



芝雲堂

中中雨云

吳興趙孟頫子昂篆額



顧瑛春題

雲蒸瑞氣芝三秀 風動天香桂一枝

記

崑山東瀕海在吳屬邑獨以產石知名海內地誌謂山
舊常產玉玉出河源萬里外而謂玉產是山其信否不
可知也然今產石而不及玉其孚尹秀淑之氣宜有人
焉得之邑良士秀民非無有也然為農而樂於田里者
或失之朴為士而工於文學者或失之鑿工賈未業不

苗焉若夫精於士習而不鑿以求異安於田畝而不朴
且鄙惟顧仲瑛氏見之顧於吳為著姓自吳丞相雍以
下代有其人至仲瑛之前人家界溪溪望崑山裁十里
許其出雲雨蒸煙嵐近在目睫間仲瑛家於是蓋累世
矣內附後倘儻非常之人徃徃自致青雲之上於是仲
瑛之大父泉其諸從父皆紆金曳紫貴赫顯著使仲瑛
少發其所蘊出為時用高可為名卿次不失為諸父顧
方讀書績學臨帖賦詩堂序几案列三代彝鼎唐宋人
書畫觴酒為壽以養其親且築室於溪之上得異石於
盛氏之漪綠園態度起伏視之其輪囷而明秀既似夫
天之卿雪其孿拳而緝潤又似夫仙家之芝草迺合而

名之曰芝雲遂以其石樹於讀書之室後因名之曰芝
雲堂夫卿雲芝草世以之為瑞矣然雲氣之散聚芝草
之榮瘁豈能久而不變哉惟士君子積其所學尊其所
聞孝行著乎閭閻德業章乎里閭惟是美也譬之珠與
玉焉玉之蘊璞珠之在淵其光氣自有不可掩者吾知
仲瑛蜚聲騰實夫豈久淹於吳下者其為名卿而繼諸
父有日矣幸先以余所言鑱諸芝雲石上異時與彝鼎
旂常併為不朽矣夫豈卿雲芝草之謂乎至正元年龍
集己丑秋八月乙巳遂昌尚左生鄭元祐記

詩

晉寧張翥仲舉

鳳丘三秀曇華蓋何年遺得自茅君未試仙家煮石法
置之銅盤生紫雲

延陵吳克恭寅夫

朝來采三秀怡之三素雲持歸有玉氣疑是故羊群冷
冷合浮磬磊磊辨奇文莫製飛仙珮留奉陶徵君

匡廬于立彥成

玄洲種玉法傳自華陽君夜發五色氣朝凝三秀雲靈
液滋灌溉浮英結網緼忽聞笙磬響扣洞得玄文

汝陽袁華子英

堂陰有奇石如芝復如雲望雲懷友生采芝招隱君

河南陸仁良貴

芝雲被霸石朝氣承宇清酌彼仙掌露為君壽長生

遂昌鄭元祐明德

仙家仙草燁五色海日一照蒸成雲結為樓觀霄漢上
千門萬戶春氤氳龍誤騎有謫籍靈旂夜下星宮君
忽焉隨地變為石昆吾有力切不得巖壑高深翠濤積
卿雲輪困瑤州碧永護金粟仙人宅

勾吳顧敬思恭

一室林間絕埃氛九莖當戶秀芝雲好風晝日便清夢
莫使人書白練裘

淮海秦約仲文

海上金銀鳩朝暎散景遲春明一拳石雲護九莖芝玉

氣騰溪谷虹光射曲池何曾祠太乙采采候靈旂

張九可小山

竒峰移自漪綠苑盤盤園園玉連娟煮而食之可延年

仙翁御氣飛上天

西夏昂吉起文

漪綠園中石一拳十金移得置堂前望中雲氣生芝草

春在仙人種玉田

四明黃玠伯成

石如芝草亦如雲清氣時兼紫氣新顧我歌辭非漢代
看君眉宇似唐人尚疑古樸猶藏玉何媿靈犀解辟塵
莫是暗中裁製得一杯可酌薛娘神

句吳周砥履道

芝雲主人絕蕭散燕坐草堂門不扃古鼎隔簾香裊裊
新篁拂几玉亭亭十年苦思耽詩卷三日清齋寫道經
邀我醉眠書畫舫月明吹笛看雲汀

又題

至正壬辰九月十有一日予訪玉山主人於芝
雲堂觀向所題詩條已經歲撫事有感重賦四

言一章

燁燁紫芝英英白雲被彼靈石置我堂陰允矣為瑞蒸
然為霖天地委和鍾此何深君子致之德音孔任鹿鳴
在澗鶴舞在林零露沾衣清風肅襟挹此三秀懷此無

心有君容膝有朋盍簪飲酒樂胥式歌且斟舍和茹醇
匪今斯今予豈濶濁歷茲崎崿歸哉歸哉商山之岑
分題詩序 匡廬于立彥成

至正十年七月六日吳水西琦龍門偕隴西李
雲山乘潮下婁江過界溪詩來道問訊玉山主
人命騎追還草堂晚酌芝雲露氣以下微月在
林樹間酒半快甚欲賦詠紀興以風林纖月落
分韻拈題惟李雲山狂歌清嘯不能成章罰三
大觥逃去是日詩成者三人

于立得風字

廣庭清夜飲秋 起寒蟲香挹花間露涼生葉上風金

樽深對月綠酒淨涵空兩兩纖歌罷星河忽已東

釋良琦得林字

金氣生涼清夜靜銀河垂地綠煙沉庾公月下興不淺
宋玉秋來愁已深自愛芙蓉當席好可憐蟋蟀近人吟
東行萬里題詩徧遮莫霜凋楓樹林

顧瑛得纖字

空堂清飲夜厭厭坐久情淡酒屢添龍氣當天河鼓濕
翠痕浮樹月鈎纖梧桐葉落鳴金井絡緯聲多近繡簾
我欲分題紀良集詩成還慰老夫潛

堂之主人顧瑛仲瑛

至正十年秋七月十有三日 起文高先生自姑

蘇泛舟携酒肴過玉山會飲芝雲堂上座客于
匡山琦龍門相與談詩壘不絕酒半龍門分
藍田日暖玉生煙為韻予探得藍字坐無長幼
能詩者咸賦焉

是日以藍田日暖玉生煙分韻賦詩詩成者七
人

顧瑛得藍字

高堂政在玉山南竹色梧陰積翠嵐秀結紫芝雲作蓋
光生珠樹玉生藍每勞飛鳥花間使時有翔鸞月下驂
客至酒尊聊劇飲僧來麈尾聽清談行杯長待纖歌發
分韻還將險字探佛印固知元九九文殊何必說三三

莫忘石上三生約且盡山中十日酣當檻荷開香屢度
隔牀落花雨同銜鹿門何處真成隱鷄舌他年自可含
送別江頭折楊柳西風應媿雪盈簪

于立得田字

虎頭之孫癡且賢結構可近婁江邊爾翁種德貴有後
之子積學才無前墮地明星忽為石鑿山種玉時生煙
傳書青龍度雲海聽經白鶴留芝田時時分題寫竹下

日日置酒迷花前西夏郎官富文采龍門上客多詩篇
紅蓮過雨涼氣合金粟倒影天香懸千軍筆力付一掃
長柄麈尾談重玄唐詩晉帖兩清絕吳歌趙舞雙婁娟
知君相顧最青眼念我未老先華顛謾如長頭好問事

只有赤子張空拳白雲山中月似水鑑湖亭畔波涵天
今朝且作千日醉住世曾結三生緣人生聚散等萍梗
握手為子心茫然

昂吉得日字

涼風起高林秋思在幽室維時宿雨收候蟲語啾唧池
淨荷氣涼鳥鳴樹陰密主人列芳筵况乃嚴酒律客有
二三子題詩滿細帙雙雙紫雲娘含笑倚瑤瑟清唱迴
春風靚妝照秋日人生再會難此樂亦易失出門未忍
別露坐待月出

釋良琦得暖字

飲酒以行禮百拜意何亶迺知古人心為樂戒盈滿賢

哉玉山士芳筵列華館杯行言色溫樂奏詩音緩清歌
蘭風起素手微露澣蕤滑入鱸絲冰寒凝金盃洩洩父
子樂欣欣衆賓衍山水况在眼魚鳥共蕭散顏瓢日屢
空孔席不暇暖媿茲林泉者飽食事踈懶詩成月已出
竹院門可款清歡不知終秋宵一何短

顧樹得玉字

今日新雨霽山光淨如沐晚香浮水花秋聲在庭竹高
堂張綺筵談笑皆雍穆興酣襟袖籌詩成粲珠玉清時
多遺才白駒在空谷今者不為樂逝者良不復嗚嗚咽
洞簫裊裊度清曲更待明月生金樽照醞醑

顧進得生字

石根雲氣暖坐看紫芝生詩酒共為樂竹梧相與清
仙人同跨鶴玉女對吹笙過雨添涼思停杯待月明

徐彞得煙字

落日荷花顏色鮮滿溪秋水不生煙更留詩思明朝畫
十里南湖泛酒船

汝陽袁華子英

至正庚寅秋七月廿九日子與龍門山人良琦
會稽外史于立金華王禕東平趙元宴於顧瑛
氏芝雲堂酒半以古樂府分題以紀一時之雅
集詩不成罰酒二觥余汝陽袁華也
是日以古樂府分題賦詩詩成者三人

袁華賦得門有車馬客行

門有車馬客繡轂夾朱輪玉鞍光照路翠蓋影搖春
高堂翼翼雲承宇燕蹴飛花落紅雨升堂酌酒壽翁媪吳
娃歌歛楚女舞願翁多子仁且武執戟明光奉明主明
珠白璧何足數

顧瑛賦得山人勸酒

龍門山人會稽外史顏如紅桃花貌若赤松子秋風西
來雲滿堂天香散落芙蓉牀手持青蓮葉酌我荔枝漿
荔枝漿荷花露綠陰主人在何處莫來三萬六千日日
日春風渾幾度山人歌山人舞山人勸酒向我語不見
連東丁今感白鶴空歸華表柱歸去來在何時青山樓

閣相逶迤碧桃四時花滿枝花間玉笙驚管吹老仙蓮
子商山下商山玉泉生紫芝歸去來毋遲遲

于立賦得短歌行

白日苦易短百歲良非長今日花間露明朝草上霜黃
河無停波浩浩東入海弱水隔神山靈藥何由採羲和
縱六轡蒼龍挾其軛迴車謁王母蛾眉生素秋虞淵沉
暮景忽在扶桑顛孰知青天上年年葬神仙尊中有美
酒激灑浮春香調笑青霞侶婵娟紫雲娘今日不飲酒
奈此白日何來者日益少去者日已多太極那能窮渾
沌不可補不如醉御人一息同千古誰云刀圭藥可以
養人骨天運未可期且盡杯中物

詩不成者三人各罰酒二觥
堂之主人顧瑛

予與楊君鐵崖別兩年矣庚寅嘉平之朔君自
淞泖過予溪上適永嘉曹新民自武林至相與
飲酒芝雲堂明日鐵崖將赴任曹君亦有茂異
之舉同往武陵信歡會之甚難而分攜之獨易
安可不痛飲盡興以洗此憤憤之懷因以對酒
當歌為韻賦詩如左于途盧屬瑛序數語為識
是日以對酒當歌分韻賦詩詩成者四人

楊維禎得對字

窮令積繁陰快雨不破塊問途玉山下繫船桃溪滙主

人聞客來把酒欣相徠
窈窕雙歌停婢媚
兩眉黛談笑
方云云妍媸各成態
憶昔獻策時
日炳重瞳對
下馬宴
瑤林官桃出西內
俯仰三十年
同袍幾人在
明當理行
舟天遠征鴻背
那能事煩劇
曉出星猶戴
行將謝冠冕
歸荷山陽耒

曹睿得酒字

玄冬天氣佳
野水碧如酒
扁舟發吳門
夜泊浣溪口
緬懷玉山人
間者闊何久
登堂問寒暄
況復得良友
佳人發清唱
春色動江柳
熒熒燈燭光
飲劇意弥厚
人生若睽違
勝集固不偶
出門夜何其
仰見參與斗
明朝隔煙雨
相思一回首

于立得當字

歲晏霜霰集
沃野陰茫茫
客從何方來
紫馬青絲韉
主人重意氣
把手登高堂
厭厭長夜飲
耿耿華燭光
纖歌間屢舞
急管催清觴
詩成神與助
愁多酒能當
今者不為樂
逝者殊未央
明當理舟楫
雲帆逐風颺
吳山春似酒
西湖水如霜
出門一長嘯
白雁東南翔

顧瑛得歌字

江空暮雲合
歲晚霜霰多
佳人美無度
嚴裝還相遇
夜宴芝雲館
明發玉山阿
繫聲落虛溜
急袖翻迴波
客有子曹子
調笑春風歌
歌終易離別
別去愁蹉跎
相思梅花發
不飲當如何

嘉宴序

淮海秦約仲文

至正龍集壬辰季秋廿有二日玉山顧君仲瑛
張筵合樂於芝雲堂上時從子元佐以武功平
賊由崑山節判而歸良用亦由京師漕運千戶
而至蟬聯簪組交輝迭映鄉閭宗尚莫不誇詡
顧氏之盛焉而仲瑛則慨念門第之既興積累
之不易於是會其宗族朋友燕飲而娛悅之一
以敦親戚愛敬之情一以申誠飭勸勉之辭曰
樂曰和不襲不狎溪得古人飲酒行禮之意焉
而約亦預獻酬之列酒既半迺揚觶起而言曰

先王制為飲食以通上下之情粵自周禮淪墜
古道益遠逮乎秦漢雖公卿之間其平居暇日
或得一燕會者非醕令之間則莫之敢而況生
熙洽之世際文明之運出無跋涉之勞居有讌
賞之適從容言笑樽俎款決日得以享親戚故
舊者不其幸乎諸君抱瑰異之才羽儀天朝僂
力王室且有日矣寧不各奮勵焉禮曰於旅也
語其是之謂乎座客有宦廬子彥成義興岳季
堅汝陽素子英河南陸良貴皆即席賦詩以紀
斯會仲瑛俾予詮次其端復俾良用繪為圖故
不辭而為之序焉淮海秦約書於玉山草堂

顧瑛

玉山九月界溪潯旭日朝開格樹林門前子姓歸下馬
堂上親朋來盍簪吾儕見面未白髮汝輩報君當赤心
舉座稱觴起為賀爛醉不辭清夜淡

陸仁

有吳醴陵之故家迺在東崑之西界水涯平原漫衍土
壤沃洲迴渚曲龍盤孳我我第宅切雲起植以榆柳交
相遮駢枝接葉蔽戶牖大者合抱如星棧連林鬱蒼帶
煙霧鵲巢鳩乳飛慈鴦中有園池廣十井架巖鑿谷開
谿銜春風著花爛濯錦秋風落葉紅於霞鷄鳴犬吠自
旦暮桃源未須覓胡麻生祥下瑞天所念石上瑤芝秀

金葩有鮪可羹鯉可鱠有雁可弋兔可置上堂愉愉奉
甘旨下堂雍雍手拱义阿翁素期鹿門隱阿母笑坐緜
仙車請即翩翩立庭下麋角定峙蘭茁芽家僮聚食一
萬指食時鐘鼓聞考搗荷鉏載耜集隴畝是穫是刈歌
嘔啞秋登告成築場圓黍稷梁稻同河沙東南大姓誰
比數玉山之人美匪許六瑚八簋宗廟器五色繅藉璧
不瑕威儀雅同江左謝况復好禮弗侈奢征求屢多郡
府役蠶絲牛毛事紛諱日猶庖丁得肯綮迎刃節解孰
敢訶誦書讀詩足暇逸黃簾白日籤懸牙長時哦吟弄

觚翰宣城水曹與之差時秋九月霜未降紫萸斑爛菊

始華張筵華堂冠蓋集親朋洽燕情孔嘉阿咸官歸暎

聯璧並駢蹤蹀黃毛騶愛之猶子重誠飭謂勤王事祿
則如虎符金章赤絲組 袂褊切木器亦作褊貝紫玉珂 聖
朝思渥豈易致丈夫有才為國華稱觴獻酢衆樂作笙
笛瑟筑間箏琶熊蹯豹唇味果具蓬豆脩脯羅膾麇坐
中上客擬毛遂亦有辨士如田巴吳姝起作七槃舞鸞
停鵲翔整復斜主人投轄客觴飲既醉吸以龍團茶珠
斗闌干夜將曙樺蠟金蓮籠絳紗古云人生行樂耳白
髮毋令垂鬢風埃南國星紀暮百年歡會能幾何我
歌行葦為君壽感君氣誼增荷嗟謂子不信如此酒願
君壽考子孫多神之聽之降福遐神之聽之降福遐
勾吳著姓比古為多然好尚不同不失之侈則

失之儉不失之鄙則失之迂出乎此未若有玉
山顧君仲瑛者好文而尚禮好賢而尚義不侈
不儉不鄙不迂承具慶之樂子孫彬彬如日之
方升如蘭之方茁雍容閒雅消搖丘園誦詩讀
書冲然而有德居乎界溪之上祖宗世澤亦既
三百餘年矣不其盛乎然至玉山而益昌紆朱
曳紫代不乏人至正辛卯秋九月廿二日宗族
從子翼之氏仲淵氏適拜官歸玉山遂會親戚
故舊于芝雲之堂行酒獻酢動有禮容言相勸
勉不吳不敖淡有古人行葦伐木之情既酒半
玉山賦詩四韻出以言事君必盡其忠入以言

事親必盡其孝藹然忠厚之氣形諸詠歌益以
見醴陵世澤之弗艾且將大有用於時也坐客
咸賦詩而淮海秦君文仲為之序予遂述其事
賦長句以荅以紀勝集云河南陸仁良貴書於
芝雲堂

袁華

巖巖崑立丹崖翠壁巖立如削錢雲氣直與陽城連陽
城汗漫百里間匯於界浦東馳遙遙入海不復還醴陵
有孫居其上族大而蕃竹湖山鬱盤在屋之左右喬木
合抱高插天玉山山人種德知有自宅此樂土三百年
宜爾子孫蟄蟄才而賢至正壬辰春海寇肆標掠放舟

來抵婁江邊猶子佐也有膽氣援劍砍賊首拜君命承
君恩賜以白金之盃挾以五色雲錦光鮮妍冠蓋塞閭
里入門下馬意氣何飄然仲也襲官自幽燕一朝同歸
拜堂下虎符赤組照耀雙龍泉玉山人張華筵吳歛趙
舞修眉連娟撞鐘考鼓聲齎齎山人笑且言致君克舜
上況汝未華顛僂力王室盡忠孝爾曹爾曹當勉旃主
客既醉屢舞踟躕玉繩低轉銀河倒懸各保今名請毋
忘角弓嘉樹篇

于立

九月肅霜秋杲杲置酒高堂對晴昊阿咸聯翩擁冠蓋
滿堂賓客皆傾倒我昔句吳為客初兩家兄弟知名早

頗學操觚美詞翰伯氏差長仲氏好于今俯仰二十年
爾正崢嶸我衰老伯也有為能殺賊拔刀攬轡無難色
今年卸糧入城去走馬歸來江上宅仲也承家有門蔭
三年去作燕都客一朝赤紱照虎符萬里鯨波浮天舶
叔氏有言咸爾聽蒞事事君忠且畫男兒濟遇自有時
爵位崇卑非所病况茲曆運際昌期宰相良明天子聖
稍待風塵靖四方看汝飛騰霜翮勁即今座客皆賢才
商彝周鼎聯瓊瑰豈無詩章壓絕謝亦有賦頌誇鄒枚
吳姬清歌趙姬舞鳳笙鸞管聲相催古來賢達盡黃土
嗟我不樂胡為哉主人勸客客復說請君試看天邊月
此夕清輝滿意圓明夜孤光還漸缺世間萬事豈有常

人生會少多離別但願無事長歡悅

岳榆

玉山九月霜未寒珊瑚碧樹青琅玕紅蠟光搖絳綃幙
銅龍露滴真珠盤高堂置酒宴賓客侃侃子弟咸衣冠
有仲字淵伯字翼起舞為壽永君歡伯也執轡力如虎
去年斫賊蔓江干仲也歸來有父蔭萬里漕粟輕波瀾
赤符碧益相照映青絲紫馬雙金鞍舉觴逡巡次第起
翠香暖影紅團樂座中賓客誰最舊舊者在前新者後
笑談氣岸干斗牛揮毫落紙龍蛇走森森子弟盡賢才

大貝南金耀瓊玖紫檀之槽玉奴手雲和妙曲瑤英口

人生至此樂無有主人勸客客長壽主人亦盡杯中酒

歲歲年年康且久

秦約

禹貢揚州域吳藩滄海邊舟車通貨殖生齒匝廬塵王
化由來被文風久矣宣衣冠誇巨族人物尚名賢雨露
栽培厚乾坤覆幬全流芳何衰衰積慶正淵淵丞相勛
庸著參軍學術專蟬聯知赫若玉立駭森然芝箭翹葩
麗琅玕擢秀鮮高堂雲翼宇閎闊日忘年遽道凌垠堦
雕楹帶曼延木葉開步障園菊散連錢燕坐神超俗端
居思欲仙懸籤書萬卷曳履客三千翁媪頽顏好兒孫
綠鬢妍鶴鶴昆弟念瓜瓞本支縣陳紀星猶聚姜肱被
共眠承家儀範在具慶畫圖傳從子尤才俊能官孰比

肩武功行論賞漕粟看騰霧燕饗來瓊佩公歸列玳筵
瑟笙調靜好几杖御安便登俎陳熊腊堆盤斫繪鱸貂
裘明雪積寶玦梁星經新渥膺殊錫重門擁曲旃繡圍
花作陳縵色酒如川鍾愛推符朗憐才表謝玄構鷹金
絡索磬馬錦鞍韉絳節神州遠丹心魏闕懸思榮幸組
重補報鼎彝鑄愛爾輞川聖慚予杜曲田高情深繾綣
嘉讌泐周旋載詠賓筵什仍歌行葦篇威儀申抑抑告
誠復惓惓宗鄙勞謙吉卿閣揖讓先奮飛思感激容易
念迴遭貔虎方成穴鸞鳳不受鞭虹光騰碧嶼玉氣燭
蒼煙把炬酣清夜搗辭絢綵牋座稱居士帶門泊孝廉
船懶性從迂拙微生果棄捐遺才宜慎簡聘常會聯翻

種種頭顱白堂堂歲月遶遭時未遲暮撫景且留連憂
國孤忠炯懷人百慮牽棟梁收祀梓埏植貴陶甄敢倚
文如海寧論似筆椽要當除宿莽還擬采芳荃岸憤曉
湘漢褰帷想奠燕茲辰紀良會剝語為冥詮

顧瑛

是日秦淮海泛舟過淖湖向夕未歸予與桂天
香坐芝雲堂以佇之堂陰枇杷始華爛炯如雪
乃移桃笙樹底據磐石相與奕棋遂勝其紫綵
囊而罷於是小蟠桃執文犀觥起賀金縷衣軋
鳳頭琴予亦擊古阮予雖切酒甚歡而天香
鬱鬱有潛然之態俄而淮海歸且示以舟中所

詠子用韻并紀其事云

玉子岡頭秋宵冥石牀摘阮素琴停枇杷花開如雪白
楊柳葉落帶煙青每聞投壺笑玉女不堪鼓瑟怨湘靈
酒闌秉燭坐淡夜細雨小寒生翠屏

金粟影

金粟影

白野達兼善隸顏

顧瑛春題

波澄月影秋痕冷
露浥天香夜氣浮

詩

清河張天英

金粟軒前兩玉樹
樹上四時金粟開
前身想是青蓮老
有客長乘黃鶴來
夜中見月色如酒
天外落花香滿臺
我醉攀花弄明月
誰人不愛謫仙才

屠性彥德

桂樹叢生雙澗側玄堂羽蓋擁團團流膏久矣成芝菌
結蔭終當集鳳鸞雨露春深增怵惕溪山秋晚耐高寒
淮南不用歌招隱留與雲仍百世看

陸仁良貴

池鳥夜喧寂水屋月流明坐淡清景邁不知蓮露盈

袁莘子英

丹青金粟影絕筆自齊梁虎頭家法在不似謫仙狂

于立彥成

虎頭愛畫金粟影奈爾雲仍癡更多軒外花枝齊亞石
檐間樹色亂侵波天香每愛秋來好仙珮時從月下過
老盡芙蓉涼在水星槎自此泛銀河

釋良琦元璞

幽香爛檻絕低小渾似毘耶丈室空金粟花浮雙樹月
白蓮香散一池風每聞天鶴乘雲下莫遣仙姝入座中
却媿袈裟留滯久釣船猶繫柳橋東

鄭元祐明德

巖桂花開江浦流辟疆園裡舊曾游天方雨粟成金色
風直吹香上玉樓空裡寶雲獅子座鏡中絲髻鸛鷗裘
姮娥手種誰攀得一曲鸞笙萬壑秋

黃玠伯成

曲曲欄干屋角西波光夜色靜相迷花跼絕似鑄金粟
木理真同截水犀移席就涼留客久舉杯邀月近人低

長生豈必玄霜剗玉杵爛春紅雪泥

秦約文仲

彼美蟾宮侶愛茲叢桂陰乘空雨金粟躡月下珠林志
慮思玄賞澄光見道心天香端可掬細細點衣襟

吳郡顧達

密蕊碎凝蠟纖枝重布陰雨花天女散月殿素娥臨流
雲度綺席零露下珠林虎頭癡更絕倚檻自清吟

彭深

閒聽見明月團團弄清輝湛露下庭柯幽香發華滋手
舉青玉紫嘉與仙人期遨遊青雲中遺我最高枝茹芳
嚙瓠液插花醉瑤池中有群鳳鳴景星亦相隨高軒夜

渡坐秋影正歲隄勿持廣寒斧為賦小山辭

分題詩引 匡廬于立彥成

夜坐金粟池中涼雨初過荷氣浮動秋思儵然
各分韻口占成詩以紀事時七月十日也是夕
以荷淨納涼時平聲字為韻詩成者三人

于立得荷字

金粟池中萬柄荷亭邊碧樹密交柯無端一陣西風雨
添得新涼思更多

顧瑛得涼字

翠沼新秋浴夜光畫闌古樹發天香西風陣陣廉纖雨
荷葉荷花不奈涼

釋良琦得時字

雨浥荷花香滿池水涵樓閣影參差舊游忽憶西湖夢
第一橋頭看月時

天香詞序

汝陽袁華子英

至正龍集壬辰之九月玉山主人宴客於金粟
影亭時天宇澄穆丹桂再花水光與月色相盪
芳香共逸思俱飄衆客飲酒樂甚適錢塘桂天
香氏來親妝素服有林下風遂歌淮南招隱之
詞玉山於是執觥起而言曰夫桂盛於秋不凋
於冬又不與桃李競秀或者以為月中所植信

有之矣今桂再花天香氏至豈非諸君子躡雲
梯占鰲頭之徵乎請為我賦之汝陽袁華子英
乃口占水調俾歌以復主人率座客咸賦焉

袁華

山橫黛眉淺雲擁髻鬢愁天香咲攜滿袖曾向廣寒遊
素腕光搖寶釧金縷聲停象板歌罷不勝秋十指露春
筍伴整玉搔頭記錢塘朝戴酒夜藏鈎青衫斷腸司
馬消減舊風流三百六橋春色二十四番花信重會在
蘇州水調按新曲明月照高樓

于立

微紅暈雙臉濃黛寫新愁好是霓裳仙侶曾向月中遊

憶得影娥池上金粟盈盈滿樹風露九天秋折取一枝
去簪向玉人頭 夜如年天似水月如鉤只恐芳時暗
換脈脈背人流莫唱竹西古調喚醒三生杜牧遺夢繞
揚州醉跨青鸞去雙闕對瓊樓

顧瑛

金粟綴仙樹玉露浣人愁誰道買花載酒不似少年遊
最是宮黃一點散下天香方解來自廣寒秋蝴蝶逐人
去雙立鳳釵頭 向樽前風滿袖月盈鉤縹緲羽衣天
上遺響遏雲流二十五聲秋點三十六宮夜月橫笛按
伊州同躡彩鸞背飛過小紅樓

岳榆

風清玉蟾瑩霜薄翠鸞愁夜淡羽衣一曲如在月宮遊
色占名園琪樹香動仙巖貝闕攜手正宜秋登科當小
試私語更低頭 赤欄橋金粟影繡簾鉤荷花六郎模
樣消得一風流遺落文昌籍姓重疊太妃名字聲價滿
神州貯君鴛鴦閣期我鳳凰樓 天真姓桂名真

陸仁

露冷廣寒夜喚醒玉真愁銀橋憶得飛度曾侍上皇遊
一曲霓裳按罷兩袖天香歸後人去已千秋笑倚金粟
樹斜挿玉搔頭 憶錢塘今夜月也如鉤題詩欲寄紅
葉又怕水西流誰把琵琶彈恨愁絕多情司馬不是在
江州醉飲玉山裡有霧遠飛樓

張遜

玉樹後庭曲千載有餘愁碧月夜涼人靜曾賦采華遊
玉露細搖金縷香霧輕籠翠葆折下一天秋張緒總能
老還自鎖眉頭把鸞牋裁繡句寫銀鈎迴文巧成錦
字長恨與江流漠漠梁間燕子款款花邊蝴蝶夢覺却
并州獨感舊時月還復照西樓

書畫舫

畫舫

漢陽吳孟思篆顏

顧瑛春題

書帖畫圖浮彩鷁 筆沐茶竈仰輕鷗

記

會稽楊維禎廉夫

隱君顧仲瑛氏居婁江之上引婁之水入其居之西小
墅為桃花溪厠水之亭四極高不踰墻仞上蓬下板傍
楹翼然似艦牕客坐臥其中夢與波動蕩若有纜而走
者予嘗醉吹鐵笛其所客和小海之歌不異扣舷者之

為中無他長物唯琴瑟筆硯多者書與畫耳遂以米芾
氏所名書畫舫命之而請志於予予喟然曰自人文繁
於有熊氏後世變不已而有書文不已而有繪事書一
形而鬼夜哭繪一著而采色盲人之目矣子欲還治古
則惟恐書日煩繪日密又何顯之以為名與米芾氏爭
途於江淮上乎聖人取易之渙刻木為舟將以利天下
之不通耳又豈為子輩好名者設資之以侈書與畫哉
求書於書求畫於畫固不若求書畫於象先也君試與
客仰以觀星文之經緯俯以察地理之脈絡是大寶書
也遠以眺三神山之出沒乎海濤近以攬五湖之煙靄
七十二峰之空翠四時朝暮景狀不同又大畫苑也書

耶畫耶屬之芾耶屬之我耶仲瑛嘆曰書畫若是舫將
安屬曰大地表裏皆水也大羅境界一棹之浮急旋水
中央而人不悟悟者必在旋水之外也吁天一大瀛也
地一大舫也至人者以道為身入乎無窮之門超乎無
初之垠斯有以見大舫於舫之外子能從之乎仲瑛起
而謝曰甚矣子之言幾於道予知居舫而擬聞大道於
舫之外者幸已幸已書諸舫為記

詩

婁江姚文煥子章

小築中流便翼然窗開面面見清泉微風淡沲生文采
如坐米家書畫船

四明黃玠伯成

扣舷擊節起歌鳴一榻橫舟小結廬篆籀古文三代上
丹青妙手六朝初虹光貫月夜將半江影涵秋涼有餘
零落宣和舊時譜無情汴水正愁予

吳龍門釋良琦

玉山之人清且賢賸藏書畫屋如船彩虹白月光連海
青草綠波春接天好事豈惟賓客玩承家已有子孫傳
一來清坐忘歸路每聽漁歌起暮煙

范陽盧熊公武

渡江那用楫馮虛真欲仙上君書畫舫為君招米顛

聯句詩序

三月三日楊鐵崖顧仲瑛飲於書畫舫侍姬素
雲行柳子酒遂成聯句如左

龍門上客下駟馬瑛洛浦佳人上水簾瑪瑙瓶中柳子

酒鐵崖赤瑛盤內水晶鹽晴雲帶雨沾香炷瑛涼吹飛

花脫帽簷寶帶圍腰星萬點鐵崖黃柑傳指玉雙尖平

分好句才無劣瑛百罰浹杯令不厭書出撥燈侵墨帖

鐵崖詩成奪錦鬪香奩臂講條脫初擊研瑛袍袖弓彎

屢拂髯期似梭星秋易隔鐵崖愁如錦水夜重添勸君

更覆金蓮掌瑛莫放春情似添黏鐵崖

聯句終鐵崖乘興奏鐵龍之簫復命素雲行柳
子酒余口占云鐵笛一聲停素雲鐵崖擊節遂

足成一詩俾予次韻併錄于此

黃公壚西逢故人坐客各以能詩聞柳漿半斗破明月
鐵笛一聲停素雲繭紙題詩寫章草瓜皮看鼎辨周文
人生嘉會不有述何異市中群聚蚊

瑛和韻

春水畫船如屋裡船頭吹笛隔花聞斧刀落手碎玉斗
柳密分香屬紫雲上客日傳金帖子美人夜織錦迴文
高堂醉臥罷能月宵信東家帳有蚊

時至正八年上巳日玉山人顧瑛識於書畫舫

分韻詩序

遂昌鄭元祐明德

久以物景艱棘不到界溪溪之上顧君仲瑛甫
讀書績學尊賢好士當太平之時無時不過從
也睽違幾二年近以嘉平之三日扣君之扉荷
君留連不忍言別已而河東李君廷璧甫亦挈
舟來訪遂置酒書畫舫夜參半酒已酣折杜律
句春水船如天上坐老年花似霧中看平聲
字為韻人各賦詩而俾遂昌鄭元祐為序因拈
得春字次李君得舫字餘各以次坐分韻而賦

云

鄭元祐得春字

雪舫夜寒虹貫月溪亭臘盡柳含春將軍結髮開金武

隱者逃名愧子真醉裡都忘詩格峻燈前但愛酒五頻
芰羹青點沿牆薺斫鱸冰飛出網鱗稽古尚能窺草聖
送窮端欲致錢神周南老去文章在同谷歌終手脚跋
獨鶩歸來還自笑聞鷄起舞意誰嗔盍簪豈料有今夕
明日桃源又問津

李比珪得船字

臨池結構屋如舫絕勝南宮書畫船知己相逢憐鶴髮
開樽正喜對霜天左圖右史明窗下奇石脩篁曲檻邊
飲罷分題詠詩句夜深剪燭竟忘眠

顧瑛得如字

為人性僻愛幽居結得幽居畫舫如沙嘴曉風開幔入
簷牙晴日落窗虛厨空尚有仙家酒歲晏能來長者車
汲澗綆寒因煮茗鑿冰船發為叉魚米顛痴絕尤耽畫
鄭老窮愁却著書爐篆寶香熏篤耨硯泓春水滴蟾蜍
紙浮玉色供臨榻月吐虹光照卷舒許結老年三絕社
須君好事寫歸歟

袁華得天字

我愛山中屋似船曲闌倒影水行天畫推鄭顧同三絕
書閱鍾王可並傳把觥俄驚天欲雪鈎簾却見月將弦
黃浮菊蕊鵝兒酒紅點椒花玉鬣編北苑風流尤仕漫
南宮放曠任稱顛柳鶯栖鳥翻叢竹琴動潛魚出九淵
山咏雪巢吟水客樓居雲海宴神仙艱時會合須強飯

莫惜狂歌醉扣舷

范基得年字

愛君書畫舫不惜酒杯傳石鼎烹春雨篷窗散暝煙分
題當此夕序齒媿吾年好事嗟牢落誰能繼米顛

釋自恢得花字

綠波池頭書畫舫窗開晴日見梅花愛賢曾讀當時傳
好事嘗傳來老家座上酒甕傾臘蟻硯均書水滴文毫
艱時會合須謀醉莫向空江嘆歲華

錢敏得中字

別館參差出迴廊窮窳通浴波花湛湛送月竹叢叢痴
癖虎頭絕顛名米老同分詩聯畫舫醉我憶湘中

是日詩成者七人詩不成者一人罰酒三兕觥
餞謝子蘭分韻詩并小序

舫之主人顧瑛仲瑛

至正戊戌秋九月昆陵謝君子蘭過玉山中謂
予言曰僕旅寓合塘之上今年夏秋苦淫雨田
皆白波與陂湖相通所居復卑下老妻稚子不
遑寧處兼乏樵蘇之所今於泗川里得屋一區
主於友人管伯齡其里亢爽宜禾麥予迺攜硯
田而就耕焉故來言別予遂置酒於書畫舫邀
恢公復初袁君子英陸君元祥朱君伯盛以江
東日暮雲分韻同餞予得東字子蘭得江字亦

賦詩留別餘字各有所屬云玉山顧瑛識

謝應芳得江字

浮家野老雙眉龐，捩舵欲渡吳淞江。東將入海釣濤瀾，
玉山山中別老龐。西池之屋如蜂窠，左書右畫堆滿窓。
燈花搖搖落銀釭，葡萄灑灑傾玉缸。四簷白雨飛流淙，
似裂媧石銀河洛。主人長歌客度腔，翕然鼓鐘相擊撞。
酒酣捉筆如長杠，千軍可掃鼎可扛。諸公大才如大邦，
騷壇百尺森魔幢。我來投戈乞受降，乃辱贈以白璧雙。
明朝短纜解舊橋，馮夷前驅鼓力逢。海濱懷人倚石砮，
書筒好寄黃耳尻。

顧瑛得東字

先生祖實康樂公，於今為庶稱老翁。派流白鶴溪，上住
鄉里群豪趨。下風叩門過，我驚我儂頭帶笠。子心忡忡
談空說有立，壑志抗塵走俗山。澤容自言千里窟，荆棘
此身漂泊如飛蓬。山妻未老髮半禿，紉鍼主饋全婦工。
大兒學詩次學禮，小兒五尺儒門童。前年去年兵蔽野，
單堠雙堠人舉烽。孤舟如葉載雨雪，朝浮暮泛西復東。
寒蠅穴窗死鑽紙，泥龜曳尾生脫筒。只今僦屋在姜里，

黍稷雨黑波搖空。米如買珠薪束桂，壞壁四立鳴哀蛩。
杜陵遷居憂國難，阮籍命駕嗟途窮。鷓鴣無枝何所寄，
烏鵲三匝將奚從。結心泗川得管子為借，一畝幽人宮。
我斯文雅識面遲，細遲語傾淡衷。我聞船屋秋水中，

綠波碧樹紅芙蓉推牕面面遠山入引釣筒筒游魚逢
好事獨許米老得清賞當與岑參同畫張神筆駭瘡鬼
書著芸香辟蠹蟲槽頭夜滴百斛酒佳菊爛發花叢叢
蠓斫兩螯白雪滿橘摘並蒂黃金重薦君之酒餞君別
莫辭大酌玻璃鍾君不見逸屋水流流入淞五湖四海
三江通君歸只在泗川上百百那消風一篷君好去莫
匆匆足衣足食可禦冬回首虹光貫明月新詩多附高
飛鴻

陸麒得日字

南北兵戈猶未息東吳甲第俱蕭瑟辟疆園中書畫船
玉躑金題映細帙波光搖座碧縈迴山色入簾青萃律

毘陵先生江上來文采風流飽經術自言喪亂離故園
浮家湖海居無室只今又向江東住告別匆匆情愈密
主人展席臨清流賓客文章皆俊逸分題行酒歌驪駒
共看驚坐揮椽筆相逢我亦淪落人此別天涯更慄慄
大江水落西風高布帆東飛如鳥疾何時同作還鄉民
鼓腹謳歌太平日

釋自恢得暮字

結屋如畫船飛梁水中度迴窗與曲欄粲粲足可數書
卷高滿牀張圖設茶具驩虞集佳賓山水發深趣幽人
殊方來雅論夙欽慕眷言聊徜徉扁舟逐飛鷺明當送
子行相期遲歲暮

袁華得雲字

曲館衆芳歇芳塘兩日曛赤闌楊柳影綠白水鵝群謝
公浮家隱囊盛惟典墳書畫船自操子前中細君胡不
歸故里故里閭楚氛主人張離筵高軒水泂泂翼若青
翰舟汎彼江之濱扣舷歌小海問字客如雲糾物解咸
揚探題詩屢分君言適江東硯田事耕耘暫屈鴻鵠志
雜組雲錦文蹇予風塵表孤陋歎所聞何日往遊從騷
壇策華勳

寫蕭元泰詩序後懷達兼善

玉山君以尊賢好禮知名四方若余至為迂拙
而君不以余無似顧亦得以廁賓席第今年物

景艱棘久不至玉山堂上冬十月蕭尊師自越
至界溪君邀尊師觴詠笑樂時坐客分韻題詩
而蕭君為之序蓋自越道杭也目擊杭城遭賊
焚燬况尊師與予皆與白野達兼善公相友善
白野公為庸田使時得玉山君詩讀之常欲扁
舟訪君界溪未果而除浙東帥安知公死於王
事忠義之烈照如日星使公在而獲睹尊師所
為序并諸君子所賦詩當重稱賞今公既歿而
蕭君與余亦皆老矣援筆感念為之慨然遂昌

鄭元祐識今至正十二年也

義興岳榆季堅

至正戊戌四月予自虎林抵吳城遂挈舟造玉山草堂以懈契閣留五日予不別而往與王叔明張高錫同寓山寺泰來峰樓居玉山主人與袁子英適與見遇同飲清真觀竹池西軒玉山謂兵甲蠲集朋友星散會合誠難期再過州堂少為行樂而科役遽興愁嘆百出叔明亦謂艱難之際交游之情正宜相勞玉山別後二日即同載如約玉山置酒梧竹間飲散於芝雲堂前後坐池上書畫舫中翫月啜茶同集者袁子英盧公武范君本予念出處蹇屯離合不偶援筆賦詩以簡同志并賦云

岳榆

喧息澄波月一規
醉闌賓客坐眠遲
盍簪各遂三生願
避地惟求四海知
媿我聰明非曩日
喜君癡絕似當時
舊交尚有袁盧輩
徒倚園亭共賦詩

吳興王蒙

亂後重登舊草堂
主人延客晚樽涼
風搖竹影書籤亂
花落池波硯水香
離散頻驚年歲改
夢魂愁絕路途長
欲知阮籍何由哭
四海兵戈兩鬢霜

玉山顧瑛

碧梧葉大午陰垂
展席臨風晚更宜
客自遠方來不易
月從滄海上應遲
王猷愛竹非無宅
山簡觀魚別有池

洗盞政當傾契闊臨行毋惜重題詩

范陽盧熊

玉氣峻嶒散夕暉綠陰庭戶正芳菲池頭洗硯芭蕉合
竹裡彈碁翡翠飛適意樽罍情更洽相逢車笠近因稀
賦詩擬送王摩詰華子岡頭覓釣磯

汝陽袁華

長日園池水竹陰臨流展席酒同斟花開蒼菊千枝雪
子熟枇杷一樹金未覺山王稱曠達更憑顧陸寫蕭森
獨憐黃鶴歸耕者詩酒何時再盍簪

春暉樓

屯日暉

吳興沈明遠隸顏

顧瑛春題

花下稱觴介眉壽 簾前舞綠報春暉

記

天台陳基敬初

吳郡崑山之界溪有園池曰玉山佳處隱君子顧仲瑛
甫之別業也山之西為草堂堂之北為春草池跨池為
屋以藏法書名畫如昔人之舫齋者舫上構重屋曰春
暉樓與所謂湖光山色者相值仲瑛日率其子若孫為

壽於其親畢輒與賓客者沉吟六義為詩以適登臨之趣嘗誦唐真曜先生孟郊氏遊子吟而有感焉既以春暉名其樓且徵予文以為記嗟乎世之難遇者太平人之至樂者具慶故風人之感恒不足於所遭而天下之情莫不願於逮養彼重堂層軒迴廊複館與夫珍禽異卉世之好事者皆可以方致至於俛仰四世具慶一門行無羈旅之思居有園池之勝盡天下逮養之樂無風人不足之嘆此蓋非人之所能必者雖萬乘之卿相不可強而致也然則太平之士如仲瑛者亦可謂樂其心不違其志矣而登臨容與顧猶有感于春暉云者豈所謂愛日之心自知不足者乎然是樓也廣不四楹高不

十仞近則綽阜之坡陀馬鞍之嶺翠遠則海虞之綿延陽城之鉅浸與夫洞庭陽山朝光暮景出沒變化凡為其賓客者皆執筆而賦之矣予獨推本其名樓之義而為之記云至正十年十一月甲子韋羌山人陳基謨

詩

匡廬于立彥成

闌干曲曲倚晴暉薄寒初盡春菲菲風吹花柳涵芳澤日出草樹生光輝白髮老親盃屢進斑衣兒子玉成圍青天倒影明湖水時有白雲生翠微

吳興沈石

春暉樓者吳下顧君仲瑛就養讀書之所也仲

瑛日與昆弟子姓奉卮酒為親壽臨海陳敬初
氏實記之予不自揆輒賦古詩二首或者歌以
介壽仲瑛之志也其詞曰

玉山之陽延萼棠紆有屋層出君子之居入奉父母出
與弟俱有琴有書以釣以漁漉漉流水深則可軒英英
白雲邇而不迂維春有暉維德不孤及爾子孫永言樂
胥

先哲有訓有典有經淑爾君子仰止景行我來自東春
日載明曰未覲止中心怍怍亦既覲止我心則平仰爾
父母及爾弟兄既和且煦令儀令名升堂拜母式表友
情維木有椿有蔚有榮維草有萱有茁有青韡韡常棣

有葉有生有猗者蘭有燁者荆有懿者德有休者微樂
只君子百福來并

吳龍門山釋良琦

君子娛親樂讌遊傍花臨水結飛樓青山西峙雲霞發
白日東生江漢流鶴髮垂垂似緌母鸞笙嫋嫋接浮丘
願持春酒相為壽亦欲題詩到上頭

河南陸仁良貴

煦煦旭日於赫明子被於群物奕有光子既長既育思
則滂予有翼層宇子之宮子父母樂豈式英慶予以怙
以恃若春陽子春暉是名志則臧子貽厥子孫示于弟
志子

遂昌鄭元祐

陽春有暉汎在物表寸草承之不謂其小春陽暉暉彼
草離離區萌旁達土膏斯腴以區以萌仰此春日載茁
其芳載就其質陽春斯溥物意斯逸思齊覆燾孰與之
尚詩人載歌悉物之情子於父母恩莫與京寸草春暉
茲云善諭人非貞曜意孰斯著彼美君子顧氏仲瑛樓
名春暉結構落成春暉之樓花香竹色瑛奉其親惟志
是獲奉親養志在昔孔難瑛娛其親滄瀨其歡温清室
廬和婉琴瑟載色載笑孝子愛日山水清輝在樓戶牖
奉觴壽親紅顏皓首倚人之生具慶實稀瑛得於天載
綵其衣瑛衣采采我詩風風富壽是鍾樂與瑛同

分題詩序

豫章熊自得夢祥

至正壬辰七月廿六日子自淮楚來於時道途
梗阻雖近郡不相往來獨予以六月達吳凡相
知者莫不驚訝予之迂而捷也越數日即謁玉
山主人於草堂中而匡廬山人在焉相與議論
時務凡可驚可愕可憂可慮者不少予乃曰於

斯時也弛張繫乎理不繫乎時升降在乎人不
在乎位其所謂得失安危又何足滯礙於衷耶
玉山主人方執玉麈長嘯意氣自如時適當中
秋之夕天宇清霽月色滿池樓臺花木隱映高

下是猶天中之畫畫中之天迺張筵設席女樂
襟沓縱酒盡歡同飲者言盧仙子立彥成袁華
子英張守中大本玉山復擊古阮儕與胡琴絲
竹併誦聲相為表裡登然有古雅之意予亦以
玉簫和之酒既醉玉山乃以攀桂仰天高為韻
分闋賦詩詩成者興趣橫生模寫風景殆無不
備復畫為圖書所賦詩於上亦足以紀一時之
勝嗚呼於是時能以詩酒為樂傲睨物表者幾
人能不汲汲皇皇於世故者又幾人觀是圖
讀是詩者寧無感乎余則引其首乃豫章熊夢
祥也

是夕以攀桂仰天高分韻題詩詩成者五人

張守中得攀字

主人宴佳客置酒重樓間明月當虛空星斗何爛斑清
歌間絲竹襟珮聲珊珊緬思風塵際雅會良獨難歡笑
盡今夕不醉當無還坐中松雪老孤標出塵寰浩歌復
起舞不為禮所閑明發渡淮水仰望不可攀

袁華得桂字

玉山池館何清麗複道飛樓起迢遞微風過雨開新霽
素月流光照丹桂松雲老仙客淮濟翩然而來俄止戾
握手道舊嗟分袂祗今道路風塵際羨君匹馬度江淞
抱闕悻卒那敢晚長裾曾向王門曳主人愛客出高髻

水絃象管歌聲脆
婪尾杯深酒頻泥
不飲胡為嘆淹滯
安得壯士目裂眚
掃蕩群凶清四裔
漢室毋忘封爵誓
黃河如帶山如礪
佇看偃武崇文執
與子永結金蘭契

熊夢祥得仰字

行行別楚州
秋蕪半蒼莽
閩河颺旌旗
令人心怏怏
禮樂百年間
於焉日悽愴
歷此艱危中
別郡政勞攘
何由得清夷
復見桑麻長
故人居桃源
買舟得獨往
坐我廣廈間
薄言憖遐想
維此秋方中
桂月延清賞
連甍接層臺
夜色亦蕭爽
主人情更真
頓覺脫塵鞅
吳歛侑金尊
謳歌共抵掌
歡會亦可期
樂事非勉強
醉後下高樓
涼月猶在仰

于立得天字

飛樓高倚玉繩邊
兩兩青娥舞繡筵
北斗倒懸江動石
清秋不盡水如天
故人相見風塵際
此夜同看海月圓
明夕光華應更好
買花重上泛湖船

顧瑛得高字

朱樓隔水度飛橋
翫月張筵快酒豪
同向鏡中看玉兔
恰如海上踏金鰲
影搖大地河山動
光射玄洲殿宇高
明夜中秋湖上去
更攜紅袖泛輕舸

分題詩序

義興岳榆季堅

至正庚子孟夏黃鶴山人岳榆與相臺翟君文

中自吳城挈舟至海虞復過崑山訪顧君仲瑛
草堂值春暉樓前芍藥盛開仲瑛重置酒樓上
是日雷雨新霽風日淡蕩趙善長折金帶圍一
朶插瓶中及以紅白花擎繞攢簇朱伯盛督行
酒令集者七人天基道士于方外暨伯盛善長
先醉仲瑛謂人事惟艱天時自適友朋盍簪寧
無一語以紀其行樂乎遂以紅藥當階翻一句
分韻賦詩而文中仲瑛子英并榆得藥字詩成
為序其首實四月十一日也

是日以紅藥當階翻分韻賦詩詩成者四人

翟份得紅字

岸幘華池上開尊芳選中玉瓶分錦水紈扇度香風
妝靚舞衣薄嬌妥青雲紅莫辭秉燭醉妖嬈偏惱公

岳榆得藥字

張筵池上樓屬詠堦前藥翠雨帶煙濃紅雲倚風弱
暎茲廣陵情慨彼溱洧謔媚景當一酬洗盞須更酌

袁華得當字

春暉樓前春日長綠陰滿地鳴鷓黃紅紫紛紛逐流水
名花獨殿餘春芳粉容丹臉法朝露飛燕玉環雙靚妝
天上故人官奉常風流不減章臺張看花走馬日倒載
五雲坊西千步廊撫時懷舊多感慨每把新詩酌暢當
揚州金盤大如斗免葵燕麥迷空場人生胡為不醉飲

直待兩鬢飛秋霜

顧瑛得翻字

靈雨沐霽景初暎散朝暄林鶯啜餘春砌藥開當軒
法妝露泥泥舞袂風翻翻流光不我邁久懷遲君論于以
樂樽壘於焉傾笑言

秋華亭

秋華

樵李鮮于伯機書顏

顧瑛春題

涼月挂簷成夜色 秋華滿樹作天香

詩

分題詩序

匡廬于立彥成

至正十年七月六日玉山主人置酒小東山秋
華亭上歌舞少間群姬狎坐庭中時夜將半秋
聲露氣在竹樹間曲水縈帶山石下與銀漢同

流脩然若非人間世因分題賦韻如左

是夕以天上秋期近分韻賦詩詩成者三人

釋良琦得天字

片玉山西境絕偏秋華亭子最清妍三峰秀割崑崙石
一沼深通渤海淵鸚鵡隔窗留客語芙蓉映水使人憐
桂叢舊賦淮南隱雪夜常迴剡曲船北海樽中長激灑
東山席上有婣娟紫薇花照銀瓶酒玉樹人調錦瑟絃
醉過竹間風乍起吟行梧下月初懸一聲白鶴隨歸佩
何處重尋小有天

顧瑛得秋字

開宴秋華亭子上共看織女會牽牛星槎有路連雲度

銀漢無聲帶月流取醉不辭良夜飲追歡猶似少年遊
分曹賭酒詩為令狎坐倩花手作闌最愛柳腰和影瘦
更聽鶯舌弄春柔金莖露落仙人掌錦瑟聲傳帝子愁
絡緯豈知都是怨芙蓉莫恨不禁秋碧空珠斗微風動
重欲移樽為留客

于立得期字

溪上新亭絕蕭爽四簷高樹碧參差香浮金粟秋盈把
涼沁瓊花月滿枝路近東山深窈窕水通遙漢共逶迤
銀瓶細瀉深杯酒羅扇新題小字詩曲倚瑤箏聲累咽
歌停翠館舞頻歇露零菡萏枝枝謝風入梧桐葉葉吹
每憶天孫候河鼓更煩星使問秋期道林明日難為別

更約山公醉習池

口占詩序

亭之主人顧瑛仲瑛

七月九日復飲秋華亭上天香襲人幽花倚石
時猩猩軋琴與寶箏合曲瓊花起舞蘭陵美人
度觴與琦龍門行酒余為作詩以紀良會就邀

匡山龍門同韻

顧瑛

又到秋華亭子上東山爽氣正清妍
塔前落葉不須掃石上幽花自可憐
越國女兒嬌娜娜蘭陵酒色淨娟娟
深樽賸有清香在留待瑤笙月下傳

釋良琦

亭上重來讌綺筵秋花數樹向人妍
濁醪妙理自可信白髮生秋何足憐
幽徑獨行苔冉冉紅蓮堪把水娟娟
還山明日應相憶寫得新詩趁鶴傳

于立

桂子開時香滿天山光秋氣兩新妍
近人月色如相識照水花枝若自憐
曲趨瑤笙聲宛轉舞迴歌扇共婵娟
此中不是人間世饒舌豐干莫浪傳

澹香亭

灑灑
灑灑
灑灑

吳興趙孟頫子昂篆顏

顧瑛春題

暖香春淡淡 夜色月溶溶

附秦淮海簡一通

約頓首再拜 玉山徵君尊郭文侍一節病目
略不能奉迴人之書於記室極切馳情近聞龍
門山開士水竹居士者咸集玉山草堂想日有
歌詠之樂也不勝懸懸良貴來聞欲得趙文敏
所篆淡香二字區區得之外家久矣但未有一

亭一臺以稱斯顏遂欣然歸之玉山益以驗是
物之有所遭也他日更當率吾儕賦之未晚辰
下秋高萬惟善自加愛為斯文珍重不具八月
十九日秦約載拜

詩

崑山郭翼義仲

別館閒將擲果車澹香亭下賞春華東關恰好清明節
千樹都開爛熳花綺席霏霏吹雪暖霓裳疊疊舞風斜
魏公翰墨秦家得一字千金未足誇

三山盧昭伯庸

玉山佳處野亭分千樹梨花白似雲仙袂倚風林下得

淡香和月夜深聞生憎蛺蝶迷春色不待梭狻換夕薰
西郭東關已陳迹總傳芳扁重鵝群

吳郡顧達

玉樹浮春暖輕風扇夕清霏微通繡幙窈窕倚朱楹酒
壓霞光澈衣承雪色明徘徊顧林影華月又東生

河朔張皞

風暖隨飛瓊雲凝點晴雪妃集瑤臺光耀翠玉潔開
簾酌春酒香氣滿林發

方外余善

玉女乘鸞下絳霄梨雲漠漠帶煙飄簾開澹月香初發
雪滿柔條暖未消花下洗妝時載酒亭前度曲夜吹簫

主人愛客情懷好折簡頻頻遠見招

海屋文質

澹香亭前春可招雪花千樹開瑤瑤溶溶夜色照寒影
二月東風吹不消崑丘仙人天上客爛醉花陰坐瑤席
仙姝采香雲滿衣酒醒但覺春無迹人生歡樂苦不多
百歲流光若擲梭古來榮達已塵土對此不飲將如何

華亭殷奎

澹香亭外花無數盡說清明似洛中西郭愛看千樹雪
東關生怕五更風何郎酒怯羅衣薄荀令香薰霧縠空
吹徧內園天上曲坐淡清夜月朦朧

四明張士堅

曲闌晝初寂瓊樹闕瑤扉漠漠春雲亂
曉素雪圍繁
英粲疏檻芬芳蕩簾帷於焉適
幽賞吹笙乘月歸

君子亭

君子亭

吳興趙孟頫子昂篆顏

顧瑛春題

序

安陽韓性明善

元泰蕭君過余里舍道吳中玉山顧君仲瑛之賢顧君
之屋泉石幽邃篔簹數百箇照瑛几席翠氣浮動君輕
衣緩帶日與賓客夷猶其間彷彿祖徕竹溪之勝故築
亭於玉山之側以所藏趙魏公君子亭三大字榜其顏

賦咏疊筆子其序之嗟夫顧君於是賢於人矣人品不
齊賞好隨異觀其所寓可知也至若泊乎其無好烏乎
寓烏乎非寓惟至人為然顧君傲睨物表倘來名利不
概於其心幽花叢薄嘯歌自命足以克其賞好何於取
竹哉列子御風七日而返猶有寓於風也其行也泠然
其止也肅然吾不知其所寓矣琅玕披腹隱節而虛中
入手無朕合乎無垠搏之而不可得也窮之而莫窮也
吾不知其所寓也是道也竊有所聞而莫覩其微因蕭
君而問焉君其有以告余矣

詩

清河張天英楠渠

至山隱者蓬萊客洞府蕭森鎖寒碧亭前長與鶴同行
亭外斷無車馬跡中有方丈之瓊田種出琅玕數千尺
雲動琅玕翠欲飛雲去琅玕淨如拭天風吹作鳳凰簫
地上殘雲化為石醉墨淋漓節下書脩脩鳳尾玄珠滴
玉君一去今年對此令人重相憶

句吳李瓚子聚

新筍方迸地斑然錦籜齊春風欲披拂夜雨與蕃滋奮
迅蒼龍出蕭條綠鳳棲玉色凜蒼蒼翠節森猗猗七賢
有足尚六逸正堪希永言竹林下將以樂清時

延陵吳克恭寅夫

二月姑蘇城繁花壓城樓車騎相娛樂鼓吹間歌詠玉

山軒中意綠竹美且脩澹然君子交屢擊應鳴球風迴
雨光亂日薄雲氣浮頓令塵緣息竟與野性投當今顧
辟疆伊人王子猷撫膺諒云合散帙保遲留伐竿損魚
性接筒悲下流仰止清淨觀俯慚筋骨秋早哉澗間雀
暮色隱啾啾

天台陳聚敬德

聞君結屋滄江上萬竹青青帶薜蘿滿谷風聲秋不去
隔林雲氣雨偏多仙人騎鶴吹笙下狂客題詩載酒過
日暮新涼動蕭颺娉婷翠袖欲如何

吳興鄭韶九成

扁舟憶過婁江曲脩竹泠泠隱者家五月涼風生草閣

幾回白月照江沙幽人長夏尋棋局稚子應門理釣槎
更愛開門玉山裏隔溪千樹種梅花

龍門山釋良琦

隱居何蕭爽種竹竹成林清露湛秋氣微雲蕩春陰汎
汎尊中酒泠泠石上琴於焉寄玄賞樂爾君子亭

四明黃玠伯成

淇中綠竹似君子曾托風人入詠歌草棘無情頻欲洗
村蹊有數不須多平生冰雪堅貞操他日山林幽素料
吹作六筩聲似鳳老農思聽古笙和

淮海秦約文仲

華構瞰崇山深沉倚坡陀疏櫺覆芳池帶葉荷虛

明
亮
月
生
圓
文
澄
水
波
觴
酌
景
忻
過
延
佇
情
弥
多
曠
言
君
子
心
不
樂
將
如
何

聽雪齋

聽雪

京兆杜本伯原隸顏

顧瑛春題

夜色飛花合
春聲度竹深

記

臨海陳基敬初

顧君仲瑛飾藏脩之室於所居小東山之左京兆杜徵
君用隸古題顏曰聽雪屬予為之記夫天地之氣舒而
為陽慘而為陰潤而為雨露凝而為霜雪而其所以舒
所以慘而凝且潤者亦何與人而夫人之情見雨露之

濡則神爽靚霜雪之嚴則神肅此必有為之真宰而機
格於其間者矣且歲聿云暮而霰交集君子於此宜感
時序之代謝慨物候之變遷退而居重幄聚裘裘微纖
歌選妙舞厲金石之響諧絲竹之音以樂其樂今也則
不然斂容以處其獨潛聽以察其微超超然若逃乎虛
空薄富貴而樂枯槁者豈夫所謂濼濼奕奕霏霏脉脉
颺英而屑玉緣莞而入隙者果足以悅其耳而憚其心
乎蓋歲功既成嘉瑞時應出無羈旅跋涉之役入有琴
書詠歌之娛而又仰足以致其養俯足以盡其育蓋裕
於己者不役於物足於內者無待於外於是施施焉行
行焉與葛天氏之民並游於熙洽之世嗚呼居太平之

時聽豐歲之雪其得於天者亦厚矣宜其不以人之所
樂者以為樂而以己之所適者以自適然則非仲瑛亦
何足以與於此哉雖然吾聞并蛙不可以語海夏蟲不
可以語冰蓋拘於墟者猶篤於時也今仲瑛處哀而不
嗇居盈而不矜持處以守實主靜以制動蓋庶幾於不
溺此不泥彼而能與物推移者故予樂為之道也是為
記至正十年正月甲子

詩

會稽楊維禎廉夫一號鐵心子

山人夜坐衆喧息大地花飛不動塵聽到天聲入無極
蠟沙繁葉未為真

永嘉曹睿新民

公子清歌夜未闌
畫簾風動雪珊珊
憑君聽到無聲處
始信梅花耐歲寒

分題詩序

西夏昂吉起文

至正九年冬予泛舟界溪上訪玉山主人時積雪在樹凍光著戶牖間主人榼酒宴客於聽雪齋中命二娃唱歌行酒雪霰復作夜氣聚人客有岸中起舞唱青天歌聲如怒雷於是衆客樂甚飲遂大醉匡廬道士誠僮子取雪水煮茶主人具紙筆以齋中春題分韻賦詩者十人俾書

成卷各列姓名於左是會十有二月望日也西夏昂吉書

是日以夜色飛花合春聲度竹澗分題賦詩詩成者十人

旃璫問得夜字

我從高書記窮冬走吳下江湖風雪深千里一稅駕玉山有佳處風物美無價主人顧虎頭風韻若啖蔗春酒奉客歡璫玉照臺榭美人狎飛觴碧盃頻行炙徘徊雙鸞舞窈窕新鶯啞清歌久未停醉語仍無吳起坐影零亂酣眠相枕藉厭厭竟終宵鷄鳴不知夜

陳惟義得色字

北風吹雪迷南國，願覺寒威欺酒力。酒酣開戶倚高寒，
但見乾坤同一色。

于立得飛字

暮雪密成圍，寒侵酒力微。度窗聞暗響，啟戶見斜飛。漸
覺明書幌，時來近舞衣。酣歌過午夜，香霧正霏霏。

陸遜得花字

夜宴玉山家，春風舞雪斜。佳人歌白苧，零亂落梅花。

顧衡得合字

清夜娛嘉賓，融光啟虛閣。聲繁松竹深，景暝瓊瑤合。低
徊帶舞斜，窈窕歌聲谷。擬煮新茶聊，以慰喧襟。

虞祥得春字

東風撲天吹玉塵，玉山張宴娛嘉賓。鳴箏醉倚柳枝曲，
淡杯滿泛梨花春。琪英凝寒夜光合，梅蕊亞簷春色勻。
酒酣大叫出門去，頭上失却烏紗巾。

顧瑛得聲字

虛館畫生白，飛花照眼明。隔簾時有影，著地靜無聲。爰
坐人如玉，淡杯酒屢傾。清歡竟成醉，淡月破雲生。

昂吉得度字

把酒臨前軒，積雪滿行路。清唱迴春風，夜色在高樹。主
人雅好客，殷勤道情愫。歡極座屢更，杯深不知數。酒闌
看雪行，亭亭水中度。

章桂得竹字

會飲玉山堂瓊花映醅醖夜久寂無喧春聲在疎竹

王元理得淡字

東風吹雪夜沉沉寒泣千山玉樹林一曲落梅春思闊
金杯美酒莫辭淡

又

至正十年十二月十九日余扁舟載雪來訪玉
山隱君宴余於聽雪齋中時快雪初晴山水清
霽雲影翳日水華著人纖歌徹雲羽觴促席草
堂漁莊映帶左右若在輞川圖畫間也座客藏
六道人涑水陳讓會稽外史匡山于立桐花仙
客陽羨吳善清癯生西江陳汝吉咸集焉賓筵

初秩嘯咏既雅隱君以東閣官梅動詩興分韻
各賦詩刻竹上酒酣予詩最先成蓋桐花仙客
又能倚洞簫作梅花三弄實能起予之遐思惟
尊者小瑤池小蟠桃小金縷予則雲臺仙吏吳
興郢韶也

是日以東閣官梅動詩興分韻賦詩詩成者四
人

陳讓得東字

寒鷗不下暮江空遊子生涯尚短蓬歲事暗隨殘雪去
歸心似逐晚潮東岸巾老髻從教白得酒衰顏暫借紅
賴有主人能好客草堂燈火一宵同

于立得閑字

歲晏風景異今我忽不樂
開齋掩書坐稍聞疎雨落
主人款客懷開尊慰離索
雲旒敞虛館清池瞰飛閣
纖歌煖欲浮翠袖寒禁薄
嗟予山澤癯那能事羈絡
豈不念鐘鼎終期在丘壑
酒酣一長嘯目盡盤空窪

顧瑛得官字

玄陰翳陽景積雪凝深寒
客行至山裏悠然起遐觀
登高發清嘯臨流揭長竿
勿云鐘鼎貴且盡樽俎驩
蜀琴彈白雪秦簫吹紫鸞
人生百年間嘉會諒亦難
莫嗟歲云暮長歌夜漫漫

郊韶得興字

玉山何逶迤積雪徧行徑
池閣生漣漪林木發澄瑩
於時接芳筵遐眺復觴咏
歌停花入簷笛奏魚出泳
若人多雅懷起舞屢清興
言歸夜未央微月逗初暝

詩不成者三人各罰酒一觥

白雲海

白雲海

范陽盧熊公武篆題

顧瑛春題

缺

記

遂昌鄭元祐明德

今年春界溪顧君仲瑛甫奉其母陶夫人避地於商溪
商溪在吳興之東南僻絕處人以君平昔尊賢下士雖
危險殆艱累餼糧具舟楫以從君於商溪者相望不絕
溪之上有大慈隱寺寺僧聞君名延款禮遇如子弟之

於父兄故夫人甘脆之味溫清之奉一切如家庭居無
何病氣決而卒君痛母客死旅次號慟頓絕事平即奉
函骨歸祔葬綽墩之先隴仲瑛念母不見結樓於碧梧
翠竹之堂後而名樓曰白雲海時時登樓踟躕四顧以
為母之骨骸雖以歸葬若夫魂氣在此乎在彼乎終天
之痛何時而已乎於赫 新朝聞君才名將授君以爵
秩君以斬然衰經辭之弗獲乃祝髮家居日誦大乘經
以薦母遂昌鄭元祐與君交久相厚善俾之為樓記昔
唐狄梁公使軺過太行見白雲孤飛念母舍其下襄徇
興嘆然狄公於時母未亡豈若君之母不存君之痛莫
贖其家封殖百年之久園池室廬書冊琴瑟悉委棄出

奔母子絮絮寄命草野徒以德厚在人粗畢襄事奉迎
高溪人悉能言君之喪其母也弔者相屬於途哭者相
踵於室執紼追送幾數千人噫士於此可以念君平日
之為人今既歸葬登樓以思親凝望延佇原隰演迤江
湖渺然瞻彼白雲或卷或舒或明或滅雲之意雖有盡
而君之痛若無窮於是屏却世緣以游心於清淨覺海
深惟海之大無際雲之變無窮君之所以思親也觀其
英英盤礴極海際天莫非孝思之情至其著存不忘儆
然必有見乎其位肅然必有聞乎其容聲然則夫人魂
氣情爽乘雲下上要與君接乎雲氣縹緲之間者雲與
海相無窮經曰孝弟之至通乎神明光于四海此之謂

也

銘辭

玉山顧瑛仲瑛

虞山幾千疊千疊白雲飛出山變蒼狗入山為白衣不
如化作雙白鶴飛向白雲深處落向予能解說前事不
是當初舊城郭

崑山郭翼義仲次韻

青田生鶴子隨母青田飛飛向青天去玄裳縞其衣千
年歸來華表鶴鶴雛悲吟西日落好將商溪寺前雲還
家直過青山郭

歌

雁門文質

白雲淡白雲淡白雲深處元無心眼空瑤海一萬里山
光不動秋陰陰虛白英英啟扁牖神拂天開落星斗盡
隨玉氣化為龍不逐西風變蒼狗道人高居白雲裡九
重丹書微不起三生石上話因緣春夢梨花隔秋水風
塵眯目橫干戈龍吞虎噬奈爾何斷地神器未出匣海
宇無復春光和世事紛紛為落絮百歲流光水東注白
雲與我有深期我亦相依白雲住

顧瑛次韻

白雲淡白雲淡白雲飛來知我心笑看觸石起膚寸斯
須變作漫天陰山人驅雲飛出牖一道龍光射南斗大

星落落小星明萬物區區等芻狗舉手招歸懷抱裡三
日顛風吹不起怒排兩脚走空來倦入銀河一泓水四
野紛紛未倒戈其奈山人不出何有時乘雲釣東海世
上空尋張志和萬松嶺上雲如絮天賜山人作霖注明
朝說與雲中君白雲之樓是常住

汝陽袁華子英和韻

白雲樓居深復深道人燕坐雲為心未逐神龍澤天下
時從倦鶴棲巖陰玉炁虹光射虛牖天逼闌干挂牛斗
始信桃源隔一塵世人但許聞鷄狗君不見茂苑長洲
荒州裡豪傑消沉呼不起功成身退高者誰一棹鷓夷
菽煙水又不見秦川公子走干戈龍顛虎踞秦渠何落

日憑高望鄉土窮愁一洗衰顏和世事興亡等飛絮莫
挽黃河水西注御風八極恣遊遨歸去還依白雲住

顧瑛再疊

白雲澗白雲澗高樓結在雲中心樓中之人白雲友日
日醉臥梨花陰長笑白衣對戶牖肘後黃金大於斗草
間逐兔縱得之九鼎熱油烹走狗爭如高臥高樓裡不
聽催歸聽喚起釣竿不釣北溟魚酒盃倒吸西江水何
須逐日怒揮戈其若花間雪落何空將朽索馭快馬蕭
雲放轡追羲和樓外晴雲壁飛絮手拍闌干目如注青
山排闥四海來面面青山白雲住

河南陸仁良貴和

白雲深白雲深白雲解結山人心朝飛玉山陽暮宿玉
山陰白雲來時入牕牖或化長虹干北斗方今海內正
風塵蕭條千里無鷄狗却怪山人玉山裡掉頭不為蒼
生起自緣金粟悟前身要接曹溪一綫水英雄空指魯
陽戈奈此西飛白日何連城之珍豈易識有刀莫削楚
卞和白雲之白白於絮太行望絕心如注樓前梧竹已
成陰定擬雲深鳳來住

顧瑛三疊

君不見白雲在山如海深世人不解白雲心不從神龍
降甘澤肯從靈女為朝陰又不見白雲出山飛入牖維
南有箕北有斗世人再拜仰天光多挽長弓射天狗月

明照見玉山裏不受輕風易吹起宵深飛度影娥池影
在青天天在水樓下鷄鳴夜枕戈樓頭開宴招李何雲
車逡巡衆仙下玉笙瑤管聲相和剪雲作花雲作絮浪
浪酒瀉龍頭注就中誰起壽主人倒唱飛光酒中住

柴榮智和韻

白雲深白雲深白雲深護山之心有時隨龍去滄海倏
焉天宇團秋陰英英不來入我牖直上璇霄掩箕斗或
貫日色流玉虹或漏雷聲天狗山人學禪草菴裡靜
看白雲朝暮起此心欲與雲俱閒又逐溪風過溪水紛
紛武士尚揮戈格鬪東南未決何安得此雲化霖雨洗
兵甲散為玉燭四海皆陽和雲子雲子如擘絮奈此東

流復如注山人祇在玉山中長統山人草菴住

顧瑛四疊

玉山盤盤窈且深中有樓子居山心白雲不斷護岩壑
下與梧竹連秋陰天風吹雲夜開牖城下烏啼擊刁斗
世場長途斷白蛇上蔡東門嘆黃狗主人醉坐闌干裡
雲影時時酒中起賞春不折背岩花烹茶自汲當門水
戰國紛紛競挽戈縱橫辨口誇隋何黃鐘不化大雅調
五絃謾爾張雲和君不見水上浮萍元柳絮也趁桃花
流水注不似白雲日日閒只伴幽人在山住

三山廬昭伯庸和韻

白雲深白雲深愛爾深得雲之心不為霖雨散玄澤盡
休梧竹屯清陰幾點吳山落瓊牖醉握白雲剡北斗豪
華衰歌嘆銅駝巧詐紛綸慚瓦狗我亦觀雲北軒裡薄
暮來歸朝復起為卿為商迺不常一片閒情淡于水只
今壯士擁離戈奈此川原百戰何願分白雲作避地會
須偃武歌時和人生百年等飛絮憑道目送江流注道
人跌坐白雲深應是此心無所住

范陽廬熊公武和

山中山中白雲深丈人看雲悟雲心挂冠笑傲白雲外
結樓面勢西山陰瓊戶璇題玉為牖朝暮白雲栖拱斗
下視醺鷄麀裡天車如鷄栖馬如狗崑崙方壺圖畫裡
長風吹雲海波起青鸞白鹿滿芝田目送歸雲心似水

慙余執筆此操戈塞下馳驅將奈何
雨雪沾衣去家遠
寒谷正待噓春和此身如雲等飄絮
日夜歸心水東注
負郭能分二頃田我亦還依白雲住

來龜軒

來龜軒

顧瑛春題

記

三山廬昭伯庸

至正十六年三月廿日玉山顧君仲瑛自避地吳興復
歸故第芝雲堂之東偏有軒廣不踰丈垣壁周綴家僮
啟扁鐫洒掃庭戶俄有一龜盈尺蒲伏出墀下家僮見
而駭莫究其所由來持以獻於玉山主人玉山主人悅

且異之遂名其軒曰來龜徵予文志之夫龜甲蟲之長
天下之大寶也原其象天地法陰陽辨是非知吉凶龜
亦靈矣哉然予嘗聞能得名龜者家必昌禮運又曰龜
以為畜故人不失是則龜至之四靈之一不有聖人信
順之休洽若之何而至焉是故聖人作則君子儀之以
和而兆和推之家國一理也斯其為祥也章章矣玉山
顧君號吳下鉅族東南清淑之氣磅礴而鬱積肇自爾
祖樹厥德彰厥善蕃滋演迤殆百年于茲子姪昆弟夷
愉雍睦得以涵泳乎詩書優游乎貴富家固昌矣今吾
子獲名龜之來而軒遂以名斯其為知媿夫居蔡山節
藻稅者有逕庭矣然吾子居是時也悅是祥也藏焉脩

焉息焉游焉恂恂然有餘兢兢然不足義而順禮而度
持盈而勿陂也守成而勿肆也俾爾繩緼保之於身樂
之於親以施於子孫如川之方至以莫不增則顧氏之
門得不愈昌而大矣哉龜乎龜乎其來有徵乎嘉其事
可采書以為志三山廬昭伯庸甫撰

銘辭

淮海秦約

龜何為子中墀俠神氛子聿被玄文子五色梁瑤光
子陸離鸞迴子鶴顧睭夫君子媿且姤天允錫子爾禎
宜蕃昌子胤祚表茲軒子佳名厥德植子兆其徵蘄嘯
吸子永父介三壽子作朋

至正十七年臘月十有一日雪中淮海秦約書
於可詩齋

詩小引

軒之主人顧瑛

予自吳興避難浮家而歸玉山佳處無一毫之
失忽於西廡空庭中有神龜大將尺餘四牆無
隙不知所來乃添一小軒扁曰來龜以符龜來
之兆及有舊犬聞鬻軍士右足環柱不能脫衆
槍將及始去匿於田坂中不能得之予因呼之
為阿義陸君良貴有義犬行因紀龜之靈故及
犬之義也軒之主人顧瑛自題

避亂歸來兩鬢霜春風依舊滿門牆喜看義犬眠花塢
驚見靈龜踞石林曳尾泥塗來遠道負書蓮葉出重光
慎須勿落元君夢自笑能知世胤昌

呂城諸葛端

清江使者過桃溪左顧還驚水石迷綠髮披披逃夜網
玄裳納納帶春泥鶴歸華表清霄閣燕入空梁落日低
珍重主人靈物至舉觴稱壽樂天倪

汝陽袁華子英

憶昔避地商溪頭畏途風雪同泛舟登樓見月思鄉淚
坐石看雲憶弟愁落花芳草青春暮東歸喜踏來時路
入門梧竹兩青青園池樹石還如故中庭有物狀若能

負鼎踞石輓生苔相驚左顧一笑深迺是河伯使者清
江來重門複戶嚴扁鋪曳尾泥涂何處入固知異物人
所登却勝豫且網中得吾聞靈龜壽綿綿稽床一息三
千年游從鳳麟郊外內會合龍虎風雲前舉目烽煙徧
區宇巷陌銅駝委榛莽玉山佳處屋鱗鱗鶯花春滿辛
夷塢主人當軒寫來龜邀我為作來龜詩寔予才薄不
能賦願爾子孫金印懸累累

靈龜銘

河南陸仁良貴

猗甲蟲長四靈之一聖人肇卜曰維墨食大橫庚庚於
昭典冊玉山之陽洵美園宅和以致祥示茲靈物厥來

孔神曰吉日貞左脇甲子有炳玄文鑄紐作式佩之黃
金徵爾壽考永昌子孫

雪巢

雪巢

白野達兼善篆額

顧瑛春題

花雨空青迷鶴夢
窗含虛白失鷗群

記

會稽楊維禎廉夫

雪一也而苦樂也情異焉何也清也寒也不知其清清也
也不知其寒此苦樂之情辨也上古未有室廬則民有
櫓巢而居者至陶唐氏之世尚有巢父之流以樹為窟
與羽族同栖者吾想其巢當霰雪之集與木稼同冰是

有雪之寒無雪之清者也後世咸有借光於竇者謂之雪牕致爽於高者謂之雪樓而又有假屋於巢假巢於雪者謂之雪巢是有雪之清無雪之寒者也吾所謂雪巢者崑山之片玉山人治其棲客之舍在於梧竹堂之右偏者是也山人之居高門懸薄也而無其華靡之習炎赫之勢蓋盛而能貧腴而能清者也則其名屋於巢名巢於雪者固宜雖然居其清

於主與客山人接物之潔也處巢於窮陰沍寒之際一念之續衣吾衣及人之卒歲無衣者此又山人及物之慈之義也余辱山人觴於巢人固尚其潔已而接而為慈為義者或懼弗及焉故

因其請記而為之言且使賦雪巢者不徒美於古人巢寒者之義也山人為顧仲瑛氏予李黼榜進士會稽楊維禎也時至正十年十二月初吉書

詩

遂昌鄭元祐明德

太古有積雪不在西蜀西蜀之西雪山遠斲冰千仞難扳躋豈如界涇之上肅侯宇虛室生白皦於楮正猶雪積太古前表裡空明港中處其處者誰世寡儔純淨不涅緇塵羞素履恒因積後見冰潢夜轉銀河秋遂擬巢居葛天氏不在木末斧山頭三辰惜明啟牖戶九霄排雲通徑路吳天月明日將曙螺盤盛得金莖露借問

修梁初舉時見者喜氣盈芝眉巢成定產九苞鳳我老
為賦卷阿詩

天台陳基敬初

至正十年十二月積雪弥旬玉山主人邀余與
于匡山煮茗於雪巢為賦煮雪窩

草堂之仙人隱居玉山陞盜泉不肯飲惡木不肯棲就
山為窩山積雪雪勝玉泉茶勝芝煮以彭亨菌蠶之石
鼎燃以蹙縮擁腫之樹枝恍聞松風洶湧出澗壑化作
雲氣爛熳上欲千虹蜺匡廬道士來會稽嬉笑怒罵皆
成詩尋常一飲即一石踏破甕中天地皆醞鷄不厭陶
家滋味薄却愛玉川文字奇舉盃猛吸如鯨鯢悠然相

對如賓主窩中自來無町畦乃知混沌鑿不破縱使先
天之子亦莫窺端倪逍遙笑殺南華老夢與蝴蝶隨春
迷

附錄題桐花道人卷

巢之主人顧仲瑛氏

桐花道人吳國良雪中自雲林來持所製桐花
煙見遺留玉山中數日今日始晴相與同坐雪
巢以銅博山焚古龍涎酌雪水烹藤茶出壺雷
琴聽清癯生陳惟允彈石泉流水調道人復以
碧玉簫作清平樂虛室半白塵影不動清思不
能已已道人出所攜卷索和民瞻石先生所製

清平樂詞予遂以紫玉池試桐花煙書以贈之
且邀座客郊雲臺同和時至正十年臘月廿二
日也雪巢顧瑛題

石民瞻所製詞 清平樂調

吳郎丰度邂逅春城暮暖日晴雲花滿樹恰似故人詩
句 坐中翔鳳飛霞來尋美玉仙家說與江州司馬淚
痕不為琵琶

顧瑛和韻

鳳簫聲度十二瑤臺暮開徧瑤花千萬樹繞入謝家詩
句 仙人酌我流霞夢中知在誰家酒醒休扶上馬為
均一洗箏琶

郊韶和韻

湘雲微度六曲朱欄暮簾外香飄梅子樹知有王孫索
句 誰將瑤琯吹霞柳花飛過東家說與門前去馬斷
腸休為琵琶

