

庫文有萬

種百七集二第

編主五雲王

本卷八十二百二修重曆萬

典會明

(四十)

修重等行時申

行發館書印務商

本卷八十二百二修重曆萬  
典會明  
(四十)  
修重等行時申

國學基本叢書

# 明會典卷之五十八 禮部十六

【蕃國禮】

國初諸藩來朝必見皇太子及親王。皇帝親御殿待宴後止。朝見上賜宴會同館。命禮部待之。其蕃使進表亦不宣讀。

【蕃王來朝儀】〔蕃國遣使進表朝貢儀附〕

洪武二年定。凡蕃王來朝至龍江驛。驛官具報應天府。府報中書省及禮部以聞。遣侍儀通贊舍人二員接伴。遣應天府知府至驛禮待。前期館人於正廳陳設。蕃王座於廳之西北東向。知府座於廳之東南西向。知府至館以賓主接見。具酒食宴待畢。知府還。蕃王送出門外。次日清晨。從官復伴送蕃王入會同館。禮部尚書奉旨。卽館中宴勞。尚書至。蕃王服其國服出迎。相見宴享如龍江驛。酒行作樂。宴畢。尚書及從官皆出。蕃王與其從官送至館門外。明日中書省奏。知命官一員詣館。如前宴勞。禮部告示侍儀司。以蕃王及其從官具服於天界寺習儀三日。擇日朝見。前一日內使監陳設御座香案於奉天殿。尚寶司設寶案於御座前。侍儀司設蕃王與其從官次於午門外。蕃王拜位於丹墀中道稍西。及御座之南。其從官拜位於蕃王丹墀拜位之後。俱北向。設方物案於丹墀之北中道東西。方物狀案於御前及丹墀中。受方物

官位於方物案之東西。知班二人位於蕃王拜位之北。引蕃王舍人二人位於蕃王從官之北。俱東西相向。餘如朝會儀。是日鼓初嚴。禮部陳方物於午門外。舉案者就案次嚴。執事官俱入就位。接伴舍人引班舍人引蕃王及其從官立俟於午門外。三嚴。文武官具朝服入就侍立位。執事者舉方物案。蕃王等從其後由西門入奉天西門至殿前丹墀西俟立。侍從奉迎皇帝具禮服御輿以出。大樂鼓吹振作。陞座樂止。捲簾鳴鞭報時訖。蕃王及其從官各就拜位。執事者以方物案置蕃王拜位前。贊拜樂作。蕃王及其從官皆四拜。樂止。引班導蕃王陞殿。宣方物官取方物狀從行。俱由西陞樂作。從殿西門入內。贊接引蕃王至御前。樂止。贊拜。蕃王再拜。跪稱茲遇某節。欽詣皇帝陛下稱賀。致詞訖。宣方物官跪於御前西宣狀。承制官跪承制。詣蕃王前立宣制訖。贊拜。蕃王俯伏興再拜。蕃王及宣方物狀官俱由西門出。樂作。復位。樂止。贊拜。樂作。蕃王及其從官皆四拜。樂止。禮畢。鳴鞭。皇帝興樂作。至謹身殿樂止。引班導蕃王及其從官俱出見皇太子。前一日禮部官以蕃王所獻東宮方物啓知內使監設皇太子位於東宮正殿。蕃王及其從官次於東宮門外。又設蕃王拜位於殿門外及殿中。其從官拜位於殿下中道之東西俱北向。引班二人於蕃王拜位之北。引從官二人於從官拜位之北。皆東西相向。餘陳設如朝會儀。質明蕃王朝見皇帝訖。常服至東宮門外。文武官公服入侍從。皇太子皮弁服出。樂作。陞座樂止。引班引蕃王入樂作。至位樂止。其從官俟立於殿下東西相向。贊拜樂作。蕃王再拜。皇太子立受。

樂止。引班引蕃王至殿西門。內贊接引至殿中。跪稱茲遇某節。詣皇太子殿下。稱賀致詞訖。俯伏興。蕃王復位。贊拜。樂作。再拜。皇太子答拜。樂止。蕃王出。皇太子坐。引班引蕃王從官就拜位。贊拜。樂作。從官皆四拜。樂止。禮畢。皇太子興。樂作出殿門。樂止。蕃王及其從官以次出。接伴舍人引見親王前期。王府官設王座於正殿東稍北。西向。蕃王座於殿西稍南。東向。蕃王拜位於座之南。王答拜位於座之北。蕃王從官拜位於殿門外北向。內贊二人位於殿上之東西。承傳二人位於殿門外之東西。接伴舍人位於內贊之南。東西相向。引從官二人位於拜位之北。王府官侍立位於殿上左右。俱東西相向。是日所司陳儀仗於殿之東西。蕃王至王府門外。執事者先入就位。王皮弁服出陞座。蕃王至殿下。由西階升。王降座出迎於殿門外。既見。王府官引王由中門入。舍人引蕃王由西門入。各就拜位。贊拜。蕃王再拜。王答拜。就座。蕃王亦就座。引班引蕃王從官就拜位。皆四拜。禮畢。蕃王詣王座前。王降座。蕃王舉手揖畢。王還府。蕃王出。王府官送至門外。擇日錫宴於謹身殿。拱衛司設黃麾仗於殿廷左右。內使擎執如奉天殿受朝賀儀。內使監陳設御座於殿中。皇太子座於御座東偏稍南。諸王座皆以次而南。俱西向。又設諸王座於西偏與東偏。諸王座相對。俱東向。蕃王座於殿中之西第一行東向。次設文武一品陪宴座第二行。二品、三品三行。俱東西相向。蕃王從官文武三品陪宴官俱以序坐於西廡東向北上。和聲郎陳大樂、細樂、舞隊於殿之南楹。光祿寺設御尊於殿中之南。皇太子諸王蕃王至二品官酒尊於殿門左右之東西。御位司壺二人。尚

酒尙食二人。東偏皇太子諸王司壺二人。奉酒食二人。西偏諸王如之。藩王司壺一人。奉酒食一人。文武官第一行及左右第二行各司壺四人。兼供酒食。光祿寺直長於西廡各置酒尊及司壺供酒食之人。光祿寺卿陳御食案及皇太子諸王食案。寺丞設藩王食案於殿中。直長設殿上左右文武官及西廡食案各於其座前。諸執事者各供事。舍人引文武官常服侍立於殿門之左右。又引藩王服其國服侍立於百官之北。引進引皇太子諸王常服侍立殿內之左右。侍儀導引皇帝常服陞御座。大樂鼓吹振作。鳴鞭樂止。皇太子諸王各就座。禮部官取旨導藩王入就座。光祿寺卿舉御食案進於御前。禮部侍郎。光祿寺少卿舉食案置於皇太子諸王之前。禮部郎中光祿寺丞舉食案置於藩王前。文武官及藩王從官各以次就坐。內使監令於御前斟酒。司壺於皇太子諸王以下各斟酒。細樂作。奏太清之曲。和聲郎北面立。舉手唱上酒。皇太子舉爵飲。皇太子以下皆飲。畢樂止。酒再行。細樂作。奏感恩皇恩之曲。飲畢樂止。內使監令於御前進食。供事者自皇太子以下各供食。大樂作。和聲郎唱上食。皇帝進食。皇太子以下皆食。畢樂止。酒三行。細樂作。奏賀聖朝之曲。飲畢樂止。進食。奏大樂。食畢樂止。凡五進食皆如之。酒四行。細樂作。奏普天樂。飲畢樂止。進食。酒五行。細樂作。舞諸國來朝之舞。飲畢樂舞止。進食。酒六行。細樂作。奏朝天子之曲。飲畢樂止。進食。酒七行。細樂作。奏醉太平之曲。舞長生隊之舞。飲畢樂舞止。進食。其西廡斟酒進食之次亦如殿中。惟不用樂。宴畢。皇帝興樂作。皇太子諸王侍從還宮。樂止。藩王文武官俱以次出。東宮擇日宴。

蕃王是日宿衛陳設如朝會儀。中書省、大都督府、御史臺俱取旨宴樂。蕃王陞辭其陳設行禮如朝見儀。惟不設宿衛及傳制方物案宣狀等官辭東宮亦如見儀。惟不跪致詞。禮畢。中書省率禮部官送至龍江驛。禮部設宴如初。至禮部官還應天府官送起行。○二十七年更定。凡蕃國王來朝先遣禮部勞於會同館。明日各服其國服。如嘗賜朝服者則服朝服於奉天殿朝見行八拜禮畢卽詣文華殿朝皇太子行四拜禮。見親王亦如之。親王立受二拜答二拜。其從官隨蕃王班後行禮。凡遇宴會蕃王班次居侯伯之下。其蕃國使臣及土官朝貢皆如常朝儀。

蕃國遣使進表

洪武二年定

前期所司於王宮內外及國內街巷結綵設闕庭於殿上正中表箋案於闕庭前香案於表箋案前司香二人於香案左右王拜位於殿中衆官位於王後俱北向司禮二人於王位北引禮二人於王左右引班四人於衆官左右俱東西相向使者立位於香案東捧表箋二人於香案西設樂於衆官拜位之後龍亭於殿南正中儀仗鼓樂於龍亭前是日清晨司印者陳印案於殿中滌印訖以表箋及印俱置於案王具冕服衆官具朝服詣案前用印畢用黃袱裹表紅袱裹箋各置於匣中仍各以袱裹之捧表箋官捧置於案使者與捧表箋官各就位引禮引王及衆官俱入就拜位贊拜樂作再拜樂止王詣香案前跪衆官皆

跪。王三上香訖。捧表官取表東向跪進王。王受表以進於使者。使者西向跪受。興置於案。贊興。王復位。贊拜樂作。王與衆官皆四拜。樂止。禮畢。捧表箋官捧表前行。置於龍亭中。金鼓儀仗鼓樂前導。王送至宮門外還。衆官朝服送至國門外。使者乃行。

洪武十八年定

蕃使朝貢

蕃國初附遣使奉表進貢方物。先於會同館安歇。禮部以表副本奏知。儀禮司引蕃使習儀。擇日朝見。其日錦衣衛陳設儀仗。和聲郎陳大樂於丹陛如常儀。儀禮司設表案於奉天殿東門外丹陛上方物案於丹陛中道之左右。設文武百官侍立。位於文武樓南東西相向。蕃使服其服。捧表及方物狀至丹墀跪授。禮部官受之。詣丹墀置於案。執事者各陳方物於案。畢。典儀內贊外贊宣表展表官宣方物狀官各具朝服。其餘文武官常服就位。儀禮司官奏請陞殿。皇帝常服出。樂作。陞座。樂止。鳴鞭訖。文武官入班叩頭禮畢。分東西侍立。引禮引蕃使就丹墀拜位。贊四拜。典儀唱進表序班舉表案由東門入至於殿中。內贊贊宣表外贊令蕃使跪。宣表宣方物狀訖。蕃使俯伏興四拜。禮畢。駕興。樂作。還宮。樂止。百官及蕃使以次出。其蕃國常朝。及爲國事謝恩。遣使進表。貢方物皆如前儀。唯不宣表。

【聖節正旦冬至蕃國望闕慶祝儀】

蕃王奉正朔稱朝貢者其國中有慶祝禮頒自朝廷使遵行之儀具於後

洪武二年定

前期執事者於王宮正殿南向陳香燭案於闕庭前王拜位於殿中褥位於香案前衆官拜位於王之後俱北向司禮司贊於王拜位之北司香二人於香案前俱東西相向是日陳軍仗於王宮門之外樂工陳樂於拜位之後衆官先具朝服引班於王宮門外東西執事俱就位王於後殿具冕服未賜者服其服衆官人俟立於殿庭東西王出樂作由西陞陞至拜位樂止衆官就拜位贊拜樂作王與衆官皆四拜樂止王由東門入樂作至褥位樂止贊跪王與衆官皆跪王三上香畢俯伏興衆官皆興王由東門出樂作還位樂止贊拜樂作王與衆官皆四拜樂止贊摺笏三舞蹈跪三拱手加額呼萬歲出笏俯伏興贊四拜禮畢王與衆官以次出

【蕃國迎詔儀】【受印物儀附】

皇帝登極及冊立皇儲則遣使頒詔蕃王受封則賜印或有賚予故有蕃王迎接之儀

洪武十八年定

凡使者入蕃國境先遣人馳報於王王遣官遠接詔前期令有司於國門外公館設幄結綵設龍亭於正中設香案於龍亭之南備金鼓儀仗鼓樂伺候迎引又於國城內街巷結綵王宮內設闕庭於殿上正中

設香案於闕庭之前。設司香二人於香案之左右。設詔使立位於香案之東。設開讀案於殿陛之東北。設蕃王拜位於中道北向。設蕃國衆官拜位於蕃王拜位之南。異位重行北向。設捧詔官位於開讀案之北。宣詔官位於捧詔官之南。展詔官二人位於宣讀官之南。俱西向。司禮二人位於蕃王拜位之北。引禮二人位於司禮之南。引班四人位於衆官拜位之北。俱東西相向。陳儀仗於殿庭之東西。設樂位於衆官拜位之南北向。遠接官接見詔書迎至館中。安詔於龍亭中。遣人馳報王。王卽率國中衆官及耆儒僧道出迎於國門外。至館中具冕服。衆官具朝服。行五拜禮訖。迎詔出館至國門。金鼓在前。次僧道耆儒。次衆官。次王。次儀仗鼓樂。次詔書龍亭。使者常履行於龍亭後。迎至殿中。金鼓分列門外之左右。置龍亭於殿上正中。使者立於東引禮引王入就拜位。使者引班引衆官人等各就拜位。使者詣前南向立。稱有制。司贊唱拜樂。作蕃王及衆官以下皆四拜。樂止。引禮引蕃王由西階陞詣香案前北向立。引禮唱跪。司贊唱衆官皆跪。引禮引蕃王復位。司贊唱開讀。宣詔官展詔官陞案。使者詣龍亭。捧詔書授捧詔官。捧詔官前受詔。捧至開讀案。授宣詔官。宣詔官受詔。展詔官對展。司贊唱跪。蕃王及衆官以下皆跪。宣詔官宣詔書。捧詔官於宣詔官前。捧詔書仍置於龍亭。司贊唱俯伏興。平身。蕃王及衆官以下皆俯伏興。平身。同贊唱拜樂。作蕃王及衆官以下皆四拜。樂止。司贊唱揖笏鞠躬三舞蹈。三拱手加額。山呼萬歲。山呼萬歲。再山呼萬歲。

萬歲出笏俯伏興樂作四拜興平身樂止禮畢引禮引蕃王退引班引衆官以次退蕃王及衆官釋服使者以詔書付所司頒行蕃王與使者分賓主行兩拜禮使者居東蕃王居西如蕃國陪臣行禮使者立受○正德元年題准凡使者齋捧詔節前蕃安南等國若國王請留詔書爲傳國之寶者聽○嘉靖十六年題准凡禮制詔告天下者遇有蕃國朝貢使臣依式瞻黃一道付齋回國徑自開讀行禮其恭遇國家大典禮應該遣使詔諭者仍遵照舊例施行

### 蕃國受印物

洪武三年定

使者至蕃國境先遣關人入報蕃王遣官遠接前期有司於國門外公館設幄結綵設龍亭於館之正中備金鼓儀仗鼓吹於館所以伺迎引又於國城內街巷結綵又於王宮設闕庭於殿上正中設香案於闕庭之前設蕃王受賜予位於香案之前設蕃王拜位於殿庭正中北向衆官拜位於王拜位之南異位重行北向設樂位於衆官拜位之南北向司贊二人於蕃王拜位之北引禮二人於司贊之南引班四人於衆官拜位之北俱東西相向陳儀仗於殿庭之東西遠接官接見使者迎至館所以上賜安奉於龍亭中遣使馳報王是日蕃王率百官出迎於國門外遠接官迎上賜出館至國門金鼓在前次衆官常服乘馬行次王乘馬行次儀仗鼓樂次上賜龍亭使者常服乘馬行於龍亭之後迎至殿中金鼓分列於門外之

左右衆官分立殿庭之東西置龍亭於殿上正中使者立於龍亭之東引禮引蕃王引班引衆官各就拜位立定司贊唱拜樂作蕃王及衆官皆四拜樂止引禮引蕃王詣龍亭前使者稱有制引禮贊跪司贊唱跪蕃王與衆官皆跪使者宣制曰皇帝勅使某持印賜爾國王某并賜某物宣畢使者捧所賜印并某物西向授蕃王蕃王跪受以授左右訖引禮唱俯伏興平身司贊唱同蕃王及衆官皆俯伏興平身引禮引蕃王出復位司贊唱拜樂作蕃王及衆官皆四拜樂止司贊唱禮畢引禮引蕃王入殿西立東向使者東立西向引禮唱使者與蕃王行兩拜禮使者降自東階蕃王降自西階遣官送使者還館

# 明會典卷之五十九

禮部十七

## 【官員禮】

朝廷尚爵，故官員禮類依品級等次。凡拜揖序立，行走迴避，尊卑上下森然，各有儀節，故備述之。而儀從到任禮附焉。

凡官員拜揖。洪武二十年定。凡公、侯、駙馬、相見，各行兩拜禮。一品官見公、侯、駙馬，一品官居右行兩拜禮。公、侯、駙馬居左答禮。二品見一品，二品居右行兩拜禮。一品居左答禮。三品見二品，三品居右行兩拜禮。二品居左答禮。四品見三品，四品居右行兩拜禮。三品居左答禮。五品見四品，五品居右行兩拜禮。四品居左答禮。六品以下倣此。如三品見一品，四品見二品，行兩拜禮。一品二品官答受從宜。餘品倣此。如有親戚尊卑之分，從行私禮。○二十九年令：凡王府將軍與駙馬、儀賓、公、侯相見，將軍居左，駙馬等居右，皆再拜。與文武一品至三品官相見，將軍居中，各官拜。將軍答禮。與四品以下官相見，各官拜。將軍坐受。○三十年令：凡百官以品秩高下分尊卑，其品級近者，相見行禮，則東西對立，稍卑者居西，高者居東。其品秩相越二三等者，卑者居下，尊者居上。其相越四等者，則卑者拜下，尊者坐而受禮。有事則跪白。如一品與二品相見，二品居西行禮。一品居東答禮。與三品四品相見，三品四品居下行禮。一品居中答禮。與五

品以下相見。一品坐受稟事則跪，餘倣此。凡司屬官品級亞於上司官者，稟事則跪。凡近侍官員難拘品級行跪拜禮，亦不許與外官交接。凡同僚官品級有高下者，不拘。凡大小官員於內府相見，不許跪拜。○弘治十一年議准，王府長史不許行走三司中門。若相見之際，須以禮待。○十五年奏准，陝西行太僕寺卿與御史相見，比遼東山西等處例出入行中門正道。

凡官員聚坐。洪武二十年定，凡文武官公聚各依品級序坐。若資品相同者，各照銜門次第。若王府官屬與朝官坐立，各照品級俱在朝官之次。○二十四年令，凡學官位於雜職之上。○宣德三年令，御史給事中照品級坐。○景泰三年令，六科都左右給事中內外序坐。書銜俱居御史之左。○成化二年奏准，凡鎮守總兵巡撫等官列坐。總兵係伯爵以上者居左，巡撫係僉都御史以上者居右。若總督提督軍務等官自僉都御史以上俱坐於總兵官侯伯之左，列名於前。○五年奏准，在京法司會官審囚，俱於承天門外東西重行列位。公、侯、駙馬、伯列於東班，都督等官列於東班後行。尚書、都御史、侍郎等官列於西班。通政司、大理寺佐貳官并六科掌科給事中列於西班後行。禮部會議民情，俱於闕左門東直房序坐。尚書、左右都御史等官上坐。侍郎、副都御史等官對坐。通政司、參議、大理寺寺丞等官列於東傍。六科掌科都給事中列於西傍。南京文武衙門公事會集序坐，亦如之。○八年奏准，御史郎中、員外郎主事奉勅同差者俱照所差職名先後序坐。若郎中等官奉勅會同御史或御史奉勅會郎中等官行事，當以奉勅之人坐。

左次者居右。其各衙門一應公差有關會御史者俱讓御史居左。若不係同差別處政務相關止依品級序坐。○十四年定在外總兵巡撫官位次左右都督與左右都御史並都督同知與副都御史並都督僉事與僉都御史並俱文武東西伯以上則坐於左。○十五年奏准都御史係總督及提督軍務者不分左右副僉俱坐於左。總兵官雖伯以上亦坐於右。

凡官員相遇迴避洪武二十年定凡駙馬遇公侯分路而行一品二品遇公侯駙馬引馬側立須其過二品見一品二品趨右讓道而行三品遇公侯駙馬引馬迴避遇一品引馬側立遇二品趨右讓道而行四品遇一品以上官引馬迴避遇二品引馬側立遇三品趨右讓道而行五品遇二品以上官引馬迴避遇三品引馬側立遇四品趨右讓道而行六品遇三品以上官引馬迴避遇四品引馬側立遇五品趨右讓道而行七品遇四品以上官引馬迴避遇五品引馬側立遇六品趨右讓道而行八品遇五品以上官引馬迴避遇六品引馬側立遇七品趨右讓道而行九品遇六品以上官引馬迴避遇七品引馬側立遇八品趨右讓道而行品級相等者分路而行如有親戚尊卑之分聽從迴避○凡遇王府將軍於道駙馬儀賓公侯讓左文武一品至三品官引馬側立四品以下官下馬○凡內官出入遇駙馬於道必須下馬遇公侯一品二品官引馬側立遇三品四品官分路而行○凡公侯駙馬一品二品官隨從火者人等非跟隨本官而私自出入者凡遇文武百官必須下馬違者治罪○凡所屬官遇上司官引馬迴避所屬官品

級高者遇上司官卑者分路而行。○凡官員應合迴避，而路窄不可迴避者，則下馬拱立應分路者，不得占中道。○凡文武官員出入應合開道，而自不開道，致令應避官員不會迴避者，不問。若因而生事者，止問上官。○凡街市軍民人等買賣及乘坐驢馬出入者，遙見公侯駢馬一品以下至四品官過往，即便下馬讓道。○凡官員當避路者，若承宣召及祠祭官詣祠所，并有捕逐者，在道雖遇應避之官不避。

凡屬官見上司洪武二十年令，凡屬官見上司官必序立於堂階之上，總行一揖，上司拱手，首領官答揖，其公幹節序見上司官皆行兩拜禮，長官拱手，首領官答禮。○四年令凡揖禮，下見上躬身舉手齊眼爲敬，上官隨坐隨立無荅，其次下官舉手齊口，上官舉手齊心荅之。○五年令凡內外掾史、令史、書吏、宣使奏差人等，晨謁長官必序立階下一揖乃退，長官不荅禮，幕官拱手。○十六年令教官生員見上司一遵憲綱行禮如有出郭迎送及妄行跪禮，過爲稱呼者，聽巡按御史按察司官依律究問，若上司故違憲綱者，亦行糾奏。○嘉靖八年令巡按御史於守令官不許作威挫辱，知府相見不許行跪禮。

凡官員公座洪武二十年定，凡大小衙門官員每日公座行肅揖禮，佐貳官揖長官，長官答禮，首領官揖長官佐貳官，長官佐貳官拱手。

凡官員儀從洪武二十年定，凡文武百官自四品以上儀從并依舊制從宜，五品官止許引導一人，六品以下不許引導，其出郊在外儀從仍依舊制，不拘此例。○二十四年更定官員儀從，公十人，侯八人，伯六

人一品至三品六人，四品至六品四人，七品至九品二人。其役使奴婢公侯之家，不過二十人。一品不過十二人，二品不過十人，三品不過八人。○成化元年令：凡京官出外，四品以上引導三對，用錫梨藤棍；七品以上引導二對，用錫梨藤棍。在外方面堂上官引導三對，用錫梨鋼叉藤棍。各府及鹽運司等衙門四品以上官引導二對，用錫梨藤棍；七品以上引導一對，用藤棍。八品、九品用竹箆一對，引導雜職不許引導。若府州縣官催徵，用竹箆荆杖，巡捕用叉刀之類。導引者不在禁限。其京官回還鄉里，本府州縣並不許引導及責罰吏民，違者從巡按御史按察司官究治。若風憲官僭用，亦許諸司指實具奏。

凡官員到任，洪武十八年定：一有司新官受職赴任者，未到城一舍二三十里而止，先令人報知禮房，吏告示官屬及父老人等，相率出城來會，令灑掃合祀神祇祠宇，備牲醴祭儀，以候謁告。比至城外，齋宿三日。第四日清晨，父老人等導引入城，遍詣諸神祠如儀致祭。其祝文曰：維某年月日，某官奉命來官務專人事，主典神祭。今者謁神特與神誓，神率幽冥陰陽表裏。予有政事未備，希神默助，使我政興務舉，以安黎民。予倘怠政姦貪，陷害僚屬，凌虐下民，神其降殃，謹以牲醴致祭。神其鑒之，尚饗。○一祭神之禮：新官到任之日，詣神廟祭祀。禮房先備牲酒等物，陳設禮生。父老人等導引新官同僚屬官吏詣廟，贊禮唱排班，班齊鞠躬拜興，拜興平身，贊唱行初獻禮。引贊引新官詣神位前，贊唱跪。新官跪，贊唱衆官皆跪，贊唱獻爵。執事者捧爵于左跪。新官獻畢，仍授執爵者以爵奠於神位前，贊唱讀祝。執事者取祝跪讀畢，贊唱

俯伏興平身贊唱行亞獻禮執事以爵酌酒奠於神位前終獻如亞獻儀畢贊唱鞠躬拜興拜興平身禮畢○一新官到任之日本衙門合備儀仗皂隸前期一日出城伺候至日清晨首領官率領各房吏典并合屬生員人等迎接入城先詣神廟祭祀畢引至本衙門儀門前下馬具公服從中道入先於月臺上望闕設香案禮生引新官至香案前行五拜三叩頭禮畢上廳公座皂隸排衙報時辰擡書案至前吏房將公座呈押○一參見禮先從皂隸次吏典各行兩拜禮新官坐受次合屬官參見亦行兩拜禮新官拱手荅禮次首領官見行兩拜禮新官起身拱手荅禮次佐貳官行兩拜禮新官出公座荅禮如是佐貳官到任先受所屬并首領官行禮後至長官前行兩拜禮長官出公座答禮畢諭僚屬曰朝廷設官置吏欲其敬神恤民親賢遠姦興利除害某不敏忝茲重任尙賴一二僚屬及邑中長者匡其不逮庶免後艱其四境之內利有當興弊有當革者某等當共竭力爲之以安黎庶諭畢署押公文各房吏典將該管應有已未完結事件施行等項逐一開寫須知呈報新官署押文書如係長官則交割印信倉庫匙鑰等件畢照依各房呈報須知事目逐一發落署判公事畢將所祭牲酒與官屬父老享飲而退其九年考滿仍具牲酒率官屬父老人等辭廟致祭就以祭物出郊餞別而去其祝文及所諭之言禮生代說亦可○宣德十年奏准各布政司按察司府州縣新官到任於本處城隍廟會請應祀諸神用豬羊二牲總祀

凡民庶以齒爲先後致仕官序爵爵同序齒至處親族則不論爵洪武五年令凡鄉黨序齒民間士農工商人等平居相見及歲時宴會揖拜之禮幼者先施坐次之列長者居上如佃戶見佃主不論序齒並行以少事長之禮若親屬不拘主佃止行親屬禮○十二年令內外官致仕居鄉惟於宗族序尊卑如家人禮於其外祖及妻家亦序尊卑若筵宴則設別席不許坐於無官者之下如與同致仕官會則序爵爵同序齒其與異姓無官者相見不須荅禮庶民則以官禮謁見敢有凌侮者論如律○二十六年定凡民間子孫弟姪甥婿見尊長生徒見師範奴婢見家長久別行四拜禮尋常近別行揖禮其餘親戚長幼照依等第久別行兩拜禮尋常近別行揖禮平交同



# 明會典卷之六十

禮部十八

國朝上下冠服皆損益前代之制。具載大明集禮及職掌。嘉靖初又釐正衰冕及朝祭等服。而武弁、燕弁、保和忠靜等冠服。特出創制。今備列焉。

## 【冠服一】

### 【皇帝冕服】

#### 衰冕

凡祭天地宗廟及正旦、冬至、聖節。則服衰冕。見職掌

見集禮

#### 洪武十六年定

冕前圓後方。玄表纁裏。前後十二旒。每旒五采玉十二珠。五采繩十有二就。就相去一寸。紅絲組爲纓。耳玉簪導。

袞玄衣黃裳。十二章。日月星辰山龍華蟲六章織在衣。宗彝藻火粉米黼黻六章繡在裳。

白羅大帶紅裏。

蔽膝隨裳色繡龍火山文。

玉革帶玉佩。

大綬六采赤黃黑白縹綠。小綬三色同大綬。間施三玉環。

白羅中單黻領青緣襯。

黃韞黃鳥金飾。

二十六年定

衰冕十二章。

冕版廣一尺二寸。長二尺四寸。冠上有覆。玄表朱裏。前後各有十二旒。旒五采玉珠十二。玉簪導朱纓。圭長一尺二寸。

袞玄衣纁裳。衣六章。織日月星辰山龍華蟲。裳六章。織宗彝藻火粉米黼黻。

中單以素紗爲之。

紅羅蔽膝。上廣一尺。下廣二尺。長三尺。織火龍山三章。

革帶佩玉。長三尺三寸。

大帶素表朱裏。兩邊用緣。上以朱錦。下以綠錦。大綬六采用黃白赤玄縹綠織成。純玄質五百首。小綬三色同大綬。間織三玉環。

朱韞赤鳥

永樂三年定

冕冠十有二旒。冠以皂紗爲之上。覆曰綰。桐板爲質衣之以綺。玄表朱裏。前圓後方。廣一尺二寸。長二尺四寸。用周。前後各十有二旒。每旒各五采繩。十有二就。貫五采玉珠十二。赤白青黃黑相次。以玉衡維冠玉簪貫紐。紐與冠武并繫纓處皆飾以金綰。以左右垂鞬續充耳。用黃繩以玄紱承以白玉瑱朱紱。

玉圭長一尺二寸。剗其上刻山四。蓋周鎮圭之制。以黃綺約其下。別以袋韜之。金龍文。

袞服十有二章。玄衣八章。日月龍在肩。星辰山在背。火華蟲宗彝在袖。每袖各三。皆織成本色領襍襍裙。縫中其上玉鈎二。

四章織藻粉米黼黻各二。前三幅後四幅前後不相屬。共腰有襞積。本色綺褐。

中單以素紗爲之。青領襍襍裙領織黻文十三。蔽膝隨裳色。四章織藻粉米黼黻各二。本色緣有綉施于

縫中。其上玉鈎二。

玉佩二。各用玉珩一。瑀一。琚二。衝牙一。璜二。瑀下有玉花。玉花下又垂二玉滴。瑑飾雲龍文描金。自珩而下繫組五。貫以玉珠。行則衝牙二滴與璜相觸有聲。其上金鈎二。有二小綬六采以副之。六采黃白赤玄。

縲綠纏質。

大帶素表朱裏。在腰及垂皆有綺。上綺以朱。下綺以綠。紐約用素組。

大綬六采黃白赤玄縹綠纏質小綬三色同大綬間施三玉環龍文皆織成。輶鳥皆赤色鳥用黑絢純以黃飾鳥首。

嘉靖八年定

冠制以圓匡烏紗冒之。冠上有覆板長二尺四寸廣二尺二寸。玄表朱裏前圓後方。前後各七采玉珠十二旒以黃赤青白黑紅綠爲之。玉珩玉簪導朱纓青纊充耳。綴以玉珠二凡尺皆以周尺爲度。

衣玄色凡織六章。日月在肩各徑五寸。星山在後。龍華蟲在兩袖。長不掩裳之六章。裳黃色爲幅七。前三幅後四幅連屬如帷。凡繡六章分作四行。火宗彝藻爲二行。米黼黻爲二行。中單素紗爲之。青緣領織黻文十三。

蔽膝隨裳色羅爲之上繡龍一下繡火三繫于革帶。

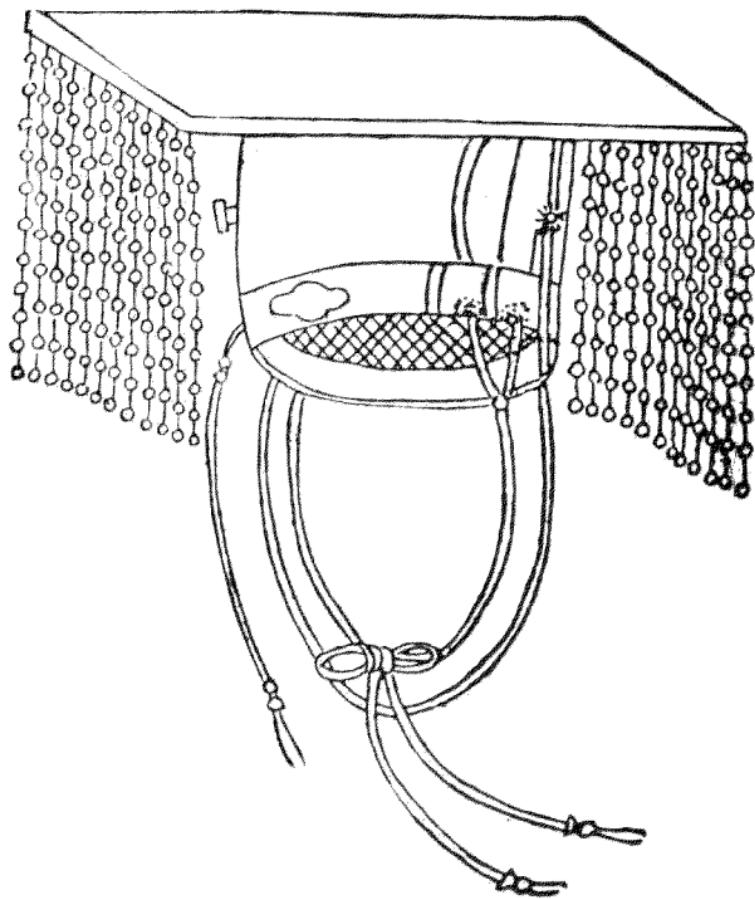
大帶素表朱裏上緣以朱下以綠不用錦。

革帶前用玉其後無玉以佩綬繫而掩之。

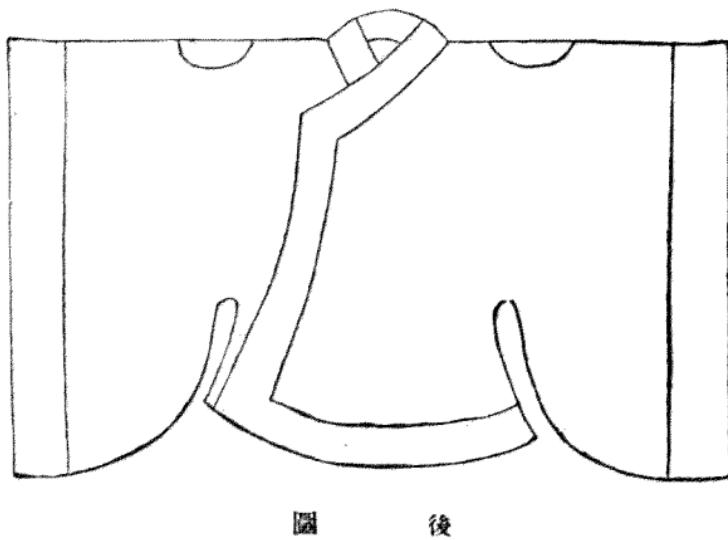
圭白玉爲之長尺二寸剗其上下以黃綺約之上刻山形四盛以黃綺囊緝以黃錦。

朱轡赤鳥黃緣緣玄纓結。

冕圖



冕衣圖前圖



圖後

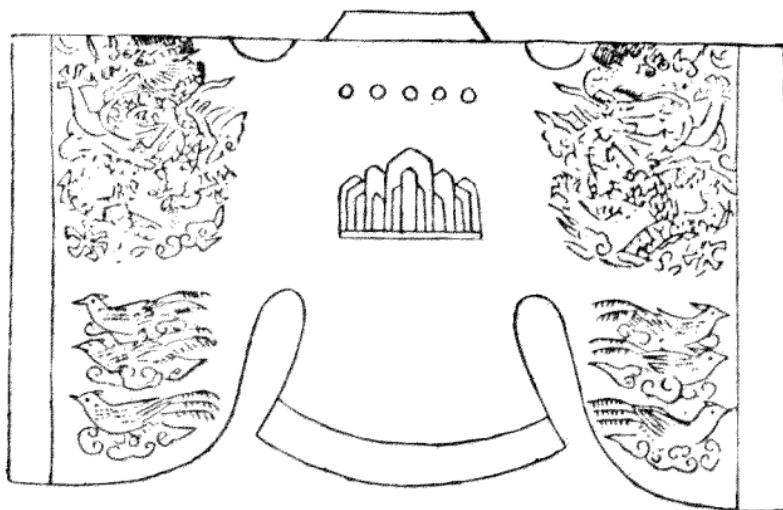


圖 裝 下

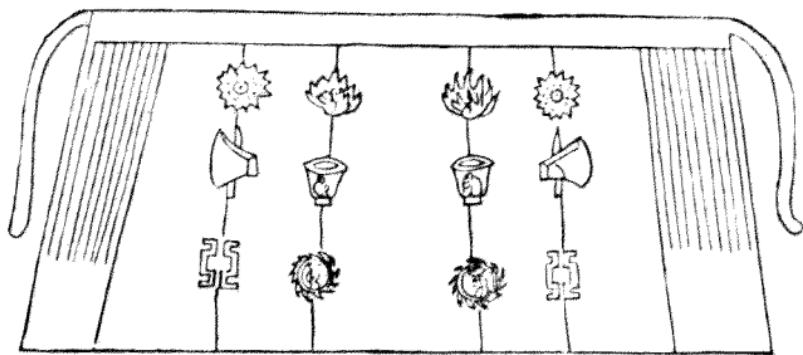


圖 車 中

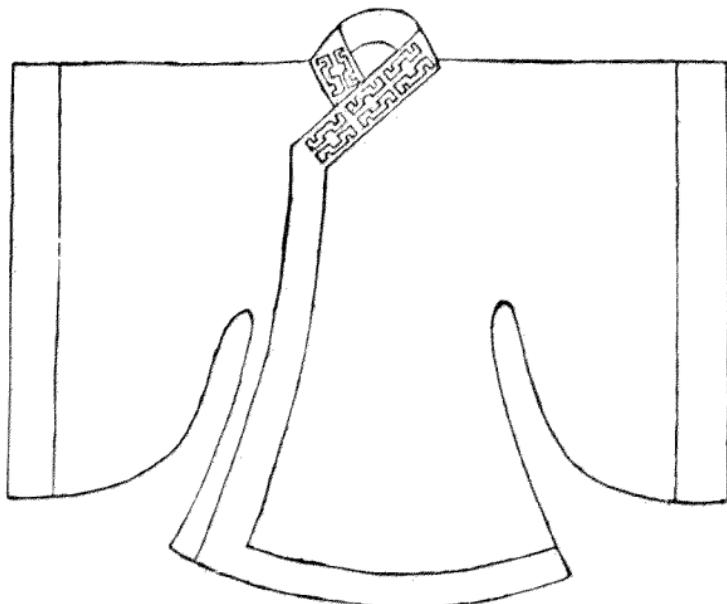


圖 帶 大

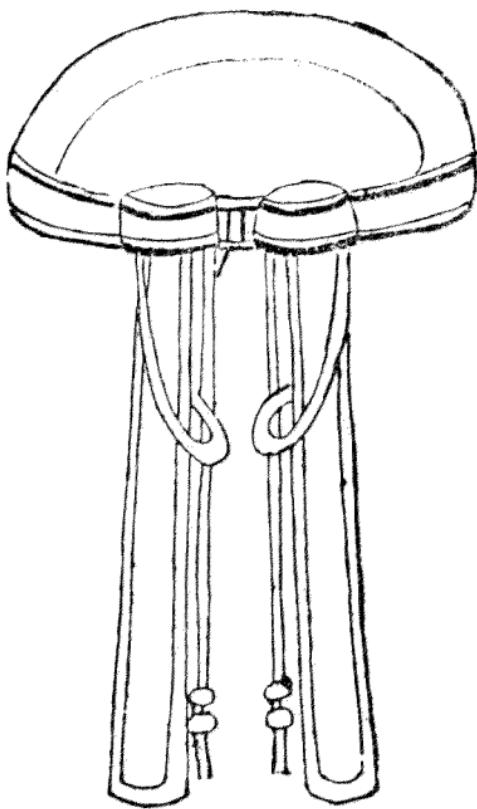
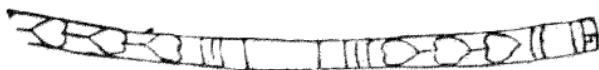
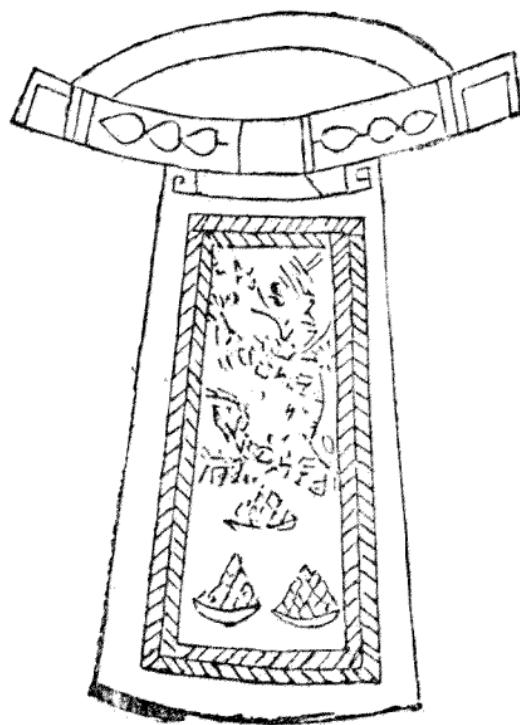


圖 帶 革



革繫腰帶圖



革綬繫帶圖

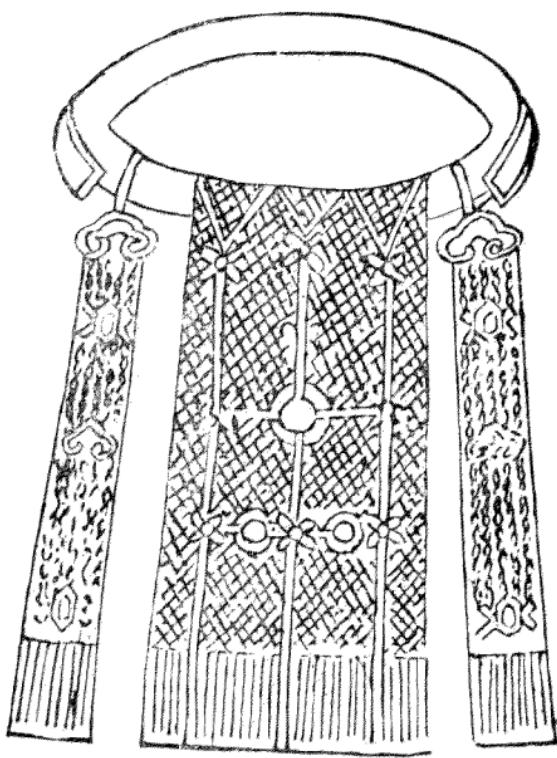
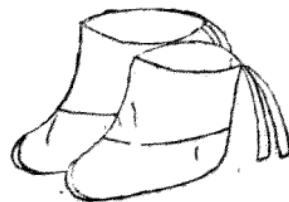
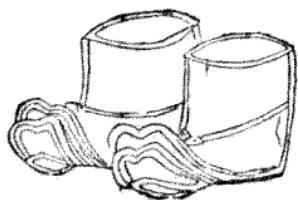


圖 圖 鎮



圖 圖 鎮



皮弁服

凡朔望視朝降詔降香進表四夷朝貢朝覲則服皮弁服見集禮嘉靖間令祭太歲山川等神皆服。

洪武二十六年定

皮弁用烏紗冒之前後各十二縫每縫中綴五采玉十二以爲飾玉簪導紅組纓其服絳紗衣蔽膝隨衣色白玉佩革帶玉鈎蝶緋白大帶白韁黑鳥

永樂三年定

皮弁用黑紗冒之前後各十二縫其中各綴五采玉十二縫及冠武弁貫簪繫纓處皆飾以金玉簪朱紱纓玉以赤白青黃黑相次

玉圭長如冕服之圭有脊弁雙植文刻其上黃綺約其下及有韜金龍文

絳紗袍本色領襠襠裙

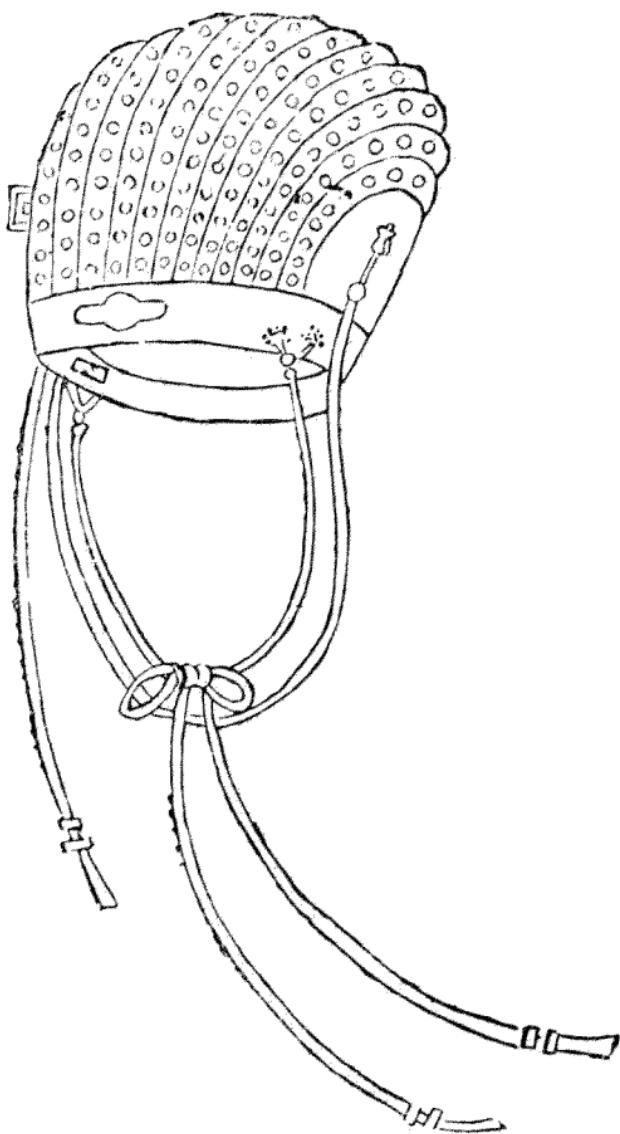
紅裳如冕服內裳制但不織章數

中單以素紗爲之如深衣制紅領襠襠裙領織黻文十三

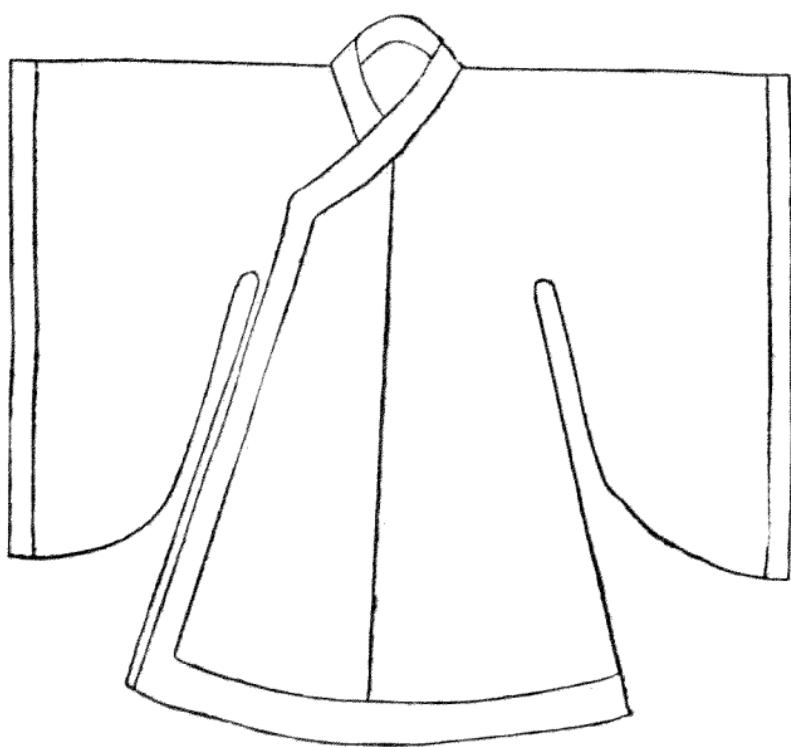
蔽膝隨裳色本色緣有玉鈎二

玉佩大帶大綬韁鳥俱如冕服內制

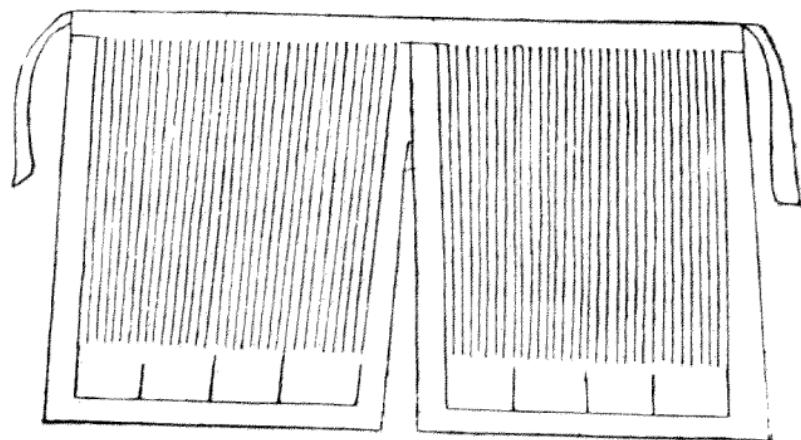
皮弁圖



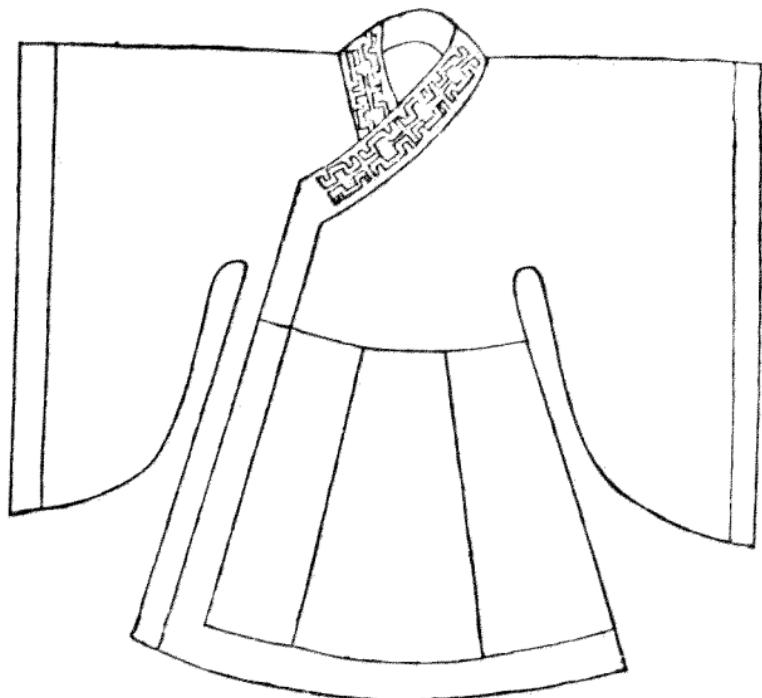
綢袍紗絳



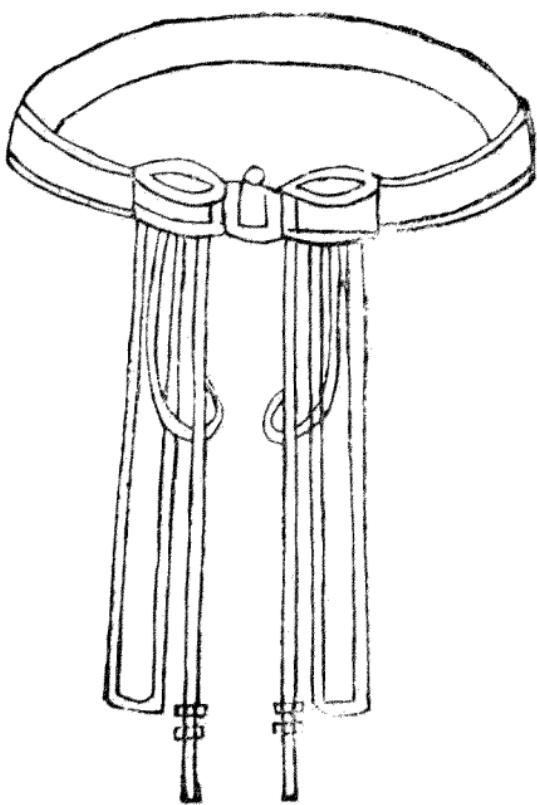
紅雲圖



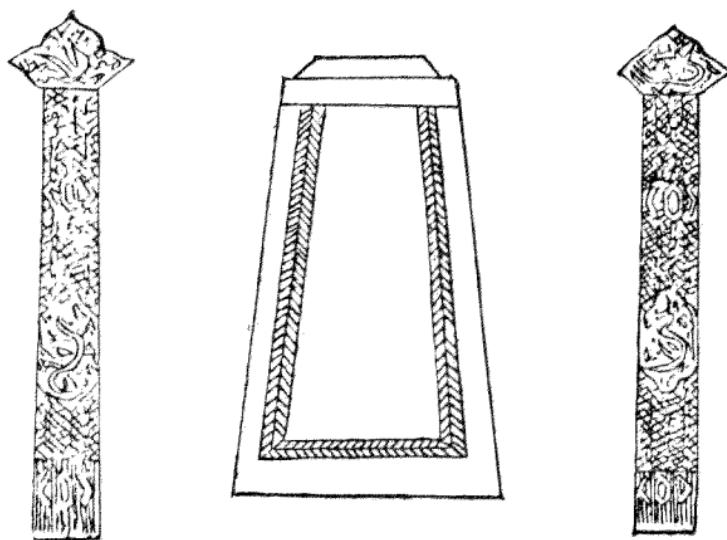
中單圖



大帶圖



圖佩玉膝蔽



大綬圖

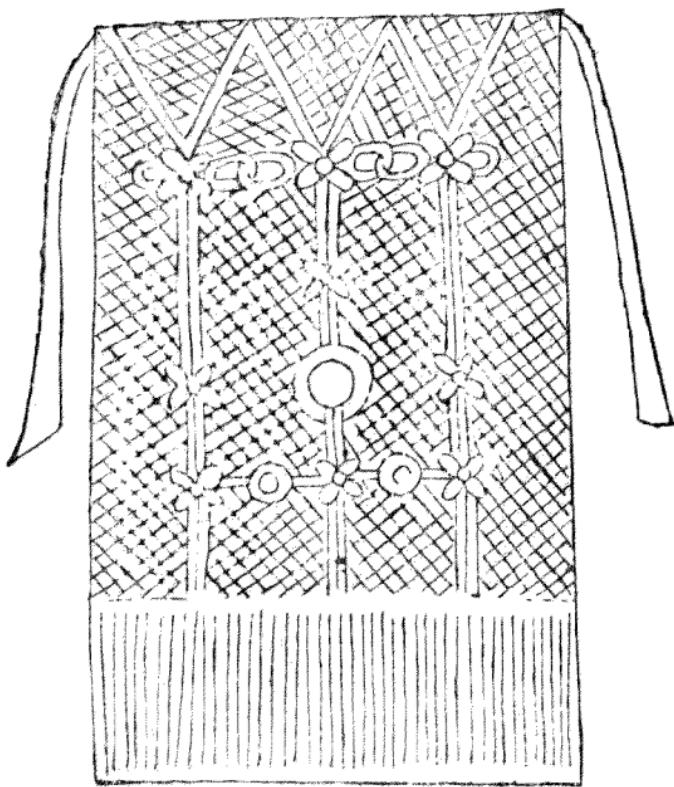


圖 圭 玉

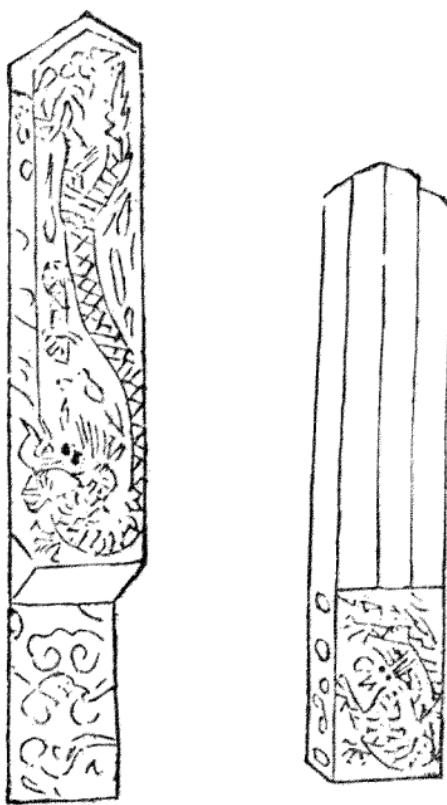
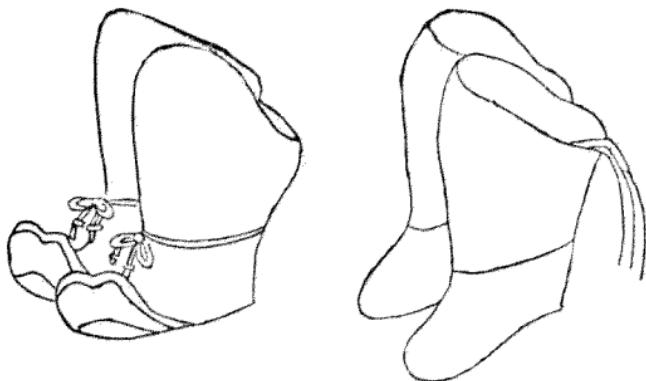


圖 烏 銜



常服

洪武三年定

常服烏紗折角向上巾盤領窄袖袍束帶間用金玉琥珀透犀。

永樂三年定

冠以烏紗冒之折角向上今名翼善冠

袍黃色盤領窄袖前後及兩肩各金織盤龍一帶用玉。

靴以皮爲之。

圖 冠

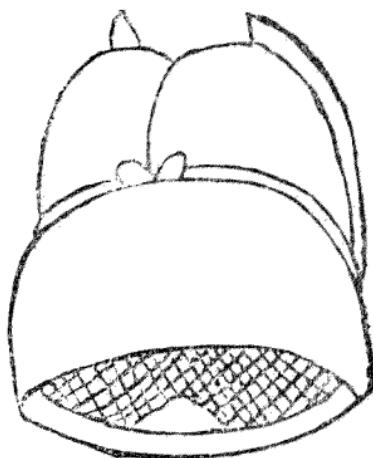


圖 紫袍

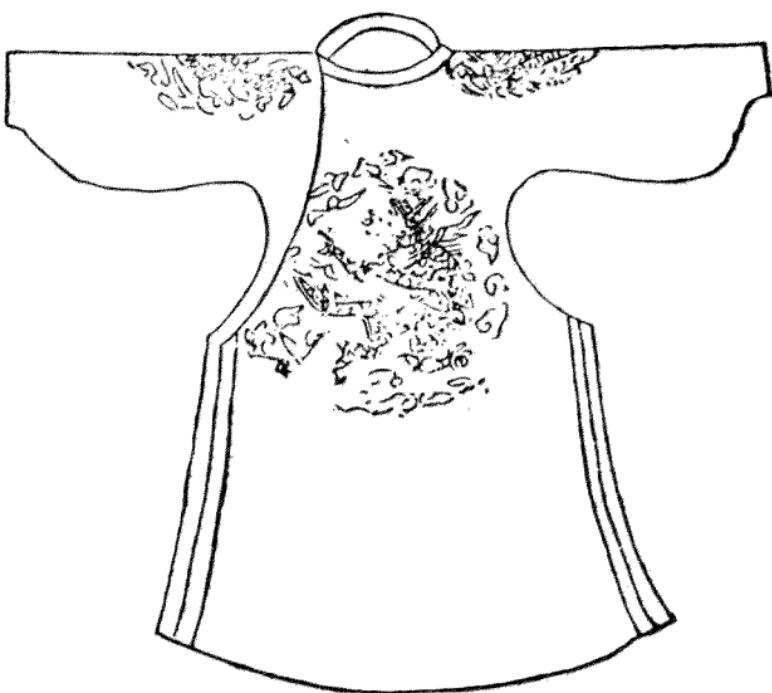
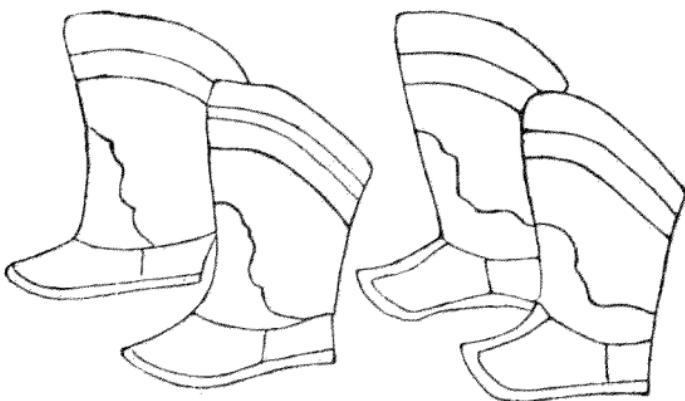


圖 帶



圖 靴



武弁服

國初行親征遣將禮。則服武弁乘革輶。其制未詳。詳定自嘉靖初年始。

嘉靖八年定

弁上銳色用赤。上十二縫。中綴五采玉。落落如星狀。

韎衣韎裳韎韘俱赤色如常制。

佩綬革帶如常制。佩綬及韎韘俱上繫于帶。帶鳥如其裳之色。  
玉圭視鎮圭差小。剗上方下有篆文曰討罪安民。

武弁圖

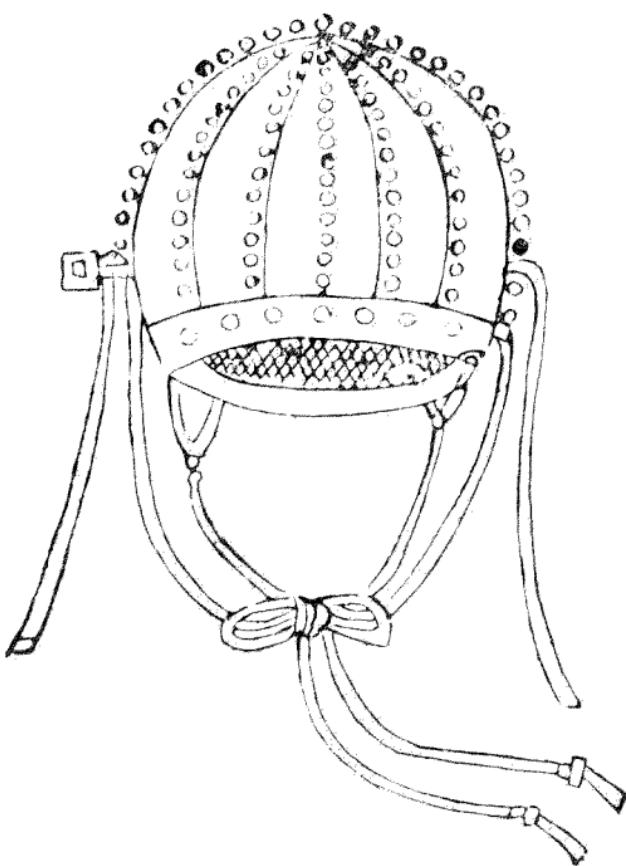


圖 衣 級

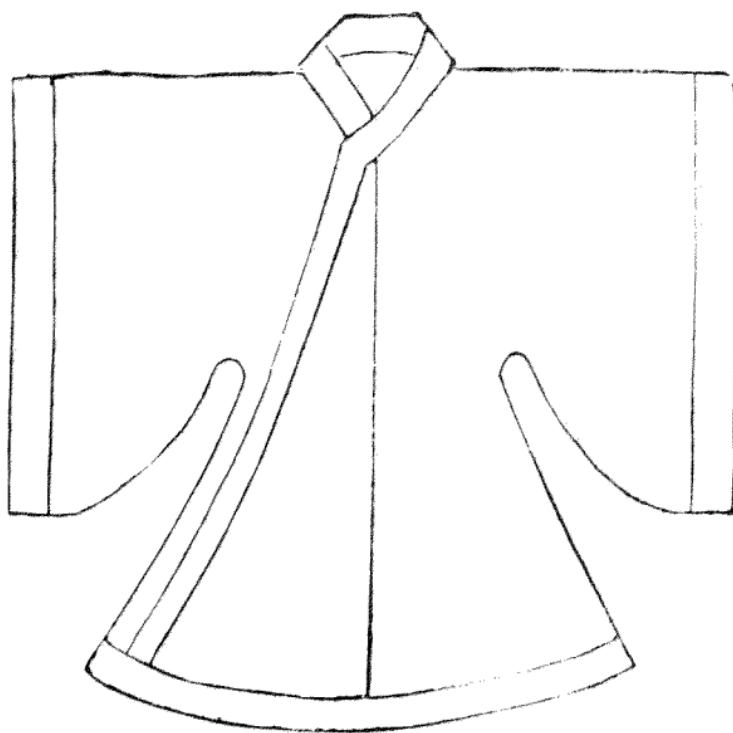


圖 裳 級

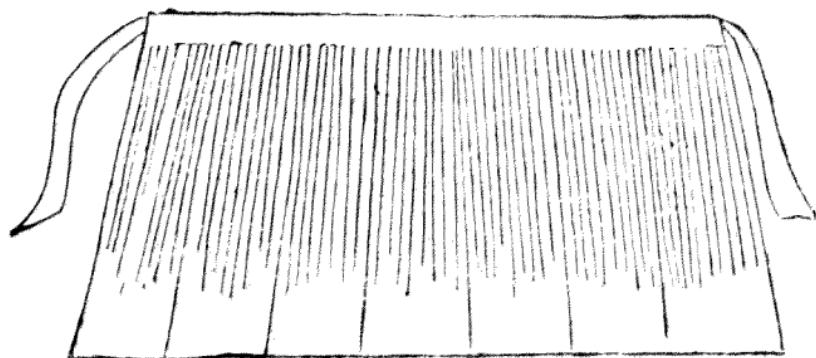


圖 輜 紋

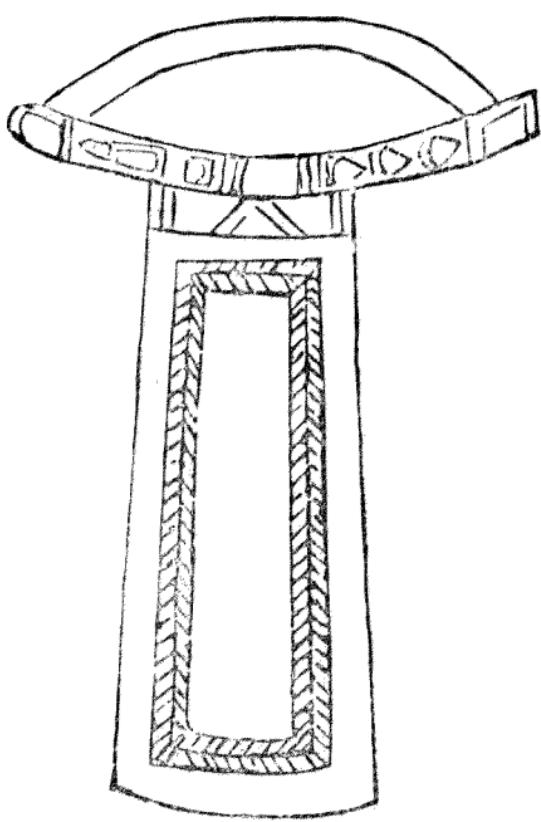


圖 帶 繫 上 級 佩 草

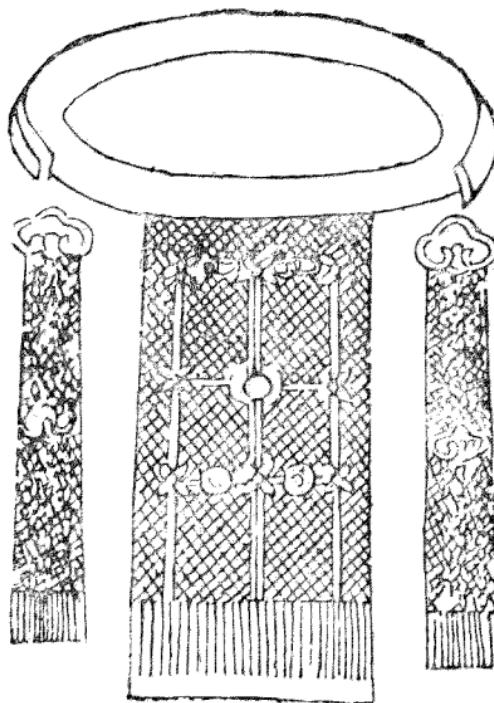


圖 烏 赤



玉圭圖



燕弁冠服

嘉靖七年定

冠匡如皮弁之制。以烏紗冒之。分十有二瓣。各以金線壓之。前飾五采玉雲各一。後列四山。朱綵爲組纓。雙玉簪。

服如古玄端之制。身用玄。邊緣以青。兩肩繡日月。前蟠圓龍一。後蟠方龍二。邊加龍文八十一。領與兩袂共龍文五九。衽同前後齊。共龍文四九。

襪用深衣之制。黃色。袂圓祛方。下齊負絅及踝十二幅。

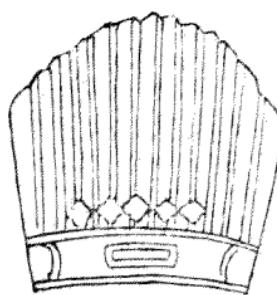
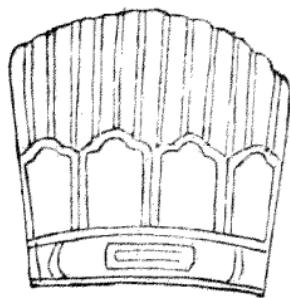
素帶朱裏。青表綠緣。邊腰圍飾以玉龍九片。

履玄爲之。朱緣紅纓黃結。韁用白。

燕弁冠圖

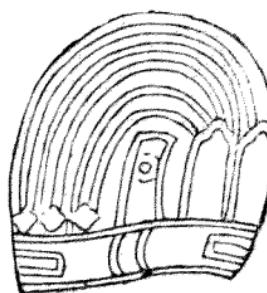
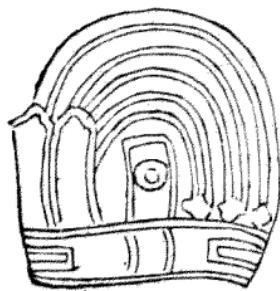
後

前



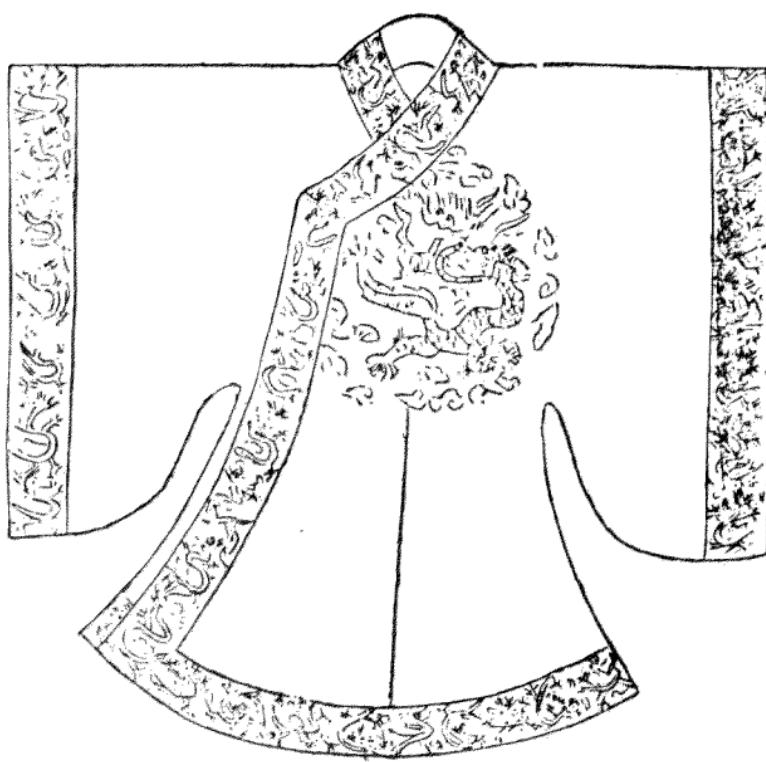
側右

側左

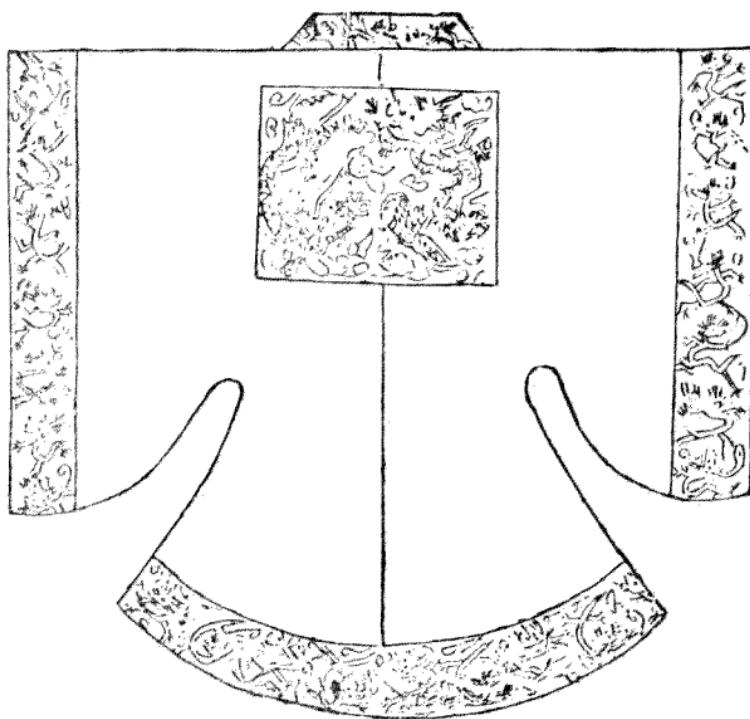


玄端服圖

圖前

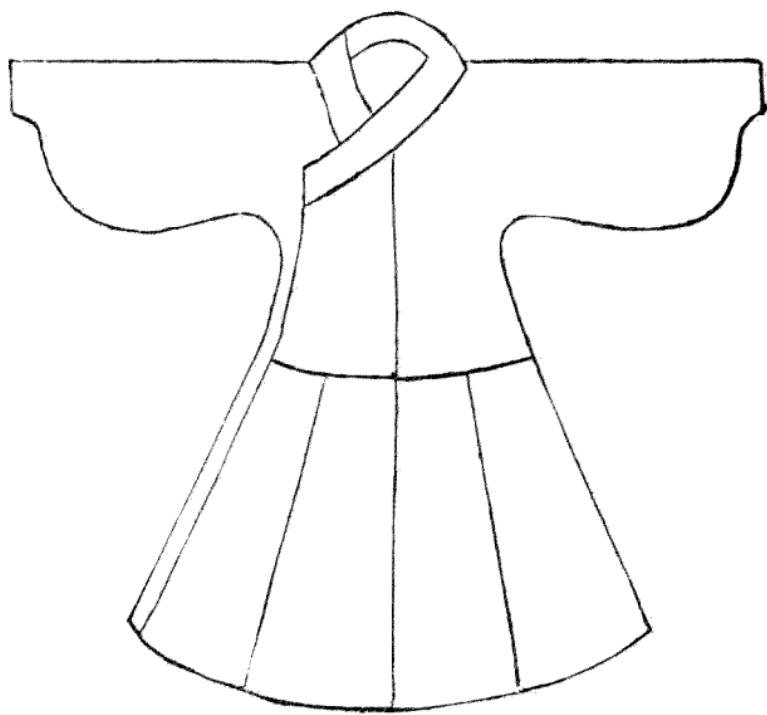


玄端服圖 後



深衣圖

前圖



深 衣 圖

圓 後

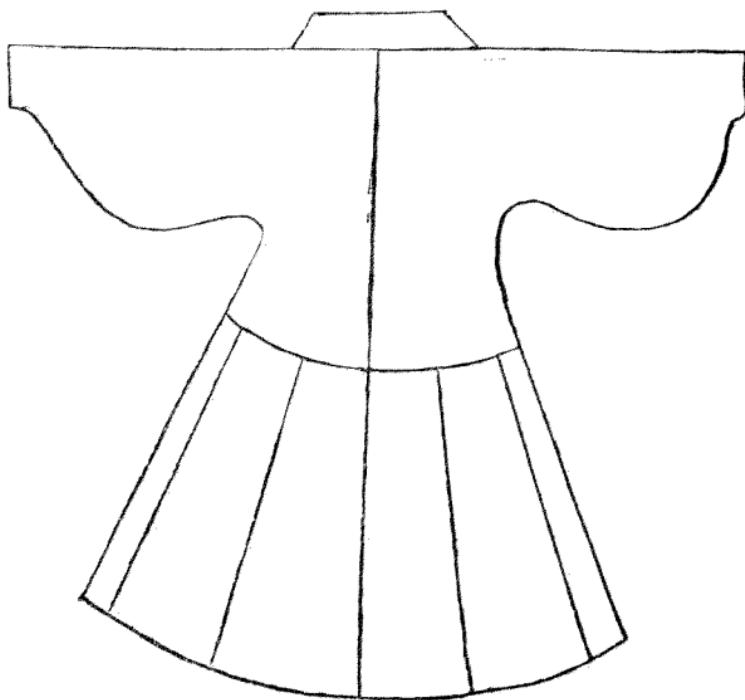


圖 帶 素

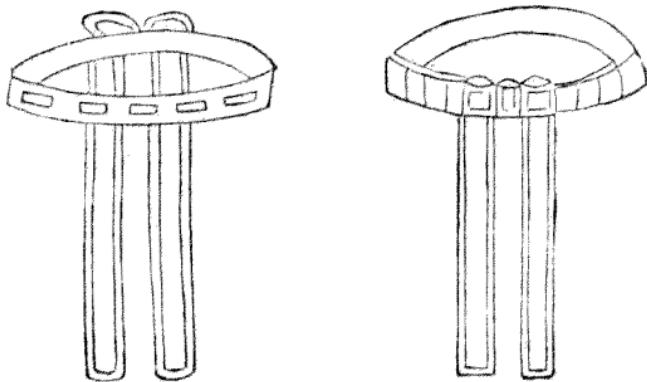
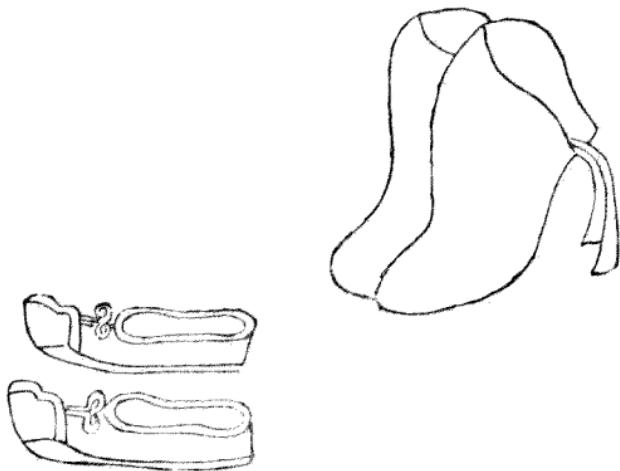


圖 履 玄



【皇后冠服】  
【冊寶附】

皇后受冊、謁廟、朝會服禮服。燕居則常服。見集禮

禮服

洪武三年定

冠爲圓匡冒以翡翠。上飾以九龍四鳳。大花十二樹。小花如大花之數。兩博鬢二鉢。服襷衣深青爲質。畫翟赤質五色十二等。素紗中單。蔽膝朱羅縠襯襷裙。蔽膝隨衣色。以緞爲領緣。用翟爲章三等。大帶隨衣色。朱裏紩其外。上以朱錦。下以綠錦。紐約用青組。玉革帶。青鞶。青鳥以金飾。

永樂三年定

九龍四鳳冠。漆竹絲爲圓匡。冒以翡翠。上飾翠龍九。金鳳四。正中一龍銜大珠一。上有翠蓋。下垂珠結。餘皆口銜珠滴。珠翠雲四十片。大珠花十二樹。皆牡丹花。每樹花二桑。半開一桑。共六朵。左右共三博鬢。左右共六鳳。每鳳飾以金龍翠雲。皆垂珠滴。翠口圈一副。上飾珠寶細花十二。翠鉢如其數。托裏金口圈一副。

珠峯面花五事。珠排環一對。皂羅額子一。描金龍文用珠二十一顆。

翟衣深青爲質。織翟文十有二等。十八對。凡一百四間。以小輪花紅領襯襷裙。織金雲龍文。綺絲紗羅隨用。

中單玉色紗爲之紅領襯裡裙領織黻文十三或用線羅。

蔽膝隨衣色織翟爲章三等間以小輪花四以緞爲領緣織金雲龍文綺絲紗羅隨用。玉穀圭長七寸周尺刻其上瑑穀文黃綺約其下別以黃袋韁之金龍文。

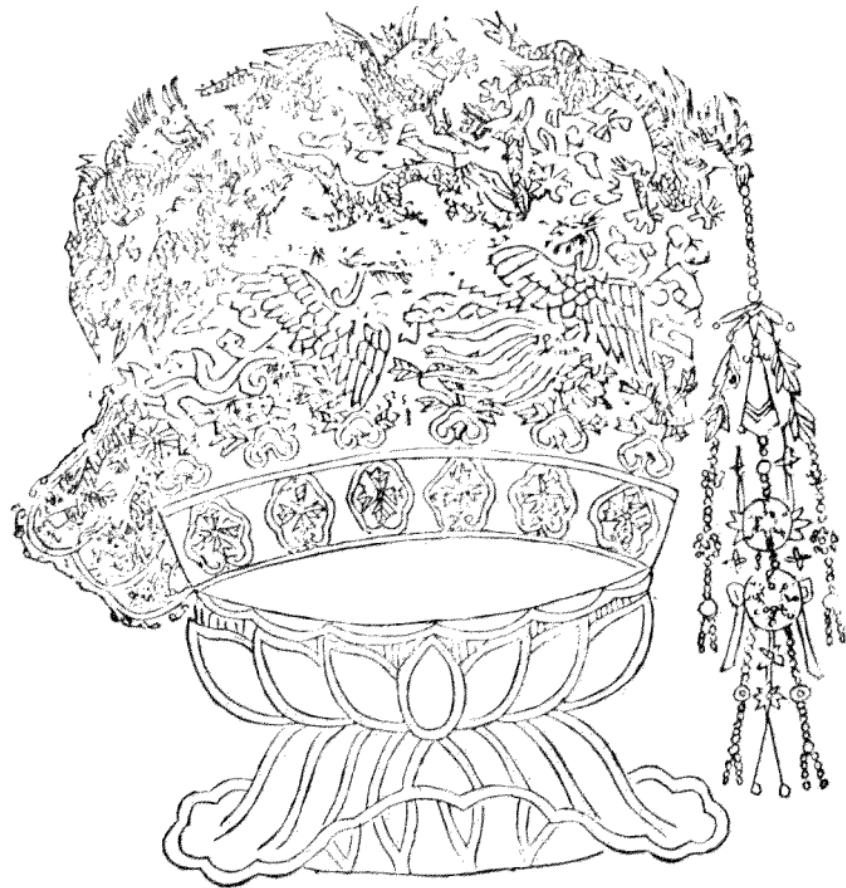
玉革帶青綺鞋描金雲龍文玉事件十金事件四。

大帶表裏俱青紅相半其末純紅而下垂織金雲龍文上以朱緣下以綠緣并青綺副帶一綬五采黃赤白縹綠纁質間施二玉環皆織成小綬三色同大綬。

玉佩二各用玉珩一瑀一琚二衝牙一璜二瑀下有玉花玉花下又垂二玉滴瑑飾雲龍文描金自珩而下繫組五貫以玉珠行則衝牙二滴與二璜相觸有聲上有金鈎有小綬五采以副之五采黃赤白縹綠纁質織成。

青鞶鳥鞶以青羅爲之鳥用青綺飾以描金雲龍文皂線純每鳥首加珠五顆。

九龍四鳳冠圖



東 帶



緋 衣



常服

洪武三年定

雙鳳翊龍冠首飾釧、鍔、金玉、珠寶、翡翠隨用。諸色團衫金繡龍鳳文帶用金玉。○四年定龍鳳珠翠冠真紅大袖衣霞帔紅羅長裾紅褙子冠制如特髻上加龍鳳飾。衣用織金龍鳳文加繡飾。

永樂三年定

雙鳳翊龍冠以皂縠爲之附以翠博山上飾金龍一翊以二珠翠鳳皆口銜珠滴前後珠牡丹花二朵蓋頭八箇翠葉三十六葉珠翠穰花髮二朵珠翠雲二十一片翠口圈一副金寶鉢花九上飾珠九顆金鳳一對口銜珠結三博鬢六扇共飾以鸞鳳金寶鉢二十四邊垂珠滴金簪一對珊瑚鳳冠觜一副。

大衫霞帔衫用黃色紵絲紗羅隨用霞帔深青爲質織金雲霞龍文或繡或鋪翠圈金飾以珠紵絲紗羅隨用玉墜子璵龍文。

四樸襖子卽褶子深青爲質金繡團龍文紵絲紗羅隨用。

鞶衣紅色胸背雲龍文用織金或繡或加鋪翠圈金飾以珠或素紵絲紗羅并餘色隨用。

大帶紅線羅爲之有緣餘或青或綠各隨鞶衣色。

緣襖襖子黃色紅領標襖裾皆織金采色雲龍文紵絲紗羅隨用。

緜襪裙紅色，緣緣襪織金采色雲龍文，綺絲紗羅隨用。

玉帶青綺鞋描金雲龍文，玉事件十，金事件三，玉花采結綬以紅綠線羅爲結，上有玉綬花一，璵雲龍文，綬帶上玉墜珠六顆，并金垂頭花板四片，小金葉六箇，紅線羅繫帶一。

白玉雲樣玎瑩二如佩制，每事上有金鈎一，金如意雲蓋一件，兩面鍛雲龍文，下懸紅組五貫，金方心雲板一件，兩面亦鍛雲龍文，俱襯以紅綺，下垂金長頭花四件，中有小金鐘一箇，末綬白玉雲朵五。

青鞶鳥與翟衣內制同。

冊寶

冊用金二片，每片依周尺長一尺二寸，闊五寸，厚二分五釐，鐫刻真書，每片側邊上下有竅二，紅縑聯貫開闔，如今書帙之狀，背各用紅錦嵌護，藉以紅錦小褥，冊蓋以木爲之，飾以渾金灑紛蟠龍，用紅綺絲襯裏，內以紅羅銷金小袱裹冊，外以紅羅銷金夾袱裹之，五色小縑縛于匣外。

寶用金龜鈕朱綬，文用篆書曰：皇后之寶，依周尺方五寸九分，厚一寸七分，寶池用金闔取容寶，寶匣二副，每副三重，外匣用木飾與冊蓋同，中匣用金鍛造蟠龍，內小匣仍用木與外匣同，小匣內置一寶座，四角雕蟠龍，飾以渾金座，上用小錦褥，褥上一置寶池，用銷金紅羅小夾袱裹寶，其匣外各用紅羅銷金大夾袱覆之。

【皇妃冠服】  
【冊印附】

凡皇妃受冊助祭朝會則服禮服燕居常服見集禮

禮服

洪武三年定

冠飾以九翟四鳳花釵九樹小花如大花之數兩博鬢九鉢翟衣青質繡翟編次于衣及裳爲九等青紗中單黻領朱縠襍襯襍裾蔽膝隨裳色加文繡重雉爲章二等以緞爲領緣大帶隨衣色玉革帶青鞶鳥佩綬

永樂三年定

九翟冠二頂冠以皂縠爲之附以翠博山飾以大珠翟二小珠翟三翠翟四皆口銜珠滴冠中寶珠一座前後珠牡丹花二朵蕊頭八箇翠葉三十六葉珠翠穰花簪二朵承以小連雲六片翠頂雲一座上飾珠五顆珠翠雲十一片翠口圈一副金寶鉢花九箇上用珠九顆金鳳一對口銜珠結金簪一對珠翠牡丹花穰花各二朵面花二對梅花環四珠環各一對

大衫霞帔衫用紅色綺絲紗羅隨用霞帔深青爲質織金雲霞鳳文或繡或鋪翠圈金飾以珠綺絲紗羅隨用玉墜子璇鳳文

四揆襖子卽褶子桃花色金繡團鳳文綺絲紗羅隨用。

鞠衣青色胸背鸞鳳雲文用織金或繡或加鋪翠圈金飾以珠燕居服用素除黃外餘色及綺絲紗羅隨用。

大帶青線羅爲之有緣餘或紅或綠各隨鞠衣色。

緣襖襖子青色紅領標襖裙織金雲鳳文綺絲紗羅隨用。

緣襖裙紅色緣襖織金花鳳文綺絲紗羅隨用。

玉縠圭長七寸剗其上瑑縠文以錦約其下并韜。

玉革帶青綺鞋描金雲鳳文玉事件十金事件三。

玉花采結綬以紅綠線羅爲結上有玉綬花一珠寶相花文綬帶上玉墜珠六顆并金垂頭花板四片金葉兒六箇紅線繩帶一玉佩二如中宮佩制珩以下瑑飾雲鳳文描金上有金釣青鞶烏鞶以青線羅爲之烏用青綺飾以描金雲鳳文皂線純每烏首加珠三顆。

常服

洪武三年定

鸞鳳冠首飾釧鐲用金玉珠寶翠諸色團衫金繡鸞鳳不用黃帶用金玉犀○又定山松特髻假髻花鉢。

或花釵鳳冠。真紅大袖衣霞帔。紅羅裙。紅羅襷子。衣用織金及繡鳳文。

册印

册用鍍金銀册二片。其長、短、闊、厚與諸王册同。册蓋飾以渾金瀝粉蟠鳳。其物用裹覆皆與諸王同。印用金龜紐。其尺寸與諸王寶同。文曰皇妃之印。其餘制度皆與諸王同。匣皆飾以蟠鳳。皇貴妃有寶。餘無寶。

【皇嬪冠服】【册附】

嘉靖十年定

冠用九翟。次皇妃之鳳。大衫鞠衣如皇妃制。圭用次玉穀文。

册

册用銀少殺於皇妃五分之一。以金飾之。

【內命婦冠服】

洪武五年定

三品以上用花釵翟衣。四品五品用山松特髻。大衫爲禮服。貴人視三品以皇妃燕居冠及大衫霞帔爲禮服。珠翠慶雲冠鞠衣。褙子緣襯襖裙爲常服。

【皇太子冠服】冊寶附

皇太子陪祀天地宗廟及正旦冬至朝會則服衰冕見職掌從祭社稷及受冊納妃亦如之朔望朝降詔降香進表四夷朝貢朝覲則服皮弁見集禮

衰冕

洪武二十六年定

衰冕九章

冕九旒旒九玉金簪導紅組纓兩玉瑱

圭長九寸五分

玄衣纁裳衣五章織山龍華蟲宗彝火裳四章織藻粉米黼黻

白紗中單黻領

蔽膝隨裳色織火山二章

革帶金鈎蝶玉佩

綬五采用赤白玄縹綠織成純赤質三百三十首小綬三色同大綬間織三玉環  
大帶白表朱裏上緣以紅下緣以綠

白韁赤鳥

永樂三年定

冕冠玄表朱裏。前圓後方。前後各九旒。每旒各五采。纓九就。貫五采。玉九。赤白青黃黑相次。玉衡金簪。玄紩垂青纓充耳。用青玉承以白玉瑱。朱紜纓。

玉圭長九寸五分。以錦約其下。并韁。

袞服九章。玄衣五章。龍在肩。山在背。火華蟲宗彝在袖。每袖各三皆織成本色。領標襷裾纏裳四章。織藻粉米黼黻各二。前三幅後四幅。不相屬。共腰有襞積本色裨裼。

中單以素紗爲之。青領襷裾。領標文十一。蔽膝隨裳色四章。織藻粉米黼黻本色。緣有綉施于縫中。其上玉鈎二。

玉佩二。各用玉珩一。瑀一。琚一。衝牙一。璜二。瑀下有玉花。花下垂二玉滴。瑑雲龍文描金。自珩而下繫組五。貫以玉珠。上有金鈎。小綬四采。以副之。四采赤白縹綠纏質。

大帶素表朱裏。在腰及垂皆有綽。上綽以朱。下綽以綠。紐約用青組。大綬四采赤白縹綠纏質。小綬三采。間施二玉環。龍文皆織成。

韁鳥皆赤色。鳥用黑鈎。純黑飾鳥首。

皮弁服

永樂三年定

皮弁用烏紗冒之前後各九縫。每縫中綴五采玉九。縫及冠武弁貫簪。繫纓處皆飾以金。金簪朱纓。玉圭如冕服內制。

絳紗袍本色領襍襍裾。

紅裳如冕服內裳制。但不織章數。

中單以素紗爲之。如深衣制。紅領襍襍裾。領織黻文十一。

蔽膝隨裳色。本色緣有紺施于縫中。其上玉鈎二。

玉佩如冕服內制。但無雲龍文。有小綬四。采以副之。

大帶。

大綬。

韞鳥赤色。皆如冕服內制。

常服

洪武元年定

烏紗折上巾

永樂三年定

冠烏紗折角向上巾亦名翼善冠。親王及世子俱同。袍赤色盤領窄袖前後及兩肩各金織蟠龍一帶用玉靴皮爲之。

冊寶

冊用金二片長闊規制蓋匣妝飾悉與皇后冊同寶用金龜鉦朱綬文用篆書曰皇太子寶方厚規制池匣妝飾亦與皇后寶同。

【皇太子妃冠服】

禮服

洪武三年定

與皇妃同

永樂三年定

九翬四鳳冠漆竹絲爲圓匡冒以翡翠上飾翠翬九金鳳四皆口銜珠滴珠翠雲四十片大珠花九樹皆丹花每樹花一朶半開一朶全開一朶翠葉九葉皆穗花飄枝每枝花一朶半開一朶翠葉五葉雙博鬢左右共飾以鸞鳳皆垂

珠滴翠口圈一副。上飾珠寶鉗花九，翠鉗如其數。托裏金口圈一副。

珠翠面花五事。珠排環一對。珠皂羅額子一描金鳳文。用珠二十一顆。

翟衣深青爲質。織翟文九等。凡一百三十八對。間以小輪花。紅領標襷裙。織金雲鳳文。綺絲紗羅隨用。中單玉色

紗爲之。紅領標襷裙。領織黻文十一。或用線羅。

蔽膝隨衣色。織翟爲章二等。間以小輪花三。以緞爲領緣。織金雲鳳文。綺絲紗羅隨用。玉穀圭長七寸。剗其上。瑑穀文。以錦約其下。并韜。

玉革帶青綺鞋。描金雲鳳文。玉事件十。金事件四。

大帶表裏俱青紅相半。其末純紅而下垂。織金雲鳳文。上以朱緣。下以綠緣。并青綺副帶一。綬四采赤白縹綠纏質。皆織成。間施二玉環。小綬三色同大綬。

玉佩二珩以下。瑑飾雲鳳文。描金上有金鈎。以小綬四采副之。四采赤白縹綠纏質。織成。

青轡鳥。轡以青線羅爲之。鳥用青綺。飾以描金雲鳳文。皂線純。每鳥首加珠三顆。

常服

洪武三年定

犀冠刻以花鳳。首飾鉶、鐲。用金、玉、珠、寶、翠諸色團領。衫金繡鸞鳳。惟不用黃。帶用金玉犀。

四年又定

與皇妃同。

永樂三年定

燕居冠以皂穀爲之。附以翠博山。上飾寶珠一座。翊以二珠。翠鳳皆口銜珠滴。前後珠牡丹花二朵。葢頭八箇。翠葉三十六葉。珠翠穰花鬢二朵。珠翠雲十六片。翠口圈一副。金寶鉢花九上。飾珠九顆。金鳳一對。口銜珠結。雙博鬢四扇共。飾以鸞鳳金寶鉢十八邊。垂珠滴金簪一對。珊瑚鳳冠觜一副。

大衫霞帔。衫用紅色。紵絲紗羅隨用。霞帔深青爲質。織金或繡或鋪翠圈金飾以珠。紵絲紗羅隨用。玉墜子。璫鳳文。

四揆襖子卽緝子。桃紅色金繡團鳳文。紵絲紗羅隨用。

鞠衣青色。胸背鸞鳳雲文。用織金或繡或加鋪翠圈金飾以珠。或素除黃外。餘色并紵絲紗羅隨用。大帶青線羅爲之。有緣。餘或紅或綠各隨鞠衣色。

緣襖襖子青色。紅領襖襖裙。織金采色雲鳳文。紵絲紗羅隨用。

緣襖裙紅色。綠緣襖。織金采色花鳳文。紵絲紗羅隨用。

玉帶青綺鞋。描金雲鳳文。玉事件十。金事件三。玉花采結綬。以紅綠線羅爲結。上有玉綬花一。璫雲鳳文。

綬帶上玉墜珠六顆，并金垂頭花瓣四片。小金葉六箇。紅線繩帶一。

白玉雲樣玎璫二如佩制。每事上有金鈎一金如意雲蓋一件。兩面鍛雲鳳文下懸紅組五貫。金方心雲板一件。兩面亦鍛雲鳳文。俱襯以紅綺。下垂金長頭花四件。中有小金鐘一箇。末綴白玉雲朵五。

青轡鳥與前翟衣內制同。

【親王冠服】【冊寶附】

親王助祭、謁廟、正旦、冬至等朝賀，則服袞冕。見職掌受冊納妃亦如之。朔望朝降詔、降香、進表、四夷朝貢、朝覲，則服皮弁。見集禮

袞冕

洪武二十六年定

袞冕九章。

冕五采玉珠九旒，紅組纓，青纊充耳，金簪道。

圭長九寸二分五釐。

青衣纁裳，衣五章，織山龍華蟲火宗龜裳四章，織藻粉米黼黻。

白紗中單黻領青緣。

蔽膝隨裳色織火山二章。

革帶金鈎牒佩玉。

綬五采赤白玄縹綠織成純赤質三百二十首小綬三色同大綬間織三玉環。

大帶表裏白羅朱緣。

白韁朱履。

永樂三年定

冕冠玄表朱裏前圓後方前後各九旒每旒各五采纁九就貫五采玉九赤白青黃黑相次玉衡金簪玄紩垂青纁充耳用青玉承以白玉瑱朱紜纓。

玉圭長九寸二分五釐以錦約其下并韁。

衰服九章青衣五章龍在肩山在背火華蟲宗彝在袖每袖各三皆織成本色領襍襍裾纁裳四章織藻粉米

黼黻各二前三幅後四幅不相屬其腰有襞積本色綺褐。

中單以素紗爲之青領襍襍裾領織黻文十一蔽膝隨裳色四章織藻粉米黼黻各二本色緣有紲施于縫中其上玉鈎二

玉佩如東宮佩制自珩以下瑑雲龍文上有金鈎小綬四采以副之四采赤白縹綠纁質。

大帶素表朱裏。在腰及垂皆有綽。上綽以朱。下綽以綠。紐約用青組。大綬四采。赤白縹綠。小綬三采。間施二玉環。龍文皆織成纏質。韁鳥皆赤色。鳥用黑絢純黑飾鳥首。

皮弁服

永樂三年定

皮弁用烏紗冒之前後各九縫。每縫中綴五采玉九。縫及冠武弁貫簪。繫纓處皆飾以金。金簪朱纓。玉圭如冕服內制。

絳紗袍本色領襍襍裾

紅裳如冕服內裳制。但不織章數。

中單以素紗爲之。如深衣制。紅領襍襍裾。領織黻文十一。

蔽膝隨裳色。本色緣有絢施于縫中。其上玉鈎二。

玉佩如冕服內佩制。但無雲龍文。有小綬四采以副之。

大帶

大綬

轡鳥俱如冕服內制。

常服

永樂三年定

冠袍帶靴俱與東宮同。

保和冠服

嘉靖七年定

冠制以燕弁爲準。親王用九緘。世子用八緘。郡王用七緘。俱去簪與五玉。後山皆一扇爲之。分畫爲四。郡王長子冠如忠靜之制。用五緘。

服用青身青緣。前後方龍補各一身。用素地。邊用雲。其補子。郡王以上采妝。郡王長子織金爲之。襯用深衣玉色。

帶青表綠裏綠緣。

履用皂綠結白轡。

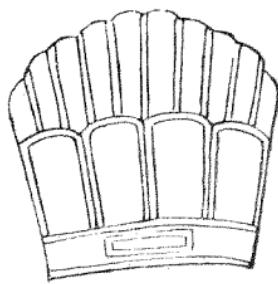
冊寶

冊用金二片。長闊規制。蓋匣妝飾與皇太子冊同。

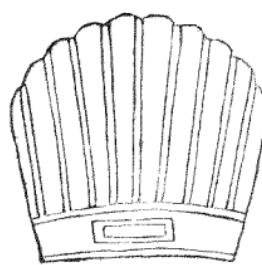
寶用金龜鈕。依周尺方五寸二分。厚一寸五分。其文曰某王之寶。池匣妝飾與皇太子寶同。但太子寶蓋匣雕蟠龍。王則雕蟠螭。

圖九 檻冠保和圖

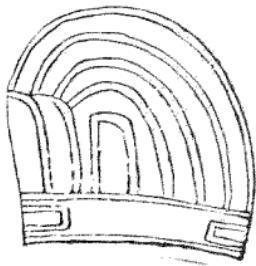
後



前



側右



側左

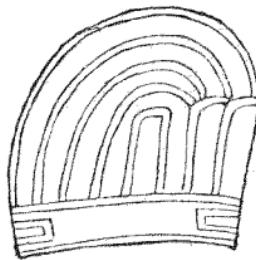
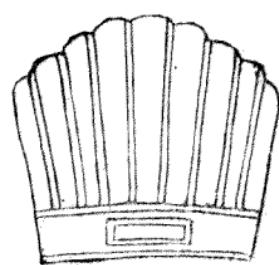
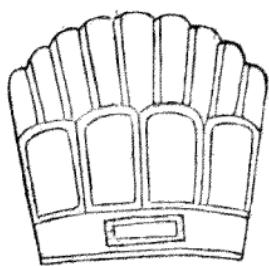


圖 冠 和 保

圖 楪 八

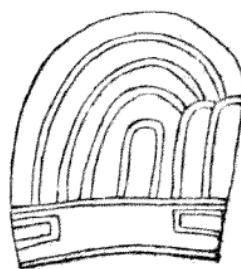
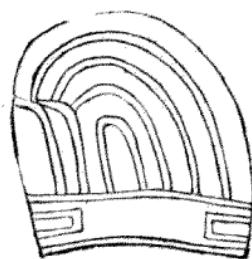
後

前



側 右

側 左

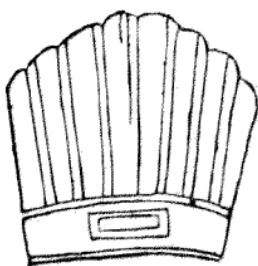
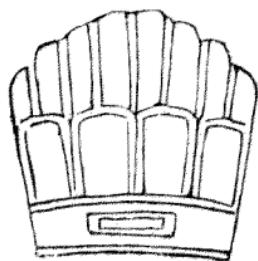


國 冠 和 保

圖 機 七

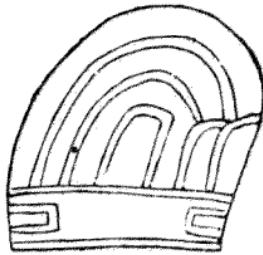
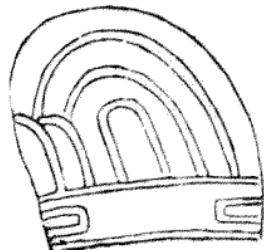
後

前



側 右

側 左



保和服圖 前

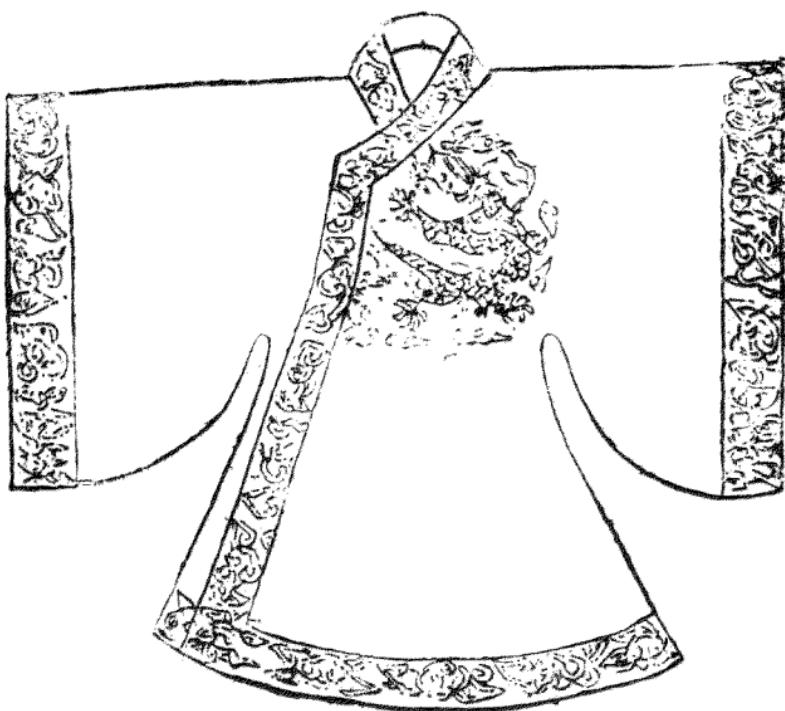
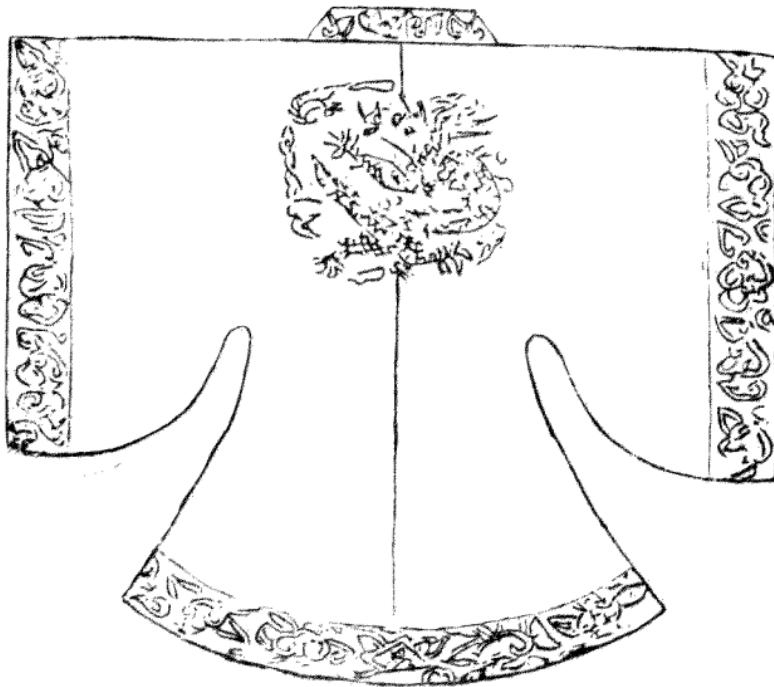
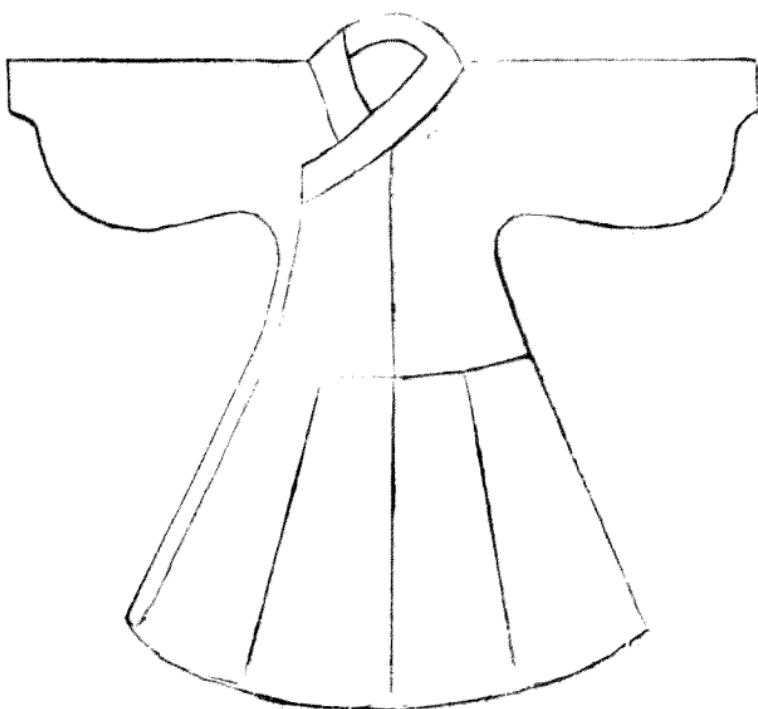


圖 服 和 保  
圖 後



深衣圖

前圖



深衣圖

後圖

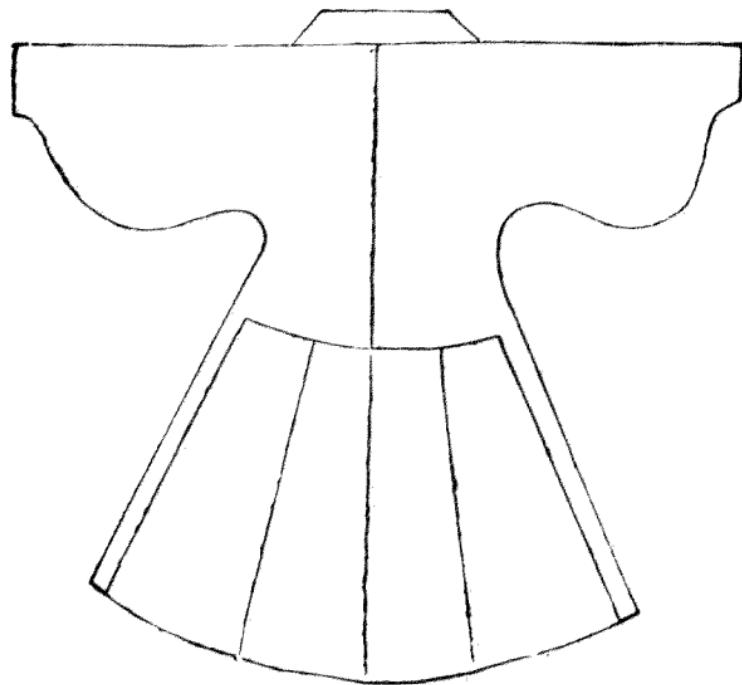


圖 帶

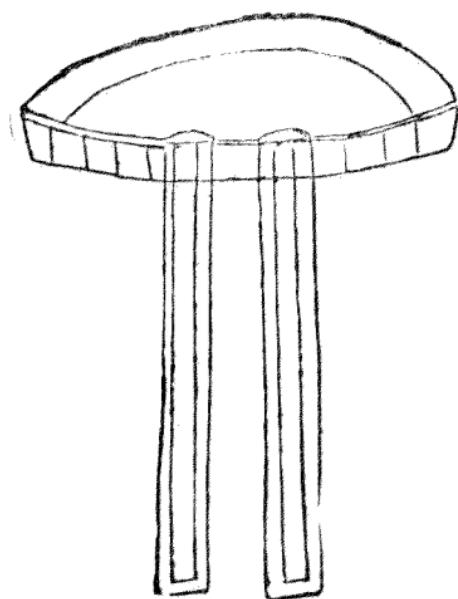
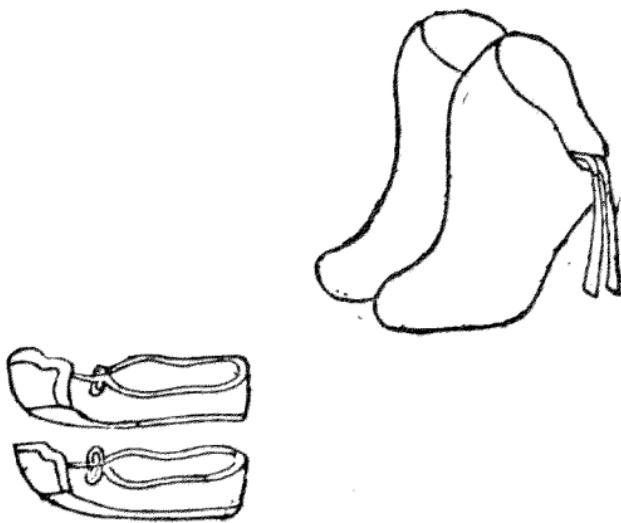


圖 襪



【親王妃冠服】

王妃受冊、助祭、朝會、則服禮服。見集禮

禮服

洪武三年定

冠飾以九翟四鳳花釵九樹。小花如大花之數。兩博鬢。九鉏翟衣青質五色九等。繡翟編次于衣及裳。素紗中單。黻領朱穀標襯裾。蔽膝隨裳色。以緘爲領緣。繡翟爲章二等。大帶隨衣色。玉革帶。青韁烏佩綬。永樂三年定。

九翟冠二頂。冠以皂穀爲之。附以翠博山。飾以大珠翟二。小珠翟三。翠翟四。皆口銜珠滴。冠中寶珠一座。前後珠牡丹花二朵。蕊頭八箇。翠葉三十六葉。珠翠穰花簪二朵。承以小連雲六片。翠頂雲一座。上飾珠九顆。珠翠雲十一片。翠口圈一副。金寶鉏花九箇。上用珠九顆。金鳳一對。口銜珠結。金簪一對。珠翠牡丹花。穰花各二朵。面花二對。梅花環四。珠環各一雙。

大衫霞帔。衫用大紅。紵絲紗羅隨用。霞帔以深青爲質。金繡雲霞鳳文。紵絲紗羅隨用。金墜子亦銀鳳文。四揆襖子。卽褶子桃紅色。金繡團鳳文。紵絲紗羅隨用。

鞠衣青色。如深衣制。胸背金繡雲鳳文。紵絲紗羅并各色隨用。惟不用黃。燕居服用素。

大帶青線羅爲之。有緣或用紅羅。

玉縠圭長七寸。剗其上。瑑縠文以錦約其下。并韜。公主不

玉革帶青綺韁。描金雲鳳文。玉事件十。金事件二。

玉花采結綬以紅綠線羅爲結。上有玉綬花一。瑑寶相花文。綬帶上玉墜珠六顆。并金垂頭花板四片。小金葉六箇。紅線羅繫帶一。

玉佩二。如東宮妃佩制。珩以下瑑雲鳳文。描金。上有金鈎。

青轔鳥。轔以青線羅爲之。鳥用青綺。飾以描金雲鳳文。皂線純。每鳥首加珠三顆。

常服

洪武三年定

犀冠刻以花鳳。首飾釧鐲。用金玉珠寶翠。諸色團領衫。金繡花鳳。惟不用黃。帶用金玉犀。

洪武四年定

與皇妃同。

【公主冠服】

與親王妃同。

冊印

冊用銀二片長闊規制悉與親王冊同。

印用金龜鈕依周尺方五寸二分厚一寸五分其文曰某國公主之印綬用朱印池用金池匣妝飾亦與親王同但親王飾蟠螭公主則用飾蟠鳳。

【世子冠服】

世子遇聖節千秋節并正旦冬至進賀表箋及其父王生日諸節慶賀皆服袞冕。

袞冕

洪武二十六年定

袞冕七章

冕三采玉珠七旒紅組纓青纊充耳金簪導

圭長九寸

青衣纁裳衣三章織華蟲火宗彝裳四章織藻粉米黼黻

素紗中單青領襪赤韁

革帶佩白玉玄組綬

綬紫質用紫黃赤三采織成間織三白玉環  
白韁赤鳥

永樂三年定

冕冠玄表朱裏前圓後方前後各八旒每旒五采繩八就各貫三采玉珠八赤白青色相次玉衡金簪玄紩垂青纊充耳用青玉朱紜纓承以白玉墳

玉圭長九寸以錦約其下并韁

青衣繡裳七章青衣三章火一在肩其二與華蟲宗廟各三在兩袖皆織成本色領襍襍裙繕裳四章織

藻粉米黼黻各二前三幅後四幅不相屬其腰有襞積本色綽褐

中單以素紗爲之青領襍襍裙領織黻文九

蔽膝隨裳色四章織藻粉米黼黻各二本色緣有紺施于縫中其上玉鈎二

玉佩二如親王之佩制珩以下瑑雲龍文上有金鈎以小綬四采副之四采赤白縹綠繕質

大帶素表朱裏在腰及垂皆有綽上綽以朱下綽以綠紐約用青組大綬四采赤白縹綠繕質小綬三采間施二玉環皆織成

韁鳥皆赤色鳥用黑絢純黑飾鳥首

皮弁服

永樂三年定

皮弁用烏紗冒之前後各八縫每縫中綴三采玉八縫及武冠弁貫簪繫纓處皆飾以金金簪朱纓玉圭如冕服內制

絳紗袍本色領襍襍裾

紅裳如冕服內裳制但不織章數

中單以素紗爲之如深衣制紅領襍襍裾領織黻文九

蔽膝隨裳色本色緣有紺施于縫中其上玉鈎二

玉佩如冕服內佩制但無雲龍文有小綬四采以副之

大帶

大綬

韞鳥俱如冕服內制

常服

永樂三年定

冠袍帶靴俱與親王同。

保和冠服

前制見

【世子妃冠服】

永樂三年定

與親王妃同。惟冠用七翟。

【郡王冠服】

袞冕

永樂三年定

冕冠玄表朱裏。前圓後方。前後七旒。每旒五采繅七就。各貫玉珠七。赤白青色相次。玉衡金簪。玄紱垂青纊。充耳。用青玉朱紱纓承以白玉瑱。

玉圭長九寸。以錦約其下。并韜。

青衣纁裳五章。青衣三章。粉米一在肩。其二并藻宗彝各三在兩袖。皆織成。本色領標襷裙。纁裳二章。織黼黻各二。前三幅。後四幅。不相屬。共腰有襞積。本色綺褐。中單以素紗爲之。青領標襷裙。領織黻文七。

蔽膝隨裳色二章織黼黻各二本色緣有紺施于縫中其上玉鈎二玉佩如親王佩制珩以下瑑雲龍文上有金鈎以小綬四采副之四采赤白縹綠纏質大帶素表朱裏在腰及垂皆有綽上綽以朱下綽以綠紐約用青組大綬四采赤白縹綠纏質小綬三采間施二玉環皆織成韞鳥皆赤色鳥用黑鉤純黑飾鳥首

皮弁服

永樂三年定

皮弁用烏紗冒之前後各七縫每縫中綴三采玉七縫及冠武弁貫簪繫纓處皆飾以金金簪朱纓玉圭如冕服內制

絳紗袍本色領標襍裾

紅裳如冕服內裳制但不織章數

中單以素紗爲之如深衣制紅領標襍裾領織黻文七

蔽膝隨裳色本色緣有紺施于縫中其上玉鉤二

玉佩如冕服內制但無雲龍文有小綬四采以副之

大帶

大綬

穢鳥俱如冕服內制。

常服

永樂三年定

冠袍帶靴俱與親王同。

保和冠服前制見

【郡王妃冠服】

永樂三年定

七翟冠二頂。冠以皂穀爲之。附以翠博山。飾以大珠翟二。小珠翟三。翠翟四。皆口銜珠滴。冠中寶珠一座。前後珠牡丹花二朵。蕊頭八箇。翠葉三十六葉。珠翠穰花鬢二朵。承以小連雲六片。翠頂雲一座。飾以珠五顆。珠翠雲十一片。翠口圈一副。金寶鉗花八箇。上用珠八顆。金翟一對。口銜珠結金簪一對。

珠翠牡丹花穰花各二朵。面花二對。梅花環四珠環各一對。

大衫霞帔。衫用大紅綺絲紗羅隨用。霞帔以深青爲質。金繡雲霞翟文。綺絲紗羅隨用。金墜子亦銀翟文。

四樸襖子卽褶子 桃紅色金繡翟文紵絲紗羅隨用。

鞠衣青色胸背金繡雲翟文紵絲紗羅并各色隨用惟不用黃燕居服用素大帶青線羅爲之有緣或用紅羅。

玉穀圭長七寸刻其上瑑穀文以錦約其下并韜。

玉革帶青綺鞋捕金雲翟文玉事件十金事件三。

玉花采結綬以紅綠線羅爲結上有玉綬花一瑑寶相花文綬帶上玉墜珠六顆并金垂頭花板四片小金葉六箇紅線羅繫帶一。

玉佩二如親王妃佩制珩以下瑑雲翟文捕金上有金鈎。

青鞶鳥鞶以青線羅爲之鳥用青綺飾以捕金翟文皂線純每鳥首加珠三顆。

【長子冠服】

朝服

七梁冠大紅素羅衣白素紗中單大紅素羅裳及蔽膝大紅素羅白素紗二色大帶玉朝帶丹攀紅花錦錦雞綬玉佩象牙笏白絹鞶皂皮雲頭履鞋。

公服

皂皺紗幘頭大紅素綺絲衣玉革帶

常服

烏紗帽大紅綺絲織金獅子開樸圓領玉束帶皂皮銅線靴

保和冠服制見前

【郡主冠服】

永樂三年定

與郡王妃同惟不用圭及少四珠環一對

【長子夫人冠服】

珠翠五翟冠大紅綺絲大衫深青綺絲金繡翟雞稍子青羅金繡翟雞霞帔金墜頭

【鎮國將軍冠服】

與長子同

【鎮國將軍夫人冠服】

與長子夫人同

【輔國將軍冠服】

與鎮國將軍同。惟冠六梁。帶用犀。

【輔國將軍夫人冠服】

與鎮國將軍夫人同。惟冠用四翟抹金銀墜頭。

【奉國將軍冠服】

與輔國將軍同。惟冠五梁。帶用金鍛花。常服大紅織金虎豹。

【奉國將軍淑人冠服】

與輔國將軍夫人同。惟褙子霞帔金繡孔雀文。

【鎮國中尉冠服】

與奉國將軍同。惟冠四梁。帶用素金佩用藥玉。

【鎮國中尉恭人冠服】

與奉國將軍淑人同。

【輔國中尉冠服】

與鎮國中尉同。惟冠三梁。帶用銀鍛花。綬用盤鷗。公服用深青素羅。常服紅織金熊羆。

【輔國中尉宜人冠服】

與鎮國中尉恭人同惟冠有三翟。稍子霞帔金繡鴛鴦文銀墜頭。

【奉國中尉冠服】

與輔國中尉同惟冠二梁帶有素銀綬用練鵲幘頭黑漆常服紅織金彪。

【奉國中尉安人冠服】

與輔國中尉宜人同惟大衫用丹礬紅稍子霞帔金繡練鵲文。

【縣主冠服】

珠翠五翟冠大紅紵絲大衫深青紵絲金繡孔雀稍子青羅金繡孔雀霞帔抹金銀墜頭。

【郡君冠服】

與縣主同惟冠用四翟稍子霞帔金繡鴛鴦文。

【縣君冠服】

與郡君同惟冠用三翟。

【鄉君冠服】

與縣君同惟大衫用丹礬紅稍子霞帔金繡練鵲文。



# 明會典卷之六十一 禮部十九

## 【冠服二】

### 【文武官冠服】

朝服

凡大祀、慶成、正旦、冬至、聖節、及頒降開讀詔赦進表傳制，則文武官各服朝服。見職掌其武官應直守衛者，不拘此服。

洪武二十六年定

文武官朝服梁冠赤羅衣白紗中單俱用青飾領緣赤羅裳青緣赤羅蔽膝大帶用赤白二色絹革帶佩綬白襪黑履一品至九品俱以冠上梁數分等第。

公冠八梁加籠巾貂蟬立筆五折四柱香草五段前後用玉爲蟬。

侯冠七梁加籠巾貂蟬立筆四折四柱香草四段前後用金爲蟬。

伯冠七梁加籠巾貂蟬立筆二折四柱香草二段前後玳瑁爲蟬俱左插雉尾。

駢馬冠與侯同不用雉尾。

一品冠七梁不用籠巾。貂蟬革帶與佩俱用玉。綬用綠、黃、赤、紫四色絲織成雲鳳四色花錦。下結青絲網綬環二用玉笏用象牙。

二品冠六梁革帶綬環用犀餘同一品。

三品冠五梁革帶用金佩用玉綬用黃、綠、赤、紫四色絲織成雲鶴花錦。下結青絲網綬環二用金笏用象牙。

四品冠四梁革帶用金佩用藥玉餘同三品。

五品冠三梁革帶用銀鍍花綬用黃、綠、赤、紫四色絲織成盤雕花錦。下結青絲網綬環二用銀鍍金笏用象牙。

六品七品冠二梁御史加獬廌革帶用銀佩用藥玉綬用黃、綠二色絲織成練鵠花錦。下結青絲網綬環二用銀笏用槐木。

八品九品冠一梁革帶用烏角佩用藥玉綬用黃、綠二色絲織成鴻鵠花錦。下結青絲網綬環二用銅笏用槐木。

雜職未入流品人員若遇大朝賀進表隨班行禮止用公服三十年奏准亦照九品官具朝服行禮嘉靖八年定

梁冠照舊式

上衣用赤羅青緣。其長過腰。指寸七寸。毋掩下裳。

中單白紗爲之。青緣。

下裳七幅。前三後四。每幅三襞積。赤羅青緣。蔽膝綵革帶。

綬各照品級花樣。革帶之後佩綬繫而掩之。其環亦各照品級。用玉犀、金銀、銅爲之。不以織於綬。

大帶表裏俱素。惟兩耳及下垂緣以綠色。又用青組約之。

革帶一品玉。二品犀。三品、四品金。五品銀。六品、七品銀。八品九品烏角。俱照舊式。

珮玉一如詩傳之制。去雙滴及二珩。其三品以上用玉。四品以下用藥玉。各照舊。

襪履俱照舊式。

梁冠圖

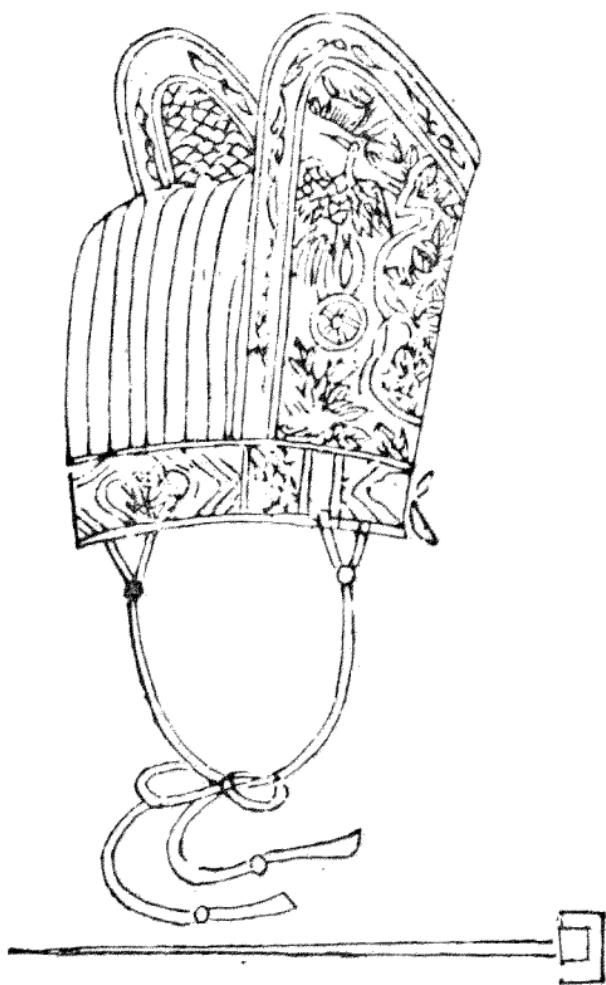


圖 上 衣

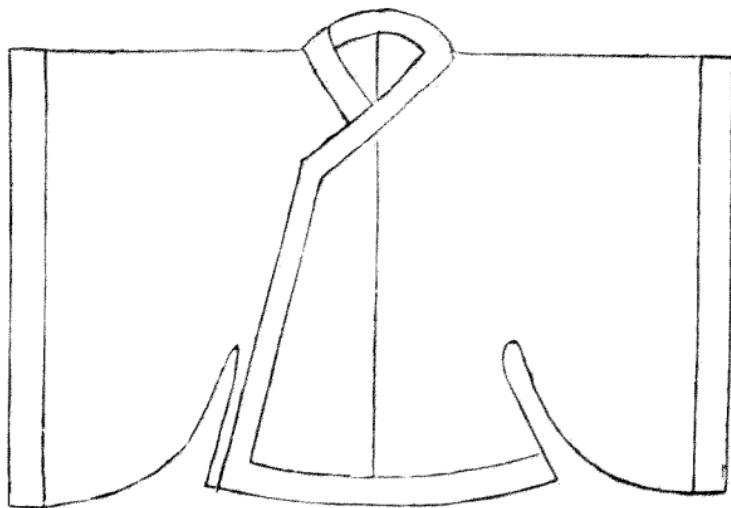


圖 中 單

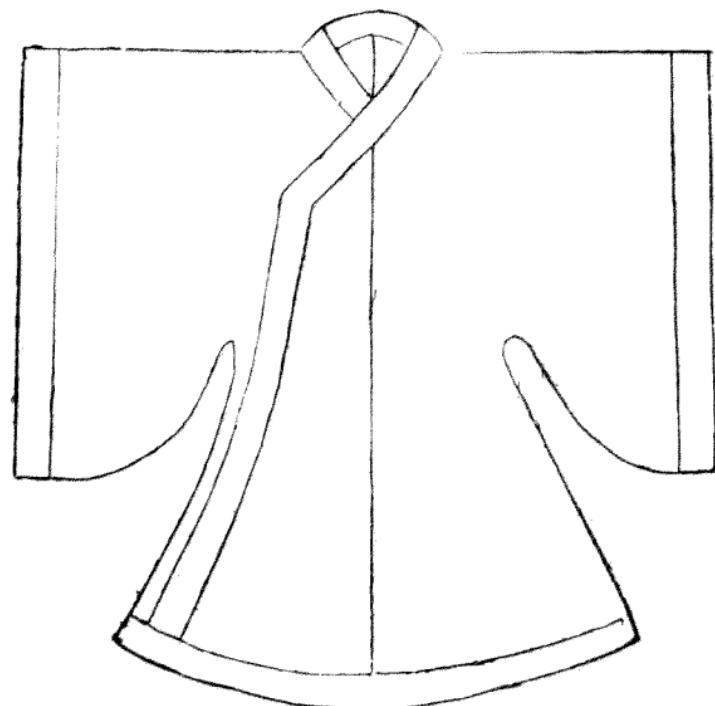


圖 膝 蔽

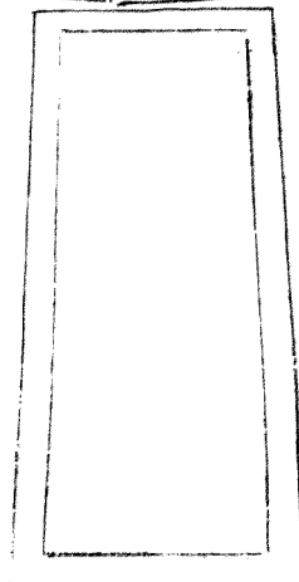


圖 紋 下

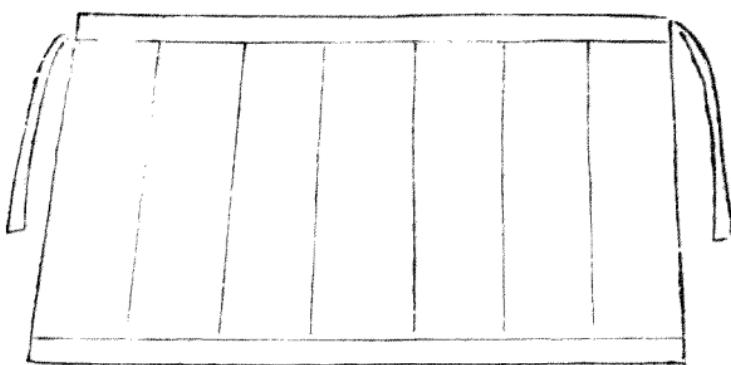


圖 級

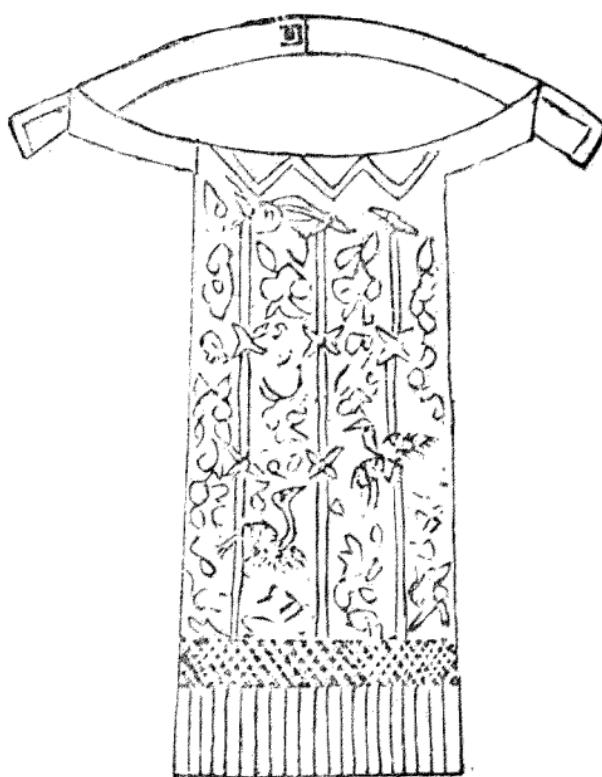


圖 帶 大

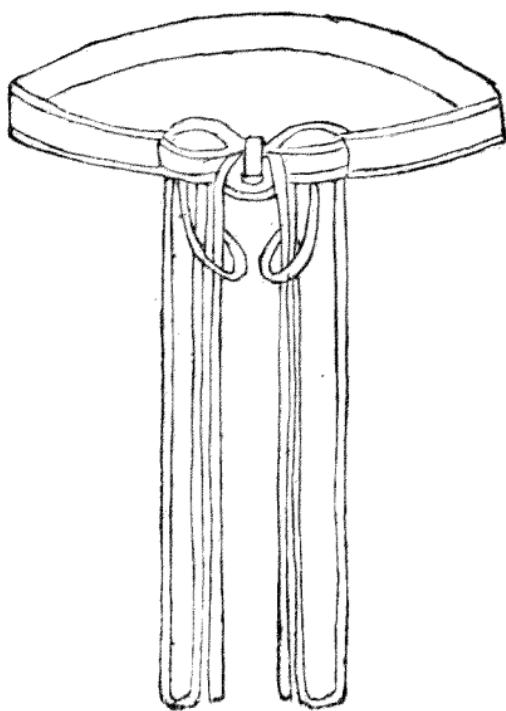


圖 帶 草



圖 玉 瓛

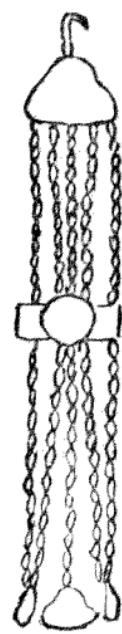
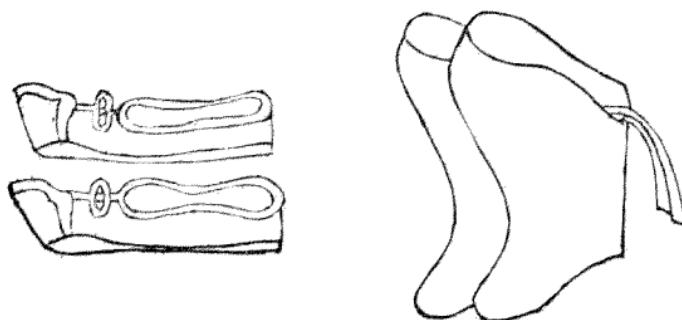


圖 履 纹



祭服

凡上親祀郊廟社稷文武官分獻陪祀則服祭服

見集禮

洪武二十六年定

文武官陪祭服一品至九品青羅衣白紗中單俱用皇領緣赤羅裳皂緣赤羅蔽膝方心曲領其冠帶佩綬等第並同朝服○又令品官家用祭服三品以上去方心曲領四品以下并去佩綬○又令雜職祭服與九品同

嘉靖八年定

上衣用青羅皂緣長與朝服同

下裳用赤羅皂緣制與朝服同

蔽膝綬環大帶革帶佩玉襪履俱與朝服同去方心曲領

公服

在京文武官每日早晚朝奏事及侍班謝恩見辭則服公服在外文武官每日清早公座亦服之

見職掌後

常朝止便服惟朔望具公服朝參其武官應直守衛者不拘此服

洪武二十六年定

文武官公服用盤領右衽袍或綺絲紗羅絹從宜製造袖寬三尺一品至四品緋袍五品至七品青袍八品九品綠袍不入流雜職官袍笏帶與八品以下同

公服花樣一品用大獨科花徑五寸二品小獨科花徑三寸三品散荅花無枝葉徑二寸四品五品小雜花紋徑一寸五分六品七品小雜花徑一寸八品以下無紋

幞頭用漆紗二等展角各長一尺二寸其雜職官員幞頭用垂帶

笏依朝服爲之

腰帶一品用玉或花或素二品用犀三品四品用金荔枝五品以下用烏角鞋用青革仍垂撻尾於下靴用皂

凡公侯駙馬伯公服服色花樣腰帶與一品同○凡文武官公服花樣如無從織買用素隨宜○又令凡內外未入流雜職官幞頭展角與入流官同不用垂帶

### 常服

### 洪武三年定

凡文武官常朝視事以烏紗帽團領衫束帶爲公服一品玉帶二品花犀帶三品金鍛花帶四品素金帶五品銀鍛花帶六品七品素銀帶八品九品烏角帶

二十六年定

公、侯、駙馬、伯、麒麟白澤。

文官一品、二品仙鶴錦雞三品、四品孔雀雲鴈五品白鶲六品、七品鷺鷥鸕鷀八品、九品黃鸝鵠鵠練鵠風憲官用獬廌。

武官一品、二品獅子三品、四品虎豹五品熊羆六品、七品彪八品、九品犀牛海馬。

凡常服制度洪武二十三年令官員人等衣服寬窄以身爲度文職官衣長自領至裔去地一寸袖長過手復回至肘袖椿廣一尺袖口九寸公侯駙馬與文職官同武職官衣長去地五寸袖長過手七寸袖椿廣一尺袖口僅出拳。

凡束帶洪武二十四年定公侯駙馬伯與一品同雜職未入流官與八品、九品同。

凡服色禁制洪武二十六年令品官常服用雜色綺絲綾羅綵繡庶民止用紬絹紗布不許別用○又令官吏及軍民僧道人等衣服帳幔並不許用玄黃紫三色并緘繡龍鳳文違者罪及染造之人其朝見人員四時並用顏色衣服不許純素○景泰四年令錦衣衛指揮侍衛者得衣麒麟服色○天順二年令官民人等衣服不得用蟒龍飛魚斗牛大鵬像生獅子四寶相花大西番蓮大雲花樣并玄黃紫及玄色樣黑綠柳黃姜黃明黃等色○成化二年令官民人等不許僭用服色花樣○弘治十三年奏准今後公侯

伯、及文武大臣、各處鎮守、守備等官、敢有違例奏討蟒衣、飛魚等項衣服者、該科參照、科道糾劾、該部執奏、治以重罪。○嘉靖六年、令在京在外官、民人等、不許濫服五彩妝花織造、違禁顏色、及將蟒龍造爲女衣、或加飾妝彩、圖利貨賣、其朝貢夷人、不許擅買違式衣服、如違、將買者、賣者、一體拏問治罪。○十六年題准、今後在京在外文武官員、除本等品級服色及特賜外、不許擅用蟒衣、飛魚、斗牛等項、違禁華異服色、其大紅綺絲紗羅服、惟四品以上官、及在京九卿、翰林院、詹事府、春坊、司經局、尚寶司、光祿寺、鴻臚寺、五品堂上官、經筵講官、方許穿用、其餘衙門、雖五品官、及五品以下官、經筵不係講官者、俱穿青絲錦繡、遇有吉禮、止許穿紅布絨褐品官花樣、照依品級、公、侯、駙馬、伯、麒麟白澤、文官一品仙鵝、二品錦雞、三品孔雀、四品雲鴈、五品白鶲、六品鸞鷟、七品瀨瀨、八品黃鸝、九品鵠鶉、雜職官練鵠、風憲官獬廌、武官一品、二品獅子、三品、四品虎豹、五品熊羆、六品、七品彪、八品犀牛、九品海馬、不許混同穿用、錦衣衛指揮侍衛者、得衣麒麟服色、其餘帶俸、及不係侍衛人員、及千百戶等官、雖係侍衛、俱不許僭用。

凡致仕罷閒官員服色、洪武三年、令年老致仕、及侍親辭閒官、許用紗帽束帶、若爲事黜降者、服與庶人同。○三十年、令致仕官服色與見任同、若遇朝賀及謝恩、見辭、一體具服行禮。

公侯駙馬伯花標

麟



公侯駙馬伯花樣

自澤



文官花樣

仙鶴



文官花样

雞錦



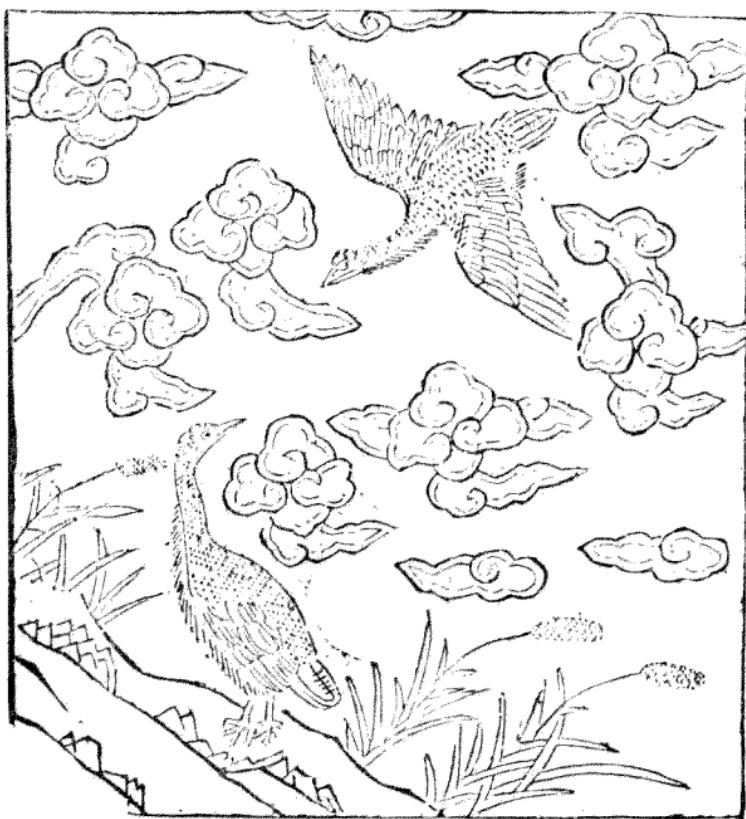
文官花樣

雀孔



文官花樣

鷓 雲



文官花樣

白鵝



文官花樣

鶴



文官花樣

湖 湖



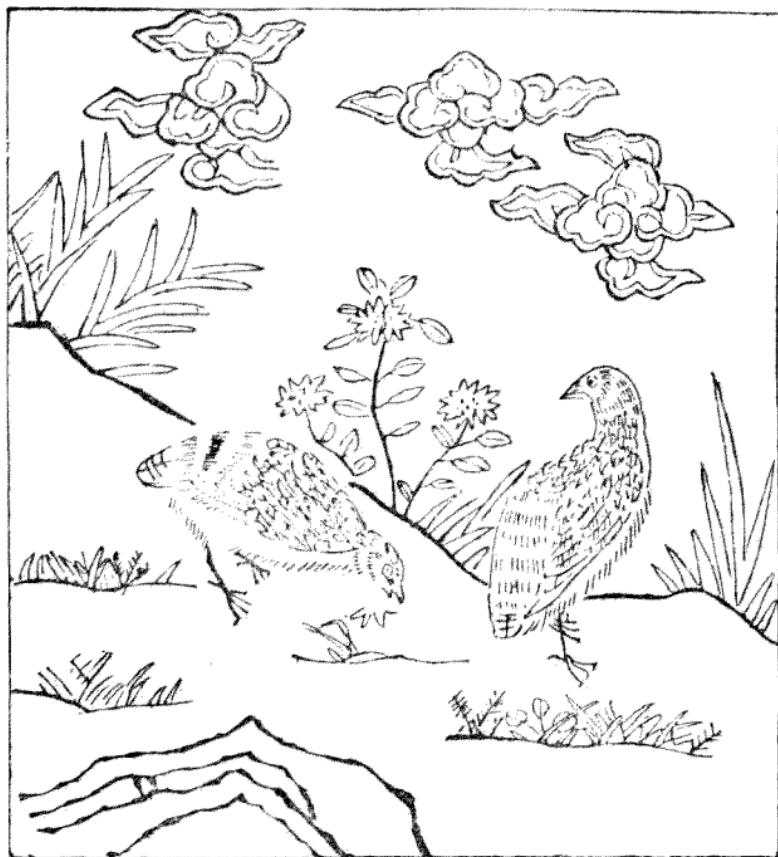
文官花樣

黃體



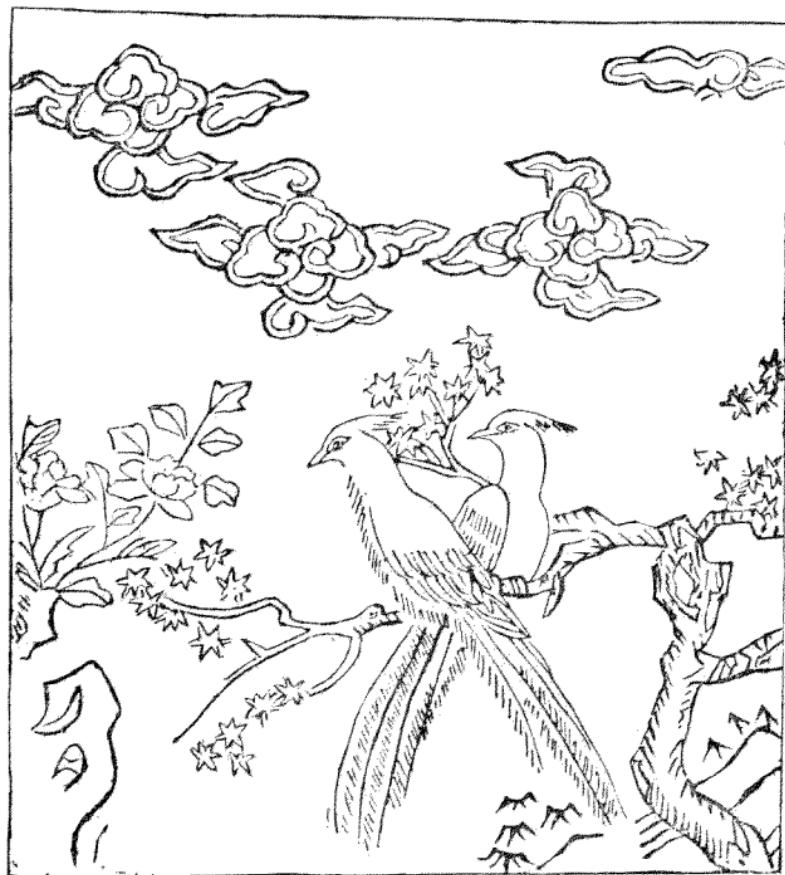
文官花樣

鵠 鵠



文官花樣

鶴練



風憲官花樣

牙辦



武官花樣

狮子子



武官花樣

虎豹



武官花樣

熊



武官花鐵

彪



明會典 武官花樣

牛犀



武官花樣

馬海



忠靜冠服

嘉靖七年定

忠靜冠，卽古玄冠。冠匡如制，以烏紗冒之。兩山俱列于後，冠頂仍方中微起。三梁各壓以金線，邊以金線之，四品以下去金邊，以淺色絲線緣之。

忠靜服，卽古玄端服。色改用深青，以綺絲紗羅爲之。三品以上用雲，四品以下用素。邊緣以藍青，前後飾以本等花樣補子。

深衣用玉色。

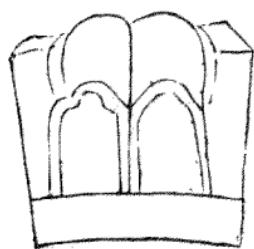
素帶，如古大夫之帶制。青表綠緣，邊并裏。

素履，色用青綠，繅結白襪。

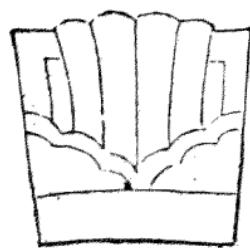
凡王府將軍、中尉、及左右長史、審理正副、紀善、教授等官，俱以品官之制服之。儀賓不得槩服。在京七品以上官，及八品以下翰林院、國子監行人司官，在外方面官、各府堂官、州縣正官、儒學教官，及武官都督以上許服。其餘不許。

圖 冠 靜 忠

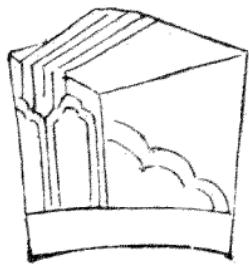
後



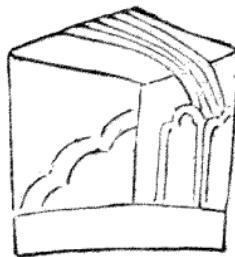
前



右側



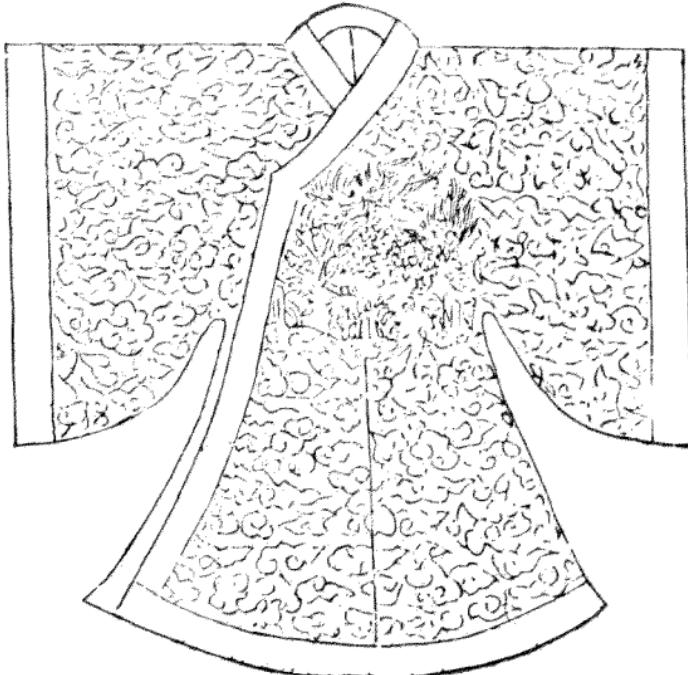
左側



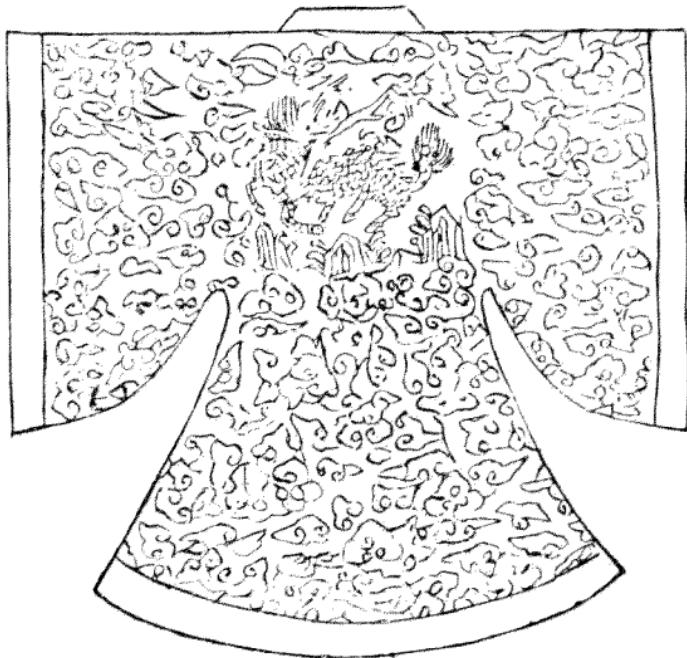
惠靜服圖

用雲前圖

聖諭如祺謹服有加則賜補子花樣隨品

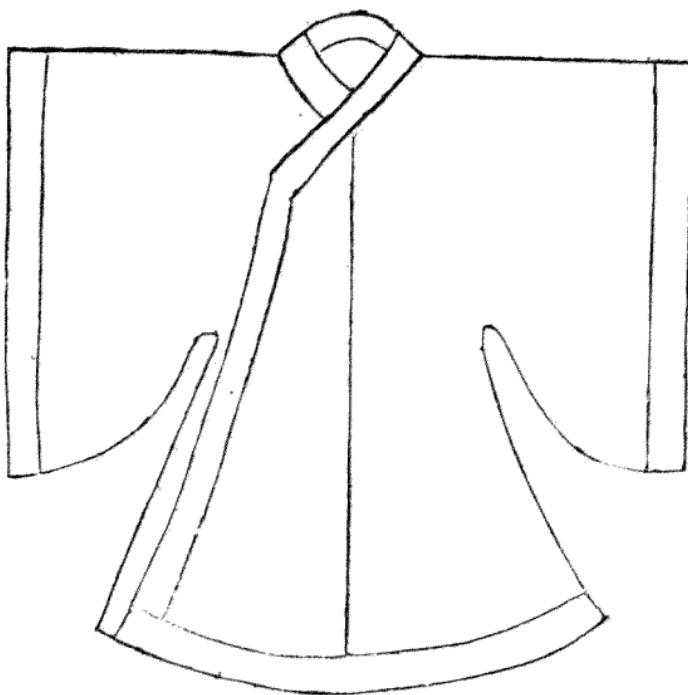


用雲後圖

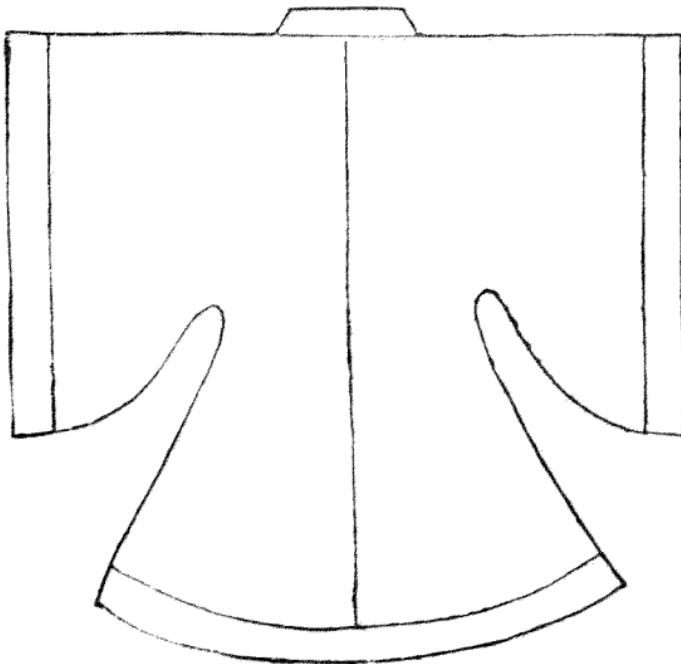


明會典 卷之六十一

用素前圖



用素後圖



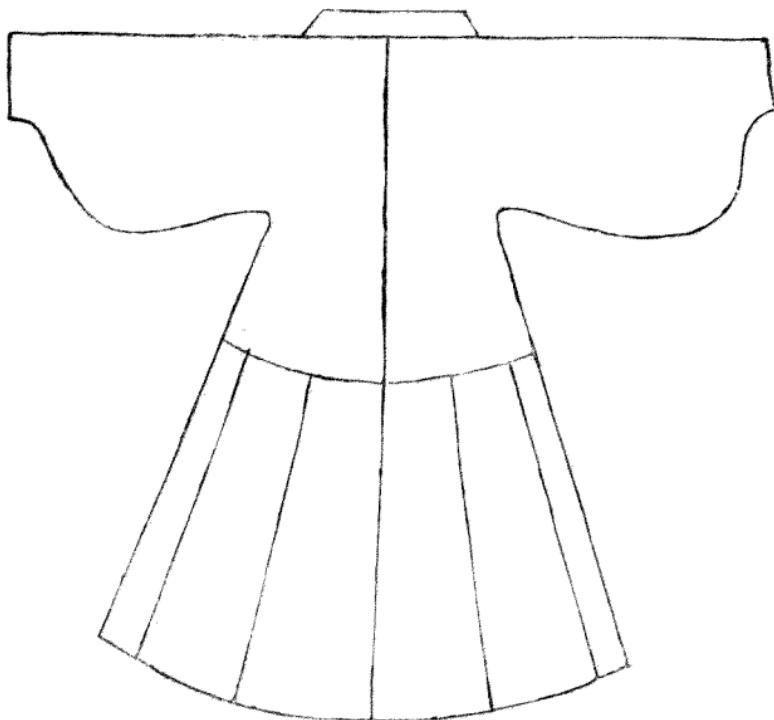
深衣圖前圖



明會典

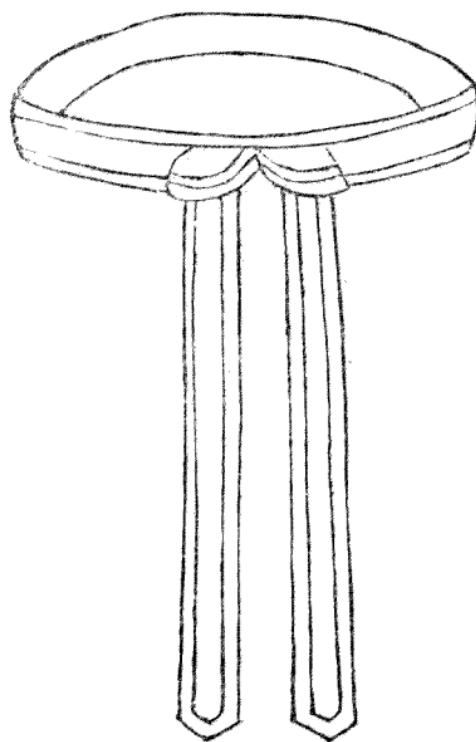
卷之六十一

後圖

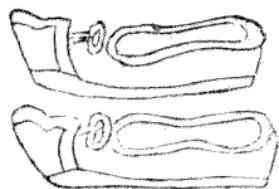


一五六七

素帶圖



素履圖



【儀賓冠服】

儀賓朝服、公服、常服俱照品級與文武官同。惟笏皆用象牙。常服花樣視武官。

弘治十三年定

郡主儀賓級花金帶。胸背獅子。縣主儀賓級花金帶。郡君儀賓光素金帶。胸背俱虎豹。縣君儀賓級花銀帶。鄉君儀賓光素銀帶。胸背俱彪。故違僭用者革去冠帶。戴平頭巾。於本處儒學讀書習禮三年方許復職。

【命婦冠服】

禮服

凡命婦入內朝見君后。在家見舅姑。并夫。及祭祀。則服禮服。

洪武五年定

凡命婦圓衫以紅羅爲之。繡重雉爲等第。一品九等。二品八等。三品七等。四品六等。五品五等。六品四等。七品三等。其餘不用繡雉。

二十四年定

命婦冠服。公侯伯與一品同。大袖衫用真紅色。一品至五品綺絲綾羅隨用。六品至九品綾羅紬絹隨用。

霞帔褶子皆用深青段匹。公侯及一品、二品金繡雲霞翟文。三品、四品金繡雲霞孔雀文。五品繡雲霞鶯鴦文。六品、七品繡雲霞練鵠文。○大袖衫領闊三寸。兩領直下一尺。間綴紐子三。前身長四尺一寸二分。後身長五尺一寸。內九寸八分行。則摺起。末綴紐子二。紐在掩紐之下。拜則放之。袖長三尺二寸二分。根闊一尺。口闊三尺五分。落摺一尺一寸五分。掩紐二就用衫料連尖長二寸七分。闊二寸五分。各於領下一尺六寸九分處綴之。於掩下各綴紐門一。以紐住摺起後身之餘者兜子。亦用衫料兩塊斜裁。上尖下平。連尖長一尺六寸三分。每塊下平處各闊一尺五分。縫合於領下一尺七分處綴之上。綴尖皆縫合。以藏霞帔後垂之末者。霞帔二條。各長五尺七寸。闊三寸二分。各繡禽七。隨品級用。前四、後三。各繡臨末。左右取尖長二寸七分。前後分垂。橫綴青羅襯子。牽聯並之。前垂三尺三寸五分。尖綴墜子一。後垂二尺三寸五分。臨末插兜子。內藏之墜子中。鍛花禽一。四面雲霞文。禽如霞帔。隨品級用。笏以象牙爲之。圓首方腳。長六寸四分。闊一寸五分。厚一分五釐。

二十六年定

一品冠用金事件

珠翟五箇

珠牡丹開頭二箇

珠半開三箇

翠雲二十四片

翠牡丹葉一十八片

翠口圈一副。上帶金寶鉢花八箇

金翟二箇口銜珠結二箇

一品至四品冠用金事件

珠翟四箇

珠牡丹開頭二箇

珠半開四箇

翠雲二十四片

翠牡丹葉一十八片

翠口圈一副上帶金寶鉢花八箇

金翟二箇口銜珠結二箇

一品、至二品霞帔用雲霞翟文，鍛花金墜子，褶子用雲霞翟文。

三品、至四品霞帔用雲霞孔雀文，鍛花金墜子，褶子用雲霞孔雀文。

五品至六品冠用抹金銀事件

珠翟三箇

珠牡丹開頭二箇

珠半開五箇

翠雲二十四片

翠牡丹葉一十八片

翠口圈一副上帶抹金銀寶鉢花八箇

抹金銀翟二箇口銜珠結子二箇

五品霞帔，用雲霞鴛鴦文，鍛金鍛花銀墜子，褶子用雲霞鴛鴦文。

六品霞帔，用雲霞練鵲文，鍛花銀墜子，褶子用雲霞練鵲文。

七品至九品冠用抹金銀事件

珠翟二箇

珠月桂開頭二箇

珠半開六箇

翠雲二十四片

翠月桂葉一十八片

翠口圈一副上帶抹金銀寶鈿花八箇

抹金銀翟二箇口銜珠結子二箇

七品霞帔墜子、褶子與六品同。

八品、九品霞帔用繡纏枝花。墜子與七品同。褶子繡摘枝團花。

常服

洪武二十四年定

命婦常服用顏色圓領衫。

【進士巾服】

洪武初定

進士巾如今烏紗帽之製。頂微平。展角闊寸餘。長五寸許。系以垂帶皂紗爲之。深色藍羅袍。緣以青羅袖。廣而不殺。革帶青鞋。飾以黑角。垂撻尾於後。笏用槐木。廷試後赴國子監領出。傳臚日服之。至上表謝恩後。謁先師孔子行釋菜禮畢。始易常服。其巾袍等仍送國子監交收。

【狀元冠服】

朝冠二梁。朝服紺羅爲之。圓領。白絹中單。錦綬。蔽膝。全槐笏一把。紗帽一頂。光素銀帶一條。藥玉佩一副。朝靴。氈襪各一雙。俱內府製造。禮部官引至御前頒賜。上表謝恩。日服之。

【生員巾服】

洪武二十四年定

生員襯衫用玉色布絹爲之。寬袖皂緣。皂繒軟巾垂帶。

【吏員巾服】

洪武四年定

各衙門掾史。令史。書吏。司吏。典吏。穿皂盤領衫。繫絲繒。戴四方平定巾。○十四年定。吏員皂衣。改用青色。

○三十年定。令史。典吏。皆服吏巾。巾樣不與庶民同。

【士庶巾服】公使人等附

洪武三年定

士庶初戴四帶巾。今改四方平定巾。雜色盤領衣。不許用黃執仗之士。首服鏤金額。交腳幞頭。服諸色辟邪寶相花裙襖。銅葵花束帶。皂紋靴。刻期冠方頂巾。衣胸背鷹鵠花腰線襖子。諸色闊絲扁繒。象牙雕花環。行縢八帶鞋。皂隸冠。圓頂巾。衣皂衣。○又令庶民男女衣服。並不得僭用金繡錦綺綺絳綾羅。許用紬

絹素紗。其首飾釧鐲。並不許用金玉珠翠。止用銀靴。不得裁製花樣金線妝飾。○四年定。皂隸公使人穿皂盤領衫。戴平頂巾。繫白褡襍帶錫牌。○六年令庶民巾環。不得用金玉瑪瑙珊瑚琥珀。未入流品者。並同庶民帽。不得用頂帽。珠許用水晶、香木。校尉只孫東帶。幞頭靴鞋。刻期、雕刻、雜花、象牙、繅環外。餘同庶民。○十四年令農民之家。許穿紬紗絹布。商賈之家。止許穿絹布。如農民之家。但有一人爲商賈者。亦不許穿紬紗。○又令校尉用金鵝帽黑漆創金荔枝。改作銅釘樣。每五釘攢就。四面稍起邊欄。鞋用青緊束之。各衙門祇禁原穿皂衣。改用淡青。○又令僧道服色。禪僧茶褐常服。青繻玉色袈裟。講僧玉色常服。綠繅淺紅袈裟。教僧皂常服。黑繻淺紅袈裟。僧官皆如之。道士常服青法服。朝服皆用赤色。道官亦如之。惟僧錄司官袈裟。道錄司官法服。朝服皆綠紋飾以金。○二十二年令將軍、力士、校尉、旗軍常戴頭巾。或蓋腦。官下舍人并儒士、吏員、民人常戴本等頭巾。鄉村農夫許戴斗笠、蒲笠。出入市井不禁。不親農業者。不許。○二十三年令耆民、儒士、生員衣制同文職。惟袖長過手復回不及肘三寸。庶民衣長去地五寸。袖長過手六寸。袖椿廣一尺。袖口五寸。軍人衣長去地七寸。袖長過手五寸。袖椿廣不過一尺。窄不過七寸。袖口僅出拳。○二十五年令文武官同籍父兄、伯叔、弟姪、子婿及儒士、生員、吏員、典知印承差、欽天監、天文生、太醫院醫士、瑜珈僧正、一道士、將軍、散騎、舍人、帶刀之人。正五馬軍并馬軍小旗教讀大誥師、生。許穿靴校尉、力士。遇上直許穿出外。不許其庶民、商賈、技藝、步軍及軍下餘丁、管步軍總小旗官下家人火者。皂

隸、伴當在外醫卜陰陽人皆不許。止許穿皮扎韁。其北平、山西、山東、陝西、河南，并直隸徐州、地寒人民許穿牛皮直縫靴。○二十六年禁官民步卒人等不許服對襟衣。惟騎士不拘。○正德元年禁商販、吏典、僕役、倡優、下賤皆不許服用貂裘。僧道、隸卒、下賤之人俱不許服用綺絲紗羅綾綿。○十六年禁軍民人等如有穿紫花罩甲等服或禁門或四外遊走者許緝事并地方人等攜拏。○萬曆二年禁舉人監生、生儒、下至民庶奴隸之輩有僭戴忠靜金線冠巾穿錦綺鏤履及張傘蓋戴煖耳者聽五城御史嚴拏重責枷示仍送問。

洪武三年定  
【士庶妻冠服】  
【婢使人等附】

士庶妻首飾許用銀鍍金耳環用金珠釧鐲用銀服淺色團衫許用綺絲綾羅紬絹。○五年令凡民間婦人禮服惟用紫染色絕不用金繡。凡婦人袍衫止用紫綠桃紅及諸淺淡顏色不許用大紅、鵝青、黃色帶用藍絹布。凡女子在室者服飾之制皆作三小髻。金釵珠頭髪窄袖褶子。凡婢使人等綰高頂髻用絹布狹領長襖長裙。小婢使綰雙髻用長袖短衣長裙。○成化十年令禁官民人等婦女不許僭用渾金衣服寶石首飾。○正德元年令軍民婦女不許用銷金衣服帳幔寶石首飾釧釧及娼妓不許用金首飾銀釧釧犯者本身家長夫男匠作各治重罪。

【教坊司冠下服】

洪武三年定

樂藝冠青疋字頂巾繫紅綠褡襍樂妓則戴明角冠皂褙子不許與庶民妻同。

御前供奉俳長皆服鼓吹冠紅羅胸背小袖袍紅絹褡襍皂靴。

色長皆服鼓吹冠紅青綠綺絲彩畫百花袍紅絹褡襍。

歌工皆服弁冠紅羅織金胸背大袖袍紅生絹錦領中單黑角束帶紅熟絹錦腳袴皂皮琴鞋白錦布夾襪。

樂工服色與歌工同。

凡教坊司官常服冠帶與百官同至御前供奉執粉漆笏服黑漆幞頭黑綠羅大袖欄袍黑角偏帶皂靴。

○又令教坊司伶人常服綠色巾以別士庶之服○又令樂人戴鼓吹冠不用錦緞惟用紅褡襍服色不拘紅綠○又令教坊司婦人不許戴冠穿褶子○又令樂工當承應許穿靴出外不許○又令樂人衣服許用明綠桃紅玉色水紅茶褐顏色其餘不得穿用俳色長樂工俱戴皂頭巾繫雜色緞。

凡中宮供奉女樂奉鑾等官妻本色鬏髻青羅圓領。

提調女樂服黑漆唐巾大紅羅銷金花圓領鍍金花帶皂靴。

歌章女樂服黑漆唐巾大紅羅銷金裙襫胸帶大紅羅抹額青綠羅彩畫雲肩描金牡丹花皂靴。  
奏樂女樂服色與歌章同。

