

10067
=132



皇朝文獻通考卷二百十六

經籍考六

經論語 孟子 孝經 經解

讀論語劄記二卷 旨 古 圖 樂 指 朱 盡

李光地撰光地見易類

論語稽求篇四卷

毛奇齡撰奇齡見易類

論語傳注二卷

李塨撰塨見易類



論語温知錄二卷

崔紀撰紀見易類

論語說二卷

桑調元撰調元字敬甫錢塘人雍正癸丑進士官

工部主事

臣等謹按是書大旨在闡集註未盡之義卷分上

下凡五百條

鄉黨圖考十卷

江永撰永見禮類

例畧曰是編分類凡九曰圖譜曰履蹟曰朝聘曰
宮室曰衣服曰飲食曰器用曰容貌曰雜典凡經
傳中制度名物有關鄉黨者畢錄焉

右論語

孟子師說二卷

黃宗羲撰宗羲見易類

宗羲自序曰天下之最難知者一人索之而弗獲
千萬人索之而無弗獲矣天下之最難致者一時
窮之而未盡千百年窮之而無不盡矣四子之義

平易近人非難知難盡也學其學者非止千萬人
千百年而明月之珠尙沉於大澤旣不能當身理
會求其著落又不能屏去傳註獨取遺經精思其
成說在前此亦一述朱彼亦一述朱宜其學者
之愈多而愈晦也先師子劉子於大學有統義於
中庸有慎獨義於論語有學案皆其微言所寄獨
孟子無成書義讀劉子遺書潛心有年麤識先師
宗旨所在竊取其意因成孟子師說一卷以補其
所未備或不能無所出入以俟知先生之學者糾

其謬云

讀孟子劄記二卷

李光地撰光地見易類

讀孟子劄記

無卷數

崔紀撰紀見易類

紀自序曰按史記或曰孟子受業子思之門人或
曰親受業於子思今反覆七篇之旨無一不出於
曾子所傳之大學如仁義禮智之言性惻隱羞惡
辭讓是非之言情性者心之體情者心之用卽大

皇朝文獻通考 卷二百一十六 三
學之明德也知言者格致之驗養氣者誠正修之
功新民之道以恕與絜矩爲本而孟子明義利辨
王霸大旨歸於同民惟後二篇闡發精微極似中
庸然其爲根柢大學無疑也
右孟子

御注孝經一卷

順治十三年

世祖章皇帝御撰

世祖章皇帝御製序曰朕惟孝者首百行而爲五倫之本

天地所以成化聖人所以立教通之乎萬世而無斁放
之於四海而皆準至矣哉誠無以加矣然其廣大雖包
乎無外而其淵源實本於因心溯厥初生成知孺慕雖
在顛蒙卽備天良故位無尊卑人無賢愚皆可以與知
而與能是知孝者乃生人之庸德無甚元奇抑固有之
秉彝非由外爍誠貴乎篤行而非語言之間所得而盡
也雖然降衷之理固根於凡民之心而覺世之功必賴
夫聖人之訓苟非著書立說以廸天性自然之善抒人
子難已之情使天下之人曉然於日用之恒行卽爲大

皇朝文獻通考 卷二百十六 四
經大法之所存而敦行不怠以全其本始夫亦孰由知
孝之要盡孝之詳以無忝所生也哉此孔子孝經之書
所由作也朕萬幾之暇時加三復自開宗明義迄於終
篇見其言近而旨遠理約而該博本之立身以行道推
之移風而易俗愛敬所著公卿士庶皆得循分以承歡
感應所通東西南北罔不漸被而思服誠萬世不刊之
懿矩百聖不易之格言自天子以至於庶人不可一日
闕者夫子所謂吾志在春秋行在孝經良有以也自漢
以來去聖日遠詮釋滋多厥旨寢晦孔安國尙書文鄭

元主今文互有異同各矜識解魏晉而降諸儒羣興析
疑闡奧代不乏人源流攸分不無繁蕪迨及開元更立
註疏亦旣萃一代之菁英垂表章於奕世矣而詳畧或
殊詎云至當宋之邢昺元之吳澄輩標新領異間有發
揮然揆之美善或未盡焉至於明季著述紛紜或拾前
賢之緒餘文其譎陋或摘古人之紕繆肆彼譏彈不知
天懷旣薄學問復踈因心之理未明空文之多奚補其
於作經之意均未當耳夫親恩罔極高厚難酬德至睚
人猶虞未盡同爲人子孰不佩至教而興永錫之感乎

皇朝文獻通考 卷二百十六 五
然則訓詁未確漸摩弗力欲其相觀而善厥路無由朕
爲此慮爰集古今之注更互考訂其得中而窾綮者採
輯之其妄逞而臆說者刪除之譬諸沙礫旣披美鏐始
出稂莠盡剪嘉禾乃登至若流覽之餘時獲一是或足
以補未發之蘊者輒爲增入聊備參觀總以孝之爲道
甚大而平故不必旁求隱怪用益高深誇示繁縟徒滋
複贅惟以布帛菽粟之言昭廣大中正之理雖未知於
作者之旨能盡脗合可無柄鑿與否然而前代諸儒之
書瑕瑜難掩與夫近代羣言之失淆亂不稽者於茲正

之庶幾發蒙啟錮四方億兆咸知做法而允迪共底於
大順之休焉夫如是將見至德要道由此而廣和睦無
怨由此而成矣

臣等謹按孝經向分今古文諸儒議論紛如迄無

定本

御註孝經因石臺舊本

親加刪定闡發微言考明聖蘊庶孔曾遺訓可以家喻戶

曉已

御纂孝經集註一卷

聖朝文獻通考 卷二百一十六
雍正五年

世宗憲皇帝御定

世宗憲皇帝御製序曰孝經者聖人所以彰明彝訓覺悟生民溯天地之性則知人爲萬物之靈敘家國之倫則知孝爲百行之始人能孝於其親處稱惇實之士出成忠順之臣下以此爲立身之要上以此爲立教之原故謂之至德要道自昔聖帝哲王宰世經物未有不以孝治爲先務者也恭惟

聖祖仁皇帝續述

世祖章皇帝遺緒

詔命儒臣編輯孝經衍義一百卷刊行海內垂示永久顧以篇帙繁多慮讀者未能周徧朕乃命專繹經文以便誦習夫孝經一書詞簡義暢可不煩注解而自明誠使內外臣庶父以教其子師以教其徒口諷其文心知其理身踐其事爲士大夫者能資孝作忠揚名顯親爲庶人者能謹身節用竭力致養家庭務惇於本行閭里胥嚮於淳風如此則親遜成化和氣薰蒸躋比戶可封之俗是朕之所厚望也夫

孝經注義一卷

魏裔介撰裔介字石生號貞菴栢鄉人順治丙戌

進士官至保和殿大學士乾隆元年追諡文毅

孝經集解一卷

蔣永修撰永修字慎齋宜興人順治丁亥進士官

至平越府知府

臣等謹按永修督學湖廣時編是篇與小學合刊

名之曰孝經小學集解大全然兩書合為一編是

即聖經與宋儒雜纂之本相比倫矣於義殊有未

協故仍析為二焉

讀孝經四卷

應是撰是字敬非號敬齋宜黃人康熙己酉舉人

孝經類解十八卷

吳之騷撰之騷字耳公歙縣人康熙壬子舉人官

績溪縣教諭遷鎮江府教授

孝經正文一卷內傳一卷外傳三卷

李之素撰之素字定庵麻城人

孝經問一卷

毛奇齡傳奇齡見易類

李塨曰此先生說經之餘錄也先生自言曰學聖之功宜行不宜說惟經義是非極須論辨每思建講堂集諸生議羣經得失而歷求其人不可得遂爾中止此祇就問及偶然入記者登之於錄人官臣等謹按奇齡駁詰朱子孝經刊誤吳澄孝經定本輯成是書設爲與門人張燧問答之詞凡十條一曰孝經非偽書二曰今文古文無二本三曰劉炫無偽造孝經事四曰分章所始五曰朱分經

傳無據六曰經不宜刪七曰孝經言孝不是效八曰朱氏吳氏刪經無優劣九曰閒居侍坐十曰朱子極論改文之弊反覆辨論頗失詰經之體然其持論甚正恪守舊文則與變亂古經之習甚異矣孝經本義一卷

姜兆錫撰兆錫見易類

兆錫自序畧曰間嘗取夫子志在春秋行在孝經之義因作本義一卷附在春秋參義後

孝經詳說二卷

冉覲祖撰覲祖見易類

孝經三本管窺一卷

吳隆元撰隆元見易類

孝經一卷

朱軾注軾見易類

軾自序曰元儒吳文正刊誤參校古今文於朱子

本時有更定軾衷益舊註附以臆見編於易齋三

本管窺之後易齋三本者歸安吳隆元所編今文

本古文本朱子刊誤本也

梁份序畧曰是書不標目第自稱曰朱某學公大

臣也大儒也而搗謙若是

孝經集解一卷

張星徽撰星徽號北山永城人

孝經章句一卷

任啟運撰啟運見易類

啟運自述曰傳之十章君子無不敬也以下一百

一十二字得之山西佛寺中疑為熊安生所傳之

本文曰王肅於家語言本文有見戴記者後人輒

於家語除其文此章之闕亦必因文見戴記而後人於此除其文也

臣等謹按熊安生北齊人其本恐未能傳至於今啟運之說未必有據至所增一百十二字與禮記文亦小異今本孝經皆無之

孝經通義一卷

華玉淳撰玉淳見書類

孝經通釋十卷

曹廷棟撰庭棟見易類

臣等謹按是書採錄自唐以來凡數十家徵引極博又旁證諸說頗為詳備其大旨則力主古文而同文亦附載其次焉

右孝經

欽定繙譯五經五十八卷四書二十九卷

乾隆二十年

欽命繙譯四書及易詩書春秋禮記至乾隆四十七年

以次告成

臣等謹按北魏孝文帝命侯伏侯可悉陵譯國語

孝經教於國人載於隋經籍志中特侯伏侯可悉
陵學識拘陋未能及諸經我

國家肇興東土所作十二字母於一切語音無不貫
攝是編復以

國語詳譯諸經演明大旨微言大義紬繹成章於以
嘉惠寰瀛垂示無極

同文盛軌宜乎駕軼萬古也

墨菴經學無卷數

沈起撰起字仲方秀水人

五經翼二十卷

孫存澤撰存澤見書類

七經孟子考文補遺二百六卷

原本題西條掌書記山井鼎撰東都講官物觀校

勘山井鼎物觀俱日本人

臣等謹按是書為日本國所刊專取汲古閣本為

主而以其國足利學所有諸本參考異同凡有五

目曰考異補闕補脫謹按存舊其別孟子於七經

之外者蓋猶仿唐制也

皇朝文獻通考 卷二百一十六
九經誤字一卷

顧炎武撰炎武見春秋類

炎武自序曰今天下九經之本以國子監所刻者為據而其中譌脫實多又周禮儀禮公羊穀梁二傳既不列於學官其學殆廢而儀禮則更無他本可讐其譌脫尤甚炎武至關中見唐石壁九經復得舊時摹本讀之雖不無踳駁而有足以正今監本之誤者列之為離經之一助云

稽古訂訛

無卷數

龔廷歷撰廷歷字玉成別號震西武進人順治壬辰進士官湖南推官

五經辨訛五卷

呂治平撰治平號愚菴海寧人順治中歲貢生官

德清縣教諭

勉菴說經十卷

齊祖望撰祖望字望子號勉菴廣平人康熙庚戌

進士官至南安府知府

七經同異考三十四卷

周象明撰象明字懸著太倉人康熙壬子舉人

臣等謹按七經者易詩書春秋三禮也大抵仿黃

震日抄章如愚山堂考索之例而哀集舊說附以

已意蓋詳於採錄而畧於訂證者也

經問十八卷 經問補三卷

毛奇齡說經語其門人錄以成編奇齡見易類

李塈曰仁和汪祭酒嘗答人書謂西河論經終不

見有紕理似乎鄭康成杜預孔穎達賈公彥輩皆

有羸有紕而西河隨問隨答無是焉

經說一卷

冉覲祖撰覲祖見易類

此木軒經說彙編六卷

焦袁熹撰袁熹見春秋類

六經圖十六卷

江為龍等編為龍桐城人康熙庚辰進士官吏部

主事

重編五經圖十二卷

盧雲英編雲英字默存盧江人

皇朝文獻通考 卷二百一十六
冬餘經說十二卷

邵向榮撰向榮字東葵餘妙人康熙壬辰進士官
鎮海縣教諭

王仕源跋曰此書辨制度於漢唐探義理於濂洛
非尚意氣爭同異者可比也

十三經義疑十二卷 三傳三禮字疑六卷附春
秋大全字疑一卷禮記大全字疑一卷

吳浩撰浩字養齋華亭人

臣等謹按浩於註疏之學雖未能融貫而考訂頗

核義疑十二卷較箋補疏之得失辨註釋之異同其
用力頗勤字疑之作則因汀州板不概見而北監
板毛晉汲古閣板又多謬誤乃取監本毛本校其
字畫之舛訛然亦未能詳稽確證以定其是非也
經史辨疑一卷

朱董祥撰董祥見禮類

九經古義十六卷

惠棟撰棟見易類

臣等謹按是篇所解易書詩三禮三傳論語凡十

經而左傳六卷刊板別行更名補註故僅存其九
曰古義者漢儒專門訓詁之學得以考見於今者
也棟掇拾殘剩頗見精核與王應麟詩考鄭氏易
註諸書均為有功於經學焉

經稗六卷

鄭方坤撰方坤字則厚建安人雍正癸卯進士官

至兗州府知府

經玩二十卷

沈淑編淑見禮類

臣等謹按是編一名經玩七書七書者經典異文

輯經典異文補左傳分國土地名左傳職官左傳

器物左傳宮室及注疏瑣語也採輯頗為勤篤而

於考證發明處則畧焉

三經附義六卷

李重華撰重華字君實號玉洲吳江人雍正庚戌

進士官翰林院編修

松源經說四卷

孫之駮撰之駮見書類

經學淵源錄三十卷

黃琳撰琳字仲珩號蘊山武進人雍正中諸生

十三經注疏正字八十一卷

沈廷芳撰廷芳字椒園仁和人乾隆丙辰

召試博學鴻詞授翰林院編修官至山東按察使

臣等謹按是書以監本重修監本陸氏閩本毛氏

汲古閣本校正十三經注疏畧倣韓文考異之例

以本句標題而所訂異同得失條繫於下於形聲

六體考据尤詳洵有裨於注疏之學不少異文

朱子五經語類八十卷

程川編川字廊渠號春曇錢塘人乾隆元年薦舉

博學鴻詞

心園說二卷

郭兆奎撰兆奎見書類

六經圖六卷

王疇撰疇字又疇號雪塢六安人

臣等謹按周伯琦六書正譌以說文鴻字為俗體

造為塢字取工字諧聲不知江字古亦音工無煩

別造皜不知其誤取此字爲號則於考古之學多見疎淺宜其補校諸圖毫無訂證也

羣經補義五卷

江永撰永見禮類

經咫一卷

陳祖范撰祖范字亦韓亦字見復常熟人雍正癸卯舉人本年中式會試乾隆辛未薦舉經學

特賜國子監司業銜

臣等謹按祖范膺薦後嘗恭錄是書進呈

御覽門人歸宣光等爲之校刊凡涉經義者各以類附爲條七十爲篇七其曰經咫者取晉語咫聞之義也

九經辨字瀆蒙十二卷

沈炳震撰炳震歸安人

古經解鈎沈三十卷

余蕭客撰蕭客字仲林長洲人

蕭客自序曰是書創始於己卯成稿於壬午晝夜手錄幾於左目青盲而後成帙先儒所著義訓其

皇朝文獻通考 卷二百十六
書尚存者不載或名存而其說不傳者亦不載餘則自諸家經解所引旁及史傳類書凡唐以前之舊說有片語單詞可考者悉著其目雖有人名而無書名有書名而無人名者亦登載又以傳從經鈎稽排比一一名著其所出之書並仿資暇集龍龕手鏡之例兼著其書之卷第以示有徵云

十三經字辨

無卷數

陳鶴齡撰鶴齡字嵒賓江南通州人
臣等謹按是書所謂十三經者乃大學中庸論語

孟子易詩書春秋禮記周禮儀禮爾雅也所列經目次第古無此例於數亦不相協卽其所謂校畫校音者叅訂亦多訛漏也

古學偶編一卷

張綱撰舊本題潛山人仕籍未詳

九經圖

無卷數

楊魁植編其子文源增訂魁植字輝斗文源字澤

汪長泰人

說書偶筆四卷

丁愷會撰愷會字萼亭日照人

經解五卷經義雜著一卷

黃文澍撰文澍字雨田一日穀田又曰穀亭豐城

人

右經解

皇朝文獻通考卷二百十六

皇朝文獻通考卷二百十七

經籍考 七

經 四書 樂 儀法

日講四書解義二十六卷

康熙十六年大學士庫勒納等奉

勅編

聖祖仁皇帝御製序曰朕惟天生聖賢作君作師萬世道

統之傳即萬世治統之所繫也自堯舜禹湯文武之後

而有孔子曾子子思孟子自易詩書禮春秋而外而有

論語大學中庸孟子之書如日月之光昭於天岳瀆之
流峙於地猗歟盛哉蓋有四子而後二帝三王之道傳
有四子之書而後五經之道備四子之書得五經之精
意而爲言者也孔子以生民未有之聖與列國君大夫
及門弟子論政與學天德王道之全修已治人之要具
在論語一書學庸皆孔子之傳而曾子子思獨得其宗
明新止善家國天下之所以齊治平也性教中和天地
萬物之所以位育九經達道之所以行也至於孟子繼
往聖而開來學闢邪說以正人心性善仁義之旨著明

於天下此聖賢訓辭詔後皆爲萬世生民而作也道統
在是治統亦在是矣歷代賢哲之君創業守成莫不尊
崇表章講明斯道朕紹

祖宗丕基孳孳求治留心問學命儒臣撰爲講義務使闡

發義理裨益政治同諸經史進講經歷寒暑罔敢間輟
茲已告竣思與海內臣民共臻至治特命校刊用垂永
久爰製序言弁之簡首每念厚風俗必先正人心正人
心必先知學術誠因此編之大義究先聖之微言則以
此爲化民成俗之方用期夫一道同風之治庶幾進於

皇朝文獻通考 卷二百一十七
唐虞三代文明之盛也夫

臣等謹按四書之名仿於朱子自元迄今定為程式我

聖祖仁皇帝夙齡懋學以四書為作聖之基敷治之本爰

取

經筵講義

親御丹鉛首先刊布諸臣欽承

指授蒼萃成編揭四子之心傳綜百王之治法仰見

帝德之隆同符洙泗遠紹唐虞也已

四書近指二十卷

孫奇逢撰奇逢見易類

奇逢自序曰劉靜修著四書精要至鹿忠節著說

約一編竊領其教旨述曰近指非有高遠之言也

麗奇軒四書講義無卷數

紀克揚撰克揚見易類

四書翊注四十二卷

刁包撰包見易類

聖學心傳無卷數

皇朝文獻通考 卷二百一十
薛鳳祚編鳳祚字儀甫益都人

四書大全纂要無卷數

魏裔介撰裔介見孝經類

四書講義困勉錄三十七卷 松陽講義十二卷

三魚堂四書大全四十卷 續困勉錄六卷

陸隴其撰隴其見書類

四書惜陰錄二十一卷

徐世沐撰世沐見易類

世沐自記曰仇滄柱示以關中李中孚反身錄中

孚曾講學毘陵彼深惜南浙兩省學者害於舉業
彼時心不甘南士必遜北士如此迄今幾三十年
彼學已成名已立南士竟無與頡頏狂不自量續
爲惜陰二集不覺積成二十一卷又曰李從陸王
入而出入於程朱四子余從程朱入而準則於周
宋八賢雖剛峻不逮而古人所云醇正則當仁不
欲多讓云

四書初學易知解十卷

邵嗣堯撰嗣堯見易類

四書述十九卷

陳詵撰詵見易類

詵自序曰朱子慮佛教之惑人故確切分疏以爲下學所遵守陸子畧其枝葉而獨挾其宗旨蓋於朱子有一本散殊之分而非有所悖謬也

臣等謹按詵自序乃調停於朱陸兩家之學者故是書多不主朱子章句集注蓋其源固出於姚江也

四書鈔十八卷

秘玉笈撰玉笈字仲負故城人康熙癸丑進士官至陝西提學副使
四書貫一解十二卷

閔嗣同撰嗣同字來之號雙溪烏程人康熙乙卯

副榜貢生官景寧縣教諭

四書贍言四卷補二卷
四書索解四卷
逸講

箋三卷

毛奇齡撰奇齡見易類

章大來序贍言畧曰是編補綴所聞各有記憶且

亦陸續成此書故不能一轍
王錫序索解曰謂必有以解之直是索解人不得
耳一經考索則世多學人豈無始而驚既而疑又
既而劃然以解者因更名索解
四書釋地一卷續一卷又續二卷三續二卷

閻若璩撰若璩見書類

若璩自序曰宋王尚書應麟作詩地理考蓋補紫
陽夫子之不備然序而不斷甚至兩說並存其與
僅云邑名地名不詳其所在者何以遠過余故矯

之作四書地理考得若干條爾雅有釋地杜氏有
春秋釋地爰易其名曰釋地云

臣等謹按是書初釋五十七條續八十條間及人

名以地非人不傳也又續一百六十二條遂因人
以及物且廣而釋訓詁釋典制三續一百二十二
條則又推之及其餘蓋若璩學既淹通又精於考
證故旁參互訂精核詳明白顧炎武而外鮮有與
之相匹者

聖門釋非錄五卷

陸邦烈編其師毛奇齡語邦烈字又超平湖人
邦烈自述曰北宋諸儒高樹門幟不容一人訾議
如劉貢父改二程全書一二字便作札四布痛加
譏貶必欲使其還復舊文而後已而於先聖先賢
恣情敲駁大學孝經連篇刪改卽孔門諸賢何一
不受其削斲相其用心實有抑聖賢以揚同類之
意因稍輯先生所言與他書偶錄可引據者彙爲
一卷名曰釋非以爲聖門口語各有精義或未可
盡非耳

四書反身錄六卷續補一卷

李禹撰禹字中孚別號二曲蓋屋人康熙己未薦
舉博學鴻詞以老病未赴

臣等謹按是書乃禹口授門人王心敬所錄實仍
禹所自定康熙四十二年

聖祖仁皇帝西巡

召禹入見時禹已衰老遣其子慎言以是書及二曲集進

呈

睿覽

特賜御書操志高潔匾額仰見

聖度如天嘉獎宿學秦中下士至今稱榮幸焉

四書劄記四卷 辟雍講義一卷

楊名時撰名時見易類

此木軒四書說九卷 雜說無卷數

焦袁熹撰袁熹見春秋類

五華纂訂四書大全十四卷

孫見龍撰見龍字叶飛號潛村烏程人康熙癸巳

進士改庶吉士嘗掌教雲南五華書院故是編以

五華為名

見龍自序曰於四書大全舊本訛者正之偏者刪

之明以來諸家制藝評語併為採入間附以近時

李光地楊名時之說見龍有所自見亦附著於後

四書纂言無卷數

王士陵撰士陵見易類

四書叅註無卷數

王植撰植字槐三深澤人康熙辛丑進士官至邳

州知州

榮根堂劄記十二卷

夏力恕撰力恕字觀川孝感人康熙辛丑進士官翰林院編修

四書錄疑三十九卷

陳綽撰綽見易類

四書本義滙參四十五卷

王步青撰步青字漢階或自書罕皆號巳山金壇人雍正癸卯進士官翰林院檢討

步青自序畧曰朱子之注易曰本義步青稟此以

讀四子之書四子書之本義固以朱子爲宗而朱

子書之本義則必以章句集注爲斷焉

四書約旨十九卷

任啟運撰啟運見易類

翼藝典畧十卷

蕭正發撰正發字次方廬陵人

臣等謹按劉吳龍序曰翼藝者所以羽翼制藝也

書中皆詮釋四書典故蓋專爲制科而作

江漢書院講義十卷

王心敬語其子功述而錄之心敬見易類

四書說註卮詞十卷

胡在用撰在用永年人乾隆丙辰進士官湖北松

滋縣知縣

四書順義解十九卷

劉琴撰琴字松雪任邱人乾隆丙辰舉人官順義

縣教諭

邊連寶序畧曰是編自雍正丁未至乾隆壬午三

十年而後脫稿臨歿猶斟酌改竄一以紫陽為主

不敢稍背云

四書就正錄十九卷

四書晰疑 無卷數

陳鉉撰鉉字宏猷嘉定人

晰疑例畧曰四書疑義雖多其間或有一說之確

當於經義者概不敢贅特輯朱注以來諸說之所

未備而或未定者故論孟皆少而學庸多

虹舟講義二十卷

李祖惠撰祖惠本姓沈字岷望嘉興人乾隆壬申

進士官高安縣知縣

四書句讀釋義十九卷

范凝鼎撰凝鼎字庸齋自號磨鏡居士洪洞人選

拔貢生

四書逸箋六卷

程大中撰大中字拳時號是菴應城人乾隆丁丑

進士

四書講義尊聞錄二十卷

戴鉉撰鉉字景亭長洲人

四書窮鈔十六卷

王國湖撰國湖字夏器號珍吾臨縣人

雜說八卷

不著撰人姓氏

右四書

御定律呂正義五卷

臣等謹按康熙五十二年

聖祖仁皇帝御撰律歷淵源此其第二部也凡分三編上

編二卷曰正律審音以定尺考度推求律本下編

二卷曰和聲定樂以明因律制器并圖說之同異

續編一卷曰協均度曲則取西洋聲律節奏而以古法證之欽惟

聖祖仁皇帝學究天人心參造化故能辨積黍之縱橫審旋宮之端委

神明通乎制作之原度數析乎精微之蘊自非

聖神天縱烏能使千古難明之絕學炳如復旦也乎

御纂律呂正義後編一百二十卷

乾隆十一年和碩莊親王允祿和碩履親王允禩

大學士張廷玉等奉

勅纂

皇上御製序曰

皇祖聖祖仁皇帝建中和之極通聲氣之元

欽定律歷淵源一書審推步以明象緯研數理以備成法

至律呂正義凡所以定尺考度制器審音與夫五聲

二變應和之原析其精微區其訛舛古樂之大義明

而千古有定論今樂之至理具而千古有正聲誠所

謂惟

聖人能之者顧七政授時九章布算至今遵循罔斁而律

皇朝文獻通考卷二百十七
呂尙未暇施行太常之司和聲之署習其器而不能究其所以然遂并其所習者而失之襲謬成譌不協不度篇章音節非重爲釐正不可和碩莊親王親承皇祖指授貫徹樂義尙書張照研窮律本博習往訓因命協同考正朕親加釐定爲器爲音爲宮爲調聲之高下節奏之短長分判而節比之合則仍其故不合則易其辭更其調或出自臣工撰述或出自幾暇親裁必考義理之原究制作之本夫而後

郊

廟所陳朝會燕饗所奏律呂各得其宜歌奏不淆其序八音克諧無相奪倫矣爰詮次成編俾垂永久更參稽前代因革損益之異爲樂器考樂制考樂章考度量權衡考以備律呂之條貫復推闡爲樂問三十五篇以申明其旨趣於是而聖祖之所爲審音定樂制器協均者一一施諸實用自漢魏以迄元明是非得失之故瞭然可述名之曰後編者實以徵

皇祖天縱聖神通極造化千古作者無能出其範圍亦無

能窺其涯涘至於繼述

先緒則在我後人益豐焉而弗敢忘

臣等謹按是編凡分十類曰祭祀樂曰朝會樂曰

宴饗樂曰導迎樂曰

行幸樂曰樂器考曰樂制考曰樂章考曰度量權衡考

曰樂問蓋

聖祖仁皇帝首闡聲氣之元我

皇上河徹源流備徵器數至是而律呂之學粹然集萬古之大成矣

大成樂律一卷

孔貞瑄撰貞瑄字璧六晚號聊叟曲阜人順治庚

子舉人官大姚縣知縣

鐘律陳數一卷

顧陳埈撰陳埈字玉停大倉人康熙己酉舉人官

行人司行人

古樂經傳五卷

李光地撰光地見易類

臣等謹按是書首樂經卽周官大司樂章而注之

是為古樂經次樂記卽小戴禮之樂記注之次附
樂經卽易書詩周禮儀禮之言樂者注之次附樂
記一聲律篇取禮記左傳國語管子呂氏春秋淮
南子史記漢書後漢書通典文獻通考及宋儒之
言樂者注之次樂教篇取孟子禮記之言注之次
樂用篇取孟子禮記左傳之言注之而附以樂論
三篇皆考核精詳議論確當固非私心臆度者所
可比擬也
古樂書二卷

應撝謙撰撝謙見易類

聖諭樂本解說三卷

皇言定聲錄八卷 竟山樂錄四卷

毛奇齡撰奇齡見易類

李埭序曰樂者六經之一也漢藝文志稱六經爲
六藝六藝者一易二書三詩四禮五樂六春秋也
則是樂在春秋之前而惜其經不傳迄於今卽志
所載六家之學尙存百六十五篇者亦皆不傳而
於是樂亡焉先生少於樂有神解著樂錄四卷會

聖諭樂本指生聲之法閱周秦以後既亡之緒因之著樂
本解說二卷

皇言定聲錄八卷據讀而感之越三千里請受樂凡三日
恍然曰如是乎豁然開於心即以所受五音二變
四清七始九聲十二管之旨歸而被以歌按以器
色始知人皆有聲以人聲而調之以律皆可以為
樂而乃籌管量尺稱錙算黍使舉世茫然以為古
樂不可復是猶言衣食者不以口嘗味以身量衣
但聞古聖衣食之制皆取諸易因爭執乾坤以為

衣裳描畫小過以當衽曰令人惶惑莫解駭衣食
為神奇而去之卒至饑寒相尋而莫知返不亦異
哉夫以堪之愚聞先生言尚覺心怡意解颯颯乎
古樂若在當前况天下之大生人之眾誰非具天
地自然之聲者一倡百和清明廣大之奏可立致
也

臣等謹按前二種奇齡嘗於康熙三十八年繕錄

恭 圖 卷 八 卷

進其後一種則奇齡所自作而託其父鏡所傳鏡字竟

山故題曰竟山樂錄其父竟山律呂圖說九卷

王建常撰建常字仲復渭南人

王士禎曰此編本諸朱蔡叅之李文利王子魚邢

雲路諸書而折衷以自得之義

李氏學樂錄二卷

李埭撰埭見易類

埭自識曰埭學樂河右先生一年餘矣雖窺涯岸未盡精微也其明年春卜旋里乃將五聲歌訣及

旋宮相生諸義修札求剖而忽忽拜別受言未悉鬱抑於心端月北上一路沉吟似有所得若相生

圖則四易稿乃成焉因具錄如左以備就正

臣等謹按埭嘗問樂五音七聲十二律以器色相

配之說於毛奇齡因手錄之附宮調圖七調全圖

十二律旋相為宮隔八相生七聲旋宮相生諸圖

而皆為之論說主於四上尺工六五字圓轉為用

於黃鐘律本之義一無發明存之以備參考可耳

樂經內編二十卷

張宜猷撰氏籍未詳

律呂新書注三卷

周模撰模儀封人

律呂新書衍義一卷

呂夏音撰夏音字大昭新昌人雍正丙午舉人官

知縣

臣等謹按蔡元定論律呂相生謂六律在子寅辰

午申戌六陽辰者皆損而下生六呂在丑卯巳未

酉亥六陰辰者皆益而上生至蕤賓生大呂損而

下生其管只四寸一分八釐三毫夷則生夾鐘損

而下生其管只三寸六分六釐三毫無射生仲呂

損而下生其管只三寸二分八釐六毫於是謂三

呂在陰無所增損三呂在陽則用倍數使與十二

月之氣相應夏音雖取元定之書更爲推闡而不

從其說專主呂氏春秋淮南子之論無惑乎與司

馬遷班固諸家古法多不合耳

樂律表微八卷

胡彥昇撰彥昇字竹軒德清人雍正庚戌進士官

定陶縣知縣

賡和錄二卷

何夢瑤撰夢瑤字報之南海人雍正庚戌進士

臣等謹按是書恭錄

聖祖仁皇帝律呂正義為述要上下卷末附所纂蔡氏律

呂新書訓釋曹庭棟琴學纂要二篇諸家論琴律

皆云一絃為宮蔡曹二書亦仍舊說恭讀

御定律呂正義本管子白虎通諸書以大絃為倍徵三絃

為宮與諸說迥異夢瑤未能據正義以糾流傳之

誤則亦烏能推闡

聖製之精微乎

易律通解八卷

沈光邦撰光邦臨海人雍正中官中書舍人

樂經古義二卷

童能靈撰能靈見易類

律呂新論二卷 律呂闡微十卷

江永撰永見禮類

臣等謹按新論上卷分九篇下卷分七篇大旨本

京房造均以弦求聲之意故以琴音立說不知管
音弦音生聲取律稍有不同故不免於牽合闡微

十卷首錄

聖祖仁皇帝論樂五條爲

皇言定聲一卷然於五線六名八形號三遲速之類多不

能解則亦未嘗恭讀

御製律呂正義也其書中大旨多原本於鄭世子樂書惟

方圓周徑用密率起算則不能盡合云

大樂元音七卷

潘士權撰士權號龍菴黔陽人官太常寺博士

士權自序曰琴滿五音之全以全音之琴而定各
音之調則無不可就理愚嘗欲定古樂於琴而音
則究無有一定讀管子有二云下徵之數一百八下
羽之數九十六又白虎通云弦音離故首徵由是
按弦審音以首弦爲下徵二弦爲下羽三宮四商
五角六徵七羽且從全數而半之而再半之而再
半半之靡不各如其音以相應粗述鄙見聊爲
盛世雅樂之一助云爾

皇朝文獻通考 卷二百一十七
律呂新書箋義二卷

羅登選撰登選衡山人以律呂新書至明永樂中列
臣等謹按登選以蔡沈律呂新書至明永樂中列
性理大全而韓邦奇直解李文察補注今皆不傳
乃蒼爲箋釋卷首附集論及八音考畧各一卷蓋
取蔡元定書爲之訓釋間附以臆說不能無強合
云
律呂圖說一卷
張紫芝撰紫芝字鷺山一字秀山杭州人

音律節畧考一卷

潘繼善撰繼善號本菴婺源人

黃鐘通韻二卷

都四德撰都四德字乾文號秋莊滿洲鑲紅旗人

樂原

無卷數

舊本題鬻鬻子撰名字里籍未詳

律呂纂要二卷

不著撰人姓氏

琴旨二卷

皇朝文獻通考 卷二百一十一
王坦撰坦字吉途江南通州人

臣等謹按是書奉

御定律呂正義為宗而反覆推求精思闡發論琴音之律
呂而獨得其宗旨故附之於樂不以之入藝術類
焉

右樂

讀禮問一卷

吳肅公撰肅公見詩類

臣等謹按是書辨論禮家喪服之制意所未喻及

俗禮之不合於古者雖斷以已見亦頗有可採焉

讀禮偶見二卷

許三禮撰三禮字典三湯陰人順治辛丑進士官

至兵部右侍郎

朱子禮纂五卷

李光地撰光地見易類

注濬曰文貞服膺朱子於語類手輯至再是編則

專擇其言之關涉經典散見文集及語類者

讀禮通考一百三十卷

徐乾學撰乾學字原一號健菴崑山人康熙庚戌

進士第三官至刑部尚書良文集文辭類考

讀禮記畧六卷附婚禮庶義一卷

朱董祥撰董祥字熊占巨洲人

婚禮辨正三卷 喪禮五言說篇十卷 辨定祭禮

通俗譜五卷

毛奇齡撰奇齡見易類

奇齡婚禮辨正自述曰幼時觀鄰人娶婦婦至不

謁廟不拜舅姑歸而疑之急舉示之仲氏仲氏曰

斯禮之不明五百年矣禮無不謁廟者娶則告迎

入則謁至曲禮曰齋戒以告鬼神此告迎也左傳

曰夫人姜氏入此謁至也婦至之夕必入而告謁

謂之謁廟亦謂之朝廟予聞其言越數十年每就

人質難而不得領要予本無學而仲氏又逝全禮

不明將以俟後之有學者因先錄婚禮一節記其

所聞於仲氏之所言者以就正有道名曰辨正嗟

乎世豈無知禮者耶

又自序吾說篇曰少時與先仲兄相訂纂喪祭二

禮以正未俗而奔走鹿鹿何能著書往往偶記一禮但默會其意以爲之說縱不知考據而疑卽闕之初還里時先輯祭禮通俗譜藉以問世而衰疾頓至急取喪禮所爲說因陋就簡綴成帙間較胸臆所未備者縱或原文難稽多以己意相疏校而一往審慎並不敢鈔易其辭而變反其義至於武斷則務絕焉子不云乎吾學周禮今用之則但從先古所傳與習俗所誤而較論其間是亦夫子吾道之意也

臣等謹按婚禮辨正一書論頗辨博多有根據惟穿鑿處在所不免吾說篇則恃才譎辯妄肆攻擊竒齡說經固多立異此則其叛經之尤者通俗譜則取朱子家禮并各族祠堂禮酌以今制先爲譜以備卷考斟酌變通辨析古俗存之以備一家之說可耳

學記五卷

李塉撰堪見易類

服制圖考八卷

朱建子撰建子字辰起秀水人朱彝尊之從子
儀禮節要二十卷

朱軾撰軾見易類

臣等謹按軾家居時嘗輯吉凶諸禮載之譜牒其
後又博蒐三禮及唐宋議禮諸書著爲家儀及後
巡撫浙江乃增訂全書益以士相見鄉飲酒禮爲
十七卷而屬其門人王葉滋爲圖三卷附刊行世
其目冠禮一學義一婚禮二士相見一鄉飲酒一
喪禮九祭禮二有黃利通爲之序

家禮辨定十卷

王復禮撰復禮號草堂錢塘人

四禮寧儉編

無卷數

王心敬撰心敬見易類

婚禮通考二十四卷

曹庭棟撰庭棟見易類

齊家寶要二卷

張文嘉撰文嘉字仲嘉錢塘人

右儀注

白鶴

東坡先生詩文集卷中錄論詩人

齊東野語卷二

曹孟德對曹操曰長風

赤壁賦卷二十四

王心齋詩心海貝長錄

西遊記對聯

王國朝詩集卷二

皇朝文獻通考卷二百十七



