

蔡衡溪著

教育論叢

第二集

二十二年十月出版

蔡衡溪贈

0008776

教 育 論 叢

第 二 集

蔡 衡 溪 著



中 華 民 國 二 十 二 年 十 月 出 版

序

衡溪教育論叢第二集既成，復囑余序之。余維教育之敗壞，至中國今日而已極。傳統之摺紳教育，形式雖摧，其遺毒仍潛在於民族之腦中。而歐美歸來之學者，復取資產社會教育之形式，襲貌遺神，與傳統教育相結合。以致學校造成戕賊天才毀滅社會之淵藪，爲世詬病。雖窮極必變，而積重難返。似余之窮年致力于平民之基礎教育者，因爲當今號稱學者所輕視，衡溪獨一再問序，深喜吾道之尙未孤也，爰綴數語，其以自勉並以勉衡溪也夫。

京山李步青廉方題

序

二

序

淮陽蔡衡溪，行其教育論叢第二集，而囑予序，樂爲序曰：二十年夏，予倦遊歸大梁，得識衡溪於教育廳中，觀其行事，讀其文章，引爲默契，久而彌篤。而刻苦自勵，氣格沉着之長，尤爲予心所嚮慕，而不能及者。衡溪才思澎湃，爲文滂沛充實，盡有餘未盡之概！今又出其歲月之積蓄，續刊再集，予獲讀一過，以凡所立論，切中時弊，言切而旨遠，言今人所不能言，或所不敢言，與不盡言者，其爲經心結構無疑，予甚心折焉！獨階乎「天下之事有其識者，未必遭其時，而當其時者，或無其識。」所以古之君子，著書立說

序

以傳其後，是豈衡溪刊布專集之用心也歟？

四

鄭若谷於河南大學

自序

我在我教育論叢第一集的自序裏說：「我是一個最喜歡用文字發表思想的人」：這裏我又說我更是一個極其尊崇「過去」的人，我認爲「過去」所可遺留于人生的價值，較「現在」「未來」任何所可遺留者都爲重大。所以我對於我過去生活上的一切，都是非常重視，非常關戀的，任憑怎樣一件小的事物，假如一經和我發生關係，其既去也，總不免有眷戀難舍的况味，而想將其和個人相關經過的痕跡，設法一一保存起來，以作爲永久的紀念。這是個人的生性如此，不帶絲毫勉強的。

我之教育論叢的刊集，便是我這種生性表現的一種，所以我所刊集論叢的目的，不在希求聲名之炫世，乃在保存個人過去發表思想的所得，因此我不管其發表思想之文論的美醜，總是設法要把牠一一集起，以便保存的。我每天要用文字發表思想，所以每天就有發表思想的文字產生；我每年要整集發表思想的文字，所以每年便有論叢之出而問世，教育既是我的終身事業，研究教育既是我從事教育事業的門徑，用文字發表教育思想，又既是我研究教育的方法，所以教育論叢之陸續刊集，當係輕而易舉的事。我今後對於刊集教育論叢的計劃，如無特殊困難問題發生時，打算每年刊印一集，以保存每年所發表之教育文字。其第一集業於去年九月刊佈，現在

這便是第二集就要出而問世的日子了。在其付梓之先，爰述數語，以作本集的自序。

復次，本集所搜集的材料，亦大半爲個人過去所已經發表的文字，共計二十餘篇，其中以屬於個人對於教育之批評和主張之文字爲最多，在這些文字裏邊，雖不敢說都有什麼大的價值，但我相信牠各有其相當可以告人的心得。

本書之成，蒙吾師李廉方吾友鄭竹虛先生，各爲作序介紹，至深銘感，茲值出版之便，敬此鳴謝。

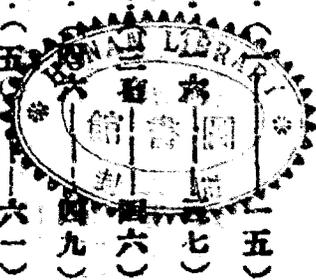
衡溪二十二年十月二十二日於開封教廳

序

八

教育論叢 第二集 目次

論中國現行教育之不可普及	(一五)
民衆教育發達應予教育的恥辱及今後教育應有的警覺	(二七)
諸大家研究教育改造問題	(四六)
教育改造難及其問題	(四九)
中國教育改造之過去及今後應取之途徑	(六一)
教育改造不是教育改進的問題	(六一——六四)
何謂勞作教育	(六五——七〇)
研究學問方法之一得	(七一——八四)
對於杜威「教育即生活」之批評與主張	(八五——八九)
國民在中國非常時代下應有非常生活論	(八九——一一三)
小學國語教學法概要	(一二四——一三五)



教育叢書 目次

三

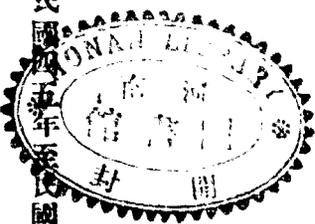
三民主義教學實施法	(一三五—一四九)
小學教學法概要	(一四九—一六二)
教育視導之理論與實際	(一六三—二〇一)
設計教學下之學習指導	(二〇一—二二四)
對於小學調育推廣之我見	(二二四—二二七)
營養研究	(二二七—二三八)
助作法和共作法應如何運用	(二三八—二四二)
小學教師應有之醫學常識及學校應備之藥物	(二四三—二五一)
小學體育制度重心問題之討論	(二五一—二五七)
在兒童節告兒童父母書	(二五七—二六三)

教育論叢 (第二集)

論中國「現行教育」之不可普遍

一，引言

「普及教育」運動，原是中國幾年以前的事情，作者記得在民國四年至民國十四年以前的時間，國內教育界曾有些人在那高唱「教育救國」「普及教育」之論——或發諸文字，闡明「普及教育」之理論，或見之口頭，宣傳「普及教育」之重要，並或提出會議，討論「普及教育」實施之方法（如中華教育改進社之義務教育組……）像這麼發表，宣傳，討論一連幹了數年之久，的確，也算是把教育界的人士喚醒了不少，使他們能夠漸漸趨重於普及教育實施的問題，可是這種提倡普及教育的風氣，到了民國十四年以後，便逐漸的消沉下去了，直至近今，才覺得又有了逐漸復興的趨勢，（如雲南厲行



普及教育，召開會議，出版刊物及各省短期義務教育提倡……）至於過去「普及教育」運動之成績若何？教育在普及運動上所得到的效果若何？作者於此未便申述，我們現在所欲言者，就是說「普及教育」誠然重要，在中國現象之下提倡教育普及，尤其誠然重要；但是我們提倡教育普及，要首先看看我們所提倡之「教育」是否已有了被我們提倡的資格？是否已有了提倡的可能？和因提倡而教育普及以後，又是不是可以得到真正教育普及的利益？教育如能符合以上三種原則而去提倡「普及教育」，這種普及教育，才有其真正教育普及之價值，否則，教育普及雖能辦到，有何益處呢？談至此地，話要重敘，又有反回前言之必要了。前邊說：提倡「普及教育」的空氣，以民國四五年至民國十四年為最濃厚，現在我們就要看看那時的教育，是不是可以符合以上三種原則？固然，我們不敢說那時的教育可以完全符合以上三種原則，但是我們確敢說，那時的教育尚可以有可以提倡「普及」之必要！何以言之？因為那時教育，才由萌芽，建立而入於改造時期（據陳翊林著最近三十年中國教育史），所有當時教育界的人士，尙多能注意於教育

上翻新求奇之問題，圖謀實際改造之工作，而且那時教育的本身也未足以令人發生絕望的心理，大家總以為教育前途會有無窮希望的，所以我以為那時的教員，正宜有「普及教育」運動之慫恿，以壯改造工作之勇氣；可是現在呢？教育反而愈趨腐敗，益形糟糕，愈不如以前的教育了！然而竟又有少數人在那高呼「教育普及」「勵行普及教育」的口號了！這種行為，實在令人難解！我以為這些先生，不是舊教育制度下之屈服，便是對於「普及教育」的真義和「現行教育」的實況沒有認識清楚，所以才有這種盲目行為，個人既然鑒到這裏，就不得不有意見發表，因而我今天就毅然決然的寫了這個「論中國「現行教育」之不可普及」的題目，以就正於主張中國「現行教育」普及者。

二、何為「普及教育」

所謂「普及教育」，乃專指一國之初等教育而言，國家以所定之教育宗旨，參照事實，設法編為教育材料，使全國人人受之，共同進化，各個能夠「自己站得起來，有志去信仰國家的命運，有勇氣去擔當國家的困難，有知識去解決國家的問題，」用以羣

固國家政治的基礎，這是「普及教育」的真義如此；其次關於「普及教育」的目的，常乃應先生曾提出以下兩點：一為求國民文化的普及；二為求國民情緒的增高，我以為這兩個目的，對於普及教育，最關重要，因此我們實施普及教育時，勢必將此種目的完全達到後，才算我們實施普及教育者盡了責任，也就算是教育發生了真正的效用。

三、中國的「現行教育」何如

談到中國「現行教育」的弊端，實在是舉不勝舉！不過此地為解決本題便利起見，茲就其舉筆大者數點述之於次：

(甲) 貴族的教育——中國「現行教育」是貴族教育，確已成爲無可掩飾的事實，先就學校教育之設施來說，現行學校教育，是洋學堂的教育，洋學堂的教育是多方面的，是需要較精美的洋式設備的，洋式設備的品質既高，價值當然昂貴；其次再說學生用費：學生們既然上的洋學堂，念的當然是洋書，吃的當然是洋飯，穿的當然是洋衣，用的當然是洋文具，洋書洋飯洋衣洋文具的價值當然昂貴，又學生求的既是洋老師，也當

然要給洋老師納些膏脩；其次再說學生所學，學生既是上的洋學，求的洋師，所學的當然是洋知識，而洋知識是廣大的，複雜的，奧妙的知識呀！最後再說學年；洋學堂的洋先生所授的洋知識是那樣的廣大，複雜，奧妙，學年當然是要延長的，固然普及教育是按着初等教育來說的，但是洋學堂教育制度的原則：是要教小學畢業的洋學生升學的呀！僅就以上數點說來，就知道國家想辦學校或學生想入學校，都非有一堆洋錢不辦的，這不是貴族教育是什麼！？

（乙）虛假的教育——關於中國『現行教育』是虛假的教育一層，也不必作者多費口舌，凡對於中國教育少肯注意的人，類能道出，陶知行先生說：『他教人離開鄉下向城裏跑，他教人吃飯不種稻，穿衣不種棉，……』；常乃慮先生說：『……：一張科目表上，應有盡有，如像醫生開方一樣，不去按症施藥，即照例將價值貴重的藥一律開在單上，只求好看，不顧實情……：學農的儘管高談化學肥料，却不知自己本鄉土脈的肥瘠；學音樂的，雖能深通西洋音樂，却連鄉下的普通音樂也不懂……』教育與社會需要

完全背道而馳，社會所需要的，不去供給，社會所不需要的，則反而盡量賜予，辦教育的，至多不過借此裝點一下自己的門面，賺些「大老兒子」用來維持自己的生活就算了事；作學生的，至多也不過是存心混上幾年，得到一張文憑而已，這不是虛假的教育是什麼？

（丙）瘦人的教育——說中國「現行教育」是瘦人的教育，到也不假，這種事實，我們在在可以看到的，先按學生的身體來說：家庭沒把兒童送入學校以前，身體總是粗壯，肥胖，很有發達成健全偉大體格的希望，一經進入學校，什麼近視眼、砂眼，肺癆，咯血，彎腰，駝背，及其他的病症，包曾常常發現，甚至學校愈高，病症要愈隨之而有加增，身體愈瘦也愈隨而漸減少（據某校經醫生檢查以後的統計，六十七個學生中，近視眼竟佔五分之一，其他砂眼，肺癆也各有其人），這不是「現行教育」瘦人身體的明證嗎？其次來說學生的精神：兒童未入學校以前，精神總是雄糾糾，氣昂昂的顯出十分活潑的氣概；一經進入學校，因為要做關少爺，就不得不拿出關少爺的體態，而

闊少爺的體態是不輕狂，不浮跳的呀！而且因為闊少爺所穿的服裝，都是些華美光彩東體緊身的服裝，也不使輕狂，也不敢浮跳；又因為要做「書生」「學者」就不得不拿出他那「文雅」的氣度，而文雅的氣度，是尚舒緩安靜的呀！這不是「現行教育」頹喪人的精神之明證嗎？最後再說學生的行為：兒童未進學校以前，總可以幫助家庭，料理日常事務，服務田園，促進農事生產，拾糞肥地，割草飼牛，掃地，燒鍋……都許可以；一經進入學校，就覺得拾糞嫌骯髒，割草飼牛嫌勞苦，掃地太腰酸，燒鍋怕烤臉了，這不是「現行教育」壞人行爲的明證嗎？

四、中國「現行教育」爲何不可普及

總覽以上所談，「普及教育」之意義與目的既已如彼，而中國「現行教育」之實況又復如此，以言教育普及，誠屬未可！茲進而推闡其爲何不可普及之深理於次：

(甲) 中國「現行教育」不能普及：中國現在所辦的教育，既然那樣的貴族，需費既然那麼樣的豪大，以與中國現在一般國民的經濟力量來比，其相差正不只幾十萬里

！莊澤宣先生說：「不要說一般人民決無力送他們的子弟來進這種中小學，中央及各省政府也無力來普及這樣的教育。不講別的，單提強迫四年小學教育，各省在最近的三四十年內決沒有這個力量，我們把每生每年平均用費作為七元，據李健勳先生的計算，江蘇一省便需一千八百三十五萬餘元，再加培養師費用費需一千五百十二萬餘元，共需三千三百四十七萬餘元，若以直隸為例，則兩項共需一千七百九十餘萬元，即將全省一切收入充作此項教育經費尚恐不足……况……」這是按着國家沒有力量去實施「普及教育」一層來說的；其次再看一般民衆對於兒童承受「普及教育」的力量怎樣？民衆對於兒童承受「普及教育」的力量何如，我們可向一般國民的富力上去找，據民國十二年無錫地方調查普通農家每年的收入（計有田十畝），收稻十五石，每石八元，計得一百二十元；收麥八石，每石六元，計得四十八元，稻作物桿計得二元，共得一百七十元，除去每畝肥料洋三元，收支相抵，實得一百四十元，又蔬菜，畜牧，養蠶等副業收入得九十四元，兩項總計僅得二百三十四元，這是國民的富力如此，再看其生活費用何如？據民

十二年四月無錫地方之生活品價格爲標準，按定普通五口的農家，其每年最低的生活費用爲：（一）飲食全年一百零八元，（每日以三角計，每月須九元，蔬菜肉類全年三十元（每日一角，每月三元），薪炭鹽醬全年三十六元（每日一角，每月三元）；（二）衣服費平均共二十元；（三）房屋修理或租金全年約十二元；（四）親友婚喪應酬年十元；（五）醫藥年十元；（六）婚喪十元；（平均十年一次，每次百元，每年攤十元；（七）賦稅六元；（八）雜費二十元，總計共需二百六十八元，（據顧復先生統計），將農家一年收支兩抵，尙有三十四元不足的數目，然卽此還是按着地方最安甯，農業最發達的無錫說的，若以北方土地瘠薄，災害加交的省分而論，當然相差更遠了？像這樣一般國民經濟的富力，每年勞死苦活，顧生尙且不得，那有餘力餘心使子女去受四年的普及教育呢？卽如國家強他入學，他們也是不能夠納學費、買書籍，買文具呀，他們又怎能夠去給洋老師納洋書修，買洋書籍，買洋文具，以及穿洋衣吃洋飯的力量？這又是一般民衆對於子女沒有使他承受「普及教育」的力量之明證，從以上兩點看來，我們可

以很明白的知道，中國「現行教育」在現在中國情景之下，是絕對不能夠使牠普及的！所以我說這是中國「現行教育」之不可普及的第一個理由。

乙 中國「現行教育」之不配普及，上邊說，普及教育，要國家拿所定出的宗旨，編作教育材料，授之全國兒童，使之共同進化，試觀我國教育宗旨固然明白定出，但其所編出的真正適宜於中國此時此地同普及教育之教育材料在那裏？不還是坊間所出的幾本捏造式的教科書嗎？這是第一層我說中國「現行教育」是不配普及的；上邊說，現行教育是虛假的教育，實施教育教學時，照例的像醫生開方式的先為學生開了一張無奇不有的課程單子，教師按時到教室中去教，使學生按時去聽，結果使學生個個記會些術語公式符號，學得些花木鳥獸的名詞，這就是所謂「普及教育」的「共同進化」嗎？又其實施教育之訓育時，洋式先生們常常訓給以外洋跳舞戀愛等等情節的印象；少爺式的先生們則訓以漂亮華美等等的觀念；腐舊的先生們則訓以忍耐肅靜服從等等的思想，這又是所謂「普及教育」上之「共同進化」嗎？按上邊所說普及教育之真義，是要國民人

人能夠自己站得起來，有意志去信仰國家的命運，有勇氣去担当國家的困難，有知識去解決國家的問題的，試看我們中國現在這種虛假人式的教育，有沒有力量可以使受「普及教育」的國民自己站得起來呢？又不可使他們有意志去信仰國家的命運，有勇氣去擔當國家的困難和有知識去解決國家的問題呢？恐怕這個問題誰也不敢給以圓滿的答覆，所以這是第二層我說中國「現行教育」是不配普及的；再按「普及教育」的目的而言：「普及教育」有兩種目的：一為求國民文化的普及，一為求國民情緒之增高，這都是上邊已說說過的；可是反觀我們中國現行教育，又是不是有把握可以使之達到這種目的或是不是有可以達到這種目的的能力呢？當然一定有人答復「不能」「沒有」，因為中國的「現行教育」，辦教育的是在那裝點他的門面，維持他的生活，苟盡他的人事的話呀！受教育的是在那等待他的文憑，出去升官發財的呀！這是第三層我說中國「現行教育」是不配普及的，從以上三層看來，就知道中國「現行教育」確是沒有去言普及的資格，這也就是我說中國「現行教育」之不可普及的第二個理由。

(丙)中國「現行教育」之不敢普及 關於「現行教育」之不敢普及，我們也只可於中國「現行教育」之實況上去找證明，上邊說中國「現行教育」是瘦人的教育，於其教育而瘦人，當然不如不教育，即不得已而教育之，亦只應任其瘦少數人，不應再使之瘦多數人，這是說「現行教育」不敢普及之根本理由如此，至於實際上「現行教育」之不敢普及又有那些理由呢？欲解決此種問題，我們還須去按着上邊所說瘦人教育一段所敘的層次來作逐一的解答：現行的教育，既是可以瘦人的身體，使人受了教育就會變為各種的病夫，那麼，這樣以來，豈不是教育愈發達，民族的體格愈衰弱，國家的病夫愈增加嗎？如果教育到了普及的程度，那就是國家都成了弱者病夫，同時學校也就都為砂眼，近視眼，肺癆，咯血，彎腰，駝背的收容所了，試想教育辦到此地，國家還怎會不滅，社會又怎會存在呢！此中國「現行教育」之不敢普及者一；又「現行教育」是足以瘦人精神的，使人受了教育就會變為「萎靡不振」，「灰心喪氣」的人類，這樣以來，豈不是教育愈發達，活潑振作的人愈少，而「萎靡不振」，「灰心喪氣」的人愈多嗎？

教育到了普及程度的時候，那就中華民族精神喪失無餘的時期，試想教育辦到這裏，國家又會到了如何危險的景象！此中國「現行教育」之不敢普及者二；復次現行教育又是壞人行爲的教育，人們不受教育，什麼勞苦生利的事情都可幹得，而且什麼生活都可過得；受了教育以後，什麼勞苦事情都不會幹，不肯幹了，後來把所會的變成不會，所會的變成不能，所見長的變爲見短的，從另一方面看，以前所不會的，現在却變成會吃好飯，會能變穿好衣了，以前所不能的，現在却變成能養尊處優了，以前所見短的，現在却成見長學少爺氣學腐化了，這樣教育愈發達，學校愈增多，全國治人的分子愈多，分利的分子愈多，享樂的分子愈多，如果進一步到了教育完全普及的時候，那就是中國大亂大窮降臨的日子，此中國「現行教育」不敢普及者三。由此三端觀之，即可知中國「現行教育」之確切不敢普及了。

五、中國「現行教育」應怎樣

中國現行的教育，既然論定其不能普及，不配普及，不敢普及；但是現行的教育究

竟應該怎樣呢？還是把現行教育停辦呢？還是根本取消呢？教育爲立國之大本，當然是不能取消，也當然是不能不辦，不過辦要有辦的辦法，以作者個人的意思，我們今後來辦教育，對於中國「現行教育」之「量」的發展上，應即刻使之截止於目下，決不使其再有絲毫的擴充，而專精會意的對於「現行教育」之「質」的上面，去謀發展，去謀變更，另一方面再去切實做那教育改造的工作，什麼時候把教育改造的工作做得完滿，找出了教育上的通路，並且犯新而合適的教育建立得穩固以後，這時再把「現行教育」根本推翻了去，而再去提倡「普及教育」實施教育普及，就自然沒有什不可的地方了。

六，尾言

本文至此，已算完結，此外還要說的，不過是與此有關的一件感觸的事，也附帶的把他寫在這裏，以作本文的結束，這件感觸是什麼？就是許多人常把「教育普及」四字誤認了，以爲教育上之「量」的普及，就是教育的普及，譬如某個縣分，一氣辦了數百處的小學校，把縣境中所有的學齡兒童，一個不留的統統收容到學校以內去了，於是大

家就同聲稱贊的說是這縣的教育發達，真是已竟到了教育普及的程度了！而其實我們如果去仔細視察一下，學校中不是沒有學生，便是沒有先生，不是沒有桌椅去坐，便是沒有功課去教，再不然或者爲了視察員要去視察的關係，就不得不臨時隨便拉去幾個兒童到校應付一下，或者學東隨便找到一個私塾先生，去執掌學校的門面，或者任意借了幾張桌椅，作爲學校的家具，更或者就便爲學生找出幾本四書三字經，以爲學生的讀本，於是門首也照例的掛了一個招牌，把「某某小學校」等字樣大書特書的寫在上邊，這就算縣立或區立的洋學堂，像這樣的學校，一縣中如能辦到幾百處以上，就說是教育已竟普及了，這真欺人之談呵！所以我奉勸大家，所謂教育普及決不是只限於量上的普及，而質上也是同時並應普及的，真正教育的普及，不唯辦得學校多，使人人有受教育的機會；而且尤要辦得好，使人人能夠得到教育上真正的利益，如果這種教育普及以後，才可對於國家有了幫助，才可以作爲國家政治的真基礎，在這一點，希望大家要特別認識清楚。

民衆教育發達賜予教育的恥辱及今後教育應有的警覺

一、序言

我今天來寫這篇文字的動機，是看到吾國年來民衆教育，已由理論的鼓吹，實際的實驗，而漸到了逐漸發達的境地，一般研究及實施民衆教育的人，見有了這種景象，也都興高彩烈的慶幸不置，以爲民衆教育有了辦法，即是估中國最大多數的民衆之知能問題，有了解決的希望，而中國整個民族因而也將有了相當的出路，這自然會使大家不勝欣喜的。誠然，民衆教育在中國情形之下，得能日漸達到發達的境地，的確覺得十分需要，作者也當然爲之極端贊許的！不過我們要詳細追究，仔細探討——民衆教育的真義如何？民衆教育和正式教育的關係怎樣？以及民衆教育之在中國爲什麼要有特殊發達的必要？談到此地，我們就不得不說是中國正式教育之最大恥辱了呵！民衆教育發達，爲什麼是中國教育之恥辱？以下邊另有專述，此地茲不多贅。吾今所欲言者，乃是中國教育

既要有這種重大的恥辱，就極應追求其受此恥辱原因之所在，而爲之尋出雪去恥辱的辦法，以彼此種奇恥大辱逐漸雪去。才合理，絕不應只去慶興民衆教育發達，而不管正式教育之糟糕，愈使教育恥辱愈形加重的。我今天來寫這篇文的意思，就是志在激勵大家不要誤認民衆教育就是國家教育的正徑。確實是中國教育沒有辦法的辦法，民衆教育決不是教育的正徑！牠的正徑乃是荒蕪破碎，亟待我們爲之設法整治的！

二，民衆教育的意義

民衆教育簡單的解釋，就是以民衆作對象而實施的教育，不過這樣說來，關於民衆教育對象問題，就不得不加以詳細討論，因爲民衆教育對象範圍的大小，關係於民衆教育實施者很大，對象範圍大，則其實施時所採用之手段和方法，亦須隨之而大，對象範圍小，則其實施之手段和方法，亦須隨之而小。其實方法須視其對象範圍大小而有轉移的。按民衆教育對象範圍的問題，論者頗一不致，有的以爲民衆教育的對象，應只限於一般無知識不識字的青年及成人失學的民衆；有的以爲民衆教育的對象應是全體民衆（

周德之等）至少應分八種：（一）無知識不識字的民衆，（二）有知識不識字的民衆，（三）年長老年失學的民衆，（四）迫於生活而離開學校的民衆，（五）缺乏職業知識技能的民衆，（六）有志深造而阻於環境的民衆，（七）受過完全教育而服務社會的民衆，（八）從事研究實驗民衆教育的民衆，總上兩種說法，一則偏向過於狹義，一則偏向過於廣泛，總覺不甚切題！前者只說到無知識不識字及失學的民衆，而沒提及缺乏生活改善技能的民衆，未免把民衆教育的含義看得太狹，固是不對，而後者所言民衆教育的對象，應是民衆的全體——竟把「受過完全教育而服務社會的民衆」和「從事研究實驗民衆教育的民衆」也都拉到民衆教育對象範圍之內，未免又把民衆教育的含義看得太廣，尤覺不合！因為所謂民衆教育的真義，原在救濟一般無基本知識和無生活技能的局部民衆而設，因為他們都有受得基本知識和生活技能的急切之需要的。而所謂「全體的民衆」，實包括整個民衆中各個的份子，這些份子，其少數已受有充分教育的人既屬不免，則其已受充分教育的民衆，自無再受淺近民衆教育之必要了。至言「受過完全教育而

服務社會的民衆」和「從事研究實驗民衆教育的民衆」，當然是不能和民衆教育真正的對象相提並論的！作者的意思，民衆教育上所說的民衆，應該單指一般缺乏生活改善的基本知識和必需能力的青年和成人而言；民衆教育，就是實施這類民衆所需要的教育，使他們受了這種教育以後，便可以對於他們生活方法上自求改善起來，生活知識上逐漸豐富起來，以其謀整個社會之進步，這才是民衆教育真正的意思！

三、民衆教育發展的經過

民衆教育，是中國新興的一種事業，故其演進經程的時期很短，自其發生計起（一八九五後富有民衆教育意義的民報勃興）截至目下爲止，亦不過三十餘年的歷史，而在此三十餘年之歷史中，前者多係民衆教育的導源時期，而所謂民衆教育者，亦不過僅有此民衆教育思想之存在與民衆教育動機之發生而已，故無甚重要事跡可述，而其有重要事跡可述者，實自民國成立以後起。現茲就民國成立後民衆教育發展經過之事實述其梗概如下：

民國成立、國體改易，人民心理爲之一變，朝野先覺提倡維新，國家前途的一切，均充滿着無限的希望。當時民元，蔡元培范源濂專任教部，卽於民衆教育頗爲注意，首於教育部添設社會教育司，專掌社會教育的事宜，因之民衆教育於中央教育行政中取得了位置，臨時教育會開會北京，決定革新教育方針，而各省社會教育辦法，亦爲之連帶規定。他如半日學校章程之頒佈，簡易識字學校之停辦，演講人才訓練機關漸次之設立，各地通俗講演之盛行，中華通俗教育會之成立（上海），以及注音字母與印刷術之進步等，均爲民衆教育逐漸勃興之事實，不過這種勃興的生氣，自蔡元培部長解職後，繼任部長多不知民衆教育之重要，因而推行不力，中華通俗教育會發起人吳博純先生的逝世（民元），上海通俗教育會的結束，亦足使民衆教育受到不良的影響，加之當時民衆教育的實施，除只憑講演而外，無他較好方法，因之國家並未受得民衆教育很大的影響。

民三以後，歐洲大戰暴發，中國大批華工赴法工作，當時中國留美學學生，目睹華工

受外人牛馬的呵斥，大有不忍之意，因籌款創辦駐法華工青年會，以負指導華工之責，當時留美中國學生晏陽初先生也冒險赴法，担任重要指導工作，起初僅爲講說故事，放映電影，嗣後復根據工人的需要和心理，編造淺近漢文課本，設立漢文夜班，教育一般華工，三四個月後，成績卓然可見！晏先生自從得到這種實際經驗以後，不但對於華工有無限希望，並決計畢生從事民衆教育事業，以謀除去中國三萬萬的文盲，因回國聯絡同志，廣事宣傳，不久便發生平民教育運動。當時適值中國時受殘暴無理的壓迫，人心十分激昂，他方所謂新文化運動，也於是時開始，所以平教運動很可順利進行無阻，先是國內各學校學生紛紛辦理平民義學，作平民教育實施之倡導，另有些平教熱心的人物如晏陽初，傅葆琛，傅若愚，陶知行等，到處作有力的宣傳，晏先生自西歐回國以後，更極力謀平教實際事業之擴充，十一年初，到長沙開辦平民學校，組織大規模的運動，十二年春到烟台嘉興等處作同樣的運動，因之各地舉辦民衆學校之風，爲之大開！十二年八月，中華平民教育促進會成立，不久各省市平民教育促進會分會亦多逐漸分設。平

教總會主要的工作，除編印各種書報讀物外，並選定地點，舉行農村試驗，十五年總會選出直隸定縣為試驗區，陸續舉辦農民生計等主要工作，從此平教運動已由理論的宣傳，而入於實際的試驗，平教運動中最有力的工具，即是平民千字課，據十七年平教總會的報告，千字課銷售的數目，已達三百餘萬冊，至其他仿依千字課而編的三十餘種讀本的銷售，尙且不在話下，於此可見平民學校人數之多與民衆所受影響之大了！

平教運動的勢力剛剛集中於華北的定縣，接着便有所謂民衆運動的興起，這種運動的高潮是在民國十四年，其實施運動的地方是先由廣州而遍及於全國，其間雖只經過四年的時間，然其影響於後來的民衆教育者，却很重大！故在民衆教育發展過程中亦為重要之一段，吾人今茲敘述民衆教育發展經過者，亦不可不加之注意也。十三年一月國民黨改組，容納共產黨以私人資格入黨，民衆運動即由是發端，厥後中央執委會專設工人部，農民部，工會條例，及全國省農民協會章程之頒布審定，更予民衆運動以有力的根據，從此各地農會成立，日多一日，十四年五月，中國全國總工會成立，工人因小有

了總其結會的機關。同年七月，北伐開始，民衆運動更隨着北伐軍的勢力，益形擴張，黨軍所至之處，每先有工農各會之設立，十七年北伐軍抵平，全國統一，四月實行清黨運動，農工運動雖然少殺聲勢，然而民衆學校多代工會而興，因之民教基礎。從此奠定。十七年五月，中央召開全國教育會議第一次會議，議決實施民衆教育及確定社會教育經費等案。十八年一月教育部公布民衆學校辦法大綱，識字運動宣傳大綱，工商部於十八年一月編竣工人教育計劃綱要。十八年四月，國民政府公布教育實施方針八條，有關於民衆教育的二條。十九年全國教育會議第二次開會，議決，實施成年補習教育初步計劃與改進社會教育計劃，從此民衆教育在地方教育行政上又得了越優的地位，且其推動之經費亦可由地方政府負責，則民衆教育之力基俱有，發展自屬甚易，無怪不二年間，民教事業竟已興遍全國矣，此吾國民衆教育發展經過之概要也。

四，民衆教育發達之近况

吾國民衆教育發達，雖是近數年的事情，然若以其發達之近况考之，的確駭人聽聞

！茲僅就吾國民衆教育事業活動發達實況之可考者，分別列述如次：此地所謂民教發達之近況，乃係由十七年計起，截至目下爲止，唯十八以後之民教發達狀況，以國內尙無精確統計之報告，故致缺而不全。

(甲)民衆學校發達之近況：自十八年一月教育部公布民衆學校辦法大綱，通令各地普設民衆學校後，民衆學校事業，卽有猛進發展，據教育部十七年度全國社會教育概況所載，全國已經設立民衆學校，已達六千七百零八校，教員達八千八百二十七人，學生達二十萬零六千零二十一人，經費總數爲四十六萬六千五百六十二元。十八年度則增至二萬八千三百八十三校，教員增至四萬九千零四十五人，學生增至八十八萬七千六百四十二人，經費增至一百五十三萬八千二百六十二元。二十年度以後，雖尙無精確之統計，然就以十七十八兩年度增長之速率來比，亦可知其現在必更有大量之進展無疑。

(乙)民衆教育館發達之近況：民衆教育館是地方民衆教育活動之中心，當然也是民衆教育重要事業之一，自教部頒發民衆教育館暫行規程後，全國各地民衆教育館之設

立，即日見增加。據十七年度全國社會教育概況之統計，全國共有一百八十五館，經費達四十萬零八千八百零六元。十八年度增至三百八十六館，經費增至七百五十三萬四千九百二十九元。至二十年以後之實況，尙且不在話下。

(丙) 職業補習學校發達之近況！據十七年度全國社會教育概況統計，全國農人補習學校六校，工人十七校，商人十一校，婦女十五校，其他七十八校。十八年度統計。農人增至四千校，工人增至一百九十三校，商人增至一百五十一校，婦女增至二百九十九校，其他增至七百一十八校。

(丁) 通俗講演發達之近況！據十七年度統計，全國通俗講演所共計五百五十一所，經費三十萬零七千六百三十五元。十八年度增加二千七百零五所，經費增至四十四萬零一千零三十元。

(戊) 閱報處發達之近況！據十七年度統計，全國共有閱報處一千四百零二處，經費十萬零二千三百五十元，十八年度增至九千五百一十八處，經費增至二十八萬三千三

百七十元。

(己)問字處及識字處發達之近況！十七年度，全國僅問字處一處，識字處全未設立。十八年度民衆問字處增至七千六百零一處，經費四萬九千零九十二元。識字處二千八百二十一處，經費七萬七千七百三十三元。

(庚)民衆茶園發達之近況！據十七年度統計，全國民衆茶園九十二處，十八年度增至二千四百九十處。

(辛)新劇場發達之近況！據十七年統計全國新劇場共三十六處，十八年度增至三百二十三處，經費六百零八萬零三百三十五元。

(壬)人才訓練機關發達之近況！全國各省市設立民教人材訓練機關者，日見增多，就中以江蘇，河北，浙江等省所辦之成績爲最佳，江蘇十七年於蘇州設立民衆教育學校，後移入無錫改稱民衆教育院，勞農學院，十九年將農民兩院合併，改爲江蘇省立教育學院，在院肄業者，民衆教育系一年生二十五人，農事教育系一年生十四人，民衆教

育專修科一年生三十三名，農民師範專修科生八十三人，民衆教育專修科生二十五人。二十年肄業生，民衆教育六十一人，農事教育三十四人，民衆教育專修科五十一人，農事教育專修科十七人；河北省十八年設立河北省立民衆教育人員養成所，第一屆畢業學生一百三十名，第二屆一百名，二十年改爲河北省立民衆實驗學校，分設普通及專修兩科；浙江十九年開辦浙江省立民衆教育實驗學校，第一屆畢業社會教育行政科學生五十八人，師範科五十九人，河南省立民衆師範院於十八年七月創立，招收一年制二年制學生各一班，十九年六月畢業一年制學生四十一名，至二十年改爲河南省立鄉村師範，仍側重於鄉村民衆教育人才之培養。此外如安徽福建漢口等處之民衆教育師資講習所，國內各大學，師範學校之開設民衆教育課程，均足爲訓練民教人才機關發達之明證。

總上所談，雖僅限於十七至十八兩年度之近況，然若以此兩年度相比，以知其進步迅速之一般，近數年來，民教理論家努力之提倡，實行者努力之推行，其事業爲吾人目可見及者，卽知其已臻發達之境矣。

五、民衆教育興起之理論及其在教育上之性能

關於民衆教育的意義，民衆教育發達的經過，以及民衆教育發達近况之事實，已均如上所述，現茲進而探究民衆教育與教育興起之理論及其在教育上之性能，欲探究民衆教育興起之理論及其在教育上之性能，不可不於「教育」二字加以相當的解釋，此地所言「教育」者，乃謂指中國之「正式教育」而言。考正式教育之在吾國，無論以其所佔之教育行政系統上的地位方面，以其實質之數量方面，以及其所負國家之任務等各方面觀之，則當然應以「學校教育」爲吾國唯一之正式教育。學校教育既爲國家唯一正式之教育，則所有國家教育上應盡之職責，學校教育一應獨担承攬，而絕不讓由其他「教育」分任其勞，舉凡全人生活之改善，國家基礎之鞏固，社會進步之推動，……均應由學校教育負其完全責任，非然者，卽爲正式教育之失敗，其他教育因必取而代之，此無可疑異之定論也，試觀吾國正式之教育何如？言外表，則光怪陸離，言內容，則破敗腐碎，言方針，則虛張色勢，眩人心目，言實施，則只謀畸形發展，上層建築，而全不顧

及一般民衆，國家，社會實際之需要，以是此等教育愈發達，即一般全人生活愈難以改善，國家基礎愈難以鞏固，社會教育愈難以推動，且社會現象以不良教育之驅使，行見高者愈高，低者愈低，其福利不同之事實，張張在人心目，相形之下，自不無感慨系之矣！因之教育家之抱悲天憫人之懷者，當不免出而另執他種教育以謀萬一之補救，此民衆教育興起之所由來也。由此以觀，可知民衆教育之興起，民衆教育所以進佔正式教育之前峯，絕非無故而然，實有其至深之道理存焉，因而正式教育亦不得責斥其強佔前路之非當。

竊民衆教育原爲正式教育應做事業之一種，其非爲教育之正徑，作者在本文開首時曾已言之，唯以正式教育之不良及辦理之不善，故不得不有民衆教育興起，以爲其不足之補救。民衆教育固有補救教育之功能，然總是暫時萬不得已之辦法，倘教育誠可得到正確改善而足以負其應有之任務後，則民衆教育自當無形取銷矣。

六、民衆教育發達賜予教育之恥辱

民衆教育既係沿教育之糟糕而產生，則民衆教育愈發達，即愈證教育之糟糕，教育之糟糕愈甚，即益見其所蒙於民衆教育之恥辱愈深！而教育不能負有教育的本務之事實，既已如此，民衆教育實際發達之情況又復如彼，則民衆教育賜予教育恥辱之大，當屬無可疑異，現茲分述其所賜予教育之恥辱於次：

甲，民衆教育發達賜予教育階級化的恥辱！關於民衆教育發達賜予教育階級化的恥辱，實爲極其明顯的事，茲可由民衆教育本身之意義言之。查民衆教育爲一般未受教育而無知識的青年和成人而設的教育，前邊已經說過，但問一般青年和成人的民衆何以未受教育？何以沒有知識？還不是因爲教育的牆台太高！只可以由「力壯氣大」的大人先生走到台上「居高臨下」的耍玩幾套；由「有代腳替力」的小姐少爺們飛上台去「俯首貼耳」的靜觀幾回的高貴把戲；而所謂「無氣少力」的病弱民衆，那有登台「瞻仰教澤」的能力與機會？然而「自覺創造」，原是人類的本性，民衆們既沒有高攀承受高貴教育的能力，即不能不圖謀俯首自求低下教育之方法，因而民衆教育相對而興，但是一

般民衆雖沒有治人執法的能力，然確有自治做事的決心，所以民衆教育才會逐漸勃興，發達起來，民衆教育發達愈甚，替「教育」代辦的事情愈多，替「教育」代辦的事情愈多，即逾顯「教育」無能！追本求源，是皆由於教育太重上層建築所致，此非民衆教育發達賜予教育階級化的恥辱而何？

乙，民衆教育發達賜予教育貴族化的恥辱——民衆教育又爲一般無力就學而失學的青年和成人而設的教育，所以在民衆教育之下承受教育的人，不是沒有飯吃，便是沒有好飯吃；不是沒有衣穿，便是沒有好衣穿；不是沒有錢化，便是沒有洋錢化。而沒有飯吃，好飯吃；衣穿，好衣穿；錢化，洋錢化的民衆，爲什麼沒有受得正式教育之機會呢？其最簡單的答復，還不是因爲民衆夠不上「吃好飯穿好衣化洋錢的資格麼？民衆既沒有吃好飯穿好衣化洋錢的資格，即是沒有享受高級教育之權力，沒有享受高尚教育之權力，民衆即不得不大量的走下享受低下教育之途。此非民衆教育發達賜予教育貴族化的恥辱而何！

丙，民衆教育發達賜予教育虛僞化的恥辱——教育之蒙有虛僞化的恥辱，亦可由民衆教育發達事實中見之，蓋民衆教育之發生，原基於因應民生國計迫切之需要。至民生國計迫切需要之不能滿足的責任歸屬問題，茲暫置而弗論，且問民生國計所迫切需要者何？關於此層，吾可知民生方面所迫切需要的，則爲生活力量之培植，國計方面所迫切需要的，則爲生產方術之改善。民衆教育家有鑒於是，乃慨然起而以謀此種需要之適應，且以此種需要之迫切過甚，故民衆教育因以隨之而有大量的進展。考民衆教育本有之性能，原在暫爲補救正式教育之不及，前已言及，唯其不及故有補救；唯其有不及之事實，故有補救之方法，不及之事實愈真，需要補救之方法愈切。換言之：其需要之補救方法愈切，卽愈見其不及之事實益真，試觀吾國民衆教育現竟發達至如此境地，以可見正式教育需要補救之殷切，而其對於因應民生國計之需要，已屬全然無能爲力矣！竊「教育」原爲改善民生發展國計最要之工具，而今其無能爲力之現象：竟至達到如此的程度，是可證出教育虛僞之事實，此又非民衆教育發達賜予教育虛僞化的恥辱而何！

丁，民衆教育發達賜予教育死呆化的恥辱！民衆教育又爲因應社會之需要而產生，社會爲一個變動不居的團體，一日有一日之進步，即一日有一日之教育上的需要，以爲其變動進步推動之力量，現中國社會既需要民衆教育以爲推動之力量，則可見民衆教育已有推動現時社會進步之可能，故民衆教育日漸臻於發達之境。上邊說民衆教育是教育上一種不得已的辦法，教育上有不得已辦法的產生，即教育已有其不得已之事實，其不得已之事實，由上證之，則爲不能因應社會變動之需要，而社會變動之需要，是活動的，進步的，教育既無能扶助此種「活動」「進步」的社會去演進，已見教育本身已無生動之氣概。此又非民衆教育發達賜予教育死呆化的恥辱而何！

七、今後教育應有之警覺

總觀以上所談，民衆教育發達之事實既已如彼，而教育家其所賜之恥辱又復如此。倘長此以往而不謀挽救之道，則形見民衆教育日有擴張，教育所蒙之恥辱當必日深一日，考教育所以蒙此恥辱者，其原因固非一端，然其本身之不自自爲警惕，實爲最大的原

因！爲今之計，教育極應下一最大之決心——覺悟過去之非是，而謀今後猛進改善之道，則其所蒙自於民衆教育之奇恥大辱，即不難逐漸雪去矣。現爲使其猛進改善有所遵循起見，茲指出其今後應行改善之途徑於次：

甲，以普遍化雪除階級化的恥辱——中國教育過去最大的錯誤，就是太注意於階級之造成，國家辦理教育，不問其教育效率之大小，儘先把教育的階台建築得高高的，教育的門牆封閉得嚴嚴的，唯有先生大人，才可以到階台去辦理教育；唯有公子小姐，才可以到門牆內去受教育。而所謂一般的平民，就根本沒有向前問津的機會，這樣一來，嚴然把教育形成了兩個絕大的壁壘，門牆以內的是一列，門牆以外的另一列。此種現象以與教育真正的意義相比，真不能不算教育上最大之恥辱！今後教育努力之方向，就是要使教育普遍化，即應將此壁壘爲之完全拆去，教育上沒有任何階台，教育中沒有任何門牆，使國家全體的民衆——無男無女無老無幼無上無下的都有充分受到相等教育之機會。必如此，才可以雪去教育上階級化之恥辱，所以拿普遍化雪去階級化恥辱，應是今後

教育猛進改善途徑之一。

乙，以平民化雪除貴族化的恥辱——過去教育之貴族化，實爲無可掩飾之事，唯其貴族，故受教育者只有金子銀孫，而所謂一般貧窮民衆，則只有「望屠門而大嚼」無敢問津矣。竊貴族人民也，平民亦人民，彼等既同屬國民中之份子，則所有國家一切之福利，均應共受同享，絕不應有偏枯差等之別，然教育實施竟有貧富之分，考諸教育原義，此種現象，實不能不算教育之恥辱！故今後教育極應改絃重張，猛求改造，務使教育趨向於完全平民化之途徑，所以教育上之一切設施，均應使之合於一般民衆之經濟力量爲原則，無論任何人民均得有充分承受教育之機會與能力，才可以雪去教育上貴族化的恥辱。故以平民化雪除貴族化，也是今後教育猛進改善途徑之一。

丙，以真實化雪除虛僞化的恥辱！中國教育虛僞化的事實，又處處可以見到，國家教育上一切的設施，光怪陸離，無美不備，辦理教育的人，也曾裝腔捏勢，比東畫西，只講表面，不顧實際，承受教育的人，也是跟着如此自誤。所以教育實施的結果，於國

計，民生，社會等問題之解決上，竟一無所能爲力，以見教育虛僞之一般！故今後極應變本加厲，以求真實教育之實現，所有過去教育上之一切表面工作，一應爲完全擯而清之、而注意於教育之實用問題，以使實施與受教育者均可以教育爲解決一切實際問題良好之工具，必如是，教育上虛僞化的恥辱，始可從此雪去。所以真實化雪除貴族化，又是今後教育猛進改善途徑之一。

丁，以生動化雪除死呆化的恥辱！關於中國教育死呆化之事實，死呆化賜予教育之恥辱，上邊已經說過，故今後教育極應本生動化教育之目標努力猛進，使教育之內容均充實生動化之份子，實施方法，亦均含有生動化之意義，教育必能如此，死呆化的恥辱，始可逐漸雪去。所以以生動化雪除死呆化，也是今後教育猛進改善途徑之一。

八，結論

關於民衆教育發達賜予教育的恥辱及今後教育應有的警覺的大概，已均如上所說，似已無再從事其他敘述的必要，不過最後還要在此鄭重聲明的，就是作者這次來寫「民

衆教育發達賜予教育之恥辱及今後教育應有之警覺」一文，我并不是反對民衆教育之發達，也不是對於民衆教育所有批評，乃是看到民衆教育之發達，聯想到中國教育之糟糕，我們極應從此下一最大之警覺，去切實考查民衆教育所以必然發達之緣由，及中國教育所以糟糕根源之所在，然後前而爲教育找出打通的道路，使教育的力量逐漸充實起來，教育的任務逐漸擴大起來，教育的功能，豐富起來，這樣自會把民衆教育……無形中歸併整個教育之內，而自不至有教育上的畸形差等發展之現象了。

請大家研究教育改造問題

中國教育改造，確是一種極其嚴重而急待速於解決的問題——因爲牠已走入一種萬分錯誤的道路，而其所走錯誤之道路，并已到了絕險奇危的境地，前進既屬不可，後退又復不能，以致在其本身方面，完全消失了教育的效能；而在社會方面，亦受了不少的害累，影響所及，社會上一切的景象，一日不如一日，大有江河日下之勢，什麼農村破

產，什麼經濟崩潰，什麼土匪紛起；什麼民生困苦，都在教育發達的今日接二連三的暴露出來，有心人見到這種情形，起了一種深深的覺悟——覺悟到國家社會所以至於此極者，全是教育賜予的罪惡，因而主張根本改造舊有的教育，呼聲出去，立刻喚起了大衆的同情，都從事來作教育改造的運動，幾年以來，大家有些人對於教育改造運動鼓吹的工作，作得確實起勁，關於這層，我本已在「中國教育改造之過去及今後應取之途徑」一文中說過的，不過直到現在，爲什麼中國教育改造問題，還沒得解決的希望？其中的原因固然不只一端，然而大家未能從事於教育改造問題之研究，未能從事於教育改造問題之澈底的研究，確是其中最大的原因！因爲教育改造，既是那樣一個廣大繁難的問題，所以極需要有一種精確詳明的研究，把所有關於教育改造上的理論都要闡發出來，以爲實施教育改造之根據，又關於改造教育之具體的計劃和方案，尤須依據理論參照事實更予以澈底之籌算，先期妥爲擬具，以資實施教育改造之遵循，非然者，卽令教育改造運動做得如何努力，從事於教育改造者如何的踴躍，但決不會收到教育改造之成效的。試

看我們中國現下的教育界對於教育改造，恰恰是犯了這種毛病，大家有些人明明知道：教育改造問題之嚴重，教育改造工作之刻不容緩，但遍觀吾國教育界，真能參與改造教育實際工作者，實屬寥寥無幾，考其所以不能參與教育改造實際工作的，固然也許有一部分人，對於中國教育改造尙未覺其爲急要的工作，但大部分人雖然知道教育改造實際工作之急要，然而因爲對之未能作充分研究的工夫——不知中國教育應當怎樣改造，改造中國教育應從何處下手——的關係，因而也就不只去做那教育改造表面之消極的工作——隨在對於舊教育去作嚴厲的批評，深刻的責罵，到處去作教育改造之空空的宣傳，然而教育改造是需要有好的方法好的計劃去依照實做的，倘只去做了消極的謾罵，空口的宣傳，又有什麼益處！所以我說現在教育界大家對於中國教育之不良，已竟有了同一的感覺，換言之，也就是大家都已覺得中國教育有急於改造之必要，但獨以沒有從事教育改造之良好方法的關係，致未能各果所願。現在隨處都可看見教育界的人們，在詛咒，在激憤，在相對無言，在搓手無計，在東撞西突，在倉惶失措而莫知所可的不能決定

其對於教育改造的心志，在這種情形之下，極需要對於教育改造有研究的人，從中給以明白的指示、清晰的告訴，分明教育改造問題解決方法之所在，以使大家實施教育改造有所遵循。這確是一種極迫切而需要的重要工作；可是我們如果對於現教育界的人士仔細檢閱一下，便可知道竟很少有人能夠去盡了這種的責任，先就一般服務教育界而缺乏頭腦的人士來看，他們因對於現行教育不曾有需要改造之深刻的感覺，致對於教育改造問題不知有所研究，固不足說，次就教育界所謂稍有頭腦的學者來看，他們雖然一方爲了感覺到教育改造之急要，同時又爲了不時也看見大家都談教育改造的問題，因而自己便情不自禁的也來談談教育改造的問題，孰知自己對於教育改造問題本沒有相當的認識，且其對於此種問題也本不願有所深刻的研究，此刻不過是爲了看到他人談論教育改造問題的熱鬧，自己也便不得不隨風附和的談了一些，以示自己的名高，其實他們所發表的言論，充其量也不過是關於教育改造問題這表面上之一些片斷的說話，有什麼意義的表現，像這種隨風附和之片斷的言談，當然說不到是有對於教育改造問題之研究的

再進而來看所謂現今之教育專家對於教育改造問題的研究怎樣？按理論講，所謂現今之一般教育專家，其對於教育改造問題之研究，本應負有最大的責任，因其是教育界的先進份子，理應走到最前方努力的研究教育改造問題，以作大家的嚮導。可是我們看看大家對於教育改造問題的研究怎樣？固然我們不能說他們對於教育改造問題不知研究，我們也不敢說他們對於教育改造問題全沒研究，我們更不敢說他們對於教育改造問題不能研究；但是我們可以說他們對於教育改造問題，尙未曾有努力的研究，或者可以說，他們尙不肯拿全力去研究教育改造的問題，這種事實，我們可以看得非常明白，現有的教育專家，除去極少數者而外，他們尙都是在那研究他們所願意研究的問題，至如對於教育改造問題的研究，亦不過是把牠當作一種消閒的玩藝兒，偶而爲之而已，誰肯去對教育改造問題拼上死的工夫作一澈底的研究呢？

總上以觀，教育改造問題既然到了那樣嚴重的情形，而一般教育界的人士對於該種問題，又都那樣沒有研究的精神，則中國教育前途的危險，真覺不堪設想阿！所以我盼

望大家全體教育界——一般研究教育的人，教育之專門學者，以及實施教育和從事教育改造運動的人，都要深深的覺悟過來，而全體致力於教育改造問題之實際的研究，一般研究教育的人，固要根本的改變一個研究的方向，努力的去作急要的研究工作。即是所謂一般教育專門的學者，也應切實的担起改造教育的任務來；去領導大家努力研究教育改造的問題。實施教育和從事教育改造運動的人，更也要轉一個新的途徑，除致力於本身的工作而外，更對於教育改造問題加以切實的探討，以期對之得到相當的認識，大家必能如是，才可以減除教育一般人士激憤的心情，而教育改造問題，也或可有了解決的希望。不過研究教育改造問題，以大家在現在情形之下，去從事於教育改造問題之研究，不可不有幾點最要注意的事項，這幾點須要注意的事項，以作者個人的愚見，應如以下所述

(一) 研究教育改造問題要有正常中心的目標：關於這層意見，我也曾在「中國教育改造之過去及今後應取之途徑」一文中提過，說是過去研究教育問題的人，當其從

事研究時，以感於教育應行改造的問題很多，而同時教育應行改造之各種問題又難以一次兼顧得到，因而即不得不去作那片片斷斷的漫無系統的研究——一時談談這種教育改造問題，一時論論那種教育改造問題，以致在個人弄得手忙腳亂，在問題弄得零零碎碎，而結果對於教育改造問題竟一無系統解決的希望，這當然算得是一種最大的錯誤！今後大家從事於教育改造問題之研究，極應建樹起一種教育改造之正常中心目標來，以為從事教育改造問題研究之鵠的，像這樣有中心目標的研究，才不致於有所犧牲，所以關於這層，要盼望大家予以注意！

(二) 研究教育改造問題要有敏速的手段：研究教育改造問題，不同研究普通教育問題一樣，研究普通的教育問題，只顧問題得能有正當的解決，而時間之早晚全無甚大的關係，唯研究教育改造問題則不然——除去要求問題得有正當之解決而外，並應對於研究所需要之時間上注意力求經濟——注意使研究的手段格外的敏速，因為教育改造問題之在現在，是一種極其嚴重急待解決的問題，而所有中國各種教育

的實施，既多已走到極端錯誤淹淹將死的境地，必待大家在最短期間給牠找到了相當的出路，以使牠趕快的可以得到復活的機會，不然的話，研究教育改造問題者，都必要去作久遠研究的打算，且必待很長時期以後，才擬使教育改造問題有了相當的解決，則恐不到教育改造問題可以解決的時候，而中國現有教育就會壽終正寢的。所以我勸大家研究教育改造問題時，要注意有敏速的手段，最好能夠使教育改造問題在最近三二年之內，有了相當解決的辦法。

(三) 研究教育改造問題要有擴大的眼光：這裏所謂擴大的眼光者，並不是要大家研究教育改造問題時，去特殊的注意於各國教育現有趨勢的，研究教育注意於各國教育當時趨勢，固也是一種極其應當的事，不過我的意思，還不是全在這裏，並且我覺得注意於各國教育趨勢，決不是我們研究教育改造問題所最應注意的事情，而我所謂擴大的眼光——最應注意的事情者，乃是要注意於我們本國內之各種實際的問題——尤其是關於現在社會上之各種的問題，需要我們特殊注意的。因為大家

都知道，中國教育問題之在現在，決不是一種單純的問題，牠實關涉了各種複雜社會的問題在裏邊，因而我們研究教育問題時，當然不能夠單獨去謀解決的，且如單獨去謀解決絕不足以解決教育問題的，所以我們這裏來談教育改造問題，更覺其應有擴大眼光——注意於各種社會問題之必要，我之所謂研究教育改造問題要有擴大之眼光者，亦正在此。

(四) 研究教育改造問題要有破除一切成規的勇氣，我認爲教育改造決不是教育改進的問題，教育改進是要將就原有教育上一切的型式而予以相當之改善，以使得有較好繼續之進步。而教育改造是要將教育上所有的一切，毫不遲疑的根本予以徹底的改革，以使教育另行換得一個新的局面，而圖謀整體合理的發展，所以二者絕對不能混爲一談的。這裏既言教育改造，既言研究教育改造的問題，則當然應有破除教育上一切成規的勇氣，從事研究教育改造問題時，應處處着眼於教育改造本題之上，處處着眼於教育改造問題得能有合理的解決，並處處注意於未來教育

得能有正常的發展，至於所有現教育上一切的成規，擇尤打破也好，根本推翻也好，絕不應有所將就，有所顧慮的。所以我覺得在這一點上，也是研究教育改造問題者的諸位所應特為注意的事情。

教育改造難及其問題

何謂教育改造？教育何以需要改造？想早為人人所洞悉，此地茲不贅述。今吾所欲言者，乃中國教育溯自開始提倡改造以來，迄已二十餘年之歷史（自辛亥革命之專制推翻思想變計起），而在此長期歷史之中，我教育界人士均焦思苦籌於教育改造之問題，教育家之熱心者，因感於已身天職之所在，教育過去之腐敗，及國家需賴之孔急，均莫不奔走呼號，起謀改造之方，或發之文字，倡導改造之理論，或見諸口頭，宣講改造之重要。其間翻新求奇，方針屢易：忽而軍國民主主義之教育思潮，忽而實利主義之教育思潮，忽而美感之教育思潮，忽而科學之教育思潮，忽而平民主義之教育思潮，忽而國

家主義之教育思潮，又忽而三民主義之教育思潮。凡此種種，足徵渠輩對於教育改造之努力，教育前途誠尙有一線之希望存焉！此種改造運動，非不足以令人感激，非不足以令人欽佩，然而自教育倡言改造以來，已歷二十餘載，試思其所獲得之改造成效如何？教育改造之通路何在？誠恐此等問題，無人可與以圓滿之解答也。蓋以教育改造無效之事實固在，教育糟糕之程度益甚於前耳！但轉問教育改造何以無效？教育糟糕之程度又何以益甚於前乎？是不能不謂教育改造問題解決之難也！言吾國教育改造，誠然困難！作者今發是論，並非言之過苛，良有其真正改造上之困難事實存耳。蓋中國教育之走入錯誤之路，已非一日，其一切錯誤設施之形式與內容，均已根深蒂固，積重難返，不言即刻使之改造更新極非易事，即若按步改造逐漸以求徐緩之效，則亦非具有改造上偉大之力量與勇氣決不爲功。試觀吾國教育改造上之偉大力量與勇氣何如？此地所言教育改造上之力量與勇氣，乃係指具有教育改造任務者之力量與勇氣而言，按改造教育之任務，凡屬教育界份子之一，均應有一份之分担，即均應具有一分之力量與勇氣也。唯試

一分析吾國教育界之份子，即可知其幾無一具有改造教育之力量與勇氣者，何以言之？蓋吾國全教育界之份子，大別之，可分爲：舊屈服者，舊觀念者，新思想者，及新舊思想兼有者四種。舊屈服者侵佔於吾國現教育界者爲數最多，有則因被迫而屈服舊教育制度之下，卽令知所反抗，亦因其勢力壓迫過重，而有所不能，有則雖同受教育勢力之屈服，然可因以達到需要上暫時之滿足，因亦不肯圖謀反抗；此舊屈服者不足以言教育改造者一；其次侵佔現教育界最多之份子，爲舊觀念者，彼等既無新近教育知識，復無舊有改進技能，其對於現教育之一切實施，均視爲理之當然，故唯有順之受之，不知起圖反抗，此舊觀念者不足以言教育改造者二；其次吾國現教育界中之新思想者，爲數並無很多，然彼等關係教育改造者至重且大，唯一察吾國新思想之份子，非係操之過激，卽屬偏於洋化，思想操之過激者，雖可裨益於教育改造者甚大，然於中國現狀之下不能順利直前，固有未可，而思想偏於洋化者，將又恐教育因改造而襲取外國之形式，難以使之適合於本國之需求，亦屬未當！此教育界新思想份子不足以言教育改造者三；最後

吾教育界新舊思想兼具者爲數亦不在少，唯此等份子，其對於教育現狀，雖間有不滿之感覺，然以受有舊有思想之羈絆，故亦無進步追求以謀教育改造之勇氣，此教育界兼有新舊思想份子之不足以言教育改造者四。

總上以觀，舊屈服者既屬不成，舊觀念者亦不可期，而新思想與新舊思想兼具者又復絕望，從可知吾教育界份子於教育改造上，無一可能爲力矣！教育界份子對之既全無能爲力，是無怪過去教育改造工作之無效也！如吾人不此之察，而昧昧焉只空唱教育改造之高調，實恐吾國教育將永淪於錯誤之境，而無復改造之希望矣！故今後如不言教育改造則已，如言教育改造，極應洞悉過去教育改造工作之錯誤，而注意於根本問題之解決，所謂根本問題者何？即教育改造困難原因之所在是也，考教育改造困難原因之爲一般人思想之誤謬，前已言之，則今言教育改造時，當然非爲改造教育之本身問題，實爲改造思想之問題也。

中國教育改造之過去及今後應取之途徑

茹蕪思悲

八年來自中國教育根本破產——暴露醜形以來，教育界的先進份子，固是對於舊日教育深惡痛絕而主張根本改造；即是一般素日迷信教育的人們，竟也會翻然醒悟，而對於舊日教育大加責罵，不遺餘力，因而一方面舊教育便作了整個教育界的對頭敵，大家看到國家的經濟破產，要罵舊教育不好，見到社會現象的險惡，要罵舊教育不良，聽到災黎呼號的慘悽，也要罵舊教育無能，受到帝國主義者壓迫的厲害，更要罵舊教育無用。你這樣罵，我那樣罵，愛怎樣罵，就怎樣罵，以至把舊教育罵得體無完膚。另一方面「教育改造」便成了教育界一個很時髦的問題，幾至無人不談，無人不講，大有以談「教育改造」為名高的趨勢。好了，到了現在，教育界便整個造成了一個擴大的運動，自外表上看起，似覺其好像含有一種革命偉大的勢力——因其整個的要向舊教育作傾覆的運動，同時又有新教育建設之渴迫的要求。凡是在此運動以下，與此運動接近以及一般

愛好隨風附和的人們，都是要談教育改造的問題，年來談教育改造問題者之活躍，有如雨後春筍，而其言論發表所可見諸報章雜誌專書者，又幾多如汗牛充棟！可是若問教育改造的問題解決了沒有？中國教育改造了沒有？不客氣的答覆，完全是沒有做到的。其所以然的原因，固然教育改造不是單純的問題，況其走入錯誤之路已非一日，其問題不易即行解決，也是其中重要因子之一；然而一般人士之尙未能切實做到教育改造問題之正常工作，則誠爲解決此種問題之一大障礙！關於一般人士之未能切實做到教育改造問題之正常工作一層，我們確可以拿多方面的事實來作證明，並且我們可以拿多方面的事實去證出——大家現在所做的教育改造運動，雖不能說是和教育改造無補，但最低限度，確可以說他不是爲謀解決真正教育改造問題所需要的辦法，或者也可說他不足以盡解決教育問題之能事。因爲第一在反舊教育運動中的大部份子，却只知道對於舊教育肆意謾罵，無所不用其極；但其只能做到限於謾罵的地步爲止，而於謾罵以後所應做的第二步工作，則完全未能去做，所以這種只能消極破壞而不能積極建設的辦法，當然是不會與

解決真正教育改造問題上有所資助的；第二大家過去所做的教育改造運動，根本沒有一種中心的力量，雖然我們現在幾乎到處可以聽到教育改造的呼聲，或者幾乎到處可看見教育改造者的活動，但畢竟是一種空虛的叫喊，個別的和散漫的活動而已，而其呼喊活動之背後，並沒有一種中心的力量以爲其運動之張本，換句話說：就是這種運動並沒有一種有系統的組織，有組織，便有力量，有有系統的組織，才有中心的力量，試問一種運動，既沒有組織，而又沒有有系統的組織，却怎能使其會有中心力量呢？運動既失去中心的力量，則其於運動之無能爲事，不問可知。有的講，中國教育改造運動的中心力量——有系統的組織，是已竟有了的，例如定縣的華北試驗區，鄒平的鄉村建設研究院，無錫江蘇省立教育學院，無錫的中國社會教育社，以及新近籌備組織的首都的中國教育學會和棲霞山的中華鄉村教育社……等，都是帶有教育改造運動性質的組織，誠然，我也相信他們這些團體確是帶有教育改造運動性質的；不過要說他們這些組織都是些全有整個系統的組織——都富有强有力的中心的力量，則作者殊不敢信以爲真！因

爲有些的團體如華北試驗區，鄉村建設研究院，教育學院等，都是在以小規模的去作教育改造試驗的事業，說不到國家教育改造運動的整個組織系統上，而所謂給予中國教育改造的強有力的中心力量，更是不能談到；至於中國社會教育社，中國教育學會，中華鄉村教育社，固然其規模頗爲宏大，然又都是些新近成立與尚未正式成立的團體（中國社會教育社係廿年十二月三日舉行成立會，中國教育學會於今年二月二十八日才舉行第一屆年會；中華鄉村教育社尙在籌備中）其前途發展情形如何？尙屬不得而知，所以現在如說其就有一種強有力的中心力量對於整個的教育改造運動，恐其又是未必，所以要說他這些組織，可以代表中國有了改造運動系統組織的趨勢，是可以的；要說這些組織就是中國教育改造運動的系統組織，或者說他就有中國教育改造運動整個的中心力量，則未必然也。現在作者在此有幾句話須要聲明的，就是我並不是對於他們這些團體有所批評的，我更不是說他們這些組織不足以造成中國教育改造運動的，我不過是藉以證明中國現在真正教育改造運動的整個有系統的組織太少，真正富有教育改造運動中心力量

的團體太爲絕無僅有了。第三大家過去所做的教育改造工作，又多缺乏中心的目標，關於這種事實，無論是在理論方面，實際方面，統統可以找出實例證明的，在理論方面，譬如研究教育改造問題的人，當其從事研究時，以感於教育應當改造之問題很多，而同時教育應行改造之各種問題又難以一次兼顧得到，因而即不得不去作那片片點點的漫無系統的研究——一時談談這種教育改造問題，一時論論那種教育改造問題，以致在個人弄得手忙腳亂，在問題弄得零零碎碎，而結果對於教育改造問題上意恐一無系統解決的希望，這是理論方面從事教育改造而缺乏中心目標之弊害如此；而在實際方面從事教育改造者之缺中心的目標，則又爲極其明顯的事，關於這層，我們不必向別處觀察，茲仍就上述之中國少數帶教育改造性質的機關——華北試驗區，鄉村建設研究院，無錫教育學院，……來說，他們這些的教育改造機關，固各有其中心目的之所在，然須知他們所謂中心目的之所在，率多在謀局部教育改造問題之解決者，譬如華北試驗區，鄉村建設研究院及無錫教育學院等，其目的差不多都可以說是注意於民衆教育之改造，或者

說是社會教育之改造，而民衆教育或社會教育決不是教育常態的正徑，因而欲謀中國整個教育正常之根本的改造，決不應只限於民衆教育或社會教育之改造爲止！所以按着中國整個教育正常之根本的改造來說，則知上述的三種教育改造機關，決沒有一種正常的整個教育改造之中心目標的。以上總觀中國教育改造，既沒有負教育改造任務的人員，復沒有教育改造之有系統組織的團體及其中心的力量，更沒有教育改造之正常中心目標，則我們所望於中國教育得能達到改造目的者，怎能如人所願呢？所以我們應承認，這都是過去中國教育改造錯誤所在的地方！今後之計，我們極應知所警惕，下一最大決心，而爲教育改造找出新的途徑，使從事教育改造者都能順着這種途徑向前勇猛的作去，然後中國教育才有根本改造的希望。至今後教育改造應取之途徑，以作者個人的意見，應有四種。茲分別述之如次：

（甲）改變「反教育運動」之方式的途徑：

所謂反教育運動，係指反舊教育的運動而言，不客氣的說，中國過去的教育改造工

作，盡是做的些反舊教育運動的工作，甚至二十年來的教育改造工作，也只是僅做到反舊教育的運動而止，除此而外，其對於中國真正教育改造的本體，是不曾有所涉及的，這種工作的作用，就是在反對舊教育的不好，其工作的方式，就在對於舊教育大事批評，指責謾罵，這種工作這幾年來，大家做的格外的努力，格外的澈底普遍，影響所及，的確算得不小，凡是教育界的人士，以及非教育界而關心教育問題的人士，甚至教育界以外的一般民衆，一經提及中國過去的教育，莫不是帶有半信半疑的而不敢去加恭維，都不敢再去迷信教育萬能了，所以這種影響，我們不能說不是近幾年來「反教育運動」所做的成績。可是現在我爲什麼提出改變「反教育運動」之方式，而主張不要再要反教育運動呢？我這裏也有很多的道理，就是因上邊所說的，中國過去所做的反教育運動到現在已竟很徹底了，而反教育的運動的目的，就是在喚醒大家使大家知道舊教育的不好，可是關於這層，以近幾年來從事教育改造者對於舊教育勇猛宣傳謾罵的結果，已竟可以使全體的教育界有了深刻的醒悟，而對於舊教育有了不好的認識，這當然算是教育

改造運動消極方面最初一步的工作有了大致的成功了，消極方面最初一步的工作既然成功，則當然不應再去重做這種工作以致犧牲功夫，而應改做教育改造運動之消極方面的第二步工作了，所以這就是我說的改變「反教育運動」之方式的意思。不過改變「反教育運動」方式，究應怎樣改變呢？改取怎樣方式呢？什麼是教育改造運動之消極方面的第二步工作呢？這裏我也將有一個確切的答覆，就是要改去「反教育運動」方式不要，而採取「反人運動」的方式——不作消極方面之第一步的罵事（教育）的工作，而作第二步之罵人（全體教育界）的工作，所以然者，就是因為舊有教育之不好，已竟由「反教育運動」的長久謾罵之中介紹給大家了，大家已由「反教育運動者」的謾罵而深刻認識教育不好之所在了，但是中國教育迄無得到改造之效果者，則當然非由於大家之「不知」實是由於大家之「不做」，唯其不做，故徒有反教育者之空的謾罵，空的謾罵愈甚，故教育改造愈無希望，所以今後之計，我主張應改罵教育而罵負有教育改造任務的人——大專責斥他們，批評他們，鞭策他們，督促他們，以使他們各個都能負上教育改造

的担子，而去切實的都去做些教育改造上之實際的工作，這樣才是今後實施教育改造應取途徑之一，本段之所謂改變反教育運動之方式者，亦正不過如此。

(乙)擴大教育改造運動組織建設中心力量的途徑：

上言中國教育改造，因無有整個系統組織的團體故無運動中心的力量，以致教育改造迄未得到相當的效果，這當然算得是過去中國教育改造之錯誤的，所以今後如不言教育改造則已，如言教育改造，當非另取新的途徑奮鬥不可，所謂新的途徑——所謂足以糾正此種錯誤的途徑，我以為就是應擴大教育改造運動的組織，以建設教育改造之中心的力量。這樣運動團體組織的擴大，無管是就原有的組織團體——定縣的華北試驗區也好，鄒平的鄉村建設研究院也好，無錫的教育學院也好，無錫的中國社會教育也好，首都的中國教育學會也好，棲霞的中華鄉村教育社也好，其他的組織團體也好，甚至另外從新組織團體也好，然必使這些團體的組織擴大起來，有了整個的系統，且能一貫的健全的深入於中國各地而確能發生健強的中心的力量的，以使之負有中國整個教育改造之

全責，而足以推動整個教育改造運動之進行，這才是今後中國教育改造應取之最要的途徑。

(丙) 建樹教育改造正常中心目標之途徑：

中國過去所做的教育改造工作，不說是全無目標之可言，也可以說是全無中心的目標，關於此層，上邊已竟說過，此地勿庸重述，惟其無中心目標，故過去所作之教育改造工作全是盲人瞎馬，漫無所指，因致精力徒費，成績鮮見，這當然也算過去教育改造工作之錯誤。所以今後也極應取一種新的途徑以作正常從事教育改造之鵠的。其新的途徑，就是要建樹起一種教育改造之正常中心目標來，至此種正常中心目標為何，以非本題討論之範圍，姑置不論；唯茲有一言不可不在此略為陳述者，即所建樹之中心目標，要能以依據中國整個教育之根本改造為原則。中心目標既定，即可以之以作實施教育改造之南針，而可不致有所犧牲。所以建樹中心目標，應為今後中國教育改造所取途徑之一。

(丁)實施教育改造實際工作之途徑：

中國過去所做之教育改造工作，不說是完全屬於虛偽，然最低限度，亦可以說是與真正教育改造之實際工作無補，今後既言教育改造，所以亟應下一決心去切實的做一做教育改造之實際的工作。這種工作，我以為應從理論和實際兩方面着手，在理論方面我們去做時，萬不必像以前那樣只向舊教育不好之狹義的消極方面肆意攻擊謾罵，而應注意於積極的建設方面之鼓吹和宣傳，並應放大眼光向中國教育改造真切的理論上詳加探討，以為實際實施改造之張本。其辦法就在大家從事研究時，要去向中國各地實際狀況上從事觀察，廣事搜集有用之材料，用科學的方法加以適當之整理，而尋出中國真正需要之所在，然後依此需要以製定教育實施各種有效的方案，以供實施工作時之採取，這才是今後從事理論研究最要之辦法；至於實際方面，我們所應做的，就是在於實際教育改造事業之實驗，拿理論方面研究所得的結果——製定的方案，用之實施於實際事業之上，——或辦學校，或辦其他代替事業，拿着勇猛一貫之精神，本着正常中心的目标，

採取一定妥善的手段，施用科學有效的方法，如果能夠切實如此作去，不患得不出教育上可靠的結果，倘全國都能夠切實的常久如此作去，又不患中國教育不能根本改造，所以我說今後從事教育改造之實施教育改造實際工作之途徑，更較其他途徑格外重要。

行文至此，本已終結，唯作者茲更不能藏於言的，就是從以上所述看來，中國教育改造問題，既已那樣嚴重，而大家過去所做的改造工作，又既然那樣沒有辦法，所以我們大家現在亟應知所警惕，下一最大決心，本着上述的幾種途徑，都去努力的從事教育改造，以使中國教育改造問題早得解決，則中國教育幸甚，中國前途幸甚，中華民族前途幸甚！

教育改造不是教育改進的問題

我寫這段文字最大的用意，在闡明「改造」與「改進」二者不同之意義，及其於教育作用不同事實之所在，因為我近來常常看到一般談論教育改造的人，往往會把教育改

造誤認爲教育改進的問題，明明所要和所應談的是教育改造，但實際上竟都是涉及於教育改進問題範圍以內的事實，而於真正教育改造的本題，很少有人真能談到的，因而中國教育改造問題，終於沒有解決的希望，所以這種問題雖小，却值得我們特爲提出加以討論的。我認爲教育改造決不是教育改進的問題，這可由兩方面來加解釋：一方面可由「改造」與「改進」之字義上來加解釋，再一方面可依中國教育本身的需要上來加解釋，照前者講，改造與改進顯然含有各個不同的意義，因爲所謂「改造」，實含有根本推翻舊有的一切而另圖再造的意思，而所謂「改進」，是要將舊有的一切而於舊有的一切之上酌量予以相當之擴充伸展，以使其得有較好一點的發展的意思，兩下相比，一是澈底的，一是妥協的，一是激烈的，一是緩和的，二者恰是有了不同的含義；不同的性質，不同的手段，和不同的方法，當然不能同日而語的，其於教育也，又何常不是如此？而所謂教育改造者，就是要將教育上所有的一切，毫不遲疑的根本予以澈底的改革，以使教育另行換得一個新的局面，而圖謀其整體合理的發展，而所謂教育改進者，則非爲如

此，教育改進，是要將就原有教育上一切的型式——就原有教育改進之一切予以可能相當之改善，以使教育得有較好繼續之進步而已，所以我們可以說，前者是一種治本的辦法，而後者則是一種治標的救濟，其目的雖同是希求教育得有更好的發展，但其方式却有大大的不同，所以二者絕對不能混為一談的，這是按「改造」「改進」二者之字義上講，教育改造不是教育改進問題者一；其次再按中國教育本身需要上來講——按中國教育本身需要來看，中國現在的教育是需要予以根本改造呢，還是需要予以徐緩改進呢？有些人的主張，以為中國教育走入錯誤的道路，已非一朝一日，如言即刻使之改造更新，自非易易，況之教育事業，原是百年大計，其新的建設，亦當非偶然的事，如欲予以根本改造——將舊有教育上之一切即刻澈底予以推翻，則必因新的建設不能同時充實而致使教育陷於停頓狀態，所以特主張教育改進，其實施改進之前，不主張將舊有教育馬上給牠整體的推翻，乃就舊有教育上酌量予以可能相當之改善，逐漸以求徐緩之效，按此種主張，本不無相當之理由，不過我們如果仔細觀察一下中國現在整個教育的事實——

仔細觀察中國教育整個事實的需要，就可以知道，如使用教育改進的手段，則決不足以解決中國教育之危急，固然上邊說中國教育走入錯誤之路已非一朝一日，其實正是因軸走入了已非一日的錯誤的道路，才不能採用「改進」的徐緩手段，給以救治，其中的原因，也很容易明白，就是因為教育上所有的錯誤，既已經久而根深蒂固，欲其改錯歸善，則決非用妥協而緩和的手段所可成事，這由之病人患了重大的病症，而尙予以單方小飲之不足以解決問題是一樣的；況之教育改造又是一種「頭痛治頭，腳痛治腳」之局部救濟的辦法，其實施實際改進時必也時而做做這種教育改進，時而做做那種教育改進，以致在個人方面弄得手忙腳亂，在問題方面，弄得零零碎碎，然殊不知中國教育之錯誤，不只陷於根深蒂固而牢不易破，且已整個淪於錯誤系統之中，而殊不易單謀解決。所以如欲予以根本之救治，亦應由其系統中心之所在着手而漸及別系，始可易於收效，然如欲救治其系統中心之根本的錯誤，則尤非將其中心系統予以根本推翻不爲功，而根本推翻教育之中心的系統，當然非教育改進「舍本逐末」之手段所能爲之事。

何謂勞作教育

「勞作教育」的名詞，想早爲大家知道的，這裏本沒有詳細討論的必要，不過近來看到許多談論勞作教育和實施勞作教育的人，竟對於「勞作教育」發生了幾種很大的誤認，而其所發生的誤認，却適足以把勞作教育的原來意義，弄得消失去了，作者既然鑒到這裏，就不得不有意見發表，何謂勞作教育？勞作教育的真義何在？這裏暫且不提，且先把一般人對於勞作教育誤認之所在敘述一下。一般人對於勞作教育的誤認共有三點：其第一點的誤認，是把學校勞作科誤認爲是手工科的變像，因此一般人以爲學校注意於手工的練習，就是勞作教育的實施，關於這層誤認的事實，在此刻的一般學校中在在可以見到，我近見許多學校，其課程上的規定本爲勞作一科，但其實施起來，却只注意於使學生練習手工一項的工作，以爲如此便足以盡了勞作教育的能事，考其所以有如此誤認的原因，一定是因爲他們看到在課程的科目中，初由手工改爲工藝，再由工藝改爲

工作，更由工作改爲勞作，如此一系的一連經過了這麼幾次的變異，他們總以爲勞作畢竟算得是從手工脫態出來的，因而也就認爲實施手工教學就可以代表了勞作教育的大部工作，其實這種誤認，真不值識者一笑。而其這種錯誤的辦法，別說絕不足以盡了勞作教育的能事，即令讓牠包括勞作科的教學，亦恐尙且遠遠未能（因勞作科除工藝外，抑更尙有校事，家事，農事，數種）以如此單單手工的練習，就說是勞作教育的實施，豈不成了絕大的笑話！其第二點的誤認，是把勞作科當作勞作教育，只以爲教學：校事，家事，工藝，農事等各項東西，便以爲是盡了勞作教育的能事，除此而外，學校中其他各項的實施，還是依舊的絲毫不與此項勞作科的教學發生關係，像這樣的實施勞作教育，充其量也不過是使學生對於校事家事工藝農事等知識之表面上得到一知半解，而其與真正勞作教育的實施不會發生很大關係的，這當然又是根本的錯誤；第三點的誤認，是認爲勞作教育，只是一種勞力上的笨做蠻幹，並不需要什麼知識的，考其所以如此誤認的，或者是因爲他們鑒到中國教育自與勞作實行分家以來，教育只會注意於知識的傳授

，其所造就出來的人才，都是些四體不動不辱勞動的萎弱的書生，只會空談高論，而不管去作實際的事業，以至這樣人才造出的愈多，社會困窮得愈要利害，他們看到過去教育偏病之所在，所以現在才來單單提出勞力上實際的操作以爲補救，因而主張把學校設些農場工廠，教學生實地去作農夫，去作工人，甚至把社會上其他各色具體而微的職業都拉到學校中，讓學生去做各種實際的勞動，以爲如此，學生出了學校，便可以一帆風順的去幹其所在學校已經勞作預備成功的事業，其實這樣的理想，同是有了很大的錯誤，而在事實上仍不會有行通的可能，因爲須知道所謂勞作教育，不僅只限於令人單單的勞動，而尤應注意於勞作技能之改善，比如只令學生單做農事的勞作，而不給予以改善農事勞作技能之智識，此種辦法，充其量亦不過養成一個與農夫一般的身手而已，試問農夫們不經這種勞作教育的訓練，已就可有農事操作的經驗，而學生們必須經過特殊勞作教育之後，才可得有這麼簡單的農事操作的經驗，是又何貴有此勞作教育呢？

總觀以上，可知把勞作科誤認爲手工科的變像，而以手工操作的教學就作爲勞作教

育的實施，固是根本的不對；即把勞作教育，誤認爲勞作科或以爲實施勞作教育可以不需什麼知識，只須養成如普通一般的農夫工人會純熟的去從事笨做，也同並有了絕大的錯誤！從此說來，勞作教育既不是手工練習的教育，又不是狹義的勞作科的教育，更不是單靠勞力活動而不需精神食糧的教育，那麼，勞作教育究竟是什麼——什麼算是勞作教育呢？什麼是勞作教育？以作者個人的解釋，勞作教育就是一種「做」的教育——以做爲出發點的教育；或可以說是行爲本位的教育，不過這裏所謂之「做」。實含有「心的」與「力的」兩個份子，做而無力的作用，固不得謂之爲做，做而無心的作用，亦不得謂之爲做，必須兼有心力二種作用，以力爲前鋒，以心作後援，始得謂爲真正的做。按理論講，教育必含有「真做」的精神，始得稱之爲真正的教育——活的教育——辦事的教育——全備的教育。不過我國過去的教育，太沒有這種做的精神了，無論是在教育的內容上，實施上，只可見到有「心的作用」（知識的傳授）之表現，而所謂「力的作用」的表現，則根本認爲不是教育以內的事，因而受教育的人，只會勞心而不勞力。

書而不做工，也像陶知行先生所說的：「教書的人是「教死書」，「死教書」，「教書死」；讀書的人是「讀死書」，「死讀書」，「讀書死」，充其量只是做一個活書櫥，販賣知識而已」，同時而一般不受教育的人，却又只會勞力而不勞心，做工而不讀書，「他們只知道「做死工」，「死做工」，「做工死」，除此之外，什麼事情都可以不管，就使天翻地覆了，他們也只以為半天下雨，不知由來。他們受盡剝削，還不知道什麼道理，只是聽天由命的舛蹇而已」，以至把社會上勞動的人，形成了，「勞心」與「勞力」的兩大壁壘。反前言之，勞心而不勞力，則失去勞動的本體，這是和「做」而沒有「力」的作用」一樣，其結果只有空於勞心，不會得有勞心的利益；勞力而不勞心，則失去勞力的資本，也和「做」而沒有「心的作用」一樣，當然更不會得到勞力的效率。中國過去就因為走了這種道路，所以才把整個社會上的羣衆弄成「心」「力」兩派各走極端的人，勞心的書獃子和勞力的工獃子，同是社會上的衣架飯囊，不會做事的人，以故消費者日衆，生產者日寡，國家困窮，達於極點，這種責任，當然是應由教育擔負的，所以

現來講勞作教育，就是爲着要作根本的補救，就是要把「勞心」「勞力」打成一片，使勞心的人勞力，（教讀書的人做工），勞力的人勞心（教做工的人讀書），這是按着勞作教育大的輪廓方面說的；如按着勞作教育小的輪廓來說，中國今後教育的實施，都應該拿「在勞力上勞心」作唯一的原則，學校中一切的活動，都要依此原則從事設施，單爲傳授知識的方面，固所不取，即添設勞作科目以代替勞作教育，亦不應當，而像從前德國學校中所實施的徒弟制變象的辦法。也覺不無疑問。必也把學校一切的活動都以「做」爲出發，工藝，體操要做，其他國語，自然，歷地……等的一切，也都要做，使他們到做裏邊去學。使他們用力而又用心，用腦而又用手，使他們必用力才會用心，必用腦才會用手，像這樣心力交用，腦手並重的教育，才算是真正勞作的教育，所以我說勞作教育，又可以說是心力交用的教育，也可以說是手腦并用的教育，擴而大之，即所謂無論什麼學教合一的教育也吧，知行合一的教育也吧，訓教合一的教育也吧，以及所謂勞働教育，生計教育，生活教育也吧，統統可以包括勞作教育之中，於此可見其內容含

義之廣大了。

研究學問方法之一得

研究學問，的確是一件最不容易的事情，因為「學問」既是那樣茫無涯埃無所不包的一種極其玄妙不可捉摸的東西，以我們個人微乎其微的腦力，而欲對於學問的整體有所支配有所領悟，當然算得是「螳螂當車」「蟬蛻撼樹」的不易！作者常聆名教：學問一道，廣如淵海，吾人欲對之有所心得而從事研究，即令專之再專，任擇一極小問題，費盡畢生之精力與時間，其結果，仍是不免一無所知，這段說話，自外表上看來，似覺言之過苛，然若實際說起，當知研究學問確有如此的困難，以研究學問既有這樣的情形，故從事研究的人，勢必有一種良善研究的方法，始可以獲得相當的成效，否則，雖有研究學問的熱情與努力，也會一無所得的，此可見研究學問方法之重要了；不過看到當今的學術界，雖有些人也整日的在那去做埋頭研究的工作，但若問其對於學問研究的方

法，就怕是令人結舌難答了！的確，我敢說現今學術界人對於學問的研究——除去很少數的學術專家以外，是沒有方法可言的，至於一般所謂初試研究學問的人，其沒研究之方法，更其不問可知，因其沒有研究學問的方法，故當其從事學問時，則只有埋首盲目的去做，無論是看書也吧，發表也吧，俱不過是一種浮來浮去的支應故事，即如爲了特殊需要，肯去壹誠去作，然其結果，也不過是對於某種學問得到一知半解，而不會獲得學問上真正的利益，所以這種對於學問的研究，雖不能說是——只有犧牲沒有代價，但最低限度也必是犧牲大而代價少，個人鑒到這裏，故今天決計來把個人年來研究學問方法的一得之愚，寫出供獻大家。不過作者在此須要鄭重聲明的，就是作者絕不是個學術專家，而且也不敢以研究學問者自居，因爲我自知個人對於學問不曾有所研究，專家的境地當然爲我望塵莫及的，不過專家我固是望塵莫及，學問我固不曾有所研究，但我却相信自己對於學問很願有所研究的，近幾年來，個人從事問學，於試行錯誤暗中摸索之中雖曾經過了不少重大的犧牲，然於問學方法上確已獲到幾點可以告人的經驗，今特把

這種經驗寫出供獻大家，敬求明教！

一，確定永久研究目標——目標為事業活動之指南，進行之鵠標，其關係於事業之成敗得失者至重大且大！他事如此，研究學問當然不能例外，我嘗見現今許多研究學問的人，其對於學問之研究，每無一定目標可向，故當其從事研究工作時，時而趨此，時而赴彼，朝天夕地，毫無定向，以至精力徒耗，成績鮮見，此種重大之犧牲，殊屬可惜！此研究學問目標不可不預為確定也，研究目標之確定，首當顧及自己研究興趣與社會需要二種原則，所謂研究興趣，係指研究者對於某種學術感到之興趣而言，因興趣為努力之母，有興趣便有努力，如對於某種學術感有興趣，而以之作為研究之對象，則其研究之成效自可易於得到，此確定目標應顧及於個人興趣者一；復次確定目標，應依據社會需要之原則，關係亦很重要，因吾人研究學問之目的，原在求其致用於社會，以謀社會之向上，而欲以所學以促進社會之向上，則於所學時即不能不根據社會之需要，此確定目標應顧及社會需要者二；依此二者以確定研究之目標，則不唯研究工作易獲實效，且

可使研究者足以供諸實際應用。

二，規定臨時研究方針——目的是永久的，方針是暫時的，既有永久的目的，即必有臨時之方針，以爲達到目的的準繩，否則雖有目的亦無用也。唯研究方針之規定，須視環境之臨時情形而定，譬如某人早定研究中國教育爲永久目的，則其從事於教育研究時，自應以解決教育問題爲其唯一之目的，不過以中國目前——政治不良，社會混亂，經濟破產……等種種關係之牽掣，致使教育問題不能單獨去謀解決，因欲達原定解決教育問題之目的，即不得不對於政治，社會，經濟等項問題，加以研究，而研究政治，社會，經濟等項問題，即所謂臨時研究方針之規定也；復次，目的爲一遠大之徑程，而方針則爲短小之步驟，故一個目的，必應包有無數方針，以使此無數方針聯續進行，則目的始可易於達到，譬諸吾人如以小學教育問題爲研究目的，則此目的內即可分爲——小學訓育，小學教學，小學行政……等項問題，以爲臨時研究的方針，吾人從事此項研究工作時，儘可度其研究材料之情形，需要之緩急，而依次予以適當之解決也。作者年來

從事教育研究，當不外依據此種方策，於每年之始，擇定教育上一種問題，以爲該年研究之方針，方針既經決定，卽爲從事策劃，進行研究，於年終將研究所得作一結束，翌年開始，卽再決定其他方針以爲該年研究之準繩，年年變異方針，年年另行策劃，如以外人視之，自以爲作者太好變異，然其實絕非作者太好變異，實覺其爲研究學問者應由之途徑，以個人數年來經驗之結果，深知唯有如此始能獲效最大耳。

三，按定研究步驟——按定研究步驟，關係亦很重要，因爲有了步驟，研究時便有進行的程序，那步應該先作，那步應當後作，自然就可以按部就班遵循的前去，而不至有所躊躇了，現在茲把研究學問所得的經驗，述出幾個應有的步驟於后：

(甲) 決定題目：上言研究方針，只是指示一種研究的方向，以我們研究時有所準繩，然如以此就算爲研究的核心，似乎又覺茫無所指，太空洞了。所以我們爲着研究有所指歸起見，除去規定研究方針以外，尤應決定具體的題目，不過這種題目的決定，當然須要依據方針的趨向，換句話說：決定題目應在方針範圍以內找出的，譬如研究方

針，如爲農村問題，則題目決定，自可於農村問題範圍內：農業問題，農村組織，農民教育，農村土地，農村人口……等項問題，而去求取決，至那種問題應該在先？那種問題應該在後？儘可以斟酌情形的便利而定，似乎不成什麼問題的。

(乙)搜集材料 材料是研究學問最要的工具，研究怎樣的學問，要有怎樣的材料，我相信沒有一個學問家，可以沒有材料而能研究學問的！所以搜集材料，算得是研究學問過程中最要的步驟，不過材料應該怎樣搜集？確是一個極應解決的問題，關於這層，我以為應有兩點可說：第一點是關於搜集材料的範圍，應該依據決定題目的性質搜集，凡是和決定题目的性質相接近的，無管是書報，是雜誌，是圖表，是數目，是實物，統統一應把他盡量搜集過來，然後加以初步的整理，以便研究的參考；第二點是關於搜集材料的方法，我以為應該分爲搜集，租借，購置三種。

(丙)擬定細目：題目既經決定，材料搜集齊備，第三步即可去做擬定細目的工作；不過擬定細目，要按照題目內含的意義，和個人對於問題解決的主張的兩個原則去擬

，所謂題目內含的意義，就是看題目應該包有那些小的問題——應該包括那些小的問題而才可使解決此種問題無所遺漏，把這些應有小的問題，都依着一定先後的次序——或按編，或按章，或按節——統統把牠列舉出來，再有自己對於解決這種問題主張，也要一並使之融化參於其中，這樣細目擬定，就算是有解決問題的程序，我們從事研究時，就可以依此以求各個問題逐一的解決，不過更爲研究進一步的便利起見，而所謂預計綱領，尤應在這細目擬定之後把牠定出，其辦法就是仍要依據個人的意見各個細目的含義，去把各個細目所打算述說的精義之點，用些許單純的字句，預爲分別記於各個細目之下，以便研究時有所遵循，不過這種辦法，我雖不敢說是由我獨創，但我或敢相信一般研究學問者而能做到這步手續的，恐怕也是不甚多見吧（？）所以作者特地在此把牠述出，請教大家：

（丁）編製索引：索引也是研究學問最要的工具，上邊說材料固是研究學問最要工具之一，但如果只徒有了材料，則浩如淵海的東西，我們研究時，怎麼可以使牠供爲吾

有？確是一個很大的難題！所以這裏就需要編製索引的工作了，因為我們編製索引，是要把許多搜集得來零亂的材料，依照所要研究的問題之各個細目的性質，而分別給以適當的歸類，使得零亂無章的材料，都弄得有條有理，井井有序，當我們研究利用的時候，只須按照索引一檢，便可以找出一定的線索，馬上便可以把材料拿來應用，其給予吾人研究的便利，當然是非為淺鮮的。不過另外有件意見需要在此聲明的——就是這裏所說的編製索引，是不能和普通所謂編製索引同日而語的，普通索引的編製，其編製時，是要因着各種材料的性質，而給以相當的歸類，以為研究一般問題之便利；而這裏所謂索引的編製，是在專為解決某種特殊問題便利而設的，所以從事編製的時候，應着眼在某種特殊問題之上，而依此特殊問題之各個細小問題的性質，來予以適當的歸類，這是兩種索引編製不同的地方，也是研究學問者所應特別注意的！

（戊）參證理實：上言決定價目，搜集材料，擬定細目，編製索引，固各為研究學問最要的步驟，然均不過為研究學問上之一些預備的工作，畢不能算是研究工作的本身

問題；而研究學問的本身切要工作，要算是參證理實的一步了。此地所言參證理實，可有兩種解說：就是理論的探究和實事的考察兩種，理論的探究，自然要依着索引，去到材料裏邊鑽取，把各種材料裏邊所談關與本題性質接近的理論，都予以詳細的檢閱，參以判斷的智力，而抽其所謂精粹的概念，此便可作爲解決本題良好的資助，考察事實，是要依本題的性質和需要，親身走向某種真實特殊的自然界或人事界去作實際的考察，以補理論空泛之不及，有了理論的探究，可以得有新的發現，有了事實的考察，可以使新的發現得能證明，有理論探究而又有實事考察，才可以得有真正的心得！所以我說——參證理實含有「聯合歸納演繹兩歷程」的，也就是在這一點上。不過實施參證理實時，無管是探究理論也吧，考察事實也吧，其最要的办法，總須備有一個特殊紀錄的簿子，作者名之爲備忘錄，簿子上邊把已竟擬定了的細目，依次的照樣寫在上邊，於探究理論和考察實事時所有發現意思得到概念，就可隨時把牠分別的紀於各個細目之下，以供發表意見時有力的參考。

(己)實施發表：實施發表是研究學問最後之一步，所以也可以說是研究某種問題結束的報告，固然學問研究的好壞？不單獨靠託這一步驟，然須知其於關係研究心得者亦很重大！所以實施發表亦有詳細討論之必要的，不過此種問題以在下邊另有詳述，此地茲不多贅。

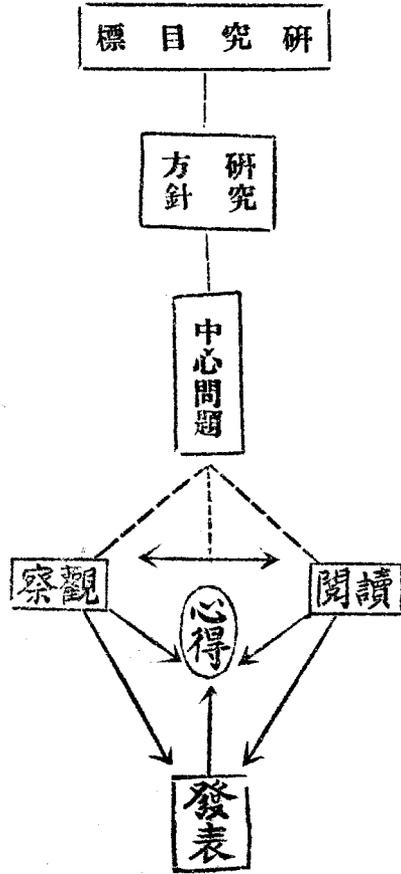
四，實施實際研究——關於研究學問的目的，方法和步驟，已均在上邊說過，現在茲將實施實際研究的方法，以個人經驗所及者，分別述之如次：吾以為研究學問方法，應分閱讀，觀察及發表三者，唯茲有二事為吾人從事研究時所不可不知者，則為在閱讀觀察發表之前，亦應有其一定之中心所指，返前言之，也就是必須依據已經決定了的題目，而去從事閱讀觀察發表，以使用有所閱讀而閱讀，有所觀察而觀察，有所發表而發表，如果一任空於閱讀觀察發表，不唯犧牲很大，而且是一種毫無裨益的辦法，在這一點上，我認為確是大家所不可不特加注意的事情！其次來談閱讀，觀察，發表，實施應有的方法！閱讀書報，當然是研究學問最要不過的法，不過一般人，都把閱讀書報工作弄

得錯誤了，其最爲錯誤的地方約有三點：第一點是他們只會空的閱讀，這就是上邊所說的「無所閱讀而閱讀」，閱讀時只會盲目去做，不管所閱讀者爲着什麼，所以這樣閱讀的結果，祇不過落了一個空空閱讀的名字，而必一無所得的——這當然對於解決問題上無所幫助的；第二點是他們只能死的閱讀，死的閱讀方法，在現在一般人用得及其普遍，其辦法就是他們拿起書報來，只會死死的閱來閱去，今天如此，明天如此，總是這麼死呆的去讀，而不知有所變換，以致精力徒耗，代價鮮見，也覺不合；第三點是他們只可單的閱讀，這種閱讀，除去僅僅做了閱讀的本身問題而外，絲毫不合和他相關的事項發生聯絡，所以結果，也只是得有個單純的閱讀而已，而其於解決問題上更不會有所幫助。所以這三點，我認爲都是一般人閱讀的方法的最大錯誤！我們現在來談閱讀書報，當然要來糾正以上的弊病。第一還是先要決定中心問題，依着中心問題的需要去從事閱讀，使閱讀是爲解決中心問題而閱讀，這樣自然不至於變成空的閱讀了。第二要用活的閱讀方法，就是閱讀時，目的一定，盡可隨意變換方式，或快或慢，或精或略，只須

斟酌需要的情形而予以變通的辦理就得了。第三要擴大閱讀的範圍，不僅限于書報上閱讀爲止，而於書報閱讀之外，更應與其他研究方法發生聯絡，比如觀察可作閱讀所得之證明，則吾人從事閱讀時即可盡力使之與觀察聯絡，以謀統力合作之效，閱讀方法必能如是，始敢說可能得有閱讀真正的利益。實際觀察，也是研究學問最要方法之一，不過其與閱讀不同者，閱讀爲欲由理論以引指於事實，而觀察則爲從事實以鑑證於理論，二者確有相互相依之關係，所以我們實施觀察時，除依據預定之中心問題以爲對象外，尤應時與閱讀發生聯絡，至其聯絡方法，也很簡單，就是從事實地觀察時，固然要以解決中心問題爲最高目標，然尤應秉承書報中理論之指使而去實施觀察，將在書報中得到的理論，無論是成爲問題的與不成爲問題的，統之要帶他到觀察的事實上找到證明，這便是所謂觀察與閱讀的聯絡；復次，觀察的功用除在印證理論而外，尤應於實在事實之上發現新的理論，以補閱讀之不及，所謂發現新的理論，就是於實際觀察中許多特殊的事實上所得之材料，而綜合之，解說之，則自可求出其間若干之法則？這種法則，就是理

論之新的發現，最後還有一種研究最要的方法，就是實施發表。實施發表，可以說是閱讀觀察的結果，也可以說是問題解決的記錄，關係雖非十分重要，然其研究之有否心得與心得之多寡，及問題之可否解決與解決程度的深淺，統統是要看發表如何而定的，所以實施發表，也是研究學問所最不可少的方法，個人年來從事學問研究，其大半的時間，都消磨於發表工作之上。過去有好多朋友笑我從事發表過火，勸我多抽時間閱讀書報，以免弄得頭腦枯窘，我聽到這話，却覺大為不然！因為從事發表，要必有發表實際的需要，真實材料之供給，決不是徒於空洞發表的；若是常於空洞發表，自然是非把頭腦弄得枯窘不止；不過我這裏所說的發表，是要有閱讀和觀察來供給材料，發表的機會愈多，即是閱讀和觀察的機會愈多，發表的能力愈長，即是閱讀和觀察的所得愈多，亦即是問題的解決愈易，這麼以來，就可以知道閱讀觀察和發表三者的連環關係了，至於三者實施的詳細辦法，大致已如上列按定研究步驟項內所述，此地茲不再贅，今更爲便於大家明瞭研究學問具體方法起見，茲再擬出一研究方法系統圖於後，以供參考。

研究學問方法系統圖



對於杜威「教育即生活」之批評與主張

「教育即生活」(Education is Life)這句話是近代美國大教育家杜威(John Dewey)博士所發明。此學說一經倡出，當時就有許多教育家出來捧場；都以爲這種主張含義最深，而且也極其確當。所以不到許久，世界教育潮流就會受了絕大的影響。至一九一九年這種學說傳到中國，中國教育界馬上把牠接受過來，去作宣傳的工作；於是「一而十」「十而百」這樣的家傳戶曉的宣傳下去。及至現在，竟成了我國教育界老生常談的一句很流行的俗話。凡是教育界的人士，差不多無人不談，無人不講；大有以談「教育即生活」爲名高的趨勢。可是今天我爲甚麼竟敢冒然對於「教育即生活」提出批評呢？簡單的說，就是對於「教育即生活」的學說根本發生了疑問；而且這種學說經我近幾年實際攷查起來，確看出有許多的事實可令人指責的地方，所以「教育即生活」雖是現代教育界公認的至理名言；而我也不能不提出批評的。

考「教育即生活」的原意，謂教育是一種生活經驗，繼續改造的作用，牠可使經驗的意義格外增加豐富，並且以爲過去的教育和實際生活脫離太遠，很是不對；特倡「教育即生活」以謀補救。總而言之，他倡「教育即生活」的主要意旨，是以爲教育的作用實含有整個生活的意義，所以他才說教育就是生活。可是我們仔細觀察一下，教育究竟是不是生活？而教育又是不是含有整個生活的意義呢？恐怕是要成一個很大的疑問！試從實際生活上觀察，試從現時教育上觀察，不還是教育自教育，生活自生活，教育與生活渺不相關麼？按中國教育而論，以前以「老八股」不適用，於是廢科舉，興學堂；賣盡二十餘年的氣力，不過把「老八股」換成「洋八股」；「老八股」「洋八股」同是「一而二」「二而一」的換湯不換藥的辦法，究竟實際生活有什麼關係呢？是第一層我說教育不即是生活的。再從生活原理上說：生活是有統一性的；當然是要統一的向前活動，決不是片面的可以做得了的。試看現在的教育，通常把他分成幾類——兒童到了學校，就說是受學校教育；出了學校，就說是受社會教育；回到家，就說是受家庭教育。

。所謂生活統一，教育上究竟何在？生活有繼續性的，牠是無時無地不繼續完整的向前進行，向前發展，決無一時可以分開間斷的。然在教育的事實上却又不是如此；竟有許多教育家把兒童有系統的生活分成幾個階級——以六歲以前為幼稚時期，六歲至十二歲為兒童時期，十二歲至十八歲為青年前期，十八歲至二十四歲為青年後期。兒童在幼稚時期，說是應該把他放到託兒所或幼稚園裏去受教育；兒童在兒童時期，說是應該把他放到小學去受教育，兒童在青年時期，又說是應該使他到中學校裏去受教育。這樣的一時把兒童放到這個機關裏教，一時又放到那個機關中訓；同時在一個機關中，一時訓行爲，一時教教知識，一時教以公民，一時教以自然，一時教以史地……以致弄的兒童生活片片的不得完整。所謂繼續性的生活，教育上又何所指？還有生活是整個的；在實際生活進行之中，自然就把生活上所需要的各種活動包含其中，並無所謂此種彼類和偏此重彼的分別。可是此種情形徵之於教育，却又不然。而在教育上之分有門類，固不足論；即在教育之偏重知識而忽略各種重要的工作而言，已知其不能養成兒童

整個的完美生活了，從以上各方面看來。所謂生活的實際既已如此，考諸教育的現況又復如彼；這却又怎麼可以說教育是含有整個生活的意義呢！——這是第二層我說杜威所倡「教育即生活」是不對的。

說到此地，我想一定會有人出來給杜威先生辯護，一定會替他說：『「教育即生活」并無不對之處；上邊所指責的地方，實是大家的一種誤解！說是中國教育之由「老八股」換成「新八股」，和現教育之不能像實際生活那樣完整統一有繼續性，那是教育實施上的不對，教育方法上的錯誤！究其與「教育即生活」的學說不生絲毫響影；並且「教育即生活」又是今後教育上必然的趨勢。』誠然！這話我也承認很有道理！並且我也知道現在教育的實施是在錯誤的道路上盤桓的，未上正式軌道的，而將來的教育似非向實際生活道路上趨赴不可的。不過凡事應當先向事實上着想；如專顧理想空談是無用的。即以將來的教育趨勢來講：要說教育經過一番改造工夫以後，說他可以接近實際生活是可以的；要說是教育就是生活，則鄙人絕對不敢相信！因為無論教育進化至若何程度

而其教育內容的材料，決不即是生活內容的材料，教育的方法決不即是實際生活的方法，教育的形式亦決不即是實際生活的形式。再說教育無論進步雖若何地多，其統一性與適應性亦決不能如實際生活那樣完整。——這是第二層我對杜威所倡「教育即生活」是不對的。

以我個人的意思，「教育即生活」應該把他換成「生活即教育」(Education is life)才為恰當。因為生活上的每種活動都含有教育的意義，而其活動所得的經驗，又確都有教育的價值的。總而言之，生活可以包括整個教育的範圍，而教育決不能包括整個的生活。所以我主張杜威「教育即生活」應改為「生活即教育」。

國民在中國非常時代下應有非常生活論

一、緒言

溯自二十年九月十八東北禍變發生以來，我政府及國人曾焦思苦慮於抗日與自救之

問題。愛國之士。因憤於國恥，感於國策之危亡，均莫不奔走呼號，圖謀補救。若者宜傳講演以喚醒民衆，若者召集會議以籌謀商討，若者絕食祈和冀統一國內，若者跋涉萬里而赴京請願，若者不惜犧牲一切則毅然從軍，凡此種種，足徵吾國人心尚未盡死，中華民族尤有一線之血性在焉。此種愛國舉動，固非不足以令人欽佩，非不足令人感戴。然而自東北禍變發生以還，試思其所獲得之成效何如？吾輩對我國橫程程度之減少何在？吾輩恐此等問題，無人可與一個滿之解答也。蓋我國人呼號無靈之事實固在，且日對我國之橫程程度益熾耳。但轉觀國人之呼號何以無效？而暴日之橫程程度益熾？則作者敢進而答之曰：是皆原於國人呼號乃空虛之呼號，呼號之空無乎暴日以實際情勢之術，此種「紙虎故事」，倭奴已窺之熟矣。竊暴日侵謀我國，不自今始，試一展開國才餘年來之中國對日外交史，即可知暴日所給予中國之毒其大矣。且其毒層層疊疊，大而近者言之，若民國三年暴日之派兵佔我青島遼東兩省，民國四年之膠濟二十一年後，使將國運轉為：民國十四年上海五卅慘案，六二三沙基慘案，其下之毒更甚於前。

：本年七月之萬寶山慘案，以至最近九一八之東北劇變等之種種恥辱，多至不可勝數，當其每種恥侮加我之時，我國民又何嘗不血氣憤湧，毗裂髮指，而窮呼極號以謀反抗乎？但徒以呼號之聲愈高，恥侮之加我愈重，此聲之呼號未畢，彼禍之恥侮旋加，其反抗呼號之結果，適得以相反之事實，以言救國，誠屬難能！故吾人今後極應洞悉過去救國工作之錯誤，而注意根本問題之解決，所謂根本問題者何？即國民生活態度與方法之變更是也，唯關於國民生活態度與方法之變更，過去言者固少，而聽者能認識其重要者尤寡，然殊不知中華民族所以萎靡之病根即在於是！試觀我國國民生活，其根本上即無所謂生活之態度與方法，其於生活亦只苟延現在，模糊過去，既不思考其所以，又不明辨其是非，更不計其生活價值之輕重，而唯於自身之尊榮顯貴上斤斤是求，以是而見於實事者則爲苟且，敷衍，萎靡，自私自利，漫無組織，無正義公道……，故在政治方面，貪污荒亂之事觸處多有；在社會方面，封建勢力瀰漫，豪紳把持一切，尤屬各地雷同。吾人如欲以此生活而適應於中國之社會爲誠難，以此生活力而欲促進中國社會之向上

爲更難！况在吾國目下之內憂外患緊逼國勢貧弱達於極點之非常時代乎？故國民目下急要之任務，非僅變更舊日之生活態度與方法爲已足，而尤應認清中國目下非常時代之環境，研究非常時代事實之真諦，必使國民個人已變更之生活突趨於適合此時此地之一種非常性之生活而後可。吾以爲必如是，國家才可以自救；必如是國家始可以自強；必如是中國所受暴日之恥侮始可永久雪去！故吾今更進而言曰：欲抗外侮，須先救國；欲救國，須先國民自救，欲先國民自救，須先變更生活！願我現處於非常時代下之中國國民，豈三復斯言！

二，何爲非常時代

所謂非常時代，係對平常時代而言，而爲一非平常之時代也。在此時代之下，所有國家一切之事業與現象，均呈一種非常性的頹敗，沉落，冷淡，蕭條之氣概。言外交，則外交失敗，交涉無力；言內政，則內政不修，教育失敗，實業不興，經濟破產；言人民，則民氣消沉，民生困苦；言土地，則土地失效，凡此諸種現象均爲非常時代國家

中必有之象徵，然若平常時代或興盛時代之國家，則絕無此等現象發生也，故吾得謂之曰：所謂非常時代者，乃一非常態之國家處於失去常態條件時之時代也。

三、中國現下乃一非常時代乎

如問中國現下乃一非常時代乎？則吾敢而慨然應曰：中國現下乃確爲一非常時代，何則？蓋有其非常時代之事實存在也。關於中國現下爲一非常時代之事實，茲可由多方面證之。

(甲)中國現下之外交爲一非常時代也：按外交二字之意義，原國家對外關係之處理，或國民及其政府國際利益之處理。故其主要之目的，即在以外交之手段，一方擁護本國之權利，利益名譽，一方促進國際間之利益。試觀中國外交何如？言對內，則各帝國主義加我之不平條約重重疊疊，溯自南京條約成立以來，國內政治與經濟上感受外國勢力壓迫之痛苦即日甚一日，以至淪於「次殖民」「半殖民」之地位，辱國喪權，任人欺侮，所謂擁護本國之權利與利益何在？保存本國之名譽何在？言對外，則中國國際

地位之低落，已如上述。以此低落之國際地位，尙何有足資參與處理國際事務之資格與能力！如欲以促進國際間之利益，更屬難能，由以上兩項觀之：從可知中國外交本身已完全失敗，外交手段已完全無力。然若在常態國家時代下則無此等現象發生。此等外交，「非常時代」之外交而何？

(乙)中國現下之內政爲一非常時代也：中國現下內政爲非常時代之內政，更爲無可掩飾。茲舉其犖犖大者幾端證之如次：

(一)教育上之非常時代 教育爲立國之大本，按理教育即應負有推動社會上一切事業進步之使命。試觀中國現下之教育何如？前者以科舉時代以前之教育不良，不足以應中國社會之需要，於是自甲午庚子兩役，國人飽嘗外洋炮火之煙味以後，中國朝野上下即一致主張採用西學，改革教育之大業，便於是乎開端；新式教育之進行，亦於是時發軔。至是而後，一改其舊有之教育制度而變爲新式學校之設立，考自新式學校設立以至現在，已有數十年之歷史，其間由同文館而政治，機器

，武備，水師學堂，而北洋大學；而各省各道各府各州縣之大學中學小學堂；而大學專門，高中，初中，高小，初小，幼稚園各等學校；而師範，職業，鄉村，城市，補習，盲啞，民衆……各種教育。在教育與學校之等級及類別方面可云應有盡有；而在教育之設施方面，亦可謂無美不備，教育之發達，至是極矣！孰知及至今日，教育發達之結果，國內消耗之份子日益加多，而生利之份子却日減少，失業者則有增無已，流氓者反層出不窮。以致釀成我國政治軍事社會上空前之變亂。因此負教育之責者，始知教育已走入錯誤之窮途，於是窮極呼號教育改造之問題。然而中國教育之走入錯誤之路，已非一日，驟言即刻改造更新，談何容易！於此不得已之中，亦唯有仍暫盤桓於茫茫窮途之中而已！然若在任何常態國家時代下，則決無此種現象發生。此等教育，非「非常時代」之教育而何？此中國教育上之非常時代也。

(二) 政治上之非常時代，總理有言「政就是衆人的事，治就是管理，管理衆人的事，

便是政治。『政治既爲管理衆人之事，既以管理衆人之事爲原則，按理即應切實以保障人民之權利，促進人民之幸福，試觀我國之政治何如？自根本上言之，民國以來，政治幾無一日入於政軌，無時不在更迭變亂之中，影響所及，在教育方面——青年學子，急於救國，學潮沸騰，絃歌幾斷，教員無心任課，學生無心求學，教育大受影響；在行政方面——行政人員任意更換，不能相安於位，其始也抱存五日京兆之心，其去也盡其搜括之能事，人民政府兩受損失；在社會方面——用人漫無標準，機會有限，粥少僧多，致富有學問者，走無頭之路，或挺而走險，或流於浪漫，如此變亂頻仍，民生愈趨凋敝，所謂民愈貧而愈亂，國愈亂而愈貧，以至於土匪遍地，餓殍塞道之今日中國境地。此種時代，非中國政治上之非常時代而何？

(三) 實業上之非常時代，按實業原包有農工商三業而言，唯中國乃以農業立國，農業爲國家之重心，茲就農業一種言之以概其餘。考中國農業迄今仍完全小農經營制

度，絕無機器利用之可言。而小農經營制度之農業，其農業之發達與否，當然以耕農人口之多寡與耕農人之勤怠以爲憑。自根本上言之，年來因耕農人口逐漸減少之關係，農業已受有莫大之損失；况之禍亂頻仍，天災頻見，兵匪之害未除，水旱之患旋作，小農智短才拙，畏之若蝸，兵匪之來也，不得不棄鋤而逃，水旱之臨也，唯有以袖手而哭。所謂小農經營之農業者何在？小民經營制之農業動搖，即中國農業之不能振興，中國農業之不能振興，即中國實業之根本破產。此非中國實業上之非常時代乎？

（丙）中國現下之人民爲一非常時代也：關於中國人民爲一非常時代之人民，亦可由兩方面證之：

（一）民氣上之非常時代，此地所謂「民氣」，亦即總理所謂「民族精神」之意。試觀我國之民族精神何如？按總理民族主義所論，我國人民之對外心理，已由最初之「鄙視外人」，而「排斥外人」；再由「排斥外人」一變而爲「畏懼外人」。

，「詔媚外人」；更從「詔媚外人」一變而為「倚賴外人。」及至現在，所謂中國民族之意識，人民之信力，已根本消滅無餘，影響所及，在國家方面，則任人宰割而不知動，任人欺侮而不知恥，至養成一種「不知不動」「弱肉馴羊」式之世界第一善良國家；在國民個人方面——則於人無與，於世無爭，至養成一種「自卑屈服」「聽天由人」式之極端「守株」君子。所謂人民之自信力何在？民族之精神何在？民族精神之喪失，即民氣之消滅，中國民氣消滅，今竟至如此，豈非為吾國民氣上之非常時代乎？

(二) 民生上之非常時代，此地所言民生，係指人民之生活而言，而所言之人民生活，又只就農民之生活立論。蓋以吾國為農業立國，農民佔全民之最大多數，且農民生活亦獨較他民生活痛苦為最深。故茲就農民生活言之，以概其餘，關於目前中國農民生活之苦况，凡涉足農村者，類能道出。且可目睹盡地均為「囚首喪面」「衣衫襤褸」之農民，「榆風沐雨」「胼手胝足」之農民生活。若僅如是言之，

尤覺不足取信，今茲將我國農業最發達地方最安甯之無錫地方之農民生活實際情形舉出作證。據民國十二年無錫地方調查普通有田十畝之農家，其每年收入概況如下表：

(一) 農產正業收入

稻——一五石——一二〇元

麥——八石——四八元

稻桿————二元

以上共得一七〇元，每畝除去肥料費三元，收支相抵，實得一四〇元。

蔬菜畜牧————三〇元

養蠶————二四元

以上農產正業收入，共爲一九四元。

(二) 家庭副業收入

教育論叢



教育論叢

一〇〇

副業工價——四〇元

正副兩項收入，共得二三四元，是其每年之收入如此；再據民國二十二年無錫地方生活品價標準，以五口之農家，其每年最低生活費用如下表：

飲食（米麥……）費	一〇八元
蔬菜肉類費	三六元
薪炭鹽醬費	三六元
衣服費	二〇元
修理費	一二元
子女教育費	六元
應酬費	一〇元
醫藥費	一〇元
婚喪費	一〇元

（平均十年一次，每次百元，每年須十元）

賦稅費

六元

雜費

二〇元

以上總計需二七四元，如與以上收入相抵，每年尚有四十元不符之數，即此亦僅係以土地最肥美之無錫而言。如言我國西北土地瘠薄之省分，或更遇水旱蝗瘟各災，當更遠不及此！試觀近數年來，無年不爭，無年不戰，被打者農民也，被毀傷者農民也，被擾亂者農民也，所死亡者亦農民也，農民在此兵荒馬亂下之生活何如？北方各省，連年天災，非遭水旱，即罹雹蝗，農民在此災荒之下贍生送死之生活何如？加以外受列強侵略之壓迫，內承封建勢力之侵奪，農民在此資本帝國主義，封建官僚，鄉紳土劣，奸商市僧之手中剝來割去之生活又爲何如？在酷暑烈火中終日工作，而不得一飽者農民也，在嚴寒冰雪中赤身裸足，而不能一暖者亦農民也。竊農民費盡畢生之氣力，窮年勞死苦活，而仍不免於兄弟流亡，妻子離散，壯者逃生四方，老弱嗷嗷待哺，轉死溝壑生活之苦，孰有甚於此者！今吾民生活竟至如此痛苦，豈非爲中國民生上之非常時代乎。

(丁) 中國現下之土地爲一非常時代也：按土地原含有爲地基而用，爲農業而用，爲運輸而用，及爲遊樂休閒而用者等四種。今吾所欲言者，乃爲用作農業之土地，卽耕作土地，蓋因土地對於人類之效用，獨以用耕作之土地爲最大也。試觀我國用爲耕作之土地何如？中國耕作土地分配之不均所有權之集中私人，已爲人人所洞悉，勿庸贅述，其次土地最足以影響於農業成績之多寡者，則莫如耕地面積之增減問題。耕地面積之增加，農業上可獲得較多之成績；耕地面積之減少，農業上卽至收入較少之成績，已成爲不可疑議之定論。轉問我國耕地之面積何如？，則吾取慨然應之曰，耕地面積大有逐日減少之趨勢！何以言之？因有荒地面積逐漸增加之事實存在也。所謂荒地面積之增加，在另一方面視之，卽爲耕地面積之減少。茲將中國荒地面積增加之趨勢列表如下（據日本人伊藤武雄所著「現代支那社會研究」書中所載）：

年 次

荒地 面積

民三（一九一四）

三五八，二三五，八六七

民四（一九一五）

四〇四，三六九，九四八

民五（一九一六）

三九〇，三六一，〇二一

民六（一九一七）

九二四，五八三，八九九

民七（一九一八）

八四八，九三五，七四八

根據上表，五年之間，荒地面積增加速率，竟超出原有數之數倍，至增加四萬九千萬畝之多，然此僅係按前數年而言。若以年來天災人禍及教育退化之種種關係，其荒地面積之增加，更不知已至若何程度矣！以中國爲以農業立國之國家，其佔國家土地大部之農業耕地，竟至退廢於如此程度！此非爲中國土地上之非常時代乎？

四、國民在非常時代下何以應有非常生活

國民在非常時代下何以應有非常生活？自基本上言之，因「生活」乃人類用以適應及推進時代之活動者也，如以生活而不能適應時代及推進時代時，此不唯人類不能生活，卽生活而亦無趣於生活，且亦不應生活，吾故曰，生活者時代之產品也，有如何之時

代，即應有如何時代之生活，吾又曰：生活者，推進時代之原動力也，有如何之時代，亦即應有如何時代之生活以推進之變史之，必如是，社會始可進步，人類始有希望！否則，雖生活，亦徒有其生活，則絕無其生活上意義與價值；雖有時代，亦徒有其空虛時代之存在，則絕無其變更進步之希望，由是以觀，生活既不可不能不應離時代而獨立，則可知有如何之時代即必應有如何時代之生活明甚，此在非常時代下應有非常生活之根本原理也。國民在非常時代下應有非常生活，在理論上固爲如此，而在實際上亦又何獨不然？比如目下中國爲一非常時代之國家，已如上述，言國外，則環受列強嚴重慘苦之恫嚇，備承各帝國主義強暴勢力之壓迫，幾已完全屈服於無可如何之自卑境地；言國內，則已至家困民貧，地荒農歇，心死力弱之程度，以中國目下如此嚴重之非常時代，試問吾人如苟延生活其間，尙復有何意義！如不生活，而吾又爲國家之國民，既生活也，即不能不另謀特殊生活之方，以求適應此種嚴重之非常時代，非然者，則不足打破此種時代之難關，且不足挽救中國目前之危急，更不足拯救中國民族之喪亡也！此又爲國民

在非常時代下應有非常生活之鉄證也。

五、其他各國亦曾有非常時代之非常國民生活乎

非常時代之國家應有非常之國民生活之理論，固如上述，然實際上其他各國是否亦曾有非常時代之非常國民生活之事實乎？吾人於此亦不可不詳細追求其所在也。若問世界歷史中究有否此等「非常」事實之國家？而吾又敢慨然而答之曰：則有之！不唯有而且多也，茲略舉出其數國榮華大者之事實分別述之如次：

（甲）土耳其曾有其非常時代之非常生活也：一言及土耳其，吾人即可知其與我國同爲被列強公認爲東方病夫之國也。考土耳其自於小亞西亞建立國體直至蘇力曼大帝以來，歷經精明強幹之君主，本已疆土日闊，國運日隆，漸臻極盛時期。唯自蘇力曼死後，以繼位之君，頗皆不肖，因之國勢日趨衰微。十八世紀而後，以備受各帝國主義者之政治經濟文化等之侵略，其國勢之衰退，益甚於前，迨至一九一八年之大戰告終，土耳其以大戰之舉國興師，連年苦戰，財用之匱乏，糧食之恐慌，人民生計之困難以及社會

秩序之紊亂，已均達於極點。言外交，則一變其親德之態度而爲協約國之乞憐，協約國有所要求，莫不唯命是從；言內政，在政治方面，少年土耳其黨之委員會已被解散，政治中心領袖又悉從君士坦丁堡逃去；軍事方面，自休戰公約訂立之後，協約國遂各派大兵進據君士坦丁堡，海軍被其封鎖，陸軍悉被解除。從是以觀，可知土耳其之在當日已至如何紊亂，開弱，與孤立之地位！已成如何危機四伏之國家！其去亡國也，只不過一瞬間耳。此非爲土耳其國家之極其嚴重之非常時代乎？然而土耳其竟不亡國，當時竟有振許多覺悟份子，覺悟到採用變本加厲之非常生活，在革命領袖凱末爾領導之下，揚起革命旗幟，努力前驅，竭誠奮鬥，一方喚醒民衆，一方運用外交，同心同德，力求自振再接再厲，愈抗愈烈。然卒能於四五年間轉危爲安，走上獨立自由之正軌；對外在能打倒帝國主義在土一切之勢力；對內又復可推翻蘇丹政治及教主制度之絕大威權。其國民非常生活之精神，爲何如乎？吾故曰，土耳其亦有非常時代之非常生活也。

(乙) 德國亦有其非常時代之非常生活也：德國自歐洲大戰敗北之後，國家之元氣

大挫。在物質方面所受之損失，大而言之，如賠款十二萬五千兆佛郎，割本國地二千哩，失海外屬地百餘萬方哩，以及大戰中之犧牲與戰後名譽上之損失。此其已足以爲德國當時之非常時代者姑無足論；今僅就其軍事方面之事實言之：在軍事方面，協約國爲防止其死灰復燃起見，故在對德國條約中嚴予限制：陸軍僅許有十萬人爲限，並廢除國民強迫軍事訓練，軍事教育除足以造就此十萬人之軍事學校外，不得有其他軍事教育機關，其餘如陸軍上所用之一切軍器，亦均有其嚴格之限制，海軍除潛水艇被協約國完全禁止外，其他只許有戰艦六艘，驅逐艦十二艘及魚雷艇十二艘而已，且各艦噸數均有一定限制。而海軍人數又僅許有一萬五千人爲限；至空軍則協約國不許其有航空上之任何設備。總之，在協約國此種對德之制裁，以務使其所有之軍備僅可供其防止與維持治安之用爲已足，除此而外，絕不許其有任何軍事上之發展與擴充。以德國戰前嚇動全球之軍事，而今受此嚴厲之監督與限制，此非爲德國軍事上之非常時代乎？然而豈奈德國軍事上之不屈服也！而其竟以軍事上之非常生活處之：協約國固只許其有十萬人之陸軍

，但德國却將此十萬兵額之訓練期間定爲十年，授以極其精深之新戰術與軍事學問，且決意將此十萬兵額均造成極富有學識經驗與精明強幹之軍官，此外則廣招號爲維持治安之警察，予以積極之訓練，並積極提倡民間之普遍運動，使人人均有當兵之體格。復次對於軍器雖不能作量的擴充，却於質之精處是求。則協約國之監督限制雖屬嚴厲，然不能禁止其訓練已規定十萬名額之陸軍，不能禁止其設用維持治安之警察，亦不能禁止其有益健康之民間運動，更不能禁止其於已規定之軍器限內精益求精也。又協約國固亦祇限其有一定數之海艦，然德國又祇於有限之艘數及噸數之下用盡心思力求其精。聞德國最近造成巡洋艦一艘，名雖只一萬噸，然其實竟可抵他國巡洋艦之三萬五千噸者而有餘。協約國其奈彼何（以上據生活五卷十二期）以德國軍事上受協約國之如此限制，但終不抵德國軍事上之如此生活！此非爲德國軍事上非常時代之非常生活乎？吾故曰：德國亦有其非常時代非常生活也。

以上兩端，係僅就各國最堪注目之事實言之。至其他國與此類似之事實，尤屬不勝

枚舉。若日本之對於明治維新，法國之對於普法戰爭等，亦均足爲非常時代之非常生活之鑑證。唯以此地限於篇幅，不及備述。然即此亦固足以證明非中國國民在中國非常時代下應有非常生活之爲獨然也。

六、中國國民在中國目前非常時代下應有如何之非常生活

關於非常時代之意義，中國目下非常時代之事實，與非常時代下應有非常生活之理論，以及其他各國非常時代之非常生活之實際，已均如上所述。從可知中國國民在中國目下應有非常之生活明矣。中國國民目下之應有非常生活，固屬無可疑議，然吾民究應有如何之非常生活乎？似不可不於此詳細研究也。吾國民目下應有如何之非常生活，當然須視中國目下非常時代之如何以爲定，中國目下之非常時代如何，已如上言。依中國目下非常時代之情形，吾以爲必有如下之國民生活而後可：

(甲)國民應有非常儉樸之生活：吾國目下爲一極其貧窮之國家。不唯萬難與歐美之富庶可比，且不足與吾國昔日之時代相較，言實業則實業衰退，言經濟則經濟破產。

試觀吾國目下最大多數之國民，日嘆餬口裹體之不得，有則因饑寒交迫而死去，有則以妻離子散而坐危，環顧國內同胞，生活困難之程度至於如此，吾人稍有良心者，甯願再度舒適奢侈之生活乎？是吾人目下不唯不應度舒適奢侈之生活，即普通儉樸之生活亦不應度，而非度非常儉樸之生活不足以打破此非常時代之難關也。

(乙)國民應有非常勞苦之生活：目下中國外患日急，內憂益重，內憂外患，紛至沓來，國勢危急已臻極點，即國民從事勞苦之生活以謀奮鬥，尤恐不足以挽救國家危急之萬一；而況國民仍以享樂安逸之生活所能奏效乎？今吾人既知目下中國處於極其嚴重之非常時代，則吾人當然絕應採用「臥薪嘗胆」之非常勞苦生活，以謀適應之方。否則，中國前途絕無希望之日也。

(丙)國民應有非常克己之生活：「私心滔滔」，「唯己是謀」，已成爲一般國民普通之特性，其爲事也，只知有己而不知有人；其對物也，只知爲私搜括，而不顧社會之公利。以是之故，團體之破壞也隨之，社會之散亂也隨之。今吾發是言者，並非有意責

難國民，良以一般國民實有其足令責難之事實存在也。吾嘗見夫所謂自號爲急公好義之人者，其對人言談時，每每指摘某某爲事不公，某某爲人不忠，批評某某學識太差，某某品行卑劣，然若問其個人之「公」「忠」「學識」「品行」，則反千倍之不能人如，此等人性非私心滔滔者而何？以此人心，以此人心之國民生活，國家甯能不至於如此危弱之程度者——金石君（韓國獨立黨領袖之革命家）之言曰：『亡國病已深入膏肓』，信哉斯言！國民乎！國民乎！吾親愛之國民乎！須認清中國目下乃一內憂外患緊逼非常時代也，願我國民務變其本有之生活態度，顧念現下，瞻仰前途，鞭策自己，督促自己，批評自己，痛罵自己，以使國民各個自己均趨向於非常克己生活之境。則庶乎國家有可挽救之一日也。

以上所言，乃爲一般國民目下應有之非常生活，此外爲貫徹非常生活之實效起見，尤不可不有幾種非常生活之精神，茲更分別敘述如下：

甲，應有百折不回的毅力——無論從事何種事業，均非僅以一時感情興奮之作用所能

成事，生活亦然，非常生活爲尤然，譬如非常生活之儉樸，勞苦及克己等事，如驟激於國家危亡之一時感情之衝動，當下未始不欲下最大之決心，以從事於非常儉樸勞苦及克己之生活，然此種心情，逾不及時旋即消滅，在此決不足以收非常生活之效果也，吾故曰：吾人從事非常生活，必須具有百折不回之毅力而後可，當從事非常生活時，姑無論經過若何困難環境，而決不稍挫其前進之勇氣，日日如是，月月皆然，自始至終，精神如一，必如是始可獲得非常生活之效果！

乙，應有實事求是之精神——此地所謂實事求是，係指力求實效而言，即吾人從事非常生活時，應力避好高騖遠專顧表面等錯誤之觀念，而應以實事求是之精神，以求得到非常生活實際之效果爲原則，倘如從事非常儉樸生活只求表面上之儉樸，而實際上反甚於普通生活之奢侈，則雖非常生活，又何益乎？吾故曰：從事非常生活，須具有實事求是之精神也。

丙，應有不怕死之精神——國民應具有不怕死之精神最關重要！吾以爲目下中國所以

至於如此危急者，即由於國民之怕死使然，各帝國主義之所以屢加侵侮者以及暴日之所以佔我東省者，亦由於國民之怕死使然！惟其怕死也，故外人得乘機而攻之，國民之怕死愈甚，則列強加我之恥悔愈烈，今吾人既欲謀救國家之危亡而從事非常生活，故首宜具有不怕死之精神也。

七，結論

行文至此，本已結束，似無再事其他贅述之必要，唯於最後尙欲言者，即目下中國既至如此危險之境地，凡我國民均應洞悉「國家興亡，匹夫有責」之大意，而下一「國亡與亡，國存與存」之最大決心；同時尤應覺悟過去救國工作之錯誤，而注意根本問題之解決，力求生活上非常之變更，用以抵抗非常時代之環境，一人如是，人人皆然，則中國當前之難關不難打破，中國前途亦庶有希望之一日也。

小學國語教學法概要

小學國語教學，按廿一年教育部公佈的小學課程標準，計分說話，讀書，作文，和寫字四種作業，作者今爲便於敘述起見，也把牠分成四項來說：

(一) 說話教學法

(一) 說話教學的先決問題——小學課程暫行標準上說：『……………這一項作業，專教學標準語；髮髻和教學外國語一般，應聘確能操標準語的人爲教員，日常教授，倘在方言就是標準語的地方，或在每個教員於授課時都能用標準語的學校，則此種作業可以一年爲限，因師資缺乏而不能確教標準語時……………可從缺……………』準此一談，可知實施說話教學，是要因地制宜，看學校所處的環境情形而定的，具體的說，就是學校如在方言即是標準語的地（如北京），可以不獨立教學語言，不過教學語言時，要使之

與作文切實聯絡；學校如在方言和標準語不相近的地方，以教學語言爲原則；學校如在方言和標準語相近的地方（如天津），獨立教學語言的時間，應以一年爲限；學校如在方言和標準語較遠的地，（如蘇，浙……）實施獨立教學的時間，應稍爲延長。

考河南所處位置較爲適中，不完全方言即是標準語言，又不是方言和標準語相離過遠，所以教學說話除應實施獨立教學外，其時間，似應以一年或二年較爲合適。

（甲）說話教學的目的——說話教學的目的，不外（一）使兒童能用標準語說話，（二）使兒童了解說話標準語的人的情意，（三）統一國語，使國民情意彼此沒有隔閡。

（乙）說話教學的教材——據暫行標準作業要項所列，歸納起來，有會話，普通講演，故事講演，辨論會等類。

(丙)說話教學的要則——(一)引起學習說話的動機(二)要教以自然的口語，不受文字束縛(三)使兒童先習聽後學說(四)入手就教完全的句子(五)注意減少錯誤的機會(六)少用翻譯的方法。

(丁)說話教學實施大要——實施說話教學和實施讀書教學不同，因為讀書教學都有一定教科書作依據；而說話教學則絕無這種現成的東西，所以實施時，教材必須自己編成。其辦法，除高年級尚可依據一部成書外，其餘最好由教師留意兒童日常的生活，由兒童日常的生活編成各種語料，然後根據語料廣搜畫片，實物……等等教具，以便教學利用；此外教師更應利用種種舉動，情態使兒童一面看一面想。總之，無論如何實施也罷，講演也罷，說故事也罷，辨論也罷，總宜使之多有變化，可以引起兒童學習興趣為上策。

(甲) 讀書教學的目的——(一) 探知書中事實 (二) 使兒童從讀書中取得思想經驗 (三) 使兒童因讀書識字而能使用文字的符號。

(乙) 讀書教學的材料——自從學制更新以來，讀書教學的材料，很不缺乏，就商務中華兩書館所出，已有很多的種類，至於其他如世界兒童等書局出版的兒童讀物，尤有不少的種類，如果我們實施教學時，只管儘量的搜集採用，這不唯理論上不應如此，而事實上亦所難能，所以讀物的選擇工作極屬切要，現在為選擇有所根據起見，茲制定幾種選材標準於次：

A 內容方面——(一) 須為文學的 1 足以發展兒童的想像，2 足以適應兒童的需要，3 足以培植兒童豐富的感情，4 足以滿足兒童的好奇本能。

(二) 須富有變化的，如童謠，童話，游記，詩歌，小說，劇本，傳記等
B 形式方面——(一) 印刷適宜：1 插畫適宜，2 字行排列適宜，3 裝訂優美；(二) 生字反覆：1 印象明瞭，2 注意集中，3 練習反覆。

既有以上標準，選擇教材時，就可依着標準選去，這樣選出的教材，自然就會適合的。

(丙) 讀法的種類——讀法可分默讀朗誦兩種，默讀和朗誦不但出聲與不出聲的分別，即閱讀速率，理解程度，記憶分量等，也各不相同，不過二者功用，互有優長，默讀較朗讀為快，默讀求其速，朗讀求音正，使兒童練習默讀，可以增加字彙，而不妨害他人自習，則默讀又較朗讀便利，總之，默讀與朗讀實有相須相成的功用。

(丁) 讀書教學的實際

A 低年級怎樣教學？

1 怎樣教學單字？最好在開始教學識字時，可以多利用實物畫片，動作等，以為教學的工具，如教室中的各種用具，都可以寫些字在上面，使兒童有識字的機會；此外如動作方面——跳——跑——唱——打——看——一類

的字，可以在他跳跑……時教他，這樣教起來，兒童一定會得到很多學習的興趣，這種教法，如再具體說來，可有以下幾種：

A 用圖畫表示

B 利用圖畫字典

C 利用實物

D 利用動物

2 怎樣教學句子？教學句子，應該是一種很自然的事情，教師平常上課時，先費幾分鐘的工夫和兒童談話，問他在家裏有什麼玩具？在街上看見什麼東西？把兒童回答的句子寫在黑板上給他更正，或者教師上課時，給兒童拿張圖畫看，設法使兒童提出批評，教師將兒童評語組成句子，寫在圖的旁邊，然後再拿這句子來和兒童討論；最後就可以使兒童練習述說，練習的辦法由教師任意說出一種事物如「花」叫學

生說出關於「花」的許多句子，或者由教師寫出些不完全的句子，使兒童填寫，都是最好的辦法。

3 怎樣增進兒童閱讀的了解力？初次教兒童練習閱讀最好還是採取故事歌謠作材料，唯此種材料，必不可太深，亦不可過淺，要以適合兒童程度為最要條件，進行教學時，尤應多方鼓勵激刺，使兒童知道了解的需要，此外還有一件最要的手續，就是在兒童閱讀讀物以前，教師必先給兒童介紹思想，使兒童未讀故事以前，先想到故事內容的大概，俟手續做畢，然後把書本給他們默讀或朗讀，在這個時候，他們因為了解故事的內容，一定是很願意看的，這樣久而久之，自可以使兒童閱讀的能力漸漸養成。

B 高年級怎樣教學？

1 教學的要則：高級讀書要則，大概的說，約有（一）有應用的目的，

(二)有文學的環境，(三)由整個而零碎，(四)有組織的研究。
2 教學的程序：分欣賞；思攷，練習，建造四種：

欣賞程序：

兒童活動教師活動

決定目的引起動機

概覽全文暗示起訖

報告大意鼓勵發表

研究內容指示方法

各自體味假設問題

思攷程序：

兒童活動教師活動

決定目的引起動機

深究蘊義指導思路

搜集資料指示方法

推理證驗發問要項

練習程序：

兒童活動教師活動

決定目的引起動機

計畫方法指示要點

考查字句提示生字

推理解釋發問要項

實地演習相機指導

鑑賞成績詳加批評

建造程序：

兒童活動教師活動

決定目的引起動機

計劃方法指示要點

實地演習相機指導

鑑賞成績共同批評

關於讀書教學的程序，既如上述，教學實施時就可按步做去，不過此外還有幾件事項也是教學時不可不注意的，就是高級讀書教學，先要從考查形式入手，先文字而後內容，其次思考過程在高級最關重要，不過實施此種過程時，要從具體到抽象，從心理的做成論理的。

(三) 作文教學法

(甲) 初步作文教學

此地所謂初步作文教學的意思，就是教兒童學習作文的第一步，在這步教

學兒童作文，差不多完全是一種語言的練習，這是負擔作文教學者所不可不特加注意的，並要趁着這種語言爲練習的機會，使兒童認識些生字，了解些語句，以爲二步作文的預備，關於語言練習——初步作文——的辦法，種類頗多，茲擇其最要者幾種述之如次：

A 看圖述意——由教師或兒童繪出一幅美麗圖畫，令兒童看着圖畫的形式內涵，去作種種的解釋，或作出一段故事來，均無不可，這種方法對於初步的語言練習，確是一種最好不過的法子，因爲兒童對於文字雖然不生興趣，但其對於圖畫却特別表示好感，據一般兒童心理學家的研究，如美之脫列西（Tract）等級兒童色彩的感覺，發生最早，所以富有色彩的圖畫，兒童是非常愛好的，因此我們就可以乘機教兒童對於圖畫自由發表意見，兒童是一定願意發表的，願意發表就是語言練習的最好機會，可是兒童對於不具色彩的圖畫，若不是過於呆板而少有生動意義的

圖畫兒童也是非常愛好的，關於這種看圖述意方法我且舉了一個例子來，（據沈百英，小學低年級作文教學法）：下邊一幅圖畫，一個孩子牽一頭牛——



教學時，把圖畫揭示出去，教兒童看了那幅圖畫，教他每人造出一段故事來，現在茲把一個兒童對於上邊圖畫所述的一個故事介紹出來：天亮了，趕快去吃草吧，牛說：那裏去吃草呢？小孩子說：到河邊青草地上去吃草，那邊有很長的草吃，有乾淨的水喝，我牽你到最好的地方去；我們看了這個例子，確知道小孩子是很喜歡做這種玩藝的，不過關於這層，還有兩件應該注意的事情：（一）預備圖畫材料要十分豐富；（二）揭示圖畫時，每次祇可揭示一幅，不可同時揭示過多。

B 直觀描寫——是教兒童對於環境一切具體的景像，加以口頭描寫——說牠的形狀，或講牠的功用性質，更不然或教他當一個故事笑話描寫，是都可以的，頂好教師不要限定他們怎樣去做，愛怎樣說，就怎樣說，不過教師要特別注意時常提示兒童，此外為增進兒童直觀的效率起見，在舉行直觀描寫以前，要為兒童設備一個豐富新奇的環境，容易使兒童

兒童競爭的興趣。

D 表演練習——表演練習的取材，無論是故事或戲劇，事前務須使兒童先把材料的內容——人物，幕段，化裝布景……等問題討論一下，事後又必須使他們互相批評，共謀矯正，這已竟有許多發表語言的機會；而且當兒童親身參加表演時，因為想得大家稱贊關係，所以他們更會努力演說，結果，不唯對於兒童說話的能力可以增長，並且可以令兒童得到故事戲劇真正的旨趣。

E 填字練習，這是一種練習生字的方法，在兒童初步作文時所少不了的，例如：

- 1 () 中的花——(園)
- 2 樹上的 () ——(鳥)
- 3 一張 () 紙——(白)

4 快來（ ）歌——（唱）

F 聯字練習——聯字練習，偏重介詞及聯詞，例如：

1 我（ ）教室讀書——（在）

2 你（ ）那裏來的——（從）

3 我們不讀書（ ）不能謀生活了——（就）

G 仿作練習——例如教師作了兩句：「黃兒學問也好，品行也好，可是身體不好——讓兒童照着仿作，他或仿作成：天氣又不冷，又不熱，可惜太乾燥了，如果兒童經過這樣練習日久以後，一定對於造句會能精確的。

（乙）二步作文教學

關於兒童二步作文的方法很多，但不是一種合適的方法，而最合適的作文教學方法，則唯有助作法和共作法可以當之，按這兩種實施的意思，因為小學生初次作文，經驗缺乏，同時又受了「思想」「文法」「生字」的三

種障礙，教兒童自己去練習作文，他們一定會不知怎樣做起，所以才有教師幫助去作或大家共同商量去作的辦法，茲分別討論如次：

A 助作法的運用

1 題目怎樣決定？助作法的原則，在鼓勵和指導兒童自動的去練習作文，所以教師要留意不能處處為兒童代謀，況且由教師呆板命題，大家都已公認為是戕害兒童思想的辦法，所以文題的決定，當然是不願專靠教師的；可是據一般人的研究，令兒童自由命題，也是不甚妥善，所以文題決定，不唯不應專靠教師，而且也不必專靠兒童，應該由教師為兒童佈置新奇環境，時時刻刻刺激兒童，使他們的文藝思想會因刺激發生出來，這樣決定出來的題目，自然就會合乎兒童的需要了。

2 材料怎樣搜集？關於搜集作文材料，教師只可以指示兒童以搜集材料的方法和標準，至於實行搜集時還是最好讓兒童自己去作，不過遇有

問題發生，教師是可以幫同解決的。

- 3 材料怎樣整理？材料如何整理？也和材料搜集差不多，就是教師也
只可以告以整理材料的法子——怎樣整理才經濟？怎樣整理才合於記述
？怎樣整理才有系統？至於整理的責任，還是應該令兒童完全負擔的
4 如何運用記述？教師對於兒童記述的指導，應先指以敘述方法——那
是本文的中心思想？用什麼方法聯絡？怎樣烘托？輕重點應怎樣安置
？俟兒童入手後，再去相機指導（關於低能兒童作個別指導）相機指導
時，教師應備一本筆記本子，把兒童文題中所發現的錯誤，隨時記到
本子上面，以為改正作文的據根；但在兒童正在作文時間，教師不應
多加干涉，以免擾亂兒童的心思也，指導兒童作文上很關重要的事情
B 共作法的運用——共作法是合許多兒童互相討論共作一文的一種方法，
共作法的運用，還是需要教師指導的地方居多，欲明白教師對於共作

法怎樣指導？應先知道共作法和自作法助作法不同的地方，按自作法和助作法都可以說是兒童各作自己的文章，而共作法却是兒童去作公共的文章了，共作法和其他作文方法不得一樣，故當實施共作法時，也須有了特殊指導的方法，始可得到共作的效果，共作法決定題目整理材料，應由兒童共同討論，由教師暗中設法刺激兒童，使兒童有了作文的興趣，致於運用記述，兒童既有了第一步助作法的經驗，則共作法記述運用，自然好辦的多，不過此外還有幾件應該注意的事情：第一，指導兒童共作時，要顧及兒童普遍的發展，切不可單使幾個少數能力大的兒童去支配一切；第二，對於能力薄弱的兒童，要給以特別的指導，例如不適合的語句或意思，務使他們明白其所以不適合的原因，遇有兩個以上可用的語句或意思，要比較其優劣；第三，全篇作完之後，應使兒童各自詳細審查一番，其作法大概是如此的。

C 作文訂正法——作文訂正法也可以分爲初步、第二步兩種來說，初步作文是偏重於口述的，其訂正法應該是——第一步注意發音的對不對，語法的合不合；第二步注意有層次沒有，有系統沒有；第三步注意怎樣修辭；至於第二步作是筆寫的作文，其訂正法，最好是學生送上的作文，第一要使學生自己負責；第二較劣的成績，訂正須認真。較優的成績，訂正可忽略；第三依兒童的成績分出批評的要點來。

(四) 寫字教學法

(甲) 教兒童知道爲什麼要寫字？這就是說教兒童寫字，先引起兒童寫字的動機，教兒童先有了寫字的需要，然後再教兒童練習寫字，自然就容易得到效果了。

(乙) 教兒童寫什麼字？以前私塾裏教兒童寫字，開始練習時，就教兒童去描「上大人，孔乙己，化三千，七十士」，並不問兒童程度夠不夠，教學的程

度合不合，只管把這些生字教兒童描寫，實是一種最不經濟的法子，實有改革的必要，我們改革這種寫字的材料，最要緊的要使他適合於兒童的程度，譬如兒童已竟了解的字句，作文簿或筆記簿上常易錯誤的字，學校中用的各種標語，各種的佈告，和兒童自己的姓名，都可以作為兒童寫字的材料。

(丙) 怎樣教兒童寫字？

A 怎樣執筆？教兒童執筆最普通的方法，就是食指在上靠住筆桿，彎曲像鵝頭。中指執着下端，抱着筆桿無名指在甲肉之處，抵着筆桿。姆指首節凸出，抵着筆桿。貼對中指中節，與筆桿成直角，小指抵住無名指。其餘如腕宜平，肘向下，掌懸空，筆端對鼻，筆桿左傾等，均為書法家認為是執筆最好的方法，不過我們此刻去教兒童執筆，也不宜過於拘泥，倘能使兒童筆直手腕凌空，不妨害姿勢的健康，就得了。

B 怎樣練習？實行練習寫字時，有兩個必要的過程，第一使兒童知道寫字時使用全身體的幾部肌肉；第二求這幾部肌肉的圓滿合作。

C 教學寫字要注意什麼？教學寫字第一件應當注意的事情，就是兒童初學寫字，不應加以任何的拘束，舊日使兒童用有線的格紙，是最不應當的；第二兒童練習的方法，要使之時有變化，以免兒童發生厭倦的情意；第三要注意用具輕便，第四要注意時間支配，不宜過長。

三民主義教學實施法

一、三民主義教學實施的要則

中國自第三次全國代表大會通過中華民國的教育宗旨，根據三民主義以後，各種教育的實施，都一致的趨向於三民主義化之一途，小學校為實施基本國民教育的場所，其關係於整個教育之實施者，何等重大！故言三民主義之教育者首當注目於此，無論關於

教育——教學訓育設施——之任何方面，均須以三民主義為依歸，本節討論教學，當不願超脫本節範圍之外，茲僅以教學問題論之，考教育之目的，既本於三民主義，則實施教學時，自不可不有幾種經變不易之要則，今茲就其最普通之幾種述之如次：

(甲)以園藝工藝為中心培養兒童勞動的習慣——我們回看中國過去的教育，辦學的人，只知養成一般專尚空談的支配階級為目的，學生一入學校，同時也是身體將要畢業的日子，所以我們辦理教育者，極應當徹底覺悟，我們要在兒童時代，培植他們一種勞動的習慣，以備日後圖謀生產的基礎，可是足以養成兒童勞動習慣的事業，在小學校中唯有園藝和工藝兩科的活動可以做得，因為這兩種科目，不唯要用心靈，而且要用手足用氣力，這樣一定可以養成兒童勞動的習慣。

(乙)勵行團體活動以養成兒童公共服務的精神，學校中多多舉行團體活動，如清潔運動，消防隊，耕植運動，大掃除，救卹運動，助農人運動……等，使全校兒童參與，分工合作，共同努力，共同活動，而且使每一兒童親自動手去作公共

的事業，這樣一定可把兒童的道德觀念，服務興趣於無形中養成的。

(丙) 培養兒童組織的能力，中國國民沒有組織能力，差不多是人人知道的，究其原因，全是由於一般人的自私心太重，而沒共同的信仰和共同團結的原故，我們要實現民權主義，必要在教育上下功夫，而尤必要在小學教育上下功夫——譬如兒童自治的組織，就是養兒童組織能力的最好方法。

(丁) 養成兒童遵守紀律的習慣——紀律習慣對於國民之需要，是人人都會知道的，所以當我們實施教學時，不唯注意使兒童活潑，尤應顧及到使兒童活潑而不失秩序，即據舊日狹義的教學法說：最低限度，也應當使兒童在上課或開課時不去亂動，不胡鬧的。

二、實施三民主義教學之各方面

實施教學方法並非簡單，其所牽連關涉的問題很多，三民主義教學，又何常不然，即以至簡而言：亦非將環境教材教師完滿兼顧，不能收教學上之效果，現為便於敘明起

見，茲分別列述如左：

(1) 教室佈置——教室佈置，除應有使之合乎兒童心理及富有教育意義的佈置以外，更須佈以與革命有關的物品，已經制定的訓育標準，應重加修訂，按時貼在教室少許，其次如與民族民權民生主義之各科畫片，亦可酌量張貼在適當的地方，以提起兒童對於三民主義內容認識之興趣。

(2) 禮堂佈置——正面懸掛，總理遺像，旁佈黨國旗，四壁黏貼中外古今革命偉像，還加以各人小傳的簡單說明，並革命信條，與政綱等。

(3) 校園佈置——布插革命標語於適當的地方。

(4) 可做鄉鎮制，替牠叫個名子，而且須含有革命意思的，如「民生鄉」「民權鄉」「中山路」等。

(甲) 教材補充

(1) 各科補充教材選定要則

夕，公民科：（子）啓發兒童努力服務黨國之思想

（丑）鍛鍊兒童爲忠實黨員之意志

（寅）陶冶兒童智仁勇的三德

夕，國語科：（子）授以易於鼓舞兒童革命興趣的故事

（丑）足以發揚革命化平民化的文藝

夕，自然科：（子）注重自然的功用化

（丑）注重自然的民生化

（寅）注重自然的民本化

夕，史地科：歷史——

（子）注重我國近代所受不平等條約的壓迫

（丑）國民革命經過及原因

（寅）被壓迫民族的奮鬥運動

(卯) 世界革命史略

(辰) 各國政治變遷略史

地理——

(子) 注重民族生活的大概

(丑) 聯絡歷史研究不平等條約上有關係的地方
的情形

(寅) 注重兒童布置美的環境

萬，藝術科：

(子) 製作宣傳品使社會感受學校化

(丑) 注意兒童布置美的環境

(寅) 各種革命化的歌曲喚起兒童的興趣

勿，體育科：

(子) 注意平均發展鍛鍊兒童體格

(丑) 提倡普遍運動場。養成兒童革命精神。

(2) 各科補充教材內容

ㄅ，公民科：

a 我國初民生活 b 革命偉人兒童時代的歷史故事

c 國恥痛史 d 世界著名民族的由來，帝國主義壓

略的史蹟 e 市，鄉，縣，省等相互的關係及其事

業大概 f 衣食住行記載等 g 本地人民各種生活的

情形 h 革命先烈的言行 i 時事講述研究 j 各種紀

念日及紀念週之參加

ㄆ，國語科：

a 報誌中有關係黨國革命的文藝圖畫 b 革命故事

競爭會的參與 c 有關於黨義的詩歌，劇本，傳記，寓言等的誦讀和擬作 d 一切標語和宣傳文字的認識和書寫。

□，史地科：

a 中國近百年來的重要革命史略 b 東方民族史 c 歐洲民族侵略世界略史 d 各國革命史略 e 土耳其革命經過 f 氣候和衣食住關係 g 我國革命史的地理 h 實業計劃的大概 i 中國民族的分佈。

□，藝術科：

a 食品的識別 b 工人生活的狀況 c 各種食料的識別 d 有職業陶冶價值小件物品的製作 e 應用科學理論小品物件的製作 f 紀念日需用旗幟和宣傳品

的製作 g 實業計劃之石膏，沙盤，泥土等種模型的製作 h 革命先烈的石膏像 i 宣傳三民主義的廣告畫 j 慶祝革命勝利的宣傳畫 k 革命軍與敵人奮鬥的報像畫 l 革命先烈及先覺的肖像 m 社會上各階級的生活狀況畫。

万，體育科：

a 模擬的禦外遊戲 b 模擬的平內亂遊戲 c 我國武藝練習 d 童子軍組織。

(乙)教師修養——教師修養，關係最爲重要，因爲方法雖好，而其所可表現方法之效率的，還須人力參與，人力愈好，則其表現方法之效率愈能充分，所以教師修養對於三民主義教學實有很大的關係，可是過去實施教學者，以爲對於三民主義有了相當認識，就可以實行黨化教學

了，而其實則大謬不然，因為三民主義教育的產生，不是一個單純的問題，所以實施三民主義教育，也決非僅僅對於三民主義有了認識，就可以辦得了的，以作者私見，實施三民主義教學的教師，最低限度，也應有下列三種修養：

(1) 黨義的修養——廣閱黨義書籍，並參加黨務活動。

(2) 政治的修養——除對於報章雜誌政治社會各學書籍廣加閱讀外，並須參加社會活動。

(3) 教育的修養——隨時閱覽各種教育書報，並須不時前往各處參觀教育。

三，三民主義下各科教學的實際

(甲) 公民科

(1) 教學三民主義，五權憲法，建國方略……等，最好編成各個單元

的設計，引起兒童的自發活動，以使兒童明瞭中山主義確切的意義。

(2) 革命先烈的言行，教學時，最好把他編成小傳記，小詩歌，使兒童容易受到先烈人格的感化。

(3) 兒童參加之紀念週，要使意義豐富，刺激強烈。

(4) 教師與兒童應常參加公共事業，與黨務活動，以驗證其對黨義有真正的了解。

(5) 含有革命意義的課外活動，教師必須親身參加，以指導其方法。

(乙) 國語科：

(1) 教學關於黨義的文字，教師要持公正的態度，應掃除一切偏激曲附的解釋。

(2) 對於兒童讀物的選擇，要以避去有違反三民主義之材料。

(3) 教學各種標語時，應設法提起兒童實行的精神。

(4) 使兒童閱讀報誌，最好作爲正式教學。

(5) 要使兒童時常參加中山故事比賽會。

(丙) 自然科：

(1) 教學自然，要使此科功用化，民生化，以達利用厚生的目的。

(2) 應時時刺激兒童，使之對於生活環境發生不滿，以引起其圖謀改造的心理

(3) 此科應用的簡易標本，最好多鼓勵兒童自己製造。

(4) 校外作業和校園作業的機會，務使常遇。

(5) 爲兒童討論每種自然問題，應進一步推究其與人民生活，社會生存，國民生計上的關係。

(丁) 史地科：

(1) 教學歷史，須以地方故事與祖先故事做起點。

(2) 教學歷史故事，應使兒童從其實際生活環境中找出。

(3) 歷史課史遇有革命偉人的言行，應特別鼓吹宣揚，使兒童感發。

(4) 教學歷史，應利用原人生活，注重創造想像，如能利用沙箱裝排，助想像之表現者為尤佳。

(5) 擇革命歷史中可泣可歌可法可倣之事實，使兒童設身處地，模擬其言行。

(6) 教學地理，應將租借地，割讓地，之喪失沿革，及外人管理情形詳細述說，以激發兒童收復主權的義憤。

(7) 中山實業計劃，亦可指導兒童在沙盤中造出圖形。

(8) 或將此種計劃作一單元設計，亦屬很好。

(9) 每一設計單元結束，可使兒童製作圖形，以整理其經驗。

(10) 各地民情風俗等，常為黨的工作的根據，故教學時應與黨的工作切實聯絡，養成兒童因地工作的知能。

(11) 教學時所利用之地圖，要使之時有變易，如在旅順割讓日，懸旅順地圖，

如在大連割讓日，懸大連地圖。

(戊) 藝術科：

- (1) 教學本科對於初學年之應注意兒童想係的創作，高年級注重寫實的圖案。
- (2) 教學時，應引起兒童對於世界上以切工藝事業產生有興味的同情。
- (3) 應當使兒童共同製作，以養成兒童分工與互助的精神。
- (4) 使兒童多製作有關於黨義黨史的物品，並將該物品有製作價值之原因，告給學生。
- (5) 工廠中工人生活，應隨時隨地，引導兒童身歷其境，以養成其優待勞工的觀念。
- (6) 應使兒童多繪畫革命先烈的圖像，並宜先將先烈可歌的事蹟告示兒童。
- (7) 使兒童多作羣衆運動工作圖，並預將羣衆運動的心理和活動狀態詳細告示。

兒童。

(已)體育科：

(1) 教兒童模仿操或遊戲時，其教材最好使之從黨義黨綱中產生。

(2) 教學一種含有革命性的遊戲時，必先使兒童明瞭其一舉一動的功用，及此種遊戲內含之真義。

(3) 教學黨童子軍，應注意他的實際價值，不要專講形式。

(4) 逢國恥紀念中，應使兒童武裝集合，舉行會操。

(5) 應獎勵兒童常着制服，以培養尙武精神。

小學教學法概要

一，什麼是教學法？教學法原含有教與學兩方面的活動，故欲言什麼是教學法，不可不先知教與學二字的解釋，與教授和學習兩種活動的關係。

教育論叢

一四九

什麼是「學」？照心理上的解釋，學是對於事物反應的活動，學是動境和反應的聯合作用，大凡有了刺激，便有反應，反應結果，就是擴充或改變舊有的經驗，環境不斷的供給刺激，兒童便不斷的發生反應，因之舊有的經驗，也就不絕的擴充或改變，這便是一種自然學習的活動，譬如初生數月的小兒，在母親懷抱中遇見父親前來，倘使這時母親說，「爸爸來了！」小孩子一定也要模仿的說：「爸！爸」，這樣不到幾次，小孩聽見了「爸爸」兩字的聲音或看見了他的父親，便會說「爸爸」了，在此實例中，母親呼「爸爸」和父親的來是刺激，小孩子啾啾嗶嗶模仿說「爸！爸」是反應，認識父親便是刺激和反應聯合起來的活動，也就是所謂「學習」的活動。

什麼是「教」？教是教授的意思，按教授的作用，大概不外三種，一為引起兒童自發活動，一為導引或改變兒童的自發活動，一為組織兒童學習的材料，三者缺一，即不得講之教授，因為自發活動，因為兒童所常有，但是為種種的關係，自發活動却不必全是十分熱烈，換言之：兒童的自發活動，有時熱烈有時或許消沈，自發活動熱烈時，對

於兒童的學習固很方便，但如遇消沈時，恐怕對於兒童學習要受很大的影響，所以兒童學習是時時需要引起或助長兒童的自發活動的；兒童有了自發活動，我們前去助長，沒有自發活動，我們就去設法引起，如此對於兒童的學習，仿佛是沒有其他的問題了！事實上又非如此，因為兒童的自發活動，其本質仿佛是一種無意識的衝動似的，如任憑其自由活動而不去加以指導和糾正。一定難免發生很多的錯誤。所以導引或改變兒童的自發活動一層手續也是不可少的；其次關於組織兒童學習的材料一層，更是必要，因為兒童學習的對象就是材料，而材料之好壞與高下，兒童不得而知，是又需教師為其精密的組織，始能達到適合兒童需要的目的，合而言之，所謂教授，就是在助長兒童的進行活動學習上給以正確的指導與精良的組織的意思。

教與學兩字的意義既然解釋明白，現在就可以為教學法下一完全的定義曰：『以精確指導與良善組織的方法，來助長兒童自發的活動，使之適合於教育的目的，便是教學法。』

二，教學法的目的：教學法的目的，從前論者不外兩種主張，一種主張形式說，一種主張實質說，前者以為教學應以開發兒童身心方面的各種技能為目的，後者以為教學應以使兒童的得到實際生活上需要的各種技能為目的，其實這兩種主張，各有所偏之處，均不能完了教學的目的，因為形式的陶冶必須因實質訓練而成功，如只有形式陶冶而不講實質訓練，則形式陶冶必等空談；又實質訓練必須靠形式陶冶而有用的，如只有實質訓練不談形式，則實質訓練也必終歸無用，所以形式與實質必要兼籌並顧，才可以達到教學真正的目的：才可以把增進兒童知識技能的材料用於兒童身心方面各種能力的陶冶，以圖兒童精神的發展與經驗的改造：並可以連帶養成兒童一種「做人的適當態度，於行為中表現出來。」

三，教學法的原則：教學原則是教學方法的基礎，不有教學原則，雖有教學上好的方法，亦難達到教學的目的，故教學原則實有詳細討論之必要的，但吾人討論教學上的原則，不可不同憶以前夸美紐斯（Comenius）對於教學方法上貢獻，氏當時以為教學

方法必須適合自然演進的程度，謂萬物發育，必待內力充滿，才可逐漸生長，決不聽於一物實力未充足的時候，而雖使之演進；教學兒童，也須本此原理，故夸氏對於教學課的貢獻而為後世採用者很多，茲擇其舉舉大者幾條分述於次：

甲，引起動機——動機是一種內心的要求，自覺的需要，所謂「動機」是方法的基礎，亦即根據此原理而言，因兒童學習必須先有需要，然後才肯努力學習，學習也才有效果，所以動機對於教學的關係確是十分重大的，但是動機却又怎樣可以引起呢，引起動機當然不是憑空引起的，而是引起兒童原有之「動」，因兒童原有之動是時時刻刻向外伸張以求活動的，所謂引起動機，只是給原有之動以動作之機會罷了，談起「機會」二字，就要很費口舌，因為機會為一抽象的名詞，很不容易抓出他的核心來，按字義講：「機」是發動所由的意思，「會」是發動時間的意思；合起來講，就是可藉牠以為行事之時機的意思，這是關於「機會」字義的解釋是如此的，可是宇宙間所有的機會是從那裏來的呢？可以說一種是天然就有的，一種是須要人去製造的，所以說引起動機的辦

法——一種是利用天然的機會，一種是製造機會，利用天然機會，要在平常實在境遇之中去做，因為我們既處於實際境遇之中，即不免要去應付實際境遇，在我們應付實際境遇之時，即不得不需要許多的處理與籌算，這種處理與籌算在將開始而未開始時，就是一種天然動作的機會，這種機會如果教師善於利用，即可引起兒童熱烈的動機，製造機會可以憑藉的條件也是很多，譬如兒童先天的衝動傾向，後天的嗜好習慣等，都是製造機會可以憑藉的最好條件。

乙，從具體而進於抽象：此地所謂具體的意思，就是按有物可指有形可像的事物來說的，所謂抽象，就是抽出事理共同之點，統合而成之一種精神的作用，廣而言之；凡容易覺得切要而接近實際生活的事物，即為具體；反之，凡不容易覺得切要而接近實際生活的，便是抽象，具體與抽象實是一種相對的名詞，教學所以要以「從具體進於抽象」為原則的，因為兒童初次學習，經驗缺乏，理解薄弱，先給以接近實際生活具有形色的事物使之學習，容易使兒童明白意義；俟兒童一經明白意義，對於事物有了具體經驗

以後，再給以抽象觀念的訓練，便易使兒童明白更深一層的意義，且容易把事實彼此互相聯絡起來，具體和抽象實有相互為用的功能。但教學如先從抽象入手，而次及於具體，或採用具體方法入手後而永以具體繼之，均是一種沒有效果且不經濟的方法，故教學的第二原則是應為「從具體進於抽象。」

丙，從心理而進於論理：兒童各種本能的發展，各有一定的教師教學，應該詳察兒童各時機的心理狀態，以定適當的方法，而後方易收效，不然放過時機或尙未發達到某種時機，而即施以某種教學，一定不免有格格不入的情形，所以教學必要適應兒童心理發達狀態的，本題所謂教學應以「從心理而進於論理」為原則，也就是這種意思，因為心理的是注重心意的活動；論理是注重心理過程的論理活動。心理的偏於粗淺而普通，而理論的則偏於精細而專門，且是一種有組織有系統的東西，按兒童心理作用發達的程序講：是先粗淺而後精細，先簡單而後複雜，准此以談：則知教兒童學習事物，必先有心理方面為經驗的基礎，才可使之明瞭論理方面的經驗，所以教學法第三個原則為從心

理而進於論理。

丁，從功用而技術：教學法應以「從功用而技術」為原則，更很容易明白，因為無論兒童去作何種活動，必先有了做事的傾向，而後在其每種經驗發展的時候才可以漸漸改良其方法，這裏所謂做事的傾向，就是功用；所謂改良方法，便是技術，這樣說來：可知是功用在前，技術在後的，譬如讀書，先給兒童講說故事後，再教以生字讀音的解釋，得效必大，便是一個最好的實例，所以我們實施教學時，應先隨着兒童的需要，以滿足其嗜好和希望，然後再給以工具設習的訓練，這就是所謂「從功用而技術」的原則。

四，歷來教學法變遷之大概：歷來教學法的變遷，最能引起吾人之注意且其變動之最為顯著者，則有注入法，啓發式，自學輔導及自學主義四者，茲分別敘述其梗概並比較其得失於次。

(甲) 注入法——此法倡行最古，各國最早都是採取此法，其學毫無理上的根據，教

學時以教師爲主，兒童立於被指揮的地位，與一般徒勞制教育，頗多相似，譬如我國明季以八股取士，限士人日夕以章句誦讀爲事，童蒙入學，亦專注於此，即數齡兒童不問其理解能力如何，必使將四書五經等之教材熟讀以至背誦，教師只管盲目傳遞，兒童盡管盲目接受，故我國科舉時代的教學方法，即可以注入法三字包括之。

(乙) 啓發式——啓發式爲德人海爾巴脫Herbart所倡，較之注入式稍進一步，此法活動的主體，仍歸於教師，唯知顧及兒童之自動，使之發生需要，實是一種最大的進步入的方法，尊重兒童自找發展之能力，加以指導或暗示，以輔助被教育者自找發展，故此法較啓發式更進一步。

(丙) 自學輔導——自學輔導就是教育者對於被教育者對於授與知識技能時，不採注入的方法，尊重兒童自找發展之能力，加以指導或暗示，以輔助被教育者自找發展，故此法較啓發式更進一步。

(丁) 自學主義——自學主義，是近代教學法的新趨勢，其主要宗旨在引兒童自動的學習，與尊重兒童自發的精神，凡以前所謂戕害兒童個性，壓制兒童興味之以教師爲本位的教授方法，至是亦均被破除，故自學主義可謂教育方法上一種最大的改革。

關於教學法歷來變遷的大概，已如上述，茲更進而研究各種教學法的得失，研究各種教學法的得失，誠非易事，我們此地只可以用一表格把各種教學法比較的列在下面，即可看出其得失之所在。

教學法	教學順序	學生學習態度	教師指導的功夫	教學的結果
注入法	無順序 只由教師 作主體	完全受學	完全教師用力	學生學得的東西是呆板的。
啓發式	是呆板的分段教學	跟着教師的引導而動	教師做引導的功夫	造成撥一撥動一動的機器
自學輔導	以自學爲經 教師爲緯	學生受教的輔導而肯學	教師的費力與收效各半	受支配之後能負責做事
自學主義	有的沒有順序 有的根據心理的進程	完全自學	根據學生學習的要素而指導，或學生在那裏計劃進行，教師做顧問，做教師。	學生能解決現在的，生活問題，也就解決將來的生活問題，做一個有用的

五，近代小學教學法之新趨勢：教育是一種變動不居的事業，他是跟着社會情形變遷而變遷的，社會有一日的進步，即是教育事業一日不得停息；教育在這種急變潮流之中，教育學者整天在那去做批評和介紹的工作——不好的方法，加以批評矯正，好的方法，加以介紹提倡，但窺其變遷起滅之跡，亦都有一定線索可尋，故研究教學法或從事實際教育工作者，對於教學法變遷的趨勢，都不可不有確切明瞭的認識，作者今以管見所及，爰將近今教學方法之理論與實際兩方面大概的趨勢約略述之如次：

（甲）理論上的趨勢：教學法之理論方面的趨勢，可以分爲「以兒童爲本位」和「教育卽生活」兩種，教育上注重以兒童爲本位的教學，本非從現代起始，當法國盧梭在一七八六年發表愛彌爾（*Emile*）一書，已足爲倡兒童本位教育的開端，後來到了二十世紀初葉，又有美國霍爾（*Cr. G. Staule Hall*）及亞丹斯（*John Adams*），更擴充其原意，而使「兒童中心（*Paideceutricism*）」主義成爲教育學上之專有名詞，這是由一般教育家對於兒童問題之注意，足以證明教學理論趨向於兒童中心主義的一個例證；此

外再由兩種新興科學亦可以證明教學理論之趨向於兒童中心主義的，這兩科學，就兒童學識和智力測驗，我們知道兒童學是專為研究兒童身心之發達成長，而智力測驗則專在注意兒童智慧能力高低，以定其學習之標準，二者都是要求切實瞭解兒童的本質，把兒童所有身心上一切的特質，用科學的方法，分晰的眼光觀察敘述出來，以為教育者實施教育的根據，現在無論研究教育的或實施教育的，都要把這兩種科學視為特別重要，於此更可見教學之理論方面趨向於兒童本位之教育了。其次再來談談關於學理論之趨向於「教育即生活」的問題，按「教育即生活」(Education is Life)一語，為瑞士裴斯特洛齊所首倡，踵其後者繼有德之呵扎(Otto)，美之密勒。桑代克(Edward Lee Thorndike)杜威(John Dewey)英之納翁(T. Percy Nunn)等，都有類似的主張，唯以杜威氏闡發得格外透闢，考「教育即生活」的真義，以為原始的教育，就是一種實際育的生活的參與，自從教育事業特設以後，教育即脫離了實際生活而獨立，因而教育結果，徒使學生得到一些虛渺不切實用的經驗，彼等以為與其如此教而無用，到不如從

實現生活着手，使兒童習得一些實際生活之經驗，隨時可以應付環境，將來兒童到社會上，即可本其舊有的經驗用以引伸應付新環境的活動，這便是主張教育即生活的最根本的意義，他們這種主張，在二十世紀中的教育學說上已成了一種特徵，所以一切教育方法，無不受其重大的影響，這便是教學理論方面的又一趨勢。

(乙)方法上的趨勢：關於教學法理論上的趨勢，既如上述：現在將進而討論方法上的趨勢，關於方法上的趨勢，也可以把他分成兩種：即(一)整個教學的趨勢，(二)個別教學的趨勢，所謂整個教學，就是自從小學科目逐漸增加以科目為教學單位以來，各科目間都劃有嚴格的界限：因之無論在實施上理論上統覺失掉原來教學的意義，於是大家覺悟到科目單位教學實有改為整個教學的必要，其中主張最力的要算是杜威，他以為兒童初次學習，其心理上並沒有部類或區分的觀念，兒童經驗既是整個的，教育上就當接近這立足點，而決不應把學科分為許多不相聯屬的門類，又以學校科目，起初並沒有所謂門類的分別，乃至是後人由從前所積累遺留下來的經驗裏面給他重加組織的。

自此主張倡行以來，在教學的實施上第一步就實行打破科目單位的教學，而注意教材的聯絡，所有性質相同的科目，都把牠合併起來，如歷史地理的聯絡，讀法綴法書法的聯絡等皆是，厥後，又以如僅實行教材聯絡尤不能達到打破科目單位的目的，於是便講到整個的教學，才有所謂設計教學的產生，這就是由科目單位教學而變到整個教學之趨勢；第二談到個別教學的趨勢：個別教學的趨勢，是班級單位教學的反動，我們知道過去班級的組織都是用一種矯揉造作的方法，並沒有一定嚴格的標準，只是依照兒童到校時的先後去辦理的；再說，實行教授時不管一班兒童的數目多至若干，以及其心理上個性的上差至若何程度，總是施以千篇一律的教授，所以其結果勢必至戕賊兒童個性，於是便引起一般教師與行政人員力謀改革的動機，稍稍打破班級的教學，如巴達維亞制（Thea tavia Plan）劍橋制（The Double-Track-Plan）……分團分組教學……等，或依兒童學力分組教授，或使低能兒童聰穎兒童個別自習，但即此實行的結果，以為仍不能脫去班級的弊病，於是更進一步才有所謂道爾頓制的產生，這便是小學校教學法

新近方法上的又一趨勢。

教育視導之理論與實際

一，何謂教育視導

欲明教育視導之意義，不可不知「視導」二字之解釋，按「視導」二字，原係「視察指導」之簡稱。視察爲對於事業實施之情形，依據法定標準，作精密之觀察，以期明瞭其進步之程度；而指導則爲於觀察之外，更予以切實之診斷，及同情之補助，以便當事者樂就指導，相底於成。又視察之注重點在「事」，而指導則於對事之外，尙須對人，故指導之意義較視察爲廣，視察實可包括於指導之中，不過我國制度，專重視察，不重指導，僅將指導隱括視察之內，實係最大錯誤，復次視察與指導二者，實有彼此相互之關係，均不能有所偏廢，如僅有視察而無指導或僅有指導而無視察，固不足以達視導之目的，即偏重視察而輕指導，或側重指導而忽視察，而難成視導之效用。必也使視察

與指導并重，先有視察，後有指導，使視察爲指導而發，指導因視察而生，二者相互依，因應關切，必如是始可以畢視察之能事。所謂教育視導，亦自應依此意義，而爲一切當之解釋，概括言之，教育視導即依視導之原則與方法，對於教育事業或活動上，予以精密之視察，將教育實況上之良窳，長短，存缺……諸現象，一併具體偵察清楚，以此所得，加以詳確之診斷，而謀其所以整治之方，然後將教育上各種設施！屬於人者，屬於物者，屬於事者，或直接或簡接，予以公允之批評，妥善之指導，以使教育逐漸改造，擴充，伸張，而抵於充裕發達之境，斯即所謂教育視導之重要意義也。

二、教育何以要視導

教育何以要視導？簡言之，即教育實有實施視導之必要，因教育科學既日在進步不已，故教育事業亦應時求改進，欲望教育事業時有改進，則吾人對於從事教育事業之人與教育事業之本身，均須不時予以妥善之考查與督導，然後教育始有繼續以求進步之機會。然此僅僅係按教育需要視導之一班理論而言，若就中國目下情形而論，視導對於教育

之關係尤爲重要，因中國現下經濟，人才缺乏，所以教育上一切之設施，均甚幼稚。一般主辦教育人員，往往缺乏教育訓練與實際經驗，其從事實際工作時，十九根據於常識之見解，而不能合於教育原理與科學方法之要求，倘無人對之調查而予以相當之批評督促及指導，則無論「人」「事」「物」各方面之缺陷及錯誤之處，將永無改進之機會。茲更就中國各縣之學校教育言之，竊學校教育最重要之實施，厥惟教學，而担任教學之責任者，則爲教師，試觀中國各地方之教師如何？中國各地方教師之具有研究精神與真實經驗者，固不能謂其全無，然真正受過師範教育訓練與具有教育科學見識者，誠覺十無一二，以如此資格，如此學識之教師，而付託以教育國家人才之重任，欲獲得一良好的效果，實爲難事，如欲補救其萬一，惟有一方，時常予以精密之考核與督促，使其在其職務中努力自求修養，他方更予以友愛之批評與指導，使之以求教育繼續改進。審此則可知教育需要視導之真切原理矣。

三，教育視導與教育行政

按教育行政包括範圍，本屬甚廣，要而言之，若行政組織，教育設施，學校系統，師資培養，學校設立，教育經費，視導制度等項皆屬之。至行政應如何組織，教育應如何設施，學校系統如何規定，師資如何培養，學校如何設立，及經費如何籌措等項問題，皆屬於教育行政之範圍，而各級教育行政機關，各級學校與社會機關，及其他各種教育事項之實施狀況如何？各應如何改進等問題之解決，則為教育視導應負之任務，故教育行政與教育視導二者之關係，前者為掌理整個教育事業，而後者間有補助「掌理整個教育事業」之運用，復次教育行政所處理之事務，皆以法律規程及慣例為根據，而教育視導所關之事，則較為繁複，須具有充分之教育學識，與隨機應變之判斷能力，始克勝任，由此以觀，可知行政與視導二者，又具有顯然不同之性質。

四、如何實施教育視導

關於教育視導之意義，教育需要視導之事實，以及教育視導與教育行政之關係，已均如上所述，茲進而研究教育視導應如何實施之問題，唯以此問題包括範圍過廣，如逮

言予以圓滿之解答，殊非易事，作者茲僅就視察與指導二者在實施上之要點，分別述之
如次：

一，教育視察實施綱領

A 視察前之準備

(甲) 釐定視察原則

- (1) 根據法定標準，視察教育實施之程度。
- (2) 用科學方法記載視察結果。
- (3) 以事業之認真改進為目的。
- (4) 用過相規善相勉之態度，作建議之批評。
- (5) 用獎進誘掖之方法，鼓勵進修。
- (6) 視察時須遍察教育設施之內容。
- (7) 須為指導時之準備工作。

(8) 須有便於統計改進之可能。

(9) 用客觀之評點，估量結果。

(乙) 編制視察大綱 視察大綱，乃實施視察之指針，編制表格之根據，故在未會編制表格及實行視察之前，極需一詳細視察大綱之編定，今爲便於參考起見，茲擬一普通教育視察大綱如次：

教育視察大綱

第一章 教育背景

一，自然狀況——地勢，面積，氣候，動植物，土質，礦產，山水，其他。

二，社會狀況——歷史沿革，人口，家庭，風俗，政治，宗教，衛生，道德，其他。

三，經濟狀況——農作物，牲畜，特產，金融，交易，交通，手工，度量衡制，幣制，其他。

第二章 教育概況

- 一，文盲——數目，年齡比較，男女比較。
- 二，學齡兒童——數目，男女。
- 三，學校——數目，性質，其他。
- 四，社教——設施……
- 五，私塾——數目，學生數。
- 六，在外學生——數目，男女，學級。

第三章 教育行政

組織概況，職務分配，工作情形，職員類別，學歷，待遇，會議種類次數，調查及考績，各種表簿章則，行政計劃。

第四章 教育經費

經費來源，常年經費，臨時經費，收入數，預算數，經收方法，支出項別，預算

及實支數，支付方法，分配標準。

第五章 學校教育

- 一，行政組織——組織概況，校務分掌，職員會，研究會，行政會，委員會。
- 二，設備概要——校址，環境，校舍，運動場，校園，圖書，儀器，標本，模型，體育用具，衛生設備。
- 三，校長——資格，學識經驗，作事精神，努力成分。
- 四，教師——資格，學業，經驗，進修機會，教學情形。
- 五，學生——風紀，自治能力，學習情形，課外活動，家庭背景。
- 六，學級課程——編級方法，學級人數，科目規定，課本選用，日課表排列。
- 七，成績考查——考查方法，記分方法，成績程度。
- 八，表簿章則——點名簿，學籍簿，學校概況表，教職員一覽表，學級日誌，大記事，校具清冊，各種章則。

九，訓導——方針，標準，方法，集合，儀式，懲獎。

十，經費——薪工費，辦公費，臨時費，全年總額，資金。

十一，教學概況——教材支配，教學方式，教師人格，教學技能，學生反應，教室管理。

第六章 社會教育

事業種類（圖書館，教育館，演講團，俱樂部，民衆報社，茶園，公共體育場，民衆學校，代筆問詢處，說書處，……）經費，組織，實施情形，設施現況，將來計劃。

（丙）調製視察表格 視察表格爲實施視察時最重要之工具，亦應於視察前預爲製定，以便屆時使用，今爲便於參考起見，茲僅將教育視察上應用之表格，分別舉出數種如下：

2 教育概況調查表

教員數		職員數			學校數			十歲至十五歲兒童		學齡兒童	人口		項目 (各項數量)
女	男	其	中	小	特	中	小	女	男		女	男	
中	小				殊	學	學	中	小				
學	學	他	學	學	校	校	校	學	學	學	學	學	
													總數
													備註

全縣每年各項支出							全縣每年各項收入						全縣大約的富額	項目	
慈善	消防	保安	教育	交通	財政	實業	普通行政	各項收入總數	6.	5.	4.	3.			2.
															總數
															備註

教育論叢

教育論叢

屬		權				製編算預				育教縣
會議縣		局育教		府政縣		編製標準	何機關通過	編製手續	何人編目	項 目 答案 (說明)
支配權	管理權	支配權	管理權	支配權	管理權					

縣全										源來費經育教年每縣全			用費	
小學教育費	教育行政費	各校來源總數	其他	學費	捐產款息	款					省補助費	各項收支總數	其	衛生
						8.	7.	6.	5.	4.				

省，縣，市，公，私立				沿 開 辦 年 月	變遷重要事項	革			
創辦者						類別			
男				沿 革	總 數	開辦時間			
女						人數			
男				男 校 女 校 男 女 同 學	總 數	開辦時間			
女						人數			
男				男 校 女 校 男 女 同 學	總 數	開辦時間			
女						人數			
男				男 校 女 校 男 女 同 學	總 數	開辦時間			
女						人數			
男				男 校 女 校 男 女 同 學	總 數	開辦時間			
女						人數			
男				男 校 女 校 男 女 同 學	總 數	開辦時間			
女						人數			

(甲) 概況

3 學校組織概況視察表

徵		稅	
標準		方法	
4.3.2.1.			
教育經費支配			
中等教育費	社會教育費	推廣教育費	補習教育費
其他	特殊教育費		

組織系統	(乙) 組織數	現 境		環 境	
		狀 態	現 境	環 境	環 境
		經 費 總 數	學 級 數	人 民 主 要 職 業	校 址
		資 額	學 生 數	主 要 出 產	面 積
			男 女 數 總		
		其 他 事 項	畢 業 生 數	交 通 方 面	區 內 人 口 數
			男 女 數 總		
			教 員 數	交 通 方 面	
			職 員 數		
			性 別 男 女 總		

教育論叢

一七七

(丙) 雜 題	
1 學校特點	
2 所感困難	
3 進行計劃	
視察人	年 月 日
備 考	

5 教學觀察表

師 教		材					教		項目	觀	點	評
		預備	環境	時令	教具	分量	需要	社會兒童				
音調	教態	充足否	適不適	合否	完善否	多少	適否	社會兒童				
清楚，響亮，和緩否	從容，活潑，自然否											

級 課題目

教 育 論 叢

6 社會教育視察總表

圖		現 在 狀 况				將	視察意見	理 — 採光 合度否
館長及名稱		經費總數及分配	各館所在地點	管理視察方法	擬於全縣劃為若干圖書閱覽區	擬於一年內添設圖書館若干		

教師姓名

總

評

教育論叢

民衆		館		視察 意見	劃計	來
現	在	現	在			
全縣校數及班數					其他	共需經費數目及籌措方法
現在民衆學校肄業人數						於若干時間時完成計劃
曾在民衆學校畢業人數						
民衆教育經費總數及來源						
平均畢業一人占用經費若干						
單獨設立抑各機關學校附設						

現	校		學			况
	視察 意見	劃	計	來	將	
		其他	擬於若干時間使全縣失學民衆咸受六個月的學校教育	需要	如何勸導宣傳使一般民衆了解求學之	民衆教育委員會會否設立
		已否遵令舉辦			如何造就民衆學校的教師	招集民衆入學的方法是否遵照教育廳頒布平民學校章程辦理
		全縣已設立若干處			如何籌措民衆教育經費	如何調查全縣民衆失學

教育論叢

通 現 狀	處 報 閱 乘				視 察 意 見	在 狀 况
	劃	計	來	將		
全縣講演經費若干						經費總數及來源
講演員每人每月薪金若干						經費及訂購報章由教育局辦理仰由各縣鄉區自辦
全縣共分爲若干講演區						所訂報紙平均幾日可分送至各閱報處
	其他	于若干時間內完成計劃	共需經費若干如何籌劃	全年擬辦若干處		

公 共		演 講 俗				
運 共	公	觀 視	劃	計	及	
管 理 及 指 導 運 動 之 方 法	經 費 多 寡 及 來 源	面 積 大 小 及 設 備 情 形	名 稱 地 點 及 成 立 時 期	其 他	推 廣 全 縣 講 演 事 業 之 計 劃	有 無 他 種 講 演 團 體 之 組 織
						講 演 於 幾 日 輪 講 各 區 一 週
						講 演 員 服 務 狀 况
						講 演 員 對 於 一 般 民 衆 之 影 響

教 育 論 叢

場		育			體		
視察 意見	提倡民衆運動及衛生 之方法及計劃	會		動	場		動
		將來計劃	已舉行次數時期參加人數及成績	運動會之種類	每年預定舉行次數及時間	增設及改進計劃	特殊之設置

7 民衆學校視察表

名稱地點及環境

教育論叢

職業	年齡	每班人數	班級	學總數	師教				創辦及指導或監督本校之機關	校舍及設備
					待遇	經驗	資格	人數		

教育論叢

留 生 方 法	招 生 方 法	教 學 用 具	教 學 方 法	程				課		生	
				出 版 所	教 科 書 名 稱	每 週 授 課 時 數	內 容	教 材 名 稱	待 遇	性 別	

畢業期限	畢業後之聯絡	開辦費數目及來源	經常費數目及來源	本校調查學生及社會之工作情形	本校施教之重要目的	本校擴充之計劃	其他	視察意見

8 民衆圖書館視察表

教育論叢

借書之規定	讀書室之情形及管理方法	書類別	藏數目	內部設備概況	本館的			建築形式及一般印象	地點及環境	名稱
					辦事細則	組織	歷史			

本館 來 源	費 來 源	經 常 年	員 所 用 事 項	事 資 格	辦 人 數	長			館 資 格	紙 本 之 種 類 及 閱 者 情 形	平 均 每 日 來 館 看 書 之 人 數 及 其 興 趣 之 調 查
						待 遇	經 驗	資 格			

本館巡迴文庫之設置及辦法	本館進行所感之困難	本館之宗旨及擴充之計劃	本館與其他教育機關之聯絡情形	本館附設民校辦法	其他	視察意見

9 民衆茶園視指表

項目	男	說書人	立	共計	地址	茶園主持人	民國民衆
	女	指導員	民衆茶園				
視導要目							
視導實況							
滿點							
評點							

設 備 方 面

有黨國旗	有總理遺像	有說書台	有通俗書報	有時事摘要牌	有簡要的清潔用具	有簡要的衛生掛圖	有簡要的各種棋子	有簡要的各項樂器	能相機整理桌椅	能相機整理用具
8	8	12	14	14	12	12	14	14	12	12

教 育 論 叢

方		施							實		160
書		100							衆		
能使人勤聽	情意正當	材料適宜	有相當職業	有求知觀念	吐談文雅	態度和藹	不吵鬧	不抽煙	能隨時照料小便處及 垃圾桶	能隨時照料茶爐水缸	
21	21	21	16	16	18	18	18	16	14	14	

教育論叢

一九五

視導者之意見	指導員提出之困難點	共	340					面		
			120					120		
			能引起民衆信仰	能相機誘導閱覽書報	能相機參加各種娛樂	能相機巡迴談話	能相機報告時事	能依照規定時間舉行	能協助社會	能改造環境
		計	500	26	23	23	24	24	15	21

視導者

年

月

日

(丁) 製作用品 視察為指導預備的預備工作，故應以指導為目的，於視察之前，應準備指導時所應用之物品，如練習片及相當之書籍等，以資應用。

(戊) 工作預計 視視察地域之廣狹，時間之長短，預計準備，整理及實施視察各需若干時間，事前妥為支配，以免臨時張皇。

(己) 標記視察域內學校及社會機關所在地點分配圖，事前可在其本地之地圖上加以學校或社教機關之標記，藉以考察各校及各社教機關之距離。交通，以為視察時之嚮導。

(庚) 劃分視察區域地圖 為便利視察經濟時間起見，視區域地圖，亦應於事前劃分並繪製妥當，以資實施視察時之遵循。

B 實施中應注意之問題

(甲) 如何接近學生 學生的成績，大致可以代表學校的成績，故接近學生，實為

必要，其方法如向學生發問，考驗學生之成績，與學生共同生活等。

(乙) 如何接近社會 學校所在地之社會，與學校相處較密，多與社會接近，則助益必多；其方法如招集學生家屬談話。

(丙) 如何與校長聯絡 這是專對組織較大之學校而言。組織既大，內容繁複，視察者不易洞悉其內容，而校長去負監督指導之任務，故與校長聯絡，則易於收效。

(丁) 視察後如何交換意見 視察後督學區教育委員如各不相謀，則所有問題，易致分歧，故宜交換意見，用鼓勵的方法，及行政的力量以促進一切事業，實為必要；其方法如利用會議，或交換視察錄等。

C 視察後之處置

(甲) 將在教育上視察所得的實況呈報教育行政機關。

(乙) 視實施教育者成績之優劣酌量予以相當之獎懲，其獎懲辦法加下：

- (1) 獎勵辦法：(a) 延長任期，(b) 給獎狀，(c) 給獎金。
- (2) 懲戒辦法：(a) 停止職務，(b) 留職進修，(c) 記過，(d) 指定書籍閱讀。

二、教育指導實施綱領

(甲) 指導原則

- (1) 指導事項，須在可能範圍以內
- (2) 須有鼓勵和同情合作之態度
- (3) 須示以明瞭的建設改進方法
- (4) 須負有提高教育人員專業精神的責任

(乙) 指導大綱

- (1) 教育行政，(a) 教育行政的意義及範圍，(b) 職工應如何分配，(c) 職員任用標準，(d) 施行學務計劃，(e) 如何督促教育研

究及實施實驗，(f) 如何改善學校設施，(g) 如何督促學校與社會溝通，(h) 如何實施實地指導，(i) 如何領導參觀，(j) 其他。

- (2) 學校教育：(a) 學校在學制上者的地位，(b) 行政組織的最好辦法，(c) 設備的最少限度，(d) 怎樣作校長，(e) 怎樣作教師，(f) 各種會議的必要，(g) 課程要點及作用，(h) 教科書選擇與採用，(i) 學生學習法及課外活動，(j) 教學法的改進，(k) 成績考查方法，(l) 利用測驗診斷教育效率方法，(m) 升級留級改進法，(n) 訓育目標與標準，(o) 學校衛生的重要，(p) 兒童體育如何注意，(q) 家庭如何聯絡，(r) 如何聯絡社會，(s) 校舍如何建築，(t) 如何辦理招生畢業，(u) 其他。
- (3) 社會教育：(a) 社教之意義與範圍，(b) 何為民衆教育，(c)



教育論叢

二〇〇

何爲通俗教育，(d) 何爲平民教育，(e) 何爲補習教育，(f) 何爲擴充教育，(g) 社會教育的目的，(h) 社會教育如何實施，(i) 何爲學校式的社會教育，如何實施，(j) 何爲社會式的社會教育，種類那些，如何實施，(k) 其他。

(丙) 指導方法

(1) 與實際參與教育工作人員說明原理與方法，以引起其繼續研究及從事活動之興趣。

(2) 召集談話，指示法則，使之試做，以待下次視察時予以考查。

(3) 搜集實際問題，編爲小冊，分發各教育工作人員，以供參考。

(4) 指示相當書籍，令其閱讀，以增其學識。

(5) 遇有教育上重大的問題，舉行討論會，交會共同討論，分頭試行，報告結果。

(6) 舉辦各項教育實驗機關，自行實驗，以示模範。

(7) 指導實地參觀，以廣見聞。

(8) 編輯優良學校優良社教機關及優良教師集，報告社會，以供觀摩，而資鼓勵。

設計教學下之學習指導

一，開場白

設計教學方法應該注意的問題雖然很多，但要指指導問題最為重要，因為「指導」差不多可以包括設計教學法之「教」的全部的含義。換言之，設計有了指導，也就是兒童在設計中有了學習的方法，這可以比之於舊教學法的狹義的「教授」是一樣的。以前的舊教學法完全是採用狹義的教授，教起學來，只會很呆板的注入，至於這種方法的壞處，我們姑且擱起不提，但是我們至少承認所謂兒童的學習，所謂學習的方法，在那種

被動注入之下也自然是會有的，我們看看自舊教學法進化到設計教學以來，把教學的理論根本推翻，以前以教師爲主的教學，現在却以學生爲主了；以前的兒童是被動的，現在却完全自動了；以前的兒童是死板的，現在却完全活動了，以前的兒童是只在書本中學得知識，現在却在實際事實中求得知識了。這樣我們既可以看出兒童學習的方法不同，所以我們就知道教學的方法也要跟着不同起來，——因爲真正的教學不是怎樣教怎樣學，而是應該怎樣學怎樣教的——譬如在設計舉行中，並沒有任何教學的形式，只是大家共同去做實際的事情，所謂兒童的學習也就是兒童的做事，所謂兒童學習的方法，也就是兒童做事的方法，那麼，這樣設計的兒童學習，當然，是不需教學的「教」了，不過因爲兒童年齡經驗的關係，有時兒童在他做事活動的裏面往往有不知或不能處理得當的現象發生，所以爲避免這種現象起見，才不得不有個老大哥的幫手，所謂「老大哥」的意思，就是舊教學法的「教師」，新教學法的「指導員」；所謂「幫手」的意思，就是舊教學法的「教」，新教學法的「指導」，所以設計教學之指導和舊日教學之教授

其性質正是相同；如更進一步講，設計教學就根本不得命之爲設計「教」學法，而應命之爲「設計學習指導法」才算名實相符，從以上教學法之新舊兩方之對比看來，確可以知道指導在設計中的兒童學習上，佔了很關重要的位置，我們雖不能說研究了設計指導法即可以把所有一切關於設計方法上的問題洞悉無餘，但是我們總可以說算是把設計教學方法上的重要問題明白個大概了。

二、怎樣算是學習指導

根據以上所談的那些來解釋學習指導，到是一件很容易的事情，所謂學習自然就是學生的「學」，所謂指導也自然就是教師的「教」，二者合籠起來就是所謂學習指導，然而學習指導真正的意義，決不是如此簡單，如果我們想着真正明白學習指導起見，我們就不得不作更深一步的探討，而這更深一步的探討，也應當先從學習方面入手，學習這兩個字，含意最廣，下而至於其他動物，上而至於高等人類沒有不是終天在那學習的，不過因爲人類和其他動物在生理方面有了不同的條件——如人類的大腦發達，幼稚時

期特長——，而其學習的限度亦有差異罷了。雖然，其他動物的學習和我們人類的學，其學習是一的。那麼，這樣說來，人類自降生至死亡終天是在學習，而其他動物自生至滅也是終天學習的，這樣學習以去。即如人類具有生理上的特長，其結果也決不至像現在的人類和其他動物的那樣懸殊，從此一點上來看，我們就可以知道人類的學習結果所以特別優於其他動物的學習結果的，決不只是因為人類具有生理上的特長而動物沒得具有的原故。試看我們人類當小孩子的時候，任學習一件小的事情，差不多要費去很多的時間很多的氣力，而其學習之所得，還是一種不正確的觀念，兒童的這種學習和其他動物的學有什麼區別的地方呢？可是後來為什麼人類的學習却會一日千里的長足進步，而動物却依然終於如故呢？這就是因為人類有了學習的方法而動物沒有學習方法的原故，可是人類又從何有了學習的方法呢？抑是學習方法是人類天然會有的嗎？當然是不會有的，人類的兒童所以漸會有學習方法，是人類的成人供獻給他的意思，並且我們從此也可以探出所謂指導是就在使兒童學習增加效率的，總起來說：怎樣算是學習指導，就

是當兒童學習一件事物的時候，他們有了不知學習、不肯學習、和不願學習的現象，我們就在他們這種現象之上，去設法給他們一種刺激、引誘、指示、鼓勵，使他們知道學習、願意去學習和能夠去學習的意思。

三、學習指導與兒童

關於學習指導的意義和學習需要指導、理論、已將在第二節裏統統敘述個大概了，現在我們要說的就是學習指導對於兒童究竟可發生如何的關係，和學習有了指導，對於兒童究竟產生如何的利益？關於學習指導對於兒童的關係一層，我們收說他是有一種絕大的關係的。這也是在第一節裏邊略微提到的，其所以然的道理，就是因為兒童出世以後他就負有一種發展……：至無限量的使命，而這種所以能夠使個發展至無限量的，是要差不多全靠學習的力量，又上邊已說過，學習的進步與效率增加，是要靠託學習方法；而學習方法之得來，是又要靠託指導的供給，那麼，這裏就可以連起來說：如果想教兒童能夠發展，就須要使兒童能夠學習；想着使兒童能學習，就須使他先有學習的

方法；想着使他有學習的方法，就須有以外的指導。換言之，就是說有了好的指導，就是有了好的學習，有了好的學習，也就是兒童才有了發展無窮的淵泉。學習指導與兒童的關係，何等重大！至於有了指導的學習對於兒童的益處也可以從幾方面來說：

(甲) 能夠使學習有興味——有指導的學習，在兒童學習一件事情開始的時候，就有先生指示給他所學習的明白的目的，教兒童有了一定學習的朝向。在學習進行的中間，又有先生時時的提示，使他在整個學習的過程中明白他們是爲什麼而學習，兒童學習有一定朝，就是學習不會盲目；學習中明白爲什麼要學習，就是學習有了需要，學習不盲目而又有需要，就是學習有學習興味的源泉。所以說有了指導的學習對於兒童產生的益處，第一我們說他是能夠使學習富有興味。

(乙) 能夠使學習經濟——指導是供給學習方法，上邊已竟說過，學習有了方法，就是兒童學習有了把握，學習起來對於學習對象之各個問題，到時都能用一定的方法，毫無懸疑，毫無躊躇，自能很順適的去作，這樣既可以節省時間又可以減少勞

力，且又因其作時有一定方法的遵循，還是按部就班靠實學習，故沒有走入歧途的危險，所以其所得之結果。一定也是正確而少錯誤的。這裏所謂學習省力者，時少錯誤，就是學習經濟的表現。

四，設計教學下之學習指導的教師應持的態度

由上邊第一節看來，似乎把設計教學的學習指導看得太神聖了，就是說指導在設計教學之兒童學習上站得特高無上的地位，沒有指導就是沒有學習，也就是沒有設計的功與價值。那麼，這樣說來，舉行設計教學的時候，豈不是我們教師供給指導的力量愈大，設計教學的功與價值愈大麼？那我們做師的，對於兒童，豈不極應盡力幫助，幫助的力量愈多愈好嗎？可是話却不是這樣說法，如果這樣，那就糟了！上邊說到設計教學之兒童學習需要指導，並且說到教師指導對於兒童在設計教學下之學習的關係很大，這話統統是不錯的，不過關係只是關係，關係任何大法，也須有個相當的限制，所以現在我這裏來談「設計教學下之學習指導的教師應持的態度」，也就是要談到學習指導的

限制上，可是這節我爲什麼這樣標題呢？就是因爲學習指導是教師所做的事情，我們要想看看學習之指導的程度應該怎樣大，我們從教師所持的態度上就可以看得清楚，所以本節不言學習之指導的程度，而言學習指導的教師應持的態度的，就是這個意思。

現在在我未曾談到教師對於設計教學之學習指導應持 態度以前，要先從設計教學的原則上敘述一下，因爲任何方法的進行，都須要根據着原則而發動的。如果撇開原則而自行動作，即不得謂之爲完全的方法了。在設計教學的原則，本來有了三種，可是其中最要的原則就是自動原則，自動原則的意思，就是說舉行設計的時候，教兒童在設計學習的裏面，總是拿着自動自決的精神，去讓他們自由思想，自由發表，自由計畫和自由造作的，從牠這條原則上看來，我們知道設計教學完全是以利用兒童的自動爲主的，那麼，我們就可以知道教師在設計教學中所應當處的是什麼地位了，我們可以說教師在設計中所處的地位完全是一種輔導的地位，那麼，他所持的態度也自然應該是至少自己的本領，就是在設計的活動中，教師自己不要多活動，不要能佔兒童活動的領域。還是

要設法鼓勵兒童多活動，他們的活動愈多愈好。譬如設計的計畫，要使兒童自動自決的去設法計畫，解決問題，要讓兒童自動自決的去求解決。不過遇着萬不得已——兒童切實感覺着困難的時候，我們做教師的至多也不過給一相當的提示，小的幫助而已。所以然的道理，也很淺顯，大概說來，不外使兒童養成獨立創造的能力，和直接處事的經驗，以為社會造成真正有用的公民，要想教兒童養成那種能力與經驗，決不是別人可以替他做得來的，是非要自己親身參加活動不成。因為親身參與，可以把其中的甜苦曲折都能領略體會得到的，以前學記上有兩句話說：「雖有嘉肴弗食不知其旨也，雖有至道弗學不知其善也。」可以說完全就是這個意思，總而言之：教師在設計中要持一種少做事的態度，總是時時刻刻要維持自己立在公正人的地位，並且切記住我們的指導是極狹義的指導，是引導而不是指揮，是輔導而不是把作業命令兒童。教師所做的事情，最多也不過把自己在過去學習上所有的經驗提示給兒童，使他本着這種經驗進行，以增加其學習上的效率就是。

五、設計教學下之學習指導對於兒童方面應注意的事項

設計教學既然以注重兒童的自動精神為原則，而教師又持了少做事物的態度，這樣雖然是兒童的背後有了教師相當的輔導。但如果教師只知盲目去輔導兒童，而對於兒童的活動上不加以精密的注意，恐怕設計也是一樣不得成功的。譬如兒童明明是沒有學習的興趣，而教師要輔導他去「自強不息」的作業，是絕對不可能的事情。所以雖曰輔導，總須看看兒童那些有了輔導的必要沒有，如果想要這樣作法，就非要教師平常對於兒童的活動多加精密的注意不可。教師指導對於兒童學習應該注意的也可分為幾項來說：

1. 看看兒童心身呈現準備狀態沒有？
2. 看看兒童具有達到目的內的動力沒有？
3. 看看兒童有不活動感覺苦惱的現象沒有？
4. 看看設計活動是不是人人都喜歡參加的？

5. 看看各人的活動是不是趨向同一目的？
6. 看看兒童在活動中有没有惑疑和反悔的現象發生？
7. 看看兒童在團體中有没有分工合作的精神？
8. 看看兒童在設計的活動中有没有一貫的精神？
9. 看看各個兒童能不能互相批評或自己批評自己？
10. 看看兒童能否把自己的自習報告全做？
11. 看看兒童能否注意他人的報告？
12. 看看兒童能否尊敬一級的領袖？
13. 看看各個兒童的學習能否自由支配？
14. 看看兒童能不能把作業上應學習的事情，先行寫出，次作綱要？
15. 看看兒童能否自動找出需要的東西並會使用？
16. 看看兒童能否自定練習標準？

設計教學在兒童方面應該注意的事情，當然不只以上那些。其餘對於兒童應該注意的也還很多。不過那僅只是按着最要注意的幾條隨便寫下；總之，做教師的在舉行設計去指導兒童的時候，要務須向兒童活動方面詳細注意考查一番，見到兒童有了不好的現象，就去指導他使他生法更正；有了好的現象，就去指導他鼓勵他，使他更進一步發展，然而這都是需要教師在設計中時時多加注意才能辦到的。

六，設計教學下之學習指導在課程方面應注意的事項

設計教學法既是以兒童的活動為中心，且做起設計來，只會先有設計活動，然後由一個設計活動才可以引到各個課程上去，這樣說來，似乎就沒有預先去規定課程的必要了，其實也大有不然。因為無論做任何事情，都必須預定個達到目的計劃，不然，只有盲目的踏荒去作，實是一件極不經濟的事情。不過設計教學法既不同於其他的教學法，而規定課程的辦法，當然也是不同的。所以我們規定這種特殊辦法的時候，就不得沒有幾條應注意的事項：

1. 在低年級（一二年級）做設計的時候，切記不能把課程預先給他明白規定，且尤不應當把所規定的什麼課程告給兒童知道，因兒童這時並不知道課程是件什麼東西。所謂課程表的規定，只可於討論問題中產生出來，因為無論任何小的問題，都可以關涉各方面的學問。那麼，問題到了眼前，設計教學就要把他抓來利用，使大家設法去求解決，於是大家就要討論解決的辦法，而在討論解決辦法之中，無形間就把課程規定出來了。

2. 年級稍高（三四年級），課程表雖可預定，但預定時間之長短，切記至多不得超過一來復以上。因為時間過長了，難以維持兒童的興趣的原故。

3. 小學五六年級，因可以舉行分科的設計，所以課程表也可以規定出來，但即此也要留出活動變更的餘地，也是不可不注意的。

4. 各科課程宜聯絡宜分設，切須根據兒童的興趣，教材的性質，教學的方便和環境之關係而規定。而尤其不可忽落的要以兒童的興趣為主。

七、設計教學下之學習指導在設備方面應注意之事項

設計教學是因為和實際生活相混的教學，而又因為他沒有課程和時間範圍的嚴格規定，做起設計來，全靠着環境去供給他教學的材料，那麼，這樣牠所需要環境的設備，就非常廣泛了，所以當我們指導設計的時候，當然是極應該注意使設備特別豐富的，不過注意使設備豐富，只是學習指導應該注意事項中之一點，其餘應該注意的事項，最低限度也該有下列三點；茲分述之：

1. 設備環境應該注意富有變化——因為小學中的兒童，正值好奇心特別旺盛的時代，對於新奇的東西非常表示愛好，所以環境方面的設備，總是要時常使牠變換，不要使牠過於呆板，以適應兒童好奇的心理，這樣一定能夠使兒童誠心樂意的喜歡和環境發生關係。

2. 設備環境應該注意兒童的心理——這就是說兒童有兒童的心理，成人有成人的心理，兒童的心理和成人的心理是斷然不同的，那麼，如果設備環境的時候，而按

着成人的心理去設備，當然必是兒童所不感覺需要的，不感覺環境需要，就是對於環境不發生興趣，那麼，也就是設計不能成功。所以設備環境是應當注意依據兒童心理的，總是使環境和兒童的經驗不至相去很遠，教他處身其間的時候，總覺得切合已意，這自然也就沒有什麼毛病發生了。

3. 設備環境應該注意合乎社會的需要——這是按着學校教育是培養未來公民來說的，現在學校的兒童就是國家未來的公民，這句話差不多是誰都承認的，學校要想把兒童培養成良好有用的公民，固然其他如教學訓練方面也負很大的責任，然而環境方面的設備尤關重要。因為一個人所謂受教育的力量，差不多就可說是受環境的力量。我們培養兒童成爲有用的公民，所謂「有用的意思，就是說他能夠供給一時代社會的需要的意思。」如果我們想要從兒童培養出來的公民使他合乎某一時代的需要的話，那我們就應當向設備環境上去加注意。就是我們爲兒童設備環境的時候，切須注意使所設備的環境和社會實況相吻合，這樣從環境陶冶出來

的兒童，自然就會對於社會發生效用的了。

八、設計教學下之學習指導在機會方面應注意之事項

設計教學法最要的事項就是引起動機，動機不能引起，就是設計不能進行。可是動機又靠什麼可以引起來呢？當然是要機會，這是誰都可以知道的。而我們對於機會却又該怎麼樣呢？就是我們要注意設法利用機會。關於注意利用機會的辦法，就是我們平常在學校生活之中，看到可以引起動機的機會——各種集會之召集，儀式之舉行，事件之發生，自然現象之變化——到了，就去設法利用。這樣還有兩樣應該注意的事項：就是要平常觀察細密和利用機會時的動作要特別敏速，這統統是爲着避免機會錯過的意思。關於機會方面應該注意的事情，第一項我們知道是應該注意利用機會，不過所謂利用機會，是把天然已有的機會拿來用的；可是天然的機會來了，固然是可以拿來利用，但天然機會決不是終年終天都有的的一種東西，如果萬一天然機會一時缺乏了，怎麼辦呢？所以我們對於機會第二步應當注意的就是製造機會了。製造機會的辦法，固然是應該注意

是不能去作設計，即如能發生，而不能使設計發生很熱烈的現象，設計教學也是一樣舉行不出好的結果。可是所謂發生設計，設計究怎樣發生出來？發生設計的具體辦法如何？這我可以說是有發生設計的具體辦法的，就是開始的時候必要利用環境週遭的機會，等着機會利用得來，馬上就要設法去刺激兒童，啓示兒童，使他感覺得活動的需要，而去充分預備他內的動方，並且他的內的動力追逼他使他不得不活動，不肯不活動，而呈一種準備待發的現象。到了此時就算是把設計發生了（亦可以說是動機引起），也算是第一步的指導辦法至此終止。

2. 預備設計——第一步的設計動機既已發生，第二步所應做的就是預備設計的工作了。在這步預備設計的工作之辦法，按着設計教學的自然順序上說，也可以分爲兩項：一種是決定設計教學的目的，一種是討論訂定設計教學的計畫，前一種決定設計教學的目的，就是我們作設計的活動，教我們知道我們活動的對象是什麼？我們是爲什麼而活動的？至於決定設計目的的办法，就是在動機引起以後，

由大家商量共同決定——決定所要做的事情——，但教師切不可過於主持，即日指導，也只可以在大家共同趨向的道路上略為提示而已，不過目的一經決定，教師也要向大家鄭重具體的再為敘明一次。第一種預備工作已竟完畢，接着就要舉行第二種預備工作——計畫了。所謂計畫設計，就是為舉行設計活動之預前的打算，如果設計事前打算好了，到時就可以按步進行，否則，就不免有困難問題發生，所以也是最關重要的一步。訂定設計計畫的辦法，也是教兒童共同負責，開始計畫的時候，應使兒童自己想出一個計畫來，然後再開會陳述大家，共同討論和批評，好的地方保留以後參考，不好的地方，經討論把牠去掉。不過這時教師最要指導的，就是要設法鼓勵兒童使他多多陳述批評的意見；教師最不要指導的，就是不要過於指導，而去代兒童計劃或先兒童陳述批評意見。大家陳述批評意見已竟，再要把計劃幫同兒童製成一個簡核的綱要，等着綱要製成，就要開始分配設計活動的工作，但是這樣去分配工作的時候，也要大家在大會共同討論，把

誰個担任那部工作分配妥當之後。關於各部工作進行的先後遲緩，也須一並決定。不過教師最要注意的，就是要詳細看看所分配出去的工作，是不是都和各個兒童的能力相當？因為如果能力大的兒童教他擔負容易的部分，能力小的兒童而使之擔負難的部分，那就要發生大的危險了。所以這是教師指導上最該注意的事情。總之，要使設計全體的兒童——能力大的也吧，能力小的也吧，能力平庸的也吧——都要有事情做，並且每個兒童所擔負的事，使他們覺得都能夠很勝任的才好。這樣算是把預備設計的工作又作完了。

3. 進行設計——一切設計預備的工作終了，就是進行設計的開始。當然進行設計的時，要按着預定的計劃去實行活動，所有一切進行設計的辦法，統統是已竟在設計預備一步工作中做完了，所以此地也不必重述。不過教師這裏要指導的，一共有三件最要的事情。第一就是要看看一般的兒童對於他們的領袖能否遵從他的指揮，因為任何一個作業的團體，有一個領袖的指揮最關重要，但是如果兒童不

能和不願對於他的領袖表示敬意，就必是領袖不得其人的原故，教師要設法指導而給一補救的法子；第二兒童們因為忙於做事的關係，就或許把設計原有的目的忘掉，這樣久而久之，自會減少他活動的興趣，教師尤要時時注意，並給以妥善的提示；第三能力小的兒童雖是擔負的較輕的工作，因為手續方法上不熟的關係，恐怕也會有時候感覺困難的地方，這也是教師極應當注意而加以鼓勵指導的。

4 結束設計——是設計教學最後一步的工作。關係於兒童下次作業的興趣態度者非常重大！因為兒童之所謂心得，所謂興味，所謂滿足，統統是在這一步表演出來的。所以這一幕的指導也非常重要。這一步的指導，最重要的，只可以說有批評，欣賞兩樣事情。等着設計一經進行完竣，就要把設計工作進行經過的情形，——困難在什麼地方？心得在什麼地方？滿意的程度怎樣？工作的分配怎樣？……統統報告給大家，要大家靜心去聽，或筆記起來。然後讓大家盡量批評，那

些是好的？那些是壞的？好的地方要使大家記着以爲下次的採用；不好的地方，要設法鼓勵他們，使他供獻出改良的方法來。並且批評的結果，教師務必幫同他們，使他們把各個兒童已竟批評的和陳述的改進的瑣碎意見，給他們歸納出幾條簡單的結論來，然後再依着設計舉行時的情形或結果所得的好處，或繪成想像圖畫，或編成歌曲，或作成其他紀念……：……以使大家供同欣賞。設計指導至此算是完終。

十，閉幕語

這篇文寫到此地，我本不打算再說其他的話了。不過看看在棹上的一枝禿筆，總是在躍躍欲動想要繼續活動，墨盒裏邊的一點剩墨，也彷彿是隱隱約約在放出牠那最後一點的光彩，牠們好像俱都是來慫恿我再寫下去似的。於是我雖然是久疲戰場的將士，也就未免不被牠們暗示得勇氣大作！不獲自己的時候，那只有再說下去了，不過我這裏所要說的，並沒有其他重要的事情，而是一點瑣碎的批評，就是說設計教學下之學習指導

的最大目的在不指導，這句話怎樣講呢？牠也是完全依照設計教學的自動原則來說的，就是設計教學是以兒童自動精神為主，但是初次舉行設計的時候，因為兒童年齡，能力，程度，經驗的關係，勢不得不有相當的指導，可是設計教學實行愈久，——兒童的能力愈大，幫助的力量愈少，那麼，這樣到了兒童能夠自行處理自行獨立創造設計的時候，就是教師完全立於旁觀地位的時候，這不是設計教學之學習指導的最大目的是在不指導麼？就因為設計教學學習指導最終目的在不指導，而平常舉行設計之時又以少指導為原則，所以凡在設計教學指導下的兒童，平素就已養成自動自決做事的習慣，而以依賴他人為可恥的事情，所以當他們一旦入到社會任事的時候，就滿可以獨立的去作創造的事業，試看看我們中國舊日的教育方法怎樣？差不多學生一進學校就要教給他尊崇老師，並且把老師萬能的信條鎖在他脖脛裏邊，使他對於老師起有萬分的信仰，這樣以來就把兒童「大我」的觀念完全壓制下去，這還怎麼會使他有一「自信」的勇氣！再按教學一方面來言，兒童終天盡是被動在教師活動之下，那有他半分活動的餘地？這樣以來，就把

孩子們的自動精神，自決勇氣幾乎爲他消滅殆盡，以至養成他們依賴的習慣，無怪他們到社會上不能做任何獨立的事情，和任何沒有現成計畫的事情，我承認這絕對並不是他們原來就沒有作獨立事情和沒有計畫事情的能力，而是舊的教育把他們誤了的！

對於小學訓育推廣之我見

所謂訓育推廣的意思，就是把學校訓育實施的範圍擴大到學校以外去的一種廣義的訓育，也就是間接幫助學校訓育效率增加的一種重要的方法。所以然的道理，因爲訓育是最難做的事情。無論校內校外一切有形無形的各種活動，都能以直接或間接的於學生身心上——尤其是小學兒童，給一種很大的影響。担負小學訓育責任的人們，如僅在小學校裏邊做些狹義的訓育工作，而不去到學校以外作些廣義的；無論如何，也難收到訓育實際的效果！但是一般做小學教師的，却很少有人注意到這個問題。只知道在學校裏邊實施訓育是他們應盡的責任。對於學生在校外無論和人家罵吧，打吧，受人家騙吧，

以及作出許多不道德的行為，他們看見只知裝着目盲，聽到只裝着耳聾，甚至有以爲自己此刻也不在校中，也就不禁的放肆起來。——這實在是一件最不應該的事情！

實施訓育推廣，應該有那些條件？每個條件又應該怎樣做法？我在這裏且把他逐一的討論一下。實施訓育推廣應該有那些條件呢？據我個人的意見，最低的限度，應該有校外監視，聯絡家庭和訓練社會三種：

校外監視——就是學生散學出了學校，學校猶須負起一種監視的責任。其辦法就是教師要時常注意學生在校外的行動。見了兒童行爲好的，當然給他相當的鼓勵；碰到行爲壞的，也要給他相當的勸勉，使他改善。不過因爲當教師的筋力和時間有限的關係，如果全憑教師監視，事實上恐怕難以辦到。這裏還有一個補救的辦法，就是由學生中另行推舉出監視人來，使他們幫同去負這種監視的責任。推舉監視人的時候，最好方法是令他們按路推舉。因爲小學兒童出家裏到校裏；往返多半是分路的；無論東西南北，每路一陣同行的同學，總是不在少數。那麼，就可以使他們在每路一行的同學裏邊，推舉

一個品行較好的同學出來，教他專門去負監視行走同路的同學行爲的責任。發見了同學有好和不好的行爲的時候，可以報告給學校；學校就可以借此給予相當的懲處。依照這樣做去，就可以補救學校外監視學生之不及了。

家庭聯絡——聯絡方法如懇親會，談話會，訪問，調查，成績展覽會，運動會和茶話會等，都可採用。不過以訪問，調查，談話會，較爲切實些，教師們若能認真做去，很能明瞭兒童家庭的真實狀況，以促進家長對於兒童教育的合作。至如懇親會，運動會，成績展覽會，近於形式方面消極的聯絡。若能使兒童的家庭積極的輔助學校訓育的進行，則所收的效果必大。至於實施每種聯絡具體的辦法，這裏因爲限於篇幅，姑置不論。

最後關於訓練社會一層，驟然看來，好像是一種理想，不容易收效。其實如果計劃精細，處理得當。對於學校訓育的幫助，也一定不小。但是訓練社會實施時，希望範圍切不可過大；只可以注意訓練學校附近一般的民衆爲已足，至於訓練實施辦法，到也

很多。現在爲節省篇幅起見，只將牠的最關重要的兩種提舉出來，加以敘述。譬如（一）由學校設立講演社，專一去招集附近一般民衆來作訓育報告和宣傳；（二）由學校招集什麼特殊大會，借着這個機會，給他們作些訓育的宣傳。不過在作訓育報告的時候，務必的將學校訓育的目標，訓練的方法和訓育實施的實際情形，報告給他們；作訓育宣傳的時候，也要把訓育的重要，訓育與兒童，人生，國家和社會的關係，一齊切實的宣傳出去，使他們對於訓育能以得到明瞭，發生信仰。照這樣作去，學校訓育自然可以得到社會無形的幫助了！

兒童研究

一、兒童的意義

欲明兒童的意義，不可不問兒童時期之長短的問題，關於兒童時期長短問題的解釋，不外有兩種主張：一種是非科學的——中國舊日的習慣，認爲人在未有家室以前的時期

爲兒童時期，不過這種主張，完全沒有學理上的根據，我們當然認爲是一種沒有道理的說法；其他一種是科學的主張，以爲兒童時期，是指着兒童未經發達成熟以前來說的，而所謂發達成熟，又包有生理和心理兩方面，一個兒童如果其生理和心理兩方面都可發達至完全成熟的時候——能嶄然獨立生活於社會之上——那就算兒童時期終了之日。近唯經各心理和生理學多方研究之結果，以爲兒童生長成熟，須經過二十五年長的時間，換句話講，兒童必須經過二十五年時候之後，始可有獨立自謀生活之能力，因此，我們也就認爲凡吾人在二十五歲以前的時候，我們統統可以說他是兒童時期。現在兒童時期的長短問題既然解決，以下茲進而探討兒童意義本身的問題。

上邊講人類須經過二十五年長時期的兒童時代（即幼稚時期）以後，才能自謀生活，驟然聽到，彷彿是一件極足駭人聽聞的事情，因爲人類在幼稚時期，是一個極其軟弱的動物，什麼事情都不管自己理置，須全賴成人照料一切，這麼說來，豈不是幼稚時期愈長，所需要於成人照顧的時間愈多，而其足以影響人生作事的效率愈大麼？試看其他

下等動物如貓狗……之類，幼稚時期都是很短，甚至如雞……之類，幾乎全然沒得幼稚時期，生下便會自謀生活，獨立應付環境，差不多不需要什麼父母的幫助，這豈不是爲下等動物增加了充分的時間，以使其可多努力於所經營的活動麼？如此說來，以人類來和下等動物相比，而考諸競爭生存的定律，人類會終久吃了下等動物的大虧的。可是依實說來，則人類對於下等動物，不唯沒有什麼可以吃虧的地方，且反而這正是我們人類的福運到了！因爲下等動物唯其幼稚時期短促，故其一切應付生活環境的能力俱是與生俱來的，而其所謂後天一切進步的道路，亦便盡於此地爲止，除此而外，別說下等動物的長者不能用教育的方法教育他們使之進步，卽令我們人類萬能的教育家對之，也會束手技窮呢；其所以然者，亦並無別的原故，實是因爲下等動物的生理限度原來如此——牠們只可以照樣的代代傳襲生活，而不能向限度以外去謀發展，所以牠們才不能夠佔了世界上的優越之地位。試看我們人類却不是如此，人類有了長的幼稚時期，正是添了我們圖謀遠大事業之好的機會！因爲人類幼稚時期具有一種非常的可塑性

，不會言語，由父母教以更好的言語，不會動作，由長者以更好的動作。兒童在此被保護期內，無時無地不可以利用長者運用技能之機會，以增其一已經驗之發達，這樣人類的幼稚時期愈長，也就是人類為謀遠大事業之預備愈可充分，因此人類無窮希望，人類的無窮進展，也就從此立定了穩健的根基，換言之，人類之所以為人！所以異於其動的，也就是爲了幼稚時期特長的原故。

總之，人類的兒童，就天然帶有一種未曾可以有無窮發展的權力，其中並蘊藏有一種偉大的人道急待暴露於世，而隨時隨地不斷的在那作着預備的活動，假如我們施以教育的作用，牠立時可以引伸出來作至種種無限的發展，所以從此我們便可以明瞭兒童意義的深遂和偉大了！

二、兒童期的區分及其特徵

各兒童學家對於兒童期之認定爲二十五年的時間，已如以上所述，唯在此二十五年兒童時期之過程中，又以其身心發展變化之關係，復顯出許多各個不同的階段，此種許

多各個不同的階段，一般兒童學家統稱之為兒童的分期，古今兒童學家主張為兒童區分時期的種類，頗為不少，唯以各家的見解不同，故各有其很大的差異。按最古的分法，只把兒童時代劃分為兒童、少年、青年三個時期。這種分法，只是根着普通常識的見解，當然沒有什麼科學理論的根據。此外如約翰生 Johnson 氏，將兒童期分為下列五時期：

(一) 感覺發達時期

生下——三歲

(二) 模倣時期

四——六歲

(三) 自發活動較少時期

七——九歲

(四) 集團的時期

十——十二歲

(五) 社會的競技時期

十三——十五歲

斯篤賴 Storitz 氏，將兒童期分為下列七時期：

(一) 乳兒期

自出生——一歲

- (二) 第一充實期 (增加體重為充實) 一——四歲
- (三) 第一伸張期 (增加身長為伸張) 五——七歲
- (四) 第二充實期 男八——十二歲
女八——十歲
- (五) 第二伸張期 男十一——十四歲
女十一——十四歲
- (六) 第三充實期 男十六——十七歲
女十四——十五歲
- (七) 成熟期 男十八以後
女十六以後

克羅斯頓 (Cronston) 將兒童區分為下列四期：

(一) 第一期 降生前

(二) 第二期 一歲至七歲

(三) 第三期 七歲至十三歲

(四) 第四期 十三歲至二十五歲

以上各氏對於兒童期區分的方法，固各有其相當學理上之根據，茲更有一般兒童學

者的研究，多將兒童區分為胎兒、嬰兒、幼兒、少年和青年五個時期，並論其各個時期俱各有顯著不同之差異，茲分別敘述其各期之特徵如次：

胎兒期——從懷胎至產生日為胎兒期，三月以前為前期，三月以後至產生日為後期。前期的胎兒，和他動物無甚分別，至時滿三月後，不唯可以識別其與其他種動物不同，即男女的分別，也可認出，且並可見其俱備的形體了。

嬰兒期——自產下至三歲為嬰兒期，產下後滿一歲者為前期，前期雖僅一年，然其身心發達的迅速，實堪驚人，其初生時，幾乎完全不會動作，及至滿了一週，不惟可以活動肢體，且能玩弄什物，甚或可以扶物移動，而在其心理方面，其活動亦覺較有意義，如漸知識人，辨聲，假笑，假哭……等都是這期的一些顯著進步的特徵；一歲至二歲為嬰兒後期，在此期中，身心仍繼續增長發達，其最顯著之行為上的特徵，便是模倣，學說話，走步等，並可有本身與他物關係之感覺作用。

幼兒期——自三歲至七歲為幼兒前期，幼兒在此時期，行動漸能自由和獨立，「我

「的觀念，也從此時產生，遇一事物，往往心中存有「屬於我」或「非屬於我」的觀念。記憶力也很發達，一事印入腦海，往往終身不易忘掉。且因其見聞日廣，故亦漸能作簡單的推理，不過好說說話，實是此期幼兒的特徵；七歲至十歲為幼兒後期，幼兒在此時期，好羣性漸見發達，喜歡結合良好伴侶做朋友，故於團體生活之需要，亦漸有了相當的感覺，同時其感覺發達的靈敏，和好奇心的旺盛，也都以此時期為最。

少年期——從十歲至十五歲為少年期，其前期自一歲至十二週歲為止，後期自十二歲到十五歲為止，此時期兒童的身體發長甚速，故有名之為第二伸長期者，其好奇心仍繼續發達，不過求知心則更進一步，且所欲求知之範圍也較前為廣，對於外界一切什物，往往有兼容包含於其主觀中之雄心。同時其同情心亦漸擴大，前之只對於其父母同情者，此時並可對於其父母以外災黎，病危……的人發生同情憐憫的心理，他如信仰偉人情操的活躍等，都足為此期兒童的特徵。

青年期——自十五至二十五歲為青年期，十八歲以前為前期，以後為後期，此期為

兒童將及成熟的時期，其心理與生理各方面，都逐漸趨於完全發達的境地，不惟身體突然加大，而其各部關係變動，尤屬驚人，關於心理方面，其最要的現象，就是性慾的衝動，此種衝動，為害青年實在不小，假使當其性慾衝動厲害的時候，而不能使之有相當的發洩，往往易致發生許多意外的危險。此外關於青年的習慣，此時期一方面舊有的習慣逐漸脫去，同時其新的習慣亦後逐漸增加，因此關於其自身問題的解決，頗可發生許多躊躇懷疑的心理，差不多整日總是在像心猿意馬徬徨無定的樣子，今天想做這事，明天想做那事，此種打算就業改業的問題，差不多佔了青年心中最大的問題，這又都是青年時期中最為顯著的特徵。

三、兒童與成人的區別

在兒童學未成立以前，一般人都把兒童當作縮小的成人，認為兒童和成人，只有量的不同，沒有質的差異，因此一般人對於兒童，都把他當作小的成人看待，所以實施教育也是以成人本位為實施教育中心，這種觀念，如以兒童學家的眼光看來，當然是萬分

的錯誤，不值得譏者一笑的。依兒童學家研究的結果，深知兒童和成人。無論是生理方面，心理方面統統有其很大差異之所在。現茲將兒童和成人在生理和心理兩方面較大差異之處分別述之如次：

(甲)生理方面的差異——兒童和成人生理方面的差異，約有以下六點：(一)四肢較成人爲短，(二)頭蓋的比例較成人爲大，(三)顏面較成人爲小，(四)胸部的比例較成人爲龐大，(五)生殖器未發達完全，(六)內部器官組織尙未完密。

(乙)心理方面的差異——兒童和成人在心理方面的差異，雖不若生理方面那樣的顯著，然如就其思想、情感、想像、和意志等所表現出來的作用之狀態和性質等來看，也各有其顯著不同差異。

總上以觀，可知兒童和成人。無論是心理和生理的任何方面，都各有其很大的差異，這是不容絲毫懷疑的事，不過這種互相差異的情形，只可以施之於人類，如論其他動

物，就未必是如此的。換句話說，動物之愈高等者，其此種差異的程度愈高，反之，則其差異之程度愈底，此至最下等動物，則其幼兒和長者，就幾乎沒有什麼差異可見了。

四，兒童生活之社會的價值

兒童既佔了人生最要的部分，享了人生最高的權利，且有受得充分教育之可能性，故其生活對於社會，當應有很多的利益，而其此種生活利益之賜予社會者，也就是所謂兒童生活之社會的價值。現茲將兒童生活之社會的價值分別述之如次：

(甲) 兒童生活有增加社會進步功用之價值——欲明兒童生活有增加社會進步功用之價值，不可不知兒童生活有使社會進步之功用，考兒童生活所以能使社會進步者，實因兒童佔了人生生活最要的部分，其本身具有極大的可塑性，有受得充分教育之可能，這是誰都可以知道的；且又因其可塑性不致受其本性之束縛，有特關與獨創的能力，此種能力因有自由反應與試驗之機會，故其生活時有新的經驗產生，以適應社會之需要，新的經驗施之於社會愈多，社會愈有進步希望，這是兒

童生活有足使社會之功用如此。而兒童生活既可為社會增加進步的功用。當然算得是社會之無窮之價值的。

(乙) 兒童生活有增加文化保存功用之價值——考社會進步的原則，就在其能保存其所已經獲得之成績，兒童有了很高的幼稚時期，可受有充分完美的教育，把前人所有已獲的經驗，盡可以傳給兒童代為保存，如此代代傳遞，則社會的文化只有日益增長，決沒有減退的道理，這又是說兒童生活有保存社會文化之功用如此，兒童生活能有保存社會文化的功用，當然又算是社會最大的價值。

助作法和共作法應如何運用

小學生作文練習的方法很多；有所謂看圖述意的、實物寫生的、函件來往的、聯圖成文的、表演記述的、節錄成文的、修飾字句的、模仿練習的……說不盡的這麼一大串的作文練習方法。然而這都不是我們現在所要說的方法。我們現在所要說的，是助作

法和共作法的練習，而尤其是要說的是偏於助作法和共作法的運用方面的事情。

助作法和共作法的意思是因爲小學生初次作文，經驗缺乏，同時又受了「思想」「文法」「生字」三種的障礙。教兒童自己去練習作文，恐怕不知道要怎樣做起；所以才由教師幫助他去作及大家共同商量着去作的兩種辦法。這兩種辦法在理論上，固然沒有什麼不可的地方；可是在實際上，這兩種方法究竟應當如何運用呢？就成了一個大大的問題；而值得我們討論的地方，也就非常的多了！現在就要把牠逐一的討論一下：

一，助作法應如何運用——助作法固然是需要教師幫助兒童作文的，但是，如果教師不管三七二十一，的隨便幫助兒童一下，或教師幫助兒童過於澈底——甚至替兒童作文——，那恐怕這樣不惟對於兒童無益，而且有害於兒童作文的地方，一定不少呢。所以助作法的如何運用，是有詳細研究的必要。關於這種方法，以我個人研究的結果，可以分成幾項來說：

(甲)題目的決定——助作法的原則，是要鼓勵和指示兒童自動的去練習作文。所以

教師要留意不能處處爲兒童代謀；況且由教師命題，大家都已認爲是戕賊兒童思想的辦法。這題目的決定，當然是不能依靠教師了。可是，又有人說：令兒童自由命題，表面上似很自然，但不經觸動兒童作文的興趣，兒童多起空洞的思想，不能着實去想出一定的題目，則適足以荒廢兒童的思想而有餘。這樣說來，兒童自己去決定題目，又是不成的。那麼，就需要介於這二者中間的一種方法了；就是說題目的決定不必依靠教師，也不完全委諸兒童。教師只可以生法爲兒童多說新奇的環境，去時時刻激兒童的感官，讓他們文藝的思想漸漸因刺激而發動出來。到了這時，自然不愁題目不能決定；所決定的題目也就不愁不是兒童所需要的了。所以我以爲助作法之題目的決定是應當如此論。

(乙) 材料的搜集——搜集材料也是作文最要緊的一種手續。因爲材料之多寡和好壞，與作文和成績都有很大的關係。可是助作法作文的材料究竟當怎樣的搜集呢？我以爲當教師的只可以指示兒童搜集材料的方法和標準；至於實行搜集的時候，還是盡量地讓兒童去做。遇有問題發生，教師可以幫他解決。不過教師要切記不宜過於替他們代勞就

是了。

(丙) 材料的整理——材料固然有了，然都是雜亂無序的東西。若不經一番組織的功夫，即或能表現出去，恐怕一定使人目迷，不生效力；所以這一步就需要整理的手續。助作法的材料整理也和材料搜集差不多遠。就是教師也只可告以整理材料的方法，如怎樣整理才經濟，怎樣整理才合於記述，怎樣整理才有系統。至於整理的責任是應當令兒童自身完全擔負的。

(丁) 記述的運用——這是作文最後的一步工作。結晶出來能否滿意？差不多記述要負很大的責任。可是初次作文的兒童怎能記述得好呢？所以需要教師指導的地方就很多。可是教師究應怎樣指導呢？最重要的，教師應當先指以敘述的方法，那是本文的中心思想？起頭怎樣說？中段怎樣說？末尾怎樣說？用什麼方法聯絡？怎樣烘托？輕重點怎樣安置？然後教師再去相機指導，低能的兒童，加以個別指導。除此之外，教師尤應當備一筆記簿，將兒童文章中的誤謬，隨時記下，以為給他們改正的根據。在作文時，

不宜多加干涉，以免擾亂兒童心思。

二，共作法應如何運用——其作法是合許多兒童互相討論，共作一文的一種方法。所謂運用辦法，也幾乎全在教師指導方面，現因時間關係，不便詳談。只把共作法所應當運用的幾點說出來。上邊已經說過共作法的運用全在教師的指導。可是教師究竟應當怎樣指導呢？欲解決這個問題，應當先知道共作法是和其他自作法助作法不同的；因為自作法助作法都是兒童各作自己的文。可是共作法却是兒童作公共的文了。我們知道凡是任一個活動的團體，其間各個份子的能力都不一定相同。因此團體中的事情，都是能力大的份子擔負得多，能力小的總是要退縮下去。而共作法既是由大家共同作文，所以教師指導他們的時候，最緊的要使兒童普遍的發展意見；切不可專讓幾個善作文的兒童說意思，擬字句。對於能力小的兒童，尤要特別的指導他們，不適合的語句或意思，務使他們明白不合適的原因；遇有兩個以上可用的意思可用的語句，也應當比較他的優劣。全篇作完，還應當使兒童去詳細審察一番。

小學教師應有之醫學常識及學校應備之藥物

一、什麼是醫學常識

想着知道什麼是醫學常識，就不可不首先知道醫學是什麼，俞鳳賓博士說：「醫學所以『研究拯救疾苦，全保天年』的學問」那麼，我們就可以知道，所謂醫學常識，就是我們存拯救疾苦保全天年上普通應備有知識的意思。

古義有言：「『生，老，病，死，愛，別』是人生不可免之痛苦」從這句話看來，足知病死是人生必有的現象。確是一件防無可防的事情，但是我們為保持我們人生應有的幸福起見，却又不能不去設法防範，不過我們所謂防範——對於「死」的方面是要防範人們夭折的死，而促進其生理上成熟的死；對於病的方面是要防範病之起源，或是剷除病之生長，說到此地，差不多就可以把「病」「死」合成一個問題了，因為人之所以有夭折而死的，固然原於其他意外之變化——如觸電，刀割，火燒——的也屬不少。但

是原於疾病而死的尤佔多數，所以要保衛生命的幸福，就只可一方面去防範疾病和意外變化之發生，一方面應去設法免去發生以後的危險，但是這必須有醫學的常識纔可以做得，從此也可見醫學常識，對於人生之必要了。

二、爲什麼小學教師要有醫學常識

因爲小學教育的對象爲幼小之兒童，而小學教師來擔負小學教育的任務，以使兒童得到完善的教育，當然對於兒童各方面的事項，都應加以注意，且都應負有相當的責任，上邊說疾病和意外的危險是人生不可避免的事情，而尤其在學校中，在小學校中的兒童最易生的，因爲學校裏邊，羣衆雜處，多半的器物都是大家公用，彼此接觸的機會既多，所以疾病的傳染，自然很是容易，可是疾病傳於兒童，要是教師就不管他，似乎也極不妥當，要說管他，就須有醫學上的常識，即如不管，把他送到他的家庭，也應該有向他家庭說明病源的醫學常識，這是僅按着學校易於發生傳染病的一層上來說，教師應當有醫學常識的，再說當小學時代的兒童，一方面因爲思考的判斷，尚屬薄弱；而

他方面好奇的衝動，却特別旺盛，所以終天不是跳躍賽跑，便是角力相撲，甚或拔刀爲戲，取火作舞，都是他們最普通的事情。可是這樣生活，偶一不慎，便會有很大的危險，如危險產生時，性命存於呼吸之間，欲送之回家，恐受家庭責之難，欲回校醫診，而醫生又不能卽至，這時就需要教師的手術了，這更是小學教師要有醫學常識之最大的理由！

三、小學教師應知道那些醫學常識

然而醫學常識，包括的內容也很繁雜，設如盡其所有，小學教師都要知道，事實誠難辦到，茲將小學校範圍內所有的，極易發生的，且爲小學教師能力所及的醫學常識開列如下：

甲、關於救急法的常識——所謂救急的意思，也就是處理意外危險的方法，因意外危險一經發生，多半是非常險惡，宜速醫治。關於急症之種類，大概不外下列十大類。

(A) 窒息——是閉氣之意思，所以窒息的原因，或迷於煙，或溺於水，或吸入毒

氣，均可以致窒息之發生。

(B) 猝倒——是昏迷倒地不省人事之症如腦充血，日射病，羊癲瘋等是。

(C) 創傷——由於肌肉受外物的壓迫而起者，如割裂，擊創，挫創切創，刺創……等是。

(D) 出血——屬於內科者如鼻血，咳血，吐血，便血等；屬於外科者如創傷出血，拔齒出血……等。

(E) 動骨——如骨折或脫臼……

(F) 疼痛——如頭痛，牙痛，肚痛，心痛，胃痛，神經痛……

(G) 受動物傷——受動物螫傷者如蜂，蜈蚣，蝎子，壁虱，毒蚊……受動物咬傷者如毒蛇，瘋犬……

(H) 中毒——如菌毒，魚及一切鳥獸之肉毒，銅綠毒，鉛毒，烟草毒，石灰毒……

(I) 熱傷——火傷，觸電傷……

(J) 異物入體傷——土塊入鼻，虫類入耳，魚刺入喉，竹刺入手，灰塵入眼……

以上所舉出的十種急症，小學教師要知道 每種急症的原因，每種急症的病狀，並且對於救急法的大意，簡易的手術，和普通用藥簡略的方法都要有些把握才行，譬如兒童患了腦充血的急症，教師知道這種急症的原因是由於兒童的精神過勞，久曝於日光之中或由於劇烈運動所發生的，要知道兒童患了這病，必須經過頭痛，眩暈，耳鳴，眼花，頸脈浮動，顏面潮紅，人事不省，癲癇發作等步驟的現象，並且救治的時候，教師要知道，把病人搬到陰暗通空氣之處，墊高他的頭部，用冷水洗其顏面，用芥辣末擦其四肢，用羽毛刺就其鼻孔……等治療方法的常識。

乙，關於傳染病處理法的常識——小學教師最低限度須有以下常識：

A 知道以下傳染病的名稱

1 麻疹

2 百日咳

教育論叢

二四七

教育論叢

二四八

3 白喉

4 猩紅熱

5 流行性感冒

6 肺炎

7 霍亂

8 痢疾

9 傷寒

10 傷熱

11 蛔虫病

12 條虫病

13 蟻虫病

14 各種虫類的傳染病

15 天花

16 水痘

17 砂眼

18 疥瘡

19 癬類

B 知道各種微生物及菌類寄生的地方

C 知道各種傳染病的原因

D 知道各種傳染病的途徑

E 知道各種傳染病侵入的門戶

F 知道各種傳染病，那些是慢性傳染，那些是急性傳染。

H 知道各種傳染病的潛伏期

I 知道各種傳染病的傳染時期

J 略知消毒的方法

K 略知驅除及預防的方法

四，小學校應該備有的藥物

小學教師應該知道的醫學常識，已竟是在上邊說個大概了。但是如只有了醫學的常識，而沒有相當的工具和藥品，還是仍然不能以治療上的功效，所以小學校之備有藥物，也是一件很有關係的事，小學校都是應該備有那些藥物，自然應以小學範圍內慣有之病症，所需要之藥物為限，茲就其最普通需要之藥物列舉如下：

甲，關於物的方面——最低限度應備有以下兩種：

綢帶

2. 棉紗

乙，關於藥的方面——最低限度應備以下各種：

1. 酒精
2. 碘酒
3. 大黃
4. 燕製補丸
5. 亞莫尼亞水
6. 金雞納霜
7. 芥辣末
8. 明礬
9. 灰尼酸
- 01 硼酸
- 11 橡皮膏
- I2 黃碘
- 13 薄荷油
- 14 臭化鉀
- 15 石炭酸
- 16 硫酸銅（胆礬）
- 17 化碘鉀
- 18 硫黃
- 19 菜油
- 20 衛生丸

小學訓育制度重心問題之討論

一，序言

訓育是學校教育方法之一種，其對於教育之關係，與教學有同等的重要，按理論講，學校實施教育，只應有整個教育活動之一種，並無所謂訓育與教學之分別，不過後來學校爲着實施行政便利起見，却把整個教育活動勉強劃分幾個部分去辦，因此教育上遂有所謂訓育和教學等的區別，如此薪盡火傳，相衍成風，以致教育分散的實施辦法，迄今未曾稍改，此固爲教育實施上大大的錯誤呵！但現在在教育改造問題未能徹底解決以前，我們實施教育的人，依然仍應按照教育上舊有實施的形式設法改進，以求教育效率增加的，今天我所以仍然單獨提出訓育問題來討論的，也是爲了這種原故。

二，由學校訓育工作之繁重說到訓育制度重心問題之重要

學校訓育工作之繁重，誰也不能否認，因為訓育問題的範圍包括太廣，大而言之，如兒童和家庭社會接觸的形形色色，無一不與訓育問題有直接間接的關係，小而言之，如兒童在校的一切活動，無管是上課也吧，遊戲也吧，休閒也吧，以及其他一言一動也吧，統統是與訓育有直接切膚的關係，試看訓育問題的範圍這樣廣大，而其工作之繁重，自爲無可諱言的事，學校訓育既有那樣廣大的範圍，又有這樣繁重的工作，我們這裏來談訓育制度的重心，確是一種極其嚴重極其切要的問題！因為訓育制度重心，是訓育工作推動的中樞，訓育上有了實施的重心，訓育工作才可推動，才可以發生訓育效果；否則，即是學校無人負責，訓育必歸失敗，從此可知訓育制度重心問題之重要了。

三、訓育制度重心問題之討論

學校訓育制度的重心問題固是重要，但是這種重心究竟應該放到學校的誰個身上呢？應由誰個去負責呢？放在誰個身上誰去負責才合適呢？這却是一種亟待解決的問題！關於這層問題，國內教育界前幾年也曾有多次的討論，唯以各個人之見地不同，致得出

各個不同的結果。今作者茲就過去學校訓育重心制度之事實逐一提出討論如左：

甲，以各級的級任爲訓育制度的重心？以各級級任爲訓育重心的訓育制度，前幾年在中國各地小學校中很爲通行，少數的中學，間或也有採用這種制度的，不過這種風氣直到最近却漸見減消了，其辦法是把一級訓育的完全責任和一級主要的教科，統統交給一個專人担任，這樣以來，一個級任要担任許多時間的功課，一方面又要預備功課，又要批改作文，又要幫助學校事務，弄得頭腦昏昏，精力不繼，在他本身上固然要吃了很多的苦楚，但其對於兒童，因爲工作繁重和時間不許的關係，自然就沒有與兒童充分接觸的機會，因此師生中間的隔閡就不免於是產生了，此對於訓育當然會發生不良影響的；再有每一級既然各設一個級任，無形中不免要把此級與彼級的界限劃分得清清楚楚，使一級一級的兒童起有「彼此」的念頭，分出感情厚薄的心理，因此無論在他們的精神上行動上自然會不能一致的，兒童們的精神和行動既然不能一致，就是學校整個團體要顯出四分五裂的現象，這又是以級任爲實施訓

育重心的最大的弊病；復次訓育制度的重心既然歸諸級任一人，則所有訓育上一切訓練實施的重任，當然要由級任一人完全負責，其他任課教師，除去盡了上課的責任而外，對於訓育問題當然是無從問問的，這樣以來，在兒童心目中，只以為一切管理獎罰升級降級等的大權。唯有級任一人可以操縱，因此兒童對於一級的級任特別尊敬，而對其他教師儘可以輕看漠視，這又是以級任為訓育制度重心之一種大的弊病，以上所舉，是僅按其最明顯的弊病而言。至其餘一些小的弊病當還不止於此，固然以級任為訓育制度重心的好處不能說沒有，但要知他決不敵壞處之多。這是我說學校級任不足以當學校訓育制度重心的一個討論。

乙，以訓練團為實施學校訓育的重心？訓練團的制度，是級任制度發生弊病以後而產生的，這種辦法，雖說現在還不見得十分通行。但是少數比較好些的小學校，已竟都已採用了的。各小學實施這個制度的辦法，多無一定，有的把全校的兒童，依教師的人數分為若干團體，不問兒童年齡年級的限制，使每一教師担任一團訓練的責任。

；又有把全級兒童共分爲寄宿生和通學生兩大部分，在寄宿生裏面，按一寢室爲一團，有一個教師寄宿其中，這個寄宿的教師叫做寄宿導師，在通學生裏面，把他們統統混合起來，讓兒童自己去選擇各個所愛好的教師，組成一團，這一團的訓育責任，就由這團的導師負責，這是以訓導團爲訓育重心實施辦法的大概，這種訓育重心的制度，其好處：容易和兒童接近，教師能隨時指導，隨時糾正……固然利益不少，但須知他所發生的流弊也是在所不免的，他第一種最大的流弊，就是把教學與訓育的當中劃出一道鴻溝的界限，使教學和訓育仍不能切實聯絡；第二種流弊就是一個導師只負一團的訓育責任，在導師與導師中間，因爲各個導師的主張不同，訓育的辦法，即不能無所差異，因此學校中整個合作的精神，也便於此消失了，此又是訓導團的訓育重心制度的最大缺陷，這也是我說訓導團不足以當學校訓育制度重心的一个討論。

四，我對於小學訓育制度重心問題的意見

從以上的兩項討論看來，小學校訓育制度的重心，無論是把他放在——級任，訓導團的那一種上面，都不能有利而無弊，那麼，小學訓育制度的重心，究竟應當放到那裏去呢？作者茲僅以個人研究所得的意見供獻如下：

我對於小學訓育制度重心的意見：以為重心全放在級任身上，其弊病絕對很多；而將重心放在訓導團身上，雖說有些利益，但亦不能無弊，亦所不取，所以我主張訓育的重心應該把他放到學校訓育委員會身上，才覺合適；把訓育重心放到訓育委員會身上的辦法，最要緊的先由學校中全體的職教員，組織成一個訓育委員會，以為學校實施訓育的中樞機關；凡關於訓育上一切的方針，計劃與方策等的事項，統統可由訓育委員會會議共謀決定。執行學校訓育的時候，不分班級，不分人數，不分地域，舉凡屬於訓育問題方面的事務，學校中每一教師都應切實分擔一份的。比如課內的訓練，要各科任的教師負責，課餘的管理，要全體教職員隨時負責，宿舍的管理，也要教職員全體負責，不過在每一個或兩個教室中，最好要任一個教員或職員，以補全體教職員指導之不及，更

爲妥善，這是以訓育委員會爲學校訓育制度重心之大概的辦法，這種制度如能審慎採擇施行，我想最低的限度也必有以下的好處：

- (1) 管訓便利
- (2) 教學與訓育易於聯絡
- (3) 不致使一部教員過勞
- (4) 不致使兒童漠視科任教員
- (5) 全校訓育主張可以一致
- (6) 兒童「此級彼級」的念頭不致過於顯著
- (7) 教員對於功課可以按自己興趣和專長

在兒童節告兒童父母書

今天是兒童節，今天是我國第二屆兒童節舉行紀念的日子，按兒童節規定的意義，

原在謀兒童地位之提高和幸福之增進，這是大家都會知道的事，可是國家爲什麼要來提高兒童地位增進兒童幸福呢？其最簡單的原因，就是因爲兒童的地位和幸福實有被提高和增進的價值！「今日的兒童是將來的成人」，這是誰都承認的話。可是要想使將來的成人享受人類良好的幸福，必先使今日的兒童有了人類良好幸福的基礎，爲着欲使未來的全體人類幸福起見，所以要來提高兒童在社會上的地位，以高培其幸福之基礎；復次「兒童時代是人生的黃金時代」，他又是佔了人生最要的部分，其本身具有極大的可塑性，有受得充分而良好教育之可能，且因其可塑性不致受其本性的束縛，有特闢與獨創的能力，此種能力因有自由反應與試驗之機會，故時時有新的利益產生，以供應社會之需要，新的利益供應愈多，社會進步愈有希望，爲着促進社會進步起見，所以要來提高兒童在社會上的地位，使大家認識兒童，重視兒童，以使兒童得能受有充分的教育，而高培其增進社會進步功用的能力；再次，「兒童是國家的資本」，兒童的好壞有關乎國家的強弱，要使國家好，必先使兒童好，換句話說，有好兒童，才有好國家，有強勝的

兒童，才有強盛的國家，爲着要使國家強盛起見，所以要來提高兒童在社會上的地位，圖謀兒童的幸福，以使兒童足資促成國家的強盛。從以上三點看來，兒童對於人類社會國家既然都有那樣重大的關係，所以兒童的地位和幸福，真覺得有被我們爲他設法提高和增進的必要！不過試看過去我國對於兒童的情形怎樣？社會上虐待兒童壓迫兒童輕視兒童的事實，隨處可以見到，隨處可以看見一般成人們，往往會用他那慘無人道的手段對付兒童，視兒童牛馬之不如，鄙棄兒童，打罵兒童，都是司空見慣的事實，社會上只有成人可以任意橫行，那有兒童自由的餘地！以這樣的情形看來，就可知道所謂兒童之社會的地位，真是空中樓閣呵！再看過去社會上所有一切的設施，幾乎可以說沒有一樣不是專爲成人而設的——什麼娛樂場啦，什麼運動場啦，什麼圖書館啦，什麼一切舟車房舍用具等的一切，可以說沒有一樣不是成人專利的東西，換句話說，唯有成人可以享受利用，而所謂頑皮拙笨短小的兒童，就根本沒有需得利潤的可能，而所謂社會給予兒童的幸福，則更是根本沒有的事！這都是我國過去一般人對於兒童輕視和虐待的事實。

。年來國人一方面感到兒童關係之重要，一方面看見兒童一般人虐待之可憫，因對於兒童逐漸的重視起來，對於爲兒童謀福利的事業，也漸漸的日見興辦起來。向大處來說，如什麼兒童書局的開辦、兒童教育社的成立、各地兒童樂園的舉辦、兒童圖書館的開辦、慈幼育嬰事業的注重，以及杭州新市場兒童時報的發刊、中央大學實驗學校全國兒童通訊之舉辦，……等的一切，都足以證明社會對於兒童逐漸的知道注意起來。去年中華慈幼協會毅然呈准中央明定四月四日爲我國兒童節，這更足以證明大家有了十分重視兒童的表示！好了，國內人士對於兒童都漸有了重視的趨勢了，爲兒童謀福利的事業也漸漸的興辦起來了，這確是一種絕好的現象！現在第二屆兒童節已到眼前，今天這時便是我們第二屆兒童節紀念舉行的日子，我們大家在今天這種盛大兒童節紀念日裏，我們應該如何的想想兒童們對於人類社會國家關係的重要，過去兒童遭社會低看虐待的可憫情形，和今後應如何爲兒童設法以謀幸福之道？這都是我們今天在這種紀念日中所亟應深加思慮的事！

談到爲兒童謀造福利的問題，固然要靠國家力量的提倡，社會羣衆的援助，不過我們認爲這都是一些表皮的工作，只可以做到把爲兒童謀造福利的輪廓繪出，而所謂點睛施神爲兒童謀造真正福利的工作，一定還須兒童的父母們担負其責。其最簡單的原因，就是因爲父母是兒童最爲親近的人，唯有父母才可以對於兒童知之最詳，體察入微，且亦因其和兒童接近的機會獨多，而易於担負爲兒童謀造福利之長久的責任，所以本會趁着今天第二屆兒童節舉行紀念的機會，不惜敝舌焦唇，來向兒童父母們諸位發表這篇很長的書告，盼望大家都從今天起，都能夠本着爲人類造幸運，爲社會謀進步，爲國家培元氣的目標，來爲兒童們製造多量的福利！不過這裏還有一點意見，要向大家供獻的，就是所謂爲兒童製造福利，並不是把兒童喂得飽裹得暖，或者把兒童看得如珍寶一般，把他愛得無微不至，就算是盡了爲兒童製造福利的能事。像這樣的爲兒童製造福利的辦法，決不是我們所希望的爲兒童製造真正福利的辦法；而所謂我們所希望於兒童父母們爲兒童製造真正福利的辦法，是要大家對於兒童能夠盡了切實教育兒童的責任！你們要

想盡了切實教育兒童的責任，最要緊的必須對於兒童有了明白透澈的認識，如兒童的生理怎樣？兒童的心理怎樣？等的問題，都要有個大體的瞭解，然後才配教育兒童，才配給兒童製造福利，譬如在兒童生理方面，過去一般人都把兒童當作具體而微的成人，大家應認清這種觀念是一種極其錯誤的觀念，無論拿他的頭肢體的比例，骨格的構造，血液的密度，以及腸胃的消化等來和成人相比，都是相差很遠的距離，因此大家從事家庭設施的時候，就可以不單拿成人標準為設施的中心，並可以知道注意兒童生理上特殊需要了，這樣便可以為兒童謀了很多切實的福利；其次再按兒童心理方面來說，大家如果對於兒童心理有了明白的認識，就可以知道兒童的心理決不和成人的心理相同，而他實有特殊心理作用之表現，比如兒童的奇好模倣心理，大家如果把牠認識確切以後，平常實施教導兒童的時候，就可以處處知道小心自己的動作，留心自己的行為，注意自己的語言態度，而不使兒童有所壞的沾染了，這樣無形中又可為兒童謀了很多真正的福利，而且以上所說為兒童應謀的兩種福利，才是我們所希望為兒童應謀的真正福利，其價值

決不是喂兒童飽裏兒童暖……等粗笨辦法之所獲者所能比得了的！

兒童的父母們！你們既都是兒童的慈愛者，盼望你們在今天盛壯的兒童紀念節裏，要過細的思量一番，思量兒童們生活價值之重大，兒童需要教育之孔殷，大家對於兒童關係之密切，及所應負教養義務之不容稍辭，而都來發一宏誓大願，去切實的担負教育兒童的責任，為兒童們造出些真正的福利，這就是一種作新民，強國家的基本要圖。

705897
教育論叢

二六四

教育論叢第一集 開明印書局
定價洋六角

蔡衡溪著，是書合散篇論文二十二篇，皆係蔡先生衡溪近年零星刊布之著作，並有李步青先生作序。凡關於教育理論，教育方法，以及近今教育上其他特殊之問題，靡不詳為闡發。並指示今後教育演進之趨勢及教育切要問題解決之途徑，誠為研究教育者不可不讀之良書！欲睹該書者，可向河南教育廳編輯處購閱。開封中華書局，世界書局，商務印書館，北平，武昌，上海，南京，天津等處，他省各大書坊均有代售。

介紹鄭若谷先生近作三種

一、大學教育的理想

北平著者書店出版
內分大學教育的理想，誰應該受大學教育，罷論大學的理想，羅素論大學的理想，孟祿論大學的職務，大學教育的一個實驗計劃，一個大學教育的綜合學程及西方世紀的大學教育諸篇。

二、大學教育新論

北平著者書店出版
本書著者威爾鏗斯歷任美國大學教授院長及校長，近本其多年行政經驗及研究心得，著為斯書；內容豐富，議論精確，舉凡今日大學教育上之目的、課程、教學、師生合作、新生入學、體育活動諸問題無不詳加討論，洵為關心社會文化及研究高等教育者之良好讀物，卷首並有譯者長篇序文，暢論中國學校教育之得失，足資參考。

三、賢婦人

北平著者書店出版
本書為裴斯泰洛齊著，乃寫實逼真之長篇小說，其中心人物為一才德兼備之紡織婦人，而以教育改進社會現狀為中心思想，意義豐富深刻，情節奇麗纏綿，現經先生譯成漢文，敘述翔實，譯筆暢達。



代銷 局書坊 中華書局 各省 開封 三書 上

農教民教育實施法

河南教育廳出版
定價大洋六角

蔡衡溪編著：本書凡十餘萬言，共分四編：第一編為緒論，第二編為農民教育之組織及行政，第三編為農民教育實施之實際，第四編為附錄。不重理論，特重實施方法，故於第二第三兩編敘述獨詳。至第四編則全係選錄各書報中之農民教育及與農民教育有關之實施計劃，均頗有可供參考價值，凡研究及實施農民教育者，均不可不手執一冊，以資參考。初版行世，為時未久，全經售出。今各地函購該書者，仍絡繹不絕，足徵社會人士對於該書之注意，茲為適應一般需求起見，特精細校訂，用三十二開書式付印再版，以餉讀者。其總發行所為河南教育廳編輯處；開封中華書局，世界書局，商務印書館及其鄭州、洛陽、信陽、許昌、商邱、沁陽等處特約所，南京正中書局，西安中華書局，武昌新生命書局，青島世界書局特約發行所及他省各大書坊，均有代售。

版 有 所 權

版 出 月 十 年 二 十 二 國 民 華 中

角 六 洋 大 價 定 册 一 全

教 育 論 叢 第 二 集

代 代 出 著
售 印 版 作
處 者 者 者

蔡 衡 溪
張 韻 玉
開 封 開 明 印 刷 局

開 封 商 務 印 書 館
開 封 中 華 書 局
開 封 世 界 書 局
南 京 正 中 書 局
西 安 中 華 書 局
武 昌 新 生 命 書 局
青 島 世 界 書 局 特 約 發 行 所
雲 南 雲 嶺 書 店

