

吉石齋叢書



卜筮書卷第廿三

五二

課用法第三

經曰始之與終傳自相窮進退輕重何意何
恐始吉終吉自窮於吉始凶終凶自窮於凶
始吉終凶先吉後凶始終吉先凶後吉神將
俱和如子歸女為大吉相剋不和為大凶
假令六月癸未日時加子小吉臨癸為用小
吉王將得太常此為始吉還終太常為終吉
雖歷朱雀終始有吉此為自窮於吉

設令正月甲子日時加未騰先臨甲不相剋
天固臨子上剋下為用將行玄武為始止以夏
土遺傳終神右將得騰蛇後見驚恐為終凶舉
應青龍終始有凶此為始凶終凶自窮於凶

設令正月甲子日時加辰從魁臨甲小吉臨子
功曹臨未為小吉陰當為用將得天右為始吉
終於天固將得玄武以為終凶此為先吉後凶
設令正月甲子日時加午神右臨未為用將得
騰蛇為先凶次見太一將得太常終於天魁將

得六合以為後吉此為先凶後吉放此

假令丙曹太衝為青龍而臨壬癸或徵明行

右為天右而臨甲乙子母相歸皆為大喜右

太常乘太一勝先而臨康辛或天一乘傳送從

魁而臨景丁為小惠餘放此

假令丙曹太衝為六合而臨康辛或太一勝先

為太陰而臨壬癸與景丁為大憂或青龍乘

太一勝先而臨康辛若太陰乘徵明神右而

臨景丁為小憂

經日一神二神陰陽共日辰及三神為用若
日辰比位合為一神陰陽不相克賊固日從
陽順數某日從辰上陰神逆數及三神為用
當以日辰上神重之不得傳終以此占人內
亂淫泆法或不正甲寅庚申丁未巳未癸丑
此五日應用此占
假令正月甲寅月時加未謂甲與寅共得勝
先甲為陽寅為陰勝先臨之為一神故日一神
二神陰陽共為一陰得天魁不相賊甲為同

日勝先順數三神得傳送為角將得青龍甲
与雷共得白獸以此占人内交財色後憂死亡
假令三月丁未日時加午魁加未大吉為魁陰
而臨戌並不相剋丁為柔日從大吉送數三
神得微明為用將得天一丁与未共得騰地
以此占人法憂奸雜後見驚恐所謂天地
道備於三才天為一地為二人為三陽道慎
行求陰之道逆行求陽天動西迴日月東趨
地氣西行水向東流男起巽子女起壬申送

慎相求其道自然他故此

經曰夫妻之年或申或巳年之德娘子孫蕃
昌歲中必有功也以妻年上神言之

假令夫年五十九年五甲子甲德自處妻年
卅四年五巳亥巳德在甲正月甲子日時加
巳功曹為用將得天后次見青龍還終天
終始有吉妻年亥上得太一為火受氣於
功曹功曹至正月功曹為木受氣於徵二月
主水受氣於傳三月送主脯時法當以正月王

日脯時受孕氣效此

太一臨年正月壬日脯時受孕

勝先臨年二月癸日巳入時受孕

小吉臨年三月己日黃昏時受孕

傳送臨年四月甲日人定時受孕

從魁臨年五月乙日夜半時受孕

河魁臨年六月戊日雞鳴時受孕

微明臨年七月景日平旦時受孕

神石臨年八月丁日日出時受孕

大吉臨年九月巳日食時受孕

功曹臨年十月庚日巳時受孕

大衝臨年十一月辛日午時受孕

天國臨年十二月戊日未時受孕

占生日時

徵明臨年正月景日時生

神后臨年二月丁日巳入時生

大吉臨年三月巳日黃昏時生

功曹臨年四月庚日入定時生

大衝臨年五月辛日夜半時生

天周臨年六月戊日鷄鳴時生

太一臨年七月壬日平旦時生

滕先臨年八月癸日日出時生

小吉臨年九月巳日食時生

傳送臨年十月甲日巳時生

從魁臨年十一月乙日午時生

河魁臨年十二月戊日未時生

經曰夫妻之年五五相之卿三五相望同類異
位時俱受孕歲中必當受孕氣為有子也

假令春占人夫年五寅妻年五年其寅午戌
三辰同為火類夫在東方妻處南方三辰相
去數各有五春木壬火相是為年五壬相同
類異位三五相望俱受主氣為歲中必有孕
餘放此

經曰天右厭翳法謂夫友家無逃女者有之
婦天右者後宮婦女之位六合者私門翳翳
万物獨出獨入莫有禁凶者用起天右終於六
合神將相生夫妻之道相稱曰友既從私門出

入無有制約故曰失友

假令六月戊戌日時加辰神后臨戌為用將
得天后事起女婦傳終六合為度私門以此占
人若妄逃女當有亡婦親屬弊辭使不得見
假令正月庚午日時加卯天固為玄武臨庚
河曹為天后而臨于昧先為白獸而臨戌河
為六合而臨寅為用此為象有逃婦匿于此
時天后在陰三傳六合故也欲知逃婦匿于
何人以將決之得白獸然人者見勾陳闕傷

人者去武盜人者見太陰為自匿罪人者見
太常坐陰私衣物者見天空為欺詐他人者
見朱雀為陽火文書口舌人見騰蛇坐驚恐
威怒傷人者見天一匿貴人者

經曰四上剋下法日無祿空室無人老名孤獨
臣子受者從者離散六畜死失當此之時客
騰主人利為先起父以子為下君以臣為下
今皆剋下為無下故曰孤獨法日君害其臣
父害其子夫害其妻

假令正月己巳日時加辰此時四上剋下為
無下以此占人孤獨無子餘放此

經日四下剋上法日絕紀去其先人孤獨
紀宜為貴人利為後起臣事君子奉父為繼
命今背賊上為絕紀法日日耗其君子慢
其父事害其夫奴婢賊主生男妨父生女妨
母去其先人故曰孤獨

假令正月庚辰日時加辰此時四下賊上以占
人皆無君父妻奴有謀為不下慎此時利以

居家不宜為客餘放此

經曰夫妻之年在上相剋在下相賊夫以陽年
為始陰年為終妻以陰年為始陽年為終是
謂無陰天地解離各有他心

假令夫年五甲午妻年五壬子以微明加午上
剋下太一臨子下賊上又妻之陽年神在復
還剋午此時天地解離各有他心餘放此

又法曰夫以陽年為始以地年上神為終妻
以地年上相傷始終相生為和合

假令夫年丑辰妻年丑午以四月卯時占人
夫以陽徵明是天固剋徵明為始相剋夫以
地年上神為終者從魁是妻以陽年為終者
隸先走勝先剋從魁為終相剋陽年為天陰
年為地始為上終為下始終相剋故曰俱解
妻之陽年隸先加日上下私和是妻有二心与
東北大頭大身黃色男子私通夫之陽年天
固臨夫与西北小形黑色女子私交故曰各
有他^心若始相生終相剋前雖和合後必有害

始相制終相生初雖不安後必有喜餘放此
假令夫年立午妻年立子正月卯時丙曹加
午傳見河魁終於昧亡先亡火遷剋妻年上
神為夫剋妻子上見傳送剋丙曹傳見天圓終
於神亡右亡為水往剋昧先為妻剋夫是為
天地俱解言有他心此謂無陰言無陰者無
子孫也餘放此

經曰二八之門與用俱起欲行不得行欲止人
年立亡或分或異刑德集聚俱會於門天地

解離不可復合言二月達卯出万物之門兌
達酉內万物之戶又日出於卯生於酉此皆
日月所由万物所從故日卯酉之辰為二八
之門人年五卯以卯日占事故用起卯上酉
白占事用起酉上起為与用俱起以像刑德
俱合於門故出者勿南入者勿北以此占人
動搖不安夫妻年五之室家亦離兄弟年五
之爭財異居以應形德不應合之者將離
居者將移

假令正月丁卯時加辰五年廿六行年五卯
河魁臨卯下賊上為用是謂二八之門與用
俱起是欲行不得行欲止不得止室家凶離
兄弟異居將得天右事起婦女傳得天空必
相欺殆終於騰地後遇驚恐他故此

求其刑德出入之法以乾坤七爻其乾坤有
六而言七者蒼天之上將加一爻故言七也以
十四爻為乾七爻重於左方復以十四爻為
以七爻別之於右方初為室二為堂三為庭

四為門五為卷上六為街用為野達子之月
變坤初為陽爻變乾上用為陰爻陽氣初生
於黃泉之下為德在室陰氣上極於蒼天之
上為刑在野達丑之月變坤二為陽爻變乾
上二為陰爻陽氣稍出萌芽以定為德在堂
陰氣稍入所斂既出為刑在街達寅之月變
坤三為陽爻變乾五為陰爻陽氣上達萬物
皆生為德氣在庭陰氣內慎無所謀伐為刑
在米達卯之月變坤四為陽爻變乾四為陰

爻陽氣南出陰氣北入陰陽之氣俱合於四
為德與刑同會於門達辰之月變坤五為陽
爻變乾三為陰爻陽氣隆盛決定萬物成火
為德在卷陰氣衰微不敢施害為刑在遯達
巳之月變坤上六為陽爻變乾二為陰爻純
陽用事萬物體定為德在術陰氣將盡欲入
伏藏為刑在室達午之月變坤上用為陽爻
變乾初為陰爻陽氣上極於蒼天之上為德
在野陰氣始生於黃泉之下為形在室達未

二月陽氣未損萬物漸消為德在街陰氣稍
所害施行為形在堂建申之月歲為刑在連
連百之月陽氣北入萬物受害陰氣南出以
斷其獄為刑與德俱合於門建戌之月陽氣
稍微萬物摧剝為德在連陰氣隆盛煞害轉
大為刑在卷建亥之月陽氣伏藏不復施行
為德在堂純陰用事以奪陰位為刑在街
德出則物生德入則物死刑去則物之刑入
則物存故曰刑德集聚俱會於門天地解離

不可復合故此

經日日辰踰魁罔而傳及以曹其人若不逃亡
當越關梁魁罔為天關以曹為天梁後入天
任前翳神光泰玉女乘青龍

假令正月乙巳日時加午河魁臨巳為踰天
關以曹為用為登天梁將得大陰為入地戶
次見青龍為乘青龍絕於天一為入天任走
居璇璣之中為翳神光在華蓋之下六丁為
天在使玉女左右踰天關者遠不可及登天

梁者高不可極入地戶者隱無形之城素青
龍者飛万里之翼翳神先者為上帝所育泰
玉女者六丁所福

又法曰辰踰魁岡者魁岡臨今日辰也而及
切曹者言陰陽中有切曹及用傳之前三為
天門後二為地戶魁岡為天關切曹為天梁
三天俱動以此占人法欲逃遠救此
假念正月庚午日時加卯天岡為玄武而臨
庚寅人女婦魁加寅為用為踰魁岡法至逃

土為一天將得六合主天門為二天次傳白
獸曰軒傷煞終度天梁將見天右法主逃匿
為三次他故此

經曰三交相曰家造罪人謂太衝從魁為六
合大陰為門戶之神門造萬物并加日辰用
數其中又四仲為用而臨四仲傳復得四仲
亦造罪人

假令正月己未日時加卯太衝為六合并加
未上剋下為神得大衝為一交將得六合為

二爻用爻其中為三爻以此占人家遠罪人
教此

假令正月丁酉日時加寅滕先臨自上剋下
為用傳見火衝終於神右逢四仲神為用復
臨四仲亦遠罪人門戶出入公私所由一神為
用而得三門太陰蔽遠六合為私門故遠罪
人卯酉之位日月所從子午之辰陰陽所起
或明或幽或公或私出入微密故言也教知
何人以傳終決之傳終白獸為熟人者傳終

玄武為盜者傳終勾陳為鬪傷人者傳終朱
雀為湯火之書傷人者傳終天后坐婦女
鬪諍者傳終太陰坐奸私者傳終天空為欺
誑破戒人者好惡皆以神將決之故此
經曰形德之道法主曰辰德主其日刑主其
辰所謂法武巡之德遠在天為法在地為武
好土責德惡土責刑賢者賞以德徒奴責以
刑鬪不鬪刑相遇言天地之道陽為德陰為
刑德主日刑主辰故曰德自慶乙德在康景

德自慶丁德在壬戊德自慶巳德在甲康德
自慶辛德在景壬德自慶癸德在戊是為德
主其日刑主其辰者金因火強自慶其鄉木
若婦本水流取木故寅午戌為火刑在南方
巳酉丑為金刑在西方申子辰為水刑在東
方亥卯未刑在方^北走為刑主其辰日主其德
刑德者亡人所伏賢者逃亡責德所在徒奴
逃亡責刑所居辰亡人以刑德為命或德者
吉或刑者凶德勝刑亡人為可得刑勝德亡

人不可得申子之日刑德俱在東方木乙丑
之日刑德俱合於西方金景寅之日刑德俱
合於南方火丁卯之日刑德俱合於北方水
戊辰之日刑德俱合於四季土此五行刑德
俱合之日即賢者徒奴皆同一鄉刑德異位
賢者徒奴各從其類刑在木土人曰水鄉刑
在土曰金木鄉金火之日刑各立其方辛巳之日刑在金德在
火為勝刑亡人必可得壬戌之日刑在土德
在水為刑勝德亡人不可得

假金正月景寅日時加卯地景為陰德太一為
陽德地黃為陰刑功曹為陽刑太一臨百功曹
臨午景德自處寅主於刑此時徒奴責于賢
者責百唯土人用陽他事不用也太衝為勾
陳而臨未為不可刑并為不闕他教此
假令正月中子時加辰功曹臨未為用將得
天后事起婦女傳見徒鬼將得勾陳刑在東
方而勾陳徒鬼并臨甲上為刑相遇而勾陳
為土上下相剋為即闕若勾陳上下相和又

不與刑并為不相遇不相避不相遇為不聞
故此

經曰三光所臨五三寄外為死正月為憂
患日為福德孟為二親仲為己身及兄弟季
婁子外擊之息為俱死月臨之憂疾病日加之
有慶賀日在外月為有救日為四時辰為月
期歲為一歲三者不傷歲中每殃三者盡傷
中受其殃謂外擊今日辰及歲辰謂日月星

為三光升為死奇月為刑奇為德奇三者更
迭臨於孟仲季故日更立也五行之氣互相
因死相生相剋吉凶常道今日月及升不在
五行常氣之中而特制死生福德之應故名
日奇所生為孟所壯為仲所死為季甲乙日
亥為所生卯為所壯未為所死孟為本升月
臨之為憂二親仲為次升月臨之為憂妻子
假令五月八日為甲子時加寅以此占人天固擊
亥為憂二親月宿在兌又臨於亥死刑并集

身孝為未升

解

為大凶日度在東井而臨於甲日為福德以制
升月為救其患故日升死月亡憂日至救亡
故此

假令日上之神及今日本上之神能制升月
吉即無咎

假令甲子日升擊甲為憂不出旬時擊子為
憂不出十一月若太歲在午升擊午為憂在
歲內故此

經曰天一五二八之門陽五於後陰五於前

貴者將遷庶人居宅不安天一前為陽位後
為陰位

假令正月辛亥日時加竅小吉臨辛天固為
陰而臨未傳送臨亥太一為陰而臨申為用
天一治昧先立在前小吉傳送為日辰陽神
在天一後天固太一為日辰陰神在天一前
為陽位而陰神居之後為陰位而陽神居之
故曰陽立於後陰立於前陰陽錯位非其本
居故曰陰動陽不安陽居陰位今當進上陰

居陽位今當黜下以此占人貴者將遷小吏
免逸退庶人居處不安放此

假令八月甲子日時加子辰先臨甲天固臨
子為用陰陽錯位小吏任位庶人有行事兩
俱不安放此

經曰日宿臨四仲升擊田未名天煩不擊田
未名日柱傳月宿臨四仲升擊田未名日地煩
不擊田未名日柱傳當此之時四位俱閉三
光不仁德氣在內刑氣在外不以居家不可

遠行男子或日女女子或月以舉百事禍更
重覆却及子孫喜者反怒解者更結男禁天
煩及以四正以舉百事刑戮大驚女禁地煩
無或四年以此陰謀血流見星四正者強望
晦朔之日也四平者子年在卯午在午乙
年在酉乙年在子一法月一日八日十五日晦日月
宿臨四仲占与九醜同以舉百事忌赦其殃
一法日宿臨子午卯酉為天煩月宿臨子午卯
酉為煩地

一法日宿臨卯午以為春夏天煩臨百子以
為秋天煩月宿臨卯午以為春夏地煩臨
百子以為秋冬地煩四煩之禁不可慎以舉
百事必致死也

假令二月朔日辛卯時加卯天魁臨卯下賊
上為用將得勾陳闕訟刑傷次傳天右事曰
女婦終得天空耗敗城此時日宿月宿俱
在於奎而下臨仲二煩並五丑未之辰升不
衝擊為重杜傳此時德氣在內闕訟相傷耗

敗破滅刑戕火驚殃流子放此

經曰五行十雜其位異方万物存焉不可不
明或得以吉或得以凶或得以短或得以長
紛々衆事其應不同各懷其子以救其躬憂
与不憂轉自相

救所謂東方甲乙木南方景丁火宮戊己土
西方庚辛金非方壬癸水木剋土土剋水
剋火火剋金金剋木土為五行更迭相剋申
乙木畏庚辛金故甲以女娣乙往嫁庚為妻

故乙中有雜金五春木壬申往名乙乙懷金
氣以何以知之還應甲故仲春榆莢白以像
金色景丁火畏壬癸水故景以女娣丁配五
為妻走以丁中有雜水五夏火壬景往呂丁
乙懷水氣以婦應景故仲夏椹熟黑以像水
色戊巳土畏甲乙木故以女娣巳往嫁甲為
妻走以巳中有雜木五夏土壬戊往呂巳乙懷
木氣以婦應戊故夏草實青以像木色庚辛
金畏景丁火庚以女娣辛往嫁景為妻故辛

中有雜火立秋金王庚往呂辛巳懷雜火氣
以還應庚故仲秋乘赤以像火色王癸水畏
戊巳主故壬以女娣癸往嫁火為妻故癸中
有雜土立冬水王巳往呂癸巳懷生氣以還
應壬故仲冬草黃以像土色是為五行十雜
乙在東方酉配庚丁在南方北配壬辛在而
方南配景癸在北方內配戊巳在中宮東配
甲是謂異方寅卯為木春寅懷火故卯為純
才寅為雜木巳午為火夏巳懷金故午為純

火巳為雜火申酉為金秋申懷水故酉純金
申為雜金亥子為水冬亥懷木故子為純水
亥為雜水壬居中宮外壬四季無其正位故
冬懷氣並皆為土春夏秋冬各居七十二日
土居中宮外壬四季故四節之前各壬十八
日各壬七十二日其五行之壬合有三百六十
日各壬七十二日其而歲成卯酉故辰中有餘
木未中有餘火戌中有餘金丑中有餘水各
十二日木死於未火死於戌金死於丑水與

生氣之所

卜筮書殘卷存三百餘行前題具存云
卜筮書卷第廿三有法式三次行書課
用法第三後題不存蓋末有闕佚也隋
唐諸志汨宋以來官私諸家目錄皆無
之此書之佚殆已久矣卷中列撰字甚
多與六朝碑版合凡而丁之而皆作景
白虎作白獸而隆字不缺奉乃初唐寫
本之證撰者不可知文字亦雅條達其
出隋唐以前無疑此殘卷題第廿三全
書之法博可知不知尚有殘卷存人

開石于居東邦既數歲訪求古佚籍不
可得也前年冬乃獲此於江戶書林中
卷背有元慶五年比丘慧網書後菩薩
戒儀有太政官印元慶紀元當中土原
乾符四年別出卷東渡當在唐之中葉
千餘年久佚之祕籍一旦歸於大雲書
庫中甚可知也本忍私之中苟爰影印
以餉好古之士丙辰八月既望永豐鄉
人雁括去書于東山橋舍時秋熱得雨
初御袷衣

大唐三藏玄奘法師表疏一卷

進聖論事表

沙門玄奘玄奘法師表疏既陳律有書與法
斯開受感典著述以顯本輔德紀情格性精確
累之向未出寰區之表蓋在龍宮秘旨就真願
尊君遂於沙界六所交在法塵劫劫則之至
象

德真源者法王玄理元古玄真通者

聖事伏仰 陛下纂業靈台兼推運登極勝花九漏

掩冒在而獨矣老莫心拯輔軒吳而高相方摩此乘

前隨寢於幽陵既歸青丘湯效芬於燔木武切

既歲歸其華山文德載重受圖究岫於是刊書

近因... 容臺鳳築龜文既藏遂於東觀銀
編玉宇之洗汗於南宮猶如鳥花真如麵懷空窈
銘畫如法以為大訓由是數野之談應聖期而
重卻鷄林之士仰神化以來儀達台城於中洲打
之津於神鼎像教東被斯為盛矣立禁行業无
起窻符由民謀處始徒為懸光替目慨然抱惜摺
以私宣溥博因威遠乎聖跡往在西城躬習覲
言覽毗尼之奧旨窺少眾之密藏所獲梵本經
誦想一千悋六百五十七部仁像七軀佛堂舍利一百奈
粒并骨舍利等一函既而治焚香地旋輒玉所莊奉
篇言載公翻譯受百開之用證慧表研惠淹時未能

惣畢見絕筆者凡牛八卷名曰大菩薩藏經十卷佛
地經一卷六門陀羅尼經一卷顯揚聖教論十卷六集
新集阿毗達磨論十卷勒成八家繕寫如別及前舍利
佛像梵字總論等撰詣奉進但聖鑒照如來言冲遠
玄英學非沈秘識謝詠通何以作撰夫規取和玉教亦樂

燭火對佛景以掃光消之細流是巨壑而成大造慙
戰慄今履永谷謹言 貞觀元年七月十三日仙門玄英上

進西鏡記表

仙門玄英言 賭木幽陸宮官 紀軒皇之權流 仙滄海夏
載者 仰光之域 西老白環 蒼崖 垂衣之履 東冥 格矢 賄刑 指
之君 固已為 莫日 衰代 表 激前 曲伏 惟 隆下 搖紀 亦 附

視衡範物列舟楫本屆天下而奮群生教是蒼生於
俾方輿而補道益神武性於七德開文教於十倫深
泉源化而浩氣集於方之發秀并浪開華與國凱旋能
所揚若棟浮雲膏於日朝罪白雲於玉檢遂使苑若木
而池深泥帶炎火而照積火梯亦故而兼朋泛蒼澤而
委素貞史曠前良事絕如存豈如漢開振板必接金枝
戎桂林裁通疎浦而已玄契幸為天地貞觀華表神靈
真心梵鏡敢符好子命均胡露助祥秋登後以上做皇靈
下資賴命親身邁迹求豎自途展轉膜拜之始
師之外條支臣雀方駿前開剡賓孤鷹思替暴密財
福歲積人歎天從遂得下處此而冷提河棧鸚林而相

祇園之路歷迤空存五舍之基婆伽可陟尋求感既覽則
席推遷言及 帝京忽將二紀所聞所獲百有卅八國竊
以章表之所跋藉空陳畫表夸父之所凌厲惡在玉風擬迤
從而未遠張書望年非博至於言契所記微為詳盡其迂
僻陳說多從前辭綴為大君西域記二十二卷錯寫如別玄契
東質愚魯昧於錯實以須之右筆銜以左言截吐蕪辭標
其實錄標百五之冊首存九丘於皇代庶使山經河圖歿及傳
韻華無任忘之謹詣闕奉進輕塵統表伏深戰灼謹言

貞觀元年有書沙門玄奘上

請大宋文皇帝作經序并題經表

沙門玄奘言玄奘早預玄門幸逢昌運希聞至道遊心法苑

無恨心覺遺文尚未詳借遂慨然懷藥適歷殊方遠賴皇
威所期咸濟去年三月奉 詔翻印令見成九部物在

十八卷繕寫如別竊見如福寺尊像初成聖上親降鑿
輿開青蓮之目今經論新翻殿錄斯義伏仰陛下曲垂
神轄表茲經題親舒玄深序以崇極所暨天文地思
與日月高明玉宇銀鈞將軋坤等國廣百代之下歌詠無
窮千載之外瞻仰无絕不任悽之之謹奉表以仰輕觸

天威伏增悚汗謹言

貞觀二十七年七月十日沙門玄奘上表

大宋文皇帝報請作經本

勅書

省書具志來意法師夙標高行早出塵表後實舟而登
彼岸搜妙道而闡法門弘開大觀高維衆罪是切之
靈歎卷舒之蔭四空慧日將昏朗之照八極舒朗之若

其惟法師字朕學法心披在物猶迷况什教出微皇
仰測辨為經題非已所用又云新撰西域記者亦自教覽
勅焚尚

貞觀七年七月三日乙亥具奏焚法師謝

大宋文白皇帝書表

沙門玄奘言伏奉

具奏初撰書律齋經奉誦言精守根述玄奘誠惶誠恐言表
業尚空踈謀泰信侶辛屬九瀛今截四表元虞導皇靈出
征恃國威而訪道窮題冒險難勵愚誠稟具懷荒寔
資朝仁所獲經誦奉 勅翻譯見氏卷軸未令詮席伏
惟謹不報思云數天華景燭理苞整象詞逸成莫駭千
古以爲新掩百五而騰實竊以神刀無方非神思不足詮其理
聖教言遠非聖潔何以序其源似乃冒犯威嚴敢考題自
覆瞻冲鑑不 和許撫躬累息相頌失番玄奘聞日月麗天

既方暉於戶牖江河鉅地亦流潤於巖崖空和廣樂不絕響於
聳珠金辟玉奇珍豈能數於愚暫敢錄斯理重以于祈伏乞
宣兩曲垂天文府昭配兩儀而因久矣二耀而俱懸為則既為
嶺微言假神筆而私遠鷄國與由託莫詞而宮暢豈止區區
梵衆獨荷恩榮愈一述寸心之塵累而無任誠懇之至謹
詣開奉表以聞輕鈞天威伏承戰慄謹言

貞觀二年正月高門玄英上表

謝納袈裟表一首
油門玄英言伏奉勅旨施納袈裟一
領實錫剃刀一口西雲南曲虫謀密澤澤光命隆厚精中震
然玄英幸遭六師之化早賴息心之侶三業無紀四恩靡吝
皇睨不且思榮存墜忍辱之服教各流霞智慧之刀銘逾
切茲茲為服以降煩惱之魔佩以斬塵勞之納起餘幾於彼已

懼空跡於昌恩濫叨殊禮慚無弄管不勝悚荷之至謹奉
表陳謝以聞塵躋天鑒伏深感悃謹言

謝大宋文皇帝製三藏聖教序表

貞觀三年二月晉高僧玄奘表

沙門玄奘言竊聞六爻探蹟屬於生滅之場百物正名未
涉真如之境猶且遠徵教冊觀奧不測其神超於軒圖
歷選並昇其義伏惟 皇帝陛下玉毫降寶金輪為天廓
先王之九州掩百千之日月斥紅代之區域納恒沙之法界遂
使給園精舍並入隄封貝葉靈文戒釋冊府玄奘徒因根
錫解謂岷山經途万里怙天威如尺失遜亦千葉誦雙林如
食頃授揚三藏盡龍宮之所儲研究一示窮鷲嶺之遺
旨並已載之素象表獻空震尋蒙下詔賜使翻譯玄奘識

形龍樹謀不傳燈之榮才異鳥鳴深愧寫瓶之敏所詢經論
紙殊尤以遂存天恩香袖構序文超象整之表為展
口之放于光現格象如之門用法書之深百草一音演說
儀切窳走忽以微生親榮梵響踴躍勸喜如聞受記
無但欣荷之極謹奉表詣謝陳謝以聞謹言

貞觀三年八月廿五日玄奘上表謝

大宋文皇帝親玄奘法師謝表 勅書 朕才謝陸障言慙博愛
玄批內曲尤所未聞朕製序文條為鄙投唯恐微翰墨於
金簡標凡礙於珠林忽以年書課羨廣讚修躬省怠
稱蓋益厚穎善不足稱空勞致謝 貞觀三年八月廿五日玄奘

玄奘法師謝表

玄奘法師謝表 玄奘法師謝表 玄奘法師謝表

假司南之車况乎大道玄遠如門虛窈非亦般智孰能詮席
者哉伏惟皇天子般下體賢聖慈仁被眷方照仙日以重輝結
法輪於將墜津梁有属傳燈斯存玄英表窮仙道誓損軀命
與自東夏的玄西方皇靈護持以結誦六百九十七部尋蒙
恩勅令玄英翻譯爰降慈旨為制帝文布慈旨於塵劫
謝惠雨於河界般下慈母三箴仰弘善復製述聖之記光
闡大猷的實和之門則為而不為談靈窈之境則靈亦各
宅獨以神裏遠超鑿玄英未澄濁水忽以的珠謹恭願聖
奉持永為心鏡不但下清心也 謹奉頌陳謝以門謹啟

皇年春春官日報玄英法師謝啟書

貞觀二年分月日法門玄英表

沈素無才學性不聰敏內典諸文殊未觀覽所作論帝

鄙秩充繁忽以年書之表揚潛述格躬自省熱懷奕
并勞吓意臻深以為愧 貞觀二十二年正月曾出內是書英法師

大宋文皇帝兵長命婆羅門書

造化陶鈞短長異壽天地覆載愚智同生以知工暨上賢無代
不有然而前年竊以相逢朕自頌德薄行經智德力微
幸曰夙緣有慶以遇真人自製藥已來手脚漸覺輕捷
加將慎真以全除拉疲躬而自歡荷神方而少愧唯導命於後
藥度遐齡之可期必豎遐從甚而長存豈常類而不朽
既白之駭變素茂玄已弊之躬除襄益壯志心比願其可遂
年唯獨深誠敬仰良術 貞觀二十二年正月曾出內是書英法師

玄英師玄法明請經流行表二首

河門玄英言竊以玄宗無地四名教以垂訓法本為資言象以

此化是知詮名者法王之善權闡言象者聖年之能事
非夫三運遊鑒四弘府潛孰能橫金輪之運私至豪之故
者歟伏惟 惟年陛下徇齊作聖歎的辨道革洗弊之俗
垂世終之化夙教被於三千量場掩於百億臨以政平駕以志而
載馳星方外之雖據域中之德四海無虞萬機有暇儲慈實
於麟閣利知木於龍宮矣契業誦誦通乎龍督百甫恭明詔
詳譯梵文內領肅思懼亦在日深惟誠歎以靈機大歎是以
夙夜匪懈身心益息皇化所覃無禁一考之說聖照所被於
感一人之心眩目迴三金之眼舟絳動九重之照爰紆神裏
席以聖教詞峯切漢乙振釋之之宮義海浮玉將動梵
王之請由是年尼大訓資聖潔而照宣般若後言憑年歡那

光闡世而幽居隨俗未聞梵響之聲邊荒志鄙親觀天文之
殿其見譯託經論請冠御製三藏聖教帝及皇太子亦聖
記宣名遠近咸使聞知太郡名冊各施一本是則道不廢
行法無虧佛慧雲布於遐迩法雨澍於中外皇靈享法施之
福永亡無窮梨元阜法財之用也其無遺不佞誠懇之
謹奉表陳請以聞伏祈天慈賜垂於允極塵既覽追僧戰

汗謹言

貞觀二十二年八月廿三日
法華師謝東宮書述聖記於

河門玄英碁中使光臨伏承的令親降微毫書述聖記典出常
譯書洽塵微恭羨寵命對越惶悸竊以日月在天在聖斯朗聖
賢闡化遇感方弘是以真教行於形對大訓興於昌運非亦一人之
慶寧洽幽蒸非燭三明之智豈照冥昧伏惟 皇太子殿下涵神矧
冰潔性玄偉資曜克靈結乃增朗業照天縱學晉三亦之道

亞士知才卷四辨之敏也於開圖陳述妙窮於八體雜經辨之義
綜於九疇筆勢空浮詞宰霧洽含毫變六文之象揮翰燦三
辰之光降甲觀之純藻闡祇園之奧旨恩華風雲日懸日月淳化
所被蒼生符福澤及幽顯慶洽人天不勝悅豫之誠謹奉

陳謝以開謹啟

貞觀三年正月廿六日

請往出流行略

油門玄英碑竊以六五陳迹察陽儀之繼伏符武象考日月

之惟希與夫忌言妙辨玄道被於人天滿宇宏規茂實勝於空

中模範育之深鑒弱在之流語其以投切豈因日伏惟

皇太子凝千念章育德其性也之仁教溢於可邦惠情留於

三寶深窮推寶妙達色空不存非道茂思已切願降志

銘隆留神贊述如洪鏡之倚扣若空谷之必應開物象於名言

暢幽芬於教遠乃照之以慧燭濟之以智丹誠朗長夜之

爰橫暴流之滄三途直窮四正之極玄門慶矣然徒幸矣哉所
邊鴻泯度未叙皇之德由斷豎黎報功正通之說普天
之下並崇步... 譯梵經有德皇靈攝車序真如之教上通
經思焉蓋述實相之宗凡厥懷生之感欣大願况親佛澤豈勝
踴躍其見譯訖廷論請付外流布開慧眼於台識葆慈雲
於群有使夫遺法之徒俱蒙利喜逮方之俗咸起覺路不任
誠懇之至謹奉疏陳請以聞輕慶聽覽伏增戰慄謹啟

皇帝在春宮日所寫六門陀羅尼經及題菩薩藏經等謝疏

沙河玄奘疏 中使曲臨光命隆溥伏奉神筆所寫六門陀羅尼經
一卷及題大菩薩藏經等六十六卷殊私忽降惕如愧 恭惠澤光被
欣者登高竊以至教希戒理出宵寤之外玄章沖龜通開言會

之圖顯旌旆時行載在運非屬溥和之化豈私西顧之訊者表仗
在皇太子之下德在天下道照國光三靈宅心万邦大聖布慈雲
而廣火宅新法故而聖躬全濟出蒙開運之迴響此夫波低承
筆之誠曾何足喻臣身殉命之摧頌彼多慚斯乃慶集皇靈
永馭金輪之運統後聖善述紹至亮之位玄其內有肩菲觀
遠慶原生微用沾恩荷榮沾不勝捧籙之至謹奉賀陳謝
以聞輕筆首覽伏用惶悚謹誌 貞觀二十二年九月十日西州玄其上疏
玄其法所請附訊物及書往西域表

臣聞玄其言蓋開道隆覆勳功玄而化黃懷綏內外亦肅而遠安是以
無則天之教成因地之化斯固宰物之大統馭宇之洪範又伏惟
皇帝陛下資玄象之國所擬厚載之德悅裁民品類光闡彝倫
左軌之場重譯納貢及香之俗請吏草香非夫懷通神如仁被

西顧何以爲勞用重淵風卷絕域者我玄英位憑帝力開通
遊方我奉法言照膺梵學博考名相之源頌開權實之教業
又宣輝式符玄訓上感皇情重開航鳥山道造業佛言再演就
宮之典靜言教義切辟通之探顯大猷誠悅的導無苦味法亦
荷洪恩不謝深仁恐蕪互化玄英爰初釋國以五千今凡履船
徒深喜亦法慰其解服頌惠僧衣今者見有架梁三傾聖
恩所賜紬綾十匹諸寺訪以繡線線幡及諸供養道具之

也。為緣起同轉一轉。法後。故有微細。一也。為緣起不
起。法亦前後際。故有十世門也。 為緣起諸
門。所^法各^法有純雜。故有純雜門也。為緣起自
性。故有唯心門也。為緣起相用。理既如事。
故有託事顯法門也。此十及通一部經思

之
華嚴八會對目章一卷

天平神護元年四月廿三日。東大寺僧侶思顯
中書。奉勅。重內院。不久當成。真仙。子迴
汗印。德施。以芥。皆取。當。為。靜。系。

古鈔大唐三藏玄奘法師表啓零卷今藏在洛東知恩院乃微定上人書
物也所收表全者八首不全者一首啓四首並開有太宗高宗批答另有太
宗與長命婆羅門書一首疑係彙輯入編摩體製獨於不空表制集為
述系以按大慈恩寺三藏法師傳異文殊多又有傳所缺而此獨存者數
首其進表之日以長曆推之六皆與傳所記甲子不合富岡君撫具錄
有按語按三藏傳慧立制臺止五卷今本十卷乃垂拱年間彙綜所
續彙述綜序已言慧立棄本流離分散彙載披購僅乃獲全傳中
有注曰表文失則其未注而早佚者豈保必無凡此零卷所錄蓋
皆在彙綜續彙之前也夫載彙身毒顯言創闢荒途證義位
盧什諦未暢幽音光前紀後其指獎師子志遊折風土究殊
域之方言矧復運屬會昌明良遭過天闕日星寵查章之煥松葉
林龍象拯鉛藥而潤邑是一新翻之徑西域之記備實鑄辭極其
宏富若能總彙流於逸篇補前備之缺簡雅片帛斷德比如拱
鮮矣卷首數首行間施以國訓乃知寫此書時已有國字紙背有天
年神護元年僧興顯寫華嚴八會剛目章則晚於寫此書時
矣頃諸友冒謀以玻璃版印行此書目敘其緣起如此

明治卅三年六月廿五日內藤虎

