

முக வெளியீடு : எ0க

# தேவார ஒளிநெறி

க. சம்பந்தர்

முன்றும் தொகுதி

[ஆராய்ச்சிப் பகுதி—தலைப்பு 266 - 466]

தணிகைமணி :

ராவ்பகதூர், வ. க. செங்கல்வராய பிள்ளை, எம். ஏ.,

எழுதியது

பதிவு

செய்தது



விலை

ரூ. 9.

## உலகளாவிய பொதுக் கள உரிமம் ( CC0 1.0 )

இது சட்ட ஏற்புடைய உரிமத்தின் சுருக்கம் மட்டுமே. முழு உரையை <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode> என்ற முகவரியில் காணலாம்.

### பதிப்புரிமை அற்றது

இந்த ஆக்கத்துடன் தொடர்புடையவர்கள், உலகளாவிய பொதுப் பயன்பாட்டுக்கு என பதிப்புரிமைச் சட்டத்துக்கு உட்பட்டு, தங்கள் அனைத்துப் பதிப்புரிமைகளையும் விடுவித்துள்ளனர்.

நீங்கள் இவ்வாக்கத்தைப் படியெடுக்கலாம்; மேம்படுத்தலாம்; பகிரலாம்; வேறு கலை வடிவமாக மாற்றலாம்; வணிகப் பயன்களும் அடையலாம். இவற்றுக்கு நீங்கள் ஒப்புதல் ஏதும் கோரத் தேவையில்லை.



இது, உலகத் தமிழ் விக்கியூடகச் சமூகமும் ( <https://ta.wikisource.org> ), தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகமும் ( <http://tamilvu.org> ) இணைந்த கூட்டுமுயற்சியில், பதிவேற்றிய நூல்களில் ஒன்று. இக்கூட்டுமுயற்சியைப் பற்றி, <https://ta.wikisource.org/s/4kx> என்ற முகவரியில் விரிவாகக் காணலாம்.



## Universal (CC0 1.0) Public Domain Dedication

This is a human-readable summary of the legal code found at <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>

### No Copyright

The person who associated a work with this deed has **dedicated** the work to the public domain by waiving all of his or her rights to the work worldwide under copyright law, including all related and neighboring rights, to the extent allowed by law.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission.



This book is uploaded as part of the collaboration between Global Tamil Wikimedia Community ( <https://ta.wikisource.org> ) and Tamil Virtual Academy ( <http://tamilvu.org> ). More details about this collaboration can be found at <https://ta.wikisource.org/s/4kx>.

First Edition: March., 1954.

[All Rights Reserved]

*Published by*

THE SOUTH INDIA SAIVA SIDDHANTA WORKS  
PUBLISHING SOCIETY, TINNEVELLY, LTD.,  
1/140, BROADWAY, MADRAS - 1.

*Head Office :*

24, EAST CAR STREET, THIRUNELVELI.

## பதிப்புரை

“தேவார ஒளிநெறி” எனப்படும் ‘திருநெறியதமிழாம்’ திருமுறை விளக்கப் பெருநூல் - திருவருள் நூல், திருவாளர், தணிகைமணி, ராப்பகதூர் வ. சு. சேங்கல்வராய பிள்ளை, எம். ஏ., அவர்களால் சிவனருள் துணைக்கொண்டு யாக்கப்பெற்றது.

இந்நூல் ஆளுடைய பிள்ளையாராகிய திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் பாடியருளிய முதல் மூன்று திருமுறைகளுள் உள்ள திருமறைப் பேருண்மைகளின் சிறப்பு முதலியன திகழும் திருமொழிகளைப் பல்வேறு தலைப்புக்களாகத் தொகுத்து அகரவரிசையில் அமைத்துள்ளார்கள். அத்தொகை நானூற்று அறுபத்தாராகும். அவற்றைத் தொகுதியாகப் பிரித்து வெளியிடுங்கால் மூன்று தொகுதிகளாயின. முதல் தொகுதி நூறு தலைப்புக்களைக் கொண்டது. அகரமுதல் சீகரம்வரை அமைந்திருக்கிறது. இரண்டாவது தொகுதி நூற்றுபத்தைந்து தலைப்புக்களைக் கொண்டது. சீகரமுதல் தேகரம்வரை அமைந்துள்ளது.

இம்மூன்றாம் தொகுதி இருநூற்றொரு தலைப்புக்களைக் கொண்டது. தே முதல் ஜே வரை அமைந்துள்ளது. இம்மூன்று தொகுதிகளையும் திருவருள் துணைக்கொண்டு சித்தாந்த சைவர்கட்கும் செந்தமிழன்பர்கட்கும் அருட்பெருங் கருஆலமாய்த் திருமறைக் களஞ்சியமாய்ப் பெற்றற்கரும்பெருஞ் செல்வமாய் ஆசிரிய அருட்பெரியாரவர்கள் ஆக்கித் தந்துள்ளார்கள். ஏனைய சிறப்புக்களை இரண்டாம் தொகுதிப் பதிப்புரையின்கண் காணலாம்.

இத்தொகுதிகள் அரும்பெரும் முயற்சியும், ஆண்டவன் அருட் பிணையும், பல்லாண்டுகளாக ஓவாதுழைக்கும் உழைப்பும், உலகத் தொண்டே உறுதிதரும் என்னும் ஊக்கமும் ஒருங்கியைந்த மேலோர்க்கன்றி வேறெவர்க்கும் எத்துணையும் ஏலா எனும் உண்மையும் ஒருங்கு திருவுருக்கொண்டவையாகும்.

இவ் அருட்பெரியார் திருத்தொண்டினை முற்றுவிப்பது, செயற்கரும் செயலாம் திருக்கோவில் எடுப்பிப்பது, சிறப்பொடு பூசனை செய்விப்பது முதலிய திருத்தொண்டினும் மிக்கதாகும்.

இவர்கள் ஆக்கியுள்ள ஆளுடைய அரசர், ஆளுடைய நம்பி என்னும் இரு பெருமுதலிகள் தேவாரக் குறிப்புக்களும் வெளிவர, அன்பர்கள் இம்மூன்று தொகுதிகளையும் வாங்கியும் வாங்குவித்தும் துணைபுரிவார்களாக:

சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகத்தார்

## முன்னுரை

தேவார ஒளிநெறியின் இரண்டாம் பகுதி தலைப்புக்கள் 101 முதல் 265 முடிய (சரி முதல் தேவரையில்) 1950-ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் வெளிவந்தது. மூன்றாம் பகுதியும் முடிவுப் பகுதியுமாகிய இப் பகுதியில் தலைப்புக்கள் 266 முதல் 466 முடிய (தே முதல் ஜெ வரையில்) வெளிவந்துள்ளன. இத் தலைப்புக்களின் விவரங்களை 'ஒளிநெறி' முதற் பகுதியில் பக்கம் xxvii, முதல் xiv வரையில் அகராதி முறைக் குறிப்புக்களிற் காணலாகும். அநுபந்தமாக ஒரு சுருக்கச் சொல்லகராதியும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

தேவாரத்தின் பெருமை, தேவாரப் பதிகங்கள்—பாடல்கள் இவற்றின் பாகுபாடு—விசேடம், தேவாரம் பாடுந் தொண்டர்கள்—கேட்கும் தொண்டர்கள் அடையும் பேறு, அக்காலத்துப் பழக்க வழக்க ஒழுக்கங்கள், வாத்திய வகைகள், திருவிழாக்கள், வழிபாட்டினால் வரும் பயன், இயற்கை விளக்கம், உயிர் வகைகள் முதலிய பல தலைப்புக்கள் இப் பகுதியில் வருகின்றன. நூலும் முடிகின்றது.

இவ்வாறே அப்பர் பெருமான் அருளிய தேவார ஆராய்ச்சி வெளியீட்டையும் முடித்துத் தருமாறு 'செய்தொழில் பேணியோர் செல்வதாம்' செம்மலின் திருவருளை நாடிப் பணிகின்றேன்.

செந்தமிழின் ஆக்கத்தையும் பெருக்கத்தையும், சைவத்தின் நிலைபேற்றையும் தமது குறிக்கோளாகக் கொண்டு, இத்திருப்பணியை மேற்கொண்டு, இனிது முடித்து உலகுக்குத் தந்துள்ள 'திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகத்தார்,'

நிறைபுகழ் விளங்கி நீணிலத் திலங்கப்

பிறைவளர் சடைமுடிப் பெருந்தகை அருள்வரே.

292, விங்க செட்டித் தெரு,  
சென்னை-1,  
19--2--1954.

வ.சு. செங்கல்வராய பிள்ளை.

# தேவார ஒளி நெறி

## 266. தேவதைகள்

கலைபுரத்தி (மான் வாகனம் - துர்க்கை 221-3	மோடி.....மோடி சென்று புறங் காக்கும் ஊர் காழி 210-8
புகழ்மகள் 20-11,124-5	ஜயமகள், ஜயமாத்ரு 20-11,21-4,11;
பூமி (தேவி) 221-3	221-3

## 267. தேவர் - அமரர் முதலிய கணங்கள்

### (1) பொது

அண்டத்தவர் 202-10	அண்டத் தமரர் 71-9
அண்டர்(கள்): 53-4,9; 104-2, 191-2, 194-3, 237-2, 271-7, 326-10,373-1	அந்தரத் தமரர்கள் 376-4
விஞ்சை யண்டர்கள் 307-10	நல்லமரர் 232-10
அண்டவாணர் 65-5,186-5	முடியுடை யமரர்(கள்) 41-9,79-6
அமரர்(கள்): 13-10,20-1,39-8, 41-6,60-8,63-3,66-5,104-5,109 -3,110-7,113-2,120-6,129-4, 131-7,145-9,169-9,174-3,175- 11,181-4,187-11,190-7,197-6,9; 206-3,209-3,214-6,223-2,5:231 -11,238-1,6; 245-3,247-5,252- 1,254-3,259-6,261-7,270-9,10; 296-10,312-10,325-8,326-1,7; 331-8,334-7,337-2,340-5,6; 343-5,346-5,347-7,351-1, 363-3,5,11;371-1,374-7,377-6	விண்டலை யமரர்கள் 346-5
	அமராவதியோர் 265-11
	இமையவர்(கள்): 7-11,19-9,10, 22-2,79-4,116-11,120-3,124-2; 125-5,205-1; 209-1,228-11, 229-6,230-9,239-8,242-3,7; 292-3,314-8,342-7,343-5, 349-2,353-5,380-2
	எண்ணலாகாத இமையவர் 77-5
	விண்ணிலார் இமையவர் 286-7
	இமையார் 148-6
	இமையோர்(கள்): 2-2,3-8,14-5,6; 24-2,49-6,50-6,65-2,69-4-6:74,

82-4, 85-1, 86-7, 97-5, 142-3, 146-2, 11; 149-3, 151-6, 152-7, 157-11, 165-1, 179-3, 186-10, 190-11, 198-3, 210-4, 213-2, 222-5, 246-1, 261-2, 263-10, 265-6, 270-3, 313-2, 314-1, 316-11, 318-2-3, 319-4, 7; 322-6, 330-6, 331-7, 332-4, 333-1, 334-5, 336-3, 11; 337-1, 359-9, 378-11

அண்டத் திமையோர் 267-7

அருக்கன் முதலான இமையோர் 333-8

இடியார் முழுவார் இமையோர் 74-9

இந்திரனும் முதலா இமையோர்கள் 318-3

இமையோர் கணம் 295-3

எண்ணிற் சிறந்த இமையோர் 74-7

எண்ணிறந்த இமையோர்கள் 318-2

எள்கலில்லா இமையோர்கள் 250-4

ஏய்ந்த நீர்க்கோட் டிமையோர் 250-11

ஏரினா ருலகத் திமையோர் 302-5

நல்லிமையோர் 137-1, 2

நல்ல இமையோர்கள் 258-11

நிகரில் இமையோர் 325-3

நீர்க்கோட் டிமையோர் 250-11

மேலை இமையோர் 332-4

விண்ணின் மிசைவாமும் இமையோர் 331-4

உம்பர்(கள்) : 7-5, 29-5, 43-4, 65-11, 96-6, 126-1, 4; 128, 145-3, 181-4, 196-11, 197-6, 224-1, 231-2, 233-1, 280-11, 335-3, 371-2, 380-2

உம்பரார் 289-11, 378-2

கற்பகத்தார்: பூங்கற்பத்தார் 210-3

சுரர்(கள்) 12-4, 20-10, 21-1-3; 22-1, 127-6, 325-11

நிலைமலிசுரர் 21-2

சேணின்றவர் 84-5

சேனார் 80-9

தேவர்(கள்) : 7-4, 18-7, 27-2, 47-5, 50-2, 4, -5; 53-1, 5; 57-1, 66-4, 68-2, 69-9, 76-2, 81-3, 101-6, 131-4, 139-1, 151-7, 180-6, 202-9, 205-10, 209-9, 210-6, 8, 213-5, 214-6, 221-9, 227-7, 232-2, 238-10, 273-6, 283-1, 11; 310-5, 11; 312-10, 318-9-10; 319-10, 371-6, 373-10, 376-2

உயர்ந்த தேவர் 209-2

எண்ணிலி தேவர்கள் 120-9

ஒரு தோழந் தேவர் 74-7

தஞ்ச மில்லாத் தேவர் 50-5

திக்கின் னிசைதேவர் 36-3

திறைவளர் தேவர் 222-6

தேவர் கணம் 314-4

தொக்க தேவர் 373-8

நல...தேவர்கள் 120-9

பரக்குந் தொல்சீர்த் தேவர்கள் 97-8

மெய்த் தேவர்(கள்) 145-5, 159-10

விண் குலாவு தேவர் 233-5

தேவு 336-9

கல்லா னீழலல்லாத் தேவு 298-1

தொல்லையார் (தேவர்கள்) 259-5

புத்தேன் 155-11

புத்தேளிர் 132-2

வான் (வானோர்) 231-5

வான் ஆள்வார் 126-4

அண்டத்தால் எண்டிக்கும் அமைந்தடங்கும் மண்டலத்தாதேவேறே

வானோள்வார் 126-4

வான்மிசையவர் 222-5

வானகத்தார் 103-3

வான நாடர்கள் 145-5

வானம் (வானோர்) 317-3

வானம் ஆள்பவர் 380-5

வானவர்(கள்) : 43-11, 49-11, 51-3, 55-5, 65-5, 110-1, 116-11, 118-5, 140-4, 150-9, 152-6, 167-1, 171-3, 11; 178-7, 187-7, 188-5, 202-1,

208-3,209-6-7; 215-3,229-5,  
231-6,239-5, 242-2, 246-3-4,6;  
248-9,260-1,264-11,273-4,274-  
3,275-6,279-4,280-2,281-1,285-  
6,292-1,7; 294-10, 296-5,312-  
1,324-11,327-1, 361-4,373-11,  
377-11

அடல் வந்த வானவர் 129-8  
அண்ட வானவர்கள் 347-7  
அலங்கல் மலி வானவர் 129-3  
ஆசன வானவர் 362-8  
உம்பர் வானவர் 217-1  
உலவு வானவர் 188-7  
எண்தடவு வானவர் 332-3  
எண்பெரிய வானவர்கள் 335-7  
தக்கநல் வானவர் 275-3  
தக்க வானவர் 307-3  
தடமுடித் தொக்க வானவர் 139-11  
திகழ் வானவர் 258-4  
துங்க வானவர் 174-6  
துய வானவர் 372-1  
தொல்லை வானவர் 117-12  
நல வானவர்கள் 335-5  
நீள் வானவர் 17-6  
பொய்யில் வானவர் 227-11  
மருத வானவர் 246-6  
மறைகொண்ட நல்வானவர் 36-4  
வளர் வானவர் 336-2  
விண்ணில் வானவர் 218-1  
வானுளார் 376-4  
வானுளோர்(கள்) 53-2,185-6,258-  
10,296-6  
புகழ் வானுளோர்கள் 222-3

வானோர்(கள்) : 8-3,11-6,53-11,  
69-1,2, 11; 82-2,126-11,169-5,  
173-5,192-5; 195-11,205-8;  
208-4, 250-7, 253-10, 265-5,  
288-2, 293-5, 323-6, 347-10,  
360-11,377-2

ஐம்புலன் நாலாம் அந்தக்கரணம்  
முக்குணம் இருவளி ஒருங்கிய  
வானோர் 128

சாத்மிகு வானோர் 16-10

நழுவில் வானோர் 255-1

விண்களார் 240-2

விண்டலர் (விண்—தலர்) 127-2

விண்ணவர்(கள்) : 39-5,41-1-2;  
75-9; 76-11,79-11,101-6-7;  
103-11,114-6,120-9,130-6,132-  
10,133-11,138-3, 139-2,147-5,  
150-1,7;151-3,152-2,167-6,169-  
4,181-11,184-3,201-6-11; 206-  
11,209-5, 229-1,238-11, 247-7,  
261,6,10-11; 262-11,270-1,  
273-6,275-9-11; 282-5,319-4,  
320-2, 332-9, 338-3, 352-1,  
353-6

வாய்ந்த புகழ் விண்ணவர் 167-8

விண்ணிலார் 293-4

விண்ணுளோர்கள் 131-4,188-5

விண்ணோர்(கள்) : 13-5,42-6,46-4,  
65-7,84-3,88-2,89-3,132-5,159-  
11,195-5, 209-3, 210-7,250-2,  
267-7,281-3,298-7,322-1,384-8

மேனாடிய விண்ணோர்.13-7

## (2) சிறப்பு

அக்கிளி

அங்கி 131-3

அழலுருவன் 20.3

சுடரவன் 376-5

இயக்கர் - விஞ்சக இயக்கர் 334-7

இருவர் 42-2

எச்சன் 131-3



ஒரு காலர்கள்\* 250-4

கணங்கள்

இமையோர் கணம் 295-3

எல்லாக் கணங்களும் 192-4

கான்பயில் கணமுறிவர்கள் 126-1

தேவர் கணம் 314-4

தேவர்கள் தானவர் சித்தர் விச்சா  
தரர் கணம் 7-4

பதினெண் கணம்: 247-3

பண்ணூர் பதினெண் கணங்கள்  
183-8

பல்கணப் பேய்(கள்) 133-5, 315-2

பல்கணம், பல்கணங்கள் 9-2, 39-3,  
42-2, 53-11, 379-4

பேய்க்கணம்: 53-5, 77-3, 141-2,  
306-3, 328-11

மண்மேல் தேவர்கணம் 129-10

முறிகண(ம்)ன் 22-5, 41-9

முறிவக் கணம் 334-7

வானோர்பல் கணங்கள் 53-11

விசம்பியங்குங் கணம் 129-4

கின்னரர்

சாதியார் கின்னரர் 215-4

தொகு கின்னரர் 12-4

குதிரை முகத்தார் 250-4

குபேரன்

அளகைக் கிறை 131-8

குபேரன் 219-5

(1) சிவபிரான் குபேரனுடன்  
தோழமை கொள்வது

குபேரனோடு தோழமைக் கொள்  
பகவன் 219-5

(2) குபேரன் பாடச் சிவபிரானது  
நிருவடிமலர் மலர்வது

மதில்ளகைக் கிறை முரல மலரடி  
131-8

சித்தர்(கள்) 7-4, 43-10, 47-10, 53-1,  
71-5, 145-5, 188-6, 201-3, 205-10,  
223-10, 232-10, 295-1, 334-5

இருநான்கின் மாதி சித்தர் (அணி  
மாதி - அஷ்டமாசித்தி - வல்ல  
சித்தர்) 66-10

திக்குப்பாலகர்

எண்டிசை பாலர் 219-4

திக்கின் னிசை தேவர் 36-3

திசைகள் மேலுள தெய்வம் 214-6

திசை தெய்வம் 221-3

நாகர் 7-5

ஐந்தலை நாகரையன் 63-10

நீர்க்கோட் டிமையோர்

ஏய்ந்தநீர்க்கோட் டிமையோர்

250-11

மூவர் 42-2, 53-1

முன்பினூர் மூவர் 213-3

நுத்திரர்-தலைப்பு 389 பார்க்க

வருணன் 215-4

விச்சாதரர் 7-4

விண்ணுலகாள் கின்ற

விச்சாதரர்கள்

116-4

விஞ்சையர் 169-4, 275-10

விதாதா 131-3

(\*“ஒருக்காலர்கள் இருக்கான் மலர் தூவி” — சுந்த. தேவா-கேதாரம்.)

(3) தேவர், தானவர், சித்தர்களைப்பற்றிய செய்திகள்

(1) தேவர் இறைவனிடம் ஒலமிடும் சமயமும் இடமும்  
(அசுரர் நெருங்கும்போது என்பது)

சென்றுபல வென்றுலவு புன்றலையர் துன்றலொடும் ஒன்றியுடனே  
நின்றமரர் என்றும் இறைவன்றனடி சென்றுபணி கின்ற நகர்தான்...  
கயிலைமலையே 326-7

(2) தேவர்கள், சித்தர்கள் பூஜை வழிபாடு செய்வது

‘தலங்கள்—வழிபட்டுப் பேறு பெற்றோர்’—என்னுந் தலைப்பு 238-ம்  
‘பூஜை’ - தேவர் பூஜை, வழிபாடு என்னுந் தலைப்பு 345-6-ம் பார்க்க.)

(3) தேவர் தமது சித்தம் தெளியாத காரணம்

இயங்குகின்ற இரவி திங்கள் மற்றுநல் தேவ ரெல்லாம் பயங்களாலே  
பற்றி நிற்பால் சித்தந் தெளிகின்றிலர் 50-2

(4) தேவர் தோத்திரம் செய்யும் பாஷை (மொழி)

கல்லால் நிழல்மேய கறைசேர் கண்டாஎன் றெல்லா மொழியாலும்  
இமையோர் தொழுதேத்த 85-1

(5) தேவர் பூமழை பொழிதல்

வானவர்...இசைபாடி விரைமலர்கள் சொரிந்தேத்தும் பாதத்தீர் 217-1  
வேத வேள்வியு ளெங்கும் விண்ணவர் விரைமலர் தூவ 41-2

(6) தேவர் முதலியோர் அடுக்காகச் சொல்லப்பட்ட இடங்கள்

சுரர் மாதவர் தொகு கின்னரர்.....நரரான பன்முநிவர் 12-4  
தேவர்கள் தானவர் சித்தர் விச்சாதரர் கணத்தோடும் 7-4  
விண்ணவர் தானவர் முநிவரொடு மண்ணவர் 114-6

(7) தேவர், வானவர், அமரர்

(i) தேவர் வேறு—அமரர் வேறு

தேவரும் அமரர்களும்...யாவரும் அறியாததோர்...தழலுருவினார் 214-6

(ii) அமரர் வேறு—வானவர் வேறு

அண்ட வானவர்களும் அமரரும்.....பணிய ஆலம் உண்ட மா கண்டனார்  
347-7

வானுளார் பரச அந்தரத் தமரர்கள் போற்ற.....பலபல வேட முடையவர்  
376-4

## (8) தேவரும் சமயங்களும்

ஆறு சமயம் ஒதியு முணர்ந்து முளதேவர் 329-5

## (9) தேவரும் திருநீறும்

மேலுறை தேவர்கள் தங்கள் மெய்யது வெண்பொடி நீறு 202-9  
"வானவர் மேலது நீறு 202-1

## (10) தேவரும் வேதமும்

உம்பர் வானவர் புகுந்து வேதத்தின் இசைபாடி 217-1  
தூய வானவர் வேதத் துவனியே 372-1  
மறையொலி வாய்மொழியால் வானவர் மகிழ்ந்தேத்த 118-5  
வேதமொடு வேள்வி பலவாயின.....ஒதியு முணர்ந்து முளதேவர் 329-5

## (11) தேவரும் வேள்வியும்

வேள்வி பலவாயின.....ஒதியு முணர்ந்து முளதேவர் 329-5

## (4) தேவர் ஊர்

இமையவர் புரம் 22-2  
உம்பரவர் கோன் நகரம் 335-3  
ஒங்கமராவதியோர் 265-11

## (5) தேவ தரு

(கற்பக தரு—'மரங்கள்' என்னுந் தலைப்பு 354-1-ல் 'கற்பகம்' என்பதைப் பார்க்க.)

அமரர் தரு—ஒப்பிலின் றமரர் தருவதே 374-7  
கற்பகம்—பூங் கற்ப(க)ம்-கற்பத்தார் மருவும் இந்திரனார் 210-3

## (6) தேவலோகம்

"உலகங்கள்"—தலைப்பு 32-(2) பார்க்க.

## (7) தேவலோக நிதி

தொலையா இருநிதி 128

## 268. தேவாரம்

குறிப்பு: தேவாரத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்கள் வராத பதிகங்கள், கிடையாப் பதிகங்கள்: 28, 53, 115, 119, 145, 217, 232, 272, 352, 375, 382.

(பதிக எண் மாத்திரம் குறிப்பிட்ட இடங்களில் பாட்டின் எண்-(11) அல்லது ஈற்றுச் செய்யுள் எனக் கொள்க.)

### (1) தேவாரத்தை அதன் சிறப்பைக் குறிக்குஞ் சொற்கள், சொற்றொடர்கள்

அடிஞானம் 87  
 அணியார் செந்தமிழ்கள் 331  
 அந்தமில் பொருளாயின கொண்  
 டுமே அண்ணலின் பொருளாயின  
 கொண்டுமே பந்தன் இன்னியல்  
 பாடிய பத்து 372  
 அருண் மாலைத் தமிழ் 3  
 அருந்தமிழ்கள் பத்து 250  
 அருந்தமிழ்(ப்) பத்து 261, 273  
 அருந்தமிழ் மாலை(கள்) 262, 350  
 அருளை முறைமையாற் சொன்ன  
 பாடல் 226  
 அளிதரு பாடல் பத்து 380  
 அற்றமில் பாடல் பத்து 269  
 அற்றமில் மாலை 280  
 அன்புறு மாலை 246.  
 ஆய்ந்த பாடல் 96  
 ஆய்ந்து ஒதிய ஒண்டமிழ் பத்து 267  
 ஆரம் (தமிழாரம்) 147  
 ஆரா அருந்தமிழ் மாலை 89  
 ஆராத சொன்மாலைகள் பத்து 37  
 இசை 125  
 இசைசெய்த படமலி தமிழ் 121  
 இசைமலி தமிழ் 22  
 இசைமாலை 341  
 இசையொடு கூடிய பத்து 76  
 இசையொடு பாடல் 78  
 இம் மாலைகள் 347

இயல்வல இசைமலி தமிழ் ஒருபது  
 இன் தமிழ் 368-12 22  
 இன் தமிழ் இவை 111  
 இன் தமிழ் பத்து 56  
 இன்பாய பாடல் இவைபத்து 207  
 இன்புடைப் பாடல்கள் 7  
 இன்னிசை பத்து 108  
 இ(ன்)னிசையா லுரைத்த பனுவல்  
 220  
 இன்னிசை யீரைந்து 97  
 இன்னியல் பாடிய பத்து 372  
 இன்னுரை 237  
 இன்னுரைகள் 48  
 ஈசன் கழல்சேர் பாடல் 70  
 ஈசனை யேத்து பாடல் 215, 312-12  
 ஈரைந்து மாலை 292  
 உருவார் செஞ்சொன் மாலை யிவை  
 பத்து 72  
 உருவாரும் ஒண்டமிழ் மாலை 150  
 உரை 47, 93, 170, 313, 326, 334  
 உரை உன்னிய ஒருபது 123  
 உரை ஒருபது 20  
 உரைசெய்த 141  
 உரை நலமலி ஒருபது 21  
 உரை மாலை பத்து 222  
 உரையார் தமிழ்மாலை 84  
 உலகில் இமுகுமலம் அழியும்வகை  
 கழுவுமுரை 325-12

- ஊறு மின்தமிழ் 259  
 ஊனமில் மொழி 279  
 எண்ணும் சொல் வித்தகத்தால்.....  
   ஏத்துபாடல் 208  
 ஏரினார் தமிழ் 288  
 ஏழின் னிசைமலை யீரைந்து 173  
 ஒண்சொலி னிவை மாலை 118  
 ஒண்டமிழ் 291,383  
 ஒண்டமிழ்களின் அணிகொண்ட  
   பத்து 224  
 ஒண்டமிழ் நூலிவை பத்து 324  
 ஒண்டமிழ் பத்து 142,267  
 ஒண்டமிழ் மாலை 260  
 ஒண்மாலை 30  
 ஒருபது 122,342  
 ஒளிர்பூந் தமிழ்மாலை உரைத்த  
   பாடல் 194  
 கட்டுரை 127-12,128  
 கருத்தின் தமிழ்மாலை 364  
 கருது பாடல் 349  
 கலைகள் இவை 85  
 கலைத்துறை...தாமே போல்வார்...  
   மொழிகள் 126  
 கலைமலி தமிழிவை 120  
 கானமுறைவார் கழல்சேர் பாடல்  
   குலமார் தமிழ் 153 [196  
   குற்றமில் செந்தமிழ் 113  
   குறையாப் பனுவல் 200  
   குன்றாத் தமிழ் 18  
 கோலமிக்க மாலை 51  
 \*சங்கமலி செந்தமிழ்கள் 332  
 சண்பைக்கோன் சமைத்த.....  
   மொழிகள் 126  
 சந்தம் இவை 88  
 சந்தம் மலி பாடல் 16  
 சந்தமாச் சொன்ன செந்தமிழ் 144  
 சந்தமாயின பாடல் 229  
 சந்தமார் தமிழ் 305  
 சந்தமார்ந் தழகாய தண்டமிழ்மாலை  
 சந்தமாலைத் தமிழ் பத்து 257 [225  
 சந்தமிவை தண்டமிழி னின்னிசை  
   யென்ப் பரவு பாடல் 334  
 சந்த மின்தமிழ்கள் 114  
 சந்தமொடு செந்தமிழ் இசைந்த  
   புகலிப் பந்தனுரை 326  
 சந்துலாந் தமிழ் மாலைகள் 245  
 சிவனடி பரவிய பிணைமொழியன  
   ஒருபது 19  
 சீர்செய்த பத்து 258  
 சீர்மிசுத்த தமிழ் 60  
 சீரின்புறந் தமிழாற் சொன்ன 214  
 சீரின்மலி செந்தமிழ்கள் 333  
 சீலம் புகழ் 182  
 செஞ்சொற் பாடல் 169  
 செஞ்சொன்மாலை 68,72,216  
 செந்தண்டமிழ் செப்பிய பத்து 172  
 செந்தமிழ் 41,57,135, 136,138,143  
   238,248,256,266, 282, 293,296,  
   302,304,354,357,378  
 செந்தமிழ்கள் 156,331  
 செந்தமிழ்கள் பத்து 165  
 செந்தமிழ் பத்து 109,116,227,275,  
   373  
 செந்தமிழ் பானலார் மொழி 293  
 செந்தமிழ் மாலை பத்து 43  
 செந்தமிழார் மாலை யீரைந்து 381  
 செந்தமிழின் மாலை 336  
 செந்தமிழுரை 185  
 செப்பரிய தண்டமிழால் தெரிந்த  
   பாடல் 190  
 செய்யுள் 189  
 செறிவண் டமிழ்செய் மாலை 199  
 சொல் 54,55,58,65,66,140,146,  
   148,151,162,179, 211,236,270,  
   285,286,289,294, 298,299,307,  
   335,344

\* சங்கமலி செந்தமிழ்கள் என்பதற்கேற்ப சங்க இலக்கிய அழகெல் லாம் இவர் தமிழிற் செறிந்து கிடக்கின்றன.

- சொல் பத்து 73  
 சொல் பாடல் 178  
 சொல்லல் பாடல் 26  
 சொல்லார் தமிழ்மலை (பத்து) 31, 171  
 சொல்லான் மலிந்த பாடலான பத்து 69  
 சொல்லிவை பத்து 187  
 சொல்லின் மலை 310  
 சொல் வழிபாடு 157  
 சொல் வித்தகத்தால்... ஏத்துபாடல் 208  
 சொல் மல்கு பாடல்கள் பத்து 205  
 சொற்கள் 234  
 சொற் தமிழின் னிசைமலை 274  
 சொற்றுணை ஒரைந்திணை டைந்து  
 சொற்றெரி ஒருபது 345 [129  
 சொன்மலை 221, 264, 339  
 சொன்மலை பத்து 137  
 சொன்ன 8, 24, 155, 206, 351  
 சொன்ன இவை 249  
 சொன்ன தமிழ் 268  
 சொன்ன பத்து 259, 311  
 சொன் னவின்றெழு பாமலை 243  
 ஞாலமிக்க தண்டமிழ் 51  
 ஞானசம்பந்தன் சமைத்த பாடல் 131  
 ஞானசம்பந்தன் செயலால் உரை செய்தன பத்து 38  
 ஞானசம்பந்தன் வாய் நவிற்றிய தமிழ்மலை 242  
 ஞானசம்பந்தன் விளம்பிய தக்க பாடல்கள் பத்து 139  
 ஞானசம்பந்தன் 83  
 ஞானத் தமிழ் 117-12  
 ஞானமொழி மலை 340  
 தக்க பாடல்கள் பத்து 139  
 தகைமலி தண்டமிழ் 44  
 தண்டமிழ் பத்து 228, 229  
 தண்டமிழ் மலை(பத்து) 365  
 தமிழ் 10, 77, 81, 95, 147, 166, 177, 197, 209, 210, 230, 235, 251, 253, 268, 269, 278, 287, 308, 321, 322, 346, 355, 356, 363, 367, 384  
 தமிழ்கள் 195  
 தமிழ்கெழு பாடல் பத்து 276  
 தமிழ்செய் மலை 277  
 தமிழ் பத்து 3, 11, 168, 265, 317, 328, 330; 374  
 தமிழ்மலை 2, 46, 74, 80, 103, 104, 152, 219, 223, 239, 242, 247, 364, 376  
 தமிழ்மலைகள் 12, 338  
 தமிழ் ஆரம் 147  
 தமிழ்மலை யீரைந்து 329  
 தமிழ் விரகன துரை 20-22, 123  
 தமிழாற் சொன்ன 214  
 தமிழின் ஒலி கெழுமலை யென்றுரை செய்த பத்து 79  
 தவ மல்கு தமிழ் 112  
 திருநெறிய தமிழ் 1  
 துளங்கில் தமிழ் 13  
 தெருண்ட பாடல் 241  
 தேனமொழி மலை 340  
 தேனேரார் (தமிழ்விரகன) மொழிகள் 126  
 தொடைமலி பாடல் பத்து 100  
 நடையார் பனுவன் மலை 63-12  
 நல்ல ஒண் சொலின்...மலை 118  
 நல்ல செந்திசை பாடல் 144  
 நல்ல தமிழின் பாடல் 327  
 நல்லதோர் பண்பினார் மொழி 213  
 நல்ல பண்ணியல் பாடல் 320  
 நல்ல பாடல்கள் பத்து 106  
 நல்ல மொழியால் நவின்றேத்தும் பாவியன் மலை 359  
 நல்லவாய இன்தமிழ் 300  
 நலங்கொள் தமிழ் 14  
 நலத்தால் நாடவல்ல பனுவன்மலை

நலம் புகழ்ந்த பத்து 183  
 நலமலி பாடல் 107  
 நலமிகு பாடல் 98  
 நற்றமிழ் 301,353,370  
 நற்றமிழ் பத்து 231  
 நற்றமிழ் மாலை 244,376  
 நன்சொல் 118  
 நன்னூலாப் பத்திமையாற் பணுவன்  
 மாலை 206-12  
 நாலுமறை 182  
 நாவினாற் சொல்லு மாலை 161  
 நிகரில் பல மல்கிய பாடல் 15  
 நிகரில்லன தமிழ்மாலைகள் 12  
 படமலி தமிழ் 121  
 படிக்கொள் பாடல் 102  
 படியாற் சொன்ன பாடல் 17  
 படைநவில் பாடல் 204  
 பண்ணமர் பாடல் 319  
 பண்ணூர் பாடல் பத்து 64  
 பண்ணூருந் தமிழ் 323  
 பண்ணிசையா லேத்திப் பயின்ற  
 இவை 181  
 பண்ணியல் பாடல் 4,39,320  
 பண்ணுலாம் அருந்தமிழ் 348  
 பண்புனை பாடல் 315,318  
 பண்பொலி செந்தமிழ்மாலை 184  
 பண்மதியாற் சொன்ன பாடல் 360  
 பத்தியில் வருவன பத்து 124  
 பத்து 29,32,38,42,73,132,133,  
 149,159,164,174,176,201,202,  
 204,218,297,309,311,314,316,  
 பந்தமார் தமிழ்ப்பத்து 369  
 பயில்வார்க் கினிய பாடல் 71  
 பரவார் தமிழ்ப்பத்து 33  
 பல்லூர்ப் பெருமணம் பாட்டு 383-1  
 பலந்தரு தமிழ்க் கிளவி பத்து 167  
 பலமிகு தமிழிவை பத்து 110  
 பழிகள் தீரச் சொன்ன சொல் 236  
 பணுவல் இவை பத்து 255  
 பணுவன் மாலை 52,206-12

பாசரஞ் சொன்ன பத்து 312  
 பாட்டகத் திவை 284  
 பாட்டிவை பத்து 226  
 பாடல் 6,34,35,45-12,130,131,  
 134,154,163,178,180,191-194,  
 215,226,233,281,283,303,349,  
 366  
 பாடல்கள் 40  
 பாடல்கள் பத்து 361  
 பாடல் பத்து 9,15,25,27,49,50,52,  
 59,70,99,186,296,360,379  
 பாடலாய தமிழ் ழீரைந்து 198  
 பாமரு செந்தமிழ்மாலை பத்து 43  
 பாமரு பாடல்(கள்) பத்து 101,358  
 பாமாலை 243,377  
 பாமாலைப் பாடல் 243  
 பாளூர் பாடல் 91  
 பாவியன் மாலை 359  
 பானலார் மொழி 293  
 பெருமணம் பாட்டு 383-1  
 பேசற்கினிய பாடல் 67  
 பேரியல் இன்தமிழ் 64  
 பொறிநீடரவன் புனை பாடல் 134  
 மறைக்காடானை வாய்ந்தறிவித்த...  
 மாலை 173  
 மறையிலங்கு தமிழ் 61  
 மறைவளருந் தமிழ்மாலை 203  
 மனமலிபுகழ் வண்டமிழ் மாலைகள்  
 240  
 மாகறலுளான் அடியையே உடைய  
 தமிழ்ப்பத்து 330  
 மாலை 36,212,254,263,306  
 மாலைகள் 160,295,347  
 மாலைபத்து 5,188  
 மாலை புனைந்த பத்து 362  
 மாலை யீரைந்து 161,173,175  
 முடிவிலின் தமிழ் 94  
 மெய்ப்பாடல் 271  
 மொழி 371  
 மொழிகள் 92,126,337

மொழிகள் பத்து 10	வாய்மைத்து 82
மொழி யிவை 346	வாய்மை பண்ணிய அருந்தமிழ்ப் பத்து 261
வடமார் தமிழ் 158	வாய்மொழி நலமிகு பத்து 75
வண்டமிழ் 62,252,343	வாயிற் பொலிந்த மாலை பத்து 67
வண்டமிழ் மாலைகள் 240	விகிர்தரைச் சிந்தையுள் இடைபெற உரை செய்த தமிழ் 346
வண்ணம் புனைமாலை 86	விலையுடை அருந்தமிழ் மாலை 262
வலங்கொள் பாடல் 23	வினாவுரை 140
வழிபாடிவை பத்து 105	வேந்தன் அருளாலே விரித்த பாடல் 45-12
வழிமொழிகள் 325	
வாய் நலிற்றிய தமிழ்மாலை 242	
வாய்நலின்றெழு மாலைகள் 295-10	

## (2) தேவாரத்தின் பெருமை; தேவாரம் வல்லவரின் பெருமை

### (i) தேவாரத்தின் பெருமை

நிகரில் பல மல்கிய பாடல் இவை பத்து 15  
நிகரில்லன தமிழ்மாலைகள்.....இவைபத்து 12

### (ii) தேவாரம் வல்லவரின் பெருமை

சம்பந்தன் தமிழுரைப்போர் தக்கோரே 321  
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்கற்போர் தக்கோர் தாமே 210  
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லவர் அடிபேணுதல் தவமே 10  
தமிழ்மாலை வாழுந் துணையாக நினைவார் வினையிலரே 46  
பாடல் இவை வல்லார் சேர்ந்த இடமெல்லாம் தீர்த்தமாகச் சேர்வாரே  
45-12

மனமகிழ்வொடு பயில்பவர் எழில் மலர்மகள் கலைமகள் சயமகள்  
இனமலிபுகழ் மகளிசைதர இருநிலனிடையினிதமர்வரே 20

## (3) தேவாரத்தில் விருப்பமுள்ளவர் - பாடவல்ல தொண்டர்கள் - அடையும் பேறு

சம்பந்தன் வண்டமிழ் கொண்டின்பமர வல்லார்கள் எய்துவர்கள் ஈசனையே  
62

ஞானசம்பந்தன் அணியார் செந்தமிழ்கள்கொண்டு இனிது செப்பவல  
தொண்டர் வினைநிற்பதிலவே 331

ஞானசம்பந்தன் சொல் விரும்புவார் வினை வீடே 54



- ஞானசம்பந்தன் சொன்ன இன்பாய பாடலிவை பத்தும்.....விரும்பிக்  
கேட்பார் தம்பால தீவினைகள் போயகலும் நல்வினைகள் தள்ரா  
அன்றே 207
- ஞானசம்பந்தன் .....சொன்ன தமிழ்மாலே வாழுந் துணையாக நினைவார்  
வினையிலரே 46
- ஞானசம்பந்தன் .....தமிழ்மாலே ஆதரித்திசை கற்று வல்லவர் 'சொலக்  
கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியா வினை மறுமைக்கும் இம்மைக்கும்  
வருத்தம் வந்தடையாவே 242
- ஞானசம்பந்தன் நாவின் இன்னுரை வல்ல தொண்டர் வானம் ஆளவல்லர்  
வாய்மையாகவே 237
- ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் விரும்புவா ரவர்கள்போப் விண்ணுல கான்வரே  
202
- ஞானசம்பந்தன்...பேணி உருகா உரைசெய்வார் உயர்வான் அடைவாரே  
83
- தமிழ்மாலேகள் மாலதாய் மகிழ்வோடும்.....இசைபாட வல்லார்கள் போய்  
இறைவனே ஓறைவாரே 240
- மாலையீ ரைந்தும் இருநிலத்தில் இரவும் பகலும் நினைந்தேத்தி நின்று  
விம்மா வெருவா விரும்பும் அடியார் விதியார் பிரியார் சிவன்  
சேவடிக்கே 175

#### (4) தேவாரத்தைப் பாடிப் பரவி உய்யுங்கள் என்ற உப்தேசம்

- ஓதுவீர் கொள்மின் தமிழ்கெழு விரகினன் தமிழ்செய் மாலையே 277
- கழுமல முதுபதிக் கவுணியன் கட்டுரை 127-12
- கொச்சை வேந்தன் கச்சிக்கம்பம் மெச்சுஞ் சொல்லை நச்சும் புகழே 299
- ஞானசம்பந்தன் சொற்பகரும் பழிநீங்கவே 305
- ஞானசம்பந்தன் பழிகள் தீரச்...சொன்னசொல் பாவநாச மாதலால்...  
கொண்டேத்துமின்...வீரட்டானஞ் சேர்துமே 236
- ஞானசம்பந்தன் ...தமிழ்மாலே வலங்கொடே யிசை மொழியுமின் மொழிந்  
தக்கால் மற்றது வரமாமே 244
- ஞானசம்பந்தன் பாடல்கொண் டோதி வாழ்மினே 163
- ஞானசம்பந்தன் பாடல்பத்தும் பரவி வாழ்மினே 27
- ஞானசம்பந்தன் பாடலாயின பாடுமின் பத்தர்கள் பரகதி பெறலாமே 243
- ஞானசம்பந்தன் மால்கொண் டேத்தி வாழுநும் பந்தமார்வினை பாறிடுமே  
263
- ஞானசம்பந்தன் வாய் நவின்றெழு மாலேகள் பொய்த்தவம் பொறிநீங்க  
இன்னிசை போற்றி செய்யும் மெய்ம் டாந்தரே 295
- ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லவர் அடிபேணுதல் தவமே 10

ஞானசம்பந்தன் தின்தமிழ் பத்தும் பாடிப் பரவுமே 56  
 தமிழ் விரகன் வழிமொழிகள் மொழிதகையவே 325-12  
 பந்தன் ஆய்ந்த பாடலால் வேந்தன் அன்னியூர் சேர்ந்து வாழ்மினே 96  
 வீழிமிழலை மேல் தாமும் மொழிகளே 92

(5) தேவாரம் எழுதுவோர் அடையும் பயன்

ஞானசம்பந்தன் ஒண்மலை வரைக்குந் தொழில் வல்லவர் நல்லவர் தாமே 30

(6) தேவாரம் சொல்பவரும், கேட்பவரும், கற்பவரும்  
 அடையும் பயன்

ஞானசம்பந்தன்...ஆநாமர்ந்தானை வல்லதோ ரிச்சையினால் வழிபாடிவை  
 பத்தும் வாய்க்கச் சொல்லுதல் கேட்டல் வல்லார் துன்பந் துடைப்  
 பாரே 105

ஞானசம்பந்தன்.....இடைமருதில் ஏத்துபாடல் இவைபத்தும் சொல்லு  
 வார்க்கும் கேட்பார்க்கும் துயரமில்லையே 192

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன இன்பாய பாட லிவைபத்தும் வல்லார் விரும்பிக்  
 கேட்பார் தம்பால தீவினைகள் போயகலும் நல்வினைகள் தளரா  
 அன்றே 207 (குறும்பலா)

ஞானசம்பந்தன் ஞானத்தமிழ் நன்குணரச் சொல்லிடல் கேட்டல்  
 வல்லோர் தொல்லை வானவர் தங்களொடும் செல்குவர் சீரருளாற்  
 பெறலாஞ் சிவலோகமதே 117 (பிரமபுரம்)

ஞானசம்பந்தன்...பரவு பாடல்பத்தும் கருத்துணரக் கற்றாரும் கேட்டாரும்  
 போய் விண்ணே ருலகத்து மேவி வாழும் விதியதுவே யாகும் வினை  
 மாயுமே 59 (பெண்ணாகடம்)

ஞானசம்பந்தன்.....புனைந்தேத்துங் காரோணத்து வண்டமிழ்  
 சொல்லுவார்க்கும் இவை கேட்பவர்க்கும் துயரில்லையே 252 (நாகை)

ஞானசம்பந்தன்...மாலையீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர்  
 ஞானசம்பந்தன்.....மலை யீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர்  
 சுற்றமுமாகித் தொல்வினை யடையார் தோன்றுவர் வானிடைப்  
 பொலிந்தே 381 (கோணமலை)

ஞானசம்பந்தன் வாய் நவிறறிய தமிழ்மலை ஆதரித்திசை கற்றுவல்லார்  
 சொல்க் கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியாவினை மறுமைக்கும் இம்மைக்  
 கும் வருத்தம்வந் தடையாவே 242 (வலஞ்சுழி)

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மலை கூறுவாரையுங் கேட்க வல்லாரையும்  
 குற்றங்கள் குறுகாவே 239 (அம்பர் மாகாளம்)

(7) தேவாரம் கேட்பவர் அடையும் பயன்;  
தேவாரம் கேட்கும் முறை

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்ப்பத்தும் யாழின்னிசை வல்லார்சொலக் கேட்டாரவ  
ரெல்லாம் ஊழின்மலி வினேபோயிட உயர்வான் அடைவாரே 11  
ஞானசம்பந்தன்.....தமிழ்மலை ஆதரித்திசை கற்றுவல்லார் சொலக்  
கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியாவினே மறுமைக்கும் இம்மைக்கும்  
வருத்தம்வந் தடையாவே 242  
ஞானசம்பந்தன் மருவுபாடல் இன்னிசையா லிவைபத்தும் இசையுங்கால்  
ஈசனடி யேத்துவார்கள் தன்னிசையோ டமருலகில் தவநெறிசென்  
றெய்துவார் தாழாதன்றே 130

(8) தேவாரம் பாடிப் பரவித் திரிதல்

ஞானசம்பந்தன்.....திருநாரையூரான்மேல் பாடிய தண்டமிழ் மலைபத்தும்  
பரவித் திரிந்தாக வாடிய சிந்தையினூர்க்கு நீங்கும் அவலக் கடல்  
தானே 365

(9) தேவாரத்தை ஏத்தினவர் தமருக்கும் இன்பம்

ஞானசம்பந்தன்.....தமிழ்மலை.....வையகத்து ஏத்த வல்லா ரவார்க்கும்  
தமருக்கும் ஊழியொரு பெருமின்பம் ஓக்கும் உருவும் உயர்வாமே  
364

(10) சம்பந்தப்பெருமான் தேவாரம் பாடிய  
கருத்து, வழி, முறை

கயிலைநன் மயேந்திரரும் ஆன ஆரூராதி யானைக்காவை ஞானசம்பந்தன்  
தமிழ் சொல்லுமே 367  
காழியுளா னினயே னினயே தாழிசயா தமிழாகரனே 375  
சம்பந்தன் தாழு மனத்தா லுரைத்த தமிழ்கள் 195  
சம்பந்தன் வீழிமிழலைமேல் தாழு மொழிகளே 92  
ஞானசம்பந்தன்.....சிந்தையாற் சொன்ன செந்தமிழ் 302  
ஞானசம்பந்தன் நல்ல பண்பினால் ஆய சொல்லின் மலை 310  
ஞானசம்பந்தன் நன்மையா லேத்திய பத்து 204  
ஞானசம்பந்தன் நாவினாற் சொல்லு மலை 161  
ஞானசம்பந்தன் படியாற் சொன்ன பாடல் 17  
ஞானசம்பந்தன் பரிந்துரைத்த பத்து 132  
முானமுரிவன் இடுபறை யொன்ற ஆத்தர் பியன்மே லிருந்து  
இன்னிசையா லுரைத்த பனுவல் 220

ஞானமுநிவன் தானுறு கோளு நாளும் அடியாரை வந்து நலியாத வண்ணம்  
 உரைசெய் ஆனசொன்மலை 221  
 தமிழ்விரகன மொழி பத்தியில் வருவன பத்து 124  
 நண்ணுருட்க.....ஞானசம்பந்தன் சொன்ன பண்ணூர் பாடல் 64  
 பந்தன்...நறையூரின் நம்பனவனை ஈனமிலாத வண்ணம் இசையா லுரைத்த  
 தமிழ்மலை பத்து 223  
 பிஞ்ஞகன் கழல்பேணியே மெய்த்தவத்து நின்றோர்களுக் குரைசெய்து  
 நன்பொருள் மேவிட வைத்த சிந்தையுள் ஞானசம்பந்தன் வாய்நவின்  
 நெழு மலைகள் 295  
 மானமர் கரமுடையீர் உமைவாழ்த்திய ஞானசம்பந்தன் தமிழே 355

### (11) தேவாரம் கற்கும் முறை - ஒதும் முறை

#### 1. அகலிடம் எங்கும் ஏத்த

அகலிட மெங்கும் நின்றேத்த வல்லார் 268

#### 2. அழுது நகுதல்

பத்தும் பாடியே தொழுது பொழுது தோத்திரங்கள் சொல்லித் துதித்துநின்  
 றழுதும் நக்தும் அன்பு செய்வா ரல்லல் அறுப்பாரே 73

#### 3. ஆதரித்துச் சொல்லுதல்

ஆதரித்து இசை கற்றுவல்லார் சொல 242

#### 4. ஆம்படி (ஆகும்-கூடிய-அளவு) ஏத்த

தமிழ்மலைகொண்டு ஆம்படி இவையேத்த வல்லார்க்கு 260

#### 5. ஆர மொழிதல் (நிரம்ப)+(ஆரம் மொழிதல்)

ஞானசம்பந்தன் தமிழார மொழிவார்கள் மூவுலகும் பெறுவார்களே 147

#### 6. இசையுடன் ஒதுதல்

அருந்தமிழ்கள் பத்தும் இசைவல்லவர் 250

இசையாற் பாடல் இவைபத்தும் உறுமா சொல்ல 25

இடைச்சரம் எத்திய இசையொடு பாடல்இவை சொல வல்லவர் 78

இன்னிசையால் இவைபத்தும் இசையுங்கால் 130

ஏழேஏழே நாலேழன் நியலிசை யிசையியல்பா 126

ஞானசம்பந்தன் உரைநல்ல தமிழின் பாடலொடு பாடுமிசை வல்லவர்கள்

## 22. ஊனமின்றி ஒதுதல்

பத்தும் ஊனமின்றி யுரைசெய வல்லவர் 174

## 23. எங்கும் ஒதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ் புந்தியால் அகலிடம் எங்கும் நின்றேறத்த  
வல்லார் 268

தண்டமிழ் பத்தும் எங்கும் ஏத்த வல்லார்கள் 228

மாலையர் பத்தும் ஊரூர் நினைவார் 37

## 24. எம் பந்தம் எனக் கருதி ஒதுதல்

சாய்க்காட்டுப் பத்தினையும் எம் பந்தம் எனக்கருதி ஏத்துவார் 177

## 25. எழுதுந் தொழில் மேற்கொள்ளுதல்

ஞானசம்பந்தன் ஒண்மலை வரைக்குந் தொழில் வல்லவர் 30

## 26. என்றும் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மலைபற்றி யென்றும் இசைபாடிய மாந்தர் 2

## 27. கோலத்தாற் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் கோலத்தாற் பாடுவார் 286

தமிழ்மலை கோலத்தாற் பாட வல்லார் 80

## 28. கோழையா ஒதுதல்

ஞானசம்பந்தன் கருதுபாடல் கோழையா அழைப்பினும் கூடுவார் நீடுவா  
னுலகினுடே 349

## 29. சித்தஞ்சேரச் செப்புதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ் சேரச் செப்பு மாந்தர் 65

## 30. சிந்தனையால் உரைத்தல்

சம்பந்தன்.....பாடல் சிந்தனையால் உரைசெய்வார் 193

## 31. சிந்தைசெய்து பாடுதல், மகிழ்தல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சிந்தைசெய்து பாடவல்லார் 66

சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லார் 307.

## 12. இட்டமாப் பாடேல்

இட்டமாப் பாடுவார் 294

## 13. இரவும் பகலும் ஏத்துதல்

செஞ்சொன்மாலை யிரவும் பகலும் பரவி நினைவார் 216

மாலையீரைந்தும் இருநிலத்தில் இரவும் பகலும் நினைந்தேத்தி நின்று  
விம்மா வெருவா விரும்பும் அடியார் 175

## 14. இருந்து பாடேல்

சுழிப்பத்தும் கொண்டு வைகி இசைபாட வல்லார் 3

## 15. உண்மையினால் ஏத்துதல்

மலை...பத்தும் உண்மையினால் நினைந்தேத்த வல்லார் 79

## 16. உணர்ந்தேத்துதல்

நூலிவை பத்தும் உணர்ந்தேத்த வல்லார் 324

## 17. உயருமாறு ஒதுதல்

செந்தமிழுரை உயருமா மொழிவார் 185

## 18. உரு எண்ணி ஒதுதல் (உருப்போடேல்-பலமுறை ஒதுதல்)

ஒண்சொலி னிவைமலை \*உரு எ(ண்)ணத் தவாமே 118

செந்தமிழ்கள் †உரு...ஞானம் உண்டாம் 156

## 19. உருகிப் பாடேல்

ஞானசம்பந்தன்.....பேணி உருகா உரைசெய்வார் உயர்வான் அடைவாரே

83

## 20. உற்றுணர்க

பத்தும் உயர்வாம் இவையுற்றுணர்வார்க்கே 38

## 21. உற்று உரை செய்க

பத்திவை உற்றுரை செய்பவர் 267

\* உரு ஏற்றல்—பலமுறை சொல்லுதல்; “உருவேறவே ஜெபித்து”  
திருப்புகழ் 355.

† “நாமத்தை அற்பகலா உருவேற்ற” — திருவாரூர்க் கோவை 106.

## 22. ஊனமின்றி ஒதுதல்

பத்தும் ஊனமின்றி யுரைசெய வல்லவர் 174

## 23. எங்கும் ஒதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ் புந்தியால் அக்லிடம் எங்கும் நின்றேறத்த  
வல்லார் 268

தண்டமிழ் பத்தும் எங்கும் ஏத்த வல்லார்கள் 228

மாலைகள் பத்தும் ஊரூர் நினேவார் 37

## 24. எம் பந்தம் எனக் கருதி ஒதுதல்

சாய்க்காட்டுப் பத்தினையும் எம் பந்தம் எனக்கருதி ஏத்துவார் 177

## 25. எழுதுந் தொழில் மேற்கொள்ளுதல்

ஞானசம்பந்தன் ஒண்மாலை வரைக்குந் தொழில் வல்லவர் 30

## 26. என்றும் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மாலைபற்றி யென்றும் இசைபாடிய மாந்தர் 2

## 27. கோலத்தாற் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் கோலத்தாற் பாடுவார் 286

தமிழ்மாலை கோலத்தாற் பாட வல்லார் 80

## 28. கோழையா ஒதுதல்

ஞானசம்பந்தன் கருதுபாடல் கோழையா அழைப்பினும் கூடுவார் நீடுவா  
னுலகினூடே 349

## 29. சித்தஞ்சேரச் செப்புதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ் சேரச் செப்பு மாந்தர் 65

## 30. சிந்தனையால் உரைத்தல்

சம்பந்தன்.....பாடல் சிந்தனையால் உரைசெய்வார் 193

## 31. சிந்தைசெய்து பாடுதல், மகிழ்தல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சிந்தைசெய்து பாடவல்லார் 66

சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லார் 307

32. சோல்வண்ண மூன்றும் தமிழில் தேரிந்து பாடுதல்  
சோல்வண்ண மூன்றுந்\* தமிழிற் றெரிந்து இசைபாடுவார் 211

33. சேவிக்கு இனிதாக ஒதுதல்  
தமிழ்மலை செவிக் கினிதாக வல்லார் 31

34. சோர்வின்றிக் கற்க  
சொற்றமிழ் இன்னிசைமலை சோர்வின்றிக் கற்றவர் 274

35. தகவுற மொழிதல்  
ஞானசம்பந்தன சொல் தகவுற மொழிபவர் 344

36. தஞ்சமிதேனக் கொண்டு ஒதுதல்  
ஞானசம்பந்தன சொன்மலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் 339

37. தனியாய் - ஒருத்தராயிருந்து பாடுதல்  
ஞானசம்பந்தன் செப்பிய செந்தமிழ் ஒருத்தராகிலும் பலர்களாகிலும் உரை செய்வார் 296

38. தொழுதேத்துதல்  
தமிழ்மலை பத்தும் தொழுதேத்த வல்லாரவர் 171

39. நம் பரம் இது எனக் கருதி ஒதுதல்  
ஞானசம்பந்தன் சொல் நம் பரம் இதுஎன நாவினால் நவில்பவர் 289

40. நம்பி ஒதுக  
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன நம்பி நாள் மொழிபவர் 351

41. நன்கு உணரச் சோல்லுதல்  
ஞானசம்பந்தன் ஞானத்தமிழ் நன்குணரச் சோல்லிடல்.....வல்லோர் 117

42. நன்மையால் உரைத்தல்  
ஞானசம்பந்தன் நற்றமிழ்மலை நன்மையால் உரைசெய்து நவில்வார் 376

\*சோல்வகை நான்கினுள் ஒன்றாகிய வண்ணமானது பெருவண்ணம், இடைவண்ணம், வனப்பு வண்ணம் என மூன்று வகைப்படும். சிலப்பதி காரம்-மூன்றும் பதிப்பு-பக்கம் 88.



## 43. நாளும் ஒதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன நம்பி நாள் மொழிபவர்க் கில்லையாம் வினை 351  
 ஞானசம்பந்தன் நற்றமிழ் பத்திவை நாளும் சொல்ல வல்லவர் 231  
 ஞானசம்பந்தன்.....வண்ணம் புனைமலை வைகல் ஏத்துவார் 86

## 44. நினைந்தேத்தி ஒதுதல்

நினைந்தேத்தி நின்று விம்மா வெருவா விரும்பும் அடியார் 175

## 45. பங்க நீங்கப் பாடுதல்

சம்பந்தன் உரை பங்க நீங்கப் பாடவல்ல பத்தர்கள் 47

## 46. பண்ணுடன் ஒதுதல்

ஈரைந்து மாலையும் இயலுமாப் பண்ணினூற் பாடுவார்க் கில்லையாம்  
 பாவமே 292

ஞானசம்பந்தன் சொல்லிவை பண்பயன் கொளப் பாடவல்லவர் 162

பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் 4

பத்திவை பண்கொளப் பாடவல்லார் 149

பத்தும் பண்ணியல்பாகப்.....பாடியுமாடியும் பயில வல்லார்கள் 75

மணஞ்சேரி பண்ணாரப் பாடவல்லார் 152

## 47. பத்திமையுடன் பாடுதல்

பத்தும் பண்ணியல்பாகப் பத்திமையாலே பாடியுமாடியும் பயில வல்லார்கள்  
 75

## 48. பயில்வோடு கற்றல்

பத்திவை பயில்வோடு கற்று வல்லவர் 124

## 49. பரவிடுந் தொழிலில் வல்லராதல்

மலை பரவிடுந் தொழில் வல்லவர் 246

## 50. பரவித் திரிதல்

மலைபத்தும் பரவித் திரிந்தாக வாடிய சிந்தையினூர்க்கு நீங்கும் அவலக்  
 கடல்தானே 365

## 51. பரவிப் பணிந்தேத்த

பாடல் பத்தும் பரவிப் பணிந்தேத்த வல்லார் 315

## 52. பழிதீர ஏத்துதல்

மாலை பழிதீரின் நேத்த வல்லார்கள் 254

## 53. பன்னாள் பாடியாட

தமிழ்மாலை பன்னாள் பாடியாட 74

## 54. பஜனை - பலர் கூடிப் பாடுதல்

(இன்னிசைக் கோஷ்டி, கூட்டம்)

இனிதா இசை பாடியாடிக் கூடுமவர் 8

புகழ் குளத் தமர்வானை இனமலிந்து இசைபாட வல்லார்கள் 240

ஞானசம்பந்தன் செப்பிய செந்தமிழ் ஒருத்தராகிலும் பலர்களாகிலும்

உரைசெய்வார் உயர்ந்தார்களே 296

முதுகுன்றைக் குறையாப் பனுவல் கூடிப்பாட வல்லார்கள் 200

## 55. பாடியாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சந்தம்மலி பாடல்சொலி யாடத் தவாமே 16

ஞானசம்பந்தன் சொல் படியிவை பாடி நின்றாட வல்லார் 270

ஞானசம்பந்தன் சொற் பாடியாடக் கெடும்பாவமே 148

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன அருந்தமிழ் மாலைகள் பாடியாடக் கெடும்  
அருவினையே 350

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ் பாடியாடக் கெடும்பாவமே 251

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன பண்ணுலாம் அருந்தமிழ் பாடுவா ராடுவார்  
பழியிலரே 348

ஞானசம்பந்தன் நவின்ற.....பத்தும்.....பண்ணியல்பாகப் பத்திமையாலே  
பாடியும் ஆடியும் பயில வல்லார்கள் 75

ஞானசம்பந்தன் பாடலாய தமிழீரைந்தும் மொழிந்துள்கி ஆடும் அடியார்  
198

ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பாடியாடக் கெடும் பாவமே 266

தமிழ்விரகன் சொன்ன இவை பாடியாடக் கெடும் வினைகளே 249

தமிழ்விரக னுரைத்த தமிழ்மாலை பன்னாள் பாடியாடப் பிரியார் பரலோகந்  
தானே 74

## 56. பாரார் புகழ் ஒதுதல்

பாரார் புகழ்ப் பரவ வல்லவர் 24

## 57. பொழுதில் துதித்தல்

பத்தும் பாடியே தொழுதுபெழுது தோத்திரங்கள் சொல்லித் துதித்து  
நின்று அழுதும் நக்கும் அன்பு செய்வார் 73

## மகிழ்ந்தேத்த

(“மனமகிழ்ச்சியுடன் ஒதுதல்” என்பதைப் பார்க்க.)

## 58. மடியாது ஒதுதல்

சம்பந்தன் சொல் மடியாது சொல்லவல்லார்க் கில்லையாம் மறுபிறப்பே 179

## 59. மனப்பாடம் பண்ணிப் பயிலல்

ஞானசம்பந்தன் .....தமிழ்பத்திவை தரித்தார்கள் 257

தமிழ்விரகன் தான்சொன்ன தமிழ்தரிப்போர் 209-12

தமிழ்விரகன மொழிகள்.....மனங்கொளப் பயிற்றுவோர் மார்க்கே

சேர்வாள் வாணோர்சீர் மதிநுதல் மடவரலே 126

மாலைபத்தும் தாங்கவல்லார் புகழ்தாங்குவாரே 5

## 60. மனமகிழ்ச்சியுடன் ஒதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லார் 307

ஞானசம்பந்தன் சொல்லிய நற்றமிழ் மானமாக்கும் மகிழ்ந்துரை செய்யவே 301

தமிழ்விரகனதுரை ஒருபதும் மனமகிழ்வோடு பயில்பவர் 20

வண்டமிழ் மாலைகள் மாலதாய் மகிழ்வோடும்.....இசைபாட வல்லார்கள் 240

## 61. முறைமையுடன் ஒதுதல்

ஞானசம்பந்தன்.....ஆய்ந்த பத்தும் முறைமையால் ஏத்த வல்லார் 316

## 62. மொழிந்துள்கி யாதேதல்

தமிழீரைந்து மொழிந்துள்கி யாடு மடியார் 198

## 63. யாழில் வல்லோர் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்பத்தும் யாழின் னிசைவல்லார் சொலக்கேட்டார் 11

## 64. வந்தவாறே பாடுதல்

இசைகூர வந்தவணம் ஏத்துமவர் 165

ஞானமுணர் பந்தன் உரைபேணி வந்தவணம் ஏத்துமவர் 170

வந்தவாறே புனைதல் வழிபாடே 28

## 65. வல்லதோ ரிச்சையினால் வாய்க்கச் சொல்லுதல்

வல்லதோ ரிச்சையினால் வழிபாடிவை பித்தும் வாய்க்கச் சொல்லுதல்

கேட்டல் வல்லார் 105

66. வல் வித்தகத்தால் மொழிதல்  
ஞானசம்பந்தன் பாடல்.....வல்வித்தகத்தால் மொழிவார் 208

67. வலந்தருதல்  
தமிழ்க்கிளவி பத்துமிவை கற்று வலந்தருமவர் 167

68. வாய்ந்தவாறே பாடுதல்  
ஞானசம்பந்தன் சொல் வாய்ந்தவா றேத்துவார் 151

69. வாய் நீரம்ப (வாய் குளிர)ப் பாடுதல்  
ஞானசம்பந்தன் இன்னுரைகள் வாயடைந்து பாடவல்லார் 48

70. வாழியாகக் கற்றல்  
பத்திவை வாழியாகக் கற்பவர் 311

(12) தேவாரம் ஒதுவதால், கற்பதால், கேட்பதால்  
வரும் பயன்வழிப் பாகுபாடு

1. அடி சேர்தல் (ஈசன் அடி சேர்தல்) அடிபிரியாமை

இவைவல்லார் தூமலரான் துணைவராகி முற்றுலகமது ஆண்டு முக்கணன்  
அடிசேர முயல்கின்றாரே 129

சம்பந்தன் அடிஞானம் வல்லார் அடிசேர்வார்களே 87

சிந்தை செய்வார் சிவன்சேவடி சேர்வது திண்ணமே 254

செந்தமிழ் வல்லவர் வானிடை வெந்த நீறணியும் பெருமானடி மேவரே  
144

செந்தமிழ் வல்லார் சீர்மலிந்தழகார் செல்வம தோங்கிச் சிவனடி நண்ணுவார்  
தாமே 41

தமிழ்கள் கொண்டேத்த வல்லார் எந்தைதன் கழலடி எய்துவரே 114

தமிழ்பத்திவை யுற்றரை செய்பவர் மாதியல் பங்கன் மலரடி சேரவும்  
வல்லரே 267

பாடல் இவை பத்தும் மிநவல்லார் சில மல்கிய செல்வன்னடி சேர்வர் 15

பாடல்கள் பத்துஞ் சொல்ல வல்லவர் தொல்வினைபோய்ச் செல்வன  
சேவடி சென்றணுகி 361

பாடிய மாந்தர் பரமன்னடி சேர்ந்து 2

மாலேசெப்ப வல்லார்கள் அறவன்கழல் சேர்ந்து 199

மாலை சோர்வின்றிக் கற்றவர் கழலடி காண வல்லரே 274  
 மாலை யீரைந்தும் இருநிலத்தில் இரவும் பகலும் நினைந்தேத்தி நின்று  
 விம்மா வெருவா விரும்பும் அடியாட் விதியார் பிரியார் சிவன்  
 சேவடிக்கே 175  
 முதுகுன்றை.....பனுவல்கூடிப் பாடவல்லார்கள் பிறையார் சடையெம்  
 பெருமான் கழல்கள் பிரியாரே 200

## 2. அடியவராதல்

பத்திவை பயில்வொடு கற்றுவல்லவர் உலகினில் அடியவரே 124

## 3. - அமரர் தொழுதேத்தல்

தமிழ்பத்திவை நாளுஞ் சொல்ல வல்லவர் தம்மைச்சூழ்ந் தமரர் தொழு  
 தேத்த 231

## 4. அமரலோகத் திருத்தல்

அளிதரு பாடல் பத்தும் வல்லார்கள் அமரலோகத் திருப்பாரே 380

## 5. அமரலோக வாழ்வு

மாலை யீரைந்து மிவை வல்லவர் உருத்திர ரெனப்பெற் றமரலோக  
 மிகவாழ்வார் 329

## 6. அமராவதியோர் தொழ்ச் செல்வது

தமிழ்பத்திவை.....இசைவல்லவர் ஓங்கமராவதியோர் தொழ்ச் செல்வதும்  
 உண்மையே 265

## 7. அமருலகாளுவர்

தமிழ்வல்லார்க் கடையா வினைகள் அமரலோக மாள்வாரே 197  
 பல்பெயர்ப் பத்தும் வல்லார்க் கடையாவினைகள் உலகில் நாளும் அமருல  
 காள்பவரே 63-12

## 8. அமருலகில் இசையோடு தவநெறி அடைதல்

இன்னிசையா லிவைபத்தும் இசையுங்கால் ஈசனடி யேத்துவார்கள்  
 தன்னிசையோ டமருலகில் தவநெறிசென் றெய்துவார் தூழாதன்றே  
 130

## 9. அருள் சேருதல்

நன்மையால்.....பாடல்பத் தேத்த வல்லா ரருள் சேர்வரே 269

10. அருள் பெறுதல்

மாலைதஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம் வஞ்சமிலர்  
நெஞ்சிருளு நீங்கி யருள்பெற்று வளர்வாரே 339

11. அருள்பெறுந் தன்மை

பத்தும் வல்லார் தந்துயர்போகி விடமலிகண்டன் அருள்பெறுந் தன்மை  
மிக்கோரே 100

12. அருள்பேறு உளதாதல்

பத்துமொழிவார் திருவளர் செம்மையாகி யருள்பேறு மிக்க துளதென்பர்  
செம்மையினரே 222

13. அல்லல் அறுதல்

பத்தும் வல்லவர் அல்லலோ டருவினை யறுத லாணையே 273

14. அல்லல் அறுப்பார்

தோத்திரங்கள் சொல்லித் துதித்துநின் றமுது நக்கு மன்புசெய்வார் அல்லல்  
அறுப்பாரே 73

15. அல்லல் இல்லாமை

அல்லலின்றி விண்ணாள்வர்கள்.....பத்தும் வல்லாரே 218

16. அல்லல் இல்லை

தமிழ்புந்தியால் அகலிட மெங்குநின் றேத்தவல்லார்க் கிலையல்லவே 268

17. அல்லல் இலர்

மாலை பரவிடுந்தொழில் வல்லவர் அல்லலும் பாவமு மிலர்தாமே 246

18. அல்லல் இன்றி வாழ்தல்

பாடல் சீரார் நாவினால் வல்லராகி வாழ்த்துவார் அல்லலின்றி வாழ்வாரே  
300

19. அல்லல் தீரும்

பாடல்வல்லார் தமக்கென்றும் அல்லல் தீரும் 26

20. அவலக்கடல் நீங்கும்

தமிழ்மாலை பத்தும் பரவித் திரிந்தாக வடிய சிந்தையி னூர்க்கு நீங்கும்  
அவலக் கடல்தானே 365

## 21. அவலம் அடையா

பாடல் வல்லார் தமக்கென்றும் அல்லல்தீரும் அவலம் அடையாவே 26  
 மாலைபுனைந்த பத்தும் பரவிப் புகழ்ந்தேத்தி ஐயுறவில்லை பிறப்பறுத்தல்  
 அவலம் அடையாவே 362

## 22. அவலம் அறும்

பாடல் வல்லார்க் கறும் நீடவலம் 134

## 23. அவலம் இலர்

ஒண்டமிழ் வல்லார்க்கறும் பழிபாவம் அவலம் இலரே 383

## 24. அழிவிலராதல்

ஞானசம்பந்தன சொற்றகவுற மொழிபவர் அழிவிலர் 344

## 25. அனுபோகமோடு யோகம்

மாலைகள்வலார் சித்திர விமானமமர் செல்வ மலிகின்ற சிவலோகமருவி  
 அத்தகு குணத்தவர்களாகி, அனுபோகமொடி யோகம் மவரதே 338

## 26. ஆளுதல் எத்திசையும்

(“எத்திசையும்”—என்பதைப் பார்க்க)

## 27. இடர்—அடையா(து)

பத்தும் பகரும்மடி யவர்க்கிடர் (பாவம்) அடையாவே 12

## 28. இடர்—அணைவிலர்

செந்தமிழ்...பேணுதலுரியார்...இடர்...அணைவிலரே 136

## 29. இடர் இல்லை

பத்தும் உரைப்பவர்க் கிடர் இல்லையே 297

## 30. இடர் இன்மை

பத்தும் வல்லார்.....இடராயின இன்றி 261

## 31. இடர் ஒழிதல்

தமிழ்விரகன மொழியே வல்லவர் தம்இடர் திடமொழியே 371-12

## 32. இடர் கேடும்

பத்தினையும் எம்பந்தம் எனக்கருதி ஏத்துவார்க் கிடர்கெடுமே 177

## 33. " இடர் நீங்குதல்

பாடலிவை வல்லார் எப்பரிசில் இடர்நீங்கி 190

## 34. இடர் போம்

இன்னிசை யீரைந்தேத்த வல்லோர்கட் கிடர்போமே 97

## 35. இடர் விரவிலர்

ஒருபது பயில வல்லவர் இடர் விரவிலர் 122

## 36. இமையவர் உலகு எய்துவர்

தமிழ்பத்தும் எங்கும் எத்த வல்லார்கள் எய்துவர் இமையவர் உலகே 228

## 37. இமையவர் ஏத்த இருப்பர்

பாடல்கள் பத்தும் வல்லார் இமையவர் ஏத்த இருப்பர் தாமே 7

## 38. இமையோர் உலகத்திருப்பர்

பாடலிவை வல்லார் எப்பரிசில் இடர்நீங்கி இமையோர் உலகத் திருப்பாரே 190

## 39. இமையோர் உலகெய்தியரசாளுதல்

செந்தமிழின் மாலைகொடு.....சிந்தைசெய வல்லவர்கள் நல்லவர்க ளென்ன  
நிகழ்வெய்தி இமையோர் அந்த வுலகெய்தி அரசாளுமதுவே சரதம்  
ஆணை நமதே 336

## 40. இமையோர் ஏத்த வீற்றிருத்தல்

செந்தமிழிவை கொண் டின்னலம்பாட வல்லவர் இமையோ ரேத்த  
வீற்றிருப்பவர் இனிதே 378

## 41. இமையோர்கள் ஏத்த இருப்பார்

பத்தும் இவை செப்பவல்லார் சிவலோகத்தில் எய்தினல்ல இமையோர்கள்  
ஏத்த இருப்பார்களே 258

## 42. இமையோர் முதலாவர்

ஞானசம்பந்தன் சொல் முந்தியேத்த வல்லார் இமையோர் முதலாவரே 146



43. இமையோரிலும் முந்துவர்

பத்தும் முறைமையால் எத்த வல்லார் இமையோரிலும் முந்துவரே 316

44. இமையோரோடு கேழுமுதல்

அடிவாழ்த்த வல்லார் கெழியார் இமையோரோடு 157

45. இருள் - நெஞ்சிருள் - நீக்கம்

மாலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம் வஞ்சமிலர்  
நெஞ்சிருளும் நீக்கி யருள்பெற்று வளர்வாரே 339

46. இல்லை நீணிலத்து (பிறப்பில்லை)

நின்னை நினையவல்லவர் இல்லை நீணிலத்தே 128

47. இறைவனே நிறைவர்

இனமலிந் திசைபாட வல்லார்கள்போய் இறைவனே நிறைவாரே 240

48. இன்பம் அடைவார்

மாலை செப்ப வல்லார்கள் அறவன் கழல்சேர்ந் தன்போ டின்பம்  
அடைவாரே 199

49. இன்பம் ஆம்

இன் தமிழிவை சொல இன்பமாமே 111

50. இன்பம் உயரும்

ஊனமில் மொழிவலார்க் குயரும் இன்பமே 279

51. இன்பம் எய்தி வீற்றிருந்து வாழுதல்

பாடல்வல்லவர் மிக்க இன்பம் எய்தி வீற்றிருந்து வாழ்தல் மெய்மையே  
233

52. இன்பம் ஒங்கும்

எத்தவல்லார் அவர்க்கும் தமருக்கும் ஊழியொரு பெருமின்பம் ஒக்கும் 364

53. இன்பம் பேராமை

ஆருரைச் சொன்ன பாருர்பாடலார் பேரா ரின்பமே 91

54. இன்பமே தரும்

இன் தமிழ் முழுதும் வல்லவர்க் கின்பமேதரும் முக்கணைம் மிறையே 358

## 55. ஈசன் ஆளும் நகர் மேவுதல்

தமிழ்மலை பாடுமவர் போய் அறைகழல் ஈசன் ஆளும் நகர்மேவி யென்றும்  
அழகா யிருப்ப தறிவே 219

## 56. ஈசன் இருக்கும் உலகு எய்துதல்

பத்தும் வல்லார்கள்போய் எந்தையீசன் இருக்கும் உலகெய்த வல்லார்களே  
255

## 57. ஈசன் என்னும் இயல்பு பெறல்

பத்தும் வக்தி யின்னிசையாற் பாடவல்லார் இருநிலத்தில் ஈசனெனும்  
இயல்பினேரே 132

## 58. ஈசன் பாதம் பற்றுதல்

செந்தமிழ் கூறவல்லார் பற்றுவர் ஈசன்பொற் பாதங்களே 113

## 59. ஈசனை எய்துதல்

வண்டமிழ்கொண் டின்பமர வல்லார்கள் எய்துவர்கள் ஈசனையே 62

## 60. ஈசனோடே யிருத்தல்

பத்தும் வல்லார் மெய்த்தவத்தோர் விரும்பும் மன்னுசோதி யீசனோடே  
மன்னி யிருப்பாரே 50

## 61. உடையராதல்

பத்திவை வல்லார் உடையாராகி.....உலகினில் மன்னுவார் 42

## 62. உணர்வு பெறுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழிவை ஒண்பொரு ஞணர்வதும் உணர்வே. 356

## 63. உம்பராதல்

மாலையீரைந்தும் அஞ்செழுத்துற்றன வல்லவர் உம்பராவரே 280

## 64. உம்பரார் எதிர்கொள்ளுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் நம்பர மிதுவென நாவினால் நவில்பவர் உம்பரார்  
எதிர்கொள உயர்பதி அணைவரே 289

## 65. உய்ந்துளாராதல்

பந்தன் சொல்லைச் சிந்தைசெய்வோர் உய்ந்துளாரே 298

## 66. உயர்கதி பெறுதல்

இசைமொழிபவர் வினைசிந்தி முனுற உயர்கதி பெறுவர்களே 125

## 67. உயர்ந்தாராதல்

செந்தமிழ் உரை உயருமா மொழிவார் உலகத் துயர்ந்தாரே 185

செந்தமிழ் ஒருத்தராகிலும் பலர்களாலும் உரைசெய்வார் உயர்ந்தார்களே 296

## 68. உயர்ந்தாரோடுங் கூடுவர்

பத்திவை கூறுமாறு வல்லார் உயர்ந்தாரோடுங் கூடுவரே 259

## 69. உயர்ந்தோர் சுற்றமாதல்

மாலையீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர் சுற்றமுமாகி 381

## 70. உயர்பதி அணைதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல்.....நவில்பவர் உம்பரார் எதிர்கொள உயர்பதி அணைவரே 289

## 71. உயர்பொருள் தருதல்

தமிழ்விர கனதுரை உன்னிய ஒருபதும் உயர்பொருள் தருமே 123

## 72. உயர்வு பெறுதல்

உமதடியிணை உரைமல்கு புகழுவ ருயர்வே 352

உரைசெய்தன பத்தும் உயர்வாம் இவை யுற்றுணர்வார்க்கே 38

ஏத்தவல்லா ரவர்க்குந் தமருக்குந் ஊழிபொரு பெருமின்பம் ஓக்கும் உருவும் உயர்வாமே 364

சம்பந்தன் ஒன்றும் உரைவல்லார் என்று முயர்வாரே 93

மாலையீரைந்தும் ஊரூர் நினைவார் உயர்வாரே 37

## 73. உருத்திரர் எனப் பெறல்

மாலையீரைந்தும் இவைவல்லவர் உருத்திரரெனப் பெற்று 329

## 74. உருவும் உயர்வாம்

ஏத்தவல்லா ரவர்க்கும் தமருக்கும்.....உருவும் உயர்வாமே 364

## 75. உலகாளுதல்

இவைவல்லார் தாமலரால் துணைவராகி முற்றுலகமது ஆண்டு 129

அமருலகு, இமையோருலகம், சிவலோகம், நீடுலகம், பரலோகம், புலலோகம், மூவுலகம் என்பனவும் பார்க்க.

## 76. உள்ளம் ஒருவழிக் கோள்ளுதல்

மாலை நன்மையால் உரைசெய்து நவில்வார் ஊன சம்பந்தத் துறுபிணி  
நீங்கி யுள்ளமும் ஒருவழிக்கொண்டு 376

## 77. உள்ளம் ஒன்றி உலகில் மன்னுதல்

பத்திவை வல்லார் உடையாராகி யுள்ளமுமொன்றி யுலகினில் மன்னுவார்  
தாமே 42

## 78. ஊனம் தீர்தல்

தமிழ்வல்லார் ஊனத்தொடு துயர்தீர்ந்து 14

## 79. எத்திசையும் ஆளுதல்

ஞானசம்பந்தன் மொழிகள் பாடவல பத்தரவர் எத்திசையும் ஆள்வர் 337

## 80. எழிலோராதல்

இசைமலிதமிழ் ஒருபதும்வல அவருலகினில் எழில் பெறுவாரே 22  
தமிழ்வல்லார் ஊனத்தொடு துயர்தீர்ந்துல கேத்தும் எழிலோரே 14

## 81. ஒளியினராதல்

பரவ வல்லவர் வினைகெட மலிபுகழொடு கிளரொளியினரே 121

## 82. கதி

உயர்கதி, சிவகதி, பரகதி, வியனுலகுறுகதி, வீடுகதி பார்க்க.

## 83. கதிபேறு பெறுதல்

மாலைமொழிவார் போய் விரைசெய் மலர்தூவ விதிபேணுகதி பேறு  
பெறுவாரே 341

## 84. கரையா உரு ஆதல்

மாலைபாடும் அவரெல்லாம் கரையா உருவாகி 84

## 85. கலைமகள் துணைபெறல்

ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர்.....கலைமகள்.....இசைதர  
இருநிலனிடையினிதமர்வரே 20

## 86. கவலை கழிவார்

கலைக ளிவைவல்லார் கவலை கழிவாரே 85  
பத்துரைப்பார் உலகத்துக் கருவாரிடும்பைப் பிறப்பதறுத்துக் கவலை  
கழிவாரே 72

## 87. கவலை களைவார்

ஈசன்கழல்சேர் பாடல்பத்தும் வல்லார் கவலை களைவாரே 70

## 88. கழல் பிரியாமை

பாடவல்லார்கள்.....பெருமான் கழல்கள் பிரியாரே 200

## 89. கழலடி காணுதல்

மாலேசேர்வின்றிக் கற்றவர் கழலடிகாண வல்லரே 274

## 90. குணங்கள் கூடுதல்

சொற்களால்.....பேணவே குற்றமுற்று மின்மையிற் குணங்கள் வந்து  
கூடுமே 234

## 91. குணத்தவ ராதல்

மாலேகள் வலார்.....சிவலோக மருவி அத்தகு குணத்தவர்களாகி 338

## 92. குணமாம்

ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ்கொண்டு பாடக் குணமாமே 57

## 93. குலம்...புணர்தரல்

ஒருபதும் நவில்பவர் நிகழ்குலம்.....புணர்தர நலமிகுவரே 21

## 94. குற்றங்கள் குறுகா

ஞானசம்பந்தன தமிழ்மலை கூறுவாரையுங் கேட்க வல்லாரையுங்  
குற்றங்கள் குறுகாவே 239

## 95. குற்றம் அற்றார்கள்

ஞானசம்பந்தன் சொல் கோலத்தாற் பாடுவார் குற்றமற்றார்களே 286

## 96. குற்றம் அற்றோர்

ஞானசம்பந்தன் கூறுந் தமிழ்வல்லவர் குற்றம் அற்றோரே 384

## 97. குற்றம் இலராதல்

மலை.....இசைபாடிய மாந்தர்.....குற்றமின்றிப்.....பொலிவாரே 2

## 98. குற்றம் இன்மை

சொற்களால்...பேணவே குற்றமுற்று மின்மையில் 234

99. குறைபாடு ஒழியும்

பாடியமாந்தர்...குறைபா டொழியாப்...பொலிவாரே 2

100. கூர்மையர்

குலமார் தமிழ் கூறுவர் கூர்மையரே 153

101. கேடு இல்லை

வீழிம்மிழலை கிளர்பாடல் வல்லார்க் கிலைகேடே 35

102. கேடில் வாழ்பதி பெறுதல்

பண்பினார்.....தாள் தொழக் கெழுவினரவர் தம்மொடுங் கேடில் வாழ்பதி  
பெறுவரே 213

103. கேடிலர்

சொல்வழி பாடிவைகொண் டடிவாழ்த்த வல்லார் கெழியா ரிமையோரொ.  
கேடிலரே 157

104. கேதம் இலர்

பத்தும் இசைவல்லார் கேதத்தினை யில்லார் 9

105. கோடையினராதல்

ஒருபதும் நவில்பவர்.....நிகரிலகொடை.....புணர்தர நலமிகுவரே 21

106. கோளும் நாளும் நலியா வகை

கோளும்நாளும் அடியாரைவந்து நலியாதவண்ணம் உரைசெய்...மாலை 221

107. சங்கமோடு நீடி வாழ்வர்

பாடவல்ல பத்தர்கள் பாரிதன்மேற் சங்கமோடு நீடி வாழ்வர் தன்மையி  
லைவரே 47

108. சங்கையிலர்

சங்கமலி செந்தமிழ்கள் பத்துமலை வல்லவர்கள் சங்கை யிலரே 332

109. சயமகள் துணைபெறல்

ஒருபதும் நவில்பவர்.....சயமகள்.....புணர்தர நலமிகுவரே 21

ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயிஷ்பவர்.....சயமகள்.....இசைதர இருநில  
னிடையினிதமர்வரே 20

## 110. சிவகதி (சேர்தல், நண்ணுதல், புகுதல், பெறுதல்)

சம்பந்தன்...பாடல் வல்லாரவர் சிவகதி பெறுவது திடமாமே 241  
 ஞானசம்பந்தன் சொற் சிந்தைசெய்து பாடவல்லார் சிவகதி சேர்வாரே 66  
 தமிழிவை சொல்ல வல்லார் நவமொடு சிவகதி நண்ணுவாரே 112  
 பத்தும் இசைவல்லார் கேதத்தினே யில்லார் சிவகதியைப் பெறுவாரே 9  
 பத்தும் மிகவல்லார் சிலமல்கிய செல்வன்னடி சேர்வர் சிவகதியே 15  
 பத்தும் வல்லவர் புண்ணியர் சிவகதி புகுதல் திண்ணமே 275  
 பந்தன்மெய்ப் பாடல் வல்லவர் சிரமலி சிவகதி சேர்தல் திண்ணமே 271

## 111. சிவலோக நெறி சேர்தல்

செந்தமிழ்கள் செப்புமவர் சேர்வர் சிவலோக நெறியே 333

## 112. சிவலோகம் (சேர்தல், பெறுதல், மருவுதல்)

சம்பந்தன்...தமிழ்வல்லார் சிவலோகஞ் சேர்வாரே 60  
 ஞானசம்பந்தன் செய்யுள் பாடவல்லார் சிவலோகஞ் சேர்வாரே 189  
 ஞானசம்பந்தன் ஞானத்தமிழ் நன்குணரச் சொல்லிடல் கேட்டவல்லோர்  
 தொல்லை வானவர் தங்கனொடுஞ் செல்குவர் சீரருளாற் பெறலாஞ்  
 சிவலோகமதே 117-12  
 தமிழ்மலைகள் வலார் சித்திர விமானமமர் செல்வமலிகின்ற சிவலோக  
 மருவி 338  
 பத்தும் இவை செப்பவல்லார் சிவலோகத்தில் எய்தி 258  
 பாடல்கள் பத்துஞ் சொல்லவல்லவர் தொல்வினேபோய்ச் செல்வன சேவடி  
 சென்றணுகிச் சிவலோகஞ் சேர்வாரே 361  
 பாடல் சிந்தனையால் உரைசெய்வார் சிவலோகஞ் சேர்ந்திருப்பாரே 193  
 பாடல் பத்திவை சிந்தை செய்பவர் சிவலோகஞ் சேர்வாரே 276

## 113. சிவன் உலகம் நண்ணுவார்

பத்தும் வல்லார் நடலையவை யின்றிப்போய் நண்ணுவார் சிவனுலகம் 261

## 114. சிவன் சேவடி சேர்தல்

மலை பழிதீர நின் நேத்த வல்லார்கள் போய்ச் சிந்தை செய்வார் சிவன்  
 சேவடி சேர்வது திண்ணமே 254

## 115. சிவன் சேவடி பிரியார்

மலையீரைந்தும்...விரும்பும் அடியார் விதியார் பிரியார் சிவன்சேவடிக்கே  
 175

## 116. சீர்மலிதல்

செந்தமிழ் வல்லார் சீர்மலிந்து...சிவனடி நண்ணுவார் 41

117. செடிகள் நீக்கம்

சம்பந்தன் முடிவிலின்தமிழ் செடிகள் நீக்குமே 94

118. செம்மை—திருவளர் செம்மை

மாலை பத்து மொழிவார் திருவளர் செம்மையாகி யருள்பேறு மிக்க  
துளதென்பர் செம்மையினரே 222

119. செல்வம் ஆம்

ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் செல்வமாம் இவை செப்பவே 135

120. செல்வம் ஒங்குதல்

செந்தமிழ் வல்லார் சீர்மலிந்தழகார் செல்வம தோங்கி 41

121. செல்வர் - தீதிலாச் செல்வராதல்

ஞானசம்பந்தன் உரைபத்துஞ் செப்ப வல்லவர் தீதிலாச் செல்வரே 309

122. செல்வர் - மாற்றில் செல்வர்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வலார் மாற்றில் செல்வர் 308

123. ஞானம் இது என்பது

செந்தமிழ்கொண் டிசைபாடு ஞானம் வல்லார் அடிசேர்வது ஞானமே 138

124. ஞானம் உண்டாதல்

திருஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ்கள் உருஞானமுண்டாம் உணர்ந்தார்  
தமக்கே 156

125. தக்கோர்

சந்தம்கொள் சம்பந்தன் தமிழுரைப்போர் தக்கோரே 321  
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்கற்போர் தக்கோர் தாமே 210

126. தமோற்றம் இலர்

மாலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தமோற்றம்.....இலர்  
339

127. தமோற் றறுப்பார்

சந்தம் இவை வல்லார் தமோற் றறுப்பாரே 88



## 128. தவஞ்செய்தோர்

தமிழ்விரகன் தான்சொன்ன தமிழ் தரிப்பேரர் தவஞ் செய்தோரே 209

## 129. தவநெறி ஆம்

தமிழ்மலை தங்கிய மனத்தினால் தொழுதெழுவார் தமர்நெறி யுலகுக்கோர்  
தவநெறியே 247

## 130. தவநெறி எய்துதல்

பத்தும் வல்லார் நடலையவை யின்றிப்போய் நண்ணுவர் சிவனுலகம்  
இடராயின இன்றித் தாமெய்துவார் தவநெறியே 261  
பாடல்.....இவைபத்தும் இசையுங்கால் ஈசனடி யேத்துவார்கள்  
தன்னிசையோ டமருலகில் தவநெறிசென் .றெய்துவார் தாழாதன்றே  
130

## 131. தவமாதல்

ஞானசம்பந்தன்.....ஒண்சொலி னிவைமலை உருஎணத் தவமாமே 118  
ஞானசம்பந்தன் சந்தம்மலி பாடல்சொலி யாடத் தவமாமே 16  
ஞானசம்பந்தன் சொல்லிவை பத்தும் பாடத் தவமாமே 187  
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லவ ரடிபேணுதல் தவமே 10

## 132. தளர்வான ஒழிதல்

பாடல் இவைவல்லார் தளர்வான தானொழிய 194

## 133. தாழும் மொழிகள்

வீழ்மிழலை மேல் தாழுமொழிகளே 92

## 134. திருவுரு...அடைதல்

ஒருபதும் நவில்பவர்...திருவுரு...புணர்தர நலமிகுவரே 21

## 135. திருவளர் செம்மை

பத்து மொழிவார் திருவளர் செம்மையாகி 222

## 136. திருவொடு புகழ்மல்கு தேசு

பத்தும் வல்லார் திருவொடு புகழ்மல்கு தேசினரே 109

## 137. தீதிலார்

பாடல் சொல்லவே வல்லவர் தீதிலார் ஒதீர் வையகத்தே 215

## 138. தீய அடையா

தமிழ்பத்திவை தரித்தார்கள் மேல்வந்து தீயவ் வடையாமையால் 257

## 139. தீயதிலர்

ஞானசம்பந்தன்...மாலைபுகழ்வார் துயர்கள் தீயதிலர் தாமே 340

## 140. தீர்த்தமெனப் புனிதம் பெறுதல்

பாடலிவை வல்லார் சேர்ந்த இடமெல்லாம் தீர்த்தமாகச் சேர்வாரே 45-12

## 141. தீவினை

‘வினை’—பார்க்க.)

## 142. துயர் அடையா

பத்தும் உண்மையினால் நினைந்தேத்த வல்லார்மேல் மெலிகெழு துயரடையா 79

## 143. துயர் அணைதல் இல்லை

செந்தமிழ்...பேணுத லுரியார் இன்னெடு நன்னுல கெய்துவர் எய்திய  
போகமும் உறுவர்கள் இடர், பிணி, துயரணைவிலரே 136

## 144. துயர் இல்லை

காரோணத்து வண்டமிழ் சொல்லுவார்க்கும் இவை கேட்பவர்க்கும்  
துயரில்லையே 252

## 145. துயர் இலர்

சொற்றெரி ஒருபதும் அறிபவர் துயரிலர் 345  
ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் சொலமல்குவார் துயரிலரே 354  
ஞானசம்பந்தன வண்டமிழ் சொன்னவர் துயரிலர் 343

## 146. துயர்கள் இலர்

தேனமொழி மாலைபுகழ்வார் துயர்கள் தீயதிலர் தாமே 340

## 147. துயர் கேடுதல்

பத்தும் வல்லார் போய் வெந்துயர் கெடுகிட 76

## 148. துயர் கேடுதல் எளிது

வாளொளிபுற்றார்ச் சொல்லிய பாடல்கள் வல்லார் துயர்கெடுதல்  
எளிதாமே 40

## 149. துயர் தீர்தல்

ஞானசம்பந்தன சொற்றகவுற மொழிபவர் அழிவிலர் துயர்தீருமே 344  
பத்துஞ் சொல்ல வல்லார் துயர்தீர்ந்து 205  
பத்தும் வல்லவர் சிந்தையிற் றுயராய தீர்வரே 164

## 150. துயர் நீக்கம்

ஞானசம்பந்தன் ...தமிழ்மலை வல்லவர் தந்துயர் நீக்கி 203

## 151. துயர் போதல்

பாடல்பத்தும் வல்லார் தந்துயர் போகி 100

## 152. துயர் வீடு (விதேலை)

ஐயாற்றைச் சொலுமலை வல்லார் துயர் வீடே 36

## 153. துயரம் இல்லை

பாடலிவை பத்துஞ் சொல்லுவார்க்குங் கேட்பார்க்குந் துயரம் இல்லையே  
192

## 154. துன்பம் அடையா

அனேகதங்காவதம் சொல்ல நல்ல அடையும் அடையா சுடுதுன்பமே 141

## 155. துன்பம் துடைப்பார்

வழிபாடிவை பத்தும் வாய்க்கச் சொல்லுதல் கேட்டல் வல்லார் துன்பந்  
துடைப்பாரே 105

## 156. தூநெறி பெறுதல்

தமிழாற் சொன்ன ஏத்துவார் வினைநீங்கிப் போய்த் துன்புறந் துயரமிலாத்  
தூநெறி பெறுவார்களே 214

## 157. துயர்

சொற்றெரி யொருபது மறிபவர் துயரிலர் துயரே 345

## 158. தேசினர்

செந்தமிழ் பத்தும் வல்லார் திருவொடு புகழ்மல்கு தேசினரே 109

## 159. தேவர் (வந்து நமது) சிந்தையில் இருத்தல்

மலைகொண் டாலவாயி லண்ணலைத் தீயதீர் எண்ணுவார்கள் சிந்தையாவர்  
தேவரே 310

## 160. தேறுதல் அடைதல்

பத்தும் வல்லார்மேல் பந்தமாயின பாவம் பாறுதல் தேறுதல் பயனே 229

## 161. நடலை யின்மை

தமிழ்ப் பத்தும் வல்லார் நடலையவை யின்றிப் போய் 261

## 162. நரைதிரை யின்மை

தமிழ்வல்லார் நரைதிரை யின்றியே 291

## 163. நல்ல அடையும்

அனேகதங்காவதம் சொல்ல நல்ல அடையும் 141

## 164. நல்லர், நல்லவர், நல்லவர்கள், நல்லோர்

சம்பந்தன் வாய்மைத் திவைசொல்ல வல்லோர் நல்லோரே 82

ஞானசம்பந்தன் உரை நல்ல தமிழின் பாடலொடு பாடும் இசைவல்லவர்கள்  
நல்லர் 327

ஞானசம்பந்தன் ஒண்மலை வரைக்குந் தொழில் வல்லவர் நல்லவர் தாமே 30

ஞானசம்பந்தன்.....சொன்ன தமிழ்மலை கோலத்தாற் பாட வல்லார்  
நல்லாரே 80

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன வாய்ந்த இம்மலைகள் வல்லவர் நல்லர்  
வானுலகின் மேலே 347

ஞானசம்பந்தன் நற்றமிழ் சொல்ல வல்லவர் நல்லவரே 370

தமிழார் விரகன் வடமார் தமிழ் வல்லவர் நல்லவரே 158

தீப்பிணி யாயின தீரச் சாற்றிய பாடல்கள் பத்தும் வல்லவர் நல்லவர்  
தாமே 202

பந்தன்மலி செந்தமிழின் மால்கொடு வேதிசூடி யாதி கழலே சிந்தைசெய  
வல்லவர்கள் நல்லவர்கள் என்ன நிகழ்வெய்தி 336

பழனத்தை வரையிற் பொலிந்த மலை பத்தும் வல்லார் நல்லாரே 67

## 165. நல்வினை

(“வினை” பார்க்க.)

## 166. நலங்கொள் சிந்தையராதல்

தமிழிவை வல்லார் நலங்கொள் சிந்தையராகி 230

## 167. நலம் பெறுவர்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன நம்பி நாள் மொழிபவர்க் கில்லையாம் வினை  
நலம்பெறுவர் தாமே 351

## 168. நலமல்கு சிந்தையர்

பாடல்கள் பத்துஞ் சொல்ல வல்லார்.....துயர்தீர்ந்து நலமல்கு  
சிந்தையராகி 205

## 169. நலமிகுவர்

ஒருபதும் நவில்பவர் நிகழ்குல நிலநிறை திருவுரு நிகரில கொடைமிகு  
சயமகள் புகழ்புவி வளர்வழி யடிமையின் மிகைபுணர்தரநல மிகுவரே 21

## 170. நன்மையர்

கற்றுவல்லார் மிகநலமலி புகழ்மிகு நன்மையர் தாமே 120

## 171. நன்னுல கேய்துவர்

ஞானசம்பந்தனஃது செந்தமிழ்...பேணுதலுரியார் இன்னெடு நன்னுல  
கேய்துவர் 136

## 172. நன்னெறி எய்துவர்

தமிழிவை வல்லார் நலங்கொள் சிந்தையராகி நன்னெறி யெய்துவர் தாமே 230  
பாடல்கள்.....சொல்ல வல்லார் துயர்தீர்ந்து நலமல்கு சிந்தையராகி  
நன்னெறி யெய்துவர் தாமே 205

## 173. நன்னெறி சேர்வர்

தமிழ்வல்லார் நரைதிரையின்றியே நன்னெறி சேர்வரே 291

## 174. நிலத்து இலராதல்

நின்னை நினைய வல்லவர் இல்லை நீணிலத்தே 128

## 175. நிலம் வழிபாடு செய்யும்

தமிழ்மலை பத்து நினைவார் வான நிலாவ வல்லர் நிலமெங்கு நின்று  
வழிபாடு செய்யும் மிகவே 223

## 176. நிலமிசை நிலையிலர்

தமிழ்மலை வல்லார் வினையாயின நீங்கிப்போய் விண்ணவர் வியனுலகம்  
நிலையாக முன்னேறுவர் நிலமிசை நிலையிலரே 262

## 177. நிலன்வான் - உடைமை

ஞானசம்பந்தனது சொல் முந்தியிசை செய்து மொழிவார்கள் உடையார்கள்  
நெடுவான நிலனே 335

## 178. நிலனிடை இனிதமர்வர்

ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர்...மலர்மகள் கலைமகள் சயமகள்  
இனமலி புகழ்மகள் இசைதர இருநிலனிடை யினிதமர்வரே 20

## 179. நிலனிடை நிகழ்தரு பிறவி பெறுதல்

ஒருபதும் உரியதொ ரிசைகொள உரைசெயும் நீதிய ரவரிரு நிலனிடை  
நிகழ்தரு பிறவியே 342

## 180. நிறைவளர் நெஞ்சு பெறுதல்

தமிழ்மலை வல்லவர் தந்துயர் நீங்கி நிறைவளர் நெஞ்சினராகி 203

## 181. நீலகத் திருத்தல்

தமிழ்மலை வல்லவர் தந்துயர் நீங்கி நிறைவளர் நெஞ்சினராகி நீலகத்  
திருப்பாரே 203

## 182. நீலகம் ஆள்வர்

சம்பந்தன் சமைத்த பாடல் வழங்கும் இசை கூடும்வகை பாடுமவர் நீலகம்  
ஆள்வர் தாமே 131

## 183. நெஞ்சிருள் நீக்கம்

மலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம் வஞ்சமிலர்  
நெஞ்சிருளும் நீங்கி 339

## 184. நோய் அடையா

பந்தனது செஞ்சொல் பாடலுடையாரை அடையா பழிகள் நோயே 169

## 185. நோய் இலராதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ் சேரச் செப்புமாந்தர் தீவினை நோயிலராய்  
65

## 186. நோய் களைவார்

மலை நாவில் ஓத வல்லார் உலகில் உறுநோய் களைவாரே 104

## 187. நோய் சாரா

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லார்க் கருவினைநோய் சாராவே 322

## 188. நோய் பாறும்

ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பாடி நோய்பிணி பாறாமே 248

## 189. பங்கம்நீங்க

பங்கநீங்கப் பாடவல்ல பத்தர்கள் 47

## 190. பத்த ராதல்

தமிழ்பத்தும் வல்லவர் பத்த ராகுவரே 369

தமிழ்பத்துமிவை வல்லார் நேசமலி பத்தரவர் நின்மலனடிக்கே 168

## 191. பத்துமாதல்

நானுரைத்தன செந்தமிழ் பத்துமே வல்லவர்க்கிவை நற்றமிழ் பத்துமே 373

பந்தனின்னியல் பாடிய பத்துமே பாடவல்லவராயின பத்துமே 372

வாயுரைத்த தமிழ்பத்துமே வல்லவர்க்கு மிவை பத்துமே 374

## 192. பந்தபாசம் அறுத்தல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லாரெலாம் பந்தபாசம்  
அறுக்க வல்லார்களே 307

## 193. பந்தம் அறுத்தல்

தமிழ்செப்பிய பத்திவை வல்லார் பந்தமறுத் தோங்குவர் பான்மையினுலே  
172

## 194. பந்தம்...பாறுதல்

தமிழ்பத்தும் வல்லார்மேல் பந்தமாயின பாவம் பாறுதல் தேறுதல் பயனே  
229

## 195. பரகதி பெறலாம்

பாமலைப் பாடலாயின பாடுமின் பத்தர்கள் பரகதி பெறலாமே 243

## 196. பரமனடி சேர்தல்

இசைபாடிய மாந்தர் பரமன்னடி சேர்ந்து.....பொலிவாரே 2

## 197. பரமனைப் பணிதல்

சம்பந்தன் செந்தமிழ் வல்லவா பரமனைப் பணிவாரே 238

## 198. பரலோகத் திருத்தல்

ஞானசம்பந்தன் பண்ணாருந் தமிழ்வல்லார் பரலோகத் திருப்பாரே 323

ஞானசம்பந்தன்...பாடல்கள் பத்தும் வல்லார் பரலோகத் திருப்பாரே 106

## 199. பரலோகம் எளிதாதல்

ஞானசம்பந்தன் உரை நல்ல தமிழின் பாடலொடு பாடுமிசை வல்லவர்கள்  
 நல்லர் பரலோகம் எளிதே 327  
 ஞானசம்பந்தன் மொழிகள் பாடவல பத்தரவ ரெத்திசையும் ஆள்வர்  
 பரலோகம் எளிதே 337  
 பந்தனுரை சிந்தைசெய வந்தவினை நைந்து பரலோக மெளிதே 326

## 200. பரலோகம் சேர்தல்

ஞானசம்பந்தன் பாடல் பத்தும் வல்லார் பரலோகஞ் சேர்வாரே 186

## 201. பரலோகம் பிரியாமை

தமிழ்மலை பன்னாள் பாடி யாடப் பிரியார் பரலோகந் தானே 74

## 202. பழி அறும்

ஞானசம்பந்தன்...ஒண்டமிழ் வல்லார்க் கறும்பழி 383

## 203. பழி இலர்

ஞானசம்பந்தன்...பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் பழியொடு பாவமிலாரே 39  
 ஞானசம்பந்தன்...பண்ணுலா மருந்தமிழ் பாடுவா ராடுவார் பழியிலரே 348  
 ஞானசம்பந்தன் பாடல் பயில்வார் பழியொடு பாவமிலாரே 204  
 ஞானசம்பந்தன்...பாடல் வல் வித்தகத்தால் மொழிவார் பழியிலரிம்  
 மண்ணின் மேலே 208  
 ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பாடிய அவர் பழியிலரே 357  
 ஞானசம்பந்தன் நற்றமிழ் பாடவல்லார் பழியிலரே 353

## 204. பழிகள் அடையா

பந்தனது செஞ்சொற்பாட லுடையாரை அடையா பழிகள் 169

## 205. பழிநீங்கும்

ஞானசம்பந்தன் சொற்பகரும் பழிநீங்கவே 305

## 206. பழிபாவம் அறும்

தமிழ்வல்லார்க்கு அறும் பழிபாவம் 383

## 207. பழிபோம்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ்பாட வல்லார் பழிபோகுமே 253  
 ஞானசம்பந்தன் படிக்கொள் பாடல் வல்லவர் தம்மேற் பழிபோமே 102  
 ஞானசம்பந்தன் பாமரு பாடல்பத்தும் வல்லார்மேற் பழிபோமே 101



## 208. பழியில் புகழ்

சம்பந்தன்...தமிழ்வல்லோர்...பாசந்தனை யற்றுப் பழியில் புகழாரே 81

## 209. பழியோடு பாவம் இலர்

பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் பழியோடு பாவமிலாரே 39  
பாடல் பயில்வார் பழியோடு பாவமிலாரே 204

## 210. பழுதின்மை

பழுதில் சம்பந்தன் மொழிகள் பத்துமே 90

## 211. பாக்கியவாளர்

சம்பந்தன் மதித்த இப்பாடல் வல்லவர் பாக்கிய வாளரே 366

## 212. பாசம் அறுதல்

சம்பந்தன்...தமிழ்வல்லோர் பெருநீருலகத்துப் பாசந்தனை யற்று 81

## 213. பார் முழுதாள்பவர்

ஞானசம்பந்தன்...பாடல்கள் பத்தும் வல்லார் பார்முழுதாள்பவரே 358

## 214. பாரோவிண் பரிபாலகர்

ஞானசம்பந்தன்...பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் இந்தப் பாரோடு விண் பரிபாலகரே 4

## 215. பாவ நாசம்

சம்பந்தன் பயில்வார்க் கினிய பாடல் வல்லார் பாவநாசமே 71  
ஞானசம்பந்தன்...சொன்னசொற் பாவநாச மாதலால் 236

## 216. பாவம் அடையாது

தமிழ்மாலக ளிசையோ டிவைபத்தும் பகரும்மடி யவர்க்கிடர் பாவம் அடையாவே 12

## 217. பாவம் அறும்

ஞானசம்பந்தன்.....ஒண்டமிழ் வல்லார்க் கறும்பழி பாவம் 383

## 218. பாவம் இல்லை

- ஞானசம்பந்தன்...ஈரைந்து மாலை யு மியலுமாப் பண்ணினூற் பாடுவார்க்  
கில்லையாம் பாவமே 292\*
- ஞானசம்பந்தன் சொல் இட்டமாப் பாடுவார்க் கில்லையாம் பாவமே 294
- ஞானசம்பந்தன் சொல் படியிவை பாடிநின் றுடவல்லார்க் கில்லை பாவமே  
270
- ஞானசம்பந்தன் சொல் பாடலிவை வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 178
- ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மாலை...பண்ணாரப் பாடவல்லார்க்கில்லை பாவமே  
152
- ஞானசம்பந்தன்...தமிழ்வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 288
- ஞானசம்பந்தன் தன்பாடலிவை வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 180
- ஞானசம்பந்தன்...பத்திவை பண்கொளப் பாடவல்லார்க்கில்லை பாவமே  
149
- ஞானசம்பந்தன் பாடல் வல்லார்களுக் கில்லை பாவமே 281
- ஞானசம்பந்தன் மாலை வல்லார்க் கில்லை பாவமே 306
- ஞானசம்பந்தன் வாய்ப் பன்னு பாடல் வல்லார்க்கில்லை பாவமே 303
- ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பானலார் மொழிவலார்க் கில்லையாம் பாவமே  
293
- ஞானசம்பந்தன் சொல்லிவை பாடுவார்க் கில்லை பாவமே 58
- ஞானசம்பந்தன் பாட்டகத் திவைவலார்க் கில்லையாம் பாவமே 284
- ஞானசம்பந்தன் பாடல் பத்திவை வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 290
- ஞானசம்பந்தன் பாடல் பத்தும் வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 283

## 219. பாவம் இலர்

- ஞானசம்பந்தன்.....அன்புறுமாலை பரவிடுந் தொழில்வல்லவர் அல்லலும்  
பாவமும் இலர் தாமே 246
- ஞானசம்பந்தன்...பாடல் வல்லார்கள் பழியொடு பாவமிலாரே 39
- ஞானசம்பந்தன் பாடல் பயில்வார் பழியொடு பாவம் இலாரே 204

## 220. பாவம் இலாதவர்

- ஞானசம்பந்தன் சொன்ன பகர்வார்...பாவமிலாதவரே 155

## 211. பாவம் கெடும்

- ஞானசம்பந்தன் சொற் பாடி யாடக் கெடும் பாவமே 148
- ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ் பாடியாடக் கெடும் பாவமே 251
- ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பாடியாடக் கெடும் பாவமே 266

## 222. பாவம் பறையும்

சம்பந்தன்...பரவிய தமிழ்சொல்லப் பறையுமெய்ப் பாவமே 287  
 ஞானசம்பந்தன் சொல் பண்ணிய இவைசொல்லப் பறையுமெய்ப் பாவமே 285  
 ஞானசம்பந்தன் சொன்ன பாடல் பத்தும் பாடவல்லார் பாவம் பறையுமே 52  
 ஞானசம்பந்தன் பண்ணிய தமிழ்சொல்லப் பறையும் பாவமே 278  
 ஞானசம்பந்தன் பத்தும் பாடப் பறையும் பாவமே 29  
 ஞானசம்பந்தன் பாடல் பத்தும் பாட நம் பாவம் பறையுமே 99

## 223. பாவம் பாறும்

ஞானசம்பந்தன்.....தண்டமிழ் பத்தும் வல்லார்மேல் பந்தமாயின பாவம்  
 பாறுதல் தேறுதல் பயனே 229  
 ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லார் பாவமான பாறுமே 235

## 224. பிணி அணைவிலர்

ஞானசம்பந்தன்ஃது செந்தமிழ்...பேணுதலுரியார்...இடர்பிணி துயரணைவ்  
 விலரே 136

## 225. பிணி அறுதல்

ஞானன்...தமிழ்வல்லார் பெரும்பிணி மருங்கற 166

## 226. பிணி இலர்

இசையொடுபாடல் இவைசொல வல்லவர் பிணியிலர் தாமே 78

## 227. பிணி நீக்கம்

மாலே நன்மையா லுரைசெய்து நவில்வார் ஞானசம்பந்தத் துறுபிணி நீக்கி 376

## 228. பிணி பாறும்

ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பாட நோய்பிணி பாறுமே 248

## 229. பிணி மருவாது

தமிழால்...எம்மாணை வணங்கியேத்த மருவா பிணிதானே 363

## 230. பிணி வாராது

சம்பந்தன்.....செஞ்சொன்மாலே செப்பும் அடியார்மேல் வாரா பிணிகள் 68

## 231. பிறப்பு அறுத்தல், அறுதல்

மாலைபுனைந்த பத்தும் பரவிப் புகழ்ந்தேத்த ஐயுறவில்லை பிறப்பறுத்தல் 362  
 மாலையிவை பத்துரைப்பார் உலகத்துக் கருவா ரிடும்பைப் பிறப்பதறுத்து 72  
 வீரட்டத்தானே ... புனைபாடல் வல்லார்க் கறுநீடவலம் அறும் பிறப்புத்  
 தானே 134

நின்னே நினைய வல்லவர் இல்லை நீணிலத்தே 128

## 232. பிறப்பு இல்லை

மாலை நன்மையா லுரைசெய்து நவில்வார் ஊன சம்பந்தத் துறுபிணி நீங்கி  
 யுள்ளமும் ஒருவழிக்கொண்டு வானிடை வாழ்வார் மண் மிசைப்  
 பிறவார் மற்றிதற் காணையு நமதே 376

## 233. பிறப்பு நீக்கம்

ஞானன்...தமிழ்வல்லார் பெரும்பிணி மருங்கற ஒருங்குவார் பிறப்பே 166

## 234. பிறப்பு - மறுபிறப்பு இல்லை

(“ மறுபிறப்பு ” என்பதைப் பார்க்க)

## 235. பிறப்பை - மறத்தல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வலார் மாற்றில் செல்வர் மறப்பர் பிறப்பையே 308

## 236. பிறவா வகை

தமிழ்மாலை செவிக்கினிதாக வல்லார்க் கெளிதாம் பிறவாவகை 31

## 237. பிறவி - நிலனிடை

இசைகொள உரைசெயும் நீதியரவர் இருநிலனிடை நிகழ்தரு பிறவியே  
 342

## 238. புகழ் அடைதல் - விண்ணும் நிலனும்

மாலை வைக லேத்துவார் விண்ணுந் நிலனுமாய் விளங்கும் புகழாரே 86

## 239. புகழ் உடையார்

தமிழ் பரவித் தொழும் அடியாரவர் என்றும் விளங்கும் புகழ்தனோடியர்  
 விண்ணும் உடையாரே 13

## 240. புகழ் ஏலும்

வந்த வல்லாருக் கேலும் புகழ் 182

## 241. புகழ் கொளவலர்

செந்தமிழ் பத்தும் சிந்தையட் சேர்க்க வல்லார்போய்ப் பொய்யில் வானவ  
ரோடும் புகவலர் கொளவலர் புகழே 257

## 242. புகழ் தாங்குதல்

ஞானசம்பந்தன்...தமிழ்மலைகள் வல்லவர் தாங்குவர் புகழாலே 245  
ஞானசம்பந்தன் நல்ல தன்னிசையாற் சொன்ன மலைபத்தும் தாங்க  
வல்லார் புகழ் தாங்குவாரே 5

## 243. புகழ் நிறையும்

தமிழ் விரகனதுரை.....ஒருபதும் நவில்பவர்.....புகழ்புவி.....புணர்தர  
நலமிசுவரே 21  
பந்தன் குன்றத்தமிழ் சொல்லக் குறைவின்றி நிறைபுகழே 18

## 244. புகழ் - பழியில் புகழ்

(“பழியில் புகழ்”—பார்க்க).

## 245. புகழ் - பெரும்புகழோடு பிரியாமை

மாலையீரைந்தும் இவை வல்லவர் உருத்திர ரென்ப்பெற் றமரலோக  
மிகவாழ்வர் பிரியாரவர் பெரும்புகழோடே 329

## 246. புகழ் மகள் பெறல்

ஒருபதும் மனமகிழ் வொடுபயில்பவர்.....எழின் மலர்மகள் கலைமகள்  
சயமகள் இனமலி புகழ்மகள் இசைதர இருநிலனிடையினிதமர்வரே  
20

## 247. புகழ்மல்கு தேச

செந்தமிழ் பத்தும் வல்லார் திருவொடு புகழ்மல்கு தேசினரே 109

## 248. புகழ்மிகு நன்மை

தமிழிவை கற்று வல்லார் மிக நலமலி புகழ்மிகு நன்மையர் தாமே 120

## 249. புகழ் விளங்கும்

ஞானசம்பந்தன் பாடல்வல்லார் வியன்ஞாலமெல்லாம் விளங்கும் புகழே

154

## 250. புகழாம்

கச்சிக் கம்பம் மெச்சுஞ்சொல்லை நச்சம், புகழே 299

## 251. புகழாளர் - தொல்புகழாளர்

ஞானசம்பந்தன் சொல்...இசைபாடுவார் விண்ணு மண்ணும் விரிகின்ற  
தொல்புகழாளரே 211

## 252. புகழினர் - புகழ் கிளரொளியினர்

தமிழிவை பரவ வல்லவர் வினைகெட மலிபுகழொடு கிளரொளியினரே 121

## 253. புகழுடன் பேரின்பம்

கள்ளிலேத்தப் புகழோடும் பேரின்பம் புகுதுமன்றே 119

## 254. புகழோங்கிப் பொலிதல்

தமிழ்மலை பற்றியென்றும் இசைபாடிய மாந்தர் பரமன் னடிசேர்ந்து  
குற்றமின்றிக் குறைபா டொழியாப் புகழோங்கிப் பொலிவாரே 2

## 255. புகழோங்குதல்

பத்தும் வல்லார் சீரினார் புகழோங்கி 133

## 256. புகழோ டோங்குதல்

தமிழிவை பத்தும் வல்லார் உலகுறு புகழினோ டோங்குவாரே 110

## 257. புண்ணியர் - புண்ணியராதல்

சம்பந்தன் மொழிபத்தும் இவை வல்லார் பொன்னடைந்தார் போகங்கள்  
பல அடைந்தார் புண்ணியரே 176

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மலை...பத்தும் இவை வல்லார் புண்ணியராய் 103  
ஞானசம்பந்தன் புண்ணிய செந்தமிழ் பத்தும் வல்லவர் புண்ணியர் 275

## 258. புவலோகத்து இருத்தல்

தமிழ்மலை யிவைவல்லார் பொருவாகப் புக்கிருப்பார் புவலோகத்தே 150

## 259. பேரின்பம் புகுதல்

கள்ளிலேத்தப் புகழோடும் பேரின்பம் புகுதுமன்றே 119

## 260. பொய்த்தவம் பொறி நீங்க

ஞானசம்பந்தன்...மலைகள் பெய்த்தவம் பொறிநீங்க இன்னிசை போற்  
செய்யும் மெய்யம் மாந்தரே 295-10

## 261. பொருள்

“உயர் பொருள்”—என்பதைப் பார்க்க;

## 262. பொன் அடைதல்

சம்பந்தன் மொழிபத்தும் இவைவல்லார் பொன்னடைந்தார் 176

## 263. பொன்னுலகம் பெறுவர்

ஞானசம்பந்தன்.....தமிழ்பத்தும் இசையாலுரை செய்வார் பெறுவர்  
பொன்னுலகமே 328

## 264. பொன்னுலகில் பொலிதல்

மரலைபத்திவை பாடவல்லார்கள் பூமலி வானவரோடும் பொன்னுலகிற்  
பொலிவாரே 43

## 265. போகங்கள் பல அடைதல்

மொழிபத்துமிவை வல்லார் பொன்னடைந்தார் போகங்கள் பல அடைந்தார்  
176

## 266. போகம் உறுவர்

செந்தமிழ்...பேணுதலுரியார்...நன்னுல கெய்துவர் எய்திய போகமும்  
உறுவர்கள் 136

## 267. மண்பொலிய வாழ்தல்

தமிழ்மலை பாடிய பத்திவை வல்லார் மண்பொலிய வாழ்ந்தவர் போய் 184

## 268. மண் மதியாமை

பாடல்பத்தும் பயின்றார் வினைபோகி மண்மதியாதுபோய் 360

## 269. மண்மிசைப் பிறவார்

மலை நன்மையாலுரைசெய்து நவில்வார் ஊனசம்பந்தத் துறுபிணி நீங்கி  
யுள்ளமும் ஒருவழிக்கொண்டு வானிடை வாழ்வார் மண்மிசைப்  
பிறவார் மற்றிதற் காணையு நமதே 376

## 270. மதி யுடையவராதல்

ஒருபதுமுடன் மருவிய மனம் உடையவர் மதியுடையவர் 19

## 271. மலம் ஆழியும்

உலகில் இழுசுமலம் அழியும்வகை கழுவும் உரை 325-12

272. மலர்மகள், கலைமகள், சயமகள், புகழ்மகள் துணைபெறல்  
ஒருபதம் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர் எழின்மலர்மகள் கலைமகள் சயமகள்  
இனமலி புகழ்மகள் இசைதர இருநிலனிடையினிதமர்வரே 20

273. மலராள துணைவராதல்

இவைவல்லார் தாமலராள துணைவராகி.....முக்கணனடி சேர  
முயல்கின்றாரே 129

274. மறுபிறப்பு இல்லை

சம்பந்தன் சொல் மடியாது சொல்லவல்லார்க் கில்லையாம் மறுபிறப்பே 179

275. மானமாக்கும்

ஞானசம்பந்தன் சொல்லிய நற்றமிழ் மானமாக்கும் மகிழ்ந்துரை செய்யவே  
301

276. மூவுலகும் பெறுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழார மொழிவார்கள் மூவுலகும் பெறுவார்களே 147

277. மொழிதகைய

தமிழ்விரகன் வழிமொழிகள் மொழிதகையவே 325-12

278. யோகம் தமது ஆதல்

தமிழ்மலைகள் வலார் சித்திரவிமானமமர் செல்வமலிகின்ற சிவலோகம்  
மருவி அத்தகு குணத்தவர்களாகி அனுபோகமொ டியோகம் மவரதே  
338

279. லோகம்

அமரலோகம், சிவலோகம், பரலோகம், புவலோகம்—பார்க்க.

280. வஞ்சமில்லர்

மால தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம் வஞ்சமில்லர்  
339

281. வரம் ஆதல்

தமிழ்மலை வலங்கொடே யிசை மொழியுமின் மொழிந்தக்கால் மற்றது  
வரமாமே 244

282. வருத்தம் வந்தடையா

தமிழ்மலை ஆதரித் திசைகற்றுவல்லார் சொலக்கேட்டுகந்தவர் தம்மை  
வா தியாவினே மறுமைக்கும் இம்மைக்கும் வருத்தம்வந் தடையாவே  
242



## 283. வழிபாடு ஆம்

ஞானசம்பந்தன் வந்தவாறே புனைதல் வழிபாடே 28

## 284. வாழ்க்கை - அல்லல் இன்றி இனிய வாழ்க்கை

பாடல் சீரார் நாவினால் வல்லராகி வாழ்த்துவார் அல்லலின்றி வாழ்வரே 300

ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர்..... இருநிலனிடையினிதமர்வரே 20

## 285. வாழ்க்கை ஒங்கி வாழ்தல்

பாடல் வல்ல வாய்மையார் உலங்கொள் வினைபோய் ஒங்கி வாழ்வரே 23

பாடலிவை பத்தும் உறுமா சொல்ல ஒங்கி வாழ்வரே 25

டைஞ்ஞீலி பாடுவார் உண்பின உலகினில் ஒங்கி வாழ்வரே 272

## 286. வாழ்க்கை சங்கமோடு நீடிவாழ்தல்

சம்பந்தனுரை...பாடவல்ல பத்தர்கள் பாரிதன்மேற் சங்கமோடு நீடிவாழ்வார் தன்மையி னாலவரே 47

## 287. மண்பொலிய வாழ்தல்

மாலை.....பத்திவை வல்லார் மண்பொலிய வாழ்ந்தவர் 184

## 288. வாழும் வழி

ஞானசம்பந்தன் பாடல்கொண் டோதி வாழ்மினே 163

ஞானசம்பந்தன் பாடல்பத்தும் பரவி வாழ்மினே 27

## 289. வான் அடைதல்

சம்பந்தன்...தமிழ்மாலை பாடும் அவரெல்லாம் கரையா உருவாகிக் கலிவான் அடைவாரே 84

ஞானசம்பந்தன் ஏழின் இசை மாலை யீரைந்திவை வல்லார் வாழியுலகோர் தொழ வான் அடைவாரே 173

ஞானசம்பந்தன்...பாடல் வலரானவர் வான் அடைவாரே 34

தமிழ்பத்தும் யாழின்னிசை வல்லார் சொலக் கேட்டாரவ ரெல்லாம் ஊழின்மலி வினைபோயிட உயர்வான் அடைவாரே 11

பெருமான் மலியம்பர் மாகாளம் பேணி உருகா உரைசெய்வார் உயர்வான் அடைவாரே 83

## 290. வான் உடையராதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன கொண்டிணீதா இசைபாடியாடிக் கூடுமவர் உடையார்கள் வானே 8

291. வான் உறைவார்

தமிழ்மாலையிவைவல்லார் பாரா ரவரேத்தப் பதி-வானுறைவாரே 89

292. வான் புகுவார்

பாடல்பத்தும் பயின்றார் வினைபோகி மண்மதி யாதுபோய் வான்புகுவார் 360

293. வான் பொலியப் புகுவார்

தமிழ்மால் பாடியபத் திவைவல்லார் மண்பொலிய வாழ்ந்தவர்போய் வான்  
பொலியப் புகுவாரே 184

294. வானகம் எளிதாதல்

பந்தன் சொல்லிய மாலபத்தும் வல்லார்க் கெளிதாகும் வானகமே 188

295. வான சம்பந்தத் தவரோடு வாழ்தல்

பத்தும்வலார் வானசம்பந்தத் தவரோடும் வாழ்வாரே 183  
பாடலிவை வல்லார் வானசம்பந்தத் தவரோடு மன்னி வாழ்வாரே 98

296. வானத் திருத்தல்

இன்னிசை பத்தும் வல்லார் எழில்வானத் திருப்பாரே 108  
பத்தும் உணர்ந்தேத்த வல்லார்...உயர்வானத் திருப்பாரே 324  
பாடலிவை வல்லார் தளர்வான தானொழியத் தகுசீர் வானத் திருப்பாரே 194

297. வானத் தின்பா யிருத்தல்

மீலம் புகழாற் சிறந்தேத்த வல்லாருக் கேலும்புகழ் வானத் தின்பா  
யிருப்பாரே 182

298. வானத் தினிதிருத்தல்

சம்பந்தன் சொன்ன...பரவ வல்லவர் ஏரார் வானத் தினிதா யிருப்பாரே 24

299. வானத் துயர்வார்

பாடல்பத்தும் கெரண்டுவைகி யிசைபாட வல்லார் குளிர்வானத் துயர்வாரே 3

300. வானத் துறைதல்

பாடலிவை வல்லார் ஊனமிலரா யும்பர்வானத் துறைவாரே 196

## 301. வானநாடு இனிதாள்வர்

பத்தும் ஊனமின்றி உரைசெய வல்லவர் தாம் போய் வான  
நாடினி தாள்வரிம்மா நிலத்தோரே 174

## 302. வானநிலன் உடையார்கள்

ஞானசம்பந்தனது சொல்முந்தி யிசைசெய்து மொழிவார்கள் உடையார்கள்  
நெடுவான நிலனே 335

## 303. வானம் அடைதல்

செந்தமிழ் ஒன்றுமுள்ள முடையார் அடைவார் உயர்வானமே 143

## 304. வானம் ஆளுதல்

ஞானசம்பந்தன் நாவினின்னுரை வல்ல தொண்டர் வானமாள் வல்லர்  
வாய்மையாகவே 237  
ஞானமிகுபந்தன்...பத்தும் இசைபாடு பத்தர் அகல் வானமாள்வர் மிகவே  
224

வானமாள்வதற் கூனமொன்றிலே 370

## 305. வானம் உடையராதல்

பந்தனுரை செந்தமிழ்கள் பத்துமிசைகூர வந்தவணம் ஏத்துமவர் வானம்  
உடையாரே 165  
பந்தனுரை பேணி வந்தவணம் ஏத்துமவர் வானம் உடையாரே 170

## 306. வானம் நிலாவ வல்லார்

தமிழ்மாலே பத்து நினைவார் வான நிலாவ வல்லர் 223

## 307. வானவர் கோனோடு கூடுதல்

செந்தமிழ் பத்தும் வல்லார் நிறைந்த வுலகினில் வானவர் கோனோடுங்  
கூடுவாரே 116

## 308. வானவர் சூழ இருத்தல்

பாடல்கள் பத்தும் வல்லார்கள் தடமுடித் தொக்க வானவர்சூழ இருப்பவர்  
சொல்லிலே 139

## 309. வானவர் வழிபடுதல்

ஞானசம்பந்தன் வாய்ந்த பாமாலே வாய் நவில்வாரை வானவர் வழிபடுவாரே  
377

## 310. வானவரோடும்...சேல்லுதல்

ஞானத்தமிழ் நன்குணரசு சொல்லிடல் கேட்டல் வல்லோர் தொல்லை  
வானவர் தங்கனொடும் சேல்குவர் 117

## 311. வானவரோடு இருப்பார்

பத்தும் உணர்ந்தேத்த வல்லார்போய் உண்டுபீழ் வானவரோ ஓயர்  
வானத் திருப்பாரே 324  
மாலையொண்டேத்த வல்லார்போய் என்றும் வானவரோடிருப்பாரே 264

## 312. வானவரோடு உறைதல்

தமிழ்மலை பத்துந் தொழுதேத்த வல்லாரவர் வானவரோ ஓறைவாரே 171  
பாடல்பத்தும் இவைவல்லார் உண்புநீங்கி வானவரோ ஓலகில் உறைவாரே  
49

## 313. வானவரோடும் புக வலர்

ஞானசம்பந்தன்...செந்தமிழ் பத்துஞ் சிந்தையுட் சேர்க்க வல்லார்போய்ப்  
பொய்யில் வானவரோடும் புக வலர் 227  
ஞானசம்பந்தன்.....தமிழ்மலை வல்லோர்போய் முந்தி வானவரோடும்  
புக வலர் 225

## 314. வானிடைப் பயிலுதல்

பண்ணார் பாடல் பத்தும் வல்லார் பயில்வது வானிடையே 64

## 315. வானிடைப் பொலிந்து தோன்றுதல்

மாலையீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர் சுற்றமுமாகித்  
தொல்வினை யடையார் தோன்றுவர் வானிடைப் பொலிந்தே 381

## 316. வானிடை வாழுதல்

மலை நன்மையால் உரைசெய்து நவில்வார்...வானிடை வாழ்வார் 376

## 317. வானிடை விரவுதல்

தமிழ் பத்திசை பாடவல்லார் போய் விரவாகுவர் வானிடை 33

## 318. வானில் அரசாள்வர்

மாமஞான ஞானமுநிவன்...ஆனசொன்மலை யோதும் அடியார்கள்  
வானில் அரசாள்வர் ஆணை நமதே 221

319. வானில் உயர்வினோ டோங்குதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ்சேரச் செப்புமாந்தர் தீவினை நோயிலராய்  
ஒத்தமைந்த உம்பர் வானில் உயர்வினோ டோங்குவரே 65

320. வானுலகத் திருத்தல்

மறையிலங்கு தமிழ்வல்லார் வானுலகத் திருப்பாரே 61

321. வானுலகம் அடைதல்

தமிழீரைந்து மொழிந்துள்கி ஆடுமடியார் அகல் வானுலகம் அடைவாரே  
198

322. வானுலகம் பயிலுதல்

பந்தனுரை கொண்டு மொழிவார்கள் பயில்வார்கள் உயர் வானுலகமே 334

323. வானுலகின் மேலே நல்லர்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன வாய்ந்த இம்மாலகள் வல்லவர் நல்லர்  
வானுலகின் மேலே 347

324. வானுலகு ஆடல் (ஆள்தல்)

செந்தமிழ் வல்லவர் முந்தி வானுல காடன் முறைமையே 302

325. வானுலகு ஆள்வர், ஆளவல்லர்

சம்பந்தன் இன்னுரைகள் வாயடைந்து பாடவல்லார் வானுல காள்பவரே  
48

செந்தமிழ்... சொல்ல வல்லாரவர் வானுல காளவும் வல்லரே 256

ஞானசம்பந்தன் சொல் நீதியால் நினைவார் நெடுவானுல காள்வரே 140

ஞானசம்பந்தன் சொல் வாய்ந்தவா நேத்துவார் வானுல காள்வாரே 151

326. வானுலகு எய்தி மகிழ்ந்திருத்தல்

பத்திவை நாளுஞ் சொல்ல வல்லவர் தம்மைச் சூழ்ந்தமரர் தொழுதேத்த  
வல்ல வானுல கெய்தி வைகலு மகிழ்ந்திருப்பாரே 231

327. வானுலகு கூடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன கோலமிக்க மால வல்லார் கூடுவர் வானுலகே  
51

ஞானசம்பந்தன் கருதுபாடல் கோழையா அழைப்பினும் கூடுவார் நீடுவா  
னுலகினூடே 349

328. வானோர் உலகு ஆள வல்லவர்

பாசுநஞ் சொன்ன பத்தும் வல்லார்கள் வானோ ருலகளவும் வல்லரன்றே 312

329. வானோர் உலகில் மகிழ்தல்

தமிழ்கள் இவைவல்லார் வாழி நீங்கா வானோ ருலகில் மகிழ்வாரே 195

330. வானோர் உலகில் மருவும் மனத்தார்

செஞ்சொன்மலை செப்புமடியார் மேல் வாரா பிணிகள் வானோ ருலகில் மருவு மனத்தாரே 68

331. வானோர் எதிர்கொள்ளுதல்

பாடல் பத்தும் பயின்றார் வினைபோகி மண்மதியாதுபோய் வான்புகுவர் வானோர் எதிர்கொளவே 360

332. வானோர் சீர்மதிநுதல் மடவரல் (திரு) மார்பிற் சேர்தல்

தமிழ்விரகன மொழிகள்.....மனங்கொளப் பயிற்றுவோர் மார்பே சேர்வாள் வானோர்சீர் மதிநுதல் மடவரலே 126

333. வானோர் வணங்க மன்னி வாழ்தல்

பாடலான பத்தும் இவை கற்று வல்லா ரெல்லாம் வானோர் வணங்க மன்னி வாழ்வாரே 69

334. விண் ஆள்வர்

அல்லலின்றி விண் ஆள்வர்கள்.....ஞானசம்பந்தன்.....சொல்லிய பத்தும் வல்லாரே 218

335. விண் உடையார்

புலிப் பரவித் தொழும் அடியாரவ ரென்றும் விளங்கும் புகழ்த னோடியார் விண்ணும் உடையாரே 13

336. விண்ணவர் ஆற்றல்

பத்தும் உண்மையினால் நினைந்தேத்த வல்லார்மேல் மெலிகெழு துயரடையா வினைசிந்தும் விண்ணவ ராற்றலின் மிகப் பெறுவாரே 79

337. விண்ணவர் விமானம் கோவார ஏறுதல்

பத்தும் பண்ணியல்பாகப் பூத்திமையாலே பாடியுமாடியும் பயில வல்லார்கள் விண்ணவர் விமானம் கோவார ஏறி 75

338. விண்ணவர் வியனுலகம் நிலையாக

மாலைவல்லார்.....விண்ணவர் வியனுலகம் நிலையாக முன்னேறுவர் 262

339. விண்ணவர் வியனுலகு ஆள்தல்

பத்தும்.....பயில வல்லார்கள்.....விண்ணவர் விமானங் கொடுவர ஏறி  
வியனுலகாண்டு வீற்றிருப்பவர் தாமே 75  
வல்லார்...விண்ணவரா யோங்கி வியனுலகம் ஆள்வாரே 181

340. விண்ணவராய் ஒங்குதல்

பண்ணிசையா லேத்திப் பயின்ற இவைவல்லார் விண்ணவரா யோங்கி, 181

341. விண்ணவரில் எண்ணுதலை விருப்புளார்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன மேவியிசை மொழிவார் விண்ணவரில்  
எண்ணுதலை விருப்புளாரே 206

342. விண்ணவரோ டினிதாக வீற்றிருத்தல்

பத்தும் வல்லார்கள் விண்ணவரோ டினிதாக வீற்றிருப்பா ரவர்தாமே 201

343. விண்ணவரோடுஞ் சேர்பவர்

பத்தும் வல்லார் சீரினார் புகழோங்கி விண்ணவ ரோடுஞ் சேர்பவரே 133

344. விண்ணவரோடும் புகுவார்

பத்தும் இவைவல்லார் பண்ணியராய் விண்ணவ ரோடும் புகுவாரே 103

345. விண்ணவரோடு வீடுபெறுதல்

பத்தும் வல்லார்போய் வெந்துயர் கெடுகிட விண்ணவ ரோடும் வீடுபெற்று  
76

346. விண்ணிடை மன்னிய சீர்பெறுதல்

பத்தும் வல்லார்கள்போய் மலிகொள் விண்ணிடை மன்னிய சீர்பெறு  
வார்களே 142

347. விண்ணுலகம் எதிர்கொள்ள

பத்தும் வல்லார் விரைதரு விண்ணுலகம் எதிர்கொள்ள விரும்புவாரே 314

348. விண்ணுலகாள்வர்?

ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் விரும்புவாரவர்குள்போய் விண்ணுல காள்வாரே  
282

349. விண்ணோர் உலகத்து வாழும் விதி

பாடல்பத்துங் கருத்துணரக் கற்றாரும் கேட்டாரும் போய் விண்ணோ  
ருலகத்து மேவி வாழும் விதியதுவே யாகும் 59

350. விண்ணோர் ஏத்த

பத்தும் வல்லார் விண்ணோ ரவரேத்த விரும்புவரே 159

351. விண்ணோருலகில் வீற்றிருத்தல்

பத்தும் வல்லார்கள் விண்ணோ ருலகத்தினில் வீற்றிருப்பாரே 32

352. விண்பயன் கொளும் வேட்கையாளர்

பண்பயன் கொளப் பாடவல்லவர் விண்பயன் கொளும் வேட்கையாளரே  
162

353. விண் பரிபாலகர்

பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் இந்தப் பாரொடு விண் பரிபாலகரே 4

354. விண்புடை மேலுலகம் வியப்பெய்துவர்

தமிழ்பத்தும் வல்லார் விண்புடை மேலுலகம் வியப்பெய்துவர் 317

355. விண்புனை மேலுலகம் விருப்பெய்துவர்

பாடல்பத்தும் பரவிப் பணிந்தேத்த வல்லார் விண்புனை மேலுலகம் விருப்  
பெய்துவர் 315

356. விதியுடையராதல்

ஒருபதும் உடன் மருவிய மனமுடையவர் மதியுடையவர் விதியுடை  
யவர்களே 19

357. வியனுலகு ஆளுதல்

“விண்ணவர் வியனுலகு ஆளுதல்” என்பதைப் பார்க்க.

358. வியனுலகு உறவு

ஒருபது பயில வல்லவரிடர் விரவிலர் வினையொடு வியனுல குறவே 122

359. வியனுலகு உறுகதி பெறுதல்

ஞானசம்பந்தன வண்டமிழ் , சொன்னவர் துயரிலர் வியனுல குறுகதி  
பெறுவரே 343



360. விருப்பங் கூரும்

வீழிமிழலைமேல் தாழு மொழிகளே 92

361—400 : வினை - வினைகள்

361. அருவினை அறுதல்

தமிழ் பத்தும் வல்லவர் அல்லலோ டருவினை யறுத லாணையே 273

362. அருவினை இலர்

அச்சிறு பாக்கத் தடிகளை யேத்தும் அன்புடை அடியவர் அருவினை யிலரே 77

363. அருவினை கெடும்

அருந்தமிழ் மாலைகள் பாடியாடக் கெடும் அருவினையே 350

364. அருவினை சாரா

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லார்க் கருவினைநோய் சாராவே 322

365. உலங்கொள் வினைபோம்

பாடல்வல்ல வாய்மையார் உலங்கொள் வினைபோய் ஒங்கி வாழ்வரே 23

366. ஊழின் மலிவினை போம்

பத்தும் யாழின்னிசை வல்லார் சொலக் கேட்டாரவ ரெல்லாம் ஊழின்மலி  
வினைபோயிட உயர்வானடைவாரே 11

367. கோவெல்வினை போயறும்

குன்றதேத்த வல்லார் கொடுவெல்வினை போயறுமே 313

368. தீவினை அகல்வர்

சொன்மாலை பத்தும் வல்லார் அகல்வர் தீவினை 137

369. தீவினை இலர்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ்சேரச் செப்பு மாந்தர் தீவினை நோயிலராய்...  
ஒங்குவரே 65

370. தீவினை போயகலும்

பத்தும் வல்லார் விரும்பிக் கேட்பார் தம்பால் தீவினைகள் போயகலும் 207

## 371. தோல்வினை அடையார்

மாலையீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர் சுற்றமுமாகித்  
தோல்வினை யடையார் 381

## 372. தோல்வினை ஒல்கும்

தமிழ்பத்து முணர்வாரவர்கள் தோல்வினைகள் ஒல்கும் உடனே 330

## 373. தோல்வினை சூழாமை

பந்தனைநல்லூர் சொல்லிய பாடல் பத்தும் வல்லவர்மேல் தோல்வினை  
சூழ்கிலாவே 379

## 374. தோல்வினை தீர்தல்

ஞானசம்பந்தன் உரைசெய்த திருநெறிய தமிழ்வல்லவர் தோல்வினை தீர்தல்  
எளிதாமே 1

ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் சொலவலாரவர் தோல்வினை தீருமே 304

## 375. தோல்வினை போம்

பாடல்கள் பத்துஞ் சொல்ல வல்லவர் தோல்வினைபோய் 361

## 376. நல்வினை(கள்) தளரா

பாடலிவை பத்தும் வல்லார் விரும்பிக் கேட்பார் தம்பால தீவினைகள்  
போய்கலும் நல்வினைகள் தளரா அன்றே 207

## 377. நல்வினை யோடுடனாதல்

மாலைபத்தும் வல்லார் அகல்வர் தீவினை நல்வினையோ டுடனாவரே 137

## 378. பொருதவினை போம்

பொருதரடிபாடிப் பெரிதுந் தமிழ்சொல்லப் பொருத வினைபோமே 95

## 379. மேல்வினை மாயும்

மாலைவல்லா ரவர்தங்கள் மேல்வினை மாயுமே 212

## 380. வந்தவினை நையும்

பந்தனூரை சிந்தைசெய வந்தவினை நைந்து 326

## 381. வல்வினைகள் மாயும்

பந்தனூரை வாழியாகக் கற்பவர் வல்வினைகள் மாயுமே 311

## 382. வினை அடையா

ஞானசம்பந்தன் ஒண்டமிழ்மாலகொண் டாம்படி யிவையேத்த வல்லார்க்  
கடையா வினையே 260  
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லார்க் கடையா வினைகள் 197  
பல்பெயர்ப் பத்தும்வல்லார்க் கடையா வினைகள் 63-12

## 383. வினை இல்லை

சூலம்வல்லான் கழலேத்து பாடல் சொல்லவல்லார் வினையிலையாமே 6  
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன நம்பி நாள் மொழிபவர்க் கில்லையாம் வினை 351  
மாலையீரைந்தும் வல்லவர்க் கில்லையாம் வினையிரு நிலத்துளே 161

## 384. வினை இலர்

ஞானசம்பந்தன் ...தமிழ்மால வாழுந்துணையாக நினைவார் வினையிலரே 46  
பந்தன் செஞ்சொன்மால இரவும் பகலும் பரவி நினைவார் வினைகள்  
இலரே 216

## 385. வினை கேடுதல்

ஞான முநிவன்.....உரைத்த பனுவல்.....எந்தை நனிபள்ளி யுள்க  
வினைகெடுத லாணைநமதே 220  
தமிழிவை பரவ வல்லவர் வினைகெட.....ஒளியினரே 121  
தொண்டர்க் கிசையார் தமிழ்விரகன் சொன்ன இவை பாடியாடக் கெடும்  
வினைகளே 249

## 386. வினை சாரா

தகைமலி தண்டமிழ் கொண்டிவை யேத்தச் சாரகிலா வினைதானே 44

## 387. வினை சிந்தும்

எந்தையை உரைசெய்த இசைமொழி பவர்வினை சிந்தி 125  
பத்தும் உண்மையினால் நினைந்தேத்த வல்லார்மேல் மெலிகெழு துயரடையா  
வினை சிந்தும் 79

## 388. வினை நாசம்

நலமலி பாடல்வல்லார் வினையான நாசமே 107

## 389. வினை நிலலாது

செந்தமிழ்கள் கொண்டினிது செப்பவல தெரூண்டர்வினை நிற்பதிலவே 331  
மால்கள் சொல்ல நிலா வினையே 160

## 390. வினை நீங்கும்

ஞானசம்பந்தன் இன்புறுந் தமிழாற் சொன்ன ஏத்துவார் வினைநீங்கி 214  
மாலைவல்லார் வினையாயின நீங்கி 262

## 391. வினை பற்றறும்

பண்ணமர் பாடல்வல்லார் வினையாயின பற்றறுமே 319  
பண்ணியல் பாடல்வல்லா ரவர்தம்வினை பற்றறுமே 320  
பண்புனைபாடல் வல்லாரவர் தம்வினை பற்றறுமே 318  
பாவியன் மாலைவல்லாரவர் தம்வினை யாயின பற்றறுமே 359

## 392. வினை பறையும்

ஞானசம்பந்தன் படியாற்சொன்ன பாடல்சொலப் பறையும் வினைதானே 17  
ஞானசம்பந்தன்.....முறைமையாற் சொன்னபாடல் மொழியும் மாந்தர்  
தம்வினைபோய்ப் பறையும் ஐயுறவில்லை பாட்டிவை பத்தும்  
வல்லார்க்கே 226  
ஞானசம்பந்தன் மொழியிவை யுரைசெயு மவர்வினை பறையுமே 346

## 393. வினை பாறும்

ஞானசம்பந்தன் சொல் பன்னவே வினைபாறமே 55  
ஞானசம்பந்தன் மாலைகொண் டேத்திவாழும் நும் பந்தமார் வினைபாறிடுமே 263

## 394. வினை போதல்

பாடல்பத்தும் பயின்றார் வினைபோகி 360  
பாடல் வல்ல வாய்மையார் உலங்கொள் வினைபோய் ஒங்கி வாழ்வரே 23

## 395. வினை மாயும்

சூலநல்ல படையான் அடிதொழு தேத்திய மாலைவல்லாரவர் தங்கள்  
மேல்வினை மாயுமே 212  
புரிழ்பத்திவை தரித்தார்கள்மேல் வந்து தீயவ் வடையாமையால்  
வினைமாயுமே 257  
பாடல்பத்துங் கருத்துணரக் கற்றூருங் கேட்டாரும் போய் விண்ணே  
ருலகத்து மேவி வாழும் விதியதுவே யாகும் வினைமாயுமே 59

## 396. வினை முனைகேடும்

மாலைவல்லோர் போய் முந்தி வினவரோடும் புகவலர் முனைகேட வினையே 225

## 397. வினை வாடல் எளிது

பத்தும் இவை கற்று வலந்தருமவர்க்கு வினைவாடல் எளிதாமே 167

## 398. வினை வாதியாது

மாலை ஆதரித்திசை கற்றுவல்லார் சொலக் கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியா  
வினை 242

## 399. வினை விரவிலர்

ஒருபது பயில வல்லவாரிடர் விரவிலர் வினையொடு 122

## 400. வினை வீடு (விதேல்)

ஞானசம்பந்தன் சொல் விரும்புவார் வினைவீடே 54

## 401. வீடு எளிதாம்

தமிழ்பத்திசை பாடவல்லார்போய் விரவாகுவர் வானிடை வீடெளிதாமே 33

தமிழ்பத்தும் வல்லார் விண்புடை மேலுலகம் வியப்பெய்துவர் வீடெளிதே 317

தமிழ்மாலை செவிக்கினிதாக வல்லார்க் கெளிதாம் பிறவாவகை வீடே 31

பத்தும்வல்லார் போய் வெந்துயர் கெடுகிட விண்ணவ ரோடும் வீடுபெற்  
றும்மையின் வீடெளிதாமே 76

பாடல்பத்தும் பரவிப் பணிந்தேத்த வல்லார் விண்புனை மேலுலகம்  
விருப்பெய்துவர் வீடெளிதே 315

## 402. வீடுகதி பெறுதல்

பத்தும் இசைவல்லவர் வேந்தராகி யுலகாண்டு வீடுகதி பெறுவரே 250

## 403. வேந்தராய் உலகாளுதல்

பத்தும் இசைவல்லவர் வேந்தராகி யுலகாண்டு 250

## 404. வையத்தார்க்கு மேலார்

பாடலிவை வல்லார் மிளிருந் திரை சூழ்ந்தீ வையத்தார்க்கு மேலாரே 191

(13) ஒதுவதால் வரும் பயன் (தொடர்ச்சி)

ஆணையீட்டும், தீடம்படவும் உரைக்கப்பட்ட இடங்கள்  
 அருந்தமிழ் பத்தும் வல்லவர் அல்லலோ டருவினை யறுதல் ஆணையே 273  
 அருளை முறைமையாற் சொன்னபாடல் மொழியு மாந்தர்தம் வினைபோய்ப்  
 பறையும் ஐயுறவில்லைப் பாட்டிவை பத்தும் வல்லார்க்கே 226  
 ஆனசொன்மாலே யோதும் அடியார்கள் வானில் அரசாள்வர் ஆணை நமதே  
 221

இன்னுரை வல்ல தொண்டர் வானமாளவல்லர் வாய்மையாகவே 237  
 சம்பந்தன் தெருண்டபாடல் வல்லாரவர் சிவகதி பெறுவது தீடமாமே 241  
 செந்தமிழ் பத்தும் வல்லவர் புண்ணியர் சிவகதி புகுதல் தீண்ணமே 275  
 செந்தமிழின் மால்கொடு .. சிந்தைசெய வல்லவர்கள் .. இமைமையோர்  
 அந்தவுலகெய்தி யரசாளுமதுவே சுரதம் ஆணை நமதே 336

(தமிழ்) சொ(ல்)லப் பறையும் மெய்ப் பாவமே 285, 287  
 தமிழ்பத்திவை... இசைவல்லவர் ஒங்கமராவதியோர் தொழச் செல்வதும்  
 உண்மையே 255

நற்றமிழ்மாலே நன்மையால் உரைசெய்து நவில்வார்... வானிடை வாழ்வார்  
 மண்மிசைப் பிறவார் மற்றிதற் காணையு நமதே 376  
 பத்தும் பரவிப் புகழ்ந்தேக்க ஐயுறவில்லை பிறப்பறுத்தல் அவலம்  
 அடையாவே 362

பணுவல்...எந்தை நனிபள்ளியுள்க வினைகெடுதல் ஆணை நமதே 220  
 பாடல் வல்லவர் சிரமலி சிவகதி சேர்தல் தீண்ணமே 271  
 பாடல் வல்லவர் மிக்க இன்பமெய்தி வீற்றிருந்து வாழ்தல் மெய்ம்மையே  
 233

மருவிய தமிழ்விரகன மொழியே வல்லவர் தம்மிடர் தீடமொழியே 371  
 மாலேபழிதீர நின்றேத்த வல்லார்கள்போய்ச் சிந்தை செய்வார் சிவன்  
 சேவடி சேர்வது தீண்ணமே 254

(14) ஒதுவதால் வரும் பயன் (தொடர்ச்சி)

பயன் உபதேச முறையில் அமைந்த பதிகங்கள் : 56,96,127,163,236,243,  
 244,263,277,295,305,325.

பயன் சொல்லப்படாத பதிகங்கள் : 53,92,115,145,217,232,355,367,  
 375,382

பயன் தீரம்ப சொல்லப் பெற்றன : 2,20,21,76,79,129,136,176,203,261,  
 262,329,338,339,360,376,381,383

குறிப்பு : மேற்காட்டிய விளக்கத்தினின்றும் “பத்துப் பாடல்களையும்”  
 ஒதுவதால் பூர் சம்பந்தப்பெருநான் காட்டிய முறை என்பது நன்கு பெறப்  
 படும.

பின்னும், அவர் பலன் கூறம் இறுதிப் பாடலைப் பாடவேண்டிய அவசியமும் இல்லையெனினும், ஏனெனில் அவரே மேற்சொன்ன "பத்தைப் பாடுக" என்றாராதலின்.

## 269. தேன்

(வண்டு மதுவுண்டு பாடுதல் என்னும் தலைப்பு 394-ம் பார்க்க.)

கலையினார் புறவில் தேன் கமழ்தரு  
கானப்பேர் 284-9  
கோடிடைச் சொரிந்த தேன் 349-5  
கோடுதேன் சொரி குன்று 246-3  
தாமரைத் தண்டுறை தேன் அலைக்கும்  
வயல் 293-7  
தேன் அகம் மருவிய செறிதரு  
முளரி 342-9  
தேனபலா 245-4  
தேன்மொழி 245-11  
தேனடை வண்டுபாடு சடை  
யண்ணால் 222-2

தேனமரும் மொழி 205-7  
தேன்மொழிமலை 340-11  
தேனார் வண்டுபண் செய்யும் 300-5  
தேனில் வண்டமர் பொழில் 350-5  
தேனெய்பால் 142-5  
வண்டு தேனுண் டிசைபாட 83-9  
வண்டு வைகலுக் தேன் அருந்திப்  
பண்ணார் செய்யும் 65-2  
வார்தேனமுது உண்டு வரிவண்டு  
மருள்பாடி 332-5  
வாழைக்கனி தேன் பிலிற்றும்  
254-3

## 270. தொகை, தொகைக் குறிப்பு

தொகை - தொகைக் குறிப்பு வரும் பாடல்கள் 11-2, 79-3, 128, 131-1,  
143-3, 380-6

1

ஒருதலைவன் 131-1  
ஒரு பொருள் 19-10  
ஒருமை 128, 380-6  
ஒருவன் 2-3, 93-9, 128  
ஒன்றர் 143-3  
ஒன்று 170-9  
ஒன்றினர் 79-3

2

இரண்டினர் 143-3  
இருதலைப் போகம் 116-10  
இருமை 125-1

\*இருவர் : 3, 28, 30, 34, 42, 245-10,  
49, 61, 68, 91, 93-96; 111, 118,  
128, 148, 153, 154, 156-10, 165,  
167, 172, 180, 185, 187, 204, 226,  
236, 284, 292, 308, 323, 324, 327,  
343, 346, 354, 355, 374, 376,  
377-4, 378, 381

இருவர்கள் 22-7  
இருவர் தேவர் 55-9  
அருந்திறத் திருவர் 349-9  
சுருதியார் இருவர் 140-9  
வீரிவுற்ற இரண்டினர் 143-3  
சரியல்பு 128

\* 128 தவிர, பாட்டு எண் குறிக்காத பதிகங்களுக்குப் பாட்டு எண்  
9 எனக் கொள்க.

கிரகம்

இரு கிரகம் (ராகு, கேது) 325-7

சுடர்

இருசுடர் 128

நிதி

இருநிதி 128

பிறப்பு

இரண்டு பிறப்பு 380-6

இருபிறப்பு 128

பொழுது

இருபொழுது(ம்) 105-3,116-2,  
125-9

போகம்

இருதலைப் போகம் 110-10

போது

இருபோது(ம்) 37-6,44-10,55-2,  
86-1,116-4,329-4,336-7

மாதர்

மடமாத நிருவர் 242-6

வளி

இருவளி 128

3

அசுரர்கள்

முத்தர அசுரர்கள் 271-10

புலி

புள்ளரு 132-5

புலி

புலிபுலகு 72-2,128,150-3,4,165-1

காலம்

புலிபுல காலம் 128

குணம்

குணங்கள் மூன்று 132-5

குண மூன்று 11-2

திரிகுணம் 21-1,371-5

முக்குணங்கள் 126-7

முக்குணம் 128

குளம்

குளம் மூன்று 175-3

தமிழ்

முத்தமிழ் 153-10,260-11,373-11

தீ

(சுடர், எரி, தழல், தீ)

எரி மூன்று 131-11,380-3

எரிமூன்று தழல் 341-9

சுடர் மூன்று 11-4

தீ மூன்று 193-9

முத்தழல் 129-2

முத்தீ 11-5,267-7,361-2,384-6

முவ்வழல் 266-7,343-4

மூவொரி 6-2,276-6

மூன்று கனல் 47-6

மூன்றொரி 380-6,10

நீர்

முந்நீர் 128

பாழி

பாழி மூன்று 175-3

புரம் - திரிபுரம்

(i) அரண்

அரண் மூன்று 2-4,85-1

அரண் மூன்று 278-1

(ii) எயில் - எயில்கள்

எயில் மூன்று 3-9,27-2,7;33-1,

45-8, 116-2

எயில்கள் மூன்று 65-2



மூவெயில் 37-7, 43-6, 50-6, 105-10,  
234-6

(iii) திரிபுரம் - திரிபுரங்கள்  
திரிந்தபுரம் மூன்று 82-1  
திரிபுர மூன்று 9-5, 348-7  
திரியும் புர மூன்று 384-5

(iv) நகரம்

நகரம் ஒரு மூன்று 88-5

(v) புரம்

புரங்கள் மூன்று 65-1, 174-4  
புர(ம்) மூன்று 24-1, 68-8, 74-1,  
83-1, 108-3, 7; 133-10, 171-2;  
179-9, 192-4-8, 193-2, 198-2-10,  
208-6, 269-2-7; 303-2

திரிந்த புரமூன்று 82-1  
திரியும் புரமூன்று 384-5  
மூப்புரங்கள் 181-7, 314-6  
மூப்புரம் 128, 201-4, 205-6,  
212-3-6, 284-9, 285-6, 369-7  
மூன்றுபுரம் 224-11

(vi) மதில்

மதில் மூன்று : 27-8, 30-7, 64-2,  
67-5, 84-3; 155-1-4; 256-7  
360-2, 364-7

மதில் மூன்று 42-2

மும்மதில்(ள்) 39-5, 42-6, 48-4,  
49-8, 10; 51-2, 54-8, 57-7, 58-7,  
99-3, 133-6, 164-6, 167-2, 170-6,  
178-7, 189-1, 190-8, 262-4,  
288-10, 379-7

மும்மாமதில் 180-2

மூன்று மதில் 59-4, 222-3

(vii) மூவர்

(திரிபுராதிகள்) 69-1, 336-5, 384-10

(viii) மூன்று

(மூப்புரம்) 52-7

பொழுது

மும்பொழுது 128

பேது

மும்பேது(ம்) 139-1, 228-5

மதம்

மும்மதம் 102-2, 128, 164-4

முடி

மும்முடி 256-11

மூர்த்தி

மும்மூர்த்திகள் 128

மூவர்

42-2, 44-8, 53-1, 164-6, 213-3,  
214-6, 281-5, 286-4

மூன்று

(மூர்த்திகள்) 143-3

கலை, விளா, நாண் (நலம்) 148-5

வண்ணம்

வண்ண மூன்று 211-11

4

அந்தக்கரணம்

(கரணம் பார்க்க.)

நாலந்தக் கரணம் 126-7

நாலாமந்தக் கரணம் 128

அம்புதம்

அம்புத நால்கள் 7-5

அறம்

அறநான்ற 68-6

கடல்

நிற்கடல் 128

கரணம்

காண நான்கு 129-7

திசை

திசை நான்கு 119-11

நாற்றிசை 310-10

நால்வர்

(சனகாதி) 41-7, 48-1, 128, 140-7  
166-1, 168-4, 182-3, 186-6,  
201-10, • 225-8, 243-7, 296-7,  
• 324-3-5; 336-7, 351-5, 379-5

இணையிருவர்கள் 20-5

சுரிருவர் 132-1

நிலம்

நானிலம் 128

பாடி

பாடி நான்கு 175-3

மறை

அருமறை நான்கு 43-2, 100-2

ஒருநாலு 170-9

சுருதி மறை நான்கு 195-5

நாலு 143-3, 169-6, 170-9

நாலுமறை 182-11, 341-9

நான்கு 26-10, 142-3, 6

நான்மறை 4-1, 11; 6-2, 40-11, 41-1,  
3, 11; 48-5, 49-3, 54-9, 64-6,  
76-11, 79-3, 104-6, 105-1, 108-4,  
115-8, 128, 131-10, 132-9, 133-5,  
147-1, 152-6, 163-3, 164-2, 178-  
6, 7; 181-2, 3; 187-10; 189-4, 11;  
192-5-7; 206-12, 207-11, 211-9,  
259-11, 260-11, 266-6, 7; 269-1,  
274-10, 275-2, 280-2, 285-3, 4;  
293-1, 294-11; 311-8, 318-10,  
320-2, 3; 322-6, 324-5, 339-7,  
347-10, 350-9, 361-2, 11; 364-9,  
376-5, 377-3, 8; 380-10

மறைநாலு 383-9

மறை நான்கு 11-2, 43-2, 66-1,  
100-2, 358-11

மறைமுதல் நான்கு 128

மாமறை நாலு 383-9

மேகம் - 'அம்புதம்'—பார்க்க.

வேதம்

நால்வேதம் 81-1, 131-1, 7; 191-1;  
10; 254-9, 267-7, 378-1, 379-3,  
380-4, 6

நாலு - 'மறை' பார்க்க.

நாலு வேதம் 47-9

நான்கு 'மறை' பார்க்க.

வேதங்கள் நாலு 182-9

வேதம் நான்கு 65-9, 108-7, 250-2,  
307-1

வேதமொர் நான்கு 52-6

5

அஞ்சு (ஆனஞ்சு) 145-2, 3, 224-7

ஆவிலந்து 112-7

ஆவினில் ஐந்து 7-4, 360-2, 382-6

ஆனஞ்சு 142-5, 231-5, 248-6,  
283-3, 296-8

ஆனமர் ஐந்து 361-4

ஆனிடைய ஐந்து 360-9, 363-5

ஆனிலங்கினர் ஐந்து 146-5, 227-2

ஆனிற் பொலி ஐந்து 14-1

ஆனி(ன)னில் ஐந்து 350-5

ஆனைந்து 211-5

ஆனொடஞ்சு 311-9

பால் நெய் அஞ்சு 145-5

உணர்வு

ஐயுணர்வு 293-6

எழுத்து

அஞ்செழுத்து 280, 377-8, 378-8

## ஐவர்

இனம் வளர் ஐவர் 222-7  
உடல் வாழும் ஐவர் 363-2  
காயந்தன்னுள் ஐவர் 50-7

## கணை (பாணம், வாளி)

ஐங்கணை 39-6, 201-9, 246-2  
ஐந்து பாணம் 139-2  
மதன் வாளி ஐந்து 280-5

## கல்வி

ஐந்தமர் கல்வி 128

## களம்

களம் அஞ்சு 175-3

## தலை

ஐந்தலை (நாகம்) 39-4, 54-4, 128,  
257-5  
ஐந்தலை (நீண்முடிய கழல் நாகரை  
யன்) 63-10

## நிலன்

நிலனைந்து 129-7  
பஞ்சவர் 62-5

## படம்

அரவின்படம் அஞ்சு 280-5

## புலங்கள் - புலம் - புலன்

அஞ்சு 62-5, 6; 143-3, 230-4, 237-4,  
334-7

அஞ்சு களிறு 250-1

அஞ்சு புலங்கள் 166-8

அஞ்சு புலன் 336-10

அஞ்சொண் புலன் 38-4

ஐந்து புலங்கள் 4-8

ஐந்து புலன் 42-4, 191-6

ஐம்புலன்(கள்) 53-6, 126-7, 128,  
131-10, 132-6, 186-8, 190-9

புலனைந்து 113-10, 129-7, 130-1,  
165-10

## பூதம்

அஞ்சு 143-3

அஞ்சு பூதம் 372-5

ஐந்து 6-7

ஐம்பூதம் 129-7

புவிமுதல் ஐம்பூதம் 129-7

பூதம்...அஞ்சு 280-5

பூதம் அவை ஐந்து 11-2

## பொழில்

ஐம்பொழில் 280-5

## விரல்

ஐவிரல் 44-6, 280-5

## வேள்வி

ஐவகை வேள்வி 128

ஐவேள்வி 43-2, 48-5, 178-4, 380-6

## 6

## அங்கம்

அங்கம் ஆறு 65-9, 66-1, 142-6,  
178-4, 223-6, 283-6, 351-7,  
358-11

அங்க முதலாறு 341-9

அங்க மொ(மோ)ராறு 43-2, 100-2,  
376-5, 380-4

ஆறங்கம் 42-7, 48-5, 79-3, 120-4,  
128, 147-1, 152-6, 178-7, 182-9,  
203-4, 316-5, 7; 377-3, 380-6

ஆறு 26-10, 142-3, 143-3, 170-9,  
250-2, 293-6

இருமூன்று 170-9

சட்(ஷட்) அங்கம் 126-7

## கலை

கலையாறு 9-8

## சமயங்கள்

ஆறு(சமயங்கள்) 131-1, 337-6

ஆறு சமயம் 329-5

இருமுன்று சமயங்கள் 165-5

கவ்வ

ஆரூர் சுவை 11-2

ஆறுசுவை 131-1

தேரர்

அறுவகைத் தேரர் 128

நூல் - (புரி நூல்)

முவிரு தொன்னூல் 267-7

பகை

அறுபகை 21-5, 132-6

ஆறு 4-9, 237-4

ஆறுஞ் செற்று 4-9

பதம்

ஆறுபதம் 128, 329-6

பொருள்

அறுவகைப் பொருள் 336-10

## 7

எழுமை 19-9, 47-6

இசை

எழு இசைக்கிளவி 336-10

எழிசை 79-3, 128, 131-1, 136-1, 6;

147-7, 365-7, 375-8, 380-6

எழின்னிசை 173-11

எழின்னிசை 325-10, 329-6

பலி

பலிகள் எழு 219-11

பலிகேழு 152-4, 173-6

எழுலகு 11-9, 151-6, 176-9, 315-10,

320-2, 325-10

நூலம் எழு 94-2

பெருமகேழு 152-4

ஓசை

ஏழோசை 11-2, 143-3

கடல்

ஏழ்கடல் 49-2, 221-8, 323-8

நூலம்

நூலம் எழு 94-2

நரகம்

நரகம் ஏழ் 307-7

நிலன்

நிலனெனும் எழுவகைப் போனகம்  
342-9

பண்

பண்ணும் பதம் எழும் 11-4

பதம்

பண்ணும் பதம் எழும் 11-4

பிறப்பு

எழு பிறப்பு 296-10

புரவி

புரவி யேழு 254-5

போனகம்

நிலனெனும் எழுவகைப் போனகம்  
(மால் எழுலகுண்டது) 312-9

## 8

அட்டானம்

அட்டானம் நாலிரண்டு 175-3

எட்டிருங்கலை 79-3

கலை

கலையெட்டு 333-4

குணம்

எண் குணங்கள் 131-1

## 277. கூடம்

கூடங்கள் 245-7

கோலு கனகக் குடமிடு கூடம் 219-3

## 278. கொடி

இணங்கெழுவி யாடுகொடி 333-5  
 கடையார் கொடி 63-12  
 கவருறு கொடி 350-10  
 குலவுகோலத்த கொடி 240-7  
 குலாய வாசற்கொடி 191-4  
 குன்றின் உச்சிமேல் விளங்கும்  
 கொடி 52-8  
 கொடி 253-2, 270-11, 301-8  
 கொடி அருக்கன் மண்டலத்  
 தணவும்...(ஆரூர்) 237-1  
 கொடிகள் (ஒங்கிக் குலவும் விழவு)  
 254-1  
 கொடிகள் (ஒங்கிய மாடம்) 225-4  
 கொடிகள் மேகமொடு தோய்வன  
 பொன்மாடம் 330-8  
 கொடிகள் விண்ணிற் றிகழும் 153-9  
 கொடிகொள் மாடம் 71-3  
 கொடித்தேர் 33-8  
 கொடி மதில் 52-8, 64-5  
 கொடிசேர் நெடுமாடம் 204-4,  
 317-5  
 கொடிமிடை 240 5  
 கொடியார் நெடுமாடம் 17-11  
 கொடியின் மிடைவால் வெயிற்  
 புரிவீலாத...(புகலி) 258-4  
 கொடியுடை யூர் 40-1  
 கொடிவான் விளிசெய் 384-5  
 கொடிவானிடை மிடைந்து வங்க  
 வாண்மதி தடவும் 232-4  
 கொம்பினேர் துகிலின் கொடி  
 188-4  
 கோலஞ்சேர் சித்திரக் கொடி 139-8

கோலத்த கொடி 240-7  
 சித்திரக்கொடி 139-8  
 துகிலின்கொடி 188-4  
 துகில்நீள் கொடிகள் மேகமொடு  
 தோய்வன 330-8  
 தூசதுகில் நீள்கொடிகள் 330-8  
 தெருவிற் கொடி 134-6  
 நிறைவெண் கொடி 80-4  
 நீடுமாட மாளிகைக் கொடி 237-1  
 நீள் கொடிகள் 330-1, 8  
 நெடுவீதிக்கொடிகளாடும் 193-6  
 பல்கொடி 204-4  
 பெரியமாடத் துயருங்கொடியின்  
 மிடைவால்வெயிற் புரிவீலாத...  
 புகலி 258-4  
 மங்குலொடு நீள்கொடிகள் 330-1  
 மதியின்கொடு சேர்கொடி 36-2  
 மாடக்கொடி 148-4  
 மாடங்கள் மாளிகை மீதெழு கொடி  
 மதியம் தீண்டிவந் துலவிய 350-4  
 மாட நீடுகொடி 143-8  
 மாடநெடுங் கொடிவிண் தடவும் 6-5  
 மாடமாளிகைக் கொடி அருக்கன்  
 மண்டலத் தணவும் 237-1  
 மாடமாளிகைக் கொம்பி னேர்  
 துகிலின் கொடி 188-4  
 மாடவீதி கொடியாடு (கொச்சை  
 வயம்) 219-1  
 மாளிகை உயர்ந்த தொகுக்கொடி  
 232-4  
 மாளிகைக் கொடி 187-8, 237-1

## சித்தி - சித்தர்

அட்டமா சித்திகள் 294-11  
 இருநான்கின் மாதிசித்தர் 66-10

## திசை - திக்கு

எட்டுத்திசை 11-2  
 எண்டிக்கு 126-1,4  
 எண்டிசை 8-11,30-4,75-6, 97-7,  
 106-5, 140-9, 184-3, 202-10,  
 209-6, 219-4, 253-1, 270-7,  
 309-10,338-10,353-1  
 திசைகள் எட்டு 380 6

## திசைபாலர்

எண்டிசை பாலர் 219-4

## தேவு

தேவில் எட்டர் 143-3

## மணம்

அட்டமணம் 132-6

## மூர்த்தி

எட்டாந் திருமூர்த்தி 175-3

## 9

காடொன்பது 175-8  
 பண்ணிடை ஒன்பது 79-3

## 16

எட்டிருங்கலை 79-3  
 எட்டெட்டுக் கலை 126-6  
 கலையெட்டு மருவெட்டும் 333-4  
 கலையெட் டெட்டு 209-4

## 18

பதினெட்டு (ஆகமம், உருத்திர  
 பேதம், புராணம்) 142-6,250-2  
 பதினெண் கணம்(ங்கள்) 183-8,  
 247-3

## 1,000

கதிராயிரம் 12-3

## கோடி

பல்கோடி உருத்திரர் 173-9

எண்ணரிய, எண்ணில்

எண்ணரிய வண்ணம் 329-6  
 எண்ணரிய விண்ணவர்கள் 332-9  
 எண்ணில் வினை 88-9

பல், பல, சில, சிலர், பலர்

பல் அறம் 297-5  
 பல்இசை 108-8  
 பல் இதழ் 215-11  
 பல் உயிர் 53-2,53-4,238-7  
 பல் உலகு 243 7  
 பல் கணங்கள் 53-11,379-4  
 பல் கணப்பேய்(கள்) 133-5,315-2  
 பல் கணம் 9-2,39-3,42-2,183-1,  
 382-1

பல் கதிர் 238-5  
 பல் கரந்தை 315-1  
 பல்கலை 319-11  
 பல் கலைநூல் 314-2  
 பல் கீதம் 259-1  
 பல்கொடி 204 4  
 பல் கோடி 173 9  
 பல்சடை 259-1  
 பல் சரிதைகள் 346-4  
 பல் படை 320-6  
 பல்பல இருங்கனி 327-3  
 பல் பலி 287-4  
 பல் பறவை 358-9  
 பல் பிணத்திசை 373-3  
 பல் பிணி 320-4  
 பல் புகழ் 64-4,190-8  
 பல் பூதம்(கள்) 232-3,238-7,341-6  
 பல் பொருள் 218-5,373-11  
 பல்(ன்) மணி 64-3,285-5,320-5  
 பல்(ன்) மலர்கள் 323 6  
 பல்(ன்) மறைகள் 338-2  
 பல் வீதி 318-10

பல (முதலில் வந்துள்ளவை)

- பல அர்ச்சனைகள் 333-1  
 பல இடர் 273-5  
 பல ஊர்(கள்) 266-6, 268-5, 269-1  
 பல ஊழி(கள்) 1-8  
 பல ஒசைத் தமிழ் 11-4  
 பல ஒமம் 173-10  
 பல கலன்கள் 178-5  
 பல கலை(கள்) 22-5, 178-7  
 பல காலங்கள் 173-6  
 பல காலம் 179-7  
 பல சுனைகள் 327-5  
 பல ஞாயிறு 365-7  
 பல தீயன 268-7  
 பல தூயர் 334-8  
 பல துவர்க் கூறைகள் 17-10  
 பல தொண்டர் 254-1  
 பல நன்மைகள் 307-5  
 பல நாள் 218-10  
 பல பண் 330-9  
 பல பணிகள் 187-10  
 பல பத்தர்கள் 291-7  
 பலபல அறங்கள் 376-8  
 பல பாணி 331-4  
 பல புகழ் 292-9  
 பல பூதம்(கள்) 239-2, 242-6, 226-4,  
 360-2  
 பல பூதப்படை 319-3  
 பல பேர் 295-1  
 பல பெயர் 333-10  
 பல மறை(கள்) 124-7, 232-1, 374-2  
 பல விதம் 329-8  
 பல வேதம் 66-1

“பல” — ஈற்றில் வந்துள்ளன

- அான் தொல்புகழ் பல 296-8  
 அருவி பல 327-5  
 அவன் நாமம் பல 184-6  
 இடுக்கண் பல 17-10  
 ஊழி பல 333-7

- ஏதங்கள் பல 273-5  
 கலை பல 124-7  
 குணம் நல்ல பல 322-5  
 குழாம் பல 240-7  
 கேடு பல 339-10  
 கொடுநோய்களான பல 221-4  
 சமயம் பல 11-5  
 சரிதை பல பல 364-9  
 தாளத்தொலி பல 11-4  
 திசை தெய்வமான பல 221-3  
 துக்கம் பல 85 2  
 நாடு பல 327-11  
 நாள் பல 207-2  
 நித்திலத்தொகை பல 289-5  
 நீதி பல 326-6, 329-4  
 படுத்தம் பல 216 3  
 பாக்கியம் பல 187-10  
 பூதங்கள் பல 273-5  
 பூதம் பல 252-6  
 பூப் பல 199-9  
 பெயர் பல 282-4  
 பேய் பல(வும்) 108-5  
 பேரும் பல 201-2  
 போகங்கள் பல 176-11  
 மலர்(கள்) பல 200-2, 240-5, 344-2  
 மறை பல 282 6  
 மறையாயின பல 12-5  
 மறையும் பல 87-8  
 மொழி பல 346-10  
 வந்தனை பல 247-2  
 வரம்பயில் கலை பல 124-7  
 விகிர்ந்தங்கள் பல 322-5  
 வினை பல 261-7  
 வீறிலாத வெஞ்சொற் பல 241-10  
 வெறிமலர் பல 376-2  
 வேள்வி பல 329-5

பலர்

- அடியார் பலர் 197-10  
 செஞ்சொலார் பலர் 241-9

மங்கைமார் பலர் 245-2  
முரணர் பலர் 325-7  
முரிகள் பலர் 250-3  
வானவர் தானவர் பலர் 186-2  
விண்ணோர் பலர் 250-2

சில  
சில பூதம் 377-5  
சிலர்  
ஒள்ளியார் சிலர் 295-7  
சிலர் அடிபேண 37-3  
சிலர் கூடி 38-9

## 271. தொண்டு - பொதுவும் சிறப்பும்

### (i) பொது

அடியார்தொழும் செய்கையார் திருவாலவாயாய் 305-5  
கைவினை செய்தெம் பிரான்கழல் போற்றுதும் நாமடியோம் 116-1  
தொண்டரவர் மிண்டி வழிபாடு மல்கு தோணிபுரம் 339-3

### (ii) சிறப்பு

#### (1) குளம் வெட்டுதல்

குளம்பல தொட்டு 116-2

#### (2) நந்தவனம் வைத்தல்

காவினை யிட்டும் 116-2

#### (3) பூக்கொய்தல்

(i) இருபொழுதும் பூவினைக் கொய்து மலரடி போற்றுதும் 116-2

(ii) மையலின்றி மலர்கொய்து வணங்கிட 304-5

பூக்கொய்யும் முறை :

கனிமனத்தால் ஏவினையா லெயில்முன் நெரித்தீர் என்  
றிருபொழுதும் பூவினைக் கொய்து மலரடி போற்றுதும் 116-2

திருக்கோயிலுக்குப் பூ எடுத்துச் செல்லுதல் :

தெரிந்த அடியார் சிவனை என்று திசைதோறும்  
குருந்த மலரும் குரவி னலரும் கொண்டேந்தி  
இருந்தும் நின்றும் இரவும் பகலும் ஏத்தும் 200-4

[மலர்தூவித் தொழுதலின் பலன் கூறும் பதிகம் 248]

#### (4) பெருக்குதல் - அலகிடுதல்

கோயிலில் :

பாணியாலே அலகினால் வீசி 315-5



தொண்டு வகைகள்

(சரியை யாதிய)

அலகினால் வீசி நீர்கொண் டடிமே லலரிட்டு முட்டா துலகினார் ஏத்த  
நின்றான் 315-5  
சுமந்தார் மலர் தூவுதல் தொண்டே 34-10  
நல்ல பலகினார் மொந்தை தாளம் தகுணிச்சமும் பாணியாலே.....முட்டா  
துலகினார் ஏத்த 315-5

## 272. தொழில், தொழில்வகை

### I. சிறப்பு

(1) ஆலைகள் (நெல் ஆலை)

கருவார் சாலிஆலை மல்கி...திருவால் மலிந்த...தென்திருப் புவணமே 64-2

(i) உழுதல் சம்பந்தமானவை:

உழுதல் - வயலில் வேலை (தலைப்பு 398-6) என்பதன் கீழ்ப்பார்க்க

(2) தவம் (தவத்தொழில்)

தவம் (தலைப்பு 244) என்பதன் கீழ்ப்பார்க்க

(3) தேவாரம் ஒதுந் தொழில்

ஞானசம்பந்தன் அன்புறுமாலை பரவிடுந் தொழில் வல்லவர் 246-11

(4) தொண்டர் தொழில்

உமை வாழ்த்துவார் தொண்டிசைக்குந் தொழிலோரே 353-1

குற்றமிலாததோர் கொள்கையெம்மான் குழகன் தொழிலாரப் பெற்று  
365-10

தொண்டருந்தன் தொழில் பேணநின்ற கழலான் அழலாடி 364-10

(5) போர்த்தொழில்

காக்குஞ் செந்தீப் போலமர் செய்யுந் தொழில் 97-8

பார்பந்தமர் செய்யுந் தொழில் 167-8

(6) மறையோர் தொழில்

(i) எரியோம்புதல்

அழல தோம்பும் அருமறையோர் 366-7

சுமற்கெரிமூன் றோம்புதொழில் 31-11

நல்லார் தீமேவுந் தொழிலார் 81-1  
வாய்த்த முத்தீத் தொழில் நான்மறையோர் 361-2

## (ii) தருப்பை, நெய், சமீதை

புந்தியினால் மறைவழியே புற்பரப்பி நெய்சமீதை கையிற்கொண்டு,  
வெந்தழலின் வேட்டுலகின் மிக அளிப்போர் 132-9

## (iii) மறைவழிப் பூசை

கோலமலர் நீர்க்குடமெடுத்து மறையாளர் நாலின்வழி நின்று தொழில்  
பேணிய நள்ளாதே 169-6

## (iv) வேத வழித்தொழில்

சுருதிகள் சுருதிய தொழிலினர் 342-6  
வேதமொடுது தொழில் மதியவர்பதி விழிமிழலையே 343-8

## (7) வாத்தியம் வாசிக்குந்தொழில் (நட்டுவத் தொழில்)

போதமலிகின்ற மடவார்கள் நடமாடலொடு பொங்கு முரவம் சேத  
மலிகின்ற கரம்வென்றி தொழிலாளர் 332-8

## II. பொது

அருள்புரி தொழில் 346-6  
இரக்கமில் தொழில் (அரக்கன் - ராவணன்) 369-8  
இழிதொழில் (சமண் - சாக்கியர்) 20-10, 132-10  
கடுந்தொழில் (காலன்) 379-3  
தேற்றமில் வினைத்தொழில் (தேரருஞ் சமணரும்) 310-10  
தொழில் 188-6  
மேவருந் தொழில் (தேவ்) 139-1  
வினைகெட அருள்புரி தொழிலினர் (அடியார்) 346-6

## 273. நகரம் (ஊர்) (273—289)

அணிகளர் மணியணி	சித்திர	கடிநகர் 61-10
வளநகர் 344-6		கடிபுல்கு வளநகர் 111-7
அழகார் உம்பரவர்கோன் நகரம்		காவல் மிக்க மாநகர் (திரிபுரம்)
என்ன மிக மன்.....மாணிகுழி		235-6
	335-3	குடிவேன நெருங்கிப் பெருக்கமாய்த்
இன்ப நகர் 332-7		தொன்றும் 381-2
எழில் நகர் 14-2, 9; 277-4		கொடியுடையூர் 40-1

சித்திர வளநகர் 344-6  
 செழுநகர் 124-7  
 திருநகர் 14-1  
 தொன்னகர் 275-3  
 நன்னகர் 133-11  
 நெடுநகர் 14-7, 277-6, 281-4  
 நெடுமாநகர் 156-7, 316-11  
 பழநகர் 14-5, 10  
 பறையுஞ் சங்கும் பலியும் ஓவா...  
 நகர் 67-3  
 பெருநகர் 14-4, 6, 8

பைம்பொழில் நிழல்வளர் நெடுநகர்  
 277-6

பொன்னகர் 275-2, 4  
 மாநகர் 133-6, 238-6, 276-5, 277-1,  
 3; 316-11, 364-5, 368-3, 8, 372-3,  
 4, 6,

முதபதி 291-2  
 வளநகர் 14-3, 111-7, 277-8, 282,  
 285

விண்ணகர் 346-4, 348-10

நகர்-வண்ணை

தேனமர் திருந்துபொழில் செங்கனக மாளிகை திகழ்ந்த மதிலோடான  
 திருவுற்றவளர்...வீழி நகரே 338-8  
 மாடமாளிகை கோபுரங் கூடங்கள் மணியரங் கணிசலை பாடுகுழ் மதிற்  
 பைம்பொன்செய் மண்டபம் பரிசொடு பயில்வாய...கோட்டுர் 245-7  
 வம்புலவு சோலை புடைகுழ மணிமாடமது நீடி யழகார் உம்பரவர்கோன்  
 நகர்மென்ன மிகமன்...மாணிகுழி 335-3

நகர லக்ஷண உறுப்புக்கள்

## 274. அரங்கு

அம்பன்ன ஒண்கண்ணவர் ஆடு அரங்கு 224-5  
 மணியரங்கு 245-7

## 275. கடை

கடைகொள் செல்வம் 252-6  
 கடைகொள் நெடுமாடம் 330-11  
 கடைநவின்ற நெடுமாடம் 249-10  
 கடையார் கொடி 63-12

கடையார் மாடம் 42-11, 65-1,  
 197-11  
 கடையுடை நன்னெடு மாடம் 266-1  
 கடையுயர் மாடம் 282-5

## 276. கிடங்கு

ஆழ்கிடங்கு 323-8  
 கிடங்கு[(ம்) மதிலும்] சலாவி 59-1  
 வார் கிடங்கு 258-5

மாளிகைக்கொடி.....கோபுரங்கள்  
மேல் சென்றடுத் துயர்வான்  
மதிதோயும் 187-8  
மாளிகைச் சூளிகை தன்மேல்  
விரியுங்கொடி 384-5  
மாளிகை மீதெழு கொடி மதியம்  
தீண்டிவந் தூலவிய 350-4  
மாளிகை மேற்கொடிகள் விண்ணிற்  
றிகழும் 153-9  
மிடைகொடி வான் அணை (மதில்)  
123-9  
முகில் தோய் கொடி 59-4  
வாசற்கொடி 191-4

வாந்தொட்டு வருங்கொடி 117-5  
விண்ணியல் மாடம் விளங்கொளி  
வீதி வெண்கொடி யெங்கும்  
விரிந்திலங்க 39-11  
விரியுங்கொடி 384-5  
விழவினில் எடுத்த வெண்கொடி  
112-8  
வெண்கொடி 39-11, 80-4, 112-8,  
204-11, 317-11  
வென்றிசேர் கொடிமூடு மாமதில்  
369-4  
வேணுவார் கொடி 132-5

### 279. (1) கோபுரம்

அரங்கின் அணி கோபுரங்கள்  
224-5  
கொண்டல்சேர் கோபுரம் 289-2  
கோபுரம் 245-7, 378-4

கோபுரம் சூளிர்மதி வடிவுற  
அமைதர மருவிய 290-2  
மாடநீடுயர் கோபுரங்கள் 187-8

### 279. (2) கோயில்

ஆங்குகோயில் 190-11  
கூடஞ்சூழ் மண்டபமும் குலாய  
வாசற் கொடித்தோன்றும் மாடஞ்  
சூழ்கோயில் 191-4  
கொடித் தயங்கு நற்கோயில் 301-8  
பொல்கோயில் 178-2

நிலையார் பெருங்கோயில் 158-3  
நெடுமா பெருங்கோயில் 158-11  
பூங்கோயில் 178-4  
மணிக்கோயில் 378-4  
மாடஞ்சூழ் கோயில் 191-4

## 280. சாலை

அணிசாலை 215-7

ஆடகசாலை 12-7

## 281. சேரி

மயிலைக் கூர் தரு வேல்வல்லார் கொற்றங்கொள் சேரி 183-4

## 282. சூலம் (இடிதாங்கி)

இலங்கையிற் சூலம் 372-2

## 283. சூளிகை

[மாளிகை என்பதன் கீழும் பார்க்க]

சூளிகை 129-4, 170-2, 186-1, 350-10, 384-5

## 284. மண்டபம்

கூடஞ்சூழ் மண்டபம் 191-4

பைம்பொன் செய் மண்டபம் 245-7

பொலிதரு மண்டபங்கள் [உயர்மாட

நீடு வரைமேவு (கொச்சைவயம்)]

219-6

## 285. மதில்

அம்பொன் வேய்ந்த மதில் 209-3

இஞ்சி...மதியஞ் சேர்தரும் 102-10

இஞ்சி வெண்மதிசேர் (வெங்குரு)

209-7

இணங்கெழுவி யாடுகொடி மாட

மதில் 333-5

சுண்டுமாமதில் 187-1

ஊர்மதிடைக் கதுவ உயர்மதில்

210-3

எழில்மலை மலிமதில் 22-1

எழில்மிகு தொழில்வளர் வலிவரு  
மதில் 123-7

எழில்வரை திகழ்மதில் 123-6

கடி(ம்) மதில் 310-1

கம்பினூர் நெடுமதில் 351-11

கல்லார் மதில் 31-11

கல்லியல் இஞ்சி 101-3

கல்லுயர் இஞ்சி 117-12

கல்செய் மாமதில் 145-11

கனாகப்புரிசை 102 3

கன்னடைந்த மதில் 176-11  
 காவலார் மதில் 232-2  
 குன்றின் உச்சிமேல் விளங்கும்  
 கொடிமதில் 52-8  
 கொடிமதில் 52-8,64-5  
 கொடிமாமதில் 253-2  
 கொடிமூடு மாமதில் 369-4  
 கொடிவானணைமதில் 123-9  
 கோலமாய நீள்மதில் 310-5  
 சிலைமதில் 117-2  
 சிலைமலி மீதிள் 20-3,21-2  
 சிலையார் புரிசை (பரிசு பண்ணும்)  
 64-10  
 சுவலு மாமதில் 308-10  
 செக்கர் மாமதிசேர் மதில் 139-5  
 செம்படுத்த செழும்புரிசை 139-3  
 செம்பைச்சேர் இஞ்சி 126-8  
 செயலிலவிய மதில் 20-9  
 செழும்புரிசை 139-3  
 செழுமதில் 281-11  
 செறிவார் மாமதில் 313-9  
 சேணுலாமதில் 368-2  
 சேமவன்மதில்...சேணுயர் 137-4  
 திகழ்மதில் 347-5  
 திகழ்ந்த மதில் 338-8  
 திடமலி மதில் 355-1  
 திண்ண நன்மதில் 109-9  
 திண்ணமரும் புரிசை 319-11  
 திண்ணார் புரிசை மாடமோங்கும்  
 64-11  
 திண்ணார் வண்புரிசை 313-5  
 திண்ணெனப் புரிசைத்தொழில்  
 140-5  
 துவரும் புரிசையும் 87-4  
 நின்ற மதில் 210-8  
 நீடுயர் இஞ்சி 102-10  
 நீள்கடிம் மதில் 310-1  
 நீள்புரிசை 338-6  
 நெடுமதில் 261-3,346-8,351-1

படையார்புரிசை 65-1  
 பருமதில் 238-1,371-12  
 பாடுகுழ் மதில் 245-7  
 புரிசை 87-4,338-6  
 புரிசை நீடுயர் மாடம் 137-9  
 பொழில்சூழ் புரிசைப்புறம் 140-6  
 பொன்னியல் மாடப்புரிசை 97-11  
 போருலா எயில் 260-7  
 மதிதவழ் செம்படுத்த செழும்புரிசை  
 139-3  
 மதிதவழ் மதில் 356-1  
 மதில் 59-1,323 8  
 மதில்...சுலாவி 59-1  
 மதில் மதியது தவழ்தரவுயர் 20-9  
 மதிவந்துலாவும் மதில் 144-1  
 மலைமலி மதில் 22-1  
 மாடமதில் 333-5  
 மாடமதென வளர்மதில் 346-4  
 மாடமல்கு மதில் 27-10  
 மாமதில் 253-2,308-10,313-9,  
 338-9,369-4,380-8  
 மாளிகை நிலவு மாமதில் 380-8  
 மாளிகை நெருங்கி வளர்நீள் புரிசை  
 338-6  
 மிடைகொடி வானணை மதில் 123-9  
 மேகமுரிஞ் செயில் 4-4  
 வட்டமதில் 168-3  
 வரையார் மதில் 158-8  
 வாய்ந்த இஞ்சி 210-1  
 வான்சேமமதில் புடைதிகழும்  
 209-4  
 வானணவு மாமதில் 338-9  
 வானணைமதில் 123-9  
 வானமார் மதில் 291-10  
 வானுலாவும் மதிவந்துலாவும் மதில்  
 144-1  
 விலங்க லொண்மதில் 356-8  
 வெண்மதி தவழ்மதில் 356-1  
 வெற்றிச் சிலைமதில் 117-2

## 286. மாடம்

அங்கழகச் சதைமாடம் 7-2  
அணிமாடம் 265-7  
அழகார் செம்பொன்ன செவ்விதரு  
மாடம் 224-5  
ஆடகம்பெறு மாடம் 188-4  
ஆடக மாடம் 7-1  
இணங்கெழுவி யாடுகொடி மாடம்  
333-5  
ஈண்டுமா மாடங்கள் 350-4  
உயர்மாடம் நீடுவரை மேவு  
கொச்சைவயம்) 219-6  
எழில்கொள் மாடம் 194-10  
கடைகொள் நெடுமாடம் 330-11  
கடைநவின்ற நெடுமாடம் 249-10  
கடையார் மாடம் 42-11, 65-1,  
197-11  
கடையுடை நன்னெடு மாடம் 266-1  
கடையுயர் மாடம் 282-5  
கல்லின் மணிமாடம் 192-11  
கவின் பெருகு சதைமாடம் 129-5  
கனக மாடம் 210-2  
காரணவு மணிமாடம் 323-1  
காரினூர் மணிமாடம் 133-11  
குடமதார் மணிமாடம் 232-7  
குலவு கோலத்த கொடிநெடு  
மாடங்கள் குழாம்பல 240-7  
குன்றடுத்த நன்மாளிகைக் கொடி  
மாடம் 187-8  
குன்றமன்ன பொன்மாடம் 225-8  
குன்றேய்க்கு நெடுவெண்மாடம்  
148-4  
கொடிகள் ஒங்கிய மாடம் 225-4  
கொடிகள் மேகமொடு தோய்வன  
பொன்மாடம் 330-8  
கொடிகொள் மாடம் 71-3  
கொடிசேர் நெடுமாடம் 204-4  
கொடித் தோன்றுமாடம் 191-4  
கொடுநெடு மாடங்கள் குழாம்பல  
240-7

கொடிநெடு மாடம் 317-5  
கொடிமாடம் 36-2, 106-11, 187-8,  
317-11  
கொடியார் நெடுமாடம் 17-11  
கொண்டல்சேர் மணிமாடம் 225-10  
சதைமாடம் 7-2, 308-10  
செம்பொன்ன செவ்விதரு மாடம்  
224-5  
செவ்வநெடு மாடம் (சென்று  
சேனோங்கிச் செவ்வமதிதோயும்)  
80-5  
செவ்விதருமாடம் 224-5  
செழுமாடம் 187-3  
சேணடைந்த மாடம் 48-4  
சேனார்மதிதோய் மாடம் 72-10  
தவளநெடு மாடம் 9-1  
திகழ்மாடம் 210-7  
திண்ணூர் புரிசைமாடம் 64-11  
திருந்தியம் போதிற் குடமதார்  
மணிமாடம் 232-7  
துகில் நீள்கொடிகள்.....பொன்  
மாடம் 330-8  
துவரும் புரிசையும் துதைந்த  
மணிமாடம் 87-4  
தூமரு மாளிகை மாடம் 358-11  
தேரார்வீதி மாடநீடும் 64-5  
நல் திவள மாமணி மாடம் 139-6  
நளிர்மதி சேருமாடம் 223-7  
நன்மாடம் 206-10, 336-11  
நன்னெடு மாடம் 266-1  
நிலாமுனைக்கும்...மாடம் 7-2  
நிறைவெண் கொடிமாடம் 80-4  
நீடுமாடம் 237-1  
நீள்கொடிகள் மாடம் 330-1  
நெடுமாடம் 204-4, 11; 266-1, 317-5,  
334-3, 336.9, 341-9  
நெடுமாடங்கள் குழாம்பல 240-7  
நெடுவெண்மாடம் 148-4  
பல்கொடிசேர் நெடுமாடம் 204-4

பறையொடு சங்கம் இயம்ப...கொடி  
சேர் நெடுமாடம் 204-4  
பால்வெண்மதி தோய்மாடம் 196-6  
பீடதணி மணிமாடம் 117-1  
புரிசை நீடுயர் மாடம் 137-9  
பெரிய மாடம் 253-4  
பொருப்பன மாமணி மாடம் 265-3  
பொலிதரு மண்டபங்கள் உயர்  
மாடம் நீடுவரைமேவு 219-6  
பொற்றிகழ் மாடம் 97-6  
பொன்மாடம் 225-8, 330-8  
பொன்னியல் மாடம் 4-3, 97-11,  
108-11  
பொன்னூர் மாடம் 74-11  
மங்குல் தங்கும் மறையோர்கள்  
மாடம் 144-5  
மங்குல்தோய் மணிமாடம் மதி  
தவழும் 177-7  
மங்குல் மதிதவழ் மாடம் 6-1  
மங்குலொடு நீன்கொடிகள் மாடம்  
330-1  
மஞ்சாரு மாடம் 224-7  
மஞ்சலாவிய மாடம் 140-4  
மணிமாடம் 60-4, 117-1, 139-6,  
177-7, 192-11, 225-10, 232-7,  
265-3, 267-4, 335-3  
மதிசேரு மாடம் 223-7  
மதிதவழ் மாடம் 6-1, 11  
மதிதோய் மாடம் 196-6  
மதிமாடந் தீண்ட 363-5  
மதிமாடம் மன்னும் 143-2  
மதியிடை மாடம் 190-6  
மதியின் னொடுசேர் கொடிமாடம்  
மலையார் மாடம் 102-10 [36-2  
மறையோர்கள் மாடம் 144-5

மனைகெழுமாடம் 6-6  
மாடங்கள் குழாம்பல 240-7  
மாடம் 6-5, 64-11, 71-6, 140-4,  
143-8, 148-4, 178-11, 237-1,  
283-11, 330-11, 332-1, 363-5,  
364-6, 366-11  
மாடம்...மதியஞ்சேர் தரும் 102-10  
மாடமல்கு செல்வம் 72-10  
மாடமலி (காழி) 169-11  
மாடமலி சூளிகையிலேறி 170-2  
மாட முகட்டின்மேல் மதிதோய்  
அதிகை 46-3  
மாமணி மாடம் 139-6, 265-3  
மாலின் மதிதவழ் மாடம் 6-11  
மாலேகோலமதி மாடமன்னும் 143-2  
மிசுநன் மாடம் 206-10  
மின்னியலும் மணிமாடம் 132-11  
மைதவழ் மாடம் 6-2  
வளர்சேண் டகைய மணிமாடம்  
60-4  
வாசற்கொடித் தோன்றும் மாடம்  
191-4  
வான்றோய் குன்றமன்ன பொன்  
மாடம் 225-8  
விண்ணூர்ந்த மதியிடை மாடம்  
190-6  
விண்ணியன் மாடம் 39-11  
விலையிலகும் மணிமாடம் 267-4  
வெண்கொடிசேர் நெடுமாடம்  
204-11  
வெண்கொடி மாடம் 317-11  
வெண்மாடம் 148-4, 177-1, 178-6  
வெள்ளிமலையென்ன நிலவிநின்ற...  
சுதைமாடம் 129-5  
வைப்பான மாடங்கள் 152-3



## 287. (1) மாளிகை

- அம்பினேர் தடங்கண்ணினூருடன்  
ஆடவர் பயில் மாடமாளிகை 187-4
- ஆடகம்பெறு மாடமாளிகை 188-4
- இன்மொழியினூர்.....மாளிகை  
செறிந்த இசையாழ் 332-9
- எண்ணிலார் எழில்மணிக் கனக  
மாளிகை 293-4
- எழில்மணிக் கனகமாளிகை 293-4
- கருக்கொள் சோலைசூழ நீடு மாட  
மாளிகை 237-1
- கனகமாளிகை 293-4, 338-1, 8
- கார்மருவு வெண்கனக மாளிகை  
கவின்பெருகு (வீழி) 338-1
- குன்றடுத்த நன்மாளிகை 187-8
- குன்றன மாளிகை 107-5
- கொடிநெடு மாளிகை 290-2
- கொடிமல்கு மாளிகைச் சூளிகை  
கொடிமாளிகை 139-8 [350-10
- கோலஞ்சேர் சித்திரக்கொடி  
மாளிகை 139-8
- கோலமார் மாளிகை 289-2
- சித்திரக்கொடி மாளிகை 139-8
- சீர்கொண்ட மாளிகை 217-4
- சுடர்மணி மாளிகை 127-5
- சுதை மாளிகை 153-9
- செங்கனக மாளிகை 338-8
- செண்டடவு மாளிகை 332-3
- சேணுலா மாளிகை 291-9
- திண்ணவாண மாளிகை 332-9
- துங்கமாளிகை 232-4
- துங்கியல் மாளிகை 358-2
- தூமருமாளிகை 358-11
- தெண்ணிலாமதி தவழ்தரு மாளிகை  
218-1
- தென்றலார் மணிமாட மாளிகை  
186-1
- நிரைத்த மாளிகை 237-8
- நீடு மாடமாளிகை 237-1
- நெடுமாளிகை 290-2
- பகரபாணித்திலம் பன்மகரத்  
தொடும் சிகர மாளிகை தொகும்  
293-2
- பொழிலுகுத்த நறவாடி மலர்கூடி  
விரையார் செண்டடவு மாளிகை  
332-3
- பொன்னணி மாளிகை . சேணுயர்  
137-4
- பொன்னிலங்கு மணிமாளிகை 2, 8  
பொன்னெடுநன் மணிமாளிகை  
136-11
- மஞ்சடை மாளிகை 44-3
- மணிக்கனக மாளிகை யிளந்  
தெண்ணிலா விரிதரும் 293-4
- மணிதொக்க மாளிகை 369-6
- மணிமாட மாளிகை 186-1
- மணிமாளிகை 2-8, 127-5
- மதில் மாளிகை 144-1
- மதிலணி மாளிகை 291-10
- மதிவந் துலாவும் மதின்மாளிகை  
144-1
- மதிற்பொலி மாளிகை 140-4
- மந்தர நன்மாளிகை நிலாவும்ணி  
நீடுகதிர் விட்டஒளிபோய் வெந்  
தழல் விளக்கென 338-7
- மலியும் மாளிகை 145-11
- மலைபோல் துன்னி வென்றியோங்கு  
மாளிகை 64-10
- மலையென ஒங்கும் மாளிகை 380-8
- மாடமதிற்பொலி மாளிகை 140-4
- மாடமாளிகை 41-4, 186-1, 187-4,  
237-1, 245-7
- மாளிகை 47-7, 218-4, 232-4, 237-1,  
335-5, 350-4
- மாளிகை கோபுரம்.....மதி.....  
ஆமைதர மருவிய 290-2
- மாளிகை சூளிகை 186-1
- மாளிகைச் சூளிகை 384-5

மாளிகைச் சூளிகை மயில்கள் ஆல  
350-10  
மாளிகைமேல் கொடிகள் விண்ணிற்  
றிகழும் 153-9  
மாளிகைமேல் மதிதோயும் 2-8  
மாளிகையின் சூளிகை மேல்  
(மடவார்...மகப்பாராட்ட) 129-4  
வண்ணச்சதை மாளிகை 153-9  
வணமாளிகை 332-9

வாச்ச மாளிகை 145-2  
வாய்த்த மாளிகை 174-10  
வானமார்மதிலணி மாளிகை 291-10  
வானுலாவும் மதிவந்துலாவும் மதில்  
மாளிகை 144-1  
விண்ணுயர் மாளிகை 8-1  
விண்ணுலவு மாளிகை 338-6  
விலங்கலொண் மாளிகை 4-8  
வெண்கனக மாளிகை 338-1

287. (2) வாசல்

குலாயவாசல் 191-4

வாசற்கொடி 191-4

288. வீதி - மறுகு

அழகமரும் நீள்மறுகு 323-8  
ஆவண வீதி 7-7  
இந்துவந்தெழு மாடவீதி 187-11  
கடல்மறுகு 19-8  
கடியார் மறுகு 331-3  
கடிவீதி 384-8  
கடையார் கொடிநன் மாடவீதி  
63-12  
கடையார் மாடம் நன்கெழு வீதி  
42-11  
கமழ்தார் வீதித் தேரோடும் 130-5  
கமழ்வீதி 330-11  
கலிகெழுவீதி 204-7  
கட்டமிடை யிடைசேரும் வீதி  
8-5  
கொடிவீதி 331-7  
கருறு மாமறுகு 360-6  
கொல்ல நெடுவீதி 72-10  
கிண்டர்வீதி 313-10  
காமநித் திண்கவுட் சொரிந்தமும்  
மறக் காரார் சேரார் மாவீதி 125-8

தெரு 335-2  
தெருவத்தில் 224-2  
தெருவிற்கொடி 134-6  
தெருவு 218-8  
தேசவொலி வீணையொடு கீதமது  
வீதிநிறை (தேயூர்) 332-4  
தேர்கொள் வீதி 27-7  
தேர்மருவு நெடுவீதி 193-6  
தேரடைந்த மாமறுகு 48-9  
தேரார்வீதி 64-5, 71-5  
தேராரு நெடுவீதி 60-5  
தேரினார் மறுகு 187-1, 259-9  
தேருலா நெடுவீதி 139-4  
தேருரு நெடுவீதி 323-2  
நல்ல தேரினார் மறுகு 259-9  
நலமலர் சிந்த வாசமணநாறு வீதி  
223-9  
நீடுமன்னு வீதி 237-11  
நீள்மறுகு 323-8  
நீள்வீதி 126-2  
நெடுமாடம் வளர்வீதி 336-9

நெடுமாட மறுகு 334-3  
 நெடுவீதி 72-10, 80-3, 84-2, 139-4,  
 177-1, 7; 193-6  
 நெடுவீதிக் கொடிகளாடும் 193-6  
 பல்வீதி 318-10  
 பாடலொடாடல் அருத கலிகெழு  
 வீதி 204-7  
 மங்குல் மதிதவழ் மாடவீதி 6-1  
 மணநாறுவீதி 223-9  
 மணிமாடம் மதிதவழும் நெடுவீதி  
 மதிதவழ் மாடவீதி 6-1 [177-7  
 மலிவிழா வீதி 183-7  
 மனைகெழுமாடம் மலிந்த வீதி 6-6  
 மறுகு 247-7  
 மாடநெடுவீதி 80 3, 84-2, 177-1  
 மாடமல்கு செல்ல நெடுவீதி 72-10  
 மாடமலிந்த வீதி 6-2, 6  
 மாடமிக ஒங்கு கமழ்வீதி 330-11

மாடவீதி 6-1, 8-1, 59-11, 63-12,  
 64-8, 72-2, 99-11, 187-11, 219-1  
 மாமறுகு 360-6  
 மாளிகை மாடவீதி 8-1  
 மாவீதி 126-8  
 முழுவதிரும் மாடவீதி 59-11  
 மேதகு வீதி 47-8  
 மைதவழ்மாடம் மலிந்த வீதி 6-2  
 வண்மறுகு 183-3  
 வாசமணநாறு வீதி 223-9  
 விண்ணுயர் மாளிகை மாடவீதி 8-1  
 விழுவார் மறுகு 28-9  
 விளங்கொளி வீதி 39-11  
 வீதி 332-4, 347-6, 374-2  
 வீதிவாய் மிகும் வேதி 374-2  
 வெண்மாட நெடுவீதி 177-1  
 வேலையோசைதரு மாடவீதி.....  
 (கொச்சையம்) 219-1

## 289. நகர லக்ஷணம்

(வாத்திய ஒலியும் திருவிழாவும் மாதர் பாடலாடலும்)

இன்மொழியினார்...மாளிகை செறிந்தஇசை யாழ்மருவு தேவூர் 332-9  
 துழலு மொந்தை விழாவொலி செய்யுங் கோட்டாறு 188-5  
 தேசவொலி வீணையொடு கீதமது வீதிநிறை தேவூர் 332-4  
 தேரார்வீதி முழுவார் விழவினொலியுந் திசைசெல்லச் சீரர்கோலம்  
 பொலியும் நறையூர் 71-5  
 தேரியல் விழாவினொலி திண்பணிலம் ஒண்படகம்...மாதரிசை பாடலொலி  
 வேதவனமே 334-3  
 கட்டக் கோட்டாட்டரு நல்லூர்ப் பெருமண(ம்) 383-6  
 பலியும் பாட்டொடு பண்முழவும் பல ஓசையும் மலியும் மாமழபாடி 145-10  
 பறையினொடொலி பாடலுமாடலும் ..மல்கிடு.. மங்கலக்தடி 146-4  
 பறையுஞ் சங்கும் ஒலிசெய் பராய்த்துறை 135-6  
 பறையொடு சங்கம் இயம்பப் பல்கொடிசேர் நெடுமாடம் கறையுடை  
 வேல்வாரிக் கண்ணார் கலையொலிசேர் கடம்பூர் 204-4  
 பறையொலி சங்கொலியால் விளங்கும் பரிதிநயமமே 362-7  
 பன்னாளும் முரசார்வரு மணமொய்ம்புடை துதுதன்று 12-4  
 பாடல் முழவும் விழவு மோவா...மருகல் 5

போதமலிகின்ற மடவார்கள் நடமாடலொடு பொங்குமுரவம் சேத  
 மலிகின்ற கரம்வென்றி தொழிலாளர் புரிதேவூர் 332-8  
 மண்ணார் முழுவோவா மாடந் ஓடுவீதி நகைக் காரோணம் 84-2  
 மணியொலி சங்கொலி யேடுமற்றை மாமுரசின் ஒலியென்றும் ஒவா  
 தணிகிளர் வேந்தர் புகுதுங் கூடல் 7-9  
 மந்த முழுவந்தரு விழாவொலி...முழங்கிய நள்ளாறே 169-10  
 மாடும் முழுவம் அதிர, மடமாதர் ஆடும்பதி அன்பிலாலந்துறை 33-5  
 வண்ணவண்ணப் பறை பாணியரு வலம்புர நன்னகரே 361-6  
 விழமல்கப் பறைபா ரொலிசெய் பனையுரே 37-5  
 விழவா ரொலியு முழவு மோவா வேணுபுரம் 70-11  
 விழவோ டொலிமிகு மங்கையர் தருமாடகசாலை முழுவோடிசை நடமுன்  
 'செயு முதுதன்று 12-7  
 வைகலு மாழுவம் அதிரும் வலம்புர நன்னகரே 361-3

## 290. நகைச் சுவை தரும் அடிகள்; வேடிக்கைப் பொருள்படும் அடிகள்.

அங்கையி லங்கழல் ஏந்தினான் 269-4  
 அங்கையிற் சென்னிவைத்தாய் 316-10  
 இலரென இடுபலியவர் 122-3  
 ஈசனைச் சேராதவர்மேற் சேரும் வினைகளே 25-2  
 ஏசுவெண்டலையிற் பலிகொள்வ திலாமையே 138-6  
 ஏருலாம் பலிக்கேகிட வைப்பிட மின்றியே வாருலா முலையாளையார்  
 பாகத்து வைத்ததே 139-4  
 ஐம்புலன்...வென்றடர்த்து ஒருபால் மடமாதை விரும்புதலென் 186-8  
 கல்லார் மங்கை பங்கரேனும் காணுங்கால் பொல்லாரல்லர் அழகியர் 199-3  
 காழி மருவாதவர் வான்மருவாரே 34-7  
 தனமுனை தனக்கின்மையோ தமராயினார் அண்டமாளத் தான் வன்னில்  
 வாழ்க்கைகொண் டாடிப்பாடியிவ் வைய மாப்பலி தேர்ந்ததே 296-1  
 திருமாலைப் பாகம்வைத்து ஏலமாதவம் நீ முயல்கின்ற வேடமிதென்  
 186-4  
 மாறிலாருங் கொள்வா ரில்லை மார்பில் அணிகலம் 142-3  
 முதல்வன் பாதமே பற்றா நின்றாரைப் பற்றா பாவமே 80-1  
 முனிதான் உமையோடு முயங்கி 34-5  
 விலையுடை அணிகல னிலனென மமுவினோ டிலையுடை படையவன்  
 121-6  
 வீழிம்மிழலை அறிவார் அவலம் அறியாரே 35-7

## 291. நகைகள் (பூண்வகை)

## ஆழி

அணி ஆழி விரல் 338-8  
 ஆரம் (ஹாரம்) 177-8, 201-2, 251-7,  
 311-3, 7; 373-10  
 கடகம்...மலை...கடகக் கையால்  
 எடுத்தான் 45-9  
 கடிக்கை 142-10  
 கண்டிக்கை 267-4  
 கலை (மேகலை பார்க்க)  
 கழல்... (சிவபிரான் காலில் அணி  
 வன-என்னும் தலைப்பு 108-பார்க்க)  
 கழல் மன்னர் 64-2

## கிண்கிணி

61-3  
 குண்டலம் (திகழ்தருகா து)  
 267-4, 290-3

## குழை

“சிவபிரான் காதில் அணிவன”  
 என்னுந் தலைப்பு 107 - பார்க்க)  
 கனங்குழை 374-2

## சங்கு

“வளை” பார்க்க.  
 சரி (வளை வகை)  
 சரியின் முன்கை நன்மாதர் 232-3

## சிலம்பு

“சிவபிரான் காலில் அணிவன”-  
 என்னுந் தலைப்பு 108 - பார்க்க.  
 சூடகம்...சூடக முன்கை (மடந்தை  
 மார்கள் - மங்கை) 7-1, 223 3

## தாழ்வடம்

முத்தின் தாழ்வடம் 378-7

## தொடி

பைந்தொடி (நன்மாதர்) 170-7  
 பொற்றொடி 165-10

## தோடு

“சிவபிரான் காதில் அணிவன”  
 என்னுந் தலைப்பு 107 - பார்க்க.

## நகைகள் (பொது)

அணி 168-6  
 அணிகலம் 142-3  
 அணி பொற்கலன் 12-4  
 அம்பொற்பூண் 126-8  
 அருங்கலன்கள் 234-1  
 பூண் 44-10, 148-9, 345-2  
 பொன்னணி 136-10, 345-6  
 விலையுடை அணிகலன் 121-6

நூபுரம் (சேர் மெல்லடியார்)  
 127-2, 177-11, 284-2

## பாடகம்

பாடக மெல்லடிப் பாலை 7-1

## பொன்மலை

செம்பொன் செய்மலை 7-5

## முடி

கனமணி சேர்முடி 247-7

## மேகலை

அணிகலை 292-7  
 அரைசெய் மேகலை 142-9  
 அரையார்ந்த மேகலை 191-8  
 ஏரார்ந்த மேகலை(யாள்) 192-2  
 கலையினொலி மங்கையர்கள் 330-2  
 காசண்ட மேகலை 362-8  
 மணிகலை 292-7  
 மேகலை 142-9, 191-8, 230-4

வேல்வாரிக் கண்ணூர் கலையொலி	204-4	கைவளை 139-5,165-4
வடம்		கைவாழ் வளை 64-7
இட்டுறு மணியணி யிணர்புணர்		கோல்வளை 32-3,63-10,130-9
வளரொளி யெழில் வடம்	345-3	சங்கியல் வெள்வளை 358-2
வடங்கொள் கொங்கை மங்கைமார்	126-2	சங்கு(வளை) 339-1,362-6
வளை		சங்கொளிர் முன்கை 115-1
அங்கோல் வளை 32-3,63-4		நல்வளை 362-10
இறையார்வளை 154-3		நியர்வளை 282-4
இறையுறு வரிவளை 274-7		நிறைவளை 282-7
இறைவளை 362-7		பெய்வளை (மடந்தை) 260-5,381-2
ஈடுலா வரிதருவளை 344-3		வரிதருவளை 344-3
கைசேர் வளை 65-5		வரியார்வளை 63-1
		வரிவளை 276-7,378-1
		வளை 183-3,197-8,276-7,362-3, 378-1

## 292. நடை விசேடங்கள்

### (i) வியப்புக் குறிப்புக்கொண்ட அடிகள்

(சாதூர்ய பொருளமைப்பு)

ஆதினாலும் (யாதினாலும்) அவலம் இலாத அடிகள் மறைஓதி நாளுமிடும்  
பிச்சையேற்றுண்டுண்ப் பாலதே 257-4

உருத்திரா! துருத்திபுக கெங்குநின் னிடங்களா அடங்கி வாழ்வதென்  
கொலோ! 234-3

ஒருத்திபால் பொருத்திவைத் துடம்புவிட்டு யோகியாய் இருத்திரீ  
துருத்திபுக் கிதென்ன மாயம் என்பதே 234-4

நல்லாரும் அவர்தீய ரெனப்படும் சொல்லார் 56-2  
(தீயர் - பொல்லார்; தீயைக் கையிலேந்தினவர்)

### (ii) இகழ்ச்சி (நிந்தை)க் குறிப்புக்கொண்ட அடிகள்

ஆமாத்தூர் நிச்சல் நினையாதார் நெஞ்சமும் நெஞ்சமே 180-10

ஆமாத்தூ ரம்மான் எம்பெம்மான் என்றேத்தாதார் பேயரிற் பேயரே 180-2

ஆமாத்தூ ரம்மான் எம் வள்ளல் கழல்பரவா வாழ்க்கையும் வாழ்க்கையே  
180-9

ஆமாத்தூ ரம்மான் தன் பொன்னில் கழல் பரவாப் பொக்கமும் பொக்கமே  
180-1

- ஆமாத்தா ரம்மாண் தன்வேட நெறிநில்லா வேடமும் வேடமே 180-5  
 ஆமாத்தா ரம்மாணைக் காணாத கண்ணெல்லாம் காணாத கண்களே 180-4  
 ஆமாத்தா ரம்மாணைக் கூறாத நாவெல்லாங் கூறாத நாக்களே 180-7  
 ஆமாத்தா ரம்மாணைக் கேளாச் செவியெல்லாம் கேளாச் செவிகளே 180-8  
 ஏறுடை நம்பன் நாமம் நவிலாதன நாவென லாகுமே 141-3  
 நம்பன் கழலேத்தி ஓலமிடாதவர் ஊழியென்றும் உணர்வைத் துறந்தாரே  
 363-7  
 வீழிம்மிழலை நினைவில்லவர் நெஞ்சமும் நெஞ்சே 35-2

### 293. நந்திதேவர்

- இறைவன் நடமதாடும்பொழுது நந்திதேவர் முழுவங்கோட்டுதல்  
 கட்டுவாட மெட்டுமுறு வட்டமுழ வத்தில் கொட்டுகர மிட்டஒலி தட்டும்  
 வகை நந்திக் கிட்டமிக நடமவை யிட்டவர் 168-3  
 நடமதாடிய நாதன் நந்திதன் முழவிடைக் காட்டில் 232-7

### 294. நாடு, தேசம், நாட்டுளார், ஊர்

(இலங்கை - தனித்தலைப்பு 26 - பார்க்க)

- |  |  |
|--|--|
| அந்தணர்களான மலையாள(ரவரேத்<br>தும்...பழுவூர் அரன் 170-11<br>ஊர் 373-6                                   | தேசமார் புகழ் 163-4<br>நாட்டுளார் 298-5<br>நாடு 183-10, 241-4, 365-3, 373-6,<br>374-3, 379-2, 3                |
| எக்கரையார் (எ + கரை) 317-4<br>ஏழ்கடலுஞ் சூழ்ந்த நாடு 49-2<br>கங்கைநாடு (உயர்கீர்த்தி மறைபவர்)<br>232-5 | நாடுபல 327-11<br>நாடு மலிவெய்திட 169-11<br>நாடெலாம் அறிய 138-4<br>நாடெலாம் ஒளி எய்த 185-3<br>பொன்னி நாடு 50-11 |
| கடல் சூழ்ந்த நாடு 203 5<br>கொங்கு 36-9<br>தேசம் 55-10, 201-3, 202-5, 292-10,<br>338-1, 365-8           | மலையாள(ர்) தொழு தே த த்திப்<br>பண்ணின் ஒலிகொண்டு பயில்<br>கின்ற பழுவூர் 170-4                                  |
| தேசமதெலாம் 329-10  |  |

### 295. நாயன்மார்கள்

#### 1. அமர்நீதி நாயனார்

- கொடிநார் யாதுங் குறைவிலார் தாம்போய்க் கோவணங்கொண்டு  
 கூத்தாடும் படிநார்போலும் பந்தனார் நல்லார் நின்ற எம்பசுபதியாரே  
 379-1 ?

## 2. கண்ணப்ப நாயனார்

(1) வாய்நீர் உமிழ்ந்து சிவபிராற்கு அபிஷேக வழிபாடு செய்தது

(1) வாய்கலசமாக வழிபாடு செய்யும் வேடன் 327-4

(2) கண்ணிடந்து அப்பியது

(1) அப்பியன்ற கண்ணயனுமே 374-7

(2) கானலைக்கும் மவன் கண்ணிடந்தப்ப 293-7

(3) வேடன் மலராகு நயனம், காய்கணையினால் இடந்து ஈசனடிகூடு  
காளத்தி மலையே 327-4

(3) கண்ணப்பர் ஈசன் அருள்பெற்றது

(1) கண்ணப்பர்க் கருள்செய்த கயிலை எங்கள் அண்ணல் 367-7

(2) கானலைக்கும் மவன் கண்ணிடந் தப்பரீள் வானலைக்குந் தவத்  
தேவு வைத்தான் 293-7

(3) வேடன் ஈசனடிகூடு காளத்தி மலையே 327-4

## 3. குலச்சிறை நாயனார்

(1) கணங்களாய் வரினும் தமிழராய் வரினும் அடியவர் தங்களைக்  
கண்டால் குணங்கொடு பணியும் குலச்சிறை 378-4

(2) குலச்சிறை 378-11

(3) குலச்சிறை கருகிரின் நேத்த .....அண்ட நாயகன்தான்.....  
வீற்றிருந்த ஆலவாய் 378-10

(4) குலச்சிறை குலாவின் நேத்தும்...விடையன்...ஆலவாய் 378-2

(5) குலச்சிறை குலாவும்...அண்ணல் ஆலவாய் 378-4

(6) குலச்சிறை...பணியும் அந்நலம் பெறுசீர் ஆலவாய் ஈசன் 378-11

(7) குலச்சிறை பரவும்...அண்ணல் ஆலவாய் 378-6

(8) குலச்சிறை போற்ற .. ஆவணங்கொண்ட...அண்ணல் ஆலவாய்  
378-8

(9) கொற்றவன் தனக்கு மந்திரியாய குலச்சிறை 378-2

(10) தொண்டரா யுள்ளார் திசைதிசை தோறும் தொழுதுதன்  
குணத்தினைக் குலாவக் கண்டுநா டோறும் இன்புறுகின்ற  
குலச்சிறை 378-10(11) நலமிலராக நலமதுண்டாக நாடவர் நாடறிகின்ற குலமிலராகக்  
குலமதுண்டாகத் தவம்பணி குலச்சிறை 378-6(12) நாணங் கியல்பாம் அஞ்செழுத்தோதி நல்லராய் நல்லியல்பாகும்  
கோவணம் பூதி ஶாதனம் கண்டால் தொழுதெழு குலச்சிறை  
378-8

(13) வெற்றவே அடியார் அடிமைசீழும் விருப்பினன் 378-2



## 4. கோச்செங்கோட்சோழ நாயனார்

## (1) கோச்செங்கட்சோழன் வர்ணனை

- (1) குரிசில் செங்கண்ணவன் 277-1
- (2) கோட்டைந்த மால் களிற்றுக் கோச்செங்கண்ணன் 48-6
- (3) செங்கட்பெயர் கொண்டவன் செம்பியர்கோன் 159-5
- (4) செங்கண் நல்இறை 277-5
- (5) செம்பியர் செய்யகண் இறை 277-2
- (6) செம்பியர் செறிகழல் இறை 277-9
- (7) செய்யகண் வளவன் 276-2
- (8) செருவருந்திய செம்பியன் கோச்செங்கண் நிருபர் 308-9
- (9) திறையுடை நிறைசெல்வன் 276-6

## (2) சிலந்தியைச் கோச்செங்கட்சோழனாகப் பிறப்பித்ததும், அவனுக்கு அருளியதும்

- (1) கோச்செங்கண்ணற் கருள்செய்...சேய்ஞலூர் மேயவனே 48-6
- (2) சிலந்தி செங்கட் சோழனாகச் செய்தான் 199-7
- (3) செங்கட் பெயர்கொண்டவன் செம்பியர்கோன் அங்கட் கருணை பெரிதாயவனே 159-5

## (3) கோச்செங்கட் சோழனும் அவன் கட்டிய கோயில்களும், அவன் பெயர் சொல்லப்பட்ட தலங்களும்

## (i) அம்பர்ப் பெருந்திருக் கோயில்

- (1) அம்பர் மாநகர்க் குரிசில் செங்கண்ணவன் கோயில் 277-1
- (2) அம்பர்ச் செம்பியர் செய்யகண் ணிறைசெய்த கோயில் 277-2
- (3) அம்பர் மாநகர் இறைபுனை யெழில்வளர் இடம் 277-3
- (4) அம்பர் மாநகர்ச் செங்கண் லிறைசெய்த கோயில் 277-5
- (5) அம்பர்ச் செம்பியர் செறிகழல் இறைசெய்த கோயில் 277-9

## (ii) ஆனைக்கா

செங்கட்பெயர் கொண்டவன் செம்பியர்கோன் அங்கட் கருணை பெரிதாயவனே...வெண்ணாலைலுளாய் 159-5

## (iii) தண்டலை நீணைறி

செருவருந்திய செம்பியன் கோச்செங்கண் நிருபர் தண்டலை நீணைறி 308-9

## (iv) வைகன் மாடக்கோயில் (வைகலுக்கு மேற்றிசையிற்

கோச்செங்கண்ணன் கோயில் கட்டியது)

- (1) வையகம் மகிழ்தர வைகன் மேற்றிசைச் செய்யகண் வளவன்முன் செய்த கோயிலே 276-2

- (2) வைகல் மேற்றிசைச் செம்பியன் கோச்செங்கணன் செய்  
கோயிலே 276-4
- (3) வைகலில் திறையுடை நிறைசெல்வன் செய்த கோயிலே 276-6

5. சண்டேசுர நாயனார்

(1) மண்ணி யாற்றில் மணலாலே இலிங்கம் தாபித்தது

- (1) தோத்திரமா மணலிலிங்கம் தொடங்கிய 324-3
- (2) வந்த மணலாலிங்கம் மண்ணியின்கண் 62-4
- (3) வேதத்தின் மந்திரத்தால் வெண்மணலே சிவமாகப் போதத்தால்  
வழிபட்டான் புள்ளிருக்கு வேளூரே 179-5

திறிப்பு: இது சண்டேசுரரைக் குறிக்கின்றது என்பர் சிலர். சடாயு  
செய்த பூஜையையே இது குறிக்கும் என்று முழுப்பதிகத்தால் தோன்று  
கின்றது.

(2) பால் அபிஷேகம் செய்தது

- (1) ஆநிரையிற் பால் பாத்திரமா ஆட்டுதலும் 324-3
- (2) நல்லபடி சேர்ந்தபால் கொண்டங் காட்டிட 312-7
- (3) பீரடைந்த பாலதாட்ட 48-7
- (4) மண்ணியின்கட் பாலாட்டும் சிந்தை செய்வோன் 62-4

(3) மலர்கொண்டு பூசித்தது

கடிசேர்ந்தபோது மலரான கைக்கொண்டு 312-7

(4) தாதை கோபித்து இடையூறு செய்தது

- (1) சென்று தாதை உகுத்தனன் பாலையே 373-5
- (2) பால்கொண்டங் காட்டிடத் தாதைபண்டு முடிசேர்ந்த காலே 312-7
- (3) பாலதாட்டப் பேணாதவன் தாதை வேரடைந்து பாய்ந்த தானே  
48-7
- (4) பாலாட்டிஞ் சிந்தை செய்வோன் தன்கருமந் தேர்ந்து சிதைப்பான்  
வரும் அத் தந்தை 62-4

(5) சண்டேசுரர் தமது தந்தையின் முன்காலை யறும்படி  
மழுவால் வெட்டியது

- (1) சென்றுதாதை யுகுத்தனன் பாலையே சீறியன்பு செகுத்தனன்  
பாலையே வென்றிசேர் மழுக்கொண்டு முன்காலையே வீட  
வெட்டிட 373-5
- (2) தாதை வேரடைந்து பாய்ந்த தானே வேர்த் தடிந்தான் 48-7
- (3) பால்கொண்டங் காட்டிடத் தாதைபண்டு முடிசேர்ந்த காலையற  
வெட்டிட 312-7

- (4) பாலாட்டுஞ் சிந்தை செய்வோன் தன்கருமந் தேர்ந்து சிதைப்பான்  
வரும் அத் தந்தைதனைச் சாடுதலும் 62-4
- (6) சண்டேசருடைய பணிகண்டு இறைவன் அருளியது
- (1) அண்டர்தொழு சண்டிபணி கண்டடிமை கொண்ட இறை  
326-10
- (2) சண்டிக் கருளிலர் போலும் 201-2
- (3) தாதை...காலையற வெட்டிட முக்கண்மூர்த்தி அடிசேர்ந்த  
வண்ணம் 312-7
- (4) பால் பாத்திரமா ஆட்டுதலும் பரஞ்சோதி பரிந்தருளி 324-3
- (7) சண்டேசருக்கு இறைவன் (சேய்நலூரில்) தமது மாலைபைச்  
சூட்டினதும், போனகந் தந்ததும்
- (1) எண்டிசையோர் மகிழ எழின்மாலையும் போனகமும் பண்டு  
சண்டி தொழ அளித்தான் 106-5
- (2) கொந்தணவுமலர் கொடுத்தான் கோளிலியெம் பெருமானே 62-4
- (3) தாதை...தானே வோர்த்தடிந்தான் தனக்குத்  
தாரடைந்த மாலைசூட்டித் தலைமை வகுத்ததென்னே?  
சீரடைந்த கோயில் மல்கு சேய்நலூர் மேயவனே 48-7
- (4) தாருஞ் சடைக்கிலர் போலுஞ் சண்டிக் கருளிலர் போலும் 201-2
- (8) இறைவன் சண்டேசரைக் கையால் தடவி  
சிவசாரூபமும் சண்டிசன் என்னும் தலைமைப் பதமுந் தந்தது
- (1) தந்தைதனைச் சாடுதலுஞ் சண்டிச னென்றருளிக் கொந்தணவு  
மலர்கொடுத்தான் 62-4
- (2) மாலைசூட்டித் தலைமை வகுத்த தென்னே 48-7
- (3) வென்றிசேர் மழுக்கொண்டு முன்காலையே  
வீடவெட்டிடக் கண்டு, முன்காலையே,  
நின்ற மாணியை யோடின கங்கையால்  
நிலவ மல்கு யுதித்தன கங்கையால்,  
அன்று நின்னுருவாகத் தடவியே ஆலவாயரனாகத்தடவியே 373-5

தறிப்பு: திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குப் பல காலத்  
துக்கு முன்பிருந்தவர் சண்டேசரப்பெருமான் என்பதும், சண்டேசரர்  
சரிதத்தை அறிஞர் சொலக் கேட்டார் அவர் என்றதும்.]

முக்கண்மூர்த்தி அடிசேர்ந்த வண்ணம் அறிவார் சொலக் கேட்டு மன்றே  
312-7

\*முன்காலையே...மாணியை...நின்னுருவாகத் தடவியே 373-5  
மாலையும் போனகமும் பண்டு சண்டிதொழ அளித்தான் 106-5

\* முன்காலே - முன்னொரு காலத்தில்

[சண்டேசுரைக் துறித்த பாடல்களும் அடிகளும்]

- (1) பீரடைந்த பாலதாட்டப் பேணு தவன்தாதை  
வேரடைந்து பாய்ந்ததானே வேர்த்தடிந் தான்தனக்குத்  
தாரடைந்த மாலைசூட்டித் தலைமை வகுத்ததென்னை!  
சீரடைந்த கோயில்மல்கு சேய்ஞலூர் மேயவனே! 48-7
- (2) வந்தமண லால்இலிங்கம் மண்ணியின்கட் பாலாட்டும்  
சிந்தைசெய்வோன் தன்கருமந் தேர்ந்துசிதைப் பான்வருமத்  
தந்தைதனைச் சாடுதலுஞ் சண்டிசு நென்றருளிக்  
கொந்தணவும் மலர்கொடுத்தான் கோளிலியெம் பெருமானே  
62-4
- (3) கடிசேர்ந்த போது மலரான கைக்கொண்டு நல்ல  
படிசேர்ந்த பால்கொண்டங்காட்டிடத் தாதைபண்டு  
முடிசேர்ந்த காலை யறவெட்டிட முக்கண்மூர்த்தி  
அடிசேர்ந்த வண்ணம் அறிவார் சொலக்கேட்டுமன்றே 312-7
- (4) தோத்திரமா மணலிலிங்கங் தொடங்கியஆ னிரையிற்பால்  
பாத்திரமா ஆட்டுதலும் பரஞ்சோதி பரிந்தருளி 324-3
- (5) சென்றுதாதை உகுத்தனன் பாலையே  
சீறியன்பு செகுத்தனன் பாலையே  
வென்றிசேர் மழுக்கொண்டுமுன் காலையே  
வீடவெட்டிடக் கண்டுமுன் காலையே  
நின்றமாணியை யோடின கங்கையால்  
நிலவமல்கி யுதித்தன கங்கையால்  
அன்றுநின்னுரு வாகத் தடவியே  
ஆலவாயர னாகத் தடவியே 373-5

### 6. சிறுத்தொண்ட நாயனார்

- (i) சிறுத்தொண்டர் ஊர் செங்காட்டங்குடி என்பது :  
சிறுத்தொண்டன் செங்காட்டங்குடி 321  
செங்காட்டங்குடி மேய...சிறுத்தொண்டன் 321-1,11  
செங்காட்டங்குடி மேய பேராளன் 321-8
- (ii) சிறுத்தொண்டரும் தீருநீறும் :  
(1) பொடி நுகருஞ் சிறுத்தொண்டர் 61-10  
(2) வெந்தநீ றணிமார்பன் சிறுத்தொண்டன் 321-11
- (iii) சிறுத்தொண்டரது தொண்டின் சிறப்பும், சிவபிரான் அவர்  
தொண்டுகீது உகந்து அவர் கட்டிய கணபதீச்சுரத்தில் வீற்றிருப்பதும்:  
(1) கணபதீச் சுரமேய சிறுத்தொண்டன் பெருமான் 321-6  
(2) சிறுத்தொண்டர்க் கருள்செய்யும் பொருட்டாகக் கடிநகராய்  
வீற்றிருந்தான் கணபதீச் சுரத்தானே 61-10

- (3) சிறுத்தொண்டன் கணபதிச் சரமேய இன்னமுதன் 321-2  
 (4) சிறுத்தொண்டன் பணிசெய்ய...விளையாடும் பெருமானே 321-1  
 (5) சிறுத்தொண்டன்...பேராளன் பெருமான் 321-8

(iv) சிறுத்தொண்டர் சீருஞ் சிறப்பும் :

- (1) சிட்டன்சீர்ச் சிறுத்தொண்டன் 321-3  
 (2) சிறப்புலவன் சிறுத்தொண்டன் 321-9  
 (3) சீராளன் சிறுத்தொண்டன் 321-8  
 (4) சீருலாஞ் சிறுத்தொண்டன் 321-5  
 (5) தேனமர்தார்ச் சிறுத்தொண்டன் 321-4

(v) சிறுத்தொண்டர் போர்வீரர் என்பது :

- (1) கன்னவில்தோட் சிறுத்தொண்டன் 321-2  
 (2) செருவடிதோட் சிறுத்தொண்டன் 321-7

(vi) சிறுத்தொண்டர் வேண்டப் பதிகம் பாடியது :

சிறுத்தொண்டன் அவன் வேண்ட...சம்பந்தன் தமிழ் 321-11

### 7. திருநீலகண்டயாழ்ப்பாண நாயனார்

தாரம் உய்த்தது\* பாணற் கருளொடே 373-6

பாணன் இசை பத்திமையாற் பாடுதலும் பரிந்தளித்தான் 62-9?

### 8. திருநீலநக்க நாயனார்

(i) இவர் ஊர் சாத்தமங்கை யென்பது :

- (1) சாத்தமங்கை அடிகள் நக்கன் 316-2  
 (2) நீலநக்கன் நெடுமாநக ரென்று தொண்டர் அறையும் ஊர்  
 சாத்தமங்கை (அபவந்தி) 316-11

(ii) இவர் பேரியார் என்பது :

- (1) அடிகள் நக்கன் 316-2  
 (2) மன்னும் நிறையினார் நீலநக்கன் 316-11

(iii) இவர் அயவந்தியிற் பரவியது :

அடிகள் நக்கன்பரவ அயவந்தி யமர்ந்தவனே 316-2

### 9. தில்லைவாழ் அந்தணர்

- (1) அந்தணர் (பிரியாத சிற்றம்பலம் 259-1  
 (2) கற்றாங்கெரி யோம்பிக் கலியை வாராமே செற்றார் (வாழ் தில்லை)

80-1

\* “ திரு இயமகத்தினுள்ளும் திருநீலகண்டப் பாணர்க் கருளிய திறமும் போற்றி” — பெரிய புராணம், ஞான. 870

- (3) சீலத்தார் (கொள்கைச் சிற்றம்பலம்) 80-11  
 (4) சீலத்தார் (தொழுதேத்து சிற்றம்பலம்) 259-3  
 (5) நீலத்தார் கரிய மிடற்றார், நல்ல நெற்றிமே லுற்ற கண்ணினார்,  
 பற்று சூலத்தார், சுடலைப்பொடி நீறணிவார், சடையார்,  
 சீலத்தார் 259-3  
 (6) பறப்பைப் படுத்தெங்கும் பசுவேட் டெரியோம்புஞ் சிறப்பர்  
 (வாழ் தில்லை) 80-2  
 (7) மறையோர் (தில்லை நல்லவர் பிரியாத சிற்றம்பலம்) 259-2

### 10. நமிநந்தியடிகள்

தற்பரணை ஆவிதனில் அஞ்சொடுக்கி அங்கணென் றுதரிக்கும் நாவியல்  
 சீர் நமிநந்தி யடிகளுக்கு நல்குமவன்...கோளிலியெம் பெருமானே  
 62-6

### 11. நின்றசீர் நெமோறநாயனார்

தமிழ்ப் பாண்டியன் 309-5	பண்டமன் தென்னன் 309-10
தென்னவன் 309-11	பத்திமன் தென்னன் 309-2
தென்னன் 202-11	பாண்டியன் 309
தென்னன் பாண்டியன் 309	பார்த்திவன் தென்னன் பாண்டியன்
பங்கமில் தென்னன் 309-7	309-8
பஞ்சவன் தென்னன் பாண்டியன்	வெள்ளை நீறணியுங் கொற்றவன்
309-6	378-2

பட்டிமன் தென்னன் 309-4

அமணரிட்ட தீயை இப் பாண்டியன்மீது சம்பந்தர் ஏவியது  
 அமணர் கொளுவுஞ்சுடர்...பாண்டியற் காகவே...309

இப் பாண்டியனது தீப்பிணி தீரச் சம்பந்தர் பாடியது  
 ஞானசம்பந்தன் தேற்றித் தென்னன் உடலுற்ற  
 தீப்பிணி யாயின தீரச் சாற்றிய பாடல்கள் பத்தும் 202-11

### 12. புகழ்த்துணை நாயனார்

அரிசிற்கரைப்புத்தூரில் அன்றைக்கன்றை காகபெற்றதும்  
 காலை மாலை பூசை சேய்ததும் :

“அலந்த அடியான் அன்றைக் கன்றோர் காசெய்திப் புலர்ந்த காலை மாலை  
 போற்றும் புத்தாரே” 199-7

### 13. மங்கையர்க் கரசி

(i) வர்ணனை :

செந்துவர் வாயாள் 378-3

செய்ய தாமரைமேல் அன்னமே யனைய சேயிழை 378-5

- சேலன கண்ணாள் 378-3  
 சோழன்றன் மகள் 378-9  
 திருநுதற் செல்வி 378-5  
 தென்னவன் தேவி 373-6  
 \*பங்கயச் செல்வி 378-1  
 பண்ணினேர் மொழியாள் 378-9  
 பத்தியார்கின்ற பாண்டிமாதேவி 378-7  
 பந்தனை விரலாள் 378-3  
 பன்னலம் புணரும் பாண்டிமாதேவி 378-11  
 பாண்டிமாதேவி 378  
 பையரவல்குற் பாண்டிமாதேவி 378-5  
 \*மங்கையர்க்கரசி 378-1  
 மானினேர் வீழிமாதர் 297-1  
 மிக்க தென்னவன் தேவி 373-6  
 மனவஞ்சர் மற்றோடமுன் மாதாரும் மதிகூர் திருக்கூடல் (?) 175-6  
 முத்தின் தாழ்வடமும் சந்தனக்குழம்பும் நீறுந்தன் மார்பினில்  
 முயங்கப் பத்தி யார்கின்ற...தேவி 378-7  
 \*வரிவளைக் கைம்மடமானி 378-1  
 வழுதிக்கு மாபெருந்தேவி 297-1  
 \*வளவர்கோன் பாளை 378-1

(ii) மங்கையர்க்கரசியார் ஆலவாயில் இறைவனை நாடோறும் பரவிப்  
 பணிந்தது :

- (1) பாண்டிமாதேவி பணிசெய்து நாடொறும் பரவ..... அங்கயற்  
 கண்ணி தன்னொடும் அமர்ந்த ஆலவாய் 378-1
- (2) பாண்டிமாதேவி பணிசெய்ப் பாரிடை நிலவும்...ஆலவாய் 378-3
- (3) பாண்டிமாதேவி நாடொறும் பணிந்தினி தேத்த.....ஐயனார்  
 உமையோ டின்புறுகின்ற ஆலவாய் 378-5
- (4) பாண்டிமாதேவி பாங்கொடு பணிசெய்நின்ற'... அத்தனார்  
 உமையோ டின்புறுகின்ற ஆலவாய் 378-7
- (5) பாண்டிமாதேவி பாங்கினார் பணிசெய்து பரவ...அண்ணலார்  
 உமையோ டின்புறுகின்ற ஆலவாய் 378-9
- (6) பாண்டிமாதேவி...பணியும் அந்நலம் பெறுசீர் ஆலவாய் 378-11

\* இப்பொன்மொழிகளையே “மங்கையர்க்குத் தனியரசி யெங்கள்  
 தெய்வம், வளவர் திருக்குலக் கொழுந்து விளைக்கைமானி செங்கமலத்  
 திருமடந்தை” எனச் சேக்கிழார் மங்கையர்க்கரசியார் புராணத்திலும்,  
 “வரிவளையாள் மானிக்கும் (நேசனுக்கும்) அடியேன்” —எனச் சுந்தர  
 மூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத் தொகையிலும் ஆண்டுள்ளார்கள்.

(iii) மங்கையர்க்கரசியார் திருநீற்றை வளர்த்தது :

(1) சிவன் திருநீற்றினை வளர்க்கும்...தேவி 378-3

(2) முத்தின் தாழ்வடமும்.....நீறுந் தன் மார்பினின் முயங்கப் பத்தியார்கின்ற பாண்டிமாதேவி 378-7

(iv) மங்கையர்க்கரசியின் மங்கலப் பூண்களை இறைவன் காத்து நல்கியது :

மிக்க தென்னவன் தேவிக் கணியையே மெல்ல நல்கிய தொண்டர்க் கணியையே 373-6

[அணியை - அணிகலன்களையே; அணியையே - அண்ணியை; நெருங்கி உற்றதுணை.]

#### 14. முருக நாயனார்

புகலூர் வர்த்தமானீச்சரத்தில் இவர் செய்த வழிபாட்டின் சிறப்புரைத்தது

(காலையில் ஸ்நானமும், மாலை சாந்தம் புகைகொண்டு இவர் இறைவனது அடிபரவினதும்.)

(i) தொண்டர் தண்கயம் முழுகித் துணையலுஞ் சாந்தமும் புகையும் கொண்டு கொண்டடி பரவிக் குறிப்பறி முருகன்செய்கோலம் (கண்டு கண்டுகண்குளிரக் களிபரந் தொளிமல்கு கள்ளார் வண்டுபண் செய்யும் புகலூர் வர்த்தமா னீச்சரத் தாரே) 228-3

(ii) புகலூரில், மூசு வண்டறை கொன்றை முருகன் முப்போதுஞ் செய் முடிமேல், வாசு மாமல ருடையார் வர்த்தமானீச்சரத் தாரே 228-5

#### 296. நிதி

(சங்கநிதி, பதுமநிதி—தொலையா வரம் பெற்றது)

“தொலையா இருநிதி வாய்ந்த பூந்தராய்” 128



## 297. நிலங்கள்—நிலப் பிரிவுகள்

(கானல்: “கடல்—கடல்சார்ந்த இடம்—தலைப்பு 53 (5) பார்க்க.)

## குறிஞ்சி

கருகுழல் மடவார்கடி குறிஞ்சி  
யதுபாடி முருகன்னது பெருமை  
பகர் முதுகுன்று 12-10

கன்னீர்வரை 68-4

படுகல்லறை 68-4

## நிலம்(ன்) (பொது)

(பஞ்ச பூதங்களுள் ‘நிலம்’ என்  
னும் தலைப்பு 306 பார்க்க.)

இருநிலம் 124-2, 132-11, 161-11,  
175-11

கற்படு நிலன் 78-3

செழுநிலம் 131-9

செழுநிலன் 21-1

நிலம் 123-9, 124-1, 191-6, 220-8,  
250-6

நிலம் எங்கும் 223-11

நிலவரை 98-5

நிலன் 365-5

நிலன் ஐந்து 129-7

மானிலம் 164-9

வியனிலம் 130-9

## புறவு (முல்லை)

ஒளிர் புள்ளணி புறவினிற் (பூந்த  
ராய்) 271-5

கலைதனார் புறவு 287-8

கலையினார் புறவு (புறவில் காணப்  
பேர்) 284-9

கன்ற வினஞ்சூழ் புறவிற் (கடலூர்  
மயானம்) 216-6

கோடல் இரும் புறவு (புறவிற்  
கொச்சை) 106-11, 180-11

கோடல் வளம் புறவு (புறவிற் கொடி  
மாடச் செங்குன்றார்) 107-7

சூழ் புறவெலாம் சாலிமலி சோலை  
குயில் புள்ளினொடு கிள்ளைபயில்  
சண்பைநகர் 333-9

செடியதார் புறவு (புறவணி திரு  
முதுகுன்றம்) 292-5

செறியுளார் புறவு (புறவணி திரு  
முதுகுன்றம்) 292-2

தண்புறவு (வெண்காட்டின் தண்  
புறவின்) 184-4

திண்ணிலார் புறவு (புறவணி திரு  
முதுகுன்றம்) 292-1

திண்ணினார் புறவு (புறவணி திரு  
முதுகுன்றம்) 292-11

நலகலை மருவிய புறவு... (கழுமலம்)  
19-5

நீடு விரையார் புறவு 333-5

புறவணி கொல்லை 272-4

புறவம் 127-8

புறவெலாம்... தாமரையில் அன்னம்  
வளர் சண்பை 333-5

பூவார் பொய்கை அலர் தாமரை  
செங்கமுநீர் புறவெல்லாம் 72-5

பைங்கொடி முல்லை படர் புறவிற்  
(பரிதிநியமம்) 362-6

பொருந்து தண் புறவு 350-1

பொழில் சூழ்ந் தெழிலார் புறவில்  
அந்தண் குடமூக்கு 72-4

முல்லையங் கொல்லைவேலி (பரிதி  
நியமம்) 362-10

முல்லையார் புறவு 291-2

## புனம்

கொல்லை வென்ற புனம் 138-5

புனமல்கு கொன்றை 192-7

## முல்லை

‘புறவு’—என்பதன் கீழ்ப் பார்க்க.

298. நிறங்களும், நிறங்களுடையனவும்

- அஞ்சன மணிவணம் எழில்நிறம் 247-5  
 அந்தியின் ஒளியின் நிறம் 140-2  
 அழல்திகழ் நிறம் 78 5  
 அழல் நிறம் 77-1, 247-11  
 இரவமரும் நிறம் (பெற்றுடைய இலங்கைகக்கிறை) 270-8  
 இருள் நிறத்தவன் (இராவணன்) 337-8  
 கீடலீவண்ணம்(ன்) 175-9  
 கடலென நிறம் 19 8  
 கரிய கண்டத்தர் 244-3  
 கரிய மால் 72-9, 255 9  
 கரிய...மிடறு 143-5, 347-9  
 கரியர் (கண்டமும்) 312-2  
 கருகியநிறம் (கடல்) 19-11  
 கருங்கழி 136-3  
 கருங்காடு 174-2  
 கருநிறக்குவளை 228-2  
 கரும்பெண்ணை 184-6  
 கருமென் (குழல்) 171-2  
 கருமை  
 கருமைகொள் வடிவொடு.....வளர் குவளை 78-10  
 கருமைபெற்ற கடல் 1-5  
 கருமையின் ஒளி 121-3  
 கருமையின் ஒளிர்கடல் 261-5  
 கருமையுடை நெடுமால் 203-10  
 கருவண்டு 197-1  
 கருவரை 98-2, 251-8  
 கனமஞ்சின மால்விடை (மேகநிறம்) 175-6  
 கார்நிறத் தமணர் 372-10  
 காராருஞ் செழுநிறம் 60-5  
 காளமேகந் நிறக்(காலன்) 255-6  
 குளிர் கொண்டல் நிற(த்தவன்) 319-9  
 கூரெரியென நிறம் (கொண்ட பிரான்) 348-9  
 சூதுறு தளிர்நிற (வனமுலை) 345-6  
 செங்கதிர் என நிறம்.....(மணி) 346-3  
 செந்தழல் நிறமுடையடிகள் 344-5  
 செந்தாமரை 131-7  
 செம்பவளத் (திருமேணி) 270-5  
 செம்முக (மந்தி) 98-2  
 செம்மை 166-1  
 செய்ய (பூ) 72-9  
 செய்ய (மேணி) 2-5, 143-5  
 செய்யன் 295-7  
 செய்யான் 97-1  
 தளிர்நிறம் 345-6, 8  
 தாதுறு நிறம் (உடை அடிகள்) 345-6  
 தீ நிறம் 218-6  
 தீ வணம் (மலர்) 310-9  
 தீ வெண்டிங்கள் நிறம் 155-1  
 தூய வெள்ளெருது 373-4  
 நிறங்கிளர் செந்தாமரை 131-7  
 நிறம் 98-6, 224-1, 247-5, 345-5  
 நிறம் பசுமை செம்மை 166-1  
 நிறவுரு 220-9  
 நீல... ..கண்டம் 116, 154-5, 310-5  
 நீலஞ்சேர் கண்டம் 191-5  
 நீலத்தார் (கரிய) (மிடறு) 238-2, 259-3  
 நீலநன் மாமிடறு 219-1  
 நீலப்படரெரி வல்விடம் 308-3  
 நீலம் 98-5, 217-7  
 நீலமலர் 119-8  
 நீலமலர்க்குவளை 207-4  
 நீலமாமணி 246-9  
 நீலமாமணி நிறம் (ராவணன்) 349-8  
 நீலமாமணி மிடறு 226-7  
 நீல.....மிடறு 94-1, 377-3  
 நீலமார் (தரு) (கண்டம்) 245-1, 294-2, 359-5

நீலமேனி அமணர் 366-9  
 நீல வாடிவர் மிடறு 198-7  
 நீல வண்டாரகுடல் 154-5  
 நீல வண்ணம் 154-5  
 நீல வரை 333-9  
 நீல வொண்கண் 154-5  
 பச்சையான் (திருமால்) 265-9  
 பசுங்கிள்ளை 184-6  
 பசுமை 166-1  
 பவளநீறம் 59-6  
 பவளமொடழல்நீறம் 77-1  
 பால்நீற (மதியம்) 228-1  
 பால் வெண்மதி 207-4  
 பால் வெள்ளை நீறு 358-2  
 புயலார் நிறத்தான் 365-9  
 புயலொப்பவன் 158-9

### பொன்னிறம்

கொக்கு, வாழை, பலவின்... ..கனி,  
 கொன்றைகள்.. புன்னை...பொன்  
 திரள் காட்டும் 258-6  
 பொன்னிற நான்முகன் 265-9  
 பொன்(னிறம்) புரிசடை 239-1  
 பொன்னொப்பவன் 158-9  
 மணி நீல(கண்டர்) 154-5, 164-5  
 மணியணி நிறம் 345-5  
 முறியுறு நிறம் (மலைமகள்) 344-1  
 மையார் நிறமேனி யரக்கர் 31-8  
 வெண்ணெய்கல் 118-11  
 வெண்டலை 174-2  
 வெண்டாமரை 197-1  
 வெண்டிங்கள் 204-2

வெண்ணிறத் தருவிகள் 78-1  
 வெண்ணீறு 97-1, 270-5  
 வெண்ணூல் 67-1  
 வெண்மதி 207-4  
 வெண்முகில் 184-6  
 வெள்வளை 181-2  
 வெள்ளருவிகள் 78-8  
 வெள்ளியன் 295-7  
 வெள்ளெயிறு (உடைய...விரவலார்  
 கள்) 271-5  
 வெள்ளெருது 373-4  
 வெள்ளேறு 204-2

### வெள்ளை

தூயவெள்ளை 373-4  
 பால் வெள்ளை 358-2  
 வெள்ளை எருத்து 216-5  
 வெள்ளை எருது 67-1, 266-2  
 வெள்ளை ஏறு 235-2, 323-3, 351-4  
 வெள்ளைச் சரிசங்கு 197-5  
 வெள்ளைத்தோடு 108-2  
 வெள்ளைநிறம் 98-5  
 வெள்ளை நீற்றினன் 278-8  
 வெள்ளை நீறு 253-2, 358-2, 378-2  
 வெள்ளைப்பிறை 83-1  
 வெள்ளை மதியம் 364-2  
 வெள்ளை விடை 221-3  
 வெளியதொர் தலை 122-4  
 வெளிய பொடி 2-5  
 வெளிய வெண்பொடி 244-3  
 "நீலம்" நிரம்ப வந்துள்ள பாட்டு  
 154-5

299. நூல், நூல்வகை, நூலினர்

தருக்க சாத்திரத்தவர் (சொல் இடுக்  
கண் வரும் மொழி) 62-10.

தூதுக்கு உரியன

அன்றில் 60-7

அன்னம் 60-6

கபோதகம் 60-5

கிளி 60-10

குயில் 60-8

குருகு 60-2

நாரை 60-4

பூவை 60-9

வண்டு 60-1

வாரணம் 60-3

தொழிற்பாட்டு 297-5

நூல்

அறம்புரி நூல் 324-3

ஒண்டமிழ் நூல் 324-11

கலை முத்தமிழ் நூல் 153-10

கற்றநூல் 310-3

(புத்தர் புன்சமண் ஆதர்) பொய்யம்

மொழி நூல் 186-10

பொய்த்தவம் பொங்குநூல் 297-10

(போதியார் பிண்டியார் என்றிவர்)

பொய்நூல் 148-10

மெய்ம்மைநூல் (ஓதும் அயன்றன்

ணர்) 209-10

விரி நூல் 170-1

நூலினர்

நோயிலும் பிணியும் தொழிலர்பால்

நீக்கி நுழைதரு நூலினர் 381-5.

பாசரம் 312-12

புராணம்

\*பதினெண் புராணம்—“சூதன் ஒலி

மாலை” 312-8

மாலை

(‘ தேவாரம் ’—தலைப்பு 268-1

கீழும் பார்க்க.)

ஒண்மாலை 30-11

ஒலிமாலை 312-8

சூதன் ஒலிமாலை 312-8

செஞ்சொன்மாலை 216-11

செந்தமிழார் மாலை 381-11

சொன்மாலை 137-11

தமிழின் ஒலிகெழுமாலை 79-11

நடையார் பனுவன் மாலை 63-12

மாலை 36-11

வண்ணங்கள்

‘பிழையா வண்ணங்கள் பாடி’ 54-5

விருத்தம் 297-5

ஜென நூல்கள்

எலியின் தொழிற்பாட்டு 297-5

கிளி விருத்தம் 297-5

300. நெஞ்சம்—மனம்—சித்தம்—உள்ளம்

(i) நெஞ்சம்

அஞ்சல் நெஞ்சே 145-1, 215, 347-7

ஆழ்நெஞ்சம் 236-2, 5, 10

(ii) னைறவன் நாமமே மறவல்

நெஞ்சமே 90-8

உணராய் மடநெஞ்சமே உன்னி

நின்றே 175-4

எழுக போது நெஞ்சமே 236-1

எழுபோத நெஞ்சே 251-8

என்ன புண்ணியம் செய்தனை

நெஞ்சமே 242-1

[\* பெரிய புராணம்—திருஞான—புராணம் 840]

கல்லா நெஞ்சு 298-3  
 கள்ளநெஞ்சவஞ்சகக் கருத்து 237-6  
 கோண நெஞ்சம் உடையார் 195-9  
 துஞ்சு நெஞ்சிருள் 228-7  
 நன்னெஞ்சே உனையிரந்தேன் 176-3  
 நன்னெஞ்சே நினைகண்டாய் 177-3  
 நிலைவெறுத்த நெஞ்சம் 233-10  
 நிறையிலங்கு நெஞ்சு 310-8  
 நிறையுடை நெஞ்சு 284-4  
 நிறைவளர் நெஞ்சினர் 203-11  
 நெஞ்சகம் (நைந்து நினைமின்.....  
 அஞ்செழுத்துமே) 280-1  
 நெஞ்சம் 45-1,347  
 நெஞ்சமிது கண்டுகொள் 169-5  
 நெஞ்சார நீடு நினைவார் 224-7  
 நெஞ்சிடங் கொண்டவர் 312-9  
 நெஞ்சிடங் கொள்ள நினைவார்தம்  
 விதியானே 147-5  
 நெஞ்சில் நல்லாரே 195-4  
 நெஞ்சில் நிறைவாற்றும் 222-6  
 நெஞ்சில் நினைத்தெழுவார் 205-2  
 நெஞ்சினுள் வஞ்சமொன்றின்றி 232-6  
 நெஞ்சு 119-4  
 வீரட்டம் சேரு நெஞ்சினர் 244-4

(ii) நெஞ்சை விளித்தல்  
 (அழைத்தல்)

ஆழி நெஞ்சமே 236-2,5,10  
 உயர் நெஞ்சமே 295-6  
 ஏர்கெழு மடநெஞ்சே 118-6  
 ஏழை நெஞ்சே 215-2  
 செப்ப நெஞ்சே 28-1  
 நன்னெஞ்சமே 350-1  
 நன்னெஞ்சே 176-3,177-3  
 நெஞ்சமே 282,347  
 நெஞ்சே 27-1, 347  
 மடநெஞ்சமே 175-4,347-2  
 மடநெஞ்சே 62-1,118-2,6

(iii) நெஞ்சை யிழித்தல்,  
 உசாவுதல்

ஆமாதூர் நிச்சல் நினையாதார்  
 நெஞ்சமும் நெஞ்சமே 180-10  
 எந்தநாள் வாழ்வதற் கேமனம்  
 வைத்தியால் ஏழை நெஞ்சே 215-2  
 ஊடினாலினி யாவதென் உயர்  
 நெஞ்சமே 295-6  
 வீழிம்மிழலை நினைவில்லவர் நெஞ்சு  
 சமும் நெஞ்சே 35-2

(iv) நெஞ்சுக்கு உபதேசம்  
 (உபதேசம் என்னுந் தலைப்பு  
 30(1) (4) பார்க்க.)

(2) சித்தமும் சிவனும்

அழுதெழும் அன்பர் சிந்தைத் திறத்  
 தினர் 351-5  
 ஆசைகொள் மனத்தை அடியாரவர்  
 தமக்கருளும் அங்கணன் 337-10  
 உருகுவார் உள்ளத்து ஒண்கடர் 245-5  
 உள்நின்றிருக உவகை தருவார் 196-7  
 உள்ளம் உருகில் உடனாவார் 247-3  
 உள்ளமொன்றி யுன்குவார் உளத்  
 துளான் 237-6  
 எந்தமது சிந்தை பிரியாத பெருமான் 333-1  
 கல்லா நெஞ்சில் நில்லான் ஈசன் 298-3  
 கறைபெற்ற மிடற்றண்ணல்.....  
 நிறைபெற்ற அடியார்கள் நெஞ்சு  
 ளானே 119-4  
 கோதிலார் மனமேவிய பூதனே 373-1  
 சித்தமும் கூடினார்க் கருள்செய்வார்  
 தொள்ளிக் காடரே 274-9

சிந்தையே புகுந்தான் திருவாரூரெம்  
எந்தை 303-1  
சிந்தைநின் றருள் நல்கிய செல்வத்  
தன் 304-7  
தம்மடி போற்றிசைப்பார்கள்  
வாயினு மனத்தும் மருவிநின்  
றகலா மாண்பினர் 381-5  
தன்னை யுன்னுவார் மனத்தங்குலாவி  
நின்ற...தேவன் 237-5  
தேனுமாய் அமுதாகி நின்றான்  
தெளி சிந்தையுள் 146-6  
தொண்டர்கள் தம் எண்ணமர் சிந்தை  
யினான் 319-4  
நித்தலும் நியமஞ் செய்து நீர் மலர்  
தூவிச் சித்தமொன்ற வல்லார்க்  
கருளுஞ் சிவன் 174-1  
நெஞ்சம் புகுந்தென்னை நினைவிப்  
பார் 45-1  
நெஞ்சிடங் கொண்டவர் 312-9  
நெஞ்சில் நினைத்தெழுவார் துயர்  
தீர்ப்பார் 205-2  
பரவிப்பணி தொண்டர்கள் தம்  
எண்ணமர் சிந்தையினான் 319-4  
பரிந்துகை தொழுவாரவர்தம் மனம்  
பாவினான் 145-6  
பழந்தொண்டர் உள்ளருக ஆவியுள்  
நின் றருள்செய்ய வல்ல அழகர்  
361-10  
புத்தரவர் சித்தம் அணையா அவன்  
329-10  
மையலின்றி மலர் கொய்து வணங்  
கிடச் செய்ய உள்ளம் மிகநல்கிய  
செல்வத்தர் 304-5  
வாடைவர் சிந்தையுள் நின்று அவர்  
தம்மை யாள்வன 280-2

(3) மனம்

அகத்தியான் பள்ளியை உன்னஞ்  
செய்த மனத்தார்கள் 212-2  
அடிமைக்கண் மனம் வைப்பார்  
322-7

அடியார்கள் நண்ணிய மனத்தின்  
வழி 169-2

அரன் ஆகமம் மிகக் கூறு மனம்  
337-6

ஆசைகொள் மனத்தை 337-10  
ஆப்பனாரானைப்—

„ பகரு மனமுடையார் 88-5  
„ பணியு மனமுடையார் 88-4  
„ பயிலு மனமுடையார் 88-7  
„ பரவு மனமுடையார் 88-2,3  
„ பருக்கு மனமுடையார் 88-8  
„ பற்று மனமுடையார் 88-1  
„ பாடு மனமுடையார் 88-6

இகலிய மனத்தால் 232-9  
இடைமருதென மனம் நினைவதும்  
122-10

இரண்டுற மனம் வையேல் 118-3,6  
உயிர் வவ்வ மனமாய்வந்த...காலன்  
335-6

உன்னி மனத்தெழு சங்கமே 371-9  
உன்னுவார் மனம் 237-5

எந்தநாள் வாழ்வகற்கே மனம்  
வைத்தியால் 215-2

எந்தையார்.....அடி ...என் மனத்  
துள்ளவே 294-1,301-1

ஏம மனத்தார் 86-8  
ஒருக்கு மனத்தன்பர் 172-8

ஒருங்கிய மனத்தோடு 128  
ஒருநெறிய மனம் வைத்து உணர்  
1-11

ஒன்றிய மனத்து அடியர் 337-1  
கருக்குடி நா, மனனிணில்வா நினை  
தல் 279-9

கருதுவார் மனத்துளான் 291-9  
கலங்கலிலா மன...மெய்யர் 129-3

கலையின் மேவு மனத்தோர் 258-8  
கள்ளமார் மனத்துக் கலதிகள்  
380-10

கற்றிலா மனங் கம்பம் இருப்பதே  
372-4

- கொடையிலா மனத்தார் குறையார்  
ரும் 188-10
- கோதிலார் மனமேவிய பூதனே  
373-1
- சிந்தியா மனத்தாரவர் 246-8
- தமிழ்மலை தங்கிய மனத்தினால்  
தொழுதெழுவார் 247-11
- தாமென்றும் மனந்தளராத் தகுதியர்  
176-2
- தாழ்வுடை மனத்தாற் பணிந்  
தேத்திட 57-4
- தாழு மனத்தால் உரைத்த தமிழ்கள்  
195-11
- திருநாரை யூர்மேவிப் புக்கமரும்  
மனத்தோர்கள் 365-6
- திருவாஞ்சிய மேவிய வேந்தரைப்  
பாட நீடு மனத்தார் 143-8
- தீப மனத்தார்கள் 86-8
- தேறு மன வாமுடையார் 341-10
- தொண்டர் மனநின்ற மைந்தன்  
223-2
- தொழு மனத்தவர் 90-12
- நல்லூர்ப் பெருமானே ஏம மனத்தா  
ராய் யிகழா தெழுந் தொண்டர்  
86-8
- நன்மனத்தால் 381-5
- நிலைகொண்ட மனத்தவர் 36-6
- நினைப்பெனு நெடுங்கிணற்றை  
நின்றுநின்ற பராதே மனத்தினை  
வலித்தொழிந்தேன் 118-8
- நேசமில் மனச்சமணர் 337-10
- பணியு மனமுடையார் 88-4
- பத்திசெய் மனமுடையவர் 356-10
- பரனையே மனம் பரவி யுய்ம்மினே  
90-1
- பரிந்து கை தொழுவார்தம் மனம்  
145-6
- பரிந்து நன்மனத்தால் வழிபடு மாணி  
381-6
- பரிபவர் மனம்புக்க எண்ணர் 242-5
- பாடியே மனம் நாடி வாழ்மினே  
94-5
- பிரமபுரந் தன்னைத் தரித்த மனம்  
176-8
- பிரானடி. .... மனமே மதியாய்  
கதியாகவே 144-6
- பெருமானடி உன்னி நீட மனமே  
நினையாய் 144-7
- பேதைமார் மனம் வாடுதல் 372-6
- பொய்...கொடுவினை குற்றமும் நாச  
மாக்கும் மனத்தார்கள் 255-4
- பொய்து வாழ்வார் மனம் பாழ்படுக்  
கும் மலர்ப்பூசனே 252-7
- போக மனத்தராய் 86-5
- மறக்கு மனத்தினை மாற்றி 116-6
- மனங் கவர்வர் போலும் 350-3
- மனங்கொடேத்தும் 215-3
- மனங்கொளப்பயிற்றுவோர் 126-11
- மனத்தால் இனியார் 249-4
- மனத்தால் நினைந்தேத்த 363-6
- மனத்தாற் சமண் சாக்கியர் மாண்  
பழிய நினைத்தான் 155-10
- மனத்திடையார் பணிசெய்ய 203-6
- மனத்தின் மிசையார் 216-4
- மனத்துள்ளார் 196-1
- மனம் 294-1
- மனம் இளையார் 177-1
- மனம் நினைவதும் 122-10
- மனம்பற்றி வாழ்மின 312-5
- மனம் பாழ்படுக்கும் மலர்ப்பூசனே  
252-7
- மனம் வாடுதல் 372-6
- மனம் வைப்பார் 322-7
- மனமது கொளும் 347-5
- மனமயங்கவே 374-9
- மனமலி புகழ் வண்டமிழ் மாலைகள்  
240-11
- மனமார்தரு மடவார் 17-1
- மனமிகு வேவன் 269-8
- மனமினியவர்கள் 341-5
- மனமுடையவர் 123-4, 124-4

முனமுடையீரே 227-10  
 மனமே சங்கைதனைத் தவிர்ப்பிக்கும்  
 176-4  
 மனவஞ்சர்...ஓட 175-6  
 மனவினும் வழிபடல் மறவேன்  
 262-3  
 மனனிணில் வர நினைதல் 279-9  
 மாசில் மனநேசர் 332-4  
 மால் மனம் 186-7  
 வஞ்சக மனத்தவுணர் 334-7  
 வஞ்சமனத்தஞ்சொடுக்கி 62-5  
 வணிகஞ்செய் மனத்தர் 322-3  
 வலிகெழு மனம் 79-11  
 வாயினு மனத்து மருவிநின் நகலா  
 மாண்பினர் 381-5  
 வாழ்க்கை மெய்யெனு மனம் 235-8

(4) உள், உள்ளம்

அடிதொழுதெழ மருவும் உள்ளக்  
 குறியினர் 349-4  
 அண்ணலே என உள்நெகிழ்ந்தவர்  
 188-6  
 அன்பொடு பாடுளம் உடையவர்  
 354-5  
 இணையடி உளங்கொள 352-3  
 இயலும் உள்ளமே 90-10  
 உமதொழுகழல் உள்ளுதல் செய  
 நலமுறமே 355-3  
 உருகுவார் உள்ளத்து ஒண்குடர்  
 245-5  
 உள்காதென துள்ளமே 148-1,5;  
 150-1  
 உள்குமின் உள்ளங் குளிரவே 149-4  
 உள்குவார் உளத்தளான் 237-6  
 உள்குவார்கள் உள்ளத்தே 197-4  
 உள்நிலா நினைப்புடையவர் 239-6  
 உள் நின்றிருக உவகை தருவார்  
 196-7  
 உள் நெகிழ்ந்தவர் 188-6  
 உள்ளக் குறியினர் 349-4  
 உள்ளங் கவர் கள்வன் 1

உள்ளங் கவர்ந்தார் 362-4,8  
 உள்ளங் குளிர்வித்தார் 196-4  
 உள்ளங் குளிருமே 98-1  
 உள்ளங் கொண்ட ஒருவர் 358-3  
 உள்ளங் கொண்டார் 358-8  
 உள்ளங் கொள்ளாது 358-8  
 உள்ளத்தார் சிற்றேறமத்தான் 300-10  
 உள்ளத்தீரே போதுமின் 236-3  
 உள்ளத் துள்ளித் தொழுவார் 197-5  
 உள்ளத் துள்ளான் 300-7  
 உள்ள நினைவாயின 184-2  
 உள்ளப் புண்டரிகம் 132-6  
 உள்ளம் 90-10,11;267-5  
 உள்ளம் அறத்துறை யொறுத்து  
 166-7  
 உள்ளம் ஆதரியின் 145-4  
 உள்ளம் உடையார் 143-11  
 உள்ளம் உருகில் உடனுவார் 247-3  
 உள்ளம் ஒன்றி உள்குவார் உளத்  
 துளான் 287-6  
 உள்ள மிச்சார் 250-4  
 உள்ளமும் ஒருவழிக் கொண்டு  
 376-11  
 உள்ளமே கோயிலா உள்குமென்  
 உள்ளமே 284-6  
 உள்ளமோ டுணர்தர 294-10  
 உள்ளழிந்தெழும் பரிசு 246-10  
 உள்ளுதல் செய 355-3  
 உள்ளுற உள்க வல்லார்கள் 203-10  
 உளங்குளிர்ந்த போதெலாம் 234-9  
 உளங்கொள் போகம் 236-5  
 உளங்கொள்வார் 369-2  
 உளங்கொள்ளவே 251-4  
 உளங்கொள விளைந்தவர் 166-4  
 உளங்கொளாத அத்திருவிலார்  
 272-2  
 உளத்தனை 373-1  
 உளத்திடை 186-8  
 உளத்துளான் 237-6  
 உளமகிழ்ந் துரைப்பவர் 240-5  
 உளமதி உடையவர் 276-1



உளமதி மிகவுடையோர் 353-3

உளமே புகுந்த அதனால் 221

உளமேவியிருந்த பிரான் 158-5

உறுதி போந்துள்ளம் ஒண்மையால்  
379-4

எண்ணுளும் திகழும் சேவடி 308-2

எனதுள் நன்று மொளியான் 337-1

ஐம்புலன் நிலையாதவண்ணம் நினைந்  
துளத்திடை வென்றடர்த்து  
186-8

ஒன்றும் உள்ளம் 143-11

ஒரும் உள்ளமே 90-11

கழல் உள்ளாதல் செய 355 3

கழல்கள் தொழ உள்ளம் உடையார்  
331-5

(கோழம்பம்) கூறமின் உள்ளங்  
குளிரவே 149-9

சதிர் பெறும் உளம் உடையவர்  
125-6

செடியரல்லா உள்ளம் 304-4

செய்ய உள்ளம் 304-5

சொக்கன் என்உள் இருக்கவே  
297-11

ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் ஒன்றும்  
உள்ளம் உடையார் 143-11

திருவுள்ளம் 366

துறவியெனும் உள்ளம் உடையார்  
கள் 331-7

தொழுதெழ மருவும் உள்ளக்குறி  
349-4

நன்றியால் வாழ்வ துள்ளம் 315-7

நினைந்தேத்தி யுள்கிட 263-3

பழந்தொண்டர் உள் உருக 361-10

பாடுளம் 354-5

பாவமேவும் உள்ளம் 233-2

புகலூரையே சூழ்ந்த உள்ளம் உடை  
யீர்கள் 251-2

மலைமங்கை யொருபாகத் துளங்  
கொள இருத்திய ஒருத்தன் 169-3

மழபாடி...மருந்தினை உள்ளம் ஆதரி  
மின் 145-4

மாகாளம் வணங்கும் உள்ளம் 239-3  
வாய்மையென உள்ளங் கொள்ளாது  
358-8

வெண்காட்டானென் றுள்ளாடி  
யுருகாதார் 184-9

(5) சிந்தை, சித்தம், சிந்தனை  
அகத்தியான் பள்ளியைப் பாடிய  
சிந்தையினர்கள் 212-1

அடிகள் தம்மேல் சித்தமாம் அடியவர்  
349-3

அடிதொழும் சித்தம துடையவர்  
352-8

அடியலாற் சிந்தை செய்யேன் 262-5

அடியினை காணுஞ் சித்தம் அற்றவர்  
232-10

அண்ணலைத் தீய தீர எண்ணுவார்கள்  
சிந்தையாவர் தேவரே 310-11

அமணர் புத்தரவர் சித்தம் அணையா  
அவன் 329-10

அவர் நாமமே சிந்தைசெய் நன்  
னெஞ்சமே 350-1

அன்பர் சிந்தைத் திறத்தினர் 351-5

இராமேச்சரம் மேவிய சிந்தையினர்  
கள் 268-2

ஈசனைச் சிந்தை செய்பவர் 369-7

உண்ணிலாவிரின் றுள்கிய சிந்தை  
யார் 241-3

உமைப் பாடுவார் சித்தநல் லவ்வடி  
யாரே 357-8

உருகு சிந்தை யில்லார் 200-10

உள்கிய சிந்தையார் 241-3

உன்னிய சிந்தை 364-3

எண்ணமர் சிந்தையினன் 319-4

எண்ணிலாவிய சிந்தையினர் 244-6

எண்பாவு சிந்தையார் 182-7

எந்தமது சிந்தைபிரியாத பெருமான்  
333-1

ஏவமிக்க சிந்தை 235-6

கடவுளென் றேத்திச் சிந்தை செய்  
புவர் 226-1

கந்தமா மலர்தூவிக் கைதொழுஞ்  
சிந்தையார் 248-8

கலைமேவு சிந்தை யுடையார் 219-6

கவருறு சிந்தையாளர் 223-10

கவருறு சிந்தை யொன்றி 314-10

கழல் சிந்தை செய்வார் 144-4

(கழலலாற்) சிந்தை செய்யேன்  
262-8

கற்ற சிந்தையர் 185-6

கீழ்வோளூர் உன்னுலாவிய சிந்தையர்  
241-1

கீழ்வோளூர் சீருலாவிய சிந்தை செய்  
தணைபவர் 241-2

சித்தந் தன்னடி நினைவார் 229-2

சித்தந் தெளிய நின்றாடி 358-3

சித்தம் அணையா அவன் 329-10

சித்தம் ஒன்ற வல்லார்க்கு 174-1

சித்தம் நல்ல அடியார் 357-8

சித்தம் வைத்தவர் 369-10

சித்தம் தொருக்கி வழிபாடுசெய  
335-4

சித்தமுங் கூடினார்க்கு 274-9

சிந்தனை புகுந்து 247-2

சிந்தை கொண்ட செல்வர் 358-9

சிந்தை செய்து 241-2, 315-9, 329-9

சிந்தை செய்து பாடும் அடியார்  
329-9

சிந்தை செய்பவர் 226-1, 276-11,  
369-7

சிந்தை செய்யேன் 262-5, 8

சிந்தை செய்வார் 144-4, 195-6,  
254-11

சிந்தை செய்வோர் 298-11, 352-6

சிந்தை செய 326-11

சிந்தைத் திறத்தினர் 351-5

சிந்தை திருகற் சமணர் 169-10

சிந்தை நின்றாள் நல்கிய 304-7

சிந்தை நோயவை தீர 263-4

சிந்தை பிரியாத பெருமான் 333-1

சிந்தையார் 264

சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லார்  
307-11

சிந்தையாவர் தேவரே 310-11

சிந்தையாற் சொன்ன செந்தமிழ்  
302-11

சிந்தை யிடையார் 196-1

சிந்தையில் துயராய தீர்வரே 164-11

சிந்தையுட் சேர்க்க வல்லார் 227-11

சிந்தையுட் சேர்வரே 267-6

சிந்தையுட் சேர்வன 283-4

சிந்தையுள் நின்றவர் 280-2

சிந்தையுள் மன்னுமே 267-10

சிந்தையுள்ளே கோயிலாகத் திகழ்  
வானே 200-2

சிந்தையு ளிடைபெற உரைசெய்த  
346-11

சிந்தையு ளென்றும் பிரியாதார்  
196-5

சிந்தையே புகுந்தான் 303-1

சிவன் சேவடிக்கே செலுஞ் சிந்தை  
யார் 252-7

சீரினார் கழலே சிந்தை செய்ம்மினை  
302-5

சீலமாய சிந்தை 310-5

செந்தமிழ் பத்துஞ் சிந்தையுட்  
சேர்க்க வல்லார் 227-11

சேவடி சிந்தை செய்து பரவினார்  
315-9

ஞானமுலாவு சிந்தை 223-11

தணிபொண்ட சிந்தையவர் 224-11

தெளி சிந்தையுள் 146-6

தெளிமின்கள் சிந்தையுளே 185-6

தேறிய சிந்தை 222-9

நம்பனடியே நினைவன்ன சிந்தை  
224-10

நம்பான்தன் அடி நினைந்து

மாலாருஞ் சிந்தையர் 182-1

நல்லொருக்கியதொர் சிந்தையார்  
211-8

நலங்கெழு சிந்தையனாய் 318-8

நலங்கொள் சிந்தையராசி 230-11