

Class PG 146 A

Book K8



81
344

JAČKE

ILI

N A R O D N E P Ě S M E

PROSTOGA I NEPROSTOGA

PUKA HRVATSKOGA

PO ŽUPAH

ŠOPRUNSKOJ, MOŠONJSKOJ I ŽELEZNOJ

N A U G R I H.

SKUPIO

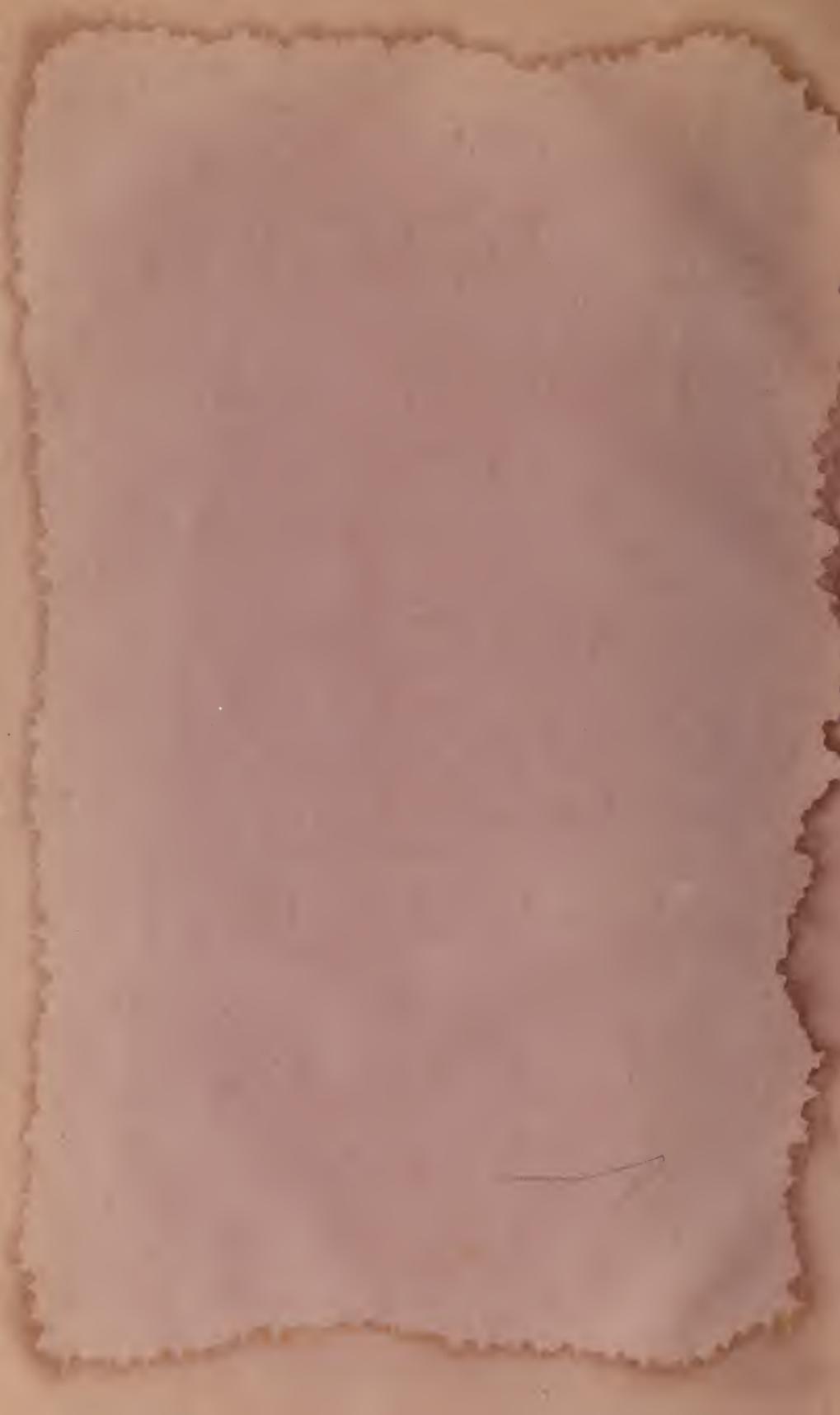
FRAN KURELAC

STARINOM OGULINAC A RODOM IZ BRUVNA U KRBAVI.

ZAGREB.

SLOVI DRAGUTINA ALBRECHTA.

1871.



JAČKE

ILI

N A R O D N E P Ě S M E

PROSTOGA I NEPROSTOGA

PUKA HRVATSKOGA

PO ŽUPAH

ŠOPRUNSKOJ, MOŠONJSKOJ I ŽELĚZNOJ

N A U G R I H.

SKUPIO

FRAN KURELAC

STARINOM OGULINAC A RODOM IZ BRUVNA U KRBAVI.

(Print.)

ZAGREB.

↓ SLOVÍ DRAGUTINA ALBRECHTA.

1871.

PG-1464

K8

LIBRARY OF CONGRESS
RECEIVED

MAR 5 1927

DOCUMENTS DIVISION

PRĚSVĚTLOMU GOSPODINU

VITEZU

BARTOLU ZMAJIĆU SVET-IVANJSKOMU

VITEZU ŽELĚZNE KRUNE

NĚKAD VELIKOMU ŽUPANU ŽUPE RĚČKE I KAPITANU GRADOV RĚČKOГA I BAKARSKOGA

A SAD IZABRANOMU

PORUKU BAKARSKOMU NA ZEMALJSKI SBOR U ZAGREB

ITD. ITD. ITD.

MOJEMU MILOMU I POČTENOMU DOBROTVORU.

Prěsvětli gospodine ! Plemeniti viteže !

Tomu je dvadeset i pet godin, čto me je mlado srdce i ljubav mojega roda zanesla med one Hrvate, koji su ostavili staru postojbinu svoju, strane primorske i Bošanske i nutrnje Hrvatske, te zamakli i otišli pak se nastanili po Ugrskih stranah, oko Dunajske vode i Pinke vodice, oko jezera Novoselskoga, koje biaše zatonulo i evo se opet ujezerilo, oko Šopruna i Požuna, oko Kiseka i Rohunca itd. Čto je po ratu i zlotvoru ostalo pusto i netežano, bez žita i vina, bez stada i ljudskoga stvora, to je Hrvatska ruka po tih stranah opet obsadila i obgradila, uljudila i upitomila. Té sam ljude a svoju krv, Prěsvětli gospodine, poželio vidět, te sam po několiko put med njih zahodio, selo im po selu obišao, te mal da ne dobru polovicu te naselbine razgledao i pěsme joj saslušao.

Te pěsme, plemeniti naš Hrvatski gospodine, cvětak i odoh njihovâ srdca i njihove misli, iza tolikh godin za kojih skrovite biahu, evo sad na vidělo iznosim i Tvojemu ih u nas toli prijatnomu imenu podnosim i podstirem. A i komu je moglo bolje prilikovati, da toliki trošak ne poštodi, nego Tebi, eř Ti ne samo da si darežljivost ista, nego si baš one prave korenike Hrvatske,

koje su i ljudi, koji ove pěsme izpěvali; ljudi k tomu, za koje tamo, kdě su, nitko ne troši; ljudi, na koje mi Hrvati ne směmo pozabit; ljudi, za koje tako plemenito srdce, kako ga poznajem u viteza Zmajića, voljno je potrošit.

Nu si, Prěsvětli gospodine! po ovoj knjizi ne samo zadužio one dobre Hrvate naše, kojim to milo i za čudo bude, da smo već jednom i na nje pomislili; a tim milije, čto si Ti, čověk plemić i njihove svrzice, početak učinio; nego si zadužio i nauk Slovinski, koji je rad na podlogu narodnom svoju kuéu ogradit, a narodne su pěsme pri takvoj raboti kamenom ugalknikom.

Zadužio si napokon, Prěsvětli gospodine, i moje siromaštvo, koje na knjigu spalo, te koja mi do sad koji mali zalogajac na usta davala. Nu sam sad ostario, a staračko pero trudno i mlohavo; naše potuděle oblasti napram čovjeku, u kôga je narodne misli, kamena tvrdje; od škrvice pomoći ne ču, er me ne mile darovi od stiskalice ruke; te mi preostaju ljudi one vrste, koje si Ti, plemeniti Viteže! koji daješ, kdě potřebu uznaješ; koji razbireš, komu podaješ; koji dara, čto si ga dostojnû dao, ne žališ; koji se svojim darom ne podnosiš, a obdarjenika ne pogrdjuješ; niti se na onoga, kôga si obdario, srdiš. Iz takvih rukû dar je sladak i častan, niti nas je stid primiti ga.

Čim je dakle srěća mi prisudila, da do konca života ostanem ubog i pometnut bez ičijega priznanja ni pomaganja, ni od zemlje, kojoj se sakupit ne dadu, ni od glavarstva, koje se narodnika plaši; čim se dakle ne upirem nego na dobrotu pokděkobjega čověka pojedinca, u koga se ohranilo srdce ljudsko: to Ti se, Prěuzvišeni gospodine,

kako i do sad priklanjam i Tvoju toliko put prema meni
izkazanu milost i u naprđak zazivljem. Ostani mi onaj,
koji si mi bio, te brēme života laglje ponesem; a ja Ti ne,
mogu nego zahvaliti onim žarom mojega srdca, koji tako
dostojnoga, tako smiljenoga darovnika ide.

Vsaku dobru srću i naprđak Ti, Presvētli i ple-
meniti gospodine, od gospoda boga, i Tebi i dětićima
Tvojima a harnost i priznanje do groba

od preponiznoga sluge Tvôga

Frana Kurelea

akademika.

U Zagrebu dne 18. studenoga 1871.

koje su i ljudi, koji ove pěsme izpěvali; ljudi k tomu, za koje tamo, kdě su, nitko ne troši; ljudi, na koje mi Hrvati ne směmo pozabit; ljudi, za koje tako plemenito srdce, kako ga poznajem u viteza Zmajića, voljno je potrošit.

Nu si, Prěsvětli gospodine! po ovoj knjizi ne samo zadužio one dobre Hrvate naše, kojim to milo i za čudo bude, da smo već jednom i na nje pomislili; a tim milije, čto si Ti, čověk plemić i njihove svržice, početak učinio; nego si zadužio i nauk Slovinski, koji je rad na podlogu narodnom svoju kuéu ogradit, a narodne su pěsme pri takvoj raboti kamenom ugalknikom.

Zadužio si napokon, Prěsvětli gospodine, i moje siromaštvo, koje na knjigu spalo, te koja mi do sad koji mali zalogajac na usta davala. Nu sam sad ostario, a staračko pero trudno i mlohavo; naše potuděle oblasti napram čovjeku, u kôga je narodne misli, kamena tvrdje; od škrvice pomoći ne ču, er me ne mile darovi od stiskalice ruke; te mi preostaju ljudi one vrste, koje si Ti, plemeniti Viteže! koji daješ, kdě potřebu uznaješ; koji razbireš, komu podaješ; koji dara, čto si ga dostojnû dao, ne žališ; koji se svojim darom ne podnosiš, a obdarjenika ne pogrdjuješ; niti se na onoga, kôga si obdario, srdiš. Iz takvih rukû dar je sladak i častan, niti nas je stid primiti ga.

Čim je dakle srěća mi prisudila, da do konca života ostanem ubog i pometnut bez ičijega priznanja ni pomaganja, ni od zemlje, kojoj se sakupit ne dadu, ni od glavarstva, koje se narodnika plaši; čim se dakle ne upirem nego na dobrotu pokděkojega čověka pojedinca, u koga se ohranilo srdce ljudsko: to Ti se, Prěuzvišeni gospodine,

kako i do sad priklanjam i Tvoju toliko put prema meni izkazanu milost i u naprědak zazivljem. Ostani mi onaj, koji si mi bio, te brěme života laglje ponesem; a ja Ti ne, mogu nego zahvaliti onim žarom mojega srdca, koji tako dostojnoga, tako smiljenoga darovnika ide.

Vsaku dobru srěcu i naprědak Ti, Presvětli i plemeniti gospodine, od gospoda boga, i Tebi i dětićima Tvojima a harnost i priznanje do groba

od přeponiznoga sluge Tvôga

Frana Kurelea

akademika.

U Zagrebu dne 18. studenoga 1871.

Iz mojega života i putovanja po **Ugarskih Hrvatih.**

I. Bilo je to nakon godine 1830 i još koje, da je Hrvatu došlo učiti se Magjarski. Učio se i ja vse od drage volje, er prve nas godine nije sililo, nu je bilo vsakomu na volju učit, ne učit. Učio se ja ne s toga, kao da mi je srdee za tim pošlo;* a još manje s toga, čto sam u istoj krajini našoj slušao, kdě govore: *der ungariſche Adel hat große Vorred̄te*, i čto me je imalo nutkat da učim, da mogu postat plemić, te se onda nauživat tih Magjarskih pravic; nu sam učio samo s toga da vidim, kakvo je to čudo taj Magjarski jezik. Kad godina dospěla, to me na izpitu lěpo pohvalilo: Henfner, sa visokâ stolca, glavom mahao; a Ružička, naš učitelj, na velike uznosio moj trud (er sam ga kděkad i u kući pohodio i posebice učio), moj lěpi izgovor, pristojno mi vladanje itd. a kako i ne bi, kad sam bio jedini dragovoljac; a ono drugo, iz konvikta, nije im bilo pod hoćeš ili ne češ, nego daj uči!

II. Godinu ili dvě za tim razbio mi se nauk (tadanja filozofia) na matematiki, koja mi nikad srdeca osladit ne mogla. Nu ako sam u toj suhoj vodi potonuo, to su me Slovinski jeziei, kojim se ja nadao da ih izučim, opet na vrh iznesli: er čim mi gospoda Oguinskoga suda iza smrti mojega otca (1832) prijavila, da mi nije ničta ostalo (er je trěbalo kućicom u Oštarijah dugove namirit) osim u Beču uloženoga materinstva (koje stotinice forintij město koje ti-sućice, nu kako je grof Saurau g. 1811 našom finansom upravljaо, pala je suhòvica na vás novac ubogâ ni carstva), to ja onda u podzimak 1833 u Beč, tamo da dignem ne znam veé u koje trgovačke

* Vidj moju knjigu: *Fluminensia* (Hrvatski pisana) na str. 182.

kuće kojih šest stotin forintij, te u Beču da i ostanem i te toli žudjene Slovinske jezike odistâ izučim. Oh vi jezici, mladosti moje uzdanici, jezici Slovinski, od kojih toliko svet zazire, srdee mi jeste uznosili i misao moju hrabrilu, nu na stolac mira i bar kakve srćice moje posadili me niste, er s ljubavi vaše, pod 60u evo godinu, ni kruha ni stana ne imam; nu to mučeničtvo, prem da vsaki dan čto sam god stariji vse to težje, uz bolest i nevolju, na miru božjem trpim i podnosim. Nu vrnimo se, odkud sam zašao.

U velikom vozu, čto ga diligenzom ili hitrovozom prozvalo, te u kojem se ja preko Šopruna u Beč koturao, bilo je glumačkoga družtva Němačkoga, i mužkoga i ženskoga, koje u Zagrebu odigralo. Kako je mladost běsne čudi a mlad rodoljub od pohodov tudje umítve zazirao i na njih mrčao, to se do skorâ organj uzpirio, iskre prosipavale. Najveća radost i směh s našega kreševa bila je našemu provozniku, ili kako ga zovu, condottieru, čověku veselû i dobroćudnû. Uzljubio me te mi u Beču ponudio izbu u sebe, dok se nastanim, nu kad smo putem prohodili okraj i kroz někoja sela, ne propusti te mi reče: „Tu su vam vaši Hrvati, to su vaši zemljaci!“ To mi je bilo prvi put da sam doznao za svoj rod po zemljah tudjih. Nu mlad, vêtrenjast, skoro sam ja na njih u velikom gradu i pozabio.

III. Ali koje vrëme poslè, kako sam proboravio koju godinu u Pešti i Požunu, te vidio i upamlio, koja li se od Magjarov za Hrvate snuje, osvěstio se mladić te o svojem rodu, čto mu ga onaj dobričina iz kolesin pokazivô, kad i kad pomišljao. Odpremim se ne znam već ni sám koje godine koje li nedělje, něčto pěške něčto po gvozdenici, u Novo Město (Wiener Neustadt) ne pones' sa sobom nego pet forintij, te s naměrom da se prodjem, razgledam i do prilike razveselim. Pohodim tamo od želje i nepoznatâ mi donle profesora na vojničkoj akademii Fialku, rodom Čeha, za koga sam čuo da se od njega i drúga mu, kapetana Buriana, mladi vojnici Češkomu jeziku priučavaju. Burian je sastavio obilniju slovnicu Češkoga jezika, a Fialka je poslè izšao na glas kao prěvodilac Bulverovih romanov. Fialka, čověk visok, ugodan, uljudan, rodoljubiv, pozvà me na oběd, i tuj nam srdca prěticalu, čim su obilovala. Bilo je tuj razgovora vsakojakâ, te ja tuj od njega doznao, da na Ugrskoj strani odmah iza medje, koju uricu hoda, ima Hrvatov, kojih on i pohodio te i několiko pěsmic od njih prěpisao, koje mi pokazao i poklonio. Bì

još i toliko dobrotiv i uslužan, te uzam olovec u ruke stade mi risovati ona obližnja sela, kako koje prema kojemu, na kojem putu na kojem li brđu stojahu. Ja, toliko godin ne viděv ikak vih Hrvatov, a kamo li na tujini razsadjenih, vás se razgorim i domišljati stanem, kako bim do njih: er sam se plasio, bez putnoga lista, one brklje na česti, kdě te pifaju, kudaj ćeš (ne zaboravi, čtioče, da je to bilo onda)? Nu me ohrabri Fialka, rek' mi od prilike: „Vaše odělo, čto na sebi imate, putničko nije, niti čega nosite, možete brklju proći kao šetalac, i onako naši gradjani i dalje zahode, te vam ne bude, věrujte mi, nitko smetati ni zanovětat.“ Tako je i bilo, nu se šetalac nije onudaj povratio.

IV. Kad ja veselâ srdeca medju přešao te med Ugre zalězao, ne mogah časka dočekati kdě mi trěbovaše s ceste svrnuti i u Hrvatsko selo zavrnuti. Izpnem se napokon na něki humac te ugledam kuće razbrkane, kdě vsaka mal da ne na svoju stranu gleda te začujem ove tad preslastne, er godin i godin neslušane rěči; „kuma! ča delate?“ Malo ti se hoče srdeu prijetljivu i očutljivu da bude sréčno! Nit sam ja tad gledao staze ni puta nego se oborim stranom te zaletim u něku ogradu, kdě dva vesela pobratima, rukama se podjamša, i o vočku naslonivša, pěsmu pěvahu. Ja pripoluhnuv odmah ju přepišem. Nu čim njih dvoje razpoznà, da su mi pěsme mile a něko gromorno, sdravo i rumeno děvojče mimo nas promačè, uputiše me na nju, da je ona pěvačica puna pěsam, te da ih ona silu zna itd. nu ona to odbivši od sebe odvede me k svojoj majci i tuj nîsam nasio. Čim se u selu pročulo, da tuj ima gospodin, Hrvat, koji je rad njihovim pěsmam, ili kako oni to zovu, *jačkam*, skupi se u izbi u starice majke toliko čeljadi nasploh ženske, da se nisi ni maknuti mogao. Tuj se sletile babe i snahe, žene i děvojke, doraslići i doraslice, te vsako kao na jagmu, sad iz ovoga sad iz onoga kuta, svoju mi jačicu ili bud i koju vrsticu samo objavì i izpripovidě, samo da mi učini radost, koja mi se odistâ na licu žarila.

Odem poslě, čim se mrak uhvatilo, k učitelju spavat. Kakvi su tamо jadi učiteljski, o tom sad ovdě ne budi govora; neg produljimo čto biaše sutradan u jutro.

Čim se ja probudio i obukao, ostaviv učitelja koji još spavaše, pomislim na jučeranju staricu, te kao po slutnji navedem korak k njezinomu domu. Kako me ona ugledala, stanę me dozivati i meni

javljat da dodjem, da mi je ona voljna neku „staru staru jačku povidat“ a ja joj odvratim: „Tako tako, majčice, stare jačke su najliplje“ te čim sam u hramak stupio, ona uzamši sirotče děvojče, curičieu svojih deset dvanajst godin, na svoje koléno (a bila mu je mačehom) uzè pěvati pěsan o nevolji sirotinskoj glasom i uzpěvom tako žalostivim, da bi mi i sad vse ovako starù, pravo li na to pomislim, suza vrenuti mogla; a pěsam sama tako je živo tu nevolju opisivala, da je děte objednom živo zaplakalo, niti bi ikoji učeni pěsník, iz zemlje budi kakve pitomine, čto lèpšega ni žalostivijega izpěvao. Mačelha, žena mudra nit i malo one éudi, čto su ju vikle mačelie prisvojit, uzpočtovà děteći udes, nit ga zapitá, kako već običeno překoravaju, je li boso ili gladno, neoprano ili nečešljano itd. ? nu ga prenesè milujući u drugu izbu, te mi tu divnu pěsmu do konca izkazà i propěvá (str. 80).

Iz ovoga sela pošad i još ih několiko obišad, dok nije onih pet iz Beča ponesenih otančalo, i vás u čudu nad mojim onudaj raztresenim rodom, vratim se ne znam već ni sám s koje strane u Beč na povrate.

V. Sad su mi se istom Hrvati duboko u srdce zasěkli; nu mi je sudjeno bilo, prvo nego ih vse redom te ljudski ogledam, dvě godine medju Čehi u Pragu i Krumlovu přeboravit, te onda se istom spravljat, kako da se k njim krenem i odpravim. Bio mi je na ruku mladi tad knjižar Benedikt, koji mi, ne pametim na koju već pogodbu, obećá vsaki měsec poslat po toliko i toliko forintij, dok pěsme ne sakupim, zaoprtim i u Beč ne donesem. Malo je toga novca bilo, pomoć sitna i maljuckana, nu se bez nje ove pěsme, po meni bar, nikad ne skupiše; te mu za to i danas od srdca hvala, čto me u tom poslu pomogao. Naša se do duše pogodba razvrgla, er se poslě našao čověković, koji mi rukopis ovih pěsam ukrao, a iza dugâ istom vrëmena, uviděv, da on s tim bez mojega truda ničta opraviti ne može, po pošti vrnuo; nu sam ja medjutim Benediktu zajam někimi mojih knjižie naplaćivao. Kakva me nevoljica kděkad na putu sustizala, tomu budi evo i ovo svědok. Dinari, čto mi ih knjižar posilao, stizali su dakako ne u koje selo, po kojih sam ja jedinice hodao (er je u gradovih naš jezik zamuknuo) nego po pošti u město kojegod veće. Trěbalo jednom da mi ti novci stignu u Kisek (Güns). Ili mi se knjižar zakasnio ili se ja preranio, ne znam,

ali pošta u Kiseku ne ima za me novac. Čto éu, tužan ti sam? bez novca, bez znanca, bez ikoga! Popnem se na goru prozorne kalvarie, te gladan kako sam bio, stanem zobati kupine i razglédati, ne bi li se pod zvonikî one crkve ili kdě skloniti mogao. Nu se uzimuti vrème, stane treskati i sèvati, niti ja tuj mogu ugledati zaklona. Spustim se opet u grad, naumiv prijavit se kod popa. Znao sam, da je drugo pop selski a drugo pop gradski tako, da ni razlika med mišom na polju te mišom u gradu veća biti ne može, nu nevolja ni sudi ni prèbire, te ja, čto bog da, k plovanu Kisečkomu, ne bi li tuj prenoćio. Skupo sam platio; ružno me odpravio. Pročuje se někako za moju nepriliku kod siromašnih ljudij někdě u zagradju, te ženska milost i prošnja izmoli za me u někoga gazde, da mogu spavati u škadnjû. Podastru, pokriju, a bog san blagoslovio. Tuj sam, mislim, još koju noć prešpao. Nu ako mi je ugodila zora, a to ne misli dobra poldne, er je i danas pošta mojemu novcu nevěsta. Dogledali se ljudi na pošti da me glad tare, te poštar, smililo mu se, pozvà me na oběd i danas i sutra dok novci ne stignu. Stigoše treći četvrti li dan, te mi na srdeu odlagnù.

Podobna me súdbina snašla (nu taj put bez glada) i u Pamkertu (Baungarten). Smrkli se oblaci te samo čto nije zapljuštalo, a ja spěške te prema popovû stanu. Čim me pop zagledao, pomisliv (er sam imao torbu o ramenu, kako se je ni danas ne stidim) da sam od kakvâ zanata, te ni u kuću me ne pustiv, vržè pred okno něki patakun, tobože za konak. Obrativ mu ledja poiskah u selu, te se směstih u sudčevoj kući (naměstila me njegova čeljad, a njega ni njegovih ne biaše doma). Kad sudac, s ženom i dcerkom, iz proštenja kući, začudi se kdě mi prostrlo po srđ izbe te se ozlovolji, nu lěpa mu dcerka izmoli za me stelju (t. j. postelju) prěko puta u drugoj im kući, te se tamo prěnesem. U jutro podjem u crkvu, iza mise ogledam po crkvi likove i oltare, pak otidjem na groblje (uz crkvu) i pročtijem nadpise; te je bilo, kako sam vidio, ljudem a možebit i popu žao, čto su me tako neuljudno primili. Nu me to nije moglo odobriti te sam otišo niti koje pěsme iz toga sela ponesò. Da te ljudi izpričam, koliko mogu, to oni, ako sam pravo upametio, čto mi povídali, ni ne smědu putnika primit: da se zli ljudi ne kriju po kućah. Baš ta naredba (ne zam čija je, niti daleko li siže i dopire) nije prémudra: er zlim ljudem za volju ne trěba

d o b r i m srdeca kvariti, niti ih otdudjivati družtvu i prijateljstvu ter istomu zakonu Hristovu.

VI. Čim sam već ranije, nego sam htio, u pričanje o mojoj putovanju zaišao, to mi je nastaviti, te ono, što mi još iza dvadeset i pet godin na pamet ostalo, izpričati; er sam one strane, kdje su Hrvati na seljeni s Němcî i Magjarî t. j. županije Šoprunsku, Mošonjsku i Želžnu, proputovao godine 1846e a neki dělak još i 1848e. Trvalo mi je putovanje puna četiri měseca, kdje sam išao, ominuv koliko se ikad moglo gradove, na moju mošnjiču zijatnije, od sela do sela, lugom i livadom, stazom i obronkom, s palicom u ruci, s torbom o ramenu a s pěsmami, košuljicom te još potrěbicem kožom u torbi. Bože moj, veselâ putovanja! Ja vás blažen, da sam daleko od svoje zemlje a med svojimi, vsaki me grmak i šipak, vsaki potok i curak, vsaka mal da ne travka i cvětak obradovô. Kad bim podranio i božja se rosica lesketala te po granju i kitju migetala, meni se činjaše, da toga slastnoga čuda nikdě po svetu ne ima, ni da sam ikada što takvâ donle ja vidio. Pomiclom jednom, kako da ubereš koji struk ili rukovet toga miloga cvětja, ta evo ti sela, sad mu se domakneš, te da zapitaš, kako se po koji cvětak zove? iz domaćih ustiu Hrvatskih koje snahe ili ženčice koje da dočuješ, kako mu je ime? Kad ja u selo te me ljudi na babici uputili: ali mi je to oficinalno čeljade bolestno; kad me uputili na krajačieu, travaricu na glasu: ali mi je někudaj k susđom zamakla; nu kad se ja sám uputio, zagledam u razgovoru, na zelenom trnàcu, snahu i děvojku. Kad im ja rukovet pod oči, děvojče mačušno, živo i bistro, vsakomu je evetu ime naděnulo, to je to, to je to, te napokon bogme, dobro li pametim, vražjemn stricu što ga zova ili stričku, njemu: Lovre uz potok; iza toga ona: to raste kraj puta, to izpod grma, to na strništu, to uz potok itd. tako da se ja našao u čudu te ju zapitam: odkuda joj vse to? na što mi vižlica: „kad smo išle na pašu, ter smo tile vence plest“ Reknem joj poslě da sam rad ta imena popisat, a ona lepo u votnjaku tronožac iz veže (kuhinje) poda me, u tren kao stréla smogla odněkud pero i natap, te daj izpričovat imena, kako ih i malo pře kazivala.

Čto je putničke mi palice, i to, ako i jest sitno nu spomenu milo, i to da izpričam. Prigodi se te kad sam bio u Hrvatskih Šicah u Želžnoj županiji, nabrekle vode te se za koji dan nije moglo

šimo ni tamo, te ni u crkvi. Sbila se silna čeljad u poveću izbu, te da ne bude u blagdan bez božjega slova, uzmem sveto pismo te im pročitam blagovest onoga dneva: i pridam někoje rěci, koje su trěbovale, da mogu bolje razumět, čto su poslušali. Kad se ja koji dan poslě spremao na put (a bio sam u kući, u koju se Němac priženio) taj Němački pripuz, gledajué kako me njegova žena i ukućani te i selo prigledaju, a htijuć me, kako se domišljam, nagrađit, čto sam narodu kapelanovao, usěče, orubì te mi dadè na oko priličnu te još svorovitu (tobož apostolsku?) palicu u ruke, pak njezinom pomoćju u ime božje da putujem. Prohodim veselo lětnoga dneva lěpim hladovitim hrastikom, dok ne naprem na něki velik proplanak, po kojem se pasle svilorune ovce ne znam već kojega bogatuna Ugrinskoga. Koliko mi ugodilo sunačee iza dugovite hladovine, toliko mi ugodilo miljahno stadačee, koje iza mira svoju travicu grizka. Dok se ja tako u stado zagledao i milio, skočiše na mene četiri velika běla komusa sa vsake me oblitajué strane, te mi ne bì druga nego uzmicati dok se mogao uz něki hrék prisloniti, da sam pone s jedne strane bez straha; te pouzdav se u moju svorovitu bilju, čto mi je za dar dopala, čim mi se komus do živca primaknuo, puknem te oparim njom psinu lěpo po krstovima, a moja toljaga krk! na dvoje, te ja ostanem bez oružja. Da po sreći ovčar, onaj Magjarski juhász, u zadnji čas ne zazviždnù, oni me komusi raztrgaše. Hvala bogu, da je tako prošlo.

VII. Uzmeš li na oko ljude i žene Hrvatskoga roda onih trih županij, to ti je priznati, da su, čto je tělesnoga struka, čeljad sdrava, čvrsta i ponajveć, osobito u Šoprunkoj županiji, visoka i lěpa. Kad je bio vojnički puk njihove strane (Gößner Trif.) u Zagrebu na straži, to su imali i naši ljudi priliku ogledat i začudit se tim lěpim vojníkom. O Hrvaticah Voreštanskih jur je pokojni Čaplovic napisao: „Die Kreutinen von Hornstein sind in ganz Ungarn berühmt wegen ihrer Schönheit.“ Kad Sreznëvski, putujuć po Slovinskikh zemljah i jezike im učeć, jednom iz Beča i medju te Šopronske Hrvate zamaknù, da ih zapozna i razgleda, povrnuv se u Beč pun radostnoga čuda ovako mi uzkličè: „ta višji su, lěpši su, bogatiji su nego Němci i Magjari.“ Uzmi na um, kdě se nastanili: po divnomu polju grada Želžnika (Eisenburg), na plodnih te s toga glasovitih obalah vode Pinke (Pinta-Boden), oko žitnoga Mošonja (Wieselburg) i vinovitoga

Kiseka, a k tomu dobri sěmenjaci korena Hrvatskoga, pak te čudo minulo. Vsi su oni tamo iste krvi, istoga plemena, istoga govora, vsi čakavci ; osim ono několiko sel, čto je oko Bandola i Parapatić-Briga, od prilike devet ih na čisu, čto ih zovu Vlahia, te koji, bez ikakve sumnje, plemenom su Srblji, iz Bosne odkuda li tamo se naselili i na katoličku věru přestupili, te je za njih (valja da ih onda bilo veće) Gjurski biskup (1685-1695) a potonji arcibiskup Bečki Kolonić dao štampati u Trnavi one „Nauke Hristjanske“ čto su ugledali sunce pismom čurulice. Čakavei su i oni Hrvati, čto se preko Ugrske medje pretočili na Rakušku ili voliš Austrijsku stranu te onudaj prosuli, nu danas obnemogli i po gotovu propali. Danas toga naroda doseljenika, po onom čto sam ga ja pobrojiti mogao, bez onih dakako, čto su starosđioce oko Drave, može biti do svojih stodvadeset tisue;* nu za vremena, kad Jurišić Niko Kisek branio (1532) a branio ga Hrvatskom silom i svojim Hrvatskim junačtvom, moglo je našega naroda, ne velju da ga je bilo veće er se ipak razplodio, nu je bio dalje i gušće razsadjen i nastanjen; a tomu žalivože svedoče tolika sela, někad Hrvatska, danas poněmčena ili pomagjarena.** Takvo potudjeno selo ima ne daleko Kiseka, lěpo na cesti, kdě se ljudi još Hrvatski nose nu Němački sbore. Sretuem čověka iz toga sela, posdravim ga po Hrvatski, nu odmah prěvrnem na jezik Němački uz ove rěči; „Znam, reku, da veće ne uměte.“ Onda mi on na to: „Istina. Nagovarao sam ljudi iz obližnjega sela izměnjivati dětičke, da naši u njihovom selu nauče Hrvatski a njihovi u nas Němački, nu se nismo mogli pogodit te se je vse razpalо.“

VIII. Čto je možebit razlike u gororu i običaju, u nošnji itd. to oni bližje Šoprunga zavlače, kad govore, čim oni čto su nižje, krhko

* Na schematisme se Magjarske pri takvom pobrjanju nitko ne oslanjař, er se u njih piše „Lingua Croatica“ samo još tamo, kdě se Hrvatski propověda ; nu kolika su sela, kdě uz neporušen Hrvatski jezik ipak Hrvatskoga popa ni Hrvatske propovědi ne ima ! Takva su sela Božek, Nadalj itd.

** Bio sam popisao na tanko vsa ta sela ; kako i ona kdě me nije bilo, te iz kojih dakle ovde pěsam ne ima ; popisao sela koja idu u spomenetu Vlahiju, popisao rěči koje se u njih samo ohranile, i progovore čto su u njih obikli, razabrao slovnicu itd. itd. nu vse mi je to progutao plamen, čto je ove godine Hrastje upepelio, kdě sam boravio i pisao. Po tom vsatko lasno mi oprosti, ako u ovoj knjizi učenih bilězic ne najde, er su od česti nenagrađive, van da opet tamo putujem, a od česti ni vrémenom dospěti ne mogu ono prikupljat, čto mi iza mnogā truda udesina pokončala.

izgovaraju. Gornjaci, da ih već tako prozoveim, i veći su književnici nego dolnjaci: er se u njih ženska glava iz knjige bogu moli; u njih ženski spol svoje pěsme piše i přepisuje, spravlja i čuva; a i učitelj mladi u ujih mnogo je přeporučen, ako molitvenike čisto i lèpo přepiše, likoví omasti, ter onu obdaruje, kojoj srdce priklonio. Oliš narodnih pěsam, kojih još ima, nu koje vse to veće pravi svoj pečat gube, zavrgle se u gornjakov i něke druge pěsme, koje životom mal da ne gradskim odišu i převodi se vrěže. Bila mi je kděkad prava muka na srdeu plodove toga novljega kděkad velmi neugodnoga i nenarodnoga pěvanja pridružiti klikom i zvukom starinských i prvotních pěsam naših. Vsega toga ne ima u dolnjakov van u toliko, koliko se toga popoví i učiteljí, koji su ponajveć iz gornje strane, unosi i uvlači. I srdee je u gornjakov mekše i u pěsmah Němačkomu sentimentalismu podpalо, čim su dolnjaci stare još čudi, čto im i pěsma svědočí, koje u njih, kako i u nas, nitko ne přepisuje, nego ide s ustiu do ustiu. Po tom se može razsudit, kako je s čitanjem. Gornjaci ono malo, čto imaju, baš pomnjivo čitaju. Prohodio sam jednom, u něki blagdan, někim selom, čto ga zovu Klempa (Klingenbach). Vidim staricu, kdě se u hladu na stog prislonila, te čita i čita. Zagledav se u plamen njezinā čitanja oprosim ju, da mi po-kaže knjigu, koju čita. Ugledam: „Hiža zlatna.“ Tu su oni knjigu do onda već do jedanajsti put u Šopronu štampali* a ne opominjem se, da je mnogo med nami hodala, dakle se u njih razprodavala. Upitam ju, kako joj se vidi ta knjiga? Na čto mi odgovori, da jest lèpa, nu da nije takо lèpa, kako je ona stara bila (er se knjiga prvi put u svět iznesla někdě oko godine 1770, kdě su bile one silne zakletve i exorcismi, čim je ta njezina novlja štampala se 1822, te u doba, kdě se takve neshodne stvari izostavljaju). U dolnjakov toga tolikoga čitanja ne ima, jako i nije laž, da si je Kisečki knjigošija Leitner dobro stajao, a to, kako mi kazivahu, uz prodaju molitvenikov Hrvatských. Kakva blagodět takvū narodu čto lèpā i koristnā nu, vsakako po njihovu, narodnā, u ruke podati! Ima tuj, čtono Kolar rečě, ustiu željnih kruha života, nu ne ima, ko da im ga lomi. V. moju „Recimo koju“ str. 150. Ne zamučimo ni toga:

* Podao sam svoju bibliografiju njihovih knjig prijatelju Ivanu Kukuljeviću, da i tim svoje dělce podpuni, ako li se i drugi put uzštampa.

XVIII

popovi gornjački piju u jutro kavu, dolnjački rakiju, čim gazdarice i jednih i drugih, ponajveć Němice, uz kavu pristaju. Nu se od onih 25 gedin, čto sam te pěsme skupljao, kděčto i proměnilo. Ob odělu to jednih to drugih, to gornjakov to dolnjakov, samo to jedno još sam zapametio, da je u gornjakov odělo bogatije, u mužkoga i ženskoga, nego u dolnjakov; i da gornjački junaci (momci) pero pěteljsko za klobukom nose. Nu obstoji li u njih običaj porvati se s junakom, koga ne cene dostojnâ, da ga je za klobuk zaděnuo, toga ne znam. U Tirolcev barem jest toga običaja, da se u takvoj prigodi, te ponajveć kad neděljom pohode iz erke, med sobom por'vu, zovuće to u svôm jeziku *rœweln* (= *raufen*, rvati se).

IX. Razgledajmo te naše odseljenike i pobolje, da vidimo kakvi su iznutra, prem da smo se i toga već malko kosnuli: er čim smo napomenuli da rado čitaju, da su odiveni i blagoviti, već smo iz toga mogli razabrat, da su narod uman i prometljiv. Nu ima još inoga dobra u njih. Prem da je tomu svoja dva tri věka, da su se od nas izselili, još im Hrvatsko srdee nije obumrlo; a iz pěsam ugledat se može, kako im jezik ostao čist, pored vsega drugovanja i komešanja s drugimi plemenî. Oni nisu na kupu kako Slovaci, niti, čto bi se reklo, nalog naroda; nu ako i jesu bez medje i kotara razsuti i razhitani, ipak ih něki moralni obruč opasao; te kad pěvaju te se u pěsmi komu rugaju, to oni tako se rugajuće nikad se ne zaděnu ni u Němee ni u Magjare, nego iznose na směh svoja sela, svoje učitelje, svoje děvojke itd., er im Hrvatska etnografia tvrdo u glavu zasěla. — Stignem jednom u něko selo, kuće raztresene po gorskoj visini, a crkva im u ravni, u kôj se propověдалo Němački i Magjarski. Za njih nije bilo propovědi, van da na jeziku tudjem. Kad ih ja žalio i na srdeu uzdahnuo, donesu mi knjižicu, te me prisile, da im odčitam litanije. Klekosmo te se pod vedrim nebom u jeziku, čto im je toliko mil, bogu pomolismo. To isto mi je bilo učinit i u Maloj Nardi.* — Pripovědali mi, kako u něku plovaniju, kdě je bilo Němac i Hrvatov, došao pop novljak, te o vazmu, ne

* Na kraju istoga sela kućica. Unidjem poiskati pěsmu, te nahodim přemilo děvojče. Bila je sama i podugo se poslujući uz onaj lěpi ženski stid i lěpim Hrvatskim jezikom sa mnem razgovarala; nu kad ja zaškao pěsmu, udari me kao iz oblaka Němačkim překorom: *Ž hean a Žoaitſchi Muatta und tan nit kroatifich ſinga.*

znajuć običaja plovanije ili Němcì podgovoren, objavi i uzpěvá světu da je Isus uzkrstuo (ili, kako tamo vele, *gori vstal*) najprvo na Němačkom, te onda istom na jeziku Hrvatskom. S toga prvenstva došlo je do krvi, niti je bilo mira u plovaniji, dok im se stara pravica ne povratila. — Sědim jednom uz samotnoga bolnika, er se čeljad po polju razišla, te čitam prědgovor něke molitvene knjige. Ugleđao me čověk u tom čitanju i k meni se obrnuv reče glasom kao po-laštice něke velmi sladkim; „Jelte gospodine, i to je dobar Hrvat bil, kî je to napisal.“ A bilo je u njoj baš samo několiko rěčic, iz ko-jih si to dobro mu Hrvatstvo nasluit mogao, nu čovjeku željnû po-krova i zaklona narodu svômu i to několiko rěčic srdca se prihvati-lo biaše. — Prilikom někóm stigao moj prijatelj Ivan Kukuljević iz Hrvatske u Beč. Najpreče mi je bilo odvesti ga u obližnja sela, čto su na medji, te pokazat mu naš nesumnjivi gubitak za vsa vré-mena u věke. Kad smo bili na povratu, srětosmo dvě curice, pravi likovi děvojačke nezlobe i neskvari, oděvene po svoju u bělo prteno, te ih već po tom razpoznamo, da su to naše děvojčice. Kad im Hrvatski progovorismo te ih zapitasmo, jesu li Hrvatice? ono dvoje u čudu i milu, kdě im gospoda tobož Hrvatski progovaraju, te obra-zov od stida kao zagonělih, takо nas urekoše okom i pogledom te odgovorom svojim „eh eh, Hrvatice, tu ne daleko, iz toga sela“ da se na odhodu uprav zamislismo u ono istinito: kako je svoje svo-jemu milo. — Ako se u prostoga naroda klica ljubavi k rodu i je-ziku svômu, u srđ onoga tudjinstva, zagušila nije, to je ona ostala živa i u popovstva. Nad tim se čověk tim većma začuditi može, čim je tamo manje prilike rodoljubne čuti potaknuti; čim u njih ni ognjišta ni sastanka ne ima, ni književnoga ni duhovnoga; čim se njihova knjiga s našom ne udružila a mi jih k sebi prima-mi ne uměli*; čim je napokon istinitije, da se rodoljubni trudovi Hrvatski ni od biskupa Gjurskoga ni Subotickoga *** nagradi ni po-hvali kakvoj nadat ne smiju.*** Tomu rodoljubnomu duhu naših du-

* V. moje Runje i Pahuljice, str. 5. (u bilězi)

** Hrvatskom Suboticom zovu grad Stein am Anger; Agria.

*** Pisao sam, tomu su tri godine, pismo Nj. přeužvišenosti biskupu Zalki u Gjuru:

Praesul illustrissime ac reverendissime!

Timidus ac haesitabundus ad redigendas has litteras accedo, cum
Te, praesul reverendissime, injuria sortis minime noverim discriminque

*

hovnikov med Ugrî daju svêdočastvo one knjige, čto su ih za svoje stado napisali Knefac, Kragel, Valentić, Galović, Ficko itd. Kad sam bio na groblju, kdë je Ficko plovanovao (Hrv. Židanj) i kdë mu grof Eszterházi spomenik podigao, tako me suze zapljuštile, suze najčistije i najtoplje, čto sam ih ikad plakao, kao da sam otca na njem izgubio: tako mi se tuga srdea zaprimila. Er je od istâ lèpo i pohvalno za onakov se narod svojim perom pobrinuti, koji, zlim osudom izagnan iz postojbine svoje, na tudje je došao, kdë mu ne ima čije podpore ni zagovora čijeg'; kdë se domisljavaju i vrebaju,

necessario subeam Tibi displicendi. Surgit ergo labor vitandae illisionis parandaque mihi bonae Tuae opinionis. Hunc in finem minima quaepiam de memet ipso, quum effugi non possunt, plura de re, Tuis pastoralibus vigiliis commendanda, exponam. Litteris nomen dedi, Illustrissime praesul, cuius rei testem habes libellum, quem adjunxi, ipsumque idioma, quo Tecum utor. Vita mihi sustentanda litteris Gallicis, quarum accuratiorem cognitionem juvenis adhuc, sicut moris est, bona sorte mihi paravi; dixi bona sorte: nam ornamento illas mihi fore putabam, non alimento. Nubeculam eorum, quae protuli, paucis dissipabo. Juventuti docendae destinatus bis quidem in hoc munere obeundo naufragium sum passus, quum regnantibus in Croatia Germanis haud perfectus eorum assecla sim visus, rerum potitis vero nunc Hungarisi bonus Croata displiceam. Solatium, quod academia scientiarum Zagrabiensis mihi praebere potuit, sponte obtulit, suoque me gremio admisit.

Sed omissis, quae ronni si me ipsum tangunt, ad epistolae rationem consiliumque mihi redeundum. Libellus, cuius memini, Imitationem Christi exhibit croaticam Thomae Malleoli (Kempensis). Si Croatae Hungarici nobiscum in litteris profecissent, res, de qua agitur, ad librarios recidisset, quibus mei fuisset muneris libros per me exaratos transmittere, eorum vero vendere. Sed, proh dolor, non ita se res habet. Torpent litterae Croaticae in Hungaria tristique squalore neglectae jacent, dum scholae de illis tacent. Mea igitur traductio libri celebratissimi non eam opem spiritualem ovibus Tuis, Illustrissime praesul, ferre posset, quam Christiana mens exoptaret.

Sed ipsum numen providisse videtur. Exstat apud nos manuscriptum in bibliotheca arhi-episcopali, quod hisce ultimis mensibus mente manuque terebam et revolvebam, in quo comprehensa est traductio dicti operis ea dialecto exarata, quae in ditione dioeceseos Tuae familiaris est ac communis. Interpres operis nominatur Joanes Sigismundus Karner, parochus olim Bezofniensis, qui decessisse jure supponendus, dum titulus manuscripti annum duodecimum hujus saeculi prae se ferrat. Nescio, opusne postumum Zagrabiam pervenerit, vel pius interpres laborem suum, typis exprimendum,

kako s njega donešeno Hrvatstvo da skinu i svuku, a Magjarstvo navuku; kdě od istoga slova božjeg', ako je Hrvatski, zaziru, te ga narodu otet i uklonit nastoje i priziru. — Ne može se ni ob učiteljih reći, da se roda svog' odvrgli; ima ih, koji su baš topli, ugrijani: nu ih žalibože mnogo veće ima ugrijanih vinom nego Hrvatstvom i naukom; a čto je pravi čověk, bit mu je trězvenū, a narodu svôm' privrženū. Ko pije, nije mu do truda ni uspěha kakvog'; a kako bez mézgre dub osahne te ne obrodi, tako se i narodník bez knjige osuší nit komu koristi. — O trgovcu, vojniku, javnom' službeniku i nasploh

episcopo Verhovacz, qui ea aetate in vivis erat, haudque mediocri liberalitatis fama gaudebat, submittendum putarit.

Inspecta accuratius traductione eo majoris mihi faciendus visus est interpres, quod non saltem populares suos libro muneras fuerit quo, demtis illis, cunctae gentes Christianae gaudent, sed eam potius ob causam laudibus efferendas, quod operam praestiterit, quam genuinam, fidelem, genio culturaeque gentis plane congruam nemo inficias iverit.

Hunc autem, cuius memini, genium me noscere planeque perspectum habere, Tibi, Illustrissime presul, vel exinde patet, dum certiore Te fecero, per colonias croaticas iter me quondam fecisse haudque mediocrem nationalis poeseos thesauro inde retulisse.

Cum igitur rerum linguaeque Croatarum Tuæ dioeceseos ignarus judicari nequeam, cordique mihi sit succurere genti, quae vix non jure conqueri potest, quod non habeat, qui panem ei frangat spiritualem, vernaculis illecebris conditum, etiamsi illum appetat valde: his similibusque ductus nemineque mihi succurrente, ad Te, Illustrissime praesul, pastorem Croatarum gregis, configiendum esse ratus omnibus Te votis precor atque obsecro, bonum Te huic gregi exhibeas pastorem, laudatique parochi laborem Tuis impensis at meis curis juris publici fieri permittas velim. Cum codex in meis manibus versetur et Zagrabia typographis non caret, nihil deest, vir dignissime, nisi ut proposito annuas, pro Tuoque in gregem, quem supponere licet, pastorali fervore, licentiam typorum benigne mihi concedas. Hanc dum obtinuero, minoris erit negotii consulere de charta, charaetere, forma exemplorumque numero. Qua quidem re non Tuorum saltem illorumque sub episcopatu Sabariensi decentium, sed Croatarum quoque Murensium imo totius nostrae nationis laudem gratiamque maximam feres.

Vale et fave meique seu potius Tuorum haud immemor sis magnopere exoro. Illustrissimi ac reverendissimi praesulis servus devotissimus ac obedientissimus etc.

I na to pismo nikada mi nikavá odgovora, ni za poslanu knjigu nikad ni: hvala ti.

o čeljadi gradskoj ne směm progovorit, er njih tudjinstvo nemilice zoblje i otimlje. Može se po kakvoj sréći pojedinac naći, ali to je běla vrana.

X. Nastavimo progovarat i ob inom dobru, čto ga je u njih, kada li smo već tim putem zapošli. Radi su čověka primit, pridržat i prihranit, a toga sam i ja u njih kušao tim veće, čto sam bio njihov plemenik. Učiteljici u Božoku nije bilo na tom dost, da mi spremi dobru večeru, nego je i na to gledala, da bude narodna. A u někom selu, čim se ja u njem pojавio, odmah jedni propitaše, ima li u mene rublja, da mi ga operu; a s druge ozvà se upros: koje mi je jelo najmilije, da mi ga priprave? a něki me odvedoše k ženi pěsmarici, koja vse onako pribolna, te na hladu u škadnju ležeći, pěsme mi kazivala. Mal da ne tako mi susretě i u Malom Bořištوفу (velikom selu), kdě je učitelj, dobar lovac, po vás dan lovio, da za me čto ulovi; gospoja mu můku prosijavala, da dobar kruh uměsi i oběd spravi, a meni izručilo rukopise (Aleksandra) da si ih na miru u mojoj izbici přepisujem. Nu jednom i ja, bez puške i praha, ulovio zeca, ili ga pače odigao kraj dubrave ležećā i težko dišućā. Čim ga ja za noge primio, malko se otresě pak se onda smirio. Nosim ga nosim dok ne stignem u Menihov (Měndýhof) te k učitelju kuc na vrata s ponudom, da mu nosim zeca, ako mi dá přespát. A učitelj uzprimiv moju lovinu, rečě: „Možete vi přespát i bez zeca, nu hvala vam na njem“. Ogledavše zeca učitelj i ljudi oko kuće rekoše, da ga lisica zaklala i na grlu krv mu izpila. Poslě nam je lěpo pristao za večeru. I s tim učiteljem Menihovskim baš se mogu pohvalit, er ne samo čto me je primio, počastio i sutradan na svojih kolicih k obližnjoj crkvi odvezao, da gledam narod u svojem blagdanjem odělu, pojanje mu čujem i propověd saslušam, nego mi je i tim ugodio, čto mi je u školi pokazao okrupne knjige Hrvatske, čto si ih učenici na njegovo silovanje kúpili. Nú s te velike dvorbe učiteljske ja odoh iz njegovā sela bez ikakve pěsme. Spomenuv zeca napomenut mi je i to, da imam i šaljivu pěsmu o zecu (str. 220) kojoj se Hrvatska dětca dosta nasmijat ne mogu, te čim starijim ženam najdražje je bilo, ako sam kojoj přepisao pěsmu o smrti grofa Nadažda (str. 210) to su dětca vse se smějala i skakutala od veselja, ako sam im pročtio onu o zecu. Prispěv o poldne u Cindrof i k plovanu svrnuv, čověku starū i puno dostoјnū, zadržà me na obědu, te upustiv se sa mnou u razgovor i viděv, da ja podobro poznajem

knjige bogoslovne mal da ne cèle Europe vremena starijeg' i novljeg' (er sam se u Gradeu odistâ mnogo tim bavio, kad sam htio poći u Liguorijane) tako me starac uzljubi, da doznav za moju naměru prikupit pěsam njegove strane, odmah s oběda k stoliću přesđe i pun volje i hitnje onu mi pěsmu o zecu napisà. —

Čto čověka mili, pri tom i boravi. Tako se i meni još koji čas zadržat te napominjat prímanje i dočekivanje Hrvatsko. Zamrknuv u Novom Marofu, te razgledajuć domak, gospodskomu dvorceu na-ličan, upitam ljude, kako je ta sgradica med njihove kuće dospěla? Čim ja tako razpitkujem i za koječto o kući i prvanjem nje gospodaru i gradiocu doznajem, ali eto novoga joj gazde předa me, te mi ju ponudja, da mogu u njoj přespati, ako sam voljan. Ja tu ponudu dragovoljno prímim, te čim se u kući obzirem i razgledam te něčto i povečeram, ali se medjutim iz sela čeljadi prikupilo, u povećoj se izbi (po gospodski: u salonu) směstila, te naumila rěpu bělit i uza to pěvat. Nikad bolje, pomislim u sebi, sědem na stolac, čto mi ga u dnu izbe priredili, olovce u ruke, te one pěvaj a ja piši, lěpo do polnoći. Ne znain: ili mi je htěla domačica povolēti i želju mi smíriti (er sam joj rekao da pěsme skupljam) ili mi je to dobra čest doneсла, vsakako bio sam tomu velmi rad, da se ta rěpa gulila i ja uza to tolike pěsme přepisao. — Došad u Vulk-Proderštof te obašad kovača, crěvljara i tkalca, da od njih pokupim koju rěč njihovâ rukotvora, nadjem se već pod mrak před kućicom něčto priličnijom, te mi před njom sěde muž i žena, kanoti před svojom. Ugledavše mene, kdě se něčto kao obazirem, upitá me ono dvoje, mojоj se nevoljici domišljajuć: „Gospodine, ča želite i ča biste radi?“ Kad im spomenuh, da sam rad přenoći, to oni: „a morete i kod nas“ te me uvedosta u kuću i pokazasta postelj i pratež i čto je god u kući. Ugledav u njoj red i čistoću te ogledajuć pobrav ono několiko rěčij, čto ih može biti u pokujeju i podstilju selskom, pristadoh na to u njiu přenoći, te mi pripravista mal ne gospodsku večericu. Kad mi iza večere i razgovora u postelj, zavrgosta ona razgovor sa mnom (er sta u istoj izbi, dosta prostranoj, spavala) te mi reče domačica, da je u nje jednom bio čověk iste moje éudi, takav i takav, te nosio naočnjake, i da je vsačemu za ime doznavao i za vse razpitkivao itd. Kad ju uprosih za njegovo ime, reče da već ne zna mu imena, nu da je nje sin sinovac li s njim pošao poslě u Šoprun, te na putu u někom

selu željno gledao, kako se nose i kako igraju Hrvatske děvojke, i da je on to vse pametio i pisao itd. Nadodà pri koneu: „i na istoj postelji je spal, kdě vi sada spite.“ Našao se ja u zabuni kdě još i veće takvih čudovnjakov ima, koji tako po svetu hodaju kako i ja, te još na toj istoj postelji spavaju, u zastranku Hrvatskoga sela, te ju zapitah, koliko toniu može biti godin, te joj skočim u pomoć i rečem, da nije 14 godin? a ona kao poplašena, premetnuvši i porazloživši u pameti tih 14 godin, reče vsa u čudu: jest, gospodine, ali uprav toliko, evo sada petnajsto lěto. A nije li se zvao Kucharski? Na to íme žena vrissnù kao da se pomamila, te u prostoti svojoj ne mogaše razabratni k sebi doći od čuda, kako ja mogao za to ime dozнати. A meni je bilo drago, čto hodajuć od prilike po istom poslu, po kojem hodao i taj slavní Poljak, na onoj sam posteli i spavao, na kojoj i njegova rodoljubna duša, ter, med mojimi suplemenikí, svoj pokoj nahodila. — Kako sam se eto pohvalio prostim narodom i učiteljí, tako se mogu i duhovníkí, pače njimi najveće. Ne mogu bez mila na srdeu spomenuti popa u Kataleni, bratju Eisnere, kojih Luka biaše plovanom u Ketelju a Stěpan u Velikoj Nardi, koja me po několiko dan u sebe pridržavała i častila; popa Blažkovića u Petrovom Selu, s kojim se ja u Szent-Kut na proštenje vozio, te koji mi tako ljubavno glivam onudanjim, kojih tamо lugovi přepuni, imena popisivao: stare pope u Velikom Borištوفu, u Incédu i Pandrofu (Kociana), koji me srdcem uprav Hrvatskim susrítali, meni napijali i putnike za me propitkivali, te kojim se ja žalibože ovimi pěsmicami, čto sam u njih ubrao, oddužit ne mogu, er ih već od davná erna zemlja krije. Ako je koji živ od onih, u kojih sam bio a ovdě ih ne spomenuo, hvala mu budi na vsakoj dobroti i dočeku njegovom; hvala i kapelanu tada Pandrofskomu, koji me Küzmičevim převodom s. pisma obdario; a sladak mi je spomen i na mladog' kapelana te rodjaka plovana Inczédskoga, mladence tad velmi miljahná; sada, hoće li bog, plovana kděgod ili kanonika u biskupiji svojoj. Da mi se može koji taj ozvat od onih, s kojimi se ja před toliko godin upoznao, te ih božja zemlja još nosi, mislim da bi se kao přeporodio. Bar se tomu nadam od preč. g. Paleža, plovana Štíkapronskoga, novljega znanca, koji, pře několiko godin Zagrebom proputovav, ljubezno me ponutkà ove pěsme čto skorije oglasit.

Možebit da sam komu i dodijò svojimi starimi spomenî, nu sam pustio srdeu mah, te mi se ono prohodi po vr̄menih davno minulih; i po městih, ako 'e božja volja, i danas eyatnih i veselih, po narodu Hrvatskom Ugrske strane: daj mu bog dobro!

XI. A koje li se dobro još o tih naših Hrvatih ne bi napisati moglo? Puno bi me stalo, da stanem opisivati kako su gospodarljivi, rabotljivi, crkveni, mirovni, věrni i pověrni itd. Ako velim, da su gospodarljivi, to ja tako mislim, da su voljni i da umědu pri-bavit, a ne gospodarli, t. j. nikomu ničta ne dat. Naši stari odistâ su samo ovu potonju gospodarljivost poznavali; i dobro se opominjem, kako se jedna moja tetka tomu čudila, da mogu za pismo na pošti novac dati. To smo valjda od Grkov naučili, někadanjih susedov naših. Nu je Grk uza to i prometljiv, a mi žali bože nîsmo. Da su oni i rabotljivi i prometljivi, o tom svědoče njih polja i njive, vrtovi i vinogradí; svědoči njihova vozarija i trgovina, ponajveć sa žitom i svinjami. Gledao sam njihove žene, kdě u blagdane, prvo nego je zora pukla, po lugovih hodaju, plaštanice vrganjev oprte, na dvoru na trpezicah suše a u Beču i kojekud prodavaju. Istina, gospodin plovan ih za to kara, u strahu da mise ne zakasne, nu one i glivie nabrale, čisto se oděnule i k misi prispèle, bud ona i najranija bila. U naroda, kako rekoh, crkvenâ i mirovitâ, slabo je čuti za nasilje, za ubojstvo i tatbinu.* A za njihovu věru, to se odistâ ni kralj ni Ugrska zemlja na njihovu nevěru potužit ne mogu. Živo je čudo, kako se sa svojimi susedî inorodecî lěpo slažu i pogadjaju.

* Ako je kděkad i kděto tatbine, to su drva, čto ljudi iz jednoga sela otimlu drugomu. Tomu svědoče ova pisma, čto sam ih prepisao iz pre-tinac sudnice selske.

Dragoljubni sused i sudac!

Ovo vam na znanje davam, da one pineze za onoga vašega suseda Ferenc Kacića, kî je va našoj lozi ulovljen postal i kaštigan ziz 15imi du-kať (= forinti), na vredi k meni pošaljete; ar seda račun se potříbuje. Zato do osam dan skrbite, ar je jur dost dugo, i zato nekate jur već na dalje odvlačiti, nego mislite, da je čas termina jur sdavno prošal i pre-minul. Ako ovo vse još malu hasan bude načinjalo, takо tē se oni držat čvrsto, kî su za njega dobrí stali. Pozdravljam vas

Mušković
sudac,

V Velikom Borištofi 30a 9bra 1840

Slažu, er su pověrljivi u životu javnom i kuénom, pored vse zaséde i nepravde, čto im je to od Němac to li od Magjarov. A čto je pověrljivosti kuéne, to su oni danas mal da ne kako su nam bili i starci Slovinci na sčeru Němačkom t. j. niti su od koga zazirali, niti vrat zapirali niti ladic zaklipáli. Kad bi ja došao lěti, kad je žetva, u koje selo, to su ljudi, po polju raztrešeni, s drage volje vse mi pustili otvoreno, da mogu na miru progledati, čto je njihovih knjižic ili rukopisa kojeg'; a ja bih onda svraćao od jedne puste kuće do druge, ili se lěstor na dětence koje i čuvara mu zibara naměravao; ako nije bilo koje staro i kašljavo čeljade, čto veé ra-

Dragi sosed!

Pokehdob da smo mi vašega človika, po jmenu Antona Buzetskoga njegovoga pastorka, va našoj sči, kù je nam kvara učinil, ono mlado šiblje na koše rízal, ulovili: zato prosim poštovanoga sudeca, da bi njemu na znanje dali, da bi on zutra k našoj pravici došal, ino za onu falingu, kù je on učinil, kod pravice jedinščinu načinil.

Vaš veran susid

Albert Far kaš sudac.

Perva (?) na 25tog marte 1840.

Poštovane Gerištsfske gmajne poštovani sudac!

Pokihdob, kada su kod mene bili na jiskanje hruškovoga driva, kod Jamrić Antona: to su bile ríči, da ono ní ono drivo, kô je 'zginulo va Gerištsfskoj lozi, nit nikdor ní nas ulovil niti videl; kù nas je prodal, i on je sbog nenavidnosti učinil; neka prvje priseže, da smo iz Gerištsfskoga kotara neg najmanje d'ivce dovezli, tako smo platnjiki. Ali pokihdob mi se ne spoznavamo za krvce, zato nismo dužni se va podlog dati a manje pogoditi. Takovih drvij je va vsakoj lozi, kô su vidili va mojem dvori. Kù nas je vidil, zač se ní javil ali neg pokazal, tako bi verovali — a 'zpođdat nis' se dužan, kadi sam je odsikal. Z ovim ostajemo

vaši susedi

Jamrić Antoni Pavkin.

Költ Šušev 12a novemb. 1837.

(O d g o v o r.)

Pokihdob su Šuševci takovi susedi, da se oni, kad se va křivici nahajaju, gor va podlog ne daju, neg bi radi mene i vse moje purgare, kù su drivo va stani po sledi našli kod Antona Jamrića za norca držat: a ja morempriseć na to, da je je on odvezal, ar sam ga z mojimi očimi vidil ali ur je bil mrvu dalje. ter nisam bižat za njim til. Zato da budete znali,

botat ne moglo. Nu mi je bilo žalno takvom prilikom ugledat, da je u njih vsake naše starije knjige Hrvatske, isti me „Sokač Hrvatski“ s něke gredice pod stropom posdravio, nu čto je mlađih knjig naših, poroda iza godine 1834e nikdě nîsam ugledati mogao. Istina, da je to čeljad s većega děla balava i zamusana, ali: ko prebire, taj nahodi; i kao da nam se naumio jezik, pored vse neslasti i nesmoka, čto ga je u knjigah sudbenih i zakonskih i mal da ne vsudaj, ipak izpravit i prikladnijim stvorit.

XII. Progoveroriv toliko o dobru, čto ga je u tih priseljenikov naših, prizvanih radi hrabrosti i težatljivosti svoje u strane ratom

da od sih dob mi već još ni za pineze Šuševcem drv prodat ne ćemo, nego koga od sih dob va našoj lozi, ako neg po šušanj dojde, ulovimo, tako joj njemu! ēe gvišno za vse platit. Kad ste takovi susedi, ter nas neg za norce držite, da budete znali, da z ovim mi s mirom nismo: ar nî njemu ovo prvo drivo, neg je ur četira driva posikal, za kâ dobro znamo, a vi ga još zagovarate. Zato kanili smo vam pisat i vam drv va našoj lozi prodat, ali kad ste takovi susedi, tako ne. Pak povijte vsakomu, da mu se ne bude težalo, kad bude platit moral za nje, ar ēe neg kî tá nateć, ali joj njemu!

Martin Buranić, rihter.

Pridodajem još i ovo pismo istoga sudeca, koje do duše ne glasi o kradji, ali vsakako svđeoći, da su drva najveća neprilika onomu puku, čto je u susđstvu Gerištofa, Borištofa itd.

Poštovani sused rihter!

Prosim zapovijte vašim susedom Jivi Krizmaniću pak Mati Šekulinu, kî su va našoj lozi drv kupili, da oni ov tajedan dojdu vsakojački ona platit i dele onako 'zčistit kot su obećali. Sram bi je moralo bit kot poštene muže, da oni nj'eve čvrsto obećane rîci ne držû. Naša gmajna je njim prodala kot vrlim i poštenim mužem, ali moram reć: nîsu vrli, ar ne držû rîci, kot se dostoji. Ne znadu onoga, da su se naši ljudi bili ur zagovorili vašim ljudem ča p odat, ar jako špotno činû; ali 'zopet se je ono ur bilo zabilo, a sad se pak 'zopet ponavlja. Zato, prosim, povijte jim, da oni ove dneve oš drva platû, i do osam dan dî budu čisti naši deli; ar ako ne, tako morete povîdat vsim vašim ljudem, da se neka ne nadije nédan već kada va Gerištofski lozi ča kupit. Ar to je mrazno: kupit, pak va pol leti ne platit.

Z ovim vas pozdravljam vse dobro želeći

Martin Buranić, rihter.

V Gerištofi dan 19oga fbr. 1839.

opustěle, med ljude tudje i našemu rodu neprijazne, napomenimo koju i o nedobru, čto ga u njih biti može; odistâ ne zato da ih zastidim, nego s toga da pomožem t. j. one, koji tuj pomoći mogu, opomenem. Prohodeć po onih stranah, htio li sam k učitelju, to mi nije bilo pitat kdě je škola, nego kdě je krčma? A koga sam našodio u njihovom družtvu? prisežnike. V. Selska pravica (str. 240). Něki ljudi onudaj misle, da je vino piti gospodski običaj, a ne znadu, da je to vrlo zal običaj i bezposličan, budi on gospodski il težački, učiteljski il popovski. Od naroda, koji pije, nikada ničta. Čim Hrvatski učitelj pije, to se zna da mu knjiga smrđi, nit mu je kada za nju ni odkud. A kad selo vidi, da mu sudac pije, veliki i mali, da prisežnici piju, da škola i učitelji piju, onda nije nikakovo čudo, da težaci i drugi seljaci, kojim se takodjer barilo vina s ustiju ne odbija, s prave istine pomisljavaju, da je pijančovat isto čto i gospodovat. Tu im sramotnu misao, vi gospodo. i svjetska i duhovna, vašom dobrom prilikom iz glave izbjite, nu im to u glavu zavrtite, da je dělat i tržnovat po gospodski, a lokat i lénčovat da je po prostački; upiljte im, najpak učiteljem, dobro u mozak, da čtogod naučit, bud i pod starost, lèpo je i dično; nu da praznoglav učiteljevat drugo bit ne može nego směh i sramota, da nije ubojstvom za tolike mlade glave, koje uz pijaniku svoju inladost gube a njegoviin se pijanstvom truju. Kad se ljudi o tom uväre, onda bude selo voljnije učitelja plaćat, dětetu knjig nabavlјat, bolje ga oděvat, u školu posilat. Tad bude selo mirnije i počtenije, umnije i bogatiye, glasovitije, bogu i ljudem ugodnije.

Osim toga čto napomenuh, da gospoda i pametnjaci selski odveć na vince škiljaju i u čašice gvire; da obćine selske malo za školu haju i slabo učitelje plaćaju; da se učitelji tako rado propijaju (str. 253) te im knjiga bude devetom brigom; osim toga, reku, moglo bi oštiriye oko još i drugo koje zlo ili zalee ugledat i to bez naočnjakov; nu mi se ne će mnogo koječemu prigovarat, er žalibože ni u nas stvari bolje ne stoje. A i svrnut mi je na ono zlo, čto ga oni trpe, ne kako ljudi, kako vsi i vsudaj trpimo; ne kao podložnici nedobrih kděkad zakonov, nepravde i nereda i slabâ gospodarstva u državi; nu sam rad ob onom zlu progovoriti, koje ih tišti kako narod, kako Hrvate uz nebratju Magjarsku.

XIII, Kad se ja, dohodeć iz Kiseka, u sumrak žurio, da prihvatim još selo Božočko, koje ne mogao biti daleko, ugledah s puta, kdje se na polju nečto běli. Kad me put primaknuo, razaznali děvojčicu, čto uz otca ili strica stoji, te mu pomaže krumpir, čto li je bilo, izkapat, te u vréču ga strpat. Progovorim Hrvatski, čim sam znao, da se k Hrvatskomu selu primičem, te zapitam za njihová popa, er sam bio naumio u njega prěnoći, (ne znav da tamo erkve, čto ju zovu farnom, ne ima, dakle ni plovana, nu da je gospodin taj podalje u drugom selu). Kad mi taj čověk uzè pričat, sgrozih se nad pastirstvom njihová plovana. „Ja mogu, rečè (da ne spominjem ono drugo) k njemu dojt, predaný kleknut, i vse najtežje gríhe mojega života 'zpovídат; ja mu mogn reé, da sam kral, da sam varal, da sam robil, da sam palil, da sam ženam i dívójkam eice izrezaval ter ih mrevaril, da sam ljudě umaral i bog zna koje zlo i koji gríh još učinil: to je njemu vse ništ, on mi veljen vse oprosti i prekríži. prez nauka, prez pokore, prez molitve, ništ; ač čagod mu ja govorim, on je kako gluh, on me ništ ne razumi, on Hrvatski ne zna“. Tim ubogim ljudem samo se jednom u godini, kad je erkvi god, Hrvatski propověda. Nahodiv se jednom u Božoku kod učitelja na večeri (er sam bio već put tamo) razveseli me tim glasom, da je sutra god u obližnjem selu, u Inczédu (něki izgovaraju: u Vincetu) i da mogu sutra tamо pojт i naroda se nagledat itd. Kad ja sutra dan u Božočku erkvy, er sam vidio, da se narod skuplja, a i učitelj sinoć rekao, da narod povede na prošćenje, te sam i ja htio s narodom ujedno; kad al čudo na me, kad mi učitelj rečè, da mi je poći drugim putem, da on ne smě s narodum med Hrvate u Vincét, da se ne poměšaju, nego da mu ga je vodit ne znam već u koje daleko selo Nemačko, kad se Magjarski god kdje blizu ne desio. Uzmi tu paklenu ako i dosta plitku domisal!* Kad ja opet jednom s večera u Božók, al me srětnu něki ljudi iz krěme se vraćajući nu trězni. Čim oni ugledaše čověka u gradskih haljinah, kdje im Hrvatski sbori, te još veli, da je iz Hrvatske rodom, oni vsi nazad, te me povuku sa sobom, da dočuju i propitaju, a možebit da ih i napojim. Naručiv nečto vina i s njimi se porazgovoriv zadjem poslě u čeljad, koja vsa poplašena, matere s dětetom na prsim, kleti se i na vsaku me ruku

* V. Fluminensia. str. 230.

uvravati stadoše, da one nikad ne govore Hrvatski, da u věk s dětcom po Magjarski itd. Imali su ljudi poslě muke, da tu sirotčad umire, njim dokazujuće, da sam ja Hrvat i prijatelj gorovu Hrvatskomu, i da mi nije ničta manje u glavi nego nagonit ih na Magjarski jezik; da sam pače rad, da Hrvatski jezik ostane i da se uzčuva itd. Kad sam izišao iz te krčme, da kdě legnem i pospavam. te promislio, čto sam vidio: suze me oblige i bilo mi je žao moje krví, kdě joj pomoći ne mogu. Idué jednom opet cestom u Rohunac, kdě je grad Bátyánski, zadědoh na putu ženu Hrvaticu, kdě vodi za ruku hlapčića svôga, i Hrvatski s njim se razgovara. Kad to čuje něki službenik iz grada, koji nas zastigao, izdere se na tu ženu, te ju okori pitajuć ju, da čto gorovi tim pasjim jezikom? I tuj mi je opet slušati bilo jade, kdě se materinsko srdce za ono izpřičati i kao krivicu ono priznati ima, na čto ga ista ruka božja uputila i naguala.— Kad sam bio na godu crkvenom u Szent-Kutu, crkvi samostanskoj na samini, doznavši někako za me ili upućeni, dodjè několiko starijih i dostoijnjih ljudij preda me, Nadaljei, ne daleko Subotice Hrvatske, misleći da je možebit koje vlasti i zapověsti u mene, te mi se stanu tužit i jadikovat, kako su bez propovědi u svôm jeziku, kako su dali na svoj trošak Nadaljskog' junoha školat i izučit, samo da im bude domačeg' slova božjeg, pak kako im ga biskup sada ne da; da ga jest naměstilo u njihovo fari, u Subotici, kamo oni pripadaju, i da im on dohodi propovědat, nu da pod živu glavu Hrvatski propovědat ne smě; da su u to ime i před biskupa dohodili i prosili, nu da im vse to ničta pomoglo nije.

XIV. Dodjem jednom na blagdanji popoldan u něko selo (več mu za ime ne znam) ne daleko od Vel. Narde, te zatečem pri hramu iza večernice još něčto ženske čeljadi, kdě se razgovara. Zaprosim ih da mi zapěvaju, ili kako se tamo veli, da mi *zajače* koju *jačku*. Ne znam, koliko je dobre volje u mladjih biti moglo (a recimo pravo, baš nisam najsgodnije město odabra) al' se nasupi i nasutori něka starica na me, te po gotovu přeteći stadě me opominjat i prizivat mi, „da božje božje jačke skupljam, a ne itd.“ Zaludu ja njoj odvratio, da ja i božje jačke pišem, samo ako su iz njihove glave protekle, nu me ni ove ni druge moje rěči nisu spasiti mogle: ja ostahod bez pěsam. Kad ja sutra u jutro k plovanu, al' se bogme i plovan na me namrskaao i nagrondio, začuvši valjda za ono, čto je

sinoć bilo, te zaište od mene putni list. Kad mu ja pod oči veliki arak Bečke general-komande, te koju s njim progovorio, moj se popo smiri i razvedri, te mi ponudì i čašicu rakije. Sa mnom se u još veće razgovore spustiv, pozvà me na oběd. Něčto rěči s jedne i s druge, něčto vince i dobri zalogaji, te se med nama zavrzlo přijateljstvo, i ponutkà me da dodjem sutra u Veliku Nardu, da je tam godovnjak Stěpan, kdě bude prihodnikov duhovních i neduhovních vsake vrste, te da mu bude dragò čto me može svojoj bratři pokazat, a i meni opet, da se malko upoznam s Hrvatskimi duhovníkù. Izíšad sutra dan iz erkve i na put spreman, al' se ja osumnchio: stazom li da udarim ili da pojdem cestom, er je bilo pod noć primoklo, te se ja htio ukloniti blatu. Moj novi přijatelj ugledav s okna, da se ja dibam i sad na cestu se navodim, sad na stazu, stade me dozivat i ponudjat, da se s njim povezem. Kad mi u Nardu, al' tam vse puno gostov, koji došli da se godovniku naraduju i čestitaju. Mene u družbu uvelo kao Hrvatskoga književnika, mnogomu one Magjarske gospode stvar nečuvena i mal da ne zlokobna. Usvěstiv se ja, da mi s njimi kakvà razgovora biti ne može, stadoh oko sebe prikupljati mladje duhovnike i njih pomoćnike, kojim još směš čtogođ ljubavnoga pročtit i pokazat, te iznesem preda nje moje jačke. Ljubav je mladú srdeu odveć zamaniljiva, da se ne bi něka oslast očutila i u duhovníh grudih; bud one i raztrovane bile omrazom i nazlobom prema onomu jeziku, u kojem se ljubav javlja. Te tako i ta mladost, stidna i plašljiva, uz te pěsnice pristajala; tim dragovoljnije, čto su one ubrane po njezinih stranah; i čto kděkoja ni njim nije mogla nepoznata biti. Ta mladost i u starijih popov prosula glas, da u mene ima baš lěpih pěsmic, te je već i to, dok me i bolje ne spoznadu, duhovnike k meni naklonilo. Kad je bilo da prisídemo k stolu, postave u začelje županijskoga fizika, uz njegovu desnu nadzornika Batyánievih imanj, a uz lěvu mene. Niz jednu stranu stola nanizalo s veće česti gospodu světsku, a niz drugu duhovnu, mojega přijatela zapalo město kraj mene. Čim sam ja već po městu, na koje me poseli, vidio, da naš godovnik nije Magjarsko ulagivalo, to su i meni krila porasla, te su razgovori pri stolu o tom svědočili: er su bili takvi, kakvi mogahu biti dvě godine před ratom. Govorilo se po Hrvatski, er Magjarských popov ne biaše mislim ni jednoga, a gospoda světska poněčto su Hrvatski jezik razbirala: něki

možebit rodjeni Hrvati, a neki mu se po drugovanju s ljudi priučivše. Nu se govorilo i Němački i Magjarski, kako to već ona měšovita zemlja donosi.* Kad je bilo okolo zelja, stade me moj susēd nagovarat, da napijem godovnjaku sdravieu. Kojim jezikom ? rekoh. Hrvatskim, odreče. Tad se ozvà g. fizik, da on Hrvatski ne umě ; ali ga uputì g. nadzornik, da toliko razumě, da može sdravieu ponimit. Kad ja sdravieu napijat, obuzmu me i podgriju tako rodoljubne čuti, da sam bio kao živi plamen; i vse se pri stolu prenulo i glave k meni navrnulo. Nu kad dodah onu kiticu : Još Hrvatska itd. vrste, koje tad vsakomu nas na ustima nu onudaj povse nepoznate biahu, tad se činjaše, kao da je plamen i Hrvatskim gostom u grudi zalézao i kao da ih novo sunce obasjalo. Dvigne se stari nu mnogo po vsoj okolici cěnjeni plovan iz Inczéda, te prihvativ kupieu, i svojim drhtavim glasom, nu čto mu ikad grlo donosi, nasdravì mi: „Bog da živi našega Hrvatskoga mudroznance“. Dao mi se malo na směh taj arbaistički mudroznanc, i ne uzev u razlog, da me ta visoka čast ne ide, nu mi je milo bilo motriti usjano narodno čuство u starca Hrvata. Iza oběda prizvaše me neki stariji duhovnici i zaprosiše, da i njim čtогод mojih pěsam pročtijem i pokažem. Ja znajuć, da se isto ne čita staru i mladu, i da se plovanu kděkad ne ljubi, čto se ljubi njega pomoéniku, probiruć moje pěsni, uzčitah im onu ob učiteljih, er su im ti ljudi dobro poznati, a satira na njih tim ugodnija, čto se to dvoje, pop i učitelj, malo kad pogadjaju. Popi se odistâ tomu dost uasmiju i začude se, kako mi je ruku do pasti moglo, o čem oni. u narodu živeći, ničta ne znaju. Kad im ja poslě rekao, da idem u selu poiskat, uzmahaše glavom ob uspěhu sumnji-vom. Spustim se ulicom u selo i srđnem kdě ide iz kuće milu děvojčicu, te ima staklenu plosku u ruci, da doneše vina. Ja, nikada je ne viděv, rečem joj mal da ne zapovědačke i kao da je ona bog zna kakva poznanica moja: „mala! dovedi mi přijateljice tvoje, pak da mi čtогод zapěvate!“ To děte neposumnjivo, čim ja u kuće unišao, za koji časak svoje mi privedě drugarice, mladu suvrst svojih trinajst do ěetrnajst godin. Stari me otac posadi za orahovi stol, a mladice iza stola u věnac, te mi stanu pěvati premilim glasom sad jednu pěsmu

* U Pešti slušao sam ovakav posdrav: Herr von Molnár, servus humillimus, jó estét kívánok, jak sa majú?

sad drugu, a iza dopěvane vsaki put nastalo bi šaptavo světovanje, koju da mi pěsmu pěvaju sad; i bilo im je za čudo, da čim su izpěvale koju, ona veé i napisana bila. Kad je htělo da se smrkne i da se razidjemo, pokloni mi stari tkalac rukopis pěsme o Biogradu (str. 205). Kad ja sutradan da podjem u crkvu, ugledaše me popi kartaši (célou se noć kartali), te me zapitaše, kako mi srēća poslužila? Kad zaočiše, čudo ih prěuzelo. Uputiše me u Čatar, děerku duhovnu Velike Narde, ne bi li tamo čto našao. Pošad u Čatar i tamo našad, kako ni sumnjao nîsam, naidjem tuj na někoga djaka, gotovâ jur prěći iz Latinskih u školu mudrijašku. Zametnem s njim razgovor, hlapac mi se sviknuo, te ga stanem nagovarat, čim je on rodjeni Hrvat, da po vrěmenu i u svoje doba svojemu se narodu smiluje, čtогод napiše, i zanj čtогод učini, čim je tako zapušten i žalostan. Mi baš u najlepšem razgovoru, kad al preda me visok pandur, kdě mi veli, da dodjem k gospodinu nadzorniku (onomu, s kojim sam se častio u Nardi). Taj me tako dočekà, da se ja vuholosti njegovojo ni domislit ne mogah. Pokazav mi svoje gospodarstvo, děteu te napokon i ženu, bolujuću i ležeću, prisědimo k stolu, te tuj ti on stane svoje zamke razapinjati. Rečè, porazpitav pře za kděkoje stvari u Hrvatskoj „da ima u susědstvu gospodin, koji rado Slovinske stvari razbire, mislim da i jest Slovak, i taj, čim sam mu za vas spomenuo i vas malko opisao, živo je poželio s vami se upoznati i od vas doznati, kako je i čto je s Turopoljcî i s tim Josipovičem itd. er mi do duše o tom i u naših novinah čitamo, ali se u to ne možemo takо pouzdat, kako u čověka one strane i ruke. Moja je gospoja, kako vidite, bolestna, po poldne ja dam upregnuti, te onoga fizika dovesti, s kojim ste něki dan u Nardi se upoznao, te vas može tom prilikom moj kočiaš k tomu gospodinu odvesti. Kućica mu je na putu, vi unidjite i recte, da sam vas ja k njemu poslao, i odistâ, on vas dobro príme i drago mu bude, da vas vidi i s vami se porazgovori.“ Tako i bilo. János upregnuo, ja na kola, te goni dok ne doženeš před Slovakova (?) vrata. Istom mi tamo, sidjem i ulžem, a kočijaš dalje. Čim ja u vežu t. j. kuhinju, (er se uprav s puta, kako i u seljačkih kućah, u nju dopire) a to se žeravica žari, klade i ugarci razhitani, kotli i lonečkojekud razbrkani itd. tako da sam ja viděti mogao, da se u toj kućici obavila něka poveća čast. Unišad u izbu, u lagašnom lětnom haljincu, s torbicem o ramenu, ugledam ja

svcijih od priliike 15 Magjarskih gostov, te zasluhnem njihov *gyakorlás*. Ne znam, tko nas je veće ostao iznebušen, ili ja, koji u tom běsnom žamoru Magjarskom baš nisam oslutiti mogao toga tihoga Slavofila, tim manje, čto mi se nitko ni gospodarom kuće objavio nije (to se zna u Magjarskoj *csárdáj*) ili oni, kojim se ja ne vidjah biti čověkom, o kom bi se čto reći ili na kôm čtогод opisivati moglo, a još manje od njeg' zazirati. Ponudiše mi voča, grozđja, posrkao sam kavu, te onda zametnu razgovor ili bolje propit. — Jelte, gospodine, kako smo čuli, vi skupljate pěsme? — Istina, gospodo. — Ali vi to ne činite javno. — Javno, gospodo moja. — Vi se skrijete za kakav zid, za kakav plot, za kakvo drvo, te tako napišete, da vas nitko ni vidi nijе? — A za čto da se krijem? Ne činim kakvo zlo. Ta vsi narodi svoje pěsme skupljaju. Kděkad još i onomu, koji mi pově pěsmu, čtогод i podam: dětetu paprenjak, snahi ili děvojci rubčac, junaku platim vino itd. — Pak kakvih ste vi to pěsam nabrao? — Vsakojakih, kako ih već narod ima i pěva: ima ih porugljivih, ima šaljivih i ljubavnih, ima i pripovědak i spomena o Zrinjskom, o Rákóczu, o Nadaždu (str. 210), o Karloviću (str. 160)*

* Pěsam o Zrinjskom i Rákóczu nisam štampati htio, er su odveć slabe; nisam směstio ovdě něku pěsmu o Karloviću Ivi, žaliboz nepodpunu, za koju ne znam kdě sam ju ubrao, ako nisam za mojega boravka u pri-morju.

Ní u Liki snahe ni divojke,
Kù ne ljubi Karloviću Ive
Neg ča mi je Marica divojka.
Nemore ju prošnjém izprositi
Niti kakvím darom prevariti.
Pak on grede staroj majki svojoj,
Da mu poda světa i nauka
Da prevari Maricu divojku,
Majka mu je dobar nauk dala:
„Ne hod z kuće do tri leta, Ive,
Vzgoji kosu kako i divojka,
Opleti se kako i divojka,
Kladi košić na tvů belu ruku,
Pak ti hodi Mari pod poneštru
Zazovi ju glasom divojačkim:
Hodi Mare, hodmo po rožice.“
Do tri leta Ive z kuće ne 'šal
Vzgojil kosu kako i divojka,
Oplital se kako i divojka

Klal je košić na svú bělu ruku
Pak je hodil Mari pod poneštru
I zazval ju glasom divojačkim:
„Hodi, Mare, hodi po rožice.“
Mare njemu 'z kuće odgovara:
„Šla bin, drugo, bojin se Ivana.“
„Ne boj se ga vřírna drugo moja,
„Danas ima tri godine dana,
„Da je Ive na vojnicu pošal,
„Od njega ní glasa ni pominka.“
Mare mlada tako odgovara:
„Ako 'e pošal, da bi s nje ne
došal!“
Pak su prošli v rumene rožice.
Prvu rožu, kù je utrgala,
Klala ju je na suhi favorak:
„Sahni, věhni, rožo na favorku;
„Kako sahne roža favorova,
„Da bi takо glava Ivanova!“

opisuju se ratovi Turski i tolika obsđanja Beča (str. 209), Budima (str. 201), Biograda (str. 205) itd. Kad gospoda viděla, da mi s te strane ne mogu na rep stati, onda se jedan iza drugog podignu sa stola, okupe me i obkole me, te stanu razgovor na politiku navoditi, i opitaju me odistâ za onu silnu kukavici, za mejdandžiju Turopoljskoga, za Josipovića. Čim sam znao, da za njega uprašan budem, to sam već putem kolačić umesio krhak i dobro izpečen. Nu Magjarskoj se gospodi prividělo, kao da je u njem otrova. Vse to bližje na mene napru, vse to življe me stisnu, strèle vse to gušće na me odapnu, nu srdca kresnâ i živâ, uma previjatnâ, čudi premamljive, usrđ tolike trške i rogoroba takvog' ipak sam ih odgovorî sgodnî, kratkî i strelo-

Drugu rožu, kū je utrgnula,
Klala ju je na mrzlu stenčicu :
„Sahni, vehni, roža na stenčici ;
„Kako sahne roža na stenčici,
„Da bi tako telo Ivanovo !“ “
Tretu rožu, kū je utrgnula,
Tu 'e polegla na črnu zemljicu :
„Sahni, vehni, roža na zemljici ;
„Kako sahne roža na zemljici,
„Da bi tako sritja Ivanova !“ “
Pak se šeću po tom polju ravnom.
Progovori verna druga Mari :
„Ča bis sada učinila Mare,
„Da bi prišal Karloviću IVE ?“
„Skočila bin va jezero mutno,
„Al bin zvala devet bratac
mojih.“ “

Pak joj veli Karloviću Ive:
„Delaj, Mare, čagoder ti drago,
„Ovo ti je Karloviću Ive.
„Sada skoči va jezero mutno,
„Sada zovi devet bratac svojih!“
Pak ju ljubi tri dni i tri noći.
Iljubil ju je i ostavil ju je
Kakonoti livadu zelenu,
Pokošenu pak i ostavljenu,
Pak odšetà belù dvoru svômu.
Kad je bilo do malo vrímena,
Kad je bilo do kojeg' miseca.

Čto je oključeno, to sam ja umetnuo, da se pésma ne razpada.

Stara joj je gevorila majka :
„Vaj me, Mare, drago dite moje !
„Ča su tvoja ličca ublednula ?“
Ona majke tiho odgovara :
„Boga tebe, mila majko moja,
„Ne pitaj me, stara moja majko !
„Prevaril me Karloviću Ive,
„Ljubil me je tri dni i tri noći,
„Ljubil me je i ostavil me je,
„Pa mi se neč po trbuhi valja,
„Kako glava od jalovâ brava.“
(Pisalo je devet mile bratje
Liste piše Karloviću Ivu :)
„Kupi svatju, hodi po divojku !“
Ali Ive njima odgovara :
„Ona se je s manon porugala,
„Da me ne bi ni za slugu vzelâ
„Kamo da bi za vernoga druga.“
Pak mu piše sama divoječica ;
Ne piše ga, čim se listi pišu,
Neg' ga piše s krvcom od srdača :
„Hodi po me, Karloviću Ive,
„Hodi po me k belû dvoru mômou,
„Ter me peljaj k staroj majki
tvojoj “
“

(Dojahal je Karloviću Ive)
Pak ju vzame za prebelu ruku,
Pak ju hiti pred se na konja,
Ter ju vodi k belu dvoru svômu

3

vitî napokon utažio, umirio i mal da ne smirio. Kad se valovi slegli, teriza vihra i bibavice nastala tišina, zametnem sad s ovim sad s onim, kako je koji pristupao, razgovore krotke i pomirljive, nu ipak im rekнем na razstanku: „Ovako li s Hrvatî budete postupat kako i dosad, našega prava ne priznavat, Magjarski jezik nametavat: to i ne sumnjajte, da se do koje godine krvavo ne pokoljemo (kako se i jesmo). Okante se politike Pesti-Hirlapa — (Kosuthovoga lista) . . . Na to oni: „A mi smo vsi Pešti-Hirlapisti.“ — „Tim gorje po vas, reku, nego gledajte da poprimitе onu, čto vam ju glasi Buda-Pesti-Hiradó.“ Jedva ja to izgovorio, al se izturi jedan čověk mirniji i plemenitiji, te mi se odjavi: „Pravo govorite, gospodine, i ja sam te misli, i ja držim taj list (iznâme iz džepa te mi ga pokaže).“ Gospodi se pokloniv i na vrata izašad kad al eto ga za mnom, toga mirovitijega člana běsnoga družtva, te mi rečè glasom umilnim i prijaznim: „Oprostite, gospodine, nam něki ljudi dokazali, da vi narod bunite, od svoje ga zemlje odvraćete i nemir zamećete, ali smo se uvěrili, da ste vi čověk (i tuj me obasuo velikimi pohvalami) . . . nu vas molimo, da vi vaše pěsme skupljate, ali u naš narod ne dirate itd.“ Rekoh mu: „Hvala vam na vašoj dobrotnivoj opomeni i na vašem priznanju, ali ja s prostim narodom nikad politike ne zaděvam, a još manje da ga bunim; med izobraženî svoje misli ne tajim, kako je evo malo prvo ni prěd vami zatajio nisam; nu ako vi i u napredak u Hrvatska sela mislite posilat Magjarske pope i učitelje, te narod odvraćat od krvi i jezika svôga, to se narod i sam pobuni, niti mu trěba mene izčekivat itd.“ Tako se s tim uljudnim čověkom razstav (a bila su dva pandura spremna, da me vode u vármegyu) prědjem cestu te udarim stazicom uprěk one kućice, te se stanem izpinjati na něko brdačce. Zadubem se u misli nad tim čto je to bilo, te mi se duša tihim grohotom smijala. Na glavici zagleđaju me pastiri, pristupe ter me požalostivo ukore: „Gospodine, va Velikoj Nardi ste bil, a va našoj Maloj Nardi niste bil!“ — „Ter vaša Mala Narda nit ne zna jačit.“ — „Zna, gospodine, zna“ i za koji čas prikupi se još i veće pastirov, obkole me i pěvaju, a ja pišem. Dok mi takо dětca pěvaju i meni se raduju, al' eto mojega fizika, kojemu je pod silu bilo razumět Hrvatsku sdravici. Taj čověk možebit céloga puta, čto ga János vozio, blaženo snio, kako me panduri svezali i pod stražom vode; provozé se mimo onoga csárdaskoga praetoriuma od čuda se prene, kdě me zagledà onkraj puta

na glavici, te mi još pastiri, lěpo na paši, pěsme pěvaju. Ako sam ikada svojega věka čto nezlobnâ i milosrdâ vidio, to biahu ti pastiri iz Male Narde. Prihvate me za ruku, te me odvedu u svoje selce, veseli na srdću, kao da su čitavomu selu veselje i uslugu učinili. Čim se o meni po onih stranah dobar glas raznesao, to někakvo Magjarsko ubogarče, u selu se priženivše, čim je o mojem prihodu dočulo, svoju kravicu pomuzlo, mlěko svarilo, těsta nadrobilo i lěpo u sred sela preda me izneslo da pojedem. Čudno li je siromaštvo! iz vana, da ti se ga mili i da ga ne mož' pogledati bez muke, a na duši puno lěpote i milosti! Taj siromah čověk uz tudji hlěv svojemu živinčetu, jedino bogatstvo, iz šiblja pleter opleo i tuj ga od nepogode i zlâ vremena branio i ohranjivao. Svrnuv někom prilikom opet u Veliku Nárdu zatečem tamо u plovana dva kopnoměra iz onoga Magjarskoga družtva, a' jedan njih biaše sin glasovitoga književnika Mártona, čtono je sastavio slovnik i slovniček Magjarskoga jezika i kroz toliko godin u Beču ga na visokih školah učio. Ne biahu još povse doužinali, prisědem, te se zapoděo razgovor o mnogočem, te napokon i o rodu g. Mártona, někom slastičaru 'Bečkom, kojega bublece ja přehvalit ne mogao. Rěč po rěč, kap o kap, nas dvoje vse to bolji prijatelji, te napokon ne htědě inako, nego da me poveze u Rohunac, i tamo da mi pokaže ženu, dětci, svojega tasta itd. Tamo se g. Márton postarao, da večer čto ugodnije provedem; molio me, da mu koju Hrvatsku zapěvam, koju on uz fortepiano izpratio, a iza večere, kdě se upoznah s njegovom čeljadju, uvedě u ložnicu uprav gospodsku. Sutradan razgledavše i prošetavše vás Rohunac odvedě me u Magjarsku čtivničku, k svojemu tastu itd., te tako ja prisudjenu, ili bar namišljenu tamničku zaměníh gospodskim dočekom u Bátyánskom gradu. Ne mogu dosta zahvalit g. Mártonu na převelikoj uljudnosti njegovoј.

XV. Nu je bila druga s ovom, koju sad izpričati mislim. Kod Luke Reiznera, plovana Ketheljskoga, ugodne sam danke proživio i s milí se gostî za njegovim stolom upoznao. Nu jednom šteta donesè k njemu něko orudje popovsko, koje imalo je pomagjarit obližje něko selo Hrvatsko, a baš mu imena ne znam. Taj me nesrětni pop stade nagovarat, da odem i u njegovo selo, ne daleko od Kethelja, možebit da i tamo čto nadjem. Lagko me je bilo nagovorit, čim sam za tim poslom i hodio. Kad ja u to selo, a to vsako na me zja, kao da sam strašilo kakvo. Čitavo selo govori Hrvatski, nu se nitko k Hrvat-

XXXVIII

stvu ne priznaje; a kad sam zamolio něke snahe i děvojke, da mi izpěvaju il' izpovíju koju pěsmu, kako su mi u tolilikih selih i druge učinile, stanu mi se uprav u brk smijati. Ili ja s ove ili s one: ničta ne opravih. Kad se smrklo, ja k učitelju, povečeramo něčto, te se dадоh na pokoj, ne bude li nepokoj.

Prenem se iza prvoga sna, čujem buku, viku, natucaju po mojih oknih, kunu i doslušam vse takve stvari, kojim smo vikli u pijanih ljudij, samo čto okna prasnula nisu. Doleti poslě učitelj te mi dokaže, da na me navaljuju, da na kućna vrata napiru, i da su radi silom provalit. Ja mu přeporučim, da ih dobro přegradi, ne bi li, kad vide, da ne mogu unutar, krenuli dalje. Kad al' vraga: pučě puška, pučě i druga, ne znam nije l' i treća, i ne mogu tajit: strah me obuzeo. Bez oružja sam bio, poběći ne mogu, a přegovarati se nije mi po éudi; upućivati ljude vsakako ne tržne, a k tomu vrlovite i srđovite, bez koristi; er Magjara ne uputì da je bog zna koliko tržan, a kamo li pijanâ ili bar natrušenâ. Pomišlim, ako provale, na zlo smo udarili ja i učitelj; i bila mi je muka, kdě vidim, da je s mene nepri-like dopao. Uzeo se on napokon s njimi dogovarat, a ja ni mičuć ni dišuć osluhivat, ne bude li kakve spasi iz te nevolje. Žamor vse to veći i bog ti ga sám zna, po čem se utišao i ti zlosrđni ljudi odmakli.

Sutradan, dok ja u izbi něčto přepisivao, al' eto u dvorište něki mesar, možebit vojvoda sinotnje junačke čete, posadi se na tronog, te stane propitkivat, kdě sam ja, čto me je doneslo, čto ja dělam itd. Kad se ja pojavio, uzeo po svoju prostačku trškat i gromotat, ružit i přetít, te mi dokazivat, kakve bi strahote tržbalo sa mnom učinit, te na koji način iz sela propudit. Uprav bi čtioeu do grdio, da ga stanem zakadjivat tim mesarskim miloduhom magjarskim. Obvonjali smo to milinje do sitâ, nije tomu ni davno, a i sad nam je k njemu pridahnut, ne samo, kad službene novine uzčitamo, nego i uz prilike, kojih ni spominjat dobro nije. Magjaron ostaje povsud onaj gnjusni, izdajnički, a uza to i ponajeć glupi smrdljivac, ili je nikao ovkraj ili onkraj Drave, s tom ipak razlikom, da onokrajni, ako se i jest odrekao krv i jezika svôga, bar svoju zemlju zegovara, čim je ovokrajni istu domovinu svoju, koja ga rodila, koja ga nosi i hrani, zametnuo i pod njom rovati stao.

Popoldne, čim se ja na put spremio i k selskomu hataru prispiò, nadjem tamo starea, il suludastâ (kako mi kazivahu) il podgovorenâ, koji me tamo očekivao; pušku na me naperio i opalio, ali mu ne sastavila; te ja sretno promakoh i na životu ostah. Vsa je prilika pomislit, da je taj celi posal s tim starcem bila komedija, ne bi li me uplašili i od putovanja kroz Hrvatska sela odvratili.

XVI. Čto sam do sad pri povědiao, to su s veće česti vse dogodjaji godine 1846, ter iz županij Šopronske i Želzne. Jesea zahladila, ter iza četirih měsecij putovanja vratim se překo Laxenburga u Beč. Bio sam zadovoljan s onim, čto sam pokupio, nu me je boljelo, da taj put županije Mošonjske nisam obići mogao. Prispěv u Beč pohodim něke naše književnike, koji se tomu, čto ja skupih, velmi obradovaše i na izdavanje tih pěsam ponutkaše. Starcu Vuku i s toga milo je bilo sa mnom se o tih pěsmah i o tih ljudih razgovarat, er je rado slušao, kdě mi jezik, kao po někom čudu, povse udario po njihovu, a pokojnik kao filolog rado je prihvatao razlike, čto ih je u našem gorovu južnom. Godine 1847. boravio sam uz Ruskoga generala Čertkova u Lindewiese i u Mlětcih, te mi se vrème za putovanje po Mošonju omaklo. Nu godine 1848e, kad se ja iz Beča spremao nazad u domovinu, pomislim, ne bi li se mogla dva posla u jedno obavít, te prilikom povratka palětkovat i ono pěsam, čto me je moglo překlani ominut, po Mošonjskih stranah pokupit. Nije stvar povse tako izpala, kako sam namislio, nu sam rad ob onom, čto me je zapřečilo i preugodno pěšno putovanje (meni mal da ne još i danas najsladje) omětalo, u suslědnoj glavizni progovorit. Nemirna vrémema nije moglo drugako ni biti.

XVII. Pošad iz Beča, da se u Hrvate vratim, poprimio sam put kroz Ugre, te zalězao u strane Mošonjske župe. Obišad několiko sel stignem i u Novo Selo. Tuj se něčto dogodi, čto mi je zlim plodom urodilo, a moglo me i života státi. Unišad u krčmu Novoselsku zapoděnem tu razgovor s někimi dobrí i počtení ljudi, Hrvatî; te kako je vrème tad nemirno bilo (prvoga měseca iza Bečke bune) to su oni razpitivali za ovo za ono, kako je u Beču, kako na Hrvatih itd. a ja im odgovarao, kako čověk, komu je prah zadahnuo, koji o nastajućoj vojni ne sumnjao, a Magjaru nikad prijatelj ne bio; pri povědiao im, kake se u nas vse na rat spravlja, naboji (ili fišeci) pripripravljaju, vojnici upisuju i oružju svicaju itd. te da je vsa prilika, da čemo ovaj

put Magjaram gaće podpalit. Uz ove rěči pojavio se na vrata něki gušavac, te čim ga ugledali, oni mi drugi mignuli, da prěd njim ne govorim, nu je po moju nesgodu ove zadnje rěči jur bio prihvatio. Čim se razgovor s njegovā prihoda dotrgao, to mi gúšo bude kivan i čekao priliku, da mi napari. Ta mu se valjda do skorâ i namakla, er čim ja koji dan poslě u Mošonju uz kavu prisio, eto u kavanu cafa, koji me odvede pred poglavare. Oko njih se tuj skupilo mlade Magjarije, te je tuj nastao huk i urnebes, navalilo na me da pita, da prometne i progleda, te napokon da me i svuče. Progledavše moja pisma i ničega ne našadše, čto bi zlo o meni svědočilo, nit imajuće ičega, čim da me okrive, do ono několiko rěčij, čto im gušavac prinešo: ipak me daše pod stražu, dva pandura s nabijenî puškami uza me, te pod njihovom pratnjom u Stari Grad (Ungarsch-Mitenburg) župnomu sudu. Tu me u prvi mah bacili u čitavi kup uznikov, nu za koji čas odonud me iznelo i pridružilo k dostoјnû drugu.

XVIII. Taj dostoјni drug bio Němac, Požunske župe, tatina koji, kako mi i sám pripovědalo, svojega mal da ne cěloga života ničta nego krao. Kraduć obišao čitavo carstvo, gornje Vlahe (Italiu) i veći děl sadanje Pruske i Němačkých zemalj, te mi se mogao pravom pohvalit, rekuć: „Ich bin schon viel in der Welt herumgestreift“. O svojoj věštini mi rečě: „Schauen, ich bin ein Mordkerl, kaum bin ich paar Stunden in einer Stadt, und gleich brauchens etliche Panduren mehr.“ To se zna, da mi je on vse to obilatî priměri iz svojega života potvrdio. O njegovoj mudrosti ne trěba ni sumnjati, er mi rečě, da je mnogo krao a malo tamnovaо, nu ga ovaj put okovalo u tvrdo gvozdje. Da može i bolje krasti, vodao po světu i něku ženetinu, koja mu pomagala. I tu je uhvatilo i priprlo, te ju naměstilo u istom uzahnom hodniku, u kojem i mi tamnovasmo, a klět joj biaše čelò nas. Obrh vsake klěti biaše nad vratcî gvozdena rešetka, i kroza nju on njoj na uzici vsaki dan dohitavaše, čto bi kděkad, pileć po gradu drva, budi zasluzio budi mimogredom ukrao. Od mene htio dozнати, čto sam já skrivio, pak kad mu se ja na izpověd ne dao, htědě čto grdnoga, čtогод krupnoga o meni posumnět, nu mu ne dadě čto na meni gvozdja ne biaše, a za drugo, rečě: „Sie haben kein Aussehen daran.“ Sad sam znao, da nisam za veliko stvoren. Pored vsega toga lěpo me světovà: „Mur laugnen, nix eing'stehn.“

XIX. Osim toga lèpoga družtva bilo je u toj tamnici još i drugih ugodnostij, kojih mi se je u kratko dodëti. Da je tamnica kuća neobična, to znamo, ali kakve su tamnice po Ugrih, toga možebit vusatko ne zna; nu čim je poznato, da je Ugrska zemlja u mnogom te mnogom zaostala, to se je vsakomu lagko domislit, kakvi su joj ti ex offo strahotni i rugotni stanovi, t. j. tamni, vlažni, gnjusni, smrdljivi, bez vètra i sunca, bez stola i stolca, bez postelje i naslona, bez umivala i bez ručnika, te bez ièega, čemu ljudi u kući navikli. Vrč vode, to je najveće bogatstvo te žalostne uze. Drugoga vrča ni spomenut ne směm. Četiri bryna na četirih koleih: na tom lezi, na tom počivaj. Drvo je golo, niti je čega da podastreš niti se čim da pokriješ. Na tåkvoj tužnoj nepostelji kroz deset dan ja nikad sna uhvatit ne mogao, ne spominjuć toga, da su mi gvozdja onoga lotra, čim bi se krenuo, zašklocala i san mi razbijala, ako ga je kada, za koji časak, biti moglo. S toga nesna tako sam oslabio, da me je trébalo podupirat, kad smo se išli zračit na dvorište. Neki Hrvatski uznik, u tom me družtu viděv i o meni doznav, da sam iz Hrvatske, premda sam sužanj bio kako i on, i onaj tužni kruh io koji i on, meni se dodjè poklonit i službu ponudjat. Kad se ja, vse onako jadan kako sam bio, na tu njegovu ponudu malko osměhnuo i na njoj se zahvaljivao, čim se ja ničemu ne domišljah, čto bi on meni učiniti mogao, uzè on mene nutkati, da, čim se već vsega zaričem, barem ono vino, čto mi ga on donesti misli, ne odbijem. To se zna, da ni uza to nìsam pristati mogao, er mi je bilo vèrovatnije, da ga kdè silom ne otme, nego u koga izprosi. Taj čovèk, u kôga se još tako živo ohranila milost k plemenikom svojim, dopao tamnice radi ubojstva. Bavio se i od toga živio, čto je kúplju (robu) kriomice prenosio, te je imao u tom poslu ortaka, koji, kad je došlo do diobe dobitka, osvojiv nepravedan děl, umačè. Ovaj ljut, vržè se za njim kamenom, zadědè ga na zlù městu, te mu ortak ostao mrtav. U toga čovèka bilo ne samo milosti, kako već rekoh, nego i podnosa narodnoga. Čuo sam ga jednom, kdè je govorio drugovom tamničarskim: „Mislite vi, da je on (mene misleć) kako ste i vi? Viděste li, kako ga pozdravlja veliki biléžnik, kad prohodi dvorom? a nas vragutoga da bi jednim samo okom pogledat!“

XX. Još jednu o tom, kako je sladko boravit u tamnici. Nìsam napomenuo hrane. Koliko se opominjem, hranilo nas je najveć lećom,

donesenom na nečistoj crepulji někoj, u kôj ni smoka ni soli, nu kao da je drobnim pěskom podasuta. Mesa nikada. Nije mi kruh na pameti. Valjda ga nikad ni okusio nisam, er sam i izvan zatvora slab kruhodjeda. Ali da mi se u tamnicu bog zna koje plemenito jestivo doneslo, okusit ga ne mogah: er sam bio od tako dugâ nesna povse one-mogao i omlitavio. Čto bi tuj bila zavrđila slělica dobre juhe, da je koga bilo, da mi ju poda! Danju sam čitao, nu velikom mukom i naporom očiu: tamnica tamna. O svěci u večer ni pomislit. Čitao sam i mozgom upirao na pisma s. Pavla, Kūzmičevâ prěvoda, čto mi ga dao kapelan Pandrofski. Poslѣ iza pročitanoga Pavla zaprosih našega popa tamničarskoga, da mi poda dvě knjige s. Augustina: *De gratia* i *Contra Manichaeos*. Iz ove poslědne uviděh, da je taj svetac vrlo ostrouman i dosětljiv, i da se umě prěgovarat, kako jedva koji drugi; a iz one prvanje uvěřih se, da je taj sveti i toliko světli erkowni otac ostrouman čak do one najskrajnje ludosti, ili da barem, čitajuć ga, poludět možeš: toliko je stvar zamakla od razuma pravâ i sdravâ. Čto ga vrědi prosta blagověst prema tim hitlenim i učenim lukavštinam! I onako trudnâ i iztomljenâ takvo me naporito čitanje još većma oborilo. To je bila moja duhovna hrana iz knjige za mojega prvotnoga tamnovanja, nu me nije ominula ni ona iz ustiu, t. j. bilo mi je u nedělu ići na propověď. Stojim u srđ onoga stadačca vse samih pobožničkih ljudij, te slušam popa, kdě velikim uzklikom veli: „ihr, die ihr ſo gerne die Hand nach fremden Gute ausſtreſet itd.“ Mогу рећи, takve propovědi do onda ne čuh, i očutih živo, u koje sam nedostojno družtvo dospio.

XXI. Prosio sam několiko put našega popa, da izprosi u gospode drugu koju klět za me, i da bude u njoj na čem bi zaspati mogao, er da mi nije uzmožno na golû drvetu zadrěmat; da ſu me sile povse ostavile, i da se jedva dižem i mičem. Ne věm, po nje-govom li nastojanju ili kako, nu eto na jednom radostnâ glasa, da se imam odonud přeselit. Otvore mi izbu povse pristojnu, u njoj postelj s slamnjačom, s podstiračem, plahtom i pokrivačem, jasnu s visokim oknom, čistu i suhu i koječim snabdivenu. Rečě mi pandur, čto me uvodio, da je to baš lěpa izba. Rekoh mu šaleć se: „daj mi ključ od nje, bude još lěpša.“ Razumio me, te se malko nasměšio. U toj izbi, tik do sborišta župe, bilo mi je sudjeno doživět dan, koji ide med najzadovoljnije, najveselije i najbadrije cělog' mi života. Čega

drugi ljudi ocenit ne umedu, i cemu se mozebit kdjetko i nasmije, tomu poznaje cenu nebogi tamnicar, koji deset dan, ali da bi i kav sna, zahvatit ne mogao. Iza toga rajskoga pocitka, cto sam ga imao na dobroj postelji, bio sam onaj dan zatim rad bozjemu suneu, toliko dan nevidjenu; veselio se vsakomu stvoru, koji mi se oku naknaknuo, i dobra mu htio; vsaka mi zilica igrala i srdce se smijalo; te sam oecito zivot pun, radostan i slastan. Boze, i danas ti hvala na tom danu! Priskočilo i ufanje te moju radost umnožilo, ufanje svobodice mile ako i siromašne, er odpokle god živim, vasda sam bio siromah, a sad pod starost najveći. U toj novoj tamnici ili pače svetnici* često k meni dohodio g. Pintér, draga duša i plemenito srdce, službenik župe Mošonjske. Taj me hrabrio i badrio, te čim nikakvih novin čitao niti ičesa doznavao nisam, to mi je on kdjakad donosio glasove i pripovědao cto kud biva i kako iznovice Bečan se bune itd. Donosio mi i knjig, a uz bezposlicu, nehod i čamež čitanje budi koje knjige puno me sladilo i moju mi nevolju iz pameti odbijalo. Spominjem se, da mi je donesō i slovnik političkih naukov od Rottecka i Welckera, koji su onda vsaciće ruke premetavale te sam i ja željno po njem prěbirao. Pohodio me jednom i g. Kroner, prvi podžupan, te već po tom, cto je k meni u zatvor došao, srdce mi podvigao, da i ne spominjem umirljive i blage mu rěci i dobrâ njegovâ lica. Spomenuo mi Metela Ožegoviča, s kojim se od sabora Požunskoga dobro poznavao, i koji mu radi mene iz Požuna i pisao. Iste pralje, sužnjice i družice moje, kao da su mi ugodići htèle, er se tanahne košulje moje bělile kako snég, te mi gospoda pronesli, da sam labud Hrvatski.

XXII. Nu mi je do skorâ nastala velika žalost: navěstili mi, da mi je sud za koji dan. Ta misao sada velmi me je uznemirila i bučilo mi je po glavi dan i noć; ne s toga, kao da na me ima bog zna kako tegotnâ svedočastva, nego s toga, er si ja mišljah sudnicu nagnjetenu mlade te běsne čeljadi Magjarske, kako je i u Mošonju bilo, a u oči narodne běsnote Magjarske nikakva pravednost běla ne ostâ, nego ju mute dok ju dobro ne uzmute, dok i najveći pravednik ne bude kalan i nečist. Magjarska, osobito mladja, svetina ne zna drugoga suda, nego onaj Žudijski: propni ga. A i s toga mi je bila

* Česi izbu baš i zovu *srètnicom*.

misao mučna, čto sam dočuo, da su našli Hrvatov, koji su voljni i gotovi prisegnut ter na me izreći. Duboko mi tuga srdecem pronirala promislivšu, da oni, koje sam tako milovao, i koji do sad vsa srća i razkoš mojega puta biahу, da ti sad na me ustanu i k mojoj propasti dopomognu, i da se tako za tolike njih zatare i zaguši ono malo dobrâ sâmena, čto im ja u duše zasadio; er ako i jesam samo pâsme kupio, itako opet propustio nîsam ono im na dušu klasti, čega se hoće narodu u narodnom bitku svojem tako zapuštenû i zanemarenû. Nu kad me na sud dozvalo i ja u sudnicu stupio te vidio, da u toj velikoj stanici nikoga ne ima do sudca i sudišta, t. j. do deset koliko li prisežnikov sudbenoga stola i podpune tišine, odmah se umirih i ovedrih. Ne znam nikad, čto me je prvoga suda zapitalo, čto li sam na to odgovorio, ele mi reku iza někojega časa, da izidjem iz sudnice. Kad ja van, a to iza mene u sudbenom zasedu velika svar i uzbuna iza one velike tišine, čto je malo pre bila. Stigne k meni, koji čas iza toga, g. Pintér, koji se već danas mojoj svobodi nadao, te mi reče i još zaprosi me glasom pravoga prijateljstva, da se potrpim samo još za osam dan, er da podje několiko njih u Novo Selo, tamo da propitaju, i onda istom da mi sude.

XXIII. Te rěči, koje me imale ukrépit i odstrašit, u velik me strah i zlovolju pogruziše. Naumih ničta ne jesti, ne bi li me glad skončao, i kroz četiri dana odistâ ničesa ne okusih. Postadoh malodusan i plačan, te napisah olovec na koricu mojega Küzmiča (N. zavět) ovako od prilike: „Oh Zrinjski et Jurišić, fortissimi Croatarum, patroni et defensores harum regionum, adeste mihi pauperi!“ Kako se vidi, htio sam poludět. Dohodio k meni i glavar pandurski, te me uzeo nagovarat da jedem, i još tim razgovarat, da se ne plašim odaslanikov u Novo Selo, er da ima med njimi „au h̄ ein Kroat“ i taj da me bude branit i zagovarat. Kad me ni tim nagnati ne mogao, da čto pojedem, poslā svoju gospoju, ne bi li me ona pregnula i s mojom odlukom razkrstila. To čeljade, čim k meni pristupilo, uzelo po izbi skakutat, rukama plěskat, smijati se i na veselje me nutkat, obećavši na koneu: „wert ih̄ ihnen palacsinken mädyrt.“ I te njezine palačinke, ako je i stidno reći, mene přemamiše, i všim je bila radost, da sam opet počeo jesti. Sam bi sebe ponizio, ne rekué, da nije jestivo po sebi toliko na meni uzmoglo, koliko srdačna prostota te žene i prilog te nastojanje něke gospode u župi oko mene i moje

svobode. Koji dan poslě doneslo mi oglas o prěkom sudu na jeziku Němačkom, da ga převedem na Hrvatski. Ne znam je li donle župa ikad na tom jeziku čto oglasivala, nu meni je bilo drago batiti se mojim jezikom, bud se i takve žalosti ticalo, kakva je prěki sud; a bilo mi je drago i s toga, da moji onudanji suplemenici osim molitve i čto drugo na svôm jeziku čuju. Nu najveću je radost s toga očutio moj jelonoša. onaj nehotički ubojica ortaka svôga, kôga već spomenuh. Taj, čim je dočuo, da mi župa takvo dělo povêrila, odmah uvêratav me uzè: da je to dobro, da se jur ičega plašit ne imam, i da se uze za koji dan osvobodim. I odistâ nije zlo proricao.

XXIV. Koji dan iza toga, kako se odaslanici iz Novoga Sela povratili, svědoci se našli i prisegli; otvorí se sud te mene drugi put před sud. Na судu vse kako i prvi put, samo čto sam ugledao Hrvate svđoke iz Novoga Sela, oděvene u svoje narodno odělo, u modre hlače i modre dolmane s modrikastî vrvcami, a uza nje i onoga pokrpanoga gušavca kao glavnoga svđoka. U začelju Kroner. Upitâ me: „*Nun was haben Sie in Neudorf gesprochen?*“ Na taj upros na srdeču mi odlagnulo, er sam bio istovit, da oni o drugom kojem razgovoru mojem do onoga u Novom Selu ničta ne znaju; a bilo je i takve prilike za mojega stranovanja, kdě sam koju i življu propustio nego biaše ona iz Novoga Sela. Kad ja sudu odrekao, da sam ono govorio, čto su novine pisale i čto sam čuo od prihodnikov Hrvatskih u Beču, onda se pojavi onaj gušavac, koji moje Němačko pravdanje razumio, te rečè po Hrvatski: „Vi ste rekli, da éedu Hrvati Magjaram gaće podpalit.“ Na to se ja otresem te mu rečem: „Ti kukavče jedan ni ne znaš, čto je to *gaće podpalit?* To se veli samo onda, kad se misli reći, da tuj ne bude pravoga boja ni krví nego samo pustoga pucanja i strašenja itd.“ Ozvà se glas jednoga prisđnikov: mit mondta (čto je rekao)? Drugi mu prisđnik to iztumačì, te se gospoda smiriše. Tad ga rečè drugi něki svđok; „on je rekjal, da je Harrachove sine učil.“ Odrečè mu taj isti prisđnik tumač (kako se vidi, Hrvat, nu žalim, čto mu imena ne znam): „Pak ča je za to ako je koga učil? to nî nikakvo zlo.“ Kad svđokom zubi otupěli, a recimo pravo, nisu jako ostri ni bili, er su me ljudi očevidno štedili, tad ih uzè brusit něki prisđnik, mal čověčac, ljudica vrugodan, taj uzè zanovětat te rečè (Němački jezik povse po Magjarski izgоварајуć): „*Schauen Sie, diese Frieder hätten*

Sie auch in Wien sammeln können; Sie hätten ruhig bei Threm Schreib-
tisch bleiben und an ihre Bekannten, an die Lehrer und Geistlichen schreiben
können, und diese hätten ihnen die Lieder geschift.“ Nije mi trčbalo toga
obilato oprovgavat, er su mal da ne vsi prisědnici glavom kimali,
da to ne ide, i svědočiti, da se to tim putem ovršiti ne da. Drugi
zanovět (od istoga): „Schauen Sie, wir haben gehört, Sie haben
Geld unter die Leute ausgeheilt, das ist eine gefährliche Sache, mit Geld
kann man viel Böses anstiften.“ Na to sam odgovorio, da ti moji
dariovi nikada ni do pol forinta dopirali nisu, a da je vsakomu priznat,
da trčba onoga ili napojit ili mu čto podat, koji vrēme gubi i pěsime
kazuje, čim bi mogao čtograd koristnijega dělat; zato sam, reku,
takve darove podavao samo u težatni dan. I opet zanovět: „Aber Sie
haben den Leuten gesagt, eine Gemeinde möchte der andern kroatischen schreiben;
das heißt die Leute aufwiegeln und zum Ungehorsam verleiten.“ Kad mu
ja odgovorio, da se to pravo občinam ne može uzeti i da ih to ide,
i da tako i po drugih zemljah biva, a da se meni kao rodjenu Hr-
vatu to baš ne može za zlo primiti, čto bi ja rad da selo selu Hr-
vatski piše, er me na to već i krv vodi (čto su i prisědnici glavom
posvědočili) al se na to izdere moj ljutica, te srdit: „dehogy, das
muß man Ihnen sehr für übel nehmen, denn Sie stiften Unfrieden im
Lande itd.“ Za vsega vrēmena toga prěgovaranja mili moj Pintér
zamišljen i nokte grizuć hodao po sudnici gorě i dolě, ne znajuć,
kako stvar izpane, te za mene u strahu, kad al meni reku da izidjem.
Svědoci ostali. Iza někog' časa opet me prizovu, te Kroner da iz-
reče osud. Dadě mi se malko na směh kad začuh njegov slavotno
izrečeni Sintmašen, a mogao me glave stati. Poslě je takо někako
sukao i zapředao, da mi je već srdeč předalo, nu do skorā něke ve-
selije rěči probiju oblak, a iza oblaka ogranol sunce: frei. Tad mi se
srdeč smirilo i prisělo. Iza izrečene moje svobode Kroner, malo pře
lica sudačkoga, sad se zaodio světlom prijazni ter me zapitá, kud
sam dalje naumio? Kad mu rekao, da sam rad običi još něka sela
Mošonjska pak onda zači i u župu Gjursku, kdě imaju dva sela Hr-
vatov, tad me uzè opominjat, da posao čto brže obavim, nu po
Gjurskoj župi u sela da ne zahodim, er su tamo Magjari mnogo
ljući nego u Mošonjskoj, te da bi mogao na novo dopasti tamnice i
kojekakve neprilike.

XXV. Čim ja iz sodbene stanice van, al gle piletě za mnom ona dobra duša, g. Pintér, obradovà se mojoj svobodi, ter me zazvà na oběd. Ja mu se zahvalih i tim izpričah, čto njihova sědnica još dugo potrva, čim sam ja željan i přeželjan druge hrane, nego je ona, čto se u tamnici jede. Tu mi zapriznà ter me zapitá, nîsam li potřeban novea za put, da je on voljan u tom mi pomoći. Trěbalo mi je i tu odbiti te mu reći, da u Gjuru něčto me novea čeka, koji mi može do Zagreba doteći. Bilo mu je žao, čto me nije zadužiti mogao. Tuj se razstanem s tim pravimi čověkom, kojemu ne znam, čto je dobrote i miline srdeca, da sam ikdě vrstnikov nahodio.

Otidem poslě po moju torbu u pandurskog' glavara, zahvalim gospoji na nje palačinkah, te se tako razstanem s sudom, s tamnicem i sa župnom kućom Staroga Grada, iza punih 40 dan to težje to laglje uze. Unidjem u něku gostilničiu, kdě se baš nîsam častio, er je veé mošnja bila na izmaku, a poslě u něku kavanu izvan grada. Dok sam bio u tamnici, plašilo me s Hrabovskim, koji ne znam koliko tisuć vojske na Hrvate povede i tamo vse razori i popali. U toj kavi dakako nisam nahodio nego Magjarskih i Nemačkih novin, te čim se u njih mnogo i krupno lagal', bilo mi se domišljat i razbirat, čto bi moglo istina biti. Čim ja tako dubem i nagadjam, dočujem ob jednom. kdě se dvojica před kavanom Hrvatski razgovaraju, jedan Bunjevac, a jedan iz naše strane. Trgnem od novin te zaděnem s njimi razgovor, iz kojega i to razabrah, da je u njih zatvoren Hrvat, kojega misle sutra *ako bog da oběsit.** Kad im ja rekoh, da sam ja taj, kojega misle věšat, ostà zabun jedan i drugi, te se překidě razgovor i odoh. Kad ja poslě přehitio torbu, da putujem put Mošonja, ne odmakoh, mislim, ni koje tisuće korakov, al sretнем Pintéra i još někoga drúga mu i prijatelja. Udarismo u kojekakve razgovore: o Hrvatih i Magjarih, o Poljacih, o Jelačiću itd. Za našega razgovora omilim ja i Pintérovu drúgu, ako ga nije več prvo Pintér obajao, te mi na razstanku silimice tisnù talir u dlan. Čuo sam da je poslě Pintér putovao po Hrvatih, on i još mu něki drug sa njim, te i za me razpitivao, nu se mi ne našli. Odistâ bih rad, prvo nego u jamu tonem, lice mu gledat, te reći mu: Hvala ti od srdeca.

* Po N. Gradeu magjaroni raznesli i puni radosti pok. bisk Mojesu (tadanjemu kanoniku) dokazivali, da jur v i s i m.

XLVIII

XXVI. Prěnoćiv u Mošonju stignem poslě u Hrvatsku Kemlju. Plovan me lěpo primio i kod njega sam prěspao, kad al u jutro, i mi pri kavi, stižè potěra za mnom, něki službenik, koji obišao i sudeca i učitelja i čitavo selo, vsudaj razpitivao, čto sam činio i čto sam govorio, te je napokon hrupio i na popovska vrata. Pop ga umirio, te se u ime božje u župu povratio. A to je bilo tako. Iza mojega odpusta iz tamnice bila je župlja skupština, koju otvorio veliki župan Mošonjski, grof Zichy. Kad se u sědnici pročitalo, da su me pustili, tad ih Zichy prěkorio i pitao, kako su to učinit mogli? Ne znam tko me je zagovarao, ali sam dočuo, da su vrlo lěpo i mal da ne slavno o meni svědočili, tako, da je Zichy tim poplašen skupštini rekao: „Ako je on takvo čeljade, kako mi ga vi sad opisali, to ste ga tim manje propustit směli, er takvi ljudi vatru zameću itd.“ te se je odlučilo, odmah poslati koga od župskih ljudij, koji da me na oko uzme. Kad sam vidio da mira ne imam, upustio sam od sabiranja pěsam, te se za to čtilac ne naméri niti na koju pěsmu iz Kemlje nit iz ikojega sela, čto je niže Kemlje u župi Mošonjskoj; nego sam udario cestom put Gjura, kdě mi Kroner rekao, da je na pošti za me pismo od Metela i něčto novca na put. Prosuli Hrvati Mošonjski po Beču, da sam ulovljen i zatvoren, te to od njih dočuo i moj prijatelj, pokojni Andrija Brlić, pak je Metelu, tad još od sabora u Požunu boraveću, pismo napisao i moju mu nevoljicu objavio. Na to Metel ne samo Kroneru da je za me progovorio, nego i pomenuto pismo i novce u Gjur poslao. Idué onom lěpom cestom put Gjura svrnem u něku krčmicu, punu Magjarskih hajošev ili ladjarev. Iz njih se jedan k meni priluči, te zametne sa mnom razgovor Hrvatski. Iza razgovora u velike před družinom polhaliv me i užvisiv odě i on i njegovi. Kad ja poslje u Gjur, al se odnekle ozivlje *éljen*. Razgledav okolo sebe umotrim one znance od kratkoga doba, one ladjare, kdě su zinuli te mi vrište *éljen*. Zahvaliv unidjem u grad i upravim korak uprav na poštu. Kad tamo, al pisma tobože ne ima. Zabrinuo se ja kako putovat, ako pisma te u pismu troška ne bude. Odem drzovito sám k přetincem poštarskim i nadjem moje pismo. Iznesav poštaru pod oči moj putni list i taj nadpis na pismu nije mu bilo kud nego dat mi za pravo i pismo prěpustit. Kad otvorim pismo, al u pismu pet forintij. S brige u brigu. Kako s pet forintij Zagreba se dokopat? Izišad iz pošte i susret něku dobru gradjanku Gjursku,

Němieu, zapitam ju, da mi ukaže městance, kdě bi se moglo za malo novca čtогод pojesti. Iztihà se posmijavši rečě mi: „*Nicht wahr, mein Herr, schlechte Zeiten!*“ te mi ukazà něku obližnju gostilničieu.

Zametnuv dalji put sad bim na Magjarska kola sio sad na Němačka, sad opet hodao pěške, dok ne stigoh u Čakovac. Zagledav u njem obilěžja dušmanske sile, kdě se, prem da još iz dalekâ, prikuplja i sprema (měseca lipnja) da udari na moju domovinu, ili da odbije, ako ju přečečemo, ne htědoh tuj noći, nego podbrusim pete te se popaštím i pobrzim, da stignem u Varaždin. Kad sam došao do polovice Dravskoga mosta, tad sam istom oddahnuo, er sam cěloga puta od Gjura pak vse do Drave mnogo trpio od sumnjivosti i dosadljivosti krčmarov i selskih sudac Magjarskih. Jedan ovih za mnom se zatekô i ubit me htio, čto Magjarski ne uměm. Kad ja na most, al ga već Brodjani straže, a kad im rekoh, da sam bio u sužanjstvu Magjarskom, a oni na me: „Ded' kazuj.“ Ne znam već koliko je mrvic toga kazivanja Brodjane dopasti moglo od čověka putem trudnâ i sanjivâ; nu sada, životom trudan, evo sam izpripovědao i tamnicu i putovanje moje po Hrvatskih stranah obilato, koliko mi ikad pamet smogla, věrno, u koliko me převarila nije. Ako je čto sgrěšeno, nije s moje volje, nego sa starosti i neuměti moje. Zato prosti, i moju knjižicu, bud i nepročtivenu, u dobro městance shrani, er čega se tebi, čto si možebit nehajljiv, sada čtitи ne ēe, za tim pozdниje tvoj unuk pohlepi. Er komu da mogu ne biti na srdeu stari naši izseljenici Hrvatski, kojih guja tudjinstva obvila, te kojih soubina mrakom se obkrila.

Pisano u Zagrebu dne 15. studenoga 1871.

Fran Kurelac.

Prípoména k.

Iza tolikoga vrěmena, čto sam ove pěsme skupio, evo ih jednom na vidělo. Znam, da bi mnogomu, a i meni, milije bilo, da sam mogao narodne od nenanrodnih oddělit, ali se nije dalo izvesti, er se nikdě medjaši narodne i nenanrodnne ili učene tobož pěsme tako ne stiču i nekrižaju, kako u naših naseljenikov. Istina, ima ih sila takvih, kdě možeš tvrdo reći: ta nije narodna; nu se kod drugih možeš i převarit. Pak se u njih jezik škole i života povse izjednačili, čega za Vukovoga doba u Srbalj ne biaše: učeno i neučeno pero ili pěvanje odmah se po jeziku izdavalо, i ono je bio velik majstor, ko je umio čtogradj tako napisat, da mu nenanrodnno ne prozjalo. Po tom i lašnje je bilo razaznat pěsmu da reknem selske i gradske ruke.

Bilo bi mnogomu ugodnije, da ne budem vsega u ove pěsme prímio, čto je prímjeno. S něke strane i meni. Nije ni mene sladilo přepisivat něke osobito porugljive pěsme, koje prostačkim tudjinstvom odišu. Nu uzeti je na um naměru moju. Nije mi bilo za tim, da komu usta osladim (prem da i za to prilike ima), er smo se nakušali oslasti narodnih pěsam, skupljenih u narodu gustom i cělovitom, a ne kojekud raztresenom; nu sam pošao za tim spasiti čto se još spasiti moglo iz života ljudij, koji do skorâ zamuknu, te podati obraz čto se može věrniji i podpuniji ako ne vsakad i najlepši njihove dosadanje žizni. S kim se misliš razstati, a drúg ti je i rodják, tomu vse oprashaš, i vsaka ti je njegova mila i sveta. A s druge: komu ih štampam ove pěsme? jeda li našim sladokusnikom u volju? ili onomu narodu, koji svojih pěsam (sensu specialissimo) još na štampi ne ima? i kojemu slabo bi ugodilo, da ne nadje pěsam „od Luce ter Petra“ — „od Cujde Šuševskoga“ — „Tužbu na pijane muže“ — „Tužbu na pijane žene“ — „Hrvatske školnike“ — „Hr-

vatske dívok“ itd. narodu k tomu, koji drugih, do baš svojih, pěsam ne čita. A i učenomu čověku veča je briga izeti iz njih, čto se još iztegnuti može za jezik, pověst i običaj, nego se jedinice njimi nasladjivat: er mu je dobitak za nauk nasladom.

One ovih pěsam, čto ih Vuk prozvao da su ženske, odistā nisu slabije ikojih drugih na jugu. Ima ih, kděkad dvě samo vrstice, pak da rečeš: to je diamant. Al' trěba da ih poište čověk prave čudi i pravoga uma, a ne kakvo pusto zundalo brundalo. Takvi sršljeni sad po školah niču, te su po njihovoj mudrosti neslastne Virgilove ekloge, Horacieve ode itd. a na pustoš njihovā mozga i njihovā srdeca, čim tako govore, i ne smisljaju. Takvi se čtioci mojoi knjizi uklonte.

Junačkih pěsam u ovom sborniku ne ima. Već mi se pok. Vuk pritužio, da na njih s ove strane Save nikdě naišao nije. Junačkoj pěsmi drugi se život hoće nego je u nas; onakav, kakvi je po Bosni i danas. S toga na suhoj medji Hrvatskoj něčto takvih pěsam i na našu je stranu přeteklo, te ih Luka Marijanović pokupio.* Čto je Augustinović Gjuro skupio prateć našu vojsku po Vlasih, uz Vu-kove Srbske ** te Miklošičeve Hrvatske pěsme, jedva je i spomena dostoyno. *** Naši Ugarski Hrvati ne imaju nego něke priče, koje sam razdělio na světovne (VI), na crkovne (VII) i na priče o ratovih, gradovih, junacih (VIII). Ove poslednje, koje kao da něčto slute na junačku pěsam, toga su imena povse nedostojne, převedene iz kakve Němačke kronike i koječim, čega možebit u izvoru ne ima, podasute. Ali medju pričami pod čisлом VI i VII možeš uprav lěpih, uprav narodnih naći. Nu mi je bilo kděkoju nadopunit, er mi je pěvačica ne uměla cěle izpripovidět (n. pr. onu iz Čembe pod č. 45). ****

* Hrvatske narodne pěsme, čto se pěvaju po gornjoj Hrvatskoj Krajini i u Turskoj Hrvatskoj. Sabrao Luka Marijanović. U Zagrebu 1864.

** Gjurinih pěsam ne znam ikada li u kojoj knjižari biaše, nu kako ih je sám stampao, tako ih sám i razprodávao.

*** Beiträge zur Kenntnis der Slavischen Volkspoesie. I. Die Volksepik der Kroaten. Von Dr. Franz v. Miklosich, Wien 1870.

**** Po sebi se razumě, da se nísam ničemu domislja o, nego ono u vrste povezô, čto mi pěvačica bez vrste izpričala.

Medju timi pričami ima jedna, kako se domišljam, prěvedena iz staro-Němačkoga Napisô ju neki, pravo li gatam, Bečki pěsnik. Ja sam ju prěpisao iz dvaju rukopisů, vsaki od ine ruke, te drugi od prilike nastavlja, kdě je prvi prěstao. Pěsmi je u prěvodu nadpis (ako prěvod jest?) „Aleksander“, a izvorniku mislim da je ime: „von der ſchönen Juliane“. Pored vsega truda niti sam mogao u Zagrebu o toj Němačkoj pěsmi čto obilatijega doznat a još manje k prěvodu ju prispodobit. Čim su novlje pěsme ili priče naših Hrvatov vikle imat po 12 stop, a to Aleksander ima u vsakoj kitici po tri vrste, a vsaka vrsta po 14 stop. U pisca drugoga rukopisa kitica ima 6 vrstic, te prema tomu vsaka 1a 3a i 5a vrsta 8 stop, vsaka 2a 4a i 6a vrsta 6 stop. Ne mislim, da sam pravo učinio, čto se nîsam držao pisca prvoga rukopisa, i onako pravilnijega. Němačka je pěsma provrla někdě na izmaku srđnjega věka, a Hrvatski je prěvod možebit XVIIa věka. Ko je to prěveo? ne znamo; nu je odista tako prěveno, da prěvoda ne očutiš; a i jezik tako jednak i pravilan, da se Aleksandra odistâ stidět ne směmo. A da prěvodilac med Ugrske Hrvate patri, sudio bim ne samo s toga, čto se pěsma med njimi zatekla, nego i s toga, kad misliš, o čem pěsma pěva: er Hrvati, čto su dalje od Beča, mogu se zanj pobrinut, ako su ga Turci obseli i obkolili, nu ne mislim, da bi k srdeu prîmali bělu prem da simboličku košulju Aleksandrovu. K tomu se hoće, ne samo da si Beču bližji, nego i to, da med Němcî živeš, koji su tu pěsmu svojeg doba cěnili i držali.

Ne mislim, da nije pokděčto prěvoda i med pěsmami, čto su pod čislom Xim i XIIm (n. pr. 598a: Eberhard i Fratar, iz staro-Němačkoga?). Něke mi se prividěle, kao da su iz Blumauera uzete, nu kako sam sada zimičav te s toga i zlovoljan a prěk toga i kruti siromah: niti sam mogao tih knjig nasmagat niti ih prispodabljal. S te moje boležljivosti, koja me mal da ne cělu ovu godinu muči i trapi, čtilac mi oprosti, ako se kděkoja pěsma pod drugo číslo spodmakla, nego joj je město, ili ako sam kděkoju štampao, koja samo je početak veče pěsme, n. pr. ona o ženitbi vojvode Pavla, koja ima prěko stotine vrstij, a u mene je tako kratka, a Pavlu ni spomena. (Dubrovnik za god. 1868. str. 286.) Isto mi tako odpusti, ako mnogo koječega ne spominjem, čega bi se tuj spomenut imalo. Tako bi trěbalo, da o měrili ovih pěsam progovorim, nu u stanju, u kojem

sam, nîsam za to. Samo to mogu reći, da su pësme po mërilu razporedjene, i da je nastanak druge mëre na koncu pësme pružkom (—) obilježen; a kraća mërlila pretiču duglja.

Na koncu pridao sam i několiko pësam iz Hrastja, kdë sam lanjske godine ove pësme naših Ugrskih plemenikov prepisivao i redio. Oni, čto moje knjige čtiju, tim Hrastje nije nepoznato, te znadu, da je to vladanje plemenitoga gospodina Manojla Vraničana, Severinskoga. Pridao sam ih zato, da se vidi, kakve su nam pësme u provincialu Hrvatskom, te ne bi li koga podbudio, da obidje kraljevinu, te da pribere i pokupi ono, čega bi šteta bilo da pogine, ili bar vlastitost ovih stran dokazuje. U tom Hrastju bio sam i ove godine, da groznicu sa sebe otresem i čtogod učene sprave k ovim pësmam pridodam. Nu htëla je nesrëća, da u něki dan, kad ja u Karlevac pošao, u dvoruču oganj bukne, te ne samo dvorac izgori, nego i ta moja sprava, čto sam ju vse onako grozničav s velikom mukom iz papirov iz Ugrije donesenih sastavio, po zlu podje.

Napomenimo tom prilikom, da ni pomenute provincialske pësme bez pëstunov svojih ostale nisu. Ne samo čto ih je pokojni Rakovec skupljaо te ne znam komu svoj sbornik ostavio, nego ih imamo i po Kukuljeviću Ivanu sabranih i štampanih i k drugim njegovim spisom pridruženih. Pësme iz okolice Vrbovca skupio je R. F. Plohl. Nu pored vsega priznanja tim trudovom hoće se skupilac, koji da obidje vsu kraljevinu Hrvatsku.*

Te tako ja ove Jâčke, bud kakva ih sudbina sustizat imala, narodu Hrvatskomu, osobito onomu, čto nas je ostavio te se u tudje strane prëselio, srdačno izručam. Navlaš ih izručam njegovim kliničcem, njegovim rožicam, kojim su jačke tako mile, tako sladke. Primi ih dakle, Hrvatski rode, onim srdecem, kojim ti jih ponudja

tvoj istiniti i stanoviti sin

Fran Kurelac.

* Žalim velmi, da mi nikad nije rukû dopasti moglo, čto je prvanjih godin (184-) prof Šembera o tih naših Hrvatih u Časopisu Češkoga Museuma napisao, ako se, mislim, i nije pësam ticalo, nego topografie i etnografie.

JAČKE HRVATSKE.

2000-100-100

I.

Pěsme ljubavne.

1—196.

1.

Cilindol.

Mili ča činiš,
Da k nam ne hodиш?
Mati mi je rekla,
Da me ne ljubiš. —
Da te ne bi ljubil
Ne bi k vam ni hodil,
Ne bi mojih vranih konji
Za tobum nagonil.¹ —

2.

Židanj.

Črni oči dvi?
S kimi smo se poglédali
Snoćka mi.
Črljena usta dvi:
S kimi smo se kuševali
Snoćka mi.
Bele ruke dvi:
S kimi smo se objimali
Snoćka mi. —

3.

Cindrof.

Kupit éu si mûke,
Skuhat éu si nuke,²

Da mu ih kušat dam,
Kad mili dojde k nam.

4.

Cogerštof.

Klimpah je na brigu,
Kadi vištke sîdu;
Cogerštof na dražki,³
Kadi 'e mili vlašći.

5.

Hrvatske Šice.

Bile rože cvatu.
Pred čijom li hižom?
Pred Julinom hižom.
Pred njezinom hižom
Sniga do kolenka:
Kî on snîg pregazi,
On će Julu dostat.
Ive snîg pregazil,
On je Julu dostał.

6.

Kolnof.

Dokle s' k nam dohajal,
Vesel si pohajal;
Pokle ne dohajaš,
Turoban pohajaš.

¹ Ova pěsmica lasno da je uzpívana prema Slovenskoj (ili kako mi govorimo, Slovačkoj) čemu se domišljam već i s toga, što su vrste tako nejednake.

² Rôferín; něko jestivo Němačko.

³ Vallicula; dolinica.

7.

Petrovo Selo.

Janko kozu doji,
 Za njim mila stoji :
 Janko, daj mi mlîka,
 Ću ti biti lípa ;
 Janko, daj mi vrhnja,
 Ću ti biti verna ;
 Janko, daj mi masla,
 Ću ti biti slastna.

8.

Veliki Borištof.

Vse veliš ter veliš
 Da za me ne mariš.
 Kude greš, tude mreš,
 Dok me ne zagledneš.
 A ja bogu hvalim,
 Da za te ne marim.

9.

Incéd.

Oh mila ti mila !
 Dok si dobra bila :
 Dokle sam te ljubil,
 Nit su ljudi znali.
 Sad mi dobra nisi,
 Sad éu te ostavit :
 Vsi te ljudi znati,
 Ter nam zamîriti. —

10.

Čatar.

Vsi su ljudi poželi,
 A mi nismo začeli ;
 Drugi ljudi križiće,
 Mi nismo ni snopice.

Kud smo se mi pragnuli,
 Tud smo se mi kušnuli.

11.

Katalena.

Umreš mili, umrem ja :
 Ko nas hoće žalovat ?
 One drobne ptičice,
 Kê su lítî va lugih ;
 Lítî jesu va lugih,
 Zimî jesu va selih.

12.

Katalena.

Hodmo mi dva k Dunaju,
 Kdî nas ljudi ne znaju ;
 Kdî nas ljudi ne znaju,
 Nitî popi poznaju.
 Ljudi hotê štimati,
 Da je bratac s sestricom ;
 Da je bratac s sestricom,
 Al díverak s nevîstom.

*Tu istu pěsmu pěvaju u Incédu
 malo drzovitije ovako :*

Hodmo, mila, k Dunaju,
 Kdî nas ljudi ne znaju.
 Kad nas budu pitali,
 Ča smo mi dva za ljudi,
 Va dne čemo 'vako reć :
 Da smo bratac i sestra.
 Va dne čemo 'vako reć,
 V noći čemo skupa leć.

14.

Kolnof.

Oj Marica srdačce !
 Mati kuha rîzance,

Lîpe bele na mlîkâ,
Kê moj mili rado ji.

15.

Kolnof.

Oj Marica belih nog!
Ne hod blizo uz potok:
Uz potok je trnjica,
Nabola b' se Marica.

16.

Mala Narda.

Oj ti višnja višnjica!
Kamo si se nagnula? —
A ja sam se nagnula
K boru zelenomu. —
A ti mlada dîvojka!
K komu si se privila? —
A ja sam se privila
K mladomu junaku;
Kot mi se privija
I svila k bumbaku. —
Lîpa ti je ta svila:
Još je lîpša ta mila. —
Lîp ti li je taj bumbak:
Još je lîpši mlad junak. —
Lîpo ti je svilu tkat:
Još je lîpše s milom spat. —
Lîpo ti je s svilom šit:
Još je lîpše s milim bit.¹

17.

Plajgor.

Kad se bude moj mili
S drugom rožum zaručal:

Onda tê se va crîkvi
Vsi dupljiri ugašat;
Vsi dupljiri ugašat;
Svete knjige zapirat.
Kad se bude moj mili
S manum rožum zaručal:
Onda tê se va crikvi
Vsi dupljiri nažigat;
Vsi dupljiri nažigat,
Svete knjige odpirat.

18.

Lovrena e.

(uz tanac.)

Povij meni mila ti
Povij meni mila ti
Povij meni mila pravo:
Ljubiš li me srdcem pravo? —
Ni ti trîba ni pitat
Ni ti trîba ni pitat
Neg va oči pogledati:
Tako ćeš mili veljek znati. —

19.

Kolnof.

Lîpo je cvîtje tulipan,
Kêga ja nosim vsaki dan.
Zač ga ne b' nosil vsaki dan,
Kad ga kod rože dost imam?

20.

Mala Narda.

Zaspal je Lovre na ledu,
Išla ga mila 'zbujati:
Vstani se, Lovre, umij se,

¹ Slušao sam tu pěsmicu i u Petrovom Selu, te imaju u njoj ove dvě vrste:

Odvijaš se od roda
Kot kitica od bora.

Sudim, da se ona pěva na piru.

Na stolu 'e zelja, najij se,
 Na obloku floša, napij se,
 V komori stelja, naspij se,
 Na stelji duhnja, pokrij se,
 Pod duhnjom ljubav, ljubi se.—

21.

Bandol.

Mîsec svílti, mîsec jasni,
 Hodí mili, ter ne kasni.
 Ja te, mili, težko čekam
 Od večera do polnoći,
 Mudre rîči govoreći :
 Ne hod, mili, čudo putij,
 Niti pitaj čudo ljudij,
 Ar su ljudi jako hudi :
 Kako vstanu, tako lažu,
 Ter dva draga skupa mrazu.

22.

Belo Selo.

Oj Marica, klinčac gusti !
 Neg ti mene nutar pusti :
 Pa éu ti ča povídati,
 Da ćeš se dost nasmijati.

23.

Božok.

Lîpa moja črna gora,
 Kadi mili drîvo siče :
 Nit ne siče nit ne kala,
 Neg za svojom rožom straja.—
 Lîpo moje ravno polje,
 Kadi mili s blagom ore :

Nit ne ore nit ne pluži,
 Neg za svojom milom tuži. —
 Lîpi moji vinograđi,
 Kadi kopa mili dragi :
 Nit ne kopa nit ne sedi,
 Neg za svojom milom gledi.¹ —
 Lîpe moje sînokoše,
 Kadi mili blago pase.
 Nit ne pase nit ne puca,
 Neg za svojom rožom šéuca. —
 Da bi mi služil Kršćanku,
 Neg mi služi Lutoranku :
 Lutoranki 'e Cila ime,
 Za njom mu pak srđce gine.

24.

Božok.

Lîpa moja črna gora,
 Kadi mili drîvo siče :
 Nit on siče nit on kala,
 Neg za svojom rožom sdrâja.² —
 Lîpo moje ravno polje,
 Kadi mili s blagom ore :
 Nit on ore nit on pluži,
 Neg za svojom milom tuži. —
 Lîpi moji vinograđi,
 Kadi kopa mili dragi :
 Nit on kopa nit on koli,
 Neg za svojom milom sdvoji. —
 Lîpe moje sinokoše,
 Kadi mili blago pase :
 Nit ga pase nit on puca (bičem)
 Neg za svojom rožom šéuca. —

¹ Něki pěvaju :

„Nit ne kopa nit ne stoji,
 Neg za svojom milom sdvoji.

² *Sdrâjati* == stradati, město *strajati* ili stradjati, koje nikdě čuo nisam ; entkehren, schmachten.

Lípi moji Novi Gradi,¹
 Kadi služi mili dragi:
 Da bi služil ku Krščanku,
 Neg mi služi Lutoranku.—
 Lípo moje topolišće,
 Kadi mili milu viče,
 Od Fileža pak do Pulje,
 Ter mi dojde do Mikulje.²

25.

Cikljin.

Hodi, mila, neg k obloku,
 Vrzi ruku k mômu srdeu,
 Onda ćeš veljen viditi,
 V kakovoj sam turobnosti.—
 Ne čin, mili, toga zato,
 Ar si moje srebro, zlato.
 Srebro, zlato se raztali,
 Naša ljubav ne razvali.

26.

Cindrof.

Uz Dunaj se prošetala,
 Va Dunaj se uglédala,
 Sama 'e sebi govorila :
 Mili bože ! kako sam lípa !
 Da b' imala črne oči :
 Vse junake bi hinila,
 I onoga gospodina,
 -Kî sám svoju ljubav ima.

27.

Čatar.

Kad sam bila u matere.
 Imala sam troju volju :

Prva volja moja bila :
 Činila sam, čto sam štila :
 Druga volja moja bila :
 Hodila sam, kud sam štila ;
 Treća volja moja bila :
 Ljubila sam, kog' sam štila.
 A sad moram neg jednoga,
 Vzami, bože, i ovoga.

28.

Čemba.

Oj joj meni, ča je meni,
 Ča se zavidilo³ meni ?
 Va Šoproni va kasari
 Črljene hlače s žnorami,
 Lípe čižme s ostrugami !

29.

Čemba.

Otca su mi 'zpovídali,
 Mater su mi zakopali.
 Još sam junak za to vesel :
 Ča će roža moja biti.

30.

Hrvatske Šice.

Moja mila vino toči,
 Ona ima črne oči,
 Črne oči kot trnjula,
 Bela lica kot mandulja.

31.

Hrvatske Šice.

Prošla 'e mila po travicu,
 Vzela 'e srpac i plahticu.

¹ Na Štajerskoj medji, u županiji Želéznoj: Güssing.

² Izprosit ju te pirovat.

³ Uvidělo, sviklo.

Ča 'e nažela, to 'e svezala,
I na miloga čekala.
Hodi, mili, pomozi mi,
'Vu travicu na glavicu,
Da si sinka ne zagnjavim,
Sama sebe ne pokvarim.

32.

Katalena.

Nit sam lačan nit sam žedan,
Već sam mile gledat željan.
Moje mile črni oči :
To su moje škure noći.
Moje mile žutni vlasti:
To su moji tužni glasi.
Moje mile tanki boki :
To su moji lagki skoki.

33.

Katalena.

Moja mati i moj otac
Oni meni milu kratū,
Ter me nagovaraju,
Da ju junak ja ostavim.
Ja ju junak ne ostavim,
Ona 'e meni jako draga,
Mojem' srđcu je povoljna.
Ničtar mi se mila ne boj,
Dok ti moju sînju vidiš :
Dok ti moju sînju vidiš,
I moje srdačce čuješ.

34.

Katalena.

Nikdir gore bez kitja ni,
Nikdir polja bez kukolja,
Nit junaka bez ženitbe,
Nit divojke bez udatbe.

Zato sam si junak 'zprosil
Dîvojčicu kot rožicu.
Rekli ljudi : ne ženi se,
Ar te vzamu med vojšcane.
Volim slušat majku svoju,
Kâ mi veli : oženi se.

35.

Kolnof.

Bog daj sdravje svim ptičicam
I Kolnofskim dîvojčicam.
Jedna 'e veća, druga 'e manja :
Jedna drugu presiganja.

36.

Mala Narda.

Nî mi ono mili dragi,
Kî mi ore v ravnem polji
Na tih dvih šarih volih.
Neg je mili dragi ono,
Kî se vozi sîmo tam
Na tih dvih vranih konjih.

37.

Mala Narda.

Kada mili travu kosi,
Mila vodu rado nosi.
Kada mili vodu pije,
Mila mu se rado smîje.
Kada mili podkošuje,
Mila rado raztrešuje.

38.

Nova Gora.

Kad sam ja bil mali dîtčak :
Mal' nis' umrl za orîškom.
Sada sam ja mrvu vekši :
Sad si gledam za dîvojkom
Niki dan mi jedna dala
Meni dala dva oriha.

Druga ljuto ju karala :
 „Ja b' mu rubac jabuk dala,
 A ne ota dva oriba,
 Ki mi nisu za junaka.“

39.

Pandrof.

Grlica je stugivala,
 Svôga druga žalovala.
 Sedam ga je let iskala
 Po dolinah i po skalah.
 Proletila 'e na goricu,
 Sela 'e hitro na kiticu.
 Onde počela 'e spivati,
 Svoga druga zazivati.
 Na to 'e golub sam doletil.
 Jako je lîp i vesel bil.
 Sel je na jednu kiticu
 Polîg lîpu grličicu.
 Ona 'e njemu govorila,
 A i željno ga ljubila :
 „Sedam let jur si me 'zgubil,
 Ali ti si druge ljubil ?
 Ja sam tvoja grličica,
 Lîpa miljahna družica.
 Protulitje lîpo 'e teplo,
 Sad nam ovde bude dobro.“

40.

Petrovo Selo.

Lîpo moje ravno polje.
 Kadi ore srdce moje.
 Lîpe moje sínokoše,
 Kadi mili vole pase.

Lîpi moji vinogradi,
 Kadi kopa mili, dragi.
 Lîpi moji beli gradi,
 V kih se hrani mili, dragi.
 Nit ne ležem nit ne spavam,
 Kad se srdca ne spomenem.
 Kad ja vidim telo twoje,
 Veselo je srdce moje.
 Kad ne vidim telo twoje,
 Turobno je srdce moje.
 Kada goder k maši hodim,
 Vsikdar za te boga molim,
 A za se ga nit ne molim.¹

41.

Petrovo Selo.

Jur je danas četrnajst dan,
 Da nî bilo miloga k nam.
 Dojdi, mili, neg jedan dan,
 Ar je meni dužičak dan.
 Rad' bi s tobom govorila,
 I rad' bi te 'zprohodila,
 Ih ! rad bi te 'zprohodila,
 Da se ljudij neb' bojala :
 Sad su ljudi jako hudi,
 Kasno lîžu, rano vstaju,
 Kad ustanu, valje lažu.

42.

Prisika.²

Sirova drva, žuhak dim,
 Spala bi, roža, nîmam s kîm.
 Spala sam, roža, još éu spat,
 Miloga ne éu podvorit.

¹ Prispodobi k ovoj pěsmici one dvě Božočke pod číslom 23 i 24.

² Ova se pěsma simo zatepla a druge je měre nego i prvanje i potonje :
 — —| — —| — —| — —| ≈

Ča mi ga hasni dvoriti,
Kad mi je kose nositi ?
Ne éu ga ja već dvoriti,
Još éu papirke¹ nositi.

43.

Sentalek.

Ne hod k meni čuda putij,
Ar te vidi čuda ljudij.
Čuda ljudij, čuda éutij,
Ar su ljudi jako hudi.
Kadi stanu, totu lažu,
Pak nas dvoje milih mrazu.

44.

Šuševe.

Moje oči jesu pero :
Kad te pogledam veselo.
A suzice jesu tinta :
Kad ti se nagnem na srdee.

45.

Unda.

Majka mene nagovara,
Da ja vzamem udovicu.
A ja ne éu udovicu,
Moram hranit ljudsku dítce;
Neg éu vzeti dívójčicu,
Ter éu hranit svoju dítce.

46.

Velika Narda.

Jur je božje sunce trudno,
Hodi k meni na počitak :
Dat ti hoću bílu plahu,
A pod glavu pisan vanjkuš.

47.

Veliki Borištof.

Moje 'e srdee tvrdi kamen,
'Z kôga gori žarak plamen :
Zato ča ga odurjava
Moga srdca ljubav prava.

48.

Ineéd.

Moja mila vino toči,
Ona ima črne oči ;
Črne oči kot kukinja
Tanka lica kot rožica. —
Da b' imala črne oči,
Črne oči kot kukinja,
Tanka lica kot rožica :
Sve b' junake obljudila,
I onoga gospodina,
Kî sám svoju gospu ima.

49.

Ineéd.

Mísec svíti obvrh kleti,
Daj mi mila vinca piti,
Vinca piti črljenoga,
Mesa jisti pečenoga.

50.

Ineéd.

Rože cvatu va vrtčakí,
Polivam je sedam putij :
Jedne cvatu, druge sušu.
Kad me mila kâ ostavi,
Moje srdce drugu ljubi.
Ničt se ne boj, mila moja,
Bit ćeš k letu žena moja :

¹ Onaj kruti papir izpod poculice.

Ar ja imam prstan zlati,
S kim ćemo se zavezati,
Nikdar već ne odvezati.

51.

Vulka-Prodersdorf.

Marica, bela viola!
Bi li mi te mati dala? —
Da zač mene mati hrani,
Da me vzame, kí me kani?
Mati bi me rado dala,
Ali otac djavla stvarja.

52.

Vulka-Prodersdorf.

Šetal sam se po ulicah
I po uzkih tih stazicah.
Vidil jesam tri dívokje,
Tri prelipe dívokje:
Prva 'e bila Julianka,
Druga 'e bila Mariica,
A te treće ne povím:
To je moja rožica,
To je moja šuhajka.¹

53.

Židanj.

Sunce sunce visoko si.
Mila moja daleko si.
Kada vidim tvoje lice,
Kot da b' vidil žarko sunce.
Kada vidim telo tvoje,
Veselo je srce moje.
Kad ne vidim tela tvôga,
Nimam danka veselog.

Vsi ljudi su govorili,
Na te rožu su lagali:
A ja za to ničt ne marim,
Stoprv éu te imat rado.

54.

Židanj.

Da bi nebo papir bilo
A zvîzdice pisci bili:
Još ju něbi popisali
Onu ljubav, kû smo imali.
Došla 'e jedna stara huda
Vsega svîta stara sbluda,
Kâ je nas dva razdružila,
Našu ljubav razkučila. —

55.

Marof.

Ljubila sam tri godine
Dilbera,
Nije znala moja mati
Ni tvoja,
Nego samo višnje nebo
Nad nami,
Ter još ova črna zemlja
Pod nami.

56.

Veliki Borištof.

1.

On. Ne govari, mila, toga
Da ljubiš,
Ar mi nijednoga dobra
Ne željiš.
Hodiš placom gori, doli,
Vsakdir na me zlo govorиш,
Ča misliš?

¹ Draguša, obična rěč u Magjarov i Slovakov.

2.

Ča si misliš ti sis manû,
Rožica?
To te prosim, povij meni
Od srdea.
Ja sam tebe rado vidil
Tebe v srdeči mojem nosil
Dan i noć.

3.

Ona. Neka bude vsemu konac
I rîčam.
A nikdor nî tomu krivac
Neg ti sám.
Ako bude to vse tako,
Vse ču pozabiti lagko
Rožica.

4

On. Obrn se još, roža, k meni,
Te prosim,
A ja moje srdce k tebi
Još nosim.
Ter prinesi ljubav tvoju
Mômu telu junačkomu,
Roža ti.

5.

Ter mi povij tuge tvoje
Od srdca,
A ja ču ti opet moje,
Divojka.
Ljubimo se va počtenji,
Ter čemo dojt k zveličenji
Ja i ti.—

57.

Poljanci.

Kad sam bila mlada roža
U matere,
Imala sam troju volju
Dîvojačku;
Prva mi je volja bila :
Hodila sam kud sam štila ;
Druga mi je volja bila :
Nosila sam čto sam štila ;
Treća mi je volja bila :
Ljubila sam, kog sam štila.
A sad moram neg jednoga,
Kî ni vrîdan vsega toga :
Moj'ga hoda gingavoga,
Moj'ga lica rumenoga,
Moj'ga ruha jolčenoga,
Moj'ga tanca oholnoga,
Moj'ga venca zelenoga.

58.

Marof.

Môga milog belo lice
Mene dodîva :
Kiša kaplje, trava raste,
Bit će godina.
Môga milog' bela ruka
Mene dodîva :
Kiša itd.
Môga milog' belo tîlo
Mene dodîva :
Kiša itd.
Môga milog' bela noga
Mene dodîva :
Kiša kaplje, trava raste,
Bit će godina.

59.

Petrovo Selo.

1.

Služi mene, mladi junak !
 Celo leto dan :
 Ja ti kupim lípu k a p u,
 Kot ju imam sám. —
 Lípo falim, gospodine !
 Kapu imam sám.

2.

Služi mene, mladi junak
 Celo leto dan :
 Ja ti kupim lípu b u n d u,¹
 Kot ju imam sam. —
 Lípo falim, gospodine !
 Bundu imam sam.

3.

Služi mene, mladi junak !
 Celo leto dan :
 Ja ti kupim m l a d u ž e n k u,
 Kot ju imam sam. —
 Lípo falim, gospodine,
 Toga tríbam ja :
 Siromah sam mladi junak :
 Ženke nimam ja. —

60.

Klimpah.

Težko éu ja pozabiti
 Ovu moju krljačicu,
 Kû sam nosil na glavici,
 Kad sam htíl šetat k rožici
 Veselo junak.

A seda se moram šetat
 K konjiću va štaličicu.
 Njega moram očiščati
 Sena, zobi žerat dati,
 Bistre vodice. —

61.

Filež.

Jedna 'e kita kod Dunaja,
 A druga kod morja :
 Kad se kite skupa sklope,
 Dore ée bit moja.

62.

Nova Gora.

Dívójčica potok gazi,
 Noge joj se belû :
 „Gazi gazi dívójčica,
 Bog daj moja bila !“
 „Da bi znala ter bi znala,
 Da éu tvoja biti
 Šikom bi se opasala,
 Da bi tanja bila ;
 Zlatim srpom travu žela,
 Konjka nakrmila :
 V žlibi vodu raztakala,
 Konjka napojila ;
 Srebrn prsten razkovala,
 Konjka podkovala :
 Žutu kosu razstrizala,
 Konjku nastirala.“ “ —

¹ Tako se izbrajaju u vsakoj kitici čižme, hlače itd. dok u zadnjoj gospodin slugi ne pogodi u živac.

63.

Belo Selo.

Oj Jelena, jabuka zelena,
 Pod njom rasla trava ditelina,
 Kû je žela gizdava dîvojka
 S zlatim srpom, s belimi rukami.
 Ča 'e nažela, pred konje odnesla.
 „Jite, pijte, môga brata konji,
 Sutra čete dalek put putovat,
 Prîk Dunaja po mladu nevîstu.“

64.

Incéd.

Da bi ja neg krčmarica bila,
 Vsakomu bi pravo natočila,
 A milomu jada i čemera.

65.

Katalena.

Dîvojka je rozmarinak brala,
 K sebi zvala mladoga junaka,

68.

Bandol.

Željila b' si roža na kraj sela stati,
 Kuda mi moj mili na žetvu prohaja.
 Redko rukovetje, gusto snoplje veži:¹
 Kod vsakoga snopa čemo se kušnuti,
 Ne jednoč al dva krat, neg va uri sto krat.

69.

Bandol.

Krez goru sam hodil, tamo milu vidil,
 Mila me 'e sastala, mene je poznala:
 Po tankoj košulji, kû mi je šivala

¹ Kdě trčbaju dva.

Da ju pelja pod kitu zelenu.
 Dîvojka je pod kitom zaspala,
 Kita joj je ruku zavezala.
 Vrîdna 'e kita žutoga dukata,
 A dîvojka mladoga junaka.

66.

Nova Gora.

Dîvojka je na kiti zaspala,
 Kita joj je ruku zatišćala.
 Kita 'e vrîdna zlatoga šestaka,
 A dîvojka mladoga junaka.
 Na ruki joj prstenki zvonkeću,
 Na glavi joj zelen venčac stoji,
 Izpod glave trački prheću. —

67.

Mala Narda.

Da bi bilo blato vse do grla :
 Još bi pošal k miloj, ča je vrla.
 Da bi bila voda vse do poda :
 Još bi išal k miloj, ča je dobra. —

Srebrnom iglicom i zlatom žičicom.
 Dok ju je šivala, lípo je spívala;
 Lípo je spívala, sladko se smijala,
 Al' kad ju davala, ljuto se plakala.

70.

Bandol.

Da bi moja draga mesarica bila:
 Ona bi mi dala mesa pečenoga;
 Da bi moja draga pekarica bila:
 Ona bi mi dala kruha pšeničnoga:
 Da bi moja draga mlinarica bila:
 Ona bi mi dala múke i bez ujma;
 Da bi moja draga krčmarica bila:
 Ona bi mi dala vina črljenoga;
 Da bi moja draga vrtlarica bila:
 Ona bi mi dala kitu rozmarina.

71.

Božok.

Bažoljak bažoljak drobnoga símena,
 Ne zabi se mila 'z mojega imena.
 Ako se ti 'z mojega, ja éu se 'z tvojega,
 Ter cémo se mi dva jedan ziz drugoga.

72.

Božok.

Na oblok se 'ztaknem, gori doli gledam,
 Či moje rožice nikdir ne ugledam.

73.

Božok.

Ako sam neka sam uboge majke sin,
 Još se ufam nosit zeleni rozmarin,
 Zelenu kiticu va friškoj vodici.
 I ako uvene, ne krivi ti mene,
 I ako usahne, ne misli ti na me.

74.

Božok.

Ča sam si nakanil, to sam i učinil :
 K toj mojoj rožici tri leta sam hodil.
 Tri leta su prošla, čedu bit četira,
 S bogom, roža, s bogom, već mi nisi mila.
 Kad sam počel junak k rožici hoditi :
 Vsi ljudi su rekli, da će moja biti.
 Kad sam počel junak rožicu prositi :
 Vsi ljudi su rekli, da ne more biti.
 Ako je od boga, neka bude s bogom ;
 Ako 'e od zlih ljudij, neka je bog sudi.

75.

Ciklež.

Pošalji mi mili neg jedan vesel glas,
 Da mi se osuši od suzic moj obraz. —
 Doslje sam te ljubil kot běela rožicu,
 Strat ču te ostaviti kotno siroticu. —
 Pojd neg s bogom, klinčac, s drugom va ljubavi,
 A z mene rožice nikdar se ne zabi.
 Jur sam si rožica čuda krat mislila,
 Bi li bolje bilo, da b' te ostavila.
 Jur bi te rožica ziz srdca pustila
 Da te ne bi tužna tak rado vidila.
 Pojd' neg s bogom, klinčac, kamo ti je drago,
 A k nam ne dohajaj, kad nî vašim pravo.

76.

Ciklež.

Mati, naša mati ! neg nas dvî imate :
 Dobro ga poglejte, za koga nas date.
 Poglejte mu oči i njegova lica,
 Je li je on klinčac, kot sam ja rožica ?

77.

Ciklež.

Kad si ja pomislim na klinčaca telo :
 Tako me lagko stoji moje težko delo.

Kad si ja pomislim na klinčaca oči :
Tako me lagko stoju moje težke noći.

78.

Ciklež.

Bolje da b' me bila mati utopila,
 Neg ča me je mati za te odhranila.
 Bolje da b' se zvala mlada utopicica,
 Neg ča se ja zovem 'z Cikleža rožica.

79.

Cindrof.

Kako bi ti mogla suprot meni biti, ¹
 Kad ih je još mnogo, kē tē me ljubiti ?
 Ar ničt nî va tebi nego 'zvišavanje,
 Ter s tvojimi ustî mudro podbadanje.
 A ča ti hasni grad na ledu zidati,
 Kad znaš, da se ne češ po njemu šetati ?
 Ar kada prosviti to žarko sunačce,
 Led s gradom premine, turobno t' srdačce !
 Želim ti svu srîću još na ovom svîtu,
 Ali nikdar dostat, ča misliš va žitku.

80.

Cindrof.

Ziz polja se šećem v selo na vrtlace,
 Na kih ničt ne vidim neg evasti klinčace.
 Med njimi je evala i visoko 'zrasla,
 Kû éu imenovat roža tulipana.
 Sam si ju nakanil junak odtrgnuti,
 Od željbe velike k srdeu pritisnuti :
 Ar je ne'zrečeno ona lípo evala,
 Ne'zrečenu duhu od sebe davala.
 Ča me nî lípota nje k sebi vabila,
 To me 'e lípa duha blizu primutila.

¹ Za me prikladna.

81.

Cindrof.

Stani stani mila, da b' kamenna bila,
 Ter mi nalož oganj, kot ga prvlje htila.
 Stani mila stani, neg za malu uru,
 Ćemo si povîdat mi dva našu tugu. —
 Okolo velike oko male maše
 Ćemo si povîdat mi dva tuge naše.

82.

Cogerštof.

Vse mile po selî mati je sbrojila,
 A na moju milu mati je zabila.
 Da b' se bila zvala rožica s dukatî,
 Ne b' bila zabila junakova mati ;
 Neg ča se je zvala rožica uboga :
 Zato je zabila mati junakova.

83.

Cogerštof.

Ljubljena družica ! ča éu ti povîdat :
 Nekajmo si seda mi klinčacov zibrat ;
 Neg na protulitje, kada nikne listje,
 Onda tê nam 'zniknut, kî tê nam se viknut.

84.

Cogerštof.

Dražji mi je sto krat môg' miloga pogled,
 Neg moje matere večera i obed.
 Obed i večeru to imam vsaki dan,
 A miloga pogled jednuč krez mîsec dan.
 Večera i obed nič mi ne zaleže,¹
 Dokle mi moj mili uza me ne leže.

¹ Po Némačkom gelegen, kako i do padati se gefallen u Hrvatov u kraljevini, ali ne u Ugarskih.

85.

Cogerštof.

Moj mili se srđi i srđit se kani:
 Srđi se neg, mili, nikdo ti ne brani.
 Moj mili je štimal, da će mi natrucat:¹
 Jur imam miloga, kî zna lîpše kucat.

86.

Čajta.

Tvoja mila mati to je vrag rogati:
 Ona mi poruča, da nismo bogati.
 Ako smo bogati ak' nismo bogati,
 Još se ufan vzeti rožicu s dukatî.

87.

Čajta.

Bolja 'e moja mila neg otac i mati.
 Volil bi viditi moje drage lice,
 Neg moje matere pečene mastnice.

88.

Čatar.

Ti s' moja kitica, ti s' moja rožica,
 Ti si v mojem srđci verno zasajena.
 Ti s' mene mutila i k sebi kučila,
 I kot sladkim cukrom mene primutila.
 Nit se ga narodil nit svîta doživil,
 Kî bi mene, roža, od tebe razdružil.
 Da bi se na svitu vse vode scurile,
 Još tu moju ljubav ne bi ugasile.
 Volil bi na svitu vse muke trpiti,
 Neg tebe rožicu kadar ostaviti.

89.

Čatar.

Ptica moja ptica, bela golubica,
 Ja sam tebe hranil, veliku nahranil.

¹ Učiniti na žal, trošen.

Štimal jesam tužan, da češ moja biti,
 Sada si mi, ptica, drugog' obljudila.
 Da si obljudila boljega od mene.
 Nego ča si, ptica, gorjega od mene !
 Pazi, ptica, pazi, da ti žal ne bude,
 Da ne budeš pokon suzice ronila,
 Suzice ronila, zvîzdice brojila.

90.
Čemba.

Išla je dívok na to ravno polje,
 Rožice poiskat, rožice potrgat.
 Sunce je grâjulo, rože su upale :
 Nit mi je miloga, niti mi je rožic.
 Onda se dívok jako razplakala,
 Rozmarin iskala, nikdir ga nî našla.

91.
Čemba.

Kudaj sam hodila, tudaj sam molila,
 Da b' mi ga Dunajska voda dobrodila.
 Dostala ga jesam, vsaki dan me bije
 Imala sam milih, kot va lugl drâvij,
 A sada mi ga nî, kad mi ga je trîbi.

92.
Čemba.

Daleko je gora od ravnoga polja,
 Još je moje srdce dalje od tvojega.
 Gora s ravnim poljem nikdar s' ne sastane,
 Tako mi se junak s dívokom ne vzame.
 Težko je umrîti, kôga ničt ne boli,
 Još je težje ljubit, ča srdeu dragو nî.

93.
Filež.

Dan i noć mi ležiš, klinčac, na srdačci,
 Ča si va dne mislim, v noći sanju imam,

Da tebe klinčaca pred očima imam. —
Ne boj se, rožica, na srđci te nosim,
Va dne i va noći, kudaj goder hodim.

94.

Filež.

U Filezkom selu čudo je grmacov,
Kade je zavítje vsih mladih junakov.
Vsi mladi junaki ondi virostuju,
Ter svojim rožicam ljubav izkažuju.
„Kî k koj v selo hodi, redko krat ju vzame,
„Pazi, mila, pazi, da s' tebi ne stane.“
„„Ako mi se stane, neka mi se stane,
Još će bit junakov va Fileži za me.““

95.

Filež.

Ne projde ni ura niti jedan hipac,
Da si neb' mislila na te rudi klinčac.

96.

Filež.

Lípo je lípo je na 'voj tratinici,
Neg ča se pripravlja k tihoj godinici.
Tiha godinica, ne načinjaj blata,
Da si budem mogal k rožici pod vrata.

97.

Filež.

Pred našim pred vašim vse po roži duši,
Kad si mili surla, vse selo mu gluši.

98.

Filež.

Lagku noć, lagku noć ali ne vsakomu,
Neg komu ter komu, ter mômu milomu.

99.

Filež.

Visoko je hrastje, široko je kitje,
Kade éu si iskat rožici zavítje.

100.

Filež.

Ničt mi se ne vidi va tebi rožica
 Neg ti črni oči ter rumena lica.
 Pak mi se još vidû va tebi rožici
 Tvoji tanki boki i prsi visoki.

101.

Frakanava.

Prijel sam ti pismo, kô me 'e veselilo,
 I meni junaku srdce ubatrilo.
 Poznal sam ziz njega ljubav tvoju k meni,
 Željim, da b' ostala med tobum ter v meni.
 Dokljek nas razluči naša ura zadnja,
 Ćemo se ljubiti toplije od ognja.
 Zato šaljem k tebi i željim ti vsa dobra,
 Sis perom ti pišem ziz srđea pravoga.
 Ako nas neg bude slamni krov pokrival,
 Vindar ja sis tobum neb' se s kraljem minjal.
 Ča ima stališ, red aliti bogatstvo ?
 Niti mat nit otac niti siromaštvo.
 Ako se on ona jednakо ljubiju,
 Neka njim otac mat nikdar ne skratiju.
 Već ti pisat ne ēu ter s ovim ostajem
 Veran ljubitelj tvoj, mene tebi dajem.
 Ljubi mene vsenek, drugoga nikoga :
 Ako ćeš me imat na yik za dragoga.

102.

Hrvatska Čenča.

Ženil bi se junak, da b' se dobro mogal,
 Dobro se ne morem, zločesto se ne b' rad.
 Sirota sam junak, sirotu ēu vzeti.
 Ona je povoljna drîvu i kamenu,
 Ona hoće biti i meni junaku.

103.

Hrvatske Šice.

Podkovice moje ziz čistoga zlata,
 Nekate mi gazit za kimgoder blata,
 Za nijednim drugim neg za mojim milim.
 Kude mili hodi, tud rozmarin rodi,
 Kud se drugi šeće, nit pelinak ne će.

104.

Hrvatske Šice.

Hodmo mi dva, mili, v črnu goru stati,
 Ne tê za nas znati naš otac ni mati.
 Ljudi tê štimati, da je brat s sestricom.
 Ni to brat s sestricom neg mili s rožicom.
 Ta črna zemljica : to naša steljica,
 Zelenâ travica : to naša duhnjica,
 A kita rakita : to naša strehica.

105.

Hrvatske Šice.

Leti, ptica, leti pod Bečanska vrata,
 Ter mi daj posdravi môga Matu bratea,
 Ter mu povij, ptica, da sam mu sestrica,
 Da me ničt ne boli, glava niti čelo,
 Neg jedna košćica : v srdeci polovica.

106.

Hrvatske Šice.

Da suz vašu hižu neb' k maši hodila,
 Ur bi te ja, klinčac, zdavnâ pozabila.
 Kad idem suza te, nit ne gledam va te.
 „A kad ja suza te, neg mrvu ču te.“

107.

Hrvatske Šice.

Mati moja mati, ja ču se udati,
 Ako dojde junak vrlî¹ i bogati,

¹ Stattlich, tüchtig, čestit, a ne tugendhaft, kako se šuplja pamet kdékojih ljudiij domišlja.

Vrli i bogati s žutimi dukatî,
S žutimi dukatî, tvrdimi tolarî.

108.

Hrvatske Šice.

Sirota sam junak, sirotu éu vzeti,
Niti je prelipa niti je preružna.
Ako lípu vzamem, drugi mi ju ljubi,
Ako ružnu vzamem, sám za nju ne marim.

109.

Katalena.

U toj črnoj gori svítal oganj gori,
Polag njega moja od svih najmilija,
Lípa kot rožica, tanka kot gužvica,
Belo lice gríje, da je rumenije,
Oči zapaljuje, da bolje vkanjuje.

110.

Katalena.

Ne dajte me, majka, gizdavim junakom.
Gizdavi junaki rad na krčmu hodû,
Rad na krčmu hodû, staro vino piju,
S mladimi snahami stene nagibaju,
A mene rožicu s jadom napajaju.

111.

Katalena.

Moj se mili šeće uza črnu goru,
Uza črnu goru uza hladnu vodu.
Za kapom mi nosi zelenu kiticu,
Zelenu kiticu i bat rozmarina.
„Ko ti ju je dodal zelenu kiticu ?
Je li ti ju dodal ota črna gora,
Ali ti ju dodal ota hladna voda ?“
„Nit mi ju je dodal' ota črna gora,
Nit mi ju je dodal' ota hladna voda
„Neg mi ju je dala moja prva mila.“

112.
Klimpah.

Uzke su stazice do male hižice,
Po kih sam se šetal do moje rožice.

113.
Klimpah.

Rado bi v selo šal, mile mi doma nî,
A k drugoj rožici ničt me ne veseli.

114.
Klimpah.

Volim se ostaviti vsega roda môga
Neg tebe rožice i ohologa hoda.
Oholo s' hodila, tihò s' govorila,
Da b' mi se klinčacu lîpša navidila.

115.
Kolnof.

Kada se ja nagnem na klinčaca ramen,
Onda se odvali od srdačca kamen.

116.
Kolnof.

Po svem svitu kralji i svitli cesari
Ne b' nas razdružili od naše ljubavi.
Klinčac moj, klinčac moj, prava ljubav moja,
S tobom mi se bludi v noći va dne glava.
Po vse noći ne spim, nego odpočivam,
Ter si od klinčaca tugu razmišljavam.
Kada bude Dunaj v našem kraji plaval,
Onda će se razajt, klinčac, naša ljubav.

117.
Kolnof.

Bila sam si bila miloga zibrala,
Došla 'e druga huda, mi ga 'e obljudila.
Da bi se ga gorkalj tužna naljubila !

'Z misli ga odpušcam, 'z srdca ga ne morem.
 Da b' se mogla roža bčela učiniti,
 Letila bi bčela prík devet črnih gor,
 Prík devet črnih gor, prík devet ravnih polj.
 Pitala b' ga bčela, boli li ga glava?
 Sela bi mu bčela doli na ramena,
 Bi ga kuševala na lica rumena

118.

Kolnof.

Strat imam klinčaca, kî mene veseli,
 Kî meni čudo put drag o srdce veli.

119.

Kolnof.

Ne poslušaj, klinčac, na moju družieu,
 Ar me nećeš ljubit od srdca rožicu.
 Da te rado vidim, istina je prava,
 Al je jedna s kraja, kâ ljubav razdvaja.

120.

Kolnof.

Volim učiniti vsoj ljubavi konac,
 Neg' da b' pogubila moj zeleni venac.
 Moj zeleni venac 'z čiste rozmarije,
 A taj mladi junak pun je fališije.

121.

Kolnof.

Išal sam po polju, ničt nisam bil bolji,
 Doklje si nis zibral rožicu po volji.
 Sad sam si ju zibral tanku i visoku,
 S črnimi očima, s belimi licami.

122.

Kolnof.

V sobotu s večera na placi sam stala,
 Rudoga¹ klinčaca težko sam čekala.

¹ Lěpoga.

Još ga nis' vidila, jur sam ga začula,
I veljek sam mu se na srdce nagnula.

123.

Kolnof.

Bože mi daj, bože, mojoj roži sdravlje,
Moja desna ruka će joj bit uzglavlje.
Nagni telo nagni na moj desni ramen :
Ne će se natiščat, ako 'e kot je kamen.

124.

Kolnof.

Va Kolnofskom zdenci bistra je vodica,
Kadi se napaja klinčac i rožica.

125.

Kolnof.

Ča bi se starali vsi mladi junaki,
Neka se staraju, kî žene imaju,
Kî žene imaju i drobnu dítčicu,
A ja mladi junak neg jednu rožicu.

126.

Kolnof.

Mila moja mila, ruda rozmarija,
Snoć sam kod tebe bil, rado s' me vidila.
Kad sam domom došal, naši su me bili,
Kad va te pogledam, to mi vse zaceli.

127.

Kolnof.

Kudaj sam hodila, tudaj sam molila,
Da b' mi ga Dunajska voda dobrodila.
Nit mi ga 'e Dunajska, nit mi ga 'e jezerska,
Neg mi g' dobrodila ta lípa Kolnofska.¹

¹ Iz dalekâ sréči se nadala, a iz blizâ ju našla, er Kolnof ně uz vodu, vanda je pri zdencu svoju sréču našla.

128.

Lovrenac.

Hej ti, moja mila, ča imaš za nadri? —
Črljeni tulipan, zeleni rozmarin.

129.

Mala Narda.

Ča ti hasni, mila, klinčac va vrtčaki,
Kad nîmaš miloga, komu bi ga dala?

130.

Mala Narda.

Junaki junaki, vsi ste mi jednaki,
Kot da bi vas bila jedna mat rodila,
Jedna mat rodila, na prsih gojila.
Jedan je med vami, kî mi 'e srdce ranil,
Mene vzeti kani, ako me ne vkani.
Da bi ga vi znali, van bi ga zignalii,
Ali ga ne znate, ter mi ga ne smîte.

131.

Mala Narda.

Povîdal je meni tulipan črljeni,
Da me već ne ljubi taj junak himbeni. —
Povîdala 'e meni zelena travica,
Da me već ne ljubi ta prva rožica. —
Leti, ptica, leti, doli u dolinu,
Doli u dolinu pred miloga vrata,
Ter mu povîj, ptica, da sam mu rožica.

132.

Mala Narda.

Marica rožica, ti si se hvalila,
Ti si se hvalila, da sam te ja prosil.
Takovu dîvojku neb' za sarom nosil,
Ne da bi te junak na mojem srdahci.
Takovih dîvojak pune su doline,
Pune su doline do gornje ledine. —

Takovih junakov pune su krajine,
Pune su krajine do dolnje ledine.

133.

Mali Borištof.

Oj ti mila moja, tužna golubica,
Ne 'ztuguj turobno kakoti grlica.
Prestan suze točit, va njih me izpirat,
Mene ljubav tvoju, tvrdu veru tvoju,

134.

Mali Borištof.

Pomisli si mili na 'no prvo vrîme,
Kad smo se ljubili i rado vidili.
Kad si se htîl, klinčac, v jutro rano vstatî,
Ter meni rožici dobro jutro zvati.
A sada se, klinčac, mimo mene šećeš,
Tvoje črne oči v kraj od mene mečeš.

135.

Mali Borištof.

Jedne ptice druge, još i ribe morske,
Ljubû se, kot znadu, vse stvari zemaljske.
Prez ljubavi vreda svît bi se zapústil,
Prez ljubavi kdo b' se kada razveselil?

136.

Mali Borištof.

Dosle sam ti hodil ja pod tvoja vrata,
Odsle ti već ne éu, ako budu zlata.
Dosle sam ti gazil stazu do komina,
Odsle ée ti rasti trava dîtelina. —
Ako mi sporaste, éu si ju pokosit,
A na tebe milog' nikdar ne pomislit.

137.

Mali Borištof.

Pojd neg, mili, pojd neg, kud si se odpravil,
A ja bogu hvalim, da si me ostavil.

Ti češ si 'zbirati rožicu nada me,
 A ja éu si 'zbirat klinčaca nada te.
 Akoprem on nîma ime kot je tvoje,
 Vîndar ée se zvati milo srdce moje.

138.

Mali Borištof.

Ti si se hvalila, da te mati kara,
 Da te mati kara, ča ja k vam dohajam.
 Ako mi te kara, tako te neka kara,
 A ja već ne marim, ča te vidim kada.

139.

Marof.

Nit sam iz Cindrofa nit sam iz Pandrofa,
 Nit éu se ženiti nit éu 'vako biti.
 Dîvojke éu hinit, lîpe male ljubit.
 Dîvojke tê mi dat prhke jabučice,
 Prhke jabučice, zelene kitice ;
 A snahe tê mi dat krhke pogačice.
 Pogačice hoću sladko pregrizati,
 Zelene kitice za škrljak metati.

140.

Marof.

Ničt mi se ne vidi na mladom junaku
 Neg tanka košulja svilom našivena,
 Kû mu nî šivala mati ni sestrica,
 Neg mu ju 'e šivala njega mila, draga.
 Na njoj ušivala tilo dîvojačko,
 Tilo dîvojačko a srdce junačko.

141

Mučindrof.

Grem v gornji kraj rado, va srîdnji još raje,
 A va dolnji k roži tamo grem najraje,

142.

Mučindrof

Na tom našem mostu lîp rozmarin rodi,
 Ali takovoga milog ne porodi.

Ravno mu je telo kot ravna svićica
 Ima črne oči kot je trnjulica ;
 To visoko čelo, v kîm su vlasti rudi :
 Ni - li dosta vrlji, neka vsaki sudi.

143.

Mučindrof.

Hvalim ti, rožica, na tvojoj dobroti,
 Ča si mi oprala košulju k roboti,
 A rubac k nedilji, da budem vrliji.

144.

Mučindrof.

Ako sam neka sam uboge majke sin,
 Još se ufam nosit za škrljačum pelin,
 Za škrljačum pelin i ždraljevo pero,
 I ždraljevo pero ter škrljak na hero.

145.

Novo Selo.

Da bi mila znala, kade mili pase,
 Onda b' mu odnesla va sdelici prase,
 A va staklu piva, a v čuturki vina,
 Kad bi se ga napil, bi bil kot kalina.

146.

Novo Selo.

Nač je v lozi borak, kî se ne zeleni,
 Nač je majki sinak, kî se ne veseli ?
 Nač je v lozi drîvo, kô lišća ne rodi,
 Nač je majki dćera, kâ k tanci ne hodi ?

147.

Oslip.

Marica rožica, dragoo srdce moje !
 Nikdar ne ručujem, kada ne vztugujem,
 Nikdar ne obedvam, da se ne oglédam,
 Nikdar ne večeram, da te ne pogledam.

Da bi te moć dostat, volil bi neg bel grad:
 Beli gradi tē se s časom porušiti,
 A naše ljubavi nikdar popustiti.
 Kad ideš uza me, ne pogledaj va me,
 A kad ja uza te, ču neg mrvu va te.

148.

Pandrof.

Iskal sam si milu, môga srdca radost,
 Kad je duša moja upala va žalost.
 Vsakorjačku cestu jesam junak hodil,
 Nîmčku i Hrvatsku, još nis mile dobil.
 Ali sad za milu dostał sam dîvicu,
 Kôj svojvoljno dajem telo i dušicu.
 Zato ada pojte, rumene dîvice !
 'Z črnih vlasij vaših plettite kosice.¹
 Vaše belo telo gizdavo opravte,
 Va pisanu pratež vi se oblicite,
 Tanke vaše boke s uplečkî oblicte,
 I premane² halje snažno na se vrzte.

149.

Pandrof.

Obuzdaj mi konja va uzdu črljenu,
 Ter mi ga odjaši na travu zelenu.
 Onde mi ga pasi, dokljen dojdu glasi,
 Da je moja draga druge obljudila.
 Sidiš mi na srdeci kot ptica na grmei,
 Ideš mi po glavi kot jelen po travi.
 Prvo će nestati, sunce ne svítiti,
 Neg ču tebe, mila, kada pozabiti. —
 Dođi, mili, dođi, ar nimam obstanka,
 Od ljubavi stoji odprta ključanka.

¹ Zöpfe. — ² verbrämt.

150.

Petrovo Selo.

Jelena Jelena, kitica zelena!
 Pod tobom narasla trava dítelina. —
 Kosite ju, bratci, s srebrnî srpacî,
 Ter mi ju nosite moga bratca konjem.
 Vrani moji konji, bratca môga konji!
 Sutra vam je rano dalek put putovat,
 Dalek put putovat po moju nevîstu,
 Po moju nevîstu, brateu po ljubavcu,
 Brateu po ljubavcu, ēa ku po dobrotu,
 ēa ku po dobrotu, majki po lagkotu.
 Dobro je nakrmte travom dítelinom,
 Lipo je napojte zden anom vodicom.

151.

Petrovo Selo.

Va pe i je lonac, va loncu je  ganac :
 To  e bit večera mojega miloga,
 Na stolu je lagva, va lagvi je vino :
 To  e bit napitak mojega miloga.

152

Petrovo Selo.

Išla sam va luge od velike tuge,
 Našla sam miloga pod borom stojeći,
 Pod borom stojeći, s drugom govoreći.
 Opazila jesam svilan rubac v  epu,
 Svilan rubac v  epu, zlat prsten na prstu,
 „Kleta mi ga bila, kâ ti ga je dala,
 A ja bi ti bila još lip ega dala.“

153.

Petrovo Selo.

Roža jesam roža, doklje nimam muža,
 Kad dostanem muža, spade s mene roža.
 Lipo jesam lipo, dok nî v meni mlîka,
 Kad dostanem mlîka, spade s mene dika.

154.

Petrovo Selo.

Kadi si mi bila i kud si hodila ? —
 V zelenom vrtlaci rože sam trgala,
 Rože sam trgala, kitice vijala. —
 Komu si trgala, komu si vijala ? —
 Našemu brajenku, mojemu díverku.

155.

Petrovo Selo.

Parta moja parta, ti lípa koruna,
 Lípi moj prvi dar od moje matere,
 Kôga se 'zbavila za tamnog' junaka ;
 Ih ! kad sam si bila kod mile matere,
 Slobodna sam bila hodit kud sam htila ;
 A sad kad si pojdem neg do putnih vratac,
 Valjek je za manum : *Heiland*, teremtete.

156.

Petrovo Selo.

Hodi, mili, hodi, kadi goder jesи,
 Ako me kaniš vzeti, jur je sedaj doba.
 Jur su, mili, prošli vazmi i božići,
 Vazmi i božići i pisani danki.
 Ako me kaniš vzeti, jur je sedaj doba.

157.

Petrovo Selo.

Jila bi jabuku, jabuku črljenu.
 Na toj našoj rali eigla je jabuka,
 Kî god uz nju ide, vsaki se 'e dodene,
 Vsak' se nje dodene, jabuku odkine.
 Pojdi i ti, mili, ter se je dodeni,
 Jabuku odkini, ter mi ju donesi
 Na dno u ladicu, pod belu plahticu.
 Onde hoće stati od sad do godišća,
 Od sad do godišća, do same jeseni.

158.

Petrovo Selo.

Oj Nadaljski zdenci, kadi voda 'zvire,
 Onde si moj mili rožice izbira.
 Ne izbiraj, mili, druge mile drage,
 Nego se pridrži tvoje Jurske¹ staze.
 Mísec i zvízdice lípo mu svítite,
 Kada si moj mili k meni bude išal:
 Da si bude vidil pute i stazice,
 Pute i stazice i moje hižice.
 Mísec i zvízdice škuro mu svítite,
 Kada si moj mili k drugim bude išal:
 Da ne bude vidil puta ni stazice,
 Puta ni stazice niti nje hižice.

159.

Prisika.

Na oblok se nagnem, gorí dolí gledam,
 Još tebe, rud klinčac, nikdír ne zagledam.
 Kada te zagleda moje črno oko:
 Srdee mi odskoči kot jelen visoko,
 Kot jelen visoko, kot ptica široko.

160.

Pulja.

Moj mili odhaja dolí na vojnicu,
 A mene ostavlja turobnu rožicu.
 „Čekaj, mila moja, leto i jedan dan,
 Dokljen ti ne dojdem iz Ugrskih katan.“
 „Ča bi ja čekala leto i jedan dan,
 Kí mi prvi dojde, onomu veru dam.“

161.

Raušeri.

Povij, mili, povij, ali mi odgovij:
 Češ li me ljubiti, ali ostaviti? —

¹ Gjur t. j. Raab, Győr.

Ja bi tebe ljubil, ja te ne b' ostavil,
 Ali meni brani moja stara mati,
 Moja stara mati, sestre ino brati. —
 Nisi majke pital, kad si k nam dohajal,
 Zač ju sada pitaš, kad mene ostavljaš?
 Ziber si ju mili 'z kraljevskoga dvora:
 Ona će ti hodit va srebri i zlati,
 A ja, mili dragi, neg va belom platni.
 Prva 'e tvoja mila lica rumenoga,
 Lica rumenoga, srdca veseloga:
 Druga t' bude mila lica bledovitâ,
 Lica bledovitâ, srdeca jadovitâ.
 Kad te budem, mili, vid'la pojт po placi:
 Još ёu ti ja, mili, p o m o z b o g ! zazvati,
 A ti meni ne ёеш od tug zahvaliti.

162.

Stinjaki.

Na Cerovskih mostih ondî trave dosti,
 Kî ёе ono biti, kî ёе ju kositî? —
 Ono ёе mili biti, on ёе ju kositî. —
 Kâ ёе ono biti, kâ ёе ju grabiti? —
 Ono ёе mila biti, ona ёе grabiti. —
 Kî ёе ono biti, kî ёе ju voziti? —
 Dragi ёе voziti, mila poduprîti,
 Dvoje dragih milih travu dovoziti.

163.

Stinjaki.

Da bi znala, mili, kad ёete mi dojti,
 Kad ёete mi dojti i kími ёete putî:
 Pute bi rožica svilum preplitala,
 Svilum preplitala, ružum posipala:
 Da se ne b' šetali po písku, po prahu,
 Neg da b' se šetali po svili zelenoj,
 Po svili zelenoj, po ruži črljenoj.

164.

Stinjaki.

Ti s' moja kitica, ti moja rožica,
 Vâ mojem srdačci tvrdo zasajena.
 Ja sam k tebi hodil i školu zamudil,
 Vnoge danke s tobum mladenac potrošil.
 Ti s' mene mutila i k sebi kučila,
 I kot sladkim cukrom mene zaslîpila.
 Taj se nî narodil nit sunačca vidil,
 Kî bi me od tebe, rožica, razdîlil.
 Ar da b' se na svitu vse vode securile,
 Još moje ljubavi nebi ugasile;
 Ter volim na svitu vse muke trpiti,
 Nego tebe dragu kadar ostaviti. ¹

165.

Stinjaki.

Nasadil sam kosu na novo kosišće.
 Prošal jesam kosit pod hrušku strnišće,
 Izbiranih hrušak da b' mi mila dala.
 Jabuk mi je dala, a ja jabuk ne ču.
 Da bi jabuke jîl, ja bi obetežal.
 Ča bi moja mila, kad b' ja obetežal ?
 Na me žalovala tri leta i tri dni,
 Tri leta i tri dni, na Jurjevo cel dan.

166.

Stinjaki.

Išal sam po polji, još si nis' pri volji,
 Kad sam junak zašal v selo Sentalečko :
 Onde sam si zibral svômu srdeu druga,
 Svômu srdeu druga i tîlu pokaja.

167.

Šuševo.

Moj mili je vrli, takovoga već nî,
 Ali ča mi hasni, kad mi ga ovde nî ?

¹ Prispodobi 88mu pěsmu Čatarsk u.

168.

Unda.

Mesopust mesopust, kî češ mi sad prispít,
 Ter meni rožici srdce razveselit :
 Ču l' ti se pofalit, da sam se ja mogla
 Venčaca izbavit, poculicu dostat ?
 Junak će te falit : „Falim ti, mesopust !
 Falim ti, mesopust, na tvojoj dobroti,
 Kî si me izbavil kitice zelene,
 Da bi me dobavil rožice ljubljene.“
 Junak će mi pojti, pred oltar će dojti,
 Pak će dat dušicu za svoju rožicu.

169.

Velika Narda.

Siromah sam junak, sirotu ču vzeti,
 I s njom ču živiti, kot bog zapovida.
 Ak' nas bog razdruži : pravice nî tribi.

170.

Velika Narda.

Katica rožica, belo telo tvoje
 Kako se naleglo na srdahce moje !

171.

Veliki Borištof.

Cilindrof fabrika na ravnici stoji,
 Kad va nju pogledam, to me srdce boli.
 Poglej, mila, poglej, neg mrvu 'z pod oka,
 Neg mrvu 'z pod oka, 'z fabrike obloka.

172.

Veliki Borištof.

Cvala jesani roža, kot na vrti cvetje,
 Dokljen su mladenci meni duhu vzeli.
 Za tum lîpum duhum oni su hodili,
 Dokljen su rumeno cvetje otrunili.

173.

Veliki Borištof.

Noćica, noćica, kako si mi kratka,
Da se ja ne naspim nit moja šuhajka !

174.

Veliki Borištof.

Otajna ljubav.

Ako ćeš mi tvoje srdece prikazati,
Otajno je tada moraš ukrivati,
Da nam naša ljubav i naša nakana
Ne bude prozvana nit med ljude dana.
Ljubav mora kod nas obadvih ostati,
Ter se va srdačca naša zakopati :
Tako će veselje ino lipa dragost
Med nami ostati a i vsaka radost.
Budi vsakdar tiho i ničt ne govori,
Od naše ljubavi ničtar ne ponovi.
Ča 'e trība znat svitu našu ljubav lipu ?
Kâ 'e početak vzela v jednom samo hipu.
Dokljen se otajno skupa kušujemo,
Od nenavidnosti se mi mēntujemo.
Tvoja ljubav vzmožna neka va stalnosti
Bude s mojum složna i va otajnosti.
'Vako ne će nikdor 've naše ljubavi
Neg mi skupa znati, nit joj kdo zabavi.
Ako b' te kdo pital, ljubiš li me ? 'zvedjal :
Odgovori da n e , v srdeci misli da j e.
Da si v veke m o j a , misal mi povida,
A ti misli : ti s' m o j ; drugoga nî trība.
S ovim dokonjavam i ljubav predavam,
Kâ je v srdeci mojem kot zakopan koren.

175.

Veliki Borištof.

Zelena kitica va hladnoj vodici :
Ako ti usahne, ne srdi se na me,
Ako ti uvene, ne potvaraj mene.

176.

Veliki Borištof.

Ča mi je po tebi i po tvojem srebri,
Kad nimam ufanje k tvojemu srdačci.

177.

Veliki Borištof.

Daleko je čuti Bećke zvone zvonit,
Još je dalje čuti moju milu jačit.

178.

Veliki Borištof.

Ako sam neka sam ubogog otca sin,
Još se ufam nositi tri ždraljevih perij,
Tri ždraljevih perij, škriljaču na heri.
Prvo pero kaže, da sam junak za nju,
Drugo pero kažo, da k cesaru jašem,
Treto pero kaže, da svítlum sabljum mašem.
Klobučac na glavi, to je strīha moja,
Kita rakitova, to je stelja moja,
Puška Dimiskija, to je draga moja.

179.

Veliki Borištof.

Štimal si moj mili, da ćeš mi naparit,
Da ćeš mi naparit, ča ćeš me ostaviti.
Boga sam molila, da si me obljudibil,
A sada mu hvalim, da si me ostavil.
Pojd neg, mili, pojd neg po toj drugoj strani,
Ter neverne oči pod kraljaču shrani.
Kad ideš mimo nas, n' oglej se na dvor naš,
Vsi ljudi té štimat, da si bil s'noć kod nas.
Ničt ti se ne hasni po placi stipati,
Ni na tvoje mile dvor se oglédati.
Jur imam klinčaca, kí mi srdce ljubi,
A moje srdačce od tebe se luči.
Pojd neg, mili, pojd neg, kamo ti je drago,
A ja ču te zabit na srdačci lagko.

Ja imam klinčaca, kî me sad veseli :
Ti nimaš rožice sada va vsem seli.

180.

Veliki Borištof.

Doklen sam nosila svilu ino bumbak,
Rado me je vidil vsaki mladi junak :
A potle si nosim tu črnu šnorieu,
Ne marû junaki za me lončaricu.
Doklen sam nosila gjungje oko vrata,
Dohajali su mi junaki pod vrata :
A potlen ne nosim gjungjev oko vrata,
Ne dohajaju mi junaki pod vrata.
Cvala sam i bila kot lípi poljski cvet,
Danas líp i črljen, a sutra bude bled.

181.

Veliki Borištof.

Rekla 'e majka sinku : sinak, oženi se !
Šal sam rožu pitat : rožica, éu li se ?
Šal sam k njoj va selo, bili su na veži,
Bili su na veži vsi mladi junaki.
„Junaki, pojdté van, da budem s rožum sam.“
Bil sam kod nje v seli s večer' do polnoći,
S polnoći do zore, štimal sam pol ure.

182.

Incééd.¹

Pazi, mila, pazi na venac zeleni,
Da te ne prevkani mlad junak himbeni,
I venca ne zbavi, venca zelenoga,
Srdca veseloga, lica črljenoga.

183.

Incééd.

Mila je štimala, da 'e gora gorila,
Kad se nje miloga kitica žarila ;

¹ Izgоварају *In c é d i V i n c é d*, s toga se ja pomutio te nisu ove pěsmice
In c é d s k e na svôm městu. Magjari pišu *In c z é d*, a kako ga Hrvati
sami pišu, ne znam.

Ona je mislila: zvoni su zvonili,
Kad se nje miloga ostruge ganule.

184.

Ineéd.

Jedva sam dočekal sobote večera,
Da sam si pogledal, ča mi roža dela.
Košulju šivala, nujno si spivala,
Ter meni junaku 'vako govorila:
„Smisli, mili, smisli, ter me k sebi stisni,
I moje srdačce k tvojemu pritisni.“

185.

Ineéd.

Blažena gorica, kadî rodi vince,
Kadî rodi vince, kô nam gladi lice,
Da idu za nami vse mlade rožice.

186.

Ineéd.

Baršunak baršunak¹ drobnoga sîmena!
Ne pozab' se mila s mojega imena.
Ako se ti s moj'ga, ja éu se s tvojega,
Ter cémo se, mila, lagko razdružiti,
Lagko razdružiti, težko pozabiti.

187.

Ineéd.

Mene su junaka 'z kremenčka 'zkresali,
Još mi nisu dali va seli ljubavi.
Ja pojdem na stranu, 'zberem si ljubavcu,
'Zberem si ljubavcu, mila, obrh tebe.

188.

Ineéd.

Vse ti li je pravo, kad je srdce sdravo,
Ne orem, ne sijem, vse mi samo rodi.
Kad se v jutro stanem, podkovice ganem:

¹ Die Sammetblume; tagetes erecta. L.

To moja rožica vse za manum hodi.
Ne hodim ja za njum, neg ona za manum,
Kot moj vrani konjič za zelenum travum.

189.

Ineéd.

Rodilo je vino i bela pšenica,
Ženi me, oh majko ! mladoga junaka.
Ako ne oženiš mladoga junaka,
Bude ti dohranit staroga vojaka.

190.

Voreštan.

Ravno je nje telo kot ravna svičica,
A lice črljeno kot žarka žužnjica,
Nje visoko čelo kinčû vlasti rudi :
Ni li ona vrla, poglejte ju ljudi !

191.

Voreštan.

Da bi v Esterajhi fabrik tih ne bilo,
Tako b' se moje srdce vsenek veselilo.
Da bi Esterajhske fabrike 'zgorile,
Tako bi naše mile vsenek doma bile.

192.

Voreštan.

Povij mi, rožica, sbog kôga uzroka
Moram ja odhajat izpod tvôg' obloka ? —
V selo bi dohajal ter me venca 'zbavljal,
Kad bi me ga 'zbavil, *tako* bi me ostavil.

193.

Vulka Proderštof.

Strat te ne éu vidit već tako na vredi,
Ar bi mi rožici pojte daleko k tebi.
List bi ti pisala, ne znam po kom poslat :
Va tujoj tujini malo 'e ljudij dostat.

194.

Vulka-Proderštof.

Da te rado vidim, izbij 'z glave tvoje,
 Ar ti nisi vrîdan, klinčac, rîči moje.
 Jur sam te rožica s davnâ pozabila,
 Toga ni ne misli, da sam te ljubila. —

195.

Petrovo Selo.

Dívovjčica lípa mala! ne bi l' tebe mati dala? —
 A zač ti me ne bi dala, kad sam tebi veru dala,
 Veru dala i zlat prsten, na prstenu líp kamenčak? —
 Povij meni dívovjčica! kako si se razmisnila? —
 Otca, mater ostaviti, a junaka obljuditi.
 Bolji 'e bolji mili dragi, neg moj otac ter i mati:
 Otac, mati mene kara, a mili me zagovara.

196.

Vulka-Prodersdorf.

Pisal sam joj čedulicu, pital tu moju rožicu:
 „Bi li ona za me htîla, ako bi od roda smîla?“ —
 Mila pismo kad pročtala, 'vako mi je poručala:
 „Kakva bi to bila mila, kâ bi milog' vzet ne htîla.“

II.

S godbice ljubavne.

197—265.

197.

Bezonja.

1.

Katani gredu,
Jašu po redu,
I pod svojim oficirom
Preželjno sledû.

2.

Kdo je kapitan,
Plemenito zvan?
Ive vitez i vojvoda,
Njihov gospom sam.

3.

Kad mi putuje,
Na stran šetuje,
Lípe snahe i dívok
Si razgleduje.

4.

Na príčac projde,
Milu si najde,
Onda vitez svojin veli:
Malo postojte.

5.

Al bar líp i drag,
Spade va jarak:
„Ovo 'e meni, mila moja!
Nesrićan danak.“

6.

Ona se plače
I kruto javče,
Podat ruku srdu svômu
Prehitro teče.

7.

Ruku je dala,
Van ga 'e 'zpeljala,
Gorućega srđca svôga
Ljubav 'zkazala.

8.

Kad pak odhajal,
Milu ostavljal,
Miloj svojoj preveliku
Žalost je zavdal.

9.

Ar narikuje,
Plaćuć stuguje:
„Oh nesrićna, kâ vojščanu
Kada veruje.“ —

198.

Božok.

Šal Mikula Vlašićev,
Ima konje i vole:
Netê zobi zobati
Ni pšenice bîlice;
Neg pod goru gledaju,

Pod gorum je zlat zdenac,
Na njem sidi dívokja,
S vídrom vodu grabila,
Vídro rožum kitila,
Na míru vodu mírila,
Čez prste ju 'zeidila.

199.

Filež.

Dobar večer Marica
Evo ti je žužnjica,
Za kû si se prosila,
Da b' ju rado nosila ;
Sedam lakat dužička,
A četiri široka.
Ča sam imal, vse sam dal,
Vse rožicam za ljubav:
Sad već nimam ter ne dam,
Ter je naša ljubav van.¹

200.

Frakanava.

Uz Dunaj se prošetal,
Milu sam si zagledal,
Pere lípo nje telo:
Srdce mi je veselo.

Hod mila prik Dunaja,
Ar nam večer prihaja.
Na naš vrtac čemo pojт,
Tamo neće nikdor dojt.
Hodi mila ti k meni,
Srdce hlepi va meni. —
Valjek idem na 'vi put,
Kušnut éu te tri sto put,
Onda čemo se ljubit,
Srdce k srdeu pridružit,
Ljubav našu potvrdit,
Na vse veke se ljubit.

201.

Hrvatske Šice.

Tekla 'e tiha vodica
'Zpod Katinoga dvorca.
K njoj se Štefan naučil,
Na njoj konja napojil.
Još ga nî nit napojil,
Jur je s Katom govoril.
„Hodi, Kato, daj ruku,
Dokle ljudi ne dojdu.“
Kate na oblok iztekla,
Jabuk mu je podala.
„Željne moje jabuke !

¹ Tu pěsmu slušao sam i u Novom Selu, nu se u njoj ne veli žužnjica (uplitača, ili po Krčki osugá) nego suknjica. A četiri vrste na koncu ovako glase (iz Slovačkoga ? er ih i metrika izdaje i susèdstvo Slovakov) :

Šla je va njoj k 'zpovidi
Va toj lipoj suknjici.
Fratar ju je upital :
Kdo je njoj tu suknju dal ?
„A moj fratar ča pitate ?
Vi mi na to ničt ne dáste.
Moj mili mi ju je dal,
Ki je nočas s manum spal.“

Al' sam željan dívokje,
 Ja sam željan dívokje
 Lípe Kate od majke.
 Si li Kate vse vzela,
 Ča ti 'e mati v dar dala?“
 „Vse sam, mili, ja vzela,
 Neg prsten sam zabila,
 Zlati prsten na ruku,
 Zelen venac na glavn.““

202.

Marof.

Marica je orala,
 Na vole je vikala:
 „Hajs barna, hajs buša!
 Ti si moja dušica.
 Da bi bilo vse moje
 To Raurigliansko polje,
 Pak bi ga ja orala:
 Rozmarin bi sijala,
 Kí je drobnog símena.““

203.

Prísika.¹

Ztekla 'e voda 'z Dunaja,
 Iz gorinjega kraja,
 Ona se je zatekla
 Va te lípe rože dvor.
 Tamo se je navadil
 Mili vole napajat;
 Još ní vole napojil,
 Jur je s milum govoril.
 „Oh joj mila! ča je to,
 Da gledaš tak turobno?“
 „Da bi, dušo mila, znal,
 I ti bi se žaloval.““

„Si li, mila, vse vzela,
 Ča ti 'e mati v dar dala?“
 „Vse sam, mili, vse vzela,
 Neg jedno sam zabila:
 Zlati prsten na stoli,
 Zelen venac v komori.““

204.

Veliki Borištov.

Bili su mi dva mili,
 Jako su se ljubili,
 Jako su se ljubili
 Medtimtoga razsrđili.
 Mili prošal po svíti,
 Milu 'e nosil na srdeci.
 Kad to mila začuje,
 Veljek na smrt obleže.
 Kad to mili začuje,
 Veljek na zad šetuje,
 Do te mile steljice,
 Ter mi toči suzice.
 „Povij meni, mila, ti,
 Ča te boli na srdeci?
 Hoću ti ja zaviti,
 Veljek će zaceliti.““

205.

Ineed.

Tute dolí stazica,
 Na dnu staze lesica,
 Po stazici dívokja,
 Za dívokom mlad junak.
 „Neka mene, mlad junak,
 Sirota sam uboga.““
 „Sirota si uboga,
 Nu si lípâ života.““

¹ Prispodobi pěsmu 201 iz Hrvatskih Šic.

206.

Inééd.

Na vrhu mi surlaju,
 Vsimi piskí piskaju.
 „Povij meni, ti mili.
 Ko je tvoja zaručna?“
 „U selu je Janica,
 To je moja zaručna.
 Dala mi je rubaču,
 Tri krat tanjšu neg bratu;
 Dala mi je kiticu,
 Tri krat lipšu neg bratu ;
 Dala mi je jabuku,
 Tri krat slajšu neg bratu.“
 „Grizi, mili, jabuku,
 Ne vgrizi se za ruku.“
 „Željna moja ručica !
 Željan sam té dívokje,
 Lípe Jane u majke.“ —

207.

Stinjaki.

Uzrestal je zelen bor
 Uz te mile dvor,
 Uzlizal je mlad junak
 Na zeleni bor.
 Gledal je simo tam
 Uz te mile dvor :
 „Jesi l' doma, premila ?
 Živi tebe bog !“
 „Doma doma, premili,
 Živi tebe bog !“
 „Oj dívokja rožica,
 Odaklek si ti ?“
 „Iz dolnjega varoša
 Pivarova dći.

Oj pregusti klinčac moj
 Odaklek si ti?“¹

„Iz gornjega varoša

Gospodinov sin.

Oj rožica kitica !

Jesmo l' prilika ?“

„Prilika smo, junače !

Lípa prilika.“ —

208.

Čatar.

Išla 'e dikla po travicu,
 Vzela srpac i platnicu.
 Žela 'e žela dikla travu
 Pri Budimu belom gradu.
 Ča 'e nažela, to svezala,
 Na miloga pogledala :
 „Hodi, mili, pomozi mi,
 'Vu travicu na glavici :
 Da si sinka ne zagnjavim,
 Sama sebe ne pokvarim.“

209.

Čemba.

Janko stoji na potoki,
 Krvave si ruke pere.
 „Ča si, Janko, ti učinil,
 Da si ruke okrvavil ?“
 „Divojčicu sam zarubil,
 Tri krat lipšu neg rožicu.“
 „Hodi, Janko, v ravno polje,
 Čagod vidiš, vse je tvoje :
 Onde su ti jedne galge,
 Ono jesu tvoje pravde.“
 „Da znam, da su za me spravne,
 Dal bi rožu prikovati :

¹ Hochgerichtet.

Ni na galgah ne bi visil,
Da bi mi ju drugi ljubil.“ “

210.

Hrvatske Šice.

Sprohod mene, mila moja,
Da ne čuje maći tvoja. —
Sprohodila bi te, mili,
Da se ljudij ne b' bojala.
Ar su ljudi jako hudi,
Kasno lížu, rano vstaju,
Da nas dvoje skupa mrazu. —
Vrata cémo čim namazat:
Ona ne té škrebetati.
Kucku cémo kruha podat:
Ter on neće bavketati.
Didi cémo holbu vina:
On se hoće oblokati.
Babi cémo kolač kupit:
Ona se hoće zagutiti.
Snahi cémo rubac kupit:
Ona neće povídati.
Bratu cémo čízme kupit:
Ne će ni brat nas oddati.
Sestri cémo tračak kupit;
I ona će vse zamučat

211.

Katalena.

Dívok mila rožica!
Povíj meni, ča je tebi? —
Ča mi hasni povídati,
Kada jesam samodruga. —
Kad ti jesi samodruga,
Povíj meni od koga si? —
Od onoga gospodara,
Od kog nadra šušnjevala,

Svilna nadra šušnjevala
Bele cice s' opipale;
S kim ja jesam rano legla,
Rano legla, kasno vstala.

212.

Marof.

Dívocica lanak sije
Pod gorami, med vodami.
Sijuć mi je govorila:
„Resti lanak visok tanak!
Da bi znala ter bi znala,
Da me hoće mladi prosit:
Prela bi mu košuljicu
Od pamuka i od svile;
Dala bi ju odatkati
Mrvu gušću neg od leda.
S svilom bi ju našivala,
S kiticami navijala.
Da bi znala ter bi znala,
Da me hoće stari prosit:
Prela bi mu košuljicu
Od hrastove prhke kore;
Dala bi ju odatkati
Mrvu gušću neg od plota.
S ličinom b' ju našivala,
S trnjem bi ju nakitila.“

213.

Marof.

Katalenka mi se šeće
Po Jurjevh sínokošah.
Za njom šeće hitar posal:
„Katalenka! vrn se na zad:
Tvôga Jurja glava boli.“
„Ako boli, neka boli.
Ima doma troj'ga zelja,

Troj'ga zelja i korenja.
 Ima doma dvi matere,
 Kê mu budu privijale.
 Ako, bože! vtegne umriň,
 Lagko éu ga žalovati :
 Po sobote svilu nosit,
 Po nedílje tance vodit.“ “

214.

Petrovo Selo.

V našem selu, v srídnjem kraju
 Jedna mala dívovčicea,
 Kâ se svikla mojem' srdeu,
 I materi ugodila.
 Htil sam junak mimo projti :
 Dívovka me nutar zvala.
 Lípa hvala, mila draga,
 Kâ si mene nutar zvala.
 Htil sam junak na tla sisti :
 Mila mi je stolac dala.
 Lípa hvala, mila draga,
 Kâ mi jesi stolac dala.
 Htil sam suhâ kruha jisti :
 Mila mi je sira dala.
 Lípa hvala, mila draga,
 Kâ mi jesi sira dala.
 Htil sam junak vode piti :
 Mila mi je vina dala.
 Lípa hvala, mila draga,
 Kâ mi jesi vina dala.
 Htil sam junak na tla leći :
 Mila mi je stelju dala.
 Lípa hvala, mila draga,
 Kâ mi jesi stelju dala.

215.

Petrovo Selo.

Imal jesam moju ljubav,
 Moju ljubav v gornjoj zemljji.

Rekal sam joj, da me čeka
 Jedno leto al' poldrugo,
 Dok me pustû izlitavca,
 Kot dítčicu iz školice,
 Drobne ptice iz gajbice.
 Kad sam junak ozdol došal,
 Jur sam te ja snahom našal.
 Kleta bila, ljubav moja !
 Kad me nisi dočekala.
 Dal ti jesam malu veru,
 Malu veru : zlati prsten,
 Nu ti njega tak počtuješ,
 Kot sedmakom pohituješ.

216.

Sentalek.

Kad se v jutro rano stanem,
 Ravno gledam s črnim okom
 Va to polje Sentalečko.
 Onde jesu vse rožice,
 Sentalečke dívovčice ;
 A med njimi se 'e iznašla,
 Kâ se mômu srdeu svikla,
 Mômu otcu i materi,
 Mômu bratci i sestrici.
 Mene kanû uloviti,
 Za cesara odpeljati.
 Kod cesara glada dosti :
 Kod mile je vsega dosti.
 Cesar će mi dat pukšicu :
 A mila će jabučicu.
 Ne pozabi one riči,
 Kê sam ti ja snoć govoril,
 Kê sam ti ja s'noć govoril
 Bi li nas dva skupa sdali
 Bi li nas dva skupa sdali
 Bi li mene zeta zvali.

217.

Stinjaki.

Vse su ptice popívale,
Mene mladá k sebi zvale.
'Zmed njih jedna popívala,
Moje srdce radovala.
Pital sam ju, kâ bi bila ?
Da b' se kako neg vidila.
Trudil sam se nju viditi,
Volil bi ju uloviti.
Angel ¹ rekjal : „hodi gori,
Prebiva v zelenom polji,
Lípsa je od drugih ptičie,
Drobniye spíva od grlic,
A od ljubavi srdce gori.“
Još mi angel to govori :
„Hodi hodi, drago dîte,
Ako skupa bit željite.“

218.

Inééd.

V črnoj gori organj gori,
V ravnom polji kolo igra,
U kolu je lípi Mikljin,
Polag njega lípa Mica.
Davala je vsim kitice,
Lípe kite pušpanove,²
Neg Mikljinu rozmarinsku,
Oj kiticu rozmarinsku !

219.

Židanj.

Ja éu môga otca prosit,
On ée meni doslobodit (sic)
V gornju zemlju putovati,
Moju milu poiskati.

Kad sam junak tamo došal,
Počeli me zastavljeni,
Da počekam malo na nju,
Dokder vidû, sam li za nju.
Ako nîsam junak za nju,
Tako nî rože nada nju,
A ja sam junak kot je gora,
Va meni nî prigovora. —

220.

Gerištof.

Zagledal sam tri dîvojke,
Na obloke glede.
Prva 'e bila Juliana,
A druga je Žuža.
Trete ne éu povîdati,
Ar je moja bila.
Na petu se podpirala,
Da bi višja bila ;
Šikom se je spašivala,
Da bi tanja bila ;
S mlíkom se je umivala,
Da bi belja bila ;
S rožom se je rumenila,
Da b' rumen'ja bila.

221.

Hrvatske Šice.

Oganj gori v črnoj gori
Na zelenoj travi,
Čuvala ga dîvičica
Po tri jutra sama.
Izjahal je stari starac,
Rozgotom se smîje :
„Čuvaj, čuvaj, dîvičica,
Bog daj moja bila !“

¹ Genius? — ² Od drévca zelenike ; Buchbaum.

„Ne éu ne éu, stari starac :
 Brada ti je sída.““
 Izjahal je mladi junak,
 Rozgotom su smîje :
 „Čuvaj, čuvaj, dívičica,
 Bog daj moja bila !““
 „Da bi znala ter bi znala,
 Da éu tvoja biti :
 Prík borićkov bi skakala,
 Da bi bržja bila ;
 Na palcih se podpirala,
 Da bi višja bila ;
 Svilnim pasom opasala,
 Da bi tanja bila ;
 S maslom bi se zagladila,
 Da bi gladja bila ;
 S mlíkom bi se umivala,
 Da bi belja bila.““

222.

Inced.

Dívovjčica župić¹ gazi,
 Noge joj se belû.
 „Gazi gazi, dívovjčica,
 Bog daj moja bila !““
 „Da bi ja to sada znala,
 Da éu tvoja biti :
 Mlíkom bi se umivala,
 Da bi lípša bila ;
 Na palcih se podpirala,
 Da bi višja bila ;
 Svilni rubac podrapala,
 Konja t' osedlala ;
 Zlati prsten razkovala,
 Konja podkovala.““

223.

Petrovo Selo.

Čija hiža najbelija,
 Pred kôm rože cvatû ?
 Micina je najbelija,
 Pred njom rože cvatû.
 Lípa Mica rože trga,
 Kitice navija.
 Doletil je sivi sokol,
 Njemu 'e jednu dala.
 Ono nî bil sivi sokol,
 Nego mladoženja. —

224.

Čemba.

Ptice poju, rože cvatu
 V lugu zelenom,
 Na kraj luga zelenoga
 Mehka postelja,
 Na stelji je mila s milim
 Skupa ležala.
 „Povij meni, mili dragi !
 Ča ptice poju ?““
 „Ptice poju, rože cvatû,
 Da se oženim,
 Da si vzamem trí krat lípšu
 Neg si, mila, ti.““
 „Bog ti se daj, mili dragi,
 Devet krat ženit,
 Nu s nijednom milom tvojom
 Srdca ne stopit.““

225.

Čemba.

V jutro rano se ja vstanem
 Malo pred zorom,

¹ Snopić slame, rěč uzeta iz Něm. Schoef—Schaube, Strohbund.

Ter se k vodici prešećem,
Da se razhladim.
Zagledal sam dívovječicu
'Z vrtla šetajuć,
V jednoj ruki grozje nosi,
V drugoj rozmarin.
„Oj Marico, dušo moja,
Daj da podahnem.“
„Ne dam, ne dam, a i ne smîm,
Ar sam žalostna.“
„Oj Marico, dušo moja,
Zač si žalostna?“
„Snoć se jesam zaručila,
S kim me volja nî.“
„Oj Marico, dušo moja,
Zač te volja nî?
On ti ima srebra, zlata,
Da mu broja nî.“
„Ča mi hasni zlato, srebro,
Kad me volja nî?
Rajše bog daj siromaha,
Da me volja je.“

226.

Filež.

Ča si mila pozabila
Prva vrímena,
Kad smo skupa vole pasli
Pod oríhima?
Ti si mila pozaspala,
Ja sam te vzbudil,
I s oríhovom kiticom
Po lici udril. —

227.

Marof.

Dívovka je celer brala
U bašći,

Kraj celera javor drîvo
Zeleno,
Pod drîvom je posteljica
Prostrta,
Na postelji moja draga
Zaspala.
Nis' ju mogal od radosti
Vzbuditi,
Nis' ju mogal od žalosti
Ljubiti.
Molil sam se višnjem' bogu
Mlad junak,
Da mi moju milu dragu
Probudi.
Puhnul mi je vihar vîtar
Od morja,
Odkinul je jedan listak
S javora.
Pal je listak mojoj dragoj
Na lice,
Zelenoga se je listka
Prenula,
A mene je pokraj sebe
Metnula. —

228.

Ineéd.

Mili se šeće krez selo,
Da mu je srdce veselo.
Mila ga gleda čez oblok,
Da li je mili črnoch.
Ako je mili črnoch,
Ali je mili i vražjih nog.
Ako je voda ali snîg,
Još pojde k miloj vsaki hip ;
Ako je voda do grla,
Još pojde k roži, ar 'e vrla.

*

229.

Parapatićev brîg.

Pri belom gradu tvrdo spû,
 Ta moja mila još tvrdje.
 Prošal sam junak v zelen vrt,
 Odkinul rožu modar-cvît,
 Vrgal ga miloj na oblok.
 Kad se je mila vzbudila,
 Tako 'e u snu još govorila:
 „Odkle si roža modar-cvît?
 Otac i mati pod zemljom,
 A brat i sestra daleko,
 A mili moj još i dalje.
 On je ur priko devet gor,
 A u desetoj 'e milog' dvor.
 Pod borom mu je zlati stol,
 Za stolom sidi mili moj.
 Njemu popîva'u ptičice,
 I vsako zvîrje i perje.“ —

230.

Šeškut.

1.

Prosil b' te junak, da b' te smîl!
 Je li te volja ali nî? —
 Mene bi bila još volja,
 Ako je mojega čačka? —
 Tvôg čačka volja bi bila,
 Ako je, mila, neg twoja.

2.

Prosil b' te junak, da b' te smîl!
 Je li te volja ali nî? —
 Mene bi bila još volja,
 Ako 'e i moje matere? —
 Matere volja bi bila,
 Ako je, mila, neg twoja.

3.

Prosil b' te junak, da b' te smîl!
 Je li te volja ali nî? —
 Mene bi bila još volja,
 Ako je moje rodine? —
 Robbine volja bi bila,
 Ako je, mila, neg twoja.
 Vsih mi je bila još volja,
 Mila je volju 'zgubila. —

231.

Čemba.

Bile jesu dvî drûge va selu,
 Izrasal je zelen bor va selu.
 „Ča volite: zelen borak odsié,
 Al volite dvî drûge razdružit?“
 „Mi volimo dvî druge razdružit
 Neg bi htili zelen borak odsié.
 Jednu čemo prik Nîmac va Ugre,
 Drugu čemo prik Uger va Nîmce.“
 Spali jesu dva sajma va liti,
 Došle jesu dvi drûge na sajam,
 One su se skupa dragovale:
 „Kako 'e tebi draga drûga moja?“
 „Moj svekrv je kot i pravi svekrv,
 Svekrva je, kot su i svekrve;
 A dîver je po diverski dîver,
 A zalva je zalva kot i zalve,
 A moj mili najbolji med njimi.
 Kako 'e tebi, draga druga moja?“
 „Moj jačko je kot premili jačko,
 A svekrva kot premila majka,
 A dîver je kot premili bratac,
 A zalva je kot mila sestrica,
 A moj mili najgorji med njimi.
 Dost su duge te Martinjske noći:

¹ Die Kornblüte; cyanus. Nu ovdě kao da je drugi cvět.

Još se ni štil k meni obrnuti ;
 Dost su dugi protulitni dani,
 Želi jesmo mi dva na pustaci :
 Još se nî štil s manum pominati.“

232.

Filež.

Oj Jelena jabuka zelena,
 Prorasla je trava dîtelina.
 Nju mi žanje gizdava dîvojka
 Zlatim srpom, belimi rukami,
 Ča odrîže, vse pred konje vrže :
 „Jîte, pijte, môga bratca konji,
 Sutra éete daleko putovat :
 Novu cestu po moju nevestu.“

233.

Marof.

Voda nosi čunak okovanì,
 U njem sidi ditić i dîvojka.
 „Oh dîvojka, bog daj moja bila !“
 „Kako bi ja mogla tvoja biti,
 Kada nimaš stanja nit oranja,
 Kada nimaš ni pluga niti kol.“
 „Drîvo reste u toj črnoj gori,
 'Z koga plug i kola načinimo ;
 Voda nosi drîvlje i kamenje,
 Iz česa si hižu napravimo.“

234.

Petrovo Selo.

Petar stoji va tankoj košulji,
 Ter pokaša metve i pavenke,
 K njemu došla rožica dîvojka :
 „Ne pokosi metve i pavenke
 S metvom bi si stelju nastirala,
 'Z pavenke bi venac navijala.“

Navila sam tri vence zelene :
 Prvoga sam Bogu darovala,
 Drugoga sam sebi zadržala,
 Tretoga sam va Dunaj pustila :
 Plavaj plavaj, moj venac zeleni,
 Dok doplavaš do Ivana majke.
 Venac plaval do Ivana majke.
 Tri krat krikne, tretić pregovori :
 „Jesi l' doma, majka Ivanova ?“
 „Jesam jesam, oj venac zeleni.“ —

235.

Čatar.

Po toj črnoj gori bistra voda teče,
 Na njoj mi dívinka bele rubce pere,
 Zuza nju je pala mala uzka staza,
 Po njoj mi se šeće lîp šereg junakov.
 „Ča delaš, dívinka, na toj bistroj vodi ?“
 „Tvojoj staroj majki bele rubce perem.“
 „Peri je, dívinka, komu goder hoćeš.
 Mojoj staroj majki nikdar za života.“
 „Zuza nas su pali dva široki puti,
 Pojd' mi, mili, k jednim, a ja éu ti k drugim,
 Pak éemo viditi, kî nas je kriviji :
 Za manom rožicom lipo 'e zelenilo,
 Za tobom junakom suho osušilo.“

236.

Čemba.

Išal jesam junak snoć po selu dolî,
 Neg mrvu sam postal pod mile oblokom.
 Začul jesam majku tiho pominajuć,
 Da ti nîsi sama, da si samodruga. —
 Ako nîsam sama, to je moja tuga. —
 Koga ćeš mi, mila, krivo potvoriti ? —
 Nikoga drugoga neg tebe miloga,
 Neg tebe miloga, najvećega krivca,

Ki je mene 'zbavil venca zelenoga,
Lica črljenoga, srdca veselogha.

237.

Frakanava.

Bog mi daj dočekat sobote večera,
Ću si pojt pogledat, ča mi mila dela.
Kad sam tamo došal, mila je srdita,
Ča sam kasno došal, govorit nî htîla.
„Ne srdi se, mila, v krčmi jesmo bili,
Dobro vino pili, za te spominjali.
Povij meni, mila, povidaju ljudi,
Da ti nisi sama, da si samodruga?“
„Jesam ili nisam, ak' sam samodruga,
To me je dopala ta najveća tuga.“
„Povij meni, mila, iz pravoga srdca,
Kad te kdo zapita, koga ćeš potvorit ?“
„Nikogar drugoga neg tebe miloga.“
„Taji, mila, taji, doslje budeš mogla,
Kad ne budeš mogla, potvori drugoga.“
„Težko 'e, mili, težko živo zatajati,
Još je težje, mili, krivo potvarati.“

238.

Hrvatske Šice.

Iva pase ovce za zelenim lugom,
Ivi su se ovce na dalek razpasle.
Ivi majka krići: „Ive, vraćaj ovce!“
„Ne gledam ja, majko, kud ovce zahodû,
Neg ja gledam, majko, kud dîvojke hodû,
Kud dîvojke hodû, hladnu vodu nosû.
Onde su mi prošle tri pored šeregom:
Prva mi je bila tanka i visoka,
Druga mi je bila črna vranikovka,
Treta mi je bila mala i debela:
Za njom mene, majko, moje srdce boli.“
„Obećaj joj, Ive, tvoje svilne ovce.“

„ „Obećal sam, majko, još nî pošla za me.““
 „Obećaj joj, sinko, tvoje žute novce.“
 „ „Obećal sam, majko, još nî pošla za me.““
 „Obećaj joj, sinko, tvoje belo telo.“
 „ „Obećal sam, majko, ona 'e došla za me.““

239.

Hrvatske Šice.

Dala mi je mati beli grad zidati,
 Beli grad zidati na visokom brigu,
 Da ja budem vid'la moj venac zeleni,
 Moj venac zeleni Dunajem splavati.
 „Ribari, ribari, ste li mi ga vid'li ?“
 „Vidili ga jesmo, poznali ga jesmo.““
 „Začto mi ga nîste nazaj povrnuli ?“
 „ „Kako b' ga vrnuli mi dva tri ribari,
 Kad ti ga nî moglo tri sto janičarev,
 Tri sto janičarev, zibranih junakov.““

240.

Hrvatske Šice.

Prošal jesam junak svîta i orsaga,
 Još si nîsam našal dušici pokaja,
 Dušici pokaja, srdačcu veselja.
 V belom Budim-gradu onde sam si našal
 Dušici pokaja, srdačcu veselja.
 Ondekar je stara Vlahinjica mati,
 Ona mi je lipu dcer si odhranila ;
 Nî ju pokazala suncu nit mîsecu,
 Nit belomu danku, nit mladom' junaku.

241.

Hrvatske Šice.

Jure naš, Jure naš, črnu košulju imaš,
 Kdo ti ju opere, kad nimaš matere ? —
 Mila ju opere, kad nîmam matere :
 V sobotu košulju, kiticu v nedîlju.

242.

Hrvatske Šice.

Brala je dîvojka modar-cvît po gori,
 Kad si ga 'e nabrala puna svilna nadra :
 „Joj meni dîvojki, ubogoj siroti !
 Uдовci me prosû, junaki me ne tê.
 Povij mi udovče, kolik dîtce imas ?“
 „Četvero za stolom, petero za pećom,
 Ovo ti je, mila, velje devetero.“
 „Joj meni dîvojki, ubogoj siroti !
 Volim svojoj majki devet krav dojiti
 Neg udovčevomu dîtetu vgoditi.
 Udovčeva stelja 'z čemera i jada,
 Junakova stelja 'z eukra je i meda.
 Kad s udovcem ležem, kot da bi va pakal,
 Kad s junakom ležem, kot da bi va nebo.“

243.

Hrvatske Šice.

Drîmlje mi se drîmlje, a spat mi se ne će,
 Ar se taj moj mili vse po placi šeće,
 Vse po placi šeće, vnutar mu se ne će.
 Štimaš, mili, štimaš, da ti grîha nîmaš :
 Druge spat sprohajaš, a mene ostavljaš,
 Drugim kape kupiš, meni glavu biješ,
 Druge ljubiš va koprivi,¹ mene ne ćeš na blazini.

244.

Katalena.

Vsi su mi gradjani tvrdo pozaspali,
 Neg moja je mila najtvrdje med njimi.
 Mislil sam si junak, kako ēu ju 'zbudit ?
 Prošal jesam junak u gospodski vrtal,
 Odkinul sam rožu, rožu protulitnu,
 Ter sam ju odnesal tam na dolnji oblok.
 Puhni, vitre, puhni iz dolnje planine,

¹ Kdëkud izgovaraju : k r o p r i v a .

Iztruhni rožicu na mile srdahce,
 Ona ti se hoče jako prestrašiti. —
 Bože moj predragi! kdo me mora vzbudjat?
 Moj je mili čačko davno v črnoj zemlji,
 Materino telo v prah je raztrošeno,
 A moj mili dragi daleko 'e od mene!

245.

Katalena.

Bila je dívokja vás večer turobna,
 Pitala ju mati: „ča ti je dívokja?“
 „Ako vam to povím, srdečce će vas bolit:
 Ženi vam se, majko, kć je k nam dohajal.“
 „Neg mir mu daj, dícerko, to 'e skraljevskog' dvora.
 Ak' on bude išal u srebro i zlato:
 Ti mi hod', dívokja, neg u belo platno.
 Kad mi budeš išla i vodu nosila:
 Oči mu se hote va tvoje ubadat.
 Kad mi budeš stala pred erikvenî vratî:
 Srdečce mu se hoće na tvojem razpadat.“

246.

Katalena.

Rekla mi je strina, da će me ženiti,
 Obhodim po selu, ne vidim dívokje.
 Ne daleko sela jedna ovce pasla,
 Pital sam dívokju, hoće li me vzeti?
 „Pri ovcah na polju dívokje ne prosū,
 Neg se prosū doma kod matere svoje.“
 Vzdignula batiku, kud batika hukla,
 Tud batika žvukla, vsa je koža pukla.

247.

Katalena.

Pred čijom mi hižom bele rože cvatu?
 Pred Julinom hižom bele rože cvatū.
 Uza nju je pala mala uzka staza,
 Po njoj mi se šeće mladi gospodine,

Htil si je odkinut rožicu črljenu.
 Izašla je majka, ta Julina majka :
 „Neka, Pave, neka, drago srdce moje,
 Će ti Jule dati sama od srdahca.“

248.

Katalena.

Siromah sam junak, mlad sam se oženil,
 Vzel sam si divojku, jedinu dčerčicu.
 Gizdava joj mati, tvrdi joj je čačko :
 Dal me 'e uloviti, cesara služiti,
 Cesara služiti i kralja dvoriti.
 Napisali su mi jednu ceduljicu,
 Da ja morem projti domom pogledati,
 Tu gizdavu majku i tvrdoga čačka.
 Kad su me vidili, vsi su se vzplakali,
 Vsi su se vzplakali, vrata odpirali,
 Vrata odpirali, stolce primikali,
 Stolce primikali, škornje izuvali,
 Škornje izuvali, rane namazali,
 Rane namazali, stole razstirali,
 Stole razstirali, sdile navraćali,
 Sdile navraćali, stelje nastiljali.

249.

Katalena.

Divojčica mala pod oriškom stala,
 Pod oriškom stala, na me je gledala.
 „Ne glej, mila, na me, kada nisi za me.“
 „„Ako nisam za te, jesam bar uza te.
 Vzami mene, mili, 'z kruha službenoga,
 Kì mi ga davaju, ljuto me karaju,
 A mene sirotu suze zalivaju,
 Koje mi se tužnoj po licu takaju,
 Po licu takaju i lica smakaju.““

250.

Kolnof.

Sestrica je bratca po gori kričala,
 Po gori kričala, gora je ječala:
 Hodи, bratac, hodи k meni na večerу.¹
 Ne zovem te, bratac, k meni na večerу
 Neg te zovem sestra na tihe pominke.
 Začula sam bratac, da se kaniš ženit,
 A meni sestrici ne ćeš povidati!
 Va tom našem seli jesu tri dívokje:
 Prva ti je, brate, roda velikoga,
 Druga ti je, brate, ruha bogatoga,
 Treća ti je brate sama neg i sobum
 Sama neg i sobum sirota dívokja.“
 „Sirota sam junak, sirotu јu vzeti.““

251.

Marof.

Črez tu črnu goru bistra voda teče,
 Na njoj mi dívokja bele rube pere.
 Poda njom je pala mala uzka staza,
 Po njoj mi se šeće junak neženjeni.
 „Ča, dívokja, delaš na toj bistroj vodi?“
 „Ovo si ga perem tvojoj majki rube,
 Rube tvojoj majki, jolčene košulje,
 Jolčene košulje, svilom našivene.““
 „Ča dívokja misliš, to nikdar ne bude.“
 „Ovo su ti, junak, dva široki puti:
 Po jednom ćeš ti pojti, po drugom јu ja pojti,
 Pak čemo se, junak, lagko razdružiti:
 Za tobom junakom zeleno će sgnjiti,
 Za manom dívokjom suho zeleniti.
 Kad pojdeš uz naš dvor, ne poglej na naš dvor,
 Ne poglej ti na naš, neću ni ja na vaš,
 Pak čemo se, junak, lagko pozabiti.““

¹ Ovdě 'e několiko vrstic izpušteno.

252.

Nova Gora.

Spravišće se spravlja gori od Šoprona,
 Gori od Šoprona v pisanom Požunu,
 Kamo se spravljaju vsa mlada gospoda,
 Vsa mlada gospoda i vsa lípa vojska.
 „Hodmo, bratei, hodmo po našu nevîstu.“
 „Kako ćemo projti Rohunačko polje,
 Onde tê ju nam vzet kraljevske katane ?“
 „Rohunačko polje hoćemo preletit,
 Hoćemo preletit, tiho prejahati.“
 „Kako ćemo projti tu Kisečku goru,
 Onde tê ju nam vzet cesarove sluge ?“
 „Tu Kisečku goru ćemo preskočiti,
 Hoćemo preskočiti, tiho prejahati,
 Tu našu nevîstu srîcno prepeljati.“

253.

Nova Gora.

Mila je miloga po sajmu iskala :
 „Jeste li mi vid'li mojega miloga ?“
 „Da smo ga i vidili, ne bi ga poznali.“
 „Mojega miloga najlaglje poznati,
 Ar moj mili ima lípu kujnu kapu,
 Lípu kujnu kapu i škuru dolamu,
 Pod škurom dolamom hlače karmazinske,
 Hlače karmazinske, čižme kordovanjske,
 Čižme kordovanjske, srebrne ostruge.“

254.

Nova Gora.

Išal jesam junak daleko široko,
 Zašal jesam junak med kraljevu vojsku,
 Črnu krv prolivam, na listac ju pišem,
 Lípo ćačka prosim, da me izkupljuje :
 „Izkupte me, ćača, iz kraljevske vojske !“
 „Kuliko mi, sinak, velû za te dati ?“

„Za me velû dati tri sto zlatnih dukat.“
 „Volil bi te, sinak, nikdar ne viditi,
 Neg to težko zlato za te položiti.“ ¹
 Črnu krv prolivam, na listac ju pišem,
 Moju milu prosim, da me izkupljuje:
 „Izkupi me, mila iz kraljevske vojske!“
 „Kuliko mi, dragi, velû za te dati?“
 „Za me velû dati tri sto zlatnih dukat..“
 „Hoću, mili, hoću, ako b' još tuliko.“
 Bolja 'e mila bolja neg otac i mati,
 Neg otac i mati, bratac i sestrica,
 Kâ me 'e izkupila iz kraljevske vojske,
 Za me položila tri sto zlatnih dukat.“

255.

Petrovo Selo.

Ljubil bi dîvojku, da b' dîvojka mene,
 Ali je dîvojka daleko od mene:
 Prîk devet černih gor, prîk devet hladnih vod.
 Gore mi ga ne bi ptica preletila,
 Vode mi ga ne bi ribica preplula. —
 Gore mi ga ne bi ptica preletila :
 A ja bi ju roža šetom obšetala.
 Vode mi ga ne bi ribica preplula :
 A ja bi si roža ronke ju preplula.
 Na 'noj mi je vodi desetero mrižic,
 Va njih mi se lovû vsi mladi junaki:
 Bog daj i moj mili da b' se v njih ulovil,
 Va njih se ulovil i k meni dohodil !

256.

Petrovo Selo.

Došlo mi je pismo, da ja moram projti
 Va tu gornju zemlju cesara služiti. —
 Mili moj, dragi moj, idem i ja s tobom. —

¹ Tako idu redom mati, brati sestra, kojih se nitko ne da u od-kupe, te napokon je red na miloj.

Povij, mila moja, čto ćeš ondî delat? —
 Čto ēu ondî delat? košulje ēu prati. —
 Povij, mila moja, va čem ćeš je prati? —
 Rano ēu se ustati, rano rose nabrat,
 Va njoj, mili dragi, hoću je oprati. —
 Povij, mila moja, na čem ćeš je sušit? —
 Ja je hoću sušit na bumbačkoj žnori. —
 Povij, mila moja, kadi ćeš je ruljat? —
 Ja je hoću ruljat na cesarskih stolih. —
 Povij, mila moja, kamo ćeš je metat? —
 Ja je hoću metat va cesarske škrinje.

257.

Petrovo Selo.

Na onoj su vodi tri mosti delani,
 Tri mosti delani, tri gradi zidani.
 Va prvom su gradu hude udovice,
 Va drugom su gradu gizdave dívokje,
 V treтом mi je gradu, kâ se meni hrani,
 Kâ se meni hrani, drugomu nakani.
 Pisal sam cedulju : hoće li me vzeti?
 Ona 'e poručila, da je jur 'zprošena.
 Opet drugu pisal : hoće li me vzeti?
 Ona 'e poručila, da je proglašena.
 Pisal sam i tretu : hoće li me vzeti?
 Ona 'e poručila, da je jur prisegla.

258.

Poljanci.

Tužila dívokja, da ju za muž prosû,
 Da ju za muž prosû, belâ ruha nîma,
 Belâ ruha nîma nit belâ vilahna,
 Mile majke nîma, kâ b' joj ga spravljala,
 Milog' čačka nîma, kî bi ju opravljala.
 To mi je začula premila nevîsta,

Bratu je potekla ter mu povídala :
 „Tuži ti s' sestrica, da ju za muž prosû,
 Belog' ruha nîma nit belog' vilahna,
 Nit mile matere nit miloga čáčka.“
 „„Da bi kleta bila premila sestrica !
 Kad mi nisi štila prvlje povídati.
 Ja b' te bil opravil mîsto milog čáčka,
 A nevîsta bi te mîsto mile majke.““

259.

Sabara.

Snoćka kasno šećem junak selom dolî,
 Nîsam tužan poznal moje rože dvore.
 Moje mile dvore lagko je poznati,
 Pred hižom joj raste zelena jabuka,
 Va njoj mi sad cvatu tri črljene rože.
 „Izbiraj si, sinko, izmed trih kû hoćeš.“
 „„Jur sam si ju, majko, zibral i odibral.
 Hamajte, sedlajte vrane konje moje,
 Ter mi je peljajte pred svîtle hintove.
 Onde éete najti dvore otvorene,
 Dvore otvorene, stole nastrvene.““
 Kad su mi se s rožom k dvorom privažali,
 Mila majka im je dvore otvarala.
 Kada mi je roža iz kol odsîdjala,
 Malo ju je majka gledom zaglédala :
 „Ah joj meni, sinko, ča si ti učinil ?
 Tvoja mlada ljubav jur je samodruga.““
 „„Oh joj meni, majko, tomu sam ja krivac.““
 „Oh joj meni, sinko, tako budi otac.““

260.

Sentalek.

Hranila je mati Iagodu dîvojku,
 Ter ju je poslala va goru po vodu.
 Za njom mi pojaše to mlado katanče.
 Za njim majka kriči : „ ne jaši mi tamo !

Tamo mi je prošla Jagoda dívovka,
 Još je jako mlada, če se prestrašiti,
 I jako je lípa, če ti se sviditi.
 Kosa joj je vrídna kraljevoga konja,
 Jagoda dívovka kraljevoga sina ;
 Sinoć mi je kasno na ruki zaspala,
 I s nje žutom kosom ruku zaležala.“

261.

Stinjaki.

Jelena Jelena, zelena jabuka,
 Pred tobom mi raste trava dítelina.
 Jelena ju žanje bílimi rukami,
 Bílimi rukami, zlatnimi kosami
 Ča god mi nažela, to pred konje hita :
 „Jite pijte konji, moga bratca konji,
 Sutra vam je rano pute putovati,
 Pute putovati, po rožu voziti.

262.

Velika Narda.

Dala mi je mati beli grad zidati
 Na visokom brígu na tihom Dunaji,
 'Z koga budem vid'la moj venac zeleni,
 Kad mi bude plaval po tihom Dunaji.
 „Ribari ribari na tihom Dunaji,
 Jeste li mi vid'li moj venac zeleni,
 Kad mi je odplaval po Dunaju dolî ?“
 „Vidili ga jesmo, vhitili ga nismo.“
 „Začto mi ga niste nazad povrnuli ?“
 „Ne bi ti ga moglo tri sta janičarov,
 Ne da b' ti ga moglo neg nas trih ribarov.“
 Moj venac zeleni vode su raznesle,
 Moj venac zeleni vetri razpuhali,
 Moj venac zeleni magle razmaglile.
 Plači mene mati pod bílom krpicom,
 Kad me nísi štila pod gjungja particom,
 Pod gjungja particom, pod zelenim vencem.“

263.

Veliki Borištof.

Hranila je mati lipu dcer divojku,
 Ni ju dala gledat suncu ni mîsecu,
 Suncu ni mîsecu ni belomu danku,
 Popala je mati kaftan odpirati :
 Začel se dîvojki zastor nadvizati.
 Dala joj je mati vračarice zvati.
 Prva 'e govorila, da su toj dîvojki
 Da su toj dîvojki vse ti vetri kriви.
 Druga 'e govorila, da je ta dîvojka
 Da je ta dîvojka va sred polja stala,
 Ter da su dîvojki zeci nazezljali.
 Treta 'e govorila, da su toj dîvojki
 Da su toj dîvojki vse klinčaci kriви.¹

264.

Inced.

Dîtelinica je đrobna nekošena,
 Ota moja mila jur je zaručena.
 Kdo si ju zaručil ? jedan tovaruš moj.
 Kdo si ju zaručil, to si ju i imaj,
 Ter mi môga srdeca seda ne razbijaj.
 Bolje, da b' mi bili s zvonî zazvonili,
 Neg' ča su mi milu drugom' zaručili.

265.

Inced.

Orle moj, orle moj, šara ptico moja !
 Visoko mi letiš, još na širje gledaš :
 Jesi li mi vidil prvu ljubav moju ? —
 Vidil ti ju nîsam, začul ti ju jesam,
 Kad sam sinoć kasno nje dvorom proletil.
 Po dvoru 'e hodila, žalno stugivala,

¹ Vidj moje Runje i Pahuljice na str. 8.

A tebe junaka težko preklinjala. —
Orle moj, orle moj, šara ptico moja!
Ako joj ti opet nje dvorom proletiš,
A ti joj poruči da se ne zaruči,
Da je nikdar junak ostaviti ne ču,
Ako bi mi bilo v črnoj gori stati,
V črnoj gori stati, kalinu zobati,
Kalinu zobati a kalužu piti.



III.

Pohodi ljubavni.

266—298.

266.

Inced.

Junak jaše uz potok
Svojoj miloj pod oblok.
„Oj dívoujka dívoujka !
Kdi t' je otac s materum ?“
„Otac mater na gostih,
Brat i sestra na tancihi.“
„Oj dívoujka dívoujka !
Prijmi mene junaka.
Vrzi konja va štalu,
A junaka na stelju.
Konju siplji zobati,
Junaku daj pospati.“
Kad se jutro razsvane,
Junak mi se ustane,
Počne konja sedlati,
A dívoujka plakati.
„Oj junače junače !
Komu me ti ostavljaš
V dívoujčkom vrímeni,
A va ženskom brímeni ?“
„„Ako bude mladi sin,
Hrani mi ga pet godin ;
Ako bude mlada doci,
Bit će ono, ča si ti.““

267.

Marof.

Junak jaše krez selo
Gorî dolî veselo.
Junak jaše nuz potok,
Svojoj dragoj pod oblok.
„Oj dívoujka dívoujka !
Kdî t' je otac i majka ?
„„Otac, mati na gostih,
Brat s sestricom na tancihi.“
„Oj dívoujka dívoujka !
Prijmi mene junaka.
Vrz konjica v štalicu
A junaka v hižicu.
Daj junaku večerat,
A konjicu zob zobat.“
Kad se zora razsvane,
A junak se ustane :
Počme konjka sedlati,
A dívoujka plakati.
„Ti junače odhajaš,
Komu mene ostavljaš
V dívoujčkom vrímeni,
A va snaškom brímeni ?“
„„Ako bude mladi sin :
Hrani ga mladih godin ;

Daj mu ruho vojničko,
I oružje junačko ;
Šalji mi ga za vojskom
I za manom junakom.
Ako bude mлада dči,
Bit će k.... kot si ti.““

268.

Novo Selo.

Čuješ, mila, ali spiš,
Ali vrat odprít ne smiš ? —
Otea, majke doma nî,
Brat i sestra na tanci. —
Konja peljaj v štalicu,
A mladenca v hižicu ;
Konju nastri slamieu,
A mladencu steljicu ;
Konju daj, da bude sit,
A mladencu vina pit. —
Ti mi ne ćeš vina pit,
Nit će roža vrat odprít. —

269.

Katalena.

Čtiri noći nis' spala,
Na miloga čekala
Rožica.
Došal mili níku noé
Miloj dragoj pod oblok
Rožici.
„Jesi l' doma ali ne ?
Ali mi se neg tajiš
Rožica ?“
„Doma doma, moj mili,
Težko sam te čekala
Rožica.

Večere nîs kuhala
Nikomu, ni milomu,
Rožica.
Nî ti triba večere
Nego tihâ pominka
S Rožicom.““ —

270.

Božok.

K večeru éu v selo pojti,
Ne znam, éu li nazaj dojti.
Mila će mi otvoriti,
Žarak oganj naložiti.
Žarak oganj lipo gori,
Polag njega mila sidi.
„Sedi, mili, na klupčicu,
Ter si poglej na rožicu,
Kako ona gleda va te,
Kot da b' htîla umrît za te.“

271.

Čemba.

K večeru éu k miloj pojti,
Vrata će mi otvoriti,
Žarak oganj naložiti.
Žarak oganj svítlo gori,
Polag njega mila stoji.
„Sedi, mili, na klupčicu,
Ter si poglej na rožicu,
Kako gleda milo na te,
Kot da b' htîla umrît za te.“
„Ne umiraj, mila, za me
Ar bi bilo škoda za te,
Škoda za te, rožicu,
I za tvoje lipo ime.
Ne boj se ti, mila moja,
Budeš k letu žena moja

Još ja imam zlati prstan,
S kím cémo se zavezati,
Vse doline i krajine
S rožicami zasipati.“ “

272.
Marof.

K večeru éu v selo pojti,
Do polnoći ne éu dojti.
Mila ée mi otvoriti,
Žarak oganj naložiti.
Žarak oganj svítlo gori,
Polag njega roža stoji.
„Sedi, mili, na klupčieu,
Ter mi poglej va rožieu!“
Ona va me pogledala,
Kot da b' za me umirala.

273.
Petrovo Selo.

Vidim, srdce, da si trudan,
Hodi k meni na počitak.
Dat ti hoću belu plahtu,
I pod glavu pisan vanjkuš.
„Kdo to leži va postelji?“
„Ive srdce va nevolji.“ “
„Kdo ga hoće stugivati?“
„Mare ée ga stugivati,
Mare ée ga žalovati,
A majka ée zaplakati.“ “

274.
Šušivo.

Junak ljubi dívovjöciu,
Dívovjka budi junaka :

Vstani, mili, vstani gorî,
Jur su eto beli dani.“
Stal je mili na sred dvora,
Poglédal je, je li zora.
„Još mi nisu polnoćnice,
Kamo li još bela zora.“ —

275.

Gerištof.

Snoć sam na placi sîdila :
„Junaci, hodte k nam !
Naša vrata ne škripaju,
Ar je ja zalivam
Sladkim mlikom i smetanum,
Da vas mat ne čuje.
Pitala me 'e rano mati :
Roža, kdo je snoć bil ?
„Majko, ja vam ga ne povîm,
Ja ga mis' poznala.“ “
„Kot ča² mi ga ti ne povîš ?
Ča mi ga ti tajiš ?
To je taj Jure vlašći bil,
Ča ga ti još ljubiš ?“
„Kako ga ne bi ljubila,
Kad je lîp i vrlî ;
Ima lîpe črne oči
I rudljaste vlasi.“ “ —

276.

Gerištof.

Surlali su mi junaci
Pod lîpe mile obločî.
„Čuješ li, mila, ali spiš ?
Ali se ti to neg činiš ?“

¹ Tako i oko vode Dobre (Dubre) govore město : toga vam *ne mogu, ne uměm* povědati. — ² Město za č.

„Čujem te, mili, ja ne spim,
Ali ti odprît vrat ne smîm,
Počekaj mrvu pred vratî,
Mat i otac tê zaspati.““
Mat i otac mi zaspali,
A mi dva smo se dragali.

277.

Plajgor.

Imal sam milu prîk gore,
Zaspal sam kod nje do zore.
Išal sam domom u zori,
Moj otac stoji na dvori.
On me je počel karati,
Zač nisam došal va dobi ?
„Kako bi došal va dobi,
Kad sam bil s milom va dobri ?
Moj dragi otac, prosim vas,
Oprostite mi neg ov čas.“
„Ja ēu ti sinak oprostit,
Ako t' neg bude mila mat.““
„Majki ēu lagak 'zgovor dat,
Da nisam mogal volov najt.
Volove su mi zajeli
Ti sakramentski Štajeri.“

278.

Sentalek.

Imal sam milu prîk gorja,
Spaval sam kod nje do zorja.
Kad idem doma u zoru,
Tot majka stoji na dvoru :
„Kadi si, sinak, do zore?“
„Kod moje mile prîk gore.
Volim ja milu v komori,
Nego šest volov na dvori.““—

279.

Stinjaki.

Mila rožica, otvori vrata,
Ćemo se ljubit pravo od srdačca.—
Počekaj, mili, mrvu pod vratî,
Doklje mi zaspî otac i mati.—
Lagko bi stati bilo pod vratî,
Da bi s'neg imal uč umotati.—
Ne ćeš već dugo stati pod vratî,
Jur mi zaspiva otac i mati.
Kumaj 'zgovori, vrata otvori,
Ter mi junaka za vrat objami :
Tiho mi-hodi tamo do komina,
Ter si daj nagni kupičicu vina.—

280.

Božok.

Šetal sam se junak	Po toj ulici,
Da bi se potužil	Miloj rožici.
Kad sam se došetal	Na mîle dvorak
Kot da bi se v lozi	Pod zelen borak.
Ja počnem na vratih	Tiho tucati,
Ter moju rožicu	Od sna vzbujati.
Ona se probudi,	Vrata otvori,
I s desnum ručicum	Za vrat me ulovi.
„A ča si mi junak	Nujan i tužan ?

Snoć ovud pohajal Tako žalostan ?“
 „ „Kako da ne budem Tužan žalostan,
 Kad neveru tvoju Čujem vsaki dan.“ “
 „ „Kdo mi to govori ? To istina nî;
 Kdo predrago srdee Od môga luči ?“ —

281.

Bandol.

Odpri, mila, odpri, odpri, mila, vrata,
 Ako su i valje od srebra ter zlata.
 Ni zlato ni srebro ne će dolî spasti,
 A ja ti, rožica, ne ču ničt ukrasti.
 Do sih dob si vrata ključem zatvarala,
 Od sih dob je moreš slamom podapirat,
 Ča ču ti je ja već živ kada odpirat.
 Dosti sam ti, roža, stazice ugладил,
 Odslič po njih resti trava dîtelina.

182.

Božok.

Mila moja mila, dobra si mi bila !
 Kad sam v zoru zaspal, si me probudila :
 „Vstani junak vstani, jur su beli dani,
 Jur su beli dani, konji nezobani.“
 „ „Ali su zobani al' nîsu zobani,
 Još tê me moć odnest od mile po cesti.“ “

283.

Božok.

V sobotu na večer vani jesam stala,
 Na moga miloga željno sam čekala.
 Još ga nis' vidila, jur sam ga začula,
 I sam si ga roža na srdee magnula.
 Kad su nas začuli naš otac i mati
 Naš otac i mati skupa pominjati,
 Naš otac i mati na nas su kričali,
 Da su beli dani, da još nismo spali.

„Dragi otac, mati ! kako ćemo spati ;
 Kad nam je bil noćas sladak i kratak čas ?
 Vsu noć smo sđili kot da bi neg uru,
 Smo si povídali mi dva našu tugu.“
 Jur nam popívaju ptice na trnaci :
 Još sam ti nagnuta, klinčac, na srdačci.
 Visoka je svitlost visokoga sunca :
 Još našoj ljubavi ne more bit konca.

284.

Filež.

Od velike tuge šećem se do drúge.
 Mila 'e otvorila, lipo me 'e dvorila,
 Tužna i žalostna uza me sđila.
 Ona nî pri meni vidila ljubavi :
 „Ča si ti k nam došal, kad nećeš govorit ?
 Ja te nîsam dužna, klinčac, zahman dvorit.“
 „Dvori mene dvori još neg jedan hipac.
 Doklječ dojdu svítle zvízdice na višak,
 Ču ti povídati, ča si razmišljavam,
 Da se s mojom prvom milom razdružavam.
 Kitica joj leži pod vežnim vratî,
 A prsten srebrni moram nazad dati.““
 Onda je počela roža govoriti,
 Da će sad rudoga klinčaca dvoriti.
 Imal sam kiticu od žarkoga sunca,
 Još našoj ljubavi nî moglo bit konca.

285.

Filež.

V sobotu na večer stala sam i stala,
 Na môga miloga težko sam čekala.
 Još ga nis' vidila, jur sam ga začula,
 I veljek sam mu se na srdce nagnula.
 „Sad éu ti se tužit, dosljek bude zora,
 Sunce izhajalo obrh môga dvora.“
 Jur se belû zraki od žarkoga sunca,

Još našoj ljubavi ne more bit konca.
 Moj otaj i mati na nas su kričali,
 Da su beli danki, da još nismo spali.
 „Dragi otac, mati, kako ćemo spati,
 Kad nam je bil noćas prelip i kratak čas ?
 Vsu noć smo sđili, kot da bi za uru,
 Smo si povidali mi dva našu tugu.“

286.

Gerištof.

‘Z dibokoga srđa premilo vzdihavam,
 Kada se k rožici pod oblok odpravljam.
 Kad dojdem pod oblok, potucam joj lipo,
 Da bi mi odprla od srđa veselo.
 Ako mi ne ćeš odprit, rožica, klinčacu,
 Tako mî neg to povij, će mi laglje biti. —
 Zač ti ne b' rožica od srđa odprla,
 Kad sam te klinčaca jur težko čekala ? —
 Čuda drobnih ribic po Dunaju plava,
 Još ja već krat mislim, si li mi ti sdrava ?
 Ako si betežna, éu te osdraviti,
 Ako si turobna, éu te ubatriti.

287.

Hrvatske Šice.

Mila je milomu tako poručila :
 „Dođi mili, dođi kasno po večeri,
 Kasno po večeri, po sdravoj Marii.“
 Kad je mili došal, mila se srdila,
 Vrata otvorila, rîč ne govorila.
 „„Govor' mila govor', govor' neg večeras,
 Drugi večer éu projt druge place šetat,
 Druge place šetat, drugu ljubav ljubit.““
 Čekaj, mili, čekaj, lestor za osam dan,
 Kakva éu ti biti lîpa mlada snaha,
 Srdca veseloga, lica rumenoga.“

288.

Inced.

Godinica šprica, odpri mi, rožica!
 Stojim ti pred vratí kot mrtva dušica.
 Ako mi s' namoči sperjem škrljačica,
 Onda se već ne ćeš zvat moja rožica.
 Doslen sam te ljubil kot selsku kraljicu,
 Tad ču te ostaviti koti siroticu.
 Ako mi poklekneš na gola kolena,
 Još ču te ostaviti, rožica rumena !

289.

Kolnof.

Strat¹ ču se nagnuti na oblok stenicu,
 Zviždajući ču van zvat tu moju rožicu :
 „Kinč mojega srdca, otvori mi vrata,
 Ter me nutar pusti mladoga junaka.“
 Na to odgovori neverna rožica,
 S lippimi ričami odpravi klinčacea :
 „Set krat su zarasle stazice i puti,
 Po kih si ti šetal k meni čuda putij.
 Ti bi k nam dohajal, da nikdor ne bi znal :
 A ja ti zahvalim na takovu ljubav.“

290.

Mučindrof.

Jur su si spívale u zoru ptičice,
 Još sam si nagnuta na miloga srdce.
 Ravno se je zora s danom razlučala,
 Kad sam si milomu dobru noć zazvala.
 Lagku noć, lagku noć, ali ne vsakomu,
 Neg' komu ter komu, ter moj'mu milomu.

291.

Raušeri.

Pod oblok ču dojti, potucat ču lipo,¹
 Da mi, roža, odpreš od srdca veselo.

¹ Taj put město : saj krat.

Ako mi pak ne češ od srdca odpriti,
 To si ti odpiraj, komu ti je dragو
 Ja ču pojti v selo, kamo ču ja rado.
 S bogom mi ostani s drugim va ljubavi,
 A s mene klinčaca jur se ti pozabi.
 Lagko je vrtlaru za jednu kiticu,
 Još je meni laglje za jednu rožicu.
 Vrtlar si ju mora rudo² posaditi,
 A ja si ju morem najlīpšu zibrati.

292.

Stinjaki.

Mila moja mila, kdī je tvoja stelja ?
 Kdī je tvoja stelja, onde mi je vera,
 Kdī ti je uzglavlje, onde mi je sdravlje. —
 Plati, mili, plati moje mehke stelje. —
 Plati, mila, plati moje škure noći,
 Kê jesam probudil vnogo krat sbog tebe ;
 Plati, mila, plati moje tesne hlače,
 Kê sam ja razderal hodeć vsenek k tebi,
 Hodeć vsenek k tebi, premladoj rožici.

293.

Stinjaki.

Kad se 'e bila zora s danom razlučila
 To je mila milog domom sprohajala,
 Domom sprohajala, lagak dan davala.
 Bolje jedna ura va lípoj radosti,
 Nego sto jezerov v tugi i žalosti.
 Pošalji mi mili neg jedan lagak dan,
 A ja ču ti danak kot va krovu slamak ;
 Pošalji mi mili neg jednu lagku noć,
 A ja ču ti noćic kot na nebu zvīzdic.

¹ Tiho ; ſaſte. — ² Ne uměm dokučit čto je. Rekli su mi, da je čto i *lēpo* ; dakle prema k r a s n o , koje takodjer znamenuje i *crveno* i *lēpo*.

294.

Veliki Borištof.

Lípi beli danak sada nam odhaja,
 I ta črna škura noćica dohaja.
 Tako sad se skupa na pokoj podajmo,
 I vsi trudni ljudi mirno počivajmo.
 Vse zvîrje i ptice na gnjazdo se shranû,
 Da se z jutra rano opet gorî vstanu.
 Neg samo junaki pod vratî tucaju,
 Ter svojim rožicam ljubav izkažuju;
 Neg ti lípi mîsec svîlost nam daruješ,
 Prik loz ino brîgov ti s nami šetuješ.
 Kad se ja prošećem k prelipoj rožici,
 To joj lica cvatu kot lípoj kitici.
 Črni su nje oči kot dvî trnjulice,
 Prsi 'nako beli kot dvî golubice.
 Ravno je nje telo kot ravna šibica,
 I lica črljena kot žarka rožica.
 Nje visoko čelo kinčû vlaši rudi,
 Nî li ona vrla, neka vsaki sudi ?
 Lípo je junaku kod nje prebivati,
 Ter ljubljeno srdece k srđcu pritiskati.

295.

Veliki Borištof.

Lípi beli danak set krat nam prohaja,
 A ta črna škura noćica dohaja,
 Po koj se božji svît na pokoj podava,
 I vsa trudna čeljad mirno si počiva.
 Neg samo junaki mirno virostuju,²
 I svoje rožice doma poiskuju ;
 Neg sami junaki pod vratî stuguju,
 I svoje rožice k sebi pozivaju.
 A ti lípi mîsec svîlost nam daruješ,
 Príko loz i brîgov ti s nami putuješ ;

² Bdiju ; bleiben auf.

Da dobro vidimo k rožicam si pojti,
Ter im naše tuge željno povidati.

296.

Židanj.

Otava, Otava, zelena Otava,
Ostani mi mila, ostani mi sdrava !
Da bi se potužil toj mojoj rožici,
Počel sam natucat po mile vratacih :
„Hodi, draga srdce, otvori mi vrata,
Vrata mi otvori, k meni progovori.“
„Nek ti progovorū, kē su ti milije,
Još je rožic v polji, kē češ si trgati“
„Ali mi ih nî, kot si, roža, ti,
Ti si, draga srdce, ravno sprot meni.“

297.

Židanj.

’Z dibokoga srdca mlad junak vzdihavam,
Kad se k roži v selo pod oblok odpravljam.
Kad dojdem pod oblok, potucam joj lipo :
„Daj odpri, rožica, od srdca veselo.
Ako mi pak ne češ od srdca odprtiti,
Bude mi i dražje, moreš vnutri biti ;
I moreš ležati do sudnjega dneva,
Još ti se ja junak ne ču molit seda.

IV.

Tuge ljubavne,
sirotinske, novačke, nevoljničke i t. d.

299 — 413.

299.

Hrvatske Šice.

Na placi sam stal,
Premilo gledal,
Rože ne sgledal,
K koj bi v selo šal.
Tovaruš me zval,
S njim sam v selo šal :
On se spominjal,
Ja sam v kraju stal.
„Ne turob' se ti,
Dost rožie v polji,
'Z kih céš zibrati,
Jednu trgati.“
„Ali kad jih nî,
Kot si, roža, ti,
Premilo srdce,
Ravno sprot meni.“ —

300.

Cogerštof.

Ča mi je po vsih vas,
Kad nî môga pri vas ?
Da bi bil moj pri vas :
Ljubila bi vsih vas.—

301.

Sabara.

Roža ! turobna si,
Da već moja nisi.
Dok si moja bila,
Rožica si bila,
Lica črljenoga,
Srdca veseloga ;
Srdca veseloga,
Venca zelenoga.
Sad po lugи hodiš,
I va tugi živiš. —

302.

Sabara.

Bože moj, bože moj !
Kadi je mili moj ?
Ali ga doma nî ?
Ali mu dobra nî ?
Da bi on doma bil,
Sdavnâ bi pri nas bil ;
S manum bi rožieum
Govoril dîvojkum. —

303.

Lovrenac.

Vse mile su v tancu,
Moje nî, moje nî.
Poslal sam si po nju,
Ter je nî, ter je nî.¹ —

304.

Stinjaki.

Hodi hodi grlica,
Batri moje srdače,
Ali mi daj kreljute,
Da bi letil uza te ;
Da bi letil uza te
Prîko brîgov višine;
Priko brîgov višine
I prik morja dibine. —

305.

Cilindol.

Gvišno² nosû milu moju,
Kad mi tako milo zvonû ;
Gvišno mi nosû telo nje,
Moram se 'zpričati od nje. —
Poglej sada iz obloka,
Kad me nosû iz varoša.
Poglej miljahno za manum,
Ne ćeš se već ljubit s manum.
Zasadi si tulipanov,
I k tomu lípih klinčacov :
Na vzpominak 'ne ljubavi,
Kû smo mi vsakdar imali.

306.

Cilindol.

Črna zemlja neorana,
Majka moja zakopana,

Iz kê ne će nikdar prijeti,

Da éu prvlje ja umrîti.

Moje majke sladka usta

V črnoj zemlji zamuknula ;

Moje majke mile oči

V črnoj zemlji pozažmale ;

Moje majke črni vlasti

V črnoj zemlji raztrešeni ;

Moje majke lípo lice

Črnom zemljom zapluskano ;

Moje majke drago telo

V črnoj zemlji povaljeno ;

Moje majke tanke ruke

V črnoj zemlji prekopljene ;

Moje majke bele noge

V črnoj zemlji položene.

Otvori se črna zemlja,

Sprogovori mati naša ,

Ter pogledaj žitka našâ,

Kako smo mi sirotice

Od vsih ljudij zapušcene,

Zloj mačehi v ruke dane.

'Z luga nam je kruha 'zpeklia ,

S gnojnicom ga zamîsila ,

S peskom nam ga 'e zasolila ,

A na dimu zadimila .

S prnjicum nas zaodila ,

'Z čripca nam je jist davala ,

S trnjem stelju nastirala ,

Koprivami pokrivala .

Otvori se črna zemlja ,

Sprogovori mati naša ,

Ter pomiluj dîtci svoju. —

Lípe moje sirotice ,

Kot va vrtlaci rožice !

¹ I ovo se, po vsoj prilici duglje, u tancu pěva. — ² Bez sumnje; gewiñ.

Milom' bogu se molite,
Tu nevolju podnosite,
Dok vas božja milost najde,
Božje sunce vas obajde :
Zato božje sunce sviti,
Da sirotice ukripi.¹

307.

Cindrof.

Ako s' mi prem žitak skratil,
Još ti ne ču zlo želiti. —
Ne budi mila takova,
Ne poslušaj na vsakoga.
Pusti tuge iz srdača,
Ufaj se va me klinčaca. —
Vsemu mora biti konac,
I našoj ljubavi, klinčac.
Ne more drugače biti,
Moramo se pozabiti.

308.

Frakanava.

.
Ča ti kaniš mili s mene,
Da ćeš jur projti od mene ? —
Ničt ne mislim, mila, drugo,
Neg te ostavit za dugo. —
Ne čin, mili, toga za to,

Ar si moje srebro zlato.
Ako s' kanil to včiniti,
Mene rožu ostaviti,
To si mogal dobro znati,
Da će mene to skončati :
Da si ne ču, roža, moći
'Z tuge moje van pomoći ;
Kâ me hoće v grob nagnuti,
Mene vruću uhladiti :
Ar vre s kraja jedna gleda,
Kâ b' te rada imat vreda.
Ne daj se ti razgovorit
I od mene ti odlučit.
Ako e' tebi srdce tvoje
Tako verno kot je moje,
Tako primeri ljubav tvoju
K mômu telu rumenomu.
Ar ne legnem nit ne vstanem,
Kad te, mili, ne spomenem.
Kudajgoder sam šetala,
Na tebe se oglđala,
Na te misleć duša moja
Srđcu iskala pokaja. i t. d.

309.

Gerištof.

Išal sam po cestah v ногих
I po rožah vrlih drugih,
To sam činil ja neg slipo,
Još me k tebi srdce vliklo. —

¹ Ovu je pěsmu od mene přepisao Oblad Grigorovič u Kazanu u Rusiji po kazivanju Cilindolskom, nu sam ju mogao sad izpravít i podpunít po kazivanju něke žene u Šicah. Tuj sirotče uzme naricat, er ga téraju pa stiri vraćati goveda. U njoj su i ove dvé vrste (kojih nisam htio uplesti) o kruhu:

Sis prstom mi ga odmíri,
S sikirum mi ga odsiće.

Neveran si suprot meni,
Učinil si tugu meni,
To je tuga srdca môga,
Kot ča ga nî, klinčač, tvôga.
Pojd neg pojd neg v kraj od mene,
Drugu ljubiš polig mene;
Pojd neg pojd neg, klinčac gusti,
Drugu ljubiš v tvojem srdeci.

310.

Hrvatske Šice.

Mili ima rude vlase,
Miloj šalje guste glase,
Da se mila ne udaje,
Da mu veru ne prodaje.
Kad je mili domom došal,
Tad je milu snahum našal.
„Neverna s' mi mila bila,
Zač si mi se ti udala ?
Zač si mi se preudala ?
Zač si mi veru prodala ?
Nikdar nisam k tebi došal,
Da ti ne bi ča donesal ?
Prvić gjungje, drugić čižme,
A to čižme Kordovanjske.“
„Ti si kupil, ja sam vzela,
Još te nisam milovala.
Još već kupi, još éu vzeti,
Još te ne éu milovati.““

311.

Incéd.

To sunačce svítlo svîti,
Junaka me ničt ne batri:
Kad nímam mile rožice,
Kâ bi mi bila zavítje.

312.

Incéd.

Ptice skaču po tih poljih,
Milo 'e srdce pod oblokem.
„Ča te boli, mili, srdce?“
„Glava boli, srdce tuži,
Da mi drugi milu ljubi.““
„Ako ljùbi, neka ljubi,
Lîstor da ju ne obljubi.““

313.

Katalena.

Ptica sîdi na topoli,
Zač te, mili, glava boli ? —
Za to mene glava boli,
Kada milu drugi ljubi.
Još je meni veru dala,
Veru veru i ručicu,
Zlati prsten i kiticu.

314.

Kolnof.

Kudajgoder tužna hodim
V vsakorjačku pamet bludim ;
Vse sbog mojega miloga,
Kî je srdca nevernogá.
Ako mu prem zla ne želim,
To mu, roža, vzoči velim.
On još gleda na vse strani,
Kako b' mene tužnu vkanil.
Na sve strani jesam tužna,
V samih žalostih i tugah,
Va kih plačem v noć i va dne,
Da mi telo ne odahne.
Ar kot jedna fajgolica
Rastem na sami kitica ;
I kot jedna golubica,

Tako si tužim rožica.
 Sto krat bi bila volila,
 Da b' se ne bila rodila,
 Neg da sam se seda va te
 Tako jako zaljubila.
 Još bi rada vse trpila,
 Da bi neg ljubav vidila,
 Da ju imaš, klinčac, k meni,
 Kot ju imam ja sprot tebi.
 Pojd neg, klinčac, srdce draga,
 To ču trpit ja vse rado,
 Ali ti ga ne češ znati
 Pred bogom odgovor dati.
 Srdce 'e moje skamenjeno,
 Sis suzami zacureno.
 Kako 'e trava s rožicami,
 Tako 'e srdce sis tugami.

315.

Petrovo Selo.

Lípa trava ditelina !
 Ča se jesи zamislila ? —
 Na kraju je lípa hiža,
 V onoj hiži živa tuga.
 Dívokja je zlo smislila,
 Kad se k svatbi pripravljalja,
 Kad se k svatbi pripravljalja
 Kad je mater ostavljalja.
 Pantljike su lahko ruho,
 Poculice težko ruho :
 Pantljikom vitar prheće,
 Poculicu težko stišće.

316.

Prisika.

Šećem placum gori doli,
 Od tuge me glava boli.

Majku imam, prava mi nî,
 Otca imam, dobar mi nî.
 Vse majke sidü na placi,
 Moja leži va vrtlaci,
 Va vrtlaci ograjena,
 Pod kamenom zavaljena.
 Vstani gorî, draga mati,
 Ter nas sirote ubatri :
 Kudaj smo mi raztrkani,
 Drugim ljudem pod nogami !

317.

Prisika.

Mate ima rude vlase,
 Ani šalje guste glase,
 Da se Ana ne udaje,
 Da mu vere ne prodaje.
 Kad je Mate domom došal,
 Ur je milu s n a h u m našal.
 Oh neverna s' Ana bila,
 Zač si mi se udavala,
 Moju veru prodavala ?
 Oh ti tvoji prvi darki,
 To su moji dobri danki !

318.

Vulka Proderštof.

Kudajgodar tužna hodim,
 Vsaku zerku painet bludim,
 Vse sbog mojega miloga,
 Kî je srdca nevernoga.
 Ako mu prem zla ne želim
 To mu roža vzroči velim :
 Da on gleda na sve strani,
 Kako da me tužnu vkanî.
 Srdce mi je jur kamenno,
 Sis suzami zacureno.
 Kako 'e trava s rožicami,

*

Tako 'e srdce sis tugami,
 Va kih plačem v noći, va dne,
 Da mi telo ne odahne.
 Ar kot jedna fajgolica
 Rastem na sami kitica ;
 I kot jedna golubica
 Tako si tužim rožica.
 Sto krat bi tužna volila,
 Da se nisam ni rodila,
 Neg ča sam se sada va te
 Tako vrlo zaljubila.
 Još bi rado vse trpila,
 Da bi neg ljubav vidila,
 Da ju imаш, klinčac, k meni
 Kot ju imam ja sprot tebi. —

319.

Nova Gora.

Zelena mala tratina,
 Na koj mi pasu pastirke,
 Med njimi jedna sirota,

Ona je božja sirota,
 Nîma otca ni matere,
 Nîma ni brata, sestrice.
 S prstom joj kruha odmîrû,
 S noktom joj sira odščipû.
 Joj si ga meni siroti,
 Kâ sam prez otca, matere,
 Prez brata, mile sestrice! —

320.

Veliki Borištof.

Oj vince vince vince črljeno !
 Kdo te bude, vince, piti,
 Kad ja budem v zemlji gnjiti ?
 Oj trava trava trava zelena !
 Kdo te bude, trava, kosit,
 Kad ja budem sablju nosit ?
 Oj roža roža roža rumena !
 Kdo te bude, roža, trgat,
 Kad ja budem maširovat ? —

321.

Cindrof.

Po vsih vežah žarki ognji gorû,
 A na twojoj, mila, vvi kuti se škurû.
 Po vsih vežah tiho pominanje,
 A na twojoj, mila, s rukami lamanje. —

322.

Božok.

Turobno srdačce, kô va meni plače,
 Kot da b' ga žerale vsega svita kače.
 Tuge moje tuge, tuge na srdahci,
 Vse je moram nosit na žarkom sunačci.
 Veseli igrači veselo igrajte,
 Ter mojem' srdahcu mrvu ognja dajte.

Danas je sobota, sutra je nedîlja,
 Ćemo pojt v Želézno,¹ ondek je Maria.
 Ćemo se pomolit Marii dívici,
 Da meni pomore i mojoj rožici.

323.

Božok.

Prestrl sam si rubac na zelenu travu,
 Onde sam oplakal moju milu dragu.
 Mila moja mila, guta te ubila!
 Druge si ljubila: mene si hinila.
 Drugim si davala krhke pogačice:
 A meni junaku zelene kitice.
 Drugim si davala čistâ rozmarina:
 A meni junaku čistoga pelina.

324.

Ciklež.

Težko mi je težko, pomoć si ne morem,
 Za mojim klinčacem, koga zabit morem.²
 Ako te pozabim pred ljudî na placi,
 Vindar te ja neću va mojem srdačci.

325.

Ciklež.

Kî k koj v selo hodi, redko krat ju vzame,
 Merkaj, mila, merkaj, ča se tebi stane. —
 Ako se mi stane, mili me ne vzame:
 To volim umrîti neg druge ljubiti.
 Jelo ino pilo, vse stoji na stoli.
 Ničt ne morem jisti, kad me srdce boli.
 Kad budete čuli s trimi zvonî zvonit,
 Onda će mi prestat moje srdce bolit.
 Kad mene položû va črnu zemljicu,
 Onda će zacelit rana mômu srdeu.

¹ Poznati grad knezov Eszterházy : Eisenburg. — ² Kako u Slovenac tako i u njih je često morem město moram (môren=fönnen i föllen),

326.

Cilindol.

Kuliko god putij ja va uri vzdahnem,
 Vsakdar mislim, klinčac, si li k meni nagnjen?
 Još i oči moji mira mi ne daju,
 Neg mi simo tamo miljahno gledaju.
 Oči zaglédaju, razum premišljava,
 Je li tvoje srdce mene odurjava?
 Ne znam, je li imaš, klinčac, ovu tugu,
 Kû nosim ja roža vsaku nibi uru.
 Ali ča mi hasni, klinčac, razmišljati,
 Kad se još ne morem s tobum pominjati.
 Ali još se ufam, da ēu doživiti:
 V sobotu s večera ēemo se viditi.
 Onda ēu ja tebi tuge povidati,
 Kê sam ja s bog tebe morala imati. —
 Ničtar, mila, zato, ako s' je nosila,
 Krezato spoznavam, da si me ljubila.
 Kad si je nosila, ēemo se ljubiti,
 Kako dva klinčaca skupa s' pridružiti,
 I već nikdar sebe mi dva razdružiti.

327.

Cilindol.

Ovo ti ja pišem sis desnum rućicu
 Premiloj rožici malu čedulicu.
 Sad ćeš ti ostaviti lîp zeleni borak,
 Ter ćeš premeniti dîvojački žitak.
 Mene sad ostavljaš v žalosti i tugi,
 A sebi ćeš navrîzt nagrâje do smrti.
 Sebi ćeš sad navrîzt velik kamen na vrat,
 Češ ga morat nosit pak će te i nestat.
 S bogom mi ostani, ti veselje moje,
 Kô se 'e naligalo na srdačce moje.
 S bogom mi ostani, vâs junački žitak,
 Koga ja ostavljam tovarušem set krat.
 S bogom mi ostante, tovaruši moji,

Nagovorte milu, da s manum govori.
 Ako ne će ona s manum govoriti,
Tako mi je junaku od tuge umrīti.
 Ni mi htīla roža s dragim govoriti,
 Pak je moral junak od tuge umrīti.
 V petak je junaka glava zabolila,
 V sobotu junaku skupa zazvonili,
 V nedīlju junaka do groba nosili.
 Vsi ljudi su prošli, mila je ostala,
 Dugo je ostala na grobi klečala.
 „Povij meni, mili, kako 'e sada tebi,
 Kako 'e sada tebi va toj črnoj zemlji?“
 „Da bi ti povīdal, težko bi ti tilo.
 Zato povij mila svim mladim junakom :
 Da rožic ne ljubū, ar sdravlje pogubū.
 Ja sam tebe ljubil, sdravlje sam pogubil,
 Srdce očemeril, pod zemlju se spravil.““

328.

Cindrof.

Komugod junaku vse železje playa :
 Meni siromahu perjice potapa.
 Komugod junaku stare babe 'zprosu :
 Meni siromahu purgari ne morū.

329.

Cindrof.

Ali gledam staro ali gledam mlado,
 Vsaki ima srdce veselo i sdravo ;
 A moje mi vene kako suho drivo,
 Dost je težko stoji, ča trpi nekrivo.
 Sunce ino mīsec svoje zrake daje,
 A moje srdačce turobno ostaje.
 Da b' na nebi zvīzde vse doktori bili,
 Još mojega srdca nebi osdravili.
 Daleko je gora od ravnoga polja,
 Još je naša ljubav obrh vsega toga.

Puhni vitar puhni od vsih krajev svâta,
 Odnam srdci tugu, ar je prevelika.
 Doklen te ne vidim, ničt nî srdu mômou,
 A kad te zagledam, turobno 'e za tobû.
 Doslen sam te ljubil kot bčelete rožicu,
 Sad éu te ostaviti kako siroticu.

330.

Cindrof.

Oči moji oči vsenek mi se plaču,
 Po rumenih licih suze mi se taču.
 Već ja rubca nîmam, kîm bi je utiral,
 Nit je kdî vodice, s kûm bi je opiral.
 Nego kad bi vidil tebe suze točit,
 Onda bi ja prestal moje oči močit.

331.

Cindrof.

Nîsam si mislila nikdar za života,
 Da će bit moj mili kôj drugoj lakota;¹
 Neg sam vse milila vsakdar v mojem žitku,
 Da će bit pomočnik on meni na svîtu.
 Zahman je mišljenje mojega razuma,
 Ar mi se jur šeće vse po drugih vežah.
 Strat je jur viduće, da će ostaviti
 Mene divojčicu, kû je kanil vzeti:
 Ar su one druge nenavidne bile,
 Ter su me rožicu pred njim zamrazile.
 Zato ada tužna prebivam v žalosti,
 Da cédu nut rožu v zemljju sprohoditi.

332.

Cindrof.

Išal sam se šetati po lipoj travici,
 Kâ raste na miru va nednoj krivici,
 Zatim pak ostanem na travici stati,
 I mislim, komu éu tuge povîdati,

¹ Ein Gegenstand des Verlangens; desiderii meta; u prav: glad; ne bude li lagkota? Trost, Linderung, Helfer.

Kad nikdîr nikogar s okom nî viditi
 Komu bi se mogal mladenac tužiti.
 Spustim oči k travi, kû ja tužan tlačim,
 Ter svîdoku tuge 'vako progovorim :
 „Travica nekriva, odpri oči twoje,
 Ter poglej i batri tužno srdee moje,
 Ar sam te pokropil s suzami, travica,
 Kot kad na te spada jutrnja rosica.“
 Na to odgovori nekriva travica :
 „„Zač tužiš, mladenac, i zač mačeš lica ?““
 „Kako nebi tužil, oh travica moja,
 Kad nîmam mladenac već nikdir pokoja :
 Ar jesam obložen s ničim neg s tugami,
 Kot si ti travica s lîpimi rožami.
 Rožice sis tobum va ljubavi cvatu,
 A meni na srdeci noć dan tuge rastu.“
 Cel dan jesam čekal, noćica nastala,
 Kâ stoprv još veću tugu je zadala.
 Nikdîr ničt ne vidim, nikdîr ničt ne čujem,
 Neg si, vsaku na se, tuge razmišljujem.
 Prez mîseca, zvezdic va škurini bludim,
 A ne znam komu se mladenac da tužim.
 Na to jesam vzdahnul : „oh kade ste danas
 Mîsec i zvezdice, da b' svîtile noćas ?
 Da b' mene batrile ino veselile,
 I da bi mi tugu od srdca spremile.“
 Za tim zaobličim jedinu zvezdicu,
 Kâ mi je svitila, da vidim rožicu.
 Zagledal sam, da ēe mîsec gori dojti,
 Onda sam si mislil, ēe mi tuga projti.
 Došal mi je mîsec va lîpoj svîlosti,
 Ali kad nî konca mojoj turobnosti.
 „Oh mîsečak lîpi, kamo mi putuješ ?
 Ča me ti tužnoga tužiti ne čuješ ?
 Počekaj me malo, oh mîsečak lîpi,
 I dopusti meni s tobum govoriti.“
 „„Nut hodi, mladenac, ter govorí s manû,

Da ti se od srdca vse tuge odnamu.““
 „A ča meni hasni, oh mîsečak svítli,
 Ako veljen morem s tobum govoriti :
 Jezik mi 'zgovara, ali misal bludi,
 A srdce prebiva u velikoj tugi.
 Oh mîsec, zvezdice i lîpe rožice,
 Prosim, meni tuge od srdca snamite :
 Da ne budem tužil već duglje na svîtu,
 Neg da budem ljubil ja moju rožicu.“

333.

Cogerštof.

Zelena travica, odpri oči tvoje,
 Ter poglej kak tuži mlado srdce moje.
 Jesenska kitica lîpo je procvala,
 A ja mlada veće neg tuge dopala,

334.

Cogerštof.

Ah meni, ča 'e meni, da meni dobro nî?
 Ar moja dobrota v črnoj zemlji leži.
 Da bi mi ležala, neg da 'e kih osam dan,
 Neg ča mi jur leži leto i jedan dan.

335.

Cogerštof.

Kada si promislim na moj žitak pravi ¹
 Onda mi frcaju iskre od ljubavi.

336.

Čemba.

Dojdi, mili, dojdi, kad ja budem sama,
 Pripravit ti hoću hladnu večericu,
 Zelenu kiticu va hladnu vodicu.
 Na njoj ču ti mili vse tuge tužiti,
 Kê ja tužna nosim na mojem srdačcu.
 Rado b' je nosila na mojem srdačcu,

¹ Na svôga miloša.

Da je ne b' morala po žarkom sunačeu,
Po žarkom sunačeu i po belom danku.

337.

Filež.

Pred drugimi ljudi vesela se kažem,
A kada sam sama, tuge si razlažem.

338.

Filež.

Nímam ti ja bratca nit mile sestrice,
Moram si vzdihavat kod majke dívce.
Ufanje ufanje me drži,
Dosljen jedna mati sina ne oženi.
Kad je jedna mati sina oženila,
Onda 'e moja misal Dunaj preskočila,
Ne Dunaj ne Dunaj neg široko morje,
Neg široko morje kô je puno vode.

339.

Frakanava.

Prispílo je vríme moje turobnosti,
Va kôm éu tužiti va dne ino v noći :
Ter sad si ja tužim kot ptica papuga,
Ar me je dosegla prevelika tuga :
Ar mi je povídal líp tulipan plavi,
Da će me ostavit taj moj mili dragi.
I mi je povídal pelinak zeleni,
Da će me ostavit moj klinčac ljubljeni.
Odhajaš od mene lípši od sunačca,
S tobom éu poslati pol môga srdačca.
Ako projdeš, mili, čez oni kraj svîta,
Još te ne éu zabit za mojega žitka ;
Volila b' se roža va grob položiti,
Nego s' tebe, klinčac, kada pozabiti ;
Ar znaš, da b' ja roža va tugi živila,
Da bi te miloga ziz srdca 'zpustila.

Ne zabi se ni ti s mene, klinčac gusti,
Neg me nosi vsakdar va tom tvojem srdeci.

340.

Hrvatske Šiee.

Čuda 'e v lozi drīva, kô kitic nîma,
Još je već junakov, kî rožice nîma.
Siromaška ptica, ka kreljutca nîma,
Kot ona rožica, kâ miloga nîma.

341.

Klimpah.

Vsenek suva suza 'z mojih černih očij,
Simo tamo gledam, još mi nî pomoći.
Srdce moje srdce va tugah prebiva,
Kô konca va sebi od žalosti nîma,
Strat éu se ostavít, klinčac, tela tvôga,
Ar moram ja živit sbog tebe va tugah.
Strat éu te 'zpuknuti ziz môga srdačca,
Kot ono stabalce, ko žilice nîma.
Vsenek mi je moja mati govorila,
Da bi bolje bilo, da b' te ostavila,
Ali moje srdce vse ničt nî marilo,
Neg te je na dalje vse raje ljubilo.

342.

Kolnof.

Neprételjev imam, kot v lozi liščica,
A to najveć zato, ča sam sirotica.
Srdce moje srdce 'ma velike rane,
Od velikih rîčij,¹ kê govorû na me.
Da bi govorile, kê bi k čemu bile,
Neg ča mi govorû tri krat čemernije.

¹ Monstruositates, scandala.

343.

Kolnof.

- Ona.* Kamo se ja ganem ali se obrnem,
 Vsakdîr se s mojega klinčaca spomenem.
 Vse mi nič' ne hasni moje spominanje,
 To ja sada vidim, da ne mari za me.
On. Da bi mi ti stazu sis zlatom zlatila,
 Još me nit va nebo ne bi domutila.
Ona. Ali jenom dojdi, to te lipo prosím :
 Još ja vernu ljubav proti tebi nosim.
On. Nosi tvoju ljubav neg samo pri sebi,
 To znaš, da me ne češ več domutit k tebi.

344.

Kolnof.

Kako se zaraste trava va zemljieu,
 Tako se 'e zaljubil klinčac va rožicu ;
 Na zelenoj travi lipe rože cvatu,
 A na mojem srdci vsenek tuge rastu.

345.

Kolnof.

Neka bude s bogom, kad je tako dano,
 Da je moje srdce tugam obećano.

346.

Kolnof.

Mîsec če prosvîtit va bistru vodieu,
 Ter če mi pogledat za novu rožicu.

347.

Kolnof.

Oh nebo, oh zemlja, oh radost oh tuga,
 Sada je prispila moja skradnja ura.
 Nepriatelji moji tlačit bi me radi,
 Ali to me batri, da su premlahavi.

348.

Kolnof.

Ča mi hasni gledat va to suho polje,
Kad mi se udaje milo srdce moje ?

349.

Lovrenac.

Oh nebo i zemlja, ča sam zagrišila ?
Koga uvrídila ? koga sam 'zgubila !
Ah ti mili bože, češ najbolje znati,
Kakovu težinu moram sad imati.
Povídali su mi tovaruši tvoji,
Da te mati kara, ča ti hodiš kmeni.
Ne daj se ti, mili, materi karati,
Ti se moreš mene lagko ostaviti. —
Lagko b' te ostavil, oh mila rožica !
Ali meni moje srdce mira ne da.

350.

Lovrenac.

Ča mi hasni tužnoj pred zrcalom stati,
Moju svítlu žužnju vsaki dan pasati :
Kad nîmam miloga, ki b' za manum gledal,
Moje belo telo vsaki dan objimal.

351.

Mali Borištov.

Turobna rožica, kamo éu se dati,
Da u mojem srdci mogu vračtva najti ?
Sad éu se prošetat va vrtlac zeleni,
Pustoga si najdem prez klinčacov željnih.
Neg jedan je gusti, i on jako puca ;
Prosim te, rožica, ne kaži mu srdca.

352.

Mali Borištov.

Kad si ja pomislim na 'ne prve danke,
Kê sam raztrošila kod ljubljene majke,

A sada ja moram po službah bludit,
 I ja mlada roža va tugi živiti!
 Ne projde jedan dan ni jedna noćica,
 Da vse nebi bila va tugi rožica.
 Va tugi ja ležem, va tugi se vstanem,
 Krivih ričij čujem, kamo neg šetujem.
 Ti krivi jeziki, kî na me govorû,
 Neg ča mi rožici naškodit ne morû,
 Nepr'eteljov imam kot v lozi lišćica,
 Zavolj toga ča sam sirota rožica.
 Ako sam sirota još kade va kuti,
 Još sam nepr'eteljom i onde na puti.
 Jur već ne znam tužna, kamo ču se dati?
 Neg va črnu zemju živa zakopati.
 Joj onoj dštčici, kâ star'jih nîmaju !
 Va velikoj tugi vsenek prebivaju.
 Bože milostivni, jur s manum preskrbi,
 Ne daj mi sdvojiti od velike skrbi.
 Ar je moje srdce kot velike rane
 Zavolj krivih ričij, kê govorû na me.
 Ničti si ne b' rožica od boga prosila,
 Neg da bi me črna zemljica pokrila
 Va zemlji ču ležat prez vsake durnosti,
 Ar na svitu nîmam nijedne radosti.
 Jur sam s' bila roža i k zemlji nagnula,
 Još me 'e obdržala Maria va rukah.
 Procuri mi, voda, z cimitora dvora,
 Ter odnami tugu od srdačca môga.
 Oh visoko nebo, spusti svîto sunce,
 Da mi dopru zraki čer va moje srdce.
 Otvorî se zemlja, ter me va se puščaj,
 Ter mômu srdačcu polažicu podaj.
 Ako se ti ne ćeš zemljica otvorit,
 Meni će se srdce od tuge razdvojит.
 Pukni srdce moje na četire nugle,
 Da budu vidili, da jesi od tuge.

353.

Mali Borištof.

Snoć sam kasno stala na širokoj placi,
 Začula sam ljude tiho pominati,
 Da ćeš se ti, mili, se zime ženiti,
 A mene rožicu da ćeš ostaviti.
 Neg ženi se, mili, s kraljevoga dvora,
 A ja ču se roža, kot se budem mogla.
 Tvoja će se nositi va srebru i zlatu,
 A ja ču se roža neg va belom platnu ;
 Još ču ti ja, klinčac, oči unašati,
 Nad manum će ti se srdce razpadati.
 Kad ja budem išla roža domom k majki,
 A ti ćeš mi stati na tih putnih vratih.
 Onda ču ti se ja tiho pokloniti,
 A ti mi ne ćeš moći od tug zahvaliti.
 Za manum ćeš gledat, suze ćeš točiti,
 Ali već ti neće, klinčac, ničet hasniti.
 Onda ćeš ti tvojoj majki dat krivicu,
 Ča si mene moral ostaviti rožicu :
 „Oh neverna mati, ča si učinila,
 Da si našu līpu ljubav razdružila !“

354.

Mali Borištof.

Oh izkupi me ti, preljubljeni otac
 'Z ove tužne jame, 'z sivoga žezeza,
 'Z sivoga žezeza 'z beloga remenja. —
 Volim se ustriliti nego te van 'zkupit:
 Kako si zaslužil, tako odslužavaj. —
 Tebi ču s' pomolit, preljubljena mati,
 Ćete li vi mene za sinka imati. —
 Volim itd. (kako i otac.)
 Još ču se pomolit, željni brate, tebi. —
 Da mi sad pomoreš va ovoj potrebi.
 Volim itd.
 Tebi se sad 'zručam, najmanja sestrica,
 Ne odvrni se ti od mojega lica. —

Volim itd.

'Zkupider ti mene, preljubljeni m i l a ,
 'Z ove tužne jame, 'z sivoga želeta,
 'Z sivoga želeta, 'z beloga remenja. —
 Kuliko mi velû, mili, za te dati ? —
 Za me velû dati tri sto lípih zlatih. —
 Dam je, mili moj, dam, ako i četiri,
 Volim je platiti neg prez tebe biti.

355.

Mali Borištof.

Kamo si dospilo veselje i radost,
 Da je moje srdce sad obstrla žalost ?
 Oh tuga i žalost, kâ si me dosegla,
 A va moje srdee čer nutar posegla !
 Nikdar moje srdce ne će bit veselo,
 Dosljek sis klinčacom ne bude sdruženo.
 Ne bi čudo bilo, za 'no ča se 'e stalo,
 Da b' se moje srdce od tuge razpalio.
 Oh ljubav, oh klinčac, dojdi mrvu k meni,
 Da si ja ubatrim srdačce va meni.
 Kuliko god putij ja va uri vzdahnem,
 Vsakdar mislim : si li klinčac k meni nagnjen ?
 Ne'zrečeno velim, moj klinčac ljubljeni,
 Kad si jednoć prošal, bilo 'e težko meni. —
 Ničtar zato, velim, ako si tužila,
 Kreza to sam spoznal, da si me ljubila.
 Zato već ne tuži, rožica cvatuća,
 Ar si v mojem srdeci ti ljubav goruća.
 Kâ ljubav će gorit čar do one ure,
 Doklje se sdružimo i tugi konac bude.

356.

Marof.

Ti hamiske oči škuri pogled imû,
 Ter va me rožicu mrzko poglédaju,
 A mene sirotu suze zalivaju.

357.

Marof.

Čuješ, mila, čuješ, kako mili tuži,
 Pred putnimi vratî kot klinčac procvati. —
 Čujem, mili, čujem, pomoć ti ne morem. —
 Pomoć bi mi mogla, da b' te volja bila,
 Da b' te volja bila, da bi me ljubila. —
 Ljubav moja ljubav, kud si se razašla ?
 Po brîgih i dragah, kot zelena magla.

358.

Mučindrof.

V Mučindrofskih zdencih friška voda 'zvira,
 Kadi si moj mili rožice izbira.
 'Zbiraj si neg 'zbiraj, češ si izibrati,
 Da ćeš na vse vîke ziz njum križ imati.
 Nu ženi se, mili, odkud ti se j' draga,
 Nakraj četrnjast dan vzel bi mene rado.

359.

Mučindrof.

Nepr'etelji moji ne tê zamučati,
 Dotle me ne vide va grobi ležati.
 Nepr'eteljev imam kot va lozi drîvja,
 Najveć zavolj toga, ča sam sirotinja.
 Ako sam sirota, za to mrt ne morem,¹
 Vrloga klinčaca vînder ljubit morem.

360.

Mučindrof.

Snoć sam kasno stala pred našimi vratî,
 Čula jesam ljude tiko pominati,
 Da se kaniš, mili, 'vu zimu ženiti,
 A mene rožicu misliš ostaviti.
 Ako si me kanil, mili, ostaviti,
 To bi mi bil moral prvlje povîdati :

¹ Mrt = morebit, morda ; vielleicht (daß wird doch nicht meine Schuld sein ?).

Da b' se bila roža s drugim upoznala,
I s drugim junakom srdce zavezala.

361.

Mučindrof.

Snoć sam kasno stala pred našimi vratî,
Čula jesam ljudi tiho pominati
Vse za me ter za te, milo srdce moje,
I za vernu ljubav mile rože tvoje;
Pak se kaniš, mili, 'vu zimu ženiti,
A mene rožicu kaniš ostaviti.
Ako se oženiš, s bogom neka bude,
A ja ne ču umrîti ni od ove tuge.

362.

Novo Selo.

Mati moja mati, vse ste mi vi krivi,
Ča ste mi miloga 'z veže van 'zpudili.
Čete se načekat, dokle vam se udam,
Zelenoga venca toga vam ja ne dam.
Moj venac zeleni na oltari visi,
S njega mi se svitû vse zeleni listi.

363.

Oslip.

Kada me zagledaš lípoga viteza
Svitlo opravnoga, v žepih dost pîneza :
Onda češ se kajat, ča si učinila,
Da si tvoju misal v srdeci umorila.
Ali če bit zaman vse tvoje kajanje
Nut i obrh glave s rukami lamanje.

364.

Petrovo Selo.

Čuval sam te, mila, devet let na puni,
Još si proletila va drugu hižicu,
Čekaj, mila, čekaj, žal će tebi biti,
Žal će tebi biti tvôga udavanja. —

Čekaj, mili, čekaj, žal će tebi biti.
 Sunce ti je zašlo, mîsec već ne svîti,
 Ti sad mile nîmaš, kamo ćeš hoditi.

365.

Petrovo Selo.

Tuge moje tuge, vsaki dan ste druge,
 Ne jur vsaki danak neg i vsaku uru,
 Još jedne ne projdu, jur mi druge dojdu.
 Da bi moje suze na kamen padale :
 Kamen bi s' raztopil, a srdee ne more.
 Da bi moje suze na travu padale :
 Trava bi vehrula, a lica ne morû.

366.

Poljanci.

Da bi mi dîvojka kot sunce svîtila,
 Kot sunce svîtila, kot voda hodila,
 Kot voda hodila, kot kamen mučala :
 Još mi ne b' dîvojka ljudem ugodila.
 Da bi mi dîvojka vsa polja požela,
 Vsa polja požela, brîge podkopala,
 Brîge podkopala, gore podvalila :
 Još mi ne b' dîvojka ljudem ugodila.
 Sudi, bože, sudi proklete jezike,
 Kî su nas dva draga skupa zamrazili :
 Tebe jesu meni, mene jesu tebi.
 Da bi kleta bila, mili, tvoja mati ! —
 Ne klej ti ju mila, ničtar ti ni kriva ;
 Nego su ti krivi tvoji nepr'êtelji,
 Tvoji nepr'êtelji, moji jałni ljudi.

367.

Prîška.

Ljubav naša ljubav, kâ si se razašla,
 Kot se gusta magla po trnji razprasla.
 Puhni, vetar, puhni ziz četirih stranij,
 Ter nam našu ljubav opet skupa spravi.

Aj gora aj gora, kâ si obrh dvora,
 Da b' se otoj gori brki polomili,
 A meni rožici danki povratili.
 Vsega jesam sita, kot je ptica žita,
 Miloga ljubavi nikdar za života.

368.

Prisika.

Nagnul sam se junak na travu zelenu,
 Ter sam si oplakal rožicu rumenu.
 Zelena travica, veselo rasteš ti,
 A ja mladi junak va tugi, žalosti.
 Va tugi spat ležem, va tugi ustanem,
 Krive riči čujem, kamo god se ganem.
 Krivo simo, tamo, igrači igrajte,
 A ja vam zaplatim,¹ ničt se ne starajte.

369.

Prisika.

Joj meni! ča 'e meni, da meni dobro nî?
 Ta moja dobrota v črnoj zemlji leži.
 Oh ti črna zemlja, ča s' mi učinila,
 Da s' moju dobrotu k sebi priljubila?

370.

Raušeri.

Zelena travica, odpri oči tvoje,
 Ter mi ti ubatri tužno srdce moje,
 Ar sam te poškropil suzami, travica,
 Kot da b' na te spała jutrnja rosica,
 Kumaj éu dočekat sobote večera,
 Da idem pogledat, ča mi mila dela,
 Ča mi mila dela ali ča mi robi,¹
 Da se moje srdce vse za njom turobi.

¹ Tako Slovaci govore, te je i pésma, bar od česti, od njih potekla.

371.

Raušeri.

Služil sam ja služil puno gospodarov,¹
 Jur služit ne budem, ja se ženit budem.
 Zaručnja mi bude Maria dívica,
 Posteljka mi bude ta črna zemljica,
 Svidoki mi budu angeli nebeski,
 Igrači mi budu ti zvoni Raušerski.

372.

Sabara.

Ne šeći se, mili, po naših trnacih,
 Ter mi ne načinjaj tuge na srdahci :
 Jer ču ti va tugi sdravje pogubiti,
 A ti češ mi, klinčac, smrti uzrok biti, —
 Volim te ljubiti neg to učiniti,
 Rožice dívojke smrti uzrok biti.

373.

Sentalek.

Ča mi, Mare, sidiš nujno i turobno ? —
 Ne sídim ja, majko, nujno i turobno,
 Neg vás večer mislim, komu češ me dati ?
 Neka me dat, majko, oholu junaku,
 Neg' kî gorom hodi, baril vina nosi,
 Mari piti daje i Marinoj majki,
 Starom' otcu ne da, kî mu Maru hrani,
 Kî mu Maru hrani al mu Maru brani.

374.

Sentalek.

Sirota 'e ptičica, kâ nîma perjica,
 Tako je dívojka, kâ nîma miloga.
 Ptičica b' letila, da b' kreljut imala,
 Dívojka b' ljubila, da b' koga imala.

¹ Něki pěvaju: p a n a gospodara; opet po Slovenski, kako je i futurum služit budem po pravilu Slovenskom.

375.

Stînjaki.

Mili moj, mili moj, čuješ grlo moje,
 Čuješ grlo moje, kô kriči do tebe,
 Kô kriči do tebe, da ideš do mene? —
 Čujem ja, čujem ja, ali mi s' ne haje,
 Ali mi s' ne haje, pomoć ti ne morem.

376.

Stînjaki.

Mili moj, dragi moj, poznaš to na meni,
 Poznaš to na meni, da me psuju za te,
 Da me psuju za te, da me biju za te,
 Da me biju za te, da ti nîsi za me?

377.

Stînjaki.

Odurila sam si miloga mojega,
 Kôga sam ljubila od srdca svojega.
 Jako ti me, bože, glava moja boli,
 Jako ti me boli glava i srdačce,
 Ča me mili dragi kani ostaviti.
 Ča b' glava bolila, glavu bi zavila,
 Glavu bi zavila, a srdeca ne morem:
 Mojemu srdačcu nikdîr nî zavoja.
 Kod miloga mojeg' onde su zavoji,
 Onde su zavoji srdačci mojemu.
 Znate znate, mili, ča ste govorili,
 Da me vi ne céte nikdar ostaviti.
 A mene vi jeste sada ostavili,
 Sada ostavili, drugu obljudibili.
 Da bi obljudili od mene vrliju,
 Neg ča ste obljudil tri krat čemerniju.

378.

Stînjaki.

Niét mi to ne hasni, ča mi se kdo klanja,
 Ravno mi se vidi kako noćna sanja.

Druga se veseli i va tancih skače,
 A meni se srdce od žalosti plače.
 Vnogi mi govori od lîpe ljubavi,
 Nikdor ne govori, da bi pirovali.
 Kîgod me kušuju, kada sam va tanci,
 A bog najbolje zna, ča je komu v srdeci.
 Čagod je na svitu, vse ču zapustiti,
 Kad me dragi mili kani ostaviti.

379.

Sveti Mihalj.

Popadi me, mili, za desnu ručicu,
 Ter me peljaj, mili, na travu zelenu.
 Razkosi mi, mili, travu dîtelinu,
 Ter mi kopaj grobak, grobak do kolînca.
 Pokrij mene, mili, s travum dîtelinum,
 Ono mi hoće biti mîsto bîle plahte.
 Poškropi me, mili, s tvojimi suzami,
 Ono mi hoće biti mîsto svete vode.
 Prekriži me, mili, s tvojum desnum rukum,
 Ono mi hoće biti mîsto svetog križa.
 Ote bele snake té mi budu popi,
 Ti črni garvani hote bit školníki,
 Té drobne ptičice budu mi sestrice.

380.

Šeškut.

S manum mila žela bîlicu pšenicu :
 Još se nî hotîla k meni obrnuti,
 K meni obrnuti, s manum pominati,
 Da bi mila znala, ča mi je na srdeci :
 Suze bi joj 'zpale kot grah iz komoške.

381.

Trajštof.

Sad tebe posdravljam, moja mila draga,
 Uz ovu priliku iz varoša Praga ;

Ter ti lipo pišem s mojû desnû rukû,
 Da se ti spomeneš na veliku tugu,
 Kû sam s tobum imal pri mojem odhodku,
 Kad sam moral projti v tuju zemlju gorku ;
 Kada si mi htîla v Šaproni ostati,
 Kumaj si se mogla mene nagledati.
 A sad si me tako naglo odurila,
 I meni junaku s rîčju poručila :
 Da b' se mogla jednoč kadi s manum s' stati,
 Da mi ne b' hotila pomoz bog zazvati.
 Čujem, da se već krat po ulicah šećeš,
 Ter se na diaki ni ogledat ne ćeš.
 S tim meni načinjaš, veruj, tugu veću,
 Ar mi vsi diaki pišuć v oči meću :
 Da s' prvo za nami ljubavju gorila,
 A sad si jur mene s njimi odurila.
 Ti si meni rasla na mojem srdačci
 Kako i tulipan va lipom vrtlaci ;
 Ali sada vidim, da je jur vse zahman,
 Da te moram 'zkinut iz môga srdca van.
 Volil bi bil sto krat, da te ne bi bil znal,
 Neg ča sam se s tobum tako jako spoznal.
 Ali će ti bit žal, ča si govorila,
 Ar si moju ljubav v srđci umorila.
 Tužit ćeš se tužit jako neveselo,
 Kad ja domom dojdem v Trajištofsko selo.
 Ne ćeš me žalovat v vošćanskoj prateži,
 Nego ćeš oplakat vse kute po veži,
 Kada me zagledaš lîpoga viteza,
 Va srebri i zlati spravnoga klinčaca.
 Onda ćeš ti reći : ča sam učinila,
 Da sam moje srdce ja s njim razdružila ?
 Ali će bit zahman vse tvoje javkanje
 Ino obrh glave s rukami lamanje.
 Moja svîtla sablja, kû nosim uza se,
 Ne će moć rîči dat nit poglednut va te.
 Ada ostan s bogom, sad od mene prosta,

Ja sam si jur zibral kod Moldave mosta;
 Drugu vernu ljubav s črnimi očima,
 Tanka 'e i visoka, s njum počtenje imam.

382.

Unda.

Mesopust mesopust, tužni moj mesopust,
 Lani sam ostala, i letos éu opet.
 Bože moj, bože moj, kadì je mili moj ?
 Ali mu dobra nî, ali ga doma nî ?
 Da bi on doma bil, 'zdavnâ bi ovde bil,
 I mene rožicu on bi bil ubatril.
 Došal joj je mili četrnajsti danak,
 Prosila ga mila : ženi mi se mili !
 Najila se jesam kruha službenoga,
 Dosti nanosila venca zelenoga.
 Dugo ga već nosim, more povenuti ;
 A on kruh, kôga jím, taj mi jur sladak nî,
 Ar kî mi ga daju, ljuto me karaju,
 Da mene rožicu suze zalivaju.¹

383.

Veliki Borištof.

Bolje mi je, klinčac, tebe ne spoznati
 Neg si moje srdce s tugom umarati.
 V noći spat ne morem, čudo mislij imam,
 Kda si ja razmislim, da t' klinčaca nîmam.
 Oh klinčac, oh ljubav, dojdi skoro k meni,
 Ter mi moje srdce ubatri va meni ;
 Kô va meni roži vse jednako tuži,
 Kot da bi ga pili vsega svita puži.

384.

Veliki Borištof.

Tako 'e odsujeno jur vsenek trpiti,
 Va žalosti v noći va dne prebivati.

¹ Prispodobi pěsmu Sabarsku pod číslom 302. U ovoj stopam měra ne-jednaka : sad daktili sad trohei.

Neće li bit konca mojoj turobnosti,
 Ne će li bit kraja toj mojoj žalosti ?
 Doma i va polji vsenek imam tuge,
 Smiluj mi se, bože, vsaki danak druge.
 Vse dobro obićeš, o ti svît himbeni,
 Vîndar ničtar ne daš neg žugkoću meni.
 Ako nekda podaš jednu malu radost,
 Al' ju potom 'zmeniš v preveliku žalost.
 Prevelika tuga, to je moj dobitak,
 Žalost moja hrana i žugki napitak.
 Ako gori gledam, na nebu je oblak,
 Ako dolî gledam, na zemlji je gust mrak.
 Ako idem v vodu, voda me požira,
 Ako idem v lozu, zvîrje me proganja.
 Ako v varoš idem, s prstî na me kažu,
 Ako v selo idem, kucki na me laju.
 Šećem v ravno polje, mrčû na me ptice,
 Šećem v črni goru, spada na me listje.
 Ah joj ter pomagaj to su mi dvî rîči,
 Tako moje srdee v noći va dne kriči.
 Va školu sam hodil, danke sam potrošil,
 Šibe i palice dosti sam pretrpil.
 Ah joj meni ah joj na četire strani,
 Sunce mi je mrzlo a mîsec ne svîti.
 Bože moj predragi, vse stvari si stvoril,
 Oglej se ti na me, ne bi l' mi se smilil ?
 Ti hraniš vse ptice va zraki letuće,
 I držiš rožice va polji cvatuće ;
 S manum sad preskrbi, moj bože predragi !
 Ne daj mi sdvojiti va toj svîtskoj dragi.¹

¹ Ovu sam pěsmu prěpisao iz rukopisů Borištofskoga i Puljskoga. Onaj prvi je bolji. U Puljskom je několiko vrstic veće (o crkvi, o vojsci, o istini i laži itd.) nu su tako povrđnjene, da se ih ne ufam štampati. Samo sam onu o školi uvio u ono, čto mi podao Borištofac. Puljski pripominje još, da se ta pěsma poje (ili da se ta jačka jači) po onoj: Pucajte skaline.

385.

Veliki Borištof.

Srdce moje srdce, ne hodi na sunce,
Ar češ se osušit kot va lozi drívce.

386.

Veliki Borištof.

Rado sam te vidil, to sama dobro znaš,
Ar mi se 'e zavidil taj tvoj beli obraz,
Kî mi nî drugačji neg on beli labud,
Kôga ja ne morem v mojem srdeci zábit.
Kako 'e meni sada na srdeci pretežko,
Da moram odhajat od tebe daleko !
Kot se moram sada od tebe lučiti,
Ino tvoje lipo ime pogubiti ;
Kô je htílo vsakdar mene veseliti,
A sad čeoš mi tuge velike zavdati.
Ako v hižu dojdem, ne znam ča ču činit,
I s čim bi si mogal moje srdce vtišit.
Na oblok se nagnem, gori doli gledam,
Još te moje mile, ah joj, ne zagledam.
Srdcem na te mislim, gorke suze točim,
Ino moja lica sis suzami močim,
Kâ jesam nagibal na tvoj beli obraz,
I milo objimal na tiho vsaki čas.
Znam ah znam, da si mi vsakdar verna bila,
Sada si me, mila, od srdca 'zpustila.
Ne znaš, roža moja, kô si milo tužim,
-Po híži šetajuć tople suze točim.
Da b' me zagledala, na zemlju bi pala,
I s manum rožica željno se plakala.
Znam, srdače tvoje nî kot tvrdi kamen,
Da se ne b' nagnulo na moj desni ramen :
Ar si vsikdar bila verna golubica,
Sad če se prekinut od srdačea žica ;
Kâ je tak' daleko jur bila dosegla,
Da je nas dvih skoro jur va hižtvo vrgla.

Nikdar si nis' mislil tebe ostaviti,
 Kot te sada moram od srdca 'zpuštitи.
 Ovu 'e tugu spravil nepr'ětelj himbeni,
 Kî mene jur jumlje 'z tvôga srdca vani.

387.

Veliki Borištof.

Da bi sirotica ja druga imala,
 Komu bi ja svoje tuge povídala,
 Neg ča sirotica ja već druga nímam,
 Ter ja moje tuge srdačcu povídám.

388.

Veliki Borištof.

Moj mili se ženi, a mene ostavlja,
 Ja mu sríču želim vse ovako sama.
 Sama sam ostala na travici stati,
 Razmišljajuć komu tugu povídati.
 Nikogar nis' čula ni s okom vidila,
 Komu bi se bila tužna potužila.
 Zelena travica me je poslušala,
 Kad sam se rožica prenilo plakala.
 Na to progovori ta travica meni :
 „Ča si tak turobna, rožica rumena ?
 I ja sam turobna, kad sam pokošena,
 Ali još se uſam, ču se pozelenit,
 Tako ćeš se i ti s dragim još veselit.¹

¹ Ove zadnje četiri vrste čuo sam u Prisíki ovako pěvat :

Ča plačeš, ča javčeš? budi obatrena !
 Mer sam i ja trava nizko pokošena :
 Još se kanim jednoč trava ozelenit,
 A ti ćeš se, roža, s klinčacem veselit.

Čto je rěci mer, govore ju město ta, n. p. ta znam itd. ili kako se u kraljevini govori: em, hem i vem n. p. em sam ti povedal (ich h̄abe es̄ dir ja gesagt); vem je on temu najvekši krivac (er ist ja der Haupťschuldige) itd. Mislim da je mer město ter. U primorju govore: A. Jesi li ga zvala ? B. Ter sám; ili: A. Je li me iskal ? B. Ter jé. Ne znam ně li odtud niklo ta (od te = ter n. p. ja te moj susēd, městu ter); prem da se danas razlikuje ta i te.

389.

Inééd.

Mila moja mila, guta te ubila !
 Kad mi nisi znala prvo povídati,
 Da mene junaka misliš ostaviti,
 Dokle mi je bilo dívjak va seli,
 Divojak va seli kot rožic na polji.
 Kê su postarije, te su poudane,
 A kê su posrûdne, te su zaručene,
 A te lîpe male te još nîsu za me,
 Te još nîsu za me, nit sam junak za nje.

390.

Inééd.

Bože moj bože moj, ča su to za rîči !
 Da se drugi junak s mojum rožum diči.
 Da bi mi se dičil vrliji od mene,
 Neg ča mi se diči tri krat čemerniji.
 A ja se ne usfam va nju pogledati,
 Još se bojim ljudij, da tê m' zamîrati.

391.

Inééd.

Lîpi su klinčaci, kî va vrti cvatu,
 Još su tri krat lîpši, kî po placi hodû.
 Ča mi hasni vrtal, va kôm nî klinčacev ?
 Ča mi hasni mili, va kom nî ljubavi ?

392.

Voreštan.

Doslek si m' bil klinčac sunce, mîsečina,
 Odslek češ mi biti magla pred oćima. —
 Tako je, rožica, kad se drugim tužiš,
 A meni klinčacu nikdar ničt ne povîš.

393.

Voreštan.

Jur je došla doba, da će se zaškurit,
 Da će počet moje mlado srdce tužit.

Jur si razmišljavam od jutra ranoga,
 Da b' mogla neg vidit mojega miloga.
 Bila sam vesela, nis' znala ča činim,
 A strat sam va tugi, da jur skoro sdvojim.

394.

Voreštan.

Rado bi rožice v fabriku hodile,
 Kad mi neg pri svičah delat ne bi smile.
 Kad se ob dvanajstoj ja va delo šećem,
 Vse tugu za tugum na srdačce mećem.
 Kako éu rožica farbicu imati,
 Kad se moram v noći ob dvanajstoj vstatи?

395.

Voreštan.

S bogom mi ostani, moja prva mila,
 Kâ si mi čudo krat oganj naložila.
 Neka već poslušat te tvoje družice,
 Ač éu se pozabit ziz tebe rožice.
 Htil sam ti se tužit, gusta fajgolica,
 Vreda je htîla znat ta tvoja družica.

396.

Vulka-Proderštof.

Kamo se ja ganem ali se obrnem,
 Vsakdîr se 'z mojega klinčaca vzpomenem.
 Vse mi ničt ne basni moje vzpominanje,
 To ja sada vidim, da ne mari za me. —
 Da bi mi ti stazu sis zlatom zlatila,
 Još me ne bi va nju nazad domutila. —
 Dojdi, klinčac, dojdi, to te lipo prosim,
 Još ja vernu ljubav proti tebi nosim —
 Nosi tvoju ljubav neg samo pri sebi,
 To znaš, da me ne ćeš već domutit k tebi.

397.

Vulka-Proderštof.

Zelena travica, pomoz mi se tužit,
Da se budem mogla s klinčacem razdružit.

398.

Vulka-Proderštof.

Tovaruši moji, mili bratci moji !
Nagovorte milu, da s manum govori.
Ako ne će mila s manum govoriti,
Tako mi je klinčacu od tuge umrīti.

399.

Vulka-Proderštof.

Kad se budeš šetal 'z dolnjega v gornji kraj,
Prosim te klinčaca, neg pred našim ne stoj :
Da te ne začuju moj otac i mati,
Ač tē me rožicu za te ukarati.
Ako te začuju moje tanke uši,
Budu se plakale moje črne oči.
Ne znam, ne bi li te roža pozabila,
Da bi te po placu šetat ne vidila.
Težko éu ja tebe, klinčac, pozabiti,
Ali tri krat težje od srdeca pustiti.

400.

Vulka-Proderštof.

Puhni veter puhni od samoga boga,
Ter mi dones glase od klinčaca môga.
Puhni veter puhni na vse čtiri strani,
Ter nam ljubav našu opet skupa vjami.

401.

Vulka-Proderštof.

Težko mi je bilo, težje bit ne more,
Tužno moje srdce pomoć si ne more.
Nikdo drugi krivac neg mati ter otac,
Da smo načinili toj ljubavi konac. —

Daj neg mira, mila, jošće more biti,
 Da čemo se mi dva od srdca ljubiti,
 V selo ču hoditi, pod obločkom stati,
 Ter na te rožicu još vsenek misliti.

402.

Vulka-Proderštof.

Ćudo jesam prošal svîta i orsaga,
 Malo sam si našal mômu srđcu dragâ.
 Svîta i orsaga dost sam se nabludil,
 Onoga ne vidil, ča mi bog dosudil.

403.

Vulka-Proderštof.

Kud se moja mladost po seli sprohaja,
 Kî mimo mene gre, ta' me ogovarja.
 Da b' ogovarjala ta tuja tujina,
 Neg ča ogovarja ta najbližja rodbina.
 Da bi govorili, ča b' istina bila,
 Tako si nebi roža srdca turobila;
 Neg ča mi govorû, ča nit istina nî,
 Zato me rožicu moje srdce boli.

404.

Vulka-Proderštof.

Doslek sam ti gazil stazu do komina,
 Strat mi ju zarasla trava ditelina. —
 Ako je zarasla, ču ju pokositi,
 Ali na te, klinčac, nikdar pozabiti. —
 Mîsec i zvezdice, ravnajte stazice,
 Kad ja pojdem v selo do moje rožice,
 Da ja najdem stazu do té nje hižice.

405.

Vulka-Proderštof.

Ča ti hasni, mili, k nam v selo hoditi,
 Kad ti ja ne morem drago srdce biti.
 Vse zaman ter zaman, mili, k nam dohajaš,
 Ter tvoje i moje srdce neg umaraš.

406.

Zajéje Selo.

Igraj jedna drúga, ča druga ne more.
 I druga b' igrala, da tug ne b' imala.
 Kad se jedna šeće k svojim svetim mašam,
 Ta se druga šeće va tu crnu goru,
 Va tu crnu goru kaline trgati,
 Kaline trgati i peliznog' zelja.
 Vsi mi ljudi velû, da 'e kalina lípa :
 Al' je lípa gledat a žug ka zobati.
 Vsi mi ljudi velû na pelizno zelje :¹
 A pelizno zelje vsé moje veselje.
 Vsi mi ljudi velû za žarko sunačce :²
 Meni je sunačce s hladom ograjeno,
 A srdačce moje s tugom i s žalostjom.

407.

Židanj.

Ljubil sam te, roža, nîsu ljudi znali,
 Sad éu te ostavít, vsi ljudi tê znati,
 I tebi dívojki jako zamíriti.
 Rado sam te gledal, to sama dobro znaš,
 Ar mi se 'e zavidil taj tvoj beli obraz,
 Taj tvoj beli obraz i rumena lica,
 I rumena lica kot 'z šipka rožica.

408.

Junačka tuga.³

Ne cé li bit konca mojoj turobnosti ?
 Ne cé li bit kraja toj mojoj žalosti ?
 Kamogoder idem, v goru ali polje,
 Nikdîr ne nahajam, da b' mi bilo bolje.
 Doma imam tuge, v polji imam druge,
 Smiluj mi se, bože ! vsaki danak druge.
 Vse dobro obíčeš, o ti svít himbeni,

¹ Jadikuju, nariču na nje, tuže se na nje. — ² Hvale ga. — ³ Nahodio sam tu pěsmu u několikich selih i vsaki put s tim nadpisom. Prispodobi pěsmu pod číslom 384, koja ostala čista od porugljivâ pritrusa, čto ga je u ovoj.

Vínder ničtar ne daš neg žugkoću meni.
 Ako nekda podaš jednu malu radost,
 Al' ju po tom 'zmeniš v preveliku žalost.
 Prevelike tuge to su mi zakuski,
 Veličke žalosti žugki mi napitki.
 Ako gorí gledam : nà nebu je oblak,
 Ako dolí gledam : na zemlji je gust mrak.
 Ako idem vodum : voda me požira,
 Ako idem gorum : zvîrje me pretîra.
 Ako v varoš idem : s prstî na me kažu,
 Ako idem v selo : kucki na me laju.
 Ah joj ter pomagaj : to su mi dvê rîči,
 Tako moje srdce v noći i va dne kriči.
 Va školu sam hodil, danke sam raztrošil,
 Šibe ino biča dosta sam pretrpil.
 Istinu govorim, nisu mi to laži,
 Kako će se meni srdce da utaži ?
 Ženit mi se velû : u tih nîma suda,
 Ženitba je tužna, kad je žena huda.
 Ženu b' znal ljubiti, ne bi znal hraniti,
 Ni drobnoj ditčici za kruh se skrbiti.
 Da b' žena delala a ja doma sîdil :
 Da bi tako bilo, velje b' se oženil.
 Išal bi va kloštar, ne morem postiti,
 Rad bi jisti, piti, nerad bi moliti.
 Va kloštri bi drugač dobro živit bilo,
 Da bi se k dívovjkam v selo hodit smîlo.
 Oh čemerni žitak ovoga stališa,
 Da duhovnim ljudem žena nî slobodna.
 Ah joj meni ah joj na četire strani,
 Sunce mi je mrzlo a mîsec ne svítí.
 Mili bože, kî si vseh stvarij stvoritelj,
 Oglej se ti na me, ter se meni smiluj.
 Ti hraniš vse ptice va zraku letuće,
 I držiš rožice va polji cvatuće :
 S manum sad preskrbi, moj bože predragi,
 Ne daj mi sdvojiti va toj svîtskoj dragi. —

409.

Stinjaki.

Lípo ti li sîva, sunačce pregrîva,
 Vsim ljudem veselo a meni turobno.
 Ugrij, sunce, ugrij ter mene obatri.
 Nî ga va 'vom seli, kî b' me razveselil,
 Nî ga na 'vom polji, kî b' mi bil po volji.
 Va drugom je seli, kî srdce veseli,
 Na drugom je polji, za kîm glava boli,
 I bolit me hoće vnođi dan za tobom,
 Vnogi dan za tobom, za mladim junakom,
 Za mladim junakom za vrlim težakom.

410.

Stinjaki.

Tuga moja tuga, vsaki danak druga,
 Kumać jedna projde, veljek druga dođe.
 Živim mučno živim, pod skrbljum plišivim,
 Moju lípu mladost žere tuga, žalost.
 Kumać žarka zora prebudi me sgora,
 Suze smaču lica, ar trpi dušica.
 Lípa si zornica, sríčnim pr'eteljica,
 Meni tvoji žari turobni su dari.
 Jače si željim san neg razsvićeni dan :
 Ar zaškurena noć mučnoj duši pomoć.
 Kdo bi znal povidat, vzroke boli izdat,
 Ča trpi dušica, tužna mučenica ?
 Prevelika je bol, dost bi bilo nje pol.
 Joi joi joi, tužni gosti moji !
 Ča sam se narodil, 'z ničesar izhodil,
 Da jur mlad usahnem, prvo neg ostarnem ?
 Če li kada on dan svrhu zemlje vzajt van,
 Kî će biti skradnji, moje tuge zadnji ?
 Ufanje me hrani, ako me ne vkani :
 Da će tugu, žalost 'zmînit volja, radost.

V.

Razstanci
na vojskú, od mile, pri udaji, pri smrti.

411—437.

411.

Čajta.

S bogom s bogom Zagreb varaš,
Kî junake na zlo spravljaš.
S bogom s bogom Zagreb varaš,
Kî dívokam vence vzimaš.
Va Zagrebi sînokoša,
Na njoj rastu bele rože,
Bele rože violice,
Kê mi beru dívójčice,
Vsaka svômu si dragomu,
Ja sirota nîmam komu.
Vtrgala sam cvít rožice,
Poslala sam v Koprivnice.
V Koprivnici bele hiže,
Kdî moj dragi s perom piše,
Nit mi piše nit 'zpišuje,
Neg za drugom premišljuje.

412.
Mučindrof.

Gvišno nosû milu moju,
Kada tako milo zvonû.
V cimitor nosû telo nje,
Ne morem se 'zpričat od nje. —
Hodi, mili, sprohodi me,
Čer do moje domovine,
Hiti grudu zemlje na me,
Znaš, da sam je vrîdna za te.
Sprohodi me čer do groba,
Čer do môga večnog' dobra.
Kad v cimitor dojdeš v vrtlac,
Vsakdar misli na me, klinčac,
Da ti ležim verna ljuba
V črnoj zemljji pokopana.
Presadi si tulipanov,
I pregustih tih fajglicov,
Na vzpominak 'ne ljubavi,
Kû smo vsakdar mi imali. —

413.

Cindrof.

Ča mi se sad hasni po placi šetati,
Kad nîmam rožicu, kâ će me čekati.
Drugi ljubitelji, kada se razdružû,

Težko im je v srdci ter obadva tužū.
 Ja mladi mladenac ne znam ča početi,
 Od veselja ne znam, ča éu si spívati.
 Još i ja sam tužan, ali ne za tobum,
 Niti jesam tužan za tvojum ljubavjum,
 Niti sam žalostan za tvojum vrloćum,
 Još manje sam tužan za tvojum lípotum.
 Nego sam žalostan za 'nim lípim časom,
 Koga sam potrošil s nevernom rožicom.
 Zato, mila moja, s bogom mi ostani,
 Ter tvoje srdačce s drugimi nahrani.
 Ni ja junak ne éu po selu bludit,
 Od tebe vrliju rožu éu si najti.
 Kad sam ja htíl projti, drugi htíli dojti,
 S kími si se htíla do zore dragati.
 Neverna rožica, kâ vsakomu odpreš,
 Vsaki ti je pravi, do kogagod dojdeš.
 Zato si se vnogim jako zamrazila,
 Ča tvojih vežnih vrat nisi zapirala.

414.

Cindrof.

Kad turak¹ zabubnji, bratac maširuje.
 Hodí, mila sestra, hodi, sprohodi me.
 Rihtarovi sini v krčmi su tancali,
 Kad su me junaka nemilo vezali.
 Rihtarom, purgarom, vsim éu oprostiti.
 Kí ste si va mojoj krví ruke prali,
 A onomu nikdar, kí me dal loviti,
 Ki me dal loviti i v Šapron voziti.

415.

Cindrof.

Na Cindrofskom polji jedna suha hrušva,
 Pod njom mi rožica zlate groše broji.

¹ Veliki bubanj.

Ni ono mā mila, kā mi groše broji :
 Ono je mā mila, kā košulje šije.
 Kad ih je šivala, nujno si 'e spîvala,
 A kad ih davala, ljuto je plakala.
 „Ne plači se, mila, kad košulje daješ,
 Neg se plači, mila, kad med vojsku zajdem,
 Kad med vojsku zajdem i nazad ne dojdem.
 Pisat éu ti, mila, tri drobne cedulje :
 Prva hoće biti s belim napisana.
 Onda moreš znati, da sdrav konja jašem,
 Da sdrav konja jašem, britkom sabljom mašem.
 Druga hoće biti s črljenim napisana.
 Onda moreš znati, da ja krv prolivam,
 Da ja krv prolivam, britkom sabljom sicešem.
 Treća hoće biti s črnim napisana.
 Onda moreš znati, da sam v črnoj zemlji,
 Da sam v črnoj zemlji pod zelenum travum.“

416.

Čatar.

Dragi moji brateci, tovaruši moji,
 Kopajte mi jamu pri svetom Ivanu,
 Diboku na pušku, široku na sablju,
 Ter me zakopajte junaka va jamu.
 Meni ostavite desnu ruku vani,
 Ter mi privežite môga konja za nju.
 Na môm belom telu hoće trava rasti;
 'Z mojih črnih očij hoće voda teći :
 Kad mi lačan bude, nek mi se napase,
 A kad mi zažeja, nek mi se napoji :
 Nek me konjic tuži, kad me draga ne će.

417.

Frakanava.

Dobar večer bog daj ovde skupa spravni,
 Od srdca željimo, ljubljeni svatovi !
 Tebi lípa roža, kâ si lípo evala,

V zimi ino v leti vse va jednom cveti :
 Sada ti je došal jedan rudi klinčac,
 Kî ti je razvezal tvoj zeleni venac.
 „Moj zeleni venac kamo hoće pojti ?
 Va morje s plavati, nikdar nazad dojti.
 Ar sad mi je došlo 'no nesrîčno vrîme,
 Kô je meni vzelo dîvojačko ime.
 Ar éu se ja seda morat odpraviti
 Va tuju tujinu, med ljudsku družinu.
 Tujina tujina žuklja od pelina,
 Kâ mi hoće biti moja domovina.
 Sada hodte k meni moj otac i mati,
 Za vse vaše dare éu vam zahvaliti.
 Pristupite k meni, éu vam se 'zpričati
 V mojem zaručanstvi, v zadnjem dîvojačtvu.
 Tuju éu si majku majkum zazivati,
 A moju si moram sada ostaviti.
 Tujega éu otca otcem zazivati,
 A mojega moram doma ostaviti.
 S bogom mi ostante, bratci i sestrice,
 Ar éu vas ja morat vreda ostaviti.
 Lîpo ja vam hvalim, ljubljeni svatovi,
 Na vsih vaših darih meni darovanih.
 Sad ja v Frakanavi žitak dokonjavam,
 Iz dibine srdca žalostno vzdihavam.
 Minihof Minihof, stalno mesto moje,
 Kamo tê me odnest čar do smrti moje !
 Sbogom mi ostante, vsi mladi dîtiči,
 Kî ste s manum rasli kot mladi hrastiči.
 S bogom mi ostante, vse mlade dîvojke,
 Kê ste s manum rasle kot sbirne konoplje.
 S bogom mi ostani vse dragi i milo,
 Kô si me v Fraknavi najveć veselilo.“
 „„S bogom sad odhajaj ti naša družica,
 Kâ si s nami rasla kot lîpa rožica.
 Srîčan put, lagku noć tebi mi željimo,
 Od našega srdeca tebi to velimo.

A ti, mladoženja, i ti se vzpomeni
'Z te naše družine, ter joj dobar budi.““

418.
Frakanava.

Poslušajte seda, vse moje družice,
Kô mi se od tuge razpada srdačce.
Gorke suze va due ino v noći točim,
Ter si moja lica sis suzami močim.
Nisam si ja roža nikdar verovala,
Ča je meni tužnoj sanja povídala:
Da sam se ja roža v sobotu s večera
S mojim milim dragim kasno pominjala.
On meni govori: „roža, včini meni
Sada ti po volji, v *poslednjem* vrímeni.“
„Volila b' se roža veljen umoriti
Neg tebi klinčacu tu volju včiniti.““
Ino v jutro rano još se ne razdani,
A taj mladi junak on se vstane gori.
Počel si je junak konjica sedlati,
A ja mlada roža gorko se plakati.
„Ne plači se, mila, za manum klinčacom,
Još će ih ostati, kî tê ti procvasti.“
„Neće mi procvasti već nijedan drugi,
Kad ćeš me ostaviti, kî si mi najdražji.
Nî mi ga va seli mati porodila,
S kîm bi mi se srdce i duša batrila.““
Onda 'e počel junak na konja sîdati,
Svojoj se rožici miljahno 'zpričati.
„Zahvalim ti, mila, za vse tvoje darke,
Kê s' mi darovala po sobotne danke.“
„Ne govor mi, mili, već takovih rîčij,
Ar mi je rožici od tuge umriti.““

419.
Gerištof.

Cvala jesi, roža, lipo jesi cvala,
V zimi kot i v leti va jednakom cveti.

Seda ti je došlo ono tužno vríme,
 Ono tužno vríme kô rožu odkine.
 Stoprv si počela na višinu rasti,
 Ur ée ti zeleni venac doli 'zpasti.
 Rodi, bože, rodi,¹ darki su na stoli,
 Darki su na stoli, otac mat pri stoli.
 Hodte simo hodte, preljubljeni otac,
 Preljubljeni otac, preljubljeni mati,
 Poglejte dceriču, mladu zaručnicu,
 V zadnjem dívojačtví, v mladom zaručenství,
 Kako milo plače i suze proliva,
 Premišljavajući smače svoja lica.
 I tebi se molim, o mîsec preljípi,
 Da mi nažgeš svíču i lampaš nebeski,
 Da srítno odnesem moj venac zeleni,
 Kî mi je vás uvit iz samih pavenčic.
 S bogom mi ostante, preljubljeni bratei,
 Kî ste s manum rasli na jednom srdačci.
 S bogom mi ostante, premile sestrice,
 Kê ste s manum rasle kot 'z šipka rožice.
 S bogom mi ostante, vi mladi junaki,
 Kî ste s manum rasli kot sbirne konoplje.
 S bogom mi ostante, vse mlade dívojke,
 Kê ste s manum rasle kot mile fiolke.
 Seda, mili otac, bog vam sto krat plati,
 Na vsih vaših trudih bog vaš platnik budi.
 Truda ino skrbi vam ne morem platit,
 Ar je sad kratak čas, da moram projt od vas.

420.

Mali Borištof.

Lípo su procvali črljeni klinčaci,
 A sad im je tužnim daleko putovat,
 Va tujoj tujini za kralja vojevat.

¹ Segne. Němac veli : Der Segen iſt noch auf dem Felde, kako kdékud i u nas : r o d ; ili u Čehov : ú r o d y .

Joj meni klinčacu, daleki su 'puti,
 A ja mladi junak moram povenuti :
 Ar mi je tužnomu daleko putovat
 Va tujoj tujini za kralja vojevat.
 Ah joj, eval sam mudro kot ta rozmarija,
 Rasal sam mladenac visoko i tanko ;
 A sad mi je tužnom' daleko putovat,
 Va tujoj tujini za kralja vojevat.
 A ti tužna mati, kâ si me rodila,
 Nesrîtna utroba, kâ me je nosila,
 Ar mi je itd.
 S bogom mi ostani, moj otac i mati,
 S bogom mi ostante, sestre ino bratci,
 Ar mi je itd.
 O svîtli cesari, tvrdokorni kralji,
 Jur se pogodite, mače položite,
 Prestante vojevat, lîpu krv prolivat
 Mladoga junaka, gustoga klinčaca.

421.

Marof.¹

Vsemu svîtu javljam, da ja imam dragu.
 V Marofskom hatari, va tom gornjem kraji.
 Kad v vojnicu pojdem, onda će plakati,
 Zelen listak trgat, za škrljak metati.
 „Ne plači se, mila, kad na vojnu pojdem,
 Nego mi se plači, kad nazad ne dojdem.
 Pisat ti ja hoću tri male cedulje :
 Prva će ti biti s svîtlim napisana :
 Onda moreš znati, da sdrav konja jašem,
 Da sdrav konja jašem, svîtlom sabljom mašem.
 Druga će ti biti s erljenim pisana :
 Onda moreš znati, da sam v vojevanju,
 Da sam v vojevanju krvi prolivaju.
 Treća će ti biti s crnim napisana :

¹ Prispodobi onu pod čisлом 416.

Onda moreš znati, da sam pod zemljicom,
Da sam pod zemljicom zelenom travicom.“

422.

Nova Gora.

Jur je došlo sada moje zadnje vríme,
Da ja moram pojti od vas v božje ime.
Sada se ne morem jur duglje vladati,¹
Ter mi je putovat, moram se 'zpričati.
Ostaní mi s bogom, druže preljubljeni,
Ostanite s bogom, draga dítce moja,
Ostanite s bogom, vsi krvni rodjaki
Vsi krvni rodjaki i kumovi dragi,
Susedi, susede, ostanite s bogom.
Ja vas lîpo prosim, meni oprostite,
Boga i Mariu vi za me molite.
Ja vam lîpo hvalim, kî ste me dvorili,
Va mojem betegi na pomoé mi bili.
Bog vam neka plati kruha mrvinice,
Bog vam neka plati vse kaplje vodice.
A meni se, bože, po milosti smiluj,
I ti, majko božja, gríšnika pomiluj.

423.

Novo Selo.

Imala je mati jedinoga sina,
Toga je va petak glava zabolila,
A v sobotu su mu zvoni zazvonili,
A v nedîlu su ga do groba nosili.
Nut poglejte telo, kô je včera bilo,
I tako med nami na svitu živilo.
Kako se 'e premînil taj žitak čemerni,
Kî nîma stalnosti kot mîhur na vodi !

¹ Bavljati ?

424.

Pandrof.

S bogom s bogom sada moji dragi bratci !
 Znam, da vam je težko sada na srdači.
 Morate ostaviti vse dobre pr'etelje,
 Bratce i sestrice, vse vaše veselje.
 Vnogi danak ćete žalostno tužiti,
 Vnogo jezer suzic od tuge 'ztočiti.
 Da bi vaša srdca tvrdi kamen bila,
 Još 'z potokov vode ne b' potrībovala.
 Da bi trava i lišće moglo vas batriti,
 Još se tužni ne bi mogli veseliti.
 Zato se nekate sada žalostiti,
 Da ćete nas tužne ovde ostaviti.
 Kad budete tužni rano putovali,
 Ah joj, bratci naši, budete plakali,
 Da bi vaše tuge kam i drivo čulo,
 Ono bi vas tužne vsakdar milovalo.
 Sada vas zadnji put ovde mi gledamo,
 Bog zna i Maria, kad vas već vidimo !

425.

Pandrof.

Oh tužna i pretužna naša draga mati !
 Kâ nîsi mislila nas na vojnu dati.
 Bože daj, da b' mogli jednuč domom prijeti,
 Ovu svitlu sablju jednuč ostaviti.
 Oh da b' našu mater kad i kad vidili,
 Bi se od radosti miljahno plakali.
 Da bi naše bratce neg jednuč vidili,
 Onda bi mi tužni bili vsi veseli.
 Vnogi danak ćemo si mi vzpominati,
 A nikdar s našimi bratce pominati.
 Oh da bi neg jednuč sestrice vidili,
 Oj kako se ne bi onda mi batrili !
 Da bi tovaruše naše kad vidili,

Oj kako mi ne bi onda srični bili !
 Da bi naše verne drage kad vidili,
 Kê smo mi veselo počteno ljubili ;
 Da bi se neg jednuč mogli potužiti,
 I naše težkoče vse njim povídati !
 Ar nam naša srdca vsej nemilo plaču,
 Vsaki mili danak naša lica smaču.
 Da bi mi krvave suzice točili :
 Još se 'voga žitka neb' oslobodili.
 Jur smo dost tužili i suzic 'ztočili,
 Vsaki mili danak, kad smo maširali :
 Hodmo hodmo s bogom, tužni tovaruši,
 Ar nîmamo mesta v nijednom varoši ;
 Dokljen nas ulovi i tužne pomori
 Naš nepr'ételj Francoz, ki nas zove gorâ.
 Zato se pripravmo, kot najbolje znamo,
 Ar već mi pomoći za nas ne najdemo,
 Nego pri Marii majki i Jezušu,
 Kím preporučamo vsaki svoju dušu.

426.

Petrovo Selo.

Godina 'e curila, jako 'e škuro bilo,
 Još sam junak išal k rožici va selo.
 Kad sam junak zašal pred nje hižna vrata,
 Vrata su zaprta a roža je spala :
 Vstani, roža, vstani, draga duša moja, —
 Ter mi nalož organj, kot si prvlje mogla. —
 Ja b' ga naložila, da bi ga ja smîla, .
 Ali se ja jesam s drugim zaverila.—
 Po vsih kuhnjah, mila ! žarki ognji gorû,
 A po tvojoj, mila, vsi kuti se skurû ;
 Po vsih hižah, mila, veselo spivanje,
 A po tvojoj, mila, žalovno plakanje ;
 Po vsih vežah, mila, tiho pominanje,
 A na tvojoj, mila, s rukami laamanje. —
 Moj otac i mati mene ne slušaju,

S bog tebe junaka vsaki dan karaju.
 Jur sam ja ne tvoja, prem si tuga moja,
 Kad otac i mati ljubav nam razdvaja.
 Zaručnik me čeka, srdce mi ga ne zna,
 Za tobum je srdce, za njim će bit desna.
 Ne hodi mi, dragi, po našem trnaci,
 Neka mi nî težko na mojem srdahei;
 Neg mi hodi, mili, po toj drugoj strani,
 Vrzi si škrljaču na te suzne oči. —
 „Komu god junaku vse železje plava :
 Meni siromahu perjice potapa.“

427.

Plajgor.¹

Odhajam daleko, milo vzdihavajuć,
 Kad ostavit moram, žugko smišljavajuć,
 Odhajam od tebe, lipša od sunačca,
 Pri tebi ostavljam pol môga srdačca.
 Kad mislim na tvoje ime plemenito,
 Od žalosti gine srdce stanovito.
 Kada premišljavam lípotu i mladost,
 Jur mi se vsa radost obraća na žalost,
 Ar moram va drugo kraljestvo putovat.
 A od tuge ti se ne morem izpričat.
 Listak bi ti pisal s suzami žalosti,
 'Zvana zapečatil s pečatom vernosti.
 Ali ne znam po kom listak éu poslati,
 Vernoga človika kad ne morem najti.
 Mladencu ne ufam, još manje junaku,
 A tako ga poslat ne morem po zraku.
 Ni pticam ne ufam, ako su prem brze,
 Vse po zraku letû, na zemaljska mrze.
 Orlu ne zaufam, perju njegovomu,
 Ar on leteć išće hranu telu svômu.

¹ Ovu pěsmu, čto sam ju u Plajgoru *prèpisao, slušao* sam i u Belom Selu, malko izměnjenu i skraćenu. Kako se vidi: ne samo narod poje, nego i pojanje učenije vrste ljudij u narod prèhodi.

Slavičku ne ufam, dan i noć popiva,
 Svoje drago tužeć krv 'z kljuna proliva.
 Grlice se nerad 'z svôga gnijazda lučû,
 A golubi rado polig vode guću.
 Kragulju i kosu nî trîba verovat,
 Ar po grmlji leteć ne morû obmučat.
 Šojki ne zaufam, zloga je jezika,
 Kudegoder leti, vse i vsud je vika.
 Neg ja štimam pticu vernu lastovicu,
 Kâ nam v jutro klica veselu zornicu.
 Po ovoj tebi šaljem list srdca vernoga,
 Koga jesam pisal s tintom srdca môga.
 Da se ne pozabiš 'z mene v srdci tvojem,
 Ja se 'z tebe ne ču pozabit va mojem.
 Stalna mi ostani, meni verna budi.
 Da od tebe zloga ne čuju ničt ljudi.
 Ja hoću na vredi tebe poiskati,
 Ćemo se kot prvo skupa radovati.
 Rozmarin zeleni, cvetak moj ljubljeni,
 Okol srdca môga tvrdo zasajeni !

428.

Hrvatske Šice.

Šibicu ganula ta gora zelena,
 Da mlad junak štima, vsa zemlja zabrekla.
 Va toj črnoj gori skaline pucaju,
 Da mlad junak misli, da Turki strîljaju.
 Vuzka je streljica, oštra je slamica,
 Na koj mladi junak dva mîseca leži
 (Žedan je i lačan, ar ničesar nîma,
 Usta si namočit, lakotu podmirit).
 Moj otac i mati na daleki jesu,
 Bratac i sestrica, oni k meni ne smû.
 Kad bi k meni došli to bi sudac doznał,
 A ja mladi junak katana bi postal.
 S bogom mi ostani vse milo i drago
 Vse milo i drago i lipo selo Šičko.

S bogom mi ostani, ti jedini bratac,
 Kî si s manum rasal kot va vrti klinčac.
 S bogom mi ostani, jedina sestrica,
 Kâ si s manum rasla šipkova rožica.
 S bogom mi ostante, vse mile dîvojke,
 Kê ste s manum rasle kot sbirne konoplje.
 S bogom mi ostante, i vi mladi muži,
 Moje mlado srdce vse za vami tuži.
 S bogom mi ostante, i vi mlade snahe,
 Vi ste vnogo putij s manum placu 'zmele.¹

429.

Hrvatske Šice.

Imala je mati jedinoga sina,
 Onoga je v petak glava zabolila,
 Va sobotu su mu vsi zvoni zvonili,
 A v nedilju su ga do groba nosili.
 Vsi su ljudi prošli, neg mila 'e ostala,
 Na grobi klečala, ljuto se plakala.
 Zakriknul je mili iz te črne zemlje :
 „Ne plači se mila, draga duša moja !
 Gaziš mi po glavi kot jelen po travi,
 Ležiš mi na srđci, kot ptica va grmi.“
 „Povij meni mili, kako 'e sada tebi,
 Kako 'e sada tebi va toj črnoj zemlji ?“
 „„Da bi ti povidal, neg žal bi ti bilo,
 Neg žal bi ti bilo i srdce tužilo.““
 „Povij meni mili, ne će mi žal biti,
 Nit će mi žal biti nit srđce tužiti.“
 „„Daj mi tu svičicu va desnu ručicu,
 Kâ bude gorila za moju dušicu.
 Povij, mila, povij vsim mladim junakom,
 Da oni ne ljubû tih mladih dîvojčic.
 Kî dîvojke ljubi, on žitak pogubi,
 I ja sam je ljubil, ter sam žitak 'zgubil.““

¹ Vi ste me ogovarale, ili kako tamo još vele mrćile i mračile (inguinare); ako ne bude: sa mnom se po placi šetale?

430.

Hrvatske Šice.

Hranila je majka sinka jedinoga,
 Kad ga 'e nahranila šestnajst let staroga,
 Onda se on spravljal gorî v gornju zemlju
 Cesara služiti i kralja dvoriti.

„Ne idi, sinko, ne idi, dragو dite moje,
 Onde su ti, sinko, previsoki brigi,
 Ne more je, sinko, ptica preletiti,
 Kako će je, sinko, tvoj konjic prejahat?“

„Idem, majko, idem, ar ja moram projti
 Cesara služiti i kralja dvoriti.““

„Ne idi, sinko, ne idi, dragо dite moje,
 Za timi su brigî prevelike vode,
 Ne more je sinko ribica prepluti,
 Kako će je sinko tvoj konjic prejahat?“

„Idem, majko, idem, ar ja moram projti
 Cesara služiti i kralja dvoriti.““

Kada éu t' se, sinko, nazaj nadijati ?“

„Kada žute lokve vse mlíkom preteku,
 A zdenci vodeni s vinom se zaliju.““

Nit su žute lokve kad mlíkom pretekle,
 Nit vodeni zdenci vinom se zalili,
 Nit je kada sinka vzpet domom bilo.

431.

Hrvatske Šice.

Prešećem se junak krez selo dolika,
 Postál jesam junak pod mile oblokom.

„Čul jesam ja junak, da mi nîsi sama,
 Da ni mila sama, da je samodruga.“

„Ako nîsam sama, to je moja tuga.““

„Ne plači se, mila, kad v katane pojdem,
 Neg se plači, mila, kad nazaj ne dojdem,
 Ter mi šalji, mila, tri rubce za manum.“

„Hoću, mili, hoću, ako i četiri.““

„S prvim éu si, mila, ljute suze 'zbrisat,

S drugim éu si, mila, moj obraz zakrivat,
 S tretim éu si, mila, moje rane vezat,
 A četrти hoću ok' srdačca nosit.“
 „Kad sam je šivala, lipo sam spívala,
 Kad sam je dávala, ljuto sam plakala.““

432.

Velika Narda.

Roža si mi bila, dokljen sam te ljubil,
 Sad éu te ostaviti, već mi roža nísi.
 Dokljen sam te ljubil, nísu ljudi znali,
 Sad sam te ostavil, sad vsi ljudi znaju.
 Mila moja mila, sama si si kriva,
 Da sam te ostavil rožicu dívojku.
 Kad sam k vam zahajal, ti si se srdila,
 Dare sam ti nosil, vzet je nísi štila.
 Kad sam k tebi došal, vrata si zaprla,
 Druge spat sprohajaš a mene ostavljaš.
 Drugim si davala krhké pogačice,
 A meni junaku zelene kitice;
 Drugim si vijala 'z čistog' rozmarina,
 A meni junaku 'z samoga pelina.

433.

Veliki Borištof.

Beli dan u jutro još se ne razdanil,
 A jur mladi junak na noge se ustal.
 Počel se je junak na konja sídati,
 A mlada dívojka gorko se plakati.
 „Ne plači se mila za manum katanom
 Još ée ih ostati, kí tê ti procvasti.“
 „Ní ga va 'vom svítu majka porodila,
 S kím bi s' moje srdce i duša batrila.““
 Kad je mladi junak konja zajahival,
 Mladoj se rožici miljahno 'zpričaval:
 „Lípo t' zahvaljujem za vse tvoje darke,
 Ké si mi sdavala po sobotne danke.

'Zbiraj si miloga va tvojoj krajini,
A ja éu si milu va tujoj tujini."

434.

Incéd.

Spravljamte se skupa vsa moja rodbina,
Evo se katana sad od vas odbira,
I vas vse ostavlja na miloga boga.
Sad prošćenje prosim od miloga otca,
Od miloga otca, od mile matere.
Za vas éu ja prosit boga do môg vîka,
Moju nedobrotu oprostite meni.
Sad prošćenje prosim od premilih bratcev,
Od vsih bratcev mojih i od sestar mojih,
Kî ste s manum rasli i lîpo s' hranili.
Još prošćenje prosim od sused, susedic,
Od kumov i kumic i mladih dîvojčic.
Incéd moj, Incéd moj, stalno mîsto moje,
Ostaviti te moram, pozabit te ne éu,
Kadî me je vzišlo, kadi ée me nestat!
Kadî sam se rodil, kadî éu umrîti!
Moje belo telo sablja ée raznosit,
Moje žute vlasi vîtri ée razprhat,
Moje črne oči gavrani te 'zkljuhat.

435.

Vulka-Proderštof.

Oj ti lîpa roža, kâ si lîpo evala,
V zimi kot i v leti jednako si rasla,
A set krat je došlo turobno ti vrîme,
Kô je vzelio tebi sada rože ime.
Pristupite sada nje otac i mati,
Će vam se 'zpričati v zadnjem dîvojačtvu.
Pristupite sada sestrice i bratci,
Kî ste sis njum rasli na majke srdačci.
Od vas se razluča, bogu vas izruča,
Bogu i Marii, otcu ter materi.
Dari su na stoli, zaručnja va kuti,

Zaručnja va kuti a mati va tugi.
 Set krat sī zibrala rudoga klinčaca,
 Kî ée tebe zbavit zelenoga venca.
 Strat si moreš znéti tvoj zeleni venac,
 Ter moreš načinit divojačtvu konac.
 Danas si črljena, z' jutra budeš bleda,
 Tvoj venac zeleni premíniš ti vreda.

(k mledoženji)

Ti si moreš 'znéti perja s krljačice,
 Ter moreš pozabit junačke pravice.

436.

Židanj.

Bože, ée li dojti jur vred taj tužni dan,
 Kad ja budem junak na vojnu putoval.
 Onde éedu meni vlasti porízati,
 Vlasti porízati, sablju pripasati,
 Sablju pripasati, konja osedlati,
 Na kôm éu ja klinčac lípu krv proljati.
 S bogom mi ostante moj otac i mati,
 A ja mladi junak moram putovati
 S bogom mi ostante bratci i sestrice,
 Kî ste s manum evali na jednom srdačci.
 S bogom mi ostante moji tovaruši,
 Moji tovaruši, vse ulade divojke,
 Kê ste s manum rasle kot sberne konoplje.
 Još vas jedno prosim, moji tovaruši:
 Moju mi rožicu sîmo dopeljajte.
 Junak s konja vstane ter joj progovori:
 „Je li te, rožica, jako srdce boli?“
 „Da b' ti povídala, i tebe b' bolilo,
 Ničter ti se, klinčac, ne bi utulilo.“
 To vas jedno prosim, tovaruši moji!
 „Neg moje rožice zabit se nekajte.
 Još ak' junak projdem čez do na kraj svîta,
 Još se ne éu zabit ziz tebe, rožica.“ —

437.¹**Hrvatska Čeněa.**

Došla 'e moja ura zadnja,
 Va daleku domovinu,
 Ostante s bogom, dítca moja,
 Ostan s bogom lípa gora,
 Ostan s bogom, lípo selo,

Da éu pojti van iz stanja
 Med vsega svîta družinu.
 V zemlji iščem sad pokoja ;
 Niš ne vzimljem 'z môga dvora ;
 Budi sdravo i veselo ! —

438.

Cikljin.

Jačka, va koj se panduri izpričaju va boj putujući suprot Prajskoj paradi 1754 lita.

Ah joj meni, daleki su puti,
 Jur te, mila, moram ostaviti,
 Jur se moram izpričati,
 Jur od tebe putovati,
 Srîeu sprobavat, maširovat.
 Ah joj meni, daleki su puti,
 Lípo su provali črljeni klinčaci :
 Jur moraju povenuti,
 V tuju zemlju putovati,
 Srîeu itd.
 Cval sam kako rozmarin
 Lípo, mudro ;
 Rasal sam mladinac,
 Visoko i tanko :
 Jur mi je cvet pogubiti,
 Žitak moram postaviti,
 Srîeu itd.
 Oh ti tužna mati, kâ si me rodila,
 Nesrîena utroba, ka si me nosila.
 Sad te moram pozabiti,
 Od tebe se razlučiti,
 Srîeu itd.

S bogom ada otac, mati,
 S bogom sestre, brati :
 Vam vsim zadnji poklon dajem,
 I od vas tužan odhajam
 Srîeu itd.
 Jur sad tebe, mila, bogu preporu-
 čam,
 Tebi ljubav moju, o srdce ! izručam ;
 Ljute suze tebi dajem,
 I na polje ja šetujem
 Srîeu itd.
 Oh lípa krajina, moja domovina,
 Kak si me hranila, kak si me kojila !
 Rodi mlíkom, rodi medom,
 Ja odhajam, sada s bogom
 Srîeu itd.
 Vsemoguć bože, jur se k tebi molim,
 Jur k tebi vzdihavam ino suze točim :
 Daj mi srîeno vojevati,
 Daj mi srîeno putovati
 Srîeu itd.
 Tebi hoću telo i dušu ostaviti,

¹ Ovoj pěsmici priličnije město na strani 116 med pěsmami četirih stop, nu kad se zapozdnila, neka je i tuj.

Moju krv rumenu tebi prikazati.
 Tvoju diku éu iskati
 I hvalu tebi davati
 Srícu itd.
 Prokleti nepr'etelj jur postani pr'é-
 telj,
 Prestraši se boga stvoritelja tvôga,
 Jur prestani vojevati,
 Ljudstva krvi prolivati
 Mladoga junaka, lîpoga klinčaca.
 Nemili cesari, tyrdokorni kralji!
 Jur se pogodite, meče položite,
 Dajte se vi smilovati,
 Lípe krví prolivati
 Mladoga itd.
 Zato tebe prosim, o ti Mars pre-
 jaki!
 Ne daj me umorit nepr'eteljskoj
 rukí;

Moju mladost tebi dajem,
 Mene tebi prikažujem
 Mladoga itd.
 Udili mi jakost jakoga Samsona,
 Daruj mi lîpotu lîpog Absolona :
 Da bum mogal vojevati,
 Mene sigurno braniti
 Mladoga itd.
 Ne plači se mila, tužna golubica,
 Ne tuguj turobno kakoti grlica,
 Prestani suze točiti,
 Va njih mene izpirati
 Mladoga itd.
 Tyrdo se zaufaj va boga dragoga,
 Da hoćeš viditi miloga tvojega ;
 S manum éeš se veseliti,
 Mene, mila, posdraviti,
 Mladoga junaka, lîpoga klinčaca.¹

¹ Na koncu rukopisa ove pěsme stoji: Descriptum per Joannem Kovacsics, Attestatum Harasztfaluensem, die 17. Julii 1780. I ova pěsma, sudim, da je prevedena iz Slovenskoga, i kao da sam ju čitao někad u Kolárovih „Zpěvankah“, koje mi sada nisu pri ruci.

VI.

Priče světovne.

439 – 482.

439.

Vulka-Proderštof.

„Ako ti je Marko žal,
Ča si se ti ženičal,
Tako mi kupi, Marko mlad,
Divojački svilan trak,
Kôg' je lakat za dukat;
Ter me peljaj, Marko mlad,
Na te trge Turačke.
Tamo dojde Turčina
S krvavimi očima.“
Marko je nju dopeljal,
Turčina se 'e došetal.
Prodaje se Jelena,
Belogradnska dívoujka.
„Za kuliko 'e Jelena,
Tvoja roža rumena?“
„, Za tri sto žutih dukat
Prodaje se Jelena
Belogradnska dívoujka,
Moja roža rumena.““
Komaj mu ju 'e zacenil,
Veljek mu je položil.
„Sad sî moja, Jelena,
Roža draga rumena.“
Objami je Turčina

S krvavimi očima.

Na to reče Marko mlad,
Belogradnski mlad junak:
„Ne kušuj je, Turčina,
Pred mojimi očima!
Neg mi povij, Turčina,
Kadî češ s njum noćevat?<“
„, V črnoj gori pod borom,
Onde čemo noćevat,
Onde čemo prebivat.““
Kad pozaspal Turčina,
Onda će dojt Marko mlad,
Belogradnski lîp junak:
„Hodi s manum, Jelena,
Moja roža rumena.“
Prošal je s njum Marko mlad,
Belogradnski lîp junak.
Turčina se prebudil,
Jelene jur nî vidil.
„Joj kadi si Jelena,
Roža moja rumena?“ —

440.

Hrvatske Šice.

Piju vino tri junaki
Tri junaki tri vitezi,

Tri hordove vina 'zpili,
A niš nisu zaplatili.
Koršove su porazbili,
Na njih nîsu zahvalili.
Šla je tužit krčmarica,
Lípa mlada kot rožica :
„Ovo ste mi, kapitane,
Lípi dragi gospodine,
Tri junaki vino pili,
Tri junaki tri vitezi,
Tri hordove vina 'zpili,
Ničt mi nîsu zaplatili.
Koršove su porazbili,
Na njih nîsu zahvalili.“
„Povij meni, krčmarica,
Kakovi su oni bili,
Kojeg roda ti junaki,
Kakvu pratež su imali ?“
„Prvi junak kujnu¹ kapu,
Kujnu kapu do ramena ;
Drugi junak vučju šubu,
Vučju šubu do zemljice ;
Tretoga se nîsam mogla
Od lípote nagledati.“

441.

Sabara.

Lípa Mare v polji šeće
Po Turačkom ravnom polji.
Turki su ju zagledali,
Iz daleka napijali :
„Bog ti pomoz, lípa Mare !
Za Turačko ti spoznanje.“
Turski su ju opojili.
Da nî znala, s kim je spala,
Je li s Turkom al' s kršćanom,

Al' s Zidovskim Barabašem.
Kad se v jutro rano vstala :
Svilne nadre razžužljane,
Žute koše razpuhane,
A krilo je razkrojeno.
„Oh joj meni lípoj Mari,
Nit sam snaha nit dîvojka.“

442.

Veliki Borištof.

Tiho tiho, tri katani,
I ja idem va red s vami. —
„Mi te va red ne pušćamo,
Doslen bratca ne umoriš. —
Išla jesam v črnu goru,
Našla jesam ljutu kaču,
Skuhala sam ljutu kaču,
Dala bratcu prvu žlicu :
„Ah joj, sestro, glava boli.“
Dala sam mu drugu žlicu :
„Ah joj, sestro, srdce boli.“
Dala sam mu tretu žlicu :
„Ah joj, sestro, vse me boli.“
„Tiho tiho, tri katani,
I ja idem va red s vami,
Sad sam bratca otrovala.“
„Mi te va red ne pustimo,
Ča si bratca otrovala.“
„Ah neverni tri katani !
Vi ste mene prevkanili.
Delat ne znam, prosit me 'e sram,
Va lípi moj orsag ne znam.
Još da bi veljek i znala :
Još ja tamo ne bi smîla.
Čuda jesam učinila,
Kad sam brata otrovila.“

¹ Od kune.

443.

Mali Borištof.

A l e k s a n d e r (prěvod).

1.

Poslušajte, draga braća,
 Ča ёu povîdati,
 Ča se 'e stalo v Nîmčkoj zemlji,
 Va Beći varoši,
 Va vrîmeni starih ljudij
 I boga boječih.

2.

Aleksandra po imeni
 Je živil va Beći,
 Kî je imal Julianu,
 Svoju vernu gospu,
 I tako su va ljubavi
 Pobožno živili.

3.

Jednoč počne Aleksander
 Gospi govoriti :
 „Draga moja Julianu !
 Meni se 'e sanjalo,
 Da se spravim v Jeruzalem
 Do božjega groba.“

4.

Na to gospa Julianu
 Reče Aleksandru :
 „Moj predragi gospodine !
 Ostanite doma.
 Vi morete i doma molit
 I bogu služiti.“

5.

Aleksander gospi reče :

„To ne more biti ;
 Sam bog mene opomina,
 Da se na put spravim,
 I da tako v Jeruzalem
 Sveto mesto pojdem.

6.

Ti se, draga moja gospa !
 Doma lipo drži ;
 I med ljudi, dokljen dojdem,
 Ti počteno živi ;
 Da ne čujem ča od tebe
 Špotnoga življenja.“

7.

V noći gospi Juliani
 Angel s neba dojde,
 Ter joj reče, da košulju
 Mora načiniti,
 I da tako Aleksandru
 Ima govoriti :

8.

„Ovo ti je, Aleksandre
 Dragi gospodine !
 Na, oblici košuljicu,
 Ter ti ovo veruj :
 Doklje bude ona bela,
 Ću ti biti verna.“

9.

Aleksander tako projde
 Od Beća varoša ;
 Julianu tužno gleda
 Ter se milo plače,
 I tako ga na tom puti
 Bogu preporuča.

10.

Aleksander k morju dojde
 I prík se odveze,
 Ali k njemu su dotecli
 Ti prokleti Turki ;
 Oni su ga ulovili
 K caru dopeljali.

11.

Aleksandra Mahomet car
 Je dal zaklopiti,
 I na njegov beli hrbat
 Jarām obisiti,
 Tako 'e moral Aleksander
 Vsaki dan orati.

12.

Káda je pak Aleksander
 Jedno leto oral,
 Na njegovoj košuljici
 Ničt nî črno bilo,
 Nego je ravno na njemu
 Kot sneg vsakdar bila.

13.

Mahomet car Aleksandra
 Je dal odklopiti,
 I mu reče, da mu povî :
 „Ča to mora biti,
 Da košulja v tvojem teli
 Vsakdar bela stoji ?“

14.

Aleksander Mahometu
 Caru odgovara :
 „Moja gospa je va Beći
 Gorî v Nîmčkoj zemlji ;
 Ona mi je ovu dala
 I ovako rekla :

15.

Dokljengoder 'va košulja
 Moja bude bela,
 Da će ona doma meni
 Vsakdar biti verna ;
 Ako pak neverna bude,
 Hoće biti črna.“

16.

Mahomet car Halanbegu
 Vitez je rekao :
 „Ču ti dati zlata, srebra,
 Ter pojdi do Beča,
 Delaj, da ti kako gospu
 Aleksandra vkaniš.

17.

Daj njoj zlata ino srebra,
 Da ti volju 'zpuni,
 Tako će bit Aleksandra
 Košulja vsa črna :
 Pak ti zato hoću dati
 Mojega konjića.“

18.

Tako mi Halambeg vitez
 Va Beč varoš dojde,
 I 'zpital je Julianu,
 Aleksandra gospu ;
 Ka je došla i pitala,
 Ča on zapovida ?

19.

Halambeg, ta' Turski vitez,
 Toj gospo govori :
 „Je li si ti verna gospa
 Aleksandra prava,
 Kî va jarmi v Surskoj zemlji
 Črnu zemlju ore ?“

20.

Mlada gospa na te ríči
 Tako odgovara :
 „Gospodine dragi, meni
 Vi pravo povíjte :
 Kakovu košulju ima
 Va jarmi zaklopulen ?“

21.

Halan vitez na te ríči
 Ovak odgovori :
 „Na njem jedna je košulja,
 Jur leto nî prana ;
 Još vindar je vsakdar cela,
 I bela ostala

22.

On je mene k tebi poslal,
 Da ti ono včiniš,
 Ča ja budem tebe prosil,
 Pa češ ga dostati ;
 I tako češ njega moći
 'Z jarma odklopiti.

23.

Ako pak ti ne češ meni
 Moje volje 'zpunit,
 Nikdar ne češ Aleksandra
 Već v Beći viditi,
 I s njim nikdar za života
 Spominjat se moći.“

24.

Na to njemu odgovara
 Aleksandra gospa :
 „Sutra rano ja vam hoću
 Pravo povídati,
 Cu li ja to učiniti,
 Ča ste vi prosili.“

25.

Aleksandra draga gospa
 Halanbega ojde,
 I prosila je od boga,
 Ča imo činiti ?
 Će li ono učiniti,
 Ča Halanbeg prosi ?

26.

Ali v noći angel dojde,
 I tako njoj reče :
 „Neka ti onoga činit,
 Ča Halanbeg prosi ;
 Neg ti ono vse učini,
 Ča ti ja zapovîm.

27.

Načini si črnu pratež,
 Ter budi kot frater,
 I drži se da si putnik
 Do božjega groba ;
 Vzami tvoje lîpe igre
 Gusle i levite.

28.

Ter ti projdi po tri dnevi
 Pred Turskim vitezom ;
 I kad on za tobum dojde
 Lîpo njemu igraj :
 I tako češ Aleksandra
 'Z uze oslobodit.“

29.

Tak u jutro ona projde
 I vitezu reče :
 „Gospodine, dragi vitez !
 Ča ste vi prosili,
 Toga nikdar nis' činila,
 Niti ču činiti.“

30.

Tada projde mlada gospa,
Spravi skupa pratež ;
Kapu i fraterske rube
Ona je svezala,
Gusle svoje i faruglje
K tomu 'e priložila.

31.

Tako van 'z varoša Beča
Ona 'e sama prošla ;
Hodila je jednu milju
Od Beča varoša ;
Onde pred kipom Marie
Ona je prosila :

32.

Da bog nje prelipio lice
Na staro obrne.
Va molitvi je se stalo,
Da se 'e premînilo :
Lice lipo mlade gospe
Staro je postalo.

33.

Onda svliče svoju svilnu
I prelipu pratež,
Onde ju je zakopala,
Fratersku oblikla ;
I vlasí je odrizala,
Tak je s bogom išla.

34.

Treti dan mi ona dojde
V lipo oštariju,
Onde najde Halanbega,
Turskoga viteza ;
Počela je lipo guslat
Farugljat i igrat.

35.

Kad tu lipo igru čuje
Ta Turski Halanbeg :
Zove fratra bliže k sebi,
K stolu ga posadi ;
I tako je frater s Turskim
Vitezom obedval.

36.

Turski vitez tomu fratu
Počne govoriti :
„Kamo ti putuješ, otac,
Povij meni pravo ?“
Ona veli : „Ja putujem
Do božjega groba.“

37.

Turski vitez fratu veli :
„Moj predragji otac !
Hodi s manum, ja ēu tebe
Na puti hraniti,
Ako mene s tvojum igrum
Hoćeš veseliti.“

38.

Tako vitez toga fratra
Lipo s sobum vzame,
I njega je s svojum igrum
Vsaki čas veselil.
Kada su do morja došli,
Srićno su prîk prešli.

39.

Onda ona reče Turku :
„Dragi gospodine !
Bog vam plati ! ja se moram
Ovde obrnuti,
I na desnu ruku pojti
Do božjega groba.“

40.

Turski vitez fratru reče :
 „Ah ti moj predragi !
 Hodи s manum, prosim tebe
 Do carevog' grada :
 Razveseli s tvojum igrum
 Mahometa cara.“

41.

Onda fratar na ta Turska
 Kola opet sede.
 Kako Turskomu vitezu
 On prelipо igra,
 Tad zagleda Aleksandra,
 Da va jarmi ore.

42.

Kad su do carevog' grada
 Tako skupa došli,
 Mahomet car Halanbegu
 Počne se smijati :
 Da je roba Aleksandra
 Košulja još bela.

43.

Na te riči Turski vitez
 Caru odgovori :
 „Nako mudre žene nisam
 Još na svitu vidil,
 Kot je roba Aleksandra
 Plemenita gospa.

44.

Ar je ona mudro meni
 Tako govorila :
 Da je dražje njoj počtenje
 - Svoje obdržati,
 Nego pak i Aleksandra
 'Z uze oslobodit.“

45.

Na to reče Mahomet car :
 „Ča je to za frater ?“
 Halanbeg mu na te riči
 Tako odgovori :
 „Ov je mene s svojum igrum
 Na puti veselil.“

46.

Tako jedan mіsec frater
 Mahometu igra ;
 Potom cara lipo prosi,
 Da ga dalje pusti :
 Da on mora do božjega
 Groba ravno pojti.

47.

Car Mahomet njemu reče :
 „Ču ti zlata dati,
 Ču ti dosta dati srebra
 I lípoga konja :
 Ar si mene s tvojum igrum
 Prelipo veselil.“

48.

Mudra gospa odgovori :
 „Ja ne prosim toga ;
 Neg vas prosim, dajte meni
 Jednoga kršćana,
 Ki bi meni na 'vom puti
 Veran tovaruš bil.“

49.

Turski car je Halanbega
 Na to k sebi dozval,
 I rekal je : „ov tvoj frater
 Ničtar vzeti ne će :
 Daj mu ti jednoga roba,
 Ki va jarmi ore.“

50.

Ta Halanbeg toga fratra
 Je na polje 'zpeljal,
 Reče mu, da si izbere,
 Kêga će on roba.
 Ali mudra gospa veli :
 „Dajte koga čete.“

51.

Na to je ta' Turski vitez
 Aleksandra pustil,
 I mu rekal : „s ovim fratrom
 Pojd k božjemu grobu,
 Kade ti pak domom dojdeš,
 Reci tvojoj gospi :

52.

Da ja nisam tako mudre
 Žene nikdar vidil,
 Kâ za srebro ni za zlato
 Počtenja nî dala.
 Zato sam te sada pustil,
 I k njoj domom poslal.“

53.

Tako projde mlada gospa
 S Aleksandrom svojim.
 Jednoć reče Aleksander
 Tomu svômu fratu :
 „Bog vam plati, da ste mene
 'Z uze odkupili.

54.

Kada pak mi va Beč varoš
 Obadva dojdemo :
 Čete vedit, kako će vam
 Moja gospa služit,
 Kâ je meni vsakdar verna
 I počtena bila.“

55.

Na to mudra njemu gospa
 Tako odgovori :
 „Kako znate, Aleksander !
 Da je vaša gospa
 Doma verna i počtena
 Do sih dob ostala ?“

56.

Na to reče Aleksander
 Tomu svômu fratu :
 „O tac dragi ! k zlamenju je
 Nut ova košulja,
 Kâ je sada tako bela,
 Kot je onda bila.“

57.

Tako dojdu v Jeruzalem
 Do božjega groba,
 Onde osam dan su skupa
 Obadva molili,
 Ter mi opet va Beč varoš
 K domu se ganuli.

58.

Kad su tako bili došli
 Dvî milje od Beča :
 Onde gospa mudro reče
 Aleksandru svômu :
 „Ja moram pojti va moj klošter,
 Z varoša bit 'z vana.

59.

Ali to te seda prosim,
 Dragi Aleksander !
 Daj ti meni jedan kusić
 Od tvoje košulje,
 Da va klošteri pokažem,
 Da sam te odkupil.“

(Iz drugoga rukopisa.)

60.

•
 •
 •
 •

Aleksander dobrovoljno
Onom' daru sgodi.

61.

Dva mi lista Aleksander
Jednako napiše :
Njoj jednoga, seb' drugoga,
Vsaki svoga prijel,
Ter se lipo razlučili
Jedan od drugoga.

62.

Kad mi prijde pak ta gospa
Va Beč, lipo mesto,
Nuter pojde va komoru
Kâ 'e nje prvo bila ;
'Z sebe svliče fratrske kape,
A ženske obliče.

63.

Onako mi v hižu projde
K toj svojoj svekrvi.
A svekrrva, kad ju vidi,
Kruto joj psovaše :
„Ti s' bila pri drugom muži“
To joj govorase.

64.

Potom gospa odgovori
Toj svojoj svekrvi:
„Ja se zato ničt ne bojim,
Nego pravo povim :
Zač te laži ničt ne morū
Mene oblagati.“

65.

Kad drugi dan Aleksander
Biše domom prišal :
K mestu počne njega mati
Tako govoriti :
„Tvoja žena je pri níkom
Drugom muži bila.“

66.

Aleksander na te riči
Tako odgovori :
„Vînder je moja košulja
Na meni još bela ;
I ja zato ne verujem,
Da počtena ne b' bila.“

67.

Onda jesu k mestu prišli
Njegovi pr'ételji,
Kí mi bihu vsi veseli
Njegovom' prihodku,
Ter se kruto veseliše
S Aleksandrom kraljem.¹

68.

„Aleksandre gospodine !
Ja se tebi čudim,
Da ti moreš s tvojum ženom
Dobre volje biti ;
Jošće k tomu, da ti moreš
Na nju pogledati.

69.

Celo 'e leto, dva mîseca,
Da nî doma bila ;
Nikdor od nas nî nje vidil
V crîkvi nit na puti :
Ar je ona nîkdi bila
Pri níkom drugom muži.“

¹ Iza ove kitice očevidno je koje nestalo, ako ih prepisujuć pregledao nisam.

70.

Aleksander tako reče
 Toj svojoj materi :
 „Ako li je tomu tako,
 Moja dragi mati !
 Veruj meni, da ju hoću
 S cuckî van zignati.“

71.

Onda se je veljen vstala
 Ta premlada gospa.
 Ter mi veljen ona ide
 Va svoju komoru :
 'Z sebe svleče žensku pratež.
 V kape se obleče.

72.

Kad se ona vred oblikla
 Va fraterske kape,
 Vzela 'e ona v svoje ruke
 Gusle i levite,
 Ter mi ona brzo pojde
 Na placu igratif.

73.

Kda ju začul Aleksander
 Lípo igrajući,
 On mi počne svojim gostom
 Tako govoriti :
 „Ja si čujem môga fratra
 Lípo igrajući.

74.

Dragi moji mili gosti !
 Zovite ga nuter ;
 Ter mu lípo vi služite,
 To vas lípo prosim ;
 Ja mu hoću za života
 Na veke služiti.“

75.

Onda su ga oni k mestu
 K njemu dopeljali,
 Ter do kralja Aleksandra
 Za stol posadili.
 Aleksander, on ga lípo
 Dobrovoljno prijel.

76.

Onda Aleksander počne
 Tako govoriti :
 „Bog ti plati, dragi brate,
 Moj duhovni otac !
 Kî si mene van izpeljal
 Iz te Turske uze.“

77.

Tad on veljen odgovori
 Na te njega riči :
 „Da kadi je, dragi brate !
 Tvoja verna ljuba,
 Za kû si mi tî povídal
 Na tom našem puti ?“

78.

Onda mi ga Aleksander
 Tako odgovori :
 „Ovde nîkdi, nî daleko,
 Totu sada bîše“
 (A ona si na svoj obraz
 Kape popušćaše).

79.

Svekrva nju vani, v hiži,
 Ino vsakdîr išće ;
 Ne najdè je, žalostna bì,
 I tako mi reče :
 „Sada ima vsaki znati
 Nje zlu hudobiju.

80.

Ona ima nîkdi svoja
Osobljiva vrata,
Kudej hodi simo, tamo,
Kudej joj je drago.
Zato ona neka hodi,
Kot se naučila.“

81.

Onda se je gori vstala
Ta premlada gospa,
I 'znela 'e onu krpicu
Te bele košulje,
Ter ju k mestu v ruke dala
Aleksandru kralju.

82.

„Aleksandre gospodine!
Pazi sada dobro :
Nî li ovo ona krpa,
Kû si meni bil dal ?
Nî li ovo ono pismo,
Koje si ti pisal ?

83.

Nî li ovo on carski list,
Kôga nam je bil dal,
Da smo s mirom prohodili
Prík morske dibine,
I s kîm smo mi srično prošli
Kroz pogansku zemlju ?“

84.

Pak mi onda 'z sebe spusti
Te fraterske kape,
Još mu ona pokazala
Svoje bele prsi,
Ter mu počne potihoma
Lîpo govoriti :

85.

„Aleksandre gospodine !
Pazi sada dobro :
Nîsam li ja tvoja ljuba
Ino tvoja gospa,
Kâ sam tebe izpeljala
Iz te Turske zemlje ?“

86.

Onda veljen Aleksander
Lîpo ju objami,
Ter ju počne kuševati,
Tiho govoriti :
„Bog ti plati, moja ljuba
Verna i počtena !

87.

Donesi joj, moja mati !
Tu najlîpsu pratež,
Ter čemo se sada 'z novâ
Počet veseliti ;
Ter joj hoću ja do smrti
Na veke služiti“

88.

Po tom jesu va počtenju
Lîpo prebivali,
V strahu božjem i molitvah
Lîpo su živili,
Ter ubogim i nevolnjim
Almužtvo davali.

89.

Obadva su na tom svitu
Pravično živili,
Obadva su 'z ovog svita
Lîpo preminuli,
Ter za sobum jesu dobru
Peldu ostavili.¹

¹ I ovdje kao da je nečto izpušteno.

90.

Onde halje i košulje
 Na grobi (im) vise.
 Kî tam hodi, vidi da je
 Istina to prava,
 Njihov danak za to delo
 V Beći svej se čtuje. —

444.

Petrovo Selo.

Prosili Eržu na Vlahe
 Za lipog Pavla Vlašića.
 „Čačko me daje ter daje,
 Majka me ne da ter ne da.
 Ne šaljte ruha za manum,
 Ruha ne šaljte ni kruha,
 Neg mi pošaljte plahticu,
 Plahticu tanku tanahnu.“
 Zamrla Erža s večera,
 Prelipi Paval do dana.
 Erža mi leži pred crikvom,
 Pavle mi leži za crikvom.
 Na Erži cvatu rožice,
 Raste na Pavlu grozdjice.
 Kî je god k rožam pridahnul:
 S mesta je mrtav i ostal.
 Kâ je god grozđe zobala:
 S mesta je mrtva ostala.

445.

*Tu istu pěsmu pěvaju u Novoj
 Gorj ovako:*

Prosili Maru na Vlahe
 Za lipâ Pavla Vlašića.

Otac ju daje, mat ne da:
 „Ne idi, díte, od matere.“
 „Idem vam, majko, prík volje;
 Ne šaljte dara za manum,
 Neg jedno pleče jolčeno²
 Plahticu jednu jolčenu.
 Ne éu ih nosit ob danku,
 Ne éu ih nosit ob noći,
 Nego pod černom zemljicom.“³
 Umrla Mare do podne,
 A lípi Pavle od podne.
 Nju zakopali pred críkvom,
 Lípoga Pavla za crikvom.³
 'Zresla 'e na Mari ružica,
 Na lípom Pavlu lozica.
 Tako su visoko resle,
 Da su se skupa objele.⁴
 Na njih mi rodi grozdjice,
 Ono mi nosû ptičice.
 Kâ je god ptica odnesla,
 Vsaka je progovorila:
 Da je prokleta 'na majka,
 Kâ dvoje dragih razstavlja.⁵

446.

Marof.

Sunce sije med dvími gorami,
 Gjuragj leži med dvími ljubami.
 Jedna mu je na ruki zaspala,
 Druga ga je tiho prebudjala.
 „Uzmi mene, Gjuragj gospodine!“
 „Bogme ne éu, gizdava dívokta,
 Ti mi imaš bratca srditoga.“⁶
 „Lagko ti je brateu nagoditi.“

¹ Srbije. — ² Oplećak od jolča. — ³ Radi zakona? — ⁴ Prěko crkve i zakona. — ⁵ Něki te zadnje dvě vrste još inako pěvaju.

Protekla je u tu črnu goru,
Iskala je kaču jadovitu,
Našla mi je kaču jadovitu,
Šibrala ju s trimi šibricami,
Badala ju s trimi iglicami :
„Pušći, kača ! jada i čemera.“
K bratu svômu dîvojka protekla :
„Napij s’, brate, vînca črljenoga.“
„„Pij ti, sestro, napij se ti prva.““
„Pila jesam, tebi ostavila.“
Kako mi se bratac vinca napil,
Tako mi je bratac mrtav ostal.
Tekla ‘e sestra Gjurgju gospodinu :
„Uzmi mene, Gjuragj gospodine,
Bratcu jesam sestra nagodila¹
Nagodila, da je mrtav ostal.“
„„Ne ču bogme, gizdava dîvojka,
Kako s’ bratcu, tako bi i meni.““
„Kleta bila ja grîšna dîvojka,
Kâ sam svôga bratca otrovala !
Nit je brata nit je sad ljubavi.“

447.

Parapatićev brig.

„Ah joj meni, mila majka moja !
Umrît hoću od velike želje,
Zaželjil sam lîpe Katulenke.“
„„Ah moj Ive, drago dîte moje !
Udri mi ti va mrtvačke zvone,
Da je umrl Ive Karlovićev :
Dojt tê gledat snahe i dîvojke.““
Med njimi je lîpa Katulenka :
„Bože, čudan mi s’ ot mrtvac vidi !
Bele ruke, da tê me popasti,
Bele noge, da tê poskočiti,

A usta su, da tê s’ nasmijati.“
Još nî Kate naprav rîč izrekla,
Jur je ive gorî bil poskočil,
Hiti Katu za desnu ručicu :
„Ah joj Kate, drago dîte moje !
Voliš mene mladoga obljudbit,
Ali voliš va tamnici sgnjiti ?“
A ja volim va tamnici sgnjiti,
Nego tebe mladâ obljudbiti.““
„Gorî gorî, tamni tamničari !
Peljajte ju va škure tamnice.“
‘Zpunilo se lîto na deveto :
„Gorî gorî, tamni tamničari !
Odpirajte te škure tamnice,
Ter hitite Katine košćice.“
Tammica se suncem prosvitila,
Tad mi Kate žutu kosu češlja.
„Ah joj Kate, drago dîte moje !
Voliš mene mladoga obljudbit,
Ali voliš va tamnici sgnjiti ?“
„„Volid tebe mladâ obljudbiti
Neg va škuroj tamnici zagnjiti.““

448.

Parapatićev brig.

Rožu su mi na Dunaj metali :
„Plavaj, rožo, ti mi ne potapljam.
Kad doplavaš k Ivanovi dvori,
Dva krat krikni, treti progovori :
Ste li doma, majka Ivanova ?“
Roža mi je Dunajem plavala,
K Ivanovim dvorom doplivala,
Dva krat mi je ta roža kriknula,
Treti mi je ‘vako govorila :
„Ste li doma, majka Ivanova ?“

¹ Habe etwas bereitet.

„ „Doma doma, rožica dívovka !“
 „Kanite li vašeg sina Ivu
 Kanite l' ga se zime ženiti ?“
 Odgovara Ivanova mati :
 „Tri zime ga nekanim ženiti.“
 Kad je Ive dívovku zagledal,
 On mi pita milu mater svoju :
 „Kdo je ono, mila mati moja ?“
 „Ono 'e, sinko, Rožica dívovka.“
 Njoj govori Ive nesudjenik :
 „Pojd mi, roža, pojdi mi za drugoga
 Kad te ne će mila majka moja.“
 Odgovara rožica dívovka :
 „Mene daju za Nímca Rozanca,
 Bog daj rîč s njim ne sprogovorila,
 Niti s njim si srdca ne stoplila.“
 Kad su rožu mimo dvor' peljali,
 Ivan stoji s majkom na tom dvori.
 „Kdo mi 'e ovo, stara majko moja ?“
 „Ovo 'e, sinko, rožica dívovka.“
 Toga mati naprav ne izrekla,
 Jur je Ive mrtav k zemlji upal,
 A roža je svatove prosila :
 „Pušćite me, dragi moji svati !
 Dva krat ču ga šetom obšetati,
 Treti ču se nazad obrnuti.“
 Dva krat ga je šetom obšetala,
 Treti put je mrtva doli pala..
 Još govori majka Ivanova :
 „Kleta bila vsaka ona mati,
 Kâ razdruža dva drage med sobom,
 Kot ja jesam dvoje razdružila..
 Mogu dostat snahu po počtenju
 Al' ne mogu sinka od srdačca.“

449.
Petrovo Selo.

Voda teče izpod Oriš grada,
 Puška pukla izpod Oriš grada :
 Ustrelila tri mlade junake.
 Prvoga je mati žalovala,
 Drugoga je bratac i sestrica,
 A tretoga, bože, nikdor nîma.
 Iznesla se sirota dívovka,
 Kâ žaluje mladoga junaka.
 Druga ju je na zdencu karala :
 „Oj dívovka, luda ludovkinja !
 Ča žaluješ tujega junaka ?
 Tuji junak ima troju misal :
 Prva misal, da te hoće vzeti,
 Druga misal, da će te ostaviti,
 Treća misal, da će te podvkaniti.“

450.
Velika Narda.

Nit je vedro nit je oblačina
 Nego mi je svítla mîsečina,
 Po koj mi je daleko viditi
 Od Budina do Beloga Grada.
 Totu dolî ti konjari pasu,
 Dívovka se s konjarî kladila,
 Da im hoće všim konja ukrasti.
 Konjari se 'zmed sobum sgledaše :
 „Vrzmo straže na četiri kraje :
 Prvu stražu k zdencu Nemogorecu,
 Drugu stražu k zelenomu lugu,
 Treću stražu k otoj črnoj gori,
 A četrtu k dívovačkim dvorom.“
 Vse su straže tvrdo pozaspale,
 Dívovka je ukrala všim konja,
 Uzdala ga zlatimi uzdami,
 Sedlala ga srebrnim sedlačcem,

Jahala ga po trnju i grmlju,
 Jahala ga pod Dalečnu vodu.
 Rodila je mladoga junaka,
 Rodila ga iz skuta i s puta.
 Svezla su se Dalečna gospoda,
 Darovala mladoga junaka
 Kí s vankušcem, kí s belum plah-
 ticum. —

451.

Katalena.

„Goni mi goni sih ovčic, pastir !“
 Dognal je dognal sih ovčic pastir,
 Začul na paši dite plakati :
 „Čujem te, dite, al te ne vidim“
 „Dite sam malo va hrastu skrito,
 Va šupljem hrastu s korom pokrito.
 Vzami me vzami sih ovčic pastir,
 Ter me odnesi k môj majki na pir.
 Vrzi me posrîd pирнога stola,
 Posrîd me vrzi pirne gospode.“
 Našal je pastir dite va hrastu,
 Ter ga odnesal k majkinom piru,
 Začelo 'e dite 'vako govorit :
 „Nî za te, majko ! venac zeleni.
 Ti si tri sinka grîšno rodila :
 Va vodu jednog ti si hitila,
 Drugomu jesi vratom zadrgla,

Mene si treto v lozi pustila,
 Va šupljem hrastu s korom pokrito.“
 „Muči oh dite, ne laži na me !
 Ako je tomu, ča dite veli,
 Po me nek dojde ter me nek vzame
 'Z pakla gorućeg vrag on paklenski.“
 Ona te rîči još ne izrekla,
 Jur je bil došal vrag taj paklenski,
 Grîšnu nevîstu 'z pira je zgrabil,
 Vrata nebeska vreda je minul,
 K vratom paklenskim vreda je dospil
 Ter strahovitim glasom zavapil :
 „Vrata paklenska vi se odprite,
 Vi se odprite, dušu vputstite.“
 Vrata se odprla, duša vletila,
 Dušu dvorili duhi paklenski.
 Prvi donesal stelju ognjenu :
 „Na nju se lezi, na njoj mi gori,
 Na njoj progori, nikdar ne dogori ;
 Drugi donesal stolac ognjeni :
 „Na njega sedi ter mi prosedi
 V živo žeravje, bistro plamenje.“
 Treti donesal prsten ognjeni :
 „Na prst ga meći, vse vîke premeći,
 Konca ne sgledaš, v mukah osta-
 neš.“
 Četvrti donesal venac ognjeni :
 „Daj ga na glavu v tanac pakleni.“ —

452.

Bezonja.

Kad su mi jahali dva brati iz vojske,
 Peljali su s sobum mladu nevesticu.
 Taj stariji bratac domom si ju peljal,
 A taj mlaji bratac tako mu je rekal :
 „Nač je tebi, bratac, mlada nevestica,
 Kad ti doma imas ženu i dva sinka ?“

Starijemu bratu toga žal je bilo,
 'Zpuknul brat stariji svoj srebrni mečak,
 Mlajemu ga bratu pod srdače vtaknul.
 „Ne pući mi, bratac, mečak ziz srdačca,
 Neg mi se daj s tobum mrvu pominati,
 Jednu rîč ali dvî tebi povîdati.
 Kad mi domom dojdeš k našoj staroj majki :
 Neka mi ti majke naglo prestrašiti,
 Neg ti reci majki, da sam v trgi ostal,
 Da majki kupujem nebelo ruhance,
 A mojoj sestrici tu žarku žužnjicu :
 Da me bude majka duglje žalovala,
 A moja sestrica duglje spominjala.
 Sad meni izpukni mečak ziz srdačca,
 Neka mi procuri žarka krv junačka.“
 'Zpuknul mu je bratac mečak ziz srdačca,
 Ter mu 'e procurila žarka krv junačka.
 Mlada nevestica dva krat ga obašla,
 Kad ga je treti put, mrtva se srušila.
 Onda mlaji bratac starjemu govoril :
 „Sada mi, bratac maj, dva grobka izkopaj :
 Ter mene zakopaj, kade sunce 'zhaja,
 A mladu nevîstu, kade mi zahaja.“
 'Z bratovljega groba rozmarin je vzrasal,
 'Z mlade nevîstice bela aleluja.
 Kad stariji bratac k belim dvorom prispîl
 Pitala ga mati: „kde ti je mlaji brat ?“
 „Taj drugi vam sinak va trgi je ostal,
 Materi kupuje nebelo ruhance,
 A svojoj sestrici žarku žužnjičicu.“
 Ni mi mogla majka sinka dočekati,
 Ter je zapitala sinka ubojnika :
 „Povij meni pravo, kada nazad dojde,
 „ „Onda će vam, majko, sinak nazad dojti,
 Kad se črna vrana s belim opernati,
 A suhi favorak zeleno procvati.“
 Šla je tužna majka, vranu 'e ulovila,

Ter ju je va mlikâ vsaki dan kupala,
 A suhi favorak vinom zalivala.
 Još nî htila vrana s belim opernatit,
 Ni suhi favorak zeleno procvasti:
 Morala je majka sinka žalovati,
 A sestrica brata dugo spominjati.

453.

Čemba.

Mare se šetala, s prstenkom kretala,
 Kretajuć je klela svoju staru majku.
 „Za koga ste, majko, svoje dîte dala?
 Da bi za kojega dobrogia junaka,
 Nego za jednoga krutog' razbojnika,
 Kî mi noćum projde ter mi noćum dojde,
 Krvave si ruke va moj zastor briše.
 Noćas mi je prošal, o polnoći došal,
 Ter mi je donesal vse krvavo ruho,
 Jednu desnu ruku, jednu žutu kosu,
 Glavu razkosmanu i ruku s prstenkî.“
 „Poznavaj mi, Mare, ovu desnu ruku,
 Ovu desnu ruku, ovu žutu kosu.““
 „A meni se misli na mojem srdačci,
 Da će biti ruka Ive brata môga,
 Da će biti kosa Jele sestre moje.“
 Mare toga naprav još ne sgovorila,
 Jur mi posal stoji od majke na dvori:
 „Jelica sestrice dalek se udaje,
 A Ive brajenak još se dalje ženi,
 Nego spravlja, Mare, sad oholne dare,
 Jelici sestrici i Ivi brajenku.“
 Prvi posal toga naprav ne sgovoril,
 Jur mi drugi stoji od majke na dvori:
 „Ne spravlja mi, Mare, tih darov oholnih,
 Nego mi ga spravlja tih darov prenujnih:
 Jelici sestrici neg tri grude voska,
 A Ivi brajenku neg tri smoljenice.“

Kada mi se Mare na put odpravila,
Ter je Mare prošla čez to ravno polje :
„Nut o Bože nut to i diva Maria !
Kakov je to čudan posal od matere ?
Kad sam htila projti čez to ravno polje,
Ljudi znali orat a snahe kopale,
A sad nit oračev niti je kopačev.“
Kad je Mare prošla tim zelenim lugom :
„Nut o bože nut to i diva Maria !
Kakov je to čudan posal od matere ?
Kad sam htila projti tim zelenim lugom,
Rožice bi cvale, ptičice pívale,
A sad su mi rože žalno povenule,
Ptičice mi mrtve po vsem polji ležû,
A zvoni prenujno na uho dozvanjaju.“
Kad je Mare došla do majkinih dvorov :
„Nut o bože nut to i diva Maria !
Kakov je to čudan posal od matere ?
Kad sam htila dojti v materine dvore :
Va dvori bi našla brata i sestricu,
Majkine bi sluge lipo me dvorile,
V materine hiže k majki pripeljale,
A majka me htila s veseljem prijeti :
A sada mi vsako zamišljeno sidi,
Dvori su mi puni lesov i škrinjarev,
A zvoni mi nujno skupa zazvanjaju,
Kanda bi zvonili za bratom, sestricom.“
Kad je Mare svoju majku zagledala :
„Jeste li mi, majko, od ognja 'zpečena,
Ali ste mi, majko, od suz zaplakana ?“
„Nisam, Mare, nisam ni ognjem 'zpečena,
Niti sam ti, Mare, suzom zaplakana,
Nego ti ja, Mare, lipe goste spravljam.“
„Tužnih li mi gostov na mojem srdahci,
Kî mi srdce žeru i moju krv piju.
Kadî mi je, majko, Jelica sestrica ?“
„„Jele va komori tanke rube tigla.““

Kad je Mare zašla va svítlu komoru,
 Jelica se sestra v črnoj krvi taplja,
 V črnoj krvi taplja a prez žute kose.
 „Kade mi je, majko, mili bratac Ive?“
 „„Ive ti va štali vrana konja sedla.““
 Kad je Mare zašla va tu konjsku štalu,
 Ivica se bratac v črnoj krvi taplja,
 V črnoj krvi taplja a brez desne ruke.
 Marica obšeće brata i sestricu,
 Ter mi mrtva pade na črnu zemljicu :
 „Kada ti nî dosti, majko, tuge dvoje,
 Eto ti još jedne, neka ti je troje.“

454.

Frakanava.

Išal mi je Ive droban tanac tancat
 Sis lípum Jelenum, pod jelvum zelenum.
 „Tiho, Ive, tiho, da nas mat ne čuje,
 Ar ako nas čuje, veljen nas zapsuje.“
 Još ih je začula ta Ivina mati,
 I počela ih je prejako karati :
 „Neg udaj se, Jele, po kih stranih hoćeš,
 A lípoga Ive nikdar dostat ne ćeš.“
 Na to su Jelenu veljen zaprosili,
 Po dalekih putih Jelenu vozili.
 Kad je vidil Ive, da Jelu vozidu
 Na stran se obrne, za mrtvâ se 'zvrne.
 Pitala je Jele svatske starešine:
 „Če li slobod biti mrtvâ pohoditi?“
 „„Slobod, Jele, slobod vsikdar po počtenji.““
 Na stran se obrne, za mrtvu se 'zvrne.
 „Ovo su ti, majko, dvi mrtve žalosti,
 Kada nîsi htîla dvî žive radosti.
 Ivu zakopaju, kde sunce dohaja,
 A lípu Jelenu, kade mi zahaja.
 Na Ivi je rasla kita rozmarina,

A na lipoj Jeli bela aleluja.
One jesu rasle, velike narasle,
Doklje su se one skupa obćepile.
Kada su se one skupa obćepile
Onda jesu stoprv majku žalostile,
Bile jesu majki dvî mrtve žalosti,
Kad ona nî htîla dvî žive radoši.

456.

Gerištof.

Šeće mi se Pane po Budinu gradu,
Njega 'e zagledala ljubav Šermanova.
Kad ga 'e zagledala, k sebi ga ja zvala :
„Hodi, Pane, hodi, Šermana doma nî.“
Nagne kunu kapu pod široko pleće,
Pušća rudu grivu med dvi črni oči :
„Ne éu, ljubav, poći, ar bi Šerman došal.“

Kad je Šerman došal, ljubu 'e ključe prosil,
Ključe od pivnice, kdī je dobro vince.
„Hoćeš li mi Šerman vino kuševati ?
Ali ti se hoće pivnice zaglédat ?“
„Niti éu ja sada vino kuševati,
Niti mi se hoće pivnice razglédat,
Nego mi se hoće ljubav ljubovati.“
Kad je Šerman došal, Pana 'e veljen našal :
„Ča mi voliš, Pane, va ulji sgoriti ?
Ali voliš, Pane, va tamnici sgnjiti ?“
„Ako mi daš, Šerman, va ulji 'zgoriti :
Malo éeš si s manum svíćic presporiti ;
Ako mi daš Šerman va tamnici sgnjiti :
S manum éeš si malo lapat nagnjojiti.
Od sablje sam živil, od sablje éu umrít.“

457.

Hrvatska Čenča.

Hranila je majka sinka jedinoga,
 Da će si za starost pomoć nahraniti.
 Kad ga 'e nahranila 'z mala velikoga,
 Tad mi ga je sinak majki progovoril :
 „Sad éu, majko, projti dolî v dolnju zemlju,
 Dolî v dolnju zemlju za kraljevum vojskum,
 Kadî se proliva lípa krv junačka,
 Nîmčka i Ugrska, najviše Hrvatska.“
 „Nejdi, sinko, nejdi, drago dîte moje,
 Stara ti je mati, stara i bolovna.““
 „Moram pojti moram, mila majko moja,
 Sad mi je list došal od samoga kralja.“
 „Kad éu ti se, sinko, nazad nadijati. ?““
 „Va našem je vrti jedna žuta vrba,
 Kada ona vrba sis grozjem urodi,
 Onda mi se, majko, nazad nadijajte.“
 „Ah joj meni, sinak, to nikdar ne bude.““
 Išla 'e majko gledat jutrom i večerkom,
 Je li vrba grozje, je li sinak došal :
 Nit je vrba grozje, nit je sinka domom.¹

458.

Hrvatske Šice.

Vztužila plakala mlada Ivanička,
 Va pisanih štalah vrana konja češuć :
 „Danas je jur meni to deveto leto,
 Da ja služim kralja za vernoga slugu.
 Da mi nikdor ne zna, sam li ja dîvojka,
 Sam li ja dîvojka ali verni sluga.“

¹ U Novoj Gori na materin upros o povratku sin ovako odgovara :

„U našem je dvoru jedna hladna voda,
 Kada ona voda vsa vino postane,
 Onda mi se, majko, nazad nadijajte.“
 Išla 'e mati gledat vse jutro i večer :
 Nit je voda vino, nit je sinka domom.

Ona je štimala, to nikdor ne čuje,
 A nju mi je začul najverniji sluga.
 Kako ju je začul, valje k kralju šeče.
 „Ja vam hoču, kralju, čudo povídati,
 Ali se ja bojim glave odsíkanja,
 Glave odsíkanja, tela umaranja.“
 „Povij, sluga, povij, ter se ničta ne boj
 Glave odsíkanja, tela umaranja.“
 „Spravite mi, kralju, vse sluge po gradu,
 V jedno rano jutro ali v kasni večer.“
 Spravil ih je kralju v jedno rano jutro,
 Vse sluge su kralju klobuke podmakli,
 Mlada Ivanička ona ga nî htila,
 Ona ga nî htila niti ga je smila.
 K njoj mi se prišeće sluga najverniji,
 K njoj mi se je smakal, ter joj ga podmakal.
 Vse se 'e razsíknulo od lípe lípote,
 Od lípe lípote od nje svítle parte.
 Kad je celi šereg oto čudo vidil,
 Kralj je k toj dívokti 'vako progovoril:
 „Dosle si mi bila sluga najverniji,
 Odsle ćeš mi biti gradu ključarica,
 Gradu ključarica, moja verna ljuba.“

459.

Mala Narda.

Dívokta je brala modar cvít po gori,
 Ona ga je brala, dok ga je nabrala
 Puna svilna nadra, obedva rukava.
 Vid'la je junaka pod brígom ležati.¹
 Junak glavu vzdigne, dívokta pobigne.
 „Ne bîži ne bîži, gizdava dívokta,
 Neg mi hodi zavij ove ljute rane,

¹ U Sent-Mihalju pěvaju:

Na tom ravnom polju oríhovo drivo,
 Pod tim mi ga drívom premikača stelja,
 Na 'noj mi ga stelji junak naranjeni.

Donesi vodice, razhladi mi srdce,
 Ako ja osdravim, nikdar t' ne ostavim.“
 Dívok 'e nabrala zelene travice,
 Mladomu junaku privila glavicu,
 Donesla vodice, razhladila srdce :
 Junak je osdravil, dívoku ostavil.
 Klela je dívok mladoga junaka.
 „Ne kleni, ne kleni, rožica dívok !
 Dat ti hoču bratca va zlatnom škrlateu.“
 „Briga me po bratcu va zlatnom škrlateu.
 Volila bi tebe va tankoj košulji,
 Neg tvojega bratca v svili i škrlatu.
 Volila bi s tobum vse zoben kruh jisti,
 Nego stvojim bratom onaj beli cipov.
 Volila bi s tobum hladnu vodu piti,
 Nego s tvojim bratom to črljeno vince.
 Volila bi s tobum na pustari žeti,
 Nego s tvojim bratom po gradu šetati,
 Po gradu šetati i píneze brati.““
 „Čekaj, mila, čekaj, v selu 'e suho drivo,
 Kad ono porene, hočeš moja biti.“
 Pognalo je drivo, ostala je mila.
 „Čekaj, mila, čekaj, va seli je zdenac,
 Va dibokom zdenci veliki je kamen,
 Kad kamen izplovi, hočeš moja biti.“
 Izplovil je kamen, ostala je mila.

460.

Marof.

Dívok je brala modar evit po gori,
 Ona ga 'e nabrala puna svilna nadra.
 Mila ga 'e hodila, tugujuć šetala
 Tamo po za brige, po za nizke drage.
 Junak glavu vzdigne, dívok odbigne.
 „Ne bîži, ne bîži, gizdava dívok !
 Ako ja osdravim, tebe ne ostavim.“
 Osdravil je junak, dívoku ostavil.

Ona ga je klela, va srđcu prokleta.
 „Ne klej ti, ne klej ti, gizdava divojka,
 Dat ti hoću bratca u svilnom škrljaku.“
 „Volila bi tebe čisto gologlavea,
 Nego tvoga brata u svilnom škrljaku.“
 Ona ga je klela, va srđcu prokleta:
 „Vsahnulo ti srđce na makovo zrnce,
 Ne željim ti roda nit pri crkvi groba.
 Nit va gori driva, ča bi t' hiža bila,
 Nit v' varoši meštra, kî bi ti meštroval,
 Nit u fari popa, kî bi te pokopal,
 Nit v zvoniku zvona, s kîm bi zazvonili,
 Nit va selu ljudij, kî b' te sprohodili.“

461.

Marof.

Tužila plakala mlada Pavlovica
 Va tom Belom Gradu najsgornjem obloku.
 Ona je štimala, da nitkor ne čuje,
 A nju mi je čujal nje premili dîver.
 „Ne plači, ne tuži, mlada Pavlovica !
 Idem ti poiskat ja tvojega Pavla.“
 Kad je dîver došal va tu črnu goru,
 Počel mi se Paval k obidu spravljati.
 „Hodi, nepoznani, lačan obidvat.“
 „Niti sam ti lačan, nit ču ti obidvat.“
 „Hodi, nepoznani, žedan vina piti“
 „Niti sam ti žedan, nit ču vina piti,
 Neg mi hodi, Paval, vrane konje jahat.
 Tvoja Pavlovica starom postarala,
 A tvoji su sinki mali pastirići,
 A tvoje su dcerke male ribarice.“
 Kad je doma došal, sinki na ženitbu,
 Sinki na ženitbu, dcerke na udatbu ;
 Mlada Pavlovica mladom s' pomladila,
 A svojega Pavla težko dočekala.

462.
Milištrot.

Poručil je Nîmac Ivi Karloviću :

„U tebe je Ive devet belih gradov,
Va devetom gradi rožica dîvojka.
Ako li mi ne daš tu rožicu ubrat,
Porobit ti hoću tvoje bele grade,
Zarobiti hoću rožicu dîvojku.“

Na to odgovori Ive Karloviću :

„A ti mi si dojdi po Jelu sestricu.“
Ona s' prošetala po nje belih gradih,
Ter je bratu rekla: „Ne daj me za Nîmca !
Ako li me zanj daš, ruha mi ne šalji,
Neg mi šalji oto jednu halju svilnu
Va Veliko Celje va tarne komore :

Ar ja nîmam volje s Nîmcem se sdružiti,
Kad ja ne znam sis njim rîči govoriti.“

Nagnul mi je Ive tu svoju škrljaču,
Nagnul je škrljaču na dva črna oka,
Ter mi se on šeće nujno i zlovoljno :

„Ne boj mi se ne boj, premila sestrica
Dat ti hoće Ive dvanajst tumačnikov,
Kî tê vse vîk Nîmcu i tebi tumačit.““
„Ča mi je po tvojih dvanajst tumačnikov,
Kada mi nî prez njih rîči sprogovorit.““

Onda mi je vzlîgla na gornje palače,
Pak je pogledala na dolnje obloke.
Onde mi je vid'la va tom ravnom polji,
Da se ono škuri kot črni garvanki.

„Hodi Ive brate na gornje palače,
Ter mi ga pogledaj na dolnje obloke,
Ča se ono škuri va tom ravnom polji ?
Jesu li mi vrane ali su garvani ?“

„Nit su mi vrazi, nit su mi garvani,
Nego su mi tvoji, Jelica, svatovi.““

„Ah joj meni sada rožici dîvojki ?
Kdo je hoće sada s vencî nakititi ?

Kdo je hoće sada s rubcî darovati ?“
 Kad su svati pošli k Hrvatskomu selu,
 Onda je prosila, da ju mrvu pušćû
 Da ju mrvu pušćû k Hrvatskim dîvojkam,
 Rada bi još kû rîč s njimi progovorit :
 „Ovo mi ste sada Hrvatske dîvojke,
 Ja vas lîpo prosim, moje tovaruške !
 Pokleknite sada na bela kolena,
 Ter prosite boga i divu Mariu :
 Da mi ne da s Nîmcem noćas noćevati,
 Niti jedne noći sis njim kad prospati.“
 Dva krat ih je ona šetom obšetala,
 Treti put je mrtva na zemljicu pala,
 Umirajuć svoju halju naručala
 Va Veliko Celje u tarne komore,¹
 U tarne komore Marii Celjanskoj.

463.²**Nova Gora.**

V ravnom polji jedno orîhovo drîvo,
 Pod orîhom mi je jedna mehka stelja,
 Na 'noj mi je stelji jedan mladi junak,
 Uza 'nu mi stelju jedna uzka staza,
 Po njoj je izašla premlada dîvojka.
 Junak glavu vzdigne, dîvojka pobîgne.
 „Ne bîži, dîvojko, za boga te prosim,
 Neg pobiraj vračtva, zavijaj ranice,
 Ako l' ja osdravim, tebe ne ostavim.“
 Za boga dîvojka k junaku pribîgla,
 Vračtva pobirala, rane privijala.
 Osdravil je junak, dîvojku ostavil.
 Dîvojka je njega od srdačca klela.
 „Ne kleni, dîvojko, za boga te prosim :
 Ja ču tebe dati najmladjemu bratu !
 „Vrag mi je po tvojem najmladjemu bratu !
 Volila bi s tobom v črnoj gori stati,

¹ Schatzkammer. — ² Prispodobi pësme pod čislom 459 i 460.

Nego s tvojim bratom va zidanih gradih ;
 Volila bi s tobom črnog kruha jisti,
 Nego s tvojim bratom vse bîle cipove ;
 Volila bi s tobom hladnu vodu pitи,
 Nego s tvojim bratom vse črljeno vince.““

464.

Nova Gora.

Hranila je mati dvî jedine dicerce:
 Jedna 'e bila Jane, druga 'e bila Mare.
 Prosili su Maru mladju pred starijom.
 Zvala 'e Jane Maru va polje na rože:
 „Hodi mi, sestrica, rožice trgati.“
 Zašla 'e Mare s Janom va to ravno polje,
 Va to ravno polje pod zeleno drivo.
 „Hoću ti, sestrica, drobno poiskati.“
 Zaspala je Mare na Janinom krilu.
 'Znela mi je Jane svoj zlati nožićak,
 Zaklala je Jane Maru suprot srdeci.
 Šetovala Jane iz ravnoga polja,
 Preda nju izašla ta Marina majka :
 „Neverna ne bila, Janica dicerčica,
 Kadî si ostavila Maricu sestricu ?“
 „Izašla je, majko, strašna grmljavina,
 Iz nje je izašla krvava godina,
 Ona vam je, mati, Maru zamorila.““
 „Neverna ne bila, Janica dicerčica,
 Koga će izpeljat pred Marine svate ?“
 „Odsîcete mi, mati, prstac od petice,
 Pak mi oblicite Marine svitice,
 Mene izpeljajte pred Marine svate.““
 Izpeljali Janu pred Marine svate :
 Vsi svati veseli, neg Ive turoban.
 „Svatski starešina, pustite vi mene
 Pustite vi mene izmed ovih stolov.“
 Vsi konji zob zoblju, neg Ivini ne tê,
 Neg Ivini ne tê pšenice belice,

Nego mi vse tučū va tu črn u zemlju.
 „Dajte vi mojemu konjicu na volju,
 Neka me on nosi, kud goder on sam zna.“
 Zanesal je Ivu va to ravno polje,
 Va to ravno polje pod zeleno drívó,
 Našal Ive Maru : vsa va krvi splava.
 Jur je Ive kričal svatskog' starešinu :
 „Hodte mi vzdignite Maricu na krilo.“
 Zanesal je Maru pred majkine lese.
 Jur mi Ive kriči : „Odpirajte lese,
 Odpirajte lese, nastirajte stelje.“
 Povalili Maru na mehku steljicu,
 Obložili Maru vse 'zgola žutimi.
 „Bog daj oživila, vse ēu podiliti.
 Siromahom hoću po tri po četiri,
 Bogatušem hoću po dva po jednoga.“
 Još mi Ive toga naprav ne 'zgovoril,
 Jur je Maru našal žutimi premičuć.
 „Hodte siromahi, najprv siromahi,
 Hodte bogatuši, onda bogatuši:
 Vzamte siromahi po tri po četiri,
 Vzamte bogatuši po dva po jednoga.
 Vzami si Marica tvoj zeleni venčac,
 Odnesi ga tvojoj majki pod obločac.“
 „„Bog vam lipo plati, moja stara mati,
 Ki ste me hranili iz malâ veliku,
 Iz malâ veliku do zelenog' venca.““

465.

Nova Gora.

„Stani, Mare, stani, Turski bubnji biju.“
 „„Neka, majko, biju, i prvo su bili,
 Oš nam nisu, majko, na stan dohodili.““
 Marica nî toga dobro ni izrekla,
 Ur je Turski baša Maricu opazil.
 Odpeljali Maru po kamenju bosu,
 Uza placu lačnu, uza Dunaj žednu,

*

Uza Dunaj žednu, uza konja trudnu.
 „Marica dívovka, imaš li mi koga?“
 „„Jesam ti imala dva ljubljena bratca.
 Ivu bratca jesam bogu na dar dala,
 Jure mi je bratac sis Turkî vojeval.“¹
 „Neverna mi bila, Marica sestrica,²
 Kad mi nisi htíla prvlje povídati.
 Ne bi te peljali po kamenju bosu:
 Bi ti dali oblić kordovanjske čízme;
 Ne bi te peljali uza placu lačnu:
 Bi ti dali pojist vse bilih cipovov;
 Ne bi te peljali uza Dunaj žednu:
 Bi ti dali piti črljenoga vinca;
 Ne bi te peljali uza konja trudnu:
 Bi te posadili konjicu u sedlo,
 Konjicu u sedlo i bratcu na krilo.“

466.

Oslip.

Poslušajte, bratja, žalostne novine,
 Kû éu vam povídat va sadašnje vríme,
 Kâ se je sgodila leta tisućega
 Četrdeset peto míseca aprila
 V Hrvatskom orsagi, v varoši Lužici.³
 Sused jedan staše s svojim dragim drugom,
 Dvî déeri prelipe skupa su imali,
 Kad bihu odrasle, su je poudali.
 Mlaja se 'e udala v veliko bogatstvo,
 Kô se je dan na dan kruto povekšalo.
 A starija déci se v ubožtvo udala,
 Za níkog zidara, kí po dobrih dela.⁴

¹ Turkom pomagao.² Ostala kaurkinjom.³ U drugom rukopisu ima: v varoši *Lužicu*. Ja mislim, da je ovo uzeto iz kakove stare Némačke knjige, i da je taj „hrvatski orsag“ daš *Wendenland*, a taj Lužički ili Lužički varoš, da je die *Laufish*.⁴ Čto je Turkom i Srbljem *spahiluk*, to je Némcu ein *Landgut*, Francuzu le

V velikom ubožtvi skupa su živili,
 Šest drobne dítice na svît porodili.
 Zidar mi po svîtu na delo otišal,
 Da bi svoju dítce prehraniti mogal.
 Grad jedan je zidal, dugo je onde bil,
 Ziz zida je opal, do mrtvâ se ubil.
 Ta njegova žena, kad je to vidila,
 Da je nje muž mrtav, žalostno 'e plakala:
 „Oh bože moj bože, ča éu ja početi?
 Šest drobnih sirotic, čim éu je hraniti?“
 Sestri se potužit putem s' odpravila,
 I tužni gubitak njoj je objavila.
 Sestra tvrdokorna taj odgovor dala:
 „Ča mi je po tebi, mreina paklenska!“
 „„Za boga te prosim, sestrica predraga,
 Neka bit takova, prosim te za boga.
 Vidiš, da nič nîmam neg šestere dítce
 (S tvojega mi stola podili mrvice.)
 Vsaku uru i hip porodu se nadiem¹
 (Odkud pomoć iskat u vas li ne najdem).
 Svače (ja vas prosim vsimi molitvami)
 Ne zapušćajte me s malim sirotami.“²
 Sestra 'e priskočila, za ruku ju vzela,
 'Z hiže van pahnula, tri krat zapunjila.²
 Tužno je plakala, krv joj procurila,
 Sestra joj kus kruha kot cucku hitila.
 S plačem ta' kruh vzdigla ter domom je prešla,
 Svojoj drobnoj dítci ga je razdilila.
 Kako je taj krušac dítci podilila,

bien, une terre, a Hrvatom *vladanje, imanje i dobro* (za starih dob ter i sad u primorac: *selo, Besiš*. „Nicht so bekannt dürfte sein, daß unter **S e d e l** ehemals nur ein adeliger *Sîz*, und unter **Sedelmaier** der Erbprächter auf einem **Sedelhof** verstanden wurde.“ L. Steub)

¹ Nižje doli ima město u porodu: u *kimpetu, Kindbett*.

² *Zapunjiti* je Vlaška rěč od *pugno* pěstnica, dakle udariti pěstnicom ili šakom. U rukopisu Oslipskom stoji *začupila*, čto je nalik ili pače isto čto i Hrvatsko *šupiti*.

Veljen dvoje dítce na svít porodila.
 Svoju veću dítcu k sestri odpravila,
 Da bi joj v kimpetu ča jísti poslala.
 Teta na tu dítce palicu popala,
 Ter jako srdita dítce van 'zpahtala.
 Dítca s plačem prišla, majki povídala,
 Da jesu od tete 'z hiže van zignana.
 Mati 'e k srđcu vzela, milo vzdihavala,
 'Z velike žalosti dušicu 'zpušćala.
 Svak mi je k sebi vzel troje te dítčice,
 „Kad ih mi nîmamo, čemo ih vzet za vlašće.“
 „Volila bi veljen vraga poroditi,
 Neg tuje pankrte pri sebi hraniti.““
 Te drobne sirote, kad su lačne bile,
 Vsaki dan v cimiter k majki su hodile.
 „Oh majka predraga, za boga se vstante,
 Ter tužne sirote sis kruhom nahrante.“
 Kad su vsaki danak na ti grob hodile,
 Glas jesu od majke 'z groba van začule:
 „Poj'dte domom, dítca, mira meni dajte,
 Samo još devet dan, pak ste mrtva, znajte.“
 Ino deveti dan tiho su pomrla,
 I k materi va grob pokopana bila.
 Tu sestru okornu gospon bog kaštigal,
 Ča si je prosila, to joj je bog poslal.
 Čudnu stvar rodila grîšnica lakoma,
 Vragu, ne človíku, bila je spodobna.
 Glava 'e bila svinjska a noge medvîje,
 Mesto ruk kreljute imala je vražje.
 Kak ju zagledala, srdito je rekla:
 „Volila bi, v pakal da sam se prosela.“
 Kako 'e rîč spustila, do pasa 'e propala,
 Izpod črne zemlje sebi pomoć zvala.
 Duhovi su prišli, da tê joj pomoći:
 Lakomoj grîšnici nî bilo pomoći.
 Ča duglje vse diblje v zemlju 'e zapadala,
 Od velikog' straha milo je jaukala.

Nikuliko dan su ljudi prihajali,
 Tužno nje ručenje jesu poslušali.
 Zato skupa sbrani k srdeu si vzamite,
 Tužne sirotice v nevolji pomozte,
 Da se vam ne stane, kot se ovoj stalo :
 Kôj se telo i s dušom va pakal proselo.

Ti krivo ne sudi, vsakomu ti mir daj,
 Ako si nakanil prijeti va svîtli raj.
 Toga nam daj dobit otac, sin, duh sveti,
 (Da nîsmo) kot ova grîšnica prokleti.¹

467.

Pandrof.

Kad su lîpu Jelu Turki ulovili,
 Bele su joj ruke naopak vezali,
 Na tarna² ju kola jesu posadili,
 Ter su ju vozili k baši Turačkomu.
 Kad mi ju dovezli, s njimi obedvala,
 Lîpo ju uza se jesu namîstili,
 Ter ju 'zpitkovali, ča bi skupa jili.
 Baša dava piti vino malvaziju,
 Štima Turski baša, da će ju opiti.
 Ali mi ga Jele domišljata bila,
 Vino 'e izlivala u svoja svilna nadra.
 Kad mi se taj Turski baša naobedval,
 Tad mi je on legal uz Jelu na krila.
 Kada mi je Turak prvi sanak zaspal,
 Srebrni je nožak Jele izpuknula,
 Njim je do kolena krila podrîzala,

¹ Ovih vrstic na koncu samo je u rukopisu Oslipskom, koji, već se ne opominjem, ili je štetovao vremenom, ili se ně dao pročititi, te sam bio prisiljen něke vrste izpuniti, koje sam kukami zakučio. Onaj drugi, ne znam već iz kojega sela, něčto je na kraće sveden, nu podosta razlik u stilizaciji. One druge razlike povse su neznatne n. p. da je siromašna sestra imala sedmero dětí, da je okorna sestra porodila nepodobu sa konj-skom glavom, i da je u zemlju propala do vrata itd.

² Město *trhetna* (= teretna, težka).

Krila podrîzala na tiho je prošla,
Ter mi se prošeće va te lîpe štale,
Va njih je zibrala tri vrane konjiće.
Zatim se prošeće v devetu komoru,
Onde je zibrala kupe i pehare,
Kupe i pehare ter žute dukate,
Nuz žute dukate zastavu Turačku.
Vrane mi je konje na dvor izpeljala,
Na prvoga 'e vrgla kupe i pehare,
Na drugoga 'e vrgla te žute dukate,
Na tretoga mi je ona sama sela,
I s Turskum zastavum na njem projahala.
Jahala je Jele krez gore zelene,
Krez gore zelene, krez zelene dvore,
Dok je dojahala k mutnomu Dunajcu
.¹

468.

Petrovo Selo.

Va jedinadestoj dîte je rodila,
Va dvanadestoj se bogu je molila,
A va prvoj uri smrtjom se borila.
Odprem putna vrata, gledam gorî, dolî,
Gledam gorî, dolî : nikogar ne vidim.
„Hodte, dojke, hodte, pridojte sirote !
Jedna plače v hiži, druga plače vani,
A ja tužan čačko pomoć si ne morem.“
Idem v zelen cintor, najdem škuru jamu:
„Onakovu jamu i meni spravite.
Imam ja sestraru, idem ju poiskat,
Ota škura jama će me k njoj dopeljat.
Daleko je prošla, moram da ju stignem
Pod černom zemljicom, zelenom travicom.“

¹ Konca mi pěvačica ně uměla povědat, nu tko se Srbských pěsam načitao, lasno mu je koncu se domislit : baša, kad se prenuo, u čudu, a možebit i potěra ; vsakako radost na Jelinom dvoru.

469.

Petrovo Selo.

Hranila je majka sinka za vojaka,
 Kad ga 'e dohranila 'z malâ do velikâ,
 Počel joj se sinak na vojnicu spravljat.
 Njegova ga 'e majka od srdca vraćala :
 „Ne idi, sinko mili, dragو dîte moje!
 Kdo će mene majku k smrti dohraniti ?“
 „Hranite se, majka, kot riba va vodi,
 Kot riba va vodi, kot ptica va gori.““
 „Bože ti daj, sinko, s konja vrat ulomit !“
 Kad mi je zajahal va tu črnu goru,
 Zadil mu se klobuk va jelovu kitu,
 Onde mi je sinak s konja vrat ulomil,
 Onde mi je ležal leti dvanadesti
 Leti dvanadesti i dan trinadesti.
 Njegove su vlasi vîtri razpuhali,
 Vîtri razpuhali, magle raznosile ;
 Njegove su oči garvani 'zkljuvali,
 A njegova lica godine razprale.
 Čez njegovo grlo zelen bor izrasal,
 Na njegovih prsih trava je porasla,
 A na srdeci mu je rožica procvala.
 Uza njega pala mala uzka staza,
 Po njoj mi se šeće lîp šereg dîvojak,
 Kâ je goder došla, vsaka rožu kida.
 Njegova je majka dîvojke sgledala,
 'Z dalekâ sgledala, blizu dočekala.
 Ona mi je pita te mlade dîvojke :
 „Kadî ste trgale te lîpe rožice ?“
 „Mi smo je trgale na sinku jedinom,
 Kî je ostal ležat leti dvanadesti,
 Leti dvanadesti i dan trinadesti.““
 Mati im je rekla : „kleta vsaka majka,
 Kâ proklinje sinka, kot sam ja mojega !“

470.

Petrovo Selo.

Dva mlada junaka 'z boja su jahala,
 Oni mi se jesu skupa sgovarali :
 „Težko éemo mi dva Solun grad objahat'
 A još éemo težje selo Solunačko.“
 Na selu mi ga nî nikdî ter nikogar
 Nego jedna sama mlada dívojčica :
 Ona sama sidi na zelenom zdencu.
 Zaprošil je junak te hladne vodice.
 Ona s jednom rukom vodicu davalas,
 S otom drugom si je suzice brisala.
 „Čto mi se ga plačeš, mlada dívojčica ?
 Poznavaš li mene mladoga junaka ?
 Ali mi poznavaš vranoga konjica ?“
 „Ne poznavam tebe mladoga junaka,
 Poznavam konjica Ive brata mogu.“
 „Povij nam dívojko, po čemu ga poznaš?“
 „Dobro ga ja poznam po zlatom strumenku.
 Mnogi krat ga jesam 'z krilca nakrmila,
 'Z krilca nakrmila, 'z vedra napojila.“

471.

Petrovo Selo

Pasal Gjurgje konja na Turačkoj medji,
 Na zlatoj uzdici, na zlatom strumenku.
 Konjic se razpasal, junak mi je zaspal.
 „Ne spi, Gjurgje, ne spi, Gjurgje dobar junak !
 Dojti hoće, Gjurgje, tri sto janičarov,
 Tebe hote vezat a konja odjahat,
 Tebe tê dopeljat pred Turskoga bašu.
 Baša će t' opitati, čto mi voliš Gjurgje :
 Voliš li mi junak ognjem pogoriti,
 Ali voliš junak tamnicom pognjiti ?“
 „Ako li me dadu ognjem pogoriti :
 Ne cédu si čuda obida skuhati ;

¹ Nevidjeni (ohne bemerkt zu werden).

Ako li me dadu tamnicom pognjiti :
 Ne čedu si vnogo zemlje pognjojiti.
 Neg vi meni dajte vranoga konjica,
 Moju svitlu sablju, moju škuru pušku,
 Pak vi mene šaljte va to ravno polje,
 Za manom vi šaljte trista janičarov :
 Tri krat se ogledam, vsi su mi va na tlih.“
 Gjurgju jesu dali vranoga konjica,
 I pušku i sablju, tri sto janičarov :
 Tri krat se ogledal, vsi na tlih ležali,
 Neg jedan mi se je va krvi zatajil,
 Lipo se je molil: „Nekaj, Gjurgje, nekaj !
 Ja te hoću falit po vsoj Turskoj medji.“
 „Ne će mene falit pasja vera Turska,
 Neg će mene falit moja desna ruka.
 Kad me zakopate, ruku mi ostavte :
 Iz nje hote cvasti rožice rumene,
 Tud se hotē šetat i rožice trgat
 Premladi junaki, premlade dívokje :
 Oni hotē falit moju desnu ruku.““

472.

Petrovo Selo.

Snoćka Janko kasno ljubavcu dopeljal,
 Do zore mu bila zapovid na vojnu,
 On mi je odjahal i tako naručal :
 „Ako ti se kakva nevoljica najde,
 Piši meni Janku malu ceduljicu,
 Ter mi ju pošalji po maloj ptičici,
 Po maloj ptičici ptici lastavici.
 Ona će dolitat v ono ravno polje,
 V ono ravno polje med čuda junakov ;
 Ona će mi sīdat konju na grivicu,
 Konju na grivicu, meni na kiticu.
 Ona meni hoće drobno žumboriti,
 Onda ču se Janko vad'lje domišljati,
 Da si meni piše mlada Jankovica,

Mlada Jankovica malu ceduljicu.“
Naprav meni Janko od grada odjalah,
Ur mu je na vratih Marko kraljeviću :
„Odpiraj mi vrata, mlada Jankovica.“
„Ja ih odprt ne éu, dok ne čujem glasa,
Dok ne čujem glasa od mojega Janka.““
(Malo vríme za tim šetala se mlada
Mlada Jankovica) gradu na obloke,
Ter je pogledala v ono ravno polje,
Opet je na vratih Marko kraljeviću :
„Odpiraj mi vrata, mlada Jankovica,
Oto su ti glasi od tvojega Janka.
(Ako ih ne odpreš, božja ti je vera)
Gonit éu se s Jankom letnji dan do noći,
Letnji dan do noći, drugoga do poldne,
Dokle ne zobalim njegovu glavicu.“
S jednom rukom mu je vrata odpirala
S drugom si je rukom lice zakrivala ;
S jednom rukom mu je stolac primikala,
S drugom si je rukom suzice brisala :
„Sedi, Marko, sedi, trudan si, počivaj.“
„ „ Niti sam ti trudan niti éu počivat.““
„Sedi, Marko, sedi, gladan si, obídvaj.“
„ „ Niti sam ti gladan niti éu obídvat.“
„Sedi, Marko, sedi, žedan mi se napij.“
„ „ Niti sam ti žedan niti éu ga piti.
Nego mi prostiraj premehku postelju,
Na kój éu si junak trudan sanak usnut.““

Šetala se šet'la mlada Jankovica,
Ona mi se šeće po nje belih gradih ;
Ona je mislila vsakojake misli,
Kako bi si mogla Marka umoriti.
Odpasala si je zelen mač od pasa,

¹ Ote vrste pěvačica zamučala.

Ter ga je udrla Marku pod srdačce.
 „Oto ti je Marko za mojega Janka !
 Ah joj meni tužnoj, niti sam ti snaha,
 Niti sam sad snaha niti sam dívovjka.“
 Onda si je tužna kosu razdvojila,
 Kosu razdvojila, lica pogrubila :
 „Puhni, vitre, puhni na četiri strane,
 Ter mi nosi glase k mojoj miloj majki :
 Da va mojem gradu mrtav junak leži,
 Nit od škure puške nit od svítle sablje
 Nego od mojega mača zelenoga.“

473.

Petrovo Selo.

Mare sirotica pelinak sadila,
 Koje batvo sadi, to suzom zaliva.
 Uza nju je pala mala uzka staza,
 Po njoj mi se šeće Linga gospodine.
 („Ča si mi ga tužna, Mare sirotica,
 Ter si mi ga nujna i suzice roniš?“)
 „Kako neću tužit, kad sestrice nîmam.
 Jednu sam imala, daleko s' udala,
 Daleko s' udala prik tihâ Dunaja,
 Prík tihâ Dunaja, za Lingu gospodina.“
 „Hodi, hodi s manum, Mare sirotica !
 Ja ču te odpeljat v moje bele dvore,
 V moje bele dvore čedu zibaricu.“
 Kad doma došetal Linga gospodine
 Verna ga je ljubav 'z dalekâ vidila,
 'Z dalekâ vidila, blizo dočekala,
 Lingi gospodinu 'vako govorila :
 „Ča mi si ga peljaš, Linga gospodine,
 Peljaš li si svoju premilu sestricu,
 Ali si most peljaš prevernu ljubavcu?“
 „Niti si ja peljam premilu sestricu,
 Niti si ja peljam prevernu ljubavcu,

¹ Most město mozd (= može bit da).

Nego si ja peljam čedu zibaricu.““
 Na to mi je bila zapovîd na vojnu.
 Linga gospodine na vojnu se spravlja,
 Na vojnu se spravlja ter već i odhaja,
 Čedu zibaricu svojoj ljubi 'zruča :
 „Lípo mi ga pazi čedu zibaricu.
 Kada mi družinu budeš napijala :
 Družini mi podaj vina črljenoga,
 Čedu zibarici vina malvazije.
 Kada mi družina bude obîdvala :
 Družini mi podaj kruha jarčenice,
 Čedu zibarici krhké pogačice.
 A kada mi budeš to ruho dîlila :
 Družini mi podaj modro i črljeno,
 Čedu zibarici 'z zlata i škrlata.““
 Linga v vojnu prošal, zibarica ziblje.
 Ona čedo ziblje, uz zibku popíva :
 „Hajaj čijaj nunaj, o ti čedo malo !
 Bog ti daj zaspati i veliko vrzasti,
 Ter tvojega otca 'z vojne dočekati.““
 To mi ga začula 'z grada ključarica,
 Ona mi proleti ote gornje pode,
 Ter hitro govori mladoj Lingavici :
 „Kakovu imate čedu zibaricu ?
 Čedo je zibala ovako 'e spîvala :
 Hajaj čijaj nunaj, ti čedo prokleto !
 Bog ti daj zaspati, nikdar već ne vstatи,
 Niti tvôga otca sdravog' dočekati.““
 Na to se prošeće mlada Lingavica,
 Ona mi s' prošeće na zeleni travnik,
 Onde mi je našla kaču jadovnajču,
 Nju mi je privila k suhomu javoru,
 Ter je ona kači tiho govorila :
 „Nacîdi mi, kača, jednu kupu jada,
 Jednu kupu jada a drugu čemera,
 Neka ga ja nosim čedu zibarici.““
 Kad mi se povrne mlada Lingavica

'Z travnika zelenog k svojim belim dvorom,
 Kupu jada 'zcidí v vino malvaziju,
 A čemer mi vmlísi v krhké pogačice,
 Ter mi se prošeće k vratom zibarice,
 Mari sirotici ovako pripija:
 „Napij mi se napij, čedu zibarica:
 Bog daj rumenija i vse lippša bila.“
 „„Kako éu se nápit, kad sam još na tašće,
 Kad još mrve kruha založila nísam ?““
 „Napij mi se napij, ēeš ga i založit,
 Ne ēeš mi zalagat te kruha mrvice,
 Neg ēeš mi zalagat krhké pogačice.“
 Kako se napila i pogaču nagrizla,
 Zibarica tužna na tla je opala.
 „Odprite obloke, nek me vitar hлади.“
 Ona ne odpira nego još zapira.
 Opet progovori Jelici sestrici:
 „Meći sestro na me pisaniu plahticu,
 Plahticu, kâ je jur višja pregodila,
 Kada nam je mati ruho razdilila.“
 „„Kleta mi ga bila, ti Mare sestrica !
 Začto mi to nisi prvlje povídala ?““
 Počela je javkat mlada Lingavica:
 „„Joj meni, kako éu Lingu dočekati,
 Kada mi on 'z vojne nazaj domom dojde ?““
 Linga mi se vraća, ljubav ga vidila,
 'Z dalekâ vidila, 'z daljeg' dočekala.¹
 Nju mi pita Linga mladi gospodine :

¹ Takove hyperbole ima i u Srbskih narodnih pěsmah, i uprav je lěpa:

Iz dalekâ njega ugledala,
 Još je dalje predaný izšetala

(t. j. ně ga još pravo ni ugledala, već joj srđe noge zaneslo). Ne znam za čiju volju Vuk poslě to izměnio te město „još je dulje usadio : malo bliže. Tim se jest primaknuo zakonu logike, nu se odmaknuo od duha narodnoga pěsnička. Ta ne govorimo li vsaki dan u životu : „evo ti je tamo i amo“ ili čto je još goropadnije : „da si prè amo nego tamo !“ A neka žena primorčica, kad joj noge ohronule, svetila se svoje mladosti te je rekla : „dok sam bila mlada, na morju bi bila s nogami oganj staknula.“

„Ziblje li mi čedo, Mare sirotica ?“
 „Mare sirotica moja je sestrica.
 Ako t' ga ne ziblje, moja je krivica.
 Na nju mi je rekla mlada ključarica,
 Moju sam sestrice jadom otrovala,
 Jednom kupom jada a drugom čemera“
 „Ne bîše ti, ljubav, ključarice slušat,
 Neg ti bîše, ljubav, sestrice opitati..“
 Toga 'e ne 'zgovoril, glava odletila,
 Glava vsa krvava njegove ljubavi,
 Njegove ljubavi, sestre ubojnice.

474.

Raušeri.

Tužila je Mare va carevoj uzi,
 Začul ju je tužit sam care Turački :
 „Ča mi tužiš, Mare, va carevoj uzi?“
 „Jur na stalo leto, leto na deveto,
 Da ja nîs' vidila sunca ni mîseca,
 Nit beloga danka ni mladog' junaka.“
 „Željiš mi ti, Mare, hlîba pšeničnoga,
 Ali željiš, Mare, vina črljenoga,
 Ali željiš, Mare, tela junačkoga ?“
 „Ja ne željim, Mare, hlîba pšeničnoga,
 Niti si ja željim vina črljenoga,
 Još manje si željim tela junačkoga,
 Neg bi si željila mutnoga Dunajca,
 Kade bi si mogla belo telo prati,
 Belo telo prati, Dunajac splavati.
 Neka mi pošalje sam care Turački
 Šestdeset vojakov, trideset pred manum,
 Trideset pred manum, trideset za manum ;
 Onda neka sede sam care Turački
 Na gradu k okancu, ter neka pogleda,
 Neka si pogleda k mutnomu Dunaju,
 Kako éu si Mare belo telo prati,
 Belo telo prati, Dunajac splavati.“

Na to ju car šalje k mutnomu Dunajcu,
 Još joj on pošalje šestdeset vojakov,
 Trideset pred Marom, trideset za Marom.
 Kada ona dođe k toj mutnoj vodici,
 Onda 'zdvigne Mare krilca do kolena,
 Ter mi počne plavat mutnoga Dunajca.
 Onda krikne dolī sam care Turački,
 Sam care Turački 'z gradskoga okanca :
 „Hodi nazad k meni, éu ti bolji biti.“
 „Budi si ga bolji, komu ti je drago,
 Komu ti je drago ne meni dívokji :
 Va dne me okivaš, v noći s manum spavaš.“
 Odplavala 'e Mare prík mutnog' Dunajca.
 Kad ga 'e preplavala, veselo 'e kriknula :
 „Budi bogu hvala, bogu velikomu,
 Da sam prehinila Turačkog' cesara.“

475.

Raušeri (prěvod).

Bil je jedan otac dva sina imajuć,
 Na kē je skrb nosil, počteno odhranil.
 Kad mi priđu k dobi, počnu si misliti,
 Otcu i materi ovo govoriti,
 Da b' njimi preskrbil ino nje oženil,
 Da b' mogli živiti, sebi počtovati (?).
 Taj siromah otac počne si misliti,
 Na njihove riči počel se j' skrbiti :
 Da b' ga va starosti i do njega smrti
 Njeg' i staru ženu mogli dobraniti.
 Starijega sina on tako položil,¹
 I kruto bogato on mi ga oženil.
 Kad mi tako jako on jur obogatil,
 Počel je gošćine velike spravlјati.
 Na mlajega sina, kî mi s otcem staše,
 Gospodin kaštigu veliku poslaše.
 Na njegovu hižu oganj dolī spustil,

¹ Außgeftattet.

Ino do kocela blago njemu sgoril.
 Onda taj siromah ne zna ča činiti,
 Začne k gospodinu bogu vzdihavati :
 „Gospodine bože! ča hoću včiniti ?
 Po vsoj mojoj škodi éu ti hvalu vzdati.
 Još si tako bogat, kot si bil vsaki krat,
 Ne češ zapustiti, grîšnika zavrći.“
 Počel se spravljati i otca prositi,
 Da mu ide k bratu pînez posuditi.
 „Kad se 'e tako vzmogal i bog mu to vse dal,
 Neka si promisli, brata ne zapusti,
 S nikulikî funtî da bi mi pomogal,
 Hoću se skrbiti, počteno platiti.“
 Kad mi otac prijde, va njega dvor stupi,
 On mi otca nî htîl preda se pustiti ;
 Nu se dal oprosit, preda se ga pustil,
 I staroga otca riči je poslušal.
 „Prosim te prelipò, dragi ti moj sinko !
 Rač nam ti pomoći 'z nevolje 'zgaziti,
 Kad nas gospodin bog s tim ognjem kaštigal,
 Ino s tum nesrîćum doma nas poiskal.“
 On pred njega stane, na otca zakrikne,
 Izpred njega stola veljen ga van 'ztira.
 Turobno je išal 'z sinovoga dvora,
 Žalno se je plakal i suze utiral.
 „Bože mili dragi ! ča jesam dočekal ?
 Od mojega sina toga nisam štimal.“
 Kad mi je van išal, na voltu van stupil,
 Cucke mi nahuškal otca izraniti.
 Onako su k zemlji njega povallili,
 Na vse kraje ležeć na zemlji trzali.
 Po malom vrímeni ljudi mi prijdoše,
 Ino s palicami te pse odtiraše.
 On počne javkati, k bogu vzdihavati,
 Da vsi oni ljudi počnu se čuditi.
 „Nut poglejte sada, draga moja bratja !
 Ča sam ja dočekal od mojega sina ?

Bolje da b' ga bila mati ne rodila,
 Va prvom (sic) kupelji bila utopila:
 Kad on tako otcu i materi plaća,
 Za njihove trude tako najzad vraća.“
 Na put se je spustil, k mlajemu odpravil,
 Kad bi v hižu stupil, sinu se je tužil.
 Počel se 'e plakati, plačuć povidati,
 S velike žalosti kumaj govoriti.
 (Na to taj mlaji brat otcu sprogovoril):
 „Obljubljeni otac ino draga mati!
 Nekate se sada tako žalostiti.
 Tomu ne verujem, da to more biti:
 Ja sam k njemu pojdem, hoću ga prošiti.“
 Pak mi tamo pojde, počne ga prošiti,
 Njegovu nevolju začne povidati,
 Da b' mu pomoćnik bil va njega nesrići:
 „Hoću se skrbiti, počteno platiti.“
 Onda se 'e od stola veljen gorî skočil,
 I na svoga brata prestrašno zakriknul:
 „Daj se vragu v ruke, on će ti pomoći,
 On ti hoće pînez zadovoljno dati.“
 Na te iste riči brat se je prestrašil,
 Ino s svetim križem veljen se 'e prekrižil,
 Ter je odgovoril a bogu hvalu vzdal:
 „Oh ne daj bog toga, da b' ja to učinil!
 Obljubljeni bratac, prebivaj ti ovđi,
 Od tebe ja nikdar pomoći ne uprosim.
 Dobri gospodin bog on će mi se smilit,
 A od tebe, brate, pomoći ne zaprosim.“
 Domom se 'e odpravil skroz jednu lozicu,
 Sstali ga na puti tri vrlji mladenci,
 Na ramenih noseć vsaki torbu pînez,
 I njega 'zpitujuć, kadi mi on buduć.
 Počne povidati ino valuvati,
 Od svojega brata počne povidati.
 Oni k njemu govoru: „daj se ti nam v ruke;
 Čemo ti pomoći, pînez dosti dati.“

On mi se 'e prestrašil ino se 'e prekrižil,
 Na kolena upal ino boga molil.
 Onda su mladenci veljen izkrsnuli,
 Torbice s pínezí onden ostavili.
 Taj siromah onda počne vzdihavati :
 Če li te píneze s sobum smíti vzeti ?
 Po malom vrímeni on se 'e usegural,
 Ino te píneze s sobum je on pobral.
 Kad mi domom prišal, počne povídati,
 Ino svômu otcu počel se 'e tužiti.¹
 Otac mu je rekal i nauka mu 'e dal,
 Da mu 'e gospodin bog tu srîeu daroval.
 Onda mi se 'e popal i va graju se 'e dal,
 Ino svoje stanje² lípo je postavil.
 Po malom vrímeni brat se je dovidil,
 Da je svoje stanje brat gorí postavil.
 Onda mi je prišal i brata citiral,
 I k pravici veljen on mi ga je dozval.
 „Ča si mi učinil i pínezi pokral ?
 Ar mi toga drugi nikdor nî učinil.
 Vrag ti je dal najti ino nje 'zkopati,
 Za moje pínezi ti dal povídati.“
 Dal ga 'e uloviti, va tamnicu vréi,
 Četvrti taedan dal ga 'e obisiti.
 Kad ga van izneli, 'z tamnice 'zpeljali,
 Otac ino mati željno se plakali.
 Najzad se 'e obrnul, i kad mi je vidil
 Svôga otca starog, suze je utiral.
 Pak mi se on začne miljahno prosići,
 Počtovanoj gmajni lípo se 'zpričati,
 Da bi jedno malo htíli počekati,
 Ač bi se rad s svojim otcem pominati.
 Onda mi se začne otcu izpričati,
 I svojoj materi lípo odprositi :
 „Da mi 'e gospodin bog dal duglje živiti,

¹ Ovdje je pěsma šuplja, er je mladji brat samo na starijega mogao se tužiti, nu je trébalo da izpripově sastanak i d a r o v e angelske.— ² Kuću

Hotil bi se ja bil s vami preskrbiti,
 Da b' mi ne hodili drugoga vraziti,¹
 Nit na druga vrata ljudskih psov dražiti.
 Neka bude s bogom, kad je tomu biti,
 Ja si jur ne morem va tom sám pomoći,
 Kad je môga brata volja tako bila,
 Da takovum smrtjum ja umrítí moram.
 Merkaj, brate, merkaj, ča ti se još stane,
 I koju li sám smrt ti prijeti moreš.“
 Haharski se sluge veljen pripravili,
 Ino v svoje ruke veljen ga prijeli.
 Konopac mu jesu na vrat položili,
 I po lojtrah² njega gorí jesu vlikli.
 Otac ino mati željno se plakali,
 I vsaki dan išli prîdanj se moliti.
 Kad mi je jur prišal taj deveti danak,
 Onda im se 'e sinak njihov javil sgavak;³
 Na glavi vidili goluba síditi,
 Otac ino mati počmu razmišljati.
 „Oh ljubljeni otac, za me ne plačite,
 Neg si pojde v varoš, ter vi to povijte,
 Da prijde duhovni, éu se 'zpovídati,
 Jedan zabljeni grih hoću valuvati;
 Ter da vzame s sobum sveto božje telo:
 Hoću je prijeti, veljen 'z svîta projti.“
 Duhovni ga 'zpovî, sveto telo prijme,
 I njega dušica 'z tela van otide.
 Onda 'e bilo vidit leteći goluba,
 Duša se 'e lučila od tela grîsnoga.
 Veljen su pak došli, telo dolî sneli,
 Ter ga s procesijum lîpo sprohodili,
 Pak je zakopali v svetu mater crikvu,
 Kade se kršćani verni zakapaju.
 Starijega brata po malom vrímeni
 Bog ga je kaštigal, dolî mi je poslal

¹ Napastovati, uznemirivati. — ² Lězvah. — ³ U rukopisu *zgavak*. Možebit *sdravak* ili *sglavak* (s glavom)? ili 'znovak?

Žabe ino kače, miše ino krte.
 Griči (?) i cajzeli po njem su rovali.
 Zato ničt nî maril, počel se 'e trucati :
 „Lagko dvî tri leta éu prez boga biti.“¹
 Nego mi je počel goščinu spravljati,
 I po tanačnike pravdaške poslati.
 Nu ti su spoznali, da s' krivo sudili,
 Njegovomu bratu na galge² pomogli.
 Krivo svidočanstvo to je nje pobilo,
 I kot jedan kamen na srdeci ležalo.
 Onda se 'e razsrdil, vrazi počne zvati,
 Neka 'z pakla dojdu, hoče nje gostiti.
 Na večer su prišli na konjih, hintovih,
 Pred njegovog' dvora vrata s' dopeljali.
 Veljen su činili posla mu poslati,
 Da b' se radi malo sis njim pominati.
 Nî htil vanka pojti riči poslušati.
 Odgovor njim on dá „da bi v nutar išli,
 Neka vnutar dojdu, okol stola sedu,
 Piliša, jiliša, to je vse pripravno.“
 Na to nisu htíli oni ničtar dati,
 Jiliša, piliša, da ničtar ne prosu
 „Ar si ti dobroval, od nas si vse imal,
 Nego dojdi s nami, tvoja ura je van.“
 Onda su ga vzeli, s silum 'z hiže 'zneli,
 I va njihov hintov nutar posadili,
 Van su ga izvezli, i pred hutû stali,
 Jiliša, piliša dali su mu dosti,
 Telo razkinuli, dušu s sobum vzeli,
 I va pakal su ju vnutar položili.
 Zato kršćeniki, toga se čuvajte,
 Otca ino mater va počtenji držte.

¹ Rukopis ima : Prez toga. — ² Na věšala.

476.

Sentalek.

Dore Vlahinjica bele ovce pase,
 Pasuć odhranila dcerčicu dívouku,
 Ní ju dala vidit suncu ni mîsecu
 Nit belomu danku nit mladû junaku.
 Obkladil se junak, junak med junakî,
 Da ju hoće vidit i s njom govoriti.
 Izrastal je borak uz dívoukin dvorak,
 Vzlizal mi je junak na zeleni borak,
 Ugledal dívouku s perjem dvore metuć,
 S perjem dvore metuć s rožom posipujuć.
 „Pomoz bog, dívouko ! bi li moja bila ?“
 „Nit će ti bog pomoć nit će tvoja biti.““

477.

Sentalek.

Snoćka sam si kasno ljubavku dopeljal,
 U polnoći ju je glava zabolila,
 A u ranu zoru grozja zaprosila :
 „Pojdi, Ive, pojdi va te vinograde,
 Va te vinograde po to zlato grozje.“
 Kad je Ive zašal va te vinograde,
 Tud mi se gradčani k obídu spravljuju :
 „Hodi, Ive, hodi, da obídvujemo !“
 „Nisam ja k vam došal, da ja obídvujem,
 Nego sam ja došal po to zlato grozje.““
 „Pojdi, Ive, pojdi, ter si ga natrgaj,
 Ali mi se čuvaj Mare čuvarice.“
 Kad se 'e Ive pregnul po to zlato grozje,
 Puknula je puška 'z toga vinograda,
 Ter je ustrîljila tu Ivinu glavu.
 Ivina je glava leteć govorila :
 „Proklet onaj budi vsaki mladi junak,
 Kî mi vzimle dcerku jedinu u majke.
 Neg' si neka vzame sirotu u majke :
 Jedina u majke preveć je prokšena.““

478.

Stinjaki.

Kraj vrila je pala preuzka stazica,
 Kraj stazice spala premlada dívovka :
 Kogod stazom pošal, dívovku je vzbudjal.
 Druga mi je staza nedaleko pala,
 Na njoj mi je usnul tužan mladi junak,
 Nikdor ga ne 'zbudja nego stara žena :
 „Vstan', junače, vstani, bili grad pogori.“
 Junak se je prenul, ženi odgovara :
 „Ako nî dogoril, bog daj ter pogori !
 Služil jesam junak tri líta na puni :
 Prvo líto služil za svítlo oružje,
 Drugo líto služil za vranoga konja,
 Treće líto služil za rožu dívovku.
 Kô líto sam služil za svítlo oružje :
 Ono mi je líto hrdja na nje pala
 Kô líto sam služil za vranoga konja :
 Ono líto mi je vran konjic peginul.
 Kô líto sam služil za rožu dívovku :
 Ono líto mi je rožica umrla.
 Tužan jesam ostal, tužan i turoban.“

479.

Šuševo.

Išal se je Ive v Budin grad oženit,
 Svoju vernu ljubav bratu je naručil.
 „Peljaj mi ju, brate, v zelene travnike,
 Ter joj kopaj jamu gliboku do ramen,
 Ter joj sici glavu lípo nad ramenî,
 Srdce joj iznami na zlatom nožički,
 Ter mi je pribijaj na tu prvu lesu.“
 Nevesta diverka premilo moljaše,
 Da je ne umara, ar da sinka ima.
 „Ne boj mi se ne boj, premila nevesta !
 Va tom ravnom polji jedan suhi zdenac,
 Na njega dohaja ta' suri jelenac,

Hoću ga ulovit, ter ēu ga umorit,
 Srdce ēu mu 'zneti na zlatnom nožički,
 Ter ēu ga pribiti na tu prvu lesu.“
 Kad su se Ivini svati dovozili,
 Diverak nevestu premilo shranjaše,
 Premilo shranjaše va svítloj komori.
 Sprotužila 'e Mare va svítloj komori:
 „Hajci, sinak mali, za živoga otca,
 Za živoga otca ljuta sirotica.“
 Začel mi je Ive pitat staru majku :
 „Majko, kdo to tuži va svítloj komori ?“
 „„Ničt, sinak moj Ive, to je stara pura,
 Puriće 'zgubila; najti je ne more,
 Najti je ne more miljahno se tuži.““
 Skočil mi je Ive prík devetih stolov,
 Da se on nî zadîl kupe ni pehara :
 „Doslek s' moja bila i odslek ēeš biti.
 Doslek si hodila po črnoj zemljici,
 A sada ēeš hodit po črnom samiti.“¹

480.

Ineéd.

„Pojdi, mila, pojdi pod goru po vodu,
 Ter mi poškrombeći s vídrom po kamenji.
 To ēe moja stara začuti majčica,
 Te ēe mene tiho ziz sna probuditi.“
 Pošla 'e mila pošla pod goru po vodu,
 Ter je po kamenji s vídrom škrombetala.
 To mi je začula miloga majčica,
 Ter je sinka svôga ziz sna probudila:
 „Vstani, sinko, vstani, jur su beli dani,
 Jur tvoj vrani konjic po dvori škrombeče.
 Je li ti zaželjil trave díteline ?
 Ali je zaželjil pšenice belice ?“
 „„Nit mi je zaželjil trave díteline,

¹ Ova pësma niti je podpuna niti je izpëvana vérno.

Nit mi je zaželjil pšenice belice,
 Neg mi je zaželjil vode izpod gore.““
 Kad sunce izhaja, sinko mi odhaja,
 Kad sunce zahaja, sinko mi dohaja,
 Sinko mi dohaja s zelenum kiticum.
 „Je li ti ju dala ta črna gorica ?
 Al' ti ju prinesla ta hladna vodica ?“
 „Nit mi ju je dala ta črna gorica,
 Nit mi ju prinesla ta hladna vodica,
 Neg mi ju je dala moja mila draga.““
 „Kleta bila kleta, kâ ti ju je dala.“
 „Ne klejte ju, majka, ničtar vam ni kriva,
 Još vam more biti velika lagkota,
 A mojemu srdeci velika dragota.““

481.

Incéd.

Jure mi se sprayja Turku va zaruke,
 Njega mi je mati od srdca vraćala :
 „Ne idi, Jure, ne idi Turku na zaruke,
 Turki su ti hudi druge vere ljudi.“
 Odpravil se Jure k Turku na zaruke.
 Kad je došal Jure va to ravno polje,
 Vhitila je Jurja strašna grmljavina.
 Kad je došal Jure va tu črnu goru,
 Vhitila je Jurja krvava godina.
 Kad je došal Jure Turku va zaruke,
 Vsih drugih junakov konji zob zobali,
 A Jurjev mi konjic vriske povriskuje.
 Drugi su junaki lîp cipov kruh jili,
 A pred Jurjem stali tri krugli kamenčki.
 Onda mi govori Jurin vrani konjic :
 „Hodi hodi, Jure, v našu gornju zemlju,
 V našu gornju zemlju v našu domovinu.

482.

Inced.

Dva su mili bratci od boja jahali,
 S sobum su peljali Tursku zarobkinju,
 Tursku zarobkinju premladu dívoujku.
 Ona je imala zlata ino srebra,
 Zlata ino srebra i lípoga ruha.
 Kad su došli bratci prík širokog' morja,
 Onda mi se bratci fiho spominjahu :
 „Hodi, brate, hodi, čemo razdíiliti.
 Tebi neka bude zlato ino srebro,
 Zlato ino srebro i prelípo ruho,
 Meni zarobkinja premlada dívoujka.“
 To mi se je bratcu jako na žal vzelo,
 'Zpuknul si je bratac svoju svítlu sablju,
 Puknul je on bratca suproti srdačca.
 Taki mi je bratac v črnu zemlju opal,
 V črnu zemlju opal i mrtav je ostal,
 Ter na mrtva usta bratu sprogovaral :
 „Kad mi budeš išal va ti Turski bojak,
 Koga češ si, bratac, na pomoć zazvati ?
 Svojega već nímaš, tujega ne češ htít.“
 Na to mi je bratac svítlu sablju trgnul,
 Ter si ju primíril suproti srdačeu.
 Taki mi je bratac v črnu zemlju opal,
 V črnu zemlju opal i mrtav je ostal.¹ —

483.

Mučindrof.

Zapovídá mlad kraljičac	Starom' mladom' na vojnicu,
I onomu starom' čači,	Kí je imal devet dcerij :
Najstariju Rozalinku,	A najmlaju Vidovinku.
Stari čačko se je bojal,	Ča će on sad, kamo li će ?
Veli njemu děi najmlaja,	Lípa mlada Vidovinka :
„Ne bojte se, stari čačko,	Ja vas hoću izmeniti.

¹ Prispodobi pěsmu pod číslom 452.

Kupte konja vivericu,
 Stari čáća konja kupi,
 Konja jaše Vidovinka,
 Kad je došla va vojnicu,
 On se čudi, on ju gleda,
 „Hodte símo vse katane
 Med nami je jedan junak
 Peljajmo ga v Nove Sajme,
 Će li svilu obhajati,
 Dívokja je mudra bila,
 Da je svilu obhajala,
 „Peljajmo ju tam'na Dunaj,
 Mlad kraljičac skraj Dunaja
 Mlad kraljičac sríd Dunaja
 Odgrnula svilna nedra,
 „Poglej poglej, mlad kraljičac,
 „Poček' poček', dívovjčica.
 „A ja ne éu ter ja ne éu,

Krojte sukno po katansku.“
 Kroji sukno po katansku.
 Nosi opravu katansku.
 Nju mi gleda mlad kraljičac,
 Ter govori mlad kraljičac:
 I katanski kapitani!
 Lípši nego vse dívokje,
 Da vidimo je l' dívokja?
 Puške, praha kupovati?“
 Bila 'e mudra i šegava,
 Puške, praha kupovala.
 Će li Dunaj preplaviti?“
 A dívokja sríd Dunaja;
 A Dívokja prík Dunaja.
 Pokazala ženska bedra:¹
 Ovo jesam ja dívokja.“
 Ti češ biti ljubav moja.““
 Ti si mene dost 'zkušaval.“

¹ Kazivaljka do duše rekla, od stida: *belo lice*, nu ju mužko čeljade iz-pravilo.

Žalju, čto se několiko pěsmic pod ovaj preděl podkralo, kdě im ně pravoga města. A ima s druge opet i takvih, da se čověku pamet diba i zaljulja, te ni sam pravo ne znaš, kamo da ih stavíš? kako se čtilac o tom te do skorá i sám uvěri.

VII.

Priče crkvene.

484—495.

484.

Čatar.

1.	4.	7.
Miška, ča stojiš, Ovčice brojiš Po brigu, po brigu?	Dobro vi znate, Martine brate, Purane, purane.	K Betlemu gradu Mladomu kralju Na poklon, na poklon.
2.	5.	8.
Vzami si torbu, Pojdemo k gradu Betlemu, Betlemu.	Jurica, spívaj, V cimbule diraj: Igrajte, igrajte.	On će nam dati Blagoslov sveti Dan danas, dan danas.
3.	6.	9.
I ti Ivane, Stari čobane, Obuj se, obuj se!	Daj da vlovimo I odnesemo I guske i guske.	Marica, vstani, Ter nam ne brani Jabuku, jabuku.
10.		11.
Hoćeš dostati Va mesopusti Juricu, Juricu.	Vsaki dan pazi, Da te ulovi Za ruku, za ruku. —	

485.

Velika Narda.

Lípa 'e placa zidana, Još je lípša pisana, Po koj mi se šetala Sama diva Maria.	Za divom je pošetal Gríšan i pregríšan duh. „Poček' poček', Maria, Daj grišniku pokore.“
--	---

Dala mu je pokore:
 Sedamdeset sedam let
 V ravnom polji klečati,
 Tiho boga moliti.
 Kad mu se je 'zpunilo
 Sedamdeset sedam let,
 K njemn došla Maria,
 Ter mu je povídala:
 „Ustani pokorniče,
 Grîhi su ti oprošćeni.“
 „Kako bi se ja ustal,
 Moja su se kolena
 V črnoj zemlji zarasla;
 A čez moje grlo je
 Zelen borak pronikal;
 A črna moja dva oka
 Gustim mahom slijepena.“
 Kako je na noge stal
 Telo mu se razpada,
 Angel dušu popada,
 Ter ju nosi v svitli raj,
 Kadî 'e otac s materom. —

486.

Hrvatske Šice.

Išle jesu tri sirote
 V črnoj gori majku iskat.
 Izašal je sveti Petar:
 „Kamo greste tri sirote?“
 „V črnu goru majke iskat.“
 „Hodte hodte, tri sirote,
 Tamo dolî zelen kamen,
 Pod njim leži mati vaša.“
 Ozvala se stara mati
 Izpod kamena zelenog:
 „Hodi hodi, najstarija,
 Podigni mi glavu moju

Hoću biti mati tvoja.“
 „Ne ču ne ču, srdce majko!
 Vaša glava bela stena.“
 „Hodi hodi, ti posrîdja,
 Podigni mi telo moje,
 Hoću biti mati tvoja.“
 „Ne ču ne ču, srdce majko!
 Vaše telo črna zemlja.“
 „Hodi hodi, ti najmlaja,
 Podigni mi noge moje
 Hoću biti majka tvoja.“
 „Rado rado, srdce majko,
 Ali ja vam ih ne morem.
 Vaše noge dvî trupine.“

487.

Unda.

Sveti Mihalj duše važe,
 Odnesla je vaga ravno
 Tu dušicu tja va pakal.
 Na to veli mati božja:
 „Važi važi, sveti Mihalj
 Tu dušicu po drugi put.“
 Odnesla je vaga ravno
 Tu dušicu tja va nebo.
 Maria se nasmijala,
 Vrag se plakal i narikal.

488.

Unda.

Svetoga je Petra mati
 Darovala povîsamce,
 Povîsamce siromahu;
 Za njim se je turobila,
 I va pakal je dospila.
 Onda pojde sveti Petar,
 Ter se moli meštru svômu:

„Daj mi, meštре, ovу помоć:
 Moju majku izkupiti,
 Tvoјu diku zadobiti.“
 „Pojd' mi, Petre učeniče!
 Uzmi ono povīsamce
 Povīsamce materino,
 Spusti jedno ti vlakance,
 Ter mi ga ti suni dolí
 Pet sat lakat va diboko,
 I tuliko va široko.“
 Aj prošal je sveti Petar,
 I sunul je povīsamce,
 'Z povīsamca jedno vlakance.
 Nanj se duše ulovile,
 I va srdeci radovale.
 I svetoga Petra mati
 I ona se ulovila,
 Ali nazlobna je bila.
 Počela je govoriti,
 Svetog Petra svetuvali:
 „Potres, Petre, povīsamce,
 Pakal ё se opūstiti,
 Nebo ё se zapuniti.“
 Potresal je povīsamce:
 Spala mati va srđ pakla.
 Onda 'e rekal sinak božji:
 „Vidiš vidiš, mili Petre,
 Mati je nazlobna bila,
 Sama se je iztrunila.
 Duše su se izkupile,
 Diku božju zadobile:
 Zlo je dušicam željila;
 Za dušice mora trpit,
 Trpit do sudnjega dneva.“

489.

Velika Narda.

V ravnom polji novi kloštri,
 O Maria, o Maria!'
 Uza njih je uzka staza,
 Po njoj hodi božja mati.
 Ona vidi tri putniki,
 (Ono nisu tri putniki,
 Nego božji tri angeli).
 Pitala ih božja mati:
 „Kog išćete tri putniki?“
 „Mi išćemo sina boga
 Na cidrovom križnom drívу,²
 Našli jesmo sina boga
 Na cidrovom križnom drívу.“
 Prvi putnik 'vako veli:
 „Snainimo ga s križa dolí.“
 Drugi putnik 'vako veli:
 „Vrzimo ga va plahtčicu.“
 Treti putnik 'vako veli:
 „Nosimo ga v nove kloštре.“
 Kad su ga putem nosili,
 Zvoni sami zazvonili,
 Vrata s' sama odpirala,
 Svīće same nažigale,
 Knjige same prenašale,
 Telo samo podigalo,
 Krv se sama alduvala.
 Angeli s neba sletili,
 Sinka boga podvorili.
 Dívice lípo jačile:
 „Svet je i svet i presvet je
 Sinak božji, sin Marie.“ —

¹ Ta se vrsta iza vsake ponavlja — ² Město *cidrovo* (Zedernholz) něki pě-vaju *jarčevō* drívō. Nísam mogao doznati, kakvo je to drvo, ako ně *javorac?* daklje *javorčevō* (Lorbeerholz).

490.

Čatar.

Kod Bethlehema trava zelena,
 Onde Maria sinka rodila.
 Kad ga 'e rodila, vzela ga 'e vkrila.
 Milo 'e prosila Dunajske brodare :
 „Dragi brodari, brodite mene
 I mojeg' sinka va ime božje.“
 „„Mi ne brodim za ime božje,
 Neg mi brodim za srebro i zlato.““

Svlkla 'e Maria sinka haljicu :
 Sinka haljica to je plavčica,
 Sinka rukavci to su brodarci.
 Kad se dovezla do sred Dunaja,
 Počele gorit plavi brodarske.
 Počela prosit čeljad brodarska :
 „Pomoz nam, bože, seda 'z nevolje.“
 „„Neka pomore srebro ter zlato.““

491.

Čajta.

Išla je Maria po toj črnoj gori,
 Po toj črnoj gori, po zelenoj lozi.
 Škura noć je zašla, stana nî imala,
 K kovačom je došla, stana je prosila.
 „Kovaču, kovaču, daj ti meni stana.“
 „„Odhajaj od mene, ne morem ti dati,
 Imam tovaruše, dan i noć kujemo.““
 „Kovači, kovači, što si načinjate?“
 „„A mi načinjamo tri železne kline.““
 „A čto čete s njimi?“ — „„Jezuša pribiti.““
 Na to je Marii Jezuš iz ruk izpal.
 Imal je taj kovač jedno dîte prez ruk,
 Dîte je priteklo, Jezuša vzdignulo,
 Jezuša vzdignulo, Marii dodalo.
 Onda mi je dîte k éaći svôm' priteklo,
 K éaći svôm' priteklo, ovako govorilo :
 „Poglejte poglejte, dal mi je bog ruke,
 Dal mi je bog ruke i diva Maria.“
 „„Da bi ja to bil znal, da je to Maria,
 Dal bi joj bil stana i mehkn postelju:
 Sám bi ja bil legal na tvrdo kamenje,
 Ljudem na zlamenje, duši na spasenje.““

492.

Čunovo.

Vesel se, Moldava, ti tiha vodica,
 Ti si med vodami najglasovitija.
 Va tebi je ležal i sveto počival
 Dragi kamen jedan : taj presveti Ivan.
 Zato se 'zvišuješ i vsim predpostavljaš,
 Da ti nî podobno nit morje široko.
 Mojzeš je v pustinji Židovskomu ljudstvu
 Krez vodu ugasil nesrîcnu žajieu.
 Ali voda ona va visokih gorah
 Prestala 'e 'zvirati po Mojzeša smrti ;
 Ali ti Moldava, potokom kraljica,
 Ne prestaješ 'zvirovati po smrti Ivana :
 Za to ča je Ivan, on presvitli kamen,
 Českoga orsaga va tebi utopljen.
 Tebi se dostoji krajina velika,
 Za to ča s' prijela svetoga Ivana.
 Va te su upale te zvîzde nebeske,
 Ter su se svítile kot drago kamenje :
 Neka se svítiju nam na skradnjoj uri,
 Ter nas razsvítiju va našoj škurini :
 Da se i mi k smrti dobro pripravimo,
 Ter svetog' Ivana tamo mi vidimo,
 Komu budi hvala i tebi, Moldava. —

493.

Pandrof.

Ča mora to biti, jur se dan čini ?
 Jur se dan načinja, još polnoći nî ?
 Pastiri pri čredah vsi glave vzdviju,
 I jedan drugomu vse tako kričû :
 „Jure, Vide, Šime, gori se vstante,
 Ter tu lípu svítlost malo si poglejte.“
 Jure ter i Šime gori se vstaju,
 Na Ivu ter Vida tako kričiju :
 „Postole obujte, halje si vzamte,

Surlice, torbice ne pozabite.“
 Ive nut si vzame svoju torbicu,
 Ter si ju natakne na batičieu.
 Vid za njim poskoči, krljak pozabi,
 Va hitroči mu je ostal na klinci.
 Šime i oni drugi njim se neg smiju,
 Da im se bradice vsenek stresaju.
 Andraš i Matijaš pri ognju ležû,
 Ter si pri njem svoje trbuhe teplû.
 Kad ih Toma vidi, da su pri ognji,
 Na polji pri čredah tako im govori :
 „Od ognja se vstante, nut vel'ke svitlosti !
 Stoprv je nastala, još dvanajsta nî.
 A ti Štefe vzami iz te torbice,
 Kê su ti va nutri, lîpe dudice.
 Polož na ramena, na nje zaigraj,
 Onu Betlehemsku lîpo zadudaj.“
 Štefe ih položi, počne dudati,
 A stari pak Mate poskakivati.
 Kad pastiri čuli o novom kralji,
 Da se je narodil v Betlemskoj štali :
 Počeli se jesu skup spominati,
 Vsaki ga o sebi čim darivati.
 Lovre on mi nosi belu ovčicu,
 A Mate pak muke punu vrîčicu.
 Jakob on mu nosi lîpu gajbicu,
 A va gajbi kosa, milu ptičicu.
 Štefe on mi nosi svoje dudice,
 A Iva črljene si jabučice.
 Miha on mi nosi mehkâ perjica,
 Da s' dítetu spravi zimska duhnjica.
 Angeli počeli lîpo spívati,
 I mladomu kralju hvalu davati :
 „Hvala budi bogu, kî je na nebi,
 A mir dobrim ljudem, kî su na zemljji.“—

494.

(B e t e ž n i m l a d e n a c.)

Poslušajte rîči¹ jednoga mladenca,
 Kî je v svôm betegi 'zdihaval prez konca :
 „Hodi, Jezuš, hodi, ter se meni smiluj,
 Tužnoga na stelji jur jednuč pomiluj.“
 Poslal je bog k njemu angela svojega,
 Da bi va nevolji on obatril njega.
 Angel njemu reče : „Dragi moj mladenac !
 Kî si bil vsih grîhov i gnjusnih del zdenac ;
 Ta tvoja muka je tebi na spasenje,
 Kroza kû češ dobit duši 'zveličenje.
 Zato dobrovoljno sad trpi na stelji,
 Hoćeš se radovat v nebeskom veselji.“
 (Mladenac pak reče čuvaru svojemu :
 „Pomoli se bogu) dragomu mojemu :
 Da me 'zname jednuč iz ove nevolje,
 Da još dojdem v sviti na kô mesto bolje.“
 Po tom se je angel k mladencu obrnul,
 Ter njemu govoreć ovako povrnul :
 „Ali te je volja tri dni v ognji gorit,
 Ali još tri leta ovaj beteg trpit ?“
 „Volim va tom ognji tri dni tugovati,
 Nego još tri leta v betegi ostati.““
 Glejte, drage duše, mladenac umerje,
 Koga veljen angel v ognj zapeljal je.
 Joj i va tom ognji nujno opet plače,
 Da bi 'z njega došal, milo k bogu jauče.
 Kad je angel čuvar opet k njemu došal,
 Mladenac je tužni 'vako sprogovaral :
 „Oj angelak božji, kruto si me vkanil,
 Da mi se već do sad još nisi objavil.
 Rekal si, da éu neg' tri dni ovde trpit :
 Prîk sto let je prošlo, da ja moram gorit.“
 Na to taj angelak 'vako njemu reče :

¹ Dogodjaje.

„Još nisu tri ure da te ognj peče.“
 Na kē rîči njemu mladenac govori :
 „Joj 'znami me 'z njega, vrata mi otvori,
 Ar volim na svîti još sto let trpiti,
 Neg va žarkom ognji tri dneva goriti.
 Taki 'e angel njega van iz ognja 'zpeljal,
 I na svîti trpit va telo zapeljal.
 Dokljen se 'e 'zpunila volja oteca boga,
 Moral je trpiti sbog žitka grîsnoga.
 Čuli sté, predrage oj duše zibrane,
 Kakove su muke dušicam zavdane.
 Čuvajte se grîhov velikih i malih,
 Da ni vi još ognja tog' ne bi dopali ;
 Kôga nas očuvaj Jezuš i Maria,
 Ar va njem dušica zlu pokoru jima. —

495.

(Ja čka od Kananskoga veselja.)

1.

Sveti Ivan piše v svojem drugom
 Da je svadba bila v Kani v Galilei.
 Onde se je čudo stalo :
 Da 'e 'z vode vino postalo
 V Kananskom veselji.

2.

Onde gosti bili prelipi zibrani,
 Dvanajst apoštolov bilo je pozvanih,
 Jezuš i Maria s njimi,
 Gosti su se veselili
 V Kananskom veselji.

3.

Sveti Ivan onde za stačilo bil je,
 A ta Tomaš sveti za stolnika bil je:
 Ana onde proročica
 Sis Magdalenum družica
 V Kananskom veselji.

4.

Gosti jili, pili, veseli su bili,
 Da su oni vino vse do čistâ 'zpili.

Maria sinka prosila,
 Da b' učinil 'z vode vina
 V Kananskom veselji.

5.

Staral se je onda svatski starešina,
 Ča cédu onde pit pozvana rodbina ?
 Jezuš odgovoril na to :
 Ne staraj se ničtar za to
 V Kananskom veselji.

6.

Sveti Tomaš hodi, posluhni ti mene,
 Napuni šest vîdrice kamennih sis vode.
 Šest vîdrice su napunili,
 Ter je nutar doprimili
 V Kananskom veselji.

7.

Kad su se najili, oni gori vstali,
Oteu bogu hvalu oni su davalci:
Da je Jezuš milostivo
Ziz vode nčinil vino
V Kananskom veselji.

8.

Sveti Ivan 'zpeljal mladu zaručnicu
Ter ju on pripeljal prvomu svat-
skomu.
Tad se počne on 'zpričati,
Da će najpotle tancati
V Kananskom veselji.

9.

Drugi put si 'zpeljal lípu Magdalenu,
Ter ju on pripeljal drugomu svat-
skomu.
I on se počne 'zpričati,
Da će najpotle tancati
V Kananskom veselji.

10.

Treti put si 'zpeljal Anu proročicu
Ter ju on pripeljal tretomu svat-
skomu.
On se vstane van ziz stola,
Ter se udre vred po škornjah
V Kananskom veselji.

11.

A Filip si 'zpeljal Martu kuharicu,
Ča je njim skuhala tu dobru su-
picu;
A Ivan sis zaručnicu
V rukah drži pečenicu¹
V Kananskom veselji.

12.

Mar'ja Magdalena vesela je bila,
Ar se je va tanci prelípo nosila.
A Petar sis zaručnicu
Va rukah drži flašicu
V Kananskom veselji.

¹ Nisam mogao pročititi što je u rukopisu, te sam stavio pečenicu, prem
da ja te reči iz njihovih ustiu nikad čuo nisam.

VIII.

Priče o ratovih, gradovih, junacih itd.

496 — 502.

496.

Frakanava.

(Jačka Salaskoga polja.)

Čudno pripećenje na Salaškom polji,
Kô se je godalo doli v Turskom boji.
Onde su junaki od našega kraja,
Bili su vitezi Matiaša kralja.
Junak Novak ime njegovo se 'e zvalo,
Junačtvo njegovo kruto 'e moćno stalo.
A tovaruš njegov bil Staniša Ive,
Va svojem junačtvu vsakdar vrli kî je.
V Ugrskom orsagi veljen tik zuz meju
Hodili su Turki po lîpu Jelenu.
Nju bi bil rad imal taj Turski spahija,
Kojega je Turska vsa zemlja hvalila:
Da je junak takov va njegovoj moći,
Sto b' ditićev pobil, ne trîbal pomoći.
Jednuč se 'e spahija po Jelenu spravil,
Vzame zlatu sablju, na put se 'e odpravil.
Va nje domovini ljude razignal je,
S svojum desnum rukum dîvojku popal je.
Kada stara mati te glase začuje:
Kruto se 'e plakala, Jelenu žaluje.
Kada junak Novak te glase začuje:
Srdce mu zakipi, Jelenu spasuje.
„Ča štimas̄ ti Ive, Staniši govori,

Ćemo jahat za njim ?“ njega nagovori.
 Onda mi se šeću k toj staroj materi,
 Da tê se smilovat majki ino déeri.
 „Nekaj, stara mati, va žalost upasti,
 Još danas Jelena hoće doma spati.“
 Onda sede Novak na konja svojega,
 Zlatnim ostrugami oštrosne njega.
 A tovaruš njegov, taj Staniša Ive,
 On svojega konja nemilo trudil je.
 „Ča štimaš ti Ive, ovu su dva puti,
 Sad je misal moja : s manum se razdruži.
 Ja éu pojti po desnom, a ti pojdi po levom,
 Ako još v varoši Banji Luki nî on.“
 Kada junak Novak Turka mi zagleda,
 Oštrosne konja, konj mu jaše vreda.
 „Stani o Turčine, ne budeš je peljal,
 I za tvoju ljubav nikdar nje ne imal.
 Onda Turski junak čvrsto se postavi,
 I suprot Novaku sablju si popravi.
 „Ča ćeš voliti junak : dívoku pustiti,
 Ali hoćeš voliti vsu krv iztočiti ?“
 „Neću ja odavljen dívoku pustiti,
 Ako budem moral vsu krv iztočiti.
 Jedan ćemo živit, a drugi umr̄iti,
 Sada éu se s tobum po junačku biti.““
 A dívokja mila žalostna je bila,
 Ar se krv junačka za nju procidila.
 Nato 'zpukne Turak svoju zlatu sablju,
 Da bi kanil odsić tu Novaka glavu.
 Novak hitro 'zpukne svoj mečak srebrni :
 „Nebore spahijsa, premlahav si meni !“
 Svoj srebrni mečak Turku v srdee trkne,
 Da spahijsa veljek 'z konja doli frkne.

Frakanava.

(Ja čka od Budina.)

Veseli se, svítla Ugrska koruna !
 Jur vojščani kričú okolo Budina.
 Jur zidine taru na skalah zidane,
 Cesarske vnožine onde su vse spravne.
 Šalamiju Ugri v tabori igraju,
 Nîmei trumbitaju, ti drugi bubnjaju.
 Turki se strahuju, igru poslušaju,
 Pred očima vidû odi vsih stran silu.
 Na jedan brîg jesu Nîmci se spravili,
 Bavarci na drugi jesu potegnuli,
 A na tretoj strani Ugri s Racî stali,
 S sabljami, s pukšami gotovi čekali.
 Spravili su tolnač Turski begi, baše,
 Pozvali su skupa tulikaj i Ugre :
 Da b' se sgovorili, Budin obdržali,
 Proti krstu 'z grada vitežki s' branili.
 Budinskog vizira ovo j' volja bila,
 Da ga ne će zignat 'z grada Nîmčka sila :
 Doklje njega glavu sablja ne podnese,
 I njegovo telo pukša ne raznese ;
 Da cesarska vojska i nje vsa vnožina
 Danas će postati njegova užina.
 Na to se razsrdû Ugri ino Raci,
 Bavaruš, Lotringuš, vsi vitežki bratci.
 Sablje 'z nožnic puču, štuke nabijaju,
 Sis štukî, pumbami va Budin hitaju.
 Ziz briga Gerharda Bavaruš se líska,
 Ziz drugoga Nîmac kruto s štukî trîska.
 Vsi su navalili, z trih krajev udrili,
 Da bi Budin prvo od Turka dobili.
 Neg ga nî mogal vzet Leopolduš prvi,
 Prem da se 'e prol'jalo vnogo Nîmčke krvi,
 Dokljen ni dal turna fraterskoga srušit,

Na njega rujuće pune štuke spružit.
 Kad se je bil tri krat štuk na turan spružil :
 'Z njega 'e pogan bîžal, turan se je srušil ;
 Iz kôga je Turak našu vojsku kvaril,
 S šestnajstimi štukî strašno Budin branil.
 Kad se je bil 'z turna fraterskoga zignal,
 Onda 'e Turak bašte Budinske oblegal.
 Okolo varoša štuke je poredil,
 I tako srdčeno sam sebe je branil.
 Na to iz trih krajob naši su udrili,
 Okolo Budina bašte su rušili,
 Prîk baštov sganjali, da b' Turke dobili,
 Ali su se kruto jako prevkânili.
 Ar Turki vsim glasom kričû alah ! alah !
 Da pri njih ostane vîkuvična hvala.
 Udrui drugić na njeg vitezi kršćani,
 Ugri, Nîmci, Raci, cesarski vojščani.
 Ali jačja 'e bila sila Turskog' cara,
 Nego je našega Rimskoga cesara :
 Ar je i podrugić Turak nje obladal,
 Iz Budina grada drugić njih iztiral,
 Vnoge je postriljal, već je njih posikal.
 Tretić se 'e spravila vsa kršćanska sila,
 Da b' Turke pobila i Budin dobila.
 Presvítlo oružje ziz vših stran se lîska,
 Cesarsko i Tursko kako strele trîska.
 Naši bubnje biju, prîk baštov šetuju,
 I po stenah lizu, s Turkî se pobiju.
 Turki s kopjem bodu, s pukšami strîljaju,
 S vrućum vodum naše 'z baštov polivaju.
 Ugar, Nîmac, Hrvat, Bavari i Raci
 Složno skupa kričû: „ne bojmo se bratci !
 Jur smo v Budin zašli, ne dajmo se 'z njega,
 Turke posicimo, da dobimo njega.“
 Siku kršćeniki Turke kot rîpice,
 Ne miluju starih, ni žen nit dîtčice.
 Drhée pred kršćanom to Tursko koleno,

I staro i mlado vse je posîčeno.
 Glušale su place, vse se 'e strešivalo,
 Kad je naše ljudstvo Budin dobivalo.
 Trîskale su skupa Turka i kršćana
 Svîtle sablje, pukše do drugoga dana.
 Pod baštami žene va pivnicah plaču,
 Drage svoje muže 'z vsega grla jauču.
 Zaprta va hižah dîtca nutri vrîšću,
 Kî su mogli ujti, na Dunaj mi teču.
 Krv se skupa mîša krsta i Turčina,
 Kako potok teče va Dunaj 'z Budina,
 Bašte, Dunaj, polje: vse se 'e črljenilo,
 Od poganske krvî dosta namočilo.
 Po putih ležale jesu Turske glave,
 Žene ih objimale, 'z krvi muže prale.
 Turka su pobili, žene povezali,
 Dîtci su poklali, prîk baštov hitali;
 Vse kinče odnesli, srebro izkopali,
 A na noge agi oklope su dali.
 Ne pazi već aga na Budinskih skalah,
 Nit na svoje kriči : alah, alah, alah !
 Ar va tamnoj uzi jur železa nosi,
 Kroz obločić milo od krsta kruha prosi,
 Kî se je 'v'čer ufal, da naša vnožina
 Bude njemu jedna maljahna užina :
 Danas nîma čega va ustâ položit,
 V uzi mora kruha od kršćana prosit.
 Za nemar je metal 'v'čer naše vojšcane,
 Nit je na to mislil, ča mu s' v jutro stane.
 Nî mislil, da će ga kršćenik dobiti,
 Njega v uzu hitit, njegove pobiti.
 Tako bog ponizi, kî se uzvišava,
 Kršćenike ljubi, Turka odurjava ;
 Da mora kršćanu sad pokoran biti,
 V uzi na zapovîd njegovu sîditi.
 Bogu budi hvala v nebeskoj višini,
 A vernim kršćanom bud mir na nižini:

Ki nam je pomagal Turka obladati,
 S orsagom, s Budinom sriéno sad vladati.
 Sad ti Budin varoš orsagu si jakost,
 Ugrske korune nepr'eteljem žalost.
 Ar za tobum plaču Turki i Tatari,
 Age i sultani i Turački cari.
 Tebe Ugri, Vlahi, Hrvati, Bošnjanci,
 Slovaki, Erdeljci, Raci i vsi znanci
 Za glavu kraljestva vsakdar spoznavaju,
 I koruni tvojoj nizko se klanjaju.
 Zato veselte se Ugri ino Raci,
 Hrvati, Bošnjanci i vsi drugi bratci :
 Budin smo dobili, agu ulovili,
 Vsu njegovu vojsku sriéno pomorili.
 Jezero i šest sto pisalo se 'e leto,
 Drugoga septembra osamdeset šesto,
 Kad je črni oral Turski mîsec dobil,
 I svrhu Budina po zraku je letil.

498.

Hrvatske Šice.

Vujeval vojeval добри краљ Matiaš,
 Troje boje spravil, troje kopje slomil,
 Troje kopje slomil, в Turske ruke dopal.
 Uz Dunaj je pala preuzka stazica,
 Preuzka stazica, drobno ucaptana,
 Po njoj mi se šeće добри краљ Matiaš.
 Po Dunaji plava pisana plavčica,
 S srebrom okovana, sis zlatom obl'jana.
 Na njoj mi sidiše tri Turačke baše,
 Oni se med sobum tiho pominaše :
 „Da nam je ulovit kralja Matiaša,
 Mi bi njemu dali troju smrt 'zbirati :
 Prvu bi mu dali : na krasu¹ sgoriti ;
 Drugu bi mu dali : va tamnici sgnjiti ;

¹ Je li mi se pričulo ili sam odistâ čuo izgovarat ne kres nego kras? Bar sam dva put tako napisao.

Tretu bi mu dali : od sablje umrîti.“
 Čul je ote rîči dobri kralj Matiaš,
 Čul je ote rîči ter je sprogovoril:
 „Van mi se prošećte, vi tri Turske baše !
 Ne čete vi mene na krasu sgoriti :
 Malo bi se luga ziz mene spravilo ;
 Niti éu vam v vašoj tamnici ja sgnjiti :
 Ar bi malo gnojoa ziz mene ostalo ;
 Neg éemo razkosit travu dîtelinu,
 Kadi mi prol'jemo našu krv rumenu :
 Ar sam 'z sablje rojen, od sablje da umrem.“

499.

Hrvatske Šice.

(Ja čka od Francezko gaba joa.)

Ki mi to govori, istinu povîda,
 Da 'e Francezka zemlja jako jadovita ;
 I nî mi to čudo, da je jadovita,
 Kad je umorila kralja Ludovika.
 Ali čekaj čekaj, kad ti Ugri dojdu,
 To moreš dobro znat, da prazni ne projdu,
 Ar ée s njimi dojti Maria patrona,
 Kû mi zazivamo kod nje lipâ tronâ.
 Oni tê ju donest na svojoj zastavi,
 Kê ée se prestrašit nevernik šegavi.
 I Maškoviterska kod Indije stoji,
 Vnogo stov i tisuć mi se ona broji.
 Ona se obîće na te vojevati,
 Da će te nemilo 'z korena skončati.
 Taj Rimski poglavar, vsemu svîtu glava
 Nad kršćanskû crikvû, to je Rimski papa :
 I on mi s armadom v ravnom polji stoji,
 I on vse tuliko vnogo tisuć broji.
 Prajz bi bil pomoćnik, ali ne more bit :
 Ar ée mu Holender v njegov orsag udrît.
 Pemi¹ i Poljaki i Par² na te bije,

¹ Česi. — ² Baburci.

A drugi Franciškus cesar ti se smije.
 Ter će počet na te oštro vojevati,
 Da će te 'z orsaga nemilo pujati:
 Za to, ča si štimal, da je tebi dika,
 Ča si ti umoril kralja Ludovika itd.¹

500.

Velika Narda.

(J a č k a o d B e l g r a d a.)

Priatelj pitaš mene, kako 'e vse i kada
 Odi dobivanja našega Belgrada,
 Kôga je jur Turak petdeset let vladal,
 Dokljen ga je Jozef ter Laudon obladal.
 Svîtli cesar Jozef nî mogal počivat,
 Našega imanja v Turskih rukah gledat.
 Zato 'e zapovidal oružje spraviti,
 I jake vojšcane v Belgrad dovabiti.
 Jezero sedam sto pisalo se 'e leto,
 Osamdeset k tomu jošter i deveto,
 Kad je črni oral Turski mesec добил,
 Pod koga zavítjem naš se junak branil.
 Srdčeni vojaki težko su čekali,
 Od željbe Belgrada vse su trepetali.
 Ali jakost baštij njih je zastavila,
 Da su jur dvî leta skoro preminula.
 Težko su čekali viteza Laudona,
 Kî dojdući reče: „osedlaj mi konja,
 Da razgledam bašte, kê su mi jur znane,
 I na razgledanje Vugrinske katane.“
 Vojščani vsi skupa glasno su kričali,
 S bubenjem i s trubentom veselje skazali.
 „Veselmo se skupa, došal je naš otac,
 Kî će načiniti Turskoj sili konac.“

¹ Čtilac mi lasno propusti, što sam ostavio ono još několiko praznâ jadi-kovanja, što ga je pri koncu pěsme. Prilika je pomislit, da mu je već i ovo dogrustilo, nu svđoka vremena vsakako je saslušat, a i nam Hrvatom doznat, kako se dogodjaji světa kosnuli srdca naše bratje na Ugrih.

Zapovida Laudon moste načiniti,
 I prík njih vojšcane hitro šetovati.
 Mihajlović vitez skrbno ih je peljal,
 I prík Save vode sríčno ih dopeljal.
 Dosegal je njegov regimenat tamo,
 Onda nasleduju drugi dosta rano.
 Kad je k Turkom došal, uredi vojšcane,
 Pišake, stríljače, sigurne katane.
 Njim zapoví mesto suprot Turkom čuvat,
 Kad zapovíd dojde, vitežki vojuvat.
 Prvić on pošalje vojšcane na polje,
 Kih je vsaki pošal sam iz svoje volje.¹
 Mihajlović vitez sablju v ruke vzame:
 „Udrimo na Turke! ko 'e junak, uza me!“
 Njega nasleduju njegovi katani,
 I drugi pišaki, Hrvatski vojščani.
 Od svítlosti mečev lískaju se ruke,
 Kê su zastrašile vse ohole Turke.
 Zato je on poslal pismo Laudonu:
 Da nî počut glasa Turku ni pogantu.
 Poslal je pak Laudon tri šalamiaše,²
 Da b' Belgradskom baši poslal dobre glase:
 „Da bi se on podal ziz dobre va sríči,
 Ako ne će 'zgubit vsega va nesríci.“
 Baša pak vás gizdav pošalje pisanje:
 „Hoću v rukah držat vse Tursko oružje,
 Dokljen ne iztroši Laudon mene ziz zle,
 Dokljen meni brada s ognjem se ne požge.“
 Na to krikne Laudon: „hodte símo, bratci!
 Ugri i Hrvati, Nimeci skup i Raci.
 Sablje pripašite, pukše nabijajte,
 Turku oholomu glave odsíkajte.
 Ako ne će prík dat s dobrotu Belgrada,
 Hoću ga stríljati, dokljen se sañ prík da.“

¹ Zatočnici? ili Srbski dobrovoljci? — ² Svirce, glasonoše, od šalma die Schalmei? U rukopisu Undanskom početka ne ima, te nisam mogao to město prispopodbit ni bolje razvidit.

Na to se 'e razsrdil, štuke i pumbe hitil,
 Krez tri dneve i noći vse 'e bašte razhitil.
 Herceg je Franciškus¹ prvi štuk izpružil,
 I srîčno je njega va Belgrad doprimil ;
 Rekuć : „neka živi vsih naš otac Laudon !
 Bogu hvalu dajuć na vse vîke vîkom.“
 Baša jur prestrašen postavi zastave,
 Prosi za petnajst dan ponizno čekanje.
 „Ali nit petnajst ur, odgovori Laudon,
 Mora veljek biti, to 'e viteza zakon.“
 Razsrdû se Ugri, razsrdû i Hrvati,
 Striljaše i Nîmei sis vitezî Racî.
 Sablje 'z nožic puču, pukše nabijaju,
 S štukî i s pumbami va Belgrad hitaju.
 A Turki 'z prvine kričali : a l a h , a l a h !
 Da pri njih ostane vîkuvîčna hvala,
 Dokljen nî bil organj tako v Belgrad hitan,
 Da su vsi štimali, da je ur sudnji dan.
 Laudon sis vojščanî ničtar ne pregleda,
 Nego kriči, da se Racki varoš prik da.
 Varoš ničt nî maril vsenek do šturmanja,
 Kô 'e na ničt spravilo vsa Turska imanja.
 Prvlje su kričali : „ne boj se črnih pas !“
 A sad je počuti javkanja strašan glas.
 Sad zemanj² Turski kriču : „Osman-baša !
 Daj kršćanom ti prik Belgrad i vsa naša.“
 Njemu sami nože va prsi hitaju,
 Ako ga prik ne da, smrtjum ga strahuju.
 Ča će počet baša va tulikih silah ?
 Ča se već obava,³ organj se već liska.
 Zapovî na bašte zastave postavit,
 Kê Belgrada ne tê odsle jur već branit.
 Velika 'e bila skrb Belgrad predobiti,
 i sebi podložne Turke učiniti.

¹ Potonji car. — ² Plemići (iz Slovenskoga : *zeman.*) — ³ Slovaci i Česi a možebit i onudanji Hrvati govore *obávati se*, uzbojavati se, nu taj znamen k ovomu městu předobro ne pristaje.

Svidočū 'z vnojih stran dojdući hercegi,
 Kako hoće Laudon Belgrad nutar vzeti.
 Mladi Eszterházy svidočit češ meni,
 Kí si pod Belgradom na smrt naranjeni.
 I vi plemeniti vsi drugi vojščani,
 Svídoki budite, srdčeni katani.
 Za ljubav Belgrada za rane ne marû,
 Nu bašte njegove vsenek vred nakvarû.
 Zato katan veli pišaku : „hod brate!
 Če bit sríčno vsakdar za me kot i za te.“
 Na strašno stríljanja prosi Osman - baša :
 „Prestanite malo, dat čemo vsa naša.“
 Pošalje van pisma k vitezu Laudonu,
 Da s njim nutar ide na jednu pogodbu.
 Privolil je Laudon baši vsa odnesti,
 Vsa, kâ su njegova, k Oršavi prenesti ;
 A drugim dopustil na ramen položit,
 Vsa, kâ su njihova, ter slobodno nosit.
 'Z Belgrada idući čut bîše javkanje,
 Žen i vse dítčice miljahno plakanje.
 Sramovali su se Belgrad ostaviti,
 Kí bîše za jakost Turkov glasoviti.
 Na to nutar idu pišaki, katani,
 Na vsa vrata nutar vitežki vojščani.
 Hvala budi bogu ! kí nam je dal Belgrad
 Nazad srično dobit, daj nam s njim i vladat.
 Vzeli su vse críkve, kê su posvetili,
 I va njih pobožno boga su hvalili :
 Da nam je dal mesta posvećena nazad,
 I na mesto Turkov pobožne maše sad.
 Tako bog ponizi, kí se uzvišava,
 Kršćenike ljubi, Turke odurjava :
 Da mora kršćanu sad podložan biti,
 I na vse Belgradsko dobro pozabiti.

501.

Veliki Borištof.

(Kad je Turak pod Bečom ležal.)

Poslušajte sada, moja draga bratja,
 Velike žalosti, prevelikâ kvara,
 Mnogo razsipanje, krvi prolivanje
 Ljutoga pogana Turka i Tatarra,
 Na vrîme cesara prvog' Leopolda,
 Suproti komu se 'e nevera včinila,
 Kad se je pisalo od božjeg' poroda
 Tisuća i šest sto osamdeset treto.
 Polag Temešvara spravišće se 'e stalo,
 Tursko i Tatarsko se 'e dogovorilo :
 Da hote kršćansku¹ vsu veru zatrati,
 I tu krvu veru² da tê ponoviti.
 Kad su dolnji Ugri to vse dokonjali,
 Sebi jesu vice - kralja načinili :
 Grofa Tekelia, prokletâ človika,
 Ziz kalvinske krvи na 'v svît rojenoga.
 Prevelika pisma on počne pisati,
 I Turskomu caru posle pošiljati :
 Da b' skoro on spravil vojsku preveliku,
 Da tê njemu dati vsu zemlju Ugrsku.
 A mi si hoćemo gotovi čekati
 Va Ugrskoj zemlji s nevernimi Ugrî ;
 S Turkî i Tatarî čemo šetuvati
 Va Nîmčku krajinu pod zlatu jabuku.
 Vreda gotov bîše kleti car Turački,
 I veliku vojsku začne on spravljati.
 On opita bašu i druge hercege,
 Kî b' se usfal dostat tu zlatu jabuku ?
 Zlata ino srebra da će mu dost dati,
 Praha i olova da će dost imati,
 V nijednoj težkoći njega ostaviti,
 Da će mu s pînezî on vsakdar pomoći.
 Na to beg Mustafa počne govoriti,

¹ Katoličku. — ² Kalvinsku.

Da će on tu zlatu jabuku dostati.
 Ako 'e ne dostane, da mu kožu 'zderu,
 I živoga tela na kolac nabodu.
 Onda s' počne vojska vsa skupa jagmiti,
 Va Ugrsku zemlju prejako broditi.
 Najprv su pod lípu Juru potegnuli,
 Velike tabore onde načinili.
 Onda 'e beg Mustafa v lípu Juru pisal,
 Hotê li mu varoš, lípo mesto, poddat ?
 Nazad mu pisali, da se ne poddadu,
 Do smrti njihove branili se budu.
 Onda se 'e Mustafa jako razžalostil,
 Da mu nisu Ugri v prvi put podložni.
 Glasovito počne Mustafa kričati :
 Alah alah alah vsi verni junaki !
 Obrnte zastavu k lípomu Požonu,
 K mutnomu Dunaju šest tisuć pošaljte.
 Obrnte zastave k lípomu Šopronu :
 Špronci gizdavci Turku se poddali.
 Od Dunaja dojdu v Železansko polje,
 V Železansko polje do te črne gore.
 Onde su počeli na ceste hoditi,
 I prelipa sela na ničtar spraviti.
 Junake i dívoké Turki su lovili,
 Ino mlade snahe na konjih nosili,
 Ino lípo blago k taboru gonili,
 Železansko polje vse su zarobili.
 Trideset tisućev se je prebrodilo
 Na ti varoš Bruku pod zlatu jabuku.
 Na Bruki varoši su se prestrašili,
 Turkom i Tatarom jesu se poddali.
 Onda se je ganul taj vás Turski tabor
 Od tê lípe Jure k pisanû Požonu.
 Požon ostavili, višje potegnuli,
 Pod Haimburski varoš jesu dojagmili.
 Prokleti Mustafa v Haimburak sam piše :
 Tê li se pòddati i varoš predati ?

Oni odpisali, da se ne poddadu,
 Do poslednje krvi branili se budu.
 Na to se v'e razsrdil taj Turski Mustafa,
 Turkom i Tatarom počel govoriti:
 „V jutro rano alah počnite šturmati,
 Vse staro i mlado pomorite vnutri.“
 V jutro rano viču alah alah Turki,
 S velikim vikanjem varoš su dobili.
 Bilo je v Haimburku veliko jaukanje,
 K tomu ne'zgovorno krvi prolijanje.
 Za veru kršćansku i za ljubav božju
 Onde su vsi ljudi bili pomorenici.
 Franciškane ljuto jesu pomorili,
 Kristuša na križu sis sabljami sīkli.
 Kí to ne veruje, neka v klošter dojde,
 Onde hoće vidit, kako su ležali
 Siromaški fratri vsi va svojoj krvi.
 Onde hoće vidit od prokletih Turkov
 Veliko propelo sabljami sīčeno.
 Ovo pisal kí je, on je vidil to vse,
 Kada na to misli, plače mu se srdce.
 Ča se 'e još već stalo va mesti Haimburki,
 Kí dobro premisli, mora se plakati.
 Po Dunajskoj placi, na Dunajskih vratih
 Kot veliki potok krv je van curila.
 Vsa ta krv kršćanska v Dunaj je 'zeurila,
 Da je mutan Dunaj črljen kot krv postal.
 Kad su črljen Dunaj Požonci vidili,
 Oni su se nad tim jako prestrašili.
 Turki i Tatari vse su pomorili,
 I vās pust Haimburak jesu ostavili.
 Onda mi zakrikne taj Turski Mustafa :
 „Alah alah hodmo pod zlatu jabuku !“
 'Z Šoprona i Bruke ino od Haimburka
 Dojdu mi vsi Turki pod zlatu jabuku.
 Turki i Tatari va varoš gledaju,
 I svoje tabore onde načinjaju.

Va zlatoj jabuki, va Beči varoši
 Va velikom strahu k bogu su kričali :
 Da bi poslal pomoć i jakost nebesku,
 Da bi oni mogli Turka obladati.
 Turki i Tarari zadrke činili,
 Junake i divojke va tabor peljali,
 Grade, crikve, kloštare s ognjem popalili,
 I vsa lipa sela na ničtar spravili.
 S svetimi kaleži su se napijali,
 Telo Kristuševo pod noge hitali,
 Koludrice svete, službenice božje,
 Vse je raztiraše ino ošpotase.¹
 Mnoga 'e tužna majka dceri žalovala,
 Mnoga 'e tužna majka sinke oplakala.
 Ah joj ter pomagaj ! ubogi kričali,
 Ar su je v Turčiju daleko peljali.
 Na zlatu jabuku, na Beč varoš lipi,
 Turki i Tatari šturmom su bīzali.
 Alah alah alah oni su vikali,
 Sada mi moramo Beč varoš zajeti.
 Mustafa srdito va Beč varoš piše,
 Hotē li mu varoš lipo mesto poddat ?
 Nazad mu pisali, da se ne poddadu,
 Ter do kaplje krví branili se budu.
 Na to se 'e razsrdil taj Turski Mustafa,
 Turkom i Tatarom zapovíd je van dal :
 „V jutro rano alah počnite vikati,
 Sada mi moramo Beč varoš dostati.“
 K bogu i Marii kršćani kričali,
 Va nebesku pomoć jesu se ufali,
 Da se hoće Jezuš nad njimi smilovat,
 Da jim hoće pomoć te Turke obladat.
 Onda je Maria pred sinka opala,
 Za kršćansku pomoć lipo ga prosila.
 Tako se je Jezuš na mater ogledal,
 Svítlomu cesaru pomoć je on poslal.

¹ Oskvariše. Tako veli kapucin Štefan : polja pošpotana (razorená).

Sám Poljski kralj dojde sis vsum vojskum svojum
 Na pomoć kršćanom, tim tužnim Bečanom.
 Kad ga je zagledal cesar Leopolduš,
 Od vel'ke radosti suze je prolival.
 Kad su te Poljake Turki zagledali,
 Oni se njih jesu jako prestrašili.
 Poljaki na Turke veljen su udrili,
 Od Beča varoša jesu ih pognali.
 Poljski kralj je pisal Turskomu Mustafi :
 „Moj ostri mač jesam dobro ja nabrusil,
 Moreš tvoje lonce k ognju pristaviti :
 Ja ti hoću mesa Turskoga dost dati.“
 Na to su se Turki jako prestrašili,
 Ter po noći tabor muče ostavili.
 Zlata, srebra dosta v tabori ostalo,
 Turske su dukate s klobukî mîrili.
 Kad su čuli Turki veliko vikanje,
 I Poljskoga kralja prejako strîljanje,
 Sgora Bečke loze vse ognji gorući,
 Va Beči varoši vse zvone zvonući,
 Onda mi ga vikne taj Turski Mustafa :
 „Alah alah gori ! Turki i Tatari,
 Ar se je ganula vsa kršćanska sila,
 Hodte, bîžmo dolî, vsa moja družina.“
 Onda su mi Turki k Budinu bîžali,
 V čuda mestih su im kršćani zaseli,
 Ter se ga je malo nazad povrnulo,
 Turkov i Tatarov mnogo 'e poginulo.
 Hvala budi bogu gori na višini,
 Kî nî dal pogana prave vere zatrt.
 Amen neka bude, da nas bog očuva
 Prokletoga Turka i ljutog' Tatara.¹

¹ Osim rukopisa Borištofskoga dopao mi je rukû još jedan (ne znam u kojem selu) iz kojega sam kdéčto izpravio i nadopunio. Tako ne ima u Borištofskom završetka ove pésme : *Hvala budi* itd. a i mučeničtvo Franejavačko u Haimburku na dvé vrste u njem se ovršilo, čim ih ovaj drugi ima sedam, ne umetnutih nu potrebitih za razuměvanje onoga, čto Bořistofac ima.

502.

(N a d a ž d i.)

Poslušajte sada, Hrvatske krajine,
 Od Nadažd'na grofa nevernoga sina,
 Kako 'e milo tužil svoje nevernosti,
 Kad je bil va uzi v lípom Novom Mesti.
 „Ničt mi ni 'zmanjkalo, vsega sam dost imal,
 Ah da nisam toga ja prvo preštimal !
 Dragoga kamenja, srebra ino zlata
 V mojem belom gradi bilo je kot blata.
 Bil jesam na svíti va velikoj časti,
 Da već nisam mogal obilnije rasti.
 Jesam imal dosti počtenja, vrídnosti,
 Vlaščega vladanja, velike vzmožnosti.
 Još ja jesam hotil na višje stupiti,
 Svítloga cesara korunu dobiti ;
 Kraljevski sam cepter hotil ja imati.
 Da bi tako mogal s kraljestvom vladati.
 Kot lucifer v nebi hotil sam včiniti,
 Kî je otcu bogu htíl spodoban biti.
 Ali ga 'e bog hitil iz neba višine
 Va goruće muke paklenske' dibine.
 Tako prík cesara mislil sam vladati,
 Od njega cesarsku korunu dobiti.
 Al me 'e bog ponizil čar do škure uze,
 Va koj sada milo točim gorke suze.
 Prík cesara 'm vzdignul oružje vojščansko,
 Mišljenje sam imal gorje neg pogansko.
 Da bi gríšnu misal bil 'zpuniti mogal,
 Jur bi Leopolduš sad va grobi ležal.
 Ali bog je vidil moje zlo mišljenje,
 Ter je včinil, da ní došlo na včinjenje.
 Cesara je moguć od smrti občuval,
 Da b' moju nevernost proti sebi spoznal.
 Cesar me 'e ulovil, va uzu postavil,
 Zato da sam s' vzdignul sprot kraljevskoj glavi.
 Va dibokoj uzi kot grlica tužim,

Gorko vzdihavajué gorce suze toćim.
 Mislim, da će moje milo vzdihavanje
 Cesara utišit i v uzi plakanje :
 Ali tužno moje milo vzdihavanje
 Nič mi ne pomaže va uzi plakanje.
 Veli cesar : „ „moraš glavu pogubiti,
 Kad si htîl cesarsku glavu odhititi.““
 Smrти jesam vrîdan, ja ne tajim toga,
 Ar sam svitlost tvoju sbantuval i boga.
 Ah poglej na moju goruću suzicu,
 Ter pomiluj moju ljubljenu dîtčicu.
 Žena mi noruje, dîtca milo plaču,
 Vsi vojaki otca ino dîtcu jauču.“
 Ar bi dîtci i s njim smrt bila pojela,
 Ali se 'e cesara srda utišila.
 Kaštigu 'e obrnul na nošnju konopca,
 Kôga su na vratu nosili sbog oteca.
 Otcu se je vîndar glava pogubila,
 Pri koga su smrti dîtca zoči bila.
 Milo su plakala, otca milovala,
 Sebe sramovala, ovako kričala :
 „Ah ča si učinil, nač si došal otac,
 Da si sinom tvojim zasluzil konopac ?
 Koga sad na vratu moramo nositi,
 Mi, kî nismo krivi, večni špot trpiti.
 Bolje bi nam bilo vsim s tobum umrîti,
 S tvojum glavum naše glave pogubiti,
 Neg sbog tebe vîkom va špoti živiti,
 I do smrti naše konopce nositi.“
 Oh kakovu tugu moral je imati,
 Kad se je on počel dîtčici 'zpričati ;
 Kad je vidil stati pred sobum cesara,
 Okolu dîtčicu, za sobum hahara.
 Prvo neg je hahar na njega zamahnul,
 Iz smrtnoga stolca 'vako je zakriknul :
 „Oh svîthi cesare, prosim te, oprost !
 Zabi moje proti tebi nevernosti.

Boga sam razsrdil i tebe sbantuval,
 Kolen pošpotal, zemlji zlu peldu dal.
 A bog mi premili hoće oprostiti,
 Ar sam gotov glavu za moj grih 'zgubiti.
 A vas, draga dîtca, bogu preporučam,
 Svîtlomu cesaru ja vas lîpo 'zručam.
 Njemu verni bud'te i boga molite,
 Da kako otac vaš glave ne 'zgubite.
 K vam se vsim obraćam, kî ovde stojite :
 'Z moje pogibeli peldu si vzamite.
 Ja éu sada rado glavu moju 'zgubit,
 Vse zemaljske časti od srca odlučit.
 S bogom ada budte, kî ste me ljubili,
 I k mojoj se smrti zadnjič potrudili.
 Cesar mi već ne da uživati dobra,
 A duhovnost krati pri erikvi mi groba.
 Moje lîpe loze ne davaju drîva,
 Kô b' meni sad škrinja nevoljnoum bila.
 Zvezde bi morale od tuge padati,
 Kamen se razpasti i meni grob dati.
 Ali kamen je tvrd, ne će pomilovat,
 Nadaždinu grofu nebi rad groba dat.
 Vîndar črna zemlja me 'e pomilovala,
 Va svojoj utrobi meni je grob dala,
 Da bi va zemaljsku utrobu ja prišal,
 Iz kê sam utrobe na 'vi svît i došal.“
 Kad se 'e oto stalo, 'zpunilo se 'e leto
 Jezero i šest sto sedamdeset treto,
 Kad je Leopolduš cesar prvi vladal,
 Nadaž'dja pogubil, neverne obladal.¹

¹ Ne znam već, u kojem selu župe Šopranske prěpisao sam Nadaždina, nu prvi rukopis ne ide nego do vrste : Njemu verni bud'te itd. ono drugo, prilika je pomisliti, nětko je drugi nadopěvô, a ja sam je prěpisao i nadometnuo iz rukopisa Puljskoga. Žalim, čto im razlik, ako je kakvih bilo, progledao nisam.

IX.

Opisivanje živine i života koječijega itd.

503—515.

503.	<i>Vepar</i> sidi na hrastu,
Čemba.	A <i>koza</i> na mostu,
(Ja čka o d z v i r i n e)	A <i>vuk</i> luka ³ iz luga,
Poslušajte, gospoda,	Milo na nju gleda.
Novoga mîseca,	<i>Vrebac</i> sidi pod strîhum,
Kako na protulitje	Nadimajuć gubac,
Cvate pšenica.	K njemu prileti škrlac,
Spravilo se je zvîrje	Pekne ga v trbušac :
Na vojsku daleko,	„Oh nevoljni moj vrebac !
A zec je potrkaval	Ča se napuhuješ ?
Ter je podsîkoval.	Da ti na tu pšenicu
S'stala ga je <i>lesica</i> :	Tak jako morguješ.“
„Kamo ideš zečko ?“	<i>Mačka</i> sidi v pepeli,
„O ti šegava strina !	Sama sebi gunda,
Na vojsku daleko.“	Da b' imala šalmince ⁴
„Pusti mene zečko ti,	V tanac bi protekla.
Neka idem s tobum ;	A miš sidi na riti,
Ja ēu podsîkavati	Ter se mački moli:
Najprva za tobum.“	Da bi ga ne požrla,
.	Život mu skončala.
<i>Medvid</i> hruške si trese,	<i>Vuk</i> na vrti sad ore,
Jelen zlato sere,	Kozu si napregal,
<i>Svinja</i> ripu ² prodava	Guska za njim pak hodi,
V svojoj štali sîdice.	Ter mu sîme nosi.

¹ Prěpisivao sam ovu basnu iz tako zločestâ rukopisa, da se onoga napisat ne ufam, čto sam našao. Neki prěpor med mihurom i jetri. — ² Drugi rukopis ima ribu. — ³ Iz Němačkoga luđen, hervorluchen, vrebati, zjati.

— ⁴ Die Schälmei, svirale.

Garvan konja podkava
 S tim vošćenim batom,
 A čvrčak se opira
 Tim potočnim vinom.
Rogač panje kala
 Med korum sîdeći,
 A kara ga *gusinka*
 Po listu puzeći :
 „Oh neverni rogače!
 Nekaj hrasta sîci,
 Ako hoćeš gusinku
 Priateljku imeti.“
Metuljak lasna ptica
 Blatom hodit ljubi,
 Kad godina opade,
 Rado žitak 'zgubi.
 A *rak* sidi na stolci
 V črljenoj kapici,
 Kî bi se ga dotaknul,
 Onog' bi ušćaknul.¹
Srna je grad zidala,
 Pomoći prosila,
Viverica prispila,
 S njom se je svadila.
 S *muhom* s' komar zaručil,
 Hoće biti svatba,
Buha ga je hudala,
 Sama ga ljubila.
Vrebac svate poziva
 Na ljudsku pšenicu :
 „Onde ćeš pogoditi
 Tvojemu želudcu.“

 Oj vi draga bratjo vsi,

Kâ ste sad za stolom,
 Pomozite meni sad
 Sis jednim postolom.² —

504.

Bezonja.

Nikogar nî, kî b' veroval,
 Kako 'e školarski žitak zal.
 Kî ga 'e 'zkušil, znal je reći,
 Kâ je tuga v školu teći ;
 V noći va dne se učiti,
 Vnogi glad, žaju trptiti ;
 Ničt n' imati, ničt dostati,
 Tako moramo živiti.
 Kuhinja 'e naša nevolja,
 A pivnica ničtar bolja.
 Bogastvo je naša tuga,
 Komu 'e siromaštvo sluga.
 Ničt nimamo srebra, zlata,
 A košulja 'e puna blata,
 Na koj nas tak vuši grizu,
 Skoro možgjani van lîzu.
 Trpimo mi te nevolje,
 Ziz vsih krajev kâ nas kolje..
 Pratež nam se vsa razkida,
 Čižmam se podplat prekida.
 Hlače, kê ja nosim sada,
 Bila 'e za nje ružna vada.
 Deset let je otac nosil,
 Za nje sam ga dugo prosil,
 Još mi je on ni htîl dati,
 Neg mi počne govoriti :
 Da je nisam ja zaslužil,
 Ter se 'e na me kruto tužil.

¹ Drugi rukopis ima : *oškrnul*. — ² Španjolska piastola, Vlaška doppia, Němačka Pištola, zlatna plasica ? er od jedne crevle slaba korist.

Gola tla su naša stelja,
 Na kâ nas spât tuga pelja.
 Plahite pod nami nîmamo,
 Za blazinje nič ne znamo ;
 Vse dobro, kô mi imamo,
 Vse va 'voj torbi nosimo.
 Vse bogatsvo je ov lonac,
 Ako lažem, bud mu konac !
 S ovim nevoljnim, žalostnim,
 Kamo čemo pojt s grlom tim ?
 Kumaj na mesto dojdemo,
 Kričû na nas, da projdemo.
 Kumaj grlo otvorimo,
 Kad pod oblokom jačimo,
 Kričû : „Dosti ! bud vam hvala,
 Dokljen su vam usta sdrava.“
 Kad mi pod vratî stojimo,
 Sluge šalju : ča kričimo ?
 „Ur ne grete, kad vam reču ?“
 S palicaini van dotečû.
 Mrvu dalje jedna hiža
 Stoji kot pletena mrîža,
 Va kôj stara baba sîdi,
 Ter prejake novce broji.
 Brojila je u polnoći,
 Tekal sam tamо sis moćî ;
 Friško tekuć sam se podbil,
 Da sam si tri zubi ja 'zbil.
 Kad bi bil tamо dotekal,
 Od boli malo počekal,
 Plaćuć sam ju novac prosil :
 Reče : „ne budeš ga nosil.“

505.

Frakanava.

Težák ako ja postanem,
 Tézak žitak na se vzamem.

Ar ču vzet neg zimsko vrîme,
 Kako ima težko brîme !
 Ako prem vse drîvo puca,
 Još on v lozi drva cîpa.
 Mora mlatit po vsu zimu,
 Ruke, noge kruto zebu.
 Ako pak to ne će včinit,
 Ni kap vina ne smî izpit.
 Zatim dojde protulîtje,
 Kad se giblje vsako kitje.
 Motiku mora poiskat,
 Mučno v vinogradni kopat.
 Komać prvu kop predura,
 Druga se za njum doškulja.
 Mîsec letni kada dojde,
 S kosom težaka da najde,
 Na sînokoši mučnoga
 Od zore dneva ranoga.
 Težko 'e kosit s dobrom kosom,
 Ar načinja pot pod nosom ;
 Ako 'e zločesta a nî klepca,
 Imaš vode dost prez zdenca.
 Komać si hrbat naravna,
 I kad jur već kosit nîma,
 Veljek je žatva na vratih,
 Težko moraš žat na laptih.
 Do poldneva se još trpi,
 Dokljen sunce gorî prispî ;
 Ali potljen nîma mira,
 Pot po tebi jako 'zvira.
 Ako se onda ne drži,
 Da va škadanj ča priskrbi,
 Drugda celo leto zahman,
 Mošnja i žep bude prazan.

506.

Ineéd.

Hajdinu smo posijali,
Hvala bogu, nje je vrime ;

Za tim došla je Martinja,
Kravare je opatrila
Sis vrćami i s torbami.
Pri Trčku su vse pokrali,
Dolí k kraju šetuvali.
K Čermanu su nutar prošli,
Jili, pili, ča su štili.
Ondi su se povaljali,
Tvrdo jesu pozaspali.
Kad ih stigla bela zora,
Vsi pobigli van iz dvora.
Još se lišći jedna hiža,
Kâ je za njih lipa srćea.
Od one hiže do Fabčića,
Od Fabčića do Jalića itd. —

507.

Cindrof.

(Ja čka o d z e c a.)

1.

Poslušajte, draga braća !
Kako svit zvirje navraća,
Da bi je rad on skončati,
Ziz svita, zemlje van zignati.

2.

Potom toga se zec boji,
Da mi on va grmi dvoji,
Ovako tužan govoreći :
„Ah joj mojoj zečjoj koži !

3.

Ča sam jagaru zakrivil,
Da me išće on po grmlji,
Simo tamo gledajući,
Mene zeca iskajući ?

4.

Još me kucak ne zadahne,
Tako jur pukša na me plahne ;
Još nisam kucku pri nosi,
Jur me jagar v torbi nosi.

5.

On me nosi v Nove Sajme,
Dá me za male píneze.
Nisu li to gorke muke,
Kad dojdem kuharu v ruke ?

6.

Halju, hlače s mene svliče ;
Človik, ča imaš za srdce,
Kad me mećeš v velik lonac,
Na me izlivaš ljuti ocat ?

7.

Kad me sis slanimok okiti,
Valjen mi je ražanj v riti,
S vrućim maslom me poliva,
Da mi se prík riti 'zacija.

8.

Kad sam onda pečen gotov,
Va sdeli me nosi na stol.
On vilice pikne va me,
Ter me na pladanj van 'zname.

9.

Kad me vsega razdrapaju,
Iz sdele me pomikaju ;
Kosti kuckom pohitaju,
Drob i meso oni vzimaju.

10.

Oh tužni naš narod zečlji !
 Na svitu najstrašljiviji :
 Ar nikdar nismo segurni,
 Nit va lozi nit va polji.

11.

Kako mene zagledaju,
 Kot norci se raztezaju,
 I pred njega drče vičū,
 Vse jedan drugomu kričū.

12.

Ali to je još najbolje,
 Da bīžat morem najjače.
 Ki bi mene rad imati,
 Mora mi pod rep gledati.

13.

Ja zec to vsakomu velim,
 Kí me tako žerat želji,
 Ter bi me rad uloviti :
 Ta' mora gaće zahititi.

14.

Vsaki norac bi me žeral,
 Da b' mu ja kot krava ležal,
 Dokle b' došal va grabicu,
 Ter b' me pahnul on s baticū.

15.

A još mi je onda gorje,
 Kada šelma pauer orje,
 Ter me s otkum on usmakne,
 Da mi rebro 'z boka frkne.

16.

Ni li, bože, dosta muke,
 Još me s šakum za vrat tukne.
 Onda mislim, da bi bil znal,
 Bi ti šišak ovde ležal.¹

¹ Ovu sam pěsmu dobio iz rukū prědostojnoga po vsoj prilici jur pokojnoga starca plovana Cindrovskega, koji me ne samo na oběd pozvao i přeuljudno sa mnom se razgovarao, nego i poslé oběda staračkom nu žurnom rukom ovu pěsmu, kojoj se Hrvatska dětca dosta nasmijat ne mogu, přepisao i meni ju izručio, dodav na koncu joj ove rěci: „Zvidjena (v) Cindrofskom seli blizu Železnoga va Šopronskoj varmegji na dan 23-ga juliuša va leti 1846.“ Ne znam, čto da sudim ob ovoj rěci „zvidjena.“ Je li on svoju ili tu dju pěsmu tom prilikom izpravljao i progledao? Bilo kako mn drago, imam několiko nje variantov, koje tuj priložim. Odmah prva kitica glasi ovako :

Poslušajte, moji ljudi !
 Kako zvirje v gori tuži,
 Po strnjaku, po grmljaku,
 Kako zec biži va strahu.

A šestu kiticu něki ovako imadu :

Kad me kuhar v ruke dostane,
 Haljicu mi i hlače vzaine,
 Prez milosti me odere,
 V mojoj krvi ruke pere.

Evo još nekoliko kitic, koje bi mogle k koncu pristati kao 17-a do 25-e.

17.

Srîća je moja najbolja,
Ak' preteći morem 'z polja,
Va škuru lozu dospiti,
V borovici se shraniti.

18.

Još i onde vnogo putij
Od straha se potû kuki,
Kad me kucak 'z grma 'ztira,
Jagar va me jur omîra.

19.

Moram dobro premisliti,
Na kû stranu éu skočiti,
Da b' jagara vkanit mogal,
Mo'e mu škulje ne pokazal.

20.

Škulja moja nî pod repom,
Nego je pod vsakim plotom,
Kadi morem se podškuljiti
I jagara bolje vkanit.

21.

Ako ujdem, srîćan jesam,
Pokihdob pasuša nimam,
Kot i bonderski ditići,
Kî nîma pisma va vrîći.

22.

Moje pismo je pod repom,
A pamet mi je za uhom,
Razum mi je va glavici,
A svîća v gustoj lozici.

23.

Dragi ljudi, da b' vi znali,
Kako b' zeci rado spali,
Da ne b' bilo nepr'eteljov,
Pušak, jagarov i kuckov.

24.

Nikdar sis okom ne zažmem,
Nikdar tako čvrsto ne spim,
Da ne b' sanjal od jagara,
Od mojega nepr'etelja.

25.

Zato, moji nepr'etelji,
S bogom ostante va seli ;
A ja éu bit v gustoj lozi,
Kadi mi sam bog pomozi ! —

Zadnje dvě vrsti kitice sedme nětko ovako izménio (ili je bilo prvotnije?):

Na ražnji me obraćaju,
S perom mi rit namažeju.

Iza kitice devete nětko ovu umetnuo (ili moj pop propustio ?):

V kusce su me podilili,
Veselo su me pojili ;
Kad su me se dost najili,
Veselo su onda pili.

A nětko pak ovu :

Mojega je žitka konac,
Kot kad se potare lonac.
Nit za manum koza blekne,
Niti pivac kukurikne.

508.

Dubrava.

1.

V jutro rano gori vstanem,
 Lípu zoru posdravljam,
 Moje volke opatrujem¹
 S bistrum vodum napajam.
 Hajs, hajs, hajs, moji mili volki,
 Hajs, hajs, ha s, moji mili volki
 Na vodu.

2.

Oko pluga ja obhajam,
 Va zemlju ga pripravljam,
 Tanke cvíke ja načinjam,
 Va njega je zabijam.

Cvík, cvík, moja tanka cvíka,
 Cvík, cvík, moja tanka cvíka
 Do pluga.

3.

Grlica mi lípo píva:
 Na polje da šetujem;
 Lastovica opomina,
 Volke da si naprežem.
 Hajs, hajs, hajs, mili moji volki,
 Hajs, hajs, hajs, mili moji volki
 Do polja.

Dubrava.

4.

K mekotam se približavam,
 Sunce trake pušća van ;
 Njih dužinu preštimavam,
 Strah me e'z jarka zlîzat van.
 Pot, pot, pot, vrući pot mi curi,
 Pot, pot, pot, vrući pot mi curi
 'Z tela van.

5.

Do poldne se težko mučim,
 'Ztupi mi se železce ;
 Kovaču se milo tužim,
 Da je skleplje, molim se.
 Klep, klep, klep, moj predragi kovač,
 Klep, klep, klep, moj predragi kovač
 Železce.

6.

Ob poldne me sunce pali,
 Da se talim od njega ;
 Čohu od sebe odhitim
 Čar do lapta tretoga.
 Puh, puh, puh pušem kot i medvid,
 Pup, puh, puh pušem kot i medvîd
 Od pota. —

509.

Bandol.

Jur postaje protulitje,
 Veselo e' kitje,
 Zelenû se gore, loze,
 Zelenû trave;

Sad je cvetje po vsih lozah,
 Zdenci teču po dolinah,
 Rosa e' po sítvah.

¹ Gotovo bih pomislio, da je i ova pésma převedena iz jezika Šlovénskoga (ili kako ga mi zovemo Slovačkoga). Na to me privodi ne samo rěč *opatravati* (obskrbiti), koje Filežki prepisivatelj ne razuměv napisao *obatrujem*, nego i *šelma i vrića* u znamenu džep; van da su ti naši Hrvati onkraj Drave te rěči od svojih susđov, Slovakov, poprimili? Ne mislim, er gotovo nikakvih iz njihovâ jezika poprimljenih ni posudjenih rěčij ne nahodim.

Poslušajte rano v jutro
 Veljen u zori:
 Kako je čut vsaku pticu
 V visokoj gori.
 Jedna vsaku jačku spiva,
 Nasuproti druga skaklja,
 Vrlo se štima.

Lastovica verna ptica
 Pred hižu siđi,
 Da se vstaješ rano v jutro,
 Glasno ti kriči.
 A peteh te jako vzbuja,
 Da se vstaješ, da je doba,
 Dan se načinja.

Kokoš prileti ziz pantov,
 Ter si razgriblje;
 Guska na dvî noge stane,
 S kreljutî niše.
 Jur se i race vstajadu
Kva kva kričû, daju hvalu
 Zobnositelju.

510.
Jandrof.

1.

Protulítje drago vrîme
 Jur nam dohaja,
 A turobna i žalostna
 Zima odhaja.
 Dan je dužji, noć je kraća,
 Svîtlo suce nam se vraća,
 Bržje izhaja.¹

2.

Zelenû se gore, loze,
 Trave, travniki ;
 Viditi je fiolice
 Jur po vrtih vsih ;
 Sad je cvetja po goricah,
 Zdenci teku po dolicah,
 Rosa po jarkih.

3.

Veselû se vse ptičice,
 Lîpo žumbere,
 Kukovaču, ranu pticu
 Čuti je 'z gore.
 Škrlac vzleti k nebi gorî,
 Boga hvaleć v pesmi svoji
 Od rane zore.

4.

Lastovica pod oblakom
 Rano cvrgulji,
 A slavićak dragi ptićak
 Lîpše drobulji.

V jutro, v večer, va dne, v noći
 'Z kljunka svôga krvcu toči,
 Premilo žali.

5.

Črljen staglić, zelen grintal,
 Pastiričica,
 Zeba, strnad i strnadka
 I siničica :
 To vse spîva, boga diči,
 'Z vsega grla rano kriči
 Vsaka ptičica.

¹ Putujuć prëpisao sam ne samo rukopis Jandrofski nego i onaj, čto sam ga našao u Šicah: a osim toga još i nêke kitice iz trećega rukopisa, koji mi dopadè rukû ne znam veé ni sam u kojem selu. Ovaj treći ima 'z početka tri kitice, kojih ne ima u onih dvaju, te sam iz njega prvu

6.

Divlji golub tihu guče,
Na gnajzdu sidi,
A grlica milo grče,
Drúga si gledi.
Vsaka ptica hranu išče,
Svoje mlade k sebi stišće,
Verno jim godi.

7.

Oral klepće po pustinji,
Visoko leti,
Sokol sidi na pećini,
Ter bistro gledi.
Sigrava se jareb v zraku,
Sova leti vse po mraku
Rano ob petih.

8.

Črn kos v jutro popučkava,
Drozdi igraju,
Sis njimi i šojka vriska,
Srake se smiju.
Vuge, žune, prepelice,
Vrebeci, trčke, jarebice
Lipo s' veselû.

9.

Raca kvaka, guska gaka,
Guščiče vodi:
Piple p'juče, kvočka kyoca
S piplicí v slami.
Petel v noći kukuriče,
'Z vsega grla rano viče,
Zaspane budi.

10.

Jelen v gori posakuje,
K zdencu mi biži,
Srna listje ogrizava,
Malo krat leži.
Zeci plazu po pšenicah,
A ta hudobna lesica
V jami se drži.

11.

Po brîgih se ovce, janjci
Skačuć igraju,
Mrha skače i pastiri,
Koze tancaju;
Da se giblje vse korenje,
Veseli se vse stvorenje,
Lîp čas imaju.

kiticu pésmi nadostavio, er joj dolikuje; nu one druge dvé kitice, ne samo da nisu dobro uvite, nego i ne slute na veseli prolětni zrak, te radost ove pésine svojim nepokojem i (bogoslovnim) očekivanjem drugoga stanja mute i natrunjuju. S toga sam ih ostavio. Izmedju Jandrofskoga i onoga iz sela Šičkoga podostá razlike. Najveća u kitici osmoy. Gledao sam da iz obaju najbolje iznamem. Tako sam učinio i pri kitici šestoj. Srěća i bog te sam našao rukopis u Šicah, a po samom Jandrofskom pésma ostadè dosta hrapava i neslastna. Ne znam je li pésma prevedena ili ne, prétvor ili samotvor, nu se lèpo čita, kad po njihovu uzčitaš, naheriv i navrnuv izgovor na pravilo jezika Slovénskoga. Ne dostoji spomena n. p. da jedan rkp. ima peteh a drugi petel i pobodne sitnice: napomenimo samo, da je zadnja vrsta kitice četvrte u rkp' ostala krnjasta, te mi je bilo ex propriis one dvé rči nadodati.

12.

Kad to vidi srdce moje,	Va vsem spoznava ;
K bogu vzdihava,	Zato onda duša moja,
Njega diku, njega vzmožnost	Dragi bože, prez pokaja
	Tebe zaziva. —

511.

Čemba.

(L o v n j a j u n a č k a.)¹

Žalostno nam spívá ta ptica papuga,
 Da će nas dopasti prevelika tuga.
 Nî v širokom morji tuliko vodice,
 Kulike nam 'zcurû ziz oči suzice ;
 Nit mi je na svitu tuliko veselje,
 Kô bi nam služilo na naše batrenje.
 Oh nî ga na svitu jednoga čovika,
 Kî bi razgovoril tužnoga junaka.
 Ali sam na polji ali sam va gori,
 Jednako mi drhće srdače va meni.
 Knliko godar krat na otca pomislim,
 Ino tužan sinak mater zaobličim ;
 I kada pogledam moje mile bratce,
 I oči obrnem na drobne sestrice :
 S suzami su puni moji črni oči.
 Na vse strani gledam, nikdîr nî pomoći,
 Ar nîmam pokojva dne ni va noći.
 Hladan veter puše, tužne glase nosi :
 Da tê sad nesrîcne junake loviti,
 Nemilo vezati, v tabore voziti.
 Kada mi do uha prijdu ovi glasi,
 Jur mi na vrhunac stoju črni vlasi ;
 Ter bižim mladenac va te guste gore,
 Va te guste gore, diboke doline.
 Čim va nje zastupim, vsako drîvo prosim,
 Vsakomu se grmu suze točeć molim :
 „Ovde mene pokrij, gorica zelena,

¹ Kako je nekad bila, dok ně namaklo žrebanje ili pukanje.

Ovde me zataji, grmova škurina.
 Zakrij me, smiluj se, zelena kitica,
 Da ne dojdem v mrížu kot i drobna ptica.
 Ar išču po placah nemili hahari
 Mladoga junaka kakoti Tatari.
 Pune su ulice imena mojega,
 Neg za me pitaju suseda vsakoga.“
 Ali kumaj jesam te riči dokonjal,
 Oh ne morem reći, v kakov strah sam zapal.
 Giblje se šibica, vsa gora zelena,
 Da tē me ulovit, to kriči dolina.
 Na zemlju sam upal, ’zvana sebe postal,
 Moju milu majku jednako sam kričal :
 „Bolje bi mi bilo na svitu ne biti,
 Neg ovo junaku progonstvo trpiti.
 Oh da bi se danak i ura ’zgubila,
 Va kôj me je mati nesrična rodila.
 Bolje bi ti s manum učinila bila,
 Da s’ v prvom kupelu mene utopila.“
 Jur mi je ostavit te gore zelene,
 Jur mi je ostavit diboke doline ;
 Da se oslobodim te mríže nesrične,
 Putujem mladenac na visoke brige.
 Ali nit ovdek nî tužnomu počivka,
 Da po me šetuju, kriči mi papuga.
 Ča mi je činiti, kamo s’ obrnuti ?
 Va škuru skalinu pašćim se shraniti.
 Kumaj va nju dojdem, tužnu glavu nagnem,
 Nad mojum nesričum miljahno zaplačem.
 Mislim, nač sam došal ja lîpi mladenac,
 Povenul sam tako kot i lîpi venčac.
 Bil sam preveliko i lîpo veselje,
 Otcu i materi jedino batrenje.
 Kudaj god sam hodil, vsakomu sam drag bil,
 Kîgodar me ’e vidil, taj me je zaljubil.
 A sada sam sebe moram zatajati,
 Na vse lîpe danke moram pozabiti.

Dok 'z dibine srdca ja k bogu vzdihavam,
 Prosim, da me ne da tim haharskim rukam.
 Ali, oh nesrîca ! vsakdîr si za manom,
 Zač me izručuješ nemilim haharom ?
 Nî ovde ostanka, skaline pucaju,
 Štimam, da jur štuki za manum strîljaju.
 Ostavljam vas sada, oh tvrde skaline,
 Hotê me prijeti široke pustine.
 „Pustina pustina, široka pustina,
 Prijmi me junaka, bud mi domovina.
 Ne daj me ulovit, ne daj me vezati,
 Nit me daj va strašne tabore peljati.“
 Ovako miljahno kad sám sebi tužim,
 Strahotu veliku jur 'z dalekâ vidim.
 Iz četirih krajev jašu mi vitezi,
 Kî me obstiraju, da tê me vezati.
 Oh nebo i zemlja, oh žalost i tuga !
 Sad mi je prispila moja zadnja ura.
 K meni sada dojdu, oštare sablje puču,
 Kot i psi maneni s Zubî na me škriplju.
 Jedan mahne s sabljum k mojoj tužnoj glavi,
 Drugi mi premira va te moje prsi.
 Jedni na križ vežu moje bele ruke,
 Drugi okivaju s lancî moje noge.
 „Ruke moje ruke, ča ste zakrivile,
 Da ste jur od krvi moje sêrljenile ?
 Ča ste zakrivile moje bele noge.
 Da ste tako oštros s lancî okovane ?
 Vitezi vitezi, nemili vitezi,
 Jur mi dopustite neg jednu rîc zreći.
 Ako me kanite v tabore peljati,
 Ter onde nemilo tužnoga skončati :
 Mimo otca moga hiže me peljajte,
 Da mu ruke kušnem, to mi dopušćajte.
 Materi i bratom i dobrim sestricam
 Prosim, dopušćajte, da se zadnjič 'zpričam.“
 Ali-nut je zahman, peljadu me roba,

Kot kada mrtvaca nosidu do groba.
 Nit človík nit gora nit škura dolina
 Nit visoki brígi ni tvrda skalina
 Nit me ne miluju široke pustíne,
 V tabor mi je pojti jur va božje ime.
 „S bogom otac, mati, s bogom, sestre, bratci,
 Lípa domovina, dragi moji znanci !
 Mislite vi na me i boga molite,
 Da se sríčno vrnem, od njega 'zprosite.“

512.

Frakanava.

Bolje 'e moje pero neg rataljski lapti,
 Kad si je napravim, ide mi po volji.
 Ti rataljski lapti prava su težkoća,
 Kada na nje dojdu, vse curû od pota.
 Kada žatva dojde, to je njim pokora,
 Kâ jim hrbat skrči, turobnost načinja.
 A s tim mojim perom ja morem delati,
 Još me ničt ne boli, neg me vse veseli.
 Gospodin bi rad bil, gospodin éu biti,
 I črljeno vino na obrokè piti.
 A siromah ratalj noć i dan mi dela,
 Na obed i na ručnju toplu vodu ima.
 Na vrućini dela, s tupim srpom žanje,
 Da mu vse umokne, vrući pot ga tare.
 Kad on domom dojde, to tužni ničt nîma,
 Nego mora vse dat, dokljen god ča ima.

Zato, mili bože, neg toga me brani,
 Taj rataljski žitak da me ne prevkani.
 Papir i kalamar to su moji lapti,
 Kê si ja poorem po suši i po blati itd.¹

¹ Kako je vidët, pësma nepotpuna : pero baš nije preteglo kako treba.

513.

Frakanava.

Spravljamte se sâmo vsi verni junaki,
 Vsi verni junaki i mudri deaki.
 Prnje vaše svliete, monduru oblicte,
 Monduru oblicte i presvitle krajce.
 Nî li lîpše sablju presvitlu pasati,
 Nego za volovî sis bičem kasati ?
 Nî li lîpše pukšu presvitlu nositi,
 Nego težko siti, orat i kopati ?
 Nî li bolje lîpe vse grade viditi,
 Nego sis mačkami za pećum sîditi ?
 Nî li bolje Turske glave pokositi,
 Nego s mrzkom torbum po svîtu prositi ?
 Po svîtu prositi, doma gladovati,
 Slabo ča vživati, ničtar ne imati ?
 Kamo goder vojak, carski sluga, dojde,
 Vsakdir hranu, stelju on gotovu najde.

514.

Pulja.(K u s i j a ċ k e o d Ž e l e z a n s k o g a p o l j a.)¹

Od česa se zove to Železno polje ?
 Vnogi bi mi radi taj početak znati,
 Ali mi ne morû toga izviditi,
 Poslušajte seda, ču vam povidati.

Od Gisenbrunn-zdenca ima svoje ime,
 Gora, polje, mesto : Železno se zove.
 Kî god va nje dojde, vsakomu se vidi,
 I kretajuć s glavum nad njimi se čudi.

Nikomur se za to čudno nek ne vidi,
 Ar je razglašeno po vseg' svîta strani
 Sbog svojega vina i čiste pšenice,
 Lîplje i žarkije nego je i sunce.

¹ Pri Železnom (Gisenburg).

Pod gorû su mesta, polje ino sela,
 Vinogradi, v kîh su vina jako dobra ;
 Kî se ga napije, kad v Železno dojde,
 Oči mu igraju, nerad 'z njega projde.

Tamo 'e lîpo blago, konji poglaviti,
 Ugrski volovi i jeleni hitri,
 Prelîpoga 'e sâda va zelenom vrti,
 Radost ima (oko, tamo se svrnuti).

Va njem je jezero, Rimljanski potoki,
 I zdenčene vode, kisele i sladke,
 V kih su plemenite ribe a i raki,
 Moreju se loviti šakami i sakî.

Na gori visokoj tvrdi stan, grad stoji,
 Iz kôga se vidi po vsem onom polji ;
 Mesta, sela, kloštri i visoki turni,
 Kad sunce izhaja, vse mi se prosvîti.

Vsemu polju vlada Paval Eszterházi,
 Va njem su Hrvati kruto poglaviti.
 Iz Hrvatske zemlje v ov kraj jesu prišli,
 Sad se morû zvati gospoda, ne kmeti.

Muži ino žene lipo mi se nosû,
 Mladenci i divojke s čizmicami hodû.
 Tako su spodobni kot jedni zemani,
 Ničter jim ne fali, ča im srdce želji.

Va njem su branjeni poglaviti ljudi,
 Duhovni i svîtski, i lîpi vitezi :
 Kî jesu služili Pavlu Eszterházi,
 Va njegovom dvori i v Turškom tabori.

'Z toga bog im dal je ovo lipo polje,
 Ar su bili vsakdar katoličke vere.
 Polag kê su va vîk gotovi umrîti,
 Kršćansku svoju krv nemilo 'ztočiti.

Iz kôga nam polja bog daj i Maria
 Va nebesko prijti, kdî je zdenac živi,
 Iz živoga zdanca nam se daj napiti,
 Ar kî 'z njega piju, ne tê žajni biti.

Hvala otcu bogu, Jezušu Kristušu,
 I duhu svetomu, našemu veselju.
 'Z Železnoga polja k sebi nas pozovi
 Va nebeske gosti, kadi 'e vsega dosti. —

515.

Borištof.(P u k a n j e j u n a č k o.)¹

1.

Sada jesu popisali vse mlade junake
 Da bi cesaru sbirali med njimi vojake.
 Kako tužni čemo biti, ar moramo mi pukati.

2.

Plakat hotê drage majke za njihove sinke,
 Plakat hoćedu dîvojke za mlade junake,
 Ča ču onda ja junak reć? k komu ču se tužan uteć?

3.

Kad me počnu proglédati, do golâ svličeju,
 Pak uzke hlače črljene na me navličeju :
 Kako koću tužan stati? kamo ču se obraćati?

4.

Kada stoprv v Šopron dojdem va tužne kasare,
 Onde nikdir ne nahajam moje majke stare,
 Niti mlade dîvojčice, moje ljubljene rožice.

¹ Čto sn u nas prozvali *zdrébanjem* u vojsku, tamo se zove *pukanje* (*iz-puknuti*, extrahere == izčupati, evellere).

X.

Pěsme šaljive, domišljate, uštipljive.

516—596.

516.

Filež.

Na vrti je hren,
Líp, zelen koren.
Ne ljub' mi ti, mili,
Drugih ljudskih žen. —
Ljudska 'e žena slaja od meda
A ti moja puna si jeda.¹ —

517.
Katalena.

Pila 'e baba vino :
Zapila si 'e krilo.
Rekla 'e, da već ne će :
Zapila si 'e pleće.
Nasadila 'e kokoš :
Ni htila sидити,
Jajca se pomrzla,
Piplići su въти.

518.
Klimpah.

Oj Maria slavna,
Ne daj Nímcu sdravlja !
Va črljenoj jupi

Vraga 'z pakla sdupi.
Cin cin cin !

519.

Kolnof.

Majka ženit єу se. —
Sinko kamo єеš se?² —
Majka, al je lípa. —
Sinko, al je slípa. —
Majka, lípo tanca. —
Sinko, već ti šanta. —
Majka, lípo šije. —
Sinko, vse popije;
Ča za švalo dojde,
Vse za žgano projde.

520.

Marof.

Čto se to zeleni,
Je li to zelen bor,
Al je to dragi moj ?
Nit je to zelen bor,
Nit je to dragi moj,
Nego samo tulipan,
Szolgabiró vicešpan,

¹ Pěvaju i jada. — ² Čto izostalo iza ove vrste ? kao da jest.

Traži seke vsaki dan,
Gyere haza teleni.

521.
Pandrov.

Trajerštoske žene
Snahe i dívok
Na Vulku hodile,
Ribice lovile.
Ča su nalovile,
V Železno nosile;
Ča su za nje vzele,
Vse za vino dale.
Vsaka 'e holbu vzela,
Ter je k peći sela.
Jedna drugoj magne,
Vsaka sebi nagne;
Jedna drugu trkne,
Vsaka svoje 'zfrkne.¹

522.

Petrovo Selo

Baba j' dídu zvala,
Kad je briskva evala;
Dída joj se javil,
Kad se brisak najil.

523.

Petrovo Selo.

Janko s črnim okom,
Ne stoj pod oblokom:

Obloki su vutli,
Dívok su nutri,
S žutimi kosami,
S belimi rukami.

524.
Šuševo.

Da bi bila znala
Da moj mili vuče²
Ne b' si bila išla
V Gerištof po ključe,
Na Undu po bundu,
Na Filež po ribež.³

525.
Inced.

Oj roža rumena!
Došla su vrímena,
Da ćeš se udati
Va tij kaštel zlati,
Do kolen va blati. —

526.

Inced.

Dok su nas dostali:
Konje su nam davali;
Kad su nas dostali:
Piše su nas poslali. —

527.

Petrovo Selo.

Vse su dívokice
Na tanci,

¹ Tu istu pěsmu slušao sam u Kolnofu ovako :

Cindrofske dívokice ribice lovile,
Va Želézno su je prodavat nosile,
Kad su je prodale, vino kupovale,
Jedna drugoj magne, da si bolje nagne,
Jedna drugu trkne, da bolje požrkne.

² Pije. — ³ Ne udadoh se u onu stranu.

A te moje mile
Simo nî.
Poručil sam po nju :
Još je nî.
Drago bi mi bilo,
Da b' došla ;
Još mi je to dražje,
Da je nî.
Ona čuva doma
Kominka,
Da ne bude za nju
Pominka.
Čuvala je mila
Kominka,
Još je bilo za nju
Pominka.—

528.

Belo Selo.

Kumaj sam se oženil,
Jur me 'e žena bila ;
Namočil sam konopčeć :
Veljen bolja bila.

528.

Filež

Stara baba, stari ded,
Radi bi se skupa vzet.
Uć, uć, na duduć,
Ćemo 'e skupa stuć.

529.

Filež.

Janko ima hižicu
Na tom malom brižiću,
Šibljem, vrbljem pletenu,
A s daskami podjenu !

530.

Kolnof.

Predi predi, prelica,
Gola su ti stegnica :
U mîsecu vretence,
U godišću predence.

531.

Marof.

Janko leži u travi,
Črvi su mu va glavi.
Janko vgrize v jabuku,
Zagrizal se va ruku.
„Mila moja ručica,
Koj se hoće družica“
„Da je kleta ručica,
Za kû mi nî družica.
Da bi Janko dobar bil :
Janko bi se oženil.
Ali Janko nemudar,
Pak za ženu nedobar.““

532.

Poljanci.

Garvan sîdi na jeli,¹
Poj ga pitaj čto veli ?
Da se Kuzman oženil.
A čto mu je od žene ?²
Cundre plundre do zemlje.

533.

Šušev.

Oj ti Lena drîvena,
Zač je stelja smrvena ? —
Mačka 'e miše lovila,
Ter je stelju smrvila.

¹ Izgovaraju mal da ne *dželi*, er su Poljanci druge loze. — ² Ruha.

534.

Židanj.

Srdee mi je veselo,
 Kad se spravim va selo,
 K mojoj miloj *Marici*,
 K lipoj željnoj rožici.
 Pod obloke kukucam,
 Naklanjam se Maricam,
 Kê milo stugivaju,
 Ter junake čekaju.
 Susedovu *Doricu*
 Vidim vezat kiticu,
 Rado se nasmíhuje
 Kad dítice kušuje.
 Zato ja tu Doricu
 Ne éu, volim *Anieu*.
 Milo na me pogléda,
 Slípa će bit vreda.
Šola stoji na putih,
 Vse me neg k sebi muti.
 Bar je lípa rožica,
 Još je lípša *Katica*.
 Kate va košljici
 S materum na klupčici
 Sganja zločine buhe,
 Velike su kot muhe.
Julka ima strašnu ...,
 One je jur vsaki sit.
 Da je mlada još, veli,
 Bar ni starje va seli.
Rezu ne će nikdor već,
 Ar se naruba preveć;
 Čudo mi kokodače,
 Kad si grlo namače.
 I *Lenka* jur vonja vsim,
 Ofuren je rozmarin.
Jagi se kola taru,

Ni za nju već ne marû.

Luca ta zna s zubî síc,

I s junakî se navlić.

Ki *Eru* ljubi on je nor,

Ar nos ima kot bočkor.

A kad idem s Maricum,

Onda tancam ja neg s njum;

Dobro se ufrkiva,

Druge na strau odriva.

Kad se pak natancam s njom,

Nit ne platim igračom.

Nje mat mi sune dukat,

Marica pak žutj zlat.

Bog te živi, Marica,

Ti lípa dívocjica.

535.

Židanj.

Imal jesam sestricu,
 Kupil sam joj žužnjicu,
 Da ne poví materi,
 Da 'e pšenica va sgrabki.
 Da bi otac veljek znal,
 On se nebi niš karal:
 Ar sam junak jako tužan,
 Krčmaru sam čudo dužan.

536.

(Putovanje v nebo.)

Hodi, Janko, va nebo,
 Onde ćeš imat dobro;
 Onde ćeš dobro imat,
 Ničtar nećeš ti delat;
 Konac bude oranju,
 I težkomu kopanju;
 Onde moreš taške jist,
 Ni ti triba kruha grizt;

Nî ti trîba kopati,
Nego grozdje zobati ;
Moreš dobro vino pit,
A nî ga trîba platit ;
Vino euri kot voda
Iz Tokajskoga suda.
Kad tamo k jîlu gredu,
Vsi ti hip hop zakričû.
Prepelic je pečenih,
Jarebic prelipih ;
Kad im nosû zečinu,
Onda malo počinu ;
Kad im nosû govedje,
Toga nikdor ne će ;
Kad im nosû gusinju,
Onda opet vsi kihnu ;
Kad im nosû mastnicu,
Vsaki bi rad sgrabil ju ;
Kad jim nosû paštetu,
Oni nad njum trepeú ;
Kad im nosu kopuna,
Tako 'e vríca jur puna.
Ovaj 'z stakla napija,
Drugi čabar ponuja.
Jedan angel farulja,
A onaj drugi duda,
A dva mi pak rajlaju,
Oni drugi tancaju,
Sîmo tamo skačeju,
I tako se raduju ;
Bog jim daje krajcare,
Ča davadu va rajle. —

537.

Čunovo.

Pred nami su ljudi bili,
Kî su rado vino pili ;

A za nami čedu biti,
Kî ga ne tê ostaviti.

538.

Filež.

On. Oj Marica, klinčac gusti,
Neg mrvu me nuter pusti,
Ar je meni zima stati
Pod vašimi vežnî vratî;
Va toj črnoj krljačici,
I va beloj košuljici.
Mrzal vetar popuhuje,
Da mi s' vse telo sdrhuje,
Ona. Ako ti je zima stati,
Pojd si na vrt hruške brati.

539.

Hrvatske Šice.

Od Luce ter Petra.

Poslušajte vsa gospoda
Lîpog' Hrvatskog' naroda,
Kako 'e žena muža bila,
Ah nî li to božja šiba ?
Njemu 'e bilo Peter ime,
Ča 'e god imal, vse zapil je,
A njoj je bilo Luce ime,
Kâ 'e zla bila v vsako vrîme.
Ljuta biše kako kača,
Napuhnuta kot skladnjača.
Jednu rîč dok muž 'zgovori,
Ona deset odgovori.
Peter reče : „Draga Luca !
Težko mi je kod želudca,
Da med nami nî složnosti,
Niti lipe jedinosti.“
Reče Luca kot mahnenia :
„„Vtaknul si mi pod nos hrena.

Kdo 'e bil tomu krivac veči?
 Ti. To éu ja vsakdar reći.““
 Na ženu mi skoči Peter,
 Kot i jedan nagal veter :
 „Ako su ti rîči malo,
 Hoćeš kušat i česalo.
 Nî li vrîdna žena vsaka,
 Da ju tuče mužka glava,
 Kâgod muža ne počtuje,
 Neg mu kačke v zube pljuje?“
 „Znaš li ti muž, pas mahneni,
 Kada dojdeš domom k meni
 Pijan kot i svinja druga,
 Umori te nagla kuga !““
 „Ča sam ti bil onda krivac,
 Kad sam zašal v svijnski hlîvac,
 Ter si naglo priskočila,
 Na me nokte popustila?
 Nisi li si onda bila
 Jedne punje¹ zasluzila?
 Med ljudî sram mene bîše,
 Ar je meni vsaki rekal:
 Kade si med mačkami spal?
 Po lici si vâs naranjen,
 Kot da bi bil kucak mahnen.“
 „Muči muči, stari osal!
 Dotekal je k meni posal,
 Ki 'e povîdal tu novinu,
 Da si prodal vsu živinu :
 Tusto tele i kraviciu,
 Kozu, konja i telicu.
 To je naša hrana bila,

Potari te božja sila!““
 Tad mi ju Peter popade,
 Da joj s glave hauba² spade.
 Luca njega sgrabi pod gut,
 Hiti ga za vrata pod klup;
 Šakum tuče po zubih ga,
 Da mu na usta krv riga.
 Ali još nî bilo dosti,
 Polamala mu 'e vse kosti,
 Da je postal kako gliva,
 Moder kot i zrela sliva.
 'Z dvora ga vliče za bradu,
 Da se nad njim ljudi čudû :
 „Siromahu se smilujmo,
 Ino njega pomilujmo.“
 Ovde, bratja, pomislite,
 I pravedno vi sudite :
 Ki je ovde veči krivac,
 Luca ali Peter pijac?
 Pred vsimi ljudi ja velim,
 Da nikomur zla ne željim,
 Al pijancu nî krivica,
 Neka sudi vsa pravica.
 Ki god se kani ženiti,
 Mora dobro razmisliti,
 S kakovum će on žličieū
 Sebe hranit, ženu i dîteu.²

540.

Kolnof.

Išla 'e mila rîpu kopat,
 Šal je Ive v krčmu lokat.

¹ Latinsko *pugnus*, Vlaško *pugno*. Hrvatski: pljuska, trîska, zauška itd. —

² Poculica, po pravici *podsélîca* (pod crvenim ter krutim rubcem.) Oko Severina tu Nêmačku rěč izvrnuli na *jugla*, a oko Hrastja na *alba* po onom zakonu, po kojem i *Hauptwache* u nas je *albot* i *halbot*.

² Pěsmu toj naličnu našao sam i u Dubravi.

Išla 'e Mare 'z rîpe plačuć,
Šal je Ive s krčme jačuć.

541.

Marof.

V ravnom polji suha hruška,
Na njoj visi svítla puška.
Ona ya me omiruje,
Da mi se srdee sdrhuje.

542.

Marof.

Vse su mile kot i roža,
A moja je najbledija.
Začto 'e moja najbledija?
Kad mi nosi mladog' sinka.

543.

Marof.

Lípi moji novi groši,
Kê sam trošil s tovaruši.
Dok sam imal novih grošev,
Imal sam i tovarušev;
Kad nestalo novih grošev,
Nestalo i tovarušev.

544.

Marof.

Krčmarica dívocjica!
Natoči mi hladnâ vinca. —
Rada bi ti natočila,
Al sam ključe pogubila. —
Kako bi je pogubila,
Kad si je neg sad imala?

545.

Mučindrof.

Lípa moja vinska gora,
Kade kopa mila moja.

Nit ne kopa nit ne dela,
Neg za manum milim gleda.
Nekaj, mila, ti gledati,
Neg se popadi delati:
Ar tê ljudi zamirati,
Ako te vidu gledati.

546.

Nova Gora.

Udri muhu po trbuhi :
Muha će ti posbabnuti;
A komara po kolīnu :
Komar će ti vzplantaviti.

547.

Petrovo Selo.

Katalinka kolo igra,
Za njom majka tiho gazi :
„Hodi domom, Katalina !
Došli su ti dragi gosti,
Dragi gosti kovačevi.“
„A ja ne idem za kovača :
Kovač vikal rano vстати,
Rano vстати ter klepati.
Mene prosū za sabola :
A ja ne idem za sabola :
Sabol veli rano vстати,
Rano vстати, konce presti.
Mene prosū za stolara :
A ja ne idem za stolara :
Stolar veli rano vстати,
Rano vстати, trešće mesti.
Mene prosū za mesara :
A ja ne idem za mesara :
U mesara 'e čudo nožev,
Na nje bi se porízala.
Mene prosū za jagara,

A ja ne idem za jagara :
 Jagar ima vnogo pušak,
 S njimi bi se ustrelila.
 Mene prošu za mlinara.
 A ja idem za mlinara,
 Za dobroga gospodara :
 Mlinar sidi u kolesih,
 Njemu voda žito nosi,
 Drugim vzimlje, sebi daje.““

548.

Prisika.

Ča se tužiš sura maco
 Va pepeli na kowini ? —
 Kako se nebi tužila,
 Kad me gospa potvorila,
 Da sam golubce pojila,
 Golubicu iz lončića,
 Petešića 'z ormarića.

549.

Šuševo.

Moja mila je takova :
 Rado daruje vsakoga.
 Da ja ne bi na nju kričal :
 Drugi bi joj halju svlikal.

550.

Unda.

Lipo je tu zemlju kopat,
 Još je lipo s perom pisat,
 Neg s motikum zemlju kopat.
 Od motike ruke muknu,
 Ruke muknu u ramenih.
 A od pera ruke lagnu,
 Ruke lagnu u ramenih.
 Lipo je tu travu kosit,
 Još je lipo vince piti,

Nego s kosom travu mahat.
 Od kose ti noge muknu,
 Noge muknu u kolenih ;
 A od vinca noge lagnu,
 Noge lagnu u kolenih.

551.

Veliki Borištof.

Lipa moja čista sreda,
 Kako mi je došla vreda !
 Lipi moji svitli groši,
 Kê sam trošil va varoši
 Po varoši s tovaruši.
 Groši su se potrošili,
 Tovaruši razdružili.

552.

(Selska pravica.)

Kad birov ide k krčmaju,
 Joj gmanjskomu rovašniku !
 Kad on počne govoriti,
 S purgarî tolnač činiti.
 „Nu kako je, mili bratci ?
 Kade je kî med susedî,
 Kî bi kada va čem zašal,
 Va kvaru se kade našal ?“
 „Jednoga sam i ja vidil,
 Da je pasal med zobami““
 Mali birov fuć k mezani.
 „Čemo po njega poslati,
 Ostro čemo ga držati.
 Vi rihtari ! dobro držte,
 Dobro ga vi upecite.““
 „Mi ga hoćemo z osmimi
 Kaštigati vina pintî.
 Bude li se htîl karati,
 Čemo ga v kladu zaprîti.““

Još jedan reče med njimi :
 „To nam hoće malo biti.
 Ča čemo se ga napiti
 Toga osam vina pintij?“
 Odgovori stari birov :
 „„Ako nam to bude malo,
 Ne bojte se, mili bratei,
 Još je mesta na rovaši.
 Pojd' ter reci ti krčmaru,
 Da nosiš vino k rihtaru ;
 Da tebi on dá staroga,
 Ne čemo piti novoga.“
 Mali birov s vinom dojde,
 Na stoli kupice najde.
 Oni si gladû mustaće,
 I rihtaru vsi svîdoče.
 „Pijmo, bratci, pijmo sada,
 Ar je posijana hajda,
 Rîpa v širom polji nikne,
 Prepovîmo i strnjice.
 Kî god budu tamo pasli,
 Hotê vino vse platiti.
 A mi se ne dajmo 'z hiže,
 Dok se rovaš vâs ne 'zriže.“

253.

Oslip.

(T u ž b a n a p i j a n e ž e n e .)

1.
 Kî se trudi, on dobiva,
 A kî ima, on uživa.
 Imal sam ja vsega dosti,
 I živil sam prez žalosti,
 Ali jedno me umara :
 To je: kad me žena kara.

2.
 Ako éu joj ugoditi,
 Moram joj dat vina piti.
 Pije ona, pijem ja,
 Vse neg ona mi napija ;
 Pad kad prazan vrč ostane :
 Na duge si vina vzame.

3.
 Kî obiće zlate gore,
 Malo kada on pomore.
 Tak i ona obećala,
 Da bude duge plaćala.
 Ali ju nî skrb za duge.
 Nî li mi to dosta tuge ?

4.
 Obećala 'e zlate gore,
 Ali sada pit pomore.
 Dîvojka m je c v e t j e d i k a ,
 Starcem vino mesto mlîka.
 Kada mi se ostarite,
 Vince dobro mi ljubite.

5.
 Dobrih ljudij, dobrâ vina
 Ne pita se domovina.
 Kaniš dobro vino piti :
 Moraš s žen u m govoriti.
 Žene poznaju krčmare,
 Muži znadu krčmarice.

6.
 Kada kobasice peču,
 Još i žerat se naučû.
 Lagko bi se dalo žerat ,
 Da bi mošnja htîla durat.
 Ali mošnja se 'zpraznila,
 Vsemu konac načinila.

7.

Ali sada éu henjati,
Pomanje va gut livati :
Ar kî god se rad opije,
Tomu mošnja ne otije.
To nas žene naučadu,
Zadnji tračak zapijadu. —

554.

Oslip.

(T u ž b a n a p i j a n e m u ž e.)

Muž.

Ah joj meni, žena moja !
Glava me boli.

Žena.

Natoči si pinat vina
Ter se ga napij ;
Ar od toga, srdce moje !
Kot ti želim sdravlje tvoje,
Glava zaceli.

Muž.

V krčmi sam bil do pol noči,
Ter sam vino pil.
Vîndar nisam, ženo moja !
Na te pozabil,
Nego sam te na srdačci,
(Kot to znadu vsi susedi)
Preverno nosil.

Žena.

Moj tovaruš ! al si lažac,
Skrb te 'e sis ženum !
Prisegal si ti s vrčièem,
Ali ne s manum.

Čekaj čekaj, éu ti platit,
Tebi hrbat već krat 'zmlatit
Veljek pred krčmum.

Muž.

Nisi mlatić, ne ćeš mlatit,
Nit ćeš mi platit.
Ja éu vîndar dobro vino
Vsaki danak pit.
Ali sedi na klupčicu,
Bolje, hodi va pivnicu
Ter prinesi pit.

Žena.

To prokletlo grlo tvoje
Kot žitna jama,
S tobum ča éu započeti
Ja ne znam sama.
Hodi domom, dost si žeral,
Mene i dîtčicu 'zderal,
Tamo ti slama.

Muž.

Ča éu ja na slami ležat ?
Sad mar da sîdim,¹
I suhomu grlu mômu
Još već ugodim :
Ar je meni drago vince,
Od kôga mi gori lice,
Da se vâs potim.

Žena.

Ti va krčmi još i umreš !
A ča će stanje ?
Lipo naše gospodarstvo
Gre vse na manje.

¹ Suſt am Čnd, grad nicht, jeſt bleib ich erſt ſißen, rekao bi Podunajski Němac.

Zapil si mi pratež moju,
Zapil si vred i tu tvoju,
Vole i konje.

Muž.

Zapil, zapil, kad se rači,
A grlo 'e suho.
Tebe ja ničt ne poslušam,
Uho je gluho.
Daj se napit do sitosti,
Mojoj žaji ti oprosti :
Vse mi je suho.

Žena.

Ah da bi se osušilo
To tvoje grlo !
To b' mi bilo, znaj, po volji,
To b' bilo vrlo.
Ako pak ne ćeš poginut.
Ću ti jezik 'z grla 'zkinut
Ne bud požrlo.

Muž.

Još ču laglje onda gulit
I va se livat,
Grlo će mi smirom stati,
Niš požrkivat.
Onda ču se okrīpiti,
Dobrâ vina ja napiti,
Dobro uživat.

Žena.

Čekaj neg na smrtnu stelju,
Ne ćeš govorit.

Muž.

Onda ćeš mi, srdce moje,
S vrčem podvorit.

Žena.

Neka dvoři, komu s' služil.

Muž.

Na vino se nîsam tužil,
Još ne ču umrít.—

555.

Jandrof.

Ja sam cvala i procvala
Kot črljena roža,
Sad odhajam ter prohajam
Kot jutrnja rosa.
Bela lica odpadaju,
Starost zlamenuju.

V lipo selo Trajištofsko
Ja sam poručala ;
V Cindrofi sam sama bila,
Da b' se ponudila ;
Ali sam se prevkanila,
Junaka nis' vid'la.

Ne bi se zagovorila
Niti Proderštifa,
Ar je tam prelîpih ljudij
Velika vnožina.
Ali bi se zamîrila,
Na spaku im bila.

S črljenimi sad žužnjami
Sede vlasti kinćim ;
Ino s črljenum kredicum
Bleda lica lićim ;
Ali čelo me vkanjuje,
Starost osvajuje.

K Cilindrofu ne smîm blizo,
Ar me vsi poznadu ;
Da sam stara i odurna,
Jako razglasuju.

Svit me ondi izsmehuje,
Kozu imenuje.

 Va Cogerštof si ne prosim,
Tamo 'e blato večno;
Glive kruto napuhuju,
Zato v Panjgert ne éu.
Razporak je va dolini,
Kan' da sam v škurini.

 Hasnovita je va Bujki
Ta bistra vodica,
Da bi mogla od vrućine
Hladit moja lica.
V Otavu me srdce pelja,
To je moja želja.

 V Štokaproni krakaguéu
Žabe v letno vríme,
Kê poslušat v noći, va dne,
Pretežko je bríme.
Ni počitka niti žitka
Va 'nom seli ni dobitka.

556.

Jandrof.

Kad na svítu jur nî za me
Jur niedne sríče,

Moje ime zapišujem
Med lípe dívice,
Kê se s vencí korunidu,
Kot rožice cvatu.

557.

Kolnof.

Jedno 'e drívo kod Dunaja,
A drugo 'e kod morja;
Kad se drívo s drívom sijde,
Rožica je moja.

558.

(Ja čka o d s e l)

1.

Uzlopci su hvale vrídni,
Da b' vrata imali,
Ali poglej po vsem seli :
Komać su va stali.
Kad na sajam s kravum ide,
Hvali ju nad zlate bríge.

2.

V *Trajštofi* je dobar stališ,
Kad im mrkva rodi,
Onda poglej staro, mlado,
Vse oholo hodi.
Ali čekaj tužnu zimu :
Mrkva projde, konji ginu.²

¹ Tu pěsmu pěvaju i u Pandrofu. Na koncu ima ova kitica :

Je li junak ali vdovac,
N'édan mene ne će;
Prez goluba golubica
Ostat moram sama.
Parta svítlost pogubila,
Kruna povenula.

² Po drugom rukopisu to se pěva o Belom Selu, nu zadnje dvě vrste ovako slovu :

Al kad dojde tvrdna zima,
Onda mila čižam nîma.

3.

V *Proderštofi* Bulka teče
 Polig sela mimo,
 Voda 'e mutna, a još pasko
 Kiselo je vino.
 Onde kruha nî zadosti,
 Zato zovu redke gosti.

4.

V *Cogerštofi* blata dosti,
 Kamogod pogledaš,
 A v *Cindrofi* vse veselo
 Ča na placu gleda:
 Ali v hiži tuga i žalost,
 Kâ odnimlje srdeu radost.

5.

V *Klimpohi* su guste loze,
 Trava zelenica,
 Na vrtih je sáda dosti
 Po gustih gredicah;
 Bistra voda, kamen jaki,
 Nad kim se podpikne vsaki.

6.

Rasporak je va dolini,
 Diči se od zelja,
 A pri mesi malo kada
 Imaju veselja.
 Divojčice oholù se,
 Nad gospodu štimaju se.

7.

V *Otavi* je vrlih ljudij,
 Nîmac i Hrvatov,
 Ako hoćeš dalje iskat,
 Najti ćeš i Švabov.

Dobro znaju gornju lozu,
 Kî v Železno drva vozu.

8.

V *Cilandrofi* je bogatsvo
 S daskami tržiti,
 A pri ovom tužno blago
 Malo krat zasiti.
 Daskari v krčmi drvarû,
 Dokljen blago vse pokvarû.

9.

V *Štikaproni* voda smrdi,
 Kê se vsaki straši,
 Kî neg k selu blizu dojde,
 On se vás uzplasi.
 Ljudstvo onde oholi se,
 B belih haljah hvalu išće.

10.

V *Vorištani* jedni tržû,
 Kî se jako dičû;
 Kad neg jednué, dva krat 'zgubû,
 Tužno si zajavču.
 Metle onde ljude hranû,
 Šiblja v lozi dost dostanu.

11.

Novoselci i *Raušerci*
 Sis kozlî drvarû,
 Kad im polje ne obrodi,
 Onda tuje kvarû.
 Voda 'e onde dosta draga,
 Kâ zlato i srebro vaga.

12.

Pandrofu se podgor smije,
 Da on s culom trži¹

¹ S culom tržiti hanfren. Prodavaju, kako i Slovenski čipkari, po kuéah rubce, uzice, čipke itd. —

Ono već pîneza nosi,
Neg kî sîdi v hiži.
Pandrof s tržtvom se pomaže,
Težkim culom mošnja važe.

13.

Belo selo lipo ime,
Da b' takovo bilo,
Črnih onde dost je ljudij,
S vlasî kot škropilo.
Konji ničt veći od mačke,
Još se dičû, kad im skače.

14.

Jandrofa se dobro čuvaj,
Takajše i *Gece*,
Da te sbog strašnih škufijov¹
Nikdor ne ureče.
Poznat je 'z dalekâ sela
Sbog duhe lana i ulja.

15.

Čunova je jur zabljena
Sbog Dunajske vode,
Ničtar manje, kad je rožic,
Još oholo hode.²
Od Rosvara reci ča češ:
Vsega spola ljudij najdeš.³

16.

Jur sam zabil na *Ugrsku*
I *Hrvatsku Kemlju*.
Onde najdeš pol Hrvatsku
Pol Ugrsku nošnju.
Govorit se stareci učû⁴
Kím srdeca va grli tuču.

17.

V *Cundravu* me srdce pelja,
Ar je kamenita,
Va vzmožnosti i va ljudih
Lîpo 'e plemenita:
Kamik daje srebro, zlato,
Zato 'e ondi živit lagko.⁵ —

559.

Raušeri.

Vi pijanci, dobroznanici,
Dobro vino pijete.
Ča zapîte, to platite,
Nîkogar s' ne bojite.
S punum glavum, praznum mošnjum
Težji račun davate. —

560.

?

Da bi mi dali, ča b' ja rad,
Ja bi si kupil vinograd.
Ja éu ga kopat, mila plît,
Pak cémo skupa vino pit.

561.

Kolnof.

Jednu su zubi bolili,
Kafice su joj privili.
Od kafe niš nî hasnilo,
Žgano joj vse zacelilo. —

562.

Bandol.

Lîpa li je pod Bandolom trava,
Još su lipše Bandolske dîvojke.

¹ Vlasi govore poculici: la scuffia. — ² Tamo je něki promet s ružami. —

³ Mnogo Židovinstva. — ⁴ Magjarski? — ⁵ Ovu sam zadnju kiticu uzeo iz rukopisa Jandrofskoga.

Ča imaju, vse za češlje daju,
Još se hvalû, da se dobro hranû,
Gladne sídû ter va tance gledû. —

On je došal k vragu med koprive,
Tam se 'e upekal, ter nekud prote-
kal.

563.

Kolnof.

Žena 'e muža za buču prodala,
Druga 'e došla, ter ju ukarala :
„Zač si muža za buču prodala ?
Ja b' ti bila tri za njega dala.“
Išla 'e v Šapron po pol laktâ platna,
Ušila mu 'e gače do prdanjka,
A košulju do maloga šklanjka.
Poslala ga 'e med ulice tancat,

564.

Vulka-Proderštof.

Na travniki trava ponarasla,
Na njemu je roža pozaspala.
Rožica se jako nazimila,
I veljek se majki potužila.
Ležala je roža va nemoći,
Dvoril sam ju klinčac čtiri noći.
Zaprosla me je za jabuku,
Ja sam ju dal s mojû desnû rukû,
Da bi s manum išla na poruku.—

565.

Inéed.

Mila moja dobra gazdarica :
Krave bi dojila,
Trave ne b' nosila.
Mila moja dobra gazdarica :
Svinje bi krmila,
Mušljik¹ ne b' topila. —

566.

Bandol.

Svekar sis svekrvum ljuto se karali :
„Stara (da t' ne rečem) a ne žena moja !
Kakovu to snahu si ti meni dala !
Kad u hižu došla, prelac² zagledala :
„Ah moj mili bože ! kakvo kolotalo .
Kakvo kolotalo va toj hiži našoj !“
Kad na vežu došla, metlu zagledala :
„Ah moj bože dragi ! kakvo šebrkalo ,
Kakvo šebrkalo va toj hiži našoj !“

¹ Napoj ? — ² Kolovrat, das Spinnrad.

567.

Čatar.

Moj dragi me 'zbavil dívovačkog' venca,
 Za to me doбавил šušnjevoga lista.
 Moj dragi me 'zbavil srebrnâ prstenka,
 Za to me doбавил tužnu olovnoga.

568.

Čunovo.

Pandrofske dívijke su debele, kratke,
 Lípe, bele, gladke od vina kot lutke.
 Po cele taedne v Beči prebivaju,
 Za domaće delo ničtar ne hajaju.
 Jedna drugoj magne, da si staklo nagine,
 Ako je prem kot vuk¹, proškulji se krez gut.

V *Novom Seli Krajske*, v *Raušer* na pol Nîmčke,
Rosvarske i *Gečke* jednake dívijke,
 One s hajdum tržû ino s zeljem teču,
 Va kasarnu v Požon mi s veseljem hodû.

Lajta, Belo Selo pak *Jandrof Hrvatski*
 Imaju dívici, kot ćeš, vsakorjačkih.
 S jajî, s mûkum tržu, va luge se šečû,
 Letošnjega vina one piti ne étû.

V *Bezonju* kad dojdeš, merkaj da ne zajdeš,
 Da kû lípu rožu ti onde ne najdeš.
 Dívijke si zibrat moreš kot neg hočeš,
 Ar se prodavaju kot v staredi² pratež.
 Redko mi govorû, leno mi tancaju,
 Ne éu žene 'z onud, bar mi ju s silum daju.

Ča éu reć od *Kemlje Hrvatske* i *Ugrske*?
 Kakove su onde te drage divojke?
 Dunajska vodica njim je mîsto vinca,
 Zato nîma n'édna rumenoga lica.
 Ne znaš su Nîmice ali su Ugrice,
 Kad jim od zad visû do riti kosice.

¹ Oporo? jako? — ² Die Rumpelfammer, der Tandelmarkt.

Skoro sam ostavil, Čunovo pozabil,
 Ali tim je Dunaj lîpotu oplavil.
 Kot na vodi guske su onde dîvojke,
 Cel dan dojit krave hodiju va luge.

A ča éu s *Ivanci* pri smîšanom tanci?
 Ne znaš, su Hrvati, Ugri ali Krajnci.
 Jedna rîč Ugrska a druga Hrvatska,
 Pol presna i pečena vsaka je dîvojka.
 Vsaki dan *kermene*¹ umazane nosû,
 A v crikvu pak gredu: čižme pod pazuhû,
 De hogy ali b izom to 'e njim rîč najdražja,
 Daj pit: éeš bit pretelj, to je ljubav, bratja.

Podgorske dîvojke su tanke visoke,
 A svîtle žužnjice, maljahne čižmice.
 Glavu gorî nosû, črni trak za kosû,
 Os̄ junake šalû², mužake batruju.

A ča su *Puljanke*, to mi je dosta vganjke:
 Držû se dîvojke kot lilije poljske.

Trajištof, *Cilindrof*, *Klimpoh* ino *Cindrof*,
Cimof i *Rasporak* i lipa *Cundrava*
 Imaju dîvojčic kot na polji rožie,
 Ali vse posahnu prvo neg prestarnu.
 Jedna vzpored druge napravlja si kuke,
 Junakom blazine, s kimi je prehine.
 Za prateži svîtle té dat hiže, lapte,
 Kâ se već opravlja, ta već glada straja.

Ako si obašal vsa Hrvatska sela,
 I dobro pregledal, kako vsaka dela:
 Lene nit gizdave niti pol - Nîmice
 Neka si vzet žene nit zle gazdarice.
 Ar lîpota mine a mudrost ostane,
 Mudrost gradi hiže, povekšava stanje.

¹ Magjarska nošnja? — ² Täufchen, zum Beſten haben.

569.

Filež.

Ona. Himbenost junačka kruto velika je,
 Kad dívovka ne zna, ne veruje, ča je. —
On. Bog ti ju daj, mila, neg jednuč spoznati,
 Češ se znat drugi put junakov čuvati.

570.

Filež.

On. Godina 'e curila i drobne ribice,
 Još ga nî na svítu kot su dívčice. —
Ona. Godina 'e curila i drobni vrebčaki,
 Ničt dražjeg na svítu neg su mi dítčaki.

571.

Filež.

Kudaj sam hodila, boga sam molila,
 Da b' mi bog dal muža, koga bi ljubila.
 Prosila, molila, vse je zahman bilo,
 Dal mi je bog muža: bije me vsaki dan.

572.

Filež.

Da bi se ja zvala roža sis dukatí:
 Ne bi se karala, klinčac, tvoja mati,
 Neg ča se ja zovem roža prez tolara,
 Zato mi se, klinčac, tvoja mati kara.

573.

Frakanava.

Nî na svítu ptice, kâ b' me prehinila,
 Još manje junaka, kom' bi se molila.
 Čuda 'e v lozi drívlya, kô cvast ne prestane,
 Još će bit junakov, kî tê marit za me.
 Žabljak niti kačljak ne će 'zprogovorit,
 A ja ti se roža ne ču već ničt molit.
 Ar ča b' se molila jednomu klinčacu,

Kada mi ih cvate va vsakom vrtlacu.
 V Frakanavskom seli vrtlac ograjeni,
 Va kom je klinčacov lípo zasajenih.
 Va ot lípi vrtlac éu se prošetati,
 Va njem éu si roža srdeu dragog najti.
 Lípe jesu duhe klinčaci zibrani,
 Prelípim rumencem kako upisani.

574.

Frakanava.

I vi Borištoci, vi b' mi se vidili,
 Da mi neg s piplicí vi ne bi tržili.
 Pod oblokí viču, s korbačí obtiču :
 „Teta! nímate jaj?“ vse ovako kričû.

575.

Hrvatske Šice.

Štimaš, mili, štimaš, da si mi na tugu.
 Nit si mi na tugu, nit si mi na žalost,
 Neg si mi rožici za veliku radost.¹
 'Zbiraj, mili, 'zbiraj druge vuzke staze,
 Druge vuzke staze, druge mile drage.

576.

Hrvatske Sice.

Gizdavke gizdavke, vrle se štimate,
 Vrle se štimate, kruha peć ne znate.
 Kruha peć ne znate, tancat mi vi znate.
 Junaki junaki, vrlji se štimate,
 Vrli se štimate, kosit mi ne znate,
 Kosit mi ne znate, vino pit mi znate.

577.

Katalena.

Dugi su mi danki, danki o Petrovi,
 Mili s milóm žanje belicu pšenicu,

¹ Ovdě: za šalu, pod směh.

Još se mili ne će s milom pominati :
 „Ti moji su bratci ljudski pastirići,¹
 Moje su sestrice ljudske ribarice.“²

578.

Kolnof.

Ča ti hasni mila pred zrcalom stati,
 Kad nimaš klinčaca za tobum gledati !

579.

Kolnof.

Bila jesi roža s žutimi dukatî,
 Još se nîsi mogla v Kolnofu udati.
 Pak si s' i udala tja s' on kraj Šaprona :
 Na kraj četrnajst dan rada s' bila doma.

580.

Kolnof.

Ne pristojû ti se črljeni splitači,
 Manje da bi li se twoji rudi vlasti.
 Težko je ruditî, kî se sami ne tê,
 Kot ona dívovka, kê junaki ne tê.

581.

Marof.

Nikdor drugi krivac neg va veži kutljac,
 Da sam ja 'zgubila moj zeleni venac.
 Moj zeleni venac po Dunaji plava,
 A srebrni prsten po dnu se utaplja.

582.

Marof.

V Marofu je crikva, crikva iz kamena,
 U njoj sîdi fratar, kî, kad izpovîda,
 Mlade prvљe šćipa, neg je za grîh pita.
 „Povîj meni duša, čto si zagrišila?“

² Duhovnici. — ³ Koludrice.

„ „Odbila sam čuda popov od oltara,
Čuda mlađih popov i dva mlada djaka.“ “

583.

Mala Narda.

Ako sam neka sam ubogoga otca,
Još se ufam dostat takovoga norca.

584.

Novo Selo.

Kad sam se poručal, devet svič gorilo,
Dokle sam preštimal, osam ugasilo.
Ta deveta svica škuro dogarala,
Ona 'e, bože mili, moju misal znala.
Ča ti hasni, svica, škuro dogarati,
Kad nîmam rožice, kû b' moral imati.

585.

Stinjaki.

Mili milu prosi, za njom toljar nosi.
„Vzami, mila, toljar, ako ćeš moja biti.“
„Ne će toljar vzeti nit će tvoja biti.“ “
„Mila moja mila, zač si mi takova?“
„Za 'no sam 'vakova, ča se mužev bojim.
Kad na krčmu hodi, druge s sobum vabi,
Kad na krčmu dojde, vse druge napaja,
Kada 'z krčme ide, vse druge sprohaja.
Kada domom ide, pod oblokî stoji:
Obloki su utli, mile su unutri,
Oko stola sîdû, dobro vino piju.“ “

586.

Veliki Borištof.

(H r v a t s k i š k o l n i k i.)

Ur jesam ja dosta potipanja 'zkusil,
Da me 'e bog nazadnje školnikom odsudil.
Zato kad sam takov, hoću naprvi dati,
Hrvatske školnike mrvu ukarati.

Uzlopski je dosta potipanja 'zkušil,
 Da je 'z Borištoga tužni v Uzlop dospil.
 Va razumi hoću njega pohvaliti,
 Ar bi se on vtegnul na me razsrditi.
Trajštovski gizdavi hodi kot i pavi,
 I on tužnjak živi neg ob vinskoj slavi.
 Da bi ga sis užem na sajam odpeljal,
 S bogom ter s Marium nazad bi ga dognal.
Proderštovski Mate on je sis njim jednak,
 S jednum rîčum velik velim da je bedak.
A Otavski lipi mili dragi File
 Va vsem telu nîma on spametne žile.
 Pop mu se nagraža, da će s mûkum tržit,
 Zač se nî htíl bolje va mladosti učit.
 Hrvatski će zábit polag ríči Nîmčke,
 Nazadnje još će se poprijet i Švabske.
Cilindrofski Pave vina s' zagovara,
 Vîndar se vnogo krat pri mezanki kara.
Štikaprónski Gašpar v Cilindrof éu ga vzet,
 I on siromašac ima snažan pogled.
 Va tužnu mezanku čuda putij kuka,
 Zato mu od pila nî triba nauka.
Voreštanski črni nerad sidi v krčmi,
 Nu kad je za gmajusko,¹ ono mu se vidi.
 Da ni mastnih rîčij va sebi neb' imal,
 Kajla² svrhu kajlov sdavnâ bi bil postal.
Cindrofski debeli malo krat ča veli,
 Ar to sam spoznava, da je vol v svôm teli.
 Od *Cogerštovskog* ne éu čuda govoriti
 Nego *Klimpaškomu* éu ga pridružiti.
 Bolje bi njim bilo svinjarom postati,
 Nego načinjati.
Razporski zvonari, rad rože zaliva,
 Zato mu je 'z možgjan 'zrasla nora gliva.
A Pamartski Mate s guslami obtiče,

¹Uuf Gemeindekosten. — ² Magjarsko volujsko ime.

Na Pamgartskoj krčmi vse za groše viče.
 Baron Meško onde blizu oslic ima,
 Zato se on s njimi premudro spomina.
Kolnofski s *Filežkim* oni su si brati,
 Od njih hištoriu ču vam povídati.
 Obadva rengaju,¹ to vi mislim znate,
 Va jaram bi oni lipo se sklopili,
 Po volovsku skupa oni bi vozili.
Menihovski Jakov mi ga 'e jako milo
 Ča mu se ne rači to blaženo pilo.
 Ča mu 'e malo dobra još va čeli bilo,
 To mu je kroz vince opet vse 'zkipilo.
 Kot gol va koprive se 'e tužnjak utekal,
 Kad je iz Uzlopa v Menihov protekal.
Gerištovski Vide kovač je izučen,
 Zato je mnogo krat ostal s batom tučen.
 Sada polag škole vídrice nabija,
 Ni li oto nora od školnika psija?
 Ali more pojist na jednuč pol hliba,
 A pak vino srka kot največa riba.
 V *Malom Borištofi* ču Gusića poslat,
 Da bi v Frakanavi mogal svidrić dostat,
 S kim bi si zavrtal dva bivolska roga,
 Ar va čeli níma ni babke² dobrega.
 V *Veliki Borištof* sad v krčmu putujem,
 Ar Babića uutri v kelneraju čujem.
 I njemu tužnjaku uvík mu je hladno,
 Dokljen ne pogleda va mezanku na dno.
 V *Frakanavi* takaj, Svidrić mu je ime,
 I kí ga 'e napravil, bil je vražje sime.
 Dižvice nabija Pircel v *Dolnjoj Pulji*,
 Ter vsaki dan mliko kiselo upulji.
 Zato on po žepih s pínezi škrebeće,
 Ali v tužno čelo ničt mu nutar ne će.
Undanski rjavi³ on se s Ugrî sdravi,
 Listor da se pila tužnoga dobavi.

¹ Nímcí Baburski vele: ratjhen. — ² Néki novac. — ³ Ridje kose.

Zato se za boga nikdor s njim ne vadi,
 Ako nećeš sидит sis kozlom va kladi.
 Židanjski Galović vstriljen je va uho,
 Zato mu je čelo od nauka gluho.

587.

Velika Narda.

Doklî sam junak bil, tri peri sam nosil,
 Kad sam se oženil, žena mi je vzela.
 „Žena moja žena, kamo s' perje dila?“
 „Trim mladim junakom sam je podîlila.““

588.

Velika Narda.

Rada v crikvu hodim, nerad' boga molim :
 Moja misal ide po crikvenih podih,
 Po mlađih junakih, po vrlih težakih.

589.

Ineéd.

„Podaj podaj, Kate, zelenu kiticu.“
 „Ja bi vam ju dala, mati mi ju krati““
 „Podaj podaj, Kate, črljenu jabuku“
 „Ja bi vam ju dala, mati mi ju krati““
 „Z vani je črljena z nutr je črviva.“

590.

Vulka-Proderštof.

Marica 'z Cundrave beli kruh prodaje,
 Miško si ga 'e kupil za tri polturake.

591.

Vulka-Proderštof.

Ako nisam vrla, ali sam bogata,
 Sedam funat imam kod mojega brata,
 Četire sam dužna a tri nisu moji,
 Kako ne će roža ja vesela biti ?

592.

Vulka-Proderštof.

Ako nîsam vrla, oholo hodit znam,
Vse mlade junake za norca držat znam.

593.

(Prelic počtenje.)

Sada sam zamišljen, ča bi neg povídal,
Od ženskoga prela ča bi vse napisal.
Da se ženski šereg na me ne b' razsrdil,
Od njih jednu jačku veljek bi zajačil.
Tríbi je spočtuват starih otac rîči,
Va nedilju svetu da nî slobod presti,
A v pondiljak još nî dobro ni motati,
Ar onakva preja ne će se sbiliti.
V vtorak se i sredu preslice poišću ;
V petak na kudilje kê neg pogledaju :
Ruke, noge onim rado se smakneju.
V sobotu prelice preslice shranjaju.
Zato, dobre žene, v četrtak predite,
A šest dni v taedni vi lípo svetite.
Za predivo vaše preveć ne marite,
A kudilje samo na kraj ostavite.
Vrag je va človiku, kdo vretena spravlja,
'Z jala bi vam skratil prelīpoga sdravlja.
Pred ljudî nî vrîdan grahovoga zrnca,
Zato se napijte črilenoga vinca.

594.

(Opel prelice.)

Susedova *Reza* nî si mogla spresti,
Ar su joj kudilje vse poscali miši.
Jur je peti mîsec, kudilj nî vidila,
Kot je krčmarici sama povídala.
Liza k vragu misli, a *Kate* je lena,
Rozala 'e zaspvana, *Eva* je pijana,
Anki 'e do norije, a *Jaga* bi pila,

A med vsimi nî je, kâ bi dobro prela.
Ti drîmulja *Jele*, ča žmiriš kot jazlac?
Bolje će ti biti, da obraćaš prelac.
Ali nî ti ni mat za preju marila,
Va snu je na klupi dušicu 'zpustila.
Šola si na hrbat devet kudilj vrže,
Da je proda vreda, ide k sajmu brže.

XI.

Pěsme na směh.

595 — 619.

595.

Katalena.

Sova prosi iglicu.
Ča ée joj iglica?
Torbu bi šivala.
Ča ée joj torbica?
Želud bi sbirala.
A ča ée joj želud?
Prasca bi pitala.
A ča ée joj prasac?
Prasca bi zaklala.
Zač ée ga sova klat?
Salo bi rízala.
A ča ée joj salo?
Kola bi mazala.
Ča ée sova s kolí?
Ciglu bi vozila.
A ča ée s ciglami?
Crikvu bi zidala.
Ča ée sova s crikvom?
K maši bi hodila.

596.

Kolnof.

Miš bíži po brvi,
S pluntrami na grli,
S sikiricum v riti,

S kum ée ljude sice.

Ljudi ga s' ne bojú,
Ljudi tē ga biti
Vse po goloj riti. —

597.

Cikljin.

(Jačka od dívoujak Petrovič-
kých, Kuketských, Harastinských,
Nadaljských.)

Na notu: »Hodi brate va nebo«

(21. juli 1780.)

Jeste čule dívoujke,
Na vojsku se spravljajte;
Petrovičke, Kuketske,
Harastinske, Nadaljske,
Stare babe, mlade snahe
Haló friško na konje,
Haló friško na konje.
Ana bude kapitan,
Vsemu puku dobro znan.
Jela mora hadnadj¹ bit,
Ar zna vitežki hodit.
Konja mi zna ofrkivat,
Za junakí poskakivat,
Ona mora friška bit,

¹ Podkapetan? ili čto nižjega (Magj. rěč.)

Ona mora friška bit.
Kata bude zastavnik,
 Vrlo seguran človík,
 Ka mi nosi zastavu,
 S omelom ovitlanu.
 Ona mora najprv stat,
 Zastavu dobro držat,
 Nikogar se ne bojat,
 Nikogar se ne bojat.
Dora bude kapural,
 Na kreljuti¹ bude stal.
Eva mora biti gmajn,
 Da ne jí kruha zahmajn.
 Bazgovica nje puškica,
 Vrbovica nje sabljica,
 I svilna kriljačica,
 I svilna kriljačica.
Žuža hoće bit fulir,
 Njoj pristoji líp mundir.
Cila 'e vice-kapural,
 Ar se eksercirat zna
 S zeljem, s mesom, s rízancí,
 Mastnimi salnicami,
 Ino s kobasicami,
 Ino s kobasicami.
Šola hoće bit profoz,
 Ar mi ima dobar nos,
 Kâ zadahne novinu,
 Kâ se stane v vrímenu
 Kod marketanke Marinke,
 Kod slivove palenke
 V tabori, v šatori,
 V tabori, v šatori.

Bara bude trumbitaš,
Magda bude šipoš naš,
 Kê nam budu igrale,
 Kad se budemo klale
 S raznjí, s noži, s grebljicami
 I s dugimi preslicami,
 I s dugimi preslicami.
Julo tamo naprv poj,
 Ter mi udri v babanj tvoj.
 Petrovičke hitro s njom,
 A Kulketske vi za njom.
 Harastinske, Nadaljske,
 Šetujte naglo za njom,
 I vi druge ostalne,
 Kê popisane niste,
 'Z koga sela vi jeste :
Luca, Jaga, Reza, Erža,
Katalenka i ti moja,
 I ti moja *Rozinka*,
 I ti moja *Rozinka*.
 A vi male dívovjcice
 Berite si torbice,
 Da si va nje shranite,
 Ča mi ga vi pojite.
 Dostanete rjavih buh
 Ino jedrnih vušćic,
 Pak i vonjavih stenic.
 Merkaj kapural, kî ne bude
 Kî ne bude dobro stal :
 Vzami vreda palicu,
 Ter mi udri evicu²
 Jednuč, dva krat i tri krat,
 Ako nî dost, i već krat.³

¹ Na krilu. — ² Zadnjicu (mandicu). — ³ Otu sam pěsmu i u Filežu, ne znam već ni sám, ili čuo ili prepisao, ter je ovako glasila :

Jeste čule, dívovjke,
Minihofske, Filežke,

Borištfske, Šuševske,
 Stare babe, mlade snahe,

598.

Gerištof.

1.

Do sih dob nečujenu
 Vam povídám novinu :
 Kako 'e težak s fratom hodil,
 Kada ga 'e po svítu vozil.
 Začel mu se 'e tužiti,
 Da mora vnogo trpiti.

2.

Eberhard fratu veli :
 „Kad ti sidiš va hiži,
 Onda ja moram orati,
 V vinogradi kopati,
 Da pot curi po meni,
 V leti i po jeseni“

3.

„Moram i ja orati,
 S perom v hiži kopati :
 Ar je pisanje : oranje,
 Nauk prodika : kopanje.
 Težja 'e jedna prodika,
 Neg težačka motika.““

Alo friško na konje!
 Vsaka sobom vzamite
 Dvi ali tri paličke,
 S čim se bile budete.
Jaga bude general,
 Kì je vragu 'z torbe 'zpal.
 A ta *Judka* komesar,
 A *Magda* je nje husar ;
Liza oberlajtenant,
 Kâ je bude redila,
 Va polji, va kvartiri,
 Ča bude kâ činila.
 A ta *Mara* je profoz,
 Ona ima dobar nos,

4.

Eberhard ne veruje
 S fratrom se dišputuje :
 „Kako b', veli, moglo biti,
 Da b' ti moral već trpiti,
 S spovídjum i s prodikum,
 Neg ja s plugom i s motikum.“

5.

„Ti si grubno budalo (sic)
 Vsemu svítu zrcalo.
 Ne znaš li da prodiči
 Božjih ríčij su sijači ?
 'Zpovídnički su žnjači,
 Ratalji i kopači.““

6.

„Rad bi to ur viditi,
 Kako b' moglo to biti,
 Da bi se fratri potili,
 Već neg težaki trpili,
 To ne morem veruvat,
 Moraš svítlo pokazat.“

7.

„Ja éu pokazat tebi,
 Ar si plitve pameti :

Ona zadahne novinu,
 Ča se stane v vrimenu.
 Ali se biju ali striljú
 Ali s sabljami siceú :
 Lî je *Kata* zastavnik,
 Ona 'e siguran človik :
 Ona nosi zastavu
 Pred vojskami i za vojskami
 Omelom zavitlanu.
 A ta *Šola* je fulir,
 Na njoj stoji lip mundir ;
 Kad se kade vojuju,
 Ona skoči pod duhnju.

Kada razum razmišljava,
Onda se krv vsa vzburkava,
Kâ čini pot curiti
I pamet mu vznoriti

Uči se neg leto dan
Ali jedan taedan,
Hoćeš spoznat, da je nauk
Sto krat težji nego tvoj plug:
Ar nauk glavu trapi
Već neg motika, krampi.“

9.

„Žitak vîndar težački
Težji je neg fraterski,
Ar težak mora mlatiti,
Da mu curi izpod riti ;
Mlati pri suhom kruhi,
Da mu se trbuh čudi.“

10.

„Težak ! prosim te, muči,
Ar ti govorim vzoči :
Kad se težak v krčmi klati,
Onda frater s ustî mlati,
I po hrbiti dostane
Tužnjak na telu rane““

11.

„Lagko zaceli rana,
Kad je neg dobra hrana.
Dosta imаш jisti, piti,
More ti vse lagko biti,
Ča ti 'zcuri krež ranu,
Nazad dojde kroz hranu.“

12

„Oh vkanjuješ se jako,
Kí veliš, da je lagko
Fratrom va kloštri síditi,
Zimu ino pot trpiti.

Ne znaš si razmisiliti,
Ča moraju trpiti.““

13

„Da nebi ničt trpili,
Ne b' kruha zaslužili.
Kad se mi tužni tužnjaki
Mučimo kot pri na tlaki,
Vi se prošećkivate,
Va mīru počívate.“

14

„Svoj trh nosí vsaki dan.
V noći, va dne, celi dan,
Ako se molit ne vstanem:
Jisti piti ne dostanem.

15

„Voda je naše pilo,
Suh kruh je naše jilo
Još bi se to vse trpilo,
Da drugoga ne bi bilo
Dugi ino rovaši.
Su nepr'ételji naši.“

16

„Ako dug i rovaši
Su nepri'etelji vaši:
Već ja tužni jesam dužan
Guardianu krez leto dan,
Neg je drívlya va lozi,
Za to mi se on grozi.

17

Ča na rovaš ne nariže,
To mi pak 'z kože 'zriže.
Pred kim klečim vás turoban :
Plati, veli, ča si dužan.
Ako ne moreš s mošnjum,
Tako plati sis kožum.““

18.

„Znam, frater, da se šališ,
Tvoje vuhlenje¹ hvališ.
Ti neg tvoje prude² platiš,
Moje nevolje ne vidiš,
Kade me postol tišći,
I nevolja van pišći.“

19.

„Halabura, ne paši!
Ar me jur bolū uši.
Ako tebe postol tišći
I nevolja ti van pišći :
Vîndar postol drîveni
Veća je muka meni.

20.

Ali ti ne veruješ,
Zato se meni smiješ.
Ti štimaš, kad moraš orat,
Ali v vinogradi kopat:
Da ćeš se razkinuti,
Od dela poginuti.““

21.

„Vsakdar je težje orat,
Pot i zimu uživat,
Neg va toploj hiži sđit;
I polig peći se teplit.
A v zimsko vrime šubice,
Koluti i haljice.“³

599.

Hrvatske Šice.

Buha buha, mali vrag,
Ča neg ti za kljun imaš,

Da je tebi vsaki dtag,
Kad va riti ničt nimaš?
Ne miluješ gospodina,
Ravno tak' kot ni kucina.
Oj ti črni mali pozoj,
Od se dobe daj mi pokoj.
Va naboru počiva,
Kad je do volje sita.
Neg ča vzopet kljun riva,
Ter me žere brez reda?
Kad se krvi dost nažere,
Onda i kupac nasere.
Zatracena⁴ felčarica,⁵
Ljuta 'e tvoja sîkirica.
Dost ima nog, još ne hodi,
Neg kot vražić ona skoči.
Skokom rebra vsa prohodi,
Dok je gladna, ne odhodi.
A da b' podkove imala,
Bi mi rebra polamala.
Ali éu ju ja podkovat,
Kad mi neg dojde pod nohat.

600.

Parapatićev brig.

Uj uj ne dajte me za Juru,
Jure ima hižicu,
Šikom fikom⁶ pletenu,
I dva miša pečena,
Jednu žabu kuhanu,
I racu podkovanu,
I gusku nahamanu.

¹ Hypocrisis ; Scheinheiligkeit. — ² Emolumentum ; Vortheil. — ³ Ova pësma, bez ikakve sumnje, kao da ju nětko preveo iz jezika Němačkoga. Ima takvih i više, a i nisam vsaki put čitavca na to upametio. — ⁴ U Slovakov : prokleta, ili pobližje : pogubljena, straćena. I ova je pësma preuzeta te zato vrste nepravitnije. — ⁵ Još su i našemu narodu na pameti někadanji felčari u carevoj vojsci, koji su bili i brivci i strižci (Feldſcherer) i vidari. — ⁶ U šali město : šibljem i vibljem.

601.

Veliki Borištof.

Ča se 'e stalo ne davno
S mjom milom na rano ?
Išla mi je peć kurit,
Spalila si je celu rit.
Ona plače, narika,
Da je škoda velika.
„Ne plači se, ti mila,
Tvoja rit će bit cela.
Kupim koru dubovu,
Načinim ti rit novu.“

602

Petrovo Selo.

Babe su se vozale
voz voz voz vozale,
Va plenenih košičkih
koš koš koš košičkih.
Jedna 'e drugu pitala
pit pit pit pitala :
Kamo 'e baba Zub dila
zub Zub Zub Zub dila ?
Sinak joj ga iztukal
tuk tuk tuk iztukal,
Sis širokom sikirom
sik sik sik sikirom. —

603

Čemba.

(Jacka od žnjače v.)

Kdo bi rekal, kî ne 'zkusi,
Kakov žitak je va pusti,

Ar ni krčme nit je crikve,
Niti druge nî prilike,
Da b' se razveselit mogal,
Iz nevolje van pomagal.
Ruke njega jako bolû,
A noge hodit ne morû,
Va vsih kotrigih mu tuca,
A va križih jako puca.
Za vrat mu godina curi,
Ter si smišljuje va tugi.¹
Dok pod kladnjicom² vzdihuje,
Gazda mu se podsmîhuje.
„Dobro da sam te ja dostal!
Zač ti nisi frater postal?
Oj zač te ja ne bi trapil,
Kad sam te k sebi dovabil.[“]
„„Oh neverna ti pustina,
Va tebi je vsa težina:
Sdravlje človíku odnameš,
I veselje srdeu vzameš.
Žnjaču 'e žetva težka dana,
I mrzla mlahava rana,
Ne more se nahraniti,
Niti telo okrîpiti.
Mrzal obed vsakdar ima,
Za večeru nikdar ne zna,
Žanje gladan v jutro rano,
Ar mu 'e to zapovîdano.[“]
To se je gazdi sgrustilo,
Tih ričij mu je žal bilo,
Počne si gazda misliti,
Čim hoče žnjače posîći.³
„Ćeš mi požerat vse hlibe,
I ya kamri spraznit kute;

¹ Er geht seinen trüben Gedanken nach, melancholisiert. — ² Križevi ili razstave žetela čke (20 snopov). — ³ Confutare; widerlegen.

Ar te ja moram hraniti,
 Za jilo ti se skrbiti.“
 Ča će tužni žnjač početi,
 Na to ne smi ničtar reći.
 Da je on mučenik celi,
 Isti gazda tako veli.
 A još bi se vse trpilo,
 Da komarov nebi bilo.
 Va dne njega sunce pali,
 V noći grizu ga komari itd.¹

604.

Filež.

Ja sam junak jako tužan,
 Krčmaru sam čuda dužan.
 Čekaj krčmar, éu ti platit,
 Kad ja počnem v škadnji mlatit.
 Jur sam mlatil i pomlatil,
 Još krčmaru nisam platil.
 Čekaj, krčmar, éu ti platit:
 Najprv éu te dobro 'zmlatit,
 Kad te 'zmlatim, éu ti platit.

605.

Frakanava.

Uči s' žena svôga muža
 Počtovati, počtovati,

I njegovoj zapovidi
 Ugoditi, ugoditi.
 Ako te kara, zamuci,
 Ako te bije, ne kriči
Ti njemu, ti njemu.
 Dobru juhu ter pečenju
 Mužu dili, mužu dili,
 Kukuricu, kiselicu,
 Sebi drži, sebi drži.
 Kad ti muž iz krčme dojde,
 Da mu šuba 'z hrabta dojde
To včini, to včini.
 Zla 'e žena šršava mačka,
 Koj od srda šrši dlaka,
 Šrši dlaka, šrši dlaka;
 Tako zlim ženam haubice,
 Kose, vlasti, obrvice
 Šršidu, šršidu.
 Ako ti ženi ča fali,
 Da joj vračtvo ne pofali,
 Ne pofali, ne pofali;
 Ako li va čem zakrivi:
 Vzami drivo ter ju brizni
 Po hrabti, po riti,
 Šest putij po hrabti,
 Šestdeset po riti,
*Brizni ju, brizni ju.*²

¹ Ova pesma kao da je prevedena. Ima je još nekoliko kitic još slabljih i od ovih, a nisam ni za ove jamac, da su pravim redom nanizane, er mi je dopao rukû dosta bđan rukopis. Město *gazda* kděkoji vele *paor*, ako je žetelac u Němačkoga seljaka ţeo.

² Ovu pesmu pěvaju pijanice, grozeći se svojim ženam i uz pěvanje na vsaku se ruku pregibljući i vрpoljeći. Jedan zavodi, a lik pijane ili bar natrušene čeljadi odgovara. Te odgovore stampao sam razstavljeni slovî, a one rěci, čto ih vsi ukup pěvaju, krupnijimi.

606.

*Gerištof.**Muž.*

Poslušajte žene, muži,
Kak se muž na ženu tuži ;
Kako ga je pogubila,
Kad mu je vse razprudila,

Žena.

Ne verujte muži, žene,
Ča govorи on od mene.
Rad bi slípit, ar je slípac,
Vsemu tomu sám je krvac.

Muž.

Muči muči, jalna ptica,
Povídala su mi dítca,
Da su te dost krat vidila,
Kad si 'z lonev vino pila.

Žena.

Od pila smiš odprít usta !
Kiselica ti nî grustna,
Vino, pivo ino žgano :
Nikdar t' nî bilo prerano.

Muž.

Kad sam te za ženu vzimal,
Vsega sam ja dosta imal ;
Potlje te imam va stanu,
Ne znam si pomoć za hranu.

Žena.

Nesrća me 'e zapeljala,
Da sam ti se vkanit dala.
Proklet neka bude on dan,
Kad sam došla ja va tvoj stan.

Muž.

Ča ti je onda falilo,
Kad je vsega dosta bilo ?
Konj i volov, krav i ovac
I srebrnih, zlatih novac.

*Gerištof.**Žena.*

Jur ti se sad vás stan ruši,
Dosta imaš buh i vuši',
Ar od glada jur crkivaš,
Pestčice múke več nîmaš.

Muž.

Moje gospodarstvo vrlo
Tebi je prošlo krez grlo.
Blago si mi pomorila,
Pratež židom založila.

Žena.

Muči muči, stari lokoš,
Zažeral si zadnju kokoš,
Sadar to vríme dohaja,
Da ćeš kazat gola jaja.

Muž.

Ne ćeš mučat, stara mora,
Hitit ču te van iz dvora ;
Od srama bit će mi umrīt,
Ar mi pokažeš ur

Žena.

Dopeljala sam tri krave
Tuste, stelne, lípe, sdrave,
Donesla kvočku s piplici,
Hajde i leće va vríci.

Muž.

Načinil sam nova jasla,
Još nî putra nit nî masla,
Dost kupujem zobi, jarca,
Još nisam pojil ni jajca.

Žena.

Prazna stojū nova jasla,
Zato nî putra ni masla,
Krčmar je krave odpeljal,
A kokoši glad razpupal.

Muž.

Sada muči, ženski trubac,
Hิตit éu te v svinjski hlivac:
Ar nit kruha nit nî mûke,
Vse ti je prošlo krež ruke.¹

607.

Hrvatske Šice.

Imala je žena muža
Maljahnoga kot i puža.
Rekla mu je juhu skuhat,
Počela ga sukom buhat;
Rekla mu je hižu mesti,
Počela ga šibom plesti.
Žena meso požerala,
A mužu je kostje dala,
Popala ga za vraticu,
Hitila ga pod klupčicu:
Leži leži, moj nebore,
Doklen tebi bog pomore,

608.

Hrvatske Šice.

Vnogo 'e putij jedan prdac
Već vrîdan neg pečen vrebac.
Prem da nîkda suho dojde,
'Z škulje vîndar žitko projde.
Razsîkanja, grmljavinu

Čini prdac prtljavina.
Na škuljicu kumaj kukne,
Veljek strela va dno pukne.

609.

Kolnof.

Mišak bîži po polici,
Buču nosi na glavici,
Mišak padne, buča pukne : eré !

210.

Nova Gora.

Lîpa moja Nova Gora,
Kadi mi se komar ženi ;
Muha mu je zaručnica,
Osa mu je posnašica.
Bčela mu je kuharica,
Malo skuhâ, sladko bîše,
Ter mi svati vse pojše.
Pita muha starešinu :
„Oj ti stari starešina !
Kadi ē' komar s muhom spati ?“
„Na steljici, na polici,
Na polici, va tikvici.“
„Oj ti stari starešina !
Komar ne će s mirom spati.“
„A ti muha, luda glava,
Za 'no je komar mužka glava.“²

¹ Ova pěsma simo zamakla, kako još někoje, a idu pod X. číslo.

² Ota se pěsma i po Hrvatih pěva. Med Ugri slušao sam ju i u Incédu, nu je u njoj na tom piru drugi kuhar *sinica*, očevidno nezakonit, koji ne bi smio variti nego na piru ptičjem. Poju tamo :

Sinica je sokačica,
Čto mi goder ona skuha,

Ono svati sladko jídu,
Za njim dobro vino piju.

A na koncu govori oženja mladoj zaručnici :

Ti si mogla dobro znati,
Da ti nisam otac, mati;
Da ti ne éu mirovati,

Neg éemo se kuševati,
Milo drago obimati,
Okolo guta držati.

611.

Petrovo Selo

Išal se je vrebac ženit,
 'Pozval je vse ptice na pir :
 Sovu prvu, gospu novu.
 Došla 'e sova prva na pir :
 Sela 'e sova nasríd stola ;
 Prošla 'e sova v prvi tanac :
 Potrla na nogi palac.¹

612.

Prisika.

(O d C u j d e Š u š e v s k o g a :)

1.

Sam dost 'zkušil zla i dobra
 Ja vsakorjačkoga,
 Vred po žetvi sam se napil
 Dost vina dobrogia,
 Ali tamo kašnje mrvu
 Od glada me vuši žeru.

2.

To vam hoće posvîdočit
 Moja prazna štiba²,
 Da mi moj tužni želudac
 Jur od glada diba;³

Nî va njem pšenice, hrži,
 Zato Cujda s loncî trži.

3.

Ej hoće dojt vreda žetva,
 Da éu imat stroška,
 Gvišno ne će pred manum stat
 Već prazna mezanka ;
 Onda hoću pînez imat,
 Kad začnem pšenicu vijat.

4.

Fanjak⁴ će mi žena napeć
 Petnajst ali dvajset,
 Deset éu ih vrći va drob,
 Onda éu pit počet ;
 Žena mora vino snašat,
 Dokljen more ča va čmar⁵ stat.

5.

Emerikuša pak v krčmu
 Zovem ino Franca,
 Ar Franc, ak' mu neg miš fućka,
 Velje s norom tanca⁶
 Kad akov 'zpijemo vina,
 Po mē dojde srdeć žena.

6.

Kutya lánczos teremtette
 Začne me špotati,

¹ Iz ove pěsme se ne doznaće za vrebčevu zaručnicu. A čto se pěva u někoj drugoj pěsmi, tobož o vrebčevoj svatbi:

Vuščica mu zaručnica
 Gnjidica mu dosnašica
 Buhica mu posnahulja ;
 A komar je drva nosil
 'Zpala mu je cipalinka,
 Potrla mu je kolenac itd.

to su něčiji drugi svatovi, a ne mogu bit vrebčevi, er kdě je prilika, da ptica ide na pirovanje med gamad?

² Mučnjak. — ³ Niše se. — ⁴ Gumbovac, valjuška. — ⁵ Crevo. — ⁶ Avoir la tarantelle; proigrati kao běsan.

Užeranac, domom hodi,

Vse češ zažerati ;

Znaš, da nimaš škadnja,¹ parme,²

Nit kruha za dítcu, za me.

7.

Ogládit éu s dítcum doma,

Još ti ništ ne mariš,

Tako dugo žereš, piješ,

Dok vse ne zaločeš :

Drugi nam sitve požanje,

Ruši nam se stanje.

8.

S rovaši krčmar vsaki dan

Pred hižom škrebeće,

Veli : hoče dat sekverat³

Kígod platit ne če;

A rihtar porciju⁴ prosi,

Duhuju,⁵ vankuš⁶ nosi.

9.

Malo prateži jur imaš,

Vse si poproval,

I za tvoje vražje pilo

Krčmarom ju sdaval ;

Vidiš, kí pijan pohaja,

Kaže, kot ti, gola jaja.

10.

Ja ne znam, ča éu ja tužna

Jur s tobum početi,

Vina se ne češ ostaviti

Ti lokuš prokleti !

Bog ti daj uz lagav umrít

Onda éu ti zabit čep itd.

613.

Nova Gora.

Zaspala je dívovčica

Na lukovoj gredi,

Dohodil je mladi janak,

On ju tiho budi.

Dohodila stara mati,

Ona s prutom : udri !

Ne bijte ga, stara mati,

Srce mi ga ljubi.

Zakolje mu onog' prasca,

Kí pred vratí trubi ;

Zakolje mu onog pívca,

Kí nas rano budi :

Zakolje mu onu kokoš,

Kâ nam jajca sgubi. —

614.

Plajgor.

Dobro jutro kobasica,

I kí ste ju nadili !

Dobar večer pletenica,

I kí ste me pozvali !

Ako mi date i mesa :

Bog če vam dat nebesa.

Neg me lačnoga hranite,

Žajnoga napojite !

Kobasica, pletenica :

To mi je radovanje ;

Dobroga vina holbica :

To mi je gostovanje.

Dražja mi je neg sestrica,

Neg žena i dítčica,

Volim jísti, vino pitи

Neg se s dítcum skrbiti.

¹ Hambara. — ² Plévnice. — ³ Exequi. — ⁴ Porez. — ⁵ Blazinu. — ⁶ Pod-glavak.

S jílom pilom bradu mažem,
 Zato 'e ona črljena ;
 Ja ju gojim i pomažem,
 Ako 'e prem pasja žena.
 Nad manum špota i grmi
 Kako črn oblak šumi,
 Strele símo tamo skaču,
 Dítca za hrbotom pláču.
 Ali ča mi je po ženi,
 I po mojoj dítčici ?
 Ako neg gre dobro meni
 Pri vini i kobasici.
 Dobro vino i kobasicu
 Volim neg ženu i dítcu :
 Ar vino i kobasica
 Već mi hasnū neg dítca.
 Telo moje lípo mažu,
 Njemu sladko godidu ;
 Gladan želudac pomažu,
 Kada njega pohodū.
 Meni v jutro kobasica
 A v večer pletenica
 Vsakdar sríčnu uru klica,
 Ako 'e pri tom holbica. —

615.

Kovači.

Ča je po tih trih kovačih
 Na zimu, na zimu, na zimu ?

Prvi kuje (vranca konja
 Veselo veselo veselo) ;
 A on drugi on zagleda
 Gazdinjku gazdinjku gazdinjku ;
 Treti obhaja okol ognja
 Taj sdvojujak, taj sdvojujak, taj
 sdvojujak ;
 Rad bi ukral kus želeta
 Na svornjak, na svornjak, na
 svornjak. —

616.

Frakanava.

Kad mi Cingo Cango zažmivaše,
 Vsimi zvonî njemu zazvoniše ;
 Na oči mu krajeare međaše,
 Mekinjami uši zasipaše ;
 A za vrat mu ponjavu metnuše,
 A va trbuh ražanj zabodoše ;
 Na pupak mu pšenice nasuše,
 A va pančić igle zadenuše ;
 Na nosilo slame nametnuše,
 Ter iz blata križ mu načiniše.
 Šestero dítčice on imaše,
 Cing - Cangica ljuto se plakaše ;
 Kdo će sada tugu preboliti,
 Kdo će sada dítčicu hraniti itd.¹

617.

Frakanava.

Rad bi níčto povídati novoga novoga,
 Posluhni me, bratac dragi, neg sada,
 Ja ti hoću dat lípoga nauka.

¹ Iza vsakih dviu vrstiu pěva se (pravo li sam napisao i pravo li na-
 rod tamо taj připěv u dolnjih stranah na uho primio) :
 Aj dživor džavorčica . . . lele le !

Ako hoćeš v vsaku dobu vrli bit vrli bit
 Ne kratí se ti dobrogina vina pit
 N'édan krčmar na te s' ne ée potužit.

Ar dobro vino ne kvare človika človika
 Samo da 'e od njega tašća mošnjica,
 Ali pak načinja rume na lica.

Sčim se budeš već na krčmu zahajal zahajal
 Krčmar bude tebi stakalc e'z p l a v l j a l,
 Pri njem budeš vsakdar počten je imal.

Nikdar tvoga mesta ne će ti kратити kратит
 Vsakdar tvoj stolac će jur pripravan bit,
 Veruj, da se ne će na te on tužit.

Kada dojdeš ti va krčmu: Seitel Wein, Seitel Wein!
 Za šest grošij pečenice, Štruhftücf mein!
 Za píneze to krčmar dá v s a k i d a n.

Kad ti bude jur brez broja pun rovaš pun rovaš,
 Onda reci ti krčmaru! c sinálm aš!
 Ako prem da morbit doma ničt nimaš.

Kad si vzameš nakanenje v krčmu poj t v krčmu poj t,
 Prez truda si tri dni neka domom proj t,
 Onda se ne boj sekvestra, ne će dojt.

Ako za vino ostaneš dužan ča, dužan ča,
 Skrbi da s pšenicum platiš ti vreda,
 Sis njum moreš ti odpraviti sekvestra.

Ako s pšenicum ne moreš platiti platiti
 Sinokošu ali lapat prodajti,
 A vinograda se neka 'zbaviti.

Morbit ćeš mi na to sad odgovorit govorit,
 Da on, kí ima, more lagko platiti?
 Ja sám velim, još éu ti po svidočit.—

618.

Čatar.

Davalí su babi kvočku i pipliće,
 A baba ju ne će, neg se vse odmiče ;
 Davali su babi gusku i gušćiće,
 A baba ju ne će, neg se vse odmiče ;
 Davali su babi svinju i prašćiće,
 A baba ju ne će, neg se vse odmiče ;
 Davali su babi kravu i teliće,
 A baba ju ne će, neg se vse odmiče ;
 Davali su babi mladoga junaka,
 Toga baba hoće s obima rukama.

619.

Hrvatske Šice.

Naša stara mati kupila je mačku :
 Miše polovila, tri lonce razbila.
 Mati čriplje brala : nogu je slomila.
 Dida majku išće : ubilo ga sleme.
 Ni majke ni dide : ljubimo se mi dva.
 Zakoljimo kokoš, kâ nam jajca gubi ;
 Zakoljimo prasca, kî na pragu krulji ;
 Zakoljimo bika, kî po selu bludi ;
 Donesmo si vina, kô nam srdee ljubi;
 Lezmo na steljicu, pokrijmo se duhnjû.

XII.

Pěsme o svetinji i dobroti.

620 — 646.

620.

Sabara.

1.

Hodi, dušica,
Gríšnik, gríšnica !
Posluhni denas
Ov veseli glas,
Kôga nam pošilja
I med nas razdilja
Mati Maria.

2.

S ovimi ričí
Milo k nam kriči :
„Šetujte k meni,
Sinki ljubljeni !
Ja éu vas prijeti,
I za sluge vzeti
Med sbroj vših svetih.

3.

Kot mati draga
Ona b' nas rada
Prijeti v diku,
Svoju dítčicu.
Zato nas poziva,
S milošćum zakriva,
Pred vragom skriva.

4.

Na svojih rukah
Kaže nam sinka,
Kôga 'e rodila,
Za nas gojila,
Agnjaca božjega,
Jezuša dragoga,
Milostivoga.

5.

Za nas se moli
V našoj nevolji,
Nas preporuča,
Bogu izruča ;
Kada gríšnik bludi
Va toj gríha tugi :
Milost mu 'zhodi.

6.

Kad bude pojti,
Iz svíta projti,
Neće zakratit
Milošće skratit ;
Će bit pomoćnica
I zagovornica
Mati dívica.

7.

Zato tecimo,
Majki recimo :
„Ne ostavi nas
V on poslîdnji čas :
Kad budemo stali,
Pred sinkom drhtali,
Račun davali.

8.

Da pak po smrti
Sis všimi svetî
Sinka tvojega,
Boga dragoga,
Budemo hvalili,
Va nebi dičili,
Vsakdar veseli. —

621.

Pulja.

Poslušajte, dušice,
Od Marie dívice,
Kako 'e sinka zibala,
Ter mu 'e sladko spívala.
Zaspi zaspi, sinak moj,
Ter utiši taj pláč tvoj.
Vidiš, kako te volak
Počtuje te i oslak.
Angeli vsi, letite,
Lípe jačke jačite,
Neka brže sinak moj
Sladko príme pokoj svoj.
I vi drobne ptičice,
Moje drage sestrice,
Spívajte, da sinak moj
Sladko príme pokoj svoj.
Nunaj nuni nuninaj,
Dragi sinak, ne plakaj !
Ja te hoću čuvati,
Tebe milo zibati.
I vi drage dušice,
Môga sinka ovčice,
Sada símo prídite,
Ter mi sinka uspite.
Dika budi dívici,
Toj nebeskoj kraljici,
Kâ je boga nam dala,
Dívica je ostala.

622.
Stinjaki.

1.

V strašno vríme živimo,
Dobro kad pomislimo,
Ah joj meni, ča čemo ?

2.

Bogat uživa svoje,
Siromahu 'e vse gorje,
Uzrok tomu oh kdo je ?

3.

Imamo prelip orsag,
Vsím susedom jako drag,
Neg jedan je zal oblak.

4.

'Z koga tuču nanosi,
Škodu veliku nosi,
Gospodine, pomozi !

5.

Mrzla 'e ljubav bližnjega,
Ne ljubi svoj svojega,
Nî već srdca vrućega.

6.

Čista ljubav 'zmanjuje,
Nečistoća kraljuje,
Joj, pravica stuguje.

7.

Oh neverna krivica,
Sad moguća kraljica,
Tvoja cvatu kak lica !

8.

Bogat maže ter vozi,
Ubogim bog pomozi,
Tuži nad 'vim kar kdo si.

9.

Nîma mesta već krípost,
Razprašila 'e vse gizdost,
Va nebo kričuća psost.

10.

Zakon, nošnja nî naša,¹
Kâ pogibelj donaša,
Nenavidnost prinaša.

¹ U rukopisu stoji: *nî naša*. Vsakako je pěsník mislio na Němce, er se pěsma bez ikakve sumnje pod Josipom II. izpěvala.

11.

Plemenito kraljestvo,
Kdî je staro blaženstvo?
Tužeć pita sad ljudstvo.

12.

Pînez jur već ne zvoni,
Ako mozbit pri onih,
Kî se zovu gosponi.

13.

Ako ćemo živiti,
Konji moramo biti,
Ovak' tužu sad kmeti.

14.

Ar zaisto neg oni
Jesu svîta nasloni,
Konji, voli nevoljni.

15.

Ljuti kalež mora pit,
Kî bi rad povoljan bit,
Svîtu, sebi ugredit.

16.

Kî ne more pomaknut,
Ali srebrom potaknut,
Onog' staleš sad je ljut.

17.

Ar sad gučû i oni,
Da su kmeti hudobni,
Kî zakrivat su dužni.

18.

Nî već tako nikogar
Miloval kî bi te bar
Joj ti siromah vbgar!

19.

Tako čini sada svit,
Ne misli, da će umrît,
Ljudske muke kî je sit.

20.

Jedan drugoga smîje,
Mriže pod noge sîje,
I brez britve podbrije.

21.

Je li tako kadi kdo,
Kî b' ovo ljudstvo hudobno
Zatiral va morja dno?

22.

Da b' prestala krivica,
Presvitila pravica,
Za kû kriču i dítca.

23.

Nagni, bože, uši k nam,
Pomoć ne suskrati nam,
Prîmi nemir 'z svîta van.

24.

Svîta kralje pogodi,
Siromaštву ugodi,
Na pomoć nam sad hodi. —

623.

Kolnof.

(K a d s e i d e n a b o ž j i p u t.)

Spravlajte se kršćeniki,
Kî ste Marie putniki,
Spravlajte se mladi, stari,
Družina i gospodari.
Hodte simo, sestre, brati,
Siromahi i bogati,
Potrudite se nas sprohodit,
Naš dalek put nam slahkotit,
A mi smo se odpravili
Pred našu mat čudnu v Celji.
Jezuš mili, ti nas peljaj,
K majki tvojoj nas zapeljaj.
Daj nam putnika angela

*

Rafaela arkangela,
 Kot si ga dal Tobiašu
 Za putnika v starom času :
 Kî je njega srîčno peljal,
 Doklen ga 'e domom zapeljal.
 Peljaj i nas, ar si čuvar
 Od boga postavan vsakdar.
 Zato hodmo, ne štentajmo,
 K Marii Celjskoj šetujmo.
 Ne bojmo se puta težin
 Nit trîska, vrîmen ni godin.
 Vse ée Maria slahkotit,
 Vse trude naše naplatit.
 Marie ljubav i sinka
 Peljaj vsakoga putnika.
 I da bi nam bilo umrít,
 Oh srîčan Marie putnik!
 Put ée nam mati pokazat,
 I k Jezušu nas zapeljat.
 S bogom ada jur vsa braća
 Ostanite vi domaća!
 S kratkum molitvum 'zručamo,
 I ljubežljivo prosimo,
 Oglejte se zadnjič simo.
 Ako se još kî srdite,
 Poglejte Marie dîte.
 Ča 'e ono za nas trpilo,
 Kad je na križu visilo!
 Jezuš, velim, otca prosi,
 Da nepr'êteljem oprosti :
 Oprostite i vi vsi nam,
 Ali s' pr'êtelj nepr'êtelj k nam.
 S bogom ada, vsa rodbina,
 Dîtca i druga tujina.
 Naše delo i skrb ée bit
 Vas vse Marii izručit.
 Da svojega sinka prosi,

Kôga va naručju nosi :
 Da se zlo od nas odvrne,
 K nam svoje lice obrne ;
 Kuge, glada, vojske brani,
 Kâ nas plaši iz vsih strani.
 Hodmo s bogom, čas se krati,
 Bog ée nam blagoslov dati.

624.

Petrovo Selo

(P o p i v k a o d s m r t i .)

Oh smrt strašna, oh smrt huda,
 Kulika li činiš čuda !
 Spominjanje žuhko tvoje
 Rani jako srdce moje.
 Kîgoder tvoj čemer kuša,
 'Z njega pojti mora duša.
 Koga strila tvoja rani,
 Purpur njega ne obrani.
 Zahman su mu patekari,
 Zahman fini i doktori.
 Nî mu trîba pojti v Padvu,
 Nit v nijednu apateku.
 Zahman su mu hamajlije,
 Zahman vražje vse coprije.
 Na stran mora deti listje,
 Na stran flaštare i korenje.
 Nit napitak alkermoša,
 Niti b r a t j a 'z Beč - varoša
 Ne mogu ga občuvati,
 Da bi ne bil sužanj smrti :
 Ar 'z kojega žitak 'zvlači,
 Žmehkum nogum njega tlači.
 Nit staroga ne miluje,
 A mladoga pošlapuje.
 Ne straši se srditoga,
 Ne plaši se hrabrenoga.

Kde je Samson, vitez jaki,
 Kde Herkules on veliki ?
 Aleksander kde je vzmožnik,
 Vsemu svitu zapovidnik ?
 Kômu 'e sužanj bil Dariuš,
 Persianci i Egiptuš.
 Kde 'e Juliuš, cesar prvi,
 Kî se vozil s oroslanî ?
 Kî je vmoril Pompeuša
 I gospodstvo vzel varoša.¹
 Kde cesari vnoži drugi,
 Vu junačtvu osebujni ?
 Vse su druge obladali,
 Tebe jednu nisu mogli.
 Vsim si vzela ti korune,
 Vsim oružje, brze konje,
 Da ti ne mogu uteći,
 Neg je vsakom' va grob leći.
 Kam bogatci s svojem srebrom.
 Kamo skupci s žutim zlatom ?
 Kam njihovi beli gradi,
 Lípi dvori, vinogradi ?
 Kam varoši s zidmi jaki,
 Kam orsagi preveliki ?
 Kamo konji nezjahani,
 Kamo kinči nebrojeni ?
 Kam trnaci, kam marofi,
 Kam dítčica, mladi grofi ?
 Kam dívoké, lípi cvetki,
 I majkini dragi sinki ?
 Kamo gospe i kraljice.
 Kamo vzmožne cesarice ?
 Vse je prošlo, vsi su vmrli,
 V črnoj zemlji vsi pognjili.

Oh smrt strašna i nemila,
 Kaj si toga jur popila !
 Kaj éu veće povídati ?
 Plač mi ne da govoriti.
 Nit se rodil, nit se ne ée,
 Koji smrti vujti hoće.

625.

Petrovo Selo.

(Opet popivka od smrti.)²

Plačnu pisem, bratja, pojmo,
 I vu boga mi verujmo ;
 Na smrt britku pomislimo,
 Ter se gríhov spokorimo.
 Pogledajmo na to telo,
 Kô je prvo živo bilo,
 A nut sada na kaj dojdè,
 Vsa lípota vrída projdè,
 Oči njegve su zaprte,
 Koje svitu već ne odpre ;
 Ruke bile očrnehу,
 Noge brze okrepehu,²
 Lica su se premínila,
 Vusta rumena povehla ;
 Nit ne vidi, nit ne čuje,
 A govorit jošće manje.
 Ar kad duša pride 'z tela,
 Vse je mrtvo, nič' ne dela,
 Neg ostane gluho, slipo,
 Kô je prvo bilo lípo.
 Zakopa se, prah postane,
 Vonju i smrad 'z sebe da'ne,
 Onde bude njegvo stanje,
 Onde njegvo vse imanje.

¹ Rima. — ² Lasno da su ove dvé pěsme o smrti već i štampane, vsakako nisu nikle med onim narodom, kojega pěsme u svět iznosim, nu nekdě ovkraj Drav e, pak ih ondanji puk primio. — ³ Odrvenile se.

Lîs : palača, grob : otčinstvo,
 Svít pak drugi : bû gospodstvo.
 Žabe, kače : sluge verni,
 Vonj'vi črvi : prijatelji ;
 Opravu mu budu tkali
 Plesnivoća i vsi moli.
 ————
 Tam brat brata ne odkupi,
 Nit dítčicu majka 'zkupi :
 Ar smrt nima va tom reda,
 Neg jednako zapoveda,
 Je li mladi, je li stari,
 S slugum kralja skupa spravi.
 K čemu ada svít ljubimo,
 Kî se trsi, da 'zginemo.

Jošće mrtvac 'vako tuži :
 Poslušajte žene, muži,
 Draga bratja, družba mila !
 Kâ si s manum ysakdar bila.
 S večera kot lípa roža
 Sada jesam črna koža.
 Skončana je moja mladost,
 Ne bû veče vu nje radost ;
 Dokončani dnevi žitka,
 Dokončana dika svitska.
 Kî sam s vami živil sdravo,
 V grobu moram sgnjiti ovo.
 Ne céte me već viditi,
 Nit već s manum govoriti.
 Ovde hoću prebivati,
 K pitanomu dnevnu vstatu.
 Naj bog dušu k sebi vzame,
 Ne gledajuć grehe moje.
 Na vas ada pomislite,
 Ter se s grihov spokorite.
 I vi céte vsi pomrîti,
 I hoćete k meni priti.

Ne ufaј se nîčtar v blago,
 Nek si spravil dobro vnogo ;
 Ne ufaј se v jakost tvoju,
 Ar smrt vlada vsikdar v boju.
 Smrt je jača od vsih ljudij,
 Slomi kosti i vse udi.
 Nit se rodil, nit se hoće,
 Smrt zatući kôga ne će.
 S vsemi vlada i vse vzimlje,
 Ar nikoga ne miluje.
 To vam budi pred očima:
 Smrtna sila vsud dopira.
 Misli, človík sad živeći,
 Ter pogledaj v grob smrdeči :
 Kam ja idem, tam ti dojdeš,
 Odkuda se ne povrneš.
 Ovde bude tvoje stanje,
 Ovde s manum vse imanje.
 V zemlju mene položite,
 I za dušu vsi molite !
 Bog vam plati vaše trude,
 Da i vami milost bude.
 On vam budi vaša plača,
 Kî dobrote s dobrim vraća.
 Hvala budi nebeskomu
 Bogu vsakdar vekvečnomu.

626.

Unda.

Premisli si vsaki na to :
 Betežnoga pohoditi
 A uznika odkupiti
 A putnika nastaniti
 A mrtvoga sprohoditi
 A gologa opraviti
 A žajnoga napojiti
 A gladnoga nahraniti :

Ar se mora tako mučit,
Kot se ptica po kitjici,
A bčelica po cvitjici.

627.

Unda.

Kî se kani oženiti,
Čuda mora premisiliti :
Vik s hrdjavom žlicom jisti,
A nikdar se ne najisti,

628.

Frakanava

(Z g u b l j e n o d i v o j a c t v o.)

1.

Lipe rumene rožice,
Pomilujte me, sestrice,
Poglejte gorke suzice,
Kê namaču moje lice.

2.

Žalostni glas vam ja nosim,
Zato vas za ljubav prosim,
Povidano vam budi vsim,
Ča srdcem velim žalostnim.

3.

Od moje male mladosti
Odrasla sam va radosti,
Nisam znala za žalosti
Nit za junačke jalnosti.¹

4.

Živila sam kot grlica,
Procvala sam kot rožica,
Onda me jedna sestrica
Kruto vkanila, slípica.

5.

Ali oh tuga, oh žalost !
Nač nas pelja krhka mladost ?

Grîšna nesrična nasladnost,
Z kê žalost 'zvira, jad, starost.

6.

Stipala sam se s njom v noći,
Začetak vrgla k nesriči,
Zato se, sinki i dceri,
Toga čuvajte i ditiči.

7.

Zlih tovarušev se čuvat,
Njih tovarušto ugibat
V pameti morate imat:
Po kvari se 'e kasno kajat.

8.

Miho 'e prvi dragi bival,
Ča krat s manum je obašal !
Lipe rože je odkidal,
Tako mu je danak prošal.

9.

Prîde za tim Ivan, Mata,
Odprla sam vsakom' vrata.
Dobro ti se s njimi sklata,
Prebivaju l' okol vrata.

10.

Bar sam se s njim' veselila,
Ali još sam se strašila,
Kad sam rîci premislila,
Kê mi 'e mat već krat dîlila :

11.

Da se čuvam zle prilike,
Ogibljem jalne² ditiče.
Ar ne će obajt nesriče,
Kâ se ne čuva prilike.

12.

Noći su nam kratke bile ;
Da b' se bile tri složile,
Još nam nebi odurile,³
Bar⁴ su mi vse dobro vzele.

¹ i ² Žalostheit i falſd. V. Rad Jugoslov. akad. knj. XV. članak *Brojanica*
V. Vu h l i t i. — ³ Dosadile, dotužile. — ⁴ Prem da.

13.

Hižtvo¹ su mi obitali,
Ali vrlo me popali,²
Od počtenja odpitali,³
S tim su mene darovali.

14.

A sada nikdir nî krivea,
Podsmiju mi se va lica,
'Zdívaju mi : ti gnjusnica !
Samoj meni ja krivica.

15.

Ča su prvo govorili,
Ono su pogоворили.
Još su mi se nagrozili,
Sríca da me nisu 'zbili.

16.

Nesrîćna je ona ura,
Kâ se meni sad odura.
Kako si me pomutila !
Oh da b' v broju jur ne bila.

17.

Da b' se zemlja otvorila,
Mene tužnicu pokrila,
Moju gnjusobu zakrila,
Da se nikdar ne b' zvídila.⁴

18.

Suze po lici curite,
Gorke curke⁵ mi 'zdilite,
Eve vnuvicam povijte:
Zla se čuvaj vsako dite !

19.

O vi lípe dívčice,
Pomilujte me, rožice !
Peldu⁶ si vzamte, sestrice,
Zla se čuvajte dcerčice !

20.

Sad 'ztugujem kot grlica,
Nîsam ja nit dívčica,
Nit žena nit udovica,
Vsak mi veli : ti mraznica !

21.

Nikdor me jur ne miluje,
Vsaki se neg posmîhuje,
Gladnu mene nadîljuje,
Još me mila mati psuje.

22.

Oh da se vsaki kot sraba
Vse grîsne prilike haba,
Kâ k nesrîći napeljiva,
I nje stalno se ogiba.

23.

Oh kako je lípa krîpost :
Divojačka neskrunjenost !
Kruto 'e lípa séda starost,
Još je lípša čista mladost.

24.

Ovu od srdca ljubite,
V njoj se stalno veselite,
Da počtenje obdržite,
Kî va svîtu neg živite.

25.

Ar prez počtenja živiti
Mora nam se oduriti.
Bolje 'e v mladosti umrîti,
Neg prez počtenja séditi.—

629.

Frakanava.

1.

Bože otac kralj nebeski,
Milo te zazivamo,

¹ Ženitbu. — ² Od fôppen, ludibrio habere. — ³ Razstavili. — ⁴ Doznala.—

⁵ Potoke. — ⁶ Priliku, primér (Bild).

Naše prošnje ne zavrzi,
Usliši, kâ prosimo.

2.

Vidiš da nas od vsih strani
Francozi proganjaju,
I cesara stolac stalni
Po volji uživaju.

3.

Ne prepusti nepr'etelju
Orsagov razsipovat,
Daj jakost našemu kralju,
Da bude mogal vladat.

4.

Francoze božanskum silum
'Z orsaga svôg prognati,
Prevelikum tvûm pomoćjum
Va miru kraljevati.

5.

I ti, mati milostivna,
Srdu otca utiši,
Mati ljubljenoga sina,
Nas njemu preporuči:

6.

Da nam ne naškodi ruka
Nepr'eteljska prosimo,
I da nam pomore muka
Sina, v kog se ufamo.

7.

Ti s' Maria vsakdar bila,
Budi vsega orsaga
Patrona i mati mila
Zibrana Ugrskoga.

8.

Zato k tebi tužni sini
Milo vsi vzdihavamo,
Va 'voj našoj potribčini
Patronu zazivamo.

9.

I vi angeli nebeski
Na pomoć nam šetujte
Premiloga kralja vojski
Segurnosti darujte.

10.

Mihovila arkangela,
Kî 'e slomil Luciferku,
Vzamte njega generala:
On će i moć Francozku.

11.

Svetci božji, daj sad i vi
Boga za nas molite,
Prosimo vas žalostni mi
Pomoći ne skratite.

12.

Da pošalje na strahotu
S neba dva apoštole,
Kî prestrašu nepr'eteljsku,
Kot su vojsku Atile.

13.

Oh neobladana Judit,
Svetica jur ne štentuj,
Ne daj našoj vojski bludit,
Sablju k sebi pripasuj.

14.

Presici moći nepr'eteljske,
Kot si Holofernuša,
Brani vse strani cesarske,
Zaručnica Jezuša.

15.

Da nam bog da zadobiti,
Kâ mi jačeć prosimo,
Šetujmo se pokajati
Za vse grihe svršeno;

16.

Svitu, mesu odpovidat,
Samo bogu služiti,

I vsakoga grîha čuvat:
Ćemo ta vsa dobiti. —

630.

Raušeri.

Neba i zemlje stvoritelj,
Premožni svîta ravnitelj,
Bog šeregov nebeskih,
I šeregov zemaljskih !
Poglej kako krivoverstvo
Straši plaši tvoje ljudstvo.
Oh ne daj krivoj sili
Nas pobit, bože mili !
Oružje se vsakdar lîska,
Nepr'etelj s njim vsakdar trîska ;
Jur bi nas rad skončati,
S zemljum našum vladati.
Bože ! na pomoć nam stani,
Nepr'eteljskih ruk nas brani :
Ar se va te ufamo,
Kot otea zazivamo.
Obrni k nam tvoje lice,
Pomiluj naše dušice,
Iz nebeske višine
Poglej na tvoje sine.
Ti si obramba vsih ljudij,
Da nas nepr'etelj ne sbludi;
Daj dar tvoje pomoći
Va dnevi i po noći.
Kuga, glad i vojevanje
Jesu kaštige zlamenje :

Ar jesmo zagrišili,
Meč vojske zasluzili.
Ali jur suze točimo,
I lica plačuć moćimo :
Lîstor nam se sad smiluj,
Grîšnike nas pomiluj.
Gospon si gospodujući :
Prevzmožni kralj kraljujući :
Zatari krivoverstvo,
Vzviši Rimsko cesarstvo.
Rimsku crikvu čuvaj, vladaj,
Nje nepr'etelje obladaj,
Daj mir kraljem, cesarom,
Kršćanskim poglavarom.
Jačaj našega cesara,
Ferdinanda imenovanâ,
Kot si Davida kripil,
I Goliata pobil.
Batri viteze Ugrske,
Kot si batril Israelske ;
Poglej na tvoje sine,
Da ljudstvo ne pogine.
Ravnaj, vladaj vse kršćanstvo,
Brani Ugrsko kraljestvo ;
Sveti blagoslov nam daj,
Va nebo nas zapeljaj.
Da te s angelî hvalimo,
I s vsimi svetcî dićimo,
Otca i sina boga,
I duha presvetoga. —

632.

Bezonja.

Šal sam, bože, junak po zločestih putih,
Po zločestih putih, po grîšničkoj cesti.
Pred mene su došli tri zli tovaruši,
Ti tri tovaruši bili razbojniki,

Oni su mi rekli, da bi ja šal s njimi,
 Da bi ja šal s njimi svete crikve robit.
 Privolil sam junak, da ču ja pojť s njimi,
 Ter sam prošal tužan s zlimi tovaruši.
 Veljen kad smo došli k atoj prvoj crikvi,
 Oni tri su prošli ter su ju robili,
 A mene junaka na stražu su dali.
 Kad smo porobili pet prelijih crikav,
 Onda smo mi došli k onoj šestoj crikvi.
 Kad smo pak jur došli k atoj šestoj crikvi,
 Opet me junaka na stražu su dali;
 Oni tri su prošli ter su ju robili,
 A mene junaka onde ostavili.
 'Z varoša vojščani van mi jesu došli,
 Ter su me junaka tužnoga dostali,
 Mene su dostali, oni tri su ušli.
 Potom me vojščani v varoš su peljali,
 Ter va sudske hiže mene 'nutar dali.
 Onda me junaka lipo upitali,
 Da bi ja povidal, ča smo vse robili.
 Počel sam im junak crikve pobrojivat.
 Najprv smo 'zrobili crikvu Lovretansku,
 Drugu smo 'zrobili crikvu Železansku.
 A ta treta 'e bila ta crikva Selčanska¹
 A četvrta 'e bila svete²
 A peta je bila svetoga Štefana,
 A šesta je bila najlipša Celjanska.
 Onda me junaka v uzu odpeljali,
 Treti dan tužnoga 'z uze van 'zpeljali,
 Opet me junaka lipo upitali:
 Ako im ne morem ča već povidati?
 Ako im povídám: tě me van puščati.
 Tada sam im junak redom pobrojival,
 Ne samo 'ne crikve, kē jesmo 'zrobili,
 Nego i varoše koje smo znobili.

¹ Sedlec, u Českoj, kdě su bili Cisterciti? — ² Ne mogu pisma si pročitit, olovom pisanâ od tolikih godin.

Tad su me va uzu opet povrnuli,
 Nu treti dan za me galge načinjali,
 A osmi dan potom k galgam pripeljali.
 S onim malim zvonom jesu zazvonili,
 Te lîpe dupljire jesu mi nažgali.
 Moj otac duhovni pri meni su stali,
 Za manum junakom žalostno plakali.
 Vse mlade dîvojke pri meni su stale,
 Ter mene junaka nujno narikale.
 Kad me obesili na visoke galge,
 Kad su obesili na visoke galge
 Onda mi doleti taj beli golubak,
 Ter mi onda sedne na to desno rame.
 Doletila mu je bela golubica,
 Bela golubica, njegova družica.
 Tri dana sam visil pod božnjim sunačcem,
 Vse lîpe dîvojke k meni su hodile,
 Za manum junakom žalostno plakale,
 A četrtri danak 'z galag doli 'znele,
 Med lîpe rožice mene pokopale.
 'Z mojega je grobka tulipan uzrasal,
 A ziz glave moje bela aleluja.¹

633.

Cilindol.

Nagnul se je junak na črnu zemljicu,
 Suzami zaliva zelenu travicu.
 Tužil se je junak zelenomu boru,
 Da nîma batrenja već srdačcu svômu:
 Nis imal mladenac danka veseloga,
 Pokle sam pogubil tovaruša môga.

634.

Frakanava.

V Ugrskoj krajini je još jedna mati,
 Kâ mi sina hrani, oženit ga kani.

¹ I ova mi pěsma zamakla, kdě ne treba da bude. Ili je pěsma propustila spomenut junakovo pokajanje?

Ona ga ne hrani s vrhnjom nit s vrtanjî,
Nego mi ga hrani s mudrimi rîčami.

635.

Frakanava.

(O d h i ž t v a.)

Ljubljeni krščani, kî ste ovdî spravni,
Sada posluhnite, budite pripravni.
Od svetoga hižtva hoće govor biti,
Va kô mlad i mlada danas tê stupiti.
Hižno tovaruštvu sam bog je odredil,
Kad je na početku on Adama stvoril,
Kôga je va rajske lipi vrt postavil,
I njemu na pomoć ženu prispodobil.
I mudri Salamon v svetom pismi veli :
Nî dobro človiku živiti n a s a m i .
Ar nut nevoljnoga kdo će podvoriti,
Kdo će mu se pomoć, kad upade, vstatи ?
Potom Jezuš Kristuš v novom testamenti
Hižtvo je postavil v svetom sakramenti,
I rekal, da tê bit va njem blagoslovní,
Kî se skupa sdružû va lípoj ljubavi.
Ali vînder vnogi bolje bi učinili,
Da b' se va dibokom morji zatopili,
Neg kad prez ljubavi pred oltar stupiju,
Pak v nesriénom hižtvu pakal si dobiju.
Sakramenat hižtva šipku je spodoban,
Kî je s rožicami i s trnjem obložan :¹
Ar kada v jeseni odcvatu rožice,
Na šipku nič drugo neg truje ostane.
Hižtva sakramenat kî va njega stupi,
Onoga odlag smrti nikdor ne razluči.
Zato lípo mirno vi skupa živite,
Da vas blagoslovi, od boga 'zprosite.
Sada već nî dalek, jur će vreda priti

¹ Obložen; tako se i govori; kako smo imali spravan město spravljén itd.

Hipac, va kom céte k oltaru stupiti.
 Onde hoćete si ruke skupa dati,
 Stalnu čer do smrti ljubav obećati.
 Zato srđea oči gori podignite,
 K Ježušu, Marii ovako vzdahnite :
 „Prídi, o Ježuše, prídi neg sada k nam,
 Budi nam va ovom hípcu milostivan.“
 Na zlom i na dobroin bogu zahvalite,
 V njega se ufajte, njemu se 'zručite.
 Do sede starosti lípo se ljubite,
 Da već na 'vom svítu blagoslov dobite.
 Ako vi budete to vsakdar činili,
 Sríčni céte biti vi pak i po smrti.
 Ako po zlih delih budete bludili,
 Joj vam na 'vom svítu i po vašoj smrti.¹

636.

Katalena.

Ivanova mati na grobu klečala,
 Na grobu klečala, jako se plakala.
 'Z groba mi govori Ive sinak dragi,
 Ive mladi junak svojoj staroj majki :
 „Recite mi, majko, vsim mladim junakom,
 Da mi ne govorū na mlade dívokje :
 Dívocačke suze ravno k bogu teču.
 Recite mi, majko, vsim mladim dívokam,
 Da mi ne govoru na mlade junake,
 Ar junačke ríči ravno k bogu kričū.“

¹ Iza „razluči“ ima rukopis još četiri vrste, koje ili su něčiji umetak, ili ako su pisčeve, pěsmi baš na ruku nisu:

Zato preljubljeni ! i lípo veselje
 Hižnoga zakona neg jako kratko je.
 'Zpunit hoćete ga, to 'e istina prava,
 Ali kdo zna кудaj vaša sríča plava ?

t. j. moglo bi vaše hižtvo i po zlu se dati. Čto pop i trnje hižtva pri toj prilici napominje, ne škodi. Nu pri věnčanju gatast nesříču, to može samo zavidljivi laži-svetac, koji uvěk od vsega zazire (?) čto je god půtno, bud i sveto i věnčano bilo.

637.

Katalena.

(Od Štefana Kralja.)

Oh kadi si Ugrska lípa svítla zvezda,
 Kâ s' bila va našem orsagu vesela ?
 Kadi si Štefan kralj, glej Ugar te želji,
 Turoban va srdeu sad pred tobum stoji.
 S tebe se spomina, toči suze nujno,
 Vsa Ugrska zemlja spomina te željno,
 Cvatuće prelípo tvoje svete ruke,
 S kími jes i branil nas turobne Ugre.
 Prelipi vrtalj bil glasna Panonia,
 Njega 'e polivala dívica Maria.
 Nut kršćanska vera onda 'e lípo evala,
 Ali sad škuriná jur na nju napala.
 Oh kdi si Štefan kralj ti va lípom vrtlu ?
 Nut veselo 'e živil človik v tvojem žitku,¹
 Veselo je živil vás líp Ugrski svít,
 Ali sad je nastal jedan turoban hip.
 Čuda se premina, vsakojačke fele,
 Vsporilo se je med nas kruto krive vere,
 Rožica rumena, lípa Panonia,
 Budi nam na pomoć Štefan i Maria.
 Tebi se tužimo mi sad tvoja dítca,
 Obrni se ti k nam, pokaž tvoj'ga lica.
 Oglej se Štefan kralj na 't Ugrski orsag,
 Nut milo se moli i tebi 'zruča sad.
 Ufanje nas batri va te i Mariu,
 Kot va našu mater vsakda najverniju :
 Ar si nas Marii v tvojem žitku prík dal,
 Ziz svetum korunum njoj si nas daroval.
 Hvala oteu bogu, sinu presvetomu,
 Takajše i duhu, svetomu Štefanu ;
 Komu budi hvala od vsih nestanoma,
 Sada ino vsakdar na vse vík' vekoma.²

¹ Dok si ti živio. — ² Ovu sam pěsmu přepisao iz rukopisa, ako se ne varam in folio. Bila su ga, dok je bio cíl, 4. díla, za vsako godište. Bile

638.

Mali Borištof.

Svít éu sad ostavit, Marii se 'zručit,
 Kâ me hoće svômu sinku preporučit.
 Ar niš nî na svîtu neg sama grîhota,
 Kâ već sina boga neg Židovi špota.
 Kî bi radi znati, kamo éu se dati,
 Hotê 'z mojih ričij na vredi spoznati.
 Za tu lîpu pratež vsakorjačke fele
 Biti će mi sura veliko veselje.
 Za tu lîpu halju¹ suru oštru kutu,
 Va koj hoću trpit zimu i vrućinu ;
 A za lîpe čižme drîvene postole,
 Va kih hoću nosit v zimi noge gole.
 Bolje da mi oštra kuta telo rîže,
 Neg da b' mi vrag dostał dušu v svoje mriže.
 Zač ja ne bi hotil va drîvi hoditi,
 Kad je Kristuš hotil na drîvu umrîti ?
 Mladenci, mladenci, vi rumeni venci :
 Nekajte venuti vse po vražjih tancih.
 K Marii dívici kričite do trona,
 Ar ona 'e pri sinku najbolja patrona.
 Ako ste prem s grîhî smradni kot je blato,
 Kad vas ona prime, čisti ste kot zlato.

639.

Mali Borištof.

(K o l e r a.)

Bože milostivi, poglej s neba na nas,
 Prosimo, posluhni sirotic tvojih glas,
 Kê va tugi k tebi ovdi 'zdihavamo,
 I našu nevolju plačući tužimo.

su u njem vse jačke za čitavu godinu crkvnу; nu pěšice putujuć nisam mogao ni onoliko toga u torbu spravit, čto još od njega ostalo, nu odparav několiko arkov, na opomenu viteza Frana Miklošića, komu to pokazivah, poklonio sam ih carskoj knjižnici.

¹ Nosit éu. —

Nu odvrni od nas kaštigu med nami,
 Kâ vlada v orsagu gorko na vse strani.
 Znamo, da smo s grihî tebe razsrđili,
 Ali oprosti nam, o Jezuš premili !
 Vidiš, kako vnoga ljudstvo suze toči,
 Tebe v križnom kipu, Jezuš, molû 'zoči.¹
 K nebu sirotice ruke 'zdižu k tebi,
 Kê su jur 'zgubile otca, majku sebi.²
 Ako i nîsmo vrîdni tebe mi zazivat,
 Nit kot otca svôga tužni imenovat :
 Tako vîndar k tebi grîšni potičemo,
 I s gorućim srdcem lípo te prosimo :
 Odvrni kaštigu, kâ je ljuta dosti,
 I naš orsag tužni na vse strane pústi.³
 Nesbrojne sirote ovde onde tužû,
 Ter s plačućim srdcem tebi, bože, služû.
 Oglej se iz neba, Jezuš, na nas milo,
 Ter nas primi v tvoje milostivno krilo.
 A k tebi, oh majka, prečista dívica,
 Kričû v poniznosti tvoja tužna dítca.
 Ruke vzdigni k sinku, moli milo njega,
 Da nas čuva odsle zlih nevolj betega.
 Sveti Sebastian, i ti neka prestat,
 Nas va 'vih nevoljah lípo zagovarat.
 Ti s' mučan smrti strel na drîvu pretrpil,
 Zato s' kuge patron od boga se 'zvišil.
 Rokuš sveti, i ti patrona Rozala,
 Kâ si vnoga vrîme bila tvrda skala,⁴
 Bogu služeć dan i noć s njim si prebivala,
 I zato sprot kugi patrona postala :
 I k tebi mi tužni sad vzdižemo ruke,
 Moli boga za nas, da nas brani kuge.
 Daj nam tužni žitak ovde dokonjati,
 A po šmerti v nebi s tobom s' veseliti.

¹ Praesentem. Prispodobi *nazočan*, *nazočnost* (m. nauzočan, ili nadočan, po Hrvatih i Slovencih).— ² Město *svôga*.— ³ Devastare; *pustošiti*.— ⁴ Pećina ; rupes.

640.

Petrovo Selo

Lípo sam ti, mili, ja ur govorila,
 Da mi ti ne hodiš va tu krčmu piti.
 Kréma ur junake vnoge je vkanila,
 I vojšćanski klobuk na glavu im vrgla :
 Kruto ih vkanila, sablju pripasala,
 Sablju pripasala škuru pušku dala.

641.

Pulja.

Kade si pravica pravoga imena ?
 Kade si pravica staroga vrímena ?
 Kude s' poginula *Hrvatska* pravica ?
 Hrvatsko koleno jako si nevoljno,
 Nímaš jur pravice, zato si turobno.
 Tebe milujući krićim sada k tebi :
 Pomozi mi tužnoj,¹ hodi, biži k meni !
 Ja² sam se pripravil sis mojim jezikom
 Tebi³ se potužit pred visokim nebom.
 Ar si prvo rasla kot i klinčac cvala,
 (Vsakomu, ča ga gre, ono si mu dala.)
 Prvo te je bilo lípo pogledati,
 A v sadašnje vríme moraš na zad prijeti.
 Krikni tužno s manum, *Hrvatska* pravica :
 (Kâ si vsih nas bila visoka kraljica)
 Vsaki me zatira, vsaki na ničt spravlja,
 Vsaki me s oštrinom od tebe odbavlja.
 Kade jeste danki, kade jeste noći,
 Ké jesam ja imal v tvojem prvom časi ?
 Kade ti je ljubav, kamo su radosti,
 Ké su prebivale v tvojih prvih otcih ?
 Oh da bi se mogli oni seda vstati
 Ne bi se dost mogli oni naplakati.
 Kad bi te vidili krivieu trpiti,
 Ne bi se dost željno mogli natužiti.

¹ Domovini. — ² Domorod ? — ³ Pravici.

Vîndar jesam svîdok, kot su riči moje,
Da će mi obatrit nebo srdee moje.

642.

Raušeri.

Slušajte, kršćani, žalostne novine,
Kâ se sada sgoda va Ugrskoj zemlji.
Kroz falešnih ljudij naš orsag pogiba,
Ar pr'etelj pr'etelju ničtar ne frguna.¹
Kakov plač jaukanje sada nas nahodi
Va našem orsagi, bog naš milostivni !
Na vse kraje jur sad tužba na nas hodi,
Ar ubogi ljudi jesu zapušćeni.
Pravica 'e odišla, uboge 'e zavrgla,
Zato sada tuži Ugrska krajina.
Jako se 'e spústila Ugrska zemljica,
Od zalih Kalvinov kruto 'e zapúšćena.
Nit va te, Maria, majko, ne veruju,
Neg tebe špotaju, 'z orsaga tîraju.
Kako je ti trpiš va orsagu stati,
Kî tebe špotaju, vnoći Luterani ?

643.

Inced.

Tuži, roža, tuži vnoge one danke,
Kê si sprohajala s mladimi junakî,
S mladimi junaki po zločestih putih,
Po zločestih putih i po škurih kutih.

644.

Inced.

Hižtveni je zakon šipku prepodoban,
Kî je kiticami i trnjem obložan.
Kada je k jeseni, odcvatu kitice,
Na šipku ostane nič' drugo neg trnje.

¹ Bergönnen.

645.

Vulka-Proderštof.

Srdee moje srdce, ne hodi na sunce,
Ar češ se osušit kot va lozi drîvce.

646.

(?)

Adamova dítca, dobro premislite,
Iz ove prigode priliku si vzamte,
Da ēemo vsi projti, kî smo se rodili,
I kî smo človîka za starje imali.
Vsaki zato človik lipo boga služi,
Da te pak po smrti on v nebo pridruži.
Ar ti ne znâš hipa ni ure ni vrîmena,
Kad ti bog pozove dušicu iz tela.
Vzamite priliku s mene mladenkinje,
Va najlîpšoj dobi se 'e prekinul čas moj,
Stoprv sam počela najlîpše živiti,
Moju lîpu mladost v svetu uživati,
Da ču moju mladost va lîpoj čistoči
V još i veću radost preobrnut moći :
Ali gospodin bog drugač je obrnul,
Sirotu dušicu tam k sebi povrnul.



XIII.

Pěsme starodobne i starotajne.

647 — 659.

647.

Geca.

Hoja djundjá hoja
A ča vi to delate? —
Hoja djundja hoja
Mi si moste gradimo. —
Iz česa si je gradite? —
Iz dragoga kainika. —
Kade ste ga nabrale? —
U sudea na dvori. —
Pušćajte nas krez at most. —
A ča nam za to date? —
S črnim okom divoiku. —
Je li dobre majke dči? —
Ona 'e bolja neg ste vi.

648.

Hrvatska Čeněa.

Dobar večer gospodar!
Vrzte na se modar plašć,

Prošeće se na dvor vaš.
Na dvoru je zelen bor,
Pod borom je vrani konj.
Na njem sidi sinak vaš,
Ter sulicum sfrkuje.
Na bornu golubica,
Koja guče i poje,
Dobro leto vam zove,
Da bi žito rodilo,
Žito i bela pšenica.
Va 'voj hiži 'e divojka,
Zaručnjaka b' dobila,
Da b' ga ona prosila.
Daj nam, Mare, jabuku,
Vsim nam va jednu ruku:
Ar mi čemo putovat,
Sviću bogu darovat;
Čemo sviču kupiti,
Kâ nam bude gorila,
Od Celja' pak do Rima. —

Od Marie Celjanske u gornjem Štirsku. Takvu koledu slušao sam i u Hrvatskih Šicah. Ovako ju pěvaju:

Vzstante gori gospodar,
Odprte nam vrata!
Poda dnōm su zlata
V obrhu krutovna.
V vašem dvori božja mat
Posrid dvora zelen bor

Pod borom črven konjic,
Na konjicu sinak moj
Na sinku je klobučac
Na klobučcu jabuka
Na jabuki ptičica
Kâ će lipo popivat itd.

649.

Petrovo Selo.

Tri ribari ribe lovû,
 Ulovili vizu ribu,
 U 'noj ribi zlat prstenak,
 On prstenak s trimi okî:
 V jednom oku guslar gusla,
 V drugom oku dudaš duda,
 V trećem oku bubenj bije.
 Va kôm oku guslar gusla:
 Onde čačko sina ženi.
 Va kôm oku dudaš duda:
 Onde mati décer udaje.
 Va kôm oku bubenj bije:
 Onde cesar vojsku spravljja.

650.

Veliki Borištof.

Ti jabûka pisanika
 Odaklek si donešena ?
 Od dalek sam donešena,
 Uz Dunaj sam posajena.
 Pod jabukom trava raste,
 Onde Mare pave pase:
 Jedan pav je za žut dukat,
 Ničtar laglje od žut dukat;
 A pavkica 'e za četiri,
 Ničtar laglje od četiri. —

651.

Veliki Borištof.

Prostrla se zlata žica
 Od stola do vrat ;
 Po njoj teče kaplja krvi,
 Vino črljeno.

Vsa rodbina 'e oko stola

Ter se veseli;
 Moga bratca gospodina¹
 Nikdir vidiit nî.² —

652.

Ineéd.

Precvala 'e hruška zelena,
 Pod njom je voda ledvena,
 Htil se je junak napiti,
 Ni mogal leda prebiti.
 Čekal je junak do noći,
 Al' je čekal prez pomoći. —

653.³**Ineéd.**

Zora je zora, beli dan,
 Peljaj mi, sinko, konja van. —
 Ur sam ga majko izpeljal. —
 Si li ga, sinko, nakrmil ? —
 Ur sam ga, majko, nakrmil. —
 Si li ga, sinko, napojil ? —
 Ur sam ga, majko, napojil . —
 Si li ga, sinko, osedlal ? —
 Ur sam ga, majko, osedlal. —
 Si li mi, sinko, ča vidil ? —
 Tri ognja, majko, sam vidil,
 Kod njega stale tri vile. —
 Si li mi, sinko, kû poznal ? —
 Prva si bila, majko, ti,
 Druga je bila sestrica,
 Treća je bila nevîsta. —
 Ča su ti, sinko, delale ? —
 Srdce su mi iznimale. —
 Kâ ti ga 'e, sinko, 'znimala ? —

¹ Popa.— ² Ova ide medju svatbene.— ³ Ovu su mi pěšmu i na Undi ka-zivali. Bila je kraća, nu sam ipak iz nje mnogo izpravit mogao, te još i zadnje dvѣ vrste iz nje nadodat.

Ti si ga, mati, 'znilala,
 Ti si ga sestri dodala,
 Sestra ga je odhitila,
 Nevista ga je pobrala,
 Nevista mene branila. —
 Ti ćeš mi, sinko, sad umrít,
 Ča ćeš mi, sinko, ostavít? —
 Tebi éu, majko, tri ognja,
 Na kih te budu uevrli.
 Ča misliš sestri ostavít? —
 Sestri ostavljam konjski rep,
 Na kom ju budu trzali. —
 Nevesti ča ćeš ostavít? —
 Ostavít éu joj beli grad,
 Na kom se bude šetala,
 Miloga sinka nihala,
 Na me junaka mislila.

654.

Ineed.

Zelena lipa gorila,
 Pod njom je mila sídila,
 Iskre su na nju padale,
 Da su vse ptice plakale.
 Kad su se po nju vozili,
 Zuz put su tunje sadili;
 Kad su se nazad vozili,
 Zrele su tunje trgali.
 Vsakomu svatu po tunju,
 A mladoženji zaručnu.
 Nevista se je plakala
 A zalva ju je tolila;¹
 Ne plači se ti, nevista,
 Tri krat sam dalje peljana,
 Još se nis' tako plakala. —

655.

Čunovo.

Kad je bilo, bože, o božići,
 O božići, u pravoj polnoći,
 Vse ptičice visoko letile,
 Neg tri su mi od jata ostale.
 Jedna leti va to ravno polje,
 Ona nosi tri klase pšenice,
 Da b' pšenica rodno obrodila,
 Da b' dal snopak po kabal pšenice,
 A kladnica¹ po tri po četiri.
 Druga leti va te vinske gore,
 Da bi gore s vinom obrodile,
 Da b' dal trsak po vídarce vina,
 A putnica² po tri po četiri.
 Treta leti va to naše selo,
 Da bi sdravo i veselo bilo:
 Da bi s' mladi nikdar ne starali,
 A ti stari da b' se omladili.

656.

Katalena.

Izletile tri drobue ptičice
 Prva nosi črljenoga vinca,
 Nosi, bože, va to naše trsje,
 Da bi trsje rodno urodilo:
 Vsaki trsak po vídricu vina,
 Grebenica po tri po četiri.
 Druga nosi bílicu pšenicu
 Nosi, bože, tovar v naše polje,
 Da b' nam polje dobro urodilo:
 Vsaki snopak po kablić pšenice,
 A križićak po tri po četiri.
 Treća nosi sdravje i veselje,
 Nosi, bože, tovar v naše selo:
 Da bi stari vsi mladi postali,
 A mladi se nikdar ne starali.

¹ Těšila. U Slovenac *tolažba solatium*. — ² Zastava, križić, po onih stranah 20 snopov. — ³ Grebenica (ili puštenica?).

657.

Sentalek.

Sinko Janko: kadî s' konje pasal? — Jesi li mi, sinko, kû poznaval? —
 Mila majko! za lugom zelenim. — Prva si ti, moja majka, bila,
 Sinko Janko! jes i' koga vidil? — Druga mi je moja teta bila,
 Mila majko! jes' tri bile žene. — Treta 'e bila premila sestrica. —
 Sinko Janko! ča su ti činile? — Mojobj majki tri prežarke ognje:
 Prva mi je srdačce vadila, Da bi va njih živa izgorila;
 Druga mi je tanjirac držala, Mojobj teti njoj tri konjske repe:
 Treba mi je na kraju plakala. — Da bi mi se na njih raztrzala;
 Sestri miloj njoj tri bele grade: Da bi mi se po njih sprehajala.

658.

Gerištof.

'Z čijega mi dvora pavenke van 'zliću?
 'Z Marinoga dvora pavenke van 'zliću.
 Čije mi je polje pšenicom sijano?
 Marino je polje pšenicom sijano.
 Čija mi je gora s vinom obsajena?
 Marina je gora s vinom obsajena.
 Pred čijom je hižom trnja do kolena?
 Pred Marinom hižom trnja do kolena,
 Kî trnje pregazi, on Maru dostane.
 Jure ga pregazil i on Maru dostał,
 On je Maru dostał i pan mi je postal.

659.

Katalena.

Procvale su rože va tom dolnjem polju,
 Tamo smo mi došli vsi mladi jnnaki
 Vsí mladi junaki i mlade dívovké,
 Ja si nísam vidil moje mile drage.
 Kada su se brigi s dragami sravnali,
 Onda sam si vidil moju milu dragu:
 „Oj mila predraga, kadî si mi bila?“
 „Oj mladi junače, va tom dolnjem vrtu,
 Va tom dolnjem vrtu rozmarin sam plíla,
 Rozmarin zeleni a klinčac črljeni.““



XIV.

Koječega: vino, vojnik itd.

660 — 701.

660.

Veliki Borištof.

Sabljica brušena
To je moja žena,
Ona mi pomore,
Kadi mi neg more.

661.

Vulka-Proderštov.

Blagoslov napijam
Svetoga Ivana.
Kamo se ganete,
Ali obrnete:
Vse pred vami evalo,
Za vami rodilo.
Ivan vas sprovajal
I s vami putoval
I pri nas vsih ostal.¹ —

662.

Pinkovae.

Pijmo, bratci, vinačce
Kô nam ljubi srdačce ;
Sutra čemo vodicu,
Kâ je vse neg na suncu.
Krčmari vino kvarû,
Za nikogar ne marû,
Da im neg píneze da,
Ako je prem vse voda.
Za sdravlje vam ja pijem,
Ako prem i ne sijem.
Sad éu ovo vince 'zpit,
Krčmaru éu zaplatit,
Pak éu pojti po placi
Ravno k mojoj rožici.
Moje ime 'e Matiaš.
Ako pínez ča imaš
Tako holbu daj zatočit.
Pak éu veselo jačit. —

¹ Uprav tako se pěva ta pěsma i u Kolnofu, nu čim je pěsnik uzeo drugu měru, to mu je pěsma ovako izpala:

Svetoga vam Ivana	Naj bi pred vami evalo
Blagoslov napijam ja :	Za vami vse rodilo !
Kamogod se ganete	Ivan s vami putoval,
Ali i obrnete	I pri vsih nas on ostal ?

663.

Čunovo.

Ne znam, ča éu učiniti,
 Ču l' se vdovac oženiti,
 Ču l' uzeti udovicu,
 Ali mlaju, al stariju,
 Ali éu ja tako biti ?
 Ženit bi se lagko bilo,
 Kad sirotic ne bi bilo.
 Lípe moje sirotice,
 Kê plačete kot grlice.
 Vzamem mladu, nerazumnu :
 'Zpudi dítcu va tujinu.
 Va tujini dítca plaču,
 Milu majku 'z groba javču :
 Otvori se črna zemlja,
 Ter mi poglej svita tužnâ ;
 Kako smo mi zapuščani,
 Tujoj majki v ruke dani !

663.

Filež.

Nevesta 'e konoplje prala,
 Žabica joj v žep skočila ;
 Treti dan je lan smakala,
 Žaba 'z žepa van skočila.

664.

Hrvatske Šice.

Bil sam junak kot i gora
 A sada sam neg siromah ;
 Nosił čižme s ostrugami,
 Sad sam željan s podkovami.
 Nosił sam hlače s kopčami,
 Sad sam željan s vrvčicami.

665.

Hrvatske Šice.

Siromahi k maši idu,
 A bogati v krčmi sîdû.
 Čekte čekte, vi bogati.
 Mesto ée vam bit za vratî.

666.

Hrvatske Šice.

Mene prosu prík jezera
 Prík jezera va Šušivo,
 Kadi šiju lípe čižme,
 Lípe čižme kordovanjske ;
 Jedan šiva drugi para,
 Treći s' s milom razgovara.

667.

Petrovo Selo.

Ves'lâ srdeca mora biti,
 Kî ée med nas¹ pristupiti.
 Podaj ruku kapitanu,
 Da te vzame za katanu,
 Kî ée jahat preda nami,
 Kot danica pred zoramî,
 Kot danica pred zoramî
 I kot mîsec pred zvîzdami.
 Onde te nam podiliti
 Lípe hlače s žnoricami,
 Lípe čižme korduvanjske
 S srebrnimi ostrugami ;
 S kimi budem poštrancival,
 Druge drage podražival.

668.

Plajgor.

Za moje k roži šetanje
 Dali su meni plundrice ;
 A za čižme kordovanjske

¹ Med husare.

Dali su mi te topanke.
 Čižme si morem neg obut,
 Topanke moram zažužnjat.
 Za moju s perjem škrljaču
 Dali su mi tu šnjapicu,
 Za šnjapicum ničter perja,
 Kô bi nosil od veselja.

669.

Unda.

Kada nosim zelen klobuk,
 Onda jesam kot i jelen.
 Kada nosim svitlu sablju,
 S njom éu pojti po vsem svitu.
 Kada ja cesara služim,
 Ne bojim se ni težaka,
 Ni kakvoga gospodara.

670.

Ineéd.

Oj Mantova, oj Mantova !
 Konje, vole si pojila,
 S kolî oganj naložila.
 Dok je bilo češnja, octa :
 Konjsko meso vse trpilo :
 Kad je toga ponestalo,
 Konjsko meso se 'zvonjalo.

671.

Židanj.

V Židanji sam se narodil,
 Pod Šopronsku varmeju sam.
 Va Šopron me v školu slali,
 Profesoru v ruke dali.
 Moj otac mu je naručil,
 Da on mene dobro uči.

672.

(?)

Pijte, brateci, pijte vino,
 Neka voda teče mimo ;
 Iz vode se umijemo,
 A vina se napijemo.
 Od davnâ su ljudi bili,
 Kî su rado vino pili ;
 I za nami ée ih biti,
 Kî ga ne tê pokvariti. —

673.

Sveti Mihalj.

Iztekla je bistra voda,
 Njoj je ime Drava ;
 Po njoj pluje škatuljica
 Srebroin okovana ;
 U njoj sidi dîvojčica
 Z Nîmčkoga orsaga.
 Nîsam nîsam dîvojčica
 Z Nîmčkoga orsaga,
 Nego jesam dîvojčica
 Trih sinov majka :
 Prvi sinak u Čakovcu
 Liste razpisuje :
 Drugi sinak v Českoj zemlji
 Cehu odgovara ;
 Treti sinak va Budini,
 Vsom Budinom vlada. —

674.

Plajgor.

Šetali se tri mladi Turčini.
 Prvi veli : „biži v goru, Janko“
 Drugi veli : „predaj mi se Janko“
 Treti veli : „skoči v vodu Janko,“

„Nîsam jelen, da bi v goru bîzal,
Nîsam baba, da bi se predaval,
Nit sam riba, da bi v vodu skakal.““

675.

Stinjaki.

Aj vinko vinko vinko črljeno
Kdo te hoće vinko pitи,
Kad mi bude v zemlji gajiti ?
Aj děvče děvče děvče ljubljeno,
Kdo te bude děvče ljubil,
Kad ja budem Francoze bil ?
Aj lula lula lula pînena
Kdo će, lula, tvoj gazda bit,
Kad ja budem moral umrît ?

Aj dude dude dudice moje
Kdo će, dude, dudaš biti
Kada mene smrt uhiti ?
Aj gusle gusle drîvce veselo,
Kdo će, gusle, igrat svami,
Kad ja budem gnijit va jami ?
Vinko, děvče, lula
Gusle ter dude
Obatriju vsakdar
Turobne ljude :
Vinko sladko gut namaže,
Děvče lipo ljubav kaže,
Lula vrîme nam odbavlja,
Dudaš, igrač na skok spravljja.¹

676.

Čemba.

Bilograd, Bilograd, Bilogradska placa !
Po koj mi se šeće lîp šereg junakov,
Nimčkih i Vugrskih, najlîpsih Hrvatskih.
Bilograd, Bilograd, Bilogradska vrata,
Kâ su mi zidana ziz srebra ter zlata.
Bilograd, Bilograd, Bilogradski mosti,
Kî su mi zidani vse 'z junačke kosti.
Čudo ih tam pojde, malo nazaj dojde.

677.

Filež.

Moj mili je kanil dvi rože ljubiti,
Dvi rože ljubiti : nî mu moglo biti.
Ako si ti kanil tako učiniti,
To bi mi bil moral prvije povîdati,
Da bi se ja bila s kim drugim sdružila,
A tebe miloga laglje pozabila.

¹ Pêvajuć vsaka se vrstica ponavlja. I ota se je pësma priklatila od Slo-vakov.

678.

Filež.

Kad si me rožicu va tanci ostavil,
 Štimaš, mili, štimaš, da si mi naparil.
 Nit si mi jedini, nit si najvrliji,
 Još imam druge tri vrlje neg si ti.

679.

Filež.

Široka je cesta od Jure do Rima,¹
 Kade su odvezle vnože majke sina,
 Vnože majke sina i sestrice bratca.
 Sestre se smijale, mile se plakale.

680.

Geca.

Sunce mi zahaja, škura noć dohaja,
 Skoro ёu viditi mojega šuhaja,
 Kad se bude vozil na tih čtirih volih,
 Na tih čtirih volih na tih rihtarovih.
 Rihtarovi voli zlatne roge 'maju,
 Zlatne roge 'maju a srebrne zvonce,
 A srebrne zvonce, šuhaj draga srdce.

681.

Hrvatske Šice.

Jedna jesen prošla a druga je došla
 Još mi nî miloga 'z tujega orsaga.
 Vîk mi je govoril, da ёe me on vzeti,
 Ter da me on ne ёe nikdar ostaviti.
 Proklet vsaki mili, kî veru podava,
 Kî veru podava a ljubav ostavlja.
 Usahlo mu srdce kot makovo zrnce,

¹ Iz naših stran domaćih u široki i daleki svet. t. j. u vojniku i u duhovnike, er se u Gjuru i Šopronu junaci prikupljaju za vojsku, a u Rim se ih někad veće odpremalo nego danas u popovstvo.

Vehnula mu glava kot va leti trava,
Kû v jutro pokosû a va večer vozu.

682.

Hrvatske Šice.

Bukova su kola a brîzove osi,
Vrag mu je v materi, kî mi milu prosi,
Kî mi milu prosi, za njom toljar nosi,
Mila mu ga ne će, nazaj mu ga meće.

683.

Katalena.

Oj konjic moj konjic, lîpo dobro moje,
Posluhni ti mene, a ja ču pak tebe.
Vzami ravno polje na dvi na tri skoke,
A tu črnu goru na tri na četiri,
Ter mi ju projavi k Turačkomu boju,
Kadi se proliva lîpa krv junačka,
Lîpa krv junačka za veru kršćansku.

684.

Kolnof.

Strela mu v materi našemu frajaru
Ča nam je udelal, prošal je k taboru.
V tabor izigruje na vranom konjići,
A ja moram robit doma pri materi.
Bog mu ne daj dobra nit prîd crikvum groba,
Nit va lozi drîva, s kog' bi škrinja bila ;
Neg da b' ga ubili ali zavisili,
Da bi ga gavrani po gorah nosili !

685.

Kolnof.

Čekaj, mila, čekaj, češ na vredi čuti,
Da će mladi študent črnu kutu vzeti.
Ali još se ne ču s tebe, roža, zabit.
Dojdi, mila, dojdi do svete Lovrete,

Onde єu mlad študent mladu mašu čtati.
 Ali ne dohajaj ni blizo navzoči,
 Da ja budem mogal pravo mašu čtati,
 I za te, rožica, bogu aldovati,
 Da ti bog pomore i Maria mati
 Tvoje divojačtvu čisto zadržati,
 Tvoj venac zeleni bogu darovati.

687.

Mala Narda.

Ne vojuj, junače, doma mi poteži,
 Tvojoj staroj majki srdačce obatri.
 Tvoja ti je mati starom ostarala,
 Tvoja ti je ljubav grubom ogrubila,
 Tvoji su mi gradi pustom opústili.
 Tvoje vrane konje drugi prejahuju,
 Iz tvojega grada robje prepeljuju.

688.

Marof.

Rihtari, purgari, vrazi vam v materi !
 Kî ste siromaške sine polovili.
 Siromaški sini po vojni vojuju,
 A bogati sini po krčmah tancaju.
 Svoje ste bogate sine zatajili,
 Siromaške sine jeste pohitali.
 Siromaški sini s glavami plaćaju,
 A bogati sini s tvrdimi toljari.

689.

Novo Selo.

Milosti, radosti, kad se dva raduju,
 Tuge i žalosti, kad se razlučuju.
 Kad se razlučeval jedan mladi junak
 Od rožice svoje, s kôm je imal žitak,
 Mila je miloga za boga prosila,
 Da bi se oženil, da služit ne b' smila :
 „Jur sam se najila kruha službenoga,

Još se nis napila vinca črljenoga.
Vinačce vinačce veseli srdačce,
Vesela je duša, kad ga mrvu kuša.“

690.

Petrovo Selo.

Nanica rožica ne budi kamenna,
Nosi mi sarćugu i tu moju kosu,
S kôm ja idem kosit travu dîtelinu.

691.

Petrovo Selo.

Protužil je junak va utlih štalicah,
Sedlo krpajući, konja sedlajući:
„Konju moj, konju moj, drago dobro moje !
Posluhnji ti mene a ja hoću tebe.
Vzimlji ravno polje na dva na tri skoka,
A tu črnu goru na tri na četiri,
Da ja junak dospim k tom' Turačkom' boju,
K tom Turačkom boju, junačkom veselju.
Onde ēu prolijat līpu krv junačku,
Līpu krv junačku za veru kršćansku,
Jelčenu košulju jako pošprihati,
Kû mi nî spravljala majka ni sestrica,
Neg ju je spravljala preverna ljbavca,
Tri līti spravljala, četvrtu šivala,
Vse na līpe rože līstor da ne evatu,
Vse na līpe ptice, līstor da ne pojtu,
Vse na līpo zvīrje, līstor da ne drči.“

692.

Pulja.

Pucajte skaline i tvrdo kamenje,
Kad budeš ostavljal, gusti klinčac, mene.
Jur sam si mislila, da te ne ēu ljubit,
Ali moje srdce ne će te odurit.
Klinčac, telo tvoje jesam odurila,
Ali 'z moga srdca nisam te 'zpustila.

Klinčac, riči tvoje vse na srdeci nosim,
 Kad na nje pomislim, to suzice točim.
 Suze sam točila, nikddor ni htíl¹ znati,
 Neg moja družica htíla 'e za nje znati.
 Ta moja družica ona me 'e batrila
 Da se nis' za tobum, klinčac, turobila.
 Klinčac moj klinčac moj, ti si ljubav prava,
 S tobom mi se bludi va dne v noći glava.
 Klinčac moj klinčac moj s črnimi očima,
 A ja bi za tobum va Dunaj skočila.
 Va Dunaj skočila, va sredinu morja,
 To bi učinila verna ljubav tvoja.
 Jur sam si mislila široko daleko,
 Va čem sam ti se ja zamírila tako.
 Sam li ti rožica tela maljahnoga,
 Ali sam ti otca ja preubogoga.
 Ako sam ti roža otca ubogoga :
 Ziber si rožicu, kâ je bogatoga.
 Ako li ča štimaš, ča sam ja sirota,
 Da te ja nis' vrídna sbog tvôga bogatstva :
 Strat éu ja povídat vsakoj sirotici,
 Da se čuva ljubit klinčacov bogatih.
 Ako ćeš k nam hодит, tako mi hodi neg sám,
 Čuda tovarušev ne peljaj si već k nam.
 Neka vsaki klinčac ljubi svoju milu,
 A ja nis' rožica za vsu kumpaniju.

693.

Pulja.

Spravišće je bilo va lîpom Požoni,
 Onde jesu bili Ugrski baroni.
 Onde mi je bil i Mikloš Eszterházi,
 Kî se 'e najveć vzimal za vás puk kršćanski.
 I se je obećal k gornjoj zemlji slati,
 Da će on za pravu veru vojevati.

¹ Solebat.

694.

Pulja.

Okolu velike ali male maše
 Ću vam dojt obatrit tužno srdce vaše.
 Ću vam povidati vsu istinu pravu,
 Da si ne budete vi trapili glavu.
 Niš' htih postat frater va tih nujnih kloštrih,
 Moga žitka trapit va pokorah oštih.
 Bolje se 'e vojščanu po polji šetati,
 Neg ča mi je fratru po vās dan klečati.
 Doklje mi taj fratar svoj brevir izmoli,
 Tako se vojščan s ljubū našeće po polji.
 Vojščani mi ljubū snahe i divojke
 A popi moraju gledat prez obloke.

695.

Stīnjaki.

Dunaju Dunaju, tiha hladna vodo,
 Tiho li ti curiš, da se ne pomutiš:
 Čim mi tihlje curiš, tim mi s' jače mutiš.

696.

Sveti Mihalj.

Hodi, Mare, hodi v naše selo stati,
 Va našem ti seli tri sunačca griju,
 Tri sunačca griju, tri potočki curū.
 Prvi mi ga curi s tim prebelim mlíkom,
 Drugi mi ga curi s tom sladkom mednicom,
 Treti mi ga curi tim črljenim vincem.

697.

Šuševvo.

Spravmo se junaki dolí va Banatsko,
 Onde su neljude Kalvine potukli.
 Onde tē nam dati dost vina i žita,
 Lapat i sînokoš i kaštelov lîpih.
 S bogom mi ostani vse staro i mlado,
 S bogom mi ostani o selo Šuševsko

A ja ћу си појти ва Банатско село. —
 То Банатско село оно је весело,
 Кад ми ва ње дојдеš, все је разтрзано.
 Кигодер ва јепи доста пинез има,
 Оу нека ми дојде ва тај Банат доли.
 Оструžице моје зиз сребра и злата,
 Не будете газит Банатскога блата.
 С пинезија morem i doma ostati,
 Ča bi ja nje išal tamo potrošiti ?

698.

Šušево.

Snoćka su mi, mila, gorki glasi доšli,
 Da si moram junak sablju pripasati
 Da si moram junak doli v dolnju zemljу
 Doli v dolnju zemljу, na tu Tursku meju,
 Onde ћu se biti za veru krstjanku
 Za veru krstjansku, za diku junačku. —
 Mili moj mili moj, i ja idem s tobom. —
 Daleki su puti, pak bi zabludila,
 Još mi reci, mila, ča bi tam delala ? —
 Mili moj mili moj, rano se vstajala,
 Rosicu bi brala, bele rubce prala. —
 Mila moja mila, kde bi je sušila ? —
 V cesarovom dvori, na bumbačkoj žnori. —
 Mila moja mila, kde bi je ruljala ? —
 V cesarovoј hiži, na tom belom stoli.

699.

Incéd.

Udrli su bubenji va srđ našeg sela :
 S bogom vi ostante premlade rožice,
 Sada moram pojti cesara služiti.
 Pukšica za rame, то је mila moja,
 Sabljica uza me, то је roža moja.
 Klobučac na glavi : то је streha moja,
 Vran konjic pod manum : то је stelja moja.

*

700.

Zajēje Selo.

Tiha golubica na Bilgrad sîdala,
 Onde mi je ona perje prebirala,
 Ča ga je prebrala, 'krvljum ga zaljala.
 Leti, ptica, leti prîko črne gore,
 Prîko črne gore, prîk visokih brîgov,
 Prîk visokih brîgov, širokih potokov.
 (Ter mi itd.)¹
 Da bi se toj gori brki² polamali
 A visoki brîgi s dragom poravnali,
 Široki potoki do dna presušili
 Da bi si ja vid'la k mojemu milomu.
 Ne bi mi tih brîgov ptica preletila,
 Oš bi ih ja tužna tiho prehodila.
 Nebi tih potokov ni riba preplula,
 Oš bi ih ja tužna tiho pregazila,
 Da bi si neg vidla mojega miloga,
 Kde mi on preliva lîpu krv junačku
 Lîpu krv junačku za veru kršćansku.³

¹ Tuj mi čeljade ně umělo reči, čto ptica da izruči. — ² Grane. — ³ Ta pěsma ne ima pravoga jedinstva te je na očivest složena iz razlikih kusov.



XV.

Pěsni Hrastjanske (kod Karlovca).

1 — 12.

1.

Tancaj tancaj črni kos! —
Kak éu tancat, kad sam bos?
Naj tancaju ženke
Kê su obuvenke. —
Kde su tvoje čizmice? —
V hrénoj su slamici. —
A kde ti je slamica? —
Volki su ju pojili. —
A kde su ti volki? —
Tamo su mi v štalici. —
A kade ti je štalica? —
Zarasla ju travica. —
A kde je ta travica? —
Pokosila ju kosica. —
A kde ti je kosica? —

Tam mi je pri kovaču.

Kuj, kuj, kuj, ti moj kovač,
Ču ti dati sto pogač,
I još jednu izviše,
Da ti duša izdiše.¹

2.

Čuo jesam devojko,
Da te kara majka.
Ak' te bude, devojko,
Veé karala majka:
Prehiti se, devojko,
Ribicom u vodi;
A ja éu se devojko
Ribićem za tobom.
Još sam čul devojko

¹ Ima pěsmi toj nalična, nu joj ne znam početka. I u njoj ima vrsta: „A kdě su ti volki“ nu se odgovara:

Pak iza toga:

Kamenje mi vozidu.

A kaj će ti kamenje? —
Cirkvu éu si zidati —
A kaj će ti cirkva? —
K meši éu si hoditi.
Vuk ée mešu služiti,
Lisica ga dvoriti,
A zajc boga moliti.

Da te kara majka.
 Ak te bude, devojko,
 Već karala majka :
 Prehititi se, devojko,
 Jelenom u gori ;
 A ja ēu se, devojko,
 Polovcem za tobom.
 Čul sain, još, devojko,
 Da te kara majka.
 Ak te bude, devojko,
 Već karala majka :
 Prehititi se, devojko,
 Ptičicom u lugu ;
 A ja ēu se, devojko,
 Kobačem za tobom.

3.
 Izrasla je roža rozmarin
 Lepa ona roža rozmarin,
 Još je lepši Marijin sin.
 Došli su plivači pred zorom :
 Opleli su rožu rozmarin,
 Lepu itd.
 Došli su mi kosi pred zorom :
 Pokosili rožu rozmarin,
 Lepu itd.
 Došli su orači pred zorom :
 Preorali rožu rozmarin,
 Lepu itd.
 Došli su spravljači pred zorom :
 Posušili rožu rozmarin,
 Lepu itd.
 Došli su mi vozci pred zorom :
 Odvozili rožu rozmarin

Lepu onu rožu rozmarin,
 Još je lepši Marijin sin.

4.

Mačak hodi po peći
 Gusle nosi na plečih.
 Kaj cedu ti gusle ?
 Budem ženke vabil.
 Kaj cedu ti ženke ?
 Detcu mi rajale.
 Kaj cedu ti detca ?
 Budu svinje pasla.
 Kaj cedu ti svinje ?
 Budem salo pukal.

5.

Oj jesenske duge noći, ku !
 Oj jesenske duge noći, ku !
 Oj jesenske duge noći,
 Kukurikuku !¹
 Rekal dragi da će dojti,
 Da će dojti do polnoći.
 Jal mu dojti jal ne dojti,
 Čekat ēu ga do polnoći,
 Zaspale su črne oči.
 Došal dragi po polnoći,
 Za vratima plakajući,
 I na vrata trkajući.
 „Otvaraj mi, dušo, vrata.“
 „„Da si došal, kad si rekal,
 Sama bi se otvorila.““
 „Reci, kdi je postelj moja ?“
 „„Da si došal, kad si rekal,
 Tad bi ti i postelj našal.““

¹ Tako se ponavlja vsaka vrsta tri put. Prvi i drugi put se na koncu pridaje : *ku*, a treći put : *kukurikuku* !

6.

Oj jabuka zelenika
 Ne narasla prevelika,
 Neg mi rasla rodovita,
 Na kitici do jabuka,
 Na vrhuncu po četiri.
 Na četrtoj sokol sidi,
 Sokol sidi, doli gleda,
 Kdi gospoda obeduju.
 Uzda pukne, konj se cukne.
 „Drž de mi ga, devojčica,
 Hoćeš biti neva moja.“
 „Kak éu biti neva tvoja
 Kad ne poznam brata tvôga.“
 „Môga je brata lagko poznat,
 On u vojski cara služi.
 U njega je lepi klobuk,
 Na klobuku troje perje:
 Jedno pero žarko sunce,
 Drugo pero jasni mesec,
 Treto pero oblačina.
 Oblačina 'e za godinu,
 Godina je za pšenicu.
 Pšenica je za pogaču,
 Pogače su za devojke,
 Devojke su za junake,
 Junaki su za vojnike,
 Vojniki su za gospodu,
 Gospoda su za pravicu.
 Više putij za krivicu.

7.

Dober dan moj gospodine
 Gospodine kapetane ! —
 Bog daj bog daj lipa Mare !
 Čto bi rada, krčmarico ? —
 Došla sam ti tužbu predat.

Tri delije vince pili,
 Vince pili, ničt platili.
 Kad se jesu ponapili,
 Peharce su porazbili,
 Pak ni za to ničt platili. —
 Je l' ih poznaš, lípa Mare ?
 Ne poznam ih po obrazu
 Neg ih poznam po opravi.
 Jeden nosi skornje čižme,
 Drugi nosi kunju kapu,
 Treti nosi svilen menten. —
 Koji nosi skornje čižme,
 Ono tebi diver bude ;
 Koji nosi kunju kapu,
 Ono tebi svekar bude :
 Koji nosi svilen menten,
 Ono tebi dragi bude
 Dragi bude dobar bude. —
 Da sam tužna bila znala,
 Da mi ono dragi bude,
 Ne bi bila tužbu dala
 Neg veselo pregorila
 Ono vino, kô popili, .
 Vse peharce, kê razbili.

8.

Mali je vrtak ograjen,
 Pun mi je rožic nasajen.
 Po njem se šeće devojka,
 Za njom se vije rožica.
 „Kaj mi se viješ, rožica ?
 Nímam te komu trgati.
 Otac i mati prestari,
 Bratac i sestra premladi,
 Moj mi je dragi daleko :
 Čez tri vode gliboke,
 Čez tri gore visoke,

Čez tri luge zelene.
 Iza njih je beli grad,
 I u gradu zlati stol,
 Za stolom je dragi moj,
 Na prstu mu prsten moj,
 Da se pozna, da je moj ;
 Na glavi mu venčac moj,
 Da se pozna, da je moj.
 U žepu mu rubac moj,
 Da se pozna, da je moj.“

9.

Ježuš je sadil vinograd.
 S kim ga je Ježuš nasadil ?
 S blaženom divom Mariom.
 Ježuš je kopal vinograd itd.
 Ježuš je prašil vinograd itd.
 Ježuš je kolil vinograd itd.
 Ježuš je vezal vinograd itd.
 Ježuš je rízal vinograd itd.
 Ježuš je trgal vinograd itd.
 Ježuš je spravljal vinograd itd.
 Ježuš je žmikal vinograd itd.
 Ježuš je popil vinograd itd.
 S kím ga je Ježuš popil ?
 S blaženom divom Mariom,
 I s celim rodom kršćanskim.

10.

Sestra brata na večeru zvala :
 „Hodi brate k meni na večeru,
 Ne zovem te samo na večeru,
 Neg te zovem na malo divana.
 Dočula sam, da se ženit misliš,
 I da ideš u grad po dívoku.
 Gradske jesu gingave dívokje :
 Vetur puhne, mentena im triba.

V našem selu tri mlade dívokje :
 Jedna ti je roda velikoga.
 Druga ti je ruha bogatoga,
 Treta ti je rasta visokoga,
 Tuj bi mogla za te bit dívokja.“

11.

Duga njiva vuz luge zelene,
 Na njih žela ljuba Ivanova.
 Mimo pala mala vuzka steza,
 Po njoj šeće Ivan iz vojnice.
 „Kaj mi jesi nujna i žalostna ?
 „Čemu ču se veselitijadna ?
 Već su drugi obed obedivali,
 Ja nis jedna ručka ručevala.““
 S tim proteče k svojoj staroj majki :
 „Čujte, majka, kaj ljuba govori :
 Da su drugi obed obedivali,
 Da nî ona ručka ručevala.“
 „Ne veruj joj, milo dete moje.
 S tarim svekrom ručak ručevala,
 A s deverkom obed obedivala ;
 Neg je ona nujna i žalostna,
 Kajti 'e ona sina zanosila.““
 S tim on šeće k vernoj ljubi svojoj :
 „Čuješ ljubo, kaj majka govori :
 Da ti jesi obed obedivala
 Ne da nebi ručak ručevala,
 Neg da si mi nujna i žalostna,
 Kaj mi jesi sinka zanosila.
 Ako si mi sinka zanosila,
 Ti mi ne buš po suncu hodila,
 Nit mi budeš hladne vode pila ;
 Neg mi budeš v palači sedila,
 Ter mi budeš pogačice jila,
 Vuz pogače rujno vince pila.““

12.

Žarki oganj gori va 'noj črnoj gori,
 Mimo njega jaše trideset vojakov,
 Trideset vojakov, na izbor junakov.
 Med njimi je jedan, težko mi je ranjen,
 Težko junak ranjen, ter ih lipo' prosi :
 „Izpeljajte mene u polje božansko,
 Kopajte mi jamu pri svetom Ivanu
 Po koplje dugačku, po sablju široku
 Po sablju široku, po pušku gliboku.
 Pod mene pogrnté moju kabanicu,
 A na nju polezte moje grîšno telo.
 Vrzte blizu mene Isusovu ogled,
 Da me dojde gledat vâs ot široki svet.
 Moju desnu ruku vani ostavite,
 Pak privežte za nju moga vranca konja,
 Nek me konjac žali, kad me ljuba ne će.
 Od doma mojega moste postavlajte,
 Pri glavi mi mojoj zdenac izkopajte,
 Oko groba môga klupi postavlajte,
 A pred noge moje rože zasadite.
 Koji k meni dojde da po suhu dojde,
 Koji žedan dojde, da mi se napije,
 Koji trudan dojde, da mi se počine ;
 Koji gizdav dojde, da rožu odkine.

Imena onim selom

u kojih se ove pésme ili napisale ili prepisale, ter uz
vsako selo čislo pésam, koje su odonud.

Bandol ; Weiden. 21. 68—70. 281. 509. 562. 566.

Belo Selo ; Pama. 22. 63. 528.

Bezonja ; Bezenye ; Palešdorf. 197. 452. 504. 632.

Božok ; Bozsok ; Pošhendorf. 23. 24. 71—4. 198. 270. 280. 182. 183.
322. 323.

Ciklež ; Siglig. 75—8. 324. 325.

Cikljin ; Cziklin. 25. 438. 597.

Cilindol ; Völgyfalva ; Zillinghal. 305. 306. 326. 327. 633.

Cindrof ; Czinfalva ; Siegendorf. 3. 26. 79—81. 307. 321. 328—32.
413—5. 507.

Cogerštof ; Zárány ; Zágersdorf. 4. 82—5. 300. 333—5.

Čajta ; Csajta. 86. 87. 411. 491.

Čatár ; Csatár. 10. 27. 88. 89. 208. 235. 416. 484. 490. 567. 618.

Čemba ; Csém ; Schandorf. 28. 29. 90—2. 209. 224. 225. 231. 236. 271.
336. 453. 503. 511. 603. 676.

Čunovo ; Csún ; Sandorf. 492. 537. 568. 655. 663.

Dolnja Pulja ; Alsó-Pulya ; Unterpuhlendorf. 160. 514. 621. 641. 692—4.

Dubrava ; Dobrafalva. 508.

Filež ; Füles ; Ríkítsh. 61. 93—100. 199. 226. 232. 284. 285. 337. 338.
516. 528. 529. 538. 569—72. 604. 663. 677—9.

Frakanava ; Frankó, Frankenau. 101. 200. 237. 308. 339. 417. 418. 454.
496. 497. 505. 512. 513. 573. 574. 605. 616. 617. 628. 629.
634. 635.

Géca ; Köpcsény ; Kitzsee. 647. 680.

Gerištوف ; Gyiróth ; Geršdorf. 220. 275. 276. 286. 309. 419. 456. 598.
606. 658.

Hrvatska Čenča ; Horvát-Csencs ; Kroatisch = Chantshendorf. 102. 437.
457. 648.

- Hrvatski Jandrof; Horvát-Járfalva; Jährendorf. 510. 555. 556.
- Hrvatske Šice; Horváth-Schütz; Kroatiské Schüßen. 5. 30. 31. 103—8.
201. 210. 221. 238—43. 287. 299. 310. 340. 428—31. 440. 458.
486. 498. 499. 539. 575. 576. 599. 607. 608. 619. 664—6.
681. 682.
- Hrvatski Židanj; Horváth-Zsidány; Siegersdorf. 2. 53. 54. 296. 297.
407. 436. 534. 535. 671.
- Incéd; Inczéd; Dürnbach. 9. 48—50. 64. 182—9. 205. 206. 218. 222.
228. 264—6. 288. 311. 312. 389—91. 434. 480—2. 506. 525.
526. 565. 589. 643. 644. 652—4. 670. 699.
- Katalena; Szent-Katalin; Katarein. 11. 12. 32—4. 65. 109.—11. 211.
244—9. 296. 313. 451. 517. 577. 595. 636. 637. 656. 659. 683.
- Klimpah; Klempa; Klängenbach. 60. 112—4. 341. 518.
- Kolnof; Kópház; Kolnhoř. 6. 14. 15. 19. 35. 115—27. 250. 289. 314.
342—8. 519. 530. 540. 557. 561. 563. 578—80. 596. 609. 623.
684. 685.
- Lovrenac; Óbér; Ölbendorf. 18. 128. 303. 349. 350.
- Mala Narda; Kis Narda; Klein-Maring. 16. 20. 36. 37. 67. 129—32.
459. 583. 687.
- Mali Borištof; Kis-Barom; Klein-Waraasdorf. 133—8. 351—5. 420.
443. 638. 639.
- Marof; (i Mini-Marof); Barát-major. 55. 58. 139. 140. 202. 212. 213.
227. 233. 251. 267. 272. 356. 357. 421. 446. 460. 461. 520.
531. 541—4. 581. 582. 688.
- Milištrot; Mérem. 462.
- Nova Gora; Uj-hegy; Neuberg. 38. 62. 66. 252—4. 319. 422. 445.
463—5. 546. 610. 613.
- Novo Selo; Uj-falu; Neudorf. 145. 146. 268. 362. 423. 584. 689.
- Oslip; Oszlop; Öslipp. 147. 363. 466. 553. 554.
- Pandrot; Pándros; Padendorf. 39. 148. 149. 424. 425. 467. 493. 521.
- Parapatićev Brig; Parapatices Brig; 229. 447. 448. 600.
- Petrovo Selo; Szent-Péterfalva; Proštum.¹ 7. 40. 41. 59. 150—8. 195.
214. 215. 223. 234. 255—7. 273. 315. 364. 365. 426. 444. 449.
468—73. 522. 523. 527. 547. 602. 611. 624. 625. 640. 649.
667. 690. 691.

¹ Prispodobi imena Němačka u Češkoj: Poštum, Větrum, Muštum itd.

- Pinkovac; Pinkócz. 662.
 Plajgor; Bleigaben. 17. 277. 427. 614. 668. 674.
 Poljanci; Poláncz. 57. 258. 366. 532.
 Príšika; Peresznye; Preßing. 42. 159. 203. 316. 317. 367—9. 548. 612.
 Raušeri; Gattendorf. 161. 291. 370. 371. 474. 475. 559. 630. 642.
 Sabara; Szabar. 259. 301. 302. 372. 441. 620.
 Sentalek; Szent-Élek; Stegersbáth. 43. 216. 260. 278. 373. 374. 476.
 477. 657.
 Stinjaki; Stinácz. 162—6. 207. 217. 261. 279. 292. 293. 304. 375—8.
 409. 410. 478. 585. 622. 675. 695.
 Sveti Mihalj; Puszta Szent-Mihály. 379. 673. 696.
 Šeškut; Sóskut. 230. 380.
 Šušovo; Langenthal. 44. 167. 274. 479. 524. 533. 549. 697. 698.
 Trajštof; Darásfalva; Trausdorff. 381.
 Unda; Und. 45. 168. 382. 487. 488. 550. 626. 627. 669.
 Velika Narda; Nagy Narda; Groß-Naring. 46. 169. 170. 262. 432.
 450. 485. 489. 500. 587. 588.
 Veliki Borištof; Nagy-Barom; Groß-Waraßdorf. 8. 47. 56. 171—81.
 204. 263. 294. 295. 320. 383—8. 433. 442. 501. 515. 586. 601.
 650. 651. 660.
 Veliki Mučindrof; Udvard; Groß-Mutſchen. 141—4. 290. 358—61.
 412. 483. 545.
 Voreštan; Szarvkő; Hornstein. 190—2. 392—5.
 Vulka Proderštof; Vukla - Pordány; Wulka = Prodersdorff. 51. 52. 193.
 194. 196. 318. 396—405. 435. 439. 564. 590—2. 645. 661.
 Zajčeje Selo; Zaiczfalva. 406. 700.*

* Znam, da bi mnogomu bolje ugodio, da sam stavio ili prvu vrstu vsake pěsme ili nje ime, kako se prozvala. Nu te prve vrste, u tako kratkih pěsmic, koje se promiču kroz tolika usta, malo su kad u vsakoga pěvača te iste. Pak mnogo i mnogo, čto sam ja ovdě štampao kao osobitu pěsmu, samo je kitica ili cvětak kakve poveće pěsme, koja se danas ili već ne pěva, ili joj slěda došao nǐsam. A čto je imen pěsmam, to ih samo něke pěsme imaju, i to nisu prostoga naroda pěsme. Nu čim bi tko pěsmu pod nje imenom poiskati mogao, to ja redomice izvedu one pěsme, u kojih imena jest

| | strana | | strana |
|-------------------------|--------|----------------------------|--------|
| Otajna ljubav | 37 | Aleksander | 138 |
| Pandurska | 134 | Betežni mladenac | 195 |

| strana | strana | | |
|--------------------------------|--------|------------------------------------|-----------|
| Kanansko veselje | '96 | Hrvatske divojke | 236 i 248 |
| Salaško polje | 198 | Hrvatski školniki | 258 |
| Budin grad | 200 | Prelic počtenje | 257 |
| Francezki boj | 204 | Jačka od divojak Petrovićkih, Kul- | |
| Belgrad | 205 | ketskih, Harastinskih, Nadalj- | |
| Kad je Turak pod Bećom ležal | 209 | skih | 259 |
| Nadaždi | 210 | Eberhard i fratar | 261 |
| Jačka od zvīrine | 217 | Jačka od žnjačev | 264 |
| Jačka o zeca | 220 | Muž i žena | 266 |
| Lovnja junačka | 226 | Od Cujde Šuševskoga | 268 |
| Železansko polje | 230 | Kovači | 270 |
| Pukanje junačko | 232 | Kad se ide na božji put | 265 |
| Putovanje v nebo | 236 | Popivka od smrti (po onoj u Ci- | |
| Od Luca ter Petra | 237 | thari str. 348) | 276 |
| Selska pravica | 240 | 'Zgubljeno divojačtvo | 279 |
| Tužba na pijana žene | 241 | Od hižtva | 285 |
| Tužba na pijane muže | 242 | Od Štefana kralja | 287 |
| Hrvatska Sela | 244 | Kolera | 288 |

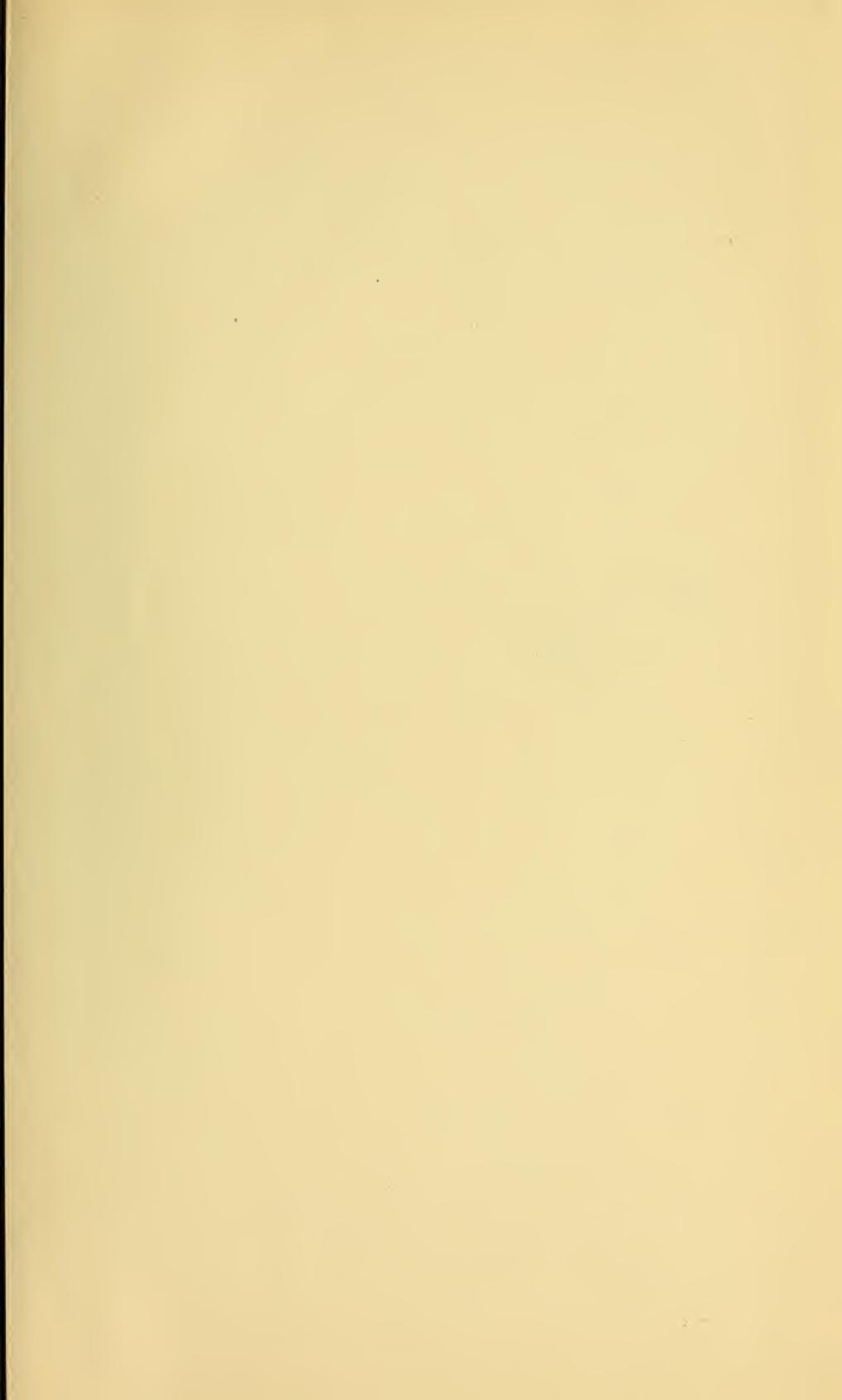
Možebit da još koja pjesma ima svoje ime, nu ja toga upametio nisam; a ja sám opet pěsmam nisam htio imen izděvat, već s toga razloga, čto ne znam, je li vsaka ečla, ili nije li pod jednu snešeno, čto su kusi različnih pěsam. Kritika mi u tom nije vsaki put pomoći mogla.



Ukazivalo.

| | Str. |
|---|------|
| I. Pěsme ljubavne | 1 |
| II. Sgodbice ljubavne | 43 |
| III. Pohodi ljubavni | 68 |
| IV. Tuge ljubavne, sirotinske, novačke, nevoljničke | 79 |
| V. Razstanci na vojsku, od mile, pri udaji, pri smrti | 117 |
| VI. Priče světovne | 136 |
| VII. Priče crkovne | 189 |
| VIII. Priče o ratovih, gradovih, junacih | 198 |
| IX. Opisivanje živine, naravi i života koječijoga | 217 |
| X. Pěsme šaljive, domišljate, uštipljive | 233 |
| XI. Pěsme na směh | 259 |
| XII. Pěsme o svetinji i dodroti | 273 |
| XIII. Pěsme starodobne i starotajne | 293 |
| XIV. Koječega: vino, vojnik itd. | 296 |
| XV. Pěsme Hrastjanske (blizu Karlovcia) | 309 |

12/17/30







LIBRARY OF CONGRESS



00026302870

