

姑溪居士文集卷第四十三

趙郡李之儀端叔



祭文薦上疏文附

祭秦少游文

嗚呼少游子不可得而見矣而子之平生未嘗一日忘

于胸胸次也想像展轉一嘖嘖一笑笑拱揖步驟折旋俯仰至

于眉須須膚髮已來來歷、可數數數可龍龍龍如扶携傾倒論難抑

揚之際也晝而思夜則往往發發夢寐不在扁舟江湖

之上即並轡關關廷廷之下與與委蛇班列之中或相與與追逐

擗俎之地也嗚呼子一去雖冥之寂之無路可從然子

之所寓予已得之而無疑其清都紫府雲衣玉簡實子

之素志而今輒未及者豈有以託之而適乘其係累也

方其聞子之訃也予哭之几不欲生已而丹旌之歸又

得哭于江上蓋嘗寫子之哀而宣之以祭也于是子之

孤羸然衰服執徐夫人之喪來訃之于予曰將遷子之

柩合葬于惠山之陰而用予昔遊之詩以定計也嗚呼

故鄉義也今子之藏予固所願歸骨似在其左右而一

語動搖遽不能自果亦初不謂子由此而來遂失阡隴為隣

使子孫歲時展省永不相捨命矣乃天若有所制也衰

疲苟生餘日無几既不得憑棺一慟又不得從撼鐸之

聲臨其塋而雪涕也不腆儀物聊致一奠庶几不忘

疇昔為子隨所厚薄屬饜而尺醉也

祭折渭州文

理固可期命或難制天人之間時有同異雖公之出逢

世昌明束髮後軍隱然其名以忠得君以仁得眾談笑

廓清六鼓而勇彼絕漠來天都其藪鳥竄鼠伏恃此以

久于赫先廟神靈在天既遺聖子又委公矣賢獻倬重光

久于赫先廟神靈在天既遺聖子又委公矣賢獻倬重光

收功大觀高旌巨節以極歆羨方期都護開府稱觴公
胡不淑正晝而止上自朝廷下至蕃漢嘆惜震悼情無
少間矧我以鄙早辱公知發訃失聲既驚猶疑十年江
湖望公天際公不我遺軫卹相繼公今已矣欲報不能
公有令子實我弟昆臨喪無從又阻執紼有淚如泉淋
浪胸臆

嗟我晚生猶及前輩厚沈懿莫或瑕類固不妄發
必有對落羿鼓中遊豈在外表柔裏剛如未嘗淬一振

其錯萬牛可膾彼不知我何彼罪命非力勝誰進誰
退嘗謂涉世有同碾磴運轉循環即分向背惟我低昂
無彼殿最以是始終一槩諸內白首歸來自信不昧凡
几百年遠與德配如器琉璃忽尔破碎求仁得仁公則
何愁彼譖之者寧不知悔方公之歸亟欲往會杖屨周
旋豁我翦薶差池未及奄隔明晦如嘆嗟哀荐此一醉

祭其氏夫人文

嗚呼不求而得不思而至自非積累豈復如是八十之
年臨終而仙冥告之符孰不謂然夫人之賢乃其自出

端靜柔閑不愧典則未嬪君家實配我公翕然宗之有
德有功公且逝矣奄然先之意將禛除以待公歸
青都表、淨土不仙則佛固有其處萬世之後瞻望何
及生者之情徒啜其泣散羞羅列醉管後先失聲
庶與公俱歆此一奠

祭文

嗚呼霜天之鵲雪野之驥既得其時斯動而銳君相一
德好賢下士知公有才首擢已試浮雲雖作旋亦昭示
事任遽隆寵隆寵榮斯泊如何不享使我增喟嗚呼我登公

門公甫數歲氣已食牛信必達器惟文恭公每進諸

指公語我此即時慧他時可現吾家或世四十四年利

害多契情好之篤無異兄弟我方南遷為衆所棄公獨

不恤問勞相繼間道其子願吾窮裔春言恩勤實自高

義比家金陵公且適至暮夜過門握手出涕謂我雖老

壽骨可恃雞黍田園約我為備我笑謂公非公所議願

公直前無跋無遺公能信然亦我之利別未兩月忽訃

已逝不覺失聲公而止是公有令子敏洽而藝庶其緒

餘必踐無愧雖不終享足以為遺獨我報公凡至無地

斂器不得親器不得致辦託長號侑公一醉

薦亡疏文

藏藏歲雲十二月十四日齋僧轉經功德疏是日大

雪

歲易月易遙恍如夢斷音容雖隔宛在目前念去識之莫

追仗真乘而仰導適臨諱日恭詣靈園延西竺之勝流

演貝葉之秘說上林震動俄瑞雪之來符歌頌抑揚猶

內宮之化現光明說法之地散漫雨花之天召此休徵

尤知顯顯其人神遊不昧寶寶安居經徹三摩永謝諸

緣之漏同會一處長陪上善之人

先妣忌日齋齋疏

隴營營逢

江山雖異所利者莖書阡隴既營適逢于忌日載念幼

勞勞之重難難忘追慕之懷懷祈哀覺皇正位新室庶修崇之

不昧願達增上以彌彌高高非徒致謹于莊嚴兼亦告成于遷

奉伏願其人周旋鏡益資藉光明即福地為萬世之安

躋躋妙緣于三界之外金沙布地瑩如清淨之蓮華玉偈

聞音超證飛昇之化墳山齋僧轉經追薦

二月四日

與人異轍問佛知因乃能祈願必從是故有感斯應言

我氏既掩泉宮茲臨屬纊之辰尚味^應綠之地恭依新

龍仰達^獲真誠^{憑齋}修持誦之功^薦資藉^{莊嚴}莊嚴之福設^猶

沉滯^獲遂獲超昇如在功名更期增上伏願^願藉平生之信

向仗今日之修崇地布金沙安居于淨土音聞玉偈不

捨于^紺紺客永^辭辭濁惡^迴迴常為般若眷屬

癸巳二月四日齋僧疏

眾^眾生業力未免億劫迷塵諸佛願^願心務^務祛一切苦趣恭

惟無上之正覺^覺乃是去識之資^糧糧明晦既殊^嚴嚴焉敢味

伏願其人以平時之素履^履仗今日之良因^因沉冥不滯于

閻途安養常居于樂國玉毫光裏親承^解解脫之音金色

界中永陪清淨之眾^眾

淨眾

眾

姑溪居士文集卷第四十四

趙郡李之儀端叔

青詞

癸巳三月二十七日還醮

人無所知有急則禱禱天能必應惟意是從故禱禱衣常為

依昂而天人實相表裡伏念臣男堯先比出瘡疹輒昧

療治勢甚微旋遂茲叩請報報如答響竟獲痊安因其日

之受生謹微乃心而致謝仰冀冀高明顯降眾聖普臨難靡間

蝼蟻之甚微俾享丘山之永固精誠昭格洪造難酬誓

以始終長依保佑

疏文

請悟老住隱靜

碧霄勝地杯渡道場乃東南第一叢林真佛祖第三境

界宜得毗耶之士重開^簷葡萄之花啐咏既同^機劫緣斯在

悟公長老月^涵眾水雨^澤群生爛然天下之名信矣僧

中之寶^寶諸^聖幾^幾回推去高情惟務退藏雖巨漫明珠自

謂^韜韶光之得便然疾風勁草固^應有目之難^難逃法已在

茲理容^必致何^勞飛錫見成行道之區願副傾心同罄

後天之祝

請^甯言老再住天寧

諸法各有因緣常情強自起倒况無位^真人^祇于面門

上出入而好事君子却于眼界外^尋求^識今日主人

便是前時長老^礙言公禪師了這個事得無^礙碍才神通妙

用^盡入^盡鉗鎚世諦宗風有同水乳此地^從來^歸向^勢其勢

再^須任持^廷方朝廷^節普極修崇于時^節尤為^際會祝^聖人

壽^壽既同在^處焚修^說祖師禪更為重新提掇

請祖燈禪師住崇寧^甯

祝聖人壽無出上乘說祖師禪須歸作者性賜額改新

未久而當人適值為難啐咏既已宴府建立自然相契

會言斯允今奉是宜祖登禪師負天下名如星中月南

北道麻不通達內外學兼該大雄能仁若到今時

解空多聞俱膺上首可謂青天白日凡眼之知其清明

無論翠竹黃花有時畢資其運用雖長袖難施于褊小

而慈航實計于通國眷言向德之誠何異念家之客既

茲幸會似應綠虎步雲驟願赴群心之拭目雲蒸雨

澤佇觀萬物之回春法鼓一聲潮音四轍

請祖燈禪師住院

大用現前固有投機時節圓融斯事須憑本分鉗鎚况

此政通人和已是風移俗易盡出吾君之賜不勝臣子

之心爰建法幢鼎延德器庶假一毫之善仰禪萬仞之

崇日月增輝龍天共證祖燈禪師四馳令譽三座道場

疑與歷陽之人同受靈山之記瓜爛蒂落綠熟可知

就花存因成敢味輒效現音之功請遂見彌勒之下生

願震雷音十方普應

請祖燈禪師住大乘

一性融和本本無係著諸緣解解迨遂有去來來方截斷新當塗

要津又復作歷陽上首業林雖云小大感衰實係抑揚

聚散有時蓋非細事而勸請之主仍是作家幸垂難思

議心重據寶寶華玉座祖燈禪師如日正午似地擊山初

不計其光明遽自成之孤峻聲名常在掩覆固難難啐咏

已分飛騰斯契契天高地厚既同祝于萬年川納海容願

均慈于一子

廣慈慈青山建庵

橫挑拄杖幾年遍歷諸方高掛淨淨瓶今日却尋住處既

認認本從面面目又不妨建立門庭珍重青山齒搖髮白

蕭疎本從面面目又不妨建立門庭珍重青山齒搖髮白

頓囊鉢鉢空維摩大室未建修趙州繩牀無處

又

道人活計志在林泉禪客生涯心棲雲水草以為菴雖

無丹腹籟之勤粗有茅茨之費中局基地已憑自己增工

外境莊嚴須藉傍人著力

黃助教藏雲山齋僧

諸佛現前有感斯應至誠不昧觸處皆通既因勝踐踐以

自期實念常生而致禱輒依福地恭置堂若庶資饒益
之仁同證圓明之果燦迦邏眼既由種、以普臨不退
轉心更冀重、而無尺盡

禪岳化修造小門鐘樓佛殿

兜率陀天雖一心之可到妙莊嚴品舍眾力以堆圖眷
茲技榛莽以興宗亦既歷歲時之綿遠漸成保社尚缺

津梁如人之身面目最為大者是役之務殿閣豈宜緩

哉唯其費用之極多所以經營之反後轉憑不退轉之

誠懇博謀無滯礙之檀那此日世緣暫爾破慳而見助

他時佛會莫云相識之未曾更俟焚修仰資報應

化度牒

祝聖人壽莫如度僧現比丘身是亦說法能體一時之

想即得三昧之門非昔日曾膺受記則今朝豈易發心
輒放巡門之求以接開壇之便跋遮那相果獲助緣兜
率陀天定須相見

路西政和圩共脩青山中元水府行宮

俗諦自欺異同相黨初工不宰正直是師眷盛德之威
明實吾邦之依止每感必應無隱不周將有事于汗菜

復並受于侵冒庶格終始之吉嘗邀輔佑之仁果獲奏
成敢忘昭報非膠羞不足以答不暇非象設不足以顯
至靈是用博謀食利之財就啟來臨之館一則便好農
之祠禱一則表福善于無窮竊圖錫禹之主兼證吠堯
之犬

路西圩成修水陸答謝

大慈大悲則光明四徹無遮無碍則平等一如既能周

遍河汝最為利益功德上自諸佛菩薩下至餓鬼畜生

廉間幽微普同供養比舉大役時有異心輒歸命于上

緣冀協謀于茲事果蒙顯顯遂獲奏功謹撥日以修崇

用酬恩于成就衆生差別父子未免于交次至道坦夷

胡越可四其六類更新佑護相與始終

為畢悟宗求化為僧

昔自在王應物以化普為有情今畢悟宗順俗而行止

求得度念一佛出則是一時境界必千人緣者乃千處

津梁故資一以投謫俟滿千而示相妙高孤願已知白

上之階梯臂摩沙曾是本來之面目庶憑願力同結

正因

天寧寺翻瓦藏殿印千佛求化疏

凡雨其除人事固為先務齋粥之寄禪林豈可後時况

龍宮海藏之所流通而檀那善友之所歸而既敝則安

能不作欲作則未免有求輒觀信心同圓妙果或專一

佛而布施或兼眾力以修崇庶資無尺光明共證當來

利益

還願水陸齋疏

吾佛之于眾生猶親之于愛子凡呻吟之所及必極救

以無違是故作大醫王務欲酬諸願力然轉誦觀施則

未免于偏係而歌揚贊頌則僅足以莊嚴惟無遮無礙

平等之大齋乃盡善盡美極至之勝事普沾利樂廉間

幽微比發誠心仰投覺報莫茲功德之重遂蒙感應之

符果致危疑遠諧解釋謹奉阿難之教律備修天監之

科儀如接晦明悉依召請既荷降臨之不味更期保佑

以相資永賴慈恩益綿世笑

南禪推藏疏

仰祿而食悼既往之搏虛求田以歸庶將來之有托此

間路西之後適符令下之新經始之初潔誠以待敢邀

初潔誠以待敢邀

佛力之助莫皆農事之成謂一大藏教備載三乘而十
轉地宮全收萬善果獲光明之報報粗償種植之勞勞謹素
心奉酬夙願願場園方作尚懷懷薄厚之疑疑廩廩所儲更莫
圓滿之益餘自今日常保豐年豐旁及眾眾莊永無後患

采石修殿

叢林所居殿宇為之冠冕捨施之利香火乃其津梁一
瞻禮禮必自是而精虔虔萬法萬緣緣須乘乘此而發表發比將
徹故而增算不免有求設設非篤信于莊嚴莊嚴豈能見助見助惟
茲地最當衝要凡上士常所經行入口則多素願願欲還

出江則望好風風相送設誠良便舉奔眼有歸歸筆頭果遂標
題世路倍增饒益

為人作求三衣疏

既見比丘身當受甘露戒沙彌彌之相尚染染于深黃如來
之衣須須手壞壞色雖正法王之子未沾施主之恩願願捨諸
漏以發心使備三衣而得度今日絲毫之助助他年狐貉
之居若更一念出塵便向三摩受記

修黃山廟疏

嶽鎮安靈隨方顯祐嘉寧表異無地不歌眷黃山之崇

隆實江國之依止禱祈雖遠而必至報應如響之隆實
有赫威明常在瞻仰廟貌優存于雄峻棟宇良藉于莊嚴隆實
歲月屢遷風雨乘間既有頽頹之慮可忘完葺之圖隆實
用徧謁于信心蓋欲共成于盛事至誠所格幸偕喜捨隆實
之同降福是承式契冥符之驗隆實

天無私親蓋委神而表著神則正直實代天而照臨恭
惟仁聖之司全分造化之寄故在處戴之如父母
而冥蠢、因之托死生既昭示以不誣于欽承而敢

後適瞻瞻翳暗且復隳頹非徒邀福之未嚴是乃吾邦之
可耻謹投誠于信懃將不顯于增完庶几不日而成共
致如心之報

竭虔妥靈廟貌所以建立謀新改舊檀施所以修崇洪
惟德配于兩儀久久矣福臨于茲地靡間幽微之側常如
俯仰之親凡念之與應期而答雖慈親一子之愛猶有
異同而神威萬變之酬略無厚薄豈位置之浸敝可營
造之不圖敢竭丹誠徧祈正信共致推心之感相成協

力之恭毫髮苟輸江山必報

未石廣濟院求化造塔

高顯所示來遠目之信心建立非難託正緣于眾力眷

茲勝地俯瞰大江實中元水府之鎮臨而前世名流之

履歷舟車之所輻輳人物之所追尋固宜表見以發明

况復祈禱而感應風濤不測脫性命于淮史名利是圖

携妻孥而來往往方有求于佛力忽孤出于雲端何異父

母之再逢宛若迷途之有遇顧鏡益之如是豈修奉之

可違輒輒募特達之檀那共成無尺之功德妙莊嚴品既

知步步階梯不退轉心當證重樓閣

姑溪居士文集卷第四十四終

姑溪居士文集卷第四十五

趙郡李之儀端叔

詞曲

水龍吟 中秋

晚來輕拂遊雲盡捲霽色寒相射銀潢半掩秋毫欲數
 分明不夜玉管傳聲羽衣催舞此歡難借凜清輝但覺
 圓光罩影冰壺瑩真魚價聞道水晶宮殿蕙鑪薰珠
 簾高挂瓊枝半倚瑤觴更勸鸞嬌燕婉日斷魂飛翠紫
 紅繞空吟小呀想歸來醉裏鸞鏡鳳朵倩何人卸

相陰之上
○空一格

驀山溪 次韵徐明叔

神仙院宇，記得春歸，催後蜂蝶不勝閑。惹殘香、紫紵深

透。玉微指穩，別是一般情。方永晝，因誰瘦，都為天然秀。

相陰未減，獨自携芳，再弄想前歡。拊金樽、何時似

憑誰說與潘鬢，轉添霜。飛隴首，雲將皺，應念相思久。

又北觀避暑次明叔韻

金柔火老，欲避幾無地。誰借一簷風，鎖幽香、惜惜清邃。

瑤階珠砌，如膜遇金籠。流水外，落花前，豈是人能致。

擘麟泛玉笑語，皆真類惆悵。月邊人駕雲，軒何方適意。

么么 絃咽處，空感舊時聲。蘭易歇，恨偏長，魂斷成何事。

又采石值雪

峨眉亭上，今日交冬至。已報一陽生，更佳雪、因時呈瑞。

勻飛密舞，都是散天花。山不見，水如山，深冰壺裏，平

生選勝，到此非容易。弄月與燃犀，漫勞神、徒能驚世事。

如此際，天意巧相符。須痛飲，慶難逢，莫訴厭、醉。

又

晚來寒甚，密雪穿庭戶。如在廣寒宮，驚滿日、瑤林瓊樹。

佳人乘興，應以得歡多。泛新聲，催金盞，別有留心處。

渾在冰壺裏
深下漏二字

爭知這裏箇人言語撥盡火邊灰攪愁腸飛花舞絮
憑誰子細說與此時情歡暫歇酒微熏還解相思否

滿庭芳 此八月十六夜景修韻東坡舊詞韻成

一到江南三逢此夜舉頭羞見嬋娟黯然懷抱特地遣

誰寬分外清光潑眼迷滉漾無計拘欄天如洗星河盡

掩金勝異時看佳人還憶否年時此際相見方難謾

紅綾偷寄孤被天寒何事佳期再覩翻悵望重疊關山

歸來呵休教獨自腸斷對團圓

又有碾龍團為供求詩者作長短句報之

花陌千條珠簾十里夢中還是揚州月斜河漢曾記醉

歌樓誰賦紅綾小砑因飛絮天與風流春常在仙源路

隔空自泛漁舟新秋初雨過龍團細碾雲乳浮既問

殷勤何處特地相流應念長門賦罷消渴甚無物堪酬

情無盡金扉玉榜何日許重遊

玉蝴蝶 九月十日將登黃山為雨阻遂顧葵止

陳君俞獨不至已而以三闋見寄輒次其韻

坐久燈花開盡暗驚風葉初報霜寒冉冉年華催暮顏
色非丹攬攬回腸望吟似織留恨意月彩如攤慘無歡篆

煙縈素空轉雕盤盤何難別來凡日信沈魚鳥情滿闌
山耳邊依約常記巧語綿蠻聚愁窠蜂房未密頰淚
眼海水猶慳更闌漸移銀漢低泛簾顏

早梅芳

雪初晴斗覺寒將變已報梅稍暖日邊霜外迤邐枝條
自柔軟嫩苞勻點綴綠萼輕裁剪隱深心未許清香散
漸融和開欲遍密處疑無間懶標韻不與群花開深
淺夕陽波自動曲水風猶最懶消魂弄影無人見

謝池春

怨三

登姑熟堂寄舊遊用賀方回韻

清溪一派瀉揉藍岸草燕穿庭戶飛絮沾襟袖正柱時仍晚畫着人滋味真箇濃如

殘寒銷盡疎雨過清明後花徑飲餘紅風沼縈新皺乳
酒頻移帶眼空只恁厭瘦不見又思量見清溪見何似長
派瀉揉藍岸草毯記得黃鸝畫簷喚裏醉重且將此恨
派瀉揉藍岸草毯記得黃鸝畫簷喚裏醉重且將此恨

春風不動垂簾似三五初圓素蟾鎮淚眼

池南

舞再和池南

春光好之前要補入怨三三一闋

春光好

霜壓曉月收陰斗寒深看盡燭花金鴨冷捲殘衾卯酒
從誰細酌餘香無計重尋尋把夜來相見夢寫文琴

千秋歲詠時昔勝會和人韻後篇嘉其歸

深簾靜畫綽約閨房秀鮮衣楚製非文綉凝脂膚理膩

削玉腰圍瘦閑舞袖回身語凭肩久久眉壓橫波皺

歌斷青柳柳釵釵處壁壺頻叩髮樓清鏡臺淚漲芳樽酒

難再偶沉夢峽雲歸後

又

柔腸寸折解袂留清血藍橋動是經年別掩門春絮亂

歌枕秋蛩咽擅篆滅鴛衾半擁空牀月粧鏡分來缺

塵污菱花潔嘶騎遠鳴机歇密封書錦字巧縮香囊結

芳信絕東風半落梅梢雪

再和前意

萬紅暄晝占盡人間秀怎生圖畫如何綉宜推蕭史伴

消得東陽瘦垂窄袖花前鎮憶相思久淚裏回紋皺

好在章臺柳柳洞戶隔憑誰叩寄聲雖有雁會面難同酒

無計偶蕭暮雨黃昏後

又

休嗟磨折看取羅巾血殷勤且話今年別庭花番悵望

簷雨同鳴咽明半滅燈晴夜多如月無復傷離缺

共保冰霜潔不斷夢從今歇收回書上絮解盡眉頭結
猶未絕金徽泛處應能雪

又和人

中秋纔過又是重陽到露乍冷寒將報綠香摧諸艾黃

蜜攢庭草人未見藍橋漫促霜砧搗
焙影蘭缸量破

戶銀蟾小樽在眼從誰倒強鋪同處被愁卸歡時帽須

信道狂心未歇情難老

又用秦少游韻

深秋庭院殘暑全消退天幕遠雲容碎地偏人罕到風

慘慘寒微帶帶初睡起翩戲蝶飛成對
記逢傾蓋情暫遣心常在沉香信斷
再光陰改紅
日晚仙山路隔空雲海

臨江仙

知有良風花解語從來祇許傳聞光明休詠漢宮新擁

身疑有月觀步恨魚雲莫把金樽容易勸坐來幾度

銷魂不知仙骨在何人好將千歲日占斷四時春

又

九十日春多都過了尋常偶到江皋水容山態兩相饒草

平天一色風暖燕雙高
酒病厭何計那飛紅更送
無聊鶯聲猶似耳邊嬌
難回巫峽夢空恨武陵桃

江城子

惱人天氣雪銷時
落梅花日初遲
小閣幽窗時節聽黃鸝
鸝新洗頭來嬌困甚
纔試夾羅衣
木梨花拂淡胭脂
脂翠雲歌斂雙眉
月淺星深天淡玉繩低
不道有人腸也斷
渾不語醉如癡

今朝莫惜醉顏紅
十分中且從容
須信歡情回首似旋

風流落天涯
頭白也難得是再相逢
十年南北感征鴻
恨應同苦重
休把愁懷容易便書空
只有琴樽堪寄老
除此外盡萬蓬

拍疑拍誤

闌干拍遍等新紅
酒頻中恨匆匆
投得花開還報夜來風
惆悵春光留不住
又何似莫相逢
月窗何處相歸鴻
與誰同意千重
婉思柔情一旦
總成空彷彿
絃猶在耳應為我首如蓬

清平樂

西江霜後萬點暄晴畫
璀璨寄來光欲溜
正值文君病酒
畫屏斜倚窗紗
睡痕猶帶朝霞
為問清香絕韻
何如解語梅花

又

蕭蕭風葉似與更深接
欲寄明當非為怯
夢斷蘭舟桂楫
學書只寫鴛鴦
却應無奈愁腸
安得一雙飛去春

風芳草池塘

又聽楊琴

殷勤仙友勸我千年酒
一曲履霜誰與奏
解迨麻姑妙

手坐來休歎塵勞相逢難
似今朝不待親移玉指
自然癢處都消

又再和

當時命友曾借隣家酒
舊曲不知何處奏
夢斷空思纖手
却應去路非遙
今朝還有明朝
漫道人能化石
須知不被人消

又

仙家庭院紅日卷
晚一朶梅花挨
枕畔玉指几回拈
看擁衾不比尋常
天涯無限思量
看了又還重嗅分

當疑瑞保

晚字不誤疑誤
畔枕二字疑倒

明不為清香

浪淘沙 琴

霞捲與雲舒月淡星疎摩徽轉軫不曾虛彈到當時留
意處誰是相如魂斷酒家壚路隔雲衢舞鸞鏡裏早
粧初擬學畫眉張內史略借工夫

卜筮子

我住長江頭君住長江尾日思君不見君但共飲長
江水此水幾時休此恨何時已只願君心似我心不
負相思意

憶秦娥 太白韻

清溪咽霜風洗出山頭月山頭月迎得雲歸還送雲別

不知今是何時節凌歊望斷音塵絕音塵絕帆來帆

去天際雙闕

玉字不韻疑
休醒字

姑溪居士文集卷第四十六

趙郡李之儀端叔

詞曲

蝶戀花

天淡雲開閒
晴晝永庭戶深
沉滿地梧桐影
骨冷魂清如
酒醒夢回猶
是前時景
取次杯棹催
酩酊醉帽頻歌
又被風吹玉
踏月歸來人已
靜恍疑身在蓬
萊頂

又

玉骨冰肌天所賦
似與神仙來作
烟霞侶枕畔拈
來親

手付書窓終日常相顧幾 几度離披留不住依舊清香
只欠尺能言語再送神仙須愛護他時却待親來取

又

萬事都歸一夢了曾向邯鄲枕上教知道百歲年光誰
得到其間憂患知多少 無事且頻開口笑縱酒狂歌
消遣閑煩惱惱金谷繁華春正好玉山一任樽前倒

又

為愛梅花如粉面天與工夫不似人間見幾 几度拈來親
比看工夫却是花枝賤 覓得歸來臨几硯盡日相看

默、情無限更不嗅時須百遍分明銷得人腸斷

浣溪沙 梅

翦水開碧 玉條能令江漢客魂消只應音信是春潮

戴有羞緣我來折來同嗅誰許誰招憑將此意問妖嬈

又為楊姝作

玉室金堂不動塵林梢梢綠徧已無春清和佳思一番新
道骨仙風雲外侶烟鬟霧鬢月邊人何妨人醉到黃昏

又再和

依舊琅玕不染塵霜風吹折笑時春一簪華髮為誰新
白雪幽蘭猶有韻鵲橋星者可無人金蓮移處任塵
昏

又

昨日霜風入絳帷曲房繡簾深院垂屏風凡曲畫生枝
酒韻漸濃歡漸密羅衣初試初已涼天氣未寒
時

西江月 橘

昨夜十分霜重曉來千里書傳吳山秀處洞庭邊夜深

星垂初編好事寄來禪侶多情將送琴仙為憐佳果
稱嬋娟一笑聊回媚眼

又

醉透香濃斗帳燈添月淺回廊當時背面兩張
臨風懷想舞柳經春祇瘦遊絲到地能長鴛鴦半調
已無腸忍把弓弦再上

又

念：欲歸未得過：此去何求都緣一點在心頭忘了
霜朝雪後要見有時有夢相思無處無愁小窗若得

再綢繆應記如今時候

鵲橋仙

風清月瑩天然標韻自是閨房之秀情多無那不能禁
常是為常時而今時候綠雲低攏紅潮微上幕畫梅寒初
透一般偏更惱人深時更把眉兒輕皺

又

宿驚雲收盡纖塵不驚萬里銀河低挂清真風露不勝寒
無計學雙鸞並駕玉聲斷寶釵香遠空賦紅綾小
研庾郎知有凡多愁怎奈向月明今夜

踏莎行

綠遍東山寒歸西渡分明認得春來處風輕雨細更愁
人高唐何在空朝暮離恨相尋酒狂魚素柳條又折
年時數一番情味有誰知還送征帆去

又

還是歸來依前問渡好風引到經行處幾聲啼鳥又催
耕草長柳暗春將暮潦倒無成踈慵有素且陪野老
酬天數多情惟有面前山不隨潮水去還去

鷓鴣天

卽是重陽却斗寒
可堪風雨累尋
惟雖辜早菊同
高燕柳
聊揮殘焦共蕉
小欄浮塏嫩炷
烟盤恨無鶯唱
舞催
鸞空驚絕韻
天邊落不許韻
韶顏夢裡看

又

濃麗妖妍不是粧
十分風艷奪韶光
牡丹開處應難比
繁富尤猶疑過海棠
須子細更端詳
爛霞暎梳暎暈朝
陽千金未足酬
真賞一度相逢
看一新腸

又

避暑佳人不着粧
水晶冠子薄羅裳
摩綿撲粉飛瓊屑

憶蜜調冰結絳霜
隨定我小蘭堂
金盆盛水遶牙床
時浸手心頭慰受書盡
無人知處涼
又

收盡微風不見江
分明天水共澄光
由來好處輸閑地
堪嘆人生有底忙
心既遠味偏長
須知簾布勝魚裳
從今認得歸田樂
何必桃源是故鄉

朝中措

臘窮夫際傍危欄
密雪舞初殘
表裏江山如畫
分明不似人間
功名何在
文章漫與空嘆
流年獨恨歸來已

晚半生孤負漁竿

又

暮山環翠繞層欄時節歲將殘遠雁不傳家信空能嘹唳

雲間程客情魚盡歸心易感誰與忘年早晚臨流凝望

幾帆催卸風竿

又

翰林豪放絕句欄風月感彫殘一旦荆溪仙子筆削望頭換喚

聚時間錦袍如在雲山頓改宛似當年應笑深陽哀

尉鮎魚依舊懸竿

阮郎歸

朱唇玉羽下蓬萊佳時近早梅惜花情味久安久排技頭

開未開魂欲夢歎斷恨難裁香心休見猜果如何是仙

才妨何入夢來朱唇玉羽湖湘間謂之倒挂子嶺南謂

採桑子 席上送少游之金陵

相逢未几還相別此恨難同細雨蒙一片離愁醉眼

中明朝去路雲霄外欲見無從滿袂仙風空托託雙鳧作

信鴻

如夢令

明字之上
要離一格

第

原缺紙二

回首蕪城舊苑，還是翠紅深淺。春意已無多，斜日滿簾。飛燕不見不見，門掩落花庭院。

臨江仙 登陵歌臺懷感

偶向凌歌臺上望，春光已過三分。江山重叠倍消魂。風花飛有態，烟絮墜無痕。已是年來傷感甚，那堪舊恨仍存。清愁滿眼共誰論。却應臺下草，不解憶王孫。

又景修席上再賦

難得今朝風日好，春光佳思平分。雖然公子暗招魂。其如抬眼處，俱是舊時痕。酒到強尋歡日，路坐來誰為

金瓶今談

溫存落花流水，不堪論何時。弦上意重為拂桐孫。

醜奴兒 謝人寄臘梅

春風似有燈前約，先報佳期。點綴相宜，天氣猶寒蝶未。知嫩黃染就蜂鬚巧，香壓團枝。淡注仙衣，方士臨門未起時。

青玉案 用賀方回韻有所禱而作

小篷又泛曾行路，這身世如何去。了還未知幾度。情山色有情，江水笑我歸無處。夕陽香，還催暮練。淨空吟謝，卽句試禱波神，應見許帆開風轉，事諧心遂。

直到明年雨

更漏子 借陳君俞韵

暑方煩人似愠
悵望林泉幽峻
情會處景偏長
心清聞妙香
寶幢低金鏤
碎竹影桐陰
窗外新重舊
舊愁心新
空嗟不見人

漁家傲

洗盡秋容天似瑩
星稀月淡人初靜
策杖縈紆尋遠徑
披昏暝
隈邊情毋閑相並
遙思想去舟魂欲疑
一番佳思從誰詠
憔悴歸來如獨醒
如何境況
但覺烟村迥

母疑

南鄉子

春後雨餘天
姪姪婉黃鸝勝品絃
柳葉干燈初報暑
階前祇有茶甌味最便
身世幾几編躑自覺年來更可憐
欲問此人何所似
延緣看取窓間垂柳線

又夏日

綠水滿池塘
點水蜻蜓避燕忙
杏子壓枝黃
半熟隣墻風送荷花
几陣香
角簾襯牙床
汗透鮫綃
畫影長點滴芭蕉
疎雨過微涼
畫角悠々送夕陽

又

延字

睡起澆回塘不見
街泥燕子忙前
圃花梢都綠通西墻
猶有輕風遞暗香
懶步懶恰尋床
卧看遊絲到地長
白恨無聊常病酒
淒涼豈有才情似沈陽

又端午

小雨濕黃昏
重午佳辰獨掩門
巢燕引雛渾去盡
銷魂空向梁間覓宿痕
痕客舍宛如村
好事無人載一樽
惟
有鶯聲知此恨
殷勤恰似當時枕上聞

淚眼轉天昏
去路迢迢隔九門
角黍蒲盤魚意舉
疑魂

不為當時澤畔痕
腸斷武陵村
骨冷難同月下樽
強

泛菖蒲酬令節
空勤風葉蕭
不忍聞

驀山溪
少孫詠魯直長沙舊詞因次韻

青樓薄倖已分終
難偶尋徧綺羅間
悄無個眼中翹秀
江南春曉花發亂
亂鶯飛情漸透
休辭瘦果有人相候
醉鄉路穩常自
身偏後誰謂正歡時
把相思番番成紅豆
千言萬語畢竟
總成虛章臺柳青
舌魂夢空搔搔首

減字木蘭花

亂魂無據黯
只尋來處路
燈盡花殘不覺長更又向

闌 凡^幾回枕上那^那件不曾留夢想^{變盡} 遍^盡星：一滴秋霖
是一莖

姑溪居士文集卷第四十六 終

姑溪居士文集卷第四十七

趙郡李之儀端叔

詞曲

減字木蘭花

隄長春晚冉：渾如雲外見欲語無門略許鶯聲隔岸
聞 錦屏^繡幌^猶猶待歸來留一餉何事遲、直恐遊絲
惹住伊

又次韻陳瑩中題常深道獨樂堂

瑩中詞云世間拘礙人不堪時渠不改古有斯人千載

瑩中詞至獨樂
時依一格寫

觸塗以下另提行

瑩中詞至寄傲人
低一格寫

莫非以下另提行

誰能繼後塵 春風入手樂事自應隨處有與衆熙怡

何似幽居獨樂時 觸塗是礙一任浮沉何必改有個箇

人、自說居塵不染塵 漫誇千手千物執持都是有

氣候融怡還取青天白日時

又次韻陳瑩中題韋深道寄傲軒

瑩中詞云結廬人境萬事醉來都不醒鳥倦雲飛兩得

無心摠是歸 古人逝矣舊日南窓何處是莫負青春

即是昇平寄傲人 莫非魔境強向中間談獨醒一葉

殘纒飛便覺年華太平半歸 醉云何矣認着依前還不是

虛過今春有愧斜川得意人

又得金陵報喜甚從趙景修借酒

揉花摧柳一夜陰風幾破牖平曉無雲依舊光明一片

春 撒衣起走欲助喜歡須是酒惆悵空樽擬就王孫

借十分

天門謠 次韻賀方回登采石蛾眉亭

方回詞云牛渚天門險限南北七雄豪占清霧飲與

閑人登覽 待月上潮平波灩灩塞管輕吹新阿濫

風滿檻歷數西州更點

天塹休論險盡遠目與天俱占山水險斂稱霜晴披覽
正風靜雲閑平灑灑想見高吟名不濫韻香印落沙鷗
數點

好事近與黃魯直於當塗花園石洞听楊姝彈

魯直詞云一弄醒心絃情在兩山斜疊彈到古人愁處
有真珠承睫使君來去本無心休淚界紅頰自恨
老來憎酒負十分蕉葉

相見兩無言愁恨又還千叠別有惱人深處在惜惜騰雙
睫七絃雖妙不須彈惟願醉香頰只恐近來情緒似

西風前秋葉

春到雨初晴正是小樓時節柳眼向人微笑傍欄干折堪

折暮山濃淡鎖烟煙霏梅杏半明滅玉斝莫辭沉醉待

歸時斜月

又再和

上盡玉梯雲還見一番佳節惆悵舊時行處把青一輕
折倚欄人醉欲黃昏飛鳥望中滅天面碧琉璃上印
彎彎新月

浣溪沙 和人喜雨

龜坼溝塍草壓隄三農終日望雲霓一作甘雨報佳時

聞道醉鄉新占斷更闌開詩社互排巖巖此時空恨隔雲

霓

又

雨暗軒窗晝暘暘強敲纖纖手浴金盆却因涼思謝飛蚊

酒量羨君如鵠舉寒鄉憐我似鴟蹲由來同是一乾

坤

又

声名自惜猶時鳥日月何嘗避覆盆是非多付鬢邊蚊

邂逅風雷終有用囊細囊檻要深樽酒中聊復比乾

坤

菩薩蠻

五雲深處蓬山香杏寒輕霧重銀蟾小枕上挹餘香春風

歸路長 雁來書不到人靜重門悄一陣落花風雲山

千萬重

又

青梅又是花時節粉牆休把青梅折玉鞦偶逢君春情

亂雲如亂雪 藕絲牽不斷 誰信朱顏換 莫厭十分斟 酒深情更深

雨中花令

休把身心攔就着 便醉人如酒 富貴功名雖有味 畢竟因誰守 看取刀頭切藕 厚薄都隨他手 趁取日中歸去

好待黃昏後

又 王德信東齋瑞香花

點綴葉間如綉 開傍小春時候 莫把幽蘭容易比 都占盡人間秀 信是眼前稀有 消得千鍾美酒 只有些兒

堪恨處管不似人長久

留春令

夢斷難尋酒醒 猶因那堪 春暮香閣深 況紅窻翠暗 莫羨顛狂絮 綠蒲當塔時攜手 路懶見同歡 處何時却得

低幃昵枕 盡訴情千縷

紫燕啣泥 黃鸝喚友 可人春色 正暄晴 玉孫一去 香無

音斷腸 最是黃昏後 寶髻懶梳 玉釵斜溜 凭欄自斷

空回首 薄情何事不歸來 謾教折盡庭前柳

又

此闕漏寫 題宜補踏 莎行三字

一別芳容五經寒暑回文欲寄無鱗羽多情猶自夢中
來向人分度流如雨 夢破南窓愁腸萬縷那听角動
城頭鼓人生彈指事成空斷魂惆悵無尋處

南鄉子

夜雨滴空階想見尊前賦詠才更覺鳴蛙如鼓吹安排
惆悵流光去不回 萬事已成灰只這些兒尚滿懷剛
被北風吹曉角相催不許時間入夢來

萬年歡

暖律才中正鶯喉競秀巧燕語新成萬綠陰濃魚全點

芳塵門巷朝來報喜慶佳期此日光榮開華宴文酌瓊
酥共祝鶴算椿齡 須知最難得處雙鳳翼一對和
鳴造化無私誰教特地多情惟願疏封大國綵牋上頻
易佳名從此去賢子才孫歲々長捧瑤觥

樂語附

賞花亭致語口號

惟難得而易失要在追尋時去速而來遲尤宜愛惜况
此萱榴用事蜂蝶退飛江亭倏變于清和春物頓驚于
蕭索昨日歌聲舞節更復何求明朝樂事賞心未應必

得且據目前之勝遇聊為醉裡之佳期伏惟官才
海內無雙溜為天下第一闔境遂沉于夜拆編氓自樂
于年豐既此魚所用心當知不飲非計况賓僚俱是賢
俊復樂部莫非選掄從容四座之綢繆成就一時之盛
麗遠之際會不揣荒蕪上奉華筵輒陳口號
綠陰初合燕歸來煮酒新嘗換撥醅不獨江山想王謝
須知賓客盡郵枚十分歡意休教剩萬斛愁心亦自開
倒載任他路人笑更將何處作春臺

姑溪居士文集卷第四十七終

姑溪居士文集卷第四十八

趙郡李之儀端叔

墓誌銘

羅大夫墓誌銘

太平為州當姑熟溪上大江自東來至西北別為支江
匯溪水于西而南溪水清支江之水濁其分也略不相
染州人以其分各有所况而其清則分也公諱彥輔字
徑世為太平人少依青山讀書雖家人見之亦有時
人有就見者非所願見輒避去書無所不讀下至雜家

藝學亦皆通貫五与御里奏名中嘉祐四年進士第調

建昌軍南城尉以捕盜賞移揚州江都令用薦者改著

作佐郎知江州湖口縣丁父憂服除知江寧府溧陽縣

辟江南東路根究稅後司句當公事轉秘書丞遷太常

博士賜六品服進屯田員外郎通判宿州未行辟司農

寺主簿降一官監江州稅丁母憂服除還所降陞朝散

郎通判和州追稅後賞所得官久之還還所追知池州以

朝請郎知睦州未行得請管句江寧府崇禧觀加朝奉

大夫遂告老以元符三年七月六日卒于家享年七十

四即以九月八日葬公于白紵山崇寧五年七月十七

日改卜于山之南公曾祖諱德祖諱祖明父諱貫皆不

仕父以公故贈中散大夫母康氏追封永康縣太君周

氏封壽安縣太君娶趙氏封安福縣君五男子成甫正

甫忠甫餘未名与正甫皆先公卒成甫饒州司理參軍

亦已卒忠甫以上皆生貫而未第三女子長未行而卒

次嫁里人鄒鴻諸徹孫男五曰泰已卒餘尚幼八女嫁

者六二在室公介潔不苟合精悍自勵勵讀書外無他嗜

好居鄉里口不挂州縣事与在官者疎于鄉人無少長

貧富戚之如骨肉有為不善者必召而密教之有一善

必委曲稱誦之至其忘己之汙而喜自銜盜勢力以欺

惑愚衆因而有所利者未嘗扶同假借每見必面折之

以故莫不畏且愛而善類則往之倚之以為重其終也

哭之皆^盡哀到今思之不能已其去南城也有知其貧

者袖黃金十餘兩邀公于路而贖之公謝曰荷而知我

黃金非所可當也故邀之曰人無知者受之何傷公笑

曰冥漠之間不遠左右安得為無知尔亦非愛我也贖

者負愧而去湖口僚吏有訟公沽酒受所增之數是時

劉劉公述知州事得所訟即付吏或曰是至毫末兩置之

可也劉公曰羅湖口廉吏也不^窮窮見其實則使終身被

誣既曰多取一絲髮亦不可果得其誣而反坐之先是

漂陽歲不登道瑾至相枕藉公至則曰此可緩耶亟請

發常平未又功有未家量力而出下皆樂輸而就哺者

至不遠百里地賴^賴賴公以生者不可勝計部使者將條其

施設而上之公曰救災令之職也飢者命在頃刻况

詔令具存其可忽哉人知惜人命令知謹詔令而已賞

非所觀也司農長多便文自營公事無^巨巨細必爭長患

必字疑衍

之公知不缺原請去宰相直公而高其義義曰自擇所

欲而行會尉氏闕乃得之公到之三日謁孔子廟廟舍宇

頽圯塑像半為雨所侵公愀然曰州縣有季夙化之始

也吾師有像尊所歸向也學不葺像不戾何以施顏面

以臨斯民首出俸錢補治邑人競相率而為像設館次

俄一新來學者至不能容仍歲繼有登第者教閱保甲甲

令下擢通事舍人劉瑄劉提舉歲內瑄以驟得用過自矜

持按視所到吏屬至不敢仰視方闢教場公送瑄至其

地輒命公引繩以信丈尺公比其下為引瑄色交徐以

三事將困公、條叙詳諦瑄遽欽祗因厚為容而去既

成第其勞為所隸之最尋召對比到闕下會元豐末命

不果對以得少府簿復與其長論不合遂摺簿書失銷

鑿二三事用以中公或強公求直公曰九江去家近奉

親良便就使力圖之未必得直將何求公揖攝和州前為

守者多市公使物更累政負民間逋責多公不受一錢

而率其下夫幾償足所負皆曰是終身不可得者微公

疇能有之至齋僧誦經祝公以為謝真州有司以法不

應支錢互用發運司紫其事主吏將自引決公被檄推

治或從公報其州令具推所公曰應猝而互其得已耶
姑待之吏聞公語曰是生我也即他營以足之公至其
已足報吏卒獲免有請致仕者黃牒到而疾且革畧能
領之責牒者疑而不受公曰第受之有累非爾及也又
為具其後事保奏其所得任子思池之地下歲苦水患
加之沮洳不能成公萃^萃逋逃卒得百人為^役日親程之
兼責數幹僧募民力伐九華山石為路自是池有城而
水不為患往來者利之有作記以傳其事者強盜得財
而無所傷邂逅屬縣有詐旱者公即以荒政從事皆寬

以謝之奏課為本路第一公外雖疾而中實平恕樂成
就而惡培克在官飲食外未嘗買一物遇公使必特送
他人如例而已^獨不納居崇禧寺使者以公清介列名

而上請^還公一州公聞而嘆曰晚節末路得從容家居
以^盡餘日足矣為州豈所幸也俄有旨^還稅後之賞而

有司執文置前歲月不為用故大禮後一月方得衣任
子官或謂公理之必可得公笑而不答晚得^攝生術強

健如^壯壯年耽味禪^說遊心內典多得其要妙平居^策杖

徜徉里巷間見者必卻文改容曰異日求如斯人不復

有矣願其壽考無窮也公一日微屬疾語家人曰我家
固寒也但以一節自信縱明日餓死不為介每以人之
急難闕于事而責之則常使有餘地雖不顯而白首退
休姑造履瞑目何所憾耶素愛白紵山昔所偃泊以寄
吾老者比築菴庵號妙高當即庵地以為葬謹勿妄求銘
誌設求或昧平生而有請及尔曹憚而託之是穢我也
我既以清面遺而曹萬一至飢粥不堪亦不可少屈以
違我所戒言訖索浴更衣而逝後其家併日而食忠甫
教授一時晚生仰以奉偏親至慕藿不厭及久不請銘

者皆所不敢違也公即世十五六年矣州之人每行溪
上俯流水而嘆曰羅公何在溪流如故公胡不啻永為
吾邦之所矜式相与躊躇詠之而不忍云至有流涕者
銘曰涇渭之殊物理所槩疇謂于公涇輒未艾霜天皦
日而承負塗浮雲何來反說之孤謂不我相胡昇壽考
一其終初居晦而長孰得孰失路人奔知琢詞墓道以
昭其思

姑溪居士文集卷第四十九

趙郡李之儀端叔

墓誌銘

楊判官墓誌銘

無為揚氏自傑次公以文學行義有聞于時外至殊方
異國亦知之而以字行以故遂為東南望族其論議激
昂奔止淹雅不問可知為其家子弟或席下諸生也當
次公時各以其得之者互出頽角卓卓相見後于今有
抑揚頓挫自為一宗而士論歸之無異辭君次公叔弟

知不二字當作之字
不字疑名字之誤

平一二字疑有誤

諱所字次文与其仲兄假次思能羽翼所學差池上下
冉：雲霄間若不可得而親而愈久愈可愛君時恢廓
無停滯重然諾後次公遊宦為一時知名不士所欽嚮隨
所至較藝多占高第晚登歸王門益信其所傳為不昧
御校推為前輩場屋以徑術取士君首中其選再試復
在第第一竟不第遂無復進取意久之近日有以十科交
荐者于是相与勉君出仕君謝曰用之則行舍之則藏
渠敢以退為進而固自背馳耶後各舉經明行修起家調
吉州廬廬陵主簿或謂君儒者非剽劇之所長君謹簿書

肅期會刮折是非無一毫髮不及上官以為能解近永
豐豐豐關令仍歲大歎獄訟无斥即以君攝攝其事凡振貸招
集悉能奪其要乃審所繫因得其乏食而自陷于強盜

君愀然曰命在俄頃而苟免罪之法意不如是皆使之
更新既得出惟呼涕淚曰微吾令君可復為良民耶比
君去率遮道挽留幾幾不得行再調池州司理秦軍未到
輒輒輒感慨自嘆以謂時非不我与我自不勉因上書自
薦薦薦曰騏驥也老致遠尚能鴻雁失群不鳴為耻得是語
者壯之辟西安州天都定戎寨主簿管句安撫司機机宜

文字方時拓漫境土經理疆場有志之士輻輳砥礪而

新造之區風俗異宜君能以文采學術綠飾以相其事

人物細脩莫不師事之興鹽池之利南重閩之後資其

規畫為多第其最積儲至儒林郎相開封府考城令益

有治聲達官要人引導惟恐後而君以去坎墓久思得

並家一官以便洒掃調和州防禦判官受八宝恩如承

直郎未几得疾以大規三年二月十四日卒于官享年

六十五即以其年三月二十八日葬君于無為御東歷

村先塋之次君曾祖諱果祖諱明具以文名官雖不顯

為當世推重父諱漫左朝散大夫母長壽縣太君趙氏

娶鄱陽姜氏再娶同郡侯氏三男子洵蚤卒汴漆奔進

士四女子抱全適從事李敦頤抱真適戴圮皆進士抱

素適曰上舍出身火經抱玉適從事郎俞長源君和而

不苛無所不盡誠處已嚴而恕于接物于內典蓋家習

也而亦天資所超悟嘗結弥陀社著決定任往生西方

論勸人修行疾且革語家人曰生死本空無甚悲愴誦

西方佛名不絕口端坐而逝自號白雲子有錦溪集二

十卷嗚呼古人謂松柏之下其草不殖又曰節萎無松

相信乎造化所鍾各有其本非咫尺可得而論也次公
之學既行于人而君又能資藉紬繹以是于用可謂盛
矣而設施之地犹未能飽足人意豈有所待而然耶待
之者亦有所以也積流厚遠當知必有所在銘曰

得自是 行廉他 而止此 如命何 弗緣稽
胡取未 後且顯 銘不磨

郡太君林氏墓銘

大觀三年朝奉大夫宏中罷吏部員外郎得請監太平
州酒稅明年到官適与余相位余稍以遷請勞之乃曰

君恩厚矣吾親年八十四此距家緣隔一水以所得祿
為養升斗犹萬鍾也余愧其語也而完補舍次掇拾器
用凡所以娛老之備無所不尽即其母就迎而來有日

矣夫人遽得疾吏部謁急歸侍療治祈禱以夜繼日而
憂戚悽悴見者几幾為出涕未几幾竟不起余聞報亟欲親
往以問饋粥未及行而訃者且以銘見妾曰吾親以八
月八日棄孤遺下以十一月附先君中散之兆于和州
歷陽縣順天鄉冷水澗之北源願有以銘之先人与中
散遊而余未及見于治平間得吏部雖晚其義則曰弟也

銘其可辭邪夫人姓林氏建州建安人自為女子子所
事不待教而能事父母惟恐失其意穎出流輩而不以
之自異異宗族間每嘆以為不可及皆曰是難其配也久
之戶外之禽相繼而誦委于是同郡徐氏方以文學政事
接武華顯独中散奉偏親畜弟幼妹恭謹不厭厭而隱然
名重閭里既從所委建安葉夫人甚愛其子而憂稚幼
之未有托比与夫俱聞內之事無復徑意佐佑奉承無
一毫不至常所憂者率先期以緝迨其婚姻惟視成而
已中散仕浸久交游多一時知名士其至必命飲食相

与傾盡夫人佐饗飭器不屑其勞亦不以晝夜為難中
散執喪夫人之年六十餘矣夫婦皤然履苦塊吊者既

以相見舉四字疑有誤

哀之且惧其不能勝自歷陽護其柩歸壘鄉域水陸無
慮數千里不遺餘力以相見奔既老專以佛事為日用
誦其書礼其名未嘗間一日或有以暫休為請者輒曰
上以荐吾姑中以報吾夫下以備吾日後之資幸可勉
俟其不能勉休未晚也平居不安笑語御下寬而有法
間有延揖必正容貌整冠裳而後見訓導疊々莫不本
于為善自奉養至約喜周人之急其于法施佛家則率

先眾人而略不計有無屬續之際不留一語惟合掌誦
經以至瞑目初以中散通籍封永福縣君又以即中進
封永安以子時中通籍封永封縣太君以閩中任屯田
改封永康天子既受八寶寶慶中外特評命婦視夫秩
為封而閩中在吏部遂封普安郡太君夫人之先隱德
自晦至皇考諱舍章始教子為學曰行于夫人為兄以
進士起家以材武自振終左藏庫副使故贈其父率府
副率封其母吳氏壽光縣太君中散諱師回以左朝議
大夫捐館舍贈左中散大夫四子久中藤州軍事官特

中承議議郎剛中安州缺原先夫人以卒季則閩中
也兩缺原缺原缺原缺原天范缺原峒次嫁承議缺原缺原缺原別缺原
珏林茲秣皆進缺原缺原缺原缺原缺原缺原缺原缺原缺原缺原孟子曰王者

迄息而詩止詩止然後春秋作此特一時之論耳王者
之迄蓋無時不在也自採詩之官不繼故深閨之美无
以為明其隨時自見而達其天得以合于是道者夫人
其可以无無愧矣而又典刑所鍾顯有令子雖不克尽其
養六庶幾几无所憾無以愧至于无無憾嗚呼夫人其賢
哉銘曰勤儉慈慈見于用柔慧孝愛資之天非天即用

豈能見推用而后知其然借君子之老五福以備享而
又引之以修年達夢夢覓于鹿人則知國中文以下一百
六十字原

所謂險缺原缺原缺原直備嘗之矣不在我者乎則缺原缺原缺原
琅玕者果可以見寤非即覽之者缺原缺原知也

跋董缺原缺原求帖

此篇當入題跋類然逐
破目錄不載
而當作見

余始至當塗得見講院壁間題字不覓失声曰吾元章
何時過此耶主僧曰是諸董所留下余然後知其為祖
習然咄、相逼殆不復能真贗後得是數帖稍索其妙
處則往、過之蓋金陵董君安期所作元章行筆為一
時之冠推而上之柳誠懸徐季海俱在下風董君時年
少爾爾使年加長筆力愈老勁則吾元章未必不為今日

之徐柳也崇寧五年十二月二十四日姑溪居士

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

姑溪居士文集卷第四十九終

姑溪居士文集卷第五十

趙郡李之儀端叔

墓誌銘

姑溪居士妻胡氏文柔墓誌銘

文柔諱淑脩字文柔姓胡氏世為常州晉陵著姓祖宿
歷位要顯其子孫族屬多能取美官遂為大族父宗質
娶宣城施元長之女元長娶丹陽刁氏約之妹為館閣
舊人樂善喜賓客公卿巨人多所親厚故相因習以風
範好事互為表發文柔當內外族盛時獨能于所聞見

擇而不隨一時翕然以為賢選所宜歸皆修家達門文

柔辭焉于是先人贈登祿仕散車羸馬奉朝請余方從

孝者遊有以合姓為言者先人唯之文柔謂其親曰此

可托也乃歸于我事先人先妣能及其所以事嫁方教

月先人當赴遠官余將從孝子試皆不欲余相遠文柔

曰君无無以我為重而使君有新婚惜別之議凡晨昏致

養我之職也第勉之後先人得疾文柔未嘗去其側藥

餌非親嘗不進甫屬曠謂文柔曰吾幼女及行而不及

見以是累爾爾文柔涕泣承命既佐先妣營葬事治家外

一意掇拾多取其自隨物為其用卒得佳配以行余既

出仕表偏親祿不給于養文柔謹甘旨均有無視粟不

自厭而門內無間言施夫人卒文柔即褫去服飾不茹

葷血先妣屢強其反常文柔每謝曰內失吾舅外失吾母

可復世間欣豔以相夸耶卒不回先妣棄孤遺于京師

余羸然在疾傍無一力之助文柔經理辦迨護喪歸

葬無一事不至凡穿穴封殖率与余分任每奔其哀孺

運土以從事而手實之其松檟灌溉則涕淚与水俱無

慮數十本後無一不榮者父感疾善醫者曰非灼艾不

能效固請不可文柔泣曰疾已至此得不為兒女念輒

炷香于臂曰願于一炷对一壯幾至十餘父始斃至嗷呼

親以手撥去犹不已既喪推毀几不勝衣掖之乃能行

京師新聞禪刹召名師主之孝者至奔走天下然一方

犹未全信文柔著環色衣一飯不粥隨諸孝者參問而

所謂明師者皆即其可上自宗室公卿家往、化之類

中遂為領袖而名聞京師天下叢林至今稱之文柔亦

以是為己任崇寧二年余以撰故宰相范忠宣公行狀

逮繫御史獄方大暑文柔自穎昌兼程野宿追余至京

師就數掾地手自執爨具獄中飲當烈日烟焰焰中斯須

不暫適者為流涕獄詞有所追詔而所追偶寄一姻家

其長雅不相習文柔曰彼若斃則不可取輒結曰久潤關

幸一相見先後賂其使令而得其處入門則相与破鑊

發篋得所追以出長大驚曰一何妙耶亦具以是訴于

人間者曰富有是乎已而曰豈古所謂烈女者莫不首

肯而嗟賞之不已余既南遷文柔相迎于御史府願余

泣且喜曰囹圄中何所不有而君乃豐悅過于常時豈
不以之介然耶我當与君俱賤所未必惡也遂同涉闌

闌止旅卽其修途所次具已集矣或曰陸趨良勞又方
康伏中且久而奈何遂附運糧空舟以行而舟散上不
能蔽果大霍至加雨衣相擁覆兼書夜者六七比舍舟
而陸歷深山大澤夫婦形影相攜暑每增熾率達旦命
途時藉艸以休其乏既即賤所異鄉人情齟齬又以罪
來上下現望幾不相誰何蓬蓽蕭然惟薪水相給而已
文柔問謂余曰通塞自有其數苟不偶于今日則合眼
再開未必無佳處要須于向上事精進當能必致其佳
既到此尤甚自策一報緣中不昧者有幾遂一意佛事

朝暮禮現音懺懺不懈間邀余共之見是文柔三弟各分
俸為助忽語余曰日月易得食其所分行二年矣此時

以我故分而元與之約遇赦恩或得免則還之赦來而
不及彼不能無所望余曰姑少待以成其義文柔曰第
還之我亦欲履其約也家人輩竊疑其說一日二三禪
者相遇處留飯齎滌弄饋文柔皆不以妾人既徹微覓
疾作居兩日遂革輒自泚頰更衣屢奔身起欲跏趺而
行家人輩幸其生不為之掖乃兩手結彌陀印而逝時
四年二月四日也氣候已暄猶停七日以待其子甫就

水顏色光潤如笑嗚呼之儀不幸事先人之日短文柔
間閔相保于窮^窮約中与先妣不異親母子無頃刻暫相
捨此終養見遺像必出涕遇時享荐獻必親而歷道其
平生咨嗟感咽不自禁于仕不偶、又仰祿為生文柔
能使不足為有餘既篤于其姑又不忘其父母之愛^愛周
旋往來常恐有所不及二家中表矜式其所踐而受^憚
之其二親之葬適在數千里外皆輕裝赴之孤妹自襁
褁拊育至及行又親為緼製以待性高戾喜風節自許
与甚重練達世故喜論事于人物取捨則毫髮不假借

上自六經司馬氏更及諸纂集多所終識于佛書則終
一大藏作小詩歌詞禪頌皆有師法而尤精于笑數沈
括存中余少相師友間有疑志必邀余質于文柔屢嘆

曰得為男子吾益友也余凌辟^蘇蘇軾子瞻府文柔屢語
余曰子瞻名重一時讀其書使人有殺身成仁之志君
其善同之邂逅子瞻過余方從容笑^笑語忽有以公事至
前遂力為辦理以竟曲直文柔從屏間歎曰我嘗謂蘇
子瞻未能脫書生談士空文游說之蔽今見其所臨不
苟信一代豪傑也比通家則子瞻命其子婦尊事之常

以至言妙道屬其子婦持以論難呼為法喜上人子瞻
既敗手自製衣以服贖曰我一女子得是等人知我復何
憾雅不耐事責已甚常而待人御下必欲如己自始蔬
食迄老不少輟雖疾病亦不易食無益酪終麤屬屬
爾爾隨禪者力行受圓紹宗本師記漫其門弟子別名守
慧兩男子長未名而卒次堯行未葬前一年亦已卒一
女子嫁餘杭虞奕孝而義甚似其母而明喪疏通不膠
于事文字一遇眼輒誦為文多魏晉間人語後文柔數
日卒內外孫兒女十三人李氏占數滄州無楮後徙楚

州山陽今得卜于太平州當塗縣藏雲山之致兩峰下
遂遷先人妣以葬而以文柔後葬先人諱頎先妣田氏

享年五十八其葬以大觀四年十一月十八日先以余

通籍朝列封蓬萊縣君再以余加大夫階進封南華後

以余復官追封靜安嘉祐中嘗從其祖母至內廷見于

柔儀殿中宮拊之曰是乃胡氏有學能文之女乎後因

上元節御宣德門觀燈命婦皆在侍又顧胡夫人曰能

文之女何不來之柔適在後遂呼出而賜冠帔文柔生

平可紀之事固多惜非其地而終不能超見其志宜能

文詞者抑揚以信後世然與余四十年伉儷且復所履
歷皆人所不能堪六人之所甚難又多緣我而致加之
閨門之外或不及徧知苟非親為直書其事則九原之
下所負深矣輒攬涕而銘之尚恨有所不盡也銘曰生
之非殫行之則難胡捨彼以即此蓋所遇之適然達我
行之必至庶古人之莫能先或謂此丈夫之事也孔子
不曰有婦人焉噫求仁而得仁矣豈吾銘之弗諼

李氏婦葬記

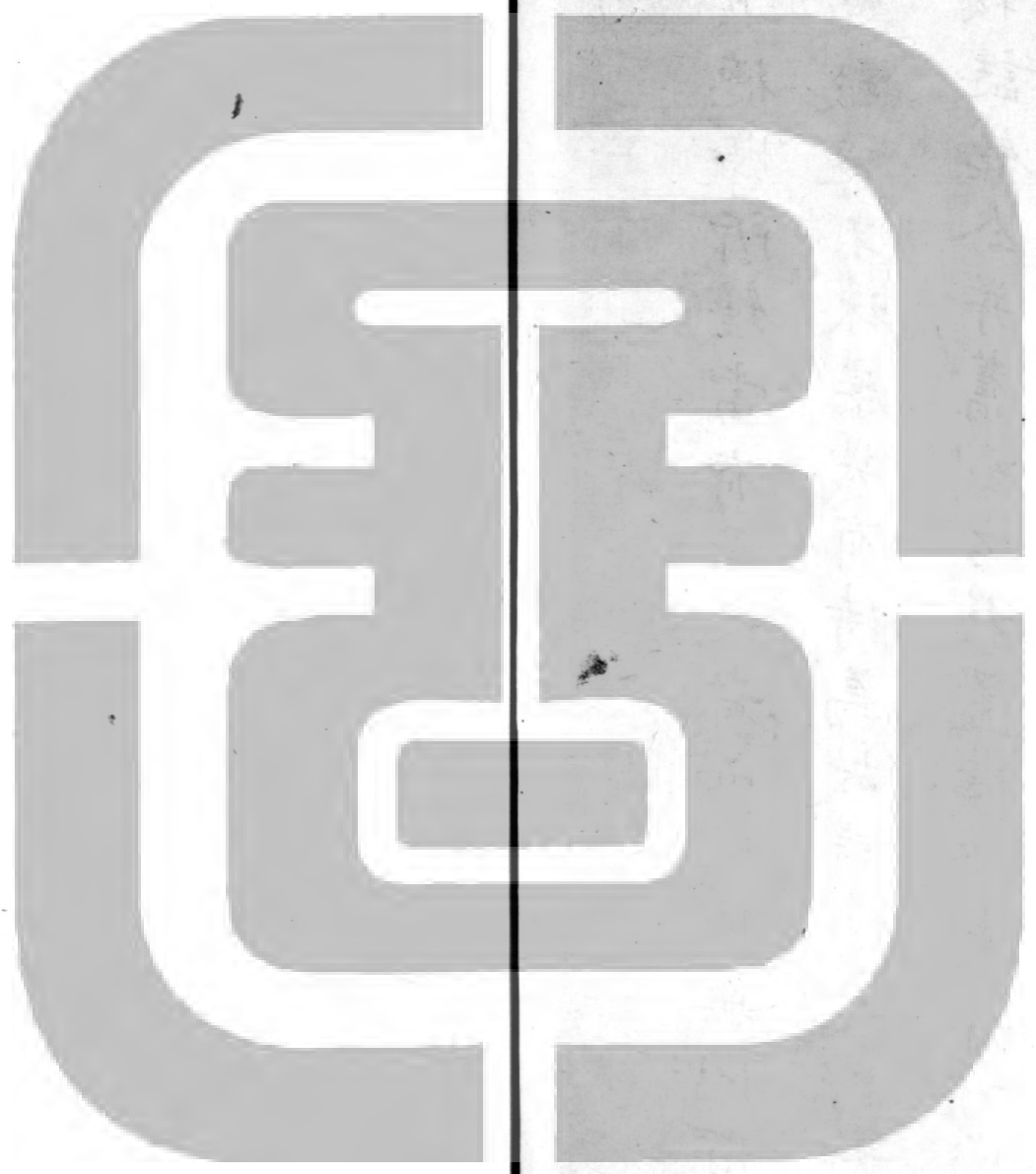
李氏世葬滄州無隸自先祖出仕後于楚州即闕以葬

至先人捐館舍以其地不可以從葬乃卜于州之西南
安樂鄉興里先妣歿亦卒以祔地近河復以疏鑿交更
間為河逼議遷者久之而未果之儀得飛居太平州既

許自便北滯道金陵愛其江山勝麗遂有卜葬之意凡
距城百里內外求之殆徧而不可得邂逅復遇太平得
此地為葬蓋當塗縣婦鄉尊宿社藏雲山之致兩峯下
也以大現四年四月十八日奉先人先妣合未葬四喪
而葬焉于是先人以之儀陞朝累贈光祿大夫先妣追
封永嘉郡太夫人孫先行以通任郎江州軍事判官次

堯光方四歲曾孫德師却社齋即德享尚幼先人之女
長嫁朝奉郎何景初封德安縣次嫁顯謨閣直學士大
中大夫林邵追封崇國夫人次嫁朝請大夫鄭德封同
安縣君之儀之女嫁承議郎河北西路提點刑獄虞奕
封文昌縣君次方二歲次生未滿月堯行之女六嫁虞
氏孫徹一未行何氏孫釗儒林郎監秀州鹽場鑄將仕
郎鎮承議郎通判明州林氏孫攄正奉大夫中書侍郎
鄭氏孫耀將仕郎宣州司法叅軍虞氏孫徹授雲潯外
孫十五人已嫁皆士族七在室嗚呼先人先妣積累之

厚其德澤所鍾當有承之者而之儀無似深懼不克負
荷然報施不昧庶幾有待焉故詳書之以昭其成其諸
具載誌銘今并舊刻石移置壙中來者可以再見也朝
奉大夫管勾成都尉李之儀謹記



Vertical text on the right side of the page, likely bleed-through from the reverse side. The text is faint and difficult to read, but appears to be organized into several lines.

