



明詩平論 二集 卷三

五古 三

鄭友玄 三首

陳治安 六首

閻爾梅 一首

陳名夏 六首

方以智 一首

舒忠謹 四首

陳子龍 一首

錢繼章 一首

陳弘緒 一首

錢繼業 三首

李雯 一首

吳偉業 三首

周彝 一首

魏學洵 四首

陳懋仁 三首

楊文驄 五首

呂陽 一首

余光美 二首

劉城 一首

吳應箕 一首

邢昉 一首

孫臨 一首

左國材 一首

談允謙 一首

黎遂球 一首

錢邦芭 一首



鄭友玄

○寄郝楚望先生

悟盡傳註失方知思所作

大學問人到手語

古吟奏數章方知

情所託千里五百年楚望黃與郝冥理經中求先後揆

不忤片梨烟雲老不徒紙貴洛伊昔仕諫員櫻鱗遂疏

鑿園亭亦已異終焉瑣寥廓天篤至性人年來廢哀樂

三代為胸中超忽見領畧邇者足禁門動或向一壑身

退物情喧名貴

高

怨離索幽懷存矜式待世殊不薄自

顧慚長纓不敢言寂莫

託云寂莫冷人之無意于世矯者也不敢言處大有深情

首菰蘆中歛情向漠漠

○過眉公佘山草舍賦贈

山亦何必高水亦何必深一峯一澗裏滌泓養清音清

音響太古伊人此幽尋閒梅照巾裾無營亦無禁朝飯

城中友暮艇向孤岑住世即出世初非小隱心文章道

如此

忽轉入文章運用得別

自狀不寄嶽開徑想厥始冥烟入孤

禽園館日以麗誅茅示規箴物力關文質挽回急于今

朝野同經濟如衣之于衾

見得隱士關係鄭重

丘壑相置小眉宇

鑿森沉

○將發張太史爲余特賦一詩和意答謝

一城古附庸。艱難達天子。去者惜人情。贈言無臧否。啓
詠穆如篇。精誠流一紙。清靜即見才。君子集其社。至人
蒿目深。斯言良有以。治穎與治齊。同宗蓋公旨。及乎典
公卿。或效或不爾。名迹雖偶合。通滯關神理。晉人名理
明瞻論人
物志俱包
括在內以此舉似公。萬類將托始。見稱愧紛紜。足令
來者徙。重來不可知。徙心焉敢已。

陳治安

○留寒溪寺六詩

○早禱龍湖特顯靈異崇報未遑述龍德

龜峰石磯下。云有神龍蟠。溪上有勺水。照日所不乾。夏

早虔予禱。渡水風團團。有風圓若車輪黑
如釜至止于磯下小蛇忽盈尺。

舉首失蜿蜒。一雨連晝夜。載祀雨方闌。是龍洵靈異。詎

以祠廟安。幽明兩相契。緩急可以干。

○祀龍明日母疾彌留東門乏價惟孟封公遺我

美材述孟德

先慈方背棄。百勞無一資。尉爭木宜美。丞嫌價尚差。童
簿抱目青。涕泪徒漣洏。哀痛不自主。趣舍一任之。尤恐

炎蒸候。斂手足愆期。恩深孟大夫。狸首以爲貽。

○上官同官鄉紳孝廉上舍文學至于商氓各有
賻贈計兩得百用爲歸資僧洪義等十七人
惠孝等六人齋公政如等六人爲先慈誦經
禮懺訖不肯以辦香半粒相煩述賻德

士民悲慈親。釀金爲醑祖。君子不家喪。愧予資鐘釜。慈
悲衆緇流。發弘誓願度。如是六閱晨。摩頂若可睹。紛紛
四民勤。徒以令長故。匍匐救有喪。斯道亦云古。

○縣有三鹿商有鹿米欲用秋祭予不可請者曰

寧知後來之不終用也述三鹿

啾啾三蒼鹿。有此町疇場。縣令臨將發。人嗟行李涼。奏
金欲買鹿。秋廟薦馨香。縣令謝諸人。願買之三鄉。鹿自
食豐草。人需鹿之糧。復忍登罇俎。而欺魂不強。

李衛公
言道書

載麀鹿無魂
可以作脯

○縣有魚課秋日屆期請開湖曰待署者

水虞講罟罾。魚鱉借夏蕘。武昌沒故事。舉網集秋潦。入
饌味誠佳。在藻理亦好。不能廢舊制。留之待新討。人言
建業水。洋洋可以飽。

○武昌勝地昔多名流百年千祀誰知陳生述名勝

北枕大江流。西山色窈窕。中蟠武昌縣。霸業開權皓。蘇亭奏松響。庾月洗秋照。緬思千古英。煜彼中天曜。我來未周星。風木慘懷抱。製錦不成章。舟行失其棹。傷茲名勝區。茫狀同未到。

六詩清厚堅古別成格調大約本元次山而稍簡練之鍾譚服得不錯

閻爾梅

○猛虎行

智虎能分別。噬人亦護人。威嚴立山岡。保此鹿與兔。愚虎惟一飽。顛倒卧荆榛。不顧山中物。乃為鄰虎吞。智虎豈不殺。然而有疎親。

陳名夏

○感懷

歷歷古時山。溟濛越晨夕。晨夕變氣色。行人猶未極。驢馬在我傍。日久無遠力。體物真至又古朴安意為旅人。無事免於邑。

似陳思不識阡與陌悲感之氣溢于言外密之

○贈密之

古道久不作，余將何所之。龍眠有吾子，高唱桐江湄。結交滿天下，與我心相知。當世重富貴，好為輕薄兒。高足一以策，安能不趨時。妙在不諱趨時正見本情固在語激而厚贈之以短歌。短歌清且悲，但恨和者寡。何惜今別離。

婉轉篤摯方之錄別中且復立斯須氣韻最近愧予何足當此密之

○贈城中主人

主人雖在城，大能薄城市。寂莫守家園，從遊天下士。高談轉清真，宿學未到此。肴蔬不厭陳，索醪多且旨。無功

焦革祠配祀當吾子

不深不多正爾興味飄灑此人定不俗足當此贈

○讀李青蓮集

千載人未去，白雲立青天。兒童識姓名，狂飲不礙仙。江中與天上，豈必屑屑焉。詩酒若常在，即先生大年。

神超眼曠有高舉凌入極之意如此詩方不愧咏太白耳

○感遇詩

次芮巖尹

弱水有西注，人情無還期。安忍言輕薄，努力相扶持。世事令人老，不復少壯時。貧賤寡刎頸，富貴多新知。常言

金石交。金石交者誰。只脊一句便佳妙妙

鬱折悲然而不知所指較步兵如何金石交一旦永離傷更為深切

○醉後與密之作

置酒在草堂。與君酌以斟。高歌發南北。猛氣橫古今。仰

視無所言。當軒理鳴琴。榻下陳伯子。為能知其音。勁直氣厚

明月出河漢。照見古人心。長跪願無忘。乃可輕黃金。莫

謂道路遠。千里將重尋。語見骨性不可漫託

讀至此言未嘗不浩歌起舞予何以得此千百史也

方以智

○題馬晴江兵憲像

落落梧桐陰。蕭蕭雜桑柘。手携數卷書。披衣坐石下。左

顧命胡兒。持酒進玉笋。右顧見美人。采蘭復盈把。擊案

當管絃。薤草當耕稼。此非遼東田。亦非洛陽舍。當世好

宴樂。胡兒善迎送。當世若用兵。美人善騎射。倚檻臨清

池。何必構臺榭。獨飲至日暮。何必酣長夜。北窗可以卧。

東山可以駕。園林歌舞者。一切皆報罷。

寫得磊落行徑奇絕章法得未曾有

舒忠讜

○途次遇鹽山人同行言始皇曾望徐福于其縣爲賦此篇

我愛卅兮城爲名亦爾雅。祖龍慕神仙。頗知皇帝假。羨彼童男女。逃生劫火下。秦坑與楚坑。白骨非一把。一世知穢人。張良徐福者。黃石教兵書。赤松病瀟灑。不如徐子去。稱王各一厦。寢以玉爲床。食以龍爲鮓。天地割星辰。漢祖不能罵。况彼鮑魚車。有如烟後炮。日本少書詩。從茲似中夏。

○詠史

萬吉人修社事分賦

蔡女贖羶帳。賀公乞鑑湖。髦側高隱傳。濫登列女圖。古來已如此。末俗何足吁。左氏爲太官。公羊賣餅徒。尋微十七史。黃泉泣董狐。焉知千載上。不有墨爲朱。烈狀奮高斷。大事更糊塗。

○述懷

清源有蓮花。其大如車輪。一瓣長三尺。可以卧。高人泛之入河漢。不知香有身。真仙無舟車。用物卽爲神。一蘆亦可航。何况坐花茵。

○寓歷下觀趵突泉

昔年冬雁宕。飛瀑冷于雪。舊年夏虎跑。酌泉破餘熱。亦有突星瀨。衆吻漱芳冽。亦有康王谷。幅綃挂薛嶧。未若歷之源。不可窮曲折。立水在平原。近市而能潔。萬家走瓶盎。取鮮恣烹啜。是泉有本根。大地偶一穴。賤玉復瓊珠。奇狀孰能說。或云化工妙。煎使萬波掣。我欲問俞兒。淄澠庶幾別。

以彼形此虛擊有勢本題光景便不須用力實賦矣立局之妙

陳子龍

○寄贈舒章

明月下瑤京。炤我吳江水。與君新結交。光輝耀鄉里。結交俱少年。顏色芙蓉鮮。子若雲中龍。天矯清漢前。予如天際雀。徘徊思九仙。揮手笑卿相。脫口必豪賢。春風芳草綠。携手出平川。連傾白玉卮。倒執珊瑚鞭。醉題鸚鵡賦。絹素飛輕烟。吳姬白團扇。蜀客紅錦箋。黃雲合秋塞。日色澹無邊。飲馬隴頭水。呼鷹原上田。手挽兩角弓。目欲空燕然。並坐高堂上。自撥鷓鴣絃。浩蕩亦何有。別離兩分手。前年子上書。待詔金門久。去年予就官。亦自甘升斗。送我姑胥臺。憶汝飛狐口。歸來秋已深。草草陳杯

酒揚舫指越都。三夕夢我友。書達種山陽。知汝發錢塘。
去謁三天子。笑傲白雲鄉。玉女指丹井。解衣瀉溫湯。歲
星天上落。戲弄軒轅旁。子窮山陰棹。攬秀凌滄茫。晨興
事案牘。薄暮携壺觴。小隱鏡湖曲。時褰雲門糧。窈窕香
爐峯。枕席自相望。君下富陽江。夾岸幾垂楊。定過西陵
渡。同採若耶芳。人生重儔匹。難遇復難忘。

卧子古詩初尚漢魏中學三謝近相見輒諷太
白諸篇此作風氣宛肖太白其才性故與相近
也

錢梅

○北窗詩

我屋如吾心。面面皆窗好。窮寒得日富。深夜月入早。清
風遊空洞。胸中無一抱。非不成曠爽。光明失其寶。而介
三爲封。一隅放幽皓。北區固靜位。闢之迎玄昊。至人小
啓閉。要須通奧道。多藏而寡洩。畜氣如真島。我奢風日
美。几慢皆速老。大抵天地恩。不容貪者討。

○種瓜用韋蘇州韻

野處難得肉。賓客漸生疎。發憤爲種瓜。立心不使蕪。天
念專一人。半夜雨滂如。地助蝕艸虫。復得寬刪鋤。大約

十日後。盤餐免孤虛。微物食一念。何不勇讀書。

○家太史貽我廟後芥汲泉烹之

汲泉試良芥，請雲藏白赤日，冷香發幽氣，孤光放虛室。

削盡萬物滓，得我初古質。茗理世不貴，所以多煩疾。說得

如許關係方見季疵輩湯社功業不小

陳弘緒

○舟行襍詩

淺水多鱖魚，深淵多王鮪。狐丘而豹山，物族有棲止。暖

暖榆柳村，荒荒魚蝦市。雖乏高奇流，亦鮮便娟子。調咲此輩

亦毒卜居讀古墳，我願擇斯里。

錢繼章

○汲惠泉

著屐偶來尋，脫屐遂終日。冷雲同一巖，擔夫同一室。趣朴

真味融衆理，苔蘚失其質。山淺亦生幽，不飲愈愁疾。

清適覺連篇累紙汗泉面目心甫

李雯

○長安道

車馬老日月，遙望長安中。嶙嶙排天障，鬱鬱紫皇宮。北

枕太行道南。指碣石峰。其中百萬戶。朱門日燼燼。將作
皆羽林。賣醬時鳴鐘。金玉各在眼。市僧少愚聾。天子之
所都。百物靡不工。流離翡翠帳。瑤葢青珠幪。文錦起蛟
鳳。玉紫瑪瑙紅。此等貴無用。不脛萬里通。幽并好游俠。
燕女多豐融。寶袿珊瑚襦。紫艾青馬驄。射鳥西山下。挾
瑟易水東。中有金吾吏。自誇金吾雄。將軍坐中堂。繡駢
玉蟠龍。黃紙出懷袖。赤棒搖短虹。其下虎賁校。磔毛趨
奔蜂。日有千萬人。繹絡長安衢。鷲鶻不空掌。怒虎生腥
風。近見侍中貂。紛紛亦忽忽。朱篆肘下懸。絳節紅錦蒙。
出入天語重。彈射不及躬。天子盛才桀。弋獲羅飛蟲。區
區房櫳姿。鵬鷃及羆熊。豈無李延年。亦奏衛霍功。田寶
猶結歡。許史氣協隆。黃金披亂穴。銀洙被僕童。紫駝煮
青蘇。香霧流霞濃。堂上沸列管。堂下植青桐。角逐狗馬
間。奔走卿與公。公卿好容制。寬腹頤頤豐。腰間煖溫玉。
文犀鏤玲瓏。飛塵頭上望。端拱節奏同。鳴騶入閭闔。肅
肅聞呼嵩。歸來飲醇酒。今日無胡戎。

篇中不用過接起落禿直峨峨渾渾無一字
平衍墮帝京塵霧才地雄潤絕倫 心甫

吳偉業

○山水間想

石脈有時隱。越吾溪上村。溪水亦無底。石當深處行。伏流過千里。乃或驚而鳴。彼與尋丈瀑。亦共分古今。始知變化力。隱見有苦心。思入杳冥。潛心初古。舉世亂魚鳥。何能恃烟雲。吾于萬物間。而不藏其真。山水其愛我。山水仍畏人。

○襍詩

東海糜竺家。西蜀王孫室。窖米流出門。阿縞被牆壁。吾聞秦皇帝。築臺女懷清。丈夫守緘滕。留為女子名。所以牧羊兒。輸帛為公卿。

○又

輔嗣好自狀。處默能多通。叔寶自神清。在德非為容。天性固蹈道。何必資談功。說出王衛身分甚高。士龍有笑疾。嗣宗悲途窮。哀樂既異理。所以尊虛空。

周 夔

○登光岳樓

何自得危樓。峩然百丈隆。四望無所界。仰而識太空。萬象咸來止。吾性生清風。天地總不遠。迷者遂重重。心府先靈迥。江山為我通。觀此千里內。聖人生其中。士既讀

詩書何爲不自雄。長氣語自負甚廣長空雖寥廓翔之亦有鴻。

風景從來在，采取少人同。

魏學洙

○荆軻

蕭蕭易水波，日晏客未至。十三死灰見，勉強共大計。坐中擊筑人，何不充秦使。田光死也，饒於期死也，費空死也。無爵烈士喪英氣，願逐酒人遊，哭盡不平事。

○張良

子房婦女容，冷致澹人意。鴻門撞玉斗，從容自遊戲。想

其眉宇間，消盡浪沙氣。壯心未肯降，偶爾付劉季。萬戶亦何庸，賞功漢家事。穀城拾黃石，歸來好閒睡。

○孫嵩

北海不賓石，沉烈有深意。道逢賣餅人，一呼魂魄悸。携手同車歸，上堂拜昆季。門外正狼虎，聞聲莫通氣。事平相咲出，尻屯乍成字。問君複壁中，還有幾名士。

○荀崧女灌

荀家有嬌女，艾年方十三。桑弓鴉翎箭，七首霜花鐔。月黑跳狐城，重圍密如蠶。平明轉戰出，軍中殺氣酣。不假

七日哭，早達八函，援兵走風雨，彷彿破章邯，借問驍
將誰，髮覆青蟲簪。

陳懋仁

○夜虫聲

韻姿得天縱，處下斯悠揚。語砢勿怨月，戒草毋罵霜。族
唱如約齊，秋在沙中房。房中何所有，天酒方灑灑。

想調似

東野

○琴聲

桐是君子言，差差字秋嘯。如船刺海去，如冰落遙峭。太

音生至寂，松月照神操。吾將洗心魂，條條滅塵壘。

○煎茶聲

泉生需火活，典職不假童。未濟猶古初，既如風戰松。疏
疏發以濤，送之山竹中。方當逸僧至，誤聽爲遙鍾。

楊文驄

○與董元宰先生論筆墨

提筆須認我，無令筆有權。自狀筆還筆，此際識真詮。迂
者豈其迂，顛耶誰見顛。先天一筆起，妙在不可傳。

卽韓滉定筆之說而廣之知

音相對暗暗點頭餘人不曉

○又

惜墨不在墨。要知先惜水。苦心不問手。對境豈謀紙。看君潑墨時。濃淡皆有理。毫端噓董巨。硯池活范李。滴滴生氣飛。尺幅幾千里。

○小龍湫同用冷字

輕烟裊絕壁。飄拂疑成影。照見鬢眉寒。飛濺牙齒冷。欲下不下時。是水非水境。神仙亦胡爲。將龍故馳騁。

○超然樓上贈雲

出岫玩羣峰。唐突如狎友。倦則臥其腰。傲而踞乎首。有

意驅不行。無心喚可走。客愁重如山。請君過谷口。

○訪觀盧鴻草堂圖

畫道隨俗塵。觀之白日睡。聞君志太初。篋中多古意。靜緘天地心。俯視宋元位。窺破先天思。掃落紙上媚。示我青蒙蒙。歸載千重翠。

俗媚二字詩文筆墨通忌等閒拈出

呂陽

○古意

薪夫過山脊。途遇五尾鼯。起興新矯。霹靂灑蒸梨。青松高莫

摘囊無沽酒錢。徒手羞巾幘。投斧去垂綸。得魚長一尺。懷安非所娛。改業今殊昔。年少懶耕耘。白頭空瘦瘠。

寄託清遙
骨法堅秀

余允美

○○簡張成倩先生

金玉式清儀。竊承君子醉。方盡衆人歡。更遠風人刺。其默者爲和。其笑焉則瑞。席門羞瓠葉。軒車竭而至。談詠苟適諧。仁光足衣被。若其過謙恭。分坐不能侍。吾意但觀摩。莫令徵問記。三王有乞言。其世乃云季。耆老合優

遊。怡神葆冲粹。邇應後生求。新篇頗煩費。先生漫興可。那得因人累。何以想其人。共與捐文字。

寄託雅厚。徵詞古韻。足數日想。貽贈詩有箴有諷。方見古誼。今人于師友一向貢諛。詩道輕而詩效淺矣。

○種樹

種樹莫依牆。宜自中庭植。周遭盡其勢。蒼翠方可識。其間能變化。賢者不可測。態從奇崛顯。影或縱橫側。疎爲風所愛。密待鳥堪息。對花或可喧。對樹必應默。判得迂腐狀有至樹有品骨存。不矜顏與色。不期落落材。不貴離離實。

亦不在歲寒。青青傲凌逼。乾坤有靜氣。凝狀肖孤特。厚本而及枝。中含自賦德。扶疎無局束。發越少欺。匿厲此風雨。姿不爲晦明。飾達人志。所取不借前人臆。所欲近椅桐。只除有荆棘。

別情孤調奇理
正索解人不得

劉城

○觀刈稻了述田父言

今日山出雲。早晚天欲雨。收穫值雨綿。爛浥歸泥土。吾苗熟不齊。糞薄旱亦復苦。數畦未堅粟。外青內且窳。情

知早刈非農事。君已觀不好前村膏沃田。連年皆宿莽。

况此汙萊中。穉穗直可數。隣翁助斂割。吾欲滌場圃。收責人已來。謹視門前牯。

澹素深厚有儲
王田家風格

吳應箕

○古意

善射世所貴。李廣終不封。白首忤人意。失道難爲容。去病有天意。乏絕未嘗逢。少貴不省士。所至爲軍鋒。不託肺腑戚。安能銘鼎鐘。

邢昉

○履穿

一半踏市塵。不講一半踏山泉。如何雙草履。適向山中

穿。幽險隔溪嶺。心力追雲烟。於此坐太息。具後情或先。

付之左右人。補綻令完堅。明當穿樵徑。山腹如蜿蜒。五

日穿一履。十日窮一巔。遊獄將至五。用履當及千。較算

晚尋朱處士。織履終天年。戲謔

孫臨

○咏史

田蚡與竇嬰。俱為太后弟。田園極膏腴。治宅甲諸第。婦

女充後房。鐘鼓羅庭砌。肺腑履尊優。折節屈短袂。屏居

藍田南。賓客莫能說。跪起子姓者。一旦新得勢。失意醉

飽間。百計轉相噬。引繩灌仲孺。語侵東西衛。奈何起更

衣。遂令傳舍繫。不忍嬰獨生。資使救之銳。辯事東朝廷。

所決。豈在帝。不與城南田。終為蜚語斃。

古詩往往有述田竇者。叙得激直。感慨令人色動。服此健筆。

左國材

○讀史

籬門宵不鎖。新事早傳蹕。司馬從西來。舉朝無人色。宗
袞起東山。從容就賓席。談笑顧王郎。手板已倒執。卒寢
篡賊謀。復褫強胡魄。功成反見疑。素志竟未畢。悠悠湖
海心。清風渺難卽。爲臣良不易。淚墮桓伊笛。

談允謙

○留聞人玄暉

得住爲佳耳。寒食且江滸。君聽竹上聲。是風還是雨。沙

燕試帆檣。山鳩就花塢。亦欲泛寒漪。春潮（卷）柔艣。（卷）亦鍊

然終不若得字似穩

○遣調搖曳多姿

黎遂球

○述古

積怨豈無自。忘懷良亦難。睚眦相往復。切骨有餘歎。袁
絲毀絳侯。後乃與交歡。上前辱趙談。所以能自安。鼂錯
中其禍。東市推心肝。錯亦始惡絲。案受吳王錢。毒害有
交報。刺客無終賢。不如彼從史。醇醪醉寒天。

錢邦芭

○司馬德操

世網不可撓。人咸昧其理。高士隱農桑。臧否不掛齒。及

與真主言。確狀露深青。伏龍與鳳雛。談笑薦二子。蜀漢三分業。先生一言耳。夫豈忘世人。經濟有如此。掉得有力

杜濬

○夏夜聽公允彈洞庭秋思

空。館。橙。花。香。氣。清。知。兩。歇。琴意已具便有氣冷絃調之况幽懷始相向。

言笑情未竭。取琴為我彈。湖波漲林樾。其夕匪三五。

頓使燈如月。

○又

楚國有君山。君山在湖裏。西風凋山葉。葉下洞庭水。落

葉還在吳。詎若遠遊子。十年離故鄉。悲從朱絲今起

劉麤

○和東林秋懷

麤服非綺羅。云何亦云單。上天行秋令。豈為一人寒。胡狀繁華子。猶薦水晶盤。同是一座客。悲喜自為端。誰減五十絃。不使今人彈。

意調並古

明詩平論 二集 卷四

五古 四

董斯張一首

楊士修一首

冒襄一首

黃淳耀一首

黃家舒一首

黃芝一首

周永年四首

林雲鳳一首

楊補五首

陳宗之一首

胡梅一首

黃翼聖二首

張澤二首

朱袞二首

周聖楷一首

陳震生一首

陳維崧一首

顧杲一首

黃傳祖四首

顧夢麟一首

俞南史一首

徐波四首

沈顯三首

項煜三首

邵彌一首

劉錫名一首

管正傳一首

周訥一首

董斯張

高暉堂前燕

土巢秋秋聲。嫗一四其子。客言此閩喉。象胥不可理。燕
問客何言。汝答恐無以。昨到碧眼僧。親渡流沙水。卷舌
宣清楚。漁童咲不止。神聖亮斯傳。語亦駢枝耳。木與石
何情點頭而東指。人鳥兩寂寥。五柳琴鳴矣。

周聖楷

歸至洞庭乘風晚渡

峨嵋雪未消。洞庭波未漲。遊人不萬里。志念何由放。

自信

自慨遠綠但淒淒。新月生其浪。帆槳怨宵征。家住清湘

上

楊士修

呈眉公先生乞詩序

曾聞董先生。曰序皆譽語。以箴噉名客。其言冷如許。余
詎無名心。而志不在譽。但得明者咤。勝為朦者與。伯樂
所見嘲。此馬即非駑。白石山老翁。相士眼如炬。目余此
何癯。峯泖間一侶。言欲序其詩。忽復五年所。山楓正流

丹籬菊花初吐，招我到草堂。良覲多間阻，人生駒隙光。
蹉跎那堪爾。

陳震生

○自蕪關渡江歸，經采石燕子金山，風帆迅越歸而憶之。

江山千古然，身到爲我有。妙美寧在膚，展對法宜久。相逢此境佳，心氣冥與守。譬如此境外，墮墮皆荒阜。餘想旣不作，靈竒入者厚。我行發蕪陰，兩日到京口。輕舫委柔浪，所經皆目受。一山度江腹，兩磯綴江肘。風利不得

泊舟前首頻後，可曰余此行曾見江山否。讀疾想悞書，交淺懷新友。遙遙再見心，盟之道傍柳。

冒襄

○烏灘

拒瀘溪十三里，夾岸平沙，溪底齒齒然，皆浮片石，長二里許，如芝菌如仰魚如翻蝶如凌波襪如青天落雲如鸞鳳覆兩翼，昌田石皆坐立離列。此貼水高臥急流交絡，清音激觸，余負險而上，每石蟠坐片時，凡登者十餘石，碧草離離，皆紫香芹九節菖蒲麗其下，雖不能羅胡床十八九居之，漱吾齒濯吾纓，可以漁可以風窈窕古邃，清廓澄空，余將樂斯而終焉矣。

鬱鬱水如羅，田田石似蓂。水立石反臥，異景新雙睫。錯

落浮瑤席箕踞上蓮。盤持釣選漁磯。碧香四邊貼。永日恣嘯傲。處處皆心愜。玉沙夾岸平。綠溪墮明月。散髮弄漣漪。纓足厭沿越。

陳維崧

○寓懷

吳國有壯士。發氣豪而狂。訪熊恣其攫。揖蛇觀其強。熊蛇偃若驚。垂首避空桑。二物非仁慈。不畏則不傷。

黃淳耀

○○和東坡戒殺詩

嘗酌醍醐漿。不貪鮓甕汁。嘗挹朝夕池。不羨涪蹄濕。五戒空外空。十善得無得。放者尚云非。殺者獨何急。惜虫翻縛雞。絞狸因飯鴨。顛倒生愛憎。何異蟹行羣。今人遇勞瞪。目眩成紫赤。及其視根還。惟餘鼻端白。悟此空萬緣。如風墮輕幘。押得俊便無生自無殺。無殺自無泣。大明懸三光。下炤諸陷缺。殺心如一塵。衆塵合爲客。爆狀冰釋時。酒肆許汝集。

落韻運意俱臻雅飭不專以用禪家本色爲佳

顧杲

○和次尾嘲熱客

淡者胡若水，甘者胡若飴。既已昧千古，爲君語四時。四時有春秋，而君不知之。奈此寒與熱，一併失所爲。隆冬走揮汗，觸暑嚴威儀。望門整我冠，喘息難自持。懷中出短刺，搖扇三致辭。主人頗珍重，門者徒嗟咨。高談請異日，下階更他馳。度君挾微求，憐君無遠期。以彼聲譽高，賤此父母遺。父母生君初，當恐微風吹。炎炎炙君背，毋乃非孝思。

黃家舒

○和東坡戒殺詩

左手持蟹螯，右手引函汁。上床別鞋襪，饒吻尚餘濕。中宵衰病來，形神不相得。寒熱親肌膚，水火搏射急。呻吟襍唵噀，羨彼自名鴨。鬼伯促駕車，餘魂斂幽翳。束縛歸南岡，野燐青復出。回看酒肉林，惟見紙灰白。驢胎馬腹中，前身半冠幘。指點痛直心甫昔觀屠宰咲，今受屠宰泣。如彼負逋人，責償義無缺。輪迴若旦暮，報施相主客。三字警甚慎莫樂腥羶，腥羶仇害集。

黃傳祖

○由十八澗憇理安寺訊佛石師止山頂靜室絕客
久矣寺僧導予至鳴磬處竹扉寂阻坐頃聞嶺
頭履聲則師出也語間及虞長孺兄弟師云長
孺習內典未專僧孺後遂葷娶慨狀久之因諭
好佛好道無關真性大有機鋒詞旨淵密拜手下山
紀之以詩

山深闕人迹鐘磬音亦希僮僕一二人了了行晴暉竹
樹吐清氣白花過澗飛澗水殊不深相歷到柴扉遲久
門始啓庭階肅威儀從僧叩師蹤孤坐養高巍相導躡

石磴瞻禮未敢幾履聲見淳德常語含玄機玄機本不出常語外
所謂非言之難行之難也徵事得感歎微詞嚴是非鳴禽赴斜照吾
生竟誰依

澹甚肅甚
愈朴愈旨

○發光庵

入寺歷幽磴眉目青光侵修竹障萬竿徑狹滋蕭森泉
脉不旁溢屈曲遙有尋數筒列並地一一供清音深綠
映一片鳥飛難出林幽潤初夏非秋冬丹葉委石陰舊筵
絕人世非藉勢崎嶇茲徑闢何曆蒼蒼積古今

○○倒嶺灘

舟昨發浦城，奚啻百灘迂，不遑悉記誌。耳目已非乍，茲晨舟泊灘，停篙久不駕。距灘咫尺地，衝流折而瀉。他灘苦不上，茲灘愁遽下。緯乃挽舟後，力努盡曲勝。舟舟啣尾過，相次莫相亞。及乎渡滌洄，轟石益砢研。篙人不多撥，委宛透石罅。所差僅一指，狎過色不訝。俄頃行平流，山嵐半將卸。

刻圖奇險筆能追其所見是少陵嫡骨

○黯澹灘

聞名渴奇險，未至數諮問。舟既過尤灘，濤奔知逼近。篙人忽束手，掀簸如恐憤。丈波高蔽舷，目眩首已暈。過灘睨後舟，一一波底奮。倒下似空墜，壯觀足舒慍。臨危更為快，茲意未可訓。予則叩篙人，逆流篙局運。答云爭此流，推挽百無分。宛折循山涯，非敢以力靳。

黃芝

○三月二日雨中登白嶽

嶽勢鬱百里，終古湧奇秀。於茲處其尊，一氣裹諸岫。石理如逝波，中受微風揉。疊疊漫雲態，雲肥石非瘦。俄而

結頭上天光。一拳覆。劃狀爲屏立。半壁墮辰宿。左右參
差翔舞狀。具人獸動靜。率石意。時眠或時踣。時起亦時
坐。名類因之授。此中天地深。風雨宿於竇。倏忽巖貌歛。
萬枝團陰雲。濕嵐奔未定。定處白相湊。五步失樹矗。十
步失山皺。倚樓一片峯。看來漸成謬。厥雨神威在。山靈
聽馳驟。雨聲領泉聲。泉每入雨吼。雨止泉聲出。襍被接
清奏。兩泉分別得細漢臣游心熱晴朝。龍葱雙趾透。萬峯安自
狀。不復烟雲走。風雨動石性。總一句喚醒全篇有筆法昨者屬希邁。
心靈眼細寫得出画不出

顧夢麟

○齒痛

髮脫常不知。齒脫痛累月。結患連衆齧。晝夜若百匝。衰
理雖必至。去就義亦別。譬如兩行客。一者住非屑。一者
爲流連。含辛意難決。將齒較髮厚。髮豈若是忍。齒正多
一情。情除苦則滅。

周永年

○○贈沈眉生

正直與剛克。性無可回曲。行權能立功。過尚足相贖。六

十年間事比並復異局。江陵社稷臣。失在不持服。卽云主恩重。忍將諫臣逐。君家太史公。公諱懋學字君典持以忤江陵罷歸

論一何篤。為君敦孝治。為臣效忠告。因茲棄軒冕。風義

至今肅。武陵都將相。隨賊走楚蜀。奇策止加餉。異數在

蒙起復。君身一書生。抗章與抵觸。彼終雉經死。此免虎

口毒。猶尚謝羔雉。盛年抱高躅。木天與草莽。均無言責

屬。先後肯昌言。初不動禍福。始知天下士。莫尚于誦讀。

著此處二語斤兩關係我未識君面。第聞世品目。謂必激烈人。濶

步而高足。矚及來把君臂。氣宇但清淑。能清淑方是真激烈人授

業類傳薪。持身同執玉。洵哉君子儒。匪僅慕谿谷。年德

後轉升。出處茲堪卜。眾鳥散其羣。孤雲生以族。與言此

申贈。佇立敬亭麓。

國史家乘一篇包括詩之有益世道如此

○○投贈尹子求先生兼送之入蜀

林中不粥薪。湖上不賣魚。索士于吳下。謂是風雅區。脫

手旋麗木。挾集與刺俱。我亦豈敢曰。深藏能若虛。稱詩

歷三紀。入刻一字無。自非心所安。眾譽適自愚。才人自

落筆便自詡吳士往取我詩草讀。致君噫且吁。意亦不

嫌盡調亦不嫌。孤筆舌兩無端。吟成歸畫圖。行盡江以南。
南得此真吾徒。初獲卽追古。詩家妙諦等閒說。破非大
極大早年爲選體所誤中。乃知悔惜年
不長。未竟其志。偶見安期此語。憶之。靡有情性殊。斯
言何敢當。感知則不誣。乞君蜀國絃。爲我歌吳趨。

○冒雨登石城山

登登就高路。忽忽得異景。雨聲拍肩背。雲氣護要領。山
林與水天。時俱匿影。茫茫大海中。身乃在孤嶺。下界
已混沌。夢事莫觀省。平時看雨脚。此日踏雲頂。

○且住中觀雲稍節

風生雲有根。雨行雲有脚。看得分明獨此陰晴間。雲態乃善
作。山窮復有江。江雲與日薄。江窮復有山。山雲與波錯。
烟靄雖異姿。未若雲委壑。魂意隨變遷。崖谷失棲托。

俞南史

○周云治寓淵公精舍同社中諸子携酒夜集時張
將子沈留侯冒雨先歸餘偕止宿

周子澹泊人。遠避井邑喧。日唸太湖上。晏臥梅花村。所
居愛精舍。齋心靜討論。吾儕神交久。中夜聆清言。飲酒
不能醉。聊此慰寒暄。雨來逢落葉。風急開山門。超然兩

歸客遙語傍清源。鬼火四野出。何以安其魂。不如僧榻前。且復理芳樽。

似韋

林雲鳳

○龜山寶林寺謁許玄度祠

瑯琊東武山。乃在海水次。何年隨片雲。一夕忽飛至。越人爭聚觀。咄咄稱怪事。閱歷幾千秋。而復有斯寺。龕像孰莊嚴。亭臺誰位置。憶惜許徵君。蕭條此高寄。立誓起浮圖。垂成已先逝。重現帝子身。恰遊梵王地。彥公昧平

生乍見。輒呼字。恍悟前世因。盡將財力施。歸狀七級尊。迄今猶未墜。我來禮崇祠。風月了不異。風吹竹徑涼。月出松林翠。杖履獨徘徊。悠狀多古意。

直述往事
自見風格

徐波

○呈鐵山兩公

識君西牖下。忽狀曲澗幽濛濛。吾家近水竹。雨時與此同。春陰日千里。起望城隅空。林間晏坐者。峯影畫方中。山門松氣肅。水嶼梅花通。齋厨聞索莫。拾菌披荒叢。坐

有峨嵋僧秋柳詩最工苦吟亦我事相就一燈紅

愈淡
愈遠

○○乞石詩

包山蔡丈人寓我乎水宅山勢過池來亂向窗中積潛
行井竈間俯仰見二石飄忽夏雲崩瑣屑春冰集洩瀆
之所施不復關地脉體物
劉亮我家蒼皮樹無與其朝夕樹
石一相合氣力倘俱敵成就在吾人何物飛而翼語見
力量
遂蒙丈人諾百里如不隔使我欄楯間十倍蒼寒色

○○冬晴督畦丁屏除襍蔓有述

桐子秋已喫桐葉近方掃夏瓜截冰玉枯蔓誰復抱嚼
食饜兒童掃除遺病老處置有
分寸老者宜小勞使爾筋骨

好自有此籬垣接植亦稍稍物役方紛狀恐此復不了

故山汗漫歸更闢何方草我生誠有涯悠悠付天道

淡而永陶韋的脉也若淺人學作清
態者便有毫釐千里之隔不可不辨

○故郭白龍潭距宗興菴百武偶過菴中遇臯亭僧
隱虛拉至潭上相度將廬焉

逆溪訪禪窟沙路踐輕霜篁水翳狀處炊烟松柏香僧
儀見整暇梵唄聞悲涼吾徒三四人坐立依殘陽徐待

課誦周。野菜飯青黃。龍潭冬月滿。乃見水德常。藻荇綠
可染。宛在鏡中央。就中誰最賞。纖眼瘦支郎。與龍乞此
水。滿腹願易償。更欲乞龍力。結茅侍其旁。泉香作佛事。
一盂薦空王。謂我明年來。但辦瀘水囊。

詳簡濃澹處百鍊千錘方始着筆牧齋先生
所謂元歎苦吟正在此處門外人何由得知

楊補

○光明頂日華

午烟忽月非月也乃日斂芒呈體全似月耳有
物橫入圓規如蝕狀久至過半乃分織日端纏
纏作金縷光熾空光復遠下別峯丹紫萬狀而
近頂則猶夫烟霧也衆觀愕狀莫知所名以有

類乎月之華也因
名之華而系以詩

風雲互呼喻。構象殊無端。白日自有嘗。忽焉示月觀。有
物若憑之。蝕規將半殘。斯須作金緯。析月不得完。其光
下遠際。幻彩隨羣巒。顧我衣袂間。濃靄仍漫漫。衆驚不
暇詳。但云重邁難。吾知烟雲爲其技。正未殫。不盡
而盡

○下松谷回望

憑高日摩頂。羣峯掌指間。嶙峋旣相習。玩弄若等閒。乃

始就卑望。山巖佳處不全在高峻真
游人自契斯語心甫俾得伸其全。一步

一回仰。一峰生一妍。我如坐鬚房。饗以蓮花天。了了見

倒影。谷底相交眠。我下高更升。影處猶淵狀。

○登始信峰俯瞰太史與兩衲商巢焉

數日惟一登。不知所歷上。孤峻既在眼。勇造必巔向。及

巔反下視。始悟輕生妄。形容險絕妙在簡亮巖根盡剝立。其深不

及望。峰族聚兒孤。林林簇天仗。中與當何如。山于斯腑

臟。不能翼以下。乃欲巢而傍。相顧曰。僧宜我亦奚多讓。

結法勁

○天橋

高力盡巖額。怒肋騰虛空。畫不勢更不得上引而為飛

缸中斷巧相續。懸尾如搖風。青天掛環影。雪爪難停蹤。

區區表石梁。猶與世人通。

○石筍嶺

所入轉窈窕。奧庭穿曲房。峰情肆奇譎。為象不可方。分

身恒沙數。析骨敲琳琅。萬戟倚青天。寒生六月霜。各具

喜怒情。或裸或冠裳。隨人指所似。各能巧相當。必有松

媚之。如花簪倩粧。咄咄斯怪觀。真成兒戲場。

沈顯

○廣陶

爾生亦流浪。苦此男女情。乞食與自祭。沾沾未忘名。可
死。卽不死。了生于此生。所以聞至道。蹶狀啜廣成。知軒皇未

聞道方達得生死主腦
以免流浪之苦 自評

○又

慨自百年內。誰不失好時。須臾形骸化。俛默與世辭。公
言死何知。謬誤或在茲。痛癢關夢覺。去事復奚疑。人羊
遞相為。釋氏不我欺。一息忘靜照。浩劫失所之。死去何所知五

字淵明自昭謬誤處大敗缺處還不
該任運飲酒說自朕話 自評

○張屈久住栖霞託楊補招之

南遊人天界。心遠齊梁塵。十嶽秀眉宇。一松為精神。十

為貧士
生色 衰年學栖鳥。飛鳴不隨人。落月下霜壑。苦吟難

及辰。貧入道性閒。老見天機真。故山鸞雀夢。遲暮彌傷

神。

陳宗之

○陶元亮

靖節古高尚。飲酒見天則。頽朕沉飲中。聰明寓警救。懶

至輒棄官。饑來仍乞食。一為烈士言。怒髮衝冠植。此豈

無懷民。變化含龍德。古來精細人。首尾多不測。讀書領

大意茲理庶不惑

淵明知已
從來未到

項煜

○襍咏

昔有衣白仙，超狀避權貴。俛仰慕下居，鍊其經綸氣。相公嗜胡椒，辛毒腐腸胃。伊人正餐霞，肯染世間味。達識豈不早，素心良有謂。君看阿衡莽，何如南昌尉。

○送詹月庵侍御之留臺

天子睠豐水，求賢彈治之。卓犖四五人，君乃瓊瑤姿。甫

其拜恩日，忠懷激鬚眉。遲恐人先我，此意良可師。爰韜辨奸論，而吟思賢詩。徒跣救善人，文舉真男兒。集枯不集苑，時俗以為癡。此間有癡客，憂國忘朝炊。秋風江海濶，浩朕無所疑。剩有佞臣頭，贈君當柳枝。

嶄嶄露骨住處屹
若斷岸筆意全別

○盧德水示我桂詩胥鈔賦謝

盧有桂癖自謂此編
他日殉墓所居曰桂

亭

桂老筆端血，盧郎口中珠。耽詩到地下，吾友將無愚。以君尊水園，奉為蜀客都。自云胥史職，吾見心脾剗。樸茂

得理要清淨穿道腴昔賢走萬里寢食君父俱君今方却掃高堂有至娛忠孝詩之本千秋真可呼

胡梅

○游九曲環珠洞

異珠有九曲此洞實堪比天以洞作珠人以身作蟻豈有線在腰從者若銜尾石怪捫始知土膩初絕水光漏一罅開仰面豁狀喜天大等盤盂日小如桃李奇誰知濱海山奇絕有如此

難狀景入手脫滑甚佳

邵彌

○正月十四日牧齋師携往西山看梅由橫塘抵光

福次韻

曉入梅花溪汎汎春山遠山意無將迎烟容為深淺正

其將迎處勝託亦已久游目此初展幽荒蓄奇姿巖壑

屢晦顯願言杖屨側逶迤歷所善彌彌山市通稍稍坡

陀轉飛梁遙飲虹奔嵐近蒸甌舍舟起暮禽徐行當驅

蹇如覓意中人未及不遽反春淺林始香游觀未云晚

持此靜深意水木應無覩

黃翼聖

○自夷陵至黃陵廟八十里無地不山無山不奇無奇不變撮畧爲詩以備忘失

我亦曾見山。或與水相離。山水兩並奇。未必此延施。左顧右已失。右盼左復棄。怪幻不可名。強爲立文字。見若天仙衆。端莊間遊戲。亦若異形物。攫舞襍蹲睡。見若大寶幢。挿天而入地。亦若錦屏障。橫列而縱峙。見若劔與戟。林立出鋒銳。亦若几與榻。欹疊互相倚。見若大篇章。參錯善標位。亦若羅圖圖。落筆無一似。飛鳥所不棲。採

樵所不至。偶見鬪藥人。將無仙者使。神靈或潛藏。曦影每晝避。古色延鴻濛。草木不敢媚。前峰旣攔抱。後嶺復環蔽。去不知所往。來不記所自。我欲作歌詩。淋漓佻銘偈。

○游端州定山石室

初遊巖前宮。壯麗極土木。及探洞中天。識山真面目。是時春三月。炎微熱如伏。峰陰蔽日影。涼氣生肌粟。洞中南北通。烟靄當晝觸。一日列萬狀。清機自杼軸。譬如青蓮華。旣仰亦多覆。又如五色雲。欲墮還自矗。于難着筆處着筆可

想象得之蹲獅與伏象。詭怪紛難錄。古潭澄其下。山根日涵育。頑青結鴻濛。至今潤如玉。巖間古題名。磨蘚歷可讀。緬懷今昔游。夕陽下空谷。

劉錫名

○玉女潭

蒼黃陽羨冬。驅使憑洞壑。日暮襲仙裙。一潭神有託。絕壁聳孤峙。偃翠垂雲幕。徹底澄玉寒。馴魚應呼諾。恍悟靜人心。神瑩鑒瓦礫。人世不解奇。聞見限城郭。寂坐清冷旁。自顧了非昨。有悟

張澤

○禮佛

晨濯拜法王。端狀非有願。齋心習蔬食。耳目發寒健。事理深不必讀。晉人念佛三昧詩矣。念靜中豈不煩。豁狀如得寸。此身白雲外。空坐竹陰遠。

○寶函堂與慧始夜談

踏林瑟香氣。幽尋澹聞見。渺渺鐘聲前。法堂正深宴。青苔上石門。履迹清欲遍。其中一僧少。禪誦初不勑。不信嗜欲深。知笑詩書嘖。似黠似癡妙寂坐宜夜闌。茗味秀寒面。

不可解。傳聞蓮子峰，雲樹雜成片。古剎堪繪石竹露氣新，風
而可想。來翠涼倩，學靜功力微。難平俗心戰，瞑目乍了了。佛燈
慧如線。

管正傳

○穆天子

神驥走千里，白日在其先。日落岐路隅，欲拾不能前。所
以穆天子，不戀弇山泉。翻狀反東土，八駿還雲邊。王母
生憂吟，盛姬死流連。仙凡同攘攘，曠眼調安知道所狀。
野狐祠北斗，朽骨愛莫捐。歷盡滄與桑，狡獪空自憐。

朱 棻

○亡友蔡以寧遺稿刻成渡湖焚告靈几哭之以詩

五首
錄二

湖頭望君廬，予襟旣浪浪。入門不遽哭，恐使存者傷。壁
間舊題在，竹木猶菁蒼。如何一友謝，能令天地荒。歎得不同
曰予墮情見，誠愧太上忘。豈知維五倫，一情爲紀綱。茲
焉苟恕狀，無復問其常。所恨明冥殊，相見知何方。無德
疇往期，念此推中腸。

○又

繁音滿天下，雅喪昔所憂。作詩少原本，苟焉徇其流。高
往或矜戾，訟詠淪纖柔。惟君深猛心，研覃不能休。奇音
振羣物，遠想開百幽。砭惡施危言，微顯各有繇。節義自
天性，昧者謂何求。有同麟經作，所存惟刺褒。惜也使貧
賤，厥命復不修。

感慨關係發自至性孝
章篤于氣誼語非徒爾

周 訥

○ 詰蝗

無寧食我心，忍為我禾賊。我心有萬感，亦足填爾臆。念

此民力微，恃之奉徭役。四野聲蕭條，我君何以國。

似東
坐

周 惟正

○ 寶雲井

堯峯
十景

空山覆寶雲，古甃流雲汁。雲出泉水清，雲歸寶欄濕。修
綆挂枯松，髮昏一僧汲。

施 武

○ 相見坡

鬼國多重山，山上開一線。上坡面在上下坡，山在面相

令人愁不如不相見

明詩平論

二集卷五

七古

王思任一首

鄒迪光一首

葛一龍四首

程嘉燧一首

譚元春三首

仲三首

陳函輝一首

張明弼二首

王思任

○海線歌

余郎生事性不改。攘山未竟又盜海。海氣紛鋪四大綿。

董其昌一首

曹學佺一首

李流芳四首

鍾惺五首

潘一桂一首

錢謙益三首

婁堅一首

黃景昉二首

生鑽一孔線頭牽。此線牽來十萬里。金針突度如承蟻。
初時粟粟頗亦澁。忽然拔透飛天水。混沌相訝誰穿引。
但見絲絲條直起。鮫人魚服往窺之。碧寒綃織波間綺。
長安我昔逢余郎。園圖示我^(焦)等長北山不數袁廣漢。
咸池况復開寶光。從茲竹石皆空洞。樓臺得影星月動。
潮聲汐候小錢塘。湘雨瀟風狹雲夢。余郎余郎何雄哉。
余郎雄絕王生^(呆)。要留此線王生共。酒酣釣出六鰲來。

董其昌

○題浯溪讀碑圖

漫郎左氏癖。魯國義之鬼。千載遠擅揚。同時恰對壘。有
唐九廟隨秋煙。一片中興石不毀。幾回吹律寒谷春。幾
度看碑陳迹新。遼鶴歸來認城郭。杜鵑聲裏含君臣。折
釵黃絹森光怪。舊國山河餘氣概。當年富貴腹劍多。異
代風流椽筆在。書生何負於國哉。元祐之籍何當來。子
瞻與飽惠州飯。涪翁夜上浯溪臺。扶藜掃石溪聲咽。不
禁技癢還題碣。清時有味是無能。但漱湘流莫饒舌。

鄒迺光

○大龍湫行

名嶽多名泉，飛流千百尺。都從疊嶽來，必自空中出。雁
山龍湫真絕奇，排空直注何離離。疑從沃焦畔，或是銀
河湄。窮源索脉不知處，別有造化資淋漓。一從開闢注
如此，今古宇宙無停期。若雲亦非雲，若雨亦非雨，非霜
雪瑛瑛，非烟霧縷縷。初疑輕綃弱縠散連綿，又疑曳珮
垂璫行芻午。銀虬百萬劇縱橫，玉龍三千亂飛舞。左分
右散勢莫測，流蘇張弦遞曲直。舒徐宛轉意安閒，砰磕
崩騰勢迫亟。間如投浦洛神迎，亟使開山巨靈匿。誰方
密室奏笙簧，何許鈞天扣金石。鮮飈一拂杳然去，迸玉

流珠那處獲。須臾結束復歸來，無數璆枝亂鳴射。太始
一氣漏洩盡，天公欲收收不得。無端多變幻，閃爍如飛
電。居然五長虹，五色相映絢。青者是青蓮，白者是白練。
千片萬片紅，攏毬紫瓊綠。玳瑁分爲串，直令心膽驚。何獨
耳目眩，由來天上水空碧。何意茲泉有顏色，開鑿雖由
神鬼工。丹青或是山靈力，八十老僧不得見。余一見之
三歎息，連呼白墮舉大爵。半醉當山醉南極，我聞天台
瀑。匡廬泉芳名，千古人流傳。倚巖負壁不自奮，縱有聲
勢徒資緣。頓起聲孰若此泉直從九天至，九地虛無縹

縵太殊異。震驚山嶽亦等閒。此中意義難思議。詎那尊
者自西來。伐石刊山。扶草萊。坐對瀑泉天地老。蒲團一
片靈明開。我今來時便問去。時道漫說禽生與同調。瀑
布聲中解送行。躑躅將爲詎那笑。吁嗟乎。鄒生躑躅將
爲詎那笑。

先生詩氣豪才膽。但舖敘處頗多。常料不甚鍛煉。耳此篇矯矯亦集中所少。大約先生之作。與屠長卿可稱敵手。

曹學佺

○馬市歌爲陳道源作

魏尚已失雲中守。相如倦向梁園遊。行樂金陵佳麗地。
高談玉塞淒涼秋。玉塞迢迢幾千里。蠶爾天驕何足擬。
惜無飛將在龍城。坐費縣官開馬市。春秋馬市邊庭開。
日見胡人騎馬來。白羽遙馳獨石界。黃塵高漲拂雲堆。
金錢作價繒作賞。漢家故事亦可倣。魏絳和戎傳至今。
李牧安民策爲上。部落酣歌飽利歸。權奇蹴沓去如飛。
祇見燕臺收駿骨。年年春草怨芳菲。

正調
不庸

葛一龍

○史滄如攜琴過訪

櫻桃花開山雨紅。有客乘舟雲水東。舟空祇餘三尺桐。仙人氣骨林下風。姓名不署神相通。別云訪我若不遇。自彈一曲出門去。

似王季友

○婆羅葉子歌

盧牟好佛好古多藏。三代鼎彝宋元名蹟會必索觀。以為眼食飽也。今觀及婆羅葉子不尤奇乎。如影如繪。蜘蛛綴蟬脫無風欲飄。吹氣可活。又云優曇葉來自竺西。博物君子不能辨。統非中土所有。物無為貴。購以一窶錢不多也。

如水匣中秋。片片縝膩而文。如不見。剪樣纔分七裏織。成陰曾覆孤眠殿。又聞拈自瞿曇手。寶相鉢羅同植厚。西來四萬八千里。到日始為東土有。東有西來幾超劫。澤腴剝盡無生滅。相向何須影問形。飄颻風送空濛月。

○飯石峰

山僧咒食峰頭坐。山下衆生皆不餓。灑飯諸空雨為石。至今粒粒猶堪數。峰頭高並雪山看。試問山僧已涅槃。飯顆先生老無恙。相逢此地說加餐。

骨立無枝蔓。而氣自完厚。

○細字詩贈鄧君彰甫

羲畫以前未有此。羲畫以後此亦無。閉目養明數日始得見。只覺秋毫易數春。芒屨我有八角扇。半寫五嶽滄洲圖。願取一角爲我書。三都。

語簡形
容得盡

李流芳

○蓴羹歌

怪我生長居江東。不識江東蓴羹美。今年四月來西湖。西湖蓴生滿湖水。朝朝暮暮來采蓴。西湖城中無一人。

西湖蓴菜蕭山賣。千擔萬擔湘湖濱。吾友數人偏好事。時呼輕舸致此味。柔花嫩葉出水新。小摘輕淹雜生氣。微施薑桂猶清真。未下鹽豉已高貴。吾家平頭解烹煮。間出新意殊可喜。一朝能作千里羹。頓使吾徒搖食指。琉璃盃盛碧玉光。五味紛錯生馨香。出盤四座已歎息。舉筯不敢爭先嘗。淺斟細嚼意未足。指點杯盤戀餘馥。但知脆滑利齒牙。不覺清虛累口腹。血肉腥臊草木苦。此味超然離品目。京師黃芽軟似酥。家園燕笋白於玉。差堪與汝爲執友。菁根杞苗皆臣僕。君不見區區芋魁。

亦遭遇。西湖蓴生人不顧。季膺之後有吾徒。此物千年免沈錮。君爲我飲我作歌。得此十斗不足多。世人耳食不貴近。更須遠挹湘湖波。袁石公盛稱湘湖蓴菜美。不知湘湖無蓴。皆從西湖采去。以湘湖水浸之耳。蓴初摘後水浸經宿愈肥。凡泉水湖水皆可浸。不必湘湖水也。今人但知有湘湖蓴。又因石公言謂非湘湖水浸不佳。皆耳食者耳。

細事賞鑒到家。東坡老饕言蛤半熟而含酒蟹微生而帶糟。正是箇中人語也。

○予買一小丘于鐵山下。登陟不數十武。而盡攬湖山之勝。尤于看梅爲宜。蓋踞花之上。千村萬落一望而收之。久欲作一小閣。名爲六浮。六浮之

名。遂滿人耳。而閣竟不就。鄒孟陽見予歎息。每欲代爲經營。丁巳八月。始引孟陽至其地。亦復叫絕。不能已。予因爲作六浮閣圖。兼題一詩。與孟陽無忘此盟。

十年山閣不得就。却負青浮日夜浮。故人一見豁雙眼。何日三間銷百憂。冰花琪樹亂檻外。銀山雪屋排簷頭。百年有錢作底用。一朝卜築偕行休。君家西湖我震澤。往經冬夏來春秋。十千到手即可辦。非我求君君自謀。

簡簡落落

自多生韻

○虎山踏月行示同游鄒孟陽張魯生

靈巖脚下斜橋路。一路橫拖山水去。秋風秋月幾度來。風月關心舊遊處。穹窿欲盡湖山開。落日閃閃青烟來。虎山橋頭山色闇。明月遲我猶徘徊。凭橋東望遮山立。明月正向遮山出。遮山遮月不遮光。陸離寶氣初離室。須臾山尖露半彎。突兀捧出黃金盤。四山蒼然一水白。玉刻橋梁銀作欄。吁嗟乎張生昔年與汝橋上行。虎山十年月再明。同游幾人復誰在。鄉月照我空多情。吁嗟乎鄒子。平呼二人子。今真見虎山矣。虎山煙月竟何似。章法亦異

當年畫出虎山時。橋上之人吾無汝。子兮子兮奈此良夜何。磯頭夜深風露多。遊人欲歸殘酒醒。試聽中流踏月歌。

○西湖喜遇譚友夏賦贈

誰言譚郎貌似我。執手問人還似無。寸心明白已如此。區區形似終模糊。我昔知子因子詩。曉月殘雪風鳴枝。境清音寥意飄忽。虎井數篇尤可思。吳江楚嶠兩遼瀾。期子不來空歲月。西湖煙水我爲鄉。豈知此中有譚郎。十年相求始相得。停車下船各歎息。歛然魂魄化爲一。

異者衣裳具巾舄。城中兄弟情好偏。非我與子神不全。
當備四時之氣。可以獻酬羣心。兩山紅葉正相待。子詩我畫交無嫌。我
家震澤梅花裏。湖氣花光三十里。留子共度梅花時。且
待春深上湘水。

程嘉燧

○戲贈吳興茅生歌

瑞彰子道生

山陰鼠鬚久零落。海南雞毛亦單乏。宣州諸葛世不聞。
近歲吳興有新法。王道彰父子茅氏父子姚玄倩縛毫圓滿裝管輕。剔
鑷精良心手恰。天清眼淨日數矢。持向書流問乖合。自古

名一藝未有不具精思積力而又虛心求益者也。今日作詩文人反草草自足。爾翁七尺頗岸

然。嗜酒談諧無檢押。大言吾筆是神物。一蘸直可盡十

割。盤紆牽掣無不可。徑丈屏風方寸筴。豐狐之柱秋兔

翰。迎臘柔毛銛且滑。漆光小兒睛湛湛。春葉饑蠶聲妮

颯。書家用輒神怪生。意外藏鋒賭波壓。但恐好手不易

遇。腕弱毫癡力難幹。筋骨未就圭角呈。狼籍紛如印泥

蠟。臨書祗訝不藏拙。輕重纖穠苦遭聒。說出箇中痛癢君言明

當上揚州。此地多金客。嚙脊古來難得是。識真流俗兼

容。惟茸闕。兼容二字妙從來物奇難售即伯樂教所愛弟子相凡馬之意不見揚州郭

裏賣昏鏡。青鏡遭瞋委塵匣。

鍾惺

、八月十四夜集別張金銘年丈暫假歸沐

今夕與君同盃酌。君言不如歸家樂。歸家各有索居時。晤言今夕成今昨。長安忍作終年遊。苦歎難爲明日留。

明日不留吾不强。途中豈可值中秋。

此下須再轉仄韻四句方合

口留君意半闌。自慚今夕滯長安。思歸轉挽將歸客。但覺臨岐置語難。

鄴中歌

城則鄴城水漳水。定有異人從此起。雄謀韻事與文心。君臣兄弟而父子。英雄未有俗胸中。出沒豈隨人眼底。功首罪魁非兩人。遺臭流芳本一身。文章有神霸有氣。豈能苟爾化爲塵。橫流築臺拒太行。氣與理勢相低昂。安有斯人不作逆。小不爲霸大不王。霸王降作兒女鳴。無可奈何中不平。向帳明知非有益。分香未可謂無情。嗚呼古人作事無鉅細。寂寞豪華皆有意。書生輕議塚中人。塚中笑爾書生氣。

豪快乃爾令人愁
時長嘯定中起舞

○觀日歌

濛濛萬象未勾萌。居天海間發其英。殷勤照我三萬日。
何惜一朝觀其生。已非昨夜特未朝。去天趨親海趨遙。
聲調一碧。以上冠萬光。光以內外星搖搖。此時星如不
未協。欲落氣之所至。星光弱。人指萬光作日光。良久日從碧
中躍。新出於浴未暇圓。水風厚。今日猶薄。蹭蹬拍浮光。
無主。火金與水相子母。遵養時晦。諸氣中赤黃去盡白。
始吐。日中空華誰所爲。問日不知日。當知元化中邊無
定理。人各言其所見爾。不然此光以往天尚多。此時東

形。元化中邊無。形。元化中邊無。形。元化中邊無。形。元化中邊無。
景又得渾成自在。正復難于措手。向見太湖石。公看日月對照。題元美彥吉諸公俱有作。但虛則走活路。不見到家實地。敷衍却又易入肥俗。推開說入神仙荒唐語。又是歌行通套大難矣。凡作詩須看如何題。如何着筆。豈可不知甘苦。痛癢而漫置雌黃耶。

○自題畫贈商孟和

計君別我六年矣。予之學畫今年始。嬾衰事事減於前。
却有閒心到畫理。久近工拙不必言。別來新事添驚喜。
士隔三日當刮目。意外他長寧止。此授我蜀箋誠自忤。

恐負佳紙筆未落。交情雖復意欣然。心手從違亦斟酌。數撇枝柯不敢多。蕭疎乃反得婆娑。中年服官始作畫。勢亦不能復求苛。君言貴具文人氣。正於離處察其意。熟後求生穉求老。再晤君時方許議。

○禮牛首畫祖像歌

牛首舊有畫各祖及諸禪師像凡百軸。今存者八十餘軸。其他皆不可問。東祖達磨北地法融亦與焉。歲久絹墨非故。惺爲疏募裝之。仍自書各尊者出處於首。好事者補之。滿百。偶與福清林古度同邑。譚元春相潭周楷同遊於此。瞻禮之。遂作歌。并記其存亡新舊之數。以付守者。時萬曆己未六月望日。

畫家身手佛心腸。妙總異同變無方。寫示各祖次羣宿。鉢緣欲盡燈始張。邀歸縑墨無先後。要使諸燈共一光。縑墨壽匪金石匹。筆端願力與之一。早知像教劫殘時。便是賢愚與感日。悲喜敢云惺也始。佛化世人先頽鄙。一念或爲動者機。衆力衆情同起止。衣履須眉隨所拖。敢以語言自添入。直書其事待信心。爲佛爲世標性習。東祖菩提牛頭融。何可山中無此翁。僉謀補之。或曰否。二祖神明各祖中。

譚元春

逢終南老僧歌

院立老僧映松藤。自言本是終南僧。亦知終南遠綿綿。老在他山心不能。夏月浮梁募茶來。獨上祝融下南臺。倒墜寒壑自扶起。至今頭上猶嶽苔。今日不出勝早歸。纔完綻衲霜已飛。坐到僧再出定時。草間秋月光上衣。

僻拘

○○沿月步蒙惠二泉見予與伯敬之詩在焉向遊可

慕清感憑心

惠淙淙。蒙齒齒。如思復如驚。初亦何怒喜。良久流向石。

窪遠然後任他紛紛耳。怒者看同石俱落。喜者月亦化為水。神鬼豈不坐碑陰。客履剡剡神或起。蒙惠泉感客心。二泉一音生。衆音與客孤。聽山夜深。

禪理化境茗香
琴靜妙不容言

○○迎浦兒詞

予幼失嚴君。長無嗣息。惟五弟三妹孀母不免。勤苦。予以長子佐力于外。雖鮮克盡道。然過耳。縈懷似半生沈淪婚嫁中。不復堪自作尚平。嘗置妾三年。不子。即遣之。所遣妾輒生子。他處始知身不宜男。不當歸過婦人。戊午夏六月。元聲弟生雙子。予喜謂聲曰。天賜也。拜而迎之。天之所賜。不迎不祥。聲哽咽不能對。吾寧使吾兒獨有子。柰何。令吾兄終子。吾子乎。予笑曰。汝欲

愧世之盼盼然于兄弟之無子者則可矣。然安見汝子不可子乎。我與姪數人皆若子。而復日迎之則子。我則世人矣。乃止不迎。後十二月五日。是為老母誕辰。又迎焉。母賀春日。喜兒今日得一子。予因大悟。此十二月五日。是吾浦兒生日矣。戒家人無復言。六月生日者。或以為奇。夫兄弟子姪。寧有奇耶。當六月報生雙子時。吾心動欲迎。心動欲迎。即為精為氣。乳媪抱而告諸祖。祖已見而授吾妻。然吾妻受而置諸懷。即為胎。母子兄弟之所跪拜。朋友之所聚觀。僮僕之所歡迎。即為形。不從十二月五日始。安始乎。歌以永之。俾無改焉。厚道佳言。

汝即臘月五日生。伏時出腹。臘時迎。迎反為實。腹為名。祖母悅。期靜哉。貞接汝天性。移汝情。又懷抱之。堅汝誠。新堂新竈。巢神明。老僧立此烟磬鳴。

潘一桂

○後潛天行

田夫捧土遮殘沍。桔槔聲息町畦出。一丸毒日烘兩肩。三尺荒泥啣雙膝。六月稻種斗一千。賣兒買種不怨天。忍死相捐兩相活。不然槁歿窮簷前。江城一片高低哭。地軸再翻天再覆。太湖之水縱橫飛。濁浪黃流敗新穀。波濤走陸翻地車。空桑之里龍蛇居。辛勤空竭十指力。潑刺羸得千頭魚。携魚納官官不收。赤荆大棒聲如彪。一歲再耕不得食。不救忍復深誅求。崔符白日入都市。

陰氣堅凝亂所始。虎豹當關關九重。安得箋天叩天耳。

尹伸

○喜余斯可至兼訂卜居之約

佳水佳山慚作霸。求友但求君以下。儻然而至沒間架。又有分寸如此起。

法何處得來。豈謂遙尋舊約來。茅堂竹嶼成佳話。衰年不肯

安愚蒙。攤書性魯却無功。憑將君口代吾眼。古今一夕

都冥通。昔日買山煩相宅。桃源不識兵戈厄。豈有手拈

雲林與故人。一身翻傍風塵客。如今安危安危今日視山川。

東方國流離時世尚然。好驅三十張華車。乘饒君幾萬

買隣子求隣錢百萬

○老將行

隴西宿將皓長鬚。丁年挾策曾為儒。恥把危冠溺漢帝。

願言尺組牽單于。生來有力不如虎。一篋玉帛堅自詡。

杜預何須射穿札。圯上邨曾傳劍舞。交窮四海忘其貧。

坐中常有夷門賓。盡道河東負意氣。不知肝膽向人親。

漢庭求才真不次。公卿薦人偏氣類。金城但老趙充國。

大宛誰先李廣利。兵家魁柄在權門。喜怒還為寵辱根。

趨府徒聞嘲揖客。登壇那復重王孫。西南方鎮回天力。

署置高卑憑任胸臆黃蓋緋袍及白徒鐵騎銀鎗都乞
得黠戎可和降可戮奇功只用書一幅由來唾咳生羽
毛世態紛紛寒與燠人間俛仰君不知老骨嶙峋空爾
爲白首一軍還見奪難道無功盡數奇此首純乎唐調
大手固無所不
可

○諸蕪歌

諸蕪一名山藥今藥肆佳覃懷不知吾邑之饒
此物也山中凡兩種其一家植類人手足形性
味與蹲鴟等耳一野生入土最深厚質如覃懷
產而豐壯倍之山中人慵于鋤不知食食之自
始余

山。僮。蟬。蛸。五。穀。朱。門。悒。悒。厭。梁。肉。牛。角。不。挂。神。農。經。
空。守。芝。田。夢。芝。木。禹。貢。青。黎。未。盡。蜀。赤。壤。墳。陵。真。氣。足。
銀。絲。百。尺。盤。地。軸。破。塊。十。尋。敲。膩。玉。土。人。貴。耳。而。賤。腹。
自。非。手。植。猜。其。毒。誰。手。長。劔。發。幽。香。庄。丁。須。課。人。一。筐。
竹。厨。連。夕。炊。煙。黃。龍。酥。麟。腦。登。君。堂。入。咽。開。美。病。齒。剛。
羶。葷。不。敢。據。衷。腸。書。腹。知。溫。精。神。光。聊。餉。同。心。充。道。糧。
諸。農。未。許。道。其。詳。恐。祧。鬼。子。祠。墳。羊。

張明弼

○脚板舞歌

尚書都門謁告臥我以邑子得相過坐談數語要人來
尚書迎笑薰風迴要人舉趾高尚書顏色低要人如鶴
尚書雞諛音滿堂相嚶吟天生優童面但憾鬢鬢天
生痴瘦腰但喜犀玉扶頌言祝語盈腹貯應口而出若
師巫有時指天鳴感泣雙淚卽下如久須須吏要人一
揖退告居送客例門內尚書請輿進門三要人撝謙出
門再要人呼輿一何怒尚書兩手攀輿一何苦輿夫怒
力欲向門尚書脚板絀輿舞乍似土蛙銜釣雙爪亂復
似脚踏桔槔墜星雨鳥麋靴底白日照方玉腰鞞已斷

組髮鬢氣喘老力盡喉間得罪猶若數要人微嗔返輿
坐尚書兩頤皆笑破我時竊觀反欲入地罅尚書盈盈
更自賀借問尚書爲阿誰國忠之弟力士兒

一折絕妙院本盡情盡態可笑可哭
九錫萬拜犬吠雞鳴視此蔑如矣

○猛虎行

吾聞穆王南征一軍化君子爲猿鶴小人爲沙蟲焉知
三千年通都作虎宮大虎當天門一毛遮白日小虎坐
憤怒陰風隨詫叱漢江多驅人宣州封使君俱逢七日
病盡化寅將軍身披紫葛衣攫擎上高雲啣人令屍拜

流血九衢殷。吾鄉有魅狐。能作嬰兒聲。見人稱阿紫。歡
鵲相逢迎。近來白額以爲父。厲吻向人莫敢櫻。羊淫而
狠。豕卑而率。鵝頑而傲。狗險而出。挂綠拖青。是曰蛙鵝。
蛇復讐。鼻背德。鼠銜窠。竅弄璇。極物物自言。虎養子。插
齒樹距。相噉食。泰山朝來摧。東海向暮立。莫震懼。虎出
入。驪頷喪其珠。鯨魚盜其目。莫怨讎。虎在谷。山猿汝勿
嘯。林麋汝勿遊。羣虎咀爾不搖牙。吞爾不搖喉。爾何物。
乃敢歎與謳。道傍一老媪。哀聲淒蒼烟。吾舅吾夫。歿於
虎。吾子復死焉。天公愛虎生臙肉。嗟爾老媪笑潛然。誰
人忠信鼻偏肥。何客膏腴味正美。千爪萬鬣相調伺。繫
項於膝難貸歿。燭龍火盡虎威繼。一目放光笑向帝。奇妙
用事騶虞獬豸徒羣羣。聞聲拄喙皆擗地。噫吁嘻。天厄
不覺。陽九地百六。空山無人素靈哭。三心五噶遷四時。詎爾
惡獸乃稔毒。惡獸惡獸。爾無哮嘘。黃河有時決酸棗。野
火或能燔孟諸。忽然天公醉後醒。小虎爲蝨。大虎爲豬。
吾令季路斷爾尾。奔戎拔爾鬚。烟焚爾骨揚其餘。

陳函輝

○鶴臺歌

松滋郡固有鶴澤晉羊叔子舊遊地今上甲戌石碣出于池中鶴臺二字宛然在考其年月標題出羊公手無疑數千年名蹟借賢王登覽之暇以出亦南紀之佳話也因爲歌之

高臺有不傾曲池有不平君不見七澤之中藏鶴澤羊公千載爲題名公家鶴何耗氈見客不舞羞長風非鶴不舞客不韻誰歎客者勗與充看得鶴甚有品假令鶴入梁園中鄒枚司馬凌雲工九臯一聲相和應自然清淚留長空又令鶴見淮南之八公肯辭羽翼供騎狝神仙麒麟無銜轡七烟八景扶青童曾聽葛翁搗藥鳥夜喚丁當直到曉琴高石魚不可騎以鶴贈之飛杳渺奇思駢集祇支

之國獻雙睛妖災稜惡不敢生鑄金刻木待此鳥不如鶴臺二字猶分明朱邸王孫天傘手金輪匝地詫希有兜率分來法界身支耶湧現雲雷蚪此石在晉曾不言鎮定荆楚如蟠根黃鶴南飛石出世緱山今在小山園碣沒復出始知杜預癡情未可便晒爲鶴解嘲詞嚴義正遠海歸來又當墮羊公之泪矣季重

婁堅

○送孟陽遊楚

松圓居士晚跣地自言蚤歲殊逡巡晚似操舟舵在手每逢泗伏捷有神市南老生昔酣逸久停杯勺依僧律

譬如病起纔學醫。細簡方書惟恐失。吾孱自縛小乘禪。
君豪出入無拘牽。迹似小乖心莫逆。欲別相看俱惘然。
有眼不觀尋丈水。長江浮空數千里。有足不躡步仞丘。
楚山突兀高雲裏。騷人逐客留篇章。昔讀其詞今到彼。
始從建業入武昌。莫問江邊遺故壘。力征割據稱英雄。
還與操瓢同沒齒。鼎彝器古出荒榛。書畫名高傳片紙。
快意聲色豈有殊。偶分勝劣徒爲爾。俯仰還悲身世空。
客行自西江自東。唯有此心無去住。須知頭白各衰翁。
錢謙益

○中條行

過滄洲作

君不見中條山。陽城昔日曾閉關。白衣徵起作諫議。脫
屣就職無慚顏。月俸計口送酒媪。諫紙疊置空箱間。歌
呼痛飲夜達旦。醉臥客懷不聽還。貞元奸佞不可當。白
麻旦夕宣朝堂。忠臣延頸待誅僇。宰相惛伏眠如羊。中
條山人起伏閣。延英門上飛風霜。諫官叫天聲喧。金
吾萬歲聲如雷。延齡不相陸贄免。奮臂坐使唐天回。有金
石雷霆乃知酩酊不言有深意。務欲撥棄細碎爭崔嵬。
我過中條山。念君如宿昔。君名長比條山雲。君心尚似

條山石一代相知李鄴侯。千年涕泪避賢驛。

微之陽城驛詩我願

公諱名

思君不見可奈何。酌君一盞歌主客。君不見

長安碁局日紛紛。著眼爭如局外人。若無衡嶽爐邊客。

誰向中條訪隱淪。

叙次磊落
千秋生色

○陸宣公墓道行

延英重門晝不開。白麻黃閣飛塵埃。中條山人叫闕哭。

金吾老將聲如雷。蘇州宰相忠州死。天道寧論乃如此。

十年遺觀歸不歸。兩地孤墳竟誰是。人言藁葬留忠州。

又云徵還返故丘。圖經聚訟故老闕。爭此朽骨如天球。

齊女門前六里路。蕎麥茫茫少封樹。下馬猶尋董相陵。

飛鳧孰辨孫王墓。青草黃茅萬死鄉。蠅頭細字寫巾箱。

起草尚傳哀痛詔。閉門自驗活人方。永貞求舊空黃土。

元祐青編炤千古。人生忠佞看到頭。至竟延齡在何許。

君不見華山山下草如熏。石闕豐碑野火焚。樵夫踞坐

行人唾。傳是崖州丁相墓。

○天都瀑布歌

天都諸峯遙相從。連綿繹屬無罅縫。山腰白雲出衣帶。

雲生疊疊山重重。峯內有峯類皴染。須臾翦合仍混同。
曾雲聚族雨決溜。溪山天水齊溟濛。是時水勢猶未雄。
江湖欲決翻全壅。良久雨足水積厚。瀑布倒瀉天都峰。
初疑渴龍甫噴薄。抉石投奔聲礧礧。復疑水激龍拗怒。
掉尾下拔百丈洪。更疑群龍互轉鬪。移天排谷轟圓穹。
人言水借風力橫。那知水激翻生風。激雷狂電何處起。
發作亦在風水中。波浪喧。厯草木。亞搜攪。軒簸心忡忡。
潭中老龍又驚寤。綠浪噴涌軒窗東。山根颯拉地軸震。
旋恐黃海浮虛空。亭午雨止雲戎戎。千條白練回冲融。
憑闌心坎舒撞春。生聽濤瀨看奔衝。愕眙莫訝詩思窮。
老夫三日猶耳聾。

黃景昉

○定州學舍中觀蘇長公雪浪石銘次韵

支而織者豈天孫。渡海携歸或邠原。中有沒角蛟龍翻。
五十六字頷珠存。盛汝蓮花白玉盆。森森四足垂雲根。
文廟雍哉石能言。慎莫移供僧了元。

○又

道光爲子水爲孫。何異壘澤在平原。卽如茲石雪浪翻。

雪消浪息石能存。掇取華山玉女盆。移傍廟廡倉琅根。
可知坡老亦寓言。上有黃庭下關元。

