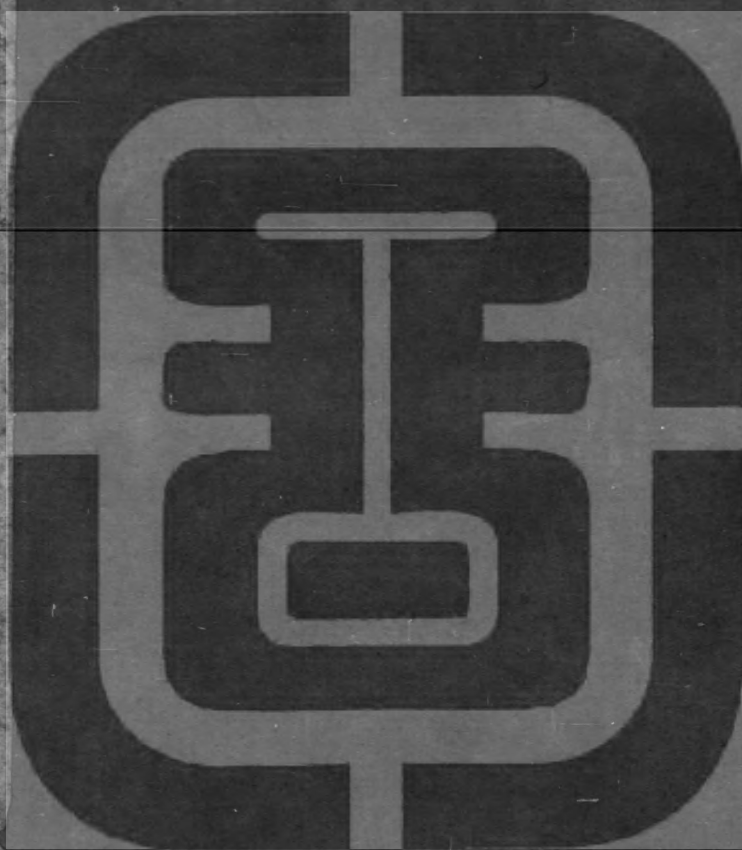


漢詩紀



樂

漢魏詩紀序

士而巳

亦自所

銅書

皇

皇

漢魏詩舊有刻弗備北海馮君乃為旁稽

載籍網羅放失得漢魏以來樂府詩詞歌

謠雜曲凡若干篇復為之考證疑誤整齊

世次命曰漢魏詩紀刻之以傳諸同好者

焉或曰古詩三千仲尼刪之芟繁蕪蕪務

存厥美以訓萬世夫是詩也選諸前人可

矣曷貴兼收乎且里謳巷歌俗讖民謠簡

質斷約於義無當亦奚取而列於詩馮君
曰否否予聞聖人之刪詩也蓋古者裨官
風人其辭雜具靡有倫紀聖人因而刪之
所以存道法著勸誡也自漢以來詞人之
作寢盛矣逸者無論其散在史冊則皆其
可傳者也而漫漶雜出靡所取裁予懼夫
聖人志士之作一代之篇章卒就泯泯故
為收輯其散亡而已非有所增益之也且
古人之為詩也宣導情致陶寫性靈揆事
摘詞機緣天就鴻篇短什咸備質文有後
世鉛槧者流彈力而不得幾其似者譬之
鍾彝瓊磬鈎劍盤匱間得諸古壤雖其斷
缺殘毀好事者猶將寶之謂非古人莫能
為也矧其言之精華者哉又烏可遺也彼
歌謳謠讖則猶韻語也韻語亦猶古詩之
流也觸事成聲質而不俚時變可覩故治

亂異運愉惋殊情妖祥兆見君子觀之有
餘慨焉夫覽古昔治亂之原達興衰之變
明作者之性情探討貫窾亦博雅君子所
不廢乎乃以書來抵徐子謂曰予所述具
在茲願因子著之於是徐子乃為之論敘
其纂輯之意曰馮君故嘗集風雅廣逸以
補先秦古詩之缺別有錄謂先秦而降獨
漢魏最為近古乃始自漢高迄于吳紀自
君侯卿士詞客墨卿下逮于閨門里巷之
什莫不燦然畢備靡有闕遺矣乃復為之
詳其世系歷履正其訛舛令論世者有攷
焉而附以詩品談藝諸篇將以資詞林之
博綜示作者之矩矱刻諸河湟傳之四方
好古君子庶或有取於斯乎君名惟訥臨
朐人博學而工於詩力追古作者斯集亦
足以見其志云

嘉靖三十八年己未春三月豫章徐南

金撰

漢魏詩紀序

單闕之秋少洲馮子挾所選漢魏詩東訪
余於空林余曰子何漢魏選乎曰予是獨
樂曰子樂如濠梁之樂魚乎馮子曰雖然
予察物而索情邈代運而鑿人物匪獸少
讐優劣將曰廣逸也黃子曰嗟乎選此予
桔槔乎海上髮落齒齟攬海上之風雲草
木景面都詩欲得會儵忽窮人情鄙意鬱

陶爾未達也子來教僕矣予聞詩有中聲
漢魏得數三四言短六七言長磅礴清濁
氣運自然人力弗與焉是故刪呂前惟四
漢魏人五之唐人變而七之何言乎聲起
於四喉舌之低昂開闔先天而天弗違也
五音天地之中數故五為中聲人情極於
七故言有七何言乎聲始人氣之呼吸四
則優游約矣象太古之音也五斯和和斯
有節歷七言焉呼吸斯竭不可復加矣是
古之變聲也詩自沈約為律法繩局趣而
靈品謝色其氣象風韻自落漢魏人後子
樂不在是邪夫少源之感濮上之聽妙契
於耳矣孔子曰興於詩故高子固也子貢
悟也魯之駟要思也妙斯三者詩不足呂
言興而况合契於鬼神乎天之生材也不
齊故為詩之體裁亦各不齊選者務約其

不齊之體以達伊之秉彝天造或金與木較或土與水較清龐朗厲和惠宣焉禮教行焉愿固潔焉文理思焉曰是可以風已而又察之以五德之運以為氣本其庶幾鑒人審音而乃母懣母淫余歷子茲編知子感少源之哭聽濮上之響久矣是故五材猶五味也合而和者聖也合而闕一者賢也其多者俊傑也其得一者才也故其發而為聲詩能使人甘聽忘倦如飲醇酒一唱而三歎能使人酸心出涕使人長相思使人起舞使人冷然斂衽正色而坐其味不同然又有淡如勺水玄如太羹如苦根澁節使人吞之不得下嚙皆才之美使然不齊也大匠過必物色之采為明堂太廟金聲玉振之府不遐慙遺此繫古人牽遇與不幸遇皆天也集今哀然多矣茫

茫乎回瞰千古夥夥英賢不啻太空一躡
耳余將是忖執事廣逸之心蓋篤悼邃古
我少洲以余言為新說掛之卷首序之云
嘉靖乙卯菊月北海安丘黃禎題

漢魏詩紀敘

少洲馮子類輯古詩自上古迄秦別為前
編漢魏為一編六朝又為一編唐以下弗
錄者蓋曰世多有其集云其博綜精鑒詳
自著凡例中漢魏詩紀蓋抄自漢魏人集
又本史志旁及諸類書與郭茂倩所集樂
府乃其時歌謠諺語傳記有徵者亦竝采
焉此其別體裁稽政俗明古今得失之故

其指義蓋閑遠哉。刺既成，屬余為敘。余往者竊窺古昔之撰，蓋嘗曰：詩自國風基之矣。離騷者師其意而變其辭者也。漢魏者風騷之遺音乎？余每讀其詩，未嘗不反覆沉思云：彼其渾厚質古之辭，唱歎諷喻之指，足令人神情超越悠然千載之上矣。其意義雖言者得其領略焉已矣。未可一一訓詁求也。至樂府義益多，不省解則以聲音之道失傳耳。余于是益慨然太息焉。自六朝至今，人人希漢魏作矣。顧其詩卒不漢魏者，豈詩之教衰邪？將世代既遠，風氣材力不同也。竊見漢魏作者道性情揚休烈，其用各有當也。後世率戾其本，指往往摹倣標效，辭義竝襲，此何以用世而訓後也？又人人擬古樂府，無論其辭義所之，卽音節有能協律呂者，邪？不然樂府何稱焉。

且蘇李之贈答也情可以泣鬼神者故慷慨悲歌今古鮮儔焉後之贈別者其感遇有若是者不邪是又時與地殊也卽此可以例其餘矣此漢魏之所以難云可盡以爲時世故哉誠欲究漢魏之指惟里巷歌謠辭最其近之是所謂真詩者也近世王叔武李空同之論蓋如此此卽國風所繇作者寧獨漢魏也其見迥絕世俗矣馮子

是編也意在敦致古昔其附錄歌謠辭蓋亦叔武空同之意云豈徒談藝之準哉卽采風者可覽觀焉

嘉靖己未春正月耀州喬世寧敘

漢詩紀目錄

卷之一

高帝

大風歌

鴻鵠歌

武帝

瓠子歌二首

秋風辭

蒲梢天馬歌

李夫人歌

落葉哀蟬曲

栢梁詩

昭帝

黃鵠歌

淋池歌

趙幽王友

幽歌

朱虛侯童

耕田歌

淮南王安

八公操

燕刺王旦

華容夫人附

歌二首

王歌

廣陵厲王胥

瑟歌

廣川王去

歌二首

望鄉歌

脩成歌

卷之二

項羽

垓下歌

卷之二

四皓

宋芝操

紫芝歌

韋孟

諷諫詩

在鄒詩

東方朔

誠子詩

霍去病

琴歌

司馬相如

封禪頌

琴歌二首

蘇武

詩四首

李陵

與蘇武詩三首

別歌

李延年

歌一首

楊惲

拊缶歌

韋玄成

自勅詩

戒子孫詩

息夫躬

絕命詞

唐山夫人

安石房中歌

戚夫人

春歌

烏孫公主

悲愁歌

趙飛燕

歸風送遠操

班婕妤

怨歌行

虞美人

荅項王楚歌

卓文君

白頭吟

王昭君

怨詩

卷之三 東漢

靈帝

招商歌

東平憲王蒼

武德舞歌詩

馬援

武溪深行

梁鴻

五噫歌

適吳詩

思友詩

班固

明堂詩

辟雍詩

靈臺詩

寶鼎詩

白雉詩

郊祀靈芝歌

詠史

傅毅

迪志詩

崔駰

安封侯詩

張衡

怨篇

同聲歌

定情歌

四愁詩

思玄詩

李尤

九曲歌

朱穆

與劉伯宗絕交詩

王逸

琴思楚歌

桓麟

客示桓麟詩

答客詩

高彪

清誠

蔡邕

答對元式詩

答卜元嗣詩

樊惠渠歌

飲馬長城窟行

翠鳥

琴歌

趙壹

疾邪詩二首

鄺炎

見志詩二首

仲長統

述志詩二首

孔融

離今作郡姓名字詩

雜詩二首

臨終詩

六言詩三首

失題

卷之四

秦嘉

述昏詩

贈婦

留郡贈婦詩三首

應亨

贈四王冠詩

辛延年

羽林郎

宋子侯

董嬌嬈

虎賁郎

射鳥詞

白狼王唐敢

祚都夷歌三首

遠夷樂德歌

遠夷慕德歌

遠夷懷德歌

蔡琰

悲憤詩二首

胡茄十八拍

徐淑

荅秦嘉詩

蘇伯玉妻

盤中詩

竇玄妻

古怨歌

蜀漢附

諸葛亮

梁甫吟

龐德公

於忽操

卷之五

樂府古辭

郊廟歌辭

漢郊禮歌十九首

練時日

青陽

西顛

惟泰元

日出入

天門

齊房

華燿燿

帝臨

朱明

玄冥

天地

天馬

景星

后皇

五神

朝隴首

象載

赤蛟

鼓吹曲辭

漢鏡歌十八曲

朱鷺

思悲翁

艾如張

上之回

翁離

戰城南

巫山高

上陵

將進酒

君馬黃

芳樹

有所思

雉子班

聖人出

上邪

臨高臺

遠如期

石流

卷之六

相和歌辭

相和曲

箜篌引

江南

東光

薤露歌

蒿里曲

雞鳴

烏生

平陵東

陌上桑

吟嘆曲

王子喬

平調曲

長歌行

同前二首

君子行

清調曲

豫章行

董逃行

相逢行

長安有狹斜行

瑟調曲

善哉行

隴西行

步出夏門行

折楊柳行

西門行

東門行

大婦病行

孤兒行

鴈門太守行

豔歌何嘗行二首

豔歌行二首

楚調歌

怨詩行

大曲

滿歌行

舞曲歌辭

雜舞

淮南王篇

鐸舞歌詩

聖人制禮樂篇

巾舞歌詩

散樂

俳歌辭

卷之七

雜曲歌辭

蜨蝶行

悲歌

古詩為焦仲卿妻作

樂府

傷歌行

前緩聲歌

枯魚過河行

雜歌

拾遺

猛虎行

上留田行

古八變歌

古歌

古歌

艷歌

古咄借歌

古歌銅雀詞

卷之八

雜歌謠辭

歌辭

平城歌

畫一歌

淮南民歌

衛皇后歌

鄭白渠歌

潁川歌

匡衡歌

半石歌

五侯歌

樓護歌

尹賞歌

上郡歌

張君歌

朱暉歌

涼州歌

董宣歌

郭喬卿歌

鮑司隸歌

通博南歌

廉范歌

喻猛歌

陳臨歌二首

魏郡與人歌

范史雲歌

劉君歌

董逃歌

賈父歌

皇甫嵩歌

洛陽令歌

崔瑗歌

吳資歌二首

爰珍歌

高孝甫歌

襄陽太守歌

隴頭歌二首

匈奴歌

謠辭

武帝太初中謠

元帝時童謠

長安謠

成帝時燕燕童謠

成帝時歌謠

鴻隙陂童謠

王莽末天水童謠

更始時南陽童謠

後漢時蜀中童謠

城中謠

會稽童謠二首

河內謠

順帝末京都童謠

桓帝初小麥童謠

城上烏童謠二首

桓帝初京都童謠

桓帝末京都童謠

桓帝末京都童謠

鄉人謠

任安二謠

桓靈時童謠二首

靈帝末京都童謠

二郡謠

太學中謠二首

右三君

右八俊

右八顧

右八及

右八厨

京兆謠

獻帝初童謠

獻帝初京都童謠

興平中吳中童謠

建安初荊州童謠

恒農童謠

閻君謠

京師謠

卷之九

諺語附

楚人諺

逐彈丸

紫宮謠

路溫舒引諺

崔寔引里語

東家棗

鄒魯諺

諸葛豐

三王

五鹿

谷樓

張文

楊伯起

憤如屋

投閣

杜陵蔣翁

竈下養

南陽諺

戴侍中

井大春

劉太常

楊子行

許叔重

馮仲文

江夏黃童

白眉

魯國孔氏

胡伯始

避駿

考城諺

朱伯厚

太常妻

縫掖

荀氏八龍

公沙六龍

帳下壯士

郭君

柳伯騫

繆文雅

許偉君

王君公

時人語

相里諺

袁文開

五門

賈偉節

作奏

李鱗甲

諸葛諺

卷之十

無名氏

古詩十九首

古詩五首

古詩三首

古詩一首

古詩一首

擬蘇李詩十首

李陵錄別詩八首

蘇武答詩二首

茅山父老歌

古詩二首

古絕句四首

古歌

古樂府

古五雜組詩

古兩頭纖纖詩

漢詩紀目錄終

漢詩紀卷之一

北海馮惟訥編

高帝

姓劉氏諱邦字季

大風歌一名三侯之章

漢書曰高帝既定天下還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒發沛中兒得百二十人教之歌酒酣上擊筑自歌令兒皆和習之帝乃起舞慷慨傷懷

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

方

鴻鵠歌古樂府作楚歌

漢書曰高帝欲立戚夫人子趙王如意因而廢太子後不果戚夫人泣涕帝曰為我楚舞吾為若楚歌其旨言太子得四皓為輔羽翼成就不可易也

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海橫絕四海又可

奈何雖有矰繳將一作尚安所施

武帝諱徹景帝子

瓠子歌二首

漢書武帝紀口元封一年四月作瓠子歌溝洫志曰帝既封禪乃發卒數萬人塞瓠子決河還自臨祭湛白馬玉璧令羣臣從官皆負薪塞決河時東郡燒草以故薪少乃下淇園之竹以為槌上既臨河決悼其功之不就為作歌詩二章於是卒塞瓠子築官其上名曰宣防

瓠子決兮將奈何浩浩洋洋一作皓皓兮慮彈為河彈為河

兮地不得寧功無已時兮吾山平吾山平兮鉅野溢魚弗

鬱兮柏冬日正道弛兮離常流蛟龍騁兮放一作方遠遊歸

舊川兮神哉沛不封禪兮安知外為我謂河伯兮何不仁

一作皇為河公兮何不仁泛濫不止兮愁吾人齧桑浮兮淮泗滿久不

返兮水維緩吾山之吾音魚齧桑縣名

二

河湯湯兮激潏潏北渡回兮迅流難舉長兮湛美玉讀

沈日河伯一作公許兮新不屬新不屬兮衛人罪讀條兮噫

乎何以禦水隕林竹兮捷石蓄心
豈防塞兮萬福來

秋風辭

漢武帝故事曰帝行幸河東祠后土顧視帝京
忻然中流與羣臣飲燕帝歡甚乃自作秋風辭

秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸
蘭有秀兮菊有芳

懷佳人兮不能忘
汎樓船兮濟汾河
橫中流兮揚素波
簫

鼓鳴兮發權歌
懽樂極兮哀情多少
壯幾時兮奈老何

蒲稍天馬歌

史記曰武帝伐大宛得
千里馬名蒲稍作歌

天馬來兮從西極
經萬里兮歸有德
承靈威兮障外國
涉

流沙兮四夷服

李夫人歌

漢書外戚傳曰夫人早卒帝思念不已方士齊
人少翁言能致其神迺夜張燈燭設帷帳陳酒
肉而令帝居帷帳遙望見好女如李夫人之貌
還幄生而步又不得就視帝愈益相思悲感為
作詩令樂府諸
音家絃歌之

是邪非邪立而望之
翩何姍姍其來遲
姍姍行步
貌先安反

落葉哀蟬曲

王子年拾遺記曰漢武帝思懷李夫人不可復
得時始穿昆靈之池泛翔禽之舟帝自造歌曲
使女伶歌之時日已西傾涼風激水女
伶歌聲甚適因賦落葉哀蟬之曲曰

羅袂兮無聲玉墀兮塵生虛房冷而寂寞落葉依於重扃
望彼美之女兮安得感余心之未寧

栢梁詩

漢武帝元卦三年作栢梁臺詔羣臣
二千石有能為七言詩乃得上坐

日月星辰和四時帝驂駕駟馬從梁來梁王孝郡國士馬

羽林材大司馬總領天下誠難治丞相和撫四夷不易哉大將

軍衛刀筆之吏臣執之御史大夫倪寬撞鐘伐鼓聲中詩太常周

宗室廣大日益滋宗正劉周衛亦人戟禁不時衛尉路總領

從宗栢梁臺光祿勳徐自為平理請讞決嫌疑廷尉杜周修飾輿一作

馬待駕來太僕公孫賀郡國吏功差次之大鴻臚乘輿御物主

治之少府王陳粟萬石揚以一作箕大司農徵道宮下隨

討治執金吾三輔盜賊天下危左馮翊盜阻南山為民災

右扶風外家主公不可治京兆椒房率更領其材詹事

夷朝賀常舍其典屬柱斲樽櫨相枝持大枇杷橘栗桃李

梅大官走狗逐兔張果思上林齧妃女唇甘如飴鄴舍迫

窘詰屈幾窮哉東方朔

昭帝諱弗陵武帝第三子

黃鵠歌

西京雜記曰始元元年黃鵠下大液池帝為此歌

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蒼蒼金為衣兮菊為裳

嗚荷行嗚所角反出入蕙葭叶作葭子虛賦其卑濕則自生葭葭蕙葭葭良音咸郎

顧菲薄愧爾嘉祥

林池歌亦見三輔黃圖

拾遺記曰昭帝始元元年穿林池廣千步東引太液之水池中植分芰荷一莖四葉狀如駢蓋

花葉離萎芬馥之氣徹十餘里宮人貴之每遊宴出入必皆含嚼或剪以為衣或折以蔽日以

為戲弄帝時命水嬉以文梓為船木蘭為拖刻飛鸞翔鶴飾於船首隨風輕漾畢景忘歸乃至

通夜使官人歌曰

秋素景兮泛洪波揮纖手兮折芰荷涼風淒淒揚棹歌

光開曙月低河萬歲為樂豈云多

趙幽王友高帝子

幽歌

漢書曰幽王友高帝之子孝惠時友以諸呂女為后不愛愛它姬諸呂女讒之於太后太后怒

召趙王置邸令衛閹守之趙王餓乃作歌遂幽死

諸呂用事兮劉氏微迫脅王侯兮彊授我妃我妃既妬兮

誣我以惡一故讒女亂國兮上曾不寤我無忠良漢書作臣兮

何故棄國自決中野兮蒼天與直于嗟不可悔兮寧阜自

賊為王餓死兮誰者憐之呂氏絕理兮託天報仇

朱虛侯章

耕田歌耕一作種

史記曰諸呂擅權用事朱虛侯劉章忿劉氏不得職掌入侍宴太后令為酒吏章自請曰臣將種也請以軍法行酒太后曰可酒酣章進飲歌舞請為耕田歌項之諸呂有一人醉亡酒章追拔劍斬之太后大警業已許其軍法無以罪也

深耕穡種立苗欲疏非其種一作類者鋤而去之

淮南王安厲王長子文帝時封為淮南王好書鼓琴不喜弋獵招致賓客方術之士後與賓客左吳

日夜為反謀事覺廷尉逮捕安欲發兵猶豫未決帝使宗正以符節治安未至安自刑

八公標

一曰淮南標古今樂錄曰淮南好道正月上辛八公來降王作此歌

煌煌上天照下土兮知我好道公來下兮公將與予生毛

羽兮超騰青雲蹈梁甫兮觀見瑤光過北斗兮馳乘風雲

使玉女兮含精吐氣嚼芝草兮悠悠將將天相保兮

燕刺王旦武帝第四子

歌二首

漢書曰昭帝時旦自以為武帝子且長不得立乃與旦姊蓋長公主左將軍上官桀交通謀廢帝迎立燕倉知其謀告之由是發覺王憂懣置酒萬載宮會賓客羣臣妃妾坐飲王自歌華容

夫人起舞坐者
皆泣王遂自殺

王歌

歸空城兮狗不吠雞不鳴
橫術何廣廣兮固知國中之無人

華容夫人歌

附

髮紛紛兮寘渠寘從千反骨籍籍兮亡居
毋求子死兮妻求死

夫喪回兩渠間兮君子將安居

廣陵厲王胥武帝第五子

瑟歌

漢書曰昭帝時胥見帝年少無子有覬欲心迎
女巫李女須使下神呪詛宣帝即位呪詛事發
覺胥置酒顯陽殿召太子霸及子女等夜飲使
所幸鼓瑟歌舞王自歌左右悉涕泣奏酒至雞

鳴時罷

欲久生兮無終長不樂兮安窮奉天期兮不得須臾千里
馬兮駐待路黃泉下兮幽深人生要死何為苦心何用為
樂心所喜出入無惊為樂亟丘吏反高里召兮郭門閱死不
得取代庸身自逝叶上反

廣川王去一作去疾

歌二首

漢書曰廣川王去以陽城昭信為后幸姬陶望
卿為脩靡夫人主繒帛崔脩成為明貞夫人主
永巷後昭信諸望卿失寵去與昭信等飲諸婢
皆侍去為望卿作歌曰背尊章竟殺望卿昭信
欲擅愛曰王使明貞夫人主諸姬淫亂難禁乃
盡問諸姬舍門上簷於后非大置酒召不得見
去憐之為作歌曰愁莫愁按
西京雜記作廣川王去疾

望卿歌

背尊章嫖以忽謀屈竒起自絕行周流自生患諒非望今

誰怨嫖匹
昭反

脩成歌

愁莫愁生無聊心重結意不舒內弟鬱憂哀積上不見天

生何益日崔墮時不再願棄軀死無悔

漢詩紀卷之一

漢詩紀卷之二

北海馮惟訥編

項羽名籍沛國下相人也先世世為楚將秦亂起兵自稱西楚霸王後為漢高帝所滅

垓下歌樂府作力拔山操

漢書曰高祖圍項羽垓下是夜聞漢軍皆楚歌驚曰漢已得楚乎起飲帳中有美人姓虞氏常從駿馬名騅常騎之乃悲歌慷慨自為歌歌數闕美人和之羽泣下數行遂上馬潰圍南出平明漢軍乃覺

力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若何

四皓東園公姓唐字宣明綺里季 夏黃公姓崔名廣

字少通齊人角里先生姓周名術字元道河內人 四人俱 隱商山

采芝操一作紫芝歌

古今樂錄曰南山四皓隱居高祖聘之四皓不出仰天歎而作歌崔鴻曰四皓為秦博士遭世暗昧坑黜儒術於是退而作此歌亦謂之四皓歌

皓天嗟嗟深谷逶迤樹木莫莫高山崔嵬岩居穴處以為
幄茵曄曄紫芝可以療饑唐虞往矣吾當安歸

紫芝歌一日四皓歌

莫莫高山一作漠深谷逶迤曄曄紫芝可以療饑唐虞世

遠吾將何安一作歸駟馬高蓋其憂甚大富貴之畏人子不

羞貧賤之肆志一作富貴而畏人 不如貧賤而輕世

韋孟

諷諫詩

漢書曰孟魯國鄒人也家本彭城為楚元王傅 傅子夷王及孫王戊戌荒淫不遵道孟作詩風 諫後遂去位徙家於鄒又作一篇孟卒於鄒 或曰其子孫好事述先人之志而作是詩也

肅肅我祖國自豕韋黼衣朱紱四牡龍旂彤弓斯征撫寧

遐荒總齊羣邦以翼大商迭彼大彭勳績惟光至于有周

歷世會同王報聽諧實絕我邦我邦既絕厥政斯逸賞罰

之行非繇王室庶尹羣后靡扶靡衛五服崩離宗周以墜

我祖斯微遷于彭城在予小子勤諉呼來許其二切厥生既此媢

秦耒耜斯耕悠悠媢秦上天不寧乃眷南顧授漢于京於

赫有漢四方是征靡適不懷萬國攸平乃命厥弟建侯于

楚俾我小臣惟傳是輔矜矜元王恭儉靜一惠此黎民納

彼輔弼享國漸世垂烈于後迺及夷王克奉厥緒一作容

命不永惟王統祀左右陪臣斯惟皇士如何我王不思守

保不惟履冰以繼祖考邦事是廢逸游是娛犬馬悠悠是

教是驅務此鳥獸忽此稼苗蒸民以匱我王以媢所弘匪

德所親匪俊唯困是恢唯諛是信喻喻諂夫諤諤黃髮如

何我王曾不是察既藐下臣追歆縱逸媢彼顯祖輕此削

黜嗟嗟我王漢之睦親曾不夙夜以休令聞穆穆天子照

臨漢書作臨爾下土明明羣司執憲靡顧正遐由近殆其怙茲

文選作怙嗟嗟我王曷不斯思匪思淫監嗣其罔則彌彌其

逸岌岌其國致冰匪霜致墜匪媢媢惟我王時漢書作昔靡不

練興國救顛孰違悔過追思黃髮秦繆以霸歲月其社年

其逮者於赫漢書作昔君子庶顯于後我王如何曾不斯覽音

黃髮不近胡不時鑒

在鄒詩

微微小子既耆且陋豈不牽位穢我王朝王
朝肅清唯俊之庭顧瞻余躬懼穢此征我之
退征請于天子天子我桓矜我髮齒赫赫
天子明哲且仁懸車之義以消小臣嗟我
小子豈不懷土庶我王寤越遷于魯既去
禰祖惟懷進顧祁祁我徒戴負芻路爰戾
于鄒鬻其作堂鬻一作我徒我環築室于牆
我既遷逝心存我舊夢我漬上立于王朝
其夢如何夢爭王室其爭如何夢我上弼
寤其外邦歎其謂然念我祖考泣涕其連
後去去不還絕洋洋仲尼

視我遺烈濟濟鄒魯禮義唯恭誦習絃歌于
異他邦我雖鄙者心其好而我徒侃爾樂亦
在而

東方朔

字曼倩平原厭次人武帝時待詔公孫以詠諧自見稍得親近累遷大中大夫給事中

誠子詩

漢書取前十句為東方贊

明者處世莫尚于中優哉游哉於道相從首陽為拙柳惠
為工飽食安步以仕代農依隱玩世詭時不逢才盡身危
好名得華有羣累生孤貴失和遺餘不匱自盡無多聖人
之道一龍一蛇形見神藏與物變化時之宜無有常家

霍去病

大將軍衛青姊子也善騎射再從大將軍為票校尉封冠軍侯後為票騎將軍數征匈奴有

功益封萬二千戶為大司馬

琴歌

古今樂錄曰霍將軍去病益封萬五千戶秩祿與大將軍等於是志得意歡而作歌按琴操有霍將軍渡河操去病所作也

四夷既護

一作獲

諸夏康兮國家安寧樂無

一作木

央兮載戰

干戈兮矢藏兮麒麟來臻鳳凰翔兮與天相保永無疆兮

親親百年各延長兮

司馬相如

字長卿成都人以此嘗為郎事孝景帝為武騎常侍因病免後武帝召為郎以辭賦得幸常有消渴病既免家居茂陵史稱其多識博物蔚為辭宗賦頌之首

封禪頌

史記曰長卿病甚武帝使所忠往求其書及至長卿已卒其妻曰長卿未死時為一卷書曰有使來求書奏之其遺札書言封禪事所忠奏言

自我天覆雲之油油甘露時雨厥壤奇游澑液滲漉何生
不育嘉穀六穗我穡曷蓄非唯雨之又潤澤之非唯徧之
我祀布護之萬物熙熙懷而慕思名山顯位望君之來君
乎君乎侯不邁哉般般之獸樂我君圖一作圖白質黑章其
儀可嘉攸攸穆穆君子之態是也蓋聞其聲今親其來厥
塗靡從天瑞之徵茲亦於舜虞氏以興濯濯之麟游彼靈

時孟冬十月君祖郊祀馳我君與帝用享社三代之前蓋
未嘗有宛宛黃龍興德而升采色炫燿煥炳輝煌正陽顯
見覺悟黎蒸於傳載之云受命所乘厥之有章不必諄諄
依類託寓喻以封巒披藝觀之天人之際已交上下相發
允荅聖王之德兢兢翼翼故曰於興
必慮衰安必思危是以湯武至尊嚴不失肅祗舜在假典
顧省闕遺此之謂也○披藝以下皆散文非頌也故箋繫
之按史稱相如為詞章賦頌之首而世俗所傳止琴歌
三章殊非雅製此篇典則瑰奇得雅頌遺聲故特著之

琴歌二首

漢書曰司馬相如客臨邛富人卓王孫為其居
之相如時從車騎雍容閑雅甚都卓有女文君
新寡相如以琴心挑之文君竊從戶窺心悅
而好之乃夜亡奔相如相如與馳歸成都

鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其凰時未遇兮無所將何
悟今夕兮升斯堂有豔淑女玉臺有在閨房室爾人遐毒
我腸何緣交頸為鴛鴦胡頡頏兮共翱翔

二

鳳兮鳳兮從我栖得托孳尾永為妃交情通體玉臺作意心和
諧中夜相從知者誰雙翼俱起翻高飛無感我思玉臺作心使

余悲

蘇武字子卿京兆人武帝天漢二年以中郎將使匈奴
十九年不屈節會昭帝與匈奴和親得歸漢拜為

典屬國宣帝
神爵二年卒

詩四首

骨肉緣枝葉結交亦相因四海皆兄弟誰為行路人况我
連枝樹與子同一身昔為鴛鴦與鴛鴦今為參與辰昔者常相
近邈若胡與秦惟念當乖離思情日以新鹿鳴思野草可
以喻嘉賓我有一尊酒欲以贈遠人願子留斟酌敘此平
生親

二 玉臺新詠
作留別妻

結髮為夫妻恩愛兩不疑歡娛在今夕燕婉及良時征夫
懷往路起視夜何其音基參辰皆已沒去去從此辭行役在

戰場相見未有期握手一長歎淚為生別滋努力愛春華
莫忘歡樂時生當復來歸死當長相思

三

黃鵠一遠別千里顧徘徊胡馬失其羣思心常依依何况
雙飛龍羽翼臨當乖幸有絃歌曲可以喻中懷請為遊子
吟泠泠一何悲絲竹厲清聲慷慨有餘哀長歌正激烈中
心愴以摧欲展清商曲念子不得歸俛仰內傷心淚下不
可揮願為雙黃鵠送子俱遠飛

四

燭燭晨明月馥馥我補註曰當作秋蘭芳芬馨良一作長夜發隨風

聞我堂征夫懷遠路遊子戀故鄉寒冬十二月晨起踐嚴

霜俯觀江漢流仰視浮雲翔良友遠別離各在天一方山

海隔中州相去悠且長嘉會難再遇歡樂殊未央願君作

言崇令德隨時愛景光

李陵字少卿廣之孫也為騎都尉天漢中將步卒五千擊匈奴轉鬪矢盡遂降虜單于以女妻之立為右

校王在匈奴二十餘年卒。詩品曰李陵詩其源出於楚辭文多悽愴怨者之流陵名家子有殊才生命

不諧聲類身喪使陵不遭其苦其文亦何能至此

8 與蘇武詩三首

良時不再至離別在須臾屏營衢路側執手野踟躕仰視

浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天一隅長當從此

別且復立斯須欲因晨風發送子以賤軀

携手上河梁遊子暮何之徘徊蹊路側悵悵一作悵悵不能辭

行人難久留各言長相思安知非日月茲望自有時努力

崇明德皓首以為期

三

嘉會難再遇三載為千秋臨河濯長纓念子一作別悵悠悠

洗身後世有何

頌與滄桑以不

楊用脩載李

陵詩云出脩文

殿御覽鍾嶸

以謂聲心動

魄一字千金也

紅塵蔽天地白

日何冥微陰

盛殺氣凜風

從此與招搖西

北指天漢東南

傾喟爾窮廬

子獨行如復水

程福中無緒帶

鈞續以繩窻水

置瓶中鳥辯

與滄桑以不

洗身後世有何

頌與滄桑以不

頌與滄桑以不

遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰我愁獨有
盈觴酒與子結綢繆

別歌

漢書曰昭帝即位數年匈奴與漢和親漢使求
蘇武等單于許武還李陵置酒賀武曰異域之
人一別長絕因起舞而
歌泣下數行遂與武決

徑萬里兮度沙漠為君將兮奮匈奴路窮絕兮矢刃摧士

衆滅兮名已隕老母已死雖欲報恩將安歸

李延年

中山人故倡也坐法腐刑給事狗監中善歌為
新變聲所造詩謂之新聲曲女弟李夫人得幸
於武帝延年由是
是貴為協律都尉

歌一首

漢書外戚傳曰李延年性知音善歌舞武帝愛
之延年侍上起舞歌曰一一上歎息曰世豈有
此人乎平陽主因言延年有女弟
上召見之實妙麗善舞由是得幸

北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不

知傾城與傾國佳人難再得

楊惲

字子幼宣帝時人以兄也任為郎霍氏謀反惲先
以聞封平通侯遷中郎將惲居殿中廉潔無私然
伐其行詔又好發人陰伏十是多怨與太僕戴長樂
相失長樂上書告惲罪免庶人後坐怨望誅

拊缶歌

漢書惲答孫會宗書二田家作苦歲時伏臘烹
羊魚羔斗酒自勞家本秦也能為秦聲婦趙女

也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拊缶而呼且烏其詩曰

田音彼南山蕪穢不治種一頃言落而為其人生行樂耳
須富貴何時

韋玄成

字少翁孟六世孫以心經擢為諫議大夫遷大河都尉後繼父爵為山陽侯累遷太常坐楊惲

黨方免官

自劾詩

漢書曰玄成以列侯生祀孝惠廟當晨入廟天雨淖不駕駟馬車而至廟下有司劾奏等輩數人皆削爵為關內侯玄成自傷貶黜又爵作詩自劾貴

赫矣我祖侯于豕韋賜命建伯在版以綏厥績既昭車服

有常朝宗商邑四牡翔翔德之令顯慶流于裔宗周至

羣后歷世肅肅楚傅輔翼元夷厥駟有庸惟慎惟祗嗣王

孔佚越遷于鄒五漢書作至世墮僚至我節侯維我節侯顯德

遐聞左右昭宣五品以訓既耆致位惟懿惟奐厥賜祁祁

百金洎館國彼扶陽在京之東惟帝是留政謀是從繹繹

六轡是列是理威儀濟濟朝享天子天子穆穆是宗是師

四方遐邇觀國之輝茅土之繼在我俊兄惟我俊兄是讓

是形於休厥德於赫有聲致我小子越留於京惟我小子

不肅會同媿彼車服黜此附庸赫赫自我隊之微微

附庸自我招之誰能忍媿寄之我顏誰將遐征從之夷蠻
於赫三事匪俊匪作於蔑小子終焉其度誰謂華高企其
齊而誰謂德難厲其庶而嗟我小子于貳其尤隊彼令聲
申此擇辭四方羣后我監我視威儀車服唯肅是履

戒子孫詩

漢書曰元帝即位以玄成為少府遷太子太傅
至御史大夫永光中代于芝國為丞相貶黜十
年之間遂繼父相位封侯故國榮當世焉玄
成復作詩著復玷缺之難難因以戒示子孫

於肅君子既令儀德服此溫恭棣棣其則咨予小子既德
靡逮曾是車服荒嫚以隊明明天子俊德烈烈不遂我遺

恒我九列我既茲恒惟夙惟夜畏忌是申供事靡惰天子
我監登我三事顧我湯陰陰爵復我舊舊我既此登望我舊階
先后茲度漣漣孔懷司直御事我熙我盛羣公百僚我嘉
我慶于異卿士非同我心三事惟難莫我肯矜赫赫三事
力雖此畢非我所度退其罔日昔我之隊畏不此居基庶反
今我度茲戚戚其懼唯一作我後人命其靡常靖共爾位
瞻仰靡荒慎爾會同戒爾車服無靖爾儀以保爾域爾無
我視不慎不整我之此復惟祿之幸於戲後人惟肅惟栗
無忝顯位以蕃漢室

息夫躬

字子微河陽人哀帝初躬與孫寵誣構東平王

又歷詆公卿上疏論事語皆險譎丞相御史奏躬罪過免官坐怨恨呪詛繫詔獄躬仰天大呼絕咽而死

絕命詞

漢書曰躬初待詔數危言高論自恐遭害著絕命辭後數年乃死如其文

玄雲泱鬱將安歸兮鷹隼橫厲鸞徘徊兮增若浮焮動則

機兮叢棘棧棧曷可栖兮發忠忘身自繞固兮冤頸折翼

庸得往兮涕泣流兮萑蘭心結惜兮傷肝虹蜺曜兮日微

擊杳冥兮未開痛入天兮嗚噎冤際絕兮誰語仰天高兮

自列詔上帝兮我察秋風為我唵浮雲為我陰嗟若是兮

欲何留撫神龍兮攬其頰游曠迥兮反亡期雄失據兮世

我思

唐山夫人

高帝姬韋昭曰唐山姓也

安世房中歌

十六章

漢書禮樂志曰漢房中祠樂高祖唐山夫人所作也周有房中樂至秦改名曰壽人凡樂樂其所生禮不忘其本高祖樂楚聲故房中樂楚聲也孝惠二年使樂府令夏侯寬備其簫管更名

安世樂

大孝備矣休德昭清高張四縣音懸樂充宮廷芬樹羽林雲

景杳冥兮文秀華庶旄翠旌其一

七始華始肅倡和聲神來晏娛嬉庶幾是聽粥粥音送細

齊側皆反人情忽乘青玄熙事備成清思融融經緯冥冥其二

我之歷數人告其心勅身齊戒施教申申乃立祖廟敬明

尊親大矣孝熙四極爰轉其三

主侯秉德其鄰翼翼顯明昭式清明也矣皇帝孝德竟全

大功撫安四極其四

海內有姦紛亂東北詔撫成師武臣承德行樂交逆簫勺

羣慝肅為濟哉羔毋之燕國其五

大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所懷太山崔百卉殖民何

貴貴有德其六

安其所樂終產樂終產世繼緒飛龍秋游上天高賢愉樂

民人其七

豐草萋女羅施善何如誰能回大莫大成教德長莫長被

無極其八

雷震震雷耀耀明德鄉治本約治本約澤弘大加祕寵咸

相保德施大世曼壽其九

都荔遂芳宵窳桂華孝奏天儀若日月光乘玄四龍回馳

北行羽旄殷盛芬哉芒芒孝道隨世我署文章其十
桂華

馮馮翼翼承天之則吾易久遠燭明四極慈惠所愛美若

休德杳杳冥冥克綽永福其十一 美芳 劉奉世曰桂華美芳皆二詩章名本側註在前篇之末傳寫之誤遂以冠後

後詞無美芳亦當作美若矣

磴磴即即師象山則嗚呼孝哉案撫戎國蠻夷竭歡象來

致福兼臨是愛終無兵革其十

嘉薦芳矣告靈饗矣告靈既饗德音孔臧惟德之臧建侯

之常承一作永保天休令問不忘其十一

皇皇鴻明蕩侯休德嘉承天和伊樂厥福在樂不荒惟民

之則浚則師德下民咸殖令問在舊孔容翼翼其十四 漢書自浚

則以下列為一章今從樂府

孔容之常承帝之明下民之樂子孫保光承順温良受帝

之光嘉薦令芳壽考不忘其十五

承帝明德師象山則雲施稱民永受厥福承容之常承帝

之明下民安樂受福無疆其十六

戚夫人

春歌一作永 巷歌

漢書外戚傳曰高帝得定陶戚姬愛幸生趙隱

王如意惠帝立呂后為皇太后迺令永恭囚戚

夫人髮紺衣赭衣令春戚夫人春且歌太后聞

之大怒曰乃欲倚子邪召趙王殺之戚夫人遂

有人
之禍

子為王母為虜終日春薄暮常與死為伍相離三千里當誰使告汝

烏孫公主

悲愁歌

漢書西域傳曰武帝元封中遣江都王建女細君為公主以妻烏孫王昆莫公主至其國自治宮室居歲時一再與昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲乃自作歌

吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬為室兮羶為墻以肉為食兮酪為漿居常土思兮心內傷願為黃鵠

兮歸故鄉

趙飛燕

歸風送遠操

西京雜記曰趙后有寶琴曰鳳凰皆以金玉隱起為龍鳳螭鸞古賢列女之象亦善為歸風送遠之操

涼風起兮天隕霜懷君子兮渺難望感予心兮多慨慷

班婕妤

左曹越騎校尉况之女少有才學成帝選入宮以為婕妤好後趙飛燕譖其呪詛考問之上善其對遂求其養太后長信宮詩品曰婕妤詩其源出于李陵團扇短草辭旨清捷怨深文綺得匹婦之致侏儒一節可以知其工矣

怨歌行

新裂一作製齊紉素皎一作鮮潔如霜雪裁成一作為合歡扇團

團一作團圓似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼

飈風一作風奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

虞美人

荅項王楚歌

困學紀聞曰太史公述楚漢春秋其不載於書者正義云項羽歌美人和之是特已為五

言矣五言始於五子之歌行露

漢兵已略地四面楚歌聲大王音氣盡賤妾何聊生

卓文君

白頭吟樂府作古辭

西京雜記曰司馬相如將賸茂陵人女為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止

皚如山上雪皎若雲間月聞君登此兩意故來相決絕今日

斗酒會明日溝水頭蹀躞御溝一溝水東西流淒淒復淒淒

淒嫁娶不須啼願得一心人白頭誓不相離竹竿何嫋嫋魚

尾何篔簹男兒重意氣何用錢右一曲本辭

皚如山上雪皎如雲間月聞君登此兩意故來相決絕一平解

生共城中何嘗斗酒會今日斗酒會明日溝水頭蹀躞御

一作 溝上溝水東西流解一郭東亦有樵郭西亦有樵兩樵

相推與無親為誰驕解三淒淒重浦解淒淒嫁娶亦不啼願得一

心人白頭不相離解四竹竿何嫋嫋魚尾何離從男兒欲相

知何用錢刀為齒如如字或下馬有噉箕川上高士嬉今日

相對樂延年萬歲期五解右一曲

王昭君名嬙漢宮人元帝時匈奴入朝以嬙配之號寧胡閼氏

怨詩

漢元帝後宮既多不得常見乃使畫工圖其形按圖召幸宮人皆賂畫工昭君自恃其貌獨不與乃惡圖之及後匈奴入朝選美人配之昭君之圖當行及入辭光彩刺人悚動左右天子方

重信外國悔恨不及窮按其事畫工有杜陵王延壽棄市籍其資財昭君在胡作詩以怨思云

秋木萋萋其葉蒼黃有鳥處山集于苞桑養育毛羽形一作

儀容生光既得升雲上遊曲房離宮絕曠身體摧藏志念

抑沈不得頡頏雖得委食心有徊徨我獨伊何來一作往

變常翩翩之鸞遠集西羗高山峩峩河水泱泱父兮母兮

道里悠長嗚呼哀哉憂心惻傷

漢詩紀卷之二

漢詩紀卷之三

東漢

北海馮惟訥編

靈帝

諱宏河間孝王之曾孫先封解渚亭侯桓帝薨竇武迎立

在位二十二年

招商歌

拾遺記云靈帝初平三年遊於西園起裸遊館千間采綠苔而被堦引渠水以繞砌周流澄徹乘船遊漾選玉色宮人執蒿楫又奏招商之曲以來涼風歌曰

涼風起兮日照渠青荷晝偃葉夜舒惟日不足樂有餘清

絲流管歌王鳧

曲名

千年萬歲嘉難踰

拾遺記渠中植蓮大如蓋長一丈南國所

獻其葉夜舒晝卷名夜舒荷

東平憲王蒼 光武子

武德舞歌詩

東觀漢紀曰明帝永平三年八月公卿奏世祖廟舞名東平王蒼議以漢制宗廟各奏其樂不皆相襲光武皇帝撥亂中興武功盛大廟樂舞宜曰大武之舞乃進武德舞歌詩遂用之於光武廟焉

於穆世廟肅雍顯清俊又翼翼秉文之成越序上帝駿奔

來寧建立三雍封禪泰山章明圖讖放唐之文休矣惟德

罔射協同本支百世永保厥功

馬援 字文淵扶風茂陵人為漢伏波將軍征交趾緣海而進隨山刊道千餘里十八年軍至始平之封新

息侯後征武陵蠻卒于軍

武溪深行

崔豹古今注云武溪深馬援為南征之所作援門生袁寄生善吹笛援作歌以和之

滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不敢 古今註 臨噓哉武溪

今註 多毒淫

梁鴻 字伯鸞平陵人家貧而尚節介隱居霸陵山中後居吳臯伯通舍之於家鴻潛避著書十餘篇卒於

吳

五噫歌

後漢書曰梁鴻東出關過京師作五噫之歌肅宗聞而怒之求鴻不得

陟彼北芒

一作

兮噫顧瞻

一作

帝京兮噫官闕崔魏兮噫

民之勞兮噫遠遼未央兮噫

適吳詩

漢書曰鴻易姓運期名耀字侯光與妻子居齊魯之間有頃又去適吳將行作詩曰

逝舊邦兮遐征將遙集兮東南心悵怛兮傷悴忘

一作

菲

菲兮升降欲乘策兮縱邁疾吾俗兮作讒競舉枉兮措直

咸先佞兮啞啞固靡慙兮獨建真異州兮尚賢恥道遙兮

邀嬉纘仲尼兮周流儻云覩兮我悅遂舍車兮即浮過季

札兮延陵求魯連兮海隅雖不察兮光貌幸神靈兮與休

惟季春兮華阜麥含英兮方秀哀茂時兮逾邁既兮芳香兮

日臭悼我心兮不獲長委結兮焉究口噤器噤兮余訕嗟惟

惟兮誰留

思友詩

一作思高恢

漢書曰鴻友入京兆高恢少好老子隱於華陰山中及鴻東遊思恢作詩二人遂不復相見恢

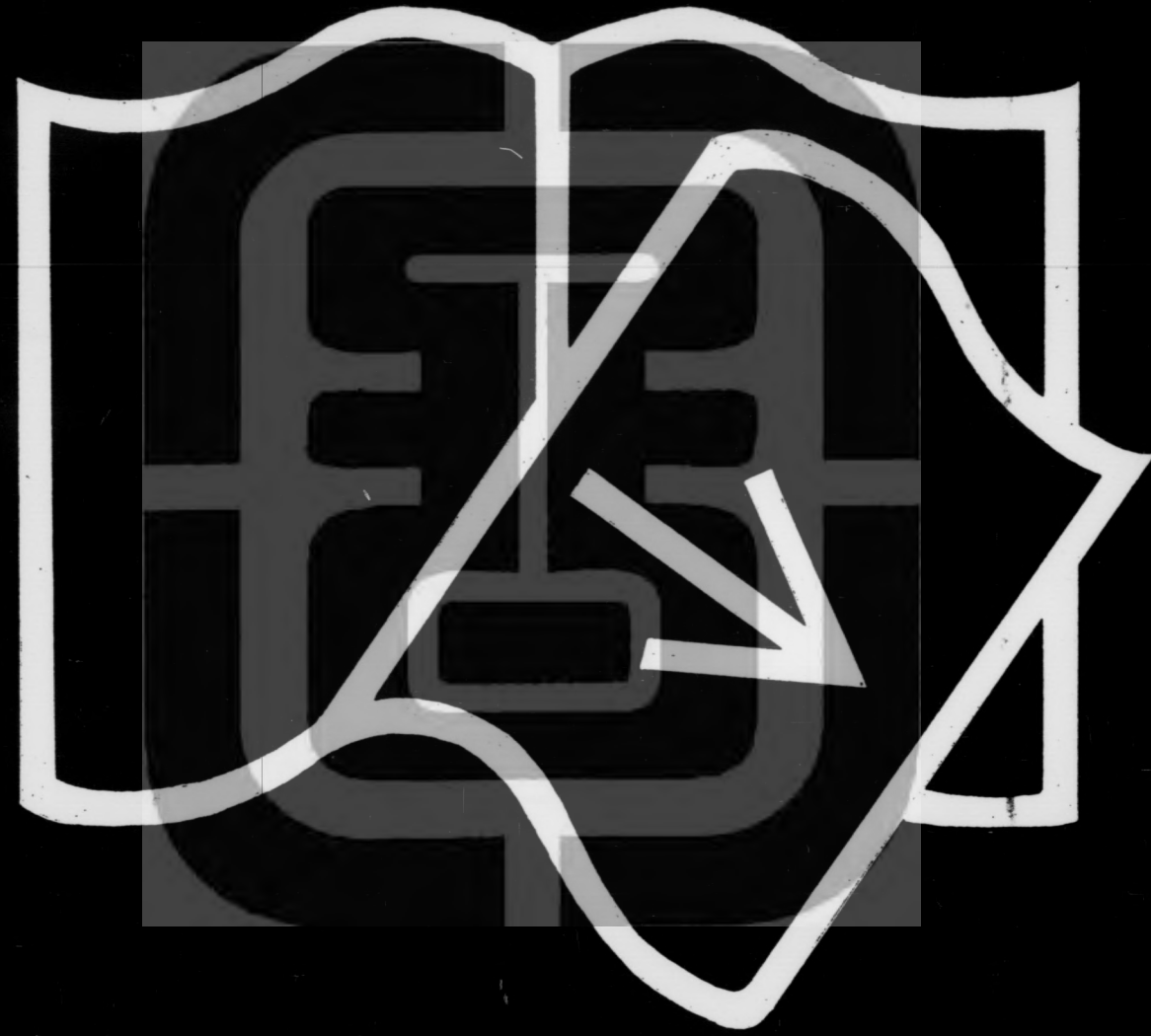
亦高抗終身不仕

鳥嚶嚶兮友之期念高子兮僕懷思想念恢兮爰集茲

班固

字孟堅顯宗時除蘭臺令史遷為郎後遷玄武司馬以母喪去官永元初大將軍憲征匈奴以為中

護軍諸子多不遵法憲敗免官洛陽令种兢捕繫固遂死獄中



原件短缺

明堂詩

固作東都賦
系此五詩

於昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀穆穆皇上帝宴饗五位
時序誰其配之世祖光武普天率土各以其職猗歟緝熙
允懷多福

辟雍詩

乃流辟雍辟雍湯湯聖皇蒞止造舟為梁皤皤國老乃父
乃兄抑抑威儀存友光明於赫太上示我漢行洪化惟神
永觀厥成

下思古歌雞鳴

一作上書詣北
闕闕下歌雞鳴

憂心摧折裂晨風揚激聲

聖漢孝文帝惻然感至情百男何憤憤不如一緹縈

傅毅

字仲武扶風茂陵人建初中肅宗以毅為蘭臺令
史拜郎中與班固賈逵共典校書後為寶憲記室

遷司
馬卒

迪志詩

漢書曰毅永平中於平
陵習章句因作迪志詩

谷爾庶士迨時斯勗日月逾邁豈云旋復哀我經營膂力
靡及在茲弱冠靡所樹立於赫我祖顯于殷國貳迹阿衡
克光其則武丁興商伊宗皇士爰作股肱萬邦是紀奕世

載德迄我顯考保膺叔懿績修其道漢之中葉俊又武序
秩彼殷宗光此勳緒伊余小子穢陋靡逮懼我世烈自茲
以墜誰能革濁清我濯漑誰能昭闇啓我童昧先人有訓
我訊我誥訓我嘉務誨我博學爰率朋友尋此舊則契濶
夙夜庶不懈忒秩秩大猷紀綱庶式匪勤匪昭匪壹匪測
農夫不怠越有黍稷誰能云作考之居息二事敗業多疾
我力如彼遵衢則罔所極二志靡成幸勞我心如彼兼聽
則溷於音於戲君子無恒自逸徂年如流鮮茲暇日行邁
憂稅胡能有迄密勿朝夕聿同始卒

崔駰

字亭伯涿郡安平人也少游太學與
名賈憲為車騎將軍辟駰為掾憲擅權駰
諫之稍見疎出為長岑長
不就永元四年卒於家

安封侯詩

戎馬鳴兮金鼓震壯士激兮忘身命被光甲兮跨良馬揮

長戟兮

藝文作廓強弩

張衡

字平子南陽西鄂人安帝時徵拜中郎中再遷太
史令順帝陽嘉中遷侍中宦官懼其毀已共譏之
出為河間王相三年上
書乞骸骨徵拜尚書卒

怨篇

文心雕龍曰張衡
怨篇清曲可誦

猗猗秋蘭值彼中阿有馥其芳有黃其葩雖曰幽深厥美

彌嘉之子之一作遠我勞如何

同聲歌

邂逅承際會得克君後房情好新交接恐慄若探湯不才
勉自竭賤妾職所當網繆主中饋奉禮功一作承嘗思為苑翦
席在下蔽匡牀願為羅袞幃在上衛風一作和灑掃清枕席鞮
芬以狄一作香重戶結金屑高下華燈光衣解巾粉御列
圖陳枕張素女為我師儀態盈萬方衆大所希見天老教
軒皇樂莫斯夜樂沒齒焉可忘

定情歌

大火流兮草蟲鳴繁霜降兮草木零秋為期兮時已征思
美人兮愁屏營

四愁詩

并序

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢
不遵法度又多豪右并兼之家衡下車治威嚴能內察
屬縣姦猾行巧劫皆密知名下吏收捕盡服擒諸豪俠
游客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟息獄無繫囚時天
下漸弊鬱鬱不得志為四愁詩效屈原以美人為君子
以珍寶為仁義以水深雪露為小人思以道術為報貽

秋福子場
并卷很多
乙

於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰

王臺無此三字劉履曰衍文也下放此

我所思兮在太山欲往從之

梁父艱側身東望涕霑翰美人贈我金錯刀何以報之英

瓊瑤路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深側身南望涕

霑襟美人贈我金

五臣作琴

琅玕何以報之雙玉盤路遠莫致

倚惆悵何為懷憂心煩傷

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長側身西望涕

霑裳美人贈我貂檐

虫占反

榆何以報之明月珠路遠莫致

倚踟躕何為懷憂心煩紆

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪雰雰側身北望涕

霑巾美人贈我錦繡段何以報之青玉案路遠莫致倚增

歎何為懷憂心煩惋

烏玩反

思玄詩

衡為太史令嘗憂及難作思玄賦系此詩

天長地久歲不留俟河之清祇懷憂愿得遠度以自娛上

下無常窮六區超踰騰躍絕世俗飄飄神舉逞所欲天不

可階仙夫稀栢舟悄悄吝不飛松喬高時孰能離結精遠

遊使心携迴志竭來從玄謀獲我所求夫何思

李尤 字伯仁廣漢雒人也少以文章顯和帝時拜蘭臺令史後為諫議大夫遷樂安相卒

九曲歌

年歲晚暮時已斜安得力士翻日車 闕

朱穆 字公叔暉之子耽學銳意講誦梁冀素聞穆名辟之使典兵事拜御史漢桓帝徵拜尚書

與劉伯宗絕交詩

北山有鴟不潔其翼飛不正向寢不定息饑則木欖飽則泥伏饕餮貪汚臭腐是食填腸滿臆嗜欲無極長嗚呼鳳謂鳳無德鳳之所趨與子異域永從此訣各自努力

王逸 字叔師南郡宜城人元初中舉上計吏為校書郎累至侍中著楚詞章句其賦誄書論及雜文凡二百一十三篇

十一篇作漢詩百一十三篇

琴思楚歌

盛陰脩夜何難曉思念糾戾腸摧繞時節晚莫年齒老冬夏更運去若頽寒來暑往難逐追形容減少顏色虧時忽掩掩若驚馳意中私喜施用為內無所恃失本義志願不得心肝沸憂懷感結重嘆噫歲月已盡去奄忽亡官失祿去家室思想君命幸復位久處無成卒放棄

桓驎 字元龍沛郡龍亢人桓榮之孫精鑒好學

客示桓麟詩

文士傳曰桓麟伯父烏官至太尉麟年十一在座烏告客曰吾此弟子知有異才殊能作詩賦客乃作詩曰一一麟即應聲答曰一一

甘羅十二楊烏九齡昔有二子今則桓生

答客詩

邈矣甘羅超等絕倫伊彼楊烏命世稱賢嗟予蠢弱殊才
偉年仰慙二子俯媿過言

高虎字義方吳郡人志尚甚高遊太學博覽經史善屬文

清誠

如對面次

六長而地知人生則不然又不羣以福使全其壽年飲酒
○我性思慮害我神美色伐我命利欲亂我真神明無聊
○愁壽於火煩中年棄我逝忽若風過山形氣各分離一
仁不復還上士愍其痛抗志凌雲烟滌蕩去穢累飄邈任
自然退修清以淨存吾玄中玄澄心剪思慮泰清不受塵
恍惚中有物希微無形端智慮赫赫盡谷神綿綿存

蔡邕

字伯喈陳留圉人也性篤孝建寧中辟司徒橋玄府出補河平長召拜郎中校書東觀遷議郎靈帝

崩董卓為司空辟邕遷尚書侍中及卓被誅王允收邕付廷尉遂死獄中

答對元式詩

伊余有行爰戾茲邦先進博學同類率從濟濟群彥如雲
如龍君子博文貽我德音辭之集矣穆如清風

中元嗣詩

斌斌碩人貽我以文辱此休辭非余所希敢不酬答賦誦
以歸

樊惠渠歌 并序

陽陵縣東其地衍隩土氣辛螫嘉穀不植而涇水長流
光和五年京兆尹樊君勤恤民隱乃立新渠曩之鹵田
化為甘壤農民怡悅相與謳談疆畔斐然成章謂之樊

惠渠云其歌曰

我有長流莫或闕之我有清澮莫或達之田疇斥鹵莫修
莫釐藝文饑饉困悴莫恤莫思乃有樊君作人父母立我
畝畝黃潦膏凝多稼茂止惠乃無疆如何勿喜我壤既營
我疆斯成泯泯我人既富且盈為酒為釀蒸彼祖靈貽福
惠君壽考且寧

飲馬長城窟行

文選作古辭王臺作
蔡邕蔡集亦載此

青青河邊草綿綿思遠道遠道不可思宿昔夢見之夢見
在我傍忽覺在他鄉他鄉各異縣展轉不可見枯桑知天

劫至此

後人竟為

學之

風海水知天寒。入門各自媚。誰肯相為言。客從遠方來。遺我雙鯉魚。呼童烹鯉魚。中有尺素書。長跪讀素書。書中竟何如。上有加餐食。下有長相憶。

翠鳥

庭陬一作前有若榴。綠葉含丹榮。翠鳥時來集。振翼修形容。

回顧生碧色。動搖揚縹青。幸脫虞人機。得親君子庭。馴心

托君素。雌雄保百齡。

自與朝而不
斷麻

琴歌

邕為釋誨之文設
為胡老援琴而歌

練余心兮浸太清。滌穢濁兮存正靈。和液暢兮神氣寧。情志泊兮心亭高。嗜欲息兮無由生。踔宇宙而遺俗兮。眇翩翮而獨征。

趙壹

字元叔。漢陽西縣人也。光和元年舉郡上計。是時司徒袁逢受計。逢與河南尹羊陟共稱薦之名。動京師。及西還州郡。爭致禮命。十辟公府。竝不就。終於家。

疾邪詩二首

壹恃才倨傲。為鄉黨所擯。後屢抵罪。幾至死。友人救得免。壹作疾邪賦。中歌此二詩。○詩品曰。元叔散憤。蘭蕙指斥。囊錢苦言。切句。良亦勤矣。斯人也。而有斯困。悲夫。

河清不可俟。人命不可延。順風激靡草。富貴者稱賢。文籍

感慨為之未

兒位即淺淺

夫

雖滿腹不如一囊錢。伊優北堂上。翫麟倚門邊。

二

執家多所宜。欬唾自成珠。被褐懷金玉。蘭蕙化為芻。賢者雖獨悟。所困在群愚。且各守爾分。勿復空馳驅。哀哉復哀哉。此是命矣夫。

鄭炎

字文勝。范陽人。有文才。尚志氣。靈帝時。州郡辟命。皆不就。炎後風病。恍惚性至孝。母憂。病甚。發動。妻始產。而驚死。妻家訟之。炎病不能理。對竟死獄中。

見志詩二首

大道夷且長。窘路狹且促。修翼無卑棲。遠趾不步局。舒吾

凌霄羽。奮此千里足。超邁絕塵驅。倏忽誰能逐。賢愚豈常類。稟性在清濁。富貴有人籍。貧賤無天錄。通塞苟由已。志士不相卜。陳平敖里社。韓信釣河曲。終居天下宰。食此萬鍾祿。德音流千載。功名重山嶽。

詩品曰。文勝記詠。靈芝懷寄不淺。

靈芝生河洲。動搖因洪波。蘭榮一何晚。嚴霜瘁其柯。哀哉二芳草。不植泰山阿。文質道所貴。遭時用有嘉。絳灌臨衡宰。謂誼崇浮華。賢才抑不用。遠投荆南沙。抱玉乘龍驥。不逢樂與和。安得孔仲尼。為世陳四科。

仲長統 字公理山陽高平人少好學博涉書記贍於文辭尚書荀彧舉為尚書郎後參丞相曹操軍事

獻帝遜位之歲統卒

述志詩二首

飛鳥遺跡蟬蛻亡殼騰蛇棄鱗神龍喪角 慮谷切 至人能變

達士拔俗乘雲無轡騁風無足垂露成幃張霄成幄沉瀝

當餐九陽代燭恒星豔珠朝霞潤玉六合之內恣心所欲

人事可遺何為局促

二

天道雖夷見幾者寡任意無非適物無可古來繚繞 漢書作統

繞

委曲如瑣百慮何為至要在我寄愁天上理憂地下叛

散五經滅葉風雅百家雜碎請用從火抗志山棲 一作游

心海左元氣為舟微風為柁翺翺太清縱意容冶 初學記載四句

云春雲為馬秋風為駒按之不遜勞之不疾

孔融 字文舉魯國人孔子之後少有重名舉高第為侍御史遷虎賁中郎將以忤董卓轉議郎出為北海

太守累遷太中大夫數以書爭曹操為操所害

離合作郡姓名字詩

漁父屈節水潛匿方 離魚字 與昔進止出行施張 離日字魚日合成魯

呂公磯釣闔口渭傍 離口字 九域有聖無土不王 離或字口或合成國

好是正直女回于匡離子字海外有截隼逝鷹揚當離乙字

今文不同六翮將奮羽儀未彰離鬲字蛇龍之螫俾也可忘恐古文與

合成孔也玳璇隱曜美王韜光去王成文無名無譽放言深

離虫字按轡安行誰謂路長離才字

雜詩二首

巖巖鍾山首赫赫炎天路高明曜雲門遠景灼寒素昂昂

累世士結根在所固呂望老匹夫苟為因世故管仲小囚

臣獨能建功祚人生有何常但患年歲暮幸托不肖軀且

當猛虎步安能苦一身與世同舉厝由不慎小節庸夫笑

我度呂望尚不希夷齊何足慕

可思遠送新行客歲暮乃來歸入門望愛子妻妾向人悲聞子

不可見日已潛光輝孤墳在西北常念君來遲寒冢上墟

血但見蒿與薇白骨歸黃泉肌體乘塵飛生時不識父死

後知我誰孤魂遊窮暮飄飄安所依人生圖享息爾死我

念追俛仰內傷心不覺淚沾衣人生自有命但恨生日希

臨終詩

臨終詩

融為太中大火見曹操雄詐漸著頻書爭之多致乖忤又奏宜準古王畿之制千里寰內不以

免後振

封建諸侯操疑其所論建漸廣並憚之郝慮承
旨以微法免融又令路粹誣奏融下獄棄市

言多令事敗器漏苦不密河潰蟻孔端山壞由猿穴涓涓
江漢流天窓通冥室讒邪害公正浮雲翳白日靡辭無忠
誠華繁竟不實人有兩三心安能合為一三人成市虎浸
漬解膠漆生存多所慮長寢萬事畢

六言詩三首

漢家中葉道微董卓作亂乘衰僭上虐下專威萬官惶怖
莫違百姓慘慘心悲

二

郭李分華為非遷都長安思歸瞻望關東可哀夢和曹公
歸來

三

從洛到許魏魏曹公憂一作輔國無私減去厨膳甘肥群僚
率從析析雖得俸祿常饑念我苦寒心悲

失題

歸家酒債多門客粲幾一作成行高談滿四座一日傾千觴

又云座上客長
滿樽中酒不空

起可倡後人

漢詩紀卷之三



Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading.

Faint vertical text column, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading.

