



蹈海集

草稿
中

服部文庫
イ 17
2097
2



雜文十二首。七言律十六首。五言律十四首。
 五言絕三首。七言絕廿七首。七言古一首。
 五言排三首。五言古四首。

己卯季春十五日

七律三十六首 五律三十首
 七絕二十九首 五絕三首
 五言古一首 五古八首
 七古三首



白賁亭記

侯姑舍諸都人莊于彼郊者非吾實有所適以適
 之人之言曰適於斯矣吾亦曰適於斯矣負郭之地
 惟寂惟寞未知其所適竟為何物也若瞽者摸索五
 色聾者傾耳鐘鼓山水之假若室之所造制置非我
 盡取則他人琴書靜好其室則是其人非是唯是少
 長市肆朝夕所求咄嗟便辦今也一肉之嗜供給不
 易居何所安而強耀此好羊質虎文當今之世巖穴
 之目舍我誰居僅足以快意矣否則富之燹灼木石
 珍奇以為豪具寧進於尺不退於寸人應應無既為
 已有揚々自喜已之所無人所有之氣奮神馳慨然

所

117
 209
 (2)

舉

榭

歎曰使我為典午石氏始可也。迨亦豪且之徒耳。亭
榭盡輪奐之美。園囿壯嬉游之觀。世傳習家之稱。良
辰美景。巖然爰有貴客干旄子。前行稱媿。駟從盈
塞門。巷主人幅巾迎之曰。不虞親舉玉趾。披我荆棘。
鄙人有一簞食。願饗從者。而易牙之羞。師涓之奏。饒
孟獻笑。顏如舜華者。行酒浮白。無算以久。繼之豈敢
辱命。古人云。不卜夜為辭。不解事者哉。率以為常。陰
為居奇貨之所。猶且謂近隣之人曰。貴人欽我。遠辱
草莽。非幸而致之。我不得已也。流俗可厭。最下極矣。
今茲得數畝之地。距赤羽三里許。在彼西郊。其可播
種者。居三之二。皆為菜圃。又辟草萊。不可容足者。三

豈

吾意

而

之一為三間茅屋。南頭一間之壁。海雲上人為猿鶴
圖。餘一無所施設。以為時遣閑興之所。吾豈有意以
不適為適。為適而貪巖穴之目者哉。吾豈有意求不
可求之富。而驅馳木石與人相抗者哉。吾豈有意致
干旄子。前行稱媿之客。以為榮而居奇貨者哉。家
君名曰白賁。度無咎耶。余從。歌之。其辭曰。
帝錫一畝之地。兮賁余宮于丘園。葺茅茨。其乘屋兮。
編荆華。以為門維。築作謀於野兮。固淳朴之所存。豈
羨富與貴兮。顧吾生有涯。尚接顏子之巷兮。將同樂
於啓期斯宇之未荒。穢兮。胡為忽生荒蕪。培塿之乎。
松栢兮。幸隣樹。接余籬。余既白。束其畝兮。日觀杰之。

揭

命童僕俾抽秀兮望膏子之及特鳥之嚙嗟
求友兮香與懷遠余心悲世何處不煩囂兮東與西
其焉之四序之逝荏苒兮徒惜大陽西馳望平原聊
縱目兮臨流水長盤桓仰芙蓉極于天兮冀斯身有
羽翰已矣哉芋粟實腹兮桓桓禦寒優游卒歲兮野
人攸安

奉送之山侯之常陽上瑞龍山先隴便道

浴磯濱溫泉

宗藩本府殿常州寵命殊容展舊丘熊軾暫辭青瑣
闥龍山行望白雲秋千年血食堪追遠幾世精靈此
日求更想將歸遵海岸應逢仙液與潮流

向

與小屈長順

歎
卒

不佞每候貴郵承風令昂率十日一晤未嘗不私竊
難稱生子如小屈氏之子無所復恨蓋淳謹篤學淵
雅之性得之自然今也及所示論訓一書三復業業
有是哉一練絲在所深之豈虛言哉足下撮異邦
古人言行著于典籍有益教訓者綴成小帙方言國
字通彼於此雖五尺之童耳目所觸其事了了將為
學之階將為善之階意有詒厥片玉可以琦美必俟
盈尺令昂幼而階之日就月將羨其淑質宜淳謹篤
學不惟性之固然教之所漸亦為不虧芝蘭之榮吉
祥假止厥由匪他十步之間必有茂草十室之邑必

在

有志信此書所傳階學與善者豈特足下子姓已矣
或不佞既寫一通置之生右以代白珪之章所示今
此返呈餘在面既不乙

擬唐人望月有懷

尋常天上月秋至生生悲夜敲清砧徹庭空白露垂
影臨牀自轉光與水相疑直置關山引寧無歎別離

秋日墨水泛舟

西風朝翹墨河流極目蒼茫總北秋岸轉迴看城闕
遠天開不盡水烟浮長堤木落留孤塚古渡潮通劃
二州沙鳥近人無意起停橈且問王孫遊

江南曲

塚

北

蕩子春來不憶家三春之思滿天涯江南已見楊花
落江_南還開桃李花

尋隱者不遇

欲尋巢_穴隱巖徑遠相攀採藥知何處懸蘿自掩_扉

空林棲鳥定落日岫雲閑倚杖徘徊久仙翁晚未還

西莊小集醉後題壁得鐘字

寧辭酣飲盡十鐘把臂林亭到暮鐘一任人稱替阮
侶百年天地醉從容

同前和藤子宥韻

從將簪紱混塵喧醉裡行藏君莫論但道天真因酒
得悠然暫此游山園

許關

用

同前和街稷卿韻

四壁蕭條對翠微
醉來何羨羨輕肥
幽居放飲吾曹
是不向人間問是非

後野伯修

蝗

十日之飲諸君登高
餘興若九下坂
唯歎是求鋒固
難當不佞今在其間
蟪蛄之智不量
強弱重不恭之
罪而東門之報
修練兵甲以為後圖
既已成禽豈敢
不畏大國之討
予抑小國有罪服則捨伏乞成使
不佞承受明德不銜而走險不勝大願之至

家君新營西莊醉管道伯見贈

終成三徑趣寧擬
二疎賢雜菜荒秋圃
孤村冷午烟

行

酬

之

世榮心自遠
儒素業難傳
故舊如相訪
休嫌酒錢

十日松園鸞客舍
集得左韻
猶餘佳節賞
客館此招遊
美酒盈觴興
黃花昨日秋
清言還我輩
醉態也風流
共賦新知樂
樽前傾蓋留
酬友人湖中聞雁見懷之作

紅葉怨

洞庭秋水冷
八月雁南翔
不有家書至
轉思兄弟行
孤舟人撫枕
獨夜髮生霜
空寄離群恨
各天同斷腸
御苑風霜定
奈何捲簾搖
落不勝多
欲將秋思題紅
葉或恐輕寒透綺羅

秋夜長

三閩耿々思難禁轉覺天涯露露深征婦五更眠不
得秋風偏自促寒砧

與矢田大夫

東山四會大夫為政諸子尋盟會有不可辯他請不
得持家君杖與斯盛事而其所趨候之處舉目東山
不違顏尺尺小春風日霜樹送色宮觀雲興其間徒
有上界仙都之望耳獨奈盈盈一水終日業在河廣
不能已々憾其可知是日也雄承責今顏膝行樽俎
之間孰與諸子縹緲之遊儻若無人雄飲數斗逸氣
高揚者不知醉後紛然嘲雄以何等目雖然賴大夫
為東道主人儻施十重鐵步障強為之解予慙謝無

之

辭伏乞諒察

去矣行送友人罷官歸山

君歌去矣行去矣歸何處宦途十年遊已倦拂衣今
日放歌去故山歸到依舊青苔徑蘿窻一草亭去矣
自愛空目送飛鴻日暮入冥々

至日送別得覃韻

渭城歌罷送征驂雨雪天晴別酒酣日影還添長路
恨白雲千里望江南

冬日逍遙樓集席上同賦瓶梅奉為主人

翁七十壽詞得剛韻

握三逍遙杯酒間醉疑姑射此相攀一枝瓶裡凌冰

卒

雲綰約長開仙子顏

題神植卿太翁畫淵明把菊圖為贈翁今

茲七十致仕云

晉時秋色滿籬花素練收來駐歲華正好風塵折腰
罷南山長自屬陶家

擁爐

風雪晚霏夕逢高客自稀壯心灰不盡餘燼獨相依

歲杪鸞嘯閣宴集是日逢立春得侵韻

共攀高閣酒杯深咫尺還聞鸞鳳音直道彩毫花滿
坐春風忽已入窮陰

春日送海雲上人從騰海老師之能州總

持寺

知君衣鉢奉師年心印由來誰得傳但道能州通北
陸同尋祇苑向西天青春駘蕩登臺外紫塞山河拄
杖前真諦縱非關藻飾行收色相入雄篇

人日悟賞館宴集得時字

風光終及絲花時生客同傾金屈卮不是侯家閉盛
宴或應人日負佳期

流鶯曲

御苑知何處隔花聲自迷昭陽絲管罷近傍玉階啼

同賦歸雁入胡天得冬韻

共飲辭湘澤寧忘歷九冬遠空飛不倦絕塞凌相從

綴度關山書遠非侵冰雪重呼聲新續望小翔雲峰

滑疑室記

米津侯自以病解職不惟冠冕若忘車轍無跡魏闕而已親姻列侯以至公卿大夫素善者凡賓客在門壹亦以病為辭以簡應對之煩超然燕處人不可得而窺十稔於茲唯其好學之異於他子迪大冲及雄等時挾書而至則未嘗不翕然而起談詒彌日繼之以蘭膏也間於後園中作一小室從容語余曰寡人之好子固悉之矣唯菟裘之老未得其時也朝典所奉邑政所施雖病且懶不可遺廢者日為不勘斯室之作每旦有司各白應白已於事而竣則鳧藻從

示

吾所好排戶入而居焉淵乎靜默耳無所聞目常在輪扁所謂糟粕者自得於懷終日不有一人侍側雖亦常所給使者不知寡人業於斯之為何事其室則爾其人甚遠寡人有焉子其名而記焉余曰君侯居于斯室也靜之又靜是所謂昭氏之不鼓琴也其唯不彰是以不遺經其戶寂若無人披其帷其人斯在事至而應不至則已不應之應應固無方為是不用而寓諸庸事事不事於事何必衡石量書多多益辦以為事事且夫賤而逃世僧牛耶灌園耶何往不可逃處貴而逃惡乎逃輦轂下邸第有限出入有制何往而可逃必也心之所會便自有山澤間想境自不

遠其想存乎不可存之際所會愈至矣哉人焉知其際君侯常在邸第中廟堂丘壑通而一之圖而域之獨居乎二酉之巔眼如巖下電日夜爛之耀乎宇宙其明無所不至者固衆人所以滑乎為疑不可端倪之境而吾儕小人嘗試言之不亦道有所存而然乎斯室為名且以滑疑侯喜曰善於是賜坐命酒滿引數爵辭不知歸不知遽之爾覺則今忽為昨旌也惘在陋室噫嘗試所言之昨者君子滑疑耶恍然而起若有失之今者此之謂小人滑疑

復米津侯書

滑疑室記結撰愈卒殊覺歉然豈敢萬一副明侯之

第

臆

意上之左右乎自顧受命茲已踰年不供之甚且愧且懼其在明侯固自寬宥宥而不責小人罪戾是免以獻捧賜之資耳忽承尺一之寵謬稱有金石聲其奈非宮高中聲何見質一二所擬標出供覽頃闕奉侍陽和令行膏雨屢臻不知悟賞園中嘉樹暢發物萃日新明侯閑燕之興以誰為質也公子痘後日益享嘉伏察掌珠之光燦爛倍舊抃舞歡聲雜然館下近日小人亦將趨候以陳慶辭不乙

山齋早春

一草堂成足隱淪推窗試見歲華新朝陽自散烟霞色雪水終通澗壑春醉裡寧聞變白眼興來閑戴小

烏巾且憐幽鳥知機息啼報苦度不避人

春經菅廟

空山岑寂舊祠壇數樹梅花香自寒猶駐讀居詞賦
色春風長入楚臣看

送藤必大遊駿州

征鞍侵曉度函關旅服春成遊子顏大麓不迷風雨
色遙知客跡傍名山

春飲

仙雨中伯有宅花顛得東韻

春光逢此日青眼好相同花滿戶處外烏啼烟雨中
苦園堪共醉綠酒豈應空暮色蕭々靜幽吟興不窮
平巖翁宅春集次主人席上韻

滿苑鶯花舊不貧香醪閑賞雨中春相携酌酒堪開
口一笑何曾負主人

樂山公子見枉村莊奉賦謝得庚韻

拜覽禮數

陋巷通軒冕衡門駐旆葛中懸拜以華蓋此逢迎
甕牖腐儒陰春風公子行野呈芳草色林擁紫駟聲
旨酒樽何盡落花翻自成郊天收昨雨烟樹入新晴
廢圃偏承潤隣農訝勸耕丘隅憐鳥止鼓吹有蛙鳴
預解無供給從他遠市城移厨分美饌不羨五侯鯖

灌佛日贈曇龍師

蓮華淨社毗尼園且見玲瓏玉樹繁七步唯能成妙
偈莫辨斯道獨稱尊

鶴

薄

和野伯修將歸西肥見別之作

伯修詩曰君唱陽關曲我操別鶴聲

相送望風烟歸程落日懸關山將海路鞍馬且舟船
此意憑雙鯉知音奈各天無端別鶴操暮入朱絃

首夏暘侯澗月亭集同字土侯大川師秋玉

賦得陽韻

永日清和節侯園已歇芳不唯陪謝傅兼喜接支郎
咫尺紅塵陌風流絲酒觴猶存丘壑想澗月近懸梁

肥藩米大夫有書寄此以答

歸鴻南北尺書來紫海春風息渺哉一自東都謬賦
筆深知大國有卿材懷人夜月遠天敞屈指寒溫短
髮催十里只今難命駕索居愁絕獨登臺

田間夏興

野色連新樹鳴鳩隔翠微四隣農事促一徑市塵稀
隴麥秋將至村園筍已肥幽閑從日永高卧夢依依

秋子頌從乃公西歸贈此作別

河橋送別柳條長何用臨歧謾新腸旅服翻色相從千里畫還鄉

郁子頌贈津田翁七十壽辰并引

萍實為楚王之應北于童謠橘之徠服靈均其
有頌焉昔天武帝蒙塵湖北里民迎于路者
戴白過半帝曰胡然多胡者一老疏曰有郁
子者產于吾土及菓熟時少長餌之將無比于

成五

圓丘紫柰仙藥之次者予因獻數枚自帝之
幸里名王濱至今稱焉爾來千祀有餘歲十一
月朔旦王濱里民貢獻不絕以為常典余於津
田翁藥圃中視之遂作頌以代翁七十壽詞云
爾

江之州兮水泱泱我皇特兮企相望黃髮兮載路
華食兮壺漿雜郁子產兮彼渚未以獻兮我皇
羗爾為性兮仙物年壽固延兮一卿覃其施榮兮春
夏嘉實紛挺兮秋霜鷄卵大兮赤如日我皇聖兮
致珍祥天攸眷兮民謳歌蒼龍飛兮白鳳翔皇統
兮萬世厥貢兮有常從植兮何歲鬱兮煌煌楮

兮攸加雜養兮成行遂生兮咸宜斯道兮稱良芳名
兮流世仁風兮遠揚兒孫兮錫類繁燁兮無疆

經總州國府臺作

河水西北來輕舟汎且溯行到國府臺停橈望前渡
絕壁百餘仞奔流迴注上有古戰場鬱鬱多松樹
蠻觸何所爭酣戰一相若擊鼓振天地長颺翻赤羽
壯士不旋踵一時盡僵仆死傳千歲名骸骨委霜露
城壘餘形勢寂寞河山固往事將問誰荆棘伏狐兔
行客踟躕久吊古徒回顧林兵轉欲歸失還路
悠悠刀稱水悲咽遠昏暮

福子幹配廣羽孺人墓碑銘

寶曆丁巳某月日社友福子幹配廣羽孺人辛春秋
若干諱某字某余嘗視子幹在家上孝于大孺人友
干伯氏下撫字二姪各盡其道人無間言是亦為政
有雍熙之稱謂其所親牧生曰德不均不配子幹氏
行難字其為配也哉客歲子幹娶廣羽氏焉牧生告
余曰夫夫婦子幹氏配得其人哉不可敢謂世無
其人廣羽氏于歸也一奉子幹政亦各盡其宜婦行
不耻所天余素知廣羽氏為德於牧生言之矣子幹
之姪曰履卿一旦具狀泣而乞余曰吾叔母氏以某
月日免身不數日而卒所產亦復不育嗚呼吾兄等
二人者幼遺失恃之變幸叔母氏歸于我也朝夕相

之

親先母復起莫以加焉不牙之甚又遭斯變哀哉欲
報之德今也計無所出古人有言婦人之美非誅不
顯使叔母氏泯焉莫聞焉吾希消塵罔極之情所深
懷忍之願為之圖余按其狀一符牧生謂矣因謂履
卿曰孺人敏而多藝若平生巨細氏族所系備于子
辭余復妄言而婦道以順為最孺人於斯可謂至矣
而朝夕唯順承意執勤若獲子彼竟無怨色蓋三年
不宴未嘗反本呼其父母也天誘其衷有若子幹使
為良偶僅暮月間孺人得其所哉命之不長其謂之
何方子幹在行也其容殊有伯兮之風唯是夙夜

食之事經紀專心常戒履脚兄弟曰汝等於學與我
夜々婦事日相終始勉之母訓不倦愛顧不異所生
幼時嘗從王母氏好崇信九子母神手書法華唱題
數萬言以祈宗族福田一如佞佛者而臨終之言曰
吾既執箕箒於福氏生縱不能奉養君姑氏死寧不
事先君舅子慎莫以浮圖法歛我蓋從子幹氏儒也
夫其煩如是婦道至矣於是卜日葬于東都赤坂壽
福寺福氏先塋側亦得其所哉履脚名緜子幹養以
為次名某字某雄為銘曰
明事姑兮幽事舅斯道綿々死而壽

夏日山房新晴

長夏空山靜鷓鴣雨餘巖溜響偏寒千峰積翠流雲
散偶坐開窓取次看

山中閑怨

十年裘褐隱夫婚已酬心只為耽山水難留伴向禽
石牀空曉夢蘿幄冷秋砧聞入天台去恐迷仙跡深
伏日豹隱公子四十初度時移深川邨有此

贈

新開水樹入初筵河朔風流公子賢此日奉觴門下
士追隨齊作酒中仙

楚宮詞

蘭臺歌舞日紛紛羅綺如花春可憐莫是朝雲來入

夢君王畫掩玉簾眠

夏日委蛇后集分韻侵字

樽前下榻倚庭陰且避炎塵白日深不但委蛇君自
好朝回會客共論心

擬李千麟署中有憶江南梅花者因以為賦

薊北春風漢署前梅花何處報新年一枝送色西山
雪千里關心南國天笛裡還驚孤月落隴頭空望尺
書傳美人不見羅浮曉客有含香夢寐懸

擬元美宿香山寺

蓮宮半掩岫雲懸投病幽襟一對老禪境淨毫光耿
月山空梵響雜鳴泉修心夜靜猿啼定問法秋燈螢

王

開

影傳坐覺此生玄路近桂花香冷落諸天

擬梁公實姑蘇懷古

吳地山川吊古遊千年宮觀跡難求浣紗人去絃歌
新響靡高空夜月愁柳暗長堤烟曩々草埋香徑鹿
呦々五湖春水連天濶何處鴟夷釣舟

擬謝茂秦無題

佳人獨處不勝愁望遠徘徊自上樓胡蝶雙飛侵客
夢春風一別且貂裘芙蓉帳冷秦箏急鴻雁天低楚
水流荏苒歲華消息斷無邊月露入清秋

擬徐子與都門感舊

再起巖阿到薊舊遊星散坐傷魂桃花照耀玄都觀

門

後

氣色依稀紫禁垣
鮑氏王驄冠蓋盛
灞城銅狄歲年
存行逢酒肆情無盡
憶昔風流向此論

擬吳明卿行經桃源

洞口溪廻別有天
追尋且記太元年
幾家小長心無
競異代風光跡杳然
徑仄芳林連石岸
山幽丹竈靜
春烟秦皇竟不知
斯境縹緲空求海上仙

擬宋子相西來

西來烽火又何如
昨日邊庭傳捷書
國計當朝誰得
定天顏比歲未全舒
九重封賞艱危裡
四海凶荒戮
伐餘回首滄洲
吾道遠那無衰髮歎歸歟

夜月有懷海西故人

海西故人應
作神植卿

白露空庭冷薜蘿
天邊鴻影度關河
武昌夜色南樓
月築海秋風北渚
波伏枕綠袍情自切
歸家鱸膾興
如何應思杯酒論
交地醉裡同為爾
汝歌

寒露園菊宴余病不能應招奉贈樂山公

子

寒香入座泛流霞
錦綺成叢公于家
秋後自憐蒲柳
色無緣對此傲霜花

浪華江子潮契濶二十年一旦計至賦此遠

悼

天涯夢掛舊同盟
一別星霜屈指驚
落魄他鄉悲往
事河山幾處動離情
唯知短髮偕垂老
豈料重泉忽

隔生何日吊君披病草臨風西望淚縱橫

石仲絲梳歌詩三首

傷哉死生大奄忽安可持吞聲哭友朋友朋者為誰
咨我石仲絲慷慨且不羈仕宦非其好拂衣有所宜
客遊兩都間玩世自委蛇青年薄幸名娛樂聊及時
往事已成空今也子何之鬼伯苦相促軀車徒自馳
咄我石仲絲聽此蒿里辭

之子經國業吾黨稱老成翻公翰墨林逸氣獨縱橫
下惟多從遊十里自揚聲所遇發春華紛葩粲鮮明
奈何彼襍矣一朝不保榮涼秋氣何悲霜露時復零
形軀隨化滅夜臺空冥冥不朽終何物遺草託友生

洋洋大雅音長與金石清

生時杯酒交綢繆情不薄飲宴忘疲倦賞會令人樂
醉歌聲清亮風流善戲謔言笑猶在耳宛其歸冥漠
茫茫天地間自今將何託銘旌公以先送公出北郭
秋風吹曠野百卉慘凋落一丘松柏下千載載警魄
嗟爾造物者奈此長眠客

奉和余井侯秋後登山縣城樓之作

明時遠警新臨眺自忘憂木蒸千巖出天空四塞浮
山城催短景雨雪入殘秋莫是荊州牧獨登五案樓
鳥羽侯充監祭使上日光山贈此奉贈二十韻

維烈赫扶桑山陵捧日光止戈歸七德定鼎法三

作

曾次

王廟頌稱於穆神功配彼蒼洪基元自固奕葉永承
昌五緯齊同宿二儀交效祥鬱蔥佳氣合林壑瑞雲
長紫殿連珠閣丹楹且画墻帝居堪陟降仙樂此鏗
鏘壯麗傳千祀松楸歷幾霜威靈誰不肅秘奧豈容
量歲熟豐嘉穀司存率舊章駿奔供俎豆裸獻達馨
香祝史陳辭信公侯奉命將明時無戰伐大事只
烝嘗禮制嚴祇役車徒便辦裝衣冠臨上路郊甸向
東方曙色城門外秋風旌節傍前程清驛舍到處謹
關梁掌領都隨例行還亦有常受釐宣室裡漢主待
趨蹌

題雪竹圖為拾遺橫瀨公北堂六十壽詞

熟

而

六出成花處淇園春滿枝千雲擎皓皓挺幹此猗猗
節操清堪競平安喜可知兒孫各自長羅列好稱慈

五雲路蘇山十二勝之一

拂雲松柏樹高擁登仙路氣色信佳哉千秋靈驛駐

歲杪松蓮社集滕子宥病不至有詩卻寄

廬山歲暮此相過舊社交遊青眼多佳句更傳玄默
趣不知誰問病維摩

與山縣侯

誰居使雉優遊幸歲飽暖自若者荆山之寶題之以
石他人不辨一割則為和氏之有楚王恩澤不可不
知矣忽值三元恭惟台候萬祉是日也瑞雪驟下江

觀歲

左若斯羽北千里盈其幾尺想明侯卧閣之餘陽春
高唱朱絃改調坐對封内山河舒暢幽情孰與五更
三點城門終開佩玉將入朝帝鑑殿之狀天遊侯郡
上之役嚴裝倉卒而不惜嘖笑首肯所請者亦唯明
侯至意使然感謝曷盡伏乞亮監

春色滿皇州

大液冰開處上林鶯囀辰好虞帝化迎氣漢宮春
一燹理班陽令風光入日新河山非舊態草樹發天真
柳帶青雲色霞連紫陌塵浴沂皆冶服拾翠幾佳人
甸野宜携手烟花必有隣京城通淑景率土及何濱
春懷舊遊

生

媚

短髮春風獨自憐鶯花空酒杯前不知行樂今誰
好愁殺交遊異昔年

墨牡丹

牡丹花發帶爐香幾歲春風不下堂報道平陽歌妓
寵非關紅粉漢宮粧

古城春望

荒涼

塹柵自低彼一時地形猶見繞餘基野花留色空無
主流水傳聲欲報誰隴麥漸經春雨秀棲鳥未定夕
陽透古來負險成何業唯有樵蘇躑躅悲

靈瑞上人講法余得與聞有此贈

迷徒何處向空門一盞燈光道自存說著真言不

盡此言誰識是真言

春夜雪後奉懷山縣侯

憶昨歸藩羽北天江湖回首已經年茂陵病色春無
恙剡水寒光夜可憐積雪城頭山突兀長雲塞上雁
聯翩興來偏促遊梁思賦就登樓望皓然

山莊春雪

草堂猶寒向春至雪霏淑氣沈窮谷寒雲暗翠微
年華何處好柳絮繞林飛早晚前山頂行吟入採薇
與惠穎上人

昨日會業戒以丈室之集卜念六日座上左袒者凡
百指山中諸師不與焉吾黨非酒徒則穀伯上人分

異

及

香積之餘使得一飽功德無量何量修水陸會而饒
涎眾生易度施務從盡為最上乘上人其有意乎呵
呵加之時值春分天上人登雨花臺出翠巖入法華
直上奔詣冰釋大義雄等讚歎之餘各誦一偈直得
到彼岸之果亦且於茲隨喜可知照亮不悉

靜勝室銘

神之庭擇而處古之人得其所大旱鑠金能無熱乎
蓋一氣中世能無傑乎巧言如流能無在子壽祿於我
以能無純乎味與聲色能無悅乎靜乎靜乎此能勝牡
吾乃用之欲守吾拙者哉

與太醫令橘公

者

當 寵

維值誕辰造化無亦奉我公之壽乎自開春來天氣和暢未嘗有如昨日之美福德可知矣唯是見顧之厚凡如雄出入門下者何啻數百而使雄一人廁族親諸貴之座與于盛饗殊遇殷勤何幸得斯寵於門下感謝誠非言之可盡也不佞固應同門下諸弟二奉觴上賓終始充助歡之役所以不克會家翁有二三客作逸老會晚際欲及其未散少時接之先高堂未命燭不辭私歸似逃厥夜飲者之狀實坐於茲非有他故敢謝不敏唯公寬于雄又與其退置而不問於始承顏色諸貴客失禮之容謂之何怖懼萬分近日負蒞諸貴之門踈慢之罪從輕亦恃公庇護耳

分韻醉中狂語草々不遑今改數字併上左右伏乞照察不悉

暮春太醫令橘公五十壽宴席上同賦桃花流水曲分韻左字

映

桃花色[○]御溝流北闕春雲對酒浮不是當時遊秦境君家別自有丹丘

暮春將遊相中別諸子作

暮春艷陽節永日宜客行烟霞靄如野花樹又鮮明貧賤亦不幸世網不為嬰興來即命駕幸意裝輕浮遊從所欲處縱勝情關中負海地逶迤連路程滄波望何渺千里風景晴相州限函谷衆山疊峰嶸

有 自

同

今

此際多陳跡周覽且縱橫童冠六七人相送出都城
置酒驛亭上離杯此傾傾黃鳥近在側將別轉嚶々
來往十餘日還期已有盟山川應接好何如對友生
春日旅情得衣字
春風千里傍征衣望新江石湖雁自歸見說他鄉楊柳
色更遊子思依々

西莊春集京極君携酒分韻青字

晴烟一路到郊坰地僻春光花滿庭幸有風流能載
酒傳杯同倚草玄亭

某侯退老後題其隱居

宗祧新卜貳朝覲始為休富已辭十乘情堪縱一丘

錫

懸車餘寵錫緩帶自風流厭住華堂麗卻憐藟舍幽
澗泉厨下灑山鹿檻前遊園徑通樵跡松蘿擁菟裘
養真仙子窟招隱桂叢秋老矣耽斯樂寧應歎白頭

登熱海一碧樓壁有故友莊子謙詩慨然為賦

曲浦天開蜃氣長樓高一碧坐微茫雲雷晚激溫泉
窟汐水時蒸熱海鄉故舊前題双涕淚山川遺跡幾
星霜風濤拍岸聲如哭臨眺憑軒倍斷腸

西莊宴別公明賦得恨別鳥驚心

別酒相携處黃鸝近席過他時嬌自好此日聽如何
鼓吹腸將斷嚶鳴恨更多餘音逐君去能繞幾山河
同友人經美人舊居之作

燕子空梁自歲年翠樓無復美人憐且看萋草侵香
徑行到荒園咽暗泉琴瑟在牀春寂寂風花對客晚
翩翩尋思往事猶疑夢望斷歸雲渺楚天

志賀舊都擬忠度作

十年帝跡絕鳴鸞湖上春風碧水寒芳樹不知陵谷
變花開猶入昔時看

夏日大村侯白金別業山經國携饌具為邀賦

謝分韻元字

行厨謝爾此開樽一醉相携金谷園遊眺坐疑棲隱
地千章夏木綠陰繁

玉函山道中望伊豆海擬鎌倉右府實朝之作

玉函山上白雲愁海氣蒼茫傍馬頭地盡東南十萬
里唯看孤島鼓波浮

客有宦遊不遂為僧卜隱洛北鞍馬山中寄

落魄殘年久誤身勝因斯處竟離塵應思髀肉消鞍
馬更道趺跏宜隱淪雲樹谷幽疑住鬼郊禰祠古迹
為隣誰教孺子傳兵法莫是當時爾輩人

陪諸貴人少林精舍避暑得風字

豈羨遊河朔還容醉剡東不唯炎毒斷轉覺世綠空
晚樹懸蟬響涼臺即佛宮喜陪王謝座竟日對清風

秋雨中鑿湖臺探韻得十二文

坐有江湖趣登臨望自分芰荷深晚氣杯酒對秋雲

水迹人將鑿池平雨作紋那知陪紱冕乘醉此論文
擬平忠度詠旅館花
關河行盡馬蹄塵投宿偏憐一夜春不問旅亭誰是
主蒲園花似眼中人

山莊感舊

卜築都依舊蕭條絕送迎竹籬空駐色苔徑亦關情
豈有山河異轉憐霜露清西風無靜樹落日自秋聲
十日雨夜集凌霄閣分韻庚字
萃燈明雨夜画閣蓋簪纓泛菊樽無恙凌霄不待晴
歡將期十日宴已到三更足繼登高興唯慚賦未成

秋寓僧院讀書

雙林岑寂地寄跡即吾廬足了凌生妄聊隨淨侶居
秋風稀柿葉霜露滿庭除石室藏何歲繩牀此閱書
晷非螢火繼光借佛燈餘夜坐松窗下幽情轉曠如
裛露園集雨中看菊得侵韻

三秋佳氣此相尋賞詠同論彰澤心只怪芳園張錦
繡不關風雨晚蕭森

九日泛舟

無邊秋色冷江河縹緲輕舟遵渚過白首此生垂釣
好黃花幾處映杯多唯看落木連霜岸且愛閑鷗泛
晚波不管人間佳節至登高何羨倚嵯峨

谷初過暮山師房話舊

雜更

冬

色

丈室霜林裡殘秋色可憐浮雲嗟往事短髮感流年
逝者河山邈吾生夢幻懸相者共交臂話久入推遷

觀海雲上人畫壁上廬山圖

高僧遊戲試神通援毫一掃代天工大地縮來何所
現九疊湧出廬岳雄寓目蕩胸閑仰止氣色氤氳生
室裡詠真之天不違顏逸勢翩與翔鸞似梁間忽掛
三千尺衣裳欲濺銀河水林壑圍繞梵王宮峭壁懸
巖各自峙就中莫是五老峰迴壓彭蠡橫雲起虎溪
還往絕塵俗冥契盡是嘉遁士我亦宛入列真囿寧
論殊域千萬里古來幾人寫名山借問此圖誰得比
君不見雁門法師能畫流禪餘或應求文求彈琴一

曲今老矣不妨臥作蓮社遊

題扇面墨梅遙贈浪萍菡萏翁七十壽辰

堪比神仙塵外姿清高何物汚冰肌一枝長保江南
色報道春風無盡時

安清甫西歸便道過京師走筆為贈兼懷烏石

山人

山人寓京師七條地橋

賦才終試兩都間頌蓋相看解客顏圯上老人應待
爾不知何日受書還

荏苒篇為惟孝悼亡二首

明珠翠羽已為空荏苒浮生一瞬中縱擬漆園能鼓
缶那堪丘壠起悲風

幄裡無緣見舊容
風光荏苒入玄冬
画樓永夜空霜
月夢斷巫山十二峰

石冢氏妣妙本大姊墓碑銘

大姊諱玖羅法謚妙本下毛州富吉邑石冢氏妣也
其家以財雄聞于國為邑豪族父諱貞克母飯冢氏
大姊少時其兄諱負基者謂宗族曰兄弟六人唯有
妹玖羅與余餘相尋場所不足者非財也使一妹遠
于父母非余所願乃分田園財物及家僮若干人以
鈴木氏子諱度易者配於大姊為貳亡幾何負基棄
家為僧足跡遍於天下遂入佐渡檀特山而終焉遺
言大姊承其後大姊年二十二得對四十三失怙四

縣

十六失恃五十八稱未亡人其生也實某年月日也
其卒也某年月日也壽七十三男女各兩各夫其一
第三子名邑人字國鄉奉先祀云往歲先君近懸之
遊館於石冢氏睹大姊所詠國風之什跋之爾時余
亦得上大姊堂承顏今茲國鄉屬余銘其墓余謂凡
婦女贍麗文藻者動有浮靡之蔽振古而然大姊自
少至老壹於斯文工作國風之章閣里至穉當今小
町氏而終始其家女則孝婦則貞母則慈溫柔靜淑
才而不耀克行於質可謂女德彬彬者也敢為銘曰
降而弄尾上帝錫爾以聖人壽屋潤身潤全斯福者
為誰石氏母

冬嶺秀孤松限寒韻

天邊朔氣滿層巒獨立亭倚歲寒無恙棟梁千丈
勢不關蕭索九冬看

詠史詩三首

大古濟斯民神聖降蒼穹乘龍翔紫海正域暘谷東
四隅三萬里車書且一同日升臨六合光自我邦通
赫赫耶摩都爰作檀原宮皇基何所卜世祀傳無窮

二

熊襲懷不庭皇子率六師生年終二八神武震西垂
王化時未洽東轅征蝦夷莽莽大野間豺狼伏且窺
如何闕伯氏炎赫助送馳據鞍引神劍反風在一麾

變

行行躡總海海若驕為危我紀變侍側報恩從此辭
風波忽已定燕婉念在茲振旅陟彼岡回望心東悲
遠道疲跋涉山澤一倭遲不避龍蛇害濯足瀟水湄
英魂為白鳥冲霄何處之奕奕蓬島廟長與日月輝

三

神后征三韓方值載震時坤位嬖在疚誘衷寧可辭
斧鉞易琴瑟擐甲解狄衣殊域隔瀛海龍舟忽電馳
前驅命風伯陽侯受役祇天地何為者迴轉從指揮
疾雷不掩耳金湯誰得支鮮奴盡龍誓伏朝貢相追隨
異哉武宿禰鷹揚成我師遐齡三百歲矍鑠長若斯

除夜泊舟

轉 迷

萍蹤千里倚船窻岸響驚濤夜滿江旅泊窮陰情
切寒燈短髮影相雙天涯雨雪長路夢裡春風入
舊邦曲浦明朝催草色刀頭那得客心降

歲杪草堂小集稷卿玄齡携酒得九佳

一爐柴火倚寒齋雨雪霏々赤水涯但醉休論歲云
春謝君携得酒如淮

擬唐人早朝大明宮唱和之作

天門霧散拂仙旌紫禁鏘々劔佩聲絲仗狀花春色
麗玉階霏露曉光清九重宮殿承初日兩省官僚朝
大明聖代瑞祥何所見池頭若鳳凰鳴

烏散餘花落

和

參差桃李已成蹊正好風前求友啼似恨殘春看欲
盡歸飛別擇一枝栖

春曉怨

春宮夢斷漏聲遙御苑蒼々暗柳條不解美人多少
恨啼鶯曉隔玉簾嬌

花下調馬

駿馬成群競芳菲弄色誇回蹄翻練影連樹靄年華
蹀躞疑衝雪盤欲拂一霞長風千里態落盡幾枝花

好雨知時節

恰好如絲雨園庭擁晚陰風斜花際灑烟濕柳邊深
似解添佳色寧無愜賞心芳時此相及終日助幽吟

旅

折楊柳冬詞

折楊蕭索大江干
別浦征驂欲繫難
生怪春風催落
絮未遑翔雪晚漫

同友人春登吉野山之作

名山春色滿峻嶒
芳樹如雲幾層無
盡落花空寂寞
數聲啼鳥吊丘陵
翠華影沒迴幽窟
斜苑蹤荒掩石藤
欲問南朝當日事
烟霞深處有殘僧

春盡對酒示友人

荏苒春如夢
空亭倚寂寥
綠陰侵戶牖
青眼此招邀
已值年芳歇
任他風色驕
唯將一樽酒
相見慰無聊

折柳柳四時詞

牖

楊

陌上晴光楊柳新
垂絲含色掛陽春
輕風媚媚粧樓外
少婦寧無憶遠人

右春

千條拂地翠齊舒
盛夏陰陰日色踈
河上半天風自度
轉令行客易躊躇

右夏

露冷垂楊葉半空
摧殘猶帶夕陽紅
社燕將歸難作別
雙枝上倚秋風

右秋

折楊蕭索大江干
別路征驂欲繫難
坐怪春風催落絮
天邊朔雪晚漫漫

映

右冬

藝人有乞其母壽詞者河子厚從史不已因
同諸子遠題巖島神女祠寄以塞望

層巒鬱起廣陵天帝女祠壇簇紫烟海上潮聲萃表
滄蚌中珠照画廊懸渚清群鹿遊沙草林靜神鴉下
舸舫求藥不歸羸氏使童顏駐得此延年

子規啼送村太初歸贛州

子規啼處別愁新雨去歸家南海濱一自鸞輿悲幸
讀此聲腸斷幾行人

夏夜月下小酌

興來聊把臂杯酒倚庭隅露冷疑秋至天清對月孤

云

山陽辭俗士河朔亦吾徒坐上賓非滿猶能倒玉壺

復富君巖

向者以伯言具某協二三子嘗承委題詠將副雅意
者既屬之楮生羣戲之賜辭自懇人見責供覽委既
久矣非不思之思而不果賴長者有容跡懶自遂幸
莫深罪鄙絕今與諸作並往唯是駕蹇聞諸彦先有
此舉足下使某輩同列千里歷塊之場曾喘不啻二
月之初炎帝之令行于都下也足下其用玉璫讓之
辛將風伯支持君子所居子雖則煽赫孔通歸然作
其如予何之狀某固當投袂致賀緩至于今敢謝不
敏災後數旬此屋警戒雖亦環堵之室未能免俗備

日復一日

自

豫是務九十春光偷閑白貴之壘者僅一再其於丘
園豈為無咎乎近况若斯一無是道者公明歸中佐
伯不知是下據經年之蓄否不悉

夢經三閣廟

黯淡山川迤望浮無邊楚色入神遊暗知祠廟三閣
是恍對沅湘萬里流蕙芷眼迷芳草渚風波跡渺白
雲秋冥凌路遠誰招我一夜魂兮任去留

題海鶴圖奉贈悟賞侯北堂壽辰

一片滄洲画裡懸庚家雙鶴此聯翩飛來不為乘軒
寵欲飲瑤池永歲年

秦王卷衣曲

天門日出散晴暉彩鳳雙雙勢欲飛應有美人承寵
賜至尊親命繡羅衣

傷逝辭

嗟冥昭之交壹兮且宇宙以閱世環三辰之無端兮
春與秋其成歲伊有形之轉續兮忽相尋乎其際策
隙駟之駸兮寓逆旅以遊憇宛其翰流而遷兮世
何物不更遞一化盪而無逝兮紛庶類之所係誰凝
立而執故兮體儻何以永逝感聖言之取譬兮水悠
兮而溶濤諒此理之不昧兮固哲人之所達孌余生
之無怙兮何至哀可為奪期高木於千歲兮羨靈根
茲已撥枝葉之失茂時兮遭徂暑不可遏風蕭瑟而

涼秋兮霜露下以搖落靡瞻不傷余心兮昊天蒼以
遼廓仰固極而莫訴兮陟降庭何所託慘憔悴而顏
色兮徒銜恤以塊若回篤畢而栗烈兮悲此室之寂
寞音容邈而改歲兮目鬢髯其如昨感物增哀而誰
識兮日遶兮以載陽衆芳晬以揚華兮豈知人之云
亡時周回而屈指兮思昭悵竊自傷上靈丘以趨拜
兮號慕超乎初喪擬烏哺而不逮兮淚橫流於衰裳
嗟斯憂之無盡兮綿其與天地長庶至啓余手足兮
奉遺訓不敢忘

山寺立秋

白日空山靜午雲禪關半掩路纒分梵音新處秋風

起忽入庭前柏樹聞

和君柔京公悼初女之作

夜生燈前更向誰鐘情轉自入新詩無端驚破羅蛇
夢曉月淒風彼一時

觀屋翁瀟水圖翁時將歸海西有此贈

毫端畫出水仙才破浪乘風氣壯哉不憚海程千萬
里飄飄直向故園回

板橋驛戲贈大冲

薄酒傾來欲飲難蕭條偏覺驛樓寒笑君別對胡姬
飲強作長安市上看

滕子宥亮駿城西衛之役賦此為別

醉

仙高祇役歲云秋攬轡山河向駿州開國聖圖傳節
制外臺雄鎮擁貔貅但應豈沛誇名族更見雲霄壯
宦遊大嶽不違顏咫尺賦成佳色滿城頭

蟋蟀吟

秋寒落木夜紛紛坐覺空庭霜露分蟋蟀聲入若將
新愁人林下不堪聞

傭者對

齊王朝周道見裸跣行傭者王從車上指之曰霜露
時降一布之褐不能掩體擔重營營嘻可憐哉傭者
棄擔而止羈爾笑曰我固憐王王者何憐我王修藩
國之禮周有常制時至而往期至而返一日遲速王

有

有尋

得加意乎凡君土之君奉於天子者毫毛踰繩則削
黜之咎尋至累及宗廟社稷不若是而已王於行途
從車數百乘徒卒彌于前後王適有思廁之急不得
投袂下車直求其所七尺之形俯仰動止欲如意得
乎甚矣哉齊國戮辱於王我上無君親下無妻子以
八極為屋宇通達之地何處可止何處不可至日出
而臨遠路自西自東不知所遭誰氏唱則和日代行
者之勞冬日之寒負擔如挾纊天償我以錢五里一
醬食恣所嗜飽且休不覺有昨日不知有明日取足
於今日飄乎悠乎唯意所任世人謂我以雲為翼乎
名我曰雲助我友有無宿叟者行年七十病革綿綴

挾

苦
域

於道左楠木之下行旅之人哀之曰子必不修行長
不為產老無妻子今也終焉孰收視子子不亦悔且
悲乎無宿叟舉目熟視曰人之將死五官失位自聚
之散者則固矣貴賤智愚孰有逃之者而生之所有
妻子臣妾爵祿貨財俄然棄之向不可知之域不可
奈何其慘於心若受鋒刃之刺氣息將絕一飲不能
容口之際別有此苦用物精多者特為甚矣我幸無
斯患四體之內假造化者返之則已而今而吾始知
六十九年所行人皆非之我獨是之果是若無宿叟
者可與言性命之樂齊王色變伏軾而歎曰我不聞
傭者之言終身不知七十餘城為吾繳纏

窮人

秋晚郊居

田
獲
投跡蓬蒿愜野情田間亦見歲功成園林改色秋將
盡橘柚含耳霜自清幾處禾收婦子何村社會有
逢迎但言標散從吾拙袒裼應須老偶耕

妹阿原之姑九十壽辰家園適生兩岐竹

爾上高堂壽階庭瑞奈何忽將千畝種還入兩岐歌
潤養根偏固繁陰色自和兒孫知幾箇堪比歲年多
邂逅天龍翠巖尊者有詩和答

天龍今見降人間忽捧摩尼光照顏才拙此生徒落
魄羞將縫掖老東關

和神門越公病中見寄懷之作

神門何用掛冠高只尺塵喧伏枕逃但道交遊疎紱
冕卻憐寒素守蓬蒿囊中藥物還君技病裡詩篇屬
我曹行散更知生起色御溝秋滿引江濤

送滕子宥赴駿府更衛詩序

采薇遣戍役也其詩曰不遑啓處獫狁之故文王之
化猶有疆圉之役方今吾邦宇內清平無擱然登
陴之警垂二百歲而安不忘危軍國之政率由舊章
凡朝士秩三千石至二百石無不掌通仕籍者為三
番即一曰扈從部一曰書院部一曰大番部扈從部
十隊書院大番二部各十二隊三部隊帥一人番即
五十人扈從書院其帥秩萬石以下至五十石而番

制

職

月

即多舊勲裔曹侯國支封者故帥進退為優率之大
番帥秩萬石為列侯職其待番即比扈從書院差頗
降各直廬實為守衛兵備而大番部歲遣二隊為
西京留臺副衛常以孟夏為更衛之期至秋八月大
坂亦如之書院部以九月十月之交為期遣一隊副
駿府之衛三衛率為替之役扈從部不與焉國
初至于今日雖時有權宜之制此其大較也滕君子
宥以良家子補書院即君素有文詞之好與于吾
社盟把臂二三子間久矣今茲庚辰之秋次有更衛
之役諸子詩其行色意匠各競余亦歌四韻以別且
告之曰番即之任比漢羽林騎五兵之伎以為用今

夙翰

試

君
翰

且鳴弓舞稍顧躬武之場亦可用者非特君精於此伎五十僚友孰非其人而文明之世各養其銳以供守備之具而已雖有穎脫之質末由必見其末也若夫耽々虎視輪墨之場一縱一橫逞用其鋒所向披靡當此之時五十僚友孰有並轡共馳者乎且今日之役非有不遑啓處之故則暮月間君可壹意用銳者不外於與我平日周旋之場何憾乎索居之有於是諸子喜且稱曰赴赴武夫吾黨于城君其干城吾黨者哉君其干城吾黨者哉

冬初林士灌田莊新成與諸子集分韻在字
故人新築倚林丘築戶茅檐事幽遊世琴書唯自

靜卜隣籬落與誰遊徑開霜草經秋盡客至郊烟對
酒浮操作有妻俱隱好歲寒應擁伯鸞裘

冬日寒露園菊窸得冬韻

東籬不但露華濃此日寒香霜自封置酒追隨忘歲
月更將秋色入玄冬

孤松臺遊雨

高臺獨樹鬱相承翠蓋亭亭擁幾層白鶴栖迷雲自
密蒼龍鱗起雨將騰忽思秦政封東嶽且擬周文倚
北陵正好朝晴遊沾濕暫時軒檻此堪憑

參政邑美侯四十壽詞祠部金井侯德通賦

此奉贈

邑

感

五雲深處會群仙
縹緲笙歌北極邊
此樂人間聞不
感餘音遂自碧霄傳

雪夜閨情

空閨燈影照窻青
雨雪紛々掩画屏
遙識鐵衣寒苦
切征人今夜奈邊庭

與京君

豈忘之予薔薇園榜執事懇請先人有諾孤不肯與
聞焉無祿先人逝矣其諾不果生者寒死者之望塚
上掛劍者是邪死者寒生者之望將如之何所上雙
板先人造語且書常掛齋中者執事置之薔薇園中
琴書之側坐卧以代扁題之觀則庶幾使先人幽冥

中無憾所以諾於執事者予不任哽咽之至

城門雪望

行吟溝水干
寧將高卧比袁安
乘興東門去
不難九陌他時塵
露
千門此日雪漫々
城頭氣色丹霞盡
天上樓臺白玉寒
應是才人捲簾處
爐峰還入漢宮看

同友人歲晚送窮之作得虞韻二首

四壁風霜一腐儒
室中何物混妻孥
幾時使我同顏
有濁酒殷勤發生隅

四壁風霜一腐儒
室中何物混妻孥
幾時使我同顏
卷到處從他是阮
途形影暗乘寒
賤勤空虛聊與歲
年徂向來寧道非
知己把酒殷勤發
生隅

空齋薄夜恍踈瀕坐信燈光跡有無不怪飄零人棄
我應緣去住汝為徒家留酒債流年盡道避錢神盡
地趨寄語他時思舊主回車重問此生孤

與山經國

君侯捐館之變一藩為燬其謂之何嚮雙旆未東足
下奉命下問以示瑤什者再四所陳芻蕘謬副盛意
覲後乃承某日趨謁之命何知是天恐為此虐使我
不遇魯侯已矣哉伏惟君侯天授才質自然超上若
花留鶯語媚柳惹客愁長將軍橫槊凜霜氣刀斗聲
中太白高等語溫麗悲壯雖開天作者復生莫以尚
焉而藩為長崎列鎮長崎之俗昧於文學貴彼賤此

動謂本邦聲音固異詩律難諧不知方今清人所作
方之明詩雖曰驢鳴犬吠可也上之所好下必化之
長崎人士聞君侯之風始披青雲觀白日則清詩傳
於高船者不足覆醬玉石位定大快可知盛事去矣
竊為我東方歎惜焉顧以經國忠貞非唯於尋常君
臣之義而已風雲一遇加有斯道體其哀痛惻怛之
心吾社中苟知經國者未嘗不法然泣下疇昔途中
遇足下望望然赴葬所吊辭不克一二相背而別書
豈盡言蕪候起居咄經國自重國有世子在送往事
居耦俱無猜人臣之分也足下勉之不悉

歲暮行

茲

歲晏歲晏意如何一年四節等閑過此日分陰徒苦
惜生涯丰百歎蹉跎自信彫蟲吾伎小囊裡空言歲
々多事業於世本無用萍跡異寄東海波明時幸免
涸鱗困斗米三錢足冷飯遊惰細民堪鼓腹利達從
來非所願遺編讀過董遇餘生計如忘安駕鈍窮巷
縱與城市隣山水玄對心不遠墟戶謝客風雪中寂
寞唯能比楊雄君不見世上功名榮耀子歲晏歲晏
謾愁々

聞某道士出山有此寄

歸期應有日聊謝故山花流水仙源隔江湖客跡賒
人間行賣藥洞裡罷含霞借問迎君處同時到幾家

洞房花

桃源遮莫香難尋一路春風芳樹陰
面閣朱欄人不見隔花歌笑夕陽深

柴門柳

柳色陰々三徑春々風終日新紅塵
幽居種得誰為主莫是歸來解綬人

題養老瀑布圖贈澧州申東作太翁八十壽辰

懸流無盡下層霄養老十年名不空
為是汲來常奉飲庭闈長駐醉顏紅

著山師惠菊花松賦謝

楚客凌餘不委塵收來投此懶眠人
春宵栩栩閑窓夢飛到南陽溪水濱

首春智隨師歸湖中賦別

江湖元自渺雲水有誰從客舍多僧舍
南宗後北宗新春芳草色舊嶽彩霞封
鼓瑟知何處湘天隔數峰

春望詞

後首在左須

前汀草色不勝春一片歸鴻綠水濱
無那故園音信斷天涯愁殺倚樓人

羽林郎騎射歌

漢家英主登祚年承藉奕世文物全
南夷北戎盡賓貢車軌一同通八埏
今時豈有征討事當場簡閱習

周旋鸞輿朝駐上林苑霞際幔城三月天
千乘萬騎爭扈從細柳新花御道邊
羽林親軍知幾隊良家諸少誇控弦
繡幕如雲金作埒春光照耀錦鞍韉
龍種養得試神足飛兔騾萬氣翩翩步
驟並轡齊應範奔逸絕塵誰後先
繁弱之弓忘歸矢一馳縱送各參連
巖下電激光決皆滅沒唯看過隙駛
楊葉百步何足論風裡鷲毛達其志
行止非關金鼓聲申令嚴肅不亂次
講藝人人堪競雄精鍊偏稱至尊意
恩詔晚自有司傳拜舞共受黃金賜

題習之五言古什後

轉今為古古不易為詩之於古唐人猶病諸習之非

柳將

居漢魏之士非食典午之粟有醜面目吾大東人也茲什當今之世能古其言宛乎聲氣自晉以上口不知習之何為者肉漢魏之骨乎柳寧馨兒幼時有金環之異否吾將問之菅氏之婦

山中春日

一聲風塵遠草堂容膝安鹿鳴花樹下樵唱暮雲端
絕境春無盡連屏翠自寒興來終試步蘿徑欲攀難
田公岳充監廵之役之北陸道賦別二首
春風祇役向天涯越微關河客路遐好借扶桑初日
色窮荒無處不看花
都門行色競青春北陸遙通窮海濱諸道一時知幾

使山川有助更何人

後十洲師

厚

堅公東下茲致一緘之賜朱墨副焉盥拜披讀乃知
盛意追念先人併及不肖孤者寄之宮高中聲厚寵
莫大焉而孤知座下豈自今日云哉靜餘之選往歲
座下命先人有言雖各天千里未接儀範固悉禪暇
好尚時有翰墨遊戲同斯臭味久矣嗚呼先人下世
三年於茲孤不敏不有一字以修舊好忽辱方外不
外之誼徒增感慚耳若見推者孤豈敢當之賴有一
二從先人者屏蔽支吾外禦其侮僅保舊業泯焉唯
為先人之辱是懼何異劉禪據蜀也孤本攝人少時

鳴

對

嘗遊嵯峨再四今而思之座下卓錫之地山水麗秀
冠于洛西諸勝了了存乎眼界雖形塊若海東神魂
為之飛往不知何時寶樹林中親承聲咳重對三十
年前足跡所涉丘壑字堅公一眴賜青勝舊相識法
旆將西悽悵意惡草草布字不悉

蘇
蘇亭春望

春望詞

空

江南江北未歸人汀草汀花幾處春極目驛樓心自
渺風光何逐馬蹄塵

岸花飛送客

大江春盡渺晴烟解纜空波落日懸無限別愁看不
見風花如雪撲行船

懸南

同友人送南海道巡檢使之作

使節高臨鵬海潮更向斗傍星報三逢山澤龍蛇
伏行望春天瘴氣消五等封疆無彼此六州民俗美
風謐隔崖越竟知何處為報中原有聖朝

送守伯亭歸省濃州

憶爾辭親遊學年擇隨何用作三邊通家世見文章
美舊社盟存膠漆堅此日刀環酬陪岷幾時桑梓入
遠天彩衣行映關山路更與才華好競鮮

銅雀伎

尚倚殘粧坐紅顏竟奈何哀音絲竹有悵望暮雲多
舞袖徒餘態繁華自逝波英雄不復返人照滿漳河

步虛詞

扶桑弱水路無窮海氣冥冥日月通唯有真人天際
度飄然到處御長風

首夏市橋侯歸湖南封元席上賦贈

清和風色送驂駟客路西連淡海州到日上頭居自
好應無讓倚岳陽樓

自嘲

孔壁成何業秦坑幸異時雄飛吾豈敢烏跡獨相窺
口謔稱三代栖終是一枝世間榮達者應笑魯男兒

早夏聞鶯

陰陰新樹暗丘隅隔葉流鶯響自孤為是詩腸堪鼓

吹幽亭不覺歲華徂

擬唐人主第應制之作

御遊朝駐六龍車簫管紛紛鳳女家簾外峰巒連黛
色樓中錦綺散紅霞芳林苑裡鷓行簇綠水池頭鵲
影斜美景良辰興無盡共看宸藻闋春華

螢

數點凌空度元舍暗水干高低終不改聚散本無端
露樹懸星彩秋叢避曉寒恐遺紈扇撲芙蓉近漢宮欄

養鶴

憶爾曾同雲信班層霄今日杳難攀九臯元自傳聲
遠尺水猶看弄影閑斂翼黃昏悲獨處離栖珠樹等

樂極

定

仙山不知馴養階庭下孰與迴翔湖海間

大川尊者養病鎌倉有此寄

抱病聊寓舊精廬霸跡山川縱月初相海風濤秋不
折應將起色入禪餘

寄題浪華木村生篋葭亭

宜羨確都壯孤亭綠水干洲叢深隱几露葉拂垂竿
鷗鷺為隣靜秋風傳響寒翅遊從不得誰倚玉人看

齋頭芭蕉

蕭々檐雨滴葉響曉終歇昨有客題石依然墨痕清

秋夕將雨

風燈光不定山館颯秋色已有傾盆勢陰雲壓窻黑

詩

笑忍海上人

先君管白黃壁
上人畫樓鶴

忽逢獅吼罷雙樹入悲秋逝水津梁寂舊林風露愁
畫圖君不見猿鶴空留每對西莊壁難禁潏泗流

題壁畫江圖

十年名勝地恍對墨江潏蜃氣連烟水龍祠自古今
彩虹懸彩岸翠峯隱松林咫尺畿南望歸歟仗客心

中秋送別

離歌響起大江潮掛席長空風色驕明月有珠藪空
近孤雲無跡客程遠鱸魚膾美遊堪倦桂樹叢深隱
可招奈爾將歸興不淺南樓秋冷倚黃霄

和野伯修秋日寒豪亭陪宴諸貴之作

海

子聰

把酒華亭倚海隅
風濤秋壯望偏孤
凌雲近接青霄
竟透莫三山竟有無

鑿湖臺集邂逅越子聰力疾陪宴

高臺暗對鑿湖秋
授簡幸陪公子遊
別有穠生扶病
到強將醴酒好相酬

寄題藝人淺子敦望瀛閣

首

一望通瀛島孤高倚廣陵
風濤不可極
崑嶼迥相仍
長與神山對
非關瑩氣凝
遠遊誰作賦
千里意飛騰

題仙人騎白鹿圖為安清甫四十壽詞

羽客雲裝發洞中
駕言馳汝海天東
但憐霜雪老偏
潔莫是崑崙使
始通馴養昔清府
術從容常伴藥珠

修

宮豈唯仙餌餘
芝蘭別有菖蒲自作叢

感懷寄烏石山人

山人幸無恙
其奈索居何
日月浮雲逝
交遊宿草多
青年徒夢寐
白首竟蹉跎
舊隱蓬蒿在
應思赤水阿

堰口水碓 豈山十五詠之一

一水回輪勢不難
激來千碓響生寒
溪浚日夜機無
息借問何人抱甕看

林鹿亭記

亭之取名蓋於徇華大夫所謂娛觀者
予是為熊藩
世御松井君政暇所為娛觀之處而侯駕亦為遊憩
者數云肥人野伯修嘗譜余曰我藩松井氏先世有

蹉跎

大勲績於我先君食祿三萬石為八代城留主事世
承其緒不但凡國之政事諸有司所奉以周旋者舉
為之綱紀而世見東都執摯次侯伯之位實與我
公室終始稱國老之元事詳于家譜矣余未誦西海
據圖觀之亭距八代城若干里背山面水而處肥之
為大四疆所有未必悉其十二三自阿蘇為鎮于國
突兀玄武之位山川形勝壤土膏腴若林藪邑落塞
于山濱于海遠者近者逶迤漫衍一瞬千里莫不供
觀於茲壯哉君當政暇之日心有可為娛之事暢焉
娛於茲觀以彷徨者若昧諸掌然夫大國上卿家食
五鼎朝見廟子男列世專一城之任稱公室貳補

固磐石之基與國並昌謂彼有某此有某門于世者
天下不過數姓而君居其一自非先世功德天祚其
後嗣若斯富有之業不可倖而成也豈若尋常侯國
卿大夫苟於其身有才幹堪從政之器公事一埒益
我賞隨績而加顯然一時宛其死矣榮勢頓盡至于
若孫一有不職之咎貶黜仍至稍稟不足以代耕邑
之冗散之伍甚至載質出疆者比于方今君元老于
國也上之其君遠於治道興學布教侯國政化稱天
下最下之百司各任其能左右唯謹民人富庶歲且
比登心無可為憂之事於是子娛於茲觀於茲君其
有之不然有如封內一民不得其所於君不為無責

則將憂恤之不暇頃刻間何堪觀之有焉昔人云先天下之憂而憂後天下之樂而樂君之為嫫將後於邦人乎其足以徵邦人固先於君歟七焉各嫫其所侯國政化為天下最矣有旨哉亭之取名可以為記有松濱軒者別為一壘松樹遵滿綿亘煮海之場非苟應接其境莠言自口不可得而形姑舍諸余歸西海將必有日

冬郊

野水冰纒合蕭條籬落北徑霜後作痕堤樹不留色風厲鳥斜度歲寒農且息鐘聲何處寺●里傳音黑

昭君怨

形

昭君怨兮欲訴誰中宵歎歎不勝悲生再歸漢一場
淒憤看宮殿忽透迤姉妹掖庭粉依舊那意此身有
見朝左顧右盼終認得相迎共說長相思若幸憔悴
誰復識謾問容華病且衰心緒萬端將開口彷彿驚
因此一時神往●留檀帳裡寤來形是神亦是不知
何路到吳安漠南漠北秋萬里腸斷盡兮淚逆流俯
仰徘徊無所倚翠于大斲如虎嘯蕭颯邊風動地起
冬至前一日有贈梅花者

一枚遙寄故人心暗覺寒香逼生深報道明朝日南
至先傳春信入窮陰

至日高陽館席上盆梅已開得虞韻

一樹花開倚坐隅，橫斜影落酒杯孤。
初陽色動高陽會，愛見冰肌映玉臺。

擬僧遍照觀五節妓

霓裳縹緲下清都，紫殿笙歌五節殊。
舞罷欲留仙媛住，彩雲風亂鎖天衢。

奉和樂山公子闕下望紅葉山之作

鵷班朝罷玉墀頭，仰止靈山隔御溝。
昭穆萬年供日祭，衣冠何處作神遊。
寢園珠樹星霜古，內殿朱甍氣色浮。
賦就知堪比周頌，漢家宗室本風流。

雪中曉發

鷄聲何處雪漫漫，駐馬踟躕灞水干。
驛樹曉行行路

望寒光遠作月中看

早春

酬友人東海東海道中見懷之作

關山春至雪終殘，知爾憑凌旅服單。
客路新年嗟契濶，各天今日報平安。
芙蓉背指三河地，滄海環迴七澤灘。
但道良朋未不得，啼鶯何處傍征鞍。

小苑餘雪

窻前一片雪猶殘，綠苔春似透斜陽。
照過牆到北隣賦得春多仙興奉贈守山侯六十壽辰

樓臺懸氣色，十二倚氤氳。
玉樹花偏別，紫霞杯自醺。
洞天深日月，駭蕩晴雲此興春。
無盡仙遊好，一作群

賦得高浪駕蓬萊

靜

梁園

縹緲連空起延年昂此鄉浪擊山幾仞雲駐海中央
忽見金銀色總為宮闕光神仙真可羨東望生寥寥
送矢田部大夫從東轍王駕道信中西上
去矣~~且~~作賦餘天涯風色倍長裾山川自羨岐岨
郡應接頻停帝子車古驛淺迴巖溜激前程棧掛岫
雲踈莫言行路難如此附鳳何妨上紫虛

醉客

醉客天生汝優遊且歲時興來情偃蹇狂去語參差
寵辱何為者乾坤也有涯自耳違禮俗暫阮是吾師
題女画史狩野梨世作王母梅圖為烏羽侯
太夫人六十壽詞

羅浮春色奪紅霞
戴勝名傳一樹花
綽約僛歸彤管
如蟠桃應讓
歲年遐

田間茶讌得池字

芳廬市遠靜疎籬
何用交歡倚酒池
抱甕丈人供給
近爐烟繞上夕陽邊

瑤池曲

瑤臺百尺敞層霄
坐覺人間路自遙
仙侶共觴池上
宴當筵唱出白雲謠

芳樹

芳樹年々好花開
復媚人紅顏
真易老白首生憐春
奈此樽前色看為陌上塵
故園風雨恨明日綠陰新

去

暮春送滕恒頌歸南部

北部知何處故園毛狄南遙空連絕塞雁逐歸驂
望眼關河隔離情各自含春光看欲盡歧路柳花

雨竹圖

湘娥淚不盡暮雨秋蕭索何處駐啼痕千竿齊自著

題畫

危橋橫絕澗疊嶂雪千尺不必命扁舟寧無乘興客

夏日懷仙樓集遊臺山老侯得真韻

黃梅雨歇綠陰新透莫園庭與市隣咫尺壺公天地
別仙遊共醉倚樓人

五日登高

筆

踰閣高臨綠水洲午天雲散意悠悠千年詞賦傳哀
郢此日江湖競泛舟臂上絲絲徒老病樽前華髮奈
窮愁但應延眺酬佳節潦倒堪披五月裘

吳宮怨

吳王跡古月輪孤春殿笙歌夜有無猶駐館娃宮裡
色野花空自滿姑蘇

少林院感舊二首

并序

山有先人之兆先人昂兆後公作偈曰清風朗
月故人空寒暑四易後公亦逝矣今也畢者寧
者冥契相近已矣哉追憶往日周旋靡瞻不傷
懷俯仰如夢過題院壁云

一丘文許寂餘跡不勝悲石火終經眼風流已往時
山河秋邈矣草露晚淒其幻境終何怙空攀柏樹枝
赤驚生死大其奈歲時遷面壁知誰是不遺一老禪
少林深宿莽雙樹鎖寒烟神理元無盡上方昏月圓

躑躅埭 高陽館五詠之一

停鞭時躑躅躑躅花方媚宛馬汗成色非關杜鵑淚

玉井 學圃堂六詠之一

圓滄玉潤深百尺誰為深定有神龍吐汲來長不竭

池亭聞蛙

蛙聲迎雨聒涼霄擁水菰叢暗色遠雨部真堪供鼓
吹孤亭休道倚蕭條

三行五十
千三百行

