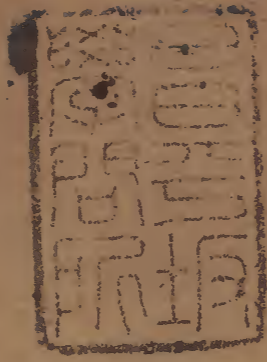


唐詩歸



漢書門			
一	八	〇	九
冊	架	函	號

庫文閣内			
三	一	一	漢
九	一	〇	書
冊	冊	九	類

内閣文庫	
番號	漢 11109
冊數	11 ( 10 )
函號	319 120

詩歸十五



糊などで貼り付けられている部分がめくれない箇所あり

唐詩歸第三十一卷目錄

淺草文庫

中唐七

孟郊

列女操

灞上輕薄行

長安羈行旅

長安道

古樂府雜怨

遊子吟

獨愁

聞砧

自歎

病客吟

秋懷

陪侍御叔

遊城南

遊終南山

石淙

遊石龍澗

遊荅口

藍溪元居



士草堂

立德新居

西上經靈

寶觀

獨宿峴首憶長安故人

連州吟

桐廬山中贈李明府

贈鄭夫子魴

章仇將軍良棄功守貧

趙記室俶在職無事

送溫初下第

送任齊二秀才自洞庭遊宣城

送豆盧策歸別野

送道士

送淡公

又

又

又

聽琴

列仙文

聽藍溪僧為元居士說維摩經

上昭成閣不得於從姪僧悟空院嘆嗟

峽哀

又

弔盧殷

李賀

走馬引

申胡子感策歌

感諷

又

高平縣東

私路

謠俗

春坊正字

劒子歌

唐兒歌

金銅僊人

辭漢歌

後園鑿井

秦宮詩

古鄴城童子謠效王粲刺曹操

苦晝短

崑崙使者

美人梳頭

歌

昌谷北園新笋

楊衡

宿雲谿觀賦得秋燈引送客

唐詩歸第三十一卷目錄

唐詩歸第三十一卷

景陵 鍾 惺伯敬 同選定

譚元春友夏

中唐七

孟郊

鍾云東野詩有孤峰峻壑之氣其云郊寒者高則寒深則寒也勿作貧寒一例看○譚云詩家變化自盛唐諸家而妙已極後來人又欲別尋出路自不能無

東野長吉一派

○列女操

鍾云語無委曲。直以確為妙。樂府亦有確而妙者。不專在委曲也。顧情至何如耳。如妾是庶人不樂宋王之類是也。

梧桐相待老鴛鴦。會雙死。貞婦貴狗夫。捨生亦如此。波瀾誓不起。妾心井中水。譚云妙在斬截

○灞上輕薄行

長安無緩步。况值天景暮。相逢灞澹間。親戚不

相顧。自嘆方拙身。忽隨輕薄倫。常恐失所避。化為車轍塵。此中生白髮。疾走亦未歇。鍾云狠語喚醒忙人

○長安羈旅行

十日一理髮。每梳飛旅塵。三旬九過飲。每食唯舊貧。萬物皆及時。獨余不覺春。失名誰肯訪。得意爭相親。直木有恬翼。靜流無躁鱗。始知喧競場。莫處君子身。野策藤竹輕。山蔬薇蕨新。潛歌歸去來。事外風景真。

○長安道

胡風激秦樹。賤子風中泣。家家朱門開。鍾云悲在開字  
得見不可入。長安十二衢。投樹鳥亦急。高閣何  
人家。笙篳正喧吸。

鍾云二詩皆以極真。未免傷於露。

古樂府雜怨

鍾云又以淺為妙。

天桃花。清晨遊女紅粉新。天桃花。薄暮遊女紅  
粉故。樹有百年花。人無一定顏。花送人老盡。人  
悲花自閒。

遊子吟

慈母手中線。遊子身上衣。臨行密密縫。意恐遲  
遲歸。誰言寸草心。報得三春暉。鍾云仁孝之言自然風雅

獨愁

鍾云苦調自深厚中出。去風雅不遠。

譚云六句詩。當看其圓捷處。

前日遠別離。昨日生白髮。鍾云有昨日二字便覺生白髮為創出之  
想。欲知萬里情。曉臥半牀月。常恐百蟲鳴。使我  
芳草歇。譚云芳草之上著一我字無理而有至情。

○聞砧

杜鵑聲不哀，斷猿啼不切。月下誰家砧，一聲腸一絕。杵聲不為客，客聞髮自白。杵聲不為衣，鍾云妙在五字。欲令遊子歸。

○自歎

愁與髮相形。一愁白數莖，有髮能幾多。禁愁日日生，古若不置兵。天下無戰爭，古若不置名。鍾云置名二字妙。道路無畝傾，太行聳魏峩，是天產不平。黃河奔濁浪，是天生不清。四蹄日日多，雙輪日日成。二物不在天，安能尤營營。

○病客吟

鍾云苦情悲響不盡不止。

主人夜呻吟，皆入妻子心。遠客晝呻吟，徒為蟲鳥音。譚云三鳥字可憐。妻子手中病，愁思不復深。僮僕手中病，憂危獨難任。丈夫久漂泊，神氣自然沈。况於滯疾中，何人免嘘歎。大海亦有涯，高山亦有岑。沈憂獨無極，塵淚來盈襟。

○秋懷

秋至老更貧。破屋無門扉。一片月落牀。四壁風入衣。疎夢不復遠。弱心良易歸。商葩將去綠。繚繞爭餘輝。野步踏事少。病謀向物違。幽。幽。草根蟲。生意與我微。鍾云深遠欲去

○陪侍御叔遊城南山墅

夜坐擁腫亭。晝登崔嵬岑。日窺萬峰首。月見雙泉心。鍾云月見奇矣。心字尤奇。五字中著此兩番奇想。松氣清耳目。竹氛碧衣襟。佇想琅玕字。數聽枯槁吟。

○遊終南山

南山塞天地。日月石上生。譚云鑿空奇語却不入魔。高峰夜留景。深谷晝未明。山中人自正。路險心亦平。長風驅松柏。聲拂萬壑清。到此悔讀書。鍾云無端興想却自真。朝朝近浮名。

○石淙

百尺明鏡流。千曲寒星飛。為君洗故物。有色如新衣。不飲泥土污。但飲雪霜饑。石稜玉纖纖。草色瓊霏霏。谷磴有餘力。溪春亦多機。鍾云學道之言。從來一智萌。能使眾利歸。因之山水中。喧然論是



非譚云感深。

○遊石龍澗

石龍不見形，石雨如散星。山下晴皎皎，山中陰泠泠。水飛林木杪，珠綴莓苔屏。蓄異物皆別，當晨景欲暝。泉芳春氣碧，松月寒色青。險力此獨壯，猛獸亦不停。日暮且迴去，浮心恨未寧。

○遊枋口

一步復一步，出行千里幽。為取山水意，故作寂寞遊。鍾云二語甚深。即江令詩所謂尋山靜見聞也。喧人如何輒言山水。太行青

巔高枋口碧，照浮明明無底鏡。泛泛忘機鷗，老逸不自限。病狂不可周，恣閒饒淡薄。怠玩多淹留，芳物競晼晚。綠梢桂新柔，和友鸞相遠。言語亦以稠，始知萬類然。靜躁難相求。

○藍溪元居士草堂

市井不容義，義歸山谷中。夫君宅松桂，招我棲蒙籠。人朴情慮肅。譚云予書至語境閒視聽空。清溪宛轉水，脩竹徘徊風。木倦採樵子，土勞稼穡翁。讀書業雖異，敦本志亦同。藍岸青漠漠，藍峰碧崇

崇日昏各命酒寒蛩鳴蕙叢

○立德新居

聳城架霄漢絜宅涵網緼開門洛北岸時鎖嵩  
陽雲夜高星辰大鍾云奇語真景夜高尤妙書長天地分厚  
韻屬疎語薄名謝豈聞茲焉有殊隔永矣難及  
羣

○西上經靈寶觀

道士無白髮語音靈泉清青松多壽色白石恒  
夜明放步霽霞起振衣華風生真文祕中頂實

氣浮四楹一片古關路萬里今人行上仙一可  
見驅策徒西征

○獨宿峴首憶長安故人

月迴無隱物况復大江秋江城與沙村人語風  
颼颼峴亭當此時故人不同遊故人在長安亦  
可將夢求

○連州吟

羽翼不自有相追力難任唯憑方寸靈獨夜萬  
里尋鍾云幽情慘淡方尋魂飄飄南夢山嶮嶮髮髯驚

飄飄。悉。宰。聞。楓。林。正。直。被。放。者。鬼。魅。無。所。侵。賢  
人。多。安。排。俗。士。多。虛。歆。孤。懷。吐。明。月。衆。毀。鑠。黃  
金。願。君。保。玄。曜。壯。志。無。自。沈。

○桐廬山中贈李明府

靜。境。無。濁。氛。清。雨。零。碧。雲。千。山。不。隱。響。一。葉。動。  
亦。聞。鍾云靜極之言卽。此。佳。志。士。精。微。誰。相。羣。欲。識。楚  
章。句。袖。中。蘭。桂。薰。

○贈鄭夫子魴

天。地。入。曾。臆。吁。嗟。生。風。雷。文。章。得。其。微。物。象。由  
我。裁。宋。玉。逞。大。句。李。白。飛。狂。才。苟。非。聖。賢。心。孰  
與。造。化。該。勉。矣。鄭。夫。子。驪。珠。今。始。胎。

○章仇將軍良棄功守貧

飲。君。江。海。心。詎。能。辨。淺。深。揖。君。山。岳。德。誰。能。齊  
嶽。岑。鍾云不讀此等語不知古人作奇詩九重處東。海。精。爲。月。西。岳  
氣。凝。金。進。則。萬。景。晝。退。則。羣。物。陰。我。欲。薦。此。言。  
天。門。峻。沈。沈。風。颺。亦。感。激。爲。我。颺。颺。吟。

○趙記室俶在職無事

鍾云曾中有大原委自然曠達得來○

譚云學道經世之言

卑靜身後老。高動物先摧。鍾云一老子。方圓水在器。剛勁木成灰。大道母羣物。達人腹衆才。時吟堯舜篇。心向無爲開。彼隱山萬曲。我隱酒一杯。公庭何所有。日日清風來。

○送温初下第

日落濁水中。夜光誰能分。高懷無近趣。清抱多遠聞。欲識丈夫志。心藏孤岳雲。長安人塵別。咫尺不見君。

○送任齊二秀才自洞庭遊宣城

文章者。賢人之心氣也。心氣樂。則文章正。心氣非。則文章不正。當正而不正者。心氣之僞也。鍾云正不正微矣。又下。賢與僞見於文章。一僞字。此豈文人之言。一直之詞。衰代多禍。賢無曲詞。文章之曲直。不由於心氣。心氣之悲樂。亦不由賢人。由於時。故今宣州多君子。閒暇而寬。文章之曲直。纖微悉而備舉。洞庭二客。勉而客去之。鼓其風波之詞。吾知夫樂莫是行也。遂爲詩曰。

洞庭非人境。道路行虛空。二客月中下。一帆天外風。魚龍波五色。金碧樹千叢。閃怪如可懼。在誠無不通。扣奇驚浩淼。採異訪穹崇。物表積高韻。人間訪仙公。宣城文雅地。謝守聲問融。證玉易爲力。辨珉誰不同。從茲阮籍淚。且免泣途窮。

○送豆盧策歸別墅

短松鶴不巢。高石雲不棲。君今瀟湘去。意與雲鶴齊。力買奇險地。手開清淺溪。自披薜荔衣。山陟莓苔梯。一卷冰雪文。避俗常自攜。

○送道士

十年山上行。山上無遺蹤。一日人間遊。六合人皆逢。自有意中侶。白寒徒相從。

○送淡公

鍾云。俚調奇響。題是送淡公。尤奇。

銅斗飲江酒。手拍銅斗歌。儂是拍浪兒。飲則拜浪婆。脚踏小船頭。獨速舞短蓑。笑伊漁陽操。空恃文章多。閒倚青竹竿。白日柰我何。

○又

射鴨復射鴨。鴨驚菰蒲頭。鴛鴦亦零落。彩色難相求。儂是清浪兒。每踏清浪遊。笑伊鄉貢郎。踏上稱風流。如何州角翁。至死不裹頭。

○又

短簑不怕雨。白鷺相爭飛。短楫畫菰蒲。鬪作豪橫歸。笑伊水健兒。浪戰求光輝。不如竹枝弓。射鴨無是非。

○又

師得天文章。所以相知懷。數年伊雒同。一旦在

湖垂江湖有故莊。小女啼啾啾。我憂未相識。乳養難和諧。幸以片佛衣。誘之令看齋。齋中百福言。催促西歸來。

○聽琴

鍾云以幽涼起。以廣大終。琴理略盡。

颯颯微雨收。翻翻椽葉鳴。月沈亂峰西。寥落三四星。前溪忽調琴。隔林寒琤琤。聞彈正弄聲。不敢枕上聽。迴燭整頭簪。漱泉立中庭。定步履齒深。兒禪目冥冥。微風吹衣襟。亦認宮徵聲。學道

三十年。未免憂死生。聞彈一夜中。會盡天地情。

○列仙文

大霞霏晨暉。元氣無常形。玄轡飛霄外。八景乘  
高。清。手把玉皇袂。攜我晨中生。玄挺自嘉會。金  
書拆華名。賢女密所妍。相期洛水駟。

○聽藍溪僧為元居士說維摩經

古樹少枝葉。真僧亦相依。山木自由直。道人無  
是非。鍾云死心亦復靈心手持維摩偈。心向居士歸。空景  
忽開霽。雪花猶在衣。洗然水溪晝。寒物生光輝。

○上昭成閣不得於從姪僧悟空院嘆嗟

欲上千級閣。問天三四言。未盡數十登。心目風  
浪翻。手手把驚魄。脚踏墜魂。却流至舊手。傍  
掣猶欲奔。老病但自悲。古蠹木萬痕。老力安可  
誇。秋海萍一根。孤叟何所歸。晝夜如黃昏。常恐  
失好步。入彼市井門。結僧為親情。策竹為子孫。  
此誠徒切切。此意空存存。一寸地上語。高天何  
由聞。

鍾云高調氣悲。

○峽哀

上天下天水。出地入地舟。石劍相劈斫。石波怒  
蛟虬。花木疊宿春。風雪凝古秋。幽怪窟穴語。飛  
聞聆響流。沈哀日已暮。銜訴將何求。

○又

峽稜剗日月。日月多摧輝。物皆斜仄生。鳥亦斜  
仄飛。潛石齒相鎖。沈魂招莫歸。恍惚清泉甲。瓊  
爛碧石衣。餓嚙潺湲號。涎似泓沐肥。峽春不可  
遊。腥草生微微。

○弔盧殷

登封草木深。登封道路微。日月不與光。莓苔空  
生衣。可憐無子翁。蚍蜉緣病肥。攣臥歲時長。漣  
漣但幽噫。幽噫虎豹聞。此外相訪稀。至親唯有  
詩。抱心死。有歸。河南韓先生。後君作因依。磨一  
片。嵌巖書。千古光輝。譚云實實有以  
自負不是空言

李賀

鍾云長吉奇人不必言。有一種刻削處。  
元氣至此不復可言矣。亦自是不壽不



貴之相寧。不留元氣。寧不貴。不壽。而必不肯同人。不肯不傳者。此其最苦心處也。○譚云長吉詩在唐為新聲。實有從漢魏以上來者。人但以為長吉派耳。

○走馬引

我有辭鄉劍。玉鋒堪截雲。襄陽走馬客。意氣自生春。朝嫌劍花淨。暮嫌劍花冷。能持劍向人。不解持照身。

○申胡子感築歌 并序

申胡子。朔客之蒼頭也。朔客李氏。本亦世家子。得祀江夏王廟。當年踐履失序。送奉官北郡。自稱學長調短調。久未知名。今年四月。吾與對舍於長安崇義里。遂將衣質酒。命予合飲。氣熱杯闌。因謂吾曰。李長吉。爾徒能長調。不能作五字歌詩。直強迴筆端。與陶謝詩勢。相遠幾里。吾對後請撰申胡子感築歌。以五字斷句。歌成。左右人合譟相唱。朔客大喜。擎觴起立。命花娘出幕。徘徊拜客。吾問所宜稱。

善平弄。於是以弊辭配聲。與予為壽。  
顏熱感君酒。合嚼蘆中聲。花娘箋綬妥。休睡芙蓉屏。誰截太平管。列點排空星。直貫開花風。天上驅雲行。今夕歲華落。令人惜平生。心事如波濤。中坐時時驚。朔客騎白馬。劍弋懸蘭纓。俊健如生猱。肯拾蓬中螢。

○感諷

合浦無明珠。龍陽有木奴。足知造化力。不給使君須。越婦未織作。吳蚕始蠕蠕。縣官騎馬來。徑

色虬紫鬚。懷中一方板。板上數行書。不因使君怒。焉得詣爾廬。越婦拜縣官。桑牙今尚小。會待春日晏。絲車方擲掉。越婦通言語。小姑具黃梁。縣官踏食去。簿吏復登堂。

○又

星盡四方高。鍾云空迴奇語。似非長吉本。色然無此又不能為長吉。萬物知天曙。已生須已養。荷擔出門去。君平久不反。康伯遁國路。曉思何澆澆。闐闐千人語。

○高平縣東私路

侵侵榭葉香。木花滯寒雨。今夕山上秋。永謝無人處。石磧遠荒澀。棠實懸辛苦。古者定幽尋。呼君作私路。鍾云呼君二字妙甚

○謠俗

上林胡蝶小。試伴漢家君。飛向南城去。誤落石榴裙。脉脉花滿樹。翻翻燕遶雲。出門不識路。羞問陌頭人。鍾云樂府妙

○春坊正字劍子歌

先輩匣中三尺水。曾入吳潭斬龍子。隙月斜明

刮露寒。練帶平鋪吹不起。蛟胎皮老蒺藜刺。鸚

鵝淬花白鷗尾。直是荆軻一片心。鍾云七字何等氣骨看長

古詩當於此等處留心莫教照見春坊字。接絲團金懸麗

毅。神光欲截藍田玉。提出西方白帝驚。嗷嗷鬼

母秋郊哭。

○唐兒歌

頭玉硤硤。眉刷翠。杜郎生得真男子。骨重神寒。

天廟器。鍾云骨重神寒四字。長吉自評其人其詩。一雙瞳人剪秋水。

竹馬梢梢。搖綠尾。銀鸞睽光踏半臂。東家嬌娘

求對值。濃笑書空作。唐字。鍾云幽語。眼大心雄知所以。莫忘作歌人姓李。

○金銅仙人辭漢歌

茂陵劉郎秋風客。夜聞馬嘶曉無跡。譚云說鬼。畫欄

桂樹懸秋香。三十六宮土花碧。魏官牽車指千

里。東關酸風射眸子。空將漢月出宮門。憶君清

淚如鉛水。衰蘭送客咸陽道。天若有情天亦老。

鍾云詞家妙語。攜盤獨出月荒涼。渭城已遠波聲小。

○後園鑿井

井上轆轤牀上轉。水聲繁。絃聲淺。情若何。荀奉

倩。城頭日長向城頭住。一日作千年。不須流下

去。

○秦宮詩 并序

漢秦宮將軍梁冀之嬖奴也。秦宮得寵內舍。

故以驕名大譟於人。予撫舊而作長辭。辭以

為千都之事。相為對望。又云昔有之詩。

越羅衫袂迎春風。玉刻麒麟腰帶紅。樓頭曲宴

仙人語。帳底吹笙香霧濃。人間酒煖春茫茫。花

枝入簾白日長。飛牕複道傳籌飲。十夜銅盤膩  
燭黃。禿襟小袖調鸚鵡。紫燕麻霞踏哮虎。斫桂  
燒金待晚筵。白鹿青甌夜半煮。桐英永巷騎新  
馬。內屋深屏生色畫。開門爛用水衡錢。卷起黃  
河向身瀉。皇天厄運猶曾裂。秦宮一生花底活。  
鸞篋奪得不還人。醉睡氍毹滿堂月。

○古鄴城童子謠効王粲刺曹操

鄴城中暮塵起。探黑丸。斫文吏。棘為鞭。虎為馬。  
團團走鄴城下。切玉劍。射日弓。獻何人。奉相公。

扶轂來關右兒。香掃塗。相公歸。

○苦晝短

鍾云放言無理。胷中却有故。

飛光飛光。勸爾一杯酒。吾不識青天高。黃地厚。  
唯見月寒日煖來。煎人壽。食熊則肥。食蛙則瘦。  
神君何在。太乙安有。天東有若木。下置銜燭龍。  
吾將斬龍足。嚼龍肉。使之朝不得回。夜不得伏。  
自然老者不死。少者不哭。鍾云自然二字。誰得妙甚。何為餌  
黃金。吞白玉。誰是任公子。雲中騎碧驢。劉徹茂

陵多滯骨。羸政梓棺費鮑魚。

崑崙使者

崑崙使者無消息。茂陵煙樹生愁色。金盤玉露自淋漓。元氣茫茫收不得。麒麟背上石文裂。虬龍鱗下紅肢折。何處偏傷萬國心。中天夜久高明月。

美人梳頭歌

西施曉夢綃帳寒。香鬟墮髻半沈檀。轆轤咿啞轉鳴玉。驚起芙蓉睡新足。雙鸞開鏡秋水光。解

髮臨鏡立象牀。一編香絲雲撒地。玉釵落處無聲膩。纖手却盤老鴟色。翠滑寶釵簪不得。春風爛熳惱嬌慵。十八鬟多無氣力。妝成髮髻歛不斜。雲裙數步踏鴈沙。背人不語向何處。下階自折櫻桃花。

鍾云。嬾靜而搖曳。美人妙手。

昌谷北園新笋

斫取青光寫楚辭。膩香春粉黑離離。無情有恨何人見。露壓煙啼千萬枝。

楊衡

○宿雲溪觀賦得秋燈引送客

鍾云短歌微吟不能長。此詩有之。○又

云此君初唐人。詳此詩音體過於清急。

似是中唐佳境。姑存於此。

雲房寄宿秋夜客。鍾云三字落得老一燈熒熒照虛壁。

蟲聲呼客客未眠。幾人語話清景側。不可離別。

愁紛多。秋燈秋燈奈別何。譚云不盡

唐詩歸第三十一卷 終

唐詩歸第三十二卷目錄

中唐八

張祐

登廣武原

江西道中作

題萬道人

禪房

題松汀驛

題餘杭縣

龍泉觀

周賀

宿招山晝公禪堂

杪秋登江

樓

出關後寄賈島

送石協律歸吳

晚題江館

宿隱靜寺上方

竇庠

于闐鐘歌

竇鞏

新營別墅寄兄

張建封

秋夜曲

王涯

閨人贈遠

又

皎然

茗溪草堂自大曆三年夏新營洎秋及春

彌覺境勝紀 事簡潘丞述湯評事衡

四十三韻 奉陪陸使君長源裴端公

樞春遊東西武丘寺 雜言往丹

陽尋陸處士不遇 觀李中丞

洪二美人唱歌軋箏歌 秋宵書事

寄吳馮 酬秦山人系題贈



奉酬顏使君真卿見過郭中寺寺無山水  
之賞故予述其意以答焉 酬烏程楊

明府華雨後小亭對月見呈

獨遊 遊溪寺待月 晦夜李待

御萼宅集招潘述湯衡海上人飲茶賦

寄昱上人上方居 啼猿送客

尋陸鴻漸不遇 懷舊山

雜言送皇甫侍御曾 五言建元

寺晝公與崔秀才見過聯句與郭奉禮

說同作 五言與崔子向泛舟自招

橘經箬里宿天居寺憶李侍御萼渚山

春遊後期不及聯一十六韻以寄之

七言與李司直令從荻塘聯句一首

僧無可

遊山寺 寄華州馬戴 寄青龍寺

原上人 秋寄從兄賈島

秋日寄厲玄先輩 題青龍寺

縱公房 贈圭峯禪師 金州別姚

夏日送崔秀才  
送韓校書赴江西

僧靈一

溪行即事

送皇甫將赴無錫雲門

寄別

僧法振

疾愈寄友人直陳九溪中

草堂

月夜泛舟

靈澈

華頂

釋清江

送贊律師歸嵩山

劉采春

囉噴曲

虎丘鬼

大曆十三年虎丘寺石壁鬼詩

無名氏

秦家行

濡口女郎

感懷詩

大智十三年武立寺不整泉精

武立泉

觀音曲

隆采春

登贊軒相觀嵩山

唐詩歸第三十二卷

中唐八

張祐

○登廣武原

廣武原西北華夷此浩然鍾云曠地盤山入海而渾河遶國連天遠樹千門邑高橋萬里船鄉心日云暮猶在楚城邊

景陵

鍾惺伯敬

譚元春友夏

同選定

○江西道中作

西江江上月。遠遠照征衣。夜色草中網。秋聲林外機。渚田牛路熟。石岸客船稀。無復是鄉井。鷓鴣聊自飛。鍾云悲澹之極

○題萬道人禪房

何處鑿禪壁。西南江上峰。殘陽過遠水。落葉滿疎鐘。世事靜中去。道心塵外逢。鍾云二語之妙全在去字。逢字落得無痕。欲知情不動。床下虎留踪。

○題松汀驛

山色遠含空。蒼茫澤國東。海明先見日。江白迥聞風。鳥道高原去。人烟小徑通。那知舊遺逸。不在五湖中。

○題餘杭縣龍泉觀

四迴山一面。臺殿已嵯峨。中路見山遠。上方行石多。天晴花氣漫。地煖鳥音和。徒漱葛仙井。此生其柰何。

周賀

鍾云賀詩清奧。有異氣。有孤響。與僧清

塞蓋一人也今合之

○宿招山晝公禪堂

從作兩河客。別離經半年。却來峯頂宿。知廢井南禪。積靄沉斜月。孤燈照落泉。何當閒事盡。相伴老溪邊。

○杪秋登江樓

平楚超寒色。鍾云超字甚奇。甚真人用不得。長沙猶未還。世情何處淡。湘水向人間。空翠隱高鳥。夕陽歸遠山。孤雲萬餘里。惆悵洞庭間。

○出關後寄賈島

故國知何處。西風已度關。歸人值落葉。遠路入寒山。多難喜相識。久貧寧自閒。唯將往來信。遙慰別離顏。

○送石協律歸吳

僧窻夢後憶歸耕。水涉應多半月程。幕府罷來無藥價。紗巾戴去有山情。夜隨淨渚離蛩語。早過寒潮背井行。鍾云靜景中。生出情感。已讓辟書稱抱疾。滄洲便許白髭生。

○晚題江館

鍾云清傲。可避七言律熟徑。

病寄曲江居帶城。傍門孤柳一蟬鳴。澄江月上見魚擲。晚徑葉多聞犬行。越島夜無侵閣色。寺鍾涼有隔原聲。故園盡賣休歸去。潮水秋來空自平。

○宿隱靜寺上方

一宿五峰杯渡寺。虛廊中夜磬聲分。疎林未落上方月。深澗忽生平地雲。幽鳥背泉。栖靜境。鍾云

此七字。人知其境之幽。遠人當燭想遺文。暫來靜不知其意之曲折。

此地歇勞足。望斷故山滄海濱。

竇庠

○于闐鐘歌

送靈澈上人歸越

靈嘉寺鐘按越中記。此鐘本于闐國寺鐘。因風雨失鐘所在。有天竺僧過于闐。識此鐘于越靈嘉寺。至今鑱在寺樓。

海中有國傾神功。烹金化成九乳鐘。精氣激射聲冲融。護持海底諸魚龍。聲有感。神無方。連天

雲水無津梁。不知飛在靈嘉寺。一國之人皆若  
 狂。東南之美天下傳。環文萬狀無雕鏤。有靈飛  
 動不敢懸。鑱在危樓五百年。有時清秋日正中。  
 繁霜滿地天無風。一聲洞澈八音盡。萬籟悄然  
 星漢空。徒言凡質千鈞重。一夫之力能振動。大  
 鳴小鳴須在君。不擊不考終不聞。高僧訪古稽  
 山曲。終日賞之言不足。手提文鋒百鍊成。恐刺  
 此鐘無一聲。鍾云  
 禪偈

寶輦

○新營別墅寄兄

懶性如今成野人。行藏由興不由身。鍾云大力  
 不似作絕  
句中莫驚此度歸來晚。買得山居正值春。

張建封

○秋夜曲二首

丁丁漏水夜何長。漫漫輕雲露月光。秋逼暗蟲  
 通夕響。譚云七字淒  
 苦入口自知寒衣未寄。莫飛霜。譚云橫  
 而怨

○又

佳魄初生秋露微。輕羅已薄未更衣。銀箏夜久

唐詩歸三卷一 寶華張建封王涯

殷勤弄心怯空房不忍歸鍾云生

王涯

○閨人贈遠

遠成功名薄鍾云悔教夫婿覓幽閨年貌傷粧

成對春樹鍾云不消不語淚千行譚云粧成對

粧成卷簾坐是虛境虛實各極縹緲

○又

啼鶯綠樹深語燕雕梁晚不省出門行沙場知近遠

○又

形影一朝別煙波千里分君看君處鍾云五祗是起行雲字委曲

皎然

鍾云僧詩有僧詩氣習僧而必不作僧詩便有不作僧詩氣習皎然清淳淹遠當於詩中求之不當於僧中求之

○茗溪草堂自大曆三年夏新營泊秋及春彌覺境勝紀其事簡潘丞述湯評事衡四

唐詩歸三卷一 中唐八

六



十三韻

鍾云長詩意象靜深而色味芳潔法變氣老猶有盛唐人風蘊

萬慮皆可遺愛山情不易自從東溪住始與人羣隔應物非宿心遺身是吾策先民崆峒子淪景事金液綺里猶近名於陵未泯跡吾師逆流教禪隱殊古昔洗足臨潺湲銷聲寄松栢鍾云幽秀之緇荷採堪服柔草持可席道心制野猿法語夜幽客境淨萬象真寄目皆有益原上無情花

山中聽經石竹生自蕭散雲性常潔白却見羈世人遠高摩霄翮達賢觀此意煩想遂冰蘖伊予戰苦勝覽境情不溺智以動念昏功由無心積形骸爾何有生歿誰所戚為與勝悟冥不憂頽齡迫春風自駘蕩禪地長閭寂擲札成柳枝漑瓶養泉瓜道人知止足盥漱聊自適學外見古賢鍾云神明高曠之言頗令我心惕眇綿雲官世夢幻羽陵籍鬼錄徒相矜九原誰家宅俗情封淺近至理昧堯跖蹈善嗟沉冥履仁傷墜阮匠心聖

亦尤攻異天見責。譚云說得試以慧眼觀斯言。心魂肅肅諒可覲外事非吾道。忘緣倦所歷。中宵廢耳目。形靜神不役。色天夜清迥。花漏時滴瀝。東風吹杉梧。幽月到石壁。此中一悟心。可與千載敵。故交徒好我。筐中無咫尺。潘生入空門。祖師傳秘蹟。湯子自天德。精詣功不僻。放世與成名。兩圖在所擇。吾高鴟夷子。身退無瑕謫。吾嘉魯仲連。功成棄珪璧。二賢兼彼才。晚節何感激。不然作山計。改服我下澤。君隳元亮冠。我脫潛師屐。倚

臥高松根共逃金閨籍

奉陪陸使君長源裴端公樞春遊東西武

丘寺

雲水夾雙刹。遙疑涌平陂。入門見藏山。元化何由窺。曳組探詭怪。停驄訪幽奇。情高氣為爽。德暖春亦隨。瑤草自的皜。蕙樓爭蔽虧。金精發壞陵。劍彩沉靈池。一覽而天界。中峯步未移。應嘉生公石。列坐援松枝。

○雜言往丹陽尋陸處士不遇

唐詩三卷 皎然  
遠客殊未歸。我來幾惆悵。叩關一日不見人。繞屋寒花笑。相向寒花寂。寂遍荒阡。柳色蕭蕭愁暮蟬。行人無數不相識。獨立雲陽古驛邊。鳳翅山中思本寺。魚竿村口望歸船。歸船不見見寒烟。離心遠水共悠然。他日相期那可定。閒僧着處卽經年。

○觀李中丞洪二美人唱歌軋箏歌

君家雙美姬。善歌工箏人莫知。軋用蜀竹絃。楚絲清哇宛。轉聲相隨。夜靜酒闌佳月前。高張水

引何淵淵美人矜名曲。不誤譚云文士亦感響不可無此念

時時如迸泉。趙琴素所嘉。齊謳世稱絕。箏歌一

動凡音輟。凝絃且莫停。金壘滛聲已闋。雅聲來

游魚唵。喁鶴徘徊。主人高情始爲開。高情放浪

出常格。偶世有名道無跡。勲業先登上將科。文

章已冠諸人籍。每笑石崇無道情。輕身重色禍

亦成。鍾云此下一段就事規美。慈悲方便。自是有道高僧之言。君有佳人當

禪伴。於中不廢學無生。譚云轉關最妙愛君天然性寡

欲。家貧祿薄常知足。謫官無愠如古人。交道忘

言比前躅不意全家萬里來湖中再見春山綠  
吳興公舍幽且閒何妨寄隱在其間時議名齊  
謝太傅更有携妓似東山

○○秋宵書事寄吳馮

鍾云曾中妙氣成片裏出語景之妙不

足以言之

真性在方丈寂寥無四隣秋天月色正鍾云正字難解

一經拈出便覺移不動此詩中神境清夜道心真大夢觀前事浮

名悟此身不知庭樹意榮落感何人譚云體物無間之言

○酬秦山人系題贈

出齋步杉影手自開禪扉花滿不汗地雲多從  
觸衣思山石蘚淨擬客露葵肥果得宗居士論  
心到極微

鍾云高閒靜遠

○奉酬顏使君真卿見過郭中寺寺無山水  
之賞故予述其意以荅焉

州西柳家寺禪舍隱人間證性輕觀水栖心不  
買山履聲知客貴雲影悟身閒彥會前賢事方

今可得攀

酬烏程楊明府華雨後小亭對月見呈  
夜涼喜無訟霽色搖閒情暑退不因雨陶家風  
自清凝絃停片景發詠靜秋聲何事禪中隱詩  
題忽記名

○獨遊

臨水興不盡虛舟可同嬉還雲與歸鳥若共山  
僧期世事吾不預此心誰得知西峯有禪老應  
見獨游時鍾云見字幽甚

○游溪寺待月

溪色思泛月。泓洄欲未歸。殘燈逢水店。疎磬憶  
山扉。夜浦魚驚少。空林鵲遶稀。可中纔望見。撩  
亂擣寒衣。

○晦夜李侍御萼宅集招潘述湯衡海上人

飲茶賦

晦夜不生月。琴軒猶為開。鍾云幽情高典言外可想牆東隱  
者在。淇上逸僧來。茗愛傳花飲。詩看卷素裁。風  
流高此會。曉景屢徘徊。

○寄昱上人上方屋

厭向人間住。逢山欲懶歸。片雲閒似我。日日在禪扉。地靜松陰遍。門空鳥語稀。夜涼疎磬盡。師友自相依。

○啼猿送客

萬里巴江水。三聲月峽深。何年有此路。鍾云問。得悲感。無幾客共沾襟。斷壁分垂影。流泉入苦吟。淒涼離別後。聞此更傷心。

○送陸鴻漸不遇

移家雖帶郭。野徑入桑麻。近種籬邊菊。秋來未著花。鍾云不遇之妙。在此。叩門無犬吠。欲去問西家。報道山中去。歸來每日斜。

懷舊山

一坐西林寺。從來未下山。不因尋長者。無事到人間。宿雨愁為客。寒花咲未還。空懷舊山月。童子念經閒。

○雜言重送皇甫侍御曾

人獨歸。日將暮。孤帆帶孤嶼。遠水連遠樹。難作

別時路

○五言建元寺晝公與崔秀才見過聯句與

鄭奉禮說同作

人間宜歲晚。道者訪幽期。獨與寒山別。行當暮

雪時。皇甫曾栢臺辭漢主。竹寺寄潛師。荷策知君

待。開門笑我遲。晝暮堦縣雨足。寒吹繞松枝。理

辨塵心妄。經分梵字疑。鄭久承黃紙詔。曾賦碧

雲詩。然諾驚相許。風流話所思。崔子釜忘心已

默。磬發夜何其。願結求羊侶。名山從所之。曾

○五言與崔子向泛舟自招橘經箬里宿天

居寺憶李侍御萼渚山春遊後期不及聯

一十六韻以寄之

晴日春態深。寄遊恣所適。晝寧妨花木亂。轉學

心耳寂。子取性憐鶴高謀。閒任山僻。晝倚絃息

空曲。捨屨行淺磧。子渚箬入里逢。野梅到村摘。晝

碑殘飛雉嶺。井翳潛龍宅。子壤寺隣壽陵古。

壇留劫石。晝穿堦筍節露。拂瓦松梢碧。子天界

細雲還。墻陰雜英積。晝懸燈繼前焰。遙月昇圓

魄向子何意清夜期。坐為高峯隔。晝茗園可交袂。

藤潤好停錫。向子微雨聽。濕巾迸流從點席。晝戲

猿隔枝透。驚鹿逢人擲。向子覩物賞已奇。感時思

彌極。晝芳菲如馳箭。望望共君惜。向子

。七言與李司直令從荻塘聯句一首

畫舸悠悠荻塘路。真僧與我相隨去。寒花似菊

不知名。霜葉如楓是何樹。李令倦客經秋夜共

歸。情多語盡明相顧。遙城候騎來仍少。傍嶺哀

猿發無數。晝心閒清淨聞禪寂。興逸縱橫問章

句。虫聲切切草間悲。螢影紛紛月前度。李令撩亂

雲峯好賦詩。嬋娟水月堪為喻。與君出處本不

同。從此還依舊山住。晝

鍾云每讀唐人聯詩警句。歎唐詩佳而

不得傳後者何限。

僧無可

○遊山寺

千峯路盤盡。林寺昔何名。步步入山影。房房聞

水聲。多年人跡斷。殘照石陰清。自可求居止。安



閑過此生。

○寄華州馬戴

三峯待秋上。鳥外掛衣巾。猶見無窮景。應非暫住身。鍾云遠想水寒仙掌路。山遠華陽人。欲問壇邊月。尋思闕復新。

○寄青龍寺原上人

歛屨入寒竹。鍾云寫幽事入細安禪過。漏聲高杉殘。子落深井凍痕生。罷磬風枝動。懸燈雪屋明。何當招我宿。乘月上方行。

○秋寄從兄賈島

暝蟲喧暮色。默思坐西林。聽雨寒更徹。閑門落葉深。昔因京邑病。併起洞庭心。亦是吾兄事。遲迴共至今。

○秋日寄厲玄先輩

楊柳起秋色。故人猶未還。別離俱自老。少壯豈能閒。夜雨吟殘燭。秋城憶遠山。何當一相見。語默此林間。

○題青龍寺縱公房

從誰得法印。不離上方傳。夕磬城霜下。寒房竹  
月圓。煙殘衰木畔。客住積雲邊。未隱滄洲去。時  
來於此禪。

○贈圭峰禪師

絕壑禪床底。泉分落石層。霧交高頂草。雲隱下  
方燈。朝滿傾心客。谿連學道僧。鍾云連字。無謂而妙。半旬  
持一食。此事有誰能。

○金州別姚合

日日西亭上。春留到夏殘。言之離別易。勉以道

途難。

譚云高僧何嘗不具深情。

山出一千里。溪行三百灘。松

間樓裏月。秋入五陵看。

○夏日送崔秀才

南方山水地。念子為貧遊。縱是逢佳景。那能緩  
旅愁。夕陽行遠道。煩暑在孤舟。莫向巴江過。猿  
啼蹙淚流。

○又

斲收丹陛跡。獨往亂山居。入雪知人遠。眠雲覺  
俗虛。足垂巖頂石。纓濯洞中渠。只見僧酬答。新

歸絕壑書

○送韓校書赴江西

車馬東門別。揚帆過楚津。花繁期到幕。雪在已離秦。吟落江沙月。行飛驛騎塵。猿聲孤島雨。草色五湖春。折葑鳴風岫。遙煙起暮蘋。鄱江連郡府。高興寄何人。

僧靈一

○溪行即事

近夜山更碧。入林溪轉清。不知伏牛地。潭洞何

縱橫。曲岫烟初合。平湖月未生。孤舟屢失道。但

聽秋泉聲。

鍾云不須作禪語。自是定慧中有獲之言。

○酬皇甫冉將赴無錫雲門寄別

湖南通古寺。來往意無涯。欲識雲門路。千峰向若耶。春山子猷宅。古木謝敷家。自是長俱隱。那云相去賒。

僧法振

○疾愈寄友人

哀樂暗成疾。

鍾云禪寂人靜中體貼。乃能入情之深如此。

卧中芳月

移西山有清士。孤嘯不可追。擣藥曙林靜。汲泉陰澗遲。微蹤與麋鹿。遠謝求羊知。

○陳九溪中草堂

溪草落濺濺。魚飛入稻田。鍾云奇境。早寒臨洞月。輕素卷簾烟。頽憤題新句。蓑衣象古賢。曙花閒秀色。三十六峰前。

○月夜泛舟

西塞長雲盡。南湖片月斜。漾舟人不見。卧入武陵花。鍾云卧入二字其妙在目

靈澈

○華頂

鍾云極深。極廣。極孤。極高。二十字中。抵一篇大遊記。

天臺眾峰外。華頂當其空。有時半不見。崔嵬在雲中。

僧清江

○送贊律師歸嵩山

禪客歸山意。山瀾定易安。清貧脩道苦。孝友別

家難雲路尋溪轉。花宮映嶽看。到時松塔暮。松月向人寒。

劉采春

○囉噴曲

莫作商人婦。金釵當十錢。朝朝江口望。錯認幾人船。

虎丘鬼

○大曆十三年虎丘寺石壁鬼詩

神仙不可學。形化空遊魂。白日非我朝。譚云青

松爲我門。鍾云陸士衡陶淵明輓歌說不到此雖復隔幽壟。猶知

念子孫。譚云若何以遣悲怨。萬物歸其根。鍾云此此

便寄言世上人。莫厭臨芳樽。莊生問枯骨。王樂

復虛言。

鍾云此詩出於大曆其語氣幽厚。決是

唐以前高手。

無名氏

○秦家行

鍾云垂戒千古之言。

慧字飛光照天地。九天九裂屯冤氣。鬼哭聲聲。怨。趙。高。宮。花。滴。盡。扶。蘇。淚。禍。起。蕭。牆。不。知。戢。羽。書。催。築。長。城。急。劍。上。忠。臣。血。未。乾。沛。公。已。向。函。關。入。

濡口女郎

○感懷詩

海門連洞庭。每去千里十載。一歸來。辛苦瀟

湘水。鍾云五字好。

唐詩歸第三十二卷終

唐詩歸第三十二卷目錄

晚唐一

杜牧

秋晚與沈十七舍人期遊樊山不至

山寺

句溪夏日送盧霽秀才歸

王屋山將欲赴舉

題華清宮

絕句

山行

邊上聞胡笳

許渾

將歸塗口宿鬱林寺道玄上人院

歲暮自廣江至新興往復中題峽中寺

送宋處士

雍陶

哀蜀人爲南詔所俘

和孫明府

懷舊山

朱慶餘

汎溪

宿陳處士齋

與賈島顧

非熊無可上人宿萬年姚少府宅

送淮陰丁明府

尋賈島所居

題毗陵上院

將之上京別淮南書記李

侍御

題胡氏溪亭 贈陳逸人

湖中間夜

和處州使君新開南溪

送陳標

杭州送蕭寶校書

宮詞

李商隱

房中曲

韓碑

無題

落花

晚晴

春宵自遣

雨

夜出西溪

有感

過楚宮

嫦娥

寄蜀客

溫庭筠

早秋山居

寄山中人

鄆郊別墅

寄所知

題薛昌之所居

劉威

冬夜旅懷

劉得仁

聽夜泉

許琳

送新羅客歸

中秋夜懷

寄懷孫處士

鄭巢

送琇上人

段成式

題谷隱蘭若

薛能

此路去

昇平詞

送禪僧

秋晚送無可上人

恭僖皇太



后挽詞 宋氏林亭

趙嘏

汾上宴別

東歸道中

越中寺居

晚發

長安月與友人語故山

早發剡中石城寺

尋僧詩

發相梯寺

唐詩歸三十三卷目終

唐詩歸第三十三卷

景陵

鍾惺伯敬

同選定

譚元春女夏

晚唐一

鍾云看晚唐詩。但當采其妙處耳。不必問其某處似初盛與否也。亦有一種高遠之句。不讓初盛者。而氣韻幽寒。骨響。崎嶇。即在至妙之中。使人讀而知其為晚唐。其際甚微。作者不自知也。

杜牧

○秋晚與沈十七舍人期遊樊山不至

邀侶以官解。泛然成獨遊。譚云千古遊山通病，邀侶二字，誠不易言。

川光初媚日。山色正矜秋。鍾云矜字，異想無窮。野竹疎還

密。巖泉咽復流。杜村連滴水。晚步見垂鈎。鍾云蕭然

○山寺

峭壁引行經。截溪開石門。泉飛濺虛檻。雲起漲

缺。軒隔水。看來路。疎籬見定猿。未間難久住。歸

去。復何言。鍾云慨然感深。

○句溪夏日送盧霽秀才歸王屋山將欲赴

舉

野店正分泊。繭蠶初引絲。譚云借事紀行人，碧時是古詩法。

溪渡繫馬綠楊枝。苒苒跡始去。悠悠心所期。秋

山念君別。惆悵桂花時。

鍾云澹然深情。

○題華清宮絕句

長安迴望繡成堆。山頂千門次第開。一騎紅塵

妃子笑。無人知是荔枝來。鍾云可見可想。

○山行

遠上寒山石徑斜，白雲生處有人家。停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。

○邊上聞胡笳

何處吹笳薄暮天，塞垣高鳥沒狼煙。遊人一聽頭堪白，蘇武曾禁十九年。

許渾

○將歸塗口宿鬱林寺道玄上人院

春尋採藥翁，歸路宿禪宮。雲起客眠處，月殘僧

定中。藤花深洞水，榭葉滿山風。清境不能住，朝

朝慙遠公。

鍾云亦妙然覺未閒難久住二語深求○譚云得力在慙字

○歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺

月在行人起。

譚云極真便妙

千峰復萬峯，海墟爭翡翠。

谿邏鬪芙蓉。

鍾云爭鬪二字俱有意然用在一處便礙真氣此中晚人易犯之病

古木高生榭，陰池滿種松。火探深洞燕，香送遠

潭龍。藍塢寒先燒，禾堂晚併春。更投何處宿，西

峽隔雲鐘。

○送宋處士

賣藥修琴歸去遲。山風吹落桂花時。世間甲子須臾過。逢着仙人莫看棋。鍾云荒誕而有至理有異情。

雍陶

○哀蜀人為南詔所俘

雲南路出洱河西。毒草長青瘴霧低。漸近蠻城誰敢哭。一時收淚羨猿啼。鍾云啼有何可羨。傷心在此一字。

○和孫明府懷舊山

五柳先生本在山。偶然為客落人間。秋來見月多歸思。自起開籠放白鷗。鍾云見月放鷗與歸思何干。其妙可想。

譚云深淡。

朱慶餘

○汎谿

曲渚迴花舫。生衣卧向風。鳥飛溪色裏。人語棹聲中。餘卉纔分影。譚云分字細。新蒲自作叢。鍾云四句皆幽然俱作景語。亦是一礙。前灣更幽絕。雖淺去猶通。

○宿陳處士書齋

結茅當此地下。馬見高情。鍾云真而爽。菰葉寒塘晚。杉陰白石明。向爐新茗色。鍾云新字跟向字。妙景妙理。隔雪。

遠鐘聲

譚云隔雲二字有景

閒得相逢少吟多寐不成

○與賈島顧非熊無可上人宿萬年姚少府

宅

鍾云情辭到極真處雖不深亦妙亦有

真而不盡妙者筆不活故也詩可以不

深不可以不活於此詩起結悟其法

莫厭通宵坐貧中會聚難堂虛雪氣入燈在漏

聲殘役思因生病當禪豈覺寒開門各有事非

不惜餘歡譚云正是深惜與首二句呼應

○送淮陰丁明府

之官未及境已有愛人心遣吏迴中路停船看

遠林鳥聲淮浪靜雨色稻苗深暇日公門掩唯

聞伴客吟

○尋賈島所居

求閒身未得此日到京東獨在鐘聲外譚云聲外便遠

相逢山色中誰言人漸老所向意皆同鍾云感慨深渾

月上因留宿鍾云此句移床對藥叢接得甚妙

○題毗陵上人院

院深終日靜。落葉覆秋蟲。盥漱新齋後。脩行未  
老中。映松山色遠。隔水磬聲通。此處宜清夜。高  
吟永與同。

○將之上京別淮南書記李侍御

心地偶相見。語多為別難。詩成公府晚。路入翠  
微寒。逢石自應坐。有花誰共看。身為當去雁。雲  
盡到長安。

○題胡氏溪亭

亭與谿相近。無時不有風。澗松生便黑。野蘚看

多紅。雨足秋聲後。山沈夜色中。主人能守靜。略  
與客心同。鍾云此客正自占地步

○贈陳逸人

樂道辭榮祿。安居桂水東。得閒多事外。知足少  
年中。鍾云大占便宜語。說得未必做得。藥圃無凡草。松庭有素  
風。朝昏吟步處。琴酒與誰同。

○湖中閒夜遣興

釣艇同琴酒。鍾云趣事。良宵背水濱。風波不起處。星  
月盡隨身。鍾云偶獲奇語。作者不知。浦迴湘煙卷。林香嶽氣

春誰知此中與寧羨五湖人

○和處州使君新開南溪

地里光圖識樵人。共說深悠然。缺高躡坐使變

荒岑疏鑿因殊舊。亭臺亦自今。靜容猿暫下。閒

與鶴同尋。轉旆馴禽起。褰帷瀑溜侵。石稀潭見

底。嵐暗樹無陰。躋險難通屐。攀栖稱抱琴。雲風

開物意。缺識人心。攜榼巡花遍。移舟惜景沈

世嫌山水僻。誰伴謝公吟。鍾云二語殊自笑人

○送陳標

鍾云此詩篤情重義。遠勝欲別牽郎衣

一首者。以滿酌勸僮僕五字。意頭不同

故也。

滿酌勸僮僕。鍾云厚在五字不必終篇好隨郎馬蹄。春風慎

行李。莫上白銅鞮。

○杭州送蕭寶校書

馬識青山路。人隨白浪船。別君猶有淚。學道謾

經年。鍾云迂厚情至

○宮詞

寂寂花時閉院門。美人相並立瓊軒。含情欲說宮中事。鸚鵡前頭不敢言。鍾云纖而深

李商隱

房中曲

鍾云苦情幽豔。譚云情寓纖冷。

薔薇泣幽素。翠帶花錢小。嬌郎癡若雲。鍾云妙在無謂抱日西簾曉。枕是龍宮石。割得秋波色。玉簫失柔膚。但見蒙蘿碧。憶得前年春。未語含悲辛。歸來已不見錦瑟。長於人。今日澗底松。明日山頭

藥愁到天池。翻相看不相識。

韓碑

鍾云一篇典謨雅頌大文字。出自纖麗手中。尤為不測。譚云文章語作詩。畢竟要看來是詩。不是文章。

元和天子神武姿。彼何人哉軒與羲。誓將上雪列聖恥。坐法宮中朝四夷。淮西有賊五十載。封狼生。貙生羆。不據山河據平地。長戈利矛日可麾。帝得聖相相曰度。賊斫不死神扶持。腰懸



相印作都統陰風慘淡天王旗。愬武古通作牙  
瓜儀曹外郎載筆隨行軍司馬智且勇十四萬  
衆猶虎豹入蔡縛賊獻太廟功無與讓恩不訾  
帝曰汝度功第一汝從事愈宜為辭愈拜稽首  
蹈且舞金石刻畫臣能為古者世稱大手筆此  
事不繫於職司鍾云特識當仁自古有不讓言訖屢  
領天子願公退齋戒坐小閣濡染大筆何淋漓  
點竄堯典舜典字塗改清廟生民詩鍾云二語是此詩大意  
文成破體書在紙清晨再拜鋪丹墀表曰臣

愈昧死上詠神聖功書之碑碑高三丈字如手  
負以靈鼈蟠以螭句奇語重喻者少讒之天子  
言其私長繩百尺拽碑倒麤沙大石相磨治公  
之斯文若元氣先時已入人肝脾鍾云文章定價說得帝王權無  
湯盤孔鼎有述作今無其器存其辭譚云此  
嗚呼聖皇及聖相相與烜赫流淳熙公之斯文  
不示後曷與三五相攀追願書萬本誦萬過口  
角流沫右手抵傳之七十有二代以為封禪玉  
檢明堂基

○ ○ 蟬

本以高難飽鍾云五字名士贊徒勞恨費聲五更疎欲

斷一樹碧無情鍾云三字冷極幻極薄宦梗猶泛故園蕪

已平煩君最相警我亦舉家清鍾云白處不苟

○ 無題

照梁初有情出水舊知名裙衩芙蓉小釵茸翡翠

輕錦長書鄭重肩細恨分明鍾云幽細婉變莫近彈

碁局中心最不平譚云未語了夜讀曲妙想

○ 落花

鍾云俗儒謂温李作落花詩不知何如

纖媚詎意高雅乃爾

高閣客竟去鍾云落花如此起無謂而小園花

亂飛參差連曲陌迢遞送斜暉腸斷未忍掃譚云

深情眼穿仍欲稀芳心向春盡所得是沾衣鍾云

所得二字甚甚

○ 雨

撼撼度瓜園依依傍竹軒秋池不自冷鍾云三字立起

來非老杜風葉共成喧窗迴有時見簷高相續無此筆力

翻譚云 侵宵送書雁。應為稻梁恩。鍾云晚唐如此結法何嘗

不極深厚

○晚晴

深居俯夾城。春去夏猶清。天意憐幽草。人間重

晚晴。鍾云妙併添高閣迴。譚云此句說晚晴其妙難知。晚微注

小窗明。越鳥巢乾後。歸飛體更輕。

○春宵自遣

地勝遺塵事。身閒念歲華。晚晴風過竹。深夜月

當花。鍾云當字有景尤有情。石亂知泉咽。苔荒任徑斜。陶

然恃琴酒。譚云琴酒字熟。化忘却在山家。

○夜出西溪

東府憂春盡。鍾云憂字又生一意。西溪許日曛。月澄新漲

水。星見欲銷雲。柳好休傷別。鍾云無奈何。作翻案語。松高

莫出羣。軍書雖倚馬。猶未當能文。

○有感

鍾云風切時事詩。典重有體。從老杜傷春等作得來。

丹陛猶敷奏。彤庭歛戰爭。臨危對盧植。始悔用

龐萌御仗收前殿。兇徒劇背城。蒼黃五色棒。掩  
過一陽生。古有清君側。今非乏老成。鍾云鄭素  
心雖未易此舉太無名。誰瞑含冤目。寧吞欲絕  
聲。還聞開壽讌。不廢用咸英。

○過楚宮

巫峽迢迢舊楚宮。至今雲雨暗丹楓。微生盡戀  
人間樂。只有襄王憶夢中。鍾云亦笑

○嫦娥

雲母屏風燭影深。長河漸落曉星沈。嫦娥應悔

偷靈藥。碧海青天夜夜心。

鍾云語想俱刻。此三字却下得深渾。

○寄蜀客

鍾云極刻之語。極正之意。○譚云讀此  
使人不敢言佳人才子四字。

君到臨邛問酒壚。近來還有長卿無。金微却是  
無情物。不許文君憶故夫。

溫庭筠

○早秋山居

山近覺寒早。草堂霜氣晴。樹凋窗有日。池滿水

唐詩集卷之三

李商隱

温庭筠

無聲。鍾云五字雖小景却莫落見猿過葉乾聞  
鹿行素琴機慮靜空伴夜泉清。

○寄山中

月中一雙鶴石上百尺松素琴入爽籟山酒和  
春容幽瀑有時斷片雲無所從。鍾云句孤迥何事蘇  
門坐攜手東南峰。

○鄆郊別墅寄所知

持願望平綠萬景集所思南塘過新雨百草生  
容姿幽鳥不相識。鍾云幽情微語美人如何期。譚云十字連讀

尤有氣運徒然委搖蕩惆悵春風時。

○題薛昌之所居

鍾云澹冶近古。

所得乃清曠寂寥常掩關獨來春尚在。鍾云幽澹動人  
相得暮方還花白風露晚柳青街陌閒翠微應  
有雪窗外見南山。

劉威

○冬夜旅懷

寒窗危竹枕月過半牀陰嫩葉不歸夢。譚云至情解不

唐詩集卷之三

晚唐一

三

出晴蟲成苦吟酒無通夜力事滿五更心鍾云此等

語又妙寂寞誰相似鍾云相似二字妙殘燈與素琴

劉得仁

○聽夜泉

靜裏層層石鍾云石承靜裏說來妙矣潺湲到

鶴林流迴出幾洞源遠歷千岑譚云幽細寒助空山

月清兼此夜心鍾云清微語有幽人聽達曙難

罷 牀吟

許琳

○送新羅客歸

君家滄海外一別見何因風土難知教程途自

致貧鍾云險遠浸天波色晚橫吹鳥行春明發

千檣下應為更遠人

○中秋夜懷

趨馳早晚休一歲又殘秋若只如今日何難致

白頭鍾云苦滄波歸處遠旅舍向邊愁賴見前

賢說窮通不自由鍾云極深垂之結

寄懷孫處士

生平酌與吟。誰是見君心。上國一歸去。滄波閒至今。鍾繁秋寺遠。岸闊晚濤深。疎放長如此。何人更得尋。

鄭巢

○送琇上人

鍾云有清痕。

古殿焚香外。清羸坐石稜。茶煙開瓦雪。鶴跡上潭冰。孤磬侵雲動。靈山隔水登。白雲歸意遠。舊寺在廬陵。

段成式

○題谷隱蘭若

鍾云自成堅響。

風帶巢熊拗樹聲。老僧相引入雲行。半坡新路畬纔了。一谷寒煙燒不成。

薛能

○此路去。

鍾云意盡語切。無復有餘。然不如此不妙。

汲汲復營營。東西連兩京。關繻古若在。山岳累  
應成。各自有身事。不相知姓名。鍾云寫盡市朝情事可笑交  
馳兼衆類。分散入重城。此去應無盡。萬方人旋  
生。鍾云生字下得奇空餘片言苦。來往覓劉楨。

○昇平詞

鍾云朝廟詩。不貴喧闐。而貴清肅。此作  
之妙在此。

寥泚敞延英。朝班立位橫。宣傳無草動。拜舞有  
衣聲。鍾云草動衣聲微矣尤妙鴛瓦霜消濕。蟲

絲日照明。辛勤自不到。遙見似前生。鍾云異想

○送禪僧

寒空孤鳥度。落日一僧歸。近寺路聞梵。出郊風  
滿衣。步搖餅浪起。盂戛磬聲微。還坐棲禪所。荒  
山月照扉。

○秋晚送無可上人

半夜覺松雨。譚云覺字靜極照書燈。悄然。鍾云燈字挿  
悄然二字益妙河聲纔浙瀝。舊業已潺湲。坐滴寒更盡。  
吟驚宿鶴遷。相思不相見。日短復愁牽。



○恭僖皇太后挽歌詞

配聖三朝隔靈儀萬姓哀多年好黃老舊日薦賢才鍾云太后詩如此用事甚不僻而新妙道著標形管宮閒閣綠苔平生六衣在曾著祀高禒

○宋氏林亭

鍾云林亭詩幽灑易真朴難絕句尤難地濕莎青雨後天桃花紅近竹林邊行人本是農桑客記得春深欲種田

趙嘏

○汾上宴別

雲物如故鄉山川知異路年來未為客譚云未為客三字馬上春色暮一樽花下酒殘日水西樹不待管絃終搖鞭背花去鍾云灑然悽然俱在五字

○東歸道中

鍾云一氣流轉讀之落落然盛唐妙律  
○譚云篇法甚妙不專在寫景寫情  
未明喚童僕江上憶殘春鍾云此憶字風雨落花夜山川驅馬人星星三鏡髮草草百年身譚云

草草二  
字悲甚此日念前事。滄洲情更親。

○越中寺居

遲客疎林下。斜溪小艇通。野橋連寺月。高竹半樓風。水靜魚吹浪。枝閒鳥下空。數峰相向綠。

鍾云

相向二  
字有景日夕郡城東。

○晚發

旅行宜蚤發。况復是南歸。月影緣山盡。鍾聲隔浦微。殘星螢共映。葉落鳥驚飛。去去渡南渚。村深人出稀。

○長安月與友人語故山

宅邊秋水浸苔磯。日日持竿去不歸。楊柳風多潮未落。蒹葭霜落鴈初飛。重嘶匹馬吟紅葉。却聽疎鍾憶翠微。今夜秦關滿城月。故人相見一沾衣。

鍾云清便不減劉隨州。

○早發剡中石城寺

鍾云清遠幽靜。氣完力渾。七言律至此。使人不敢復言朝代也。

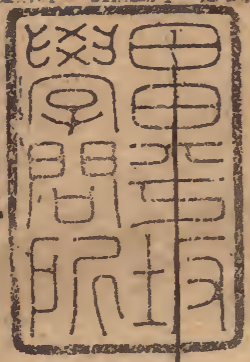
暫息勞生樹色間。平明幾慮又相關。吟辭宿處  
烟霞去。心負秋來水石閒。鍾云上句之妙在烟霞去三字。下句之妙在  
在心負秋來四字。竹戶半開鍾未絕。譚云靜極。松枝靜處鶴  
初還。明朝一倍堪惆悵。回首塵中見此山。鍾云三字  
得力遂成妙結。

○尋僧詩

溪戶無人谷鳥飛。石橫喬木挂僧衣。看雲日暮  
倚松立。野水亂鳴僧未歸。

○發柏梯寺

一泓秋水千竿竹。靜得勞生半日身。猶有向西  
無限地。別僧騎馬入紅塵。譚云笑盡俗僧



唐詩歸第三十三卷

晚唐一

