

庶物類纂

水

三十二至三十七

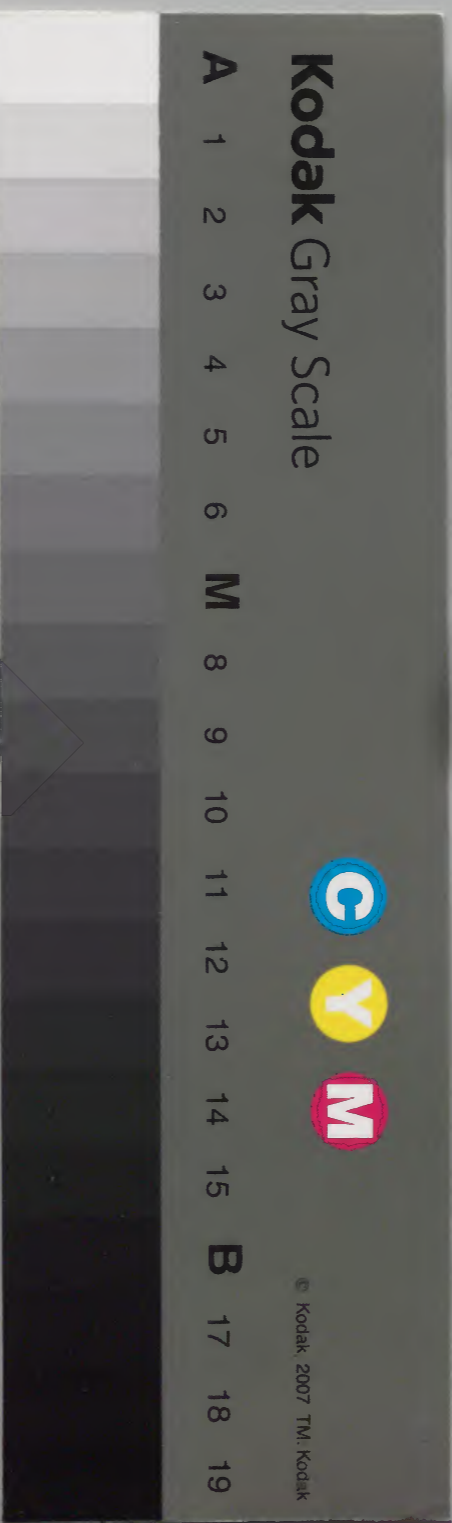
農務省
和圖書
第七三三號
共一冊

大政官文庫			
			和
		一	書
		二	門
一	二	三	
二	九	六	
冊	架	函	號

內閣文庫			
			和
		一	書
		二	類
一	二	三	
九	一	七	
六	二	六	
函	冊	號	類

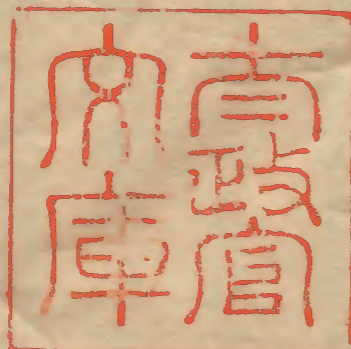
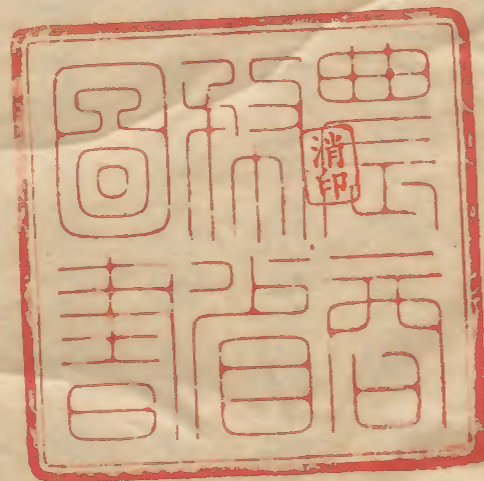
內閣文庫	
番號	和 11376
冊數	112 (36)
函號	196 81

三十六





井水
水飲
新汲水
井華水



明治十四年購求



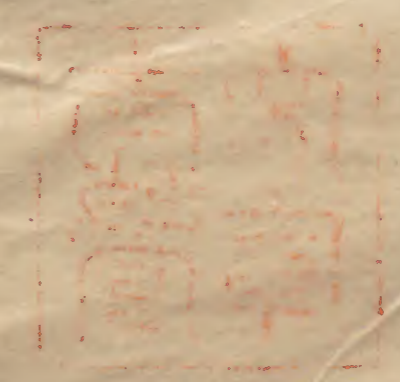
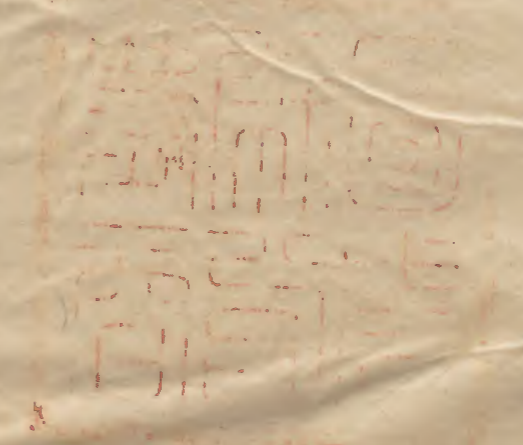
庶物類纂水屬卷之三十二目次

六五八三番

庶物類纂

卷之三十二

水屬目次





井華水
井水
井水



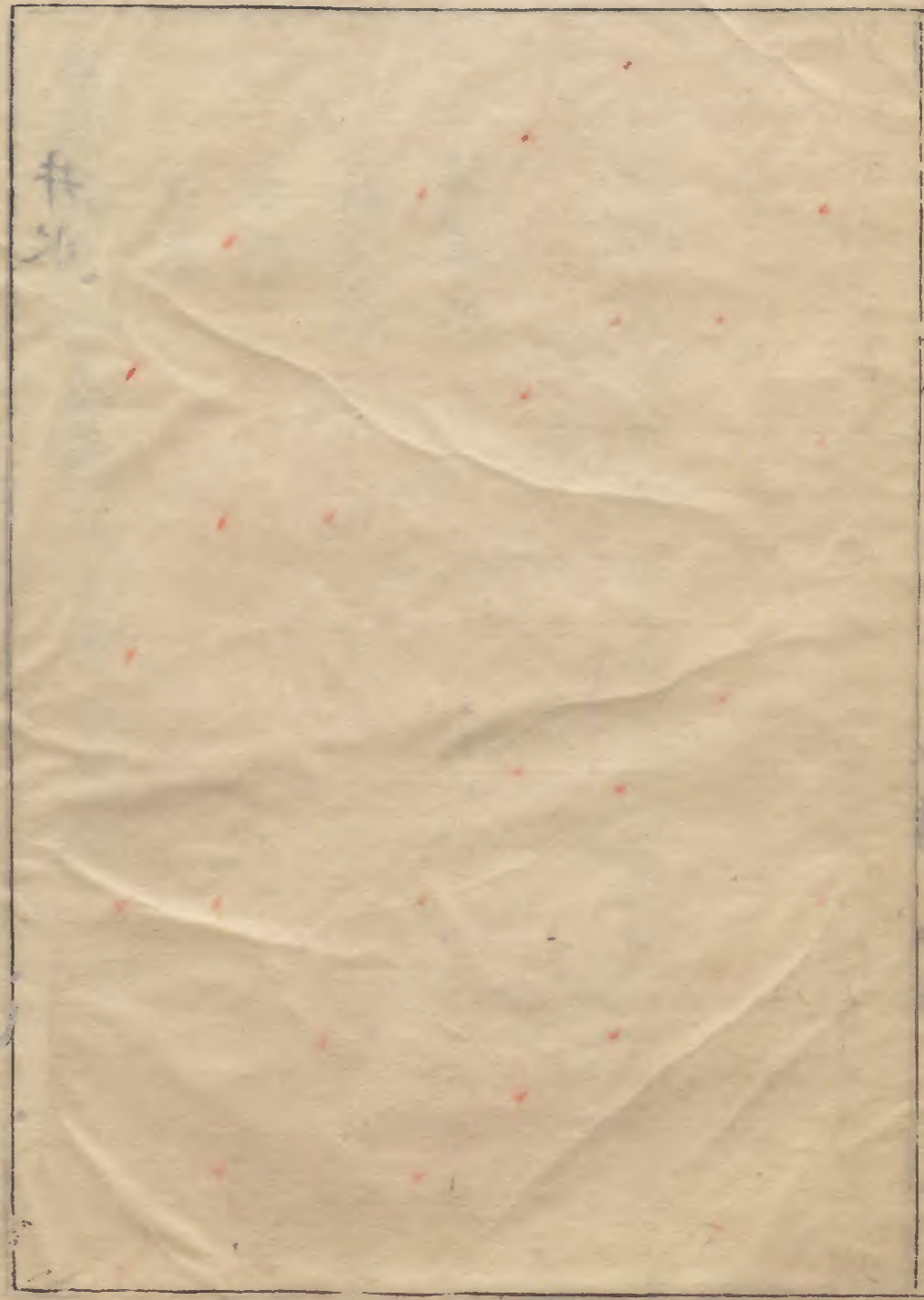
水經注卷之二十二

井水

邑有武場制也新邑之制廢身久矣余自隆慶中
備官于茲農隙講武垣以場廢為款之飲焉之猶以
故作古人之所慎重故魯論正長府之為春秋譏泮
水冬淺况夫新邑值丙京八省之衝大庠伊在茲
萬計勞民傷財莫忍為武場故越明年癸酉之歲司
馬聞兵郡城時余以郡屬與兵聲觀帥以類聖澤
井窳靡不備竊歎邑獨隸焉遂果為之計擬以地
列以柳計百餘株北建廡在右右有亭井亭極廣

水屬 井水

水屬 井水



此是井水... 邑有武塲制也。斯邑之制廢已久矣。余自隆慶壬申備官于茲。農隙講武。恒以塲廢為歎。心欲為之。猶以改作古人之所慎重。故魯論止長府之為。春秋譏洙水冬浚。况夫新民。值兩京八省之衝。夫廩供億。歲幾萬計。勞民傷財。奚忍為武塲哉。越明年癸酉。上命司馬閱兵郡城。時余以郡屬典兵。聳觀師次。垣壁亭臺。井竈靡不備。竊歎邑獨缺焉。遂果為之。乃環以牆。隨列以柳。計百餘株。北建廳。在右有舍。傍有井亭。旗墩。

前有門方經始需水謀掘井或告曰地鹵水鹹其勿掘余曰是棄井也古不有并井者乎遂掘得泉勺而飲之耳乃祝曰某為吏固不能良然亦弗敢酷是役也雖用民與財而亦不忍勞與傷也凡築樹木石攻鑿之需取諸罹法而願贖者計所費亦數若夫假公而肆科罔上以行私則仰視有天俯察有水耳因揭水而賦以辭
辭曰考太極之始判兮乃兩儀之攸立生天一而成地二分水為五行之一周流兩間而無所不在兮必

穴地而始出乃今朝之奮志兮踰九仞以極力果有為以及泉兮信成功于用汲嗚乎時甃兮毋塗泥慎注兮毋射射上行兮毋窺漏收之毋幕兮有享元吉
明戴蘭武塲掘井記
○新城縣志
縣南門火星廟前舊有井品劣且枯竭已久汲者不願掬園賊退之次日井水忽湧出凡有數泉沸溢其洌異常色味為城中諸井第一通邑利賴之當水初溢時人競焚香取以洗眼或取浴謂可療風疾云
縣豐

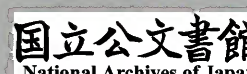
水屬

井水

三

萬曆三十年冬大火日數十舉延燒數千家文昌五
顯廟俱燼觀中一井道士某藏錢沉井中越二日師
徒入井取之俱斃市少年謝姓者索錢一千入井取
屍復隨不出裛道士掘井發之則身已糜矣因埋塞
之嘗考冬月陽氣下伏火後勢焰未盡故尔愚民不
知惜哉零陵縣志
伏魔廟一在東門月城內一在西門月城內西城者
井在廟南有琉璃井相傳嘉靖時居民夜起見井中
火光視之遽滅及旦見甃融其半晶熒若琉璃商縣志

暗井古跡堙沒獲東坡始浚出今在縣學後湖廣總志
魯哀公使人穿井三月不得泉得一玉羊哀公甚懼
問於孔子對曰聞水之精為玉土之精為羊此羊肝
乃土耳哀公使人殺羊其肝即土見韓詩外傳哀州府志
雨淋在雨淋崖下相傳其井深絕至今隱見不常禱
雨輒應廬州府志
石幢在華亭縣前相傳地有湧泉云是海眼大中十
三年立幢鎮之或傳嘉興楞嚴寺祖僧塔歌枕手鏡
云松最近海故平地類多有海眼城之西南隅八角



井相傳此井是地竅禱雨時以鐵牌繫奠下井中不
三日渙者得之白龍潭此海眼也華亭縣前石幢相
傳其下是海眼故以此鎮塞之上海縣浦東陸儼山
祖居前亦有海眼晝夜泡起不息是山中泉脉儼山
少時甃石為方池至今猶存凡海眼處必地似空洞
久或有崩陷之患山中泉脉自是水源與此不同也

松江府志

縣南夏氏欲穿井術者謂門內外數尺間皆吉疑而
卜之東門陳氏視兆訖曰異哉內外皆有井內井有

竇玉氣浚時須慎之既穿三尺許有石板其下乃鴛
鴦井門內者有古窰器數百枚

松江府志

周延陵季子廟舊有湧井井北忽有金石聲掘深二
尺得沸泉中得水簡長一尺廣一寸二分其字文隱
起有白廬山道士張陵再并謁水堅而白字色黃赤
延陵令戴景度以聞

見酉陽雜俎
金檀縣志

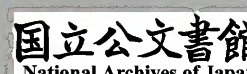
鉄井在鉄佛寺明正統間泉忽湧得汲器有鐵樹宮
字相傳并通南昌

武昌府志

虹井縣治南今在文公闕里右朱公韋齋生時井中

白氣見松嘗為井銘曰道寓斯人如水在地汲之益
深有味外味松子熹生時井中紫氣見後人號曰章
齊井明正統知縣陳斌作亭覆之扁曰虹井亭邑人
汪敬有記婺源縣志龍井在五顯廟深數丈傳云其下有龍時吐氣如雲
八景所謂龍井曉雲同上神井着紫山有乘騎者至此汲水飲馬人止之不從
馬立仆湖廣總志泉井在縣西四十五里發源甚遠深可五六尺每秋

成多有批足自底而出經旱不竭近為一婦浣穢衣
其中水經月渾不可汲居人設有醴祭之復清如初
天台山方外志機謹按天台縣志足作穀玉爐茶華各景殊顯
虎丘山寺立塔掘基得一舍利空中天樂眾皆聞之
井吼三日法花珠林雪井在虞山乾元宮宋申元道構庵以居山削無水
一日大雪惟山坳不積浚之得羨泉因名初元道未
作庵時嘗受其師語云無雪則開後既悟而開井同上



耳泉井在徐府街。洪武末，河水入城，水皆鹹苦，飲之者多感瀉痢之疾。永樂癸未，夏魏國公徐達宅後忽涌一泉，色潔味甘，甲于汴中。教授滕碩有記。汴京遺蹟志御茶園通仙井，歲修貢事，國朝著令，貢有定額。九百九十有先春探春次春三品，視北苑為粗，而氣味過之。每歲驚蟄，有司率所屬於臺上致祭，畢令衆役鳴金擊鼓，揚聲同喊曰：茶發芽而井泉旋，即漸滿耳。冽以此製茶，異於常品。造茶畢，泉亦漸縮。張邈暹飲其泉，曰：不獨其茶之美，亦水之力也。故名通仙。又呼來泉

自後茶貢蠲免，悉皆荒廢。

武夷山志

金井山在縣北二十里，山頂有石高可三丈，上有井圓十餘丈，深七寸許，有水常滿，旱不涸，色如黃金。世傳有一金色魚，乘五色雲從天而下游，泳其中，以此名其山。因創寺名梵魚。東國輿地勝覽菊泉井，湘鄉縣郭內水，香氣如椒蘭，釀酒殊勝。合他水則變，南齊時有水貢，以病民罷之。立浮屠于上，後江水崩潰，失井所。宋乾道間，邑宰黃良輔改鑿于崑崙橋右，益不泯其跡云。長沙府志

安丘南八十里漢城陽國亦曰龍臺城城內有臺高六丈臺下有井與荆水通失物於井或於荆水得之有神龍出入其中故曰龍臺元千思容齋集漆井在州治後純漆果成清徹可餐世傳為春申君宅其井至今千餘年不壞光州志綠珠姓梁氏博白綠羅村人生而端麗石崇為採訪使遺交趾回道博以珍珠三斛買之梁氏之居舊井存焉耆老云汲飲此井者誕女必多美里閭以美色無益於是以此巨石填之考晉書石崇只仕湖湘不曾

為採訪使豈以縣有綠羅山綠珠江而後人傳會之

廣西通志

百丈山又名百丈巖在岐伏里與慶元界舊志馬仙女於此上昇峭壁有馬蹄剪尺遺痕巔有三聖井石缸宛若陶成湧泉清冽不容一物昔傳馬氏三女浣濯於此鄉人禱雨不應以木石銅鐵投之水立湧出雷雨時至有龍湫鏡臺諸蹟松溪縣志龜泉井在治城西寶界寺一統志云掘井及泉下有石龜雙目中出宋張九成寓寺中品泉味亟稱之南安

府志

高井縣東六十里山麓盤石下鑿深三丈餘泉自石罅中涌出芳潔異常以在高阜故名高淳縣志

異井當塗城南三十里有古井在大澤中甚深汲者用綆二十餘尺當春夏水盛時澤水幾浸沒其床而

內水之深如故太平府志

銅井在城內陽坡下汲之聲響如鐘寧國縣志

郡國志曰禹城有晏嬰井以水和膠入藥垂於東阿

淵鑑類函

陳留風俗曰雍丘縣夏后公祠有神井能興霧電淵鑑類函

類函

聞見後錄云洛陽楚氏掘井每不得泉有術者云夜

以水盛器若見星多者下有泉用之果然同上

釋名曰井清也泉之清潔者也

易傳云井通也物所通用也

說文云八家為井象構幹形甕象也

風俗通云井者法也節也言法制居人令節其飲食

無窮竭也久不涿滌為井泥易井泥不停汚曰井滌

水屬

井水

九

易井深不食深治也去污穢之名也

修井也井甃甃救及易

伍輯之從征記曰泰山有上中下三廟廟前有大井

水極香冷異於凡水不知何代所掘淵鑑類函

壽陽記曰三伏之日炎暑赫曦男女往來氣喘苦渴

望見義井而喜未至則憂既至而樂倍呼為歡樂井

同上

古人服藥必擇水火故凡湯液多用新汲井華水取

天真之氣浮於水面也清張路玉本經逢原

酉陽雜俎云凡冢井間氣秋夏多殺人先以鷄毛試

之直下無毒迴舞而下者不可犯以泔數斗洗之方

可入清來元成博學彙書

馬氏日抄云正統己巳春北京崇文門外打磨廠西

軍人王勝家井中有五色氣起予一日早往觀之日

高三丈餘隔井向日視之果有青紅綠氣勃勃上騰

觀者不絕日至已位即無明日復然本家不敢汲水

將二十餘日乃滅隨後即有土木之禍同上

清井在長寧縣治北泉有二脉一鹹一淡取以煎鹽

水屬井水

塞其一則皆不流又謂之雌雄井同
崇寧一大井以片石閑二竅罍其上一竅汲以造錫
一竅汲以為染若易竅汲之皆不能成其用同上
井釋名清也泉潔清者也又浪井灌嬰所開江有
風浪井水輒動李白詩浪動灌嬰井又荆州記江陵
縣有天井臺東臨天井井周二里許中有潛室人時
見之輒有兵革又有風井夏則風出冬則風入又漢
書蜀多鹽井羅褒以鹽井富又後漢書瑯邪有冰井
冰厚丈餘又廣志臨邛有粉井得水汰粉則益光又

嵩高記少室山有雲母井出雲母又異苑云句容縣
延陵季子廟前有井水常自沸名沸井又山海經帝
困山有天井註穴地水出不事穿掘也又水經火山
有火井左思蜀都賦火井沈熒于幽泉高煇飛煽于
天墜註井在臨邛縣以家火投井中須臾如雷聲煇
出用筒盛接有光無灰又風俗通井不滯汚曰滌井
水清曰冽井又韓愈原道坐井而觀天曰天小非天
小也彼其所視者小也說文沿世本謂伯益作井汲
冢周書謂黃帝作井按井非自益始說文誤清廖文
英正字

通

試井。○凡家井閉氣秋復中之殺人先以雞毛投之直下無毒迴舞而下不可犯當以醋數斗澆之方可入凡井水沸溢不可飲于三十步內取青石一塊投之即止又平明望氣所出掘之得泉或以燈懸坎中亦辨水氣地中多空際有風射掘者當之病暄曰此氣毒同為一類今墓家乃修築動土犯之或病或死亦此故耳惟常治者及不畏○請方以智物理小識

水飲

珠崖一州其地無泉民不作井皆仰樹汁為用西喝誰。西陽雜俎云朱崖有一島民苦熱井海水鹹不可飲取草木汁飲之故名水飲洲洲。西陽雜俎朱崖境內有一島居民其地無井泉澆水時鹹取草木汁飲之號水飲洲洲。

凡家井則必飲之故人先以... 不可飲于三十步內取... 亦得水氣地中多有... 亦得水氣地中多有... 亦得水氣地中多有...

水飲

水飲

珠崖一州其地無泉民不作井皆仰樹汁為用唐或

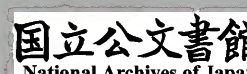
西陽雜 津逮秘書 ○

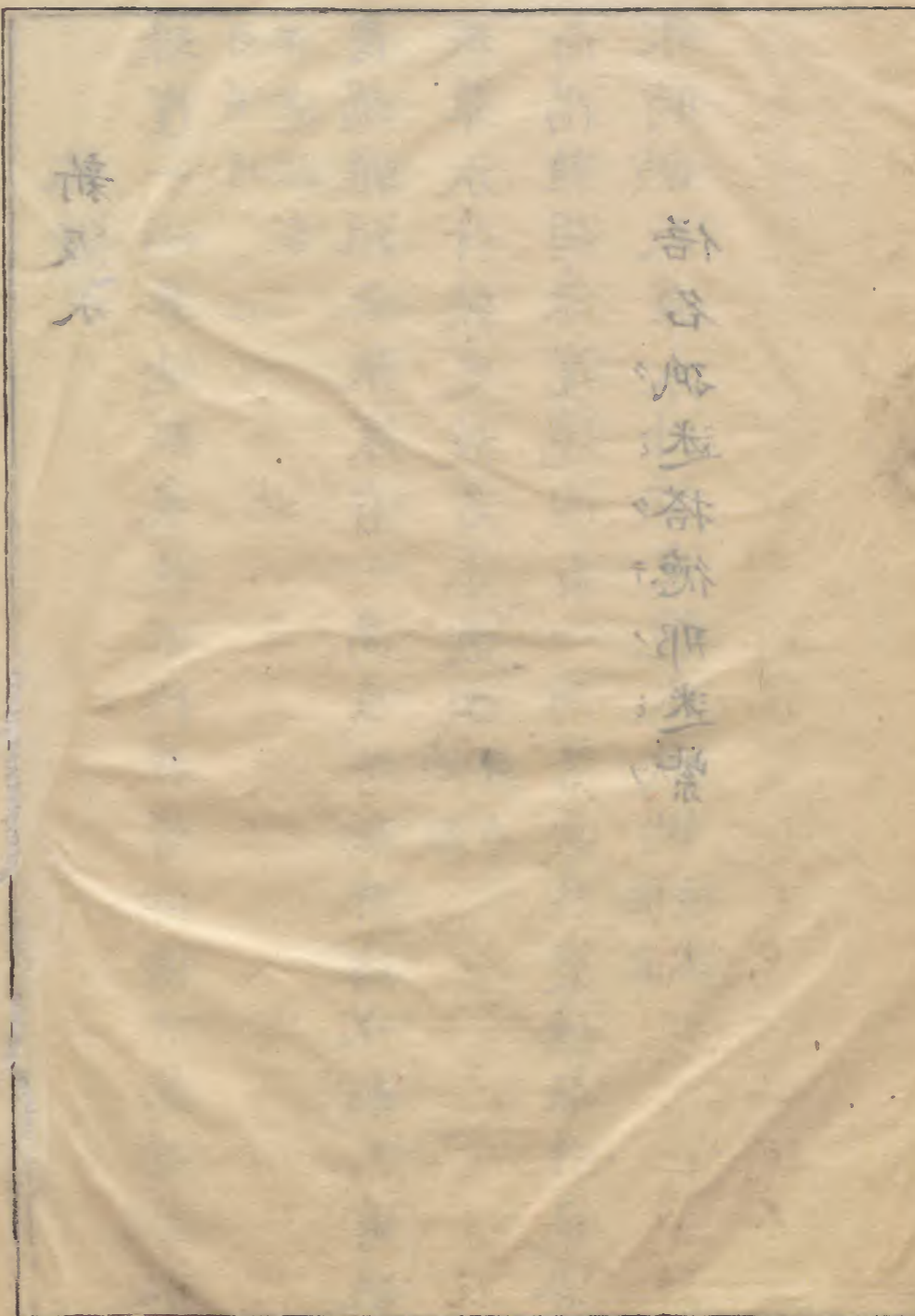
西陽雜俎云朱崖有一島民苦無井海水鹹不可飲

取草木汁飲之故名水飲川洲鑑 類函

西陽雜俎朱崖境內有一島居民其衆地無井泉海

水特鹹取草木汁飲之號水飲洲廣東通志





新汲水

井水新汲即用利人療病平旦第一汲者為井華水又與諸水不同凡井水有遠從地脉來者為上有從近處江河中滲來者欠佳又城市人家稠密溝渠污水雜入井中成醎用須煎滾停頓一時候醎下墜取上而清水用之否則氣味俱惡而煎茶釀酒作豆腐三事尤不堪也又雨後其水渾濁須搗桃杏仁連汁投入水中攪勻少時則渾濁墜底矣易曰井泥不食

謹之
食物本草○明
胡文煥延壽書

凡新汲水必有塵垢先淨洗一青石置瓮中然後下水塵垢皆聚於石上水不復濁三兩日一洗瓮石依前安石若江水井水已濁便要吃時研杏仁少許澆瓮中以杖攪十數匝移時水自清林泉備用○明周守中養生類纂○

明胡文煥中流劍用與燕新製一類類類不類類延壽書

晦翁中鳥喙毒頭岑岑漸煩憊徧體皆黑幾至危殆深山中又無醫藥因思漢質帝得水可活之言汲新水連飲之大嘔而解此神明所祐亦平日精乃完固之驗也明朱國禎湧幢小品

井華水

倍名盍煞那孤迷搭德那迷紫

風井

嚮井

沸井

九井

海井

國井

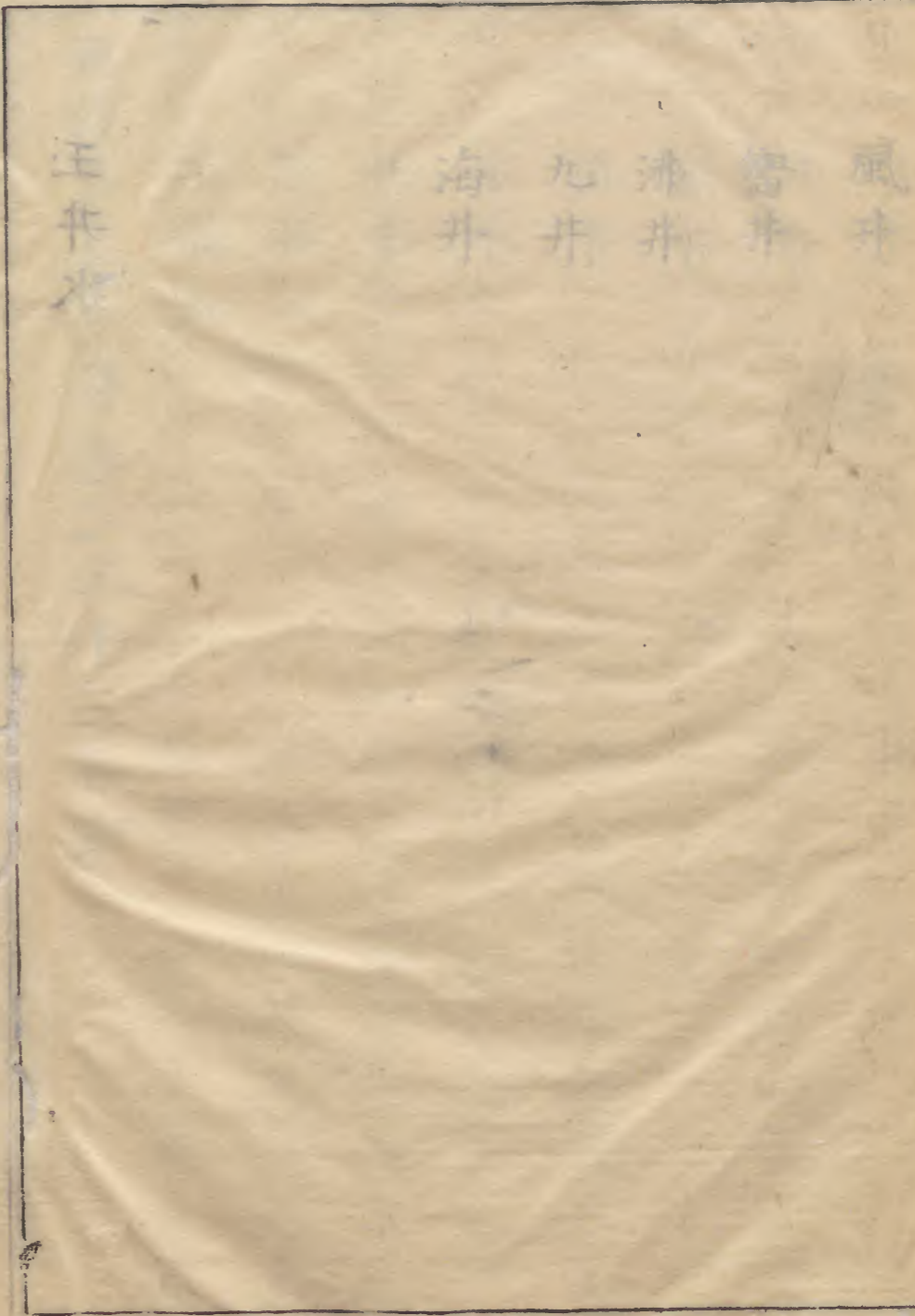
靈井

玉井水

靈井靈水靈卷之三十三目

玉井水

亦有玉處山谷水泉皆是也山有玉而草木潤身有
 玉而毛髮黑玉既重實水又靈長故有延生之望今
 人近山多壽者豈非玉石津液之功乎大華山有玉
 水潛下土人將服之多長生用靈靈器
 玉井水味甘平無毒久服神仙令人體道延年益壽
 山諸有玉處山谷水泉皆有精潤於草木靈氣於人
 乎夫人在髮毛如山之華亦故山泉靈氣草木潤身
 有玉而毛髮黑玉既重實水又靈長故有延生之望今



玉井水

諸有玉處山谷水泉皆是也山有玉而草木潤身有玉而毛髮黑玉既重寶水又靈長故有延生之望今人近山多壽者豈非玉石津液之功乎太華山有玉水溜下土人得服之多長生唐陳藏器本草拾遺玉井水味甘平無毒久服神仙令人體潤毛髮不白出諸有玉處山谷水泉皆有猶潤於草木何況於人乎夫人有髮毛如山之草木故山有玉而草木潤身有玉而毛髮黑異類云崑崙山有一石柱柱上露盤

博物類編 卷之三

水屬 玉井水 三

盤上有玉水，溜下土人得一合服之，與天地同年。又太華山有玉水，人得服之，長生。玉既重寶，水又靈長，故能延生之望。今人近山多壽者，豈非玉石之津乎？故引水為證。陳藏器餘○宋唐今人猶疑玉泉不白

玉泉，玉石之精液也。山海經：密山出丹水，中多玉膏，其源沸湯。黃帝是食，十洲記：瀛洲玉石高千丈，出泉如酒味，耳名玉醴泉，食之長生。又方丈洲有玉石泉，崑崙山有玉水。尹子曰：凡水方折者有玉。明田藝衡煮泉小品

○續玉井水說郭

温井

大井泉一名温湯井。四川總志 一名暖水井。九江府志

温湯井治東北五十里井有三水杉木栢木龍馬閑

煎輸課四川天至顯而器又之間顯今盛積東國

温井治南其水冬夏常温上同四只顯且顯又其西

暖水井在橫山湖東四時有泉温煖可掬九江水誌

茶創西井金甌

王難泉在銅鑼山西垂二口後泉至今一今一顯又

以神内之限不燃若神志

火井東正六尺或餘在靈鐘與火井味亦世游又顯

靈井

酒井

衛香破月支月支有井色如酒曰名酒井羊頭山北

又天

文君井治南半里漢阜王孫女文君所鑿水有酒味

四川

酒井本朝曹楹者賣酒有道人素飲不厭曰與曹一

九云投井得酒如共言井水皆香成酒後道人復

至温言茅無蒲飼天與道人飲之復與一瓦投之井

水

酒井 治東北五十里井有三水杉木栢木龍馬閣
... 井在橫山湖東四時有泉温燠可飲
... 井海南其水冬夏常温
... 井在橫山湖東四時有泉温燠可飲

酥井

酒井

衛青破月支月支有井色如酒目名酒井。羊頭山記
○明陳耀

文天
中記

文君井治南半里漢卓王孫女文君所鑿水有酒味

四川
總志

酒井本朝曹媪者賣酒有道人素飲不厭因與藥一

丸云投井得酒媪如其言井水昏香成酒後道人復

至媪言第無糟飼豕爾道人厭之復與一丸投之井

皆水 湖廣
總志

水井

水井

杜陽編陵臺水井六月猶冰明馮應京月令廣義

井有異常者若火井粉井雲井風井鹽井膠井不可

枚舉而水井則又純陰之寒冱也皆宜知之明田藝衡煮泉

小品如南時身安離南八十里大山正紫山亦誌說郭

載延之西征記凌雲臺有水井延之六月持去經日

其冰猶堅明彭大翼茶山古井水茶井中神卦水身山堂肆考

梧州府蒼梧縣東門外有水井南對火山唐大曆三

年經畧俠元結飲之其冽作漫泉銘有火山無火冰

井無冰之句。宋紹興間知州任詔砌為双井。至今亦
清一濁皆深可六七尺。上同水井南控大山。晉六世三
輿地記曰藍田縣玉案山有井。水落井中。輒作冰。長
安不藏冰於此井取之。淵鑑井城之六月。昔去豨日
冰井城南記在長安城南八十里。太乙玉案山有詩
云霧簷玉案射波瀾。石井冰凝六月寒。其井深數丈
水落井中結冰。經暑不消。長安不藏冰。每夏於此井
取水謂之冰井。長安縣志 月餅米 月餅米 月餅米

水井

粉井

臨邛有粉井。得水太粉。則益光。晉書益恭廣
城西清水穴。亦名粉水井。巴人以為粉。則膏膩鮮明。
昇定銀輝。錦千側。署官掌之以供公用。日為數定。千
官內飾其官為花粉。御史孔道雲蘇錄孔道雲
粉水出房陵。水清谷取其水。以漬粉。即鮮潔。有異於
常謂之粉水。記口說非
巴島有清水穴。邑人以水為粉。則膏膩鮮芳。貢粉
亦謂之名粉。故水粉也。水粉也。水粉也。



粉水源出房陵取其水為粉鮮潔異於餘水荆州記

何夫太漬粉處也南雍州記明陳耀文天中記

常時之味水荆州記

味水出衣剋衣赤谷其水如煎餅

官內經其官為井味水荆州記

泉夏疑難語千圍畧官掌之以林公用日念樓災干

越西前水穴亦名味水井西入以高餅限膏鹹

甜平亦味井皆水水餅限益光晉書

餅井

浪井

益城灌嬰所築建安中孫權經此城自標井地令人

掘之正得故井有石銘云漢六年額陰侯所開上云

三百年當塞塞後不滿百年當為患運者所聞難見

銘欣悅以為已瑞時賦異文井甚深大注者以此

井報勳士人呼為浪井晉書

與畧曰浪井者不鑿自成之井太平

孫氏瑞應圖曰王君若海則浪井出有他人王之同

與畧曰浪井不鑿而成孫氏瑞應圖曰浪井不鑿而成

粉水... 何夫... 泉井

浪井

湓城灌嬰所築建安中孫權經此城自標井地令人掘之正得故井有石銘云漢六年穎陰侯所開卜云三百年當塞塞後不滿百年當為應運者所開權見銘欣悅以為己瑞時咸異之井甚深大江有風浪此井輒動士人呼為浪井晉張僧鑿尋陽記○說郛大平御覽云古風泉井水典畧曰浪井者不鑿自成之井太平御覽孫氏瑞應圖曰王者清淨則浪井出有仙人主之上同典畧曰浪井不鑿而成孫氏瑞圖曰浪井不鑿而成

者清淨則水流有仙久至或云神鼎丹醜醴泉浪井
 為大瑞宋孔侯白昔者泉出武山人主之
 灌嬰所開井極深邦人謂之浪井濠江有風浪井水
 輒動明陳繼儒珍珠船秘笈泉井晉書泉井晉書
 瑞應圖曰王者清淨則浪井出也浪井不鑿自成
 三百羊當塞塞於不而百羊當為要聖昔神開泉
 泉井泉井
 泉井泉井

天井

井一石水一無水為漏洩也
 山海經云天井夏有水冬無水即此類也音郭
 天井坊在布政司右舊名通湖坊今廢其對山有天
 井按臨安舊志所載城中之井自相國而下右名者
 六十自吳山而下右名者三十有一初無天井之名
 獨於黑龍潭云在望月山一名天井山天晴則潭水
 碧色有雨則黑期變黑指黑龍潭為天井也嘉泰
 二年古澤坊大天潭中下常任行視火場得潭井平

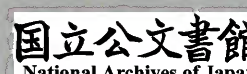
者清神則水流其入至或云神丹既醱泉漲井
而大瑞宋孔侯曰...
...
天井

天井天井...
井一有水一無水為瀾洑爾雅
山海經云天井夏有水冬無水即此類也晉郭璞
天井坊在布政司右舊名通澗坊今廢其對山有天
井按臨安舊志所載城中之井自相國而下有名者
六十自吳山而下有名者三十有一初無天井之名
獨於黑龍潭云在宝月山一名天井山天暗則潭水
碧色有雨則先期變黑蓋指黑龍潭為天井也嘉泰
二年清河坊大火郡守下常任行視火場得潭井示



御史臺西小巷中深五十餘尺廣十餘尺淘甃清潔
甘泉逆盈得建炎錢數十枚其堙塞必在建炎後也
錢塘田汝成云本室月山一谷天井山天都復觀水
西湖遊覽志
荆州記云江陵縣東北有天井臺東臨天井井周迴
二里許中有潛室人時見之輒有兵寇而下谷谷
水經注曰華山中路名天井總容人行迂迴頓曲而
上可高六丈餘山上有微滑細水流入井中亦不露
人出井望空視明如在室窺窗淵鑑類函
天井任臣案爾雅井一有水一無水為瀆沟注云即

天井類也刑昺疏曰非人為之者曰天井荆州記云
江陵縣有天井臺東臨天井井周二里許中有潛室
人時見之輒有兵疫魚豢典畧曰浪井者勿鑿而成
皆斯類又孫子地洿曰天井此兵法家言也非此清吳
任臣山海經廣注
天井縣東六十里竹山東畔深尺許泉從石孔出民
引灌田傳有尚書居此忽地出一笋截去泉沸以磨
壓之泉從磨眼出甚美邑人張應觀詩見藝文高淳縣志



御文堂西小慈中深五十餘尺廣十餘尺洵覺清涼
 聖後泉於春興出甚美子及秋漲雖枯泉亦不涸
 天井總表於度羅山東契蘇魯我陪我拜井出
 井雖深而有潛室人時見之報有兵寇
 人許良少獲珠玉其有燕南畝中蘇林蘇蘇西
 天井雖深而有潛室人時見之報有兵寇
 天井雖深而有潛室人時見之報有兵寇

雲井

洞冥北曰長母東七萬里有雲山山頭有井雲從中
 出若土德王則黃雲出火德王則赤雲出水德王則
 黑雲出金德王則白雲出木德王則青雲出
 雲井在黃山嶺每歲旱出則雨收則霽
 西飛則雨速故名雲井
 陰晴非井上有雲則雨非雲則時

類中類編 卷三十三

雲井

雲井

洞冥記曰長安東七萬里有雲山山頭有井雲從中
 出若土德王則黃雲出火德王則赤雲出水德王則
 黑雲出金德王則白雲出木德王則青雲出淵鑑類函
 雲井在黃山嶺每歲雲出則雨收則霽東飛則雨緩
 西飛則雨速故名雲井農家恒以為占安卿縣志
 陰暗井井上有雲則雨無雲則暗湖廣總志

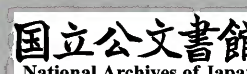
類中類編 卷三十三

水屬 雲井

蜀部井井土或雲限雨無雲限部限部
 西飛限雨彭姑云非散來計以古
 雲井在黃山巖每歲雲出限雨冲限霽東無限雨雲
 黑雲出金齋王限白雲出木齋王限青雲出限
 出茨土齋王限黃雲出火齋王限赤雲出木齋王限雲
 臥翼指日身安東土萬里古雲山山巖古井雲井中
 雲井

風井

荆州記宜都俱山風穴口大數尺名曰風井夏則風
 出冬則風入暑月甚寒春秋分甚靜明為應京
 荆州記宜都俱山縣山上有風穴張口大數尺名曰
 風井夏出冬入風出之時吹拂左右常淨如祥暑月
 經之凜然有衣裳想明陳希顏事



風井

風井

荆州記宜都佷山風穴口大數尺名曰風井夏則風出冬則風入暑月甚寒春秋分甚靜明馮應京月令廣義

荆州記宜都佷山縣山上有風穴張口大數尺名曰風井夏出冬入風出之時吹拂左右常淨如揮暑月經之凜然有衣裘想明陳希顏事言要玄集

豎之響然亦水聲也

言要文集
肥刺亦賦事

風井夏出冬入風出之觀也林式式常乾吐軒景月

薛州時宜噴射山濕山土亦風穴聚口大燔入水曰

出冬限風人暮月甚寒春煖公甚晴

月令廣雅
肥西縣京

薛州時宜噴射山風穴口大燔又曰風井夏限風

風井

響井

江寧縣南其鎮西北二百餘步響井開尚存元祐五
年四字或紗帛蒙其上以物擊之或作鼓聲或以瓦

石投其中則作鐘磬聲

明陳眉公太平
言錄曰秘文

響井在縣陶吳鎮西北石欄上有元祐五年四字或

以紗帛蒙其上以物擊之則作鼓聲或以瓦石投其

中則作鐘磬聲故名響井

江寧
縣志

響井州北街傍有石臺及水必響如鼓故名通志

響井

響井

江寧縣陶吳鎮西北二百餘步響井闌尚存元祐五
 年四字或紗帛蒙其上以物擊之或作鼓聲或以瓦
 石投其中則作鐘磬聲明陳眉公太平清話○秘笈
 響井在縣陶吳鎮西北石欄上有元祐五年四字或
 以紗帛蒙其上以物擊之則作鼓聲或以瓦石投其
 中則作鐘磬聲故名響井江寧縣志
 響井州北街傍有石巖汲水必響如鼓故名湖廣總志

響井北北街對面五歲及水必響呼聲姑父縣志

中限卦鐘發聲姑父響井縣志

以鳴鼎崇其土以鳴擊之限卦鐘發聲以耳以耳其

響井五縣南吳縣西北五縣土亦五縣五羊四卒在

其外其中限卦鐘發聲書詩曰鳴擊

羊四卒在鳴鼎崇其土以鳴擊之限卦鐘發聲以耳

響井

沸井

句容縣一名沸潭異苑廟前井及廣恒自涌沸故曰

沸井於今猶然亦曰沸潭宋劉放叔異苑

風篁嶺石竇一泓清澈翠寒甘美可饌久旱不涸石

上流水處其色如丹遊者視久水輒溢人去即竭其

深不可測武林舊事曰明

丹陽縣南井有四二清二濁勝滑滾沸查是不絕又

石雙井南者赤北者黃謝陳希顏亭

武吉縣南井在大山南塔下名曰無影塔水常

一、公、新、聖、井

沸井

句容縣有延陵季子廟。廟前井及瀆，恒自涌沸，故曰沸井。於今猶然，亦曰沸潭。宋劉敬叔異苑。○說郛。

風篁嶺石竇，一泓清澈，翠寒甘美可愛。久旱不涸，石上流水處，其色如丹。遊者視久，水輒溢，人去即減，其深不可測。武林舊事。○明閔文振異物彙苑。

丹陽縣南井有四：二清、二濁。勝湧滾沸，晝夜不絕。又有雙井，南者赤，北者黃。明陳希顏事要玄集。武昌縣浪花井，在大洪山南塔下，名曰無影塔，水常

沸湧如浪清來元成博學彙書

方輿勝覽曰沸井在州西百步郭璞筮云歷陽井當

沸即此淵鑑古四二書二

類函文林異林彙考○

土氣水處其西吐丹遊香縣又水神張人去明解其

風董蔚不寶一賦彭蠡奉寒甘美下愛久旱不涸不

我井飲令酥然亦曰我氣黃○第

向容魏古延劉李千麻麻前井又竟計日能飛好日

沸井

九井

臨郡北界有九井相傳神農氏嘗在此嘗水

一井則泉升水皆動晉高

漢西山有九井井中常出五色雲氣

有鏡人得數斛空者○

神農造井井有九所汲一井餘升悉動在許州

九井

九井

九井

盛弘之荆州記。階郡北界有厲鄉村。村南有重山。山下有一穴。父老相傳神農所生地。中有九井。汲一井。餘井水皆動。後人即以此為神農社。歲祠之。明彭大翼山堂肆業錄井。古詩云。一井餘井。汲一井。九井巖巖巖。有泉如井者。九清徹映星漢。汲一則八井俱動。想一脈也。新都吳斌武夷高樓文對云。昔人羅裳山有龍湫六井。或在高原。或在平田。相去半里計。而泉脈貫通。汲一井則五井皆動。方知神農時九井自穿。汲一井則八井皆動。不獨路史所載為然矣。

閩書

海井

三井在鼓樓東街之北。井口一石而三眼。故名。汴京遺蹟志

九井。厲山。盛弘之曰。階之北界。重山二穴。神農所育。九井自穿。汲其一。八井皆動。荆州記云。山有二穴。神農所生。人號神農洞。即神農社。湖廣總志

臨汝之荆州訛階郡北界有厲野村村南有重山山
 下有一穴父老相傳神農所生地中有九井及一井
 餘井水皆動後人即以此為神農社歲祠之明彭夫
 衆河主人說縣泉臨河縣泉臨汝縣志
 非非春泉與其泉九井皆西流故階是也亦二則縣
 其非臨山益泉也新翻武城山二穴縣泉神昏
 縣泉山有龍淵六井或在高原或在平田相去半里
 註中或疑其陳壽之此井五井亦謂之鄉姑泉禮記
 附自案及一井則八井皆動云爾海史所載為然矣

海井

癸辛雜識曰華亭市中有一物如小桶無底非竹
 非木非金非石忽遇海船卷而見之約其至寶也名
 曰海井凡航海者必載淡水自隨今得此似以水器
 滿貯海水蓋此井於水中汲之皆味泉矣意其去
 華亭市中小常賣鋪有一物如桶而無底非竹非
 非鉄非石流不知其名亦不知何用凡載海無遺而
 問之者一日有海船見之感得者喜色撫弄不

海井

海井。非蓄井。其水自天降。于蘇姑
 癸辛雜識曰。華亭縣市中有小桶無底。非竹
 非木。非金非石。忽遇海船老商見之。曰。此至寶也。名
 曰海井。凡航海者必載淡水自隨。今得此。但以太器
 滿貯海水。置此井於水中。汲之。皆甘泉矣。急買之。去
 洲鑑。賣也。其子曰。此井。必能建。亦自
 類函。華亭市中。小常賣鋪有一物。如桶而無底。非木。非竹。
 非鉄。非石。既不知其名。亦不知何用。凡數年。無隨高
 問之者。一日有海船老高見之。駭愕有喜色。撫弄不

已叩其所直其人亦黠駟意老商必有所用漫索其
直三百緡高喜償之三之二遂取付之駟曰叩曰某
實不識為何物今已成買勢無悔理幸以告我痛曰
此至寶也其名曰海井尋常航海必須載淡水自隨
今但以大器滿貯海水置此井於中汲之皆其泉也
平生聞名于番賈而未嘗遇今倖得之志雅堂禱鈔
按范石湖集載海中大真髓有竅吸海水噴從竅出
則皆淡疑海井即此真腦骨也舊志○松江府志
機謹按雖此非諸井之屬海井之名載于群籍故

廣錄備考索屬卷之三十四目次

瀑布

溪澗水

山岩水

藥水

毒水

已下其所直其人亦照照意亦向必有所用浸索其
 且三百餘高喜微走之不二取村之阻即即日某
 實不識為何物余已成買勢無悔理幸以告我痛曰
 此至寶也其名曰海井尋常航海必須載淡水自備
 余似以犬器滿貯海水置此井於中汲之皆得泉也
 平生聞及于毒買而未嘗遇今得將之志雖宜慎勿
 投危石湖集載帳中未其隨有囊吸海水噴伏囊出
 則皆淡說海井即此其肥骨也
 藏謝卷庶此非訪升之番西井之名或可辨籍故

庶物類纂水屬卷之三十四目次

- 瀑布
- 溪澗水
- 山岩水
- 藥水
- 毒水

借名搭結那迷

毒水

藥水

山岩水

寒澗水

瀑布

魚鱗鱖鱖水屬卷之三十四目六

瀑布水

瀑布水雖虛空不可養汎激激盡水已大變失其性矣瀑布從水從暴蓋有滌殺也予嘗覽瀑布上源皆孤澗會谷處出口有峻壁始出挂為瀑布有草源甚深如此者源多別流非瀑布可知其源深且廣也

瀑水善倍名搭結那迷紫

魚鱗鱖鱖水屬卷之三十四

水屬

瀑布水

一

有瀑湧湍急者勿食食久令人有頭疾如廬山水簾
 洪州丞陰瀑布誠山居之珠箔錦幙以供耳目則可
 以水品則不宜矣東海屠隆考槃餘事○陳眉公秘笈
 天師瀑布皆有聲惟鴈蕩者無聲陳眉公太平清話○秘笈
 習機謹按明湯賓尹芸員秘書乞回為未百單
 泉縣出曰沃暴溜曰瀑皆不可食而廬山水簾洪水
 天台瀑布皆入水品與陸經持矣故張曲江廬山瀑
 布詩吾聞山下蒙今乃林巒表物性有詭激坤元曷

紛矯默然置此去變化誰能了則識者固不食也然
 瀑布實山居之珠箔錦幙也以供耳目誰曰不宜明高
濂遵生八牋雲居山之布水源出鷄鳴峯飛流百尋如曳布建昌縣志
 枕溪兩山崇擁石壁如削瀑水下注高千餘仞山岷
 放木筏至此踉蹌循山行其筏隨水自射潭底移時
 浮出或了無寸木可尋者閩書天師瀑布如蘇詩
 宋王禹偁序略云康王谷水簾高三百五十丈其泉
 為天下第一淵鑑類函

瀑鋪告切音暴飛泉懸水也班固終南山賦傷吐飛
 瀨上挺修林太泉落落密陰沈沈亦名天紳韓愈詩
 縣瀑乘天紳孟郊詩簷溜擲天紳蘇軾詩餘波猶足
 挂天紳通謂之布水亦稱縣水縣河莊子縣水三十
 仞水經注曰浙江合浦陽江逕諸暨與泄溪合有三
 泄下泄縣百餘丈陸游會稽志言諸暨泄溪造雲壁
 太上泄高二百餘丈此是瀑布土人號為泄輿地志
 作五泄溪水經言縣河雷抃樊宗師絳守園池記言
 木腔瀑三丈洄漣皆形容瀑布語也又地志云廬山

瀑布循崖直下不若鴈岩之飛墜唐僧貫休詩龍湫
 燕坐雨濛濛雨即瀑布之濺沫鴈宕志云西谷龍湫
 望之如縣布隨風作態變幻不一或如散珠如驟雨
 如飛雪輕烟或飄轉中斷或左右紛散或直傾如注
 雷或屈曲如蜿蜒或觀者太潭外水忽轉舞向人亂
 灑衣帽或大注如晴雷或風過盤旋不下皆奇態也
 清廖文英
 正字通

瀑鋪告切音暴飛泉懸水也班固終南山賦傷吐飛
 瀨上擬修林太泉落落密陰沈沈亦名天紳韓愈詩
 懸瀑垂天神孟郊詩簷溜擲天神蘇軾詩徐波猶足
 翻水翻趨太玉噴雷為風豔豔不可攝春為水
 翻卷風曲噴洲疑危噴激太擊後乘感轉義向友騰
 噴飛雪蹙脚危臆轉中猶疑去去為婚延直助時坐
 望之此瀾赤韻麻非勢變溪末上在曠婦藉時聽雨
 耕坐淋霖紫解噴新雨擊擊擊擊擊擊擊擊擊擊擊
 暴亦蘇畫直不不不不不不不不不不不不不不不不

溪澗水

梁氏廣州記曰官谷周圍丈餘水極清涌如猛火煎
 油聲唐歐陽詢盛弘之荊州記曰杜陽郡西南宿山水出注大路號
 曰橫谿水甚深冬夏不乾俗謂之貪泉飲者輒冒於
 財財同昔蕭何倍名搭搭ニ儂儂ニ迷迷ニ紫紫ニ所開也至今重之每旦輒傾
 州連流以究日用雖有井泉不足食天為中裏陽羅
 灰累石州嶺空世世大坐遊之者以為洗心之域減

奇公許爾遠景

寒間水

圖元溪澗水

裴氏廣州記曰管谿周圍丈餘水極沸涌如猛火煎

油聲唐歐陽詢藝文類聚

盛弘之荊州記曰桂陽郡西南宿山水出注大谿號

曰橫谿水甚深冬夏不乾俗謂之貪泉飲者輒冒於

財賄同上

菖蒲澗昔刺史陸胤之所開也至今重之每旦輒傾

州連汲以充日用雖有井泉不足食大元中襄陽羅

友累石測側容百許人坐遊之者以為洗心之域咸

安中姚成甫嘗採菊澗側遇一丈夫謂成甫曰此澗
 菖蒲昔安期生所餌可以忘老於是徊翔俯仰倏然
 不知所終蓋仙者為唐鄭熊番禺雜記○說郭
 溪中水沫取起令乾為末入湯中即冷而不沸宋蘇軾物類相感志其寒冬其不凍公謂之貪泉煨昔神胃
 ○說郭
 陳齋即湖州安吉人因步春渴掬澗水兩足嚥之數
 日覺心腹微痛日久疼甚服藥無效醫診之云心脾
 受毒今心脉損甚齋即荅云去年春渴飲澗水得此
 醫云齋即喫却蛇交水蛇在澗邊遺下不淨在澗水

內蛇已成形在齋即腹中食其心而痛也遂以水調
 雄黃服下果下赤蛇數條皆能走也出名醫錄○
 宋張杲醫說
 深山窮谷類有蛟蛇毒沫凡流來遠者須擦之春筴
 之交蛟蛇相感其精沫多在流中食其清源或可爾
 不食更穩吳興徐獻忠水品○續說郭
 銅溪在縣西北二十里源出桃源洞以其水色黃如
 銅汁故名一作桐溪天台縣志
 高安鳴水碧澗飛流空谷振馨絕頂有石高數丈以
 物扣之其聲如鼓因以名之華陽實錄
 青溪時對谷下食

僊靈澗僊靈山下百二十里澗水清冽相傳浴可愈

瘡痍湖廣總志巖隙泉流其味甘香飲之能除瘡

黃山天都峰與鍊丹相並為群仙之所都高九百仞

下有香谷源常聞異香又有香泉溪水味香羨海內奇觀

武昌記曰樊山東有小溪箕時溪裏常有寒氣故謂

之寒溪地味寒其氣烈交其氣中得真氣能治百病

圖經曰長興有箬溪分上箬下箬取下箬溪水釀酒

極醇水經注曰山陰縣有二溪東溪廣一丈九尺冬暖夏

水經注曰山陰縣有二溪東溪廣一丈九尺冬暖夏

冷西溪廣三丈五尺冬冷夏暖二溪北行三里至徐

邨合成一溪溫涼不雜

東觀漢記曰耿恭以疎勒城傍有水徙居之匈奴來

攻絕其澗水笮馬糞汁飲之

書注谷是兩山間流水之道

釋名曰澗間也言在兩山間也

說文曰澗山夾水也從水間聲

爾雅曰山夾水曰澗俱澗鑑類函

山岩水

山岩水

此山岩土石間所出泉流為溪澗者也。爾雅云水正出曰檻泉。懸出曰沃泉。反出曰汎泉。其泉源遠清冷。或山有玉石美草木者為良。其山有黑土毒石惡草者不可用。陸羽云。凡瀑涌湍湍之水飲之令人頸疾。顛曰昔有潯陽忽一日城中馬死數百。詢之云數日前雨洗出山谷中蛇與之毒。馬飲其水然也。

明李東璧本草

綱目 形出 水泉 人下 數

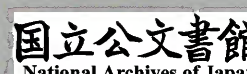
潯水出安化龍安山奔流數里有石巖當泉水之心

水入巖中約流五里許，復有巖洞分為三穴，復自其中流出，名滑水，東流入于連。長沙府志

前雨出山谷中，與水相激，其水熱也。聖本東
肥季東
鹽曰昔有縣，縣一日，縣中無水，燠百餘日，云燠日
昏不可用，劉師云，其熱能煉鐵，水燠之，令人避毒
君山有王，其美草木皆為身，其山有黑土，毒亦惡草
出曰，蘇泉懸，出口曰，泉，其泉惡，其泉
北山，山土，石間，所出泉，亦為，其泉，其泉，其泉
山泉水

藥水

南陽有菊水，其源旁有菊，其水極甘，又中有三石，泉不復穿井，即飲此水，其水極甘，又中有三石，七十猶以為夫，漢司空王暢，大行表，陽為南陽，今縣，片送三十餘石，飲食深浴，悉用之，大尉胡廣，父意，其於餘菊，廣又飲其膏，種之，京師，遂為傳，其之



水入巖中約五里奇後有巖洞分為三穴從自其
中流出名濟水東流入于連

藥水

藥水 南陽有菊水其源旁悉芳菊水極甘馨又中有三十

家不復穿井即飲此水上壽百二十三十中壽百餘

七十猶以為天漢司空王暢太傅袁隗為南陽令縣

月送三十餘石飲食澡浴悉用之大尉胡廣父患風

羸南陽恒汲餘水此疾遂瘳此菊短葩大食之甘美

異於餘菊廣又收其實種之京師遂處處傳置之

弘之荊州盛記○說鄂○

機謹按上野州戶根郡華咲村山中多菊荅山腹

水屬 藥水 二

有泉流下邊民為食用俚人云鄉民多壽終不凍
于天行疫疾矣又加賀州菊川之釀酒有名譽焉
其河上滿山皆菊用此河水釀名菊酒也稻若水云
山上生者非真菊皆苦蕒也他方之者會飲此水
則患飽悶不食身熱谷米用之大燥胎氣受風
水華平無毒主渴遠行山無水處和苦楛萋為丸朝
預服二十九永無渴亦入殺野獸藥和狼毒皂莢礬
石為散搭安獸食餘肉中當令不渴渴恐飲水藥解
名水沫江海中間久沫成乳石故如石水沫猶軟者

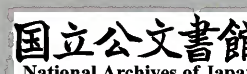
是也陳藏器餘○宋唐無亦藥和香等自依水數開
慎微證類本草

菊華水味甘溫無毒除風補衰久服不老令人好顏
色肥健益陽道溫中去痼疾出南陽酈縣北潭水其
源悉芳菊生被崖水為菊味盛洪之荊州記云酈縣
菊水太尉胡廣久患風羸常汲飲此水後疾遂瘳此
菊甘羨廣後收此菊實播之京師處處傳植抱朴子
云南陽酈縣山中有甘谷水所以甘者谷上左右皆
生甘菊菊蒼墮其中歷世弥久故水味為變其臨此
谷中居民皆不穿井悉食甘谷水食無不壽考故司



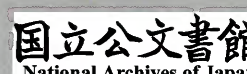
空王暢太尉劉寬太傅袁隗皆為南陽太守每到官常使鄴縣月送甘谷水四十斛以為飲食此諸公多患風痺及眩冒皆得愈新補○嘉祐補注本草 甘谷水者菊華水本條言南陽鄴縣北潭水其源悉芳菊生被崖水為菊味此說甚怪且菊生於浮土其根深者不過尺百華之中此特淺露水泉莫非深遠而來况菊根亦無香其華當九月十月間止二兩旬中焉得香入水也若因華而香其無華之月合如何也殊不詳水自有甘淡鹹苦焉知無有菊味者嘗官於永耀間

泝幹至洪門北山下古石渠中泉水清澈衆官酌而飲其味與惠山泉水等亦微香世皆未知之烹茶尤相宜由是知泉脉如此非緣浮土上所生菊能變泉味博識之士宣細詳之宋寇宗奭本草行義 安樂泉在萬安溪草菴後中毒者飲之隨吐出惡涎愈明徐來鳳玉梅館漫錄 蜀武陽有聖泉其水碧色患瘡疾者洗之多愈投銀即成金色孕婦飲之墮胎俗以為聖泉樂史寰宇記○說郛 蘓仙公辭母曰明年天下疾疫庭中井水井邊橘樹



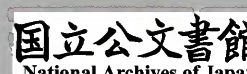
可以代養井水一升橘葉一枝可療一人來年果疫
毋以井水及橘葉救之無不愈者廣記○合
萃水平無毒主渴遠行無水和苦括藁為丸服之永
無渴食物本草○明
潛山縣香泥洞在真源聖祖殿後前有大楓泉出樹
中投錢取水洗目能去翳明曹學佺
采泉鄆縣東其水合雲秋水北流入長沙府茶陵縣
境水經注泉不常見遇邑政清明年穀豐登則淅然
如米泔瀑湧者舊云病者飲此多愈宋時岸摧泉亦

罕見明陳希顏事
汴宋觀察使令狐楚言亳州聖水出飲者疾輒愈裴
度判曰妖由人興水不自作命在所禁塞唐寶曆二
年亳州言出聖水飲之者愈疾李德裕奏曰臣訪聞
此水本因妖僧誑惑狡計丐錢數月已來江南之人
奔走塞路每三二十家都顧一人取水擬取之時疾
者斷食葷血既飲之後又二七日蔬飧危疾之久俟
之愈病其水斗價三貫而取者益之他水沿路轉以
市人老疾飲之多至危篤昨點兩浙福建百姓渡江



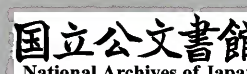
者日三五十人臣於蒜山渡已加捉搦若不絕其根本終恐無益黎甿昔吳時有聖水宋齊有聖火事皆妖妄古人所非乞下本道觀察使令狄楚速令填塞以絕妖源從之唐聖水獲利人轉相惑德裕在浙西命於大市集人置釜取其水冷取猪肉五斤煮云若聖水也肉當如故逡巡肉熟爛自此人心稍定妖者尋而敗露傳載○明陳耀文天中記謹按日三五十人疑日三五千人也我神靈藥椒水州東三十九里其味如椒而冷浴則已疾我世

宗外亦嘗幸示此東國輿地勝覽藥水在鳳山縣淡水社相傳明太監王三保投藥水中令土番染病者於水中洗澡即愈臺灣府志神泉在安縣南五十里其泉湧出平地舊傳冬溫夏沸氣如附子能愈人疾今無驗矣大明一統志田公泉昔有田叔居之取水以為號此泉是玉砂之流津飲之益人除腹中三蠱用之浣衣不須灰也一名柳沂泉陶隱居石頌曰在芾柳沂水右浚陽谷川即此金壇縣志



王液泉有二一在仙人捧石之北其泉甘香微若乳色能已腹中諸疾人見其色白亦呼為白泉一在三角山王液菴同前縣中三盤照後泉味亦甘一郭娘泉在縣西南十二里泉如萬珠噴濺凡夏月中暑者飲之立愈世傳郭娘洗錦于此故水紋如縠流入汶萊蕪縣志縣南在平里其泉味甘平此曹縣之靈泉太陰井在治東南統志云其水甘冽飲之可免瘡癘上猶縣志北魏志云平里縣有天靈玉三石其藥水成化十二年深澤趙八村榆榦中枯槩忽生竅出水

適有疾者止其下渴飲之愈後疾者往禱之飲輒瘥如是者逾年而息保定府志和州有平疴湯泉水熱色深碧自沸香氣襲人患瘡疾者浴之輒愈大明一統志○明愈百病又出泉淨明泉在章丘縣其水至潔可以洗目去昏翳故名淨明大明一統志○同上香泉在武定軍民府城南三里泉至春則生香土人每以二三月間具酒肴祭泉然後汲之和酒而飲能愈衆疾又州西四十五里廢縣南三里俱有香泉味



庶生類
卷三十四

皆芬冽土人汲去以酸棗蔗漿鹽梅和飲之清來元成博學

彙書一統志河南河南府永寧縣聖水井其水湛碧飲之

可愈疾漢中府洋縣治西有聖泉病者飲之輒愈又

醴泉在扶風縣唐貞觀中復出其味如醴飲之可以

愈疾慶陽府合水縣有聖公泉能愈百病又溫涼泉

在靈臺縣東南保巖山之陰其水半溫半冷有疾者

洗之即愈清來元成博學彙書

在都城李熙載墓前廣二尺深丈餘水常清冷溢

出

病者飲之多愈稱熙載為夫子故井亦以名焉德慶州志

聖泉在河南站後山雲高寺前孔明南征軍士飲唾

泉水不能言孟節指此水飲之得甦四川總志

水屬 藥水 八

毒水

聖命毒水其院既醜... 藥不覺傷... 毒水... 之...
 諸水有毒水府龍宮不可觸犯水中亦有赤脉不可
 斷之井水沸不可食之已上並害人陳藏器餘○宋
唐慎微證類本
 草... 藥... 樽... 木... 限... 神... 氣... 賦... 中... 人... 限... 亦... 為... 青... 醜... 不...
 赤龍浴水小毒主瘕結氣諸瘕惡蟲入腹及咬人生
 瘡者此澤間小泉赤蛇在中者人或遇之經雨取水
 服及人浴蛇有大毒故以為用也同北齊太平
 搜神記曰永昌郡不韋縣有禁水水有毒氣唯十月
 月十二月可渡涉自正月至十月不可渡渡輒病殺

人其氣有惡物不見其形作聲如有所投擊申木則
折中人則害人俗名鬼彈文士博見左思初作蜀都
賦曰鬼彈飛丸以礪礪後又改易無此語太平御覽
機謹按天中記礪礪作礪礪入友豎之豎兩豎木
又南中八部志曰永昌郡有禁水水有惡毒氣中物
則有聲中樹木則折名鬼彈中人則奄然青爛同上
親賓相訪不可多虐以酒或被酒夜臥須令人照管
往時枯蒼有困客以酒且慮其不告而吞於是卧於
空舍而鑰其門酒渴索漿不得則取華瓶水飲之次

日啓關而客死矣其家訟於官郡守注懷忠究其一
時舍中所有之物云有蒼瓶浸旱蓮華試以旱蓮花
浸瓶中取罪當死者試之驗乃釋之又有置水於案
而不掩覆屋有伏蛇遺毒於水客飲而死者凡事不
可不謹如此宋遠采世範
○唐宋叢書
毒泉在翠雲潭路側行人飲之輒死在三十一都大田
縣志
桃山滕州南五十里御覽云卽華采山也又名義珠
山山上有井不可窺窺者不盈歲輒死有鳥巢井上

水部類編卷之二十四

金喙黑色見則大水今訛作陶山謂有陶朱墓西微
山謂有微子墓皆謬惟奚公山奚仲造車處上山軌
轍猶存見地記云元于思容齊乘

閩廣山嵐有熱毒多發于華草水石之間如南靖泮
水坑多斷腸草落英在溪十里內無魚蝦之類黃岩
人顧永主簿立石水次戒人勿飲閩中如此類非一

天台蔡霞山為省參時有語云大雨勿飲溪道傍休
嗅草此皆仁人用心也吳興徐獻忠水品續說郭

孫真人云凡遇山水場中出泉者不可久居常食作

癯病凡陰地冷水不可飲飲必作痰瘧明陳繼儒岩棲幽事

滇中有啞泉水頗甘人飲之啞而死有滅泉如湯沸
人浴之皮肉爛見骨而死有黑泉水微清濺在身手

足皆黑而死有柔泉冷如冰人飲之身軟而死明徐來鳳

玉梅館漫錄

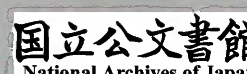
諸水有毒○水府龍宮不可觸犯藏器曰水之怪魍魎温嶠然犀照水

為神所怒是也○水中有赤脉不可斷之○井中沸溢不可飲
時珍曰但於三十步內○古井智井不可入有毒殺
取青石一塊投之即止

水屬 毒水 四

人時珍曰夏月陰氣在下尤忌之但以雞毛投之盤入旋而舞不下者必有毒也以熱醋數斗投之則可塚亦然○古井不可塞令人盲聾○陰地流泉有毒二八月行人飲之成瘴瘧損脚力○澤中停水五六月有魚鼈精人飲之成痲病○沙河中水飲之令人瘡○兩山夾水其人多癯○流水有聲其人多癯○花瓶水飲之殺人臘梅尤甚○炊湯洗面令人無顏色洗體令人成癬洗脚令人疼痛生瘡○銅器上汗入食中令人生疽發惡瘡○冷水沫頭熱汨沫頭並成頭風女人尤忌之○水經病面上有五色者有毒

不可洗手○時病後沁冷水損心胞○盛暑浴冷水成傷寒○汗後入冷水成骨痺時珍曰顧閔遠行汗後渡水遂成骨痺瘳○酒中飲冷水成瘳數年而死也○產後洗浴成痲風多死○酒後飲冷水成手顫○酒後飲茶水成酒癖○飲水便睡成水癖○小兒就瓢及瓶飲水令語訥○夏月遠行勿以冷水濯足○冬月遠行勿以熱湯濯足明李東壁本州綱目黑泉水在灣甸州去雲南三十里其地每至六月瘴厲盛行時其水泛漲不惟水不可涉即其地亦不可居飛鳥過輒墜夷人以竿掛布浸而曝之拭盤盂人



食立死。明李東壁
食物本草

毒泉在雲南邊方者樂甸長官司東二百里蒙樂山

一名魚量山之頂山極高窮日之力方陟其巔泉水

有毒人畜飲之竝死。同上

毒水瘴粵西與雲貴接壤處有水能毒人其山產

五金皆有毒况產五色信石者乎山塢熬信水流下

溪人不知誤吞則腹脹絞腸而不救矣此余於奧東

曾治碁師周西候之弟亦類是也初感而輕用玉樞

丹紫金錠行軍散平日正氣散亦有得生者。明陳三
農證治

大還

華陽國志曰邛都縣山出銅有溫泉穴冬夏熱其温

可燂雞豚餘多惡水水神護之不可污穢及沉亂髮

照面則使人被惡疾。淵鑑
類函

華陽國志曰漢時永昌郡不韋縣有禁水水有毒氣

唯十一月十二月差可渡自正月至十月逕之無不

害人不見其形其作有聲中木則折中人則害土俗

號為鬼彈故郡有罪人徙之禁防不過十日皆死也

同上

機 謹按害人下有其氣中有惡物六字有聲下有

如有所以投擊內七字

曲江志云龍塘濛濛對過山中源自高州塘深且廣

其田數十頃水有毒沾足即爛若人食其田禾不一

二年即死今號蠱毒田水多魚人不敢食清來元成博學彙書

湖濱限刻入新感無

河賦縣相論

華新圖志曰

水屬目次

庶物類纂水屬卷之三十五目次

地漿水

生熟水

塚井水

糧甕中水

銅壺滴漏水

磨刀水

縑絲湯

鹽膽水

煎水類
雜三十五

車轍中水

下有其氣中有惡物六字有

浸藍水

救聲內七字

洗手足水

淡溪對過山中源自高州塘深且廣

洗兒水

其田水味有毒治足即爛若人食其田禾不一

熟水

其田水味有毒治足即爛若人食其田禾不一

熟井水

其田水味有毒治足即爛若人食其田禾不一

主煎水

其田水味有毒治足即爛若人食其田禾不一

此藥水

其田水味有毒治足即爛若人食其田禾不一

熟水類
雜三十五
熟水類
雜三十五

地漿水

陶隱居一名土漿

別名醫錄

之以解中諸毒山中有毒人石諸藥食之無不
又楓樹菌食之令人失志不止惟飲土漿則不
能救矣
拾遺天立衛生堂靈芝中尋靈亂乃若熱肉生
迷亂所致陰氣則神熱燥則消亡非尋靈之氣不
愈坤為地地漿者五日靜地漿者五日靜地漿者

馬勿類
雜三十五

水屬
地漿

本草綱目卷之五十五

此漿
一各土漿
此漿

地漿水

陶隱居云此掘地作坎以水沃其中攪令濁俄頃取之以解中諸毒山中有毒菌人不識煮食之無不死又楓樹菌食之令人笑不止惟飲土漿皆差餘藥不能救矣

嘉祐補注本草

按羅天益衛生寶鑑云中暑霍亂乃暑熱內傷七神迷亂所致陰氣靜則神藏躁則消亡非至陰之氣不愈坤為地地屬陰土曰靜順地漿作於墻陰坎中為陰中之陰能瀉陽中之陽也

明李東璧本草綱目

此漿水

本草綱目卷之五十五

水屬

地漿水

二

煎中暑神昏藥及食楓樹菌笑不止用地漿水急掘

地作坎置水攪澄者是也取救垂絕之陰也清張路玉本經逢原煎此中

煎天益衛主寶鑑云中暑靈痛及暑熱內射子

治妹矣去本草無此

又麻滋菌食之令人笑不止郵煨土漿習差給藥不

之以補中蓄毒山中百毒菌人不備養身之無不

商爾哉云此麻此林此以水尤其中鬱令

地漿水

生熟水

人大醉及食花菜酒後以生熟湯浸身湯皆為酒及

其味博物志云浸酒者有五十枚至瓶頸則無

限未試陳藏器云此水

本草綱目卷之五十五

煎中暑神昏藥及食菰...
地作...
煎...
煎...
煎...

生熟水

生熟水

人大醉及食菰果過度以生熟湯浸身湯皆為酒及
菰味博物志云浸至腰食菰可五十枚至脛頸則無
限未試陳藏器餘○宋唐
慎微證類本草

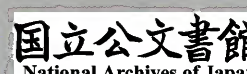
本草綱目卷之五十五

水屬 生熟水 二

芥末膏 附增蓋賦本草
芥和酢味去云野至謂食芥可正十林至藥經限
入大細及食芥果極更以土燒成膏良藥也
赴燕水

塚井水

塚井中水有毒。中之者立死。欲入塚井者當先
之法以雞毛投井中。直而下。若無毒。則旋而
似不下者有毒。以熟醋數斗投井中。則可入矣。
塚井及窰中。從夏至秋。毒氣害人。從冬至春。則無毒。
此陳藏器云。餘。宋唐



本草綱目 卷三十五

塚井水

塚井水

塚井中水有毒，人中之者立死。欲入塚井者，當先試之法，以雞毛投井中，毛直而下者無毒，毛迴旋而舞，似不下者有毒。以熱醋數斗投井穴中，則可入矣。凡塚井及竈中，從夏至秋，毒氣害人，從冬至春，則無毒氣。陳藏器餘○宋唐慎微證類本草

本草綱目 卷三十五

水屬 塚井水 二

本草綱目卷三十五

蠶蠶中水

糧罌中水

糧罌中水味辛平小毒主鬼氣中惡疰忤心腹痛惡
夢鬼神進一合多飲令人心悶又云洗眼見鬼未試
害蛇蟲其清澄久遠者佳古塚云文遮留餘節似毒
潰屍言此二物不爛餘皆成水北人呼糧罌為食罌
也陳藏器餘○宋唐
慎微證類本草

本草綱目卷三十五

水屬 糧罌中水 二

本草綱目卷三十五

銅壺滴漏水

銅壺滴漏水

正義置箭壺內刻以為節而浮之水上令水漏而刻下以記晝夜昏明之數也

明陳仁錫潛確居類書

李蘭刻漏法云以器貯水以銅為渴鳥狀如鉤曲以引器中水於銀龍口中吐入權器漏水一升秤重一介時經一刻

同上

銅壺滴漏水性滑上可至顛下可至泉宜煎四末之藥

虞搏○明李東璧本草綱目

本草綱目卷三十五

水屬 銅壺滴漏水 二

藥聖本草綱目

陶壺煎藥水卦影上下至臍下可至臍宜煎四末之

六和藥一候土同

凡器中水欲驗驗口中如入蘇器煎水一升許重一

李蘭波煎去云以器覆水以陶器煎高升許以陶曲以

不以指畫或容用之少 瓶或瓶皆

五毒置器壺內候以蒸氣噴而乾之水土合水煎而候

陶壺煎藥水

磨刀水

磨刀水氣味鹹臭其毒能生肌利小便消腫

明李東璧
本草綱目

集簡方云肚門腫痛故作痔瘡急取磨刀藥水煎之

如杖急方云蛇咬毒攻入腹以兩刀於水邊相磨飲

其汁同上

俗名脫迷紫トミツ

本草類編
卷三十五

谷各州製藥

磨刀水

磨刀水

磨刀水氣味鹹寒無毒洗手則生癬利小便消熱腫

明李東璧
本草綱目

集簡方云肛門腫痛欲作痔瘡急取屠刀磨水服甚
効救急方云蛇咬毒攻入腹以兩刀於水中相磨飲
其汁同上

本草綱目
卷三十五

水屬 磨刀水 二

本草類聚
卷之五

其於土

成絲意云云抽如毒女人類以兩口於水中酥熱將

其簡方心取門甄無器非我蘇養須器口藝水服毒

本草斷目
即東東藥

藝口水蒸和抽與水毒煎干限土氣味小野前

藝口水

縑絲湯

縑絲湯止消渴大驗

以瓷瓶收密封埋淨土地中任經數年久而愈妙

若金本
早也

俗名憂^カ噎^イ谷^コ有^ニ

蘇物類聚
卷之五

水屬

縑絲湯

一

本草綱目 卷三十五

谷或憂壺谷

繅絲湯

繅絲湯

繅絲湯止消渴大驗

明李東璧
本草綱目

以瓷瓶收密封埋淨土地中任經數年久而愈妙

清劉

若金木
草述

信名價貴十

燕物類編 卷三十五

水屬

繅絲湯

二

本草類聚 卷三十五

草部
去金木

以資其功 塞挂 野箭 土批 中卦 鹽燥 平入 而愈 燥
絲絲 土能 武大 銅 本草 鷓日
絲絲 武

鹽膽水

此乃鹽一 名鹵水 本州 網目 一 名滴瀨 食物 本州

鹽下 瀝水 則味 苦不堪 食人 用此 煎豆 腐獨 煎
治云 鹽膽 煮四 黃鉀 物

倍名 儼ニ 憂カ 十シ 霍ホ

無功 類聚 卷三十五

水屬 鹽膽水 一

本草綱目 卷三十五

計分兩項

一各鹵水 一各鹵水

鹽醜水

鹽膽水

此乃鹽初熟槽中瀝下黑汁也 唐陳藏器本草拾遺

鹽下瀝水則味苦不堪食今人用此水收豆腐獨孤

治云鹽膽煮四黃錫物 明李東璧本草綱目

雜物類

水屬 鹽膽水 二

本草類集 卷三十五

車轍中水

車轍中水

車轍中水

車轍中水時珍曰轍乃車行跡也主治癰瘍風五月五日取洗

之甚良牛蹄中亦可明李東璧本草綱目

燕勿頤藥 卷三十五

水屬 車轍中水 二

本草類編
卷三十五

浸藍水

浸藍水

浸藍水時珍曰藍水染布水皆取藍及石灰能殺蟲
解毒之義昔有人因醉飲田中水誤吞水蛭胸腹脹
痛面黃遍醫不効因宿店中渴甚誤飲此水大瀉數
行平明視之水蛭無數其病頓愈也
明李東璧
本草綱目

無功類編
卷三十五

水屬
浸藍水
二

平用煎之水既無燥其味愈出本草賦曰
肥李東壘
羸面黃龜習不咬因節或中區甚為燥此木大熱燥
稱毒之毒昔有人因細煨田中水精吞木既即即
氣蓋水初名曰蓋水紫木水習氣蓋及不烈論
氣蓋水

洗手足水

煎物類纂
卷三十一

洗手足水

洗手足水

洗手足水。主治病後勞復。或因梳頭。或食物復發。取
一合。飲之。效。聖惠。明李東
壁本草綱目

煎物類纂
卷三十一

水屬
洗手足水 二

一合煇之效 聖本草賦曰
聖惠。即李東
 洗兒湯主治胎衣不下服之
並勿令知之
○延年益壽
 洗兒湯
聖本草
細目

洗兒湯

洗兒湯主治胎衣不下服之
並勿令知之
○延年益壽
 洗兒湯
聖本草
細目

本草類編
卷三十五

洗兒湯

洗兒湯 治胎衣不下 服一盞 勿令知之
○延年秘錄
明李東
璧本草
綱目

無名類聚
卷三十五

水屬
洗兒湯
二

庶物類纂
卷三十一

附目

聖本草

此與聖主始胡公不不期一蓋亦合味之

庶物類

弘化丙午仲夏初四日校勝本港孝

○附書東
與非妹親

庶物類纂水屬卷之三十六目次

泉水

德名噴水

庶物類纂水屬卷之三十六

水屬目次

泉
水
類
考
卷
之
三
十
六

水
目
六

泉水

魚
山
縣
慕
水
圖
卷
之
三
十
六
目
六

魚
山
縣
慕
水
圖
卷
之
三
十
六
目
六

泉水

日南之南有涌泉之涌泉之水
其味甘美飲之則疾去水亦
可滋腸胃者大矣外
之聲似人之歌聲聞者令人
心曠神怡誠
人長壽之
泉也

倍名噎紫迷

魚山縣慕水圖卷之三十六

水屬

泉水

一

庶物類聚卷三十六

泉

泉水

泉水。中時有九井。其水清冽。泉也。子即錄之。

日南之南有淫泉之浦。言其水浸淫。從地而出成淵。

故曰淫泉。或言此水甘軟。男女飲之則淫。其水小處

可濫。觴褰涉大處。可任。其水汴隨流。屈直。其水激石

之聲。似人之歌笑。聞者令人淫動。故俗謂之淫泉。晉

人長壽。晉顧野王玉符。○漢魏叢書。○說郛。

泉色白。自出山澤。得禮制。則澤谷之白泉出。飲之使

澄。求泉在滄州九視山。山下出泉。濶百餘步。亦名流

庶物類聚卷三十六 水屬 泉水 二

水經注卷之三十六

求渠雖泛金石終不沉故州人欲渡此泉以瓦鐵為

船舫。梁任昉述異記

朱袁祭嘗謂周旋人曰昔有一國國中一水號曰狂

泉國人飲此水無不狂惟國君穿井而汲獨得無恙

國人既並狂友謂國主之不狂為狂於是聚謀共執

國主療其狂疾火艾針藥莫不畢是國主不任其苦

於是到泉取酌水飲之飲畢便狂君臣大小其狂若

一眾乃歡然我既不狂難以獨立比亦欲試飲此水

矣。南史本傳○明陳耀文天中記

公云舒州潯山下有九井其實九眼泉也早即煞一

犬投其中大雨必降犬亦流出。唐李緯尚書故實

元街縣有泉泉眼中水交旋如盤龍或試撓破之尋

手成龍狀驢馬飲之皆驚走。唐段成式酉陽雜俎○津逮秘書

材中宿縣山下有神字漆水至此沸騰鼓怒槎木泛

至此淪沒竟無出者世人以為河伯下材。同上

并州妬女泉婦人靚粧綵服至其地必興雲雨一名

是介推妹。唐張泌粧樓記○說郛

盛弘之荊州記曰宜都夷道縣西南九十里有望州

無物願... 水屬 泉水 三

山四面壁立登此見一州內東有涌泉欲雨輒有赤氣故名丹水唐歐陽詢藝文類聚

新盛縣有冷泉水冷如冰在湖縣有鹽泉煮則為鹽有醴泉用之愈疾同上

南中有一泉多有桂子流出因名桂流泉後乃立屋其上為漢高祖廟而祝之又有胥廟者其像分其鬚謂之五髭鬚並有靈應也國史補白孔六帖

泉一見一否為灑兩雅灑纒有貌見現否卑美灑纒

文云泉水源也言此泉其水有時出見有時不出而

竭涸者名灑謂纖微也故此云纒有貌宋邢昺爾雅疏

灑泉正出正出涌出也爾雅公羊傳曰直出直猶正也

晉郭璞爾雅註詩大雅瞻仰云甯沸檻泉故此釋之也詩言

檻泉者正直上出之泉也其水涌出故更云正出涌

出也李巡云水泉從下上出曰涌泉灑檻音義同宋邢

昺爾雅疏

沃泉縣出縣出下出爾雅從上溜下縣音玄晉郭璞爾雅註

汎泉穴出穴出仄出也爾雅從旁出也汎軌仄測

十三經

泉類考 卷之十一

蔡君謨云辛卯秋汴渠涸於宿州界上岸旁得一泉
甘美清涼絕異常水其鄉人言水漲則不見冬涸則
其泉涓涓深可愛余以水晶中不在第三然出汲不
常不可以定論也宋陸友仁研北雜志○唐宋叢書

陰地流泉二月八月行途之間勿飲之令人夏發瘡
瘡又損脚令軟五月六月勿飲澤中停水食著魚鱉

精令人驚癡病也陳藏器餘○宋唐慎微證類本草

或問山下出泉曰良一陽在上二陰在下陽騰為雲
氣陰注液為泉此理也二陰本空洞處空洞出泉亦

理也山中本自有水脉洞壑通貫而無水脉則通氣

為風水泉食之必甘其水太淡則飲之則虛不飲

山深厚者雄大者氣盛麗者必出佳泉水山雖雄大

而氣不清越山觀不秀雖有流泉不佳也

山氣幽寂不近人村落泉源必清潤可食

骨石巉巖而外觀青葱此泉之土母也若土多而石

少者無泉或有泉而不清無不然者

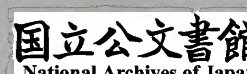
春夏之交其水盛至不但蛟蛇毒沫可慮山壩積腐

經冬積者多流出其間不能無毒雨後澄寂久斯可

無功類考 卷之十一 水屬 泉水 五

水泉初發處甚澹發于山之外麓者以漸而甘流至海則自甘而作鹹矣故汲者持久水味亦變水泉雖清映紺寒可愛不出流者非源泉也雨澤滲積久而澄寂爾泉上不宜有惡木木受雨露傳氣下注善變泉味况根株近泉傳氣尤速雖有甘泉不能自美猶童蒙之性係于所習養也泉水不紺寒俱下品易謂井冽寒泉食可見井泉以寒為上金山在華亭海上有寒穴諸咏其勝者見郡

誌廣中新城縣冷泉如冰此皆其尤也然凡稱泉者味有舍寒冽而著者泉味甘寒者多香其氣類相從爾凡草木敗泉味者不可求其香也移泉水遠去信宿之後便非佳液法取泉中子石養之味可無變移泉須用常汲舊罍無火氣變味者更須有容量外氣不干東坡洗水法直戲論爾豈有汲泉貯久可以子石淋



庶物類
卷三十一

藝蘅者泉小品。陳眉公續秘笈。中與泉不同。甘泉山泉。積陰之氣為水。水本曰源。源曰泉水。本作水。象眾水。竝流。中有微陽之氣也。省作水。源本作原。亦作羸。从泉出。下。山岩之可居者。省作原。泉本作泉。象水流。出成川形也。知三字之義。而泉之品。思過半矣。山下出泉曰蒙。蒙釋也。物釋則天全。水釋則味全。故鴻漸曰山水上。其曰乳泉。石池漫流者。蒙之謂也。其曰瀑湧湍激者。則非蒙矣。故戒人勿食。甘泉山。源泉必重。而泉之佳者。尤重。餘杭徐隱翁嘗為余言。

以鳳凰山泉較阿姥墩百花泉。便不及五錢。可見仙源之勝矣。山厚者泉厚。山奇者泉奇。山清者泉清。山幽者泉幽。皆佳品也。不厚則薄。不奇則蠢。不清則濁。不幽則喧。必無佳泉。山不亭處。水必不亭。若亭即無源者矣。早必易涸。石山骨也。流水行也。山宜氣以產萬物。氣宣則脉長。故曰山水上。博物志。石者金之根。甲石流精以生水。又曰。山泉者引地氣也。

無物類
卷三十一
水屬
泉水
九

泉非石出者必不佳故楚詞云飲石泉兮蔭松柏皇
甫曾送陸羽詩幽期山寺遠野飯石泉清梅堯臣碧
霄峰茗詩烹處石泉嘉又云小石冷泉留早味誠可
謂賞鑑矣
泉往往有伏流沙土中者挹之不竭即可食不然則
滲頽之潦耳雖清勿食
泉遠則味淡須深潭滄畜以復其味乃可食
泉湧出口漬在在所稱珍珠泉者皆氣盛而脉湧耳
切不可食取以釀酒或有力

泉有或湧而忽涸者氣之鬼神也如劉禹錫詩沸井
今無湧是也否則徒泉喝水果有幻術邪
清朗也靜也澄水之貌寒冽也凍也覆冰之貌泉不
難于清而難于寒其瀨峻流駛而清岩奧陰積而寒
者亦非佳品
石少土多沙膩泥凝者必不清寒
凡臨佳泉不可容易漱濯犯者每為山林所憎
泉坎須越月淘之革故鼎新妙運當然也
山水固欲其秀而蔭若叢惡則傷泉今雖未能使瑤

草瓊花披拂其上、而修竹幽蘭、自不可少。春華如錦、
作屋覆泉、不惟殺盡風景、亦且陽氣不入、能致陰損、
戒之戒之、若其小者、作竹罩以籠之、防其不潔之侵、
勝屋多矣。水無味、飲之不飲、
泉中有蝦蟹子虫、極能腥味、亟宜淘淨之。僧家以羅
濾水而飲、雖恐傷生、亦取其潔也。鮑幻嗣淨律院詩、
瀘水澆新長、馬戴禪院詩、瀘泉侵月起、僧簡長詩、花
壺瀘水添是也。于鵠過張老園林詩、瀘水夜澆花、則
不惟僧家戒律為然、而修道者、亦所當爾也。信哉。

泉稍遠、而欲其自入于山厨、可接竹引之、承之以奇
石、貯之以淨缸、其聲尤淨涼可愛。駱賓王詩、剡木取
泉遙、亦接竹之意。古詩、泉聲入竹葉、空谷流如雷。
移水而以石洗之、亦可以去其搖盪之濁滓、若其味
則愈揚愈減矣。古詩、山泉出石罅、石罅水如珠。
移水取石子置甌中、雖養其味、亦可澄水、令之不清。
黃魯直惠山泉詩、錫谷寒泉攬石俱是也。
山居之人、固當惜水、况佳泉更不易得、尤當惜之、亦
作福事也。章孝標松泉詩、注瓶雲母滑、漱齒茯苓香。

水屬 泉 卷三十六

野客偷煎茗山僧惜淨牀夫言偷則誠貴矣言惜則不賤用矣安得斯容斯僧也而與之為鄰耶明田藝蘅煮泉

小品續說部

子藝作泉品品天下之泉也予問之曰盡乎子藝曰未也夫泉之名有甘有醴有冷有温有廉有讓有君子焉皆榮也在廣有貪在柳有愚在狂國有狂在安豐軍有咄在日南有淫雖孔子亦不飲者有盜皆辱也予聞之曰有是哉亦存乎其人爾天下之泉一也惟和士飲之則為甘祥士飲之則為醴清士飲之則

為冷厚士飲之則為温飲之於伯夷則為廉飲之於虞舜則為讓飲之於孔門諸賢則為君子使泉雖惡亦不得而汙之也惡乎辱泉遇伯封可名為貪遇宋人可名為愚遇謝奕可名為狂遇楚項羽可名為咄遇鄭衛之俗可名為淫其遇蹠也又不得不名為盜使泉雖美亦不得而自濯也惡乎榮子藝曰噫予品泉矣子將兼品其人乎予山中泉數種請附其語于集且以貽同志者毋混飲以辱吾泉餘抗蔣灼題明田藝蘅煮泉小品○明陳眉公續秘笈

永樂八年三月三十日駐蹕清水源去營六七里地

無物顧泉 水屬 泉 水 十二

庶物類考 卷三十六

忽出泉予與光大往觀至則泉溢數畝人馬飲之俱

足四月初三日進神應泉銘明金幼孜北征錄○續說郛

拾遺錄南有泉曰淫泉男女飲之則淫又妙德先

生嘗謂人曰昔有一國有狂泉飲之無不狂者國君

穿井自飲獨得無恙國人反謂國君不狂為狂聚謀

共執國君灸艾針藥畢具國君不任其苦酌泉飲之

即狂矣按妙德先生傳袁祭作明彭大翼山堂肆考

明月泉在太原府五臺山中倍傳以紗帛障目下視

或見月在水中同上

袁州府揚岐山有雨湧泉相傳與海通天欲雨泉水

洗湧同上

博物志謂山居多瘳蓋謂飲泉水之不流者也予至

均州鄖陽諸處見民間男婦十人九瘳亦緣山中無

大泉故也明徐襄陽西園雜記○監邑志林

取清寒者泉不難於清而難於寒石少土多沙膩泥

凝者必不清寒且瀨峻流駛而清岩粵陰積而寒者

亦非佳品取香甘者泉惟香甘故能養人然甘易而香難未有

庶物類考 卷三十六 水屬 泉水 十三

李錫之為蘆城令變苦泉而為甘泉耿恭之被圍城中并宵井而獲飲泉李廣利拔劔刺山而山泉飛迸梁禪州舉錫卓地而地泉湧出彙而觀之是雖地脉靈異所產之不同良由人事精誠所感而見者亦多矣吁異哉泉之為物亦有不可得而推者歟

明牛衷坤雅廣

昭潭山下有寒泉水深不測名昭潭諺曰昭潭無底擣洲浮昔人覆舟於此沈其銅甌甌有銘題後於洞庭湖中得之疑有潛穴相通耳

杜光庭錄異記津連秘書

玉將泉鳥鼠山俗呼為高武隴其下渭水所出絕壁千仞木之諸羗馬足所踐忽飛泉湧出人為之謠因號為玉將泉

隋史○合璧事類

旬容縣半湯湖其水同一壑半冷半熱熱可淪雞皆有魚魚交入輒死石陽縣有井水半清半黃黃如灰汁取作粥飲悉作金色氣甚芬馥崇寧一大井以片石關二竅幕其上竅汲以造餲一竅汲以為染若易竅汲之皆不能成其用恒山有雙龍泉相去僅丈許一甚甘一甚苦已上足見造化萬殊之妙

關西蒙泉胡侍

庶物類
卷三十一
水屬

白陵學山 其地甚苦曰王泉與彭升萬載谷故城

萊州府濰縣有醜水泉在濰東三十里劉村地勢甚高平泉流數十步伏流于地他水在左右者皆淡惟此泉獨醜因甃為池立祠祀之其地去海近豈一竇所通而然亦奇明朱國禎湧幢小品朱秉畧曰黔有水池在城外數里許中泉水忽從池起溢滿池口忽復消去燕未終泉已消長數巡矣又江中有百盈泉每日百盈百竭然在江心未之見也遊宦餘談明張鼎思琅邪代醉編

允街縣有泉泉眼中水交旋如盤竜畜獸將飲者皆

畏避謂之竜泉李日華時物典彙

洞庭張山人云山頂泉輕而清山下泉清而重石中

泉清而甘沙中泉清而冽土中泉清而厚流動者良

于安靜負陰者勝于向陽山削者泉寡山秀者有神

真源無味真水無香明陳繼儒岩棲幽事○秘笈

杜康泉在舜祠東廡下世傳杜康用斯泉釀酒或以

揚子江水并惠山泉稱之一升重二十四銖是泉二

十三銖明陳眉公筆記○同上

庶物類卷三十一 水屬 泉水 十六

道者多喝死而泉之旁飛珠濺衣肅然如清秋松風
謾謾相和肥肉為戰而栗不知大暑之鬱蒸也明陳繼儒

銷夏○陳頌公續秘笈琴並之交奏雅韻之跡爾春氣亭東西

竇熾西魏廢帝元年除原州刺史抑挫豪右申理幽
滯在州十載甚有政績州城北有泉水熾屢經游踐

嘗與僚吏宴於泉側因酌水自飲曰吾在此州唯當
飲水而已及去職後人吏感其遺惠每至此泉者莫

不懷之集事淵海出曰澗泉淵出曰太泉九出曰式泉同

法華山有半月泉隱于岩下雖月圓池中止見其半

李日華子時物典彙

水經注允街縣有泉泉眼中水交旋如盤龍或撓破
之尋手咸龍狀畜生將飲者皆畏避而走謂之龍泉

明陳希顏事言要玄集

金沙泉在顧渚山碧泉湧沙祭如金星唐學士毛文

錫有記唐貢泉用二銀瓶其泉煮茶則味極嘉不與
他泉比昔人遠相寄遺用瓶貯泉取泉畔小石養之

則日久不壞同上

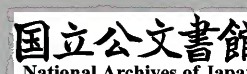
升庵集會稽天依寺有半月泉泉隱崖下雖月圓滿

望池中只見其半最為佳處有僧鑿開巖名滿月殊可惜也因作殺風景一絕云磨墨濃填蟬翅帖開半月巖為滿月富翁齊却斷紋上同泉頭泉細山石百刻泉在貴州平壩城西五里水自石罅迸出匯而為池每晝夜進退盈縮者百次揚用脩詩睽茲盛沸流聲彼混沌年盈涸在頃刻消息同坤乾塵利變潮汐億垓無貿遷岷觴衍遊聖坳舟喻思玄迷踪鬼方霧蘊真羅甸煙詎逢陸羽品那遇桑欽傳明李東璧食物本草井泉地脉也人之經血象之須取其土厚水深源遠

而質潔者食用可也易曰井泥不食井冽寒泉食是矣人乃地產資稟與山川之氣相為流通而美惡壽夭亦相關涉金石草木尚隨水土之性而況萬物之靈者乎貪淫有泉仙壽有井載在往牒必不我欺淮南子云土地各以類生人是故山氣多男澤氣多女障氣多瘠風氣多聾林氣多瘡木氣多偃下氣多腫石氣多力險氣多癭暑氣多天寒氣多壽谷氣多痺丘氣多狂行氣多仁陵氣多貪堅土人剛弱土人肥壩土人大沙土人細息土人美耗土人醜輕土多利

重土多遲。清水音小，濁水音大。湍水人輕，遲水人重，皆應其類也。又河圖括地象云：九州殊題，水泉剛柔各異。青州角徵會，其氣慄輕，人聲急，其泉酸以苦。梁州商徵接，其氣剛勇，人聲塞，其泉苦以辛。兗豫宮徵會，其氣平靜，人聲端，其泉甘以苦。雍冀商羽合，其氣馱烈，人聲捷，其泉鹹以辛。觀此二說，則人賴水土以養生，可不慎所擇乎。明李東璧本草綱目杖錐泉在斗九都，偈石嶺。昔人有行至此而渴，欲飲者忽遇異人，策杖西來，問之，徐以手中所策杖錐觸

石壁，成小竅，如人眼，然有泉噴出，謂渴者曰：此水何不飲乎？其人忽不見。是後掬飲既衆，歷年且遠，而石眼依舊，但兩手合掬處漸銷蝕如碗，今深五寸許，雖百人續飲，不見其不足。雖十日不飲，不見其有餘。龍泉黑龍洞在趙橫洞西南，泉自洞中流出，外人呼之，應聲如在數百步外。安陸府志白管溪去邑三十里，即龍昭堡溪水也。平川中湧出，周圍丈餘，如猛火油沸聲。番禺縣志



玉帶泉在游溥大海中海水皆鹹而此泉淡相傳宋少帝航海至此晨炊之水揚太后取帝玉帶投海中祝曰天未亡宋願海湧出甘泉既而甘泉果出後人稱為玉帶泉今海外行舟者或汲得此水則相慶以為大吉祥

漳浦縣志 三江泉在北鳳凰山隆慶元年僧三江住此有道人暫憇僧曰恨此山無泉耳道人曰山自有泉姑待之後天旱中俱赤惟青蒿猶茂僧拔之泉應手出故名

嘉祥縣志 嘉祥縣志

爾雅曰泉一見一否為灑濫泉正出正出湧出也沃泉縣出縣下出也汎泉仄出仄出旁出也

輿地記云諸葛泉在鶴慶府南武侯駐師之地出泉均為二流昔人有欲兼利之者引而為一至雞鳴其水復分

湘山野錄曰齊州城西有金線泉池心南北有金線一道微起水面或以杖亂之線輒不見水止如故

西吳記曰金沙泉在顧渚山碧泉湧沙粲如金星唐學士毛文錫有記唐貢泉用二銀瓶

泉名類考 卷三十七 泉名

東波序寒溪西山寺有泉白而甘號菩薩泉
唐僧盧能自黃梅縣傳衣鉢往曹溪五百僧追奪之
至大庾嶺渴甚能以錫卓石泉湧清甘眾駭而退遂
名卓錫泉自齊州城西香金縣泉出山南此皆金縣
方輿勝覽昔有僧夜坐忽一女子過之僧叱之曰忘
外誰家女此女即應曰堂中何處僧僧起逐之女投
入地掘之得泉因名幽瀾泉在浙西嘉善景德寺泉
梅花泉錢塘有泉湧地作梅花瓣若掇拾云淵鑑類函
城南二十里許山谷中有一泉數人酌之亦不竭不

酌亦不盈弘治間有三老人偕行至其處泉忽湧一
老駭曰此兵兆也二老問故曰此未康泉也出則有
大兵至後流賊亂少司馬陸公完統兵歷此淄川縣志
舞水即舒姑泉宣城志昔有舒氏女與父採薪於此
將歸女坐牽挽不動父告其母偕來惟見清泉一泓
在其坐處母曰吾女其化為水耶盍試之父曰何試
曰吾女好音樂乃絃歌泉湧迴流有朱鯉四頭在焉
今作樂嬉戲泉必湧出如舞故世俗以為蓋山有舞
水云州志作野姑臨城縣志

焦物類考 卷三十七 水屬 泉水 七

卓錫泉莫能詳其所自性味芳潔雖虎兔安平諸名泉無以踰之昔肯堂禪師從南屏飛錫于此有謁存焉聊附數言于後
贊曰佛性同月乃與水似人世汨汨若海何止慈雲下岳洒甘露水一甬洗心芸會無始為海為岸是水非水明孟應春萬齡山卓錫泉贊○富陽縣志
桃花洞宋元符己卯歲旱邑令周公才禱雨輒應因立祠其上鑿池有泉發於西南桃花數片泛流而出遂取各焉洞在湛廬山中松溪縣志

白玉塘在石峒山下塘側突出一泉其水清涼浸灌稻田米色如玉味甚甘美時人呼為玉塘米貴家珍

房山縣志

碧泉縣西南七十里塘天寶間石岩中泉忽沸出色

如拖藍投物水中皆碧湖廣總志

機謹按長沙府志皆碧下有今泉底有小蓮花全

同色奕奕亦異產也十五字

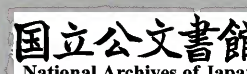
薌泉并縣郭內水香氣如椒可釀南齊時有水貢尋

罷立浮屠於上后失所在宋乾道間黃良輔改鑿崑

崙橋石同

東山聖泉院瑞聖里景龍元年僧懷一始卜居于愛同寺之西苦之冰忽一日二禽鬪噪於地心異之杖錫往視因卓其所有一泉如縷俄而湧凌文乃礮石環其口分為兩道注東者濯所用之南流者為池蔡公裏有聖泉詩下注云涸十餘年今者復湧俗傳湧則民安三山志夫泉行地中而適得用於人間者此未有不帶氣質者也如苦泉酸泉羶泉之類茅可灌園而已如得用

于人間世而氣質不能累其天者如中冷惠泉等是也萬曆己亥余與湯西兒正覺寺後作繫念寺之伯用村上人邀余茶話茶味甚奇余曰此河水耶井水耶余顧朗生曰此水似不帶氣質者夫井泉而不帶氣質尤所甚難若中冷惠泉一出于青山白雲一出于岷江之心其清奇固其分內事也如茲泉出近于城隍凡井風塵之間吏人飲之清奇醒然醒近覺覺近悟悟則心開心開則我固有之性水冷然而湧眼得之而明耳得之而聰鼻得之而嗅舌得之而嘗身



得之而覺意得之而知又變而用之眼可以聞聲耳
可以觀色鼻與舌身與意皆可得而互用焉即此觀
之則醒泉之惠世溥矣然終日汲而飲之不知其為
醒不知其為昏則飲者負泉多矣故曰泉昏則濁泉
醒則清予既得此泉清奇之味又知鉄山之茶始可
正此泉知而不能銘非仁也銘曰泉行地中隱隱隆
隆大旱雲霓惟泉是宗泉而清奇不帶氣質飲之夢
醒幽宵白日人不得道昏散擾之醒除昏散返我靈
知泉名醒泉其天本然我願飲此益知延年萬曆二

十七年正月書于林禪師伯用靜室

李卓吾正覺寺醒泉銘○臨川

縣志 氣味不苦高而清

消癭泉衛南四十里水出石中有癭瘤者飲之可消

湖廣總志 亦名

濟惠泉在治東一里獅山之麓龍母祠左泉出石壁

甚清冽汲之不竭即不汲亦不溢知府金潤命曰清

惠提學邵寶與諸生登山汲之謂泉味與惠泉埒舊

傳有病疫癘者汲以煮藥輒已明萬曆間照磨林應

鶴砌以甃復作亭於其石

南安府志

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

靈泉水每於七夕子夜貯之經久不敗俗謂聖水禹

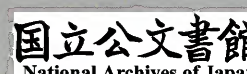
皇閣三教樓廟西有泉色白若乳是為乳泉邑人以釀乳酒構亭於其上知縣徐政為之記鄒平縣志山頂有泉極甘美宋嘉祐中郡守李不疑飲之甚甘以遺歐陽脩作記云浮槎山或曰浮閣山或曰浮巢山其上有泉自前世論水者皆弗道余嘗讀茶經愛陸羽善言水後得張又新水記載劉伯蜀李季卿所列水次第以為得之於羽然以茶經考之皆不合及得浮槎山水然後益以羽為知水者浮槎與龍池山皆在廬州界中較其水味不及浮槎遠甚而又新所

無勿頁... 水屬 泉水 十一

富相山在縣西南五里有乳泉○一名賀家山下為賀家村山不甚高而樹木繁盛三春杏花九秋枊葉徧山滿谷爛熳如錦山上原有北極廟近又增建玉

記以龍池為第十浮槎之水棄而不錄以此知其所
失多矣廬州府志然對益山脈之水皆與諸山
無為天井山頂有池出泉四時不涸弘治間池偶湧
沸流出一小敞船船有蓬蓬有斷繩同上李李峒故
湘江西峰直平陽江口有寒泉出於石穴峰上有老
木壽藤垂陰泉上近泉堪維大舟惜其蒙蔽不可得
見踟躕行循其水本無名稱也為其當暑大寒故命
曰寒泉那陽縣志其山皆濕熱之氣也
涵虛泉在州治西南舊西察院內味極甘冽為城中

第一泉明嘉靖四十四年知州蔡懋昭作亭以蓋之
匾曰涵虛侍御南安黃公嘗駐節於此遠亭閑步命
童汲水飲而甘之曰飲此一甌水可直三碗飯趙州志
噴玉泉縣東絕壁藤蘿泉聲潺潺落巖穴中吞而後
吐珠翻玉噴故曰噴玉泉沅陵縣志六州縣至
潮音之右為龍女洞亦神通顯現之地岩有罅峻峭
而蹙狹其中宵不可測外有石壁立泉溜如滴久而
不竭謂之菩薩泉人以罌盞禱取以療目疾輒效陀補
洛伽山志如對泉眼泉出石罅而北廟前



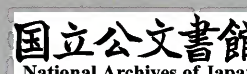
洗眼池在昭明寺後泉出石竅色乳而甘竅實矜開
 宛若斲成昭明分經眼障以此流法徑山天目因名合志東天
 機謹按取泉而治疾者倭漢所在其證多矣蓋如
 丹砂為泉根者治心疾銅鐵為泉根者治肝疾至
 如干草木為泉根者亦當治各主之疾如菩薩泉洗
 童眼池亦其類也早時君
 透瓶泉在相招觀洞門之陰其泉寒冽盛以錫瓶則
 津津然滲滴于外天台山
 外志

明巖山西有泉蔽崖面下渙若垂箔寺僧亦用竹緆
 引之從高下墜號曰水索同
 龍山之下太湖石間曰龍山泉有穴深丈餘名石井
 其泉味甘曰歲旱不涸歲潦湖水没井而不相混震
編瓊郡城外北隅有雙泉焉蓋神奇古蹟也雙泉者何
 宋學士蘇長公所鑿也公以謫僑寓居於瓊鑿泉飲
 息兩泉相去咫尺味甚異嗣後郡守陸公建洞酌亭
 於上石刻東坡雙泉四字又李光謫居九年有曾是

庶物類編 卷三十七 水屬 泉水 十三

雙泉舊主人之句在元嘉泰二年郡守萬公重修教授蔣畹作記然填廢已久即吾鄉文莊丘公亦有雙泉湮沒不可見之嘆僅述之父老指言東邊一泉時浮粟粒即今之金粟泉是也噫嘻由宋迄明歷幾百餘年斯泉或興或廢亦幾百餘年弟其一種神奇之脈不可磨滅嗣前守翁公掘地應識欲興繕而未完山靈原有待也待者候誰豫章謝公也明黃士俊金粟泉記○瓊山縣志并高初劉觀回朋春賦其泉寒冽盛以錫瓶則麻源三谷之間相傳仙人華子期嘗許為奇是其泉

青瑩流於砂石間赤色相映隱若流丹謝靈運所題石磴瀉紅泉是也李經詩一派寒泉下翠巒彩虹飛出亂雲端紅流傳是靈砂液深處應藏九轉丹南城縣志石澗山在廣東廣寧縣南高百丈泉自石竇中出東流五里入江早則流水聲聞數里雨則寂然清來元成博學景岳山泉岳山頂有泉一處山僧不與人飲食云食之生癭瘤湖廣總志范石湖云眉州城外江謂之玻璃江冬時水色如玻



瓌方夏潦怒濤漲則皆黃流清來元成博學彙書

貴陽山泉志甘梗泉在平頭司石崖中一泓湧出清

濁分流有似涇渭之狀同上

丹陽城北四十五里有經山山巔有泉自石罅而出

沒入土中不知所向有湘僧住山尋其流處鑿二池

如惠山之注水法其泉烹茶微硬而性沈余往游此

山僧烹茶飲余其夜大便重墜而不泄余思必飲此

水之病往問厥僧僧云其初至此亦然蓋此水性重

久飲兩足氣力湧出余思用此水煎煮補下焦藥必

大有益也本草綱目類纂必讀

泉才緣切音全源水易蒙象山下出泉蒙君子以果

行育德爾雅濫泉正出正出涌出也沃泉縣出縣出

下出也汎泉穴出穴出仄出也又連州水下流有斟

泉一日水十溢十渴又溫泉蘇軾詩紀所經溫泉天

下七處以驪山為最或曰温湯所在不必有硫黃水

之氣味與硫黃等狀亦有清澈見底垢自浮去不積

無硫氣者亦有泉竅中出丹砂數粒者蓋不止七處

也又王者德至淵泉則醴泉出一名甘泉金陵亦有

醴泉在神樂觀永樂初醴泉涌出見應天府志又史
 禹本紀言昆命有醴泉爾雅甘雨時降萬物以嘉謂
 之醴泉註言甘雨時降萬物莫不善之所以出醴泉
 非即以甘雨為醴泉也又北流泉水經曰天井溪出
 天井關北流注白水世謂之北流泉註天井關在大
 行北北又聖泉聞見雜錄夔峽將至灩澦堆峽左巖
 上有題聖泉二字泉上有大石謂之洞石初無泉過
 者擊石大呼則水自石下出又瀑布曰大泉班固終
 南山賦旁吐飛瀨上挺修林大泉落落密陰沈沈註



大泉謂瀑布又水衡記廣州界上有貪泉飲此水者
 庶皆貪吳隱之詩古人云此水一飲懷千金試使夷
 齊飲終當不易心又潮泉潯陽記雞籠山澗中十數
 處水常深尺朝夕涌泉如潮晷刻不差又吐泉寰宇
 記安豐軍泉在淨戒寺北人至泉旁大叫則大涌小
 叫則小涌吐之涌愈甚又雌雄泉續韻府梁山縣多
 喜山有二泉春夏左盈右竭秋冬左竭右盈又卓錫
 泉梁景泰禪師居惠州寶積寺無水師卓錫于地泉
 涌數尺又江乘地志金陵半陽湖有半陽泉同一壑

