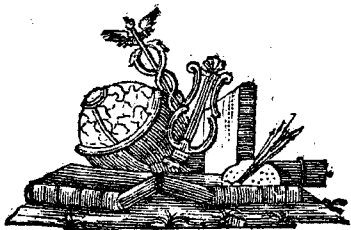


О П Ы Т Ъ
И С Т О Р И Ч Е С К А Г О
С Л О В А Р Я
О Р О С С І Й С К И Х Ъ
П И С А Т Е Л Я Х Ъ.

Изъ разныхъ печатныхъ и рукопис-
ныхъ книгъ, сообщенныхъ извѣстнѣй,
и словесныхъ преданій

Собралъ

Николай Новиковъ.



ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ 1772 ГОДА.

ЕГО

Императорскому

Высочеству ,

пресвѣтлѣйшему государю,

ЦЕСАРЕВИЧУ

и

ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ

ПАВЛУ ПЕТРОВИЧУ,

Всероссійскаго престола Наслѣднику, Герцогу Голштейнъ-Шлезвигскому, Спормарнскому и Динмарсенскому , Графу Олденбургскому,

и прочая , и прочая ,

милостивѣйшему государю.

БЛАГОВѢРНЫЙ
ГОСУДАРЬ ЦЕСАРЕВИЧЬ,
милостивѣйшій государь !

Дерзновеніемъ паче, нежели усердіемъ, могло бы почесться приношеніе, сего сочиненія, и мени ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЪСОЧЕСТВА, естли бы каждый Россіянинъ съ радостнымъ восхищеніемъ не созерцалъ во особѣ Вашей распространителя наукъ и покровителя во оныхъ упражняющима. Щастливо то государство, которымъ владычествуетъ Государь премудрый; благополучна та страна, коею управ-

янетъ Государь философъ ; блаженны тѣ народы, коихъ Самодержцы и благословенныя ихъ отрасли науки насаждаютъ , распространяютъ и укореняютъ ; а упражняющихся во оныхъ ободряютъ , поощряютъ и покровительствуютъ. Но коль треблаженна Россія , созерцающая во особѣ премудрыя своя Государыни, **ВЕЛИКІЯ ИМПЕРАТРИЦЫ** , истинныя Матери , и въ **ВАШЕМЪ ИМПЕРАТОРСКОМЪ ВЫСОЧЕСТВѢ** , всѣ сіи добродѣтели вели-

кихъ Государей украшающія! Силѣ
ободренъ, осмѣливаюсь посвятить
ВАШЕМУ ИМПЕРАТОРСКОМУ
ВЫСОЧЕСТВУ Опытъ Историче-
скаго Словаря о Россійскихъ писате-
ляхъ, мною собранный. Примите,
МИЛОСТИВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ, сію
малую жертву, не по маловажности
сочиненія, но по великости искрен-
нія вѣрноподданническаго моего ревно-
сти и усердія ко особѣ Вашей. Щаст-
ливъ буду я, и щастливъ сто-

кратно, ежели заслужитъ онъ вниманіе ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЪСОЧЕСТВА и удостоится покровительства

МИЛОСТИВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ,
ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЪСОЧЕСТВА

иселодданнѣйшій рабъ

Николай Попковъ.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Не тщеславіе получитьъ названіе сочинителя ; но желаніе оказатьъ услугу моему опечеству , къ сочиненію сея книги меня побудило. Польза, отъ таковыхъ книгъ произходящая , всякому просвѣщенному читателю извѣсна ; не можетъ также быть не вѣдомо и то , что всѣ Европейскіе народы прилагали стараніе о сохраненіи памяти своихъ писателей: а безъ того погибли бы имена всѣхъ въ писаніяхъ прославившихся мужей. Одна Россія по сіе время не имѣла такой книги, и можетъ быть сіе самое было погубелію многихъ нашихъ писателей, въ которыхъ никакого нынѣ не имѣ-

X

емъ

емъ мы свѣденія. Нынѣ наступило то время, въ которое неуслышимъ пожеланіемъ премудрыя нашя Императрицы исправляющя погрѣшности предковъ нашихъ. Подъ благополучнымъ владѣніемъ ЕКАТЕРИНЫ Великія, Россія вступила на такойъ степенъ Величества, что всѣ иностранныя народы щастію ея зависываютъ и удивляются. Невольница Тапарская, приводитъ въ гробъ Мустафу и Магомеда; погруженная прежде въ невѣжество Россія, о преимуществѣ въ наукахъ споритъ съ народами цѣлыя вѣки ученіемъ прославлявшимися; науки и художества въ ней разпространяются, а писатели наши прославляются. Свидѣтельствуютъ сіе многія подлинныя наши на иностранныя языки переведенныя книги. Всякія извѣстія до Россійской исторіи касающіяся, иностранными народами принимаются со удовольствіемъ. Между прочими въ 1766 году нѣкто Россійскій путешественникъ сообщилъ въ Лейпцигской журналъ извѣстіе о нѣкоторыхъ Россійскихъ писателяхъ, которое во ономъ журналѣ на нѣмецкомъ языкѣ напечатано и принято съ великимъ удовольствіемъ. Но сіе извѣстіе весьма кратко, а при томъ

индѣ

индѣ не весьма справедливо, а въ другихъ мѣстахъ пристрастно написано. Сіе самое было мнѣ главнымъ поощреніемъ къ составленію сея книги; но сколь сіе трудно, благоразумный читатель и безъ моего о томъ объясненія разсудить можетъ; изключая то, что первые слѣды во всякомъ дѣлѣ пролагать трудно, долженъ я былъ большую часть нашихъ писателей собирать по словеснымъ только преданіямъ. Не въ порицаніе неизвѣстному писателю сообщившему въ Лейбцигской журналѣ описаніе нашихъ Авторовъ, упомянулъ я здѣсь о его извѣстїи, и не въ похвалу себѣ; но только для того, что бы показать, сколь трудно въ первый разъ издавать такого рода сочиненія. Мой Словарь имѣетъ свои погрѣшности, и можетъ быть столько же еще не достигаетъ до достоинства своего имени, какъ и по извѣстїе, о которомъ я упомянулъ. Есть и такія въ книгѣ моей погрѣшности и недоспадки, которыя и самъ я усматривалъ; но они оспались неисправленными по тому, что я не могъ никакъ достовѣрнѣйшаго получить извѣстїя. И сіе то принудило меня въ

заглавіи сея книги написатъ Ольтѣ Историческаго словаря о Россійскихъ писателяхъ. Я старался собирать имена всѣхъ нашихъ писателей; но при опечатаніи моей книги получилъ я еще о многихъ извѣстіе; а сіе самое подаетъ надежду, что и еще многіе откроются. Въ такомъ случаѣ остается мнѣ просить вспоможенія въ моемъ трудѣ отъ моихъ читателей. Всякій любитель словесныхъ наукъ, имѣющій свѣденіе о комъ либо изъ нашихъ писателей, въ сію книгу невнесенныхъ, или въ поправленіе изданнаго, написавъ можетъ сообщить въ письмѣ къ сочинителю сей книги, которое принято будетъ съ благодарностію, и со удовольствіемъ помѣстится въ продолженіе сего Словаря. Я не исключая изъ сего и критикъ на благоразуміи и справедливости основанныхъ: они тѣмъ пріятнѣе для меня будутъ, чѣмъ болѣе способствовать станутъ къ приведенію въ совершенство сея книги. Если кто соблаговолитъ прислать такія письма изъ живущихъ въ здѣшнемъ городѣ, тѣ могутъ оныя сообщить къ переплетчику, у котораго книга сія продается; а изъ другихъ

гихъ городовъ могутъ подписывать
на имя сочинителя и посылать на
почтѣ , а все стараніе будетъ по-
лучать оныя съ почтоваго двора.
Чѣмъ болѣе будетъ сообщено ко мнѣ
такихъ извѣстій , тѣмъ больше
удостовѣрюся я , что трудъ мой
отъ просвѣщеннаго общества заслу-
живается вниманіе.



О П Ы Ш Ъ
И С Т О Р И Ч Е С К А Г О
С Л О В А Р Я.

А.



А В ЛЕСИМОВЪ , АЛЕКСАНДРЪ , Адъютантъ въ штатъ Генераль-Майора Сухошина , написалъ нѣсколько елегій , эпиграммъ и эпиграммъ , которыя и напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи , *Трудолюбивой Пчелѣ* , изданномъ 1759 года въ Санктпетербургѣ. Его *Сказки въ стихахъ* , напечатанныя тамъ же 1769 года особливою книжкою ; и многія другія стихотворныя сочиненья , въ разныхъ книгахъ напечатанныя , дозволено имѣющъ оспрошы , и посред-

▲ спвенно

спвенно хороши. Онѣ сочинилъ прозою при комедіи, и одну комическую оперу въ одномъ дѣйствіи стихами : первая комедія, *Подьяческая Пирушка*, въ 5 дѣйствіяхъ, а другія въ 1 дѣйствіи: всѣ они довольно хороши, а нѣкоторыя явленіи и похвалу заслуживаютъ: ибо въ нихъ находится много соли, остропы и забавныхъ шутокъ. Онѣ имѣетъ способность писать шуточные сочиненіи и перевороты, изъ которыхъ и написалъ многія довольно удачно; но они шакъ, какъ и его комедіи, еще не напечатаны и на театрѣ не представлены.

АДАДУРОВЪ, **ВАСИЛІЙ** **ЕВДОКИМОВИЧЪ**, Тайный совѣтникъ, Сенаторъ, Московскаго университета Кураторъ, и ордена святыя Анны Кавалеръ, человекъ ученый и просвѣщенный; будучи членомъ Академіи Наукъ, сочинилъ *Правила Россійской орфографіи*, и перевелъ на Россійскій языкъ не мало весьма изрядныхъ и полезныхъ книгъ.

АДРИАНЪ, Патрїархъ Московскій и всея Россіи: изъ сочиненій Его остались

айсь извѣстными двѣ только рукописныя книги: первая *Щитъ пѣры*, содержащая въ себѣ разныя нравоучительныя разсужденія, возраженія противу еретиковъ, и другія наставленія; вторая содержитъ въ себѣ грамоты, или посланія сего Патриарха, въ разныя времена писанныя, и указы духовныя. Обѣ сіи книги хранятся въ Императорской библіотекѣ.

АЛЕКСѢЕВЪ, ПЕТРЪ, Московскаго Успенскаго собора Ключарь, и Императорскаго Университета учитель катехизиса, писалъ стихи, изъ которыхъ много внесено въ переведенную имъ книгу, *Истинное благочестіе Христіанскія пѣры*, напечатанную въ Москвѣ 1768 года. Есть много и другихъ его стихотвореній; но оныя такъ, какъ и нѣкоторыя изрядныя его поучительныя слова, не напечатаны.

АМВРОСІЙ, Архіепископъ Московскій и Калужскій, родился 1708 года 17 Октября, въ городѣ Нѣжинѣ, и нареченъ при крещеніи Андреемъ. Отецъ его Стефанъ Константиновъ сынъ Зертинъ былъ Волохъ, уроженецъ мѣстечка

Сороки, и выѣхавъ 1691 года въ Малороссію, опредѣленъ былъ, въ разсужденіи знанія его Греческаго, Волосскаго и Турецкаго языковъ, переводчикомъ при Малороссійскихъ Гетманахъ.

По смерти отца своего Андрей позванъ былъ отъ роднаго по маперидяди своего, Кіевопечерской Лавры соборнаго старца, [бывшаго попомъ въ Нѣжинскомъ Благовѣщенскомъ монастырѣ Архимандритомъ] Владимира Каменскаго, для обученія въ Кіевской Академіи Лашинскому и Польскому языку и другимъ свободнымъ наукамъ, тамо преподаваемымъ. При опредѣленіи же его въ сіе училище далъ ему прозваніе свое *Каменскій*. Сей Андрей въ скоромъ времени въ ученіи оказалъ хорошіе успѣхи; по чему и отправленъ былъ въ Польшу въ городъ Львовъ, для лучшаго и совершеннѣйшаго оныхъ изученія. Пробывъ тамо два года, возвратился паки въ Кіевъ; а отсюда поѣхалъ въ Санктпетербургъ, гдѣ въ 1735 году опредѣленъ былъ учителемъ, въ новозаводимой Семинаріи при Троицкомъ Александроневскомъ монастырѣ, въ коемъ 1739 года по-

спри-

стриженъ въ монахи и нареченъ Ам-
вросіемъ.

Тщательное исправленіе порученной
ему должности, и особенное иску-
ство въ проповѣдываніи слова Божія,
какъ и добродѣтельная его жизнь по-
лучили вскорѣ достойное награжденіе:
ибо въ 1748 году Мая 10 дня Импера-
трица Елисаветъ Петровна Высочай-
шимъ указомъ Синоду повелѣла прои-
звестъ Его въ Архимандрита въ Спа-
вропигіальный Воскресенскій, новый Іе-
русалимъ имянуемый, монастырь, по-
ручивъ ему строеніе онаго, и бысть
ему въ Синодѣ членомъ.

1753 года, Ноября 7 дня по имен-
ному Ея же Величества указу посвя-
щенъ онъ въ Москвѣ Епископомъ Пе-
реславскимъ и Дмитревскимъ, и велѣ-
но при томъ вѣдать ему Воскресенскій
монастырь, имянуясь тамошнимъ Ар-
химандритомъ, и оспашся членомъ въ
Синодѣ.

1761 года, Марта въ 7 день пере-
веденъ онъ на Крушицкую Епархію, а
7 Октября того же года пожалованъ
Архіепископомъ тояже епархіи, т. е.
Сарскимъ и Подонскимъ, переименован-
нымъ

нымъ попомъ Крупицкимъ и Можайскимъ.

1768 года, Генваря 18 дня ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО нынѣ благополучно владѣющая Государыня при отбѣздѣ Своемъ изъ Москвы въ Санктпетербургъ всемилостивѣише благоволила перевестъ его изъ Крупицкой на Московскую Епархію, гдѣ и находился онѣ по день спрадальческой своей кончины, послѣдовавшей 16 Сентября, 1771 года, на 63 году отъ рожденія его, причиненной отъ возмущившейся въ Москвѣ черни, которая нашедъ его въ Донскомъ монастырѣ, во время божественной службы изъ олшаря и церквы вышлица, безчеловѣчнымъ образомъ лишила жизни предъ воротами того монастыря, въ которомъ онѣ и погребенъ 4 Октября тогоже года въ трапезной церквѣ, на лѣвомъ крылосѣ у стѣны. При погребеніи его говорилъ проповѣдь Московской Академіи Префектъ Иеромонахъ Амвросій. Другое слово на убіеніе его сочинено студентомъ Алексѣемъ Левшиновымъ, напечатанное 1771 года въ Санктпетербургѣ.

Сверхъ обыкновенныхъ при Александроневской семинаріи трудовъ и проповѣдей упражнялся онъ въ переводѣ слѣдующихъ книгъ на Россійскій языкъ.

I. Посланія святаго Игнатія Епископа Антіохійскаго.

II. Огласительныя поученія святаго Кирилла Епископа Іерусалимскаго. Сіи обѣ книги съ дозволенія Святейшаго Правительствующаго Синода напечатаны въ Московской Синодальной типографіи.

III. Четыре книги богословскія св. Іоанна Дамаскина, отданныя же въ печать.

IV. Разсужденіе противъ Аееистовъ и Неупралистовъ, напечатано въ Москвѣ 1765 года.

V. Трактатъ о происхожденіи Св. Духа, сочиненный на Латинскомъ языкѣ Преосвященнымъ Теофаномъ Прокоповичемъ, его иждивеніемъ напечатанъ въ Геттингѣ 1771 года.

VI. Опытъ о человекѣ Попія, переведенный г. Поповскимъ, во многихъ мѣстахъ, при разсужденіяхъ до вѣры принадлежащимъ, имъ исправленъ и подъ присмотромъ его печатанъ при Московскомъ университетѣ 1757 года.

VII Волѣ же всего прилежалъ онѣ въ исправленіи Псалшыри съ Еврейскаго на Россійскій языкѣ , съ помощію нынѣшняго Донскаго Архимандрита Варлаама Лащевскаго, преискуснаго въ Еврейскомъ языкѣ мужа. Она была уже приведена къ концу и для поднесенія ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ на блѣо переписана ; но къ крайнему сожалѣнію и невозвратной гибели , въ бывшее Чудова Монастыря разграбленіе , не токмо списокъ оныя, но и самый подлинникъ въ мѣлкіе лоскутки изорванъ Сему несчастію подвержена была и вся его немалая библіотека , содержащая въ себѣ довольное число рѣдкихъ и нужныхъ книгъ , также и много достопамятныхъ записокъ , принадлежащихъ до церковной Россійской исторіи, которую онѣ сочинялъ намѣреніе имѣль, и почти все нужное къ тому заготовлено было.

Кромѣ многихъ полезныхъ наукъ , сану его приличныхъ, довольное имѣль онѣ знаніе въ гражданской и церковной архитектурѣ , и отъ природы великую имѣль къ ней охоту : доказательствомъ сему производимыя имѣ
вездѣ

вездѣ гдѣ онѣ бывае спроенїя и украшенїя церквей и покоевъ. Воскресенскїй монастырь единственное въ Россїи огромное и славное, паче многихъ подобныхъ мѣстѣ спроенїе, не оупъ Россїянѣ токмо, но и оупъ чужестранныхъ похваляемое, свидѣтельствуетъ его пруды, знанїе и искусство въ созданїи храмовъ Божїихъ.

Переславской епархїи Архїерейскїй домъ послѣ бывшаго шамъ пожара вновь имѣ воздвигнутъ; соборная въ Горицкомѣ преспольномѣ его домѣ церковь украшена, и собственнымъ его иждивенїемъ иконоспасѣ въ ней здѣланъ; а спроенїе шамъ же Гепсиманїи, или Богородичнаго гроба, за переведенїемъ его на Крупицкую епархїю не окончано.

Крупицкїй Архїерейскїй домъ въ Москвѣ, преспольная его снаружїи церковь, а Чудовъ монастырь внутри оупдѣланъ его спаранїемъ и большею частїю его собственнымъ иждивенїемъ, доказываетъ его просвѣщенный вкусъ и прилѣжное раченїе къ великолѣпному для украшенїя городовъ, нужному и выгодному спроенїю.

Прошлаго 1769 года Высочайшимъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА указомъ поручено ему было обновленіе прехъ большихъ Московскихъ соборовъ, Успенскаго, Благовѣщенскаго и Архангельскаго. Средній изъ нихъ ревностнымъ его присмотромъ приведенъ въ первое благолѣпіе; а другіе два за наступившею въ Москвѣ заразительною болѣзнію не начашы.

Что принадлежитъ до нрава и природныхъ свойствъ сего Пастыря, то онъ былъ примѣрный въ санѣ и достоинствѣ своемъ мужъ; разумъ его былъ просвѣщенный, чуждъ суевѣрія и лицемѣрія; въ обхожденіи со всѣми знающими его учивъ, къ подчиненнымъ строгъ, но правосуденъ, къ вышшимъ почтительенъ, къ нижшимъ снисходительенъ, а къ равнымъ благоклоненъ. Въ раздаваніи милостинъ бѣднымъ, а паче спраннымъ и пришельцамъ, щедръ безъ щеславія. Сіе неоспоримо доказываетъ Московскій воспитательный домъ, гдѣ онъ подая примѣръ челоуѣколюбія, принялъ на себя званіе Опекуна, и гдѣ собственно отъ себя ежегодныя дѣлалъ немалыя подавнія, и для воспитываемыхъ тамъ

мла-

младенцевъ учредилъ по всѣмъ приходамъ въ Москвѣ для добрыхъ дашелей крушки; въ благочестіи Христіанскомъ былъ швердъ , недреманный наблюдашель и исправитель своей пашвы ; ревностный исполнитель Высочайшихъ повелѣній , судія не лицепріемный , любитель наукъ и покровитель учащихъ ; въ дружбѣ искрененъ , въ трудахъ неутомимъ ; за что всѣми учеными и просвѣщенными людьми былъ любимъ и почитаемъ , и въ опасностяхъ неуспрашимъ : ибо во время самой предстоящей смерти, услыша вопль, крикъ и пальбу окружившихъ и къ убіенію его стремящихся мятежниковъ, болѣе объ нихъ, нежели о своей сожалѣлъ напасти. По чему преклонивъ колѣна, и воздѣвъ къ образу Спасителю руки, со слезами произнесъ сіе моленіе : *Гослоди ! остапи мѣ, не пѣдятъ бо, что тпорятъ; не педи ихъ пѣ налаетъ , но отпрати стремленіе ихъ : и якоже смертію Іоны укротилось полненіе моря , тако смертію моею да укротится нынѣ полненіе сего спирѣлѣющаго народа !* Видя же ихъ отбивающихъ монастырскіе ворота, пошелъ въ церковь, гдѣ у служаж-

жащаго литургію священника исповѣдался и святыхъ тайнъ пріобщась, отдался безъ супротивленія жаждущимъ крови его убійцамъ, и до послѣдняго издыханія произносимо было его успами имя сына Божія, которому онъ вручивъ духъ свой успе; а злочестивые его убійцы, яко изверги рода человѣческаго, вскорѣ попомъ казнены поносѣйшею смертію и преданы церковію анаѣмѣ.

АМВРОСІЙ, архіепископъ Новгородскій, довольно сочинилъ поучительныхъ словъ, которыя и похваляются; а напечатано изъ нихъ только одно въ Санктпетебургѣ 1741 года.

АМВРОСІЙ, Законоспаскаго училищнаго монашья проповѣдникъ, сочинилъ много весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ; а напечатано изъ нихъ только одно, сказываемое при погребеніи Московскаго Архіерея Амвросія, убіеннаго Московскою чернью. Въ прочемъ его проповѣди знающими людьми весьма много похваляются.

АНИЧКОВЪ, ДИМИТРІЙ, Московскаго Императорскаго университета

ша

та Философїи и свободныхъ наукъ Магистръ, сочинялъ слова, 1.) о томъ, что мѣръ сей есть яснымъ доказательствомъ премудрости Божіей, и что въ немъ ничего не бываетъ по случаю, напечатанное въ Москвѣ 1767 года; 2.) о истинномъ Богопознанїи, весьма много похваляемое, за свободное и ясное сей важной маперїи объясненіе, напечатанное въ Москвѣ жъ, и еще нѣкоторыя другія.

АНТОНІЙ, Архимандритъ Новгородскаго Вязицкаго монастыря, человекъ оспрый, ученый, и искусный въ Латинскомъ, Греческомъ и Славенскомъ языкахъ, также въ Философїи, Богословїи и Риторикѣ; сочинилъ и нѣсколько поучительныхъ словъ, весьма много похваляемыхъ отъ знающихъ людей; но напечатаны изъ нихъ только немногія.

АРСЕНІЙ, бывший Митрополитъ Ростовскій и Ярославскій, человекъ ученый, писалъ много поучительныхъ словъ; но изъ нихъ немногія напечатаны 1742 года въ Москвѣ.

рая: *Мечь духовный*, печатана въ Кіевѣжѣ 1686 года: обѣ сїи книги содержатъ въ себѣ поучительныя слова, сказываемыя симъ Епископомъ: о другихъ его сочиненїяхъ нѣтъ никакого извѣстія.

БАРКОВЪ, ИВАНЪ, былъ переводчикомъ при Императорской Академіи Наукъ; умеръ 1768 года въ Санктпетербургѣ. Сей былъ человекъ острый и отважный, искусный совершенно въ Латинскомъ и Россійскомъ языкѣ, и нѣсколько въ Испалїанскомъ. Онъ перевелъ въ стихи *Горациевы Сатиры*, *Федровы басни* съ Латинскаго, драмму *Миръ Героевъ* и другія нѣкоторыя съ Испалїанскаго, кои всѣ напечатаны въ Санктпетербургѣ въ разныхъ годахъ, а *Сапиры* съ крипическими его на оныя примѣчанїями; также писалъ много сапирическиххъ сочиненїй, переворошовъ, и множество цѣлыхъ и мѣлкихъ стихотворенїй въ честь *Вакха* и *Афродиты*, къ чему веселый его нравъ и безпечность много способствовали. Всѣ сїи стихотворенїи не напечатаны, но у многихъ хранятся рукописными.

Онъ

Онѣ сочинилъ также *Краткую Россійскую Исторію*, отъ Рюрика до временъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО; но она не напечатана; также сочинилъ онѣ описаніе жизни Князя Антіоха Кантемира, и на сатиры его примѣчанія. Вообще, слогъ его чистъ и пріятенъ, а стихотворныя и прозаическія сатирическія сочиненія весьма много похваляются за острошу.

БАРСОВЪ, АНТОНЪ, Московскаго Императорскаго университета Професоръ краснорѣчія, сочинилъ на предпріятное и съ благополучнымъ успѣхомъ оконченное прививаніе оспы **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ**, весьма изрядное слово, напечатанное Ноября 10 дня, 1768 года, много похваляемое за чистоту Россійскаго слога, и прочія красоты въ немъ находящіяся; есть и еще нѣсколько словъ его сочиненія.

БАШИЛОВЪ, СЕМЕНЪ, родился въ Троицкой Лаврѣ отъ приказнаго служителя, а въ 1757 году вступилъ въ Московскій университетъ, и обучался Латинскому и Французско-

цузскому языку , Риторикѣ и Ма-
 еиматикѣ, гдѣ за прилѣжность и
 успѣхи въ наукахъ получилъ медали.
 Въ 1762 году взявъ обратно въ Тро-
 ицкую Лавру, и обучалъ въ тамошней
 семинаріи Маеиматикѣ , а отсюда
 взявъ былъ для отправленія въ
 Англію , при студентахъ инспекто-
 ромъ ; но по приѣздѣ въ Петербургъ
 увидѣвъ, что за различными его при-
 падками шуда ѣхать не могъ; и опре-
 дѣленъ былъ въ Императорскую Ака-
 демію Наукъ переводчикомъ. Въ 1769
 году изъ Академіи перешелъ въ Ком-
 мисію о сочиненіи проекта новаго
 уложенія сочинителемъ ; въ 1770
 году взявъ былъ въ Правительствующей
 Сенатъ, и произведенъ Секре-
 таремъ; но умножившіеся его припад-
 ки чахотной болѣзни и другіе не
 допустили его пользоваться милостію
 его благодѣтеля; ибо онъ умеръ по-
 гождь года Іюня 11 дня горячкою;
 Сей былъ человекъ разумный и про-
 свѣщенный, упражнялся много во сло-
 весныхъ наукахъ; будучи при Ака-
 деміи издалъ онъ польскимиъ смонрѣ-
 ніемъ двѣ части *Никснопской лѣтос-
 писи, Судебныхъ Царя Іоанна Василье-*
 Б иче,

жича : перевелъ много весьма полезныхъ книгъ съ великимъ успѣхомъ, и сочинилъ довольно сатирическихъ писемъ, напечатанныхъ въ ежедѣльномъ сочиненіи: *Нито Нисао*, изданномъ 1769 года въ Санктпетербургѣ. Вообще слогъ его чистъ и пріятенъ.

БРАТИЩЕВЪ, ВАСИЛІЙ, Спасскій Совѣтникъ, будучи въ Персіи отъ Россійскаго двора Р.звѣнтомъ сочинилъ историческое извѣстіе о происшедшихъ печальныхъ заключеніяхъ между Ш.хомъ Навыромъ, извѣстнымъ подъ именемъ Шаха Тахмасъ Кули-Ханъ, и старшимъ его сыномъ Рза Кули - Мерсюю въ 1742 году. Сія книжка весьма достойна особливаго примѣчанія по находящейся въ ней исторической истинѣ, сокровенной почти отъ всѣхъ Европейскихъ писателей : ибо онъ разумѣя Персидскій языкъ, и будучи самовидцемъ произшедшаго, описалъ сіе заключеніе съ великою исправностію. Г. Братищевъ за трудъ сей превеликой достоинъ похвалы. Напечатана сія книжка 1763 года въ Санктпетербургѣ.

**ВЕКЕТОВЪ, НИКИТА АѢАНАСЬ-
ЕВИЧЪ**, Астраханскій Губернаторъ,
Генераль Поручикъ и ордена святыя
Анны Кавалеръ, въ молодыхъ своихъ
лѣтахъ много писалъ стиховъ, а бо-
лѣе всего пѣсенъ, изъ которыхъ мно-
гія напечатаны въ книгахъ: *Собраніе
разныхъ лѣсенъ*, въ 1769 и 1770 годахъ.
Его пѣсни многими знающими людь-
ми похваляются. Онъ сочинилъ так-
же трагедію; но въ свѣтъ ее не
издалъ.

БѢЛОГРАДСКОЙ, АНДРЕЙ. Изъ
его сочиненій осталась извѣстною одна
только книжка, *Бесѣда милости со
истиною*, напечатанная въ Санкт-
петербургѣ. Сія книжка написана весь-
ма замысловато и достойна похвалы.

БИБИКОВЪ, ВАСИЛІЙ ИЛЬИЧЪ,
двора ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕ-
ЛИЧЕСТВА Камергеръ, и придвор-
наго Россійскаго театра Директоръ,
сочинилъ въ 5 дѣйствіяхъ комедію,
Лихомецъ именуемую, которая мно-
гократно на придворномъ Россійскомъ
театрѣ была представлена со успѣ-
хомъ, и всегда принимала со особли-

вою похвалою; но она еще не напечатана. Въ прочемъ надлежитъ засвидѣтельствованы справедливую похвалу сочинителю сей комедіи : ибо онъ держась театральныхъ правилъ , сочинилъ ее точно въ нашихъ нравахъ ; характеры всѣхъ лицъ его комедіи выдержаны порядочно и свойственно ихъ подлинникамъ : завязка и предложеніе естественны и кажушіяся подлинными, и игры довольно; наконецъ сказать должно , что комедія сія почитается за одну изъ лучшихъ въ Россійскомъ театрѣ.

БРИНЦКОЙ, ТИМОФЕЙ. Изъ сочиненій сего писателя осталась извѣстною одна только книга, содержащая въ себѣ, *Описаніе огнестрѣльной науки, съ фигурами*, напечатанная въ Москвѣ 1720 года.

БОГДАНОВЪ, АНДРЕЙ, Императорской библіотеки помощникъ библіотекарскій, мужъ ученый и искусный, сочинилъ *Симфонію на дѣянія Апостольскія*, и началъ было прудитъ въ сочиненіи Симфоній на священную библію ветхаго и новаго завѣща; но

по

по нѣкоторымъ причинамъ сей трудъ оставилъ. Онъ сочинилъ описание первобытнаго состоянія Санктпетербурга, и украсилъ многими планами и проспектами; также Логическую азбуку о произведеніи и свойствахъ Россійскихъ буквъ; да на Россійскомъ и Японскомъ языкѣ сочинилъ книги: Грамматику, Вокабулы, Дружескіе разговоры, и *Орбисъ лигтуръ*, то есть, свѣтъ въ лицахъ. Всѣ сіи сочиненія не напечатаны; но хранятся въ Императорской библіотекѣ. Умеръ онъ 1768 года, около 70 лѣтъ отъ рожденія.

БОГДАНОВИЧЪ, ИЩПОЛИТЬ, Государственной коллегіи иностранныхъ дѣлъ переводчикъ, человекъ молодой, но искусный во словесныхъ наукахъ; также во Французскомъ, Италіянскомъ и Россійскомъ языкахъ. Сочинилъ поему *Сугубе блаженствъ*, довольно поржественныхъ, духовныхъ и Анакреонтическихъ одъ, еписнолъ, спансовъ, басенъ, сказокъ, сонетовъ, еклогъ, елегій, идиллій, эпиграммъ, писемъ и другихъ сатирическихъ сочиненій, которыя всѣ напечатаны въ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ.

знаюмъ угеселенїи 1760, 1761, 1762, г. въ Москвѣ, и другихъ книгахъ. Перевелъ съ Италїянскаго языка г. Мишеля Анжело Жїанети пѣснь, **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ**, съ совершеннымъ искусвомъ. Означенныя его поема, пѣснь, и нѣкоторыя оды, напечатаны въ Санктпетербургѣ, и похваляющся много знающими людьми.

БОЛГАРСКОЙ, Архіепископъ, сочинилъ книгу; *Благопѣстникъ*, на чешырехъ Евангелистовъ. Она напечатана въ Москвѣ 1703 года. О имени сего писателя никакого не могъ я найши извѣстія.

БУЖИНСКОЙ, ГАВРИЛЬ, оберъ Теромонахъ, сочинилъ весьма изрядную проповѣдь на взяшьє Шлиссельбурга. Есть и еще много сочиненїя его поучительныхъ словъ, собранныхъ и напечатанныхъ особливою книжкою въ Москвѣ 1722 года.

БУЛАТНИЦКІЙ, ЕГОРЪ, Московскаго Университета студентъ, умеръ 1767 года въ Москвѣ. Онъ сочинилъ
Иша

Италіянскую Грамматику , которая и напечатана въ Москвѣ 1760 года.

БУЛГАКОВЪ, ЯКОВЪ, Надворный совѣтникъ. Сочиненія его нѣкоторыя прозаическія піесы , напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Полезное успеселеніе* 1761 года , въ Москвѣ , и также нѣсколько переводовъ.

БУРЦОВЪ, ВАСИЛІЙ. Изъ сочиненій его остался только одинъ *Букварь* съ десятиословіемъ , въ которомъ собственныя имена расположены по грамматическимъ падежамъ. Напечатана сія книга въ Москвѣ 1637 года.

БУСЛАЕВЪ, ПЕТРЪ , острый и словесный человекъ. Сей , по совершеніи Богословскаго курса , былъ сперва Діакономъ въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ ; но по смерти своей жены оставилъ сей чинъ , и жилъ до смерти своей бѣльцомъ. Сочинилъ онъ въ двухъ частяхъ поему стихами , на смерть самыя добродѣтельныя , боголюбивыя , спраннопріемныя и благоразумныя въ жизни жены , вдовствовавшія Бароньши Марьи Яковлевны

Спрогоновой; а напечатана та его поема съ собственными его примѣчаніями въ Санктпетербургѣ 1734 года, подѣ заглавіемъ : *Умозрительство душевное, описанное стихами, о преселеніи въ пѣчную жизнь предсходительной Баронессы Марьи Якоплевны Спрогоновой.* При сей поемѣ напечатаны также и два его надгробія въ прозѣ : одно упомянутой Спрогоновой , а другое супругу ея Григорью Дмитриевичу Спрогонову. Стихи сего Буслаева суть средняго (*) Россійскаго стихотворства;
НО

(*) Хотя и не совсемъ принадлежишь къ тому намѣренію изъясненіе о среднемъ Россійскомъ стихотворствѣ ; однакожъ мнѣ разсудилось для лучшей ясности взять оное изъ сочиненія покойнаго г. Тредіаковскаго, о древнемъ, среднемъ и новомъ стихотворствѣ, напечатаннаго въ Академическиххъ сочиненіяхъ 1755 года, на стр. 484 и далѣе, и поставишь слово ошѣ слова, какъ въ подлинникѣ находилса.

Всѣ стихи какъ большій , такъ и малый, не имѣють никакихъ въ себѣ спонъ ; слѣдовашедьно не падають по опредѣленнымъ разстояніямъ ни ошѣ ударенія къ неударенію , ни впреки , да токмо имѣють опредѣленное число слоговъ, и на концѣ двухъ

но въ пропчемъ за многія презрѣдныя и понкїя мысли превеликой достпсїны похвалы. Покойный г. Тредїяковскїй привелъ изъ сочиненїя его слѣдующїе стихи :

Б 5

Тогда

стиховъ двусложную рѣму для того, что Польскїй языкъ всегда имѣетъ ударенїе въ своихъ словахъ на предпоследнемъ слогѣ, и поному не возможно ему употребить ни односложныя, развѣ всегда односложными реченїями на диво, ни шрисложныя рѣмы. Самый большїй стихъ имѣетъ въ себѣ 13 слоговъ, и дѣлится на два полстишїя, такъ что въ первомъ счисляется 7 слоговъ, а во второмъ 6 ; по семъ слѣдующїй стихъ состоитъ изъ 11 слоговъ, и дѣлится также на два полстишїя; въ первомъ полагая 5 складовъ, а во второмъ 6 же, какъ и въ самомъ большомъ стихѣ. Прочїи стихи въ 9. 7. 5. и въ 3 склада не раздѣляются на полстишїя; но шокмо двусложноюоною украшающа рѣмою. Во всѣхъ стихахъ позволено переиситъ недокончаный разумъ въ первомъ стихѣ, въ начало послѣдующаго стиха, а не до конца его, или до конца перваго полстишїя. Спрофъ, кромѣ Сафическїя, никакїхъ въ немъ нѣтъ, нѣтъ также, или по крайней мѣрѣ не выдвано отъ первыхъ временъ на нашемъ языкѣ смѣшенныя рѣмы; всюду шогда въ стихахъ употреблема была

Тогда показался Красенъ челоѣковъ паче,
 Властительно блистая, какъ Богъ не иначе;
 Въ свѣшъ очамъ ненасытнй ободченъ былъ
 красно,
 Сладко было нанъ зрѣши, съ радостью ужасно.
 Тѣложъ все было въ крови, какъ опъ мукъ
 недавно:
 Пробишы руки, ноги, и бокъ видѣиъ явко.
 Однакожъ славы сѣе не опѣимало,
 Но любовь божественну казало не мало,
 Очи являли милость - лице же все радостнъ.
 Весь онъ былъ желаніе, весь пріятна сладостнъ.
 Окружъ его спояли небесныя силы.
 Свѣшлы лица имуще, и лектровыжъ крыды.
 Опъ славы неприступной себе закрывали.
 Къ Маріи Хришасъ приде: дивно воспѣвали
 Тажѣ; являла скоро прекрасна дѣвица,
 Вскликнули силы: пришла небесна царица.
 Облочена вся въ Солице, Луна подъ ногами,
 На глаѣ же корона царская съ звѣздами.

Му-

непрерывная. Сей поэма есть исправный со-
 ставъ средняго Россійскаго стихопворенія,
 вычищенный уже во всемъ и ушверженный,
 а воспріяшнй къ намъ съ образца Подльскихъ
 стиховъ.

Мужей, женъ и дѣвъ много, входили по чину:
 Спрашно намъ грѣшнымъ было разсуждать
 причину.

Всѣ блещущъ во славѣ, чести, и силъ небес-
 ной.

Умъ душевны се видѣлъ, слѣпъ былъ зракъ
 тѣлесной.

Пламеновидны силы: Крестъ Христовъ окру-
 жали,

Терновъ вѣнецъ, и ужи чѣмъ Христа вязали.

Тросъ, копѣе, и гвозди: спрасней инстру-
 менны;

Опъ чего препешали свѣща эдеменны.

По томъ извѣсняется о немъ слѣ-
 дующими словами: въ такомъ слу-
 чаѣ, что выше сего выговорить воз-
 можно? но что и сладости, и вы-
 мышленнѣе? еслибъ въ сихъ спи-
 хахъ паденіе было стопъ, возвыша-
 ющихся по опредѣленнымъ разсто-
 яніямъ; то что сихъ *Буслаевыхъ*
 стиховъ моглобъ бытъ и глаже и
 плавнѣе? и прочѣ.

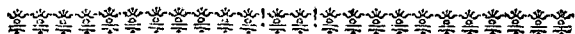
Изъ примѣчаній *Буслаева* на его
 поему усмотрѣнь можно, что онъ
 былъ человекъ ученый, и что не
 безвѣзвѣстны были ему всѣ лучшіе
 древніе писатели и стихотворцы. На

32 стран. упоминаетъ онъ Гомера ,
 Виргилія , Овидія и другихъ приводя
 въ примѣръ ко своей поэмѣ.

БРЮСЪ, ЯКОВЪ ВИЛИМОВИЧЪ,
 (*) Графъ и Генераль-Фельдмаршалъ,
 мужъ высокаго ума , остраго рассу-
 денія , твердой памяти и добродѣ-
 тельнаго житія , искусный въ Физи-
 кѣ и Маѳиматикѣ , а наипаче всего
 ревнишель къ пользамъ Россіи. Буду-
 чи со младыхъ лѣтъ при Государѣ ПЕ-
 ТРѢ ВЕЛИКОМЪ, перевелъ съ Англи-
 скаго и Нѣмецкаго языка на Россій-
 скій многія полезныя книги , и сочи-
 нилъсамъ *Геометрію* съ изрядными укра-
 шеніями. При шомъ подарилъ въ Санкт-
 пѣтербургскую Академію Наукъ свой
 кабинетъ не малой цѣны ; состоящій
 изъ древнихъ медалей , монетъ, рудъ
 и другихъ рѣдкостей ; изъ Маѳима-
 тическихъ , а наипаче Астрономиче-
 скихъ инструментовъ , и шакже изъ
 многихъ книгъ библіотеку. Онъ сочи-
 нилъ

(*) Въ предизв. на Россійскую исторію г.
 Татищева , стр. XIX.

нилъ Календарь, который и нынѣ извѣстенъ подъ именемъ Брюсова Календаря.



В.

ВЕЛЪЯШЕВА ВОЛЫНЦЕВА, **АННА ИВАНОВНА**, дѣвица, дочь Артиллеріи Подполковника, сочинила довольно стиховъ, заслуживающихъ похвалу. Она также перевела съ Французскаго на Россійскій языкъ Брандбургскую исторію, Тысяча и одинъ часъ, и другія нѣкоторыя. Сіи книги напечатаны въ Москвѣ въ разныхъ годахъ, и переводчица, въ разсужденіи молодыхъ своихъ лѣтъ и исправности перевода, достойна похвалы.

ВѢНИЦѢВЪ, **СЕМЕНЪ**, Коллежскій регистраторъ, много писалъ похвальныхъ одъ и другихъ стихотворныхъ сочиненій; но печатныхъ нѣтъ.

Ве-

ВЕНІАМИНЪ, Архіепископъ Казанскій и Свѣяжскій, человекъ ученый и пресвѣщенный, сочинилъ довольно поучительныхъ словъ, много похваляемыхъ знающими людьми; но они не напечатаны.

ВЕНІАМИНЪ, Архимандритъ Староладожскаго Николаевскаго монастыря и Александроневской семинаріи ректоръ, человекъ ученый, благоразумный и искусный какъ въ Латинскомъ, такъ и Россійскомъ языкѣ, также въ Философїи, Богословїи и другихъ наукахъ. Сочинилъ много весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ, похваляемыхъ знающими людьми; но печатныхъ изъ нихъ нѣтъ.

ВЕНІАМИНОВЪ, ПЕТРЪ, Императорскаго Московскаго Университета Медицины Докторъ и Профессоръ. Сочинилъ многія изрядныя слова и рѣчи; а напечатаны изъ нихъ нѣкоторые 1766 и 1767 годовъ въ Москвѣ.

ВЕРЕВКИНЪ, МИХАЙЛО, Коллежскій Совѣтникъ, сочинилъ помянникъ

никъ на всякій день стихами весьма изрядно, и много другихъ стихотворныхъ сочиненій, напечатанныхъ въ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Полезное увещаніе*, изданномъ въ Москвѣ 1761 года: но онъ большую заслужилъ отъ общесва похвалу, и болѣе во ономъ извѣстенъ переводомъ на Россійскій языкъ *Сюллетыхъ записокъ*, котораго издано уже двѣ части 1771 года въ Москвѣ. Сей переводъ всѣми знающими людьми много похваляется.

ВЕРЕЩАГІНЪ, ИВАНЪ, Троицкой семинаріи студентъ Философіи, писалъ стихи; изъ нихъ напечатана одна только его торжественная ода въ Санктпетербургѣ 1771 года.

ВЕРШНИЦКОЙ, АЛЕКСѢЙ, былъ прежде студентомъ въ Императорскомъ Московскомъ Университетѣ, и сочинялъ разныя случайныя стихи, которыя и напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Доброе намѣреніе* 1764 года въ Москвѣ Нынѣ онъ священникомъ въ Архангельскомъ Московскомъ соборѣ.

ВОЛКОВЪ , ФЕДОРЪ ГРИГОРЬ-ЕВИЧЪ, родился въ городѣ Костромѣ, отъ шамошняго купца Григорья Волкова 1729 года Февраля 9 дня. По смерти его отца вышла мать его за Ярославскаго купца Федора Полушкина, по чему и дѣти ея переѣхали съ нею на жишнѣе въ Ярославль , въ домъ своего воячима. Сей Полушкинъ былъ заводчикъ селитряныхъ и сѣрныхъ заводовъ. Онъ увидя остроуму старшаго своего пасынка , опослалъ его въ Москву для обученія музыкѣ и Нѣмецкому языку , на которомъ онъ потомъ говорилъ какъ природный Нѣмецъ. Прочія дарованія сего острога челоѣка начали оказываться еще въ его юности. Онъ не имѣлъ нималой склонности къ промысламъ своего воячима ; но пристрастно прилежалъ къ познанію наукъ и художествъ. Живописи обучился онъ самъ собою еще въ рябчествѣ , непрестанно рисуя и срисовывая всякіе виды. Такимъ образомъ упражнялся онъ и въ рѣзномъ искусствѣ ; чему остались доказательствомъ и понынѣ въ приходской ихъ церквѣ рѣзныя царскія двери , на которыхъ *Тайная Вечеря* весьма изрядно

выработана ; а въ разсужденіи живописи оставилъ онъ множество картинъ своей выдумки и работы. Въ прочемъ главная его склонность была къ театру : съ самыхъ юныхъ лѣтъ началъ онъ упражняться въ театральныхъ представленіяхъ съ нѣкоторыми приказными служителями. Изъ первыхъ игранныхъ имъ комедій были сочиненныя *Спятымъ Дмитріемъ Ростопскимъ*. Склонность сія, такъ какъ и къ прочимъ наукамъ и художествамъ, возрастала въ немъ по мѣрѣ его во оныхъ упражненія ; а проницательный и острый его разумъ поспѣшествовалъ ему безъ всякаго ; можно сказать , предводителя доходить во оныхъ до возможнаго совершенства.

Въ 1746 году отправленъ онъ былъ вопчимомъ своимъ въ Санктпетербургъ для нѣкоторыхъ дѣлъ по его промыслу ; но онъ по приѣздѣ въ сію резиденцію ; исправя напередъ порученное ему дѣло ; далъ полную свободу стремленію и любопытству своихъ склонностей. Познакомясь съ живописцами , музыкантами и другими художниками ; бывшими тогда при Императорскомъ Италіянскомъ театрѣ , не упустилъ

ни одной рѣдкости , которую бы не осмотрѣлъ и не постарался узнать обстоятельно. Болѣе всего прилѣпился онъ къ театру , и по случаю знакомства ; нѣсколько разъ видя представленіе Италіянской оперы , почувствовалъ желаніе сдѣлать и у себя въ Ярославѣ театръ , дабы представлять на немъ самому Рускія театральныя сочиненія. Сего ради ходилъ онъ нѣсколько разъ на театръ , чтобы обстоятельнѣе рассмотреть онаго Архитектору , машины , и прочія украшенія ; и какъ острый его разумъ все понимать былъ способенъ , то сдѣлалъ онъ всему чертежи , рисунки и модели. Оставалось только получить ему понятіе о театральной игрѣ. Въ семъ случаѣ имѣлъ онъ прибѣжище къ Италіянскимъ Актерамъ , которые хотя и сами не весьма были далеки въ Актерской должности ; но г. Волковъ дошелъ на конецъ до познанія ея красотъ и тонкостей острою своего разума и врожденной къ театру способности.

По возвращеніи своемъ въ Ярославъ , и давши отчетъ въ своей посылкѣ , началъ онъ помышлять о испол-

исполненіи своего намѣренія , и напо-
 слѣдокъ по многихъ въ помѣ шрудахъ,
 сдѣлавъ онъ небольшой театръ въ
 своей комнатѣ , и приговоря къ себѣ
 братьевъ своихъ и другихъ нѣсколь-
 кихъ молодыхъ людей , началъ на
 немъ играть. Вопчимъ его былъ от-
 части доволенъ, что могъ повеселить
 своихъ гостей невиданною ими рѣд-
 костію , а паче по тому , что могъ
 хвалился имѣть въ своемъ домѣ то ,
 о чемъ въ другихъ и понятія не имѣ-
 ли; въ прощемъ упражненіе своего па-
 сынка почиталъ онъ дѣтскими игруш-
 ками ; но сіи игрушки скоро перемѣ-
 нили свой видъ , и положили нѣкоп-
 рое основаніе Россійскому театру.

Г. Волковъ умѣлъ заставить воз-
 чувствовать пользу и забавы , произ-
 ходящія отъ театра, и самыхъ тѣхъ,
 которые ни знанія, ни вкуса во ономъ
 не имѣли. Вскорѣ малинькій театръ
 сталъ тѣсенъ для умножающагося
 числа зрителей. Надлежало его раз-
 пространить , или сдѣлать со всѣмъ
 новый. Но какъ вопчимъ его не столь
 былъ парованъ, что бы покупать та-
 кія забавы , къ которымъ онъ не весь-
 ма былъ спрасненъ, столь дорогою цѣ-

ною ; то Федоръ Григорьевичъ возъимѣлъ прибѣжище къ зрителямъ. Они уже столько къ театру имъ были приучены , что не захотѣли лишиться сей забавы. Каждый изъ нихъ согласился дать по нѣкопорому числу денегъ на построеніе новаго театра, который спараніемъ г. Волкова и построенъ , и столь былъ пространенъ, что могъ помѣщать въ себѣ до 1000 человекъ. При строеніи сего театра былъ онъ самъ Архитекторомъ , живописцомъ и машинистомъ; а когда приведенъ былъ оный ко окончанію , то сдѣлался онъ на семъ театрѣ и главнымъ Директоромъ и первымъ Актеромъ. На семъ новомъ театрѣ началъ онъ съ прочими представлять оперы : Типово милосердіе , Евдоксію вѣнчанную, и другія драммы , переведенныя на Россійскій языкъ. Сдѣлано было приличное къ тому платье и прочее , чему всему самъ онъ былъ изобрѣшатель.

Слухъ о семъ театрѣ дошелъ наконецъ до Императорскаго двора. Въ сіе время объ основаніи Россійскаго театра имѣли уже попеченіе, и сочиненныя первымъ основателемъ Россійскаго
театра

театра г. Сумороковымъ трагедіи были играны на комнатномъ придворномъ театрѣ благородными особами. По причинѣ сего по слуха и потребованъ былъ ко двору по именному указу сей г. Волковъ въ 1752 году.

По приѣздѣ его въ Петербургъ въ сей самый годъ со всѣми Актерами, бывшими при его театрѣ, былъ онъ представленъ Ея Величеству; и получилъ повелѣніе играть трагедіи г. Суморокова на комнатномъ театрѣ. По сему и представили они *Хореца*, *Синада* и *Трупора*, *Гамлета* и драмму *Грѣшника*. Искусные и знающіе люди увидѣли превеликія способности въ семъ г. Волковѣ и прочихъ его сотоварищахъ, хотя игра ихъ и была только что природная и не весьма украшенная искусствомъ. Ея Величество указала всѣхъ ихъ отдать въ Кадетскій корпусъ для обученія приличнымъ знанію ихъ наукамъ; по чему и отосланы они были тогда всѣ. Чтожъ касается до самаго г. Волкова; то онъ, будучи уже обученъ, упражнялся болѣе въ чтеніи полезныхъ книгъ для его искусства, въ рисованъ, музыкѣ; и въ просвѣщеніи сво-

его знанія всѣмъ шѣмъ, чего ему еще не доставало. Тамъ же въ свободное отъ наукъ время сдѣлалъ онъ самъ маленькій театръ, состоящій изъ жуколъ, искусно имъ самимъ сдѣланныхъ; но онъ не имѣлъ удовольствія сего своего предпріятія довести до окончанія. Однимъ словомъ, въ бытность свою въ Кадетскомъ корпусѣ употреблялъ онъ всѣ старанія выйти изъ онаго просвѣщеннѣйшимъ; въ чемъ и успѣлъ совершенно.

На конецъ въ 1756 году учрежденъ былъ Россійскій театръ, и Директоромъ онаго пожалованъ былъ г. Сумороковъ. Федоръ Григорьевичъ былъ во оный назначенъ первымъ Актеромъ, а прочимъ его товарищамъ даны были роли по ихъ способностямъ. Тогда г. Волковъ показалъ свои дарованія въ полномъ уже сіянніи, и тогда по увидѣли въ немъ великаго Актера; и слава его подтверждена была и иностранцами: словомъ, онъ упражнялся въ сей должности до конца своей жизни съ превеликою о себѣ похвалою.

Въ сіе время сочинилъ онъ многія мѣлкія стихотворенія; на конецъ началъ писать похвальную оду ПЕТРУ Великому.

ВЕЛИКОМУ, расположа ее въ 40 куплетовъ; но сочинивъ оной только 15 строфъ, отвлеченъ былъ опъ окончація оной разными обстоятельствоми.

Въ 1759 году посланъ былъ г. Волковъ въ Москву для учрежденія Россійскаго театра, который установа совершенно, возвратился онъ въ томъ же году обратно въ Петербургъ.

Въ 1762 году, по благополучномъ возшествіи на Всероссійскій престолъ **ЕКАТЕРИНЫ** Великія, пожалованъ онъ былъ за оказанныя имъ отличныя услуги Россійскимъ дворяниномъ и деревнями. Сіе новое достоинство ни мало не уменьшило склонность его къ театру; однакожъ послѣ сего удалось ему сыграть одинъ только разъ въ трагедіи *Семиръ* роль *Османъ* въ Москвѣ, чѣмъ и окончалъ игру свою и жизнь. Смерти его было причиною слѣдующее обстоятельство: онъ получилъ повелѣніе вымыслить и расположить публичный маскарадъ для увеселенія народнаго, который онъ и сочинилъ подъ именемъ *Торжествующія Минервы*. По приготовленіи ко оному платья и машинъ, по предписанію его, представленъ былъ сей маскарадъ

радѣ публичнымъ шествіемъ Генваря 30, Февраля 1 и 2 дня 1763 года. Г. Волковъ, желая чтобы наблюденъ былъ во ономъ вездѣ порядокъ, Бѣдилъ верхомъ и надсматривалъ надъ всѣми его частями, отъ чего и получилъ сильную прсстуду, а по томъ вскорѣ горячку; на конецъ сдѣлался у него въ живописѣ Антоновъ огонь, отъ чего и скончался 1763 года, Апрѣля 4 дня, на 35 году отъ рожденія, къ великому и общему всѣхъ сожалѣнію. Тѣло его съ великолѣпною и богатою церемонією погребено, въ присутствій знашнѣйшихъ придворныхъ Кавалеровъ, и великаго множества людей различного состоянія въ Андроньевѣ монастырѣ.

Сей мужъ былъ великаго, обымчиваго и пронцапельнаго разума, основательнаго и здраваго разсужденія, и рѣдкихъ дарованій, украшенныхъ многимъ ученіемъ и прилѣжнымъ чпеніемъ наилучшихъ книгъ. Театральное искусство зналъ онъ въ вышнемъ степенѣ; при семъ былъ изрядный стихотворецъ, хороший живописецъ, довольно искусный музыкантъ, на многихъ инструментахъ, посредственный скульпторъ; и однимъ словомъ, человекъ многихъ

зна-

знаній въ довольномъ степенѣ. Съ перваго взгляда казался онъ нѣсколько суровъ и угрюмъ; но сіе изчезало, когда находился онъ съ хорошими своими пріятелями, съ которыми умѣлъ онъ обходиться, и услаждашь бесѣду разумными и оспрыми шулками. Житія былъ презваго и строгой добродѣтели: друзей имѣлъ немногихъ; но наилучшихъ, и самъ былъ другъ совершенный, великодушный, безкорыстный, и любящій вспомошествовать. Сочиненія его весьма много имѣютъ острошы, а особливо ода ПЕТРУ ПЕРВОМУ, великой достойна похвалы; и которая также, какъ почти и всѣ прочія сочиненія по смерти его утратились. Изъ его сочиненій остались извѣстными мнѣ только двѣ пѣсни: Ты проходишь мимо жельи дарага; Станемъ братцы лѣтъ старую лѣсню, и одна епиграмма. Изобрѣтенный имъ маскарадъ напечатанъ въ Москвѣ 1763 года, который довольно показываетъ обширность его знанія, искусства и учености. При томъ осталось по немъ нѣсколько картинъ, имъ написанныхъ, грудная статуя ПЕТРА ВЕЛИКАГО имъ сдѣланная, и дру-

гѣе нѣкошорые знаки разума его и при-
лѣжанія. Г. Сумароковъ осмерши его
написалъ слѣдующую елегію.

ЕЛЕГІЯ
КЪ Г. ДМИТРЕВСКОМУ
на смершь
Г. ВОЛКОВА.

Пролей со мной пошокъ, о Медпомена, слезный:
Восплачь и возрыдай и распрепди власы !
Преспавился мой другъ ; просши мой другъ
любезный !
На вѣки Волкова пресѣклися часы !
Мой весь мящещся духъ , шоска меня пер-
заепъ ,
Пегасовъ предо мной источникъ замерзаещъ.
Расиновъ я шеандръ явилъ о Россы вамъ :
Богиня ! а шебѣ поставилъ пышный храмъ ;
Въ небытїе шеперь сей храмъ перенесется ,
И основаніе его уже шрясещся.
Се смысла моево и шщанія плоды ;
Се вѣка цѣлаго прилѣжностъ и шруды !
Чшо Дмишревскій зачнемъ мы съ сей ше-
перь судьбою !
разс-

Разспался Волковъ нашъ со мною и съ побою,
 И съ музами на вѣкъ : возри на гробъ его :
 Оплачь, оплачь со мной шы друга своего ,
 Котораго какъ насъ попомство не забудетъ :
 Передоми кинжалъ; Копурна ужъ не будетъ :
 Простись съ ошпорженнымъ ошъ драммы и
 ошъ насъ:
 Простись съ Волковымъ уже въ послѣднѣй
 разъ,
 Въ послѣднемъ какъ шы съ нимъ играніи про-
 щался ,
 И молви какъ тогда Оскольду извѣщался ,
 Пусшивъ днесь горькія струи изъ смутныхъ
 глазъ :
 Коликимъ горѣстямъ подвласнымъ человѣки :
 Прости любезный другъ , прости мой другъ
 на вѣки.

*

Я сообщаю моимъ читателямъ
 извѣстную мнѣ эпиграмму сочиненія
 г. Волкова , которая хотя малое по-
 дастъ понятіе о его стихотворствѣ
 шѣмъ, которые его сочиненіи не читы-
 вали. Хотѣлъ бы я сообщить и всѣ
 его стихотвореніи ; но ни у кого не
 могъ отыскать.

его

ЭПИГРАММА.

Всадника хвалящъ : хорошъ молодецъ !

Хвалящъ другіе : хорошъ жебецъ !

Полно не спорьте : и конь и дѣшина ,

Оба красивы ; да оба скошина.

ВОЛКОВЪ , АЛЕКСАНДРЪ АНДРЕЕВИЧЪ , Полковникъ и канцеляріи строенія государственныхъ дорогъ главный судія , сочинилъ прозою двѣ весьма изрядныя малыя комедіи : первая *Чадолоубіе* а вторая *Неудачное упрямство* , которыя представлены на придворномъ театрѣ многократно , и всегда приниманы съ похвалою. Онъ извѣстенъ также по многимъ изрядно переведеннымъ имъ комедіямъ. Есть и еще малая комедія имъ сочиненная ; но она въ свѣтъ не выдана.

ВОЛХОВСКОЙ , АѦНАСІЙ , Иеромонахъ , сочинилъ много поучительныхъ изрядныхъ словъ , а напечатано изъ нихъ только одно 1749 года въ Москвѣ.

ВЛАДЫКИНЪ , ИВАНЪ , Надворный Совѣтникъ , сочинилъ *Элегію о*

змерти ПЕТРА ВЕЛИКАГО, нѣско-
лько одѣ, еписполѣ, и много другихѣ
сочиненій; также написалѣ прозою
книжку, подѣ именемѣ: *Похвала*
истинной любви къ отечеству. Всѣ оныя
пѣборенія напечатаны въ Санктпепер-
бургѣ въ разныхѣ годахѣ.



Г.

ГАВЕНСКОЙ, христофорѣ,
сочинилѣ книжку о небесныхѣ и земныхѣ
глобусахѣ. Напечатана она 1724 года
въ Санктпепербургѣ.

ГАВРИИЛѣ, Архіепископѣ Санкт-
пепербургскій и Ревельскій, Архи-
мандритѣ Троицкаго Александронев-
скаго монастыря, Правительспвую-
щаго Синода членѣ, и депушантѣ ошѣ
онато въ коммисіи о сочиненіи проекша
новаго уложенія. Мужѣ высокаго ума,
оспраго поняшія, здраваго разсужденія,
и великаго просвѣщенія; искусный въ
нѣкошорыхѣ Европейскихѣ языкахѣ,
и совершенный во своемѣ природномѣ,
шак-

также въ Богословіи, Философїи и краснорѣчїи. Много сочинилъ поучительныхъ словъ, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны, много похваляются, и знающими людьми полагаются въ число наилучшихъ проповѣдей. Онъ сочинилъ также и нѣкоторыя полезныя книги, для употребленія въ своей гимназїи, достойныя похвалы. Въ сочиненїяхъ его слогъ чистъ, важенъ и прїятенъ, мысли велики, изображенія сильны и ясны, слова же изрядны; и онъ по справедливости почитается однимъ изъ лучшихъ, первѣйшихъ и великихъ проповѣдниковъ. Въ пропчемъ къ великой славѣ его имени, должно сказать, что *Велісарій* на Волгѣ переведенный, въ которомъ наивеличайшая въ свѣтѣ Особа участіе имѣла, и многіе знатныя особы государства, приписанъ сему Архіепископу, и гдѣ между прочими похвалами написано: „Мы чистосердечно признаемся, что Велісарій „обладалъ нашими сердцами, и мы „увѣрены, что сіе сочиненіе вашему „преосвященству понравится, потому „что вы мыслями, какъ и добродѣ- „шество, съ Велісаріемъ сходны.

ГАЛЯТОВСКІЙ, ІОАНИКІЙ, Іеромонахъ, сочинилъ двѣ книги: первая *Ключъ разумѣнія*, печатана 1659 года; а другая *Истинный Мессія*, или разговоръ жида съ Хрисстіяниномъ, въ 1669 году, обѣ напечатаны въ Кіевѣ.

ГАЛЕНКОВСКІЙ, ВАРЛААМЪ, сочинилъ книгу: *Разговоръ духовный любителя съ любовію*, которая и напечатана въ Кіевѣ 1714 года.

ГЛАЗАТОЙ, ІОАННЪ, священникъ, написалъ извѣстіе о доставаніи и взятіи города Казани, гораздо обстоятельнѣе Князя Андрея Курбскаго. Г. Рычковъ въ опытѣ Казанской исторіи объявляетъ о прежней Казанской лѣтописи, что сочинитель оныя нигдѣ не показалъ своего имени; но только сказываетъ о себѣ, что онъ взятъ былъ въ полонъ, опведенъ въ Казань, и шамъ подаренъ Царю Сафагирею, у котораго былъ при дворѣ въ почтеніи и въ близости 20 лѣтъ. По взятіи жъ Казани вышелъ онъ къ Царю Іоанну Васильевичу, который обратя его паки въ Хрисстіянство, и пріобща къ святой

цер-

Церкви, далъ ему для пропитанія землю.

ГРАЧЕВСКІЙ, ИЛЪЯ, Казанской гимназіи учитель, сочинилъ стихи, которые напечатаны во описаніи порожественныхъ воротъ, въ Казанѣ построенныхъ 1767 года.

ГРЪШИЩЕВЪ, ИВАНЪ, Троицкой семинаріи студентъ Философій, писалъ стихи, изъ которыхъ одна ода напечатана въ Москвѣ 1771 года. О другихъ его сочиненіяхъ извѣстія нѣтъ.

ГЕДЕОНЪ, Епископъ Псковскій и Нарвскій, человекъ словесный, ученый, просвѣщенный и искусный въ краснорѣчїи и другихъ наукахъ. Сей будучи придворнымъ проповѣдникомъ сочинилъ много поучительныхъ словъ, которые собраны и напечатаны въ четырехъ частяхъ въ Санктпетербургѣ въ разныхъ годахъ. Его сочиненїи весьма много похваляются, и нѣкоторыя проповѣди равняются съ Теофановыми, и онъ по справедливости почитается краснорѣчивѣйшимъ, и въ числѣ первыхъ Россійскихъ проповѣдниковъ. Онъ

скон-

скончался въ 1763 году , имѣя не бо-
лѣе 40 лѣтъ отъ рожденія.

ГЕДЕСКИЙ, сочинилъ книгу : *Сто-
лашникъ* , содержащую въ себѣ 100
главъ различныхъ нравоученій. О име-
ни сего писателя и о томъ , въ копо-
рое время онъ жилъ и писалъ , ни ка-
кого не могъ я найти извѣстїя.

ГЕНАДІЙ , Архимандритъ , много
сочинилъ изрядныхъ поучительныхъ
словъ. Изъ нихъ нѣкоторыя напеча-
таны въ Санктпешербургѣ въ разныхъ
годахъ.

ГЕРБЕРЪ , **ИВАНЪ ГУСТАВЪ** ,
родомъ изъ Брандебургїи, вступилъ въ
Россійскую службу въ 1710 году ар-
тиллерїи Поручикомъ ; въ 1715 году
произведенъ въ Капитаны , а въ 1721
году пожалованъ Маіоромъ. И какъ
по заключенїи съ Шведами мира Им-
ператоръ **ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ** за потреб-
но разсудилъ привести въ безопасность
Россійскія границы противъ Персїи ,
для бывшихъ тогда въ той землѣ за-
мѣшательствъ ; по Герберу поручено
было перевезть потребную къ тому

Г

аршил-

артиллерію изъ Москвы въ Астрахань водою; почему и отправился онъ весною 1722 года; по благополучномъ же шуда прибытіи г. Герберъ осмался при арміи. ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ, довольствуясь завоеваніемъ Дербента и прочими полученными побѣдами, оставилъ арміи своей довершать оныя, а самъ отправился въ Москву, гдѣ присудствіе Его весьма было нужно. Г. Герберъ пробылъ въ шѣхъ мѣстахъ еще 5 лѣтъ, и былъ въ числѣ уполномоченныхъ комисаровъ въ 1727 году для положенія границъ между обѣими государствами. По сей по причинѣ извѣдалъ онъ совершенно сосояніе шѣхъ земель, сочинилъ имъ почвную Ландкарту, и книжку, подъ именемъ: *Описаніе странъ лежащихъ при Каспійскомъ морѣ*, которая послѣ и напечатана въ Академическихъ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ 1760 года въ II томѣ. По возвращеніи его въ 1729 году въ Москву, пожалованъ онъ былъ за вѣрную его службу артиллеріи Полковникомъ, и членомъ главной артиллерійской канцеляріи въ Санктпетербургѣ, въ копорой должности находился онъ до 1731 года; и въ сіе

вре-

время сочинилъ онъ примѣчаніи къ Россійской географіи X вѣка. Въ Маѣ мѣсяцѣ того года назначена была тайная экспедиція въ Хиву и Бухарію, для учрежденія купечества; а во оную главнымъ командиромъ опредѣленъ г. Герберъ, и приказано было ему ѣхать подъ именемъ купца, а ежели потребуютъ обстоятельство, то принять и должность посланника; по чему и отправился онъ въ путь зч числа Маѣя. Изъ Астрахани отправился съ нимъ знатный купеческій караванъ; и хотя великая надежда была ожидать отъ сего предпріянія добраго окончанія; но сіе все разрушилось: на рѣкѣ Емѣ напали на ихъ караванъ тамошніе воровскіе народы, и всѣхъ ихъ разграбили, а г. Герберъ, радовался тому, что могъ спасти жизнь свою отъ варварства сихъ злодѣевъ. По возвращеніи его въ Санктпетербургъ дѣлалися уже пригото- вленіи къ Турецкому походу; и ему поручено было препроводить осадную артиллерію для взятія Азова, ко- торая подъ его командою и доведена была до Новоспасскаго при рѣкѣ Дону лежащаго города. Тамъ г. Герберъ впалъ

въ жестокою болѣзнь , отъ которой
5 Октября 1734 года и скончался.

ГЛѢБОВЪ , СЕРГѢЙ , артиллерія
Подполковникъ , писалъ стихи , ко-
торые и напечатаны въ разныхъ мѣ-
стахъ ; но онъ болѣе извѣстенъ по
своимъ переводамъ , изъ коихъ, *Исто-
рiя великихъ мужей* , выбранныхъ изъ
Плутарха , сдѣлають ему честь и
похвалу , естли всѣхъ ихъ жизни
будуть изданы. Есть и другіе его
изрядные переводы.

ГРЕБНЕВСКІЙ , ПЕТРЪ , Священ-
никъ , писалъ поучительныя слова.
Изъ нихъ одно только напечатано въ
Санктпетербургѣ 1742 года.

ГРИГОРОВИЧЪ , ИЛАРІОНЪ ,
Архимандритъ Савинскаго монастыря,
сочинилъ много изрядныхъ поучитель-
ныхъ словъ ; а напечатано изъ нихъ
одно 1742 года въ Москвѣ.

ГРИГОРОВИЧЪ , ВАСИЛІЙ , Те-
ромонахъ , уроженецъ Кіевскій , чело-
вѣкъ ученый и преискусный въ Гре-
ческомъ , Лашинскомъ и Арапскомъ
язы-

языкахъ. Святою ревностію и любовью побуждаемый, вознамѣрился онъ увидѣти всѣ сѣяныя мѣста въ Европѣ, Асіи и Африкѣ находящіяся; по чему и отправился въ путь. Путешествуя цѣлыя 25 лѣтъ былъ въ Аѳонской и Синайской горахъ, у всѣхъ Греческихъ Папиріарховъ, и у Римскаго Папы; отъ которыхъ и получилъ засвидѣтельствоваанныя грамоты. Въ бытность его въ островѣ Патмосѣ обучался нѣскольکو лѣтъ Богословіи и другимъ наукамъ; откуда по призыву Россійскаго при Спитоманской Послѣ Резидента г. Вишнякова приѣхалъ въ Константинополь, и пробывъ тамъ нѣскольکو времени возвратился въ Кіевъ. Во время сего странствованія сочинилъ онъ книгу своего путешествія, которая хранится въ библіотекѣ Кіевской Академіи. Сія книга украшена многими планами и рисунками его труда, и по содержащимся въ ней многимъ достопамятствамъ заслуживаетъ похвалу. Изъ сего сочиненія взято описаніе города Солуня, съ именами Архипелагскихъ острововъ, и напечатано въ ежемѣсячномъ сочиненіи *Парнасскомъ Шел*

летильникъ , изданномъ 1770 года въ Санктпетербургѣ. Сей путешественникъ скончался въ Кіевѣ въ 1749 году.

ГОЛЕНЕВСКІЙ, ИВАНЪ , придворный пѣвчій, издалъ въ свѣтъ нѣсколько одъ и пѣсенъ, изъ которыхъ одна ода напечатана въ Санктпетербургѣ 1762 года. Онъ же сочинилъ плачь на преставленіе Императрицы Елисаветы Петровны.

ГРОЗИНСКІЙ, ДИМИТРІЙ , Архимандритъ Спасскаго монастыря, въ Новѣгородкѣ Сѣверскомъ , сочинилъ много изрядныхъ поучительныхъ словъ, и упражнялся въ духовномъ стихотворствѣ; изъ коихъ сочиненная имъ надгробная надпись преосвященнымъ Московскимъ Архіепископомъ Платону Малювскому , и Митрополиту Тимоею Щербацкому напечатана въ 10 No. еженедѣльника Муравья 1771 года. Скончался сей Архимандритъ въ Украинѣ отъ заразительной язвы 1770 года.

ГУРЧИНЪ, ДАНИЛЬ , писалъ стихи; а напечатано изъ нихъ толь-

ко одно сочиненіе, на побѣды ПЕТРА ВЕЛИКАГО, надъ Шведами, въ Москвѣ 1706 года, подъ заглавіемъ: *Триумфъ Польской музы.* Сіе сочиненіе писано на Россійскомъ и Польскомъ языкѣ.



Д.

ДАШКОВА, КНЯГИНЯ, ЕКАТЕРИНА РОМАНОВНА, двора ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Шпашсв-Дама, и ордена святыя Екатерины Кавалера, писала стихи; изъ нихъ нѣкоторыя весьма изрядныя напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Непшиное утраженіе*, 1753 года, въ Москвѣ. Въ прошчемъ она почищается за одну изъ ученыхъ Россійскихъ Дамъ, и любительницу свободныхъ наукъ.

ДЕГЕНИНЪ, Генералъ Порупчикъ, сочинилъ книгу: *Описаніе Сибирскихъ рудокопныхъ заводовъ*, и украсилъ ее многими черщежами. Сія книга руко-

писною хранился въ Императорской библіотекѣ.

ДЕНБОВЦЕВЪ , ПАВЕЛЪ , студентъ Императорскаго Московскаго Университета. Изъ его сочиненій напечатана только одна Еписпола и нѣсколько стиховъ къ г. Мамонову, въ Москвѣ 1770 года.

ДЕСНИЦКІЙ , СЕМЕНЪ , Московскаго Императорскаго Университета магистръ свободныхъ наукъ , юриспруденціи Докторъ, Римскихъ и Россійскихъ правъ публичный Экстраординарный Профессоръ, сочинилъ изрядное слово , о прямомъ и ближайшемъ способѣ къ наученію юриспруденціи , которое напечатано въ Москвѣ 1768 года; и еще нѣсколько другихъ словъ, напечатанныхъ тамъ же.

ДИМИТРІЙ, ТУПТАЛО, Свяшій Митрополитъ и чудотворецъ Ростовскій и Ярославскій. Сей свящитель родился въ Кіевѣ около 1671 года , и былъ сынъ сопника Саввы Туптала. На осмомъ надешать году посприженъ онъ во иноческій чинъ , потомъ
былъ

былъ Архимандритомъ Новгородскаго Сѣверскаго монастыря , а нѣсколько спустя времени посвященъ Митрополитомъ въ Сибирскую Митрополію ; но не бывъ еще тамъ переименованъ Росповскимъ и Ярославскимъ Митрополитомъ, въ 1702 году, Генваря 4 дня. Прибывъ въ Росповъ погоже года , Марша 3 дня, началъ распространять истинное Евангельское ученіе , и житіемъ своимъ воздержнымъ , Богобоязливымъ и честнымъ , яко истинный своего спада пастырь , подавалъ спасительные примѣры.

Сей Богодуховный мужъ былъ оспраго разума и великаго просвѣщенія , искусный въ Славянскомъ , Латинскомъ , Греческомъ и Еврейскомъ языкахъ ; имѣлъ прозорливый духъ , любилъ добродѣтельныхъ и честныхъ людей . помогалъ бѣднымъ , защищалъ угнѣсенныхъ , и имѣлъ превеликую склонность къ наукамъ. Разпространяя Евангельское ученіе , словомъ и дѣломъ противу упорствующихъ раскольниковъ брыскія вѣры , сочинилъ книгу , *Розыскъ или Разсмотрѣніе* , которая раздѣляется на три части: въ первой доказывається , что вѣра ихъ

неправа ; во второй , что ученіе ихъ вредно; въ третьей, что дѣла ихъ не Богоугодны. Сія книга напечатана въ Москвѣ 1755 года. Онъ же собралъ и исправилъ житія всѣхъ священныхъ, на всякій день празнуемыхъ, и разположилъ ее на 12 мѣсяцовъ, подъ именемъ Миней Чешьи, и которая напечатана въ Москвѣ; также сочинилъ весьма много поучительныхъ словъ; *Разсужденіе о подобіи Божіемъ*, напечатанное въ Москвѣ 1714 года; сочинилъ три лѣтописи, изъ коихъ 1) келейная отъ начала міра, 2) о Славенскомъ народѣ, а 3) о построеніи церквей и пославленіи въ Россіи Архіереевъ; сочинилъ четыре комедіи стихами: 1) *Рождество Христова*, 2) *Грѣшникъ кающийся*, 3) *Успенская*, а 4) *Дмитріевская*. Книгу Руно орошенное исправилъ и умножилъ своими нравоученіями, которая и напечатана въ Черниговѣ 1696 года. И поживъ Богоугодно преставился 1709 года, Октября 28 дня; погребенъ былъ въ Достовскомъ Яковлевскомъ монастырѣ. Не задолго до кончины своей написалъ онъ духовную, или завѣщаніе, напечатанное въ Москвѣ 1717 года; во ономъ завѣщаніи

нѣи особливаго достойно примѣчанія то, что въ обыкновенныхъ духовныхъ разиредѣляюшѣ свое имѣнїе, показывая ослабѣвающее уже мнимое чело-вѣческое господство: но Свяшый Димитрій написалъ только, что онѣ ни-чего не оставяетѣ, даже и на погре-бенїе свое, и что бы алчущїе злата, не искали онаго въ его храминахъ и не перяли бы времени на напрасное онаго исканїе; потомѣ поучая людей, заключаешѣ шѣмѣ, что буде кто за-хочешѣ его поминашѣ, то бы поми-налѣ безѣ возмѣздїа за то. Сей свяшый угодникѣ въ жизни своей бывѣ истин-нымѣ пастыремѣ своего стада, не оплущился онаго и по отшествїи отѣ сей маловременной жизни: ибо въ 1752 году, при разламыванїи церковнаго пола для починки, обрѣли его мощи неплѣбны, копорыа и понынѣ исто-щуютѣ чудеса, и исцѣленїа съ вѣрою приходящимѣ. Церковь наша празд-нуешѣ память сего чудотворца въ 21 день Сентября, яко обрѣщенїе въ шотѣ день его мощей. Здѣсь слѣдуетѣ над-пись и стихи, вырѣзанные на сере-бровой ражѣ сего Свяшителя.



Н А Д П И С Ъ .

**ВСЕМОГУЩІЙ и НЕПОСТИЖИМЫЙ
БОГЪ ,**

чудными изкони дѣлами , явилъ
свяшую свою великолѣпную славу
и во дни наши.

Въ благословенное государстваніе
Благочестивѣйшія, Самодержавнѣйшія,

Великія Государыни
ИМПЕРАТРИЦЫ

ЕЛИСАВЕТЬ ПЕТРОВНЫ,

Самодержицы Всероссійскія,
новыми чудопвореніями въ Россіи просіяшаго,
здѣсь

почивающаго святаго Мужа ,

Преосвященнаго

МИТРОПОЛИТА ДИМИТРІЯ

Ростовскаго и Ярославскаго ,

Отдадшаго Божіа Богопи:
вѣрою , кротостію , воздержаніемъ,
учевіемъ , трудолюбіемъ.

Кесарепо Кесареви:

ревностію и терпѣніемъ,
поборствуюя

ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ,

прошивъ суетудраго раскола.
въ Богоспасаемомъ градѣ Кіевѣ,
родился сей житель небеснаго Іерусалима
около 1671 года.

Дн-

Ангельскій образъ принялъ 18 ши лѣтъ.

На свяшительскій Престолъ

возведенъ

Генваря 4 дня, 1702 года.

Пасъ церковь Божию

7 лѣтъ, 9 мѣсяцовъ, 26 дней.

живъ 38 лѣтъ.

Въ вѣчной покой преселися 1709 года.

Написавъ житія святыхъ,

самъ въ ликъ оныхъ вписанъ бышь

удостоился,

въ лѣто 1754 Апрѣля 9 дня.

О! вы, что Божество въ предѣлахъ чштите
шѣсныхъ,

Подобіе его мня бышь въ часяхъ шѣлесныхъ!

Вперите въ мысль, чему свяшитель сей училъ!

Что нынѣ вамъ гласишъ отъ лика горьныхъ смѣ:

На милость вышняго на испинну склонитесь,

И къ машери своей вы церккви примиритесь.



ДМИТРЕВСКІЙ, ИВАНЪ, придворнаго Россійскаго театра первый Актеръ, писалъ много весьма изрядныхъ мѣлкихъ стихотвореній, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ Ежемѣсячномъ сочиненіи, *Трудолюбіею пчелъ* 1759 года, изданномъ въ Санктпетербургѣ, и другихъ журналахъ. Онъ сочинилъ въ двухъ дѣйствіяхъ прологъ; но онъ еще не напечатанъ. Также перевелъ онъ съ великимъ успѣхомъ и склонилъ на наши нравы комедіи: *Раздумчивый*, *Демокритъ*, *Лунастикъ*, и другія нѣкоторыя. Они всѣ были многократно представляемы на придворномъ Россійскомъ театрѣ, и всегда приниманы съ великою похвалою.

ДОМАШНЕВЪ, СЕРГѢЙ, Штабъ офицеръ полевыхъ полковъ, писалъ стихи. Его послѣднія двѣ оды: первая на взятіе Хотина, а другая на морское при Чесмѣ сраженіе, весьма изрядны и заслуживаютъ похвалу. Онъ сочинилъ краткое описаніе нѣкоторыхъ нашихъ стихотворцевъ весьма не худо; также о Пользѣ наукъ, Сапирическій сонъ, оду на любовь, и другія

другія мѣлкія стихотворенія напечатанныя въ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Полезное утешеніе* 1761 и 1762 годовъ въ Москвѣ. Перевелъ въ стихи Волше-рову сказку: *Что нравится женщинамъ*; также Мармонтелевыхъ нравоучительныхъ сказокъ 12, напечатанныхъ 1764 въ Москвѣ въ 2. частяхъ. Есть еще и другія его стихотворенія; но они въ свѣтъ не изданы.

ДОМЕЦКІЙ, ГАВРИЛЪ, Архимандритъ Симоновскаго монастыря въ Москвѣ, сочинилъ книгу: *Садъ духовный*, и украсилъ ее многоразличными нравоученія цвѣтами, въ 1675 году въ Москвѣ.

ДУБРОВСКІЙ, АДРИАНЪ, при Россійскомъ въ Голландіи Министръ переводчикъ, писалъ стихи, изъ коихъ многіе напечатаны въ ежемѣсячныхъ Академическихъ сочиненіяхъ разныхъ годовъ. Онъ перевелъ въ Россійскіе стихи трагедію *Заиръ* весьма не худо. Вообще стихотворство его похваляется довольно.

Е.

ЕЛАГИНЪ, ИВАНЪ ПЕРФИЛЬЕВИЧЪ, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ, ордена бѣлаго орла Кавалеръ, главной Дворцовой канцеляріи членъ, и главной Директоръ музыки и театра. Во молодыхъ своихъ лѣтахъ писалъ весьма изрядныя стихотворенія, какъ по елегіи, пѣсни, и другое шому подобное; также сатирическія письма прозою и стихами, много похваляемыя знающими людьми за чистоту стиховъ и слога, нѣжность вкуса и хорошее и пріятное изображеніе. Но къ великому сожалѣнію сіи стихотворенія еще не напечатаны; однакожъ у всѣхъ охотниковъ хранятся писменными. Онъ много славился за переводъ Маркиза Г*** трагедію Безбожнаго, и другіе переводы. Слогъ его чистъ и текущъ, а изображенія нѣжны и пріятны, а гдѣ потребно важны и сильны и его переводы по справедливости могутъ почитаться примѣрными на Россійскомъ языкѣ. Его щаніемъ Россійскій театръ сверхъ

возведенъ на такой степень совершенства, что иностранные знающіе люди ему удивляются (*).

ЕЛЧАНИНОВЪ, БОГДАНЪ ЕГОРОВИЧЪ, Полковникъ, и святаго Георгія Кавалеръ 4 класса. Сей сочинилъ двѣ комедіи; первая: *Награжденное лѣтостоянство*, а другая *Наказанная Вертолпрашка*, во 1 дѣйств. Обѣ комедіи представлены были съ успѣхомъ на придворномъ Россійскомъ театрѣ, а послѣдняя и напечатана въ Санктпетербургѣ 1767 года, которыя знающими и безпристрастными людьми довольно похваляются. Онъ перевелъ съ великимъ успѣхомъ Дидероковыя комедіи *Чадолубивый отецъ* и *Побочный сынъ*, также письма *Мистрисъ Фанни Буртледъ*, къ *Милорду Карлу Алфреду*. По его склонности къ театру, превеликая была надежда видѣть и еще много сочиненныхъ имъ комедій; но къ великому сожалѣнію онъ убитъ

Д при

(*) Въ сочиняемой мною исторіи Россійскаго театра о семъ буденъ изъяснено пространнѣе.

при Браиловѣ во время непріятельской вылазки, 1769 года, Сентября 20 дня: оказавъ прежде многіе опыты неуспрашимости своей и храбрости. Смерть его какъ искреннимъ друзьямъ, такъ и шѣмъ, которые только его знали, приключила печаль и сожалѣніе. Должно въ честь его сказать, что имѣлъ онъ довольно острый разумъ, немалое просвѣщеніе и пріятный нравъ; въ дружбѣ былъ вѣренъ, скромнъ и поспояненъ; любилъ честь, добродѣтель и словесныя науки. Еслижъ можно было въ немъ что похулить, такъ ешо было чрезмѣрное его чистосердечіе, и излишняя довѣренность къ шѣмъ его друзьямъ, которые оказались сего недостойными.



Ж.

Жуковъ, ПЕТРЪ, Кабинетъ Куріеръ писалъ стихи; изъ нихъ есть напечатанные въ Московскихъ и Санктпетербургскихъ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ.

Забо-

3.

ЗАБОРОВСКІЙ, РАФАИЛЬ, Митрополитъ Кіевскій, ученый и добродѣтельный мужъ, былъ прежде оберъ Іеремонахомъ во флотѣ, потомъ произведенъ Епископомъ Псковскимъ, а на концѣ Митрополитомъ. Онъ возобновилъ учрежденную Петромъ Могилою въ Кіевѣ Академію, и доставилъ ей великое число книгъ и много ученыхъ людей. Онъ упражнялся въ сочиненіи многихъ духовныхъ книгъ, хранящихся рукописными въ библіотекѣ той Академіи; и также много сочинилъ поучительныхъ весьма изрядныхъ словъ, изъ коихъ только два напечатаны въ Москвѣ 1735 года. Въ прочемъ сочиненіи его много похваляются. Скончался сей достойный мужъ 1747 года въ Кіевѣ.

ЗИБЕЛИНЪ, СЕМЕНЪ, Императорскаго Московскаго Университета Профессоръ и Докторъ Медицины, писалъ стихи, и слова торжественныя,

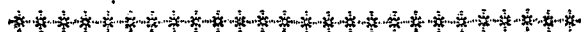
которыя и напечатаны въ Москвѣ въ разныхъ годахъ.

ЗОЛОТОЙ , **ЮСИФЪ** , Епископъ Вологодскій и Бѣлозерскій, много сочинилъ проповѣдей; а напечатаны изъ нихъ только нѣкоторыя 1749 года въ Москвѣ.

ЗОЛОТНИЦКОЙ, ВЛАДИМИРЪ, Секундъ-Маюръ полевыхъ полковъ, сочинилъ двѣ нравоучительныя книжки : 1.) *Общество разнопидныхъ лицъ* , 2.) *Басни* , также *Разсужденіе о безсмертїи души*, и много сатирическихъ писемъ , одъ и шому подобнаго, которые напечатаны и похваляются довольно. Онъ перевелъ и многія полезныя книги на Россійскій языкъ.

ЗУБОВА , **МАРЬЯ ВОИНОВНА** , супруга Станскаго Совѣтника, урожденная Римская Корсокова , сочинила немало разныхъ весьма изрядныхъ стихотвореній , а особливо пѣсенъ , изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны во II. части Собранія пѣсенъ, въ 1770 году въ Санктпетербургѣ; также перевела нѣсколько книгъ съ Французскаго на Рос-

Россійскій языкъ ; но они еще не напечатаны : но въ прочемъ сочиненіи ея и переводы за чистоту слога , достойны похвалы.



И.

ИВАНЕНКО , АНДРЕЙ, Поручикъ полевыхъ полковъ, писалъ списки, изъ которыхъ напечатана только одна ода, въ Санктпетербургѣ 1768 года.

ИГНАТІЙ, Архимандритъ Новоспасаго монастыря въ Москвѣ, сочинилъ историческое извѣстіе о путешествіи своемъ въ Костромскій и Кииншемскій уѣзды 1687 года ; также сочинилъ слово о *Россійскомъ Царствіи* 1690 года. О прочихъ его сочиненіяхъ извѣстія нѣтъ.

ИГНАТІЙ, Діаконъ, находясь при Пименѣ Митрополитѣ , описалъ его путешествіе въ Константинополь ,

и другія того времени дѣянія. Жилъ въ исходѣ XIV вѣка (*).

ИЛЬИНСКІЙ, ИВАНЪ, (**) правдоушный и добронравный мужъ, другъ нелицемѣрный, довольно искусный въ Латинскомъ, нѣсколько въ Молдавскомъ и совершенно въ Славенскомъ языкѣ; былъ переводчикомъ при Императорской Академіи Наукъ. Онъ писалъ много разнаго содержанія стиховъ; но печатныхъ только одно осмиспишіе при *Симфоніи*, на священное четвероевангеліе и дѣянія святыхъ Аносполь, имъ сочиненной, и напечатанной въ Москвѣ 1733 года; и еще двустишіе, по окончаніи сей книги сочиненное, слѣдующаго содержанія.

Дикуимъ, Моме, оба ! се книга кончася :

Миѣ убо покой, шрудъ же тебѣ даровася.

Ино-

(*) Тапищевъ въ предъизв. на Росс. истор. стр. XII. и въ Росс. исп. стр. 57.

(**) Академическія ежем. соч. 1755 года мѣс. Іюнь, стр. 490.

ИНОКЕНТІЙ, Архіепископъ Псковскій и Рижскій, мужъ преискусный въ Богословскихъ разсужденіяхъ, и проповѣдываніи слова Божія; чему доказательствомъ служатъ многія сочиненныя имъ поучительныя слова, заслуживающія похвалу; но изъ нихъ ни одного нѣтъ напечатаннаго. Желательно, чпобы оныя были напечатаны, для принесенія справедливой похвалы ихъ сочинителю.

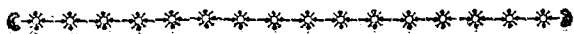
ИСТОМИНЪ, КАРИОНЪ, (*) монахъ, бывший справщикъ на печатномъ Московскомъ дворѣ, издалъ Букварь въ лицахъ, въ которомъ всякую букву представляють человѣческія фигуры въ разныхъ положеніяхъ, и описалъ всѣ вещи въ немъ изображенныя правоучительными стихами. Въ семъ Букварѣ можно видѣть всѣ рукописныя древнія буквы, разными почерками. Сочиненъ сей букварь 1692 года, и состоитъ весь изъ гравированныхъ

Д 4

ли-

(*) Академ. ежемѣс. соч. 1755 годѣ мѣс. Іюнь, стр. 486.

дисповѣ , надѣ [которыи прудился
нѣкто *Леонтій Бунинъ* , безѣ сомнѣ-
нїя бывшїй же при печатномѣ дворѣ;
а напечатанѣ вѣ Москвѣ 1695 года.
Онѣ также сочинилѣ привѣспѣвѣнные
спиѣи Царевнѣ Софїи Алексїевнѣ
вѣ 1683 году. Сїи спиѣи соспавляютѣ
цѣлую книгу , и рукописными хра-
нятсѣ вѣ Императорской библіотекѣ.
О жизни сего монаѣа извѣспїя нѣтѣ,



I.

Іоакимѣ, Папрїархѣ Московскїй
и всея Россїи, сочинилѣ книгу *Учѣтѣ
дуѣопный* , которая и напечатана вѣ
Москвѣ 1682 года ; также остались
изѣ сочиненїй его рукописными двѣ
книги : 1.) *Остенѣ*, или *ссбранїе дуѣо-
пѣщанїй* 1668 года, 2.) *Икона* , содер-
жащая вѣ себѣ всѣ грамошы и разныя
посланїя сего Папрїарха. Обѣ сїи кни-
ги хранятсѣ вѣ Императорской би-
бліотекѣ, а о другїхѣ его сочиненїяхѣ
извѣспїя нѣтѣ. Скончалсѣ сей мужѣ
16 Марша , 1690 года.

Іоа-

ЮАКИМЪ, КОРСУНЯНИНЪ, первый Новгородскій Архіепископъ, поставленъ въ сей санъ Леонштемъ Митрополипомъ Кіевскимъ 992 года (*). Г. Ташицевъ(**) прибавляетъ о немъ слѣдующее: *Іоакимъ* прїѣхалъ въ Россію съ другими Епископами 991 года, послановленъ въ Новгородъ Епископомъ, и умеръ 1030 года. При томъ почитаетъ онъ его первымъ Россійскимъ дѣшописателемъ, приводя между прочими доказательствами полученный имъ отрывокъ нѣкакой старинной лѣтописи, въ коей написано слѣдующее: *О Князехъ Рускихъ старобытныхъ Несторъ монахъ не добре спѣдомъ бѣ, что ся дѣяло у насъ Слѣпѣнъ по Новгородѣ, а спятитель Іоакимъ добре спѣдомый налеса, и проч.* Въ прочемъ сіе еще не доказано.

ЮАНЬ, священникъ великаго Новаграда, продолжатель Россійской лѣтописи. Г. Ташицевъ(***) слѣдующее о немъ объявляетъ: по Симонѣ до-

Д 5

почл-

(*) Рос. исп. кн. Щербашова часть I, стр. 276.

(**) Ташицевъ Рос. исп. часть I. гл. 4.

(***) Тамъ же гл. 6, стр. 59.

полнялъ лѣтопись въ Новгородѣ попъ
 Іоанъ , какъ онъ самъ о себѣ въ 1230
 году , самовидцемъ написанныхъ дѣлъ
 себя скажетъ. Сей много Новгород-
 скихъ дѣлъ внесъ обстоятельно; пок-
 мо дивно , что у него чудесъ быв-
 шихъ въ его время не описано , хощя
 ему весьма могли быть вѣдомы. Онъ
 обивъ Александра написалъ почто , по
 что отъ него самаго слышалъ и проч.?
 Г. Герольдмейстеръ Князь Михайло Ми-
 хайловичъ Щербатовъ прибавляетъ ,
 что для того и названа сего священ-
 ника лѣтопись Новгородскою , понеже
 онъ старался больше другихъ объ-
 яснить Новгородскія дѣла ; и полага-
 етъ лѣтописи его окончаніе въ 1234
 году.

ІОАНЪ , Архимандритъ Донскаго
 монастыря и Московской Академіи
 Ректоръ , сочинялъ поучительныя
 слова ; а напечатаны изъ нихъ толь-
 ко нѣкоторыя 1749 года въ Москвѣ.

ІОСИФЪ , Волоколамскій , сочинилъ
 книгу , подъ именемъ : *Преспѣтитель* ,
 содержащую въ себѣ возраженія про-
 шиву Новгородскихъ ерешиковъ 1471
 года.

скаго Принца въ Москвѣ въ 1770 и сочинилъ историческое извѣстіе о бывшемъ возмущеніи Московской черни 1771 году: впротчемъ прудится онъ въ разбираниіи достопамятностей къ Россійской исторіи, находящихя въ Архивѣ Иностранной Коллегіи въ Москвѣ, подъ смотрѣніемъ г. Миллера; также перевелъ Россійскую исторію, сочиненную г. Волперомъ, и Брандбургскую; и хотя но онъ не напечатаны, однакожъ переводчикъ за исправность и чистоту слога достойнъ великой похвалы.

КАНТЕМИРЪ , КНЯЗЬ ДИМИТРИЙ. Фамилія Кантемировъ, какъ въ Опшманской исторіи, сочиненной симъ княземъ, упоминается, начало свое ведетъ отъ Татаръ. По изустнымъ ихъ преданіямъ предки сего Князя за 160 лѣтъ переселились изъ Крыма въ Молдавію и приняли Христіанскій законъ.

Въ 1710 году Ахметъ III. Султанъ Турецкій пожаловалъ сему Князю, за оказанныя имъ Опшманской портѣ многія важныя услуги, княжество Мулшянское. Князь Димитрій долго отговаривался отъ принятія сей милости; но Порта, въдая сколъ

сколь полезенъ ей быть можетъ сей разумный и достойный мужъ, представляя ему, надѣясь шѣмъ его убѣдиль, что онъ изъ Христіянъ одинъ, который въ состояніи охранять ея пользу и прибытки, въ разсужденіи помянутаго княжества, особливо при угрожаемомъ отъ Россіи нападеніи. При томъ она уволела его отъ плашежа Визирю и другимъ придворнымъ шѣхъ великихъ денежныхъ суммъ, которыя они съ новопоставляемыхъ князей брать обыкли. Сіе побудило наконецъ князя Димитрія прятать оное достоинство, коего сіяніемъ онъ однако ни мадо не ослабился; ибо главное его удовольствіе всегда составляли науки.

Едва успѣлъ онъ приѣхать въ Ясы, какъ отъ верховнаго Визиря Болтаджи Магомеша получилъ весьма строгое повелѣніе о поднесеніи Поршѣ обыкновенныхъ подарковъ; при чемъ предложены ему были требованія совѣмъ прошивныя его обязательствамъ. Такая невѣрность Оптоманской Порты, и свирѣпство Турокъ къ Мулшянскому народу, вдохнули ему мысль, какъ бы свободить самое княжество
отъ

отъ шираиства, и избавить Христїанъ, своихъ подданныхъ, отъ тяжкаго ига невѣрныхъ.

Пришествїе ПЕТРА ВЕЛИКАГО съ армією и учиненныя отъ сего Государя преложенїя казались ему весьма благовременнымъ случаемъ къ проиведенїю въ дѣйство своего намѣренїя. Онъ заключилъ съ ПЕТРОМЪ ВЕЛИКИМЪ договоръ, котораго пункты въ Іюнѣ мѣсяцѣ 1771 года въ Яхѣ утверждены были присягою; но противное щастїе Россійскаго оружія при Прушѣ пресѣкло всѣ сїи намѣренїя. Такимъ образомъ помощь, которую Димитрій Кантемиръ надѣялся получить къ вѣчному обладанїю своимъ Княжесствомъ, едва могла спасти собственную его особу и фамилію. ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ, не приобыкшій жертвовать своихъ союзниковъ собственнымъ прибыткомъ, лучше желалъ уступить Туркамъ значную часть земли, которую при случаѣ паки возвратить могъ, нежели отдать имъ въ руки Князя, которой изъ одной любви къ нему оставилъ свое княженїе. И такъ сей правосудный Монархъ великодушно отказалъ
Портѣ

ПортѢ въ ея требованіи, которое составляло первый пунктъ заключаемаго между обѣими арміями перемирія.

По заключеніи мира Мулшянскій Князь слѣдовалъ за ПЕТРОМЪ ВЕЛИКИМЪ въ Россію. Сей Монархъ объявилъ его, въ награжденіе за потерянное имъ владѣніе; Княземъ Россійскія Имперіи, съ такимъ преимуществомъ, чтобъ ни отъ кого, кромѣ Государя, не зависѣть, и оспавилъ ему право живота и смерти надъ тысячею человекъ Мулшянцовъ, которые съ нимъ вышли въ Россію. Сверхъ того пожаловалъ ему немалыя деревни въ Украинѣ, сохраняя къ нему по смерти его всякую довѣренность, и пользуясь его совѣтами во время мира и войны.

Въ сіе время Князь Димитрій началъ прилагать попеченіе о своемъ сынѣ Князѣ Антіохѣ, и будучи человекомъ ученый, и усмотря самъ въ немъ особливую способность къ наукамъ, сыскалъ для него искусныхъ учителей; не забывая однако должности на родителей, естественнымъ закономъ налагаемая: по чему и надзиралъ онъ всегда самъ надъ ученіемъ и воспитаніемъ

нѣмъ своего сына , насѣвая въ юномъ его сердцѣ всѣ шѣ добродѣтели , которыми душа его украшалася : но чтобы не выпустишь его изъ своего при-смотру , то взявъ его съ собою въ походъ , слѣдуя за ПЕТРОМЪ ВЕЛИКИМЪ къ Дербенту въ 1722 году.

Во время сего похода продолжалъ онъ попеченіе о возпианіи своего сына. Самыя земли , чрезъ которыя они проѣзжали , служили вмѣсто опровер-стой книги , представляющей народ-ные обычаи , нравы , торговлю , и земныя произращенія; все сіе извѣсняя онъ ему своими разсужденіями. Возвратившись изъ Персидскаго похода впалъ въ жестокою болѣзнь въ 1723 году , и предъ кончиною своею просилъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО опредѣлить наследникомъ въ его имѣніи того изъ сыновъ его , который раченіемъ своимъ къ наукамъ окажетъ себя способнѣйшимъ къ государственной службѣ. Вскорѣ послѣ сего сей Князь скончался въ Сѣвскихъ своихъ деревняхъ.

Князь Димитрій былъ человекъ острога разума , здраваго и прозорливаго разсужденія и великаго просвѣ-

ще-

щенія , вѣренъ къ Государю и государству ; любилъ науки и въ нихъ упражнялся ; искусенъ былъ во многихъ Европейскихъ и Асіатскихъ языкахъ. Онъ сочинилъ на Латинскомъ языкѣ книгу : *Описаніе Оттоманскія Имперіи* , и на Россійскомъ : *Систему Магометанскаго закона* , которая и напечатана въ Санктпетербургѣ 1722 года.

КАНТЕМИРЪ КНЯЗЬ, АНТЮХЪ, родился во Царѣ градѣ 10 Сентября, 1709 года, отъ Князя Димитрія Кантемира , и Смарагды Каншакузены , дочери Князя Воложскаго , произшедшаго отъ древнихъ Греческихъ Императоровъ сего имени. Въ 1711 году , по заключеніи съ Турками мира, слѣдовалъ онъ при отцѣ своемъ-за **ПЕТРОМЪ ВЕЛИКИМЪ** въ Россію, и по прибытіи пожалованы были Князьями Россійскія Имперіи. Въ 1722 году былъ онъ при отцѣ своемъ въ походѣ къ Дербенту, и во все сіе время молодой Кантемиръ упражнялся въ наукахъ и въ познаніи Христіанскаго закона. Смерть отца его , хотя причинила ему печаль ; но не изстребила

склонности къ наукамъ. Въ 1724 году въ новоучрежденной, ПЕТРОМЪ ВЕЛИКИМЪ, Санктпетербургской Академіи Наукъ выслушалъ порядочный курсъ вышнихъ наукъ, въ коихъ оказалъ чрезвычайные успѣхи. Маѳиматикѣ учился онъ у славнаго Борнулія, Физикѣ у Бильфингера, исторіи у Бейера, нравоучительной Философіи у Гросса, а Стихопворству у Ильинскаго. Съ разными ученіями соединялъ онъ и чтеніе священнаго писанія: вѣдая же, что въ Россіи всякій дворянинъ долженъ вступить въ военную или въ шпашекскую службу; чего ради и записался онъ лейбгвардіи въ Преображенскій полкъ, и дослужился шутъ до оберъ-офицера. Въ 1731 году Императрица Анна Іоанновна назначила его Миниспромъ къ Великобританскому двору; куда онъ и отправился Генваря 1 дня, 1732 года, чрезъ Нѣмецкую землю и Голландію; и сколько время ему позволяло, ни чего на пути не упустилъ, что могло только достойно быть столь наблюдательнаго ока. Въ Голландіи запасся онъ хорошими книгами; и въ то же время поручилъ онъ книгопродавцу въ Гаггѣ

гѢ издашь въ печать : *Описаніе Оттоманской Имперіи* , сочиненное опцомъ его. Слава о ученомъ челоѡкѢ , еще прежде его прибышїя , въ ЛондонѢ разпространилась, а поприѡздѢ его въ томѢ городѢ скоро узнали всѢ , что онѢ и великій полишникѢ. Начало его негоціаціи было весьма благополучно, по тому , что онѢ въ краткое время привелѢ дѢла въ такое состояніе, какѢ оба двора того желали. Время оставшееся ему отѢ МинистерскихѢ дѢлѢ, употреблялѢ на просвѢщеніе своего разума. Въ 1738 году назначенѢ онѢ былѢ во Францію въ харакширѢ полномочнаго Министра , и пожалованѢ КамергеромѢ; а въ концѢ Декабря мѢсяца тогожѢ года опредѢленѢ чрезвычайнымѢ посломѢ при ФранцузскомѢ дворѢ.

ДѢла, производившїя по кончинѢ Императрицы Анны Іоанновны , привели Князя Кантемира, какѢ Министра отдаленнаго отѢ своего двора, въ якошорое затрудненіе ; однако при всѢхѢ бывшихѢ тогда перемѢнахѢ оказалѢ онѢ себя споль искуснымѢ полишникомѢ , и поступалѢ споль благо-разумно , что въ равной милости со-

держанъ былъ у Императрицы Анны Иоанновны, у Принцессы Правительницы, и у Императрицы Елисаветы Петровны; всѣ оказывали къ нему равные знаки своего благоволенія. Первая пожаловала его Камергеромъ, съ жалованьемъ не во образецъ прочихъ; вторая Тайнымъ Совѣтникомъ, въ которомъ достоинствѣ послѣдняя его пошвердила, обѣщая впредъ вѣщія награжденія.

Въ Парижѣ первое его спараніе было познакомишья съ учеными людьми. Цвѣтущія лѣта, коимъ бы надлежало быть склоннымъ къ шамошнимъ забавамъ, препроводилъ онъ по большей части какъ Философъ. Слыша разсужденія его о полипическихъ дѣлахъ, наукахъ и художествахъ, не можно было не удосповѣриться о превосходности его знаній и объ основательности его разума. Онъ былъ строгій наблюдатель Христіанскаго закона, и для сего читалъ наилучшія книги, касающіяся до вѣры и благочестія, признавая, что Философія влечетъ человека къ добродѣтели только словами а Христіанскій законъ самымъ дѣломъ пушь къ ней отшверзаетъ.

Съ 1740' года почувствовалъ онъ внутреннюю болѣзнь, которая отъ часу умножалась; и хотя онъ въ пищу весьма былъ воздерженъ; однако желудокъ его ничего уже варить не могъ. Въ 1741 году ѣздилъ онъ къ Апенскимъ цѣлительнымъ водамъ; въ 1743 году поѣхалъ было къ Пломбьерскимъ водамъ; но будучи не въ состоянїи оными пользоваться, возвратился въ Парижъ гораздо въ худшемъ состоянїи. По томъ при умножавшейся болѣзни искалъ онъ помощи у разныхъ Докторовъ; но получилъ очень мало. По совѣту ихъ хотѣлъ онъ ѣхать въ Италїю для перемѣны воздуха; по чему и просилъ отъ Россійскаго двора позволенїя: но какъ въ пересылкахъ прозбы и позволенїя прошло нѣскольکو недѣль, то Князь Антїохъ не былъ уже въ состоянїи отправиться въ путь, по причинѣ слабаго здоровья и худой погоды.

Болѣзнь Кантемирова продолжалась близъ полу года: бывшую у него бессонницу прогонялъ онъ чтенїемъ книгъ; а когда представляли ему, что сіе упражненїе вредно его здоровью, то онъ отвѣщивалъ, что

тогда только не чувствуетъ болѣзни, когда въ трудахъ находишься. Охоту къ чпенію потерявъ онъ за три или за четыре дни до кончины своей; и сіе самое совершенно удостовѣрило его о наспулившей крайней опасности его жизни.

Послѣдніе дни его жизни употреблены были имъ на отправленіе Христіанской послѣдней должности. Онъ сочинилъ духовную, въ которой приказалъ, чтобы тѣло его по вскрытіи было бальсмировано и опвезено въ Россію, для погребенія въ томъ же монастырѣ, гдѣ положенъ и отецъ его.

Онъ въ совершенномъ былъ разумѣ до послѣдняго издыханія, исправя послѣднія должности Христіанскія и призывя имя Божіе, скончался 11 числа Апрѣля, 1744 года, будучи 34 лѣтъ и 7 мѣсяцовъ отъ рожденія.

По вскрытіи тѣла его усмотрѣно, что въ груди у него была водяная болѣзнь. Россія сожалѣла о немъ, какъ о ревностномъ распросранителѣ, учрежденіи ПЕТРА ВЕЛИКАГО; дворъ сожалѣлъ о разумномъ и просвѣщенномъ Министрѣ; ученые оплакивали въ немъ знаменишаго своего согражданика.

данина ; а всѣ честные люди собо-
лѣзновали , какъ о достойномъ пріятелѣ. Князь Аншоухъ сверхъ дру-
гихъ природныхъ дарованій имѣлъ
столь острый и просвѣщенный разумъ,
что прозорливымъ своимъ разсужде-
ніемъ предусмапривалъ успѣхъ почти
всякаго предпріятія, какъ скоро столь-
ко планъ его узнавалъ ; а конецъ по
большой части и соотвѣтствовалъ его
догадкамъ. Въ опривленіи полишиче-
скихъ дѣлъ поступалъ онъ праводушно
и искренно , почиая лукавство за
недостойное своего разума , и всегда
до намѣренія своего достигалъ прямою
дорогою , не оставляя однако попреб-
наго въ случаѣ благоразумія.

Съ первато взгляда казался онъ не
привѣпливъ ; но сіе нечувствительна
изчезало , чѣмъ болѣ находилъ онъ
такихъ людей , которыхъ обхожденіе
ему пріятно было. Меланхолическаго
его нрава были причиною долго-
временныя его болѣзни; однако онъ не
только что веселился съ пріятелями
своими ; но и за удовольствіе почи-
талъ оказывать имъ дѣйствительныя
услуги. Часто говаривалъ онъ , что
нѣтъ ничего пріятнѣе , какъ упо-

Е 4

преб-

преляпъ знапностъ и силу свою на благотвореніе своему ближнему. Разговоры свои, въ коихъ находилось больше сновательности, нежели живости, умѣлъ онъ прикрашивать пріятными шутками. Пріятное его обхожденіе способствовало къ наспавленію другихъ ; но безъ всякаго щеславія и гордости. Полишика его была непринужденная , и утверждалась на здоровѣ разужденіи, а пропивную сему полишику онъ крайнѣ ненавидѣлъ. Любилъ Сатиры ; но такія , которыя производили смѣхъ въ разумныхъ и добродѣтельныхъ людяхъ. Былъ купно и Философъ и Економъ искусный. Онъ былъ нѣжнаго сложенія , и хопя не пригожъ лицомъ , однако имѣлъ разумное и въ любовь къ себѣ привлекающее лице.

Россійскимъ , Мулпьянскимъ , Латинскимъ , Италіянскимъ , Французскимъ и нынѣшнимъ Греческимъ языками говорилъ онъ весьма изрядно ; а при томъ разумѣлъ Еллинскій, Гишпанскій , и Аглинскій языки. Въ спиходворствѣ упражнялся онъ хопя съ самыхъ молодыхъ лѣтъ до своей кончины , но почиталъ оное упражне-

ніе

иѣ не инако, какъ забавою. Въ про-
чемъ стихи его были средняго Россій-
скаго стихотворства ; но изъ всѣхъ
того времени стихотворцевъ были на-
илучшіе. Изъ многихъ его сочиненій
на Россійскомъ языкѣ первое : *Сим-
фонія на псалмы*. Собраніе его сти-
хотворствъ , содержащее въ себѣ са-
ширы , басни, оды , пѣсни , письма и
эпиграммы , приписанное Импера-
трицѣ Елисаветѣ Петровнѣ , на-
печатано въ Санктпетербургѣ 1762
года , подъ именемъ *Кантемировичъ
сатиръ* ; *Петреиду*, Героическую поему,
оставилъ недокончанную ; сочинилъ
Рукоподство къ Алгебрѣ. Есть также
писменныя его сочиненія о просодіи ,
любовныя пѣсни, и прочія стихотво-
ренія, писанныя имъ въ молодыхъ еще
лѣтахъ. Переводы его съ иностран-
ныхъ языковъ слѣдующіе: Фонтенел-
левы разговоры о Множествѣ Мировъ,
съ примѣчаніями , напечатанные въ
Санктпетербургѣ 1740 года ; Юстинова
исторія , Гораціевы письма , Ана-
креоншвы оды, преложенныя Россій-
скими стихами безъ рифмъ ; Корнелій
Нелощъ , Кевичова таблица , Письма

Персидскія, Епикшипово нравсученіе, и Разговоры о свѣтѣ г. Алгаротши.

Сверьхъ сего неизданныхъ въ свѣтѣ; но несравненнаго достойнѣйшіе почтенія, его сочиненія политическіе, то есть Министерскія реляціи, и разсужденія, касающіяся до дѣлъ и прибытковъ знатнѣйшихъ дворовъ въ Европѣ. Вообще сочиненія его весьма много похваляются. Теофанъ Прокоповичъ, разумный и острый мужъ того времени, въ похвалу его написалъ стихи, также и Теофиль Кроликъ. Похвала ихъ тѣмъ важнѣе, что она безпристрастна; а при томъ первая и отъ великаго еще произошла человекъ; и тѣмъ паче, что въ сапирѣхъ его, коимъ Теофанъ писалъ похвалу, осмѣиваются по достоинству и духовныя особы. Нѣкоторыя мѣста изъ сихъ похвальныхъ стиховъ здѣсь слѣдуютъ.

СТИХИ ТЕОФАНОВЫ.

Объемлетъ тебя Аполлонъ великій,
Любитъ всякъ, кто есть таинствъ его зри-
тель,

О тебѣ поютъ Парнасскій лики ;
 Всѣмъ честнымъ сладка швоа добродѣтель,
 И будешь славна въ будущіе вѣки ;
 А я и нынѣ сущій швой любитель :
 Но сіе за верхъ славы швоей буди ,
 Что тебѣ злые ненавидящъ люди.

* * *

Изъ перевода Кроликовыхъ стиховъ :

И мудрость, какъ почишь тебѣ, сама не
 знаетъ ,
 Зря , что безуміе швой разумъ похваляетъ.

*

Всѣхъ грубости въ стихахъ описывая вѣдкихъ,
 Изъ шѣхъ находишь , кшобъ зналъ плодъ
 ученя рѣдкихъ ,
 Но по достоинству тебѣ чшетъ Музъ соборъ,
 Что крѣпкой злобѣ шты отъ нихъ чийишь
 ошпоръ

*

Язвлю тебѣ ? молчи ; вѣшь я не именую ;
 Кричишь : не я, да шты являешь совѣшь злую.
 Какъ

КАНТЕМИРЪ , **СЕРБАНЪ** , сочи-
нилъ Панагирикъ , или похвальное слово
ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ , напечатанное
въ Санктпетербургѣ 1714 года.

КАРИНЪ , **АЛЕКСАНДРЪ** , лейб-
гвардіи Коннаго полку поручикъ ,
умеръ 176 года. Былъ превеликій лю-
битель словесныхъ наукъ , искусенъ
довольно въ нѣкоторыхъ иностран-
ныхъ и во своемъ природномъ язы-
кѣ ; имѣлъ немалое просвѣщеніе , и
библіотеку изъ наилучшихъ иностран-
ныхъ и Россійскихъ книгъ. Его сочи-
неніи , оды , елегіи , сонеты , сапиры ,
шансы , припчи , письма , епиграммы ,
и другія мѣлкія стихотвореніи на-
печатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи :
Полезное увеселеніе , изданномъ въ
1760 и 1762 годахъ ; въ Свободныхъ
часахъ , изданномъ 1763 года въ Мо-
сквѣ , довольно показывающъ остроу
его разума , и многими знающими лю-
дьми похваляющъ. Словомъ , онъ пре-
великую подавалъ надежду показатъ
въ себѣ хорошаго стихотворца. Онъ
сочинилъ комедію , *Россіянинъ позпра-
тившейся изъ Франціи* , и началъ было
писатъ трагедію ; но не докончавъ
оной

оной умеръ; а комедія его хошя и довольно похваляется; но въ свѣтѣ еще не издана.

КАРИНЬ, НИКОЛАЙ, лейб-гвардіи Коннаго полку поручикъ, средній братъ, имѣвшій всѣ тѣже склонности, какъ и старшій братъ его; но написалъ меньше: однакожъ сочиненныя имъ разныя стихотворенія, напечатанныя въ Московскихъ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ, весьма изрядны и довольно похваляются. Онъ умеръ 1768 года.

КАРИНЬ, ФЕДОРЪ, оберъ офицеръ въ опшавкѣ, младшій братъ изъ всѣхъ; но наследовавшей обоихъ похвальныя склонности ко словеснымъ наукамъ и просвѣщенію своего разума. Сочинилъ онъ нѣскольکو мѣлкихъ стихотвореній, такъ же книжку: *Нравоучительныя правила, выбранныя изъ сочиненій покойной Графини Маріи Владиміроуны Салтыковой.* Напечатана сія книжка въ Москвѣ 1770 года. Онъ перевелъ нѣскольکو хорошихъ книгъ съ великимъ успѣхомъ.

КАТАВАСЬЯ, ЮРЬЕВЪ, Троицы Сергіева монастыря. О семъ лѣтописашелѣ г. Герольдмейстеръ Князь Михайло Михайловичъ Щербатовъ извѣщаетъ (*), что онъ почищаетъ его лѣтопись общоясельнѣйшею изъ всѣхъ рукописей, полученныхъ имъ изъ Типографской книгохранильницы; при чемъ прибавляетъ: „наибѣе его является бытъ Новгородское, яко дѣйствительно онъ болѣе о Новгородскихъ дѣлахъ и простирается. Надпись его слѣдующая: *Лѣтописецъ отъ начала прозпанія Руской земли отъ лѣта $\frac{6360}{852}$ и Князей ихъ отъ лѣта $\frac{6570}{862}$ до лѣта $\frac{6985}{1477}$ а сей лѣтописецъ писалъ Катавасья Юрьевъ сынъ лѣта $\frac{7052}{1544}$. Троицы Сергіева монастыря.*

КАХАНОВСКІЙ, СИМОНЪ, сочинялъ поучительныя слова; а напечатано изъ нихъ одно изрядное слово, говоренное въ Ревелѣ 1720 года.

КРАСИЛЬНИКОВЪ, МИХАИЛЬ, Священникъ, написалъ много изрядныхъ

(*) К. Щерб. Рос. исп. въ предис. стр. 1

ныхъ поучительныхъ словъ ; а напечатано изъ нихъ только одно 1742 года въ Москвѣ.

КРАШЕНИННИКОВЪ, СТЕПАНЪ, Императорской Санктпетербургской Академіи Наукъ Профессоръ , уроженецъ города Москвы , положилъ памъ, въ Заиконоспаскомъ Училищномъ монастырѣ въ Латинскомъ языкѣ , въ Краснорѣчїи и въ Философїи доброе основаніе; превосходилъ всѣхъ поварищей своихъ понятїемъ , ревностїю и прилѣжанїемъ въ наукахъ; въ пропчемъ и въ поступкахъ былъ человекъ честнаго обхожденїя. Хотя опредѣленъ онъ былъ наипаче къ исторїи Натуральной; однако являлося въ немъ также къ гражданской исторїи и Географїи столько склонности, что онъ еще съ 1735 года употребленъ бывалъ съ пользою въ особенныя отправленїя для описанїя по Географїи и исторїи Натуральной нѣкоторыхъ мѣствъ, въ кои сами Профессоры не заѣзжали.

Въ 1733 году отправленъ онъ былъ во вторую Камчатскую экспедицію при Профессорахъ; а въ 1736 году шѣми Профессорами изъ Якушка , яко

на-

надежный и способный къ тому чело-
вѣкъ, отправленъ былъ въ Камчатку для
нѣкоторыхъ приготовленій; но какъ по-
сланные Профессоры до Камчатки по
случаю не доѣхали, то всѣ почти
шамошнія испытанія доспались г.
Крашенинникову; и онъ съ прислан-
нымъ туда въ 1738 году А. А. А. А. А.
описалъ все нужное къ сочиненію исто-
ріи, и возвратился въ Санктпетер-
бургъ въ 1743 году.

Въ 1745 году произведенъ онъ былъ
при Императорской Академіи Наукъ
А. А. А. А. А., а въ 1750 году пожа-
лованъ Профессоромъ Ботаники и про-
чихъ частей Натуральной исторіи.
Въ сіе время собралъ онъ изъ своихъ
записокъ и сочинилъ: *Описаніе Кам-
чатки*, въ двухъ томахъ, со многими
гидрированными фигурами, которое
и напечатано 1755 года въ Санктпе-
тербургѣ. Онъ сочинилъ прекрасное
слово о *Пользѣ Наукъ и Художествъ*,
напечатанное 1750 года; и перевелъ съ
Латинскаго на Россійскій языкъ
Книга Курція, о дѣлахъ Александра
Великаго, съ превеликимъ успѣхомъ.
Вообще, сочиненія его и переводы весь-
ма много похваляющся. **Конецъ жи-
тія**

стія его послѣдовалъ 1755 года , Февраля 12 дня , на 43 году его жизни. Онъ былъ изъ числа шѣхъ , кои не знапностію породы, ни благодѣянїемъ щаспія возвышаются; но сами собою, своими качествами , своими трудами и заслугами прославляютъ свою породу , и вѣчнаго воспоминанія дѣлаютъ себя достойными.

КЕМСКІЙ , КНЯЗЬ ТЕОДОРЪ.
 О семъ лѣтописателѣ слѣдующее написано (*): *Лѣтолисецъ Россійскаго Государства отъ начала Россійскихъ Князей, до дней Царя и Великаго Князя Іоанна Васильевича; писалъ въ лѣто $\frac{1057}{1749}$. Прежде начатія исторіи на первой страницѣ написано: кому Богъ пручитъ сію книгу Временникъ, рекше Лѣтолисецъ, помини мя грѣшнаго инока Теодосіа. А на другомъ листѣ приписано другою рукою такъ: А устрои сей книзѣ лѣтописцу, Князь Теодоръ Ипаноичъ Кемскій, по иноцѣхъ Теодосій. Прибавлено отъ историка: Сей лѣтописецъ простирается до 1550 года.*

Ж

Кре-

*) К. Церк. Рос. ист. въ пред. I Т.

КРЕКШИНЪ, ПЕТРЪ, Комисарь капишанскаго чина, человекъ любопытный и щцательный въ собраніи Россійскихъ древностей и рѣдкостей. Онъ сочинилъ три лѣтописи: 1) отъ начала царствованія Царя Іоанна Васильевича съ 1534 по 1560 годъ; 2) Исторія о Царѣ Борисѣ Ѳеодоровичѣ Годуновѣ по 1600 годъ; 3) Исторія великой Княгини Ольги, во святомъ крещеніи нареченная Елены; также и еще сочинилъ двѣ книги: 1) историческое извѣстіе о рожденіи ПЕТРА ВЕЛИКАГО, 2) Описаніе житія и дѣлъ сего Великаго Монарха, отъ рожденія до дня погребенія, съ приложеніемъ пришой книгѣ: Родословія великихъ Князей и Царей Россійскихъ. Всѣ сїи книги рукописными хранятся въ Императорской библіотекѣ. Умеръ сей трудолюбивый мужъ около 1763 года, будучи безъ мала 80 лѣтъ своей жизни.

КРЕМЕНЕЦКІЙ, ІОАННЪ, сочинилъ книгу въ честь Князя Александра Даниловича Менщикова, опчаспи стихами, а прочее прозою; а напечатана она въ Санктпетербургѣ 1715 года

года, подъ заглавїемъ: *Лапрея, или Вѣнецъ безсмертныя славы*, и украшена гридированнымъ сего Князя изображенїемъ лица.

КИПРІАНЪ, Митрополитъ Московскій; жилъ во время Князя Димитрія Іоанновича Донскаго, сочинилъ(*) степенную книгу, изъ древнѣйшихъ того времени лѣтописцевъ.

КИРИЛЬ, БѢЛОЗЕРСКІЙ. Изъ сочиненій его осталася одна книга, хранящаяся рукописною въ Императорской библіотекѣ. Она содержишь въ себѣ разныя его грамоты, посланїи, и поучительныя слова. Опрочихъ его сочиненїяхъ нѣтъ извѣстїя.

КЛИМОВСКІЙ, СЕМЕНЪ, Малороссійскій козакъ, сочинилъ книгу: о Правдѣ и Великодушїи благодѣшелей, стихами, 1724 года. Сїя книга рукописною хранится въ Императорской библіотекѣ.

Ж 2

Ко-

(*) Щерб. Росс. исп. въ пред. I Т. стр. XIII.

КОЗАЧИНСКІЙ , МИХАИЛЬ , умеръ въ Кіевѣ, будучи Архимандритомъ , учителемъ Богословіи, и Кіевской Академіи Ректоромъ. Изъ стихотворныхъ его сочиненій напечатано только одно панагирическое сочиненіе , на Россійскомъ , Польскомъ и Латинскомъ языкахъ , въ Кіевопечерской типографіи 1744 года. Онъ же перевелъ съ Латинскаго на Россійскій языкъ Аристотелеву Философію; напечатана она 1744 года въ Кіевѣ.

КОЗЕЛЬСКІЙ , ЯКОВЪ , Коллежскій совѣтникъ и Милороссійской Коллегіи членъ, сочинилъ двѣ книги: 1.) Механическія , а 2.) Философическія предложенія , копорыя обѣ и напечатаны въ Санктпетербургѣ ; такъ же перевелъ много полезныхъ на Россійскій языкъ книгъ , за служащихъ похвалу.

КОЗЕЛЬСКІЙ , ѲЕДОРЪ , Правительствующаго Сенаша Протоколистъ , писалъ много стиховъ , изъ копорыхъ напечатаны : Собраніе елегій , и трагедія *Пантея* ; но какъ первыя, такъ и послѣднія не весьма уда-

удачны. Напротивъ того его двѣ оды имѣютъ въ себѣ много хорошаго, а поема *Незлюбивая жизнь* отъ многихъ и похвалу заслужила. Сія поема состоитъ изъ четырехъ пѣсней. Сочиненіи его печатаны 1769, 1770 и 1771 годовъ въ Санктпетербургѣ.

КОЗИЦКІЙ, ГРИГОРІЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ у принятія челобитенъ, сочинилъ разсужденіе о Пользѣ Мѣтеорологіи, напечатанное въ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Трудолюбивой Пчелѣ*, изданномъ 1759 года въ Санктпетербургѣ: но сіи малые опыты трудовъ его принять можно за основательныя доказательства, что сей искусный и ученый мужъ приобрѣлъ бы не послѣднее мѣсто между славными Россійскими писателями, ежели бы не отвлеченъ былъ должностями, на него возложенными, отъ упражненія во словесныхъ наукахъ. Совершенное его искусство во Славенскомъ, Греческомъ, Латинскомъ, Французскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ, и великое его просвѣщеніе со здравымъ разсудкомъ въ томъ удостовѣряетъ. Слогъ его чистъ, важенъ

женъ , плодовищъ и прїяшенъ ; по сему по нѣкоторыя и заключающъ , что *Всякая Всячина*, еженедѣльное сочиненіе 1769 года , приобрѣтшее по-ликую похвалу, есть произведеніе его пера. Въ прощемъ ко умноженію славы его въ ученомъ обществѣ должно и сіе прибавить , что г. Сумароковъ, славнѣйшій нашъ стихотворецъ, въ похвалахъ своихъ писателямъ по-лико разборчивый , на многихъ мѣстахъ въ своихъ сочиненіяхъ похваляетъ сего писателя : есть и припча его, писанная къ г. Козицкому.

КОЗЛОВСКІЙ КНЯЗЬ , ѲЕДОРЪ АЛЕКСѢВИЧЪ , въ юныхъ своихъ лѣтахъ обучался въ Императорскомъ Московскомъ Университетѣ разнымъ наукамъ ; опредѣлился лейбгвардіи въ Преображенской полкъ , гдѣ онъ до-служился до оберъ офицерскаго чина. Въ 1767 году взявъ былъ въ комисію о сочиненіи проекта новаго уложенія сочинителемъ ; исправляя должность свою рачительно и съ похвалою про-былъ онъ путь до 1769 года , въ ко-торомъ отправленъ былъ Куріеромъ къ его Сіятельству Графу Алексію Гри-

Григорьевичу Орлову, находившемуся тогда въ Италіи. Въ проѣздѣ свой долженъ былъ онъ захватить къ славному Европейскому писателю г. Волперу; чѣмъ Князь Федоръ Алексѣевичъ чрезмѣрно восхищался: ибо по великой его склонности ко словеснымъ наукамъ, ничего такъ не желалъ, какъ умножить по просвѣщеніе сего разума, которое приобрѣлъ своими трудами. Прибывъ въ Италію, оставленъ онъ былъ при его Сіятельствѣ Графъ Федоръ Григорьевичъ Орловъ, и былъ при немъ безоплачно до Чесмесскаго бою, въ который при взорваніи корабля святаго Евстафія поднятъ онъ былъ на воздухъ. Смерть его послѣдовала такъ, какъ и сей бой 1770 года въ Іюнь мѣсяцѣ. Сей Князь былъ человекъ остраго ума и основательнаго разсужденія; искусенъ въ нѣкоторыхъ Европейскихъ языкахъ и имѣлъ тихій нравъ: былъ добрый и хорошій господинъ; имѣлъ непреодолимую врожденную склонность ко словеснымъ наукамъ, и упражнялся въ нихъ съ самаго еще дѣтства. Изъ сочиненій его были: *Одолжащій любовникъ*, прозю комедія въ 1 дѣйств. нѣсколько пѣсень,

еклогъ , елегій , и другихъ мѣлкихъ стихотвореній; такъ же началъ было онъ писать трагедію *Сулбекъ* , содержаніе ко оной взявъ изъ Казанской исторіи ; но она не окончана. Слово похвальное **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ , ЕКАТЕРИНѢ ВЕЛИКОЙ** , которое осталось не много также не окончано. Онъ перевелъ много комедій для Россійскаго театра, и другихъ разныхъ матерій. Вообще, сочиненіи его весьма достойны похвалы ; а трагедія и похвальное слово , естли бы были окончаны , по сдѣлали бы ему безсмертную славу. Смерть его оплакивали искренно не только друзья его ; но и знакомыя , такъ какъ честнаго , разумнаго и добродѣтельнаго человѣка. Въ честь ему и въ засвидѣтельствованіе его достоинствъ восплакали музы прехъ Россійскихъ стихотворцевъ слѣдующими стихами :

**К Е Н О Т А Ф І Я
КНЯЗЮ ѲЕДОРУ АЛЕКСѢВИЧУ
КОЗЛОВСКОМУ.**

Одно зришь имя здѣсь ; а шло огонь и влага
Пожрали въ Асіи въ близи Архипелага :

Гдѣ

Гдѣ Турскій Россами свирѣпо флотъ сраженъ,
Разбитъ, пошопленъ въ хлябъ, и въ пепелъ
весь сожженъ.

Козловскій! жребій твой предсечею былъ
рока,
къ избавѣ Греціи, къ паденью лжепророка.

Изъ письма г. Майкова.

Художествъ и наукъ Козловскій былъ лю-
битель,
А честь была ему во всемъ пушеводитель.
Не шествуя за ней онъ жизнь свою скончалъ?
И храброю смертію дѣла свои вѣчалъ.

И ниже

Когда о храбрыхъ кто дѣлахъ вѣщати ста-
нешъ,
Козловскій первый къ намъ во умъ тогда
предстанешъ;
Хвалу ли будешъ кто нелестнымъ плеснъ
друзьямъ,
Онъ долженъ и тогда представиться глазамъ,
Иль съ нами раздѣляшь кто будешъ воемя
скучно;
Онъ паки въ памяти пребудешъ неослаучно.
Всечаско нѣнь его встрѣчашъ нашъ будешъ
взоръ,

Наполненъ будешь имъ всегда нашъ разговоръ.
 И шакъ хоть жизнь его судьбина прекратила,
 А шбло алчная лучина поглотила ;
 Онъ именемъ своимъ пребудешь между насъ ;
 Мы будемъ воспоминашь его на всякій часъ.

Изъ поемы
 ЧЕСМЕССКІЙ БОЙ ,
 Г. ХЕРАСКОВА.

О пы ! питомецъ музъ, на что тебѣ беллона,
 Когда лежалъ швой пушь ко храму Апподона ?
 На что война тебѣ, на что оружіи громъ ?
 Воюи пы не мечемъ, но чистыхъ музъ перомъ ;
 Тебя родитель швой и други ожидающъ,
 А музы надъ побой лешающи рыдающъ :
 Но рокъ положенъ швой, не лзя его преиши.
 Прости дражайшій другъ, на вѣки пы прости!

И н и ж е.

Когда же скрылся пы на вѣкъ въ морскихъ
 волнахъ,
 Такъ гробъ швой у швоихъ друзей шеперь въ
 сердцахъ.
 Ко

КОЛОСОВСКОЙ, АГЕЙ, Геромонахъ въ морскомъ кадетскомъ корпусѣ, довольно сочинилъ весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ; а напечатана изъ нихъ только одна рѣчь на спускъ корабля въ Санктпетербургѣ 1770 года. Его проповѣди много похваляются знающими людьми за чистоту слога и хорошее изображеніе.

КОМАРОВСКІЙ, **ІОАННЪ**, священникъ, сочинялъ поучительныя слова; а напечатано изъ нихъ только одно весьма изрядное слово 1742 года, въ Москвѣ.

КОНДРАТОВИЧЪ, **КИРІЯКЪ**, Коллежскій Ассесоръ, при переводахъ въ Императорской Академіи Наукъ, много писалъ стиховъ, а особливо епиграммъ, которыхъ у него собрано, имъ сочиненныхъ и переведенныхъ изъ древнихъ Авторовъ, до 10000. Изъ нихъ пристра епиграммъ напечатаны въ прехъ книжкахъ, подъ заглавіемъ: *Старикъ молодой*. Онъ сочинилъ *Россійскій производный словарь*; перевелъ *Иліаду* и *Одиссею*, Гомеровы поемы; двенадцати язычный *Лексиконъ*, и еще много другихъ

гихъ книгъ ; но они еще не напеча-
таны.

КОНСТАНТИНЪ, Архимандритъ
Спасоказанскаго монастыря и семи-
наріи Ректоръ , сочинилъ много по-
учительныхъ словъ ; а напечатано
только одно весьма изрядное шорже-
ственное слово 1762 года, Іюля 10 дня
въ Москвѣ.

КОНИСКІЙ, **ГЕОРГІЙ**, Епископъ
бѣлорусскій , имѣющій епархію въ
Польскомъ городѣ Могилевѣ , мужъ
высокаго ума и великаго просвѣще-
нія. Въ Кіевской Академіи обучалъ
нѣсколько лѣтъ Богословія , и завелъ
въ Могилевѣ училище и Рускую ши-
пографію , въ которой напечатано,
Собраніе поучительныхъ словъ , симъ
Епископомъ сочиненныхъ , и также
Катехизисъ , сочиненный Теофаномъ
Прокоповичемъ , со многими дополне-
ніями , въ 1761 году.

КОПЕВИЧЪ , **ИЛІЯ** , сочинилъ
стихами *Панагирикъ* , или похвальное
слово на побѣды **ПЕТРА ВЕЛИКАГО** ;
также сочинилъ Латинскую съ Рос-
сійскимъ грамматикю , и перевелъ кни-
гу

гу : *Де графа* , или морское плаваніе. Всѣ сїи книги напечатаны 1700 и 1701 годовѣ въ Амстердамѣ.

КОСЛОВИЧЪ , ІОАННЪ , Иеромонахъ и учитель Философіи въ Московской Академіи , сочинялъ поучительныя слова ; изъ нихъ нѣкоторые весьма изрядныя напечатаны 1742 года въ Москвѣ.

КОТЕЛЬНИКОВЪ , СЕМЕНЪ , Императорской Академіи Наукъ членъ , и Библіотекаръ ; много сочинилъ весьма изрядныхъ рѣчей и разсужденій о разныхъ вещахъ , и издалъ нѣкоторыя Математическія книги , свидѣтельствующія его ученость.

КОТЕЛЬНИКОВЪ , МАТВѢЙ , сочинилъ разговоры на Россійскомъ и Татарскомъ языкахъ. Сія книга рукописною хранится въ Императорской библіотекѣ ; о другихъ же его сочиненіяхъ извѣстія нѣтъ.

КРОЛИКЪ , ФЕОФИЛЪ , Архимандритъ Новоспасскаго монастыря въ Москвѣ ; жилъ въ XVIII. вѣкѣ , и
на

написалъ много стиховъ въ похвалу Князю Антіоху Кантемиру, и другихъ на Россійскомъ и Латинскомъ языкахъ; а напечатаны изъ нихъ только одни Латинскіе, при сапиряхъ Кантемировыхъ въ Санктпетербургѣ 1762 года. Онъ сочинилъ и нѣсколько весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ; но печатныхъ изъ нихъ нѣтъ ни одного.

КУЛИБИНЪ, ИВАНЪ, Нижегородскій купецъ, нынѣ при Императорской Академіи наукъ Механикъ. Изъ дѣлства упражнялся онъ въ торговлѣ хлѣбомъ, и былъ сидѣльцомъ въ мучной лавкѣ; но по врожденной склонности хаживалъ всегда разсматривать колокольные часы, а на 17 году своей жизни выпросилъ у сосѣда своего стѣнные деревянные часы, и стараніемъ своимъ дошелъ до того, что по нѣкоторомъ времени, безъ всякихъ нужныхъ къ тому орудій сдѣлалъ имъ подобные. Послѣ того бывъ по случаю въ Москвѣ, ходилъ къ часовому мастеру, и разсматривалъ ходъ часовъ стѣнныхъ; при отъѣздѣ же изъ Москвы купилъ онъ у
сего

еого мастера испорченную рѣзальную колесную машину, и шокарый маленькій лучковый станокъ. По приѣздѣ въ домъ, сію машину починилъ, и сдѣлалъ стѣнные деревянные часы съ кокушкою, гораздо исправнѣе первыхъ; по томъ дѣлалъ мѣдные стѣнные часы, и починивалъ карманные, и стѣнные съ курантами, а на конецъ сдѣлалъ, для поднесенія ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ, часы въ гусиное яйцо мѣрою съ курантами, досшойные удивленія и великой похвалы, а особливо по тому, что онъ безъ науки, но самъ собою дошелъ до сего совершенства. Сіи часы подробно описаны въ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ 1769 года, въ прибавленіи къ No. 34. Онъ досталъ по случаю Англискій старой телескопъ, и по довольномъ трудѣ и изысканіи сдѣлалъ точно такой же; также сдѣлалъ микроскопъ и электрическую машину. Онъ сочинилъ стихами двѣ оды и кантатъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ, въ проѣздѣ чрезъ Нижній Новгородъ, поднесенныя, которыя довольно изрядны; а паче въ разсужденіи его неупражне-

нїя въ стихошворствѣ; а напечатаны они въ Санктпетербургѣ 1769 года.

КУЛЯБКА , СИЛВЕСТРЪ , Архїепископъ Санктпетербургскїй и Ревельскїй , и Архимандритъ Троицкаго Александроневскаго монастыря , человекъ ученый и просвѣщенный ; сочинилъ много весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ ; а непечатаны изъ нихъ только немногіе. Онъ скончался въ Санктпетербургѣ 1761 года , отъ рожденїя около 60 лѣтъ.

КУРЬСКІЙ КНЯЗЬ , АНДРЕЙ МИХАЙЛОВИЧЪ , Бояринъ и Воевода , писалъ о доставанїи и взятїи города Казани (*). Описанїе его должно быть тѣмъ вѣроятнѣе , по тому что онъ самъ находился во второмъ походѣ на Казань Царя Іоанна Васильевича , и держалъ правую руку со Княземъ Петромъ Ивановичемъ Щеняшевымъ ; а по взятїѣ города Казани ,
когда

(*) Ташицъ. въ предѣизв. на Рос. исп. см. XII.

когда нѣкоторые изъ Таттарѣ пробра-
вись за городскія стѣны , побѣжали
къ лѣсу за рѣку Казанку на Алацкую
дорогу ; тогда сей Князь съ Кня-
земъ же Щеняшевымъ , имѣя при се-
бѣ довольно войска , пресѣкъ ихъ по-
бѣгъ и всѣхъ почти ихъ перерубилъ (*).

КУРГАНОВЪ, НИКОЛАЙ, Капи-
танъ и Инспекторъ въ Морскомъ ка-
детскомъ корпусѣ, сочинилъ Универ-
сальную Россійскую граммашку съ
седмью присовокупленіями ; напеча-
тана сія книга въ Санктпетербургѣ
1769 года ; такъ же издалъ въ свѣтъ
и нѣкоторые Маѳематическія книги.

КРУТЕНЬ, МАТВѢЙ, Медицины
докторъ , сочинилъ книгу подъ име-
немъ: примѣчаніи о болѣзняхъ, въ Ар-
міи случающихся; но она въ печать
не отдана. Умеръ онъ въ 1769 году.

**КНЯЖНИНА, ЕКАТЕРИНА
АЛЕКСАНДРОВНА**, дочь г. Сумаро-
кова

3

(*) Опытъ Казанской иеш. стр. 149 и 157

нилъ весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ ; а напечатаны изъ нихъ только два 1764 года въ Москвѣ.

ЛАВРЕНТІЙ, Иеромонахъ, сочинилъ много поучительныхъ словъ , изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ Санктпетербургѣ 1719 года.

ЛАЩЕВСКОЙ, ВАРЛААМЪ, Синодальный членъ и Архимандритъ Донскаго монастыря въ Москвѣ, мужъ преученный и преискусный въ Латинскомъ , Греческомъ , Еврейскомъ и Славенскомъ языкахъ , также и въ Краснорѣчїи. Онъ сочинилъ много поучительныхъ весьма хорошихъ словъ, а наипаче трудился въ исправленїи Библии вновь напечатанной , къ которой сочинилъ онъ и предисловіе , много похваляемое знающими людьми ; также перевелъ книгу : *Зерцало должности государской* , которая и поднесена Императору Петру III. въ бытность его въ Кіевѣ въ 1743 году.

ЛЕВАНДА, ІОАННЪ, священникъ соборной Успенской Кіевоподольской церкви , мужъ преискусный въ про-

повѣдываніи слова Божія; изъ великаго числа сочиненныхъ имъ поучительныхъ словъ, нѣкошорыя ошданы въ печать.

ЛЕВАШЕВЪ, ПАВЕЛЪ, Сталскій Совѣтникъ, много писалъ Лирическихъ стиховъ, которые отъ знающихъ людей похвалу заслуживаютъ.

ЛЕОНТЬЕВЪ, НИКОЛАЙ, лейбгвардіи Измайловскаго полку Капитанъ, сочинилъ нѣсколько одъ, елегій и другихъ изрядныхъ стихотвореній; но изданныя имъ въ 1766 году *Басни* превеликую подають надежду видѣть въ немъ хорошаго стихотворца. Есть много и другихъ его стихотвореній; но они въ печать не изданы. Весьма желательна, что бы оныя не утрашились; но изданы бы были въ свѣтъ, дабы тѣмъ приумножить справедливую похвалу ихъ еочинителю.

ЛЕОНТОВИЧЪ, ФЕОФАНЪ, старшій Вилѣнскій, мужъ острога и просвѣщеннаго разума. Онъ обучался шждивеніемъ дяди своего Феофана Про-
ко-

коповича въ чужихъ краяхъ Латинско-
му, Французскому, Нѣмецкому и Поль-
скому языкамъ , въ которыхъ и былъ
весьма искусенъ и знающъ. Онъ много
сочинилъ поучительныхъ словъ на
Россійскомъ и Польскомъ языкахъ ,
достойныхъ похвалы , изъ коихъ нѣ-
которыя и напечатаны въ Вильнѣ.

ЛЕОНТОВИЧЪ , САВА , Медици-
ны Докторъ , находится въ Сарато-
вѣ при колонистахъ. Онъ сочинилъ
преизрядное наставленіе повиваль-
нымъ бабкамъ, которое и напечатано,
на Латинскомъ языкѣ въ Спрасбургѣ
1765 года.

ЛЕПЕХИНЪ , ИВАНЪ , Импера-
торской Академіи Наукъ Адъюнктъ,
и Медицины Докторъ , издалъ въ
свѣтъ *Днепныя записки* 1768 и 1769
года путешествія своего , для поль-
зы натуральной исторіи , и копо-
рымъ печатаются нынѣ продолженіи.
Сія книга знающими людьми похва-
ляется.

ЛИХАЧЕВЪ , бывъ учителемъ у
Царя Осодора II. описалъ его жизнь
весьма

весьма обстоятельно (*). О другихъ его сочиненіяхъ никакого извѣстія нѣтъ.

ЛОБАНОВЪ, СЕМЕНЪ, родился въ Осташковской слободѣ, и обучался въ Тверской семинаріи; а въ 1756 году взявъ въ Московскій Университетъ, гдѣ былъ студентомъ, и за успѣхи, оказанные имъ въ наукахъ, многожды получалъ золотыя медали. Въ 1762 году произведенъ Адъюнктомъ, и взявъ въ Сухопутный кадетскій корпусъ для обученія кадетовъ, и тамъ нѣсколько спустя времени произведенъ въ Профессоры Физики и Маѳематики. Въ 1769 году изъ корпуса уволенъ, и опредѣленъ въ правительствующій Сенатъ; а въ 1770 году пожалованъ Сенатскимъ секретаремъ, и въ томъ же году умеръ чахоткою болѣзнію. Сей человекъ былъ весьма разуменъ, ученъ и доброго житія: онъ сочинилъ двѣ книги: *Физику* и *Маѳематику*, которыя сколь много ни похваляются за ихъ исправ-

(*) Ташлицъ. Рос. исп. предвизв. стр. XIII.

исправность ; однакожъ еще и поны-
нѣ не напечатаны , но у вѣкопорохъ
храняся рукописными .

ЛОДЫЖИНСКІЙ , ВИКТОРЪ ,
Архимандритъ Курскаго Знаменскаго
монастыря , мужъ просвѣщенный и
искусный въ Богословіи , Философіи ,
Краснорѣчіи и Спихотворствѣ . Онъ
обучалъ въ Кіевской Академіи симъ
наукамъ и сочинилъ много поучи-
тельныхъ весьма изрядныхъ словъ ;
но изъ нихъ ни одно не напечатано .

ЛОМОНОСОВЪ , МИХАЙЛО ВА-
СИЛЬЕВИЧЪ , Штатскій совѣтникъ ,
Императорской Санктпетербургской
Академіи Наукъ Профессоръ , Сток-
гольмской и Бононской членъ . Родил-
ся въ Колмогорахъ въ 1711 году , отъ
промышленника рыбныхъ ловлей . Юныя
лѣта препроводилъ съ отцомъ своимъ ,
ѣздя на рыбные промыслы ; но будучи
обученъ Россійской грамотѣ и писанью ,
прилѣжалъ онъ болѣе всегда , по врож-
денной склонности , къ чтенію книгъ .
И какъ по случаю попалася ему псал-
тирь , предложенная въ стихи Симе-
ономъ Полоцкимъ ; то читавъ оную

многократно, такъ пристрастился къ стихамъ, что получилъ желаніе обучаться стихопворству. По чему сталъ онъ навѣдываться, гдѣ можно обучиться сему искусству; услышавъ же что въ Москвѣ есть такое училище, гдѣ преподаются правила сей науки, взялъ непремѣнное намѣреніе уйти отъ своего отца. Къ сему его побуждало и упорное желаніе его родителя, дабы женилъ его по неволѣ. Вскорѣ потомъ, исполнилъ онъ свое намѣреніе: оставилъ домъ родительскій, пришелъ въ Москву, и вступилъ въ Заиконоспаское училище, въ которомъ съ великимъ прилѣжаніемъ обучался Латинскому и Греческому языкамъ, Риторикѣ и Стихопворству.

Въ 1734 году взявъ онъ былъ изъ онаго училища въ Императорскую Академію наукъ, и отправленъ въ 1736 году студентомъ въ Германію. По приѣздѣ въ Марбургъ, что въ Гессенской землѣ, порученъ онъ былъ съ товарищами своими, Райзеромъ и Виноградовымъ, наставленіямъ славнаго Барона Вольфа. Въ Марбургѣ пробылъ онъ чешыре года, упражняясь въ Химіи и въ принадлежащихъ къ ней

наукахъ. Потомъ поѣхалъ въ Саксонію, и тамъ подъ смотрѣніемъ славнаго Химика Генкеля, осмошрѣлъ всѣ горныя и рудокопныя работы, въ горномъ округѣ производимыя. Наконецъ возвратился онъ въ Санктпетербургъ въ 1741 году студентомъ же.

Около сего времени оказалъ онъ первые опыты столь гремѣвшаго не только въ Россіи, но и въ чужестранныхъ областяхъ, Лирическаго стихотворства, сочинивъ шоржесшвенную оду, и нѣсколько потомъ другихъ. Между тѣмъ болѣе всего прилѣжалъ къ Химіи и къ прочимъ ея частямъ, и столько во оной успѣлъ, что отъ Императорской Академіи Наукъ поручено ему было находящійся при Кунсткамерѣ минеральный кабинетъ привести въ порядокъ. Г. Ломоносовъ исполнилъ порученное ему дѣло, съ такимъ искусствомъ, прилѣжаніемъ и исправностію, что Академія, уважая его знаніе и труды, произвела его Адъюнктомъ въ 1742 году.

По произведеніи его продолжалъ упражняться онъ въ Химіи; а въ 1745 году, по указу изъ правительствующаго Сенага, основанномъ на свидѣтель-

дѣшельствахъ всѣхъ членовъ Академіи наукъ, произведенъ онъ былъ Профессоромъ Химіи.

Въ 1751 году г. Ломоносовъ пожалованъ былъ Коллежскимъ совѣшникомъ. Въ 1752 году по данной ему привилегіи учредилъ онъ бисерную фабрику и началъ упражняться въ мозаикѣ; и какъ въ Россіи первый былъ онъ изобрѣтатель мозаического искусства, то и поручено ему было трудиться, въ составленіи большой мозаической картины, представляющей знаменитѣйшій дѣла ПЕТРА ВЕЛИКАГО. Г. Ломоносовъ окончилъ сей трудъ Россійскими матеріалами и мастерами, безъ всякой помощи отъ иностранныхъ. Къ составленію сей картины изобрѣлъ онъ всѣ составы и разныя махины, и оную сдѣлалъ такой величины, какой мозаической картины по сіе время въ цѣломъ свѣтѣ еще не бывало.

Въ 1751 году Февраля 13 дня определенъ онъ былъ членомъ въ Академическую канцелярію; а въ 1760 году Февраля 14 дня поручены въ полное его смотреніе Академическая гимназія и университетъ.

1764 года въ Декабрѣ мѣсяцѣ г. Ломоносовъ пожалованъ былъ Стацкимъ Совѣтникомъ, въ которомъ чину и пребылъ онъ до кончины своей, впоследствии 1765 года Апрѣля въ 4 день къ великому сожалѣнію всѣхъ любителей словесныхъ наукъ. Тѣло его съ богатою церемоніею погребено въ Александроневскомъ монастырѣ Императорскимъ иждивеніемъ, а на гробѣ его поставленъ мраморный столбъ, иждивеніемъ покойнаго Канцлера графа Михайла Даріоновича Воронцова, со слѣдующими Россійскою и Латинскою надписями.

НА Д П И С И.

Въ память

славному мужу

МИХАЙЛУ

ЛОМОНОСОВУ,

родившимся въ Колмогорахъ

въ 1711 году,

Бывшему

БЫВШЕМУ

Спашскому Совѣшнику ,

Императорской Санктпетербургской
Академіи Наукъ

Профессору ,

Стокгольмской и Бононской

Члену ,

разумомъ и науками превосходному
знашнымъ украшеніемъ отечеству
служившему ,

Краснорѣчія, Стихопворства
и

Исторіи Россійской

учишелю ,

Муссиі первому въ Россіи безъ руко-
водства

изобрѣшашелю ,

преждевременною смертію отъ Музъ
и отечества на дняхъ святыя Пасхи
1765 года похищенному ,

Воз-

ВОЗДВИГЪ СЮ ГРОБНИЦУ

Г Р А Ф Ъ

Михайло Воронцовъ ,

слава Опечество съ таковымъ гражда-
миномъ, и горестно соболъзнуя
о его кончинѣ.

* * *

VIRO CELEBERRIMO ,

MICHAELI LOMONOSOW ,

KOLMOGORODI NATO, ANNO MDCXXI.

AUGUSTÆ RUSSIARUM IMPERATRICIS

CONSILIARIO STATUS ,

ACADEMIAE SCIENTIARUM

PETROPOLITANÆ

PROFESSORI PUBLICO ORDINARIO ,

HOLMENSIS et BONONIENSIS SOCIO ,

QUI INGENIO EXCELLUIT, et ARTIBUS

PATRIÆ DECUS EXIMIUM :

ELQ.

ELOQUENTIAE, POESEOS

et

HISTORIAE PATRIAE PRAECEPTOR.

METRI RUSSICI INSTITUTOR,

TRAGEDIARUM IN VERNACULA AUTOR,

PRIMUS MUSIUI OPERIS IN RUSSIA

PICTOR AUTODIDACTOS.

PREMATURA MORTE MUSIS

ATQUE PATRIAE FERIS PASCHATOS

MDCCLXV. SCRIPTIS

et

OPERIBUS OBLIUIONI EREPTUS.

TALEM CIUEM GRATULANS PATRIAE

OBITUM EIUS LUGENS

MICHAEL COMES A WORONZOW

POSUIT.



Сей мужъ былъ великаго разума, высокаго духа и глубокаго ученія. Сколь ошмѣнна была его охота къ наукамъ и ко всѣмъ человѣческву полезнымъ знаніямъ, столь мужественно и вступилъ онъ въ путь къ достиженію желаемаго имъ предмѣта. Спрямленіе преодолѣвать всѣ случавшіяся ему въ помѣ препятствія, награждено было благополучнымъ успѣхомъ. Бодрость и твердость его духа оказывались во всѣхъ его предпріятіяхъ; начавъ учиться иностраннымъ языкамъ въ такихъ уже лѣтахъ, въ коихъ многіе за невозможность почидаютъ въ нихъ упражняться, достигъ онъ до великаго совершенства. На Нѣмецкомъ языкѣ писалъ и говорилъ какъ почти на своемъ природномъ; Латинскій зналъ очень хорошо и писалъ на немъ; Французскій и Греческій разумѣлъ не худо; а въ знаніи Россійскаго языка, яко его природнаго и имъ много вычищеннаго и обогащеннаго, почиался онъ въ свое время въ числѣ первыхъ. Слогъ его былъ великолѣпенъ, чистъ, твердъ, громокъ и пріятенъ. Предпріимчивость сколь часто бываетъ въ другихъ порокомъ, столь многократно

ему

ему приобрѣшала похвалу. Онѣ упражнялся во всѣхъ Философическихъ и словесныхъ наукахъ, въ Химіи, съ ея разными частями; а особливо прилѣжалъ къ Физикѣ экспериментальной, которую и перевелъ на Россійскій языкъ; въ Механикѣ и въ исторіи нашего отечества. Стихотворство и Краснорѣчіе съ превосходными познаніями правилъ и красоты Россійскаго языка споль великую принесли ему похвалу, не только въ Россіи, но и въ иностранныхъ областяхъ, что онѣ почитается въ числѣ наилучшихъ лириковъ и орапоровъ. Его похвальныя оды, надписи, поема ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ и похвальныя слова принесли ему безсмертную славу. Нравъ имѣлъ онѣ веселый, говорилъ коротко и остроумно, и любилъ въ разговорахъ употреблять острые шушки; къ отечеству и друзьямъ своимъ былъ вѣренъ, покровительствовалъ упражняющихся во словесныхъ наукахъ и ободрялъ ихъ; во обхожденіи былъ по большей части ласковъ, къ искапелямъ его милости щедръ; но при всемъ томъ былъ горячъ и вспыльчивъ. Сочиненіи его слѣдующіе: двѣ части раз-

Изъ сочиненій его переведены на иноспранные языки слѣдующія: Грамматика и Россійская исторія на Нѣмецкій ; упреннее и вечернее размышленіи о величествѣ Божіемъ на Французскій; похвальное слово ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ , перевелъ онъ самъ на Латинскій языкъ. Г. Ломоносовъ имѣлъ переписку со многими учеными людьми въ Европѣ. Библіотека его и манускрипты по смерти его куплены его сіятельствомъ графомъ Григорьемъ Григорьевичемъ Орловымъ.

ЛОПАТИНСКІЙ, ТЕОФИЛАКТЪ, умеръ, будучи Архіепископомъ Тверскимъ, 1741 года Маія 8 дня, и погребенъ въ Невскомъ монастырѣ въ Санктпетербургѣ. Онъ сочинялъ стихи : но напечатанныхъ изъ оныхъ нѣтъ, кромѣ одной епитгаммы въ книгѣ *Камень пѣры*.

ЛУГОВСКОЙ, Діаконъ, описалъ пространно походы Царя Алексѣя Михайловича въ Польшу и Липву, также о пріобщеніи къ Россіи Кіева и малой Россіи, и судъ Никона Патриарха.

ЛУКИНЬ , ВЛАДИМИРЬ , Надворный совѣтникъ. Сочинилъ комедію въ пяти дѣйствіяхъ , *Мотъ любвию испрапленный* , которая напечатана, и представлена была въ Санктпешербургѣ , на придворномъ Россійскомъ театрѣ 1765 года. Она принята была изрядно, но сочинитель сей комедіи весьма много одолженъ Актерамъ ее представлявшимъ; какъ о томъ и самъ онъ въ предисловіи на сію комедію извѣщаетъ. Сочинитель ввелъ въ свою комедію два смѣшныя подлинника , которыхъ представлявшіе актеры весьма искуснымъ и живымъ подражаніемъ, выговоромъ, ужимками , и тѣлодвиженіемъ, также и сходственнымъ къ тому плашемъ, зрителей весьма много смѣшили. Онъ сочинилъ еще Драмму : *Благодѣяніе пріобрѣтаетъ сердца* , которая также напечатана : но не была представлена. Также перевелъ онъ и преложилъ на Рускіе нравы нѣсколько комедій, кои всѣ напечатаны; иныя изъ нихъ играны и приняты довольно изрядно.

ЛУХУТЬЕВЪ , СОФРОНІЙ , Іеромонахъ, сочинилъ торжественно о за-
И 2
клуб-

льспивый человѣкъ, первый Россійскій Ариѣметикъ и Геометръ; первый издашель и учитель въ Россіи Ариѣметикъ и Геометрїи. Онъ сочинилъ стихи на крестъ и гербъ Государевъ, и напечаталъ въ Ариѣметикѣ своей, въ Москвѣ 1703 года,

МАЙКОВЪ, ВАСИЛІЙ ИВАНОВИЧЪ, Государственнѣйшей Военной коллегїи Прокуроръ и вольнаго Экономическаго общества членъ. Сочинилъ двѣ трагедїи, *Агрїолу и Иерониму*: первая предспавлена была на придворномъ Россійскомъ театрѣ съ успѣхомъ, и принята съ великою похвалою; а другая хопя еще и не предспавлена, но похваляется больше первой. Они написаны въ правилахъ театра, характеры всѣхъ лицъ выдержаны очень хорошо, любовь въ нихъ нѣжна и еспешвенна, герои велики, а стихотворство чисто, текуще и прїятно, и важно тамъ гдѣ поспребно; мысли изображены хорошо и сильно: обѣ наполнены стихотворческимъ жаромъ, а въ первой игры театральной споль много, что не возможно не бытъ ей похва-

ляемой; и на конецъ обѣ сѣй трагедіи почитаются въ числѣ лучшихъ въ Россійскомъ театрѣ. Онъ написалъ много торжественныхъ одъ, которыя столь же хороши въ своемъ родѣ, какъ и его трагедіи, и столько же много и похваляются: и въ нихъ видѣнъ стихотворческій духъ, и жаръ сочинителя. Также сочинилъ онъ прекрасную поему, *Игрокъ Ломбера*, и другую въ пяти пѣсняхъ, *Елисей*, или *раздраженный Ваххъ* во вкуѣ Скарроновомъ, похваляемую больше первыя пѣснью паче, что она еще первая у насъ такая правильная шушливая издана поема. Онъ сочинилъ прологъ, *Торжествующій Парнассъ*, и двѣ части *Басенъ*, посредственно хорошихъ; также много одъ духовныхъ, епиграммъ, еклогъ, надписей, епиграммъ и множество другихъ хорошихъ случайныхъ стиховъ. Написалъ стихами весьма хорошее подражаніе *Военной Науки*, сочиненной Его Величествомъ Королемъ Прускимъ; также преложилъ въ Россійскіе стихи *Меролу*, трагедію Волперову, и *Опидіелы претрашенія*, съ великимъ успѣхомъ. Изъ сочиненій его нѣкоторыя пѣсы напеча-

печатаны, а другія печатаются. Въ пропчемъ онъ почитается въ числѣ лучшихъ нашихъ стихотворцевъ, и тѣмъ паче достоинъ похвалы, что ничего не заимствовалъ: ибо онъ ни какихъ чужестранныхъ языковъ не знаетъ.

МАКАРІЙ, Митрополитъ Московскій. О семъ писателѣ такъ изъясняется г. Тапищевъ (*): предъ „ всѣми хвалы достойнѣйшій Макарій „ Митрополитъ описалъ жизнь Царя „ Иоанна II. грознаго, первые 26 лѣтъ, „ какъ порядочно по годамъ, такъ съ „ достаточными обстоятельствоми. „ Онъ же Кипріянову спеленную книгу „ исправилъ и дополнилъ; но отъ ску- „ дости свѣденія о древности, или отъ „ лицемѣрства, нѣсколько внесъ недока- „ зательныхъ обстоятельствъ. „ Онъ также сочинилъ два посланія: первое къ Свѣяскимъ жителемъ, о истинномъ покаяніи и богоугодномъ житіи, а другое къ Царю Иоанну II. грозному, бывшему въ Муромѣ, въ походѣ про-
И 4 шивъ

(*) Тамъ. Рос. исп. въ пред. стр. XIII.

шивъ Казанцовъ. Оба сіи посланія напечатаны въ царственной книгѣ, 1769 года въ Санктпетербургѣ. Онъ былъ челоѣкъ разумный и искусный, и жилъ въ XVI вѣкѣ.

МАКСИМОВЪ, ѲЕДОРЪ, сочинилъ Славенскую грамматику, которая и напечатана въ Санктпетербургѣ 1713 года.

МАКСИМОВИЧЪ, ІОАННЪ, Митрополитъ Тобольскій, много написалъ стихами, изъ которыхъ напечатаны: *Алфавитъ Духовный*, преложенный съ Латынскаго языка, напечатанъ въ Черниговѣ 1705 года; *осмысленныя Блаженствъ Евангельскихъ*, въ Черниговѣ 1706 года; *Богородице Дѣло*, въ Черниговѣ 1707 года; также стихами описалъ и по азбукѣ разположилъ житія святыхъ Печерскихъ и приписалъ ее Царевичу Алексію Петровичу; а напечатана сія книга въ Кіевопечерской типографіи. Онъ сочинилъ и прозою слѣдующія книги: *Феатронъ нравоучительный*, напечатанъ въ Ильинскомъ монастырѣ 1708 года; *Илюстратіонъ*, напечатанъ въ Черниговѣ

1714 года; *Царскій лутъ*, печатанъ въ Черниговѣжъ 1709 года; лексиконъ Латинскій съ Россійскимъ, напечатанъ 1724 года въ Санктпетербургѣ.

МАКСИМОВИЧЪ, МАНАСІЙ, Архимандритъ и Кіевской Академіи ректоръ, упражнялся въ стихотворствѣ и сочиненіи Богословскихъ книгъ, изъ коихъ одна подъ именемъ: *О различіи Римской и Греческой вѣры* на Латинскомъ языкѣ напечатана въ Бреславлѣ 1754 года. Сей просвѣщенный и трудолюбивый мужъ скончался въ Кіевѣ 1758 года въ Іюль мѣсяцѣ.

МАЛИНОВСКОЙ, ПЛАТОНЪ, Архіепископъ Московскій и Севскій умеръ въ 1753 году, сочинялъ поучительныя слова, а напечатано изъ нихъ только одно 1742 года въ Москвѣ.

МАМОНОВЪ, ѲЕДОРЪ, Бригадиръ въ отсѣлкѣ, много писалъ изрядныхъ стихотвореній, а не давно издалъ въ свѣтъ епистолю отъ генерала къ его подчиненнымъ, или Генералъ въ полѣ, *Поему любовь*: обѣ стихами; *Дворянинъ Философъ*, и *Пра-*

пили офицеру, прозою; также перевелъ съ Французскаго языка *Опидіи претращеніи*, прозою; *любовь Психи* и *Кулидона* прозою и стихами. Онъ всѣ свои сочиненіи издалъ подъ именемъ *Дворянина Философа*.

МАРКЕЛЬ, Епископъ Корельскій и Ладожскій, мужъ ученый и просвѣщенный. Сей сочинялъ поучительныя слова, а напечатаны изъ нихъ только нѣкоторыя въ Санктпетербургѣ 1741 и 1742 года.

МАРТИАНОВЪ, **АНТИПЪ**, священникъ, сочинялъ поучительныя слова, а напечатано изъ нихъ одно 1742 года въ Москвѣ.

МАТВѢЕВЪ, **БОЯРИНЪ**, сочинилъ историческое извѣстіе о невинномъ своемъ заточеніи въ Пустозерскомъ острогѣ.

МАТВѢЕВЪ, **ГРАФЪ**, и Медвѣдевъ монахъ описали оба стрѣлецкій бунтъ 1682 года; шокмо въ сказаніяхъ по страстямъ весьма несогласны, и болѣе прошивны по тому,
что

что Графа Матвѣева отецъ во ономъ бунтѣ убитъ, а Медвѣдевъ самъ участникомъ въ томъ бунтѣ, и тайныхъ дѣлъ съ Милославскимъ предводителемъ былъ, за что послѣ со Щегловинымъ и казненъ смертію.

МЕДВѢДЕВЪ, монахъ Чудова монастыря, ученикъ во стихотворствѣ Симеона Полоцкаго, человекъ ученый, писалъ много стиховъ, но печатныхъ нигдѣ нѣтъ. Одна только осталася огромная Епифанія учителю его имъ сочиненная, которая вырѣзана при гробѣ его на споячемъ камнѣ. Егожъ рукописный плачь и утѣшеніе Россіи; онъ писалъ спрѣлецкій бунтъ.

МЕРКУРЬЕВЪ, ИВАНЪ, былъ переводчикомъ при Императорской Академіи Наукъ. Сей писалъ много стиховъ, но изъ нихъ извѣстна только переведенная имъ съ Италіянскаго языка Метаспазіева опера, *Милосердіе Титопо*, напечатанная въ Санктпетербургѣ 1742 года.

МИЛЛЕРЪ, ГЕРГАРДЪ ФРИДРИХЪ, Коллежскій совѣтникъ;
въ

въ 1725 году вызванъ изъ Лейпцигскаго университета въ Санктпешербургъ къ учреждаемой тогда Академіи наукъ въ Адъюнкты ; 1730 произведенъ въ Профессоры; 1747 Исторіографомъ ; 1754 конференцъ - Секретаремъ: 1765 года пожалованъ коллежскимъ Совѣшникомъ, и опредѣленъ главнымъ надзирашелемъ при Московскомъ воспитательномъ домѣ, оставаяся при томъ и дѣйствительнымъ Академіи Наукъ членомъ ; 1766 года Марша 27 числа Имяннымъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА указомъ опредѣленъ госудасшвенной коллегіи Иностранныхъ дѣлъ при Архивѣ, гдѣ находишся и до нынѣ. Сей ученый и просвѣщенный мужъ. издалъ въ свѣтъ *Нологородскую исторію* ; новейшую Россійскую со временемъ царя Θεодора Иоанновича , до владѣнія Царя Михайла Θεодоровича ; Ядро Россійской исторіи ; Судебникъ Царя Иоанна Васильевича, собранный и примѣчаніями историческими дополненный Тайнымъ совѣшникомъ Ташищевымъ ; и много другихъ до древней Россійской исторіи касающихся матерій сообщилъ въ ежемѣсячныхъ Ака-

Академическихъ сочиненіяхъ въ разныхъ годахъ , которыми онъ былъ издашель съ 1755 по 1765 годъ. Сочинилъ на Немѣцкомъ языкѣ Сибирскую исторію, которая на Россійскій языкъ переведена и напечатана въ Санктпетербургѣ. Сей ученый мужъ, за многіе и полезныя свои труды великой достоинъ похвалы.

МИХАИЛЬ, Архіерей Смоленскій, сочинилъ Россійскую лѣтопись отъ 1254 по 1423 годъ. Сія книга рукописною хранится въ Императорской библіотекѣ.

МИХАЙЛОВСКІЙ, студентъ Кіевской Академіи писалъ стихи, а напечатаны изъ нихъ нѣкоторыя 1771 года въ Санктпетербургѣ.

МНИХЪ , **ГЕОРГІЙ** , сочинилъ Россійскую лѣтопись, которая простирается до 1533 года.

МОГИЛА, **ПЕТРЪ**, Митрополитъ Кіевскій, жилъ въ XVI вѣкѣ и былъ великій рачитель собирать древности; имѣя довольноую библіотеку, сочинилъ
 Рос-

Россійскую лѣтопись, и за подписа-
ніемъ своимъ оставилъ; и также со-
чинилъ предисловіе на Патерикъ. (*)
Онъ учредилъ въ Кіевѣ Академію, и
ввелъ въ Россію стихосложеніе съ
Польскаго образца; и самъ много со-
чинялъ стиховъ, напечатанныхъ въ
разныхъ книгахъ; также сочинилъ
много церковныхъ установленій, ка-
тихизисъ, требникъ и православное
исповѣданіе вѣры, напечатанные въ
Могилевѣ 1696, года и другія нѣко-
торыя.

МОГИЛЕАНСКІЙ, АРСЕНІЙ, Ми-
трополитъ Кіевскій, человекъ разум-
ный, ученый и просвѣщенный. Сей сочи-
нилъ много поучительныхъ словъ, а на-
печатано только изъ нихъ одно слово
и рѣчь его въ Санктпетербургѣ первое
1742, а послѣдняя 1744 года. Онъ
умеръ въ 1769 году.

МОГИЛЕАНСКІЙ, ЕПИФАНІЙ, Ар-
химандритъ, сочинялъ поучительныя
сло-

(*) Таш. Рос. исп. ч. I. стр. 52.

слова, а напечатано изъ нихъ только одно 1742 года въ Москвѣ.

МОЧУЛЬСКІЙ, ѠЕОКТИСТЪ, Архимандритъ Золотоверхомихайловскаго монастыря, мужъ искусный въ нѣкоторыхъ Европейскихъ языкахъ, также въ Философїи, Богословїи, Кресторѣчїи; и проповѣдыванїи слова Божїя. Онъ сочинилъ много поучительныхъ словъ, достойныхъ похвалы: но по скромности своей ни одного не издалъ въ печать.

МУРАВЬЕВЪ, НИКОЛАЙ ЕРОФѢВИЧЪ, былъ Сенаторомъ, Генералъ - Инженеромъ, главнымъ директоромъ при строенїи государственныхъ дорогъ и ордена святыя Анны Кавалеромъ; скончался въ путешествїи своемъ въ чужихъ краяхъ 1770 года. Сей въ молодыхъ лѣтахъ писалъ весьма изрядныя стихотворенїи, а особливо пѣсни, которыя весьма много похваляются.

МЯТЛЕВЪ, АЛЕКСѢЙ; родился 1749 года, Февраля 21 дня. Онъ былъ шихаго нрава честнаго поведе-

веденія, и добрыхъ свойствъ; имѣлъ превеликую склонность ко словеснымъ наукамъ, разумѣлъ весьма хорошо Французскій, Нѣмецкій и Латинскій языкъ; обучался философіи, физикѣ, математикѣ, исторіи и другимъ наукамъ, въ которыхъ и оказалъ хорошіе успѣхи. Ко стихотворству имѣлъ онъ также превеликую склонность, и сочинилъ много весьма изрядныхъ мѣлкихъ стихотвореній, и началъ было сочинять трагедію; но смерть лишила его похвалы, которую бы ему за трудъ сей отдали знающіе люди. Слогъ его чистъ и пріятенъ; также перевелъ съ Французскаго на Россійскій языкъ *Монтескья о разумѣ законовъ* 4 части, съ такимъ успѣхомъ, что переводъ сей дѣлаетъ честь его имени. Скончался онъ 1771 года въ Апрѣлѣ мѣсяцѣ, будучи гвардіи Подпоручикомъ въ отставкѣ.



Н.

Назарьевъ, Александръ, Поручикъ въ отставкѣ. Сочинилъ двѣ
пор-

поржественныя изрядныя оды, копорыя и напечатаны въ Москвѣ 1767 года ; о другихъ же его сочиненіяхъ извѣстія нѣтъ.

НАРОЖНИЦКОЙ, АНТОНІЙ, Иеромонахъ, сочинялъ поучительныя слова ; а напечатано только одно изъ нихъ весьма изрядное слово, 1742 года въ Москвѣ.

НАРТОВЪ, АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, Монетнаго департамента, вольнаго Экономическаго общества, и Лейбцигскаго ученаго собранія членъ; человекъ острый, ученый и просвѣщенный, искусный во Французскомъ, Нѣмецкомъ и своемъ природномъ языкахъ ; также въ Математикѣ, Химіи и другихъ наукахъ. Онъ сочинялъ много весьма изрядныхъ мѣлкихъ стихотвореній, какъ то елегій, сонѣты, оды Анакреонтическія, эпиграммы и другія стихотворенія и случайныя стихи, напечатанные въ Академическихъ и Московскихъ сочиненіяхъ разныхъ годовъ. Также сочинилъ онъ нѣсколько торжественныхъ одъ, и еписполу

I кѣ

къ вѣрнымъ сынамъ отечества, весьма достойные похвалы. Но какъ снисхожденіе свое ни что иное, какъ забавное препровожденіе времени, по напрошивъ того и упражнялся онъ въ переводахъ весьма хорошихъ и полезныхъ книгъ, которые суть слѣдующіе: Иродота Аликарнасскаго 3 тома, торжество Философіи, спокойствіе Кирова, наставленіе Его Величества Короля Прусскаго къ его генераламъ, Леманова Минералогія, слово похвальное Императору Траяну, сочиненія младшаго Плинія, Барневель и Арпаксерксъ трагедіи; изъ комедій: Сельской Спихотворецъ, Плутусъ, Молодой ученый, Ночной барабанъ, Превращенный крестьянинъ, Граціи, Докучливые, и множество мѣлкихъ прозаическихъ сочиненій, напечатанныхъ въ Академическихкихъ, Университетскихихъ и Кадетскаго корпуса ежемѣсячныхъ сочиненійхъ разныхъ годовъ. Также перевелъ онъ много и другихъ піесъ, которыя еще не напечатаны; они слѣдующіе: письмо къ Кейшу о тщетномъ ужасѣ смерти, письмо къ Фердинанду Принцу Прусскому: оба изъ сочиненій Его Величества Короля Прусскаго

скаго; письмо Волперово о словахъ похвальныхъ , нѣсколько одъ изъ Анакреонта , Кишайской катехизисъ , о произхожденіи еклоги , и много другихъ . Его переводы весьма много похваляются , и онъ чрезъ сіе приобрѣлъ немалое къ себѣ почтеніе , а за нѣкоторыя изъ его переводовъ и заслужилъ великую похвалу .

НАРЫШКИНЪ , СЕМЕНЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ , Правительствующаго Сенага Ексекуторъ , сочинилъ двѣ еписолы , напечатанныя 1761 и 1765 годовъ , дѣлающія честь его имени ; также писалъ много елегій и другихъ мѣлкихъ стихотвореній весьма похваляемыхъ , и напечатанныхъ въ Академическихъ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ разныхъ годовъ , и въ полезномъ увеселеніи , изданномъ 1761 года въ Москвѣ . Сочинилъ во вкусѣ Дидеротовомъ комедію : *Истинное дружество* , которая много похваляется , и перевелъ нѣсколько прозаическихъ мѣлкихъ сочиненій , въ разныхъ мѣстахъ напечатанныхъ .

НАРЪШКИНЪ, **АЛЕКСЕЙ** **ВА-**
СИЛЬЕВИЧЪ, двора **ЕЯ** **ИМПЕРА-**
ТОРСКАГО **ВЕЛИЧЕСТВА** Камеръ-
 юнкеръ, писалъ много весьма изряд-
 ныхъ стихотвореній, какъ по елегій,
 оды, пѣсни, сонеты, стансы, припчи,
 сапирическія письма и епиграммы ;
 напечатаны они въ ежемѣсячномъ со-
 чиненіи : *Полезномъ увеселеніи*, из-
 данномъ 1760, 1761 и 1762 годовъ въ
 Москвѣ, и весьма много похваляюся
 за чистоту слога, нѣжность и хо-
 рошія изображенія.

НАШИНСКІЙ, **ДАВИДЪ**, Архи-
 мандритъ Глуховскаго Петропавлов-
 скаго монастыря, мужъ преискусный
 въ проповѣдываніи слова Божія, и во
 обученіи Россійскому стихотворству
 довольно трудившійся. Онъ много со-
 чинилъ поучительныхъ словъ, и пе-
 перевелъ не мало съ Нѣмецкаго на Рос-
 сійскій языкъ книгъ, которыя и
 отданы уже къ печатанію.

НЕСТОРЪ, Проподобный, чер-
 норизецъ Кіевскаго печерскаго мона-
 шыря, первый между Славянами
 извѣстный писатель, родился на Бѣлѣ
 озе-

озерѣ 1055 года, пришелъ въ монастырь 1073 года, при Антоніи и Θεодосіи, и по смерти ихъ постриженъ и посвященъ въ діакона, игуменомъ Стефаномъ. Ведя благочестивую и мирную жизнь въ семъ монастырѣ, сочинилъ онъ *Россійскую лѣтопись*, начавъ съ 858 года, велъ чрезъ 250 лѣтъ хронологическимъ порядкомъ, и кончилъ ее на 57 году отъ рожденія. Потомъ поживъ богоугодно *лѣта додольна*, скончался въ XII. вѣкѣ въ томъ же монастырѣ; а тѣло его и понынѣ пребываетъ неплѣнно въ Кіевскихъ пещерахъ. (*)

НЕСЫНЪ, ТЕОФИЛЬ, игуменъ Батуринаго монастыря. Сей долгое время обучалъ въ Кіевской Академіи стихотворству, и сочинилъ нѣсколько комедій стихами, которыя и представлены были на Кіевскомъ театрѣ, но ненапечатаны.

НИКИТА ИВАНОВЪ, Правительствующаго Сената Пропоколистъ, сочи-

(*) Библиот. Рос. часть I. въ жизни предодобнаго Нестора.

чинилъ Россійскую исторію отъ Рюрика до нашихъ временъ: но не издавъ ее въ свѣтъ умеръ 1770 года Генваря 26 дня, въ Москвѣ. О сей исторіи ничего заключительнаго сказать не можно, потому, что она мнѣ неизвѣстна. Въ прочемъ за трудъ сей превеликой достоинъ похвалы. Г. Рубанъ сочинилъ ему надгробную надпись, которая здѣсь слѣдуетъ,

НАДПИСЬ.

Читатель! чтя сіе, сердечно воздохни!
 И здѣсь лежащаго Никишу помани.
 Онъ Росскихъ древностей прилѣжный былъ
 искатель,
 Дѣяній нашихъ справъ рачительный писатель;
 Весь вѣкъ трудился онъ въ сисканьи Росскихъ дѣлъ,
 И лѣтопись свою до позднихъ лѣтъ довелъ.
 Желая оную доставить скорѣ свѣту,
 Разумныхъ въ чемъ людей онъ слѣдовалъ совѣту,
 Которыми за трудъ любимъ былъ сей шворецъ;
 И изголова ужъ исторіи конецъ,
 Тисненію ея предать было онъ шцился.

Но

Но смерти скоросью вдрутъ чувствъ сво-
ихъ лишиася.
Въ безвѣспности по немъ оспались тѣ дѣла,
Которымъ въ свѣтѣ бышь судьба не довела.
Сей дѣйствую судьбы чпшашель удивился,
Во мзду его шрудовъ ты сердцемъ умился:
И искренну мольбу къ Творцу небесъ пролей!
Да праведныхъ въ числѣ пишашель будешъ
сей.

НИКОНЪ, Патрiархъ Московскiй, родился въ 1613 году въ деревнѣ под-
судной къ Нижнему Новгороду, отъ
простыхъ родителей, и нареченъ при
святомъ крещенiи Никитою. Съ ма-
лолѣтства прилѣжалъ онъ къ чпенiю
духовныхъ книгъ, и жилъ нѣсколько
времени въ монастырѣ святаго Мака-
рiя, бо верствъ отъ нижняго Новогоро-
да на рѣкѣ Волгѣ, у благочестиваго
монаха, который возбудилъ въ немъ
склонность къ монашескому житiю.
Отецъ его въ томъ препяпствоваль,
чпобы онъ тогда еще не поспригся
въ монахи. Потомъ сдѣланъ священ-
никомъ: но опять покинулъ то мѣс-
то, и пошелъ изъ Нижняго Новогоро-
да въ Москву. Поживъ въ брачномъ
сочешанiи 10 лѣтъ, и приживъ про-
ихъ

ихъ дѣшей, кои въ младости умерли, развелся онъ съ своею женою по общему ихъ согласію, и доставилъ жену свою въ монастырь свяаго Алексія, что въ Москвѣ; а самъ пошелъ въ Анзерскій скитъ, то есть монастырь, находящійся на Бѣломъ морѣ, на острову недалеко отъ монастыря Соловецкаго. Сей монастырь не обнесенъ оградою; что за излишнее почиается, потому, что море вмѣсто ограды служитъ Келей считается 12, кои разсѣяны во кругъ на острову вдоль берега; разстояніемъ отъ одной кельи до другой по двѣ версты. Въ всякой живетъ по одному монаху, который кромѣ церковной службы препровождаетъ жизнь свою всегда въ уединеніи, и питается подаянїями хлѣбомъ и рыбою, что съ матерой земли присылаютъ въ монастырь, или рыбаки привозятъ. Церковь стоитъ на самой срединѣ острова, разстояніемъ отъ каждой кельи почти на двѣ версты, Въ субботу собираются всѣ монахи въ церковь, препровождаютъ всю ночь и до полуни слѣдующаго дня въ Божественной службѣ, а по томъ возвращаются въ свои кельи. Тоже бы-
ваетъ

ваеяѣ; еспыли случитя праздникъ, а кромѣ того одинъ другаго не видаеяѣ. Ся жизнь понравилась священнику Никитѣ, которой здѣсь постригся въ монахи, и нареченъ Никономъ. Онъ ѣздилъ съ начальникомъ того монастыря Еліазаромъ въ Москву, для собранія денегъ на сооруженіе каменной церкви. По возвратномъ ихъ прибытіи произошла между ими ссора, отъ которой Никонъ принужденъ былъ изъ острова выѣхать, гдѣ онъ находился при года, и плыть въ маломъ суднѣ самдругъ къ матерой землѣ. Блудшимъ къ устью рѣки Онеги, жестокая буря угрожала гибелью. Наконецъ прибило ихъ къ малому острову, отстоящему отъ устья рѣки Онеги на 10 верствъ. Сей островъ называется Ки-островъ, также и Крестной островъ. Послѣднее имя получилъ оный для того, что Никонъ для памяти спасенія своего поставилъ тогда на ономъ острову крестъ. Онъ положилъ тогда обѣщаніе основать тамъ монастырь, что послѣ и učinилъ, проименовавъ оный монастырь Крестнымъ. По томъ пришелъ Никонъ въ Кожеозерскій монастырь, которъ

порый ему казался удобнымъ къ продолженію прежняго его житія по правиламъ Анзерскаго скита. Ибо хощя оуб и принявъ въ число монаховъ того монастыря; однако удалялся отъ прочихъ брашій, и на особливомъ оспрову построилъ себѣ келью, питался рыбою, которую самъ ловилъ, и не ходилъ въ монастырь, развѣ когда для осправденія Божіей службы. Толь строгое житіе привело его у своей брашні въ такое почтеніе, что какъ въ то время игуменъ у нихъ преставился, они его въ то достоинство избрали общимъ согласіемъ; и оуб посвященъ Митрополитомъ Аео-ніемъ въ Новѣгородѣ. Живши три года въ Кожеозерскомъ монастырѣ, ѣздилъ Никонъ въ Москву для монастырскихъ нуждъ. Тогда спозналъ его Царь Алексѣй Михайловичъ, принялъ его милостиво, и повелѣлъ Патриарху Іоасафу поручить монастырь въ Москвѣ въ его смотрѣніе. Такимъ образомъ пославленъ Никонъ Архимандритомъ въ Новоспасскій монастырь. Попомъ въ 1649 году произведенъ Митрополитомъ въ Новгородѣ, а въ 1654 году посвященъ въ Па-

Патріархи Россіи, по особливои милосни Государевои, кошога шакъ была велика, что Никонъ будучи Новгородскимъ Митрополитомъ, по большой части жилъ въ Москвѣ.

Съ 1656 года чинилось подъ его смотрѣніемъ исправленіе церковныхъ книгъ: ради чего достали великое множество Греческихъ рукописей изъ Аѳонской горы и изъ другихъ мѣстъ въ Греціи. Печатаніе библии въ Москвѣ 1655 года было также стараніемъ Никона Патріарха.

Въ 1658 году сей Царю любезный и народу пріятнѣйшій Патріархъ, публично сложилъ чинъ свой, и выпросилъ у Царя позволеніе препроводить остальную свою жизнь въ монастырь. Онъ поѣхалъ въ Воскресенскій монастырь, которой незадолго передъ тѣмъ началъ строить, и именовался по прежнему Патріархомъ. Жизнь свою въ семъ монастырь препровождалъ онъ по большой части полезно, потому что собралъ нарочито полную Россійскую лѣтопись, изъ кошога и напечатаны уже первыя двѣ части.

Въ 1666 году собраннымъ нарочно соборомъ Никонъ лишенъ Патріаршаго

достоинства и опвезенъ въ Оеропонповъ монастырь, что въ Бѣлозерскомъ уѣздѣ.

По кончинѣ Царя Алексѣя Михайловича переведенъ онъ по указу Царя Θεодора Алексѣевича, въ 1676 году, въ Кириловъ, а на концѣ по прозбѣ его въ Воскресенкій монастырь: но Никонъ не добхавъ до того монастыря умеръ въ пути 17 Августа, 1681 года. Тѣло его принесено въ Воскресенскій монастырь, и шамъ по Царскому указу похоронено съ обыкновенными при Патріаршемъ погребеніи церемоніями. Царь Θεодоръ Алексѣевичъ исходатайствовалъ у Греческихъ Патріарховъ письменное опредѣленіе, по которому Никонъ паки принятъ въ число Патріарховъ.

НИКОНЪ, Архимандритъ Воскресенскаго, новый Іерусалимъ имянуемаго монастыря, мужъ ученый и искусный въ сочиненіи поучительныхъ словъ: но изъ нихъ ни одного нѣтъ напечатаннаго. Сей спарецъ находился въ Чудовъ монастырѣ во время возмущенія Московской черни, которую и почтенъ былъ за преосвященнаго

наго Амвросія, и по тому былъ споль-
ко библь, что чрезъ седьмъ дней къ
великому сожалѣнію скончался, и по-
гребенъ въ одинъ день съ братомъ сво-
имъ и соспрудальцомъ Амвросіемъ.

НИФОНТЪ, былъ прежде на Во-
лынѣ игуменомъ, а потомъ въ Новѣ
городѣ Епископомъ. Писалъ житія
преподобныхъ печерскихъ, и допол-
нялъ по Силвестрѣ Россійскую лѣ-
топись; умеръ 1156 года, Апрѣля 18
дня. (*)

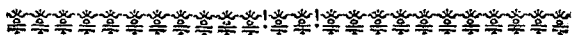


О.

**ОЛСУФЬЕВЪ, АДАМЪ ВАСИЛЬ-
ЕВИЧЪ**, Тайный совѣтникъ, Сена-
торъ, кабинетъ Министръ, государ-
ственной коллегіи Иностранныхъ дѣлъ
членъ, и орденовъ святаго Александра
и благаго орла Кавалеръ писалъ, мно-
го забавныхъ и сатирическихъ сочи-
неній, но печатныхъ нѣтъ; одна-
кожъ

(*) Ташицъ. Рос. исп. часть I. стр. 57 и 58.

кожѣ они у многихъ хранятся рукописными, и весьма много за оспрошу похваляются. Онѣ перевелѣ съ Италианскаго языка оперы: *Епдохсія пѣнчанная*, *Селепкѣ*, *Митридатѣ*, и *Беллерофонтѣ*, въ которыхъ всѣ Арїи положены стихами. Напечатаны они въ Санктпетербургѣ въ разныхъ годахъ.



II.

ПАЛЛАДІЙ, Епископъ Рязанскій, мужъ ученый и просвѣщенный, сочинилъ много весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ, которыя собраны и напечатаны въ одной книгѣ въ Москвѣ 1763 года, и весьма много похваляются.

ПАЛИЦЫНЪ, **АВРАМІЙ**, Келарь Троицкаго Сергіевскаго монастыря, (*) писалъ лѣтопись о царствованіи Царя Іоанна Васильевича, проименованіемъ Грознаго, кратко и не весьма по-

(*) Ташиц. Рос. исп. въ предѣизв. стр. XII.

порядочно; но избраніе Царя Михайла Ѳеодоровича описалъ со всѣми обстоя-
 тельствами. Слогъ его въ сей книгѣ
 больше вышѣваший, нежели сходный
 со историческою правдою. (*)

ПАЛИЦЫНЪ, ВАРЛААМЪ, со-
 чинилъ краткую Россійскую лѣто-
 пись съ 859 года по 1562 годѣ. Сія
 книга, рукописною хранится въ
 Императорской библіотекѣ.

ПАМВА-БЕРИНДА, КИРИЛЬ,
 Протоіерей, сочинилъ лексиконъ Сла-
 венскій, который и напечатанъ въ
 Кушескомъ монастырѣ 1653 года.

ПЛАТОНЪ, Архіепископъ Твер-
 ской и Кашинской, Святѣйшаго Пра-
 вительствующаго синода членъ, Архи-
 мандритъ Троицкія Лавры, придвор-
 ный проповѣдникъ, и Его Импера-
 торскаго Высочества учитель
 Богословіи. Мужъ острый, ученый,
 краснорѣчивый, и искусный въ нѣко-
 по-

(*) Ежемѣсяч. Академич. соч. част. I. стр.
 294 и 295.

порыхъ Европейскихъ языкахъ. Онъ сочинилъ *Богословію* для употребленія Его Высочества ; издалъ въ свѣтъ семь книгъ поучительныхъ своихъ словъ , сочинилъ книжку : Увѣщаніе прошиву раскольниковъ , и еще нѣсколько другихъ нравоучительныхъ и полезныхъ писемъ. Богословія его много похваляется за ясность и чистоту слога, копорыми онъ украсилъ сію важную матерію ; а поучительныя его нѣкоторыя слова равняются нѣкоторыми людьми съ Теофановыми. Вообще же въ сочиненіяхъ его слогъ чистъ и пріятенъ , мысли избранныя , изображенія сильны и поражающія ; чего ради и почитается онъ у насъ краснорѣчивѣйшимъ , и въ числѣ наилучшихъ нашихъ проповѣдниковъ. Пріпомъ же имѣетъ онъ особое отъ пропчихъ дарованіе сказывать свои проповѣди пріятно, и съ такимъ плѣняющимъ искусствомъ , что всегда и всѣхъ слушателей преклоняетъ къ своему намѣренію.

ПЕРЕКРЕСТОВИЧЪ , ДАНІИЛЬ,
сочинилъ книгу : *Дары Духа Святаго* ;
а напечатана она въ Черниговѣ 1688
года

года, о другихъ его сочиненіяхъ никакого извѣстія нѣтъ.

ПЕРЕПЕЧИНЪ, АЛЕКСАНДРЪ, Поручикъ при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ, писалъ стихи, изъ коихъ иѣкоторые напечатаны въ Московскомъ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Доброе намѣреніе*, изданномъ 1764 года; также и двѣ торжественныя оды и одна еписѣола напечатаны особо въ Москвѣ въ разныхъ годахъ.

ПЕРМСКОЙ, МИХАЙЛО, родился въ Санктпетербургѣ, и обучался въ Александроневской семинаріи; потомъ посланъ былъ въ Англію, гдѣ и былъ при домовой Россійскаго министра церквѣ дьячкомъ, и обучася тамъ совершенно Аглинскому языку, возвратился въ 1760 году въ Россію, и былъ студентомъ въ Московскомъ университетѣ. Въ 1765 году, взявъ онъ былъ въ морскій кадетскій корпусъ и опредѣленъ училелемъ Аглинскаго языка. Въ сіе время сочинилъ онъ *Аглинскую грамматику*, копорая и напечатана при ономъ корпусѣ 1766 года.

года. Попомъ въ 1769 году опредѣлился онъ въ банковую каншору для вымѣну государственныхъ ассигнацій регистраторомъ, и умеръ 1770 года. Онъ много перевелъ съ Англинскаго на Россійскій языкъ полезныхъ сочиненій.

ПЕТРОВЪ, ВАСИЛІЙ, Митрополитъ Черногорскій и Скендерскій, сочинилъ исторію о Черногорской землѣ въ 1754 году. Сія книга рукописною хранится въ Императорской библіотекѣ.

ПЕТРОВЪ, ВАСИЛІЙ, пишущій совѣтникъ и при кабинетѣ **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** переводчикъ, много писалъ стиховъ, изъ которыхъ ода на карусель, поема на побѣды Россійскаго воинства, оды на побѣды Россійскаго флота при Хіосѣ въ Морѣ, и на прибытіе его сіятельства графа Алексѣя Григорьевича Орлова; также письмо къ г. Генералъ Маіору и кавалеру Пошекину, такъ какъ и другіе его оды, епистолы, надписи, и случайныя стихи нѣкоторыми

МНОГО

много похваляюща, и напечатаны въ разныхъ годахъ въ Санктпетербургѣ. Онъ перевелъ съ Латинскаго на Россійскій языкъ Виргиліевой *Енеиды* первую пѣснь, которая также напечатана. Вообще о сочиненіяхъ его сказать можно, что онъ напрягается ийти по слѣдамъ Россійскаго Лирика; и хотя нѣкоторые и называютъ уже его вторымъ Ломоносовымъ; но для сего сравненія надлѣжитъ ожидать важнаго какого нибудь сочиненія, и послѣ того заключительно сказать, будетъ ли онъ вторымъ Ломоносовъ, или останется только Петровымъ и будетъ имѣть честь слыть подражателемъ Ломоносова.

ПЕТРОВЪ, ВАСИЛІЙ, былъ въ Московской Академіи студентомъ, и писалъ стихи, изъ коихъ нѣкоторые напечатаны въ Московскомъ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Доброе намѣреніе*, издаваемъ 1764 года. Нынѣ онъ діаконъ.

ПЕТРУНКЕВИЧЪ, ПЛАТОНЪ,
Архимандритъ Рождественскаго монастыря

наспыря, человекъ ученый и просвѣщенный, много сочинилъ изрядныхъ поучительныхъ словъ, а напечатаны изъ нихъ только три слова 1742 года въ Москвѣ.

ПИТИРИМЪ, Епископъ нижегородскій и Аласторскій, жилъ въ началѣ XVII вѣка. Онъ сочинилъ книгу: *Пращица духошная*, пропиву ажедѣакона Александра и его послѣдователей. Ся книга содержитъ въ себѣ 240 вопросовъ, и столько же отвѣповъ, касающихся до разныхъ членовъ православныя Каѳолическія вѣры; также до многихъ церковныхъ преданій. Она напечатана въ Москвѣ, 1752 года. Сочинитель сей особливаго достоинствъ и почтенія и благодарности за неоспоримые и ясные доводы пропиву ажеучителей, и можетъ почитаться за одинъ отвъ прочихъ столповъ церковныхъ.

ПРИКЛОНСКОЙ, ВАСИЛІЙ, лейбъ гвардіи офицеръ въ отставкѣ. Изъ сочиненій его напечатано только нѣсколько разговоровъ въ царствѣ мершвыхъ, въ ежемѣсячномъ сочиненіи: **поле-**

*Полезное упеселеніе, изданномъ 1761 года
въ Москвѣ.*

ПОГОРЕТСКІЙ, ПЕТРЪ, Медицины докторъ, сочинилъ примѣчанія на врачебную Шрейберову книгу; также перевелъ книгу: Опытъ о презвой жизни, и нѣскольکو спашей изъ Енциклопедіи весьма изрядно.

ПОЛИКАРПЪ, Архимандритъ Печерскаго монастыря, прудился въ сочиненіи Пашерика, или Опечника Печерскаго.

ПОЛИКАРПОВЪ, ѲЕОДОРЪ, мужъ искуснѣйшій въ Греческомъ, Славенскомъ и Лапинскомъ языкахъ; былъ прежде справщикомъ, а потомъ Директоромъ на печашномъ Московскомъ дворѣ; много писалъ стиховъ, изъ которыхъ многіе напечатаны въ разныхъ книгахъ. Онъ сочинилъ Букварь и прехъ язычный Лексиконъ, напечатанные въ Москвѣ, первый 1701, а послѣдніи 1704 года. Стихи его средняго Россійскаго стихотворства.

ПОЛОТСКІЙ , СИМЕОНЪ , былъ прежде Іеромонахомъ , жилъ въ XVII вѣкѣ , и писалъ много стихами ; но извѣстными остались только : *Псалтырь* преложенная имъ въ стихи , напечатана въ Москвѣ 1680 года , въ которой особливаго примѣчанія достойно то , что и свящцы , или мѣсяцословъ церковный , состоящій только въ именахъ святыхъ , почитаемыхъ въ церквѣ на каждый день , сочиненъ также стихами. *Вертоградъ многоцвѣтный* , превеликая рукописная книга , сочинена 1668 года ; *Орелъ Россійскій* , въ солнцѣ представленный , содержитъ въ себѣ похвальное сочиненіе Царю Алексѣю Михайловичу , 1668 года. Гласъ послѣдній ко Господу Царя Алексѣя Михайловича , къ Царевичу Теодору Алексѣевичу , съ наставленіемъ какъ въ Россіи царствовать ; ко всѣмъ особамъ Царскаго рода , къ Патриарху , къ Архіереямъ , къ Боярамъ и власнямъ , къ воинству , и ко всѣмъ сынамъ Россійскаго царства , съ ихъ отвѣтами ; а на послѣдокъ съ приговоруеніемъ двенадцати плачей о кончинѣ помянутаго Царя ; писана 1676 года. **Всѣ сїи книги сочинены**
СПИ-

стихами. Есть еще сочиненія его двѣ прозаическія книги : *Обѣдъ духовный* , и *Вечеря духовная* : обѣ напечатаны въ Москвѣ ; первая 1681, а другая 1683 года. Впрочемъ должно объявить къ чести сего писателя по, что онъ былъ учителемъ Россійской грамоты и Богословіи ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ : онъ сочинилъ и предсказаніе о рожденіи сего Императора. Стихи сего Полотскаго суть средняго Россійскаго стихотворства, котораго составъ приемъ точно , по мнѣнію г. Тредіаковскаго , и утвердился. Во всѣхъ сочиненіяхъ его видна оспроша его разума , искусство , и духъ стихотворческій. Въ книгѣ : *Главы послѣдней* , достойно примѣчанія , что онъ по приличію всѣмъ далъ характеры , а можетъ быть и подлинныя пославилъ , и расположилъ ее какъ разговорами. Онъ умеръ въ Москвѣ , и погребенъ въ Заиконоспаскомъ монастырѣ въ нижней церквѣ.

ПОПОВСКІЙ, НИКОЛАЙ НИКИТИЧЬ , былъ при Императорскомъ Московскомъ университетѣ Профессоромъ Краснорѣчія и Магистромъ Фи-

дософій , умеръ 1760 года ; былъ че-
 ловѣкъ острый, ученый и совершенно
 искусный въ стихотворствѣ. Опытъ
 о человѣкѣ славнаго въ ученѣ свѣтѣ
 Попя перевелъ онъ съ Французскаго
 языка на Россійскій , съ такимъ
 искусствомъ , что по мнѣнію знаю-
 щихъ людей гораздо ближе подошелъ
 къ подлиннику и не знавъ Латинскаго
 языка , что доказываетъ какъ его
 ученость , такъ и проницаніе въ мы-
 сли Авторскія. Содержаніе сей книги
 столь важно , что и прозою исправно
 перевести ее трудно ; но онъ перевелъ
 съ Французскаго , перевелъ въ стихи,
 и перевелъ съ совершеннымъ искус-
 ствомъ, какъ Философъ и Стихотворецъ;
 напечатана сія книга въ Москвѣ 1757
 года. Онъ преложилъ съ Латинскаго
 языка въ Россійскіе стихи Гораціеву
 епистолу о стихотворствѣ , и нѣ-
 сколько изъ его одъ ; также перевелъ
 прозою книгу о воспитаніи дѣшей , со-
 стоящую въ двухъ частяхъ , славнаго
 Лока : сей переводъ по мнѣнію знаю-
 щихъ людей едва не превосходитъ
 ли и подлинникъ. Онъ сочинилъ нѣ-
 сколько рѣчей, читанныхъ въ публич-
 ныхъ собраніяхъ ; но напечатана изъ
 нихъ

нихъ только одна , въ ежемѣсячныхъ Академическиххъ сочиненіяхъ 1755 года ; и также писалъ торжественныя оды. Вообще стихотворство его чисто и плавно , а изображеніи просты , ясны , пріятны и превосходны. Умеръ онъ не старѣе 30 лѣтъ отъ рожденія , къ сугубому сожалѣнію любителей Россійскаго стихотворства ; ибо лишился въ немъ одного изъ лучшихъ стихотворца , и смертію его лишился такихъ сочиненій и переводовъ , которые по достовернымъ извѣстіямъ дѣлали бы честь покойному. Онъ перевелъ было большую половину *Тита Лиція* , много *Анакреонтопыхъ одъ* , и сочинилъ многія собственныя стихотворныя пѣсы ; но за нѣсколько дней до смерти своей , къ великому сожалѣнію , всѣхъ ихъ сжегъ , почитая недовольно исправными къ изданію въ свѣтъ , и опасаяся , чтобы друзья его по смерти не напечатали ихъ. Должно думать , что любочестіе его , въ разсужденіи сего , споль было велико , что онъ не иначе хотѣлъ издавать свои переводы и преложеніи въ стихи , какъ только превозшедшими подлинниковъ ; а свои сочиненія тогда

полюко , когда бы сравнялися они съ наилучшими Европейскими писателями : ибо изданныя имъ въ свѣтѣ книги , напечатаны по великому полюко усилію такихъ особъ , коимъ не могъ онъ опказашь.

ПОПОВЪ, НИКИТА , надворный совѣтникъ, человекъ острый, ученый, и просвѣщенный, будучи при Императорской Академіи Наукъ Профессоромъ, сочинилъ нѣсколько торжественныхъ словъ, изъ коихъ напечатано одно въ 1751 году въ Санктпетербургѣ; такъ же упражнялся и въ сочиненіи Календарей, или Мѣсяцослововъ.

ПОПОВЪ, МИХАЙЛО, Коллежскій региспраторъ, при Коммисіи о сочиненіи проекта новаго уложенія, написалъ довольно весьма изрядныхъ стихотворныхъ и прозаическихъ сочиненій, и сообщилъ немало переводовъ. Изъ стихотворствъ его извѣстны пѣсни, выданныя два раза особливою книжкою; мѣлкія сочиненія въ разныхъ еженедѣльникахъ 1769 года; изъ прозаическихъ, описаніе Славенскаго баснословія, напечатано 1768

го-

года; Романъ, Славенскія древности въ 3 частяхъ, 1770 и 1771 годовъ: онъ также сочинилъ комическую оперу *Анготу*, въ 1. дѣйств. стихами, и прозою малую комедію *Отгадай или Нескажу*; но онъ еще не напечатаны Изв переводовъ его печатныхъ извѣстны: комедіи, *Недовѣрчивый* и *Девкаліонъ* и *Пирра*, напечатаны въ Санктпетербургѣ 1765 года; двѣ повѣсти: *Аристоновы приключеніи* и *Рожденіе людей Проміѣевыхъ*, 1766 года, и *Вадины сказки* 1771 года; но онъ имѣетъ гораздо больше неизданныхъ въ печать, изъ коихъ *Баснословный словарь*, отданъ уже былъ для напечатанія въ морской Кадетскій корпусъ, но самъ оный утраченъ. Вообще сочиненія его весьма изрядны, а особливо его пѣсни и опера заслуживаютъ великую похвалу: тоже должно сказать и о переводахъ его, которые за чистоту слога, и протч. много похваляются по достоинству.

ПОРОШИНЪ, СЕМЕНЪ, будучи отъ арміи Полковникомъ, умеръ въ 1770 году. Сей былъ человекъ просвѣщенный, и писалъ стихи, изъ
 коихъ

коихъ нѣкоторыя весьма изрядныя ; напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи , *Празднсе преля* , 1760 года : онъ же перевелъ съ великимъ успѣхомъ первыя двѣ части Англинскаго Философа , и другія нѣкоторыя книжки .

ПОРФИРІЙ , **КРАЙСКОЙ** , Епископъ , Бѣлградскій человекъ ученый и просвѣщенный , много сочинилъ весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ ; а напечатаны изъ нихъ только два слова , 1742 года въ Москвѣ . Проповѣди его похваляются знающими людьми .

ПОСОШКОВЪ , **ИВАНЪ** . Изъ сочиненій его осталась одна только книга : о *Скудости и Богатствѣ* , хранящаяся рукописною въ Императорской библиотекѣ .

ПОТЕМКИНЪ , **ПАВЕЛЬ** , **СЕРГѢЕВИЧЪ** двора ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Камербюнкеръ лейбгвардіи Семеновскаго полку Капитанъ , и ордена святаго Георгія Кавалеръ 4 класса , много написалъ изрядныхъ стихотворныхъ сочиненій ,
изъ

изъ которыхъ стихи на морское при
Чесмѣ сраженіе; поема на побѣду
надъ Турками, подъ предводительствомъ
верховнаго Визиря; еписхола на
взятіе Бендеръ; еписхолажъ къ его
сѣшельству Графу Григорью Григорье-
вичу Орлову, и другіе случайныя стихи
напечатаны въ Санктпетербургѣ 1770
и 1771 года. Онъ сочинилъ трагедію,
възявъ содержаніе оной изъ Россійской
исторіи: но она въ свѣтъ еще не
издана; также перевелъ онъ съ Фран-
цузскаго на Россійскій языкъ: часть
Непой, *Елоизы* и другія нѣкоторыя
пѣсы изъ сочиненій славнаго Жанъ
Жакъ Руссо, кои и напечатаны всѣ въ
Москвѣ въ разныхъ годахъ.

ПРОКОПОВИЧЪ, ТЕОФАНЪ, Ар-
хіепископъ Новгородскій. Родился въ
Кіевѣ 1681 года Іюня 8 дня отъ
гражданина того города, и нареченъ
при крещеніи Елисеемъ. Въ юныхъ лѣ-
тахъ, лишившись родителей, жилъ
подъ смотрѣніемъ своего дяди Теофа-
на, бывшаго ректоромъ Кіевскихъ учи-
лищъ, и обучился у него Россійской
грамотѣ и Латынскому языку. По
смерти дяди своего продолжалъ онъ
уче-

ученіе въ Кіевскомъ училищѣ, и обучался стихотворству, риторикѣ и философїи. Усмотрѣвъ же, что въ Кіевскомъ училищѣ не можетъ онъ въ тѣхъ наукахъ дойти до совершенства, и имѣя къ достиженію сего спремительное побужденіе, отправился въ Липву для исполненія своего желанія. Тамъ нашелъ онъ новое препятствіе: ибо въ Польскія училища Греческаго исповѣдыванія люди не были допускаемы. Сіе учрежденіе принудило его назвать себя Уніатомъ и постричься въ монахи: что и исполнилъ онъ въ городѣ Битевѣ въ Базиліанскомъ монастырѣ. Вскорѣ послѣ постриженія отправился онъ въ городъ Володимеръ, въ Волинскомъ уѣздѣ, и тамъ въ училищѣ при кафедральномъ тамошняго Уніатскаго Епископа монастырѣ, обучалъ юношество стихотворству и риторикѣ. Теофанъ находясь въ семъ училищѣ столько прославился ученіемъ, что многіе ученѣйшіе люди приѣзжали къ нему для собесѣдованія. Вскорѣ потомъ избранъ онъ былъ, Провинціаломъ Базиліанскаго ордена, яко способнѣйшій изъ всѣхъ монаховъ, и отправленъ въ Римскую Академію, куда

куда обыкновенно молодые и способнѣйшіе монахи посылаются, для совершеннаго изученія философіи и богословіи. Не докончавъ же шамъ философскаго ученія, пошелъ онъ изъ Рима чрезъ Венецію, Цесарію и Польшу, подъ именемъ путешественника, и прибывъ въ Грекопольскій Почаевскій монастырь, въ воеводствѣ Волынскомъ, постриженъ былъ игуменомъ того монастыря Исаевичемъ въ Греческіе монахи, и нареченъ Самуиломъ. Изъ Почаевскаго монастыря поѣхалъ онъ въ Кіевъ по приглашенію Митрополита Варлаама Ясинскаго, и шамъ по имени своего дяди переименованъ онъ былъ Теофаномъ, и опредѣленъ симъ Митрополитомъ въ Кіевскую Академію учителемъ снхопворства. Въ сію должность вступилъ Теофанъ съ 1 Сентября 1704 года и продолжалъ до Іюня Мѣсяца 1705 года. Въ сіе время сочинилъ онъ правила Славенскаго и Лапинскаго снхопворства и краснорѣчія, состоящія въ 3 книгахъ, которыя и понынѣ хранятся рукописными въ библіотекѣ Кіевской Академіи. Когда Императоръ ПЕТРЪ ВЕЛИКІИ прибылъ въ

въ Кіевѣ для заложенія Кіевопечерской крѣпости, тогда Теофанъ яко учитель риторики, говорилъ сему Императору поздравительную рѣчь.

Въ Сентябрѣ мѣсяцѣ 1707 года произведенъ былъ Теофанъ префектомъ Кіевской Академіи и учителемъ философіи, въ которомъ званіи и пробылъ онъ два года. Въ 1709 году, послѣ Полтавской баталии, говорилъ другую поздравительную рѣчь ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ, а въ 1711 году по именному указу сего Императора взятъ былъ Теофанъ въ Турецкій походъ; а по возвращеніи изъ того похода, пожалованъ онъ былъ игуменомъ въ Кіевопустынноиколаевскій монастырь и ректоромъ Кіевскихъ училищъ.

Въ 1715 году Императоръ ПЕТРЪ ВЕЛИКІИ, по оставленіи Папріаршескаго достоинства желая исправить порядокъ и церковное правленіе, призвалъ Теофана въ Москву, и поставилъ Исковскимъ Епископомъ. Тогда началъ онъ прилагать крайнее стараніе о изысканіи способовъ къ совершенію помянутаго Монаршаго намѣренія. Трудами его, подъ смотреніемъ
Его

Его Величества, изданъ регламентъ духовный, которымъ въ Россіи правительствующій Синодъ все духовенство управляетъ. Между прочими членами Синода, Теофанъ пожалованъ былъ вице Президентомъ.

Въ 1725 году отъ Императрицы Екатерины Алексѣевны пожалованъ Архіепископомъ Новгородскимъ.

Въ 1728 году Императора Петра Второго вѣнчалъ Царскимъ вѣнцемъ; а въ 1730 году Императрицу Анну Иоанновну,

Съ 1735 году старая его каменная болѣзнь умножилась, коею онъ напослѣдокъ скончался 8 Сентября тогожъ года.

Въ 1720 году завелъ онъ у себя школу для бо человекъ учениковъ, и о воспитаніи и обученіи ихъ прилагалъ крайнее попеченіе, опредѣливъ изъ собственннхъ своихъ доходовъ всѣ потребныя на то иждивеніи, и учредилъ библіотеку, состоящую изъ 4000 книгъ. Ко умноженію славы сего Архіепископа должно сказать, что любимъ онъ былъ и почитаемъ чешырмя Государями съ ряду, и что изъ духовенства тогда учонбе его не
Л
было;

было; по чему и у народа былъ онъ въ великомъ почтеніи.

Вопъ какъ исторія предлагаетъ намъ Теофана; Теофана перваго изъ наилучшихъ нашихъ писателей, который многоразличнымъ ученіемъ споль себя прославилъ, что въ ученой исторіи заслужилъ мѣсто между славнѣйшими писателями; Теофана краснорѣчїемъ споль великаго, что нѣкоторые ученѣйшіе люди почли его именемъ Россійскаго запоуста; и что больше всего, Теофана поборника и провозвѣстника великихъ трудовъ и преславныхъ дѣлъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО. Въ сочиненіяхъ своихъ изъясляетъ онъ Богослова, чистое Евангельское ученіе проповѣдающаго, Философа острумнаго и просвѣщенному разуму слѣдующаго, политика проницательнаго, историка искуснаго, и трудолюбиваго древностей испытателя; и съ знаніемъ всѣхъ тѣхъ наукъ совокупившаго споль превосходное краснорѣчїе, что съ славнѣйшими въ свѣтѣ орапурами равняться можетъ.

Князь Антіохъ Кантемиръ въ своей къ нему сапирѣ изъясняется такъ:
Ди-

Дивный первосвященникъ, кошорому сила
 Вышней мудрости, свои тайны всѣ открыла,
 И всѣ пвари, что міръ сей онѣ вѣкъ напол-
 няющѣ,

Показала, изъясниѣ, онѣ чего бывающѣ.
 Теофанѣ, кошорому все по далось знати,
 Здрава человекѣ умѣ, что можешѣ поняпи!

и ниже :

Пастырь о спадѣ своемѣ прилѣжный радѣшѣ
 Недремно, спасенія сѣмя часто сѣшѣ
 И расшпшѣ примѣромѣ онѣ такѣ, какѣ сло-
 вомѣ шцишѣся

Главный надѣ церковію правпшель, садпшѣ
 Не напраснѣ близѣ Царѣ. Церковныѣ славы
 Прпстойно защпшникѣ онѣ; изнуренны нравы
 Исправляешѣ пастырей, и хвальныи чинѣ
 вводпшѣ.

Воля намѣ всевышняго ясна ужѣ исходишѣ
 Изѣ его устѣ, и ведешѣ вѣ исппнну дорогу.
 Неусыпно черпаешѣ вѣ источникахѣ многу
 Чпстныхѣ мудростѣ; попекушѣ оншуду
 приличны

Намѣ спруи; спруды его безѣ конца различны.

Между прошчпми похвальными, се-
 го Архпеппскопа, свойспвами было

и по непослѣднѣе, что онѣ ободрялъ упражняющихся въ наукахъ и исправленіи нравовъ. Свидѣтельствуютъ сіе списки его писанные къ князю Антіоху; и пѣмъ удивительнѣе сіе покажется, кто прочтетъ Кантемировы сапиры, по тому, что въ нихъ и духовныя особы по достоинству осмѣиваются. Наконецъ сообщается извѣстіе о сочиненіяхъ сего великаго мужа.

Сочиненія Богословскія.

1. 58 словъ и рѣчей напечатаны въ Санктпетербургѣ въ 3 частяхъ.
2. Первое ученіе опрокомбъ.
3. Христовы о блаженствахъ проповѣди и толкованіе.
4. Канонъ молитвенный.
5. Истинное оправданіе правобранныхъ Христіянъ крещеніемъ поливальнымъ во Христа крещаемыхъ.
6. Мнѣніе, какимъ образомъ и порядкомъ надлежитъ багрянороднаго опрока наставлятъ въ Христіянскомъ законѣ.
7. Разсужденіе о словѣ Петра Апостола, иго законное сказующаго быши тяжесъ неудобъ носимую.

8. Трактаѣ въ кошоромѣ изъясняется , съ коего времени началось Патриаршеское достоинство. въ церквѣ.

9. Трактаѣ о мученичествѣ.

10. — — о лицемѣрахѣ.

11. — — о присягѣ , или клятвѣ.

12. Апологія книги Соломоновой пѣсни пѣсней.

12. Краткія сказанія о Богѣ , о Божіемъ промыслѣ , и о законѣ Божіи.

14. Показаніе великаго Антихриста.

15. Разговоръ гражданина , съ селяниномъ и дьячкомъ.

16. Разговоръ Тексона съ купцемъ.

17. Повѣсть о царствіи Божіи.

18. Сокращенное Богословское разсужденіе о безбожіи.

19. Вещи и дѣла , о которыхъ духовный учитель народу Христіянскому проповѣдывать долженъ.

20. Краткое ученіе Христіянское , малому опроку и невѣждѣ всякому прислушающее , бесѣдами учителя и ученика составленное.

21. Наспавленіе священнику.

22. Толкованіе на пророка Ісаію.

23. — — 140 псалма.

24. Вопросы и отвѣты изъ мнѣнїя о насшавленїи отрока багрянороднаго.

Сочиненїя полипическїя , церковныя и гражданскїя , историческїя , географическїя , хронологическїя и проч.

26. Предисловіе на морской успавѣ.

27. О возношенїи имене Паптріаршаго въ церковныхъ молитвахъ; чего ради оное нынѣ въ церквахъ Россійскихъ оставлено.

28. Розыскъ о Поншифексахъ.

29. О бракахъ правовѣрныхъ лицъ со иновѣрными.

30. Отвѣты о записныхъ и незаписныхъ раскольникахъ.

31. Увѣщанїе невѣждамъ.

32. Регламентъ духовный и прибавленїе ко оному.

33. Объявленїе со увѣщанїемъ народу о продержателяхъ неразумно на мученїе дерзающихъ.

34. Правда воли Монаршей.

35. Разсмотрѣніе повѣсти, о Кирилѣ и Меѳодїи , апостолахъ Славенскихъ.

36. Предисловіе на бібліошеку Ап-поллодора, грамматики Афинейскаго.

37. Знашныя слѣды священныхъ исторіи въ Еллинскихъ басняхъ обрѣ-щающіяся.

38. О смерти ПЕТРА ВЕЛИКАГО, краткая повѣсть.

39. Географія апостольская для упо-требленія Его Императорскаго Вели-чества ПЕТРА ВЕЛИКАГО.

40. Аргументы изъ соборовъ , де-кретовъ , и дипломовъ Император-скихъ , которыми доказывається, что Императоры имѣли попеченіе о церь-кви.

41. Краткая исторія о дѣлахъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО.

42. Изображеніе келейнаго мона-шескаго житія.

43. Мнѣніе о правильномъ разводѣ мужа съ женою.

44. Уставъ что надлежитъ дѣ-лать ученикамъ по днямъ и часамъ.

45. Прибавленіе къ оному уставу.

46. Описаніе кончины Петра II. и бывшихъ послѣ оной происшествій.

47. Разсужденіе о присудствіи въ Синодѣ большому числу изъ Архіере-евъ.

48. О бытїи въ Синодѣ непремѣн-
нымъ членамъ.

49. Примѣчаніе на Риберину кни-
жку, поданную въ кабинетъ.

50. 30 писемъ о разныхъ маше-
рїяхъ.

Сочиненія стихотворныя.

51. Побѣдная пѣснь на Полтав-
скую башалію.

52. Владимиръ Трагедо-комедія.

53. Стихи къ ПЕТРУ ВЕЛИ-
КОМУ.

54. — къ Творцу сатиры.

55. — къ уму своему.

56. — на 25 день Февраля.

57. — на приходъ Императри-
цы Анны Іоановны.

58. — на Ладожской каналъ.

59. — на приходъ Императри-
цы Анны Іоанновны въ приморскую
мызу.

60. — о Станиславѣ [Лещинс-
комъ].

61. — на новой зимній дворецъ.

62. — Адаму діакону надгроб-
іе.

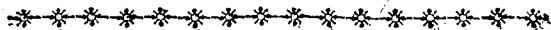
63. — къ Лукѣ и Варлааму ка-
детскимъ.

64. — къ нимъ же.
 65. — благодареніе економу Герасиму.
 66. — къ лихорадкѣ , въ лихорадкѣ.
 67. Преложеніе 90 псалма.
 68. Переводъ Марціановой эпиграммы на Аеиства.
 69. Переводъ Скалигеровой эпиграммы на сложеніе лексиконовѣ.
 70. пять пѣсенъ духовныхъ.

ПРОКУДИНЪ, МИХАЙЛО, лейб-гвардіи офицеръ въ отставкѣ , сочинилъ книжку , подъ именемъ : *Уединенное размышленіе деревенскаго жителя*, копорая и напечатана въ Москвѣ 1771 года. Сія книжка для начинающаго писать весьма изрядно составлена.

ПРОТОПОПОВЪ, АНДРЕЙ, Императорскаго Московскаго Университета студентъ , преложилъ не худо въ стихи крапкую священную исторію ; написалъ нѣсколько одъ , копоры всѣ напечатаны въ Москвѣ въ разныхъ годахъ. Есть много и другихъ его стихотвореній : но они въ свѣтъ еще не изданы. Впрочемъ всѣ

его стихотворенія за чистоту стиховъ и слога заслуживающъ похвалу.



Р.

РАДИВИЛОВСКОЙ, АНТОНІЙ, Иеромонахъ, сочинилъ двѣ книги; первая: *Огородникъ* 1676 года; вторая: *Вѣнецъ Христовъ*, 1688 года. Обѣ сѣи книги напечатаны въ Кіевѣ.

РАЗДЕРИШИНЪ, НИКОЛАЙ, будучи въ Сухопутномъ кадетскомъ корпусѣ, писалъ разныя стихотворенія, а по большой части сатирическія, въ которыхъ весьма много находится соли, остроумны и хорошихъ замысловъ: но они не напечатаны. Нынѣ онъ оберъ офицеромъ въ Арміи.

РЖЕВСКАЯ, АЛЕКСАНДРА БЕДОТОВНА, супруга Алексѣя Андреевича, рожденная дѣвица Каменская, родилась Августа 19 дня, 1740 года, преставилась горячкою Апрѣля 17 дня, 1769 года, на 29 году вѣка своего. Во
времѣ

время своей жизни любила науки и художества, упражнялася въ стихотворствѣ, живописѣ, и музыкѣ: имѣла великую охоту къ чтенію книгъ, искусна была во Французскомъ, Испаліянскомъ, и своемъ природномъ языкѣ. Она сочинила Кабардинскія письма, во вкусѣ Перуанскомъ, которыя многими знающими людьми весьма похваляются, и почищаются лучше Перуанскихъ писемъ; также сочинила она весьма изрядныя стихотворенія, которыя и напечатаны въ ежемѣсячныхъ московскихъ сочиненіяхъ. Искусства ея и упражненія въ живописи оспались доказательствомъ многіе портреты и картины, рисованные ею сухими красками. По смерти ея сочинено неизвѣстною особою ей надгробіе, которое здѣсь сообщается:

Здѣсь Ржевская лежитъ: пролейше слезы
музы.

Она любила васъ, любезна вамъ была,
Для васъ и для друзей на свѣтѣ семъ жила;
А нынѣ смерть ея въ свои пріяла узы.

Среди дѣвствующихъ лѣтъ, въ благополучный
вѣкъ,

Рокъ жизнь ея пресѣкъ.

Увя-

Увянулъ острый умъ , увяла добродѣтель ,
Погибло мужество и бодрый духъ ея.

Могущій Всесодѣтель !

Она ли участи достойна естъ сея :

Чтобъ вѣкъ ея младый пресѣкло смерти
жадо :

Не долгій ли ей вѣкъ здѣсь жиши надлежало

Въ достоинствѣхъ она толико процвѣла ,

Что полу женскому здѣсь честію была :

Ни острый умъ ея наукой просвѣщенный ,

Ни даръ художествамъ и музамъ посвя-
щенный ,

Ни нравъ , кой столь ее приятно украшалъ ,

Который и друзей , и мужа утѣшалъ ,

Ни сердце нѣжное ее не защишило ,

И смерти любуя опѣ ней не отпращило.

Великая душа , мужаясь до конца ,

Достоина здѣлалась лавроваго вѣнца.

Скончавшись Ржевская оставила супруга ,

Супругъ въ ней потерявъ любовницу и друга ,

Опчаясь слезы дѣшб и будещъ плакати вѣкъ :

Но чтожъ ей пользы въ томъ ? вошъ что естъ
человѣкъ !

РЖЕВСКОЙ, АЛЕКСЕЙ АНДРЕ-
ЕВИЧЬ, двора ЕЯ ИМПЕРАТОР-
СКАГО

СКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Камеръ-
юнкеръ, и при Академіи Наукъ въ
должности Директора. Онъ сочинилъ
болѣе бо прищей, 7. шоржественныхъ
и похвальныхъ одъ, 7. спансовъ,
много еклогъ, елегій, сонетовъ, идилій,
сказокъ, рондо, писемъ сатирическихъ,
одъ духовныхъ, загадокъ больше 50.
эпиграммъ, и много другихъ стихо-
творныхъ, и прозаическихъ сочиненій,
которыя всѣ напечатаны въ ежемѣ-
сячныхъ сочиненіяхъ: *Полезномъ упе-
селеніи*, изданныхъ 1760, 1761 и 1762
годовъ; въ *Свободныхъ часахъ* издан-
номъ 1763 года, въ Москвѣ. Всѣ сіи
стихотвореніи, а особливо его оды,
прищчи и сказки весьма хороши, и
изъявляютъ остроту его разума и
способность къ стихотворству. Сти-
хотворство его чисто, слогъ текущъ
и пріятенъ, мысли остры, а изобра-
женіи сильны и свободны. Онъ сочи-
нилъ и трагедію въ 5 дѣйствіяхъ,
Смердѣи имянуемую, которая пред-
ставлена была на придворномъ Рос-
сійскомъ театрѣ въ 1769 году со успѣ-
хомъ, а принята съ великою похва-
лою. Сія трагедія сочинителю сво-
ему дѣлаетъ честь: она сочинена въ
пра-

правилахъ театра , завязка и продолженіе расположены очень хорошо , характеры выдержаны сильно , игры театральнoй много , стихотворство въ ней чисто , слогъ пріятенъ , мысли велики , изображеніи сильны , а нравоученіе у мѣста , хорошо , и пріятно , и наконецъ трагедія сія почитается въ числѣ лучшихъ въ Россійскомъ театрѣ , а сочинитель ее хорошимъ стихотворцемъ , и заслуживаетъ великую похвалу.

РОЖАЛИНЪ , КОЗЪМА , медицины докторъ , сочинилъ разсужденіе о болѣзни *скорбутъ* ; коей названіе производилъ онъ отъ слова *скорбъ* , которое и напечатано на Латинскомъ языкѣ въ Лейденѣ 1765 года.

РОМАНОВЪ , ВУКОЛЬ , Новгородской семинаріи Философическаго класса студентъ , писалъ стихи ; а напечатано изъ нихъ только одно письмо къ Преосвященному Папшону , 1770 года въ Санктпетербургѣ , которое впрочемъ весьма изрядно.

РОССОХИНЪ, ИВАНЪ, былъ при Императорской Академіи Наукъ переводчикомъ Китайскаго и Манжурскаго языковъ. Сочинилъ книгу: разговоры на Россійскомъ Китайскомъ и Манжурскомъ языкахъ. Онъ перевелъ на Россійскій языкъ Манжурскую исторію. Сіи книги рукописными хранятся въ Императорской Библіотекѣ.

РУБАНЪ, ВАСИЛІЙ, Коллежскій секретарь и коллегіи Иностранныхъ дѣлъ переводчикъ, обучался прежде въ Кіевской Академіи, а потомъ въ Московскомъ университетѣ, разнымъ наукамъ, изъ которыхъ риторикѣ и стихотворству у г. Поповскаго, и за успѣхи въ наукахъ получилъ мѣдали золотые и серебряные. Сей сочинялъ много разныхъ стихотвореній, которыя и заслуживаютъ похвалу, а особливо надпись къ камню назначенному для подножія статуѣ **ПЕТРА ВЕЛИКАГО** заслужила отъ всѣхъ знающихъ людей похвалу: она здѣсь слѣдуетъ:

Колосъ Родосскій свой смири претордый видъ
И Нилскихъ зданія высокихъ пирамидъ

Пре-

Преспаньше болѣе щитаются чудесами!

Вы смертныхъ бранными содѣланы руками:
 Не рукошворенная здѣсь Росская гора,
 Внявъ гласу Божію, изъ устѣ ЕКАТЕРИНЫ
 Пришла во градъ ПЕТРОВЪ чрезъ Невскія
 пучины
 И пала подѣ шопы ВЕЛИКАГО ПЕТРА.

Онѣ также перевелъ слѣдующія
 книги: Стихотворческій лексиконъ,
 Шевѣву, краткую мифологію, Сосудъ
 стихотворческихъ манерій, Овидіе-
 вой любовной науки і книгу, Иродиды
 древнихъ иронъ изъ Овидія, Снопол-
 ковапельный словарь, Турецкія сказ-
 ки, Эклоги Виргиліевы, Муретовы
 эпиграммы, Муретово отроческое на-
 савленіе стихами, Эсфрасстовы ха-
 рактеры, Указатель пушей и почто-
 выхъ становъ въ Россіи и въ другихъ
 Европейскихъ областяхъ, Царскій сви-
 токъ. Также издалъ въ свѣтъ два
 еженедѣльныхъ сочиненія: Нитъ Ни-
 сьо въ 1769, и Трудодобивый мура-
 вей въ 1771 годахъ. Изъ переводовъ
 его напечатаны немногія; но вообще
 достойны похвалы.

РУБАНОВСКОЙ, АНДРЕЙ, Титулярный совѣтникъ, сочинилъ на Нѣмецкомъ языкѣ разсужденіи : 1) о Свойствахъ неупралишенна; 2) о Размноженіи народа; также перевелъ съ Французскаго на Нѣмецкій языкъ, изъ сочиненій г. Волпера, разсужденіе о человѣкѣ, поему на разрушеніе Лиссабона, и оду славнаго Томаса о должностяхъ общежитія, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ Лейпцигѣ 1771 года.

РУДАКОВЪ, ИВАНЪ, старшій наборщикъ въ Академической типографіи. Сей сочинялъ разныя весьма изрядныя стихотвореніи, а по большей части сатирическія; но напечатанныхъ нѣтъ. Здѣсь слѣдующіе стихи его сочиненія :

СТИХИ

къ опыту Историческаго словаря о Россійскихъ писателяхъ.

Представленъ свѣту здѣсь мужей разумныхъ
родъ,

Которы приесли Россіи вѣчный плодъ;

М

Не

Не множествомъ вѣковъ; но со временъ ПЕТРОВЫХЪ,

Россія зрится въ себѣ писателей сихъ новыхъ.

О чудо естества! гдѣ есть сему примѣръ?

Уже въ полъ крапки дни въ ней Пиндаръ и Гомеръ.

Читай одново увидишь Цицерона,

Въ другомъ Овидія, въ иномъ Аннакреона;

Тотъ воображенемъ вознесся какъ Мильшонъ,

А тотъ прославился ученемъ какъ Платонъ.

Въ одномъ обращеніи ны важность всю Маррона,

Въ другомъ пріятность всю забавнаго Скаррона,

У коего въ стихахъ рѣзвился самъ Ерощъ,

Давъ слову важному шушлявый оборотъ.

Иной какъ Боалло тамъ видишься въ Саширѣ,

Иной какъ самъ Малгеръ гласишь на громкой Лирѣ.

Тамъ сѣверный Расинъ, писателей примѣръ,

Въ которомъ видны намъ и Кино и Мольеръ.

Сей первый намъ отверзъ въ театрѣ Россійскій

Въ еклогахъ гласъ его, гласъ нѣжныя свирѣли;

Во припчяхъ онъ своихъ намъ зрится какъ Фоншенъ,

Или еще предъ нимъ въ семъ слогъ предпоченъ.

Здѣсь узришь прозою писателей опимѣяныхъ,
Из-

Извлекшихъ лѣтопись свою изъ хлябей ше-

Въ которыхъ крылася она погребена, мныхъ,

Чрезъ коихъ вѣдомы намъ древни времена.

Коль хочешь чувствовати любви златныя Узы?

Спайся слышати слоги Россійской де ла Сюзы,

Въ которой оныя пріятность вся видна.

Въ Россіи Сафо есть и Сафо не одна.

Хотя Россія ны отъ солнца удалена;

Но солнечнымъ лучемъ ны такъ же озарена,

Какъ самый къ оному въ Европѣ ближайй край,

Неправо мнати, что быши въ себѣ не можети Рай.

Ты такъ, какъ прочія страны любовью тваси,

И тѣхъ же ны въ себѣ любимцевъ музъ,

пишаси;

Которые огнемъ божественнымъ горяти.

И се Россія швой прекрасный вертоградъ !

Который ны всегда до нынѣ Орошала;

Потребно, чтобъ ны днесъ плоды его вкушала,

И успокоилась за все швой шруды.

Писатели швой сущь красные плоды.

Хочу изчислиши ихъ; но что я обрѣтаю ?

Изчислиши ихъ миѣ не можно: не щитаю !

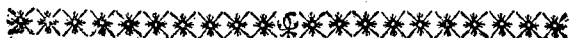
И вмѣсто всѣхъ ПЕТРА : Онъ солнце ихъ
 О зѣзды Росскїя ! Его вы дѣло Рукъ ;
 Его спаранїемъ вы спали просвѣщенны ,
 И Имъ вы спали днесъ межъ шѣхъ мужей
 вѣщенны ,
 Которыхъ имена въ концахъ земли гремяшъ ,
 И коихъ времена грядущи не замятшъ .
 Но нынѣ настойшъ вамъ время къ вящей
 славѣ ;
 Распространяйте вы науки въ сей державѣ ,
 ЕКАТЕРИНА имъ покровѣ , надежда , свѣтшъ ;
 Она о нихъ рачишъ , покоитшъ васъ , блюдетшъ .
 Но чѣмъ же я могу по долгу васъ прославить ?
 Хощѣлъ бы я вамъ столпъ изъ мрамора
 поставить ,
 Обыкновенная сїя для смертныхъ честь ,
 А вамъ безсмертную хвалу я щуся сплещъ ,
 Котора яко кринъ Едемскїй не увянетшъ ,
 И ваши имена въ себѣ храниши спанетшъ .

РУМОВСКІЙ, СТЕПАНЪ, Импера-
 торской Академіи Наукъ членъ и Астро-
 номіи Профессоръ, сочинилъ нѣсколько
 весьма изрядныхъ разсужденій о раз-
 ныхъ матерїяхъ, и издалъ нѣсколько
 книгъ, до своей науки принадлежа-
 щихъ

щихъ , много похваляемыхъ ; также и писалъ весьма изрядныя стихотворенія ; но печатныхъ нѣтъ.

РЫЧКОВЪ , ПЕТРЪ ИВАНОВИЧЪ , Статскій совѣтникъ , Императорской Академіи Наукъ Корреспондентъ , и Вольнаго Экономическаго Общества членъ ; мужъ великаго разума , искусства , и знанія въ древностяхъ Россійскихъ : сочинилъ *Оренбургскую Толографію* , въ двухъ частяхъ , и *Опытъ Казанской исторіи* ; также сочинилъ письма о Россійской комерціи ; описаніе пещеры находящейся въ Оренбургской губерніи , и другія многія полезныя его сочиненія напечатаны въ ежемѣсячныхъ Академическихъ сочиненіяхъ въ разныхъ годахъ . Онъ сочинилъ много опытовъ и другихъ полезныхъ экономическихъ изобрѣшеній и сочиненій , напечатанныхъ въ Трудахъ Вольнаго Экономическаго Общества , въ разныхъ частяхъ . Сей трудолюбивый и рачительный мужъ , полезными своими трудами заслужилъ вѣчную себѣ похвалу .

РЫЧКОВЪ , НИКОЛАЙ , Капитанъ полевыхъ полковъ, вступающій въ сабды почтенія достойнаго своего родителя. Будучи по имянному **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** указу , отъ Академіи Наукъ отправленъ въ путешествованіе по Россіи, для пользы Натуральной исторіи , прислалъ дневныя записки путешествія своего 1768 и 1769 годовъ , которые при оной Академіи и напечатаны , и впредь продолжаться будутъ , къ достойной похвалѣ сочинителя.



С.

САБАКИНЪ , МИХАЙЛО ГРИГОРЬЕВИЧЪ , Тайный совѣтникъ , государственной коллегіи Иностранныхъ дѣлъ членъ, масперской оружейной каншоры главный судья и ордена святыя Анны Кавалеръ. Въ молодыхъ своихъ лѣтахъ писалъ разныхъ стихотвореній , изъ коихъ извѣстнымъ осталось только одно его стихотворное сочиненіе, *Сопѣтъ добродѣтели*

тели , хранящееся въ Императорской библіотекѣ ; о прочихъ же его сочиненіяхъ извѣстія нѣтъ.

САВИЦКОЙ, СТЕПАНЪ, Коллежскій ассессоръ. Будучи дѣакономъ и придворнымъ проповѣдникомъ , сочинялъ весьма изрядныя поучительныя слова , а напечатаны изъ нихъ только нѣкоторыя въ Санктпетербургѣ 1742 года.

САЛТЫКОВЪ, АЛЕКСАНДРЪ , Императорской Академіи Художествъ Конференцъ секретарь , сочинилъ рѣчь , которая и напечатана въ Санктпетербургѣ 1765 года : о другихъ же его сочиненіяхъ извѣстія нѣтъ.

САМУИЛЬ, МИСЛАВСКІЙ , Епископъ Крупицкій и Можайскій , и святѣйшаго Правительствующаго Синода канцоры членъ ; мужъ острый , ученый , просвѣщенный и искусный въ Греческомъ , Латинскомъ , Французскомъ и природномъ языкѣ ; также въ Богословіи , Философїи , Краснорѣчїи и Стихотворствѣ. Слова поучительныя и рѣчи , симъ Епископомъ ска-

занныя и напечатанныя въ Москвѣ 1768 и Санктпетербургѣ 1769 года, показывають, сколь изобилень онъ въ знаніи Россійскаго слова. Слогъ его твердъ, числѣ, текущѣ и пріятенъ; а свободное выражение хорошихъ мыслей, дѣлаетъ честь его сочиненіямъ; и онъ по справедливости занимаешъ мѣсто въ числѣ хорошихъ нашихъ проповѣдниковъ. Стерхъ того прудился онъ нѣсколько лѣтъ въ преподаваніи словесныхъ наукъ, а особливо Краснорѣчія, Филоссофїи и Богословїи при Кіевской Академіи. Тамъ сочинилъ онъ Лапинскую грамматтику и много другихъ на помѣ языкѣ сочиненій, которые и напечатаны въ Кіевопечерской типографїи въ разныхъ годахъ. Сей Епископъ имѣетъ переписку со многими учеными людьми въ Европѣ. Его стараніемъ и издженіемъ напечатаны въ Бреславлѣ 1767 года нѣкоторыя Богословскія разсужденіи Теофана Прокоповича.

САНКОВСКОЙ, ВАСИЛІЙ, переводчикъ при Камерѣ коллегїи, писалъ много изрядныхъ стихотвореній, избъ кошорыхъ оды, елегїи, сатиры,
эпи-

эпиграммы , и другія многія напеча-
таны особо , и въ ежемѣсячномъ со-
чиненіи , *Доброе намѣреніе* , 1764 года ,
котораго онъ былъ издашель , весьма
не худы. Онъ также перевелъ въ сти-
хи многія елегіи изъ Овидія , и Вир-
гиліевой *Енеиды* двѣ пѣсни , которыя
и напечатаны , первая 1769 года въ
Москвѣ , а вторая 1772 года въ Санкт-
петербургѣ. Вообще сочиненіи его
довольно похваляющся.

СТАНКЕВИЧЪ сочинилъ лѣтопись
о Сибири. О времени его жизни
извѣстія нѣтъ.

СЕЛЕЦКОЙ , **ИВАНЪ** , сочинилъ
оду на взятіе Хошина , которая из-
рядна и напечатана въ Санктпетер-
бургѣ 1768 года.

СЕЛЛІЙ , **НИКОДИМЪ** , монахъ
Александроневскаго монастыря , со-
чинилъ книгу *Историческое зеркало* ,
содержащую въ себѣ , краткое родо-
словіе Россійскихъ государей отъ
Рюрика до Императрицы Елисаветъ
Петровны. Она сочинена вся спиха-

ми , и при ней приложено нѣскольکو табелей хронографическихъ.

СЕРАПІОНЪ , монахъ , писалъ лѣтопись о приходѣ Стефана Короля Польскаго ко Пскову и Печерскому монастырю , и о побѣдѣ надъ Поляками (*).

СЕРБЯНИНЪ , **АФОНАСІЙ** , сочинилъ историческое описаніе о запусѣнїи Сербскїя земли отъ раззоренїя Турецкаго. Сїя книга рукописною хранища въ Императорской библіотекѣ.

СЕРБЯНИНЪ , **ЮРЬЯ** , сочинилъ привѣтственную рѣчь на вѣнчаніе на царство Царя Θεодора Алексѣевича. О прочихъ же его сочиненїяхъ извѣстія нѣтъ.

СКИБИНСКОЙ , сочинилъ историческое извѣстіе о городѣ Римѣ , которое рукописнымъ хранища въ Императорской библіотекѣ.

Спе-

(*) Ташиц. Рос. жем. въ предвизв. стр. XII.

СТЕФАНЪ, Епископъ Псковскій и Архимандритъ Троицкаго Александровскаго монастыря, человекъ ученый и просвѣщенный, сочинилъ много поучительныхъ словъ; а напечатаны изъ нихъ только нѣкоторыя 1742 года въ Санктпетербургѣ.

СТЕФАНОВИЧЪ, **ИВАНЪ**, префектъ Казанской семинаріи, сочинилъ изрядную торжественную оду на прибытіе ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА въ Казань, которая напечатана въ Санктпетербургѣ 1769 года.

СИЛЬВЕСТРЪ, игуменъ Кіевскаго Михайлова Выдубицкаго монастыря, продолжалъ по Несторѣ Россійскую лѣтопись въ 1117 года, при великомъ Князѣ Владимирѣ Мономахѣ. Онъ былъ поставленъ въ 1119 году Епископомъ въ Переяславль, и умеръ 1123 года, Апрѣля 23 дня (*).

СИМОНЪ, Епископъ Владимирскій и Суждальскій, продолжалъ Россійскую лѣт.

(*) Библиот. Рос. част. I. стр. XI. Академ. ежем. соч. 1755 годъ томъ I. стр. 291.

лѣтопись до 1103 года (*), и умеръ въ 1226 году. Г. Тапищевъ говоритъ о немъ (**), что онъ не только писаніе къ Россійской исторіи имѣлъ, но и способъ; ибо жилъ при любомудромъ государѣ Константинѣ. Онъ трудился и въ сочиненіи Патерика Печерскаго.

СИМОНЪ, Епископъ Костромскій, мужъ ученый и просвѣщенный, сочинилъ нѣсколько поучительныхъ словъ, изъ коихъ напечатано одно весьма изрядное слово 1769 года въ Санкт-петербургѣ.

СИМОНЪ, Архимандритъ Пискарьскаго монастыря, мужъ ученый, просвѣщенный, и искусный въ Латинскомъ и Россійскомъ языкахъ, въ Философіи, Богословіи и краснорѣчіи. Онъ сочинилъ много весьма изрядныхъ словъ; но они не напечатаны. Впрочемъ они много знающими людьми за ясность изображеній и чистоту слога похваляются.

Си-

(*) Акад. ежем. соч. 1755 годѣ Т. I. стр. 292.

(**) Тапищ. Рос. исп. кн. I. стр. 58.

СИЧКАРЕВЪ , ЛУКА , поручикъ при инженерномъ кадетскомъ корпусѣ , сочинилъ нѣсколько изрядныхъ торжественныхъ одъ , надгробную пѣснь г. Ломоносову , и не мало другихъ мѣлкихъ стихотвореній , которыя и напечатаны въ Санктпетербургѣ въ разныхъ годахъ .

СВИСТУНОВЪ , ПЕТРЪ СЕМЕНОВИЧЪ , Генералъ Маюръ , человекъ разумный , ученый и искусный ; въ молодыхъ своихъ лѣтахъ много написалъ елегій , пѣсень и другихъ мѣлкихъ стихотвореній , много похваляемыхъ ; но они не напечатаны . Также сказываютъ , что сочинилъ онъ трагедію , и началъ писать Россійскую исторію и которыя по извѣстіямъ весьма хороши : но онъ въ свѣтъ ихъ не выдалъ . Онъ перевелъ нѣсколько комедій для Россійскаго театра и Дѣтское училище въ 4 частяхъ сошпющее . Переводы его весьма похваляются за чистоту и приятность слога .

СОЙМОНОВЪ , ѲЕДОРЪ ИВАНОВИЧЪ , Тайный дѣйствишельный
со

совѣшникъ и ордена святаго Александра Кавалеръ, мужъ ученый и искусный въ Латинскомъ, Нѣмецкомъ и Голландскомъ языкахъ; также въ Астрономіи, Физикѣ и другихъ наукахъ. Онъ служилъ нѣсколько лѣтъ на собственномъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО кораблѣ, Ингермоландъ имянуемомъ, и былъ употребленъ симъ великимъ Императоромъ, яко способный и совершенно искусный человекъ, въ экспедицію описанія Каспійскаго моря и береговъ его. Во время сего путешествія г. Соймоновъ сочинилъ журналъ своею ѣзды, изъ котораго изда-но въ свѣсть двѣ книги: 1) описаніе Каспійскаго моря; 2) о портахъ за Каспійское море. Онъ сочинилъ краткое изъясненіе Астрономіи, и описаніе штурманскаго искусства; также сочинилъ много ландкартъ и зейкартъ, которыя всѣ напечатаны, и исправностію своею такъ, какъ и книги его сочиненія, принесли ему великую похвалу.

СМОТРИЦКОЙ, МЕЛЕТІЙ, монахъ, мужъ искусный въ Греческомъ и Латинскомъ языкѣ, сочинилъ Сла-
вен-

венскую граммашику , копорая и напечатана была первымъ изданіемъ въ Вильнѣ 1629 года , а вторымъ въ Москвѣ 1648 года. При оной книгѣ издалъ онъ способъ Россійскаго стихопворенія ; но сей способъ учеными нашими духовными не принятъ.

СУМАРОКОВЪ , АЛЕКСАНДРЪ ПЕТРОВИЧЪ , дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, ордена святыя Анны Кавалеръ, и Лейбцигскаго ученаго собранія свободныхъ наукъ членъ. Различныхъ родовъ стихопворными и прозаическими сочиненіями приобрѣлъ онъ себѣ великую и безсмертную славу не только отъ Россіянъ; но и отъ чужестранныхъ Академій и славнѣйшихъ Европейскихъ писателей. И хотя первый онъ изъ Россіянъ началъ писать трагедіи по всѣмъ правиламъ театральнаго искусства ; но столько успѣлъ во оныхъ , что заслужилъ названіе сѣвернаго Расина. Его Еклоги равняются знающими людьми съ Виргиліевыми , и поднесъ еще оспались неподражаемы ; а Припчи его почищаются сокровищемъ Россійскаго Парнасса ; и въ семъ
родѣ

родѣ стихотворенія далеко превосхо-
дитъ онѣ Федра и де ла Фонтена ,
славнѣйшихъ въ семъ родѣ. Впрочемъ
всѣ его сочиненія , любителями Рос-
сійскаго стихотворства , весьма много
почитаются: изъ коихъ стихотвор-
ныя слѣдующія; трагедіи: Хоревъ ,
Синавъ и Труворъ , Гамлетъ , Арпи-
стона , Семира , Ярополкъ и Димиза ,
Вышеславъ , и Димитрій самозванецъ;
драмма Пустынникъ; оперы : Алце-
ста , Цефаль и Прокрисъ; Прологи :
Прибѣжище добродѣтели , и новыя
Лавры; три книги Припчей; великая
книга разныхъ стихотвореній, содер-
жащая въ себѣ духовныя и торже-
ственныя оды , Еклоги и Елегіи , и
другія мѣлкя стихотворенія; про-
заическія , комедіи: Ссора у мужа съ
женою , Тресотиніусъ , Трешейной
судъ , Приданое обманомъ , Опекунъ ,
Лихоимецъ , Три брата совмѣстники ,
Ядовитый , Нарцисъ; драмма Грѣ-
шникъ; описаніе спрѣлецкаго бунта.
Трудолюбивая пчела , ежемѣсячное
1759 года сочиненіе , издано имъ , и
большею частію наполнено его сти-
хотворными и прозаическими сочине-
ніями; также писалъ онѣ много раз-
ныхъ

ныхъ стихотвореній, напечатанныхъ въ другихъ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ.

СѢЧЕНОВЪ, ДМИТРІЙ, Митрополитъ Новгородскій Изъ Профессоровъ Зликоноспасскаго монастыря въ Москвѣ поставленъ сперва Архимандритомъ монастыря пресвятыя Богородицы во Свѣяжскѣ, гдѣ имѣлъ и смотрѣніе надъ обращеніемъ невѣрныхъ народовъ Казанской и Нижегородской губерній къ Христіанской вѣрѣ. По Императорскому указу 14 Сентября 1742 года посвященъ онъ въ Епископы Нижняго Новаграда; но признавая себя по болѣзнямъ неспособнымъ править сею должностію, получилъ 9 Августа 1748 года дозволеніе пойти въ Равенскую пустыню, состоящую подъ вѣдомствомъ Свѣяжскаго монастыря, гдѣ онъ намѣрился остальную свою жизнь препроводить въ Божіей службѣ. Но онъ былъ тамъ токмо до 1752 года, по тому что 24 Февраля потребованъ Императорскимъ указомъ въ Санктпетербургъ, для присутствія въ Правительствующемъ Синодѣ. По прибы-

тїи же его опредѣленъ 21 Іюня по-
гожѣ года Епископомъ въ Рязань , а
22 Октябрю 1757 года Архіепископомъ
въ Новгородѣ. Въ сіе время прославля-
ся онъ проповѣдываніемъ слова Божія.
Его сочиненія поучительныя слова ве-
сьма много похваляются ; но напеча-
таны изъ нихъ немногія въ Санктпе-
тербургѣ. Въ 1762 году произведенъ
онъ былъ Митрополитомъ, а въ 1767
году, яко первенствующая духовная
особа , избранъ депутатомъ отъ Пра-
вительствующаго Синода въ ком-
мисію о сочиненіи проекта новаго
Уложенія , гдѣ и присутствовалъ по
день своей кончины , послѣдовавшей
погожѣ года Декабря 14 дня , на 59
году отъ рожденія. Смерть-неожи-
даемая сего цѣркви нашей учителя
привела въ немалое всѣхъ сожалѣніе.
Кромѣ его глубокаго и просвѣщеннаго
въ Богословской наукѣ ученія, и кромѣ
великаго знанія древней и нынѣшней
цѣрковной исторіи, въ которыхъ онъ
приобрѣлъ себѣ качества превосходныя,
сей усопшій мужъ природными своими
дарованіями заслужилъ себѣ не токмо
отъ именитыхъ особъ; но и отъ всѣхъ
знающихъ его , особливое , такъ какъ
пря-

прямому пастырю церковному, почитаніе. Разумъ его былъ твердый и пронизательный, поученіе вѣры Христовой чистое и никакимъ суевѣріемъ не затемненное. Проповѣдь несуетовная, но сплывавшаяся о истинномъ словеси Божіи и о прямыхъ заповѣдяхъ Евангельскихъ. Въ прочемъ отъ юности своея, какъ многимъ извѣстно, былъ онъ житія добродѣтельнаго и во всѣ времена сана его Архіерейскаго, Митрополичья и первенствующаго члена Синодальнаго неснужаженъ, правдивъ, искрененъ, твердъ и великодушенъ. Сребролюбіе въ сердцѣ его не обитало, но благотворителенъ былъ къ бѣднымъ, бодрствовалъ въ своей паствѣ безъ суровости, и хранилъ достоинство сана безъ киченія. Словомъ: онъ былъ въ келіи инокъ смиренный, а предсѣдая на сонмищахъ уважаемая всѣми особа, за его разумъ, просвѣщеніе и добродѣтели. Премудрая ЕКАТЕРИНА, объемя всѣ дѣла, составляющія благосостояніе Своихъ народовъ и во первыхъ пекущаяся о укрѣпленіи православія вѣры въ Имперіи Своей, въ семъ блаженныхъ кончины церковномъ учителѣ имѣла про-

свѣщеннаго въ духовенствѣ совѣшника и твердаго исполнителя благочестивыхъ ЕЯ намѣреній. По таковымъ превосходнымъ своимъ качествамъ, душевнымъ дарованіемъ и усерднымъ къ церквѣ православнои и къ особѣ ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА заслугамъ, носилъ онъ особливую сея Великія Императрицы къ себѣ довѣренность. Къ безсмертной славѣ сего пастыря сказашь довольно, что ЕКАТЕРИНА Великая несказанное о смерти его оказала сожалѣніе. Тѣло его усопшее повелѣла погребсти съ пристойнымъ сану его церковнымъ благочиніемъ, которое Декабря 18 дня 1767 года и препровождено было отъ дому до Спаскаго училищнаго монастыря веѣвъ случившимся въ Москвѣ знашійшимъ и прочимъ духовенствомъ при многочисленномъ спекшемся со всего города народѣ, а 20 того же Декабря изъ помянутаго монастыря опущено въ епархію его Новгородѣ для погребенія тамъ въ соборной Софійской церквѣ съ предѣшниками его.

Т.

ТАРАСІЙ ВЕРБИЦКІЙ, Архимандритъ и ректоръ. Сей за особенное его искусство въ проповѣдываніи слова Божія былъ нѣсколько лѣтъ проповѣдникомъ при Кафедральномъ Кіевософійскомъ монастырѣ. Поучительныя его слова въ разсужденіи важности и красоты весьма много похваляются.

ТАТИЩЕВЪ, ВАСИЛІЙ НИКИТИЧЪ, Тайный Совѣтникъ и Астраханскій губернаторъ, будучи побужденъ Генералъ Фельдмаршаломъ Графомъ Брюсомъ къ сочиненію Россійской Географіи, но не имѣя на то довольныхъ историческихъ доказательствъ, предпріять онъ прежде въ 1720 году сочинить Россійскую исторію, которую чрезъ 30 лѣтъ неуспынными трудами и сочинилъ, раздѣляя ее на 4 части. Въ 1 описалъ древнія Славенскія племена по 860 годъ; во 2 Княженіи Россійскихъ Князей до мѣшества Татаръ въ 1238 году; въ

3. Тиранскую сихъ варваровъ власть, по опроверженіе оной первымъ Царемъ Іоанномъ Великимъ, то есть, по 1462 годѣ; въ 4. возстановленіе Мо-нархіи симъ государемъ, до возведе-нія на престолъ Царя Михайла Тео-доровича, то есть до 1613 году. Сія исторія по смерти его подарена Императорскому Московскому Универ-ситету сыномъ его Спашскимъ со-вѣтникомъ Евграфомъ Васильевичемъ, и напечатана сей исторіи при ономъ Университетѣ; часпъ въ 1768 году; также и судебникъ Царя Іо-анна Васильевича, и нѣкоторые его указы, собранные симъ почтеннымъ мужемъ, и украшенные его примѣча-ніями, напечатаны въ Москвѣ тогожъ года. Сей достойный великаго почте-нія мужъ сочинилъ историческій сло-варь, о которомъ увѣдомляетъ онъ въ Россійской своей исторіи на мно-гихъ мѣстахъ. Весьма желательна и весьма нужно, чтобъ и оный былъ на-печатанъ.

ТАТИЩЕВЪ, ЛУКА, государ-ственной коллегіи Иностранныхъ дѣлъ Секретарь. Изъ его сочиненій
на-

напечатана ода на смерть графа Воронцова; о другихъ же его сочиненіяхъ извѣстія нѣтъ.

ТАУБЕРТЬ, ИВАНЪ, бывший Статскій совѣтникъ и Императорской библіотекаръ, умеръ въ 1770 году. Онъ сочинилъ предисловіе на Россійскую библіотеку и Камчатскую исторію, копорыя оба достойны похвалы, и перевелъ многія полезныя книги на Россійскій языкъ. Подъ его смотрѣніемъ прудилися въ сочиненіи полнаго Россійскаго словаря, котораго и было собрано со всякимъ раченіемъ и исправностію по лишеру Р. но оный въ свѣтъ еще не изданъ.

ТРАНКВИЛІОНЪ, КИРИЛЬ, монахъ, сочинилъ четыре книги; первая *Зерцало Богословіи*, напечатана въ Кіевѣ 1692 года; вторая *Перло многоцѣнное*, отчасти прозою, а отчасти стихами, печатана въ Могилевѣ 1699 года; третія содержитъ въ себѣ поучительныя его слова, печат. въ Кіевѣ 1691 года; четвертая: *Синодси: въ Россійскихъ Князей*, напечатана въ Кіевѣ 1680 года.

ТРАНКВИЛИНЪ, Архимандритъ и Ректоръ Новгородской семинаріи, упражняется въ стихотвореніи: но изъ сочиненій его напечатана только одна ода въ Москвѣ 1768 года.

ТЕЙЛСЪ, **ИГНАТІЙ**, Коллежскій Ассессоръ и сочиненія проекта Новаго Уложенія дирекціонной комисіи сочинитель. Писалъ стихи, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ Санктпетербургѣ 1769 года, и сочинилъ два слова похвальныхъ: его Сіятельству графу Никитѣ Ивановичу Панину, а другое **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ** на благополучное выздоровленіе отъ прививныхъ оспы, напечатанныя 1771 года въ Санктпетербургѣ, которыя многими похваляются. Онъ также перевелъ нѣсколько книгъ съ немалымъ усиліемъ.

ТЕПЛОВЪ, **ГРИГОРІЙ НИКОЛАЕВИЧЪ**, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ, и ордена святыя Анны Кавалеръ; въ бытность свою при Императорской Академіи Наукъ Адъюнктомъ сочинилъ книгу подвѣннемъ: *Знанія вообще до Философіи касающіяся*, которая и напечатана въ Санктпетербургѣ.

Петербургѣ 1751 года; также сочинилъ изрядную книжку *Наставленіе сыну*, напечатанную въ Санктпетербургѣ 1768 года.

ТАНБОВЦОВЪ , ВАСИЛІЙ , Поручикъ Малороссійскаго легіона , старшина Яицкихъ войскъ и Вольнаго Экономическаго Общества членъ. Сочинилъ Топографическое описаніе полей и водъ Яицкихъ.

ТРЕДІЯКОВСКІЙ , ВАСИЛІЙ КИРИЛОВИЧЪ, родился 22 Февраля, 1703 года, и съ самыхъ юныхъ лѣтъ возмимѣвъ превеликую склонность къ наукамъ, путешествовалъ для просвѣщенія своего разума въ чужіе земли на своемъ иждивеніи; и бывъ во Франціи, Англїи, и Голландїи, обучался въ Парижскомъ Университетѣ порядочно разнымъ наукамъ; и между прочимъ краснорѣчію и исторїи учился у славнаго Роллена. Въ 1730 году по возвращеніи въ Санктпетербургъ опредѣленъ былъ въ Императорскую Академію наукъ студентомъ; въ 1733 году Академіи Наукъ секретаремъ, а въ 1745 году по именному указу по-

жалованъ Профессоромъ краснорѣчїя. Сїю почесть и достоинство имѣлъ онъ первый изъ Россїянъ. Въ 1763 году по прошенію его уволенъ отъ службы, и награжденъ чиномъ надворнаго совѣтника, въ которомъ и пробылъ до кончины своей, возпослѣдовавшей 6 Августа 1769 года. Сей мужъ былъ великаго разума, многого ученїя, обширнаго знанїя, и безпримѣрнаго трудолюбія; весьма знающъ въ Латинскомъ, Греческомъ, Французскомъ, Италїянскомъ и въ своемъ природномъ языкѣ; также въ Философїи, богословїи, краснорѣчїи и въ другихъ наукахъ. Полезными своими трудами приобрѣлъ себѣ безсмертную славу; и первый въ Россїи сочинилъ правила новаго Россійскаго стихосложенїя, много сочинилъ книгъ, а перевелъ и того больше, да и споль много, что кажется невозможнымъ, чшобы одного человѣка достало къ тому столько силъ; ибо одну древнюю Ролленову исторїю перевелъ онъ два раза, по тому что перваго перевода принапцать томовъ и еще многія другія книги въ бывшїй въ его домѣ пожарѣ совсѣмъ сгорѣли. Приложенная роспись всѣмъ

всѣмъ его сочиненіямъ и переводамъ послужилъ сему въ доказательство. Но онъ не только что исправлялъ рачительно всѣ по его чину должности, но и сверхъ того трудился въ историческомъ собраніи при года; отправлялъ многократно должность секретаря, будучи уже Профессоромъ, и въ то же время читалъ лекціи въ Академическомъ Университетѣ, и отправлялъ должность унтеръ библіотекаря. При томъ не обвиняя къ его чести сказать можно, что онъ первый открылъ въ Россіи путь къ словеснымъ наукамъ; а паче къ стихотворству: при чемъ былъ первый Профессоръ, первый стихотворецъ, и первый положившій столько труда и прилѣжанія въ переводѣ на Россійскій языкъ преполезныхъ книгъ. Сочиненія его и переводы слѣдующія:

1. Способъ Россійскаго стихосложенія, напечатанъ въ Санктпетербургѣ 1735 года.

2. Разговоръ съ пріятелемъ о правописаніи Россійскомъ; напечатана сія книга 1748 года въ Санктпетербургѣ.

3. Книга Россійской Парнасы, не напечатана.

4. Математическая съ историческими наблюденіями о сысканіи пасхи по старому и новому спилю, не напечатана.

5. Трагедія Дейдамія, не напечатана.

6. Мнѣніе о началѣ поезіи и стиховъ вообще, напечатано въ 1 томѣ сочиненіевъ его и переводовъ.

7. Письма къ пріятелю о пользѣ гражданской отъ поезіи произходящей, напечатано тамъ же.

8. Нѣсколько Есоповыхъ басенъ, напечатаны тамъ же.

9. Оды: первая о здачѣ города Гданска, и при ней разсужденіе о одѣ вообще; въпоря на коронованіе Императрицы Елисаветы Непровны, а пріепія благодарственная къ ней же, напечатаны въ 1 мѣ же томѣ. Въ прочемъ первая достойна приѣчанія по тому, что она первая ода писанная Россіяниномъ.

10. Разсужденіе о комедіи вообще, напечатано во 2 томѣ его сочиненій и перев.

11. Слово о мудрости, благоразуміи и добродѣтели, напечатано тамъ же.

12. Плачь о кончинѣ ПЕТРА ВЕЛИКАГО стихами напечатанъ шамъ же.

13. Разсужденіе о истиннѣ сраженія у Гораціевъ съ Курціями; напечатаны въ ежемѣсячныхъ Академическихъ сочиненіяхъ въ Мартѣ мѣсяцѣ 1755 года.

14. Разсужденіе о древнемъ, среднемъ и новомъ Россійскомъ стихотвореніи; напечатано въ Академическомъ сочиненіи въ Юнѣ мѣсяцѣ 1755 года.

15. Ода о пріятностяхъ весны, напечатана въ Академическомъ ежемѣсячномъ сочиненіи въ Маѣ 1756 года.

16. Идиллія Нисса; напечатана въ Мартѣ 1757 года.

17. Разсужденіе о безпорочности и пріятности деревенскія жизни, въ Юлѣ 1757 года.

18. Слово о богатомъ, различномъ, искусномъ и несходственномъ витійствѣ. Напечатано на Латинскомъ и Россійскомъ языкѣ въ Санктпетербургѣ.

19. Разсужденіе о шелкѣ и червяхъ шелковыхъ; не напечатано.

20 — о окончаніяхъ нашихъ прилагательныхъ множественныхъ мужескихъ именъ; не напечатано.

21. — о окончаніяхъ собственныхъ нашихъ именъ женскихъ съ Греческихъ и Латинскихъ на *асъ* и на *исъ*; не напечатано.

22. стихотворная піеса *Сонѣтъ*, не напечатана.

23. пять разсужденій о силѣ нравоучительной Философіи и о натуральномъ правѣ; не напечатаны.

24. Давидова псалтырь стихами, и всѣ пророческія пѣсни, вѣщаго и новаго завѣта, и каждая псалма лирическая сила описана прозою; не напечатана.

25. *Θεολογία*, или богозрѣніе. Сія книга сочинена стихами, состоитъ изъ шести епистолъ, изъ которыхъ предъ каждою описана сила ея прозою; но сила всея книги обьяснена разсужденіемъ, служащимъ въ мѣсто предисловія; она не напечатана.

26. Три разсужденія, о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ Россійскихъ: 1, о первенствѣ Славенскаго языка предъ Тевтоническимъ; 2, о Первоначаліи Россовъ, а 3, о Варагахъ

гахъ, Россахъ, Славенскаго званія, рода и языка; ненапечатаны.

27. Сонетъ изъ рѣчи добрѣдѣтель почишающихъ ея вѣнчаетъ, напечатанъ въ Трудодобивой пчелѣ въ Мартѣ мѣсяцѣ 1759 года.

28. Фенелонова Телемака преложилъ стихами, назвавъ Тилемахидою. При оной книгѣ приобщено разсужденіе о Эпической поемѣ; напечатана въ Санктпетербургѣ 176 года.

29. Преложилъ въ стихи Теренціеву комедію Евнухъ; не напечатана.

Переводы.

30. Артилерійскихъ Сенъ Реміевыхъ записокъ исправилъ и перевелъ вновь большую половину; напечатаны въ двухъ томахъ въ Санктпетербургѣ 1732 года.

31. Военное состояніе Опшоманскія Имперіи, съ приобщеніемъ о двухъ возмущеніяхъ, бывшихъ въ Константинополѣ; напечатано въ Санктпетербургѣ 1737 года.

32. Родословной Тапарской исторіи 2 тома напечатано въ Санктпетербургѣ 1769 года.

33. Рѣчи крашкія и сильныя ; не напечатаны.

34. Истинная политика ; напечатана въ Санктпетербургѣ 1735 года.

35. Ролленовой древней исторіи 10 томовъ; напечатаны въ Санктпетербургѣ въ разныхъ годахъ.

36. Римской исторіи 16 томовъ; напечатаны въ Санктпетербургѣ въ разныхъ годахъ.

37. О Римскихъ Императорахъ 4 тома ; напечатаны въ Санктпетербургѣ въ разныхъ годахъ.

38. Аргенида Барклаева въ 2 томахъ; напечатана въ Санктпетербургѣ 1738 года.

39. Боалова наука о стихотворствѣ , въ 4 пѣсняхъ; напечатаны въ 1 томѣ сочиненіевъ его и переводовъ.

40. Эпистола о стихотворствѣ Горациева , умноженная его примѣчаніями ; напечатан тамже.

41. Слово о терпѣннѣи и нетерпѣливости напечат. въ 11 томѣ.

42. Переводилъ всѣ оперы, интермедіи и экстракты комедіямъ, представленные во владѣніе Императрицы Анны Іоанновны; напечатаны въ разныхъ годахъ.

43. Переводилъ всѣ оды Профессора Юнкера и надворнаго совѣтника Шеллина, въ Еяжѣ владѣніе.

44. Премное множество перевелъ разныхъ пѣсѣ съ Латинскаго и Французскаго языка для Академической канцеляріи.

45. Ъзда во островѣ любви; напечатана 1730 года въ Санктпетербургѣ.

Опрічь сего сей трудолюбивый и вѣчной похвалы достойный мужъ, при всякомъ томѣ Древней, Римской и обѣ Императорахъ Римскихъ, испоріи; сочинилъ свои разсужденіи о разныхъ матеріяхъ.

ТРЕТЬЯКОВЪ, ИВАНЪ, Императорскаго Московскаго Университета Докторъ и Профессоръ правъ, сочинилъ изрядное слово на благополучное выздоровленіе **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** отъ прививныхъ оспы, которое напечатано въ Москвѣ 1769 года; и еще нѣкоторыя другія.

ТИМОФЕИ, Пономарь, современникъ лѣтописателю Іоанну, Полу Новгородскому, писалъ Россійскую
 О лѣ-

лѣтопись , въ которой упоминаетъ о себѣ прошиву 1230 года (*).

ТИМКОВСКОЙ, ЮСИФЪ, Медицины Докторъ , сочинилъ разсужденіе о неизлѣчимыхъ болѣзняхъ , напечатанное на Латинскомъ языкѣ въ Лейденѣ 1765 года.

ТИНЬКАВЪ, АЛЕКСАНДРЪ, лейб-гвардіи Семеновскаго полку сержантъ, перевелъ въ стихи Пепрарково письмо къ Лорѣ, его любовницѣ, и нѣсколько елегій изъ Овидія, которыя и напечатаны особливыми книжками въ Санкт-петербургѣ 1768 года.

ТИТОВЪ, НИКОЛАЙ, Полковникъ въ опісцавкѣ, писалъ разныя стихопвореніи, напечатанныя въ Академическихъ сочиненіяхъ ; а будучи Директоромъ Московскаго публичнаго театра , сочинилъ комедію *Обманутой олекунѣ*, въ одномъ дѣйствіи , которая и представлена была на его театрѣ въ 1767 году.

Ти-

(*) Князь Щерб. Россійс. исп. въ пред. ст. XI

ТИТОВА, НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА, супруга Полковника Николая Сергѣевича, острога и просвѣщеннаго разума; она писала весьма изрядныя елегіи и пѣсни, которыя за чистоту, пріятность и нѣжность слога весьма похваляются.

ТИХОРСКОЙ, ѲОМА, Медицины Докторъ, сочинилъ преизрядное сужденіе о врачебной наукѣ, которое на Латинскомъ языкѣ напечатано въ Лейденѣ 1765 года.

ТОДОРСКОЙ, СИМОНЪ, сочинилъ нѣсколько поучительныхъ словъ, которыя и хранятся рукописными въ Императорской библіотекѣ.

ТОПОЛЬСКОЙ, АФАНАСІЙ, Архимандритъ Бѣлоградскаго Николаевскаго монастыря, человекъ ученый и просвѣщенный, сочинилъ много поучительныхъ словъ; а напечатаны изъ нихъ только два 1742 года въ Санктпетербургѣ.

ТРОХИМОВСКІЙ, МИХАЙЛО, полковый лѣкарь, сочинилъ извѣстіе

о растѣніяхъ въ Крымской степи , имѣ усмотрѣнныхъ , которое уже и печатается.

ТУЗОВЪ , ВАСИЛІЙ , Оберъофицеръ полевыхъ полковъ , сочинилъ двѣ изрядныя оды , напечатанныя въ Санктпетербургѣ. Впрочемъ онъ писалъ довольно шуточныхъ стиховъ , и нѣсколько пѣсенъ : но они не напечатаны ; также сочинилъ нѣсколько сатирическихъ писемъ , изданныхъ подѣ заглавіемъ : *Поденщина* 1769 года въ Санктпетербургѣ.

ТУРБОВСКОЙ , ЮСИФЪ , Герононахъ , сочинилъ Панагирикъ **ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ** , который и напечатанъ въ Москвѣ 1709 года.

ТРУБЕЦКОЙ , КНЯЗЬ ПЕТРЪ НИКИТИЧЪ , Тайный дѣйствительный совѣтникъ , Сенаторъ и ордена бѣлаго орла Кавалеръ , писалъ разныхъ стихопвореній , а особливо пѣсни , заслуживающія великую похвалу. Онъ упражнялся и въ переводахъ , которыя за чистоту и гладкость слога много похваляются.

Тру-

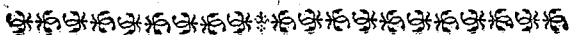
ТРУБЕЦКОЙ, КНЯЗЬ НИКОЛАЙ НИКИТИЧЪ, Полковникъ, государственной Бергъ коллегіи и Вольнаго Экономическаго Общества членъ, писалъ разныя въ стихахъ и прозѣ сочиненія, изъ коихъ многія напечатаны въ Московскихъ Ежебѣсячныхъ Сочиненіяхъ. Слогъ его чистъ, свободенъ и плавенъ, а стихи пріятны. Онъ перевелъ изъ Энциклопедіи: священную исторію, комедію Распротшель и Перуанскія письма. Сочиненія его такъ какъ и переводы весьма похваляющся.



У.

УНКОВСКОЙ, ИВАНЪ, написалъ журналъ своего путешествія, въ которомъ между прочими достопамятствами внесено описаніе Контаишева родства, и происхождение во владѣніе надъ Калмыцкимъ народомъ. Сія книга рукописною хранишся въ Императорской библіотекѣ.

УРУСОВА, КНЯЖНА ЕКАТЕРИНА СЕРГѢВНА, писала прекрасныя елегіи, пѣсни, и другія мѣлкія стихотворенія, копорыя за чистоту слога, нѣжность и пріятность изображенія, достойны похвалы.



Ф.

ФІЯЛКОВСКОЙ, СТЕФАНЪ, Медицины докторъ, сочинилъ преизрядное разсужденіе о порядкѣ ученія врачебной науки, напечатанное въ Лейденѣ 1765 года.

ФОНЪ ВИЗИНЪ, ДЕНИСЪ ИВАНОВИЧЪ, Надворный совѣтникъ при государственной Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ. Сей человекъ молодой, острый, довольно искусный во словесныхъ наукахъ, также въ Россійскомъ, Французскомъ, Нѣмецкомъ и Латинскомъ языкахъ. Онъ перевелъ въ стихи Волперову трагедію Алзиру; преложилъ по свойству нашихъ нравовъ, Грессецово сочиненіе *Сидней* стихамижъ, и написалъ много острыхъ и весьма хоро-

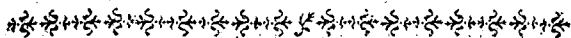
рошихъ стихотвореній. Его посланіе къ людямъ своимъ Шумилову, Ванькѣ и Петрушкѣ, а другое *Матюшка разнощикъ*, свидѣтельствуютъ оспроту его разума и понкосць въ сапирахъ. *Поему* *Иосифъ* перевелъ прозою на Россійскій языкъ съ совершеннымъ искусствомъ. Въ переводѣ семъ держался онъ важности Славенскаго и чистоты Россійскаго языка. Его проза чиста, пріятна и текуща шакъ какъ и его стихи. Онъ сочинилъ комедію: *Бригадиръ* и *Бригадиша*, въ которой оспрыя слова и замысловатыя шушки разсыпаны на каждой страницѣ. Сочинена она почво въ нашихъ нравахъ, харакпиры выдержаны очень хорошо, а завязка самая проспая и еспественная. На конецъ, онъ сочинилъ слово на выздоровленіе Его Императорскаго Высочества, которое за чистоту слога, важность и изображеніе мыслей весьма похваляется. Въ заключеніе о немъ сказать должно, что Россія надѣется увидѣшь въ немъ хорошаго писателя. Онъ перевелъ шакже и много другихъ книгъ, какъ то: жизнь

Сифа, Карышу и Полидора, Сиднея и Силли, и другія нѣкопорыя.

ФОНЪ ВИЗИНЪ, ПАВЕЛЬ, лейб-гвардіи Семеновскаго полку оберъ-офицеръ, обучался прежде въ Императорскомъ Московскомъ Университетѣ, и писалъ списхи, изъ коихъ нѣкопорыя изрядныя списхопвореніи напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Доброе намѣреніе*, изданномъ 1764 года въ Москвѣ.

ФЛОРОВЪ, АЛЕКСѢЙ, дѣяковъ Пепропавловскаго собора, сочинялъ поучительныя весьма изрядныя слова, а напечатано изъ нихъ нѣсколько 1742 года въ Санктпетербургѣ.

ФЛОРИНСКІЙ, КИРИЛЛЬ, Архимандритъ Новоспасскаго монастыря въ Москвѣ, сочинялъ поучительныя слова; но напечатано изъ нихъ одно только весьма изрядное слово, 1741 года въ Санктпетербургѣ.



X.

ХАРИТОНОВСКОЙ, **ФЕДОРЪ**,
Императорскаго Московскаго Универ-
ситета студентъ, сочинялъ стихи;
а напечатана изъ его сочиненій одна
только ода въ Москвѣ 1771 года.

ХРАПОВИЦКАЯ, **МАРЬЯ ВА-**
СИЛЬБЕВНА, двѣца, острымъ и про-
свѣщеннымъ разумомъ, и великою
прилѣжноспію къ ученію одаренная.
Она совершенно искусна во Француз-
скомъ, нѣсколько въ Италіянскомъ
и Нѣмецкомъ языкахъ, также въ Рос-
сійскомъ стихотвореніи. Она сочи-
няла разныя стихотворенія, какъ то
elegіи, епистолы, и проч. также пе-
ревела съ иностранныхъ языковъ въ
стихи и прозу разныя піесы. Стихи
ея чисты, а слогъ пріятенъ, нѣ-
женъ и твердъ, и больше разумомъ,
нежели богатými украшается ри-
мами.

ХРАПОВИЦКОЙ, **АЛЕКСАНДРЪ**,
Генералъ Аудиторъ лейтенантъ при
О 5 штабѣ

штатъ его Сіяшельства Графа Кирилла Григорьевича Разумовскаго. Молодой и острый человекъ; любитель словесныхъ наукъ: писалъ много разныхъ стихопвореній и былъ похваленъ письмомъ г. Сумарокова, которое напечатано въ еженедѣльномъ сочиненіи *И то И сѣо* 1769 года. Онъ сочинилъ трагедію *Идамантъ* въ пяти дѣйствіяхъ, которая уже и на театрѣ отдана. Сія трагедія, такъ какъ и прочія его стихопворенія дѣлаютъ ему честь, и приносятъ похвалу. Также издалъ въ свѣтъ много разныхъ стихопвореній и сапирическихъ писемъ въ еженедѣльныхъ изданіяхъ, напечатанныхъ 1769 года. Есть нѣкоторые его и переводы, напечатанные особливими книжками въ Санктпешербургѣ, которые всѣ за чистоту слога, а сочиненіи также и за остроуму, знающими людьми весьма похваляются.

ХЕМНИЦЕРЪ, ИВАНЪ, оберъ-офицеръ при горныхъ дѣлахъ, писалъ много стиховъ; но изъ нихъ напечатаны только двѣ оды въ Санктпешербургѣ 1769 и 1770 годовъ. Онъ сочи-

сочинилъ трагедію *Бланку* въ трехъ дѣйствіяхъ ; но она въ свѣтъ не издана.

ХЕРАСКОВА, ЕЛИСАВЕТА ВАСИЛЬЕВНА , любительница наукъ , одаренная оспрымъ и проницательнымъ разумомъ , и великими способностями къ стихотворству. Она сочиняла героиды, елегіи, еклоги, анакреонтическія оды и многія другія стихотворныя и прозаическія сочиненія, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ Московскихъ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ ; но вообще всѣ много похваляются учеными и знающими людьми. Слогъ ея чистъ , текучъ , пріятенъ и заключаетъ въ себѣ особливую красоту. Г. Сумароковъ приписалъ ей притчу и оду Анакреонтическимъ стихосложеніемъ писанную, въ которыхъ со обыкновенною пріятностію въ слогъ, дѣдаетъ онъ ей наставленіе и поощряетъ къ стихотворству. Изъ чего заключить можно, какой похвалы достойна сія особа , и что имя Россійской де ла Сюзы ей приписываемое , забвенно не будетъ.

ХЕРАСКОВЪ , МИХАЙЛО МАТВѢВИЧЪ , государственной Бергъ-коллегии Вице-президентъ и Вольнаго Экономическаго Общества членъ. Человѣкъ острый , ученый и просвѣщенный , и искусный какъ въ Иностранныхъ , такъ въ Россійскомъ языкѣ , и стихотворствѣ. Сочиненія его слѣдующія : трагедіи , *Венеціанская монахиня* , *Мартезія* и *Фалестра* , и *Пламена* , которая напечатана и представлена на публичномъ театрѣ въ Москвѣ. Трагедія *Бориславъ* не напечатана , отдана на придворный театръ ; Героическая въ стихахъ комедія *Безбожники* въ одномъ дѣйствіи , двѣ части *Басенъ* , двѣ поемы , *Плоды наукъ* , и *Чесмескій бой* ; книга , *Нума Помпильй* , или *Прощѣтающій Римъ* , *Нюпыя оды* , *Пѣсни Героическія* ; всѣ напечатаны въ разныхъ годахъ ; также сочинилъ онъ много торжественныхъ , духовныхъ и Анакреоническихкихъ одъ , еклогъ , эпистолъ , стансовъ , сонетовъ , идиллій , елегій , эпиграммъ , мадригаловъ , и другихъ мѣлкихъ стихотвореній , и одну Героиду , *Арїаднакъ Тезею* , подражая Овидію ; также въ стихахъ и прозѣ сатирическихихъ

нисемъ ; и другихъ о разныхъ матеріяхъ , которыя всѣ напечатаны въ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ : *Полезномъ упеселеніи* 1760, 1761 и 1762 годовъ ; *Непинномъ упражненіи* и *Спсбодныхъ часахъ* 1763 года въ Москвѣ, которыми всѣмъ онъ былъ издатель ; и также много изъ его сочиненій напечатано въ Академическихъ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ разныхъ годовъ. Есть много его торжественныхъ одъ и епистолъ напечатанныхъ особо въ Санктпетербургѣ и Москвѣ. Вообще сочиненіи его весьма много похваляются ; а особливо , трагедія Бориславъ , оды , пѣсни , обѣ поемы , всѣ его сапирическія сочиненіи и Нума Помпиль , приносятъ ему великую честь и похвалу. Стихотворство его чисто и пріятно , слогъ текущъ и твердъ , изображеніи сильны и свободны ; его оды наполнены стихотворческаго огня , сапирическія сочиненіи остроуы и пріятныхъ замысловъ , а Нума Помпиль Философическихъ разсужденій ; и онъ по справедливости почитается въ числѣ лучшихъ нашихъ стихотворцовъ , и заслуживаетъ великую похвалу.

Хмѣль-

ХМЕЛЬНИЦКОЙ, ИВАНЪ, Философіи докторъ, и комисіи о сочиненіи проекта новаго уложенія сочинитель. Обучался прежде въ Кіевской Академіи, а потомъ въ Кенигсбургскомъ Университетѣ разнымъ языкамъ и наукамъ. Сочиненія его слѣдующія: 1) *разсужденіе объ основаніяхъ Философическихъ*, на Лашинскомъ языкѣ, внесенное въ Гамбургскія ученые вѣдомости въ 1762 году; 2) опроверженіе на разсужденіе г. Шлегеля; 3) разсужденіе объ опроверженіи рабства по законамъ естественнымъ и праву всенародному; 4) перевелъ съ Нѣмецкаго на Россійскій языкъ книгу: *величество и различіе въ царствѣ естества и нравовъ по уставу Зиждигеля*, и 5) перевелъ же краткую *Энциклопедію*, или *понятіе о всѣхъ наукахъ и художествахъ*; обѣ сіи книги въ скоромъ времени будутъ печататься.

ХМЕЛЬНИЦКОЙ, ГРИГОРЕЙ, студентъ, писалъ стихи; а напечатана изъ нихъ только одна ода въ Санктпетербургѣ 1761 года.

ХИТРОВЪ. Его сочиненія журналъ морскаго пупи отъ Охоцкаго острога до Камчатки рукописный хранился въ Императорской библиотекѣ.

ХОТУНЦЕВСКОЙ, ЮАСАФЪ, Иеромонахъ, сочинилъ много весьма изрядныхъ поучительныхъ словъ, а напечатаны изъ нихъ только нѣкоторыя 1742 года въ Москвѣ.

Хрущовъ, Николай, лейб-гвардіи сержантъ, написалъ нѣсколько изрядныхъ и нѣжныхъ стихотвореній, а напечатанныхъ извѣстно мнѣ только саширическое *письмо о желаніяхъ*, въ ежемѣсячномъ сочиненіи: *Полезное утешеніе*, изданномъ 1760 года въ Москвѣ. Онъ перевелъ въ стихи Корнеліеву трагедію: *Поліепктъ*, весьма изрядно. Превеликая была надежда увидѣшь въ немъ хорошаго стихотворца; но смерть прекратя его жизнь въ цвѣтущихъ лѣтахъ, лишила насъ сей надежды.

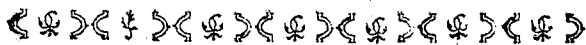
Хилковъ, князь Андрей Яковлевичъ, ближній спольникъ. Въ 1700 году посланъ былъ въ Швецію
Ре-

Резидентомъ, и шамъ во время начинающейся между Россією и Швецією войны съ 20 числа Сентября того года содержанъ былъ подъ крѣпкою стражею, гдѣ онъ и умеръ. Тѣло его привезено было потомъ къ острову Аланту на галерѣ 18 Октября 1719 года; откуда опущено въ Санктпетербургъ и погребено въ монастырѣ святаго Александра Невскаго. Во ономъ заключеніи сей князь сочинилъ книгу *Ядро Россійской исторіи*; копорая напечатана въ Москвѣ 1770 года. Г. Миллеръ въ предисловіи на сію книгу между прочимъ въ похвалу его пишетъ, что сію книгу почитать должно, какъ сочиненную такою особою, которыя въ трудахъ его рода упражнялись мало обыкли. Онъ же приводитъ, что и иностранные писатели отдавали ему, какъ искусному полипику, великую похвалу. Здѣсь сообщаю полученную мною надпись сему Князю на его книгу.

Сіяющихъ опцевъ блистательнѣйшій плодъ;
Хилковъ, разумный Князь! начершавая намъ.

Ты

Ты славныя подвиги Россійскаго народа,
 Изпоргнулъ изо шмы Героевъ Росскыхъ родъ,
 Простеръ ихъ славу дѣлѣ ко чуждымъ не-
 бесамъ,
 Да вѣдаешъ обѣ нихъ весь мѣръ и вся при-
 рода,
 Да будешъ вѣдомо и позднимъ временамъ,
 Да всюду древняя Россія будешъ чтима,
 Да новая цвѣшетъ краснѣй Аенъ и Рима:
 Но прославляя ихъ, прославился ты самъ,
 И будешъ здѣсь швоя пополь гремѣши слава,
 Поколѣ простоишъ Россійская держава.



Ц.

ЦЕРНИКАВЪ или **ЗЕРНИКАВЪ**,
АДАМЪ, Герменяхъ Кіевопечерской
 Лавры, уроженецъ города Торуня.
 Молодая свои лѣта препроводилъ во
 обученіи Богословскихъ догматовъ,
 во многихъ знашныхъ Европейскихъ
 училищахъ, и вступя со сверстни-
 ками своими въ словопрѣніе о про-
 изхожденіи Святаго Духа, превоз-
 могъ ихъ всѣхъ убѣдительными и
 ясными доказательствами. Не нахо-

дя же себѣ равнаго шамбъ , путешествовалъ онѣ въ разныхъ частяхъ свѣта , доискиваясь яснѣйшихъ истинъ у всѣхъ знатнѣйшихъ своего вѣка людей , писавшихъ о сей матеріи. По долгомъ странствованіи, прибылъ онѣ въ Кіевопечерскую Лавру, и шамбъ принялъ Монашескій санъ , а въ 1680 году посвященъ Іеромонахомъ. Имѣя же у себя шамбъ многочисленную библіотеку, написалъ много сочиненій о Богословскихъ матеріяхъ , копорыя учеными людьми весьма высоко поставляются. Трактатъ его о произхожденіи Святаго Духа нынѣ печатается въ Бреславлѣ иждивеніемъ преосвященнаго Самуила, Епископа Крушицкаго. Сему сочиненію во особливомъ письмѣ великую похвалу написалъ Теофанъ Прокоповичъ, ученый того времени мужъ; и сію книгу столь уважилъ , что ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ приказалъ послать изъ Сенапской канцеляріи указъ о присылкѣ оныя въ Санктпетербургъ.

ЦИЦЯДОВЪ, ЕВСТАФІЙ, Прапорщикъ опшпавный , трудился въ сочиненіи Топографіи и Исторіи Грузинской , и великую уже о сей ма-
ло

ознаемой намъ землѣ составилъ книгу , и которую уже изготавилъ было къ печатанію ; но смерть опънявъ у него жизньъ , въ Москвѣ въ 1767 году , лишила насъ и сей книги ; достойной любопытства и похвалы:



Ч.

ЧЕРТКОВЪ, ВАСИЛІЙ, Брегадиръ , сочинилъ комедію , *Кофейный домъ* имянуемую , которая представлена была на Елисаветградскомъ театрѣ въ 1770 году , и напечатана въ Кременчугѣ.

ЧУЛКОВЪ, МИХАЙЛО, коллежскій регистраторъ , находящійся при Правительствующемъ Сенатѣ , много писалъ стиховъ , изъ коихъ нѣкоторыя не худы , и напечатаны въ изданномъ имъ еженедѣльномъ сочиненіи *Ито И* съ 1769 года , и ежемѣсячномъ *Парнаскомъ щепильникѣ* 1770 года. Онъ сочинилъ шушлибую псему , *Плачевное паденіе стихопворцевъ* ; стихами ; также прозою сочинилъ и

издалъ въ свѣтъ первыя чепыре части Пересмѣшника , или Славянскихъ сказокъ ; первую часть Пригожей поварихи , похождение Ахиллево , подъ именемъ Пирры ; во одномъ дѣйствии комедію: Какъ хочешъ назови ; и много сатирическихъ писемъ , напечатанныхъ въ еженедѣльномъ его сочиненіи. Онъ собралъ изъ разныхъ Авторовъ краткій Мифологическій лексиконъ , который и напечатанъ въ Санктпетербургѣ 1767 года.



Ш.

ШАФИРОВЪ , ПЕТРЪ ПАВЛОВИЧЪ, скончался въ 1739 году Марта 19 дня , будучи Тайнымъ дѣйствишельнымъ Совѣтникомъ, Сенаторомъ и ордена свяаго Андрея Кавалеромъ. Онъ сочинилъ книжку : Разсужденіе о причинахъ Шведской войны ; также великое множествво министерскихъ писемъ, и по мнѣнію нѣкоторыхъ сочи-

нилъ

нилъ онъ журналъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО , котораго I часть издана въ 1769 году.

ШАФОНСКОЙ , АФАНАСИЙ , Медицины Докторъ , сочинилъ преизрядное разсужденіе о принадлежностяхъ врачебной науки , которое и напечатано въ Лейденѣ въ 1765 году.

ШВАНСКОЙ , МИХАЙЛО , Харьковской Протопопъ и тамошней училищной коллегіи Префектъ , весьма искусный человекъ въ проповѣдываніи слова Божія . Изъ сочиненныхъ имъ поучительныхъ словъ напечатано только одно въ 1770 году.

ШЛАТТЕРЪ , ИВАНЪ АНДРЕЕВИЧЪ , Тайный Совѣтникъ , сочинилъ описаніе Камчатки . Ся книга хранится рукописною въ Императорской библіотекѣ . Онъ сочинилъ и издалъ въ свѣтъ описаніе потребнаго дѣла при монетномъ искусствѣ , со многими гридированными фигурами , въ двухъ частяхъ , которая напечатана въ Санктпетербургѣ 1736 года ; впрочемъ обстоятельное наставленіе руд-

ному дѣлу , съ описаніемъ рукокопныхъ мѣстъ и прочъ въ прехъ частяхъ ; напечатана въ Санктпетербургѣ въ 1760 и другихъ годахъ.

ШЕЙНЪ , АЛЕКСѢЙ СЕМЕНОВИЧЪ, Бояринъ. Его сочиненія журналъ о походѣ къ Азову , и о построеніи крѣпости Таганрога , 1697 года , рукописною книгою хранишся въ Императорской библіотекѣ.

ШИРЯЕВЪ , МИХАЙЛО , сочинилъ привѣщспвенную рѣчь **ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ**, на Полшавскую побѣду въ 1721 году.

ШИШКИНЪ , ИВАНЪ , Капѣтанъ полесыхъ полковъ , много написалъ хорошихъ пѣсень , еллегій и другихъ мѣлкихъ стихотвореній. Пѣсни его напечатаны въ собраніи пѣсень , а стихи къ Коріолану въ ежемѣсячномъ сочиненіи : *Полезное улеселеніе* , изданномъ 1760 года въ Москвѣ. Къ его же сочиненію причисляется исторія о *Княжѣ Геронимѣ* ; также перевелъ онъ книжку : *Цицероновы мнѣнія*. Вообще сочиненія его весьма много по-

хваляюща за чистоту слога и прѣятность вкуса ; но смерть лиша его жизни , отняла и надежду видѣть въ немъ можеть бытъ славнаго стихотворца.

ШИШКОВЪ, ВАСИЛІЙ, по вопросамъ совѣтника Василья Никитича Тапищева сочинилъ описаніе Томскаго и Кузнецкаго уѣздовъ въ Сибири 1739 года. Сія книга рукописною хранится въ Императорской библіотекѣ.

ШУВАЛОВЪ, ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, Генералъ-Поручикъ , дѣйствительный Камергеръ , орленовъ святаго Александра , бѣлаго Орла и святаго Анны Кавалеръ , любитель и покровитель наукъ и художествъ. Сей сочинялъ многія весьма хорошія стихотворныя пѣсы , заслуживающія похвалу ; и между прочимъ перевелъ изъ Шакеспировой трагедіи Гамлетовъ Монологъ съ великимъ успѣхомъ. Онъ упражнялся также и въ гравировальномъ искусствѣ , чему доказательствомъ остался портретъ его гравированной имъ самимъ.

спи его , и къ засвидѣтельствованію справедливой ему похвалы, за ободреніе и покровительствово упражнявшихся въ наукахъ и ху. ожесиввахъ , довольно будетъ упомянуть изъ письма г. Ломоносова, писаннаго къ нему, слѣдующія стихи :

А ты, о Меченанѣ предшательствомъ предѣ
нею ,
Какой наукамъ путь спарашся открывъ ,
Предѣ свѣтомъ въ томъ могу свидѣтель вѣр-
ной бытъ.
Тебѣ похвалны всѣ, пріятны и любезны,
Что щашся поспигать ученія полезны.

ниже :

Кто кажетъ смыслъ во дняхъ еще младыхъ,
Томъ будетъ всѣмъ прииѣръ , доживъ вла-
совѣ сѣдыхъ.

* * *

И также изъ письма егожъ г. Ломоносова , напечатаннаго при Героической поемѣ ПЕТРЪ ВЕЛИКІИ :

И естли въ полѣ семъ прекрасномъ и широ-
комъ
Прешоржешся мой вѣкъ недоброхотнымъ ро-
комъ ;
Цвѣтѣ.

Цѣлующимъ младостью останешся умамъ,
 Ч то мной проложеннымъ послѣдующъ сто-
 памъ.

Довольно таковымъ родишь сыноѣ Россія,
 Лишь быдибъ засегда защитники такія,
 Какоѣ ты промысломъ въ сей день произве-
 денъ,

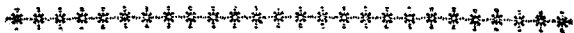
Для щастія наукъ въ отечествѣ рожденъ.

и проч

Стихи къ портрету г. Ломоносова
 хотя изданы мною подъ именемъ г.
 Поповскаго; но по оппечатапніи того
 листа получилъ я свѣ въ которой
 особы достовѣрнсе извѣстіе, что они
 сочинены г. Графомъ Шуваловымъ;
 что также подтверждаетъ, сколь мно-
 го любилъ онъ науки, и покровитель-
 ствовалъ ученыхъ людей.

ШУШЕРИНЪ, ИВАНЪ, Паптріар-
 шій поддѣякъ, сочинилъ исторію Ни-
 кона Паптріарха, которая и всынѣ
 у многихъ охотниковъ рѣдкостей
 хранится рукописною.

* * *



Щ.

ЩЕРБАТОВЪ, КНЯЗЬ, **МИХАЙЛО МИХАЙЛОВИЧЪ**, двора ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Камеръ юнкеръ, Герольдмейстеръ, комиссій о комерции и о сочиненіи новаго уложенія членъ: къ чести своего имени и рода, знаменитый любитель и изыскатель древностей Россійскихъ, и писатель исторіи своего опечесства. Сей просвѣщенный и достойный великаго почтенія мужъ, будучи въ отставкѣ, упражнялся нѣсколько лѣтъ въ собраніи лѣтописей и пріуготовленіи къ сочиненію полной Россійской исторіи, не щадя при томъ ни трудовъ, ни здравія, ни иждивенія. ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО, всемилоспивѣйшая наша Матерь и Государыня, пекущаяся о пользѣ, просвѣщеніи и блаженствѣ Россіи, увѣдавъ о семъ, оказала свое благоволеніе, ободрила прудившагося, и для вспомошествованія въ похвальномъ семъ трудѣ, повелѣла для сего Князя оп-
во-

ворить всѣ Книгохранищельницы. Наконецъ онъ споль преуспѣлъ въ семъ шрудѣ, что издалъ уже въ свѣтъ исторіи своей два тома, къ незабвенному воспоминанію своего имени, и къ великому удовольствію просвѣщенныхъ и разумныхъ любителей исторіи и славы своего отечества. Безкорыстіе его побудило сію исторію подарить Императорской Академіи Наукъ, при которой она и напечатана. Г. Миллеръ, ученый и просвѣщенный мужъ нашего времени, о сей исторіи извѣщается такъ: (*) достойная „свѣту другаго княжескаго сочи- „тея исторія Россійская уже и пе- „чапаешя Коликая сія честь, ко- „ликая польза для Россіи! Знашнѣй- „шія лица участіе принимающъ въ „просвѣщеніи согражданъ своихъ. Сей „есть знакъ крѣпко вкореняющихся „наукъ въ неограничимой Россійской „имперіи, когда знатность рода и „ученость другъ другу не противо- „борствующъ. Сей неупомляемый по- „лезными шрудами мужъ издалъ еще
Цар-

(*) Въ предислов. на Ядро Рос. исп.

Царстпенную книгу, Лѣтолисъ о мятежахъ, Картину пладѣнїя Мономъ хопъ, и журналъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО въ двухъ частяхъ, исполняя при томъ ревностно всегда и прочїе положенные на него должности. Онъ также перевелъ нѣсколько книгъ на Россійскій языкъ, что все совершенно доказываетъ и великое его прудолюбіе и любовь къ наукамъ.

ЩЕПИНЪ, **КОНСТАНТИНЪ**, Медицины докторъ, уроженецъ Вяпской города Копельнича. Первое основаніе наукамъ получилъ онъ въ тамошней семинаріи, а по томъ обучался въ Кіевской Академіи. Опшуда уѣхалъ онъ съ однимъ Греческимъ монахомъ въ Констанпинополь, и обучася тамъ Греческому Еллинскому, Аглинскому и Латинскому языкамъ, сыскалъ случай путешествовать въ Италію. Во Флоренціи обучася врачебной наукѣ собственнымъ иждивеніемъ, переѣхалъ опшуда въ Лейденъ, и тамъ за особое его въ Ботаникѣ искусство произведенъ докторомъ Медицины. По возвращеніи его въ Россію опредѣленъ онъ былъ въ Санкшпепербургскую,

года въ Польшѣ , или въ погранич-
номъ какомъ съ Польшею Россійскомъ
городѣ , отъ небогатыхъ родителей,
кошорыхъ и лишился онъ въ младен-
чествѣ. По случаю попалъ онъ въ
руки одному Иезуиту, кошорый обу-
чилъ его Лашинскому языку и дру-
гимъ употребительнымъ въ ихъ шко-
лахъ наукамъ. Путешествуя съ нимъ
по разнымъ Европейскимъ и Азіатскимъ
государствамъ , прибыли наконецъ въ
Турецкую землю , гдѣ было съ нимъ
приключеніе , о кошоромъ онъ не об-
являлъ. По сему по приключенію
взятъ былъ подъ стражу , и для из-
бавленія себя отъ вѣчныя неволи, при-
нужденъ былъ принять Магомешанскій
законъ. По принятіи же закона , не
имѣя инаго прописанія , вступилъ
онъ въ Турецкую службу, и былъ нѣ-
сколько лѣтъ Янычаромъ. Въ Турец-
кой землѣ ведя жизнь противъ своего
желанія , искалъ онъ всегда способовъ
уѣхать въ Европу ; и какъ по слу-
чаю познакомился онъ съ однимъ Ка-
питаномъ Англинскаго корабля , то и
просилъ его , что бы онъ увезъ его.
Капитанъ на сіе согласился, и онъ съ
нимъ благополучно прѣхалъ въ Лон-
донъ

донѣ. Въ семѣ городѣ жилѣ нѣсколь-
ко времени подѣ именемѣ Магомета
Эмина , и принявѣ благое намѣреніе
принять природную свою Христіян-
скую вѣру, явился къ Россійскому въ
Лондонѣ Министру въ 1758 году, гдѣ
по желанію его окрещенѣ въ томѣ же
году.

Въ 1761 году приѣхалѣ въ Санкт-
петербургѣ , и по случаю встрѣпив-
шись съ однимѣ пріятелемѣ, съ кото-
рымѣ познакомился онѣ въ Лондонѣ ;
объявилѣ ему свое состояніе, которое
было весьма бѣдно. Предшатель-
ствомѣ сего пріятеля опредѣлился онѣ
учителемѣ въ Сухопутный Шляхеш-
ный Кадетскій корпусѣ. По томѣ
опредѣленѣ былѣ переводчикомѣ въ
коллегію Иностранныхѣ дѣлъ ; а на
конецѣ пожалованѣ былѣ Типуляр-
нымѣ совѣтникомѣ и переводчикомѣ
въ Кабинетѣ , въ которомѣ мѣстѣ
пробылѣ уже онѣ до своей смерти, по-
слѣдовавшей въ 1770 году, Апрѣля 15
дня. Онѣ былѣ человекѣ острога и
проницательнаго разума ; чтеніемѣ
наилучшихѣ древнихѣ и новыхѣ Ав-
торовѣ , на разныхѣ языкахѣ , прі-
обрѣлѣ онѣ великое просвѣщеніе; имѣлѣ
съ

сѣ природы критическій духъ и веселый нравъ. Въ путешествіяхъ своихъ обучился онъ многимъ Европейскимъ и Асіатскимъ языкамъ, а именно: Латинскому, Французскому, Испанскому, Португальскому, Англинскому, Польскому, Литовскому, Греческому, Воложскому, Турецкому, Арапскому, Татарскому, и наконецъ прибывъ въ Петербургъ, Россійскому, на которомъ и книгъ сочинилъ не мало, и также перевелъ сѣ другихъ языковъ. Они суть слѣдующія: Россійской исторіи 3 тома; Романъ Непостоянная фортуна, или приключенія Миромола, въ трехъ же частяхъ; приключеніе Семиспоклово; нравоучительныя басни; письмо Ернеста и Доравры въ 4 частяхъ; крашкое описаніе Опшоманскія порты; ежемѣсячнаго сочиненія на 1769 годъ, подъ именемъ Адской почты, 6 Мѣсяцовъ; пупъ ко спасенію: одна изъ всѣхъ его сочиненій осталась не напечатанная. Переводы его слѣдующія: Польской исторіи 2 тома; Романы, безчашной Флоридоръ, любовный Верпоградъ, приключеніе Лизарка и Сарманды, и горешная любовь Маркиза

де

де Толедо. Всѣ сїи книги напечатаны въ Санктпетербургѣ въ разныхъ годахъ. Собственные его сочиненїи, а особливо Россійская исторїя, достойна похвалы: въ первыхъ книгахъ его изданїя, слоги не довольно чисты, но въ послѣдующихъ гораздо переимѣнился; а сатирическія его сочиненїи имѣютъ въ себѣ весьма много остроумїи. На смерть его сочинены слѣдующіе стихи писанные его другомъ.

Стихи на смерть Федора Александровича Эмина 18 Апрѣля,
1770 года.

Что слышу? Эминъ мертвъ и друга я ли-
шенъ! . . .

Я тѣло зрю, но въ немъ огонь жизни погашенъ.

Померкли тѣ глаза, что сердце пронизали;

Сомкнулись тѣ уста, что спроси пори-
цали;

Ослабла та рука, кою гнѣвъ порока . . .

Почто ты жизнь его пресекаешь жестокой рокъ?

Онъ истинну хранилъ, любилъ онъ добродѣ-
тель;

Друзьямъ былъ вѣрный другъ, ^и бѣднымъ
благодѣтель.

Р

онъ

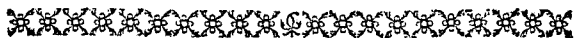
Онъ гордостъ презиралъ и гналъ коварну
деспъ.

Въ душѣ его была и искренность и честь.

Ахъ! всѣ сѣи дары смерть алчна похищаетъ,
И съ ними крѣпость силъ въ единый гробъ
вмѣщаетъ!

Въ великомъ шѣлѣ онъ великїи духъ имѣлъ,
И видя смерть въ глазахъ былъ мужественъ
и смѣлъ.

Неробкая душа! всѣ спрахи опметая,
Къ началу своему съ весельемъ возлешая,
Ликуй во щастїи готованномъ себѣ,
А я тебя лишася, рыдаю о тебѣ.



Ю.

Юдинъ, **Федоръ**, регистра-
торъ главной дворцовой конюшенной
канцелярїи, писалъ стихи, изъ кошо-
рыхъ напечатана одна только ода,
1771 года въ Санктпетербургѣ.

Юшкевичъ, **Амвросій**, Архї-
епископъ Новгородскїй, былъ сперва
Профессоромъ въ Кїевской Академїи,
опшуда посланъ въ Липву въ мона-
стырь

своими въ малую Россію, и поживъ
 лѣта довольна, скончался. Симеонъ,
 такъ назывался сей Митрополитъ въ
 бѣльцахъ, съ самаго отрочества имѣлъ
 великую склонность къ наукамъ; по
 чему и вдався во ученіе подвѣ смотрѣ-
 ніемъ Варлаама Ясинскаго, Іеромо-
 наха Печерскаго монастыря. Сей
 Ясинскій увидѣвъ остроуму разума и
 прилѣжаніе къ наукамъ сего отрока,
 возвѣмѣлъ о немъ великую надежду,
 и приложилъ стараніе послать его въ
 Польшу, для обученія разнымъ на-
 укамъ. Симеонъ побуждаемый своею
 склонностію, вдався ученію въ нѣко-
 торомъ училищѣ сего королевства, и
 прослушавъ прилѣжно Грамматику;
 Риторіку, Философію, Богословію,
 Стихотворство, и также нѣкото-
 рымъ языкамъ, возвратился на послѣ-
 докъ въ Кіевъ, исполненъ ученія и
 добродѣтели. Ясинскій увидя на-
 дежду свою совершившуюся, и желая
 его прилѣпить къ наукамъ и содѣ-
 лать учителемъ въ своей обители,
 убѣдилъ его принявъ монашескій санъ;
 на что онъ и согласился, и поспри-
 женъ Ясинскимъ бывшимъ уже по-
 тѣ Митрополитомъ въ Кіевъ, и на-
 ри-

реченъ Стефаномъ. Въ семъ чинѣ началъ онъ сочинять и проповѣдывать поучительныя слова, которыя плѣняя слушателей, утверждали ихъ въ принятомъ всѣми о немъ хорошемъ мнѣнїи. По чему нѣсколько спустя времени, Митрополитъ Ясинскій, опредѣлилъ его учителемъ въ Богоявленскій училищный въ Кіевѣ монастырь. Какъ скоро Стефанъ вступилъ въ сію должность, то великимъ своимъ прилѣжаніемъ о наученїи юношества показалъ, что уже не было больше нужды посылать въ Польшу для обученїя; ибо всѣ нужныя науки спалъ онъ преподавать самъ съ великимъ успѣхомъ; многія церкви и обители получили помощію его наставленїя хорошихъ проповѣдниковъ и учителей. Во все же сіе время не престалъ онъ проповѣдывать слово Божіе; и сочинилъ многія похвальныя рѣчи достойнымъ людямъ. Вскорѣ послѣ сего времени произведенъ былъ Стефанъ въ игумена Николаевскія въ Кіевѣ обители; и былъ употребляемъ въ разныя отправленїя, какъ въ малой Россїи, такъ и въ Москву. Въ 1700 году былъ онъ посланъ въ Москву за нѣко-

шорыми нужными исправленіями отъ Митрополипа Ясинскаго; и какъ въ сіе время скончался Бояринъ Шейнъ, то по имянному повелѣнію ПЕТРА ВЕЛИКАГО говорилъ Стефанъ Яворскій надгробное похвальное слово по усопшемъ бояринѣ, которое премудрому Императору столько понравилось, что повелѣлъ онъ ему оспашься въ Москвѣ. Послѣ чего вскорѣ, какъ уже позналъ, сей Монархъ, великія дарованіи и добродѣтельное сего мужа житіе, повелѣлъ произвестъ его Митрополипомъ въ Рязань и Муромъ; по чему и посвященъ онъ былъ въ сей санъ святѣйшимъ Патриархомъ Адрианомъ въ томъ же году. По преставленіи Патриарха вручено было Стефану духовное правленіе всея Россіи. Въ сіе время сочинилъ онъ книжку о *пришествіи Антихриста*, а потомъ вскорѣ превеликую и важную книгу *камня дѣры*, изъ коихъ первая напечатана 1703, а послѣдняя 1729 года въ Москвѣ. По учрежденіижъ Правительствующаго Синода, пожалованъ онъ былъ президентомъ онаго. На конецъ умножившіяся его болѣзни, а особливо жирагра и подагра, столько его изну-

ре-

рили, что онъ по положеніи великихъ трудовъ по церковнымъ дѣламъ и въ проповѣдываніи слова Божія, преставился 1722 года, Ноября 28 дня, отъ рожденія своего на 65 году, и погребенъ по его завѣщанію въ Переславѣ Рязанскомъ въ соборной церквѣ.

ЯГЕЛЬСКІЙ, КАССІАНЪ, Медицины Докторъ, сочинилъ наставленіе о предохранительныхъ средствахъ отъ моровой язвы, которое и напечатано въ Москвѣ 1771 года.

ЯСИНСКІЙ, ВАРЛААМЪ, Митрополитъ Кіевскій, сочинилъ книгу: *Икона*, или изображеніе дѣлъ Московскаго Патриаршаго престола; также въ сочиненіи поучительныхъ словъ, упражнялся онъ съ великою отъ всѣхъ похвалою.

Θ.

ΘЕОФИЛАКТЪ, Ставропигіальнаго Законоспасскаго училищнаго мона-

наштыря Архимандритъ и Московской Славеногреколатинской Академіи ректоръ. Мужъ ученый, просвѣщенный и искусный въ Латинскомъ, Греческомъ и своемъ природномъ языкѣ; также въ Философіи, Богословіи и Риторикѣ. Сей многу сочинилъ гесьма изрядныхъ и достойныхъ похвалы, поучительныхъ словъ; изъ коихъ нѣкопорыя и напечатаны въ Москвѣ въ 1767 году.

ЕДОРОВЪ, ИЛЪЯ, Коллежскій секретарь и Московскаго Университетша Бакалавръ, сочинилъ Математическія наставленія, и перелъ универсальную Гейнекціеву Философію, напечатанную въ Москвѣ въ 1767 году. Умеръ онъ въ Санктпетербургѣ въ 1770 году.

