



詩紀前集

卷七之十

古逸三

詩紀前集卷之七

古逸七

雜辭

岫嶠碑

徐靈期衡山記云夏禹導水通瀆刻石書名山之
高王象之輿地記云禹碑在岫嶠峯又傳在
衡山縣雲密峯宋定嘉中蜀士因樵人引至其
所以紙蹋其碑七十二字刻於夔門觀中後俱
亡

承帝曰嗟猓輔佐卿州渚

一釋水處

與登鳥罟之門參身宏

流

一釋魚池

而明發爾興久旅忘家宿嶽麓庭智營形析心

罔弗辰往求平定華岳太衡宗䟽事哀勞餘伸禋鬱塞
昏徒南瀆衍亨一釋南衣制食備萬國其寧窳舞永奔

禹玉牒辭

祝融司方發其英沐日浴月百寶生

投壺辭

二章

左傳晉侯以齊侯宴中行穆子相投壺晉侯先

穆子曰——中之齊侯舉矢曰——亦中之昭公

十二年

晉穆子

有酒如淮有肉如坻寡君中此為諸侯師

齊景公

有酒如澠有肉如陵寡君中此與君代興

譚良夫譟

左傳衛侯夢于北宮見人登昆吾之觀被髮北

面而譟曰

哀公十五年衛蒯聵為太子與譚良夫盟曰苟便我入獲國服冕乘軒三

死無與良夫與太子迫孔悝逐輒自立是為莊公十六年衛侯謂譚良夫曰吾繼先君而不得

其器若之何良夫代執火者而言曰疾與亡君皆君之子也召之而擇材焉可也若不材器可

得也豎告太子太子使五人與殺從已劫公而強盟之且請殺良夫公曰其盟免三死曰請三

之後有罪殺之公曰諾哉十七年春衛侯為虎
幄於藉圃成求令名者而與之始食焉太子請
使良犬良夫乘衷甸兩牡紫衣狐裘至袒裘不
釋劍而食太子使牽以退數之以三罪而殺之

登此昆吾之虛縣縣生之瓜余為諱良夫叫天無辜縣縣

瓜初生也良夫善已有以小成大之功若瓜之初生謂
使衛侯得國也本盟免三死而并數一時之事殺之故
自謂無辜

狐援辭二章

呂氏春秋曰狐援說齊湣王王不受狐援出而

哭五日其辭曰一一齊王問吏曰哭國之法若

何吏曰斲王曰行法狐援乃言曰一一

先出也衣絺一作縵紵後出也滿圉圉吾今見民之洋洋

然東走而不知所處一作吾見今之人洋洋

有人自南方來鮒入而鮒居使人之朝為草而國為墟

殷有比干吳有子胥齊有狐援已不用若言又斲之東

閭每斲者以吾參夫二子者乎

士卒昌一曰相十卒

戰國策曰田單攻狄不克懼問魯仲連仲連曰

將軍之在即墨坐則織篲立則杖鉞為士卒倡

曰一一當此之時將軍有死之心士卒無生之

氣聞若言莫不揮泣奮臂而欲戰此所以破燕也

無可往矣宗廟亡矣今日尚矣歸何黨矣

皆叶平聲戰國策註曰尚

近也通鑑作無可往矣宗廟亡矣今日尚矣歸於何黨矣注曰尚幾幾也言單於其時蓋言曰今日之事尚庶幾焉黨類也言戰有勝負不死則降將歸於何類也

成相雜辭

三章

朱子曰成相者楚蘭陵令荀卿子之所作也此篇在漢志號成相雜辭凡三章雜陳古今治亂與亡之効託聲詩以風時君相者助也舉重勸力之歌史所謂五殺大夫死而春者不相杵是也卿學要為不醇粹其言精神相反為聖人意乃近於黃老而復後王君論五者或頗出入申

商間此其所以傳不一再而為督責坑焚之禍也

請成相世之殃愚闇愚闇隨賢良人主無賢如瞽無相

何俵俵

相叶平聲墮許規反俵丑羊反狂惑之貌

請布基慎聖人愚而自專

事不治主忌苟勝群臣莫諫必逢災

慎讀為順人叶兒治叶平聲災叶滋

論臣過反其施尊主安國尚賢義拒諫飭非愚而上同

國必禍

過叶規義叶平聲禍叶許規反論論而治之也言治臣下之過者必當自省而反其所為愚而

上同謂自愚暗又欲使人同已也

曷謂罷國多私比周還主黨與施遠

賢近讒忠臣蔽塞主勢移

罷讀為疲還繞也

曷謂賢明君臣上

能尊主愛下民主誠聽之天下為一海內賓

賢叶胡鄰反謂賢臣

也主之孽讒人達賢能遁逃國乃廢愚以重愚闇以重

闇成爲桀世之灾姪賢能飛廉知政任惡來卑其志

意大其園囿高其臺能叶奴來反惡來飛廉之子父子俱以材力事紂武王怒

師牧野紂卒易鄉啓乃下武王善之封之於宋立其祖

怒叶上聲野叶上與反鄉讀爲向啓微子名下叶音戶降也世之衰讒人歸比干見

剗箕子累武王誅之呂尚招麾殷民懷剗音枯累讀爲縲懷胡威反

世之禍惡賢士子胥見殺百里徙穆公得之強配五伯

六卿施禍叶許詭反六卿天子之制春秋時大國亦借置六卿六卿施言施六卿也施叶上聲世

之愚惡大儒逆斥不通孔子拘展禽三絀春申道綴基

畢輸綴輟同止也輸傾委也請牧基賢者思堯在萬世如見之讒

人罔極險陂傾側此之疑陂與設同言賢者必常見思雖久不忘但讒人必欲毀之

使人君疑於此人也基必施辯賢罷文武之道同伏戲由之者治

不由者亂何疑爲戲義同凡成相辯法方至治之極復後

王慎墨季惠百家之說誠不祥後王當時之王謂當自立復爲一王之法不必

泥古也慎慎到墨墨翟惠惠施季季梁季梁楊朱之友也祥善也一作詳治復一脩之吉君

子執之心如結衆人貳之讒夫棄之形是詰結叶吉衆人則不能

復一讒夫則兼棄之但詰問治之形狀言侮慢也或曰形當作刑如此之人皆當以形詰之也水至平

端不傾心術如此象聖人字而有執直而用柘必參

天世余制反天叶鐵世無王窮賢良暴人芻豢仁人糟

糠禮樂滅息聖人隱伏墨術行叶戶治之經禮與刑君

子以脩百姓寧明德慎罰國家既治四海平治之志

後勢富君誠之好以待處之敦固有深藏之能遠思富

音費有讀為又思叶去聲後權勢與富者則公道行而

貨賂息誠之好以待者誠意好之以待用也處之厚固

又能深藏則思乃精志之榮好而一之神以誠精神相

能遠慮也反一而不貳為聖人相反謂反覆治之道美不老君子

由之狡以好下以教誨子為上以事祖考老休息也為

美無休成相竭辭不愛君子道之順以達宗其賢良辯

息也

其殃孽

右一章

請成相道聖王堯舜尚賢身辭讓許由善卷重義輕利

行顯明讓叶平聲卷音拳明叶音芒莊子堯堯讓賢以

為民汜利兼愛德施均辯治上下貴賤有等明君臣賢

形為堯授能舜遇時尚賢推德天下治雖有賢聖適不

遇世孰知之能叶尼治堯不德舜不辭妻以二女任以

事大人哉舜句南面而立萬物備德叶音帝辭叶音似

以至舜授禹以天下尚德推賢不失序外不避仇內不

阿親賢者予序予並叶上聲仇謂殛繇禹勞心力堯有德干戈不用

三苗服舉舜眈眈任之天下身休息眈同與得后稷五谷

殖夔為樂正鳥獸服契為司徒民知孝弟尊有德禹

有功抑下鴻辟除民害逐共工北决九河通十二渚疏

三江叶姑紅反抑遏也下治水使浸下也鴻洪水也禹溥土平天下躬親為民

行勞苦得益臯陶橫革直成為輔溥讀為敷下叶後五反呂氏春秋云得陶

化益真窺橫革之交五人佐禹故功績銘乎金石著於盤孟陶即臯陶也化益即伯益也真窺即直成也橫革

即橫革也皆禹輔佐之名契玄王生昭明居於砥石遷于商十有四

世乃有天乙是成湯明叶芒昭明契之子砥石即砥柱也天乙湯論舉當

身讓卜隨舉牟光道古賢聖基必張當叶平聲牟與務同湯讓天下於卜

隨務光願陳辭世亂惡善不此治隱諱疾賢良由姦詐鮮

無災患難哉阪為先災叶戕西反先叶前西反隱諱過惡疾害賢良長用姦詐鮮無災也

此節有脫誤聖知不用愚者謀前車已覆後未知更何覺時

聖上亦脫六字謀音靡後後車也更平聲改也不覺悟不知苦迷惑失指易上

下忠不上達蒙揜耳目塞門戶悟叶上聲下叶音戶門戶塞大迷

惑悖亂昏莫不終極是非反易比周欺上惡正直莫冥冥言

闇也不終極無已時也正是惡心無度邪枉辟回矣道途已無郵

人我獨自美豈無故辟讀為辟途叶去聲郵一作衣言不可尤責於人自美其身蓋此事

之得失必有其故當自省也 不知戒後必恨後遂過不肯悔讒夫多

進反覆言語生詐態 人之態不如備爭寵嫉賢利惡

忌妬功毀賢下歛黨與上蔽匿 如當作知匿叶奴計反言人之詐態上若不知

為備則有疾忌蔽匿之患也利惡忌謂以惡忌賢者為已利也 上壅蔽失輔勢任用讒

夫不能制孰公長父之難厲王流于彘 孰當為郭郭公長父皆厲王之

僕臣未詳其姓名 周幽厲所以敗不聽規諫忠是害嗟我何人

獨不遇時當亂世 欲對衷言不從恐為子胥身離函

進諫不聽劉而獨鹿棄之江 獨鹿望鹿小罟也子胥自劉之後盛以小罟而棄之

江也一說獨鹿與屬鏤同吳夫差賜子胥之劍名江叶工 觀往事以自戒治亂是非

亦可識託於成相以喻意 戒叶計識如字讀如志

右二章

請成相言治方君論有五約以明君謹守之下皆平正

國乃昌 明叶芒君論有五謂臣下職一也君法明二也刑稱陳三也言有節四也上通利五也 臣

下職莫游食務本節用財無極事業聽上莫得相使一

民力守其職足衣食厚薄有等明爵服利往印上莫得

擅與孰私得 服叶蒲北反所與事業皆聽於上群下不得擅相役使則民力一也民不失職則衣

食足利之所往皆仰於上擅與若齊田氏然耳 君法明論有常表儀既設民知

方進退有律莫得貴賤孰思王 君法所以明在言論有常不二三也進人退人

皆以法律臣下不得以意貴
賤則孰有能自相貴者乎
君法儀禁不為莫不說善

名不移修之者榮離之者辱孰宅師言為君之法儀在自禁止不為惡則

民皆悅上之教而善刑稱陳守其銀下不得用輕私門

罪禍有律莫得輕重威不分稱謂當罪當罪之法施陳則各守其分銀與垠同

請牧祺用有基主好論議必善謀五聽循領莫不理續

主執持謀叶音縻祺吉也牧治吉祥之事也五聽見周禮折獄之五聽也循領謂修之使得綱領莫不

有文理相續主自執持不使權歸於下也聽之經明其請參伍明謹施賞刑

顯者必得隱者復顯民反誠請當為情幽隱皆通則民不詐偽也言有節

稽其實信誕以分賞罰必下不欺上皆以情言明若日

節叶上通利隱遠至觀法不法見不視耳目既顯吏敬

法令莫敢恣上通利不壅蔽則幽隱遐遠者皆至也觀之法非法則雖見不視也君教出

行有律吏謹將之無鉞滑下不私請各以宜舍巧拙鉞與

披同滑與汨同音骨五倫既明則教令之出皆有法律而吏謹持之無使紛披滑骨者矣群下孰敢私情不守

所宜而以巧拙為強弱哉臣謹修君制變公察善思論不亂以治天

下後世法之成律貫臣下但當謹守法度而君制其變公察而善思之則其論不亂天下

後世皆得守之以成法律之條貫也或疑思當作惡

右三章

詩紀前集卷之七終

詩紀前集卷之八

古逸八

詩

石鼓詩

十章

風雅逸篇曰石鼓詩周宣王獵碣也於詩體屬小雅或以為周成王時詩以左傳成有岐陽之

蒐證之亦一說也按古文苑所載石鼓文稱孫巨源得於佛書龕中蓋唐人所錄僅四百九

十七言耳章樵為之考正集釋之又薛尚功鄭樵潘迪諸家咸有音訓然於闕文靡所增益楊

子用脩自言受學於李文正公得蘇文忠舊本蓋六百五十七言而訓釋亦簡要揚子易以今

文傳之矣陝西志亦載此文其文悉與揚本同而字畫訓釋頗異今以二本參較著之其古文

苑舊註有可采者亦間取附入註中姓氏薛鄭章潘已見前施謂施宿王王厚之蘇疑卽文忠也

避本音吾車既王籀文工避馬既同避車既汝古文避

馬既駢音阜與駢同馬肥貌一從缶君子鼎鼎籀文員

邈邈讀作鼎旂通作游當讀作君麇鹿速速君子出之

求絲絲古文關鹵音弓石本之古及弓茲呂以寺本寺

作時古文省避毆驅其時時音其來趨趨音亦揚曰趨趨音

夔夔大來切今作矣郎邀音御與即時麇鹿趨趨音其

來大塗音茨大避毆其樣朴同揚曰其來趨趨音獨馭古文

射其豸音堅獸三歲蜀讀作屬右一薛作辛文鄭作丙文文六十六

汧汧音牽毆王曰古也字見詛沔篆文反正為乏今

從丐與烝同良籀文皮溇古文苑作淵鯁古文鯉處上

恐非烝同出君子濩漁出瀟瀟瀟通又通作有鱖古鱖字其

居叶作游趣趣音散叶帛讀作白魚音洛其籃蓋與

氏古作底鮮黃帛其鱗古文又鱗今作又鯢卽白字其籃蓋與

同叶音綿其胡乞反孔戾庶繇音出彘音當夫夫楊從史註

音綿其胡切乞反孔戾庶繇音出彘音當夫夫楊從史註

云生其胡切乞反孔戾庶繇音出彘音當夫夫楊從史註

莫切其胡切乞反孔戾庶繇音出彘音當夫夫楊從史註

同文下佳鯁似吕佳鯁可吕橐普刀切隸作橐又作橐音托出佳揚及

柳古文右二薛作戊文鄭作甲文文六十一

施云石鼓中唯此完好無一字磨滅然字多假借世既逾遠不能盡知故義亦有不通處更俟博雅君子辯而釋之庶可補雅頌之亡逸

田車孔章作既安鑿音條鑿首勒駢駢駢與駢同六幣古文

師既簡左駢旛旛旛圓切旛旗總名旛旛取其輕舉兒右駢驥驥紀偃切壯健兒

避吕陵古作躋弓邊古原避戎止石本阮古文宮車其寫寫舍也讀如卸史記秦每破諸侯寫放其宮室

收麋豕孔戾鹿鹿雉兔其邊又有牖旃或作迎音循其戎齽齽音奔又作走音奏鄭本有鹵字在大字上音速古直字也

亞獻白臭古文澤白澤獸名避輒而勿收叶音杓多戾趨趨音力叶音約

君子道音乃楊樂音洛右三薛作丙文鄭作丁文文六十九

帥帥晨鑾車樂音忽疾也下款音速真讀作填如秀弓孔

碩叶式畧切彤矢矍矍古鏃四馬其寫六轡轡沃若荏徒駿

未詳楊云恐當作駢駢孔戾廳廓騎宣籀文博古文苑作

崗鄭云卽箇字通作車飢古文術古文如荏如章邊溼輿从馬从便舊本云

輿輿鄭云卽箇字通作輿車飢古文術古文如荏如章邊溼輿从馬从便舊本云

輿輿鄭云卽箇字通作輿車飢古文術古文如荏如章邊溼輿从馬从便舊本云

輿輿鄭云卽箇字通作輿車飢古文術古文如荏如章邊溼輿从馬从便舊本云

輿輿鄭云卽箇字通作輿車飢古文術古文如荏如章邊溼輿从馬从便舊本云

輿輿鄭云卽箇字通作輿車飢古文術古文如荏如章邊溼輿从馬从便舊本云

輿輿鄭云卽箇字通作輿車飢古文術古文如荏如章邊溼輿从馬从便舊本云

古文 陰陽趨趨 音池調和閑習之貌鄭 六馬馭 射 出矧

濕 矧 籀文族矢鋒也叶音糊 又有 驅 音樞 如虎獸鹿如眾 兕 台 讀作怡古省文

邇多賢連 音循 禽叢 奉 雉避兔允異

右四 薛作丁文重文三 鄭作戊文 文六十九 共七十二字 一十八句

邇來自東 古文苑有二字 雷 古零 雨奔櫛 古文流 逆湧盈盈漑

與漑同音肩 漑 古文濕 君子既步 古文涉 邇馬櫛汗汗 古文苑無

楊云水名 澗 俱有重文 番 丞 士駱 古文駕 言鹵 古文西

逋 籀文歸 方 舟 自廳 廟 徒驥 楊作駢 遑遑 音綽 佳 維 月 月

衍道或陰或陽極 即笈字志云音結 溪 音 戶出亏水一方密

遑 楊作遑 止其奔邇 古文苑作其 且 讀作阻古省文 其直 乃 更

古文事 右五 薛作壬文重文三 鄭作辛文 文六十六 共六十九字 一十六句

寘猷乍 古文作 遽乍周衛 導 追 古通 我 我 鞫 籀文 攸除

帥辰阪田莽 舊音莽或作莽居幽切 為由里 世从三十為世施云世三十也以三十為

世書家謂之會意佛書謂之二合字由蘇合反非世字也 希微緘緘 音微 直 乃 罔 古文

黍 黍水汁也可以髮 鼻 籀文 柞 音昨 械 音域白 其拔撥

即稷字 榕 音咎又 甯甯 未詳音義楊作庸或云遘字 鳴巢 條山 亞籥

音宗 其粦 華 可 何 為所旂 音夔或 水盪 音周非 衛言

寺此有集卷之六

古文 叡 樹 幽 音 同 音 古文

右六 薛作庚文 鄭作乙文 文五十二

施云此鼓乃皇祕間向傳師搜訪而得者 每行末僅存四字故今所傳皆斷續不成

文

徒避嘽嘽 音檀衆 盛也 然 而師旅 章云旅字之 真 然會

同又 有楊云 如字 繹 呂左 施云左字下有駮 戎 律 音章律律 行遠負蘇

障 讀作 弓矢孔戾滔滔是戢 熾 取夫寫矢 有古文苑 具 隻 即

字 井 古文 舉 擎 音自積禽也 其 徒 音 鄭作肝音 蘇作肝 來 或羣 或

爻 友 悉 率 左 右 燕 樂 音 洛 天子來嗣王始獲獲 振音復 復

古我來攸止

右七 薛作甲文 鄭作壬文 文五十九

辰 走 齊 齊 未詳音義 馬 麋 音 標 或 哲 哲 兮 兮

華 雉 兔 音 綽 似 兔 大 音 舊 音 多 戾 微 我 師 氏 憲 憲 文 武 可

如其一出

右八 薛作巳文 鄭作庚文 文二十三

施云此鼓最磨 滅不復成文

避水既漘 漘與 避 衛 導 通 既 兮 避 行 既 止 嘉 釁 劓 里 天

子 來 窻 寧 古 文 日 佳 惟 丙 昌 申 旭 旭 杲 杲 避 其 雱 籀 文 旁 爾 雅 二

達曰衛叶上聲乘馬既迎音循殺未詳音義憂古文蔡蔡

康駟駕辰四黃左驂駮駮音教右驂駮駮音速駮音啓駮音戟駮音戟駮音戟

奔奕女讀作汝不輒德真旂籀文翰平聲鳥羽也折羽而注於旗首故曰旂翰公謂大

霧霧音紉焱古焱字音標旂旌旗之末垂者旄音宜旄音宜旄音宜旄音宜旄音宜

來余及如茲邑周即害字讀不余及鄭作癸文文七十四

右九薛作乙文共八十一字文七十四

吳古作虞人恣古文憐噩噩與朝朝朝夕慙警惕飢鹵飢北勿施云上下磨滅不成文

審通作掩勿伐嘗若石本作中而出奇音進獻古文獻用特

通格覲同藝祖告于大祝禘嘗古文受會享致其方覲藝

同叶音亦寓逢申籀文圃籀文孔戾麀鹿遽溼既坦疆理豳音蕃

豳音蕃大田不稼音蒐即君子可何求又有謀又始周

爰止于是

右十薛作癸文鄭作巳文文七十二

蠶叢詩四章華陽志不載詩名風雅逸篇題曰蠶叢不知何據

華陽國志巴志篇其民質直好義土風敦厚有

先民之流故其詩曰

川崖惟平其稼多黍旨酒嘉穀可以養父野惟阜丘彼

蘇茂龍

稷多有嘉穀旨酒可以養母

其祭祀之詩曰

惟月孟春獺祭彼崖叶魚求言孝思享祀孔嘉叶居彼

黍既潔彼儀既澤蒸命良辰祖考來格

其好古樂道之詩曰

日月明明亦惟其名誰能長生不朽難獲

又曰

惟德實寶富貴何常我思古人令問令望平聲

惟德實寶富貴何常我思古人令問令望

惟詩者荀卿子之所作也或曰荀卿既為蘭陵令客有說春申君者曰湯以亳武王以鎬皆有天下今荀子賢而君借以百里之勢臣為君危之春申君乃謝荀子荀子去之趙人又說春申君曰昔伊尹去夏入殷殷王而夏亡管仲去魯入齊魯弱而齊強賢者所在其君未嘗不尊榮也今荀子天下賢士君何為謝之春申君又使人請荀子荀子不還而遺之賦蓋即此惟詩也

天下不治請陳惟詩惟與詭同惟異天地易位四時易

鄉列星隕墜日暮晦盲叶幽闇登昭或作照日月下藏公

正無私反見縱橫叶音黃反見謂為志愛公利重樓䟽

堂愛猶貪也竊取公家之利而反得華屋以居也無私罪人慙傲革二兵叶通

慙戒也革甲也二副也言無私心而治有罪之人反恐為所害而常為兵革以備之也

讒口將將

讀作

仁人紂約教

傲

暴擅強天下幽險恐失

世英

叶

螭龍為螻蛄

音偃

鳴梟為鳳凰比干見列孔子

拘匡昭昭乎其知之明

叶

也郁郁乎其遇時之不祥也

拂乎其欲禮義之大行也

行叶杭郁郁與拂字疑錯互

闇乎天下之

晦盲

叶

也皓天不復憂無疆也

皓與吳同

千秋必反古之常

也弟子勉學天不忘也聖人共手時幾將矣

共讀為拱拱手言不

得用也將謂時運將開也

與愚亦疑願聞反辭

此為弟子問詞

其小歌也念

彼遠方何其塞矣

塞疑作塞

仁人紂約暴人衍矣忠臣危殆

讒人般矣

般叶蒲典反般樂也集作服用也

璇玉瑤珠不知佩

叶也維

布與錦不知異也閭姬

子侯反

子奢莫之媒

叶莫佩反

也嫫母

刀父是之喜

許既反

也以盲為明以聵為聰以危為安以

吉為凶嗚呼上天曷維其同

荀卿與春申書後賦

見戰國策

寶珍隨珠不知俾

上聲

兮禕衣與絲不知異

上聲

兮閭姝子

奢莫知媒

古音美

兮嫫母求之又甚喜之兮以瞽為明以

聵為聰以是為非以吉為凶嗚呼上天曷謂其同

風雅逸篇

曰按戰國策及韓非子荀卿為書謝春申君書後有此賦即荀子書中俛詩之少歌也俛詩其為春申君作乎又按春秋後語載蘇秦上秦王書書後亦有韻語後世類書引之以為蘇秦之詩秦語今附此後

蘇秦上秦惠王詩

言語相結

盧藏用春秋後語注曰結音吉古韻叶也

天下為一合從連橫

音黃

兵革不藏文士並飭諸侯亂惑萬端俱起不可勝理科

條既備民多偽態

音替

書策稠濁

厨王反

百姓不足上下相

愁民無所聊

音留

明言章理甲兵愈起辯言偉服

蒲北反

戰

攻不息繁稱文辭天下不治

平聲

舌敝耳聾不見成功行

義約信

音新

天下不親

遊南岳讚

王子年拾遺記曰舜葬蒼梧之野有鳥如雀當

遊丹海之際時來蒼梧之野嶠青砂珠積成壘

阜名曰珠丘冥珠輕細風輒如塵起名曰珠塵

今蒼梧之外山人採藥時有青石圓潔如珠服

之不死故仙人方迴遊南岳有七言讚

劉向列仙傳曰

方迴堯時隱人

珠塵圓潔輕且明有道服者得長生

遊海詩

十真記曰甯先生者古之神仙在黃帝之前常

遊崑丘之外有蘭沙之地去中都萬里其沙如

細塵風吹成霧泛泛而起有石藍之花輕而堅
勁千年一開隨風霏霏名曰青藍花又有魚鼈
龍蛇飛於塵霧中先生常遊其地食飛魚而死
卧沙百餘年蹶然而起形容復故乃作遊海詩

曰列仙傳曰甯封子黃帝時人

青藍灼灼千載舒百齡暫死食飛魚

采藥詩

拾遺記曰閩河之北有紫桂成林其實如棗群
仙餌焉韓終采藥四言詩曰

閩河之桂實大如棗得而食之後天而老

時俗四言詩

拾遺記曰成王五年因祗之國去王都九萬里
其丈夫勤於耕稼一日鋤十頃之地貢嘉禾一
莖盈車故時俗四言詩曰

力勤十頃能致嘉穎

八卷十頁

詩紀前集卷之八終

詩紀前集卷之八終

詩紀前集卷之八終

詩紀前集卷之九

古逸九

逸詩上

支 王逸詩

國語衛彪傒曰武王克殷作此詩以為飫歌名

之曰支以遺後人使永監焉夫禮之立成者為

飫昭明大節而已少曲與焉是以為之日惕欲

其教民戒也 韋昭註曰立成謂立行禮不坐也又曰立曰飫坐曰晏

天之所支不可壞也其所壞亦不可支也 叶胡反

辟雍

二見凡三章

困學紀聞曰大傳引樂曰舟張辟雍鶴鶴相從

樂樂經也

舟張辟雍鶴鶴相從八風回回鳳凰喈喈

叶堅奚反尚書大傳

有昭辟雍有賢泮宮田里周行濟濟鏘鏘相從執質有

族以文

敕爾瞽率爾衆工奏爾悲誦

音容

肅肅雝雝無怠無凶

周官

註

貍首

見二

禮記射義諸侯以貍首爲節詩曰

曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御

於君所以燕以射則燕則譽

見禮記本始封之君

故以曾孫言會孫者諸侯推

也四正謂舉正爵以獻賓獻君獻卿獻大夫凡四也四獻皆畢然後射處謂處其職而不來也以燕以射先行燕禮而後射也則燕則譽燕安也言君臣上下以射而習禮樂則安樂而有名譽也

質叅既設執旌既載

叶子計反

于侯既抗中獲既置弓既平

張四侯且良決拾有常既順乃讓

叶如反

乃揖乃讓乃躋

其堂乃節其行

叶寒剛反

既志乃張射夫命射射者之聲鶴

車之旌既獲卒莫

見大戴禮投壺篇困學紀聞曰此命射之辭也

黃竹詩 三章五
海逸詩

穆天子傳曰丙辰天子遊黃臺之丘獵於苹澤

有陰雨天子乃休日中大寒北風雨雪有凍人

天子作詩三章以哀民

我徂黃竹 缺一 員閔寒帝收九行 行道也言收羅
九域之道里也 嗟我

公侯百辟冢卿 叶 皇我萬民 皇正 旦夕勿忘 恒念
之也

我徂黃竹 缺一 員閔寒帝收九行 嗟我公侯百辟冢卿

皇我萬民 叶謨 旦夕勿窮 叶渠王反
令無困也

有皎者駘 駘鳥名
音洛 翩翩其飛 叶匪 嗟我公侯 缺一 勿則

遷居樂甚寡不如遷土 居無
求安 禮樂其民 叶彌延反
當以禮樂化其

人也本傳註曰自侯以下似當云
百辟冢卿皇我萬民。勿則遷

祈招 音
韶詩
逸詩

左氏傳昔穆王欲肆其心周行天下將皆必有

車轍馬跡焉祭公謀父作祈招之詩以止王心

是以獲沒於祗宮其詩曰 謀父周卿士祈父周
司馬招其名也祭公

方諫遊行故
指司馬而言

祈招之惜惜式昭德音思我王度式如玉式如金形民

之力而無醉飽之心 惜惜安和貌金玉取其堅重形謂
量其力而賦役之如制器者各隨

其形也家語作刑謂虐用民力而不知厭也

徵招角招

見孟子

招與韶同齊有韶音之遺故孔子在齊聞韶

畜君何尤

無射

汲冢周書晉平公使叔譽于周見太子而與之

言五稱而五窮歸告公曰太子晉行年十五而

臣弗能與言君請歸聲就復與田師曠曰不可

請使曠臣師曠見太子三稱三告善王子曰請

入坐遂敷席注瑟師曠歌無射乃注瑟於王子

王子歌嶠

國誠寧矣遠人來觀

轉音光

脩義經矣好樂無荒

嶠

何自南極至于北極絕境越國弗愁道遠

轡之柔矣

汲冢周書曰師曠見周太子晉歸太子賜乘車

四馬曰太師亦善御之對曰御吾未之學也王

子曰汝不為夫時詩云一一以是御之

馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志氣庶庶必

幽反取與不疑

叶疑尤反左傳國子賦轡之柔矣註云義取寬政以安諸侯若柔轡之御剛焉

驪駒

漢書儒林傳王式曰客歌驪駒主人歌母客庸歸驪駒者客欲去歌之也

驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕

白水二見

甯戚每之見管仲也亟稱曰浩浩乎儵儵乎管子不解歸而不台有少妾問焉仲曰非而與知也妾曰母少少母賤賤仲以語之妾曰甯子殆

欲室也古有白水之詩云

浩浩白水儵儵之魚君來召我我將安居國家未立從

我馬如列女傳

浩浩者水育育者魚未有室家而召我安居

水浩浩然盛大魚育

育然相與而遊其中喻時人皆得配偶以居其室甯戚有伉儷之思故陳此詩以見意

鼓缶淮南子

君子有酒小人鼓缶雖不見好亦不見醜

以上逸詩篇名斷章存者凡十一篇

逸詩下

左傳八章

翹翹車乘招我以弓豈不欲往畏我友朋

陳敬仲引逸詩莊二十二

年

我無所監夏后及商用亂之故民卒流亡

俟河之清人壽幾何兆云詢多職競作羅

子駟引周詩兆卜詢謀職

主也言以兆詢於多人則各執一見相競而羅列

雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄蕉萃凡百君子莫

不代價

蕉萃即憔悴古蕉字音樵

周道挺挺我心扃扃講事不令集人來定

扃扃正直也扃扃明察也

執功百草咸淳

見四代篇困學紀聞註曰開明避景帝諱也景帝諱啓庶虞蓋山虞澤虞之屬

馬融廣成頌用飛征

魚在在藻厥志在餌

用兵篇註曰由心在於利用兵以取危蓋逸詩也

孔子家語

皇皇上天其命不忒天之以善必報其德

說苑皇皇上帝其命不忒

天之與人必報有德

管子

鴻鵠將將唯民歌之濟濟多士殷民化之

歌音基淮南子良馬易道

使人欲馳飲酒而樂使人欲歌化山宜切周易神而化之使民宜之皆古音也

晏子春秋

樂矣君子直言是務

墨子

二章

必擇所堪必謹所堪

魚水不務陸將何及

荀子

六章

如霜雪之將將如日月之光明為之則存不為之

則亡

國有大命不可以告人妨其躬身

鳳凰秋秋其翼若干其聲若簫

叶疎鳩反

有鳳有凰樂帝之

講謀也言謀事不善當集賢人以定之

禮義不愆何恤乎人言

子產引逸詩

淑慎爾止無載爾偽

我之懷矣自詒伊戚

論語

二章

巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮

棠棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而

晉書亦載作唐棣唐棣郁

李也毛詩有兩棣唐棣之華鄂不韡韡彼爾維何維常之華鵲巢唐棣之華與此棠棣不同黃公紹曰唐棣赤棣也棠棣白棣也反遠二字亦兩讀一讀反遠皆如字陸佃云其花反向後合凡木之華皆先合後開此華先

開後合一讀反與翻同言
花之搖動也遠叶於元切

禮記章二

昔吾有先正其言明且清國家以寧都邑以成庶民以

生誰能秉國成不自為政卒勞百姓

見緇衣篇註云昔吾有先正五句逸

詩也下三句見小雅節南山之篇李善文選註引首四句云子思子詩

相彼盍旦尚猶患之

見坊記篇註云盍旦夜鳴求旦之鳥患猶惡也言盍旦欲反夜作晝

求所不當求者人尚惡之况人臣而求犯其上乎鹽鐵論亦載此盍旦月令作鷓鴣或作渴旦

大戴禮章二

東有開明於時雞三號以興庶虞庶虞動蜚征作嗇民

心 秋秋猶踏踏謂舞也干楯也帝蓋謂堯也堯時鳳凰巢於阿

長夜漫兮永思騫兮太古之不慢兮禮義之不愆兮何

恤人之言兮

涓涓源水不壅不塞穀既破碎乃大其輻

叶筆力反

事以敗

矣乃重太息

墨以為朗

叶盧當反

狐狸而蒼

墨謂閉塞也狐狸而蒼言狐狸之色居然有異君以蔽為

明則臣下誑君言其色蒼然無別猶指鹿為馬者也

列子

良弓之子必先為箕

叶渠尤反

良冶之子必先為裘

箕矢房也注曰

學者先攻其所易
然後能成其所難

莊子

青青之麥生陵之陂生不布施死何含珠為

莊子曰儒以詩禮發

家彘大儒臚傳曰東方作矣事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠詩固有之曰一一接其鬢摩其颰儒以金推控其頤徐別其頰無傷口中珠司馬註云此逸詩刺死人也

呂氏春秋

四章

將欲毀之必重累之將欲踣之必高舉之

君君子則正以行其德君賤人則寬以盡其力

唯則定國

此亦見左傳然非詩也

于嗟窶兮

呂覽

戰國策

五章

行百里者半於九十

服亂以勇治亂以智事之計也立傳以行教少以學義

之經也

風雅逸篇曰此全與古詩體裁不同姑依本文有詩曰字錄之戰國策注作諺語

大武遠宅不涉

威武之大者遠安定之不必涉其地也

木實繁者披其枝披其枝者傷其心大其都者危其國

尊其臣者卑其主

註云非必逸詩古有此語耳披褻也

樹德莫如滋除害莫如盡

註云秦誓樹德務滋除惡務本一本作書云此亦見左傳

然本文
非詩也

淮南子

掩雉不得更順其風

史記

得人者興失人者崩

漢書

四牡翼翼以征不服

九變復貫知言之選

後漢書

皎皎練絲在所染之

晉書

羽觴隨波

觴隨波浮

說苑

繇繇之葛在於曠野

得枯死於野

徐幹中論

相彼玄鳥止於陵阪仁道在近求之無遠

集韻

佞人如蟬

詩紀前集卷之九 終

詩紀前集卷之十

古逸十

古諺

太公兵法引黃帝語

日中不彗是謂失時操刀不割失利之期執斧不伐賊

人將來 叶陵之反 涓涓不塞將為江河熒熒不救炎炎柰何

兩葉不去將用斧柯為虺弗摧行將為蛇 叶唐何反 ○

日中必彗操刀必割二句其餘見太公兵法即漢藝文志黃帝巾机銘也

六韜

天下攘攘皆為利往天下熙熙皆為利來

管子

二章

不行其野不違其馬

諷桓公。言馬以行野雖善亦不可不行野亦不可不調習也。

墻有耳伏寇在側

孔子家語

相馬以與相士以居

曾子

人莫知其子之惡莫知其苗之碩

孟子

二章

吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助一遊一豫為

諸侯度

夏諺。劉熙曰春行曰遊秋行曰豫左傳季氏有嘉樹韓宣子譽之服虔曰譽與豫同遊於樹

下也唐宋之問詩春豫臨池近

雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時

齊人有言。賈逵曰鎡基

耨也呂氏春秋曰耨六寸所以間稼

左傳

二十章

山有木工則度之賓有禮主則擇之

度音宅。魯羽父引周諺隱十一年

匹夫無罪懷璧其罪

虞叔引周諺桓十年

心苟無瑕何恤乎無家

晉士蔣引諺閔元年

輔車相倚唇亡齒寒

虞公之奇引諺僖五年。輔頰也。車牙車又曰頷車牙上骨之名也。

輔為外表車是內骨

心則不競何憚於病

鄭大夫孔叔言于鄭伯僖七年。言心既不能自強何畏難於卑弱。

之病即齊景公所云既不能令又不受命也左傳既不能強又不能弱

庇焉而縱彘斧焉

文二年宋昭公欲去羣公子樂豫曰公族公室之枝葉也苟蠹猶能庇其

本根况君子乎諺所謂一一者也註八尺曰尋所以量木也借木之庇而縱放尋以量之斧以伐之

畏首畏尾身其餘幾

鄭子家引古言文十七年

鹿死不擇音

同上音當作蔭蔭蔭也

雖鞭之長不及馬腹

言非所當擊晉伯宗引古言宣十五年

高下在心川澤含汚山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢

同諺

上○漢書亦引此無高下在心一句

民之多幸國之不幸也

羊舌職引諺宣十六年

殺老牛莫之敢尸

晉韓厥引古言晉欒書申行偃執厲公召韓厥厥辭曰古之人有言曰

十而况君乎成十七年

非宅是卜維隣是卜

晏子引諺昭三年

挈餅之知守不假噐

晉人來治杞田季孫將以成與之謝息為孟孫守不可曰人有言曰

雖有一一禮也昭七年

其父析薪其子弗克負荷

子產引古言昭七年

室於怒市於色

楚令尹子瑕諫歸蹶由昭十二年。戰國策怒於室者色於市。

臣一主二

晉人執季孫意如子服惠伯私於中行穆子。曰魯兄弟也土地猶大所命能具若為夷棄。

之使事齊楚其何瘳於晉諺曰

吾豈無大國昭十三年

無過亂門

子產引諺昭十九年。昭二十三年宋人對楚。遂越曰人有言曰惟亂門之無過國語太

子晉諫雍穀洛人有言曰無過亂人之門

嫠不恤其緯而憂宗周之隕為將及焉

子太叔對范獻子人亦有言

昭二十四年

唯食忘憂

魏子引諺昭二十九年。國語作唯食可以忘憂。

民保於信

戲陽速引諺定十五年

飛矢在上走驛在下

兵交使在其間今語兩國兵交不罪來使

國語

十章

兄弟讒闕侮人百里

周語富辰諫以翟伐鄭。有言曰。周文公之詩曰兄弟閱于墻

外禦其侮

獸惡其網民惡其上

周語晉克楚使卻至告慶于周。召桓公與之語。至自稱功。伐召桓公。

以告單襄公公曰君子不自稱也惡其蓋人也其抑下滋甚故聖人貴讓且諺曰

兵在其頸

同上單襄公曰人有言曰其卻至之謂乎

佐讎者嘗焉佐鬪者傷焉

周語太子晉諫雍穀洛人有言曰今俗語助祭得食

助鬪得傷

禍不好不能為禍同上財色之禍生於好之

衆心成城衆口鑠金周語冷州鳩對景王引諺

從善如登從惡如崩周語衛彪俟引諺

黍稷無成不能為榮黍不為黍不能蕃廩稷不為稷不

能蕃殖所生不疑惟德之基晉語晉公子過鄭鄭文公不禮叔詹諫不聽曰若不

禮焉則請殺之諺曰一一註為黍為稷之為成也所生謂種黍得黍種稷得稷唯在所樹言禍福亦猶是也

狐狸之而狐搢之是以無成功吳語吳伐越越使諸稽程行成於吳曰一一今

天王既封殖越國又刈亡之雖四方諸侯則何實以事吳

觥飯不及壺飧越語越將伐吳數問於范蠡范蠡曰未可也王姑待之王曰諺有之一一今歲

晚矣子將柰何注盛饌未具不如壺飧之救饑疾也

說苑鄒穆公引周諺

囊漏貯中

列子三章

生相憐死相捐揚朱篇引古語

人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息古語

田父可坐殺周諺曰一一晨出夜入自以性之恒啜菽茹藿自以味之極一朝處以軟毛絺薦以

梁肉蘭味心痛體煩內熱生病矣

莊子三章

聞道百以為莫己若野語

美成在久叶苟起反惡成不及改叶苟起反古語

眾人重利廉士重名賢士尚志聖人貴精

荀子二章

衣與繆與不女聊子道篇引古言與音敷聊音雷叶力

順則不聊汝也

欲富乎忍耻矣傾絕矣故舊矣與義分背矣大畧篇引

謂傾身絕命而求也分背如人分背而行也

魯定公記載古語

寧得一把五加不用黃金滿車寧得一把地榆不用明

月寶珠

皋魚引古語

枯魚銜索幾何不蠹索音素古通

慎子名到先申韓申韓稱之

不聰不明不能為王不瞽不聾不能為公

韓非子

奔車之上無仲尼覆舟之下無伯夷奔音債

呂覽

居者無載

讀作

行者無埋

叶陵之反。齊鄙人諺言生不隱謀，死不隱忠也。

鄒子引古語

名衍齊人

截趾適履，孰云其愚？何與斯人追欲喪軀。

鷓冠子

楚人居深山，以鷓鳥羽為冠。

中流失船，一壺千金。

船音循，釋名：船循也。循水而行也。文子曰：上下揖而下，致船上言若

絲下言若綸

魯仲連引古諺

漢藝文志有魯仲連子

百足之蟲，三斷不蹶。

墨子云：馮公之蟲，三斷不僵。馮公，蟲名，僵讀鞠躬之躬。

魯連子

心誠憐白髮，玄情不怡艷色媼。

鬼谷子引古語

女愛不敝，席男權不盡，輪

戰國策：寵女不敝，席寵臣不敝軒。

孔叢子

堯舜千鍾，孔子百觚，子路嗑嗑尚飲十榼。

平原君與子高飲，強子高

酒曰昔有遺諺：古之聖賢無不能飲也。吾子何辭焉？子高曰：聖賢以道德兼人，未聞以飲食也。

戰國策

十三章

戰勝而國危者，物不斷也；功大而權輕者，地不入也。

秦策

秦攻趙，蘇秦謂秦

王曰：語曰：一

削株掘根無與禍隣禍乃不存

張儀說秦臣

騏驥之衰也駑馬先之孟賁之倦也女子勝之

齊策蘇秦說齊

潘王語

見君之乘下之見杖起之

楚策或謂黃齊曰諺曰一王善富摯而公不善也是

不臣也下音戶起音去上聲

見兔而顧犬未為晚也亡羊而補牢未為遲也

楚策莊辛對楚

襄王曰臣聞鄙語曰一牢一本作籬音同

癘疾憐王

荀卿謝春申君癘憐王此不恭之語也雖然不可不審察也此為劫弑死亡之主言也註

云癘雖惡猶愈于劫弑故反憐王

以書為御者不盡馬之情以古制今者不達事之變

趙策

趙武靈王始出胡服之令羣臣皆諫止王王曰諺云一亦見史記

借車者馳之借衣者被之

孟嘗君擇舍人以為武城吏而遺之曰鄙語豈不曰一

註云言弗愛也被叶音披

寧為鷄口無為牛後

韓策蘇秦為趙合從說韓曰臣聞鄙語一一顏氏家訓曰按延篤戰

國策音義曰尸鷄中之主從牛子也然則口當為尸後當為從俗寫誤也

禽困覆車

韓策向壽為秦守宜陽將以伐韓韓公仲使蘇代謂向壽曰一一譬禽獸得困急猶能抵

觸傾覆人車亦見史記

貴其所以貴者貴

韓策蘇代說向壽請毋伐韓諺曰一註所以貴人所同貴亦見史記

仁不輕絕智不輕怨

燕策燕王喜以書謝樂問語曰

厚者不毀人以自益也仁者不危人以要名也

同上

史記二十章

死者復生生者不愧

趙世家肥義謂李兌曰諺曰一言不忍負武靈王之屬已也

美女入室惡女之仇

外戚世家漢武帝幸夫人尹媿好見邢夫人低頭俛而泣自痛其不

如也諺曰

蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑

三王世家引傳曰魯子

書作諺曰

當斷不斷反受其亂

黃歇傳贊引語

千羊之皮不如一狐之腋

叶戈反

千人之諾諾不如一士

之譎譎

衛鞅傳趙良謂商君曰

積羽沉舟群輕折軸衆口鑠金積毀銷骨

張儀傳張儀說魏王臣聞

戰國策註云周語也漢中山王傳臣聞衆口銷金積毀銷骨叢輕折軸羽翮飛肉

力則任鄙智則樗里

樗里子傳樗里秦惠王異母弟樗里子滑稽多智秦人號曰智囊諺

云

利令智昏

虞卿傳贊引鄙諺

尺有所短寸有所長

王翦傳贊引鄙語

鑒于水者見面之容鑒于火者知吉與凶

蔡澤傳○本武王鏡銘

長袖善舞多錢善賈

蔡澤傳太史公曰韓子稱一韓子韓非子也

白頭如新傾蓋如故

鄒陽傳引古語

千金之子不垂堂百金之子不騎衡

叶寒剛反○袁盎傳盎對文帝臣聞

一服皮曰措身不倚衡也如淳曰衡樓殿邊欄楯

變古亂常不死則亡

晁錯傳贊引語曰

雖有親父安知不為虎雖有親兄

叶虛王反

安知不為狼

韓安

國傳安國諫梁孝王引語

強弩之極矢不能穿魯縞衝風之末力不能漂鴻毛

同上

安國與王恢論伐匈奴漢書曰衝風之末力不能入魯縞

桃李不言下自成蹊

李廣傳贊引語

家繁千金坐不垂堂

司馬相如諫獵疏引鄙諺

人貌榮名豈有既乎

郭解傳贊引語○徐廣曰人以顏狀為貌者則貌有衰落矣唯用榮

名為飾表則稱譽無極也既盡也

千金之子不死于市

貨殖傳引諺○尉繚子千金不死百金不刑

百里不販樵千里不販糴

貨殖傳引語

以貧求富農不如工工不如商刺繡文不如倚市門

見貨

殖傳非諺也或未句諺耳一無以貧求富句

漢書十五

詩記前集卷之二

益

有病不治

平聲常得中醫

藝文志引諺

狡兔死走狗烹

叶鋪郎反

飛鳥盡良工藏敵國破謀臣亡

韓信

傳六韜作高鳥史記曰野禽彈走大烹敵國破謀臣亡

兒婦人口不可用

王陵傳呂太后謂陳平日鄙語曰顧我與君何如耳無畏呂須之諧

不習為吏視已成事

賈誼引鄙諺大戴禮不習為吏如視已事

前車覆後車誡

同上

欲投鼠而忌噐

同上里諺

社鼯不灌屋鼠不薰

中山王引韓詩外傳作稷蜂不薰

孰為為之孰令聽之

司馬遷引諺

良工不琢

武帝賢良策問引古語也漢書或曰不云古語也

揉曲木者不累日銷金石者不累月

公孫弘對冊書一夫人之好惡豈

比禽獸木石之類哉期年而變臣弘尚竊遲之

水至清則無魚人至察則無徒

東方朔列子察見淵魚不祥知料隱隱有殃

後漢書水清無大魚此見容難不云諺也

以管窺天以蠡測海以筵撞鐘

東方朔引古語史記扁鵲曰以管窺天以隙視

文

腐木不可以為柱卑人不可以為主

劉輔引里語成帝欲立趙婕妤好為皇

后輔上

書諫

得芳金多矣
如白字布一紙
至有傳引諺

千人所指無病而死

王嘉引里諺成帝益封董賢二千戶賜三侯國嘉上封事諫上

括糠及米

漢書引語

後漢書

九章

人所歌舞天必從之

王莽遣更始將軍廉丹討山東辟馮衍為椽衍說丹曰將軍之先為

漢信臣新室之興英俊不附今漢內潰人懷漢德此木古語人所歌舞天必從之人所咀爵神必凶之

貴易交富易妻

宋弘宴見上令主坐屏風後上謂弘曰諺言一人情乎弘曰臣聞貧賤之交

不可忘糟糠之妻不下堂上顧謂主曰事不諧矣

幾事不密禍倚人壁

鮑永傳苟諫戒鮑永曰幾事不密禍倚人門不謂諺也

作舍道傍三年不成

曹褒傳顯宗引諺

嶢嶢者易缺皦皦者易污

上陽春之曲和者必寡

叶果五反

盛名之下其實難副

音府。黃瓊傳公車徵瓊至綸氏稱疾不進李固以書逆遣之引諺

曰

關東出相關西出將

虞詡傳永初四年羌胡反亂殘破并涼大將軍欲棄涼州詡說太尉

李脩曰諺云

穀弩射市薄命先死

李業傳劉咸謂李業曰賢者不避害譬猶穀弩射市薄命者先死不

云諺也

龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所

陳留父老傳桓帝世黨錮

事起外黃令陳留張升去官歸鄉里道逢友人班草而言父老過之植其杖曰不謂諺也

時無赭澆黃土

東觀漢記明德馬太后時上欲封諸舅外間白太后曰吾自念親屬皆無柱石

之功俗語

賈誼書容經篇

君子重襲小人無由入正人十倍

叶平聲

邪辟無由來

劉向別錄引古語

唇亡而齒寒

叶胡千反

河水崩其壞在山

叶輪旃反

列女傳引古語

秋胡謂其妻云云不謂諺也傳止首二句

力田不如遇豐牟力桑不如見國卿刺繡門

當作

不如

倚市門

風俗通

四章

金不可作世不可度

一曰金可作世可度

狐欲渡河無奈尾何

婦死腹悲惟身知之

縣官漫漫怨死者半

應劭漢官儀引里語

仕宦不止車生耳

崔豹古今註曰文武車耳古重較也文官青耳武官赤耳毛萇詩疏曰重

較卿士之車

王符引諺

一歲數赦好兒啞太平御覽崔寔政論曰

桓譚引諺

二人同術誰昭誰冥二虎同穴誰死誰生本汲冢周書然非諺也

人之相去如九牛毛

桓子新論引諺

人聞長安樂則出門而西向笑知肉味美則對屠門而

大嚼新論曰關東鄙語曰一一又諺曰侏儒見一筇而長短可知孔子言舉一隅足以三隅反觀吾小時

二賦亦足以揆其能否

牟子引古諺東漢太尉牟融

少所見多所怪叶古遺反見橐駝言馬腫背

劉子引古諺劉晝字孔昭

深不絕涓泉稚子浴其淵高不絕丘陵跛羊遊其巔

師春引古語

斧小不勝柯

韓嬰詩傳引古語

昨日何生今日何成必念歸厚必念治生日慎一日完

如金城

詩疏五章

洛鯉伊魴貴於牛羊

洛

山上斫檀椽榼先殫

齊語○椽音遂榼音兮檀與椽榼三木相似

斫檀不諦音提得繫迷繫迷尚可得駁馬

駁馬亦木名馬音如塗抹之抹

檀與繫迷駁馬三木又相似

疲馬不渡澠水

齊語○澠水之流迅疾

問婦人欲買楮不謂竈下有黃土欲買釵不謂山中自

有楛

上黨人調

詩正義引語

四足之美有鹿兩足之美有鶴

易緯引古語

二章

一夫兩心拔刺不深

躓馬破車惡婦破家

春秋緯引古語

二章

吐珠於澤誰能不舍

月麗于畢雨滂沱月麗于箕風揚沙

叶桑何反

四民月令引農語

二章東漢崔寔撰

三月昏參星夕杏花盛桑葉白

河射角堪夜作犁星沒水生骨

月令注引里語

蜻蛉鳴衣裘成蟋蟀鳴懶婦驚

汜勝之書引古語

汜勝之成帝時為議郎師古曰劉向別錄云使教田三輔有好

田者師之徒為御史汜音凡又音敷劍反

土長骨掇陳根可拔耕者急發

見月令註農書

齊民要術引諺

五章

智如禹湯不如常耕

叶舌郎反

耕而不勞

去聲

不如作暴

子欲富黃金覆

謂秋鋤麥曳柴壅麥根也

夏至後不沒狗但雨多溼橐駝五月及澤父子不相借

積籍二音夏至前種麻良候也

羸牛劣馬寒食下

言其乏食瘦瘠春中必死

水經註引諺

射的白斛米百射的玄斛米千

射的山名遠望狀若射侯土人以驗年之登否

的明則米賤的闇則米貴

關駟十三州志

關駟燉煌人沮渠蒙遜同時

峴山張蓋雨滂沛

方回山經引相冢書

山川而能語葬師食無所肺腑而能語醫師色如土

文選註引古諺

越阡度陌互為主客

蔣子萬機論

猛虎不處卑勢勁鷹不立垂枝

魏武選令引諺

失晨之鷄思補更鳴

魏志王昶引諺

如不知足則失所欲

二章○王昶字文舒魏明帝時人戒兄子書引諺曰

救寒無若重裘止謗莫若自脩

梁史

屋漏在上知之在下

史炤通鑑疏引諺

足寒傷心民怨傷國

妍皮不裹癡骨

福至心靈禍來神昧

古諺古語

載籍通引十八章

終身讓車不柱一舍

莫三人而迷又曰莫衆而迷

惑者知反迷道不遠

不斑白語道失

白刃交前不顧流矢

堂前不糞除郊草不瞻耘

一淵不兩蛟又曰一栖不兩雄又曰兩雄不並栖

井水無大魚新林無長木

林中不賣薪湖上不鬻魚

觸露不搯葵日中不煎韭

乳犬攫虎伏雞搏狸

白壁不可為容容多後福

將飛者翼伏將奮者足踞將噬者爪縮將文者且朴

中規不密用墜禍辟

鐸以聲自穴膏以明自鑠虎豹之文來射猿狖之捷來

搨

上求材臣殘木上求魚臣乾谷

道關不可復亡犴不可再

無鄉之社易為黍肉無國之稷易為求福

將飛者翼伏將奮者足踞將噬者爪縮將文者且朴

詩紀前集卷之十終

詩紀前集附錄

逸詩篇名

葛天氏歌八闋

呂氏春秋葛天氏之樂三人持牛尾投足以歌八闋

載民

一玄鳥

二遂草木

三奮五穀

四敬天常

五達帝功

六依地德

七總萬物之極

八

伏羲駕辯

楚辭伏羲駕辯楚勞商只注伏羲琴曲

網罟

隋書樂志伏羲有網罟之歌夏侯玄辯樂論伏羲氏因時興利教民田魚天不歸之

有網罟之歌

神農氏豐年詠

辯樂論神農教民食穀有豐年之詠

黃帝龍袞頌

樂書

黃帝桐鼓曲

歸藏啓筮曰蚩尤出自羊水疏首登九淖以伐穹桑黃帝征之涿鹿

之野作桐鼓之曲雲笈云黃帝出師取鹿絕轡之野以桐鼓為警衛其曲有十並各有辭其

震雷驚

一猛虎駭

二鷲鳥擊

三龍媒蹠

四

靈夔吼

五

鵬鷲爭

六

壯士奮怒

七

熊羆哮

石盪崖

九

波盪壑

十

伶倫渡漳歌

水經注黃帝令伶倫使于夏作

咸墨九招歌

劉勰云帝嚳之世咸墨為頌以歌九招

虞舜大唐歌

尚書大傳曰維五祀奏鍾石論人聲譏然乃作大唐之歌

招雍

肆夏

孝成

尚書大傳招為賓客雍為主始奏肆夏納以

成

哲陽

南陽

初慮

朱干

苓落

歸來

縵縵

尚書大傳維元祀巡守四岳八伯壇四奧沉四海封十有二山兆十有二州樂正定

樂名元祀代泰山貢兩伯之樂馬東岳陽伯之樂舞侏離其歌聲比余謹名曰哲陽

儀伯樂舞藝哉其歌聲比大謹名曰南陽中祀大交霍山貢兩伯之樂馬夏伯之樂

舞謾或其歌聲比中謹名曰初慮義伯之樂舞將陽其歌聲比大謹名曰朱干秋祀

柳穀華山貢兩伯之樂馬秋伯之樂舞蔡叔其歌聲比小謹名曰苓落和伯之樂舞

玄鶴其歌聲比中謠名曰歸來幽都弘山
貢兩伯之樂馬冬伯之樂舞齊落歌曰縵
縵○王應麟曰其
歌名復闕其一

九德之歌

夏禹○周禮

候人兮歌

呂氏春秋禹行功見塗山之女禹未
之遇而巡省南土塗山氏之女乃令

其妾候禹于塗山之陽女乃作歌曰候人
兮猗實始為南音○二南是其遺聲及其
變也流為懈音南之
為言懈也懈與溺同

九辯九歌

啓○山海經啓上九嬪
于天得九辯九歌以下

燕往飛歌

呂氏春秋曰昔有娥氏二女居九成
之臺飲食必以鼓天帝使燕往視之

鳴若謐隘二女愛而搏之覆以玉筐既而
發視之燕遺二卵而北飛二女作歌一終

曰燕燕往飛
實始為北音

破斧歌

孔甲○呂氏春秋夏后氏孔甲田于東
陽蒞山天大風晦冥迷入民間之室主

人方乳或曰后來乃良日也是必大吉或
曰不勝也之子是必有殃后乃携之以歸
曰以為余子孰敢殃之子長成人幕動折
擦斧斫斬其足遂為守門者孔甲曰嗚呼
有疾命矣夫乃作破
斧之歌實始為東音

晨露

湯詩緯曰湯命伊
尹振鳥陵歌晨露

淫魄

師涓為
帝辛造

武宿夜

武王○禮記舞莫重於武宿夜注武曲
名○正義武王至商郊停止宿夜士卒

皆歡樂歌舞以
待旦故名焉

九夏

周禮注九夏皆詩篇名頌之族類也

左王夏

一肆夏

二昭夏

三納夏

四章夏

五齊夏

六族夏

七祓夏

八鵞夏

九

繁過渠

國語先樂金奏肆夏繁過渠天子所以享元侯也註肆夏一名樊昭夏一名過

納夏一名渠

采薺

周禮行以肆夏趨以采薺注逸詩禮記作采薺

新宮

儀禮燕禮下管新宮注小雅逸篇左傳宋公賦新宮大射義乃管新宮三終

註管謂吹蕩以播新宮之詩或曰恐即斯干詩

鳩飛

國語秦伯賦鳩飛注謂小苑之首章

河水

左傳管公子賦河水國語注河當作沔

明明

崇禹

生開

逸周書世係篇籥人奏萬獻明明三終奏崇禹生開

三終注詩篇名

辛餘靡歌

呂氏春秋周昭王南征荆右辛餘靡長且多力為王右還反涉漢梁敗王

隕于漢中辛餘靡振王北濟王乃封之于西翟因追思故處實始為西音○西音在

秦為秦聲漢賦云起西音于促柱歌江上之余喚江左六朝為清商曲唐有伊州源

州皆在西方西屬金金主聲故樂曲盛于西也

茅鴟

左傳工誦茅鴟注云刺不敬

北里

靡靡

文中子聞龍舟五更轉之曲曰靡靡之音也

激楚 文選上林賦激楚結風。列女傳無益女諫齊宣王曰聽激楚之遺風。

流風

陽阿

延露

折楊

下里

引商

流徵

邪許歌

噓喚歌

涉江

采菱

陽阿

嘯喻

于遮

顛歌

凱歌

文選上林賦激楚結風。列女傳無益女諫齊宣王曰聽激楚之遺風。

王莽時西京金...

梁元帝纂要曰皆古艷曲

莊子太音不入於俚耳。折楊皇琴則嗑然而笑。

又見

宋玉對楚王問

舉衆勸力之歌也

與邪許同。劉晝曰伏臘合歡必歌。歌采菱牽石柁舟必則歌噓喚。

又見前。楚辭招魂陳鍾按鼓造新歌涉江采菱發

陽阿涉江采菱陽阿三者皆歌曲名。即上句所云造新歌也。誤作楊發荷解者云涉

彼大江入湖池。采取菱菱發揚荷此何異兒童之語乎。

司馬相如凡將篇淮南鄭蔡舞嘯喻嘯喻曲名。喻音歛。

司馬相如上林賦淮南于遮注于遮歌曲名。

上林賦文成顛歌。注文成遼西縣名。其縣人善歌。顛益州顛縣。其人能作西南夷歌。

顛卽滇字。

周官樂師凡軍大獻教凱。司馬法曰得意則愷。所以樂享也。漢志作凱。

周官樂師凡軍大獻教凱。司馬法曰得意則愷。所以樂享也。漢志作凱。

耀歌

韓詩內傳。巴人耀歌。說文耀歌巴渝曲也。

歸邪之曲

蜀王本紀。蜀王妃思其父母。歸寧。蜀王為製歸邪之曲。

幽鬼之曲

蜀王本紀。秦惠以美女遺蜀王。不習水土而死。葬之石鏡。王追思之作幽

鬼之曲

離鴻

去鴈

蘋生

三曲

明晨

焦泉

朱華

流金

四曲

商飈

白雲

落葉

吹蓬

四曲

嚴凝

一曰

流陰

沉靈

三曲

○王子年曰。師涓當衛靈公之世。

寓列代之聲。造此諸曲。靈公耽而惑之。蘧伯玉諫曰。此雖發陽氣。締終為沉湎靡曼。

精微

之音。無會于風雅。靈公乃去。新聲師涓悔之。退而隱。

輕風流水之詩

昭霧秋霜之詩

王子年曰。洞庭二山。浮于水上。其下金堂。數百間。帝女居之。四

時。匏管之清音。金石之凄唳。徹于山杪。楚懷王與群臣環山遊宴。各舉節氣以為樂。

章

木客吟

吳越春秋。吳王好起宮室。越勾踐選名山。神材而獻之。使木工三千餘人入山。

伐木。皆有怨望之心。而歌木客之吟。水經注。勾踐使工人伐榮楮。以獻吳。久不得歸。

工人憂思。作木客吟。

勞商

楚辭

勞商

勞商

清角

師曠作
韓非子

流徵

滌角

師延

秣馬金闕歌

韋昭洞曆記紂無道比干知極諫
必死作秣馬金闕歌韋昭三五曆

紀云閔
龍逢作

秦州知州李宋督刊

蘭州知州陳經正校正

詩紀前集附錄

終

