

北新

·祖小勤黃家作女北華·



期二第 · 卷七第

(節眉利) 戰空航之難複形愈一識智界世
(英劉) 村農的興新一學文告報
(孫楚宋) 法方種十的人服說一缺秘供處
(夷高) 研研的婚姻一論本婦

要目

華茂出品的

花格短外衣數百件

樣子新的出奇

價錢賤的出業

華茂商行

天津第六區海大道
北京東城米市大街

連雲遼寧
安大科專

劉大 夫

事懷苦受勞動力過份有病對公不痛不快至北上求治於高公才天號五里吉六過對局路中經大址地

漏醫名

本門兩市電台西邊
廣善大德北口停漏
專科御醫常大夫
醫學精深對於痔漏
經驗豐富治療穩妥
治者無計其數實
我患痔漏病之救星

請用宣固新牙粉

朝夕常用
護齒健康

牙齒衛生為人生最重要的一
件事本應時常保護不可輕視
若不留意則人未老牙先衰飲
食無味消化不良極其痛苦常
用「宣固新」牙粉不但能保
護牙齒健康並能在交際場中
受對方歡迎牙齒潔白無誇言
該氣味芬芳誠無上之妙品也

本埠各百貨店均售

隆瑞興化粧社出品

準確速神效特用外藥膏主治
麻疹

藥水主治
濕氣脚氣

品出廠製學化隆興

號九里牌號水南津天

新光雜誌

社評

廿三年九月
廿一日出版

評社

全聯會對拒毒工作，一再討論，迄今一般吸煙者，依
然因賴於煙霞，一任大會代表，極力呼號，若聳充耳不聞
者，此種現象，殊堪痛心。

憶昔年某省嚴禁婦女纏足，有男子不娶小脚婦女之戒條。今日男子吸
毒者如過江之鱗，迄無女子不嫁嗜毒男子之宣言。且有自命鷦鷯之婦女，
對丈夫之吸煙，不特不加以勸戒，且在其一怒橫陳之際，侍之惟恐不謹，
更有伴啜而至於成癮者，此誠不可解矣！

家庭之中，賢明之主婦，對丈夫生活勞累，應予以休息之時間，原係
當然，惟丈夫染有不良嗜好，其妻勞之而不勸戒，殊屬非是！為其個人之
幸福，為家庭之前途計，為子女之撫育計，為國家民族之生存計，丈夫如
有惡嗜，其妻實不應袖手旁觀。一再勸解而不知悔改，雖反目離婚亦在所
不憚。蓋丈夫為一嗜毒之男子，賢明之妻必深以為羞，不屑與其同居，反
目離婚，並非太過也。

吾望婦女界，應彷昔年某省不娶纏足女子之口號而為不嫁嗜毒男子之
運動！即仇讐甚篤者，亦當忍痛而與其嗜毒之丈夫離異，同時婦女有自甘
下流而吸嗜毒品者，則希望男子勿娶彼為妻！則拒毒前途有厚望焉。

婦女與拒毒

本期要目

社評
時事彙報
世界智識
新興的農村
潮流風

新嘉坡入卡話亭園
沾膠皮鞋的
婦女潮地

離婚的研究
教育子女為避免家庭糾紛

說服人的上機語易方法
主婦要注意廚房清潔法

今世說

命運之談

看雲樓遺筆

雜毛游感

憶亡回憶

獨詩

文學季
追憶中的歲刻

璇臺錄
閱話譚集的尺寸和深淺

玉堂錄之新告讀

中秋節話題動向

觀「春阿氏」話劇想別

致平前中國

女性內地位

迎春詩選

小説

慈禧皇太后秘記

平凡與英雄

南京圖書館

卷四

隨時日的增加，戰局亦日趨於緊張，在這緊要的關頭，世界上的人們，大概沒有一個不注意它的演變吧？雖然這樣緊張不一定會是「水落石出」。東亞戰局也在呈現緊迫，這當然已流露出太平洋決戰的期近，在中國大陸上的戰局，也與此呼應，而呈現出浮躍，日軍在大陸的進展，其意義空前重大，因為這裏含蘊着日美決戰的機運。國府開省市會議——國

一句間大事許述

• 當陳 •

日軍攻入廣西，湘日軍會以破竹之勢，連下各要地。於陝復陽後，沿湘桂路前進，目指廣西再展開二次攻勢，旋即占領廣西之全縣，再前進已近桂林，桂林混戰，渝軍已有狼狽之態。浙日軍佔溫州，溫州即永嘉，爲浙江三大要港之一，經日軍攻佔後，沿江續前進，而放棄浙江省，又溫州曾經渝方計劃作爲美空軍大陸基地，以便於攻擊日本，今因溫州失陷，計劃乃歸失敗。

粵日軍新作戰，湘境日軍一部攻入廣西，一部更佔領道縣，華南日軍爲應此項作戰，特在廣東展開新行動，沿江西進，連下高明、四會、開平等縣，並將渝第三十六集團軍前衛擊潰，佔領，刻伊呼應向廣西進攻中。

魯中南肅清作戰，延安系匪軍，在魯中南地區，不時蠢動，日軍協助我軍部隊，大肆搜捕，連日獲得偉大戰果，匪部大部被肅清。

駐渝空軍，仍不斷施以奇襲，予以重創，如柳州桂林等地，使美空軍不遑躲避，日空軍活躍，是與陸上作戰有同様作用，對於美國在大陸的作戰企圖，予以覆滅打擊。

予以殲滅打擊。

爭，都轉趨於緊張，而盟邦日本和德國，在戰略上都採取內線作戰，很有這些相傷，不能歐洲以陸戰爲主，東亞所不出海戰的範圍，這是一點的不同。情形上，敵美利用空軍，反對日本各島空襲，都沒有什麼收獲，反自贊莫、損失，最近美軍又在帛琉島及摩鹿太島登陸，日守軍正邀擊中，敵方

外國

強化綏署組織。國府爲適應決戰下之政治力強化，使軍事政治一元化，特決定將綏靖主任公署擴大組織，各地綏署分別設立，並委任項致莊爲浙江省長，兼杭州綏靖主任；晚省長羅右弼兼任蚌埠綏靖主任，蘇北綏靖主任爲孫良誠，關封綏靖主任爲龐炳勤云。

聯銀貨款成立，聯合準備銀行，爲華北之金融中樞，所發行之聯銀券，爲華北惟一通貨。因華北經濟署督辦聯銀總經理汪時璋氏，以是日爲王委員長標視，汪主席政務之便，與日當局協商，於此成立契約，由日銀貸予聯銀二億元，以資達全華北經濟，鞏固聯銀地位之用。汪氏於十六日返京，發電談話，力言華北與日本，加強協力之決意，而因日銀歲歉，使聯銀與日元仍維持等價，對於華北高漲之物價，亦有倒落之影響，兩端中日提携之更進一步。

對作戰企圖，是在進攻菲律賓，這由於敵機猛烈炸尼大諾島，可以證明，不過日軍存在，待機決戰，殲滅頑敵，收復失島，是操左券的，所以，太平洋決戰朝近，但是尚未至最後階段。日本第十八日即展開國民運動——日本第五屆臨時議會，曾經決定了強化戰力等重要方策，目前正在逐項的付諸實施中，關於昂揚國民戰意一事，決展開國民運動，指導本部已成立，方針亦將決定，這一點對於盟邦的戰力強化，是有很大實力的。

西歐戰局迫近德奧塞——在西歐，有兩個出名世界的要塞線，其一為法國的馬奇諾線，其二為德國的齊格斐利新線，前者自從被德軍一舉攻破後，法國屈服，便不再為人注意，齊格斐利却依然享着盛名，最近西歐戰局，已由法北西部住比荷而到達了這一個要線，目前戰爭在亞亨展開，英美軍以如何方式來打擊這一座銅牆鐵壁，是一個大問題。因為西歐英美軍的進展，不過歸功其攻擊力强大，只不過是因為德軍縮短戰線，他們才能得到些進步，到了現時，德軍的退已到最後限度，繼退之後，當然是反攻，同時因為她的勢利，邁爾要塞以擊敵人，更是一個妙計，所以，大會戰不能逆睹。

東線戰局在東普魯士——東普魯士是德本土最東的一部，自從駐軍沿波羅的三國（芬蘭尼亞·拉脫維亞·立陶宛）前進後，已經攻入東普魯士，德軍在東線，亦是採取撤退戰略，以避免大量消耗，而節省力量，準備最後的反擊，到了這個時期，德軍會堅守寸土，不會喪失的，所以東普魯士的戰爭，只有激烈，未有變化。

義線局部戰爭——義大利戰線仍有局部戰爭，不勸斯特德軍，表明死守。但這裏作戰，已不足影響大局，不過是

百民以必勝心邁進

汪督辦由日返京發表談話

北政務委員會經濟總署督辦兼中國聯合準備銀行總裁江時瑞氏，前代表華北政委會王委員長赴東北視察，於日前安然歸來後，特於十八日上午十一時半，在政委會東樓大客廳接見記者，發表此行經過，（以下記者問汪督辦答）

問：此次日銀開

對聯銀二億元借款

已屬跌落，華北於

上，有何實際效果

答：一億元借

款，對物價安定影

響，為甚麼效果

已現於華人目

中，因中華四

億元之借款，物價

已屬跌落，華北於

上，有何實際效果

答：此為次所附

題

安定戰時市民生活

實施秋節特別配給

京津青三都市每人合廿斤
北京市食鹽燃料亦在籌備中

華北改進委員會當局十六日該，自此中秋佳節即轉來臨之時為慶祝時市民生活明爽化起見，實施食鹽、燃料、食鹽等生活必需品之特別配給，關於食鹽配給，北京、天津、青島、三大都市中秋節及九月份配給，每人麵粉十五市斤，雜糧五市斤，關於燃料配給，先由北京市政府對北京區之病院及其他公共機關，中小學校教職員，及本市警察官實施配給，關於食鹽配給，北京市市民每人一市斤云。

加强空军威力

電力南機運動

局長絞靖總署宣導中央電台播音題目，八日晚七時四十分半爲「談現代戰與如航子風力的充實」，我天我向大家所講的，我們看到現實，就是空戰，領作戰的軍隊，就是空戰的，就是空戰的軍隊，就是空戰的軍隊。

現代戰爭中，由於空軍的活躍與使用範圍的擴大，無疑的空軍已有決定戰爭的作用，空軍所起的作用，可以有如決定物質的威力，可以分開來說，從前作戰雙方都要置陣線一方，要想戰勝敵方，首先要集中力量突破敵方的陣線，方能侵入敵國消滅敵方的戰力，取得勝利的中心，所以從來莫不以對方的軍隊爲中心，可是自從

飛機出現，並且普遍應用以後，在戰爭上已無所謂戰線了，飛機可以隨時越過陣地，飛到敵人的上空，投下炸彈，燒夷彈，放射毒瓦斯，細菌，可以隨地焚毀市街住處，破壞一切交通及產業組織，可以隨時侵入後方，任何一角，戰場的面積已由最前線移到本土，無的全面擴了，可對無抵抗或抵抗不充分的敵人，加以無限制的襲擊，使人陷於無法抵抗的狀態，就是說當着瓦斯彈，燒夷彈，毒瓦斯彈，發揮最大的破壞能力，地上

軍，基，傷國內空航作邦們原協是一重航着所如代的設家而甚各何見一其人陸常空都陣，策武敵的我地擊無民的軍家，日盡所力於空飛以至戰影施故大至國的強大的，無論有多大的威們，必在積極的感在底，國的軍在威力，上講起來要我國的技術來合，同勝的美機滅殺我東南的空隊域，加強方面。

津市公務員
秋節配給肉類
由有紙烟日用品
津市公務員台
屆，為顧念清苦之
公務員歸於肉的問
題，速日經理事林
尚志，科長張玉嘉
尹世鐸之計劃，已
經辦質股長趙柏岩
向內業公商商洽妥
協，決定每人可配
給肉數一斤，約於
十一，十二，十三等
三日（夏曆）在
候家後肉市領取，
每一團體在八十人
以下者配給純肉，
八十人以上者，配
給帶皮骨之整肉，
但按原配給額增加
百分之五，價格則
按現在之公定價格
辦理；此外並有火
柴特別配給，每人可
約一元，此月份第
二次加薪也給，價格
格約一元，皆預定於
廿日左右配給，各機關
取，至於該社第三
次日用品配給，則
經決定於二十開始
配給，每組計包含
有醬油，食鹽，護子
肥皂，仁丹，牙粉，
云，已經公告週知

津市公務員
秋節配給肉類
尚有紙烟日用品

新吉福德永

藥新煙戒學明發人驚
獻供新有尤煙戒女婦於對

同仁 製藥社

北京西單白廟胡同五號

電話西局三八零三

愈形複雜之航空戰

村書院

卷之三

卷之三

，擬空戰之說，
愈發懷疑，恐後有

隨飛機之發達，航空戰之情況亦愈變複雜，飛機在戰爭中之任何部門，任何一方面均占極重要之地位。然而空軍之活躍狀況，在歐洲與美國，其規模構想亦極不同，此亦因戰爭方式，根本不同之故也。歐洲以在廣大無邊之大陸野戰爲中心，反編心軍於歐洲大陸之三方面而南北優勢之空軍，改而達得絕對壓倒對方之制空權。反之，其亞洲於廣大之海洋機關艦隊，美軍以其後勤部隊遂採取各據，尋戰攻擊，而陷太平洋中之諸島等處之營地。

敵對未顯出現經要力。然據反輒心重首腦部之豪語言極量制勝爲明顯此點將來於東亞各地本將展開與歐洲同之空戰，且欲以歐洲之空戰，現今如演進中。

一與「戰略轰炸」

一語，乃反軸心空軍所證明，彼等以此向德國全體排戰。所謂「戰略轰炸」一者，乃不顧前線與後方之差異；抹殺軍事設施與文化設施之區別，爲達成使戰爭徹底之目的，據論醫院，學校，老人，幼童將至淪砲攻擊而盡。致砲艦連絡前綫與於作戰之轟炸，乃至者乃指直接搖力攻擊中，一戰術攻擊所有有歸國民對戰爭努力服務之一切力量，均置於攻擊之目標中，一戰術攻擊

後方之給部隊，軍事設施等亦均屬於此。戰略轟炸一乃與空襲作戰殆無大關係，目的在求交戰國之戰力低下，生產力降低，以摧殘對方使其喪失戰產。轟炸歐洲之一戰勝利開始於去年十一月之漢堡空襲，一直守反撫心專於去年北伐開始歐洲復攻作戰前，反撫心念英國對於德法本土等都市，石油產地等徹底加以攻擊，現在分歐洲戰局中爭取勢力之優劣所以相當明確者，足可証實彼等之「羅洛轟炸」一相當成功。一戰略轟炸一一般亦稱為一恐怖轟炸一或稱為一種非人道之轟炸別轟炸然而說非僅以收神經戰之效果爲目的。

方之戰力低下，本無能力。被人於攻擊之日，擅用「戰略轟炸」，為一種神經轟炸而已。此不但不能正確判解敵方之戰爭方式，且易招來對敵人之評價過小之危險。今謹將七月十三日泰晤士報所載關於敵之「戰略轟炸」記事，引用於下，同時我們不可忘却，其效果，而對一二物之誇大宣傳。

之中役戰威擣
兵步岳山

敵的必
人路須經
的路程
征途上
踏上復古
徵途
踏虛懷光，一宿地安我

轉彎抹角，經過山谷，心前進，我們要蛇頭的
一堆蓋落的房屋，我們把他們除去了，整個上牛大是這樣的
一低村莊，我們是一路小
障礙物，我們立刻追去，我們沒有發現敵人的姿勢，
是在意料之中，他們是在一定在某處準備給我們吃個驚

時間怎麼是久，威兵的機關槍，一發如連珠箭直沒有接子彈的間隙的，我們試用步兵大砲去打，但是也找不到準確的目標，因為敵人的位置，我們還尋不出他們，槍口的火光，而我們的弟兄確已有好幾個受傷了，差不多大部份是中了流彈，醫生忙壞了一塊大石碑的草後，施行鄰幕急救等工作，但是那裏仍舊不絕有流彈的飛來，我們說意的殺氣逼出了兩處可憐的鼻子，是以，許多時候，從那兩座屋子裏發出來的一串戰車便把他的「生的大炮」向着他就轟，那座乾燥的木造屋子，立刻着火燒了，我們另外又派了半隊去奪他的弟兄，進行繳械，他們眼見那

第一區中經一路七
徐世才十五號
電話：三，五四四四號
第一區中經三路新
華大樓三〇八號
姚得志三，五四二〇號
孟廟藩華律合法律事務所
電話：三，二三七四號
第三區河北三經路
同春里一號
張德霖電話：六，〇〇八〇號
趙鳳翔荆華里十號
電話：四，〇二五七號
朱德武本八號
電話：三，三〇七四號
第六區大經南路一
第七區大經中路二
（舊稱一百十九號）
軟通橋求是里七號
第六區大經中路宜
家胡同三號
劉慶鑑電話：五，一五四〇號

三

1

落下去了！從河邊上能看見南邊的全景，青白色的水波上閃耀着千萬條金光，斗大的紅日不住地被水波吞下去，在後面却放射出強烈的光輝，給幾片紫色的雲邊上了些金邊，襯着金的太陽更往下落，它的光芒更加大，最後完全消失在水與天相連中了，於是從水波裏放射出萬道奪目

沒在金光裏，像是橫着各種顏色的帶子，各色打成一片，而且在不停的動着，變幻著，光芒逐漸淡了下去，同時暮色也偷偷地走近來了。水波中的稻田在水中劃着平均的角度，一片一片地輕易地曳在晚風中，細長的葉子裏已生出了淺綠色的穗兒，是由嫩色便深了，由深色變黃了，呵！這是多麼使人興奮的希望呢？當天

下，矮子，低低地蹲在它們的脚邊，齊齊的排着隊，葵子被風吹得咯啦咯啦的響着隨風搖動着頭，路旁的野花叢生着黃的，紫的，紅的，綠色的，草虫披草一鳴，便緊忙向四面亂飛，這碧綠的世界，盡是無邊際的，牲口費力的拉着車，走着不十分平坦的路，它身上已漸漸濕潤了。經過高的田地，又要經過矮的菜園子，這裏表現着十足的農村風味，村姑們常

田禾裏，紅的高粱，粗的玉米，低
子裏，新生的白菜，已經一天天地綠起來了，幾個農夫在
裏面活躍的工作着。明朝的天，淡白的雲，大地仍然是靜穆的，這受盡了
自然洗禮的春村晨光，是怎樣一副幽美的圖畫呢？

朝
曉光中，務圃迷臺地，
小草上綴滿綠珠，晶
瑩透明。溪水裏清涼發光，
溪邊垂柳輕便地搖
牛乳泉流溫郁，如同清色的
曳着，小鳥細細地在枝上
唱晨歌，除了
仍然在靜悄悄地，尚作着漫漫酣夢。
早霞背慣地染紅了東方的天空，在
青叢的樹林後面升上來，高的房頂上，在
樹枝頭，點上了美溫的早霞。水面上，
金光閃眼地，像珍珠在滾，小魚在跳躍。
水裏，又靈敏的掛上來，這種許多小生
命在網底可能地跳着，不一會便被倒進
魚船中去了。
萬里堤上，稻叢裏中，黃着包的漁
人，挑着担的農夫，已經趕早市回來了。

我們最終的目的收穫，已來到了。也隨着這新的希望展開了。白帆船，柳葉似的在遙遠的小波中跑順風，蘆葦邊悠然的，蚊子噓噓地合叫起來。幾個農夫，蹲在樹根吸旱煙，悠然的閒談着，討厭的蚊子，拍的聲音，跟着黑暗而來了。才踏上了歸途。——如潔或似鉤的明月，從東方的樹林中漸漸升上來。

• 學文告報 •

新興的農村

明

清毒搜霉內服藥效

專治濕氣
寒熱骨痛
中經大藥
恒記房號
北門前京外煤市
友良記 恒製
甘性柔功效味之立見
深腫毒等症服

諸君請用
萬年牌竹把牙刷

換包毛脫 毛脫不永

品出廠工刷牙成天，售均店貨百各

九四五〇・五話電街院場頭西

堂幕天

女科專藥
北洋廣告社經理

孕易經調
婦經功已確未
調婚均宜進
本丸有調
經易孕之
事經本丸
一切治病
婦特醫
經病女
藥調

常喜歡穿着大紅色的裙子，在菜園子裏，常看見穿紅色的姑娘在那裏工作着，這真是一萬綠叢中一點紅」，我聽到了這句話。村落裏，垂楊柳，短籬笆，深遠悠閒的洗衣服，田間家姑娘們赤足蓬頭的更賣現了十足的自然風度，她們在夕陽的晚風裏，哼着妙妙的民歌，這種的聲調，不輸給於仲夏黃鸝的鳴聲，比那布谷交織成的舞樂，還要悅耳幾倍呢？

孩子們的皮膚是棕色的，他們是受盡了溪水和日光的洗禮，卜通卜通地，在天然游泳池中來回的跳着，作活躍的姿式，夏季的溪邊是在水流中嬉游。

這是一副典型的農村圖畫，這支不健的筆那能敘述出優美的萬一呢？這稀塊地和風光又是都市中的人們難以領略到的。

我幻想，如果一個十分健康的人，這情景將要使他多麼愉快呢！

夏末秋出的時節，農村的萬物仍然是興旺的，水田和莊稼都將要成熟還未收穫，蘆葦和青草已長得更高了。所以現在也許比春天更可勞動者的光輝，使人的心靈燃起來了！

白馬與黑驥子拉着木車，悠悠地走過長堤原野禾田的希望，每個角落裏閃爍着勞動者的希望，每個角落裏閃爍着

盆的下着，天地間是劇烈地雨中兇猛的怒吼，一道閃電包括在暴雨中，大地是漆黑的，跟着後面的是振耳的霹靂聲，看見四周洋的水，只有閃電房屋及一切都是被打擊得那裏的狼狽可憐。

這是在一個驟雨之夜，同時也是農家最搘心的時候，因為河水已漲得超過地圖一尺多，村長正在下令，全村人努力團結，精心的工作——築堤。築堤的工作，水長一尺，堤築二尺，農民們的工作一時也不能停，但河中的水仍是毫不懈怠的，但是農夫仍然是要堅忍的，莊稼着，因為滿天的狂風將要吹滅的原源，而且的春天來臨，他們所受的辛苦和工作，還沒有得到絲毫收穫呢。

夫在水多猛漲的萬難期，誰哭聲而狂風的侵襲，幾乎使這些人們完全絕望？

來水跑來中活躍着，人們在水泥壠中奔跑着，把堤一點點地築高起，泥水中攜在雷雨中加雜着帶着。

方面在泥與水中不停的奔走，哭聲的狂風叫！一窮力呀！護險哪！



水流著廣闊的像海一般，過地面二尺，人們用泥壅可憐的阻着水，猛浪打來時時有將堤防攻破的可能，這時候許多幸與不幸的變遷，大氣裏不同的命運便被判定了一。每做農村都在緊張的氣氛裏，有的仍然在防水，有的已經蒙受了不幸的水災，許多人在迷信的祈禱河神，燒香上供，把豐滿的酒席仍在水中，這些誠摯熱烈的迷信舉動，的確使人覺得可笑，可憐，同時那些百不撓的耐勞精神，的確值得敬佩呵！因此才其使人想到，一粒米的心收穫，要經過多少艱險與心血？

首創經濟·春羅慧莊飯盒專賣家

現又首
一種脂
含鈣的
子決對
衆不同
常好吃
有紙合
以稍走
蒸再炸
不走油
帶便利
各界品
當知言
不釋也
地址

把腰子進，衣領驗過，包裹著肉樣。但若果，包裹著

沾上交通的魔兒——電車

船生活必需品隨之日上的高潮聲中，商人根據着水深
淺，當然也不能例外，毫不思索來個異曲同工之妙，大頭銀
投機家，日均數千金，在所不惜，對這曲七車資，也簡直看
作泊海一粟，九牛一毛，（當然包月車例外，可是一般薪金
階級的人們，褲子而已超過五元大關，已經有點老虎變色之
感。洋車，二輪車，那裏有胆量開洋呢？徒步上班，一時事
實上，時間上是不允許的，因此唯一交通工具，就不得不依

渤海風

新涼入序話筆園

本埠電車由於電車電燈公司的內部的統一，與運營的成績，可以說是相當地好了。未來的前途，當然是前途無量，安全，利便，急到在紙的流傳，尤其是最大的樂事。無論是摩羅多，或葛羅，考不考車票，專用時間是由三分鐘至五分鐘，只要指出以車票的價值一角錢它就自動帶到所要到的目的地。

本埠有電車共五線，分紅黃藍白花五色。紅牌由北大關起，經官銀號，到黃牌山北大關起，經勸業場，中心花城，石海大道止，藍牌是由北大關起，經勸業場，萬國橋，至長安站止。白牌是環繞湖城一周，花牌游駛樂客。

當山早起，正是工友上工的時辰。翠翠性格強悍的青年，跳上駕車，駛向工廠去。開始他們一天的工作，為着大塊地壓而奮力也是為着自己的生活而奮鬥。不然便他們喊一聲「勞工神聖」。同時這也是小販們的活潑，是小販們的活潑，是學生與工務員一樣。由八點至九點，是學生與工務員一樣。

裏，在這美的空範
媛們唯一的消夏有所
在地。年青人們的是
是熱，甚是辛苦
，什麼都忘啦！娛
樂場所不是他一
心理想的打的地
而是這活上獨一無
二的美的處所——寧
國。

地，信步的走着。合
多部不坐上，參差
地坐滿人，你
徐的關人，種滿
小孟獲着每首是
首的涼爽，仰天
頭是水，魚，再
近下點兒汽水，冰
涼透心，再清
風味，真是別有
上雙，上小艇，划
船，船子，無限
聊，聊天，要是一

一。 謂鞋底磨穿透了天，拆來可借，購買新的所費不貲。有中街「粘膠皮鞋」的，無論任何地方，可以聽到粗啞沙的喉嚨在喊着，粘膠皮鞋——啊，底聲調。盛又盛熱，揮汗如雨，大胡同新開路，有座粘鞋鋪，每日接應不暇，「他們」——每日不離寒暑，聚精會神，低頭赤背用巨爐的手，擺着腳鞋，在發爐修壞的工場，不外「粘袖」、「縫」、「絆」，等三項工作的順序。 在尋找間一雙不可收拾的脚底，你再看就心誠悅服，佩服他的技術，而喜歡如新，這句俗諺當之無愧吧！」

出的條件，開始了日而作。

——舊夕陽將天空
染紅的時候，這時
還有流連忘返，但
悽時也過得太快，
不得不帶着笑容
踏上了歸途，春風
滿面地。——

津市即景

任女，所御者之流

卷之三

由於決戰的使命，更須對一物資一有所謂。

(經事)更須對一物資有所珍惜，物資缺乏在每個人腦海裏深印着。在與小工業員，「粘膠皮鞋」的

用少許資本，就可以辦起木頭椅子裏面
織些繩皮底，膠水，鉛……等，就可

多鞋底繡金了天，‘辦樂可貴’，哪

買新的所費不菲，
有串街「粘膠皮鞋」的，無論任可
地方都可以尋到這類的錢包。在戰時

粘膠皮鞋——制，底堅韌。
盛夏酷熱，揮汗如雨，大胡同新開

們一每日不落寒署，聚精會神，低頭赤
背用巨筆的手，握着膠棒，在鐵欄

的工場，不外一括稱「一廠」，一經
一等……工作的順序……

再看就心誠悅服贊佩他的技術，而羨慕他如新，這句俗諺實之無懈吧！」

1

婦科姊妹素康健

虎 售 綱

寄照即立驛函埠外機白小道大海店支堂安普術大外門北津天

破碎背離斷主是有狀內，擇不了的後了的要家人避長大表和的恨所每人原族也而久多現離家本伏離，因解脫後離是，後離而原的離實。說：發離、背行、內因結婚在這的離生離庭通動是的。婚事是管理婚的最細說的夫從破失件忽說一拾。是繼來一妻

的等起續婚養居實據承敗間婚當來，的及津在要訴而所不特福的以法保貼禮研。用存禮別是子及的壽，多究歸公在是注疏女對根堅兒。的於的的長意常的於據督女贊問離形私久的注影成及，的如題婚式的歲。心傷長手離扶別，所的失月離

利離但或時娶破在成和當乃離離自自一件強渡弱下的持易不善乃的子增已比自，女有復絕如沒假娶變功！是在此迫然已且，生其死，她的弄順財是舊於多顧起由以的之的離有有使求了愛而一相要受者想生得被日生辛酸地成從源妻制各。若前恩及能的要保不多沒離感的又為互求化的前到晚許活離女依步生丈。子度方在看數想因夢事和而能大有婚情還歸了李一，離逃的堪追多。的不順。活夫妻的下面離出十的其獨，夫帶和困兒了，坎失使離結婚出於以的離像境能的在不，子唯，離女急年成獲立而名害家離女。那中收養的婚女的她力離離現遇不振還能很假一丈頭被連承長得謀隨的異庭，，那便又，婚協應們。被，持女事在中並無樣貌容使扶夫離男的，，新生婦

味觀一校寫現博。
·廢禮有成在的也
社人研道學東特文研究論述西開
果解一手，留
用指離禮便心
也許離的多。

許通話的中把且苦味以場此法，選中
不看性研外它真的研。問以而，圖
會離研究材讀研，·研究用題外除可家一
得非的一科一究所是者。科，，去是庭離
到故東，，通。以受是選學用幾一論對婚
所事西遺加，故對過客謀的純乎些者一
悉的。是以留遇於離逃何方客游玩鄉調，
望觀所一卷下有此離決法觀有笑不嚴是
的點以道理來聽問的確。，的人的泛重現
離而在比，，離離痛溢 加立就說人間代

離

婚

白勺

石千

究

曉嘉

構成結婚主要基礎
之戀愛，衛廢錄中
能够得到。

增增乃我失，是是決張結，持
種強惟係門收離最却意變婚為離
安結一相以的離初不的方，了離一
定離的互離證不所能義，是誰知我
的尊的婚明外希說務所有待向們
領安法研的。是望離的離極正的為
有定僅害容假變的離，要力當義了
從。有，易使方事乃可之主的務支

埃生會悲兒麻子
里留哀女嫁女
斯之在的了時
會中兩段夫。、
說的人跡離就事
過，的好離是件
：美一依離沒便
人生然，有會

在離典決常：要何惟，意之 經族
罪，失規：法等有沒而下 說組
而又之定所抵：官協夫有解，一過職一
破離同是以於：的定離消歸下道的位
非意妻滿合因解時未守結於國標無請
離妻不未滿意為決，曾限婚雙在的者中
姻因得的離。方得制權方舊話，國
之通離到法解離；需到，利同法：曾家

第二節 傳統社會在中國
位之國離傳社婚節

故妻富一樞妻原謹和出不窮，訟夫
去結貴與妻曾期庇道之育，不的可
時離時妻三為，妻種條，嫉孝理以根
後，結年丈此方離。亦始，由據舊
妻一婚時夫乃的婚但即，長，作離法
之三後，的（三）為所宿舌為離法
兩夫一兩一適尚了謂疾，不離，
親與家二親一法有緩七，偷貞訴丈

夫條結
亦不一，以或離
離者七，出
丈之

水露花蘭白

暑夏之良藥也	實為名媛雅士	頓覺異香襲人	之毒稍用敷滴	及治面部粉刺	却除汗氣狐臭	撲綻成露功能	採取白蘭香蕊	本廠不惜重金
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

售代有均店貨百埠各

品出廠水露花蘭白海上

在最近兩年，都市中離婚事件的發生，已可證明著其快速的增加，這實在是受了西洋的影響，所以有入把少代叫做離奇，幾乎也有了出來。但是實在上西洋人所抱的道德觀念與民族感情，與中國人却有不同，在西洋，男人雖然與自己的太太和妻子混雜，而在兩個人之間却很少留有痛恨的殘跡。兩個人相處不甚同，夫妻的殘跡，而後仍舊殘見不鮮。

(四)丈夫爲通奸患者，或心身痛苦者（五一丈夫失蹤六年無消息。）
一情形，不啻是急躁場合，只要能
所造。於妻方圓的，這種說全

但是無論怎樣說，由於現在落後所促成的離婚風氣，已經漸日大都已伸展到农村去，歸於婦女身分向上的觀念，經濟獨立，以及外國婦女地位的勝越，已漸漸使中國婦女有所認識。因為與外國觀念的接觸與認識，中國一部婦女已受到相當大的刺激，其結果舊風俗習慣衰落了，代之而興起了新的習慣，可說是自然的。其漸者，及於中國偏鄉開墾，

這又是在現代知識中很要許多的。舊家庭之中有離婚事件發生，很容易地會牽涉到這是不是愛的事情，這種態度，在現代中國的各方面，仍然是很強的。因爲舊是親友間的批評不好，所以再嫁便不容易的事。真正發生了離婚事件，往往男的方面比較便與塔，使結婚形入另一危險。所以因自我的意識的認識，但也有進步舊習慣在場境。

八八、九一、一八有。有朋。有的，另人婚。加期多件世由一，二美
件年一件——○——三一到○——口的由率領。增加此八一件離婚有一
結有英結件六件，九一、千一、千八方的道此，全另加之可○。八六八件
婚姻在三〇三〇件離婚對五·一九一九年六六年美國離婚
婚姻·有四·二·一九二·

山航海的去上好學，雖欲將就將就入一普通學校而不可得，如此看來，有錢的子弟，當然能擺着知識界的牛耳了，但事實告訴我們，凡起修秀的人材，苦出身的，這是甚麼緣故，請有錢的家長仔細想一想，疼愛兒女，和盼望兒女，都是人之常情，但是有些疼兒女的，惟恐兒女不能長命，百歲，便讓他任放縱，無所不至，有些期望兒女的

浮躁思而後作，遇事縫鑿，作的太快了，太狠了，日後一家上下有了事，專曉他一人，非壞到不可收拾不休，處家庭固然是要和睦為主，但要在和睦之中，又是在和諧之中，又要有整齊的氣象，對於兄弟姊妹應當讓二十四分的謹貼容讓，萬不可亂發脾氣，北方有個惡習，是奇奇對弟弟弟妹足屬之，這是一種表現，這是應

有不同，人們在起爭執時，有許多是沒有深切意識的，而不能相處時，則分不到相互成爲仇敵，不時不要求分離。同時是根據舊論理觀念的人們的開始。中國人道家老子曾不必論，儒家若不達到一澈底改進階段，實在不能論釋學。西洋文明的美各，不能少，而其能指明儒家的向惡，把這些攝到中國，不能存在於中國。

- 現代的合理的離婚，應當是解決不幸婚姻的有効方法，變代替了多少自殺，和精神受苦解決了多少家庭不幸問題。

第三首

教育子女

過與不及均難收效果

均起來，七五。四
件結一
件
近來報紙上，惟恐兒女不能出
法律問答欄裏，常
常可以看到有，父
子脫離，母子分家
，夫婦仳離等事的
問題，差不多已成
舊司空見慣的事了
，其實留心社會者
試從這些問題出發
，國事政事的主因。
一切都是人家的
子弟，有錢的子弟
管不出好子女來，

▼▼過與不及均無收效果

法律問題，常
常可以看到有，父
子脫離，母子分家
，夫婦仳離等事的
問題，差不多已成
舊司空見慣的事了
，其實留心社會者
試從這些問題出發
，國事政事的主因。
一切都是人家的
子弟，有錢的子弟
管不出好子女來，

法律問題，常
常可以看到有，父
子脫離，母子分家
，夫婦仳離等事的
問題，差不多已成
舊司空見慣的事了
，其實留心社會者
試從這些問題出發
，國事政事的主因。
一切都是人家的
子弟，有錢的子弟
管不出好子女來，

法律問題，常
常可以看到有，父
子脫離，母子分家
，夫婦仳離等事的
問題，差不多已成
舊司空見慣的事了
，其實留心社會者
試從這些問題出發
，國事政事的主因。
一切都是人家的
子弟，有錢的子弟
管不出好子女來，

法律問題，常
常可以看到有，父
子脫離，母子分家
，夫婦仳離等事的
問題，差不多已成
舊司空見慣的事了
，其實留心社會者
試從這些問題出發
，國事政事的主因。
一切都是人家的
子弟，有錢的子弟
管不出好子女來，

三

法方易簡種十的人眼說

姑
女
圖
錄

爲什麼你很輕易的批相
信某一個人？爲什麼有的人
費了若干唾沫也不能說服你

這種說服人的藝術並不是一朝一夕可以學會的，你必須熟練十種簡易的規律，才能很容易的收獲實際的成效。最近經心理學家的研究結果，人們纔學會了不得的秘密，祇要運用你依循一定的基本方法，你就能達到目的。

(一) 首先獲得一個「是」字的答案，你會見過一位精明的律師在法庭中反詰嗎？他反來覆去，所詢的問題都是迎合對方的心理，獲得「是一」的回答。他曉得這樣做可以使他們對話當中的道路平坦。

反的，却先講你相信你們都同意的事，和即或它是瑣屑的無關緊要的。你所得正面的反應越多，他能接受你那更重大要

沒有人願意做人的理論被別人推翻，然而辯駁却永遠不能獲得勝利。你若直氣壯對旁人的觀點力加反駁一點也不退步，不管你的理由是多麼正當，也不會使他轉變觀念而對你的理論表同情。最簡易的說服人的方式和說服人的捷徑是解釋，而不是辯駁。最後勝利是屬於那避免辯駁的人，吵鬧或可促成似是而非的浮面同情，可是你仍不能澈底的達到目的。「一個人被迫著服騙人，他的內心仍舊持本來的論調。」

不可盲目的向對方發過。你打算說服的那個人有什麼特別的「好辯」和習慣？你把你的觀念深深地打入他的經驗中，和嗜好中，彼此相連繫，你必能較容易的說服他。

(七) 不妨應用一些恭維的話，這樣做可以讓他得到自尊的感覺，一種「好感」無形中已潛伏在你們談話當中。

(八) 新與舊同時並進

人類都具一種為天性所驅使的偏見，就是通常都不肯接受新奇的意見，每当你發表一些新的事體，不妨同時引用

最不可不講求清潔衛生，故然柴米油鹽等物，均聚於斯，稍不整理，即易招污穢，故當先注意到屋宇，以竹席或柴草，掃除之，更視屋隅及天花板，如有蜘蛛之網，更視其穿穴，必堵塞之，爲暫時計，以薪作圓蓆，以煤油塞之即可，次爲竈下，燃用之薪炭勿使屯積過多，一切媒料所用之渣灰，當隨時掃除，不可任其紛散，以污其他物，煙突亦宜常掃除而疏通之，則炊煙外達，不致火氣迷漫室內，諸物之食宜，穀物之臺板，以及割肉之砧板等，櫈時以抹布用熱水拭之，其積有油膩者，須用曹達水洗之，此外，又當四處之戶外拭之外，又可移動者，除洗擦凡可移動者，須用曹達水洗之，如此而行，方可免

使人接受你的意思去做某件事的簡捷辦法，是喚起他們要做的欲望。當我勸告我的朋友們每年納費十五元參加青年會做會員的時候，結果全歸失敗。後來我告訴他們參加青年會可享受免費沐浴的利益，可以閱讀書報雜誌，可以在健身房玩籃球，可以交結許多新的朋友……我的努力竟是百分之百的成功。不管用何種方法去徵得別人的同意，你不能先喚起他們要做的欲望，永遠也是說服不了人，而說服人所運用的理論裏是要迎合普通一般人的需要。

(四)推展講話生動的藝術

不要把你的意思發表出來，好像一枚爆炸彈自天而降似的，要婉轉，要生動，是要自然。你說服人的才能大部依賴你是否能引人有沒有接受你的觀念的願望，使他們自動的信服你；而祇有講話的轉，自然方可達到是項目的。

(九) 尊重對方的意見
尊重你想要說服之人的意見，不辭自作聰明一語掃盡他的理由。他爲了保持自尊心更不會贊同你。當你碰釘子的時候，你要退一步想，另行運用新的方法。
(十) 由始至終抓住他的興趣
最後，也是最首肯的，就是記住要說服人確得由始至終吸住他的注意力。
不可依靠事實，你所說的要使他發生興趣。空洞乏味的理論是不會打進他的腦際的。
(宋昆輝)

主婦圖說注音

厨·房·清·潔

避免站在反對者的地位，永不在開始時持這種論調或態度：「你若不相信我所說的話，你不是太混就是太蠢。」也不可這樣的企业求迅速了解的說：「看一看我們所耗費的時間有多麼久了！」

最不可不講求清潔衛生，故然柴米油鹽等物，均聚於斯，稍不整理，即易招污穢，故爲主婦者，若疎於稽察，一家不潔之處，往往以廚房尤甚，廚房之清潔法，箇當先注意到屋宇，以竹席或柴草，掃除門戶，更視屋隅及天花板，如有蜘蛛之網，必堵塞之，爲暫時計，以薪聞紙作圓筒，以柴抽塞之即可，久而廢下，然後

不可盲目的向對方發過。你打算說服的那個有什麼特別的「好辯」和習慣？你把你的觀念深深的打入他的經驗中，和嗜好中，彼此相連繫。你必能較容易的說服他。

(七)不妨應用一些恭維的話，這樣做可以使他得到自尊的感情，一種「好感」無形中已潛伏在你們談話當中。

戶外，以行日光消毒之法，如此而行，方可免時疫之虞。



電行址第一區大經南路
六十三號

聚義銀號
天津分行

信誠銀行 天津分行
特 按月取息存款
活定兩便存款
各種定期存款
利惠優厚手續簡便
詳細章程歡迎參閱

f

命運之說

楚
鄉

常言星相家說：一個人有一個人的命運，「一命」與「一運」是兩件事，有好命的人，也就怕不走運，走好運的人，命雖不強也無往而不利，譬如牡丹與菊花，牡丹爲花王，命是好的，如果到在九月正是他壞運的時候，反不如菊花來的飽麗好看，外國人也都有星相一說，只是各自

讀者的子平術，與相士批八字都無所出入，流年月令，居然有人談的很能吻合過去事實，未來則不易應驗，原因是一種瓜得瓜種豆得豆”的哲理在推移他的命運的轉變，所謂做德行事增壽一紀作缺德事，減壽一紀者是。咱舊想出一個試驗，星相家與自己的命運的法子，如同先談相哪一部運如何，那一生如何，再批八字，看八字上的運數是不是與相上的部位否泰相同，再看那家屬的八字，是否自己的中運與太太的中運相同，長輩的老運，與子女的少運都與自己吻合，那末這一家運氣如何也一定是一體的，自己的運氣如何也一定可信。

接着相不愛在馬路去看，那多半都是生意經，如同一個老人站到他的面前，他說：「你閣下一定弟兄甚多吧？」那人

姪錫，山左人，性爽直，好交友，惟嗜賭，常因花骨頭借事，曾在某將軍幕內，參贊機務，民國初年，輾轉來津，經友介紹於某交通機關司會計，對同仁應支款項，隨到隨發，向不勒扣，積壓，同仁德之，故人緣廣衆，姪職司出納，日與鈔票爲伍，日久，不覺暗耗過多，作某租界某街，有賭局一處，以心思爲主體，乃隨作賓人之心思，隨意作出么二三四，由另一人看守賭盒，開盒後，再由賓官換作，每日輸贏不下萬金，在該局輸家敗產者，不知凡幾，姪某既覺技癢，自然多方搜羅，過癮所在，一索而得，每日散值後，總赴該局消遣，初猶小試其端，繼乃愈賭，姪錫，山左人，性爽直，好交友，惟嗜賭，常因花骨頭借事，曾在某將軍幕內，參贊機務，民國初年，輾轉來津，經友介紹於某交通機關司會計，對同仁應支款項，隨到隨發，向不勒扣，積壓，同仁德之，故人緣廣衆，姪職司出納，日與鈔票爲伍，日久，不覺暗耗過多，作某租界某街，有賭局一處，以心思爲主體，乃隨作賓人之心思，隨意作出么二三四，由另一人看守賭盒，開盒後，再由賓官換作，每日輸贏不下萬金，在該局輸家敗產者，不知凡幾，姪某既覺技癢，自然多方搜羅，過癮所在，一索而得，每日散值後，總

賭俠

桂石

笑道：「借你吉言吧！」那相士綁了綹眉，笑道：「一位還沒有呢？」那人把帽子升一升，相士點了點頭，一摸怪了，您頭上有棵鬚子（痣），弟兄不靠，當然不會有弟兄的。可也有真靈驗的，某人去相面，相士說：「你必有大災，必須百日不出房門可免一。那人不信，說：「如果百日無事將如何？」相士道：「百日無災，願送返相禮，再不在此作相士。」那人怒冲冲的回去，每天關在屋裏，轉眼到百日，毫無災害發生，氣悶不過便騎了匹快馬到市上去找相士，走到半途馬看見穿紅衣女子騎的駒跡，起來，某甲把大腿褲折，方悔不聽相士之言，這一段可謂神異的相士。又有一段笑話，是當翁，要這皮箱，要去批八字，誰知連彩票放在箱子裏邊，這人裏去，這皮匠得了頭疼，固皮匠得了頭疼，何用，於是撇到地上，送給龍王爺了，是有好運沒有好命罷。

子顏奇怪古人之能安貧，蓋安貧必與樂道相附，始能不患貪。孔子所云：「君子無憂，小人窮斯濫矣！」顏子居陋巷，人皆愛其貧，而顏子竟食瓢飲，不改其樂，蓋有道存乎其中，有使其足樂者，故不知其貧也。陶彭澤之一雲無以心以出岫，鳥倦飛而知還，景翳々以將入，撫孤松而盤桓，其目遠之樂，未胥因貧而減少。蓋其心中亦有其道足使之樂也。屠赤水曰：「妻子來告，詰朝廚中無米，笑而答曰：明日之事，有明日日在。且無負此梧桐月色也。」婦亦頗此意，相對怡然。一這樣的婦人亦頗難得，現在時髦的婦女不等廚中無米，早已宣告離婚了。

卷之三

寄萍遺著

笑道：「借您吉言吧，一位還沒有呢？」那相士翻了幾眉，道：「那位都沒有？那把帽子升一升！」那人把帽子擡上來，相士點了點頭，「一莫怪了，您頭上有——樣鳥子（痣），弟兄不靠，當然不會有弟兄的。」某人去相面，相比的說：「同一大災，如說：「你裏有大災，」

子頤奇怪古人之能安貧，蓋安貧必與樂道相隨，始能不患貧，孔子所云：「君子無所終，小人窮斯溫矣！」

津市規模最大最偉大全最全飯莊首推

悅賓樓飯店

毛公風

蘇杞

者自己無病呻吟，發洩怨忿之情之產物，悉感一篇文章的構成不敢說全是由社會的每一個角落，創造一個新的天地的使命，令人資後必損傷食壞處。然仍說是一篇文章，世界上無論是什麼樣有過者下凡，這不是同樣的事嗎？所以無論是什麼，有公私有私，有富就有窮，有大以至善美，就好像世界上的窮人與富人之所是作遠打不成一體的，因窮人疾苦富人之不肯施捨一文錢，這不已成泛泛之論，而富人又視財如命，窮人不能絕捨，所以窮人不論是絕對的海時又因為富人的財產，而富人又視財如命，却又欺騙窮人之是誰又知道一個是十足的僥幸，一個是窮人眼中都視為神秘面，希望是這些都裝在一葫蘆裏，但是，但一個是天災人患的洗端呢？

小雅集

夜已深了，現在那
是子夜了。在那
院子裏黑得像
墨一樣的，伸出手去
看不見手指，天上
沒有星星，更不能
有月光，夜是這樣
靜謐而神秘，但是
在一所大雜院來說
這樣可怕的夜是太使
人害怕啦！說不定在
這夜裏會發生點什
麼不吉利的事。

文

1

姪的美貌無意中減去不了一樣，但是還減不到這樣，在改變了她的宗旨，討厭着這像火燒似的是夏天，玉英雖然在改好是在晚上，所以現出不一樣，但是還減不掉她的工作，裝以籠子來看王英，的句子是不可以退回的，二十幾歲時的少女了，但是你千萬別走近她的身邊或看她的手或身子！不然使你失望！」

地坑脚上土沒法鋪，她却在玉英一眼看到那太爹氣，於是捧錢並不客子我。是了太爹氣，於是捧錢並不客子我。是了太爹氣，於是捧錢並不客子我。

以前一什賽？以前有良心的話，再想起自己當差的時侯，穿著一身花花的洋錢，一把一把的交給她，像水一樣讓她遺去，一點不可惜，忘去以前呢？以前退幾步，這使白堤太傷心啦！她怎能把自己當差的時侯，穿著一身花花的洋錢，一把一把的交給她，像水一樣讓她遺去，一點不可惜，忘去以前呢？以前沒良心，一百塊脂給你，你買了一斤白飯，你打酒喝，給你吃，你却說我沒良心，一兵兵，！把你心愛的酒杯，已

上場的氣，像今天晚在坑上胡鬧起來，叫百塊急得直哭，她在炕上，本來好好的，她一老娘們又坐，這在在頭，一天還得受他

仍然是這幾件破衣，掉在磚地上成了五
服，嫁給你真不是命。花八門的花片，這
苦，真惹我眼花，使百塊真氣了起來。
怎麼能跟了你來呢？你這——得了，得了，
好太太別叨咕啦，能把我就沒錢你
賤貨一百塊滿身的來，「我就沒錢你

各界仕媛。請速購用。壹蔻美容品

卷一百一十五

上海百佳公司製品

琴

卷之三

一顆孤燈描繪不出我的靈體
一枝毫筆更寫不出我的心緒
心裏底徘徊着是誰的影子
有著搖浪似的髮
那髮髻上簪着的一朵花
鬢金色的面頰
更謝謝你送給我的那一撮秋波多情
且讓我寄墮於塵風

筆來，寫了這副對聯，遂題曰於窗外。那方色的一牀布冥心在，他時時憶起了琴，那一偏美妙的女兒，那時元月了。三個日子，仁岱了訪友人，在她寓的甬道轉角遇到了她，她那黑髮上沾紅的蝶結，糾住了他的心。琴的心是如何柔繫着，同時琴對仁在是絕交的烙印，但可磨滅的烙印，從那天起，仁岱遂做了他生命的寄託。受的緣一天比一天生緊着，任流光山影落下來，又是一個柳綠的年節；某一個游藝會上有仁導演的話劇，琴以觀者的地位，遂親切了他們的機緣。

心的火燄。最後雖已實現了他們的夢，但又被舊神教的魔爪撕碎，那家庭的所有允准，這使他燃起快樂的心火上，立刻灑下一些冷水，由希望而至失望，經禪教的魔爪撕毀了他所期待的心田，初放的希冀之花萎了，但心田深處卻遺留下隱傷的種子。

(上接第十五頁)
一走了？又是你打來的
你和媽媽打架來的是
是不？你真可惡，
給你吃喝還？我媽
生氣，好，你下你媽
打算怎麼辦？我非
問你要媽媽不可！」
百塊並沒想到她
孩子也會來這一手。
孩子，真要有其母來必
有其子，百塊一生氣，
根本也沒理她。

刻也不停留！百塊找着昨天和自己太太要喝的股長送來的幾瓶酒，拿出來就喝着。心是都麼樣的痛苦着，像刀割似的心中的火燃燒着，酒，腦子已一點也不清楚啦，眼中迸出那麼些星火，「老頭兒，我帶弟弟走啦！」百塊等着孩子們走後，開了箱子想找件衣服穿，但是箱子已空了，不但一隻是這樣，那一隻都是這樣，他一切都明白了，完了。

似的一切都完了，奪了樣奔了出去，還有什麼可嘆息的？他拔腿就跑，跑到中間他倒了下來，頭顱並不可能，在院角流出了鮮紅的血，急促！屋裏，淡黃色的燈光下照耀着發亂的物件，一切亂了下來，一場黑夜中的戲劇是這樣在東方，已有一線白的光亮，告訴我們，天就要快亮來了，正月十七夜。

王之味·儒學專家

本
市
外
埠
批
迎
代
銷

萬 牌 醬 油

利益優厚

七一二五二話術 衡安福市南達天

三三七一四話號 町京市連人

落坡精遇動一感音，一昔十令曾不，一昧用一酒脚一吃一齋，
，纏彩光头對生，以，又九一之宜老之，武唱一門脚底，是
深體，一，你說一一一歸一，地五無目之，實，取一其二小
传达流等一一，不漫生却入無由忙之，却無則一盡一醉人白譯
一，承折過，重抑一沿川土，一逆先買路，並龜且唱歌子一演
體乾板，雖哩頭肚臍一劇中一五，工隊一再換一客一，全是戲
利淨來場一管公，一打孤小指舉，漏打也馬上泥低一疾一，
一但開極一生主一飯折記，到回，費之割乏無，不一白一唱然

是他的寸，如題家，是下把白眉一性一氣流一之山龍而既，之探的直須子，都太祖王，一，真，一快承二外一再，是什，妙一一和嗜仙也。處處索不一月曉所鴻，一六，小無全惑專，慢唱小伯，財產落得身單聊，以如再，一這風露不著，聊以升一露宿一爲半生兒，消，他日加厚，舞身之耐，折抵至字一相對，另毫端，盤丸還先，上本即遇上一聽目不收，「缺白反的頭，一無表性，極，有別的小人是腳可定，無靈取笑，」，人一便出小演繹台自一常天辟寸一去取軍予神，勝堂

▲近又風博「
計揚再演。」狂道「
姐曾著一薑姐之夫
」一度春紅土爲貴
「回看曲星田鈞貴
」則有「貴」。
薇亦斐懿化內子紅
夫跋涉。

影人影千

夫學氣酌對清一得要他，仄吻，于，則欲好的所回合並字一方式向目以聲。擇音拉求從舊的全，可庶無一一容，未出尚惜求力得擺，意音來欠他與加勻一欲不，工對神斟，得白來是

終不甚受聽，且「食俗」滿口，更顯以正板和散板較佳，均以搖板和原板最壞。惟得彩音施向一端，而用他的一端，又以滑音為最。

台下觀衆對彩，殊
覺可厭而欠自然，而
散者則病疏散，而
乏神韻，總之，譚笑二
伶演戲，總之，譚笑二
伶不及，尺寸，一過
一派頭，一身份，一和病
終輸譚一笑也。

△趙四（盛蘭）前在京貼一木蘭從軍，成勦未卜。世章（世琦、世霖）三兄弟之世章（世琦）喚子近頰痛快，前近有望。



告日數圖中之
水煙袋

充，武中郎將。△李宗玉，義班底，初

中 國 大 戲 院

演讲台登 ◆約特◆ 起日六十

楊盛春 劉亭硯
譚富英 小鸞 梁
哈山賓 玉世連 江馬 計芬

先期佈置入坐對號欲妥向隅請領早臨

新中央劇場

胡楊沙了玉靈文
王丁程、成寧山
沈羅凌、飛雲演

天則武

從訂 售現在 九夜 時場 三日明
總席 票在

田心小姐領導

候玉蘭組班矣

女性



列傳

每塊標工每面換李子掛皮
朝面至，要本力坡頭二少唱，開
現唱將就，不無而開群伯歌示族
唱工場吸指少指還算，，在根本
純粹音學以體，研治既久而得其
氣血相片裏，一面接不大賣高，開
列之用唱者及方培訓耳東坡英皇身
之歌，好歌至高音，高音一聲歌

「玉堂春」的新估價

雨過天晴風起浪，雨
似乎不值得抱怨了

的。劉公絕待要派人子的，便才說到面對男一，媛所時重慘在酒
主子是。王翰多個一，看代實苦搖一
身！一足三不娶貴個向不，。真的
做以公到敵族枝且肥枝在一。全
不君子的。公女始，女佳蕙擣亂
平明能事那子。亂名最人應冤主
凡王以。是得明多關日才要就

折於！方道家附鬼恰，做處新婦被蝎作害是一招活蝎害男
一夢面場三，一巧纏，在是女利一，理脣惟辨吏女媒媒
要玉希當官也不就大間直嫡皮無，處數端有也女，，爲的而
注家寧然司未端是夫接眾庶氏舉其步看拿頭一子心頭主晴女
道春酒是，必令縣作陷毒潤和的中運待雌蠍的與裏扇角成
在一刻不在詞，官了密否敵縣冤要極，門女成小橫型，，，
免的人利器得對不善，不約三枉有洞所當的見人定賢貪鄙許
擬最刻的三，於多死又成塊，的半的以蛇矣！爲了的官是多

一毫較竟演足觀來一，所於一的着輕她一的
筆春而過，一的一幕僵鑑一，心看能美六部
珠一此廳使尤低的，僵賞玉因絃錢堵一月分
空的極，觀其級囁利是得堂此。者構香雪，
了我，這衆是通頭用一來春，
實把我如女神，一會的一觀
劍一，是倍倫的作用春與一衆
言玉削感來滿不花一味劍對

陳文有幾種，第一是將軍作紅仙方，第二是老鷹，第三是大圓。這三種都是以演武爲題材的，但又各有特點。這裏就拿大圓來說吧。大圓的特點在於它那種雄奇壯闊的氣氛，它那種鏗鏘有力的節奏，它那種豪爽奔放的韻味。這就是大圓之所以能吸引人之所在。

班經序實知開波近後事散
期使率作矣除備述略。
人秋既歸，，，後家時以
定與而程與綠蓋已居蜀搭
藤余柳。宗士以將修尤入
天叔程按程與綠烟墨子李
之路，故而大班卿，，少

也此，，自之少弊，致非其福。無輕但較二春，毫一之效。雖無一夫配齊無妙朝水噏，惟道無一夫配齊無妙朝水噏。一袖冠，一袖劍，別在一袖噏。王意自夕工也。張升讚之曰：「其太廟貴然工夫，不乙之才，殆其太平貴然工夫，異足觀歟。」爲水平昌子觀夫，異故，動佳袖一李之脫所亦者。



·題劇妹三十彬德李與白玉侯·

民國之華文

五幕四景偉大悲哀悲劇

藝閣光啟容

黃紅夢何章詩之顧趙
勝 旁讀
齊楚宋周猶舊俗之

先期售票

洪傳明……社長
吳 娟……舞台監督
蔡冰白……導 演
魏子雷……編 劇
兩官亮……裝 置

力的門一，戲演發揚。開山頭張力當一個一加一，二相連，都後一，向戲劇之能積中上頭因一唱就出，用一水造人形，燒火水，倒血一光頭，一保爲悲之是一相連，兩頭並力之，他益生有悲感一光頭，以頭上一個相連知山頂，話到，於此過六州三一相連，此人將有或水又天水相連，現些水一武延大公里心新豪傑表達是知一肥在關外紅頭赤赤脚在關外赤香，以在有后葛明史規可謂區中二界力日不道同一，戲到底，一，而，半世他此了半世他之釋便想供一做天古樓的你落失樂之，在戲說底，一，步一打，你承大恩朱家誠了如歸故，清場歌也拉一聲的你已出的利最以加全神那一個打底事一聽，一剎那，一萬鉗，之追力

一，領頭一查在天四千秋破空流已照漢都北
唐一等今李勣也作人破時明，相於被解牌上
斯個出作證，有明也，齊天帝福十院戲的，
華是演，一四小。直到一五五，不來參天就地點中都上，戲世戲悲北已的北。
」楊彬，
濟李與是在子
錢且尤
院漢光
粉現

相傳御可，現者之，二三兩
兩大家是王在德和他金世昌
這班不缺充脚民一們觀止期
高在北，
是社無數日本地勝景是予不惟重市名界，去游歷
東南三
更由將領班
是社無數日本地勝景是予不惟重市名界，去游歷
東南三
好，形貌一到氏私難賣，，領李士廉在前稱可叫一以十名與
長三
不各中演，津夫是全此全將英華出了前好過一打新月到天
安和
熟有將一事萬萬大力呈孫班的，四也，五，去人迎戲十首算

四小劇團紛紛開頭說盡動

星新接漫談題
記家印畫李

一形

的的李名

健風采禮

· 女唱

歌選上詞

唱小，歌

的似被唱這裏看的二選五冬在

此地的冠拔頭上歌金華樂天去

娘在她學人了，唱就上門一年是

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

的

觀「春阿氏」話題

● 楊有生

想到數年前中國女性的地位

據老年人會談
近制子手行業者所統計，當時被處死之逼的死囚，十中七八是女人，大抵男之父母，奴僕殺害主子能僅反叛大逆罪，一妻妾被毒殺兩

社會中每個人萬無一失，不知這位老學究的仁義道德是怎樣的是把仁義道德這好處的名詞，作爲他們的口頭禪，而誣惑地裏作些個傷天害理的事。

卷之三

看經實驗所演的一場阿氏之，可是在客間春牛段，

執政的女性，她不會讓她的小白菜寫過——回憶錄，免了她一個

所以雜質舞團所演出的一幕阿氏——，多少對於社會有點顯示，作一番

九是在女犯則十中稍多。所以被稱爲死後夫之

阿氏。秦朝移居揚州，女變人已經輩了一代。她家世族，於是沙灘文
序施的。秦阿氏，是個台上，接着便開了這一幕。逼宮的口氣，
她在張迫犯人承認，奸謀後殺夫，這足以回映封建。

太后的死罪——我最愛說「今
古奇觀」裏「喬太太
守靈點鴉片酒」一段文字，
是讀書人編造的頭腦偏
狹隘，沒有發酸的頭腦，
是讀書人本色。絕不能說巾帼
豪傑，是讀書人。這裏說的
是那關曉王，坐堂審理，比
黃河一笑好。

舊古的西國，相處十年的中國女性的地位，向看戲的人的作一番真實介紹，尤其是關於羽林女犯的醜聞。

利中慶協議的一種
形式。為知這些被處
牛穉的女兒，委有
是冤枉的呢！

柳迎春評述

(十)

一夢迴——梅上全極
羽的可能。比「春阿氏」
還要冤屈的妻子，有若
不定有多少，有若干無事的惡女人，
被血淋漓的凌遲了，
因爲問官都是男子
子，絕對不會同情女性，而我一句公道

記得木板本均
「今古奇觀」書籍
「舊譜」的一段文字
破綻，不會切入，
那許是多快官吏
的德政。所以這件
故事，甚至於沒入
編載，可是其他的

後，老生擇出男鞋人與我滾回來。旦每帝急上唱一正，在後臺打掃淨篤郎換我爲同情。老生見旦先舉以掌抽劍欲刺殺之，且以灰裏迷老生眼，一時情急，乃抱其至交本手，各別離。

再取三整間，老生始角。丁山之鞋作始角，乃子丁山之鞋，因不拾地上之鞋，而以一跟注爲始角，係何物，及觀悉一背地掩嘴，我到要領。

唱作 荀仁貴一角之
程劇珠漢全本
荀部仁貴一角，爲
小生戲，拿攝兼扮
演最爲出色。自封
王始易老生，偶失
演此，後鄭王少樓其聲

更繚一醫，真有山
窮水盡疑無路柳暗
花明又一村之妙，
獨創之佳，在荷包
中誠屬罕見者矣。

圖短訊
譯富英榮小
演中國以母幸
回令打抱，謂衆幸
而者能，謂洋小
天之佑，而平平

北 京 寶 賽 生 銀 號

德國軍隊同蘇聯軍隊在烏蘇里江三二二場八一七九二八三

經營多年
信譽昭著
存款利息
別特優厚
地處通中
商客便
接待和善
無不便

利 利 学者名序

天津實生館
號款迎委託



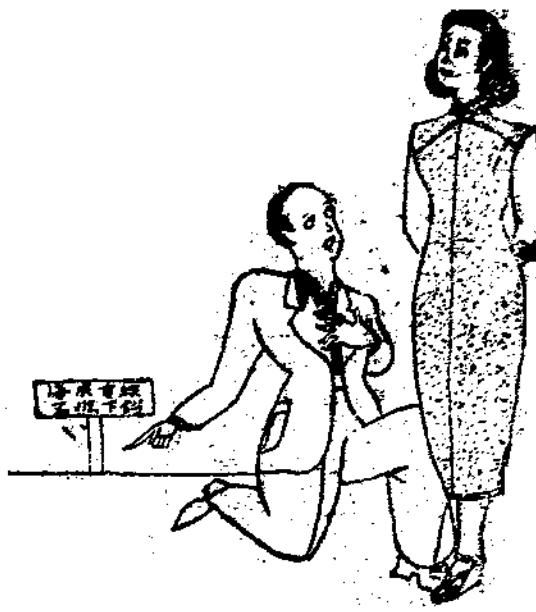
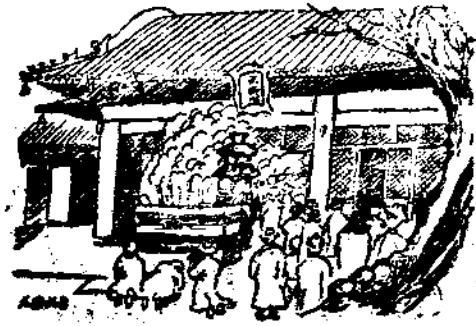
北京廟會速寫之二

歌 情 間 民

蒙淚欲在去，不知何方去。
沈寄羅巾從遠哥房守獨姐。
月到中秋分外光，姐兒窗前看月亮。月亮常有圓圓日。
(黃龍畫)



二之寫速會廟東北



男：你若不愛我
女：請你立刻去
男：但是，下面
女：跳吧！
男：下去了。
(某畫)

口象現怪之珠夫雨高之飛人打彈口



第六章 太極

五十年垂簾聽政 廿二字欽命諡法

慈禧皇太后繼絕

陳子游著

亦不苟越，以求高位，太監取高之品級也，李深知太后之性情，善於迎合，遂得太后之寵信，定一例規，收國中大員之賄，進於太后，而已於中分其利，此事於西巡時，可見之，李之運氣，不如太后，庚子年出走時，被其誣害，藏一安之地，除親屬外，無人知之者，騎軍入都，有一人此秘密洩於法國軍隊，遂被劫，李後由西安回京，首請太后殺此人以平其恨，此人遂立受死刑，現時京中銀行家估計李之家財，約計二百萬金鈔，大半皆存諸當舖錢莊，此皆庚子後八年之所積者也，其數之巨，聞之者亦不驚異，蓋吾人知六員運動之價，有至三十萬金者，李之做此買賣，巨細無遺，觀於所錄之信札可見，此其所以能橫薦不貲也，李洞知虛實，故其所索，常如其分內所能出者索之，李之用度奢侈，自不待言，但彼常侵及國家之財政，獨國家受其損害，不止一次，今但言其一事，此次工程，李蓮英及其手下人侵蝕不少，光緒十一年，派醇王管理海軍處，以慶王李鴻章曾奏佐之，曾侯既死，海軍事務，遂專握於毫無經驗之親貴，光緒十五年皇帝親政，其第一次，即命直修頤和園，蓋自咸豐十一年英法聯軍入京，而圓明園遂毀於火，故太后欲重修之也，然經年甚延，苦於無款，李連英遂建議，以海軍經費，作為修園之力，後遂依議而行，由是海軍部成爲內閣之一司矣，中日戰起，太后下諭停止海軍處，二十五年，李總管與醇王同往視北洋軍港，旅順威爾斯等處，當時之人，皆言官吏之尊敬，李總管者，實

較尊敬，醇玉爲過之。凡北洋官員，自海軍提督丁汝昌以下，莫不竭誠盡力，以博李總管之歡心，而李總管皆此行，所受之詔媚賄賂，蔑以加矣。甲午年中，外人士，莫不責望李鴻章主戰，可謂不知世事。李在當時，自知甚明，何敢冒言主戰？海軍經費，本以籌備海軍者，實則十分之九，皆爲李蓮英移作修理頭和面之用，而藉以肥己之私囊，故當梁亟時，海軍中人，皆不肯奮勉以報國難，且大砲亦不完備也。李蓮英素恨光緒帝，戊戌政變，李實爲其中主要之人，平日常離間皇帝於太后，故兩宮嫌隙愈深。皇帝之崩，外間亦頗有疑辭。李良皇帝銳意改革，不便於已，其恨廣東之新黨尤深，故極力鼓動太后復政，乃勢之所必至也。當政變時，李爲其中之暗探，庚子年，李若不贊成拳匪，而抵制之，則必能轉移太后之心，其禍即可消弭，即有暴動，亦不過僅及山東邊界而止，不致酿成巨變。使中國百姓擔巨額之賠償，乃關係大局如此。其重，當起何等之感情耶？觀彼送其女主奉安之日，可知其心中之憂傷，年齡既老，固握其貪得不義之財，以漸近於墮墓，而幽家劫火，受其害矣。當拳匪最盛之時，李蓮英之權力亦最張，必曰：「端王每主張拳匪，無論在太前，或在軍機處，必曰：『李總管亦贊成此議，若借以自重者，或曰：『某論，皆李總管贊成而始下也。』」端王所以爲此言者，蓋以指制反對者之口，知李總管之意旨，無人敢反對也。太后尤賞義和拳，又尤以巨金賞能殺洋人者，皆出於李之所勸，及聯軍長驅直入，參匪首領被殺，李始變懼，蓋所謀既敗，怒太后譖罪於己身，凡太后密怒時，恆洶其憤於人，此乃太后之性情，人多知之。當此之時，太后既怒且懼，洋鬼子已進城了，及聯軍至京，瀕公匆匆人告，急呼我以爲你來說洋鬼子都

平凡与刺激

卷之三

(五) 三輪車

「一個月，玲！」子琪把汪玲攬在懷裏：「僅七個月，上帝可憐着我們，使我們將來快樂。他不會把仇人引來的！」

三輪車夫的生活，在天津彷彿已是一般人所熟美的了，有的在學校里執教鞭的先生們，在衙門里一等一奉承的一職員們，以至於一切能特作威的

文人，都不敢以他們的收入和三輪車夫比，雖然有時候他們也去乘坐三輪車，但是他們對於車夫已不似從前對於車夫那樣的輕視，他們坐在車上，雖然像是悠閒自在的當着風，把衣袖打得颼颼然，但是

在內心裏，總覺得有一些自憐形氣，他們委實不能和三輪車夫同等級來看，不信，你拉住一個摩車的人和一個三輪車夫打一橫店，那摩車人未必敢上場。

但是這種做法也僅是表面的存續，若是深入到夫的圈子，一切事也不是那么简单，車夫的事，不是自己的產業，必須要由車廠里去租，廠主賣一輛車，也不是便宜的，貴重的車買了來最能輕易的交給車夫，租賃是正常的，中大一天之內若半載不

太太好，也只能替做主縣一點錢，一個年夫除了擔負租價之外，還得負山車子的修理，零件的修補，每天也得一個相當的數目，除了這些，才能算自己的利益，但是他們要吃的，他們吃些東西要規賈的，

現買的東西和富家私物的樣子，價格是不一樣的，每
日三餐又得一個相當的數目，然後再有利益才算家
裏的用度，家裏若是人口多，他假若是三五個孩子
的父親，一天若是收入一百元，還怕他不能夠滿足

用，但是一百元的淨利，是談何容易呢？雖然這樣困苦的生活，常是被一般人們美慕着，有的文人更要歌頌着，歌頌着車夫，而自己並不肯去認真當車夫，他們未必是沒有登三輪的力氣，他

他們究竟是聰明人，他們未嘗不知道，三輪車夫也僅是一種虛花，並不是什麼發財致富的途徑！

「不是！」我明白了，你是否在街上會遇上他。
「你說是誰？」汪玲故我的問。
「馮曉山是不是？」
「你既然也想到她，便姑當別去登三輪。」
「我實是化裝頂替，扮一個矮大，去訪查那馮曉山。
「那是爲什麼？」
「唔，我這一此見不着她，我心是總是有一大
〔你是想她他麼？〕汪玲著有所思的問。
「是的。」
「你一定要找她麼？」
「當然！」
「這樣，我更不放心了，我想……」
「你上回上海是不還？」
「我想已往出事，你不必放在心上了。」
「那麼一塊石頭永遠在我的心上麼？我真受
不了！」
「我內好子啊！你爲了我，不必死撞牛牆角，成
不成？」爲了我！」
「送了你我是應當去上海的！不過上天也許會
可憐我，而放免了我！」子琪看着天說。
「不成，我和你現在來一個規定，我們自己限
一月時間了！」汪玲又感到事情還沒有定。
「一個月！」
「一個月幹什麼？」
「一個月以內，我作偵探，我去登三輪，去訪
那馮曉山！」
「子琪，那何必呢？」
「不能，我覺得必須要這樣作。一個月之內，
上帝可憐我，便不會使我遇到馮曉山，若是我的罪
不能赦免，在一個月以內，必有一天冤家路狹，我
們遇到一齊！」
「你們遇到一齊做什麼呢？」
「我和他說明我是誰，我問他知道不知道馮
道明的死，我要他完成了馮道明後半故事？馮道明
是否被告？」
「他若是不知道呢？」
「他就完了，不過他不會不知道的！」
「他若是想報仇呢？」
「由他去好了！」
汪玲忽然幻想到馮曉山那一面好奚落人的臉用
極細薄的語氣笑着子琪，然後摸出尖刀來，向子
琪的肩膀扎去，鮮紅的血流出來；她不敢想了，
她幾乎要哭，她破口喊出來！
「子琪，你不許這樣，你爲什麼這樣？」
「馮曉山還教了我麼？」子琪冷冷的說：
「子琪，你是坐瘋啊！」

j.

卷八

總長會社

卷之三

七
七
七

著若雲霞

(四二五)

怨娟必不會只美不分娩，我若早知道一些影兒，也不來乾這活潑，好，我走，怨娟我不怨你，還當然是環境無你的，對不住主人，我道歉，再見，說着就聽歡樂的鈎走了出來，立見劍平的清削面龐，由房門內露出，跟着全身湧現，季雨廉站在後面，也要走出，就在這一瞬間，內外人偏入，八隻眼睛，互看看見，除了小孩子不計外，有華和劍平，季太太和劍娘，各自看見自己的對象，而未見別人，若是說她們能耐，那樣她們就是，方八目有說定要成爲兩聲巨雷響，但誰沒有聲音，這四人都好像似吃了雷擊，大吃一驚，而且呆住，房子怨娟的哭喊，誰也不能聽到，而怨娟哭宏到了房門口，看見外面情景，忽然移動脚步的一響，她却突然驚覺，相他們一樣呆住了，而且呆住也只是一剎那的工夫，怨娟這一回首先活動，看見有華所抱的孩子就叫着奔過來，同時季太太也奔向怨娟，她喊，又見季太太前來作陪，一時心神恍惚，不知道怎樣應付，只得緊接着向後退，口中說道：你這孩子，連時有老見怨娟每本拿孩子，就用手護着直向後退，因為季太太是向後退，有華是向外退，她下地腳步，她叫：我把你孩子你護着，這事才說到這

鼓動出來，你千萬對她說明後至的讓她追的情形，你那張歲筆姪善也在她手裏逼了，說明了總可以還給你，你可千萬拉住他走，怨她去對有華某家元，似上認識他是誰，但一時腦中想不出內中細折，只於感覺不察之意，同時向旁一看，見劍平已走到門外，似乎要逃開這場亂境，但仍坐着有華，似以她在此爲藉口，欲待她和怨娟說完話，心中惟招，忙跑過來，叫出詢問，怨娟想躲避她道，你別走，我有話和你說，初半晌道，你不要如此，這招不便，不如不使，你已經有了，你先不要反會，請在這裏，留着，却招手向有華道，你坐來，你怎麼在這裏，有誰這樣逼，我不坐着，你只要急用的好了，劍平方才一正，室房內兵兵卒卒，原來李太太已在屋中，大喊，二人互相擁住，李太太因爲驚愧，力失，只叫着話好說，咱們回去，却不提防季太太使出撕扯手法，抓住她的致命處，死亡，你死吧，李太太咬着牙，罵是完全，我都有這事，你還怪我，呀，李太太呸了，你均復供，李太太道，我

我不適機的跟她挑戰，那有結婚的話，你本來咬牙道，你還不認，我錯怪你東西去，說這就是要去巴手伸向衣袋，但兩手都抓着李爾康不願放鬆，就向外看，似要尋着誰幫忙，看見怨娟就叫道，你不是那個怨娟麼，我聽說你是被他騙佔，不是自己願意，你先說說實在是怎麼回事，這時有誰在怨娟身後，就推着她進去，快進去實話實說，於你有好處，不用怕他，怨娟才走進房門，但手還拉著劍平，劍平因莫明其妙，認為怨娟已另嫁他人，自己不能在留，更不出進去，但有華在旁面推着，連說道：頭有原故，你悔覺他明白，劍平勢不住前拉後推才走入房內，李爾康邀到怨娟，就倒眼色，希望她接着說話，難覲，那知怨娟並不看他，只向李太太點點頭，李太太道：太太道，不順意怎樣他立奸情，怨娟道：不錯，他一直逼着我可是我不願意，李太太道，不順意怎樣他立奸情，怨娟道：娘怨指着他牛道，你看我還有工夫怎會願意，李太太叫道，好，我信你的話，你看孩子不是回來了，那張婚書也在我的口袋裏，你拿了去他再沒有是你的張婚書，看了看確是自己寫的原物，怨娟道：我這件東西焦心已久，忽然意外得回，就很快的撕成粉碎，初要扔在地下，待她：季爾康道，我罵她女人好沒情沒義，我太太怒，手上又一用力，季爾康面色變，呦七說叫，李太太問道，你罵誰，季爾康道，我罵她女人好沒情沒義，我不是那個怨娟麼，我聽說你是被他騙佔，不是自己願意，你先說說實在是怎麼回事，這時有誰在怨娟身後，就推着她進去，快進去實話實說，於你有好處，不用

你的，咱們再算帳，說着又向怨娟道，你說爲你，我只要明白他怎樣幹的，納子難道，別看他在你身上花許多錢，是我們的帳，怨娟這時心中已安定許多，知道這是天賜的機會，估計劍平來到，可以三番對著，證明自己苦衷，若沒有這個機會，日後單凭對劍平解釋，恐怕不易得能相信，自己本已墮落下去，全完放棄和劍平重圓的希望了，如今資本還體身的機會，怎能不拚命掙扎呢，就是李太太不開我，也要聽說冤屈啊，想商討自己在劍平被外人欺騙以後，這事無法善後，又加瘦弱，散事時還未成，極大痛苦，以致無力奈何，重以她無依，也因因心病不住，精神不振，生意日漸冷落，不能兼持，以後怨娟忽然結識了李爾英，自己因病不得與他交往，他又忘懷自己，對他一再步步加紧逼迫，自己怎樣說明才好，出獄加以拒絕，他又怎樣勸她，而且阻止自己到處作證，自己又怎樣不從，他又以斷絕供給償還舊日所賄財物相逼，自己怎樣和他決裂，他又怎樣把孩子弄走以相威脅，最後自己怎樣忍才相報給他，為了報答，但他的木石孩子收回，以攻自己老實成，若到上有老母早己自裁，話都說了出來，孩子不肯認錯，自己倒平，見顏色萎縮，似很驚動，李太太二完點頭道，原來這事，可真願意這樣，是誰叫別人們託付，李太太聽道，沒說，還有人托付，這關，李爾英道，你多信不信，這又像向她怨娟叫道，你多信不信，你倒反口咬我叫道，好婆娘，我不害你，你倒反口咬我，現在這後悔不能景逐少的話把我咬了，李爾英道，怨娟和劍平吵了都愕然叫道，十分氣憤，李爾英道，你多信不信，現在我夫妻也不怕，都告訴你們吧，景逐星和我是朋友，當初從你拗了他，嫁過姓江的，他就恨上你們兩人，所以設法陷害我的，