



嗣宗詩思沉而神逸
 格古而調高胸中不
 可一吐故下筆高壘
 穿鑿俚說不羈
 詠懷本之離騷而鍾記
 室以為出於小雅建
 安已後詩莫妙於阮
 公陳子昂因之以創
 古體
 咏懷之作其端在魏
 晉易代之事而其辭
 旨亦復難以直尋若
 篇附會又失之也

阮嗣宗集卷下

咏懷諸作因情觸景隨興寓言有含蓄隱惻
 卷有切直峻潔者有和愉接注者有個體奇詭

魏步兵校尉阮籍撰鄧范欽者陳德文校刊

詠懷詩八十一首

述懷八十一篇者豈數極陽
 九而作邪意微旨遠見于命

題志士發憤之所為也
 讀籍詩者其知憂患乎

籍作詠懷詩八十餘篇文選所錄者不多李

善曰嗣宗身仕亂朝常恐罹謗遇禍因茲發

詠故每有憂生之嗟雖志在刺譏而文多隱

避百代之下難以情測也

夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風吹我衿



若忽哀怨
 或遠或
 近及履
 亂嗣音
 雅

詩血脉故
弟一自領起見孤臣
之痛如此。明月清風
之興孤鴻翔鳥為文
後此可以類推。

二妃喻德交也。傾城言合
之不以正而交道不修也。

此首蓋托朋友以喻君
臣非徒休文好德不如
好色之謂也。

秋風句傷六族之被夷也。
見於不作自附身齊窮
途三樹止行一身之無
寒哉。

孤鴻號外野。翔鳥鳴北林。徘徊將何見。憂思獨傷心。

其二 至人無情故慰情於忘情之飛鳥焉

誰言萬事艱。逍遙可終生。臨堂翳華樹。悠悠念無形。
彷徨思親友。倏忽復至宜。寄言東飛鳥。可用慰我情。

其三 懷所思而不見也

嘉時在今辰。零雨洒塵埃。臨路望所思。日夕復不來。
人情有感慨。蕩漾焉能排。揮涕懷哀傷。辛酸誰與哉。

其四 嗟交道之不修也

二妃遊江濱。逍遙順風翔。交甫懷環珮。婉孌有芬芳。

猗靡情歡愛。千載不相忘。傾城迷下蔡。容好結中腸。
感激生憂思。萱草樹蘭房。膏沐為誰施。其雨怨朝陽。
如何金石交。一旦更離傷。言一與之醜終身不易。臣無二心。奈
何改操乎。

其五 何鄧之流始榮終悴不如非之何家室之且累
其西山二字自寓隱然傷亂世而托西山之悲也

嘉樹下成蹊。東園桃與李。秋風吹飛藿。零落從此始。
繁華有憔悴。堂上生荆杞。馳馬舍之去。去上西山趾。
一身不自保。何況戀妻子。凝霜被野草。歲暮亦云已。

其六 嘆富貴之不常也

天馬出西北。由來從東道。春秋非有託。富貴焉常保。

清露被皐蘭凝霜霑野草朝為美少年夕暮成醜老
自非王子晉誰能常美好

其七 傷趨時者之失欲也

平生少年時輕薄好絃歌西遊咸陽中趙李相經過
娛樂未終極白日忽蹉跎驅馬復來歸反顧望三河
黃金百鎰盡資用常苦多北臨大行道失路將如何

其八 資用雖多俄易易盡失路故也

昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鈎帶
五色曜朝日嘉賓四面會膏火自煎爇多才為患害

司馬氏河內溫人故托言
三河太行在河內之上

東陵之瓜西山之蕨蓋有
易世之感

寵祿豈足為常日
清流之禍言之

憂王室之將移也

廢置不常終當自取歡
好其能卒予請之千
載下猶悲不能自止也

此詩指趣灼然阮公所
以得全者不過保身
避禍非若初夜非高

布衣可終身寵祿豈足賴

其九

此又為雖非黨惡而依違者諷言古人尚
代夫法可以種必自食何不能固窮而欲事
二姓乎末句所謂臣死之日固大魏之負臣

炎暑惟茲夏三旬將欲移芳樹垂綠葉青雲自逶迤
四時更代謝日月逝差馳徘徊空堂上怛莫我知
顧覩卒歡好不見悲別離

其十

隕日喻魏室之衰迴風喻晉之威勢言與子以臣
陰盛而陽微也當路子似指夏侯泰初諸君子其
退避也

灼灼西隕日餘光照我衣迴風吹四壁寒鳥相因依
周周尚街羽蛩蛩亦念饑如何當路子磬折忘所歸
豈為夸譽名憔悴使心悲寧與燕雀翔不隨黃鸝飛

漢武亦指賊臣也

傷身安而慕身齊

之身歸也

此言惟以夷齊為歸差

可自全天下忠臣義士

皆已斬刈無餘也時懿

既夷曹爽七族師復殺

夏侯泰初諸君子於是

魏之肺腑無人矣

何晏輩之浮華豈非保身

延年之道鬼魅鬼踪阮公已

知之矣

痛曹爽之見滅也

以哀王比明帝蔡靈侯比

曹爽嗣宗爽之故吏痛

府朝見滅王室將移也

朱華句謂私記先帝

才人為伎高蔡句謂先

弟數出游也

此三朝之骨骸之臣遊

啓奸雄睥睨以別公也

國

黃鵠遊西海中路將安歸

言已事敗身下位不附可馬取

其十一

此章隱然自附于夷齊之意。風格書質雅

步出上東門北望首陽岑下有采薇士上有嘉樹林

良辰在何許凝霜霑衣襟寒風振山岡玄雲起重陰

鳴鴈飛南征鷓鴣發哀音素質游商聲悽愴傷我心

其十二

刺何晏輩之浮華。游與由古通

北里多奇舞濮上有微音輕薄閑遊子俯仰恣浮沉

捷徑從狹路僂僂趨荒淫焉見王子喬乘雲翔鄧林

獨有延年術可用慰吾心

其十三

此章當為曹爽言之何都之流多華少實

湛湛長江水上有楓樹林皐蘭被徑路青驪逝駸駸

遠望令人悲春氣感我心三楚多秀士朝雲進荒淫

朱華振芬芳高蔡相追尋一為黃雀哀涕下誰能禁

其十四

段時之將交而莫得橫幹之臣有後彫松柏

懸車在西南羲和將欲傾流光耀四海忽忽至夕冥

朝為咸池暉濛汜受其榮豈知窮達士一死不再生

視彼桃李花誰能久熒熒君子在何許歎息未合併

瞻仰景山松可以慰吾情

同朝各拔幹而別至也

慨想明王之不作。可抵洛神一賦矣。

魏書高貴鄉公才慧風成。好尚尚辭。亦文帝之流風。此判當時習尚高虛。而仁賢避奔焉。

此蓋拍賈充鍾會輩為賊臣用事者言之。謂爾所喪公室。自謂任命。不知行且自及也。

求仁得仁。借言禍福相倚。自取之也。

越言典午。以臣逼主。陰威而陽微也。

其十五

判高貴鄉公之高虛浮而奔仁賢也。

西方有佳人。皎若白日光。被服織羅衣。左右被雙璜。修容耀姿美。順風振微芳。登高眇所思。舉袂當朝陽。寄顏雲霄間。揮袖凌虛翔。飄飄恍惚中。流盼顧我傍。悅懌未交接。晤言用感傷。

其十六

判賈充鍾會之附司馬氏以取尊也。

昔日繁華子。安陵與龍陽。天天桃李花。灼灼有輝光。悅懌若九春。馨折似秋霜。流眄發姿媚。言笑吐芬芳。携手等歡愛。宿昔同衣裳。願為雙飛鳥。比翼得翱翔。

丹青著明誓。永世不相忘。

其十七

傷六族之被戕也。

登高臨四野。北望青山阿。松柏翳岡岑。飛鳥鳴相過。感慨懷辛酸。怨毒常苦多。孝公悲東門。蘇子狹三河。求仁自得仁。豈復歎咨嗟。

其十八

烈士悲秋感陰氣而思秋駕馬。

蘇子以兩周狹小去佩六國相印以貸利賒福故冒而行之是謂求仁得仁也。

開秋兆涼氣。蟋蟀鳴床帷。感物懷殷憂。悄悄令心悲。多言安所告。繁辭將訴誰。微風吹羅袂。明月耀清暉。晨鷄對高樹。命駕起旋歸。

結言己之居亂。豈不改其度也。正與多言二句。友以時而鳴。辭不為繁。以阮公謹

言已之滅秦禮法以自廢
志在逃死因懷安期美
上遣暴秦三代而能托于
神仙耳

大梁戰國時魏所都借
以指王室也

鵝火中九月十月之交也按
嘉平六年九月司馬師廢
帝為齊王十月立高貴
鄉公嗣宗蓋為此作也

其十九

言名不足慕而大節不可辱此詩中不夫

昔年十四五志尚好書詩被褐懷珠玉顏閔相與期
開軒臨四野登高望所思丘墓蔽山岡萬代同一時
千秋萬歲後榮名安所之乃娛羨門子噉噉今自嗤

其二十

小人計其功君子道其常本孫卿子論言道其
常而性之憔悴豈得此不憔悴是真正志欲節
者

徘徊蓬池上還顧望大梁綠水揚洪波曠野莽洋洋
走獸交橫馳飛鳥相隨翔是時鵝火中日月正相望
朔風厲嚴寒陰氣不微霜羈旅無儔匹俛仰懷哀傷
小人計其功君子道其常豈惜終憔悴詠言著斯章

其二十一

儔物終始殊修短各異方瑯玕生高山芝英耀朱堂
熒熒桃李花成蹊將天傷焉敢希千術春秋表微光
自非凌風樹憔悴烏有常

其二十二

本集無此首而有江文通擬作
幽蘭不可佩一首

青鳥海上遊鸞斯蒿下飛沉浮不相宜羽翼各有歸
飄飄可終年沈瀆安是非朝雲乘變化光耀世所希
精衛銜木石誰能測幽微

其二十三

此言司馬氏天資詭譎當塗之士被其害龍也

為高士真照曠立不再鳴言不復出也

楊朱泣岐路墨子悲染絲揖讓長離別飄飄難與期
宣徒燕婉情存亡誠有之蕭索人所悲禍與不可辭
趙女媚中山謙柔愈見欺嗟嗟塗上士何用自保持

其二十四 思遠舉也

放心懷寸陰羲陽將欲冥揮袂撫長劔仰觀浮雲征
雲間有玄鶴抗志揚哀聲一飛冲青天曠世不再鳴
豈與鶉鷄遊連翩戲中庭

其二十五 山居仙三首

夏后乘靈輿夸父為鄧林存亡從變化日月有浮沉

鳳凰鳴參差伶倫發其音王子好簫管世世相追尋
誰言不可見青鳥明我心

其二十六 梁甲揚也

鸞鳩飛桑榆海鳥運天池豈不誠寥廓扶搖安可期
翔羽雲霄飛不若栖樹枝下集蓬艾間上游園圃籬
但爾亦自足用子為追隨

其二十七 本集陽鳩下夏生命也別為一首

生命辰安在憂戚涕沾襟高鳥翔山岡鸞雀棲下林
青雲蔽前庭素琴棲我心崇山有鳴鶴豈可相追尋

鳴鳩嬉庭樹。焦明遊浮雲。焉見孤翔鳥。翩翩無足群。
死生自然理。消散何續紛。

其二十八

步遊三衢旁。惆悵念所思。豈爲今朝見。恍惚誠有之。
澤中生喬松。萬世未可期。高鳥摩天飛。凌雲共遊嬉。
豈有孤行士。垂涕悲故時。

其二十九

清露爲凝霜。華草成蒿萊。誰云君子賢。明達安可哀。
乘雲招松喬。呼翕求炎哉。

其三十

丹心失恩澤。重德喪所宜。善言焉可長。慈惠未易施。
不見南飛鷺。羽翼正差池。高子怨新詩。三閭悼垂離。
何爲混沌氏。倏忽體貌隳。

其三十一 戒止是也

十日出陽谷。弭節馳萬里。遙天耀四海。倏忽潛濛汜。
誰言焱炎久。遊沒何行。逝者豈長生。亦去荆與杞。
千歲猶崇朝。一餐聊自已。是非得失間。焉足相譏理。
計利知術窮。哀情遽能止。

懷神人也。高寄物表。呼
喻与天通。此阮公之內景
書也。

括何鄭李豐二輩人

其三十二

懷仙也

東南有射山。汾水出其陽。六龍服氣輿。雲蓋覆天綱。
仙者四五人。逍遙晏蘭房。寢息一純和。呼翕成露霜。
沐浴丹淵中。炤耀日月光。豈安通靈臺。游養去高翔。

其三十三

有言風蟬之悲上下同仇也

自然有成理。生死道無常。智巧萬端出。大要不易方。
如何夸毗子。作色懷驕腸。乘軒驅良馬。憑几向膏粱。
被服織羅衣。深榭設閑房。不見日夕華。翩翩飛路傍。

其三十四

逍遙遺物也

殷憂令志結。怵惕常若驚。逍遙未終晏。朱華忽西傾。
蟋蟀在戶牖。螻蛄號中庭。心腸未相好。誰云亮我情。
願為雲間鳥。千里一哀鳴。三芝延瀛洲。遠遊可長生。

其三十五

夸談憂憤懣。情慵發煩心。

疑是夸談噴憂懣情慵發煩心

西北登不

周東南望鄧林。曠野彌九州。崇山抗高岑。一餐傲萬
世。千歲再浮沉。誰云玉石同。淚下不可禁。

其三十六

人言願延年。延年欲焉之。黃鵠呼子安。千秋未可期。

簪冕安能處山岩在一時置此明朝事日夕將見欺

一本第五句云獨坐山崑中惻愴懷所思王子亦何好倚靡相携持悅澤猶今辰計按在一時置此遊明朝日夕將見欺

其三十七

憂謗言也

拔劍臨白刃安能相中傷但畏工言子稱我三石牙
飛泉流玉山懸車栖扶桑日月徑千里素風發微霜
勢路自窮達咨嗟安可長

其三十八

痛邪佞也

貴賤在天命窮達自有時婉孌佞邪子隨利來相欺

孤思損惠施但為讒夫蚩鶴鳴雲中載飛靡所期
焉知傾側士一旦不可持

其三十九

驚風振四野迴雲集一隅牀帷為誰設几杖為誰扶
雖非明君子豈聞桑與榆世有此龔墮芒芒將焉如
翩翩從風飛悠悠去故居離麾玉山下遺棄毀與譽

其四十

別羣小也

朝登洪波顛日夕望西山荆棘被原野群鳥飛翩翩
鷺鷥時栖宿性命有自然庭木誰能近秋月復嬋娟

不見林中葛延蔓相勾連

其四十一

越穆以驚家也

危冠切浮雲長劍出天外細故何足慮高度跨一世
非子為我御逍遙遊荒裔顧謝西王母吾將從此逝
豈與蓬戶士彈琴誦言誓

其四十二

祝浩年之難久之也

周鄭天下交街術當三河妖冶閑都世煥燿何芬葩
玄髮照朱顏睇眄有光華傾城思一顧遺視來相誇
願為三春遊朝陽忽蹉跎盛衰在須臾離別將何如

其四十三

河上有丈人締蕭棄明珠甘彼藜藿食樂是蓬蒿廬
豈效繽紛子良馬騁輕輿朝生衢路旁夕瘞橫街隅
歡笑不終晏俛仰復欹歎鑿茲二三者憤懣從此舒

其四十四

魏晉尚老莊而阮公尊儒於老氏之上
前視彼莊周之崇枯何足賴也

儒者通六義立志不可干違禮不為動非法不肯言
渴飲清泉流饑食甘一簞歲時無以祀衣服常苦寒
屣履詠南風緼袍不華軒信道守詩書義不受一餐
烈烈褒貶辭老氏用長歎

顏延之咏阮公詩云越穆
自驚泉止本此
阮公云禮豈為我輩
後即

儒者守義老氏守雌
道既不同宜聞言
漢也此詩言各從其志
至進退兩家意

小雅云念我獨兮憂心
孤鳥雜獸喻悲死吳
蜀者我瞻四方感靡
聽窮途能如慟也

此与廣武之嘆同

景初中吳懿輔政而懿有
平遠之功明帝時高堂隆
疏請宜所鷹揚之臣於
蕭牆之內是詩當與
唐風相類同旨大者
願大無朋也

其四十五

傷途窮也

獨坐空堂上誰可與親一作者出門臨求路不見行
車馬登高望九州悠悠分曠野孤鳥西北飛離獸東
南下日暮思親友晤言用自寫

其四十六

慕俠客也

少年學擊刺妙伎過曲城英風截雲霓超世發奇聲
揮劍臨沙漠飲馬九野坳旗幟何翩翩但聞金鼓鳴
軍旅令人悲烈烈有哀情念我平常時悔恨從此生

其四十七

傲儻悲壯猶存正始之風言捐身殉國
雄常善如莊周高蹈善而未大是在雄傑之士焉

炎光延萬里洪川蕩滌瀨彎弓掛扶桑長劍倚天外
泰山成砥礪黃河爲裳帶視彼莊周子榮枯何足賴
捐身棄中野烏鳶作患害豈若雄傑士功名從此大

其四十八

嘆交道也

平晝整衣冠思見客與賓賓客者誰子倏忽若飛塵
裳衣佩雲氣言語究靈神須臾相背棄何時見斯人

其四十九

多慮令志散寂寞使心憂翔翔觀彼澤撫劍登輕舟
但願長閑暇後歲復來遊

妖姬指曹爽收光帝
才為伎也

言明帝不能辨宣王之
奸難以愛子付托也

司馬懿自誅曹爽逆
節稱者王陵和
楊州謀立荆王虎
謀諸葛誕或自厚復
魏室之志皆為懿人
夫所殺何以云哀魏安
得有此壯士哉

其五十

嗣宗反復首陽之嘆而有徘徊何
之悲且鬱然思妖姬蓋罪禍胎
屬階之心中若切齒而意則婉揚
嗟乎

朝出上東門遙望首陽基松栢鬱森沉黃鸝一作相
與嬉逍遙九曲間徘徊欲何之念我平居時鬱然思
妖姬

其五十一

魏書高貴鄉公才華風采好尚辭止平
之流風也

王子十五年遊行伊洛濱朱顏茂春華辯慧懷清真
焉見浮丘公舉手謝時人輕蕩易恍惚飄飄棄其身
飛飛鳴且翔揮翼且酸辛

其五十二

魏書烈也

壯士何慷慨志欲威八荒驅車遠行役受命念自忘
良弓挾烏號明申有精光臨難不顧生身死魂飛揚
豈為全軀士效命爭戰場忠為百世榮義使令名彰
垂聲謝後世氣節故有常衰魏之世安得有此壯士
哉宜無以繫嗣宗之思

其五十三

悲夫壯士也

塞門不可出海水焉可浮朱明不相見奄昧獨無侯
持瓜思東陵黃雀誠獨羞失勢在須臾帶劔上吾丘
悼彼桑林子涕下自交流假乘汧渭間安馬去行遊

其五十四

刺何鄭、信薄失禮意也

洪生資制度。被服正有常。尊卑設次序。事物齊紀綱。
容飾整顏色。罄折執圭璋。堂上置玄酒。室中盛稻粱。
外厲貞素談。戶內滅芬芳。放口從裏出。復說道義方。
委曲周旋儀。姿態愁我腸。

是區者為和禮意

其五十五

美遠也

若花耀四海。扶桑翳瀛洲。日月经天塗。明暗不相投。
窮達自有常。得失又何求。豈效路上童。携手共遨遊。
陰陽有變化。誰云沉不浮。朱鼈躍飛泉。夜飛過吳洲。

魏志何晏性日喜動靜
於日不去手。行步顧影
落句似指此。

同山天等生死齊物化
此遠人本趣也

駕駁同一軌。五字奇
遊言

俛仰運天地。再撫四海流。繫累名利場。駑駘同一軌。
豈若遺耳目。升遐去殷憂。

其五十六

北臨乾昧谿。西行遊少任。遙顧望天津。怡蕩樂我心。
綺靡存亡門。一遊不再尋。儻遇晨風鳥。飛駕出南林。
潏潏瑤光中。忽忽肆荒淫。休息晏清都。起坐復誰禁。

其五十七

刺明帝末政之淫奢也

昔余遊大梁。登于黃華顛。共工宅玄冥。高臺造青天。
幽荒貌悠悠。悽愴懷所憐。所憐者誰子。明察應自然。

魏志明帝情繫於愛。傳
大器於之。付在不專。於
於言。爽見珠。齊王借他。

帝之自多其姑。明
帝郭后毛后。如寵相殺。
正類趙武靈王納吳廣
女娃嬴孟姚入宮。而奪
嫡。此國事。

何晏鍾會輩。始以浮華
聲譽相結。繼起者皆自
相賤。蓋由交友非其才
也。未可見慎交意。

傷今也述古以祇

去說桓玄西下石頭外白
司馬梁王春叛時事
取已。隋桓在平乘上
若鼓並作直高咏云
管有遺音梁王在左
阮公云立之好異者不
願其存。若言我而已矣

應
妍龍沉冀州。妖女不得眠。肆變陵世俗。豈云永厥年。

其五十八

傷勢友之相傾也

驅車出門去。意欲遠征行。征行安所如。背棄夸與名。
夸名不在已。但願適中情。單帷蔽皎日。高樹隔微聲。
讒邪使交流。浮雲令晝冥。嬋媛同衣裳。一顧傾人城。
從容在一時。繁華不再榮。晨朝奄復暮。不見所歡形。
黃鳥東南飛。寄言謝友生。

起勢宜遠。黃鳥二句。遙接篇
法對續不。西漢遺洞

其五十九

傷去之與之也

駕言發魏都。南向望吹臺。簫管有遺音。梁王安在哉。

戰士食糟糠。賢者處蒿萊。歌舞曲未終。秦兵已復來。

林夾非吾有。朱宮生塵埃。軍敗華陽下。身竟為土灰。

其六十

夫太牢一類。人易知。爾指益一乖其度。思思
去而萬里矣

人知結交易。交友誠獨難。險路多疑惑。明珠未可干。
彼求饗太牢。我欲足一餐。損益生怨毒。咄咄復何言。

其六十一

思道五遠也

朝陽不再盛。白日忽西幽。去此若俯仰。如何以九秋。
人生若塵路。天道竟悠悠。齊景升丘山。涕泗紛交流。
孔聖臨長川。借逝忽若浮。去者余不及。來者吾不留。

傳云籍有濟世之志屬
親晉之際名士少者
者由是不與世事物
人一步故是托於游仙焉

嗣宗至慎卒以自全
不評瑞臧否人物所
以有履冰之誠也

阮公繼酒司馬宣王月
為至慎所稱遊世不恆
者耶

願登太華山上與松子遊漁父知世患乘流泛輕舟

其六十二

一日復一夕一夕復一朝顏色改平常精神自損消
宵中懷湯火變化故相招萬事無窮極知謀苦不饒
但恐須臾間魂氣隨風飄終身履薄冰誰知我心焦

其六十三

一日復一朝一昏復一晨容色改平常精神自飄淪
臨觴多哀楚思我故時人對酒不能言悽愴懷酸辛
願耕東臯陽誰與守其真愁苦在一時高行傷微身

曲直何所為龍蛇為我隣

其六十四

有悲則有情無悲亦無思苟非嬰網罟何必萬里畿
翔風拂重霄慶雲招所晞灰心寄枯宅曷顧人間姿
始得忘我難焉知嘿自遺

其六十五

木槿榮丘墓煌煌有光色白日頹林中翩翩零落側
蟋蟀吟戶牖蟪蛄鳴荆棘蟬蛸玩三朝采采修羽翼
衣棠為誰施俛仰自收拭生命幾何時慷慨各努力

憂生三嘆

不評瑞臧否人物惟
然以保身也

此嘆不利之為人累也

其六十六
閑俗之徒貪利而性命者所不顧也
修塗馳軒車長川載輕舟性命豈自然勢路有所由
高名令志惑重利使心憂親昵懷反側骨肉還相讐
更希毀珠玉可用登遨遊

其六十七

橫術有奇士黃駿服其箱朝起瀛洲野日夕宿明光
再騁撫四外羽翼自飛揚去置世上事豈足愁我觴
一去長離絕千歲復相望

其六十八
平嵇康也

混元生兩儀四象運衡璣曦日布炎精素月垂景輝
各度有昭回哀哉人命微飄若風塵逝忽若慶雲晞
修齡適余願光寵非已威安期步天路松子與世違
焉得凌霄翼飄飄登雲窺嗟哉尼父志何為居九夷

其六十九
傷亂世而賤者不免于禍前是何年叔

天網彌四野六翮掩不舒隨彼紛綸客汎汎若鳧鷖
生命無期度朝夕有不虞列仙停修齡養志在冲虛
飄飄雲日間邈與世路殊榮名非已寶聲色焉足娛
採藥無旋返神仙志不符逼此良可惑令我久躊躇

紛綸客指何年叔一流

傷叔夜之被禍也

元四年十月。司馬昭封
晉公。加九錫。以元凱預時
宰。可謂老。畏。而。言。謹。矣。
也。司馬昭之克保令名也。

晉書阮籍傳。非放誕不
拘。禮教。發言玄遠。

至人遺世獨立。以道為
歸。

新室改物。薛方曰。堯舜
在上。下月。巢由。阮公。本
此意。

其七十

時有否泰事多盈。乖故欲。思園綺
南岳伯陽西戎為保。世之計進說
于上世清風之士。意遠詞悲矣。
也。典午之克保令名也。

王業須良輔。建功俟英雄。元凱康哉美。多士頌聲隆。
陰陽有舛錯。日月不常融。天時有否泰。人事多盈沖。
園綺遯南岳。伯陽隱西戎。保身念道真。寵耀焉足崇。
人誰不善始。尠能尠厥終。休哉上世士。萬載垂清風。

其七十一

此即阮公遠遊之意。

世務何繽紛。人道苦不遑。壯年以時逝。朝露待太陽。
願覽羲皇轡。白日不移光。天路皆殊絕。雲漢邈無梁。

濯髮暘谷濱。遠遊崑岳傍。登彼列仙岵。採此秋蘭芳。
時路鳥足爭。太極可翱翔。

其七十二

此自述樂道身貧。從巢由之為蹈也。

猗歟世上士。恬淡志安貧。季業道陵遲。馳騫紛垢塵。
甯子豈不類。楊歌誰肯殉。栖栖非我偶。徨徨非已倫。
咄嗟榮辱事。去來未道真。道直信可娛。清繁存精神。
巢由抗高節。從此適河濱。

其七十三

梁東有芳草。一朝再三榮。色容豔姿美。光華耀傾城。

老莊以禮為德。首法為道。不如兩相忘而化于道也。

豈為明哲士。妖蠱誦媚生。輕薄在一時。安知百世名。路端便嬾子。但恐日月傾。焉見冥靈木。悠悠竟無形。

其七十四

稅駕安可學。東野窮路旁。輪深魚淵潛。矰設鳥高翔。汎汎乘輕舟。演漾靡所望。吹噓誰以益。江湖相捐忘。都冶難為顏。修容是我常。茲年在松喬。恍惚誠未央。

其七十五

咄嗟行至老。僂俛常苦憂。臨川羨洪波。同始異支流。百年何足言。但苦然與雙。讐然者誰子。耳目還相羞。

聲色為胡越。人情有逼迢。招彼玄通士。去來歸羨遊。

其七十六

悔子仙之妾傳也

昔有神仙士。乃處射山阿。乘雲御飛龍。噓翕音小機食也。瓊華可聞不可見。慷慨嘆咨嗟。自傷非疇類。愁苦來相加。下學而上達。忽將如何誇。

其七十七

此章有子歎居九羨意。係明王云不

林中有奇鳥。自言是鳳凰。清朝飲醴泉。日夕栖山岡。高鳴徹九州。延頸望八荒。適逢商風起。羽翼自摧藏。一去崑崙西。何時復迴翔。但恨處非位。愴恨使心傷。

以鳳皇自喻。言素以鳴。國家之盛。今九州八荒。可展翅而遠去。其如處。非其地何。

其七十八

傷美人之遠居者云

出門望佳人。佳人豈在茲。三山招松喬。萬世誰與期。
存日有長短。慷慨將焉知。忽忽朝日墮。行行將何之。
不見季秋草。摧折在今時。

其七十九

羨游仙也

昔有神仙者。羨門及松喬。翕習九陽間。升遐一作嘒。
雲霄。人生樂長久。百年自言遼。白日隕隅谷。一夕不
再朝。豈若遺世物。登明遂飄飄。

其八十

脫女網也

鴻鵠相隨飛。浩渺運荒裔。揮翮凌長風。溟渤萬里逝。
朝餐琅玕實。夕栖丹山際。抗身青雲中。網羅孰能制。
豈與鄉曲士。携手共言誓。

其八十一

墓在熒熒者。木權耀朱華。榮好未終朝。連颿隕其葩。
豈若栖山草。琅玕與丹禾。垂影臨層城。餘光照九阿。

寧微少年子。日夕難咨嗟。

嗣宗當魏晉禪代。遣會陽九情結于詩。志寓諸數。渾

素高邁。莫究其端。詩廢酒狂。從世嘗毀。百代之下。真難以情測者哉。

詠懷

初學記有此篇。舊集不載。

有北風攜手同車之意。

月明星稀天高氣寒嘯歌傷懷獨寤寐言臨觴撫膺
對食忘飡世無萱草令我哀嘆

天地烟燭元精代序清陽曜靈和氣容與於赫帝朝
伊衡作輔才非允文氣非經武適彼沅湘託介漁父
優哉游哉爰居爰處



阮嗣宗集卷下終

方山先生見貽辛酉竹簪日...居士



咏懷詩因情韻去隨興寓言有含蓄隱側者有切直峻潔者有奇詭雄放者

調高神逸正始之音爰雅之遺也

妙思道遠瑰姿譎詭自是辭騷的嗣

爰雅遺音

風神三體觸物以敷宣其性情恍惚行徑無定以投說詩者人自為之
以安惟十九者初存此意使人移身乎中歎而未定畫定招歸王建安七子始
為房肆以爰議端而筆力道壯多生情態阮公清切悽惻時露雄放
亦自深於寄托可謂小雅嗣音也此潘接諸公聯以亭台前此寄情也
謝靈運批裴而得會質直之意多矣諸節之前應推指為多

阮嗣宗人咸謂其放曠不羈為禮法之士所憎抑此蓋泥其迹而未識其本懷也嘗
見其交司馬文植權謀殺大臣以刺大牙此舉衛瑾以清直死陸機陸雲以俊才死王

而後嗣宗終以沉面避其察微識意托以保身亦如數子其於阮然也禍與若口不滅
否乃物亦此也者白眼定年憂於人知此所與飲酒有肉並傷哭列嘔血數斗豈亦不切中哉

新編
七卷

無美不備
雅子
名豈
無意
於世
交者
識此
則知
文況

治
託
而
此
焉
者



