

CRITIQUES DU SPECTACLE : C'EST PROVISOIRE.

Irma Rose a du talent, de la présence.

Elle donne envie de l'embrasser parce qu'elle a une façon de dire du mal de vous plutôt drôle et finalement très tendre.

Evelyne Trân **Le Monde.fr**

UN SPECTACLE D'HUMOUR REUSSI

Voilà un spectacle tout public à partir de douze ans qui tient ses promesses d'humour sans jamais déraiper et au rythme sans faille... Ce spectacle est un entrelac de traits d'esprits tantôt drôles tantôt (tragiquement ?) justes, tel ce « La vie, ça ne se prête pas, ça se donne » asséné à une mère voulant imposer son « conseil » à sa fille adulte... Enfin, cerise sur le gâteau, la mise en scène est de Jean-Claude Cotillard.

FRANCE
Catholique

Pierre François.

Irma Rose amène une énergie débordante. On rit beaucoup, non aux dépens de ses personnages, croqués avec beaucoup de tendresse, mais d'un rire qui éloigne la peur. "C'est provisoire" est un spectacle vivifiant, mordant, drôle. Une tranche de vie débordante de sève.

L.Coudol

 **froggy's delight**
Le site web qui frappe toujours 3 coups

Irma Rose ne feint pas de générosité en interprétant les personnages avec une dose d'humanité, de férocité et de sensibilité. Une autobiographie plus vivante que nature racontée avec subtilité. *C'est provisoire*, une comédie riche en émotions et en rebondissements.

P. Delhumeau

la **théâtre** **thèque** .com
www.theatrottheque.com

La comédienne Irma Rose se lance dans le seul-en-scène. Son spectacle s'intitule « C'est provisoire », un titre qui laisse entendre que rien ne dure dans la vie, ni les soucis, ni les joies... De l'assistante maternelle au chien, la galerie de portraits que l'on croise dans son histoire est réussie... Mise en scène par Jean-Claude Cotillard, Irma Rose montre qu'elle a du talent, de la présence et pas mal d'espièglerie.

Marie-Céline Nivière.

Paris Île-de-France
pariscope

Irma déploie une puissante énergie de vie, rendant ses semblables sympathiques dans leurs failles et leurs défaillances : humains, simplement humains.

C Robert

Journal de culture qui est membre de la Fédération Française de la Presse
La Terrasse
Le journal de référence de la vie culturelle

Le spectacle d'**Irma** Rose c'est un texte merveilleusement bien écrit, un humour décalé, une comédienne au talent indéniable dans l'interprétation des personnages, une histoire captivante. Notons également sa grande dextérité et habileté à passer d'un personnage à l'autre pour nous conter cette histoire à la fois drôle, émouvante et passionnante. Un spectacle qui mérite d'être davantage connu de par l'étonnante performance et la facilité déconcertante de l'artiste à nous embarquer dès les premières secondes avec elle et à nous captiver par son histoire absolument passionnante qu'elle nous raconte au travers de différents points de vue. Un beau moment de théâtre.

Lauriane Cronier



DES AVIS DE SPECTATEURS SUR C'EST PROVISOIRE.

Anita 75

-A voir absolument

Entre rire et émotions. La comédienne est vraiment très bonne. C'est une performance car elle est seule sur scène pendant plus d'une heure, et elle n'arrête pas... On se laisse embarquer bien volontiers dans les tribulations de ces 2 amies. Allez voir ce spectacle vous passerez une excellente soirée. Je ne veux pas en dire davantage pour ne pas vous priver de belles surprises.

75petitefille

-Une découverte!

Un one woman show hilarant sur les petits malheurs engendrés par la parentalité de jumeaux mâles que la comédienne et auteur talentueuse, Irma Rose, nomme affectueusement "les grumeaux". C'EST PROVISOIRE, un spectacle très consistant à ne pas rater!

QRieuse

Très belle énergie, Irma Rose nous a fait faire un charmant voyage. Là où l'observation du quotidien vient percuter le rire et la poésie. Potion de survie.

doubleyou82

-beau spectacle à voir

J'ai passé un très bon moment au théâtre et je vous conseille le déplacement...

dim

-A voir absolument

C'est Provisoire et parti pour durer j'ai vu ce spectacle et je ne peux que le conseiller à tous. Irma rose avec beaucoup d'autoderision et d'humour parfois noir, touche son public à la fois par sa beauté que par la grâce de son jeu, qui comme les bons millesimes, ne manquera pas de se bonifier

94CATY

-Un spectacle jubilatoire

Un spectacle drôle à voir en famille mais aussi avec son psy, son médecin ... Irma Rose réussit à nous entraîner dans son univers, avec talent.

xingu93

-un spectacle jubilatoire,
à recommander, merci Irma

Draculaura

-Hilarant!

La vie n'est pas toujours rose, alors mieux vaut en rire! Et c'est justement ce que l'on fait durant tout le spectacle! Les personnages qui s'y croisent sont facilement reconnaissables. Qui n'a jamais connu la meilleure amie parfaite et ses gosses hyperactifs? La mère indigne et blasée de la vie? La copine toujours à broyer du noir à cause d'un énième chagrin d'amour? Moi et mon amie avons passés une excellente soirée. Je recommande ce spectacle!

villado39

-C'est épatant !

Irma Rose qui a écrit et joue le texte est toute proche de son public dans ce cadre intime propice aux confidences. Dès les premières phrases elle emporte ses spectateurs, ballotés de rires francs en sourires complices mais aussi en vrais moments d'émotion sur lesquels il n'est pas question de s'appesantir. Ainsi va le théâtre, qui re-présente sans (se) complaire, qui dénonce sans faire procès, qui, par la grâce de quelques mots soigneusement choisis, mis dans un certain ordre et dits sur un certain ton, renvoie simplement chacun au miroir de sa propre vie pour un moment de partage, une pause bienvenue au coeur de la fiction. Les situations, cocasses ou tendres, se succèdent à un rythme effréné - saillies féroces adressées à nos sociétés des apparences, aux mères-je-sais-tout et aux psys pontifiants, allusions doucesamères à l'impossible perfection du dur métier de parent, chaleur de l'amitié... Ce spectacle revigorant est servi par une excellente comédienne. Bravo.

Vince

-Vive Irma Rose !

Irma Rose campe avec bonheur et talent des personnages plus truculents les uns que les autres avec une mention spéciale à l'inénarrable mère ! Elle brosse un portrait jubilatoire de la télé réalité dans une envolée délirante et ébouriffante à ne pas manquer ! Bravo !

Constantine Brèche

-heureuse découverte

les femmes aussi ont leur mot à dire sur la marche de notre monde..., avec l'énergie d'Irma Rose et son humour ravageur, on n'en doutera plus! Bravo