

本草綱目拾遺

錦章圖書局
印行

R281.3
12-3

本草綱目拾遺

俞益卿題

發行所英界棋盤街

上海錦章圖書局石印

印刷所法界白爾路

重刻本草綱目拾遺序

世傳靈樞素問爲黃帝岐伯相與問答之書而神農氏嘗百草別其性味以療民疾苦爲本草經其詳不可得知要之皆有聖人之微言非後世所能僞爲也古之帝王生有神靈之德其治天下之具自政刑禮樂文章制度之外至於民之疾痛痾癢亦必引爲一身休戚而其盡物性以利民生必至此而後備也神農本經所列金石草木之可以爲藥者爲上中下三品三百六十五種至陶隱居增爲別錄亦三百六十五種唐宋以來代有增益明李氏時珍博綜諸家著爲綱目蓋纂備矣而近人錢塘趙氏學敏又爲之拾遺以補李氏之所未備然以予所見深山窮谷里嫗巷嫂謠俗相傳有極其瑰瑣而甦起沈痾乃與參朮同功者然則天之生物以利民用殆非書之所能盡也戚友合肥張君又堂旣刻善化鮑氏驗方新編今年夏復刻李氏綱目趙氏拾遺二書將訖功屬予序發其意又堂始壯歲時提偏師鏖戰海上當其兩陣相接殺人如麻未嘗毫髮以動其心及其功成而退綸巾野服徜徉里閭則若惟恐人之不遂其生者廣求活人之書刻而傳之其用心不亦善哉且夫天之愛人至矣陰陽寒暑之偏喜怒哀樂之感不能使民之無生疾而常恃有物以治之蓋有一疾卽有一藥也有一藥卽有一藥則必得是藥乃可瘳是疾也今之爲技術者知希重糶而已其於神農黃帝之書未必能盡讀也讀之未必能盡通也金石草木之類陳於前而莫能舉其名況其味與性乎況其於疾之當與否乎則其殺人也與白刃何以異天下之大猶之一人之身也大變則大材生焉小變則小材生焉其變百出而不窮其材固百用而不竭也草木金石之於治疾未嘗見其有時而不給也治之以其所與私餌之以其所爲意以巫爲師惟鬼之祈豕苾桔梗紛來乘時而三年之艾或終身無以致之嘻其爲操術也危矣又堂雖不與其事其能無怒然爲之思乎瑞安孫衣言

利濟十二種總序

先君子昔艱於嗣嘗至京口遇異人云準君相無後若行利濟事可得子及總嚙下砂時海溢淹斃者不下數十萬先君悉為設法撈埋秋疫癘繼作又為捐俸延醫合藥以療疾賴生者數萬人更詳創築塘當事轉題得奉 俞旨允行時各場皆被潮災攀轅借寇自下砂石堰穿山鳴鶴龍頭等凡七邑皆一身董其事塘成名曰利濟是年秋潮驟至迄無害後由永春司馬宰尤溪甫生子昆季二人乳字之曰利濟退居之日用以名其堂此利濟所由昉也先君嘗欲以一子業儒一子業醫故楷弟自幼年讀經書外兼課以靈素難經及傷寒論諸書暇時復命默畫銅人圖以嬉戲貯甲乙卷於養素園區地一畦為栽藥圃子弟兄春秋輒寢食其中令弟銳意岐黃用承先志雖未敢自信出以應世然親串間有請診者服其藥無不應手愈居恆喜著書所纂有百草鏡八卷救生苦海百卷皆言中肯綮解洞元微誠有裨於斯道者不淺予自愧謏庸蹶泮勺水會何當大雅之目者乃欲為瓦釜鳴耶憶自髫齡性好博覽凡星厯醫卜方技諸學閒亦涉獵之意有所得即欣欣忘倦鈔撮成帙納之篋久而所積溢篋外束皮閣上纍纍幾千卷近亦稍自厭棄閒歲檢閱其無用者焚之此十二種內祝由申雅二稿已丑春已取投之燄時因小輩搜去乃姑存焉自甲戌歲始成醫林集腋從隣人黃販翁家閱所藏醫書萬餘卷參以舊存江閩秘本集其屢驗者名之曰腋見精選之匪易也戚好中有以驗方見示及游篋所得歷年頗增為傳信方乙亥春湖南汪子師僦予舍居見其案頭有祝由本汪君用之素驗暇日因借錄一通後又得張氏本及儒門事親萬薛二家抄採擇試之刪其妄而存其效且便於行者以為山居一時不能備藥石之助作祝由錄驗余素有書癖日不給焚膏繼之恐堂上呵禁嘗篝燈帷中藏書夜觀煤積翠帳皆黑丙子秋患目幾廢息視不啟者六月乃愈因作囊露集較瑤函銀海龍木論明鏡箋自謂過之以囊露名者蓋取囊柏葉露可治目意宗子柏雲挾華扁術行遊名都戊寅航海從中山歸相關已八載矣投刺來謁予時讀禮家居館之三

月閒與談有闕其謬處柏雲故虛懷士頗以予言為然慷慨出其歷游方術頂串諸法合予養素園簡驗方本彙編之申而曰雅知非江湖俗技之末也鏡水居士隱元上人皆擅點莛法素與何竹里善庚辰子

讀書西山寺回峰精舍適竹里避暑至與之結河朔飲會一面焉因得聞制伏鼎火諸說子用其法於諸科升降藥中體不耗而功倍捷因集古來升降諸方參以製法為秘要一書而以藥性之奇制者為元解以見本草之用為最廣昔高濂有珍異藥品而搜奇未全瀕湖著本草綱目而後出未補悉為續之一曰奇藥備考一曰綱目拾遺均各有義例焉夫本草之成書自神農本經桐君藥錄而下繼作者不下數十家固無乎不備矣然所重者藥性則論性者多考其真偽若何辨其地產各別如地黃有三才之判天冬有五嶽之分縱李氏已略言之而究之風俗異宜古今殊轍百餘年來未有不轉易者況乎婆娑公鬚名隨俗改丹經媚帖藝以途分苟隱僻或謝未知將名稱亦云素昧乎有不為所竊笑者幾希因作本草話花藥小名錄至於攝生間覽為導引卻病之方坎離裁接之說何取哉嗟乎學期適用醫可通元殊慚襪線之才敢詡金鍼之秘用是述其緣起贅於簡端他日倘能將靈素脈經傷寒有見解處著為醫論續增十種合吾弟所著二書並梓之為利濟後集斯予之志也夫庚寅春仲上澣六日恕軒趙學敏序

利濟十二種全目

醫林集腋十六卷 養素圖傳信方六卷 祝由錄驗四卷 囊露集四卷

本草話三十二卷 串雅八卷 花藥小名錄四卷 升降秘要二卷

攝生間覽四卷 藥性元解四卷 奇藥備考六卷 本草綱目拾遺十卷

通計一百卷

本草綱目拾遺小序

客有問於予曰聞子有綱目拾遺之作乎予曰然客曰瀕湖博極羣書囊括百代徵文考獻自子史迄稗乘悉詳採以成一家之言且其時不惜工費延天下醫流遍詢土俗遠窮僻壤之產險探仙麓之華如癸辛雜識載押不蘆輟耕錄載木乃伊瀕湖尚皆取之亦何有遺之待拾歟觀子所為不幾指之駢疣之贅歟余曰唯唯否否夫瀕湖之書誠博矣然物生既久則種類愈繁俗尚好奇則珍尤畢集故丁藤陳藥不見本經吉利寄奴惟傳後代禽蟲大備於思逸湯液復補於海藏非有繼者誰能宏其用也如石斛一也今產霍山者

則形小而味甘白朮一也今出於潛者則根斑而力大此皆近所變產此而不書過時罔識將何別於百粵
記中之產元黃基治腫毒孫公談圃之用水梅花治痢疾後且莫知爲何物安辨其色味哉矧夫烟草述於
景岳燕窩訂於石頑閱繆氏經疏一編知簡誤實爲李氏之功臣則予拾遺之作又何有續脛重跖之虞乎
客應曰可卽命予弁斯言於首以爲敘乾隆乙酉八月錢塘趙學敏恕軒題於雙硯草堂

凡例

一是書專爲拾李氏之遺而作凡綱目已登者或治療有未備根實有未詳仍爲補之

一藥目本有次第綱目分類自不得不繁茲概從簡以爲例

一用藥取其便也珍貴罕見之物奚取焉然以天地閒瓌奇神異何所蔑有倘遇其物而莫能名何如備其說之猶可考也載之以助博物者用

一拙集雖主博收而選錄尤慎其中有得之書史方志者有得之世醫先達者必審其確驗方載入并附其名以傳信若稍涉疑義卽棄勿登如銀汗釘霜雞丹蜂溺雲根石雄黃油之類不乏傳方俱難責效有似此者概從刪削甯蹈缺略之譏不爲輕信所誤

一草藥爲類最廣諸家所傳亦不一其說予終未敢深信百草鏡中收之最詳茲集閒登一二者以會種圖圖中試驗故載之否則甯從其略不敢欺世也

一綱目無藤部以藤歸蔓類不知木本爲藤草本爲蔓不容牽混茲則另分藤蔓部綱目無花部以花附於各種本條然其中有錄其根葉反棄其花者或僅入其花名又無主治者因爲另立花部其枝梗有補遺者亦附其後如梅花附梅梗之類可以例推

一綱目中有僅列其名無主治者如梅花龍涎悉爲錄驗增入有考核未詳者他日擬作待用本草將宇宙可入藥之物未經前人收採者合之另爲一書以俟博訪於後之君子

一綱目有誤分者有誤合者如草部旣列鴨跖草專條何於雜草內又列耳環草豈以其有碧蟬兒花之名誤分也不知碧蟬花卽鴨跖草又於長生草下附紅茂草引庚辛玉冊之通泉草爲註乃因通泉草亦有長生草之名而誤合也殊不知通泉草乃蒲公英之別名似此外芴不勝指數至於貝母不分川象大棗不分南北以致功用相歧傳誤匪淺則悉爲補正其缺

一人部綱目收載不少如爪甲代刀天靈殺鬼言之詳矣茲求其遺必於隱怪殘賊中搜羅之非云濟世實以啟奸夫殺物救人尚干天怒況用人以療人乎故有謂童腦可以生勢交骨可以迷魂直羅利脩羅道

耳噫孫思邈且自誤矣老神仙吾何取哉今特刪之而附其所刪之意於此

一 是錄選輯之初於目下分註增品補治二字爲別凡綱目未載則爲增綱目已載治法未備則爲補庚子春復加校訂於補治十去八九蓋常用者主治自紛綱目采載亦夥毋庸再補惟綱目所收罕用之物而主治寥寥仍爲補治不刪品類無多亦不必目下分識故概削之

一 綱目中大目爲綱細目爲目有釋名集解以考名稱形狀氣味主治以別寒熱功用發明以著其效正誤以定其訛脩治以和其性且主治未備則有附方物質相同則有附錄亦可謂詳盡矣然其例亦有一者若土當歸乃荷包牡丹之根而無釋名集解鐵線草金絲草有集解而不言形狀水仙花甘鍋泥非難得之物而氣味不載既列脩治而諸石中獨罕見其法既無主治則不應入藥而海獺猾髓並錄不遺尋常之味每多發明珍貴之倫未獲一解可見前人用心多持矜慎予成書既簡一切繁例從芟其藥品采自陳編在古人原載氣味形狀或一物數名者統爲直敘不另分細目有得之傳聞或舊本不載名解氣味者亦不妄添臆說間有一得則爲附註於後以就正方家倘蒙同志之助爲一一指訂舛訛更當永誌不朽

正誤

瀕湖作綱目於各條下有本經者先引本經次列他書而土部石鹹一條列在瀕湖不知補遺本經

有專條而不列入據本經逢原云鹵鹼即石鹹也

張石頰云朴消消石本經所言後人互錯五臟積熱等症乃熱邪固積非消石所能消除而花七十二種

石又豈朴消所能勝此二條向來互簡瀕湖不察亦仍其誤且於消石發明下引土宿本草消石能化

七十二石以別錄此文列於朴消下為誤何以於本經又仍其錯簡耶

硝砂有二種一種鹽硝出西戎狀如鹽塊得溼即化為水或滲失一種番硝出西藏有五色以大紅者為

上質如石並無鹵氣瀕湖所引皆鹽硝也真藏硝能化血肉為水雖煨煉亦不可服

山慈姑處州人以白花者良形狀絕似石蒜瀕湖於山慈姑集解下註云冬月生葉二月枯即抽莖開花

有紅黃白三色於石蒜集解下註春初生葉七月苗枯抽莖開花紅色又一種四五月抽莖開花黃白

色子昔館平湖仙塘寺沈道人從遂安帶有慈姑花一盆來親見之其花白色儼如石蒜花據云彼土

人言無紅黃花者其花開於三月而張石頰本經逢原慈姑下註云開花於九月則是以石蒜為慈姑

矣瀕湖於慈姑條下附方引孫天仁集效方用紅燈籠草此乃紅姑娘草專治咽喉口齒瀕湖所收酸

漿草是也乃不列彼而列此豈以慈姑又名鬼燈漿而誤之耶夫慈姑雖解毒不入咽喉口齒何得混

入又引奇效方吐風痰用金燈花根不知石蒜亦名金燈花山慈姑根食之不吐石蒜食之令人吐則

奇效方所用乃石蒜非慈姑也瀕湖且兩誤矣

草藥有金鎖匙俗呼金鎖銀開乃藤本蔓延之小草也土人取以療喉症極驗又名馬蹏草非馬蹏細辛

也馬蹏細辛即杜衡瀕湖於杜衡條後附方引急救方中之金鎖匙認為杜衡誤矣

蘭草有數種瀕湖綱目雖有正誤尚未明晰其釋名亦多淆混悉為註之澤蘭今人呼為嫺孩兒者是也

此草方莖紫花枝根皆香人家多植之婦女暑月以插髮入藥入血分省頭草葉細碎如瓦松開黃花

氣微香生江塘沙岸傍暑月土人採之入市貨賣婦人亦市以插髮云可除髓垢未見有入藥用者又

有香草葉如薄荷而小香氣亦與薄荷迥別五月六月閒人家買以煎黃魚云可殺腥代蔥此即所謂

羅勒者是也又有孩兒菊葉如山馬蘭而長近皆以此作澤蘭用入藥云可治血此四種皆香草惟爾

孩兒草香尤峻烈瀕湖綱目蘭草釋名下概以省頭草孩兒菊混立一類殊欠分晰至其集解所詳形

狀則又以孩兒菊為澤蘭附方中則又認省頭草為蘭草皆非確實也又以羅勒入菜部謂即蘭香而

張璠玉逢原云羅勒與蘭香各別張係長洲人其俗每食必用香草其說自有據當可從也

凡藥有天生有人造瀕湖綱目遇有人功製造者輒備其法亦可云博採無遺矣獨於草烏條附射罔既

列其主治之用而不備其製造之法僅於集解下引大明一說又不詳細子因考而補之以全瀕湖之

誤

上海錦章書局印

苦心也按白猿經造射罔膏法用新鮮草烏一斗洗去土用籬盛將腳踹去黑皮以肉白爲度搗碎用布濾去榨出汁以乾爲度去渣將磁盆盛汁盆下有粉去粉不用總要澄出清汁如有十盆用四盆入鍋內煎一滾起沫用篾片刮去沫傾入磁盆內再將餘六盆生汁入前熟汁內一順攪勻露一宿明早取澄清汁散分於盆內澄去滓量汁多少以盆大小盛之放日中曬至午時又割去滓腳再曬至晚取澄清汁用薄綿紙鋪單內濾去滓第二日第三日如前曬法每日曬時用竹片從盆底順攪曬用此法不致上熱下生至第四日晚濾稠藥存留弗去另用盆盛露一宿取澄清汁底下存硬稠者不用第五日入前汁一總曬曬至六七日各盆漸少以汁多寡減去餘盆再分各盆曬時觀看盆口上起黑沙點子面如結冰有五色雲象其色紅黑如香油樣總歸磁盆內放淨處陰四五日再用磚砌一爐高二尺周圍大可容藥盆內放爐中心離地上一尺五寸用木物架爐於上爐上空五寸用布物蓋於藥盆之上不致烟透走爐旁取一火門如鷲卵火從地起高三寸外用炭火十數塊并視槓柴俗呼棟漆又用阜角花椒同燒烟令烟入火門內燻藥盆熱藥面上結成冰是火候到矣藥燻一時之候其結冰要厚再看冰厚則除火取藥出令冷收入磁瓶內封固聽用如冬天寒冷用絮物包放煖處勿令凍損如夏天熱時放於清涼之處以免潮壞如冬凍損夏潮壞出沫用磁盆盛如前法燻之藥熱卽止如將藥上於箭上用阜角花椒烟燻之如舊○前藥曬時如遇日色太緊曬一二日又要露一宿如日淡緩不必露也初做藥之日觀天色晴明卽用烏頭如前製之如曬一二日有雨將照前燻藥爐上只用炭火烘熱盆爲度攪勻又放得一二日俟晴再曬烏頭取來不可堆厚恐爛壞必要溼地下攤開不可見風吹乾無汁卽取搗爲妙其藥製完瓶內封固日久下澄清有稠者砂糖樣挑起取用上箭最快到身走數步卽死名爲曬藥比燻藥更妙其藥忌見香油如入一點卽無效其性有三飛見血飛見油飛見水飛造藏甚忌此三者

羊蹄菜葉能殺胡夷魚鮭魚檀胡魚毒瀕湖註云胡夷鮭魚皆河豚名檀胡未詳敏按檀胡卽彈塗二字之訛也彈塗乃跳魚餘姚甯波皆有之沿海沙塗上甚多形如土附有刺能螫人閩中及甯人皆呼爲彈塗有中其毒者羊蹄菜可解之

吾杭西湖岳墳後山生一種草高三四寸一莖直上頂生四葉瞭著白花與細辛無二土人呼爲四葉蓮按此卽綱目所載葶耳細辛乃及已也瀕湖於反已條下載其形狀云先開白花後方生葉止三片皆誤

瀕湖綱目菟葵列於黃蜀葵上蜀葵之下必以其形狀與蜀葵不甚相遠較之秋葵葉作雞爪花則單黃而大迥非蜀葵之狀者可比也然細閱其集解下如蘇公所說苗如石龍芮花白如梅郭璞所註則又以爲似葵而小葉狀如葵有毛如寇宗奭所說又以菟葵爲錦葵紛紛聚訟迄無定識瀕湖於釋名下

引圖經云菟葵即天葵而於集解中又不載圖經所云形狀而獨取鄭氏通志云菟葵天葵也狀如葵菜葉大如錢而厚面青背紫生於崖石按此即紫背天葵也其葉分三歧如三葉酸草而大有根根下有子年深者其子大如指俗呼千年老鼠屎以其形黑皮粗如鼠屎狀也故外丹本草曰雷丸草以其根下有子如雷丸也此則全非葵類不過有葵之名而已不知瀕湖何所據而以爲即菟葵援引諸說又無折衷蓋瀕湖本未識菟葵且亦不識天葵故釋名引外丹本草雷丸之名而釋名下亦不能註出其所以得此名之故不皆失之疎略乎考紫背天葵其功用全在根而瀕湖於主治條僅言其苗不著其根之用于故於拾遺中補之而備其說於此

陸英即葫蘆甌權藥性論云田野村墟甚多人家所植高大色赤者陸英田野所生葉上有粉者是葫蘆二味所主大率相類其論頗明白可據瀕湖綱目分陸英葫蘆爲二於陸英集解下之陶蘇本草甌權藥性論皆言陸英即葫蘆必有所據又不引入何耶

食茱萸本草述云大熱無毒能去積陰寒溼瀕湖於茱萸條內云樛子形似茱萸惟可食用故名食茱萸有小毒此解食字之誤也張石頑本經逢原云食茱萸與吳茱萸性味相類功用彷彿而本經之文向來錯簡在山茱萸條內詳其主治心下寒熱即孟詵治心腹冷痛之謂溫中逐寒溼痺即中惡去臟腑冷之謂去三蟲即藏器療蠱毒飛屍之謂雖常食之品辛香助陽能辟濁陰之滯故有輕身之喻已上主治豈山茶萸能之乎其治帶下冷痢暖胃燥溼水氣浮腫用之功同吳茱萸而力少遜詳其主治如此之夥豈專入食品之用者劉雲密云子年七十有七至秋冬時小腹痛綿綿不能止蓋小腹屬肝辛丑歲溼土司天寒水在泉且丙辛以化寒水致風木鬱於下而不得暢且老人眞陽又虛故患此也用食茱萸二錢烏藥一錢香附一錢合煎湯再加倍清酒煮一時於早膳後大飢時服之前症頓愈蓋食茱萸去厥陰寒溼而烏藥氣溫利肝氣醋炒香附又能行肝氣故爾奏效之捷也又一女子於秋深病腹中氣痛甚只多服食茱萸茶而愈時珍乃曰僅可食用不幾將一食字泥死句下哉 食茱萸一條連氏所藏原本無之應昌注

扁鵲飲上池之水即半天河水也雨也綱目必以樹白中水當之誤矣
薄菜好生高山泉源石上與石菖一類其味辛棘山谷言孫嵎以沙臥薄食其苗李東璧謂爲田園小草則誤

蕺荷東璧謂卽上林蓊且而不知蓊且乃芭蕉之轉聲也方以智物理小識蕺荷似蕉而小又似蘆稷三月開紅花夏結綠刺房內有黑子其根似薑可殖蛇不喜此故又治蠱
鴨鴨十月毛落而寒號忍凍冬聚柏實食之又自食其遺遺而復食故其矢爲五靈脂此東璧所未詳者
三白草俗呼水木通綱目釋名無一條別名或未傳訪耶又瀕湖以爲此草八月生苗四月其巔三葉面

白三青變三白變餘則仍青而不變也故葉初白食小麥再白食梅杏三白食黍子此則未親見三白形色者也按盧之頤乘雅云家植此草於庭前二十餘載每見三月生苗葉如薯葉而對生小暑後莖端發葉純白如粉背面一如初小漸大大則葉根先青延至葉尖則盡青矣如是發葉者三不再葉而三秀花穗亦白根鬚亦白爲三白也設草未秀而削除之或六七月或八九月重生苗葉亦必待時而葉始白月令小暑後逢三庚則三伏所以避火形以全容平之金德三白草不三伏而三顯白轉以火金相襲之際化炎歎爲清肅此卽點火成金不煩另覓種子者是也故主夏傷於暑而出機未盡秋傷於溼而降令過急者兩相安耳據此言則此草應時而生白葉三瓣非到時而青葉轉白與李說迥異又常中丞筆記鏡湖產三葉白草苗欲秀其葉漸白農人候之以蒔田三葉盡白則苗畢秀矣餘姚亦多此草生水濱每春夏水足葉齊白否則止白一葉或二葉占之甚驗今訪草長二三尺葉似白楊下圓上尖一本而數節每節皆生葉數不止三亦非盡能變白惟最上數葉初時近蒂先白次則葉中再白末則至葉尖通白蓋一葉而三白非白葉有三也予渡曹娥江親摘以視之因得其詳土人呼三白草大抵志載之不實類如此此其說與盧說異因並存之瀕湖草部十六卷陸草內載三白草二十七卷菜部又列翻白草以爲二種不知卽是一物按陳綬眼科要覽云三白草根名地藕翻白草根名天藕斷是一物無疑此皆不應強分者無怪乎翻白草下有釋名而三白草下無釋名矣且其根能治小兒痘後眼閉不能開并起星最效用酒漿同搗鋪綿帛上托於眉心候一晝夜卽開重者二服無不驗者而瀕湖三白翻白下兩處附方皆不載猶欠細核耳

綱目石龍芻下附敗席燈心草下附燈燼一有主治一無主治豈以敗席難列服器一門而燼可入火部乎未免體不一例矣

綱目丹皮後附錄鼠姑引別錄主治另列一條不知牡丹卽鼠姑也按宋陸游詩云行歌每依鴉舅影挑頻時見鼠姑心蓋宋人世俗無不呼鼠姑爲牡丹故註云鼠姑牡丹也瀕湖復引陶宏景說謂鼠姑今人不識而牡丹一名鼠姑鼠姑亦名鼠婦未知孰是在陶貞白時或其名尚不甚傳何瀕湖亦未考耶神農本草經牡丹一名鼠姑瀕湖泥其文句以爲別有一物似牡丹者名鼠姑又疑爲鼠婦不知鼠姑如果爲草木耶則神農下豈無一人考訂者若爲鼠婦當入蟲部亦不應列於牡丹後矣

茵陳乃蒿屬昔人多種以爲蔬本經所載主風溼寒熱熱結黃痺溼伏陽明所生之病皆指綿茵陳而言其葉細於青蒿者是也乾之色作淡清白色今人呼爲羊毛茵陳者是也其性專於利水故爲黃痺溼熱要藥一種生子如鈴者名山茵陳卽角蒿其味辛苦有小毒專於殺蟲治口齒瘡尤妙今人呼爲鈴兒茵陳藥肆中俱有之此不可以不辨而概誤用之也瀕湖茵陳下集解條所載亦是羊毛茵陳而以角蒿另列故自卓識而於發明下卻未及指出俗以角蒿爲茵陳並用若言其時尚未有山茵陳一種

相混何直指方治眼熱赤腫卽用山茵陳者偏又引入茵陳條耶至角蒿下集解中瀕湖亦無一語言其苗葉形狀者或尚未知此卽山茵陳也

張石頑云南瓜至賤之品時珍綱目既云多食發脚氣黃痺不可同羊肉食令人氣壅其性滯氣助溼可

知何又言補中益氣耶前後不相應如此吳遵程云南瓜本益氣惟不可與羊肉同食則令壅滯此則

吳氏爲兩祖之說不知南瓜本補氣卽與羊肉同食脾健者何礙惟不宜於脾虛之人如今人服人參

亦有虛不受補者大凡味之能補人者獨甘色之能補人者多黃南瓜色黃味甘得中央土氣厚能峻

補元氣不得以賤而忽之昔在閩中有素火腿者云食之補土生金滋津益血初以爲浙江處州筍片

蓋處片亦有素火腿之名也及索閱之乃大南瓜一枚蒸食之切開成片儼與金華豬腿無二而味尤

鮮美疑其壅氣不敢多食然食後反覺腹中易餒少頃又盡啖之其開胃健脾如此因急叩其法乃於

九十月間收絕大南瓜須極老經霜者摘下就蒂開一孔去瓢及子以陳年好醬油灌入令滿將原蒂

蓋上封好平放以草索懸戶簷下次年四五月取出蒸食卽素火腿也則其補益之力又可知矣何壅

之有大腹子乃大腹檳榔與檳榔形似而性異逢原云大腹子偏入氣分體豐溼盛者宜之檳榔偏主血分腹

滿多火者宜之綱目大腹子主治云與檳榔同功何昧於分別乃爾至今日藥肆中所用檳榔半多以

大腹子代用率由瀕湖一言之誤也

鳳仙花一名透骨草以其性利能軟堅故有此名綱目有名未用收透骨草瀕湖引集效經驗諸方載其

主治而遺其形狀又鴨腳青乃藍澱中一種瀕湖引普濟方又失考核何其未博詢耶

綱目蔓草內載含水藤引劉欣期交州記云狀若葛葉似枸杞子多在路旁行人乏水處便喫此藤故名

菜部又載東風菜按廣志廣州有涼口藤狀若葛葉如枸杞去地丈餘絕之更生中含清水渴者斷取

飲之甚美沐髮令長此藤又名東風菜先春而生東風乃至農夫以驗土膏之動一名綠耳可爲蔬據

廣志所載形狀及治病與含水藤同其可爲蔬名東風又與東風菜同則是一物也瀕湖誤以爲二一

收入蔓一收入菜未免考核失當良由爲斐淵廣州記所誤也

瀕湖以海月爲江瑤柱復附海鏡不知海月卽海鏡而江瑤非海月也此乃承嶺表錄之誤屠本峻海物

疏云海月形圓如月亦謂之蠟鏡土人磨其殼以爲明瓦者是也嶺南謂之海鏡又呼膏藥盤江瑤殼

色如淡菜上銳下平大者長尺許肉白而韌柱圓而脆與海月絕不相類何可幸爲一物耶

神農本經桑根白皮條云主傷中五勞六極羸瘦崩中絕脈補虛益氣此乃指桑椹而言爲後人誤列根

皮之下世多不察而繆氏經疏以爲根皮補元氣性寒而能除內熱以上諸症自消真全癡人說夢寇

宗奭亦疑之以爲本經獨遺其椹不知桑皮何能治傷中等症惟張石頭獨能發明其蘊瀕湖博識何

於本經尚欠推勘耶

瀕湖以海鏡附在海月條下註引郭璞江賦瓊蛸腹蟹以爲卽此物則又大誤不知瓊蛸又非海鏡也海南志瓊蛸狀如珠蚌殼青黑色長寸許大者二三寸生白沙中不污泥淖互物之最潔者也有兩肉柱能長短又有數白蟹子在腹中狀如榆莢合體共生常從其口出爲之取食然瓊蛸清潔不食但寄其腹於蟹蟹爲瓊蛸而食食在蟹而飽在瓊蛸故一名共命贏又曰月蛸每冬大雪則肥瑩如玉日映如雲母味甘以柔蓋海錯之至珍者又有海鏡二殼相合甚圓肉亦瑩潔有紅蟹子居其腹爲取食一名石鏡其腹小蟹曰蚌孳任昉謂之筍據此說明是二物在瓊蛸腹者則白蟹子在海鏡腹者則紅蟹子又各不同予曾寓明州奉化其結埼亭出瓊蛸親見形狀迥與海月別何能強合耶

蟹下集解瀕湖引述諸種云螞蟥大於螞蟥生陂池田港中有毒令人吐下不可食故螞蟥主治惟取其膏塗溼癬疽瘡外治而已又云似螞蟥而生沙穴中見人便走者炒狗也不可食不知二種皆可食按介語生毛者曰毛螞蟥有毒多食發吐痢而潮州人無日不食以當園蔬故諺有曰水潮解食鹹解解者以毛螞蟥入鹽水中經兩月熬水爲液投以柑橘之皮其味佳絕蓋不用渣滓而用其精華故曰解也則是螞蟥可食明矣又海錯疏松江上海出沙狗卽沙中小蟹土人取之以酒糟釀食殼軟內含脂膏凡食置盞中以沸酒沃之少頃則殼內脂漿盡浮於外惟剩空殼酒更甘美食之益人吳淞人以爲珍品呼爲沙裏狗則沙狗不特可食又爲珍饌也瀕湖僅據呂亢圖所言以爲不可食未免爲古人所愚耳

粉錫卽鉛粉乃以鉛打成薄片入甌用醋一瓶同蒸化作粉用今杭城多有業此名曰粉坊工人無三年久業者以鉛醋之氣有毒能鑠人肌骨且其性燥烈坊中人每月必食鷺一次以解之則其不能無毒可知瀕湖粉錫集解下引何孟春餘冬錄亦云作粉工人必食肥豬犬肉飲酒及鐵漿以厭之枵腹中其毒輒病至死長幼爲毒薰蒸多痿黃癱攣而斃蓋亦未嘗無毒也或曰其造製時則其氣有毒若成粉便不毒如果有毒則前人中何以入食劑而又不遺製解之法殊不知此物性能制硫磺除酒酸雌黃見之則黑糟蟹得之不沙入藥能墮胎傳面多生粉痣其剝蝕猛悍之性等於砒礪惟少服之則可服後糞多黑色仍還其本體律例載有婦人服鉛粉至死手足皆青黯可知其毒也而瀕湖於粉錫氣味下云辛寒無毒至諸家本草皆仍其誤俱云無毒則誤世匪淺故特表而出之

婆娑石卽摩娑石綱日本條集解下瀕湖獨取庚辛玉冊所言以燒之作硫磺氣形如黃龍齒堅重者眞馬志云其石綠色無斑點有金星磨成乳汁者爲上無名異集解下時珍云生川廣似蛇黃而色黑煮蟹殺腥煎桐油收水氣塗翦翦燭則燈自斷以此數者驗之爲眞其他試法亦未有言者按筆談補熙甯中閩婆國使人入貢方物中有摩娑石一塊大如棗色微黃似花蕊石無名異一塊如蓮荷皆以金

函牘之間其人真偽何以爲驗使人云摩娑石有五色石色雖不同者蓋黃汁磨之汁赤如丹砂者爲眞無名異色黑如漆水磨之色如乳者爲眞廣州市舶司依其言試之皆驗方以上聞世人蓄摩娑石無名異頗多常患不能辨真偽小說及古方書炮炙論亦有說者但其言多怪誕不近人情醫潘璟家有白摩娑石色如糯石嵯磨治中毒得汁粟殼許入口卽瘥敏按存中所言則似的實可據瀕湖反不采錄何耶

莽草按沈括筆談補云世人用莽草種類最多有大葉如手掌大者有細葉者有葉光厚堅脆可拉者有柔韌而薄者有蔓生者多是謬談卽本草蘇頌所說若石楠而葉稀無花實亦誤也今莽草蜀道襄漢浙江湖間山中有枝葉稠密團欒可愛葉光厚而香烈花紅色大小如杏花六出反卷向上中心有新紅蕊倒垂向下滿樹垂動搖搖然極可翫襄漢間漁人競採以搗飯爲餌魚皆翻上乃撈取之南人謂之石桂白樂天有廬山桂詩其序曰廬山多桂樹又曰手攀青桂枝蓋此木也唐人謂之紅桂以其花紅故也李德裕詩序曰龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川移植郊園眾芳色沮乃是蜀道莽草徒得桂名耳衛公此說亦甚明白古用此一類乃毒魚有驗本草木部所收不知何緣謂之草獨此未喻瀕湖綱目毒草部收莽草於集解正誤下皆不能指別何種爲莽草僅采范子計然之說以爲青色者善而花葉根苗又無考證存中乃宋人豈此書補集瀕湖尚未見耶

天竹黃綱目於本條下止載釋名而無集解瀕湖於釋名下附註取贊甯草譜所說云鏞竹一名天竹內有黃可療疾尋竹亦有黃云而出產採取一切形狀蓋未之及按沈存中筆談補云嶺南深山中大有竹有水甚清澈溪澗中水皆有毒惟此水無毒土人陸行多飲之至深冬則凝結如玉乃天竹黃也王彥祖知雷州日盛夏之官山溪澗水皆不可飲唯剖竹取水烹飪飲啜皆用竹水次年被召赴闕冬行求竹水不可復得問土人乃知至冬則凝結不復成水遇夜野火燒林木爲煨燼而竹黃不灰如火燒獸骨而輕土人多於火後采拾以供藥品不若生得者爲善此說正可補瀕湖之所未備

續隨子綱目集解下載形狀所引蘇頌圖經亦不甚明晰竊疑葉中抽榦之草甚多究難的別辛亥閏盧之頤乘雅始知其狀云南中尤多入藥以南產者爲勝苗如大戟初生一莖葉在莖端葉復生莖莖復生葉轉輾疊加宛如十字作花亦類大戟但從葉中抽榦並結實耳盧不遠云嘗見半枝蓮葉上生菜儼如十字春分葉中抽莖莖必三之葉如蓮瓣裏莖而上入夏開花作實實必三稜子必三粒外肉青軟子殼則堅上半黑褐下半黃白內仁如玉溫潤如脂土人稱半枝蓮用治蛇虺蠍螫之毒立有奇驗讀宋開寶始知卽續隨子也如此寫其形狀方明切故急爲補錄

龍柏食物考稷與梁相似但梁穗有芒而稷穗無芒猶大麥有芒小麥無芒之別也其米通稱曰粟黏者曰秬而綱目另立粟秬二條致相紊亂何無定識耶

本草綱目拾遺總目

卷首 序例 正誤

卷一 水部

卷二 火部 土部

金部 石部

卷三 草部上

卷四 草部中

卷五 草部下

卷六 木部

卷七 藤部 花部 果部上

卷八 果部下 穀部

蔬部

卷九 器用部 禽部 獸部

卷十 鱗部 介部 蟲部

家大人校栞瀕湖本草畢役又命仲兄瑾卿先生段中表李新吾樞部所藏趙氏本草綱目拾遺原刻
樞刊增行冀便醫儒者流檢討校字為同邑范靜存錫堯旌德王鏡堂汝謙上元朱藻臣銘華旌德戴
佑臣良弼成勤其事例得備書

光緒 丁亥 孟秋 合肥張士珩記於冶山竹居

水部二十四種

春水 天孫水 荷葉上露 糯稻露 白雲 鹵水

竹精 古刺水 強水 刀創水 鼻沖水 丹砂水

曾青水 白鳳漿 天蘿水 黃茄水 梅子水 櫻桃水

各種藥水 御溝金水 起蛟水 混堂水 雞神水 日精油

火部二十一種 附二十二種

陽火陰火太陽火 龍火 星精 飛火 雷火 鑽木火 擊石火 夏金火 三昧火 黃金火

煤火 藤火 匏火 荷梗火 稻麥穗火 松柴火 檉柴火

茅柴火 燒酒火 魚膏火 蝟油火 丹藥火蓬萊火 陽燧錠 神燈火

火罐氣 烟草火面烟 衢烟 潮烟 烟葉 烟桿烟筒 中水 烟 鼻烟

水烟 鴉片烟 藏香

土部十八種

楊妃粉 丹竈泥 洗手土 觀音粉 烏龍粉 白硃砂

鑄銅鑊 白蠟塵 檀香泥 席下塵 回燕膏 鞋底泥

鼠穴泥 椅足泥 狗溺硝 雞腳膠 烏金砖 蛆鑽泥

金部十一種 附五種

鐵線粉 開元錢萬曆龍 鳳錢 菜花銅風磨銅 附 白銅礦白銅 附 紫銅鈔金花鈔 附 錢花

馬口鐵 金頂 烏銀 子母懸 銀銷

石部 二十七種 附二種

吸毒石

天生磺

倭硫黃

石腦油

神火

天龍骨

玉田沙

瑤池沙

木心石

仙人骨

禹穴石

桃花鹽

瘤卵石

松花石

雲核

瀚海石

巖香

龍窩石

石髓

紅毛石皮

金精石

雄膽雉巢黃附

石螺螄

貓睛石

辟驚石

奇功石

保心石

卷三

草部上 五十六種 附十一種

參條

參鬚

參葉

人參子

珠參

太子參

羅浮參

西洋參

東洋參

昭參

菊花參

紅毛參

煤參

建參法落梅附

土人參

上黨參防黨附

南沙參

於朮

北雲朮

南連仙姑連天姥連附

水黃連

馬尾連

浙烏頭即僧鞋

霍石斛五色石

銀紫胡

撫芎

土藜蘆

綠升麻

金鐘薄荷

白毛夏枯草

山牛膝

土連翹巴山虎附

土茜草

野苾麻

雞鴨腳艾

千里光

小青草

澤牛支

狐尾草

金錢草

望江青

無骨苾麻接骨草附

紫接骨粉附

鳳眼草花上細粉附

風膏藥

竹葉細辛

離情草

和合草

鹽蓬謙蓬

知風草

鳳頭蓮

黎藎果

蒲包草

鬼扇草

鮎魚鬚

紫背稀奇

雀麥

卷四

草部中 七十種 附十種

金豆子

夜門關

接骨仙桃

七葉黃荊

山黃荊附

救命王

金不換

黃麻葉

六月霜

上海錦章書局石印

山海螺

水楊柳

小將軍

九鼎連環草

牛筋草

翠羽草

半嬌紅

普賢線

藏紅花

土紅花

阿勃參

茄連

靈通草

羅裙帶

金狗脊

雪裏開

雪裏花

苦草

山馬蘭

野馬蘭

獨脚馬蘭

玉淨瓶

紗帽翅

石風丹

象鼻草

透骨草

不死草

拳黃雞子

雞腳草

刀鎗草

苦地膽

箭頭風

紅果草

勾金皮

琉璃草

仙人凍

金絲草

紅珠大鋸草

金剛草

臺七里

番薏茹

馬尾絲

方正草

七仙草

大母藥

藍布裙

露筋草

百里奚草

黃德祖

斑節相思

野丈人

戴文玉

金果欖

雁來紅

天燈籠草

見腫消

千年老鼠屎

辟瘟草

魚龍金星
鳳尾金星

困來草

水茸角

老鴉蒜

玉如意

四方如意草

水楊梅

野靛青

困來草

走馬胎

蒼耳子油

飛鸞草

青烟白鶴草

草部下 六十五種 附十六種

浙貝

土貝

草棉

紫草茸

獨脚連

獨脚一枝蓮
八角連附

露花粉

通血香

野馬豆

夏草冬蟲

綿絮頭草

鴉膽子

即苦參子

元寶草

雀梅

鐵烏鈴

嬌酣草

土當歸

開金鎖

鐵指甲

雪裡青

荔枝附

落得打

苦花子

佛手草

草石蠶

毛葉仙橋

荷包草

鼠牙半支

狗牙半支

虎牙半支

馬牙半支

狗尾半支

金雞獨立草

神仙對坐草

紫羅襪

龍鬚

野薔草

眞珠草

九龍草

石打穿

狗卵草

一粒金丹

兔耳一支箭

獨葉一枝箭

金線釣蝦蟆

雞蝨草

老君鬚

葛公草

芸香草

鏡面草

石將軍

五葉草

卷六

木部 七十九種 附二十四種

蛇草 千年健 蜈蚣萍 老鶴草 鬼香油 肥兒草
玉釵草 石蛤蚧 香蕉 鐵樹葉 虎頭蕉 葭草 解暈草 即廣東萬年青

萬年青 仙半夏 各種神藥附 建神麴 白酒藥附 帕拉聘 一枝蒿 香草

臭草

響豆 木蛇 通香木 閩月櫻皮 南天竹 子葉梗 查克木
綠益子 丁香油 檀香油 肉桂油 水安息 夜蘭

黎椒 白胡椒 山胡椒 馬思答吉 金剛纂 鍛樹皮 黃葛樹 川槿皮 土漆
水園花 麻慄果 千張紙 木蝴蝶 風葉 拔爾撒摩 楓果 即路路通

咬人狗 刺暈 桂子 桂丁 桂根 櫻木 樟皮 樟梨 榕鬚 爛七樹
柏瘦 柏子殼 松毬 松皮膏 羅漢松實 金松 山西柏油 松油

茶油 即榨樹子油也 杉木油 清明插簷柳 柳榘 柳屑 柳柳
桑瘦 鐵扇子 桑柎 桑油 加南香 特迦香 氣結 飛沈香

地蠟香 金雞勒 臭梧桐 臭牡丹 木八角 草八角 烏不宿 破布葉
天成沙 淡竹殼 桃絲竹二黃 竹衣 研茶 龍脊茶

茶樹根 爛茶 經霜老茶葉 雨前茶 普洱茶 六安茶 普陀茶
安化茶 雪茶 武彝茶 松蘿茶 六安茶 雪芝茶

江西峽片 羅峽 水沙連茶 紅毛茶 角刺茶 樂茶
紅花茶 烏藥茶 廬茶 樂山茶

卷七

藤部 二十五種 附一種

雞血藤膠 七金藤 鹿角藤 買麻藤 紅木香 紅皮藤 雷公藤

藤黃 金鎖銀開 乳藤 蝙蝠藤 皆治藤 無根藤

麥裏藤 白毛藤 天毯草 松蘿 松上寄生 楓上寄生

蛇莆藤 李頭藤 龍鬚藤 臭藤根 黃練芽 木龍藤

萹油 花部 三十一種 附十二種

梅花 梅梗 雪荷花 雪芝花 水仙花 子 催生蘭 珠蘭 建蘭花 葉根

玫瑰花 金雀花 金蓮花 佛桑花 寶珠山茶 粉團花 根附

玉簪花 玉蘭花 丁香花 紫茉莉 根 野薔薇 秋海棠

茶菊 城頭菊 箭菊 睡蓮 瑞香花 子午蓮 桃金娘

假素馨 千金花 梧桐花 金鳳毛 十姊妹 雨韭

罌粟子油 佛前舊供花

果部 上二十一種 附十六種

延壽果 櫻額 倒吊果 飛松子 茶朥子 椰油 椰中酒

椰皮 椰肉 宜母果 天師粟 即安羅 化州橘紅 橘瓢上絲 糖橘紅 青鹽 陳皮 橘餅 橘膏 菜

荳蔻檳榔 瑣瑣蒲萄 南棗 山棗 藏棗 落花生 油 核桃油 阿月渾子

薯良 無漏果 胖大海 藕粉 節粉 八仙 藕粉 菱粉 蒂殼 芡粉

卷八 果部下 四十三種 附五種

諸荔 殼 龍眼核 殼 蜜望 蒲桃樹 荸薺粉 野荸薺

櫻桃核 山櫻桃 栗殼 刺菱 沙角 烏欖仁 刺梨 枇杷核

羊桃 倒捻子 甘蔗滓 皮 猴鬬子 瓜子殼 蒲桃殼

橙餅 津符子 必思答 黃皮果 甘劍子 揚搖子

海梧子 木竹子 櫓罌子 榘子 羅晃子 夫編子

白緣子 繫彌子 人面子 四味果 干歲子 侯騷子

仙掌子 酒杯藤子 藥果 蘭子 椒子 隈支

呂宋果 諸穀部 十五種 附十九種 陳倉米 朱公米 山穀 青稞黃稞 米油

沙米 西國米 珠兒粉 阿迷酒 酒釀 酒葦 神黃豆 緬豆 回回豆 糴豆 葉附

銅焦 陳久年糕 醬油 精油 腐巴 沫渣 麻腐 乳 銅 脂麻殼

蠶豆殼 諸蔬部 四十種 附十八種 山百合 石衣 石耳 野芋苳 青芋 土芋藤 野毛豆

甘儲 梗粉 野蘿蔔 地儲酒 生蘿蔔 鮮草果 眞珠菜 鷓鴣菜 葛仙米 黃矮菜

葛乳 白茄 葉蒂 天茄 牛心茄子 緬茄 醬茄 糟茄 玉瓜

節瓜 穿腸瓜 天骷髏 鬼骷髏 白鼓釘 三寶薑

彎薑 川薑 沙葱 風葱 番蒜 蒜梗

刺兒菜 波斯菜 乾冬菜 陳冬菜 芥菜 滴奠金子 麒麟菜 諸筍 乾筍

紅海粉

卷九

本草綱目合貫

總目

四

上海錦章書局石印

器用部 四十八種 附六種

番打馬 老材香 縛木藤 敗琉璃浮子 油胭脂 木套皮

火漆 七氣罌餅 紅瑁白瑁 罌布 舊帽沿 舊繖紙

紅絨 棉紗 舊頭繩 北雁砂 烏金紙皮金紙 青龍背

包烟紙 粗草紙廁草紙 酒罈上紙 燒酒草 古瓦 烏龍翅 船篷箸

絹飾籬 陳年竹燈蓋 銅燈蓋青 料絲 烏龍翅 刀鞘

洋船璞 櫓籬 漆盤上漆 油木梳 衣帶 盛米栲栳爛籬 砂壺

舊竹筍 草鞋鼻上布 織機上草辨 肉臺上屑 廁上椽木尿板 白秋霜

靈鶴蓋 花簪 小兒破鞋 夏布舊蚊帳 鷓鴣涎蛋 翠鳥舌

禽部 十五種 附八種 燕窩 素燕窩 石燕 蝙蝠腦 石錫 鷓鴣涎蛋 烏鴉膽

白鴿雞 鬱雞 鶩雞 鶩吐毛鶩係 雄雞卵 洋鴨 烏鴉膽

獸部 二十五種 附二十種 鷲毛尿 腿骨 延 喉管 附二十種 鷹吐毛鶩係 雄雞卵

獅子油血 象糞象白 象尾毛 犴血 醉虎油 脂 膽 鹿胎乳餅 猴經

犬豕胎糞 獬油 海狗油 狐麝 獺糞 狼脂

山羊血油 石羊膽 山狸 犀皮 貂鼠 七葛

香鼠 鼠血 貓尿胎胞衣尾 血白松香 浙鹽皮膠 霞天膏 羊哀

蘭薰嘉鄉肉 雞骨 雄 豬眼 狗肉 製火 腿法

卷十

鱗部 二十六種 附二種

腕蛇 環蛇 翠魚 碧飛 蟒油 斷草烏

龍涎香龍涎 西楞魚 鮭魚鱗 苦魚 金魚 阿羅子

漢陂魚 四足魚 河豚魚子 蛻蝦魚 蜜姑魚 雪齡

帶魚 血蟻 沙魚翅 土附 烏魚蛋 青魚膽

白皮子 鮓魚 白鼈 鱧膽 鯉殼 海鯽

介部 十六種 附四種

海龍 海牛 蛤蜊肉 鯢脂 蚌淚 西施舌

吐鐵 田螺涎 對蟹爪 鯪醬 石上螺螄

石蚶 乾鰕鰕米 隊隊 風蛤 飯蒼蠅 蠟蜂

蟲部 四十種 附四種

雪蝦蟆 海參 蜜虎 蟾皮舌 土橫榔 蝦發黃

藥蜂 龍龍 龍蝨 洋蟲葉 蟋蟀 蚱蜢

淮東子 燈蛾 蠅虎 竈馬 水馬 壁蝨

叩頭蟲 沙雞母 禾蟲 茄稞蟲 椶蟲 蔗蝨

桃絲竹蝨 牙阜樹蟲 黃麻梗蟲 芝麻蟲 桐蛀 牛膝蛀

山螞蟻窠子 蛆窠 死人蛆蟲八 虹蟲

水部類凡二十四種

春水

南詔志春水有三俱在鶴慶府一在城東南二十里石碑坪一在城南三十里龍珠山麓一在城

東北三十里五老山下春水盈時有硫黃氣郡人於二三月閒和鹽梅椒末飲之能祛疾 職方考雲

南鶴慶府出春水在觀音山蓮花寨之北立夏前三日出後七日止水無定所每出時地中漉漉有聲

土人循其聲掘之其水始出能除百病遠近村民競飲之走瘁方者飲之不染瘴病癘者飲之立除外

境人尤效數日內有鸚鵡綠鳩數百羣飛來飲水涸乃去 味甘性平除痲疾厚腸胃已虛勞去瘴癘

敏按土為萬物之母凡物得土之精者均入脾胃而能扶正氣正氣足則百病自除此水在地能鳴

出無定所乃川脈得先天之氣藉地力宣洩故有厚胃除疾之功出七日即涸并具來復之機鶴慶為

雲南邊境山川蒙密民多瘴癘府志載城東南尚有溫泉每歲三月郡人浴之有瘡疾者輒愈則又不

特春水之出其地也天心愛人生一害必生一物以救之如出鳩之地多犀觀於此水可以悟物理矣

天孫水 廣志云即七夕水廣人每以七夕雞初鳴汲江水或井水貯之是夕水重於他夕數勛經年味

不變益甘甚以療熱病謂之聖水若雞二唱則水不然矣 色清性微寒味甘治一切熱症神效 喉

蛾喉癰 陸氏濟世良方用肥婆草搥爛將些聖水開服如牙痲牙癰將此草搥爛和聖水含在口內

吐換數次即愈 治食百尿 濟世良方用苦瓜搥爛取汁和聖水服之即愈若無苦瓜取其核搥爛

和聖水服之

荷葉上露 夏日黎明日將出時將長杓坐盃於首向荷池葉上傾瀉之以伏露為佳秋露太寒花上者

性散有小毒勿用 味甘明目下水臑氣脈利胸膈寬中解暑大力丸用之 蓮葉象震卦荷上露或亦

入肝而滋益肝臟敷 按露本陰液夜則地氣上升降而為露其性隨物而變居易錄有碧玉露漿方

於中秋前後用無五倍子新青布一二匹扯作十餘段每一段四五尺五更時於百草頭上或荷葉稻

苗上者尤佳先用細竹一根掠去草上蛛網乃用青布繫長竹上如旗樣展取草露水絞在桶中展溼

即絞視青布色淡則另換新布陽光一見則不展所取露水用瓷罐洗淨盛貯澄數日自清晚閒用男

乳一酒杯約一兩半白蜂蜜一酒杯人參湯一酒杯多少同乳人參須上等四五分不拘總入一宮盃

-5 122 35 941" data-label="Text">

內將露水一飯盃攪入宮盃共得七八分和勻以棉紙封口用碟蓋好次日五更燒開水二大盃將宮

-45 122 -5 941" data-label="Text">

盃內露隔湯頓熱睡醒時緩緩溫服之蓋所以殺蟲露去諸經之火參補氣乳補血蜜潤肺治一切虛

-85 122 -45 941" data-label="Text">

損勞症有奇效可知露本養陰扶陽又得荷葉之清氣故能奏功如此

-125 122 -85 941" data-label="Text">

糯稻露 俞佳士妙應方治疔塊八月白露後收糯稻頭上露水晚作二服飲下立消 按諸草木皆需

-165 122 -125 941" data-label="Text">

水部類 春水 天孫水 荷葉上露 糯稻露

-205 122 -165 941" data-label="Text">

上海錦章書局石印

天露始潤惟稻至酉時其根上津潤之氣漸升入夜乃達葉尖至曉復自上而降於根故無露之夜稻葉獨潤陳翠虛詞一些珠露阿誰運上稻花頭是也

白雲 雲本山澤之氣蒸而為雲水屬也故入水部雲有五色惟白雲可治病唐守時言凡高山大川悉有雲氣五嶽名山多出雲山僧取之餉客其取雲法用金漆盒蓋上鑿一孔以木塞之俟天氣晴朗黎明往山巖石畔覓之見地上有白雲如線者如筍者茁土而出即雲苗也急以盒蓋孔對其氣使盡入其中以木塞口收必須白雲如雪色有香氣如梅蘭方合用其他雜色雲多帶草土氣黑雲尤腥多帶

怪物不宜盒取放雲之法擇淨室須四面有窗者通上下用紙裱糊勿令洩氣然後將雲盒置中去塞則雲自出悠揚渙散芬芳四繞可以醒脾胃舒肝鬱而和經絡令人有條然出塵之想 治啞瘵余澹菴云滇廣山瘴有一種人受之終身不能語名曰啞瘵唯聞白雲之氣久久自引毒外出可以全愈

血殿水腫聞雲氣漸消

鹵水 苦鹹無毒治大熱消渴去煩除邪下蠱毒柔肌膚去溼熱消痰磨積塊垢賦多服損人 食藥 綱目有鹽膽水乃已燒成鹽復漉下之苦鹵一名鹵水此乃取於鹵地漉以燒鹽之用與鹽膽水不同

竹精 汪東藩醫奧云毛竹內剖之新竹多有水乃竹精也以不臭色清者入藥佳 治汗斑以雞毛蘸水刷上立退 五月五日雨剖竹得水名神水

古刺水 帶經堂詩話左公蘿石手書一帖云乙酉年五月客燕之太醫院從人有自市中買得古刺水者上鐫永樂十八年熬造古刺水一罐淨重八兩罐重三斤內府物也按左詩中有再拜嘗此水含之不忍咽句則此水未嘗不可服食也又云瓶中古刺水製自文皇年製之扁天府元石流清泉列皇飲

祖澤旨之如奠然釋詩意又似常服所製亦不止十八瓶也王阮亭居易錄有客自燕至出其藥有阿房宮磚瓦一陸探微畫一古刺水十餘罐古刺水用錫罐貯之上朱刻永樂二年熬造罐重二斤水八

兩香氣酷烈據此則古刺水又如是之多罐面以錫刻字塗朱其曰二年則又在前或明時內府有此製耳 何氏辟寒錄云古粹本賓橫聞墟名以墟中之泉釀酒埋之地中日足取出名古粹泉色淺

紅味甘不易敗此或另一種也按輿地志賓橫在廣西南甯界 陳墨樵茗水札記云姚履中坦為子言餘杭一舊家祖遺一錫瓶製極精緻面刻三楷字云古刺水口封固極密搖之有水聲相傳數世亦不知何用薛澱山洪云嚴嵩抄家籍上有此其涼沁骨蓋暑月以涼體者 李觀王日記云子館河東

裴氏其家有古刺水一罐係銅製高四寸圓一拱身圓面平狀如花鼓銅質青黃四圍牢鑄永樂二十一年十月鑄古刺水一罐罐重三斤水重八兩共二十二字皆陰文據云世宦鄭氏舊物也鑽銅取水可療醫疾 朱退谷曾於陝西陳渭野處見古刺水一瓶云是海壇鎮張傑家物其製上大而下小

圓如瓶式四圍無痕跡搖之有水聲面微有小鑽孔言曾有富督持千金欲售之以治日方取鑽鑽孔

天大霹靂因懼而止然此物亦神矣 孫雍建云古刺地名古刺水乃三寶太監所求得之物天下止有十八瓶其瓶以五金重重包裹其近水一層乃真金也水色如醬油而清光可鑑以火燃之如燒酒有饒者真其性大熱乃房中藥也婦人飲之香沁骨肉 性涼澤肌膚明目療青盲開瞽功同空青治熱症有效以茶匙滴汁入湯浴能令香氣透骨不散 按古刺水據薛氏言性涼可治熱疾孫氏言性大熱止可入湯沐不可服今是物世雖有之但市充貢品價值千金不聞有服試之者故並附孫說以俟考 又葉東表言古刺水手蘸少許噴入鼻中能騷長精神強骨力其香氣蓋能和血通竅昔未有鴉片烟以前惟用此後因呂宋有鴉片而人遂不知用古刺水緣水貴而鴉片賤故人爭用賤者其實功效相倣房中術嗜法更勝於服

強水 西洋人所造性最猛烈能蝕五金王怡堂先生云其水至強五金八石皆能穿漏惟玻璃可盛西人造強水之法藥止七味入罐中熬煉如今之取露法旁合以玻璃瓶而封其隙下以文武火疊次交

煉見有黑氣入玻璃瓶中水亦隨氣滴入黑氣盡藥乃成矣此水性猛烈不可服食西人凡畫洋畫必須鑲板於銅上者先以筆畫銅或山水人物以此水漬其間一晝夜其漬處銅自爛勝於雕刻高低隱顯無不各肖其妙銅上有不欲爛處先用黃蠟護之然後再漬俟一週時看銅有爛痕則以水洗去強水拭淨蠟迹其銅板上畫已成絕勝鑄鏤且易而速云入藥取其氣用 治癰疽拔疔 謝天士云凡

癰疽已潰或未潰用強水可蝕惡肉勝於硃砂只須置強水於玻璃瓶內以瓶口對癰疽上掩少時其藥氣自昇入患處疽肉變白而腐毒亦拔出然後再敷他藥治之疔有根亦以此治法則根自爛出物理小識有礮水煎銀塊投之則旋而為水傾之盃中隨形而定復取礮水歸瓶其取礮水法以琉璃窰燒一長管以煉砂取其氣道朱公為余言之崇禎庚辰進坤輿格致一書言采礮分五金事工省而利多壬午倪公鴻寶為太司農亦議之而政府不從今日番礮甚少但有氣礮真番礮乃能乾汞按此

礮水即強水也特古今異名耳
刀創水 出西洋不知何物合成番船帶來粵澳門市之 治金創以此水塗傷口即斂合如故

鼻沖水 出西洋舶上帶來不知其製或云樹脂或云草汁合地洩露曬而成者番船貯以玻璃瓶緊塞其口勿使泄氣則藥力不減氣甚辛烈觸人腦非有病不可嗅島夷遇頭風傷寒等症不服藥惟以此水瓶口對鼻吸其氣即遍身麻顛出汗而愈虛弱者忌之宜外用勿服治外感風寒等症嗅之大能發汗

丹砂水 羅仙神隱有造丹砂水法丹砂一斤石膽二兩消石四兩以小口磁罐漆固其口埋地中四十日日出視成水則藥成矣若未化再埋又法用竹筒盛亦可 味苦服之延年殺精魅卻惡鬼養精神
安魂醜

會青水 神隱云製同丹砂不用石膽易以汞二兩藥用洗眼亦可服 止目痛收風淚久服輕身不老

白鳳漿 痘學真傳有造白鳳仙漿法用單葉白鳳仙花采閉罈中令滿以箬封口再將泥糖之埋土內

二三十年方取用罈中花悉化成水割去滓脚其清水即鳳漿也另貯磁瓶聽用 性大寒治痘疹焦

陷不救者藥內加一茶匙服之立能回焦更生痘不可多用疎痰解一切火毒大有奇功

天蘿水 救生苦海霜降後擇粗大絲瓜藤掘起根三四寸剪斷插瓶中一夜其根中汗滴入瓶內名曰

天蘿水封固埋土中年久愈佳 治雙單蛾飲一杯即愈又可消痰火化痰成水解毒如神兼清內熱

治肺癰肺痿更效 蕭山有一老嫗家市肺癰藥水三服立愈門如市已數世矣王聖俞曾得其方述

之即此水也於立秋日取存瓮用愈陳愈佳

黃茄水 梁侯瀛集驗方秋天黃老茄子不計多少以新瓶盛埋土中一年化為水取出聽用 治大風

熱痰能消痰成水用茄水和苦參末為丸桐子大食後及臥時黃酒送下三十丸甚效

梅子水 秋泉祕錄有造梅子水法用大梅子三五十個搗碎入有嘴瓶內加鹽三兩入河水浸過二指

日取蜒蚰投入多多益善經年更佳凡毒將水搽之即消 治諸毒惡瘡

櫻桃水 梁侯瀛集驗方春日鮮櫻桃收數斤盛在磁瓶內封口放在涼處發過成水濾出渣聽用

治凍瘡瘡神驗將水搽在瘡上即愈若預搽面則不生凍瘡 疹發不出名曰悶疹用櫻桃水一杯略

溫灌下垂死者皆生 不藥良方

各種藥露 凡物之有質者皆可取露露乃物質之精華其法始於大西洋傳入中國大則用甌小則用

壺皆可蒸取其露即所蒸物之氣水物雖有五色不齊其所取之露無不白祇以氣別不能以色別也

時醫多有用藥露者取其清冽之氣可以疏滯靈府不似湯劑之膩滯腸膈也名品甚多今列其常為

日用知其主治者數則於左餘俟續考以補其全 金銀露 乃忍冬藤花蒸取鮮花蒸者香乾花者

少遜氣芬郁而味甘能開胃寬中解毒消火暑月以之代茶飼小兒無瘡毒尤能散暑 金燦然藥帖

云金銀露專治胎毒及諸瘡痘毒熱毒 廣和帖云清火解毒又能稀痘 薄荷露 鮮薄荷蒸取氣

烈而味辛能涼膈發汗虛人不宜多服 金氏藥帖清涼解熱發散風寒 玫瑰露 玫瑰花蒸取氣

香而味淡能和血平肝養胃寬胸散鬱點酒服 金氏藥帖專治肝氣胃氣立效 佛手露 佛手柑

蒸取氣香味淡能疎膈氣 金氏藥帖專治氣膈解鬱大能寬胸 香櫞露 香櫞蒸取氣香味淡消

痰逐滯與金橘橙露同功 桂花露 桂花蒸取氣香味微苦明目疎肝止口臭 金氏藥帖專治靨

眼牙痛口燥咽乾 廣和帖止牙痛而清氣 茉莉露 茉莉花蒸取氣香味淡其氣上能透頂下至

小腹解胸中一切陳腐之氣然止可點茶不宜久服令人腦漏 薔薇露 出大食占城瓜哇回回等

國番名阿刺吉灑衣經感其香不歇能療心疾以琉璃瓶盛之翻搖數回泡周上下者真功同餘藥露

皆可以澤肌潤體去髮施賦散胸膈鬱氣 又一種內地舊稱露係中土薔薇花所蒸專治溫中透表

解散風邪 蘭花露 此乃建蘭花所蒸取者氣薄味淡食之明目舒鬱 雞露 道聽集云雞露能

大補元氣與人參同功男用雌雞女用雄雞一年內者名童子雞可用若兩年者內老質枯不可蒸露

入藥須選童子雞以繩益死竹刀破腹醕酒洗去毛及腹中穢物勿見水蒸取露飲之氣清色白望之

如有油氣味甘消痰益血助脾長力生津明目爲五損虛勞神藥 米露 以新鮮白米勿用陳久者

蒸取色白氣清如蓮花者大補脾胃虧損生肺金如神一云米露用稻花蒸者更佳 廣和帖鮮稻露

和中納食清肺開胃 薑露 辟寒解中霜霧毒驅瘴消食化痰 椒露 鮮椒蒸取能明目開胃運

食健脾 丁香露 氣烈味微辛治寒滯胃痛 梅露 鮮綠萼初放花采取蒸露能解先天胎毒六

月未出痘小兒和金銀露食之極佳 周櫟園閩小記海澄人蒸梅及薔薇露取如燒酒法酒一壺滴

少許便芳香 骨皮露 地骨皮所蒸解肌熱骨蒸金帖一切虛火 許帖 藿香露 清暑正氣 白

荷花露 治喘嗽不已痰中有血金帖止血消痰清暑安胎廣和帖 桑葉露 治目疾紅筋去風清

熱金帖 夏枯草露 治瘰癧鼠瘻目痛羞明金帖 枇杷葉露 清肺甯嗽潤燥解渴金帖和胃許帖

甘菊花露 清心明目去頭風眩暈廣和帖

御溝金水 集效方有製御溝金水法用篾籬八隻高二尺取山上淨土裝入籬內用磁鉢八個盛之取

童便八桶傾入七籬土內淋下上以井花水推之共傾在一籬土內如淋少再用清推前七籬淋下又

加上一籬內待他一夜淨淋下水三五盃以磁罐收貯外用井水養之但遇此症待口中要茶吃將此

水半杯溫服即安至重不過三七次立愈 性平味微鹹帶甘治男婦骨蒸乾血勞童子勞晝夜發熱

至緊不肯服藥此水不比尋常大有功效

起蛟水 徽州張宇南言其地多山每春夏之交久雨有起蛟之患村人習見勿異也蛟初起一二日開

地中先有聲隱隱如雷鳴或如牛吼至期土中輒陷出一小穴如豆大水從穴出直上一二尺如箭已

而漸升漸長長至簷隙與溜合則水勢乃大下穴亦漸大如盃孔蛟如鯢鱗形從穴出乘水而上過簷

則形變大乃飛越奔騰而去屋宇亦無害惟相隔一二里許田禾間有傷損者爲山水冲刷而然此水

初起一二尺時山人以瓶盞之屬接取食之力大無窮蓋出蛟口中含吮精力貫注直逼而上其全身

之力盡在此水故人亦不能多食壯健者三盞即腹脹不能再飲土人以釀酒更壯精力可已虛勞

單杜可云蛟初起時水如箭清如泉脈漸湧而高必合天雨水則勢大而能飛騰蛟出穴口始泛出水

名曰發洪若初起時用河水一杓灌入其穴則蛟水自回便不能出穴或取婦人月經穢布塞之亦止

若人服蛟水作脹用千里長流河水煎服之亦可解也 壯筋骨健腰膝已虛勞除驚悸殺蟲蠱尸疰

鬼疰遁尸邪氣浴瘡疥虛弱者以代水煎滋補藥良性升能直透巔頂

本草綱目合卷一 水部 御溝金水 起蛟水 混堂水 雞神水

上海錦章書局石印

混堂水 混堂今浴池燒水浴者人多則穢濁積垢使然人氣薰漬體虛者觸之昏暈名曰暈堂毛達可

日凡少年思慾不遂或赤白濁者待欲溺時入混堂坐水中令出溺即愈蓋得人氣通洽也 洗疥癬

通淋濁 蛇鱗纏身 劉羽儀驗方飲浴湯水便可解毒 發痘 杭士元方痘出八九日黑陷用混

堂水煎藥立起 雞神水 太元玉格新書有造雞神水法眼科要覽選其方製法擇大蘿蔔一個開一大孔須近莖邊一

頭開勿傷其根方可活孔內入雞蛋一枚仍種地上俟其發葉長成取雞蛋內水點眼其明如童 明

目去障 日精油 泰西所製本草補云其藥料多非中上所有旅人九萬里攜至中邦決非尋常淺效勿輕視焉

可也治一切刀鎗木石及馬踢犬咬等傷止痛斂口大有奇效用法先視傷口大小若何其長闊而皮

綻先以酒洗拭淨隨用線縫大約一寸三縫合不可太密傷口小者無用縫矣既縫以酒又洗拭淨將

潔淨瓷器盛油烘熱以男人所穿舊綿布取經緯長短以傷口為度逐縷蘸油貼滿瘡口又以男人所

穿舊布包裹忌用女人所穿者至三四日後解開潤油少許如前包固數日即愈如傷久血乾略爪破

或刀刮俾令血水以通藥氣如前包固但血多則至流藥故無血不可多血亦不可也傷處忌水與口

涎最宜防之若傷已合膿及骨折者此油無益不必用矣如心腹耳鼻手足及各處骨節疼痛果屬風

寒非關燥熱則此油可治問的痛之所以油揉擦極熱為度然後以男人所穿者布包裹當用藥須坐

密室切勿見風并忌食寒冷等物本草補

本草綱目拾遺卷二

火部 陽火陰火 火有陰陽乃太極之妙蘊人盡以火為純陽不知有陰火惟聖人知之故離卦中虛陽中有

陰也坎卦中實陰中有陽也火地生物亦然陽火無質以物為質然後寄其形以燃物陰火有質不必

寄形於物而不能盡焚諸物蓋陽火乃火之魂屬陽氣熱陰火乃火之魄屬陰氣不熱瀕湖統十二火

以分陰陽其曰天之陽火二太陽火星精飛火地之陽火三鑽木火擊石火夏金火人之陽火一丙丁

君火夫太陽炙背即暖星精火有光有聲其墜地之初如燔石手不可近鑽木之火鑽與木皆燥熱有

烟擊石夏金必兩物摩盪熱則火出皆有火氣人身君火所呵出之氣天雖極寒而人氣無不熱此皆

陽火為火之魂氣雖熱必寄形於物乃燃故水晶取日中之火承艾而烟起火殃為飛星之精入土乃

起焚房屋鑽木擊石夏金非物受其火不能存也人身丙丁火能解犀角散積陰之氣已不啻寄其身

而焚之也其氣皆猛烈可知其曰天之陰火二龍火雷火地之陰火二石油火水中火人身之陰火二

命門相火三昧真火龍火不能焚物止能焚砂石蓋龍本純陽而火反陰者以陽為體以陰為用也雷

火不能焚物能焚金鐵蓋雷之擊物必有聲其用屬陽而其體屬陰也砂石木土之餘氣爲先天火以陽體焚之金鐵爲水之母本陰精而即以陰體鎔之此五行生尅之妙也石油能於水中生火凡水中一切物非石油不能焚之水中火本鹹精故海水入夜則明至陰之氣不能焚物也命門相火即人身慾火與三昧真火皆能自焚不能焚物此皆陰火爲火之魄氣不熱不必奇形於物而有能焚不能焚之別非若陽火之遇物無不消鎔也瀕湖僅列其名又不斷言其故且其主治功用又皆晦之故特爲詳述以補

太陽火

除溼止寒滯舒經絡痼冷以體曝之則血和而病去冬月以舊帛攤受陽氣覆蓋皆能卻疾

補脾養胃

作醬日曬受日氣多人食之多補脾胃久服長生養生家有服日光法

星精飛火

辟伏尸陳子靜養生註云火殃即流星之精入土中其地有伏尸皆遠去 增志慮聰明 該道錄有製星精米法以白米露星月下百日承受星精小兒食之多聰明增神智且辟邪除瘴

鑽木火

除瘟疫卻四時不正之氣周禮司燿掌火政四時變火以救時疾即此 殺精魅凡一切山魃木怪年老精魅用千年古柏不得以凡火燃須鑽木按時取火燃之 沈雲將食纂榆柳火助養生之

氣利肝膽調筋脈棗杏火消蕃茂之氣養心血通神明柞榴火斂耗散秉元清利肺而滋本源制陽而

結髓槐檀火補腎藏益陰血使遍體調和周身通暢桑柘火補脾胃壯真元

擊石火

宜鍼灸百病取其含陰氣於陽中有太極之妙張石頑以石取火爲陰火云不宜以之灼艾以太陽取於陽燧者爲陽火宜灸病不知石雖陰質非真火蘊結則不成形凡石中皆有火火石較他石

尤火多而易取者以此石獨受太陽之氣厚也石陰而火陽必受擊乃出火多者且有炆炸聲若陰火

則無聲矣故瀕湖列爲地之陽火石頑以爲陰火未免拘墟之見耳

夏金火

能散鬼燐野祟夏金取火照之即滅跡

人身君火

即人元氣能救卒死斃死以口布氣度之即生散鬼氣呵氣吹之即滅○發痘凡陰寒不起

不漿者用壯健人氣呵之即起發紅活漿行而毒化○止腹痛腹瀉老年人多有氣弱受寒患此者用

壯年人以手搓極熱頻互掩其臍使手中熱氣透入丹田自愈此借君火之力也

龍火

龍起石中石內必有焦裂處乃龍口火所燒也刮其石末煎湯治痞膈如神以石受龍火之氣無

堅不破也海上格物論

雷火

其震木有硫黃氣者得雷火之氣也能治驚癇邪祟合辟瘟丹加用最妙

石油火

有毒不宜煨物以紙燃蘸油點火照瘡可引毒外出

水中火

著體能漬肉腐爛可摩風氣

相火

三昧火 凡人皆不能運用惟有道之士能運以療病起死回生相火能結舍利成堅固子三昧

火能殺精魅

黃金火 以金器燒紅烙肉上能止血凡人神所在誤鍼出血不止者燒金器烙之選元方

煤火 本經逢原云北方炊食多用煤火以地屬坎足勝其氣且助命門真火食煤火長氣於陰所以醫

力強壯南人食之多發癰毒受其毒者以薺汁解之然煤火處置大缸水於旁則毒從水解南方炊食

多用薪火人食薪火長氣於陽氣多輕浮不實不似北方之稟氣剛勁也然近日南方亦產煤薪價日

昂市井多有用煤者其煤在浙省則出於衢嚴湖州較北煤堅細以之代薪煤氣亦減薄甚有如薪炭

無臭氣者名曰香煤出太湖山中綱目石部收烏金石即煤也其主治多言其質之用而火部又不收

煤火故為補之用以香煤為佳 烹一切食物能和脾胃滋氣力通腎氣助陽道婦人煖子宮雜煤臭

煤有毒

藤火匏火 藤乃木本各種山藤性最蔓延喜束物故為火亦如其本性匏屬皆瓠類草本也蔓皆中空

而長養最速其性行甚捷今徽人作花炮者其藥線必用壺盧炭取其疾速勝於杉柳梢同一藤也而

草木之性不同如此 藤火 宜煎臙脹水腫四肢諸病等藥 匏火 宜煎救急諸藥取其頃刻能

達經絡也

荷梗火 荷梗入秋人多采取積之使乾為薪入鑊煮肉則精者反浮肥者反沈入藥用其火氣能通肝

肺二竅 宜煎一切轉脬交腸藥能正倒陰陽之氣

稻麥穗火 稻穗火烹煮飲食安人神魂利五臟六腑糯稻穗尤峻烈 盧鐘日記烏鎗用糯穀炭取其鎔

鐵力速見風鉛子不凝其能久住之力如此 麥穗火煮飲食主消渴咽乾利小便

松柴火 煮飯益人壯筋骨煎茶不佳食藥松卵火煎茶美以能聚茶力使不散散真味

檉柴火 檉柴煮豬肉食之不發風煮雞鴨魚腥等物易爛且夏

茅柴火 炊煮飲主明目解毒食藥

燒酒火 酒本米麴之精華屬陽燒酒則又為酒之精華乃陽中之陽燃之色綠陽極陰生之象與石硫

性同皆以陽為體藏陰於用也故其光照人面皆作青灰色照魘魅則不能遁形以陰為用者多含毒

今人率以此酒冬月為大盃用以煖物代炭火久食則發癰毒獸受其毒而不覺然維藏寒者宜之氣

能透達骨髓軟堅燥溼熏衣著之能發骨髓中汗

魚膏火 海上人多取魚膏為油代菜豈油用其油割海鮫腹中脂或取其肉並煉為膏燃之照夜然烟

重氣腥多皆目損神秦始皇墓中以鯢膏為燈即此後人多解為人魚者誤也 辟蚊蠅熏竹木除蠹

蝟油火 乃刺蝟脂肉所熬油山左蝟大者如貓山人獲取之熬其脂肉可得油斗許用以照夜光明皎

澈同白晝比蠟猶明此油可入神燈照用按蝟脂可炸鐵骨能縮入筋骨其性峻利可知入神燈其氣

照毒能種毒使小

丹藥火

錦囊秘授有製救苦丹法真麝香一錢辟砂水飛二錢好硫黃三錢各研極細先將硫黃化開

次入麝砂二味離火攪勻在光石上攤作薄片切如米如糶二樣小塊貯瓶勿洩氣治病將藥安患處

以燈火點著候至火滅連灰罨在肉上立見痊愈重者用米粒大輕者用糶粒大安放銅錢眼內香火

燃之只須一炷不必復灸如若患處闊大連排數炷一起灸之且灸時不甚熱亦不甚疼灸後並不潰

膿一茶之頃痼疾如失係觀音佛所授真神方也又海上仙方亦有救苦丹其法用麝五分硫砂水飛

錢半硫黃五錢樟腦錢半俱為細末入銅器內文武火烘燥取起冷定敲碎如米粒大用能治各種風

痺跌撲癰疽初起有效 敏按此丹藥諸火為人工製造本非天生藥料然本草中又不得不載造醱一

類即灑湖火部收載神鍼之意也因與神燈火並錄以補李氏所未述 治一切風寒溼氣流注作痛

手足蹇躄小兒偏搐口眼喎斜婦人心腹痞塊攻疼無分年深月久皆可用

蓬萊火

茅昆來家傳醫要有蓬萊火法西黃雄黃乳香沒藥丁香麝香火消各等分去西黃加礪砂草

烏皆可用紫棉紙裹藥末燃作條如官香粗以緊實為要治病剪二三寸長一段以棕黏黏肉上點著

不過三次即除根若點穴不差灸至藥盡皮肉發爆病即立愈每次三壯重者不過三次即除根不復

再發灸後忌豬肉待瘡平復再食此茅氏家傳五世試效神驗方也 治風痺跌撲癰癧 俱按患處灸

水脹膈氣胃氣按穴灸

陽燧錠

趙氏集要古有烙法今罕用之不但粗工不知用法抑且患者見之駭然故以此代之法用乾

蟾酥剉薄片焙研硃砂水飛川烏草烏各五分殭蠶一條各研細將硫黃一兩五錢置杓內微火鎔化

入藥末攪勻急攪為要遲則凝矣傾入磁盆內速擊成片待冷收用時取甜瓜子大一塊上尖下平

先將棗肉擦患處黏藥於上香火點著即起火焰五壯七壯九壯隨症施之灸畢即飲米醋半酒杯候

起小泡線鍼穿破出黃水些須膏藥蓋住其毒即消 此方遺寫冰片麝香二味原稿眉注 治溼痰流注

附骨陰疽寒溼瘡毒經久不消內潰不痛者能使未成即消已成即潰已潰即斂如若風痺用竹箸點

之有酸痛處筆蘸墨記之照墨上灸若腿膝疼痛灸鬼眼穴諸瘡初起灸三五壯即瘳

神燈火

外科有神燈照法用硃砂雄黃俱研水飛血竭沒藥箬烘去汗各二錢麝香四分為極細末每

用三分以紅棉紙緊捲條約長七寸麻油潤透以火燃著須令患者坐無風處將藥條離瘡半寸自
外至內週圍徐徐照入火頭向上藥氣乃入毒即隨火解散自不內侵臟腑不可太過恐傷好肉其瘡
微微覺熱心神即爽每日只燻一次初用三條每日加一條加至四五條勢即漸減然後每日減去一
條直燻至紅腫消盡為度燻後用後藥稀荳蔻草新鮮采得者搗爛入陳年小粉等分初起者再加白鹽
研細少許打成稠糊敷半寸厚留頭必須敷過瘡量三分方能確定毒根瘡口之上用大蔥葉滾水泡

熱扯開貼之或膏蓋亦可避風爲妙自能拔出膿毒如無鮮草以如意黃金散代之集要云神燈照法勿用太早如瘡四五日間形未成毒未聚驟用之毒必內鬱反難外出須用在八九日後瘡勢已定毒氣已聚未成膿腐之時用此照之未成者自消已成者自高不起發者即發不腐潰者即潰若毒已潰膿已泄者不宜用每日以豬蹄湯淋洗或蔥頭煎湯洗亦佳忌發物 治一切腫毒癰疽發背能解毒活血消腫散瘀

火罐氣

火罐江右及閩中皆有之係審戶燒售小如人大指腹大兩頭微狹使促口以受火氣凡患一切風寒皆用此罐以小紙燒見焰投入罐中即將罐合於患處或頭痛則合在太陽腦戶或顛項腹痛

合在臍上罐得火氣合於肉卽牢不可脫須待其自落患者但覺有一股暖氣從毛孔透入少頃火力盡則自落肉上起紅暈罐中有氣水出風寒盡出不必服藥 治風寒頭痛及眩暈風痺腹痛等症

烟草火

沈雲將食物會纂烟以閩產者佳燕產者次石門產者爲下春時栽植夏時開花土人除一二

本聽其開花收種外餘皆摘去頂穗不使開花并去葉間旁枝使之聚力於葉則葉厚味美秋日取葉

用竹簾夾縛曝乾去葉上粗筋用火酒噴製切葉細如髮每十六兩爲一封貿易天下其名不一有真

建假建之分蓋露頭黃二黃之別近日北方製烟不切成絲將原曬烟片揉成一塊如普洱茶磚茶一

般用時揉碎作末入烟袋中貯用 頂上數葉名曰蓋露味最美此後之葉遞下味遞減相傳海外有

鬼國彼俗人病將死卽昇置深山中昔有國王女病革棄去之昏憤中間芬馥之氣見臥傍有草乃就

而嗅之便覺遍體清涼霍然而起奔入宮中人以爲異因得是草故一名返魂烟○方氏物理小識烟

草明萬曆末年有攜至漳泉者馬氏造之曰淡肉果漸傳至九邊皆含長管而火點吞之有醉仆者崇

禎時嚴禁之不止其本似春不老而葉大於菜暴乾以火酒炒之曰金絲烟可以祛溼發散久服則肺

焦諸藥多不效其症令人忽吐黃水而死○粵志粵中有仁草一曰八角草一曰金絲烟治驗亦多其

性辛散食其氣令人醉一曰烟酒其種得之大西洋一名淡巴菰相思草物理小識淡巴姑或呼擔不

歸閩產者佳近出江西射洪永豐者亦佳製成烟有生熟二種熟者性烈損人尤甚凡患咳嗽喉癰一

切諸毒肺病皆忌之近蘭州出一種烟名曰水烟以水注筒吸之令烟從水過云絕火毒然烟味亦減

○張良字云水烟出蘭州五泉地種者佳食其氣能解瘴消穢寬中化積去寒癖但不宜多食其製法

以砒夾香油炒成故不能無毒也近日粵中潮州出一種潮烟其性更烈○姚旅露書云呂宋國有草

名淡巴菰一名金絲醺烟氣從管中入喉能令人醉亦辟瘴氣搗汁可毒頭蝨○延綏鎮志烟草其苗

挺生如奏葉光澤形如紅蓼不相對高數尺三伏中開花色黃八月採陰乾用酒洗切成絲而各省之

有名者崇德烟黃縣烟曲沃烟美原烟惟日本之倭絲爲佳○百草鏡菸一名相思草葉如菘菜厚狹

而尖秋月起莖高者六尺花如小瓶淡紅色福建者良用葉以伏月採者佳生頂上者嫩而有力色

嫩黃名蓋露烟烟品之多至今極盛在內地則福建漳州有石馬烟色黑又名黑老虎係油炒而成性最猛烈多食則令人吐黃水浙常山有面烟性疎利消痰如神凡老人五更咳嗽吐痰者食之嗽漸止痰亦消江西有射洪烟性清肅導氣湖廣有衡烟性平和活血殺蟲可已虛勞山東有濟甯烟氣如蘭馨性亦剋利甘肅蘭州有水烟可以醒酒近日粵東有潮烟出潮州每服不過米粒大性最烈消食下氣如神然體弱者忌○長洲張璐玉本經逢原云烟草之火方書不錄惟朝鮮志見之始自閩人吸以祛瘴向後北方藉以辟寒今則遍行寰宇豈知毒草之氣熏灼臟腑遊行經絡能無壯火散氣之慮乎近日目科內障丸中間有用之獲效者取其辛溫散冷積之翳也不可與水片同吸以火濟火多發烟毒不可以藤點吸恐其有蛇虺之毒也吸烟之後慎不得飲火酒能引火氣熾灼臟腑也又久受烟毒而脾胃不清者以砂糖湯解之○蘭上徐沁莖著烟誠載有祛烟蟲方云杜湘民說凡人食烟則腹中生蟲狀類蠅兩翅鼓動即思烟以沐之故終日食不暇給久之蟲日盛而臟腑敗疾疢大作不可救藥常有臨草喫烟而始瞑者哀哉其方用生豆腐四兩戮數孔黑砂糖二兩加腐上寅飯甑中蒸之使腐與糖融化每思烟輒進數匙只三日後其蟲盡下聞烟氣則嘔不欲食矣○汪東藩云近日有一種熟烟閩人能製其法以油炒烟片令黑名黑老虎又曰紫建云食之香粹甘一體而備三味中其毒者欲吐不得須食北棗一二枚解之凡烟種有山田之分山種者味厚田種者味薄多草氣○張景岳云烟草味辛氣溫性微熱升也陽也燒烟吸之能醉人用時惟吸一二口若多吸之令人醉倒久而後甦甚者以冷水一口解之即醒若見煩悶但用白糖解之即安亦奇物也吸時須開喉長吸嚥下令其直達下焦其氣上行則能溫心肺下行則溫肝脾腎服後能使通身溫暖微汗元陽陡壯用以治表善逐一切陰邪寒毒山嵐瘴氣風溼邪閉腠理筋骨疼痛誠頃刻取效之神劑用以治裏善壯胃氣進飲食祛寒滯陰濁消臑脹宿食止嘔噦霍亂除積聚諸蟲解鬱結止痛行氣停血瘀舉下陷後墜通達三焦立刻見效此物自古未聞近自我明萬曆時出於閩廣之間自後吳楚地土皆種植之總不若閩中者色微黃質細名為金絲烟者力強氣勝為優求其習服之始則向以征滇之役師旅深入瘴地無不染病獨一營安然無恙問其故則眾皆服烟由是徧傳今則西南一方無分老幼朝夕不能間矣予初得此物亦甚疑及習服數次乃悉其功用之捷有如此者因著性於此然此物性屬純陽善行善散惟陰滯者用之如神若陽盛氣越而多躁多火及氣虛氣短而多汗者皆不宜用或疑其能頃刻醉人性必有毒蓋其陽氣強猛人不能勝故下咽即醉既能散熱亦必耗氣然烟氣易散而人氣隨復陽性留中旋亦生氣此耗中有補所以人多喜服未見其損者以此○敏按釋氏書言人乃山川火土之氣和合以生故脾胃亦受火土之氣以養烟本火土之精人喜喫烟者病重即不食烟以脾胃不受火土之氣故烟亦不受也火土之氣不特養陽亦兼能生陽所以妖魁鬼魅多能喫烟以無質吸無質味之氣也

至乾鹿子閉土中多年亦思得烟吸以融和其體開礦閉死穴中之人久不得出亦不死蓋礦者於山穴中遇之呼爲乾鹿子見常中丞安宜游筆記則知烟力之能走百絡通堅遠可知矣凡烟氣吸出悠揚於外陰爲鬼吸人不見耳故食烟之人多面黃不盡耗肺而焦皮毛亦因精氣半爲鬼吸也友人張壽莊已酉與予同館臨安每晨起見其咳吐濃痰遍地年餘迄未愈以爲痰火老疾非藥石所能療一日忽不食烟如是一月晨亦不咳終日亦無痰唾精神頓健且飲食倍增啖飯如湯沃雪食飽後少頃即易飢子乃悟向之痰咳悉烟之害也耗肺損血世多陰受其禍而不覺因筆於此以告知醫者景岳所云特一偏之見惟辟瘴卻佳○秋燈叢話予堂叔疾延一醫至食畢茹烟烟房大如升容烟筋許盡吸入腹即瞑目不語欹倚仰臥而氣息闕如眾大驚其僕曰無慮也頃且蘇俄唇動口翕烟自口中噴騰而出蒼然若雲霧數刻始息乃欠伸而起張目四顧曰快哉晚食復如之詢其僕曰家居朝夕餐烟二次俱以觔爲率否則病家人聞其言懼而辭焉其酷嗜之量有如此者 辛溫 本草從新云治風寒溼痺滯氣停痰山嵐瘴霧其氣入口不循經絡頃刻而週一身令人通體俱快然火氣燥灼耗血損年○藥性考菸草味辛性溫開鬱燒吸解倦罷傷止血烟油有毒殺蟲最捷諸蟲咬傷塗之病失○烟有毒中其毒者煎胡黃連合茶服之○汪東藩醫奧云烟毒以黑砂糖和井水服之○延緩鎮志云性熱味辛有毒主寒溼胸膈痞滿益津止飢多食傷氣○格致鏡原云損容○王桂舟云烟渣入目如以他物洗之愈洗愈疼必盲後已須用亂髮或髮纓緩緩揉之即愈○文堂集驗云凡服至寶丹須停烟茶酒飯一二時按至寶丹即塘棲痧藥 腳氣 同壽錄腳氣痛不可忍以致口眼喎斜手腳如搐不省人事昏迷如死用黃建烟二筋炒熱以坐桶盛入內將腳解光放入烟中出汗少冷又炒熱隔日一燻七次即除根 金瘡止血 良朋彙集以烟末敷之

烟梗 陳良翰云烟葉生者有毒人食之即中毒發病難治其莖更烈登萊人用以毒魚凡溪塘中大魚難捕者用此法毒之用烟莖乾溼俱可剉碎同青胡桃皮搗爛置水中一飯間大魚輒如醉浮水面小者皆死雖鰻鱧龜黿蟹蚌蛤之屬一齊罄斃其毒之猛烈如此然以此造烟則梗之味淡迥不如葉之味厚

烟葉 治腦漏楊春涯驗方菸葉半筋曬乾研極細末調花露四兩曬乾用玫瑰餅再研吹入○奧蘭花烟成腦漏者以白養脊骨燒烟燻之數日愈蘭花乃江西賈人帶來一種蘭子即澤蘭子也氣香烈取其子研拌入烟名曰蘭花烟人食之作蘭花香然其氣竄上往往入頂傷腦易成腦漏○葉天士種福堂方治風寒溼氣骨節疼痛痲痺不仁鶴膝風屈節風偏頭漏肩等症有見現膏中用新鮮烟葉搗汁浸松香曬乾入藥亦取其氣味以透利筋絡也 毒蛇咬傷○慈航活人書先避風濟去惡血用生烟葉搗爛敷之無鮮葉用乾者研末敷即烟油烟灰皆可○不藥良方治毒蛇及毒蟲傷用魚腥草數面

草烟藥草說明等分竹烟膏之 梓臭蟲 活人書用烟藥銀狀代膏或燒熏之則臭盡盡絕

拱壁雖感好不輕假也母病無藥餌資貨錢二緡典主子患損病諸藥罔效或謂非多年竹烟管不可

治遂取衰物載之數寸煎湯服之愈後酬張以巨萬金○陳毅齋云烟桿雖受烟火熏漬之氣然非藉

人氣滓液漸漬之必不酥透其桿經男子食者光澤可鑑一經婦人口便色黯不鮮明且多直裂紋又

最忌糞凡多年好桿持以上廁能令光潤若象牙桿便裂開走油不堪用物性之相忌如此 殺蟲毒

傳屍癆塗惡瘡劈取中心油透而酥者搗如糊塗瘡即癒或攤油紙上貼治蟲隔 百草鏡毒蛇傷先

取婦人舊油頭繩紮住腫處勿令腫上再取耳垢封之止痛隨用多年油黑竹烟筒桿紫色者亦可毛

竹者佳一段約長三寸咀嚼嚙汁渣淡吐去并取桿中之油搽患處烟桿味粹服之反甜蛇毒亦隨解

痛止自愈試效多人凡蛇咬有蛇齒留肉內者烟油塗之自出 婦人血崩 劉怡軒云凡血崩諸藥

不效者用多年舊烟桿紫色油透者佳截一寸燒灰黃酒調服下喉即止屢試屢效

烟筒中水 俗名烟油古今秘苑烟油染衣以瓜子水洗之即去○同壽錄云烟油入目如小兒及好喫

烟者誤犯之若將別湯洗愈洗愈疼必至瞎而後已須用亂頭髮或髮纒緩緩揉之即愈○解蛇毒塗

惡瘡頑癬殺蠱毒蛇咬 劉羽儀驗方取喫烟桿內脂膏塗在咬傷處用手指搓入肉中痛即止最效

蜈蚣咬 劉氏驗方用烟筒內膏油塗在咬處或烟灰擦之立止痛 按烟油一名烟膏味辛微毒陳

貢士毅齋云烟油乃五行之氣相合而生近日外丹家用以點藥金又可益金色術士隱其名呼為大

極膏又曰氣泥曰五行丹剔以燃燈代油則一切毒蟲皆不近入水蛟龍亦畏之入藥舊竹桿劈取者

良凡梅條藤條紫檀烏木老鶴草及純銅純銀桿中油皆不及竹中者性良惟象牙桿中烟油可殺蠱

毒聞有橄欖木烟桿其中油可毒魚至烟膏亦各隨所食烟質為高下烟肆所市烟俱以烟葉噴油打

成塊用鐵鏢披作絲售之此為純葉不雜為上品更有打塊時夾素馨葉雜以礬紅礬成絲再加薑黃

末以和其色者其氣燥烈損人烟膏亦淡而薄不及上品力厚也海鹽朱進士醒庵云烟油解蛇毒初

不甚信後見里人獲一赤練蛇長八九尺粗如臂口吐毒烟一犬近之蛇噓以氣即腹裂死一人戲以

舊竹烟桿去頭嘴以竹絲通出油刺入蛇口蛇噓之即瞑目閉口身捲縮俄復伸長如是數次直如繩

而斃始知其解毒殺蟲之功信不虛謬諸墩劉仲旭少府云西北口外出一種毒蟲名曰蝥蟻狀如中

土蝥蠅人出遇之即觸人面不論何處被其觸者亦不甚痛頃覺眼眶四圍出細蛆攢食睛膏痛不可

忍彼土人治法惟取烟桿四五枝折取烟油塗目內忍痛片時其蛆皆死然後再用溫水洗去烟油即

愈○椿園聞見錄撻拉巴哈台即準噶爾故地夏多白蠅為害觸人畜眼角輒遺蛆而去非以膠黏之

不出○按常中丞筆記云西北臺站及伊犁等處出一種野蠅亂撲人面若被其觸者眼角內即出蛆

本
草
綱
目
拾
遺
卷
二
火
部
烟
桿
烟
筒
中
水
烟
筒
頭
中
煤
鼻
烟
七
上
海
錦
章
書
局
石
印

蟲痛癢異常有因此成瞽者土人多以烟油塗眼角治之然疾愈後目亦紅腫數日不消總不若蒙古
治法以魚膠一塊向眼角黏出之又不損目較烟油爲佳

烟筒頭中煤

濟急良方治蜈蚣咬傷取烟筒頭內硬煤擦之立時止痛

鼻烟

廣大新書有造鼻烟法香白芷二分北細辛八分焙乾豬牙皂角二分焙乾研薄荷二分冰片三
釐乾烟絲爲君乾絲一錢必配福烟六七分許右藥各爲細末酌量配合不必拘分兩以色如櫻色者

佳○有內府造洋造廣造及土烟數種鳴綠者最佳玫瑰色者次之醬色者爲下陳久而枯者不堪用

出洋中者能追風發汗○香祖筆記近京師有製鼻烟者可明目尤有辟疫之功以玻璃爲瓶貯之象

牙爲匙就鼻嗅之皆內府製造民間不及張玉叔云近有廣東來者較內府造者尤勝有五色以蘋果

色爲上○澳門紀略西洋出鼻烟上品曰飛烟稍次則鴨頭綠色厥味微酸謂之豆烟紅者爲下○常

中丞筆記鼻烟或冒風寒或受穢氣以少許引之使嚏則邪穢疏散積滯亦解若刻不少聞反有致疾

者烟有多吊總以洋烟爲最取其滋潤不烈所以爲佳 通關竅治驚風明目定頭痛辟疫尤驗

水烟

參看前烟草條下 沈君士云水烟真者出蘭州五泉山食之性尤峻創豁痰消食開膈降氣惟虛

弱者忌服亦解蛇虺毒子家有烟威餽食品因天暮未暇食寘筐中經宿爲蛇涎所漬次日食之舉家

皆患嘔吐腹痛惟一小僕免詢之則每食後輒服水烟也○蔡雲白言蘭州五泉種水烟其葉與枇杷

葉相似與烟葉迥別

鴉片烟

臺海使槎錄鴉片烟用麻葛同鴉土切絲於銅鑪內煮成鴉片拌烟另用竹筒實以櫻絲羣聚

吸之索值數倍於常烟專治此者名開鴉片館吸一二次後刻不能離暖氣直注丹田可竟夜不寐土

人服此爲導淫具肢體萎縮臟腑潰出不殺身不止官弁每爲嚴禁常有身被逮繫猶求緩須與再吸

一筒者鴉土出噶喇吧海東札記鴉片產外洋咬嚼吧呂宋諸國爲渡海禁物臺地無賴人多和烟吸

之謂可助精神徹宵不寐凡吸必邀集多人更番作食鋪席於坑眾偃坐席上中燃一燈以吸百餘口

至數百口烟筒以竹爲管大約八九分中實櫻絲頭髮兩頭用銀鑲首側開一孔如小指大以黃泥搗

成壺盧樣空其中以火煨之放入首開小孔上置鴉片烟於葫蘆首烟止少許吸之一口立盡格格有

聲飲食頓令倍進須肥甘不爾腸胃不安初服數月猶可中止迨服久偶輟則困憊欲死卒至破家喪

身凡吸者面黑肩聳兩眼淚流腸脫不收而死 主治胃脘痛神效

藏香

出西藏作團成餅者良如香炷者次之色紫黃色氣甚猛烈焚之香聞百步外者佳僞者名京香

不入藥用○有出打箭爐者不及西藏出者第一有紅藏黃藏紫藏之分○蕭騰麟西藏見聞錄云藏

香有紫黃二色粗細二種各處皆有惟產於巴塘者爲最○朱大駿云親見藏香有黑如墨者燃之僅

生甚妙○宓元良云藏香有紫黃二色紫者內有瑣瑣蒲荷汁合成故色紫而性開門竅透發而上升

能發痘瘡黃者性下降可催生不可亂用○聞人遠遠云戴香有綠色者云最貴焚之嗅其烟可明目不知彼中何草合成○葉期齋云戴香中有一種白色小九子焚之氣頗幽爽亦係番僧所貢不知何名其香氣嗅之可治老人腸燥氣虛便秘入廁時焚一二丸最妙亦可治痘○馬少雲衛藏圖識戴香有紫黃二種真者焚時烟凌霄漢蓋以珍寶屑成之又有黑白香亦名吉吉香黑香亦名唵叭香○敏按戴香祇有紫黃二色爲正品其所云紅綠黑白諸色皆屬他香近亦罕見姑存其說以備考○王景略會爲織造寅公製戴香其方云得自拉戴予求其法附載於此速香二片沈香黃熟香黃檀香廣木香各四兩春花甘松三奈玫瑰瓣母丁香細辛檜皮生軍排草乳香金顏香唵叭檀油蘇合油伽楠水安息各二兩冰片一兩右各爲極細末以頂好榆麩二觔火消十兩化水加老醋酒調和爲香殺邪治祟功同蒼朮痘瘡不發點牀角上令兒聞之能透斑甚妙愈瘧催生明目 按痘乃先天胎毒非火不結因感而發最忌燥烈以香氣熏觸不愈滋其枯裂乎透斑之說予終未敢深信蓋凡香皆作燥蒸者猶烈夫痘靨曰苗痘發曰花既曰花則性未有不喜潤者安得以香燥助其毒卽能透斑終恐乾紅而歸黑陷耳

土部

楊妃粉 產馬嵬坡上取之者必先祭然後掘之去浮土三尺有土如粉膩滑光潔於女子最宜澤肌有效○職方典出陝西西安府女面有黑黝以水和粉洗之卽除 拭面去黝野雀斑美顏色

丹竈泥 嶺南雜記出羅浮山以粉紅色者佳○粵志羅浮沖虛觀後有稚川丹竈取竈中土以藥槽之水洗之丸小粒投水中輒有白氣數縷沖射四旁生泡不已哈哈有聲頃之一分爲二二分爲四四分爲八然後融化服之可療腹疾道士號爲丹滓嘗以餉客 治暈船不服水土等症 丸如豆大飲水調服

洗手土 坤輿典雞足山有迦葉洗手土彼方人若頭痛者以些少塗之卽瘥

觀音粉 處州府志雲和山中有白善泥以水攪研而取之和糯米粉一半蒸食之可以療飢名觀音粉

○生山土內白如粉絕細膩歲荒鄉人輒掘取之和麥麩作餅餌以食但不可多食多食能令便閉腹重以其土性滯澀腸胃耳生洞內者不可服恐其有蛇虺涎毒○鄭仲夔冷賞載云丙子歲荒弋陽石窩村庵僧夢大士告以山下土中有石粉可取充飢如言往掘果得之儼若蕨粉研細作餅蒸熟甘美異常鄉人聞而競採之或有以葷油裹者卽苦甚不堪入口名大士粉卽此○綱目石部載石麩卽此以爲不常生不知今山中皆有瀕湖主治止言益氣調中食之止飢而不知其去溼之功十倍於蒼朮蓋亦土能制水之意耳 味微甘苦性平解蟲毒逐水腫明目療溼黃

烏龍粉 丹術家名黑龍丹係燒馬糞釜臍煤 生肌收口藥用之疹瘡口卽驗

白磁砂 一名翠白古方有用之乃舊定窯器末也近窯火氣未脫有毒能腐肉不宜服○青磁末曰翠

青本經達原白磁器研細水飛傅癰腫可代鍼砭又點目去翳○百草鏡云白磁砂係古磁白色者研

粉入藥以其年久無火毒之害必不得已用破碎定窯入土過者火煨醋淬研細水飛用今人以近日

窯器白色者代用誤矣○按外科有九種十三根法凡種癰留根有白蠶種能令患毒不收口時以取

利今逢原用以傅癰腫恐種毒留根不宜誤用或加入膏中以代鍼可也然亦以少為貴 接斷骨神

效方○黃氏醫抄研極細末同黃蠟丸酒吞三錢取汗出骨接有聲片時即復 去翳障○得效方有

點眼翠白丹用之錄驗方有推雲散翠青翠白同用○醫學指南目疾門有撥雲能光散中用白磁砂

以童便合醋煨製二十一次方用 遠近星障○眼科要覽白磁砂牛黃熊膽白丁香珍珠水片各一

分石燕石礬琥珀珊瑚各三分爐甘石煨三錢麝香半分共為細末蜜一兩調點 鼻血不止○慈惠

編定窯磁器乳極細末吹少許入鼻孔內立止 治疔○義復方用白磁片燒紅醋淬七次研極細末

燒酒服三釐 膝瘡起沿○白磁砂煨紅淬入乾燒酒內四兩七八次以酥為度研細水飛每上藥

一錢加冰片三釐研細摻之黑膏藥蓋貼孕婦勿服能墮胎慎之 鱗損頭○葉氏方用細磁器為末

香油調塗立效治跌打閃靛傷方○白磁砂即回青磁器用火確燒紅童便淬七次研成粉淨用三錢

乳香沒藥俱去油各一錢三味研為細末用好黃酒送下三日一服三服全愈 難產催生○便易良

方白細盆研碎末一錢酒吞下立刻即產 綱目四卷主治內云白磁器水磨可滅癩痕

鑄銅罐 雲溪方浙江湖州人每擔爐具赴他州代人鑄銅杓銅錘其泥罐不輕棄可入藥 治小兒頭

生軟癩出膿水不乾仍復癩腫用罐石上搥細末醋調敷之膿自溢乾迨泥落而疾自愈

白蠟塵 此乃白蠟面上年久積塵掃下貯用 治瘰癧 萬邦字家抄

檀香泥 乃檀香心中所含脂垢不易得色如塵土故以泥名蒸之亦作檀香氣 治胃氣滯痛肝鬱不

舒

席下塵 治水腫 聖惠方治遍身水腫用鹿葱根葉曬乾為末每服二錢入席下塵半錢食前米飲服

回燕膏 本草經疏朝北燕窠土名回燕膏 治瘰癧○經疏合胡燕窩內土研敷有效

鞋底泥 瀕湖綱目引藏器本草治不服水土用而外治無聞焉今補之 治疔耳頭瘡○良朋彙集人

生耳底即聾耳用鞋底陳土吹入耳內即乾此土又治頭上瘡不乾擦上即好 一切無名腫毒○用
獨郎蒜一枚津唾磨鞋底泥籠之三五次即消
鼠穴泥 治偏正頭風○救生苦海用老鼠洞內泥炒熟乘熱絹帕包頭上即愈
椅足泥 物理小識此泥炕乾可以生肌
狗溺硝 此藥處處有之生人家石壩上鄉村尤多乃狗溺石上多年結成如硝樣取之水飛用或甘草

湯拔去穢氣用 性涼色青白治咽喉腫痛等症能降虛火

雞腳膠 出雲南雞足山近地土中俗名雞腳膠土人往往從土中掘得形如碎磚入火即炸如膠然故名終不知何物所結也 治風如神煎湯服

烏金磚 乃糞窖中多年磚也取起一塊洗淨以清水煎熬撇去浮沫候浮沫淨其汁亦濃每一二盞治痘不貫漿虛弱無力者大效

蛆鑽泥 乃糞坑中蛆鑽之泥其質鬆凡蛆在泥中過冬必鑽此土作窠蛆過冬則短縮頭生一角白如

蛹清明後化黑蟲而去蛆必退殼每退每大其退時輒扒越牆石從高墜下退一節再扒再墜如是屢

次則全退矣此泥有蛹故入退管藥用須冬時取 治痔漏多年起管○用蛆鑽泥一斗曬乾以五升

炒熱袋盛令患者去褲坐其上則稠水膿血淋下久之泥冷再用五升炒熱接盛坐之如此一袋坐一

袋復炒泥炒熱又易換數次則稠膿自盡三度後管自退出又不傷人屢用屢效之方也

金部

鐵線粉 色黑產廣中以香炷點之有烟起如蚊子飛者真陳廷慶云色白者真此乃鎔鐵鍋中浮起白

沫如枯礬者若色黃黑者假 治癬神效 多年頑癬久不愈者先以薑擦患處後以粉傅之○百草

鏡云用醋調搽忌薑椒一切發物○楊春涯驗方云廣東別癬粉治癬神效其色如沈香末則是鐵線

者乃剔癬之訛也 兩腿陰面溼癬 毛世洪經驗集以葶薺蕪鐵線粉擦之立瘥 鐵線粉即火炮中

刮下鋪粉也粵中洋行有船上鐵絲帶來出售中土日久起鏽用刀刮其鏽明亮如新所刮下之鏽末

名鐵線粉其色黃如香灰帶白色者乃鎔鐵浮起鍋中白沫搗細而成亦名鐵線粉廣中有此二種

開元錢附萬曆龍鳳錢 無顏錄唐開元錢燒之有水銀出可入藥以有楊妃手招痕者佳以火煨紅淬

醋中六七次用入目者磨用入散者同胡桃研成粉用明目醋煨入眼科治小兒急慢驚風○楊仁齋

直指有孔方兄飲治慢脾驚風利痰奇效用開元錢背後上下有兩月痕者其色淡黑頗小以一個放

鐵匙上炭火燒四圍上下各出珠子取出待冷傾入盞中作一服以南木香湯送下或人參湯亦可錢

雖利痰非胃家所好須以木香佐之 禁口痢 張氏必效方開元古錢一個火煨醋淬以錢化為度

研細末拌粥內食之如十分沈重併粥不能食者以溫開水調下一二時辰即思飲食矣然後用薄粥

漸漸開導再用調理脾氣自愈 折傷接骨 槐西雜志交河黃俊生言折傷接骨者以開通元寶錢

燒而醋淬研為末以酒服下則銅末自結而為圈周東折處會以折足雞試之果接續如故及烹此雞

驗其骨銅束宛然此錢唐初所鑄歐陽詢所書其旁微有一偃月形乃進樣時文德皇后誤招一痕因

而未改也其字當迴環讀之俗以為開元錢則誤矣○周氏方治跌打損傷用開元錢一個醋煨和酒

服至重者用二個立愈○古方選註云唐時開元錢亦可入藥功專腐蝕壞肉○陳藏器曰能直入損

傷

傷

傷

傷

處鐔人斷骨 廣志自河頭至高廉二郡皆用唐宋錢開元錢以平頭元為上尖頭元次之有萬歷錢則以跛歷為上以歷字左撇直下也○古錢皆可治病如漢之五銖秦之半兩其質薄多青綠剝蝕痕醋煨入眼科綱目已載之世亦多有知者秋燈叢話載順治初湖南孝感縣民多病瘧或於古錢中檢開元通寶錢一文持之即愈遠近喧傳每文價值制錢一緡若是則又不止開元錢可用也然準古酌今入藥惟開元錢為當故特為拈出以廣其用○王楙野客叢書唐之錢見於今者有二開元通寶與夫乾元重寶按食貨志開元通寶高祖時鑄徑八分得輕重小大之中其文以八分篆隸三體洛并幽益桂等州皆置監賜秦王齊王三爐右僕射裴寂一爐高宗復行開元通寶錢天下皆鑄之元宗亦鑄此錢京師藏皆徧天下而乾元重寶錢肅宗命第五琦鑄錢徑一寸每緡重十劬與開元通寶參用以一當十琦為相後命絳州鑄此錢徑一寸二分每緡重二十劬與開元通寶並行以一當十乾元錢惟肅宗朝鑄而開元錢鑄於累朝所以至今尚多○按開元通寶錢有二種一種有手掐痕儼如月眉輪廓微仄銅色頗古即世所稱楊妃手痕者閱諱寶錄載錢文如甲跡者因文德皇后也武德中廢五銖錢行開元通寶錢此四字乃歐陽詢所書初進樣后掐一甲痕因鑄之始知今所傳乃開通錢也存以備考

萬歷龍鳳錢 婦人臨產置錢一文手掌內可催生 朱文藻附記

菜花銅 風磨銅附 藥性考此天生者今之黃銅乃赤銅合爐甘石煉成 味辛宜製刀切藥性味不改

打箔用入損傷劑能斂金瘡傷口強脾益肺除一切風痺

風磨銅 生西番置風露中色燥如金佩之除一切風疾

白銅鑛 白銅附 此乃礦中白銅質肥今時用白銅以赤銅砒石煉成有毒不堪用 辛溫治風散毒敷牛馬瘡亦續筋骨

白銅 辛涼鎮氣不足益肺下痰伐肝明目 藥性考

紫銅 紫銅鑛 錫鑛附 藥性考產雲南入藥鎮心利肺降氣墜痰火煨末用可卷續筋骨折傷

金花鈔 藥性考與紫銅鈔相類主治亦同

錫鈔 藥性考有毒磨塗疔腫

錢花 藥性考此乃鑄錢爐中飛起黃沫輕鬆者佳 主敷馬迎鞍瘡

馬口鐵 一名馬銜鐵乃馬口中嚼環是也其性愈久愈軟市人以之打簪錫戒指偽充銀器儼如真者或以作包金地子皆好年久者質軟更得馬之精液入藥良 味辛煎湯治小兒驚風

金頂 品級考頂製以銅外鍍以金七品以下皆純鍍金七品以上則嵌珍石不同入藥取純銅鍍金色

舊難用者良先以甘草煎湯乘熱洗用 治頭風及口眼喎斜 傳信方袁良臣云煎湯煮藥有效舊

雀頂更妙 絕邪瘡 余機云取年久色舊純金頂一枚以紅絹囊盛之藏臥席下勿令病人知自愈
按頂製加於冠首日受陽氣熏淡又得風日之氣年久者得氣愈厚凡金之屬皆能尅木風屬巽巽爲
木故能治風斜絕邪瘡者亦取正氣以定之耳

烏銀 綱目銀下附烏銀言用硫黃熏銀則色黑成烏銀養生家製爲器盛露飲之長年辟惡止載其服
食功用而不言有治病之用故從行篋檢祕方得其法以補之 治翻胃如神用紋銀一錢二分硫黃

一觔將硫黃分作一百二十包取大傾銀罐一個將銀放入罐內炭火上煨將硫黃逐包投入罐內黃
盡爲度取銀爲末初次服三分二次服二分三次服一分再加丁香茴香藿香沈香各三分麝香一分

分爲三服每服用銀粉二分水一鍾煎藥至半鍾將銀粉空心送下作三日服完卽愈

子母懸 翟篤川掌記子母懸出貴州鉛鑛中乃鉛之精氣所結得其大者成塊有數十觔生鑿爲洗盆
沐頭面髮至老不白明目去癩瘡澤容潤肌凡人面有紫黑癩記久沐盡去 解毒去疔贅息肉烏鬚

髮明目 此乃傾銀鋪鎔銀腳也凡鎔銀入罐必多用消及礪砂黃砂以去鉛銅雜腳則成十足成色

銀鋪一作稱 爲紋銀其罐底所餘黑色滓渣名曰銷有毒不可悞食食能墜人腸此物無入藥用者故綱目銀下附烏
銀雖無主治尙列其名而銷未及焉者或以其毒而棄諸人有誤食者急用黃泥水服二茶盞可解或

每日用飴糖四兩作小丸不時以芝麻油吞下俱可瀉其毒出須服至百日外無患○經驗廣集服銀
銷水者烏梅湯灌之卽解○楊春涯驗方誤食銀袖帶皮綠柿連喫數十枚冬日喫柿餅茨菇汁可解

神妙 治癩 救世青囊凡頑癬用銀銷不拘多少盛磁盤內安放露天將盤微側使銷沾露有水流
下抓破擦之 內府萬應膏 慈谿陳水東得來用銀銷一觔熬成膏治一切無名腫毒癬瘡痔漏

敲碎同油煎至四五分熟用絹袋濾去銷入炒過飛淨東丹一觔熬成膏治一切無名腫毒癬瘡痔漏
發背疔瘡一貼卽愈 五雲膏 不藥良方治馬刀瘰癧又鼠瘡已潰者用銀銷子四兩搥碎黃丹八

兩飛淨香油二十兩用砂鍋一個盛香油火溫候油熱將黝子投入油以桃柳桑槐棗五枝攪之候起
珍珠花撈去渣用布濾淨復將油下鍋慢慢將黃丹篩入油內仍用五枝不住手攪之以滴水成珠爲

度取出收貯用時勿見火以重湯炖化紅緞攤貼

石部

吸毒石 袁棟書影叢說云吳江某姓有吸毒石形如雲南黑圍棋亦有白色者有大腫毒者以石觸之
卽膠黏不脫毒重者一週時卽落輕者逾時卽落當候其自脫不可強離也強離則毒終未盡俟其落

時預備人乳一大盃分貯小盃以石投乳中乃百沸踴躍再易乳復沸如前候沸定則其石無恙以所
吸之毒爲乳所洗盡也否則石必粉裂云得之大西洋○嶺南雜記出西洋島中毒蛇腦中石也大如

石部 吸毒石 天生礦

上海錦章書局石印

扁豆能吸一切腫毒發背亦可治今貨者乃土人捕此蛇以土和肉舂成如圍棋石子可吸平常腫毒及蜈蚣毒蠍等傷置患處黏吸不動毒盡自落浸以人乳變綠色即遠棄之不浸即裂下次不驗真腦中石置蛇頭不動者真○張萊猗言吸毒石乃蛇蟄時口中所含泥驚蟄後吐棄穴畔人取貨之按庚辛玉冊云蛇入蟄時含土起蟄時化作黃石並無此事如萊猗所言縱有之亦蛇銜土耳何能吸毒耶○泰西石振鐸本草補云吸毒石又名蛇石有兩種小西洋有毒蛇頭內生一石如扁豆仁大能拔除各種毒氣此生成者也土人將蛇石并本蛇之肉與本地之土為末造成如圍棋子大此造成者也小西洋用蛇石大西洋惟用藥製凡遇蛇蠍蜈蚣等傷及癰疽大毒一切惡瘡用此石置患處則緊黏不脫其毒吸盡則解脫須防墜損以絲氈等盛之吸時只可一二時不脫亦當摘下否則石碎脫離時急用乳汁浸之或人乳不便牛羊乳亦可浸至乳汁略變綠色或黃或黑是其毒盡也或諸乳皆無以溫水浸之亦可浸之稍遲石即受傷不可再用矣既浸之後又以清水洗淨抹乾收貯但所浸乳汁有毒在內須掘地坑埋之免傷人畜或患處無血用小刀刮損微見血出方能黏也或預服解毒傷藥內攻再用此石吸之更妙如試此石置毒蛇頭上蛇即不敢動然亦必須乳汁浸如前法則石不傷蓋一試之頃蛇毒亦在內也○紀曉嵐先生灤陽消夏錄云小奴玉保烏魯木齊流人子也初隸特納格爾軍屯嘗入谷追亡羊見大蛇巨如柱盤於高岡之頂向日曬鱗週身五色爛然如堆錦繡頂一角長尺許有羣雉飛過張口吸之相距四五丈皆翩然而落如矢投壺知羊為所吞矣乘其未見循澗逃歸恐怖幾失魂魄軍吏鄔圖麟因言此蛇至毒而其角能解毒即所謂吸毒石也見此蛇者搗雄黃數斤於上風燒之即委頓不能動取其角鋸為塊癰疽初起時以一塊著瘡頂即如慈吸鐵相黏不可脫待毒氣吸出乃自落置之乳中浸出其毒仍可再用毒輕者乳變綠稍重變青黯極重者變黑紫須吸四五次乃可盡餘一二次愈矣子從兄懋園家有吸毒石治癰疽頗驗其質非木非石至是乃知為蛇角矣敏按吸毒石曉嵐先生以為即大蛇之角萊猗以為蛇含土恐皆非是瀕湖綱目蛇角一名骨咄犀引輟耕錄及松漠紀聞曹昭格古論諸書止言能治癰毒並無吸毒之說書影叢說及嶺南雜記皆斷以為石其說詳核可從故列石部兼采諸說備證至蛇含土乃蛇黃也與此更迥別尤不辨自明治一切無名腫毒及毒蟲傷以石吸之立愈

天生礦 毘陵劉霽軒先生諱煥章任浪窮令有天生礦紀略曰浪窮東城外五里有溫泉焉乃昆明海

涸之委也周圍三四里許泉底產硫磺水熱如湯投以雞蛋可熟中流時一平巖名九氣臺中空而旁穴穴凡九溫泉注其內其氣熏蒸上浮於石沾濡流浹如垂乳然積時既久質漸堅色甚瑩白歷數百餘年其色灰蒼堆聚巖下塊礫玲瓏與巧石相似土人鑿取之以為藥其性大溫補命門真火虛寒等症服之厥效如神蓋硫磺泉之熱氣所結質最輕清又久而後成故功效遠過於石硫黃也今土人建

文星閣於九氣臺上為浪邑騰跡云 治痲痘補命門火衰餘功同倭黃 按西儒高一志空際格致云硫黃有人造者有天生者天生者外如灰色內如黃泥而淡其體濃肥其味苦鹹其氣臭毒其性燥熱故近火則易為養也

倭硫黃

出東洋琉球日本呂宋等國以日本者佳其色白似蜜氣不臭烈光潤而嫩高濂四時修合方

云船上硫黃倭夷海船上作灰塗縫者佳人不多見俱以市硫有油者用船硫色如蜜者黃中有金紅處如七月石榴皮打開鑿若水晶有光全非鬆脆性如石硬者真按硫出內地者取土與油煎熬而成

氣腥觸鼻作老黃色倭產者嫩白瀕湖集解但引庚辛玉冊所載石土二種於倭硫卻無考據僅云倭船者佳不知倭硫黃與內地迥別也其附方內所載本事方之陰證傷寒博濟方之陰陽二毒瑞竹堂

方之酒醴赤鼻宣明方之鼻面紫風皆用船上硫黃者斷不可以內地臺黃代用故補著其功於左○百草鏡白硫黃出琉球國名倭硫黃洋船帶來質堅如石不臭光潤滑澤形如滴乳者真○物理小識

船硫如蜜黃中有金紅處擊開如水晶有光今青硫不佳也蓋陽氣入地遇水則死為硫升雲則爆為雷乃生養萬物之源故以金紅者為第一種但須善製耳遇硫毒研釜底煤泡湯飲以煤為火之宅硫

本陽火見而服也○岳離使秀峯先生會語予曰在京師見倭黃如梅花式成餅色亦不甚白握手中置耳畔聽之索索作聲如蟲鳴云此種係倭船來者特筆於此以候考 性大熱味微酸有小毒補下

元助陽道益命門火衰於老人尤宜誠斑殺蟲治瘡通血止瀉痢 煖肚封臍膏 周氏家寶云夏天貼之秋後不生痲疾用韭菜子蛇牀子大附子各一兩肉桂一兩川椒三兩倭硫黃一兩麝香三分獨

蒜一枚麻油三觔入粗藥浸半月熬至枯色去渣蒸至滴水成珠再加黃丹十二兩再熬俟冷加細藥聽用孕婦忌貼 登仙膏 萬氏家抄云此藥存精不漏固體壯陽強形健力凡交不泄可採十女之

精兼治腰疼下元虛損五勞七傷半身不遂膀胱疝氣下焦冷氣小腸偏墜又治二三十年腳腿疼麻陽事不舉婦人白帶血淋陰痛血崩皆宜貼之麻油一觔四兩入甘草二兩熬至六分下諸藥 第一

下芝麻四兩 第二下甘草二錢 第三下天門冬酒浸去心麥冬遠志俱酒浸去心生地酒洗熟地酒蒸牛膝去蘆酒浸蛇牀子酒洗虎骨酥炙菟絲子酒浸鹿茸酥炙肉苁蓉酒洗去甲膜川續斷紫稍

花木鼈子去殼杏仁去皮尖殼精草官桂去皮各三錢文武火熬至枯黑色去渣下飛過黃丹半觔第四下松香八兩槐柳枝不住手攪滴水不散 第五下倭硫黃雄黃龍骨赤石脂各為末二錢再上

火熬半時 第六下乳香沒藥木香母丁香各末五錢再熬離火放溫 第七下蟾酥麝香陽起石各二錢滴水不散 第八下黃占一兩用磁罐盛之以蠟封口入井中浸三日去火毒用紅絹攤貼臍上

如行房欲泄以婦人唾津潤去膏藥即泄便有孕 應昌按御女之說適足以散生也種子之說亦足以導淫也貽誤多而成功少觀者慎諸 寶珠膏 行篋檢秘此藥能助筋骨補血長肌固元未貼此膏之

前先用擦久易丹擦腰眼三日後再貼此膏赤石脂天冬麥冬生地熟地紫稍花蛇牀子鹿茸穀精草
防風元參厚樸虎骨菟絲子木香各一兩母丁香肉桂川斷赤芍黃芪肉蓯蓉白龍骨杜仲各一錢五
分附子一個生用瓦麻子一百粒去油穿山甲一錢五分地龍去土二錢木鼈去殼不去油切片倭硫
黃沒藥各一錢血竭一錢乳香二錢松香黃蠟各四錢麝香少許用麻油二觔將藥入油浸三日後入
鍋內熬至黑色去渣用槐柳枝攪次下黃蠟松香再下細藥油滴水成珠不散爲度磁器收之絹緞布
攤貼腰眼其效如神 擦久易丹 肉蓯蓉良薑蛇牀子丁香馬齒花韶腦各一兩木鼈蟾酥少許爲
末煉蜜爲丸如彈子大每用一丸擦腰眼千百遍軟絹綢護之一日不解三日後貼前寶珠膏 七寶
丹 高濂修合方治久患瀉痢療不差者服之卽效老人及脾洩滑宜服用附子童便和黃泥炮五錢
當歸一兩乾薑五錢吳茱萸厚樸薑製花椒各三錢舶硫黃八錢七味爲末米醋和成兩團白麩和外
衣裏藥在內如燒餅包糖一般文武火煨麩熟去麩搗爲末蜜丸桐子大諸痢米湯下二十九丸空心日
午服宿食氣痛不消薑鹽湯下 神效乾丹 演揲兒集此藥堅陽益腎強筋力和血脈種子如神天
雄三錢去皮尖雄精三錢鴉片三錢蟾酥三錢母丁香大者四粒人參三錢樟腦瓦上昇淨霜三錢乳
香沒藥去油各五分倭硫黃二錢共研細末用絹羅裏外麝香二錢研極細另包將白芨不拘多少以
敷用爲度放盃內用滾水泡開將白芨裝入絹袋內搗汁去渣再用蘇合油三錢同白芨汁和藥調勻
將麝香末灑上做成錠放磁盒內陰乾或將口封固略曬俟乾研擦 剪根丸 經驗廣集治胃氣一
服除根冷痛尤效元胡索胡椒五靈脂白荳蔻各五錢倭黃如無用石硫黃水浸早晚換水取出用磁
器鎔數沸於土地上候冷再用水泡過洗淨一兩木香切片曬乾二錢五分研細末拌勻收貯體壯者
服一分弱者八釐老人幼童五釐取溫燒酒半小鍾調服入密室一切食物不可喫待次日與稀米湯
至五日後方可喫乾飯永不復發孕婦忌服

石腦油 出陝西延安榆州等處乃石中流液土人取之格物須知云石腦油眞者透金銀惟眞琉璃可
貯入水涓滴烈焰發餘力入水魚鼈皆死撲之以灰則滅常中丞宦遊筆記西陲赤金衛東南一百
五十里有石油泉油生水面如肥脂色黑氣臭土人多取以燃燈極明可抵松膏或云可治瘡癬○筆
談鄭延脂延安石油也生於水際沙石與泉水相雜惘惘而出土人以雉尾裹之入缶中頗似漆燃之
極明元和志石油泉在玉門縣東一百八十里泉中有苔如肥肉燃之可代燭此油能於水中發火如
燃此油沃以水其光愈熾以灰撲之則滅按此卽古之石漆也漢書註延壽縣南有山石出泉漾漾如
不凝脂燃之極明不可食縣人謂之石漆張華言延壽縣南山有溝脂始黃後黑謂之石漆方輿編年
錄謂之地脂時珍以爲石腦油一日硫黃油今雲南緬甸廣之南雄皆有之○聞見雜志蜀富順縣火
井先以木火下引而上用大竹破半去節火出內行可引入甕下煎鹽其火色青綠不紅井中油用紙

布熱燃入水沈底不滅捺瘡竊立愈此亦石腦油之類○北史屈突通在魏國西山大中

流出成川行數里入地狀如餅餠甚臭服之齒髮再生癩人服之亦愈此亦石腦地瘦之類○通志略

龜溺亦名石腦油與此別 治白禿堆灰俗名狗屎蠟梨瘡刺頭以此油塗上立瘥又治頑癬風癩惡

疥 無名腫毒 救生苦海緬甸出石油即石腦油在石縫流氣臭惡不可聞色黑用塗惡毒良又治

癩毒 東西洋考三佛齊在東南海中本南蠻別種後為瓜哇所破更名舊港產猛火油樹津也一名

泥油大類樟腦第能腐人肌肉燃置水中光焰愈熾蠻夷以制火器其峰更烈魚鼈遇者無不焦燥敏

按此即石油觀其一名泥油可知非樹脂也洋考誤以為樹津故取附石腦油下

神火 救生苦海有取神火法用劈砂一筋帶水研細以滾水沖之面上有浮起細沫一層用荊川紙拖

水面其沫即黏著紙上將紙曬乾掃下即神火也其砂澄清去水再研再沖見有浮起沫依前法拖曬

如此六七次直至無浮沫方止每砂一筋約可取神火八九分用烏金紙包收貯 性能拔毒收口凡

癰疽毒瘡難收口者以神火少許驚翎蘸掃膏藥上貼毒水易乾瘡口易斂為外科聖藥

天龍骨 乃千年塔頂石灰也瀕湖石灰條下附古墓中石灰名地龍骨驗軀油石灰名水龍骨而獨遺

此特補之盛再華云塔上石灰受天陽風露之氣變悍烈之性而成溫和故能定痛生肌止血去溼為

金刀要藥內服亦良 外治止血生肌塗惡瘡腫毒寒溼臙瘡內治心腹痛烏痧脹婦人血崩漏帶男

子久痢便血及一切打撲損傷惡血凝聚腹痛欲死者俱可服 白虎丸 治一切青筋腹痛萬氏家

抄天龍骨不拘多少去泥土水飛過丸似桐子大每服五十九看輕重加減燒酒下初覺頭痛惡心腹

脹即進一服當時血散若過三五日青筋已老者多服取效

玉田沙 本經逢原云夏月發癩疹用之良亦河沙中之一種也 綱目失載

瑤池沙 朱排山相國雜識喇嗎嘗進瑤池水水香如蓮色白而重以玻璃器貯之數百年不涸不變人

飲之能療百病康熙五十三年遣理藩院員外盛柱取之自京出西甯口望西北行凡七千里至星宿

海即世所稱火敦腦兒也更西北行三千里達崑崙山山形如桃皆積雪人不能上測影高三百餘丈

山前名孔雀門後名馬門左名獅門右名象門山四隅各有一山皆低於崑崙孔雀門內有池名麻蓬

達喇華言天河也四山之水合流於天河河水伏流至星宿海復流出入中國去崑崙西北四五里即

瑤池池匝百八十里岸傍皆雪水中有五色細砂滑膩可食取水一瓶并圖山川風土而歸往返凡二

年零六月 稀痘取沙與小兒常食之即永不出痘

木心石樟炭附 生古木中圓如雀卵中色正白著木處燦如黃金書影叢說有孝子某母嘗患心痛日

久不瘳孝子日禱於神求治一夕夢神曰爾母疾必得木心石乃愈醒而遍訪名醫皆不知此藥一日

入山忽有二匠解木下鋸有聲孝子乃悟急止告以故視鋸下有石持歸磨酒與母服痼疾頓除 治

心痛按造化之用無風不能生物無火不能結物故萬物之動者皆生於風萬物之靜者皆凝於火觀於火死而質不朽可知木性疎達得風以生之是以自萌而芽而苞苞折而花而實皆得風以散之故春榮秋落如有知也其實與脂質之靜者均屬於火火為木子所以樹老則自焚火鬱必泄也木心有石乃風不能散火鬱於內又不得泄致其脂液凝聚至精者久則變為石餘者皆朽如松脂成琥珀柏脂成瑪瑙所謂物物有一太極也心為人身之太極主中宮而至靈以至變之物治之則合同而化故能愈此疾論事雖變而論理則常也 樟巖 沈氏秘檢樟樹內有石名樟巖 治心痛能通五經煖研煎酒服

仙人骨 輿地志雲南鎮南州山中出碎石如朴消土人掘取作粉貨之相傳仙人曾化於此因名焉○

南詔備考鎮南州城東二十里山中世傳仙人張明亨遺蛻瘞此 治一切瘡神效取粉敷 杜昌丁

藏行紀程楚雄府七十里至呂合有呂祖廟去村數里山脚出仙人骨如水晶能療瘡癬相傳仙人為呂祖所度又三五十里為鎮南州 滇略南詔時張王二生遇呂仙於呂合驛王得度上昇張不能從憤而死埋骨山中化為石瑩澈如水晶傳一切瘡瘍立愈

禹穴石 產四川龍安府石泉縣石紐鄉以紅如漢血者佳四川通志出石泉禹穴下石皮如血染氣腥以滾水沃飲之能催生 治難產

桃花鹽 柑園小識桃花鹽產澤旺每春深紅如桃花至夏紅色漸減秋冬色白入春仍紅胃痛人炙鹽熨之立止 治胃痛以鹽熨之立止

癩卵石 池北偶談高陽民家子方十餘歲忽臂上生瘡癩痛癢不可忍醫皆不辨何症一日忽潰中有圓卵石出尋化為石劉工部霏以一金售之用治膈症如神 治痞結膈症

松化石 唐書僕骨東境康于河斷松投之輒化為石其色佳謂之康于石○錄異記婺州永康縣山亭中有枯松因斷之誤墮水中化為石取未化者試於水隨亦化焉其所化者枝幹及皮與松無異但堅勁博物志云松本石氣石裂受沙即產松松至三千年更化為石○輿地紀宋建炎間遂甯府轉運使衙門後圃有松石外猶松樹而中化為石又重慶府永川縣有石松坪有松化石石質而松理或二三尺許大可合抱然不過相望數山有之俗呼雷燒松神仙傳三千年當化為石○張棊滿塗說松化石有黃紫二色質理甚細皮上有水紋或松皮紋亦有節暈紋者天台山間有之西北亦產乃年久折松入澗水得地氣變石且有變不全尙帶松質者入藥宜用全化者服之令人忘情絕想 治相思症凡男女有所思不遂者服之便絕意不復再念 敏按松化石乃有情化無情為陽極反陰之象男女愛慕結想成病致君相二火虛磨妄動錢耗真陰魂狂魄越神不守舍非此反折之使人和平不可正取其貞凝之氣以釋妄緣也瀕湖石部不灰木後附松石云松久所化不入藥用殆未深悉其奧妙耳

其貞凝之氣以釋妄緣也瀕湖石部不灰木後附松石云松久所化不入藥用殆未深悉其奧妙耳

雲核 羅浮志雲核出羅浮亦雲母之類黃者出黃雲參白者出白雲峯扇之謂為藥器之入能吞吐五色雲 性平服食用之延年卻病功同雲母

瀚海石竅沙 朱排山柑園小識瀚海石出瀚海地近澤旺為方三百里無水草其石大者如瓜如拳小者如芋栗亦有如珠如豆者皆具五色如瑪瑙有竅而中空其竅中有沙可入藥石質堅其外可碾其中不可碾故每因形成器 主明目

巖香 深山皆有之凡山巖洞壁上有泉滴下年久其水流處則生水結乃至陰之精華憑石乳滋液乘風力而結者土人名巖香俗呼水鑪鑿石取之色白如黛灰置手中冷入骨者真 百草鏡云性寒數湯火傷金瘡出血用水礮火煨醋淬研末同白果肉水浸搗汁和服七分可治白濁亦入眼科用

龍窩石 名勝志出廬山溪中及有龍居之所此石夜覺涼冷者真王伯厚云深山有龍蟄處皆有之土人俟龍升去乃跡而獲之有五色以透明者煨用生用有毒敲碎投醋中片片能動而相合者良 性大寒磨面能滅癩痕解熱瘡毒煨粉撲暑癰立消 按龍體純陽凡陽之體以陰為用故其蟄處石皆性冷入夜更涼者真陰為用也投醋中輒能相合者龍乃東方之神應木木味作酸石感精氣所以遇醋而能合其功能解熱滅癩亦取其寒斂之性以奏效耳

石髓 福建續志石髓出泉州安溪長潭石罅間接骨如神療內傷折骨酒研三分服能接斷骨不可多服多則骨大

紅毛石皮 出粵澳門來自紅毛國中用作火石外皮白如粉甚鬆脆番人去其皮其中石質售為火石皮不甚貴重任人搬取 治金刃傷以石皮搗粉功勝千年石灰云可以黏合皮膚裂痕

金精石 福建續志出永春州雙髻山等處其石似鐵礦而鬆色如黃金○本草綱目金星石集解後引劉河間宣明方點眼藥中用金精石時珍疑以為即金星石蓋未見續志也 去翳明目入眼科用

雄膽 雜窠黃附 六研齋筆記王存忠太僕貴陽人云其土多山出雄黃有大至數百觔者中有浮沙成團如鷲卵曰雄膽破之有清水蓋許急飲之沈疴俱消壽二百歲特以山民頑獷遇之不謹即散漫不得飲耳有一人飲之至今猶在健如三十許人自言百五十餘歲矣 殺三蟲毒除痼疾駐容延年

雜窠黃 晉雲樓雜記雜窠底有雜黃黃氣遠射能辟毒物鄉人三四月中徧覓之為市其取黃法先以溺繞窠三匝從而掘之所獲約二二三兩價倍於他產 海外三珠有轉胎法五月五日午時取金

鉞花葉俗名鷲腳花單葉名金鉞花陰乾聽用婦人孕滿月四十日之前將雜窠黃揀明透重一兩一塊者用葉包裹三四張再用布包縫上孕婦腹前貼身上候四十分娩生男不生女 解一

本草綱目拾遺 卷二 石部 雲核 至保心石

十三 上海錦章書局石印

切毒蛇咬傷辟邪魅山精 按雉窠有黃豬鶴窠有譽所以助陽氣能令子不艱也千金方有轉女成男法用雄黃養胎取其陽精之全於地產則雉蓋不獨取以解毒也竊謂雉之精氣啣伏既久人得佩之可解一切產厄於孕婦尤宜

石螺螭 百草鏡出廣東修治與石燕同 治瞽目眼疾 按石螺螭形似螺而體質則石也亦石鱗石蛇之類故主治亦大略相似

貓睛石 墨莊漫錄宣和間外夷貢方物有石圓如龍眼實色若綠蒲萄號貓兒眼睛能息火燃炭方熾投之即滅按此即寶石中一種貓兒眼也今雲南緬甸地質井中有之 解毒

辟驚石 一名避驚風石本草補云西巴尼亞國有一處土中產石色黑而光嫩取而琢之或大或小佩

孩童胸前遇邪風而起慢驚急驚此石代受其患邪氣盡收於石內自然裂破孩童無恙必須常佩永遠方可無虞真可寶之物也 治急慢驚風一切天釣尸症

奇效石 出大西洋形狀無可考本草補云此石能治婦人產難凡遇產難者用芝麻油一鍾放此石在

油內浸一宿後用此油擦婦人肚面即無難產之患或用此石綁在婦人大腿上即產產後隨時除去凡遇發擺子中華名瘧身熱或心中脹悶或胃氣疼痛或痰滯及蝕食毒物等患將石或泡酒一盃水

一盃浸一宿取此酒石用手擠一擠令此石氣汁下酒水內空心飲此酒水即愈○血熱瘡疥飲此酒水并塗抹患處即愈患眼將此酒水或飲或洗皆妙

保心石 本草補生鹿腹中鹿食各種解毒之草其精液久積結而為石亦名寶石有二種一是鹿獸生成一是泰西名醫至小西洋采珍藥製成服之令毒氣不攻於心故曰保心石用法以刀刮如麥大者

六粒為粉調服多用亦無害更增加精神常服此藥酒水隨人能令腹中不多生蛔蟲體健神旺 治大熱燥渴小便不通泄瀉俱水調服胸傷憂悶無熱者或酒或水調服有熱者酒水各半調服病後轉

弱酒水各半調服胸肉傷心痛風寒氣痛吐衄咯血吐血皆水調服毒蛇毒蟲傷不拘酒水服刀箭瘋犬毒物傷以粉敷瘡口外以布包即愈俱見本草補

本草綱目拾遺卷三

草部上

參條 從新云遼參之橫生蘆頭上者其力甚薄止可用以調理常病生津止渴其性橫行于臂凡指臂無力者服之甚效○千金方云凡養參湯須用流水煎之佳若用止水則不驗

參鬚 百草鏡參鬚甯古塔來者色黃粗壯船厥貨次之鳳凰城貨色帶白為劣煎之亦無厚味 從新云參鬚亦遼參之橫生蘆頭上而甚細者性與參條相同而力尤薄本經逢原云參鬚價廉貨乏者往往用之其治胃虛嘔逆效嗽失血等症亦能獲效以其性專下行也若治久痢滑精崩中下血等症每