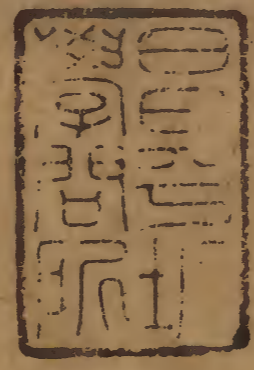


梅洞續集

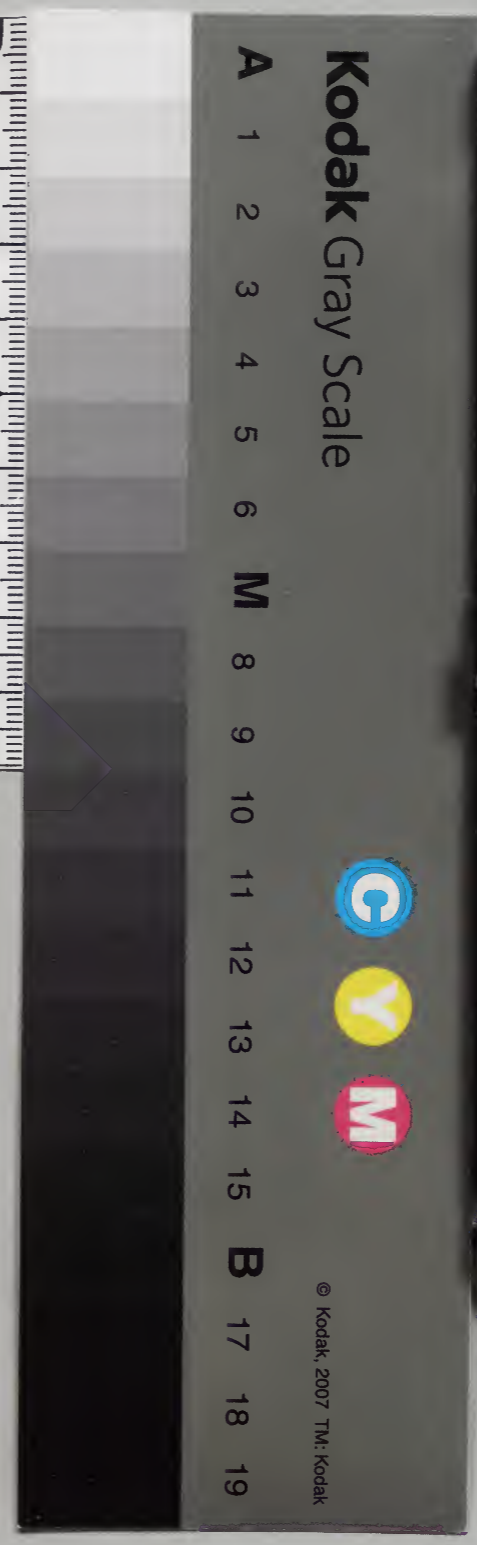
十二之四



和書門類			
一八三九	一七三	一	二
號	函	架	冊

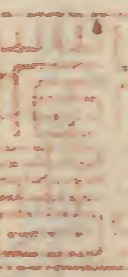
內閣文庫			
一八三九	一三	二〇五	函
號	冊	架	函

內閣文庫			
番號	和	18390	
冊數	12 (7)		
函號	205	174	



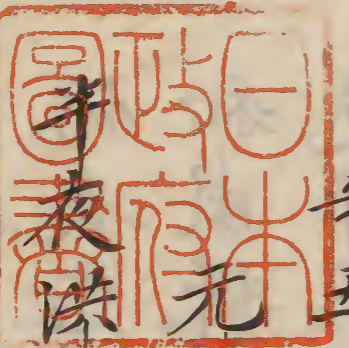
淺草文庫

梅洞林先生詩續集卷之十二



弟 彙 輯

辛丑稿上
寬文元年先生十九歲



元朝口號二首

且聽殘雪梅逾白
暖風草又青
迎春何可喜
恬

恃共平安

宿雪成堆十二街
餘寒可筆手將
又何唯今日

魚龍戲世事大凡皆類俳

奉和家君元旦詩尊韻

萬卷堆堆胸裏明
試將學海擬滄瀛
看花聞鳥何喪志
防禦一心如敵城
和風拂几麥光明
墨沼冰消倒北瀛
既待草茵追邵子
後知霞綺記宣城

奉賡讀耕先生試韻高韻

星斗循環人統寅
各披玉曆遇今晨
春風新試

文章手韓柳歐蘇是後身

東君德澤遍絃寅
暖氣潛催陽艷晨
添得傍花隨柳樂
春風天地一吟身

春常弟有試簡詩兩篇乃次其韻

春牕讀書眼宿雪可添明
頭上幡經綵腰間佩飾玕
波平鷗鷺泳沙暖鵲鷓輕
泗水尋芳處併

聞浮磬聲七八十一作永日宣空送且揚儒業聲

扶桑若木映昇曦習習谷風天一葉竹嶼花障

春尚淺吟遊誰後逐光義

賡伯元畏友雞旦側體詩韻

韶景入詩句亦可朝未更向曙窓坐唯恨春寒
花較遲我不背花花背我

和甲未時試韻辛時一名麟後改年

竹爐煖酒似溫湯時見晨霞流入觴為憶皇別
春色好黃鶯一轉客心傷

長好病間賦元旦絕句賡載以示之

逢着三陽交春時病牀偶爾筆塵吹朱雞嘖嘖
今晨是寄語人家勿畜狸

次試毫韻示自顯

喚起窓前曉色浮朝未勸醉酒先籌春雲回首
家鄉路兩地東西風馬牛

和元旦韻畀守成

春水溶溶動鴨頭武江煖景入吟眸雪車滿地
千鈞重挽著東風無萬牛除夕雪積全元一
只味消故及此

次祐晴元旦韻

武江春水浩無涯，瑞日交輝五色霞。
滿畝從茲養花了，應知雨露是嫌爺。

和重晴元朝詩

一朶梅花翻素衣，對看殘雪遶檐飛。
案頭風暖墨池水，最待毫端脫俗機。

孟春五日遊勿齋君亭賦所見

笑語欣歡猶未回，中庭惹步暫徘徊。
香風暗起

知何處回首，水邊籬落梅。

主人賦一絕被示之，卒攀其韻，投奉呈之。

莫道談闌情不疎，對君何必愛吾廬。
坐未又得好文友，瓶有梅花牀有書。

人自立春奉和讀耕先生詩高韻

戶外條風對綵人，佳辰併合果何因。
已聞公主梅粧麗，又見春皇木德新。

花柳無私

正月十三日探戴九履一左三右七二四為肩六八為足十為

字為韻
得九字

絳霞蒸出林頭花綠煙輕散門前柳植物無私
皆向春日日幽賞旬累九

孟春十四日勿齋君席上賦即興

終日春遊詩袂連仰觀俯察自悠然煙開遠嶺
千尋碧霞簇長江萬里天散步暫休青草上閑
吟相近白鷗前問花尋柳平常事此會好繡網
目編

竹梢春月

分探天地風雲龍虎
鳥蛇八字得虎字

翠陰密密自無數時見朧月入春塢玉斧若准
操戈入官竹園中可驚虎

送荒川長好歸洛陽 并序

長好者洛人也往歲甲午之冬來東武就我
乃袒及阿父阿叔而學問以有外戚之好故
厚遇之爾來七八年囊螢窓雪孜孜不急頗
識文字稍嗜詩章去歲夏秋之交疾病冒身

積聚塞胸治之以針藥而不能使三鼓退浴
之以溫泉而不得洗滌其病根故卧而又起
起而又卧至今年未較長好自謂鬱鬱居于
此則疾病遂不可愈也歸京師逢親戚散多
年之遐懷且翫好山水則或夫得快驗于食
曰可也於是促還鄉之裝告別于吾輩想夫
立身行道欲飄畫錦之袖者長好之素志也
豈圖今輿病而入喬木之陰也然歸路之後

願養無怠而氣宇復本則早企東行之志學
術專攻而可也何為半途而廢哉長好念茲
嗚呼謂北春夫之樹難耐瞻望之情江上年
後之梅欲寄他山之信乃唱絕句二章錢逢
之規祝之

其一

春日遲遲殘雪寒吟鞍千里向長安
上元燈火武陵路不識行人何處看

其二

一曲離歌縮柳枝，春風相送欲臨歧。
男兒豈負平生志，馬首西來可再期。

一明老衲在鄂州賦元朝律詩，遠被寄武
州，乃次韻以呈之。聊述故舊不遺之情，而
已。

一夜韶光天下春，喧風緩度海東濱。
茶羞新味記唐俗，梅漏騷盟恨楚臣。
金石交堅依故舊，煙

霞語麗覺清新。夕煙村巷相知少，日日繙書對
古人。

雲字在鄂陽賦試韻詩，經旬達于汴府，乃
和其韻以呈之。事詳讀耕子詩序，不贅于

此。

榮辱易時如一夢，轉飄寥落惱精神。
愛梅遠慕林君後，咬菜乍思汪信民。
幽憤未隨殘雪釋，芳吟却與發春新。
清顏不識何時見，千里西望愁

殺人

木土郎有歲也絕句次韻以示之

旅寓無聊遇肇年人生變態被蒼天弟兄離索
雲衢隔羨見梅花對水仙

一明先衲聞季弟亥兒大亡裁倭歌就潮
信被寄之正月中旬達評府披緘讀之則
悼幼之情固深固厚不覺淚之下也歎和
之則中心惻惻不忍貯吟思故閣之者歎

日矣然吊慰之懇豈無謝答哉於是漫撮
其尾字為韻作一絕以換手札惟是志之
所之莫以詩句觀焉

吟渠軀壽似浮沓逝者如斯光豈流薤露一章
情甚切相看淚落不堪憂

正月十六日遊上野別墅道逢于園林郎事

三首

其一 七言排 律六韻

偶遊別墅寬開地霞靄融融春日溫
蒼狗成群黃耳峻野雞求牡絲翎翻
松陰卓立大夫操梅蕊招來處士
竟慣見僕奴勸菜圃更無過客
柴門綠蕪風度鳥千轉碧落雲晴
月一痕雖有林庭閑步樂却慚
葦子不窺園

其二

五言例
體三韻

林下不見人閑吟
蒼鶯語倚松挹清風
披草入幽處
頗覺野趣長
獨立不知去

其三

七言
絕句

亂鴉啼散碧天空
薄暮園庭四顧中
雙袖拂花翻冷露
孤筇挑月倚春風

昆明春水

正月十八日源吏部席

春到昆明水滿池
東風吹度九重墀
神龍躍處波紋動
武帝旌旗日暖時

春述懷

同日同席
探傳教題

殘雪牕前照眼明
生平唯願發家聲
春風何日

曲江院合對杏花題此名

鶯遷喬木二月十日金郎席

千樹葱蘢含暖風喜遷一曲是黃公金衣若准
秦金鏡枝似阿房被道虹

綠萼梅同日同席探梅題十一三品

一段梅粧與駭矚枝條綽約影橫斜太真飛燕
妾明冷綠萼依稀萼綠華

春燈同日同席探五音八陣之字為韻得

燈影輕翻簾外風窓前遮莫月朦朧青藜一點
春宵靜多却九華照漢宮

八木但牧君賦元旦傳歌于勢列就風使
寄之依例以其市字為韻作一絕呈之

仰見大神靈德尊勢陽歲歲遇三元料知韶景
入新詠柳在宮前花在垣

曉作

雲霧窓前殘月明團蒲角枕養斯生孤燈的皪

山堂曉夢覺，野雞時一聲。

應乞寄題高甲正次山亭。

屋下清流屋上山，四檐塵盡一身閑。雖然風水

答青顧東往西還髻已班。

春常茅寄別墅春遊詩乃和之。

竹輿迥慰定不羨，駕車茵半日勝遊處。一家和

樂人，座無紅友到池有白鷗。剔砌下清泉湧村

前比屋負松林，含暖色梅塢拂緇塵。歸路春山

晚煙霞相共親。

即事

篠簜池邊暫回頭，漫波漾漾鳥白白。暮雲散盡

竹樹間遙看，士率出寸碧。

夜坐二首

浙澁四檐雨，怒號萬里風。刺寒猶未退，生對竹

爐紅。

又

別墅四隣皆梵宇華鯨傳響自鐘鏗夜深雨絕
無人見燈影沉沉上紙窓

拜頌淑孺人墓

昔在膝上頗戲遊今向墓前空追憶園中草木
知幾多便是袒妣所手植

題林玄兒墓

嗚呼林玄兒去年乍棄世啼向墓前花春風吹

雙袂

以上本首別墅作

孟春某日凭几讀書韶晷融融和風嫋嫋
一座閑矣一心閑矣讀了五六十葉而暫
休燒香默座其樂不可言也因偶誦董事
直下惟睡鴨春閑之句乃分拓之為韻礎
賦五言小詩六篇以舒情景

其二

不羨曳簪裾不用揚衣屨端坐春晝長心情博

山下

其二

唔咿朝又夕，努力少年時。
燈婢宜相對，笑他張效惟。

其三

學欲窺聖心，詩要脫俗累。
嫩梅撩微吟，苦茗破懶睡。

其四

幽徑苔芊芊，後園鶯恰恰。
門前東海船，驚波款款。物鴨。

其五

文房寄此身，四友日相親。
山嶺六花影，武陵百草春。

其六

花徑水潺潺，柳陰往又還。
滿場車馬鬧，珠貫人閑。

春夜玩月

東風引月入西清自使書生徹短檠一夜園林
還白晝桃花不曉李彌明

寓興

端居何有世途艱一樹松風一室閑唯恨年雲
能掩月放光不使照人間

追和宋尤延之在汴東賦辛丑正月二十

八日雪詩韻

今茲正月二十八日大雪讀耕先生詩金華
生宅追和尤延之淳熙辛丑正月二十八日
雪詩可謂雅興也可謂異代同氣候也既而
向陽先生讀耕先生及節也剛和數回春常
亦和之總二十餘篇余時養眼在別墅不知
有此事經日之後歸自別墅而見之先駭後
喜乃復欲追和之而數篇之後無韻脚之可
押者故暫閣筆雖然豈可緘口哉於是裁九

棄以漏餘興

其一

不論都邑與村疇銀漢入檐千尺流乍憶守愚
江上晚任他杜老洞庭秋松陰埋沒何撓節草
草侵凌忘却愁非月非霜明歷歷書牕一夜不
昏年

其二

散亂唯疑麻在罽熟看天外玉囊流如同翠嶽

層霄影不似歧陽九月秋乍見庭筠青節折又
知江草白頭愁雪神撲滅祝融火到底何論國
有年

年子國者祝融之後也今春正月二十一日
火災之後日日未止二十八日雪後火災
漸稀人心稍
安故云爾

其三

麥雲片片雪盈疇凍合江河大小流乍恠月光
高出海又疑霜氣冷橫秋瑤臺築了降玉母白
綺振朱思莫愁請看春皇呈上瑞萬民歡樂不

後年ナシ

其四

雲通東西南北壽，疎疎密密遠清流。鶴翔天闕飄於地，蟲撲風窓不待秋。雲遠漠沙歸鷹凍，春寒平峽叫猿愁。料知清介彌清了，乍憶子才其姓年。年子才者宋人也嘉定年中登科其性情介故聊及此

其五

遺蝗入地識良疇，待見青青麥浪流。素似籬梅

朝帶露響如寒竹，夜鳴秋曾聞楚國高調曲。想像藍關賤謫愁，西夷山中何處在。皚皚一樣共

平年

年或與祥同

竹洞主人寄梅花詩以律詩二篇其雅趣

可見矣次韻以投之

玉骨胡然覓走蛟，梅花屋裏對香茅。歲寒曾伴松筠秀，春後低看草木苞。枝上雪殘翻鶴鬢，籬邊水淺見魚胞。堯夫心易宜繙讀，特地何人列

卦入

笑他惡臭有軒于。梅萼開敷清且癯。暗香難狎
雙飛蝶。明媚何論九尾狐。消息一枝今想陸。形
容兩句欲追蓮。尋花步步復殘雪。不用前村春
酒沽。

琴瑟 原主敬頭席

飛入霞間操朱絃。轉在竹林裁綠服。我朝琴聲
久寥寥。唯有黃鳥奏雜曲。

春常弟和余雪律詩韻別裁排律十二句
寄之乃和以示享

春日偶逢滕六子。東西南北散糶糊。皎如織女
機中錦。白似驪龍頰下珠。風撒銀沙遍疆界。車
翻縞帶滿街衢。垂楊失色百千縷。枯樹着花三
五株。幽谷發聲鶯既凍。寒雲振羽雁相呼。嬋娟
便是天公巧。尋常莫擬妃子膚。

花往暗水

百花惹步一蹊長，巖岫泉鳴夕陽。不分紅膏，
無紫韻芳流，濺濺耳先香。

金部席上奉和讀耕先生述懷詩韻

浮雲濁富最應嘲，莫厭孔方兒。絕交何日，獨占
三徑樂，飽聞松響奏笙匏。

春江漁父

一曲棹歌日影遲，漁舟輕泛片帆馳。乍疑陽焰，
翻天外，江上春風捲釣絲。

花間鶯

一聲睨晚對花言，千朵萬枝連白濕。公子春遊，
何處所，金衣片片涉芳園。

燕子不來

社雨新過春欲暮，何為燕子到。來遲瞻望眼倦，
鳥衣國雲影悠悠天一涯。

春夜即事

架上書千卷，牕前竹數竿。春風花外月，閑座隔

簾看

追和梅聖俞二月十五日雪詩

在昔梅堯臣有二月十五日雪三律載于羸

全律髓今茲二月十五日雪入夜成堆漉漉

紛紛漫漫洋洋滿天撒銀平地鋪珠固是滿

目無價之風光也誰不賞之哉誰不吟之哉

吾友金節偶繕羸全律髓見其三律乃追和

之以呈讀耕先生於是先生亦追和之余見

而不能默止漫傲其聲

其一

春色今方半驚看六出花砌苔俄失色堤草已

抽芽簾綴千雙玉風揚萬里沙竹林埋却了絃

凍阮咸琴

其二

第十五日乙未故
第二句及此

東風吹白雪此日是柔毛剪水摩羅帶掩霞郵

繡袍玉龍張陣勢塹虎奈兵韜不耐春寒烈碩

杯對小糟

其三

春牕盈尺雪呵筆墨將磨碎壁天邊簇亂絲風
外多勒寒花在塢恐凍鳥尋窠案上惠連賦行
行靜讀過

二月十六日之夜讀耕先生被示春雪偶

成六韻點燈呵毫卒爾奉和之

雪與白米似誰傲陶令乞密密積成堆乍疑山

屹屹東風吹不消既知石泉沆林間鶯聲臨街
中馬蹄吃何事艷陽節遇此寒氣迄且喜清詩
骨吟賞不永訖

金節有社日雪詩讀耕先生和之翌日金

節袖其詩來被示之向陽先生和之於是

余亦不堪救癢叨同其韻

春社僅看微雨催真成飛雪白堆堆老農今日
祈農事益喜遺蝗入地來

首尾吟五首示木土郎歎其流落

其一

憐子今為落魄郎人間變態自難量
欲將水上浮萍比憐子今為落魄郎

其二

憐子今為落魄郎身蒙楮服口糟糠
何人對此不深感憐子今為落魄郎

其三

憐子今為落魄郎一家兄弟隔參商
孤鴻迷雨念群侶憐子今為落魄郎

其四

憐子今為落魄郎雪辛霜苦備相嘗
熟思往事譚如夢憐子今為落魄郎

其五

憐子今為落魄郎東西千里旅程忙
深交歲歲雖依舊憐子今為落魄郎

和金節泥上燕詩韻

司分自告記金夫燕子啣泥春社前
幽語入簷馴李燕輕飛窺視對陳玄
綠牋點汚傍晴牖畫閣未榮依舊年
芳雨新過落花往喃喃响响幾飛遠

賡金節竹間鶯詩韻

鶯歌緩唱勝琴音竹外傾聽幽賞深
輕羽風翻金一片高林雲淡綠千尋
破針凜凜俗人耳

節亭亭君子心二仲去來三往寂
嚶嚶求友入清陰

燕外情絲

三月五日 原吏部席

燕燕于飛西又東晴絲百尺縵
春風烏衣鶴髮影交映天女追隨天上翁

高庸示春興一首以猫字為韻乃同押二
章投之

春白遲遲難坐消鳥聲入耳自聊聊
尋花佳客

叩柴戶知有床前洗面猶

見說花庭春霧消雪殘世界是瓊聊棹歌暖響
長江上驚起銀鷗引鐵船

又雜興一首示之換第一二句韻

毛陶陳栝是同僚環堵蕭然絕市囂歐子蒼蠅
應併按後來我亦只憎猫我性素憎猫故云爾

五噫

昔者果鴻有五噫歌贈友人云今余遇阿叔

負教先生五句忘其感懷不拜口占五言以
五噫余其題蓋換梁鴻之典故也然不做其

體

美玉易毀芳蘭易死先生德容蘭玉相似浮生
世八駟陰如天悠悠蒼天何如到此噫

右右噫

先生愛靜草廬維名臨彼滄浪欲濯塵纓雲山
意行泉石夢清世事蹉跎其志不成噫

右右三噫

二娘在室孤兒在室寡婦拊膺淚雨千行若為棄之去到帝鄉東海逝波日夜泱泱噫

右右三噫

二難久一阿先嘆逝門生招魂楚些再製新墳已成坐草生砌篆煙一穗悲風吹袂噫

右右三噫

先生愛我視之如子謝庭淨掃花月爭美小詩

鹿文野奔新劇先生一去追懷不已噫

右五噫

季夏二十三真負毅先生沒後十旬即是俗所謂卒哭之日也拜神主詣墳墓追感往事不覺淚之下也柳先哲屬縉猶今昨之事今既一古日矣古人曰誰謂流水急人去急於水者此之謂乎因唱哀歌二章於墳前以擬江南曲體

憶阿叔阿叔去何速。白玉特地埋黃泉。青春抹
過易炎燠。豈不憶阿叔。
憶阿叔阿叔文郁郁。身後令名千卷詩。平生遺
愛一庭竹。豈不憶阿叔。

已上九十首

梅洞林先生詩續集卷之十二終

梅洞林先生詩續集卷之十三

弟龔輯

辛丑稿中

學庸消日一幽席

仰慕子思兼子興學庸消日坐蓬廬笑他李遠

一碁局芸案琅琅兩卷書

亦即蓮同席探十蓮題得之

滿油少年有羨色再思諂言漫巧飾紅顏縱是

似蓮花。昂宋更無君子德。

即興一首。做古體。呈主人。兼入座中之下。

見一

滂滂檐間雨。淒淒洗炎暑。剝剝叩衡門。欣欣叙笑語。惺惺主人翁。安安自容與。娟娟庭竹清。沸沸鼎茗煮。件件十蓮題。琅琅攄吟緒。漠漠雲樹暮。焰焰紅燭舉。融融興無盡。悠悠未歸去。

同日懷舊

并序

古人曰。歲歲年年人不同。誠哉斯言也。我叔父林彥復與主人執交既久。文談雅論亦已。有年矣。草生之朝。蛩吟之夕。寓懷于詩酒。遣興于石鼎者。不知其幾回也。方今彥復沒後。一百餘日。始入林塘。主人菴號以開雅會。池水之眺望。可以入詩興。檐雨之餘滴。可以換同參。閑中之幽樂。何以加焉。唯以無彥復為欠事。與主人共濺懷舊之淚。於是熟思往事。則去

歲季春之初與彥復共來此宅清談莫逆以
吟韶景今已為昔遊矣向所謂歲歲年年人
不同者豈虛言也哉遂裁七言一律以述感
懷乃呈主人其詩曰

碧砌朱軒匪所論把茅亭

主人所居

上好容身坐來

長日短宵話拚却千街九陌塵前沼水生昏雨
裡連岡影近白雲鄰斯時斯景雖依舊唯恨來

遊欠一人

以上甲首即席

題管神畫像和但州太守宗直君倭歌末
字事見即罷詩序

德與梅花相共馨清容千載煥丹青香山髣髴
名何掩裴使唱酬筆不停縱是管家多族類獨
教槐蔭映門庭濟攀郁郁月中桂貶謫飄飄水
上萍盍把饒人界豺虎唯聞靈魄化雷霆幸看
淳茂傳箕業應似韋賢遺一經

七月三日勿齋席倉卒走毫

竹裏閑談玉露清，風光滿目欲陳情。主人縱是
欲強飲，無奈吾儂似穆生。

卜幽夫人折寄庭池白蓮副以一一篇川人

於是平爾和其韻，附來奚遺之，以謝芳惠。
請看白紋蓮，淨植色如梁甫。有銀泥野塘水動，
捧圓碧月曉風清。散瑞圭解語新粧，唐殿側採
歌緩唱，若耶溪。又聞此物痊沈疾，一片絕勝靈
藥齋。

星夕前宵

鵲橋促駕向銀潢，乞巧樓頭欲禱祥。待得相逢
開寶積，一宵唯爲二星長。

星夕

誰言鵲駕渡銀潢，乞巧何偏得瑞祥。牛女唯勤
耕織事，願教我后識農桑。

葛東舟遊

岸竹江樹如逐人，輕舟隨流素秋夕。長灘投竿

嚴子陵涼風吹衣陶彭澤七月氣爽千里遼
州雲連一川隔遠眸望盡數峯青迴棹曲終誰
家客

奉悼水戶黃門源公獻令嗣三品羽林君

左右

余章紫綬儼然姿豈料乍逢捐館時傑出武林
彰令譽服膺神道騁精思三十萬石那那邑半
百九年纔一炊月暗梁園池水畔秋風撼樹幾

傷悲

孤螢詩投金節

頃日金節被贈螢火一點於余乃放之于盆
池茂草之中夜夜螢螢偏慰書堂之寂寥於
是口占一首寄之

幸因腐草放秋光孤飛片片入簾隙若非流星
墜自天定是燭火出於石廣成縱然轉藥方車
浦未足臨古籍何嫌一點熠燿微慰得寂寂風

兩夕

金節和余孤螢之詩又別作一絕投焉於
是余亦嗣響

素秋已迎朱夏送點點宵行被風弄螢火若把
活火論須知紅爐炭有鳳

幽草澗

澗之深也草之幽也可以挹清可以採芳此
時此景誰不吟賞焉然無韋應物之平淡者

何哉

幽澗何攸有千般芳草生芊芊青錦色曼曼素
琴聲

蟬清臺

清閑讀書臺滿目無俗子唯有林間蟬風韻洗
塵身

寄靜軒并序

北山雲遠凝眸千飛鳥之邊東海潮通寄情

於雙鯉之信。柳判袂以來。殆九旬計。朱明告
謝。素商已到。觸物感事。無不馳瞻望之情。米
葛之詩。屢唱為。於是律排一篇以呈焉。聊洩遐
想之情。

鳳闕九街外。鷹峰一草堂。愛情携稚子。孝志侍
阿孃。萬軸鄴侯架。千金孫氏方。交遊元莫逆。言
笑不相忘。月夜江城影。秋風渭水光。養人何日
見。別後屢西望。

新月如鈎 江子中席

茅坐苔深。千歲跡。桐江煙瘦。一絲風。結隣無是
榮歸意。唯把銀鈎學釣翁。

八月十一日泛舟即興

數重陰翳半天雨。萬里滄波一葉身。風捲鈎絲
汀草動。雙魚驚出白銀鱗。

一葦輕浮江海間。東南萬里不看山。紅塵漸絕
九街遠。心與白鷗相對閑。

仲秋十三夕喜，甲摩至。

江東日暮碧雲堆，已喜佳人得得來。苦茗一杯書萬卷，燈前相對笑顏開。

甲摩有和，又押前韻。

緗帙縹囊充棟堆，書軒無肯俗人來。一生須醉先主德，遮莫酒樽相對開。

春常甲摩又和之，乃乘逸興，又贅一絕。犀亦有贅之贅乎，一噫。

踏破門前草薜堆，尋師負笈數年來。欲知洙泗聖賢跡，路自六經經裏開。

犀別有懷韻之一絕，操毛純，卒和。

多歲寄身東海涯，占閑抱獨一松齋。典墳年索窺微旨，雪月風雲洗雅懷。

又同押二首，後篇詠犀原。

文談雅興樂無涯，喜子今宵叩小齋。吟玩秋天明月影，唯疑珠玉滿吾懷。

哀殺靈均沈水涯離騷緜讀一萃齋澧蘭沈芷
空荒壞唯見宮花對楚懷

同席常也賦排律一篇示犀余見而不能
默止次其韻

蒼鷹決雲志學習省吾身瓢蒼子淵樂蒿廬原
憲貧庭前馴鳥雀門外走蹄輪滿座切德友一
家和樂人松陰含皎露芸案拂紅塵談豈無根
蒂請看詩句新

傷悲

頃日祐晴重晴和余開懷詩韻正敦亦倣
之既而三者相互贈答頻頻泛泛未嘗閣
筆積至數十首其志固可嘉賞余一日見
之諭三者曰汝輩年齡尚少不怠則成蛾
術之功於他日者可以知為勉旃勉旃於
是下陳玄之手借楮國之地以筆為舌以
詩為言又諭三者以勵其志三者其以吾
言勿遺忘焉

君不見長安富貴家，朝朝暮暮競豪華。
玉樓粉牆漫華麗，九鼎八珍笑蛤螺。
絲竹管絃長夜飲，怪樹異草四時花。
門前佳客去還來，輿馬僕從青雲簇。
生計無肯不如意，笑他寒賤守微祿。
君王恩澤遍一身，榮耀施及諸宗族。
一朝堂堂泉下去，知得天道毀其盈。
昔時富貴今何在，身後無人唱姓名。
又不見環堵讀書人，術業孜孜自苦辛。
琅玕吟哦朝還夕，螢窓雪案秋又冬。
任他

體倦眼前暗，唯願博覽拔群倫。
功成不知為何事，玉帛徵賢顯位高。
手中桂林第一枝，慙笑世人九牛毛。
日日靜坐翰林院，換得昔日一蓬蒿。
豈唯佳名鳴一代，萬古文章動四維。
遂使後進悉依賴，瞻仰恰同赫赫曦。
嗚呼富貴人兮讀書人，臧否優劣不堪評。
生前富貴果無益，唯知讀書得佳名。
三者分三者分，術業彌可研精。

再和

萬卷披緇藏書家先知聖人自去奢六經足嚼
心如醉低笑他傾鸚鵡螺德茂周子窓前草風
香適仙筆下花步擔幽閑鳥群馴盆池清淺泉
頭簇樂只一簞一瓢飲不羨萬戶萬乘祿惟孝
惟敬仰椿萱有友有悌憐戚族唯願傾群言瀝
液百川會同溝澮盈感激奮發勵家業欲向曲
江題中養名舜何人兮顏何人景慕難企千歲人
不知大志何日達自省此身潛悲幸震風習習

烏卯國斗柄向東天下春輞川別墅暖景好笑
指煙霞爲同倫昊天恢台養萬物山色如滴眼
前高車生囊中螢火聚熒熒群飛輕似毛爽氣
淒淒被四野憐看肅殺那青蒿秋聲萬戶脩竹
裏試問老身有嚴維朔風甯發短衣寒靜坐灸
背對冬曦幽吟操毫江雪暮題品多多奈論評
四時佳興渾如此任他獵利與釣名方寸不暗
且歷歷百鍊鏡耶白水精

一葉落知天下秋以牛字為韻

一望淒然知素秋風飄木葉響颼颼斯時爽氣

遍天下不隔東南風馬牛

傾蓋松

形狀恰如羅蓋傾老松閱世勢崢嶸枝枝凌得

三冬雪葉葉吹傳萬壑聲青蔭受風偏可愛碧

荷擎雨不堪評孔程相遇昔時事今對蒼官修

雅盟

駐馬橋并小序

一橋橫江孰與成都萬里之長也到此縱目

則氣象萬千不可毛舉可以滌煩襟可以引

詩興駐馬之人橫曹公之槩字携長吉之囊

乎若夫不然則恐受風光之嘲

橋如長虹橫馬似雄龍躍駐鞍一登臨四面風

浪落

次高庸六言詩韻

露繁促織聲冷月出宿禽夢驚興與暮烟不盡
眼兼秋水俱明

舟中即興一首呈竹洞主人

竹洞主人
竹洞主人

舟浮長江碧玉流勝遊雅談日西夕若非陶朱
泛五湖定是李白到七澤涼風傳聲波浪高遠
山入眼雲煙隔識得沙鷗相對馴吾儕亦是忘
機客

舟中對月即興

長江舟一葉載得桂花陰岸掛千重練波鏗萬
頃金驚明魚潑刺飄白鷺浮沉滿自皆佳景不
知秋夜深

秋江晚晴

千里秋晴暮色鮮閑吟眼濶白鷗前孤蓬風起
積陰散日落蒹葭江上天

竹林斜日

玉立亭亭短與長晚風緩度碧簾簾七賢醉放

茂林下時有，有駝顏映夕陽。

夜雨

數日秋陰凝未晴，夜來迅雨洗寰瀛。
疎簾不動淡燈細，臥聽階前點滴聲。

露以琴字為韻

警鶴鳴秋爽，露深不論山。怪與園林讓，讓漸結。
肅霜去，知得伯奇來鼓琴。

海亭玩月

玉鏡碧波相映開，清風萬里拂昏埃。
明明高仰仲尼月，東魯東溟易地來。

中秋陰源使歸席

趙履崔撈吾豈敢，幽吟倚檻仰天衢。
半陰半霽何攸似，月是齊王袖裡珠。

銀漢無聲轉玉盤，兩韓探月句題

亦由稱呼今又古，月光圓豁出雲頭。
玉盤貯得十分水，瀉下銀河萬頃秋。

月為友同席探佳歌月題

休說寒離兼熱附四時佳月伴孤吟清光萬里
凉如水好是淡交君子心

和但牧中秋倭歌末字

涵影銀河爽漆明玉露繁清光無遠近沃野又
平原

但牧書中有云曰先是以中秋倭歌示讀
耕子者多年讀耕子屢有和章嗚呼今已

逝矣感慨不窮余讀來書而到此不堪惆
悵又用前韻以呈焉

月似去年人事異感懷俯仰一乾坤桂香芬郁
兔何返不耐踈煙隔九原

八月十六夜遊野宜卿葛東別莊舟中筆

和杜少陵韻

天上桂花露江頭蘆荻秋九分輪僅缺千里影
將流臺有嚴光釣客無宋玉愁明明還暗暗奈

箇去來舟

今夜月色出滅

一鳩鳴午寂

八月十一日野館席

君不見唐家趙渭南，茅茨屋畔對鷄聲。又
不見宋朝蘇舜欽，樹陰夢覺聽流鶯。爭似
閑坐書齋中，鳴鳩緩飛午寂處。未審喚晴
耶喚雨，林間孤飛無伴侶。一聲入耳除俗
慮，知得幽居近村疇。主人元有離塵趣，二
鳥却似同氣求。吁嗟鳴鳩兮，鳴鳩兮，百聲
千聲吾何足，唯恨如今不多聽。

唯倚午軒對紅旭

做張志和體

一片閑雲遠四隣，荆扉寂寞謝來賓。青
布衫烏角巾，竹林深處寄斯身。

秋興

涼風八月中，天爽敢步逍遙度。綠蕪白露
新，淋蛛網上恍疑踈箔掛明珠。

勢陽故人昆李吟詠中秋，揭其州所在名處。

月題三十七件、各賦、倭歌、超月傳達于此、舊
遊者四輩、遐想之餘、採其末字、探闡賦之余
得九題、

伊勢神月

晴好勢陽月、神風雲霧開、相輝八咫鏡、秋夜固
奇哉、

小野月

秋夫月色凄、小野四望迷、此地久荒壞、嫦娥來

託棲

大淀月

大淀舊聽名、喜看秋月晴、桂花含露淨、松葉受
風鳴、

鈴鹿月

鈴鹿山高秀、銀蟾影欲流、關門似虛設、不使月
輪留、

五十鈴川月

五十鈴川上、金波洗點塵、水天同一色、請看月、
分身フナリ

生浦月

生浦千重水、溶溶流不窮、却疑梨蕊發、月白夜、
來風キタカゼ

流江月

清流撓不濕、浮舟自搖抗、長江尺五天、瀉出一、
輪月リンゲツ

櫻宮月

寂寞此宮中、爽風月色淨、不待山櫻開、桂花先、
入詠ニケ

御裳濯川月

倭姬對婦娥、川上仰天闕、御裳濯無塵、一身清、
似月シツキ 以上九首

海邊玩月

東溟萬室月、輪孤宿鷺驚、眠倚水蒲清、影照波、

何所似琉璃盤上水精珠

閏八月十四日江君子中席上

一炷清香一椀茗雅談坐趣兩情親烏裨頻滴
滿盤露翠竹再逢八月春矛戟傍牀文具耀
圖貼壁墨痕新請看煙雨洗塵俗閑適窗中閑
適人

閏八月十五夜翫月源東部席

疑是天門白玉投月輪映霽碧雲收山頭再設

慢亭會渚畔重催衣宏遊何問鳳皇添一尾唯
看蟾影凜雙眸桂花不似黃楊厄前後同光端
正秋

孟郊蛩吟 閏八月二十一日柏庸席

叢際陰蛩侶報時品許曾擬孟郊詩淒淒四壁
雖吟苦劄目鉢心渠不知

金蟲 同席

麗水嘉產匪所論別有象蟲在羽部乍看片片

屢入林却疑生生出自土一品盡入爾雅篇四
知將問伯起父不是庫財化蝶來金色翩翩飛
且舞

荻花 得映字
同席

非蘆非葦又非蒿荻葉繁茂報秋令七十二灘
一面風花與浪花相掩映

鳳鳴朝陽 閏八月二十八日 金節席

翩翩輕翻丹鳳凰義鞭掃路曙雲揚綠芭高映

東嶼日欲向西周呈聖祥

桂子蒼 同日同席探林下十二子

憑誰說與韓駒去桂在林間稱子蒼蒼蘚蒼松
何足比秋風雲外散天香

若收保宋雪席上即事

緗縹風清搖几席園林塵盡掃茅管鴛兒奮羽
紅羅繡鷺字搥頭碧玉環坐趣休言九街近清
談占得一堂閑晚來壯觀堪誇說士嶺雲晴度

際山

漫尋保宋重英年秋夜對月詩韻
秋來偏愛一輪清狂霧頑雲滿自晴月是毛錐
天是紙雁行成字打深更

和田岸被寄韻

誰識男兒志恰如鵬翼飛卷中良友在世上好
人稀四壁蓬蒿宅一身荷葉衣囊教丹鳥聚筆
厭羣猪肥何用馳名路唯須入禮闈輞川遊不

放泖水詠而歸三徑既栽菊小園偶摘薇寸陰
常仰禹卅字欲追華芳契蘭芽茁清談麈尾揮
燈前相遇處江夕霏霏

即事

左右聖經古文不聞世事續紛冥鴻兩點三點
飛入江東暮雲

江場煙雨

雨晴江場塢上天霏霏淡淡雜踈煙吟望殊異

樊川字不見樓臺唯見舫

外浦漁火

風度蘆花淺水邊東西絡繹釣魚船若將漁火
比丹火外浦想着秋浦天

金輪浪花

風萍天濶金輪島境接西滇雲路遐萬紫千紅
春一夢請看波浪四時花

束緒征帆

島稱束緒在望中多少扁舟共會同波面溶溶
雲靄濶一樞影遠一帆風

興禪晚鐘

隣接興禪一道場吟望不覺到斜陽水由漠漠
晚煙隔唯聽鐘聲認上方

右五首因藝州中人秦勝成懇求賦之

野恂一日裁月前白菊詩神來示之因同
其作

秋英錯雜散瓊瑰映徹霜前天桂開花似西施
藏白地夜來月照捧心臺

野意

四壁門長掩一瓢酒屢空閑來青草上安臥養
微躬

田庫有書懷詩呈乃父乃父和之歷日屏
也同押一辜又呈之余見而不能默止
富貴在天不可求笑他射利又釣祿久遊文苑

撮秀英屢望故國指喬木四壁徒立相如家群
書高撐郝隆腹時是季秋霜露淒感得陽氣既
縮伏

又押前韻賦憤世詩不知屏也讀之點頭
乎否

榆景在_レ西愛兒孫槿露潤身貪爵祿誰憐流土
似浮萍妄敬老僧如槁木眉斧笑刀皎皎顏酒
囊飯袋饜饜腹惆悵人事誰昔然鴟梟高翔鸞

鳳伏

又步前韻示犀也三首

我家藏書萬卷堆縮得石渠與天祿陶籬千載
弄黃花孫憲六出指端木胸中虛靈鏡拂塵筆
下文章藁置腹詩戰紛紛何時休這裏恐有奇
兵伏

環堵靜坐秋久春唯談風月不言祿溫飽好是
憶橫渠貧殖何為傲端木葵軒陪坐屢受教松

徑散步自捫腹淡交對君幾年志似汲用均

雷伏

怒殺滔滔天下人生涯紛忽求第祿偶聞志士
嘆炊粲未見黎民歌移木高談開筵酒擾情巧
辨鳴簧劍在腹唯願我后立諫官志使善言

雷伏

白音園中即事

元一言先句

我愛東台山畔白音園雅遊伴自忘世上勞煩

危言茗話笑對一爐溫苔青紙在徑中滾滾露
竹綠斜陽江上暖暖村畦裏蕪菁如臨諸葛圃
閑中日月似入小桃源曾聞碧砌朱軒多憂患
贏得把茅亭前寂寂門

重陽赴勝澄宅見菊因憶貞毅先生而作
菊英依舊遇良辰惆悵淵明跡已陳
花有語言君聽否今年秋憶去年人

村祐晴有重九詩一絕追懷貞毅先生讀

之吟之最添感舊之情因卒和其韻以示
焉

文苑秋深迎冷節耕齋人去隔微香菊花自有

喜容在不似悲秋一片心菊譜有喜容
菊故及此

秋懷一首寄春常

朝吟暮詠感懷切秋氣淒涼騷客家林上幽閑
偏可愛人間榮悴亦堪嗟煙織小圃蕭蕭柳風
拂踈籬點點花萬事不求讀書外唯凭淨几惜

年華

春常和余秋懷詩要再唱乃呼毛純任口
書之

琅璫尋常消日夜牙籤萬軸鄴侯家孤松徑裏
抱幽獨甘菊檐前催歎嗟文苑芊芊書帶草盆
池潑潑水梭花天倫樂事連床話談露霏霏玉
有華

春常再和二章到案上於是不可枚擷之

至又綴一律示之待疊和

其一 秋懷

年年秋節幾迎送同往武陵江畔家獨坐蕭然
無友到二毛誰復令人嗟紅楓霜冷風前葉黃
菊露蕃瓶裡花一夢周公孤枕上何尋蝴蝶入
南華

其二 感懷

容安三畝蓬蒿宅何羨尋常富貴家佳興四時

深不盡，浮生萬事已長嗟。憐看大老首如雪，遮
莫美人顏若花。風俗何時更淳朴，陶唐難遇又
重華。

春常疊和三章以示之，於是綴五章酬之。

其一 自適

萬卷堆堆圍坐繞，此身本是在儒家。世緣淺薄
忘登久，時運陵夷仰面嗟。九古黃塵侵翠袖，十
年燈火眩玄花。池蓮長託元公愛，玉井何尋在

太華。

其二

賦歷代騷客

菊存靖節先生徑，梅發林逋處士家。鐘阜歸來
身已老，潮陽貶謫事堪嗟。犀牛含義思荆楚，杜
甫卜居浣花。又見庭堅詩語巧，依稀叢裡現

曇華。

其三

隱士

竹戶柴門長寂寂，一生不到玉皇家。庭陰鳥跡

邱何滅。岩谷猿聲聽可嗟。識得高標類松竹。唯
催吟興對梅花。浮雲富貴何尋甚。肥遯由來輕
世華。

其四 仙人

三島十州雲縹渺。到頭綽約有仙家。擲杖乍驚
俄奮起。看棋歸去最吁嗟。竈中練得長生藥。傘
裡新開頃刻花。叱石爲羊須駭瞞。初非昔日入
金華。

其五

婦人

犬子琴心挑草女。馬頭琶曲懷劉家。草生原上
慙虞氏。麻在丘中留子嗟。聞說淚痕添竹色。又
看脚底步蘭花。生憎叔寶亡其國。井裡新翻張
鹿華。

逍遙園中詠平白菊

濟州灞岸認遺躅。請看殘英佳色鮮。今景朝過
九日節。幽香風度一籬前。白衣去後陶家寂。黃

蝶愁時蘇句傳六日蟾啼莫相比良考用傳

延年九日一作重九

秋航載菊

遮莫籬邊爛熳遊孤舟分得一枝秋爽風徒勸
楊妃醉浪敲東溟萬里舟

和天淵公清韻

靜坐惜斜暉瓊章時吐芬蘋洲三尺水荻舍半
間雲簾際竹移色夜痕苔破斂千鍾非我事也

足一杯醺

九月十三夜源吏部席

靜倚朱欄仰彼蒼纖阿執御渡銀潢今宵須擬
十三祀月斧拂雲如翦商

橋邊菊同席

一望橋長一道虹秋香傍側送西風花中雖有
子房在地上未逢黃石公

月前菊

廣寒殿裡月光清，
鄜縣村前水色明。
一夜籬邊風露冷，
蟾輪轉蝶車驚。

八木但收有九月十三夜狂歌被示之因
摘其末字為韻賦雜體一篇

相遇十三夕蟾宮稍吐輝
嫦娥別得新粧羨霧
飾輕鬟雲製衣今夜零霧點綴

月下言志

夫羨景不可屢得矣雅興不可屢發矣是常

也其一猶難得之况於二者乎李商十五日晚之夜浮雲四散佳月快晴庭際白菊添玉桂之色案上縹帙得芸牕之明可謂羨景也當此時勉亭主人戴青紗握素紈嘯傲東軒之下朗吟明月之詩爐中有一炷清香消遣世慮蕩滌塵懷侍史數輩在側聊催文字之遊可謂雅興也於是曰羨景曰雅興二者既備不亦悅乎不亦樂乎悅亦不足樂而有餘遂

述所思各裁詩章主人亦欣然秉毫其詩曰
逍遙吟步立茅軒爽露洗瑩騷容魂菊蕊新開
香世界桂花輕散玉乾坤薰爐芳茗座前設細
帙縹囊案上繙俗子不知靜中樂更言雜話勝
文論

殘雪石

竒石玲瓏雪浪通席珍誰復問坡翁雲根縱被
春風動不與漉漉見覩同

信口

一更更盡人已定秋雲吐月撩詩興閉吟且坐
老松陰頻行不厭亂竹徑書堂風度萬軸撐琴
臺夜靜七絃絙瓶有澤蘭芳露清坐使幽人塵
骨醒

詠歸亭口號

玉塵黃扇供雅談白雲碧煙凝野態靈芝豈乏
甲皓餐幽蘭又綴千闥佩晴嵐撼樹破曉眠秋

水洒竹洗塵滓不用醒味爽舌喉淡羹滿腹飽
青菜

和金郎展墮陽

第一第一二說展重陽第一三

坐居往躡第

第四演成

之第一五第一六叙

七第一八即事

良時偶遇別莊中又醉菊盃顏面紅臺上再催
遊戲馬田邊重問落飛鴻荆溪叫起王摩結粟
里追尋靖節翁佇立吟望郊外晚緩歌歸去下
推童

已上百五首

梅洞林先生詩續集卷之十三終

梅洞林先生詩續集卷之十四

弟龔輯

辛丑稿下

源忠次別墅十景

并引

考功郎中源君忠次嚮構一亭于湯島之莊。揭其遠近之勝狀十景。使羅山向陽函三等賦之。自後相繼吟之者數輩。頃間君遇余而屢被需拙吟。想夫以余散材繼數子之後者。

與屋下架屋畫蛇添足何異乎哉然不能峻
拒謾使霜兔走于白州

東叡山櫻 七言絕句

山櫻爛熳弄韶華粧點東台阿練拏璀璨唯言
琪樹影香風度水始知花

聖堂杏壇 七言四韻

千歲傳來東魯風紅杏滿林得春意問道須向
壇邊過酌酒何入村中醉遮莫寂寂孤鶯啼要

見翩翩聖鳳至夫子文章花添光曲江未央不
足比

房州薰風 五七言

房陵風物晴境與武州近舜絃一斷無遺音唯
有南薰來解愠

武野晴月 五言四韻

何處月明好月明武野中風來披暗霧山遠倚
蒼空眠鹿駭過苑團蟾躍出宮却疑秋露白清

影滿幽叢

管祠雪松 六言

祠前蘊藻蘋蘩管相芳聲藉甚昔攀月中桂枝
今對雪裏松蔭

前池白鳥 七言古詩

漾漾濺濺半篙池門前風度動漣漪中有雙雙
白鷓浮飛去飛來幾許時皎如岸上聚銀沙
似風前飄白梨無彈無弋又無網好是白鷓得

其所細藻生生苔蘚深飲咏適心倚州渚何隨
仙鶴入香冥欲對閑鷗作伴侶吁汝飛莫到鶴
國男女驚怖相喧囂吁汝飛莫到瀛州波浪萬
里雲夫遙唯須長向池中宿自在片片又飄飄
憑誰問起西王母白羽浸影池似瑤

淺草莽蒼 古辭

淺草杳兮隔莽蒼凝吟眸兮以遠望雲漠漠兮
綠綺亂水泫泫兮玉帶長

遠寺塔影 五言二韻

眺望梵王宮，金碧謾爛爛。一塔雲外高，飛鳥軼
太半。

檻外征帆 三五七言

畫欄外，碧海東，杳靄千重水。征帆一葉風，魯門
雲霽。李太白，赤壁月白，蘇長公。

江府萬戶 七言六句

金城高，秀武江，濱鬱鬱葱蔥佳氣新。玉食粉薪

千竈火，銀鞍白馬九街塵。東風萬戶皆溫潤，霈
澤如春。春又春。

季秋源吏部君賜歸國之暇，於是十月朔

日發途赴姬路城，吾濟離袂之情不可言

矣。欲唱陽關之曲，則素不知樂曲也。欲縮

門前之柳，則凋傷不可折也。遂裁一絕以

餞其行，且祝其病之漸愈。其詩曰：

青油幕下拜，
治命者石浦邊望。旅船幸有病

根全拔去士林彌茂小春天

待雪堂

十月十一日坂亭席

新廈經營築得成坐來待雪呵陶泓書堂不有
畫堂燭要得牕前一夜明

竹約歲寒

三五七言
探得臣字

霜後竹翠陰新投老熙寧相較清楚國臣勁節
不變金石志寒牕納約修好因

橙黃橘綠時

松壽席

橙橘應時子滿枝森森千樹遠如織黃衣綠裏
衛國風吹來洞庭霜後色

遠山微陽圖

同席

孱顏咫尺千里隔鬱鬱葱葱佳哉夕却疑絳帶
圍綠衣山啣斜日一道赤

汲湘井

保若牧亭應其求賦之
其求賦之

二八三八石甃深就中分得湘江水活水泠泠
湧不窮汲引終無塵澁滓或灌盥盤或者煮茗洗

滌胸宇與骨髓清如澗底漲雪浪白似風前振
機綺嗚呼湘江千里遐足跡不到吾已矣豈圖
清泉通一派湘水在近酷可喜憶昔靈均湘江
邊一身新浴振衣起主人今又開新井清流汲
來浴室裡水與身心相映清唯疑到無垢界否
湘水一派今在此最恨無客似屈子新井新井
徹底清天下何物足相比願使人心亦如斯明
德塵除方寸地

對雪讀通鑑綱目光武紀勿齋席

琅璅聲寒綱目編喜逢漢室中興年龍飛乍逐
玉龍去白雪添光白水天

同席寒夜即事呈主人要高和

竹風受雪入幽房鐘鼓沉沉寒漏長徒使遊人
消俗慮一編綱目一爐香

同席和伯郎韻呈宜卿要芳和

佳招對接殷勤架上風拂閣芸萍海千重香露

竹牕一點閑雲偶酌芳樽詠酒聊追仲晦微醺
又押醺字呈奉主人

芳契年年不盡絕勝七里香芸牕移白雪瑤影
筆拂紫潭瑞雲誰識主人至樂六經一醉醺醺

竹洞待雪仲冬念五日野軍鄉席

人與此君相共親洞門欲雪骨清新翠陰一掃
俗氣散殊待寒風糝玉塵

栗里琴書同席

樂在琴書衡宇幽柴棗投老幾春秋一彈一詠
閑中趣濁酒何偏忘却憂

同席即興

竹洞占閑寄此生含霜黃橘滿盤撐萃鯨雅樂
互相響夜半寒聲一曲清

歸家之後裁一律寄值鄉

笑談莫逆兩三輩寒夜沈沈燈影幽綠竹數竿
書牖下黃雲一穗博山頭耳傾漸覺曲中趣心

靜却如塵外遊，任運優游聊自適。主人不識有何求。

竹洞主人寄梅花以驢字為韻，乃喜其嘉。既次韻答之。

梅有清香自淡如，枝頭殘雪掃還除。花魁若把祖鞭比，白戰掠來劉氏驢。

操毫

幽徑踏苔坐，清泉遶竹流。雪晴還欲雪，寒雀漫

啾啾

即興 首尾吟

坐到心清有妙香，搗枵相對倚藜牀。朱簾雲捲四更月，坐到心清有妙香。

和軍卿詠雪五行詩

木末風寒夜來雪，一爐柴火要須求。詰旦金烏臨下土，融為白水滿江流。

雪後園林眺望 夕齋席

群條凌雪森森立滿自園林風勢高說與傍人
何所似假銀城上建竿旄

同席同軍卿追和李邕雪後詩又呈主人

身上輕輕野服竹間點點清茶案頭風展群籍

林際霜粲白花三句改盤中
露滴黃橘

即事

松風金索索梅雪白皚皚堂靜人還靜肯無俗
子來

冰甌滌筆

一夜朔風凝水膚芸牕滌筆獨凭梧甌中何有
黑虵起唯見堅冰在鼠鬚

漢倭十題百首引

漢倭十題往年乃祖與阿父阿叔所吟也積
累既至三千首而罷今年家君再舉之以勵
群輩

崑崙山

崑崙山之內

崑山百千丈秀出自巖巖莫比紫茄腹須攀瓊
樹枝帝遊留跡去仙步逐雲移一水根源出四
河是末支

駿河海 十海之内

潮去潮來洗短莎駿州眼濶萬層波潺湲涵得

士峯雪素笠重重飾或作碧羅

北山草堂 十堂之内

獨築草堂聊靜居後人傳誦北山移用顯一去

無消息羅月松風自四時

鷹屋院 十院之内

鐵爪金眸朗眼光院中飼養自多方唯看一屋

鷹揚勢官廷無人似呂望

在列籬菊 十菊之内

名在穉家曾按群吟看籬菊吐清芬祇應長玩
葉華色何入台山伴白雲

孫恪猿 十猿之内

昔作老僧伍，今為孫恪妻。玉環留別去，皦皦樹頭啼。

逢坂鹿 十鹿之内

未向荒原食野菜，願群求北坂頭行。關門雲聳，百千尺，不鎖啣啣一夜聲。

楊雄趙充國頌 十頌之内

趙趙老臣清虜塵，子雲奉詔認傳神。告成召虎，應須比贖武衛青。何足論振旅班師戢弓矢屯。

田納策吐絲綸頌，成漢室中興事。他日何為空，羨新。

兼明菟裘賦 十賦之内

菟裘吟成自掣身，忠憤盎盎膽氣壯。龜山草木，雖怡顏白眼看他，滕浪漲。

尋韻軍卿詩

俯察仰觀窮物理，一飛一躍箇魚魚。煙蘿風冷，浩然徑寒菊霜清。靖節廬牖子向陽，朝景朗笛。

聲和月暮雲疎有久若問吾人樂笑倚松陰編
碧蒲

倣宜卿之作賦雪中對橘

金顆滿盤風露冷坐看白雪擁平堦孝心忘外
邊寒否和氣如春陸續懷

和乃父韻示林道榮

客自長崎至經過數十州羈愁雲幕幕鄉里水
悠悠既聽哦新句憑誰歌遠遊心因行李疲身

與轉蓬侔偶遇文筵上喜看寒月流筆頭真草
隸楮國淡煙浮

未開梅 探賦字

雪後園林暖信遲冷葉早晚笑風露花神未現
屈平姿朔風吹斷晦翁賦

謾步道榮詠梅韻

庭際一樹梅移栽幾年也橫枝漏別春佳實期
初夏香遠羅浮村色照武夷舍清瘦冰玉姿莫

比詩數賈

雪後月

兔園宴罷華筵冷蟾殿雲晴寶鏡鮮玉桂風高
三百丈天香吹下六花前

王昭君

曾出長安花似雪今來漠野雪如花羈愁偏逐
流光積獨抱琵琶空自嗟

古調一篇寄道榮

惠我以泥金爛爛之扇寄我以珠玉粲粲之章
招卿以黎燈半夜之談贈卿以梅花一朵之芳
扇以擺世上昏埃之汚章以發筆下文光之長
談以慰風牕雪屋之寂梅以現冰肌玉骨之粧
故園夢迷千里路旅檐月落一畝宮羈愁簇簇
臘餘雪壺酒喚起蘇長公滄波漫漫東海上僑
居想像陸放翁竹澗芝園又葵軒三日真成聊
會同梅花勒寒動詩興黃鸝先春報新聲喜看

手中揮健筆，特地乍有風雨驚。龍躍天門鳳翔地，雁連毛羽鵝伸頸。向來貼向壁間看，淡濃肥瘦墨痕精。誰謂數面成舊新，傾蓋如故憶孔程。蘭薰化久吾豈敢，唯約長拍洪崖肩。我邦素有君子風，幸遇唐虞太平年。城下繁榮竈炮暖，萬物得所各欣然。奇材定有匠石顧，良馬增價伯樂前。遠遊有方鄉須記，登樓勿說王仲宣。

十二月十一日會病菴某賦漢倭十題四十

首余探得十二篇

張良圮雪 十一雪之內

黃石相逢受策謀，朔風吹雪圮橋頭。玉龍奮起一編刀，壓倒秦狼與楚猴。

馬騰營雪 十一雪之內

千里朔風軍幕開，常山營下雪皚皚。為將典午呼其姓，王馬騰驤逐類來。

鴨河月 十月之內

鴨水溝淺淺，又深。月光照寂夜，沉沉浴花浸影。
清波底，應是嫦娥落玉簪。

月讀森月 十月之內

月讀宮前，森木繁。妙光背日，映丹垣。神風吹送，
琅琅響。任末江生不足言。

劉備的廬 十馬之內

益州脫難過檀溪，一踴三丈勢猛武。龐鳳葛龍
未奮飛，良馬今日是良輔。

宇文憲駁馬 十馬之內

駁馬揚揚風拂埃，宇文雄畧一時才。前驅奮鬣，
駿蹄惡踏轉北齊。家國來。

源義家射鎧 十射之內

源家名將冠群雄，手裡良弓挈白虹。一箭貫通，
三襲鐵塞垣。草木靡威風。

源為朝射舟 十射之內

赳赳水郎無匹儔，蟄居大嶋送春秋。敵軍五百

破其膽一矢風衝一葉舟

源賴政射怪鳥十射之內

禁廷射妖鳥三位藝尤精一道黑雲散宸襟月

乍晴

藤親光射虎十射之內

桓桓藤親光早作馬島守乍遇平氏亂脫身乍
奔走遂渡漫漫海遠到高勾驪有虎太驕猛啖
久幾相追親光射藝精韓人固相請大弓新月

張一箭流星逆猛虎乍仆前炳文塗塵土威名
高發揚韓人相共怖即日昇相府顯榮耀錦綺
倏忽歲月流杳聞源家起故鄉豈可忘辭官歸
扶桑遂得首丘業長流千歲芳君不見昔日晉
周處一箭射殺南山虎又不見今日本朝藤親
光射藝精妙無今古

孔明廟柏十柏之內

林下誰招諸葛魂霜皮兩暗蜀乾坤猶餘昔日

卧龍勢一樹廟前根幹蟠

藤良經林竹

十竹之内

節冒雪霜枝拂雲逍遙林下到斜曛追尋吏部
讀書處醉放何為慕五君

以上十一首

諸葛菜

八陣風高諸葛營蕪菁隨地自蔓生三分割據
國如鼎一摘青青調淡羹

竹裏沸茶

竹林風度綠重重一抹茶烟淡又濃應是震雷

轟涓忽然而驚起小團龍

野處尋梅得四字

吟遊三三又四四借問早梅在何地花似西子
皎潔顏寒村尋芳不掩鼻

臘月十六日野宜卿席上漢倭十題百首探

閩賦之余得人題

繭館

十館之内

春遊停輶繭館中元后不悟賊心黑遂使漢帝
解皇綱桑蠶吐絲難繫得

馬寮 十寮之內

君不見周家穆天子八駿日行三萬里瑤池宴
雖樂既有徐方起又不見漢室孝文帝擲掄故
還千里馬遂承高皇業昇車靜朝野二帝履歷
果如何一優一劣不足論我朝振古有馬寮左
右典廐擇其人櫪間風度奔電勢班班蕭蕭自

絕塵君王須鑒二帝跡一臧一否心默識嗚呼
廐中驥駉幾千頭稱德物稱力

劉琨勸進表 十表之內

桓桓越石北邊帥上表仰望復晉室長安千里
寸膽中元帝唯聞遠於日

桑廣田水中影應詔 十詔之內

空水恰如明鏡磨萬形移影自婆娑芙蓉雲落
羅田水髮髮風飄清穎波

張興 十忠之內

饒陽經歲守孤城，可惜辛勤功不成。十萬賊軍何奪志，一言寒殺史思明。

姜濃國孝子 十孝之內

輟水伐薪還負糧，晨昏養老侍藜牀。瀑泉高掛三千尺，孰與椿翁齡篁長。

或作伐薪輟水奉晨昏，長大爭忘膝下恩。感得孝心和氣在，溫泉一派遶寒門。

吐綬雞 十鷄之內

翰音報晴一聲高，紅碧白紋相共錯。五德在身吐文才，笑指世上綬若若。

水間君犬 十犬之內

犬被水間養鵝，從吳國來一信。殮却了鷓鴣雪翎摧。

臘月十八日，立春會於源殿中。監第探海白生，殘夜江春入舊年。十字。

年内立春 得入字

臘雪半消，海霞濕，仰瞻東皇卓爾，立任地梅花。
年後多寒，松先有條風入。

和呈八木，但牧年内立春，倭歌。

殘臘未教新曆，領五辛盤上一春還。幽鶯縱被

雪冰鎖，彩燕翩翩神路山。

臘晦

年隨殘臘催，曆逐發春開。漸送金牛去，待看水

虎來江梅白，纔放門柳綠。將回燈下檮，吟筆愧
無五步才。

和道榮客中除夜詩

閑吟守歲對梅兄，臘酒聊斟把兕觥。旅館凄然
記高適，雪簾捲了憶韓翃。千家盤上五辛菜，半
夜燈前萬里情。青帝明晨駕龍馭，雲衢杳杳動
霓旌。五辛盤者，立春之典故也。然梁康
肩吾除夜之作，用五辛盤故，做之。

已上七十七首

梅洞林先生詩續集卷之十四終

