名疇

三

121.7
M485m

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m

ガラス使用

名疇卷之三

日本平安皆川愿著

寛者我内不以狹窄而以優容之之名也其疇象爲我紀内不以體彼而令彼得爲實於我紀内優容之類也寛者君子之所用以容衆下也論語夫子曰寛則得衆又曰居上不寛吾何以觀之哉

或問左傳昭二十年鄭子産謂子太叔曰唯有德者能以寛服民其次莫如猛夫火烈民望而畏之

国立国会図書館
'29.7.22
図書館

338008

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m

ガラス使用

故鮮死焉、水懦弱、民狎而翫之、則多死焉、故寬難、
仲尼曰、善哉、政寬則民慢、慢則糾之以猛、猛則民
殘、殘則施之以寬、寬以濟猛、猛以濟寬、政是以和、
此與論語之旨、似不合、如何答曰、左氏所言、與論
語所言其實一歸、蓋凡君子者、自責其身也甚嚴、
以往仁故也若以此治人、則猛猛則人不堪矣、是
故其治從寬、寬者、不敢以其所令束民平日之行
之謂也、易師卦象傳曰、君子以容民畜衆、即是也
及其有罪也、必無不正其罪、易噬嗑卦象傳曰、君
子以明罰勅法、即是也、是故寬者、君子之所以使

民安其生也、譬如將以衆行者、必寬其期、愈衆、則
其期益寬、所以使之、畢得相逮、而以効其職也、畢
得相逮、而以効其職、則衆靡弗以安焉、爲政者、
亦貴其若斯、而衆因以安焉、則必歸焉、故曰得衆
也、既以寬期民、而或不相逮、則必罰之、當其罪也
不復宥貸、乃所謂猛者也、詩汝墳篇曰、魴魚赬尾、
王室如毀、雖則如毀、父母孔邇、如毀者、言猛者也、
父母孔邇者、言寬者也、是乃左傳夫子論寬猛相
濟之旨也、是故君子居上治下者、欲其民之同格
者也、民之同格者、始自其中心之所感、中心之所

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

感然後其行格焉是故道之以德則民秉其彝以漸雅化齊之以德禮則民知其節自趨其正若夫不以德禮而欲以刑法驅之者偏猛不寬者也其中所存亦可知也故曰吾何以觀之哉是故論語夫子之言非以寬廢猛而兩書所言其要一歸矣或又問子產本去寬取猛而夫子乃論之以爲寬猛相濟之義者何故也答曰如子產所言乃是一時權宜救弊之術而夫子乃因以得喻寬猛相濟之義而直又欲以其善推之於子產故曰善哉也且子產所謂寬與夫子所謂寬其旨差有不同蓋人懦弱不能果斷者若疎慢不能整理者其行事之狀皆多似寬而世輒目之以寬名如子太叔亦非不賢然其不忍猛者則懦弱之類而子產之論特因此發之者是故其所謂寬者其實非真寬也至如夫子所謂寬者乃不失和之寬論語所言寬者亦同禮中庸曰寬柔以教下又曰和而不流此可爲證故夫子所謂寬者乃真寬矣然而寬竟不免帶縱惰之意故大戴禮曾子立事篇云君子寬而不縱以寬之易流於縱言之也皐陶九德寬而栗以寬之易流於惰故曰栗也夫子慮其流弊故

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

其論卒又歸貴和引商須云不競不絲不剛不柔而曰和之至也其旨大有斟酌讀者不可不察也

或又問周語曰寬所以保本也此義如何答曰此言寬則有餘裕不爲氣動可以保本也

柔者物之體實人不覺其有所確之名也其疇象彼體實所承物之處而人不覺其體實其有所確之類也易繫辭傳曰立地之道曰柔與剛者蓋凡言柔剛者並皆就物體之中狀其所相承之體實者而地道唯於夫所相承之處見之者故曰柔與剛然今察地體土中含石人體肉中藏骨則知外柔內剛者地道之正

也故象傳曰柔順曰剛中者居十之六七此言乎其正者也曰柔中居十之三四此言乎其變者也是故君子之用柔率於敬待人若待遠人詩抑篇曰視爾友君子輯柔爾顏不遐有愆此以侍尊長之前自執其顏務使無干忤之色而言者也又曰敬爾威儀無不柔嘉此雖非尊者亦因敬其人自敬其威儀使無干忤之態色之謂也烝民篇曰仲山甫之德柔嘉維則令儀令色小心翼翼者義並與上同書帝典曰柔遠能邇禮中庸曰柔遠人此並言遠人在我制所不及之方者其待之之術務以寬容使無拒觸之言色

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

而以求來之者也、又曰、寬柔以教、此乃又以其子弟未馴義方故君子且寬容之、無所拒而以待其教入德長之時者、其意與柔遠人之義同者也、而柔又有體質軟弱難立之意、而君子救其弊、故詩小雅曰、荏染柔木君子樹之、書皐陶謨曰、柔而立、即是也

或問夫子曰、友善柔、是惡柔於為師者、美柔者何故寬柔以教、夫於友則惡柔、於師故曰切切偲偲、是故見也、答曰、友道貴互相切礪、故曰切切偲偲是故見善則嘉奬之、見惡則糾正之、朋友之道也、今如友善柔、則彼將順從我惡而莫之規改、故曰損也、如

為人師之道、稍有與友道不同、蓋凡其相從學者、率多少年小子、此以其未通道故、其言行必多過失、為之師者、其待不以寬柔、則教無由入焉、詩曰、載色載笑、匪怒伊教、此師道之所以貴寬柔之故也

或又問、禮經解曰、溫柔敦厚、詩之教也者、何謂也、答曰、詩言志者也、篇積而什、志積而德、學者誦其篇什而則其德志、德昭志通、與已性成、則其情常習自友、其情常習自友、則其待人也多和恕、習自反而多和恕、即所謂溫柔者也、敦厚者、脩守斯業、

338008

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

習久而不已者也、爲人如此者、其爲詩之所教、可知也、故曰、詩之教也、又問、詩之失愚者、何謂也答曰、好自友者、或內唯能知自責、而外或不能知其身、所當趨舍、故曰、詩之失愚、然而詩固非不明人各有其趨舍之所宜者也、唯深於詩者而能知之矣、故曰、溫柔敦厚而不愚、則深於詩者也

溫者、內含其物而不去之名也、其疇象爲以彼實紀諸我實、內含其物而不去之類也、溫有二義其一爲慎自執其顏色、不敢致失之矚於人之義、如詩小雅小宛篇云、溫溫恭人、殷頌那篇云、溫恭朝夕、執事有恪、論語夫子曰、色思溫子貢曰、君子有三變、望之儼然、即之溫聽其言也厲、子貢曰、夫子溫良恭謙讓、即是也、其一爲心思文義而不忘之義、如論語夫子曰溫故而知新、晉語曰、有溫德、詩小雅小宛篇曰、人之齊聖、飲酒溫克、即是也、如論語者、乃以其思文義而自致有溫色也

或問、溫已有二義、則欲從事於溫德者、當孰從、乃得成乎、答曰、自執顏色與心不去文義、雖曰爲二義、而其實一歸矣、譬如詩小宛飲酒溫克、此言飲酒稍多則酒氣蕩人、使之欲狂、而其德齊聖者、雖

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

當若是之時、亦能內自溫省不敢縱其氣而以克
終令其儀也、今且審此溫、是爲其心思令儀而不
去、故外因得其氣之不縱者乃知內思與外氣之
不縱必相對合、而以成溫德、譬如車左右輪必相
對合而以成車、如偏立則不成溫義、乃他書言
溫者、其義並皆內外對合、如論語色思溫、乃是內
思令色而令外氣不縱者也、如詩邶風燕燕篇終
溫且惠、淑愼其身、先君之思、以勗寡人、乃是內思
先君之刑而外因淑愼其身者也、如論語溫故而
知新、乃是內思詩書之文而外因常服習其義者

也、是故溫雖曰爲一義、而其實一歸矣、又問、皐陶
九德、直而溫、何以合言也、答曰、人之性率直者、於
其言行、動不顧望、徃徃驟發、輒以犯人、是以不溫
失中正者、而溫而不直、則又有含糊之弊、九德之
中、以直與溫合言者、以此互救其偏失也、如論語
云、侍君子之三愆躁隱瞽、即亦皆不溫之過者矣
直者、彼中出之之體、以於其外所承有定止之象、而
以成之乎其道之名也、其疇象爲其彼中所道出之體、
以其所紀成之於紀、其外所承有定止之象之類也直、蓋曲之
反、凡物之行、從其中正而不易則於外者、皆謂之直

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

有貌道之形容言之者、如詩小雅大東篇云、周道如砥、其直如矢、者、即是也、有以明民生率性之常理者、如論語云、人之生也直、罔之生也幸而免也、者、即是也有以爲國是之所存、以稱言者、如詩鄭風羔裘篇云、彼其之子、邦之司直、者、即是也、有以稱其人性行剛而不回者、如論語云、直哉史魚、邦有道、如矢、邦無道、如矢、者、即是也、又有以不爲巧佞承意之行、稱之者如云以直報怨、者、即是也、又如孰謂微生高直、或乞醯焉、乞諸其隣而與之、者、乃以其行有佞意、故不肯與直之名者也

或問易文言傳曰、君子敬以直內、詩曰、好是正直、是貴直也、而至論語、乃云古之愚也直、又云狂而不直、吾不知之矣、此又以直爲狂若愚、何其言之不同也、答曰、有小人之直、有君子之直、如論語所言、直躬證其父、攘羊者、愚而直之類者也、如禮檀弓、曾點倚季武子之門而歌、乃狂而直者也、然如曾點未必爲小人而至於直躬、則純是小人小人者、凡事皆以身爲準、不知有道者也、如君子之直者、直在其道、正在其位、如論語夫子所言、父爲子隱、子爲父隱、者、即是也、是故君子之直者、直以其

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

內而不以其外故曰敬以直內也愚者與是反而務直其外直其外者市怨耳如晉伯宗好直言卒及於禍可以見也夫子曰好直不好學其弊也絞欲即是市怨之資也又問直何以正位爲貴也答曰詩曰靖共爾位正直是與又曰靖共爾位好是正直直貴正位者於此可見也是故好直而不以其位之所當者君子弗由也好直而不以其時之所宜者君子弗由也又問君子之直內他尚有可證者乎答曰夫子嘗稱蘧伯玉邦有道則仕邦無道則可卷而懷乙易文言傳曰天地閉而賢人

此並又君子直內之證也

正者我體當彼之所面不以側邪之名也其疇象爲此體之所紀當以彼之所紀面而紀不以側邪焉之類也正蓋邪之反其義本出於物之居體與其方位相值而不側者易說卦傳曰正南正北者即是也遂又稱物所嚮得其方位之不側者皆曰正如易家人卦象傳云女正位乎內男正位乎外者即是也又上治其國民令其各自改向邪之心以從其身宜行之道者曰正國人如詩云其儀不忒正是四國又云正是國人者即是也如周語云夫立無跋正也又云夫正者

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

德之道也此乃亦以其儀容之無偏側可以自道其心之正言者也

或問禮大學所言正心者何謂也答曰如身方與人對奕而心思射飛鴻者所謂心不正者也故曰心不在焉視而不見聽而不聞是故所謂正者亦自有大小之別而君子之所謂正者必其當大義者而後稱之曰正大義者何謂與其位當者也是故大學正心者以使心正嚮其修身之業不復外顧者謂之者也如詩言正直書言正德其言正之義皆與此旨同又問心正嚮其修身之業不知何謂脩身何故貴心之正嚮之乎答曰身者於人物之肢體及耳目口鼻兼其視聽言動之用以稱之名也脩者事遵守其初以復之而不易之稱也脩身者蓋於夫視聽言動之用擇善去惡制宜立常始終守復不易之謂也其身脩整能致若此則其行乃得成其常則其應事接物得有方則彼物之上下細大亦因以致各得其所乃又可得令其家紀綱不紊焉矣故曰身脩則家齊雖然凡此脩身之業要之亦只屬於體氣之用體氣之用因中心而以得行者

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

也、是以中心常正嚮此所修之業、則可以得遂守之也、苟或中心不正嚮、以思守之者、譬如牧人瞲睡則其所牧牛羊散亡、修身之業、將必因致敗壞不可成也、故曰、欲修身者、先正其心、也此乃所以貴心之正嚮之由也

剛者物之性體、可無徃而不得貫透者之名也、其疇象爲物體之實、性體於其所道徃可得紀貫透于其紀之類也、易說卦傳曰、立地之道曰柔與剛、亦以物體所舍性氣、可以與物相推行、得之克達者稱之曰剛也、論語云、好剛不好學其弊也狂、以其剛不於道則其事不過爲狂妄之行言者也

或問勇與剛之別、答曰、左傳、隱九年鄭公子突曰、使勇而無剛者、嘗寇而逮之、此言、可以見勇剛之別、勇主銳進而言者也、剛主遂達而言者也

或又問、夫子曰、吾未見剛者、又曰、棖也慾焉得剛、夫子何以願得見剛者也、申棖之慾、何以不可得稱剛也、答曰、剛毅木訥近仁、是以夫子願得見剛者也、唯人志行能不爲物撓挫、然後始可得稱剛名而今申棖爲人多嗜慾、則其爲物所撓挫而行不可得遂達者、可知也、又問、仁者已以勇稱、而今

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

又稱剛毅者何也答曰仁者以其進於義言之則勇以其守於義言之則剛毅矣又問勇既有養道則剛亦有養道乎答曰有孟子養浩然之氣曰其為氣也至大至剛即養剛也

強者與彊同物之於其所難行者而能用以致之其至者指其力稱之之名也其疇象為物之於其所道難行者而用以紀致之於其紀之類也夫強者君子之所以自居其守者也易乾卦象傳曰君子以自彊不息禮奈統曰信者信於此者也強者強於此者也禮表記曰君子莊敬曰強安肆曰偷君子不以一日使其貌儳焉如不終日聘義曰聘射之禮至大禮也質明而始行事日幾中而后禮成非強有力者弗能行也此其貴強言雖異而旨則一也

或問強剛之別答曰剛是體性強是力之用又問君子之強據中庸即南方之強者而夫子說之曰寬柔以教不報無道又曰君子和而不流強哉矯然則其所謂強者其實亦乃柔和也已何故中庸又言發強剛毅足以有執也乎答曰此在易泰否象傳曰內陽而外陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人道消也內陰而外陽內柔而外

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

剛内小人而外君子小人道長君子道消也是故
君子言強剛毅亦以其中所執守稱者而非以其
外行見強剛毅之貌稱者也不然君子以恭敬遜
讓爲行安有不柔和其外乎
良者稱彼於其所從之道可莫棄背而以遂達之名
也其疇象爲其實之用於道所從之體可紀莫棄背而
以遂達於道之紀所極之類也詩邶風曰乃如之人兮德音
無良論語子貢稱夫子溫良恭儉讓之良並皆謂其
能不棄而遂之也晉語史黯辨范中行之臣非良臣
曰不能匡相其君使至於難君出在外又能定而棄
之則何良之爲此亦以其不能終達稱之曰非良也
詩鄘風曰鶉之奔奔鵲之彊彊人之無良我以爲兄
小雅曰民之無良相怨一方受爵不讓至于已斯亡
此皆謂其心所執義不能達而中棄之也大雅曰無
縱詭隨以謹無良乃亦以見凡無良之行皆由詭隨
生者也
或問左傳襄十四年晉師曠曰良君將賞善而刑
淫此何以謂良也答曰善當賞而或不能必其賞
淫當刑而或不能必其刑者以心爲書怒所蔽惑
而明因致昏者也賞善刑淫之可卜之其必然者

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

唯執德終達之君爲能之故謂爲良君也

或又問孟子言良知良能何以稱良也答曰良知者卽謂孩提之童亦知愛其親之智而是仁之本也良能者謂及其長知敬其兄之能而是義之本也中庸曰親親仁也敬長義也而其稱以良之名者蓋以此其物不慮而有之知不學而生之能而二物並可以與相守終身故稱曰良其意乃與婦妾稱夫可與相守終已身則稱良人同但如詩中所言良人秦風云厭厭良人秩秩德音大雅云維此良人弗求弗迪又云維此良人作爲式穀者並皆稱其德賢良之人與其稱夫者不同也

或又問孟子稱良能爲不慮不學而得者歟答曰否孟子所稱良則良非慮學之所可得者若曰良者而與所謂良德知良能乃以其物材稱之日良者而與所謂良德稱其德性者不同如德性之良乃亦可以慮學而得者也今賈人之子其身幼不習勤稍長而往爲工人之僮學工三十日則必病病者氣血之欲易其常者也病而弗已於其學者卒能爲工矣不能堪者亦不能爲工也士之於學亦必有病其氣血易之時而能忍之則學成焉矣於修德亦必有病

其氣血易之時而能忍之則良德成焉矣詩曰無縱詭隨以謹無良是故吾心或思詭隨者乃亦氣血之病欲以亂我智行者也不可不謹守以爲之防也

貞者人之易失其守之時而此乃堅守不移之名也其疇象爲當彼體其道之紀於不失其守之時而此獨紀於不體堅守不移之類也禮檀弓曰公叔文子卒請謚君曰昔者衛國有難夫子以其死衛寡人不亦貞乎此亦以其臨難固守不變而言者也左傳僖九年荀息曰送往事居耦俱無猜貞也此以其固守之節爲人所信

而言者也昭元年曰圖國忘死貞也此以其固守雖至死不變而言者也易文言傳曰貞者事之幹也又曰貞固足以幹事此意蓋言凡事數易其所爲者必不得其成唯固守不失其所操者而後始得能成其功也是故人能固守不爲物所移者男女並可得稱貞而後世於婦人從一而終者乃多稱之而至於稱之男子者見之甚寡者亦以古義稍微也

或問夫子曰君子貞而不諒者何也答曰君子之於德唯以脩之已而非以見之人也是以其脩已守不可變則至死不易貞

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

也若以求人知已而或以死明之者諒也君子不爲之矣是故君子之脩已也以其德義德義因位之小大各異其宜唯能守之於其位者是爲仁而仁有時或不可得復其言如左傳哀十六年子西云周仁之謂信率義之謂勇復言非信也期死非勇也者即是也是故君子其言有時不能必信其行有時不能必果也矣夫小人唯知有其身而不顧其義唯欲人知已而不知大道如世所謂俠者唯行私爲義奸法爲智結黨爲仁守言爲信及婢妾賤人遺君父而貴私交及於言不可踐因以死

明其信者皆所謂爲諒者而與君子之義異矣故曰君子貞而不諒也

廉者此持已以其分隅而以相承乎彼出之所之名也其疇象爲已分紀分於彼我施彼出之承之所之類也蓋此本物形有隅角以成其面分之限隔者之稱轉爲行已有立隅分之名如書皐陶謨云簡而廉及管子云禮義廉恥者即是而如其與恥連稱者乃亦以人立行有常取舍不苟者然後能知恥故也孟子曰聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志亦以頑夫本是道義之所不可入者今乃於其行自知廉隅

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

之當守而言者也又如匡章以於陵陳仲子二日不食食井上李然後耳有聞目有見爲兼士而孟子乃曰仲子惡能兼充仲子之操則蚓而後可者也乃以其取舍不苟之不中義爲非兼也唯自子無予又有可以取可以無取取傷兼之語其旨專以不取貨財言而後世率唯以不爲貨賂所黷污者稱曰兼者亦失古義矣

或問兼恥之義答曰孟子言兼甚詳蓋其論伯夷曰聞伯夷之風者頑夫兼其論陳仲子非兼曰仲子所居伯夷之所築與抑亦盜跖之所築與所食

之粟伯夷之所樹與抑亦盜跖之所樹與據此乃知所謂伯夷目不視惡色耳不聽惡聲非其君不事非其民不使治則進亂則退橫政之所出橫民之所止不忍居也思與鄉人處如以朝衣朝冠坐於塗炭也者即所謂兼者也人唯於其行已能自立兼隅則亦自知恥苟不能自立兼隅者其行常爲物移易乃不能知恥爲蓋兼本因義而得立者乃爲恥之所由出者故曰兼恥如簡者以其性惡煩其行徃徃易失兼今若行又能立隅則始爲協于中德故曰簡而兼而其兼亦乃因義而得立者

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

也

已上十物或於心或於容貌或於行或於道並皆見之於其體者也待衆不寬則小民無所容接物不柔則物多拒格用思不温則其事無所儀式守內不直則道動從枉曲志嚮不正則道致回邪其氣不以剛則行必撓挫其力不以強則守必易失秉心不良則行無所遂守身不貞則志爲人奪立義不廉則道爲世污而寬生於不拒柔生於不傷温生於不敢自用直生於好易正生於因仇剛生於果決強生於惡變貞生於守節廉生於知恥矣

元者彼於其內統此庶物之首端之名也其疇象爲彼其實內體統此居庶物之首端之紀首之類也易乾卦彖傳曰大哉乾元萬物資始乃統天言天之陽德萬物資之以生然至其變化終始之權仍統之于天而物不得以自恣也坤卦彖傳曰至哉坤元萬物資生乃順承天言地之陰質萬物資之以生然其載物無疆之義仍順之於其承天之勢而物不得以自專也是乾坤二元並亦以其統舍萬物居之首始之德言之者也人君德能總統下土

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

民庶歸心者衆庶以爲所仰戴憑賴以達其生者猶如天地父母故稱之曰元后國語引夏書曰衆非元后何戴者即是也又有稱曰元德者楚語士亹曰堯有丹朱舜有商均啓有五觀湯有太甲文王有管蔡是五王者皆元德也而有姦子又有單稱曰元者左傳文十八年曰高辛氏有才子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季貍忠肅共懿宣慈惠和天下之民謂之八元者即是也而所謂忠肅者心自誠而敬也共懿者身能率命而致美也宣慈者昭明物則而恤下也惠和者施濟而且恊衆也八人皆備是八

德而民謂八元則知不備是八德者不得爲元德不得爲元德者乃亦失居君位之宜者矣欲元以備八德以得居君德之宜要亦在體夫仁歟

或問易文言傳曰元者善之長也下曰君子體仁足以長人此以元爲仁者何也答曰元者以身率民之德也身居正以率民者即仁也人君身居正而無私則民自正故曰善之長也易乾卦象傳曰君子以自彊不息坤卦象傳曰君子以厚德載物合是二者以爲務即是古君子體元之道也夫

或又問書康誥稱元惡大憝惡亦稱元者何也答

曰平民以中庸爲其德性是其常也而又有生而
凶惡者此導良民以陷之於奸軌乃亦惡之元者
故稱曰元惡雖固與元德之元異而其爲居之首
端之義則同也

明者物在彼幽者著日光我因昭其形采而以內通
之之名也其疇象爲物體之所紀著日光而我實
內承通之以體昭其紀形采之類也周語云氣在口爲
言在目爲明論語君子九思視思明並皆言視之能
審正得其物形勢也孟子曰離婁之明亦言其視能
察毫末之細也而目之視形與心之觀象同象察則

文理得察爲文理得察者亦由神之明者也故易繫
辭傳曰神而明之存乎其人而神之所以明之者凡
明皆亦本日月之明日月之明者明且動神之象也
是故其以感而生於人觀象之間者亦皆神也詩大
雅曰明明在下赫赫在上是故人之察物也有曲直
不掩是非不易是之謂神明之德易繫辭傳曰以通
神明之德即是也明之至察者見於未萌感於無朕
楚語致遠以爲明此謂致遠人之情者即至察者也
其次有於有無於無是於是非於非如踰此者其神
明不定是非殺亂是之謂昏愚學者貴明此明者也

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

故禮大學曰明明德易晉卦象傳曰君子以自昭明
德古又有稱智曰明德者左傳昭七年孟僖子稱正
考父之事因引"臧孫紇之言曰聖人有明德者若不
當世其後必有達人此以正考父善遠侮稱之為明
德也昭元年劉定公曰美哉禹功明德遠矣微禹吾
其魚乎此以禹之治水能為後世察其利害以成其
功稱之為明德也其他如僖五年宮之奇曰若晉取
虞而明德以馨香神其吐之乎及周語王曰叔父其
茂昭明德物將自至之類亦以其內自除潔之德稱
者要之其義一也

或問大學明德何以為神明答曰凡古人言明皆
於神事言之如明衣布齊明即是而明則神故也
故禮檀弓曰明器者神明之也可以見明德即神
明之德也又問何謂明明德答曰明德是是非非
非之德人但執之不能令之昭明於其中心是以
聖人立道設教俾其明得透徹於天下民心是乃
明明德之謂也是故明明德是即詩周頌臣工之
什將受其明之義而自內收其外明者如晉卦象
傳云君子自昭明德乃又言君子不惟以教人而
其身亦用心以自內收其外明以昭之者也再後

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

儒解大學以爲揭內明以照外之義者蓋誤解也
明明德於天下者謂使天下之民人各自知崇其
明德而不易之其行也天下之民人各自知崇其
明德而不易之其行則所謂天下平者也所謂不
易之其行者乃所謂修身是也明明德之爲崇明
德者易繫辭傳曰夫易聖人所以崇德而廣業也
智崇禮卑崇效天卑法地天地設位而易行乎其
中矣成性存存道義之門蓋凡君子之所以崇德
者以德本於神明而神明又與其智合故上曰崇
德下又乃曰智崇也君子學以聚之以廣其智而

其智之所感不以彼我之故而易其是非則因又
遂稱之曰神明之德古又直稱之曰
天之明命而以自崇之崇之者不敢使之昏蔽自
欺也此又下文所引書太甲曰顧諟天之明命以
釋之之旨也
或又問明德一爲內自除潔得之之德一爲見於
未萌感於無朕者似爲二義者何也答曰惟是一
義非爲二義也蓋古人言明其旨兼涉遠之義是
以論語子張問明夫子答浸潤之譖膚受之愬不
行爲可謂明也已矣可謂遠也已矣蓋以不照其

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

隱不足謂明照隱則得能及遠云爾者而曰隱者
謂其內有所見掩者也其內有所見掩者是其外
又爲有所不及者外有所不及者乃遠也是故照
隱則得及遠此古人言明所以其旨爭涉遠之義
之意而照隱即內自除潔得之者也及遠即見於
未萌感於無朕也孟子云明君制民之產之類並
皆以是義稱者也如大學明明德乃以內自照隱
言者也如中庸自誠明謂自彼照此隱也自明誠
謂自此明及彼遠也此亦可見內除外感惟是一
義非爲二義也矣又問照隱之明與致遠之明其

物始無不同者願更聞其詳答曰詩大雅皇矣篇
云帝謂文王予懷明德不大聲以色不長夏以革
不識不知順帝之則此言明德之爲物者也蓋世
謂之是者我亦是之世謂之非者我亦非之而其
所以是非者我未知其何以云爾也物之枉者我
目亦見其之枉物之直者我目亦見其之直而其
所以見枉直者我未知其何以能然也此乃所謂
順帝之則者又乃所謂明德之實而雖所謂照隱
之明亦唯以是物者已習照隱之明而久則雖所
未見之物亦自得以推類通達焉矣乃所謂及遠

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

之明也故皇矣篇又曰其德克明克明克類郎是也故照隱與致遠爲物一也禮學記云述者之謂明郎推類通達之謂矣

文者以彼物之垂遠者合諸茲物之所有而其中成之象者之名也其疇象爲其實茲物之所有體合彼實垂遠以使此其中兼以體成象彼實焉之類也是爲物含物之義故易繫辭傳曰物相雜故曰文鄭語曰物一無文味一無果者旨亦與是同蓋地承天氣以載之者乃文之所本生者也故楚語曰地事文周語曰經之以天緯之以地經緯不爽文之象也者以地之所載爲緯以言之者也而文又有小大之別如字上含其物象則名曰文者其小者也如書連數名其中又聯含衆多物象者亦名曰文如詩書之文郎是而其稍大者也如天蒼蒼之中懸日月星辰之象則稱天文者乃物之至大者也又人之言行各有所脩飾以觀其仁義之德譬如人君則以止於仁文其言行人臣則以止於敬文其言行者則稱曰人文周語仁文之愛也義文之制也之類並以是言者如仁文之愛也言仁於其所文之者取其愛者也餘倣此禮禮器曰先王之立禮也有本有文忠信禮之本也義理禮之文

也無本不立無文不行坊記曰禮者因人之情而爲之節文以爲民坊者也是故禮之節文即義理人能以義理脩飾其言行當仁則仁之當義則義之以載之德義者即所謂人文者也人之不可離此人文也亦猶地之不得不承載天氣也是故人文之爲物自上古民已有之而民不得不承載之於其言行是以古人亦至大之以與天文並稱焉易賁卦象傳曰小利有攸往天文也文明以止人文也觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下人文之大者夷夏古今之所同者也至其小者則或隨方而變或隨時而革

猶天文以時而變也聖人因其變革各設之教道如詩有十五國風即是也是故雖人文之所然本亦天地鬼神之情者也本人文於天地鬼神之情以稱之則曰文德易小畜象傳曰君子以懿文德此文德者常存於天下民心者也易文言傳曰見龍在田天下文明即亦以是義言之者也

或問言行言文者古有其徵乎答曰左傳僖二十四年介之推曰言身之文也身將隱焉用文之晉語甯嬴曰言身之文也言文而發之合後行行離則有釁左傳襄二十五年仲尼曰志有之言以足

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

志文以足言不言誰知其志言之無文行而不遠又趙文子曰敬行其禮道之以文辭以靖諸侯兵可以弭此皆於言言文者也晉周將得晉國其行也文能文則得天地天地所胙小而得國及論語夫子言公叔文子孔文子之類並皆於行言文者也

或又問公叔文子之臣大夫僕與文子同升諸公子聞之曰可以為文矣又子貢問孔文子何以謂之文也子曰敏而好學不恥下問是以謂之文也此何義也答曰凡以外之所有致之於內而以合諸其宜者皆謂之曰文如孔文子已內好學則致問其下者乃文也如公叔文子其心以公廷之事為已分內之事而家有賢臣則進之公者乃文也晉語知武子曰夫成子道前志以佐先君道法而卒以政可不謂文乎其義亦同

或又問帝堯文思安安者何謂也答曰凡天下之治唯為其民人若事物使其各從其位次條理之宜者亦皆原於相紊亂者而已而其位次條理不天道而存于人性情而人性情之發又見乎其言行聖人明天之道而察民之故聚以條理之而以

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

定天下之業所謂文思者乃於夫人文所當條理之宜而致之思之謂也堯既極之文思而其行之又常能安於其條理所當安之處故曰文思安安文思安安者乃又所以俾天下咸寧之本也按荀子宥坐篇孔子以太廟之北堂北盡牖也皆繼爲貴文之義明江都王納諫刪註說以爲古人貴文非在觀美但不欲用意直率耳是義甚好此文思之義亦當併考以得其旨焉

或又問夫子云文王既沒文不在茲乎者何謂也答曰左傳昭二十八年晉成鱄說文王之文曰經緯天地曰文周語曰經之以天緯之以地經緯不爽文之象也文王質文故天胙之以天下又曰其行也文能文則得天地蓋凡百物之義皆本於天地之經緯而生大者爲天地小者爲彼此民觀感物以言之乃必以彼此彼此即天地之經緯者也夫然後以得象其物民蓋自古以是相繼其用乃所謂民之故也然而民不能自知其感知之所由然聖人獨知其所經緯之原因以推之其道而以明感通之所由故曰天地設位聖人成能且百物象明則其用之之宜自見於其中矣文王用是道

定萬物窮其理義以立天下之經法周易六十四卦以爲開物之則者即是也吾夫子生當晚周學臻於文王以得明易之道而達於定物則之義故曰文不在茲乎後世言道皆折衷夫子者亦以是故也又問據禮中庸曰於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以爲文也則似謂其純者爲文如何答曰不然中庸此文蓋言文本爲天地經緯之象然而文王能體其文而以成之純於其德故得謚曰文也乃是明其所以謚之義者非明文之爲物也

或又問子貢稱夫子文章可得而聞也不知所謂文章者指何物也答曰文者物與物錯綜之名也君子之行必以忠恕而忠恕之義小大弟順以施之於百行即所謂文者也章者采色顯明而有分紀之名也小大之所弟順其分有章故稱文章論語夫子稱堯煥乎其有文章者亦謂是也夫子之道其所以弟順小大百行之義則人可得聞而通曉之故曰夫子之文章可得而聞也

或又問周語曰黻黼文章比象者何謂也答曰此乃言錯畫也禮樂記曰五色成文而不亂者

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

即是也三代之禮至其器用衣服之采色必皆有所以象其義如齋者貴思則其冠用緇祭者貴明潔則其弁用素軍事貴其氣發揚則其弁用爵即是也故曰文章比象也如魯語叔孫穆子云夫服心之文也者乃夫古人之所由作比象之旨也夫或又問夫子曰文質彬彬然後君子按夫子又嘗曰若臧武仲之知公綽之不欲卞莊子之勇冉求之藝文之以禮樂亦可以為成人矣據此知不欲勇藝皆乃質而禮樂之義即文也如禮禮器乃云甘受和白受采忠信之人可以學禮據此乃又是

忠信為質而與前義不合不知何解答曰知不欲勇藝亦皆忠信者耳蓋凡諸材能足以出衆名世者未有不以忠信而能得之者但如獨執忠信於其所能而他行不必由忠信者亦間有之矣蓋不以忠信則無所立其恒無所立其恒則雖小藝亦不可得其成故也是故所謂知不欲勇藝亦皆忠信其人已有忠信可為立恒之資而用之以學於禮樂則始可得成故曰可以為成人也此其為旨祇是一歸非別為兩義也

武者於彼所來敵之事不易之處而身能距當以禦

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

之之名也其疇象爲於彼道之所來體敵而我用體
身能距當以爲之紀禦之類也詩鄭風叔于田篇曰叔適
野巷無服馬豈無服馬不如叔也洵美且武此於服
馬言武者蓋馬遇猛獸易驚敗惟有武德之人御之
則能令其無驚敗而以在其服故也小雅六月篇曰
有嚴有翼共武之服言馬之整肅可用以出戰也又
羔裘篇曰羔裘豹飾孔武有力彼其之子邦之司直
此言人能執武德譬如羔裘而豹飾雖然其豹飾既
施其執守既固則茲又得成孔武有力之德爲汝瞻
彼其有若斯之子乃謂之爲邦之司直而可也是故

武爲禦亂之德禦亂之事唯能勇而不爲物所移者
始堪其任即所謂德武者也左傳僖三十三年晉陽
處父曰文不犯順武不違敵楚語士亹曰明除害以
道之武並亦謂禦亂也左傳襄十二年隨武子曰夫
弱攻昧武之善經也亦以弱昧或爲致禍亂之漸故
先夫之攻之以頑禦之者爲武之善經也襄二年魏
絳曰臣聞師衆以順爲武此蓋以師衆不和整則不
可以致武故貴順而以謂武也僖二十年晉文公曰
以亂易整不武蓋凡武者本於天行之健者也天唯
以其健行不息而以行其四時以成萬物矣人之行

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

事亦不法夫健行則物皆不可得遂其成也苟危事而怯見敵而退則何以守節節不可守則物將常凌侮而奪之此豈唯人與物哉血氣之有慝自亂其德矣內不能自禦血氣之亂者何以外能禦人物之亂由是言之內能自禦血氣之亂者爲武德之本與

或問晉語梁由靡曰戰不勝而報之以賊不武何以謂之也答曰凡人其用心不專則其事亦必不成也其於德亦然苟欲武者乃報以再戰可也今報之以賊是既爲物所移因謀其他也謀他爲不專不專所以爲不武者也又問君子固尚武乎答曰然左傳宣四年君子曰仁而不武無能達也據此君子固尚武然今武是謂能殺者非君子之所尚君子之所尚尚武而不殺易繫辭傳曰神武而不殺左傳宣十二年楚子曰止戈爲武及其下曰夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也武有七德並主不殺以言之者而殷湯周武平夏殷之亂以武之旨亦同

或又問楚語觀射父云先王之祀以七事八種以致之而其說七事曰天地民及四時之務爲七事又曰天事武地事文民事忠信不知何謂也答曰

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

此與忠信之人可以學禮之旨同蓋先王之於民事各先以其忠信爲本而加之以仁與義之道而以從事於諸德行仁乃武之宗也勇果剛强毅敏之類皆屬焉而以與天行之剛健合故曰天事武也義乃文之分也敬恭善和寬柔之類皆屬焉而以與地之分疆域者合故曰地事文也

和者此内之所合以與彼中所體承得相合者而以出成之之名也其疇象爲此實所合以彼實之所體殺而用出以實成之於其所體相合之類也蓋人受天地之中而生中者乃天地之所合則其道必以和爲其極即亦人道之所期極者矣聖人之道以和爲其至要故易說卦傳曰和順於道德而理於義乾卦象傳曰保合太和書帝典曰協和萬邦此皆以道本貴和順言之論語有子曰禮之用和爲貴先王之道斯爲美即明其義者也禮中庸又以和爲道之所期要故直稱以達道而下又曰天下之達道五父子也君臣也夫婦也昆弟幼也朋友之交也則知斯五者皆以其相和而得立故稱曰達道也鄭語曰以他平他謂之和左傳昭二十年晏子曰和如羹焉水火醯醢鹽梅以烹魚肉煇之以薪宰夫和之齊之以味濟其

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

不及以洩其過君子食之以平其心君臣亦然君所謂可而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否而有可焉臣獻其可以去其否是以政平而不干民無爭心故詩曰亦有和羹既戒既平鬷嘏無言時靡有爭先王之濟五味和五聲也以平其心成其政也聲亦如味一氣二體三類四物五聲六律七音八風九歌以相成也清濁小大短長疾徐哀樂剛柔遲速高下出入周疏以相濟也君子聽之以平其心心平則德和故詩曰德音孔昭此乃古書言和之義之至詳者矣

或問有子曰知和而和不以禮節之亦不可行也此以和與節爲一物也然據中庸云發而中節之謂和則是和本自中節而後有之兩書所言義似牴牾不合如何答曰和有偏爭之別譬如有一人與二人相偶與其一人和與二人不和是偏和偏和生於不節者也與二人皆和即是爭和爭和生於有節即亦中庸所云和而不流者是也禮之節固以制天下衆庶大小上下之則者也因以節其和則爭和之所由生者也中庸言乎爭和者也是以合和節而言之有子明偏和之非以勸爭和者

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

也是以分和節而言之是故所以其牴牾不合者唯以其偏爭之別故也若合偏爭之別而只言和字則中庸有子之言本無二致矣又問和節之所以施用答曰天下父子君臣夫婦長幼朋友之交各自盡心以守其分宜而以從事其行則太和者也故曰不過物是以天子國君大夫爲政教於天下國家者以身率之而以期要其民人之太和者也士庶人承之以身趨是太和之道者也是故各守其分宜則又或以其死故夫子曰殺身以成仁子夏曰大德不踰閑小德出入可也以小節或非太和之道所相關故不必嚴守之也

順者我內之形無所抗拒於彼其循至之所而以承之其行之名也其疇象爲於其之所道彼其循至之所體我內形承之無所抗拒而以爲體承之其行之類也易文言傳曰坤道其順乎承天而時行又曰地道也妻道也臣道也地道無成而代有終也擬此凡爲人妻之道必承之其夫爲人臣之道必承之其君不敢自執其成但代之以終其餘緒者是爲順此與周語所云夫下事上少事長所以爲順也者其旨略同如左傳隱三年云君義臣行父慈子孝兄愛弟敬所謂六順也者

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

又不拘上下但以其順道義者稱者也禮禮運曰天子以德爲車以樂爲御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順大順者所以養生送死事鬼神之常也故事大積焉不死並行而不謬細行而不失深而通茂而有間連而不相及也動而不相害也此順之至也此亦詳言順道義之狀者也易說卦傳所云和順於道德而理於義者又求得如禮運所言者以爲理於義者也易豫卦象傳曰豫順以動故天地如之者言凡事順以動則雖天地之事所後其動而至者亦如其所動順而不與相違也所以然者天地固以順動故也故豫卦象傳又曰天地以順動故日月不過而四時不忒聖人以順動則刑罰清而民服

或問易說卦傳曰和順於道德而理於義繫辭傳曰天之所助者順也禮祭義曰樂極和禮極順祭統曰賢者之祭也必受其福非世所謂福也福者備也備者百順之名也言內盡於己而外順於道也忠臣以事其君孝子以事其親其本一也上則順鬼神外則順於君長內則孝於親如此之謂備擬此類所言則順是爲賢聖所貴之行矣然易文

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

言傳、獨言之於妻道與臣道者、何也答曰先王之制禮、以義順爲本、義順則亦順於性命、故曰聖人之作易也將以順性命之理夫順性命之理者、天之所必祐、故曰天之所助者、順也、是故順固爲聖賢所貴之行矣、然易文言傳、獨言之妻道臣道者、蓋坤本與乾對而乾義已配君若夫德則坤自不得不言妻臣且言之以妻若臣則順之爲物無復餘蘊矣、此其所以必言妻若臣道之旨也又問孟子曰以順爲正者、妾婦之道也據此則君子又似不必貴和順如何答曰孟子此言蓋欲明大丈夫處一世宜當以道自任而勿偎阿順諸侯之意以求富貴之義故先言之乃亦以折景春謂公孫衍張儀爲大丈夫之非所謂一時有爲而言之者耳子乃以此謂君子不必貴和順者過矣

祥者神之所必臨焉之物之名也其疇象爲彼實之道神所紀體必臨之實物之類也凡人能行道而不失其常者、即上所謂物者而鬼神必福之乃爲吉故有吉祥之語易曰吉事有祥、莊子曰瞻彼闋者虛室生白吉祥止止即是也所謂行道而不失其常者乃孝悌忠信及諸輔善除惡之事皆謂之祥易履卦上九

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

曰視履考祥其旋元吉言自視其所行考其常者於其復旋行之中得與元德合者則吉也晉語曰善人在患弗救不祥惡人在位弗去亦不祥即是也周語曰祥所以事神也禮禮運曰是謂大祥周語曰不祥則福不降此古之所以好祥惡不祥之旨也又有於外物體見其神之所必臨謂之祥者如中庸云國家將興必有禎祥如詩大雅大明篇云文定其祥親迎渭止小雅斯干篇男子之祥者是也如樂記云疾疢不作而無妖祥者只因妖字連文者猶如欲言死而曰生死耳

或問孝悌忠信之人亦或有不必爲神所福者何也答曰孝悌忠信之人爲神所福者千百中偶有一二今因有一二疑之於千百者譬猶因見聾瞽而謂人皆無耳目之用豈通論乎且所謂福者亦非一端或得心所安爲福或得身所安爲福則吾安知世所不謂福者之不實爲其福哉故孟子曰夭壽不貳脩身以俟此乃君子之所宜志者也

或又問人皆無不有親愛其父母兄弟之心而其行或不能孝悌者不知何心爲之害也答曰心之

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

不正爲之害矣心之不正者生於驕恣驕恣者强取自適强取自適者誣所好於可惡安平樂易愉快者境之逆者也人莫不好也危懼患難憂悲者境之順者也人莫不惡也驕恣者雖今居順境而逆境必相尋至焉而驕恣者其心非不知逆境之將至而以其強取自適故誣之以境之順名危懼以安平名患難以樂易名憂悲以愉快亡國之君見物妖孽而强祝之曰祥也亡國之臣見君不善而强頌之曰德也方其當恤而轉推以遠之矣人之子弟事其父兄不能孝悌亦祇以是物父兄年

老强謂之尚健而雖視其勞不肯助以令父兄益衰羸父兄家貧强謂之富贍而任氣揮霍竭其財以令父兄至凍餓此皆驕恣不忌執心不正强欲取自適而誣所好於可惡之過也吁夫逆境之將至其勢已成則非言語想念之所能禦也今欲推而遠之其又何心豈不愚乎且方其當恤推以遠之則其身日以與其情疎而放辟邪侵之心日以與其身親苟以若是習成其性則其不以招罪惡陷刑戮者幾希矣詩小雅祈父篇曰胡轉予于恤靡所止居者即戒此也若孝悌之人其心正正則

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

不敢欲自適而親其可親頻弁篇曰死喪無日無幾相見兮樂酒今夕君子維晏此言已身若彼親族之人倘或死喪之無日則是無幾相見者也蓋則相共樂酒於今夕以相勸娛乎其能言之若此者則君子之德即存乎其間而其宴即亦君子之宴者矣此前三句語意甚深婉足見孝悌之人親其親之情事人能常誦此詩用是以爲其心則其必不敢恐欲自適而以得能親其可親焉乎親其親乃所謂祥者也

以上七物皆見之於其實者元者本天地之德也

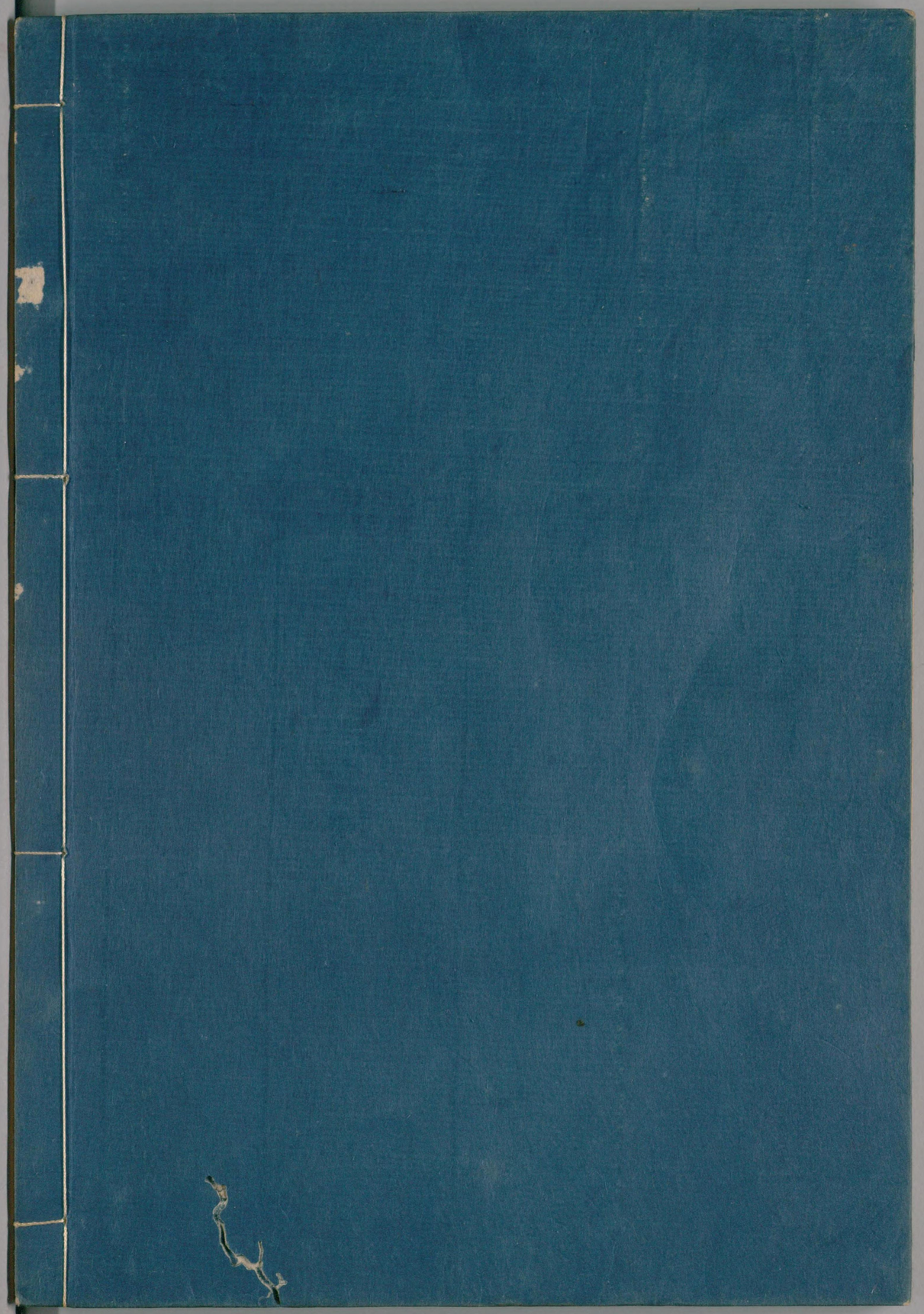
明者本日月之明也文者本地與天合經緯之象也武者本天氣之剛者也和者本陰陽之宜者也順者本四時之序也祥者本鬼神之情者也易文言傳曰大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶先天而天弗違後天而奉天時者蓋有取於此類者與

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m
ガラス使用

名疇卷之三終

国立国会図書館　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m

ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『名疇 : 6巻』 請求記号 121.7-M485m

ガラス使用