

△內政部雜誌登記證警字六七四八號  
 △中華郵政登記證為第一類新聞紙類  
 △本刊創刊於中華民國二十七年三月

第五卷第十四期

(總號第一一八期)

中華民國二十九年七月一日出版

# 新力

社論

國際政治論的再建

積極自強以完成歷史的使命

中華國史系統之認識

榜樣

奮民研究

天目書院學則

國立中央圖書館  
 NATIONAL CENTRAL LIBRARY  
 CHINA

蔣總裁  
 張天放  
 呂鏗  
 王惠質

定價每份六分 半年一元二角 全年二元四角

新華書局  
 南京圖書館藏

## 國際政治論的再建

兩個月來國際政治的發展，幾乎完全出於國際政治論者的理想與推斷之外，已往的國際政治論是受破產了。希特勒自五月十日起，進兵比、荷，用五十天工夫，擊敗了比、荷、英、法的聯軍，佔領巴黎。這樣國際上的重大變化是沒有根由的歷史上的奇跡麼？何以國際政治論者不能給我們一點啓示？馳名世界的法國國際政治論家塔布衣夫人，她能够預測希特勒自己不曾預定的演說要點，却不能估計德軍的實力。等而下之的東西洋國際政治論家更不用說了。

國際政治論家何以這樣不行呢？我們設想有幾個原因：

1. 國際政治學是一種綜合社會科學，包含其他的社會科學太多，不易專精，也比較少專門研究的人。因為國際政治學不發達，所以國際政治論雖有專精獨到之處，却少融會貫通之功。

2. 研究國際政治的一般學者，雖各人之理想不同，但是皆有重理想，輕事實的傾向。對於一件事，有的人過分誇張，有的人加以漠視，極難如實論述，遂不足以取信於人人，而供繼續研究者的參考。

3. 現在還有超然的國際政治論家，各國的國際政治論家就是各國的政治論家，現在國家的界限

極爲分明，各國的政治論家自不脫國家主義的臭味，因此限於狹隘的利害觀。他們對於國際政治難能以純客觀的態度去研究。就是研究有所得，也要多少加以曲解。國際政治論便難辭其到精確。

此外，各國國防皆取極端秘密主義，要明瞭各國的國勢，原也不易。國際政治論家作文要容合庸俗的讀者胃口，少能發精奇之論。以及國際政治論家要把國際政治論和國內政治攪在一起。有這些原因，遂使國際政治論少能發揮其價值。

談到我國的國際政治論，比各國又不如，我國很少國際政治論家，能寫文章的人似乎就够寫國際政治論文。所謂國際政治專家，除三五人外，大都靠幾本時髦國際政治著作，加上各種雜誌報章，從事塗譯。綜合、比較、批評與研究的工夫幾乎用不到的。祇要所譯的文章未經他人道過，就能受讀者的歡迎，自然也就無需多嘔心血了。還有專門做一種選要出的，其弊更大，現在渡工夫去細論。

國際局勢變化如目下這樣激烈，國際關係如目下這樣密切，幾乎牽一髮可以動全身，我們對於國際政治應該重視，熱烈研究，再建國際政治論。我們於國際政治所知很少，還是門外漢，但因感觸的深切，冒昧提出以下的意見：

1. 國際間的情事應該拿我們自己的眼去觀

察的，不能以耳代目，人云亦云。誰去觀察呢？各國皆有它的考察者，游歷家，通訊記者，傳教士與僑民。我國最缺乏的是國外通訊記者。歐洲戰爭大半年，沒有一個中國記者有過實地觀察的報道。連抗戰以前的國外通訊也少見了。自然，派遣國外通訊記者是很費錢的事，但爲適應國際環境，趨利避害，似乎值得花上一筆錢。

2. 我國不致到外國去的考察者，以及學成歸國的留學生，但是於各國國勢少深切的認識，也少詳細明白的報道。以後要選學術家當到外國去考察。

3. 研究國際政治的基本學問如世界地理，世界歷史，世界民族史，宗教史，戰爭史，革命史，各國的軍備及人物誌等應該在大學裏儘量設立課程。以期培養出好的國際政治學者。

4. 最要緊的是研究國際政治的人，心裏先要有一個中國在。我們先要明瞭中華民族的歷史及現狀，認識一件國際事實，就要知道牠對於我民族國家有何影響，是利還是害，我們應該怎樣去適應？不應保守「海客談瀛洲」的態度，拾取外國的奇聞異事，以迎合社會上的好奇心理，反會使一般人的感覺麻木。

國際政治論的再建，可使「國家」的耳目聰敏，機靈地適應國際間的變化，以爭取民族底光榮永久的生存，我們深切地希望着。

(雁翎)

# 積極自強以完成歷史的使命

蔣總裁

六月十七日 總理紀念週報告

主席、各位同志：今天總理紀念週的機會，要將最近幾週來國際大勢與中日戰局，對各位報告一下：

在國際方面，上一週巴黎已被德軍佔領了。自從去年九月歐戰開始，以迄上一週法軍退出巴黎，可以說是歐戰發展的一個階段。至於將來發展如何，現在雖不能斷定，但有一點可以斷言的，就是無論歐戰的變化如何，對於我們中國抗戰，無時無刻不在向着有利方向演進；尤其是最近幾週，因為歐戰的緊張，使美國擴軍案，在他們國會得以通過，同時禁運問題，亦已開始進行，這兩件事，無論直接間接，對於我們中國的抗戰，是有莫大的影響。這個道理，我在去年五中全會時，曾經詳細說過了，至今回想，我們這過去的艱苦奮鬥，不到一年半的時間，個個理想竟能完全實現，由此更可自信我們抗戰的目的，只要能依照我們始終一貫的抗戰政策和戰略，一步一步的前進，必可以得到最後的勝利。所以美國的擴軍與禁運，案通過以後，可以說已經決定了遠東的前途，亦已決定了我們抗戰最後的勝利。這是說明歐戰對於中國抗戰的關係，至於歐戰將來發展如何，現在還不敢斷言，但歐洲戰局，無論如何演變，對於我國抗戰，只有益處而無害處，還是可以斷言的。

其次要講到最近幾週來敵我作戰的情形。從上月一日起，至本月十五日止，敵人惟一目的，即在倣效德國閃電戰的方式，欲以極迅速的手段，來速決中日戰爭。當時我們看到敵國的報紙，幾乎全國一致要求迅速設法結束中日戰爭，現在敵人除了再在軍事上想孤注一擲的作最後冒險一途而外，不能再作其他妄念。所以這兩月以來，敵人極力設法在軍事上來進攻，要用軍事勝利來結束中日戰事；尤其是德國用閃電戰衝鋒攻荷比以來，敵人心理格外受了激動，以為德國可以用閃電戰在荷比完全取勝，他們亦何不可用閃電戰來求得在華的勝利；所以他亦抄襲德國攻荷比的故智，要來擊破我們中國的軍隊。因此從敵人此次攻勢發動以來，本人早看到敵人一定會抽調其他各戰地的軍隊，使用其全部的力量，來求一逞的。果然，上月一日以來，敵人集中大空軍和坦克車，在蕪花路方面，其企圖就在要先擊破我們鄂北方面的野戰軍，以為我們的野戰軍一旦為其消滅，第五戰區的戰事，可先解決了。我們發現了敵人這個陰謀，所以就將鄂北方面野戰部隊，自動的移動到其他方面。當時敵軍進到隨州一帶，不能發現我們野戰主力軍所在，直至進到唐河新野附近，依舊一無所獲，而我們的野戰部隊，即於此時忽在敵軍的側背突進，一面截斷了敵軍唯一的後方交通線蕪花公路，一面向敵軍猛烈衝擊，使他不得不倉皇南退；同時我們襄河東岸張自忠總司令的部隊，正在敵軍南面佈置陣地，準備迎頭痛擊，敵人在此種形勢之下，不能不作困獸之鬥，於是集中其飛機戰車，狼奔豕突，向南猛衝。張總司令所部，以衆寡懸殊，自然要受到相當挫折；敵人一方面窺知我們張總司令所部受了挫折，一方對於鄂北出擊，反撲了一個空，我們統帥部早就預料他必也要乘我們護西的兵力減少而來投機冒險了。我們因為當時江防與河防部隊一都兵力，已增援鄂北，所以其餘部隊，自不宜在岸上死守，因此我們就將江防與河防主力部隊，先撤到宜昌的北方山地，待機出擊，後來敵軍果然不出我們所料，於本月一日起至昨天為止，來進攻宜昌。我們在宜昌部隊，只有一小部隊，誘他進入宜昌，而我們主力當時就自動撤到宜昌附近四馬山地上。現在我們宜昌街市雖已放棄，而宜昌實在情形是如何呢？今天我就可以告訴各位一下，現在我們軍隊仍在宜昌周圍，距離五百公尺，環則三四公里的地方，所以我們軍隊仍扼守在宜昌近郊陣地；實在說，宜昌仍舊是由我們的部隊所控制，而且我軍主力，正在敵軍四馬山附近採取包圍的態勢。我相信這一回一定可以將敵軍在襄西的部隊整個殲滅。敵人陷此絕境，還不自知，反而盡量誇大宣傳，自謂使用閃電戰術成功，自稱

其軍隊比德軍還強，德軍較德軍還快，一若世界各國，無可與之為敵，殊不知其戰略戰術之拙劣，真是不值識者一笑。大家都知道所謂閃電戰，不僅要有各式多輛的戰車和精銳的空军，更需要各種科學化的組織和技術，而且還需要作戰地帶有很好的交通道路，天時地利和三者互相配合，然後纔能收到戰果。但是現在的敵人，那裏有這種作戰的條件？他以德目比，更是東施效顰之所為。以德國的工業與武器裝備，而欲媲美於德國，並且要做效德國閃電戰術猛進深入的行動，以求結束侵略中國的戰爭，實無異於以一匹夫而以爲寡自負，安得不困難不過從另一方面講，我們對於敵人此種愚昧前進，却有一個極有效的戰術來吸引他，困陷他，無論以怎樣的行動，我們都可以制他的死命，而尤甚於要他深入突進至我們戰術的條件。這個戰術，到現在我可以明白公開的告訴各位；我們對於侵略戰術一說，就是「磁鐵戰」，就是一如磁石之吸引鐵類，就是使他愈引愈近，愈急愈緊，欲退不得，欲進不能，始終不能脫離我們的掌握之中，最後陷他在進退維谷的絕境。所以敵軍現在不僅不能施用閃電戰，即退一步言，就是敵人果能作戰條件具備，實行他的閃電戰，亦終必爲我們的「磁鐵戰」所克服。我們現在不患宜昌不能克，而患敵軍不肯在襄西懸戰；否則我們磁鐵戰的殲滅戰略，必能於最短期間，完全可以實現。總之，以我們真的磁鐵戰術來對付敵之假閃電戰術，以我們軍民一致奮勇玉碎毋爲瓦全的民族精神，來對付窮途無百目豎行的轟炸政策，我們不僅要使敵軍所使用的一切力量，成爲驛枉鼓瑟，而且要令他處處碰壁，無異於舉挺擊空，我們預定的政略戰略，是沒有不擲得最後成功的。

以上是說明兩個月來敵我作戰情形，以及我們採用磁鐵戰術打擊敵軍，令其無所逃於我們的掌握。

請到最近敵軍轟炸重慶的情形，可以說敵人已經使盡他最大最後的暴力，來向我進攻。因敵人的企圖，以爲我們重慶受到他這樣暴力的威脅，即使我們政府不會動搖，人民必感受威脅，社會秩序亦將被他擾亂，從而促使我們抗戰心理動搖，乃至於向他屈服，其目的就是在此。所以他每天盡其所有派來重慶轟炸的飛機，少則一百十架，多則一百六十架；每一架飛機，平均至少有五個至七個人，就是他每天傾其空军全力來侵犯重慶的人數，多到一千餘人，至少亦有七八百人，這真是已經用他最大而最後的力量了。而我們用來抵抗他的空军是如何？老實說，我們大只要用多則九架；而攝敵人自己的廣播稱，除被擊落的以外，每次被我空军擊傷的飛機，至少亦有十餘架。照空军普通作戰學理來說，一架轟炸機，至少要用三架驅逐機，方能與之作戰，而現在我們只用一架驅逐機，就要與敵軍五架以上的轟炸機來鬥爭；而且我們每架驅逐機，每日必與敵軍五倍以上兵力繼續戰到三個至六個小時，始終苦鬥到底，這就是我們空军每次升空以後，要與敵軍作五次以上的激烈戰爭，而且每次作戰以後，每一架飛機，至少有三分之二以上的飛機皆被敵機槍炮彈擊中的；甚至有一次周至開同志所駕駛的飛機，有被擊中至九十九顆槍彈，又加上一個炮彈的，此外一架飛機被中到四十顆以上的敵彈，其他飛機被敵機槍炮彈擊中的，就不計其數了；而且每架飛機皆中了敵機槍彈的日子亦很多。然而我們空軍損傷程度是如何呢？說起來真是誰也不能相信這樣奇蹟，我今日可負責報告，我們空軍這兩個月作戰以來，除掉上一個月我們空軍稍有幾架損失以外，自從本月以來最近這兩個月，我們的空軍戰士，沒有一個人受到有致命的重傷，也沒有有一架飛機不是於忠勇的達成任務之後，安然飛返的。即如昨天敵人又在明和受傷的數目，尚不計算在內。所以就這幾天的戰況看起來，我們只用很少數的空军，就可以抵抗連日大批進犯的敵機，而且每天都能够獲得很大的戰果。我想世界上除了我們中國以外，再沒有這樣以一當十以少勝多最神勇的空军了。

現再就這幾天的空襲敵我死亡的人數來計算，則過去一週中間，平均每天敵機或我擊落他費力所訓練出來寶貴難得的空軍人員，就至少要擊斃廿至三十人，而我們重慶市因爲防空設置的一天天安全穩固，空襲時一般防護與救護人員的努力盡職，無辜同胞之慘被炸死的，據最近一週的統

計，每天自八人至四十八人，平均每天亦不過廿人。以我們普通軍民的生命，與敵人空軍人員之死傷數兩相比較，我們所受生命的損失，比敵人還少得多。而物資的耗損，就敵人飛機汽油炸彈的耗損，與我們市區房屋器具等之被炸物而言，敵人的損失也比我們更多了。總合計之，這幾次空襲以來，我們所受的損失，絕對可以與敵人的損失相抵消；而且敵人空軍所受的損害死傷，實在超過我們在三十倍以上。所以敵人以空軍進攻，不備不能動搖我們的毫末，而且是得不償失，徒然自速滅亡。即此一端，就可以使敵人知道要用他空軍的舉力來威脅屈服我們的政府和人民，是無異於舉槌擊空徒成夢想而已。而我們一般同志和全國軍民，如果都能拿這幾天我們中國空軍以少勝多的精神來抗戰，來建國，來辦理政治，發展經濟，從事各種社會事業；人人都能如我們空軍戰士一樣能用一個人的力量，來對抗三十個乃至一百個以上的敵人，那末無論敵人如何用盡他最後所有的舉力，窮極思慮，也沒有不被我們泯滅的，我們決沒有不能獲得最後勝利的。其次，在此次空襲期間，除空軍人員，能忠勇奮發確實達成他任務之外，其他黨政軍警，以及青年團和社會各方面所組織之空襲服務隊、防護團、救護隊、消防隊、交通隊、憲兵警察以至担架隊、大部皆能發揮忠勇犧牲的精神，盡到本身的職責和義務，這是本席覺得非常欣慰的一點，可以說是我們抗戰史上最光榮的一點。在今天我們的勝利愈接近快到成功的時候，我們黨政軍警社會各方面的同志同胞，都能如此愈奮愈努力奮勉，我們實在可以自信，不僅敵人必歸潰敗，就是世界上任何國家，亦必淪於中國之政府和人民，決非任何暴力所能威脅。

但是各位同志，你們要知道，我們現在所有的力量，實在還沒有全部發揮出來；尤其是各院部會廳處高級幹部，更要格外奮勉努力來盡到各位自己的責任。要知道我們個人能力之長短，國家力量之強弱，就是要在這種危險時期和非常情況之下試驗出來；所以時機愈危急，環境愈險惡，我們的精神要愈奮發，工作要愈緊張。但是現在尚有少數工作，似乎可以鬆懈一點，而對於低級人員的工作，若再不去檢點督察，這就完全錯誤了。我們空軍和救護人員冒死不顧，用血肉來保障我們的後方，來救濟我們民衆的苦難，如果我們各機關負責同志，尤其是各院部會高級官吏，還不能盡忠竭力，利用時間，加緊工作，切實指揮督促部下屬員，在這個危險時期，來發揮他們的才力，那就走有虧職守，不配作現代機關的主官了。要知道從前之清時代，一般公務人員之所以成爲亡國官僚，就是因爲他們不能臨危鎮定，一遇危急，就心理動搖，秩序紛亂，甚至棄職先逃，所以成爲亡國的政府。我們革命政府的官吏，是要在時局愈危險，情況愈紛亂，愈能浮動精神，愈能努力奮勉，然後才不愧爲革命的政府。希望各位負責同志，千萬不要錯過這個磨練智能，創造功業的時機；雖在敵機狂炸之下，更要能用智慧，發揮能力，以身份則，督率部屬，提高我們的工作效能，增強我們國家的力量。各院部主官以後在空襲期間一切事業，只要與我們的職務有關，不特下級機關衛戍總部市政府或公安局的請求，我們各位主管都要自動的來盡心計劃，盡力協助，諸如救濟交通市場等，都要我們主管官自動的研究，盡力的處理解決，來把握住這個實行三民主義救國救民的好機會；尤其是行政院軍委會各部會主官，更要特別奮發，加倍振作來推進我們的業務，不得使我們的革命精神因敵機的兇炮而稍有鬆弛。敵人以為經此轟炸，我們必感恐慌動搖，但他能炸燬我們的房屋磚瓦，決不能動搖我們抗戰的精神。現在即令我們辦公的房舍有被敵機炸毀的，但因此更可振奮我們的革命精神，加緊我們抗戰的工作。我們國民政府願舍，雖被敵機炸毀，但我們今日仍是要在國民政府瓦礫之中，來舉行我們總理擴大紀念週；即令將來全市區都被敵機完全粉碎變成灰塵，我們國民政府亦在此地舉行一切會議。我們正要用鮮血和烈火來鍛鍊我們民族的智能，滋長我們國家民族的生力，這樣我們的革命，才能成功，我們中華民族，才能永遠立於堅忍不拔獨立自強的地位。

自從敵機大規模空襲重慶以來，關於各部門工作之照常加緊舉行，以及防護救濟各種事業之籌劃等，各位主管同志都是很有經驗了，本席個人本可不必分心於此，各位亦不必再待本人來時督促。各位所主管的業務，希望人人能本着法令與計劃，並體念本席的意旨，一切事務依照本席每日迭次手令一條一條作到。須知無論任何的危險困難，祇要我們有精神，有決心，肯努力，肯奮勉，就沒有不可以克服的道理。即如敵機每次襲渝，機數一百十架乃至一百六十架，而我們的空軍用革命的精神革命的技术，就可以一敵百，以少勝衆，我們都要有這樣的革命精神和能力，纔可以在這個偉大的時代中間完成我們革命建國的事業。各位大概已經看到這幾天敵機散發的傳單，我們於此就可察知敵軍轟炸的用意和他目的所在了，其次

心裏愈真是可笑之至。敵人以為這種補償單就可以動搖我們的人心。迫使我們民衆來向他屈服投降，但實際上適足以表現敵人黔驢技窮，窮極無聊而已。我嘗說敵國至今仍舊拿我們現在中國的國民當作四十餘年前甲午時代一樣的昏庸幼稚，當作我們現在的國民仍是毫無志氣，毫無理性，毫無國家觀念，毫無民族意識，不認識他們的敵人，不認識他們自己的政府一樣，所以他始終認作我們是一個愚魯劣等的民族，以為可以任他恣肆，任他侵略，任他反宣傳，就可以用暴力威脅來愚弄懾服的。他不想想我們現在國民如果可以被敵人反宣傳所煽惑，則我們中國何能抗戰到了今天的今天。我們可以用老實答復敵人說：「時至今日，撼山易，要撼動現在中國民衆抗戰心理之難，真是非言可喻的了。」

本人記得從前對各位說過一件事，就是二十七年正月裏，那時漢奸汪兆銘還在漢口，一天和幾位同志談到時局，汪逆說說：「我們現在不妨趁德國調停，對敵人讓步，向敵媾和」，當時我對汪說，這是決不可以的，我們現在如果對敵求和，就祇有屈服，而決無和平可言，其結果必致完全受日本的宰割，世世代代永遠沒有自由的時候了，所以我們現在要為民族子孫着想，祇有死中求生，方能獲得光明大道，即使失敗了，我們無論退到什麼地方，雖祇有一省一縣的土地，祇要我們能信奉三民主義，堅持不屈，奮鬥到底，深信最後必能收復失土，獲得勝利。當時我並舉桌上杯水為例，對他說，我們如能抗戰不屈，無論退到什麼地方，就是混一杯冷水也是自由的，即令在瓦礫堆之中，吸一口空氣也覺得自由的；不然，你看淪陷區域與現在東北的同胞，他們個個人在家裏，每夜就不許上門問，敵人什麼時候進來搶東西，就可以任意搶去，什麼時候要強姦你妻女，就隨時被他強姦，他什麼時候來沒收你財產，就在什麼時候沒收，他要在什麼時候傷你生命，你的生命就在什麼時候不保；凡是敵軍所佔領的地方，無論你什麼東西都要歸他所有，不備要我們全體同胞晝夜不安，而且一切的生命財產都毫無保障，真是我寫魚肉人為刀俎；在這種軍閥壓迫之下，毫無自由，慘無人道，豈非生不如死，與敵人同歸於盡好得多嗎？我們革命一生是為什麼？我們要實行三民主義，又是為什麼？這些話今天到會的同志很有幾位在座，都聽見的。

今天敵人轟炸重慶，以為可使我們中國的民衆從此怨聲政府，殊不知我們中國三年的抗戰，固然是國民政府依照三民主義領導全國民衆從事抗戰建國的奮鬥，但同時我們抗戰却完全是全國同胞一致的要求；如果不是民衆擁護政府，今天也許不會來到重慶，而且民衆亦不能如今日這樣熱誠愛護政府，雖是茹苦含辛，亦甘之若素。抗戰已經三年，我們重慶民衆遭受敵機轟炸已有兩年多了，一般壯丁共同服務，救死扶傷，這是親愛互助的表現，實在使我興奮不置；不僅壯丁如此，就是一般老弱婦孺，當他們一行一行進入防空室的時候，除了憤恨敵機的殘暴以外，你們大家看見他們的面容有一點恐怖的情形沒有。這對於我們中華民族一個最好的試驗；我們民族有沒有復興的精神，就可在此測驗決定，我們的政府和人民有沒有同仇敵愾的氣節，能不能經得起危險磨練，也可以在此測驗來決定。我相信我們經過這一次的鍛鍊，我們全國上下只有更進一步的認識和團結，我們國家的力量只有一天一天的提高，我們已死將士和同胞的鮮血和抗戰的怒火來產生一個前新的中國。所以敵人用武力來威脅我們，即令他如何來轟炸重慶，我們的人心還是始終在重慶與我們政府同生死，共患難；政府人民之志，這一種休戚相關一體的關係，敵人妄想來破壞，徒見其心勞日拙，猶如想在水底磨月一樣的發瘋。不過我們一般政府高級官吏要娶其心志，務要與一般民衆同生共死，千萬不要與民衆隔離，毋忘民衆的痛苦。本人近來為重慶防空救護問題，每天統計總要下五百字以上的字令，念念不忘的是為什麼？就是為此。希望黨政軍各界負責同志，大家要發揚革命的精神，激勵革命的人格，拿出良心，克盡職守，來救濟被難同胞，減輕同胞的痛苦，然後才不愧為建國的信徒，不愧為革命的信徒。

總之，抗戰至今，最後勝利已操在我們手裏。其根據：第一就是我們的鐵戰戰術扼住了敵人，使他不能在歐戰時期介入歐戰，乘機漁利；第二，我們的抗戰有與國的援助，而且這是最有力量的與國，他中立於歐戰之外，用全力來監視我們的敵人，這更我們勝利無形的保障。大家更要知道，我們此次抗戰無上的價值之所在，歐洲戰事顯然受到了我們的影響；至於遠東方面，我們作了其他亞洲一般國家的前衛，固不待言，同時也作了蘇聯和美國的側衛與後衛。我們的抗戰在國際關係與太平洋上的影響如此偉大，真是古今中外歷史之所未有。臨此最後勝利的階段，大家更要用勇努力，發揚精神，發揮未盡的才智，來完成我們歷史的使命，這是本席自勉，亦所以勉勵各位同志。希望大家夙夜匪懈，一致努力，來完成我們實現三民主義的使命，達到我們抗戰建國的目的。

# 中華國史系統之認識

——四月四日在西天目仙人頂講——

張天放

諸位同學：

據對方才吳教育長所講：謂本人於中國史地有深認識的話，很不敢當。今天想把「中華國史系統之認識」這一個題目，粗枝大葉地講一講。

諸位是從鄉間來的——大多數是淪陷區的鄉間來的，我同樣也是從淪陷區——上海，來到這兒。看到這裏的氣氛是很樂觀，想到淪陷區的光景是很悲慘，在那邊無時無刻不吞痛心飲泣，每個人都是啼哭皆非地過着非人的生活，我今天能夠來到這裏和諸位說話，真有萍蹤飄蕩，要講來在此一為何焉。

諸位中有的鄉鎮長，有的是佐治人員，都是深入民間，對於水深火熱中人民的痛苦，認識當更深切，今天所要講的，特別着重在人民的「民」字，但恐過於膚淺，不能盡情講述，這一點務請原諒。

中華國史，想大家都已很熟悉。但中國史書有的說是廿一史，也有說廿四史廿五史的，究竟從那裏說起呢？現在我略去不相關的，只把中華國史的系统觀念講一講。

## 一、中華民族

先講中華國史，中間特別着重中華民族的歷史。

「國」這個東西很難講，我記得法國一本愛國讀本——那是一本值得介紹的著作，原名叫做「羅多爾特法蘭西」，我國譯做「愛國二童子」，作者曾在序文裏這樣說過：「國難不在脚底，尤其在兒童和一般無識的人民，他睜開眼來，只看到他階下的一片泥土以及和他熟識的一羣人，怎使他意識到整個國家的輪廓呢？」所以作者寫了要使人認識國家，以為舉把「國」這一個抽象的名字教他們是沒有用的，必須使他們有一個具體的認識。具體的認識是怎樣呢？他以為：「譬如敘述某一個地方的時候，應該把這地方的故事，名人，以及出產，特別生動詳細地描寫，使讀者得一個深刻的印象，因而認識國家更清楚了」。他做這本書的時候，距今已有七八十年，正當普法戰爭法國大敗以後，

全國人民都陷入沉悶苦痛的深淵中，作者起而教育人民，以天下為己任，借兩個割地離間的兒童，敘述他們因為受不了異國的壓迫，翻山越嶺吃盡了千辛萬苦回到祖國的懷抱裏來，經過許多名勝之地，把每一個名人的故事，每一個風景區域，都作一番引人入勝的描寫。自從這本書發行以後，使人民認識了國家，恢復了民族的精神，不到五十年，終於收復了領土。我所以要引證這一番話，無非想使大家作一個參攷，因為用這一種方法才能使民族深切的認識自己的國家。

中華民族的「中」字，是表示地域中的意思；因為中華民族的境域是基於黃河南岸文化較高的華族逐漸同化其他民族而成。「華」在古時常用作「夏」，「商」不知謂及之也。孟子用夏變華，左傳則曰「夜與諸華」。稱謂夏或謂華，音同而字別。華族原是當時居住於山附近各民族的總稱，稱為諸華或諸夏，就有團結統一的意思在內。茲證明諸華就是諸夏，這兩個字的聲音，讀作「夏」或讀作「華」，讀音發音都一樣；收音的不同，只是歌韻與聲韻的出入，近人有古無聲韻的研究，章太炎氏亦謂聲韻諸字的聲音受了天竺語的影響，自六朝以後才發達的。不錯！我們說之與音（太湖韻）夏字與華字的讀法音讀成「音」的聲音。旁如上下下，也讀如音，怪不得顧炎武的「詩書讀馬字作音音，下字作音音，都可以借來引證我諸夏即諸華的說法。現在江浙各處，（杭州有汴京音除外）說到夏天的「夏」字都念作「音」，也是一個方言上的證明。總之，諸華或諸夏是中華民族的老祖宗，周代華山附近黃河彎曲處及河東河西一帶，所謂中華民族的由來，就是這樣講。

至於其他民族除了蠻夷狄外，我們歷史家東南大學教授賡賡說他的文化史內，曾經在歷史中找出許多小民族，四川蒙文通先生所著古史鏡微中較為扼要地說華族之外，山東有齊魯族，長江淮水之間有江淮族，東南沿海一帶是百越（或稱百粵）包括兩嶺以南各族，西邊是川藏民族，他並用大地名來分類的，那時江浙地方越民族（就於蠻夷而言）

# 中華民國史系統之認識

——四月四日在西天目仙人頂講——

張天放

諸位同學：

張鳳對方才與教育長所講：謂本人於中國史地有深認識的話，很不敷當。今天想把「中華民國史系統之認識」這一個題目，粗枝大葉地講一講。

諸位是從鄉間來的——大多數是淪陷區的鄉間來的，我同村也是從淪陷區——上海，來到這兒。看到這裏的氣象是很樂觀，想到淪陷區的光景是很悲慘，在那邊無時無刻不在擔心放泣，每個人都是啼笑皆非地過着非人的生活，我今天能够來到這裏和諸位說話，真有萍蓬飄蕩，要攜來此一為傾瀉。

諸位中有的鄉鎮長，有的是佐治人員，都是深入民間，對於水深火熱中人民的痛苦，認識當更深切，今天所要講的，特別着重在人民的「民」字，但恐過於膚淺，不能盡情講述，這一點務請原諒。

中華民國史，想大家都已很熟悉。但中國史書有的說是廿一史，也有說廿四史廿五史的，究竟做那裏說起呢？現在我略去不相干的，只把中華國史的系统觀念講一講。

## 一、中華民族

先講中華國史，中間特別着重中華民族的歷史。

「國」這個東西很難講，我記得法國一本愛國讀本——那是一本值得介紹的著作，原名叫做「羅多爾特法蘭西」，我國譯做「愛國二童子」，作者曾在序文裏這樣說過：「國最不容易認識，尤其是兒童和一般無識的人民，他們閉眼來，只看到他腳在腳底下的一片泥土以及他熟識的一羣人，怎能使他意識到整個國家的輪廓呢？」所以作者為了要使人民認識國家，以為單把「國」這一個抽象的名字教他們是沒有用的，必須使他們有一個具體的認識。具體的認是怎樣呢？他以為：「譬如敘述某一個地方的時候，應該把這地方的故事，名人，以及出產，特別生動詳細地描寫，使讀者得一個深刻的印象，因而認識國家更清楚了」。他做這本書的時候，距今已有七八十年，正當普法戰爭法國大敗以後，

全國人民都陷入沉悶苦痛的深淵中，作者起而教育人民，以天下為己任，借兩個割地贖國的兒童，敘述他們因為受不了異國的壓迫，翻山越嶺吃盡了千辛萬苦回到祖國的懷抱裏來，經過許多名勝之地，把每一個名人的故事，每一個風景區域，都作一番引人入勝的描寫，自從這本書發行以後，使人民認識了偉大的國土，恢復了民族的自尊，自從這本書，終於收復了遺失的土地。所以我要引證這一番話，無非想使大家作一個參攷，因為用這一種方法才能使民衆深切的認識自己的國家。

中華民國的「中」字，是表示地處中原的意思；因為中華民族的境域是基於黃河南岸文化較高的華族逐漸同化其他民族而成。「華」在古時常稱作「夏」，論語「不知語夏之禮也」，孟子「用夏變夷」，左傳則言「夜與諸華」。稱語及成語諸華，音同而字別。華族就是當時居住山附近各民族的總稱，稱為諸華或諸夏，就有團結一的重義在內。茲證明諸華就是諸夏，這兩個字的聲音，讀作 $\text{shwa}$ 或讀作 $\text{shwa}$ ，又讀作 $\text{shwa}$ 或讀作 $\text{shwa}$ ，發音都是一樣；收音的不同，只是歌韻與辭韻的出入，近人有古無厥詞的研究，章太炎氏亦謂脈韻諸字的聲音受了天竺語的影響，自六朝以後才被遺忘的。不錯！我們說之於音（太湖音）字與華字的「讀法音讀成 $\text{shwa}$ 」的聲音。旁如上下之說，也讀如 $\text{shwa}$ ，怪不得顧炎武的「讀法音讀」，在「擊鼓」章第二節，「爰喪其馬」，及「于林之下」兩節。他舉讀馬字作 $\text{shwa}$ ，下字作 $\text{shwa}$ ，都可以借來引證我諸夏即諸華的說法。現在江浙各處，（杭州有汴京音除外）說到夏天的「夏」字都念作 $\text{shwa}$ ，也是一個方言上的證明。總之，諸華或諸夏是中華民族的老祖宗，周韓華山附近黃河彎曲處及河東西一帶，所謂中華民族的由來，就是這樣講。

至於其他民族除了蠻夷戎狄外，我們歷史家東南大學教授賡賡說他的文化史內，曾經在歷史中找出許多小民族，四川驢文通先生所著春秋史說微中稱為兜夷地說華族之外，山東有徐偃族，長江瀟水之間有江浦族，東南沿海一帶是百越（或稱百粵）包括南嶺以南各族（西邊是川越民族，他並用大地名來分辯的，那時江浙地方是越民族（就於蠻夷而言）

所居，長城以外則為狄，當時由於交通的不便，我國華族因文化較為發達，宅居不土，在事實與地勢上言，加一個中字在華字上，而稱為中華，那是自強不過的。其實則東夷西戎南蠻北狄皆別的民族的稱謂，都本地風光，用各該民族所住的地方環境而言。從前人偏狹的見解，望文生義，看見蠻字從虫狄字從火，就以爲有輕蔑之意。其實這完全是誤解，蠻近時外國學者用客觀的眼光來研究，所謂「蠻」「夷」「戎」「狄」四字並非輕視，因爲南方民族知道蠻蠻，隨農耕革命始在中國的石器時代，在山西西陰村的地方，還可以找到他的遺說，後來天氣變了，中國的南部最宜於蠻蠻，這蠻蠻的稱謂，就因爲他是以農桑爲生，才有這蠻字的寫法。「蠻」字上面的一半是聲符，底下的虫字就取義於游獵的意思。稱北方民族爲「北狄」，並非以犬類視之，因北方民族以游獵爲生，所從的犬旁，就是青囊獵犬以捕逐野獸的意思，右邊再加上火字，用以表示北方天氣寒冷，非火不暖之意。「東夷」是指東海一帶發明弓箭最早的人民，「夷」字是大弓兩字相合成的。「大」字代表人，弓是武器，表示這一族人是善於用弓箭的尙武民族。「西戎」的「戎」字，拆開來是一個十字和戈字，其實這不是十字，照篆字的寫法是「𠄎」，就是甲字，在編甲文字的甲字就作「𠄎」字，楷書戈字從「𠄎」字，猶是牠的原始形，這也可見這一種民族同是尙武的，所以蠻夷戎狄四字，並非含有輕蔑的意見在內。

這許多民族，因時代而演進，逐漸擴大成爲一個民族。現在交通不便的鄉間，還有兼族而居的事實，可見一個民族的形成是由氏族而起，我們只要研究這一個「族」字，就能發現當時造這個字的意思：一邊是一個方字，旁邊再加上一個「𠄎」字，這是「𠄎」字，隨安餘抗交界處，至今還有一個「𠄎」字。如果把他寫成篆體就成「𠄎」字見說文。這表示柱底下掛一個旗子，底下「矢」字是代表武器，合起來就是「𠄎」在同一族幟底下從事武裝保衛的一個團體。這是氏族的結合理由，也是民族團體的雛形。

歷史是因時代的進步而擴大的。江淮一帶民族以及山東蘇魯因在平原區域，最先被華族同化，此後又併合東西南北的遊族，一直現在才成功了一個整個的不可分的中華民族。

中華國史自從黃帝以來二千年，興亡盛衰，週而復始。因爲歷史的進行不是直線的，有時一個民族的力量薄弱了，文化低落了，歷史的進行就成了曲線，這是歷史進行千萬一律的途徑，也是民族發展必然具有的過程。

## 二、系統觀念

中華國史已經敘述了一個大概，現在再來講講系統觀念，所謂「系

統」在組織上說，就是春秋大綱的大一統，在歷史上說，就是正統。在哲學上是道統。在人體學上說，就是血統，因爲政治治原於血統。雖四三國時魏蜀吳三國，有的說魏統是正統，在政治治原上說，有的說蜀統是正統，因爲他繼承漢而立，國主仍舊劉姓，兩帝爭帝不已，成功了在當時政治上一件最訟紛紜的小懸案，這個我們現在無庸管他，我們現在先要明白血統得一個「統」字，第一步先從各人的體系上說，我們現在列宗明白血統得一個法統。這幾個統字的觀念，用春秋大義來講，就是「尊周室而貶諸侯，內中國而外狄」二語是了之。

系統觀念，正如一部小說中的主人翁，歷史是一部大小說，中華民族是中華國史這一部大小說中的主人翁，他的形成是不單純的。在秦漢以前已經併合了附近許多小民族；經過秦漢兩朝，更同化了東西南北四夷。就周代的發達秦漢的匈奴的別部，特別費力，秦時的之只能防禦，到漢武帝時候才由被動的防禦轉變爲主動的進攻，不知流了多少血，費了多少時，才把他勢力分散，然後慢慢同化，一直到兩晉六朝入居中國本部以後，一切語言服裝，完全相同，方算真正的同化了。中華民族現在又到了一个最艱苦的時候，我們必須把日本鬼子趕出去，郭沫若後交通便利，民族的團結更可以堅固了。

南方的同化是從漢代以來開展的，(先秦的遺跡並非沒有，而他估計還待綜合研究，不能單獨論定)，本人此來，在橫發發現整個的六朝書，時，地，人，三要素都可徵實，在清儒，晉書，齊書，百餘件，以及秦也有漢晉的遺物，足證明中古史時，我浙江民族的奮鬥經過。此後唐宋元明清時代，我華族的文化武力發展到很高，雖然中間元清兩代會屈辱當家，然而人數多，文化高，老大畢竟是老大。現在中大的二房兒子却從東海黃海海面衝入了過來，憑藉他們的武器比較進步一點，維新早一點，實行軍國民教育完成得快一點，而我國僅治海一帶收一點外國文明，內陸則落後得很，可是中華民族的潛藏力很強，歷史性很久，加以百聖千賢的經國大義，列祖列宗的艱難困苦，是不可磨滅的。日本佬不信，偏想趁他們這一點點時的優勢吃癩我們，我們豈肯干休！我們要孝子！要忠臣！不要做叛徒！不要做奸人！

啊！這一回止是盛衰興亡危危之秋，日本佬已經踏上了大陸，正在耀武揚威，我們應該奮發有爲，認識我們是中華系統的老大房，把復興民族的責任放在肩膀上。那些漢奸真不是人，不是中華民族的子孫，要做一個中華民族的好子孫，必須對於中華民族的系統清楚的認識，並且要探人民間，使每個老百姓都能清楚的認識。(陳五聯記)

# 榜樣

呂鏗

希特拉拿全國的鋼鐵與全國人民的仇恨打成一副鎖鏈，給法國套上了，那就是無法停戰條件，緊緊的二十一條，我不知道貝當是怎樣伸出手來就縛的；我們只能說他的隱痛是無法測量其深處的。

不論貝當怎樣埋怨「法國兒女太少，軍械太少，友軍太少」；不論世界的輿論怎樣為法國的戰敗與屈辱作好意的辯解；不論上次歐戰和這次的戰對形勢有怎樣大的差異，我們總覺得法國本都政府缺少自由與正義而犧牲的眞精神，這種精神是不顧一時的利害和得失的；這種精神能創造奇蹟，它在中國就造成了三年苦戰，敵愾愈強的偉大景象。

在理想沒落的時代，給世界做好榜樣的就只有求之於處境困難的國家；但是投降在眼前是更輕易的事了，一些小國家像離島一樣，只找強大的翅膀做掩蔽，而大國家也受不了對肉之痛，給重實利的現世界一個更壞的榜樣。

武力不能支持法國，國家的仇恨在上次歐戰的勝利者變成了一種惱惱不安的心靈，似乎也不能使法國堅持得長久些；所餘的只是爲正義犧牲的精神了；然而這種精神被外交上的詭譎耗蝕盡了。和平陣線有一個可怕的敵人——精於打算；有一副自己帶上的揆揆——猶豫遲疑。這兩種病纏繞的結果就是法國的犧牲。

荷蘭比利時被劫突了一回，法國的悲喜劇上台了；英國對此似乎驚愕萬分，其實這一課還是英國最初教授的。我們當然不會說到說英國逼迫法國屈服；我們的意思是英國一直沒有表現爲正義與和平奮鬥的眞精神，從而他的跟隨的人也失去了這種精神。重實利者能發揮戰國精神到怎樣一種程度呢？當然不出於利害的打算以外。

實利有多重關係，正義却只有一個；保證和平組織的堅固的原來只是爲正義奮鬥的一致信仰。道義的交結是永久的；以利害相結合，免不了有一些隱縫。我們現在的希望又多寄托一些在英國的身上了；但是天津的英日協定會不會就是英國此後行徑的指路標呢？

從另一方面來看，德國的勝利也不是世界的一個好榜樣；德意那種超乎黑索里尼所樂道的「如法泡製」，要使敗者從此不能超生的態度僅僅指明戰勝者的橫蠻。然而希特拉在短短時期中所獲得的成就却給我們一點啓示：科學發達，國民生活的組織性一定要隨之而增強；撤開獨裁國家的道德觀，只就其政治，經濟，教育各項組織的強化來看，我們覺得德意蘇聯等國國力飛快地增強，實由於國民生活有有效地統制的結果。

德國擊敗法國，在其本身自有相當意義。復仇軍恥在一個被壓迫的民族應仍是神聖的信念。可惜的是希特拉的野心會使他的足印在歐洲土地上增加起來。民族主義與侵略野心之間的差別自然會決定希特拉成就的價值。

只有中國却給予這個時代以最好的榜樣，他有他的民族理想與世界理想，他始終爲和平與正義而奮鬥。雖然處境略有不同，較諸法國政府的孤即屈服，中國的三年苦戰，而且愈戰愈強，可以說是歷史的最光輝的一頁。以中國的民族理想與世界理想，中國人的堅強的生活力與不屈不撓的精神，再加上國民生活組織的強化與科學的努力，我們相信中國必能替世界上開闢一條新途徑。中國現在已做了正義的唯一的模範戰士。中國的勝利是含有世界意義的，我們要戰到底！

# 畚民研究

王惠質

## 一、概述

畚民是我國一種古代部族的後裔，現在一部份散居在福建，一部份散居在浙江麗水、雲和、景寧、宣平、遂昌、松陽、青田、武義等縣；散居在浙江的人數估計共有十萬左右。畚民都居住在山谷中，以開墾荒山荒地種植雜糧

爲生，體力和勞動精神都很好，不論男女，都能够肩挑二三百市斤。在他們的環境中，沒有閑空的人和時間，男女老幼，不分寒暑，整天在高山上或平地上工作，吃的是雜糧，穿的是破舊衣服，住的是稻草房子。畚民的經濟狀況一般都在生活水準以下。俗語說，「地瘠民貧」，在荒山荒地上的畚民，當然不容易富裕起來。

畚民過去進化遲緩，所以到現在他們的風習還有一部份保持著古代性，例如：（一）「招贅」的風氣在畚民社會中很流行。女子是畚民社會公認的族系繼承人，因此男子往往到女子家內「招贅」，生下來的兒女，都承襲女家的姓氏，這種「招贅」的風氣可以看作古代母系氏族的遺跡。（二）畚民多數缺乏數的觀念，許多應付日常生活的計算常識都沒有；他們

和商人做交易，歡喜以物易物，到城市買貨物，歡喜用豆麥米麥直接交換，這種歡喜物物交換的習慣，顯然是屬於古代的。畚民一般生活如信仰，藥業，嗜好等等和本地人——指畚民居住地帶的居民，下同。——稍稍不同，這是由於歷史的和環境的原因。

在民國成立以前，畚民的社會地位很卑下。歷史上倭國有一種新平民，印度有一種最低階級，所謂第四等平民，不能享受普通平民的權利；畚民過去的社會地位，就和歷史上倭國的新平民，印度的四等平民相彷彿。滿清時候，浙江有兩種人民被法律規定不准參加科舉：一種是紹興的惰民，另一種就是畚民。科舉是專制時代政府給予人民的一種權利，而且是政府獎勵人民受教育的一種方法；畚民被剝奪了參加科舉的權利，同時也就被剝奪了受教育的機會。

滿清時候，畚民因爲社會地位很低下和本地人顯然劃分爲兩個階級，後者卑視前者，前者也不願和後者交往；前者稱呼後者爲「明家人」，自稱爲「畚家人」；「畚家人」和「明家人」不通婚姻，不談友誼；「明家人」的田地不租給「畚家人」種植，「畚家人」怕和「

明家人」見面。「畚家人」和「明家人」過着

的補沒有好感，但彼此隔膜的由來，並非原因於種族的成見，而是由於當時滿清政府政治措施

## 一、畚民的姓氏

自從民國成立以後，畚民已漸漸和本地人接近，這是教育發達的功效。現在年約三十歲的畚民，已多數受過國民教育。據說景寧、雲和一帶的畚民已很多受過中等教育。畚民漸漸和本地人同化，當然是一種好現象。

畚民有雷、藍、鐘、鼓、黎五種姓氏，傳說九姓中鼓、黎兩姓的後裔已不存在，現在僅有雷、藍、鐘三姓。這很可信，我們調查景寧、雲和、麗水、宣平等縣的戶籍冊，確已看不見鼓黎兩姓了。又據傳說鐘姓不是「畚家」的姓，乃是一個「明家」的男子到「畚家」「招贅」，生下許多兒子，後來子子孫孫承襲父系的姓氏。這也很可信，因爲，據說畚民的姓氏是畚民專有的，我們看見姓雷或藍的人都是畚民，姓鐘的却不一定是畚民，可見鐘姓原屬普通姓。

武義西鄉有一個大村，村名橫園，村人都姓鐘，這姓鐘的族人和畚民有血緣的關係。他們在廢歷年節舉行祭祖典禮時，必須把一張黃着祖先形像的畫圖掛在族祠中供族人祭奠。據

饑靈圖上畫着一隻神狗和一個女人，饑靈神狗名饑靈又名觀獸，就是畚民的始祖（見第四節）。但這姓饑的族人，不是純粹的畚民，因為他們的風習完全和「明家」同樣，絲毫沒有「畚家」的氣味；而且他們在滿清時候是可以參加科學的，這一事實也說明饑姓不是「畚家」的姓。

宜平德靈鄉有一族姓鄧的人和畚民也有血緣的關係，他們和「畚家」交往很密切，能够說「畚家」的話，並且有些習慣也模仿「畚家」。但這一族姓鄧的人和姓饑的族人同樣，和畚民僅備有血緣的關係而已，這也可以作為饑姓不是「畚家」的姓的側證。

畚民以雷、鼓、鑼為姓氏，在社會學的觀點上值得研究。畚民的祖先是一種古代部族，凡是古卜部族，都發生過拜物教思想。拜物教所崇拜的物，包括各種人工製成的小物件，如家具，裝飾品，符咒等和各種自然界的現象或物質。拜物教把所崇拜的物看得很神聖，常常帶在身邊作抵抗外界迫害的工具。抗戰以來，德國的空軍人員被我們捕獲，曾經發現他們的身上帶着符咒佛像等厭勝物，這就是德國國民從古代遺傳下來的拜物教思想。畚民的祖先，以雷靈鼓鑼為姓氏，也是由於拜物教思想，雷靈鼓鑼是空中的雷電，鑼是鑼兒，（據

說畚民的靈姓本是竹頭的鑼，後來改為草頭的鑼），鼓是樂器，鑼是家具；這些東西，在畚民的祖先看來，雷是甚可怕的，鑼、鼓、鑼是很寶貴的，所以把這些東西，作為自己的姓氏，可以時時帶在身邊，作為抵抗外界迫害的工具。

### 三、畚民的籍貫

畚民的籍貫據畚民自己說是廣東鳳凰山，但畚民口中的廣東鳳凰山，作者覺得懷疑。

有人研究過畚民的語言，覺得畚語和浙江各縣的方言很相似，因為認為畚民是古卜浙江人的後裔，畚民的籍貫就是浙江。畚民有許多日常用語，的確和浙江各縣的方言很相似，例如：畚語睡覺哈眠，——命蕪方言也哈眠；吃飯說吸蒲，——武義方言說吸飯；起牀說活來哩，——武義宜平一帶也說活來；洗面說擦面；笑說鑿；哭說叫；你不要笑說，勿懸，——永康方言你也歇；你不要哭說，勿叫；你叫什麼名字說，台名頭，——台名頭三字和武義方言完合同；人說銀，——浙江有許多縣方言人說銀。據畚語與浙江各縣方言的相同部份說，畚語的確可以看作浙江方言範圍內的一種，所以根據籍貫的觀點而認為畚民是浙江人，理由可以成立。

據熟悉「畚家」掌故的人說，畚民的原籍

在福建，畚民遷移到浙江有下述一段史跡：元朝末年，方國珍盤據浙東溫台處一帶，明太祖進攻浙東，方國珍的兵潰敗，退到處屬各縣，明太祖繼續進攻，處屬各縣受着空前的兵災，老百姓都逃散。到明成祖時候，兵災纔解決，於是舉行移民，從皖西移來一批，又從江西移來一批，後來又從福建移來一批，從福建移來的就是畚民。畚民移到浙江之後，被規定在荒山荒地上種植雜糧，政府和民間都把他們看作「苗子」。

作者認為熟悉畚家掌故的人說的話很可靠，從下述三點可以證明：（一）畚民都知道自己確從福建移到浙江，並且知道現在還有許多他們的族人散居在福建；（二）畚民稱呼本地人為「明家人」，這稱呼具有歷史意義。過去，倭國和西洋各國都稱呼我國人為唐人，唐人稱呼的由來是因為倭國和西洋各國與我國的關係關係在唐朝纔開始，畚民稱呼本地人為明家人，證明畚民和本地人的關係在明朝纔開始，（三）畚民社會有一流行的山歌，歌名「洛陽橋」，對洛陽橋建築的情形，敘述得很詳細——雖然最低級的情調。我們知道洛陽橋在福建晉江縣，是著名的古代建築物，畚民的原籍，如果不在福建，決不會有這一只歌，這一只歌一定是畚民遷到浙江的時候同時攜帶到浙江的。

#### 四、畚民所屬的民族

關於畚民所屬的民族，可以舉出三種意見：  
第一認為畚民並非異族；第二認為畚民屬於苗族；第三認為畚民是南蠻的後裔。

第一種意見認為畚民和紹興的惰民相似，在滿清時候，惰民是專操賤業的，男的惰民做紹興戲伶人，在本地人——指惰民居住地帶的居民——舉行婚事或喪事的時候做「鼓手」（其實就是樂師）女的做「老嫗」（婚事中新娘新郎的服侍者）和幫助喪家料理喪事。畚民除了無形中被規定在荒山荒地上種植雜糧，也兼操一種賤業——拾鴨子。惰民和畚民的子孫，都被法律規定不准參加科舉，惰民和畚民的社會地位是同榜地卑下。但惰民並非異族，相傳惰民是秦檜的後裔，也有人說是岳飛的後裔，惰民的命運是由於他們的祖先，秦檜或岳飛，因犯罪或除害而造成的。（編者按：據編者所知，惰民是某朝宮庭中樂人的後裔，惰民與紹興人並無身心語言習慣上等差別，一般且均聽敏。其職業決定其生活上之惰性。惰民之樂器精細上常書有「燕天吃飯」四字。紹興人視之為一種特殊階級，不認為異族。）第一種意見就是以惰民和畚民的社會地位相似為根據而認為畚民並非異族。

第二種意見認為畚民屬於苗族，並沒有充

分的根據，僅僅是本地人的一種成見。本地人看見畚民生活簡陋，社會地位卑下，因而認為他們是「苗子」。畚民是否屬於苗族，我們要仔細找尋根據。這裏提出兩點否定的理由：（

一）苗族是中國有史以前南方的土著，自從漢族到了南方之後，一部份被同化，一部份被遷移到「三危之地」——現在的雲南貴州湘南一帶，有史以後南方已沒有苗族。（二）畚民知道自己的始祖名盤瓠（見下段）而且有雷瑩鍾鼓整等姓氏，苗族的始祖和姓氏和畚民不同。

第三種意見認為畚民是南蠻的後裔，這是作者自己的意見。畚民社會有一個流行的神話，敘述畚民的始祖由降生到世世的經過，內容略如下述：古時候，有一個國王的寵妃，患耳病，耳中常發癢，醫生給她治療，結果在耳中取出一條蟲，這條蟲幾天之後變成狗，國王給狗取名盤瓠，後來又取名龍麒。國王和敵國發生戰爭，敵國的兵馬很厲害，國王宣佈，凡是能够殺死敵國國王的人，可以做國王的女婿。盤瓠走到敵國，把敵國國王的頭咬下，跑回來貢獻給國王，國王賞錢賂賈，把公主嫁給狗，盤瓠和公主結婚之後，生下三個兒子，就是後世雷瑩盤三姓的始祖。盤瓠常常在山上打獵，結果被一隻大山羊的角觸死。

這個神話內容合理與否不成問題，因為畚民的祖先是一種古代部族，古代部族有許多會

經行過圖騰制的部族，往往以一種獸類動物作為它的始祖，這個神話不過說明畚民的祖先曾經行過圖騰制而已。這個神話的價值，是給予我們以研究的線索。後漢書南蠻傳有這樣一段記載：「盤瓠南蠻之祖，相傳本高辛氏之犬，其毛五色，帝暮人購得犬戎將吳將軍之頭者，妻以少女，盤瓠銜頭來，帝幸以女妻之。盤瓠負女入南山之石室，經三年，生六男六女，因自相夫妻，以後滋蔓，號曰蠻夷」。後漢書這一段記載和上述的神話內容相彷彿，我們相信畚民這個神話，決不是從後漢書上得來，而是從他們的祖先流傳下來的，所以我們可以把後漢書這一段記載和畚民的神話對照研究，而取得下述的結論：後漢書說盤瓠是南蠻之祖，畚民也說盤瓠是他們的始祖，所以現在的畚民就是古代南蠻的後裔。

史書上關於南蠻的記載很簡略，作者認為所謂南蠻是漢族到了南方，苗族被遷移到「三危之地」以後，南方許多大小部族的總名稱。假定漢族佔領南方的時間是在黃帝以後，那麼漢族和南蠻同化的開始是在四千數百年之前，經過唐虞夏商周，到了晉代還在同化的過程中。世說上有這樣一段記載：「那隆為桓公南蠻參軍，三月三日會，作詩，不能着酒三斤。隆初以不能受罰，既飲，覆筆便作一句云：『鵝鴨潭清池』。桓問：『鵝鴨是何物？』答曰

鵝鴨潭清池」。桓問：「鵝鴨是何物？」答曰

「變名魚爲蝦」。看了這一段記載，我們可知知道晉代，還曾經設過治理南蠻的官。所以我們現在發見這南蠻的後裔——畚民，乃是經過數千多年的同化作用，語言，血統，風俗，習慣完全同化了的漢族同胞。畚民的語言僅是漢語系統中的一種方言，風俗習慣雖然有一些部份不同，但大部份是相同的，這不同的部份是由於歷史的和環境的原因所造成的。

## 五、結論

本文的目的僅是供給一點關於畚民研究的材料，雖然文內對畚民的籍貫及畚民所屬的民族兩點，意見已經肯定，但這僅是作者的主觀判斷，以後從事畚民研究的人，如果發現新的材料，產生新的判斷，作者當然十分歡迎。

本文的範圍，應計包括畚民的整個研究，除了上述畚民的姓氏，籍貫和畚民所屬的民族三點之外，畚民的風俗習慣和一般生活形式如何，俾仰、娛樂、嗜好等，應該是本文的重要內容，但本文僅討論了上述三點，這原因主要是由於材料的蒐集發生問題。畚民對於他們的風俗習慣，守着不必要的秘密，使作者白費了許多寶貴的光陰。作者雖然交了幾位「客家」朋友

，但他們也都諒莫如深，加上研究過程中的若干枝節，終於使本文不得不拋却了最重要的一點——畚民的風俗習慣，這是作者的遺憾，也是本文的缺點。

畚民研究不但具有學術上的意義，同時也具有實際的意義，所謂實際的意義，就是抗建觀點上的意義。畚民的體力和勞動精神都很好，生活也很刻苦，所以他們是好國民。畚民的

經濟狀況一般都在生活水準以下，風俗習慣還有一部份停留在古代性，所以他們的生活與環境亟亟需要改善。抗戰必須動員，建國必須民主。畚民雖然不是抗建大業中的主力，也不是抗建大業中的渣滓，我們不應忘記他們，我們應研究他們，瞭解他們，我們要設法加強他們的國家觀念，提高他們的文化水準，使他們參加抗戰建國。

## 本社印行

政治教育叢書

抗戰要語

軍事基本常識

對倭作戰經驗

袖珍本

論語 孟子

孝經 大學  
中庸 西銘

五角

二角五分

二角

四角

二角



也和平。德者有得於心，心蘊於內而不外見，就其即物即事時見之。人縱不能有全德，執一德而培其端，成其緒，朱子說：「始慙惟一，而有日新之功。」據之謂也！

## 說依仁

「子罕言：利，與命，與仁。」似乎「仁」之一字，孔子少說。然而吾人讀論語一書，核計孔子講仁道處，要比講孝道處，超出一倍有餘。這正非多言，不是少講，如是則罕言之說何解？言與語，徑然有分別。語者敘述之謂。論語講仁，多是因問而答，不是特言，不是自言，吾人就此微言，窺其大旨，可以得見仁之一般，而不知其全功，所以孔門弟子，每以罕言爲憾。依與證，是對稱的動詞，吾人要探索「依」字作何解？祇須用以經解經的方法，引「吾與回言終日，不違如愚」。「回也，三月不違仁」的「不違」字來解說，便當。誰是則「不違」即「依」，又言「以仁存心」，「存」字亦即依字的換言。所以朱子說：「存養之熟，無纖而非天理之流行矣」。

## 說執禮

吾人大胆，將孔子的「志道、據德、依仁、游藝」四種爲學之次序，略去「志道」，而以「執禮」加於依仁之後，禮雖爲孔門所雅言，亦爲六藝之首科，在此從六藝中分出，而車列一目，說者將疑爲不類。吾人應知孔門所講，皆是實學，實理。仁與命當且少言，所以孔子所講的，是人的行爲，是人的學術，是人的政治。禮雖然是人爲的，用以節制情慾，而人與非人的分執，就在這禮字上看出，道在天地間，德在方寸間，仁在存養含融中，皆隱而不見，祇以持躬，禮以及物，禮以應事，表見在灑掃應對進退中，爲日常應用所不可少的節文，所以六藝四維皆以禮爲首列。吾人的生活，在生成長老的過程中，非禮無以立，非禮亦無以存，文明人的特徵，亦鑒別在此。讀詩經相鼠之篇，可以知矣。禮而言「執」，蓋非徒顯習而實實踐也。

## 說游藝

藝在孔子時爲六藝，詩書之文，禮樂之節，射御之能皆是。在今世，人爲的藝事更多；在古時，詩書禮樂射御皆占之遺文。藝事與文事相類，孔子以「行有餘力，則以學文」爲教，以餘力說「游」，再用學記之「藏、修、游、息」說「游」，始物合，朱子說「游」出兩義，一曰：「玩物適情」，二曰：「動息有養」。第二說差近。吾人在今世藝事不能限於六數，又不能僅以藝文爲言，應擴及日學藝，日學術。從事學術止有好多的開物成務在，不能謂爲「玩物適情」。竊意用記文、藏、修、游、息四字解之最得。又論語古文游游，游游同字，都可作遊歷解。孔子之居遊，樂遊之從遊，以及觀樂、觀禮，亦是遊觀的意思，故凡遊方之士，皆是當時一部份的專門學者，此處游字，却以藏修游息四字解之，可矣。

## 說修己

修己屬於行爲方面講的，猶承上邊的節目而遊運言之，已是人的對文，（《九方甲骨文》已）一己之微，風處宇宙間，以之對衆對國，對社會，對世界，對宇宙，儒者有齊家治國平天下的願能，其中修身一般是重要的德目。人稱顏淵有「內聖外王」的氣象，孔子許其克己工夫。又克伐怨欲不行，正與大學之戒除忿慾、恐懼、好樂、愛患、矜啓明。又節飲食、飲水、曲肱，與簞食、瓢水，都爲助己的助成。克己是刻苦的工夫，吾人現說「修己」略爲寬泛一些，僅行一篇，開始就說：「儒修己上之珍」，醫而曰珍，珍而曰修，爲圭璋特達計圖應修，卽爲什麼皮藏計亦應修。如何修治？則大學引詩：「瞻彼淇澳，萋萋猗猗。有斐君子，如切，如磋，如琢，如磨」。詩人極意刻畫修治的工夫，用玉人治玉的工作來形容。大學

本文，又申言之曰：「如初，如砥者，道學也；如琢，如磨者，自修也」。學記曰：「玉不琢，不成器，人不學，不知義」。皆是作約意義。孔門講修治工夫，每日「修己」，曰「修身」，曰「自修」，盡在自身方面言，可見為學之道，全在「自修」之微。對付人羣之業，皆以一身而應萬事，如何可以不預修！孔子曰：「修己以事親」，「修己以敬人」，（古寫本論語）「修己以安百姓」，「一己之身，未微也」！宋賢鄭思肖有言曰：「吾之身，天地之身，父母之身，君國之身，豈可習而為不肖，以有負天地，父母，君國也哉！」

### 說事親

「昔者明主以孝治天下」，講孔子者，「志在春秋，行在孝經」。孝之時義，比當廣大，色笑承歡，身體變膚等，備言孝之粗事，原民族主義之開端與其極端，言說與事理之周至，莫備乎孝！莫大乎孝！亦莫洋全乎孝！今時學者，好言「原始社會」，好言「生殖崇拜」，好言「人羣繁衍」，有以片面的觀察，平衡中國社會之組織，一言以概之曰：「子孫主義」，是誠然也！動物皆知愛護其後昆，人類亦不能外此；惟人類對於愛護後昆的對面，發明一種「孝享祖先」的公道，質直言之，謂「愛護後昆」，可以「蕃衍人羣」說明之；謂「孝享祖先」，可以「崇拜生殖」說明之。中國民族深悉二者之相維繫，不可編缺。為祖先者莫不愛護其後昆；為後昆者亦知孝享其祖先。在未有文字以前的情狀，祇須看初有文字時的記載，我國傳世青銅器，每言「子孫永寶用」等文句，換一方面言之，即有「用孝」，「用言」，「用言」，「用考」，「用道孝」或「道高我先文人，祖某，父某」等字句，其流風餘俗，屢見於殷周之際，至孔門而發揚光大之。言孝復言弟，「孝始於事親，終於立身揚名」，孟子言：「老吾老以及人之老」，子貢言：「四海之內皆兄弟也」，此又孝弟之推而遠之。所以維繫我國之民族精神於永久不墜者，莫若事親之道！先聖先賢，諄諄懇懇，詳備言之。法入某讀吾國孝經，而伸其私論曰：莫謂中國無組織，中國之組織，基於家庭。別個國家可以滅亡，中國永不會滅亡，何以故？政府可以傾覆，而多數良善的家庭，不會傾覆，多數的家庭，即多數的政府，即用以維繫此社會之安寧者。外人覬覦國者，其意若此，而謂為中國之國民者，可不於事親加之意乎。即今之狂者，曉曉然以博愛為呼喚，然而「愛無差等，施由親始」，墨家之言，尚復如是，何況為儒門弟子，漫以事親為個人私德，而小小手親之耶！吾人豈可號於兼曰：「孝非個人之私德，而實昇民族的大德」！是中國立國的真精神！其為人而不能事其親者，豈言治人？豈言治國？豈言治天下？即有他長，亦可以一筆抹煞曰，「不足觀也已」！何也？為其自棄於民族，自呼於人羣故也。

### 說推人與及物

孟子言：「君子親親而仁民，仁民而及物」，此是孝道之廣衍，仁道之周至，儒者之有此懷抱，彌綸宇宙，萬物具備。質直言之，下車「泣罪」，「網開三面」，「澤及枯骨」，「視民如傷」，「見齊衰而拜趨」，「君子遠庖廚」等故事與故言，皆是一念之仁，惻隱之端，推而廣之，以至化被草木，類及萬方者，君子有之。古之學者，言致君澤民，今之學者，言社會改進，後先同揆，其誼實異，獨究其所以能躋此昇平大同之世界，則其術大異，孔門之學者，好言仁政，今時之學者，倡言革命，諸家要各從自己做起；今人妻大家一時做起，此儒之為妻所以為「柔」為「緩」乎！然而主義不妨前進，手段須得和緩，方合中國的國情，此惟我國現行的三民主義，為能綜合古今中外之學說於一爐，而益見其偉大，而吾人欲從充實美發揚光大著想，而敢為之言曰，欲求斯世的治平，尤必自內及外，由己及人，先從「攝德，依仁，執禮，游藝，修己，事親」做起，夫然後「推人而及物」，此是整個的，而不是碎碎的，此是一貫的，而不是兩樣的。

### 餘說

準上立說，天目書院學則，分之為八目，合之為兩綱，綜之為一貫。此所謂一貫已經合孔，孟，顏，曾之說，而為之辭，雖別於忠恕，而仍不背乎忠恕，雖不言孔子之「志道」，而道自在其中矣！