

GHIMPELE

Unŭ esemplarŭ

Acestă fôia ese uă dată pe septēmână :

DUMINECA.

Abonamentele se începŭ numai cu Nr. 1, 13, 26 și 39.

Abonamentele se facŭ în pasagiulŭ românŭ, No. 8 și 11; ărŭ prin districte pe la corespondenții sêi sêŭ prin postă, trâmțendŭ și prețulŭ.



50 bani.

PREȚULŪ ABONAMENTULUI

Pe anŭ pentru capitală	24 lei noui.
Pe jumătate anŭ	12 —
Pentru districte pe anŭ	27 —
Pe 6 lune	14 —
Pentru străinătate	37 —

Proprietarŭ, COMITATULŪ.

PRIMŪ-REDACTORE : SCĂRMUȘIU. — ADMINISTRATORE : CONSTANTIN STOENESCU. — GIRANTE RESPONSABILE : EFTIMIE IONESCU.

SUMARIU

Sarsailă omŭ cinstitŭ. *Așa trebuie să fie toți și tote. Nou de totŭ. Aceste noutăți se dau din 3 în 3 luni.*

Dați bani nu stați pe gânduri.

Din antru. *Scomote multe, fapte bune canci.*

Prândulŭ Academicŭ. *Să fiți sătulŭ cândŭ 'lŭ veți cŭti!*

A treia rugăciune. *Cine lŭ a cultă?*

Cântulŭ Pițigoifului. *Bine că nu e alŭi Popa Tache.*

Blestemulŭ sf. Ionită. *Să lŭ auză celŭ de susŭ.*

Hora de la Sinaia. *Trage hora pe spinarea românului.*

Ghimpișori. *Inșepături dulci pentru obraze supt-țiri.*

Programa Teatrului românŭ. *Numai d'arŭ scăpa fără intrigi!*

Societatea Manley. *Vrednicŭ de admiratŭ, nu ȃnsă ca Ministrŭ noștrŭ.*

ANUNCIŪ

Sarsailă ne mai putendŭ și continua, din diferite mprejurări, aparițiunea, redacțiunea anunță pe dd. abonați — cărora le mulțumesc de căldurosulŭ concursŭ c'ei-au datŭ — că, după scrupulele onestității li se restituie costulŭ numerelorŭ ce erau se mai apară, 1 leŭ și 33 bani celorŭ din capitală, 1 leŭ și 66 celorŭ din districte.

Dup'e ntelegerea luată cu redacțiunea Ghimpelei, celorŭ ce vorŭ bine-voŭ a primi acestă din urmă fôia li se va trâmțite trei numere n schimbulŭ menționatului costŭ.

REDAȚIUNEA

NUOŪ DE TOTŪ

Spre a putea pricepe șiretenia acestorŭ puține linii, trebuie ca mai ȃnteu de tote să scôteți punga și să numerați bani buni pentru abonare și reabonare la seriosulŭ și multŭ înșepătorulŭ vostru amicŭ *Ghimpele*.

Abonamentele pe unŭ anŭ, începute cu

No. 39 din 18 Octobre 1870, și cele pe șese luni începute cu No. 13 din 18 aprilie 1871, espira la 18 Octobre 1871 cu No. 39.

Prin urmare noi credemŭ că nu veți mai face multă cochetărie, ci, fără să mai așteptați rugăciuni după obiceiŭ, v'e veți grabi a v'e reabona, câtŭ de curândŭ, ba v'e veți sili a mai abona și pe toți amicii domniilor-vostre, ca cu acestŭ modŭ să se pôtă și *Ghimpele*, falŭ ca *Presa*, căci este bine subvenționatŭ din sfântulŭ vostru budgetŭ, ce de 12 ani îlŭ hrănesce, întocmai precumŭ hrănesce budgetulŭ statului pe onestii noștri puternici ai țilei.

Deosibitŭ d'acesta unde mai puneți și dragostea ce va avea guvernulŭ vedendŭ că susțineți unŭ țiarŭ care susține cu tărie dinastia și guvernulŭ celŭ mai dinasticŭ ca celŭ de ađi.

Imi pregătescŭ d'era punga de p'acumŭ și așteptŭ cu încredere rezultatulŭ dorinței vostre și alei nōstre. Să credeți înșă că nu voiŭ aștepta multŭ, nu, nu e timpŭ de așteptatŭ, trebuie să bați fierulŭ pene e caldŭ.

Totŭ acumŭ amŭ ordonatŭ și mai ordonamŭ tutorŭ abonațilorŭ din Severin, Râmnicu-Sărătŭ, Ploesti, Pitești, Focșani, Craiova, Buzău, Slatina, Bolgrad, Ismail, Dorohoiŭ, Cahul, Brăila, ca imediatŭ după priimirea acestui ordinŭ să grabescă răfuirea abonamentelorŭ, de mai voescŭ să se bucure de afecțiunea nōstră *Ghimposă*, căci la din contra remanŭ a se bucura de onōrea catastihuluiŭ lŭi moșŭ *Sarsailă!*

Ghimpele I.

BUCURESCI 25 RĂPSUGACIŪ

Ciudadŭ ni se pare cândŭ vine momentulŭ celŭ din urmă pentru a da sēma cititorilorŭ noștri de petrecerile sēptēmănei ce 'și ia adio de la noi!

Te sucesi, te svârcolesci, dai din colțŭ în colț; ca să găsești noutăți, adică să găsești prostiile puternicilorŭ țilei spre a le cădelnița, pare că pe fie-care țŭi nu se vede petrecendŭ-se totŭ acelēsŭ și iarŭ acelēsŭ lucruri tređite tōtă țioa!

Prin urmare, trebuie să cauți, să inventeți nuvele spre a place cititorilorŭ, cărora nu le mai place nimicŭ, afară de petrecerile de prin grădinile publice!

Numai că atinserămŭ douē micŭ chestiuni, și iată că începe a vi se sburli părulŭ de ne cutremurămŭ cândŭ v'e privimŭ.

Ho! ho! stați, iubiti lectori, nu v'e mai dați necasului, că iată nu mai țicemŭ nimicŭ de petrecerile vōstre de prin grădinile publice, fiindŭ că ele placŭ de minune guvernului, care v'e imitesă pe voi petretendŭ și elŭ la rândulŭ sēŭ și în linișce, cu averea țerei, care se strecoră pe nesimțite în pungile prințilorŭ coțearŭ, la ale carui dragoste Ministerulŭ actuală a dobânditŭ drepturi incontestabile.

Sē inventămŭ nuvele ca să v'e puteți distra de atata oboselă cu petrecerile de prin grădinŭ!

D'era pe dată ce vomŭ face noi una ca asta, se bosumflă D-nu Hiotu, marele patriotŭ decoratŭ, și are totŭ dreptulŭ să se bosumfle, fiindŭ că și perde totŭ creditulŭ de care dispune ađi la palatŭ și după palatŭ; atuncŭ cum o să și mai arate patriotismulŭ sēŭ Prusiei spre a lŭi resplăti cu cruci și crucioe ce stău cu fală pe pieptulŭ sēŭ întocmai ca pe uă casă ce e de vândare!

Vedeți d'era câtŭ e de ciudatŭ meseria nōstră de gazetari serioși, căci ađi, mărturisimŭ, noi amŭ ramasŭ cei mai serioși; și să nu credeți că serioșitatea nōstră nu e fără intențiune! Căci decă amŭ fi umoristici, ca pene mai erŭ, apoi de sigurŭ după preliminarile puse de modestii noștri confrați de la *Telegrafulŭ*, n'amŭ putea lua parte la congresulŭ jurnalisticŭ românŭ, și afară de aceste mari considerante, mai e și acela, că de la unŭ timpŭ incoa, în capitală, mai tote foile a n'ceputŭ să devie umoristice; pōte că din causă că nu potŭ sta

alături cu confracții noștri de la *Columna, Telegrafu-lu, Ecoulu Munților, Pressa, Trompeta, și Aurora Craiovei*, fără a-și ține batista la nas! noi însă am luat măsuri energice spre a nu suferi asemenea inconveniente fiindu alături cu acești ilustrii erudiți.

Nu scim însă de ce și cum fratele Nasarabescu, ne face și el în necaz și s'a dat și el umoristic? Veți aci trebuie să fie un misterios mister!

Lăsamu dera ca acestu mister să-l deslege Ministerul și să vedem ce să spunem cititorilor noștri, din a cării grație chefuim și noi ca și ei.

*

Uf! ce dracul să facem ca să ne achitam de abonații noștri cari nu voesc să se achite și ei de noi? Despre ce ore să le vorbim! Despre cameră? a vorbitu toți și n bine și n rău! ce mai putem dice și noi în privința convocării camerei? Să ne dăm și noi, curentului de scomote, care circulă de câte-va zile? că adică: camera e convocată spre a regula din nou afacerea Strusberg, fiindu că cei 59, prin purtarea lor imprudente, a făcutu ca din întâmplare uă șarlă să-și piardă biberonul inimii se, și prin urmare trebuie să i se pue inima la loc prin Doctorul Ophenheim, care e omul cel mai cu noroc în timpul de față, căci altu-fel, camera după cumu au curagiulu să susție organele scomotose, se va trimite acasă să facă praznic și po-mană pentru sămbăta morților remași în campania lu Strusberg și tovarășia!

Că Ministerul demisionază, ba că chiaru a demisionat și că se nlocuesce cu celebrul Epurache, mare haham și vetaf al alianței israelite. Și ce e deca aru fi așa? Lucrurile aru sta cu atatu mai bine deca s'ar intempla una ca asta! Nu vede ore omenirea, că pavagele orașelor au nevoe a mai fi stro, ite, ca la Pitești, fiindu că sângele ce le-a udatu anu s'a ustatu, și prin urmare prafulu de moșie a ajunsu a fi ne suferitu!

E, alții susțin că, opozițiunea celor 59 s'a applanat acumu, grație voiagiurilor făcute de unii din Ministri prin țera, și ast-fel agurida Strusberg, e aprupe făcută miere, și că cu din această miere se va mânji degetele cu care se arunca bila opoziționale în urnă, și că degetele se vor șterge pe fundurile buzunarilor domnilor opoziționiști, și ast-fel vor deveni toți din cameră romani o-nești ca și principii prusiani cari ne dete indetule probe, abjurandu chiaru la inima lor, și șterse chiaru magnetulu celu mai puternicu ce i atragea către scumpa lor Vaterland!

Că blestematul număr de 7 ani alu regulamentulu se apropie, și că nefastele se consecinți va trage pe toți flămucii în putina cu argasela, unde-și va vedea produsulu infamiilor din acești glodoroși 7 ani!

Că hoțiile urmate mai cu sémă de trei ani inco-a a speriatu chiaru pe tartorul hoților din capulu mesei, și de gelosie se de manie că n'a pututu fura totu elu, se va supera și va pleca să facă unu voiagiu la draculu cu cărțile!

Că Municipality mai face unu nou imprumutu de 500,000 lei noi, de nu l'o fi și făcutu penă adi, cu care să se mai îmbunătătescă starea miserabile în care a ajunsu acei a căroru recunoștința merită rasplata vecinică; că cele dece milioane nu le-a pututu toci în destulu dinți, și prin urmare, dacă jaful e susu, josu, de ce să nu fie și la mijlocu!

Că totă lumea dice că țera e dată moștenire tălharilor de orașu, în lipsa celor de codru; noi cestia nu credem; căci deca aru fi tocmai așa, lumea aru căta să pedepsască pe fur, pe când din contra, toți petrecu și se veselesc; prin urmare țera e fericită, dovada că e guvernata de D. Costea-Chioru, burduf de moralități.

De, deca v'am vorbi de tote astea câte vi le

inșiraram aci, de sicuru s'ar supera focu d. Hiotu, pentru că spunem lumei niște asemenea neadeveruri catu turnulu colței. Adevérurile nu le pote spune de catu D-lui care e șeful șefilor, adică alu doilea după voda. Ba chiaru voda!

*

Dandu-ne scomoteloru diler, uitasem a mai relata inca unu faptu pe langa altele multe, ale Domnulu Surugiescu, și mare maisteru în cantarea cu drangulu.

De câte-va zile nu se mai găsescu la biurulu postale din capitală mărci de țiare; ba da, se găsescu de acele oprite, de culore verde, și pe ele avendu scrise numele abonaților țiarulu Pressa.

Aceste mărci cu adresele scrise pe ele se cumpera joi de administrațiunea țiarulu Orientulu care ni le areta și nou!

Ce să fie ore cauza?

Rugam pe confracții noștri de la Pressa, să ne esplice și nouă această mică incurcatură! Redacția Pressa, este tovarăse cu guvernulu, se guvernulu cu Pressa? seu că țiarulu Pressa, este proprietate esclisivă a direcțiunei postale!

Seu că este ce-va a la prefectulu Stănuță Cesianu, care e și antreprenor de sare, și fiindu că nu și-a ținutu angajamentulu a fostu numitu prefectu; se n'telege, că această s'a făcutu în interesul fisculu, ca d-sa în calitate de prefectu-antreprenore va achita statulu de costulu săref.

Credem că confracții noștri de la Pressa, ne va da aste mici lămuriri, în unire se n'telege cu domnul Zisu și cei de la sare....

*

Inca uă absurditate!

Unu pretindu, ceea ce noi nu putem crede, că M. Sa, aru fi pretinsu ca toți funcționari statulu să porțe uniforme, ca cu modul acesta să se potă observa cine ilu salută de datorie și cine de dragoste! De și lucrulu e ne-adeveratu, noi totuși credem că e cu greu a se proba, afară numai cându se va hotari să trecă peste granița, atunci de siguru se va putea vedea catu de multu este iubitu, și ca proba n'are de catu să cerce.

Noi avemu inca unu cuventu destulu de puternicu a nu da credemtu acestoru calomni aburde, e că uniformele telegrafistiloru, acumu după ce se terminara mai tote, mulțumita d-lui Șoimescu și d-lui Constantinescu, se modifica, camu în paguba d-lui Șoimescu și Constantinescu.

*

Teatrulu românescu, la 3 Octobre va începe reprezentațiunile se sub-inteligența direcțiune a d-lui M. Pascaly, alu căruu programu ilu publicam la locul se. Să ve vedem acumu cumu ilu încoragiatu?

PRANDIULU ACADEMICU

MERCURI XV SEPTEMBRE

MMDCCIV. U. C.

Vinu-arsu de anicetu. (rachiu de Anisette)
Sorobione cu Scriblete (supă cu steligore)
Vinu perunctu dein Insulele-Fortunate (Madera)
(Vin unsuros de Madera).
Fame-stimuli varii (felurim de mezelicuri).

Siluriu munitu cu astaci fluviali, în condimentu de sinape (Som preparatu cu raci de riu cu sos de mustar)
Vinu albicante perenniu alutense de Acidava. (vin vechiu alb de Drăgășani)

Lumbu bubalicu inticlu în cremore, cu bacce e tubercul leguminoase. (Mușchi de boi muiat în smântână cu morcov și cartofi)

Vinu negru de Burdigala (Sanctu-Julianu). (Vin de Bordeaux)

Coturnici cu pulce venatorica, abstrudi în placenta foliacea. (Potârniche fripte venatoresce în foie de plăcintă).

Potione congellata de modu Romanu. (apă rece)

Melungine rubre cu farcimine de minutale (patlageleroșie cu măruntăie de passere).

Copsa de ariete în verubi torresa (coste de berbecu tăvălite în pesmeti)

Acietaru de olere condita pre usu Athonicu (un fel de salata cu oțet și unt-de-lemn).

Vinu campanicu spumosu (Sileriū)

(Șampanie).
Casiu induratu de Batavia (cascaval de Batavia).
Vesice fermentate pre ratiune Germanica (gogoș nemțeseli)
Biscope lactantie glaciare (pișcoturi cu lapte și înghetata—charlotte-russe)
Canistra multipomariu (castron cu pome)
Pepene Cantaliense (pepene cantalu)
Vinu appianu Bastarnicu (Tocaiu). (Vin ungurescu de Tocay)
Conditure melimeraria e prunaria (compot de mere și de pere)
Confapte saccharine. (cofeturi zacharate)
Licuore bellaria de Bromelia (beuture de Olanda)
(Poporulū)

A DOUA RUGĂCIUNE

SFÂNTULUI IONIȚĂ ZLATAUSTŪ

Cela ce ai certatū tote duhurile cele necurate din universu, și cu puterea cuvântulu ai gonitū ligheone, aratate și acumu prin unulu născutū fiulū tēu, la zidirea care o ai făcutu după chipulū tēu, și a scote pre națiunea Română, care este asuprită de la ciocoiiu nemțitū protivnicu, că fiindu militu, și curățit de ei, se se îndrepteze cu sânta ta turmă, și se se pădescă casa însuflețitā a sântulu Duhū, și Dumneșecilorū, și prea curateloru sânteniū; cu darulu, și cu îndurările și cu iubirea de omeni a unuia născutū Fiulu tēu, cu care-le împreună bine esci cuvântatū și cu prea sântulu și bunulu, și de viață făcătorulu Duhulū tēu, acumu și puterea și în vecii vecilorū, aminū.

A TREIA RUGĂCIUNE A ACELUIAȘI IONIȚĂ

Chiemu-te pre tine, stăpâne Dumneșeule a totū țitorule, prea inalte, ne ispitite, împăratulu celū de pace. Chiemu-te pre tine cela ce ai făcutu cerurile și pământulu că de la tine au eșitū Alfa și Omega, începutulu și sfârșitulū. Cela ce ai datū omenilorū spre ascultare dobitocele cele cu câte patru picioare și ne cuvântatōre, că tu le ai supusu pre acestea. Dōmne tinde mână ta cea tare și brațulū tēu celū prea înaltū și sântū, și cu cercetare, cercetază zidirea ta acestā și trimite ei angelū de pace, să nu greșesci a ne trimite vre-unū nēmțu āngerū tare, și se gonescă de la dēnsulū pre totū viclunū ciocoitū și necuratulu Diavolū nemțescu. Că tu singurū esci Domnulū celū prea înaltū, a tote stăpānitorū, bine cuvântatū în vecii vecilorū, Aminū.

CÂNTULŪ PIȚIGOIULŪ

Cirip, cirip cându mă scoli
Pre'n verdeta dau ocolū,
Și dimineța în dorū
Pe crenguțe și pe flori,
În ciudă și măniosū
Intonezū cântu'mi duiosū.
Piți, piți, pițigoii
Mai slăbesc-mē ciocoii!

Cirip, cirip, ziua vine
Răsăritulū luce 'n fine,
Înimioara mea în sboru
Va ajunge alū seū dorū;
Șast-felū veselū cântū mereū
Dorința și versulū meū:
Piți, piți, pițigoii,
Piei în umbră meī strigoii!

Cipir, cipir se altēzā
Stēna diler, și oftēzā
Odiōșii meī tirani,
Ce suntū vânduți la dușmani,
Prādāndū cuibușorulu meū.....
Și eū cântū duiosū mereū:
Piți, piți, pițigoii,
Nu vērifi țera 'n noroiū!

Cipir, cipir, ascultați:
Mieđulū diler salutāți,
S'a sfârșitū acum cu voi
Cu judani și cu ciocoī,
Timpulū vē e de-ogurū reū
Și eū cântū totū versulū meū:
Piți, piți, pițigoii
Marși! calcicule Nemțoiū! (1)

GABLITZ

Pentru conformitate
(Nastratin Hoge)

KRRR!

BLESTEMULŪ SÂNTULUI IONIȚĂ

Dumneșeasca și sânta și marea și infricoșata și ne suferita numire și chemare facemū pre isgonirea ta protivnice, așiderea și certare spre perderea ta diavole, ciocoii-le ce sugrumi pe celū ce hrănesce Dumneșeu celū sântū, celū fără de începutū, celū infricoșatū, celū nevōđutū în ființă, celū neasemenatū cu puterea și necuprinsū cu Dumneșeirea. Împăratulū măririi și stăpānulu celū a tote țitorū, te certā pre tine Diavole, spurcatū la bunulū sāraculu, cela ce cu cuvântulu întru bună cuviința au întocmitū tote dintru cele ce au fostū ca să fie, cela ce umblă pre aripile vēnturilorū. Certāte, pre tine Domnulu diavole, cela ce chiamā apa mării și o varsā pre dēnsa pre facia a totū pământulu, Domnulū

(1) Strusberg. (Red.)

puterilor este numele lui. Certe-te pre tine Domnul diavole, caruia cetele cele fara de numar ceresti, de focu, cu frica slujescu, si lauda si de multimea ceterlor ingerilor, si Arhangelilor cu cutremuru este inchinat si slavitu. Certe-te pre tine Domnul diavole, celu cinstit de puterile ce sta imprejuru si de infricoșății heruvim și serafimii cei cu câte șese aripi, și cu ochi mulți, cari și acoperu cu două aripi fețele seles, pentru Dumneșirea lui cea nevedută și ne urmată; și cu două aripi și acoperu picioarele seles, ca să nu se arde de slava cea negrăită, și de mărirea lui cea necuprinsă cu mintea și cu două aripi sbora și umple cerurile de strigările lor dicensu: Sântu, Sântu, Sântu Domnul Savoatū, plinu e cerulu și pământulu de mărirea lui. Certe-te pre tine Domnul diavole, Dumneșeu cuvântulu, carele s'au pogoratu din ceruri, din sanulu Tatălu, și din sânta Feciōră prin intruparea cea închinată, nespūsă și prea curatā, negrăitū s'au arătatū în lume, ca să o mântuescā de cioco Nemțitu pre densa, și cu puterea sea cea singurā stăpănitōre te-au surpatū pre tine din ceru, și lepădatū de totu te-au arătatū. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta-ce au disu Marii: Tacū, încetēzā cu mișelele și prin poruncā îndatā au încetatu. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta-ce cu prea curatā scuipire au făcutū tinā, și partea cea lipsitā a orbulu celu din naștere o au ziditū și luminā i-au dăruiitū.

Certe-te pre tine Domnul diavole, ceta-ce pre Fata mai marele Sinagogăi cu cuvântulu o au înviaitū, și pre fiulu văduvei, din gura mortii l-au răpitū, și mumei lui întregu și sănătōsu l-au dăruiitū. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta-ce pre Lazaru din mortu, de a patra și neputredū, ca cum n'ar fi fostū mortu și fără stricăciune, întru mirarea a multu l-au înviaitū. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta-ce prin lovirea (cu palma) blestemulu au stricatū, și prin împungerea prea curatei seles cōste arma cea de focu pazea raiulu o au depărtatū. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta-ce au înfiptū crucea, spre întărirea și mântuirea lumii, și spre căderea ta și a tuturor ingerilor celor de sub-tine. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta-ce au datū glasul pre crucea sea, și Catapetēsma Bisericii s'au ruptū, și pietrele s'au despiciatū și gropile s'au deschisū și mortii cei din vēcū s'au sculatū. Certe-te pre tine Domnulu diavole, carele cu mōrte pre mōrte au omorātū și viațā cu scularea sa, oamenilor au darnitū. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta-ce s'au pogorātū în iadu, și gropile lui le-au scutatū și pre toți cei legați ce era ținuți într'ensulū i-au slobođitū și la sine i-au chematū, pre carele portarii vędându s'au spaimăntatū, și oștea iadulu ascunđandu-se s'au stinsū. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta-ce au înviaitū din mortu Hristōsu Dumneșeu nostru, și tuturor au dăruiitū învierea sea. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta ce iarăși va să vie cu mărirea pe noorii cerulu, cu sfinții āngerii sei, să judece viii și mortii. Certe-te pre tine Domnulu diavole, ceta ce foculu celu nestinsū și viermele celu neadormitū și întunereculu celu mai oșebit ti-am gātīt tie, pre munca cea vecinică. Certe-te pre tine Domnulu diavole, de carele tōte să temū și să cutremurā de facia puterii lui, că ne-suferitā este mânia îngrozirii lui, care este asupra ta, acela însuși Domnulu te ceartā pre tine diavole, cu numele seu cel infricoșatū. Infricoșezate, temete, cutremurate, depărteazate, în țara brōscolōrū, pierdete, fugi peste mări și țări tu ceta-ce ai căzutū ca o năpaste și împreună cu tine tōte duhurile cele viclene ale ciocoilor spureați, tot duhulu viclenū și mișelū, duhulu necurățeniū, duhulu viclesugulu, duhulu celu din nōpte, de 12 Martie, celu din ți și celu de amiață-și și celu de seara, duhulu celu din miezul nopții, duhulu nāluciriū, duhulu celu din întâmpinare, seu celu de pre pământu seu din apă, seu din păduri, seu din trestie, seu din prăpăstii, seu din respăntii, seu dintre căi seu din heleștae, seu din râuri, în case, în curți și carele umbli în băi, și strici și schimb mitea omenescă, degrabū ve oșebiți de la zidirea ziditorulu Hristōsu Dumneșeu nostru, și vęd depărtați de la romāni robii lui Dumneșeu, din minte, din sufletu, din inimā, din rārunchi, din simțiri și din tōte mādularile lor, ca se fie ei sēnătōși și cu totulu întregu și slobođi cunoscāndu pre stăpānulu lorū și ziditorulu tuturorū, Dumneșeu, carele adunā pre cei rātāciți și le dā lorū pecetea mādularii prin naștere și innoirea Dumneșeesculu Botezū ca să se învrednicescā ei prea curatelorū, cerestilorū și infricoșatelorū lui taie; să se împreuneze cu turma lui cea adevērātā, care s'au așezatū în locū cu verdețā, și se hrănește la apa odihnei și se povățuește prin toiagulū crucii, cu păstorii și doveditū spre ertarea păcatelorū și viațā de veci. Că acelua se cuvine tōtā mărirea, cinstea și închinăciunea, și marea cūviință, împreună cu celu fără de începutu alu lui Pārinte, și cu prea sântulu, bunulu și de viațā făcātorulu Duhulu lui, acum și pururea și în vecii vecilorū aminū.

HORA DE LA SINAI

Frunță verde de susaiū
Susū pe muntele Sinaiū
Mare horā, și alaiū.
Haī, haī, haī, și ărași haī
Bateți pajșteea pe plaiū
Că s'au pusū Vodā pe traiū!

Susū la munte mēi țērane
De te prinde la jucare
C'apoi biciulū pe spinare
Iți plesnesce țēghea tare.
Susū, susū, susū, și ărași susū

Și te 'ntorce ca unū fusū
Că, cu Vodā nu'i de pusū.

Frunță verde mērū domnescū
Pe celu munte Romānescū
S'au strānsū neamulu celu nemțescū
S'au strānsū și s'au pusū pe traiū
Beaū, mănāncā cu alaiū.
Pe pāmēntulu lui Mihaiū.

Bate cobza mēi cobzare
Trage-arcașulu mēi țigane
Să se ducā veste mare
Peste munți, peste hotare:
Că pe munte și pe plaiū.
Susū la muntele Sinaiū
Jocū Romāniū 'n chiū și vai.

Frunță verde mērū sălcitū
De-ași muri să nu mai fiū
La strein de gimbușliū
Totū așia cumetre-așia
Că doarū draculu o crapa
De streini că vomū scāpa.

Țipā 'n strună mēi scripcare
Url'ți gura lăutare
Să se ducā veste mare
La Romāniū de sub soare
Că pe munte noi jucāmū
Jucāmū și ne vāitāmū.
De streini se ne scāpāmū.

Frunță verde de susaiū
Susū pe muntele Sinaiū
Mare horā și alaiū.
Haī, haī, haī, și ărași haī
Bateți pajșteea pe plaiū
Că s'au pusū Vodā pe traiū.

(Coșnița)

Coșnițarulū I.

GHIMPIȘIORI

Din prea multā activitate și interesū ce pōrtā prefectulu de Ilfovū către administrații sei și multū respectū ce are către lege și superiorii sei, trei luni nu vomū avea curte cu jurați în București. Fericiți preveniți, și fericitū budgetū, ei vorū sta la umbrā āncā trei luni, apărați de tōte cheltuelile dīlnice, fiindū că, grație prefectulu, elū e destulū de iconomū, pentru omenirea suferindā care se hrănesce din budgetū, fără voia lorū!

Lăstuniū de bunū uemū și nobile creșcere de la *Telegrafulu*, gratulēsā pe alții dupē chipulu și asemănarea Dumneșelōrū! Fiindū că asemenea grațioșități nu ne potū atinge cătu-și de pucinū, ne permitemū a le reproduce așa precumū le găsimū în *Telegrafulu*, No. 138, adică numai partea aceea ce se aruncā partitulu liberalē, lāsāndu partea ce privesce pe alții a o descurca singuri, pentru care de sigur D. Tocilescu, e toleratū în funcțiune și înaintatū. Credemū că cu acēstā ocaziune se va convinge și mai bine confrății nostri de peste Milcovū despre importanța acelorā ce s'au întrunitū în București pentru a statua preliminarile congresulu presei romāne.

Acestia strigā patriotismū, Romanismū, congresu pau-latin!

Cu tōte acestea noi totuși, credemū că redactorii *Telegrafulu* cândū și-a permisū a scri asemenea grațioșități nu era în starea lorū normale, seu că se aflaū asupra stropirei maselei de minte, și astūfelū fiindū, i-a furatū Aghițā de nasū, spre ași uita că nu scriū pentru prostituate, spre a se servi cu cuvinte dōrā demne numai de mentorulu dumneșelōrū și clasa ciocoilor de la putere.

Iată propriile D-lorū cuvinte:

UNŪ FAPTU NECALIFICABILE

Insolēntele straturū inferioare ale marelui partidū liberalū (!) de acțiune, sleindū miđlōcele cele rele cu carī aruncaū infamē calomniū, încērcā, într'unū modū mārșavū, a amāgi lumea, atribuindū cu nā nepomenitā nerușinare TELEGRFULUI următoarele cuvinte:

“Noi suntemū pentru acordarea tuturorū drepturilorū cetățenesci și politice acelorū israeliți cari au profesione onorabile (?) și cari suntū stimați de concetățenii lorū.”

Grozave suntū ultimele momente de agoniā ale perversilorū!...

Ne mai permitemū a întreba pe singurii nōști romāni, a ne spune ce va să dicā perversi și cine s'au pervertitū? ca și noi la rândulu nostru să putemū felicita atātū pe D. Tereflēcā Hajdēu cătū și pe nobili sei cirați consecinți în tēte afacerile. Aceptāmū.

TEATRU ROMANESCŪ

COMPANIA DRAMATICA REPRESENTATA DE M. PASCALY,
CONCĒDENDU-I-SE
PRIN CONTRACTU DILE IN LOCALUL TEATRULUI, SE VA FACE

DESCRIDEREA STAGIUNEI ROMANE

PE ANULU 1871-1872

Reprezentatiunile Romāne ale Companiei Dramatice vor începe regulatū în *Teatrulu celu mare*, celu pntinū de 10 ORIPE LUNA; și vorū continua de sigur 5 LUNI OBLIGATORIU, și înainte ori cătū se va putea ține mai multū timpū deschise ușile Teatrulu Romānescū

PERSONELE CARE COMPUNU COMPANIA		
Bărbați	Femei	Bărbați
D-NU C. DIMITRIAD	D-NA MAT. PASCALY	D-NU S. BALANESCU
— C. BALANESCU	— FR. SARANDI	— C. SAPEANU
— DRAGULICI	D-RA M. VASILESCU	— V. FRAIVALT
— DIMANCOA	— A. POPESCU	— S. IULIAN
— P. VELESCU	D-NA C. DIMITRESCU	— CHIRITESCU
— V. VASILESCU	— DIMANCOA	OPTU ELEVU
	D-RA T. PETRASCU	— M. PASCALY
	— L. POPESCU	
	— MARINESCU	
	ȘASE ELEVE	

D. Gatino, regisor. — D. L. Wiest, Directore de Capelā. — D. Labo, pictore. — D. Petrace, āntelulū mașinistū.

Prima reprezentație va fi Duminecă la 3 Octombře, cu piessa:

DIOGEN FILOSOFULŪ SĒU CĀNELE ATENEI

Dramā în 6 acte. — Mare spectacol. — Decoruri noi de D. Labo. Costume noi.

În studiū pentru primele reprezentațiuni: *Martirulū, Idee*, dramā în 5 acte. — *Mōrtea lui Constantin Brancovēnu*, dramā națională istorică în 5 acte de D. Rock. — *Coțcarū nouū și Coțcarū vechiū*, comedie în 4 acte tradusā. — *Leonardū Pērcuheru*, comedie în 5 acte tradusā.

Abonamentele se face pentru 30 reprezentațiuni. Baniū se vor raspunde analogū dupe fie-care 5 reprezentațiuni. Prețulu abonamentulu pentru 30 reprezentațiuni: Loja I, 50 g.; L. II, 45 g.; L. III, 26 g. Prețulu cu sra: Loja I, 24 L. n.; L. II, 20 L. n.; L. III, 12 L. n. Stal. I, 4 L. n.; St. II, 3 L. n.; St. III, 2 L. n.; Galera I, L. n.

Abonamentele se facū în Sala de repetițiuni a Companiei Dramatice, Sala numitā Slatinēanu, în tōte zilele, de la 11—2 p. m. și de la 5—8 sēra.

Afișul special va arēta amărūntele Primulu Spectacol care va fi Duminecă 3 Octombře. PASCALY.

MARE REPRESENTAȚIE D'ADIO

TEATRULŪ CELŪ MARE

Astăzi Duminecă 26 Septēmbře

MARE REPRESENTAȚIUNE

A RENUMITĒI ȘI NEINTRECUTEI

SOCIETATI ANGLO-AMERICANA DE GYMNASTICA

MANLEY

DE LA TEATRU ALHAMBRA ȘI PALATULU DE CRISTAL DIN LONDRA

PROGRAMA

Magnific potpourri acrobatic, non plus ultra, executatā de 3 frați Manley în vestmintē de salonū.

Il Baccio, dansat de d-ra I. Manley, Solo-danțuitōre de la Teatrulū Conventgarden din Londra.

Junimea clasică, executatā pe trapezulū dublu de James și Charles.

Barul horisontal, executat de d. Gerettie. Piesa acēsta nu s'au făcutū până acumū de nic iunū artist din lume.

Cāderea din aer sau *Saltomortale extraordinare*, executat pe mese și scaune de juniū James.

Romanulū, dansatū de d-ra I. Manley, Solo-dansatōre de la Teatrulū Conventgarden din Londra și d. Mocēnu.

Risley exercize (Jocuri icarice), esecutate de cei 4 americani, frații Malney (produțiune neajunsā, escelentā prin surprindētoarea magnificență a salturilorū mortale duble).

10 minute pausā.

THE AERIAL LEAP SAU COPILUL SBURATOR

celū mai mare miracolū din lume, inventatū de d-nulu director Manley. Aceste exerciții magnifice, aprōpe de miracolū ale gimnasticeii superioare, executate de H. Manley, George Gall și miculū Charles de 5 ani, suntū recunoscute ca reprezentațiunile cele mai complete în temeritate și eleganță de reprezentatiune și au învinsū la concursū pe corifeii de gimnasticā cei mai buni. The aerial leap a produs în New-York, Londra, Petersburg, Paris, Amsterdam, Viena, Pesta etc., în tōte orașele mai mari din lume, efectele cele mai colosale, și a fost recunoscutū de presa tutorū naționalitāților de «non plus ultra» în gimnastica aerianā.

La fine: UMBLAREA CU VELOCIPEDUL ÎN AER

pe o cōrdā de sārma întinsā la o înălțime de 50 picioare, numai de 1/2 tolu grosime și 120 de picioare lungă, cu totul liberū fără prājinā de echilibru, executatū de William Gerettie, temerariulū Americanū, care cu ușora sa trāsūrā a trecutū deja în America de două ori cataractele de la Niagara precumū și în Londra fluviulū Tamisa. Velocipedul este unitū cu unū trapezū pe care miculū James esecutā produțiuni gimnastice în totū timpulū cătū William Gerettie umblā cu velocipedulu. Acesta este umbletulū în aerū celu mai temerariū, cāci ea se esecutā pe o sirmā subțire, cu totul liberū și fără prājinā de echilibru pe cānd în alte asemenea încercări se întrebuintēzā niște chingi de un latū de mână și cu uā prājinā de echilibru mai lungā de 30 de picioare.



Ce produce alianța Latinismului!



Ce produce alianța Germana!