

1245

1898-1899



GROSSE-BERLINER
KUNST-AUSSTELLUNG

· 1898 ·

KATALOG

VERLAG
WID · SCHUSTER · BERLIN

1898



Bibliothek
des
Mitteldeutschen
Kunst-Gewerbe-Vereins
in
Frankfurt a/M.

H 1245



5/108.

GROSSE BERLINER
KUNST-AUSSTELLUNG

1898

と

K A T A L O G

SECHSTE AUFLAGE



NACHDRUCK VERBOTEN

VERLAG VON RUD. SCHUSTER, BERLIN.

2/1688

GROSSE HERAUSGABE

KUNST-AUSSTELLUNG

1898

BERLIN

Gedruckt bei Julius Sittenfeld in Berlin W.

THE GETTY CENTER
LIBRARY

Inhalt.

	Seite
Bemerkungen	IV
Zeichenerklärung	IV
Situationsplan des Hauptgebäudes	V
Plan des Ausstellungs-Parkes	VI—VII
Verkauf von Kunstwerken	VIII
Ausstellungs-Kommission	IX
Aufnahme-Kommission	XI
Anordnungs-Kommission	XII
Verzeichniss der ausgestellten Werke:	
I. Gemälde, Aquarelle etc.	1
II. Stiche, Radirungen, Zeichnungen etc.	65
III. Bildwerke	71
IV. Baukunst	90
V. Kunstgewerbe	96
Nachtrag I	101
Nachtrag II	106



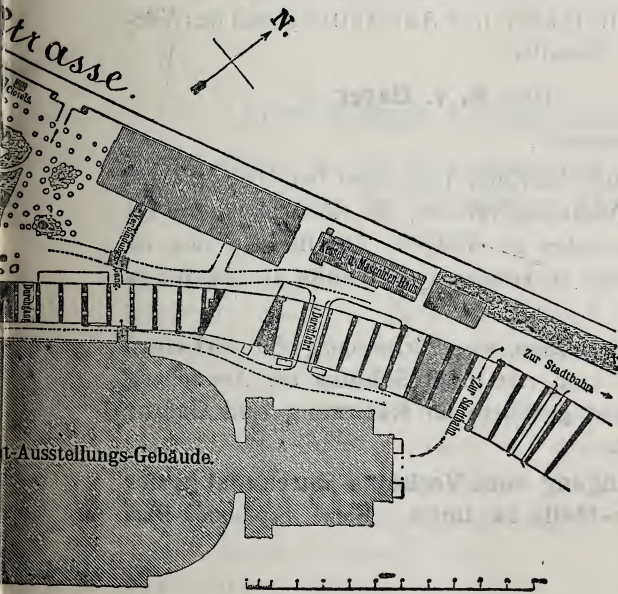
Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.



Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

Plan
des
Ausstellungs-Parkes

zwischen der Strasse Alt-Moabit und der Invalidenstrasse
zu Berlin N.W.



Verkauf von Kunstwerken.

Die Preise der Kunstwerke sind im Verkaufsbureau jederzeit zu erfragen.

Der Verkauf wird **ausschliesslich** durch das Verkaufsbureau des Vereins Berliner Künstler, welchem der Geschäftsführer der Ausstellung und des Vereins Berliner Künstler

Herr **F. v. Bayer**

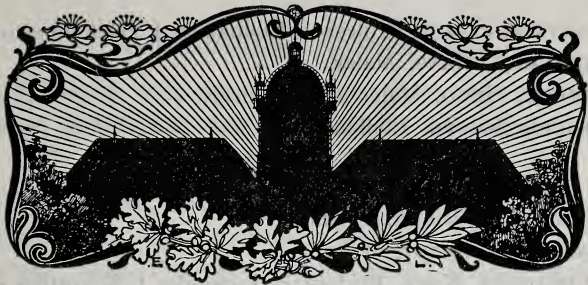
vorsteht, vermittelt.

Ein Drittel des Kaufpreises wird bei Abschluss des Kaufes als Anzahlung erbeten, die Restzahlung hat bis zum 15. September zu erfolgen. Die Beträge sind im Verkaufsbureau zu erlegen resp. **franko** an dasselbe zu senden.

Die Uebernahme, resp. Versendung der verkauften Kunstwerke kann erst **nach Schluss** der Ausstellung stattfinden und geschieht für **Rechnung und Gefahr der Käufer**.

Der Eingang zum Verkaufs-Bureau ist in der **Skulpturen-Halle 1a links**. Siehe Situations-Plan Seite V.





Ausstellungs-Kommission.

A. Gewählt von der Genossenschaft der ordentlichen Mitglieder der Königlichen Akademie der Künste:

BAUMBACH, MAX, Professor, Bildhauer.

BRAUSEWETTER, OTTO, Professor, Maler, I. Vorsitzender.

GRISEBACH, H., Architekt, II. Säckelmeister.

HERRMANN, HANS, Maler.

JANENSCH, GERHARD, Professor, Bildhauer.

KONER, MAX, Professor, Maler, II. Vorsitzender.

Ersatzmänner:

HERTER, ERNST, Professor, Bildhauer.

JACOB, JULIUS, Professor, Maler.

KOCH, GEORG, Maler.

KÖPPING, CARL, Professor, Maler und Radirer.

B. Gewählt vom Verein Berliner Künstler:

DÖRING, WILLI, Maler, II. Schriftführer.

FRENZEL, OSKAR, Maler

HARTZER, F., Dr., Professor, Bildhauer, I. Säckelmeister.
LOOSCHEN, HANS, Maler.
STRUCK, HUGO, Maler und Radirer.
UPHUES, JOSEPH, Bildhauer.

Ersatzmänner:

FELDMANN, WILHELM, Maler.
HAUSMANN, ERNST, Maler.
HOFFACKER, KARL, Professor, Architekt, I. Schriftführer.
KLIMSCH, FRITZ, Bildhauer.

C. Gewählt von der Künstlerschaft Düsseldorfs

1. Von der Königlichen Kunstakademie:

ROEBER, F., Professor, Maler, Delegirter.
KAMPF, A., Professor, Maler, Stellvertreter.

2. Von der Gesamt-Künstlerschaft:

BOCHMANN, GREGOR VON, Professor, Maler, Delegirter.
SOHN, CARL, Maler, Delegirter.
JERNBERG, OLOF, Professor, Maler, Stellvertreter.

D. Regierungs-Kommissar:

MÜLLER, Geheimer Ober-Regierungsrath.



Aufnahme-Kommission.

A. Gewählt von der Genossenschaft der ordentlichen Mitglieder der Königlichen Akademie der Künste:

BREUER, PETER, Professor, Bildhauer.
HARRACH, F., Graf, Professor, Maler.
MEYER, HANS, Professor, Kupferstecher, Schriftführer.
SCHAPER, FRITZ, Professor, Bildhauer.
SCHEURENBERG, JOSEF, Professor, Maler, stellv. Vorsitzender.
THUMANN, PAUL, Professor, Maler.

Ersatzmänner:

HEYDEN, ADOLF, Baurath, Architekt.
KNAUS, LUDWIG, Professor, Maler.
LIEBERMANN, MAX, Professor, Maler.
MANZEL, LUDWIG, Professor, Bildhauer.

B. Gewählt vom Verein Berliner Künstler:

BOMBACH, FRANZ, Maler.
DIELITZ, KONRAD, Maler, Vorsitzender.
GÖTZ, JOHS., Bildhauer.
HAUPT, WILHELM, Architekt.
LEPCKE, FERD., Bildhauer.
WERNER, ANTON VON, Director, Professor, Maler.

Ersatzmänner:

ANDERS, RICH., Professor, Bildhauer.
ECKENBRECHER, TH. VON, Maler, stellv. Schriftführer.
KOHNERT, HEINR., Maler.
LESSING, KONRAD, Maler.

Anordnungs-Kommission.

A. Gewählt von der Genossenschaft der ordentlichen Mitglieder der Königlichen Akademie der Künste:

HERRMANN, HANS, Maler.

JANENSCH, H., Professor, Bildhauer.

KONER, MAX, Professor, Maler.

KÖPPING, KARL, Professor, Kupferstecher.

Ersatzmänner:

JACOB, JULIUS, Professor, Maler.

KOCH, GEORG, Maler.

B. Gewählt vom Verein Berliner Künstler:

BOMBACH, FRANZ, Maler.

DIELITZ, KONRAD, Maler.

GÖTZ, JOHS., Bildhauer.

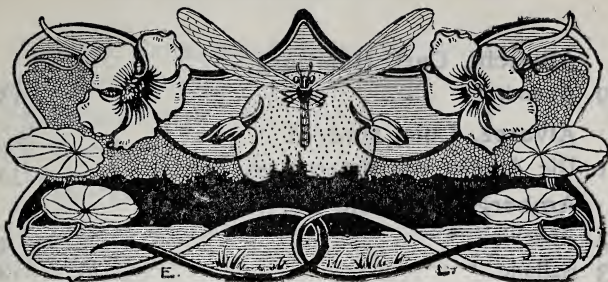
HAUPT, WILHELM, Architekt.

Ersatzmänner:

ANDERS, RICH., Professor, Bildhauer.

ECKENBRECHER, TH. VON, Maler.





I.

GEMAELENDE.

✠

- | | | |
|--|--------------------------------------|----|
| Abry, Léon, Antwerpen. | | |
| 1 | Auf Vorposten. * | 27 |
| Achenbach, Andreas, Düsseldorf. | | |
| 2 | Am Hafen. * (J) | 7 |
| Achenbach, Oswald, Düsseldorf. | | |
| 3 | Aus der Umgebung von Rigi Kaltbad. * | 7 |
| Achtenhagen, August, Berlin. | | |
| 4 | Mondnacht auf Sizilien. * | 9 |
| Agthe, Curt, Berlin. | | |
| 5 | Verwundet. * | 39 |
| 6 | Vor dem Bade. * | 14 |
| 7 | Nymphe. * | 27 |
| Alberts, Jacob, Berlin. | | |
| 8 | Dünen. * | 19 |
| 9 | Kiefern im Frühling. * | 39 |

A

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|----|---|----|
| | Albrecht, Carl , Hamburg. | |
| 10 | Abend. * | 18 |
| | Alvarez, Luis , Madrid. | |
| 11 | Die Abreise des Brautpaares. * | 35 |
| | Amberg, Wilhelm , Berlin. | |
| 12 | Abschied. * | 4 |
| 13 | Ballade. * | 18 |
| | Andersen-Lundby, Anders , München. | |
| 14 | Winterabend. * | 16 |
| 15 | An der Loisach. * | 16 |
| | Antoine, Otto , Berlin. | |
| 16 | Nacht. * | 22 |
| | Arnd al Raschid, Dora , Kiel. | |
| 17 | Bildniss meiner Mutter. | 18 |
| | Assenbaum, Fanny , München. | |
| 18 | Sommer. * | 5 |
| | Astudin, Nicolai von , Wiesbaden. | |
| 19 | Alte Strasse in Boppard am Rhein. * | 17 |
| | Augustin, Elisabeth , Berlin. | |
| 20 | Bildniss des Herrn Generallieutenant A. | 19 |
| 21 | Damenbildniss. | 9 |
| | Bachmann, Alf , München. | |
| 22 | Das Meer. * | 16 |
| | Bahner, Herm. , Düsseldorf. | |
| 23 | Niederrheinisches Dorf. * | 10 |
| | Bahr, Johann , Friedenau bei Berlin. | |
| 24 | Schwere Havarie. Aquarell. * | 39 |
| | Baer, Christian M. , München. | |
| 25 | Bei der Arbeit. * | 16 |

- Baer, Fritz**, Neu-Pasing bei München.
- 26 Oberbayrisches Hochmoor. * (J) 24
- 27 Fichtenwald. * 16
- 28 Getreideernte. * 24
- Barlösius, Georg**, Charlottenburg.
- 29 Bildniss Sr. Excellenz Dr. von Stephan. † * 42
- 30 Der Angler. * 35
- Bartels, Hans von**, München.
- 31 Torpedoangriff. Aquarell. * 36
- Barthel, Paul**, Berlin.
- 32 Ein Damentoast. Aquarell. * 9
- 33 Mutter und Kind. Aquarell * 14
- Barthel, Willy**, Düsseldorf.
- 34 Spätherbst. * 10
- Basedow, Heinrich**, Berlin.
- 35 Der Mummelsee auf Rügen. * 9
- 36 Die Rosspforte in Tangermünde. Aquarell. * 20
- Baur, Karl Albert**, München.
- 37 Dämmerung. * 15
- Becker, Benno**, München.
- 38 Der Sommer. * 36
- 39 Stilles Wasser. * 36
- 40 Letzte Sonne. * 36
- Becker, Carl**, Professor, Ehren-Präsident der Akademie, Berlin.
- 41 Freundliche Bewirthing. 3
- Becker, Carl**, Düsseldorf.
- 42 Regenböe bei Cuxhaven. * 10
- 43 Im Canal. * (J) 8

	Becker, Carl , Wilmersdorf bei Berlin.	
44	Morgengrauen. * J	9
45	Haferernte. *	33
	Beckerath, Willy von , Düsseldorf.	
46	Harpyie. *	8
	Beckert, Paul L. , Berlin.	
47	Bildniss Sr. Eminenz des Herrn Cardinal Dr. Kopp.	27
	Behmer, Hermann , Weimar.	
48	Bildniss des Herrn Pastor em. Eggeling.	17
	Beielstein, Robert , Berlin.	
49	Herrnbildniss.	19
	Benlliure y Gil, José , Rom.	
50	Musikalische Matinée. * J	3
51	Der Marktplatz in Tanger. *	33
52	Erinnerungen aus Spanien. *	22
	Bergen, Carl von , München.	
53	Eine Wasserparthie. *	9
	Bergmann, Jülius , Düsseldorf.	
54	Ausgetretener Fluss. * J	10
55	Frühling am Tümpel. *	8
	Berlepsch, Hans Eduard von , München.	
56	Abend. *	24
	Beyer, Adolf , Darmstadt.	
57	Bildniss meines Vaters.	9
58	Bildniss meiner Mutter.	9
	Biermann, Gottlieb , Berlin.	
59	Bildniss der Frau Commerciénrath H.	19
60	Ein Märchen. *	22
61	Lecture. *	35

- Biese, Carl**, Karlsruhe i. B.
- 62 Am Ende des Dorfes. * 9
- 63 Abend an der Nordsee. * 17
- Birkholm, Jens**, Berlin.
- 64 Von der Wärmehalle. * 42
- Bischoff-Culm, Ernst**, Berlin.
- 65 Damenbildniss. Pastell. 20
- Bisschop, Christoffle**, Scheveningen.
- 66 Damenbildniss aus Groningen. 9
- Blieck, Maurice**, Anderghem, Belgien.
- 67 Mohnblumen. * (J) 34
- Block, Josef**, Berlin.
- 68 Nach Mitternacht. * 21
- 69 Damenbildniss. * 14
- Block-Nordhausen, Mathilde**, Berlin.
- 70 Nelken. * 27
- Blommers, Bernardus Johannes**,
Scheveningen.
- 71 Kinderspiel. * 33
- Blos, Carl**, München.
- 72 Die Mutter. * (J) 24
- 73 Bildniss des Herrn Maler Franz Grassel. 24
- Boche, Ernst**, Berlin.
- 74 Sommerabend. * 22
- Bochmann, Gregor von**, Düsseldorf.
- 75 Strandleben in Holland. (J) 8
- 76 Am Krüge. Motiv aus Esthland. * 10
- 77 Ankunft des Fischerbootes. * 8

B

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

	Bock, Auguste, Hannover.	
78	Kinderbildniss. Pastell. *	19
79	Bildniss der Frau Oberst v. Pfuel geb. Gräfin Groeben. Pastell.	17
	Bock, Bernhard, Weimar.	
80	Strickende Frau. *	17
81	Sonntag-Vormittag. *	9
	Böhme, Karl, München.	
82	Capreser Fischer. *	24
	Bohrdt, Hans, Friedenau bei Berlin.	
83	Hagelsturm in der Nordsee. *	19
	Bombach, Franz, Berlin.	
84	Herbstnebel. *	5
85	Vollmond. * (J)	5
	Bonte, Paula, Berlin.	
86	Richisau im Canton Glarus. *	14
87	Sommer. *	35
	Borchardt, Felix, Dresden.	
88	Herrnbildniss.	9
	Borchardt, Hans, München.	
89	Intérieur. *	36
90	Intérieur. *	38
91	Intérieur. *	36
	Boudry, Alois, Antwerpen.	
92	Mutter Colette. * (J)	33
	Boznańska, Olga von, München.	
93	Mädchen mit Tulpen. *	14
	Bracht, Eugen, Berlin.	
94	Die Heidequelle. *	4
95	Abend in den Dünen von Rantum auf Sylt. *	3
96	Heide in den Ardennen. * (J)	3

Gemälde.

- Braith, Anton**, München.
- 97 Heimkehr der Letzten von der Alm. * 42
- 98 Seltene Beschäftigung auf der Alm. * 14
- Brancaccio, Carlo**, Neapel.
- 99 Sorrento. * 42
- Brandenburg, Martin**, Berlin.
- 100 Kinderbildniss. 14
- Brandenburg, Paul**, Düsseldorf.
- 101 Herrnbildniss. 10
- Brandes, Willy**, Charlottenburg.
- 102 Kalmück. Gouache. * 33
- Brandis, August von**, Berlin.
- 103 „Und sie folgten Ihm nach.“ * 9
- 104 Studie. * 42
- Brandt, Josef von**, München.
- 105 Kosakenparade. * (J) 19
- 106 Pferdemarkt in Balta. * 2
- Brangwyn, Frank**, London, Kensington.
- 107 Bacchuszug. * (J) 34
- 108 Märchenerzähler. * 34
- Brausewetter, Otto**, Berlin.
- 109 Katzensteg. * (J) 3
- Bredt, Ferdinand Max**, Ruhpolding, Oberbayern.
- 111 Von Fels zu Meer. * 16
- Breitbach, Carl**, Berlin.
- 112 An der Alten Kirche, Südtirol. Aquarell. * 20
- Breuning, Constanze von**, Wien.
- 113 Junges Mädchen. * 17

B

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Bröker, Wilhelm**, Berlin.
114 An der Waldkapelle. Pastell. * 35
115 Am Weiher. * 42
- Brockmüller, Paul**, Berlin.
116 Damenbildniss. 19
- Bromberger, Otto**, München.
117 Der Durchbrenner. Aquarell. * 14
118 Der Kuss. Aquarell. * 14
- Brömse, August**, Berlin.
119 Ein Sonntagnachmittag im Egerlande. * 14
- Brougier, Adolph**, München.
120 Bildniss der Hofschauspielerin F. Nina M. 16
- Brown, A. K.**, Helensburgh, Schottland.
121 Waldstrom. * 20
- Brühl, Alfred Graf von**, Düsseldorf.
122 Sichernder Hirsch. * (J) 11
- Brunkal, Erich**, Berlin.
123 Damenbildniss. 5
- Büchmann, Frau Helene**, Berlin.
124 Bildniss der Frau von B. 27
- Buckup, George**, Berlin.
125 Picherei. * 42
- Bunke, Franz**, Weimar.
126 Herbstsonne. * 42
- Bürgel, Hugo**, München.
127 Sonnenuntergang. * (J) 24
- Busse, Hans**, Taormina, Sicilien.
128 Meeresdämmerung. * 36
- Campe, Mathilde von**, München.
129 Studie. * 18

- Canal, Gilbert von, München.**
- 130 Wildbach nach dem Regen. * (J) 24
- Carpentier, Evariste, Lüttich, Belgien.**
- 131 Die Herausforderung. * (J) 2
- 132 Gute Nachbarn. * 33
- Carstens, Julius Victor, München.**
- 133 Stilleben. * 16
- Chierici, Gaetano, Reggio-Emilia.**
- 134 Nichts mehr da. * 22
- Ciardi, Guglielmo, Venedig.**
- 135 Canale grande. * 34
- 136 Der Canal grande in Venedig. * 20
- Claus, Emile, Astène, Belgien.**
- 137 Herbst. * (J) 34
- 138 Aepfel am Zweig. * 33
- Clementz, Hermann, Berlin.**
- 139 Bildniss meiner Mutter. 27
- 140 Bismarck pflanzt eine Linde in der Späth'schen
Baumschule. 19
- 141 Madonna. * 22
- Conring, August von, München.**
- 142 Webstube aus Oberbayern. Pastell. * 15
- Corelli, Augusto, Rom.**
- 143 Auf Wiedersehen! Aquarell. * 20
- Corinth, Louis, München.**
- 144 Geburt der Venus. * 16
- 145 Frühling. * 15
- Cornicelius, Georg, Hanau a. M.**
- 146 Jesus. * 17
- Courtens, Franz, Brüssel.**
- 147 Mondaufgang. * (J) 1 b

D

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

148	Markt am Strande. *	33
149	Seeländerin. *	34
	Crane, Walter , London, Kensington.	
150	Schwanenjungen. * (J)	34
151	In den Lüften. *	33
	Crodel, Paul , München.	
152	Winterlandschaft. *	38
	Crola, Hugo , Düsseldorf.	
153	Herrnbildniss.	7
	Dahl, Hans , Berlin.	
154	Auf sonnigen Wellen. *	9
155	Stillvergnügt. *	18
	Daelen, Eduard , Düsseldorf.	
156	Gefunden. *	11
	Dammeier, Rudolf , Berlin.	
157	Feierabend. * (J)	3
	Daniell, Frank , Colchester, England.	
158	Bildniss des Fräulein Ethel Brignell.	18
	Darnaut, Hugo , Wien.	
159	Sonniger Nachmittag. *	34
160	Bachufer. * (J)	22
161	Herbstlicher Wald. *	14
	Dauids, Marie , Schöneberg bei Berlin.	
162	Bildniss des Fräulein von T.	9
	Degode, Wilhelm , Kaiserswerth b. Düsseldorf.	
163	Im Januar. *	10
	Deiters, Hans , Düsseldorf.	
164	Ein Philosoph. *	11
165	Mondnacht. *	7
	Deiters, Heinrich , Düsseldorf.	
166	Herbst im Walde. *	7

	Delcroix, Friedrich , München.	
167	Barcelona.	16
168	Genua.	16
	Dengler, Theodor , Karlsruhe i. B.	
169	Ein trüber Tag. *	35
170	Bei der Grossmutter. *	42
	Des Coudres, Adolf , Karlsruhe i. B.	
171	Häuser am Wasser. *	17
	Detro, Alexander , München.	
172	Alter Mann. Gouache. *	20
	Dettmann, Ludwig , Charlottenburg.	
173	Feierabend. * (J)	2
174	Deutsche Pappeln an der See. *	42
175	Herbstliches Gelände. *	33
	Dieffenbacher, August , München.	
176	Schwärzers Ende. * (J)	27
177	Die Zugspitze. *	
	Dielitz, Konrad , Berlin.	
178	Bildniss des Herrn Geheimen Justizrath E.	5
179	Bildniss des Hrn. Geh. Regierungsrath Prof. Dr. W.	3
180	Müde. (J)	22
	Dill, Ludwig , München.	
181	Ueberschwemmte Salbey-Felder in der Po- Ebene. * (J)	37
	Dirks, A. , Sylt, Westerland.	
182	Hinter den Dünen. *	10
	Doepler der Jüngere, Emil , Berlin.	
183	Bildnissstudie. Gouache.	42
	Döring, Adolf G. , Barth a. d. Ostsee.	
184	Der Schiffsbaumeister. *	17

E

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Döring, Willi**, Berlin.
- 185 Jugendlicher Dante. * 6
- 186 Bildniss des Herrn Syndicus D. (J) 21
- Dorn, Friedrich**, Düsseldorf.
- 187 Felder und Schafe. * 11
- Douzette, Louis**, Barth a. d. Ostsee.
- 188 Waldöffnung. * 19
- 189 Mondnacht auf Prerow. * 18
- Drathmann, Joh. Christoffer**, Berlin.
- 190 Abendstimmung. * 5
- Dücker, Eugène**, Düsseldorf.
- 191 Marine, Motiv von Stralsund. * 7
- Dumstrey, Marie**, Berlin.
- 192 Bildniss eines jungen Mädchens. Pastell. 14
- Echtler, Adolf**, München.
- 193 Der Wirthin Töchterlein. * 6
- Eckardstein, Hans Freiherr von**, Berlin.
- 194 Waldeinsamkeit. * 5
- 195 Nach Sonnenuntergang. * 14
- Eckénbrecher, Themistokles von**, Berlin.
- 196 Im Naerö-Fjord. * 5
- 197 Im Hafen von Constantinopel. * (J) 5
- 198 Norwegischer Wasserfall. * 18
- Egersdoerfer, Andreas**, München.
- 199 Trüber Tag. * 16
- Egger-Lienz, Albin**, München.
- 200 Das „Ave Maria“ nach dem Kampfe am Berge
Isel 1809. (J) 24
- 201 Sonntagsmorgen. * 15
- Egner, Marie**, Wien.
- 202 In der Blütenlaube. * 22

	Ehrentraut, Julius , Berlin.	
203	Guter Rath. *	18
	Eichstaedt, Rudolf , Berlin.	
204	Die Werbung. *	5
205	Bildniss des Herrn Bildhauer M.	21
	Eicken, Elisabeth von , Berlin.	
206	Octobermorgen im Walde. *	34
207	Im Spätherbst. Aquarell. *	20
208	Am Entenpfuhl. Aquarell. *	20
	Eilers, Conrad , München.	
209	Buchenwald im Spätherbst. *	19
	Eisenblätter, Wilhelm , Berlin.	
210	Sommertag. * (J)	1 a
211	Blumengärtchen. Aquarell. *	20
	Eissing, Franz , Berlin.	
212	Bildniss.	22
	Ende, Hans am , Worpsswede bei Bremen.	
213	Abendsonne.	21
	Endell, H. , Friedenau bei Berlin.	
214	Heidebach. *	9
	Enfield, Henry , Charlottenburg.	
215	Bornholmer Fischer. *	17
216	Vor der See-Regatta in Kiel. *	22
217	Nordost-Brise. *	27
	Engel, Johanna , Berlin.	
218	Herrnbildniss.	21
219	Mohn. *	42
	Engel, John Fred , München.	
220	Fischerin. *	42
	Engel, Otto H. , Berlin.	
221	Die neue Freundin. * (J)	22

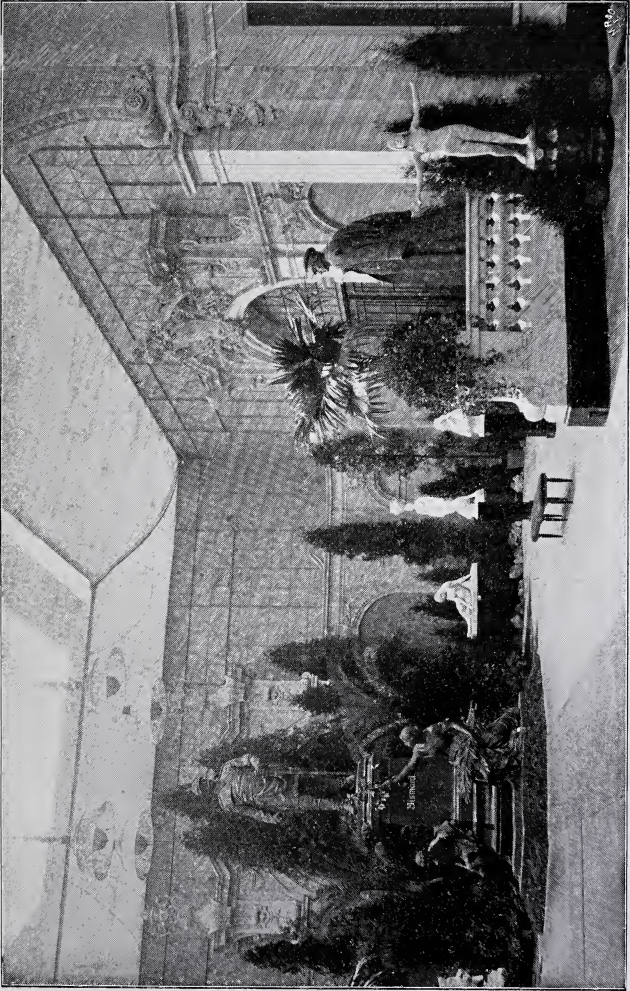
222	Schleswigsche Landschaft. *	27
223	Mittagsgluth. *	5
	Engelhardt, G. H., Berlin.	
224	Neuschnee. *	22
225	Der Ramolgletscher im Oetzthal. *	22
226	Zwölferkogel bei Kühteil. *	27
	Erdtelt, Alois, München.	
227	Herrnbildniss.	24
228	Für Gott geschmückt. * (J)	24
229	Mädchenbildniss. *	24
	Eschke, Hermann, Berlin.	
230	Die Lynar'sche Mahl- und Sägemühle bei Lübbenau im Spreewald. * (J)	35
231	Partie bei Lübbenau im Spreewald. *	39
	Eschke, Richard, Karlsruhe i. B.	
232	Abendsonne auf dem Kartoffelfelde, Holland. *	9
233	Kartoffelernte in Rijsoord, Holland. * (J)	27
234	Alte Ziegelei in Grötzingen, Baden. *	35
	Euler, Eduard, Karlsruhe i. B.	
235	Aus den Vorbergen von Oberbayern. *	5
236	Abendfriede. *	17
237	Bachlandschaft. *	17
	Exter, Julius, München.	
238	Der verzauberte Wald. Triptychon. * (J)	9
	Eysen, Louis, Meran.	
239	Siesta. *	18
	Faber du Faur, Otto von, München.	
240	Die heiligen drei Könige. *	36
241	Markt in Tanger. * (J)	36

	Fabian, Max , Berlin.	
242	Letzte Begegnung. *	17
243	Hochaltar der Spitalkirche in Würzburg. *	18
	Fahrenkrog, Ludwig , Südende bei Berlin.	
244	Bildniss meiner Frau.	1a
245	Es war einmal. *	17
	Falkenstein, Mary von , Berlin.	
246	Stilleben. *	34
	Farasyn, Edgard , Antwerpen.	
247	Abenddämmerung. * (J)	21
248	Auf der Mole. *	21
	Fechner, Hans , Berlin.	
249	Damenbildniss. Pastell. *	39
	Fedderson, Hans Peter , Kleiseerkoog bei Niebüll.	
250	Angesohlt. *	35
	Fehrenberg, Hans , München.	
251	Landschaft. *	36
	Feit, Nanny , Berlin.	
252	Bildniss der Frau A. W.	39
	Feldmann, Louis , Düsseldorf.	
253	Mariä Heimsuchung. * (J)	7
	Feldmann, Wilhelm , Berlin.	
254	Sommerabend. *	22
255	Abendwolken. * (J)	3
256	Abendsonne. *	3
	Fenner-Behmer, Herman , Berlin.	
257	Bildniss des Herrn J. S.	34
	Ferraris, Arthur , Berlin.	
258	Bildniss der Frau Gräfin A.	17

F

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- 259 Bildniss des Herrn Professor A. 4
- 260 Studienkopf. 9
Filtsch, Henriette, Wien.
- 261 Mohn. * 3
Fischer, Eduard, Berlin.
- 262 Gebirgsbach bei Klausen. * 9
Fischer-Coerlin, E. A., Berlin.
- 263 Die Befreiung der gefesselten Poesie. * 20
Flad, Georg, München.
- 264 Ein Maitag. * 38
Flamm, Albert, Düsseldorf.
- 265 Osteria an der Via Appia bei Albano, mit Blick
auf Rom. * 7
Flesch-Brunningen, L. von, München.
- 266 Reue. * (J) 5
Flickel, Paul, Berlin.
- 267 Lindenallee aus dem Rheinsberger Park. * (J) 4
- 268 Octobermorgen, Märkische Landschaft. * 5
Flindt, Eduard, Berlin.
- 269 Moorlandschaft. * 14
Fowler, Robert, Liverpool.
- 270 Der alte Matrose. * 34
- 271 Letzte Blüten. * (J) 34
- 272 Beginnende Nacht. * 34
- 273 Apollo und die Musen. * 34
Frädrich, Alexander, Berlin.
- 274 Motiv aus Danzig, Krahnthor. * 22
Fragiacomo, Pietro, Venedig.
- 275 Dämmerige Stille. * (J) 18



- Franck, Philipp, Berlin.**
- 276 Landschaft. * 42
- 277 Motiv aus der Mark. * 17
- 278 Märkische Landschaft. * 4
- Frankenberg, Margarethe von, Schüttlau.**
- 279 Primeln. * 39
- Frenzel, Oskar, Berlin.**
- 280 Im Wolkenschatten. * 3
- 281 Ochsenwäsche. * (J) 3
- Freudemann, Victor, Berlin.**
- 282 Herbstabendsonne. * 27
- 283 Märkischer Waldbach. * (J) 19
- Friedlaender, Camilla, Wien.**
- 284 Stilleben. * 19
- Friese, Richard, Berlin.**
- 285 Aus der Rominter Heide. * (J) 3
- 286 Tiger. * 20
- 287 Peter auf der Jagd. * 20
- Fritsch, Hans, Dresden.**
- 288 Geschützparkwache. Tempera. * 20
- 289 Gewehrreinigen. Tempera. * 20
- Fritz, Max, Gross-Lichterfelde bei Berlin.**
- 290 Herbstnebel. * 17
- 291 Aus Breege. * (J) 21
- 292 Am Jasmunder Bodden. Aquarell. * 20
- Fritzel, Wilhelm, Düsseldorf.**
- 293 Winterstimmung. * 10
- Fugel, Gebhard, München.**
- 294 Christus vor dem hohen Rath. * 18

	Funck, Theodor, Düsseldorf.	
295	Damenbildniss.	8
296	Damenbildniss.	8
	Gaisser, Max, München.	
297	Genre. *	17
	Gastetón, José, Paris.	
298	Allee aus Garriga. Tempera. *	42
299	Wiese in den Pyrenäen. Tempera. *	42
	Gebhardt, Eduard von, Düsseldorf.	
300	Elias. * (J)	2
	Gegerfelt, Wilhelm de, Gothenburg.	
301	Landschaft aus Süd-Schweden. *	35
	Geiger, Nicolaus †.	
302	Die Bildhauerin.	40
303	Bildniss der Frau des Künstlers.	40
304	Vision. *	40
305	Im Walde. Skizze. *	40
306	Die Sünderin. *	40
307	Traumverloren. *	40
	Gélang, Angelo, Charlottenburg.	
308	Abendsonne an der sicilianischen Küste. Aquarell. *	20
	Genzmer, Berthold, Gross-Lichterfelde bei Berlin.	
309	Heimgang. *	4
310	Bei den Spülbänken. * (J)	5
311	Sonnige Kinderzeit. *	22
	Georgi, Walther, München.	
312	Winternacht. *	38
	Geselschap, Marianne, München.	
313	Bildnissstudie. *	38

- Giese, Max Eduard, München.**
- 314 Italienischer Schilfkahn. Tempera. * 38
- Giesel, Hermann, Wien.**
- 315 Vom Seebad am Lido. * 22
- Gietl, Josua von, München.**
- 316 Abend. * 16
- Gitschmann, Curt, Schöneberg bei Berlin.**
- 317 Bildniss des Herrn Dr. G. 9
- 318 Bildniss des Herrn E. O. (J) 27
- Glücklich, Simon, München.**
- 319 Damenbildniss. 16
- Goebeler, E., Berlin.**
- 320 Eine Mutter. * 17
- Goldschmidt, Susanne, Berlin.**
- 321 Damenbildniss. * 5
- Goltz, Alexander Demetrius, Wien.**
- 322 Bauernmadonna. Tempera * 9
- Gossmann, Margarethe, Berlin.**
- 323 Alte Frau am Fenster. * 6
- Grässel, Franz, München.**
- 324 Enten. * (J) 24
- 325 Ein kühler Winkel. * 24
- Grebe, Fritz, Ahrenshoop bei Wustrow,
Mecklenburg.**
- 326 In den Ostseedünen. * 18
- 327 Frühling in den Dünen. * 18
- Greeff, Peter, Düsseldorf.**
- 328 Vorfrühling. * 8
- Grönland, Nel, Berlin.**
- 329 Gemüse und Fische. 22

	Grönvold, Marcus, München.	
330	Gegen Sonnenuntergang. *	17
331	Mutter. *	9
	Grothe, J., Düsseldorf.	
332	Herbstabend. Aquarell. *	7
	Grünert, Caesar, Berlin.	
333	Mondaufgang. *	1a
	Grünwald, Margarethe, Berlin.	
334	Abendstimmung. *	22
	Gscheidel, Martin, Berlin.	
335	Frühlingserwachen im Thiergarten zu Berlin. *	35
	Gude, Hans, Berlin.	
336	Sturm in den norwegischen Scheeren. * (J)	3
337	Im Christiania-Fjord. *	6
338	Bei Sonnenuntergang. *	6
	Günther-Naumburg, Otto, Charlottenburg.	
339	San Marco in Venedig. *	19
	Gussow, Carl, München.	
340	Dämmerung. *	1a
341	Champagner. * (J)	2
	Habermann, Hugo Frhr. von, München.	
342	Herodias. * (J)	37
343	Eine Sünde. *	37
344	Weibliches Bildniss. *	37
344a	Weiblicher Halbakt. *	36
	Hagen, Theodor, Weimar.	
345	Thüringische Dorfstrasse. *	33
346	Herbstlandschaft. *	33
347	Feldweg im Juni. *	22
	Hamacher, Alfred, Berlin.	
348	Herrnbildniss. *	10

- Hamacher, Willy, Berlin.**
- 349 Murgthal. * 27
- 350 Brandung. Morgendämmerung. * (J) 3
- 351 Friede. * 4
- Hamel, A., Düsseldorf.**
- 352 Früchte. * 7
- Hänisch, Alois, München.**
- 353 Deutsche Landschaft. * 36
- Harburger, Edmund, München.**
- 354 Selbstbildniss. 24
- Hardt, Ernst, Düsseldorf.**
- 355 Herbsttag im Park. * 8
- Harnisch, Friedrich, Grunewald b. Berlin.**
- 356 Bildniss des Herrn Schriftsteller Axel Delmar. 27
- Harrach, Ferdinand Graf, Berlin.**
- 357 Hereinbrechender Gewittersturm. 2
- 358 Bildniss des Frl. v. H. (J) 4
- Hartmann, Karl, München.**
- 359 Heldenlieder. * 15
- 360 Waldfrau. * 15
- 361 Unterwegs. * (J) 24
- Hartung, Heinrich, Düsseldorf.**
- 362 Sommerlandschaft. 7
- Hartwich, Hermann, München.**
- 363 Im frühen Lenze. 36
- Haupt, Helfriede, Stettin.**
- 364 Melone und Wein. * 18
- Hausmann, Ernst, Berlin.**
- 365 Nach Hause. * (J) 22

H

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- 366 Heimkehr. *
- 367 Herbst. *
- Hedinger, Frau E.**, Berlin.
- 368 Nelken. * 34
- Heichert, Otto**, Düsseldorf.
- 369 „Im Schweisse Deines Angesichtes sollst Du
Dein Brot essen.“ * 10
- 370 „Und so liegt es nicht an des Menschen Willen
oder Laufen, sondern an Gottes Erbarmen“. * (J) 8
- Heilemann, Ernst**, Berlin.
- 372 Damenbildniss. 16
- 373 Der freie Stuhl. Gouache. 32
- 374 Bildniss des Herrn Maler Neitzke. Gouache. 32
- Heimes, Heinrich**, Düsseldorf.
- 375 Rhede von Ymuiden. * 10
- Hein, Franz**, Grötzingen bei Karlsruhe.
- 376 Vogesenlandschaft. * 17
- Heller, Oskar**, Berlin.
- 377 Bildniss des Herrn S. 27
- Hellhoff, Heinrich**, Berlin.
- 378 Bildniss des Herrn Dr. Robinson. 18
- Hendrich, Hermann**, Berlin.
- 379 Nordische Sommernacht. * (J) 22
- 380 Gralsheiligthum. * 6
- Hengeler, Adolf**, München.
- 381 Landschaft mit beleuchteter Burg. * 37
- 382 Der Geiger. * 36
- 383 Der Dichter. * 38
- Henke, Anton**, Düsseldorf.
- 384 Morgensonne im Walde. * 8

- Hensel, Clara**, Spandau.
385 Männliches Bildniss. 25
386 Bildniss des Fräulein B. Pastell. 20
Henseler, Ernst, Zehlendorf bei Berlin.
387 Rückkehr von der Heuernte. * 21
388 Nach vollbrachtem Tagewerk. * 22
389 Mittag. * 35
Hentschel, Hans Rudolf, Cölln a. d. Elbe.
390 Im Fischerhause bei heranziehendem Sturme. * 18
Herkomer, Hubert, Bushey, England.
391 Bildniss Sr. K. H. des Prinzregenten von Bayern. 4
392 Bildniss des „Generals“ Booth. (J) 4
Hermanns, Heinrich, Düsseldorf.
393 Winterabend in Amsterdam. * 10
394 Winterlandschaft. * 8
395 Kircheninterieur aus Beilstein an der Mosel.
 Aquarell. * 10
Hermes, Johannes, Berlin.
396 Am Tollenser See bei Neubrandenburg. * 19
397 Sommertag. * 19
Herrmann, Hans, Berlin.
398 Blumenmarkt in Rotterdam. * 4
399 Abend in Maassluis. * (J) 4
400 Holländische Landschaft. * 20
Hertel, Albert, Berlin.
401 Zimmerplatz im Walde. 21
402 Sommertag in der Mark. Aquarell. * 20
Herwarth, Wilhelm, Gross-Lichterfelde
 bei Berlin.
403 Treptower Thorthurm aus Neubrandenburg. * 19
404 Motiv aus dem Zillerthal. Aquarell. * 19

H

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

Hessmert, Carl, Berlin.		
405	Vorfrühlingsmorgen. *	19
406	Sommerabendsonne. *	9
407	Vorfrühlingsstürme. *	33
Hey, Paul, München.		
408	Frühling. *	15
409	Wiesenlandschaft. *	15
Heyden, Hubert von, München.		
413	Truthühner. *	37
414	Sommerabend. *	36
415	Ruhe im Saugarten. * (J)	38
Heyl, Marinus, Amsterdam.		
416	Abend in Holland. *	22
Heyser, Friedrich, Bremen.		
417	Herrnbildniss.	17
Hierl-Deronco, Otto, München.		
418	Fandango. *	38
Hildebrand, Ernst, Berlin.		
419	Daheim. * (J)	21
420	Damenbildniss. Pastell.	20
421	Studienkopf. Pastell. *	20
Hitchcock, G., Hoef, Holland.		
422	Safranfeld. *	33
Hochhaus, Carl, Berlin.		
423	Vorstadt. *	17
424	Studienkopf. *	18
425	Hafen. *	3
Hochmann, Franz, Dresden.		
426	Kühe am Seeufer. *	27
427	Interieur. *	14

Gemälde.

- Hoecker, Paul**, München.
428 Letzte Sonnenstrahlen. * (J) 37
429 Junger Japaner. * 37
Hodler, Ferdinand, Genf.
430 Die Nacht. * 33
Hoffmann-Fallersleben, F., Berlin.
431 Der Waldteich. * 22
Holtz, Franz, Berlin.
432 Bildniss Sr. Exc. des Herrn Generallieutenant J. 9
Hoeltz, Paul, München.
433 Weinende Psyche. * 22
Holtzbecher, Hans, Berlin.
434 Ardore. * 18
Holzapfel, Carl, Berlin.
435 In westfälischen Bergen. * 21
436 Schäfer auf der Heide. * 27
Hom, Georg, Berlin.
437 Das Orakel. * 22
Homburg, Karl, Berlin.
438 Bildniss des Fräulein K. 42
Hoelow, Max, Berlin.
439 Verlassene Mühle. * 22
Horsfall, Charles M., Berlin.
440 Bildniss des Herrn Justizrath von S. Pastell. 5
441 Bildniss des Fräulein Th. W. Pastell. 20
Hove, Edmond van, Brügge, Belgien.
442 Zaubertrank. * 34
Huber, Josef, München.
443 Sibylle. * 24

H

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|-----|---|----|
| 444 | Fontana melusine. * | 15 |
| 445 | Sibylle. * | 15 |
| | Hübner, Heinrich, Berlin. | |
| 446 | Grossvater. * | 33 |
| | Hübner, Ulrich, Berlin. | |
| 447 | Octobersonne. * | 35 |
| 448 | Hinter dem Dorfe. * | 42 |
| 449 | Am Hafen. * | 33 |
| | Hübsch, Franziska, Karlsruhe i. B. | |
| 450 | Trübe Stimmung. * | 17 |
| | Hübsch, Richard, Berlin. | |
| 451 | Stilleben. * | 22 |
| | Huisken, Hermann, Düsseldorf. | |
| 452 | Parademarsch. | 7 |
| | Hummel, Theodor, München. | |
| 453 | Abend. * | 36 |
| 454 | Bildnisstudie. * (J) | 37 |
| 455 | Pastell. * | 36 |
| 456 | Pastell. * | 36 |
| | Hüntten, Max, Düsseldorf. | |
| 457 | S. M. Kaiser Wilhelm II. in Rominten. * | 8 |
| 458 | Aus der Romintener Heide. * (J) | 8 |
| 459 | Hasentreibjagd am Niederrhein. * | 10 |
| | Hüntten, Richard, Berlin. | |
| 460 | Vor der Schelde. * | 32 |
| 461 | Zur Ebbezeit. * | 35 |
| 462 | Abends. * | 39 |
| | Irmer, Caspar, Düsseldorf. | |
| 463 | Schierke im Harz. * | 11 |

Gemälde.

464	Oldenburger Heide. *	7
465	Landschaft. *	11
	Iversen, Helen, Berlin.	
466	Sonnenblumen und Pflaumen. *	19
467	Geranien am Fenster. *	20
	Jacob, Julius, Berlin.	
468	Am Goldfischteich. *	5
469	Die Jungfernbrücke in Berlin. *	21
	Jacobsen, Sophus, Düsseldorf.	
470	Winterlandschaft. *	7
	Jansen, Hendrik Willebrand, Amsterdam.	
471	Winter-Nachmittag. * (J)	34
472	Trüber Tag. *	3
473	Ruhe. *	3
	Jauss, Georg, München.	
474	Interieur. *	36
	Jernberg, Olof, Düsseldorf.	
475	Birkenalle im October. * (J)	8
	Jimenez, Louis, Pontoise, Frankreich.	
476	Die Familie. *	35
477	Holzsammler. *	33
	Johnson, Arthur, Berlin.	
478	Bildnisstudie.	42
	Jordan, Ernst, Hannover.	
479	Selbstbildniss.	17
480	Am Friedrichswall in Hannover.	35
	Junker, Hermann, Karlsruhe.	
481	Bildniss des Herrn Hauptmann von Meyern-Hohenberg. (J)	27
482	Bildniss meiner Braut.	1a

K

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

	Kahn, Max, Paris.	
483	Pfannenkuchenbacken in der Bretagne. *	9
	Kahno, Max, Charlottenburg.	
484	Weintrauben. Aquarell. *	20
	Kaiser, Richard, München.	
485	Pappelbach. *	37
	Kallmorgen, Friedrich, Groetzingen bei Karlsruhe i. B.	
486	Am Bahnübergang. * (J)	21
487	Sommer. *	21
488	Ausfahrender Dampfer auf der Elbe. *	20
	Kameke, Otto von, Berlin.	
489	Dent du Midi vom Val d'Illiers aus. *	5
490	Stilfserjoch-Strasse mit Ortler. * (J)	5
491	Pommersche Küste. *	27
	Kamlah, Hans, München.	
492	Hochgebirge. *	16
493	Parkmotiv. *	24
	Kampf, Arthur, Düsseldorf.	
494	Abschied. *	8
495	Dämmerung. (J)	8
496	Martinsabend in Düsseldorf. *	10
	Kampf, Eugen, Düsseldorf.	
497	Flandrische Landschaft. * (J)	8
498	Dünenweg. *	10
	Kampmann, Gustav, Grötzingen b. Karlsruhe.	
499	Mondaufgang. *	33
500	Stürmisches Wetter. *	21
501	Thauiger Morgen. *	3
	Kappstein, Carl, Taormina, Sizilien.	
502	Puter-Collegium. *	21

Gemälde.

	Karthaus, Carl Friedrich , Berlin.	
503	Jagdschloss Grunewald. *	17
	Katsch, Hermann , Charlottenburg.	
504	Bildniss des Herrn Eugen d'Albert. *	27
	Kauffmann, Hugo , München.	
505	Beim Schatz. *	17
	Kaulbach, Friedrich , Hannover.	
506	Damenbildniss.	9
	Kay, Hermann , Berlin.	
507	Bauerngehöft. *	42
508	Interieur. *	9
	Kayser, Carl , Steglitz bei Berlin.	
509	November-Stimmung. *	18
	Keck, Emil , München.	
510	Ferienbesuch. *	16
511	Ein einzig' Wort. *	16
512	Bildniss Sr. K. H. des Prinzregenten von Bayern. *	16
	Keller-Reutlingen, Paul Wilhelm , Bruck bei München.	
513	Abendlandschaft. * (J)	36
514	Abenddämmerung. *	37
	Kempf, Anna , Berlin.	
515	Nach dem Gewitterregen. *	39
	Keudell, Else Benno von , Berlin.	
516	Herbst. *	17
517	Torfmoor. *	35
	Keudell, Marie von , Berlin.	
518	Regenstimmung in den Glarner Alpen. *	35
	Kiederich, Franz , Düsseldorf.	
519	Herrnbildniss.	11
520	Pierette.	11

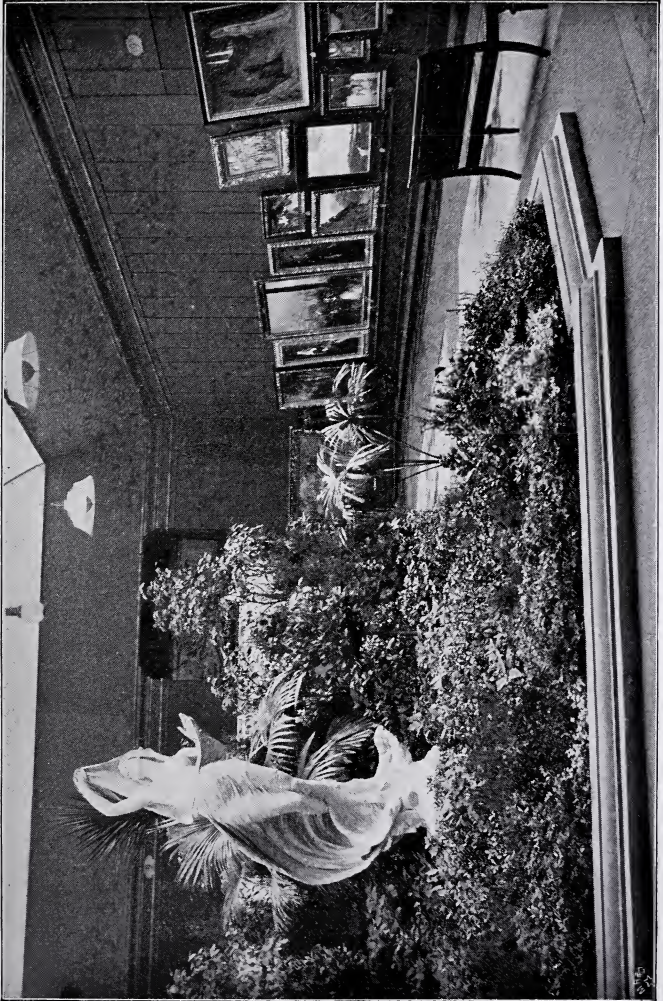
- Kiesel, Conrad**, Berlin.
- 521 Bildniss des Fräulein B.
- 522 Kinderbildniss. 4
- Kirberg, Otto**, Düsseldorf.
- 523 Der Nachbar. * 7
- 524 Vor dem Spiegel. * 11
- Kirchner, Eugen**, München.
- 525 Sommerfest. Tempera. * (J) 36
- Kirchsberg, Ernestine von**, Wien.
- 526 Aus Tirol. * 18
- Kirsch, Johanna**, München.
- 527 Im Sommer. * 35
- Klamroth, Anton**, Leipzig.
- 528 Bildniss des Herrn Arthur Nikisch. Pastell. * 20
- Klar, Ernst**, Berlin.
- 529 Trüber Tag. * 22
- Klein-Chevalier, F.**, Düsseldorf.
- 530 Im Garten. * 7
- 531 Herrnbildniss. 11
- Kleinschmidt, Johannes**, Cassel.
- 532 Bildniss der Frau Baronin von St. 18
- 533 Damenbildniss. 27
- Kley, Heinrich**, Karlsruhe i. B.
- 534 Die Kreuzer-Sonate. * 4
- 535 Berlin. Aquarell. * 20
- Klingner, Albert**, Berlin.
- 536 Damenbildniss. Pastell. 42
- Knackfuss, Hermann**, Kassel.
- 537 Ritterweihe vor der Schlacht. (J) 18
Friedrich IV., Burggraf von Nürnberg, Graf von
Zollern, empfängt von Kaiser Heinrich VII.
den Ritterschlag vor Rom, am 6. Mai 1312.

- Knirr, Heinrich**, München.
 538 Herrenbildniss. 16
Koch, C. F., Berlin.
 539 Bildniss des Fräulein S. 9
Koch, Georg, Berlin.
 540 Am Jagdschloss Grunewald. Gouache. * (J) 20
 541 Pferdemarkt in Pommern. Gouache. * 20
 542 Schwieriger Handel. Gouache. * 20
Koch, Max Frdr., Potsdam.
 543 Allegorischer Fries. Skizze. * 23
 Sünde, Strafe, Reue, Vergebung.
Kochanowski, Roman, München.
 544 Nach dem Gewitter. * 18
 545 Spätherbstabend. * 17
Kohlhauer, Eugen, Charlottenburg.
 546 Am Eingang des Sundes, nach dem Sturm. * 27
 547 Auf hoher See. * 27
Kohnert, Heinrich, Wilmersdorf bei Berlin.
 548 Morgen an der Havel. * (J) 22
 549 Mondnacht am Ostsee-Strande. * 22
Koldewey, B. M., Dordrecht.
 550 Kirchengang in einem holländischen Dorfe. * (J) 3
 551 Frühjahrmorgen in Dordrecht. * 33
 552 Gasse in Katwyk. * 34
Kolitz, Louis, Cassel.
 553 General von Gersdorff, Führer des XI. Armeecorps im Angriff auf Floing bei Sedan. * (J) 9
Koenemann, Hermann, Friedenau bei Berlin.
 554 Studienkopf. 18
Koner, Max, Berlin.
 555 Bildniss des Herrn Consul Wallich. 4

K

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|-----|---|----|
| 556 | Weibliches Bildniss. | 21 |
| 557 | Bildniss des Grafen Herbert Bismarck. (J) | 4 |
| | Koner, Sophie, Berlin. | |
| 558 | Bildniss Ihrer Königlichen Hoheit der Prinzessin
Victoria Luise. (J) | 3 |
| 559 | Kinderbildniss. | 21 |
| | Kopp, Mathilde, Stuttgart. | |
| 560 | Mispeln. * | 18 |
| | Koerner, Ernst, Berlin. | |
| 561 | Gräberberg von Assuan am Nil. * | 18 |
| 562 | An der Düne von Helgoland. * | 17 |
| 563 | Strand zu Nieuport, Belgien. (J) | 5 |
| | Körte Martin, Berlin. | |
| 564 | Damenbildniss. Pastell. | 20 |
| | Kossak, Adalbert, Ritter von, Berlin. | |
| 565 | Das Westpreussische Grenadier-Regiment (Königs-
Grenadiere) unter Führung Sr. K. H. Prinz
August von Preussen bricht sich bei Etoges
mit dem Bajonett durch die französische Reiterei
Bahn. 14. Februar 1814. (J) | 27 |
| | Kowalski-Wierusz, Alfred von, München. | |
| 566 | Hochzeitsfahrt. * | 22 |
| | Kownatzki-Asmus, Alice, Friedenau b. Berlin. | |
| 567 | Damenbildniss. Pastell. | 20 |
| | Kozakiewicz, Anton, München. | |
| 568 | „Lass den Bub'n in Ruh!“ * | 42 |
| | Krause, Hans, Berlin. | |
| 569 | Löwenpaar. * | 18 |
| 570 | Herrnbildniss. Aquarell. | 20 |
| | Kreismann, Fanny, Berlin. | |
| 571 | Studienkopf. | 19 |



Gemälde.

- Kronberger, Carl**, München.
- 572 Nach Feierabend. * 17
- 573 Andacht. * 17
- Kröner, Christian**, Düsseldorf.
- 574 Abend im Teutoburger Walde. * (J) 7
- Kröner, Magda**, Düsseldorf.
- 575 Unter Blumen. * 7
- Krüger, Karl**, Pankow bei Berlin.
- 576 Abend. * 42
- Krumhaar, Otto von**, Berlin.
- 577 Bildniss Sr. Excellenz des österreich - ungar.
Botschafters Herrn v. Szögyeny-Marich. 5
- Kruse - Lietzenburg, Oskar**, Wilmersdorf
bei Berlin.
- 578 Boulevard St. Germain in Paris. * 42
- Kuhnert, Wilh.**, Berlin.
- 579 Liebeserklärung. * 17
- 580 Ein Zug in die Wüste. * 21
- 581 Gefürchtete Stimmen der Wildniss. * (J) 5
- Kurtz, Frau Luise**, Osthofen, Rheinhessen.
- 582 Herbstmorgen. * 19
- Küstner, Karl**, München.
- 583 Thauwetter. * 15
- 584 Sommertag. * 15.
- Laemmerhirt, Otto**, Berlin.
- 585 Abend im Hafen. * 27
- Larssen, Johan**, Bergen, Norwegen.
- 586 An der norwegischen Küste bei Windstille. * 35
- Larsson, Carl**, Stockholm.
- 587 Haus und Herd. 21 Aquarelle. * 20

- László Fülöp, E.,** Budapest.
- 588 Bildniss Sr. Excell. des Herrn Bischof Bubits. (J) 4
- 589 Bildniss S. K. H. des Grossherzogs von Sachsen-Weimar. 21
- 590 Bildniss des Fräulein Mici Lukáts. 33
- Legner, J. C. U.,** Utrecht.
- 591 Landschaft bei Utrecht. * 35
- Lehmann, Max,** Dresden.
- 592 Plätterin. * 17
- Lehmann, Wilhelm Ludwig,** München.
- 593 Winterabend in den Walliser Alpen. * 9
- Leipold, Karl,** Duisburg.
- 594 In südlichen Breiten. * 41
- 595 Auf der Rhede von Cardiff. * (J) 21
- 596 Sturmnacht im Eismeer. * 9
- Leistikow, Walter,** Berlin.
- 597 Abend. * 39
- 598 Sommer. * 9
- Le Mayeur, Adrien,** Brüssel.
- 599 Steigende Fluth. * 21
- 600 Canal von Nieuport. * (J) 22
- Lenbach, Franz von,** München.
- 601 Bildniss der Frau M. von Poschinger. 33
- Lepell, Angelika von,** Berlin.
- 602 Flieder. * 14
- Lepsius, Reinhold,** Charlottenburg.
- 603 Bildniss. 3
- 604 Bildniss. 9
- 605 Bildniss. (J) 9

- Lepsius, Sabine**, Charlottenburg.
606 Weibliches Bildniss. 5
Lessing, Heinrich, Berlin.
607 In Göhren. * 42
Lessing, Konrad, Berlin.
608 Rückkehr von der Weide. * 3
609 Im Elsass. 1870. * (J) 5
610 Mühle in Franken. * 27
LeSuire, Hermann von, Unterwessen, Bayern.
611 Herbstwald, Holzschlag. * 24
612 Im Winter. * 24
Leu, August. †
613 Motiv aus dem Harz. * 9
614 Blick auf den Vesuv. * 42
615 Gebirgslandschaft. * 35
Lieber, Max, Karlsruhe i. B.
616 Aufhellende Luft. * 17
Liebermann, Ernst, München.
617 Deutsches Flussthal. * 9
Liebermann, Max, Berlin.
618 Sonntags-Nachmittag in Laren, Holland. * (J) 3
Lieck, Joseph, Berlin.
619 Rheinrebe. * 22
Liedtcke, Alfred, Nikolskoë bei Potsdam.
620 Schleppdampfer im Hamburger Hafen. * 35
Liesegang, H., Düsseldorf.
621 Allee im Herbst. * 10
622 Holländische Mühle. * 8
Linde, Hermann, Lübeck.
623 Ziegen im Walde. * 19

L

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

	Lindmar, Richard , Berlin.	
624	Magnolienblüthen. Tempera. *	1 b
	Lindner, Richard , Wilmersdorf bei Berlin.	
625	Wintermorgen. Aquarell. *	42
	Lindner, Wilhelm , Berlin.	
626	Motiv aus Alt-Berlin. Aquarell. *	20
	Lins, Adolf , Düsseldorf.	
627	Jungvieh. *	8
628	Kühe. * (J)	10
	Lipinsky, Sigmund , Berlin.	
629	Bildniss des Fräulein R.	22
630	Bildniss des Herrn Bildhauer B.	17
	Lippisch, Franz , Charlottenburg.	
631	Herbstelegie. *	35
632	Niobe. *	33
	Lipps, Richard , Starnberg bei München.	
633	St. Emmeram in Regensburg. *	42
634	Am Kamin. *	42
	Löfftz, Ludw. von , München.	
635	Stille Andacht. (J)	24
636	Garten.	24
637	Erasmus von Rotterdam.	2
	Loges, Alfred , Berlin.	
638	Felsenschlucht. *	21
	Looschen, Hans , Berlin.	
639	In den Ziegeleien. *	21
640	Am Sund. Pastell. * (J)	4
641	Waldesflüstern. Pastell. *	4
	Louis, Hugo , Steglitz bei Berlin.	
642	Rumpelkammer. *	21

- Loewenstein, Aenny, Berlin.**
- 643 Bildniss einer alten Dame. 42
- Löwith, Wilhelm, München.**
- 644 Ein Toast. * 15
- Lucius, Sebastian, Paris.**
- 645 Römischer Fries. * 33
- 646 Damenbildniss. 18
- Ludwig, Carl, Berlin.**
- 647 Auf dem hohen Frassen in Vorarlberg. * (J) 5
- 648 Schneebruch im Walde. * 22
- Lutteroth, Ascan, Hamburg-Uhlenhorst.**
- 649 Frühlingsnebel. * 17
- 650 Frühlingslandschaft. * 22
- Luyten, Henry, Antwerpen.**
- 651 In den Dünen. * 27
- 652 Abend. * 34
- 653 Muschelfischer. * 22
- Mac Ewen, Walther, Paris.**
- 654 Holländische Jungen beim Drachenspiel. * 20
- 655 Frühling. * 33
- 656 Beim Kartenlegen. * 33
- Mackensen, Fritz, Worpsswede bei Bremen.**
- 657 Trauernde Familie. * (J) 9
- 658 Dämmerung. * 19
- Malchin, Carl, Schwerin i. M.**
- 659 Am Ostseestrand. * 14
- Mangold, Anton, Berlin.**
- 660 Resignation. * 39
- Mannfeld, Bernhard, Frankfurt a. M.**
- 661 Chorgestühl im Dom zu Mainz. Pastell. * 22

M

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

	Mante, Julius , Berlin.	
662	Morgenstunde. Pastell. *	22
	Marc, Wilhelm , Pasing bei München.	
663	Erwartung. *	17
	Marcus, Otto , Berlin.	
664	Sirenen. * (J)	9
	Marggraff, Ida , Charlottenburg.	
665	Weiblicher Studienkopf. *	19
	Marr, Carl , München.	
666	Madonna. * (J)	24
	Marschner, Paul , Düsseldorf.	
667	Landschaft. *	8
	Martin, Georg , Charlottenburg.	
668	Auf hoher See. *	6
	Marx, Gustav , Düsseldorf.	
669	Abendgesellschaft. * (J)	7
	Massau, Edmund , Düsseldorf.	
670	Kriegsberathung. *	7
	Matthus, August , Berlin.	
671	Bildniss der Frau des Künstlers.	9
	Mattschass, Erich , Düsseldorf.	
672	Vor Le Mans 1871. *	11
	Max, Gabriel , München.	
673	Heilige Cäcilie. * (J)	3
	Mehls, Hanna , Berlin.	
674	Abendruhe. *	18
	Meissner, Gustav , Charlottenburg.	
675	Mühlgrund bei Liebenstein. *	42
	Melchers, Gari , Paris.	
676	Die Apfelsine. * (J)	34

- Meltzer, Günther**, Potsdam.
 677 Höhle am Meere. * 9
- Mendelsohn, Henriette**, Berlin.
 678 Damenbildniss. Pastell. * 22
- Menshausen, Frieda**, Berlin.
 679 Blumen. * (J) 4
- Merten, Frau Elise**, Berlin.
 680 Nelken. * 18
- Merveldt, Paul Graf von**, Düsseldorf.
 681 Westfälisches Dorf. Mondnacht. * (J) 7
- Mesdag, Hendrik Willem**, Haag.
 682 Zur Lustfahrt am Strande v. Scheveningen. * (J) 34
- 683 Nacht auf dem Holländischen Diep. * 34
- Messerschmitt, Pius Ferdinand**, München.
 684 Stiller Abend. * 18
- 685 Unruhige Zeiten. * 15
- Metzener, Alfred**, Düsseldorf.
 686 S. Alessandro bei Riva am Gardasee. * 7
- Meunier, Constantin**, Brüssel.
 687 Ponton. Pastell. * 34
- Meyer, Claus**, Düsseldorf.
 688 Klosterschule. * (J) 8
- Meyer, Hans**, Berlin.
 689 Frühling am Neckar. Tempera. * 20
- Meyer, Kunz**, München.
 690 Sehnsucht. * 15
- Meyer-Basel, Carl Theodor**, München.
 691 Am Weiher. Pastell. * 36
- 692 Im Moos. Pastell. *

M

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Meyer-Lüben, Walther**, Berlin.
- 693 Sommerabend. Tempera. (J) 4
- Meyerheim, Paul**, Berlin.
- 694 Vormittag im Cirkus. 4
- 695 Austernfrühstück. (J) 4
- 696 Kinder des Herrn Professor von Mikulicz. 4
- Meyn, Georg Ludwig**, Berlin.
- 697 Damenbildniss. 21
- Mielich, A. L.**, Wien.
- 698 Kinderschule in Benassa, Oberägypten. * 9
- Mieth, Hugo**, Dresden.
- 699 Altmärkischer Bauernhof. * 17
- Mogk, Heino Johannes**, Dresden.
- 700 Festvorbereitung. * 21
- Mohn, V. Paul**, Berlin.
- 701 Römische Campagna. * 5
- 702 Hänsel und Grethel. Aquarell. * 20
- 703 Rothkäppchen. Aquarell. * 20
- Moll, Oskar**, Berlin.
- 704 Letzte Strahlen. * 39
- Montan, Anders**, Düsseldorf.
- 705 Im Gewölbe. * 10
- Morgenstern Munthe, Gerhard**, Haag.
- 706 Heiteres Wetter am holländischen Strand. * 8
- Moritz, Maria**, Friedenau bei Berlin.
- 707 Frühlingstag im Spreewald. * 35
- Mosé, David**, Wien.
- 708 Begrabene Hoffnung. Triptychon. * 5
- Mucha, Paul**, Berlin.
- 709 Herbstabend. 9

Mühlig, Hugo, Düsseldorf.		
710	Spätherbstmorgen. *	10
711	Markt. * (J)	8
712	Kartoffelernte. *	8
Müller, Peter Paul, Gauting bei München.		
713	Buchenwald. * (J)	38
714	Abend. *	36
Müller-Kaempff, Paul, Ahrenshoop bei Wustrow, Mecklenburg.		
715	Frühling am Waldsaum. *	21
716	Im stillen Dorfe. *	21
Müller-Kurzwelly, Berlin.		
717	Aufziehendes Gewitter. * (J)	4
718	Winterabend. *	22
Münchhausen, Hermann, Berlin.		
719	Meine Frau.	27
Munthe, Ludwig. †		
720	Kartoffelernte. *	8
Nadler, Robert, Budapest.		
721	Hausflur eines ungarischen Bauernhofes. *	17
Nagel, Wilhelm, Karlsruhe i. B.		
722	Märznachmittag. *	19
723	Märztag. *	21
Narten, Paul, Berlin.		
724	Damenbildniss.	6
Nath, Friedrich, Berlin.		
725	Schneelandschaft. *	35
Naujok, Gustav, Königsberg i. Pr.		
726	Herrnbildniss.	17
727	Bildniss meiner Tochter.	17

N

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

	Nelson, Ernst , Berlin.	
728	Bildniss des Herrn Professor L. Jacobi.	39
	Neuenborn, Paul , Düsseldorf.	
729	Heidebild. *	10
	Neuhoff, Ludwig , München.	
730	Strandräuber. *	9
731	Meeresgrotte. Capri. *	3
732	Brandung. *	21
	Nonnenbruch, Max , München.	
733	Caprice. *	35
	Nordenberg, Henrik , Düsseldorf.	
734	Genrebild. *	10
	Normann, A. , Berlin.	
735	Eikisdalsvandet. *	9
736	Florö. Sommernacht. *	17
737	Skjergehavn. * (J)	3
	Noster, Ludwig , Berlin.	
738	Bildniss des Herrn Geheimen Commerzienrath F. A. Krupp.	5
	Nozal, Alexandre , Paris.	
739	Herbstabend. *	22
	Oberländer, Adolf Adam , München.	
740	Idylle. Aquarell. * (J)	20
741	Der Einsiedler. Aquarell. *	20
	Obronski, Willy , Berlin.	
742	Bauernhof auf der Insel Rügen. *	39
	Ohe, Gustav aus der , Berlin.	
743	Ostermorgen. *	9
744	Zum Empfang. *	42
	Oehmichen, Hugo , Düsseldorf.	
745	In der Kirche. *	7

- Oenike, Karl**, Steglitz bei Berlin.
- 746 Abenddämmerung. * (J) 9
- 747 Abendruhe. * 33
- Oppler, Ernst**, Hannover.
- 748 Eine schwierige Frage. * 38
- 749 Erinnerungen. * 38
- 750 Ernste Gedanken. * 36
- Oesterley jr., Carl**, Blankenese a. d. Elbe.
- 751 Der Geirangerfjord. * 1 a
- Otto, Ernst**, Berlin.
- 752 Trappen. * 1 b
- 753 Ein lauschiger Winkel. * 22
- Overbeck, Fritz**, Worpsswede bei Bremen.
- 754 In den Wiesen. * 9
- 755 Herbstabend. * (J) 14
- Paczka, Cornelia**, Berlin.
- 756 Mädchentanz. (J) 1 a
- 757 Musik der Glücklichen. 1 a
- Paczka, Franz**, Berlin.
- 758 Ave Maria. * 42
- 759 Frühling. * 35
- Palmié, Charles J.**, München.
- 760 Mummelteich. * 16
- 761 Teichlandschaft. * 16
- Panzer, Philipp**, Berlin.
- 762 Bildniss des Herrn W. 5
- 763 Märchen. * 18
- Parlaghy, Vilma**, Berlin.
- 764 Bildniss Sr. Excellenz des Herrn Finanz-Minister
Dr. von Miquel. 22
- 765 Bildniss des Hrn. Baurath Rossbach in Leipzig. 22

- Pape, Eduard, Berlin.**
- 766 Am Vierwaldstätter See. * 9
- 767 Am Thunersee. * 42
- Papperitz, Georg, München.**
- 768 Männliches Bildniss. 14
- Passini, Ludwig, Berlin.**
- 769 Terzett. Aquarell. 2
- 770 Studienkopf. Aquarell. 3
- 771 Bildniss der Frau Dr. W. Aquarell. (J) 2
- Paterson, James, Glasgow.**
- 772 Ueberschwemmung. * 33
- 773 Frühling. Aquarell. * 34
- Pattison, Charles, Berlin.**
- 774 Sommerabend an der Ostsee. * 19
- Paulsen, Fritz. †**
- 774a Männliches Bildniss. 14
- Peck, Orrin, München.**
- 775 Damenbildniss. 24
- Peters, Anna, Stuttgart.**
- 776 Theerosen. * 14
- Petersen, And., Charlottenburg.**
- 777 Kleine Marine, Capri. * 27
- Petersen, Hans, München.**
- 778 Böige See. * (J) 9
- 779 Von der Kriegsmarine. Tempera. * 22
- 780 Marine. * 35
- Petersen, Walter, Düsseldorf.**
- 781 Bildniss. Pastell. 8
- 782 Bildniss. Pastell. 10
- 783 Damenbildniss. Pastell. 8

Gemälde.

- Petersen-Angeln, Heinrich, Düsseldorf.**
- 784 Weiden am Wasser. * 7
- 785 Parkallee bei Schloss Glücksburg. * 11
- Pfannschmidt, Ernst, Düsseldorf.**
- 786 Der Lobgesang des Simeon. * (J) 8
- Pflugradt, Franz, Berlin.**
- 787 Winterlandschaft. * 19
- Pflugradt, Gustav, Berlin.**
- 788 Kapelle am Bache. * 39
- Pigulla, Hans, Berlin.**
- 789 Vorfrühling. * (J) 19
- 790 Ueberschwemmt. * 21
- Piltz, Otto, Neu-Pasing bei München.**
- 791 Sonntag. * 35
- Pinoff, Marie Elisabeth, Charlottenburg.**
- 792 Studienkopf. Pastell. * 42
- Pitzner, Max, München.**
- 793 Weidender Schimmel. * (J) 36
- Plass, Ernst Ludwig, München.**
- 794 Waldlichtung. * 15
- Pleuer, Hermann, Stuttgart.**
- 795 Genre. * 19
- Plock, Hermann, Stuttgart.**
- 796 Am Badeplatz. * (J) 22
- Plockhorst, Bernh., Berlin.**
- 797 „Freuet Euch mit mir“ (Luc. 15 V. 16). * 42
- Possart, Felix, Neubabelsberg bei Berlin.**
- 798 Im Klosterhofe. * 18
- 799 Dämmerstunde. * 17
- Possin, Rudolf, Grunewald bei Berlin.**
- 800 Holländisches Mädchen von d. Insel Marken. * (J) 17
- 801 Unverbesserlich. * 39

R

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

	Poetzsch, Paul, Dresden.	
802	Neckereien. *	35
	Prell, Hermann, Dresden.	
803	Wandgemälde für den Thronsaal des Palazzo Caffarelli in Rom. Tempera.	31a
804	Die Jahreszeiten. Tempera.	31a
	Preller, J., Varel, Oldenburg.	
805	Aus dem Ilsethal. *	22
	Priem, Paul, Berlin.	
806	Frühjahrstimmung. *	27
	Pütz, Emil, Düsseldorf.	
807	Garten-Idyll. *	7
	Rahtjen, Carl, Altona.	
808	Holsteinische Landschaft. *	19
	Rasch, Heinrich, München.	
809	Sardinenfischer bei Peschiera in der Venetianischen Lagune. *	22
	Rasch, Otto, Weimar.	
810	Aus der Zeit der Herzogin Anna Amalie. *	42
	Rasmussen, A., Düsseldorf.	
811	Motiv aus Norofjord. *	11
	Rath, Heine, Berlin.	
812	Mondnacht. *	19
	Raupp, Karl, München.	
813	Im Sturme. *	18
814	Windstille. *	35
	Ravenstein, Paul von, Karlsruhe i. B.	
815	Nach dem Regen. *	21
816	Hochwasser. *	20

- Reid, John R.,** London.
 817 Zigeunerkönigin. * 33
Reiniger, Otto, Stuttgart.
 818 Schwäbische Landschaft. * 34
 819 Ein Bach im Winter. * (J) 33
 820 Vereister Bach. * 33
Rettich, Karl, Lübeck.
 821 Im Isarbett. * (J) 27
Rettig, Heinrich, München.
 822 Die Alte. Aquarell. * (J) 20
Richter, Robert, Berlin.
 823 Am Birkenwäldchen. * 39
 824 Abendsonne hinter den Scheunen. * 39
 825 Vor einem Bauernhofe. * 18
Richter, Wilhelm, Berlin.
 826 Abfahrt S. M. S. „Deutschland“ nach China am
 16. December 1897. * 18
Rieper, August, München.
 827 Studirender Pater. * 18
Rikoff, Theo, München.
 828 Vortrag über Columbus' Entdeckungsreisen. * 16
Ring, Max, Florenz.
 829 Abendlied. * (J) 27
Riva-Muñoz, Maria Luisa de la, Paris.
 830 Granatäpfel und Weintrauben. * 3
Röchling, Carl, Charlottenburg.
 831 In den Steinbrüchen von Rozerieulles-
 Gravelotte. * (J) 3
 832 Der Garde-Landwehrmann. Tempera. * 20
Rodemeier, Max, Königsberg i. Pr.
 833 Trost im Leid. * 39

R

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Röhling, Carl**, Grunewald bei Berlin.
834 Im Sommer. * 27
- Rolletschek, Joseph**, Weimar.
835 Dämmerstunde. * 19
- Rose-Grabow, Martha**, Berlin.
836 Mohn und Rittersporn. * 22
- Rösl, Josef**, München.
837 Wandmalerei, Decoration für ein Badezimmer.
 Aquarell. *
- Rosenberg, Lazar**, Berlin.
838 Studienkopf. * 33
- Roessler, Adalbert von**, Berlin.
839 Alte Erinnerungen. * 35
- Roubaud, Franz**, München.
840 Vorposten im Kaukasus. * (J) 24
- 841** Lesghier im Hochgebirge. Aquarell. * 24
- Rüger, Curt**, München.
842 Weibliches Bildniss. * 24
- 843** Weibliches Bildniss. * 24
- Rummelpacher, Joseph**, Berlin.
844 Ramolgletscher im Oetzthal. * 17
- 845** Gaisbergferner im Neuschnee. * 17
- 846** Torfheide bei Sögel. * 35
- Rusch, Diedrich**, Osten a. d. Oste.
847 Vorfrühling. * 18
- 848** Sommer. * 35
- Russ, Robert**, Wien.
849 Flachlandschaft in Mähren. * 33
- Ruths, Valentin**, Hamburg.
850 Aufsteigendes Gewitter. * 27



- Sabbides, Symeon, München.**
 851 Hypnose. * 16
Sachse, Gertrud, Berlin.
 852 Damenbildniss. 5
 853 Stilleben. * 42
Salinas, Agosto, Rom.
 854 Beim Frühstück. * 42
Saltzman, Carl, Neubabelsberg bei Berlin.
 855 An der Wasserscheide. * 17
 856 Im Schutz der Mole. * 3
 857 Nordseefischer. * 4
Samberger, Leo, München.
 858 Bildniss des Herrn Professor Fr. Stuck. 37
 859 Selbstbildniss. 37
Sandrock, Leonhard, Friedrichshagen bei Berlin.
 860 Hafenfrieden. * 42
Saucken, Ernst von, Tatoren, Ostpreussen.
 861 Mutterstute mit Fohlen. 27
Schaap, Egbert Rubertus D., s'Graveland.
 862 Landschaft. * 22
Schadow, Hans, London.
 863 Bildniss des Herrn E. von Bergmann. 35
Schaefer, Maximilian, Berlin.
 864 Ländliche Toilette. * 18
Schaper, Friedrich, Juhlsbüttel.
 865 Weide mit Kühen. * 5
Schauss, Ferdinand, Berlin.
 866 Bildniss des Herrn Generalarzt Dr. H. 5

- 867 Bildniss des Herrn Professor P. M. (J) 21
- 868 Bildniss des Fräulein G. B. 34
Schellbach, Karl, Berlin.
- 869 Bildniss des Fräulein Mathilde Sichelkow. 33
Scherres, Alfred, Charlottenburg.
- 870 Meeresufer bei Zoppot. * 19
Scheuermann, Ludwig, München.
- 871 Aus Günzburg. * 16
Scheve, Sophie von, München.
- 872 Circe. * 36
Schickhardt, Karl, Stuttgart.
- 873 Von der schwäbischen Alp. * (J) 1b
- 874 Gewitterstimmung auf der schwäbischen Alp. * 35
Schinkel, Theodor, Charlottenburg.
- 875 Alte Eschen auf dem Kirchhofe von Altenkirchen
auf Rügen. * 9
- 876 Keitum auf Sylt. * 42
Schlabitz, Adolf, Berlin.
- 877 In letzter Instanz. Altes Reichsgericht. * 39
- 878 Hochverrath. Neues Reichsgericht. * (J) 14
Schleich, Hans, Berlin.
- 879 Meeresstille. * 14
Schlesinger, Felix, München.
- 880 Drei Uhr Brod. * 17
Schlubeck, Arthur, Charlottenburg.
- 881 Mondaufgang. * 27
Schmidt, Bernhard, Berlin.
- 882 Schmiede. Gouache. * 20
Schmidt, Fritz Philipp, Dresden.
- 883 Der Drache. * 5

- Schmidt, Max**, Königsberg i. Pr.
- 884 Urwaldreste. * 22
- 885 Der alte Backofen. Vilm bei Rügen. * 9
- Schmidt-Breitenbach, Franz**, München.
- 886 Im Hexenwahn. * 42
- Schmidt-Herboth, Eugen**, Berlin.
- 887 Wintersonne. * 22
- Schmitgen, G.**, Berlin.
- 888 Am Waldesrand. * 22
- 889 Novembermorgen im Walde. * 27
- 890 An der Oberspree. * (J) 22
- Schmutzler, Leopold**, München.
- 891 Italienische Schauspieler d. 18. Jahrhunderts. * (J) 9
- Schnee, Hermann**, Berlin.
- 892 Sommerabend an der Mosel. * 27
- 893 Andacht. Motiv aus Champéry. * (J) 5
- 894 Einsamkeit. Motiv aus der Salzburg b. Kissingen. * 19
- Schnitzler, Fritz**, Düsseldorf.
- 895 Gemüthliches Plätzchen. * 10
- Scholz, Richard**, Dresden.
- 896 Der Gemeinderath zu X. (J) 18
- Schön, Carl**, Berlin.
- 897 Fischersmacks bei stürmischem Wetter. * 17
- Schramm, Rudolf**, München.
- 898 Hühner in der Sonne liegend. * 36
- 899 Hühner nach dem Regen. * 36
- Schröder, Albert**, München.
- 900 Im Zwielight. * 16
- 901 Der Leibwachposten. * 15
- Schroeder, Liska**, Charlottenburg.
- 902 Aus Alt-Erding. * 27

S

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Schulte im Hofe, Rudolf, München.**
 903 Bildniss des Herrn Dr. Bödiker. * 18
Schultze, Carl, Düsseldorf.
 904 Holsteinische Landschaft. * 7
Schulz, Helene, Berlin.
 905 Bildniss Angelika Bruno Schmitz. Pastell. 20
Schulze-Berge, Adelheid, Bonn.
 906 Ein Gehöft. * 7
Schuster-Woldan, Georg, München.
 907 Das Märchen vom Menschenfresser. * 24
Schuster-Woldan, Raffael, München.
 908 Auf freier Höhe. * (J) 24
 909 Im Wehen des Mittags. * 24
 909a Selbstbildniss. * 24
Schütze, Ilse, München.
 910 Allweil fidel. Pastell. * 20
Schüz, Theodor, Düsseldorf.
 911 Abenddämmerung in Altwied. * 7
Schwabe, Emil, Düsseldorf.
 912 Kunst ohne Gunst. * 7
 913 Der Raubfischer. * 11
Schwarz, Alfred, Berlin.
 914 Frieda. 35
Schweitzer, Adolf, Düsseldorf.
 915 Frischer Schnee auf dem St. Gotthardt. * 7
 916 Herbst im Ilsethal. * 7
Schwill, William, München.
 917 Bildniss. 24
Seeck, Otto, Berlin.
 918 „Wenn gute Reden sie begleiten.“ * 27

- Seeger, Hermann, Berlin.**
- 919 Eine hungerige Seele. * (J) 6
- 920 Goethe und Friederike. * 21
- Seel, Adolf, Düsseldorf.**
- 921 Klosterhof. * 7
- Seiler, Carl, München.**
- 922 In Tyrol. * 24
- 923 Kirchen-Interieur. * (J) 24
- Seydewitz, Max von, Etzenhausen b. Dachau.**
- 924 Doppelbildniss. * 19
- Sichel, Nathanael, Berlin.**
- 925 Madonna. * 27
- 926 Die Lotosblume. * 35
- Signorini, T., Florenz.**
- 927 Alter Markt in Florenz. * 34
- Simm, Franz, München.**
- 928 „All Heil!“ * (J) 9
- Simmler, Wilhelm, Berlin.**
- 929 Actäon. Gobelin in Tempera. * 28
- Sinding, Otto, Lysaker b. Christiania.**
- 930 Scherzo. * (J) 9
- 931 Herbstmorgen. Aquarell. * 20
- 932 Herbstabend. Aquarell. * 20
- Sivers, Clara von, Berlin.**
- 933 Die Traufe. * 17
- Skarbina, Franz, Berlin.**
- 934 Der Schnitter. * (J) * 3
- 935 Abend im Dorfe. * 4
- Slevogt, Max, München.**
- 936 Scheherezade. * 37

S

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Smith, Frithjof, Weimar.**
- 937 „Selig seid Ihr Armen, denn das Reich Gottes
ist Euer.“ * (J) 5
- 938 Damenbildniss. 19
Sohn, Carl, Düsseldorf.
- 939 Die Freundinnen. 10
- 940 Damenbildniss. 8
- 941 In Gedanken. * 8
Sohn-Rethel, Otto, Düsseldorf.
- 942 Damenbildniss. 10
Sorolla-Bastida, Joaquin, Madrid.
- 943 Das Trocknen der Netze. * (J) 34
Souchay, Paul, Berlin.
- 944 Bekehrungsversuche. * 22
Spangenberg, Paul, Berlin.
- 945 Bildniss der Frau E. 27
Sperl, Johannes, Aibling, Oberbayern.
- 946 Frühling im Gebirge. * 34
- 947 Sommer, Landschaft mit Hühnern. * 33
- 948 Am Wendelstein. * 34
Sperling, Heinrich, Berlin.
- 949 Ein Retter in der Noth. * 14
Spitta, Theodor, Brandenburg a. H.
- 950 Der letzte Tag im Jahre. * 42
Spoerer, Eduard, Düsseldorf.
- 951 Der Schattenhof. * 7
Sprenger, Wilhelm, Berlin.
- 952 Am Muttergottesbilde. * 17
Spring, Alphons, München.
- 953 Der Antiquar. * 15
- 954 Der alte Bootsmann. * 15

	Stachowiack jr., Conradin, Berlin.	
955	Herrnbildniss.	19
	Stadler, Toni, Laim bei München.	
956	Herbstlandschaft. *	38
957	Holländische Landschaft. *	38
	Stagura, Albert, Dresden.	
958	Kornernte. *	17
	Stahl, Friedrich, Berlin.	
959	Rosenzeit. * (J)	34
	Steinmetz - Noris, Fritz, Neu - Pasing bei München.	
960	Lustiger Zecher. *	42
	Steppes, Edmund, München.	
961	Weidenlandschaft. *	38
	Stern, Max, Düsseldorf.	
962	Abend. *	10
963	An der Piazza San Marco. *	10
	Sterry, Carl, Berlin.	
964	Studienkopf. *	42
	Stetten, Carl von, München.	
965	Ninon. *	38
965a	Aprilsonne.	38
	Storch, Karl, Berlin.	
966	Es wird Abend. *	5
	Stoeving, Curt, Berlin.	
967	Bildniss der Mutter des Künstlers. Pastell.	20
	Strathmann, Carl, München.	
968	Die Kraniche des Ibikus. *	9
	Strebel, Richard, München.	
969	Pferdestudie. *	14

- Stréchine, Stephanie von, München.**
- 970 Das Gloserl-Haus. 18
- Strobentz, Fritz, München.**
- 971 Spaziergang. * 37
- Strützel, Otto, München.**
- 972 Im April. * 15
- Stuck, Franz, München.**
- 973 Das verlorene Paradies. 37
- 974 Das böse Gewissen. * (J) 36
- 975 Scherzender Centaur. 36
- 976 Bildniss Sr. Königl. Hoheit des Prinzregenten
Luitpold von Bayern. 36
- 977 Selbstbildniss. 36
- 978 Studienkopf. Tempera. * 38
- Sturm, Fritz, Berlin.**
- 979 Norddeutsche Landschaft. * 35
- 980 Holländischer Fischer ein Barkschiff anrufend. * 39
- Syrutschöck, Walter, Leipzig-Reudnitz.**
- 981 Winterabend. * 22
- Tandberg-Hansen, Franz, Dresden.**
- 982 Verbotene Frucht. * 27
- Tarnóczy, Bertha von, Wien.**
- 983 Motiv aus Dachau. * 17
- Temple, Hans, Wien.**
- 984 Ein Festtag bei Prof. Caspar von Zumbusch. * (J) 4
- Thallmaier, Ernst, München.**
- 985 Dämmerung. * 16
- 986 Bildnissstudie. * 15
- 987 Damenbildniss. * 16
- Thamm, Adolf, Dresden.**
- 988 Herbst. * 18

- Thiele, Arthur, Höhenschäftlarn**
bei München. * 1903
- 989 Aus vergangener Zeit. * 39
- 990 Strenger Winter. * 35
- Thierbach, Richard, Berlin.**
- 991 Thal bei Nachmittagssonne. * 27
- Thor, Walter, München.**
- 992 In der Stub'n. * 16
- 993 Venezianerin. * 24
- 994 Bildniss. 24
- Thumann, Paul, Berlin.**
- 995 Madonna. * (J) 3
- Tiratelli, Cesare, Rom.**
- 996 Ein Festtag in Neapel. * 22
- Tischler, Hermann, Berlin.**
- 997 Ländliche Ruhe. Aquarell. * 20
- Tooby, Charles, Gern bei München.**
- 998 Weidende Kuh. * 37
- 999 Thierstück. * 38
- Treidler, Adolf, Stuttgart.**
- 1000 Bildniss der Frau Oberbürgermeister Rümelin. 27
- Triebisch, Franz, Berlin.**
- 1001 Herrnbildniss. 15
- Tschautsch, Albert, Berlin.**
- 1002 Das Kätzchen. * 42
- Tusquets, Ramon, Rom.**
- 1003 Ein Thor in Ferentino. * 39
- Tyrahn, Georg, Karlsruhe i. B.**
- 1004 Esther Summerson. * 27
- 1005 Idyll. * 20
- 1006 Goldene Zeit. * 34

U

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Ulmer, August Wilhelm, München.**
- 1007 Sonnengold. * 36
- 1008 Motiv aus Franken. * 38
- Ungewitter, Hugo, Düsseldorf.**
- 1009 Wolfshetze mit Windhunden in Süd-Russland. * 10
- 1010 Kosaken-Tirailleurs. * 10
- Urban, Hermann, München.**
- 1011 Sonnengruss. Tempera. * 24
- Uth, Max, Berlin.**
- 1012 Nach dem Gewitter. * 27
- Van der Waay, Nicolaus, Amsterdam.**
- 1013 Die Kupferstichliebhaber. * 14
- 1014 Die Kunstfreunde. * 34
- Vastagh Géza, Budapest.**
- 1015 Kämpfende Stiere. * (J) 5
- Verhas, Jan, †**
- 1016 In Gedanken. * 33
- 1017 Ein Kind der Dünen. * (J) 34
- 1018 An der Küste. * 33
- Verheyden, Isidore, Brüssel.**
- 1019 Bildniss des Herrn Constantin Meunier. * 9
- 1020 Wallfahrt. * (J) 34
- 1021 Herbst. * 34
- Veruda, Umberto, Berlin.**
- 1022 Epilog. * 14
- Vezein, Frederick, Düsseldorf.**
- 1023 Herrnbildniss. 8
- Villegas, José, Rom.**
- 1024 Der Staatssecretair und der Jesuitengeneral.
Aquarell. * 20
- 1025 Herrnbildniss. * (J) 1b

	Viniegra y Lasso, Salvador, Madrid.	
1026	Die Wallfahrt. * (J)	16
1027	Geflügelverkäufer. *	27
	Vogel, Hugo, Berlin.	
1028	Damenbildniss. (J)	3
1029	Kinderbildniss.	4
1030	Badender Knabe. *	3
	Vogeler, Heinrich, Worpswede bei Bremen.	
1031	Frühling. * (J)	18
1032	Mondschein. *	9
1033	Weyerberg. *	41
	Voigtländer, Rudolf von, Berlin.	
1034	Damenbildniss.	19
	Völcker, Robert, München.	
1035	Siesta. *	42
	Volkman, Hans Richard von, Karlsruhe i. B.	
1036	Burg in der Eifel. *	13
1037	Eschenallee. *	13
1038	Einsamer Weiher. *	13
1039	Octobersonne. *	13
1040	Wolkenschatten. (J)	13
1041	Birkenhain. *	13
1042	Sonniger Octobertag. *	13
1043	Frühlingswald. *	13
1044	Herbstwald. *	13
1045	Landschaft aus Mecklenburg. *	13
1046	Abendfrieden. *	13
1047	Eschen am Kornfelde. *	13
1048	Waldesdunkel. *	13
1049	Die Strasse am Berge. *	13

W

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|------|--|----|
| 1050 | Burgruine. * | 13 |
| 1051 | Sommer. * | 13 |
| 1052 | Am Waldessaum. * * | 13 |
| 1053 | Haferfeld. * | 13 |
| 1054 | Strohdächer. * | 13 |
| 1055 | Eichen im Spätherbst. * | 13 |
| 1056 | Beduinen-Vedette. Aquarell. * | 13 |
| 1057 | Riesentarantel. Aquarell. * | 13 |
| | Voellmy, Fritz, Basel. | |
| 1058 | Cypressen. * | 21 |
| 1059 | Buchenwald. * | 22 |
| 1060 | Riviera-Felsen. * | 19 |
| | Volz, Wilhelm, München. | |
| 1061 | Grablegung. * | 37 |
| | Vorgang, Paul, Berlin. | |
| 1062 | Der Friedhof. * (J) | 17 |
| 1063 | Abend. * | 17 |
| | Wachenhusen, Fritz, Gross-Lichterfelde. | |
| 1064 | Waldstudie. * | 21 |
| 1065 | Landschaft. * | 5 |
| | Waldow, Oscar, Sperenberg. | |
| 1066 | Junge Hunde. * | 35 |
| | Wansleben, Arthur, Düsseldorf. | |
| 1067 | Feierabend. * | 8 |
| | Weber, Paul, München. | |
| 1068 | Abendstimmung. * | 1a |
| | Weber, Therese, München. | |
| 1069 | Landschaft aus dem bayerischen Vorland. * | 36 |
| | Weblus, Martin, Berlin. | |
| 1070 | Die Lieblinge. * | 18 |
| 1071 | Ein Kleeblatt. * * | 18 |

- Weichberger, Eduard, Weimar.**
1072 Im Walde. * 18
- Weisshaar, Hans, Cannstatt.**
1073 Badende Knaben. * 18
- 1074** Muntere Gesellschaft. * 39
- Wendling, Carl, Berlin.**
1075 Verlorenes Spiel. * 35
- Wendling, Gustav, Düsseldorf.**
1076 Eine Botschaft von hoher See. * 8
- 1077** Das rothe Siel in Emden. * 8
- 1078** Schneelandschaft. 8
- Wentscher, Julius, Berlin.**
1079 Samländische Ostseeküste bei Gross-Kuhren. * 4
- 1080** Samländische Landschaft. * 35
- Werner, Anton von, Berlin.**
1081 Kaiser Wilhelm der Grosse auf d. Sterbelager. * 2
- 1082** Kaiser Wilhelm der Grosse und die Lichterfelder Kadetten. * (J) 3
- Werner, Fritz, Berlin.**
1083 Cellist. (J) 6
- 1083a** Royal Exchange in London. 17
- Wessel, Ludwig, Düsseldorf.**
1084 Inneres eines Verkaufskellers. * 7
- Westendorp, Fritz, Knocke, Belgien.**
1085 Sommer-Nachmittag. * 14
- Westphalen, August, Berlin.**
1086 Torfstich. * (J) 19
- 1087** Mondnacht. * 19
- 1088** Winterabend. * 35
- Wex, Adalbert, München.**
1089 Motiv bei Heimhausen. * 14

W

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

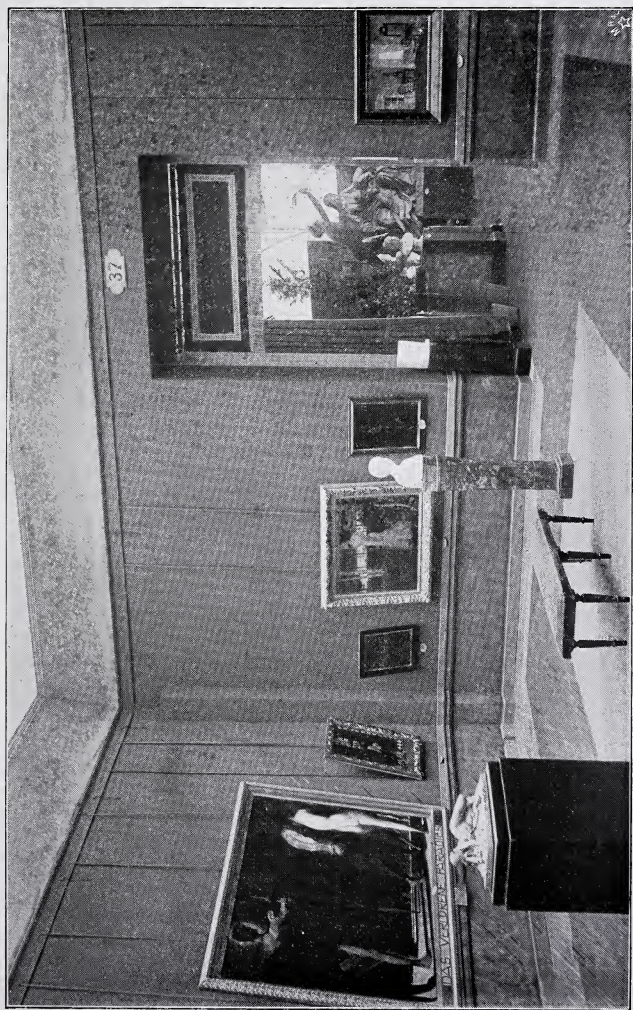
	Wichmann, Frieda von, Wiesbaden.	
1090	Ruhestündchen. *	5
	Wielandt, Manuel, Karlsruhe i. B.	
1091	Capresische Landschaft.	1b
1092	Meeresküste. *	22
1093	Herbsttag auf den Lagunen von Venedig.	19
	Wiese, Bruno, Berlin.	
1094	Bildniss des Herrn Direktor W.	19
	Wille, Bodo, Düsseldorf.	
1095	Ein Sonnenstrahl. *	7
	Wille, Fritz von, Düsseldorf.	
1096	Sommertag in der Eifel. *	10
1097	Sonniger Morgen. *	8
	Willroider, Josef, München.	
1098	Landschaft bei Rosenheim. *	42
	Willroider, Ludwig, München.	
1099	Weiden. *	15
	Winck, Willibald, Berlin.	
1100	Rautendelein. *	9
	Winter, Bernhard, Oldenburg.	
1101	Alt-Oldenburgische Webestube. * (J)	8
	Winternitz, Richard, München.	
1102	Lampenlicht. *	37
	Wisinger-Florian, Olga, Wien.	
1103	In den Feldern. *	21
1104	Mittagssonne. *	9
1105	Kastanienblüthen. *	4
	Wobring, Franz, Berlin.	
1106	Studienkopf. *	22
1107	Bildniss meiner Mutter.	27

- Wolf-Thorn, Julie**, Berlin.
- 1108** Bildniss des Herrn Bildhauer Georg Wolf. * 39
Wolff, Betty, Berlin.
- 1109** Weibliches Bildniss. * 14
Wolfrom, Friedr. Ernst, Berlin.
- 1110** Stilleben. * 4
Wortmann, Joh., Düsseldorf.
- 1111** Wald-Inneres. * 8
Wywiórski, Michael Gorstkin, Berlin.
- 1112** Mooslandschaft. * 14
- 1113** Landschaft. * 5
- 1114** Winter. * 27
Zanetti-Zilla, Vettore, Venedig.
- 1115** Küchen-Interieur. * 14
Zehme, Werner, Berlin.
- 1116** Dämmerstunde. 42
Zetsche, Eduard, Wien.
- 1117** Altes Hammerwerk in Ober-Oesterreich.
Aquarell. * 20
- 1118** Unter der alten Weide. Aquarell. * 20
Zezzos, I., Venedig.
- 1119** Venetianisches Mädchen. Aquarell. * 34
Zickendraht, Bernhard, Charlottenburg.
- 1120** Damenbildniss. Pastell. 2
Zieger, Hugo, Düsseldorf.
- 1121** Gebet. * 7
- 1122** Beim Kokslöschen. * 11
Ziegler, Karl, Berlin.
- 1123** Damenbildniss. (J) 3
- 1124** Damenbildniss. 17
- 1125** Herrnbildniss. 4

Z

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Ziegler, Theodor, Berlin.**
- 1126** Kaiser Friedrich III. * 19
- 1127** Herrnbildniss. 35
- Zimmermann, Carl, Berlin.**
- 1128** Zur Fütterung. * 19
- Zinkeisen, August, Düsseldorf.**
- 1129** Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzchen.*
Aus Andersen's Märchen. 8
- Zoff, Alfred, München.**
- 1130** Villa am Meere. * 27
- 1131** Viale di cipressi. * 27
- 1132** Pinien. * 18
- Zschimmer, Emil, Bad Schmiedeberg
bei Halle a. d. Saale.**
- 1133** Sommermorgen im Walde. * 42
- 1134** Unter hohen Buchen. * 42
- Zuchors, W. C. R., Berlin.**
- 1135** Am Wasser. * 42
- Zügel, Heinrich, München.**
- 1136** Halt! * (J) 37
- 1137** Jungvieh am Wasser. * 37





II.

STICHE, RADIRUNGEN,
ZEICHNUNGEN ETC.



Baur, Karl Albert, München.

- | | | |
|-------------|----------------------------|----|
| 1138 | Naturstudien. Zeichnung. * | 14 |
| 1139 | Naturstudie aus Brixen. * | 14 |
| 1140 | Naturstudie aus Brixen. * | 14 |

Becker, Benno, München.

- | | | |
|-------------|--------------------------|----|
| 1141 | Landschaft. Grisaille. * | 38 |
| 1142 | Landschaft. Grisaille. * | 38 |

Börner, Franz August, Mahlsdorf bei Berlin.

- | | | |
|-------------|--|----|
| 1143 | Landschaft aus der römischen Campagna.
Radirung nach Nicolas Poussin. * | 32 |
|-------------|--|----|

Brandenburg, Martin, Berlin.

- | | | |
|-------------|------------------------------|----|
| 1144 | Der todte Wald. Zeichnung. * | 32 |
|-------------|------------------------------|----|

Brömse, August, Berlin.

- | | | |
|-------------|-------------------------------|----|
| 1145 | Radirungen aus „Variationen“. | 32 |
|-------------|-------------------------------|----|

- Dasio, Maxim., München.**
- 1146 Op. III. Die Musen. Neun Original-Radirungen
in drei Rahmen. * 14
- Eickmann, Heinrich, München.**
- 1147 Männlicher Kopf. Kohlezeichnung. * 32
- 1148 Weiblicher Kopf. Kohlezeichnung. * 32
- Eilers, Gustav, Berlin.**
- 1149 Brustbildniss Sr. Majestät Kaiser Wilhelm II.
Original-Radirung. * 32
- Ende, Hans am, Woppswede bei Bremen.**
- 1151 Moorlandschaft. Original-Radirung. * 32
- 1152 Kinderköpfchen. Original-Radirung. * 32
- 1153 Träumerei. Original-Radirung. * 32
- Fischer-Coerlin, E. A., Berlin.**
- 1154 Ilse's Taufschein. Tuschzeichnung. 32
- Forberg, Ernst, Düsseldorf.**
- 1155 Herrnbildniss. Original-Radirung. * 32
- Fröhlich, Emil, Leipzig.**
- 1156 Betender Mann. Studienkopf. Kohlezeichnung. * 32
- Ganz, Edwin, Brüssel.**
- 1157 Drei Studienköpfe in einem Rahmen. Zeich-
nungen. 32
- Gentz, Ismael, Berlin.**
- 1158 Momente aus dem Leben eines Privatnacht-
wächters. Tusch- und Federzeichnung. * 32
- Graf-Freiburg, Oscar, München.**
- 1159 Mond. Original-Aquatintablatt. * 38
- Heyne, Heinrich, Karlsruhe i. B.**
- 1160 Dorfteich. Farbige Lithographie. * 32
- 1161 Am Fenster. Farbige Lithographie. * 32

Stiche, Radirungen, Zeichnungen etc.

- Hönemann, Martin**, Friedenau bei Berlin.
- 1162** Tonholzschnitt nach St. G. Davis. * 32
- Jahn, M. Georg**, Dresden.
- 1163** Sphinx. Kupferstich. * 32
- 1164** Magdalena. Kupferstich. * 32
- Kollwitz, Käthie**, Berlin.
- 1165** Weberaufstand. Cyclus von Radirungen und Litographien. * 32
- Krause, Felix**, Paris.
- 1166** Märzabend, Versailles. Original-Radirung. * 32
- Krostewitz, Fritz**, Berlin.
- 1167** Cavalier auf der Reise. Radirung nach Corot. * 32
- 1168** Sommertag. Radirung nach Corot. * 32
- Krüger, Albert**, Berlin.
- 1169** Die singenden Engel. Radirung nach van Eyck. * 32
- 1170** Die musicirenden Engel. Radirung nach van Eyck. * 32
- 1171** Weibliches Bildniss. Radirung nach Dürer. * 32
- 1172** Der heilige Antonius. Radirung nach Murillo. * 32
- 1173** Bemalte Terracottabüste. Radirung nach Donatello. * 32
- 1174** Bildniss eines jungen Mannes. Schabkunstablatt nach Rembrandt. * 32
- 1175** Prediger Anslø. Radirung nach Rembrandt. * 32
- 1176** Stillleben. Radirung nach Kalf. * 32
- 1177** In den Dünen. Radirung nach Liebermann. * 32
- 1178** Waisenmädchen. Radirung nach Liebermann. * 32

P

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|------|---|----|
| 1179 | Pietà. Radirung nach Klinger. * | 32 |
| 1180 | Der Jäger. Radirung nach Leibl. * | 32 |
| 1181 | Bildniss Ludwig Richter's. Radirung nach
Leon Pohle. * | 32 |
| 1182 | Nach dem Bade. Schabkunstblatt nach
Degas. * | 32 |
| 1183 | Bildniss des Herrn Geheimrath Krupp.
Radirung nach Noster. * | 32 |
| 1184 | Weibliches Bildniss. Farbenholzschnitt nach
Piero della Francesca. * | |
| | Mackensen, Fritz , Worpsswede bei Bremen. | |
| 1185 | In einer Moorhütte. Original-Radirung. * | 32 |
| | Marold, L. , Prag. | |
| 1186 | Illustrationen für die „Fliegenden Blätter“.
3 Aquarelle. | 15 |
| | Meyer, Hans , Berlin. | |
| 1187 | Drei Bildnisse. Original-Radirungen. * | 32 |
| | Mitizanetti, Giuseppe , Venedig. | |
| 1188 | Aus Venedig. Original-Radirungen. * | 32 |
| 1189 | Aus Venedig. Original-Radirungen. * | 32 |
| | Müller, Richard , Dresden. | |
| 1190 | Marabu-Paar. Kupferstich und Radirung. * | 32 |
| 1191 | Orang-Utan. Kupferstich und Radirung. * | 32 |
| 1192 | Motiv bei Wachwitz. Kupferstich und Ra-
dirung. * | 32 |
| 1193 | Asphalt-Arbeiter. Kupferstich und Radirung. * | 32 |
| 1194 | Männlicher Kopf. Kupferstich und Radirung. * | 32 |
| 1195 | Sky-Läufer. Kupferstich und Radirung. * | 32 |
| | Paczka, Cornelia , Berlin. | |
| 1196 | Abendstimmung. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1197 | Einsamkeit. Bleistiftzeichnung. * | 32 |

Stiche, Radirungen, Zeichnungen etc.

- | | | |
|-------------|---|----|
| 1198 | Felsenlandschaft. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1199 | Studienblatt. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1200 | Parze mit gehobener Hand. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1201 | Kopf mit offenem Haar. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1202 | Profilkopf. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1203 | Fliehende. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1204 | Mädchenkopf. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1205 | Mädchen mit Schleier. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1206 | Profilkopf einer Römerin. Bleistiftzeichnung. * | 32 |
| 1207 | Mädchen und Fantasie. Original-Stich-
Radirung. * | 32 |
| 1208 | Eva. Original-Aluminographie. * | 32 |
| 1209 | Tod und Uebermensch. Original-Alumino-
graphie. * | 32 |
| 1210 | Der Tod und die Ohnmächtige. Original-
Aluminographie. * | 32 |
| | Philipp, John , München. | |
| 1211 | Studienkopf. Original-Radirung. * | 32 |
| | Plato, Johannes , Berlin. | |
| 1212 | Die vier Jahreszeiten. Radirungen nach
Paul Meyerheim. * | 32 |
| | Protzen, Otto , Berlin. | |
| 1213 | Ein stiller Winkel in Lübeck. Original-
Radirung. * | 32 |
| | Rohr, Wilhelm , München. | |
| 1214 | Ein Philosoph vom Münchner Künstlerfest 1898.
Trockenstift-Radirung. * | 14 |
| | Roemer, Wilhelm , Berlin. | |
| 1215 | Auswanderer. Original-Radirung. * | 32 |
| | Rosenstand, Chr. Emil , Berlin. | |
| 1216 | Drei Bildnisse. Kreidezeichnungen. | 32 |

W

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Simm, Franz, München.**
- 1217 Rahmen mit Zeichnungen. 32
- Strobel, Konrad, München.**
- 1218 Holzschnitte aus den „Fliegenden Blättern“ nach
Zeichnungen von Marr, Langhammer, Reinicke,
Conadam, Buchner, Cloos, Marold. 14
- Struck, Hugo, Berlin.**
- 1219 Weiblicher Act. Original-Radirung. * 32
- Ulbrich, Hugo, Breslau.**
- 1220 Der letzte Schnee. Original-Radirung. * 32
- 1221 Breslau. Blick auf die Dominsel. Original-
Radirung. * 32
- Urban, Hermann, München.**
- 1222 Daphne. Handzeichnung. * 15
- Volkman, Hans Richard von, Karls-
ruhe i. B.**
- 1223 Ein Rahmen mit Naturstudien. Zeichnungen. 12
- 1224 Ein Rahmen mit Compositionen. Zeichnungen. 12
- Wahle, Friedrich, München.**
- 1225 Grisaille. 36
- Wiest, Lorenz, Dresden.**
- 1226 Abend. Original-Radirung. * 32
- Wildstosser, Alfred, München.**
- 1227 Der Geizhals. Original-Radirung. * 32





III.

BILDWERKE.



- Anders, Richard, Berlin.**
- 1228** Büste des Herrn Generaldirector K. Gyps. 12
- Arnoldt, Hans, Charlottenburg.**
- 1229** Adam und Eva. * 6
- Ast, Otto, Schöneberg bei Berlin.**
- 1230** Strand-Idyll. * 12
- Barlach, Ernst, Altona.**
- 1231** Arbeit. Statuette. * 12
- 1232** Grabplatte. Flachrelief. * 40
- Baumbach, Max, Berlin.**
- 1233** Büste S. M. des Königs Albert von Sachsen. (J) 1 a
- Becher, Paul, Berlin.**
- 1234** Schafbock. Gyps. * 28

B

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Begas, Werner, Berlin.**
- 1235 Herr Commerzienrath W. Wolff. Bronzekopt. 4
 1236 Büste des Herrn Reinhold Begas. Marmor. * 3
 1237 Büste des Herrn Geh. Medicinalrath Prof. Hitzig.
 Marmor. 3
 1238 Reinhold Begas-Medaille. Bronze. 6
- Bermann, C. Adolf, München.**
- 1239 Büste des Herrn Conrad Ferdinand Meyer. * 37
 1240 Eva. Gyps getönt. * 37
- Bernardin, Ernst, Wilmersdorf bei Berlin.**
- 1241 Bildnissbüste. Gyps. * 40
- Bernewitz, Carl, Berlin.**
- 1242 Schilfmädchen. Terracotta. * 12
- Berwald-Schwerin, Hugo, Berlin.**
- 1243 Bildnissstudie. Gyps. 1 a
- Beyer, Otto, Berlin.**
- 1244 Büste des Herrn Landrath von Meyer-Arnswalde.
 Marmor. 1 b
- 1245 Statuette des Herrn Bildhauer Georges Morin-
 Berlin. Gyps. 41
- Beyrer jr., Eduard, München.**
- 1246 Pax aeterna. Fragment eines Grabmals. * 36
- Bissing, Maximilian, Berlin.**
- 1247 Reliefbildniss der Frau A. B. 40
- Bodin, Oscar, Berlin.**
- 1248 Bismarck-Statuette. Gyps. * 41
- Boeltzig, Reinhold, Schöneberg bei Berlin.**
- 1249 Die Geschwister. Gypsmodell. 6
 1250 Knabenbüste. Gyps getönt. * 12
- Boué, Arthur, Berlin.**
- 1251 Reliefbildniss der Frau Dr. Heithmüller. 6

Bildwerke.

Busch, Gg., München.

- | | | |
|------|-----------------------------|----|
| 1252 | Mariensänger. Holzrelief. * | 40 |
| 1253 | Meditation. Holzfigur. * | 24 |
| 1254 | Caritas. Holzfigur. * | 24 |
| 1255 | Ad astra. Holzbüste. * | 16 |

Calandrelli, Alexander, Berlin.

- | | | |
|------|---|----|
| 1256 | Büste S. M. des Kaisers und Königs
Wilhelm II. * (J) | 1a |
|------|---|----|

Cassi, Enrico, Mailand.

- | | | |
|------|-----------------------|---|
| 1257 | Glaube. Bronzekopf. * | 6 |
|------|-----------------------|---|

Cauer, Hugo, Berlin.

- | | | |
|------|------------------------|----|
| 1258 | Bismarck-Statue. | 1a |
| 1259 | Strickendes Mädchen. * | 28 |

Cauer, Ludwig, Berlin.

- | | | |
|------|----------------------------|----|
| 1260 | Gothe. Bronze. * | 28 |
| 1261 | Knabe mit Angel. Bronze. * | 28 |

Cauer, Robert, Berlin.

- | | | |
|------|-----------------------------|----|
| 1262 | Der verlorene Sohn. Gyps. * | 12 |
| 1263 | Kleiner Dieb. Gyps. * | 28 |

Cauer, Stanislaus, Rom.

- | | | |
|------|-----------------------------------|----|
| 1264 | Mädchen mit Kind. Marmorgruppe. * | 12 |
| 1265 | Grabrelief. Bronze. | 6 |

Christ, Fritz, München.

- | | | |
|------|-------------------------------------|----|
| 1266 | Schlafender Bacchus. Marmorbüste. * | 12 |
|------|-------------------------------------|----|

Christensen, Jeremias, Charlottenburg.

- | | | |
|------|------------------------|----|
| 1267 | Hirtenknabe. Bronze. * | 12 |
|------|------------------------|----|

Dammann, Hans, Charlottenburg.

- | | | |
|------|---|----|
| 1268 | Büste meiner Frau. Marmor. | 5 |
| 1269 | Verkleinerte Hauptfigur vom Wächterbrunnen
in Linden-Hannover. Bronze. * | 41 |

E

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Dasio, Ludwig**, München.
- 1270 Elsbeth. Gyps. * 16
- Dennert, Max**, Berlin.
- 1271 Reliefbildniss Kaiser Friedrich III. Bronze. * 40
- Diedrichsen, Henny**, Charlottenlund bei Kopenhagen.
- 1272 Eine Mutter. Gypsgruppe. * 12
- Dietrich, Friedrich**, Berlin.
- 1273 Psyche am Scheidewege. Marmor. * 12
- Dittler, Emil**, München.
- 1274 Medusa. Gypsrelief. * 37
- Donndorf jun., Karl**, Stuttgart.
- 1275 Bildnissbüste. Gyps polychrom. * 40
- 1276 Florentiner. Gypsstatuette polychrom. * 28
- Dorrenbach, Franz**, Köln a. Rh.
- 1277 Aegir. Gypsbüste. * 41
- Drischler, Joseph**, Berlin.
- 1277a Bismarck-Denkmal für Zwickau. 1b
- Eberlein, Gustav**, Berlin.
- 1278 Gott Vater haucht Adam den Odem ein. Gyps. 1a
- 1279 Adam und Eva. Bronze. * 1a
- 1280 Nach dem Sündenfalle. Bronze. * 1a
- 1281 Adam findet Abel's Leiche. Bronze. * 1a
- 1282 Adam und Eva am Ende ihres Lebens.
Bronze. * 1a
- 1283 Goethe betrachtet Schiller's Schädel. Gyps. 1a
- 1284 Büste S. K. H. des Herzogs von Meiningen. 1a
- Elster, Gottlieb**, Charlottenburg.
- 1285 Mutter mit Kind. Flachrelief. 40
- 1286 Frühling. Flachrelief. * 6
- 1287 Bildniss-Relief. * 40

Bildwerke.

- Ende, Hans am, Worpswede bei Bremen.**
- 1288 Kinderköpfchen. Bronzebüste. * 41
- Everding, Hans, Cassel.**
- 1289 Achill mit dem Leichnam des Hektor. Gypsgruppe. * 1 b
- Felderhoff, Reinhold, Charlottenburg.**
- 1290 Diana. Bronzestatuette. * 2
- 1291 Büste des Herrn Prof. Ad. Schulze. 6
- 1292 Büste des Herrn Prof. W. C. Röntgen. 40
- Finzelberg, Lilli, Berlin.**
- 1293 Doppelbildniss der Kinder des Herrn Prof. Sch. 12
- Fischer, Hermann Bruno, Dresden.**
- 1294 Verfolgt. Gyps. * 12
- Flossmann, Josef, München.**
- 1295 Bronzebildniss des Violinvirtuosen Herrn Josef Hösl. 37
- 1296 Beethoven. Relief in griechischem Marmor. * 36
- Freese, Ernst, Berlin.**
- 1297 Weinende Psyche. Bronze. * 2
- 1298 Büste des Fräulein Grethe Lindner. 2
- Friedrich, Nicolaus, Berlin.**
- 1299 Falkenjäger. Gyps. * 6
- 1300 Vor dem Ringkampfe. Gyps. * 41
- Fugel, Gebhard, München.**
- 1301 Moses im Gebet während der Schlacht gegen die Amalekiter. * 6
- Gaul, August, Berlin.**
- 1302 Mutterfreuden. Bronze. * 6

G

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|------|-------------------------|----|
| 1303 | Mutterglück. Bronze. * | 28 |
| 1304 | Drei Prinzen. Bronze. * | 28 |
| 1305 | Pelikane. Gyps. * | 6 |

Geiger, Henny, Wilmersdorf bei Berlin.

- | | | |
|------|--------------------------------|----|
| 1306 | Kopf eines Mädchens. Bronze. * | 4 |
| 1307 | Knabe. Marmor. * | 12 |
| 1308 | Marmorbüste meines Mannes. | 40 |

Geiger, Nicolaus. †

- | | | |
|------|--|----|
| 1310 | Nach dem Sündenfall. Bronze.* | 40 |
| 1313 | Madonna. Holz. * | 40 |
| 1314 | Weiblicher Kopf. Alabaster. | 40 |
| 1315 | Versuchung. Holz. * | 40 |
| 1316 | Faun Nympe tanzen lehrend. Bronze.* | 40 |
| 1317 | Kopf eines alten Weibes. Bronze. * (J) | 40 |
| 1318 | Mein Knabe. Terracotta. | 40 |
| 1319 | Armuth. Gypsfigürchen. * | 40 |
| 1321 | Evangelist Lucas. Gyps. * | 40 |
| 1322 | Evangelist Johannes. Gyps. * | 40 |
| 1323 | Evangelist Matthäus. Gyps. * | 40 |
| 1324 | Marmorbüste eines Mädchens. | 40 |

Gérome, H. L., Paris.

- | | | |
|------|---|---|
| 1325 | Reiterstatuette Friedrich II. Gegossen von
Siot-Decauville, Paris. | 2 |
|------|---|---|

Glaufügel, Otto, Berlin.

- | | | |
|------|--------------------------|----|
| 1326 | Waffenschmied. Bronze. * | 9 |
| 1327 | Bildnissbüste. | 12 |

Glümer, Hans Weddo von, Berlin.

- | | | |
|------|----------------|----|
| 1328 | Bildnissbüste. | 40 |
|------|----------------|----|

- Gomansky, Edmund**, Wilmersdorf b. Berlin.
1329 Geschwister. Gypsgruppe, lebensgross. * 1b
1330 Junge Mutter. Gypsgruppe. * 1b
Gosen, Theodor von, München.
1331 Geigenspieler. Bronzestatuette. * 37
Götz, Johannes, Charlottenburg.
1332 Bärenmädchen. Bronze. * 6
1333 Eva. Bronzebüste. * 1a
1334 Albert von Katte. Bronzestatuette. (J) 6
Gradler, Otto, Charlottenburg.
1335 Gute Freunde. Bildniss-Relief. 40
Grüttner, Richard, Berlin.
1336 Steuermann. Bronze. * 40
Günther-Gera, Heinrich, Charlottenburg.
1337 Denkmal für den Dichter Julius Sturm. (J) 6
Hannig, J. Robert, Berlin.
1338 Amor mit Storch. Marmorgruppe. * 12
Haenschke, Ernst, Berlin.
1339 Bathseba. * 40
Hartung, Otto, Berlin.
1340 6 Thierstatuetten. Silber. Ciselirt von
O. Rohloff. * 28
1341 Neugierig. Gyps bronzirt. * 12
Hartzer, Dr. Ferdinand, Berlin.
1342 Gauss und Weber. (J) 12
Modell für ein Denkmal in Göttingen.
Haseroth, Max, Berlin.
1343 Bildniss meiner Eltern. Plaquette. 28
Hausmann, Friedrich Ch., Frankfurt a. M.
1344 Grabdenkmal. 6

H

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Hausmann, Hermann**, Charlottenburg.
- 1345 Brunnen-Nymphe. Gyps. * 1a
- 1346 Männliche Büste. Gyps getönt. * 4
- Heck, Hugo**, Hanau.
- 1347 Backfisch. Bronze. * 28
- 1347a Strandmädchen. * 41
- Heer, August**, Wilmersdorf bei Berlin.
- 1348 Herr Bürgermeister Rudolf Wettstein aus Basel. Bronze. * 6
- 1349 Büste des Herrn R. M. 6
- Heinemann, Fritz**, Charlottenburg.
- 1350 Heimkehr vom Felde. Bronze-Gruppe. * 6
- Heising, Bernard**, Friedenau bei Berlin.
- 1351 Weibliche Büste. Bronze. * 6
- Hentschel, Konrad**, Cölln a. Elbe.
- 1352 Mädchenbüste. Gyps. * 6
- 1353 Alte Frau. Gypsstatuette. * 6
- Herter, Ernst**, Berlin.
- 1354 Modell zum Bismarckdenkmal für Wiesbaden. (J) 1b
- 1355 Bismarckstatuette. Echte Bronze. * 12
- 1356 4 Soldatenfiguren nach den Colossalstatuen auf der langen Brücke zu Potsdam: 28
- a) Dragoner aus der Zeit des Grossen Kurfürsten. Zinkbronze. *
- b) Artillerist aus der Zeit König Friedrich I. Zinkbronze. *
- c) Infanterist aus der Zeit König Friedrich Wilhelm I. Zinkbronze. *
- d) Husar aus der Zeit Friedrich des Grossen. Zinkbronze. *
- 1357 Ein seltener Fang. Gypsstatuette. * 41

- Hidding, Hermann**, Berlin.
- 1358 Madonna. Marmorstatuette. * 28
- 1359 Riff-Nixe. Marmor. * 40
- 1360 Aegyptische Wasserträgerin. Bronze. * 12
- Hinterseher, Joseph**, München.
- 1361 Bacchus. Bronze. * 15
- Hoffart, Johannes**, Charlottenburg.
- 1362 Die Seele. Gyps. * 9
- 1363 Ein Gruss, Grabfigur. Gyps. * 6
- Hüllweck, Friedrich**, Karlsruhe i. B.
- 1364 Bildnissbüste. Gyps. 6
- Hundrieser, Hans**, Charlottenburg.
- 1365 Eva. Gyps. * 1b
- Jacobi, Wilhelm**, Berlin.
- 1366 Verlorenes Paradies. * 40
- Jahn, Adolf**, Schöneberg bei Berlin.
- 1367 Segeler. Bronze. * 41
- 1368 Bildnissbüste. Gyps. 1a
- Janensch, Gerhard**, Berlin.
- 1369 Schwermuth. Gyps. * (J) 1a
- Kähler, Hermann**, Berlin.
- 1370 Weibliches Figürchen. Buchsbaumholz. * 28
- Kaempffer, Eduard**, Breslau.
- 1371 Krug. Metall. * 41
- 1372 Sieger. Bronze. * 6
- Katsch, Arnold**, Berlin.
- 1373 Büste des Herrn Architekten Prof. W. Cremer.
Bronze. 6
- 1374 Janós. Bronzestatue. * 41
- Kiefer, Karl**, München.
- 1375 Johannes. Bronzebüste. * 37

K

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Kiesewalter, Heinrich, Breslau.**
- 1376 Tjost. Bronze. * 28
- Klein, Max, Grunewald bei Berlin.**
- 1378 Marmorbrunnen. * 23
- Klimsch, Fritz, Charlottenburg.**
- 1379 Doppelbüste. (J) 2
- 1380 Tänzerin. Bronze. * 2
- 1381 Schlangenhändigerin. Bronze. * 6
- Klinck, Ludwig, Berlin.**
- 1382 Zauberin Circe. Gypsgruppe. * 1b
- Klotz, Hermann, Wien.**
- 1383 Kinderbüste. Holz polychrom. * 4r
- Knieke, Heinrich, Berlin.**
- 1384 Büste des Componisten Johannes Brahms. * 1b
- Koch, Leo, Berlin.**
- 1385 Vom Markt heimkehrende Köchin. Bronze. * 40
- Korn, Robert, Charlottenburg.**
- 1386 Kalmückenbüste. Gyps bronzirt. * 40
- Kowarzik, Josef, Frankfurt a. M.**
- 1387 Verlassene Mutter. Gypsgruppe. * (J) 9
- 1388 Studienköpfe von J. Kowarzik und seinen
Schülern. Plaquetten. * 6
- 1389 Tableau mit fertigen Medaillen. * 28
- 1390 Studienkopf. Gyps bronzirt. * 9
- Kraus, August, Charlottenburg.**
- 1391 Schleichender Löwe. Bronze. * 6
- 1392 Kinderbüste. Bronze. * 4r
- 1393 Der erste Schritt. Bronze. * 28



Kruse, Bruno, Berlin.

1394 Büste des Herrn Geh. Admiralitätsrath Dr. Neumeyer. Gyps. 1a

1395 Büste des Herrn Director O. Jessen. Gyps. 40

Kruse, Max, Wilmersdorf bei Berlin.

1396 Liebe. Gruppe in Holz. * 40

1397 Büste d. Herrn Gerhard Hauptmann. Holz. * 40

1398 Büste des Herrn Max Liebermann. Holz. * 40

1399 Modell zu einer Büste des Herrn
Walter Leistikow. Holz. * 40

1400 Büste des Herrn Baron von Gleichen-Russwurm.
Holz. * 40

1401 Meine Mutter. Holzbüste. * 40

1402 Modell zu einer Uhland-Herme. 40

1403 Transparentes Marmorrelief meines Kindes. * 40

1404 Schweisstuch der heil. Veronica. Holzfigur
mit Marmorrelief. * (J) 40

1405 Auf der Wacht. * 40

1406 Diana. Marmor. * 40

1407 Skizze einer Reiterstatue für ein Kaiser Wilhelm-
Denkmal. * 40

1408 Skizze zu einer Bismarck-Statue. * 40

1409 Doppelbüste meiner Kinder. Marmor. 40

1410 Mutter Erde. Grabdenkmal. * 40

1411 Büste meiner Mutter. Marmor. 40

1412 Skizze einer Reiterstatue für ein Kaiser Wilhelm-
Denkmal. * 40

1413 Skizze zu einer Brunnengruppe. * 40

1414 Skizze zu einer Grabfigur. * 40

1415 Modell zu einem Grabrelief. 40

1416 Siegesbote von Marathon. Bronze. * 40

- Küchler, Rudolf**, Wilmersdorf bei Berlin.
- 1417 „Lieb' Vaterland magst ruhig sein.“ Marmor. * 1b
 1418 Lieber Gott mach mich fromm. Marmor. * 12
- Kürle, Adolf**, Berlin.
- 1419 Bildnissbüste. 40
- Kurz, Erwin**, München.
- 1420 Reliefbildniss, H. von Helmholtz. Marmor. * 40
- Lang, Hermann**, München.
- 1421 Weiblicher Kopf. Marmorbüste. * 37
 1422 Männliche Bildnissstudie. * 37
 Nach der Natur in Stein gehauen.
- Lang, Otto**, München.
- 1423 Consummatum est. Gypsgruppe. * (J) 6
- Latt, Hans**, Charlottenburg.
- 1424 Venus. Bronzestatuette. * 41
 1425 Büste. 41
- Lederer, Hugo**, Berlin.
- 1426 Büste des Herrn Commerzienrath March. 2
 1427 Büste der Frau E. 40
- Lepcke, Ferdinand**, Berlin.
- 1428 Böses Gewissen. * 6
 1429 Büste. 12
- Levi, Max**, Charlottenburg.
- 1430 Büste der Frau Agnes Sorma. * 5
 1431 Rudolf Rittner-Statuette. Bronze. 6
- Lewin, Arthur**, Charlottenburg.
- 1432 Verzweiflung. Marmor. * 12
 1433 Im Zwielight. Zinnrelief. * 6
 1434 Cesare. Bronze. * 6
- Liebmann, Harry**, Dresden.
- 1435 Wissbegierde. Gyps. * 40

- Limburg, Josef, Berlin.**
- 1436 Geigenspiel. Gyps. * 12
- 1437 Gebet. Gyps. * 1b
- Lock, Michel. †**
- 1438 „Ich habe keine Zeit müde zu sein.“ Gyps. * 1a
- 1439 Denkmal-Entwurf für Kaiser Wilhelm I. Gyps. *
- 1440 „Kommet her zu mir“. Gyps. * 1a
- 1441 „Lerne leiden ohne zu klagen“. Skizze. * 1a
- 1442 Reliefbildniss des Herrn Generalconsul Carl
Schneegans in Genua. * 1a
- 1443 Trauernde Grabfigur. Skizze. *
- Löher, Aloys, Berlin.**
- 1444 Indianer. Statuette. 12
- Lund, Georg, Berlin.**
- 1445 Knabenbildniss. Marmor. 6
- 1446 Klagende Psyche. Bronze. *
- 1447 Mädchen mit Taube. Bronze. * 28
- Lussmann, Anton, Frankfurt a. M.**
- 1448 Badendes Mädchen mit Krebs. Silberbronze. * 28
- 1449 Kinderbüstchen in Wachs. * 28
- Manthe, Albert, Berlin.**
- 1450 Büste des Herrn Kammersänger Krolop.
Gyps. * 40
- Mayer, Hermann, Schöneberg bei Berlin.**
- 1451 Liebeslied. Gypsgruppe. * 12
- Metzner, Franz, Charlottenburg.**
- 1452 Römer. * 6
- Meyer-Pyritz, Martin, Berlin.**
- 1453 Reliefbildniss des Fräulein H. S. 40
- 1454 Freundschaft. Gyps. * 40

R

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Morin, Georges, Berlin.**
- 1455 Flirt. Gyps getönt. * 28
- 1456 Die Sünde. Gypsgruppe. * 1a
- Müller-Braunschweig, E., Charlottenburg.**
- 1457 Glaube. Studienkopf. Marmor. * 6
- 1458 Knabenbüste. Gyps. * 12
- 1459 Die Arbeit. Bronze. * 12
- Netzer, Hubert, München.**
- 1460 Eva. Bronze. * 37
- Neumann-Torborg, W., Charlottenburg.**
- 1461 Bildnissbüste. Bronze. 40
- Offermann, Friedrich, Dresden.**
- 1462 Der Wächter. Gyps. * 40
- Ohmann, Richard, Berlin.**
- 1463 Reliefbildniss. Gyps. 40
- Paul, Ernst, Dresden.**
- 1464 Gute Beute. Bronzestatuette. 12
- Pfretzschner, Norbert, Charlottenburg.**
- 1465 Hochjagd. Bronzestatuette. * 40
- 1466 Ein Bildniss. Gyps. 1a
- Piper, Carl F. A., Berlin.**
- 1467 Der verlorene Sohn. Bronze. * 9
- Pöppelmann, Peter, Dresden-Loschwitz.**
- 1468 Sich waschendes Mädchen. Bronze. * 12
- Radtke, Felix, Berlin.**
- 1469 Im Alter der Liebe. Gypsgruppe. * 12
- Reinert, Carl, Charlottenburg.**
- 1470 Versuchung. * 12
- 1471 Büffeljagd. Relief. * 6
- 1472 Bildnissbüste der Frau R. S. Gyps. 40

- Reuter, Paul**, Berlin.
- 1473 Bildnissbüste. 6
- 1474 Knabe. Gyps. * 12
- Rheinhold, Hugo**, Berlin.
- 1475 Kampf. Gyps. * 12
- Riesch, Otto**, Berlin.
- 1476 Leda. Gyps. * 12
- 1477 Tanzende. Bronze. * 4
- 1478 Lautenschlägerin. Bronze. * 41
- 1479 Badendes Mädchen. Gyps. * 12
- 1480 Bewunderung. Bronze. * 4
- Rosse, Franz**, Friedenau bei Berlin.
- 1481 Der Komödiant. Gypsstatuette. * 41
- Rostek, Joseph**, Friedenau bei Berlin.
- 1482 Kronos. * 12
- Roth, Fritz G. R.**, Charlottenburg.
- 1483 Schulpferd. * 6
- Rusche, Richard**, Berlin.
- 1484 Sichernde Hirsche. Bronzegruppe. * 12
- 1485 Schreiender Hirsch. Bronzestatuette. * 40
- 1486 Reinecke in der Klemme. Bronzegruppe. * 12
- 1487 Der Pudel in Nöthen. Bronzegruppe. * 12
- Schauss, Martin**, Berlin.
- 1488 Weibliche Büste. Gyps. 12
- 1489 Zur Eisbahn. Bronze. * 41
- Scheer, Otto**, Berlin.
- 1490 Bildnissrelief. Gyps. 40
- Schellbach, Siegfried**, Berlin.
- 1491 Hamlet. Gypsstatuette. * 41
- Schichtmeyer, Johannes**, Berlin.
- 1492 Schneeglöckchen. Marmor. * 1b

S

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|------|--|----|
| 1493 | Ein kleiner Schalk. Gyps. * | 12 |
| 1494 | „Du bist wie eine Blume.“ *
Schievelkamp, Helmuth, Berlin. | 12 |
| 1495 | Frühling. Gyps. *
Schilling, Johannes, Dresden. | 40 |
| 1496 | Danaide. Gyps.
Schmidt-Cassel, Gustav, Berlin. | 1b |
| 1497 | Dorfkinder. Gypsgruppe. *
Schott, Walter, Berlin. | 28 |
| 1498 | Kugelspielerin. Bronze. * | 2 |
| 1499 | Studienkopf. Terracotta. * | 4 |
| 1500 | Studienkopf. Gyps bronzirt.
Schreitmüller, August Th. M., Dresden. | 9 |
| 1501 | Medaillen und Plaquetten. Metall. | 28 |
| 1502 | Jugend. Relief. Metall.*
Schulz, Moriz, Berlin. | 6 |
| 1503 | Mädchen beim Wasserschöpfen von Amor überrascht. Gyps. *
Schulz, Paul, Berlin. | |
| 1504 | Waffenläufer am Start. * | 1b |
| 1505 | Träumerei. * | 12 |
| 1506 | Bildnissbüste.
Seger, Ernst, Wilmersdorf bei Berlin. | 12 |
| 1507 | Die Jugend. Bronze. * (J) | 1b |
| 1508 | Feldmarschall Graf Moltke. Bronze. | 1b |
| 1509 | Vase mit Darstellungen aus „Die versunkene Glocke“. Bronze. * | 6 |
| | Starck, Constantin, Charlottenburg. | |
| 1510 | Träumerei. Bronze. * | 2 |
| 1511 | Huldigung. Bronze. * | 2 |

Bildwerke.

	Stehle, Alois , München.	
1512	In der Arena. Bronzestatuetten. *	15
	Steinemann, Hermann , Berlin.	
1513	Badendes Mädchen. Echte Bronze. *	28
	Storck, Fritz , München.	
1514	Versuchung. Bronze. *	6
	Stuck, Franz , München.	
1515	Kämpfende Amazone. Bronze. *	37
	Tondeur, Alexander , Berlin.	
1516	Büste der Frau Schepeler-Lette †. Gyps.	1b
	Ueberbacher, Heinrich , München.	
1517	Grabfigur. Gypsmodell.	24
	Uechtritz, Cuno von , Wilmersdorf b. Berlin.	
1518	Mittelfigur des Marktbrunnens in Landsberg a. W. Park	
	Unger, Max , Berlin.	
1519	Frühling. Bronze. *	41
	Uphues, J. , Berlin.	
1520	Büste des Herrn Professor Dr. A. Weber.	1b
	Van der Stappen, Pierre Charles , Brüssel.	
1521	Mein Onkel der Rechtsanwalt. Bronze.	30
1522	Die Chimäre. Gyps.	30
1522a	Die Chimäre. Bronze.	29
1523	Sphinx. Bronze. *	29
1524	Geheimnisvolle Sphinx. Elfenbein und Silber.	30
1525	Junges Mädchen von Seeland. Bronze. *	30
1526	Bildniss des Herrn Philippson. Bronze.	30
1527	Victoria. Gyps.	30
1528	Pax vobiscum. Bronze.	30
1529	Die grosse Schwester. Bronze. *	30

W

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|--|---|----|
| 1530 | In hoc signo vinces. Elfenbein und Silber. | 30 |
| 1531 | Die Wäscherinnen. Bronzerelief. * | 29 |
| 1532 | Die Quelle. Bronzerelief. * | 29 |
| 1533 | Das Schweigen. Bronzerelief. * | 29 |
| 1534 | Alexandre Henne. Bronzerelief. * | 30 |
| 1535 | Die Städte-Erbauer. * | 30 |
| 1536 | Jacques Wiener. Bronzerelief. * | 30 |
| 1537 | Die Aufopferung * | 30 |
| 1539 | Frau mit Pfauen. Bronzestatuette. * | 30 |
| 1540 | Wasserträgerin. Bronzestatuette. * | 29 |
| 1541 | Erschreckte Danaide. Bronzestatuette. * | 30 |
| 1542 | Das Meer. Bronzestatuette. * | 29 |
| 1543 | Kunstarbeiter. Bronzestatuette. * | 30 |
| 1545 | Wilhelm der Schweigsame. Gypsstatuette. (J) | 30 |
| 1546 | Die Aehrenleserin. Bronzestatuette. * | 29 |
| 1547 | Die Legenden und die Zünfte der Stadt Brüssel.
Tafelaufsatz. Versilberte Bronze. | 30 |
| 1548 | Die vier Tageszeiten. Tafelaufsatz. Silber. | 19 |
| Vordermayer, Ludwig, Berlin. | | |
| 1549 | Es ist vollbracht. * | 12 |
| Walger, H., Berlin. | | |
| 1550 | Büste des Dichters Brunold. Bronze. | 1b |
| Wandschneider, Wilh., Charlottenburg. | | |
| 1551 | Werner v. Siemens. Gypsstatuette. * | 1b |
| 1552 | Herr Com.-Rath Alfred Krupp. Gypsstatuette. * | 1b |
| Warncke, Paul, Berlin. | | |
| 1553 | Inspector Bräsig. Gyps. * | 41 |
| Weber-Petsche, Antonie, München. | | |
| 1554 | Blind. Gypsbüste. * | 1b |

Bildwerke.

- Wenck, Ernst**, Berlin.
- 1555 Modell zum Denkmal Kaiser Wilhelm I.
für Gross-Lichterfelde. 12
- 1556 Herme Theodor Körner's. Modell für den
Victoriapark in Berlin. 40
- Werner, Paul**, Berlin.
- 1557 Bildnissrelief S. K. H. des Prinz-Regenten
von Bayern. Gyps. * 28
- Weyns, Jules**, Antwerpen.
- 1558 Sanfter Schlaf. Marmor. * 12
- Widemann, Wilhelm**, Berlin.
- 1559 Kaiser Maximilian I. Gyps. (J) 1a
- Woedtke, Peter von**, Berlin.
- 1560 Bildnissbüste. 12
- 1561 Schiffsjunge. 41
- Wolff, Albert Moritz**, Berlin.
- 1562 Grabfigur. Gyps. * 1a
- Wolff, Martin**, Westend bei Berlin.
- 1563 Fritz Reuter. Gypsmodell für das Reuter-
Denkmal in Neubrandenburg. * 1a
- 1564 Marmorbüste des Herrn Professor Kirchhof. 1a
- 1565 Marmorbüste des Herrn Fabrikbes. C. Hoppe. 1a





IV.

BAUKUNST.



Breslauer, Alfred, Berlin.

- 1566 Wohngebäude Dorotheen - Strasse 6. Ansicht,
Dorotheen-Strasse. Zeichnung in Federmanier. 28
- 1567 Wohngebäude Dorotheen - Strasse 6. Ansicht
Universitäts - Strasse. Zeichnung in Feder-
manier. 28

Diestel, Kurt, Dresden-Blasewitz.

- 1568 Landhaus in Blasewitz bei Dresden. 28
- 1569 Wohnhaus des Künstlers in Blasewitz. 28
- 1570 Städtische Villa für Halle a. S. 28

Krahn, Tr., Wilmersdorf bei Berlin.

- 1571 Façade des Hauses Handelsstätte „Bellealliance“,
Passage zwischen Friedrichstr. 12 u. Linden-
strasse 101/102. 28

Meier & Werle, Berlin.

- 1572 Innenausstattungen. Perspect. Federzeichn. 28
 1. Cyclus Originale für die Werke: Ein malerisches
 Bürgerheim. Das vornehme deutsche Haus.

Riegel, Johann Georg, Nürnberg.

- 1573 15 Blatt Architektur-Stahlstiche in 3 Rahmen. 28
Thiersch, Friedr. von, München.

- 1574 Der neue Justizpalast zu München. Perspektivi-
 scher Schnitt. Aquarell. 28

Vereinigung Berliner Architekten.

Kollektiv-Ausstellung.

Balke, A., Berlin.

- 1575 Yachtmen's Club-Haus. 23

- 1576 Reiseskizzen. 5 Blatt. 23

Bielenberg, H., Berlin.

- 1577 Reiseskizzen. 4 Blatt. 23

Bislich, Rud., Berlin.

- 1578 Villa Dr. Lehne, Grunewald. 23

Cremert & Wolffenstein, Berlin.

- 1579 Diele in der Villa Fromberg, Berlin. 23

- 1580 Diele in der Villa Steinthal, Charlottenburg. 23

Ebhardt, B., Grunewald bei Berlin.

- 1581 Entwürfe und ausgeführte Bauten. 5 Blatt. 23

Fürstenau, E., Charlottenburg.

- 1582 Synagoge in Dortmund. 2 Blatt. 23

Gause, C., Berlin.

- 1583 Kurfürstenhaus Burgstrasse 3/4 Berlin. 23

- 1584 Hôtel Bristol Berlin. 1 Blatt. 23

Hartmann, A., Grunewald bei Berlin.

- 1585 Wettbewerb zum Völkerschlacht-Denkmal in
 Leipzig. 23

L

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- | | | |
|------|---|----|
| 1586 | Villa im Grunewald. | 23 |
| 1587 | Villa im Grunewald. | 23 |
| | Hasak, M. , Grunewald bei Berlin. | |
| 1588 | Reichsbankgebäude Köln a. Rh. 2 Blatt. | 23 |
| | Hehl, Chr. , Charlottenburg. | |
| 1589 | Herz Jesu-Kirche, Berlin. Innenansicht. | 23 |
| | Hentschel, P. , Berlin. | |
| 1590 | Wettbewerb zum Rathhause in Leipzig. | 23 |
| 1591 | Wettbewerb zum Rathhause in Charlottenburg. | 23 |
| | Hoeniger & Sedelmeier , Berlin. | |
| 1592 | Landeshaus. Provinz Westfalen. | 23 |
| 1593 | Wettbewerb zur Synagoge in Dortmund. | 23 |
| 1594 | Jüdisches Kurhospital in Kolberg. | 23 |
| | Ikne, E. , Berlin. | |
| 1595 | Neubau des Königlichen Marstalls am Schlossplatz, Berlin. Modell. | 9 |
| | Jassoy, H. , Berlin. | |
| 1596 | Erker in Brügge. | 23 |
| | Krause, H. , Berlin. | |
| 1597 | Musikfestspielhalle, Görlitz. | 23 |
| 1598 | Kaufhaus „Alte Post“. | 23 |
| | Kröger, J. , Wilmersdorf bei Berlin. | |
| 1599 | St. Ansgar-Kirche, Altona. Modell. | 23 |
| 1600 | St. Michaelis-Kirche, Bremen. Modell. | 23 |
| 1601 | St. Jacobi-Kirche, Dresden. Modell. | 23 |
| 1602 | Wettbewerb für eine Kirche in Meissen. | 23 |
| 1603 | Wettbewerb für eine Synagoge in Dortmund. | 23 |
| 1604 | Wettbewerb für ein Rathhaus in Köthen. | 23 |
| 1605 | Wettbewerb für eine Kirche in Cannstadt. | 23 |
| | Licht, H. , Leipzig. | |
| 1606 | Grassi-Museum, Leipzig. | 23 |

- Luthmer, F.**, Frankfurt a. M.
- 1607 3 Reiseskizzen aus dem Elsass. 23
Menken, A., Berlin.
- 1608 St. Josephs-Kirche, Essen. 23
- 1609 Wettbewerb zur Paulus-Kirche, Köln. 23
Messel, A., Berlin.
- 1610 Modell des Geschäftshauses der Handelsgesellschaft, Berlin. 23
Möhring, B., Berlin.
- 1611 Elektrische Hochbahn, Berlin. 23
- 1612 Oderbrücke, Stettin. 23
- 1613 Moselbrücke, Trarbach. 23
Moritz & Welz, Berlin.
- 1614 Wettbewerb zum Rathhause, Duisburg. 23
- 1615 Wettbewerb zum Rathhause, Charlottenburg. 23
- 1616 Innere Ansicht eines Einganges. 23
Otte, L., Gross-Lichterfelde bei Berlin.
- 1617 Umbau des Schlosses Witasschütz, Pr. Posen. 23
Besitzer: Herr von Dulong.
- Rathenau, G.** (i. Fa.: Rathenau & Hirschhorn), Berlin.
- 1618 Hôtel Vier Jahreszeiten, Wiesbaden. 23
- 1619 Wohnhaus von Mauderode, Tilsit. 23
Ravoth, M., Berlin.
- 1620 Erbbegräbniss. 23
Reinhard & Süssenguth, Charlottenburg
- 1621 Rathhaus, Charlottenburg. 23
- 1622 Rathhaus, Dessau. 23
Rieth, O., Berlin.
- 1623 Architektur-Skizzen. 10 Blatt. 23
Schmitz, Br., Charlottenburg.
- 1624 Völkerschlachtdenkmal, Leipzig. 2 Blatt. 23
- 1625 Kyffhäuser-Denkmal. 23

- Schulz & Schlichting**, Berlin.
- 1626 Ausgeführte Bauten. 2 Blatt. 23
- Schuster, H.**, Berlin.
- 1627 Geschäftshaus „Allianz“, Berlin. 23
- Seeling, H.**, Berlin.
- 1628 Stadttheater, Bromberg. 23
- 1629 Schauspielhaus, Frankfurt a. M. 23
- 1630 Umbau des Stadttheaters, Aachen. 23
- 1631 Wettbewerb Rathhaus, Hannover. 23
- Seliger, M.**, Berlin.
- 1632 Entwürfe zur Bemalung des Deutschen Hauses, Chicago. 23
- 1633 Entwürfe zur Bemalung des Haupteingangs der Gewerbe-Ausstellung, Berlin 1896. 23
- 1634 Mosaik-Decoration für ein Geschäftshaus, Halle a. S. 23
- 1635 Cartons für Application. 2 Blatt. 23
- 1636 Carton für ein Glasfenster. 23
- Solf & Wichards**, Berlin.
- 1637 Ausgeführte Landhäuser. 23
- Spalding & Grenander**, Südende bei Berlin.
- 1638 Ribbeckstift, Halle a. S. 23
- Stiller, H.**, Düsseldorf.
- 1639 Steinbrücke, Düsseldorf. 2 Blatt. 23
- 1640 Reconstruction Pergamon. 1 Blatt. 23
- Teichen, C.**, Berlin.
- 1641 Kinderheim der Schultheiss-Brauerei, Berlin. 23
- 1642 Meisterhaus der Berliner Fleischer-Innung. 23
- Theuerkauf, G.**, Charlottenburg.
- 1643 Architekturbilder. 8 Blatt. 23

- Uechtritz, C. von**, Wilmersdorf b. Berlin.
- 1644 Architektur-Modell zum Brunnen an der Rosenthalerstrasse, Berlin. 23
- Ulrich, G.**, Berlin.
- 1645 Prunktintenfass im Reichstagsgebäude, Berlin.
- 1646 Lucae-Apotheke, Berlin. 23
- Vollmer & Jassoy**, Berlin.
- 1647 Wettbewerb zum Rathhaus in Charlottenburg.
- 1648 Rathskeller in Heilbronn. 23
- Walther, Wm.**, Grunewald bei Berlin.
- 1649 Villa Winkler-Str. 4, Grunewald. 23
- 1650 Schloss Rehfeld, Neumark. 23
- 1651 Innendecoration des Wohnhauses Rauchstr. 22. 23
- Wolfenstein, R.**, Berlin.
- 1652 Reiseskizzen aus Italien und Spanien. 8 Blatt. 23
- Zaar & Vahl**, Berlin.
- 1653 Wettbewerb zum Rathhause in Charlottenburg.
2 Blatt. 23
- 1654 Reiseskizzen aus deutschen Landen. 6 Blatt. 23
- 1655 Zoologischer Garten in Berlin, neuer Eingang. 23





V.

KUNSTGEWERBE.

✠

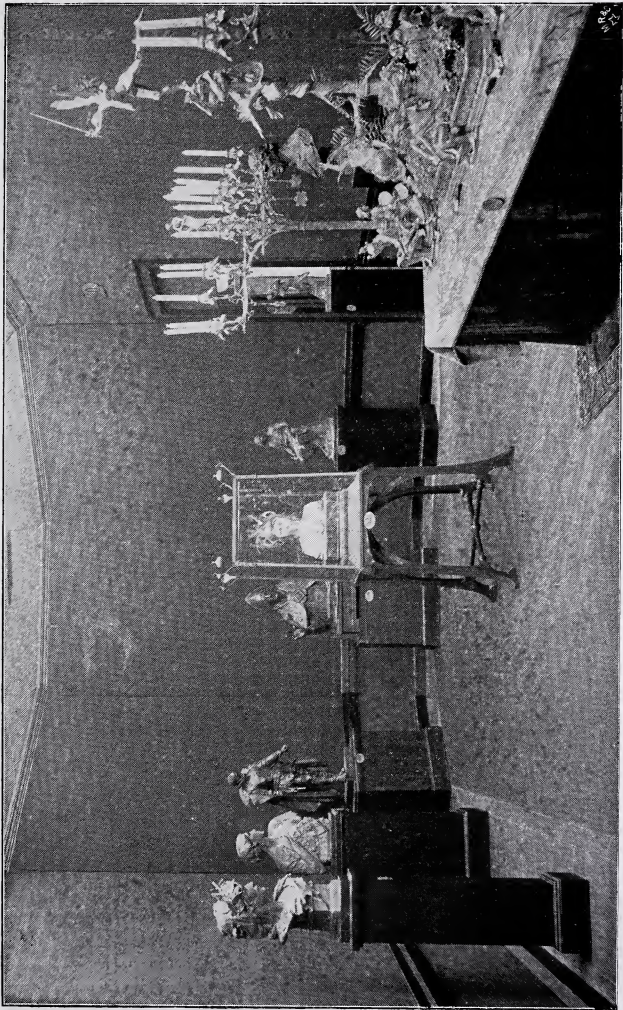
Auerbach, Maximilian, Berlin.

- 1656 Maria mit dem Kinde, Kirchenfenster. * 25
 1657 3 Skizzen für Glasmalereien. 25

Berlepsch, Hans Eduard von, München.

- 1658 Bank mit Paneel-Aufsatz. * 28
 1659 Schreibtisch in verschiedenfarbigem Holze. * 28
 1660 1 Stück Wand-Vertäfelung in verschiedenfarbigem Holze. * 28
 1661 Bücherschrank in verschiedenfarbigem Holze. * 28
 Entworfen von H. E. von Berlepsch, ausgeführt
 von J. Buyten & Söhne in Düsseldorf.
 1662 2 Kupfergefäße mit Bronzehenkeln, patinirt. * 28
 Ausgeführt nach Entwürfen von H. E. v. Berlepsch
 von Allendorfer, Wilhelm und Lind, München.

*ausgezogen
 6. u. 7. Jahrg.
 Leipzig*



Kunstgewerbe.

- 1663** 1 Paar Stand-Leuchter sammt dazu gehörenden Wandarmen. * 28
Ausgeführt in kantigem Stabeisen von M. Kiefer, München.
- Börmel, Eugen**, Grunewald bei Berlin.
- 1664** Casette für die Gerstenberg-Adresse der Victoria zu Berlin. 28
Entworfen und modellirt von Eugen Börmel. Ausgeführt von Otto Rohloff.
- Bouché, Carl de**, München.
- 1665** 2 Skizzen, Fenster im Dom zu Bremen. Aquarelle. 25
- Charpentier, Alexandre**, Paris.
- 1666** Collection von Schmucksachen in Gold und Silber. * 28
- Chéret, Jules**, Paris.
- 1667** Collection von Schmucksachen in Gold und Silber. * 28
- Cifariello, Filippo**, Passau.
- 1668** Die Unglücklichen. * 25
- 1669** Zu spät. * 25
Figuren aus Bisquit-Porzellan, ausgeführt von Dressel, Kister & Co., Passau.
- Eckmann, Otto**, Berlin.
- 1670** 3 Arbeiten in Eisen und Kupfer. * 31
Ausgeführt von J. Zimmermann & Co., Berlin.
- 1671** Frühlingseinzug. * 31
- 1672** Mondnacht. * 31
2 Teppiche, ausgeführt von der Webschule Scherrebek.
- 1673** Geknüpfter Fussbodenteppich. 31
Ausgeführt von J. Kneusels & Co., Crefeld.

K

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Engelbrecht, Karl, Hamburg.**
- 1674 1 Fenstervorsetzer, zweitheilig, (Iris und Mohnblumengruppe.) 25
Gezeichnet von Engelbrecht.
- 1675 Bleiverglasung (Abend). 25
Gezeichnet von Hans Christiansen.
- 1676 Fenstervorsetzer, zweitheilig, (Schwäne bei Abendstimmung). 25
Gezeichnet von Hans Christiansen.
- Grohe, Gustav, Berlin.**
- 1677 Diverse Kupfer-Treiarbeiten. * 28
- 1678 1 Schale (Quelle) Galvanoplastik. * 28
- Heinersdorff, Paul Gerhard, Berlin.**
- 1679 1 Fenster (Poesie) Glasmalerei. * 25
- 1680 1 Fenster (Speisezimmer-Motiv) Glasmalerei. * 25
- Helbig, Margarethe, und Oesten, Elisabeth, Berlin.**
- 1681 Sammelmappe. * 28
- 1682 Fächer. * 28
Kunststickereien nach eigenen Entwürfen.
- Hoffmann, Adolph, Berlin.**
- 1683 2 Kriegs-Embleme. 25
- 1684 Landwirthschafts-Emblem. 25
- 1685 Kultur-Emblem. 25
Wandtäfelungen in Eichenholz auf Grund geschnitzt.
- Kähler, Hermann A., Nestved, Dänemark.**
- 1686 18 Vasen. * 31
- 1687 4 Mosaiken. * 31
Entworfen von K. Hansen, Reistrup, und Professor O. Eckmann, Berlin.
- Koch, Heinrich, Charlottenburg.**
- 1688 1 Paar Wandleuchter. * 25

Kunstgewerbe.

Kornhas, Karl, Karlsruhe.

- 1689 Christuskopf. Hochrelief. * 25
 1690 Medusa. Hochrelief. * 25
 1691 Deutsches Wappen. Flachrelief. * 25
 1692 Mädchen. Flachrelief. * 25
 1693 6 Vasen und Töpfe verschiedener Grösse, Art
 und Technik. * 25

Läuger, Max, Karlsruhe.

- 1694 6 Kunsttöpfereien. * 25

Otto, Rudolph, Berlin.

- 1695 Collection von Bildniss Cameen. 28
 1696 Gemme, Figur. 28
 Gravirungen in Edelstein.

Rasmussen, Georg, Berlin.

- 1697 Blumenschale, in Silber getrieben. 28

Richter, Otto, Berlin.

- 1698 St. Georg. * 1a
 Modell für einen in Kupfer getriebenen Kamin-
 einsatz.

Rohloff, Otto, Berlin.

- 1699 Platte mit 3 kleinen Plaquetten. 28
 1700 Goethebildniss in Bronze getrieben. 28
 1701 Reliefkopf (Hygiein) vergoldetes Kupfer. 28
 1702 Silberner Becher mit Lilien. 28
 1703 2 silberne vergoldete Becher. 28
 1704 Reliefkopf (Medusa), vergoldet. 28
 1705 Silberne Weinkanne mit Pan. 28
 1706 2 getriebene Messingschüsseln. * 28

Rothmüller, Karl, München.

- 1707 Collection Schalen aus Achat mit Silbermon-
 tierung und diverse Schmuckgegenstände. * 28

W

Grosse Berliner Kunst-Ausstellung 1898.

- Schmidt-Pecht, Frau, Konstanz.**
- 1709** Diverse Fayencen. 25
Vernier, E., Paris.
- 1714** Schmucksachen-Collection in Gold u. Silber. * 28
Vogt, Franz, Berlin.
- 1715** Das neue Testament mit Holzschnitten. 28
 Beschlag von D. Vollgold & Sohn.
Weiss, Hedwig, Berlin.
- 1716** Glasfenster in Bleiverglasung. 25
 Ausgeführt von Carl Ule, München.
Werner, J. H., Berlin.
- 1717** Votiv-Tafel in Silber, als Jubiläums-Geschenk,
 entworfen von Architekt Möhring. 28
Winhart, J. & Co., München.
- 1718** Bowle, entworfen von Kunstmaler H. Kellner,
 München. * 28
- 1719** Vase, entworfen von Kunstmaler H. Kellner,
 München. * 28
- 1720** Platte, entworfen von Kunstmaler Karl Rickelt. 28



NACHTRAG I.



I.

GEMAELENDE.



Keller-Reutlingen, P. W., Bruck b. München.

- 1721 Mädchen mit weidenden Kühen. Aquarell. * 38
1722 Aus Marktbreit. Aquarell. * 38
1723 Bei Bruck. Aquarell. * 36

König, Hugo, München.

- 1724 Kinderbildniss. (J) * 37
1725 Sommermondnacht. * 36
1726 Gartenbank. Aquarell. * 36

Lang-Laris, Hermine, München.

- 1727 Interieur. * 35

Müller, Peter Paul, Gauting bei München.

- 1728 Hühnerjagd. * 36

Völcker, Hans, München.

- 1729 Hafen an der Riviera. Aquarell. * 14
1730 Boote an der Mohle, Riviera. Aquarell. * 14

Ubbelohde, Otto, München.

- 1731 Herbststimmung. * 38

Uth, Max, Berlin.

- 1732 Abend. * 42



IV.

BAUKUNST.



Meyer & Wehrle, Berlin.

- 1758** Wettbewerb für die St. Lucas-Kirche
in Chemnitz. 28

Saffer, Heinrich, Altona.

- 1759** Archäistische Entwürfe und Restaurationspläne. 28

Seibertz, Engelbert, Berlin.

- 1760** Hochaltar für die Kirche zum Heiligen Kreuz
in Frankfurt a. d. Oder. 28

Stahn, Otto, Berlin.

- 1761** Wohnhaus des Herrn Dr. F. 28



V.

KUNSTGEWERBE.



Eckmann, O., Berlin.

- 1762** Knüpftteppich. Entworfen von Prof. Eckmann. * 31
Ausgeführt von der Crefelder Teppich-Fabrik
A.-G.

- 1763** Tapetenmuster. Entworfen v. Prof. Eckmann. 31
Ausgeführt von H. Engelhard, Mannheim.

Nachtrag I.

Erster Supplement zum Gedruckt!

- !!!
- 1764 Metall-Arbeiten. Entworfen v. Prof. Eckmann. 31
Ausgeführt von J. Zimmermann & Co., München.
- 1765 Mosaik. Schwarze Schwäne. Entworfen von
Prof. Eckmann. 31
Ausgeführt von H. A. Kähler, Nestved.
- 1766 Schwäne. Holzschnitt. * 31
- 1767 Nachtreiher. Holzschnitt. * 31
- 1768 Mondnacht. Holzschnitt. * 31
- 1769 Frau mit Raben. Holzschnitt. * 31
Hirzel, Hermann, Berlin.
- 1770 Collection von Schmucksachen. 28
Ausgeführt von Hofjuwelier Louis Werner.
Rentsch jr., Fritz, Dresden.
- 1771 Perlbühner. Supraporte. * 28
- 1772 Weisse Schwertlilien. Supraporte. * 28
Stickereien in Seide und gemalt.



NACHTRAG II.

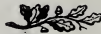


BILDWERKE.



Hudler, August, München.

- | | | |
|-------------|------------------------------|----|
| 1774 | Narziss hört Echo. Bronze. * | 36 |
| 1775 | Adam. Bronze-Imitation. * | 36 |



Sonder-Ausstellung

der

„Vereinigten Werkstätten für Kunst im
Handwerk“ G. m. b. H. München.

Saal 26.

Raum I. Mit Arbeiten von **Hermann Obrist**,
München.

Raum II. Eingerichtet von **Richard Riemer-
schmid**, München.

Raum III. Eingerichtet von **Paul Schultze-
Naumburg**, Berlin.






Raum IV. Eingerichtet von **Bruno Paul**,
München.

Behrens, Peter, München.

3 farbige Aquarell-Handdrucke nach Original-Holzschnitten:


- 1801 Sturm (Adler).
1802 Schmetterlinge, unverkäuflich.
1803 Trockene Blumen.
1804 Bildniss: Otto Erich Hartleben.
1805 Teppich, geknüpft, „Pfauenfedern“, (Handarbeit).
Ausgeführt von Frau P. Behrens.

Berner, Eugen, München.

- 1806 *) Vase.
Im Besitz des Herrn Geheimrath v. Seydlitz.
1807  Rauchservice.
1808  Elektrische Deckenlampe.
Ausgeführt von Reinh. Kirsch, München.
1809  Elektrischer Wandarm.
Ausgeführt von Reinh. Kirsch, München.
1810  Elektrischer Wandarm.
Ausgeführt von Reinh. Kirsch, München.

Bertsch, Alois, München.


- 1811 Divan.


*) Die mit  gezeichneten Gegenstände sind aus den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, G. m. b. H., München, hervorgegangen. Die Verkaufs-Vermittlung findet ausschliesslich durch das Verkaufsbureau der Ausstellung statt.

Burger-Hartmann, Sophie, München.


2 Bronzen


Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten
für Kunst im Handwerk, München.


1812  Herbstzeitlose.

1813  Mädchen mit Muschel (Aschenschale).

Cantacuzène, Prinzessin Elsa, München.

1814  1 Kissen.


1815  1 Briefmappe.

1816  1 Taschentuch-Etuís.

*** * * Vereinigte Werkstätten**

1817  Vase.

Nach Entwürfen von Schmuz-Baudiss.

1818  Vase (Stiefmütterchen).


Nach Entwürfen von Schmuz-Baudiss.

Endell, August, München.

1819  Teppich.

Ausgeführt von Fr. Ninni Gulbranson.

Erber, Marie, München.

1820  Ueberhandtücher.


Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten
für Kunst im Handwerk, München.

Fischer, Theodor.

1821 Ofen, blaugrüne Kacheln.


Ausgeführt von Hausleitner, Nürnberg.








Gabelsberger, Eduard, München.

1822  4 Tafeln Vorsatzpapiere.


Gross, Karl, München.

8 Zinnarbeiten:

1823  Zierschale mit weibl. Kopf.

- 1824  Zierschale, gebuckelt.
1825  Kleine lange Vase.
1826  Achtteilige Blumenvase mit Teller.
1827  Handwasserschale mit Teller.
1828  Handwasserschale.
1829  Salzgefäß.
1830  Flaschenuntersatz.

Gosen, Theodor von, München.

- 1831  Bronze: Schmuckschale.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten
für Kunst im Handwerk, München.

Heider, Max von, München.

2 Wandbrunnen:
















- 1832 Kupferschale, Fischkopf, mattfarbig.
1833 Kupfer montirt, Froschkopf, glasirt.
1834 Bandfries.
1835 Fliesengemälde.
1836 Cachepot, blaugrün.
1837 Henkelvase, breit, mit grauem Fond.
1838 Vase, hoch, Sichelhenkel, grauer Fond.
1839 Henkelvase, flaschenförmig, m. weibl. Kopf.
1840 Marmorvase, roth, m. schwarzem Kastanien-
blatt.

- 1841 Vase, roth, mit 4 Eulenköpfen.
1842 Topf, niedrig, gelblich, mit Ornamenten.














Kellner, Hermann, München.

- 1843 Kanne.
Ausgeführt von J. Winhart & Co., G. m. b. H.,
München.

- 1844 Vase.
Ausgeführt von J. Winhart & Co., G. m. b. H.,
München.



- Kirsch, Reinhold, München.**
 1845 Elektrische Tischlampe.
- Michael, Wilhelm, München.**
 1846  Salonschrank.
- Mössel, Julius, München.**
 1847  1 Tisch.
 4 Stühle.
 1 Sophabank.
 1 Spiegel.
- Obrist, Hermann, München.**
 1848  Truhe.
 Ausgeführt von Joh. Zugschwert und Reinh. Kirsch.
- 1849  Teppich, grün, auf gelber Wolle.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
- 1850  Wanddekoration, rothe Blumen auf Moirée.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
- 1851  Portière, Silber auf Sammt.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
- 1852  Tischtuch, weisses Leinen.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
- 1853  Blouse, Seide auf Seide.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
- 1854  Kissen, grüne Seide auf Sammt.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
- 1855  Bettdecke.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
- 1856  Tischdecke, Leder auf Leder.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
- 1857  Kissen, Applikation, grün Sammt auf blau.
 Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

Nachtrag II.

- 1858  Kissen, rothe Blüten auf grünem Moirée.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.
Pankok, Bernhard, München.
- 1859  4 Stühle.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.
- 1860  Kissen.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.
- 1861  Spiegel.
Ausgeführt von Herrmann, München.
- 1862  Credenztsch.
Ausgeführt von Otto Fritzsche, München.
Paul, Bruno, München.
- 1863  Glasfenster.
Ausgeführt von Carl Ule München.
- 1864  Vorhang.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.
Petrasch, Alfred, München.
- 1865  Schrank.
Riemerschmid, Richard, München.
- 1866  Buffet.
Ausgeführt von W. Till, München.
- 1867  Glasschrank.
Ausgeführt von W. Till, München.
- 1868  Schreibtisch.
Ausgeführt von W. Till, München.
- 1869  Grosser Stuhl.
Ausgeführt von W. Till, München.
- 1870  2 kleine Stühle.
Ausgeführt von W. Till, München.

- 1871  Theetischchen.
Ausgeführt von W. Till, München.
- 1872  Grosses Ecksopha.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten
für Kunst im Handwerk, München.
- 1873  5 elektrische Deckenlampen.
Ausgeführt von Reinh. Kirsch.
- 1874  Bronceleuchter.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten
für Kunst im Handwerk, München.
- 1875  Kupferleuchter.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.
- 1876  Schmiedeeiserner Leuchter.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.
- 1877 Eiersieder (Henne), in Kupfer getrieben.
Ausgeführt von J. Winhart & Co., G. m.
b. H., München.
- 1877a Träger für messingne Vorhangstangen.
Ringer, Franz, München.
- 1878  6 Modelle von schmiedeeisernen Leuchtern.
Ausgeführt von Alois Birner, München.
- 1879  2 Wandarme, Schmiedeeisen.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.
- 1880  2 Wandarme aus Messing.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.
- 1881  Lustre aus Messing.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.
- 1882  Pendeluhr.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten
für Kunst im Handwerk, München.
- Schmuz-Baudiss, Theo, München.**
- 1883  21 Poterien. (Vasen mit farbiger Ver-
zierung).

Schultze-Naumburg, Ernestine, Berlin.

- 1884 Bildniss der Hofpianistin Jeppe.
1885  Kissen, Gold und violett auf Sammt.
1886  Kissen mit Bandbenähung.


Schultze-Naumburg, Paul,

- 1887 Wandbild.
1888 Lesetisch (Beschläge von Siegfried Schellbach.)
1889 Arbeitstisch.
1890 Büchergestell.
1891 Dekorative Entwürfe.

Steinicken und Lohr, München.

- 1892 Silberbecher mit Teller.
1893 Armreif.
1894 8 Brochen.

Ubbelohde, Otto, München.

- 1895  Wandschirm.

Ule, Carl, München.

- 1896 3 Glasfenster.

Wilhelm und Lind, München.

- 1897 Wandbrunnen.
1898 Grosser Cachepot.
1899 Bowle.
1900 Vase.
1901 Palmkübel.
1902 Blumenkübel.
1903 Jardinière.
1904 Weinkühler mit Füßen und Henkel.
1905 Weinkühler.
1906 Blumentopf.



NACHTRAG III.



Hermann Prell, Dresden.

Zu 803 Die im Auftrag S. M. des Kaisers Wilhelm II. ausgeführten Wandgemälde für den Thronsaal des Palazzo Caffarelli zu Rom,

Jahresmythos der Erde.

Nach der Eddasage vom Sonnengott Freir und der Erdgöttin Gerda.

Frühling.

Der junge Sonnengott ist mit seinem Begleiter Skirnir zur Erde herabgestiegen. In einem Hochthal fordern ihn Schwanenjungfrauen auf, die von den Winterriesen gefangene Erdgöttin zu befreien.

Bronzegruppe über dem Eingangsportal: Saga, mit dem sagenkündenden Haupte des Riesen Mimir; in der Cartouche Heimdall, der Wecker alles Lebens.

Sommer.

Gewitter. Kampf des Sonnengottes mit den Walküren (Wolkengottheiten) gegen die Berg- und Winterriesen, die ins Hochgebirge zurückgedrängt werden. Die befreite Erdgöttin, mit ihren Frauen auf einem Blumenhügel, begeistert ihn zum Kampf.

Bronzegruppe links: Sonnengott und die befreite Erdgöttin (Frühling),

Bronzegruppe rechts: Hödur tödtet den Sonnengott (Herbst).

VEREIN
BERLINER-KÜNSTLER

H
1245



ERÖFFNUNG
DER-AUSSTELLUNGSRÄUME
IM-NEUEN-KÜNSTLERHAUSE
·BELLEVUE-STR-3·
HERBST-1898