

古逸丛书

告 送 生 本

黃氏集千家註杜工部詩史補遺目錄

臨川黃鶴集註

建安蔡夢弼校正

杜工部詩上薄風雅下該沈宋之奪蘇李氣吞曹劉掩顏公之孤高雜徐庾之佳逸而謂聖於詩者也蔡夢弼嘗集工部詩四十卷而箋注之取信為內已久然其間猶有遺逸觀者不若滄海遺珠之博也乃黃氏父子集千家註仍史補遺計一十卷意粹以傳非但有以備不備之遺闕亦所以集詩史之大成歟

上元二年辛丑在成都所作

百憂集行

從人覓小胡孫許寄

暫如蜀新津縣四首

題新津北橋樓得郊字

奉酬李都督表文早春作

遊修覺寺

後遊

遣意二首

漫成二首

早成

三絕句

客至

春水

江亭

村夜

可惜

野人送朱櫻

落日

獨酌

徐步

即事

贈花卿

寒食

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎

高栴

惡樹

石鏡

琴臺

聞斛斯六官未歸

漫興九絕

戲為六絕

朝雨

晚晴

江上值水如海勢聊短述

大雨

杜詩補遺目錄

溪漲

泛溪

○卷之二

上元二年辛丑在成都作

柝樹為風雨所拔歎

茅屋為秋風所破歎

暫如蜀青城縣五首

赴青城縣出成都寄陶王二少尹

因崔五侍御寄高彭州

野望因過常少仙

丈人山

寄杜位

出郭

戲作花卿歌

少年行

送裴五赴東川

奉簡高三十五使君

贈蜀僧間仁師兄

送韓十四江東觀省

贈杜二拾遺 蜀州刺史高適作附

酬高使君相贈

草堂

得廣州張判官叔卿書

魏十四侍御就敝廬相別

范二員外吳侍御特枉駕

王十七侍御許携酒至草堂

王竟携酒高亦同過

暫如蜀州新津縣三首

陪李七司馬阜江上觀造竹橋

觀作橋成月夜舟中有述呈李司馬

李司馬橋了承高使君自成都回

入奏行

贈別何邕

贈別鄭鍊赴襄陽

重贈鄭絕句

懷舊

所思  
不見

○卷之二

寶應壬寅在成都所作

廣州段功曹到得楊五長史書

送段功曹歸廣州

畏人

遭田父泥飲

美嚴中丞

嚴中丞枉駕見過

野望

暫之漢州作三首

卷之

舟前小鵝兒

官池春鴈二首

水檻遣心二首

屏跡三首

遠遊

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

寄題杜二錦江野亭

奉酬嚴公寄題野亭之作

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉荅二絕

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

戲贈友二首

嚴中丞仲夏在駕草堂兼携酒饌得寒字

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

奉送嚴公入朝十韻

送嚴侍御到綿州同登杜使君江樓

酬別杜二

奉濟驛重送嚴公四韻

又呈竇使君二首

海棕行

越王樓歌

送楚公畫角鷹歌

觀打魚歌

又觀打魚歌

卷之四

自綿往梓歸成都迎家再往梓所作

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂

九日登梓州城

九日奉寄嚴大夫

巴嶺峇杜二見憶

宗武生日

嚴氏溪放歌

歸成都迎家遂徑往梓

秋盡

吹笛

十一月往射洪縣通泉縣

野望

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂址

陳拾遺故宅

謂文公上方

奉贈射洪李四丈

早發射洪縣南途中作

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

過郭代公故宅

觀薛稷少保書畫壁

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚

携酒泛江

漁陽

黃河二首

中夜

春日戲題惱郝使君

絕句

鄴城西原送李判官兄武判官弟赴成都

聞官軍收河南河北

春日梓州登樓二首

泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參

范郎中季明

送路六侍御入朝

泛江送客

上半頭寺

望牛頭寺

上琬率寺

望堯率寺

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

○卷之五

廣德元年癸卯春在梓之綿之閬復歸梓所作

數陪李梓州泛江戲為豔曲二首

登牛頭山亭子

登惠義寺

送何侍御歸朝

江亭送眉州辛別駕

歸鴈

自并  
短歌行送邛州錄事歸全州

惠義寺園送辛負外

又送

涪江泛舟送韋班歸京

涪城縣香積寺官閣

題玄武禪師壁

韋諷錄事宅觀曹將軍馬圖

送韋諷上閬州錄事

陪章留後惠義寺餞崔都督

櫻拂子

陪章留後侍御宴南樓

臺上

對兩

警急

王命

征夫

倦夜

悲秋

有感五首

送元二適江左

章梓州水亭

章梓州橘亭餞竇少尹

送陵州路使君之任

自梓暫往閬所作

九日

薄暮

薄遊

客夜

客亭

閩州東樓宴送十一舅

王閩州筵奉酬十一舅惜別之作

放船

夜

送李卿擘

○卷之六

永泰元年到巫山安所作

別常徵君

折檻行

別蔡十四著作

十二月一日三首

又雪

大曆元年丙午在雲安所作

子規 客居

客堂

寄常徵君

寄岑嘉州

園官送菜

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見淚雨

怯出必愆佳期走筆戲簡

武溪廟

古栢行

送殿中楊監赴蜀見相公

夜宿西閣曉望元二十一曹長

西閣口號呈元二十一

縛雞行

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君

不離西閣二首

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

自平

鷗

猿

黃魚

白小

麂

鸚鵡

雞

西閣曝日

月圓

中宵

白帝樓

送王十六判官

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

閣夜

白帝城最高樓

卷之七

大曆元年丙午春後遷夔州所作

覽鏡呈栢中丞

西閣夜

灑西寒望

陪栢中丞觀宴將士二首

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

送鮮于萬州遷巴州

有歎

不寐

灑灑堆

白帝城樓

寄杜位

冬深

奉送十七舅下邵桂

謁真諦寺禪師

大曆二年丁未在夔州西閣所作

立春

雨

南楚

入宅二首

赤甲

一室

老病

愁

江雨有懷鄭典設

雨不絕

病栢

病橘

枯椽

枯枿

憶昔二首

晝夢

熟食日示宗文宗武

又示兩兒

陪諸公上白帝城頭宴越公堂之作

晴二首

雨

大曆元年三月新自赤甲遷灤西所作

卜居

玉腕騮

暮春題灤西新賃茅屋五首

引水

甘園

卷之八

大曆元年三月自赤甲遷灤西所作

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句

十二首

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春

月末行李合到夔州悲喜相兼團栾

可待賦詩即事情見乎辭

喜觀即到復題短篇一首

寄薛三郎中據

喜聞賊盜蕃寇摠退口號五首

即事

暮春

晚登灤上堂

李潮八分小篆歌

醉爲馬墜諸公携酒相看

往在

送王十五判官扶持還黔中得開字

宿青溪驛奉懷張負外十五兄之緒

敬寄族弟唐十八使君

泊松滋江亭

行次古城店泛江作奉呈江陵幕府諸公

歸夢

奉送蘇州李二十五長史文之任

暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟

蠶奴行

短歌行贈王郎司直

喜雨

和江陵宋大少府暮春雨後同諸公及舍

弟宴書齋

宇文晁尚書之甥崔彧司業之孫尚書之

子重泛鄭監前湖

奉賀陽城郡王太夫人恩命加鄧國太夫

人

王兵馬使二角鷹

惜別行送向卿進奉端午御衣之上都

夏日楊長寧宅送崔侍御常正字入京

夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句

多病執熱奉懷李尚書之芳

水宿遣興奉呈群公

昔遊

江陵望幸

遣悶

江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍

御判官賦七字句同作

又作此奉衛王

○卷之九

大曆三年春末下荊州所作

江漲

毒熱寄簡崔評事

江邊星月二首

舟中對驛近寺

舟中

遣懷

舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹

官庭夕坐戲簡顏十少府

秋日荆南述懷三十韻

對雪

哭李尚書之芳

重題

獨坐

暮歸

哭李常侍嶧二首

哭韋大夫之晉

久客

雨二首

久雨期王將軍不至

見王監兵馬使說白黑二鷹二首

○卷之十

大曆四年冬至潭州所作

冬晚長孫漸舍人歸州

暮冬送蘇四郎後江舊日適桂州

風疾舟中伏枕書懷二十六韻奉呈湘南

親友

幽人

大厯五年庚戌在潭州所作

奉贈蕭二十使君

奉送二十三舅錄事之攝郴州

送魏二十四司直充嶺南堂選崔郎中判

官兼寄韋韶州

送趙十七明府之縣

人日寄杜二拾遺 蜀州刺史高適附

追酬故高蜀州人日見寄

蘇大侍御渙靜者也旅于江側

銅官渚守風

北風

雙楓浦

奉寄河南韋尹丈人

別董頌

奉送魏六丈佑少府之交廣

別張十三建封湖南觀察使韋之進新辟

參謀

○外集

酬唱附錄

海陵卞園集

晦日

太宗文皇帝

秋日還京陝西十里作

薛稷

寶劍篇

郭元振

一柱觀

張說

劉郎浦

呂温

贈草聖張顛

李頎

題懷素臺歌

裴說

登慈恩寺塔

高適

同前

岑參

同前

儲光羲

早朝大明宮呈寮友

王維

和

岑參

梁園醉歌

李白

魯郡石門送杜甫

李白

沙仁贈杜甫

李白

贈杜甫

李白

堯祠贈杜補闕

李白

梁宋

高適

曉發江上

賀知章

有客

李適之

金陵月夜喜李白至

崔宗之

和

李白

過賈六至

蘇晉

在郡秋懷二首

張九齡

上廣帥李公

蘇渙

日月東西行

蘇渙

贈司空拾遺

沙門大易

宿天柱觀

沙門大易

湘夫人祠

沙門大易

過裴虬郊園

劉長卿

流桂州

張叔卿

空靈

張叔卿

道林

崔珏

嶽麓道林

崔珏

使南海道長沙

唐扶

和

沈傳師

遇李龜年

沈傳師

連州臘日觀莫徭獵

劉禹錫

杜甫同谷茅茨

趙鴻

栗亭

趙鴻

讀杜詩

杜牧

耒陽

羅隱

耒陽杜工部墳

徐介

題杜工部墳

韓愈

黃氏集千家註杜工部詩史補遺目錄

杜詩補遺目錄

黃氏集千家註杜工部詩史補遺卷之一

臨川黃鶴集註

建安蔡夢弼校正

上元二年辛丑在成都作

百憂集行

憶年十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八月梨棗

熟一日上樹能千迴即今倏忽已五十或作即今年才五六十倏忽犬

走疾也杜田云開元十四年丙寅公年十五上元二年辛丑公年五十歲坐卧只多少行立強將

笑語供主人主人指鄭英又英又鎮成都南客依之笑語年少事也甫老而客雖強笑語以陪主人奈非其真情也

悲見生涯百憂集入門依舊四壁空同馬相如歸成都家徒四壁立老

妻覩我顏色同謂妻亦抱憂也癡兒未知父子禮叫怒索飯

啼門東

從人覓小胡孫許寄

人說南州路山後樹樹懸舉家聞若駭一作為寄小

如拳言胡孫至小者為奇也預晒愁胡面初調見馬鞭言始調押之則用答捷如

馬之見鞭而後行也許求聰慧者童稚捧應心顛

暫如蜀川新津縣四首

題新津北橋樓得郊字

望極春城上開筵近鳥巢白花簷外朶青柳檻前梢

池水觀為政言其澄清不可撓也顧子與子華游東池子華曰水有德德為一焉沐浴羣生澤流万世仁也揚清激濁蕩滌塵穢義也弱而難勝勇也導江疏河變為流謙智也顧子曰我得效於池上矣厨煙覺遠庖遠去声知

其遠庖厨也西川供客眼客一作遠唯有此江郊尔雅邑外邑謂之郊

奉酬李都督表文早春作

力疾坐清曉力疾言雖病猶勉力起坐也來詩悲早春轉添愁伴客

更覺老隨人紅入桃花嫩青歸柳葉新望鄉應未已  
四海尚風塵

遊修覺寺 前遊

野寺江天豁山扉花竹幽詩應有神助 南史謝惠連年十歲能屬文族

兄靈運嘉賞之每有篇章對惠連輒得佳語嘗於永嘉曲堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得池塘生春草大以為工嘗云此語有神助

未吾吾得及春遊徑石相縈帶 相一作深川雲自去留 自

作禪枝宿眾鳥 昌公於佛寺多用佛書斯為當體更信周新州慶昌寺碑禪枝而靜慧空三明子孟浩然詩禪枝稀

鶴漂轉暮歸愁 言眾僧得所棲托傷已漂轉曾眾僧之不若也

後遊

寺憶曾遊處橋憐再渡時江山如有待花柳更無私

言遊者皆得見野潤煙光薄沙暄日色遲客愁全為減

為于捨此復何之 礼吾捨此何也

遣意二首

轉枝黃鳥近泛渚白鷗輕一逕野花落孤村春水生

前注衰年催釀黍細雨更移橙本言移席就橙陰以兩細故也

橘而香皮厚而嫩八月熟漸喜交遊絕幽居不用名

簷影微微落津流脉脉斜野船明細火作船一作松宿鴈聚

圓沙圓一作寒雲掩初弦月香傳小樹花鄰人有美酒稚

子夜能賒夜一作也或去用之子宗文字稚子

漫成二首

野徑荒荒白或作野月春流泯泯清渚蒲隨地有村

逕逐門成只作披衣慣披衣以示常從漉酒生漉黃作

以葛巾漉酒眼邊無俗物世說嵇阮山刘在竹林酣飲王戎後多

病也身輕

江臯已仲春花下復清晨仰面貪看鳥迴頭錯應人

讀書難字過

晉張叶讀書遇難字即過

對酒滿壺頻近識峨眉老

甫自注曰東山隱者按地理志劍南其山名峨眉屬導江縣峨眉接岫千里神仙福地

知余懶是真

### 早起

春來常早起幽事頗相關帖石防頽岸開林出遠山

一亡藏曲折緩步有躋攀童僕來城市餅中得酒還

### 三絕句

王彥輔曰此詩皆敗交道凋弊風俗衰薄趙子櫟以為不然

柳樹馨香倚釣磯

柳美木也

斬新花藥未應飛不如醉裏

風吹盡可忍醒時雨打稀

可一作何或曰此詩後進暴貴雖可為一時榮觀奈何恩重才薄

眼見其受冷落不若未受恩眷之時雨比天恩以雨多故致花易壞也

門外鸚鵡久不來沙頭忽見眼相猜自今已後知人

意一日須來一百迴

或曰此詩言貪利小人畏君子之譏其短也然君子以家養正瑜瑾匿瑕山藪藏疾

不發其惡而人來革  
面諛諛不能媿也

無數春笋滿林生柴門密掩斷人行會須上番看成

竹番音去声上番蜀人之語也吳筠春怨多看筍成竹客至從噴不出迎或曰前蓋言花雖斬新終

為風吹雨打以至零落此詩言筍初生終乎成竹而有客至從噴不出迎之語蓋言唯君子守道為歲寒異夫小人之暴貴易壞也

客至喜理明府見過

舍南舍北皆春水但見羣鷗日日來言所居僻寂唯與沙鷗相狎也花

徑不曾緣客掃未嘗有客至故不掃花徑也蓬門今始為君開今日

高萊以待君子重客過也盤飧市遠無兼味樽酒家貧只舊醅肯與

鄰翁相對飲隔籬呼取盡餘盃

### 春水

顏師古漢書音義月令仲春之月始雨水桃始華蓋桃方華時既有雨水川谷漲泮眾流盛長故謂之桃花水

三月桃花浪浪一作水韓詩溱与洧方渙江流復舊痕

朝來沒沙尾

曹毗賦飛鷺下平沙尾

碧色動柴門

古詩春水似接藍

接

縷垂芳餌連筒灌小園已添無數鳥

古詩寄語故林無數鳥曾入羣

裏比爭浴故相喧

### 江亭

坦腹江亭暖

晉王羲之東床坦腹

長吟野望時水流心不競雲

在意俱遲寂寂春將晚欣欣物自私故林歸未得排

悶強裁詩

一作江東猶苦戰回首一擡眉

### 村夜

風色蕭蕭暮

一作蕭蕭風色暮今從樸木本

江頭人不行村春兩外急

鄰火夜深明胡羯何多難樵漁寄此生中原有兄弟

萬里正含情

可惜

花飛有底急謂有甚底事也老去願春遲可惜歡娛地都非

少壯時寬心應是酒遣興莫過詩過古未切此意陶潛解

解胡買切曉也吾生後汝期陶潛以早悟弃官而歸今南當衰老而困於羈旅故云吾生後汝期也

### 野人送朱櫻

西蜀櫻桃也自紅也音夜野人相贈滿筠籠數回細寫

愁仍破萬顆勻圓訝許同憶昨賜香沾門下省甫乾元元年時

在左掖按唐李綽歲時記四月一日內園進櫻桃寢廟薦訖頒賜各有差退朝擎出大明宮大明宮唐

東金盤玉筋無消息唐制賜近臣櫻桃有宴此日嘗新任轉蓬

公自言流落如蓬之隨風任其轉徙也

### 落日

落日在簾鉤溪邊春事幽芳菲綠岸圍芳菲之圃綠岸而為之者

也樵爨倚灘舟樵爨之舟倚岸而泊之者也啁雀爭枝墜啁竹角切噪也飛

蟲滿院遊濁醪誰造汝

酒經醪汁滓酒也

一酌散千憂

一作

酌罷東方朔別傳武帝幸甘泉長平坂道中有蟲赤如肝頭目口齒悉具朔曰此謂怪氣是必秦獄也夫積憂者得酒而解乃取蟲致

箇中立消

### 獨酌

步屨深林晚開樽獨酌遲

宋書袁粲為丹陽尹嘗步屨白楊郊野間道遇一上人便呼与酣飲

仰蜂粘落絮

絮一作藥

行蟻上枯梨

行音航

薄劣慙真隱

謝靈運詩彼美上國道喟然傷薄劣

幽偏得自怡

本無軒冕意不是傲當

時

蜂粘落蕊蟻上枯梨言无味也獨酌最无臭味故以喻之隱有真時有假如杜淹之隱嵩山傲求利祿此所謂仕塗之捷徑耳用以薄

劣而遁出故云真隱非有意於軒冕也莊子今之所謂志者軒冕之謂也物之黨來寄者也

### 徐步

整履步青蕪

履一作屨

荒庭日欲晡

淮南天文訓日至于悲谷是謂晡時

芹泥

隨燕芹花藥上蜂鬚把酒從衣濕吟詩信杖扶敢論

才見已心實有醉如愚

即事 贈舞者也

百寶裝腰帶真珠絡臂鞦韆

鞦韆古疾切臂捍也馬后傳蒼頭衣綠鞦注鞦臂衣也以縛左右

手於事便也笑時花近眼舞罷錦纏頭

開元時王元宝常會寶客元宝富於財輕弃繒

采親友問曰昨日高會有何佳談元宝視屋角良久曰但費錦纏頭耳

贈花卿

花卿名懿馬定按唐呂舊書崔光遠傳光遠為成都尹及段子璋反東川節度李負敗及光遠率將花懿定討平之

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲祇應天上

有

宣室志明皇慶仙子十輩御卿雲而下列於庭各執樂蓋而奏之其度曲清越殆非人世也及樂闕有一仙子前曰陛下知此樂乎

此神仙紫雲之曲也

人間能得幾回聞

荆便云古歌辭載林鍾宮水調入破第一二云錦城絲管日紛

紛半入靈山半入雲此曲多應天上有人間能得幾回聞

寒食

寒食江村路風花高下飛王作寒食江村汀煙輕冉冉

竹日淨暉暉田父要皆去父一作舍鄰家問不違或問

地偏相識盡雞犬亦忘歸魯作地偏

### 別唐十五誠因寄禮部賈侍郎

賈至傳寶應初轉禮部侍郎

九載一相逢百年能幾何古詩百年能幾何會少別離多顧

復為萬里別古詩行行重行行君生別送子山之阿白

鶴久同林潛魚本同河未知棲集期徐幹詩未途幸休

衰老強高歌歌罷兩悽惻陸機赴洛詩六龍忽蹉跎六

所以駕日車而行天也蹉跎甫自謂衰老也春秋命麻序皇伯登

視髮皓白况難駐羲和謂日去之速也廣雅日御胡星墜

燕地

胡星謂掩頭星也謂是歲上元元年史朝義弑其父思明也

漢將仍橫戈

漢將即唐

因謂之漢由今承唐亦謂之唐朝仍

蕭條四海內

石苞與孫皓書四海蕭條

非復

人少豺虎多

喻盜賊也

少人慎莫投

過飢有易子食

經歷亂離之地當兵革之際年歲凶荒人有易子而食者左氏傳宋子罕夜登子反床而告曰

弊并邑易子而食析骨而炊

獸猶畏虞羅

虞羅乃虞人之羅所以捕獸虞羅而獸猶知避之人返不能任樂土至於

易子而食抑何愚乎劉貢父云如此等句含蓄深矣殆不可摸倣

子負經濟才

子指唐也

嗟峨

泰山記泰山盤道屈曲而上凡五十餘盤經小

飄飄適東

周

來往若崩波

若崩一作亦奔唐生負經濟之才獸蜀之亂欲往東都扣天子

之門以求仕不憚辛苦在

南宮吾故人

南宮指言賈侍郎按天官書南宮朱鳥人衡大

微三光之庭藩臣將相執法郎位眾星咸在侯建尚書百官府名曰南宮蓋取象也循唐以中書省為紫微尚書省為文昌故後侯鄭弘

為尚書令前後所陳有補王政者皆注之南宮以為故事以此考之

於江左而南宮已見於侯時按集甫又有飛霜任青女賜被隔南宮

之句所援乃後漢樂松之故事  
以是知南宮非止祿禮部明矣  
白馬金盤陀

甫因馬唐生於禮部待郎賈公庶幾

望賈公為之先容也南宮謂禮部也蓋有於五行為火於五常為禮

昔賈逵為禮部待郎常乘白馬故於賈至亦云金盤陀未詳或曰山

名屬東都時肅宗收復洛陽賈公侍天子在焉雄筆應千古

謂賈公大手筆也見賢心糜

他糜一作匪言其好賢也念子善師事

欲唐生盡心以事賈公也歲寒守

舊柯又欲唐生无亦節於賈待郎也論語歲寒知松栢之後凋為吾謝賈公病肺卧江

沱沱徒何切江水別流為沱甫有肺疾不及與賈公會集託唐生以謝罪也

高栢抽那含切木名華似桑子似杏而酸俗作栢

栢樹色冥冥江邊一蓋青蜀志劉先主所居籬角一樹遠望若車蓋近根開藥

圃接葉製豈意落景陰猶合微風韻可聽聽他經也切聆也尋常絕醉困卧此片時醒

惡樹

獨遠虛齋徑常持小斧柯古詩願借小斧柯斫伐東山木幽陰成頗雜

惡木翦還多

管子士懷耿介之心不墜惡木之枝惡木尚能取之况與惡人同處

枸杞因吾

有

本草枸杞春夏採葉秋採莖實冬採根葉可作羹  
諺云去家十里勿食羅摩枸杞言其補益強盛也

雞棲奈汝

何方知不材者生長漫波婆娑

莊子山木篇此木以不材得終其天年

石鏡

揚雄蜀本紀成都丈夫化為女子顏色美好蓋山之精也蜀王開明納以為妻疾卒於成都郭中葬

之以石作鏡一枚以表其墓亦異記言以石鏡一枚同葬之成都記武都山精化為女子蜀土納為妃未幾物

故王取武都土築為塚以此鏡表其門

蜀王將此鏡送死置空山

置一作至

冥寂憐香骨提携近

玉顏眾妃無復歎

言昔日專寵眾妃嗟嘆今既死矣無復嘆也

千騎亦虛還送

葬之騎亦空還也

獨有傷心石埋輪月字間

按集甫有詩云石鏡通幽魄琴臺意緒是也

琴臺

上虞益州記司馬相如宅在州西笮橋北百許步李膺大市橋西南二百步得相如舊宅今海晏寺

南有琴臺故墟成都古今集記琴臺院以司馬相如琴臺得名而非相如舊臺也舊臺在浣花溪金佛寺北廂

號海安寺梁蕭藻鎮蜀增建樓臺以備遊觀元武伐蜀下營於此極為壘得大壘二十餘口蓋所以觀音琴也隋

蜀士秀更增五臺并舊為六按十道志成都有琴臺即相如與文君貫酒如今海安寺趙清憲玉壘記相如琴

墓在皖花溪北

茂陵多病後

司馬相如常有消渴病既免家居茂陵

尚愛卓文君

尚一作常相如游臨

叩富人卓王孫有女字文君少寡好音相如抚琴心挑之文君夜奔相如相如去馳騎歸成都既歸成都家徒四壁乃之臨叩

酒肆人間世

如相

花留寶壓雷

雷於牒切頗輔也言花之容如留其臉也

琴臺日暮雲

傷不見其人也餘見題注野

歸鳳求皇意

徐陵玉臺新詠載相如琴歌曰鳳兮鳳兮歸故鄉

見羅裙

言草之色如見其裙也

斯出有艷淑女在此芳室亦從假然我腸何緣交頤為鴛鴦又歌曰皇兮皇兮從我博得托字尾末為妃交清通体心相怡中夜相從知

者誰双羽俱起翔高飛天感我心使予悲寥寥不復聞

故人南郡去

去索作碑錢本賣文為活

夫為人作碑而

可傷矣其求碑

翻令室倒懸

孟子子猶解倒懸也

荆扉深蔓草

聞斛斯六官未歸

按集公有詩云走覓南隣愛酒伴注去斛斯融吉酒徒也

故人南郡去去索作碑錢本賣文為活

夫為人作碑而

可傷矣其求碑

翻令室倒懸

孟子子猶解倒懸也

荆扉深蔓草

之人亦可鄙矣

左氏傳室如懸磬

荆扉深蔓草

土銼冷踈煙

銼粗卧切蜀人呼金為銼

老罷休無賴歸來省醉眠

拾遺劍斯子明尤工碑銘四方以金帛求其文者歲不減十力隨得隨費家人至貧箋不給子明不以介意故甫有是句深以為戒也

漫興九絕

眼見客愁愁不醒

見一作前

無賴春色到江亭即遣花開

深造次便覺鷓鴣語太丁寧

文見一作教

手種桃李非無主野老墻低還是家

相欺得夜來吹折數枝花

孰知茅齋絕低小

孰一作耐

江上燕子故來頻啣泥點污琴

書內更接飛蟲打著人

打都挺切擊也已上兩自傷為客而為小人見欺也

二月已破三月來漸老逢春能幾迴莫思身外無窮

事

思一作解

且盡生前有限杯

晉張翰任心自適不求當世曰使我有身後名不如即時一杯酒

腸斷春江欲盡頭杖藜徐步立芳洲顛狂柳絮隨風

去輕薄桃花逐水流

懶慢無堪不出村呼兒日在掩柴門蒼苔濁酒林中

靜碧泉春風野外昏

糝迳楊花鋪白羶點溪荷葉疊青錢錢一作細筍根稚子

無人見沙上鳧雛旁母眠師古曰稚子說者不一或以為竹

殊不知子羨多借為對偶其語句相混後人多不曉其義稚子乃甫

之子宗文也甫有一子一曰宗文字稚子二曰宗武字驥子按集如

曰驥子春猶隔鶯歌暖正繁乃憶幼子之詩也借驥子以偶鶯歌正

似此以稚子對鳧雛之類是也如曰老妻畫紙為其高稚子敲針作

釣鉤又曰書引老妻乘小艇晴看稚子浴清江又曰鄰人有美酒稚

子夜能賒則稚子乃宗文也審矣筍根稚子無人見此尋兒不見忽

於竹叢邊得之遂有是句復何疑乎殊不看出句沙上鳧雛旁母眠  
以禽鳥猶知愛其子可以人而不如之乎蓋謂小兒戲於竹邊偶尋  
不見遂至感物以  
興已意其理灼然  
舍西采桑葉可拈江邊細麥復纖纖人生幾何春已  
夏莊子人生幾何魏武帝短不放酒醪如蜜甜梁朱異田飯引

歌行對酒當歌人生幾何

鄙蜜甜  
於南湘

隔戶楊柳弱娟娟隔戶一作戶外娟奴鳥切鮑照詩娟人柳垂道恰似十五女兒

腰誰謂朝來不作意狂風挽斷最長條

### 戲為六絕

庾信文章老更成凌雲健筆意縱橫周庾信字子山文章綺麗為世所尚

作哀江南賦尤見稱於世謂若相如作大人賦飄然有凌雲之氣今人嗤點流傳賦不覺前

賢畏後生文苑傳序簡文湘東听其淫放徐陵庾信分路揚鞭其意淺而繁其文慝而彩同尚輕險情多哀思格以延交

之聽盖亦二国之音也

揚王盧駱當時體輕薄為文哂未休爾曹身與名俱

滅不廢江河萬古流唐史李敬玄重揚州盧駱鄰駱實王工一勃必當顯貴裴表行儉曰士之致遠先器

識後文藝勃等虽有文才而

縱使盧王操翰墨劣於漢魏近風騷言漢魏之文去古未遠終有風騷之氣而

盧王二人文比之為劣矣宋書曰自龍文虎脊皆君馭歷塊

過都見爾曹過古禾切謂文章之妙如龍文虎脊之馬皆可充君之馭其逸足過都如歷一塊土之易也西域傳

浦稍龍文汗血之馬充於黃門又郊祀歌天馬來出泉水虎脊兩化若神王褒頌過都越國蹶若歷塊

才力應難跨數公凡今誰是出羣雄或看翡翠蘭苕

上以翡翠喻言今之為文者只得其小巧耳郭璞游山詩翡翠戲蘭苕容色更相鮮異物志赤而雄曰翡翠而雌曰翠未掣

鯨魚碧海中言為文之雄健未有能如鯨魚之掣浪也曹植賦掣大鯨而制巨鼇

不薄今人愛古人清辭麗句必為鄰竊攀屈宋宜方

駕恐與齊梁作後塵此公之志也公必欲追尋屈宋玉之文而與之並馳者惟恐下能超越齊梁

而翻與之作後塵蓋齊梁文體輕薄華麗公所不取也

未及前賢更勿疑遞相祖述復先誰禮記仲尼祖述堯舜謝靈運傳論王褒劉

向揚雄崔蔡之徒遞相師祖別裁偽體親風雅轉益多師是汝師相

祖述言齊梁相習為輕薄之文無有慨然以風雅正體倡先者多師言意尚之不一也

朝雨

涼氣曉蕭蕭江雲亂眼飄周庚信詩驚花亂眼飄風從鳥藏近渚雨

燕集深條鴛藏燕集謂避雨也黃綺終辭漢黃公綺里乃秦之四皓也漢太子卑辭厚禮迎之既

定太子位遂辭歸商山餘見前注巢由不見堯皇甫謐免士傳巢父者堯時隱人及堯讓位許由也由以告

巢父巢父曰汝非吾友也由悵然不自得乃過清冷之水洗其耳又高士傳巢父聞許由之為堯所讓也以爲汙乃臨池而洗耳夢弼謂

黃綺巢由乃甫自喻也草堂樽酒在幸得過清朝

晚晴

村晚驚風度幽亭過雨霑夕陽薰細草江色映疎簾

書亂誰能帙以風之急故書亂不能整其卷帙也杯乾可自添時聞有餘論

相如子虛賦願聞先王之餘論未怪老夫潛後漢王符著潜夫論故甫效慕之也

江上值水如海勢聊短述

爲人性癖耽佳句語不驚人死不休老去詩篇渾漫

興春來花鳥莫深秋  
新添水檻供垂釣  
故著浮槎替入舟  
焉得思如陶謝手

陶淵明謝靈運

今渠述作與同遊

### 大雨

西蜀冬不雪春農尚噉噉  
上天回哀眷朱夏雲鬱陶

朱一作清鬱陶積不散貌

執熱乃沸鼎織紵成緼袍  
風雷颯萬里霈澤施蓬蒿

敢辭茅葺漏葺葺謂草堂也已喜黍豆高三日無行

人張也二江聲怒號

寰宇記秦李冰穿二江於成都行舟今謂內江外江左太冲蜀都賦帶一江之双流是也

流惡邑里清

久旱得雨而水漲流出穢惡邑里為之清爽也左氏傳紛綯流其惡矧茲遠江臯

荒庭步鸛鶴

鸛鶴水鳥也隱几望波濤沉疴聚藥餌頓忘

所進勞

甫以肺疾之故而聚藥餌今得大雨之涼而喜於是頓忘供進藥餌之勞也則知潤物功

可以貸不毛

因雨之潤雖不毛之地亦假貸而生陰色靜隴畝勸耕自官

曹四鄰耒耜出

一作出耒耜何必吾家操

溪漲

當時浣花橋溪水纔尺餘白石明可把石一作月把恐當作擲言水之

清淺而石可以擲也水中有行車華陽風俗錄浣花亭在州之西南江流至清之所也其淺可涉故水中有行車

公有宅在焉秋夏忽泛溢豈惟入吾廬蛟龍亦狼狽西陽雜俎狼狽

是兩物狼狽前足絕短每行常駕兩狼狽况是鼈與魚南棗草堂于溪測水

忽漲而入其廬君子猶失所况小茲晨已半落歸路跬步踈

人乎蛟龍喻君子魚鼈喻小人也前有深填淤淤音於謂君

此亂世之道也溝洫志桃花水盛有填淤反壤之害顏師古曰填淤壅泥也青青屋東麻散亂床

上書不意遠山雨意一作知夜來復何如我遊都市間間一作

晚憇必村墟村墟拍草堂也乃知久行客終日思其居甫每於

無事晝放步成都市間日暮即歸草堂蓋恋所居故也客居猶有眷眷之心况乃里鬻懷室不思故鄉乎

泛溪

落景下高堂

落景晚照也

進舟泛迴溪誰謂築居小未盡喬

木西遠郊信荒僻秋色有餘淒練練峯上雪

練練白貌

紅掩麗色

賦色練練而欲奪

纖纖雲表霓童戲左右岸

一作兒童戲左右童戲指其子宗文宗武也

吾弋畢提携翻倒荷艾亂指揮路徑迷

之亂而迷路故

恐兒童為荷艾

指揮以示之也

得魚已割鱗採藕不洗泥人情逐鮮羨物賤事

已睽

開元中物賤今經兵火以來百物踊貴與向者不同矣

吾村靄頤姿

謂日已黑矣

雞亦棲蕭條欲何適出處庶可齊

庶幾齊出處無使富貴勝吾貧賤之樂也

衣上見新月霜中登故畦濁醪自初熟

初一作新

東城多

鼓聲

言獨醪新熟可以供飲宜安郊居之樂况東城多鼓聲乎是年東川段子璋反古詩莫出東城望鼓聲秋殺人

杜工部草堂詩箋補遺卷之一

杜詩補遺卷一

杜工部草堂詩箋補遺卷之二

上元二年辛丑在成都所作

柵樹為風雨所拔歎

倚江柵樹草堂前故老相傳二百年故一作古誅茅卜居

揔為此五月鬢髯聞寒蟬東南飄風動地至古詩回風動地起

江翻石走流雲氣幹排雷雨猶力爭根斷泉源豈天

意滄波老樹性所愛滄波一作蒼茫浦上童童一車蓋蜀志先主傳先

人不過聽竽籟籟一作籟野客頻留懼雪霜野客公行

倒龍顛委榛棘榛棘一作荆樊淚痕點血垂曾臆我有新詩何

處吟草堂自此無顏色師古曰榭柵祀梓天下之良材柵樹

依故歎息之上元元年嚴武鎮成都用自閬州挈家往依之武取朝

廷甫浮遊在蜀諸郡往來非一武再鎮兩川奏為節度參謀檢校工

部負外郎永泰元年夏武卒郭英又代之甫失所依乃挈家下忠諭  
詳味此詩與下篇皆為嚴武而發嘆焉甫築草堂於成都浣花里甫  
為得此樹以為遊息木仁類以覆庇其下甫賴武以庇焉今也加  
虎倒龍顛是使草堂之人惟悴而无所依託故末章云自此无顏色  
也夢弼謂今按此詩若從師氏  
之說當以千永泰元年之秋也

### 茅屋為秋風所破歌

蘇軾曰古之封諸侯分之以  
茅土所謂茅屋者制節之方

州也風号令也所以鼓舞万民和四方之義也天寶十  
四載安祿山起漁陽之師詭言奉詔誅揚国忠是謂義  
直号今天下陷河北郡縣是謂茅屋破也夢弼謂按  
此詩若從師氏之說亦當以千永泰元年之秋也

### 八月秋高風怒號

莊子齊物篇大塊噫氣其名爲  
風是唯无作作則乃發怒號

### 卷我屋上

### 三重茅

卷与捲同蘇軾曰八月陰中也陰以肅殺爲事秋高風怒  
號者秋於五性爲義天寶十四載十一月九日范陽節度

使安祿山率蕃兵十餘万自幽州南向拍關詭言起義以誅楊国  
忠爲名其怒號之甚也卷我屋上三重茅者是時方陷三郡謂先殺  
太原尹楊光嗣於博陵郡十二月六日陷陳留郡殺張介然九月陷  
棗陽郡殺太守崔元誠故云三重茅也。師古曰秋者肅殺之氣兵  
革之象也茅屋所以覆庇人所依託焉既爲秋風所破則无以自庇  
甫以嚴武鎮成都遂往依之不幸武卒郭英義代武爲節度甫由是  
見知英又託以爲庇焉兼与楊子琳相正節一刺史相善崔旰殺英  
又併攻楊子琳相正節是卷三重茅之比也夢弼謂蘇氏師氏二說

不同今  
兩存之  
茅飛度江灑江郊灑一作滿師古曰謂揚子高者

挂胃長林梢賢古切師古曰謂在下者飄轉沉塘坳於

交切地不平也師古曰喻下民墜於塗炭之舌也○蘇軾曰分茅之

臣悉皆奔逃瀕於患難之側而不顧者若范陽副使封常清三與戰

比皆不勝西奔陝高仙芝鎮陝奔城西保潼關故曰灑紅郊也高者以

義為高也林君也肅宗即位靈武玄宗在蜀長林也高義之臣扈從

左右如韋見素陳玄禮故曰挂胃長林梢也塘坳泥塗也下者卑汚

喪節處於泥塗是時河北二十四郡俱為所陷如焦守陽萬石令狐

潮揚希文劉貴哲皆附賊其後潮亦說張巡曰南村羣童欺我

去益相從以苟富貴可謂飄轉而不能自守也

老無力忍能對面為盜賊公然抱茅入竹去唇焦口

燥呼不得蘇軾曰南明也村鄙也童無知也明明鄙野無知之輩

良故令狐潮說張巡曰本朝危蹙兵不能出關天下事去矣豈非欺

我老無力也平原太守顏真卿以食盡接絕奔郡渡河於是河北郡

縣及陷賊豈非對面為盜賊也竹制節也公然抱茅入竹者祿山反

顏杲卿素履謙緜袍令與假子守士門所謂抱茅制節者也杲卿謂

祿山曰汝營州牧羊羯奴切荷恩寵天子負汝何事而乃反乎祿山

怒縛之節解而罵不絕賊鉤斷其舌杲卿含胡而絕不獨夫張巡保

睢陽使南齊雲詣賀蘭准明告急賀蘭無意出援兵且張樂以大事

齊雲言城中食尽力屈賀蘭不聽遂截指示信竟不食而去豈非呼

不得也。師古曰南林羣童以壁崔旰之徒敗我老無力喻代宗師  
 老崔旰輩無忌憚焉而恣為殘暴左氏傳師直為壯曲為老公然抱  
 茅入竹去謂據其茅土也唇焦口燥呼不得時代宗號令不行召諸  
 道之兵無有應者是以避吐蕃之亂跳而幸陝今崔旰叛雖遣使諄  
 諭豈能止歸來倚杖自歎息俄頃風定雲黑色蘇軾曰甫嘗與韋宙  
 同陷賊道歸行在所此所以歛歎嘆息也方是時張巡許遠擣其腹  
 心而賊勢遂衰四方摘角而祿山詭言之號令無所施猶風之定也  
 雲黑者雲喻禮樂法度黑色不明也天子蒙塵而出幸忠臣繼踵而  
 陷賊禮樂法度無自而明故也。師古曰甫依託三子以為覆并如  
 茅屋然今三子為旰所攻是失據託是以倚杖有所嘆息時朝廷遣  
 杜鴻漸討平蜀亂故旰兵稍定是以有俄頃風定之喻也然旰雖定  
 蜀中乘隙而叛者不一如渝州開州並殺刺史殺氣猶盛是以有雲黑色之喻也 秋天漠漠向昏黑布  
 衾多年冷似鐵作象 嬌兒惡卧踏裏烈惡鳥路切蘇軾曰秋義也望天  
 子以義理天下今也官豎蔽其明女謁後其心漠漠而无所察治其  
 情向昏者重老之晚年也黑不明也明皇晚年高力士傳其欲太真  
 妃迷其情豈非向昏而黑也布者女工之本儉之所尚也衾者所以  
 衣被也以布衣為衾蓋以儉而衣被天下且置之而不用所以冷而  
 似鐵鐵黑金也而以斬伐為事斬殺則少恩明皇末年非惟不知崇  
 儉以衣被天下又且少恩以徇太真妃之欲也嬌兒太真妃也卧安  
 寢也太真妃淫其安謂常以祿山為養子出入宮掖不禁穢醜稔聞  
 而明皇不悟祿山出范陽與太真妃為內外援且令進奇獸異物以

蠱帝心宰相太子多言其反太貞妃力保之故帝不信及漁陽難作且約太貞妃為之內應朝廷機謀祿山靡所不知豈非踏裏烈也○師古曰昔楚王投醪於水以飲士卒三軍之士皆如挾纊為上者不可不恤其下布衾多年冷似鐵謂寡恩而士不和英又為政刻薄无温煖之惠如布衾然嬌兒比崔肝肝東士卒怨昔舉兵以反而蜀中大乱豈非惡目踏裏烈之壁乎

**乾處** 梁簡文帝風詩客舍兩脚如麻未斷絕蘇軾曰床人床床漏不復容人宿

也床床四方之所安居若屋漏无乾則者謂今日皆陷於泥塗是時滄趙見拔博平虜陷潼關失守南破宛洛張介然崔無詖死其城郭李登盧亦并將青死其官所謂如麻未斷絕者蓋天下浸淫於泥塗未有已也揚雄嘗曰震風凌雨然後知屢屋之為研壞故甫以兩脚未斷言亂之極也○師古曰屋漏无乾處非特甫无所庇蜀民皆失所依故也兩脚未斷絕謂反者繼而起也按集甫有詩云前年渝州殺刺史今年開州殺刺史是也

**自經喪亂少睡眠長夜沾濕何由徹**蘇軾曰安得廣

**厦千萬間大庇天下寒士俱歡顏風雨不動安如山**

蘇軾曰乱而顛治憂而思樂忠臣義士之常心甫於是時官卑位下身親罹之力无所施不免傷今思古而欲庇覆天下之蒼生謂其徹然懷歸尚未忍弃去高祖太宗之遺烈故欲覆安之使无震風凌雨之虞故曰不動安如山也

突兀見此屋吾廬獨壞受凍死亦足

壞鮑作破死一作意。蘇軾曰嗟嘆

之不足故求歌之用遇亂而願治其所以嗟嘆永歌者蓋寫其憂憤之心其冀欲有以衰撥亂之主而康濟王室以成巍巍突兀之功謂之何時者所望之誠至也吾廬獨壞受凍死亦足者祿山之亂天子入蜀甫走鳳翔謁肅宗授拾遺與房琯少為布衣交至德元年七月二十一日琯敗於陳陶斜罷相用上疏言琯罪細不宜免肅宗怒詔吏推問後意解出為華州司功曹然不甚首錄時寇奪用家鄆弥年孺弱至餓死繼而弃官去客秦州負薪採橡栗自給故其斷章所以言死亦足也

○斬首如蜀州青城縣五首

赴青城縣出成都寄陶二少尹

青城今曰永興軍倚郭

老被樊籠役

一作老取妻嫁笑

貧嗟出入勞

謂無車馬也

客情投異

縣詩能憶吾曹東郭滄江合

蜀城之東一水合流而南下土人謂之合水

西山

白雪高

西山青城所接之山蜀都記西山近接羅維上有積雪經夏不消

文章差底病

差病校也

蓋近尚投異縣以干戈雖有文章可差得病乎迴首興滔滔

因崔五侍御寄高彭州適

按房琯作蜀州先主廟碑載州將高適修

建其末有云公頃自彭遷蜀  
故公有如蜀州與高使君詩

百年已過半秋至轉飢寒為問彭州牧何時救急難

詩棠棣兄  
弟急難

### 野望因過常少仙

野橋齊度馬秋望轉悠哉竹覆青城合

軍江從灌口來寰宇記灌口山在永康軍導江縣又云灌口鎮在益州西永康

界彭州李膺飛記清水路西七里灌口古所謂天入村樵徑引嘗果栗園開

綴彭州李膺飛記清水路西七里灌口古所謂天疑當離堆以灌蜀土因而得名落盡高天日幽人未遣迴

丈人山青城山記此山為五嶽之長故名丈人山有丈人

是十洞天之一也三洞珠囊青城山周回二千名曰

寶仙九室天五嶽圖青城在蜀郡界周回二千七百

高五千一百丈黃帝奏拜為五嶽丈人趙叟云按地志

青城山導江縣封岷岷接岫千里青城第一峯導江

圖經青城丈人黃帝師初拜五嶽丈人川嶽百神  
青都受事西晉祠之十道志青城山有黃帝壇

自為青城客不唾青城地唾地者有所惡而唾也不唾其地者所以敬之也古樂府去婦情更

重千里不唾井陳徐陵玉臺新詠載列為愛丈人山丹梯近

幽意謝玄暉敬亭詩要欲追音趣即此凌丹梯按地理志蜀州唐

西有鳴鶴山漢張道古隱處故甫在蜀不敢唾丈人祠西佳氣

其地梯不可上昇如張道古之得道昇仙也掃除白髮黃精

濃詞謂文緣雲擬住最高峰靈光殿賦

在神人傳王烈字長林服君看他時冰雪容莊子逍遙游篇

神人居焉册黃精鈿華老而更少

寄杜位位京中有宅近

近聞寬法離新州離力智切去也新州新因郡屬廣南道杜

見情懷尚有憂逐客雖皆萬里去悲君已是十年流

流竄也按集杜位宅守歲詩四干戈况復塵隨眼鹿王一

十明朝過自後位即彼謫耳作行鬢

杜詩補遺卷二

四

髮還應雪滿頭雪一作白玉壘題書心緒亂玉壘山名在蜀之青城縣也

何時更得曲江遊曲江池名在長安於唐為勝遊之地乃謂之故鄉也有宅近焉

出郭成都諸城門唯一東門大東郭小東郭

霜露晚淒淒高天逐望低遠煙塩井上成都推出大東郭則東望簡州

一帶可以遠見晚塩井之斜景雪峯西斜景謂晚照也蜀都記西山上有積雪經夏不

消故國猶兵馬故國謂長安也他鄉亦鼓鼙江城今夜客還

與舊鳥啼公感亂而與鳥俱啼其傷至矣

戲作花卿二歌花卿名鷲定按唐舊書崔光遠傳光遠為成都尹及梓州副使段子璋反東州節度使李魚敗走投光遠牙將花鷲定等討璋之將十剽掠劫婦女有金銀臂釧皆斷以取之光遠不能禁肅宗按其罪光遠憂恙成疾正元二年十月卒高適傳花鷲定恃勇誅子璋大掠東蜀天子怒光遠不能戰軍乃罷璋以適代光遠為成都尹新書肅宗紀上元元年段子璋反陷綿州舊書亦云段子璋於綿州殺之夢弼謂花卿誅子璋恃功大掠天子聞之大怒由是不見擢用此用為花卿痛惜之楊明叔曰花卿冢

在丹稜之東館鎮至今血食其鄉國朝封為忠應公

成都猛將有花卿學語小兒知姓名用如快鷓風火

生鷓音骨鳥名言如風中之火其焰愈猛也南史曹景宗謂所親曰吾日在鄉里與少年輩詩云茲作霹靂雷放箭前如餓鷓之貪其後生風鳥大如

火見賊唯多身始輕綿州副使着柘黃綿州唐書又作梓州必有誤也柘黃

天子服色指子璋借服御衣也我卿掃除即日平子璋璋一章體血模糊

手提節還崔大夫崔光遠也李侯重有此節度重平声李侯

改東川李奂走成都此失節度矣及光遠討平之奂復得之鎮故云重有此節度也人道我卿絕世無

代作既稱絕世無天子何不喚取守京都花卿既平子璋其功非細

天子正當安史之亂何不召取共守京都擢為大將蓋怒其暴掠百姓故見廢弃甫是以譏之說者謂子美花卿歌雄壯激昂讀之者如見其人

### 少年行二首

莫笑田家老瓦盆自從盛酒長見孫盛時征切長丁大切一作養傾

銀注玉驚人眼共醉終同卧竹根

甫言在田家自瓦盆中契酒與傾銀注玉

之少年同醉卧竹根之傍耳或以竹根為酒樽失之數矣

巢燕養雛渾去盡江花結子已無多一作已黃衫年少

來宜數

數所主切計也黃衫想唐人貴遊之服也

不見堂前東逝波

謂日月之速如

東逝之水言行樂當及時也

### 送裴五赴東川

故人亦流落高義動乾坤何日通燕塞相看老蜀門  
東行應暫別北望若銷魂凜凜悲秋意非君誰與論

### 奉簡高三十五使君

當代論才子如公復幾人驕驄開道路

言會遇之榮也

鷹鷂隼

出風塵

言飛騰之快也

行色秋將晚交情老更親天涯喜相

見披豁對吾真

贈蜀僧閻仁師兄均之孫

大師銅梁秀銅梁山名在合川界銅梁縣地震則人必籍籍

名家孫籍籍名聲之盛也蓋張均乃閻嗚呼先博士炳靈精

氣奔均為大常博士英靈顯赫惟昔武皇后惟一臨軒

御乾坤多士盡儒冠墨客謁雲屯武后擢用儒雅號為

后以寬得人者當時上紫殿不獨知相尊均於是時詔上

不獨相也世傳閻仁筆峻極逾崑崙一作鳳藏丹霄暮

暮一作穴山海經丹龍去白水渾余謂鳳藏龍去言均之長往

也青熒雪嶺東雪嶺即西山也廣碑碣舊制存碣巨剎

為文當世婦大夫碑銘墓碣皆出其手自均之往而雲嶺以東舊製

青凌猶在也山東蜀半頭山下有閻仁均撰瑞聖寺磨崖碑嚴改書

寺今改為天斯文散都邑高價越璵璠均之文章貴重當世

魏文與鍾大理書魯之巧晚者作者意妙絕與誰論作者

雖晚輩每者作者為文之意神妙精絕當世无  
足与語者邠生見王導詩歎曰晚見作者妙意

謂杜蕃言也 同年蒙主恩 審年与均同 豫章夾日月歲久  
以詩名于唐

空深根 審言与均俱抱大材如豫章之木高凌日月深根固蒂也  
按司馬相如子虛賦榭榭豫章服震曰豫章大木也生七

年乃可知迺異記豫章 小子思踈闊 小子甫 豈能達詞門  
生七年而後与衆木異

窮愁一揮淚 愁一 相遇即諸昆 甫与間上相遇而間上視  
作秋 錦官城 錦一曰錦織天貢曰錦官城 兄居祇

我住錦官城 成都記府城亦呼為錦城以江山明媚  
錯雜如錦

樹園 祇翹移切楞嚴經祇洹精舍注祇洹林樹各唄云祇洹洹或  
云逝多此云戰勝即太子林主是役故云勝林精舍建立有

二因緣須達長者也園祇陀太子陀樹金剛經佛在舍衛國祇樹給  
孤獨園慧能注舍衛乃波斯匿王所居園本屬須達故又有給孤長

者 地近慰旅愁往來當上樊 樊乃藩 天涯歇滯兩稜稻  
籬也

卧不翻 梗古 漂然薄游倦始與道旅 始晉作如旅一作  
行切

厚也來往道經閣上所居 景晏步脩廊而無車馬喧 陶淵明  
遂謁之其情相親厚也

在人境而無車馬喧 夜闌接軟語 一者柔軟語能使一切衆生得安  
十種語一者柔軟語能使一切衆生得安

穩故維摩經常以落月如金盆漠漠世界黑黑一作空謂驅

軟語眷屬不堆驅一作區謂惟有摩尼珠可照濁水源珠

者見彼摩尼實有五色圓竟淨性現於身心隨類各應亦復如是觀

无量壽佛經諸天童子摩尼以為纓絡光照百餘里抱朴子識珍者

必拾濁水之明珠宣室志云馮翊嚴生家漢南峴山得一珠如彈丸

色胡人曰此西匡清水源也若至濁水冷然洞徹矣成都記濁水源

### 送韓十四江東觀省

兵戈不見老萊衣干戈阻隔母子離散故不相見也高士傳老

為嬰兒戲萊子少以行孝養親年七十猶服班斲之衣歎息人間萬事非我已無家尋弟妹君今何

於親前處訪庭闈黃牛峽靜灘聲轉盛弘之荊州記宜都西陵峽

起最大高岸間有石如人負刀率牛人黑牛黃分明曰黃牛此岸既

高江端紆迴塗經信宿猶望見之行人歌曰朝發黃牛暮宿黃牛三

日三暮黃牛如故十道志在峽州亦經黃牛山下有牛灘南岸高崖

有石如人負刀牽牛人黑牛黃故得此名自此東入西陵三峽之一

地在宜昌縣界白馬江寒樹影稀白馬江蜀州江名或謂白馬灘屬方州又江陵縣有白馬州此

別還須各努力峽江阻險用因戒欲其謹重也故鄉猶恐未同歸故鄉

指長安也

### 贈杜二拾遺

蜀州刺史高適

適自淮陽車馬入觀刺益蜀二州時作此以贈子美也

### 傳道招提客

招提佛寺也客謂用也增輝記招提者梵言招提提佛見前游奉先詩注

詩書自討論佛香時入院麻手

經如人入經如人入香香室室但聞佛功德之香不樂聞辟支佛功德香也

僧飯屢過門僧飯屢過門

晚切聽法還應難聽他經切難乃曰切世說支遁許詢共在會稽支為法師許為都講支通一義四坐

莫不厭心許送一難莫不厭心許送一難家之美高逸沙門傳支遁時講維摩詰經

也草玄今已畢揚雄傳哀帝時丁傳董賢用事諸附離之昔或把家至二千石時雄方草太玄泊如也

此後更何言

酬高使君相贈

古寺僧牢落空房空寓居客一作得趙清獻玉壘記草堂鹿苑府右七里院花三里物色

遂清沙門履空居之甫草堂杖履初齒林苑游故人供祿米故人謂高使君祿米廩俸也鄰舍與

園疏雙樹空聽法隋經籍志釋如在此教化四十九年乃至天龍入鬼並來聽法後於拘尺那城娑羅雙樹

間二月十五日入涅槃涅槃譯言滅度亦言常樂我淨又涅槃經出尊在雙樹間演說如是大經又佛遺教於娑羅雙樹間二車

肯載書妙法蓮華經火宅喻車牛車羊車鹿車草玄吾豈敢賦或似相如

揚雄傳孝成帝時有薦雄文似相如者今公詩意姑以著書則不敢為賦則能之耳相如有上林賦子虛賦

草堂即事

荒村建子月肅宗上元元年歲在辛丑於九月壬寅大赦去尊號又去上元年號上元元年以十一月為歲首以

斗所建辰為名今公作此詩以紀著事蓋有意於後世之所考信亦春秋變古則書之義也獨樹老夫家按

公有詩曰倚江稱樹草堂前是也雪裏江船渡風前徑竹斜寒魚依密

藻藻水藻菜也宿鷺起圓沙蜀酒禁愁得禁讀平声無錢何處賒

後漢琅琊海曲呂母釀酒  
少年來沽者皆與之

### 得廣州張判官叔卿書使還以詩代意

卡圖云公雅述曰魯之張叔卿孔巢父二才士者聰明  
深察博辨聞大何面目顰眉常不得飽飯契曾未如富  
家奴茲敢望編衣乘軒乎叔卿遺醉工於狂誕放蕩似  
不能安排者以我為聞人而已以我為益友而已

鄉關胡騎遠

鄉關以胡騎之  
阻故去之遠也

宇宙蜀城偏

宇宙之內蜀城  
西居其一偏也

忽得炎州信

廣在南故  
謂之炎州

遙從月峽傳

州張判官書傳從三  
州言寓居于蜀得廣

峽而來也荆州記巴州有明月峽十道志渝州有明  
月峽石壁高四十丈有圓孔形似滿月因以名之

雲深驃騎幕

驃吐逆切前漢霍去病嘗為驃騎將軍用  
張叔卿為廣州幕府屬官故比霍驃騎也

夜隔孝廉船

世說  
張憑

嘗謂丹陽尹劉恢恢留宿明日乃還船須臾復出傳教遣騎求  
負張孝廉船召同載詣撫軍用以判官姓張故比張孝廉也

却寄

雙愁眼相思淚點懸

吳越春秋越王夫人歌曰心  
淚潸潸若刈淚泣泣若雙懸

### 魏十四侍御就弊廬相別

有客騎驄馬

相與為御史常乘驄馬時人為之語曰行  
行且止避驄馬御史公用以比魏侍御也

江邊

問草堂

公築草堂於浣花溪之濱

遠尋留藥價

言魏遠來見尋因魏惜我以買藥之資也

惜

別倒文場

言魏願寫其詩章也倒一作到謂公自以居為文場也杜預贊元凱文場稱為武庫

入幕旌

旗動

言魏參乎重幕之暇也

歸軒錦繡香

言魏軒車之還也

時因念衰疾

書跡及滄浪

跡或作疏公自以所居浣花溪為漁父之滄浪也

范二負外邈吳十侍御郁特枉駕闕展待聊

寄此作

暫往比鄰去

比音毗近也

空聞二妙歸

晉春秋衛瓘與尚書郎索靖俱善草書時人号

為一基一妙用

幽棲誠簡略衰白已光輝

南時暫往邊隣未歸聞范吳二公而

來遂喜而歸甫所居幽僻凡陋簡略今

野外貧家遠村中好

客稀論文或不愧重肯歛柴扉

范彦龍贈張徐州詩田家推採去薄暮方來漏還聞

稚子說有安歎柴扉輕蓋照虛落傳瑞生光輝傳陟戀切

王十七侍御掄許推乃酒至草堂奉寄此詩便

請邀高三十五使君同到

柳芳歷曰適乾元初刺彭州甫以乾

元二十一年客秦寄適于彭州時上元元年適牧蜀梅春燕公于浣花溪之草堂

老夫卧病朝慵起白屋寒多暖始開

謂梅花始開也江鶴巧

當幽徑俗

鶴一作鶴

鄰雞還過短墻來

此聯謂以日晏開戶故也

繡衣屢

許推乃家釀

指言王侍御也前漢御史大夫領綉衣直指使出討姦猾治大獄武帝所製不常置後漢譙元平帝元始四年

選明達政事能班教化風俗者八人時並奉元為綉衣使者

皂蓋能忘折野梅

指言高使君也按續

漢志二千石皂蓋朱兩轎能忘折梅此有傲之意范蔚宗與陸凱相善自江南寄梅花一枝詒長安與蔚宗并詩曰折花逢驛使寄與隴

頭人江南無所戲假霜威促山簡

以山簡比高使君也甫借王侍御霜臺之威督高使

君以相過也前漢孫寶謂侯文曰今鷹隼始擊以成嚴霜之威

須成一醉習池迴

晉州士峴山南豪族習郁

有住園池山簡每出遊多之池上置酒輒醉而歸名曰高陽池

王竟携酒高亦同過共用寒字

用得

卧疾荒郊遠通行小徑難故人能領客携酒重相看

自愧無鮮菜

鮮戶佳切又居諧切字或作集非是集韻吳人謂魚菜摠稱至今有此語南史庾杲之清貧自業食唯

蔬菹滷菲生蔬雜菜任昉掌戲之曰空煩卸馬鞍移時勸山

誰謂庾郎貧食鮮常有二十七種菜

簡

時或作樽或作杯

頭白恐風寒

高每云汝年幾小且不必小於我此句戲之也

○暫如蜀州新津縣三首

陪李七司馬皂江上觀造竹橋即日成往來

之人免冬寒入水聊題短作奉簡李公

伐竹為橋結構同寒裳不涉往來通

寒裳謂揭衣也

寒白鶴歸華表

橋前二柱曰華表昔遼東有白鶴集於柱上有云有鳥有鳥丁令威三千年其歸

日落

青龍見水中

朝野僉載趙州石橋甚工坊主之如初月出雲長虹飲澗天后大足年默毀破趙州賊欲南過至石

橋馬跪地不進但見一青龍

顧我老非題柱客

成都記昇仙橋司馬相如初西

去顯其柱曰不乘高車駟馬不復過此後

知君才是濟川功

書

命若濟巨川

合歡却笑千年事驅石何時到海東

甫言與實

交昂落橋之成而歡飲因笑往事之勞徒駢石也按三齊略記秦始皇作石塘欲過海看日出處有神人能駢石下海石去不速鞭之石皆流血

### 觀作橋成月夜舟中有沐還呈李司馬

把燭橋成夜迴舟客坐時天高壓去盡江迥月來遲

衰謝多扶病招邀屢有期謝惠連詩駢策共駢筵並坐相招邀異方乘此興

樂罷不無悲見橋成而翻悲何也蓋橋所以通往來公流落旅寓而不能歸故鄉此其所以悲也

### 李司馬橋了承高使君自成都迴

向來江上手紛紛三日成功事出羣已傳童子騎青

馬揔擬橋東待使君此以郭伋比高使君也後漢郭伋為并州牧始至行部到西向美稷有兒童數

百騎竹馬道次迎拜曰聞使君到喜故來奉迎

### 入奏行贈西山檢察使竇侍御

十園云按吐蕃酋京師之歲南入松維保等州及雪山之新寵城明年嚴武破其南鄙兵七萬拔當狗城遂收

益川是歲廣德二年甲辰公至成都之五六年也詩當作於此時公傳稱嚴武再帥劍南表為參謀廣德二年

武再帥之初公在幕中預謀云夢弼謂時吐蕃分三道入寇欲取成都為東府竇公以御史出檢校諸州軍儲器械得以便宜入奏甫作此以贈之

竇侍御驥之子鳳之雛驥子鳳雛言皆不足也年未三十忠義俱

骨鯁絕代無通耳之言炯如一段清冰出萬壑炯戶頂切光也

置在迎風寒露之玉壺玉壺則冰言其瑩徹也漢有迎風寒露玉壺張平子西京賦既新作於迎

風增寒露與諸賢注武帝先作迎風節於甘泉山後加儲賢寒露路二館鮑明遠白頭吟詩清如玉壺冰按集公槐葉冷淘詩亦云万里露

寒殿開冰蔗漿歸厨金盃凍蔗與柘同前漢禮樂志景星歌秦尊柘漿折朝醒住柘漿取甘

蔗汁為飲可以解朝醒也宋玉招魂濡鬻鬻炮羔有蔗漿張協蔗賦挫斯蔗以療渴若漸醪以合蜜洗滌煩熱足

以益君軀蔗漿可以除煩天子方憂吐菜而不无内熱政用踈通

合典則政一作整言踈通其施為无所蔽也戚聯豪貴耽文儒太宗皇后竇氏侍御正其

族也故云戚聯豪貴雖云外戚尤好儒孝也丘華未息人未蘇天子亦念西

南隅西南隅謂蜀也吐蕃憑陵志頗麤時吐蕃欲取成都為東府竇氏檢

祭應時須

乃重兵所須也

運糧繩橋壯士喜

蜀人以竹

繩橋在天彭

斬木火井窮猿呼

按地理志邛州有火井縣在州西六十二里斬木將

以為柵猿依於木公既盡斬之則猿窮而失所也是以號呼也張華博物志蜀臨邛有火井縱廣五尺深十餘丈以竹木投取火後人以

火燭投井中火即滅不復然諸葛丞相往觀後火益盛以盆看水煮監得熟後以家燭投井中火即滅不復然蜀都賦注蜀都有火井在

臨邛縣西南出其火先以家火投之須臾隆隆如雷聲焰出闌然通天光耀十里以竹筒盛之接其光而無炭也取井火還煮井水一斛

水得四五斗益家火煮之不八州刺史思一戰

按地理志劔南節度西抗吐番南

或曰八州謂彭嘉黎簡嚴陵推邛也三城守邊却可圖

三城謂姚維松也皆當吐番之要衝此行入奏計未小密奉聖旨恩應殊

兵有攻有守八州可攻三城可守奏其事於朝廷以取天子之命南謂必蒙殊恩也高適傳上皇東還分劔南為兩節度百姓散于調度

而西域三山列成公東南兩川說頃三城失守罪在職司非兵之過也糧不足故也今此輩見缺兵馬使八州歸心許其世襲刺史也

繡衣春當果有漢立

春當或作飄飄繡衣見前注謂綵服日

向庭闈趨

日向一作聚聚樊本此下有開濟人所仰飛騰時所須一聯高士傳老萊子服荆蘭之衣戲於親前東替補亡

詩卷卷庭闈論 省郎京尹必俯拾甫謂此行入奏必蒙殊恩

語趨而過庭 江花未落邊成都一有重句未落一作多暇謂

都肯訪浣花老翁無浣胡管切一作公來肯訪浣花老翁甫

君酤酒滿眼酤為于偽切一作携酒肯訪浣花老翁甫

與奴白飯馬青芻或者又曰滿眼酤謂

贈別何邕

生死論交地何由見一人言朋友避亂而離散也鄭當時傳

悲君隨燕雀言祿位卑棲也陳勝傳勝與人傭耕

薄官走風塵陸士衡

沱江不向秦言何公往利

五陵花滿眼五陵

杜詩補遺卷二

傳語故鄉春

沱江不向秦南自况尚留蜀中勢不能去故有懷鄉之念也

贈別鄭鍊赴襄陽

戎馬交馳際

老子四十六章天下無道戎馬生于郊

柴門老病身把君詩

過日念此別驚神

一作念別意驚神別賦使人意奪神駭心折骨驚

地闊峨眉晚

晚一作曉公自言在蜀也地志劍南其名山峨眉屬導江縣峨眉接岫千里神仙福地

為於耆舊內試覓姓龐人

後漢龐德公隱

襄陽也岷首山在襄陽社預隋漢碑所在也於襄陽之鹿門山甫意以龐公与鄭鍊為一輩人也故有是句

重贈鄭鍊絕句

鄭子將行罷使臣

鄭鍊出監蜀今任滿也

囊無一物獻尊親江

山路遠羈離日裘馬誰為感激人

言鄭鍊身居皇華之貴以至囊無一物雖

清潔如此而乘肥衣輕之人有誰感激而憐其清貧也甫意欲朋友輟裘馬以資之者也

懷舊

蘇前名預緣与今上同名後改為源明今上謂代宗甫平生与蘇源明最相善今已死而追悼之故曰懷舊

地下蘇司業

司業即源明也

親情獨有君那因喪亂後

去聲

一作

便有死生分

有一老罷知明鏡

其言覽鏡知其衰老也

悲來望

白雲

古有白雲篇觀源明之篇詠則情不勝其悲也

自從失詞伯不復更論文

美源明為文辭之伯也

所思

得台州鄭司戶消息

鄭老身仍竄

鄭老度也以祿山之汚雖免死而卒不免於賤也

台州信始傳

始荆公作

所度賤為台州司戶時始得其消息也

為農山澗曲卧病海雲邊世已踈

儒素

備安仁夏侯湛誅恩思儒素

人猶乞酒錢

乞音氣按集公贈度詩賴得蘇司業時乞酒錢

徒勞望牛斗無計斲龍泉

台州屬吳吳應斗牛之城斲謂掘取之龍泉劍名也昔雷煥掘

劍於豐城之獄上常有紫氣夜衝斗牛之間喻鄭度之在台州如劍之埋於土遠望其有衝斗之氣而朝廷不能擢用故曰無計斲龍泉也

不見

不見李生久佯狂真可哀

昔箕子被髮佯狂按唐史氏白以永王璘反之累謫流夜郎

世人皆欲殺

殺或作戮白會赦放還尋陽坐事下獄此衆人欲殺之證也

吾意獨憐才

敏捷詩千首

白有集行於世

飄零酒一杯匡山讀書處頭白

好歸來

按范傳正李太白新墓碑白本宗室子嚴先避仇客居蜀之彰明太白山焉彰明綿州之屬邑有大小匡山白讀書

於大山山有讀書臺尚存其宅在清廉鄉後廢為僧坊号隴西院盖以太白得各院有太白像及唐綿州刺史高拱及崔令欽記此所謂

匡山乃彰明之大匡山非尋陽廬江郡之匡廬山也

杜工部草堂詩箋卷之二



黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之三

寶應壬寅在成都所作

廣州段功曹到得楊五長史書

衛青開幕府

衛青以比廣州之府帥也按李廣傳廣出擊胡行無部曲行陣就水草頓舍幕府省文書晉灼注引

衛青征匈奴克獲帝就拜大將軍於幕中府故曰幕府衛青楊僕傳青擊匈奴未至塞天子使人持印即軍中拜為大將軍

楊僕

將樓船

將讀去声揚僕以比揚長史也後漢節梅花外使者

必持節公假徵以言唐也廣南大庾嶺多梅故言梅花外也

春城海水邊

廣州近海故云海水邊也

梁書及遠

銅梁蜀之地名言揚長史珠浦使將旋使所吏切

段功曹也合浦廣州郡名方輿記合浦水去浦八十里有圍州其地產珠郡国志合浦海曲出珠号曰珠池嶺表錄異廣州有珠池珠戶

入他採蚌割珠充貢貧病他鄉老煩君萬里傳

送段功曹歸廣州

南海春天外

廣州南海郡

功曹幾月程峽雲籠樹小湖日

落船明作落一交趾丹砂重交趾郡屬廣南后漢南蠻傳禮記

同川而俗故曰交趾句漏縣出丹砂晉韶州白葛輕韶州屬廣

葛布東觀漢記黃香為郎召幸君因估客時寄錦官城一

請安福殿賜白葛各一端作旅官或作宮公冀段以丹砂葛巾為惠也

畏人

早花隨處發春鳥異方啼花鳥逢春皆為可娛但不合萬

里清江上公所居在万里橋三年落日低言旅寓已三年

自乾元二年已亥春离同谷而來成都歷上元元年庚子春結庐皖

花溪上此詩之作在宝應元年壬寅春嚴武開府成都之時也是秋

武赴關公拋草畏人成小築畏人謂避寇也魏文雜詩徧性

堂駕言鄭梓合幽棲甫自言性褊与物相忤今宜隱居以畏人而成此門逕

從捺草門徑一作徑設謂無心待馬蹄待一

遭田父泥飲昔陶淵明嗜酒弃官歸來每与田夫野

於浣花溪上亦慕淵明之所為也  
田父相遊從痛飲而作是詩也

### 美嚴中丞

嚴武字季鷹按唐新舊書所載嚴武官  
職不同當以資治通鑑及公詩為正又

按唐舊書公於浣花里結廬  
枕江與田叟野老相狎蕩

### 步屨隨春風

集韻屨音變履也履中薦也南史袁粲為丹陽尹  
步屨白揚郊野間道遇一士大夫便呼與酣飲明

日扣門不見按集有江上草堂  
詩步屨深林晚步屨到蓬蒿

村村自花柳田翁逼社日邀

### 我嘗新酒酒酣誇新尹

新尹謂嚴武也武以是  
年正月方來尹成都

畜眼未

### 見有迴頭指大男渠是弓弩手

謂籍民丁  
為兵也

名在飛騎

籍飛騎軍名曹植白  
馬篇名編壯士籍

### 長番歲時久

謂長充軍伍无  
輪番更直也

前日放營

### 農

自嚴中丞下車於軍營之士選其以直者放  
歸農耕使之營生其子得以奉養其衰老也

辛苦救衰朽差

### 科死則已

差楚皆  
切簡也

誓不舉家走今年大作社

社春祈秋  
報之祭也

左氏傳鄭子  
產大為社也

### 拾遺能住否

甫時授  
左拾遺

叫婦開大瓶盆中為

### 吾取

為于  
切

### 感此氣揚揚

晏子為齊相出其御  
意氣揚揚其甚自得也

須知風化首

郡守縣令風化之首也語多雖雜亂陶淵明詩父老雜亂言觴酌行失次說尹終在口

田父邀甫与社飲甫感其氣義激揚遂從之然其人說及嚴尹之德終不輟口朝來偶然出自卯將

及酉又客惜人情如何拒隣叟高聲索果粟欲起時

被肘史記魏威子肘韓康子於車上指揮過無禮未見村野醜月出遮

我留仍嗔問升斗甫醉欲起累被掣肘泥飲自外時出及月已出猶遮關留甫足知甫久客与鄰叟无一日

不如是也

嚴中丞枉駕見過嚴武自東川除西川勅合兩川都節制一本作嚴黃門下駕見之

元戎小隊出郊坰坰古營切元戎美嚴武之車騎也詩小雅元戎十乘以先啓行毛萇傳元大也夏后曰駒

車先正也商曰寅車先疾也周曰元戎先良也尔雅釋地邑外謂之郊野外謂之坰問柳尋花到野亭

川合東西瞻使節玄宗在蜀合東西兩道以武鎮之地分南北任流

萍流一作孤公自言也自蜀望長安為北而蜀為南也或謂長安有南北杜非是扁舟不獨如張翰

晉文苑傳張翰字季鷹會稽賀循赴命入洛經吳閶門於舡中遇張翰初不相識乃就循言談便大相欽悅問循知其入洛翰曰吾亦在

事北京便同載即去而不告家人後齊王問辟為東曹掾因見秋風起思尊羹鱸膾遂命駕而歸卓帽應兼似

管盞卓一作白流傳之誤也按魏志管盞傳盞隱不仕魏青龍中徵命不就居海上常著卓帽布裘出入庭衢問又杜佑通典

禮類魏管盞在家常著卓帽寂寞江天雲霧裏寂寞一作何人道有少

微星公自謂也隋書天文志太微四星在太微垣大夫之位也一名列士星明黃則賢士幸職

### 野望

西山白雪三年戌年一作城西山即雪山也戌謂屯兵以備吐蕃也按後漢志永昌郡明帝分益州置

郡有雲南縣南中志縣西北百數十里有山高峻洞陰伍寒雖五月盛暑不熱廣志五月霜雪皓然新唐書高適傳明皇還京復帥劍南

為兩道節度民罷于調役而西三城列防秋三戌適上疏論之不納南浦清江萬里橋萬里橋成

甫草堂在橋之西謂去長安有万里之遠也海內風塵諸弟隔風塵喻寇亂也弟

子然流寓于蜀天涯涕淚一身遙唯將遲暮供多病未有消

埃咎聖朝管子形勢辭海不辭水故能成其高跨馬出郊時極

目不堪人事日蕭條日一作自

○暫之漢州作三首

舟前小鵝兒

漢州城西北角官池也。亦官池，即房公湖也。房瑄相，肅宗以兵敗陳陶，責為漢州。

刺史城西池，乃瑄所鑿也。房公死後，名之曰房公湖。按集公有遊房公湖詩曰：永相思，追後春池豈不稀。是也。

鵝兒黃似酒，對酒愛新鵝。引頸嗔船逼，過一無行亂

眼多行戶郎切，列也。翅開遭宿雨，力小困滄波。客散曾城暮

狐狸奈若何

官池春鴈二首

漢州城西北角官池。作○餘見前篇題注。

自古稻梁多不足

陳周洪正詠鴈，南思洞庭水北想。鴈門關稻梁俱可迹，飛去復飛還。至今鷗

鷗亂為羣，且休悵望看春水。更恐歸飛隔暮雲。

鴈且有亭。

喻兄弟為亂諸弟妹，離散阻隔故有是句。

青春欲盡急還鄉，紫塞空論尚有霜。

塞先代切，荆州記。岑州界上接梁州。

汝陽郡其間果，西岑屬大巖，無際雲飛鳳翥，望崖深絕，有一處為下。翔鴈傳塞，矯翼裁度，故名鴈塞。崔豹古今注：秦築長城，土色皆赤，漢

塞亦然故  
稱紫塞

翅在雲天終不遠力微增繳勸須方

增音增短  
矢也繳古

了切又音灼生絲縷也言以絲繩繫矢而  
射之也淮南子鴈銜蘆而翔以避矰繳

### 水檻遣心二首

去郭軒楹敞無材眺望餘

材謂林木也無郭蔽之材則澄  
眺望可以遠及也餘謂遠也

江平少岸幽樹晚多花細雨魚兒出微風燕子斜城

中十萬戶此地兩三家

蜀天常夜雨

蜀之雅州常多  
夜雨謂之漏天

江檻已朝晴葉潤林塘密

衣乾枕席清不堪祇老病何得尚浮名淺把涓涓酒

深憑送此生

### 昇跡三首

用拙存吾道幽居近物情  
桑麻深雨露燕雀半生成

村鼓時時急漁舟箇箇輕  
杖藜從白首

莊子談王篇原  
憲杖藜而應門

心迹喜雙清

甫以幽居混迹桑麻燕雀之間故云心迹雙清無塵俗氣也謝靈運齋中讀書詩昔余遊京華未嘗

廢上臺羽乃歸山  
川心迹雙寂寞

晚起家何事

嵇康絕交書  
目喜晚起

無營地轉幽竹光團野色

舍影漾江流

舍一作山

失學從兒嬾長貧任婦愁百年渾

得醉一月不梳頭

絕交書頭面常一月十五日  
不洗不大悶養不能梳頭

衰顏甘屏迹幽事供高卧鳥下竹根行龜開萍葉過

年荒酒價乏日併園蔬課

蓋以乏酒價之故則併  
課園蔬以充沽直也

獨酌甘

泉歌

一作獨酌  
酬甘泉

歌長擊樽破

世說王大將軍每酒後輒詠魏  
武樂府曰老驥伏櫪志在千里

烈士暮年壯心不已以如意  
打唾壺唾壺盡缺公志類是

### 遠遊

賤子何人記

賤子甫自稱何人記  
猶言君不錄用之也

迷方著處家

著直略切  
方王作芳

迷方則漫行而不知所定止也鮑昭  
懷古詩南国有儒生迷方獨淪誤

竹風連野浪江沫擁春

沙未 休音

種藥扶衰病吟詩解嘆嗟

詩大序言之不足故嗟嘆之

似聞

胡騎走

按唐書上元二年三月戊戌史思明始朝義南寇田神功擊破之

失喜問京華

失喜言失

於不自意也

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

趙清獻公玉壘記崔光遠上元二年太子

少保鄴國公成都尹劔南節度會東劔段子璋攻其節度李負二走成都光遠命花驚定平之而兵票掠士女

至斷腕取金詔監軍按其罪冬十月憲死其月廷命嚴武唐史氏謂武威畧足以靖邊按地志劔西蓋彭蜀漢

其州二十有八劔東梓綿劔普十州綿劔東節度治府武以京兆尹出刺左綿建旄東蜀拜劔南西川節度詔

劔南兩川一道又按唐書上元二年十二月乙亥二十七日綿州刺史劔東節度嚴武劔南兩川節度甫至蜀

蓋在去冬武今冬受命來春始開府史氏乃謂甫巾車自汧隴依武設矣

汲黯匡君切

前漢汲黯武帝召為中大夫以數切諫不得久留內

廉頗出將頻

史記廉頗

為趙將伐齊攻魏

直辭才不出雄略動如神

美嚴中丞直諫匡君雄略出將魚汲黯廉頗何

也

政簡移風速

善政也

詩清立意新

美中丞之

層

城臨媚景媚一作媚絕域望餘春旗尾交龍會言其旗繪蛟龍也樓

頭燕雀馴言其德及鳥獸也地平江動蜀天闊樹浮秦此聯張

所望之遠及也帝念深分閫言天子委以閫外之任也馮唐傳王者之

以外者將軍須遠筭緡軍須師旅之費也蜀貢花羅瑞錦以應

四年初弄緡錢李斐曰緡緡也以貫錢也頽花羅封蛺蝶瑞

錦送麒麟蛟蝶麒麟言嚴公織貢羅錦上之紋緡也辭第輸高義霍去病上為治

滅無以家為觀圖憶古人言嚴公可與古人為比當畜厩之馬援傳

房故獨不及馬援東平王蒼觀畫不言征南多興緒與讀事

業閣相親謂晉杜預開府荆州贈征南將軍甫為族譜以預為祖自

故以祖預事業與武相比也與緒者謂與况緒意也

### 寄題杜二錦江野亭

漫向江頭把釣竿按集甫有答武詩曰強擬晴天理釣絲又曰幽棲真釣錦江魚蓋甫自言垂釣因武

詩以發懶眠沙草愛風湍莫倚善題鸚鵡賦後漢文苑

守黃祖長子射為章陵太守善於祢衡時大會賓客有獻鸚鵡者

李庖於祢衡曰願賦之以娛嘉賓賓覽筆而作文无加點辭采甚

麗何須不著鷓鴣冠鷓音俊鷓音宜蓋嚴武以甫之才如祢

中而冠鷓鴣則迹佞臣之列也按佞幸傳孝惠時郎侍中皆冠鷓

鷓冠黃氏曰鷓鴣鳥名以羽毛飾冠淮南子鷓鴣鷺雉也說文鷺

赤雞羽毛美好上貴人冠如貂蟬南越志增城縣多鷓鴣山雞也

利距善鬪人以眾雞鬪之則可擒光色鮮明孔毅夫續世說嚴武

為成都尹甫去武世舊待遇甚隆於浣溪里種竹植木結庐枕江

從酒吟詠与田畯野老相蕩狎武過之有時不冠故武此詩譏公

自倚能文而不冠又繼言出時靜處欲甫謙晦

也故甫詩解其朝曰阮籍焉知礼法踈是也

時曬以郝隆美公之富字也世說郝隆七月七日

日當日中仰卧問其故曰我曬腹中書也

靜處看以葛洪美公之養性也晉葛洪好神仙導

養之法自号抱朴子著肘後要急方四卷

馳駿馬只讀去声終須重到使君灘須一作當水經魚復縣有羊

此而舟覆至今名為使君灘也

### 奉酬嚴公寄題野亭之作

拾遺曾奏數行書甫為左拾遺侍懶性從來水竹居奉

引濫騎沙苑馬奉引謂導駕也漢志謂者僕射一人天子出則

馬而奉引也幽棲真釣錦江魚見上謝安不倦臨登費以謝

嚴武也武數過甫之草堂移厨載酒餽遺之費頗厚按晉謝安嘗於

土山營豐樓館材竹甚盛每携中外子姪往來遊集羞膳亦屢費千

金阮籍馬知禮法踈甫以阮籍自比也此解嚴公何須不著鷄

青白眼禮法之士疾之如仇枉沐旌麾出城府枉沐一作何日草茅無逕欲

教鋤无一作荒卜居賦宜中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉答二絕

雨映行雲辱贈詩雲一作宮一作官非是黃庭堅元戎肯赴

野人期元戎美嚴公也江邊老病雖無力強擬晴天理

釣絲

何日雨晴雲出溪白沙青石洗無泥洗舊作只須伐竹

開荒徑拄杖穿花聽馬嘶

馬嘶一作烏啼側聽公之馬嘶也

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

青城山水記青城山高三十六丈頂上有仙人祠

山瓶乳酒下青雲氣味濃香幸見分鳴鞭走送憐漁

父

漁父甫自謂也甫前篇有曰強擬晴天理釣絲是也

洗盃開嘗對馬軍

此嚴公憐甫之獨醒故遣

馬軍送乳酒也甫自注軍州謂馬軍言武以麾節騎使騎兵給事也故曰馬軍以漁父對馬軍字為工矣按屈原漁父篇屈原既放游於

江潭行吟澤畔時漁父見而問之曰子何故至於斯原曰李杜皆獨我獨清眾人皆醉我獨醒是以見放也

戲贈友二首

元年建巳月

肅宗上元二年詔年號去上元止稱元年復以斗建之辰稱月蓋法上古之制年號自漢武方有之

甫持於此年以元年建巳月為稱記肅宗之法上古制不然何以謂之詩史乎按集公草堂即事詩曰荒村建子月亦春秋變古則書之

義郎有雋校書自誇足按膂力

謂腹之能騎生馬駒也

謂未謂習者也一朝被馬踏唇裂板齒無壯心不肯已

魏武樂府烈士暮年壯心不已欲得東擒胡觀此詩乃戲為好勇鬪之戒也

元年建巳月官有王司直馬驚折左臂骨折面如墨

奴馬駘漫深泥慢一作慢深或作深伯樂相馬經凡相馬之法先

二也短上長下三也大略短脊四也淺體薄髀五也何不避雨色詳觀此句可為勸君

休歎恨未必不為福淮南子人間訓塞上之人有善術者馬

馬而歸人皆賀之其父曰何遽不為禍乎家富良馬其子乘之隨而折髀人皆吊之其父曰何遽不為福乎居一年胡人大入丁壯皆戰

死者十九此獨以跋之故父子相保

嚴中丞仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒字

一作鄭公枉駕携饌訪水亭

竹裏行厨洗玉盤神仙傳麻姑至蔡邕家入拜王遠遠為之起立坐定各進行厨比皆金盤富貴無限也

又云左慈能役使鬼神坐致行厨花邊立馬簇金鞍非關使者徵求急

徵召也言嚴武之來子美踈散不候莫知其所往故使者求索之急也自識將軍禮數寬軍禮將軍

百年地僻柴門迥子美開闢草堂以養百年之老

也五月江深草閣寒弄漁舟以言嚴公也移白日言

盡日老農何有聲交歡

### 嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

日臨公館靜畫列地圖雄列一劍閣星橋北星橋在成

星橋之北華陽地理志李冰守蜀造橋七上應斗魁七星華松州

雪嶺東唐志松州交川郡以地產甘松名乃吐蕃之華夷山不

斷只蜀水相通時武鎮蜀有割據之意甫在其幕故以山與

與煙霞會清罇幸不空孔融傳罇中酒不空

### 奉送嚴公入朝十韻

成都是年四月己巳代宗踐祚召武以太子賓客是秋武東上甫與武相別于巴西

鼎湖瞻望遠甫客寓蜀志闕之遠也前漢郊祀志黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成龍垂髯下迎後因名其

處曰象闕憲章新謂代宗踐祚法度日新也風俗通義魯昭公

鼎湖闕在兩旁中者闕然為道也宮門雙闕可於上觀望故謂之兩觀廣雅象魏闕也周禮垂地象之法于象魏故闕或謂之象闕或謂之觀

與時安反側光武紀令反側子自安自昔有經綸感激張天步

從空靜塞鹿南圖回羽翻北極捧星辰舊臣

宮顯為罷轉春空留玉帳術古詩將軍空玉帳唐藝文志有玉帳經一卷蓋兵書

秋殺錦城人甫以武有兵略既入朝蜀人愁而思之也閣道通丹地閣道謂

潭隱白蘋此生那老蜀不死會歸秦公若登台輔臨

危莫愛身甫自謂隱于百花潭濱之草堂恐終老于蜀不獲歸秦蓋羨武之趨朝所謂贈人以言也

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓得心字

按資治通鑑六月以兵部侍郎嚴武為西川節度劉知  
道反不得進以公詩攻之恐以侍郎召新書於封鄭  
國公時云迂黃門侍郎舊唐書於罷兼御史  
大夫時云改兼吏部侍郎尋迂黃門侍郎

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景惜登臨

稍稍煙集渚微微風動襟宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮  
有風颯然而至王乃被襟而當之

曰快哉此風重船依淺瀨輕鳥度曾陰檻峻背幽谷窻虛交

茂林燈光散遠近月影靜高深城擁朝來客言滿城擁  
送侍郎之

也天橫醉後參參西方之星蜀在西以江樓之高逼於  
參星也古今集錄月沒參橫北斗闌干窮途

衰謝意苦調短長吟古樂府有長  
歌行短歌行此會共能幾諸孫賢

至今杜使君乃  
甫宗人也不勞朱戶閉自待白河沉白河謂銀河也  
天將曙則銀河

不現不勞閉戶謂坐  
待銀河之沉沒也

### 酬別杜二

嚴武作

獨逢堯典日

謂代宗踐祚也書序昔在帝堯  
將避于位讓于虞舜作堯典

再覩漢官儀

光武紀三輔吏士曰未効風霜勁空慙雨露私夜鐘清

今日復見漢官威儀萬戶曙漏排千旗並向殊庭謁俱承別館移斗城

憐舊路十道志長安斗城形似北水惜歸期魏文帝至譙兒弟過水駐馬舉

賦以峰樹還相伴謂昔會秦關行闕也江雲更對垂謂今別巴

試迴滄海棹莫妬敬亭詩宣城圖經敬亭宣城北一長亭岡亦秀屬謝眺敬亭詩此

山百里合沓雲齊獨鶴朝喚飢祇是書應寄無忘酒共持臆夜啼行雖紆組得踐幽棲

但令心事在未肯鬢毛衰最悵巴山裏清猿惱夢

思武自注曰昔會秦關今別巴山領

### 奉濟驛重送嚴公四韻

送遠從此別青山空復情幾時杯重把重儲用切再也昨夜

月同行列郡謳歌惜三朝出入榮謂武帝明皇肅宗代宗也江村獨

歸處寂寞養殘生

又呈竇使君二首

新添

轉驚波作惡

晉謝安與孫綽泛海風轉急即迴

即恐岸隨流賴有杯中

物還同海上鷗

列子黃帝篇海上人有好滬鳥者每旦之海上從滬鳥遊其父曰汝取來吾觀之明日之海上

滬鳥

關心小剡縣

剡溪在會稽之南

傍眼見揚州

禹貢淮海惟揚州

為

接情人飲朝來減片愁

向晚波頭綠連空岸脚青日兼春有暮愁與醉無醒

漂泊猶盃酒踟躕此驛亭相看萬里別同是一浮萍

海棕行

廣雅棕行也鄭印云棕字以意逆之當作子冬切

左綿公館清江濱

綿州涪水所經涪居其右綿居其左故曰左綿蜀都賦於東則左綿巴中寰宇記遊蜀志

綿州去綿縣

海棕一株高入雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮

十抱文自是衆木亂紛紛

自一作但王元古意木葉亂紛々

海棕為知身

出羣移栽北辰不可得

北辰或作北地

時有西域胡僧識

北辰喻君

也夫大材生非其地人無識者其與衆木紛亂何以異乎世有異材  
中國無人識而胡僧識之此仲尼欲居九夷之意者也

### 越王樓歌

越王太宗之子貞也高宗時  
為綿州刺史創此樓於江濱

綿州州府何磊落顯慶年中越王作

顯慶乃高宗年號  
作者謂作綿州刺

史孤城西北起高樓

古詩西北有高樓  
樓上與浮雲齊

碧瓦朱甍照城郭

樓下長江百丈清山頭落日半輪明

謂憑樓眺望每  
至黃昏方罷也

君

王舊跡今人賞轉見千秋萬古情

夫越王天子之子奔於  
窮方僻郡益無快快之

志乎築樓登眺將以寫其憂思故也後世  
登賞是樓則越王當日含情斯可見矣

### 姜楚公畫角鷹歌

名畫記姜皎善畫鷹馬元宗在蕃邸皎為尚衣奉  
御有先識之明元宗即位累官大常侍爵楚國公

楚公畫鷹鷹戴角殺氣森森到幽朔

堯典宅朔方曰幽朔  
幽陰也朔北也幽朔

乃肅殺之方謂此鷹殺氣窮極幽朔也森森一作森如謂如在幽朔  
見此鷹之殺氣蓋名鷹出於此地也易通卦驗曰鷹者驚殺之鳥也

者貪愁制臂飛

貪愁一作徒驚謂  
制臂構而欲飛也

畫師不是無心學

善心人  
不盡信

也此鷹寫真在右綿注前却嗟真骨遂虛傳物有異質而世所未嘗觀

者人見之必駭而不信馬有肉駮非蘇子瞻誰下梁間燕雀休之鷹有角非子美誰信之世入益不謂之虛傳乎

驚怕亦未搏空上九天末章譏朝廷之士稱才力角出者率有虛名而无實効也按淮南天文訓

天有九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰玄天西北方曰幽天西方曰昊天西南方曰朱天南方曰炎天東南方曰陽天

### 觀打魚歌

綿州江水之東津水經注溫水至江陽縣鮐魚鮫魚色勝

銀鮐符方切鮫比末切尔雅釋魚鮐鮐也今之鮐魚是陸璣疏鮐魚廣而薄肌肥甜而少肉細鱗魚之美者也詩韓奕鮐鮐甫甫甫

美之至又碩人鱸鮐發發發與鮫同音發鮫二魚掉尾貌漁人漾舟沉大網截江一擁數

百鱗衆魚常才盡却弃赤鯉騰出如有神淮南子詹公之釣千歲之

鯉劉向列仙傳子英者舒鄉人善入水捕魚得赤鯉歸著地中數以米穀食之一年長丈餘遂生角有翼子英上其背升天而去即大兩

又傳琴高入碣水中乘鯉魚來出泊一月復入水去陶隱居本章鯉最爲魚中之王形既可爰又能神變乃至飛越山湖所以琴高乘之

偶作俗說魚躍龍門惟鯉或然潛龍無聲老蛟怒魚善變化乃龍之類老蛟怒惡傷其類也廻

風颯颯吹沙塵迴晉 獲養子左右揮霜刀獲養於容切周官有獲養人西征賦獲養

鏖切壺刀若飛應憶一作惜王彦輔云訪諸餘人 漢陰槎頭遠遁逃槎頭一說為

一說為釣磯上枯木皆非也爾雅槎謂之沔 滲沔音岑孫炎解

然也滲亦謂之沔音滲字異而義同郊居賦曰赤鯉青魴細鱗縮項

寬腹蓋魚之美者也郭璞云江東呼魴魚為魴西陽雜俎洛鯉魴魴

減京洛襄陽採捕遂以槎木斷水因謂槎頭縮項魴魴魚肥美不

知第一脩文御覽引毛詩義疏 既飽歡娛亦蕭瑟謂樂極則

君不見朝來割素髻髻音伊切魚背上鬣 咫尺波濤永

相失春秋隱公五年公矢魚於棠聖筆書之以為譏甫此詩初叙

又觀打魚

蒼江魚子清晨集設網提網萬魚急萬一作取網大

能者操舟疾若風操比刀切持也莊子頽回濟 撐突波濤

挺义入

义鱼义也持以入水西征賦徒觀其鼓 小魚脫漏不

可記

漏或作網廣志武陽小魚大 半死半生猶戢戢

其相半死

大魚傷損皆垂頭屈強泥沙有時立

正作倔征勿切

東津觀魚已再來主人罷鱠還傾盃日

暮蛟龍改窟穴

以言打魚之故 山根鱣鮪隨風雷

注鯉之大者曰鱣之小者曰鮪魏武四時食制鱣魚大如五斗奩

長丈口在頷下常三月中從河上來於孟津捕之黃肥雕以作鮓毛

詩義疏鮪魚出海三月從河上來今鞏縣東洛度北崖上山腹穴郭

璞注尔雅鱣大魚似鱣而鼻短口在頷下鮪有斜行甲无鱗肉黃大

者長二三丈江東人呼為黃魚鮪鱣屬大者名王鮪小者名鮓鮓今

宜都郡自荆門以上江中通出鱣鮪之魚有一魚狀似鱣而小建平

兵革闕未已

一作干戈格

鳳皇麒麟安在哉

言自安祿山之乱干

龍改窟穴鱣鮪隨風雷喻賢人君子遇安史之乱而遁迹也

化山有穴曰岫故有山根風雷之句夢弼詳味詩意甫以蛟

明仲明者泉浪尉溺死海中化為此魚張平子賦王鮪岫岫居廣雅曰

期仲春從河西上得過龍門化為龍否則點額而還鮪岫而居能變

謂之鮪鮪大者為王鮪小者為鮓魚一名鮓陸士衡云鮪似鱣益州人

戎日尋戕害生民之命亦已甚矣家語困誓篇覆巢毀卵則鳳皇不  
翔其邑剝胎殺夭則麒麟不至其郊孝經援神契德至鳥獸則鳳皇  
翔春秋繁露恩及  
昆虫則麒麟至  
吾徒胡為縱此樂暴殄天物聖所哀  
古人仁及草木昆虫今於戰鬪之際復暴殄天物若此  
仁人君子忍為之乎使甫得時遇主其仁政自可見矣

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之三

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂

崔旰殺郭英又成都亂甫避亂適東川與嚴別駕相遊從一見如舊故作是詩也

我行入東川東川梓州路也十步一回首意舊也成都亂罷氣蕭

瑟或謂拍言徐知道反八月伏誅而劍南大亂浣花草堂亦何有謂草堂為賊所焚也梓州

豪俊大者誰本州從事知名久豪俊指嚴二也嚴二為梓州別駕如今之通判乃本州人為本州從事也把臂開樽飲我酒酒酣擊劍蛟龍吼烏帽拂

塵青螺粟螺一作織一作螺螺粟謂帽上紋舞劍袖拂帽紋之塵也紫衣將炙緋衣

走炙之夜反紫衣緋衣拍言當時執事者銅盤燒蠟光吐日光也晉陸機百年歌清酒將炙柰樂何黃昏

始扣主人門言新相知也淮南子天文訓曰薄于虞淵是謂黃昏誰謂俄頃膠在漆

俄頃晉作我傾甫一見嚴二便如膠漆之固後漢雷又與陳重為友時人語曰膠漆自謂堅不如雷與陳古詩以膠投漆中誰能別離此

作炎銅盤蠟臺盤承淚者夜如何其初促膝詩庭燎夜如何其夜未黃昏

俄頃晉作我傾甫一見嚴二便如膠漆之固後漢雷又與陳重為友時人語曰膠漆自謂堅不如雷與陳古詩以膠投漆中誰能別離此

萬事盡付形骸外

莊子德充符篇申徒亢者謂子產曰今子与我游於形骸之內而子索我於形骸之外不

亦過

百年未見歡娛畢神傾意豁真佳士久客多憂

今愈疾高視乾坤又可愁

可一作何

一軀交態真悠悠

公視乾坤

之內虫大一生相知者皆悠悠然後交也餘見前注

垂老遇君未恨晚

後漢恨相得晚

似君須

向古人求

言未有如嚴二交契豁達不問新舊虫晚相遇交歡之情未艾如嚴二今世无有當於古人中求之魏志張邈

傳陳登字元龍劉備曰若元龍文武膽志當求於古人耳晋王戎從弟衍字夷甫帝聞其名問戎曰夷甫當時誰比戎對曰未見其比當

從古人中求之耳

### 九日登梓州城

公九日登臨嚴武尚在蜀棧道中也

伊昔黃花酒

晋陽秋陶淵明嘗九月九日无酒宅邊採菊盈把坐其側久望見白衣人至乃王弘送酒也飲醉而

歸南人今謂菊酒為吹花酒

如今白髮翁追歡筋力異望遠歲時同

弟妹悲歌裏乾坤醉眼中兵戈與關塞

兵戈以言戰鬪關塞以言戍也

時吐蕃之乱既与之戰且有防守也此日意無窮

九日奉寄嚴大夫

時嚴武歸朝以御史中丞進為大夫也

九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節

謂嚴武充明皇肅宗山陵橋道

使何路出巴山

公自言也蓋公時方在梓父客厭倦而欲出耳

小驛香醪嫩重巖

細菊斑遙知簇鞍馬回首白雲間

公遙想其簇鞍馬而回首白雲以望之此嚴武

所謂杜二見憶者謂此也

巴嶺答杜二見憶

御史大夫嚴武作

卧向巴山落月時

指言杜公也

兩鄉千里夢相思

嚴與杜各在一鄉相

去千里而夢相思也謝眺夜發新林寄兩府詩馳輝不可接何況隔兩鄉

可但步兵偏愛酒

以甫

酒比阮籍也籍字嗣宗聞步兵厨多美酒營人善釀求為校尉

也知光祿最能詩

也音夜以甫之善詩

比謝莊也莊字希逸善為文章仕至光祿大夫

江頭赤葉楓愁客

籬外黃花菊

對誰跋馬望君非一度

答杜前篇

冷猿秋鴈不勝悲

勝讀平声

宗武生日

宗武小字驥子公之子也按集公詩有曰驥子好男兒又曰驥子最憐渠是也王立之以

為此詩當是家在鄜州趙使以為恐是送嚴公至綿遂有徐知道之叛隔絕時也

羽子何時見高秋此日生自從都邑語已伴老夫名

伴一作律曲札自稱曰老夫詩是吾家事公自言吾祖詩冠吾父閑又能詩

法出庾信但過之耳人傳世上情謂既以詩擅名而世間愛之者多也熟精文選理昭

明太子覽集古人文辭制作之妙名為文選唐李善因注解分為六十卷表上之詔藏于祕閣善嘗受文選於同郡曹憲居休鄭之間以

註文選為業按集公嘗有詩曰續兒誦文選蓋文選者文章之祖也自兩漢而下至魏晉宋齊文之精粹者萃而成編公詩大率宗法文

選擬其英華旁羅曲綜咀嚙為我語所以用之訓子如此及唐文休弊尚文選太過李衛公德裕云吾家不蓄文選此蓋有激而說也

不覓綵衣輕昔老萊子行年七十著五色綵衣戲於親側此言熟精文選者所以責望其子而已魚絲衣之輕猶使之休覓

也凋瘵筵初秩海賦為凋為瘵詩實之初筵左右秩秩欹斜坐不成流霞

飛片片飛一作分一作幾片涓滴就徐傾抱朴子傾曼自言至天上過紫府金朱玉几晃二昱二仙

人以流霞一杯飲之輒不飢渴江摠為瑪瑙杯賦翠羽流霞之杯庾信示內人詩定取流霞氣將添承露路杯

嚴氏溪放歌行有字

天下甲馬未盡銷馬晉作兵豈免溝壑常漂漂孟子老弱轉乎溝壑劍南

歲月不可度唐劍南道者禹貢梁州之域梁州自劍閣而南分

右二道漢書天文志邊頭公卿仍獨驕蜀守裴冕為卜草堂於浣花以居及嚴武來鎮甫再依武二卒郭英

蓋有跋扈不遵王命之意矣按甫當兵馬之際漂蕩失所流寓乎蜀

以代之英又麓暴不能容公公故費心姑息是一役禮記小人之

息肥肉大酒徒相要持軍賞罰貴嚴明英又不能整齊其綱紀徒以肥酒大肉姑息偏裨以此相要金費

心耗神特一役耳豈能使三軍誠勸哉宜乎崔旰一怒而士嗚呼

古人已糞土獨覺志士甘漁樵昔周公吐握待士士爭屬之今公已糞土非有志之

士甘心混於漁樵而莫之出蓋譏郭英又之驕况我飄蓬無定

不能禮賢下士是以寡援而為崔旰之所勦也所作蓬一終日憾憾忍羈旅憾且的切痛也字舊作戚鮑明遠

秋宿霜溪素月高溪一作天喜得與子長夜語東遊西還力

實倦鮑欽止云永泰元年公在成都夏嚴武卒郭英代為節度苛暴不能容故公往來東川所以有東遊西還之句從

此將身更何許知子松根長茯苓長丁切遲暮有意來

同煮甫意欲暮年與嚴氏同隱溪上服餌乎長生之藥也淮南子下有茯苓上有菟絲茯苓千歲松根也典術茯苓者松脂入

地千歲為茯苓望松木赤者下有之神仙傳秀眉公餌茯苓得水仙本草菡萏經茯苓生枯松似鳥獸龜形者往入藥先煮之

歸成都迎家遂徑往梓

秋盡

秋盡東行且未回茅齋寄在少城隈時成都遭崔旰之亂公避地適東川

如寄草堂於成都因憶之少城蜀城內少城張儀所築也籬邊老却陶潛菊陶潛飲酒詩采菊東籬下

悠然見南山江上徒逢袁紹盃典略劉松表紹於河朔三伏之際登夜飲酒至於無知以避一時之暑故

河朔之間有避暑之飲雪嶺獨看西日落雪嶺即蜀之西山也劔門猶阻北

人來阻一作斷言亂未定而京師之信尚阻隔也不辭萬里長為客懷抱何

時得好開

吹笛

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相和

切馬融笛賦律呂既和哀声互降月倚關山幾處明倚一作傍古詩月照關山白胡騎

中宵北走晋刘琨字越石為并州刺史其在晋陽胡騎圍之數重琨乃乘月登樓清曉賊聞之皆凄然長歎中夜武陵一曲想南征

奏胡笳向曉復吹之賊遂奔圍而走陳宏諒長笛吐清氣詩胡騎爭北走偏知別鄉苦

梁府橫吹笛有関山月折楊柳又有武溪深詞解題云馬援南征所作援明人表生者善吹笛援作歌以和之各曰武溪深其曲曰滔二武溪一

何深飛鳥不渡獸不臨嗟哉武溪多毒淫又陳賀徹長笛吐清氣詩方知出塞勇不憚武陵深故園楊柳今搖

落搖一作零故園指杜陵也何得愁中却盡生却一作曲非是因笛有折楊柳之詞故思感之也

○十一月往射洪縣通泉縣

### 野望

金華山北涪水西涪扶鳩切金華山涪江皆屬射洪縣鄭印云涪水出徼外南入漢仲冬風

日始淒二謂西南之地少寒也山連粵嶠蟠三蜀越与粵同嶠悉委切胡名前漢西南

夷傳南越已滅以邛都為越嶠十州志漢置越嶠郡以隸三蜀左思賦三蜀之豪時來時往三蜀謂蜀郡廣漢犍為也秦置蜀郡益高置廣漢

漢武分置  
捷為也  
水散巴渝下五溪  
巴渝二州名十道志太清四年武

馬援傳武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷鄧元注水經武陵有五溪謂雄溪楠溪酉溪沅溪辰溪是蠻夷所居沅或作武在今辰州界

獨鶴不知何事舞  
飢鳥似欲向人啼  
射洪春酒寒仍

綠射洪縣  
屬梓州  
目極傷神誰為推  
為于偽反

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺迹

拾遺陳子昂字伯玉梓州射洪人少讀書於金華山尤善屬文初為感遇詩三十八篇王適見而驚曰此子必

為天下文宗後伏闕上書稱草莽愚臣召見金華殿拜麟臺正字武后嘗問調元氣以何道子昂勸后與明堂

崇太孝及條上利害三事莫非賢聖之先務子昂篤朋友與陸餘慶王无競房融崔泰虛藏用趙允最厚盧藏

用作子厚文集序云感激頓挫微顯闡幽庶幾見變化之朕以接乎天人之際者則感遇之篇存焉大和中東

川節度使李遇明為立旌德碑於梓州而李堂至今猶存甫遊金華因過其書堂故賦是詩也

涪右眾山內金華紫崔嵬  
釋名土戴石謂之崔嵬按地志金

峻曾曲蔚崔嵬  
上有蔚藍天  
蔚與蔚同藍或作濼音同謂金華山觀之洞天其青色如茂蔚之藍也度人經蔚藍

王明天世韓駒出涪州即事詩憮然不悟身何処水色山光尽蔚藍垂光抱瓊臺孫綽天台賦瓊臺中光而

懸繫舟接絕壁杖策窮紫回甫係舟山下杖策上遊而周覽也四顧俯層

巔淡然川谷開雪嶺日色死謂日將暮也色或作光寰宇記懸岩山在射洪縣南十五里遠

望懸岩皎如白雪霜鴻有餘哀甫自喻如鴻避亂來南甫家于杜曲今來寓梓是自北而南雁出北地甫避亂

來黃昏西顧遂起思鄉之哀念也焚香玉女跪述異記鄉西注訂玉女岡天當兩輒先通五色氣於石間洛号

玉女披衣霧裏仙人來皆言觀中之景也曹植遠遊詩靈龜戴方丈神物儼差我仙人期其隅玉女戲其阿陳

公讀書堂石柱仄青苔悲風為我起激烈傷雄材子

遭時无明聖之君故其材不得展子美傷之魚傷子昂亦自傷也

### 陳拾遺故宅

拾遺平昔居大屋尚脩椽屋一作宅悠揚荒山日慘淡故

園煙位下曷足傷所貴者聖賢拾遺諫官也子昂嘗為拾遺爵卑不足傷痛後世所

貴於子昂者以能諫武后為王者之事有才繼騷雅哲匠不

如只明堂崇太宗皆聖賢之急務也

比肩

子昂初為感遇詩三十八章其才可以繼屈平之離騷周詩之小大二雅當時哲匠著為詩者莫与之比肩唐本傳唐

與文章承徐庾餘風天下祖尚子昂始變正雅初為感遇詩王適見之曰是必為海內文宗

公生揚馬後名

與日月懸

子昂蜀人也生於揚雄司馬相如之後時代不同其名與日月爭輝固不減於揚馬也揚馬亦蜀人故甫言及

子昂之平昔欵荀子儒效篇貴名起之如日月

同遊英俊人

唐本傳子昂舊朋友與陸元慶王无競房融崔泰盧

藏用趙允最厚善

多秉輔佐權彥昭超玉價

趙彥昭甘州人尚豪萬風骨秀爽以權幸進德

宗時有巫出入禁掖彥昭以姑事之得宰相唐新書彥昭與郭元振薛稷蕭至忠善余謂彥昭既以權幸進然必有才智者故詩以超玉

價言也郭振起通泉

振晉作震通泉屬梓州郭震字元振李進士授通泉尉上宝剑篇遂得權用先天二年定

策誅竇懷直等皆處相位餘見郭代公故宅詩注

到今素壁滑灑翰銀鈎連

索靖書勢曰婉

若銀鈎漂若驚鴻

盛事會一時此堂豈千年終古占忠義感遇

有遺編

一時同遊之士多秉輔佐之權獨子昂官不甚顯至今素壁諸公墨迹有焉以此堂經久必壞不足以傳後代然忠

義之名不朽者惟感遇詩傳于天下覽者得以觀子昂之蘊矣感遇詩見子昂本集

### 謁文公上方

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶踈

江淹詩絳氣下縈薄注絳氣赤霞氣也陶潛讀山海經詩繞屋木扶踈

窈窕入風磴

磴都鄧切石梯也陶潛詩

既窈窕以尋壑

長羅紛卷舒庭前猛虎卧

高僧傳僧惠求戒行分明感虎來卧遂得

文公廬

按地理志文公廬苑峻在山半

俯視萬家邑煙塵對塔除吾師

雨花外

華嚴經出尊座天雨百寶蓮花青黃赤白間錯紛採法華經天雨曼陀羅花梁僧法雲講次天花散隨又不下十年餘長

勝光寺道宗講師講次天花旋遠講堂飛流户内

者自布金

文公不下山十餘年富家長者自以金施之也

極樂國土有七宝地池底純以金沙布地四邊皆道金

銀琉璃玻黎合成上有樓閣大唐内典錄舍衛國給孤長老側布黃金買祇陀太子園建精舍諸佛居之十餘年

禪龕只

晏如

龕枯甘切塔也陶潛詩屢空常晏如

大珠脫玷翳白月當空虛

月或作日大珠白月

比文公性之圓明也佛書精進修淨戒猶如護明珠故有

甫也

南北人

甫自言其飄蓬无定居也檀弓今亡也乃東西南北之人也

蕪漫少耘鋤

謂其性荒荒

不洽父遭詩酒污

甫嗜飲好吟每多因詩酒以忤權貴

何事忝簪裾

簪裾士大夫之

也王侯與蝼蟻同盡隨上墟

王侯與蝼蟻同盡隨上墟其大年委之於上壑也莊子列

禦寇篇莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰在上為鳥食在下為蝼蟻食奪彼与此何其偏也

願聞第一義

第一義言其教无上也梁武帝問達磨如何是至諦弟一義又法苑珠林象眾當觀第一義

迴向心地初

華嚴菩薩摩訶薩善知各諦聽善知弟一義諦善知相諦善知差別諦又云菩薩摩訶薩有十種回向又云菩薩在於初地又云一切法本來

无生又云一切法如虛空性是名得无生法忍是菩薩第九善慧地又維摩經是云女所願具足得无生忍四不得經菩薩心等如法

金篦刮眼膜

篦邊逐切刮古殺切膜末各切元祖失明三年避位誦藥師經見盲者得視之言遂請七僧昏夜七

七誦經行道夜夢老翁以金篦治目刮去其膜二日復明涅槃經是經良醫師即以金篦刮去眼膜

價重百車渠

車渠字當作碑礫喻文公无吝其教以自珍也法華經或有行施金銀珊瑚真珠摩尼碑礫瑪瑙

無生有汲引

茲理儻吹噓

凡看經明宰本性譬如以金篦刮去眼膜所視豁然南欲文公以无上教開發南性使悟无生之法

其傷之珍重不啻百車渠願文公无吝於教俾南回向崇信生歡喜心以之其弟一義問也

奉贈射洪李四丈

李四負外丈人南遊射洪日也

丈人屋上烏人好烏亦好

丈人美李四也烏者人之所共惡李丈既為人所愛其愛亦及乎烏

以人好鳥亦好也詩正月瞻鳥爰止于誰之屋毛萇傳富人屋鳥所集也尚書大傳武王登夏臺以臨殷民周公旦曰臣聞之爰其人者爰其屋上之鳥憎其人者憎其儲胥太公六韜孔叢子同又韓詩外傳武王伐紂至于邢亡太公曰爰其人者及屋上鳥惡其人者憎其胥

餘 人生意氣豁不在相逢早 甫來射洪初接李文一見其意氣豁達便若平生也北史

李延壽序傳關信謂李曉曰觀君儀 南京亂初定 甫京成都也

兒豈是常倫古人相知未必在早 所向色枯槁 甫京成都也

年以蜀郡為南京亂初定指言前年辛丑之歲四月 劍南東川節度使段子璋反五月崔光遠擊斬之也

色一遊子無根株 遊子甫自謂也兵亂方平物 茅齋付秋草 甫自謂也

作邑 遊子無根株 貴民困甫是以避地來梓州也 掛席窮海島 謂將適

茅齋謂浣 東征月下峽 荆州謂巴楚 有明月峽 妻孥 吳楚也

花之草堂 萬里須千金 漢文帝贊百金中人十家之產釋者謂古 者一兩金直十千十金則知為百千矣

未相保蒼茫風塵際 踏踏騏驎老志士 懷感傷心曾 已傾倒 萬里之行必須十金况風塵未息干戈尚撓於斯時行役

始恐妻子未能相保是以踏踏失勢而無人憫之者惟李 夫志氣之士獨懷感傷傾倒心腹不問相知早晚此 甫所以有人好鳥亦好又有不在相逢早晚之句也

早發射洪縣南途中作

早發射洪縣南途中作

將老息矣負窶

窶其矩切貧无礼也詩終窶且貧

筋力豈能及

曲礼老者不以筋力為礼

劉茂傳家貧以筋力致養

征途乃侵星

乃一作復鮑昭詩侵星赴早路畢景逐前儔

得使諸病

甫以老年貧窶不免奔走以就樂土然筋力已衰非能逮及於事况或侵星早行冒犯霜露得使諸病乘隙而入也

鄙人

寡道氣在困無獨立儗裝逐徒旅

儗昌六反張平子思立賦占既吉而无悔兮簡

元辰而儗裝注儗始也

達曙陵險澁

曙常怒反曉也鄙人甫自稱寡道氣謂不能養氣配道孟子不以貧富貴

賤死生養吾浩然之氣而莫動於心凡以有道氣也甫謂寡道氣在困窮之際不能獨立是以促裝隨逐徒旅自夜達旦陵歷險澁之途

豈能无病乎潘正叔詩世故尚未夷嶠函方險澁

寒日出霧遲

日出為霧所掩也清江轉山

急

江為山所激也

僕夫行不進駑馬若維繫

繫勝立切詩繫之維之

汀州稍

踈散

言岸行坦夷也

風景開快悒

謂物可開快悒之行涂者也

空慰所尚懷

終非曩遊集

虽此景物足以慰所尚之情懷論其得所終不若昔日太平京師遊集也

衰顏偶一

破勝事難屢挹

難屢一作皆空今挹勝事亦偶破顏而已非其至樂也

茫然阮籍途

魏氏春秋阮籍時率意獨駕不由徑路車轍所窮輒慟哭而反顏延年詠阮步兵詩物故不可論途窮能无慟更灑揚朱

泣

淮南子說林訓揚子見達路而哭之為其可以南可以北也  
余謂甫遭窮途至於東西南北了无定居安能免其揮淚乎

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

地理志通泉縣在梓

州東南百二十里去縣十五里有佳山水該号沈家家冢坑甫至于此覽眺愛其山水而作是詩也

溪行衣自濕亭午氣始散

說文日在午曰亭在未曰暎天台賦羲和亭午遊氣高褰

冬温

蚊蚋在

謂南地暖也

人遠鳧鴨亂

謂有人少也

登頓生曾陰

曾与層同

謝靈運過始宜野詩山行窮登頓江文通詩日落長沙渚曾陰万里生

欹側出高岸驛樓衰柳

側縣郭輕煙畔一川何綺麗

謂沈家冢坑也

盡日窮壯觀

日一作目觀讀

山色遠寂寞江光夕滋漫傷時媿孔父

昔孔子歷聘一君无所鉤用盖

去聲傷當時以干戈戰爭為事甫困於軍與之際豈非有孔父之傷時乎論語鳳鳥不至河不出畝吾已矣夫

去國同

王粲

昔王粲去其國來依劉表甫去杜陵而遊蜀豈不同王粲之去國乎魏王粲字仲宣山陽人漢獻帝迁西京粲憂乱乃之

荆州依刘表嘗思歸国登樓作賦有七哀詩云西京乱无象豺虎方構患復奔中国去身遠適蛮荆

我生苦飄零

所歷止有嗟嘆

過郭代公故宅

郭震字元振以字顯奉進士擢通泉尉景雲二年進同中書門下三品

宗誅太平公主睿宗御承天門諸宰相走伏外省獨元振總兵扈從事定宿中書省二十四日以功封代國公

豪雋初未遇其跡或脫落

江淹賦脫落公

代公通泉尉

放意何自若及夫登袞冕直氣森噴薄

或本以精魄凜如在所歷終蕭

索一聯在此下非是

磊落見異人豈伊常情度

度徒各切日昔

吳都賦質薄沸騰 拘小節所為皆脫落時輩跌蕩不檢如代公郭元振作尉通泉任俠使氣盜鑄及掠賣部中生口以餉賓客无所不至其放蕩若此及一

旦為相忠直之氣噴薄雲漢於斯

定策神龍後宮中翕清廓

時始見異人非常情所能窺度也 神龍中太平公主將作亂元振領兵佐明皇定大策卒平公主之難宮中為之清廓也按趙子操謂先天二年郭元振以兵部尚書復同

中書門下竇懷貞等附太平公主潛謀不順玄宗發羽林兵睿宗聞變登承天門樓元振躬率兵侍衛奏上前奉詔誅竇懷貞无他也又謂

神龍則中宗即位改元元年去先天二年凡八年而李者每疑之嘗論之曰太平公主擅寵自中宗而未則禍胎在神龍而下也或者又

謂明皇與劉幽求平韋庶人之乱此在神龍之後乃知

俄頃辨尊

親指揮存顧託

是時太平公主既誅則君臣之間玄宗得尊位父子之間玄宗得親傳元振所以成睿宗願託

在指揮也 羣公有斬色

玄宗之平亂也諸宰相走伏外省蕭至忠實懷貞皆從逆獨元振總兵邑帝尋公視

之得无

王室無削弱

當時王室安而不

迫出名臣上丹青

照臺閣

玄宗畫元振像於凌煙閣

我行得遺跡

跡一作趾遺

池館皆疏

鑿壯公臨事斷顧步淨橫落

蒼頡篇顧旋也陸機日出東南隅行顧步咸可惟

精魄

凜如在所歷終蕭索高詠寶劍篇

武后索所為文章元振上寶劍篇后嘉款詔示

李士李嶠等故宜乎甫服膺而高詠之也寶劍歌曰君不見昆吾鐵冶飛炎煙紅光紫氣俱赤然良工鍛鍊凡幾年鑄作寶劍名龍泉龍

泉顏色如霜雪良工嗟咨嘆奇絕琉璃玉匣吐蓮花錯落金銀生明月正逢天下无風塵幸得用逢君子身精光黯黯青蛇色文章片

綠龜鱗非直結交遊俠子亦曾親近英雄人何言中路遭弃捐零落飄淪古獄邊金復沉埋无所用猶能夜夜氣衝天

神交

付宜漠

甫与元振道同志合故云神交列子周穆王篇夢有六候曰正噩思竟喜懼此六夢者神所交也晉潘安仁作夏候

湛誅曰心想事成神交唯我与子沈休文和宣城詩神交疲夢寐路遠隔思存南史刘詩字彦度阮孝緒博孝隱居不交當世詩一造之即以神交

觀薛稷少保書畫壁

薛稷薛收之從子好古博雅尤工隸書自貞觀永徽之後

唐世南褚遂良時人多宗其書跡稷外祖魏謩當國畫籍多藏虞褚舊跡稷衛精模倣結体道麗當時无及之

者又善畫博採古跡眷宗在藩留意文  
李除稷太子少保以黃門侍郎相眷宗

少保有古風得之陝郊篇陝失丹反周公召公公分陝而治自

主之薛稷嘗為古風以美周召是有意於周召而立功名也按集有  
秋日還京陝西十里作云驅車越陝郊此顧臨大河此行見鄉邑秋  
風水增波西望咸陽途日暮憂思多傳岩既紆鬱首山亦惜哉功  
差我操築无昔老采薇有遺歌客游節向換人生知幾何

名忤忤五故但見書畫傳太平公主擅權竇懷貞附其黨稷

伏誅稷坐知謀賜死於万年獄稷初以文李召用參決庶政自謂周  
召之功可立不意中間遭不測之禍切名違忤惟以書畫傳於世蓋  
為書畫之所掩也宋景玄畫斷薛稷天后朝位至太保文章李術名  
冠當時其書師褚河南時稱買褚得薛亦不落節畫宗關公祕書省

有畫鶴時号一絕曾旅遊新安郡過李太白因留連書永安寺額隸  
畫四方像一壁筆力瀟灑風姿秀發曹張之亞也二妙之迹李翰林  
題贊見在又聞蜀郡多有  
其畫鶴佛像並居神品

我游梓州東遺迹涪江邊涪扶鳩

徽外南入漢餘見前畫藏青蓮界青蓮界佛寺也梓州通泉縣有寺曰慈  
寺觀其遺迹故也書入金榜懸崔融詩金榜照晨光仰看垂露路姿後漢曹喜  
懸針垂露之法不崩亦不騫騫騫也詩天鬱鬱三大大字蛟龍岌

相纏

及魚及切稷所書惠普寺碑三字字方徑三尺許筆畫雄勁今在通泉縣夢壽寺聚古堂觀其所書三字之傍有巖巖承

捧乃龍蛇及相纏也

又揮西方變

謂畫西方變相也

發地扶屋椽

沈休文鍾山詩發地

多奇嶺干雲非一狀

慘澹壁飛動到今色未填

填久也言色尚新也

此行豐壯

觀

甫之此行獲觀郭之故宅與薛之書畫故云壘壯觀也

郭薛俱才賢不知百載後誰

復來通泉

趙彥昭傳云郭元振與薛稷善郭元振傳云與稷彥昭同為太李豈郭與薛舊為同舍後嘗會於通泉耶

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

薛公十一鶴

畫畫聞見誌今世所謂薛稷八鶴後人多效之然甫詩云薛公十一鶴不知三鶴何休也

皆寫

青田真

地理志外州青田縣在州東南一百五十里永嘉郡記有沐溪野去青田九里中有雙白鶴年年生子長大便去只

餘父母精白可愛多云神仙所養

畫色又欲盡蒼然猶出塵

此史劉詩超越俗如半天朱

霞劉敞矯々出塵如雲中白鶴

低昂各有意

或梳翎或反喙或喚天以至顧步發言露路之類一低一昂皆有意態也

石砧落如長人

晉嵇山紹在稠人中昂昂然若野鶴在雞羣

佳此志氣遠豈惟粉墨

新萬里不以力群遊森會神威遲白鳳態

秋露詩行露正威遲

禽經青鳳謂之鷗赤鳳謂之鸞翠鳳謂之鷗紫鳳謂之族鳥白鳳謂之鷗

非是倉鷓鄰鶴之飛鷓

比之君子進用不以勢力森然君臣聚精而會神可與威鳳為偶殆非倉庚之可擬鳳有道則見君子之德似之倉庚不過声音顏色之好耳詩有鳴倉庚注倉庚黃鸝也

高堂未傾覆幸得慰佳賓幸一作常蜀都賦置酒高堂以御佳賓

曝露墻壁外終嗟風雨頻赤霄有真骨恥飲滂喻賢者在朝可使廟堂安固而慰憚人心公之反使之曝露棄擲于外此風雨所以飄之而高堂傾覆无日矣甫託意議賢者蓋

池津食汚君之祿時不用賢之咎也劉子鶴鶴高飛不集滂池王子年拾遺記周昭王時塗脩國獻赤鳳丹鶴各一雄一雌以渾臯之粟飼之以洛溪之水飲之鮑昭鶴賦朝戲于芝田夕飲于瑤池

冥冥任所適脫略誰能馴甫為朝廷然任其所之豈非鶴羣脫略塵俗之比乎世說支道道林人有遺其雙鶴者道作耳目近死子遂使飛去曰既有凌霄之姿何肯為人云云

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚攜

酒泛江

姚公美政誰與儔不減昔時陳太丘美姚公之為政也世說陳紀字元方年十一時假表紹紹問曰卿家君任太丘遠近稱之何所履行元方曰老父在太丘強者緩之以德弱者撫之以仁恣其所安久而益敬紹曰

孤往者嘗為卿令正行此事不知卿家君法孤孤邑中上客有

法卿父元方曰周公不師孔子孔子不師周公  
柱史柱史美王侍御執筆立柱下記言多暇日陪驄馬遊多暇

謂公庭無事也以王侍御比相典也相典拜侍御史常  
乘驄馬京師畏憚為之語曰行行且止避驄馬御史  
東山高頂

羅玦羞下顧城郭銷我憂南陪王侍御會宴東山也王青江

白日落欲盡復携美人登絲舟姚通泉晚又携酒泛江也笛聲憤怨

哀中流漢武秋風辭推為佳人兮不能忘橫中流兮揚妙舞逶迤

夜未休委蛇同燈前往往大魚出聽曲低昂如有求荀

勸李蕭瓠巴鼓瑟而游魚出聽夢弼謂自此已上既陳宴樂之因故  
下章遂有警言戒之辭蓋樂極則繼之以悲也樂不可過詩人戒之

三更風起寒浪湧取樂喧呼覺船重西京賦取樂今滿

空星河光破碎四座賓客色不動左思詩史詩請公臨

深莫相違迴船罷酒上馬歸人生歡樂豈有極無使

霜露潔活人衣露一作過詩曰戰二虓二如臨深淵蓋臨休之訓

有終極但君子能節之以禮則无咎詩人多以霜露喻禮霜露之為物犯之則濡禮犯之則汚故云无使霜露沾人衣魏文帝善哉行谿谷多悲風霜露沾人衣

### 漁陽

漁陽突騎猶精銳

此指雍王所統之兵也昔光武克邯鄲謂馬武曰吾得漁陽上谷突騎欲令將軍將之又

謂景丹曰吾聞突騎天下精兵今乃見其戰樂可言耶蔡邕嘗曰冀州強弩幽州突騎天下精兵

赫赫雍王都

節制

都一作前資治通鑑寶應元年十月以雍王适為天下兵馬元帥

猛將飄然恐後時本

朝不入非高計

雍王總統九節度之兵收復兩京討平祿山祿山已平賊黨相率歸降恐後時為朝廷計故且

入其土地更擇賢者以鎮守之斯可矣奈何不入其土地復以盧龍等節度授藩鎮是以李懷仙朱泚之徒得以崛起肆為不順然唐之

出藩鎮強朝廷弱故甫為之痛惜故也按編年通載寶應元年十月雍王适大敗史朝義將以深州降十一月薛嵩等皆以五州降是歲

公在梓州聞雍王之勝尚聞河北猶未有入朝者故告諭諸將因飄然而來已為後時而不入本朝豈高計乎

祿山北

築雄武城舊防敗走歸其營繫書請問燕蒼舊

魯仲連傳

繫書約矢以射聊城

今日何須十萬兵

初祿山謀僭叛為自固計築城于范陽号雄武峙兵聚糧防敗

則守之及一旦戰敗死於慶緒之手果何費十萬兵攻取之乎則知地利非人和莫与守之雄武果不可恃以自固也此詩譏當時不能經略全燕也

### 黃河二首

黃河北岸海西軍推鼓鳴鐘天下聞鐵馬長鳴不知

數胡人高鼻動成群

謂吐蕃入寇也黃河之北大海之西則河北一帶之州郡也此言推鼓鳴鐘

勢如此至使胡人動成羣而來斯乃罪其不能致力以禦之也

黃河北岸是吾蜀

北一作南

欲須供給家無粟願驅眾庶

戴君王混一車書弃金玉

吾蜀謂嚴鄭公軍當狗之戰也此憫蜀人困於供給而終之以願君

王務本而无侈靡非盖金玉非五穀之比也

### 中夜

中夜江山靜危樓望北辰

望北辰而思君

長為萬里客有媿

百年身

鮑照詩爭先万里客各事百年身

故國風雲氣

故國謂長安也雲從龍風從虎喻君臣會

聚甫家長安今客居獨有方里之  
遠故望風雲之氣有所感傷也  
高堂戰伐塵謂杜陵舊戶胡

雛負恩澤胡雛指祿山也當時史朝義之亂未除而公與感亂階自祿山始也嗟爾太平人

公追思而傷及昔為太平之人皆被此禍也

廣德元年癸卯春在梓州之綿之閬復歸梓州所作

是歲召補京兆功曹不赴

### 春日戲題郝使君

使君意氣凌青霄北山移文于青霄而直上憶昨歡娛常見招細

馬時鳴金駿馬駿於岐反馬於了反馬名時遣馬以迎甫也盧照隣詩漢家金駿馬佳人屢出

董嬌饒董嬌饒名妓也命之以侑樽也東流江水西飛燕可惜春光不

相見憶昨郝使君見招之後當此江水明媚燕子西來春光可惜不復再見其妓也故繼有願推之請焉古梁府東飛伯勞西飛燕

黃姑織女時相見杜公瞻注宗懔撰荆楚歲時記黃姑即河鼓也願推王趙兩紅顏王趙亦佳妓也再騁

肌膚如素練通泉百里近梓州請公一來開我愁請一作諸

舞處重看花滿面樽前還有錦纏頭

宜聘召王趙二妓來相開慰无吝錦

纏頭以賞樂耳甫之戲幽郝使君盖一弛一張君子之道此亦善戲謹者矣夫明皇常宴于清元殿自擊羯鼓曲終戲謂八姨曰今日請一纏頭乃捐縑百万為一局又開元時富人王元宝視屋椽良父曰但費錦會賓客明日親友問曰昨日必多佳論元宝視屋椽良父曰但費錦

纏頭

絕句

江邊踏青罷回首見旌旗風起春城暮高樓鼓角

悲

唐李綽歲時記二月上巳始有錫宴羣臣於曲江傾都人物於江頭襖飲踏青

鄴城西原送李判官兄武判官弟赴成都

府

鄴一魏晉反縣名屬梓州

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有

春野花隨處發官柳著行新

官一作妖行戶郎反

天際傷愁別

離筵何太頻

甫与二判官於情最親臨此送別言其如此遠去之後如遠水不能无風浪它山虽有春兄弟不得

同賞以至野花官柳  
觸目不能无傷感也

### 聞官軍收河南河北一作兩河

劍外急傳收薊北薊居列切代宗紀廣德元年正月甲申史朝義死河南其將李懷仙以幽田承嗣以

魏降考之於傳寶應元年二月丁亥賊將薛嵩以相衛洛邢丁酉張志忠以趙定深怕易降時河南河北平初聞涕

淚滿衣裳却看妻子愁何在漫卷詩書喜欲狂卷

倦同讀書之際聞已收薊北得妻子有長聚之慶所以漫卷之而喜欲至於狂也白日放歌須縱酒

青春作伴好還鄉即從巴峽穿巫峽便下襄陽向

洛陽甫自注余田園在東京

### 春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷身無却少壯跡有但羈

棲江水流城郭春風入鼓鞞鞞與鞞同尔雅釋樂大鼓謂之鼓小者謂之應纂案要應鼓

匡鞞鼓樂記聽鼓鞞思將帥之臣雙雙新燕子依舊已啣泥古詩思為雙飛燕御泥巢

君堂甫言久客羈縲今日登樓  
所見景物如此不能无所感也

天畔登樓眼隨春入故園春一作風故園指洛陽也戰場今始定謂

之南北已移柳更能存更一作豈移音移甫思故園之喬木更

平也矣東呼大移疑辭也尔雅釋木唐棟移郭璞音義似獸蜀交遊冷思吳勝事繁昔張翰守官於洛及秋

魚之與遂弃官歸甫既獸蜀應須理舟楫長嘯下荆門山

欲適吳楚故有思吳之句  
松宜都山川記南崖有山名荆門北  
崖有山名虎牙二山相對有象門焉

泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范

郎中李明

遲日深江水江一作春詩春日遲遲輕舟送別筵帝鄉愁緒外春

色淚痕邊見酒須相憶將詩莫浪傳甫自負其詩如此若逢

岑與范為報各衰年

送路六侍御入朝

童稚情親四十年中間消息兩茫然更為後會知

何地忽慢相逢是別筵不憤桃花紅勝錦生憎柳

絮白於綿劍南春色還無賴唐劍南道禹貢梁州之域梁州自劍閣而南分為益州後

周齊國公宇文憲為益州刺史總管劍南三十六郡事其頌德碑今在府李云唐太宗正觀元年三月十日始因關河近便分天下為十道九日劍南道開元二十一年分天下為十五道

每道置採訪使如漢刺史之職而劍南治益州觸忤愁人

到酒邊忤五故反甫与路侍御相得於總角之時中間不得消息未知後會在何處言今春色使人愁悶不若以酒消遣之也

### 泛江送客

二月頻送客東津江欲平烟花山際重舟檝浪前

輕淚逐勸盃落漢李陵別蘇武詩對酒不能酬正此意也愁連吹笛生馬融長笛賦馬

融善吹笛獨卧郡縣平陽郭中有洛客舍於逆旅吹笛融去京師踰年暫聞之甚悲而乘之離筵不隔日

離筵謂祖席也那得易為情

上牛頭寺

寰宇記牛頭山在梓州郫縣南二里形似牛頭四面孤絕俯臨州郭上有長樂寺樓閣煙

花為一方之勝槩

青山意不盡  
袞袞上牛頭  
無復能拘礙  
真成浪出遊  
花濃春寺靜  
竹細野池幽  
何處啼鶯切  
移時獨未休

望牛頭寺

牛頭見鶴林

鶴林即靈仙觀也

梯逕遶幽深

一作秀麗亦何深

春色

浮山外

一作流

天河宿殿陰

宿一作設言殿高逼天河也

傳燈無白日

謂長明燈所以照夜而白日亦有燈故云无白日也或謂魏李寤崔劭至梁同泰寺主客王克舍人賀季友及三僧引接至浮屠中佛有執板筆者僧謂寤曰此是尸頭專記人罪寤曰便是僧之董狐僧復入佛堂前有銅鉢中燈劭曰可謂日月出矣而燭火不息及維摩經无尽燈釋氏以喻法謂能破暗也布地有黃金弥陀經極樂國上以金沙布地四邊階道金銀琉璃玻黎合成又唐內典錄舍衛國給孤長者側布黃金買祇陀太子園建精舍諸佛居之十餘年矣

休作狂歌老回看不住心

云應住无所住心不着相也金剛經

不住心退  
无因果

### 上兜率寺

兜當侯反梓州苗經兜率寺在鄠縣南晉曜經曰佛兜率天降神於西域迦經衛國

淨飯王宮摩耶夫人剖右縫而生

### 兜率知名寺真如會法堂

曹溪六祖慧能序金剛經云世人性无堅固於一切法上

有生滅相流浪諸糧未到真如之地並是此岸

### 江山有巴蜀

謂自有巴蜀便有江山也

### 棟宇自齊

### 梁

言寺創於齊梁之時也

### 庾信哀雖久

甫托言以客可哀也庾信嘗作哀江南賦所以哀者以金陵瓦

解而身翼

### 何顓好不忘

甫托言所至為人所好詩所謂在彼无惡在此无戮也後漢黨錮傳何顓字

伯求南陽襄鄉人少感友人之義為虞偉高復人與陳蕃李膺善遂為宦者所陷乃亡匿汝南山間所至皆親其豪傑有聲荆豫

表紹慕之私与往來結為奔走之友時黨錮事起多离其忠顓私入洛陽從紹求為援救或謂何顓疑作周顓何乃堂錮之徒周常

奉佛食菜攻之南史周顓字彥倫音薛辨麗長於佛理然按集岳麓道林二寺行又有何顓免與孤之句說者又曰甫言身已流寓有

庾信之哀矣而哀愁之中不忘交好也何顓者有救之之心矣

### 白牛車遠近

車一作運法華經譬喻品有大

白牛肥壯多力以駕寶車盖喻大乘也

### 且欲上慈航

清涼禪師序般若經曰般若若苦海之慈航昏衢之

巨蜀

望兜率寺

樹密當山徑江深隔寺門霏霏雲氣重屈原九章雲

閃閃浪花翻江道賦寒光不復知天大空餘見佛尊時

應清盥罷隨喜給孤園前注

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月南樓謂庾亮之樓也寒

深北渚雲九歌帝子降兮北渚燭斜初近見舟重竟無聞不識山

陰道聽雞更憶君聽讀平声山陰在今會稽之東語林王子猷居山陰大雪夜開室命酌四望皎然曰

詠招隱詩忽憶戴安道

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

杜詩補遺卷四

杜工部草堂詩箋補遺卷之五

按高麗刻本原闕此首葉誤以前箋卷第  
五上韋左相二十韻當之今依別本補正  
而蔡箋不可得矣黎庶昌記

廣德元年癸卯春在梓州之綿州之閬州復歸  
閬州所作

數陪章梓州泛江有女樂在諸舫戲為

豔曲二首贈章

上客迴空騎佳人滿近船  
江清歌扇底野曠舞  
衣前玉袖凌風並金壺  
隱浪偏競將明媚色偷  
眼豔陽天

白日移歌袖清霄近笛牀  
翠眉縈度曲雲鬢儼  
分行立馬千山暮迴舟  
一水香使君自有婦莫  
學野鴛鴦

登牛頭寺山亭

路出雙林外亭窺萬井中  
江城孤照日春谷遠含風

春山一兵革身將老関河信不通謂吐蕃猶盛也猶殘數行淚忍

對百花叢

陪章梓州王閬州蘇遂州李果州四使君登

惠義寺

地志惠義寺長平山鄠縣北章侍御同錢嘉州崔都督有曰前驅入宝地祖帳飄金繩

春日無人境虛空不住天

無人境不住天皆言惠義寺也釋書有不住相常住相不住者言无

著者

鶯花隨世界樓閣倚山巔

倚一作寄釋名山頂曰巔

遲暮身何

得言衰老而无所得也

登臨意惘然誰能解金印

所以諷四使君也昔虞卿躡屩屠橋擔簦一見

趙王賜白璧二

双黃金百鎰再見并為上卿三見卒受相印封万户侯當此之時天下争知之夫魏齊窮困過虞卿虞卿不敢重爵祿之

尊解相印捐万户侯而間行

滿麗共安禪

一作三軍將五馬若不合安禪

送何侍御歸朝

王彦輔云章梓州泛舟筵上作章或作李

舟楫諸侯餞

言章梓州作泛江之相筵也

車輿使者歸

使者行旆謂何侍御歸朝也

山花相映發水鳥自孤飛春日垂霜鬢天隅把綉衣

前漢暴勝之為直指使者衣綉衣持斧督課郡國故人從此去去一作遠寥寥落寸心違

江亭送眉州辛別駕昇之得蕪字

柳影含雲幕江波近酒壺異方驚會面終宴惜征途  
沙暖低風蝶天晴喜浴鳧別離傷老大意緒日荒蕪

歸鴈

東來萬里客亂定幾年歸腸斷江城鴈高高正北飛

短歌行送邛州錄事一作送邛州錄事歸合州因寄蘇

使君蘇使君甫故人也為合州刺史邛州錄事將

前者途中一相見人事經年記君面後生相動何寂

寥動一作君有長才不貧賤孔子曰後生可畏錄事以少年之

聞然有才如陳平不教終貧賤也陳平傳君今起拖春江流

余亦沙邊具小舟幸為達書賢府主為于偽切指言合州蘇使君也江花

未盡會江樓

惠義寺園送辛負外

新添

朱櫻此日垂朱實

永微園經櫻桃洛中者勝深紅色曰朱櫻明黃色曰蠟櫻

郭外誰家

負郭田

也負倚

萬里相逢貪握手高才仰望足離筵

又送

新添

雙峯寂二照春臺萬竹青二送客盃

送一作照細草留連

侵坐軟殘花悵望近人開同舟昨日何由得並馬今

朝未擬回直到綿州始分首江邊樹裏共誰來

涪江泛舟送韋班歸京得山字

後漢志廣漢有涪涪江在今射洪縣

追餞同舟日傷春一水間

春一作心飄零為客久衰老羨

君還花雜重二樹

雜一作遠

雲輕處二山天涯故人少更

益鬢毛斑

涪城縣香積寺官閣

涪城梓州縣名

寺下春江深不流山腰官閣迥添愁含風翠壁孤雲  
細背日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳥飛鷺晚  
悠二諸天合在藤蘿外昏黑應須到上頭

題玄武禪師屋壁

今梓州中江縣即古玄武縣也

何年顧虎頭

名畫記顧愷之字長康小字虎頭晉陵无錫人多才氣尤工丹青傳寫形勢莫不絕妙曾於瓦棺寺

北殿畫維摩詰畫說光照月餘或曰顧愷之嘗為虎頭將軍或曰愷之癡絕因号虎頭餘見許拾遺詩題滿壁畫瀛洲

瀛洲

赤日石林氣青天江海流

海一作水

錫飛常近鶴

地經

舒州潛山最奇絕而山麓尤勝誌公与白鶴道人欲之同請於梁武帝二以二人俱有靈通而不敢决俾各以物識其地得者居之道人云某以鶴止処為記誌公云某以卓錫処為記已而鶴先飛去至麓將止忽聞空中錫飛声驚徒峯半誌公之錫遂卓於山麓道人不憚然以前言不可食各於所識之処築室焉今之三祖寺靈仙即其故地也餘見前孟渡不驚鷗

高僧傳朱靈期

使高麗還值風飄至一洲見一寺有石人靈期竭城戢悔乃為真人  
因以鉢与杯渡渡得鉢直入雲還接得之云我不見此鉢乃四十年  
矣又高僧傳杯渡者不知其名姓常乘木杯渡河因以為名焉不修  
細不甚精持飲酒食肉与俗人不殊常寄宿一家有金像求之不得  
乃竊去主人追之至孟津浮木杯渡河輕疾如飛事又見傳灯  
錄列子黃帝扁海上之人有好鷗鳥者每從之遊借用此意 似得

廬山路 東晉釋惠遠廬山記山在潯陽南二濱宮亭湖北對小孤山有匡俗先生者出於殷周之際隱遁潛居其下因名廬山

真隨惠遠遊 昔陶淵明与廬山惠遠遊從結白蓮社甫因觀登壁之造似得廬山之路真可以尋惠遠大師也

### 韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王 數所矩切計也張彥遠歷代名畫記江都

王緒霍王元軌之子太宗猶子也多材藝登鞍馬擅名垂拱中官至金州刺史朱景玄登浙江都王有登元宗路府十九瑞面實造極元

未敢定其品格將軍得名三十載 三樊作四將軍即曹霸也名畫記曹霸魏曹髦之後髦益林魏世霸在開

元中已得名天宝末每詔寫御馬及功臣官至右武衛將軍 人間又見真乘黃 乘黃神馬也昔黃帝乘之

以上昇人間不識其狀今因曹將軍之畫乃獲見其形之真也 曾貌先帝照夜白 貌莫角切貌人類狀下同

先帝指玄宗也畫斷玄宗內廐有照夜浮雲之乘松窓雜錄開元中乘照夜白賞牡丹於沉香亭明皇雜錄上所乘馬有玉華驄照夜白

命畜馬之又曰陳又馮紹  
正曹霸鄭度皆善繪益  
龍池十日飛霹靂  
玄宗嘗有馬名照夜白命曹將

軍益其形以為畜十日之間益成乃感真龍出於龍  
他隨風雷而至也長安志龍池在南內南薰殿北  
內府殷紅馬

腦盤  
殷烏閑切盛也天子以賜之也  
婕妤傳詔才人索  
婕即葉切好女諸切婦官

也婕妤才人皆宮女名天子遣婕妤好傳  
詔令曹將軍益馬才人復索取以進也  
盤賜將軍拜舞歸盤

作益言曹將軍得  
君賜故拜舞謝也  
輕紈細綺相追飛  
煥然也說文綺文綺也  
貴

戚權門得筆跡始覺屏障生光輝  
輕紈細綺雜賜相繼時權貴之家得其筆迹為

屏障甚  
為榮也  
昔日太宗拳毛騮  
騮古華切唐太宗平盜時所乘六駿石像今在昭陵駿青驢平竇建德時

乘什伐赤平王世充時乘特勒騾平宋金剛時乘颯露紫平東都時  
乘拳毛騮平刘黑闥時乘有石真容自拔箭處嘗中九箭也白蹄烏

平薛仁果時乘各有讚拳毛騮贊曰日  
精按轡天駟橫行弧矢載戰氛埃廓清  
近時郭家師子花  
蘇鵬杜陽編郭

子儀收復京師上命御馬九花虬賜之九花虬即范陽節度使李懷  
光貢額高九尺毛拳如鱗真虬龍也每嘶鳴馬群馬聳耳身被九花故

曰九花亦  
曰獅子驄  
今之新圖有二馬  
新一復令識者又歎嗟此皆騎

戰一敵萬縞素漠漠開風沙  
言曹將軍畜此拳毛騮師子花二馬識者歎其神妙此馬一可以敵万金

畫之編素之上而有可開拓沙磧之態度也其餘七疋亦殊絕迥若寒空動煙

雪霜蹄蹴踏長楸間楸音秋美木也莊子馬蹄扁馬蹄可馬以踐霜雪曹植名都扁走馬長楸間

官廨養森成列可憐九馬爭神駿顧視清高氣深穩

昔漢武帝有九逸出說僧支遁字道林嘗養馬曰貧道愛其神駿借問苦心愛者誰借資亦切後有

韋諷前支遁以支遁之養馬韋諷之藏畫馬皆苦心之所愛矣憶昔巡幸新豐宮

二輔故事太上皇不樂入關思慕鄉里高祖從豐沛屠兒酤酒者辭商人名為新豐後漢志京兆治長安新豐有驪山杜預曰古驪戎國

韋昭曰戎來居此山故号驪戎唐書志新豐有官在驪山下咸亨二年始名温泉宮翠華拂天來向東天子

之旗飾以翠羽東自驪山而歸騰驤磊落三萬匹皆與此圖來也南都賦望翠華之歲難

筋骨同玄宗常以每年十月巡幸驪山新宮王毛仲以廐馬三萬分爲數隊每隊皆一色相間錦綉与此圖無以異也自

從獻宝朝河宗穆天子傳天子西征至陽紆之山河伯馮夷之

山之宝玉所謂朝河宗者河宗朝而獻宝也穆王自無復射蛟江此而歸上昇余謂此以比玄宗自驪山而歸昇遐也

水中前漢志元封五年武帝自尋陽浮江親射蛟江中獲之余謂天宝十四載玄宗幸新豐祿山乘隙而叛自是不復講明

如幸之礼也甫意謂自從何神献宝之後不復覩龍馬深識玄宗自得龍馬徒浪名耳君不見金粟堆前

松栢裏長安志明皇泰陵在蒲城東北三十里金粟山也唐舊書明皇親拜五陵至睿宗橋陵見金粟山岡有龍盤虎踞之

勢復近先茔謂侍臣曰吾子秋後宜葬此地暨昇遐羣臣遵先旨葬焉在同州奉先縣東北二十里今華州蒲城乃明皇泰陵所在也

龍媒去盡鳥呼風玄宗已葬於金粟松林中早晚惟鳥呼風而帝所謂向者龍媒三万果安在哉甫因觀面

益而傷之故作是詩也漢武歌曰天馬來龍之媒

### 送韋諷上閩州錄事參軍

國步猶艱難國步謂君之幸錯動止安危榮辱之所繫也詩桑柔國步斯頻又白華天步艱難兵革

未衰息萬方哀嗷嗷哀一作尚玄宗所行既失其道遂致祿山之亂万方困於賦役故哀聲嗷也

詩鳴鴈哀十載供軍食自廣德二年逆數至天寶十四年凡十年矣庶官務割剥

不暇憂反側十年之間兵不得休割剝愈甚下民比皆懷反側不安之心而官吏豈暇顧恤之乎誅求

何多門謂斂取非一端也賢者貴為德晉作賢後愧為力甫以賢者責望於韋貴以仁德撫下也

韋生富春秋顏師古侵書音義春秋富言年幼也洞徹有清識操持紀

綱地

職林紀綱亦錄事參軍也

喜見朱絲直

鮑照白頭吟直如朱絲絃

當今豪奪

吏

當今晉作因循管子凡輕重散斂以時平準故人賈富家不得豪奪吾人也

自此無顏色

韋生持守紀綱

如琴絃之直俾豪奪之吏沮喪其氣色不敢少逞也

必若救瘡痍

瘡痍喻百姓困傷也

先應去蠶

賊

蠶莫交切蠶賊害苗喻害民之吏也詩大田去其蠶騰及其蠶賊毛萇傳食心曰螟食葉曰騰食根曰蠶食節曰賊

揮淚

臨大江高天意悽惻行行樹佳政慰我深相憶

甫欲

去除令負吏以存救恤庶幾民安反側將叛之心然韋公此行慰我別離之苦情望于樹立佳政故也

陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督赴州

中軍待上客

中軍謂主將也時章勳權東川節度使故云中軍上客指崔都督也左傳卻縠將中軍春申君傳上客皆

躡珠

令肅事有恒

恒胡登切常也久也言章勳持軍令嚴今待崔都督之禮久而有常也

前驅

入寶地

謂惠義寺以七寶為地詩伯兮伯也執殳為王前驅司馬相如傳縣令負弩矢前驅

祖帳飄金

繩

祖謂餞行也疏廣傳故人邑子設祖道供帳願師古曰祖者送行之祭同饗飲焉昔黃帝之子纁祖好遠遊而死於道故後人以爲

行神也又風俗通按禮傳共工氏之子曰修好遠遊舟車所至足跡所逮莫不窮覽故祀以爲祖神祖祖也法華經國名離垢琉璃為地

有八交道黃金為繩南陌既留歡謂先會飲於城南也茲山亦深登茲山即惠義寺謂復

此寺也此寺也清聞樹杪磬遠謁雲端僧回策匪新岸岸樊作崖策謂

杖也新岸謂即新修路以備章留後車馬也所攀仍舊藤甫既送崔都督杖策而回復從舊路攀緣藤蓋樂

山水之興也耳激洞門飈日存寒谷冰出塵閱軌躅言居山間蹤跡

幽闕非若塵市應接煩劇也畢景遺炎蒸謂盡夏景飲留此寺以避暑氣也

儔永願坐長夏將衰棲大乘甫以衰老之年欲棲心於大乘也釋氏有大乘有小乘如

來謂之大乘教羅漢謂之小乘教法華經決定諸大乘又佛自任大乘羈旅惜宴會謂惜也艱難

懷友朋勞生共幾何莊子勞我以生又人生幾何魏文帝詩對酒當歌人生幾何離恨兼

相仍

### 櫻拂子

櫻拂且薄陋豈知身効能不堪代白羽語林諸葛亮持白羽扇指揮三

軍有足除蒼蠅蒼一作青按唐書明皇以李林甫代張九齡相九齡既不用因作白羽扇賦以自見其志云縱

秋氣之移奪終感恩于篋中白羽為物可以驅蠅故為世所用九齒  
自喻也撥拂其質薄陋雖不堪代白羽猶足以驅除蒼蠅時林甫以  
瑣陋之材而代九齒其材能全熒熒金錯刀古者以金為幣錯  
無用於朝廷曾撥拂之不若乎

布後世用錢代之張平子四愁詩美人贈我金錯刀李善注引續漢  
書云佩刀諸侯王黃金錯環謝承後漢書云詔賜應奉金錯把刀續  
漢書班固與弟超書云寶郎中遺仲叔金錯半垂刀一枚前漢食貨  
志新室更造錯刀以黃金錯其文一刀直五千此熒熒金錯刀乃指  
佩刀也按集有對雪詩云金錯囊徒罄乃謂錢刀以金錯之也有虎  
牙行詩云金錯旌竿滿雲直謂以金錯鏤旗竿也蓋古人以黃金為

器皆謂擢擢朱絲繩也鮑照詩直如朱絲繩非獨顏色好  
之金錯

亦用顧眄稱眄彌珍切視也金錯刀朱絲繩二物非特以其金  
也顧眄吾老抱疾病家貧卧炎蒸唾膏倦撲滅唾字當

作嗜齧也莊子天地篇數賴爾甘服膺中庸回之為人也得一  
蚘管膏則通夕不寐矣

之物微出競弃義在誰肯徵三歲清秋至未敢闕絨

滕撥拂為物雖微有義理在蓋可用之除蠅奈何世人不肯徵信其  
義而競弃之甫傷清秋廢置不用不敢怠於絨絨異其他時之復

用然撥拂微有功於人猶護惜之况白羽其可奪於秋氣一  
弃而不復顧籍乎所以傷九齡之見弃而疾林甫之獲用也

陪章留後侍御宴南樓得風字

絕域長夏晚甫時避亂寓于梓州茲樓清宴同朝廷燒棧北棧

指二秦因宴南樓而望長安也昔張良說高祖燒絕棧道鼓角滿天東天東指兩河言中原

益記漏天在雅州之西有窮峽關屢食將軍第甫因叙食章彝

山高谷深陰晦常雨故名漏天仍騎御史霍去病也去病為驃騎大將軍上為治第今視之對曰仍騎御史

匈奴不滅無以家為又曹子建曰將軍之弟亦嘗食膳仍騎御史甫因叙騎章彝之馬故以彝比桓典也桓典拜侍御史常乘驄馬

京師畏憚為之語曰行行且止避驄馬御史按集有冬狩行云使君五馬一本無丹竈術江文通別賦華陰上士服食還仙術既

馬驄是也那免白頭翁寇盜狂歌外顧鍊金鼎而方堅駕鶴上漢驂

鷲騰天暫遊萬里少別千年形骸痛飲中野雲低渡水簷雨細隨風出號江城黑

夜傳號令此節題詩蠟燭紅言夜宴明燭此身醒復醉不

度府之事也擬哭途窮甫言飲酒則如阮籍而哭窮途則不擬學之按魏氏春

秋阮籍率意獨駕不由路徑車轍所窮輒慟哭而反臺上得涼字

改席臺能迥

謂自南樓移席於臺上也

留門月復光雲霄遺暑濕

晉張翰曰

其臺高矣如在雲霄之間而不知有暑氣也

山谷進風涼老去一極足

使我有身

後名不如即

誰憐屢舞長

詩賓之初筵屢舞慳二

何須把官燭

承

後漢書巴祇為揚州刺史與客坐閣下不然官燭會稽錄陳修為豫章太守十日一炊不然官燭

似惱鬢毛蒼

### 對雨

莽莽天涯雨江邊獨立時不愁巴道路

指言梓州也自綿而東乃巴矣

按傳公於梓州九日寄嚴大夫詩無路出巴山是也

恐濕漢旌旗

時回紇恃功欲入寇故甫托言不愁飄濕巴之

道路恐關中復遭汗辱也

雪嶺防秋急

雪嶺在松維州之外即西山也蓋繩胡人秋高馬肥常入寇故急防之

橋戰勝遲

蜀地志繩橋在天彭岷江湍急不可為梁蜀人乃以紡繩為橋駕虛而渡

西戎甥舅禮

未敢背恩私

唐吐蕃傳吐蕃本西羌屬散處河湟江岷間其俗謂疆雄曰贊大夫曰普驪君長贊普正觀文成公

主景龍金城公主皆下嫁其國贊普曰我與唐舅甥之國爾雅釋親妻之父為外舅謂我舅者吾謂之甥唐制贊普奉表言甥今甫望其

感甥舅之禮而勿背焉

警急

時高公適領西川節度使按漢光武紀邊防備警急

才名舊楚將

適先除淮南節度使故言舊楚將

妙略擁兵機

以美適之王善兵法也

壘錐傳檄

玉壘山名說文檄二尺書也傳檄言吐蕃入寇檄書相聞也

松州會解圍

松州在西

山正指吐蕃考之唐書適代崔光遠為西川節度廣德元年吐蕃取隴右適率兵出南鄙欲牽制其力既無功十二月遂亡松維保三州

及雲山城按公詩乃作於未亡之前也

和親知計拙公主漫無歸

永泰元年吐蕃方和

親繼而又叛

青海今誰得西戎實飽飛

西戎本甥舅之國今青海為吐蕃所

有而其勢如鷹飢則側翅隨人飽則飛揚不就繫維也魏志曹操言待呂布譬如養鷹鷹則為用飽則揚去

### 王命

漢北豺狼滿巴西道路難

漢與巴相聯蓋吐蕃入寇之地

血埋諸將甲

謂殺戮之多也

骨斷使臣鞍

謂行役之勞也使臣指李之芳崔倫也按唐書及通載肅宗凡八年吐蕃使數來請

和帝雖審其詐姑務紓患乃諾郭子儀蕭華裴遵慶等與盟寶應元年寇秦成渭明年使李之芳崔倫往聘吐蕃留不遣破西山合水城

又取蘭河鄯洮等州又破邠州入奉天天子幸陝十二月又陷松維保三州

牢落新燒棧

昔張良說高祖燒絕

棧道今之也閣道是也蒼茫舊築壇時雍王适為兵馬元帥郭子儀副之而

令公也昔漢王齋戒設壇場拜韓信為大將軍深懷喻蜀意相或有喻巴蜀檄勸哭

望王官時段子璋反於東川高適崔光遠追戰斬之光遠不戰兵

也之至遂大掠至有斷士女腕取金者故蜀父老怨之以望王官

### 征夫

十室幾人在千山空自多路衢唯見哭民苦於征城市

不聞歌漂梗無安地梗古杏切木名甫自言也旅寓街枚

有荷戈荷胡我切負也周官有街枚氏漢紀章邯夜街枚擊項梁

狀如著官軍未通蜀吾道竟如何橫街之

### 倦夜

竹涼侵卧内夜月滿庭隅重露成消滴稀星下有無

暗飛螢自照水宿鳥相呼師曠禽經陸鳥曰棲水鳥曰宿獨鳥曰止眾鳥曰集又曰凡鳥

朝鳴曰朝夜鳴曰夜林鳥以朝潮水鳥以夜夜今林棲之鳥多朝鳴水宿之鳥多夜叫故此詩題曰倦夜而有是句也按龍龕手鏡咬音夜萬事干戈裏空悲清夜徂甫有感時之志而傷其不見用故悲也長門賦對明月以

悲秋

涼風動萬里羣盜尚縱橫家遠傳書日秋來為客情

愁看高鳥過

古詩望雲慙高鳥

老逐衆人行始欲投三峽何

由見兩京

有感五首

將帥蒙恩澤兵戈有歲年至今勞聖主何以報皇天

白骨新交戰雲臺舊拓邊

言新戰之兵方橫白骨將帥必有意於拓邊而功未立其在雲

臺畫像議功者則是舊拓邊之功也

乘槎斷消息無處覓張騫

槎與查同此言遣使

和吐蕃未還未知息兵之期所以用張騫乘槎為喻也按漢書張騫窮河源言其奉使之遠即無乘槎之說張華博物志近世有人居海

上每年八月見海查來不失期多資糧棄之到天河未嘗指言張騫宗慄作荆楚歲時記乃引博物志漢武令張騫窮河源棄查而去予按宗慄既引博物志而博物志不言張騫則宗慄之訛可知矣今予美之詩亦承襲之訛歟

幽薊餘蛇豕蛇焚作封餘蛇豕於幽薊謂今歲廣德元年正月史朝義雖滅而未有臣服者也左氏傳吳為封豕

長蛇荐食上國乾坤尚虎狼謂盜賊充斥也諸侯春不貢使者日相望

望協音忘董仲舒傳使者冠蓋相望戒之以無事大君先息戰歸馬華山陽書武成乃偃武修文歸馬於華山之陽

洛下舟車入天中貢賦均言史朝義滅道路亦不阻絕矣故舟車入而貢賦均焉此指言

長安特用洛陽為天地之中而貢賦均焉為論也按禮天官惟王建國注周公營邑於土中使居洛邑治天下謂之地中天地之所合也

四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也日聞紅粟腐前漢大倉之粟紅腐而不可食寒待翠

華春言賜予之事實翠華之春和氣所及也翠華謂天子之旗也莫取金湯固謂無恃城池有如金

湯之固也長令宇宙新當洗滌妖氛而不過行儉德盜賊本

王臣

丹桂風霜急青梧日夜彫由來強幹地光武紀丁恭議曰古封建諸侯

不過百里故利以建侯取法於雷強幹弱枝所以為治也宋均傳均族子意為尚書肅宗性寬位而親親之恩篤故叔父濟南中山二王

及諸昆弟並留京師不遣就國意上疏諫曰春秋之義諸父昆弟無所不臣所以尊尊卑卑彊幹弱枝者也未有不臣

朝受鉞親賢往賢謂同姓也寶應元年代宗既即位五月以雍

王適為天下兵馬元帥郭子儀副之卑官制詔遙終依古封建依謝作休非是豈獨

聽簫韶蓋勸朝廷非特任元帥而已終以封爵建國之制待夫同姓而為天子者豈特聽簫韶之樂宴樂而已乎

胡滅人還亂胡一作盜廣德元年正月史朝義自縊死爰自天寶十四載迄廣德元年而安史滅矣兵殘

將自疑謂如僕固懷恩以疑而沮也登壇名絕假昔漢王以韓信為大將軍乃登

壇而拜之今言名絕假則真拜之非特假節而報主爾何遲報主

已此言諸將蒙寵如此故責以下句之報主也報主爾何遲主

一作願聞哀痛詔西域傳漢武奔輪臺端拱問瘡痍時縉紳皆重內任而不祭外郡故公有無色有詞之

送元二適江左元結也

亂後今相見秋深復遠行風塵為客日南時避亂寓于梓也江海

送君情謂元適江左也晉室丹陽尹東晉江左以丹陽為重任晉溫嶠嘗為其尹故以元比之公

孫白帝城晉公孫述自立為天子更魚復縣曰白帝城而下也經過自

愛惜取次莫論兵謂元嘗應孫吳科舉也

章梓州水亭時漢中王兼道士席謙在會同用荷字韻予按唐奕家小堂圖有肅明觀道

士席謙奕基第一品按集有存沒口號曰席謙不見近彈碁是也

城晚通雲霧亭深到芰荷吏人橋外少秋水席邊多

近屬淮王至漢中王瑀開元皇帝猶子汝陽王璣之弟故比之漢淮南王劉安也高門薊子過

薊居例切以席謙北薊子尊章梓州之能致異人也後漢薊子訓有神異之道流名京師士大夫皆向慕之後因遁去

愛山簡取醉處晉書簡字季倫假節鎮襄陽唯酒是耽習氏豪族

有佳園池簡每出遊多之他上置酒輒醉時有童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知

歌南謂吾醉亦效襄陽童兒而為歌矣吾醉亦長

章梓州橘亭餞成都寶少尹

得涼字

秋日野亭千橘香玉杯錦席高雲涼主人送客何所

作佐音行酒賦詩殊未央衰老應為難離別離讀去聲賢

聲此去有輝光預傳籍籍新京尹青史無勞數趙張

數所具切計也前漢趙廣漢張敞嘗為京兆尹

### 送陵州路使君赴任

王室比多難比毗至切近也荆公作北時安史之亂方平也高官皆武臣時方急於賞功

故武臣幽燕通使者時安史之亂平而幽燕路通矣岳牧用詞人君也

國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象晉書呂虔為刺史有佩刀相者

曰以三公可服虔乃贈別駕王祥曰苟非其人刀或為害卿有公輔之量欲相與也行蓋出風塵吐蕃有

亂路使君冒風塵而往也戰伐乾坤破言土地傷殘也瘡痍府庫貧言軍用匱乏也衆

僚宜潔白萬役但平均四句規其為政可謂贈人以言矣霄漢瞻佳士

指路使君其為太守自泥塗任此身甫自秋天正搖落月  
此而遷擢當在雲霄矣

季秋之月草木黃落  
迴首大江濱

自梓暫往閬九日

去年登高鄆縣北鄆七稽切鄆縣梓州傍郭之縣也按集公有九日登梓州城詩今日重在

涪江濱涪音浮寰宇記涪江在射洪縣西二百里然梓州又有涪水縣乃涪水所經也苦遭白髮不

相放羞見黃花無數新世亂鬱々久為客路難悠

悠常傍人酒闌却憶十年事自廣德元年推而上之十年乃天寶十三年也腸斷

驪山清路塵驪山在臨潼縣即明皇之華清宮故子美感時道懷而痛傷之

薄暮

江水最深地最深舊作長流此指蜀江甫客居之地也山雲薄暮時寒花隱

亂草花當春盛寒花已非其時甫自比衰年也宿鳥擇深枝鳥之志在奮飛而乃擇枝而宿甫自比其

無飛騰之志也舊國見何日高秋心苦悲因感時而思長安之故鄉也人生不再

好鬢髮自成絲自一作白

### 薄遊

浙浙風生砌謝惠連詩浙浙振條風團之月隱墻班婕妤詩團似秋月遙空

秋鴈過遙舊作滿半嶺暮雲長病葉多先墜寒花只暫香

巴城添淚眼眼或作月今夕復清光

### 客夜

客睡何曾著著張畧切秋天不肯明入簾殘月影入一作捲高

枕送江聲甫此二句正旅中睡不著計拙無衣食途窮伏

友生詩伐木雖有兄弟不如友生老妻書數紙應悉未歸情

### 客亭

秋窻猶曙色木落更天風天一日作高日出寒山外江流宿

霧中聖朝無弃物老病已成翁成一作衰多少殘生事飄流似轉蓬

閩州東樓筵奉送十一舅往青城縣閩即宕切得昏字

曾城有高樓淮南子曾城九重制古丹矐存書梓材既勤撲斲惟其塗丹矐注謂塗以

漆丹以朱也迢迢百餘尺豁達開四門雖有車馬客有一作會而

無人世喧此樓乃是送客之所雖有車馬往來而去塵市稍遠故無諠譁也陶潛詩結廬在人境而無車馬喧遊目

俯大江列筵慰別魂是時秋冬交節往顏色昏謂離別之際

際慘澹無顏色也天寒鳥獸伏伏一作休謂天寒鳥獸尚得休伏而人行役故傷已之不若也霜露在

草根謂時屬萬物歸根也前漢五行志依人依刑茲謂私賊其霜在草根土際今我送舅氏詩渭陽我

送舅氏萬感集清罇謝靈運詩千念集日夜萬感盈朝昏豈伊山川間迴首

盜賊繁高賢意不暇王命久崩奔臨風欲痛哭聲出

已復吞當萬物歸根之時而舅氏未能室處尚往青城是以使我對酒不能無感懷也豈惟傷其山川間隔仍痛賊之多舅

氏奉王命不違宜居如山之崩如水之奔往來辛勤若此得無憂念之乎

### 王閬州筵奉酬十一舅惜別之作

萬壑樹聲滿千崖秋氣高

世說顧愷之字長康從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀

萬壑爭流草木蒙籠其上若雲興霧蔚

浮舟出郡郭別酒寄江濤良會不復

以此生何太勞窮愁但有骨

謂窮愁而瘦也

羣盜尚如毛

謂羣寇尚

多也吾舅惜分手使君寒贈袍

范曄傳須賈曰范叔寒如此哉乃取一綈袍以賜之

沙頭

暮黃鵠失侶亦哀號

亦一作自言人別而哀矣黃鵠失侶亦然也高唐賦雌雄相失哀鳴相號

### 放船

送客蒼溪縣

唐志蒼溪屬閬州

山寒雨不開直愁騎馬滑故

作泛船迴青惜峯巒過黃知橘柚來

柚余救切言舟行湍移景物如畫雖速而

不言速也左太冲蜀都賦家有橘柚之園

江流天自在坐穩興悠哉

### 夜

絕岸風威動寒房燭影微嶺猿霜外宿江鳥夜深飛

獨坐親雄劔前注哀歌嘆短衣密戚歌曰南山祭白石煙塵

繞閭闔謂吐蕃陷京師也禮樂志游閭闔注天門也白首壯心違

### 送李卿曄

王子思歸日王子指李曄乃唐之宗室也長安已亂兵時有吐蕃之亂也露沾衣

問行在謂代宗東駕幸陝走馬向承明承明漢殿名也暮景巴蜀僻謂晚

秋離巴蜀也春風江漢清謂明春至長安也晉山雖自弃昔王子晉學仙隱于緱山

是曰晉山宣室志唐故尚書李公從鎮北門時有道士尹君者隱晉山不食粟嘗餌栢葉而北門從事嚴綬故事之或云地理志閬州晉

安縣下注魏闕尚含情時李曄聞京師為祿山所陷沾衣淚下走本晉城

此詩以送之莊子心遊魏闕之下

杜工部草堂詩箋卷之五