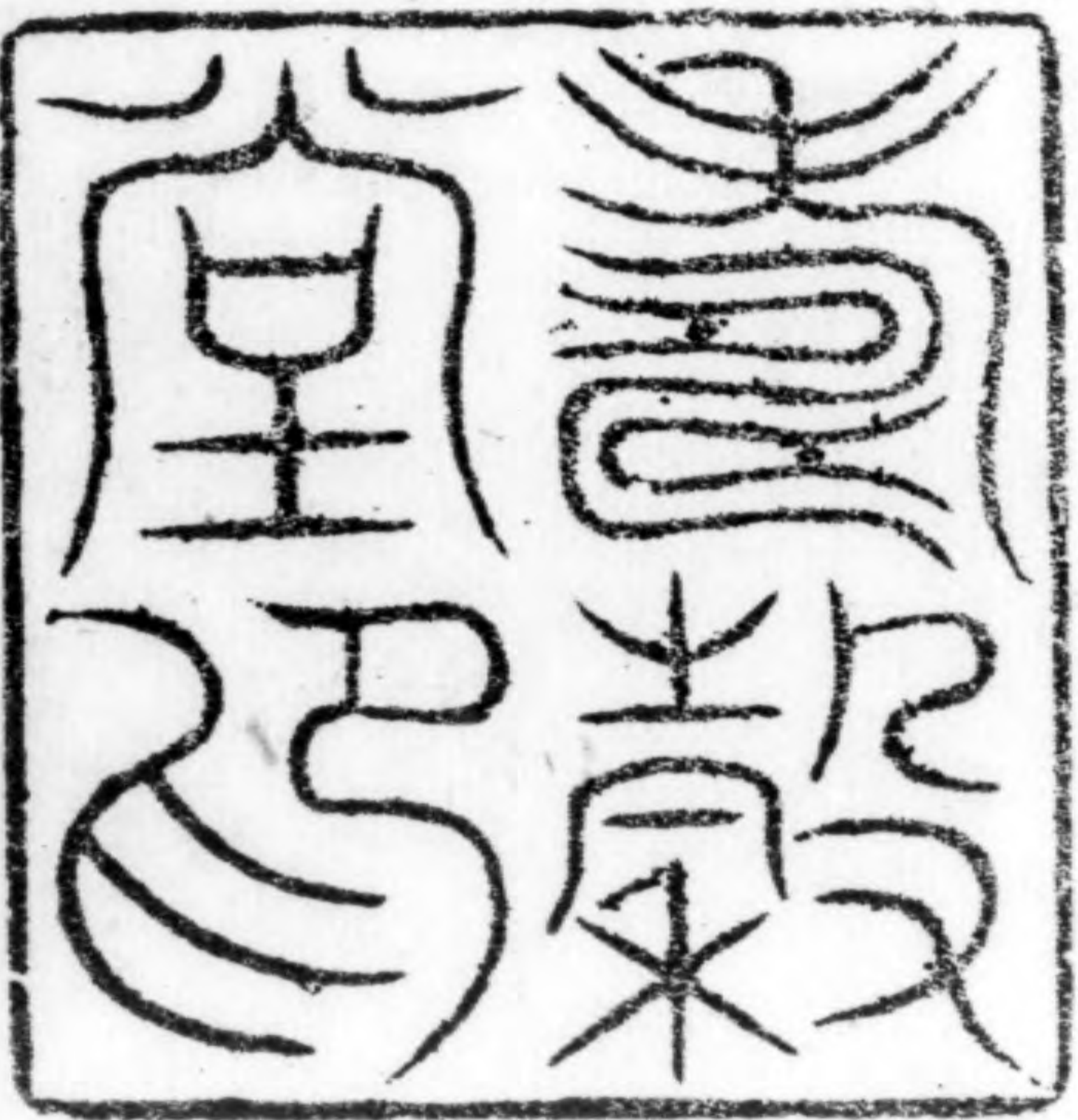
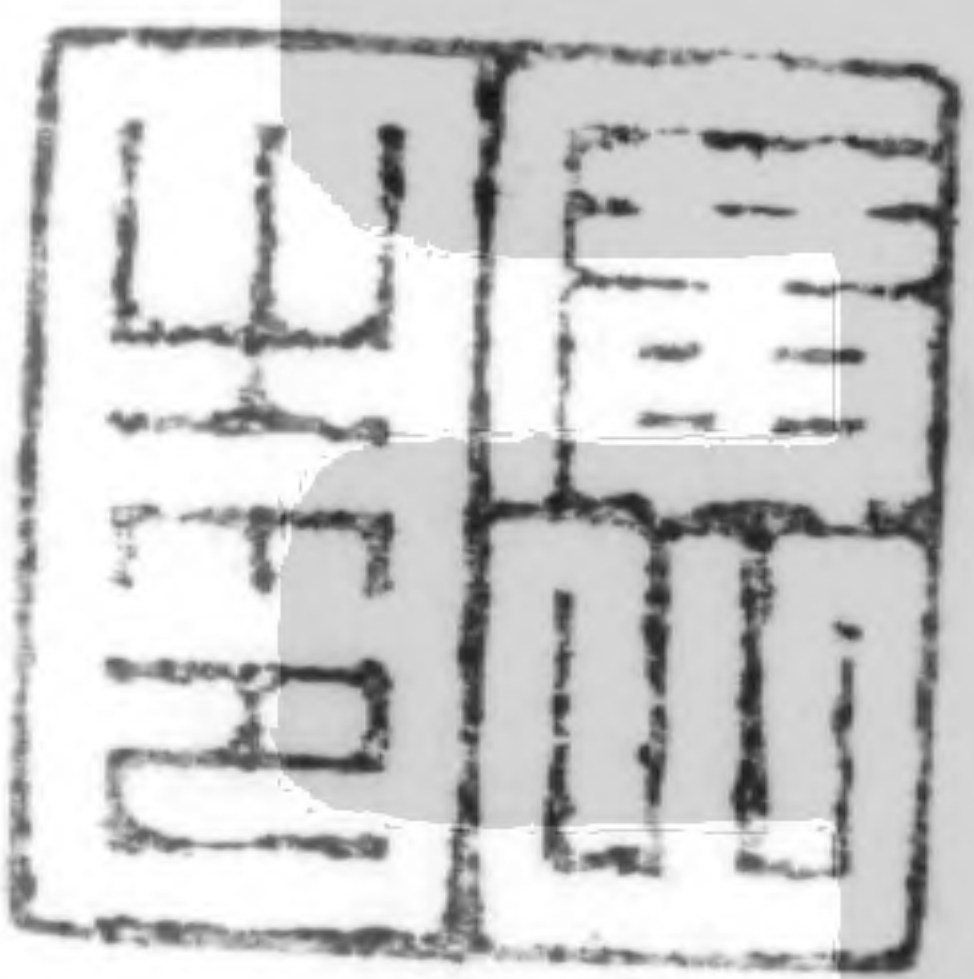


古今印則

國朝名印



壽穀堂印

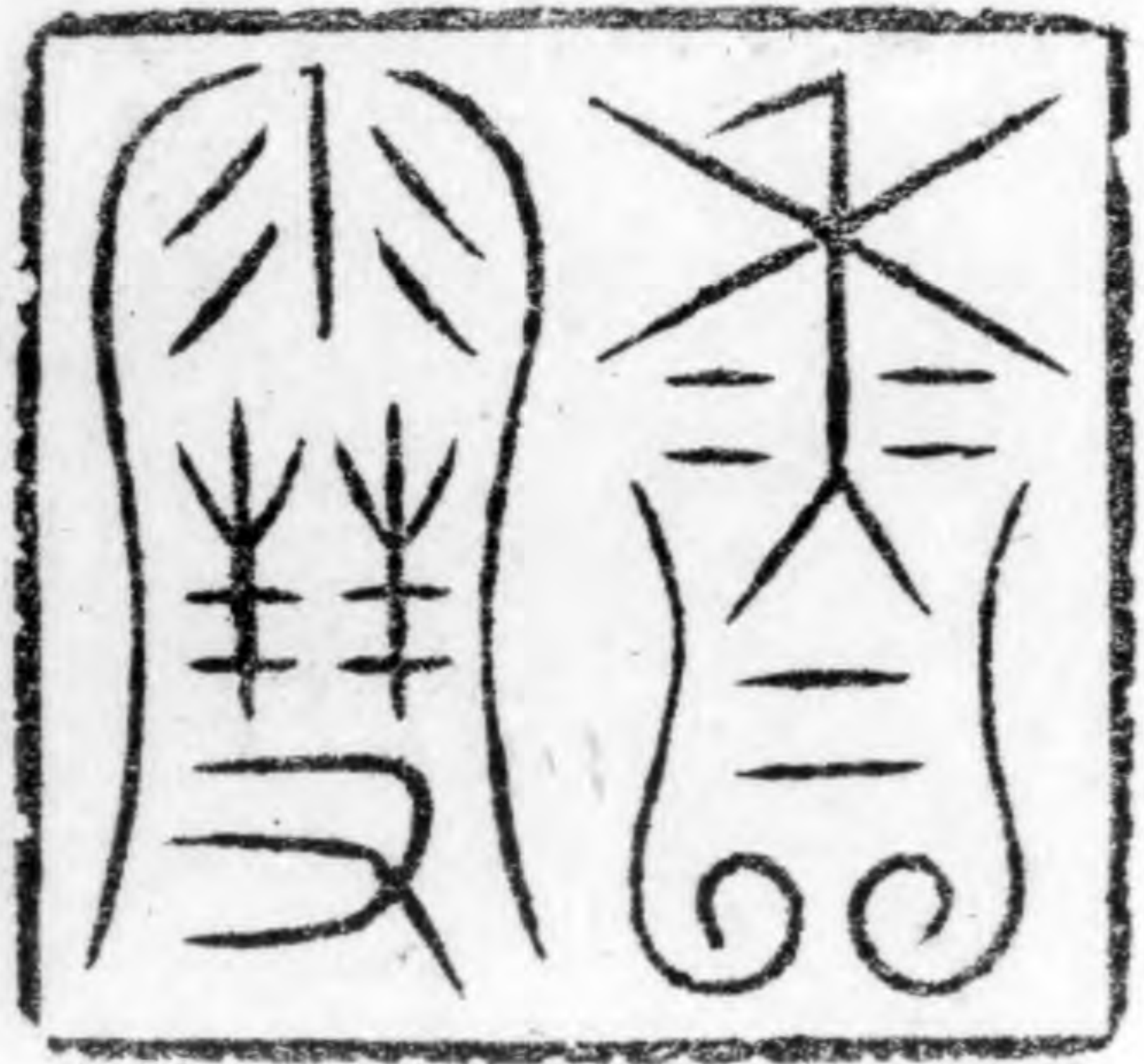


樵李項夢原希憲校正

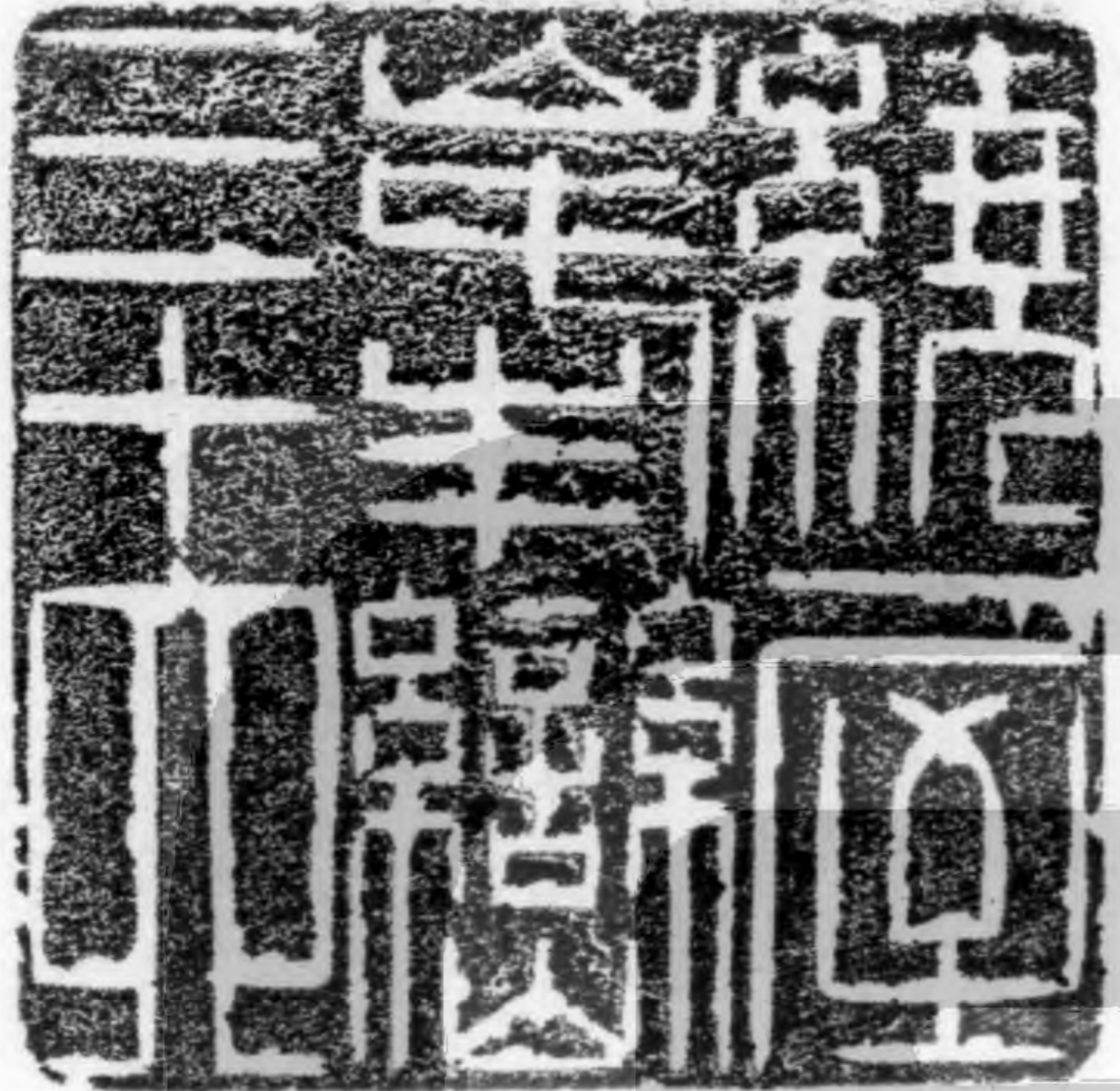


遠彥明摹選

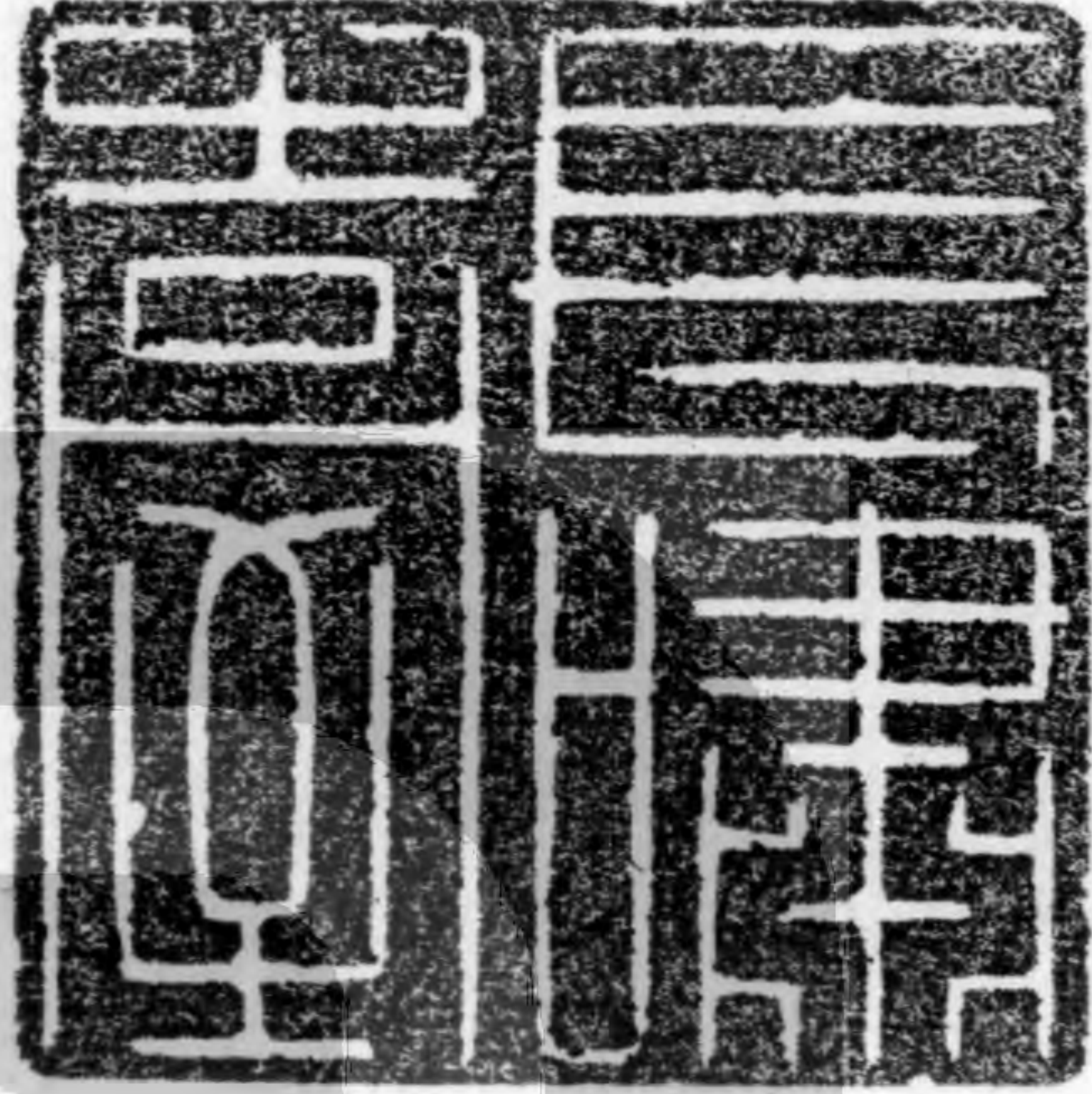




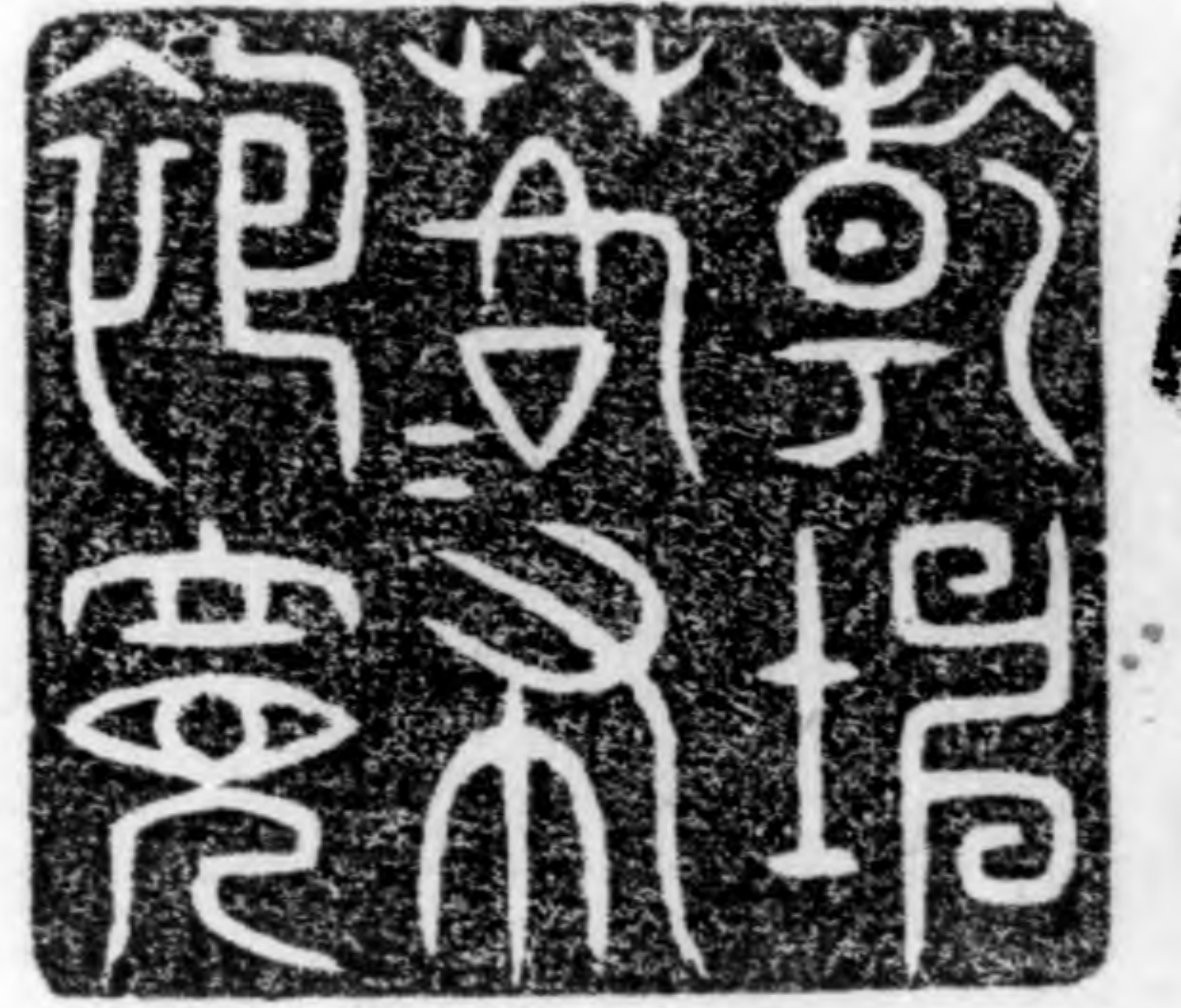
香雪



繞屋峰巒三十六



長嘯臺

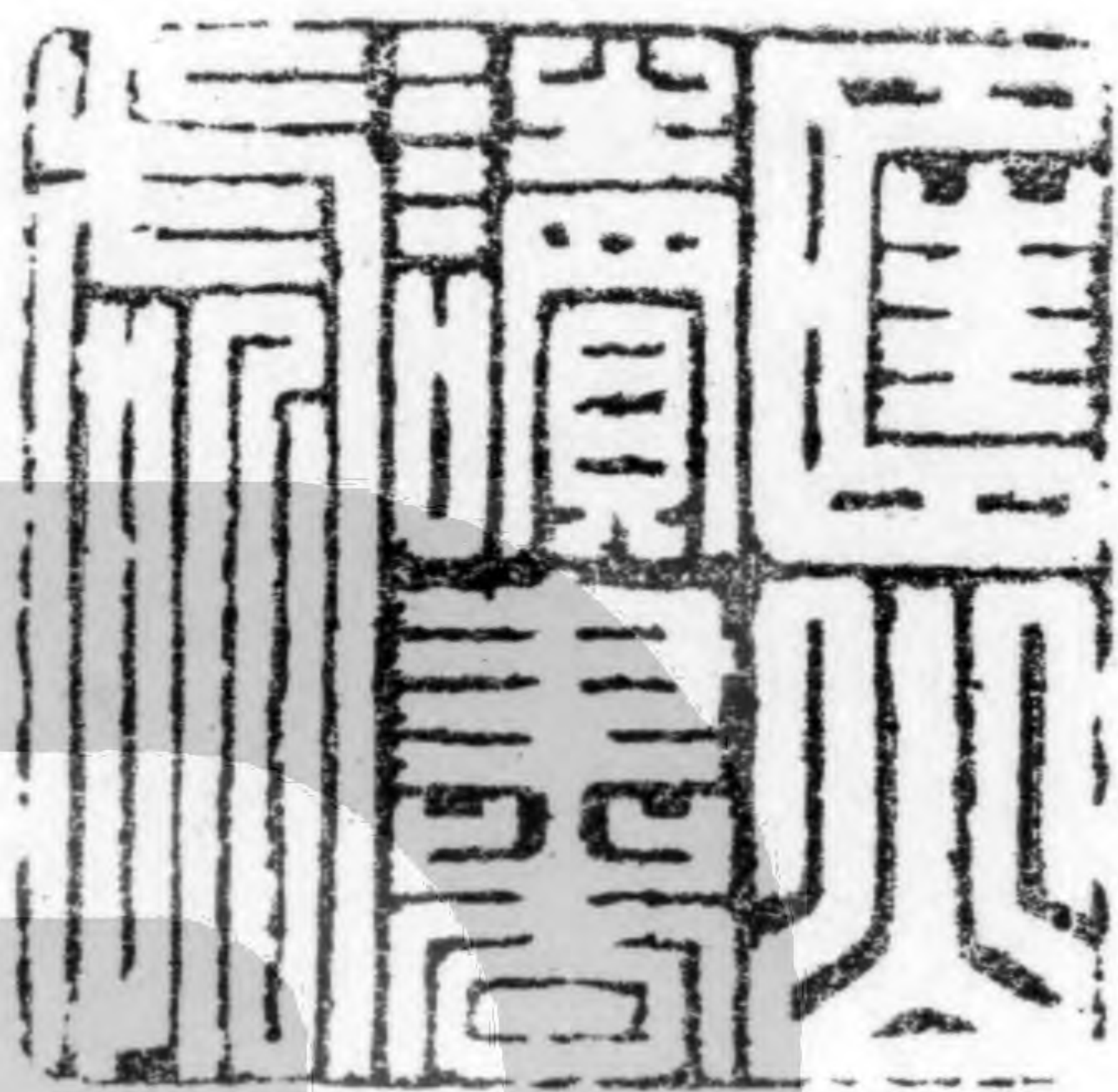


乾坤落布袍寬

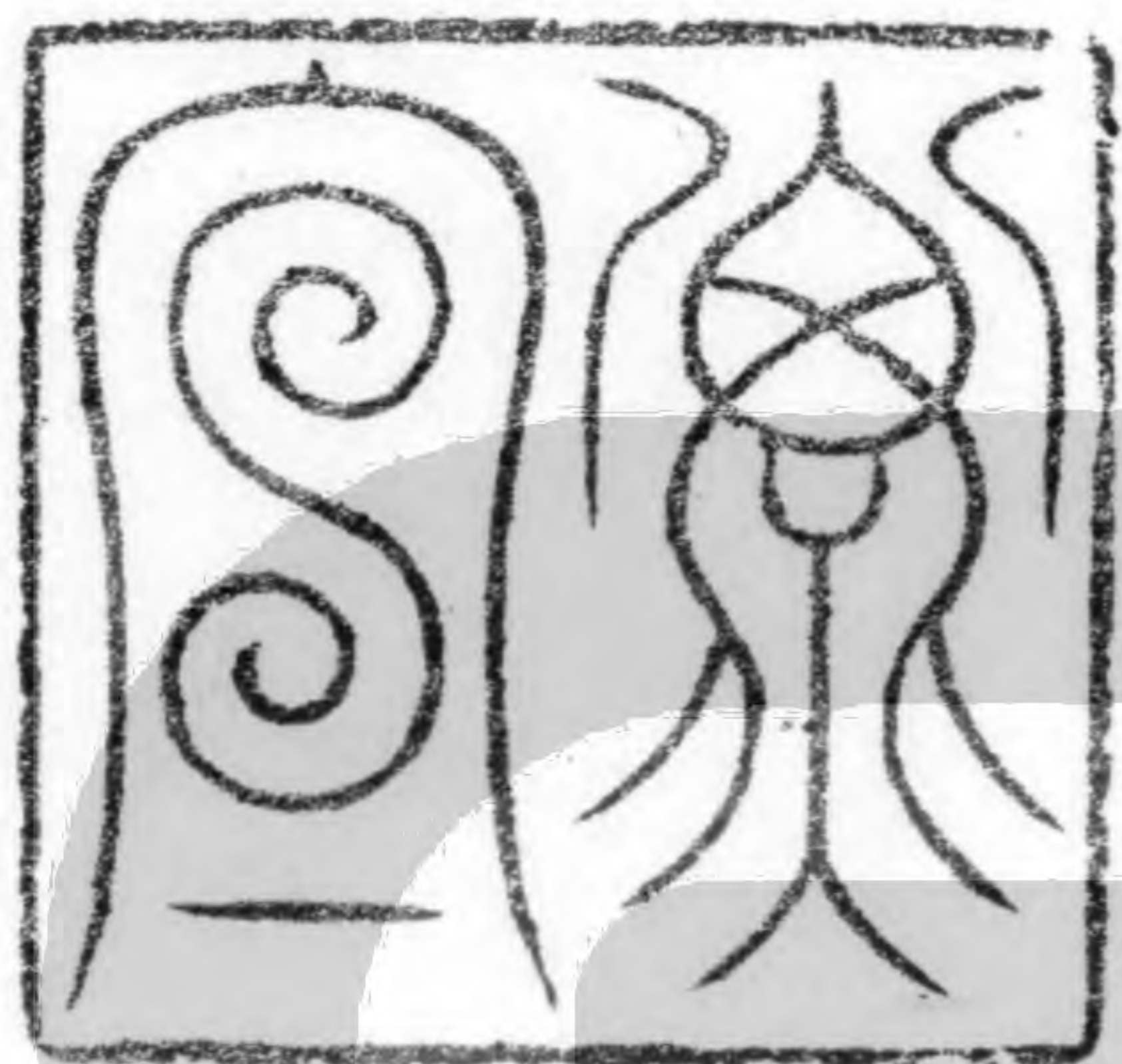




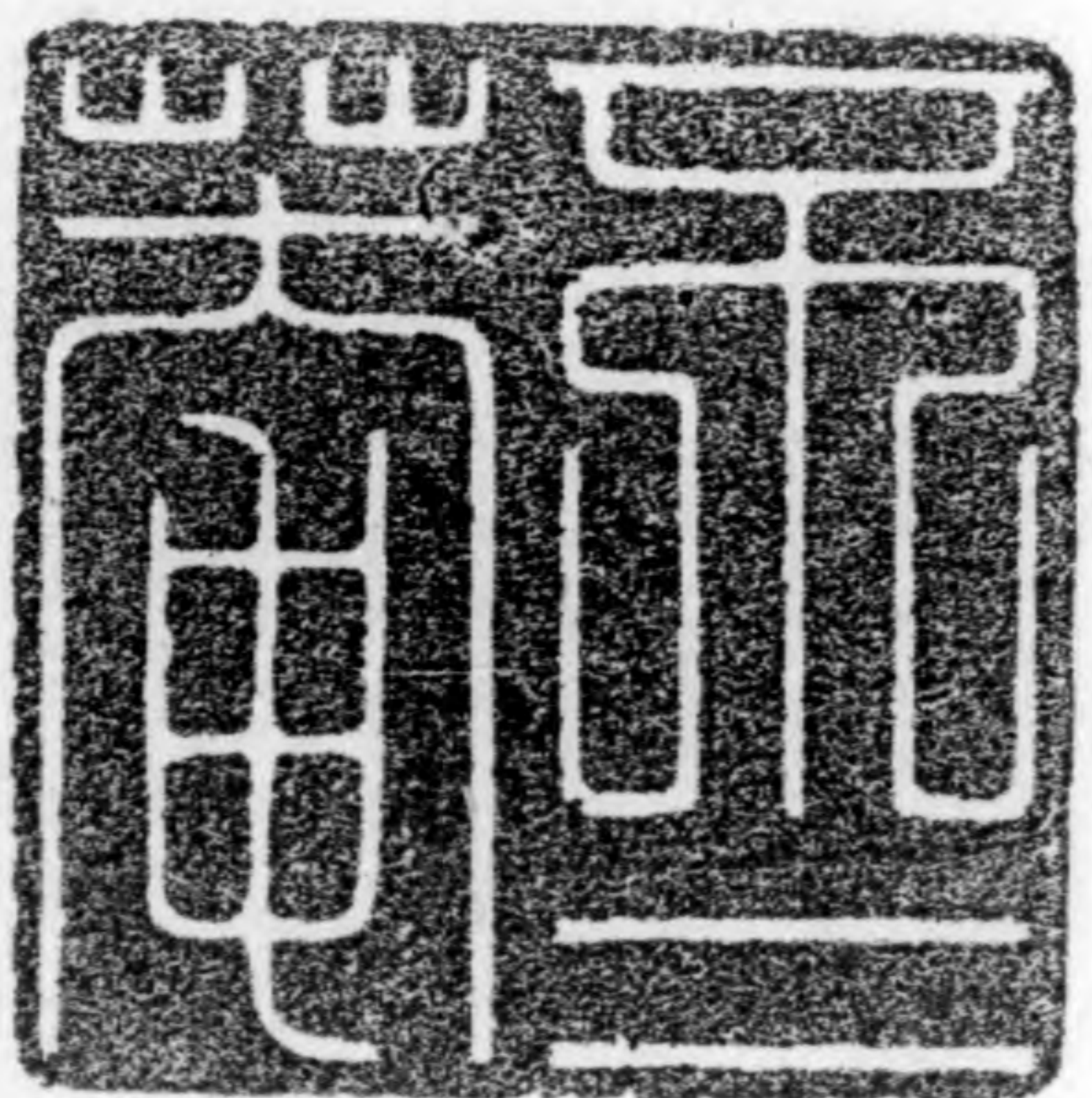
金闕選僊弟子



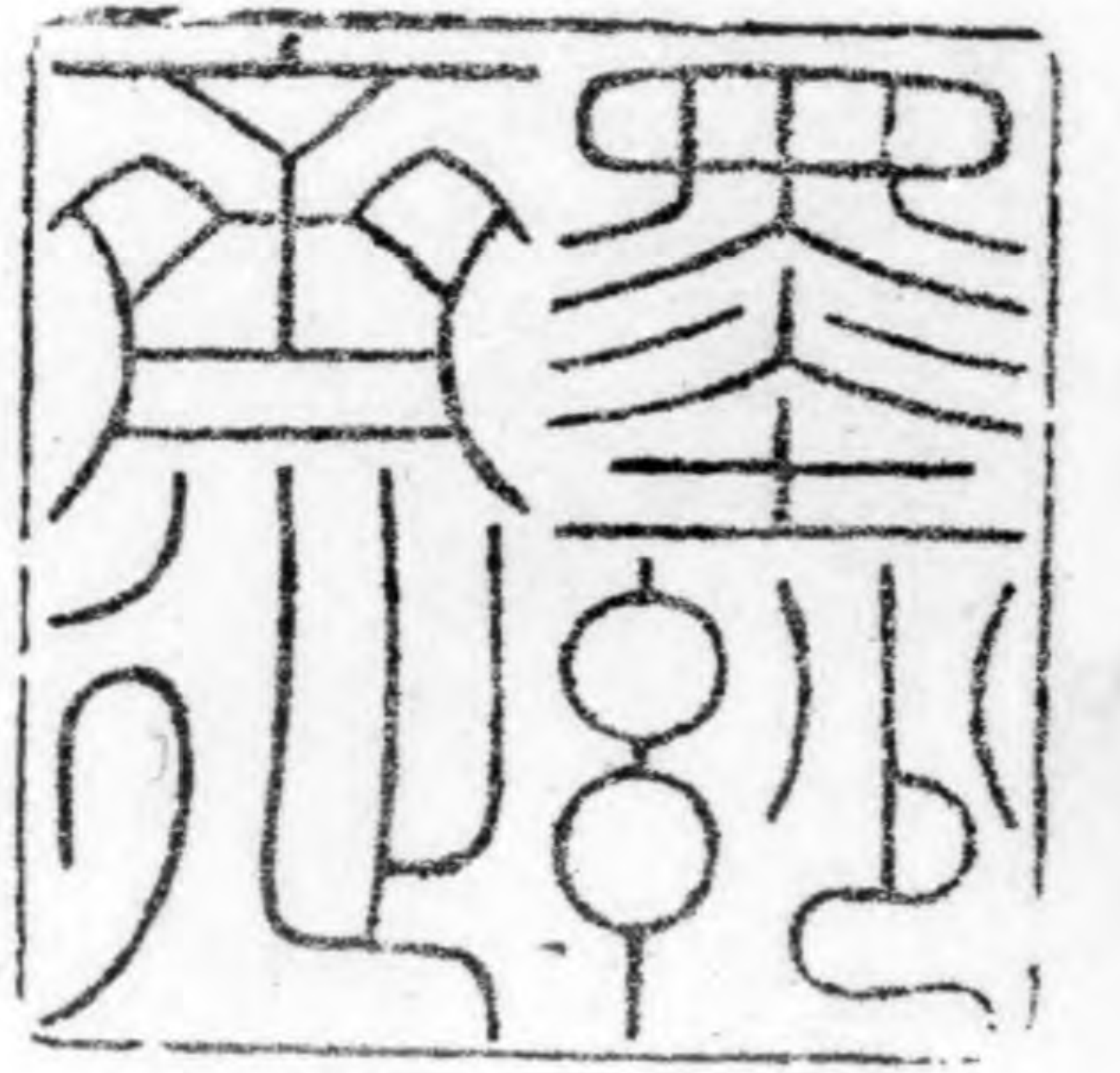
匡山讀書處



子宣



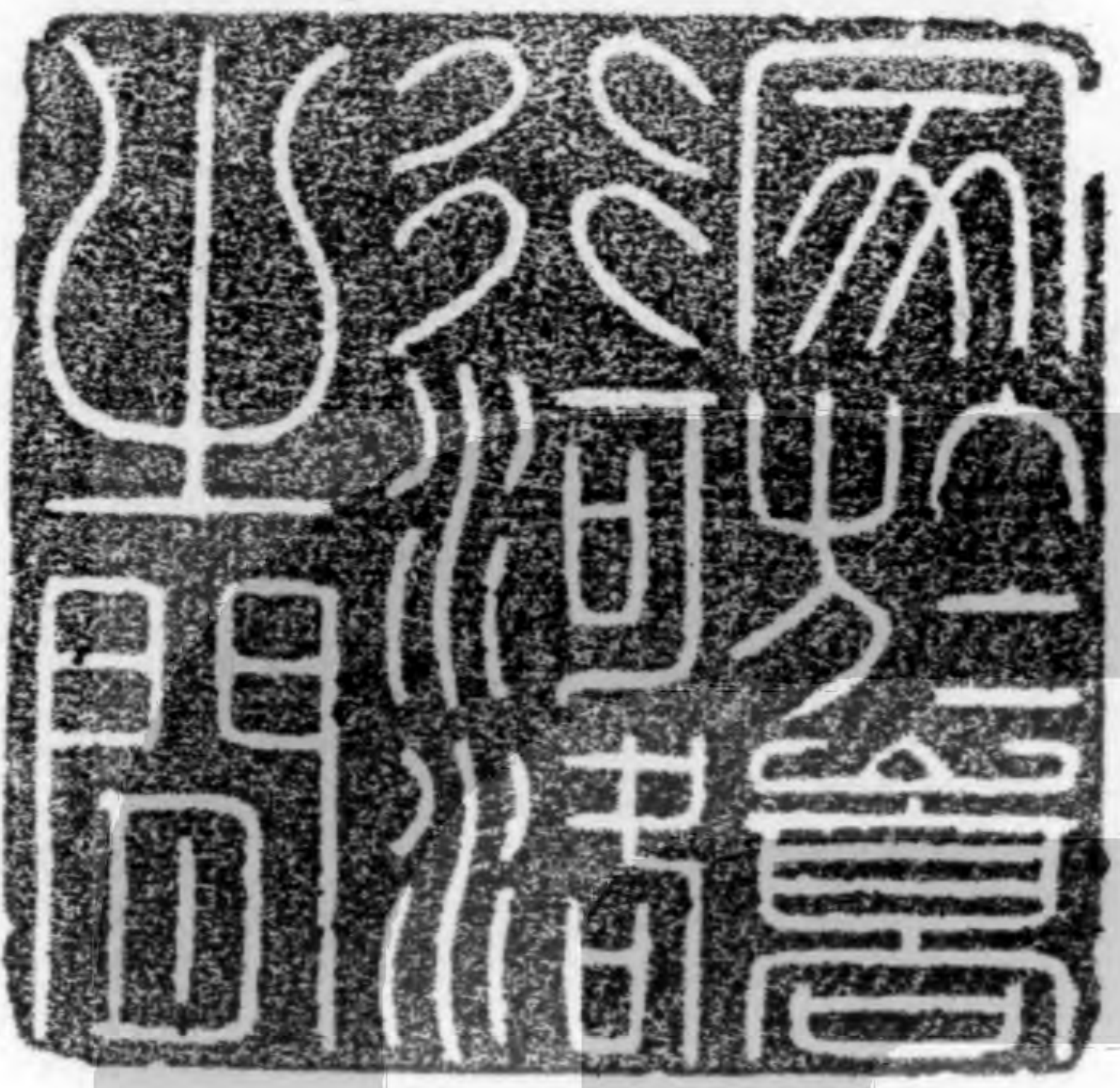
不二菴



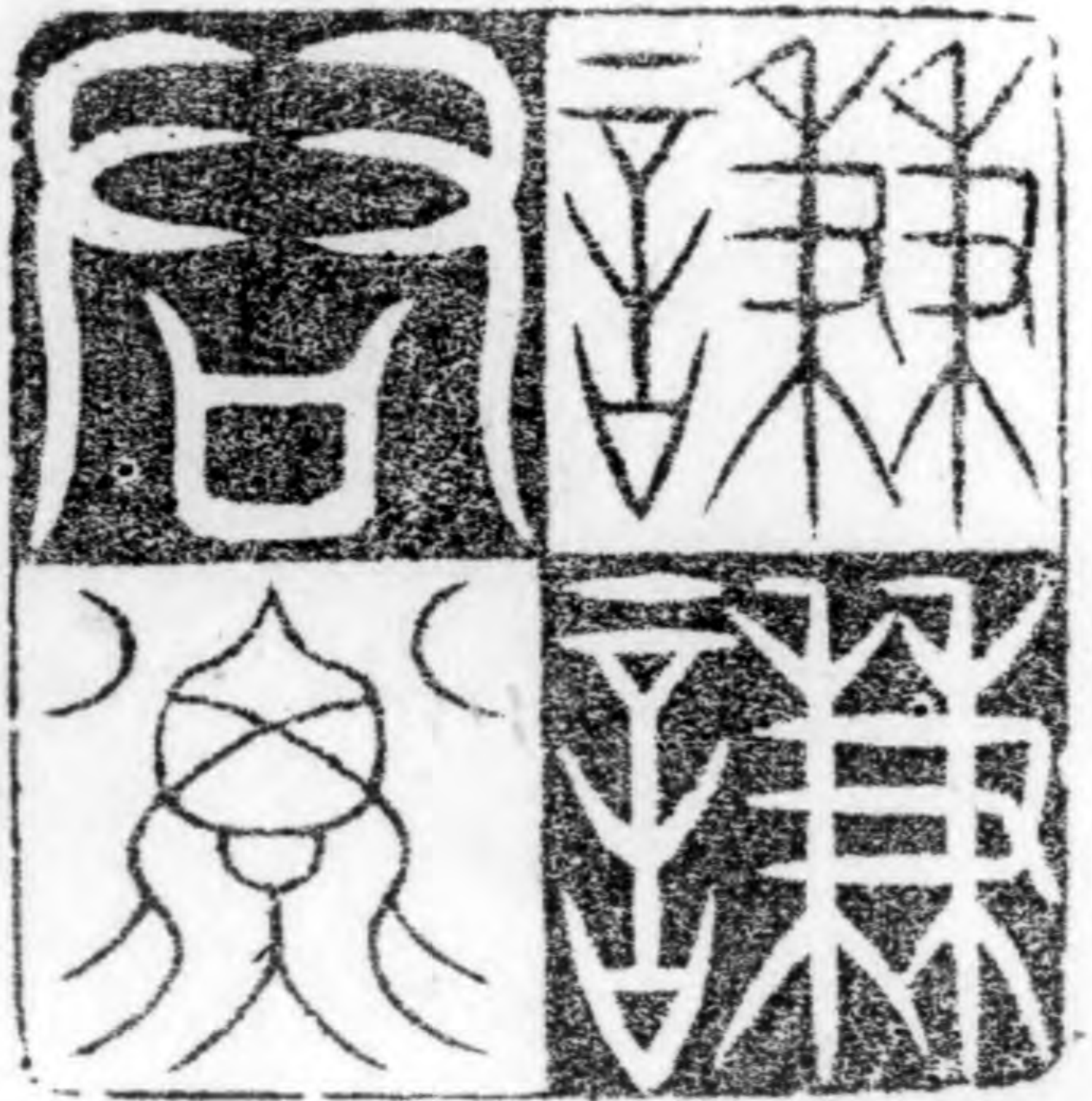
墨妙齋



曲江觀濤



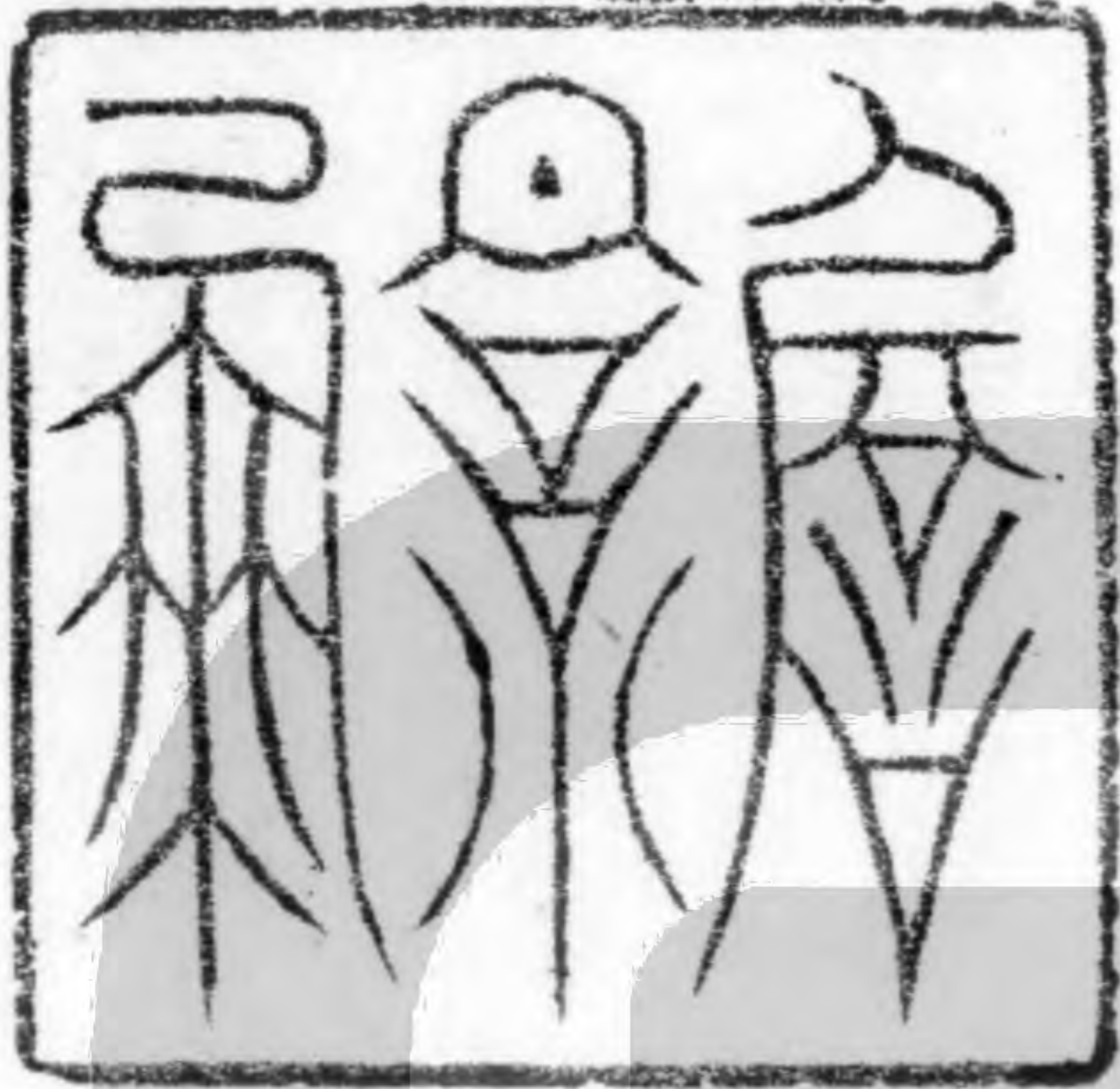
家於嵩行河洛之間



謙謙君子



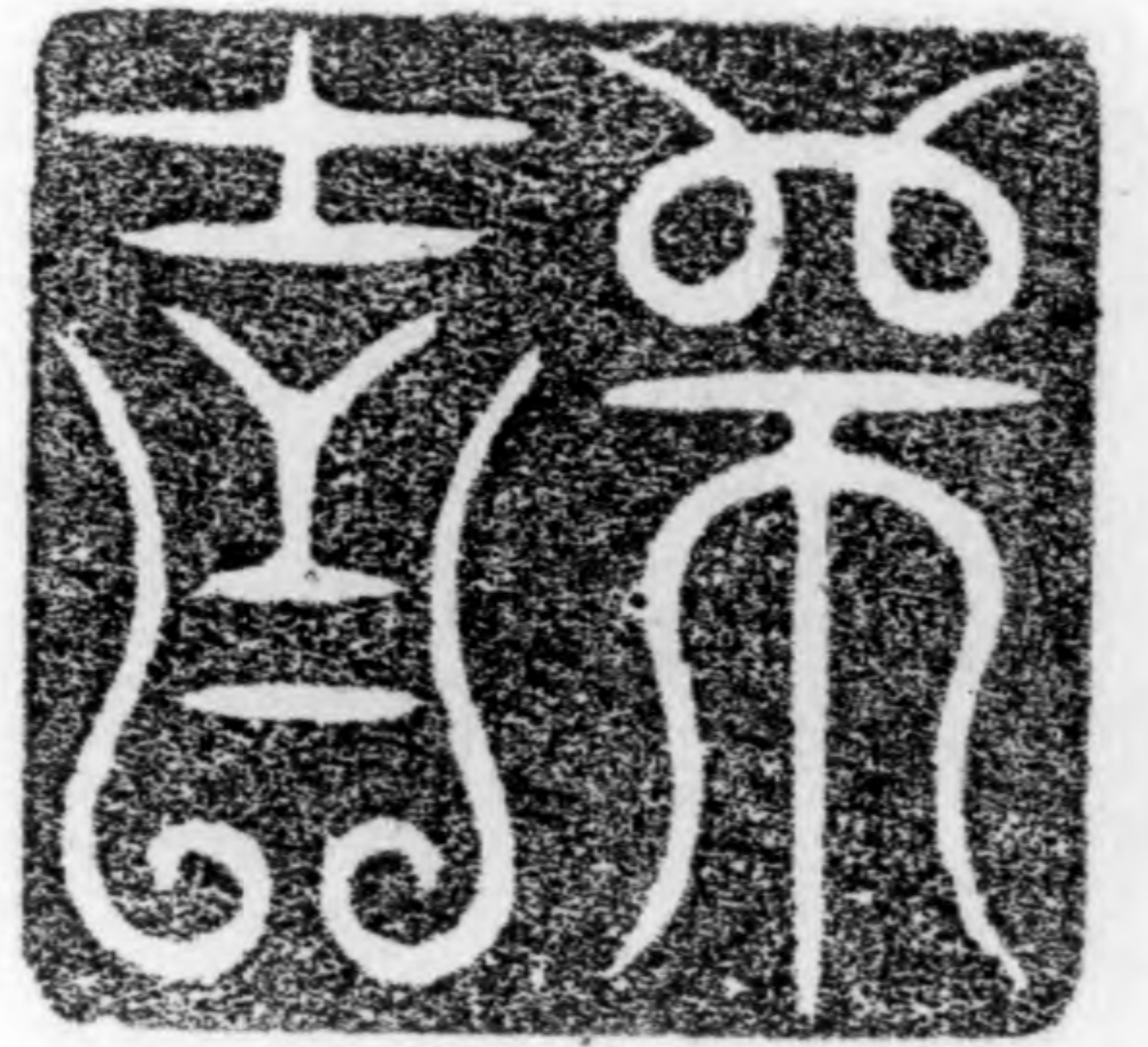
鴻寶齋



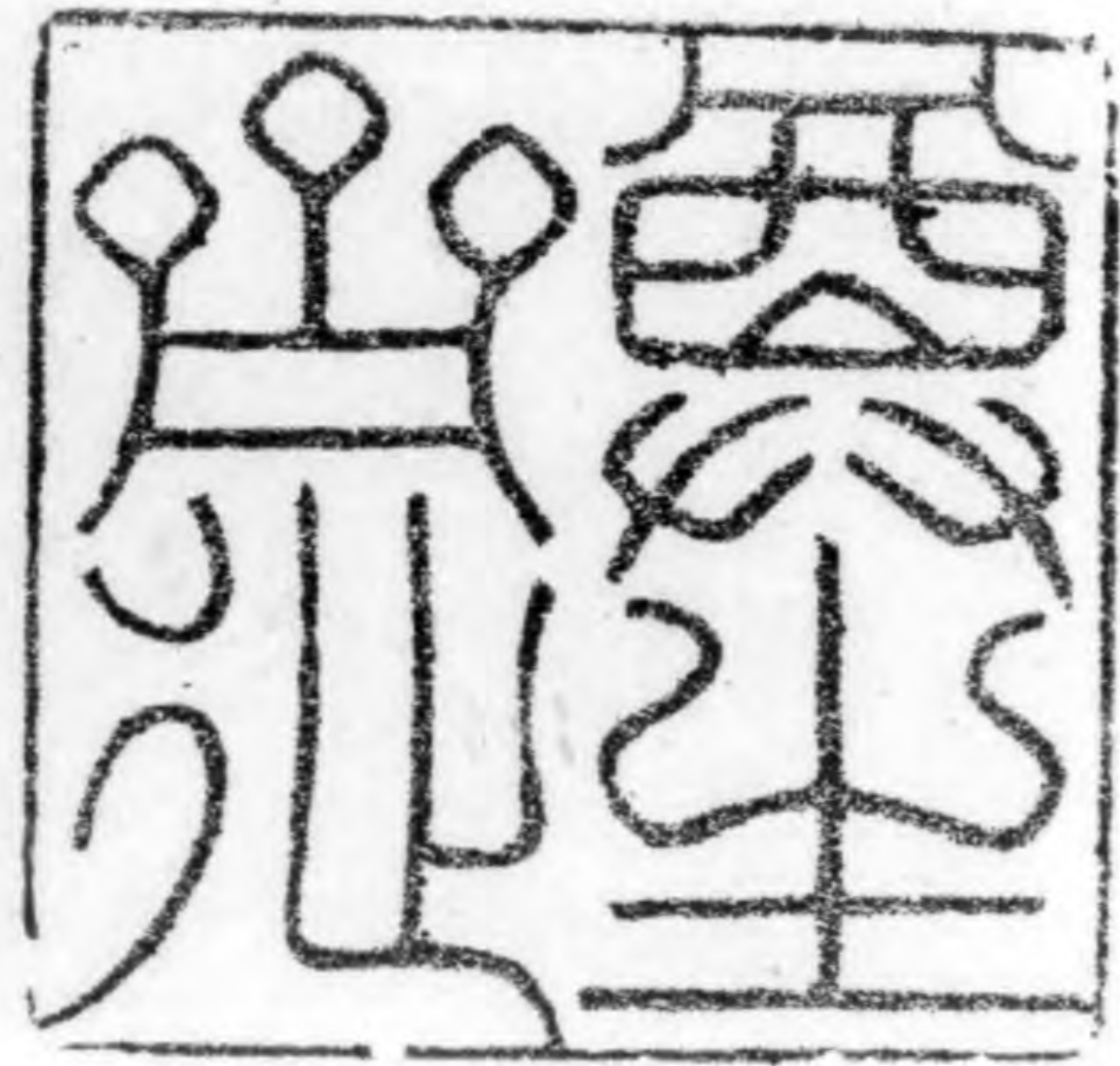
詹景鳳



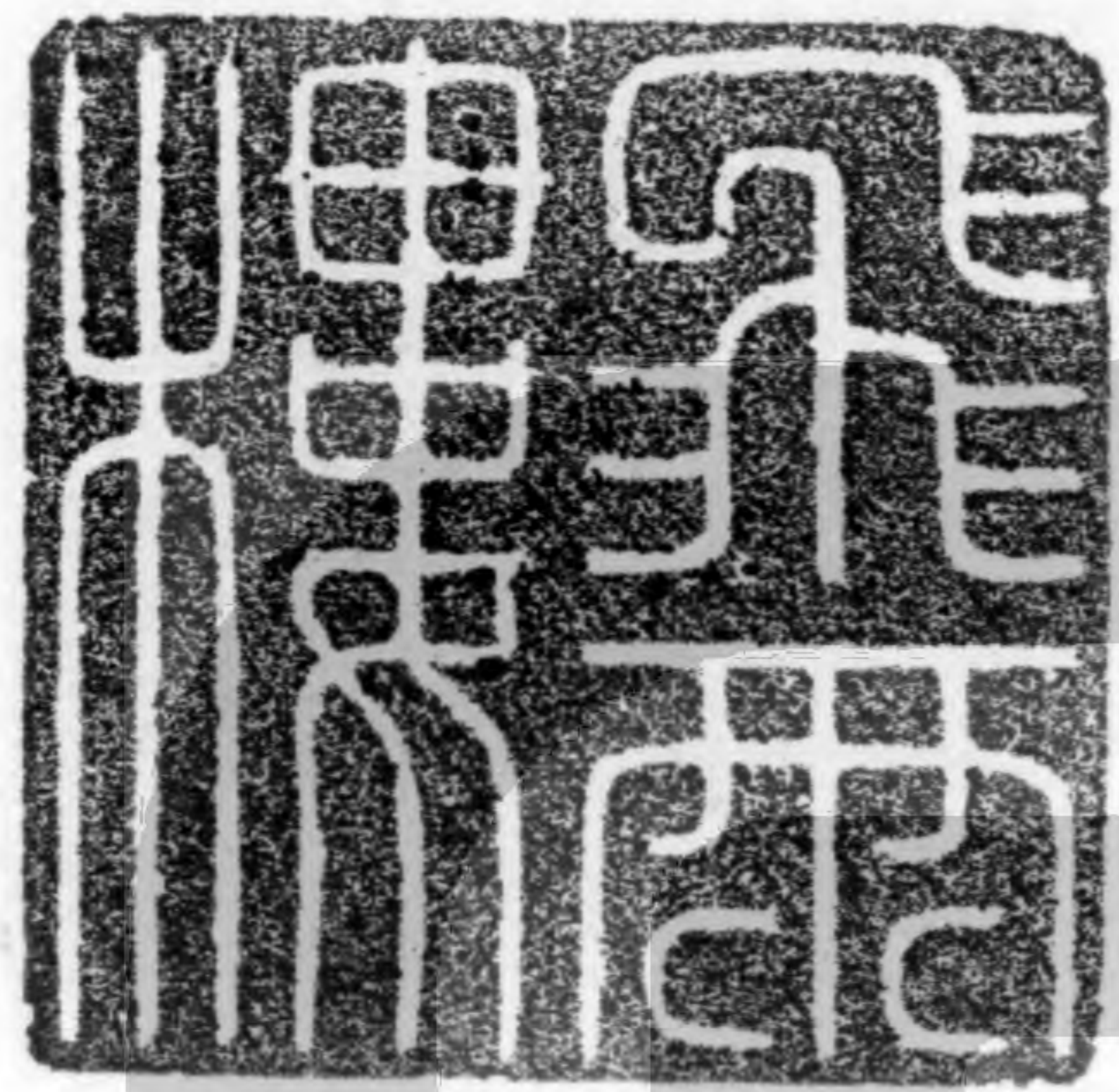
寄暢園



師吉



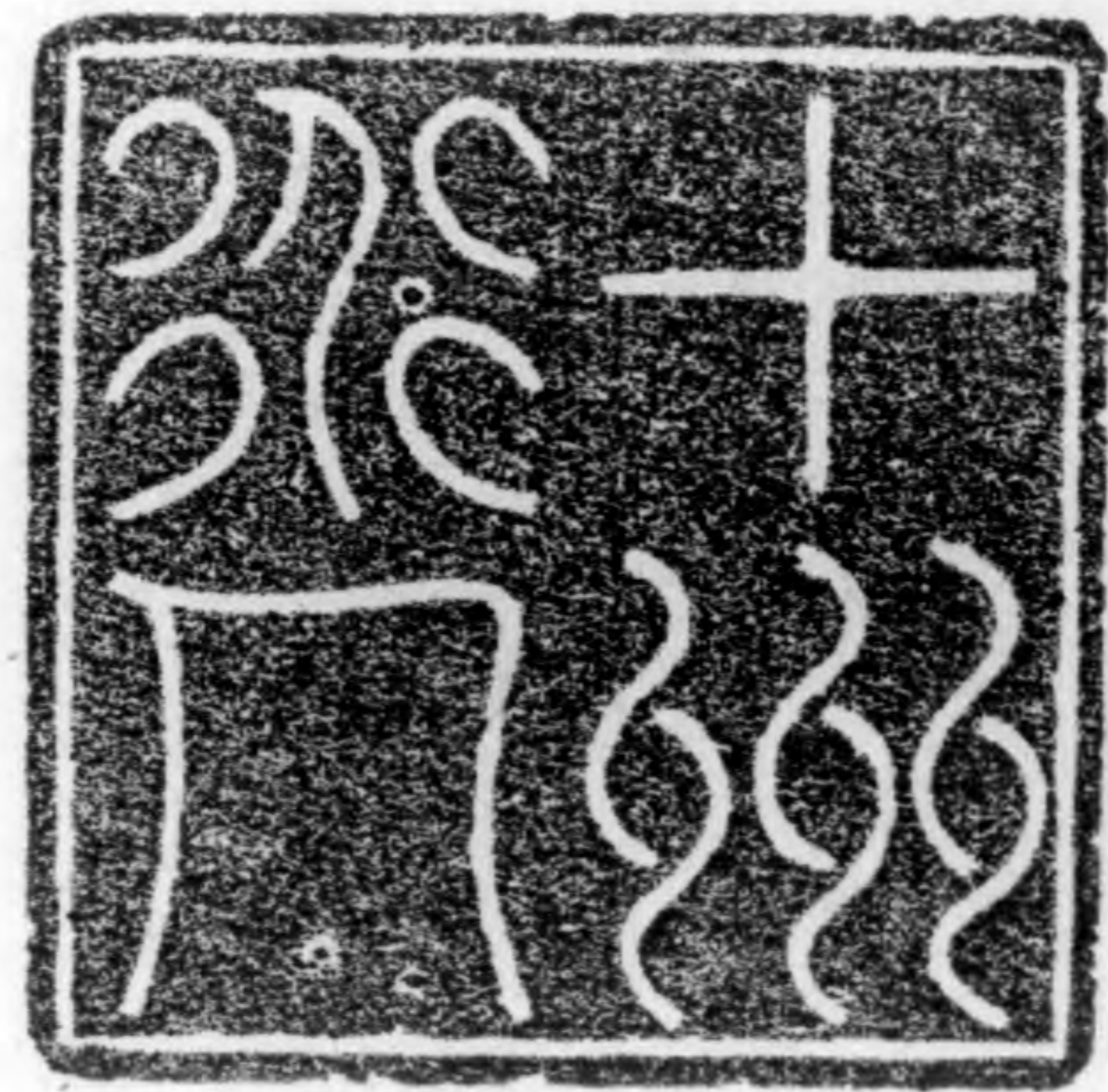
尊生齋



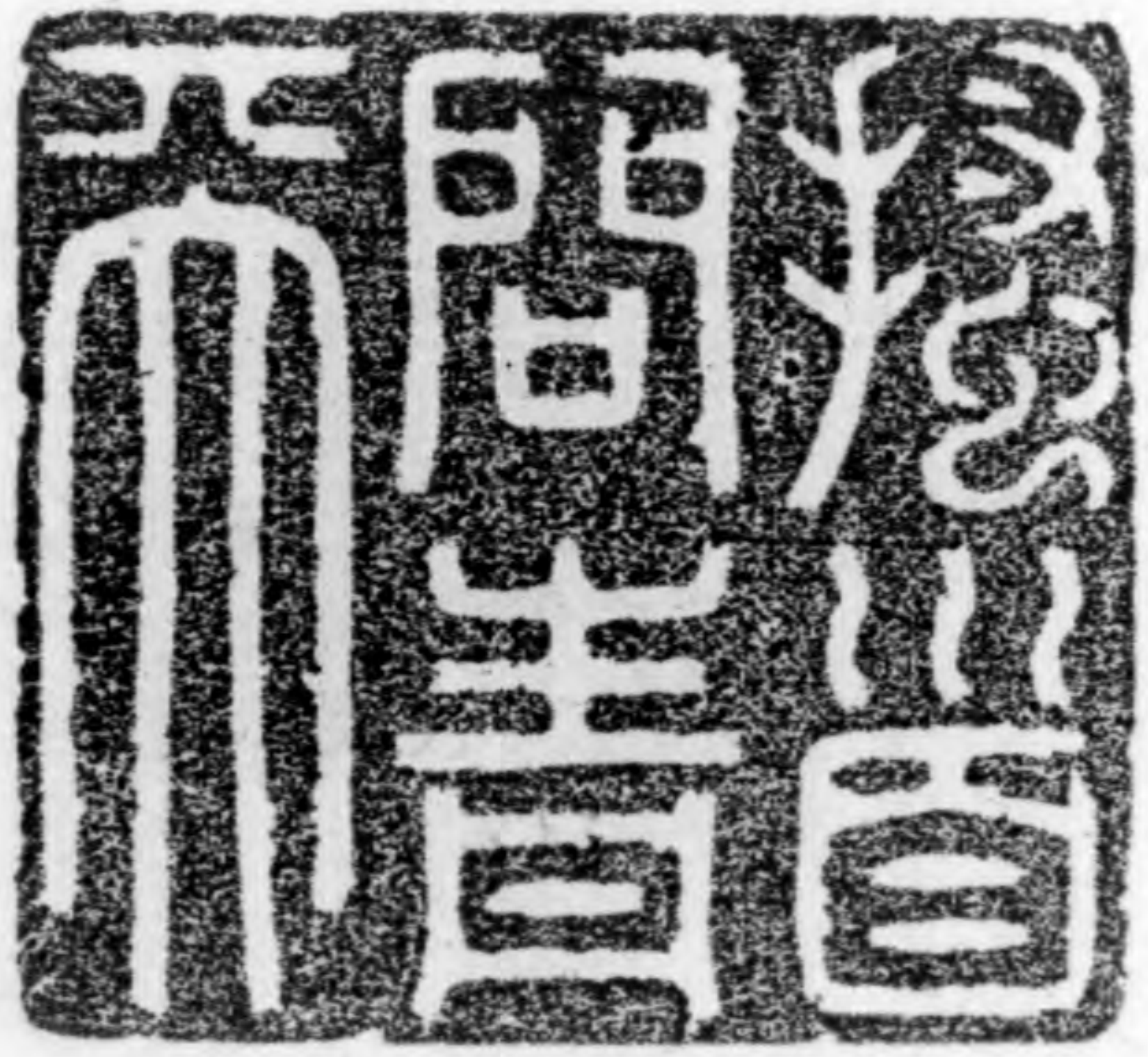
飛雨樓



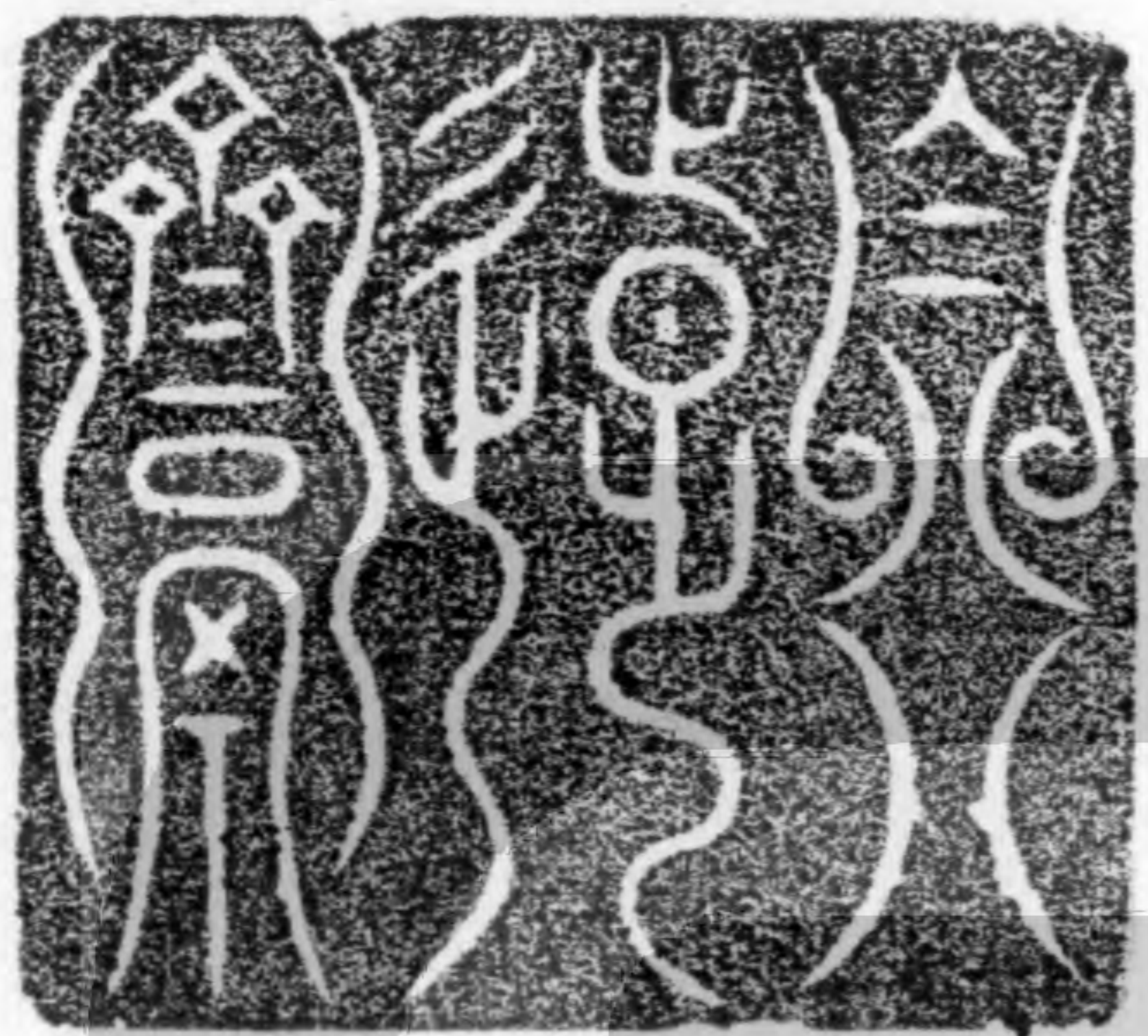
焚黎齋



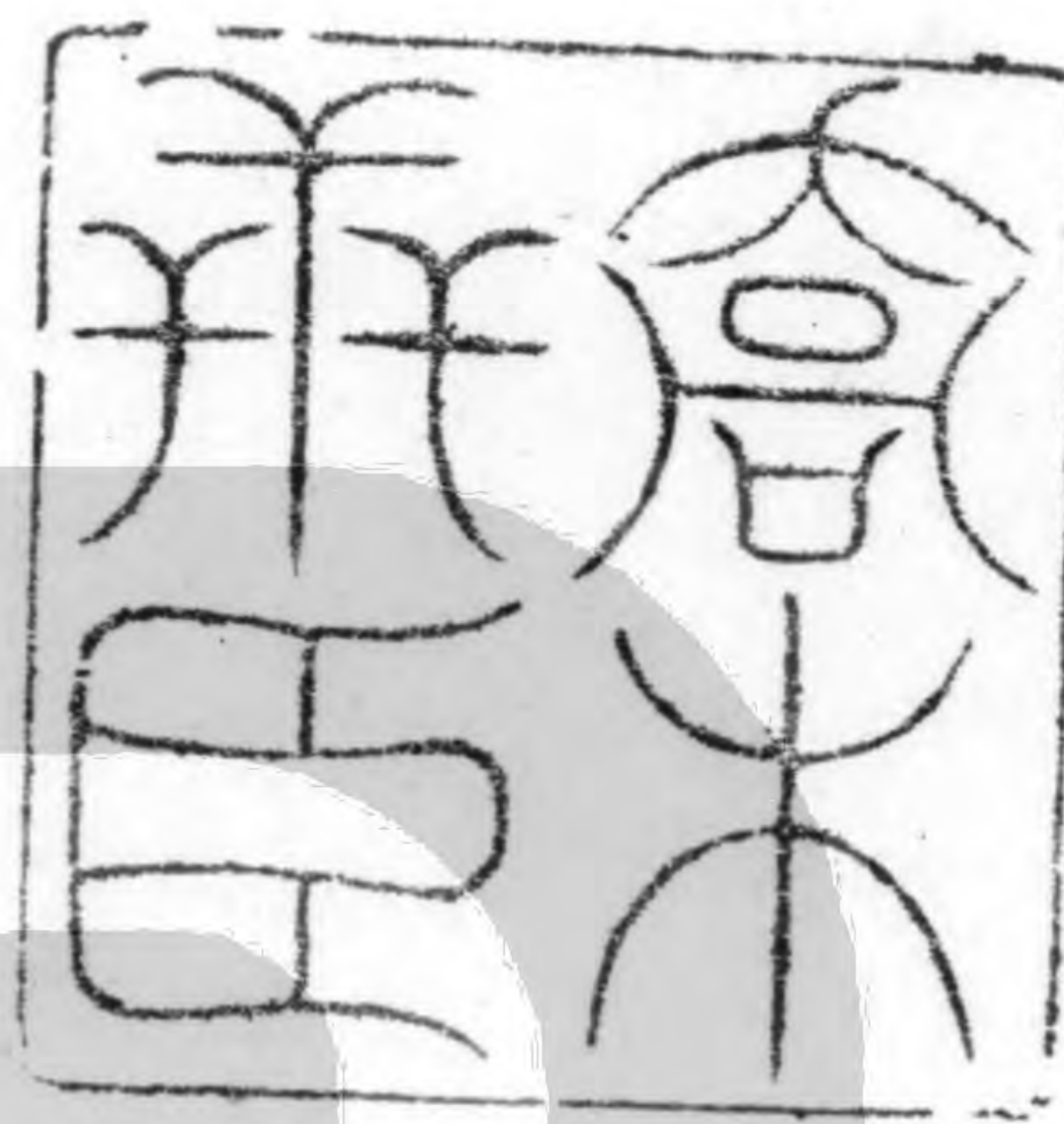
十洲道人



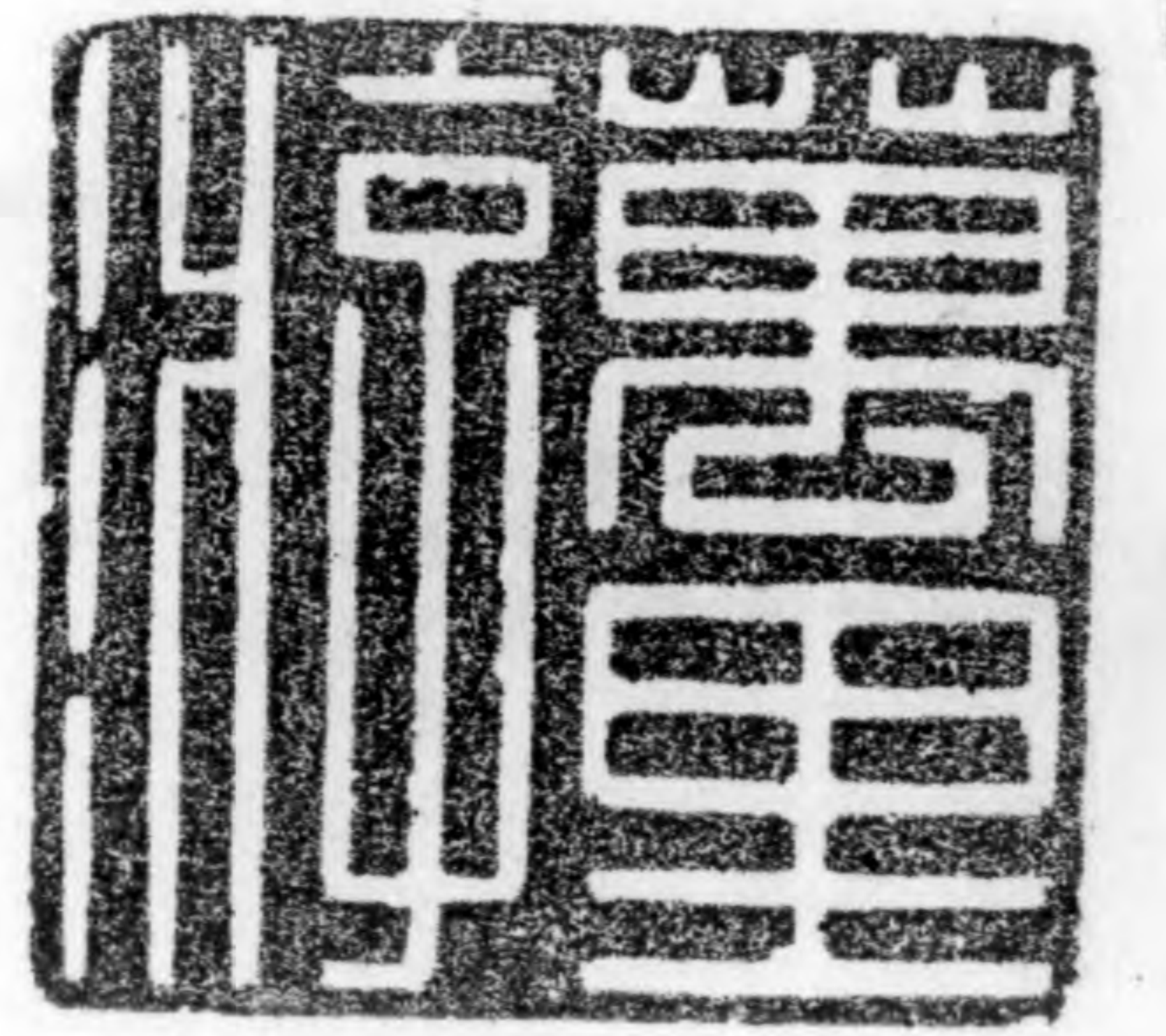
搔首問青天



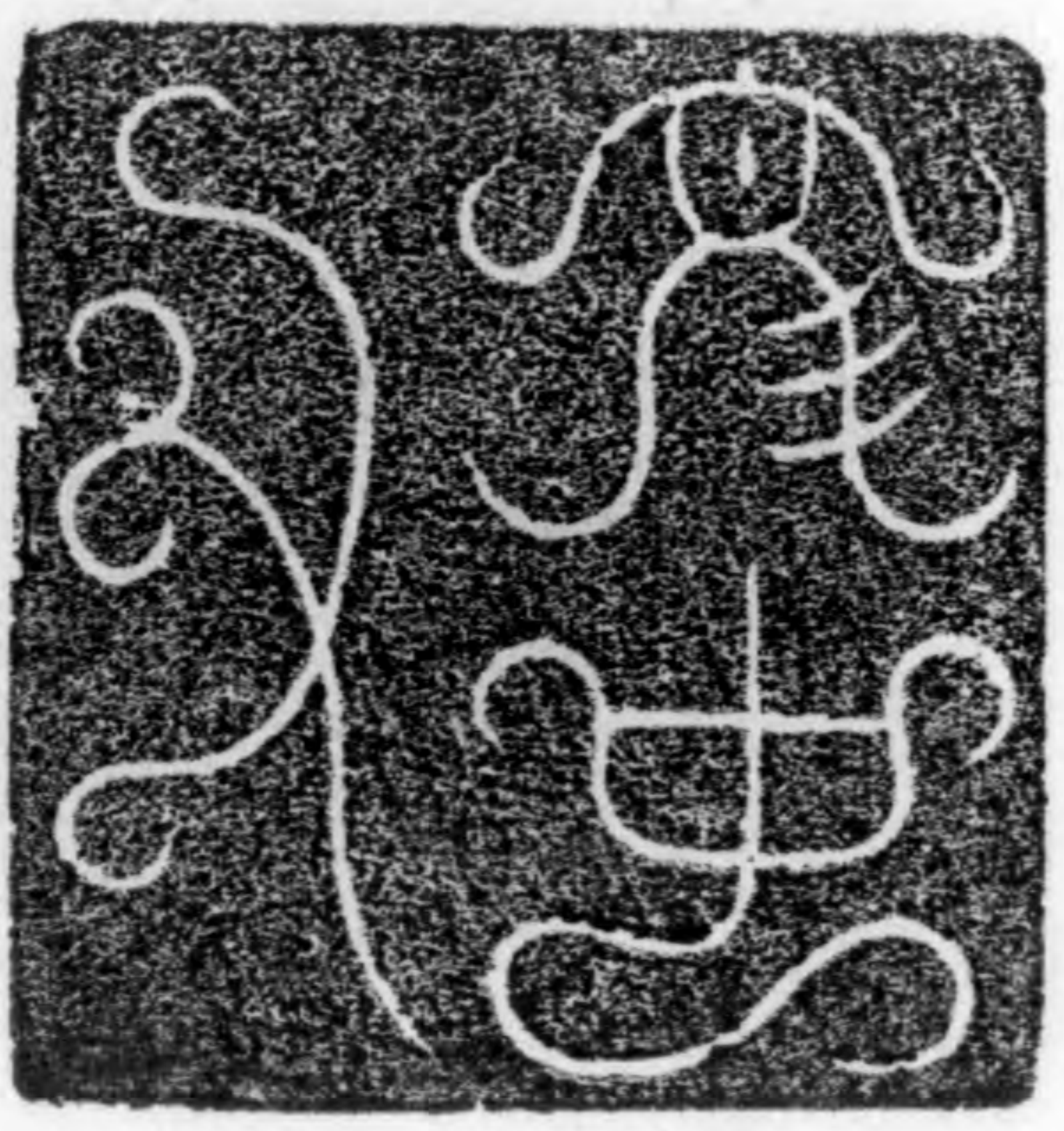
自遠齋



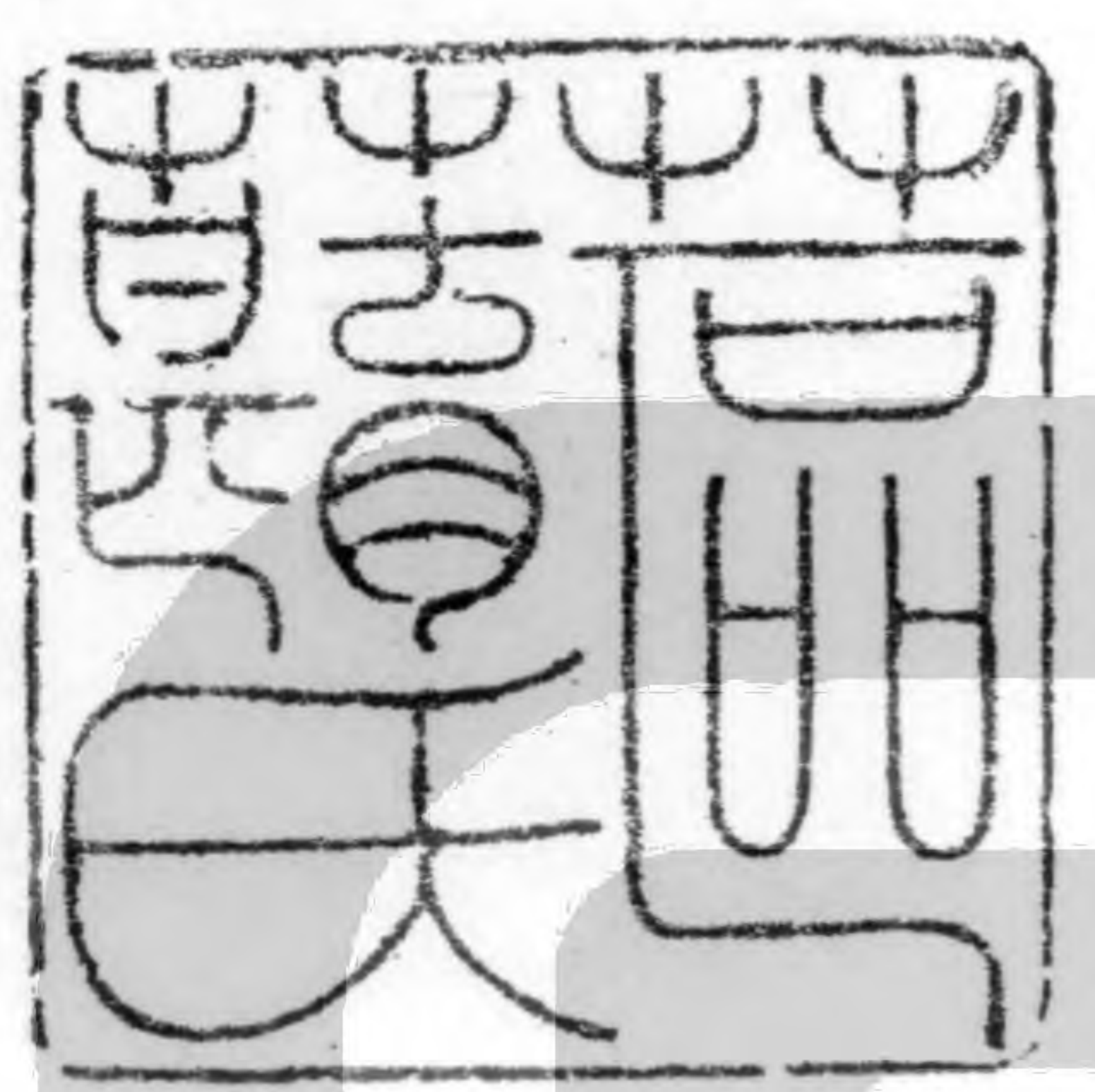
喬木世臣



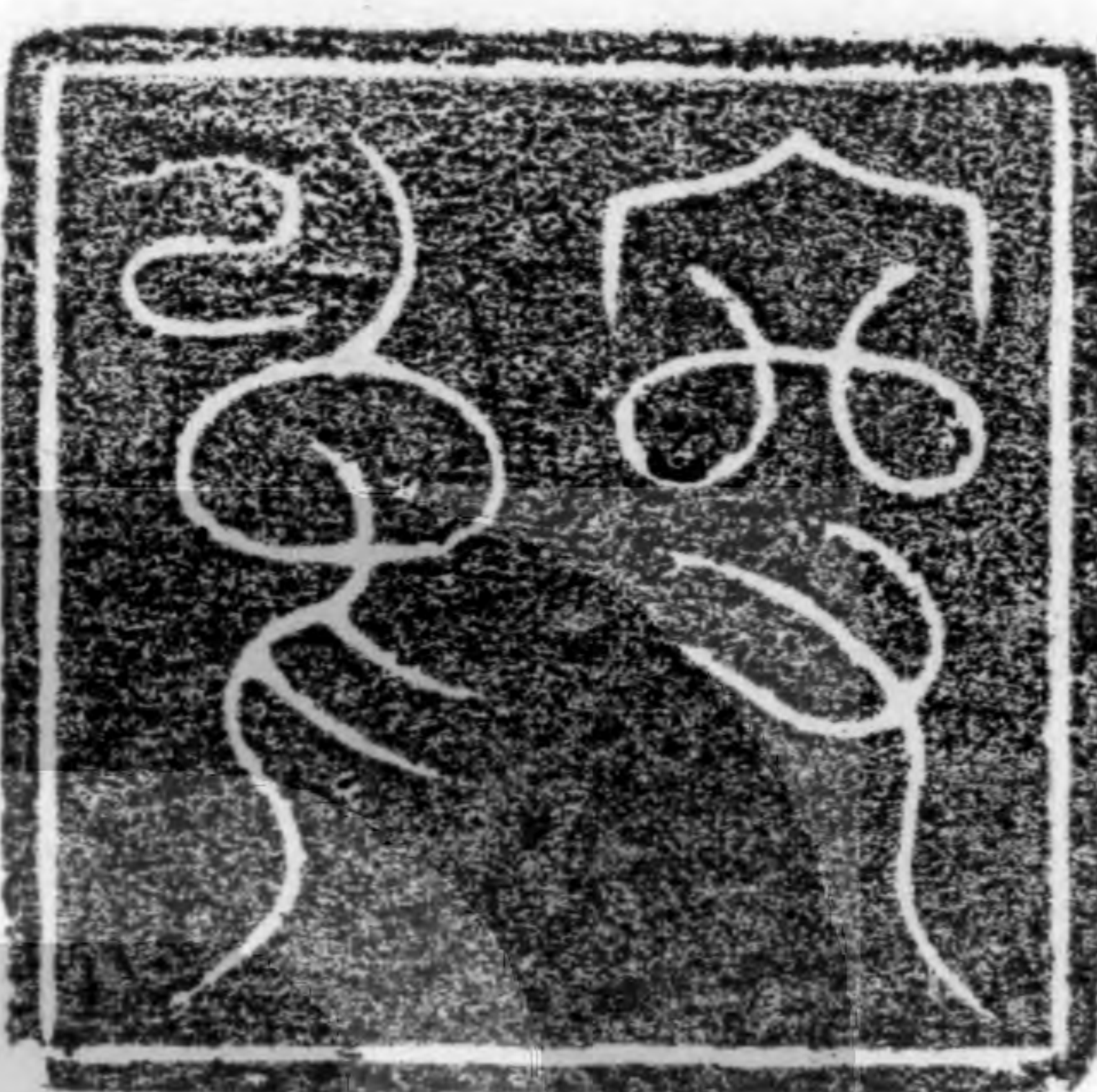
萬里游



文仲父



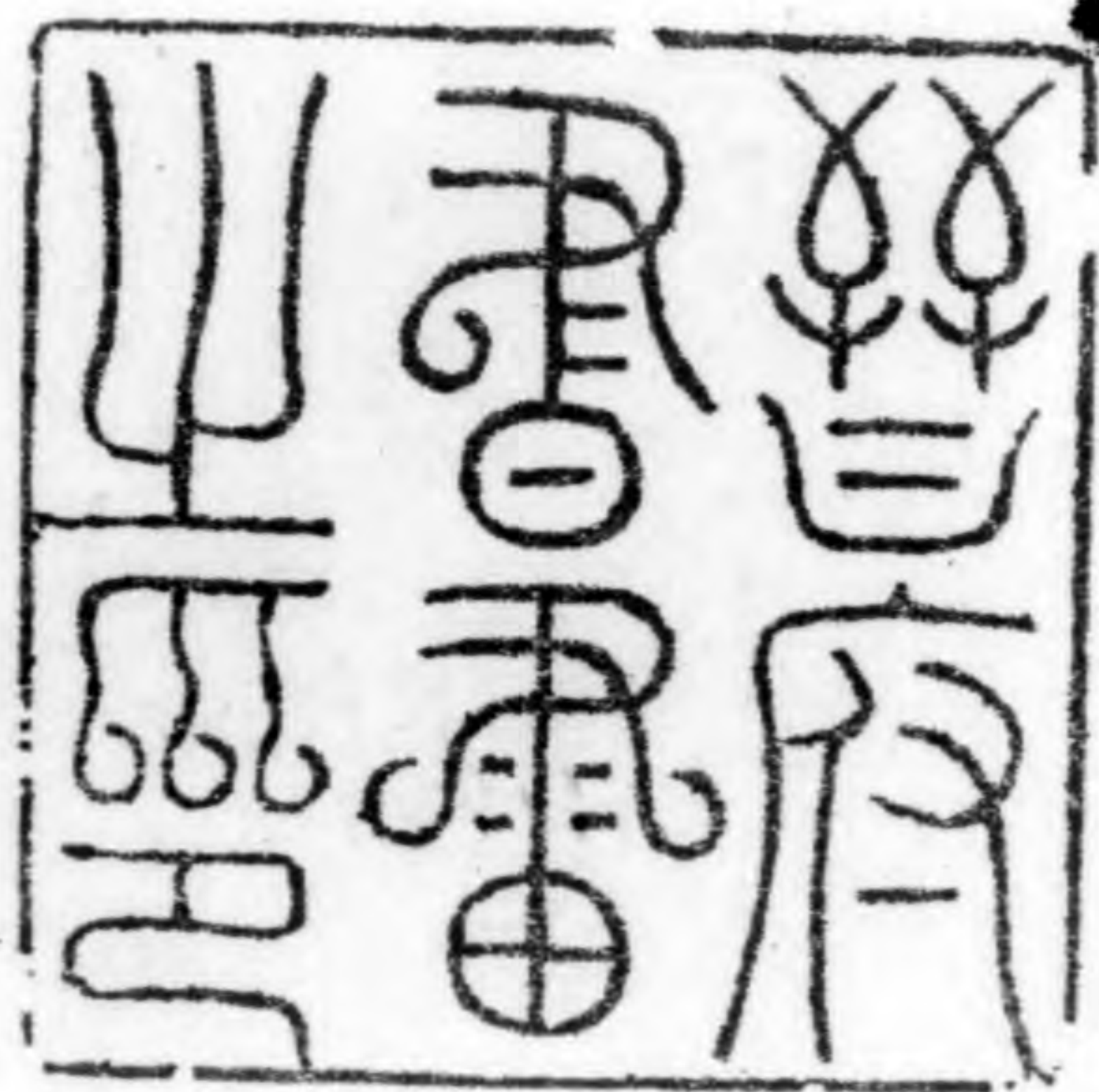
藍蔭氏



守中



枕流漱石



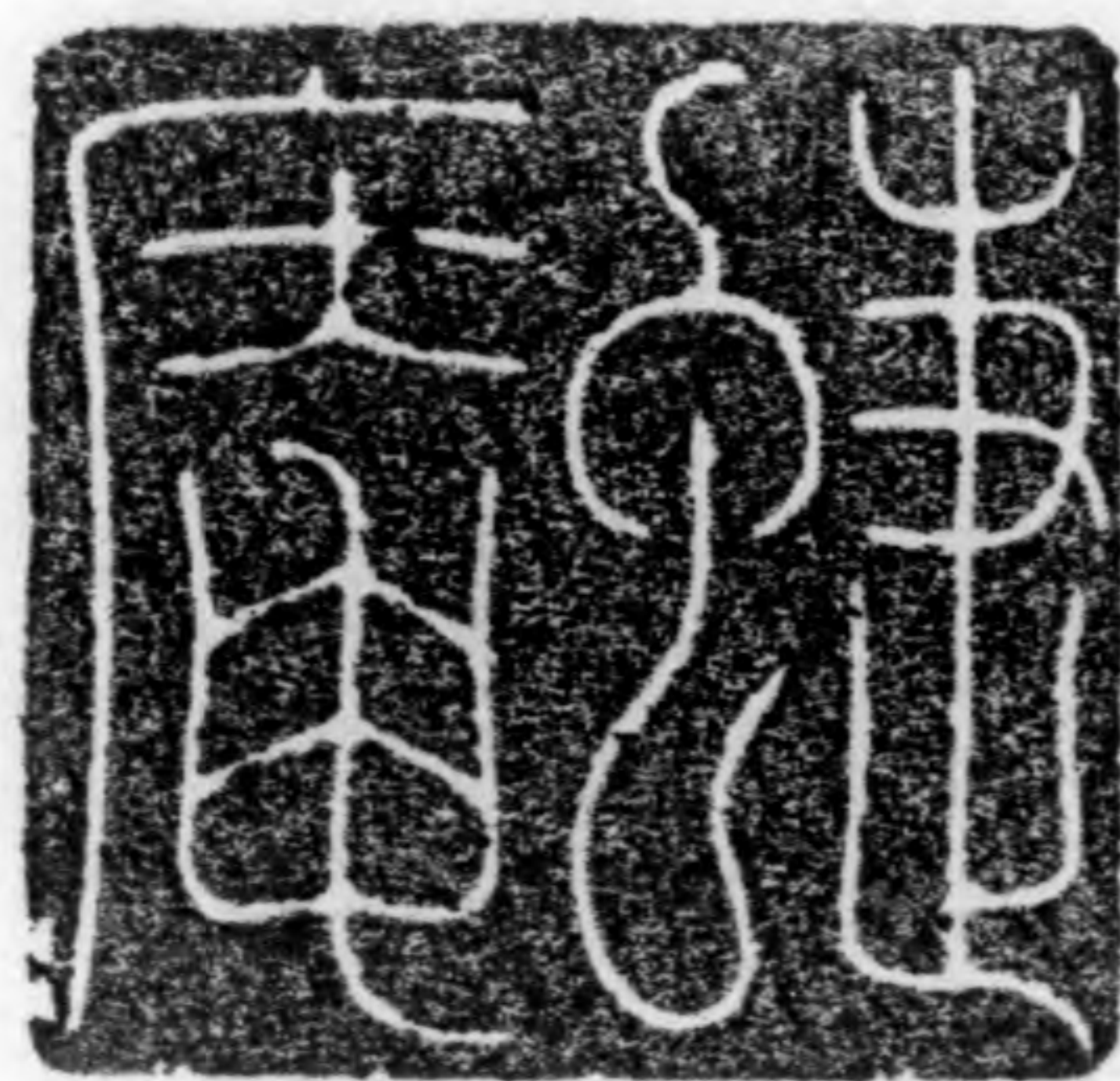
晉府書畫之印



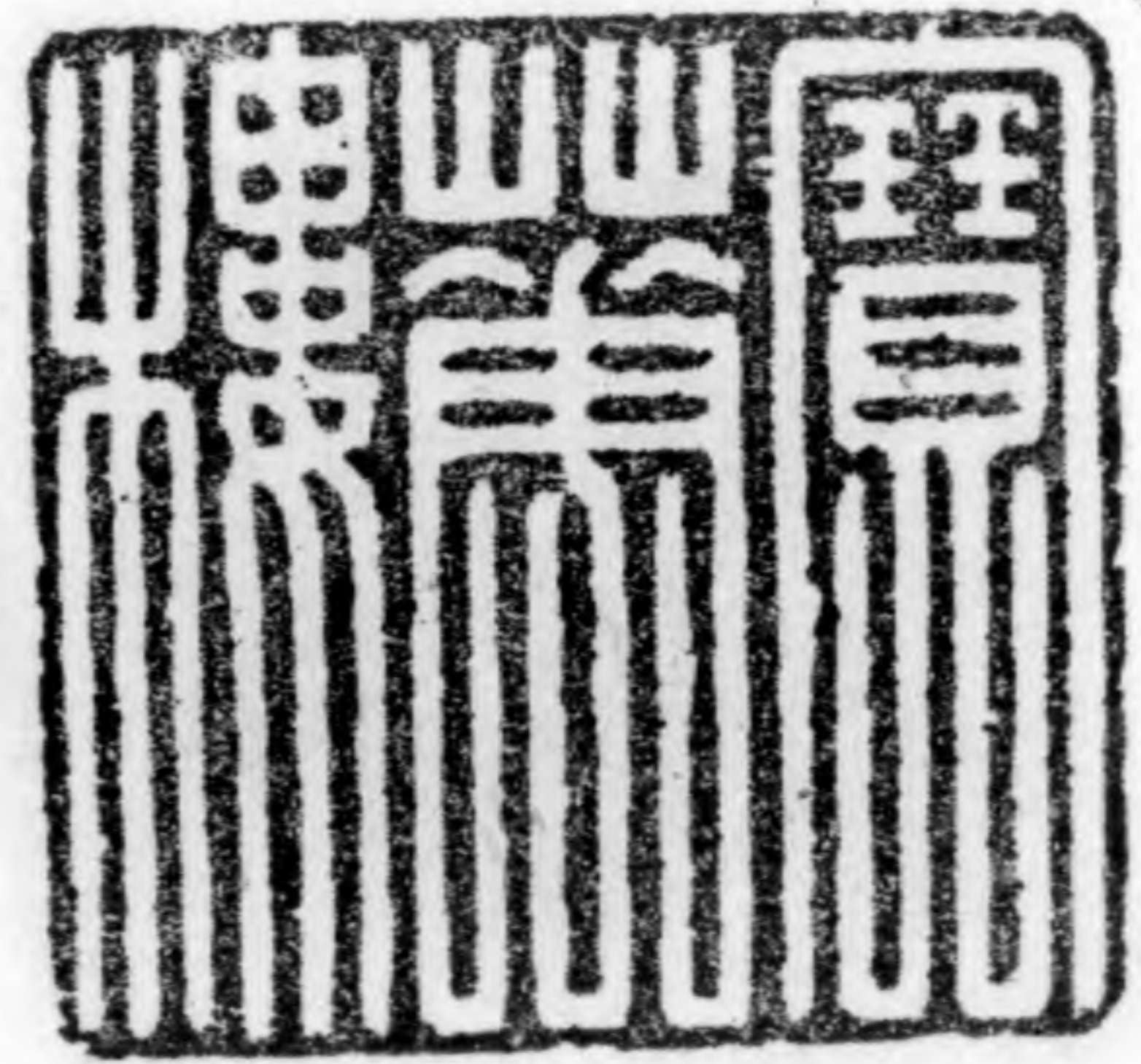
皂藻閣印



金粟齋



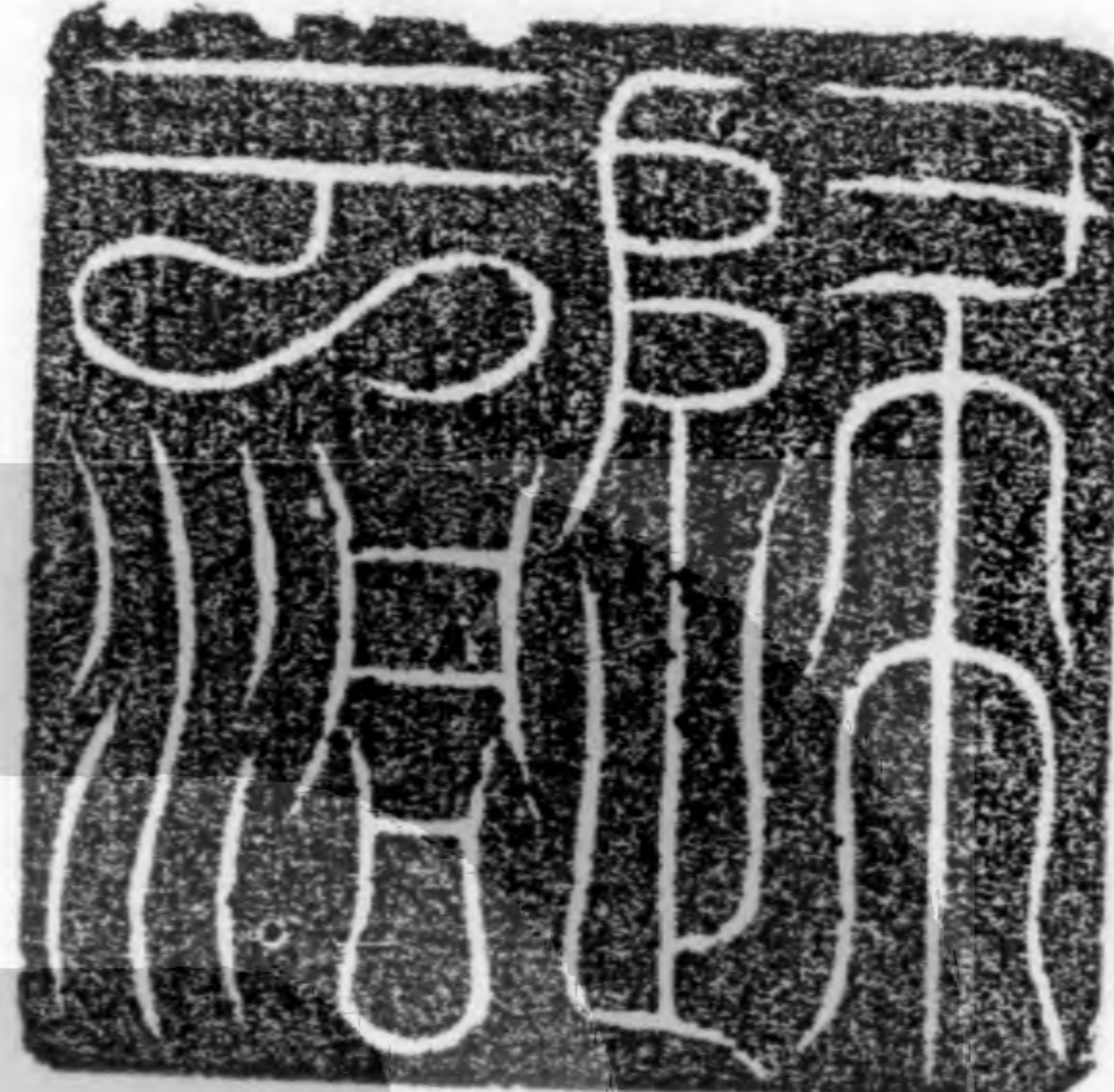
蜨菴



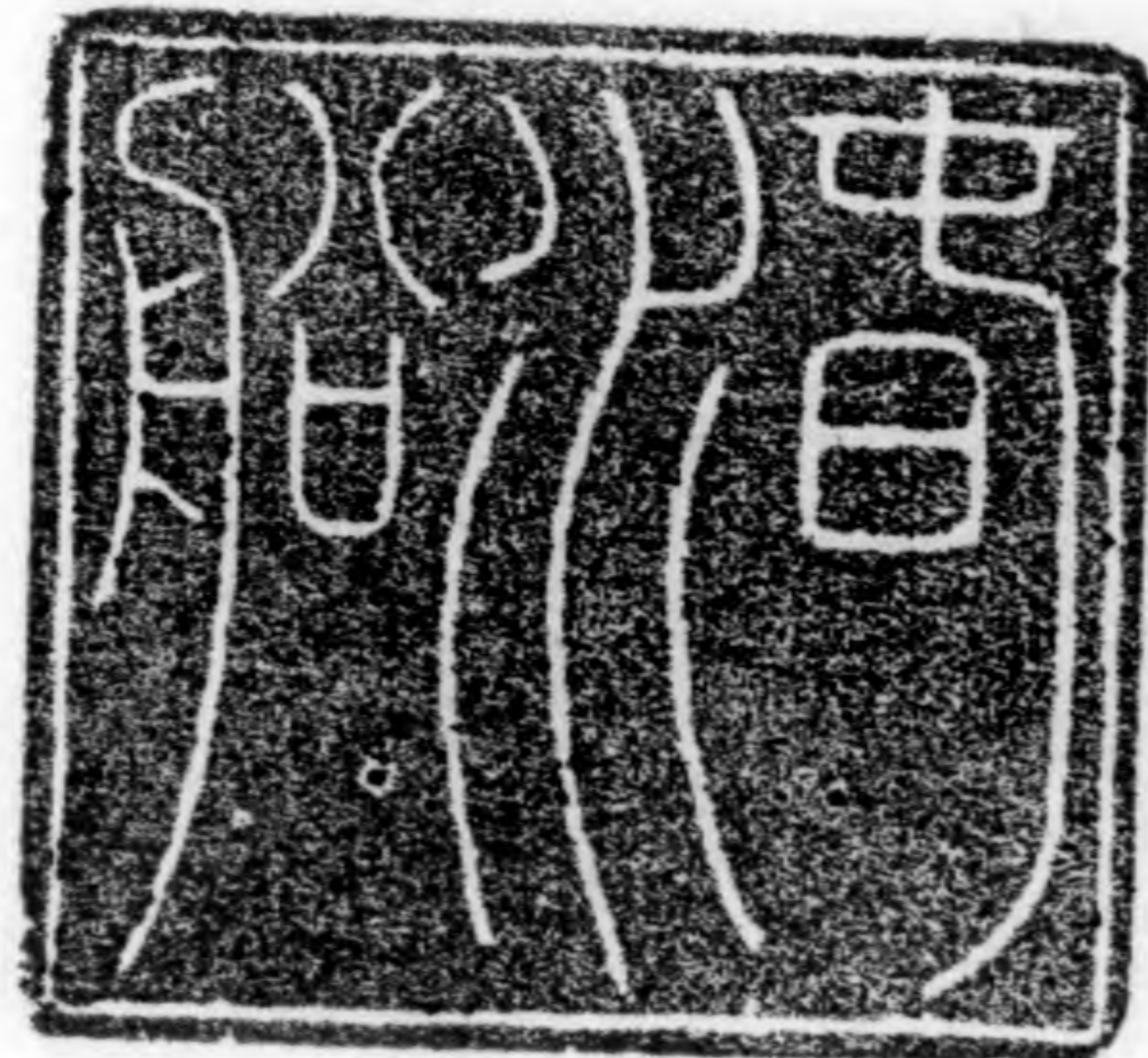
寶華樓



鳳凰臺客



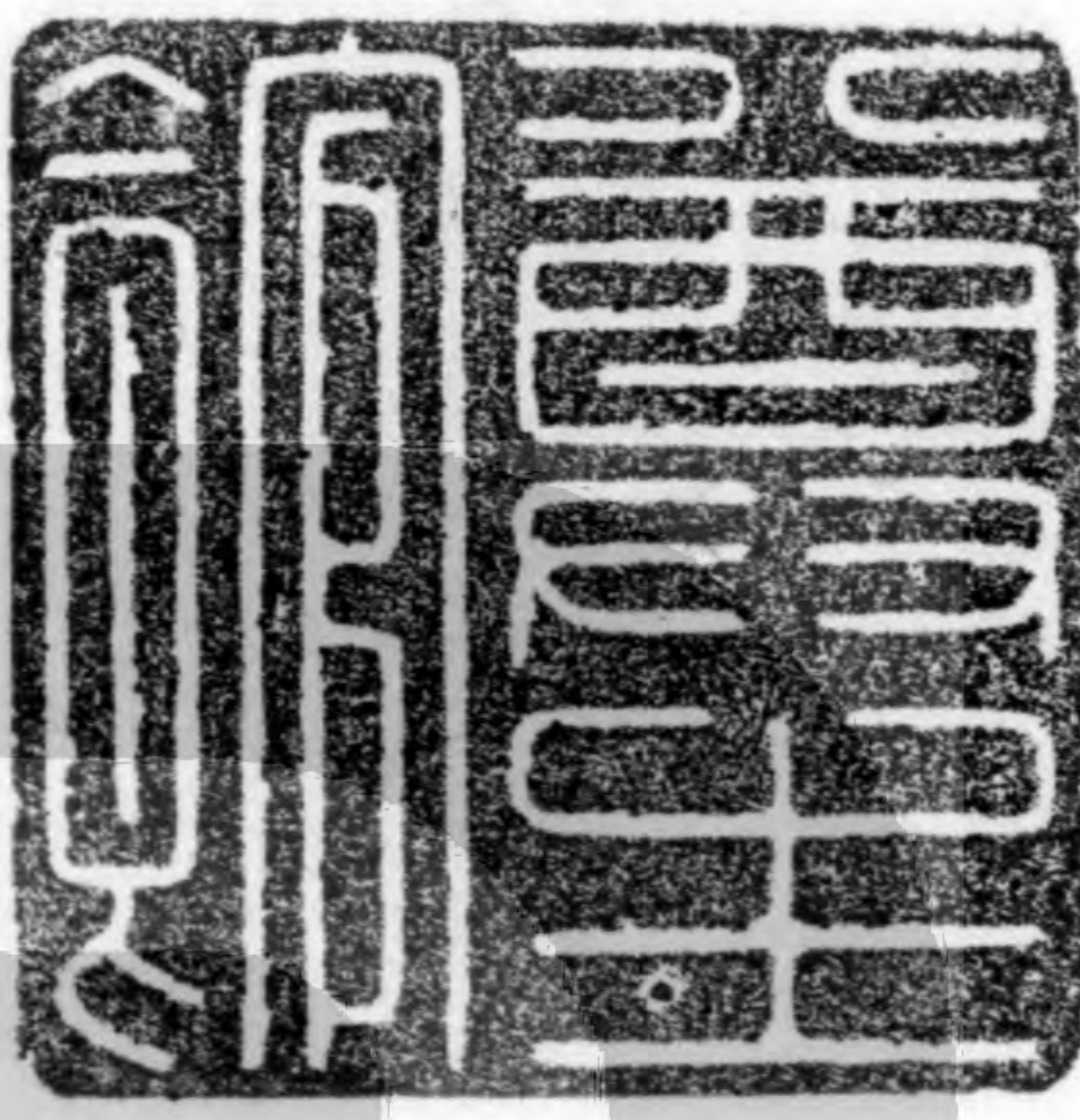
歸雲洞



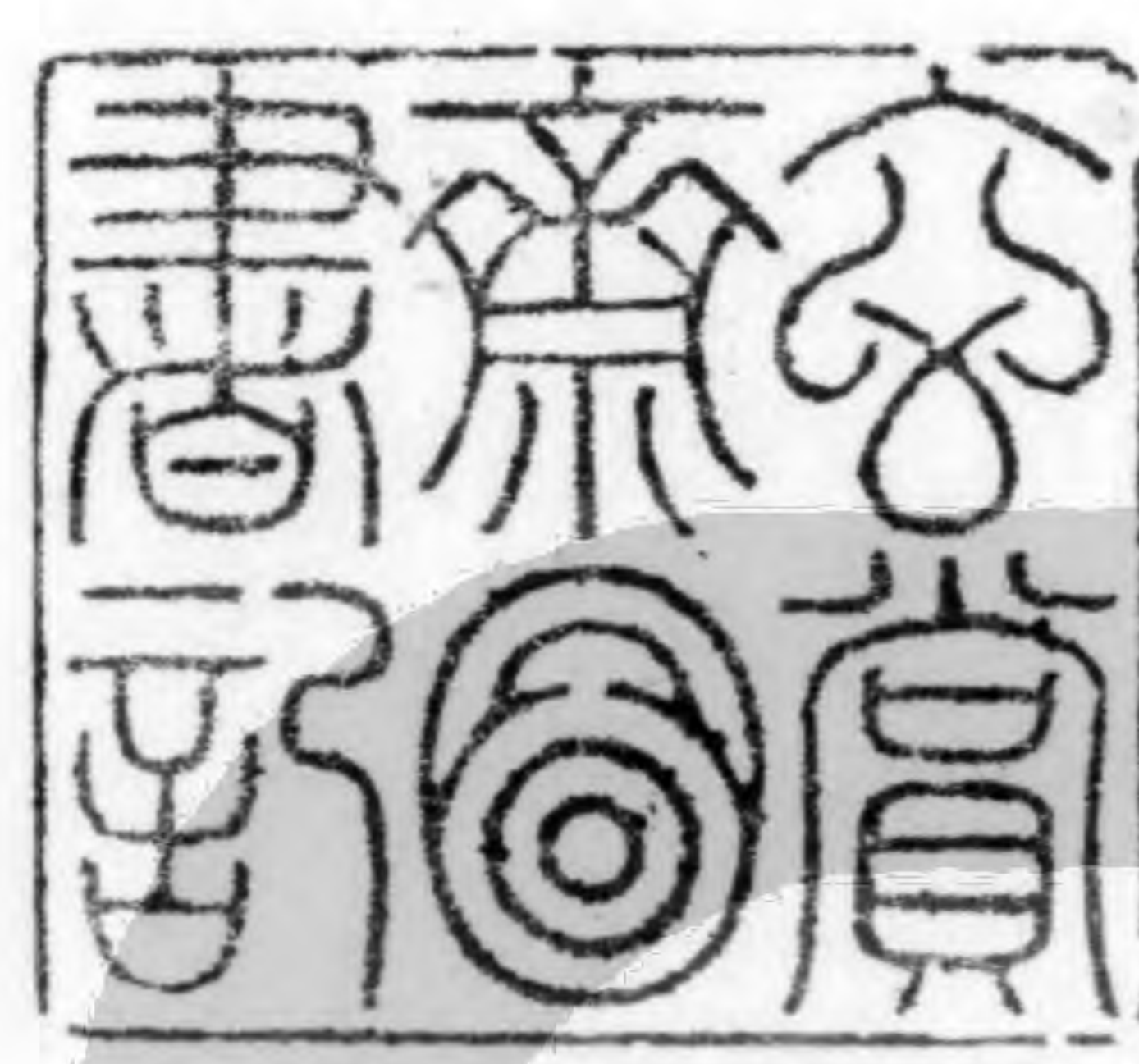
春水船



家在黃山白岳之間



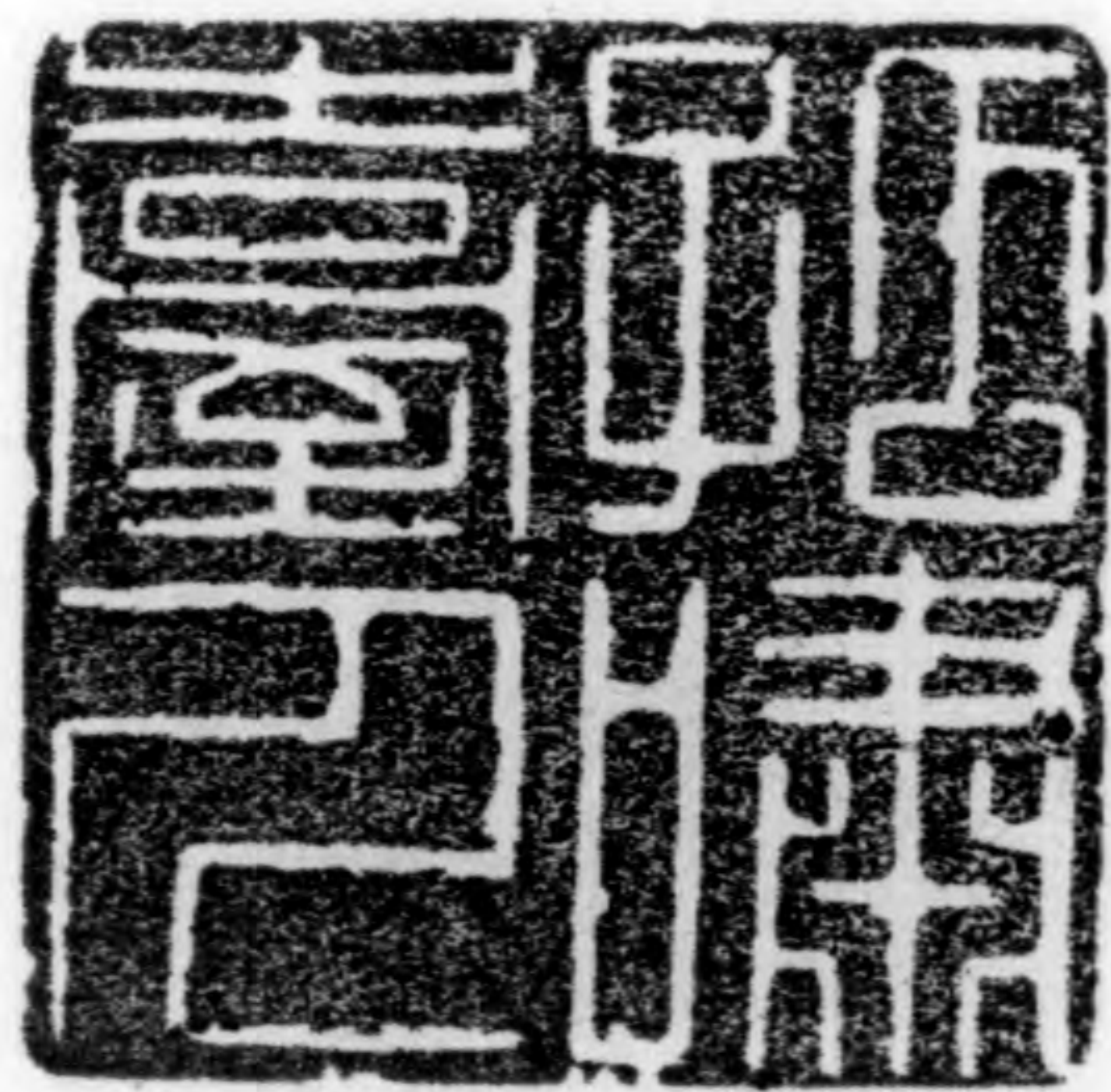
尊生館



玄賞齋圖書記



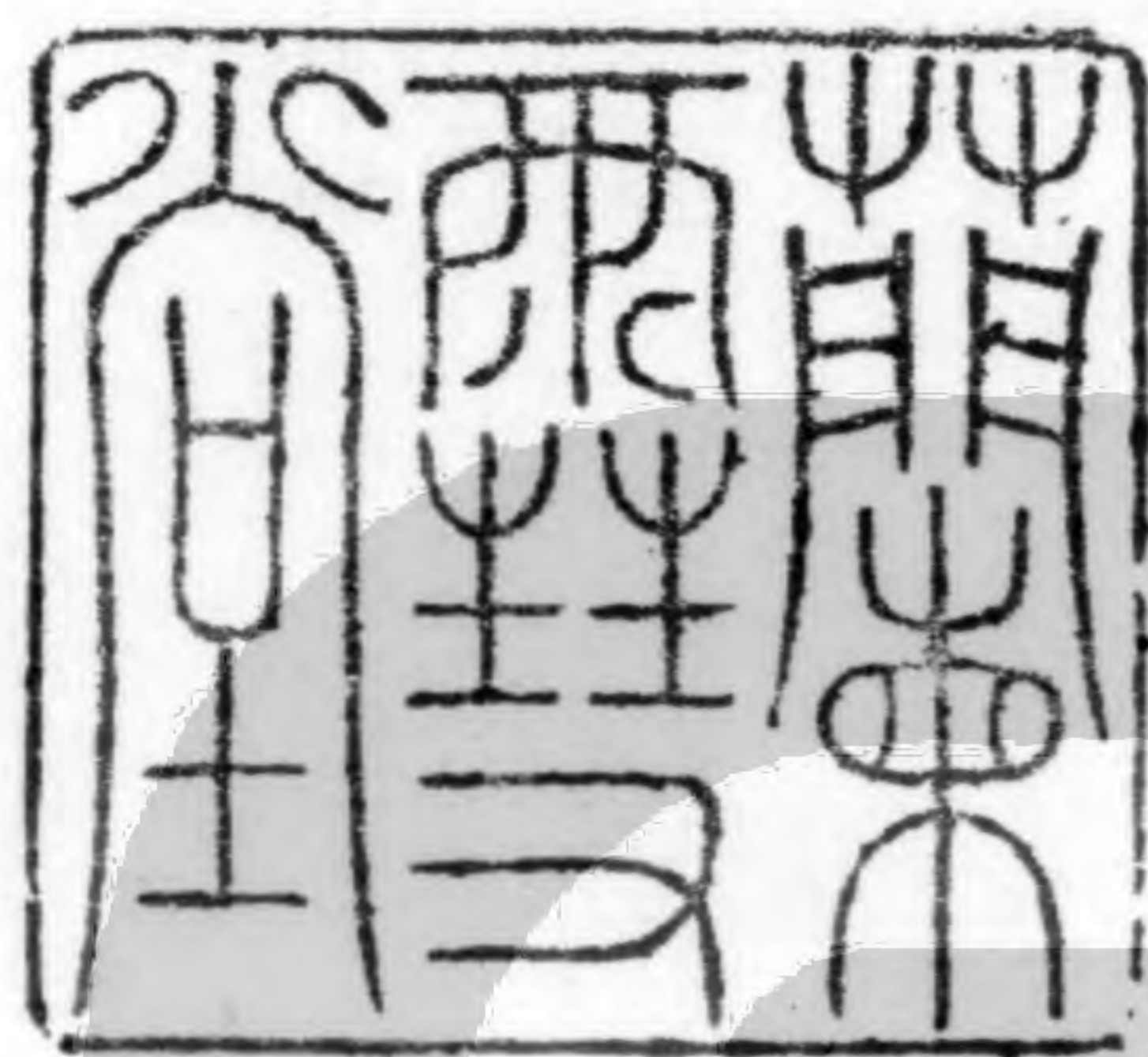
螺菴



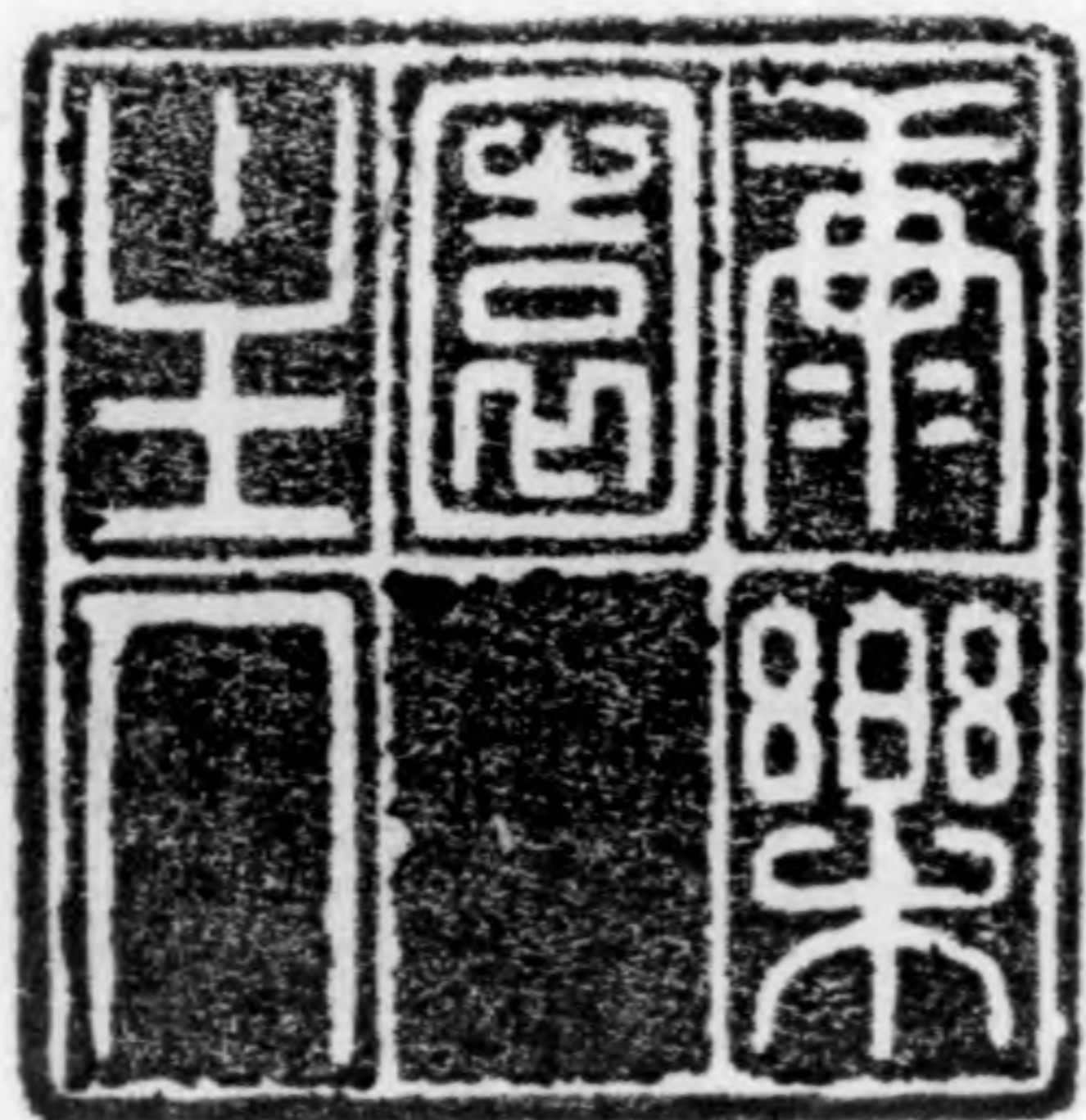
孤嘯臺人



赤玉馬



蘭雪堂



康樂園主人

名印

十一

名印

十一



石鹿



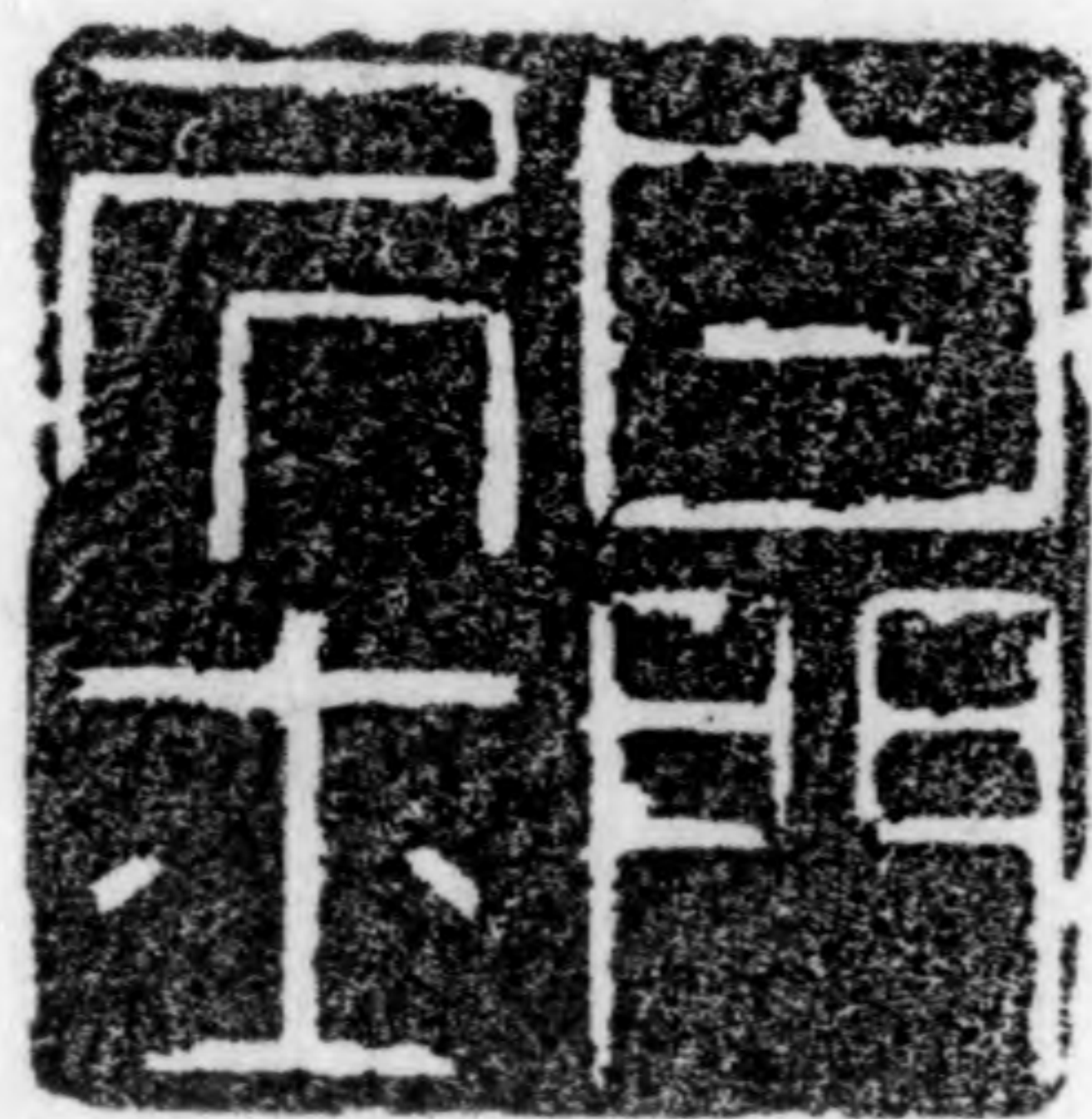
據梧館



游方之外



觀空處實



白門居士

雲間岳生徐疑

梁谿太清秦竣同選校

古今印則

國朝名印



雲濤閣

梁谿程遠彥明募選

樵李項夢原希憲校正



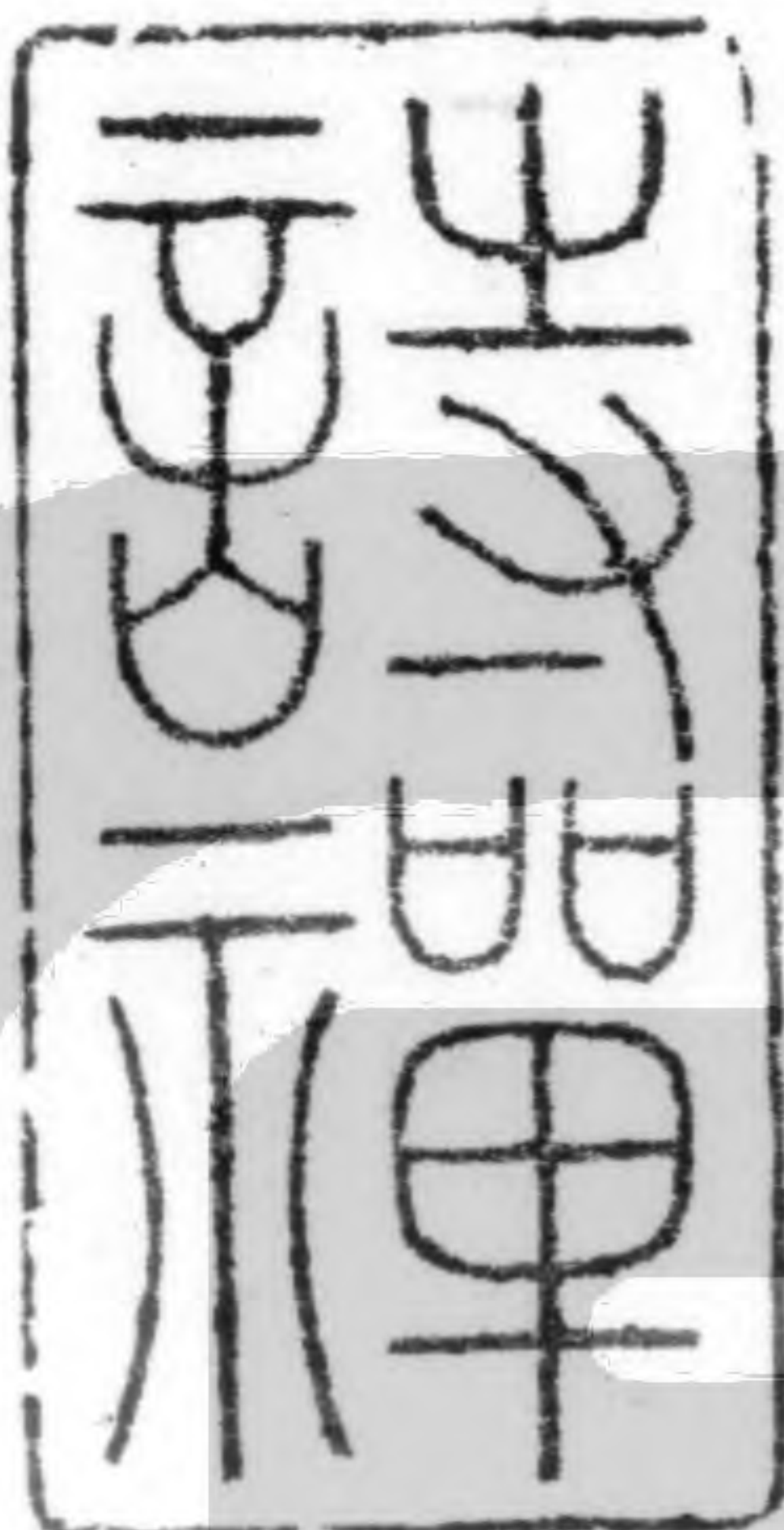
雙鶴亭



浮黎館



筆底烟霞胸中丘壑



詩禪



閻然堂圖書記



大隱堂



星館



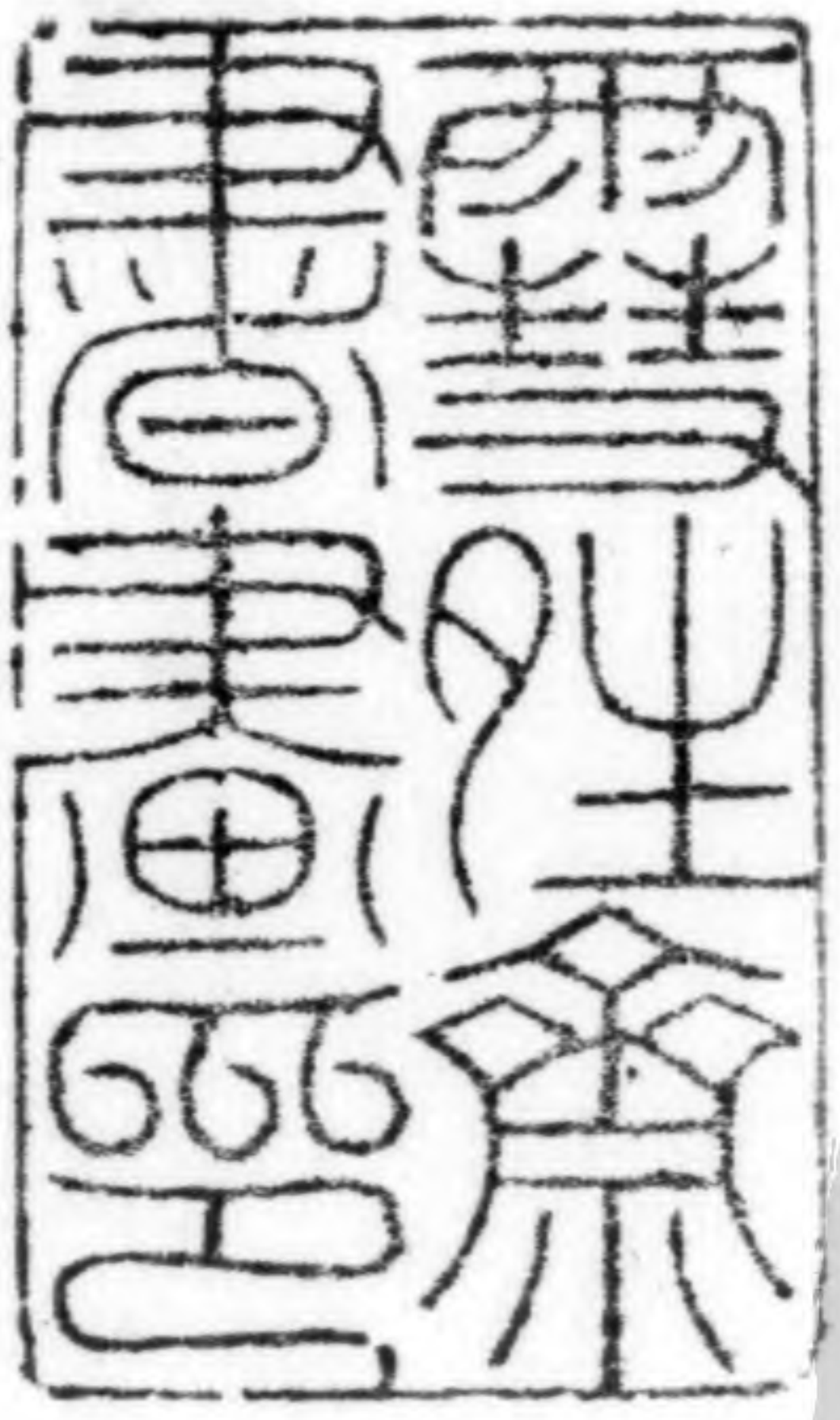
月禪



鶴采堂



繡虎



雪晴齋書畫印



雨香亭



幻如齋



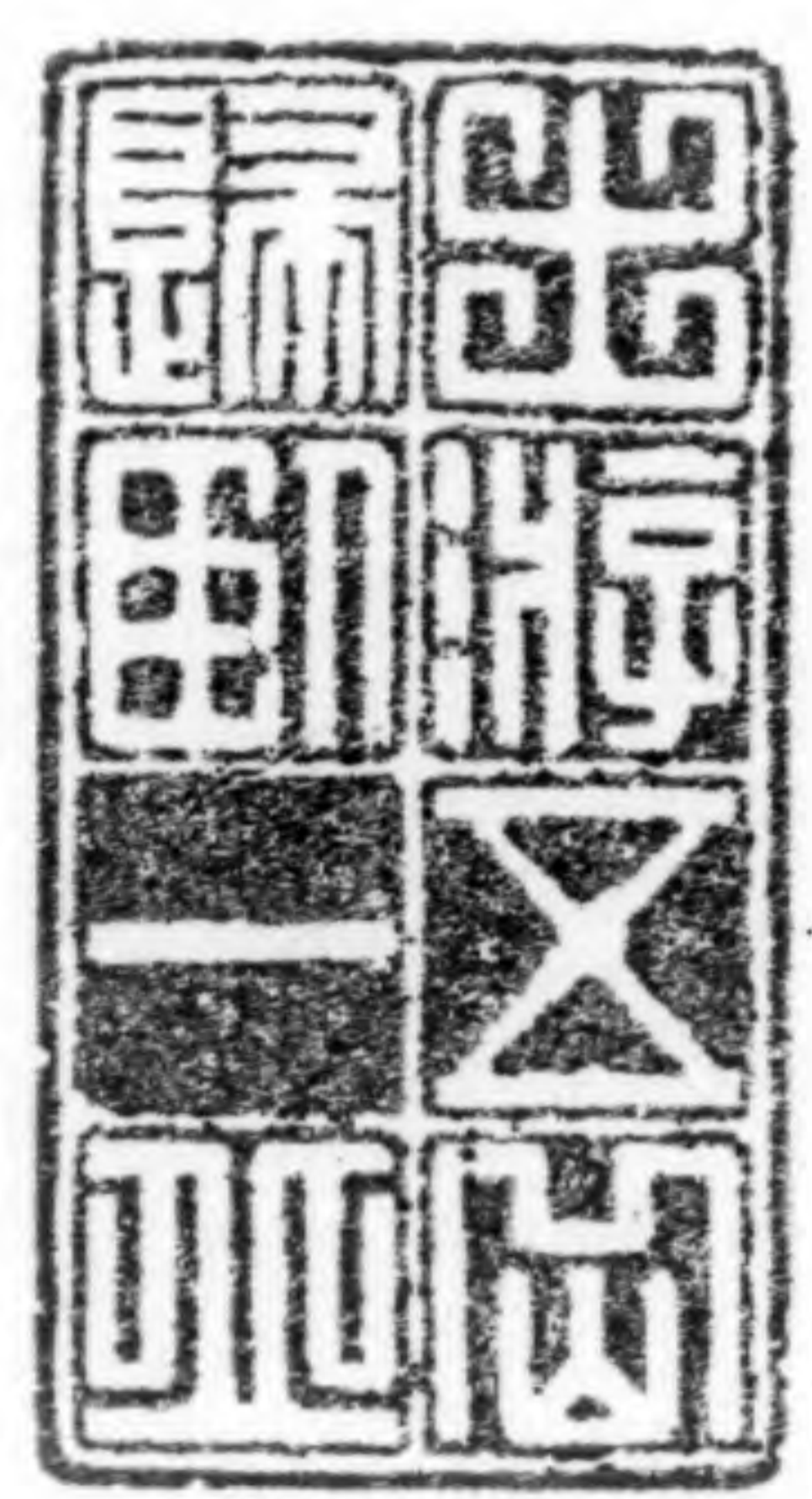
雨花軒



雪香館



來青閣



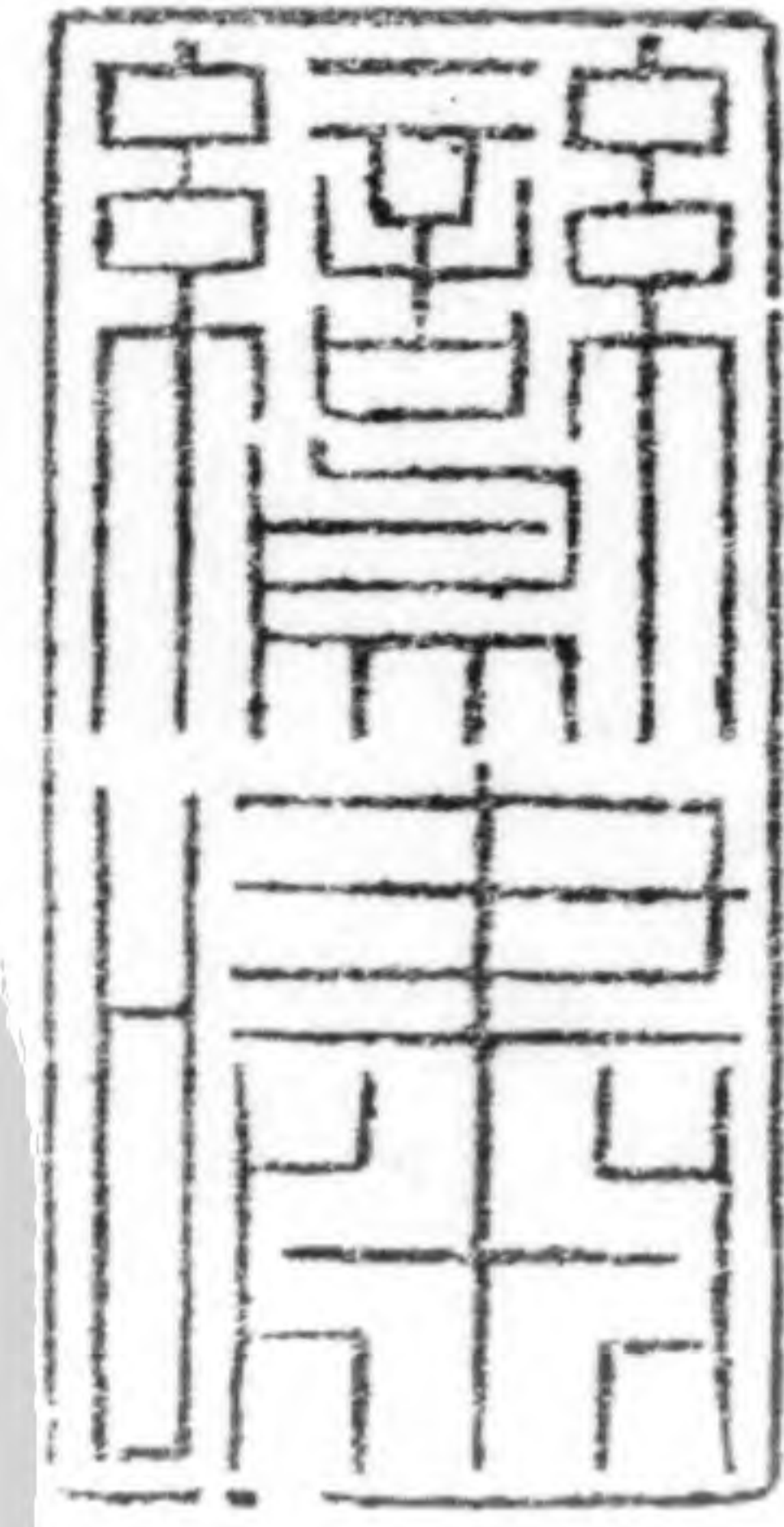
出遊五岳歸卧一丘



劍光樓



青青林



鸞嘯



我娛齋



嘯園讀書臺記



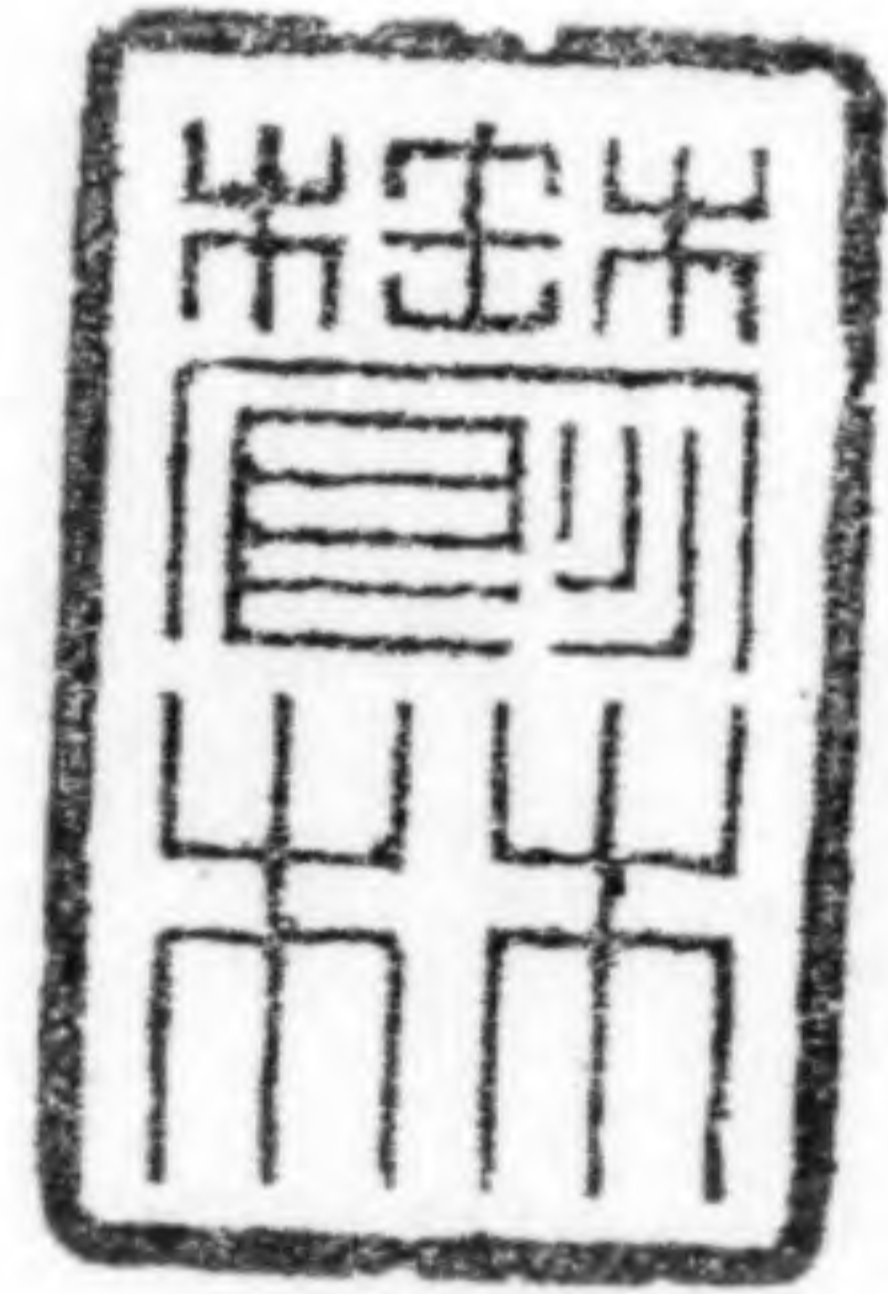
文石山房



性同鱗羽愛止丘壑



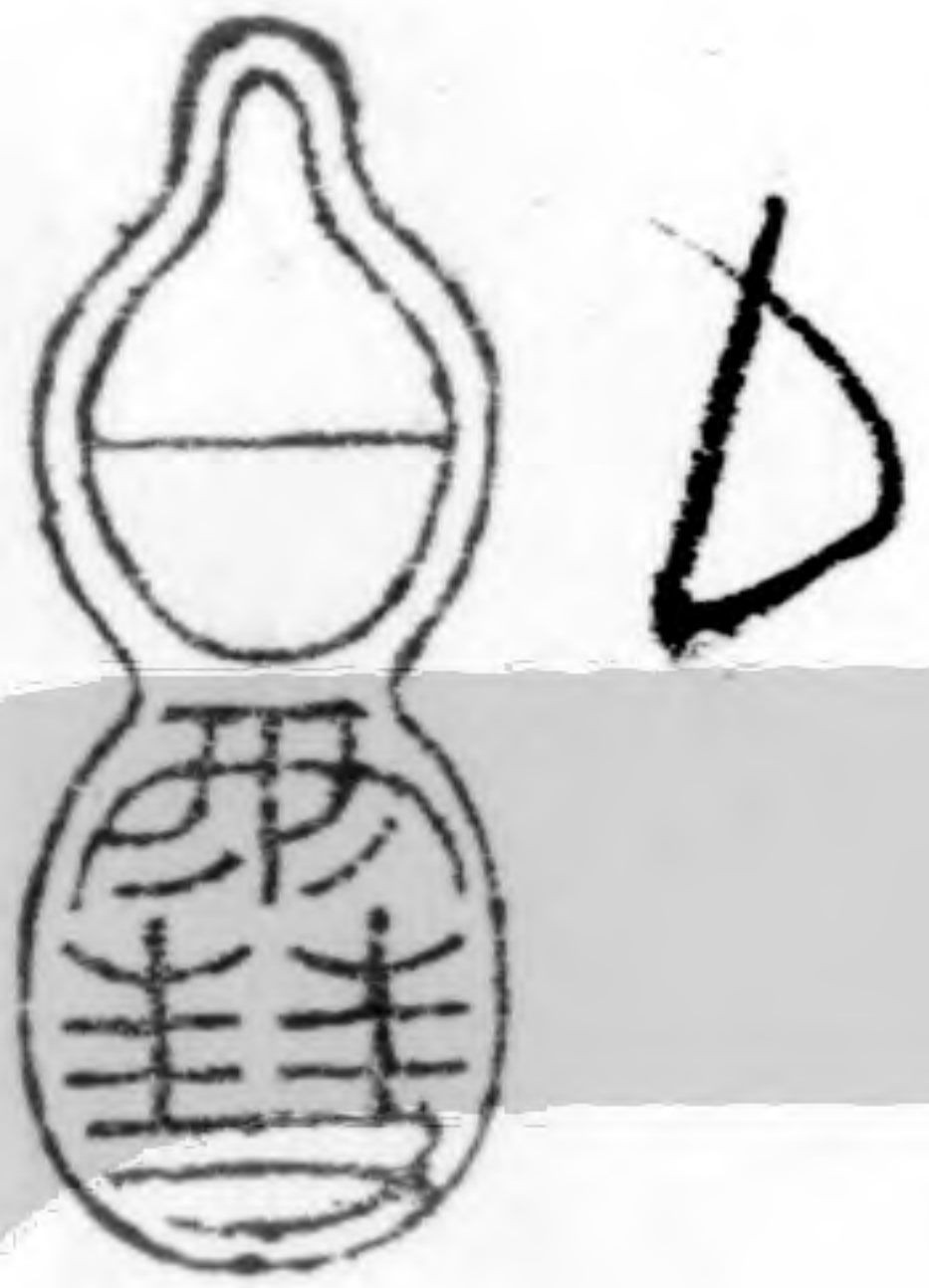
丘卧堂



鬱林



瀑布泉



白雪



卜居



江左



山水友

東吳俞安期美長甫

古鄆蘓宣嘯民甫

廣陵梁袞千秋甫

梁谿俞宜儒幼昌甫

書同校選於項氏宛委堂

相形之以嶧山碑

碣法而用之小爾雅如神

新之入指甲別有結

揆然意其金石之事

亦不復借手於人非獨

書學為歷代祖也李
北海碑所之刻石人伏
靈芝元省已皆無是公
之流善北海自為雕鐫
之而米元章謂顏公

書都自刻今何察々
也予友程彥明為漢篆
書與刻並擅其美後志
方之文嘉承何長卿士
大夫皆求為私記而終成

帙与前代印谱以传
者有为余属书者余得
彦的印款以知不後
能属矣

董其昌書



摹印之法無軼於漢世彼
其篆刻精工更如千年而駁
落更尤自然饒古色今欲以劑
刷間驟掩而雁行之宜其為優
於所策也乃程君一出而操其

勝參之文何不知誰為亞旅故當
與天下共推之耳

吳郡顧起元



六書於七為絕學唯邱章差
足存古乃結撰從心性不深
原字為為取新巧溺至旨矣
非好古博雅君子固不乞語此
程彥的曰以山人而失職去矣

寧紹倚廬宋室來作問壽
 生柳不孝比且中讀庶書遑
 暇談司筆獨曰似古方今強心如
 死灰政似印之泥馬誌君子之云
 吾左券耳
 与程汝澄



余不解六書印法但見友人賞
 鑿家具亮明刻款較若紙墨
 甚則或依序以去自書不覺
 渙後惟亮明可稱此足印有奇
 出焉者極指曰此亮者明拉刀

是圖

亦若目前
好子
終堪
廣比
太山
無字
好耳

陳能儒

