





蟬尺集敘

古香

佩寧性

蟬者何蠹也。名蟬。何志。莫

蟲。目以蠹自喻也。夫抱元凱之癖。

萃華萼於詞林。好子雲之奇。搗波。

瀾於學海。究思鈎玄。游心博物。故。

凡命簡懷鉛之士。每重合璧連珠。

之章矧夫寰宇品疇，錄若垣曜，古今事類積若倉儲，有志搜羅者，恒苦於挂一漏十也。奚取夫雕蟲一技哉？雖燧一腋之純，式成狐服，片羽之翠，可飾鵲冠，是尺也。攷爾雅、埤雅、百家之書，緝羽毛鱗甲諸蟲

之類，攢撫雖富，纂摭不浮，首自麟龍龜鳳，以迄結蟻、蟻、螻、緇、領、昭、暢，探討靡遺，列目凡五分卷十一，約之歸乎蟲味之取乎蠹下，惟者可為筌蹄，脩辭者藉以羽翼，名之多識，長於詩矣。穆子純一甫治經生

之言頗勞常絕采文苑之執更肆
膏然尺編一類名命曰蟬蹤跡汗
青堪比於科斗鳥蹟生涯垂白惟
耽於帝扁魯奠亦可品格乎前脩
裨益乎來詰者也將付剞劂氏乞
序于余嘗聞河間守史君以蠹顏

其庵祝京兆敘之文待詔賦之王
元美又題咏之今余之敘是蟬也
夫亦三君子之意乎若迺律以類
書責以全錄更有俟焉

賜進士出身通議大夫吏部左侍
郎兼翰林院侍讀學士

經筵講官前

兩京國子監祭酒禹門姚弘謨書



粵自姬孔而下、以博物稱者、若漢蔡中郎、
邕、楊子雲、雒、晉張茂先、華、郗景純、璞、宋之徐
鉉、陸佃、數君子而已、文蔚年即企慕之、願雅
不自負、挾筴西走新昌、東走雲間、求於越、勾
吳名公、而博我焉、迺得呂光升氏、談洽今古、
李豫亨氏、問學淵邃、而一淳全氏、則又博雅
多識、文韋承湫之歸、而屏居五柳山、庄十餘
年、會合三雅、旁援六經、雜引子史、傳記、百家

言纂輯羽毛鱗甲諸蟲事實一十一卷名之曰蟬蓋以蟬之蟲於書而文為諸蟲作一史也噫此亦求為格物者一助云爾豈敢務博乎哉觀是史者慎勿以文為天地間之一蟲也而併蠹之



蟬史集卷之一

馮李穆希文

纂

羽虫類

鳳

埤雅曰鳳神鳥也。羽虫三百六十。而鳳為之長。鴻前麟後。蛇頸魚尾。鶴頸鶩頭。龍文龜背。燕領鷄喙。五色備舉。出于東方君子之國。翱翔四海之外。過崑崙。飲砥柱。濯羽弱水。暮宿丹穴。見即天下太平。首文曰德。翼文曰禮。背文曰義。膺文曰仁。腸文作腸當曰信。其翼若干。其聲若簫。不啄生虫。

不折生草。不羣居。不旅行。不罹網罟。非梧桐不棲。非竹實不食。非醴泉不飲。鳳古作鳳字。象其形也。又云乾鼻斷舌。則坐歌。孔雀拍尾。則立舞。人勝之也。鸞入夜而歌。鳳入朝而舞。天勝之也。

草蟲經曰：雄曰鳳，雌曰凰。鳳雖曰鸞，又曰鸞鸞。爾雅云：鷩，鳳其雌黃。郭璞註云：瑞應鳥也。鷩頭蛇頸，燕領龜背，魚尾五彩，色高六尺。山海經云：丹穴之山，有鳥五彩，名曰鳳皇。詩曰：鳳皇鳴矣，于彼高岡。梧桐生矣，于彼朝陽。

禽經曰：青鳳謂之鶡，赤謂之鷩，黃謂之鷮，白謂之鷮，紫謂之鷮。格物論曰：象鳳有五，多赤者鳳，多青者鸞，多黃者鶴。

多白者鵠，多紫者鸞。

地理新書曰：鳳貴胸，魚貴尾，龜貴頭，鸞貴背，虎貴眼，馬貴脊，牛貴頸。

初學記曰：鳳有六像，頭象天，足象地，目象日，背象月，翼象風，尾象緯。謂之六象。六帖曰：鳳有七德，戴德揚義，背負仁，翼杖信，心抱忠，足履正，尾擊武。又曰：鳳有九苞，一曰歸命，二曰心合度，三曰耳聰達，四曰舌屈伸，五曰彩色充，六曰冠短丹，七曰足銳鉤，八曰音激揚，九曰腹平。出入也。行鳴曰歸，止鳴曰提扶，飛鳴曰即都。韓詩外傳云：鳳皇首戴德，頸揚義，背負仁，心入信，翼杖禮，足履文，尾擊武，小音金。

大音鼓延頸奮翼五色備舉。漢家周書曰：西中以鳳鳥。鳳者戴仁抱義，杖信歸有德。註云：其形似鷄，蛇首魚尾。又曰：方揚以皇鳥。註云：方揚，戎名。皇鳥配于鳳者也。莊子曰：鳳皇所居，積石九里，河出其下。天生食其樹，名瓊枝，高百二十圍，以琳琅為實。

說文曰：東方曰發明，南方曰焦明，西方曰鷓鴣，北方曰幽昌，中央曰鳳皇。

樂叶圖徵曰：五鳳皆五色，為瑞者一。為孽者四：鷓鴣、鳩、喙、圓目。身義戴信，嬰禮膺仁，負智至則役之感也；發明鳥喙大頸脰，翼俱大，身仁戴智，嬰義膺信，負禮至則表之感也。

焦明長喙，疏翼圓尾，身義戴信，嬰仁膺智，負禮至則水之感也。幽昌銳目，小頭大身，細足脰若鱗，葉身智戴信，負禮膺仁，嬰義至則旱之感也。

葉子奇曰：鳳骨黑，雌雄夕旦鳴各異，其雄聲其雌音，雄鳴節節，雌鳴足足。

鷓鴣冠子曰：鳳皇，鶉火之禽，陽之精也。德能致之，其精畢至。帝王世紀曰：黃帝齋于中宮，坐于玄滬洛上，乃有七鳳，體備五色。或止東園，或巢阿閣。黃帝遂聽鳳而調律，作曆曰：鳳歷。蓋鳳知天時故也。漢律曆志云：黃帝使伶倫自大夏之西，崑崙之陰，取竹于嶰谷，斷兩節間而吹之，以為黃鍾。

之宮制十二甬以聽鳳之鳴其雄鳴為六雌鳴亦六
 史記云堯即位十七年鳳皇止于庭舜時簫韶九成鳳皇
 來儀文王時鳴于岐山呂氏春秋曰夏禹時鳳皇棲于樹
 鸞鳥巢于側國語曰周之興也鸞鸞鳴岐
 拾遺記曰周昭王以青鳳之毛為二裘一曰煖履二曰暄
 肌周穆王集方士春霄宮設鳳腦之燈十洲記云煮鳳喙
 麟角合煎作膠名為續絃膠

鷦鷯

祝充曰焦明似鳳神鳥也郁離子曰南方有鳥五彩而象
 鳳名曰昭明出則天下有兵

鷓鴣

禽經曰鷓鴣好霜又云風翔則風霜蜚則霜張茂先註云風
 鷓鴣鳥名飛則隕霜其羽可為裘以辟寒酉陽雜俎曰
 鷓鴣狀似燕稍大足短趾似鼠未嘗見下地常止林中偶
 失勢控地不能自振及舉上凌青霄出涼州

鸞

山海經云鸞形五彩神靈之精見則天下安寧
 埤雅曰鸞鳳之亞也鸞善歌鳳善舞又曰鸞始生時類鳳
 久則五彩變易當上古時鸞輿順動此鳥輒集車上雄鳴
 于前雌鳴于後後世不能致作和鸞以象之謂之鸞仗蓋

雄曰鸞雌曰和禮云在輿則聞鸞和之聲義取諸此蓋和在車之衝鸞在車之軼詩云鸞聲將將又曰鸞聲噦噦汲冢周書曰丘羗鸞鳥註云鸞大于鳳亦歸仁義瑞應圖云鸞鳥者赤神之精鳳皇之佐鷄身赤毛色被五彩鳴中五音人君進退有度親疎有別則至成王時西戎來獻埤雅云鸞作膠可以續弓弩琴瑟之絃異苑曰罽賓國王有一鸞三年不鳴夫人曰吾聞鸞見類則鳴懸鏡照之鸞覩影悲鳴中宵一奮而絕

孔雀

埤雅曰孔雀多變色或紅或黃如雲霞其色無定人拍其

尾則舞尾有金翠五年而後成初春乃生三四月後復凋與花萼俱榮衰雌者不冠尾短生取其尾則金翠不減一顧則無光彩性頗妬忌自矜其尾遇婦女服綵錦必逐而啄之捕者候天雨擒之則尾霑雨重不能翔也出新羅國格物論云孔雀文禽廣益諸州所產高四五尺太平廣記云孔雀鳴聲自呼為都護從事孔雀尾端一翎名曰珠毛南越志云孔雀不必匹合止以音影相接便孕亦與蛇偶或云因雷而孕禽經云鵲見蛇則噪孔雀見蛇則宛而躍

鸚鵡

埤雅曰鸚鵡人舌能言青羽青喙其狀如鸚衆鳥足趾前

翻爾雅云梟鴟土梟也又曰鳥少美長醜為鴟鴞註云鴟鴞猶田離詩所謂流離之子是也故梟又名流離又名鴟鴞埤雅又云鴟瓦可以會梟窠又曰梟避星名鴟違歲子桂林人取養捕鼠聲惡晝不見夜即飛聽聲考詳篇云鶴聲宜學仙雉聲宜習武烏聲宜習醫雁聲宜習卜筮鵲聲宜習工巧梟聲宜符呪

鴟鴞

爾雅註云鴟鴞江東呼為鈎鴟即怪鴟是也一名角鴟頭似猫而有毛角鳴則有雨爾雅又云雀老雉註云木兔也似鴟鴞而小兔頭有角毛脚夜飛好食鷄說文曰雀鴟屬

从佳从丫有毛角若鳴其民有旤

埤雅云鴟鴞一名隻狐晝伏夜飛敢致蚩鴟鴞鬼車之類莊子所謂鴟鴞夜撮蚤察毫末晝出瞑目而不見丘山是也一名訓狐一名鴟鴞顏之推曰雀奚夕鷲鴟奚晝盲蓋鴟鴞夜入人家拾人之瓜甲相其吉凶五行志云人家除手足之瓜甲埋之戶內恐此鳥得之也爾雅云鴟鴞今獲之其嗉中猶有瓜甲一名鴟鴞鴟鴞一名鴟鴞本草云一名鴟鴞一名鴟鴞入城城空入宅宅空故曰鴟恠鳥也若聞其笑聲宜速去之鳥似鴟而有角夜飛晝伏

鬼車

三後一其目下瞋眨上唯鸚鵡四趾齊分兩瞋俱動如人印

格物論曰鸚鵡能言有慧性大如鵲朱味鈎吻翠頂金眼玄項碧羽頰足翠尾言語圓滑兩指向前兩指向後漢書謂之馴鳥郭璞山海經註謂之慧鳥李昉謂之隴客世又名武仙郎武遊郎阿蘇兒踏蓮露鳳花臺戴蟬兒多花子桂花娘子皆其別號也

異物志曰鸚鵡西域靈禽毛色或蒼綠或紫赤喙曲如鸚而目深行如鳩而能効人言廣管雷羅等州多有之異域傳云扶南東有漲海時出五色鸚鵡白者大如鷄母

漢書曰武帝時南越獻馴象能言鳥顏師古註云即鸚鵡也漢武外紀云廣南進白鸚鵡呼為雪衣女

萬花谷曰瀘南有秦吉了亦如鸚鵡作人言或云似鸚鵡而白色腦有黃肉冠一名了歌又名鸛鶴今南方呼鸚鵡曰鸚歌白者曰了歌鸚鶴曰八歌以其能人言故稱曰歌

秦吉了

仇池筆記云秦吉了似鸚鵡軀毛花頸絛耳腦有肉冠能言笑桂海虞衡志云吉了似鸛鶴紺黑色丹嘴黃距目下連頂有深黃文項毛有絛如人分髮能人言比鸚鵡猶慧

鸚鵡

埤雅曰鸚鵡似鵙而有憤。剔其舌端教以言語甚慧。格物論曰色純黑。金眼。穴居者舌有兩岐。必去其一。方能言。禽經曰鸚鵡摩其背而瘡。鸚鵡剪其舌而語。蓋鶴以聲交而孕。鵲以意交而孕。鳩鵲以睛交而孕。鵲以足交而孕。淮南子曰鸚鵡不踰濟。沈存中華談曰鷄踰嶺而黑。鸚鵡踰嶺而白。陸佃云鵲一名寒臯。一名乾臯。乾臯斷舌則坐歌。出嶺南者大而穴居。出江浙者小而林巢。然終不能作巢。奪鵲巢以居。

珊瑚○珊瑚巧聲鳥也。出嶺南。一名山呼。鵲之類也。

佛現鳥○崑崙縣志云蜀大嵯峯。普光殿有佛現鳥狀類。

鵲。飛鳴近人。其聲圓轉。若以意會。

青鳥○列仙傳云。侯仙姑長沙人。入衡山修道。忽有青鳥飛來。自言我南岳夫人使也。以姑脩道精苦。命我為伴。

比翼鳥

山海經曰結脊國。有比翼鳥。每鳥一足一目一翼。二鳥每接翼而飛。爾雅曰南方有比翼鳥。不比不飛。謂之鷦鷯。郭璞註云似鳧赤青色。一目一翼。相得乃飛。王者有德則至。汲冢周書王會解云。巴人以比翼鳥。註云即鷦鷯也。一名

鷦

鷦

埤雅曰鶯一名倉庚一名黃栗留當桑椹熟在桑間亦是
應節趁時之鳥凡詩言黃鳥者興也言倉庚者賦也汲冢
周書曰鶯螿五日倉庚鳴倉庚不鳴臣不附主
楊雄方言曰自關而東謂之鶯鶯自關而西謂之鶯鶯或
謂之楚雀其聲曰綿蠻一名黃袍一名搏黍一名黃鸝又
名金衣公子幽州人謂之黃鶯一名商庚一名鵯黃

燕

說文曰燕繭口布瑕枝尾埤雅曰燕齊魯謂之鷗蓋取其
名自呼故曰鳥一名玄鳥詩曰燕燕于飛頡頏之頑之燕燕
于飛上下其音燕燕于飛差地其羽劉子曰玄鳥氏司今

者也以其春今來而秋今去一名鷗鷗汲冢周書時訓解
曰春分之日玄鳥至玄鳥不至婦人不勤白露玄鳥歸不
歸室家離散述異記曰燕經千年生胡鬚一名天女作巢
避戊巳日

陶隱居曰燕有兩種有胡燕有越燕紫胸輕小者是越燕
胸班黑色大者是胡燕越燕多在堂室中樑上作窠胡燕
一名杜候在簷下作窠世說曰聲多稍少者名漢燕
續夷堅志曰燕惡艾雀欲奪其巢銜艾置巢燕乃避去
文昌襍錄曰京東河岬崩蟄燕無數兗州刺史郝鑒因百
姓飢掘地求蟄燕而食之乃知燕乃蟄爾非渡海也酉陽

禊俎曰或言燕蟄于井燕不入室是井虛也
柳子曰簡狄在臺玄鳥致胎詩曰天命玄鳥降而生商淮
南子曰契生于燕西陽禊俎曰妾媵有制則白燕來巢京
房易曰白燕見則君生貴女

鶴

相鶴經云鶴陽鳥也而遊于陰因金氣依火精以自養金
數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止六
百年形定而色白體尚潔故其色白聳聞天故頭赤食于
水故喙長軒于前故後指短棲于陰故足高而尾凋翔于
雲故毛豐而肉踈大喉以吐故脩頸以納新故夭壽不可

量體無青黃二色木土之氣內養故不表于外是以行必
依洲峙止必集林木蓋羽族之宗長仙人之騏驎也又曰
鶴之上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙能頰能耳長頸
竦身鸞鷹鳳翼雀毛龜背鶩腹軒前垂後高脰粗節洪髀
纖指此相之備者也又曰鶴二年落子毛易黑點又二年
頭赤七年飛薄雲漢又七年學舞又七年應節晝夜十二
鳴六十年大毛落茸毛生色雪白泥水不能活百六十年
雌雄相視目睛不轉而孕千六百年飲而不食鳴則聞于
天飛則一舉千里不崇朝而徧四方者也
筆談云相鶴不必如鶴經所說但取其標格立瘦喉聳清

微者為豚凡老鶴所生則氣韻清古三年頂赤則能啖細
 論其法頸欲細而長身欲人立而不橫足欲瘦而節欲高
 頸肥則類雁身橫則類鶩脰粗勻俗則類鶴聲濁體肥則
 類鶩皆下材也

埤雅云雀形如鶩脚長而青素翼圓尾頂上有珠常夜半
 鳴其子從而和之易曰鶴鳴在陰其子和之此鳥性警至
 白露降流于草上點滴有聲即高鳴相警移徙所宿之處
 慮有變害也其體潔白凡鶴之相隆鼻短口則少眠高脚
 踈節則多九露眼赤睛則視遠回翎亞膺則體輕鳳翼雀
 毛則善飛龜背鶩腹則能產輕前重後則善舞洪髀纖指

則能行又曰鶴愛陰而惡陽雁愛陽而惡陰鶴陽物也而
 遊于陰聖人在上則與鳳翔于白精神氣骨自相應也
 葉子奇曰鶴左右脚第一指名與瓜淮南子曰雞知將旦
 鶴知夜半埤雅云其聲聞八九里雉者聲差下詩曰鶴鳴
 九臯聲聞于天繁露曰鶴知夜半註云夜半水位鶴水鳥
 感其生氣則益喜鳴

茅君傳以鶴為九轉還丹之使李昉以鶴為仙客東坡以
 鶴為道士黃庭經以鶴為胎仙蓋古者雀皆胎生陳標云鶴
 與鷓鴣皆胎化而人以鶴為仙禽蓋鶴難見而鷓鴣易見
 貴耳而賤目也今鷓鴣亦皆卵生此古之浪說

抱朴子曰千歲之鶴能登木其未千歲者終不集木白帖曰千歲之鶴棲于偃蓋松

本草云雀有玄雀黃雀白雀蒼雀取其白者之血能益氣力補虛乏去風益肺草木子曰鶴糞可以化石成灰龜屎可以和墨寫字入石卽氏聞見錄云燕營巢避戊巳日故不傾壞鶴有長水石故能畜魚水不涸也筆談曰鶴以華亭雀窠村產者為得地餘處雖有皆凡格也永嘉記曰青田有雙白鶴年年來伏子長便去搜神記曰遼東有一華表柱有鶴飛止其上曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭如故人民非何不學仙塚纍纍

鵬

莊子云北溟有魚其名為鯢化而為鳥其名曰鵬四夷傳云崑崙層期國常有天鵬飛則遮日能食駱駝

鷄

春秋題辭曰鷄為積陽火德之精一名翰音禮記云祭宗廟之禮鷄曰翰音格物論曰鷄有丹白黑三色知時畜也火德之精故陽出而鳴焉以類而感也

爾雅曰鷄大者蜀註云今蜀鷄也蜀子雛未成鷄健蓋鷄有蜀魯荆越諸種越鷄小蜀鷄大魯鷄又其大者莊子曰越鷄不能伏鵠如魯鷄固能矣成玄英曰越鷄荆鷄也魯

雞今之蜀雞韓子曰魯雞之不期蜀雞之不支則玄英之說非是楊雄方言云陳楚宋魏之間謂雞為鷓鴣桂林之中謂之割雞徐魯之間謂之秋侯子一名戴冠即東海馬韓國有長尾雞尾長五尺

埤雅曰日中有鷄月中有兔蓋鷄西方之物兔東方之物大明生于東故鷄入之月生于西故兔入之詩曰風雨凄凄鷄鳴喑喑風雨瀟瀟鷄鳴膠膠風雨如晦雞鳴不已言鷄之信度如此易曰巽為雞兌見而巽伏故為鷄鷄知時而善伏故也舊云乳狗噬虎伏鷄搏狸王褒曰魚瞰鷄睨李善以為魚目不瞑鷄好邪視此言是也又云陸鳥曰棲

水鳥曰宿獨鳥曰止衆鳥曰集詩云鷄棲于時日之久矣尚書曰牝雞無晨牝雞之晨惟家之索

禽經曰鷄以嗔睨鴨以怒嗔雀以怨望鴟以貪顧雀以猜瞿燕以狂眈視也鶯以喜轉鳥以悲啼鳶以飢鳴雀以唳潔鳧以凶呌鴟以愁嘯鳴也

汲冢周書云大寒鷄始乳鷄不始乳淫女亂男月令云季冬之月雉雊鷄乳馬氏註云雉火畜也感于陽而後有聲鷄木畜也麗于陽而後有形相感志云野鷄屬陰先鳴而後鼓翼家鷄屬陽先鼓翼而後鳴

左傳云田饒謂魯哀公曰鷄頭戴冠者文也足傳距者武

也。敵在前敢鬪者勇也。見食相呼者仁也。守夜不失時者信也。是之謂五德。吳均曰：鹿有食羊之美，鷄有呼群之德。寇宗奭云：巽為鷄，為風，鷄鳴于五更者，日將至，巽位感動其氣而鳴也。吳臨川曰：以入伏之身而出聲于天氣重陽之內，與地風同其感者，鷄也。鷄之鳴于丑半者，重陽之時也。故巽為鷄，括蒼龔氏曰：鷄羽屬故能飛，其性則為入為伏，知時而善應，故巽為鷄。

周禮以禽作六摯，庶人執鷩，工執鷮，取其守時而動也。周禮鷄人掌共鷄牲，辨其物，大祭祀夜嘑，且以詔百官。凡國之大賓客會同軍旅喪紀，亦如之。凡國事為期，則告之。

時凡祭祀面禳，彙共其鷄牲。註云：鷄屬木，故列職于春官。風俗通義曰：俗說鷄鳴將旦，為人起居，門亦昏閉，晨開捍難守固，禮貴報功，故門戶用鷄也。鷄東方之牲也。歲終更始，辨秩東作，萬物觸戶而出，故以鷄祀祭也。太史丞鄧平說臘者，所以迎刑送德也。大寒至，常恐陰滕，故以戌日臘。戌者溫氣也，用其氣日殺鷄，以謝刑德。雄著門，雌著戶，以和陰陽，調寒配水，節風雨也。山海經曰：祠鬼神皆以雄鷄。魯郊祀常以丹鷄祀。鷄鷩以先生毛而後出殼，其毛羽弱不能因風而起，百鳥先出殼而後生毛，毛勁故能飛也。

易曰離為雉離火也其體文明性復焱悍故為雉禮記曰雉性剛而守節周禮云大夫執雁士執雉雉取其有文采而守介也陸佃曰雉死耿介如壘護疆善鬪雖飛不越介畧一界之內以一雉為長餘者雖衆莫敢鳴鵠曲禮曰祭宗廟之雉曰䟽趾化書曰雉不再合信也埤雅曰雉鷄類也不能遠飛崇不過丈脩不過三丈故雉高一丈長三丈也禽經曰雉上無尋鷄上無常雉上有文鷄上有尺

汲冢周書王會解云蠻揚之翟註云揚州之蠻貢翟鳥翟

鳥雉也又云立冬雉入大水為蜃雉不入大水國多淫婦

小寒雉始雊雉不雊國大水或云雉與蛇交則成蜃蜃乃龍蜃

之蜃非蛤蜃也說文曰雉有十四種又曰雷始動雉鳴而雊其頸

蔡邕月令以為雷在地中雉性堅剛故獨知之應而鳴也

爾雅曰鷖諸雉喬雉鳩雉鷺雉秩雉海雉翟山雉翰雉草

雉郭璞註云喬雉即鷓鴣也長尾走且鳴鳩雉黃色名自

呼海雉黑在海中山上翟雉長尾者卓雉一名白鶉

爾雅釋鳥云伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬江淮而

南青質五彩皆備成章曰鷩典畧曰白雉岱宗之精出于

孟山

薛綜曰雉之健者名曰鷓尾長而走且鳴則其首尾喬如也傳云四足之美有鷹兩足之美有鷓禽經曰火為鷓往餓死蓋文之溺物也

本草圖經曰周禮庖人共六禽雉是其一亦食品之貴者刺子曰五雉為五工正賈逵曰西方曰鷓雉攻木之工也東方曰鷓雉塿埴之工也南方曰翟雉攻金之工也北方曰鷓雉攻皮之工也伊洛而南翟雉設五色之工也陸佃曰王后六服一曰翟翟畫以翟雉二曰揄翟畫以揄雉翟翟素質揄翟青質青質仁也素質義也備五彩焉禮

也地道尚義故后妃之德仁義以為質而文以禮也又曰天子五門一曰雉門雉門畫雉象闕也又曰禕衣畫雉故曰象服漢呂后名雉令天下人呼雉為野鷄

錦鷄

埤雅曰錦鷄似雉而小一名鷩雉一名山鷄一名鷩鷩冠小背毛黃頂上綠毛鮮明膏腹洞赤西山經所謂赤鷩可以禦火者是也賦性悍戾慙害飛走如鳳之森而其耿介甚于他雉蓋羽物之美莫美于鷩以其美鷩焉在物之味莫美于鷩以其美鷩焉是以物惡有其美也禽經曰霜傳強枝鳥以武生者少雪封枯原鳥以文死者多

博物志曰山鷄有美毛采自愛其色終日映水目眇則溺
圖經本草曰江淮伊洛間有一種雉尾長而小者名山鷄
人多畜之籠中所謂翟山鷄是也南越志云鷄鷄山鷄也
利距善鬪世以家鷄鬪之則可擒

左傳剡子曰丹鳥氏司閉者也

丹鳥氏即鷩雉以其立
秋來立冬去故司閉

本草曰鷩雉制火災山海經曰鷩雉似雉五色養之攘火

綾鳥

埤雅曰綾鳥一名鷩大如鷩鷩頭類似雉一名吐綾咽下
有囊如小綾五色彪炳吐有時風不吐而不吐有驚懼之
虞亦不吐一名避株蓋行必遠草木慮觸其嗉也一名真

珠鷩體有真珠點文或剖其嗉不復有綾綵矣爾雅註云
嗉受食處也江東人曰糞燈音又曰鷩善相其地而累巢安
則致其功用有驚懼之憂則不累也鷩善相其天而吐綾
樂則見其文采有戕賊之疑則不吐也

禽經曰別鳥性勇帶鳥性仁縷鳥性樂別鳥若鷹帶鳥若
練鵲縷鳥若綾鳥崔豹古今註云吐綾鳥一名功曹俗謂
之錦囊

倦遊錄云巴峽中有吐綾鷩羽毛有白圓點嗉藏肉綾長
闊數寸紅碧相間極為煥爛遇晴日則向陽擺之頂上先
出兩肉角亦二寸許然沒舒其綾踰時悉斂于嗉內擒之

則不見剖之亦不見

鷄頭鶻○蟬史曰鷄頭鶻一名竹鷄雉之類也好食半夏格物論曰竹鷄比鷓鴣差小毛羽褐多斑赤文自呼泥滑

泥滑

鷓鴣○韓文註云鷓鴣雞一作鷓似鷄三足而大或云鷓高三尺為鷓楚詞云鷓鴣雞啁哳而悲鳴朱子註曰鷓鴣似雀黃白色文選云駕鶩鳴鷓鴣酉陽雜俎云古琵琶用鷓鴣股英雞○本草云英雞如雉尾短腹下毛赤体常熱飛翔不遠生于澤州有石英處常食碎石石英剖其腸尚有石英稻雞○蟬史云稻雞似雞而小好在稻間生子聲如鷓絕

類姑惡鳥短尾能飛脚高于雞

善芳○汲冢周書云奇幹善芳善芳者頭若雄鷄佩之令

人不寐奇幹北狄名

鷓○山海經曰單張山有鳥狀如鷄文首白翼黃足名曰鷓

鷓渠○唐韻註云鷓渠狀若山鷄黑身赤足山海經云松果之山有鳥名鷓渠

鷓鷁○郭璞註山海經云鷓鷁鳥似雉青身白首

狂鳥○爾雅云狂寢鳥郭璞註云狂鳥五色有冠

鷓○爾雅云鷓作翰天鷄郭註云鷓鷁赤羽逸周書云文

鷓若彩鷄汲冢周書王會解云蜀人以文翰文翰若臯鷄
註云鳥之有文彩者臯鷄冀州人謂之澤特

鷓鷄○芸心識餘云鷓鷄金頂紅鬣其色類鴉其形類鷺
來以三月三日前去以九月九日前香脆柔美味甲于水
陸云鳥此南中之信鳥食品之珍奇也此鳥來則群飛其
聲如雷去則不食諸物但淘沙渚間沙而食之欲其體輕
疲可高舉以避繒繳也蟬史云章雞黑色今江淮海渚中
有之其足蹠如鳧雁其鬣銳似鷄雉擊亦如鷄成群而止
味甚美

潮鷄○一統志云廣東海中有鳥名潮雞出新會縣似雞

而小頸甚短潮至則鳴

鷓

山海經云輝諸之山多鷓郭璞註曰似雉而六青色學林
曰鷓似黑雉九攬撮應瓜摧劔故武騎以冠焉禽經曰鷓
鷓鳥也鷓信鳥也陸佃曰鷓似雉而大黃黑色故名从褐
有毛角專健閉閉死不却蓋鷓鳥之暴跡者古者令武士
冠之寔取諸猛也

白鷓

說文曰白鷓似雉長尾毛雪白頭上有白毫一帶李昉以
白鷓為閑客本草曰身白而背有細黑文名曰白鷓

格物論曰白鷗羽族之耿介者也形類雞白質黑章尾長四五尺冠距嘴爪純丹最為可玩蕭穎士序云鷗羽族之幽奇也素質黑章爪嘴純丹體備冠距頗類夫翟鷄神貌清閑不雜于眾禽棲止遐深與人境罕接莫得而馴狎也

鷗

埤雅曰鷗常自呼其名每向日而飛畏霜露早晚稀出有事夜飛則以木葉自覆其背志常南向不思北徂格物論曰鷗小于野雉大臆前有白圓點背上有間紫毛色其飛也皆東南回翔多對啼自呼鉤輅格磔此鳥多食半夏南越志云鷗雖東西回翔然開翅之始必先南翥

亦胡馬北嘶之義也本草云鷗形似母雞南方之鳥也嶺表錄異云鷗臆前有白圓點文背上有間紫毛色大如小野鷄肉白而脆味勝鷄雉其聲云行不得歌歌三元參贊曰鷗天地之神每月取一隻享至尊

啄木

爾雅曰鷲啄木郭璞註云口如錐長數寸常啄木食虫異物志曰鷲鳥舌長五寸有大有小有褐有班褐者是雌班者是雄雄有青黑者頭上有紅毛山中人呼為山啄木大如鵲淮南子曰狸頭愈鼠鷲頭已癭鼠散積血啄木愈鷲此類之推者也說文曰鷲齒齧也以類相攝故啄木愈

之聞見後錄云啄木巢樹穴中人或塞之能以嘴書符其塞自出陸佃曰鴛鳥善為禁法能曲爪畫地為印則穴之塞自開飛輒以翼漫之今鼠竊用其法以發局鑰舊說鴛鳥取木蠹深則以舌銛之舌長于味杪有針刺古今異傳曰雷公採藥吏化為鴛鳥

子規

爾雅曰雋周說文雋作雋篆作雋象其冠也徐鉉說文註云周燕也蜀王望帝媼其相妻慙亡為子雋鳥故蜀人聞鳴皆起曰望帝楊雄傳註曰鴛鴦一名買鏡或云買鏡布谷也又云杜宇子雋陶岳雲陵記曰思歸樂狀如鳩而慘

色三月鳴音曰不如歸去一名謝豹一名杜鵑故杜鵑花又名謝豹花

蟬史云子規一名杜宇一名杜鵑一名姊歸一名催歸一名思歸樂一名鴛鴦似鷓而小班毛細嘴長尾三月始鳴夜啼達旦血漬艸木凡始鳴皆北向啼苦則倒懸于樹寄巢生子百鳥為哺其鷓鷃若大則食其哺者之鷓

異物志曰鴛鴦至三月鳴晝夜不止其聲曰歸去來歸去來荆楚歲時記曰子規初鳴先聞者主離別學其聲令人吐血于溷上異苑曰杜鵑先鳴者人不敢學其聲有人山行學之嘔血死冠宗奭曰此鳥口吐血始止故有嘔血云

蟬史集 卷之一
聞聲主離別學聲嘔血二說俱虛妄

百舌

格物論曰百舌反舌鳥蒼毛尖嘴小于鷓鴣反覆其舌隨百鳥之音逢春則鳴至五月無聲亦候鳥也一名望春一名喚起逢春作百鳥巧聲故曰百舌惟食蚯蚓及冢周書曰芒種之節反舌無聲反舌有聲佞人在側月令曰仲夏反舌無聲然其鳴也感陽中而發故感微陰而無聲焉韓詩云喚起窓前曙催歸日未西洪興祖註云喚起催歸二鳥名喚起聲如人絡絲圓轉清亮偏于春曉鳴江南謂之春喚朝野僉載云百舌春轉夏止惟食蚯蚓

終

蟬史集卷之二

樵李穆希文纂

羽蟲類

雀 一作爵

埤雅曰雀賦云雀頭如顛蒜目如擘擘雀物之姦者也鼠物之貪者也故詩言雀角鼠牙以譬強暴雀四時有子鷓逐月有子二者皆淫物也雀豹古今註云黃雀一名嘉賓九月入水為蛤否則多淫泆酒善使人淫泆故一升曰爵所以戒也舟以戒沉湎爵以戒淫泆其義一也蓋雀古字

作爵又曰雀浴沙而受知埤雅又曰雀一名佳賓凡鳥雀尾翠上有肉高有穴者名脂餅鳥雀每引嘴取脂以塗翎毛則雨露不能濡禽經曰雀交不一雉交不再又曰雀以猜瞿今雀俯而啄仰而四顧所謂瞿也汲冢周書云寒露雀入大水為蛤爵不入大水失時之極

陶隱居曰雀性利陰陽

雀屎名曰白丁香

酉陽雜俎曰釋氏書言

雀能却火災因浴沙塵而受知或云雀類不一有神雀蒿雀突厥雀瓦雀雀出浙東其雌雄相感必一俯一仰又有一種吳下所出大如常雀名曰黃雀極有脂堪為炙異域志云入食不拔國春未有禽飛自天降大如雀肥而味佳

天明則飛日出不見影

蒿雀○本草云蒿雀似雀青黑色在蒿間塞外多味甚於常雀

突厥雀○本草云突厥雀如雀身赤從北來常有賊下邊人候之一名蕃雀

神雀○晉灼曰神雀大如鷄黃喉白頸黑背腹有班文或云五彩者有之東坡序云海南有五色雀常以兩絳者為長進止必隨馬俗謂之鳳皇云久旱輒見兩潦則反吾居儋耳見之一統志云惠州羅浮山有五色雀有貴人至則先翔集

王母使者○酉陽雜俎云函山有鳥足青嘴赤黃素翼絳
額名王母使者

鵙

埤雅曰鵙一作鷓鴣屬其品中膳羞內則所謂雉兔鷓鴣
是也周禮庖人掌六禽謂雁鷓鴣雉鳩陸佃又曰鵙不
木處安矣故謂之鵙然又不如燕之燕也左傳曰刺子云
青鳥司啓者也註云青鳥鵙也以其立春鳴立夏止故司
啓也白虎通曰一穀不升撒鷓鴣二穀不升撒鳧雁三穀
不升撒雉兔禽經曰戩上無常鷓鴣上有尺則鵙乃雀屬

鷓

爾雅曰鷓鷓其雄鷓牝痺註云鷓鷓也素問曰鷓鷓也鄭
玄曰鷓鷓母也一名鷓月令曰田鼠化為鷓

埤雅曰鷓鷓小鳥也無常居而有常匹故尸子曰堯鷓居
莊子曰聖人鷓居而鷓食詩曰鷓之奔奔鷓之疆疆奔奔
鬪也疆疆剛也言鷓能不亂其匹鷓能不淫其匹詩云不
狩不獵胡瞻爾遊有縣鷓兮以言在位貪鄙小禽尚公之
如此此鳥性淳蠢不越橫草小草橫于前即旋行避礙故
名曰鷓或云河北冬月多鷓鷓人馴養之以鬪為戲如魯
地人之鬪鷓武林人之鬪蟋蟀也此鳥褐色好伏草莽間
飛不甚高無尾碎毛

筆談曰天文家朱鳥乃取象于鶉故南方朱鳥七宿曰鶉首鶉火鶉尾是也蓋鶉有兩種有白鶉有丹鶉此丹鶉也色赤黃而又銳上禿下夏出秋藏飛必附草皆火類也或有魚所化者魚鱗虫龍類火之所自生也

汲冢周書曰清明又五日田鼠不化為鴛國多貪殘本草衍義曰人言鶉乃化生蓋有雌雄後知生何得化生也淮南子曰天文東方蒼龍七宿有角有元有尾南方朱鳥七宿有喙有喙有翼而無尾陸佃曰此其取象于鶉也

鴝鵒

埤雅曰鴝鵒一作鴝鵒相醜一名割葦青班長尾爾雅曰鴝

鵒割葦郭璞註云好割葦皮食其中虫江東呼為蘆虎似雀

鴝○爾雅曰鴝天鴝郭璞註云大如鴝雀色似鶉好高飛作聲今人呼為天鴝師曠曰雛上無尋鴝上無常

竹林鳥○蔡條曰同州有一禽大如雀色正青善鳴名曰竹林鳥

寒鳥○蟬史云寒鳥似百舌而小蒼褐色天寒風勁萬數群飛集樹食其實殆盡立春輒不見浙東多有之

鷓鴣

爾雅曰桃蟲鷓其雌鳩陸機曰今鷓鴣是也似黃雀而小

化而為蜩語曰鷦鷯生蜩埤雅曰說苑云鷦鷯巢葦之莖
繫之以絲髮珠圓羅縐雖女工運巧不能為之蓋鳩性拙
鷦性巧方言謂之桑飛一名鴛歸一名工雀一名女匠其
啄尖利如錐取葦髮為巢至精密以麻紕之如刺襪然故
又名襪雀俗呼黃頭化為鷦鷯蓋鳥之始小終大者

画眉

画眉似鶯而小黃黑色其眉如画故曰画眉巧于作聲如
百舌武林人多馴養之

鐵嘴

四明志云鐵嘴生于象山似雀而大嘴如鐵色按今吳人

人養此鳥能歌舞聽人曲調則以嘴自往箱中含紙糊臉
子搬演戲法移腔換套必按音節

鐵嘴○蟬史云鐵嘴小似巧婦雀之類也淺黃色嘴似鐵
鵠

埤雅云鵠善步鳧善趨鷹善立鵠水中之大鳥也蓋鴻鵠
一舉千里故周官木輅前樊鵠縷蓋取諸此今射侯設鵠
取一舉千里意也莊子曰鵠不日浴而白鳥不日黔而黑
瑞應圖云師曠鼓琴通于神明白鵠來翔顏師古云黃鵠
大鳥也一舉千里非白鵠所比禽經曰鳥鳴啞啞鶯鳴唯
唯鳳鳴喈喈皇鳴啾啾雉鳴鷩鷩鷩鳴啾啾鶯鳴嚶嚶鵠

鳴喑喑鵠鳴鵠鵠鳴鵠

鴈

爾雅曰鳧雁醜其足蹠其踵企醜類也言鳧與雁相類也

埤雅曰雁行斜步側身其進也有漸其飛也有序其失偶也終身不配周官以禽作摯大夫執雁以其知保身又有去就之義而不失其序也其夜泊洲渚令雁奴圍而警察飛則嘶蘆而翔以避繒繳能遠害且有去就義其聲如鶩其形如鳧春去秋來乃陽鳥也其性愛陽而惡陰

禹貢曰陽鳥攸居註云陽鳥隨陽之鳥謂雁也木落南翔冰泮北徂周禮曰雁宜麥魚宜菰註云雁火畜麥木穀此

以木生火為宜也魚水畜菰水穀此以同氣為宜也又曰卿執羔大夫執雁雁取其候時順陰陽也繁露曰大夫用贄雁有先後行列也月令曰鳴雁來賓註曰雁以仲秋先至者為主季秋後至者為賓

汲冢周書曰白露日鳴鴈來又五日玄鳥歸鳴鴈不來遠人背畔玄鳥不歸室家離散寒露日鳴鴈來賓鳴鴈不賓小民不服小寒日鴈北白鴈不北白民不懷王

法言曰能往能來朱鳥之謂與燕名玄鳥鴈名朱鳥玄鳥以春分來秋分去朱鳥以秋分來春分去管子曰鴈春北而秋南不失其時淮南子曰燕鴈代飛唐本草註曰鴈為

陽鳥其義未盡茲蓋得中和之氣熱則即北寒則即南以就和氣所以為禮幣者一取其信二取其和也

埤雅又曰鴻鴈南翔不過衡山蓋南地極燠少雪鴈望衡山而止惡熱故也一名翁鷄一名鷺鷥一名鷹關東人呼為鴛鴦河北人謂之霜信鴈北歸必含蘆以飛至鴈門皆却之抱朴子曰智禽啣蘆以避網水牛結陣以却虎淮南子曰鴈從風而飛以愛氣力啣蘆而飛以避繒繳禽經曰鴻鴈愛力遇風迅舉孔雀愛毛遇雨高止

本草衍義曰鴈飛有行列少長有次序不前不後如一字書空故曰鴈行又曰鴈字紆迴轉繞如陣故曰鴈陣杜詩

曰鴻鴈與羔羊識序又知恩格物論曰鴈陽鳥也千百成

群在洲渚間令鴈奴巡警飛有先後行列春北秋南鴻又

其大者羽毛純白即天鵝也梁州記云梁州界鴈塞相傳此山

有天池水鴈棲集之故曰鴈塞古今註云鴈自河北渡江

南瘦瘠能高飛不畏繒繳江南沃饒每至還河北體肥不

能高飛且虞弋矢故啣蘆以防之

酉陽雜俎曰臨邑縣有雁翅泊土人于此澤羅雁取其翅

翮墨客揮犀云北方有白鴈秋深則來鴈至則霜降故曰

霜信白帖曰上虞縣鴈為人治田春啣拔草根和啄除其

穢縣官禁民不得害雁

錦繡萬花谷曰昔有比丘見羣雁中殞一雁乃曰此雁乘
戒宜旌彼德遂塋雁建塔故曰雁塔太史令趙攬曰白鴈
集庭宮室將空漢蘇武留匈奴羝羊海上沒常惠陰教漢
使言天子射上林得鴈足帛書故曰鴈帛

鳴

爾雅曰鷓鴣鷺郭璞註曰今之野鷺也傳曰輕于鷺毛蓋
今天鷺毛絕細甚輕世傳天鷺絨是也

埤雅曰鴈大者曰鴻詩曰鴻飛遵渚公歸無所鳴飛遵陸
公歸不復鴻羽可用為儀故易曰鴻漸于陸其羽可用為
儀禮曰前有車騎則載飛鳴載謂合剥皮毛舉之竿首

博物志曰鳴鴈大畧相類以仲秋而來賓一同也鳴如家
鷺二同也進有漸而飛有序三同也鴈色蒼而鴻色白一
異也雁多羣而鳴寡侶二異也鴈飛不過高山而鳴薄雲
表三異也毛有粗細形有大小又曰鳴毛為囊可以渡江
不漏格物論曰鴻似鴈而大羽毛純白疑世所稱白鴈者
即鴻也詩疏曰鳴鳥羽毛純白似鶴而大肉美如鴈

鷺

埤雅曰鷺一名舒鴈一名家鴈鵠頸如瘦鷺類如瘠江東
人呼為躬長脰善鳴又善旋轉其項古之學書者法以動
腕義之好鷺以此也鷺之行也自然而有行列故聘禮云

出如舒鴈古者兵有鶩鶴之陣左傳云鄭翩願為鶴其御
 息為鶩又曰卜子云羊性淫而狠猪性卑而率鶩性頑而
 傲狗性儉而屈蓋鶩莪首是傲故曰傲也鶩伏隨日鴉伏
 隨月說者以為乳鶩伏如隨日光所轉又曰鶩飛則城沉
 鴟鳴則蛇結

禽經曰短脚者多伏長脚者多立脚近尾者好步脚近臆
 者好擲陸生之鳥味多銳而善啄水生之鳥味多匾而善
 唼短脚善唼鶩雁之類是也長脚善啄鶴鶴之類是也
 白帖曰鶩綠眼黃喙霜毛玉羽嶺表錄異曰南道之首豪
 多選鶩之細毛夾以布帛襠絮縱橫納之其溫柔不減于

挾纊也柳文註云邕管洞蛮以鶩毛為被字說曰鶩飛能
 俄而已是以不保其身東坡志林云鶩能警盜亦能却蛇
 又有祈雨厄悲夫陶弘景曰鶩毛主射工水毒蓋鶩未必
 食射工其威相制耳鶩未嘗食生虫亦禽物之仁者也

鳥

埤雅曰釋鳥云舒鳧鶩註云鴨也尸子曰家鴨為鶩不能
 飛翔如庶人守耕稼而已故周官庶人執鶩鄭玄曰鶩取
 其不飛遷也說苑曰鶩無他心故庶人為贊

格物論曰鳥家鶩也雄者綠頭文翅紅脚聲瘖雌者黃色
 或純白色善鳴陸佃曰雄鷄能鳴鳩鷄不能鳴雌鶩能鳴

雄鷺不能鳴蓋類之不可推者埤雅又曰鷄可系故為之
鷄鴨可押故謂之鴨徐鉉曰鷄鴨孚如鷄二十日而化鴨
三十日而化皆有期也物類相感志曰鷄伏如忌磨聲
廣雅曰鷺音木質木故也蓋鷄性醇鷺性木風俗通曰鷄
伏鴨卵雖成入水而不隨母鷄鳥異類也

鳧

爾雅云鳧雁醜其足蹠其踵企註云脚指間有蹠屬相
着又其飛則伸其足也埤雅云鳧野鴨也雄者身有文章
似鴛鴦而頸短鷗好浮鳧好沒說文曰鳧野鷺也一名鴨
朱子曰鴨野鳥也江浙人謂之荻鴨又名漚鴨尸子曰野

鴨為鳧孟子云力不能勝一匹雞匹野鴨也以其有匹儔
故云匹格物論云鳧野鴨也頭上有毛在江淮海間食沙
石皆消化唐音云一種似鴨而小者名曰沉鳧一名鷓俗
呼水葫蘆爾雅又云鷓沉鳧郭璞註云似鴨而小青色長
尾背有文卑脚短喙水鳥之謹愿者也博物志曰人有得
鳧毛長三丈者張華曰此海鳧毛也出則大亂

按鳧種甚多大小不一形色皆同其沉鳧最小者好沉水
取食今淮海邊貨于市者有對鴨有四鴨有六鴨大者一
對一聯小者六隻一聯

鷓鷃

爾雅云鷺鷥埤雅云鷺鷥水鳥似鷓而黑一名鷺一名鳥
 鬼一名鷺賊俗呼摸魚公嘴曲如鈎食魚入喉則爛其熱
 如湯其骨極硬身臭吐而生子神農書亦曰鷺鷥不知生
 口吐其雛按此鳥令人皆馴養之以捕魚皆卵生子不見有胎生者異物志云鷺鷥能
 沒深水取魚不生卵而口吐其鷺多則七八少則五六水
 鳥也而巢于高木蓋鳧鷖之類水不露月惟此鳥則入水
 必濡其毛此則少減其能耳

陶隱居云鷺鷥今謂之水老鷓巢于海岫大木上羣集宿
 有常處久則木枯以其糞臭而又毒也

隋史倭國水多陸少以小環掛鷺鷥項入水捕魚

蟬史云衢巖二州灘上最多野鷺鷥馴養之久則卵生出
 雖伺雛食長以木刺大魚刺其兩目冥小魚于日中沉于
 水甕中俟雛啄食之馴熟後以舟載之放于水中見大魚
 則鷺鷥各刺其目扛而出之不比寧嘉湖之以繩繫其項
 而但取小魚也

鷓

鷓一作鷓三蒼曰鷓蒼色善高飛似鴈目相擊而孕吐而
 生子其色蒼白莊子所謂白鷓相視眸子不運而風化者
 也今鷺亦雌雄相逐受卵是亦風化西方之書曰濕以合
 感化以離應此之謂也陸佃曰春秋隕石于宋視之則殞

察之則石徐察之則五書鴉曰六鴉退飛過宋都此將風也
博物志曰鴉雄鳴上風雌鳴下風而孕又曰鴉晚生子又
作鷓又名鷓隔而通者也相如賦云浮文鷓鷓舟也蓋画
鷓于舡頭以惧水族沈約云脩鷓短鳧劉禎曰綠鷓葱鷓

鷓鷓

爾雅曰鷓鷓郭璞註云今之鷓鷓也一名拘向一名鳩
禽經曰方目其名鳩本草云鳥大如蒼鷺頤下有皮袋容
二升物展縮由袋中盛水以養魚身是水沫惟胷前有两
塊肉如拳一名洵河一名護澤一名涸澤一名鷓鷓
埤雅云鷓鷓好羣飛沉水食魚故名洵澤形似鷓而大人足

其鳴自呼領下胡大如數升囊因以盛水貯魚此鳥逢小
澤有魚便各以胡去水令水竭魚露乃共食之故名洵河
又名流河

淮南子曰鷓鷓飲水數斗而不足莊子曰魚不畏網而畏
鷓鷓言鷓以智力取魚故畏之也

詩曰維鷓在梁不濡其翼維鷓在梁不濡其味

秃鷓

埤雅云鳧屬醜鷓雀醜性貪惡俗呼為秃鷓一名扶老狀
似雀而大長頸青目高脚其毛辟水毒頭高八尺能與人
鬪好啗蛇水中之鳥也其色青詩曰有鷓在梁有雀在林

言各有所宜在大抵形狀與鷓鴣相類但不能沒
水終日佇立水之急流處以伺魚鰕俗呼信天緣由其自
來而食之也

丹鉛德錄云信天翁鳥名漠中有之其性食魚而不能捕
魚候魚鷹所得偶墮者拾取之

鷓鴣

爾雅云爰居雜縣註疏曰海鳥也左傳云海鳥爰居似鳳
皇止魯東門外臧文仲命國人祀之展禽曰今茲海其有
災乎夫廣川之鳥亦知避其災是歲海多大風張華曰海
鳥爰居避風而止

精衛

山海經曰叢鳩山有鳥狀如烏白首赤喙名曰精衛其名
自呼是神農之少女名女娃昔遊東海溺而不返化為精
衛常啣西山木石以填東海

商羊

家語云齊有一足之鳥飛集于公朝舒翅而跳齊侯聘孔
子而問孔子曰此鳥鳴商羊鍾鳴則鳴鼓響則舞其鳥食
火見之主有水災

畢方

山海經曰義章山有鳥狀如雀一足赤文白喙名曰畢方

見則壽。椰子厚曰畢方鳥。見其邑有譙火。淮南子曰：畢方，木之精也。青色赤脚，一足不食五穀。物理論畧曰：山精曰螭，物精曰魅。土精曰羶，水精曰罔象，木精曰畢方，火精曰游炁，金精曰清明。天下有道，則衆精潛滅。

鶴

說文云：鶴狀如鶴，好水。將陰雨則鳴，一名負金，一名背灶。一名旱群。按此鳥喜晴，惡雨。將雨則鳴，將晴則飛。今天晴則鶴成群，旋轉磨霄而飛，俗呼轉井。負金者以其喜負日而飛，日色如金也。旱群者以其天旱則群飛也。其鳴則轉搖其頸，聲如砧聲。

埤雅曰：鶴遇巨石知石下有蛇，即禹步一前一却，其石防然而轉。天將雨則夜鳴，又善群飛，薄霄激雨，雨為之散，作巢大如車輪，如三升盃，取礬石周圍壓外，以助暖氣。又泥其傍，巢一傍為池，以石宿水，飛取魚置池中飼魚。雖故曰：鶴巢蔽形。鶴石歸酒。又曰：礬石溫，鶴石涼，故能使郊不蝦水不臭也。詩曰：鶴鳴于埵，婦嘆于室。埵，蟻塚也。鶴知天將雨，有見于上；蟻知地將雨，有見于下。

禽經曰：鶴俯鳴則陰，仰鳴則晴。仰鳴則晴，是有見于上也。俯鳴則陰，是有見于下也。又云：鳩生三子，一為鸚，鶴生三子，一為鶴。拾遺記云：鶴能聚水，巢上故公觀多養鶴，以攘

火災陶隱居云鶴屎所化菌名曰鶴菌

翡翠

爾雅曰鳩天狗註云小鳥也青似翠食魚江東人呼為水狗穴居埤雅曰翡翠一名鷗一名述似燕翠色長嘴知天將雨之鳥也故傳曰知天文者冠述冠莊子曰皮弁鷗冠以約其外義訓曰鷗紺燕風則啼商羊一足雨則舞格物論云翡翠形小不盈握一種而二色翡赤羽翠青羽鳩鷗亦翠鬣紫綾大如鳧皆珍禽也翠雀一名魚狗異物志云翠鳥先高作巢及生子恐墮稍下作巢子生羽毛又更下巢此鳥自銜其羽毛日浴水潤鮮縹可愛即翡

翠也韻府群玉曰翡翠青羽雀也赤羽曰翡青羽曰翠或云此二鳥也翠鳥形小深青色食魚翡大如鳩青不深無光彩栖林不食魚汲冢周書云倉吾翡翠翠者所以取羽註云倉吾亦蛮也翠羽其色青而有黃也陸佃曰雄赤曰翡雌青曰翠其小者謂之翠碧一名魚虎一名魚師善捕魚荆王以其羽毛飾被左傳所謂翠被豹舄是也今花工取以為婦人首飾或云翡翠各據溪曲居以歲匿猶雉之今畿雖飛不越域也

龍門子曰翠以羽而招網松以明而致藝蘇子曰蘭以芳致燒膏以肥見炳翠以羽殃身蚌以珠破腹楚詞謂翡翠

為翠憐按翡翠鵲鳩魚狗俱一物而異名也嶺表者大如鳩穴居山巖上江浙者小而青色在水涯穴處長嘴短身飛不能高左傳所謂鷓冠即此鳥之羽取以為冠也然今人捕翠者舡上置翠鳥為媒布網于旁翠見同類而來輒觸網就擒人取其背上翠羽復繼之去明年復生翠羽

鷺

埤雅曰鷺一名春鋤

一作鋤

常步淺水好自低昂方言曰鷺

鳴謂之獨春與此同意鷺色雪白頂上有絲長尺餘欲取魚則弭之或云雄曰鷺雌曰鷺一名振鷺以其捕魚好振振然蹙步也詩云振鷺于飛蔡邕傳曰振鷺充庭又曰鷺

啄則絲偃鷹捕則角弭葢殺機也青脚喜翹善蹙捕魚其翔集必舞而下又曰山禽之味多短水禽之味多長山禽之尾多修水禽之尾多促嘴長尾促如鷺是也又曰鷺惡露至白露降則飛去而難畜養變化論曰鷺目眇而受胎鶴影接而懷卵鴛央交頸野鵲傳枝格物論曰鷺鷺水鳥毛白而潔喙長三寸頂上有毛數莖毵然頸細而長青脚長尺餘尾短林栖朝出捕魚一名春鋤

郭景純云鷺頭翅背上皆有長翰毛江東人取以為睫攤名曰白鷺縑桂萱錄云鷺一名碧縑翁東坡呼為雪衣兒李昉名曰雲容晉紀謂諸曹之使為鳧鴨取其迅速也候

望伺察者名白鷺取其延頸長望故也

鷓鴣

三輔黃圖云屬玉水鳥似鳩鵲上林賦云駕鷺屬玉註云似鴨而大長頸赤目其色紫紺本草云鷓鴣如鴨而大眼赤嘴班山溪中有溪毒處所生能治沙虫水弩射工蝦鬚等病

鷓鷯

埤雅云鷓鷯五色尾有毛如舡柁小于鴨水鳥也沈約所謂秋鷺寒鷺修鷓短鳧是也異物志曰此物毛有五色性食短狐在山澤中辟毒氣故杜臺卿云鷓鷯尋邪而逐害

蓋以其為溪中之救逐邪害者故名又云鷓之畫印鷓之步罡鷓鷯之救螺贏之祝皆物之有智術者陳昭裕曰鷓鷯所居雄者左雌者右群伍皆有式度大抵鷓央鳥鷓鷯鷓鷯之類皆然

鷓鷯

埤雅云鷓鷯匹鳥有思者也古今註云鷓央鳥類也雌雄未嘗相離人得其一其一則思而死故名匹鳥詩云鷓央于飛畢之羅之又曰鷓央在梁戢其左翼蓋凡鳥左顧則怒作右盼則喜生飛而起則仰左翼飛而下則仰右翼故鷓鳥下擊則先側左翅梁鷓即鷓央也取其在梁不鷓撓

之義或云鵲好外交鴛好內思鄭衍曰鴛央止則相偶飛則成雙故以夫妻喻之雄曰鴛雌曰鴛孔帖曰鴛央異物養雖于土窟能使狐衛其子格物論曰鴛央文禽絕似鳧毛有文彩按今婦人所織有鴛央錦又有鴛央瓦鴛央杯鴛央枕鴛央被等物

鸕鷀

爾雅云鸕須羸說文曰鸕鷀虎聲似鳧而小水鳥也註云膏堪瑩刀劍使不鏽也本草曰如鳩鴨脚連尾不能陸行常在水中人至則沉頃之便起爾雅又云鸕頭鵠似鳧脚近尾不能行江東謂之魚鵠

山海經云青要山有鳥名鵠如鳧青身朱目赤尾食之宜子孫按鵠即鸕鷀故疑之併錄于此

鶩○唐韻註云鶩鶩水鳥似魚虎蒼黑色

鵠鷀○爾雅云鵠鳥鷀註云水鳥也似鵠而短頸腹翅紫白背上綠色江東人呼為鳥鷀能化為鳥賊魚一名鷀烏魚虎○蟬史云魚虎鳥頭有毛冠其毛蒼其聲每掠而飛櫻魚而食水中之鶩鳥也

鵠鵠

埤雅云鵠鵠一名鵠鷀一名鵠可馴養之似鳧脚高毛冠巢于高木生子穴中子含其母翅飛上下淮賦所謂鷀鵠

吐維于八九鷓鴣含翼而低昂者也酉陽雜俎曰鷓鴣鬼
鷓鴣厭火孔雀辟惡說文曰鷓鴣辟火災禽經曰旋目其
名鷓交目其名鴉方目其名鳩舊曰此鳥長目其睛交故
名鷓鴣相如所謂交睛旋目是也

鵲鴝鵲一作鴝

爾雅云鴝鴝一名雖渠雀之屬也飛則鳴鳴則搖其尾大
如鷓背青灰色尾長腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂
之連錢詩曰鵲鴝在原兄弟急難鵲鴝水鳥首尾相應和
之至也今反在原則失其所矣故以况兄弟之急難詩曰
題彼鵲鴝載飛載鳴飛且鳴故謂之鵲渠渠之言勤也

相感志云俗呼鵲鴝為雪姑蓋其色蒼白若雪鳴則天當
大雪又好飛雪中飛鳴性好食雪故曰雪姑

鷗

埤雅云鷗一名鷺鳧屬蒼黑色鷗好浮故字从漚列子曰
鷗鳥之閑者百住而不止鳧鷗安樂于水者也詩云鳧鷗
在涇公尸來燕蒼頡解語曰鷺鷗也一名水鷗數百為群
隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼風土記曰鷺鷗鴨也
以名自呼大如小鷄生于荷葉上列子曰海翁好鷗每旦
與鷗狎之鷗至百數思欲取玩之明日鷗舞而不下李義
山太商箴曰海翁忘機鷗乃不飛海翁易慮鷗乃飛去

杜詩註云鷓性耐寒或云鷓似鷓而大俗呼水鷓蒼白色性好浮又名水鷓鷓埤雅謂蒼黑色風土記謂如小鷓皆非也

鷓

埤雅云鷓大如班鳩綠色鳴則有禍一名黃禍侯離所化也俗呼車載板或曰鷓禍鳥也草木疏曰鷓惡聲之鳥也入人家凶賈誼所賦鷓鳥是也鷓一作鷓其肉美可為羹為炙異物志云鷓鳥如小鷓以其體有文色如衣服然故人呼為鷓不能遠飛行不出城傳云夏雀生鷓楚鳩生鷓廣志云鷓楚鳩所生本草云黃禍侯如鳩綠禍色聲如小

鷓

鷓

兒吠等詩云翩彼飛鷓集于泮林食我桑黹懷我好音言鷓食桑黹則變而美其色好其音况德義豈不足以革小人乎汲冢周書曰大雪之日鷓鳥不鳴虎始交周官哲簇氏掌覆妖鳥之巢以方書十日之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號懸于巢上則去

鷓

埤雅云鷓不孝鳥也食母始飛如獍之食父也黃帝欲絕其類使百司捕之故後世于歲始祓除凶災取以解祠黃帝漢制五月五日作羹以賜百官此意也北山錄云烏反哺鷓反噬此逆順之習也韓詩云鷓鷓母腦母死子始

本草云鷓鴣一名鬼車一名九頭鳥晦暝則飛鳴能入人家收人魂氣俗云十首一被犬噬今猶帶血滴人家必凶聞其鳴必捩犬應之以其畏犬也昔孔子渡江見之子夏問之孔子曰嘗聞河上人歌云鷓鴣兮鷓鴣兮逆毛衰衣一身九首兮乃鷓鴣也唐韻註云鷓鴣一身九頭九尾逆毛一名鷓鴣辰一名錯落周官庭氏掌射國中之天鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也則以大陰之弓與枉矢射之註云天鳥鬼車之類也

草木子曰秦中天陰時鷓鴣有聲如力車鳴

太平廣記云鬼車春夏之交陰晦則飛鳴尤愛入人家鑠

人魂氣滴血之家則有咎酉陽雜俎云鬼車白澤圖謂之蒼鷓帝鷓書謂之逆鷓常見裴瑜所註爾雅言鷓糜鷓是九頭鳥也夷堅志云李壽翁守長沙募人捕得之身圓如箕十脰環簇其九有頭其一獨缺血滴如世所傳一脰各生兩翅當飛時十八翼霍霍而動倘所向不同更相爭拗用力競進而翅翮有傷折者

姑獲

本草云姑獲能收人魂魄一名乳母鳥言產婦所變也取人之子為已子胸前尚有两乳玄中記云姑獲一名天常少女一名隱飛一名夜行遊女一名鬼鳥好取人小兒

養之有女子之家則血點其衣以為誌荆楚歲時記云姑獲一名勾星衣毛為鳥脫毛為女夜鳴聞則有挾耳左傳云鳥鳴于亳社周官庭氏所射正此鳥也按姑獲鳥疑鳥姑惡鳥也其聲自呼俗云嫂被姑將澡絲湯潑死又曰媳婦被姑打死故化為此鳥背黑腹白尾短腳差長

鳩

鳩一名運日毒鳥也大如鴉紫綠色頸長七八寸淮南子曰運日知宴乃惡鳥之有智者或云鳩黑身赤目食蝮蛇以毛歷飲食則殺人一名鴆日鴆運同音埤雅云鳩似鷹而紫黑喙長七八寸作銅聲食蝮蛇入

口即爛屎溺著石亦爛禁呪起石取蛇以毛羽醮飲食則殺人惟犀角可解其毒故有鳩處必有犀也七脩類藁云鳩毒鳥也鴟形大如鴉雄名運日雌名陰諧山有鳩草木不生秋冬間脫羽人以銀指甲拾取着銀甕中否則手爛隨之以瀝酒飲人輒死謂之鳩酒本草會編云鳩日生南海一種狀似孔雀五色雜班高太黑頸赤喙一種狀如黑倉鷄作聲似云同力故江東人呼為同力鳥老鷓○老鷓雜俎云秦中有鳥如梟色青黃肉翅好食見人輒驚落隱首草中露身聲如嬰兒啼老鷓

蝙蝠

爾雅云蝙蝠服翼齊人呼為蠟螟楊雄方言曰自關而東謂之伏翼謂飛鼠或謂鼯鼠自關而西謂之蝙蝠北燕謂之蠟螟抱朴子曰蝙蝠聳白如雪集則倒懸蓋腦重本草云服翼蝙蝠也出山谷及人家墻屋間一名天鼠一名仙鼠其屎淘過名夜明砂又名石肝又名鼠法乃老鼠飲油而變夜則飛食蚊蠅冬蟄夏出頭似鼠身連翼如一片然無尾翼邊有小爪如鼠足爪食諸乳穴精汁皆千歲頭上有冠淳白倒懸于石乳中仙經所謂肉芝是也

羅羅○山海經曰萊山有鳥名羅羅能食人

獬獬○山海經曰姑逢之山有鳥名獬獬見則天下大旱

灌灌○山海經曰青丘之山有鳥名灌灌佩之使人不惑周周○鳥名垂頭屈尾飲于河則顛必以一頭附他鳥然後得飲

蛮蛮○山海經曰崇吾之山有鳥名蛮蛮見則天下大水

蟬史集卷之二終

蟬史集

卷之二

古

野矢集

卷之二

七



