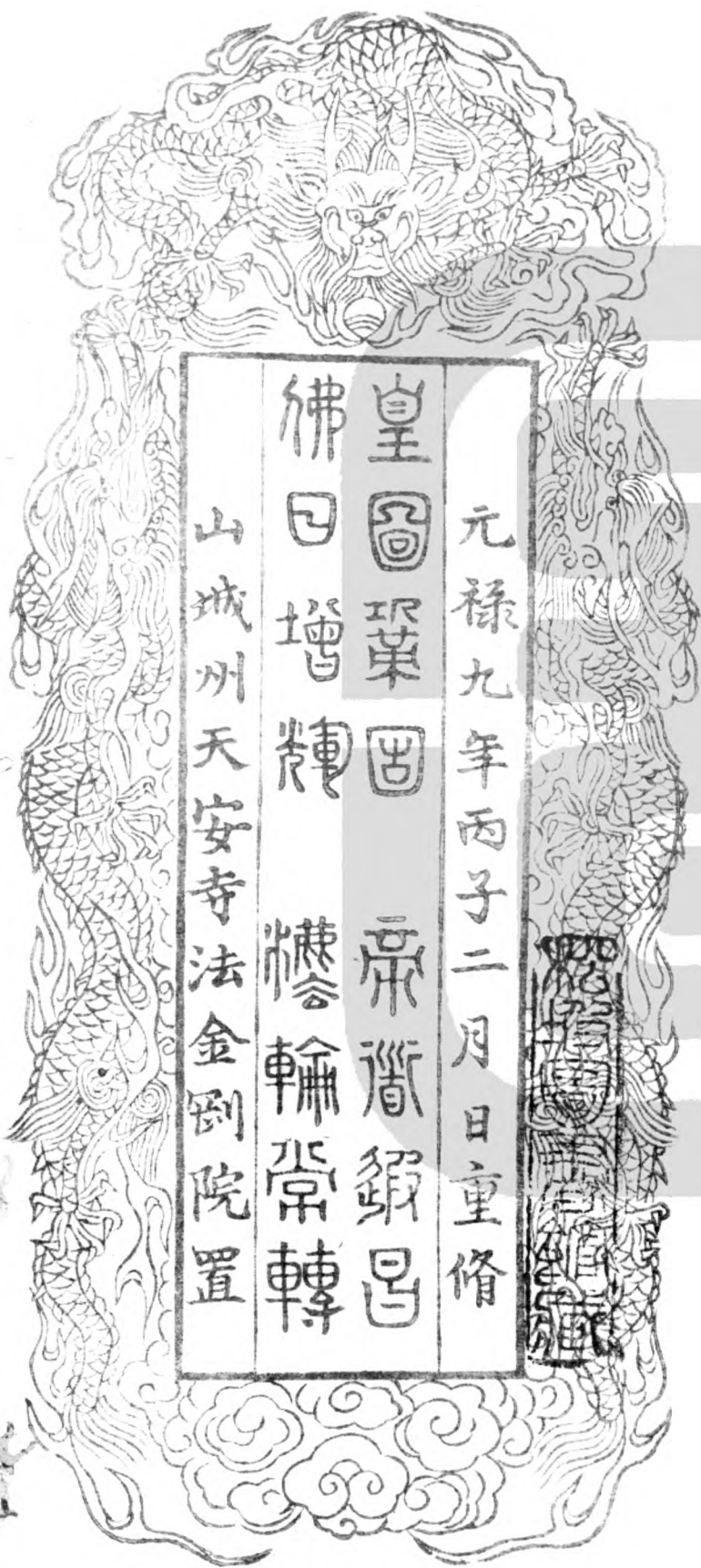


弘明集

才四

四百七十四
集四

5-1350



元祿九年丙子二月日重脩

皇圖葉固 帝階綴昌

佛日增輝 懋輪崇轉

山城州天安寺法金剛院置



弘明集卷第四

梁釋僧祐撰

集

何承天達性論

顏光祿延之難

顏光祿延之難

夫兩儀既任帝王參之宇中莫尊焉天以陰
陽分地以剛柔用人以仁義立人非天地不
生天地非人不靈三才同體相須而成者也
故能稟氣清和神明特達情綜古今智周方
物妙思窮幽蹟制作侔造化歸仁與能是為
君長撫養黎元助天宣德日月淑清四靈來
格祥風協律玉燭揚暉九穀芻豢陸產水育
酸鹹百品備其膳羞揀宇舟車銷金合土絲
紵玄黃供其器服文以禮度娛以八音庀物

殖生罔不備設夫民用儉則易足易足則力
有餘力有餘則志情泰樂治之心於是生焉
事簡則不擾不擾則神明靈神明靈則謀慮
審濟治之務於是成焉故天地以儉素訓民
乾坤以易簡示人所以訓示慇懃若此之篤
也安得與夫飛沉螺蠕並爲衆生哉若夫衆
生者取之有時用之有道行火俟風暴畋漁
候豺獺所以順天時也大夫不麝卯庶人不
數罟行葦作歌霄魚垂化所以愛人用也庖
廚不迹五犯是翼殷后攷祝孔鈞不綱所以
明仁道也至於生必有死形斃神散猶春榮
秋落四時代換奚有於更受形哉詩云愷悌

君子求福不迴言弘道之在已也三后在天
言精靈之外霞也若乃內懷嗜欲外憚權教
慮深方生施而望報在昔先師未之或言余
固不敏罔知請事焉矣

釋何衡陽達性論

前得所論深見弘慮崇致人道黜遠生類物

有明微事不愆義維情輔教足使異門掃軌
況在斬同豈忘所附徒恐琴瑟專一更失闡
諧故略廣數條取盡後報足下云同體二儀
共成三才者是必合德之稱非遭人之目然
揔庶類同号衆生亦含識之名豈上哲之謚
然則議三才者無取於氓隸言衆生者亦何

濫於聖智雖情在序則自不患亂倫若能兩
籍方教俱舉達義節彼離文採此共實則可
便倍害自和析符復合何詎怏怏執呂以毀
律且大德曰生有万之所同同於所方万豈
得生之可異不異之生宜其爲衆但衆品之
中愚慧群差人則役物以爲養物則見役以
養人雖始或因順終至裁殘庶端萌起情嗜
不禁生害繁慄天理鬱滅皇聖哀其若此而不
能頓奪所滯故設候物之教謹順時之經將
以開仁育識及漸息泰耳與道爲心者或不
劑此而止又知大制生死同之榮落類諸區
有誠亦宜然然神理存沒儻異於枯荻變謝

就同草木便當煙盡而復去三后升霞精靈在天若精靈必在果異於草木則受形之論無乃更資來說將由三后粹善報在生天耶欲毀後生反立升霞當毀更立固知非力所除若徒有精靈尚無體狀未知在天當何憑之立吾怯於庭斷故務求依放而進退思索未獲所安凡氣數之內無不感對施報之道必然之符言其必符何猜有望故遺惠者無要在功者有期期存未善去惠乃至人有賢否則意有公私不可見物或期報因謂樹德皆要且經世恒談貴施者勿憶士子服義猶惠而弗有況在聞道要更不得虛心而動必

懷嗜事盡憚權耶曾不能引之上濟每驅之
下淪雖深誚校責亦已厚言不代足下纓城
素整難為飛書而吾自居憂患情理無託近
辱褒告欲其布意裁往釋慮不或值顏延之白

荅顏永嘉

敬覽芳訊研復淵旨區別三才步驗精粹宣
演道心褒賞施士貫綜幽明推誠及物行之
於已則美敷之於教則弘殆無所聞退尋嘉
誨之來將欲令叅觀斗極復迷反逕思或昧
然未全曉洽故復重伸本懷足下所謂共成
三才者是必合德之稱上哲之人亦何為其
然夫立人之道取諸仁義惻隱為仁者之表

恥惡爲義心之端牛山之木剪性於鑿斧恬
漠之想汨慮於利害誠宜滋其萌蘖援其善
心遂乃存而不算得無過與又云議三才者
無取於氓隸言衆生者亦何濫於聖智旣已
聞命猶未知二塗當以何爲判將伊顏下屨
寧喬札上附企望不倦以祛未了必令兩籍
俱舉宮和符合豈不盡善又曰大德曰生有
万之所同同於所萬方豈得生之可異非謂
不然人生雖均被大德不可謂之衆生譬聖
人雖同稟五常不可謂之衆人奚取於不異
之生必宜爲衆哉來告云人則役物以爲養
物則見役以養人大判如此便是顧同鄙議

至於情嗜不禁害生慘物所謂甚者泰者聖
人固已去之又云以道爲心者或不劑此而
止請問不止者將自己不殺耶令受教咸同
耶若自己不殺取足市鄽故是遠庖廚意必
欲推之於編戶吾見雅論之不可立矣又云
若同草木便當煙盡精靈在天將何憑以立
夫神魄忽悅遊竟爲變發揚悽愴亦于何不
之仲由屈於知死賜也失於所問不更受形
前論之所明言所憑之方請附夫子之對及
施報之道必然之符當謂于氏高門侯積善
之慶博陽不伐膺公侯之祚何關於後身乎
又云經世恒談施者勿憶士子服義惠而弗

有誠哉斯言微恨設報以要惠說徒之所先
悅報而爲惠舉世之常務疑經受累劫之罪
勤施獲積倍之報不似吾黨之爲道者是以
怏怏耳知欲引之上濟亦甚所不惜但丈夫
處實者頗陋前識之華故不爲也若乃施非
周急惠存功譽揆諸高明亦有恥乎此吾率
其恒心久而不化內慚璩子未暇有所謂也
何承天白

重釋

何衡陽薄從歲事躬斂山田田家節隙野老
爲儔言止穀稼務盡耕牧談年計耦無聞達
義重獲微辯得用昭慰啓告精至愈慚固結

今復忘書往懷以輸未述夫藉意探理不若
忻之聖文三才之論故當本諸三畫三畫既
陳中稱君德所以神致太上崇一元首故前
謂自非體合天地無以元應斯弘知研其清
慮未肯存同猶以兼容罔棄廣載不遺篤物
之志誠爲優贍恐理位雜越疑陽遂衆若惻
隱所發窮博愛之量恥惡所加盡祐直之正
則上仁上義吾無間然但情之者寡利之者
衆預有其分而未臻其極者不得以配擬二
儀耳今方使極者爲師不極者爲資扶其敬
讓去其忒爭今鑿斧鑄刃利害寢端驅百代
之民出信厚之塗則何萌不滋何善不援而

誣以不第未值其意三才等列不得取偏才
之器衆生爲号不可濫無生之人故此去氓
隸彼甄聖智兩籍俱舉旨在於斯若喬札未
能道一皇王豈獲上附伊顏猶共賴氣化宜
乎下麗二塗之判易於蹟指又知以人生雖
均被大德不可謂之衆生譬聖人雖同稟五
常不可謂之衆人夫不可謂之衆人以茂人
者神明也今已均被同衆復何諱衆同故當
殊其特靈不應異其得生徒忌衆名未虧衆
實得無似蜀梁逃畏卒不能避所謂役物爲
養見役養人者欲言愚慧相傾昏筭相制事
由智出作非出天理是以始矜萌起終哀鬱

滅豈與足下芻豢百品共其指歸凡動而蓋
流下民之性化而裁之上聖之功謹爲垣防
猶患踰盜況乃罔不備設以充侈志方開所
泰何議去甚故知慘物之談不得與薄夫同
憂樂殺意偏好生情博所云與道爲心者博乎
生情將使排虛率遂跖實莫友利澤通天而
不爲惠庸適恩止靡卯事法狎獯耶推此往
也非唯自己不復委各市鄽乎庖廚且市庖
之外非無御養神農所書中散所述公理美
其事仲彥精其業是亦古有其傳今聞其人
何必以剗剗爲稟和之性爛淪爲翼善之具
哉若以編戶難齊憂鄙論未立是見二叔不

咸慮周德先亡儻能伸以遠嗇要之長世則
日計可滿歲功可期精靈草木果已區別遊
竟之荅亦精靈之說若雖有無形天下寧有
無形之有顧此惟疑宜見正定仲尼不荅有
無未辨足下旣辨其有豈得同不辨之荅雖
子嗜學懼未獲所附或是曉晦塗隔隱著事
懸遂令明月廢照世智限心知謂必符之言
體之極于罔講求反意如非相盡或世人守
璞受讓王市將譯胥牽俗還說國情苟未照
盡請復具伸近釋報施首稱氣數者以爲物
無妄然各以類感感類之中人心爲大心術
之動隸歷所不能得及其積致于可勝原而

當斷取世見據爲高證莊周云莽鹵滅裂報
亦如之孫卿曰報應之勢各以類至後身著
戒可不敬與茲護之人深見此數故正言其
本非邀其未長美過惡反民大順濟有生之
類入無死之地令慶周兆物尊冠百神安宜
祚極子胤福限卿相而已常善以救善亦從
之勢猶影表不慮自來何言乎要惠悅報疑
罪勤施似由近驗吝情遠猜德教故方罰矜
功而濫咎忘賢遺存異義公私殊意已備前
白差不重云想處實陋華者復見其居厚去
薄耳若施非周急惠而期譽乃如之人誠道
之蠹惟子之恥丘亦恥之

重荅顏永嘉

吾少信管見老而弥篤既言之難云將湮腐
方寸故願憑流颺以託鱗融厚故意垂懷惠以
重釋誓證周明華辭博瞻夫良玉時玷賤夫
指其瑕望舒抱魄野人睨其缺豈伊好辨未
獲云已復進請益之問庶以研盡所滯來告
云三才之論故當本諸三畫三畫既陳中稱
君德所以神致太上崇一元首若如論旨以
三畫爲三才則初擬地爻三議天位然而遯
世無悶非厚載之目君子軋軋非蒼蒼之稱
果兩儀罔託亦何取於立人但爻在中和宜
應君德耳又云惻隱窮博愛之量恥惡盡祐

直之方則爲上仁上義便是計體仁義者爲
三才尋又云喬札未獲上附伊顏宜其下麗
則黃裳之人其猶弗及雖躋之旨高下無准
故惑者未悟也夫陰陽陶氣剛柔賦性圓首
方足容貌匪殊惻隱恥惡悠悠皆是但衆體
二儀必舉仁義爲端取知欲限以名器慎其
所假遂令惠人潔士比性於毛群庶幾之賢
同氣於介族立象之意豈其然哉
又云已均被同衆復何諱衆同故當殊其特
靈不應異其得生夫特靈之神旣異於衆得
生之理何嘗暫同生本於理而理異焉同衆
之生名將安附若執此生名必使從衆則混

成之物亦將在例耶又云謹為垣防猶患踰
溢況乃罔不設備以充侈志方開所泰何議
去甚足下始云皇聖設俟物之教謹順時之
經將以反漸息泰今復以方開所泰為難未
詳此將難鄙議將譏聖人也又云市廛之外
豈無御養神農所書中散所述何必以剗剗
為稟和爛瀟為翼善夫裡瘞藹粟宗社三牲
曉薺豆俎以供賓客七十之老俟肉而飽豈
得唯陳列草石取備上藥而已吾所憂不立
者非謂洪論難持退嫌此事不可頓去於世
耳又云天下寧有無形之有顧此惟疑宜見
正定尋來旨似不嫌有鬼當謂鬼宜有質得

無惑天竺之書說鬼別爲生類故耶昔人以鬼神爲教乃列于典經布在方策鄭喬吳札亦以爲然是以雲和六變實降天神龍門九成人鬼咸格足下雅秉周禮近忽此義方詰無形之有爲支離之辨

又云後身著戒可不敬與慈護之人深見此數未詳所謂慈護者誰氏之子若據外書報應之說皆吾所謂權教者耳凡講求至理曾不折以聖言多採譎怪以相扶翼得無似以水濟水耶又云物無忘然必以類感常善以救善亦從之勢猶影表不慮自來斯言果然則類感之物輕重必侷影表之勢脩短有度

致飾土木不發慈愍之心順時搜狩未根慘虐
之性天宮華樂焉賞而上升地獄幽苦奚罰
而淪陷唱言窮軒輕立法無衡石一至於此
且阿保傳愛慎及溷腴良庖提刀情怵介族
彼聖人者明並日月化閔三統若令報應必
符亦何妨於教而緘扃義唐之紀埋閉周孔
之世肇結網罟興累億之罪仍制牲牢開長
夜之罰遺彼天廚甘此芻豢曾無拯溺之仁橫
成納隍之酷其爲不然宜簡淵慮若謂窮神
之智猶有所不盡雖高情愛竒想亦未至於
侮聖也

足下論仁義則云情之者少利之者多言施

惠則許其遺賢忘報在情既少孰能遺賢利
之者多曷云忘報若能推樂施之士以期欲
仁之疇演忘報之意引向義之心則義寔在
斯求仁不遠至於濟有生之類入無死之地
慶周地物尊冠百神斯旨宏誕非本論所及
無乃泰師將遁行人言肆乎豈其相迫居吾
語子聖人在上不與百神爭長有始有卒焉
得無死之地夫辯章幽明研精庶物及初結
繩終繁文教性以道率故絕親譽之名範圍
造化無傷博愛之量以畋以漁養兼賢鄙三
品之獲實充寘庖金石發華笙簫協節醉酒
飽德介茲萬年處者弘日新之業仕者敷先

王之教誠著明君澤被萬物龍章表觀鳴玉
節趨斯亦堯孔之樂地也及其不遇考槃何潤
以善其身殺鷄爲黍聊寄懷抱或負鼎割烹
揚隆名於長世或屠羊鼓刀陵高志於浮雲
此又君子之處心也何必之積善之延祚希
無驗於來世生背當年之真懽徒疲役而靡
歸繫風捕影非中庸之美慕夷眩妖違通人
之致蹲膜揖讓終不並立竊願吾子捨兼而
遵一也及蜀梁二叔甘人驛胥之譬非本義
所繼故不復具云

又釋何衡陽

聖慮難原神應不測中散所云中
人自竭莫

得其端豈其淺斥所可深抽徒以魏文大布
見刊異世滕修蝦鬚取愧當時故於度外之
事怯以意裁耳足下巴審其虛實方書之不
朽獨鑒堅精難復疑問聊寫餘懷依荅條釋
事緯殃福義雜胡華雖存簡章自至煩文過
此已往余欲無言

荅曰若如論旨以三畫爲三才則初擬地爻
三議天位然而遯世無悶非厚載之目君子
軋軋非蒼蒼之稱果兩儀同託亦何取於立
人但爻在中和宜應君德耳

釋曰聞之前學淳象始於三畫兼卦終於六
爻三畫立本三才之位六爻未變羣龍所經

是以重卦之後則以出處明之故遯世軋軋
潛藏皆行聖人適時之義兼之道也若以初
爻非地三位非天以爲兩儀同託立人無取
未知足下前論三才同體何因而生若猶受
之繫說不軋師訓何獨得之復卦喪之單象
如義文之外更有三才此自春秋新意吾無
識焉且遯世軋軋雖非覆載之名一體之中
未失卑高之實豈得以變動之辭廢立本之
義又知以爻在中和宜應君德若徒有中和
之爻竟無中和之人則爻將何放若中和在
德則不得人皆中和體合之論同未可殊越
荅曰上仁上義便是許體仁義者爲三才尋又

云喬札未獲上附伊顏宜其下麗則黃裳之
人其猶弗及雖蹟之旨高下無准故惑者未悟
釋曰所云上仁上義謂兼摠仁義之極可以
對饗天地者耳非謂少有耻愛便爲三才前
釋已具怪復是問四彼域中唯王是體知三
此兩儀非聖不居易老同歸可無重惑案東
魯階差喬札理不允備何由上附至位依西
方准墨伊顏未獲法身故當下麗生品來論
挾娼議釋故兩解此意冀以取了反致辭費
聖作君師賢爲臣資接暢神功影響大業行
藏可共默語亦同體分至此何負黃裳議者
徒見不得等位元首橫生誚恨而不知引之

極地更非守節之情指斷如斯何謂無准

荅曰夫陰陽陶氣剛柔賦性圓首方足容貌匪殊惻隱耻惡悠悠皆是但參體二儀必舉仁義為端耳

釋曰若謂圓首方足必同耻惻隱之實容貌匪殊皆可參體二儀蹻跖之徒亦當在三才之數耶若誠不得則不可見橫目之同便與大人同列悠悠之倫品量難齊既云仁者安仁智者利仁又云力行近仁畏罪強仁若一之正位將真偽相冒莊周云天下之善人寡不善人多其分若此何謂皆是

荅曰知欲限以名器慎其所假遂令惠人潔

士比性於毛羣庶幾之賢同氣於介族立象之意豈其然乎

釋曰名器有限良由資體不備雖欲假之疑陽謂何含靈爲人毛羣所不能同稟氣成生潔士有不得異象放其靈非象其生一之而已無乃誣漫

荅曰己均被同衆云云特靈之神旣異於衆得生之理何嘗暫同生本於理而理異焉同衆之生名將安附若執此生名必使從衆則混成之物亦將在例耶

釋曰吾前謂同於所万豈得生之可異足下荅云非謂不然又曰奚取不異之生必宜爲

衆是則去吾爲衆而取吾不異豈有不異而非衆哉所以復云故當殊其特靈不應異其得生耳今荅又謂得生之理何嘗暫同生本於理而理異焉請問得生之理故是陰陽耶吾不見其異而足下謂未嘗暫同若有異理非復煦蒸耶則陰陽之表更有受生塗趣三世詎宜堅立使混成之生與物同氣豈混成之謂若徒假生名莫見生實則非向言之匹言生非生即是有物不物李叟此說或更有其義以無詰有頗爲未類

荅曰謹爲垣防云云始云皇聖設候物之教謹順時之經將以反漸息泰今復以方開所

泰為難未詳此將難鄙議為譏聖人也

釋曰前觀本論自九穀以下至孔鈞不綱始知高議謂凡有宰作皆出聖人躬為尸匠以率先下民也孤鄙拙意自謂每所施為動必有因聖人從為之節使不遷越此二懷之大斷彼我所不同吾將節其奢流故有息泰之

說足下方明備設未知於何去甚而中荅又云所謂甚者聖人固已去之不了此意故近復以所泰為問荅云未詳誰難或自忘前報荅曰市庖之外云云夫禋瘞繭栗宗社三牲膳薌豆俎以供賓客七十之老俟肉而飽豈得唯陳草石取備上藥而已而憂不立者非

謂洪論難持退嫌此事不可頓去於世耳
釋曰神農定生周人備教既唱粒食又言上
藥既用犧牢又稱蘋蘩祭膳之道故無定方
前舉市庖之外復有御養者捐奪剝瀾之滯
以明延性不一非謂經世之事皆當取備草
石然芻豢之功希至百齡芝菜之懿亟聞千
歲由是言之七十之老何必謝恩於肉食但自
封一域者捨此無術耳想不可頓去於世猶
是前釋所云不能頓奪所滯也始獲符同敢
不歸美既知不可頓去或不謂道盡於此
荅曰天下寧有無形之有云云尋來旨似不
嫌有鬼當謂鬼宜有質得無惑天竺之書說

鬼別爲生類耶昔人以鬼神爲教乃列于典
經布在方策鄭喬吳札亦以爲然是以雲和
六變實降天神龍門九成人鬼咸格足下雅
秉周禮近忽此義方詰無形之有爲支離之
辨乎

釋曰非唯不嫌有鬼乃謂有必有形足下不
無是同處有復異是以比及質詰欲以求盡
請捨天竺之說謹依中土之經又置別爲生
類共議登霞精靈體狀有無固然宜報定典
策之中鬼神累万所不了者非其名号比獲
三論每來益衆万鬼畢至竟未片荅雖啓告
周博非解企渴無形之有旣不匠立徒謂支

離以爲通說若以覈正爲支離者將以浮漫爲直達乎

荅曰後身著戒云云未詳所謂慈護者誰氏之子若據外書報應之說皆吾所謂權教者耳凡講求至理曾不析之聖言多採譎怪以相扶翼得無似以水濟水乎

釋曰慈護之主計亦久聞其人責以誰子將以文殊釋氏和謂報應之說皆是權教權道隱深非聖不盡雖子通識慮亦未見其極吾疲於推求而足下逸於獨了良有惡然若權教所言皆爲欺妄則自然之中無復報應吾懦於擊決足下烈於專斷亦又懼焉神高聽

卑庸可誣哉想云聖言者必姬孔之誥今之
所談皆其信順之事而謂曾不析之復是未
經詳思來論立姬廢釋故吾引釋符姬荅不
越問未覺多採由余日殫不生華壤何限九
服之外不有窮理之人內外爲判誠亦難乎
若自信其度獨師耳目習識之表皆爲譎怪
則吾亦已矣

荅曰又云物無妄然必以類感云云斯言果
然則類感之物輕重必侷影表之勢脩短有
度致飭土木不發慈愍之心順時搜狩未根
慘虐之性天宮華樂焉賞而上升地獄幽苦
奚罰而淪陷唱言窮軒輊立法無衡石一至

於此

釋曰影表之說以徵感報來意疑不必伴嫌其無度即復除福應也福應非他氣數所生若滅福應即無氣數矣足下功存步驗而還伐所知想信道爲心者必不至此若謂不慈於土木之饒有甚於順時之殺者無乃大負夫人之心黃屋玉璽非必堯舜之情崇居麗養豈是釋迦之意責天宮之賞求地獄之罰頗類昔人亞夫之詰英布之問有味乎其言此蓋衆息心之所詳吾可得而略之

荅曰且阿保傳愛慎及溷腴良庖提刀情怵介族彼聖人者明並日月化關三統若令報

應必符亦何妨於教而緘扃義唐之紀埋閉
周孔之世肇結網罟興累億之罪仍制牲牢
開長夜之罰遺彼天厨甘此芻豢曾無拯溺
之仁橫成納隍之酷其爲不然宜簡淵慮若
謂窮神之智猶有不盡雖高情愛竒想亦未
至於侮聖

釋曰知謂報應之義緘義周之世以此推求
爲不符之證義唐邈矣人莫之詳尚書所載
不過數篇方言德刑之美遑記禍福之源今
帝典王策猶不書性命之事而微闕文以爲
古必無之斯亦師心之過也且信順殃慶咸
列姬孔之籍謂之埋閉如小邈并但言有遠

近教有淺深故使智者與此而奪彼耶夫生
必有欲欲必有求欲歉則爭求給則恬爭則
相害恬則相安網罟之設將蠲害以取安乎
且畋漁牲牢其事不異足下前荅已知牲牢
不可頓去於今世復謂畋漁不可獨棄於古
未爲通類矣好生惡死每下愈篤故宥其死
者順其情奪其生者逆其性至人尚矣何爲
犯順而居逆哉是知不能頓奪所滯故因爲
之制耳聖靈雖茂無以穀蒙恬之心弱喪之
民何可勝論罪罰之來將物自取之事遠難
致不由天厨見遺物近易耽故常芻豢是甘
拯溺出隍衆哲所共但化物不同非道之異

不盡之讓亦如過當子長愛奇本不類此
荅曰足下論仁義則云情之者少利之者多
言施惠則許其遺賢忘報在情既少孰能遺
賢利之者多曷云忘報若能推樂施之士以
期欲仁之疇演忘報之意引向義之心則義
寔在斯求仁不遠

釋曰情仁義者寡利仁義者衆聞之莊書非
直孤說未獲許校遽見彈責夫在情既少利
之者多不能遺賢曷云忘報實吾前後勤勤
以爲不得配擬二儀者耳復非篤論所應據
正若樂施忘報即爲體仁忘報而施便爲合
義可去欲字并除向名在斯不遠誰不是慕

荅曰濟有生之類云云斯旨宏誕非本論所及無乃秦師將遁行人言肆乎

釋曰足下論挾姬釋吾亦荅兼戎周足下以此抑彼謂福極高門吾伸彼釋此云慶周兆之物足下據此所見謂祚止公侯吾信彼所聞去尊冠百神本議是爭曷云不及夫論難之本以易奪為體失之已外輒云宏誕求理之塗幾乎塞矣師遁言肆或不在此荅曰豈其相迫居吾語子聖人在上不與百神爭長有始有卒焉得無死之地云云

釋曰豈其相迫一何務德居吾語子又何壯辭凡為物之長豈爭之所得非唯不爭必將

下之不可見尊冠百神便謂與百神爭長無
乃取之勝薛棄之體仁和謂物有始卒無不
死之地求之域內實如來趣前釋所謂勝類
諸區有誠亦宜然者也至如山經所畱仙傳
所記事關世載已不可原況復道絕恒情理
隔常照必以於我不然皆當絕棄此又所不

得安荅曰夫辨章幽明研精庶物云云

釋曰逮省此章盛陳列代文博體周頗善師
法歌誦聖世足爲繁聲討求道義未是要說
耳昔在幼壯微涉群紀皇王之軌賢智之迹
側聞其略敢辱其詳惠示之篤實勤執事
荅曰何必陋積慶之延祚希無驗於來生躄

膜揖讓終不並足竊願吾子捨兼而遵一云云
釋曰不陋積慶已伸信順之條貫希來生之
亦具感報之說藻衮大裘同用一禮蹲膜揖
讓何爲不俱行一卅理有可兼無謂宜捨荅
曰蜀梁二叔甘人驛胥之譬非本論所經故
不復具云

釋曰近此數條聊發戲端亦猶越人問布見
採於前談肆業及之無相多怪然二叔爲問
欲以却編戶之疑沒而不荅誠有望焉足下
連國雲從宏論風行吾幽生孤說每獲竊議此
之不侔事有固然實由通才所共者理歛忘
其煩貪復息心

弘明集卷第四

集

綜反子宗頤反助隔音淑音孰音豢音患音畜音膳音善音亢反疋反妣

螺反兄緣豺獺他上葛音柴下麝音迷音罟音古音庖反步交愷

口改憚音黜反丑律愆反去軋音斲音謚音示音氓音萌音快

於向慘反七感反芟反古哀反霞下音音誚反才反笑反褒毛博

反逕反古鑿音汨正作泊援院音藥反魚列音算字筭音喬

札上巨下側八及及及企反丘智反纏反直連反揆反求癸音璩音渠音儔反直留

耦音伎反文義反垣音跖音隻音剗音剗音下音音音規音爛反徐廉

澹音璞反普角反昏反息徐反莽反鹵下音音魯反枯反羸反力反進

羌反苦反良堙音蠹音妬音腐音父音颺反羊向音翺反閑音隄音玷音點音

睨反吾計反爻反戶交反遯反徒困反裡於上音例反因反下音繭反古音

反吾計爻交遯裡瘞於上例反因下繭典古

反曉薺上興堯反譎決音狻狩上音搜音溷音腴上

困反下怵丑律絨高下俱宏誕上音橫音饗香反

籥藥音烹普庚反泫縣音蹲膜下音摸斤尺音刊反苦寒

滕騰音繫音係詞軼徒結策反必二音躄去反去嬌尺音迈字反正犧

興宜瀾藥音菜直述丞反丘記覈反閑隔懦反奴卧余

碑上正作金壘反斯紫噤反苦點宥右音叡反羊歲蒙

惛上音蒙衮反古隸反夷器欵反許勿姬反居之上

