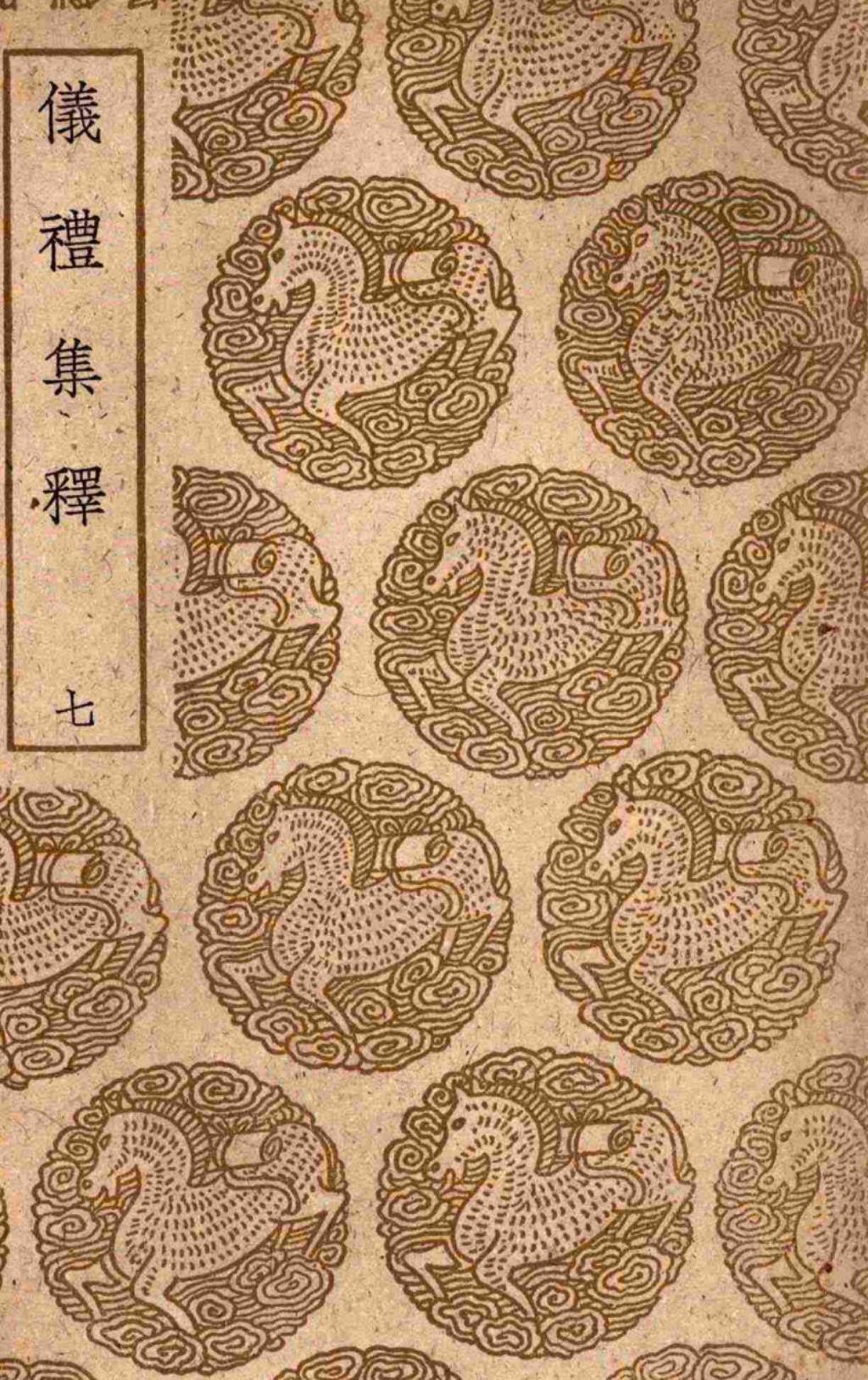


儀 禮 集 釋

七





釋集禮儀

(七)



撰圭如李

儀禮集釋卷二十四

既夕

主人之史請讀賈執算從柩東當前東西面不命母哭哭者相止也惟主人主婦哭燭在右南面鄭注史北面請既而與執算西面于主人之前讀書釋算燭在右南面照書便也古文算皆爲筴

釋曰燭在右則算在史南

讀書釋算則坐

鄭注必釋算者榮其多

釋曰算者坐爲釋之

卒命哭滅燭書與算執之以逆出

鄭注卒已案此下今注疏本有也字

釋曰雜記曰大夫之喪既薦馬薦馬者哭踊出乃包奠而讀書士禮異

公史自西方東面命母哭主人主婦皆不哭讀遣卒命哭滅燭出

鄭注公史君之典禮書者遣者入壙之物君使史來讀之成其得禮之正以終也燭俠輶釋曰公史尊故命母哭而主人主婦皆不哭

商祝執功布以御柩執披

鄭注居柩車之前若道有低仰傾虧則以布爲抑揚左右之節便引者執披者知之士執披八人今文無以

釋曰下記曰執披者旁四人喪大記曰君葬用轎四綺二碑御棺用羽葆大夫葬用轎二綺二碑御棺用茅士葬用國車二綺無碑比出宮御棺用功布周禮喪祝掌大喪勸防之事及辟令啓及朝御匱乃奠及祖飾棺乃載遂御及葬御匱出宮乃代及輦說載除飾小喪亦如之鄉師大喪及葬執纛以與匠師御匱而治役司士作六軍之士執披大司徒帥六鄉之衆庶屬其六引遂人帥六遂之役屬六綺功布士以上蓋通有之御柩天子以纛君以羽葆大夫以茅士賤無御柩之物故在宮以功布拂柩而出宮因以御柩案原本脫出字今補

主人袒乃行踊無算

鄭注袒爲行變也乃行謂柩車行也凡從柩者先後左右如遷于祖之序
出宮踊襲

鄭注哀次

釋曰大門外有賓次常時君大夫將葬弔于宮及出命引之三步則止如是者三君退朝亦如之哀次亦如之朝謂喪朝廣也哀次謂此出宮踊時也三命引柩以義奪孝子之情

至于邦門。公使宰夫贈玄纁束。

鄭注。邦門城門也。贈送也。

主人去杖不哭。由左聽命。賓由右致命。

鄭注。柩車前輶之左右也。當時止柩車。

主人哭拜稽額。賓升寶幣于蓋降。主人拜送復位。杖乃行。

鄭注。升柩車之前。寶其幣于棺蓋之柳中。若親授之然。復位反柩車後。至于壙。陳器于道。東面北上。

鄭注。統于壙。

釋曰。墓南鄉周禮巾車大喪及墓。嘆啓關陳車方相氏。大喪先匱及墓。入壙以戈擊四隅。竅方良茵先入。

鄭注。當藉柩也。元士則葬用輶軸加茵焉。

釋曰。元士用輶軸未聞。

屬引。

鄭注。于是說載除飾更屬引于緘耳。古文屬爲燭。

釋曰。棺束末皆爲緘耳。及壙以紼貫之而下棺。人君又以木橫貫緘耳。屬紼于橫木。喪大記曰。君窪以

衛大夫士以咸咸卽緘也。

主人祖衆主人西面北上婦人東面皆不哭。

鄭注俠羨道爲位。

釋曰。祖爲下棺變也。不哭者。下棺宜靜。喪大記曰。君命毋譁。以鼓封。大夫命毋哭。士哭者相止也。婦人亦北上。羨道者。入壙之道。明器之屬。皆自羨道入壙口。容下棺而已。國昭子之母死。問于子張曰。葬及墓。男子婦人安位。子張曰。司徒敬子之喪。夫子相。男子西鄉。婦人東鄉。曰噫。毋賓爲賓焉。主爲主焉。婦人從男子。皆西鄉。非禮也。

乃窆。主人哭踊無算。

鄭注窆下棺也。今文窆爲封。

襲。贈用制幣。玄纁束拜稽顙踊如初。

鄭注丈八尺曰制。二制合之束。十制五合。

釋曰。玄纁束蓋公使宰夫所贈者重君物。故以送終也。雜記曰。魯人之贈也。三玄三纁。廣尺長終幅。禮幣用制。以儉爲節。昏禮幣用二丈。取成數。

卒。祖拜賓。主婦亦拜賓。卽位拾踊三襲。

鄭注。主婦拜賓。拜女賓也。卽位反位也。

釋曰反羨道東西位賓位男女各繼主人言拾踊三者主人踊婦人踊賓踊

賓出則拜送

鄭注相間之賓也凡弔賓有五去皆拜之此舉中焉

藏器于旁加見

鄭注器用器役器也見棺飾也更謂之見者如此則棺柩不復見矣先言藏器乃言加見者器在見內也內之者明君子之于事終不自逸也檀弓曰有虞氏之瓦棺夏后氏堲周殷人棺槧案今注疏本脫此十五字周人牆置翫

釋曰棺飾在柩外若牆然其外置翫後王之制文也周禮家人共喪之窆器及葬言鸞車象人及窆執斧以涖遂入藏凶器

藏苞笱于旁

鄭注于旁者在見外也不言甕籚饌相次可知四者兩兩而居喪大記曰棺槧之間君容柷大夫容壺士容籚

釋曰雜記曰甕籚笱衡實見間而後折入衡卽柂也

加折卻之加抗席覆之加抗木

鄭注宜次也

釋曰。卻仰也。折抗席皆善面鄉下。折于陳時則爲仰。自茵至抗木相重累之。此士禮重。禮器曰。天子五重八翫。諸侯三重六翫。大夫再重四翫。以多爲貴。

實士三主人拜鄉人

鄭注謝其勤勞

釋曰。雜記曰。弔非從主人也。四十者執繩。鄉人五十者從反哭。四十者待盈坎。鄉人助事故。于實士拜之。

卽位踊。襲如初。

鄭注哀親之在斯

釋曰。上無祖文而言襲。疑杜佑曰。將踊袒既踊卽襲。

乃反哭入升自西階東面。衆主人堂下東面北上。

鄭注西階東面反諸其所作也。反哭者于其祖廟不于阼階西面西方神位。

釋曰。所作者廣堂親平日所行禮之處。

婦人入丈夫踊升自阼階。

鄭注辟主人也。

主婦入于室踊出卽位及丈夫拾踊三

鄭注入于室反諸其所養也出卽位堂上西面也拾更也

釋曰所養牗室親所饋食之處自小斂以後主婦位常在阼階上西面問喪曰送形而往迎精而反也其往送也望望然汲汲然如有追而弗及也其反哭也皇皇然若有求而弗得也故其往送也如慕其反也如疑求而無所得之也入門而弗見也上堂又弗見也入室又弗見也亡矣喪矣不可復見已矣故哭泣辟踊盡哀而止矣養羊尚反

賓弔者升自西階曰如之何主人拜稽顙

鄭注賓弔者衆賓之長也反而亡焉失之矣于是爲甚故弔之弔者北面主人拜于位不北面拜賓東者以其亦主人位也今文無曰案今注疏本作古文無曰字

釋曰此相見之賓也升無改面文則北面也反哭主人之位在西故因其位而拜坊記曰升自客階受弔于賓位教民追孝也檀弓曰反哭之弔也哀之至也殷既封而弔周反哭而弔孔子曰殷已懲吾從周

賓降出主人送于門外拜稽顙遂適殯宮皆如啓位拾踊三

鄭注啓位婦人入升堂丈夫卽中庭之位

釋曰啓位亦朝夕哭位也二牗者先朝禰次朝祖乃行其反哭亦當于祖牗次禰牗乃適殯宮兄弟出主人拜送

鄭注兄弟小功以下也。異門大功亦可以歸。衆主人出門哭止。闔門。主人揖。衆主人乃就次。

鄭注次倚廬也。

釋曰。問喪曰。成壙而歸。不敢入處室。居于倚廬。哀親之在外也。寢苦枕塊。哀親之在土也。猶朝夕哭不奠。

鄭注是日也以虞易奠。

三虞。

鄭注。虞。喪祭名。虞安也。骨肉歸于土。精氣無所不之。孝子爲其彷徨。三祭以安之。朝葬日中而虞。不忍一日離也。案今注疏本無也字。

卒哭。

鄭注。卒哭。三虞之後。祭名。始朝夕之間。哀至則哭。至此祭止也。朝夕哭而已。

釋曰。雜記。士三月而葬。是月也。卒哭。大夫三月而葬。五月而卒哭。諸侯五月而葬。七月而卒哭。士三虞。大夫五諸侯七。

明日以其班祔。

鄭注。班次也。祔。卒哭之明日。祭名。祔。猶屬也。祭昭穆之次而屬之。今文班爲胖。案今注疏本脫此五字。

釋曰檀弓曰葬于北方北首三代之達禮也之幽之故也既封主人贈而祝宿虞戶既反哭主人與有司視虞牲有司以几筵舍奠于墓左反日中而虞葬日虞不忍一日離也是日也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔于祖父殷練而祔周卒哭而祔孔子善殷

記士處適寢寢東首于北墉下

鄭注將有疾乃寢于適室今文處爲居于爲於

有疾疾者齊

養者皆齊

養者皆齊

鄭注憂也

釋曰曲禮曰言不惰琴瑟不御食肉不至變味飲酒不至變貌

徹琴瑟

鄭注去樂

疾病外內皆埽

鄭注爲有賓客來問也疾甚曰病

徹裳衣加新衣

鄭注故衣垢汚爲來人穢惡之。

御者四人皆坐持體。

鄭注爲不能自轉側御者今時侍從之人。

屬纊以俟絕氣案此條之前今注疏本有記文男女改服四字注文爲賓客來問病亦朝服主人深衣十三字與禮記喪大記篇正文及注並同蓋後人取彼混入故李如圭集釋所據之本無之。

鄭注爲其氣微難節也纊新絮。

男子不絕于婦人之手婦人不絕于男子之手。

鄭注備裹。

釋曰謂持體者春秋傳曰男子不絕于婦人之手以齊終也喪大記曰疾病外內皆埽君大夫徹縣士去琴瑟寢東首于北牖下廢牀徹裹衣加新衣體一人男女改服屬纊以俟絕氣乃行禱于五祀。

鄭注盡孝子之情五祀博言之士二祀曰門曰行。

釋曰論語子疾病子路請禱禱禮也請之非也五祀當考。

乃卒。

鄭注卒終也。

主人啼兄弟哭。

鄭注哀有甚有否于是始去冠而笄纓服深衣櫬弓曰始死羔裘玄冠者易之。釋曰主人啼者發聲則氣絕而息若往而不反也曾申問于曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有。

設牀第當牖衽下莞上簟設枕。

鄭注病卒之閒廢牀至是設之事相變衽臥席古文第爲茨遷戶。

鄭注徒于牖下也于是櫬用斂衾。

復者朝服左執領右執要招而左

鄭注衣朝服服未可以變。

釋曰復以求生未可變服凶服。

楔貌如輶上兩末

鄭注事便也今文輶作厄。

釋曰輶馬鞅輶馬領者也角柵屈之如輶中間入口兩末向上與拔醴之柵異綴足用燕几校在南御者坐持之。

鄭注：棟脰也。尸南首。几脰在南以拘足，則不得辟戾矣。古文校爲棟。案此與士昏禮主人拂几授杖注云：古文校爲技有異。與注疏本同。

釋曰：几兩端各二足，今縱用之，以夾尸足，又使御者坐持之，恐几欹側也。
卽牀而奠，當臚用吉器。若醴若酒，無巾搢。

鄭注：臚，肩頭也。用吉器，器未變也。或卒無醴，用新酒。

釋曰：脯醢亦取閣上所餘者，卒遽不用改新也。檀弓曰：始死之奠，其餘閣也。與赴曰：君之臣某死，赴母妻長子，則曰君之臣某之某死。

鄭注：赴，走告也。今文赴作訃。

釋曰：雜記曰：凡訃于其君曰君之臣某死。父母妻長子曰君之臣某之某死。室中惟主人主婦坐。兄弟有命夫命婦在焉，亦坐。

鄭注：別尊卑也。

戶在室有君命，衆主人不出。

鄭注：不二主。

襚者委衣于牀，不坐。

鄭注：牀高由便。

其襚于室戶西北面致命。

鄭注始死時也。

夏祝浙米差盛之。

鄭注差擇之。

御者四人抗衾而浴禮第。

鄭注抗衾爲其裸裎蔽之也。禮祖也。袒質去席。蓋水便也。案今注疏本脫也字。其母之喪則內御者浴蕕無筭。

鄭注內御女御也。無筭猶丈夫之不冠也。

釋曰周禮女御大喪掌沐浴。

設明衣婦人則設中帶。

鄭注中帶若今之褲祫。

卒洗貝反于筭寶貝柱右顛左顛。

鄭注象齒堅。

夏祝徹餘飯。

鄭注徹去鬻。

瑱耳

鄭注 塞充窒

釋曰 琮縣耳旁今以塞耳與生時異掘坎南順廣尺輪二尺深三尺南其壤

鄭注 南順統于堂輪從也今文掘爲珍

塈用塊

鄭注 塈也古文塈爲役

明衣裳用幕布袂屬幅長下膝

鄭注 幕布帷幕之布升數未聞也屬幅不削幅也長下膝又有裳于蔽下體深也
釋曰 長下膝衣長至膝下也

有前後裳不辟長及轂

鄭注 不辟積也轂足跗也凡他服短不見膚長無被土

綿紺綴

鄭注 一染謂之綿今之淺紅也案今注疏本脫之淺二字飾裳在幅曰綽在下曰綴

緇純

鄭注七入爲縕。縕黑也。案今注疏本作黑色也。飾衣曰純。謂領與袂衣以縕裳以線象天地也。釋曰。按自掘坎南順至縕純。經次當在夏祝浙米之前。疑脫簡在此。

設握裏親膚繫鉤中指結于擊。

鄭注擊掌後節中也。手無決者以握繫一端繞擊還從上自貫反與其一端結之。

甸人築塙坎

鄭注築實土其中。堅之穿坎之名。一曰塙。

隸人涅廁

鄭注隸人罪人也。今之徒役作者也。涅塞也。爲人復往襲之。又亦鬼神不用。

釋曰。周禮司隸邦有喪紀之事。則役其煩辱之事。

旣襲宵爲燎于中庭

鄭注宵夜

厥明滅燎陳衣

鄭注記節

釋曰。記陳衣之時。

凡絞紵用布倫如朝服

鄭注凡、凡小斂大斂也。倫比也。今文無給古文倫爲輪。

設於于東堂下南順齊于坫饌于其上兩鯀醴酒在南篚在東南順實角觶四木柵二素勺二豆在鯀北二以竝籩亦如之。

鄭注柵今之饌也。角觶四木柵二素勺二爲夕進醴酒兼饌之也。勺二醴酒各一也。豆籩二以併則是大斂饌也。記于此者明其他與小斂同陳古文角觶爲角柵。

釋曰體用觶一柵一酒用觶一而實四觶二柵者後奠醴酒不同今器兼饌之。

凡籩豆實具設皆巾之。

鄭注籩豆偶而爲具。具則于饌巾之。巾之加飾也。明小斂一豆一籩不巾。

觶俟時而酌。柵覆加之面枋及錯建之。

鄭注時朝夕也。檀弓曰朝奠日出夕奠逮日。

釋曰建扢之于醴中也。

小斂辟奠不出室。

鄭注未忍神遠之也。辟襲奠以辟斂既斂則不出于室。設于序西南畢事而去之。釋曰辟奠而不遽徹也。

無踊節。

鄭注其哀未可節也。

旣馮尸主人袒髻髮絞帶衆主人布帶。

鄭注衆主人齊衰以下。

大斂子阼。

鄭注未忍便離主人位也。主人奉尸斂于棺則西階上賓之。大夫升自西階階東北面東上。

鄭注視斂。

釋曰此大夫未大斂而先至者其視斂位與君在之位同君視斂主人西楹東北面大夫繼主人東上。旣馮尸大夫逆降復位。

鄭注中庭西面位。

釋曰位在主人之南同朝夕哭位。

巾奠執燭者滅燭出降自阼階由主人之北東。

鄭注巾奠而室事已。

旣殯主人說髦。

鄭注旣殯置銘于肆復位時也今文說皆作稅兒生三月鬢髮爲簪男角女羈否則男左女右長大猶

爲飾存之。謂之髦。所以順父母幼小之心。至此尸柩不見喪無飾。可以去之。髦之形象未聞。釋曰。內則曰。子事父母。笄總拂髦。冠綏纓。玉藻曰。親沒不髦。

三日絞垂。

鄭注成服日。絞要經之散垂者。

冠六升外繩。纓條屬厭。

鄭注繩謂縫著于武也。外者案外下今注疏本衍之字。外其餘也。纓條屬者通屈一條繩爲武。垂下爲纓。屬之冠。厭伏也。

釋曰。武冠卷也。喪冠纓武同材。以冠屬之武。謂之條屬。蓋以一條繩交過兩旁。綴之爲武。垂其餘爲纓。乃以冠前後著武。從下鄉外縫之。

衰三升。

鄭注衣與裳也。

屢外納。

鄭注納收餘也。

杖下本竹桐一也。

鄭注順其性也。

居倚廬

鄭注倚木爲廬在中門外東方北戶。

釋曰朝夕哭位在東方故廬亦在門外之東橫一木著地立細木其上倚就東墉北其戶既虞乃柱起橫木之著地者而西其戶喪服傳謂之外寢

寢苦枕塊

鄭注苦編橐案各本作橐據釋文改正塊塈也。

不說經帶

鄭注哀戚不在于安

哭晝夜無時

鄭注哀至則哭非必朝夕

釋曰始喪至殯哭不絕聲既殯哭晝夜無時既卒哭惟朝夕哭既練朝夕止哭或一日二日哀至則哭亦無時

喪事不言

鄭注不忘所以爲親

歎粥朝一溢米夕一溢米不食菜果

鄭注不在于飽與滋味粥糜也二十兩曰溢爲米一升二十四分升之一實在木曰果在地曰蓏主人乘惡車

鄭注拜君命拜衆賓及有故行所乘也雜記曰端衰喪車皆無等然則此惡車王喪之木車也古文惡作惡

白狗璧

鄭注未成豪狗璧覆答也以狗皮爲之取其膚也白于喪節宜古文璧爲幕

釋曰車前有式以璧覆之式之材謂之輶故通謂式爲輶也禮記謂之璧周禮謂之禊詩謂之犧其實一也釋畜曰犬未成豪狗

蒲蔽

鄭注蔽藩

御衣蒲蔽

鄭注不在于驅馳蒲蔽牡蒲莖也古文蔽作騶

釋曰御者以蒲蔽策馬春秋傳蒲蔽可爲矢

犬服

鄭注答閒兵服以犬皮爲之取堅也亦白今文犬爲大案今注疏本脫此五字

木館

鄭注取少聲今文館爲轄。

釋曰當時車館馬鑣以金爲之。

約綏約轡。

鄭注約繩綏所以引升車。

木鑣。

鄭注亦取少聲古文鑣爲苞。

馬不齊髦。

鄭注齊翦也今文髦爲毛主人之惡車如王之木車則齊衰以下其乘素車纁車驂車漆車與。

釋曰周禮蒲蔽犬襍鄭謂始喪所乘也卒哭乘素車既練乘纁車大祥乘驂車禫乘漆車喪車無等齊衰以下蓋差次乘之。

主婦之車亦如之疏布幙。

鄭注幙者車裳幘于蓋弓垂之。

釋曰幘周禮謂之容詩謂之幘裳。

貳車白狗攝服。

鄭注貳副也攝猶緣也狗皮緣服差飾

其他皆如乘車

鄭注如所乘惡車

朔月童子執帚卻之左手奉之

鄭注童子隸子弟若內壘寺人之屬執用左手卻之示未用

釋曰曲禮拚者加帚于箕上

從徹者而入

鄭注童子不專禮事

比奠舉席埽室聚諸寃布席如初卒奠埽者執帚垂末內翫從執燭者而東

鄭注比猶先也室中東南隅謂之安案今注疏本脫中字

釋曰安近戶隱闇處也入時燭先徹者童子從燭童子當後于成人燕養餽羞湯沐之饌如他日

鄭注燕養平常所用供養也饋朝夕食也羞四時之珍異湯沐所以洗去污垢內則曰三日具沐五日具浴孝子不忍一日廢其事親之禮于下室日設之如生存也進徹之時如其頃
釋曰下室燕寢也如其頃如食頃

朔月若薦新則不饋于下室。

鄭注以其殷奠有黍稷也。下室如今之內堂。正寢聽朝事。筮宅冢人物土。

鄭注物猶相也。相其地可葬者乃營之。

卜曰吉。告從于主婦。主婦哭。婦人皆哭。主婦升堂。哭者皆止。

鄭注事畢。●

啓之昕外內不哭。

鄭注將有事爲其謹。嘉既啓命哭。古文啓爲開。

夷牀軌軸饌于西階東。

鄭注明階間者位近西也。夷牀饌于祖廟。軌軸饌于殯宮。其二廟者于禰亦饌軌軸焉。古文軌或作拱。其二廟則饌于禰廟如小斂奠乃啓。

鄭注祖尊禰卑也。士事祖禰上士異廟下士共廟。

朝于禰。廣重止于門外之西。東面柩入升自西階。正柩于兩楹間。奠止于西階之下。東面北上。主人升柩。東西面衆主人東卽位。婦人從升東面奠升設于柩西。升降自西階。主人要節而踊。

鄭注重不入者。主于朝祖而行。若過之矣。門西東面待之便也。

燭先入者升堂東楹之南西面後入者西階東北面在下

鄭注照正柩者先先柩者後後柩者適祖時燭亦然互記于此

主人降卽位徹乃奠升降自西階案今注疏本脫降字主人踊如初

鄭注如其降拜賓至于要節而踊不薦車不從此行

祝及執事舉奠巾席從而降柩從序從如初適祖

鄭注此謂朝禫明日舉奠適祖之序也此祝執醴先酒脯醢俎從之巾席爲後既正柩席升設設奠如初祝受巾巾之凡喪自卒至殯自啓至葬主人之禮其變同則此日數亦同矣序從主人以下今文無從

薦乘車鹿淺幣干笮革鞬載旃載皮弁服纓轡貝勒縣于衡

鄭注士乘棧車鹿淺鹿夏毛也幣覆答玉藻曰士齊車鹿幣豹犢干盾也笮矢簾也鞬韁也旃旌旗之屬通帛爲旃孤卿之所建亦攝焉皮弁服者視朔之服貝勒貝飾勒有干無兵有簾無弓矢明不用古文鞬爲殺旃爲膳

釋曰纓轡貝勒馬所用也及薦馬又取纓用

道車載朝服

鄭注道車朝夕及燕出入之車朝服日視朝之服也玄衣素裳

橐車載蓑笠。

鄭注橐猶散也。散車以田以鄙之車。蓑笠備雨服。今文橐爲涼。凡道車橐車之纓轡及勒。亦縣于衡也。釋曰。橐車游散所乘也。詩都人士曰。臺笠縕撮。

將載祝及執事舉奠戶西南面東上卒束前而降。奠席于柩西。

鄭注將于柩西當前束設之。

巾奠乃牆

鄭注牆柩飾也。

抗木刊

鄭注剝削之古文刊爲竿。

茵著用茶實綏澤焉。

鄭注茶茅秀也。綏廉蓋也。澤澤蘭也。皆取其香且御溼。

葦苞長三尺一編

鄭注用便易也。

菅筍三其實皆淪

鄭注米麥皆湛之湯。未知神之所享。不用食道。所以爲敬。

釋曰。不以食道謂不孰之飯用米。其義亦然。
祖還車不易位。

鄭注爲鄉外耳未行。

執拔者旁四人。

鄭注前後左右各二人。

凡贈幣無常。

鄭注賓之贈也。玩好曰贈。在所有。

凡糗不煎。

鄭注以膏煎之則穀非敬。

惟君命止柩于壠。其餘則否。

鄭注不敢留神也。壠道也曾子問曰。葬既引至于壠。

車至道左北面立東上。

鄭注道左墓道東先至者在東。

釋曰。不北上統于壠者。車不入壠。

柩至于壠斂服載之。

鄭注柩車至壙祝說載除飾乃斂乘車道車橐車之服載之不空之以歸也案今注疏本脫也字送形而往迎精而反亦禮之宜

卒窆而歸不驅

鄭注孝子往如慕反如疑爲親之在彼

釋曰檀弓曰衛有送葬者夫子觀之曰善哉爲喪乎足以爲法矣其往也如慕其反也如疑君視斂若不待奠加蓋而出不視斂則加蓋而至卒事

鄭注爲有他故及辟忌也

既正柩賓出遂匠車于階閒

鄭注遂匠遂人匠人也遂人主引徒役匠人主載柩窆職相左右也車載柩車周禮謂之蜃車雜記謂之團或作輶或作轄聲讀皆相附耳未聞孰正其車之鑿狀如牀中央有轅前後出設前後轎鑿上有四周下則前後有軸以輶爲輪許叔重說有輻曰輪無輻曰輶

祝饌祖奠于主人之南當前輶北上巾之

鄭注言饌于主人之南當前輶則既祖祝乃饌

弓矢之新沾功

鄭注設之宜新沾示不用今文沾作古

釋曰。沽功、麌功也。

有弭飾焉。

鄭注。弓無緣者謂之弭。弭以骨角爲飾。

釋曰。弭。弓梢末也。

亦張可也。

鄭注。亦使可張。

有柂。

鄭注。柂。弓檠弛則縛之于弓裏。備損傷。以竹爲之。詩云。竹柂緄膝。古文柂爲柂。釋曰。柂狀如弓。緄膝謂繩約之。

設依撻焉。

鄭注。依。纏絃也。撻。弼側矢道也。皆以韋爲之。今文撻爲鉏。

有韁。

鄭注。韁。弓衣也。以緇布爲之。

矢。案。各本脫此字。據釋文補。獫矢。一乘。骨鏃。短衡。

鄭注。獫。猶候也。候物而射之矢也。四矢曰乘。骨鏃。短衡。亦示不用也。案。示。今注疏本訛作云。生時獫矢。

金鏃凡爲矢五分寄長而羽其一。

釋曰衛謂羽也羽以防衛矢使之調故名羽爲衛。釋器曰骨鏃不翦羽謂之志短衛即翦羽也。

志矢一乘軒輶中亦短衛。

鄭注志猶擬也。習射之矢書云若射之有志輶也無鏃短衛亦示不用。生時志矢骨鏃凡爲矢前重後輕也。

釋曰志矢不言鏃則無鏃也。軒輶中者矢前後之輕重等也。自君視斂至此記者更自前記之。

儀禮集釋卷二十五

士虞禮第十四

鄭目錄云：虞，猶安也。案今注疏本脫猶字。士葬其父母，迎精而反，日中而祭之于殯宮，以安之之禮。案今注疏本脫之禮二字。虞于五禮屬凶禮。大戴第六，小戴第十五，別錄第十四。

士虞禮特豕饋食

鄭注：饋，猶歸也。

釋曰：大夫士之祭曰饋食。虞，喪祭也。雜記曰：上大夫之虞也少牢。卒哭成事附，皆大牢。下大夫與士虞同牲。犧牲卒哭成事附，皆少牢。則下大夫與士虞同牲。

側亨于廟門外之右東面

鄭注：側亨，享一胖也。亨于爨，用鑊，不于門東，未可以吉也。是日也，以虞易奠，祔而以吉祭易喪祭，鬼神所在，則曰廣尊言之。

釋曰：吉禮左右胖皆享。虞無主人，主婦及賓以下俎亨一胖而已。特牲饋食禮，亨于門外東方。

魚腊爨亞之北上

鄭注：爨，竈。

釋曰特牲饋食禮記魚腊饗在牲饗南。

饋饗在東壁西面。

鄭注炊黍稷曰饋館北上上齊于屋宇于虞有享饋之饗彌吉。

釋曰特牲禮記饋饗在西壁西壁堂之西牆也虞在東壁亦反吉黍饗爲上上饗與堂檐齊周禮饋人掌凡祭祀共盛。

設洗于西階西南水在洗西籩在東。

鄭注反吉也亦當西榮南北以堂深。

尊于室中北墉下當戶兩甄禮酒酒在東無禁幕用絲布加勾南枋。

鄭注酒在東上醴也絲布葛屬。

釋曰喪祭無玄酒以醴代之凡酌者之左爲上尊絲絰以葛爲之布則以麻言絲布蓋麻葛雜素几葦席在西序下。

鄭注有几始鬼神也。

釋曰周禮司几筵凡喪事設葦席右素几。

苴刑茅長五寸束之實于筐饋于西坫上。

鄭注苴猶藉也。

釋曰刑切也易曰藉用白茅

饌兩豆菹醢于西楹之東醢在西一鉶亞之

鄭注醢在西南面取之得左取菹右取醢便其設之

釋曰奧席案此下原本缺

從獻豆兩亞之四籩亞之北上

鄭注豆從主人獻祝籩從主婦獻尸祝北上菹與粢不東陳別于正

釋曰亞之次鉶以東也入設者皆東面取之

饌黍稷二敦于階閒西上藉用葦席

鄭注藉猶薦也古文藉爲席

匜水錯于槃中南流在西階之南簾巾在其東案巾今注疏本訛作布

鄭注流匜吐水口也

釋曰爲戶設盥也

陳三鼎于門外之右北面北上設局鼐

鄭注門外之右門西也今文局爲鉉

釋曰鼎門外北面北上與士昏及特牲禮同惟陳于門外之右耳

七俎在西塾之西。

鄭注不饌于塾上。統于鼎也。塾有西者是室南鄉。

釋曰塾有東西有內外一門而塾四也。外塾南鄉則內塾北鄉。差燔俎在內西塾上。南順。

鄭注南順于南面取縮執之便也。肝俎在燔東。

主人及兄弟如葬服賓執事者如弔服皆卽位于門外如朝夕臨位婦人及內兄弟服卽位于堂亦如之。鄭注葬服者旣夕曰丈夫髽散帶垂也。賓執事者賓客來執事也。

釋曰髽散帶垂自啓至葬之服也。

祝免澆葛經帶布席于室中東面右几降出及宗人卽位于門西東面南上。

鄭注祝亦執事免者祭祀之禮。祝所親也。澆治也。治葛以爲首經及帶接神宜變也。然則士之屬官爲其長弔服加麻矣。至于旣卒哭主人變服則除右几于席近南也。

釋曰祝有經帶則官屬加麻也。喪服小記曰總小功虞卒哭則免。祝親祭宜進而從重接神宜變而之輕。南上祝爲上。

宗人告有司具遂請拜賓如臨入門哭婦人哭。
鄭注臨朝夕哭。

釋曰。請拜賓禮漸文也。

主人卽位于堂。衆主人及兄弟賓卽位于西方。如反哭位。

鄭注既夕曰。乃反哭入門。升自西階。東面。衆主人堂下東面北上。此則異于朝夕。案今注疏本脫此則二字。

祝入門左北面。

鄭注不與執事同位接神尊也。

釋曰。執事兄弟及賓也。

宗人西階前北面。

鄭注當詔主人及賓之事。

祝盥升取苴降洗之升入設于几東席上東縮降洗解升止哭。

鄭注縮從也。古文縮爲蹙。

釋曰。苴東西設之順神東面也。

主人倚杖入祝從在左西面。

鄭注主人北旋倚杖西序乃入喪服小記曰。虞杖不入于室。祔杖不升于堂。然則練杖不入于門明矣。

贊薦菹醢醢在北。

鄭注主婦不薦衰斬之服不執事也。曾子問曰：士祭不足，則取于兄弟大功以下者。釋曰：曾子問曰：天子諸侯之喪祭也，不斬衰者不與祭。大夫齊衰者與祭。士祭不足，則取于兄弟大功卑。不嫌與君同，故使其屬執事。不足，則取于兄弟大功以下者。不取齊衰者，又辟大夫也。

佐食及執事盥出舉長在左。

鄭注舉舉鼎也。長在左，西方位也。案：西上今注疏本衍在字。凡事宗人詔之。

釋曰：吉禮長在右。

鼎入設于西階前東面北上。匕俎從設。左人抽局鼐。匕佐食及右人載。

鄭注載載于俎。佐食載，則亦在右矣。今文局爲鉉。古文鼐爲密。

卒杖者逆退復位。

鄭注復賓位也。

俎入設于豆東魚亞之腊特。

鄭注亞次也。今文無之。

贊設二敦于俎南。黍其東稷。

鄭注簋實尊黍也。

設一鉶于豆南。

鄭注鉶菜羹也。

佐食出立于戶西。

鄭注饌已也。今文無于戶西。

贊者徹鼎。

鄭注反于門外。

祝酌醴命佐食啓會佐食許諾啓會郤于敦南復位。

鄭注會合也。謂敦蓋也。復位出立于戶西。今文啓爲開。

釋曰。言酌醴不言酌奠。此醴酒竝有明所酌者醴也。吉禮以玄酒配酒。不嫌酌玄酒。故言酌醴而已。

祝奠饌于鉶南復位主人再拜稽首。

鄭注復位復主人之左案此注今注疏本在主人再拜稽首經文之上。

祝饗命佐食祭。

鄭注饗告神饗案此下今注疏本有也字此祭祭于苴也。饗神辭記所謂哀子某哀顯相夙興夜處不寧下至適爾皇祖某甫尚饗是也案今注疏本脫尚字。

釋曰。相息亮切下相爵同。

佐食許諾。鈎祖取黍稷祭于苴。三取膚祭。祭如初。祝取奠禪祭亦如之。不盡益反奠之。主人再拜稽首。鄭注。鈎祖如今攘衣也。苴所以藉祭也。孝子始將納戶以事其親爲神。疑于其位。設苴以定之耳。或曰。苴主道也。則特牲少牢當有主象而無何乎。案何今注疏本訛作可。

釋曰。益反奠之復酌醴而還奠于鉶南也。周禮司巫祭祀則共匱主及菹館菹卽此苴也。張子厚曰。重主道也。大夫士有重。當有主。旣埋重不可一日無主。故設苴已作主則否。愚按。重旣虞而埋。則此時未埋也。當考。

祝祝卒主人拜如初哭出復位。

鄭注。祝祝者。釋孝子祭辭。

釋曰。祭辭卽饗神辭。按少牢饋食禮辭至此乃釋之。

祝迎尸一人衰絰奉筐哭從尸

鄭注。尸主也。孝子之祭不見親之形象。心無所繫。立尸而主意焉。一人主人兄弟檀弓曰。旣封。主人贈而祝宿虞尸。

尸入門丈夫踊婦人踊。

鄭注。踊不同文者有先後也。尸入主人不降者喪事主哀不主敬。淳戶盥宗人授巾。

鄭注淳沃也。沃戶鹽者賓執事者也。

戶及階祝延戶。

鄭注延進也。告之以升。

釋曰：在後詔侑曰：延戶升入，祝在後戶謾，祝在前禮器所謂詔侑無方也。樂記曰：宗祝辨乎宗廟之禮。故後戶。

戶升宗人詔踊如初。

鄭注言詔踊如初，則凡踊宗人詔之。

戶入戶踊如初哭止。

鄭注哭止尊戶。

婦人入于房。

鄭注辟執事者。

主人及祝拜妾戶戶拜遂坐。

鄭注妾安坐也。

從者錯篚于戶左席上立于其北。

鄭注北席北也。

戶取奠左執之取菹擩于醯祭于豆間祝命佐食隋祭案隋今注疏本從釋文于鄭注猶墮別作墮而此作墮實則墮乃墮之俗體墮與墮同

鄭注下祭曰隋隋之言猶墮下也案言字今注疏本訛在猶字下周禮曰既祭則藏其隋謂此也今文隋爲綏特牲少牢或爲羞失古正矣齊魯之間謂祭爲隋

釋曰奠所奠解也

佐食取黍稷肺祭授戶戶祭之祭奠祝祝主人拜如初戶嘗醴奠之

鄭注如初亦祝祝卒乃再拜稽首

釋曰下記饗辭曰哀子某圭爲而哀薦之饗卽此祝辭

佐食舉肺脊授戶戶受振祭瘠之左手執之

鄭注右手將有事也戶食之時亦奠肺脊于豆

祝命佐食適敦佐食舉黍錯于席上

鄭注適近也

戶祭鉶嘗鉶

鄭注右手也少牢曰以柶祭羊鉶遂以祭豕鉶嘗羊鉶

泰羹漬自門入設于鉶南載四豆設于左

鄭注博異味也。清肉汁也。裁切肉也。

釋曰：士昏禮大羹清在爨。昏禮公食禮大羹皆設于薦右。虞未忍異于生。少牢饋食禮裁豆設于薦豆之北。

戶飯播餘于筐。

鄭注不反餘也。古者飯用手吉時播餘于會。古文播爲半。

三飯佐食舉幹戶受振祭疇之實于筐。

鄭注飯間嗜肉安食氣。

釋曰：幹脊也。

又三飯舉脰祭如初。佐食舉魚腊實于筐。

鄭注戶不受魚腊以喪不備味。

又三飯舉肩祭如初。

鄭注後舉肩者貴要成也。

舉魚腊俎俎釋三个。

鄭注釋猶遺也。遺之者君子不盡人之歡。不竭人之忠。个猶枚也。今俗或名枚曰個。音相近。此腊亦七體。如其牲也。

釋曰。牲七體已舉脊脅脴肩所釋亦三體。

尸卒食佐食受肺脊實于俎反黍如初設。

鄭注九飯而已士禮也俎猶吉祭之有折俎。
釋曰折俎尸盛牲體之俎。

主人洗廢爵酌酒酳尸尸拜受爵主人北面荅拜尸祭酒嘗之。

鄭注爵無足曰廢爵酳安食也主人北面以酳酢變吉也凡異者皆變吉古文譜作酌。

釋曰特牲禮主人西面拜送。

賓長以肝從實于俎縮右鹽。

鄭注縮從也從實肝炙于俎也喪祭進柢右鹽于俎近北便尸取之也縮執俎言右鹽則肝鹽舛也。
釋曰柢本也進其本于尸執俎者左肝右鹽西面設于席前尸得右取肝也。
戶左執爵右取肝攜鹽振祭疇之加于俎賓降反俎于西塾復位。

鄭注取肝右手也加于俎從其牲體也以喪不志于味。

釋曰特牲少牢禮尸疇肝加于菹豆豆近而俎遠遠之者不志于味也。

尸卒爵視受不相爵主人拜尸荅拜。

鄭注不相爵喪祭于禮略相爵者特牲曰送爵皇尸卒爵。

祝酌授尸。尸以醋主人。主人拜受爵。尸答拜。

鄭注醋報

主人坐祭卒爵。拜尸答拜。筵祝南面。

鄭注祝接神尊也。筵用葢席。

釋曰。葢如葦而細。尸葦席祝葦席可也。

主人獻祝。祝拜坐受爵。主人答拜。

鄭注獻祝因反西面位。

薦菹醢設俎。祝左執爵。祭薦奠爵。興取肺。坐祭疇之。興加于俎。祭酒嘗之。肝從。祝取肝。擥鹽。振祭疇之。加于俎。卒爵。拜。主人答拜。

鄭注今文無擥鹽案。此注今注疏本在祝坐授主人經文之下。

祝坐授主人。主人酌獻佐食。佐食北面拜。坐受爵。主人答拜。佐食祭酒。卒爵。拜。主人答拜。受爵出。實于筐。升堂復位。

鄭注筐在庭。不復入事已也。亦因取杖。乃東面立。

主婦洗足。爵于房中。酌亞獻尸。如主人儀。

鄭注爵有足。輕者飾也。昏禮曰。內洗在北堂。直室東隅。

釋曰：主婦服輕于主人。

自反兩籩棗栗設于會南棗在西。

鄭注尙棗棗美。

釋曰：自反反而取籩無贊之者也。喪事縱縱反吉。自薦者獻己所有事非執事。

戶祭籩祭酒如初。賓以燔從如初。戶祭燔卒爵如初。酌獻祝籩燔從獻佐食皆如初。以虛爵入于房。

鄭注初主人儀。

賓長洗纊爵三獻燔從如初儀。

鄭注纊爵口足之間有篆又彌飾。

釋曰：纊履縫飾也。

婦人復位。

鄭注復堂上西面位事已戶將出當哭踊。

祝出戶西面告利成主人哭。

鄭注西面告告主人也。利猶養也。成畢也。言養禮畢也不言養禮畢于戶間嫌。

釋曰：告利成致戶意于主人也。虞三獻而已。特牲饋食禮凡六獻。三獻之後致爵于主人主婦。主人獻賓酬賓。奠解其後賓舉以行旅酬賓。兄弟弟子又各舉解于其長。行無算爵。乃告利成。曾子問曰：小祥

者主人練祭而不旅奠酬于賓賓不舉禮也昔者魯昭公練而舉酬行旅非禮也孝公大祥奠酬弗舉亦非禮也以次差之虞不致爵練不旅酬大祥無算爵彌吉雜記又曰自諸侯達于士小祥之祭主人之醉也疇之衆賓兄弟則皆啐之大祥主人啐之衆賓兄弟則皆飲之可也蓋謂致爵以後受酢則然其受戶酢雖虞主人猶卒爵重神惠

皆哭

鄭注丈夫婦人于主人哭斯哭矣

祝入戶謾

鄭注謾起也案今注疏本脫此三字祝入而無事戶則知起矣不告戶者無遺尊者之道也古文謾或爲休

從者奉箋哭如初

鄭注初哭從戶

祝前戶出戶踊如初降堂踊如初出門亦如之

鄭注前道也如初者出如入降如升三者之節悲哀同

祝反入徹設于西北隅如其設也凡在南屏用席

鄭注改設饌者不知鬼神之節改設之庶幾歆饌所以爲厭飫也凡在南變右文明東面不南面漸也

屏隱也于屏隱之處從其幽闈。

釋曰如其設如奧之設也特牲禮改設饌東面凡在南少牢禮南面明同于特牲禮東面也東面不反吉者示向吉有漸也。

祝薦席徹入于房祝自執其俎出。

鄭注徹薦席者執事者祝薦席則初自房來。

釋曰席初在房今還于房也冠昏公食禮筵皆在房。

贊闔牖戶。

鄭注鬼神尚居幽闈或者遠人乎贊佐食者。

主人降賓出。

鄭注宗人詔主人降賓則出廣門。

主人出門哭止皆復位。

鄭注門外未入位。

宗人告事畢賓出主人送拜稽顙。

鄭注送拜者明于大門外也賓執事者皆去則徹室中之饌者兄弟也。

釋曰荀子曰几筵饋薦告祝如或饗之物取而皆祭之如或嘗之毋利舉爵主人有尊如或觴之賓出。

主人拜送反易服卽位而哭如或去之謂喪祭也毋利舉爵謂佐食不獻尸主人有尊謂納一尊于西北隅易服楊倞謂易祭服蓋謂練祥之祭也當攷

記虞浴不櫛案各本浴上有沐字據注云今文曰沐浴是鄭從古文無沐字甚明

鄭注浴者將祭自潔清不櫛未在于飾也惟三年之喪不櫛期以下櫛可也今文曰沐浴

釋曰雜記曰凡喪小功以上非虞祔練祥無沐浴三年者至祔而櫛則期虞而櫛可

陳牲于廣門外北首西上寢右

鄭注言牲腊在其中西上變吉寢右者當升左脅也腊用松檀弓曰既反哭主人與有司視虞牲

釋曰特豕而曰西上明兼免腊也少牢禮東上特牲禮升右脅牲北首東足

日中而行事

鄭注朝葬日中而虞君子舉事必用辰正也再虞三虞皆質明

殺于廣門西主人不視豚解

鄭注主人視牲不視殺凡爲喪事略也豚解解前後脰脊脅而已熟乃體解升于鼎也今文無廣
羹飪升左肩臂膚肫骼脊脅離肺膚祭三取諸左脰上肺祭一實于上鼎

鄭注肉謂之羹飪熟也脊脅正脊正脅也喪祭略七體耳離肺舉肺也少牢饋食禮曰舉肺一長終肺
祭肺三皆刑膚脰肉也古文曰左股上此字從肉殳案今注疏本脫此字肉下有從字殳矛之殳聲

釋曰。肩、臂、臑、肫、骼、脊、脅爲七體。特牲禮則增橫脊短脅而九。少牢又增胫脊代脅而十一。離肺與脊同舉者。膚祭尸未入前所祭肺祭尸所祭。

升魚鱠鮒九實于中鼎。

鄭注差減之。

釋曰。特牲禮魚十有五。

升腊左肺脾不升實于下鼎。

鄭注腊亦七體牲之類。

釋曰。特牲記曰。腊如牲骨。

皆設局鼐陳之。

鄭注嫌旣陳乃設局鼐也。今文局作鉉。右文鼐作密。

載猶進柢魚進鬱。

釋曰。吉祭進下進腴。

祝俎脾脰脊脅離肺陳于階閒敦東。

鄭注不升于鼎賤也。統于敦明神惠也。祭以離肺下尸。

淳尸盥執槃西面執匜東面執巾在其北東面宗人授巾南面

鄭注槃以盛棄水爲淺汚人也執巾不授巾卑也

釋曰槃匜在西階南執槃西面執匜東面亦反于吉

主人在室則宗人升戶外北面

鄭注當詔主人室事

佐食無事則出戶負依南面

鄭注室中尊不空立戶牖之間謂之依

鉢芼用苦若薇有滑夏用葵冬用荁有柅

鄭注苦荼也荁董類也乾則滑夏秋用生葵冬春用乾荁古文苦爲枯今文或作芑

豆實葵菹菹以西瀛醢籩棗烝栗擇

鄭注棗烝栗擇則菹削也棗烝栗擇則豆不揭籩有籩也

釋曰大斂之奠既豆兩葵菹芋兩籩無籩栗不擇芋全菹也

戶入祝從戶

鄭注祝在主人前也嫌如初時主人倚杖入祝從之初時主人之心尙若親存宜自親之今旣接神祝

當詔侑尸也

尸坐不說屨。

鄭注侍神不敢燕惰也。案今注疏本脫也字。今文說爲稅。釋曰少儀曰凡祭于室中堂上無跣燕則有之飲酒燕禮降說屨乃升坐。

尸謾祝前鄉戶。

鄭注前道也。祝道尸必先鄉之爲之節。

還出戶又鄉戶還過主人又鄉戶還降階又鄉戶。

鄭注過主人則西階上不言及階明主人見尸有踧踖之敬。

降階還及門如出戶。

鄭注及至也。言還至門明其間無節也。降階如升時將出門如出戶時皆還鄉戶也。

案鄉今注疏本作

向每將還必有辟退之容。凡前尸之禮儀在此。

尸出祝反入門左北面復位然後宗人詔降尸服卒者之上服。

鄭注上服者如特牲士玄端也不以爵弁服爲上者祭于君之服非所以自配鬼神士之妻則宵衣耳。釋曰特牲禮主人服玄端主婦宵衣故尸還服此祭服也曾子問曰尸弁冕而出卿大夫士皆下之爲君尸或弁者君之先祖或爲大夫士者也以其子孫爲君故先祖爲士者之尸得還服助祭于君之服。男男尸女女尸必使異姓不使賤者。

鄭注異姓婦也。賤者謂庶孫之妾也。戶配尊者必使適也。

釋曰。曾子問曰。祭成喪者必有戶。戶必以孫。無孫則取于同姓可也。自禫祭以前。男女別戶。吉祭云以某妃配。則男女共戶。鄭曰。雖合葬。及同時在殯。皆異几。體實不同。祭于廬。同几精氣合。無戶。則禮及薦饌皆如初。

鄭注無戶。謂無孫列可使者也。殤亦是也。禮謂衣服卽位升降。既饗。祭于苴。祝祝卒。

鄭注記異者之節。

不綏祭無泰羹清哉從獻。

鄭注不綏言獻。記終始也。事戶之禮。始于綏祭。終于從獻。綏當爲墮。

釋曰。從獻。肝燔也。

主人哭出復位。

鄭注于祝祝卒。

祝闔牖戶降。復位于門西。

鄭注門西北面位也。

釋曰。初入門左北面位。

男女拾踊三。

鄭注拾更也。三更踊。

如食閒。

鄭注隱之如尸一食九飯之頃也。

祝升止哭聲三啓戶。

鄭注聲者噫歎也。將啓戶警覺神也。今文啓爲開。

主人入。

鄭注親之。

祝從啓牖鄉如初。

鄭注牖先闔後啓扇在內也。鄉牖一名也。如初者主人入祝從在左。

主人哭出復位。

鄭注堂上位也。

卒徹祝佐食降復位。

鄭注祝復門西北面位。佐食復西方位。不復設西北隅者重閉牖戶。穀也。釋曰佐食賓也。設于西北隅則當更闔牖戶。懼其穀。

宗人詔降如初。

鄭注初贊闔牖戶宗人詔主人降之。

始虞用柔日。

鄭注葬之日日中虞欲安之柔日陰取其靜

曰哀子某哀顯相夙興夜處不寧。

鄭注曰辭也祝祝之辭也喪祭稱哀顯相助祭者也顯明也相助也詩云於穆清廟肅雋顯相不寧悲思不安。

敢用絜牲剛蠶。

鄭注敢昧冒之辭豕曰剛蠶。

釋曰祭以牲爲主故先言之

香合

鄭注黍也大夫士于黍稷之號合言普淖而已此言香合蓋記者誤爾辭次黍又不得在薦上

釋曰曲禮云冢曰剛蠶免曰明視黍曰鄉合粱曰鄉衰稷曰明粢黍稷別號者人君禮特性少牢禮惟言普淖

嘉薦普淖

鄭注嘉薦菹醢也。普淖黍稷也。普大也。淖和也。德能大和。乃有黍稷。故以爲號云。

明齊洩酒。

鄭注明齊新水也。言以新水洩釀此酒也。郊特牲曰。明水況齊貴新也。或曰。當爲明視。謂免腊也。今文曰明粢。粢稷也。皆非其次。今文洩爲釀。

哀薦祫事。

鄭注始虞謂之祫事者。主欲其祫先祖也。以與先祖合爲安。今文曰合事。

適爾皇祖某甫。

鄭注爾女也。女死者告之以適皇祖。所以安之也。皇君也。某甫皇祖字也。若言尼甫。釋曰。至祫始合先祖。于此豫言之。雜記曰。男子祫于王父。

饗。

鄭注勸彊之也。

再虞皆如初曰哀薦虞事。

鄭注丁日葬則已。日再虞。其祝辭異者一言耳。

三虞卒哭他用剛日亦如初曰哀薦成事。

鄭注當祔于祖廟爲神安于此後虞改用剛日剛日陽也陽取其動也士則庚日三虞王日卒哭其祝辭異者亦一言耳他謂不及時而葬者喪服小記曰報葬者報虞三月而後卒哭然則虞卒哭之間有祭事者亦用剛日其祭無名謂之他者假設言之文不在卒哭上者以其非常也令正者自相亞也檀弓曰葬日虞案各本訛作葬日中而虞據禮記刪正弗忍一日離也是日也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔于祖父如是虞爲喪祭卒哭爲吉祭對祔後吉祭則猶爲喪祭

釋曰下云中月而祔是月也吉祭猶未配卒哭對虞爲吉祭對祔後吉祭則猶爲喪祭獻畢未徹乃餞

鄭注卒哭之祭既三獻也餞送行者之酒詩云出宿于沛飲餞于禰戶旦將始祔于皇祖是以餞送之古文餞爲踐

釋曰虞卒哭在寢祔在廣故餞之

尊兩鯀于廣門外之右少南水尊在酒西勺北枋

鄭注少南將有事于北有玄酒卽吉也此在西尚凶也言水者喪質無靈案鑄今注疏本訛作靈不久陳古文餌爲廡也

釋曰水吉禮謂之玄酒凶禮反吉洗篚烹爨皆在西方

洗在尊東南水在洗東篚在西

鄭注 在門之左又少南。

饌籩豆脯四脡。

鄭注 酒宜脯也。古文脡爲挺。

釋曰 鄉飲射脯五脡大夫禮也。

有乾肉折俎二尹縮祭半尹在西塾。

鄭注 乾肉牲體之脯也。如今涼州烏翅矣。案烏今注疏本訛作鳥。折以爲俎實優戶也。尹正也。雖其折之必使正縮從也。古文縮爲蹙。

釋曰 從置半尹子上以爲祭。

尸出執几從席從

鄭注 祀入亦告利成入前尸尸乃出几席素几革席也。以几席從執事也。

尸出門右南面

鄭注 俟設席也。

席設于尊西北東面几在南賓出復位。

鄭注 將入臨之位士喪禮賓繼兄弟北上門東北面西上門西北面東上西方東面北上主人出卽位于門東少南婦人出卽位于主人之北皆西面哭不止。

鄭注婦人出者重餞戶

釋曰喪之常婦人無外位

戶卽席坐惟主人不哭洗廢爵酌獻戶戶拜受主人拜送哭復位薦肺醢設俎于薦東胸在南

鄭注胸脯及乾肉之屈也屈者在南變于吉

戶左執爵取肺擺醢祭之佐食授疇

鄭注授乾肉之祭

釋曰既祭疇之故謂祭爲疇

戶受振祭疇反之祭酒卒爵奠于南方

鄭注反之反于佐食佐食反之于俎戶奠爵禮有終

釋曰戶不酢而奠爵猶送賓賓不答拜然

主人及兄弟踊婦人亦如之主婦洗足爵亞獻如主人儀無從踊如初

釋曰無從者無邊燔從

賓長洗纊爵三獻如亞獻踊如初佐食取俎實于筐戶謾從者奉筐哭從之祝前哭者皆從及大門內踊如初

鄭注男女從戶男由左女由右及至也從戶不出大門者猶廣門外無事戶之禮也古文謾作休

釋曰事戶在廂以廂門爲限錢在寢門外故以大門爲限

戶出門哭者止

鄭注以餞于外大門猶廂門

賓出主人送拜稽顙

鄭注送賓拜于大門外

主婦亦拜賓

鄭注女賓也不言出不言送拜之于闈門之內闈門如今東西掖門

釋曰釋宮曰宮中之門謂之闈春秋傳曰婦人送迎不出門

丈夫說經帶于廂門外

鄭注旣卒哭當變麻受之以葛也夕日則服葛者爲祔期今文說爲稅

釋曰夕當爲祔期故前爲期而受服

入徹主人不與

鄭注入徹者兄弟大功以下言主人不與則知丈夫婦人在其中古文與爲豫

釋曰不徹者齊斬之服不執事也吉祭則君婦廢徹

婦人說首經不說帶

鄭注不說帶齊斬婦人帶不變也案變今注疏本訛作說婦人少變而重帶帶下體之上也大功小功者葛帶時亦不說者未可以輕文變于主婦之質至祔葛帶以卽位檀弓曰婦人不葛帶釋曰喪服小記曰齊衰帶惡笄以終喪則斬衰者不變可知檀弓所謂不葛帶無戶則不餞猶出几席設如初拾踊三

鄭注以餞戶者本爲送神也丈夫婦人亦從几席而出古文席爲筵

哭止告事畢賓出死三日而殯三月而葬遂卒哭

鄭謂士也雜記曰大夫三月而葬五月而卒哭諸侯五月而葬七月而卒哭此記更從死起異人之間其義或殊

將旦而祔則薦

鄭注薦謂卒哭之祭

卒辭曰哀子某來日某隣祔爾于爾皇祖某甫尚饗

鄭注卒辭卒哭之祝辭隣升也尙庶幾也不稱饗明主爲告祔也今文隣爲齊

女子曰皇祖妣某氏

鄭注女孫祔于祖母

婦曰孫婦于皇祖姑某氏

鄭注不言爾。曰孫婦婦差疏也。今文無某氏。案今注疏本差疏也。句上少一婦字。句下脫今文無某氏五字。

釋曰。喪服小記曰。妻祔于諸祖姑。其他辭一也。

鄭注來日某祔祔尚饗。

饗辭曰。哀子某圭爲而哀薦之饗。

鄭注饗辭。勸彌戶之辭也。圭絜也。詩曰。吉圭爲餧。凡吉祭饗戶曰孝子。案鄭康成注周禮秋官蜡氏除不蠲云。蠲讀如吉圭惟餧之圭。箋詩吉蠲爲餧云。蠲絜也。至此注引詩則爲與惟圭與蠲互異。陸德明置此注所引吉圭弗釋。而于詩吉蠲周禮不蠲皆云古玄反。舊音圭竟若未見本文有作圭者。宋董逌譏廣川詩故。其時韓嬰韋句尚存。知韓詩作吉圭。因以鄭注周禮之吉圭惟餧證明圭字作蠲音。足補箋疏釋文所未備。附識于此。

明日以其班祔。

鄭注卒哭之明日也。班次也。喪服小記曰。祔必以其昭穆。亡則中一以上。凡祔已復于寢。如既祔主反其牗練而後遷牗。古文班或爲辨。辨氏姓或然。今文爲併。釋曰。穀梁傳曰。于練焉壞牗。檀弓曰。殷練而祔。周哭而祔。孔子善殷。

浴櫛搔揷案浴上各本衍沐字揷訛作翦據注云今文曰沐浴是鄭從古文無沐字甚明釋文揷子淺反注鬢同則經注皆無翦字甚明

鄭注彌自飾也搔當爲爪案爲今注疏本訛作音今文曰沐浴搔或爲蚤揷或爲鬢案今注疏本訛作搔翦或爲蚤揷揷或爲鬢

用專膚爲折俎取諸脰膾

鄭注專猶厚也折俎謂主婦以下俎也體蓋人多折骨以爲之今以脰膾貶于純吉今文字爲折俎而說以爲脰俎亦甚誣矣古文脰膾爲頭膾也

釋曰特牲禮主婦佐食俎皆殼折

其他如饋食

鄭注如特牲饋食之事或云以左肺虞右肺祔今此如饋食則戶俎脰俎皆有肩膏豈復用虞臂乎其不然明矣

釋曰特牲饋食禮戶俎右臂阼俎臂用左阼俎案原本脫阼字今補主人俎也今文阼作脰非用嗣戶

鄭注虞祔尙質未暇筮戶

釋曰嗣主人嗣子也特牲饋食禮曰嗣舉奠喪服小記曰練筮日筮戶

曰孝子某孝顯相夙興夜處小心畏忌不惰其身不寧

鄭注稱孝者吉祭

用尹祭
釋曰雜記曰祭稱孝子孝孫喪稱哀子哀孫

鄭注尹祭脯也大夫士祭無云脯者今不言牲號而云尹祭亦記者誤矣
嘉薦普淖普薦溲酒

鄭注普薦鉶羹不稱牲記其異者今文溲爲醽

釋曰鉶設于黍稷後酌奠前故其辭次如此

適爾皇祖某甫以饋祔爾孫某甫尚饗

鄭注欲其祔合兩告之曾子問曰天子崩國君薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而後主各反其廟然則士之皇祖于卒哭亦反其廟無主則反廟之禮未聞以其幣告之乎

葬而小祥

鄭注小祥祭名祥吉也檀弓曰歸祥肉古文葬皆作基

曰薦此常事

鄭注祝辭之異者言常者葬而祭禮也古文常爲祥

又葬而大祥曰薦此祥事。

鄭注又復也。

中月而禫。

鄭注中猶閒也。禫祭名也。與大祥閒一月。自喪至此案此。今注疏本訛作中。凡二十七月。禫之言澹澹然平安意也。古文禫或爲導。

釋曰。聘禮記。士中日則二雙喪服小記。亡則中一以上而祔。學記。中年致校。中皆謂閒也。大祥中月而禫。與期之喪十三月而祥。十五月而禫。同王肅據檀弓祥而縗。是月禫。徙月樂。謂禫在祥是月之中。讀此中月與文王中身享國之中同。按是月禫。自爲下生文。猶子于是日哭。則不歌。是日之文亦上無所屬。王義非也。

是月也。吉祭。猶未配。

鄭注。是月是禫月也。當四時之祭月則祭。猶未以某妃配某氏。哀未忘也。少牢饋食禮。祝祝曰孝孫某。敢用柔毛剛鬣。嘉薦普渾。用薦歲事于皇祖伯某。以某妃配某氏。尚饗。

儀禮集釋卷二十六

特牲饋食禮第十五

鄭目錄云。特牲饋食之禮。謂諸侯之士祭祖禫。非天子之士。而于五禮屬吉禮。案此條有脫誤。釋文引鄭云。諸侯之士以歲時祭其祖廟之禮。又疏云。鄭知非天子之士而云諸侯之士者。似釋文所引乃鄭目錄本文。此云非天子之士。及而字皆疏內字訛入注文。于五禮屬吉禮下。又脫大戴第七小戴第十三別錄第十五。凡十四字。

釋曰。諸侯之士祭其祖禫之禮。特牲一豕也。韋昭曰。凡牲一爲特。二爲牢。曲禮曰。凡祭大夫以索牛。士以羊豕者。謂天子之大夫士。

特牲饋食之禮不諏日

鄭注。祭祀自孰始。曰饋食。饋食者。食道也。諏也。士賤職襲。時至事暇。可以祭。則筮其日矣。不如少牢大夫先與有司于廣門。諏丁巳之日。今文諏皆爲訛。案今注疏本脫此六字。

釋曰。饋食薦孰也。大夫士之祭。不裸。不薦血腥。而自薦孰始。故名其禮曰饋食。天子諸侯薦孰以前。有裸鬯薦血腥之禮。

及筮日主人冠端玄卽位于門外西面

鄭注冠端玄。玄冠玄端下言玄者。玄冠有不玄端者。門謂廣門。
釋曰。玄冠一冠。冠玄端朝服二服。士冠禮言筮于廣門。此祭于廣筮于廣門可知。筮日者孝子不知鬼神降格之期。故因卜筮以請敬之至也。

子姓兄弟如主人之服。立于主人之南。西面北上。

鄭注所祭者之子孫言子姓者。子之所生小宗祭而兄弟皆來與焉。宗子祭則族人皆侍。

釋曰。姓之言生也。兄弟猶言族親也。祭統曰。有事于太廟則羣昭羣穆咸在而不失其倫。此之謂親疏之殺。

有司羣執事如兄弟服東西北上。

鄭注士之屬吏也。

席于門中。闔西闕外。

鄭注爲筮人設之也。古文闔作繫。案繫今注疏本訛作梨。闕作蹙。

筮人取筮于西塾執之東面受命于主人。

鄭注筮人官名也。筮問也。取其所用問神明者謂蓍也。

釋曰。塾門側之堂。士冠禮筮饌于西塾。筮自主人之左贊命。命曰孝孫某筮來日某諏此某事適其皇祖某子尙饌。

鄭注宰羣吏之長自由也賛佐也達也贊命由左者爲禱求變也十祭曰薦事此言某事又不言妣者容大祥之後禫月之吉祭皇君也言君祖者尊之也某子者祖字也伯子仲子也尙庶幾也

釋曰郊特牲曰祭稱孝孫孝子以其義稱也禫月之吉祭猶未配喪祭又不言歲事故空其文兼見此祭少牢饋食禮曰用薦歲事以某妃配此下宿賓辭亦曰薦歲事

筮者許諾還卽席西面坐卦者在左卒筮寫卦筮者執以示主人

鄭注士之筮者坐蓍短由便卦者主畫地識爻爻備以方寫之

釋曰三正記曰天子蓍長九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺少牢禮立筮

主人受視反之

鄭注反還

筮者還東面長占卒告于主人占曰吉

鄭注長占以其年之長幼旅占之

若不吉則筮遠日如初儀

鄭注遠日旬之外日

釋曰曲禮云旬之內曰近某日旬之外曰遠某日上旬內筮不吉則筮中旬不吉復筮下旬復不吉則止大夫以上則前一旬筮之

宗人告事畢。前期三日之朝。筮戶如求日之儀。命筮曰。孝孫某諱此某事。適其皇祖某子。筮某之某爲戶。尚饗。

鄭注。三日者容宿。賓視濯也。某之某者。字戶父而名戶。連言其親。庶幾其馮依之也。大夫士以孫之倫爲戶。

釋曰。祭前二日宿賓。前一日視濯。曲禮曰。爲人子者祭祀不爲戶。則戶筮無父者。天子諸侯之祭亦用孫之倫爲戶。取有爵者爲之。

乃宿戶。

鄭注。宿讀爲肅。肅進也。進之者使知祭日當來。古文宿皆作羞。凡宿或作速。記作肅。周禮亦作宿。釋曰。速賓肅客。宿眡滌濯是也。乃緩辭。宿戶宿賓同日。

主人立于戶外門外。子姓兄弟立于主人之後。北面東上。

鄭注。不東面者來不爲賓客。子姓立于主人之後。上當其後。

釋曰。祭統曰。孫爲王父戶所使爲戶者于祭者子行也。父北面而事之。所以明子事父之道也。戶如主人服。出門左西面。

鄭注。不敢南面當尊。

主人辟皆東面北上。

鄭注順戶

主人再拜戶答拜。

鄭注主人先拜尊戶。

宗人擯辭如初卒曰筮子爲某戶占曰吉敢宿。

鄭注宗人擯者釋主人之辭如初者如宰贊命筮戶之辭卒曰者著其辭所易也今文無敢案今注疏本脫此四字。

祝許諾致命。

鄭注受宗人辭許之傳命于戶始宗人祝北面至于傳命皆西面受命東面釋之。

釋曰始時宗人祝從主人北面

戶許諾主人再拜稽首。

鄭注其許亦宗人受于祝而告主人。

戶入主人退。

鄭注相揖而去戶不拜送戶尊。

宿賓賓如主人服出門左西面再拜主人東面答再拜宗人擯曰某薦歲事吾子將蒞之敢宿。

鄭注薦進也蒞臨也言吾子將臨之知賓在有司中今特肅之尊賓耳。

釋曰賓卽筮時有司知有祭事矣不筮賓者主人爲獻主賓助祭而已賓曰某敢不敬從主人再拜賓答拜主人退賓拜送厥明日陳鼎于門外北面北上有鼎鄭注厥其也宿賓之明日夕門外北面當門也古文彙爲密

釋曰不言門之東西知當門

櫟在其南南順實獸于其上東首

鄭注順猶從也櫟之制如今大木鑿矣上有四周下無足獸腊也

牲在其西北首東足

鄭注順西也東足者尙右也牲不用櫟以其生

釋曰牲豕也縛其足寢左

設洗于阼階東南壺禁在東序豆籩鉶在東房南上几席兩敦在西堂

鄭注東房房中之東當夾北西堂西夾之前近南耳案西夾下各本衍室字據疏引注文刪正

釋曰大夫士直曰房此言東房明在房中之東當東夾室之北也西堂西廂也釋宮曰室有東西廂曰

廣郭曰夾室前堂

主人及子姓兄弟卽位于門東如初

賓及衆賓卽位于門西東面北上。

鄭注不蒙如初者以宰在而宗人祝不在案今注疏本蒙作象宰作賓俱誤。

釋曰賓及衆賓卽筮時有司羣執事也筮時祝宗人在其中惟宰在門東今宰在衆賓中祝宗人別自爲位與筮位異。

宗人祝立于賓西北東面南上。

鄭注事彌至位彌異宗人祝于祭宜近廣。

主人再拜賓答再拜三拜衆賓衆賓答再拜。

鄭注衆賓再拜者士賤旅之得備禮也。

釋曰少牢下篇大夫三拜衆賓衆賓皆答一拜不再拜者辟國君。

主人揖入兄弟從賓及衆賓從卽位于堂下如外位。

鄭注爲視濯也。

宗人升自西階視壺濯及豆籩反降東北面告濯具。

鄭注濯溉也不言敦鉶者省文也東北面告緣賓意欲聞也言濯具不言絜以有几席。

釋曰几席不濯告具而已。

賓出主人出皆復外位。

鄭注爲視牲也。今文復爲反案。今注疏本脫此五字。

宗人視牲告充。雍正作豕。

鄭注充猶肥也。雍正官名也。北面以策動作豕。視聲氣。釋曰。周禮充人展牲。則告牲無疾則聲氣和。

宗人舉獸尾。告備舉鼎鼐。告挈。

鄭注備具。

請期曰羹飪。

鄭注肉謂之羹飪。孰也。謂明日質明時而曰肉孰。重豫勞賓。宗人旣得期。西北面告賓有司。釋曰。少牢饋食禮爲期。宗人北面。

告事畢。賓出。主人拜送夙興。主人服如初。立于門外東方。南面視側殺。

鄭注夙早也。興起也。主人服如初。則其餘有不玄端者。側殺殺一牲也。釋曰。不記賓及兄弟服朝服。惟尸祝佐食同。主人服玄端。側猶特也。

主婦視餧爨于西堂下。

鄭注炊黍稷曰餧。宗婦爲之爨。竈也。西堂下者。堂之西下也。近西壁。南齊于坫。案。陸德明釋文。于既夕記分書齊于坫三字。至此注則連書齊坫二字。似此注無于字。因各本皆有仍之。古文餧作糱。周禮作

饗

釋曰：坫在堂角。既夕記曰：設柂于東堂下，南順齊于坫。如在東西堂下者，皆齊于坫。享子門外東方西面北上。

鄭注：享，煮也。煮豕魚腊以鑊，各一鑊。詩云：誰能享魚，溉之釜鬻。

羹飪實鼎陳于門外如初。

鄭注：初，祝濯也。

尊于戶東玄酒在西。

鄭注：戶東室戶東玄酒在西，尙之。凡尊酌者，在左。

實豆籩鉶陳于房中如初。

鄭注：如初者，取而實之，既而反之。

執事之俎陳于階間二列北上。

鄭注：執事謂有司及兄弟二列者，因其位在東西，祝主人主婦之俎亦存焉。不升鼎者，異于神。

盛兩敦陳于西堂藉用萑几席陳于西堂如初。

鄭注：盛黍稷者宗婦也。萑，細葦。古文用爲于。

戶鹽匜水實于槃中簾巾在門內之右。

鄭注設盥水及巾戶尊不就洗又不揮門內之右象洗在東統于門東西上凡鄉內以入爲左右鄉外以出爲左右

釋曰戶盥在門右據鄉內也揮去水也春秋傳曰奉匜沃盥既而揮之祝筵几于室中東面

鄭注爲神敷席也至此使祝接神

釋曰祭統曰鋪筵設同几爲依神也筵于室中西南隅

主婦纏笄宵衣立于房中南面

鄭注

主婦主人之妻雖姑存猶使之主祭祀

纏笄首服宵綺屬也此衣染之以黑其繪本名曰宵詩有

素衣朱宵記有玄宵衣凡婦人助祭者同服也內則曰舅沒則姑老家婦所祭祀賓客每事必請于姑案詩素衣朱繡毛傳云繡黼也鄭箋繡當爲紩其注士昏禮之姆纏笄宵衣云宵讀爲詩素衣朱紩之

納魯詩以紩爲綺屬也似紩乃魯詩原文賈公彥之疏周官蜡氏壽圭惟韞注所謂鄭從三家詩故不同卽謂是類矣至此注引詩則云其繪本名曰宵并禮記玉藻篇玄納衣之紩亦改作宵猶七月詩箋引月令鮮羔開冰句徑作獻羔但取音義相合不仍原文而賈疏概以詩及禮記皆作宵轉滋淆惑附

辨于此

釋曰祭統曰夫祭也者必夫婦親之所以備內外之官也官備則具備

主人及賓兄弟羣執事卽位于門外如初宗人告有司具

鄭注具猶辨也

主人拜賓如初揖入卽位如初

鄭注初視濯也

佐食北面立于中庭

鄭注佐食賓佐戶食者立于宗人之西

釋曰虞禮主人卽位于堂如反哭東面宗人西階前北面詔主人此禮主人位堂下西面宗人當在阼階南簀主人知佐食在主人之西

主人及祝升祝先入主人從西面于戶內

鄭注祝先入接神宜在前也少牢饋食禮曰祝盥于洗升自西階主人盥升自阼階祝先入南面

主婦盥于房中薦兩豆葵菹蠅醢醯醢在北

鄭注主婦盥盥于內洗昏禮婦盥在北堂直室東隅

釋曰薦豆于奧席前

宗人遣佐食及執事盥出

鄭注命之盥出營助主人及賓舉鼎

主人降及賓盥出。主人在右及佐食舉牲鼎。賓長在右及執事舉魚腊。鼎除鼐。

鼐注及與也。主人在右統于東。主人與佐食者賓尊不載。少牢饋食禮。魚用鮒。腊用麋。士腊用兔。

釋曰。入以東爲右。賓不偶主人者。左人當載。載賤者之事。曲禮曰。兔曰明視。

宗人執畢先入當阼階南面。

鄭注畢狀如叉。蓋爲其似畢星取名焉。主人親舉宗人則執畢導之既錯又以畢臨杓載備失脫也。雜記曰。杓用桑長三尺。畢用桑三尺。案三尺上今注疏本有長字。刊其本與末杓畢同材明矣。今此杓用棘心則畢亦用棘心。舊說云。畢以御他神物。案以今注疏本訛作似神物惡桑叉。則少牢饋食及虞無叉何哉。此無叉者乃主人不親舉耳。少牢大夫祭不親舉虞喪祭也。主人未執事祔練祥執事用桑叉自此純吉用棘心叉。

鼎西面錯右人抽局委于鼎北。

鄭注右人謂主人及二賓既錯皆西面俟也。

贊者錯俎加匕。

鄭注贊者執俎及匕從鼎入者其錯俎東縮加匕東枋。案今注疏本作柄。既則退而左人北面也。

釋曰。左人北面于其南載之。昏禮曰。北面載少牢饋食禮俎皆設于鼎西。

乃杓。

鄭注右人也尊者于事指使可也左人載之。

佐食升脣俎彞之設于阼階西。

鄭注所俎案今注疏本脫俎字謂心舌之俎也郊特牲曰脣之爲言敬也言主人之所以敬戶之俎古文彞皆作密。

卒載加匕于鼎。

鄭注卒已也已載畢亦加焉。

主人升入復位俎入設于豆東魚次腊特于俎北。

鄭注入設俎載者腊特饌要方也凡饌必方者明食味人之性所以正。

主婦設兩敦黍稷于俎南西上及兩鉶鉶芼設于豆南南陳案各本脫一鉶字據唐石經補。

鄭注宗婦不贊敦鉶者以其少可親之芼菜也。

祝洗酌奠奠于鉶南遂命佐食啓會佐食啓會卻于敦南出立于戶西南面案今注疏本脫戶字唐石經亦有。

鄭注酌奠奠其爵觶也少牢饋食禮啓會乃奠之。

釋曰會敦蓋也卻仰也。

主人再拜稽首祝在左。

鄭注稽首服之甚者祝在左當爲主人釋辭于神也祝祝曰孝孫某敢用剛鬣嘉薦普淖用薦某事于皇祖某子尙饗

卒祝主人再拜稽首祝迎尸于門外

鄭注尸自外來代主人接之就其次而請不拜不敢與尊者爲禮周禮掌次凡祭祀張尸次

主人降立于阼階東

鄭注主人不迎尸成尸尊尸所祭者之孫也祖之尸則主人乃宗子禰之尸則主人乃父道事神之禮廣中而已出迎則爲厭

釋曰祭統曰君迎牲而不迎尸別嫌也尸在廣門外則疑于臣在廣中則全于君君在廣門外則疑于君入廣門則全于臣全于子

尸入門左北面盥宗人授巾

鄭注侍盥者執其器就之執簾者不授巾賤也宗人授巾庭長尊少牢饋食禮曰祝先入門右尸入門左

釋曰尸盥在門右侍盥者執以之門左就尸

尸至于階祝延尸尸升入祝先主人從

鄭注延進在後詔侑曰延禮器所謂詔侑武方者也少牢饋食禮曰尸升自西階入祝從主人升自阼

階祝先入主人從

釋曰無方無常也

尸卽席坐主人拜妥尸

鄭注妥安坐也

釋曰郊特牲曰舉犧角詔妥尸古者尸無事則立有事而后坐也

尸答拜執奠祝饗主人拜如初

鄭注饗勸彌之也其辭取于士虞記則宜云孝孫某圭爲孝薦之饗舊說云明薦之

祝命接祭尸左執解右取菹揲醢案各本作揲于醢釋文舉揲醢二字可證于字乃衍文祭于豆間

鄭注命詔尸也接祭祭神食也士虞禮古文曰祝命佐食隋祭案隋今注疏本訛作隨下同周禮曰旣祭則藏其隋隋與接讀同耳今文改接皆爲綏古文此皆爲接祭也揲醢者染于醢

釋曰鄉者設饌厭飫神謂之陰厭案此下原本缺

佐食取黍稷肺祭授尸尸祭之祭酒啐酒告旨主人拜尸奠禪答拜

鄭注肺祭刑肺也旨美也祭酒穀味之芬芳者齊敬共之惟恐不美告之美案美上今注疏本有以字達其心明神享之

釋曰尸俎具有離肺刑肺此所祭者刑肺郊特牲曰祭肺肝心貴氣主也明堂位曰夏后氏祭心殷祭

肝周祭肺。

祭鉶嘗之告旨主人拜尸答拜。

鄭注鉶肉味之有菜和者曲禮曰客絮羹主人辭不能享。釋曰鉶羹有菜和故告旨盛之鉶器故名鉶羹。

祝命爾敦佐食爾黍稷于席上。

鄭注爾近也近之便尸之食也。

設大羹漬于醯北。

鄭注大羹漬煮肉汁也不和貴其質設之所以敬尸也不祭不疇大羹不爲神非盛者也士虞禮曰大羹漬自門入今文漬皆爲汁。

釋曰士虞禮記曰無尸則無大羹漬大羹在左者神禮變于食。

舉肺脊以授尸尸受振祭疇之左執之。

鄭注肺氣之主也脊正體之貴者先食啖之所以導食通氣。

釋曰肺離肺也周禮九祭五曰振祭六曰擗祭擗祭者擗于醯以祭不食也振祭者將食既擗必振乃祭也黍稷牢肉魚皆擗于醯乃食食舉。

鄭注舉言食者明凡解體皆連肉

釋曰食舉卽肺脊也食必先舉之故曰舉以其可食故又曰食舉凡體皆連肉以骨爲主耳主人羞脅俎于腊北

鄭注所俎主于尸主人親羞敬也神俎不親設者貴得賓客以神事其先尸三飯告飽祝侑主人拜

鄭注三飯告飽禮一成也侑勸也或曰又勸之使又食少牢饋食禮侑辭曰皇尸未實侑也案今注疏本脫也字

釋曰實飽也詩楚茨曰以享以祀以妥以侑

佐食舉幹尸受振祭疇之佐食受加于脅俎舉獸幹魚一亦如之

鄭注幹長脅也疇腊其體數與牲同

釋曰正脅曰幹此禮無正脅則幹者通謂長脅公羊傳曰擣幹而殺之

尸實舉于菹豆

鄭注爲將食庶羞舉謂肺脊

佐食羞庶羞四豆設于左南上有醢

鄭注庶衆也衆羞以豕肉所以爲異味四豆者臠炙酢醢南上者以臠炙爲上以有醢不得繩也

釋曰王制曰庶羞不踰牲按公食大夫禮醢與胾炙綽設此進一醢故不得綽尸又三飯告飽祝侑之如初

鄭注禮再成也

舉骼及獸魚如初尸又三飯告飽祝侑之如初

鄭注禮三成獸魚如初者獸骼魚一也

舉肩及獸魚如初

鄭注不復飯者三三者士之禮大成也舉先正脊後肩自上而卻下綽而前終始之次也

釋曰按少牢饋食禮載牲體之次肩臂臑肺在俎兩端脊脅肺在上其序肩脊臑先舉正脊自上也次舉脅卻也後舉骼下綽也終舉肩前也尸舉牲體如綽也

佐食盛俎俎釋三个

鄭注佐食取牲魚腊之餘盛于俎將以歸尸俎釋三个爲改饋于西北隅遺之所釋者牲腊則正脊一骨長脅一骨及臑也魚則三頭而已今俗言物數有云若干個案今注疏本作有若干个者此讀然

釋曰按下記尸俎右肩臂臑肫脗正脊二骨橫脊長脅二骨短脅今已舉肩脗正脊一骨長脅一骨及臑脰宜盛臂后脰宜盛肫脊脅宜盛橫脊短脅知所釋者正脊一骨長脅一骨前

舉肺脊加于脣俎反黍稷于其所。

鄭注尸授佐食佐食受而加之反之也肺脊初在菹豆主人洗角升酌醋尸

鄭注醋猶衍也是獻尸也謂之醋者案謂之二字今注疏本作云字尸既卒食又欲願衍養樂之不用爵者下大夫也因父子之道質而用角角加人事略者案者今注疏本訛作也今文醋皆爲酌釋曰凡觴一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散少牢饋食禮酙尸用爵此辟大夫不用爵次當用觚而用角者角用功少象質也

尸拜受主人拜送尸祭酒啐酒賓長以肝從

鄭注肝肝炙也今文曰啐之案今注疏本脫此五字古文無長

釋曰羞肝亦以祭右鹽

尸左執角右取肝揅于鹽振祭疇之加于菹豆卒角祝受尸角曰送爵皇尸卒爵主人拜尸答拜

鄭注曰送爵者節主人拜

祝酌授尸尸以醋主人

鄭注醋報也祝酌不洗尸不親酌尊尸也尸親醋相報之義案今注疏本脫此七字古文醋作酢

主人拜受角尸拜送主人退佐食授妥祭案妥各本訛作按據注訂正

鄭注退者進受爵反位。妥亦當爲授案。今注疏本脫此五字。戶將嘏主人佐食授之。接祭亦使祭戶食也。其授祭亦取黍稷肺祭。今文或皆改妥作接案。今注疏本作今文妥作綏。

主人坐左執角受祭。祭之祭酒啐酒進聽嘏。

鄭注聽猶待也。受福曰嘏。嘏長也。大也。待戶授之以長大之福案。此下今注疏本有也字。

佐食搏黍授祝祝授戶戶受以菹豆執以親嘏主人。

鄭注獨用黍者食之主其辭則少牢饋食禮有焉。

主人左執角再拜稽首受復位詩懷之實于左袂挂于季指卒角拜戶答拜。

鄭注詩猶承也。謂奉納之懷中季小也。實于左袂挂祛以小指者便卒角也。少牢饋食禮曰興受黍坐振祭疇之古文挂作卦案。今注疏本脫此五字。

釋曰內則曰詩負之詩含神霧曰詩持也以手維持則承奉之義袂袖也祛袖口。

主人出寫齧于房祝以籩受。

鄭注變黍言齧案。今注疏本訛作以因事託戒。欲其重稼齧。齧者農力之成功。筵祝南面。

鄭注主人自房還時。主人酌獻祝祝拜受角。主人拜送設菹醢俎。

鄭注行神惠也先獻祝以接神尊之菹醢皆主婦設之佐食設俎

釋曰神坐及亞獻致爵之籩豆皆主婦設之少牢饋食禮主人獻祝佐食設俎祝左執角祭豆興取肺坐祭疇之興加于俎坐祭酒啐酒以肝從祝左執角右取肝揲于鹽振祭疇之加于俎卒角拜主人荅拜受角酌獻佐食佐食北面拜受角主人拜送佐食坐祭卒角拜主人荅拜受角降反于篚升入復位

釋曰下記祝俎離肺則祝絕肺以祭此不見者省文

主婦洗爵于房酌亞獻戶

鄭注亞次也次猶貳主婦貳獻不夾拜者士妻儀簡耳

釋曰爵房中爵也少牢饋食禮主婦拜獻戶戶拜受主婦拜送

戶拜受主婦北面拜送

鄭注北面拜者辟內子也大夫之妻拜于主人之北西面

宗婦執兩籩戶外坐主婦受設于敦南

鄭注兩籩棗栗棗在西

釋曰士虞禮主婦亞獻戶自反兩籩棗栗設于會南棗在西周禮九殯凡祭祀贊玉盞贊后薦徹豆籩

祝贊籩祭戶受祭之祭酒啐酒

鄭注籩祭棗栗之祭其祭之亦于豆祭。

釋曰祝贊者猶前命接祭也籩豆同祭于豆間少牢下篇曰戶取豐蕡白黑兼祭于豆祭兄弟長以燔從戶受振祭疇之反之。

鄭注燔炙肉也。

釋曰反之反于長兄弟楚茨曰執爨踏踏爲俎孔碩或燔或炙。

羞燔者受加于脰出

鄭注出者俟後事也。

釋曰俟羞燔于祝也。

戶卒爵祝受爵命送如初

鄭注送者送卒爵

醉如主人儀

鄭注戶醉主婦如主人儀者自祝酌至戶拜送如醉主人也不易爵辟內子

釋曰上戶醉主人不易爵此如之亦不易爵也禮男女不相襲爵少牢饋食禮戶醉主婦祝易爵洗以授戶此襲爵者辟大夫之妻

主婦適房南面佐食接祭主婦左執爵右撫祭祭酒啐酒入卒爵如主人儀

鄭注撫接祭示親祭佐食不受而祭于地亦儀簡也入室卒爵于尊者前成禮明受惠也。釋曰少牢禮主婦受祭祭之。

獻祝籩燔從如初儀及佐食如初卒以爵入于房。

鄭注及佐食如初如其獻佐食則拜主人之北西面也。

釋曰佐食北面受獻主婦不宜同面拜送言如初明同主人西面拜與內子禮同。

賓三獻如初燔從如初爵止。

鄭注初亞獻也尸止爵者欲神惠之均于室中是以奠而待之。

