

萬有文庫

第2集七百種

王雲五主編

明詩紀事

(六)

陳田輯

商務印書館發行

明詩紀事

(上)

輯  
董  
本  
基  
著

明詩紀事

時至建文。龍戰玄黃。禁遭革除。幾同閭位。今錄殉節諸臣詩。冠於永樂之首。所以雪十族駢死之沈冤。闡千秋正名之宏旨也。高皇雄猜。誅戮勳臣。波及文士。再經靖難之阨。海內英流。僅有存者。文皇右文。頓改初政。刀礮之餘。從事樽俎。永宣以還。沐浴膏澤。和平憚緩之音作。而三楊臺閣之體興。然東里文集。兩京類稿。有文無詩。微尚可知。扶輿蘊靈。風雅代興。在朝則巽隱琴軒。泊菴青城。昌祺士昂。孟仁松雨。敬軒白沙。壽卿元登。老葵在野。則葵邱鳴秋。孟熙均不愧作者。自建文至景泰。得詩二十二卷。題爲乙籤。以次授諸梓人云。光緒甲辰孟冬。黔靈山樵陳田。

# 明詩紀事乙籤目

## 卷一

方孝孺十一首

黃子澄一首

卓敬一首

周是修五首

胡闔一首

鄭居貞二首

胡子昭一首

## 卷二

程本立十五首

程通一首

楊任一首

練子甯三首

黃觀一首

王叔英一首

茅大方一首

劉璟一首

方法一首

陳繼之一首

樓璉一首

葉惠仲一首

石允常三首

蔣兢一首

魏澤一首

王紳二首

卷三

姚廣孝十六首

楊士奇八首

楊溥八首

卷四

胡廣三首

金幼孜六首

黃淮一首

嚴震直一首

李至剛一首

高遜志十三首

龔詡三首

唐愚士八首

解縉十二首

楊榮十六首

胡儼七首

夏原吉一首

黃福一首

張紓一首

劉季篪一首

葉砥一首

應諤一首

姚友直一首  
周宗璲一首

卷五

陳璉十首

鄒緝一首

王洪二首

王景三首

曾烜一首

吳溥一首

高得暘四首

卷六

王紱十六首

謝縉十四首

虞謙三首

錢仲益六首

王璲十首

王達三首

蘇伯厚三首

黃守一首

趙狃一首

鄭本忠三首

陳繼一首

趙迪八首

陳登一首

馬軾一首

金湜二首

謝庭循一首

姚黻一首

杜瓊二首

沈括吉一首

卷七

梁潛二十三首

李孝謙一首

林環一首

鄭闢三首

鄭瑛二首

李孟璿一首

王誼四首

陸顥一首

俞行之一首

吳餘慶一首

沈遇一首

沈貞吉三首

劉珏一首

梁混一首

李悌謙一首

林珪一首

鄭闔一首

鄭瑤一首

李季衡一首

王惲三首

陳叔剛一首

陳仲完一首

陳寔二首

陳完一首

唐庠二首

唐廣一首

徐章一首

徐震一首

蔣主孝四首

## 卷八

曾棨七首

周述二首

周孟簡一首

王直十五首

王英七首

章敞一首

余學夔一首

章樸一首

## 卷九

陳敬宗七首

李時勉三首

周忱一首

李昌祺十四首

張徹三首

王恪一首

羅亨信三首

楊勉二首

羅汝敬一首  
熊直一首

卷十

魏驥一首

陳全三首

曹閻一首

劉髦一首

錢習禮一首

黃壽生一首

馬鐸一首

黎恬一首

黃澤二首

劉咸一首

陳祥一首

林長懋一首

謝瑾一首

薛常生一首

黃暘一首

熊概一首

林實一首

林誌六首

余文一首

陳鑑三首

林純一首

王達一首

卷十一

陳循二首

李茂弘一首

高穀二首

蕭儀三首

李騏一首

吳源一首

金誠一首

林真一首

劉鉉一首

于謙五首

萬節一首

鄭述一首

俞山一首

陳輝八首

許彬一首

牟倫一首

張居彥一首

周敍一首

尹鳳岐二首

習嘉言一首

黃閔一首

曾鶴齡二首

劉球一首

陳中一首

唐寅一首

張楷二首

明詩紀事

乙籤目

卷十二

薛瑄十六首

陳獻章十五首

卷十三

瞿佑十三首

平顯十八首

唐文鳳三首

陳景融一首

李進二首

張振二首

余吉祥一首

吳鎮二首

卷十四

吳與弼二首

莊杲四首

卷十五

鄧林二首

郭文二首

陳亢宗二首

鮑仁濟一首

錢遜一首

錢暉二首

袁鋐一首

羅紘一首

劉績十一首

偶桓六首

郭塵二首

鄭嘉一首

蔡庸一首

張璨一首

鄧定三首

高廩一首

陳顥二首

許穆二首

馬景約一首

張羽一首

卷十五

劉薦三首

郭登五首

沐璘二首

施敬四首

毛鉉一首

李勣一首

朱純一首

高璧一首

韓永一首

張愷一首

岑琬一首

張育一首

郭武一首

沐昂一首

王清一首

卷十六

馬愈二首

吳惠四首

林文四首

薩琦一首

毛宗魯一首

鍾順二首

李賢一首

劉定之三首

王偉一首

李顥一首

卷十七

施槃一首

張諫一首

蕭鑑三首

徐珙一首

李棠四首

方熙一首

范理一首

徐有貞四首

周旋一首

程思溫一首

林璧一首

戴璉一首

倪謙十四首

楊璿一首

成始終一首

祝顥一首

呂原一首

韓雍二首

沈彬一首

陳汝言一首

商輅一首

葉盛十二首

卷十八

王佐二首

岳正二首

夏寅二首

鄭文康二首

尹旻一首

張和三首

劉儼一首

黃諫二首

卞榮一首

盧祥一首

金溥一首

周洪謨一首

劉昌一首

彭時二首

黃紱一首

劉珝一首

王常一首

張城一首

柯潛六首

童軒十八首

王越三首

吳宣二首

卷十九

徐溥二首

張甯十三首

易貴一首

李裕五首

謝省一首

彭華一首

杜庠一首

黃瑜一首

卷二十

劉溥四首

景泰十才子

湯胤續三首

蘇平三首

蘇正一首

沈愚四首

晏鐸二首

王淮一首

鄒亮一首

蔣主忠一首

王貞慶一首

## 卷二十一

魏時敏十七首

湯琮一首

邱吉三首

姚綸一首

蘇大一首

李戣二首

朱翰一首

倪光一首

趙不易一首

陶甯一首

賀麟一首

陳昌二首

陸琦一首

懷悅一首

周瑾一首

章珍二首

黎擴一首

蔡昇二首

張淵二首

范麟一首

卷二十二

聶大年十六首

劉泰五首

劉英二首

王達一首

馬洪一首

劉師邵六首

趙宗文一首

楊軾一首

沈宣一首

羅宜一首

黎近二首

徐璉一首

# 明詩紀事卷一

## 乙籤

田按紀建文朝事者鄭曉吾學編何喬遠名山藏吳士奇副書陳繼儒史待尹守衡史竊朱國楨史稿黃佐革除遺事高壁幽光錄袁祥建文私紀孫交國史補遺張岸備遺錄何孟春續備遺錄馮汝弼補備遺錄陳洪謨革除編年許相卿革朝志陸時中建文逸史王會野史劉琳拊膝錄屠叔方朝野彙編宋端儀革除錄林塾革除史補郁袞革除遺忠錄杜思革朝遺忠錄鄭應旗革朝遺忠列傳張朝端忠節錄攷譯徐卽登建文諸臣錄焦竑遜國忠節錄汪宗伊表忠錄趙士喆建文年譜趙啓元遜國續鈔錢士升表忠紀陳仁錫壬午書朱鷺建文書法擬劉廷鑾遜國之際月表曹參芳遜國正氣紀周鑑遜國忠紀周達令讓皇帝本紀高世豐盡心錄余美英遜代陽秋皆惑於地道出亡之說惟姜清祕史朱睦摺革除逸史不爲所蔽諸家所紀惠帝出亡及諸臣行遜詩附見於此以志存疑之義焉惠帝遜國後詩云牢落西南四十秋蕭蕭華髮已盈頭乾坤有恨家何在江漢無情水自流長樂宮中雲氣散朝元閣上雨聲愁新蒲細柳年年綠野老吟聲哭未休又金竺良官司羅永菴題壁二詩云風塵一夕忽南侵天命潛移四海心鳳返丹山紅日遠龍歸滄海碧雲深紫微有象星還拱玉漏無聲水自沈遙想禁城今夜月六宮猶望翠華臨閨罷櫓嚴磬懶敲笑看黃屋寄壘標南來羣嶺千層迴北望天門萬里遙款段久忘飛鳳輦袈裟換袞龍袍百官此日知何處惟有羣鳥早晚朝馮翁詩云夜夢何奇特龍飛天漢津朝橫滄海曲夕過漁池濱光雯皆五色蜿蜒無損鱗淵田變化間張主藉高旻絲竹山人詩云山河形勝今猶在宮闕趨蹠事已非冀野風生雙虎闌咸陽火起一龍飛傷心何忍聞黃詔稽首無緣見袞衣擊石獨懷千古恨仰天血淚不勝揮萬州老僧詩云十年依佛國萬里走天涯舊主無尋處

孤臣敢問家何心。娶組綬。有血滴袈裟。寒食魂應寂。悲歌愧五蛇。至袁敬所題淵明五柳圖詩。見之貢玩齋集。牧齋列朝詩竹垞詩綜。均失考。余刊其誤。附著於此。

方孝孺十首

孝孺字希直。一字希古。臨海人。洪武中。以薦授漢中教授。建文中。召爲文學博士。靖難師入。召草詔不屈死。有遜志齋集二十四卷。

四庫總目。孝孺學術純正。而文章乃縱橫豪放。頗出入於東坡龍川之間。蓋其志在於駕軼漢唐。銳復三代。故其毅然自命氣發揚蹈厲。時露於筆墨之間。燕王篡立之初。齊黃諸人爲所切齒。卽委蛇求活。亦勢不能存。若孝孺則深欲藉其聲名。俾草詔以欺天下。使稍稍遷就。未必不接迹三楊。而致命成仁。遂滿十族而不悔。語其氣節。可謂貫金石動天地矣。文以人重。則斯集固懸諸日月。不可磨滅之書也。

吾學編。皇太子卽位。廷臣交薦孝孺。侍講筵備顧問。孝孺德望素隆。一時倚重。上好讀書。每有疑。卽召使講解。臨朝奏事。臣僚面議可否。必命孝孺就辰前批答。孝孺嘗作書事詩曰。斧辰臨軒几硯間。春風和氣滿龍顏。細聽天語揮毫久。攜得香煙兩袖還。又曰。風轉彤庭尚薄寒。御爐香遠玉欄杆。黃門忽報文淵閣。天子看書召講官。

南濠詩話。方正學先生集傳之。天下人人知愛誦之。但其中多雜以他人之詩。如勉學二十四首。乃陳子平作。漁樵一首。乃楊孟載作。又有牧牛圖一絕。亦元人詩。

夢蕉詩話。方孝孺過嚴子陵釣臺。長短句云。正人先正己。治國先齊家。如何廢郭后寵此陰麗華。糟糠之妻尙如此。貧賤之交安足擬。羊裘老子早見幾。獨向桐江釣。煙水直於子陵心。上說出宋詩。不及於唐周也。或者矮觀聲吠。併謂不及於元。是可笑。正學論詩云。前宋文章配兩周。盛時詩律亦無儔。今人未識覓。窮源卻笑黃河是濁流。天歷諸公制作新。力排舊習祖唐人。

粗豪未脫風沙氣。難詆熙豐作後塵。

田按希直文章淵源出於宋景濂而學術純正則過之。姚江明儒學案云：景濂氏出入於二氏，而釋氏尤甚。不憚放言驅斥有明之學祖也。誠爲確論。太祖誅戮功臣至末年文武名臣幾盡。使得一二舊勳如宋國公、潁國公者，靖難之師孰勝孰負未可知也。希直送誠意伯孫士端歸括蒼詩云：海內只今無盜賦，幽州興兵憐邦國。廟堂謀議豈無人。我懷中丞淚沾臆。嗚呼志士古所稀。留侯武鄉今是誰。九原招公孺可作爲解四海蒼生危。蓋亦有慨於是。誦漢祖猛士之歌。同茲三歎。

閒居感懷二首

乘時功易立。處下事少成。君看蕭曹才。豈若魯兩生。賢豪志大業。舉措流俗驚。循循刀筆間。固足爲公卿。  
習俗日頽壞。疇能塞其源。自從井牧廢。開此爭斂門。救弊豈無術。得君方難言。田間一卮酒。踴爵蒼梧魂。

次王仲摺感懷韻

隆中有一士。卓然古天民。長嘯六合間。草昧思經綸。寸心如白日。可破萬古昏。所遇雖不諧。餘輝尚噭噭。使逢高光主。禮樂甯沈湮。惜其遺書亡。大志人罕聞。如何徇利子。於道不知真。卑卑章句中。徼祿求潤身。可貴不在位。可賤不在貧。無取一時好。當作千載人。

郭西精舍士友同宿

淹懷終歲思。幸際清宵會。情深新喜集。語愜孤愁退。離居積頑鄙。處下多尤悔。倦翮謝寒鷺。羈蹤損貞介。

含悲靜自慨抱獨招羣怪非子不我遺斯心復誰賴天寒四野寂雲斂疏星大霜葉響枯條小灘咽鳴瀨振衣逞玄覽妙趣超埃墮靜泝一氣先虛涵萬象外林泉皆道情靡組本天械擺落已遺榮過從敢辭憊祛疑冀闡論立懦貯明誠頽風儻可還勗德期無懈

東河驛值雪次茅長史白戰體韻

東河氣高地常冷越客入山愁日暝蹇驢破帽闌驛門敝屋疏籬耿燈影更闌藉草始一寂夜半雪來初未省窗明恍訝烏繞樹身倦宛同蛙伏井雞鳴起看眼生花睡熟山童呼不醒積深已覺擁藍關勢遠直疑沾庾嶺穿檐入隙如有求塞戶墳階豈須請瓦溝早滴爲炊煙水面難消因泛梗樂事偏宜壯士獵清氣先入詩家茗平鋪道路混險夷蓋覆乾坤掩瑕眚空山難行無客到高臥閉門終日靜春來一月尚嚴凝天上何人調九鼎半生對雪走四方奇絕受此林壑景長松壓重龍虎怒巨石羅陳□□整北風未勢更飄揚斜照餘輝愈光爛南望殊憐京闕遙西顧頗覺歸途永未須覩物遽憂患有形易化皆幻境明朝陰翳盡掃除天際諸峯翠相並乘興伸頭且一笑人生饑寒非不幸莫將詩句效蘇公淮陰詎肯儕增等

懿文皇太子挽詩

相宅圖方獻還宮疾遽侵鼎龜懸寶命笙鶴動哀音誰紹三皇治徒傾四海心關中諸父老猶望翠華臨

今言國朝定鼎金陵本興立之地然江南形勢終不能控制西北故高皇時已有都汴都關中之意觀洪武元年詔曰江左謂

基立四海永清之本中原圖治廣一視同仁之心其以金陵大梁爲南北京方希古懿文太子輓詩曰相宅圖方獻還宮疾遽侵關中諸父老猶望翠華臨蓋有都關中之議以東宮薨而止也

國史唯疑高皇祭光祿寺竈神文朕經營天下事事按古有緒惟宮城前昂中窪形勢不稱本欲遷都年老精力倦又天下初定不欲勞民廢興有斂只得聽天惟願鑒朕此心福其子孫云可見聞基都金陵非滿志事初欲都臨濠以劉基言止再欲都秦以懿文太子薨止而高皇亦已老矣文皇北遷蓋神靈若陰啓之

### 過北山翁

避世慚無術忘年賴有翁山中九日後花下一尊同江迴宜秋色林疏怯晚風放懷甘取醉舍此更誰從

### 閒居

飲酒階草淨鳥鳴叢竹中偶無輪鞅過遂與山林同晞髮庭際日振衣松下風自非捐世故誰得此相從

### 遣病

飲酒留盃底攤書礙枕旁人扶修冠櫛客勸罷文章穀雨催田父花時到海棠病夫渾不較流轉話春光

### 彭山道中

煙鳥歸林已夕陽野人相引度高岡馬頭一片青山影經過絲衣似水涼

### 竹

不禁俗物敗人意忽見幽篁眼爲明記得舊遊天上夢連昌宮外聽秋聲

練子甯三首

子甯名安，以字行。新淦人。通判高子洪武乙丑第二人及第。授修撰。荐擢副都御史。工部侍郎。建文初改吏部遷御史大夫。靖難師入不屈死。有金川玉屑集六卷。

吾學編。子甯初從鄉長者竹莊先生遊。命賦水竹村居詩曰：千山暮雨石泉通。一夜春雷篩龍長。

田按：子甯始居淦之東山，後遷三洲。嘉靖間析淦六鄉爲峽江縣，三洲遂屬峽江。兩地人爭祀練公，至相詬厲。節義之足維繫人心如此。太祖果於殺戮，臣工有小故輒不免。子甯廷對有云：以小善而遽進之，以小過而遽戮之，天下之才生之爲難，成之爲尤難。豈忍以區區小故而卽付於刀鋸斧鉞之地哉。其志節之壯，不待見於殉難之日矣。

讀書臺

閒抱瑤琴訪百華。上人還與論三車。能分香積廚中飯。慣煮孤山雨後茶。洗墨池荒秋草合。讀書臺古夕陽斜。壁間正好題詩句。留取他年護碧紗。

送人之官

雨霽清流玉滿川。錦衣簇簇立沙邊。旋沾南石橋頭酒。聊送東風江上船。行色一枝春在柳。去程千里水連天。待看考績歸來日。細聽鶯聲奏管絃。

送花狀元詔許歸娶

三月都門鶯亂曉。郎君春色上朝衣。潘生況擬供調膳。張敞仍須學畫眉。南陌酒香銀甕熟。西湖月郎畫

船歸極知身負君恩重莫遣心隨粉黛移。

因樹屋書影。少年及第奉旨歸娶詩。明初練子甯送花狀元詩。又解縉送劉探花素吉云。少年歸娶奏金鑾。喜得天顏一笑看。紅錦裁雲朝更雁。紫蕭吹月夜乘鸞。棟樑下承中饋。寶鏡臺前結合歡。從此梅花消息好。青綾不似玉堂寒。金陵白正蒙送周狀元。延儒云才子承恩入建章。風流千載一周郎。人間玉杵偕仙配。天上金蓮簇豔妝。絳蠟影搖宮錦色繡韓春擁御爐香。卽今已在蓬瀛境。不用吹簫下鳳凰。近華亭陳繼儒送吳榜眼偉業云。年少朱衣馬上郎。春闌第一姓名香。泥金帖貯黃金屋。種玉人歸白玉堂。北面謝恩才合卷。東方待曉漸催妝。詞臣何以酬明主。願進闢雌窮堊章。明朝二百六十餘年。少年及第歸娶者。不數人。練詩用洪武正韻。當時遵太祖功令甚嚴耳。又宏治乙丑榜眼董玘年十九。正德丁丑榜眼倫以訓年十七。皆予假歸娶。當時必有贈詩。惜不傳。楊慎升菴詞品。杭州花綸年十八。黃觀榜及第三人。初讀卷官進卷。以花綸第一。練子甯第二。黃觀第三。御筆改定。以黃第一。練第二。花第三。南京諺有花練黃黃練花之語。故後人猶以花狀元稱之。其科題名記及登科錄。皆以黃練二公死革除之難剗毀。故相傳多誤。花有詞藻。其謫戍雲南。有題楊太真畫圖水仙子一闋。云海棠風梧桐月荔枝塵霓裳舞翠盤嬌纏綿春錦襯嬉金釵信香囊恨凝三郎泥太真馬嵬坡血污遊魂楊柳眉侵鬢黛損芙蓉面零脂落粉牡丹芽翦草除根。其風致不減元人小山酸齋輩。滇人傳唱。多訛其字。余爲訂之云。

田按黃溥簡籍遺聞。謂練中丞集中可疑者三事。一曰送花狀元歸娶詩。花綸乃洪武十七年浙江鄉試第一人。不應有奉詔歸娶事。溥知綸非狀元。而不知綸爲乙丑第三人。及第余檢雙槐歲鈔。升菴詞品。弇山堂別集。皆云花綸洪武乙丑及第。又嘉靖仁和縣志云。花綸字正言。登洪武十七年鄉薦。明年成進士。第三授編修。性孤潔。杜門絕迹往來。其於權勢之交。更疏冷。有私媚者。常惡之。竟遭誣害。雙槐歲鈔亦云。綸改福建道監察御史。出按江西。得罪不令終。與升菴謫戍雲南語畧同。升菴謂綸爲黃觀榜第三人。亦誤。又解縉送劉探花詩。乃宋濂送編修張仲藻者。附見張宣青陽集後。書影亦誤。

黃子澄一首

子澄名湜，以字行，更字伯淵。洪武乙丑進士，授編修，進修撰，伴讀東宮，累遷太常寺卿。建文初，兼

翰林院學士，與齊泰同參國政。燕兵起，以誅齊黃爲名，謫外謀起兵，被執不屈死。

黃佐革除遺事。子澄少從邑人歐陽貞受易，周與學受尚書清江梁寅受春秋，博學負後聲。嘗賦寒江把釣圖及古梅詩，人爭

傳誦。

田按：子澄薦李景隆爲將，景隆敗走，請誅以厲將士。帝不聽。未幾，江淮諸將相繼潰敗。子澄拊膺痛哭曰：「誤薦景隆，萬死不足贖也！」賦詩云：「尙方有劍憑誰借，哭向蒼天幾墮冠。」余謂子澄首事發難，頗類晁家令。賴其後死事甚烈，朱平渝云：「太常文章泯滅，單詞片語流落人間，氣燄光華，固不必多。余檢曾賓谷江西詩徵錄詩甚夥，賞芍藥一篇，尤清婉動人。」

賞芍藥

清門公子惜芳春，開筵上日延嘉賓。當階芍藥綻紅白，冰姿豔質俱天真。昭君已入丹青手，阿郎未醉黃封酒。丹幄籠霞麗日長，玉盤承露新妝久。廣陵異種古來誇，獨有金帶稱奇葩。廟廊大材今復見，玉堂學士歐陽家。尙憶西園全盛日，碧海蓬瀛繞丹室。江南一夜劫灰飛，奇花異卉誰能識。後來繼述有雲礪，況君伯仲兼才名。千金不惜買歌笑，栽花種竹長留情。厭聽鶯聲春漸老，把酒看花花正好。祇恐春光不肯留，人生行樂應須早。酒酣公子還高歌，相逢不飲將如何。何妨共醉金叵羅，一笑塵世空奔波。

黃觀一首

觀字瀾伯。一字尙賓。貴池人。初從父贊姓許。洪武辛未第一人及第。累官禮部右侍郎。建文初改右侍中掌尚寶司事。奉詔募兵聞金川門師入。投羅刹磯死。

田按侍中出募兵。投羅刹磯死。夫人及二女。投淮清橋下死。忠孝貞烈萃於一門。侍中詩不多見。或云侍中有集藏泰州儲瓘尙書家見革除遺事。

### 題江貫道長江圖

離離衆樹深。靄靄孤雲碧。山色望難窮。江流浩無極。漁歌遠渚昏。鳥下平蕪夕。惆悵涉風波。扁舟何處客。

田按貫道長江圖號爲名蹟。事已具別卷。王常宗詩後。文徵仲跋此圖後。云。南郭氓。許觀瀾伯不仕。有文學之名。同時別有許觀。亦字瀾伯。死於靖難時。乃池州人。與此許觀不同。而皆有文學。不知此詩誰作也。余以唐人兩集並存之例存之。

### 卓敬一首

敬字維瑞。安人。洪武戊辰進士。除給事中。歷官戶部侍郎。靖難師入。被執不屈死。有卓氏遺書五十卷。

郁袁。革朝遺忠錄。卓敬爲文章。精粹峻拔。磊磊落落。似其爲人。詩詞宏婉。有一唱三歎之遺音。

露書。卓侍郎敬詩。白雲忽去山在戶。紅日乍晴人倚欄。一聲兩聲花鳥好。千樹萬樹松風寒。皆出人意表。

### 墨菊

我向玄都逢羽士。自言種菊不多根。灌園只汲臨池水。歲歲花開見墨痕。

王叔英一首

叔英字元采黃巖人洪武二十年以薦爲仙居訓導改德安教授遷漢陽知縣建文元年召爲翰林修撰燕兵至淮奉召募兵行至廣德京城不守自經於玄妙觀有靜學集二卷

革朝遺忠錄文皇渡江叔英臥病僧寺知事不可爲沐浴具衣冠賦絕命詞曰人生穹壤間忠孝貴兩全嗟予事君父自省多過愆有志未及竟奇疾忽見纏肥甘空在案對之不下咽意者造化神有命歸九泉嘗聞夷與齊餓死首陽嶺周粟豈不佳所見良獨偏高蹕遠難繼偶爾無足傳千秋史臣筆慎無稱希賢遂自經死

孤桐生崇岡一首贈友人

孤桐生崇岡託根亦已高嚴冬風雪繁枝葉成蕭條根本具生意勿爲樵牧侵韶英如可作遲爾爲瑟琴周是修五首

是修名德以字行泰和人洪武末舉明經爲霍邱訓導擢周府奉祀正遷紀善改衡府靖難兵入走應天府學自經死有芻蕘集六卷

四庫總目芻蕘集風骨稜稜溢於楮墨望而知爲忠臣義士之文

田按建文二年勅儒臣取古今君道臣道人事之載於典籍可爲鑑戒者纂爲類要總裁則方孝孺唐愚士樓璉胡靖分修則陳好義徐好古葉仲汎鄭孟宣章謹蘇伯厚李鐸王汝玉張拱高可大王真劉仲美李敏方叔衡朱子建史維時陸伯瞻趙友同周思顏子明蕭用道楊士奇先生與焉僕纂則王良楊溥極一時之選黃才伯翰林記稱洪武戊寅詔編輯經史百家之言

爲類要侍讀唐愚士等纂修未成即指此事其曰洪武戊寅蓋遵革除令諱之也先生詩逸情古調寄託遙深先生嗣孫希韓爲余妹婿嘗假芻蕘集於其家錄之

### 題叢蘭

石巖巉兮水沄沄蘭蘤蘤兮揚清芬思寧芳以紱佩贈天涯之夫君望夫君兮不見結三湘之暮雲

### 靜夜思

天地同逆旅春秋比流波昨昔樂苦少今茲憂復多嫩人而離居其如良夜何良夜殊未央恨言臨中堂叢蘭泣零露初月揚清光我有枯桐琴爰以托遠心哀絃徒激烈愁絕無知音太行豈不高黃河豈不深夢魂終不隔萬里還相尋

### 感懷

芳桃笑春風穠李耀晴日偶蒙化工榮光彩不可敵盛時能幾許零落各相失詎知寒松心凌霜如鐵石

### 黃衣岩

寄贈巫陽隱者歌  
崇峯出百里岩壁亦何峭神功擘元氣中有太古竅青雲從下起白日當前照仙鶴不重來年年野花笑

金樽美酒清且香欲飲不飲愁心長寒雲四塞南雁翔尺書不到巫山陽巫山十二峯巒出落日平荒楚

天碧嵐煙澗水石橋晴曉烏梅花野亭夕野亭夕秋風多亭西隱者今如何欲知別後相思意不盡東流江上波

茅大方一首

大方名誦以字行泰興人洪武中爲淮安府學教授擢秦府長史建文元年遷副都御史燕師入見收不屈死有希董遺集五卷

晉學編大芳典教淮南考績入朝高廟召對悅之擢秦府長史勉以董子輔相之業大芳感激額其堂曰希董方孝孺爲記建文君卽位擢右副都御史靖難兵起遺詩淮南守將梅殷幽燕消息近如何聞道將軍志不磨縱有火龍翻地軸莫教鐵騎過天河關中事業蕭丞相塞上功勳馬伏波老我不才無補報西風一度一悲歌建文四年八月死之

次平涼

平涼疆域控西戎三月猶寒氣未融山麥蟠根封積雪野桃含萼待東風書回塞下邊塵淨兵到原頭獵火紅更擬明朝乘鶴駕爲尋仙跡訪崆峒

胡閔一首

閔字松友鄱陽人洪武初舉秀才授都督府都事遷經歷建文初遷右補闕進大理寺少卿靖難師入召閔不屈死

櫛李詩繫遜國諸臣疏屬一丁一地分戍劇邊一遇絕丁輒行句補飛符所到寃結二百餘年屠公叔方令鄱陽適有符句翻

人胡閔絕丁者，屠憤然擲符於地曰：「彼死忠何罪？使吾有言責，必碎首爭之矣。」擢御史，卽具疏請謚，請修治塚墓，卽錄子孫及交遊姻黨之株累編成者，一體赦宥。神宗感動，蒙宥者千六百餘人。京師張赦榜時，忽風發榜飛轉，天際觀者如市。自午至未，仍還故所。鄱陽張榜亦然。事見顧憲成英風紀異錄。

### 題畫松

幽人無俗懷，寫此蒼龍骨。九天風雨來，飛騰作神物。

精忠就義類編元末胡先生閨授徒講學長沙王廟嘗奮筆畫松廟壁題曰：「蒼虬出壑復顯幽人無俗懷一絕。」吳王下饒州見先生詩，召見越八年卽皇帝位，郡舉秀才一見卽曰：「此秀才是題詩鄱陽廟者。」授都督府都事。

劉璟一首

璟字仲璟，青田人。誠意伯基次子。授閣門使，改谷王左長史。靖難師入，稱疾不起，下獄自經死。有易齋、無隱二集。

四庫總目：易齋詩氣勢蒼勁，兀傲不羣，有覆瓿之體。

田按：長史易齋集，吾鄉楊龍友令青田，嘗刻之。

### 狂夫雜興

平生適興多閒話，付與時人作狼猜。一酌曹溪知水味，白雲無意若爲來。

### 鄭居貞二首

居貞名桓以字行。歛人洪武中舉明經授鞏昌通判遷禮部郎中出爲河南左參政永樂初坐方黨死有閩南關隴歸來檜庭諸稿。

屠叔方建文朝野彙編方孝孺之爲漢中教授也居貞以詩送之翩翩紫鳳雛羽翩備五彩徘徊千仞翔餘音散江海於焉覽德輝濟濟鏘環佩天門何嵯峨羣仙久相待晨沐晞朝陽夜息飲沆瀣如何復西飛去去秦關外岐山諒匪遙啄食良自愛終當巢阿閣庶以鳴昭代孝孺亦贈之詩謂其爲參政三年而去吏民以不能留爲憾事在洪武二十三年然其坐累歲月不可考以方黨故也。

田按居貞與林公輔皆侯城畏友侯城感舊詩云雄文不見林公輔病眼荒荒何處開居貞作翩翩紫鳳雛贈侯城以自愛爲勉而朱竹垞云林公輔鄭居貞殆侯城弟子而兼朋友者蓋不知侯城弟子別有林鄭非居貞與公輔也蜀獻王送胡志高赴漢中兼柬希直云最哉今胡子願無愧鄖林末注云鄭公智林良顯明史亦稱侯城門下士以身殉者有雷海鄭公智林嘉猷公智字叔貞竹垞詩話所引送居貞入成都詩乃送叔貞非送居貞遜志齋集具在可覆檢也嘉猷名昇以字行後改名良顯侯城感舊詩第五首云林鄭爲文學我家波瀾議論闊無涯第一首既云雄文不見林公輔此復及之不犯複乎又送鄭叔貞之成都云兩生萬里來講道慰寂寞探奇忘舊悲妙觀有新樂甯知事多忤重使歎離索林也前歲歸重來忘疊約鄭子今復去南行踰嶧嶧林當指嘉猷蓋嘉猷曾以儒士校文四川也又云金門盛才彥德星耀井絡翩翩白鳳羣豈復少一鶴竹垞云居貞有翩翩紫鳳雛一篇贈侯城故答及之蓋由誤以叔貞爲居貞因指嘉猷爲公輔鳳雛鳳羣牽聯附會要非當日情事也

次韻方希直

闕下知名久相逢值暮春才華曾動主議論每過人漢水元通蜀台山亦近閩何時江海上樽酒話西秦

田按居貞嘗侍父官閩中子孫因留居福州瓜山此詩台山亦近閩蓋指其流寓地也

### 泗洲

行盡淮東始見山。孤城雉堞面層巒。  
隋人罷幸餘荒苑。漢將成功有廢壇。  
落日波濤來洶湧。高秋鼓角動悲酸。  
此來倦客偏懷古。對酒狂歌強自歡。

### 方法一首

法字伯通桐城人洪武己卯舉人授四川都事斷事永樂初蜀藩賀表抗不署名逮至望江投江死

田按伯通侯城弟子所作絕命辭云千載波濤裏無慚正學師可謂沉淪一氣矣

### 渡河

野曠天陰日欲西北風吹雪雁行低交河路斷行人少一片寒沙沒馬蹄

### 胡子昭一首

子昭初名志高字仲常榮縣人以薦爲訓導建文初授翰林檢討累遷至刑部侍郎永樂初坐方黨死

汪宗伊表忠錄子昭臨刑詩曰兩間正氣歸泉壤一點丹心在帝鄉時年四十一

山行

蠟屐尋芳徑。攜筇上翠微。路危行客怯。山僻到人稀。古廟塵埋址。荒神蘚作衣。山雞兀不憚。驚起舍前飛。

# 明詩紀事卷二

## 乙籤

程本立十五首

本立字原道。崇德人。洪武初舉明經秀才。除秦府引禮舍人。以母憂去官。服除。補周府禮官。進長史。從王入覲。坐累。謫雲南馬龍。他郎長官司吏目。建文元年。徵入翰林。遷右僉都御史。坐事貶官。仍留纂修。旋授江西按察副使。未行。燕兵入。自經死。有巽隱集四卷。

四庫總目：本立文章典雅，詩亦深穩樸健，頗近唐音。不但節義爲足重，即以詞采而論，位置於明初作者之間，亦無愧色。  
靜志居詩話：建文諸臣文莫過方希直，詩莫過程原道。希直之文取法昌黎，下亦不失爲蘇子瞻；原道之詩刻意杜陵，下亦不失爲陳簡齋也。

田按：明初擣李詩人首推清江次及巽隱。巽隱詩格渾氣迺七律尤隊仗整齊，固當與麟嶠大節並留天地。

### 尋劉集賢隱居

方瞻紫錦屏。倏覽青玉案。茲山互百里。我行山未半。餘雪雲俱白。新泉冰始泮。春姿動晴壑。好鳥自相喚。  
探幽會披榛。紀勝欲濡翰。西投集賢里。息鞅日已旰。衣冠拜遺老。使我發深嘆。垂世貴立言。有竹青可汗。  
賦得桃花崦送李學正之易州

野性好林壑。胡爲來市廛。豈無桃花崦。著我屋數椽。深深崦中花。萬樹春霞鮮。居民非避秦。鼓腹戴堯天。花間長兒孫。看花不計年。我欲往求之路隔。松蘿煙悵望。小姑峯玉立。青娟娟相逢李博士。頗似長庚仙。江東事幽討。已有青鞚緣。得官不厭冷。幡然向幽燕。振衣山上風。洗耳石間泉。期君早歸來。和我桃花篇。

題劉士平竹所卷

鳳凰溪頭十畝園。我昔種竹竹已蕃。揃除雜亂扶正直。不使惡類相牽援。春雷動地兒孫長。森然玉立參天上。玄冬何嫌霜霰重。亦日自憩風飄爽。一從宦轍梁宋遊。熇埃迷目揮汗流。瑤琉璃八尺。誰卷送琅玕。一个不可求。腐儒本非食肉相。十年歸夢隨吳榜。餘生未了苜蓿盤。此身須付桃枝杖。永嘉劉郎思故山。有廬亦在萬竹間。覓我狂歌託幽抱。歌成轉覺俱愁顏。長竿把得谿頭釣。短簫吹作江南調。此時燒筍飯劉郎。噴案不妨同一笑。

題天竺曇敷上人法華山房卷

曇師法華室。只在鑑湖邊。白日開三竺。青光出五蓮。海龍曾聽呪。庭鳥亦知禪。一月雲林宿。吾生信有緣。  
送安處善稅使之官青州

置酒直傾囊底錢。都門醉別意茫然。人生白髮屐幾兩。子去青州路一千。鴟背夕陽江雨外。馬頭秋色岱雲邊。大梁東接齊封近。書信頻煩使者傳。

登嵩縣留別守禦千戶邑庠教諭

嵩州官舍留三日。日日亂山雲吐吞。聞雞夜看北斗柄。借馬曉出東城門。廣文無氈坐賓客。將軍有書傳子孫。我懷先世此鄉里。願聚族人居陸渾。

過甓社湖

平湖一目到天涯。明月滿空飛浪花。半夜珠胎移老蚌。有時金背出妖墓。漁人屋近燈纔見。使者舟行鼓亂撾。便似吳淞江上路。只無紅槳唱雙娃。

昆明池

昆明海水不成潮。一鏡涵空山影搖。明月碧雞飛夜夜。白雲蒼狗變朝朝。登臨未必南荒惡。瞻戀其如北極遙。汀草汀花自春色。無人同放木蘭橈。

留汴西驛因過三塔寺

眼中城郭與山川。坐我江南罨畫船。雲氣半峯飛白雪。水光一鏡落青天。野牆櫻樹人家住。官路梅花驛使傳。最是禪房聽梵唄。此心能洗百憂煎。

登通海湧金山

西湖上馬湧金門。三竺三歸來日色昏。今古羣生幾塵劫。華夷萬里一乾坤。煙蘿花木山中寺。水竹茅茨海

上村兩地登臨渾似夢賦詩聊與僰僧論。

過新興州

薏苡空牆晚芙蓉野水秋馬頭山色好路入大棋州。

宿昆陽

飲酒美人家出門山日斜門前一株樹說是蜜檀花。

題梨花園

別愁歸恨是清明眼迷風沙白髮生縱有花枝如畫裏看花不似少年情。

演陽病起

書籤藥裹客窗間一日吟成病裏閒日日相看好顏色人情誰得似青山。

題山水小畫

太湖三萬六千頃七十二峯湖上山草閣酒醒風雨過棹歌聲在水雲間。

陳繼之一首

繼之號雪庵莆田人建文庚辰進士授戶科給事中靖難師入不屈死。

蘭陔詩話長陵殺戮革除諸臣備極慘毒雪庵之死碎骨揚灰嗚呼酷矣林懋揚云雪庵真蹟詩一幅流落金陵市中徑寸草

書筆法高古，酷似王令，間出急就。其詩意度閒適，格調雅正，真巨匠之矩矱也。

### 懷山中

憶昔探靈奇，所性喜遊眺。  
時登近湖山，遠矚論海嶠。  
石泉瀉雲竇，松風發天竅。  
白鳥空際迴，玄猿靜中嘯。  
漁樵偶相逢，因之共談笑。  
竭來謁金門，尙懷山水妙。  
寄謝滄浪人，拂衣可同調。

### 程通一首

通字彥亨，績溪人。洪武庚午舉人。授遼府紀善。進左長史。靖難後。以事械至京。死於市。有貞白齋稿。

姚鼐惜抱軒集明高皇帝以封建策問諸生。而績溪程長史通試爲第一。其言置子當置之艱阻備營之中。不當置之膏肥美麗之地。此其言最有當於高皇心者。卒又言垂流之久。或有意料之所不及。此乃足括後事之變。真可謂通人名論。

### 題綠照亭和韻

綠照亭前景物都向人。何用說西湖。  
雨餘春樹翠如染。雲淨曉山青可圖。  
近水有窗先得月。凭欄無客不提壺。  
莫辭爛醉扶歸去。王道於今是坦途。

### 樓璉一首

璉字士連，義烏人。洪武中以儒士授主簿。遷藍田知縣。入爲監察御史。以事謫雲南。建文初起爲

翰林侍讀燕師入方孝孺不草詔改命璉一夕自經死

田按侍讀以權死義卒完其宗官御史時謫雲南沐景顥錄其詩入滄海遺珠

送鏡中上人兼東斗南和尚

舊住扶桑第幾山偶然蹤迹落人間蘿衣拂露辭秋壑藤杖扶霜度曉關溟海飛來孤月小點蒼留得半雲閒殷勤爲報圓通客鶴背清風好共還

楊任一首

任字子重嘉興人洪武中以人才舉累官至袁州知府致仕永樂初坐匿黃子澄於家械至京死爲禮部黃侍中觀題翠微書舍

射策列朝署舊隱情未釋輸忠在經綸回夢托泉石人生慎終始於道明損益竚子功業成還理謝公屐葉惠仲一首

惠仲名見恭以字行臨海人見泰弟洪武中授廣武衛知事遷知縣建文初擢南昌知府永樂元年坐直書靖難事死

革朝遺忠錄惠仲兄刑部主事見泰雅爲方孝孺所知有文名惠仲亦不愧其兄時稱二葉各有集以傳

暮嶺

小徑躋危石。斂荒行行轉。覺暮途長。魚燈射水明。如燐山麝歸來暗。自香月黑遠天星。彩白崖傾飛瀑雨。聲涼還家細向燈前說。可怪浮生有底忙。

石允常三首

允常字恆德。甯海人。洪武甲戌進士。官河南僉事。坐事謫常州同知。建文末。帥兵防江。軍潰棄官去。永樂初。追錄廢周藩事。戍邊。有遇安集。

許相鄉革朝志。允常官河南僉事。廉介有聲。人稱石清潭。以諫左遷常州同知。北師起。棄官歸。文皇登極。追錄建文間廢毀周府官僚事。逮至者五十餘人。允常與焉。衆悉洶懼服罪。人贖米五十石。命於原官加一秩。仍用之。允常鍛練百端。堅不服繫獄二年。免死謫戍中屯衛。年七十年。還西畿。感憤病卒舟中。

三台詩錄。僉事詩筆。韶秀好句。迭出。官行人時。席上爲蜀王題八陣圖。盛傳於時。

題春晴圖

何郎乃是金閨彥。客裏東風偶相見。座懸一幅滄洲圖。細雨落花春滿縣。玉壺傾酒白日閒。門外鶯嚦宮柳間。酒酣鳴罏綠琴去。望中幾點江南山。

春山圖

輕帆隱隱歸煙渚。白鳥離離映孤嶼。脫巾無語獨凭欄。草閣寒生杏花雨。朱絃在琴酒在壺。此身已入春山圖。欲求賞音不可得。天下好山何處無。

留別湖廣錢參政

昔年分手金陵路。昨日聯鑣夏口城。吳楚江山相憶夢。湘潭雲水別離情。停杯話舊驚三載。燒燭無眠欲二更。明發扁舟向巴蜀。棹歌聲裏鷗鵠聲。

高遜志十三首

遜志字士敏。蕭縣人。徙居嘉興。洪武初預修元史。授翰林院編修。改秦府紀善。引退十五年召爲試吏部侍郎。旋罷官。建文初徵入翰林。遷太常少卿。靖難後死永嘉山中。有畱菴遺稿。

高啓鳩藻集。宗人士敏辛丑集。有春容溫厚之辭。無枯槁險薄之態。豈山林館閣者乎。

徐一夔始豐棄。士敏奇偉卓絕。挺然立於作者之林。

田按徐大章始豐稿云。士敏入史館擢編修。轉秦府紀善。未幾引退。今召起試吏部侍郎。以事去官。謫居吻山。諸家紀載均云授編修。累遷侍講學士。非事實也。又俞貞木次高太常韻詩序云。太常高先生與僕別餘三十年。喜聞還朝入翰林升太常計士敏授編修改官後再入翰林。遷太常餘三十年。正建文改元時也。靖難後或云卒於官。或云兵敗自經。或云存沒無考。朱竹垞據蔣之翹家譜云。死於永嘉山中。士敏父德所至與宗工鉅儒遊。如虞文靖公集歐陽文公玄余文忠公闕貢公師泰程公文周公伯琦張公翥危公素。張公以富士敏皆得親承其緒論文章。故學有淵源。華年篤志。以善屬文。稱用薦爲邠山書院山長。徐大章高季迪交口稱之一。與史局再入翰林及主文會試所拔識王良胡靖吳溥楊榮金幼孜楊溥胡濱等皆爲名臣。身邁革朝。遜迹空山以死。論者哀其志云。

寄陳彥博奉常

雨收山氣佳，日入川光暝。岸幘倚孤松，飄蘚發清興。花藥紛滿畦，桑麻鬱成徑。西林宿鳥歸，前溪魚榜定。曠望絕人蹤，坐愛郊原靜。撫景念徂春，思君一觴詠。

以少陵文章憎命達句爲韻賦五章

達世甘濩落，撫已切憂勤。旣通金闈籍，方思策奇勳。何爲竟鋟翮，復與沮溺羣。念往每懲咎，縱學求多聞。朝飲西澗水，暮宿東山雲。境靜思疲蕭，心清遺垢氛。森然富藻思，載道非空文。尙賴特立操，千載揚清芬。積雨滿污瀆，蛭蟻聊自藏。商鼯振修薄，籠鎔依崇岡。動植各生遂，伊人獨何傷。謫居窮田野，與世殊相忘。緬懷昔憂患，髮短心日長。所願免飢渴，孰敢謀稻粱。戶庭罕遊跡，琅然誦文章。歡來意自得，遐想起黃唐。從此遂閒逸，投老終徜徉。

鰐鯨擊洪濤，一躍龍門登。驚風落潮汐，失勢投岡陵。鬢鬢日已槁，窮涸何由興。翻爲獐獑笑，敢望餘波騰。畸人感物理，冥思多所徵。雲翔避矰弋，淵潛避笱簪。胡爲徇世務，轄軻常兢兢。勗哉保素履，忽貽人所憎。荆璞不善藏，輕售與時競。雖無泣玉耻，棄捐掩光瑩。伊余昧先幾，妄往成蹭蹬。貪得違素心，徇名忘積行。通籍曾幾時，三年絕朝請。久嗟徒侶歡，轉失鄉黨敬。剝喪非偶然，且委時與命。

功命期宦成，文章止詞達。千載求全能，如何罕奇拔。夙抱稽古志，纂言窮驛括。幽闈天機深，精思元化幹。豈徒賁皇猷，將以繼往轍。于今不自足，乃復耻被褐。好爵難久糜，世途多慘怛。放意樂丘園，長歌襟抱豁。

龍江紀事寄良夫

避地龍江上。離愁欲斷魂。探囊炊脫粟。沽酒問前村。犬吠初開逕。雞栖早閉門。莫嗟時易晚。漂泊任乾坤。  
城南小隱爲松江郭彥禮賦  
步屢尋幽古岸隈。柴扉正對郭南開。林間野逕穿雲入。溪上春潮帶雨來。過客停杯歌白苧。隣翁吹笛坐蒼苔。羨渠高隱空相憶。浪迹多年素髮催。

題途幽軒

閉迹銷聲與世疏。巖居蕭散屬潛夫。竹間展席移茶具。花底清吟擊酒壺。喜向山林便野服。嬾因軒冕溷泥塗。令人長憶鴟夷子。欲趁高秋泛五湖。

贈章安甫老人

藍輿迢遞出郊坰。野服翩然鶴髮星。柱史不辭周問禮。伏生須爲漢傳經。汀洲木落蒹葭老。澤國霜寒橘柚青。自笑隱淪緣底事。時危蹤迹一浮萍。

簡蒲菴長老

論交猶憶自前朝。亂後誰憐意氣銷。元亮歸來依惠遠。少游久客過參寥。山房黍熟供蔬甲。石鼎茶香薦菊苗。名勝想無今古異。釋龕容我避塵囂。

秀水飛帆

挂席曉煙收。忽與天風遇。誰唱秀州謠。恐是南塘路。

苕川夜宿

山繞荒城水自流。霜空月色滿溪樓。夜長欹枕渾無寐。二十五聲都是愁。

蔣兢一首

兢字維敬。自宜興徙嘉興。建文初舉人才。授文淵閣侍書。有友陶軒橐。

靜志居詩話。侍書高太常士敏弟子。祭太常文云。歲在壬午九月晦。吾師士敏高先生卒。師以國破家亡。遁影東甌雁宕山中。頽齡疾苦。僕從竄逸。隻影自矢。爲西山餓夫。天假之合。小子兢亦以未死之身。來偷息於此。相對若夢寐。涙涔涔下。侍吾師僅五十日。吾師竟長逝。就瞑之頃。指畫恨字。旣而曰。復何恨。復何恨。正吾師泣血椎心。萬古耿耿之長恨也。兢窮途無以成禮。林有巨木遭伐。其腹枵然。乞諸樵叟。歛而葬之。芙蓉峯北。嗚呼。天降喪亂。蕭牆禍起。君國殄瘁。臣所當死。博浪無椎環。柱失七迹。空山潔身以俟。邂逅之間。師師弟弟。命之窮兮。師疾不起。爲營一坯。山崖水涘。杖履莫追。涕泗曷已。侍書之葬。其師紀述建文諸臣者。所未及知也。予嘗面請學使者。以程公本立。姚公瑄。楊公任。高公遜。志建四忠祠於嘉興。而以侍書配食於高公之右。不果行也。

構李詩繫。兢博綜經籍。嘗學於高士敏。唐愚士。遂工詩文。建文卽位。詔舉人才。至京。考授文淵閣侍書。應奉御前筆札。壬午授密旨。從黃子澄走姑蘇。至楊任所。謀建義旗。子澄遣兢往甯波。會合知府王廸。發兵固守錢塘。隨逾海抵閩粵。檄州郡大舉賦詩。屬別云。去去涉江海。貴遠無後時。身輕不遑顧。廩額務窮支。十日秦庭哭。一舉齊桓師。持此報國心。何事不可爲。未及至。而

成祖正位，子澄與任被誅，兢因亡匿山澤，稱東海逋臣，遊楚蜀二十餘年，乃歸，衰麻絰帶終其身。

零陵道中望九疑山

九峯吐翠隔湘川，咫尺征途萬里天。欲訴重華無限恨，鈞轔啼處雨如煙。

龔詡三首

詡字大章，崑山人。父晉，洪武中官給事中，以言事遣戍五開衛。詡遂隸軍籍，調守金川門，靖難師入，變姓名遁歸卒門人私謚安節先生。有野古集三卷。

四庫總目：詡詩格調在長慶集，擊壤集間。性情深摯，直抒胸臆，律以選聲配色，彫章琢句，誠不能與文士爭工。律以綱常名教之旨，則不合於風人者渺矣。

遼國臣記：龔詡爲金川門守卒，建文末，靖難兵首入金川門，詡大哭，後還鄉。宣德中，周巡撫忱兩薦爲崑山太倉學官，辭不就。曰：「詡仕無害於義，然負往日城門一慟耳。」

梅花草堂集：靖難軍逼金川門，公大慟遁去。夜走任陽，寄馬陳二家。二家故多藏書，頗修朱家郭解之義。匿公大園中，公讀書其間，多所纂述。又時時乘夜渡婁水，母旁皇舊遊家，冷吟孤嘯，嘗有童汪非怯，當年事爲有慘母，在故園之句，讀者傷之。

送郁老友歸芝塘

細雨弄晴三月天，故人辭我歸芝川。檣頭燕子語留客，溪上柳花飛撲船。小姬拍岸調新曲，野老揮毫書大篇。最是落紅如惜別，隨風點點墮樽前。

漫成

遠慕淵明自把鋤。從渠時輩笑迂夫。  
生憐花鳥如兒女。酷愛溪山似畫圖。  
不飲幸然無酒債。好吟常自負詩通。  
年來尙覺疏狂在。折簡應知未易呼。

趙松雪竹石

舊宋王孫元學士。草堂心事玉堂身。  
筆端寫出江南意。落日西風爲愴神。

魏澤一首

澤字彥恩。溧水人。刑部尙書靖難後謫甯海典史。

過侯城里有感

筍輿衝雨過侯城。撫景依然感慨生。  
黃鳥向人空百囀。青猿墮淚只三聲。  
山中自可全高節。天下難居是盛名。  
卻憶令威千載後。重歸華表不勝情。

遜國臣記。文皇滅方孝孺十族。魏澤是時謫甯海典史。當捕方氏。悉力保護周旋。以故方氏有遺育。謝文肅公詩所謂孫支一葉者。澤之力也。後過孝孺故居。爲詩悲悼之。

唐愚士六首

愚士名之淳。以字行。紹興山陰人。應奉肅之子。建文初。用薦爲翰林侍讀。有萍居稿。

遜志齋集愚士長身巨鼻博聞多識練達世故爲文蔚膽有俊氣長於詩而善筆札每一篇出人多傳道之曹國李公好士待以賓友禮征行四方皆與俱歷燕薊秦周過前代廢都舊邑名賢傑士之遺跡援筆有賦詞旨超絕必驚歎一時田按方希直稱愚士萍居稿數十卷今四庫著錄僅二卷附會稽懷古詩一卷不過十之一二耳愚士名父之子詩才閑肆不愧乃父愚士領書局修類要在建文二年庚辰十月十二日見周是修芻蕘集竹垞詩話云建文三年同事纂修是年閏月卽病死蓋誤會希直愚士墓誌天子卽位之三載一語耳

對酒

對酒勿傷偶會何常今日同堂出門異鄉同堂之樂樂過千春來日大難苦口焦唇翩翩飛燕冬藏春見  
邕邕鴻雁翱翔雲漢顧爾百鳥嘯侶鳴儔我欲鬱弓其聲啁啾此物雖微拙誠所慎愛屋及烏柔遠能近  
吳中白苧細若縑素製爲君袍願君長御

毛滄兒歌

毛滄兒毛滄兒生在蘭滄西蘭滄去天萬有三千里土人花腳金兩齒滄兒之父名聲達天子天子  
遣使遠召之滄兒隨父來京師滄兒年幾何三歲尙不足兩歲頗有餘頂犀眼漆脣抹朱學語未成意態  
殊麒麟之子宛馬之駒產自絕域升天衢人言傳書有種非爾雛爾父年幾何五十逾六未及耆十五年  
落西南夷西南之人愚不識官長麾呵婦女笑罵兒童欺昔辭鄉里六親俱白髮黃口同繫累一家盡死  
一身在載錫爾胤惟有天公知天公知又錫爾爵冠帶而裳衣脫爾介胄參龍虎夔毛滄兒毛滄兒好兒

子爾父老矣望爾似爾似爾父爾宗有光祝爾長大無諸禍殃吐爾錦心繡腸出擅昭代之文章如班馬  
燕許鳴漢唐毛滄兒毛滄兒父友作歌聽勿忘

送楊如愚之長沙教授

除目下楓宸江帆掛晚春長沙今夜月大谷去年人太守分賓席諸生揖路塵莫嫌卑濕地岳麓在湘濱

元夕東池上作

未老只傷離春霜着鬢絲纔過拜年日又屬放燈時頭重生憎酒心閒熟品詩此身萍葉似漂泊偶東池

營中閒夜

閒坐樂從戎將軍得上公佩刀懸玉虎缸爐剔金蟲遠柝微侵月清笳迴帶風香騰爐面紫火射箭頭紅舞劍知書法談碁識戰功明朝當閱武傳令選琿弓

和答孟熙見賜

晚天涼雨碧雲收竹几藤床只臥遊出海鼓笳天上曲夾城風雨驛邊樓常時中酒翻疑病此日懷人況是秋忽得鎔郎寄來什牋將詩思滿汀洲

秋夜懷孟熙

西風卷海作濤聲燭影簷花徹夜明況有懷人心似雨暗隨秋點出江城

望仙樓圖

馬聲龍影半天來。月殿霞屏次第開。一自踏歌歸碧落。人間空築望仙臺。

王紳 二首

紳字仲縉，義烏人。待制禕子。官國子博士。有繼志齋集十卷。

四庫總目：紳詩有陶、草、風致，無元季纖穠之習。

送鼎上人還鄉

青原有名緇。戒行極嚴具。一葦航大江。飄飄隨所遇。十月天雨霜。木落林委露。翩然逸興發。長歌賦歸去。杖錫輕波濤。袈裟入煙霧。月照祇樹西。相思渺何處。

題小畫

青蘿山下結松樓。幾度臨風憶舊遊。今日畫圖看彷彿。淡雲疏朾不勝秋。

# 明詩紀事卷三

## 乙籤

姚廣孝十六首

廣孝長洲人。幼名天僖。既爲僧。名道衍。字斯道。洪武中以高僧選侍燕邸。永樂初論靖難功。爲僧錄左善世。加太子少師。復姓。賜今名。卒贈榮國公。諡恭靖。有逃虛子集十卷。

堯藻集。斯道上人獨菴集。園放馳騁。以發其才。優柔曲折。以泄其志。險易並陳。濃淡迭顯。兼采衆家。不事拘狹。

水東日記。劉原博嘗見姚榮公小像。僅寸許。周遭皆書公詩句。警聯如詠團扇云。掩歌聲不散。障月影同圓。御溝詩云。靜涵金殿影。清斷玉街塵。此類甚多。

國雅。姚恭靖性空思元。心寂語新。其與彌僻。其趣彌遠。如龍馴鷙。信鶴池。蓄換書鵠。梨低承雨竹。綠碎受風蕉。過林纔見日。到渡不逢山。此例已到彼岸。惠休法振。不得攀譽。禪藻。

田按。逃虛子集。有讀草應物詩云。古淡豈易學。五字真吾師。集中斯體最爲到格。與高季迪遊列北郭十友之一。季迪贈詩云。衍師本儒生。眉骨甚疏峭。軒然出人羣。快若堅霜鶴。固不待袁珙見三角目僧。知爲病虎。

## 訪震師不遇

波澄一溪雲。霜紅半山樹。荒煙滿空林。疏鐘在何處。不遇采樵人。復抱孤琴去。

師林精舍遇盈師夜坐

空林長掩關，閒雲去無迹。偶來值禪侶，清談忘永夕。坐久磬聲沈，松堂一燈寂。

館中公暇讀王維孟浩然韋應物柳宗元詩四首

輞川治別業，來往少簪纓。幽遠勝柴桑，泉石有餘清。揮洒自爲樂，吟咏得真情。邈焉千載下，孰不慕高名。  
襄陽耆舊間，放情獨夫子。蹇驢城市中，短褐風塵裏。有時詩興發，高山共流水。閒澹意有餘，鮑謝焉足擬。  
少時事豪橫，中年道頗知。焚香日宴坐，隨處樂無爲。交遊泉石間，感物自成詩。古淡豈易學，五字真吾師。  
愚溪非舊業，幽棲亦超然。放逐豈不畏，所樂乃在天。寓意一於詩，出語何清研。恨不生同世，日夕與周旋。

遊龍泓洞

偶攜虎林僧，潛入龍泓洞。盤桓竟忘返，遊矚從所縱。泉聲風籟雜，雲氣煙嵐共。奇跡由人成，靈瑞乃天送。  
巖深匿猿蹤，竇曲應樵哢。壁仄微蟲蟄，石罅古苔凍。不來甯免思，乍到翻疑夢。踟蹰感舊遊，令人欲悲慟。  
強梁不敢犯，何人敢樵牧。王侯墓纍纍，廢不待草宿。惟公在民望，天地同傾覆。斯人不可作，再拜還一哭。  
劉文貞公墓

靜志居詩話少師早著才稱晚參帷幄文與北郭十友之列武居靖難諸臣之首觀其入燕兩謁劉太保墓詩蓋早以賦春子自命矣

### 楊白花

楊白花雪同色最是無情況無力西蕩東飄意難必斷送春光何太疾薄暮和煙點綠漪化作浮萍自不知願記春風回故處爲伊吹入宮中樹

### 妙上人習靜軒

巖嶺照深屋雲松翳閑門鳥號驚曙白花氣覺春溫以茲迴塵境自可澄真源冥觀了無法何有寂與喧京口覽古

譙擣年來戰血乾煙花猶自半凋殘五州山近朝雲亂萬歲樓空夜月寒江水無潮通鐵甕野田有路到金壇蕭梁事業今何在北固青青客倦看

田按史稱洪武中詔通儒書僧試禮部道衍不受官賜僧服還經北固山賦詩懷古其儕宗泐曰此豈釋子語耶道衍笑不答卽此時也

### 寄虎邱蟾書記

聞道蟾公似贊公一瓶一鉢寄山中雲封蘿屋長疑雨泉響松巖半是風履破只緣行腳久囊空非爲作詩窮遙思短簿祠前夜共聽寒鐘出礀東

綠水曲

夕陽閣遠樹。春雲散澄江。不見蕩舟人。空對白鷗雙。

題畫

小小板橋樵路深。深茅屋人家。竹鷗夕陰非雨。桃源春暖多花。

開元寺雨中觀梅

遙思西崦開千樹。漫往東林見一枝。煙雨冥濛香影盡。爲緣惆悵立多時。

竹枝詞

一程煙水一程山。客子行時那得還。女兒擊榜歌欲絕。愁見溪月自灣灣。

解縉十二首

縉字大紳。吉水人。洪武戊辰進士。試中書庶吉士。改御史。建文立謫河州吏目。旋待詔翰林。永樂初。進侍讀學士。直文淵閣。逾年。進翰林學士。出爲廣西參議。改交趾。入奏事。會成祖北征。見東宮辭去。徵下獄死。有白雲藁、東山集。

四庫總目：縉才氣放逸，下筆不能自休。當時有才子之目。迄今委菴流傳，其少年夙慧諸率多鄙誕不經。故李東陽懷麓堂詩話謂其詩無全藁，真僞相半，蓋出於後人竄亂者爲多。然其中佳句間存，亦復不減作者。

東里文集解公文雄勁奇古新意疊出敘事高處逼司馬子長韓退之詩豪宕豐贍似李杜其教學者恆曰富爲有瑕玉勿作無瑕石書小楷精絕行草皆佳曾榮巢睫集公爲中書庶吉士嘗應制春雨詩養鶴賦操筆而成造語奇崛時中書舍人詹孟舉以書名世或稱公書有法而用筆精妙出人意表爲文興至落筆數千言倚馬可待未嘗削棄人以太白擬之麓堂詩話解學士大紳才名絕世詩無全藁黃學士諫收拾遺逸漫爲集刻今所傳本如采石弔李白中秋不見月不過數篇其餘真僞相半頓今觀者有楓落吳江之歎

七修類藁永樂中中秋開宴不見月聖情不懌學士解縉口占風落梅一闋云姮娥面今夜圓下雲簾不著臣見拚今宵倚闌不去眠看誰過廣寒宮殿又賦中秋不見月長短句一首上覽之歡甚爲停杯以待夜午月復明上大笑曰解縉真才子奪天手也命宮人滿酌宣勸盡懼而罷

匏翁家藏集永樂時人多能書當以學士解公爲首詩談吉水解縉獨駕青鸞翱翔八極使謫仙遇之當懸榻以待藝苑卮言解大紳詩如河朔大俠鬚髯戟張與之周旋酒食倡父狂草名一時然縱蕩無法正書頗精研國史唯疑成祖自平胡平安南以及河清麟見驕虞龍馬之祥胡楊塞夏諸公皆撰爲賦頌惟解大紳作差可觀耳列朝詩集縉爲庶吉士高皇帝極愛之每侍書至親爲持硯高皇帝崩來奔喪謫河州衛吏目李曹公錄進登華嶽詩詔待詔翰林

田按大紳詩才氣縱橫不暇收拾流傳訛雜又復過之朱氏詩綜洗滌太淨但錄寥寥短篇不足見此公真面今略廣爲甄錄逸情勝概可想見風流人豪也

### 行路難

倚劍且莫嘆聽歌行路難世途反覆多波瀾焦源九折未爲難君不見漢謠斗粟歌未闌長門瀟瀟秋草

殘骨肉之間尙如此。何況他人方寸間。又不見絳侯身榮轉繫獄。賈生空對長沙哭。功成更覺小吏尊。才高寧避讒言逐。所以赤松子遠避中林期。誰能吳江上見笑鵠夷皮。驪龍有珠在滄海。勸君逆鱗無浪批。子推介山下屈原湘水湄。當時鑿枘一不量。至今憔悴令人悲。行路難。難爲言。滄浪一曲且歸去。長安大道橫青天。

長歌行

有淚莫泣鮫人珠。有足莫獻荆山玉。赤心徒使按劍看。至寶翻令笑魚目。千金蹈海稱達人。五噫出關東去秦。負芻無復遇知己。空歌白石南山春。楚卿棄相復何有。於陵甘作灌園叟。雜縣偶集魯東門。悵悵胡能事杯酒。長風蕭騷百草殘。長劍悲歌涕汎瀾。金臺駿骨久已化。瑤水風波不可攀。畏途羊腸能折軸。作詩爲謝雲間鵠。海上三峯久負期。醉歸休託平原宿。

趙松雪畫杜陵戴笠圖

碧雞坊裏春風顛。浣花溪邊晴日暄。浩歌一曲花弄影。慷慨不及開元前。飯顆山頭憶相見。歷下新亭舊時面。吟詩未遣鬢鬢愁。愁絕胡塵暗河縣。平生落筆五嶽搖。調笑不作兒女嬌。錦袍仙人伯仲耳。誰謂有作徒相嘲。詩卷長留兩不滅。玉顏癯骨俱清絕。萬古詩人照膽寒。松柏蒼然傲冰雪。吳興公子真天人。寫影自與韓衆親。新圖古色照秋水。如此子美方逼真。槎翁老仙我所敬。十年寤寐遊珠林。新詩妙墨聚片

紙令我觀之諧夙心嗟余豈是諸公徒青天空行一事無紛紛餘子風斯下獨立唯見明星孤吁嗟杜陵焉可呼

王士禛居易錄趙松雪畫杜子美戴笠圖深衣烏帽加竹笠其上足蹠芒鞋昂首袖手若行吟之狀下方有趙子昂氏及松雪齋二印上有劉崧子高題絕句云杜陵憔悴鬢如絲飯顆淒涼日午時爲報西流夜郎客錦袍霜冷更相思白跋云右草堂杜拾遺戴笠小像吳興趙文敏公所畫往年余得之高安劉氏它日與□□徵士觀畫於桃源山中因持以歸之併題識其上云洪武庚申秋仲珠林生劉崧書解春雨又題七言長歌一篇書法精勁類邢太僕末題前翰林解縉書詩不見本集予平生所見唯故友宋荔裳所刻秦州像何字度所刻成都浣花草堂像皆石本蓋皆臨松雪畫而風神不及遠矣

施閏章蠻齊詩話西昌蕭伯玉太常舊藏杜陵圖高可盈尺純用白描而神采高寒趙文敏筆也劉公子高題句解縉春雨又書長歌其上此詩既佳而解集失載字體作指大行草適潤有法絕非世所傳解書體也時以趙畫劉解兩公題爲三絕余官湖西從蕭氏孟昉見之賞異作詩蕭輒欲見贈不受及歸田再贈始受之時一展對如揖浣花老人也

### 交趾卽事

交趾名藩百雉雄高駢塔在古城東弓刀選士軍容肅鐃角吟風奏節同蠻女豔粧爭卯髮夷人村鼓共鳴銅可憐新息猶遺廟銅樹荒涼草棘中

### 北流句漏洞

北流縣下古銅州平地山巖聳玉樓誰爲丹砂赴句漏人傳蝴蝶滿羅浮楊妃井塌風煙古葛令祠荒草

樹秋卻憶故鄉山更好。錦袍煙去掉扁舟。

遊閣阜山

到處名山曾一遊。今年紫澑更淹留。凌雲峯上九龍井。閣阜山前雙鯉洲。宋元碑仆翠苔積。草樹日與蒼  
煙稠。登高弔古愁明月。明月西墜愁未休。

退朝卽事二首

榔子南來百粵中。黃藤純束赤筠籠。恩頒內閣分攜去。猶有大官黃紙封。大將平湖兀亮阿。旌旗雲擁照山河。明朝借我雙雄鳳。直上青天聽凱歌。

全州雜興

陶生岩畔午風清。唐介墳前江水平。兩岸鷗鴟啼不住。畫船撾鼓到全城。  
西行

八千里外河湟客。烏鼠山頭望故鄉。欲問別來多少恨。黃河東去與天長。

廣西感舊

去歲端陽奉御筵。金盤角黍下遙天。黃封特賜開家宴。回首薰風又一年。  
過三合驛

荔枝子結蟲窠綠倒黏花開女臉紅望見石城三合驛便分歧路廣西東

石渠隨筆解縉自齊雜詩卷字迹揮灑自如頗似懷素特轉折處露鋒耳故此公工力正自不少詩極奇麗多粵中詩蓋永樂五年謫廣西布政司參議旋改交趾督餉化州八年始還此詩爲謫後所作觀此可知僞文毅集中之經今擇錄廣西感舊過三合驛二絕末款云此余近日所作數詩皆率爾而成今又率爾書之雖然未嘗敢棄古自爲也中間複筆覆筆返筆之妙付有識者自辨之

### 楊士奇八首

士奇名寓以字行泰和人建文時以薦授教授旋入翰林充編纂官試吏部授吳府審理副仍供館職永樂初改編修入內閣典機務歷侍讀左中允左諭德學士改左春坊大學士仍兼翰林學士隆慶初擢禮部侍郎兼華蓋殿大學士進少傅兼兵部尚書正統初進少師卒贈太師謚文貞有東里全集九十七卷別集四卷

四庫總目明初三楊并稱而士奇文章特優制誥碑版多出其手仁宗雅好歐陽修文士奇文亦平正紓餘得其髣髴故鄭瑗并觀琅言稱其文典則無浮泛之病辭錄細事極平穩不費力後來館閣著作沿爲流派遂爲七子之口實然李夢陽詩云宣德文體多渾淪偉哉東里廊廟珍亦不盡沒其所長蓋其文雖乏新裁而不失古格前輩典型遂主持數十年之風氣非偶然也

水東日記二月二日秋官郎中彥謐賢友南行詩以識別楊生青雲器文彩輝白璧腰間龍泉劍別我有遠適吾聞禹徂征舞干致苗格所以宣尼訓服遠修文德好謀而有成明明垂警飭如何才智士宏議薄古昔懷忿忽遠圖急功幸苟得寧論萬里

行糗糧豫峙積漢廷所遺帥孰是趙充國子行職贊襄貽勉勵良畫雖有斗酒餞安能寫胸臆臨歧念素交聊贈繞朝筆廬陵楊士奇右詩見楊氏世美錄初麓川之議蓋有主之者內閣未之聽而兵部和之於是王忠毅公有總督之命此詩大意具矣後來忠毅西巡一奏此事愈明他日豈無秉公是於形簡而致深慨於是詩者乎

麓堂詩話楊文貞公東里集手自選擇刻於廣東爲人貰入數篇後其子孫又刻爲續集非公意也文貞亦學杜詩古樂府諸篇間有得魏晉遺意者尤精鑒識慎許可序唐音謂可觀世變序張式之詩稱勗哉乎楷而已

何孟春餘冬序錄晉天文志瑞星凡五宋中興天文志瑞星十有二詳減不一其三則皆曰含譽宣德五年冬是星見於九旂朝臣表賀上謙不居賜之璽書相爲戒飭時楊文貞在閣進詩一章有曰宣德庚戌月惟己丑其日丁亥名瑞在西大星如丸九旂之旁有彗若射金玉其煌厥名含譽太史數奏百辟當呼賀祥獻壽皇德仁聖謙讓是崇歸功穹祇歸功祖宗歸功聖母亦及臣子伸命飭勵敬哉勿忘數句善寫聖君之心

翰林記太宗在北京有白鵲之瑞行在禮部行南京慶賀自皇太子監國以下及五府六部例各進表時楊士奇以病在告監國表命庶子贊善呈稿殿下不懼命尙書蹇義持以示士奇士奇曰甚寂寥且不著題似質白龜白鹿皆可因命改益士奇改一聯云望金門而送喜駒形陞以有儀後增一聯云與鳳同類踰蹻於帝舜之庭如玉之輝靄靄在文王之固義以進殿下喜曰此方是帝王家白鵲適內使陳昂進御饌徵以賜之且有旨使尙書蹇義以進藥食早相見也

菽園雜記東里楊先生嘗見崑山屈昉送行詩有佳句默識其名一日知崑山縣羅永年以事上京投謁東里問崑山有屈昉何如人永年茫然無以對東里云士人尙不知耶永年慚赧而退及還任乃求昉識之未幾有詔舉經明行修之士永年乃以昉應除南海縣丞卒官前輩留心人物如此

懸笥項探况公鍾治蘇剛果敏達不畏強毅有惠政九載滿去鄧民赴闕留者八萬餘人遂再遣任楊文貞贈以詩曰十年不愧趙清獻七邑又迎張益州在郡十有一年卒於官士民繪其像祀於范文正公祠藝苑卮言楊文貞文尙法源出歐陽氏以

簡澹和易爲主而乏充拓之功至今貴之曰臺閣體詩如流水平橋粗成小致

詩藪水樂中楊文貞文敏胡文穆金文靖皆大臣有篇什者頗以位遇掩之詩體質平正可觀

西江詩話何喬遠文苑記序云士奇臺閣之體當世所推良以朝廷之上但取敷適相沿百餘年有依經之儒而無擅場之作似譏其稍涉淺顯也然以語文貞制誥文字則有然若其詩清真麗則悠然而有餘思逼真唐人氣格殊非苟學所能到者當有知音味余此言

田按文貞晚年思歸嘗自述胡光大語余術者言同官中吾兩人將老得退果若其言卽各具小舟可二僮操者舟中貯書冊棋筆壺觴棋局如廣訪君艤舟君門外一里所遣童子招君君徑入舟同泝流至五雲驛望夫容峯則返櫂及君入舟處君獨歸廣不過君竟去君訪廣亦然但沿流至玉峽而返歲必五六過訪用此共適餘年他日又語予曰吾兩人情義實兄弟後死則銘予諾之顧時亦謾言耳豈謂光大先予後也沒後半歲余夜夢偕光大泛舟自快閣至郡城下同載甚樂共聯詩光大起首句僕續第二第三光大續第四第五僕又續第六第七光大結終句旣覺而忘第五至第七三句余悲愴不勝遂補之詩曰金螺瀟灑對夫容鷺渚漁舟窮窈通遠樹白雲秋色淨故人清興酒船同河山夢冷謳吟後生死交深感慨中猶想勝緣如夙昔並騎黃鸝過江東厥後年幾七十又作歸田趣四時滿江紅詞四首今錄其春牧云霜鬢蕭蕭皇恩重賜歸田里郊郭外草亭四面青山綠水好鳥好花春似昔同時同輩人無幾一布袍棕帽任逍遙東風裏芳草岸平如砥垂楊徑清如洗散牧處冉冉晴霞飛綺江色比於懷抱淨都無一點閒塵滓更小兒牛背有書聲清入耳秋漁云七十歸來西江上堪遊堪釣秋水共天長一色也堪吟嘯穩坐木蘭漁艇子大兒能網中兒棹小兒自理會爇香爐烹茶竈頻花渚雲爭耀楓葉岸霞相照山無數清比方壘貞蟾放浪不知天地外蕭閒底用玄真號聽數聲良笛白鷗前江南調正統初數以高年辭弗許僅得還鄉展墓數句卽來京前詩見自題雪夜清興倡和卷永嘉謝廷循爲作雪夜清興圖後詞見歸田圖卷後卷首沈民則隸古詞及自序錢塘蔣廷暉書畫四段則華亭朱孔易筆也

題陳叔起詩

青山帶長林，虛亭負蕭爽。溪水流玉虹，天光涵滉瀆。頰潔淹澹遊，攀芳愜幽賞。惟有同心人，扁舟自迴往。

夏夜用謝宣城韻答陸伯陽

連柝起高城，微鐘飄廣陌。徘徊夏夜長，懷人未眠客。林風有餘清，庭月流虛白。結思渺城南，如何違促席。

滕王閣送別

章江西來繞洪州，滕王高閣臨江流。滕王去後無千歲，高閣人間幾興廢。昔聞貞觀全盛時，大廷金冊封宗支。時平還出領旌節，富貴非常驕逸滋。正對西山俯南浦，雕闌朱檻參差起。玳筵鳳管雜龍笙，白晝歌聲彩雲裏。留連晚日下，簾鈎別有漁歌聞上頭。同眸共盼滄洲際，杏彩蘭嬌擁峨翠。只言歡樂殊未央，城頭一夜飛秋霜。三春榮盛逐流水，佩玉鳴鑾俱渺茫。年深代易無此閣，好事何人爲重作。絕世留傳蛟螭圖，東風粉色皆銷落。只今閣空臺亦平，瀕江但有滕王亭。松門薄暮掩脩竹，萬葉蕭蕭寒雨青。當時乘德耽遊宴，身後荒涼竟誰歎。一種南昌孺子亭，行人下馬思東漢。君行幾日過江津，弔覽應知作賦新。文章自昔三王盛，還見今人繼昔人。

寄尤文度

昔憶尤參議，投簪養病勞。卑栖人總厭，閒散自能高。廚卻胡奴米，門深仲蔚蒿。平生冰雪意，猶足重吾曹。

送向武全吏目

一命微官萬里程。清時行送魯諸生。天連粵嶠孤城險。家渡湘江數口輕。  
楊柳飛花沾去棹。桄榔雜樹隱離情。才高莫歎淹遐僻。政滿還來謁聖明。

發淮安

岸蓼疏紅水荐青。茨菰花白小如萍。雙鬟短袖慚人見。背立船頭自采菱。

題少保楊潛菴江鄉歸趣圖

巴陵西畔楚江分。曾泛湖波望嶽雲。借得君山小龍笛。月明吹向洞庭君。

劉伯川席上作

飛雪初停酒未消。溪山深處踏瓊瑤。不嫌寒氣侵入骨。貪看梅花過野橋。

雙槐歲鈔泰和劉伯川善觀人時楊士奇年十四與陳孟潔往候之伯川以二人皆故人子入見款洽甚是日雪霽酒酣伯川命各賦詩言志孟潔賦云十年勤苦事雞窩有志青雲白玉堂會待春風楊柳陌紅樓爭看綠衣郎士奇卽景賦詩云云伯川顧孟潔笑曰十年勤苦只博紅樓一看耶子當不失風流進士顧士奇笑曰雖寒士當耐又曰人有不爲也而後可以有爲子當大用尙勉之惜予不及見也伯川卒後孟潔果第爲翰林庶吉士而士奇官至少師皆如伯川言

楊榮十六首

榮初名子榮字勉仁建安人建文庚辰進士授編修永樂初入直內閣賜今名歷修撰侍講右諭

德右庶子學士掌翰林院事進文淵閣大學士仁宗卽位進太常卿尋進太子少傅謹身殿大學士進工部尙書宣德中進少傅正統初進少師卒贈太師謚文敏有默菴雲山小稊靜軒退思等集

四庫總目榮當明全盛之時歷事四朝恩禮始終無間儒生遭遇可謂至榮故發爲文章具有富貴福澤之氣應制諸作渢渢雅音其他詩文亦皆雍容平易肖其爲人雖無深湛幽渺之思縱橫馳驟之才足以震耀一世而逶迤有度醇實無疵臺閣之文所由與山林枯槁者異也與楊士奇同主一代之文柄亦有由矣

殿閣詞林記永樂八年成祖北征至野狐嶺召學士胡廣等賦平胡詩楊榮曰聖主尊居四海安天教戎虜自相殘上甚嘉之未幾諒知本雅失里與其下阿魯臺鬪殺東西奔遁乃召榮諭曰此賊果自殘滅汝前日之詩安知不爲讖乎榮下馬叩謝上喜命賜羊酒

翰林記永樂八年上親征次清水源水皆苦鹹不可飲人馬俱渴改營西北二三里許忽有泉湧出清徹可愛命楊榮與胡廣往觀遣中官以銀瓶汲取上親嘗之味甚甘美賜榮等飲訖士馬爭趨之皆給足命曰神應泉又明日應制撰神應泉詩銘上嘉之各賜上尊宣德二年三月駕廐見榮獻頌上褒賞之三年扈從北征凱旋進平胡詩凡十篇各立題命意上覽之喜慰沐白金鈔幣之賜

閩小紀閩有貧生客京師饑寒濱死頗善丹青不能售一錢因以兩幅獻楊文敏公榮公題其上而還之詩云誰家老屋枕溪濱十里青山半是雲此處更無塵迹到祇應啼鳥隔花聞明日張此畫於市價遂湧起

田按西陽銘東陽墓云北裔西垂從狩萬里職典著文亦兼知武羌摩胸臆帥垣弱強重瞳屢顧數奏惟明矣機務者不熟塞垣形勢何以禦侮後來惟張江陵庶足當此

平安南頌

於皇太祖統一萬邦普天率土來廷來王歲時貢獻厥篚相望如彼葵藿心傾太陽赫赫業業端拱而治嘉祥屢臻靈物畢至文武將相視同一體龍興雲從風行草靡南平江漢北定朔方中原晏然以耕以桑閩浙蜀越悉歸版章我皇繼統一遵成憲敬天勤民恭已南面萬里邈遠如覩目前幽側荒僻無不燭焉蠢茲南夷肆逞悖逆在廷臣庶請加誅殛皇帝曰吁貌焉狂獵敢肆凶頑自致天討乃命大將旗旄央央鉦鼓喧鎗師律而減嗟爾蠻夷蕞爾土壤蜂蟻之衆狐貉之黨潛形穴巢孰使狂罔天戈一麾魂褫魄喪帝戒將臣神武不殺殲厥渠魁下人可活帝戒將臣奮揚威武相其原隰深入其阻將臣所至悉諭聖恩振威揚武雷擊電奔逆豎潛伏殲拔厥根以解倒懸以雪煩冤帝謂將臣爾訪陳氏厥胤伊何求立續嗣諮詢陪臣曰無餘裔國人靈傷歛歔怨詈帝曰吁哉惟彼南人雖在蠻貊同乎大鈞棄而弗理禍亂彌臻蕩滌瑕穢紀綱維新邦之耆老咸詣轅門請置郡邑維屏維藩教以忠孝俾知彝倫耕食鑿飲同我夏人邦人有言昔荷戈戟昏迷弗恭妖狐所惑今見王師如拯焚溺輸誠歸向剗破洗滌邦人有言聚嘯跳踉獵犬所制莫知其方今觀義旗正正堂堂引拔崖石置之康莊扶攜涕泣指誓天日銷兵歸田裂轍入室祛其狼暴以儼質實世世臣妾永保寧謐將臣撫循以寬以勤征夫鼓舞行旅懽忻歸牛休馬喜動風雲凡在戎行咸預顯融莫不稽首惟皇之功惟皇之功克紹太祖惟皇之基超軼前古惟皇之德上侔堯禹

於萬斯年作民父母。

田按西楊亦有平安南詩格義精整東里集人所習見故捨彼錄此。

題王侍講山水

木落霜氣清秋山淨如洗天空萬籟寂地迴孤雲起深溪湛寒綠對此清心耳安得掃蒼苔橫琴寫流水

雲山圖爲東里楊公作

雲山何若堯林木鬱而秀繞庭芳草深清禽哢春晝有書可覽適有田可耕耨因援嶧陽桐一寫邱中奏  
題張真人鵠峯清暑圖

鵠峯嵯峨幾千尺屹立江南半空碧仙家正在龍虎山林壑翛然絕塵迹茅屋俯瞰峯之阿石泉飛洒浸垂蘿向來六月不知暑空翠滿襟涼氣多道人時把瑤琴理流水高山少知己問誰載酒泛中流來聽清商間宮徵我生性嗜山水幽忽見此圖清興留何當從子問真訣周覽八極尋丹邱

題吳尙書山水圖

青山嵯峨半空立萬疊芙蓉紫煙溼峯前昨夜春雨深繞澗飛花水流急隔嶼人煙凡幾家一徑蒼苔石磴斜溪迴路細長芳草月落林幽歸暮鴉山深洞口行人少白雲飛墮青林表恍見滄洲樹色微如聞古寺鐘聲杳茅檐日出雞犬喧十里煙光連遠村依稀乍入簫管谷彷彿自是桃花源乃知畫者通元理點

染天機筆鋒裏尙書愛此欣得之素壁高堂見山水人間美景不易尋此圖直比雙南金玉堂展卷慕清絕爽氣蕭蕭風樹林

宋徽宗耕牛圖爲黃福少保之子題

春原過雨春日熙春樹連陰春草肥田家力耕貴及時手挽牛兮肩負犁草香泉美牛步遲農心汲汲應何爲上恐公家賦稅虧下慮私門妻子饑吁嗟牛兮胡不知宣和之初能念茲九重燕暇親寫之驕奢一動萬事驟塞草黃沙千載悲

賜遊萬歲山詩有序

宣德三年三月庚辰上命尙書臣蹇義等十有八人同遊萬歲山頃之中官傳旨許乘馬及將從者二人旣入東上北門乘馬及乾甯門下馬步出度橋中官導引登山周覽復賜登御舟泛太液池賜茶及素羞十餘品而凡蕩槳持楫者皆中使唱和合律旣而抵新建圓殿地勢奇勝金碧照耀恍若身在蓬萊宮闕有間上乘馬至慰勞甚周臣等皆叩首稱萬歲上大喜徘徊久之特召臣士奇臣榮諭以天下無事雖不可流於安逸而政務之暇命卿等至此以開豁心目庶幾古人遊豫之樂不在拘檢也臣士奇臣榮叩首稱謝而退傳諭羣臣方憑檻觀中官拏舟網魚復有旨人賜御釀玉醑一甌飲復命乘馬遊小山行一里許上乘馬繼至羣臣匆促將下馬迎特旨勿下諭

中官人賜鈔三千貫。從者人三錠。且令中官陪至小山飲饌。盡醉而歸。駕遂回。未半里。遇池中水鳥羣飛。上親發一矢。中一鳥。墜馬前。諸臣方入小山門。遙見中官持鳥至。傳命賜義等炙食之。羣臣望闕叩首謝。遂徧遊小山。觀二獅子滾毬。并覩金龍噴水。水簾及曲水流觴之處。皆雕琢奇異。布置神巧。莫不稱讚良久。乃退坐松柏間。享酒饌。皆珍奇之品。中官相與勸酬甚懽。酒未闌。人賜鸚鵡一將微。復賜從者酒食。皆醉飽而歸。及出西安門。天已暝。抵家更初鼓作。羣臣莫不感恩懷德。以爲萬世之奇逢。翊旦臣義等方相率詣御前稱謝。而中官傳旨免謝。羣臣不勝惶恐。感戴天恩之至。臣榮竊以爲君臣相遇。自古爲難。昔唐太宗之世。房玄齡輩十八人。得承寵眷。時以爲登瀛洲。至今相傳以爲盛事。臣榮何幸遭際聖明。夙夜兢惕。深以弗克報稱爲愧。伏蒙聖上不以臣榮不肖。爲嫌。屢錫寵恩。獎諭甚至。今復得預斯列。恩榮之盛。無以復加。敢不勉盡心力。以圖効報。於萬一乎。因不揆蕪陋。謹賦五言律詩十首。以述皇上眷待臣下恩禮之隆。以紀羣臣遭際之盛。且使後之爲臣者。有所勸勉焉。

瓊島宸遊日。隨遊切九重。天恩許乘騎。仙仗從飛龍。廻邐雲霄近。汪洋雨露濃。詞臣何慶幸。千載得遭逢。  
太液春波緩。承恩泛綵舟。輕盈蘭棹發。蕩漾玉虹流。簾影移宮樹。茶香出御甌。此中多勝景。況是從宸遊。  
翠巘開新殿。璫花簇玉闌。醇醪天上賜。仙境御前看。浩蕩恩波闊。光榮禮數寬。微臣沾聖澤。何幸侍金鑾。

奉詔隨鸞駕遨遊徧小山風光連禁籞花影覆清灣路繞金宮轉雲隨綵仗還紫駒如掣電倏已度仙闕猛獸來西極低回御苑中爪牙眞猛捷毛骨獨奇雄寶樹橫金瑣珠毬結綵茸從容看率舞還想有虞風玉澗通泉脈金龍噴雪花崢嶸山骨潤滉漾水簾斜暝色凝飛雨清聲隔綵霞此中塵不到應即是仙家水鳥多駒狎偏隨綵仗飛六龍迴御輦一箭落毛衣珍味同霑賜儒冠倍有輝獨慚無寸補遭遇古來稀松柏清陰滿林間列宴時玉階分御賜仙醴泛金卮翠釜駝峯異雕盤鱠縷奇恩同天地闊思報永無涯珍禽來異域分賜出雕籠稟質生尤異能言類莫同宴遊逢聖世恩眷自宸衷感激應無極懷思意不窮四海同熙皞宸遊樂太平綵雲隨御輦瑞日照霓旌賜賚何稠疊霑承感聖明永言歌帝德千載播鴻名

楊溥八首

溥字弘濟石首人建文庚辰進士授編修永樂初進洗馬以事逮繫錦衣衛獄仁宗卽位擢翰林學士進太常卿宣德中召入內閣典機務遷禮部尙書正統初進少保武英殿大學士卒贈太師謚文定有文集十二卷詩四卷

李賢古穰雜錄先生在獄中十餘年家人供食數絕糧又上命莫測與死爲鄰愈勵志讀書不輟同難止之曰勢已如此讀書何爲曰朝聞道夕死可也五經諸子讀之數回已而得釋晚年遭遇爲閩老大儒朝廷大制作多出其手實有賴於獄中之功初入鄉試爲首選胡儼典文衡批其所列文曰初學小子當退避三舍老夫亦讓一頭地又曰立玉階方寸地必能爲董子之

正言而不效公孫弘之阿曲人以儼爲知人。

水東日記 楊文定公最善王檢討振張修撰益相見輒出所作就二人評有所改易卽樂從公亦善改人文字泰和陳學士當筆譏祭文欲有所易陳忿然不平見於言色公卽已之。

田按世稱西楊文學東楊政事南楊雅操狂獻十年養晦愈明漢庶人反南楊從征詩云攬棺耀齊分龍御勤六師出門馳馬去不暇告妻兒親友送我行欲語難爲辭死生豈不卽國專身以之可謂社稷臣矣文定集世所罕見余從真定梁氏購得甄錄較他集爲多。

宣德丙午扈駕巡邊途中感興十首錄四

膏車度重關重關路漫漫兩廂旣充物四牡何盤桓翹首望前軌迢迢不可攀任重難爲力臨歧發長歎策馬登崇岡一覽洞八荒山川限南北華夷有定疆猗歟商周盛以德爲保障秦隋勤遠略禍亂起蕭牆前車旣脫輻後車屢卻行幸爾出險道蒸徒發歎聲爲語推車人戒慎宜有恆不見平路上覆轍方縱橫同居貴安逸同行共苦辛牽車朝出門長坂沙沒輪前呼後相應推挽到平津豈徒貴同心尤貴同心人

送歸州太守復任

青年太守好風儀眼底如今更覺稀典郡遙臨巴子國征帆重過呂公磯茶輸官課秋前足稻種山田火後肥南望鄉關遙送客歸心應逐塞鴻飛

送鄒侍講仲熙扈駕北行修實錄

紫蓋黃旗出九重。綠楊馳道馬如龍。中原形勝經行舊。太史文章製作雄。仗外金蓮輝夜月。花邊玉珮度春風。封章多是陳民俗。不羨相如一賦工。

題玉樹瓊林卷

半簾晴雪草堂春。石鼎清茶趣味真。誰羨名園桃與李。輕車寶馬逐香塵。

送素庵給諫還里

槐陰滴翠滿前除。芸閣涼生暑雨餘。啼鳥數聲清晝永。北窗睡起課兒書。



# 明詩紀事卷四

## 乙籤

胡廣三首

廣字光大，吉水人。知府子，祺子。建文庚辰第一人及第，更名靖，授修撰。永樂初直內閣，復名廣。歷侍講、侍讀、右庶子、翰林學士兼左春坊大學士。進文淵閣大學士。卒贈禮部尚書。謚文穆。洪熙初加贈少師。有文穆集二十卷。

東里集文穆爲文，援筆立就，頃刻千百言，沛然行雲流水之勢。賦詩取適性情，近體得盛唐之趣。工書法，行草之妙，獨步當世。

翰林記。永樂十八年，禮部郎中周訥請封禪大臣有陰主之者，學士胡廣獻卻封禪頌，上遂止。

藝苑卮言。胡文穆善真行草，名不及解大紳，而遇過之。北征諸鎮皆其勒石。

金陵瑣事。大學士胡公廣，冬至後六日，扈從獵龍山，同蹇尚書金諭德遊牛首山佛窟寺。詩云：曉從鑾輿出九關，偶尋牛首共躋攀。南唐古寺留碑在，西蜀高僧度錫還。百尺巖龕出鳥上，半空鐘鼓隔人間。暫遊已覺塵緣寂，到此方知佛窟閒。注云：寺有南唐孫忌撰碑，尙存。余因此詩遍尋之，山中無此碑。

國史唯疑。永樂四年，集儒臣及修書秀才數十人於丹墀內，同賦白象詩。胡廣第一。

田按。光大詩和平蘊藉，西楊稱其近體，尙非溢美。

## 送周判官致仕

送別倒離樽。春風白下門。煖煙滋柳色。新水上潮痕。落日迴孤棹。幽居憶舊村。獨憐江浦月。隨處照黃昏。

重陪駕至太液池

玉砌臨無地。飛甍上倚天。微風斜舞燕。高柳沸鳴蟬。芳草茸茸細。池荷箇箇圓。孰知丹禁裏。別有好林泉。

翰林記。永樂中學士胡廣等七人從上幸北京每令節燕閒扈駕登萬歲山侍宴廣寒殿泛太液池以爲常廣等多爲歌詩以記之。

田按胡若思和胡學士侍駕遊萬歲山詩云。鳳輦宸遊日。祥雲夾道紅。香風傳別殿。飛翠繞行宮。徑轉千巖合。波迴一鏡空。忽看鸞鶴起。聲在半天中。澗道蒼苔合。房櫳纏戶分。碧淙晴欲雨。錦石暖生雲。嘉樹千尋秀。靈蒲九節芬。廣寒宮闕近天語。半空聞閣道。雲爲幄。仙田玉作臺。更無凡跡到。只有異香來。柳拂金輿度。花迎寶扇開。太平多樂事。扈從得徘徊。雨晴山色好。太液煖浮春。遊鯉遙吹浪。飛花近著人。列筵深寵渥。載筆煥絲綸。願繼周南作。驕虞詠至仁。金文靖和胡學士春日陪駕遊萬歲山詩云。鳳輦遊仙島。春殘花尚濃。龍紋蟠玉砌。鶯語度瑤宮。香霧浮高樹。祥雲麗碧空。五城雙闕外。宛在畫圖中。載乘凌丹闕。迢遙跨紫臺。龍香浮日動。鳳蓋拂雲來。疊巒參差出。層厓隱映開。幽情不可極。臨眺重徘徊。王希範和胡學士從遊萬歲山詩云。飛旆凌丹闕。鳴鞭陟紫臺。日邊雙鳳下。雲裏六龍來。寶殿臨空敞。璫庭就水開。共跨青龍客。陪宴柏梁回。梁川之和胡學士從駕幸萬壽山詩云。春樹如雲綠。春花勝錦紅。晴波融太液。旭景綰瑤宮。鶴馭移丹禁。鸞旛拂紫空。輩前歌吹響。入翠微中。玉泉凝石髓。金粉落松花。蓬島行應近。丹邱去不遐。宸遊乘淑氣。物色媚韶華。還道相如渴。傳宣亦賜茶。憩菑餘芳趣。流觴愛晚春。圓荷剛出水。細草欲薰人。鳥過時衝仗。魚遊不避綸。君王多樂事。及物在深仁。珊瑚交密樹。翡翠錯疎篁。眠罷晴薰日。馴禽潔似霜。雲窗飄桂子。風樹鏤芝房。同輦經行處。還憐暝色蒼。錄光大詩並附於此。

送江仲隆

十年清宦住京畿。白髮蕭蕭老布衣。鄉里交遊前輩在。關河離別故人稀。官橋細柳藏新雨。水驛輕帆背夕暉。我有愁懷何處寫。秋來目望雁南飛。

胡儼七首

儼字若思。新淦人。僑寓南昌。洪武丁卯舉人。授華亭教諭。改長垣。求便地。復改餘干。建文初。遷桐城知縣。永樂初。授檢討。入直文淵閣。歷侍讀。左春坊諭德。改國子祭酒。兼翰林侍講掌院事。洪熙改元。以疾乞休。進太子賓客。仍兼祭酒致仕。宣德初。以禮部侍郎召。辭歸。有頤菴集三十卷。

四庫總目。儼詩頗近西江一派。詞旨高邁。寄託深遠。與三楊之和平安雅者氣象稍殊。

翰林記。太宗朝內閣七人者。在館閣相與倡和。有直閣卽事諸詩。侍講胡儼嘗有句云。清曉朝回秘閣中。坐着宮樹露華濃。綠窗朱戶圖書滿。人在蓬萊第一峯。

畫史會要。若思以水墨禿筆寫羊鹿。甚生動。亦能竹石蘭蕙。

夢蕉詩話。胡頤菴以文學鳴世。洪武間爲東宮侍讀官。入永樂爲國子祭酒。常就學舍謁文山祠。有詩。末云。南歸慷慨勤王日。北上從容就死時。千載英風動毛髮。黃鸝碧草不勝思。予謂頤菴之句佳矣。特所謂思之一字恐未也。正學子甯二公與先生。俱爲同官。地下修文處。相見當不免話及往事。

田按賓客詩詞格軒爽。較勝晃菴。惟大篇不耐多吟。頤菴集末附詩話數則。述虞伯生寫韻軒。滕王閣等詩。多在朝榮歸田叢。所未載者。大興翁覃溪閣學輯虞文靖集。搜羅頗富。於滕王閣詩僅錄二首。蓋未見斯集也。李文正麓堂詩話云。胡文穆澹菴集。載虞伯生三詩。今檢文穆集無此詩。文穆別號晃菴。無澹菴之號。蓋偶誤記也。賓客於永樂壬午。選侍讀甲申。遷諭德。見楊

文定所著墓碑。史稱直文淵閣遷侍講進左庶子與碑不合偶未檢耳。

短歌行

前有尊酒揚眉浩歌少壯不樂老當奈何瞻彼芳樹灼灼其華清飄颻至落葉辭柯蟬蛺朝飛蟪蛄夕悲空江鴻賓遙海燕歸錦席高張嘉賓滿堂朱絲玉柱汎羽流觴翳翳昧谷羲馭已促爲歡未終更當秉燭

驟暑

端居適煩燠策杖散幽襟逍遙池上行愛此嘉樹林游鱗泳微波黃鳥遺好音遙睇高原綠欣然偕夙心疏雨忽飄灑浮雲生夕陰坐來屏明燭空對窗間琴陶然卽枕席焉知古與今

舟中雜詠

路逐淮南去人從薊北回青山看漸近白鳥過還來候吏依沙立征帆背月開誰家煙霧裏風笛弄清哀

過赤壁

一棹空明泝碧濤遙看赤壁聳江皋開樽晚對青蘋雨倚劍秋生白苧袍夏口東邊山月小武昌西上楚雲高醉來直欲騎黃鶴接迹飛仙萬里遙

槐陰草堂詩

雨後高槐初著花綠陰門巷靜無譁窗前亭午頻聞鵲牆角新晴偶見蛙十載優閒兼侍從數椽質樸似

山家清風一室無人到。紗帽籠頭自煮茶。

寄張子俊

貝葉書成積滿函。茶瓜留客共清談。幾回淨掃鵝溪絹。綠水清山興更酣。

雙溪流水

一逕綠陰清杏杏。雙溪流水碧迢迢。如何畫得溪中景。花映青山柳映橋。

金幼孜六首

幼孜名善以字行新淦人建文己卯舉人授戶科給事中永樂初改翰林檢討入直文淵閣歷侍講右諭德學士進文淵閣大學士洪熙初拜戶部侍郎加太子少保兼武英殿大學士進禮部尚書宣德中卒贈少保謚文靖有集十二卷

頤菴集金諭德北征詩詞雄句傑遠揚天聲如金鐘大鏞震乎寥廓之外

田按文靖與楊文敏胡文穆在成祖時最爲親幸征伐巡幸嘗在左右有句云御前視草冰生硯帳下題詩雪滿軒又云近苑獵回猶賜饌行宮朝罷更題詩文臣榮遇於斯極矣

送熊元節還南京

熊君負經術早歲登青雲素承明主知超擢中朝臣繼聞陟大理奉命專諮詢風聲振吳越次第甦疲民

鋤奸去豪滑，剗凶格頑嚚。遂令東南郡，皞皞被皇仁。聖情日虛佞性，屢勅嘉勞勤。三載積憂懼，馳情懸紫宸。  
及茲奏對日，款慰尤諄諄。申命職憲紀，榮光動朝紳。南臺旣專任，委寄真殊倫。繡衣明白日，清霜肅陽春。  
豈惟戢貪墨，實以繩繆愆。況聞澄清地，表率由一身。惟君秉直諒，操履端且純。屹然重時望，所至揚清芬。  
塞子忝朝列，交誼夙所敦。睽違渺南北，夢寢勞心神。幸茲諸盍簪，晤對逾兼旬。忽聞別我去，惻惻難爲言。  
驪駒發前路，遙瞻動芳塵。衣冠擁廣陌，絲管一何繁。握手且未辭，盡此黃金尊。人生會合間，百歲若轉輪。  
黽勉圖報稱，致身在君親。永懷保終譽，景仰希前聞。廬陵多達士，至今耀斯文。忠節著宇宙，千載垂不泯。  
曷哉踐古道，永矢期勿谖。

爲王侍講時彥題秋意圖

春日隨駕北征次清河

長天帶遠景，絕島含秋意。橋響客時過，竹深門獨閉。蒼煙迴蕭瑟，落日生迢遞。回首大江西，故山何處是。

萬乘統元戎，鳴鑾出九重。煖塵生輦路，晴雪照行宮。旗影西山外，笳聲落照中。書生懷脫略，須敵萬夫雄。  
雲山草堂爲楊庶子賦

聞道幽居近翠微，好山多與白雲齊。柳堂日煖花爭發，門巷春深鳥自啼。酒醉每從松下坐，詩成間向竹邊題。一從射策金門去，風雨年年夢建溪。

賦赤壁贈蕭長史用導之靖江

大江東去碧溶溶。水淨沙平接遠空。月下勝遊非舊日。眼中遺迹感英雄。猿啼斷岸孤帆雨。鶴淚滄州一笛風。料想登臨無意趣。題詩還憶訪坡翁。

晚出長安門偶成

白髮蒼蒼老。從官籃輿自便。懶登鞍。京華久住交遊少。惟有西山耐久看。

夏原吉一首

原吉字維喆。湘陰人。以鄉薦入太學。授戶部主事。坐事繫獄。仁宗立。復官。進少保。兼太子少傅。宣德五年卒。贈太師。謚忠靖。有集六卷。

四庫總目。原吉以政事著。不以文章著。然致用之言。疏通暢達。猶有醇實之遺風。

田按忠靖詩。慤質有味。諭饑烏云。饑烏來屋頭。軒然振雙翼。啞啞向我啼。其意欲得食。我行顧我厨。餘餽頗云積。足可療烏饑。盡與非所惜。緣以目前人困乏。動千億。況此所餘。餽粒粒出民力。我食尚懷愧。飼烏當不憚。饑烏勿此啼。山林有棟粟。藹然德人之言也。

小江垂釣

小江江水綠如酒。兩岸春風舞垂柳。老漁落魄一事無。三尺綸竿長在手。有時釣得縮項鯿。隨緣沾酒供餘年。不圖星辰動天闕。醉來卽藉羊裘眠。

黃淮 一首

淮字宗豫，永嘉人。洪武丁丑進士。除中書舍人。成祖卽位，入直文淵閣。改翰林編修。歷侍讀、左庶子。進右春坊大學士。以事下詔獄。十年仁宗卽位，復官，入內閣。進通政使兼武英殿大學士。復進少保戶部尚書。宣德初，以疾乞休。正統中卒。謚文簡。有省愆退直入覲歸田等集。

四庫總目：淮文章春容安雅，與三楊體格畧同。集以省愆爲名，當患難幽憂之日，和平溫厚，無所怨尤，可謂不失風人之旨。翰林記：宣德初，大學士黃淮乞骸骨不許。固請始令歸田。養疾賜楮錢萬貫。陞辭加賜萬貫。既歸，遂乞致仕。丁外艱，賜祭葬。以一品禮准入謝。賜遊西苑。召淮之子采從行。且特命乘肩輿登萬歲山。賜宴於山之麓。淮獻詩謝。上悅。比辭宴餞於太液池。親灑宸翰，製詩送之。給路費，賜織金紗衣一襲。且諭之曰：「明年朕生日，卿其復來。如期至上，留之數月，乃辭歸去。」

懷院中竹寄楊學士士奇

一別詞垣數月餘，娟娟修竹近何如。夢回還想林間醉，詩就誰從節下書。翠色凝煙春院寂，清陰籠月夜窗虛。料得同袍能愛護，平安莫遣信音疏。

翰林記：學士黃淮有憶院中竹寄楊士奇學士詩。今公署無竹，蓋南京舊院也。

黃福 一首

福字如錫，昌邑人。洪武中，以太學生授金吾前衛經歷。上書言事，超拜工部侍郎。永樂初，進尚書。改北京行部尚書。坐事下獄，謫充爲事官。未幾復職。安南平，以尚書掌布政按察二司事。仁宗卽

位召還兼詹事宣德初仍以尙書領交趾二司事爲賊所執旋送出境還爲行在工部尙書改戶部又改南戶部兼掌兵部正統初加少保參贊南京守備機務卒官成化初贈太保謚忠宣有集

十三卷

送人回廣西

海口春光早沙頭柳色新滿斟交趾酒遠送桂林人

嚴震直一首

震直名子敏以字行烏程人洪武末以糧長授通政司參議再遷工部侍郎進尙書改右都御史尋復爲工部尙書致仕成祖卽位以故官巡視山西至澤州病卒有遺興集

靜志居詩話尙書由運糧萬石長舉爲布政司參議未之官留署通政司事歷工部尙書洪武三十一年春致事建文元年己卯復以年老辭不與事帝念其任事久留住京師考遺興集中有識集賜第之葵心堂詩乃是年三月十五日事分韻者爲董學士倫茹尙書瑞高太常遜志任尙書亨泰程都御史本立李尙書至剛鄭庶子濟黃侍郎福張尙書紓高經歷德陽凡十有一人太常詩云偉哉尙書公致仕鳴珂里賜第最幽敞廻出埃塵裏庶子詩云尙書遂休致賜第居京洛侍郎詩云司空居廟堂憂國養如絲挂冠神武門賜第留京師歷歷可證而續藏書謂尙書歸老在里長陵以兩馬夾袋昇至京致身錄又稱靖難兵起時督餉山東皆安也賊攷文皇帝實錄壬午七月二十三日詔云朕居藩邸凡百姓艱苦靡不知之數年來兵興北方之民疲勞尤甚朕所舉義者爲宗社生民計今宗社旣安而北方之民未安朕夙夜不安乃命前工部尙書嚴震直戶部致仕尙

書王鈍應天府尹薛正言等分往山東山西陝西等布政司巡視民瘼何弊當革何利當建速具奏來尙書受詔往山西是秋九月十七日病卒於澤州公廨合之忠誠伯茹瑞所撰嚴公神道碑無異初不聞奉長陵密詔往雲南訪建文帝也吾學編遜國表思紀等書不知何所據信吞金爲實列尙書爲後死忠臣之首萬歷十九年巡按御史黃鍾疏請建祠榜曰旌忠列在祀典越數十年其裔孫祇字文昭作祠祀辨大指謂吾祖功業炳耀史册何藉吞金一死以罔天下後世黃公欲顯吾祖適足以誣吾祖也噫文昭不欲誣其祖可謂賢子孫矣

田按尙書事蹟竹垞詩話考據極詳詩綜錄尙書詩於洪武諸臣之列義仍未允今遵明史列於永樂諸臣之次

過李白祠

采石江邊太白祠行人長說舊題詩汝陽別後無消息落月空梁入夢思

張紹一首

紹字昭季富平人洪武中舉明經爲東宮侍書累遷試左通政出爲雲南左參政遷左布政使建文初召爲吏部尙書成祖卽位各建文時改官制者令解職月給半俸自經死有鷗菴集一卷

田按尙書官演有惠政治行爲天下第一史稱朝士董倫王景輩謫演紹接以禮意余檢張適演池集有尙書山行晚歸詩云飛蓋追隨攜酒去狂童嬉笑折花歸令適續成之頗稱好事不僅以吏事見長也尙書之死鄭端簡吾學編黃泰泉革除遺事尹直齊璫續錄等書皆列於建文死事之臣今檢明史成祖入京師錄中朝姦臣二十九人紹與焉以茹瑞官有仍故職無何帝臨朝而歎咎建文時之改官制者乃令紹解職務懼自經死古稱死有重於泰山死有輕於鴻毛者其尙書之謂歟

登太華寺

連日登山意未闌。今朝又宿白雲間。簾幙寂寂香初爇。星斗垂垂手可攀。竹葉煮湯消夜渴。杏花留雨作春寒。碧雞且莫啼清曉。一枕華胥睡正安。

李至剛一首

至剛名鋼，以字行。松江華亭人。洪武中舉明經，授禮部郎中。坐事戍邊，召爲工部郎中，遷河南右參議。建文中，調湖廣左參議。永樂初，以薦授右通政，進禮部尙書，兼左春坊大學士。降禮部郎中，以事繫獄十餘年。仁宗卽位，釋爲左通政，尋出爲興化知府。

田按：至剛楊廉夫弟子，詩惜不多見。

嶽麓懷朱張

我謁朱張談道處，高明亭向湘江開。萬山香氣松桂合，半夜秋聲風雨來。白雲封蔽蟠蛇洞，碧澗響近赫曦臺。古迹宛然在我目，乘興題詩鐫石苔。

劉季箋一首

季篪名韶，以字行。餘姚人。洪武甲戌進士，除行人，擢陝西參政。建文中，召爲刑部侍郎。永樂初，坐事下獄，尋以儒服隸翰林編纂，授工部主事。

樂靜爲謝庭循賦

至理本虛寂。真源抱沖素。若人事幽討。貞心隨所寓。離家雁宕雲。聽鶯上林樹。朝陽射筆劄。清風生禁籞。得意偶自適。玄靜復誰語。鄉心越上山。詩夢青原句。幽禽號翠岑。岩花泫朝露。欲結靜中鄰。山深雲碧處。

葉砥 一首

砥字履道。上虞人。洪武辛亥進士。除定襄縣丞。坐累謫涼州。建文初。以薦授翰林編修。出爲廣西按察僉事。永樂初。以史事被逮。尋起爲吏部郎中。改饒州知府。有芝山、退朝、鑾坡、溪居等集。

雨窗雜寫

僦屋西溪溪水西。避喧暫爾託幽棲。人家茶竈烟生竹。野店酒帘風滿隄。花片減春隨雨落。鳥聲拂曙隔林啼。輞川曾記王維畫。錦里慚無杜老題。

姚友直 一首

友直字□□。蕭山人。洪武□□進士。授中書舍人。改翰林侍書。永樂初。進洗馬。左春坊左庶子。出爲雲南參政。領滕府長史事。宣德初。召爲太常卿。

鎮江舟中食魚

金陵城中住七月。客居無地憐彈鋏。扁舟九月出城東。大江秋水如白虹。揚帆南下一千里。江上人家漁作市。大魚頭尾長過人。爐頭香壓梨花春。魚賤可食酒可飲。萬事盡付邯鄲枕。

應謌一首

謌字尙節，黃巖人。建文己卯舉人。永樂中用薦爲谷府教授。坐事免。

綠陰清晝圖爲桂衡先生賦

湘水東偏灌木稠。小齋新築擅清幽。繁陰市地不知午。涼氣襲人渾似秋。風度每驚蒼雪墜。日移時訝碧雲流。何時寫向丹青裏。拂拭令人憶故邱。

周宗璲一首

宗璲字景琰，臨海人。洪武中以貢授禮部主事。永樂初出爲興化知府。

田按景琰守興化有惠政。郡中名勝多留題詠。

囊山寺

巨崖忽墜清溪渟。嶄然上擁深樹林。地險久無斤斧入。生自何年傳至今。山中怪奇不可數。似與人間異風土。古根寒漱漱百道泉。鐵幹高排九秋雨。金風昨夜吹扁舟。有客不歸心悠悠。喚童解衣換美酒。晚來獨酌溪上樓。隔溪野火明復沒。老僧囊頭堅不出。若人豈是知禪宗。羨爾平生有仙骨。我生於世無所求。閒來便作山門遊。山中猿鶴不相訝。水飲巖栖終白頭。



# 明詩紀事卷五

## 乙籤

陳璉十首

璉字廷器，東莞人。洪武丁卯舉人。除桂林教授。遷國子助教。永樂初知許州。改滁州。尋以揚州知府攝州事。擢四川按察使人。爲南通政使。掌國子監事。終禮部侍郎。有琴軒稿三十卷。

抑菴集陳公文詞典雅重人愛之如拱璧。

梁崇善廣東詩粹黃才伯云琴軒當永樂初。鋪張朝廷盛德。爲平安南。巡狩平羌。三頌及饒歌鼓吹曲十二首以獻。文皇覽之。大加稱異。以滁州守超擢西蜀憲史。文人遇主之隆論者以比相如奏賦。殆有過之云。

屈大均廣東新語。明興東莞有鳳臺、南園二詩社。其詩頗得源流之正。琴軒陳公警錄自宋元以至國初爲保安詩錄。田按侍郎詩格俱精。天然秀拔。

## 楊白花

楊白花隨風飛去落誰家。美人沈思抱幽怨。連臂踏歌情戀戀。江南江北春茫茫。何不仍飛歸洛陽。

## 白紵詞

舞白鳧。歌白紵。纖腰皓齒東隣女。清聲裊雲情縷縷。郢中白雪何足數。涼風蕭蕭雁南翔。玉顏滿堂樂未

央此舞此歌那可忘。

遊惠山

泛舟過梁溪，芙蓉水初冷。折芳渡遙澗，訪竹緣修吟。飄然陟崇崗，遠目時一騁。川原入遐矚，一一意先領。虛壑度松聲，陰崖落雲影。秋草荒歷山，露葉垂舜井。湛陸宅久墟，榛翳道全梗。訪古情彌切，懷賢意方永。下尋瀟瀾堂，因訪招提境。埽地焚名香，汲泉試新茗。頓覺心源清，豈徒夢務屏。重期望太湖，飛步登絕頂。

瑯琊古刹

開化古蘭若，乃在瑤琊山。樓閣倚霄漢，丹碧炫巖巒。鐘聲度幽壑，幡影落空潭。昔聞琛粲翁，巢居白雲端。折葵事清齋，煮茗供晚餐。冥坐悟禪寂，不知芳歲闌。

遊瑤琊開北寺二首

環滁皆名山，瑤琊擅幽勝。雲霞紛卷舒，泉石互相映。維時春載陽，日出天宇靜。禪宮凌紫霄，虛壑度鐘磬。逍遙者誰子，抱琴候蘿逕。相逢共忘言，頗領此時興。

茲山信靈異，地勢復高爽。清風韻金鐸，晴日麗銀榜。鶴歸幽林動，魚躍寒潭響。娟娟紫蘭秀，曕曕玉芝長。尙羊極幽討，足懶平生想。抽思託素毫，方期重來賞。

菱溪夜雨

菱溪浩彌漫萬頃同一色新漲涵綠莎寒光浸苔石浮雲結暝陰倏覺溪水黑入夜風雨來蕭騷聲轉急  
菱歌淒以斷漁唱坐來寂劉金宅久荒空滋土花碧

六月五日致齋龍潭精舍

靈湫湛泓渟神宮極虛敞下有龍所棲雲氣日來往疏林過新雨臺榭倏清爽山色晴更幽泉聲靜逾響徘徊縱良覲足愜平生想安得長此居坐看玉芝長

會同館對雪

新陽力猶微陰氣尙鬱結昨宵風雨來吹作瑤空雪芳姿飛玉塵虛簷落冰屑軒墀肅且靜對此更奇絕  
寒光耀文窗素色映華悅錦帳氍毹溫醉面生綺纈每念沙場人衿調冷似鐵

多景樓

獨倚闌干久涼風滿客衣樹從京口斷山到海門稀雁影橫秋色蟬聲送夕暉蕪城纔咫尺樓堞望中微

錢仲益六首

仲益名允升以字行無錫人元末中浙江鄉試爲杭州路錄事洪武末舉明經爲本縣訓導建文

中以薦入爲太常博士遷翰林修撰永樂初改漢府長史有錦樹山人集八卷

都穆談纂無錫錢仲益洪武末爲本縣訓導後以御史薦入爲太常博士與修高帝實錄升爲翰林修撰卒於漢府長史後漢

府謀叛事敗，帝閱其啓，大加賞歎，其家得免於難。

盛明百家詩錦樹兼善寫生所題圖畫人以左手字跡驗之。

田按詩綜稱仲益爲周府長史。余檢錦樹山人集有奉令作戰馬歌云：王師奉天命，南征下江淮。乘之大小七十戰，南衆望風先已摧。屹然當陣如立壁，猛氣凌空勢無敵。仰天奮迅時一鳴，萬馬震驚皆辟易。曾著六矢不動身，其鋒銳若雷將軍。又有奉令作大將軍八面威風歌云：身居玉帳臨三軍，牙旗雙立開轅門。周圍森擁百萬甲，劍氣射落秋空雲。考明史成祖起兵漢王高煦從，常爲軍鋒。成祖屢瀕於危，轉敗爲功者，高煦力爲多。正與仲益奉令所作詩意合。周王橈成祖起兵時，已爲建文帝錮之京師。安得有奉命南征事也？後又檢都公談纂得所謂仲益卒於漢府長史者，與余言合。益信竹垞周府之說，非其實也。仲益身事驕王，必有如古所謂以詩三百篇諫者。一時賢傳所當表章其事，以補史闕。其詩風格老成，在三華中當爲巨擘。仲益有奕棋詩云：我老無所好，所好惟奕棋。每遇對手時，竟夕不告疲。不惟忘憂樂，甯復知飽饑。方當得意候，如病逢良醫。又如好飲人妙趣祇自知。仲益待詔禁垣時，成祖呼爲棋仙。此亦翰苑一段佳話也。

爲王紀善賦獨秀山房歌

樊川自昔佳山水，一峯獨秀空中起。亭亭削出碧芙蓉，影落太湖三百里。金堂玉室闕洞天，茲地往往生才賢。山川清氣有鍾屬，豈獨幽勝儲靈仙。樊川高士王夫子，結屋深棲白雲裏。雨晴嵐氣滴硯池，日煖松陰流棐几。棲遲泉石臥烟霞，百年詩禮猶傳家。行人錯認武陵道，春風夾岸開桃花。前年徵書催赴闕，勑輔親藩事朝謁。相隨五載到京華，祇有山房舊時月。丈夫出處各有時，故山猿鶴何由知。讀書致用在明世，山靈莫誦鍾山移。

送孟用賓服闋赴京

太湖五月南風起。高浪駕天三百里。孟侯詞翰捲波濤。浩瀚汪洋勢相比。君侯自是忠孝家。垂勛史冊生光華。前朝賜書今尚在。故老往往能傳誇。湖州府君耽隱計。結屋西山官早棄。我爲兒時常拜之。父祖通家已三世。後經喪亂兵燹餘。踪迹竄走無甯居。爾翁起家贊分閭。磨墨盾鼻揮軍書。我客山陰偶相接。舊約新知兩相愜。酒船看盡鏡湖花。雨床聽落稽山葉。此時君家在吳下。世故紛紛若奔馬。向來俛仰二十年。感念存亡淚成把。大明撫運開文明。搜羅俊良濟治平。寸長小善率見錄。詎使草野遺賢英。君抱瓊才負奇氣。妙年卓犖青雲器。未容濁水掩摩尼。終見天池產駢驥。薦書蜚聲達九重。翻然獻賦蓬萊宮。朝陽初升海色動。獨有孤鳳鳴梧桐。紫皇峩峩坐南面。臚傳遠下麒麟殿。曉隨龍杖拜楓宸。夕綰魚符宰花縣。三年奏績功最優。風行百里如傳郵。進登王官佐藩邸。坐令曹府生清秋。應教金闈侍玄室。責難陳善操直筆。才欺梁客免園詞。道黜淮南鴻寶術。前年辭官出國門。執喪暫住陳家村。我從南歸始相見。知君乃是湖州孫。共談當年結交意。出處不同榮辱異。我甘衰謝君壯年。不使形骸隔心志。今年制服當告終。鶴書催上浮雲驄。州家申名選家擬。鴻毛一舉隨天風。我昔蒙恩忝微祿。孤忠未展身先覆。十生九死許還鄉。甘旨家貧常不足。送君去去何當還。手攀落木捫天關。丈夫雖云四方志。依然離別傷心顏。我困泥途已頭白。君上雲霄生羽翮。莫辭執手尙躊躇。從此雲泥兩相隔。

丁亥除夜懷黃生

絕域投荒客。窮陰欲雪天。今宵又除夕。何日是歸年。孤燭三更夢。空江萬里船。老懷甯再見。撫景一潸然。

賦得七星岩送曾侍讀使安南

岩在肇慶府  
端溪出硯處

迢遞交州路。風流翰府人。詔頒金殿曉。香散玉堂春。疏爵綏遐壤。掄才選近臣。慶逢千載會。化浹萬方民。捧冊嚴將命。乘槎遠問津。周行馳驛騎。法象動秋旻。使節過南海。鄉心望北辰。擬投岩下硯。那受橐中珍。文采昭雲漢。聲華動搢紳。帽花珠孔雀。衣飾錦麒麟。重譯宣天語。諸蕃感帝仁。龍杓回指日。歸奏覲楓宸。和王孟端韻

蕭蕭兩鬢點吳霜。老去思歸客夢長。只有九龍山上月。夜深來照讀書堂。

畫竹

湘波迢遞楚雲凝。欲寫幽懷寄剡藤。憶在玉堂同夜直。滿簾霜影對秋燈。

鄒緝一首

緝字仲熙。吉水人。建文庚辰進士。除星子訓導。永樂初遷翰林檢討。進左春坊左庶子。有素菴集。

殿閣詞林記。永樂十三年六月。親征瓦刺于撒里怯。又北之于土刺河。八月駕還。庶子鄒緝獻清邊頌。

書史會要。鄒緝自號素菴。精楷書。

翰林院齋宿聽琴詩

禁直夜迢遞，齋居澹無爲。同心聿來集，良友具在茲。懽言適嘉會，秉燭坐彈棋。華月照虛牖，微風動綺幃。  
上客發幽興，援琴揮素絲。一彈孤鶴舞，再鼓心神怡。清商旣激烈，雅調亦舒遲。秋鴻淚遠空，猗蘭芳歲蕤。  
俯仰極餘韻，邈與高山期。燕賞亦云洽，傾耳遂忘疲。沈吟永終夕，逍遙起遐思。仰觀庭戶間，爛然明星垂。  
旭景不知曙，永言歌此辭。

墨緣彙觀。王紱齋宿聽琴圖。白紙本中挂幅長三尺七寸九分闊一尺四寸八分中心四週烏絲界一方欄徑九寸內水墨寫虛堂煙月翦燭鳴琴其松竹坡石筆墨蒼潤秀逸爲孟端佳作左下押孟端王氏白文印烏絲欄外右下角自題五言長詩一首款無錫王孟端下押九龍山中道士孟端二字白文印紙首上一段畫烏絲界行鄒緝撰序楷書精工前書翰林院齋宿聽琴詩序其序云永樂三年春正月丁未上將祀南郊誓戒羣臣致齋三日百官旣受誓各就宿別館於是侍讀曾公日章修撰錢公仲益徐公孟昭檢討蘇公伯厚沈公民則暨無錫王公孟端與予凡七人皆會宿於翰林之公署於時天宇澄霽月色清朗諸君子相與秉燭坐於公署之東偏或奕棋或賦詩或談說古今辨論人品賢否得失亦雜然而並舉然皆以爲此雖君子之所樂而未足以極一時之歡也沈公故爲雲間人善鼓琴其傳得之於其郡人劉仲禮前數年間仲禮以善琴聞當時沈公蓋得其妙因請鼓之沈公欣然就坐爲作商調數引舒徐安適疏越和暢其淳古淡泊若有三代之遺音其清厲激烈之思若孤鶴宵唳高崖瀉泉而餘音鏘然震發也坐者聽之莫不爲之心暢神怡有不知夫邪慢之氣之去其體者然後知琴之爲妙不特可以爲君子之至樂而又足以蕩滌人之私慮也此古之君子所以無故琴瑟不去於前歟昔三代學者於詩書六藝之教以樂爲治心養性成德之本未嘗一日舍之而不習故其息焉遊焉之際必取適於琴瑟之間所以和悅其心志動盪其精神

且以是爲文武張弛之道，則琴之爲用，固非苟悅其音聲之謂也。今諸君子獲爲斯會，而樂其心於是琴，豈非幸之至者歟？夫君子會而能樂者既難，樂而得其所以樂者又難。琴雖予未有暇學，而心竊好之，況又爲諸君子之所同欲者乎？乃相與分韻賦詩，以記述其事，且要孟端爲之圖，而予僭序其端云。翰林侍講承直郎廬陵鄒紹撰下押范陽世家鄒紹仲益印二印皆白文，前首有尚友齋白文小長印下有幼愛白文小方印，又燕山曾日章、番陽徐旭、錫山錢仲益三人排書各五言長詩一首。曾錢二人皆端楷，徐旭篆書俱佳。畫右鄒紹又楷書題五言長詩一首，款廬陵鄒紹。畫左烏絲欄蘇伯厚楷書題五言長詩一首，款建安蘇伯厚。下曾榮題七言長詩一首，楷書類宋克款江西曾榮。又廬陵周孟簡、沈度五言長詩各一首，周書行楷，沈書隸古，諸題皆有印章，因其繁多，未及全錄。

石渠隨筆王獻齋聽宿琴圖，軸畫七人雜坐，秉燭橫琴，庭軒月色掩映竹樹。此蓋永樂三年正月南郊諸公齋宿翰林院者，侍讀曾日章修撰錢仲益、徐孟昭檢討蘇伯厚、沈民則、王孟端、鄒仲熙共七人。鄒仲熙作詩序，彈琴者爲沈民則，幅內諸人皆題詩，惟民則無詩，其不在圖內而題詩者又有永豐曾榮、吉水周孟簡二人，此可補一則翰林典故也。

田按安氏墨緣彙觀所紀與石渠隨筆小有不同，考明人倡和圖凡在列者，家有一軸，此齋宿聽琴圖，人間合有數軸，詳略不同，不足怪也。恭讀高宗純皇帝文集，安氏書畫，乾隆年間多入內府，此軸當別是一本。今將諸公詩可考者並錄於此。蘇伯厚詩云：玉署宿齋居，盡費詣約。坐中有鳴琴，宮商時間作波澄。楚江秋露下，九皋鶴流泉響幽。淵簾籟起寥廓，維時雨初霽。微月映疏箔，鏘蘋輕煙裏。燭花紅燼落，春風送餘寒。夜久覺衣薄，清談雜今古。亦足資一味，相對竟忘眠。更取茶甌冷，雞鳴整朝冠。晨鐘動高閣，錢仲益詩云：聖皇重郊祀，聞戒慎兢兢。齋宿玉堂署，共集金蘭朋。談柄方亹亹，炎煌燭華燈。今夕復何夕，同此瀛洲登。聽鼓綠綺琴，拂拭朱絲繩。初如鳴闢鳳嘯，日初昇。又如幽澗泉泠泠，瀉春冰。杳渺不可狀，掩抑情何勝。虞歌帳旣遠，襄教亦莫徵。知音無高士，絕調沈廣陵。寥寥太古音，千載誰復能。若人抱奇才，令譽衆所謳。下指發妙意，於何得師承。況今文明運，禮樂方當興。以茲絃歌化至和，庶其凝嗟予。臨老大，世紛非所齊。忽聞陽春曲，坐使煩襟澄。于時春風微，夜寒襲青綾。曲

罷殘月落餘暉轉觚棱分題紀佳會用以書剝藤

王璲十首

璲字汝玉後以字行長洲人立中子洪武中舉浙江鄉試以薦攝府學教授改應天訓導永樂初擢翰林五經博士遷右贊善坐事當戍邊宥之除翰林典籍進左贊善坐解縉累下獄死洪熙初追贈太子賓客謚文靖有青城山人集八卷

四庫總目璲詩音節色澤皆合古格

姑蘇志汝玉嘗與學士解縉應制撰神龜賦汝玉第一名大振爲文兼古今體製而賦尤贍麗詩語雋永得唐人風格畫史會要王汝玉能書亦能畫

田按長陵與解大紳評論人才大紳稱汝玉文翰不易得信非虛語汝玉詩沐景顯錄入滄海遺珠豈洪武間亦嘗遊滇耶

秋夜懷沈秀才

螢栖衰草寒月歛疏蘿暝羈懷悄無憚臥背風燈影露冷葉聲翻更深人語定欲取孤桐彈惆悵誰能聽

送別

綠水灘汀洲風起江南秋煙波有孤客關河生遠愁遠愁那足說惜此芳草歇日暮澹忘歸蘋花悵難擷爲朱仲昂題薛濬園竹

我家昔住吳山麓遼屋曾栽萬竿竹如今見畫卻題詩憶在山中春雨時暮雲作團飛不起空翠滿衣秋

欲洗何當重埽石床眠。一任露華涼似水。

題畫

疏煙帶平野。閒花落空林。雞聲在何許。人家春樹陰。將尋邱中侶。諧此塵外心。幽期儻云遂。甯惜露沾襟。

答山中見示韻

鶯歇江鄉杜宇悲。故人西望久乖離。夢因春盡歸常切。書爲山深寄每遲。疏雨林邊尋古碣。夕陽嶺下謁叢祠。匆匆已負瑤華約。別有西風桂子期。

雲林畫

羣樹葉初下。千山雲未收。空齋門不掩。禁得幾多秋。

林塘佳趣

自脫荷衣別五湖。秋風幾度惜尊鱸。玉堂酒醒青綾薄。空憶林塘舊釣徒。

題倪元鎮畫荆溪清遠圖

銅官山下縱清遊。每爲殮松十日留。吹斷玉簫人去久。暮雲空鎖洞庭秋。

山行

蘿蔦陰中是幾家。青山數轉到門斜。桃源祇在雞聲裏。不用緣溪認落花。

題畫

渡頭初唱采菱歌。南浦西風漲綠波。正是晚涼新雨後。青山不似白雲多。

王洪二首

洪字希範。仁和人。洪武丁丑進士。授行人。永樂初擢吏科給事中。改翰林檢討。歷修撰。侍講。左遷禮部主事。有毅齋集八卷。

四庫總目。洪預修國史。會大臣欲載其家瑞異。入日歷中。洪持不可。至聞於成祖前。坐謫禮部主事。曾榮輓洪詩。所謂玉堂分職見孤忠。卽指是事。毅齋集文皆樸雅。駢體亦工。詩尤具有唐格。

田按。修永樂大典時。諸儒纂集。有凡例未當者。王孟揚曰。譬之欲構層樓華屋。乃計工於箍桶都料。得不有誤耶。孟揚矜已凌人如此。顧折節於希範。不敢與雁行。希範與汝玉、孟揚、達善同以詩鳴。號爲翰林四王。其左遷禮部主事也。或謂與胡文穆議五星不合。遂爲所擠。與四庫提要所紀。稍有不合。

送金生歸江南

曠野杳無際。孤舟齊魯間。河流東下險。天氣北來寒。古道蒼煙迴。長亭落照閒。微茫雲水外。一點見梁山。  
舟行雜興

朔雲千萬里。歸興復如何。鴻雁雨中去。蒹葭霜後多。人煙投遠戍。驛路出長河。惆悵東橋別。涼風起暮波。

王達三首

達字達善，無錫人。洪武中舉明經，爲大同訓導。以薦遷國子助教。永樂初，擢翰林編修，遷侍讀學士。有問津、南歸、天遊、梅花百詠等集。

田按學士七絕風骨成削殊堪矜賞。

題瓶梅

孤山堂下玉層層，幾度尋君策瘦藤。折得一枝香滿榻，半窗斜月帶殘冰。

題倪元鎮畫和鄭明德韻

土苔凝綠上松根，前輩空留翰墨存。寂寞雲林堂下路，一峯殘雨映孤村。

初夏題孟叔敬先生隱居

鶴鳴風起竹颼颼，細簾平鋪翠欲流。五月浩然亭上坐，一簾涼雨映桃花秋。

王景三首

景字景彰，以字行。松陽人。洪武壬子舉人。授懷遠教諭，擢開州知州。累官山西參政。以事謫雲南。建文初，召入翰林，用薦除禮部侍郎，兼侍講成祖卽位，進學士。

田按景彰洪武中以浙江布政使安然薦直翰林，製藩王朝覲儀，改賜日本書作樂章，與京城鐘鼓樓記黃才伯翰林記但述永樂元年詔侍臣議作樂章，學士王景等擬述以聞，知其一不知其二矣。景彰謫雲南，沐景顚錄其詩入滄海遺珠，玩其所作，亦當時才士也。所擬樂章已具錄首卷。

題江南秋晚圖

十年不踏錢塘路。江上晴煙渺輕素。并刀誰翦秋半簾。夕陽正在西陵樹。對之便欲發浩歌。西風蕭蕭水增波。胥濤已入亂山去。木落臺空幽思多。

新春偶成

南來憔悴溟陽客。每向年光感去留。萬里歸心背殘臘。五更清夢落神州。刺桐花發東風早。垂柳條長宿雨收。便欲題詩散伊鬱。瀘江風浪拍天流。

題畫馬

天上房星燭地寒。嶮嶪駿骨落人間。如今紙上空形影。苦憶秋風十二閑。

蘇伯厚三首

伯厚名焯。以字行。建安人。洪武中以薦授建甯訓導。遷晉府伴讀。永樂初擢翰林侍書。遷檢討。有素履齋集。

田按伯厚時不多見。竹垞稱其五言有魏晉風。余從武夷山志得其七絕三首。

幔亭峯

隱隱虹橋隔彩霞。空餘猿鶴怨年華。回看滄海須臾事。試問曾孫有幾家。

仙館巖

峭石丹青畫不如。滿山琪樹學堂虛。人間比歲多荒歉。好借琅函辟穀書。

仙釣臺

仙子何年把釣竿。古臺依舊勢巒巒。嚴陵老去能遊此。不住桐江七里灘。

曾烜一首

烜字日章。以字行。吳江人。洪武間。以歲貢授黃陂知縣。考最擢翰林侍讀。永樂中。與修永樂大典。再使交趾。卒於富良江。

送許州太守陳璉之任

華星隱廣川。驚飈散高樹。故人暫離羣。跨馬之官去。隔浦聞疏鐘。明朝在何處。

黃守一首

守字約仲。以字行。莆田人。永樂中。以薦授翰林典籍。遷檢討。乞終養。改汀州教授。有靜齋集。

鄭岳莆陽文獻。黃約仲永樂間。以楷書選赴行在。預修書詞。臣有薦其能詩者。試中優等。授翰林典籍。升檢討。約仲詩語意清婉。音調和適。至今人傳誦之。

蘭陔詩話。靜齋在翰苑二十年。乞終養。授汀州教授。其詩五言如雙樹映寒澗。一燈明翠微。七言如黃沙白草隨馬盡。載雕戈雪照營。猶見唐人風格。

秋山行旅圖

吳煙越樹共依依。候館驚心一雁飛。三徑秋荒芳草盡。亂山人向故關歸。碧雲拂曙迎征旆。黃葉從風點客衣。聞道滄浪多應詔。明時莫遣宦情微。

吳溥 一首

溥字德潤。崇仁人。建文庚辰進士。授翰林編修。永樂初遷修撰。改國子司業。有古崖集。

捕魚圖

官河雨後春水渾。夾河兩岸皆漁村。捕魚但願魚課足。風波雖險甯復論。大魚無多趁時賣。小魚連船賤如芥。漁郎捕魚莫願貧。官河魚米朝朝新。

趙孺 一首

孺字雲翰。祥符人。洪武丁卯舉人。授兵部主事。歷員外出爲浙江參政。永樂初命使交趾還擢刑部侍郎。改工部。復改禮部。進本部尚書。改兵部。再改刑部。有倫父集。

雪

散漫隨風舞。回旋體態輕。樓頭秦弄玉。天上許飛瓊。皓鶴來時誤。昏鴉點處明。喜看三白兆。臘瑞協昇平。

高得暘 四首

得暘字孟升錢塘人洪武中以薦授臨安教諭遷高州教授永樂初改宗人府經歷有節庵集

次崔原攜書懷韻

簾捲東風楚雨班。高堂靜坐一春閒。不愁明月隨流水。常怪浮雲占好山。乘興自能過竹所。問奇誰擬叩松關。哦詩卻憶崔斯立。溪上扁舟幾日還。

題扇面小景

煙柳含春色。汀花媚夕暉。白鷗無住著。閑送釣船歸。

溪亭小景和蔡長年韻

臨水松篁覆小亭。看書終日挹清泠。抱琴童子來何晚。彈與魚龍月下聽。

訪胡宗善

喚渡長堤倚夕陽。君家正住錦溪傍。東風昨夜山中雨。流出碧桃春水香。

鄭本忠三首

本忠字本忠鄞人洪武中以薦爲昌國訓導遷秦府教授永樂初仍故官有安分齋集十卷

田按安分齋集四庫錄入存目胡文學輯甬上耆舊詩謹錄本忠一詩蓋未見斯集也

題卓民吉山水

雲臥金峨白。山登玉几青。老來時見畫。少日謾曾經。詩屬林僧和。琴同木客聽。披圖追往事。幽思入青冥。

題竺宗武所藏墨竹

誰寫翛翛碧玉圖。冰梢霜幹墨模糊。扁舟忽憶湘江晚。烟雨微茫聽鷗鵠。

題畫梅

老來慣識冰霜苦。一見梅花如故人。何事西湖林處士。年來不寄一枝春。



# 明詩紀事卷六

## 乙籤

王紱十六首

紱字孟端。無錫人。洪武中徵至京師。尋坐累戍朔州。永樂初以善書供事文淵閣除中書舍人。有友石山房稿五卷。

四庫總目。紱博學工書畫。所作山水竹石。風韻灑流。妙絕一時。說者謂可繼其鄉倪瓈。其詩雖結體稍弱。而清雅有餘。蓋其神思本清。故雖長篇短什。隨意濡染。不盡計其工拙。而擺落塵氣。自然合度。

鐵山集。國朝墨竹擅名者。金陵王孟端。中書婁江夏仲昭。太常婁江出於金陵。其後略變。然瀟灑絕俗。中書爲多。精神氣力。太常亦自能到。

匏翁家藏集。畫家惟墨竹。頗寓書法。近時得其妙者。莫過於毗陵王孟端舍人。

弇州山人四部稿。孟端竹爲國朝第一手。有石室居士。梅花道人遺意。而清標高格。又似過之。余嘗記其二事。其一沐黔公行金帛。求孟端畫。謝絕之後。忽作一幅。遺其僚友厚黔公者。使致之曰。姑以是塞公意。毋言我爲公也。其三月夜聞鄰笛。乘興畫幅。竹訪遺之。其人乃大買甚喜。具蛇絨文綺各二。求孟端一配幅。孟端卻其幣。手製畫壞之。湖山佳趣一卷。初閱之以爲黃鶴山樵也。清思直撲人眉睫間。應接不暇。至題尾。知爲九龍山人王孟端。孟端在永宣間。聲價不下黃鶴山樵。今來漸寂寂。然使

有真鑒賞者而知其胸中富邱壑也。吾東吳菰蘆人步武之外皆卷中境界晚途復作吏不覺自遠聊置此卷案頭於春明退朝之暇時一展看不令矜裾煙霞色盡也。卷初屬陸太宰時乞李文正篆額吳文定題字邵文莊作歌其爲名士所推如此。李日華恬致堂集孟端寫竹於倪徵君柯博士兩家斟酌多寡濃淡而爲之是以有倪之逸無其疏野有柯之雄無其伉浪。六研齋二筆王孟端贈黃叔洪山水一幘用筆精到超出幼文天游之上而與叔明並駕平生所絕少者耐軒居士王達一詩亦佳詩曰萬古山川一鑑開層層曲曲見樓臺雲隨曉月峯前墮鷗逐春溪樹裏來兩岸落花人蕩槳半汀殘雨客銜杯賓區何處有此地物外四時無點埃豈但右軍多筆法要知黃石是仙才奔灘觸浪非蘋鯉絕壁凝嵐護翠苔玉室金堂疑太華紫芝瑤草憶蓬萊相看六月不知暑一榻清風真快哉。

無聲詩史孟端自號九龍山人又號友石生志氣高逸工古詩歌尤善山水石竹每酒酣對客著黃冠服意氣傲然伸紙攘袂揮筆灑灑奇怪跌宕不可名狀畫已徐吟五字詩蕭然有風人之致。

因樹屋書影王孟端詩畫雙美近見其詩集百餘篇聲律不在高、楊、張、徐之亞如舊業曾歸翻似客異鄉重到卽爲家通仙要得懸壺術遺世聊存荷鉏風草色池塘看細雨杏花簾幙動輕寒鳥從萬木陰中響人在亂山深處行皆意新而調逸不獨筆墨工竹石而已。

田按九龍山人畫品超絕詩亦別有風趣稍錄其矜練之作如讀一幅著色雲林畫也。

### 雨中過歐陽編修館題竹木畫上

我生本寂寞況茲久羈旅偶君素心人來往迭賓主秋聲動高樹暝色渺煙渚孤館坐題詩蕭蕭正風雨。

### 訪陳羽士道甯因贈

我生樂夷曠。幽抱常冲虛。偶客京華塵。不異林泉居。時來訪仙侶。相與論道書。凝神入無象。妙觀天地初。物我既莫立。熟謂形迹拘。吹笙碧桃春。天風動霞裾。孤雲度碧落。六合乃吾廬。出門感羣動。役役將何如。

爲游伯瓊題靜觀卷

羣動日擾擾。何由止囂煩。我心一以靜。庶或澄其源。天高四山寂。日落孤雲騫。至理無不在。朝市同邱園。君應領斯妙。吾亦忘吾言。

送松溪宰周景辰調連城

君從松溪來。又復連城去。宦游若漂萍。流轉那能住。百年多遠別。握手幾懽遇。況茲當暮齡。幽抱復難慰。都門一杯酒。回首知何處。天南與天北。相思渺雲樹。

題畫

衡門掩秋色。苔徑淨無塵。人迹雖罕至。簡編良可親。修篁度涼颸。高梧落繁陰。時應散幽寂。采藥過中林。過華叔端草堂寫晴竹於壁上

我愛君家遠城郭。遼嶺竹色侵簾幙。醉中揮灑寫晴梢。湘雲一翦春陰薄。看來頓覺風氣清。耳邊恍若聞秋聲。嘯歌到晚不歸去。高臥翠陰呼月明。

題畫

結屋千山萬山裏。軒窗四面峯巒起。捲幔晴招嶺上雲。烹茶夜汲巖前水。二三高人同素心。杖藜時復來幽林。抱琴相延坐亭上。一曲雅諧山水音。屋頭隙地肯相許。願作比鄰共遊處。贍採松花釀玉醪。更覓黃精斂春雨。

野航

踪跡渾無定。生涯一葦輕。自應耽野趣。無復重浮名。汀草斜陽晚。鷗波細雨晴。不因時賣卜。那肯泊江城。

寄潘子安

潘郎豪且逸。佐郡上瞿塘。縱酒官情薄。耽詩野興狂。才名雖藉甚。家業已荒涼。聞說喬公女。鴛鴦瑣洞房。

田按子安爲夔州同知。余既據明風雅敘之於子安仕履下矣。今得孟端寄子安詩云。潘郎豪且逸。佐郡上瞿塘。佐證益明。又檢洪武實錄十八年以河陽衛指揮僉事潘進爲雲南右衛指揮同知。進和州人。子安其猶子也。張子宜有送子安歸河陽序。向疑子安和州人。何得云歸河陽。今乃知其隨進宦遊。因流寓河陽也。補錄於此。子安名仁。詩別見甲籤二十卷。

爲劉竹深題雲山圖

白雲縹緲山嵯峨。幽人茅堂巖澗阿。玉田瑤草煖煙碧。落花流水春風和。采松釀酒正堪醉。掃石弄琴還自歌。何當結鄰成兩叟。杖藜日日頻相過。

題真上人竹茶爐

僧館高閒事事幽。竹編茶竈淪清流。氣蒸陽羨三春雨。聲帶湘江兩岸秋。玉白夜敲蒼雪冷。翠甌晴引碧雲稠。禪翁託此重開社。若個知心是趙州。

邵寶容春堂集。洪武壬午春友石公以病目寓惠山聽松庵。目愈圖廬山於秋濤軒壁。其友潘克誠氏往觀之。於是竹工自湖州至庵。僧性海與友石以古制命爲茶爐。友石有詩詠之一時諸名公繼作成卷。永樂初性海住虎邱。留以爲克誠別蓋。潘氏者六十餘年。成化間楊謨孟賢見而愛之。撫玩不已。潘之孫慨然曰。此豈珍於昌黎之畫。而吾獨不能歸諸好者乎。乃以畢孟賢。孟賢卒之三年。秦方伯廷詔以郡守報政。還自武昌。遂爲僧撰疏語。白諸孟賢之兄孟敬。取而歸焉。吾聞諸東耕翁云。田按聽松庵竹爐。孟端既聲之於詩。復圖之於卷。是爲第一圖。一時唱和萃爲竹爐清咏。王耐菴達序所謂裁凌秋之澗竹。製賚雪之茶爐。遠追桑苧之風。近葺香山之社也。嗣是有砥齋者。繪爲第二圖。泊性海移席虎邱。竹爐爲潘氏所得。又轉而贈之楊氏。成化丙申秦方伯夔疏乞於楊氏。既得作聽松庵復竹茶爐記。一時好事者。又倡和成卷。明年丁酉有吳理者復圖之。是爲第三圖。國初有竊孟端圖鬻輩下者。爲顧舍人貞觀所得。宋牧仲撫吳乞圖於顧氏。還之寺僧。乾隆辛未高宗南巡駐蹕惠山。命畫苑臣張宗蒼圖之。是爲第四圖。閱二十餘年。四圖爲邑令邱漣取入官廨。不戒於火。名山鉢蹟了無一存。高宗親灑宸翰。作第一圖。復命皇六子補第二圖。貝勒弘曄補第三圖。侍郎董誥補第四圖。又出內府所藏孟端溪山漁隱長卷。俾山僧識之。松庵勝蹟。頓復舊觀。余錄孟端詩並明人之先後題詠者。附錄於此。王達詩云。製作精深亦可觀。日供高士試龍團。輕分淇雨苔猶綠。細翦湘雲粉未乾。紫筍滿甌吟骨健。清風一榻鬢絲寒。啜來坐盡梅花月。正是凌秋第幾竿。韓奕詩云。綠玉裁成偃月形。偏宜煮雪向嚴局。虛心未許如灰冷。古色爭看似汗青。偶免樵柯供土銼。尙疑清籟和陶瓶。達人曾擬同天地。上有秋蟲爲篆銘。錢仲益詩云。霜筠織就賣茶爐。便覺清風起座隅。濤洶秋聲翻雪乳。煙蒸春雨濕雲腴。餅笙尙作龍吟細。汗簡猶疑鳥跡殊。擬口不須參玉版。願分一滴洗塵汚。陶振詩云。剪裁着雪出淇園。箠龍頭製作偏。紫筍香浮陽羨雨。玉笙聲沸惠山泉。

肯藏太乙燒丹火。不落天隨釣雪船。只好巖花苔石上。煮茶供給趙州禪。邾庚老詩云。第二之泉。泉上亭道人茶具竹爐成龜  
蒙散迹尙從事。鴻漸作經宜著名。火升龍氣若丹鼎。炳合鳳擎如玉笙。西園老客動高興。急裹月團來會盟。梁用行詩云。織具  
時聞紫筍馨。此君端合置禪局。心灰未死還瞻綠。劫火方然異殺青。煙引翠陰秋繞榻。水喧清籟夜翻瓶。上人好就平安日。偏  
刻茶經當勒銘。秦夔詩云。烹茶只合伴枯禪。誤落人間五十年。華屋夢醒塵冉冉。湘江魂冷月娟娟。歸來自璧元無玷。老去青山  
山最有緣。從此遠公須愛惜。願同衣鉢永相傳。高直詩云。竹爐還復聽松禪。老眼摩挲認往年。潤帶茶煙香細細。冷含蘿雨翠  
娟娟已醒萬劫塵中夢。重結三生石上緣。五馬使君題品後。一燈相伴永流傳。

登盱眙山

縣郭高臨紫翠間。泊舟乘興一躋攀。荆揚南望無多路。淮楚西來第一山。僧舍徑幽松影合。水祠碑在蘚痕斑。登臨不用悲今古。渡口寒潮日往還。

送陳尙賓還靖州

嗟余湖海度年華。爾復飄零更可嗟。舊業暫歸翻似客。異鄉重到即爲家。江連雲夢孤帆遠。日落衡湘斷雁斜。後夜月明何處泊。相思回首各天涯。

登劍閣望京華作

一上高臺首重回。五雲何處是蓬萊。帆隨雁影天邊去。人共春光日下來。淮甸煙消平似掌。河流冰泮碧於苔。翠華行幸應非遠。佳氣氤氳繞上台。

峽中題詠

峽裏江山總絕奇。推篷不厭去帆遲。重來恐忘經行處。一處經行一處詩。

靜樂軒

秋聲早已到梧桐。露氣涼生溝碧空。獨倚欄杆待明月。紫簫吹散木樨風。

陳繼一首

繼字嗣初。吳人。經歷汝言子。以薦授五經博士。領弘文館事。進檢討。有怡菴集十五卷。

南濠詩話。鄉先生陳太史嗣初嘗云。作詩必情與景會。景與情合。始可與言詩矣。如芳草伴人還易老。落花隨水亦東流。此情與景合也。雨中黃葉樹。燈下白頭人。此景與情合也。

姑蘇志。繼爲人端恪。其學經史百氏。皆博考深究。文章根義理。謹體製。嚴矩矯。不肯苟率。一時稱爲作者。馮仙湜圖繪寶鑑續纂。陳嗣初以文章擅名翰林。寫竹尤奇。夏仲昭。張士謙。皆師事之。

遠歸圖

杜宇一聲春盡。楊花千里人歸。半捲東風羅幕。任教雙燕飛飛。

謝絍十四首

縉一作晉。字孔昭。吳人。自號蘭庭生。亦號深翠道人。有蘭庭集。姑蘇志。謝晉號葵邱。工畫山水。重疊爛漫。千幅不同。尋丈之間。不日而就。亦能詩。

無聲詩史。孔昭善山水，得其杳渺深意，而構體落勢，態各不同。又善詩。

田按：孔昭畫流傳甚少，詩特蘊藉，在宋人中似陸游一派。

題畫

逍遙西澗翁，邂逅南垞客。爲解杖頭瓢，坐飲林下石。微醉兩忘還，秋山竟云夕。

晚春用楊孟載韻

水淹榆莢半堆牆，細雨生寒潤袷裳。芳草欲迷樓外眼，暮春應斷客邊腸。風簾靜捲繁飛絮，煙篆微銷過午香。睡起不知庭院晚，陰陰高柳映斜陽。

早春過望亭驛

遠墅清煙散綠蘋，推篷起坐整烏巾。野花開處多臨驛，水鳥飛來似送人。愁裏聽窮三日雨，客邊吟到一分春。今朝已有尋芳客，來往東風陌上塵。

丹徒灣暮泊

浦溆春潮去復回，客舟風阻未能開。半篷殘雪留寒在，幾樹斜陽送晚來。望遠心隨雲影度，思家愁聽雁聲哀。京師準擬明朝到，先向江中酌一杯。

秋日江村即事有懷沈秀才

涇上菰蒲接渚田。江村風景漸淒然。西鄰夜靜聞春稻。南浦秋深罷采蓮。遷客暫歸仍遠別。野人多病只高眠。明朝風雨重。陽節依舊孤吟向菊邊。

題芭蕉仕女圖

新涼未敗扇。弱質自先怯。芳思無人知。金風動蕉葉。

清陰谷

幽谷夏已深。槐柳陰初合。清晝落花風。禽聲自相答。

題輞川圖

本蘭柴近辛夷鴈。芳樹高高接翠陰。回首輞川裴迪老。不知誰與伴行吟。

北郭

小巷人家半掩扉。綠陰相映柳依依。莫言飛絮身無定。纔得沾泥自不飛。

溪上晚步

一樹閒雲一逕苔。板橋南去草堂開。平生未了尋幽債。不爲看山也自來。

題秋江待渡

鴟衝秋色去。沙尾人背夕陽歸。渡頭我亦有家湖水曲。便須乘興上扁舟。

春日寫懷

好懷無復似前時。一半春過尙未知。惟有白門橋下柳。見人憔悴也顰眉。

春思

東風吹雨正廉纖。春色和雲壓四檐。聽到鶯聲殘醉醒。杏花香底坐鉤簾。

題畫

楊柳人家白板扉。蘋花開處水禽飛。扁舟記得江鄉路。蟹簖魚罾對夕輝。

趙迪八首

迪字景哲。懷安人。自號白湖小隱。有鳴秋集。

國雅趙山人景哲。興洽情真。固是逸才。如殘雨挂空江。濛濛若千里。暝色夕鳥前。寒聲暮猿裏。又飛花香度樓前幙。高柳涼生  
仗外峯。此例佳甚。

徐勃龍峯集。鳴秋先生。系出宋室。林尚默爲序。未嘗談及。讀其寫懷詩。有云。衣冠有恨先王後。家世應從南渡來。則先生誠天  
水之裔。第未攷何王之後耳。再讀鄭公望輓鳴秋詩。有白湖小隱入雲間之句。則先生又隱居白湖。其子姓今未知誰是也。  
田按明初有二趙迪。余旣錄宜陽趙迪詩入甲籤。景哲閩人。詩格修整。五言尤有遠韻。善畫山水。學米南宮。見閩記。

鱗次臺集宴送馬自牧歸館

盍簪陟崇臺。憑高豁千里。清尊屬離人。年光若流水。浩浩江海心。悠悠雲山意。天空鳥影寒。日落秋聲起。

對此渺予懷。懸情自茲始。

林塘幽趣

芳林晚更佳。積水春仍綠。沈沈碧若煙。汎汎清如玉。微茫輞川莊。隱映山陰曲。幽人獨去來。涼月下修竹。

禪岩夕照

空岩夕照來。寒入野僧定。歸烏帶殘光。連雲渡蘿逕。禪房掩暮山。楓林起煙磬。幽人獨去來。凭軒足清聽。

題雨竹

黃陵日已昏。蕭瑟涼飈起。殘雨挂空江。溟濛若千里。暝色夕鳥前。寒聲暮猿裏。應知葉上秋。盡入湘潭水。

南樓奇觀

樓居有仙客。隱約白雲中。當戶山光入。鉤簾海色通。江清螺女渡。臺古越王宮。風景今非昔。憑高思不窮。

過賈誼宅

故宅荒涼倚碧岑。寒雲漠漠跡難尋。書沈湘水情何極。鵬賦長沙怨已深。空館無人號鳥到。閒門有逕碧苔侵。可憐前席今千載。惟有清猿自嘯吟。

白蓮花

素質盈盈粉未乾。翠錚漠漠露光殘。湘靈環珮雲中降。洛浦風神月下看。玉管聲沈涼雨夕。羽衣香度碧

波寒遼思入社人千載吟對清秋獨倚欄。

題山水

江上千峯紫翠浮松門苔徑映清流茅堂雨絕湘簾暝臥聽空山一夜秋。

虞謙三首

謙字伯益金壇人洪武中由太學生擢刑部郎出知杭州府永樂中召爲大理少卿進都察院左副都御史仁宗卽位改大理寺卿有玉雪齋稿。

東里集伯益以詩名於時喜寫山川木石幽淡簡遠有倪雲林風致。

畫史會要謙家多善法書名畫公餘寫金錯刀竹。

無聲詩伯益畫竹石與夏太常齊名。

過湖州若溪驛

吳興山水窟公館一塵無雲氣來天目溪流入太湖蠶成供歲用菱熟當秋租樓閣煙霞外猶堪入畫圖。

丹霞真館

華陽山裏遊三日清氣逼人渾欲仙偶到丹霞亭子上抱琴和月瀉松泉。

會稽道中

茂林修竹映飛湍。十里青山馬上看。正是一年寒食候。落花吹雨不勝寒。

陳登一首

登字思孝。長樂人。仲進子。以薦爲羅田縣丞。改蘭溪。又改浮梁。永樂初。以能書居翰林。擢中書舍人。有石田吟稿四卷。

東里集。永樂甲申。詔吏部簡能書者儲翰林。思孝以篆籀最先至。時吳中勝用事。待詔翰林。工篆籀。日視天下無愈已者。且恃春秋高。輕後進。往往折屈之。稠人廣坐中。思孝就用亨語之戾。許叔重者十數事。相辯難。用享乃始默然。不復自矜。時四明王尹實篆書擅名海內。考據精博。亦推思孝。思孝於六書本原。精考詳究。周秦以來石刻。雖殘缺剥落。歲月氏名。無可考。蓄度其出某代某人。率中七八。其收蓄之富。歐陽文忠、趙明誠之後。所僅見。朝廷大篇。率出其手。

田按。祝允明書述。稱二陳壁傷於局。登略上之。又謂程氏父子篆隸擅名。斯業既鮮。不得不與。考南雲篆法。原出思孝。蓋皆不甚與之也。西楊稱思孝考據精博。收蓄石刻。爲歐趙後所僅見。惜未著一書。以爲來者援據。余檢福建通志。錄閩人著述。僅及思孝石田吟稿四卷。其他無聞。是可深憾耳。

送朱文岡還朔州

都門秋欲盡。雨雪已霏霏。顧我同爲客。憐君未授衣。計程還朔漠。歸思繞庭闈。別去重回首。長空一雁飛。

馬軾一首

軾字敬瞻。嘉定人。欽天監刻漏博士。

張日永吳中人物志。馬軾精繪事與戴文進謝廷循同擅畫名於京師。

奉餞季方先生

灤江江上水悠悠。送客江邊莫上樓。五嶺瘴高煙蔽日。兩孤雲溼雨鳴秋。豐城劍氣東南起。合浦珠光晝夜浮。祭罷鱸魚歸去晚。刺桐花外月如鉤。

劉鳳續吳錄。馬軾以刻漏博士從征廣右。讀書負氣。工詩善畫。天順初。岳正左遷欽州。親知無敢及門。軾獨爲詩送之。其畫高古有法。遂掩其人。

詩藏馬軾者不知名。而詩鈔載其送岳季方詩。格特高華雄俊。足爲嘉。隆前驅不可以名取也。

陸顥一首

顥字伯瞻。揚州興化人。楚府伴讀闈弟。洪武中舉明經。授禮部主事。永樂初。與修太祖實錄。奉使朝鮮。有頤光集。

貴史會要。陸顥能畫人物。

送別

芳草如煙驛路遙。東風催別鳥聲嬌。離人一去來何日。不及春江有定潮。

金湜二首

湜字本清。鄞人。正統辛酉舉人。授中書舍人。遷太僕丞。有皇華集。

無擊詩史。金湜號朽木居士。善書法。寫竹石甚佳。其鉤勒竹尤妙。

甬上舊集。倪味易與金太僕交最深。味易年八十。生而舉殯。凝陶公自祭。杜牧之志墓事。懸像設奠延慶寺。爲詩自挽。羣公皆屬和。太僕別畫竹。題一詩相寄曰。先生舉殯吾爲寫生。其詩有言。舉世稱高士。闕天合少微。味易得之大喜。其作達如此。田按本清歸田後。與洪郎中常、盧給事瑀、嚴員外端、宗員外佑、周布衣祐、章布衣珍、宋布衣恢、張布衣愷、倪布衣光、李布衣端、鄒通判闇、王布衣政、周理問頌、余賓、周愷、陳渭等十八人。爲高年社會。倪光有懷金太僕詩云。詩社幾人在。湖山空月圓。紀其事也。社中詩不盡可傳。李果堂所謂諸公皆解外膠。略世事。身當太平之日。從容吟唱。良足謐也。余擇其詩之雅令者錄四人。其有句可採者。洪常宿方丈云。花外雨腥龍出鉢。松閒雲煖鶴歸巢。周祐送人還滇南成所云。楚江樹色經寒早。巫峽猿聲向晚多。李曉送日本僧歸國云。已向檀林修白業。更攜瓢史歷青山。本清有遊天童寺過中峯云。滿地竹陰人迹少。四檐花氣鳥聲閒。皆琅琅可誦。

### 題竹

四明山下一綸巾。把筆曾爲竹寫真。莫怪老夫輕自許。湖州太守是前身。

### 題延慶寺畫竹

一竿瀟灑玉玲瓏。湘圃淇園在眼中。過客莫嫌枝葉少。纔多枝葉便多風。

甬上舊集。太僕晚年。常過湖南延慶寺。爲畫竹一紙。懸諸寺壁。後時過之。輒題一絕。積至十首。及垂老復遊寺中。見尚有紙素一方。欣然命筆曰。草堂南北路高低。林上相逢日又西。只爲詩多不礙竹。幾番題過又重題。後遂不復過。今此畫爲好事家所得。先輩人風良足愛重也。

俞行之一首

行之字文輔清江人。

水東日記清江俞行之永樂中有能詩盛名其題清慎警句曰夜門無客敢懷金秋屋有情甘飲水惜不多見  
明書畫史俞行之善草書及章草俱工妙。

題顧師顏西湖詞

秋來碧水湛平湖荷葉菱花取次枯惟有斷隄殘柳樹深煙猶鎖亂鶯鳥

謝庭循一首

庭循名環以字行永嘉人永樂中供奉內廷宣德中授錦衣千戶有夢吟堂集

東里續集謝庭循知學問喜賦詩善畫師張志起永樂初年召在近禁宣宗妙繪事供奉之臣特重庭循恒侍左右  
畫史會要謝庭循山水宗荆浩闢全米芾

杏園雅集

聖人贊元化羣彥佐休治既睹斯民康更憇庶物遂良辰際休沐逍遙縱嘉致園杏羅文錦庭柯織空翠君子興好懷觥籌亂無次仰聽金石章俯飲不知醉託情寄簡素聊卽今日事

田按杏園雅集事詳王直詩後

吳餘慶一首

餘慶字彥積。宜黃人。永樂中以薦除中書舍人。

田按餘慶。永樂中以善書臨評者謂其楷如美女簪花。

樂靜集草蘇州句贈謝庭循

端居無所爲。尊酒遺形迹。秋齋正蕭散。悄然羣物寂。雨餘山景寒。雲澹水容夕。高宇亦遐朗。心神自安宅。披襟始高詠。卽事翫文墨。物累誠可遣。偶遊方自得。悵然川光暝。俯砌視歸翼。

姚黻一首

黻字廷章。嘉興人。有可閒集。

橋李詩繫。姚黻能寫生山水。宗活雪樵工詩。與陳顥、韓永倡相人以可閒先生稱之。

過友陶舊宅次南野韻

蕭蕭茅屋冷溪濱。晚歲孤松雪色新。鄰笛不須哀日暮。就中多是斷魂人。

沈遇一首

遇字公濟。號臞樵。吳人。

杜瓊東原遺集。臞樵作水墨山水。師夏圭、馬遠。淺絳色法李唐。深色則全倣趙伯駒。皆能咄咄逼真。

畫史會要。沈遇山水宗馬遠。

無聲詩史。沈臞樵善畫山水。其所居雅趣堂。多列圖史。衣冠古雅。有晉唐風致。與吳文定公寬爲石友。文定每得其畫。必寶藏。

之其歿也。文定有詩悼之云。秣陵春色厭驅馳。投老吳門白髮垂。燈下解衣盤礴處。山中持斧嘯歌時。一貧比蠹原非病。三絕如虛不數癡。落日高堂開障子。雪峯煙樹使人悲。沈石田云。臞樵沈公以善畫山水人物名於宣德、正統間。嘗徵至京師。比選學者益衆。先君同濟處士塞常師之家世所藏雪圖乃先生得意之作。暇日弄筆有竹莊偶得四紙乘興臨一過。極知唐突第予少常給事左右。頗知公用筆之意。故亦不敢自讓。恨先君不及見耳。

田按公濟畫流傳者少。余見王石谷畫本。每綴臞樵雅趣四字印章。其爲畫流傾慕如此。

秋夜宿東白啓師方丈

竹屋滿秋庭。蕭蕭涼氣早。孤燈照跏趺。高僧坐來曉。風清鶴夢醒。雲淡鍾聲杳。塵世永相忘。心空衆緣了。

杜瓊二首

瓊字用嘉。吳人。自號鹿冠老人。又號東原耕者。門人私謚曰淵孝先生。有東原遺集二卷。

王鏊震澤集。東原好爲詩。喜畫山水人物。故其詩於評畫尤深。

楊循吉吳中往哲記。東原詞翰與人品俱重。善畫層巒疊嶂。師董源。

王穉登丹青志。淵孝先生明經博學。家貧道尊。貞淡醇和。粹然爲山林之表。畫亦適麗。

畫史會要。鹿冠道人畫。沈啓南父恆吉師之。

無聲詩史。杜原畫。效南唐董北苑。元王叔明。

珊瑚網。杜東原題自畫山水云。紛紛畫債未能償。日日揮毫不下堂。郭外有山閒自在。也應憐我爲人忙。東原得朱長文樂園東偏地。結亭聚石。號曰東原。故曰郭外有山。然云日日揮毫。而所存者無幾。余僅有其玄墓看梅圖。倣趙善長山水而已。

田按東原題畫詩云。山水金碧稱二李。水墨高古推王維。又云。諸公盡衍辋川派。蓋謂宋元以來。作家士氣皆備者。必導源於辋川也。可謂得其宗旨。又云。友石臞樵真仙骨。落筆自然超等夷。葵邱爛漫文鼎潤。獨醉獨數寒林枝。縣州寓意最深遠。數月一幀。非爲遲考。文鼎姓金。號尙素生。獨醉史公謹別號也。縣州姑蘇蘇復官縣州守。皆同時畫家也。

### 題畫

陰雲翳喬松。宿露栖芳草。孤亭人不來。春風自曉鳥。

### 柯九思竹

奎章閣下職綸思。猶有餘閒埽鳳枝。明日江南歸去後。杏花春雨筍生時。

### 沈貞吉三首

貞吉名貞。以字行號。南齋長洲人。

吳中往哲記。沈氏二先生曰。貞吉曰。恒吉。相城故家。皆工唐律。兼善繪事。每賦一詩。營一障。必累日閑歲。乃出。不可以錢帛購取。故尤以少得重。家庭之間。自相唱酬。下至僕隸。悉諳悉諳文墨。並年八十餘。

丹青志。沈貞吉、恒吉二處士。並善丹青。風格明秀。壘篲相映。時謂趙文敏同流。恒吉之畫師杜徵君瓊。

清河書畫舫。貞吉畫師畫源。可亞劉廷美。其弟恒吉。更虛和瀟灑。不在宋元諸賢下。第其遺迹絕少。故不爲世所知。

### 九月桃花圖

花發年年二三月。今年九月見芳英。一枝借得春消息。莫道東風不世情。

題畫

錦帆涇上千年寺。水殿雲廊半不存。只有老僧明月下。立當清影夜敲門。

題畫贈沈臞樵先生

春山如黛柳如煙。罨畫樓臺小洞天。容得踏雲雙短屐。碧桃花裏訪臞仙。

沈恆吉一首

恆吉名恆以字行號同齋貞吉弟。

題劉完菴畫

十載天涯作宦遊。黃塵飛滿紫貂裘。歸來不歎長途險。猶寫關山萬里秋。

田按完菴此圖著錄下氏式古堂書畫彙考及安氏墨緣彙觀題曰清白軒圖。完菴自題云。戊辰孟夏朔日西田上人持酒看過余清白軒中相與燕樂。悅若致身埃壘之外。酒闌上人乞詩畫爲別。遂援筆成此以歸之。先得詩者座客薛君時用也。別有沈孟淵馮箋薛英及同齋四詩。乾隆中安氏書畫盡入內府。此圖與焉。

劉珏一首

珏字廷美長洲人正統戊午舉人除刑部主事遷山西按察使事有完菴集

寓圃雜記吾鄉劉廷美僉憲薄於仕宦雅愛作詩京師稱爲劉八句年方五十卽乞致仕成化初璫臺邢公宥爲郡守以梅花求題廷美賦絕句云歲寒相見在天涯玉色珠光帶露華笑殺元都狂道士桃花何不種梅花邢公得詩甚喜後邢公以郡中

久荒陂蕩起稅民心頗怨有以舊詩刺之曰量盡沙邊到水邊只留滄海與青天漁舟若過閒洲渚爲報沙鷗莫浪眠邢公聞之以爲廷美所作大怨或勸往白廷美曰彼奈我何後廷美之卒邢公弔祭皆不往人多非之此詩蓋宋人刺賈似道者邢公不察也

蘇材小纂劉廷美畫山水煙嵐草樹縵渺幽迥有董巨餘意

丹青志僉憲劉公寫山水泉深石亂木秀雲生縵密幽媚風流譎然高者攀鱗巨老庶乎升堂特未入室耳

六硯齋筆記劉完菴以參藩致政家居葺園寄傲倣唐盧鴻一草堂圖自爲繪冊十幅曰籠鶴閣斜月廊四嬪娟堂蠟龕玉局齋嘯臺扶桑亭衆香樓繡鍛堂旃檀室各系以詩沈石田亦題長句

清河書畫彭年云完菴先生以文章風節名天下其詞翰畫筆尤爲吳中所寶致政歸時日與徐武功韓襄毅硯侗軒沈石田諸老游每集多聯句而一生爲之圖其胸中邱壑已自奇絕故見之筆底者莫不臻妙

田按完菴畫流傳甚少余得一小幅乃贈恥齋者沈石田題云溪山錯認瀼東西茆屋人家竹樹齊不獨米翁能拜石我於遺墨便頭低畫蹟水墨淹潤山頭似梅花道人園亭竹樹類雲林石田題字摹黃雙井而秀潤可挹不似慢作枯勁者此畫曾著錄卞氏式古堂書畫考

題贈僧西田畫

水閣焚香對遠公萬緣都向酒邊空清溪日暮遙相望一片閒雲碧樹東

