

洋学文庫
文庫 8
C 222
1





形影夜話序

形影夜話者家翁鷓齋先生所錄也先生之門病客成羣拮据刀圭無復餘暇此昔年君夫人分娩之日寓直十數日塊然獨處隨得錄之悉皆係先生胷中蘊蓄目前經驗門人讀之可知吾家醫術之源委也余前後所購西書數十種近者

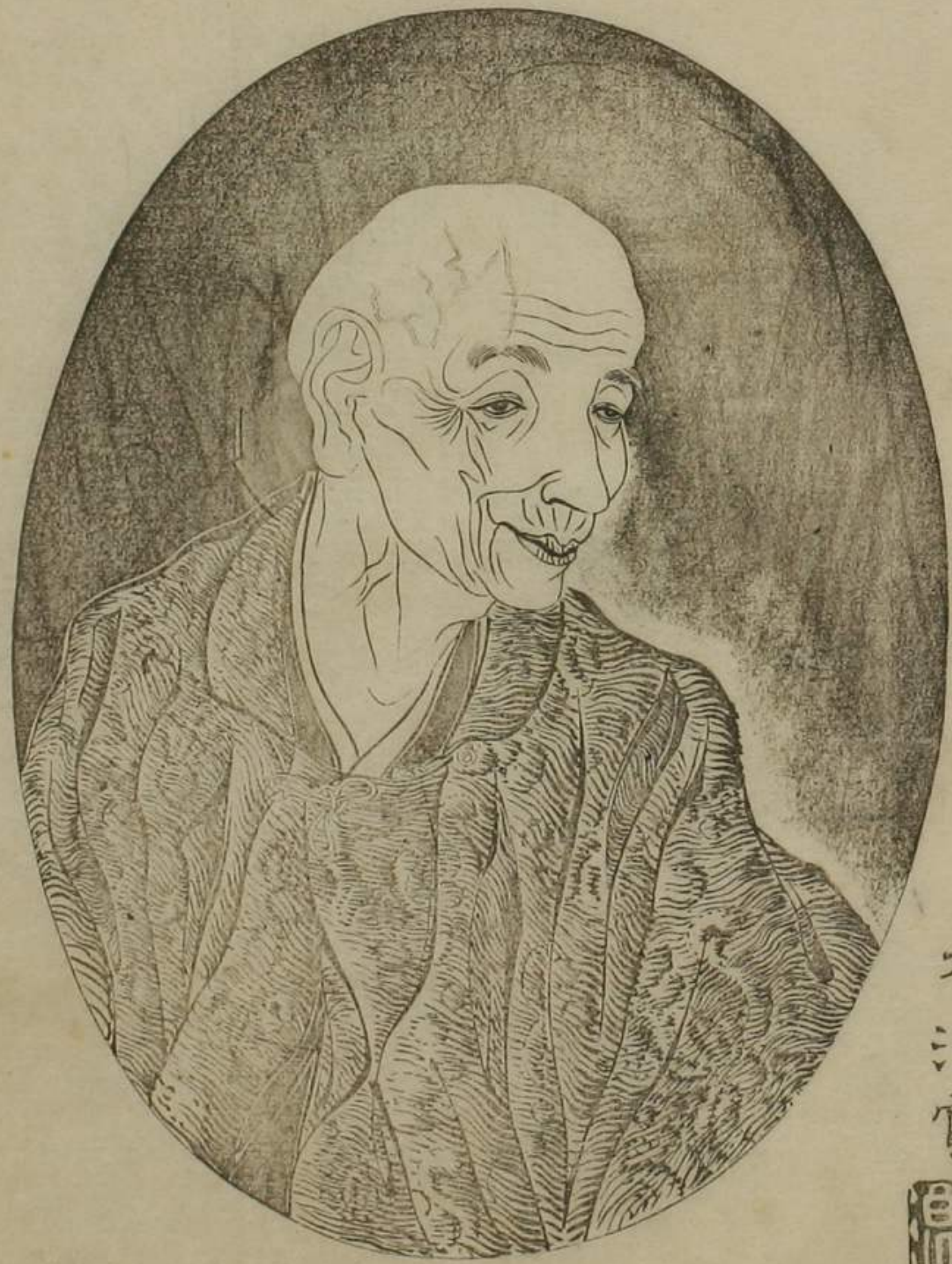
官府有

命就中俾上一種地理書收為

形影夜話序



鸕齋杉田朱生肖像



大瀧實



官物。

賞賜白銀二十枚。勤深感戴。不敢浪用。因念形影夜話。尚在傳鈔。遂資以刻于家。使門人子弟永獲免筆硯之勞。亦分拜官賜之意也。謹述緣由。以冕簡首。文化己巳冬十月不肖男杉田勤謹識。



先生今茲七十八齡矣。請大浪石川君。為寫其真。後來子孫末流。弟子拜此像。讀此書。庶幾有親炙意思。

庚午七月 男 勤 謹 識

形影夜話序

今とていつのえいぬおぼ月廿二日の日我

君のまう多お君小宮仕へせし女房あつて 姫君
まうけをる同し月廿十六日お北の御方 若君う海を
遊びしまう遠くへあおもるもせ遊びさるしに玉のやう
ある 若子御二つこやあくと生れ出させ遊びはれん
御館内のお話目録し目録し〜とんかたな〜か〜あはし
ふよらと業師とあ皆言まきん初のおさあう〜はらう何めく
あをの海惱ををおり〜はさる〜〜〜よりてみあ
御暇あつたぬさまきとしまう海日あつたもあせ遊びあはし
あまきと一人つら有直し〜侍まきとあおき〜のおはせしと

何のせんするもあつたさう紙のけぬきさう出さぬひ
 結ひもぬきぬりらぬひさう月ひひさうあつたさう
 のなまらぬひさう思ふもいふさういふさういふさう
 有りさうあつたさう隣りもいふさうあつたさう女房も
 法女房もいふさうあつたさうあつたさうあつたさう
 あつたさうあつたさう借るもあつたさうあつたさう
 ふよせたまき燈火もあつたさうあつたさうあつたさう
 老のなまらぬひさう目次もあつたさうあつたさうあつたさう
 くげもあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう

いさあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 の法師もあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 とあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 結ひもあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 あつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 外に聞くもあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 も胸もあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 らあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 きあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 結ひもあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう
 たあつたさうあつたさうあつたさうあつたさうあつたさう

いとしうまう暁近くすりにるもやぬ我法しるるの
物もきこえ燈の光るるうせりし一箱かすめい
ちのい消しそんはさりおたりとる時のも
かすの葉を河りれまふおやうこそ我形影夜話
とい名法事侍るる事利

享和二のころ 霜降月

武藏と下忍とさる二國より 子初
小詩僊堂の主 誌

形影夜話卷上

或夜影子と説話す影子問子の代々醫を以て業とし

其學ふ所か意如何 答曰夫醫の方技の一より

諸史より其末よ加へ賤しきめのふせり然まとも良相

あらま人の良醫たまはるるをいへる四民は救ふ乃

つなまはるるて國家か用る物ものもあらはるる

他乃技藝より上より名人の醫者ふ上より名人のそれ

なるをいぬ何とあるまを皮表より皮裏かを察し其病

不應を為す薬を與へて常ふ復せしむるを難き故たまはる

あり他は技藝を直に目より心よなさんと欲する哉直に

其心を以て為し得れどなるも夫は學にされたる

難と見え牛馬の常もありて人々幼より目も觸其姿を
 心も徹し何れものなれと画を学ばざる人の傍も置き
 試み画き寫しむる牛と馬と其状を固く出す
 と何れも多し筆を下し切ぬるものなるも筆を把り
 寸も分るも引き得るを自由なる小夫とけし況や醫
 事をや又其画を學べし人をも才不才によらざる功拙を
 めのなり已ま數世画家ふ生れ幼より學びし人をも
 才阿るも其道ふ切あるも何れも筆を上るも人ふは至
 られ何れも昔阿る人宗祇法師も連歌の如何
 しと上達せんと問ひし只好き強くと答へし
 なる諺も好くさる物に上りまればいふと其の心もや其

好といふを切あるを切たらしむるも何れも遠くとも
 連歌を學び画を學ぶ人も其好く所切たるより學ぶ方品
 異なるも其翁壯年時連歌を學びし師の
 阪昌周といふ人の常は談話をも其阿る連歌の附合あり
 此阿る連歌乃附意ありと事々物々連歌の意を離れしと
 なりしはまこと其を紹巴の集の上りたりと人々稱愛せられ
 たり又まきを以狩野洞白の家より探幽法印の繪本より
 一ツは横軸紙より諸家より鑒定ふまきし和漢の
 画人物山水四季の圖草木鳥獸蟲魚の類画のめをより
 其生物寫真まきを其の後の家より其月某日に
 物よりまきし何年の何月にんせふまきし繪なりや

真偽を鑑定せし名印を始め其画の讚賞も悉くを悉く
 法を以て寫し留めしものなり此類數年其間數百軸
 なく長持入棹まで至りてとたり享保の以沈南蘋
 といへる能画は唐人渡りし時官より我邦に諸名家の
 画を以てせ給ひしは特り探幽の繪は移爰せしは
 實に今も其画を以て臨みしは知らされし實に
 目を驚かすもの多し是を三四百年來に名人とせし
 是より是より其志の厚き所右寫るしものよ
 も亦知らる其兄弟は牧心齋安信も自適齋尚信も
 推し雙たる上なるきを尚信の才何より也其画
 風流なり安信の才劣り也其画雅なり是其才

と不才とよりて是非なき所なり一應の紗綾縮緬と
 縮緬との如し紗綾縮緬は織物を染むと染色あり
 志し仕立何しき時人おへる一縮緬の劣り
 たる織物なれと品能く仕立上りなれり人おへる
 ても極みなり一縮緬を染むものなり牧心齋安信は縮
 緬のや如く地を染む骨を折仕立を上りし心無し
 也探幽尚信も劣らぬ上りと稱せらるるあり今も識
 者も其学し其功力も感し目當とす一縮緬の学ぬ人
 多しなり其雅と不雅と取らるる学し程の力の
 志し顯るる人のおされるる一物学ぬ人を誰も
 有たきものなり其醫人命を係る病を療する業を格別

心を明ひ学ふまゝの人の才不才天授すてすき採なりたる處に
醫者をするなど云ふ人あり是れ憎むく畏るべきの甚敷きゆひや

問語る所頗る是なり猶説者や 答はり画家連歌師

のゝたさるの諸技藝は上ら實は好る人の名人も至る事
事と云ふより翁幼年の頃若州にありし時相識き人
に富岡左右衛門といふものあり此人炮術家にてありし
生得の近視ありし土瓶の口見分たず熱湯を茶碗に注ぐ
とく已まら股を湯潑せし程なり然る小銃炮をみ取
まると十間二十間先キを目當ますは小目當の上り
なり幼年に戯まふ水上に浮びし水鳥の數を問ひし
に扇取りし頬も何れ其數を算しふまはせり然るより又

山田半助といふ馬術家の年老腰ぬきて行歩も自由なら
ま已り家内も這ひ何れ程ありしゆより君もなげき赦
免然蒙り時藩中より乗馬して出あり其出る夜は
下部に脊を負き直る馬のめき乗せらるは足に届くや
ひりし綱のいり如何なる若人の乗るやむかしの
馬をも已り心は候ふ乗得し行むと思ふ所快くのり廻
し常ふ往き返りたるは又窪島俊哲といふ
鍼醫の中風して箸は持てずと焼豆腐をのみ切力も
たきとを芒針持て人を療むる病前ふたふたの事
なり又宇田川平兵衛といふ裁縫家の是も何す是
れ何分と裁尺用ひす常ふ帛を裁ち切りたり老後

よと目のたつひ二分不と何れもどく若き時一寸を思ふ
所二寸二分お裁ち五分と思ふ所の六分お裁つとより是等
皆親しく交りし人どりあり何まゆく深切に已う道哉
好き学べる輩もく暫時を懈怠する循行せし男也なり
かく何れもふより妙に其書をばはたるを知らる又白石
先生の世もを知らる博学高識の人なりしう平日意を
用ゆる事尋常ならざるなりとすや或時夜話も孫りし
人々何れもふ何まを暇告く悔らんとせし時先生曰
各の能えとんほつるも羨しきありとや孫ひしよ今
口を按へ何故たのむやぞ我々の記憶何れと申せしる
先生のや尤も何れも何まの骨より此世皆臆記せらるる

るどんえつり我の記憶何れき故骨よりの吐つてか
頭付し置たるも各悔らるる後の清書しはる形もま
や孫ひるもどり反古なととら何れを其裏に書きしめ
られしよし紳書と題せしその今も新本何れは是彼
頭付し書せらるる又祖来先生或日其従弟ありし
高松の儒官岡井郡太夫と同し何れ兵学家へ東脩の
禮を取し入門何れに其日彼師兵書代講せし小先字
義よりして一説きたるも兵學者の解する字義をこれ
不都合の事而已多く聽くふ堪を至る煩はるる
よし兩人聞悩し其事を後打連ぬる路をこのら扱むる
孫講釋へ退屈せり一日の鬱滞散せん為め某り許に立

奇強へうと郡太夫やせふよる先一段宜し切家
 及して彼家の子孫に夜食調ふ其間先生二日の講
 釋何れ文字の解せし誤り又何の字を何と辨きし
 の差りりや一辨しはふ郡太夫聞てねを能くはひ
 多り我の退屈の何まり一を耳にめりさるしとやせし
 よし先生聞て先何故と善くも悪くも物聞て孫
 子しものを無益ききとなすしきりふ何しすとや孫ひしる
 とたり両家とのみ如許の志なるふより白石の白石祖來の
 祖來と各一大家成し孫の家たるし切る大才明
 達の人々無益なる片時も消し孫の況や常人の孫ふ
 此の意何しきりなるも也

問白石祖來の二先生の天縱英才非常乃人物たるも
 其他能く不才乃者如何し其所に至るき孫の賢は
 他の道とたひひ妙所に至るや尤難き事と知ふ是を
 何小本は能く学んて能くなきや 吾先年讃州高松
 孫儒官中村彦藏といふ人ありし何れを心も徹する
 やしに学ぬるしや門人に教へしきり是實に能くを
 かつし頭上は雷鳴を雷と云はれを耳にめりしす
 眼前は白刃を刃と云はれを切と云はれを目にみえざるを
 云なきなり人の何れも大學所謂視而不見聽而不聞と
 何れ此所たるも聰明睿智とく別義ありはる活視し
 事を目も留まらる活聴し事を耳も留めざるを徹

一置用は臨んく行ふ哉聰明睿智をそとせきくも種く
いへる萬事氣の付ん哉稀くしていへるらん醫を為んと思
ぬん此所を第一として學ぶ事肝要なるなり古より
醫哉する人此所を心付さるるものありさるる一古今一家哉
立一人の皆博學達才哉輩よりして各自見を逞うせし
も多られとも又皆其本めらるるものありさるる哉基とせし故
真理を精詳めさるる哉はさるるを知らる夫の古來醫宗と
さる所の素難より始め數多哉醫書中に實驗的實たるふ
もの少なるれいあり醫人の哉醫さるるの業さるれ先身體具
稟此内外諸物の形質哉精究さるるを第一とせきくもなる
然るを是疎く故も從來臟象を説くふを肝へたる位すと

いへる又傍よりく右ふ在る其治をたふも取ると説き甚し
き飲食の先肝を受け肝より脾小傳へ脾より胃も送るると
無稽ある妄説哉唱ふるも至きとも一人され哉怪しき實し
就いて實んとするものあり古今歸一書たり空く數百載
をるしあるい何るもや假令の脊骨推節のめきも元の滑
氏に其接續の每節下低きありと定む故も大椎の命穴を
みも在第一推上陷中と説たり又明の張氏に説もく其節
上の高所より接續はなすありと決せりぬはあるときと脊より
えりあり兩家に説一寸程の遠さるる皆をくく已まら好む
説ひありを證とすきせ可とあり不可とある怪しむるも
ありあり是初といへる好む所哉切なる人なきも故なるなり

真に醫哉好む人何れを加擡るあらざる人一人の同一人
なやふやうき遠ひ河をくは人哉醫する其業の不立ると不審
すんきの第一なるひや此邦にて良山後藤氏一見解哉立
内經哉者破し右哉如き迂怪の説せ哉駁せんとする為ふ
や一向ふ經絡の無用のものを覺悟せらまきし千古の卓識と
稱すし其門人香川氏ある繼き起し師業哉唱し自
己の見哉加し一家を為せり又其ふ續山脇君出給ひ是ホ
能るに心付まきしめや自ら觀臟して從來其舊説を改
免古書よりよみて九臟其目哉唱し古今の大誤を正し後
家とく藏志を著し後下も是亦確實乃所に至らふ聊
る實も就く其本を明ますしとらふの端哉發せられしと

いふまゝあり又吉益氏採り近時の豪傑されし其基と
まき醫書なき故總に傷寒論一書ふ精力哉盡され
し其是を錯簡の書もくの實の所少く取る所多し
らひとく已う心も徹せし方論をのりを取し語る所脉な
とて用なきものなり偏る腹候も何れを門人も教られ
しよし是已事をゆるさるるも出するなりし思老ら
家世の醫を以て我君ふ仕るふ身あまはぬきしを起
まはるる業あり殊も不好道をも何らひ故ふ幼きより
和漢の醫書其端に窺ひしし生得不也ありて何
書哉讀くは是非を分たす他人の能も解し得るなりと
只我不也を恥歲月を強しまたるる春秋甫二十二歳

此時同僚小杉玄適といふ男京師の遊学より帰りて彼の地より初く古方家といふ事ヲ唱ふもの徒出、其中に山脇東洋先生採專ら此事ヲ主張し、自ら刑屍を解く觀臟し、千古說所此臟象大に異なるるを知らざる事、其頃松原吉益採らる輩相共復古の業を興せり、其諸論說を聞得し、扱し羨し、ききとる疾醫家といふ已小豪傑興りて、旌旗を關西に建たせ、我其尾に附人の口惜し、幸も瘍醫此家小生也、身なきを是業を以て一家を起さる、と勃然と志を立て、れと何哉、目當何を力ふ事を謀らざるを辨へ、徒に思慮を勞さるを、斯くて日月をる、不圖祖來先生此録外

書といふものを見多し、其中に真の戦といふもの、今此軍学者流の人、小教する所の如く、あつて、何れ地は嶮易なり、兵に強弱あり、何まの時、何まの所、も、同、採、備、成、立、豫、免、勝、敗、を、定、ま、る、論、す、もの、な、り、總、て、蘆、原、萱、原、ま、て、は、弓、矢、用、を、な、る、雨、降、る、は、鏃、炮、に、用、立、す、豫、小、太、平、の、世、乃、如、く、何、時、も、硫、黄、燄、硝、鉛、を、類、市、町、に、買、得、ら、る、もの、な、り、何、れ、諸、國、乱、る、時、に、當、り、鉛、を、出、す、燄、硝、の、出、ぬ、國、を、あ、る、燄、硝、硫、黄、を、出、す、鉛、の、出、さ、る、國、を、あ、る、もの、な、り、其、時、に、鏃、炮、あ、る、を、打、事、す、に、常、に、軍、理、を、學、び、は、大、將、此、量、に、從、ひ、勝、敗、を、時、に、臨、み、定、る、もの、な、り、と、記、し、置、置、ひ、是、を、讀、て、初、く、發、明、さ、る、事、何、り、是、實、不、然、な、る、事、

るなるなり我醫を舊染を洗ひ面目改めされの大業は
立たるなりと悟まじりて後初く真に醫理の遠西
阿蘭^{おらん}より我知るなり夫醫術は本源に人身平素に
形體内外の機會を精細に知り究む以て此道に大要
をなすとかは國に立まはるる凡そ病を療する此に
精一のつとめを決する中の治療にたつさるの理あり
よ一二を擧て證す少くも悪言に似たき世の醫者は
病家へ招き初小脈を診し浮沈遲數の指下小應するに
知まじり其動靜を察するの皮下に在る何物あるを
知らず血を氣と辨し只脈と云ふものなりと云ふは
ものを見ゆるなりと餘は淺猿しきりならずや又世は三

部九候或は臍下一寸腎間の動或四時胃氣の脈なり
移する皆是一身同一血を流行する脈管に應するを
を右の如く種々名目法を取らざる事小の
精神を費しひくも其事を信用し生涯何の辨も
なく命を殞る人あり如此輩は其浮も沈もあり遲
も速も數も多も何れ故と云ふ事知らざるなり
や熱河まの數も成るといふ程は心得ず診候は極め置
見えたり内景に事小詳なるもの其原を明くする
るなるを總く脈と稱するもの血の通ふ管なり其始は
為す心臓より其心も連なる大管より血を注ぎ出し
て諸部へ周流する間影あり特は血の和不和を

ありし脈を切りて其運動候ふより着實あり
 あり東洞翁脈をたす用なきものと教らまじし恐
 疎漏の至りしゆをたすに古来此書何をてを
 的實は其事を説たるものなり故に不得已脈の用なき
 めのと廢せらまじしとあるは是豪傑に決断しめ
 なきに強く惡むるなきりてのゆゑなり今時の如く阿
 蘭此醫理開きて在るに語を聞せまじきや喜悅の
 不なきに今の千古の人とならまじし遺憾ありありや又
 世醫脈の二息四至ありものと定む是亦内景小暗り故なるなり
 人よりよる二三動ふ一結するあり又絶く三部
 此脈應せざるあり有るに愚老々七妻と同藩宮崎甚平とい

三人の三部の脈ありき北里娼家の大海老屋利十郎父ありものと俳優
 尾上菊五郎といふ男の脈二三動ふ必ず一結あるは是等共病非
 ず平脈如此あり蓋脈管の木根に蔓延し似たるに故に
 某の右へさし何の左へさすといふ様必ず定まるものなり
 阿のひ人より右のよりさるる猶人面同しからざるありぬ
 又脈管諸部に蔓延する其所に從つて大小横斜齊
 しゆりたるあり其結代等候なきは人なり天稟
 あり心中の筋變急しし縮張の度候失ふありと
 ありしよりしては是等皆内景小明なきはありせら
 るるなり脈する所は腕後三部といふものを即心より
 出せるものなり其道路の臂の内廉臑より掌中迄續き在

ものあり如此搏動する脈周身は數條ありまると他は乃部
厚肉の所の其動外に見わきひ特は三部の所と尺澤の所
の骨太は太鼓の桴に如き形或は管状の血管其上を越行く
を以て此所を診まれば脈應するあり既に瘦人の三部
脈下臂内より其脈動皮裏に見ゆるの所は肥人の肉厚
き故其脈瘦人より比たれは多し細し是肉裏に沈伏し
て流行もろく故あり如此事知らず偏に寸關尺と立ちあ
診脈に舊説を迷ひ水の月を取らんともやある無益の
事は力ヲ費し日を送るといへば實に舊説を眩惑し真
に醫理を究むと我好まざる也忽と云えたる古より哲
匠多しといへば此所は心付ざるにぬききとあり

問脈は浮沈遲數を見ず如何なる故や 答脈は元
來皮下に流るる血といふは知らず此浮沈遲數の變態
の思ひ及るべきなり邪熱の爲は血沸涌せらるる
とき太くあり或は血が粘り出まらず自由な流まらず又血が
注ぎ出す原の心臓に内支ありはるときは流行順あり又肺
に縮張の緩急に従ひて流行は遲速を見ずあり大略
如斯事なり脈狀の變を察するは其原内景の理を知ら
ざるにあり事是其大略なり

問近時専ら腹候といふは我主張し是を以て病を察
し治を施す輩あり其理ありとや 答腹候は固よ
る診候の一たるは人の強壯或は虚弱等は別し病の

根結する所は知る小便する所あり尤精なるきものたのまきと
 臟腑の所在部位連續の狀を常小審みせし人の如何は按腹
 する所のありせしむるの理あり是を主張する輩何を目
 當とするや愚者の合点の常は此部は何の臟に
 彼の所は何の腑ありとのふを知りて後平常人の如
 此あるなきふ今かく胞脹一又斯く堅硬なるもの如何
 かと疑を設けぬ病者小煩しき所何まふ有りと委しく聞
 糾し其面體眼神口舌及肌膚の色を候ひ望み二便乃
 利不利をたのめ且病發は新舊及平常飲食の好と不好
 迫り問盡し而後其病の起因たる所以を審み從
 つく脈を切し血の運動は緩急を辨し萬事精細に

参へ考へ其所由を明ぬありし方は處し藥は
 與ふなきありしに尤あり腹候しことのきを主し心
 下は何の臟乃部位をいふし胸脇苦満は狀は
 見せし柴胡湯の症と定む如何なる意や實は就
 さまをいふ心下は肝あり胃は腑あり大腸を横
 廻す肝の痞塞腫瘍を胃の氣脹滯食を腸の風塊燥屎
 と苦満あるすし悉く柴胡湯あり可治也已に試刀
 をせし人一朋を切し尿水をかむし何れあり
 彼横廻して心下は位する大腸を斷すれはあり按腹家を
 かゆる事聞てを疑ひを生ず意あり安むたるものなる
 又彼輩常に拘攣しと指しし何れ新多小生し

ありしものやうに思ひこむるなり。是の腹部も定ま
 り。阿蘭名譯とれは直筋と稱する大筋あり病あり
 には唯緊急浮起のありて常の腹力の援ち然らず
 此筋より其牽引程より然り腹状とすなり此筋
 力緊強なる必壯健なるのなり此真理を辨へるは
 さきや已に二王の木像の腹部へ高低を刻する即此筋より
 力士の相を見し示す為なり又左に臍傍に動氣あり
 應ずるを病ありと思ふ人も有る是亦定まらざる在所の動
 血管の大幹より其内血の流動する其血の充ぬるあり病
 あり常は動あり苦のそのなり腎間の動氣といふは
 此大幹の岐を為して足部へ分る所なり又虚里の動

といふ心尖の動の應もさるなり。是の心尖の左室の血は動脈幹
 より彈射するなり最も強き故に響動特は大きなり心の下
 尖に即ち左室の下底より勾つて左方に向ひ膈膜に壓
 する表部も出ると正しく左乳下を接し當ふ故にこれ
 動應ありなり此類極め多く猶甚しき臍の部分
 より堅硬如石の有り此を探し得る塊物と心得たる人
 あり是の脊骨に隆起せざる脊骨とのふものの上細く下
 太くして背の方へ出す腹裏へ張るも出たらぬものも
 殊小臍部より下の方へ至る太きものなり是を按し
 て塊なりと云ふは餘り小疎漏と云ふはきり何れも内象
 より精しうらされは按腹めさるるなりと知らるは

其等事の審みせずして漫小腹候のを主張し
治或施さば恐らくと大なる誤を生ずる一東洞翁
始小此虚を唱へ今其實を吠ふ人多し假令偶中よく
治し得る病者あると翁を信難し

問古より所謂經絡をいふもの説如何 答是阿蘭の
説小依きと動血二脉と神經と之は別あり良山先生
此説に經絡の舊説の如きものあり一身の在所老
絲瓜此纏紐する如くなることあり一卓見し似
さきとの盡く然るものあり勿論古人如所説
十二經十四經ある定めて一身系或卷たる如く順道
をたし循行するものあり此の動脈の起る所有る血

脈と受る所有り神經の出るところなり至系所せの差別
あり片紙片言のばを盡ししものあり尤禁穴とらふ必無
のといふひかる一肩井深き時人暈倒せし事を問はる
るありそまらの所他所より至る痛強く徹するを内耐
ゆる所甚し一卒倒せし人小灸芒針此類然湧泉なといふ
穴所小施すと何處の乍ち蘇生するあり死活の術其度
或得るや得ざるを依りて功害ありあれ所謂神經大絡の
在所をまいたる縦へ十四經の名状なきものを決せりまて
め彼禁穴のありといふはたしむかしの不審あらまき
あり誤つて夫等此部を傷まは疵微もてを世にい破傷風
を發すはまきりしを其要所を以て概し彼

先生のめく経絡俞穴をいふは、其の後東洋先生其實を究むんとて、觀臟一經ふといふは、内象乃物に是は、何彼の某と證するに徴するを基とせしむる唯、洋と見分給ふ、一目撃せし所、以て直に其物を定め強く九臟の目小合せらるる、さて、僅小一刑屍、以て解し、臟志、或著し、或論、如何ある意、やい、好く、きり、あり、あり、是等と疎漏をいふ、き、東都を、岡田養仙、藤本良泉の、而、醫官の、六人、を、觀臟し、む、ひ、由、なき、と、舊習、然、改、む、す、あ、ま、き、い、見、識、し、ま、給、ふ、ま、る、う、故、も、生、涯、何、の、用、也、か、一、經、を、い、共、小、惜、む、る、か、問、先、醫、理、を、知、り、而、後、治、術、も、及、ぶ、か、如何、し、可、き、や

谷良山秀菴、東洋、東洞の、四先生の、近來の、人物、を、陰陽五行、を、妄說、以、破、せ、ら、れ、卓識、を、ま、き、外、小、實、徴、を、取、り、て、折衷、を、な、し、其、の、備、ら、る、時、に、生、ま、り、身、を、な、は、其、論、說、を、所、臆、斷、を、免、ま、し、疎漏、を、な、し、何、れ、ま、れ、ま、る、の、罪、を、何、し、す、時、未、多、開、あ、さ、る、ゆ、え、な、る、一、翁、の、と、き、不、之、の、もの、を、幸、ふ、文、運、開、く、時、節、小、遇、ひ、萬、事、備、は、れる、能、化、成、蒙、る、の、何、ま、と、悉、皆、實、徴、の、り、共、の、從、事、を、な、し、き、事、の、多、く、昔、讀、漢、說、の、解、し、か、ら、る、り、自、己、を、愚、鈍、と、する、の、な、ら、る、り、と、今、も、至、り、曉、ま、り、漢、土、乃、古、の、著、實、小、論、せ、し、書、何、り、か、ら、其、傳、を、失、ひ、り、何、れ、も、や、其、中、を、少、く、し、書、る、筆、記、し、た、る、の、成、宗、と

一其本を本源として後人繼て附會せる臆度の諸説
或は以て經と尊ひ論と移して世々相承る後より數千萬卷
此醫書を著作し出たる事と云ふるは是故に先飲食
を肝と受肝とを胃と傳ふるとして妄説を唱出すや其成
行しるるを世々一家を立し人々恐るる實自ら理會
せざるは或は説き著せざるは或は是の如くを或るを思
ふ程の事を實著するや其説き為したるものさるる
故に其説は讀誦反復して能解し得る事ならず
や知らる最後阿蘭陀書に従事せし文字の真し曲釘
蚊脚の如く言辭の實小侏儒鳩舌をまじり書き習ひ讀み
慣き其説は解すふ至れ猶蔗は噉ふ先尾は食ひ

其本及ひ真の甘く出く佳境は得しといふとき
に至り彼邦立る所より凡醫は業とするもの先始り形
體內景の平素を精究するは或は第一ふと云ふなる夫人
此身の營養は為すの飲食は待ち其飲食消化腐熟し
て其精液血となり一身を宜越流通するの常度なり若其
飲食の變りよるは或は化成する所のもの濃くを稀く成
す或は辛くを酸くを變りて惡液となり是より諸病を
醸し成すと説り又風寒暑濕の氣を傷らるる常に腠
理汗孔より發泄する蒸氣彼語る「オイトワアツセミンク」
といふもの皮裏に留滞して外洩するを能わすは此物
病となりこれ則外淫諸病は因る所なりといふは彷彿を

知らざるやうに成たり是等少くは身體の理を初めたる
 悟せざるより想も及ばずなり如此なる故に醫道學ぶ者此
 り次第第一なりよきを得て後治療の道を知るといふは曉
 きる況我傷醫の湯液内治のくみ非ず専ら外より施すの諸
 術種々あるをそれ常は身體中此所より何の脈何の經何
 り彼所の骨の形何の何に此部の筋の如何を詳し知ら
 ずは金創折傷脱臼を療しつゝ又腫物もも毒もも鉞
 針を下さずといふを知る預め其本を明らかされ治を
 施さざるや人を誤る多ありといふはまきよ由つゝあま
 り考ふ小預め形體を究る所謂兵家孫呉中同
 一事なりといふ孫呉を知らされ軍理の立ぬものと聞及

るる醫者の形體小詳ありさすは醫理の立たるものと知る
 漢土の醫者悉く治療に拙なりは又其書悉く廢き
 きあはれりす蓋漢醫の孫呉知らざる軍師の如くあり
 只合戦の場數ふるを以て能戦ひ其功もよかり
 次第に身立立國を興へる將の如くありものと同く戦闘
 を能くせざるも軍理を疎きりゆゑ勝事ありては毎に危き
 勝軍といふなきふ似るを志すも今軍法せんは度々
 此戰場を経自然と軍に汝合戦免し物師の物語を能
 聞戦小臨く是れ用ゆる人の大功を得る如く醫を漢醫
 等數人を療し自然と免し療治の機會を書著せし
 書せ汝讀み醫理を從ひ撰ひ用ひ今治療の際に必功を期

すきなりはまきとも元來軍理も疎き大將の必勝の理
を他人の説事にあらずる一殊に軍も平場は戦い
得ぬされ嶮岨の戦いは拙く嶮岨は戦いと得ぬま
との平場の戦いと不得ぬは如く漢醫も温補に
偏するは攻劇に偏するは西なる兼たる人の
是本に醫理も疎きなる一又薬方の所謂兵器の如し
弓銃炮鎗長刀と其器は別ありといへども用ふるは臨んて各
用あるものなり薬を其如く阿蘭の醫法を取るもの阿
蘭の薬も何れもまきは療治を成かすといふは阿
は何れもを醫理の詳る法に従ひ馴る所の汗吐下
和の法も従ひ寒涼温熱の利あるもの或は辨へ薬を與

る時大敗なりはまきとも一凡戦を善くするもの軍も臨ん
兵器を士卒に授け是は或用ひて戦ふなり其器もは
守るも利あるもの有り攻るも利ある物あり一時は破るも
利あるものあり其兵の強弱を考へ器の利鈍を辨へ其場
利あるもの或は撰用ひ備は正し隊伍をその早く敵を平々
を要とすこれ其真に大將の任といふるべきなり醫も其如
く方ふ漢土阿蘭は差別なく下す薬は下すものあり吐す
薬を吐すものあり其病も應じて何れも功の速きなり薬を
撰用ゆる一その指麾醫者の任なり前も云へ來翁の
説の如く弓銃用はる所は銃炮の用はる所あり又玉
薬は出来ぬ時も何れも只其時に臨んて軍理を以て宜し應

一戰事肝要ありて一醫を醫理を以て何をせざるを
 便利なる薬方を用ひ條理も差らす病を治すべきなり
 和漢阿蘭とてを引く矢發つものなり鎮炮の火藥
 を用て鉛丸を打出すものなり形も異なれども用はす所
 も同一事なり藥も亦然里一味の上よりくまらる大黃下を
 りのなり麻黄の汗發すものなり阿蘭もてを同一事なり
 於まると漢土の醫流の大黃用ひ其藥氣直に押
 一下まらに思ひ麻黄を用ひれ麻黄汗とありく出
 やふ思ひ病者も與ふ程ふるなり是只何を
 免一彼場數の功と同意なり阿蘭人の用ひ意は尤
 あらひ大黃性も苦酷ふりく腸胃中裏面は神經

を侵襲刺棘は神經是を厭ひ惡く自ら變急一其所の
 キリトルより水液を搾出一其ををりつゝ蕩滌驅
 逐するなり故ふ下利の功を奏する事なり假令眼中
 一細微の塵芥砂末の類入る時と眼胞裏面の神經是を厭
 ひ其部も有る所のキリール中より水液を出し涙と為
 して流し去るなり其惡む所の物を去り蕩滌す
 りとる也且専ら膽を扶る藥なり膽汁の性常を變一
 たふを調和一復し治するの功あり胆汁を元と
 飲食を消化一其化物を運施するの官なり若此汁調和
 せず一腸中も注ぐの常失す時ハ飲食射化すと
 を得ず化物も運施の道失す故ふ諸部凝滯の病を生

此物を與へて其汁を調和し宜を得ざるべき其本性を
遅くするものも停滯物化するを以て蕩滌瀉下の功をもち
あり又麻黄の性氣輕浮慄悍にして能く壅塞を透發開達するの
功ありと云ふも一室冷れ外氣に冒觸されれば皮中の神經攣縮
して汗孔壅塞し表發の蒸氣内鬱せしむる於て神經攣縮
されば惡寒を生ず蒸氣内鬱せしむる發熱を爲すは此の如し
麻黄の性氣を以て神經を開達し其攣縮舒暢して汗孔
自開き動脈の末抄も疎通す依之血液散渙して蒸氣上
く昇散し皮膚小蒸溜して汗となりて出るなり是等如きを
辨へて唯且けりもかく汗下の能あるものと而已なきなり藥
性を究むるの如く遠くはまき功をもち同くなり但彼醫理

を學べたる利あることを知りて藥を與ふ其理を辨へて藥を
投じざる何と云ふ意なく功を授けざるの意は今日治療法
あるは漢醫熟練して自然の如くは汝合して用ひずは方せん採取
し我合點せし醫理も参考し病小對して斟酌し可下症下
し可汗病の汗し可なりし偶西洋醫說を主張せり
人を其闕品多きも苦しめ阿蘭異方を用すと其不足
あるをいひたるなり此等此事を能く辨へ我業もさへ深切
たつて自然と療治の功者よへ至るべき事なり
問然もつて醫理も詳しあるは療治の如きなり 否否
假令醫理も詳し究むるも療治の如きぬものなり醫理の
あり知る療治のありと思ふは大いなる謬なり所謂書成

以馬戎御すの喻へ趙括父の書もく却て大敗戎取
る種類有へ自身もを下へ幾度も戦ひ場敷を經さま
と勝軍とを免ぬと同事もて病人戎數多取扱ひたる其
上もて猶骨を折療治へ尤和漢の差別も先哲之
著へ置る書戎讀へかへる時へ下へかへる時へ吐へ
効を得へと云ふ意を心も留免患者も對へて用事數
多なる内もは自然と醫理符合へ心も徹する所出するも
のなり假令是迄自ら療治せざる病もてを醫書を多く
讀へ能意を解まは其説も所の塩梅心も徹底へおの
ほへ發明もするも何ものなりかへ心懸るも自然と
我業と上達する苦なり醫理もきよらと切あるなりとて

只阿蘭の書も何れも讀へ事足らぬと思へ誤りもなされ
祖師の録も何れも讀へ經戎知へる禪僧の如く傲慢に
のへる實用も立するものと云ふなり翁の壯年の時初
て阿蘭書戎讀へ稍其意戎解へたる頃漢土の外科書戎
讀へ金瘡の取扱ると何の書戎思へ疎へ外への方論
も何れ用やと立事するも廢置へ漢土も古今瘍醫の
なきると思ひ我業も自負の心も出たるも何れ其後少
年輩と外科正宗を會讀せへふ實驗着實なるもの多へ
其中疥瘡を初め萬靈丹も發汗へ又砒石戎以へ
惡血戎去ると何れ是等の所を考合するも阿蘭も諸
瘡瘍多くは發汗劑戎與へ鬱毒戎折き或刺絡へ充る

血を瀉すと説き品をせむるは治療の理に一つあるは然るは
を以て見まてん先き小自負せし若氣の誤りなりと耻し
く思ひしを但るは思ひし如く漢土の醫を身體の理に
疎漏ある毎事着實なるを少く古今小勝ましといふ
傷寒論も身體の吟味に正しきを見え假し六經の
目を立て傳經越經等の説設も有しと思へ無やある
論の多し其上元來錯簡の書して王叔和の或は
めのあるしを質んとし條辨し初め明清に至
り諸名哲の書論多く施て我邦及て古今の數輩頭
然取る尾を繼ぎ尾を取ら頭を續ち色よく説き為せ
何まは是の非今小至し一定せし翁の文盲故其辨論

の不解り知らしき定まらざるを知らしきを又
片押するを我性偏僻なる知らぬと仲景再生し
此章の彼所を彼句に此所を此と云つ格別在り何
さうふたつに翁の全書と思ぬなり但其書中所説其論
其方問の的實なる有る實は無類正銘の正宗名作
としあるべきや何ぞそと外小善なるものなりと
とを何をなむと段々に折きたる名劍のやうなるものを用ひ
つて切るとき切先して切へき所を鉏本として切るとある
誤りも何のすきものも何の況此一書を以て萬病
を治すと思ふ人あるは狂更に信しつたなり其他後
世の書みあるは専ら五行配當主張して論説を設

一の所の捨る所多くして取る所少くして志のまこと其取捨する所の多く病人取扱たる人は少くさきこと知まじきものあり阿蘭醫説とて亦志のまこと彼醫も已う好む所に執泥する所なきこと其本とする所正しきなる取所多しと捨る所少く但此等の取捨は其讀者の力ふより翁の壯年の頃長州醫官栗山幸庵及其藩醫等と同く會話せし日小幸庵同僚あり小倉宗爾といふ醫者指て曰此宗爾の良き醫者なり本艸綱目の附方中みく已う用んとし方百方近く抜萃せしと語り彼數千の方中よく尤も書拔せしと實小具眼の醫といふ凡庸めてはぬ所あり

醫の多く書讀之療功積るの後ある名ふに至るはぬと思つるあり書讀之功者あるはす療治よりしてを博く学ばされ未逢病症小對して當惑するものあり博く醫書讀其要所を心に徹底し置たる人の機り臨之變小應しその方處し良功取るのあり書物も讀て病者多し取扱るを療治のありぬとて譬の白羽の白と白雪の白のぬし白きといふ同事されぬへる時其違ひ格別あり是を辨へるは書き分るの司馬選紫式部筆力といふ及るは往時鶴屋徳兵衛の玉人あり是は其筋をの老商あり水精の眼鏡と諳厄利亞製の硝子眼鏡とを見分る傍觀せしに

黑白の物を揀み分るより容易なる事翁これ我
 見て甚感せし事何ぞ今も忘まはしは何も亦く
 場數の功あり此所不至は書る可やうやの功者もた
 まは教人哉療治するうち自然と功者に至るの場合
 なり然れども此自然の妙處に至るは父子といへるを傳
 承事何より已まも此所ありと心み識る能くは彼合
 戰場數哉強ゆる物師の自得したる汝合と同じやる
 及一扱水精と硝子と炭分別をて試され哉哉水
 精は冷く硝子は温なり是實ふ天然と煨煉との別ありあま
 いふと此所軍理と醫理との所あり醫理と
 骨炭折る人の所謂書物好といふのあり療治をあり
 骨炭折る人の療治好といふのみは實の醫者好と
 之のよのい何の醫哉善せんといふのの両あり廢
 するところありと知る

形影夜話卷上終

Handwritten text in a rectangular frame, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the page. Some faint characters are visible, including what appears to be 'H' and 'D'.

