

萬有文庫

第一集一千種

王雲五編

白香山集

(四)

白居易著

商務印書館發行

白香山集

(四)

白居易著

國學基本叢書

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

白香山集

卷十七

律詩 五言 七言 自兩韻至五十韻 凡一百首

江南謫居十韻

自哂沈冥客。曾爲獻納臣。壯心徒許國。薄命不如人。纔展凌雲翅。俄成失水鱗。葵枯猶向日。蓬斷卽辭春。澤畔長愁地。天邊欲老身。蕭條殘活計。冷落舊交親。草合門無徑。煙消甑有塵。憂方知酒聖。貧始覺錢神。虎尾難容足。羊腸易覆輪。行藏與通塞。一切任陶鈞。

江樓夜吟元九律詩成三十韻

昨夜江樓上。吟君數十篇。詞飄朱檻底。韻墮綠江前。清楚音諧律。精微思入玄。收將白雲麗。奪盡碧雲妍。寸截金爲句。雙雕玉作聯。八風淒間發。五彩爛相宣。冰扣聲聲冷。珠排字字圓。文頭交比繡。筋骨軟於絛。瀆湧同波浪。錚鏘過管絃。醴泉流出地。鈞樂下從天。神鬼聞如泣。魚龍聽似禪。星迴疑聚集。月落爲留連。雁感無鳴者。猿愁亦悄然。交流遷客淚。停住賈人船。聞被歌姬乞。潛聞思婦傳。斜行題粉壁。短卷寫紅牋。肉味經時忘。頭風當日痊。老張知定伏。短李愛應顛。道屈才方振。身閒業始專。天教聲烜爛。理合命連遭。顧我文章劣。知他氣力全。功夫雖共到。巧拙尙相懸。各有詩千首。俱拋海一邊。白頭吟處變。青眼望中穿。酬答朝妨食。披尋夜廢眠。老僮文債負。宿結字因緣。每歎陳夫子。常嗟李謫仙。名高折人爵。思苦滅天年。

不得當時遇。空令後代憐。相悲今若此。溢浦與通川。

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十三員外

閱水年將暮。燒金道未成。丹砂不肯死。白髮事須生。病肺慚盃滿。衰顏忌鏡明。春深舊鄉步。歲晚故交情。一別浮雲散。雙瞻列宿榮。嶙頭階下立。龍尾道前行。封事頻聞奏。除書數見名。虛懷事僚友。平步取公卿。漏盡雞人報。朝迴幼女迎。可憐白司馬。老大在湓城。

元九以綠絲布白輕褶兒寄製成衣服以詩報知

綠絲文布素輕褶。珍重京華手自封。貧友遠勞君寄附。病妻親爲我裁縫。袴花白似秋雲薄。衫色青於春草濃。欲著却休知不稱。折腰無復舊形容。

清明日送韋侍御貶處州

寂寞清明日。蕭條司馬家。留飭和冷粥。出火煮新茶。欲別能無酒。相留亦有花。南遷更何處。此地已天涯。

九江春望

淼茫積水非吾土。飄泊浮萍是我身。身外信緣爲活計。眼前隨事覓交親。鑪烟豈異終南色。溢草寧殊渭北春。此地何妨便終老。匹如元是九江人。

晚題東林寺雙池

向晚雙池好。初晴百物新。裹枝翻翠羽。灑水躍紅鱗。萍汎同遊子。蓮開當麗人。臨流一惆悵。還憶曲江春。

贈內子

白髮方興歎。青娥亦伴愁。寒衣補燈下。小女戲牀頭。闌澹屏帷故。淒涼枕席秋。貧中有等級。猶勝嫁黔婁。

送客春遊嶺南二十韻

已訝遊何遠。仍嗟別太頻。離容君感促。贈語我殷勤。迢遞天南面。蒼茫海北濬。訶陵國分界。交趾郡爲鄰。蒼鬱三光晦。溫暾四氣勻。陰晴變寒暑。昏曉錯星辰。瘴地難爲老。蠻陬不易馴。土民稀白首。洞主盡黃巾。戰艦猶驚浪。戎車未息塵。紅旗圍卉服。紫綬畏文身。麵苦桃榔裏。漿酸橄欖新。牙檣迎海舶。銅鼓賽江神。不凍貪泉暖。無霜毒草春。雲烟蟒蛇氣。刀劍鱗魚鱗。路足鞞棲客。官多謫逐臣。天黃生颯母。雨黑長楓人。迴使先傳語。征軒早返輪。須防盃裏蠱。莫愛橐中珍。北與南殊俗。身將貨孰親。嘗聞君子誠。憂道不憂貧。

自題

功名宿昔人多許。寵辱斯須自不知。一旦失恩先左降。三年隨例未量移。馬頭覓角生何日。石火敲光住幾時。前事是身俱若此。空門不去欲何之。

自悲

火宅煎熬地。霜松摧折身。因知羣動內。易死不過人。

尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪。洞裏朝元去不逢。看院祇留雙白鶴。入門唯見一青松。藥鑪有火丹應伏。雲碓無人水自舂。欲問參同契中事。更期何日得從容。

潯陽春三首 元和十二年作

春生

春生何處闌周遊。海角天涯遍始休。先遣和風報消息。續教啼鳥說來由。展張草色長河畔。點綴花房小樹頭。若到故園應覓我。爲傳淪落在江州。

春來

春來觸動故鄉情。忽見風光憶兩京。金谷蹋花香騎入。曲江碾草鈿車行。誰家淥酒歡連夜。何處紅樓睡失明。獨有不眠不醉客。經春冷坐古湓城。

春去

一從澤畔爲遷客。兩度江頭送暮春。白髮更添今日鬢。青衫不改去年身。百川未有迴流水。一老終無却少人。四十六時三月盡。送春爭得不殷勤。

夢微之

晨起臨風一惆悵。通川湓水斷相聞。不知憶我因何事。昨夜三迴夢見君。

贈韋鍊師

潯陽邊客爲居士。身似浮雲心似灰。上界女仙無嗜好。何因相顧兩徘徊。共疑過去人間世。曾作誰家夫婦來。

問劉十九

綠蟻新醅酒。紅泥小火爐。晚來天欲雪。能飲一盃無。

得行簡書聞欲下峽先以此寄

朝來又得東川信。欲取春初發梓州。書報九江聞覽喜。路經三峽想還愁。蕭湘瘴霧加餐飯。澗瀨驚波穩泊舟。欲寄兩行迎爾淚。長江不肯向西流。

南湖早春

風迴雲斷雨初晴。反照湖邊暖復明。亂點碎紅山杏發。平鋪新綠水蘋生。翅低白雁飛仍重。舌澀黃鸝語未成。不道江南春不好。年年衰病減心情。

元十八從事南海欲出廬山臨別舊居有戀泉聲之什因以投和兼伸別情

賢侯辟士禮從容。莫戀泉聲問所從。雨露初承黃紙詔。煙霞欲別紫霄峯。傷弓未息新驚鳥。得水難留久臥龍。我正退藏君變化。一盃可易得相逢。

題韋家泉池

泉落青山出白雲。縈村遶郭幾家分。自從引作池中水。深淺方圓一任君。

醉中對紅葉

臨風杪秋樹。對酒長年人。醉貌如霜葉。雖紅不是春。

遣懷

羲和走馭趁年光。不許人間日月長。遂使四時都似電。爭教兩鬢不成霜。榮銷枯去無非命。壯盡衰來亦是常。已共身心要約定。窮通生死不驚忙。

點額魚

龍門點額意如何。紅尾青鬢却返初。見說在天行雨苦。爲龍未必勝爲魚。

聞龜兒詠詩

憐渠已解詠詩章。搖膝支頤學二郎。莫學二郎吟太苦。纔年四十鬢如霜。

對酒

未濟卦中休卜命。參同契裏莫勞心。無如飲此銷愁物。一餉愁消直萬金。

東牆夜合樹去秋爲風雨所摧今年花時悵然有感

碧蕙紅縷今何在。風雨飄將去不迴。惆悵去年牆下地。今春唯有薺花開。

病起

病不出門無限時。今朝強出與誰期。經年不上江樓醉。勞動春風颺酒旗。

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

三千里外臥江州。十五年前哭老劉。昨夜夢中彰寺裏。死生魂魄暫同遊。

與果上人歿時題此決別兼簡二林僧社

本結菩提香火社。爲嫌煩惱電泡身。不須惆悵從師去。先請西方作主人。

贈寫真者

子聘丹青日。予當醜老時。無勞役神思。更畫病容儀。迢遞麒麟閣。圖功未有期。區區尺素上。焉用寫真爲。

劉十九同宿

紅旗破賊非吾事。黃紙除書無我名。唯共嵩陽劉處士。圍棋賭酒到天明。

十二年冬江西溫暖喜元八寄金石凌到因題此詩

今冬臘候不嚴凝。暖霧濕風氣上騰。山脚崦中纔有雪。江流慢處亦無冰。欲將何藥防春瘴。只有元家金石凌。

閒意

不爭榮耀任沈淪。日與時疏共道親。北省朋僚音信斷。東林長老往還頻。病停夜食閒如社。慵擁朝裘暖似春。漸老漸闌閒氣味。終身不擬作忙人。

送友人上峽赴東川辟命

兒說瞿唐峽。斜銜灩澦根。難於尋鳥路。險過上龍門。羊角風頭急。桃花水色渾。山迴若鼉轉。舟入似鯨吞。岸合愁天斷。波跳恐地翻。憐君經此去。爲感主人恩。

夜送孟司功

潯陽白司馬。夜送孟司功。江闊管絃急。樓明燈火高。湖波翻似箭。霜草殺如刀。且莫開征棹。陰風正怒號。

衰病

老辭遊冶尋花伴。病別荒狂舊酒徒。更恐五年三歲後。些些談笑亦應無。

題詩屏風絕句 并序

十二年冬。微之猶滯通州。予亦未離湓上。相去萬里。不見三年。鬱鬱相念。多以吟詠自解。前後辱微之寄示之。什始數百篇。雖藏於篋中。永以爲好。不若置之座右。如見所思。繇是掇律句中。短小麗絕者。凡一百首。題錄合爲一屏風。舉目會心。參若其人。在於前矣。前輩作事。多出偶然。則安知此屏不爲好事者所傳。異日作九江一故事爾。因題絕句。聊以獎之。

相憶采君詩作障。自書自勸不辭勞。障成定被人爭寫。從此南中紙價高。

答微之

君寫我詩盈寺壁。我題君句滿屏風。與君相遇知何處。兩葉浮萍大海中。

偶宴有懷

遇興尋文客。因歡命酒徒。春遊憶親故。夜會似京都。詩思閒仍在。鄉愁醉慙無。狂來欲起舞。慚見白髭鬚。

山中酬江州崔使君見寄

眷眄情無限。優容禮有餘。三年爲郡吏。一半許山居。酒熟心相待。詩來手自書。庾樓春好醉。明日且迴車。

山枇杷

深山老去惜年華。况對東谿野枇杷。火樹風來翻綠豔。瓊枝日出曬紅紗。迴看桃李都無色。曠得芙蓉不是花。爭奈結根深石底。無因移得到人家。

聞李尚書拜相因以長句寄賀微之

憐君不久在通川。知已新提造化權。夔高定求才濟世。張雷應辯氣衝天。那知淪落天涯日。正是陶鈞海

內年肯向泥中拋折劍。不收重鑄作龍泉。

歲暮

窮陰急景坐相催。壯齒韶顏去不回。舊病重囚年老發。新愁多是夜長來。膏明自爇綠多事。雁默先烹爲不才。禍福細尋無會處。不如且進手中盃。

雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去因以四韻寄之

雲中臺殿泥中路。旣阻同遊懶却還。將謂獨愁猶對雨。不知多興已尋山。纔應行到千峯裏。只校來遲半日間。最惜杜鵑花爛熳。春風吹盡不同攀。

薔薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二十四同飲

鬢頭竹葉經春熟。階底薔薇入夏開。似火淺深紅壓架。如飴氣味綠粘臺。試將詩句相招去。儻有風情或可來。明日早花應更好。心期同醉卯時盃。

李白墓

採石江邊李白墳。遠田無限草連雲。可憐荒隴窮泉骨。曾有驚天動地文。但是詩人多薄命。就中淪落不過君。

對酒

漫把參同契。難燒伏火砂。有時成白首。無處問黃牙。幻世如泡影。浮生抵眼花。唯將滌醅酒。且替紫河車。

戲答諸少年

顧我長年頭似雪。饒君壯歲氣如雲。朱顏今日雖欺我。白髮他時不放君。

風雨晚泊

苦竹林邊蘆葦叢。停舟一望思無窮。青苔撲地連春雨。白浪掀天盡日風。忽忽百年皆欲半。茫茫萬事坐成空。此生飄蕩何時定。一縷鴻毛天地中。

題崔使君新樓

憂人何處可銷憂。碧甃紅欄溢水頭。從此潯陽風月夜。崔公樓替庾公樓。

山中戲問韋侍御

我抱棲雲志。君懷濟世才。常吟反招隱。那得人山來。

贈曇禪師

五年不入慈恩寺。今日尋師始一來。欲知火宅焚燒苦。方寸如今化作灰。

寄微之

帝城行樂日紛紛。天畔窮愁我與君。秦女笑歌春不見。巴猿啼哭夜常聞。何處琵琶絃似語。誰家髑髏髻如雲。人生多少歡娛事。那獨千分無一分。

醉吟二首

空王百法學未得。姪女丹砂燒卽飛。事事無成身老也。醉鄉不去欲何歸。兩鬢千莖新似雪。十分一盞欲如泥。酒狂又引詩魔發。日午悲吟到日西。

曉寢

轉枕重安寢。迴頭一欠伸。紙窗明覺曉。布被暖知春。莫強疏慵性。須安老大身。雞鳴一覺睡。不博早朝人。

答元八郎中楊十二博士

身覺浮雲無所着。心同止水有何情。但知蕭灑疏朝市。不要崎嶇隱姓名。盡日觀魚臨澗坐。有時隨鹿上山行。誰能拋得人間事。來共騰騰過此生。

湖亭與行簡宿

潯陽少有風情客。招宿湖亭盡却迴。水檻虛涼風月好。夜深唯共阿伶來。

八月十五日夜湓亭望月

昔年八月十五夜。曲江池畔杏園邊。今年八月十五夜。湓浦沙頭水館前。西北望鄉何處是。東南見月幾迴圓。臨風一歎無人會。今夜清光似往年。

贈江客

江柳影寒新雨地。塞鴻聲急欲霜天。愁君獨向沙頭宿。水遠蘆花月滿船。

殘暑招客

雲截山腰斷。風驅雨脚迴。早陰江上散。殘熱日中來。却取生衣著。重拈小簾開。誰能洵晚熱。閒飲兩三盃。

潯陽秋懷贈許明府

霜紅二林葉。風白九江波。暝色投煙鳥。秋聲帶雨荷。馬閒無處出。門冷少人過。鹵莽還鄉夢。依稀望闕歌。

共思除醉外。無計奈愁何。試問陶家酒。新蕝得幾多。

九日醉吟

有恨頭還白。無情菊自黃。一爲州司馬。三見歲重陽。劍匣塵埃滿。籠禽日月長。身從漁父笑。開任雀羅張。問疾因留客。聽吟偶置觴。歎時論倚伏。懷舊數存亡。奈老應無計。治愁或有方。無過學王勃。唯以醉爲鄉。

問韋山人

身名身事兩蹉跎。試就先生問若何。從此神仙學得否。白鬚雖有未爲多。

送蕭鍊師步虛詩十首卷後以二絕繼之

欲上瀛洲臨別時。贈君十首步虛詞。天仙若愛應相問。向道江州司馬詩。花紙瑤緘松墨字。把將天上共誰開。試呈王母如堪唱。發遣雙成更取來。

贈李兵馬使

身得武師餘氣概。家藏都尉舊詩章。江南別有樓船將。燕領虬鬚不姓楊。

題遺愛寺前溪松

偃亞長松樹。侵臨小石溪。靜將流水對。高共遠峯齊。翠蓋煙籠密。花幢雪壓低。與僧清影坐。借鶴穩枝栖。筆寫形難似。琴偷韻易迷。暑天風撼撼。暗夜露淒淒。獨憩依爲舍。閒行繞作蹊。棟梁君莫採。留着伴幽棲。

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾三十二員外

丹霄攜手三君子。白髮垂頭一病翁。蘭省花時錦帳下。廬山雨夜草菴中。終身膠漆心應在。半路雲泥迹

不同。唯有無生三昧觀。榮枯一照兩成空。

聞楊十二新拜省郎遙以詩賀

文昌新入有光輝。紫界宮牆白粉闌。曉日雞人傳漏箭。春風侍女護朝衣。雪飄歌響高難和。鶴拂煙霄老慣飛。官職聲明俱入手。近來詩客似君稀。

三月三日懷微之

良時光景長虛擲。壯歲風情已闕銷。忽憶同爲校書日。每年同醉是今朝。

贈韋八

辭君歲久見君初。白髮驚嗟兩有餘。容鬢別來今至此。心情料取合何如。曾同曲水花亭醉。亦共華陽竹院居。豈料天南相見夜。哀猿瘴霧宿匡廬。

春江閒步贈張仙人

江景又妍和。牽愁發浩歌。晴砂金屑色。春水麴塵波。紅蕖交枝杏。青含卷葉荷。藉莎憐輓暖。憩樹愛婆娑。書信朝賢斷。知音野老多。相逢不閒語。爭奈日長何。

春聽琵琶兼簡長孫司戶

四絃不似琵琶聲。亂寫眞珠細絨鈴。指底商風悲颯颯。舌頭胡語苦醒醒。如言都尉思京國。似訴明妃厭虜庭。遷客共居相勸諫。春腸易斷不須聽。

吳宮詞

一入吳王殿。無人覩翠蛾。樓高時見舞。宮靜夜聞歌。半露胸如雪。斜迴臉似波。妍蚩各有分。誰敢妬恩多。
送韋侍御量移金州司馬

春歡雨露同霑澤。冬歎風霜獨滿衣。留滯多時如我少。遷移好處似君稀。臥龍雲到須先起。蟄燕雷驚尚未飛。莫恨東西溝水別。滄溟長短擬同歸。

自到潯陽生三女子因詮真理用遣妄懷

官途本自安身拙。世累由來向老多。遠謫四年徒已矣。晚生三女擬如何。預愁嫁娶真成患。細念因緣盡是魔。賴學空王治苦法。須拋煩惱入頭陀。

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用伸感謝

一從簪笏事金貂。每借溫顏拔折腰。長覺身輕離泥滓。忽驚手重捧瓊瑤。馬因迴顧雖增價。桐遇知音已半焦。他日秉鈞如見念。壯心直氣未全銷。

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

炎瘴拋身遠。泥塗索脚難。網初鱗撥刺。籠久翅摧殘。雷電頒時令。陽和變歲寒。遺簪承舊念。剖竹授新官。鄉覺前程近。心隨外事寬。生還應有分。西笑問長安。

除忠州寄謝崔相公

提拔出泥知力竭。吹噓生翅見情深。劍鋒缺折難衝斗。桐尾燒焦豈望琴。感舊兩行年老淚。酬恩一寸歲寒心。忠州好惡何須問。烏得辭籠不擇林。

初除官蒙裴常侍贈鶻銜瑞草緋袍魚袋因謝惠貺兼抒離情
新授銅符未著緋。因君裝束始光輝。惠深范叔梯袍贈。榮過蘇秦佩印歸。魚綴白金隨步躍。鶻銜紅綬遶身飛。明朝戀別朱門淚。不敢多垂恐汗衣。

洪州逢熊孺登

靖安院裏辛夷下。醉笑狂吟氣最羸。莫問別來多少苦。低頭看取白髭鬚。

初著刺史緋答友人見贈

故人安慰善爲辭。五十專城道未遲。徒使花袍紅似火。其如蓬鬢白成絲。且貪薄俸君應惜。不稱衰容我自知。銀印可憐將底用。只堪歸舍嚇妻兒。

又答賀客

銀章暫假爲專城。賀客來多懶起迎。似掛緋衫衣架上。朽株枯竹有何榮。

別草堂三絕句

正聽山鳥向陽眠。黃紙除書落枕前。爲感君恩須暫起。鎡峯不擬住多年。久眠褐破爲居士。忽挂緋袍作使君。身出草堂心不出。廬山未要動移文。三間茅舍向山開。一帶山泉遶舍迴。山色泉聲莫惆悵。三年官滿却歸來。

鍾陵餞送

翠幕紅筵高在雲。歌鐘一曲萬家聞。路人指點滕王閣。看送忠州白使君。

潯陽宴別 此後忠州路上作

鞍馬軍城外。笙歌祖帳間。乘潮發湓口。帶雪別廬山。暮景牽行色。春寒散醉顏。共嗟炎瘴地。盡室得生還。

戲贈戶部李巡官

好去民曹李判官。少貪公事且謀歡。男兒未死爭能料。莫作忠州刺史看。

行次夏口先寄李大夫

連山斷處大江流。紅旆逶迤鎮上游。幕下翱翔秦御史。軍前奔走漢諸侯。曾陪劍履升鸞殿。欲謁旌幢入鶴樓。假著緋袍君莫笑。恩深始得向忠州。

重贈李大夫

早接清班登玉陛。同承別詔直金鑾。鳳巢閣上容身穩。鶴鑿籠中展翅難。流落多年應是命。量移遠郡未成官。慚君獨不欺顛顛。猶作銀臺舊眼看。

對鏡吟

閒看明鏡坐清晨。多病姿容半老身。誰論情性乖時事。自想形骸非貴人。三殿失恩宜放棄。九宮推命合漂淪。如今所得須甘分。腰佩銀龜朱兩輪。

江州趁忠州至江陵已來舟中示舍弟五十韻

昔作咸秦客。常思江海行。今來仍盡室。此去又專城。典午猶爲幸。分憂固是榮。簞篋州乘送。艤牒驛船迎。共載皆妻子。同遊卽弟兄。寧辭浪迹遠。且貴賞心并。雲展帆高挂。鸞馳棹迅征。泝流從漢浦。循路轉荆衡。

山逐時移色。江隨地改名。風光近東早。水木向南清。夏口煙孤起。湘川雨半晴。日煎紅浪沸。月射白砂明。北渚寒留鴈。南枝暖待鷺。駢朱桃露華。點翠柳含萌。亥市魚鹽聚。神林鼓笛鳴。壺漿椒葉氣。歌曲竹枝聲。繫繯憐沙靜。垂綸愛岸平。水粲紅粒稻。野茹紫花菁。甌汎茶如乳。臺粘酒似餠。脰長抽錦縷。藕脆削瓊英。容易來千里。斯須進一程。未曾勞氣力。漸覺有心情。臥穩添春睡。行遲帶酒醒。忽愁牽世網。便欲濯塵纓。早接文場戰。曾爭翰苑盟。棹頭稱俊造。翹足取公卿。且味隨時義。徒輸報國誠。衆排恩易失。偏壓勢先傾。虎尾憂危切。鴻毛性命輕。燭蛾誰救護。蠶繭自纏縈。斂手辭雙闕。迴眸望兩京。長沙拋賈誼。滄浦臥劉楨。鷓鴣鳴還歇。蟾蜍破又盈。年光同激箭。鄉思極搖旌。潦倒親知笑。衰羸舊識驚。烏頭因感白。魚尾爲勞頰。劍學將何用。丹燒竟不成。孤舟萍一葉。雙鬢雪千莖。老見人情盡。閒思物理精。如湯探冷熱。似博鬪輸贏。險路應須避。迷塗莫共爭。此心知止足。何物要經營。玉向泥中潔。松經雪後貞。無妨隱朝市。不必謝寰瀛。但在前非悟。期無後患嬰。多知非景福。少語是元亨。晦卽全身藥。明爲伐性兵。昏昏隨世俗。蠢蠢學黎氓。鳥以能言構。龜緣入夢烹。知之一何晚。猶足保餘生。

題岳陽樓

岳陽城下水漫漫。獨上危樓凭曲欄。春岸綠時連夢澤。夕波紅處近長安。猿攀樹立啼何苦。鴈點湖飛渡亦難。此地唯堪畫圖障。華堂張與貴人看。

入峽次巴東

不知遠郡何時到。猶喜全家此去同。萬里王程三峽外。百年生計一舟中。巫山暮足霑花雨。隴水春多逆

浪風兩片紅旌數聲鼓。使君樓櫓上巴東。

十年三月三十日。別微之於澧上。十四年三月十一日。夜遇微之於峽中。停舟夷陵。三宿而別。言不盡者。以詩終之。因賦七言十七韻。以贈。且欲寄所遇之地。與相見之時。爲他年會話張本也。

澧水店頭春盡日。送君上馬謫通川。夷陵峽口明月夜。此處逢君是偶然。一別五年方見面。相攜三宿未迴船。坐從日暮唯長歎。語到天明竟未眠。齒髮蹉跎將五十。關河迢遞過三千。生涯共寄滄江上。鄉國俱拋白日邊。往事渺茫都似夢。舊游零落半歸泉。醉悲灑淚春盃裏。吟苦支頤曉燭前。莫問龍鐘惡官職。且聽清脆好文篇。別來只是成詩癖。老去何曾更酒顛。各限王程須去住。重開離宴貴留連。黃牛渡北移征棹。白狗崖東卷別筵。神女臺雲閒繚繞。使君灘水急潺湲。風淒暝色愁楊柳。月弔宵聲哭杜鵑。萬丈赤幢潭底日。一條白練峽中天。君還秦地辭炎徼。我向忠州入瘴煙。未死會應相見在。又知何地復何年。

題峽中石上

巫女廟花紅似粉。昭君村柳翠於眉。誠知老去風情少。見此爭無一句詩。

卷十八

律詩 五言 七言 自兩韻至三十韻 凡一百首

夜入瞿唐峽

瞿唐天下險。夜上信難哉。岸似雙屏合。天如匹練開。逆風驚浪起。拔箬聞船來。欲識愁多少。高於灩澦堆。

初到忠州贈李六

好在天涯李使君。江頭相見日黃昏。吏人生梗都如鹿。市井蕭疏只抵村。一隻蘭船當驛路。百層石磴上州門。更無平地堪行處。虛受朱輪五馬恩。

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻多敘貶官已來出處之意

諫諍知無補。遷移分所當。不堪匡聖主。只合事空王。龍象投新社。鷓鴣失故行。沈吟辭北闕。誘引向西方。便住雙林寺。仍開一草堂。平治行道路。安置坐禪牀。手板支爲枕。頭巾關在牆。先生烏几鳥。居士白衣裳。竟歲何會悶。終身不擬忙。滅除殘夢想。換盡舊心腸。世界多煩惱。形神久損傷。正從風鼓浪。轉作日銷霜。吾道尋知止。君恩偶未忘。忽蒙頒鳳詔。兼謝剖魚章。蓮靜方依水。葵枯重仰陽。三車猶夕會。五馬已晨裝。去似尋前世。來如別故鄉。眉低出鷲嶺。腳重下蛇岡。漸望廬山遠。彌愁峽路長。香鑪峯隱隱。巴字水茫茫。瓢挂留庭樹。經收在屋梁。春拋紅藥圃。夏憶白蓮塘。唯擬捐塵事。將何答寵光。有期追永遠。無政繼龔黃。南國秋猶熱。西齋夜覺涼。閒吟四句偈。靜對一鑪香。身老同丘井。心空是道場。覓僧爲去伴。留俸作歸糧。爲報山中侶。憑看竹下房。會應歸去在。松菊莫教荒。

贈康叟

八十秦翁老不歸。南賓太守乞寒衣。再三憐汝非他意。天寶遺民見漸稀。

鸚鵡

竟日語還默。中宵棲復驚。身囚綠彩翠。心苦爲分明。暮起歸巢思。春多憶侶聲。誰能坼籠破。從放快飛鳴。

京使迴累得南省諸公書因以長句詩寄謝蕭五劉二元八吳十一韋大陸郎中崔二十二牛二李七廋三十三李六李十楊三樊大楊十二員外

雪壓泥埋未死身。每勞存問媿交親。浮萍漂泊泊三千里。列宿參差十五人。禁月落時君待漏。看煙深處我行春。瘴鄉得老猶爲幸。豈敢傷嗟白髮新。

東城春意

風軟雲不動。郡城東北隅。晚來春澹澹。天氣似京都。絃管隨宜有。盃觴不道無。其如親故遠。無可共歡娛。木蓮樹生巴峽山谷間。巴民亦呼爲黃心樹。大者高五丈。涉冬不凋。身如青楊。有白文葉如桂。厚大無脊。花如蓮。香色豔膩皆同。獨房藥有異。四月初始開。自開迨謝。僅二十日。忠州西北十里有鳴玉谿。生者穠茂尤異。元和十四年夏。命道士毋丘元志寫。惜其遐僻。因題三絕句云。

如折芙蓉栽旱地。似拋芍藥挂高枝。雲埋水隔無人識。唯有南賓太守知。紅似燕支膩如粉。傷心好物不須臾。山中風起無時節。明日重來得在無。已愁花落荒巖底。復恨根生亂石間。幾度欲移移不得。天教拋擲在深山。

種桃杏

無論海角與天涯。大抵心安卽是家。路遠誰能念鄉曲。年深兼欲忘京華。忠州且作三年計。種杏栽桃擬待花。

新秋

二毛生鏡日。一葉落庭時。老去爭由我。愁來欲泥誰。空銷閒歲月。不見舊親知。唯弄扶牀女。時時強展眉。

龍昌寺荷池

冷碧新秋水。殘紅半破蓮。從來寥落意。不似此池邊。

聽竹枝贈李侍御

巴童巫女竹枝歌。懊惱何人怨咽多。慙聽遣君猶悵望。長聞教我復如何。

寄胡餅與楊萬州

胡麻餅樣學京都。麵脆油香新出爐。寄與飢噉楊大使。嘗看得似輔興無。

感櫻桃花因招飲客

櫻桃昨夜開如雪。鬢髮今年白似霜。漸覺花前成老醜。何曾酒後更顛狂。誰能聞此來相勸。共泥春風醉一場。

東亭閒望

東亭盡日坐。誰伴寂寥身。綠桂爲佳客。紅蕉當美人。笑言雖不接。情狀似相親。不作悠悠想。如何度晚春。

畫木蓮花圖寄元郎中

花房膩似紅蓮朵。豔色鮮如紫牡丹。唯有詩人應解愛。丹青寫出與君看。

和李澧州題韋開州經藏詩

既悟蓮花藏。須遺貝葉書。菩提無處所。文字本空虛。觀指非知月。忘筌是得魚。聞君登彼岸。捨筏復何如。

九日題塗谿

蕃草席鋪楓葉岸。竹枝歌送菊花盃。明年尙作南賓守。或可重陽更一來。

卽事寄微之

奮田澀米不耕鋤。旱地荒園少菜蔬。想此土風今若此。料看生計合何如。衣縫紕纒黃絲絹。飯下腥鹹白小魚。飽暖飢寒何足道。此身長短是空虛。

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊八使君

奇果標南土。芳林對北堂。素華春漠漠。丹實夏煌煌。葉捧低垂戶。枝擎重壓牆。始因風弄色。漸與日爭光。夕訝條懸火。朝驚樹點粧。深於紅躑躅。大校白檳榔。星綴連心朵。珠排耀眼房。紫羅栽觀殼。白玉裹填瓤。早歲曾聞說。今朝始摘嘗。嚼疑天上味。嗅異世間香。潤勝蓮生水。鮮逾橘得霜。胭脂掌中顆。甘露舌頭漿。物少尤珍重。天高苦渺茫。已教生暑月。又使阻遐方。粹液靈難駐。妍姿嫩易傷。近南光景熱。向北道途長。不得充王賦。無由寄帝鄉。唯君堪擲贈。面白似潘郎。

留北客

峽外相逢遠。樽前一會難。卽須分手別。且強展眉歡。楚袖蕭條舞。巴絃趣數彈。笙歌隨分有。莫作帝鄉看。

重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲種植故有落句戲之

摘來正帶凌晨露。寄去須憑下水船。暎我緋衫渾不見。對公銀印最相鮮。香連翠葉真堪畫。紅透青龍實可憐。聞道萬州方欲種。愁君得喫是何年。

和萬州楊使君四絕句

競渡

競渡相傳爲汨羅，不能止遏意無他。自經放逐來顛顛，能校靈均死幾多。

江邊草

聞君澤畔傷春草，憶在天門街裏時。漠漠淒淒愁滿眼，就中惆悵是江離。

喜慶李

東都綠李萬州栽，君手封題我手開。把得欲嘗先悵望，與渠同別故鄉來。

白槿花

秋薜晚英無豔色，何因栽種在人家。使君只別羅敷面，爭解迴頭愛白花。

望郡南山寄行簡

臨江一嶂白雲間，紅綠層層錦繡斑。不作巴南天外意，何殊昭應望驪山。

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明，從君苦道似華清。試聽腸斷巴猿叫，早晚驪山有此聲。

種荔枝

紅顆珍珠誠可愛，白鬚太守亦何癡。十年結子知誰在，自向庭中種荔枝。

陰雨

風霧今朝重，江山此地深。灘聲秋更急，峽氣曉多陰。望闕雲遮眼，思鄉雨滴心。將何慰幽獨，顆此北窗琴。

送客歸京

水陸四千里。何時歸到秦。舟辭三峽雨。馬入九衢塵。有酒留行客。無書寄貴人。唯憑遠傳語。好在曲江春。

送蕭處士遊黔南

能文好飲老蕭郎。身似浮雲鬢似霜。生計拋來詩是業。家園忘却酒爲鄉。江從巴峽初成字。猿過巫陽始斷腸。不醉黔中爭去得。磨圍山月正蒼蒼。

東樓醉

天涯深峽無人地。歲暮窮陰欲夜天。不向東樓時一醉。如何擬過二三年。

寄微之

高天默默物茫茫。各有來由致損傷。鸚爲能言長翹翅。龜緣難死久撐牀。莫嫌冷落拋閑地。猶勝炎蒸臥瘴鄉。外物竟關身底事。謾排門戟繫腰章。

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓。除醉無因破得愁。唯有綠樽紅燭下。暫時不似在忠州。

醉後戲題

自知清冷似冬凌。每被人呼作律僧。今夜酒醺羅綺暖。被君融盡玉壺冰。

冬至夜

老去襟懷常蕩落。病來鬢鬢轉蒼浪。心灰不及爐中火。鬢雪多於砌下霜。三峽南賓身最遠。一年冬至夜偏長。今宵始覺房櫳冷。坐索寒衣詆孟光。

竹枝詞

瞿唐峽口水煙低。白帝城頭月向西。唱到竹枝聲咽處。寒猿鬧鳥一時啼。竹枝苦怨怨何人。夜靜山空歇又聞。蠻兒巴女齊聲唱。愁殺江樓病使君。巴東船舫上巴西。波面風生雨脚齊。水蓼冷花紅簇簇。江籬溼葉碧淒淒。江畔誰人唱竹枝。前聲斷咽後聲遲。怪來調苦緣詞苦。多是通州司馬詩。

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三迴曲。愁人兩地情。磨圍山下色。明月峽中聲。晚後連天碧。寒來徹底清。臨流有新恨。照見白鬢生。

寄題楊萬州四望樓

江上新樓名四望。東西南北水茫茫。無由得與君攜手。同凭欄干一望鄉。

答楊使君登樓見憶

忠萬樓中南北望。南州煙水北州雲。兩州何事偏相憶。各是籠禽作使君。

除夜

歲暮紛多思。天涯渺未歸。老添新甲子。病減舊容輝。鄉國仍留念。功名已息機。明朝四十九。應轉悟前非。

聞雷

瘴地風霜早。溫天氣候催。窮冬不見雪。正月已聞雷。震蟄蟲蛇出。驚枯草木開。空餘客方寸。依舊似寒灰。

春至

若爲南國春還至。爭向東樓日又長。白片落梅浮澗水。黃梢新柳出城牆。閒拈蕉葉題詩詠。悶取藤枝引酒嘗。樂事漸無身漸老。從今始擬負風光。

感春

巫峽中心郡。巴城四面春。草青臨水地。頭白見花人。憂喜皆心火。榮枯是眼塵。除非一盃酒。何物更關身。

春江

炎涼昏曉苦推遷。不覺忠州已二年。閉閣只聽朝暮鼓。上樓空望往來船。鶯聲誘引來花下。草色勾留坐水邊。唯有春江看未厭。縈砂遶石淥潺湲。

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日。手栽紅樹又逢春。唯留花向樓前著。故故拋愁與後人。

巴水

城下巴江水。春來似麴塵。軟砂如渭曲。斜岸憶天津。影醮新黃柳。香浮小白蘋。臨流搔首坐。惆悵爲何人。

野行

草潤衫襟重。沙乾屐齒輕。仰頭聽鳥立。信腳望花行。暇日無公事。衰年有道情。浮生短於夢。夢裏莫營營。

送高侍御使迴因寄楊八

明月峽邊逢制使，黃茅岸上是忠州。
到城莫說忠州惡，無益虛教楊八愁。
奉酬李相公見示絕句

碧油幢下捧新詩，榮賤雖殊共一悲。
涕淚滿襟君莫怪，甘泉侍從最多時。

喜山石榴花開

忠州州裏今日花，廬山山頭去年樹。
已憐根損斬新栽，還喜花開依舊數。
赤玉何人小翠軫，紅纈誰家合羅袴。
但知爛熳恣情開，莫怕南賓桃李妬。

戲贈蕭處士清禪師

三盃崑崙忘機客，百納頭陀任運僧。
又有放慵巴郡守，不營一事共騰騰。

錢虢州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深，相思遠寄定中吟。
遙知清淨中和化，祇用金剛三昧心。

三月三日

暮春風景初三日，流世光陰半百年。
欲作閑遊無好伴，半江惆悵却迴船。

寒食夜

四十九年身老日，一百五夜月明天。
抱膝思量何事在，癡男騃女喚鞦韆。

代州民問

龍昌寺底開山路，巴子臺前種柳林。
官職家鄉都忘却，誰人會得使君心。

答州民

官情抖擻隨塵去。鄉思銷磨逐日無。唯擬騰騰作閑事。遮渠不道使君愚。

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色。燒酒初開琥珀香。欲摘一枝傾一盞。西樓無客共誰嘗。

房家夜宴喜雪戲贈主人

風頭向夜利如刀。賴此溫爐軟錦袍。桑落氣薰珠翠暖。柘枝聲引管絃高。酒鉤送盞推蓮子。燭淚粘盤疊蒲萄。不醉遣儂爭散得。門前雪片似鵝毛。

醉後贈人

香毬趁拍迴環匝。花盞拋巡取次飛。自入春來未同醉。那能夜去獨先歸。

初除尚書郎脫刺史緋

親賓相賀問何如。服色恩光盡反初。頭白喜拋黃草峽。眼明驚拆紫泥書。便留朱紱還鈴閣。却著青袍侍玉除。無奈嬌癡三歲女。繞腰啼哭覓銀魚。

留題開元寺上方

東寺臺閣好。上方風景清。數來猶未厭。長別豈無情。戀水多臨坐。辭花剩繞行。最憐新岸柳。手種未全成。

別種東坡花樹兩絕

二年留滯在江城。草樹禽魚盡有情。何處殷勤重回首。東坡桃李種新成。

花林好住當顛顛。春至但知依舊樓。上明年新太守不妨還是愛花人。

別橋上竹

穿橋迸竹不依行。恐礙行人被損傷。我去自慚遺愛少。不教君得似甘棠。

發白狗峽次黃牛峽登高寺却望忠州

白狗次黃牛。灘如竹節稠。路穿天地險。人續古今愁。忽見千花塔。因停一葉舟。畏途常迫切。靜境暫淹留。巴曲春全盡。巫陽雨半收。北歸雖引領。南望亦迴頭。昔去悲殊俗。今來念舊遊。別僧山北寺。拋竹水西樓。郡樹花如雪。軍廚酒似油。時時大開口。自笑憶忠州。

棣華驛見楊八題夢兄弟詩

遙聞旅宿夢兄弟。應爲郵亭名棣華。名作棣華來早晚。自題詩後屬楊家。

商山路有感

萬里路長在。六年身始歸。所經多舊館。大半主人非。

商山路驛桐樹昔與徵之前後題名處

與君前後多遷謫。五度經過此路隅。笑問中庭老桐樹。這迴歸去免來無。

惻惻吟

惻惻復惻惻。逐臣返鄉國。前事難重論。少年不再得。泥塗絳老頭。斑白炎瘴靈均面。黎黑六年不死却歸來。道著姓名人不識。

德宗皇帝挽歌詞四首

執象宗玄祖。貽謀啓孝孫。文高柏梁殿。禮薄灞陵原。宮仗辭天闕。朝儀出國門。生成不可報。二十七年恩。

又一首

虞帝南巡後。殷宗諒闇中。初辭鑄鼎地。已閉望仙宮。曉落當陵月。秋生滿旆風。前星承帝座。不使北辰空。

又一首

業大承宗祖。功成付子孫。容文詩樂播。遺訓史標言。節表中和德。方垂廣利恩。懸知千載後。理代數貞元。

又一首

夢滅三齡壽。哀延七月期。寢園愁望遠。宮仗哭行遲。雲日添寒慘。笳簫向晚悲。因山有遺詔。如葬漢文時。

昭德王皇后挽歌詞

仙去逍遙境。詩留窈窕章。春歸金屋少。夜入壽宮長。鳳引曾辭輦。蠶休昔採桑。陰靈何處感。沙麓月無光。

大平樂詞二首

歲豐仍節儉。時泰更銷兵。聖念長如此。何憂不泰平。

又一首

淇露浮堯酒。薰風起舜歌。願同堯舜意。所樂在人和。

小曲新詞二首

霽色鮮宮殿。秋聲脆管絃。聖明千歲樂。歲歲似今年。

又一首

紅裾明月夜。碧簾早秋時。好向昭陽宿。天涼玉漏遲。

閨怨詞三首

朝憎鶯百轉。夜妬燕雙棲。不慣經春別。唯知到曉啼。

又一首

珠箔籠寒月。紗窗背曉燈。夜來巾上淚。一半是春冰。

又一首

關山征戍遠。閨閣別離難。苦戰應顛顛。寒衣不要寬。

殘春曲

禁花殘鶯三四聲。景遲風慢暮春情。日西無事牆陰下。閒踏宮花獨自行。

長安春

青門柳枝軟無力。東風吹作黃金色。街東酒薄醉易醒。滿眼春愁銷不得。

長樂坡

行人南北分征路。流水東西接御溝。終日坡前恨離別。謾名長樂是長愁。

獨眠吟二首

夜長無睡起階前。寥落星河欲曙天。十五年來明月夜。何曾一夜不孤眠。

獨眠客。夜夜可憐長寂寂。就中今夜最愁人。涼月清風滿牀席。

期不至

紅燭清檣久延佇。出門入門天欲曙。星稀月落竟不來。煙柳隴隴鶻飛去。

長洲苑

春入長洲草又生。鷓鴣飛起少人行。年深不辨娃宮處。夜夜蘇臺空月明。

憶江柳

曾栽楊柳江南岸。一別江南兩度春。遙憶青青江岸上。不知攀折是何人。

南浦

南浦淒淒別。西風嫋嫋秋。一看腸一斷。好去莫迴頭。

三年別

悠悠一別已三年。相望相思明月天。腸斷青天望明月。別來三十六迴圓。

傷春詞

深淺簷花千萬枝。碧紗窗外嘯黃鸝。殘粧含淚下簾坐。盡日傷春春不知。

後宮詞

淚盡羅巾夢不成。夜深前殿按歌聲。紅顏未老恩先斷。斜倚熏籠坐到明。

卷十九

律詩 五言 七言 自二韻至四十韻 凡一百首

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

冷詠霜毛句。閒嘗雪水茶。城中展眉處。只是有元家。

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

金馬東門隻日開。漢庭待詔重仙才。第三松樹非華表。那得遼東鶴下來。

和張十八祕書謝裴相公寄馬

齒齋臙足毛頭膩。祕閣張郎叱撥駒。洗了領花鬪假錦。走時蹄汗踏真珠。青衫乍見曾驚否。紅粟難除得飽無。丞相寄來應有意。遣君騎去上雲衢。

答山侶

領下髭鬚半是絲。光陰向後幾多時。非無解挂簪纓意。未有支持伏臘資。冒熱衝寒徒自取。隨行逐隊欲何爲。更慚山侶頻傳語。五十歸來道未遲。

早朝思退居

霜嚴月苦欲明天。忽憶閒居思浩然。自問寒燈夜半起。何如暖被日高眠。唯慚老病披朝服。莫慮飢寒計俸錢。隨有隨無且歸去。擬求豐足是何年。

曲江亭晚望

曲江岸北恁欄干。水面陰生日脚殘。塵路行多綠袍故。風亭立久白鬚寒。詩成闌着閑心記。山好遙偷病眼看。不被馬前提省印。何人信道是郎官。

初除主客郎中知制誥與王十一李七元九三舍人中書同宿話舊感懷

閑宵靜話喜還悲。聚散窮通不自知。已分雲泥行異路。忽驚雞鶴宿同枝。紫垣曹署榮華地。白鬚郎官老醜時。莫怪不如君氣味。此中來校十年遲。

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

每看闕下丹青樹。不忘天邊錦繡林。西掖垣中今日眼。南賓樓上去年心。花含春意無分別。物感人情有淺深。最憶東坡紅爛熳。野桃山杏水林檎。

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日。摠是秦人說向誰。長憶小樓風月夜。紅欄干上兩三枝。

中書連直寒食不歸因懷元九

去歲清明日。南巴古郡樓。今年寒食夜。西省鳳池頭。併上新人直。難隨舊伴遊。誠知視草貴。未免對花愁。鬢髮莖莖白。光陰寸寸流。經春不同宿。何異在忠州。

春憶二林寺舊遊因寄朗滿晦三上人

一別東林三度春。每春常似憶情親。頭陀會裏爲逋客。供奉班中作老臣。清淨久辭香火伴。塵勞難索幻泡身。最慚僧社題橋處。十八人名空一人。

和元少尹新授官

官穩身應泰。春風信馬行。縱忙無苦事。雖病有心情。厚祿兒孫飽。前驅道路榮。花時八十直。無暇賀元兄。

朝迴和元少尹絕句

朝客朝迴迴望好。盡紆朱紫佩金銀。此時獨與君爲伴。馬上青袍唯兩人。

重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹。白頭俱未著緋衫。南宮起請無消息。朝散何時得入銜。

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢。巴南城底遊。覓花來渡口。尋寺到山頭。江色分明綠。猿聲依舊愁。禁鐘驚睡覺。唯不上東樓。

醉後

酒後高歌且放狂。門前閒事莫思量。猶嫌小戶長先醒。不得多時住醉鄉。

待漏入閣書事奉贈元九學士閣老

銜排宣政仗。門啓紫宸關。彩筆停書命。花輒趁立班。稀星點銀磬。殘月墮金環。闔漏猶傳水。明河漸下山。從東分地色。向北仰天顏。碧鏤鑪煙直。紅垂珮尾閑。綸闈慚並入。翰苑忝先攀。笑我青袍故。饒君茜綬殷。詩仙歸洞裏。酒病滯人間。好去鷓鴣侶。沖天便不還。

晚春重到集賢院

官曹清切非人境。風日鮮明似洞天。滿砌荆花鋪紫毯。隔牆榆莢撒青錢。前時謫去三千里。此地辭來十

四年虛簿至今慚舊職。殿名擡舉號爲賢。

紫薇花

絲綸閣下文書靜。鐘鼓樓中刻漏長。獨坐黃昏誰是伴。紫薇花對紫微郎。

後宮詞

雨露由來一點恩。爭能遍布及千門。三千宮女燕脂面。幾箇春來無淚痕。

卜居

遊宦京都二十春。貧中無處可安貧。長羨蝸牛猶有舍。不如碩鼠解藏身。且求容立錐頭地。免似漂流木。偶人但道吾慮心便足。敢辭湫隘與囂塵。

題新居寄元八

青龍岡北近西邊。移入新居便泰然。冷巷閉門無客到。暖簷移榻向陽眠。階庭寬窄纔容足。牆壁高低粗及肩。莫羨昇平元八宅。自思買用幾多錢。

登龍尾道南望憶廬山舊隱

龍尾道邊來一望。香爐峯下去無因。青山舉眼三千里。白髮平頭五十人。自笑形骸紆組綬。將何言語掌絲綸。君恩壯健猶難報。况被年年老逼身。

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

乍來天上宜清淨。不用迴頭望故山。縱有舊遊君莫憶。塵心起卽墮人間。

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

倚作天仙弄地仙。誇張一日抵千年。黃麻勅勝長生錄。白紵詞嫌內景篇。雲彩誤居青瑣地。風流合在紫微天。東曹漸去西垣近。鶴駕無妨更著鞭。

題新昌所居

宅小人煩悶。泥深馬鈍頑。街東閑處住。日午熱時還。院窄難栽竹。牆高不見山。唯應方寸內。此地覓寬閑。

西省北院新構小亭。種竹開窗。東通騎省。與李常侍隔窗小飲。各題四韻。

結託白鬚伴。因依青竹叢。題詩新壁上。過酒小窗中。深院晚無日。虛簷涼有風。金貂醉看好。迴面紫垣東。

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

命服雖同黃紙上。官班不共紫垣前。青衫脫早差三日。白髮生遲校九年。曩者定交非勢利。老來同病是詩篇。終身擬作臥雲伴。逐月須收燒藥錢。五品足爲婚嫁主。緋袍着了好歸田。

初著緋戲贈元九

晚遇緣才拙。先衰被病牽。那知垂白日。始是着緋年。身外名徒爾。人間事偶然。我朱君紫綬。猶未得差肩。

和韓侍郎苦雨

潤氣凝杜礎。繁聲注瓦溝。闌留窗不曉。涼引簾先秋。葉溼蠶應病。泥稀燕亦愁。仍開放朝夜。誤出到街頭。

連雨

風雨闌蕭蕭。雉鳴暮復朝。碎壑籠苦竹。冷翠落芭蕉。水鳥投簷宿。泥蛙入戶跳。仍聞蕃客見。明日欲追朝。

初加朝散大夫又轉上柱國

紫微今日煙霄地，赤嶺前年泥土身。得水魚還動鱗鬣，乘軒鶴亦長精神。且慚身忝官階貴，未敢家嫌活計貧。柱國勳成私自問，有何功德及生人。

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻

夜色尚蒼蒼，槐陰夾路長。聽鐘出長樂，傳鼓到新昌。宿雨沙堤潤，秋風樺燭香。馬驕欺地軟，人健得天涼。待漏排闥闔，停珂擁建章。爾隨黃閣老，吾次紫微郎。並入連鞵籍，齊趨對折方。鬪班花接萼，綽立鴈分行。近職誠爲美，微才豈合當。綸言難下筆，諫紙易盈箱。老去何僥倖，時來不料量。唯求殺身地，相誓答恩光。

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭，迴馬遲遲上樂遊。蕭颯涼風與衰鬢，誰教斗會一時秋。

新秋早起有懷元小尹

秋來轉覺此身衰，晨起臨階盥漱時。漆匣鏡明頭盡白，銅瓶水冷齒先知。光陰縱惜留難住，官職雖榮得已遲。老去相逢無別計，強開笑口展愁眉。

夜筍

紫袖紅絃明月中，自彈自感闌低容。絃凝指咽聲停處，別有深情一萬重。

妻初授邑號告身

弘農舊縣受新封，鈿軸金泥誥一通。我轉官階常自愧，君加邑號有何功。花牋印了排窠溼，錦幃裝來耀

手紅倚得身名便慵墮。日高猶睡綠窗中。

送客南遷

我說南中事。君應不願聽。曾經身困苦。不覺語丁寧。燒處愁雲夢。波時憶洞庭。春畚煙勃勃。秋瘴露冥冥。蚊蚋經冬活。魚龍欲雨腥。水蟲能射影。山鬼解藏形。穴掉巴蛇尾。林飄鳩鳥翎。颺風千里黑。蕝草四時青。客似驚弦鴈。舟如委浪萍。誰人勸言笑。何計慰漂零。慎勿琴離膝。長須酒滿瓶。大都從此去。宜醉不宜醒。

暮歸

不覺百年半。何曾一日閑。朝隨燭影出。暮趁鼓聲還。甕裏非無酒。牆頭亦有山。歸來長困臥。早晚得開顏。

寄遠

欲忘忘未得。欲去去無由。兩腋不生翅。二毛空滿頭。坐看新落葉。行上最高樓。暝色無邊際。茫茫盡眼愁。

舊房

遠壁秋聲蟲絡絲。入簷新影月低眉。牀帷半故簾旌斷。仍是初寒欲夜時。

錢侍郅使君以題廬山草堂詩見寄因酬之

殷勤江郡守。悵望掖垣郎。慚見新瓊什。思歸舊草堂。事隨心未得。名與道相妨。若不休官去。人間到老忙。

寄山僧

眼看過半百。早晚掃巖扉。白地誰留住。青山自不歸。百千萬劫鄴。四十九年非。會擬抽身去。當風抖擻衣。

慈恩寺有感

自問有何惆悵事。寺門臨入却遲迴。李家哭泣元家病。柿葉紅時獨自來。

酬嚴十八郎中見示

口厭含香握厭蘭。紫微青瑣舉頭看。忽驚鬢後蒼浪髮。未得心中本分官。夜酌滿容花色煖。秋吟切骨下聲寒。承明長短君應入。莫惜家江七里灘。

寄王祕書

霜菊花萎日。風梧葉碎時。怪來秋思苦。緣詠祕書詩。

中書寓直

繚繞宮牆圍禁林。半開闔闔曉沈沈。天晴更覺南山近。月出方知西掖深。病對詞頭慚彩筆。老看鏡面愧華簪。自嫌野物將何用。土木形骸麋鹿心。

自問

黑花滿眼絲滿頭。早衰因病病因愁。宦途氣味已諳盡。五十不休何日休。

送客南遷

我說南中事。君應不願聽。曾經身困苦。不覺語丁寧。燒處愁雲夢。波時憶洞庭。春畚煙勃勃。秋瘴霧冥冥。蚊蚋經冬活。魚龍欲雨腥。水蟲能射影。山鬼解藏形。穴掉巴蛇尾。林飄鳩鳥翎。颼風千里黑。蕪草四時青。客似驚弦鴈。舟如委浪萍。誰人勸言笑。何計慰漂零。慎勿琴離膝。長須酒滿瓶。大都從此去。宜醉不宜醒。
(是一篇重出而字小異。故依舊存之云。)

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻

夜色尙蒼蒼。槐陰夾路長。聽鐘出長樂。傳鼓到新昌。宿雨沙堤潤。秋風樺燭香。馬驕欺地軟。人健得天涼。待漏排闥闥。停珂擁建章。爾隨黃閣老。吾次紫微郎。並入連稱籍。齊趨對折方。鬪班花接萼。綽立鴈分行。近職誠爲美。微才豈合當。論言難下筆。諫紙易盈箱。老去何僥倖。時來不料量。唯求殺身地。相誓答恩光。是一篇亦重出。依舊存之。

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

冒寵已三遷。歸朝始二年。囊中貯餘俸。園外買閑田。狐兔同三逕。蒿萊共一壠。新園聊割礎。舊屋且扶顛。簷漏移傾瓦。梁欹換蠹椽。平治遼臺路。整頓近塔甃。巷狹開容駕。牆低疊過肩。門閭堪駐蓋。堂室可鋪筵。丹鳳樓常後。青龍寺在前。市街塵不到。宮樹影相連。省吏嫌坊遠。豪家笑地偏。敢勞賓客訪。或望子孫傳。不覺他人愛。唯將自性便。等閑栽樹木。隨分占風煙。逸致因心得。幽期遇境牽。松聲疑澗底。草色勝河邊。虛潤冰銷地。晴和日出天。苔行滑如簾。莎坐軟於縣。簾每當山卷。帷多待月褰。離東花掩映。窗北竹嬋娟。迹慕青門隱。名慚紫禁仙。假歸思晚沐。朝去戀春眠。拙薄才無取。疎慵職不專。題牆書命筆。沽酒率分錢。柏杵春靈藥。銅瓶漱暖泉。鑪香穿蓋散。籠燭隔紗然。陳室何曾掃。陶琴不要絃。屏除俗事盡。養活道情全。尙有妻孥累。猶爲組綬纏。終須拋爵祿。漸擬斷腥羶。大底宗莊叟。私心事竺乾。浮榮水割字。真諦火生蓮。梵部經十二。玄書字五千。是非都付夢。語默不妨禪。博士官猶冷。郎中病已痊。多同僻處住。久結靜中緣。緩步攜筇杖。徐吟展蜀牋。老宜閑語話。悶憶好詩篇。蠻榼來方瀉。蒙茶到始煎。無辭數相見。鬢髮各蒼然。

喜敏中及第偶示所懷

自知羣從爲儒少。豈料詞場中第頻。桂折一枝先許我。楊穿三葉盡驚人。轉於文墨須留意。貴向煙霄早致身。莫學爾兄年五十。蹉跎始得掌絲綸。

久不見韓侍郎戲題四韻以寄之

近來韓閣老。疎我我心知。戶大嫌甜酒。才高笑小詩。靜吟乖月夜。閑醉曠花時。還有愁同處。春風滿鬢絲。

寄白頭陀

近見頭陀伴。云師老更慵。性靈閑似鶴。顏狀古於松。山裏猶難覓。人間豈易逢。仍聞移住處。太白最高峯。

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

渠水闌流春凍解。風吹日炙不成凝。鳳池冷暖君諳在。二月因何更有冰。

勤政樓西老柳

半朽臨風樹。多情立馬人。開元一株柳。長慶二年春。

偶題閣下廳

靜愛青苔院。深宜白鬢翁。貌將松共瘦。心與竹俱空。暖有低簷日。春多颺幕風。平生閑境思。盡在五言中。予與故刑部李侍郎早結道友。以藥術爲事。與故京兆元尹晚爲詩侶。有林泉之期。周歲之間。二君長逝。李住曲江。北元居昇平西。追感舊遊。因貽同志。

從哭李來傷道氣。自亡元後減詩情。金丹同學都無益。水竹鄰居竟不成。月夜若爲遊曲水。花時那忍到

昇平如年七十身猶在。但恐傷心無處行。

送馮舍人闌老往襄陽

紫微閣底送君迴。第二廳簾下不開。莫戀漢南風景好。峴山花盡早歸來。

莫走柳條詞送別

南陌傷心別。東風滿把春。莫欺楊柳弱。勸酒勝於人。

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄

小園新種紅櫻樹。閑遶花行便當遊。何必更隨鞍馬隊。衝泥蹋雨曲江頭。

元家花

今日元家宅。櫻桃發幾枝。稀稠與顏色。一似去年時。失却東園主。春風可得知。

代人贈王員外

好在王員外。平生記得不。共賒黃叟酒。同上莫愁樓。靜接殷勤語。狂隨爛熳遊。那知今日眼。相見冷於秋。

惜小園花

曉來紅萼凋零盡。但見空枝四五株。前日狂風昨夜雨。殘芳更合得存無。

蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈

宦途堪笑不勝悲。昨日榮華今日衰。轉似秋蓬無定處。長於春夢幾多時。半頭白髮慚蕭相。滿面紅塵問遠師。應是世間緣未盡。欲拋官去尙遲疑。

草詞畢遇芍藥初開。因詠小謝紅藥當堦繡詩。以爲一句未盡其狀。偶成十六韻。

罷草紫泥詔。起吟紅藥詩。詞頭封送後。花口坼開時。坐對鉤簾久。行觀步履遲。兩三叢爛熳。十二葉參差。背日房微斂。常堦朵旋欹。斂葶抽碧股。粉蕊撲黃絲。動蕩情無限。低斜力不支。周迴看未足。比論語難爲。句漏丹砂裏。僊僊火焰旗。彤雲賸根蒂。絳幘欠纓綉。况有晴風度。仍兼宿露垂。疑香熏髻畫。似淚着胭脂。有意留連我。無言怨思誰。應愁明日落。如恨隔年期。茵莛泥連萼。玫瑰刺繞枝。等量無勝者。唯眼與心知。

喜張十八博士除水部員外郎

老何歿後吟聲絕。雖有郎官不愛詩。無復篇章傳道路。空留風月在曹司。長嗟博士官猶屈。亦恐騷人道漸衰。今日聞君除水部。喜於身得省郎時。

與沈楊二舍人閣老同食勅賜櫻桃翫物感恩成十四韻

清曉趨丹禁。紅櫻降紫宸。驅禽養得熟。和葉摘來新。圓轉盤傾玉。鮮明籠透銀。內園題兩宇。西掖賜三臣。煖惑晶華赤。醜醜氣味真。如珠未穿孔。似火不燒人。杏俗難爲對。桃頑詎可倫。肉嫌盧橘厚。皮笑荔枝皴。瓊液酸甜足。金丸大小勻。偷須防曼倩。惜莫擲安仁。手擘纔離核。匙抄半是津。甘爲舌上露。煖作腹中春。已懼長尸祿。仍驚數食珍。最慚恩未報。飽饑不才身。

送嚴大夫赴桂州

地壓坤方重。官兼憲府雄。桂林無瘴氣。柏署有清風。山水衙門外。旌旗樓櫓中。大夫應絕席。詩酒與誰同。

春夜宿直

三月十四夜。西垣東北廊。碧梧葉重疊。紅藥樹低昂。月砌漏幽影。風簾飄闌香。禁中無宿客。誰伴紫微郎。

夏夜宿直

人少庭宇曠。夜涼風露清。槐花滿院氣。松子落階聲。寂默挑燈坐。沉吟踏月行。年衰自無趣。不是厭承明。

七言十二句贈駕部吳郎中七兄

四月天氣和且清。綠槐陰合沙隄平。獨騎善馬銜鐙穩。初着單衣支體輕。退朝下直少徒侶。歸舍閉門無送迎。風生竹夜窗間臥。月照松時臺上行。春酒冷嘗三數盞。曉琴閑弄十餘聲。幽懷靜境何人別。惟有南宮老駕兄。

玉真張觀主下小女冠阿容

綽約小天仙。生來十六年。姑山半峯雪。瑤水一枝蓮。晚院花留立。春窗月伴眠。迴眸雖欲語。阿母在傍邊。

龍花寺主家小尼

頭青眉眼細。十四女沙彌。夜靜雙林怕。春深一食飢。步慵行道困。起晚誦經遲。應似仙人子。花宮未嫁時。

訪陳二

曉垂朱綬帶。晚著白綸巾。出去爲朝客。歸來是野人。兩淪聊過日。一榻足容身。此外皆閑事。時時訪老陳。

晚庭逐涼

送客出門後。移牀下砌初。趁涼行繞竹。引睡臥看書。老更爲官拙。慵多向事疎。松窗倚藤杖。人道似僧居。

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊。柳岸荷亭兩度秋。獨遶曲江行一匝。依前還立水邊愁。

江亭翫春

江亭乘曉閱衆芳。春妍景麗草樹光。日消石柱綠嵐氣。風墜木蘭紅露漿。水蒲漸展書帶葉。山榴半含琴
軫房。何物春風吹不變。愁人依舊鬢蒼蒼。

聞夜砧

誰家思婦秋擣帛。月苦風淒砧杵悲。八月九月正長夜。千聲萬聲無了時。應到天明頭盡白。一聲添得一
莖絲。

板橋路

梁苑城西二十里。一渠春水柳千條。若爲此路今重過。十五年前舊板橋。曾共玉顏橋上別。不知消息別
今朝。

青門柳

青青一樹傷心色。曾入幾人離恨中。爲近都門多送別。長條折盡減春風。

梨園弟子

白頭垂淚話梨園。五十年前雨露恩。莫問華清今日事。滿山紅葉鎖宮門。

暮江吟

一道殘陽鋪水中。半江瑟瑟半江紅。可憐九月初三夜。露似真珠月似弓。

思婦眉

春風搖蕩自東來。折盡櫻桃綻盡梅。唯餘思婦愁眉結。無限春風吹不開。

怨詞

奪麗心那慣。尋思倚殿門。不知移舊愛。何處作新恩。

寒閨怨

寒月沈沈洞房靜。眞珠簾外梧桐影。秋霜欲下手先知。燈底裁縫剪刀冷。

秋房夜

雲露青天月漏光。中庭立久却歸房。水窗席冷未能臥。挑盡殘燈秋夜長。

採蓮曲

菱葉縈波荷颭風。荷花深處小船通。逢郎欲語低頭笑。碧玉搔頭落水中。

鄰女

娉婷十五勝天仙。白日姮娥旱地蓮。何處閑教鸚鵡語。碧紗窗下繡牀前。

閨婦

斜凭繡牀愁不動。紅銷帶緩綠鬢低。遼陽春盡無消息。夜合花前日又西。

移牡丹栽

金錢買得牡丹栽。何處辭叢別主來。紅芳堪惜還堪恨。百處移將百處開。

聽夜箏有感

江州去日聽箏夜。白髮新生不願聞。如今格是頭成雪。彈到天明亦任君。

代謝好答崔員外

青娥小謝娘。白髮老崔郎。謾愛胸前雪。其如頭上霜。別後曹家碑背上。思量好字斷君腸。

琵琶

絃清撥刺語錚錚。背却殘燈就月明。賴是心無惆悵事。不然爭奈子絃聲。

和殷協律琴思

秋水蓮冠春草裙。依稀風調似文君。煩君玉指分明語。知是琴心伴不聞。

寄李蘇州兼示楊瓊

真娘墓頭春草碧。心奴鬢上秋霜白。爲問蘇臺酒席中。使君歌笑與誰同。就中猶有楊瓊在。堪上東山伴

謝公。

聽彈湘妃怨

玉軫朱絃瑟瑟微。吳娃徵調奏湘妃。分明曲裏愁雲雨。似道蕭蕭郎不歸。

閑坐

煖擁紅爐火。閑搔白髮頭。百年慵裏過。萬事醉中休。有室同摩詰。無兒比鄧攸。莫論身在日。身後亦無憂。

不睡

焰短寒釭盡。聲長曉漏遲。年衰自無睡。不是守三尸。

卷二十

律詩 五言 七言 凡一百首

初罷中書舍人

自慚拙宦叨清貴。還有癡心怕素飡。或望君臣相獻替。可圖妻子免飢寒。性疎豈合承恩久。命薄元知濟事難。分寸寵光酬未得。不休更擬覓何官。

宿陽城驛對月 自此後詩赴杭州路中作

親故尋迴駕。妻孥未出關。鳳皇池上月。送我過商山。

商山路有感 并序

前年夏。予自忠州刺史除書歸闕。時刑部李十一侍郎。戶部崔二十員外。亦自澧果二郡守徵還。相次入關。皆同此路。今年予自中書舍人授杭州刺史。又由此途出。二君已逝。予獨南行。追歎興懷。慨然成詠。後來有與予杓直虞平游者。見此短什。能無惻惻乎。儻未忘情。請爲繼和。長慶二年七月三十日題於內鄉縣南亭云爾。

重感

憶昨徵還日。三人歸路同。此生都是夢。前事旋成空。杓直泉埋玉。虞平燭過風。唯殘樂天在。頭白向江東。停驂歇路隅。重感一長吁。擾擾生還死。紛紛榮又枯。困支青竹杖。閑捋白髭鬚。莫歎身衰老。交遊半已無。

逢張十八員外籍

旅思正茫茫。相逢此道傍。晚嵐林葉闌。秋露草花香。白髮江城守。青衫水部郎。客亭同宿處。忽似夜歸鄉。

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩

往恨今愁應不殊。題詩梁下又踟蹰。羨君猶夢見兄弟。我到天明睡亦無。

寓言題僧

劫風火起燒荒宅。苦海波生蕩破船。力小無因救焚溺。清涼山下且安禪。

內鄉村路作

日下風高野路涼。緩驅疲馬闌思鄉。渭村秋物應如此。棗赤梨紅穀穗黃。

路上寄銀匙與阿龜

謫宦心都慣。辭鄉去不難。緣留龜子住。涕淚一闌干。小子須嬌養。鄒婆爲好看。銀匙封寄汝。憶我卽加飡。

山泉煎茶有懷

坐酌冷冷水。看煎瑟瑟塵。無由持一盃。寄與愛茶人。

鄂州贈別王八使君

昔是詩狂客。今爲酒病夫。強吟翻悵望。縱醉不歡娛。鬢髮三分白。交親一半無。鄂城君莫厭。猶校近京都。

吉祥寺見錢侍郎題名

雲雨三年別。風波萬里行。秋心正蕭索。况見故人名。

重到江州感舊遊題郡樓十一韻

掌綸知是忝。剖竹信爲榮。才薄官仍重。恩深責尙輕。昔徵從典午。今出自承明。鳳詔休揮翰。漁歌欲濯纓。還乘小艤。却到古濫城。醉客臨江待。禪僧出郭迎。青山滿眼在。白髮半頭生。又校三年老。何曾一事成。重過蕭寺宿。再上庾樓行。雲水新秋思。閭閻舊日情。郡民猶認得。司馬詠詩聲。

贈江州李十使君員外十四韻

我本江湖上。悠悠任運身。朝隨賣藥客。暮伴釣魚人。迹爲燒丹隱。家緣嗜酒貧。經過剡谿雪。尋覓武陵春。豈有疎狂性。堪爲侍從臣。仰頭驚鳳闕。下口觸龍鱗。劍珮辭天上。風波向海濱。非賢虛偶聖。無屈敢求伸。昔去會同日。今來卽後塵。中年俱白鬢。左宦各朱輪。長短才雖異。榮枯事略均。殷勤李員外。不合不相親。

題別遺愛草堂兼呈李十使君

曾住鑪峯下。書堂對藥臺。斬新羅徑合。依舊竹窗開。砌水親開決。池荷手自栽。五年方暨至。一宿又須迴。縱未長歸得。猶勝不到來。君家白鹿洞。開道亦生苔。

重題

泉石尙依依。林疎僧亦稀。何年辭水閣。今夜宿雲扉。謾獻長楊賦。虛拋薛荔衣。不能成一事。贏得白頭歸。

夜泊旅望

少睡多愁客。中宵起望鄉。沙明連浦月。帆白滿船霜。近海江彌闊。迎秋夜更長。煙波三十宿。猶未到錢塘。

九江北岸遇風雨

黃梅縣邊黃梅雨。白頭浪裏白頭翁。九江闊處不見岸。五月盡時多惡風。人間穩路應無限。何事拋身在此中。

舟中晚起

日高猶掩水窗眠。枕簟清涼八月天。泊處或依沽酒店。宿時多伴釣魚船。退身江海應無用。憂國朝廷自有賢。日向錢塘湖上去。冷吟閑醉二三年。

秋寒

雪鬢年顏老。霜庭景氣秋。病看妻檢藥。寒遣婢梳頭。身外名何有。人間事且休。澹然方寸內。唯擬學虛舟。

初到郡齋寄錢湖州李蘇州

俱來滄海郡。半作白頭翁。謾道風煙接。何曾笑語同。吏稀秋稅畢。客散晚庭空。霽後當樓月。潮來滿座風。雲溪殊冷僻。茂苑太繁雄。唯此錢塘郡。閑忙恰得中。

對酒自勉

五十江城守。停杯一自思。頭仍未盡白。官亦不全卑。榮寵尋過分。歡娛已校遲。肺傷雖怕酒。心健尚誇詩。夜舞吳娘袖。春歌蠻子詞。猶堪三五歲。相伴醉花時。

郡樓夜宴留客

北客勞相訪。東樓爲一開。褰簾待月出。把火看潮來。豔聽竹枝曲。香傳蓮子盃。寒天殊未曉。歸騎且遲迴。

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬。華纓映白鬚。何因駐衰老。只有且歡娛。酒興還應在。詩情可便無。登山與臨水。猶未要人扶。

東院

松下軒廊竹下房。暖簷晴日滿繩牀。淨名居士經三卷。榮啓先生琴一張。老去齒衰嫌橘醋。病來肺渴覺茶香。有時閑酌無人伴。獨自騰騰入醉鄉。

虛白堂

虛白堂前衙退後。更無一事到中心。移牀就日簷間臥。臥詠閑詩側枕琴。

閑夜詠懷因招周協律劉薛二秀才

世名檢束爲朝士。志性疎慵是野夫。高置寒燈如客店。深藏夜火似僧爐。香濃酒熟能嘗否。冷澹詩成肯和無。若厭雅吟須徹飲。妓筵勉力爲君鋪。

晚興

極浦收殘雨。高城駐落暉。山明虹半出。松闌鶴雙歸。將吏隨衙散。文書入務稀。閑吟倚新竹。筠粉汙朱衣。

衰病

老與病相仍。華簪髮不勝。行多朝散藥。睡少夜停燈。祿食分供鶴。朝衣減施僧。性多移不得。郡政謾如繩。

病中對病鶴

同病病夫憐病鶴。精神不損翅翎傷。未堪再舉摩霄漢。只合相隨覓稻粱。但作悲吟和嘹唳。難將俗貌對昂藏。唯應一事宜爲伴。我髮君毛俱似霜。

夜歸

半醉閑行湖岸東。馬鞭敲鐙轡瓏。萬株松樹青山上。十里沙隄明月中。樓角漸移當路影。潮頭欲過滿江風。歸來未放笙歌散。畫戟門開蠟燭紅。

臘後歲前遇景詠意

海梅半白柳微黃。凍水初融日欲長。度臘都無苦霜霰。迎春先有好風光。郡中起晚聽衙鼓。城上行慵倚女牆。公事漸閑身且健。使君殊未厭餘杭。

白髮

雲髮隨梳落。霜毛繞鬢垂。加添老氣味。改變舊容儀。不肯長如漆。無過摠作絲。最憎明鏡裏。黑白半頭時。

錢湖州以箸下酒李蘇州以五醖酒相次寄到無因同飲聊詠所懷

勞將箸下忘憂物。寄與江城愛酒翁。籛脚三州何處會。甕頭一盞幾時同。傾如竹葉盈樽綠。飲作桃花上面紅。莫怪殷勤醉相憶。曾陪西省與南宮。

花樓望雪命宴賦詩

連天際海白皚皚。好上高樓望一迴。何處更能分道路。此時兼不認池臺。萬重雲樹山頭翠。百尺花樓江畔開。素壁聯題分韻句。紅爐巡飲暖寒盃。冰鋪湖水銀爲面。風卷汀沙玉作堆。絆惹舞人春豔曳。勾留醉客夜徘徊。偷將虛白堂前鶴。失却樟亭驛後梅。別有故情偏憶得。曾經窮苦照書來。

晚歲

壯歲忽已去。浮榮何足論。身爲百口長。官是一州尊。不覺白雙鬢。徒言朱兩轡。病難施郡政。老未答君恩。歲暮別兄弟。年衰無子孫。惹愁諳世網。治苦賴空門。擘帶知腰瘦。看燈覺眼昏。不緣衣食繫。尋合返丘園。

宿竹閣

晚坐松簷下。宵眠竹閣間。清虛常服藥。幽獨抵歸山。巧未能勝拙。忙應不及閑。無勞別修道。卽此是玄關。

暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之

兩州彼此意如何。官職蹉跎歲欲除。浮石潭邊停五馬。望濤樓上得雙魚。萬言舊手才難敵。五字新題思有餘。貧薄詩家無好物。反投桃李報瓊琚。

和薛秀才尋梅花同飲見贈

忽驚林下發寒梅。便試花前飲冷盃。白馬走迎詩客去。紅筵鋪待舞人來。歌聲怨處微微落。酒氣熏時旋旋開。若到歲寒無雨雪。猶應醉得兩三迴。

與諸客空腹飲

隔宿書招客。平明飲暖寒。麴神寅日合。酒聖卯時歡。促膝纔飛白。酩酊已渥丹。碧籌攢采椀。紅袖拂骰盤。醉後歌尤異。狂來舞可難。拋盃語同坐。莫作老人看。

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩

獨酌無多興。閑吟有所思。一盃新歲酒。兩句故人詩。楊柳初黃日。鬢鬚半白時。蹉跎春氣味。彼此老心知。

錢塘湖春行

孤山寺北古亭西，水面初平雲脚低。幾處早鶯爭暖樹，誰家新燕啄春泥。亂花漸欲迷人眼，淺草纔能沒馬蹄。最愛湖東行不足，綠楊陰裏白沙堤。

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄，紅燕脂染小蓮花。芳情香思知多少，惱得山僧悔出家。

重向火

火銷灰復死，疎棄已經旬。豈是人情薄，其如天氣春。風寒忽再起，手冷重相親。却就紅爐坐，心如逢故人。

候仙亭同諸客醉作

謝安山下空攜妓，柳惲洲邊只賦詩。爭及湖亭今日會，嘲花詠水贈蛾眉。

城上

城上琴琴鼓，朝衙復晚衙。爲君慵不出，落盡遼城花。

早行林下

披衣未冠櫛，晨起入前林。宿露殘花氣，朝光新葉陰。傍松人迹少，隔竹鳥聲深。閑倚小橋立，傾頭時一吟。

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客，不憂生計似君稀。到舍將何作寒食，滿船唯載樹陰歸。

題孤山寺石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾，容豔新妍占斷春色。相故開行道地，香塵擬觸坐禪人。瞿曇弟子君知否，恐是天魔女。

化身。

獨行

聞誦黃庭經在口。閑攜青竹杖隨身。晚花新筍堪爲伴。獨入林行不要人。

二月五日花下作

二月五日花如雪。五十二人頭似霜。聞有酒時須笑樂。不關身事莫思量。羲和趁日沈西海。鬼伯驅人葬北邙。只有且來花下醉。從人笑道老顛狂。

戲題木蘭花

紫房日照燕脂坼。素豔風吹膩粉開。怪得獨饒脂粉態。木蘭曾作女郎來。

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉。聽詩韻似金。綺羅從許笑。絃管不妨吟。可惜春風老。無嫌酒盞深。辭花送寒食。併在此時心。

西湖晚歸迴望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺。晚動歸橈出道場。盧橘子低山雨重。枌欄葉戰水風涼。煙波澹蕩搖空碧。樓殿參差倚夕陽。到岸請君迴首望。蓬萊宮在海中央。

湖中自照

重重照影看容鬢。不見朱顏見白絲。失却少年無覓處。泥他湖水欲何爲。

贈蘇鍊師

兩鬢蒼然心浩然。松窗深處藥爐前。攜將道士通宵語。忘却花時盡日眠。明鏡懶開長在匣。素琴欲弄半無絃。猶嫌莊子多詞句。只讀逍遙六七篇。

杭州春望

望海樓明照曙霞。護江隄白蹋晴沙。濤聲夜入伍員廟。柳色春藏蘇小家。紅袖織綾誇柿蒂。青旗沽酒趁梨花。誰開湖寺西南路。草綠裙腰一道斜。

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛。香街起閶塵。迴鞭招飲妓。分火送歸人。風月應堪惜。杯觴莫厭頻。明朝三月盡。不忍送殘春。

湖亭晚歸

盡日湖亭臥。心閑事亦稀。起因殘醉醒。坐待晚涼歸。松雨飄藤帽。江風透葛衣。柳隄行不厭。沙軟絮霏霏。

東樓南望八韻

不厭東南望。江樓對海門。風濤生有信。天水合無痕。鷁帶雲帆動。鷗和雪浪翻。魚鹽聚爲市。煙火起成村。日脚金波碎。峯頭鈿點繁。送秋千里鴈。報暝一聲猿。已豁煩襟悶。仍開病眼昏。郡中登眺處。無勝此東軒。

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散。浙江樓上重遊陪。揮鞭二十年前別。命駕三千里外來。醉袖放狂相向舞。愁眉和笑一時開。留君夜住非無分。且盡青娥紅燭臺。

孤山寺遇雨

拂波雲色重。灑葉雨聲繁。水鷺雙飛起。風荷一向翻。空濛連北岸。蕭颯入東軒。或擬湖中宿。留船在寺門。

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻。春條長足夏陰成。素華朱實今雖盡。碧葉風來別有情。

湖上夜飲

郭外迎人。湖邊醒酒風。誰留使君飲。紅燭在舟中。

贈沙鷗

老逼教垂白。官科遣著緋。形骸雖有累。方寸却無機。遇酒多先醉。逢山愛晚歸。沙鷗不知我。猶避隼旗飛。

餘杭形勝

餘杭形勝四方無。州傍青山縣枕湖。遶郭荷花三十里。拂城松樹一千株。夢兒亭古傳名謝。教妓樓新道姓蘇。獨有使君年太老。風光不稱白髭鬚。

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫。山勢川形闊復長。燈火萬家城四畔。星河一道水中央。風吹古木晴天雨。月照平沙夏夜霜。能就江樓銷暑否。比君茅舍校青涼。

新秋病起

一葉落梧桐。年光半又空。秋多上階日。涼足入懷風。病瘦形如鶴。愁燠髮似蓬。損心詩思裏。伐性酒狂中。華蓋何曾惜。金丹不致功。猶須自慚愧。得作白頭翁。

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯。召得江頭酒客來。莫怕秋無伴醉物。水蓮花盡木蓮開。

悲歌

白頭新洗鏡新磨。老逼身來不奈何。耳裏頻聞故人死。眼前唯覺少年多。塞鴻遇暖猶迴翅。江水因潮亦反波。獨有衰顏留不得。醉來無計但悲歌。

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張員外

澹烟疎雨間斜陽。江色鮮明海氣涼。蜃散雲收破樓閣。虹殘水照斷橋梁。風翻白浪花千片。鴈點青天字一行。好著丹青圖寫取。題詩寄與水曹郎。

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客。開眉復向誰。少年非我伴。秋夜與君期。落拓俱耽酒。殷勤共愛詩。相憐別有意。彼此老無兒。

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉。詩家眷屬酒家仙。若教早被浮名繫。可得閑遊三十年。

飲後夜醒

黃昏飲散歸來臥。夜半人扶強起行。枕上酒容和睡醒。樓前海月伴潮生。將歸梁燕還重宿。欲滅窗燈復却明。直至曉來猶妄想。耳中如有管絃聲。

代賣薪女贈諸妓

亂蓬爲鬢布爲巾。曉踏寒山自負薪。一種錢塘江畔女。着紅騎馬是何人。

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因巖亭

箕穎人窮獨。蓬壺路阻難。何如兼吏隱。復得事躋攀。巖樹羅階下。江雲貯棟間。似移天目石。疑入武丘山。清景徒堪賞。皇恩肯放閑。遙知興未足。卽被詔徵還。

忘筌亭

翠嶽公門對。朱軒野逕連。只開新戶牖。不改舊風煙。空室閑生白。高情澹入玄。酒容同座勸。詩借屬城傳。自笑滄江畔。遙思絳帳臺。庭前隨事有。爭敢比忘筌。

予以長慶二年冬十月到杭州。明年秋九月始與范陽盧賈。汝南周元範。蘭陵蕭悅。清河崔求。東萊劉方輿。同遊恩德寺之泉洞。竹石籍甚久矣。及茲目擊。果愜心切。因自嗟云。到郡周歲。方來入寺。半日復去。俯視朱綬。仰睇白雲。有愧於心。遂留絕句。

雲水埋藏恩德洞。簪裾束縛使君身。慙來不宿歸州去。應被山呼作俗人。

早冬

十月江南天氣好。可憐冬景似春華。霜輕未殺萋萋草。日暖初乾漠漠沙。老柘葉黃如嫩樹。寒櫻枝白是狂花。此時却羨閑人醉。五馬無由入酒家。

歲假內命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急。且喜新正假日頻。聞健此時相勸醉。偷閑何處共尋春。脚隨周叟行猶疾。頭比蕭翁白未勻。歲酒先拈辭不得。被君推作少年人。

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日盃。湖邊共覓去春梅。年年只是人空老。處處何曾花不開。詩思又牽吟詠發。酒酣閑喚管絃來。樽前百事皆依舊。點檢惟無薛秀才。

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

富陽山底樟亭畔。立馬停舟飛酒盃。曾共中丞情繾綣。暫留協律語踟躕。紫微星北承恩去。青草湖南稱意無。不羨君官羨君幕。幕中收得阮元瑜。

內道場永讌上人就郡見訪善說維摩經臨別請詩因以此贈

五夏登壇內殿師。水爲心地玉爲儀。正傳金粟如來偈。何用錢塘太守詩。苦海出來應有路。靈山別後可無期。他生莫忘今朝會。虛白亭中法樂時。

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

遙羨青雲裏。祥鸞正引鵷。自憐滄海畔。老蚌不生珠。

正月十五日夜月

歲熟人心樂。朝遊復夜遊。春風來海上。明月在江頭。燈火家家市。笙歌處處樓。無妨思帝里。不合厭杭州。

題川北路傍老柳樹

皮枯緣受風霜久。條短爲經攀折頻。但見半衰當此路。不知初種是何人。雪花零碎逐年滅。烟葉稀疏隨分新。莫道老株芳意少。逢春猶勝不逢春。

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峯。百尺禪菴半夜鐘。煙月蒼蒼風瑟瑟。更無雜樹對山松。

自歎二首

形羸自覺朝飡減。睡少偏知夜漏長。實事漸消虛事在。銀魚金帶遶腰光。
二毛曉落梳頭懶。兩眼春昏點藥頻。惟有閑行猶得在。心情未到不如人。

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛。忽憶仙郎望帝都。借問連宵直南省。何如盡日醉西湖。蛾眉別久心知否。雞舌含多口厭無。還有些些惆悵事。春來山路見蘼蕪。

自詠

悶發每吟詩引興。興來兼著酒開顏。欲逢假日先招客。正對衙時亦望山。勾檢簿書多鹵莽。隄防官吏少機關。誰能頭白勞心力。人道無才也是閑。

晚興

草淺馬翩翩。新晴薄暮天。柳條春拂面。衫袖醉垂鞭。立語花隄上。行吟水寺前。等閑消一日。不覺過三年。

早興

晨光出照屋梁明。初打開門鼓一聲。犬上階眠知地溼。鳥臨窗語報天晴。半銷宿酒頭仍重。新脫冬衣體乍輕。睡覺心空思想盡。近來鄉夢不多成。

竹樓宿

小書樓下千竿竹。深火爐前一盞燈。此處與誰相伴宿。燒丹道士坐禪僧。

湖上招客送春汎舟

欲送殘春招酒伴。客中誰最有風情。兩瓶箬下新求得。一曲霓裳初教成。排比管絃行翠袖。指摩船舫點紅旌。慢牽好向湖心去。恰似菱花鏡上行。

戲醉客

莫言魯國書生懦。莫把杭州刺史欺。醉客請君開眼望。綠楊風下有紅旗。

紫陽花

何年植向仙壇上。早晚移栽到梵家。雖在人間人不識。與君名作紫陽花。

李德裕相公貶崖州三首

樂天嘗任蘇州日。要勸須教用禮儀。從此結成千萬恨。今朝果中白家詩。昨夜新生黃雀兒。飛來直上紫藤枝。擺頭撼腦花園裏。將爲春光揔屬伊。閒園不解栽桃李。滿地唯聞種蒺藜。萬里崖州君自去。臨行惆悵欲怨誰。

卷二十一

動靜交相養賦 并序

居易常見今之立身從事者。有失於動。有失於靜。斯由動靜俱不得其時與理也。因述其所以然。用自做導。命曰動靜交相養賦云。

天地有常道。萬物有常性。道不可以終靜。濟之以動。性不可以終動。濟之以靜。養之則兩全而交利。不養之則兩傷而交病。故聖人取諸震以發身。受諸復而知命。所以莊子曰。智養恬。易曰。蒙養正。吾觀天文。其中有程。日明則月晦。日晦則月明。明晦交養。晝夜乃成。吾觀歲功。其中有信。陽進則陰退。陽退則陰進。進退交養。寒暑乃順。且躁者本於靜也。斯則躁爲民。靜爲君。以民養君。教化之根。則動養靜之道。斯存。且有者生於無也。斯則無爲母。有爲子。以母養子。生成之理。則靜養動之理明矣。所以動之爲用。在氣爲春。在鳥爲飛。在舟爲楫。在弩爲機。不有動也。靜將疇依。所以靜之爲用。在蟲爲蟄。在水爲止。在門爲鍵。在輪爲柅。不有靜也。動奚資始。則知動兮靜所伏。靜兮動所倚。吾何以知交養之然哉。以此有以見人之生於世。出處相濟。必有時而行。非匏瓜不可以長繫。人之善其身。枉直相循。必有時而屈。故尺蠖不可以長伸。嗟夫。今之人。知動之可以成功。不知非其時。動必爲凶。知靜之可以立德。不知非其理。靜亦爲賊。大矣哉。動靜之際。聖人其難之。先之則過。時後之則不及。時交養之間。不容毫釐。故老氏觀妙。顏氏知機。噫。非二君子。吾誰與歸。

汎渭賦 并序

右丞相高公之掌貢舉也。予以鄉貢進士舉及第。左丞相鄭公之領選部也。予以書判拔萃選登科。十九年。天子並命二公對掌鈞軸。朝野無事。人物甚安。明年春。予爲校書郎。始徙家秦中。卜居於渭上。上樂時和歲稔。萬物得其宜。下樂名遂官閒。一身得其所。既美二公佐清靜之理。又荷二公垂特達之恩。發於嗟歎。流於詠歌。于時汎舟于渭。因爲汎渭賦。以導其意。詞曰。

亭亭華山下有人。跂兮望兮。愛彼三峯之白雲。汎汎渭水上有舟。沿兮泝兮。愛彼百里之清流。以我爲太平之人兮。得於斯而優遊。又感陽春之氣。熙熙兮樂天和而不憂。曰予生之幸兮。時哉時哉。當皇唐受命之九葉兮。華與夷而無氛埃。及帝纘位之二紀兮。命高與鄭爲驪梅。二賢兮爰立。四門兮大開。凡讀儒書與履儒行者。率充賦而西來。雖片藝而必收兮。故不棄予之小才。感再遇於知己。心慚怍而徘徊。登予名於太常。署予職於蘭臺。臺有蘭兮閣有芸。芳菲菲兮其可襲。備一官而無一事。又不維而不繫。家去省兮百里。每三句而兩入。川有渭兮山有華。澹悠悠兮其可賞。目白雲兮漱清流。其或偃而或仰。門去渭兮百步常一日而三往。夜分兮叩舷。天無雲兮水無烟。遲遲兮明月。波澹豔兮棹蜚緣。日暮兮舟泊。草萋萋兮沙漠漠。習習兮春風。岸柳動兮渚花落。發浩歌以長引。舉濁醪而緩酌。春冉冉兮其將盡。予何爲乎不樂。鳥樂兮雲際。鳴嚶嚶兮飛裔裔。魚樂兮泉底。鬢撥撥兮尾激激。我樂兮聖代。心融融兮神泄泄。伊萬物各得其樂者。由聖賢之相契。賢致聖於爲無。聖致賢於旣濟。疑爲和兮聚五福。發爲春兮消六沴。不我後兮不我先。適當我兮生之世。彼鱗蟲兮與羽族。咸知樂而不知惠。我爲人兮最靈。所以媿賢相而荷聖帝。樂乎樂乎。汎于渭兮詠而歸。聊逍遙以卒歲。

傷遠行賦

貞元十五年春。吾兄吏于浮梁。分微祿以歸養。命子負米而還鄉。出郊野兮愁予。夫何道路之茫茫。茫茫兮二千五百里。自鄱陽而歸洛陽。朝濟乎大江。暮登乎高岡。山險巖兮路屈曲。甚孟門與太行。楓林鬱其百尋。涵瘴烟之蒼蒼。其中閭其無人。唯鷓鴣之飛翔。水有含沙之毒蟲。山有當路之虎狼。况乎雲雷作而風雨晦。忽霧滿兮不見日陽。涉泥濘兮。僕夫重隄。陟崔嵬兮。征馬玄黃。步一步兮。不可進。獨中路兮。傍徨。噫。昔我往兮。春草始芳。今我來兮。秋風其涼。獨行踽踽兮。惜晝短。孤宿熒熒兮。愁夜長。况太夫人抱疾而在堂。自我行役。諒夙夜而憂傷。惟母念子之心。心可測而可量。雖割絃而不言。終蘊結於中腸。曰有弟兮。侍左右。固就養而無方。雖溫清之靡闕。詎當我之在傍。無羽翼以輕舉。羨歸雲之飛揚。惟晝夜與寢食之心。曷其弭忘。投山館以寓宿。夜緜緜而未央。獨展轉而不寐。候東方之晨光。雖則驅征車而遵歸路。猶是流鄉淚之浪浪。

宣州試射中正鵠賦 以諸侯立戒衆士知訓爲韻

聖人弦木爲弧。剡木爲矢。惟弧矢之用也。中正鵠而已矣。是謂武之經。禮之紀。故王者務以選諸侯。諸侯用而貢多士。將俾乎禮無秕稗。位有降殺。廣場闢而堵牆開。射夫同而鐘鼓戒。有以致國用。充歲貢。使技癢者出於羣。藝成者推於衆。在乎矢不虛發。弓不再控。射釋志也。信念茲而在茲。鵠小鳥焉。取難中而能中。乃設五正。張三侯。叶吉日於清晝。順殺氣於素秋。禮事展。樂容修。既五善而斯備。將百中而是求。於是誠心內蘊。莊容外奮。升降揖讓。合君子之令儀。進退周旋。伸先生之彝訓。故禮舉而義立。且無聲而有聞。

及夫觀者。羸入射者。挺立矢旣。抉弓旣執。抗大侯。伏決拾。指正則掌內必取。料鵠乃殼中所及。雕弧乍滿。當晝而明月。彎彎銀鏑。急飛不夜。而流星熠燿。其一發也。驢若徹扎。其再中也。搃如貫笠。玉霜降而弓力。調金風勁。而弦聲急。愜羣心而踊躍。駭衆目而翕習。若然者。安知不能空彎。而鷹驚。虛引而猿泣者也。矧乃正其色。溫如栗如。游於藝。匪疾匪徐。妙能曲盡。勇可賈餘。豈不以志正形直。心莊體舒。不出範兮。信得禮之大者。無失鶴也。豈反身而求諸斯。蓋弓矢合規。容止有儀。必氣盈而神王。寧心饜而力疲。則知善射者。在乎合禮合樂。不在乎欲羽。在乎和容和志。不在乎主皮。夫如是。則射之禮。射之義。雖百世而可知。

窗中列遠岫詩

天靜秋山好。窗開曉翠通。遙憐峯窈窕。不隔竹蒙籠。萬點當虛室。千重疊遠空。列簷攢秀氣。緣隴助清風。碧愛新晴後。明宜反照中。宣城郡齋在。望與古時同。

省試性習相遠近賦 以君子之所慎焉爲韻依次用限三百五十字已上成

中書侍郎高郢下試

噫。下自人。上達君。德以慎立。而性由習分。習則生常。將俾夫善惡區別。慎之在始。必辯乎是非糾紛。原夫性相近者。豈不以有教無類。而歸於一揆。習相遠者。豈不以殊途異致。乃差於千里。昏明波注。導爲愚智之源。邪正岐分。開成理亂之軌。安得不稽其本。謀其始。觀所恆。察所以。考成敗。而取捨。審臧否。而行止。俾流通者。反迷塗於騷人。積習者。遵要道於君子。且夫德莫德於老氏。乃曰道是從矣。聖莫聖於宣尼。亦曰非生知之。則知德在修身。將見素而抱樸。聖由志學。必切問而近思。在乎積藝業於黍累。慎言行於毫厘。

故得其門。志彌篤兮。性彌近矣。由其徑。習愈精兮。道愈遠。而其旨可顯。其義可舉。勿謂習之近。徇迹而相背。重阻。勿謂性之遠。反真而相去。幾許。亦猶一源派別。隨混澄而或濁。或清。一氣脈分。任吹煦而爲寒爲暑。是以君子稽古於時習之初。辯惑於成性之所。然則性者中之和。習者外之徇。中和思於馴致。外徇戒於妄進。非所習而習。則性傷。得所習而習。則性順。故聖與狂。由乎念與罔念。福與禍。在乎慎與不慎。慎之義。莫匪乎率道爲本。見善而遷。觀誠僞於既往。審進退於未然。故得之則至。性大同。若水濟水也。失之則衆心不等。猶面隔面焉。誠哉。性習之說。吾將以爲教先。

玉水記方流詩 以流字爲韻六十字成

良璞含章久。寒泉徹底幽。尹孚光灑灑。方折浪悠悠。凌亂波紋異。縈迴水性柔。似風搖淺瀨。疑月落清流。潛穎應傍達。藏真豈上浮。玉人如不記。淪棄卽千秋。

求玄珠賦 以玄非智求珠以真得爲韻

至乎哉。玄珠之爲物也。淵淵緜緜。不知其然。存乎視聽之表。生乎天地之先。其中有象。與道相全。求之者。刳其心。俾損之又損。得之者。反其性。乃玄之又玄。玄無音。聽之則希。珠無體。搏之則微。故以音而求之者。妄。以體而得之者。非。脩爾去焉。將窅冥而齊往。忽乎來矣。與罔象而同歸。是以聖人之求玄珠也。損明聖。薄仁義。索之惟艱。失之孔易。莫不以心忘心。以智去智。其難得也。劇乎剖巨擘之胎。其難求也。甚乎伺驪龍之睡。夫惟不敝不昧。至明至幽。必致之於馴致。豈求之於躁求。性失則遺。若合浦之徙去。心虛潛至。同夜光之闕投。斯乃動爲道樞。靜爲心符。至光不耀。至真不渝。察之無形。謂其有而非。有應之有信。爲其無。

而非無故立喻。比夫至寶。強名爲之玄珠。名不徒爾。喻必有以。以不凝滯爲圓。以不炫耀爲美。蓋外明者。不若內明之理。純白者。不若虛白之旨。藏於身。不藏於川。在乎心。不在乎水。然則外其心。顯其神。韜其光。保其真。雖無脛求之必臻。勞其智。役其識。肆其志。徇其惑。雖沒齒求之不得。則知真宗奧祕。妙本冥默。珠者無形之形。玄者無色之色。亦何必遊赤水之上。造崑丘之側。苟悟漆園之言。可臻玄珠之極。

漢高皇帝親斬白蛇賦 以漢高皇帝親斬長蛇爲韻

高皇帝將欲截時難。撥禍亂。乃耀聖武。奮英斷。提神劍於手中。斬靈蛇於澤畔。何精誠之潛發。信天地之幽贊。卒能滅強楚。降暴秦。創王業於炎漢。於時瓜剖區宇。蜂起英豪。以擊甲利兵相視。以壯圖銳氣相高。皆欲定四海之洶洶。救萬姓之嗷嗷。帝旣心關咸陽。氣王芒碭。率卒晨發。縱徒夜亡。有大蛇兮出山穴。巨路傍。凝白虹之精彩。被素龍之文章。鱗甲體以雪色。睛眸翹其電光。聳其身。形蜿蜒而莫犯。舉其首。勢矯矯而靡充。勇夫聞之而挫銳。壯士觀之而摧剛。於是從者告於高皇。皇帝乃奮布衣。挺干將。攘臂直進。瞋目高驥。一呼而猛氣咆哮。再叱而雄姿抑揚。觀其將斬未斬之際。蛇方欲縱毒螫。肆猛噬。我則審其計度。其勢口譟雷霆。手操鋒銳。凍龍顏而色作。振虎威而聲厲。荷天之靈。啓神之契。舉刃一揮。溘然而斃。不知我者。謂我斬白蛇。知我者。謂我斬白帝。於是灑雨血。摧霜鱗。塗野草。濺路塵。嗟乎。神化將窮。不能保其命。首尾雖在。不能衛其身。盛矣哉。聖人之草昧。經綸應乎天。順乎人。制勅敵。必示以乃武。乃文。靜災禍。不可。以不躬不親。若夫龍泉黯黯。秋水湛湛。苟非斯劍。蛇不可斬。天威煌煌。神武泱泱。苟非我王。蛇不可當。是知人在威。不在衆。我王也。萬夫之防器。在利。不在大。斯劍也。三尺之長。於以讐萬物。於以威八方。曆數旣

終聞素靈之夜哭。嗜欲將至。知赤帝之道昌。絲是氣吞豪傑。威振幽遐。素車降而三秦歸德。朱旗建而六合爲家。彼鬻鯨鯢。與截犀兕。未若我提青蛇而斬白蛇。

大巧若拙賦 以隨物成器巧在其中爲韻

巧之小者有爲可得。而闕巧之大者無迹不可得而知。蓋取之於巽。授之以隨。動而有度。舉必合規。故曰大巧若拙。其義在斯。爾乃掄材於山木。審器於軌物。將務乎心匠之付度。不在乎手澤之翦拂。故爲棟者。資其自天之端。爲輪者。取其因地之屈。其公也。於物無情。其正也。依法有程。旣游藝而功立。亦居肆而事成。大小存乎目擊。材無所棄。取捨資乎指顧。物莫能爭。然後任道弘用。隨形制器。信無爲而爲。因所利而利。不凝滯於物。必簡易於事。豈朝疲而暮倦。庶日省而月試。知大巧之有成。見庶物之無棄。然則比其義。取其類。亦猶善從政者。物得其宜。能官人者。才適其位。嘉其尺度有則。繩墨無撓。工非剗。自得不矜之。能器靡雕鏤。誰識無心之巧。衆謂之拙。以其因物不改。我爲之巧。以其成功不幸。不改故物全。不幸故功倍。遇以神也。郢人之術。攸同。合乎道焉。老氏之言。斯在。噫。舟車器異。杞梓材殊。罔枉柄以鑿。罔破圓爲觚。必將考廣狹以分寸。審剗方以規模。則物不能以長短隱。材不能以曲直誣。是謂心之術也。豈慮手之傷乎。且夫大盈若沖。大明若蒙。是以大巧棄其末工。則知巧在乎不達天真。非勞形於木人之內。巧在乎無枉物情。非役神於棘刺之中。豈徒與班倕之輩。聘技而校功哉。

雞距筆賦

足之健兮有雞足。毛之勁兮有兔毛。就足之中。奮發者利距。在毛之內。秀出者長毫。合爲乎筆。正得其要。

象彼足距。曲盡其妙。圓而直。始造意於蒙恬。利而銛。終聘能於逸少。斯則削因智士。傳在良工。拔毫爲鋒。截竹爲筒。視其端若武安君之頭銳。窺其管如玄元氏之心空。豈不以中山之明視勁而迅。汝陰之翰音勇而雄。一毛不成。採衆毫於三穴之內。四者可棄。取銳武於五德之中。雙美是合。兩揆相同。故不得兔毫。無以成起草之用。不名雞距。無以表入木之功。及夫親手澤。隨指顧。兼以律動。有度。染松烟之墨。灑鵝毛之素。莫不畫爲屈鐵。點成垂露。若用之交戰。則摧敵而先鳴。若用之草聖。則擅場而獨步。察所以稽其故。雖云任物以用長。亦在假名而善喻。向使但隨物棄。不與人遇。則距畜縮於晨雞。毫擗殘於寒兔。又安得取名於彼。移用在茲。映赤筦狀紺趾。乍舉對紅牋。疑錦臆初披。輟翰停毫。既象乎翹足。就棲之夕。揮芒拂銳。又似乎奮拳引鬪之時。苟名實之相副。信動靜而似之。其用不困。其美無儔。因草爲號者質陋。折蒲而書者體柔。彼皆瑣細。此實殊尤。是以擗之而變成金距。書之而化作銀鈎。夫然則董狐操可以修爲良史。宣尼握可以刪定春秋。其不象雞之羽者。鄙其輕薄。不取雞之冠者。惡其軟弱。斯距也。如劍如戟。可繫可縛。將壯我之毫芒。必假爾之鋒鏑。遂便見之者。書狂發。秉之者。筆力作。挫萬物而人文成。草八行而鳥迹落。縹囊或處。類藏錐之沈潛。團扇或書。同舞鏡之揮霍。儒有學書臨水。負笈登山。含毫既至。握管未還。過兔園而易感。望雞樹以難攀。願爭雄於爪趾之下。冀得雋於筆硯之間。

黑龍飲渭賦 以出爲漢祥下飲渭水爲韻

龍爲四靈之長。渭居八水之一。飲輿臺之清流。落彬彬之玄質。忽兮下降。賁然躍出。首蜿蜒以涌烟。鱗錯落而點漆。動而無悔。爰作瑞於秦川。應必有徵。乃効靈於漢日。觀其攸止。察其所爲。行藏不忒。動靜有儀。

晴眸炫燿。文彩陸離。躍於泉。於焉表異。守其黑。所以標奇。或隱或見。時行時止。順冬夏而無乖。應昏明而有以。於是稽大易。按前史。叶聖人之昌運。飛而在天。表王者之休徵。下而飲水。爾乃降長川。俯高岸。氣默默以黯黯。光璨璨而爛爛。聞之者心駭而屏息。觀之者目瞠而改觀。一呼一吸。而聲起風雷。或躍或騰。而勢超雲漢。觀夫莫智匪常。莫黑至祥。契昌期於南面。合正色於北方。拖尾迴翔。擊波騰驤。飲清瀾之浩浩。動素浪之湯湯。頓領而碎珠迸落。奮髯而細雨飛揚。警水府兮鱣鮪奔走。駭泉室兮蛟鼉伏藏。玄雲從而淺深一色。白日照而左右交光。且彼候時出處。憑虛上下。度弱水而斯馭。去鼎湖而是駕。聞茂先之劍飛。見長房之杖化。豈若此炎精冥契。水德潛窹。玄甲黯以凝黛。文章斐兮摛錦。逼而察也。類天馬出水而遊遠。而望之。疑晴虹截澗而飲。已而負蒼天去清渭。排冥冥之寥廓。反浩浩之元氣。則知水物之靈鱗。蟲之貴盛矣哉。抑斯龍之所謂。

敢諫鼓賦

鼓者工所制。諫者君所命。鼓因諫設。發爲治世之音。諫以鼓來。懸作經邦之柄。納其臣於忠直。致其君於明聖。將使內外必聞。上下交正。於是乎唐堯得以爲盛者也。至矣哉。君至公而滅私。臣有犯而無欺。諷諫者於焉盡節。獻納者由是正辭。言之者無罪。擊之者有時。故饗饗匪躬。道之行也。黷黷不已。聲以發之。始也。土鼓增華。蕢桴改造。外揚音以應物。中含虛而體道。不窺不擲。由巧者之作爲。大鳴小鳴。隨直臣之擊考。有若坎其缶於宛丘之下。又如殷其雷在南山之隈。音鏗鏘以鏗輅。響容與以徘徊。徹於帝心。四聽之耳。必達。納諸人聽。七諍之臣。乃來。故用於朝。朝無面從之患。行於國。國無居下之訕。洋洋盈耳。幽贊逆耳。

之言。坎坎動心。明啓沃心之諫。且夫鼓之爲用也。或備於樂懸。或施於戎政。以諧八音節奏。以明三軍號令。未若備察朝闕。發揮廷諍。聲聞於外。以彰我主聖臣良道。在其中。以表我上忠下敬。然則義之與比。德必有鄰。將善旌而並建。與謗木而俱陳。是以聞其音。則知有獻替之士。聆其響。不獨思將帥之臣。嗟乎。捨之則聲寢。用之則氣振。雖聲氣之在鼓。終用捨之由人。

君子不器賦 以用之則行無施不可爲韻

君子哉。道本生知。德由天縱。抱乎不器之器。成乎有用之用。不器者。通理而黃中。有用者。致遠而任重。蓋由識包權變。理蘊通明。業非學致。器異琢成。審其時。有道舒而無道卷。慎其德。捨之藏而用之行。語其小。能立誠以修辭。論其大。能救物而濟時。以之理心。則一身獨善。以之從政。則庶績咸熙。既居家而必達。亦在邦而允釐。彼子貢雖賢。唯稱瑚璉之器。彥輔信美。空標水鏡之姿。是謂非求備者。又何足以多之。豈如我順乎通塞。含乎語默。何用不藏。何嚮不克。施之乃伊呂事業。蓄之則莊老道德。雖應物而不滯。終飭躬而有則。若止水之在器。因器方圓。如良工之用材。隨材曲直。原夫根淳精於妙。有完元和於虛受。內弘道而惟新。外濟用而可久。鄙斗筲之奚算。哂挈瓶之固守。何器量之差殊。在性情之能不。豈不以神爲玄樞。智爲心符。全其神。則爲而勿有。虛其心。則用當其無。故動與時合。靜與道俱。時或用之。必開臧武之智。道不行也。則守寧子之愚。至乎哉。冥心在我。無可而無不可。應用不疲。無爲而無不爲。信大成而大受。非小惠而小知。故庶類曲從。則輪轅適用。若一隅偏執。則鑿柄難施。是以易尚隨時。禮貴從宜。展矣君子。斯焉取斯。

賦
以賦者古詩之流爲韻

賦者古詩之流也。始草創於荀宋。漸恢張於賈馬。冰生乎水。初變本於典墳。青出於藍。復增華於風雅。而後諧四聲。祛八病。信斯文之美者。我國家恐文道寤衰。頌聲淩遲。乃舉多士。命有司。酌遺風於三代。明變雅於一時。全取其名。則號之爲賦。雜用其體。亦出乎詩。四始盡在。六義無遺。是謂藝文之儼策。述作之元龜。觀夫義類錯綜。詞采舒布。文諧宮律。言中章句。華而不豔。美而有度。雅音瀏亮。必先體物以成章。逸思飄飄。不獨登高而能賦。其工者。究筆精窮。指趣何慚。兩京於班固。其妙者。抽祕思。騁妍詞。豈謝三都於左思。撥黃絹之麗藻。吐白鳳之奇姿。振金聲於寰海。增紙價於京師。則長楊羽獵之徒。胡爲比也。景福靈光之作。未足多之。所謂立意爲先。能文爲主。柄如續素。鏗若鐘鼓。郁郁哉。溢日之黼黻。洋洋乎。盈耳之韶蕙。信可以淩轍風騷。超軼今古者也。今吾君網羅六藝。淘汰九流。微才無忽。片善是求。况賦者雅之列。頌之儔。可以潤色鴻業。可以發揮皇猷。客有自謂握靈蛇之珠者。豈可棄之而不收。

卷二十二

續座右銘 并序

崔子玉座右銘。余竊慕之。雖未能盡行。常書屋壁。然其間似有未盡者。因續爲座右銘云。勿慕貴與富。勿憂賤與貧。自問道何如。貴賤安足云。聞毀勿戚戚。聞譽勿欣欣。自顧行何如。毀譽安足論。無以意傲物。以遠辱於人。無以色求事。以自重其身。游與邪分岐。居與正爲鄰。於中有取捨。此外無疎親。修外以及內。靜養和與真。養內不遺外。動率義與仁。千里始足下。高山起微塵。吾道亦如此。行之貴日新。不敢規他人。聊自書諸紳。終身且自勸。身歿貽後昆。後昆苟反是。非我之子孫。

騶虞畫贊 并序

騶虞仁瑞之獸也。其所感所食。暨形狀質文。孫氏瑞應圖具載其事。元和元年夏。有以騶虞圖贈予者。予愛其外猛而威。內仁而信。又嗟曠代不覿。引筆贊之。詞曰。

孟山有獸。仁心毛質。不踐生芻。不食生物。有道則見。非時不出。三季已還。退藏於密。我聞其名。徵之於書。不識其形。得之於圖。白質黑文。貌首虎驅。是耶非耶。孰知之乎。已矣夫。已矣夫。前不見往者。後不見來者。于嗟乎騶虞。

獬廌贊 并序

獬廌者象鼻犀目。牛尾虎足。生南方山谷中。寢其皮辟瘟。圖其形辟邪。予舊病頭風。每寢息。常以小屏衛其首。適遇畫工。偶令寫之。按山海經。此獸食鐵。與銅。不食他物。因有所感。遂爲贊曰。

逸哉奇獸。生于南國。其名曰獬廌。非鐵不食。昔在上古。人心忠實。征伐教令。自天子出。劍戟省用。銅鐵羨溢。獬廌當是時。飽食終日。三代以降。王法不一。鑠鐵爲兵。範銅爲佛。佛像日益。兵刃日滋。何山不剗。何谷不墜。銖銅寸鐵。罔有子遺。悲哉彼獬廌。無乃餒而嗚呼。匪獬之悲。惟時之悲。

畫鵬贊 并序

壽安令白昊。予宗兄也。得丹青之妙。傳寫之要。毛羣羽族。尤是所長。長慶元年。以畫鵬貺予。予愛之。因題

贊云。

鷲禽之英。黑鵬丁丁。鉤綴八爪。劍插六翎。想入心匠。寫從筆精。不卵不雛。一日而成。軒然將飛。颯然欲鳴。毛動骨活。神來着形。始知造物。不必杳冥。但獲天機。則與化爭。韓幹之馬。籍籍知名。薛稷之鶴。翩翩有聲。研工覈能。較真鬥靈。豈無他人。不如我兄。

續虞人箴 元和十五年

唐受天命。十有二聖。業業惕惕。咸勤于政。鳥生深林。獸在豐草。春蒐冬狩。取之以道。鳥獸蟲魚。各遂其生。君民朝野。亦克用寧。在昔玄祖。厥訓孔彰。馳騁收獵。俾心發狂。何以驗之。曰羿與康。曾不是誠。終然覆亡。故我列聖。鑑彼前王。雖有政遊。樂不至荒。高祖方獵。蘇長進言。不滿十句。未足爲歡。上心忽悟。爲之輟畋。故武德業垂。二百年降。及宋璟。亦諫玄宗。溫顏聽納。獻替從容。及璟趨出。鷄死握中。故開元事。播于無窮。噫。遂獸于野。走馬于路。豈不快哉。銜檄可懼。夜歸禁苑。朝出皇都。豈不樂哉。寇戎可虞。臣非獸臣。不當獻箴。輒思出位。敢諫從禽。螻蟻命小。安危計深。苟裨萬一。臣死甘心。

三謠 并序

予廬山草堂中有朱藤杖一。蟠木机一。素屏風二。時多杖藤而行。隱机而坐。掩屏而臥。宴息之暇。筆硯在。前偶爲三謠。各導其意。亦猶座右陋室銘之類爾。

蟠木謠

蟠木蟠木。有似我身。不中乎器。無用於人。下擁腫而上。轆菌。桷不桷兮。輪不輪。天子建明堂兮。既非梁棟。

諸侯斲大輅兮。材又不中。惟我病夫。或有所用。用爾爲几。承吾臂。支吾頤而已矣。不傷爾性。不枉爾理。爾快快爲几之外。無所用爾。爾既不材。吾亦不材。胡爲乎人間徘徊。蟠木蟠木。吾與汝歸草堂去來。

素屏謠

素屏素屏。胡爲乎不文不飾。不丹不青。當世豈無李陽冰之篆字。張旭之筆迹。邊鸞之花鳥。張藻之松石。吾不令加一點一畫於其上。欲爾保真而全白。吾於香鑪峯下置草堂。二屏倚在東西牆。夜如明月入我室。曉如白雲圍我牀。我心久養浩然氣。亦欲與爾表裏相輝光。爾不見當今甲第與王宮。織成步障銀屏風。綴珠陷鈿貼雲母。五金七寶相玲瓏。貴豪待此方悅目。然肯寢臥乎其中。素屏素屏。物各有所宜。用各有所施。爾今木爲骨兮。紙爲面。捨吾草堂欲何之。

朱藤謠

朱藤朱藤。温如紅玉。直如朱繩。自我得爾。以爲杖。大有裨於股肱。前年左遷。東南萬里。交遊別我于國門。親友送我于澆水。登高山兮。車倒輪摧。渡漢水兮。馬跂蹄開。中途不進。部曲多迴。惟此朱藤。實隨我來。瘴癘之鄉。無人之地。扶衛衰病。驅呵魍魅。吾獨一身。賴爾爲二。或水或陸。自北徂南。泥黏雪滑。足力不堪。吾本兩足。得爾爲三。紫霄峯頭。黃石巖下。松門石磴。不通輿馬。吾與爾披雲撥水。環山繞野。二年踏遍匡廬間。未嘗一步而相捨。雖有佳子弟。良友朋。扶危助蹇。不如朱藤。嗟乎窮既若是。通復何如。吾不以常杖待爾。爾勿以常人望吾。朱藤朱藤。吾雖青雲之上。黃泥之下。誓不棄爾於斯須。

無可奈何歌

無可奈何兮。白日走而朱顏頽。少日往而老日催。生者不住兮。死者不迴。況乎寵辱豐頽之外物。又何常不。十去而一來。去不可挽兮。來不可推。無可奈何兮。已焉哉。惟天長而地久。前無始兮。後無終。吾生之幾何。寄瞬息乎其中。又如太倉之稊米。委一粒於萬鍾。何不與道逍遙。委化從容。縱心放志。洩洩融融。胡爲乎分愛惡於生死。繫憂喜於窮通。倔強其骨髓。齟齬其心胸。合冰炭以交戰。祇自苦兮。厥躬。彼造物者。云何不爲。此與化者。云何不隨。或煦或吹。或盛或衰。雖千變與萬化。委一順以貫之。爲彼何非。爲此何是。誰冥此心。夢蝶之子。何禍非福。何吉非凶。誰達此觀。喪馬之翁。俾吾爲秋毫之杪。吾亦自足。不見其小。俾吾爲泰山之阿。吾亦無餘。不見其多。是以達人靜則闡然。與陰合迹。動則浩然。與陽同波。委順而已。孰知其他。時耶。命耶。吾其無奈。彼何委耶。順耶。彼亦無奈。吾何夫。兩無奈何。然後能冥至順。而合大和。故吾所以飲大和。扣至順。而爲無可奈何之歌。

自誨

樂天樂天。來與汝言。汝宜拳拳。終身行焉。物有萬類。錮人如鑣。事有萬感。熱人如火。萬類遞來。鑣汝形骸。使汝未老。形枯如柴。萬感遞至。火汝心懷。使汝未死。心化爲灰。樂天樂天。可不大哀。汝胡不懲。往而念來。人生百歲。七十稀。設使與汝。七十期。汝今年已四十四。却後二十六年。能幾時。汝不思二十五六年來事。疾速倏忽。如一寐。往日來日。皆瞥然。胡爲自苦於其間。樂天樂天。可不大哀。而今而後。汝宜飢而食。渴而飲。晝而興。夜而寢。無浪喜。無妄憂。病則臥。死則休。此中是汝家。此中是汝鄉。汝何捨此而去。自取其遑遑。遑遑兮。欲安住哉。樂天樂天。歸去來。

八漸偈 并序

唐貞元十九年秋八月。有大師曰凝公。遷化于東都聖善寺塔院。越明年二月。有東來客白居易。作八漸偈。偈六句四言。以讚之初。居易常求心要於師。師賜我八言焉。曰觀。曰覺。曰定。曰慧。曰明。曰通。曰濟。曰捨。緣是入於耳。貫於心。達於性。于茲三四年矣。嗚呼。今師之報身。則化。師之八言不化。至哉。八言實無生忍。觀之漸門也。故自觀至捨。次而讚之。廣一言爲一偈。謂之八漸偈。蓋欲以發揮師之心教。且明居易不敢失墜也。既而升于堂。禮于牀。跪而唱泣而去。偈曰。

觀偈

以心中眼。觀心外相。從何而有。從何而喪。觀之又觀。則辯真妄。

覺偈

惟真常在。爲妄所蒙。真妄苟辯。覺生其中。不離妄有。而得真空。

定偈

真若不滅。妄卽不起。六根之源。湛如止水。是爲禪定。乃脫生死。

慧偈

慧之以定。定猶有繫。濟之以慧。慧則無滯。如珠在盤。盤定珠慧。

明偈

定慧相合。合而後明。照彼萬物。物無遯形。如大圓鏡。有應無情。

通偈

慧至乃明。明則不昧。明至乃通。通則無礙。無礙者何。變化自在。

濟偈

通力不常。應念而變。變相非有。隨求而見。是大慈悲。以一濟萬。

捨偈

衆苦既濟。大悲亦捨。苦既非真。悲亦是假。是故衆生。實無度者。

繡阿彌陀佛贊

并序

繡西方阿彌陀佛一軀。女弟子京兆杜氏奉爲妣范陽縣太君盧夫人八月十一日忌辰所造也。五綵莊嚴。一心恭敬。願追冥福。誓報恩慈。贊曰。

善念一念。

千念相屬。

繡始一縷。

萬縷相續。

功績成就。

相好具足。

金身螺髻。

玉毫紺目。

報罔極恩。

薦無量福。

繡觀音菩薩像贊

并序

故尙書膳部郎中太原白府君諱行簡。妻京兆杜氏。奉爲府君祥齋。敬繡救苦觀音菩薩一軀。長五尺二寸。闊一尺八寸。緞針縷綵。絡金綴珠。衆色彰施。諸相具足。發弘願於哀懇。薦景福於幽靈。稽首焚香。跪而贊曰。

集萬縷兮積千針。勤十指兮度一心。嗚呼。鑑悲誠而介冥福。實有望於觀音。

畫水月菩薩贊

淨淨水上。虛白光中。一觀其相。萬緣皆空。弟子居易。誓心歸依。生生劫劫。長爲我師。

卷二十三

哀二良 并序

丞相隴西公出鎮于汴州。軍司馬御史大夫陸長源實左右之。二年而軍用寧。司空南陽公作藩于徐州。軍副使祠部員外郎鄭通誠實先後之。三年而民用康。暨十五年春。隴西薨。浹辰而師亂。大夫以直道及禍。十六年夏。南陽薨。翌日而難作。員外以危行遇害。惜乎。大夫人之望也。員外國之良也。咸克潔于身。儉于家。勤于邦。又申之以言行文學智謀政事。故其歷要官。參劇務。如刀劍發鏘。割而無滯。如鐘磬在懸。動而有聲。識者以爲異。時登天子股肱耳目之任。必能經德秉哲。紹復隴西南陽之事業。以藩輔王家。嗚呼。善人宜將鍾奕葉之慶。而不免及身之禍。天乎。報施之賒。何其昧歟。昔詩人有黃鳥之章。以哀三良。不得其死。今斯文亦以哀二良名其篇云。

伊大化之無形兮。浩浩而茫茫。中有禍身兮。若機之張。梁之亂兮。陸受其毒。徐之難兮。鄭罹其殃。惟善人兮。邦之紀綱。邦之瘁兮。正人先亡。謂天之惡下民兮。胡爲乎生此忠良。謂天之愛下民兮。胡爲乎生此豺狼。我欲階冥冥。問蒼蒼。蒼蒼之不可問兮。俾我心之盡傷。悲夫。而今而後。吾知夫天難忱而命靡常。

祭城北門文 爲濠州刺史作

某年月日某官某敬以醴幣祭于外城北門。某聞北鄜四門之神。有水旱之災。於是乎鑿之。今年春天作淫雨。將害于農。墊于民。惟城積陰之氣。惟北太陰之位。是用昭告于城之北門。惟門有神哉。某以天子之休命。殿于是邦。大懼天厲之不時。俾黎民阻飢。敢以正辭告神。神若之何不聽。敢以至誠感神。神若之何不弔。尙克陰沴不作。時暘成若。百穀用成。庶民用寧。實惟鄜之神門之靈。於戲。北鄜北門之神明聽斯言。罔俾雨水昏墊。以作某之憂。神之羞。

祭符離六兄文

維貞元十七年某月某日。從祖弟居易等謹祭于符離主簿六兄之靈。嗚呼。聖忘情。愚不及情。情所鍾者。唯居易與兄。豈不以親莫愛於弟兄。別莫痛於死生。斯親也。而有斯別也。孰能不哀。從中來而失聲。去年春。居易南遊。兄亦東適。黟歙之間。欣然一覲。相顧笑語。相勉行役。中路邊別。情甚感激。孰知此別。爲生死隔。矧兄遇疾于路。路無藥石。歸全于家。家無金帛。環堵之室。不容弔客。稚齒之子。未知哀戚。自古孔懷之痛。亦莫我之與劇。古人有言。神福仁。天福敬。又曰。惡有餘殃。善有餘慶。惟兄道源乎大和。德根乎至性。以孝友肥其身。以仁信羶其行。而位不登於再命。年不及於知命。何報施之我欺。俾吾兄之不幸。嗚呼。已焉哉。旣卜遠日。就宅新阡。春草之中。畫爲墓田。灑水南岸。符離東偏。其地則邇。其別終天。惟弟與家人儼拜哭於車前。魂兮有知。鑑斯文。歆斯筵。知居易之心。煢煢然。

祭楊夫人文

維元和二年歲次戊子八月辛亥朔十九日己巳。將仕郎守左拾遺翰林學士太原白居易謹以清酌庶羞之奠。敬祭于陳氏楊夫人之靈。惟夫人柔明治性。溫惠保身。靜修言容。動中規度。泊承訓師氏。作嬪良人。茂四德而蘭幽。有香潔百行而玉立。無玷發爲淑聞。著爲芳猷。姻族有輝。閨闈是式。噫。福仁何昧。積慶無徵。宜享永年。遽歸長夜。浮生若此。永痛如何。嗚呼。生必有涯。人誰不沒。所甚感者。其唯情乎。故事劇者。情易鍾。感深者。理難遣。夫人雖宜其室。竟未辭家。蓄和順之誠。不得施於娣姒。蘊孝敬之德。不得展於舅姑。有志莫伸。何恨過此。况一嬰沉痾。自夏徂秋。伏枕七旬。娣妹視疾。歸視千里。弟兄主喪。凋桃李之花。夫遠不見。失乳哺之愛。女少未知。乃使哀情倍鍾。血屬洛川。迢遞秦野。蒼茫日慘。不光雲愁。無色娣妹。且病親老。尤慈哭別一聲。聞者腸斷。居易早聆懿範。近接嘉姻。維私之眷每深。有慟之情何已。敬陳薄奠。庶鑒悲誠。尙饗。

祭小弟文

維元和八年歲次癸巳二月某朔二十五日。仲兄居易。季兄行簡。以清酌之奠。致祭于亡弟金剛奴。嗚呼。川水一逝。不復再還。手足一斷。無因重連。惟吾與爾。其苦亦然。黃墟白日。相見無緣。每一念至。腸熱骨酸。如以刀火刺灼心肝。况爾之生生也不夭。苗而不秀。九歲夭焉。昔權殯爾。灘南古原。今改葬爾。渭北新阡。爾先塋之北次。就卑位於東偏。冀神魂之不孤。庶窆窆之永安。嗚呼。爾捨我歸于下泉。日來月往。二十年。吾等罪逆不孝。殃罰所延。一別爾後。再罹凶艱。灰心垢面。泣血漣漣。松檟之下。其生尙殘。昔爾孤於地下。今我孤於人間。與其偷生而孤苦。不若就死而團圓。欲自決以毀滅。又傷孝於歸全。進退不可。中心

頰冤仰天一號。痛苦萬端。嗚呼。爾魂在几。爾骨在棺。吾親奠醑於爾牀前。苟神理之有知。豈不聞吾此言。尙饗。

祭烏江十五兄文 時在宣城

維貞元十五年七月七日。從祖弟居易謹以清酌庶羞之奠。敬祭于故烏江主簿十五兄之靈。易云。積善之家。必有餘慶。書曰。非天一人。人中絕命。則冉牛斯疾。顏回不幸。何繆舛之若斯。諒聖賢之同病。惟兄之生。生而不辰。孩失其怙。幼喪所親。旁無弟兄。藐然一身。自強自立。以至成人。蓋以孤子靡託。孝友彌敦。自居易與兄及高九行簡。雖從祖之昆弟。甚同氣之天倫。故雖百里信宿之別。曷常不惻然而悲辛。矧終天之永訣。知後期而無因。徒撫膺而隕涕。諒沈痛之難伸。追思乎早歲離阻。各悲零俦。中年集會。共喜長成。同參選於東都。俱署吏於西京。居則共被而寢。出則連騎而行。友于五人。同年成名。優遊笑傲。怡怡弟兄。雖不侔八龍三虎。亦自謂當家一時之榮。及兄辭滿淮南。薄遊江東。居易亦以行邁。忽逆旅而逢。或酒或歌。宴衍從容。何朝不遊。何夕不同。常以兄仁信根于心。孝悌積于躬。謂至行之有答。必景福以來。從嗚呼。位始及一命。祿未遇數鍾。年又不得四十。而歿於道途之中。鬱壯志而不展。結幽憤於無窮。况舊業東洛。先塋北邙。三千里外。身歿陵陽。有妹出嫁。無男主喪。悠悠孤旆。未辨還鄉。宣城之西。荒草道傍。旅殯於此。行路悲涼。秋風蕭蕭。白日無光。聚今晨之弟姪。對前日之盃觴。稽首再拜。魂兮來享。進三奠而退一慟。孰不神酸而骨傷。哀哉。伏惟尙饗。

祭浮梁大兄文 時在九江

維元和十三年歲次丁酉閏五月己亥。居易等謹以清酌庶羞之奠。再拜跪奠大兄于座前。伏惟兄孝友慈惠和易謙恭。發自修身。施於爲政。行成門內。信及朋僚。廉幹露於官方。溫重形於酒德。冀資福履。保受康寧。不謂纒及中年。始登下位。辭家未踰數月。寢疾未及兩旬。皇天鑒遠。降此凶酷。交遊行路。尙爲興歎。骨肉親愛。豈可勝哀。舉聲一號。心骨俱碎。今屬日時。叶吉。窆窆有期。下邳南原。永附松楸。居易負憂繫職。身不自由。伏枕之初。旣闕在左右。執紼之際。又不獲躬親。痛恨所鍾。倍百常理。嗚呼。追思曩昔。同氣四人。泉壤九重。剛奴早逝。巴蜀萬里。行簡未歸。莞然一身。漂棄在此。自兄至止。形影相依。死灰之心。重有生意。豈料避弓之日。毛羽摧頽。垂白之年。手足斷落。誰無兄弟。孰不死生。酌痛量悲。莫如今日。宅相癡小。居易無勇。撫視之間。過於猶子。其餘情禮。非此能申。伏冀茲靈。俯鑒悲懇。哀纏痛結。言不成文。嗚呼哀哉。伏惟尙饗。

祭匡山文

維元和十二年歲次丁酉二月辛酉朔二十一日。將仕郎守江州司馬白居易謹以清酌之奠。敢昭告于匡山神之靈。恭惟神正直聰明。扶持匡廬。福利動植。居易賦命蹇薄。與時參差。願於靈山。棲止陋質。遺愛寺側。旣置草堂。欲居其中。參禪養素。而開構池宇。在神域中。往來道途。由神門外。輒用酒脯。告虔于神。其聽之。歆此薄奠。非敢徼福。所期薦誠。尙饗。

祭廬山文

維元和十二年歲次丁酉二月二十五日乙酉。將仕郎守江州司馬白居易。以香火酒脯。告于廬山遺愛

寺四旁上下大小諸神。居易夙聞。匡廬天下神秀。幸因佐宦。得造茲山。又聞永遠宗雷。同居于是。道俗並處。古之遺風。而遺愛西偏。鄭氏舊隱。三寺長老。招予此居。創新堂宇。踰舊泉沼。或來或往。棲遲其間。不唯耽翫水石。以樂野性。亦欲擺去煩惱。漸歸空門。儼秩滿以來。得以自遂。餘生終老。願託於斯。今茸構旣成。遊息方始。爰以潔敬。薦茲馨香。不敢禳神。不敢禳福。但使疫厲不作。魍魎不逢。猛獸毒蟲。各安其所。苟人居之靜謐。則神道之光明。齋心露誠。庶幾有答。尚饗。

祭李侍郎文

維長慶元年歲次辛丑五月丙申朔十日乙巳。中散大夫守中書舍人翰林學士上柱國賜紫金魚袋元稹朝議郎守尚書主客郎中白居易謹以清酌庶羞之奠。敬祭于故刑部侍郎贈工部尚書隴西李公杓直之靈。於戲。代重名義。公能佩服。德潤行殖。溫溫郁郁。凡嚮善者。如蝘慕肉。時重爵位。公負楨幹。春秋天官。是攝是贊。尚書六職。公理其平。朝重文翰。公掌詔令。西閣絲言。內庭密命。公實出入。迭操二柄。家重隆盛。公暨陳許。兩掖中臺。差肩接武。青幢赤葦。叔出季處。門重婚嗣。公娶令族。鏘鏘振振。和鳴似續。男女七八。五珠二玉。年重壽考。公亦云老。心雖壯健。髮已華皓。五十加八。亦不爲天人。重康寧。公體豐盈。迨乎奄忽。不失和平。啓手足夜。無呻吟聲。古稱五福。公有七福。凡人得一死。猶瞑目。矧公兼之。豈有不足。所不足者。不在其身。快快惻惻。其在他人。爲門戶惜。主爲骨肉惜。親爲吾儕惜。良友爲朝廷惜。賢臣况稹也不才。居易無似。辱與公游十九年矣。昔貞元歲。俱初筮仕。並命同官。蘭臺令史。以公明達。以我頑鄙。度長絜能。信非倫擬。一言吻合。不知所以。莫逆之交。貴從茲始。清問登近。遞權譏毀。江澧通州。左遷萬里。或合或散。

一伏一倚。浩浩世途。是非同軌。齒牙相軋。波瀾四起。公獨何人。心如止水。風雨如晦。雞鳴不已。不因紛阻。孰辨君子。以膠投漆。如弧有矢。所以綢繆。見于生死。前年去年。次第徵還。或先或後。俱到長安。水流火就。松茂柏權。置酒欲飲。握手何言。初論瘴癘。次敘艱難。三心六眼。同一漚然。穰與居易。旋登禁掖。公領銓衡。職勤務劇。私室多故。公門少讌。歡會實稀。光陰虛擲。不相勸勉。急務歡適。且曰朱顏已去。白日可惜。花寺春朝。松園月夕。大開口笑。滿酌口喫。言約則然。心期未獲。嗚呼。杓直而忍遺我。棄我何處。捨我何之。豈反眞歸冥。莫然而無所爲。將精多魂強。的然而有所知。悅如聞兮。倏如覩未。甘心於永辭。彼有靈兮。此有夢。胡不一來兮。質我疑。逝川渺其不迴。日月忽乎有時。指岐下以歸。備大葬之威儀。禮有進而無退。祖於庭而送之。畿旌竿舉。轎輪動。逐不得少留乎京師。嗚呼。杓直其鑒于茲。爵盈不飲。豆乾不食。如之何勿思。公兒號我。公馬嘶我。如之何勿悲。嗚呼。杓直已而已而。哀哉尙饗。

禱仇王神文

維長慶二年歲次癸卯八月癸未朔十七日己亥。朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易。謹遣朝議郎行餘杭縣令常師儒。以清酌之奠。敬祭于仇王神。嘗聞神者所以司土地。守山川。驅禽獸。福生人也。餘杭縣自去年冬。逮今秋。虎暴者非一。神其知之乎。人死者非一。神其知念乎。居易與師儒。猥居牧宰。慚無政化。不能使渡江出境。是用虔告於神。惟神廟居血食。非人不立。則人神之主也。獸神之屬也。今縱其屬。殘其主。於神何利焉。於人何辜焉。若一醉之後。神其有知。卽能揮靈申威。服猛禁暴。是人之福。幸亦神之昭昭。若人告不聞。獸害不去。是無神也。人何望哉。嗚呼。正直聰明。盍鑒於此。尙饗。

祈旱亭神文

維長慶二年歲次癸卯七月癸丑朔十六日戊辰。朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易。以酒乳香果昭告於旱亭廟神。去秋愆陽。今夏少雨。賢愛災沴。重困杭人。居易忝奉詔條。愧無政術。既逢愆序。不敢寧居。一昨禱伍相神。祈城隍祠。靈雖有應。雨未霑足。是用擇日撰詞。改請於神。恭聞明神。稟靈於陰祇。資善於釋氏。聰明正直。潔靖慈仁。無幽不通。有感必應。今請齋心虔告。神其鑒之。若四封之間。五日之內。雨澤霑足。稼穡滋稔。敢不增修像設。重薦馨香。歌舞鼓鍾。備物以報。如此。則不獨人之福。亦惟神之光。若寂寥自居。盼蠻無應。長吏虔誠而不答。下民顛望而不知。坐觀田農。使至枯悴。如此。則不獨人之困。亦惟神之羞。惟神裁之。敬以俟命。尚饗。

祭龍文

維長慶二年歲次癸卯八月癸未朔二日甲申。朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易。率寮吏薦香火拜告於北方黑龍。惟龍其色玄。其位坎。其神王。癸與水通靈。昨者。歷禱四方。寂然無應。今故虔誠潔意。改命於黑龍。龍無水。欲何依。神無靈。將恐竭。澤能救物。我實有望於龍。物不自神。龍豈無求於我。若三日之內。一雨滂沱。是龍之靈。亦人之幸。禮無不報。神其聽之。急急如律令。

祭浙江文

維長慶四年歲次甲辰五月己酉朔四日壬子。朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易。謹以清酌少牢之奠。敢昭告於浙江神。滔滔大江。南國之紀。安波則爲利。淦流則爲害。故我上帝命神。

司之。今屬潮濤失常。奔激西北。水無知也。如有憑焉。侵淫郊鄙。壞敗廬舍。人墜墊溺。籲天無辜。居易低奉。蠟書與利除害。守土守水。職與神同。是用備物致誠。躬自虔禱。庶俾水反歸壑。谷遷爲陵。士不驚崩。人無蕩析。敢以醴幣羊豕。沉奠於江。惟神裁之。無忝祀典。尚饗。

卷二十四

有唐善人墓碑銘 並序

唐有善人曰李公。公名建。字杓直。隴西人。魏將軍申公發公十五代祖也。周柱國陽平公遠。六代祖也。綏州刺史明高祖也。太子中允進德曾祖也。綿州昌明令珍王大父也。雅州別駕贈禮部尚書震考也。贈博陵郡太君崔氏妣也。陳許節度禮部尚書遜兄也。涇源縣君房氏妻也。容管招討使濟外舅也。長慶元年二月二十三日。夜無疾。卽世於長安修行里第。是歲五月二十五日。歸祔於鳳翔某縣某鄉某原之先塋。春秋五十八。有二女五男。曰訥。朴。恪。慤。頌。公官歷校書郎。左拾遺。詹府司直。殿中侍御史。比部兵部吏部員外郎。兵部吏部郎中。京兆少尹。澧州刺史。太常少卿。禮部刑部侍郎。工部尚書。職歷容州詔討判官。翰林學士。鄜州防禦副使。轉運判官。知制誥。吏部選事。階中大夫。勳上柱國。爵隴西縣開國男。有史官起居郎。渤海高錢作行狀。翰林學士中書舍人河南元稹作墓誌。有尚書主客郎中知制誥太原白居易作墓碑。大署其碑曰善人墓。善人者何。公幼孤。孝養太君。太君老疾。常曰。獐子勸吾食。吾輒飽。勸吾藥。吾意其疾瘳。獐子公小字也。及長。居荊州石首縣。其居數百家。凡爭鬪。稍稍就公決。公隨而評之。寢及鄉。人不詣。

府縣皆相率曰。往問李君。公養有餘力。讀書屬文。業成。與兄遜起應進士。俱中第。爲校書。時以文行聞。故德宗皇帝擢居翰林。翰林時。以視草不詭隨。退官詹府。詹府時。以貞恬自處。不出戶。輒逾月。鄜帥路恕高之。拜請爲副。在鄜時。有非類者。至以病去。爲御史。時上任有過其行事者。作謬官詩以諷。爲吏部郎中。調文學科。暨利課高者。得無停年。又省成勞急。成狀限。繇是吏輩無緣爲姦。訖今。選部用其法。知制誥時。筆削間。有以自是不屈者。因請告。改少尹。少尹時。與大議。歲減府稅錢十三萬。在禮時。不鞭人。不名吏。居歲餘。人人自化。在禮部時。由文取生。不聽譽。不信毀。公爲人質良寬大。體與用綽然。有餘裕。爲政廉平易。簡不求赫赫名。與人交。外淡中堅。接士多可。而有別稱。賢薦能未嘗倦。好議論。而無口過。遠邪諛。而不忤物。其居家。非衣食。厚賓客。敬兄嫂。禮妻子。愛甥姪。初。先太君好善佛書。不食肉。公不忍違其志。亦終身蔬食。自八九歲時。始諷詩書。盡得其義。善理王氏易。左氏春秋。前後著文。凡一百五十二首。皆詣理撮要。詞無枝葉。其卓然者。有詹府司直比部員外郎廳記。請雙日坐疏。與梁蕭書。上宰相論選事狀。秉筆者許之。薨之日。不識者惜。識者歎。交游出涕。執友慟。夫如是。其善人乎。傳曰。善人國之紀也。語曰。善人吾不得而見之矣。噫。善人之稱難乎哉。獨加於公。無愧焉。銘曰。古者墓有表。表有云。顯其行。省其文。故季札死。仲尼表其墓曰。君子。今吾喪李君。署其碑曰。善人。嗚呼。李君。有知乎。無知乎。君之名。與此石俱。

唐故通議大夫和州刺史吳郡張公神道碑銘 并序

張之爲著姓尚矣。自漢太傅良。侍中肱。晉司空華。丞相嘉。以降。勳賢軒冕。歷代不乏。肱避地渡江。始居於吳。故其子孫稱吳郡人。嘉以孝悌聞於郡。故其所居號孝張里。嘉之曾孫裕。在宋爲司徒。卽公五代祖也。

司徒之孫儔。在隋爲吳郡都督。卽公會王父也。台州臨海令諱鷗。卽公王父也。袁州司馬諱孝績。卽公皇考也。或以人物著。或以閹閹稱。迄今爲江南右族。公諱擇。字無擇。未冠丁袁州府君憂。廬於墓。晝號而夜泣者三年矣。有靈芝醴泉出焉。旣冠。好學能屬文。從鄉賦。登明經第。應制舉。中精通經史科。補弘文館校書郎。調左金吾錄事。換杭州錄事參軍。在杭州前後詰僞制補吏者三十八人。駭假年侍老者二十人。舉而正之。人服其明。會劉幽求來爲刺史。舉課上聞。詔授絳州錄事參軍。絳之郡有主墻者。怙寵侮法。豪奪人利。公數其罪。露章奏之。章下丞相府。丞相姚元崇奇之。致書褒美。尋改太原府功曹參軍。給事中張昶爲江淮安撫使。表公正直。奏署郡從事。吏部尚書陸象先爲河東按察使。狀公清白。奏授懷州獲嘉令。在獲嘉以不茹柔得人心。以不吐剛得罪。繇是左遷鄂州司馬。移深州司馬。轉虢州長史。時上方思理。詔求二千石之良者。時宰以公塞詔。擢拜和州刺史。公在郡奉詔。條卹人隱而已。不知其他。無何。水潦害農。公請蠲穀籍之。損者什七八。時李知柔爲本道採訪使。素不快公之明直。密疏誣奏。以附下爲名。遂貶蘇州別駕。老幼攀泣而遮道者數百人。信宿方得去。移曹州別駕。歲餘。謝病歸。老子家。天寶十三載正月二十一日。終于東都利仁里私第。其年二月十二日。葬于河南府伊闕縣中李原。享年八十三。噫。公生天地間。八十有三年。可謂壽矣。其間當明皇帝馭天下四十有五年。可謂時矣。有其才。得其壽。逢其時。然職不過陪臣。秩僅至郡守。凡所貯蓄。鬱而不舒。嗚呼。其命也夫。公之文學。常爲賀知章。賈彥璿。許之。公之諒直。常爲李邕。張庭珪。稱之。公之政事。又爲劉姚。張陸。推之。夫以八君子之力。援之而不足。以一知柔之力。排之而有餘。厄窮不振。以至沒齒。嗚呼。其命也夫。古人云。道不虛行。又云。其後必有達者。故公之子大理評事。

誠以節行聞于時。公之孫戶部侍郎平叔以才位光于國。報施之道。信昭昭矣。不在其身。則在子孫。相去幾何哉。長慶二年某月某日。平叔奉祖德揭而碑之。居易據家狀序而銘之。其詞曰。有木有木。碩大而長。破爲桶杙。不作棟梁。有驥有驥。規行矩步。辱在短轅。不駕大輅。嗚呼噫嘻。公亦如之。將時不我遇。而我不過時。勿謂已矣。天錫多祉。既賢其子。以濟其美。又才其孫。以大其門。苟無先德。孰啓後昆。

唐贈尚書工部侍郎吳郡張公神道碑銘 并序

有唐嶺南觀察推官試大理評事吳郡張公大歷三年十一月八日。終於伊川別墅。五年八月七日。葬于伊闕縣中李原。春秋五十五。元和十三年。詔贈主客員外郎。明年。贈太常少卿。又明年。贈尚書工部侍郎。夫人吳郡陸氏。貞元二年某月某日。終于某所。春秋六十六。追封嘉興縣太君。又封吳郡太夫人。嗣子通議大夫守尚書戶部侍郎判度支上柱國賜紫金魚袋平叔。以長慶二年某月某日。立神道碑。太原白居易文其碑云。公諱誠。字老萊。吳郡人。父諱無擇。和州刺史。祖諱孝績。袁州司馬。由高曾而上。世德世祿。載在和州府君碑內。此不書。公年十八。以通經中第。及調判入高等。授蘇州長洲尉。秩滿。丁先府君憂。既禫。又丁先太夫人憂。泣血六年。哀毀過禮。以方寸再亂。殆無宦情。既除喪。退居不調者累年。而親友以大義敦責。不得已而復起。選授左武衛騎曹參軍。分司東都。屬安祿山陷覆洛京。以僞職淫刑脅劫士庶。公與同官范陽盧巽。潛遁於陸渾山。食木實。飲泉水者二年。訖不爲逆命所汙。及肅宗嗣位。詔河南尹薛伯達搜訪不仕。賊隱藏山谷者。伯達得六人以應詔。而公與巽在焉。繇是名節聞於朝野。君子以爲知道。優

詔褒美。特授密縣主簿。未周歲。遷宋州碭山縣令。時睢陽當大兵後。野無草。里無人。公撫之。一年。襁負至。二年。汙萊闢。三年。衣食足。及解印去。縣民相率泣而餞之。君子以爲知政。嶺南節度觀察使李勉。偉人也。旣高公陸渾之節。又美公碭山之政。欲以名職禮命起而大之。遂奏授試大理評事。充觀察推官。及除書簡牒到門。卽公捐館舍之明日也。才如是。命如是。嗚呼哀哉。公常自負其才。不後於人。自疑其命不偶於世。及將去碭山。而反伊川也。頓駕擗管。沈歎久之。因賦詠懷詩云。論成方辯命。賦罷卽歸田。竟如是言。終於衡茅之下。君子以爲知命。公有三子。曰平仲。平叔。平季。夫人陸氏。卽國子司業賢殿學士善經之女。賢明有法度。初公旣歿。諸子尚幼。夫人勤求衣食。親執詩書。諷而導之。咸爲令子。又常以公遺志擇其子而付之。故平叔卒能振才業。致名位。追爵命。揭碑表繼父志。揚祖德。此誠孝子順孫之道也。亦由夫人慈善教誘之德。浸浸而成。就之。不其然乎。居易常辱與戶部游。而知其家事。故見託撰述。庶傳信焉。銘曰。猗嗟碭山。以文行保家聲。以義節振時名。以惠政撫縣民。而職不登。諸侯卿秩不及。廷尉評悲哉。猗嗟碭山。前有和州名德如彼。後有戶部才位若此。才子之父。名父之子。賢者兼之。可謂具美休哉。

傳法堂碑

王城嵩域。有佛寺號興善寺之次也。有僧舍名傳法堂。先是大徹禪師。宴居於是寺。說法於是堂。因名曰馬。有問師之名。述曰。號惟寬。姓祝氏。衢州信安人。祖曰安。父曰皎。生十三歲出家。二十四具戒。僧臘三十。九報年。六十三終興善寺。葬瀟陵西原。詔諡曰大徹禪師。元和正真之塔。云師有之。傳授曰。釋迦如來欲涅槃時。以正法密印付摩訶迦葉。傳至馬鳴。又十二葉傳至師子比丘。及二十四葉傳至佛馱先那。先那

傳圓覺達摩。達摩傳大弘可。可傳鏡智璨。璨傳大醫信。信傳圓滿忍。忍傳天鑒能。是爲六祖。能傳南岳讓。讓傳洪州道一。一諡曰大寂。寂卽師之師。貫而次之。其傳授可知矣。有問師之道屬曰。自四祖以降。雖嗣正法。有家嫡而支派者。猶大宗小宗焉。以世族譬之。卽師與西堂藏。甘泉賢。勒潭海。百巖暉。俱父事大寂。若兄弟然。章敬澄。若從父兄弟。徑山欽。若從祖兄弟。鶴林素。華嚴寂。若伯叔然。當山忠。東京會。若伯叔祖。嵩山秀。牛頭融。若曾伯叔祖。推而序之。其道屬可知矣。有問師之化緣。曰。師爲童男時。見殺生者。盡然不忍。食退而發出家心。遂求落髮於僧曇。受尸羅於僧崇。學毗尼於僧如。證大乘法於天台。止觀成最上。乘道於大寂道。一貞元六年。始行於閩越間。歲餘而迴心改服者百數。七年馴猛虎於會稽。作滕家道場。八日。與山神受八戒於鄱陽。作迴響道場。十三年。感非人於少林寺。二十一年。作有爲功德於衛國寺。明年。施無爲功德於天宮寺。元和四年。憲宗章武皇帝召見於安國寺。五年。問法於麟德殿。其年復靈泉於不空三藏也。十二年二月晦。大說法於是堂。說訖說化。其化緣云爾。有問師之心要。曰。師行禪演法垂三十年。度白黑衆殆百千萬億。應病授藥。安可以一說盡其心要乎。然居易爲贊善大夫。時常四詣師。四問道。第一問云。旣曰禪師。何故說法。師曰。無上菩提者。被於身爲律。說於口爲法。行於心爲禪。應用有三。其實一也。如江湖河漢在處立名。雖不一。水性無二。律卽是法。法不離禪。云何於中妄起分別。第二問云。旣無分別。何以修心。師曰。心本無損傷。云何要修理。無論垢與淨。一切勿起念。第三問云。垢卽不可念。淨無念可乎。師曰。如人眼睛上一物不可住。金屑雖珍寶。在眼亦爲病。第四問云。無修無念。亦何異於凡夫耶。師曰。凡夫無明。二乘執著。離此二病。是名真修。真修者不得動。不得忘。勤卽近執著。忘卽落無明。其心要

云爾師之徒殆千餘。達者三十九人。其入室受道者有義崇。有圓鏡。以先師常辱與予言。知予嘗醍醐。嚼
齋。葡萄者有日矣。師既歿後。予出守南賓郡。遠託譔述。迨今而成。嗚呼。斯文豈直起師教慰門弟子心哉。抑
且志音受然燈記。記靈山會於將來世。故其文不避繁瑣。銘曰。

佛以一印付迦葉。至師五十有九葉。

故名師堂爲傳法。

唐撫州景雲寺故律大德上弘和尚石塔碑銘 并序

元和十一年春。廬山東林寺僧道深懷縱。如建冲契。宗一至柔。譽諸智則。智明。雲臯。太易等。凡二十輩。與
白黑衆千餘人。俱實持故景雲大德弘公行狀一通。贊錢十萬來詣潯陽府。請司馬白居易作先師碑。會
有故不果。十二年夏。作石墳成。復來請。會有病不果。十三年冬。作石塔成。又來請。始從之。既而僧反山衆
反聚落錢反寺府。翌日而文就。明年而碑立。其詞云爾。

我聞竺乾古先生。出世法。法要有三。曰戒。定。慧。戒生定。定生慧。慧生八萬四千法門。是三者迭爲用。若次
第言。則定爲慧因。戒爲定根。定根植則苗茂。慧因樹則果滿。無因求滿。猶夢果也。無根求茂。猶掘苗也。雖
佛以一切種智攝三界。必先用戒。菩薩以六波羅蜜化四生。不能捨律。律之用。可思量。不可思量。如來十
弟子中。稱優波離。善持律。波離滅。有南山大師得之。南山滅。有景雲大師得之。師諱上弘。姓饒氏。曾祖君
雅。祖公悅。父知恭。臨川南城人。童而有知。故生十五歲。發出家心。始從舅氏。剃落壯而有立。故生二十五
歲。立菩提願。從南岳大圓大師受具戒。樂其所由。故大歷中。不去父母之邦。請隸于本州景雲寺。修道應

無所住。故貞元初離我。所徙居洪州龍興寺說法。親近善知識。故與匡山法真。天台靈裕。荆門法裔。暨興果。神湊。建昌。惠進。五長老交遊。佛法屬王臣。故與姜相國公輔。顏太師真卿。暨本道廉使楊君憑。韋君丹。四君子友善。提振禁戒。故講四分律。而從善遠罪者無其數。隨順化緣。故坐甘露壇。而誓衆主盟者二十年。荷擔大事。故前後登方等施尸羅者十有八會。救拔羣生。故娑婆男女由我得度者萬五千七十二人。示生無常。故元和十年十月己亥。遷化于東林精舍。示滅有所。故是月丙寅。歸于南岡石墳。住世七十七歲。安居六十五夏。自生至滅。隨迹示教。行止語嘿。無非佛事。夫施於人也博。則反諸己也厚。故門人鄉人報如不及。繇是藝松成林。琢石爲塔。塔有碑。碑有銘。銘曰。

佛滅度後。簷蔔香衰。醍醐味醜。誰反是香。誰復是味。景雲大師。景雲之生。

一匡苾芻。中興毗尼。景雲之滅。衆將安仰。法將疇依。昔景雲來。道行者隨。

踐迹者歸。今景雲去。升堂者思。入室者悲。鑪峯之西。虎谿之南。石塔巍巍。

有記事者。以真實辭。書于塔碑。

唐江州興果寺律大德湊公塔碣銘 并序

如來滅後。後五百歲。有持戒見性者。曰興果禪師。師姓成。號神湊。京兆藍田人。既出家。具戒於南岳。希操大師。參禪於鍾陵。大寂大師。志在首楞嚴經。行在四分毗尼藏。其他典論。以有餘力。通大曆八年。制縣經論律三科策試。天下僧師中等得度。詔配江州興果寺。後從僧望。移隸東林寺。卽雁門遠大師舊道場。有甘露壇。白蓮池在焉。師既居是寺。興佛事。元和十二年九月七日。遘疾。二十六日反真。十月十九日遷全。

身于寺道北。耐雁門墳左。春秋七十四。夏臘五十一。至乎哉。師本行也。以精進心。脂不退輪。以勇健力。闕無畏鼓。故登壇進律。鬱爲法將者。垂三十年。領羯磨會十三。化大衆萬數。儀範所攝。惠用所誘。貴高憎慢。罔不降伏。其威重如是。自與果訖東林。一孟齋。一楊居。衣麻寢菅。如坐七寶。絲是名聞。檀施來無虛月。盡歸寺藏。與大衆共之。迨啓手足。日前無長物。其簡儉如是。師心行禪。身持律。起居動息。皆有常節。雖沍寒隆暑。風雨黑夜。捧一鑪。秉一燭。行道禮佛者四十五年。凡十二時。未嘗闕一。其精勤如是。師既疾。頭四大將壞。無戀著念。無厭離想。那太守門弟子進醫饋藥者數回。師頷之云。報身非病。焉用是爲。言訖。跌坐。恬然就化。其了悟如是。門人道建。利辯。元審。元摠等。封墳建塔。思有以識之。以先師常辱與子游。託爲銘。初。子與師相遇。如他生舊識。一見。訢合。不知其然。及遷化時。子又題一四句詩爲別。蓋欲會前心。集後緣也。不能改作。因取爲銘曰。

本結菩提香火社。共嫌煩惱電泡身。不須戀戀從師去。先請西方作主人。