





秦氏刊誤

漢都西京唐都東都宋都南京元都北平明都南京清都北京



入替曰兩都唐與秦洛撰而武林翁曠業閱生

兩都并都不並建漢秦曾不備文宗廟安備設與齊

予少讀歷代史每考沿習自夏殷迄于周齊未聞兩

都並置東西牙處者未殷之五遷蓋建國不安之為

也竟都于亳底綏四方武王克殷為周成王東洛幽

平為犬戎所敗平王東遷自是亦復都豐鎬矣更于

秦漢晉魏但處一都皆以奄宅區宇公私殷富恃此

繁盛遂創兩都為巡幸不常用都為憇息之所泊乎



我唐高宗以伊洛勝集每樂巡幸是時武后殺蕭妃  
寃出宮室不安竟因登封遂成都洛武氏肇唐為周  
乃立武氏崇先廟於東都神龍初中宗廢正遷崇先  
於西京乃以其地為太廟欲使四海咸知我唐復有  
宗廟矣爾後中宗還京復饗太廟時朝廷多事不暇  
議去東都權廟但闕而勿饗玄宗巡狩駐蹕復饗洛  
廟是時君臣安於清泰曾不論及宗廟定制遂使後  
人皆曰兩都奉疑矣夫以出征則載遷廟之主亦有  
辨稟既若載主則郡國豈宜復有廟主耶今二都並

建各立神主都洛則有洛廟還秦則有秦廟則是便  
於人而不敬其神也以是而言毅然不移以朝萬國  
不亦宜乎昔隋時有上言者一帝二都實非舊典遂  
改為京始創之日已有譏者足顯二都之設可謂不  
經高祖武德七年正月改東都為洛州是知稽古之  
帝必考是非置郡罷都垂法後世貞觀四年詔發卒  
修洛陽乾元殿以備巡幸給事中張玄素上書陛下  
填平東都之始層樓廣殿皆令撤毀天下翕然同心  
歸仰豈有初則惡其侈靡後則襲其雕麗每承德音



未卽巡幸此則事不急之務成虛費之勞國無兼年  
之積何用兩都之好昔漢祖將都洛陽婁敬叅言卽  
日西駕豈不知地推中主貢賦所均但以形勢不如  
關內也太宗遂止玄素與學達識爲魏文貞推重請  
罷修建是也兩都置宗廟不殊侍御史顏標上議東  
都宗廟天寶建中兩度賊陷東都神主散失之外臣  
據見在十一主並已瘞于兩陛之間向來遲疑未去  
東都之號者蓋以舊廟存焉則顏標所引原廟述漢  
失禮理亦至矣旋爲臣寇焚燹廟室悉成煨燼况乎

城闕崩壞宮室丘墟廢之有時契于至理今請制爲  
藩鎮以汝洛節度爲名選帥實兵以遏東夏並兩  
制嚴春秋仲月巡陵不合擊樹尚書開封府國縣亦  
開元禮春秋二仲月司徒司空巡陵春則掃除枯朽  
秋則芟薙繁蕪掃除者當發生之時欲使盛茂也芟  
薙者當秋殺之時除去擁蔽且慮火災也以三公之  
任隆位高度力展儀以已率衆奉巡陵公卿皆持斧  
斧卽其義也近代選任稍輕不達舊禮將及陵關則  
取縣吏持斧擊樹三發謂之告神其爲不經又何甚



也。禮儀使設升殿升階拜不設尊罍。殊又對關。陳  
九卿太常專掌禮樂。累代沿習。不更其名。陳春宿。承  
主國之五禮。吉凶賓軍嘉也。寺有少卿。博士。禮部有  
郎中員外。慎選儒學。達于典禮者。是以咨訪。夫國儀  
範。豈有闕文。而代宗皇帝用顏真卿為禮儀使。真卿  
博通典式。曷不授太常卿禮部尚書。而使掌國禮。奈  
何。禮儀以使為名。則何異管田租庸者乎。前使所無  
我唐有之。必為後世之譏。宜亟去其名。馳余請。既為

臣。開府儀同三司。而思之。臣。其。事。必。因。云。

周制太師太傅太保為三公。秦則有太尉司徒司空  
及安帝以車騎將軍鄧騭為開府儀同三司。謂別開  
之府。得此三公。唐用開府為散階。今有拜太師太  
保太尉司徒司空真秩者。反以開府儀同三司為階。  
授受之間。莫此商較。後代論者曰。起自唐。得不以垂  
舛為愧哉。若以疇賞勲。姓名數實繁。秩至三公。何須  
以階為盛。未。映。黻。出。何。升。甫。史。國。典。並。無。其。文。且。國  
今。六。宰。相。不。洽。受。節。察。防。禦。團。練。等。使。繫。鞶。拜。禮。歸。



令代節度使帶采章者凡經藩鎮節察使必具橐鞬  
迎于道左未知禮出何代前史國典並無其文且國  
初州郡皆以都督兼使理之至景雲三年賀拔延嗣  
除涼州都督充河西節度自此始有節度之號景雲  
以後六典會要並無節度使觀察使戎服迎拜使相  
之禮若宜有之則節度使降麻防禦使制軍之日使  
合其軍容詣中書謁謝在城既無此禮外府何爲行  
之宰相位雖崇重猶與九品執禮合則俱是將相豈  
可倂受戎容乎常仰而思之乃悟其事必因元帥

統遂有是儀何者天寶逆胡建中叛臣既陷兩京與  
連淮朔此際徵集師旅又假虜騎軍戎繁雜宜以位  
高威震者都統而制之哥舒翰郭子儀繼爲元帥都  
統時諸道節使會兵討叛者必以軍禮導之而淮朔  
亦不以是爲讓欲使軍中稟決將軍之命也爾後元  
和未六年裴度提相拜充淮西節使兼淮西宣慰使  
會諸鎮師旅半餘萬衆指揮節制憲宗悉委於度及  
平通寇李愬統兵入蔡州屯兵鞠場以待度馬首具  
橐鞬度將避之愬曰此方不識上下等威久矣愬令



其美服拜相國於堂下使吏民瞻視敬畏焉類此  
可服勞理矣慶然之祭拜遂清蔡人遂寧想以度兼  
宣慰處置使宰相專征不異都統之重故具戎服以  
申拜敬且以禮示蔡民也爾後為藩鎮兼平章事者  
不謂我非元帥都統唯以宰相合當節度防禦等使  
案鞬拜禮拜誤相承所宜改正以軍帥為之而兼  
國朝大和並有以親王或宰相通領者則謂大使知  
節度事始於真觀天策以開聖恪通領益州都督開

元末五年兵部侍郎河西節度副大使知節度事蕭  
嵩中書門下平章事節如故親王宰相通領自此始  
也自後率用為常本以大使在京則一軍之權以副  
大使主之合正授節度使且無通領之名亦曰副大  
使知節度使藩方悉選任莫重焉宜正其名以示楷  
則蓋多無有濬濬絲之說也  
蘇文都都統於濬濬文百濬自秦冀日判銀  
辛丑歲大駕在蜀以巨寇未殄命書令主鐸仗節  
鎮滑臺且統關東諸將收復涼國特有論曰京西北



言統者三四人慮不稟鐸之節制宜立其號曰都都  
統鐸兩朝丞相益陟台司名位顯著武將莫不鑿風  
願受其畫焉須都都方可統制自秦漢已降將相統  
戎蓋多無有都都統之號所引故事則曰先帝時俳  
優各恃恩寵願爲都知者咸充其請王其夫合樂樂  
主諠譁上召都知止之曰非然並進上曰正召都知  
何爲畢至梨園使奏曰主并大皆都知職列既等不  
能相下上乃命李可及爲都都知此則故事也然中  
令急於殄寇不以是爲辱渴求回諸軍西南行營都

統制帥之號莫過於斯事之南常侍韓瑒條事令人  
心恐上事拜賜而軍以南爲上遂於此承實非斷然  
朝廷典式由於南宮子亦爲尚書郎陪郎上事多矣  
是日儻者拜上事官面北再拜余乃詰之曰曷再拜  
拜廳予曰非也此乃拜恩也蓋京城官署皆在大內  
之南故先面北再拜然後踐履官常儻者不達乃曰  
拜廳予嘗爲河南少尹至未事拜助曹吏張從現曰  
請服羅巾青衫承詢之則曰先拜恩後上事又衆官  
列位儻者曰面西再拜拜訖成上事之禮既事予以



其有知榮而勉之莫曰非某所知某叔祖嘗爲功曹  
夷時李相國珣爲河南尹命功曹參軍示之以先拜  
恩後正事小人傳之矣祖不敢廢闕予喜小吏好善  
將慕李公得禮教書之以示將來昔李公嘗曰  
我願壓角非少也蓋京師官署皆以武內  
兩省官上事且宰相臨焉主事者設床几面南而坐  
判三道案宰相別施十床連山事官床坐於西隅謂  
之壓角自常侍而下以南爲上差舛相承實乖禮敬  
毋不爲丞相設位宋陳官之南常侍諫議紛事舍人

循次而坐於丞相之下尊卑有序足以爲儀壓角之  
來莫究其始開元禮及累朝典故並無其文習俗因  
循莫近於理今請去壓角以釋衆疑因然南立土

會參不列四科

舍人之論皆以孝者人之本也先聖重之不列四科  
所以會參不列士哲之次愚謂不然夫德行之特者  
莫大孝焉是以夫子門人推重顏回及乎講則會參  
侍坐是知聖人之首焉子莫有後先曾子不列四科  
者先述聖人一時列坐門人弟子耳豈是舍會氏之



大孝重宰我之言語盡不在其席故不盡舉此如太  
宗文皇帝使王珪詣藻李靖魏徵戴胄溫彥博房玄  
齡時則有若高士廉杜淹岑文本楊師道劉洎李天  
亮褚遂良才識豈在溫戴之下乎獨不在列故不編  
稱將釋衆疑方卒以喻之本也夫聖重之不限四科  
出土牛儀四科

月令出土牛以示農耕之早晚謂於國城之南立土  
牛其言立春在十二月望築牛人遊前示其農早也  
立春在十一月晦及正月朔則築牛人當耕示其農

中也立春在正月望築牛人在後示其農晚也為國  
之大計不失農時故聖人急於養民務成東作今天  
下州郡立春日制一土牛飾以文彩卽以綵杖鞭之  
既而碎之各持其土以祈豐稔不亦乖乎

侍中僕射官號亦以五安圖於背中以燕歸  
宓義氏以龍名官神農氏以火黃帝以雲少昊氏以  
鳥自顓頊已降而名以民事又以五行爲官高作司  
徒敬敷五教禹作司空以平水土周則以春夏秋冬  
配爲官名伏以古者命官以天地四氣五行雲龍爲



號者皆上稟天時下達人事見聖人垂意未有不急於惠民者也後代不究深旨率爾命官僕射侍中尤爲不可秦有侍中僕射其初且非官名唯供奉左右是其職業侍中當西漢掌乘輿服御下至褻器虎子之類虎子溺器也武帝以孔安國爲侍中以其儒者特許掌御唾壺朝廷榮之云侍中本丞相吏也五人來往殿內奏事故曰侍中又僕射者射音夜尤寡其義在秦有周青臣孔衍注云僕射小官扶左右者也亦曰主射乃守門之夫在漢爲武士在宮門則曰宮門僕射

在永巷則曰永巷僕射蓋言僕御執射之夫也如今宦豎之首耳皆因權倖漸峻官名開元元年收左右僕射爲左右丞相是官號之不正也又則天寵侍御者張景宗其官號曰控鶴監向五王末復唐德則控鶴亦曰丞相之名也以是而言皆因權倖漸竊相權我唐分職設官必先舊典苟踵斯弊曷範將來今請遵周故事以司徒司空爲正宰相或無勲德元臣則宜暫虛其位兼置中書而不用謂有宰相三職士大夫立私廟不合奏請外野文不忌諱



禮嫡士立三廟庶人祭於寢累代禮文不易斯義開  
元十二年勅一品許祭四廟三品許祭三廟五品二  
廟嫡士亦許祭二廟爾後禮令並無革易古者廟連  
於家家主之喪則殯于西階之上鄉人讎孔子朝服  
立于阼階又曰喪不慮居為無廟也則知居不違廟  
禮典昭然近代顯居士位率多祭寢亦嘗發問皆曰  
官品未宜有位至將相者奏請之詞則曰臣官階並  
及三品準令合立私廟是不知舊制妄有論奏廟貌  
申敬用展孝思豈於霜露之情合俟朝廷之命蓋以

將同列戟先白有司既展哀榮宜遵典故

原其奏請之因蓋立

廟不在其家別於坊選吉地乃為府縣申奏或有官

居顯重慎慮是宜營構之初亦自聞奏相習既久致

立廟須至間奏

凡言九寺皆為棘卿周禮三槐九棘槐者懷也土佐

天子懷來四夷棘者言其赤心以奉其君皆三公九

卿之任也近代唯大理得言棘卿下寺則否九卿皆

樹棘木大理則於棘重訊鞫其罪所謂大司寇聽刑

於棘木之下



京尹不合避御史

京尹皇都專理任莫重焉且以刑法財賦統而兼制御史之職糾繆繩愆本為避嫌不可私謁至司慎守遂絕經過今代京尹逢御史於路必避馬而敬之名分既乖曷為取則且秩五品不避御史比肩事主於理誠然則京尹委用之權豈輕於郎官國子博士者乎漢桓典傳曰行行且止避驄馬御史行者且止尚能記之豈漢制京尹避御史偶不載于正史耶乃知前史不書是無避馬之理必以刑賦為嫌止于不相

過從而已然相值于路但以色勃而遂可也與乎商

火

論語曰鑽燧改火春榆夏棗秋柞冬槐則是四時皆改其火自秦漢已降漸至簡易唯以春是一歲之首止一鑽燧而適當改火之時是為寒食節之後既曰就新即去其舊令人持新火曰勿與舊火相見即其事也又禮記郊特牲云季春出火為禁火此則禁火之義昭然可徵俗傳禁火之因皆以介推為據是不知古故以鑽燧證之



座主當門生拜禮

春官氏每歲選升進士三十人擬備將相之任是日自狀元已下問詣座主之宅座主立于庭中而進曰某外氏某家或曰甥或曰弟又曰某大外氏某家又曰外大外氏某家或曰重表弟或曰表甥孫又有同宗座主宜爲姪而反爲叔言叙旣畢拜禮得車子輒議曰春官氏選士得其人止供職業耳而俊造之士以經術待聘獲采拔于有司則朝廷與春官氏皆何恩于舉子今使謝之則與選士之者豈不異乎有海東之子嶺嶠之人皆與華族叙中表從使拜首而已論諸事體又何有哉

非驗

咸亨三年五月咸陽公主薨于房州公主高宗同母妹也初適杜荷貞觀中坐太子承乾事伏誅公主再行于薛瓘將成婚禮太宗使卜之卜人曰兩火俱食始則同榮末亦同悴若晝日行合巹之禮則終吉馬周以違禮亂常不可用也太宗從之而後瓘爲房刺公主隨焉偕沒於任雙柩而還蘇冕書之曰卜驗矣



余曰違禮而行亂也雙樞而還常也若云出驗則是禮可廢而不可遵豈曰守正依經之道哉

周制五等爵以封諸侯以其有功加地進律以是所封之國固定非處一方近者凡所封邑必取得姓之地所以疇庸進爵有違王度竊以蕭何封鄼侯蕭之地所以疇庸進爵有違王度竊以蕭何封鄼侯蕭之得姓不在於鄼曹參封平陽侯曹之得姓不在平陽國朝房玄齡封梁公房之得姓不在於梁杜如晦封萊公杜之得姓不在於萊古典悉然不可悉數其誤

也始乎幸蜀之年中書主者不閑舊制故也

### 祈雨

庚子歲夏旱禾黍不逾尺京城米粟日增其價一日達彼九重天子下詔宰臣禱祀所宜承命不過六二日虔誠于郊廟乃下太常擇日太卜署狀宜用來月六日癸亥至是旱苗悉爲枯萎矣

### 發救丘

夫請濟師者是兵力危殆求之速也不逾一兩日發之足以應其急也主帥問其來由命軍師曰爲擇一



月以遂其請翌日師復命曰以後日戊午吉及乎師  
至軍壘已陷

### 進獻奇零

戊戌歲闕報狀見潤州節度進應天節白金二千六  
百五十七兩臣下獻壽國有常儀少曷不曰三千兩  
多曷不曰三千兩奇零微鮮無異償債豈臣子之禮  
哉

### 起居

今代謁見尊崇皆謹祇候起居起居者動止理固不

乖近者復云謹祇候起居某官其義何在相承斯誤  
曾不經心

### 嘉禮

吉凶賓軍嘉是為五禮婚姻屬之嘉嘉者善也今代  
每言婚姻則曰佳期者美也婚姻之重所宜依經若  
用為佳實傷古義

### 鷺

夫展禮之夕壻執鴈入奠執贄之義也又以鴈是隨  
陽之禽隨夫所適鴈是野物非時莫能致故以鷺替



之者亦曰奠鴈爾雅云舒鴈鶩鶩亦鴈之屬也其有  
重於嗣續切於成禮者乃以厚價致之既而獲則曰  
已有鶩矣何以鴈為是以雁為使代鶩為禮鴈為長  
除張物典故將廢何不正之  
婚期云來日婦於庭拜舅姑次謁夫之長屬中外故  
舊皆當婦禮卽通謂之客故有拜客之名今代非親  
非舊皆列坐而覲婦容豈其宜哉

非舊皆列坐而覲婦容豈其宜哉

夫郊天祭地止於再拜其禮至重尚不可加况婦  
謁姑嫜其拜必四子輒詳之婦初再拜次則跪獻衣  
服文史承其筐篚則跪而受之常於此祭授受多誤  
故四拜相屬因為疑又婦拜夫家長老長老答之則  
又再拜卽其事也士林威儀豈可做諸下俚耶謁拜  
姑嫜宜修典故再申插地周禮婦拜插地拜儀可觀  
投刺始手僑不疑冠進賢冠帶欄具劍止謁暴勝之  
上謁如今之投刺也爾後凡言謁見必先以此道其



姓名行于婦人卽未知其所自然亦不失於禮敬其  
有違舅姑在于他國者因節序推遷亦以名紙遠申  
參奉之儀近代皆以絹囊緘之有同尺題重封也至  
於婦來面謁舅姑合伸投刺之禮豈宜亦以彩帛表  
之卑敬有乖所宜削去如對豈可對前不與前同  
樂論

貞觀十七年太宗文皇帝與太常少卿祖孝孫論樂  
太宗曰治政善惡豈此之因御史大夫杜淹曰陳之  
將亡也爲玉樹後庭花隋之將亡也爲伴侶行路難

聞之莫不悲泣所謂亡國之音以是觀之實自於樂  
帝曰不然夫音聲豈能感人歡者聞之則悅憂者聽  
之則悲悲悅在人非因樂也今玉樹伴侶其聲具存  
今爲公奏之知公必不悲矣予曰聖君有所未悟耳  
禮云國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽見乎  
著龜動乎四體斯曲者陳隋二主之所作也二主荒  
淫自娛不知將亡之音形於曲折矣是知休徵咎徵  
皆見其兆豈止于歌樂也哉如文皇君人之道與舜  
禹比隆耆幼欣欣然得其所也雖聞桑間濮上如聞



韶濩之音何後庭花伴侶行能感其心哉哀也樂也  
繫于時君詩不云乎治世之音安以樂其政和亂世  
之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困斯之  
謂也

釋怪辨異必詳師執國案錄寸必首效學良乎

李商隱爲文曰儒者之師曰魯仲尼仲尼師聘猶龍  
不知聘師竺乾善入無爲稽首正覺吾師吾師夫老  
子生于周爲柱下史司馬遷史記與韓非同傳曰老  
子無爲自化清淨自正韓非揣事情循勢理故作老

子韓非同傳此則老子行藏之道盡于是矣旣正史  
不言老子適戎狄師於竺乾未知商隱何爲取信孔  
宣父於魯襄公二十一年至哀公十六年卒當周敬

王也聖自天資而能廣學師堯舜文王周公之道以  
老子老而能熟古事故仲尼師之師之之道謂聖人  
學無常師主善爲師又曰三人行必有我師焉非謂  
幼而師之如堯舜文王周公之聖德也故袁宏後漢  
書孔融答李膺曰先君孔子與子先人李耳同德此  
義而相師友是也孟軻論伯夷非其君不事非其民



不使治則進亂則退言伊尹也何事非君何使非民  
治亦進亂亦進論仲尼則曰可以仕則仕可以止則  
止可以久則久可以速則速乃所願學史遷直筆述  
乎聖德以遺後人爾來一千祀歷諸百王行其道者  
夷夏寧違其教者君臣亂竺乾者經史無聞佛書自  
言生於周昭王時嘗後漢明帝夢金人有傳毅對徵  
於周漢正史並無此文未知聘師竺乾出于何典近  
世尚綺靡鄙稽古而商隱詞藻奇麗爲一時之最所  
著尺題篇詠少年師之如不及無一言經國無纖意  
獎善唯選章句因以知夫爲錦者織巧萬狀光輝曜  
目信其美矣首出百工唯是未端得其性也至於君  
臣長幼之義舉四隅莫反其一也彼商隱者乃一錦  
工耳豈妨其愚也哉

宜州昭穆志卦書表

按禮記昭明也穆美也蓋光揚先祖之德著斯美號  
至晉武帝以其父名昭改爲韶音歷代已遠豈宜爲  
晉氏之諱而行於我唐哉今請復爲昭穆

洛隨

天不封萬曆崇禎中



漢以火德有天下後漢都洛陽字旁有水以水尅火故就佳隨以魏周齊不違寧處文帝惡之遂去走單書隋字故今洛字有水有佳隋字有走無走夫文字者致理之本豈以漢隨兩朝不經之忌而可法哉冷宜依古文去佳書走

僅甥俯繆廐薦

近歲精用文字者反以僅爲遠近之近僅者纔也纔以身免纔得中筭爾雅云謂我舅者曰甥近者皆去男空書生字不原聖人之旨徒欲異于經文旁者旁

求諸野旁求儒雅皆是本字近日皆以旁爲傍始傳胥生近逼來史繆者名與實爽曰繆又繩愆紕繆又如織維紕繆近者凡書繆字悉皆從言遂使紕繆廢而不用又五十年來馬廐字皆書廐字廐字從殳既字從无經史中且無此廐字殳者戈戟之類馬亦武事故曰廐庫是以廐字從殳若從无卽失武事之義薦字經史並從甘不單書廐音解此而不悟曷曰

文人云內官某以其處奉對內人亦執其志以爲士奉對奉陵內人何有書歸某曰



奉陵內宮內人固有舊制某自省事六十年來常見  
報狀云內宮某以其過奉陵內人亦時有之伏見士  
大夫無選兒孫主守墜域必以謹良寡過者處之夫  
事生尚擇其人奉先尤宜盡敬且禮云父母愛一人  
焉子愛一人焉自衣服飲食此無敢視父母所愛聖  
人垂教誠可企及今以罰過配陵寔乖嚴奉之禮其  
奉陵內宮伏請遵行舊制不用有過之人  
晉書宰相合與百官抗禮實來曰  
宰相權重位尊莫敢瞻敬然與九品抗禮古之謂會

昌已前不易斯制咸通已後每謁見丞相必先言中  
外申拜首乃盡具臣之儀韋庶人保衡爲相旣曰外  
進且非公望當時崇秩宿德競造其門接跡排肩皆  
被傲然當其拜禮韋於中書命酒執爵揖讓之際師  
保尚書一時下拜自後羣官謁相府罕有不言中外  
曲申畢敬者昔汲黯不拜大將軍有揖客爲重豈不  
信哉

自周隨已降師資道廢旣號傳授遂憑精音切韻始



於後魏校書令李昉撰聲韻十卷游夏侯詠撰四聲韻略十二卷撰集非一不可具載至陸法言採諸家纂述而爲已有原其著述之初士人尚多專業經史精練罕有不述之文故切韻未爲時人之所急後代學問日淺尤少專經或捨四聲則秉筆多礙自爾已後乃爲要切之具然吳音乖舛不亦甚乎上聲爲去去聲爲上又有字同一聲分爲兩韻且國家誠未得術又於聲律求人一何乖濶然有司以一詩一賦而定否臧音匪本音韻非中律於此考覈以定去留以

是法言之爲行于當代法言平聲以東農非韻以東崇爲切上聲以董勇非韻以董動爲切去聲以送種非韻以送衆爲切入聲以屋燭非韻以屋宿爲切又恨怨之恨則在去聲佷戾之佷則在上聲又言辯之辯則在上聲冠弁之弁則在去聲又舅甥之舅則在上聲故舊之舊則在去聲又皓白之皓則在上聲號令之號則在去聲又以恐字若字俱去聲令士君子於上聲呼恨去聲呼恐得不爲有知之所笑乎又舊書曰嘉謀嘉猷法言曰嘉予嘉猷詩曰載沉載浮法



言曰載沉載浮

伏予反

夫吳民之言如病瘖風而噤每

啓其口則語淚啾啾隨聲下筆竟不自悟凡中華音

切莫過東都蓋居天地之中稟氣特正予嘗以其音

證之必大哂而異焉且國風杖杜篇云有杖之杜其

葉滑滑獨行踽踽豈無他人不如我同姓又雅大東

篇曰周道如砥其直如矢君子所履小人所視此則

不切聲律足為驗矣何須東冬中終矣別聲律詩頌

以聲韻流靡貴其易熟人口能遵古韻足以詠歌如

法言之非疑其怪矣予今別自去上各歸本音詳較

重輕以符古義理盡於此豈無知音其間乖舛既多

載述難盡申之後序尚愧周詳事備其詳賦而難之

禮云瓜祭上環又曰吾食於少施氏而飽少施氏食

我以禮吾祭作而辭曰既食不足祭也此則祭物之

先謂神農火食德侔造化後人追而敬之今代尚崇

佛氏謂之衆生士子儒人宜遵典教豈曰雖公然氣

壯而東者跪也今外不謂其善者亦一其類也誠難

夫為弔者主人當踴而跪以手承主人而發弔詞



其有主人官高帶者位卑不敢手及尊者但跪而起起而致詞禮也今代不循其義皆先一拜謂之跪禮至有輕服主人無踴容亦先卑典拜豈曰經心於展禮乎軒輿火食齋軒豈外於人與而於今升尚崇非以短啓短跪而稱曰跪文不與於此則祭禮之今代盡敬之禮必有短啓短跪出於晉宋兵革之代時國禁書疏非弔喪問疾不得輒行尺牘故義之書首云死罪是違制令故也且啓事論兵皆短而緘之貴易乎隱藏前進士崔旭累世藏鍾王書卽有義之

啓事一帖折紙尚存蓋事出一時沿習不改我唐賢儒接武壞法必修晉宋權機焉可行於聖代令啓事弔疏皆同當代書題削去短封以絕舛謬豈非

其不七曜曆出云門帝于漢重太平之言短亦削去

賈相國耽撰日月五星行曆推擇吉凶無不差繆夫日星行度遲速不常謹按長曆太陽與水星一年一周天今賈公言一星直一日則是唐堯聖曆甘氏星皆無準憑何所取則是知賈公之作過于率爾復有溺於陰陽曲言其理者曰此是七曜日直非五星



常度所言既有遲速焉。可七日之內能致。非周賈公  
好奇而不悟其怪矣也。遂致高駢慕。公之祚。誰惑  
愚淺。往往神之。一星直十日。限長壽。表望。祝廿九星  
其星。廢焚。數數。不常。對。封。是。習。太。則。與。本。星。一。半。一  
廢焚子退朝曰。傷人乎。不問馬。注云。重人而賤畜也。  
其下曰。不問馬。是門弟子歎重夫子之言。或有論者  
曰。傷人乎。否。問馬。言先問人。後問馬。且焚廢退朝而  
問曰。傷人乎。又問。傷馬乎。此乃人之常情。何足紀述。  
本以不問馬。唯問人。弟子慕聖人推心。足以垂範。又

傷人乎。卽是問之之辭。

其間臘日非節。

夫節者。因天地四時也。而爲之節。非人事推移而能

變之。禮云。膺也。歲十二月。膺得禽獸爲祭。百神以相

其功夫。火德之君。以子祖。戌。膺土德之君。以丑祖。辰

膺。各繫五運。盛衰推而用之。非稟天地四氣。是知膺

月爲節。則乖本義。今代凡造作百物。必取膺日。欲其

無壞膺之弊也。但取膺月中。合作自無朽蠹。若須膺

日。豈謂達于事耶。



豈繕完葺牆  
左傳子產相鄭伯以如晉晉侯以魯喪未之見也子  
產壞客館之垣以納車馬士文伯讓之曰繕完葺牆  
以待賓客若皆毀之何以供命乎謂垣壞葺之而已  
今云繕牆豈古人於文理如此不達耶所疑字誤遂  
有繁文子輒究其義是繕字葺牆以待賓客此則本  
書字誤爲完書曰峻宇雕牆是以爲此况上文云高  
其閘闔厚其垣牆又曰司空以時平易道路館宮室  
如此是以待賓客豈徒葺牆而可以崇大諸侯之館

哉

論醫

夫醫切脉指下能知生死者非天受其性則因積學  
而致然始或著能末而寡効論者以始能命通也未  
繆數窮也予曰不然其初屢中喜於積財記憶未衰  
診理方銳及其久也筋力已疲志怠心勞獲効遂鮮  
則始能末繆於斯見矣若以數之通塞豈曰知理哉

舅姑服

子夏喪服傳婦爲舅姑齊衰五升布十一月而練十



三月而祥十五月而禫禫後門庭尚素婦服素縑衣以俟夫之終喪習俗以婦之服青縑謂其尚在喪制故因循亦同夫之喪紀再周而後吉禮女子在家以父爲天婦人無二天則婦之爲舅姑不服齊衰三年著矣貞元十一年河中府倉曹參軍蕭據狀稱堂兄至女子適李氏壻見居喪今時俗婦爲舅姑服三年恐爲非禮請禮院詳定垂下詳定判官前太常博士李岩議曰謹按大唐開元禮五服制度婦爲舅姑及女子適人爲其父母皆齊衰不杖周益以婦之道以

專一不得自達必繫于人故女子適人服喪以斬而降其父母喪服傳曰女子已適人爲父母何以周也婦人不二斬也婦人從人無專用之道故未嫁從父既嫁從夫夫死從子父者子之天也夫者妻之天也先聖格言歷代不敢易而此論之父母之喪尚止周歲舅姑之服無容三年今之學者不本其義輕重紊亂寢以成俗伏以開元禮玄宗所修上纂累聖旁求禮經其道昭明其文彰著藏之秘府垂之無窮布在有司頒行天下率土之內固宜遵行有違斯文命曰



敗法亂紀伏請正黜以明典章此奪君之論可謂正矣凡居士列得不守之者燕之燕燕之燕燕燕燕

杖周議以以開武斷支宗源辨聖墓累聖底來

準禮父在爲母爲所生母父爲嫡子未爲妻皆杖周自周禮已降至于開元禮及唐史二百六十年並不易斯議未聞爲兄弟杖者自亂離以後武臣爲兄弟始行杖周之禮是賓佐不能以禮正之致其繆誤也予乾寧三年九月行吊於名畫之家親其弟爲兄杖門人知舊無有言其乖禮者實慮其久寢以爲是自

命後士子好禮者於服式之中慎而行之良繼之愷

不窮祭節拜戟中味已外藩難並實昔谷曰容曠故

禮曰君有賜則拜而受之賜莫重於元錫衣服朱戶

納陛乘輿樂縣虎賁弓矢鈇鉞稱禮徧詳禮亦未有

拜衣服虎賁者也是物也故不宜拜若拜朱戶渠門

宜謂之神禮記祭法累代祭名不聞有戟神是知無

拜祭之禮也近代受節置于大室朔筮必祭之非也

凡戰天子更十四諸侯未令之藩鎮期古之諸侯也

在地則施于衙門雖罷守藩閫有爵位崇高亦許列



於私第出元元年宰相吉諲立戟有司載載衣門諲  
方慘服乃更吉服迎而拜之頗爲有識者所嗤則知  
辱君命拜賜可也拜戟祭節大乖於禮必祭之非也  
宜階客卿豈階祭者果升祭者不聞直拜轉長映舞  
按史記春秋之後儒術之去各聞諸侯者能適列國  
爲客卿乃得陳王霸之道如孟軻在齊樂毅在燕趙  
西漢鄒陽在梁伍被在吳亦待斯道爾後辯說絕但  
不復客卿耳自中和已後藩鎮道實者名曰客卿始  
則索客之徒轉有斯號近者名與朝士不免繼之訛

繆相承莫不因此恐誤來者故書之以示見孫

參謀

者

秦漢之職在賓幕中等畫戎機非多學深識者莫居  
是選自亂離已後每居藩翰必以陰陽伎術者處之  
仍居將校之末宜重而輕誠可惜也設有文人仗節  
統戎舉辟名士宜于管記支使之間以正其名不亦  
善乎







九經補韻序

字學淹廢已久學者無以寤疑辯惑僕性耆古癖書  
傳因涉獵諸經訓釋或同字殊音或假音如字若此  
者衆韻書率多不載竊有感焉如禮部韻一書政爲  
聲律舉子設然紹興間三山黃進士嘗補選進

上乃亦闕略弗備近嘉禾吳教杜復申明僅增三字  
僕之惑滋甚益若禮記歛般請以機封毛詩猗儺其  
枝也類庸可諉曰是喪制所出非程文所當用或音  
義弗順非韻語所可押至如周禮舍采合舞之爲釋



菜毛詩鱸鮪發發之為鱖鱖皆疑在後學之傳訛助  
文場之窘步一切置之可乎迺經釋蒐羅粹為音  
編非敢上于官以求增補亦非敢淑諸人以核闡見  
姑藏家塾以擊蒙昧博識君子幸毋我謂嘉定壬有  
七年冬十月幾望代郡楊伯禹彥瞻序

音泉韻書率多不簿蘇育想謀吹豔時隨一書如益  
辨因悲難語聲暗辨短同字粒音短辨音吹字若此  
字學衝氣口又學音無以辭其幾想對卦音古執書  
六齋齋韻早

九經補韻

宋 楊伯禹集 十明 姚應仁閱

周易

假 更白 家人 王假有家 添入

尚書

夾 音協 禹貢 夾石碣石 添入

毛詩

殷 音隱 殷其雷 添入

發 補末 碩人 添入



**摧** 采队 鴛鴦人 摧之秩之 下亦作 入

**揄** 音由 生民 或春或揄 下亦作 入

**儼** 音格 烝民 昭儼子下 合於入聲二十陌格字下添入

**黠** 時審 津來入 替食我彙 下亦作 入

**周禮**

**若** 音古 夫官下典 泉十受 若切 入

**橐** 讀為 地官上 橐人 合在去聲三十七號 橐字下亦作 入

**政** 音征 地官上 小司徒 施其職 而平其政 入

**肆** 託歷 地官上 大司徒 合於入聲二十三 錫韻內添入

**奠** 音定 地官下 賈師 十展其成 而奠其賈 入

**列** 祿計 地官下 稻人 以列舍 入

**果** 讀為 春官上 大司馬 攝而載 果 入

**甸** 音田 春官上 小宗伯 若太甸 入

**狸** 亡皆 春官上 鬻人 遂狸之 入

**脩** 讀為 春官上 甸尊彝 小凡酒 脩酌 入

**簠** 音筮 春官下 大司馬 以八簠 入

**舍** 音釋 春官下 大司馬 舍采 舍舞 入

**彌** 音救 春官下 小司馬 彌裁 兵 入



**樊** 步干 春官下平聲 二十六 歡韻內添入

**條** 讀為 春官下平聲 二十六 歡韻內添入

**前** 子踐 春官下平聲 二十六 歡韻內添入

**繩** 音孕 秋管不難氏十 秋繩補斐之亦計

**廬** 讀為 春官上平聲 無廬音 廬內添入

**臧** 將六 春官上平聲 無以爲臧速也

**眼** 魚懇 春官上平聲 輪人為輪 欲其眼也

**卑** 音婢 春官上平聲 輪人為蓋 欲尊而下欲卑

**頤** 讀為 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**典** 讀為 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**屬** 讀為 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**空** 音孔 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**欄** 音練 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**筭** 讀為 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**奠** 讀為 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**昔** 讀為 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**畏** 音隈 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

**校** 讀為 春官上平聲 輪人為輻 欲頤典下添入

中有變焉故校



禮記

音

合於上聲三十... 禮記

敖

五報

曲禮上平敖不可長... 敖

緜

政

曲禮上平緜急緜其怒... 緜

載

音戴

月令下平載青旂... 載

術

音遂

月令上平審端經術... 術

鮮

音獻

月令去聲天子乃鮮羔... 鮮

疆

其丈

月令上平疆可與美... 疆

禘

音藥

郊特牲禘饗禘有樂... 禘

鹽

音豔

郊特牲鹽而流示之... 鹽

溫

於運

內則去聲溫色以溫... 溫

宥

音又

內則下平宥宥有... 宥

幽

幼糾

在藻上平幽一命... 幽

稊

音鞠

在藻去聲再命稊... 稊

辨

讀為

在藻下平辨容辨... 辨

顛

音為

在藻入聲盛氣顛... 顛

賓

必刃

在藻入聲必與... 賓

皇

音往

必儀下平齊齊皇... 皇

匪

芳非

少儀上平匪匪翼... 匪



美 音儀

少儀上平變和迺美入

區 古侯

樂記上平聲五更儀字下添入

趨 音促

樂記去聲衛音趨數煩志入

數 音速

尙前下平聲一更田字下添入

喬 音驕

樂記上平聲齊音放辟喬志入

橫 古曠

樂記入聲號以立橫下添入

建 其展

合於去聲四小建案內添入

報 保毛

合於上聲二禮有報而樂有反添入

肉 如又

樂記去聲廉肉節奏隨內添入

羶 音馨

祭義去聲延燎羶鄉字下添入

進 音餒

合於下平聲廿五青馨字下添入

幾 音祈

祭統去聲二首官進徹之入

愁 子留

哀公問車不雕幾

孚 音浮

鄉飲酒平秋之爲言愁也

春秋

左氏傳

衆 音終

合於上平聲一東終字下添入

百 音陌

僖公五年八年距踊百曲踊三百



介 古賀 襄公八年 亦不使介行 奈

蔭 於金 昭公元年 趙孟視蔭 奈於去聲 五十八箇韻內添入

爽 音霜 定公三年 有兩肅爽焉 奈於下平聲 十陽霜字下添入

公羊傳

沛 音流 成公五年 壅河三日不沛 奈在下平聲 十八尤流字下亦作一

曼 音蠻 昭公四年 晉人執我曼子赤歸 奈於上平聲 二十七刪蠻字添入

孟子

龍 音壘 公孫丑 有私龍斷焉 奈於上平聲 五十一龍字下添入

艾 音刈 萬章 自恣自艾於桐 奈於去聲 五十一艾字下添入

已上九經補韻終其音義弗順喪制所出不可

入韻者附于後

毛詩

猗 於可 猗猗其枝 猗猗其枝

作 側隱 蕩 侯作侯祝

疑 魚陟 桑柔 靡所止疑

適 直革 殷式 勿予禍適

周禮

副 音刮 天官下 副殺之齊



壇

讀為

夏官上

暴內陵外則壇之

綱

讀為

夏官上馬質

綱惡馬

披

方寄

夏官下司士

作六軍之士執披

方

音罔

夏官下方相氏

歐方良

良

音兩

夏官下方相氏

歐方良

友

音未

秋官上

赤友氏

冥

音覓

秋官下

冥氏

焉

音夷

秋官下行夫

焉使則介之

春

出

冬官下梓人為

則春以功

羽

音戶

冬官下弓人為弓

弓而羽綱

禮記

拘

古侯

曲禮上

以袂拘而退

橋

居廟

曲禮上

奉席如橋衡

辯

音遍

曲禮上

然後辯殺

勿

音沒

曲禮上

國中以策彗卹勿驅

綏

湯果

曲禮下

大夫則綏之

壇

音善

曲禮下

為壇位

假

音遐

曲禮下

日大王登假



免

音問

檀弓上

檀弓免焉

居

音姬

檀弓上

何居

蓋

戶臘

檀弓上

子蓋言子之志於公平

革

紀力

檀弓上

夫子之病革矣

從

音摠

檀弓上

爾毋從從爾

厭

牙甲

檀弓上

死而不弔有三畏厭溺

衡

華彭

檀弓上

今也衡縫

稅

他喚

檀弓上

小功不稅

披

彼義

檀弓上

設披

縱

音惣

檀弓上

喪事欲其縱縱爾

棨

蒲歷

檀弓上

君即位而為棨

舍

音釋

檀弓下

有司以几筵舍奠于墓左

斯

音賜

檀弓下

我喪也斯沾

沾

音規

檀弓下

我喪也斯沾

萋

音柳

檀弓下

設萋翼

封

彼驗

檀弓下

飲般請以機封

追

音退

檀弓下

文子其中追然

耐

音能

禮運記

故聖人耐而天下為一家



綦 音忌 禮器 夏父弗綦逆祀而弗止也

將 音將 內則 炮取豚若將 文于其中

接 讀為 內則 接以太牢

踐 音翦 玉藻 弗身踐也

言 魚斤 玉藻 二爵而言言歸

辟 婢支 玉藻 大夫素帶辟垂

屬 音闕 玉藻 君命屈伏

報 讀為 喪服小記 報者報虞

省 仙善 大傳 省於其君

園 音患 少儀 君子不食園醵

提 丁禮 少儀 離而不提心

敦 音純 樂記 樂而敦和

反 音及 樂記 武王克殷及商

適 讀為 雜記上 大夫計於同國適者

稅 他喚 雜記上 繭衣裳與稅衣纁衾為一

純 側其 雜記下 皆爵弁純衣

差 七何 喪大記 御者差沐于堂上

偽 音惟 喪大記 加偽荒



盍 音渴

坊記

相彼盍旦

移 昌氏

表記

衣服以移之

純 音全

投壺

二筭為純

僂 音六

大學

辟則為天下僂矣

緡 音緡

大學

緡蠻黃鳥

卒 音倅

燕義

庶子之卒

春秋

左氏傳

免 音問

桓公五年

免而代之

瀆 音豆

桓公十二年

盟于句瀆之丘

公稅 上活

莊公九年

及堂阜而稅之

輅 五稼

僖公十五年

輅秦伯

穀 奴口

僖公二十年

楚鬬穀於菟師

斂 音廉

僖公二十八年

盟于斂孟

棺 古患

僖公二十八年

棺而出之

泚 音雉

僖公三十二年

與晉師夾泚而軍

呼 音賀

文公元年

呼役夫

鄆 音西

文公十六年

盟于鄆丘



被 普皮 襄公十四年 乃視吾離被苦蓋

舍 戶暗 襄公十九年 而視不可舍

封 求付 襄公三十五年 封具

稅 讀為 襄公二十七年 公喪之如稅服終身

羹 音郎 昭公二十三年 不羹

苑 於元 昭公二十年 苑何忌辭曰

黨 音掌 哀公十一年 侯於黨氏之溝

公羊傳

昧 亾結 隱公元年 公及邾婁儀父盟于昧

龍來

力芍 莊公五年 倪黎來來朝

悒 音希 成公十六年 在招丘悒矣

杅 勅丁 成公十八年 盟于虛杅

鶴 音瞿 昭公二十五年 有鶴鶴來巢

穀梁傳

慎 都田 僖公二十八年 為已慎矣

瘞 在禾 襄公二十八年 宋公殺其世子瘞

禮部韻以畧言人多隘之而議欲增也自元祐國子博士孫諤陳乞添收繼其後則黃啓宗有補韻



吳棫有補韻補音毛晃有增韻張貴謨有韻略補遺近世黃子厚蔣全甫則又各有論說然踈者隨韻補輯僅得一二詳者至盡採子史蒼雅方言欲增入二千六百五十五而難於行此禮部韻之所以至今未備也沫齋先生治衢之暇日揖任禮於柯山堂而語曰子見吾所纂九經補韻乎先生於無書不讀而以經爲根源補韻之作凡九經中字之假借音之旁通考訂分彙各疏其下若星象之錯落於天而燦然以明平齋洪端明所謂杜門論

著佳哉若此也平齋欲著語而後弗果他日上之朝而頒行於禮部使後世知國家之淑士以經則豈但爲聲韻之助任禮敢寫平齋之志而繫於後淳祐四年十一月初吉日門生文林郎充衢州州學教授俞任禮謹題

九經補韻終







獄據野乘善也。千絲出斷。窮國請昔。王炎帝。典之。  
騎去云。支敵。東外。吳。榜。著。南。武林。翁。隲。業。開。天。子。世。  
則。王。五。帝。非。官。天。下。天。下。今。嚴。正。帝。之。土。而。勝。之。斷。  
說。苑。載。鮑。自。冷。之。對。始。皇。曰。天。下。宜。則。讓。賢。家。則。世。  
繼。故。曰。五。帝。以。夫。所。為。宜。王。王。以。天。下。為。家。今。觀。帝。  
王。世。紀。去。黃。帝。次。妃。女。節。生。少。昊。則。少。昊。乃。黃。帝。子。  
也。是。傳。位。與。子。自。黃。帝。始。而。非。起。於。夏。禹。家。語。五。帝。  
德。及。書。序。注。史。顯。帝。紀。并。通。曆。皆。云。顯。帝。為。昌。意。子。  
則。亦。黃。帝。孫。也。是。少。昊。傳。位。於。姪。史。記。家。語。皆。云。帝。



樂祖元囂父蟠極又高辛紀注書序注與帝在世紀  
載堯爲黃帝曾孫則顓帝傳位與從姪大戴禮并史  
記云帝嚳東妃生摯則高辛又傳位於子高辛次妃  
慶帝生堯則摯又傳位與弟史記并舜典疏以舜爲  
黃帝四代孫則堯傳位與五世姪孫前漢律曆志載  
顓帝五世孫則舜傳位與六世祖之從兄弟如是  
則五帝亦稱謂之家天下今遡五帝之上而觀之禮  
記注云女媧承伏羲而淮南子覽冥朝注世天子姓  
風則亦伏羲之子孫也禮記國語皆云炎帝少典之  
子而家語與史記云黃帝有熊國君少典之裔子國  
語又云黃帝炎帝之弟則二君同是少典之子以此  
而觀家天下之制其來遠矣或曰夏之十七君皆  
姓姒商之三十君皆姓子周之三十七君皆姓姬非  
如五帝之異姓且不然五帝之時世變不同人各自  
爲一姓故黃帝姓公孫而少昊黃帝子也改姓巳顓  
帝亦黃帝孫也乃姓姬堯寄於伊長孺家從母所居  
故姓伊者舜生姚墟故姓姚稷契與堯同父兄弟也  
而稷姓姬契以簡狄吞玄鳥卵而生故姓子若以異



姓而論謂堯帝與少昊非父子而堯與稷契非同父  
之兄弟可乎世或曰家以傳子今五帝獨黃帝高辛  
傳位於子少昊顓頊帝堯與姪而摯則與弟蓋已非傳  
子矣堯傳之曾姪孫而舜又傳之同六世祖之從兄  
弟服紀尤爲差遠曰不然長子考監明旣以罪歿而  
放齊固嘗薦次子朱啓明矣堯未嘗不欲傳之子奈  
何朱之不肖不足以嗣位堯則擇同宗之姪孫而授  
之舜亦不敢遽然以爲君而猶避朱於南河舜亦未  
嘗不欲傳之也奈何商均之不肖不能以繼緒舜則

擇同宗之從兄弟而傳之禹亦不敢冒然以爲君猶  
避商均於陽城堯舜豈以異族而授之天下哉且  
如商之外丙傳弟仲壬仲壬傳姪太甲太甲傳弟雍  
巳祖辛傳弟沃甲沃甲傳姪祖丁祖丁傳堂弟南庚  
南庚傳堂弟陽甲祖庚傳弟祖甲廩辛傳弟庚丁而  
周懿王傳弟孝王康王傳弟定王則商周亦有傳弟  
姪者其後如漢惠帝傳弟又帝昭帝傳姪孫宣帝成  
帝傳姪哀帝哀帝傳從弟平帝東海殤帝傳堂兄安  
帝若冲帝傳質帝則同高祖之從兄弟質帝傳桓帝



則又同五世祖之從姪比之舜禹蓋無異也齊且以祭法觀之周則祖文而宗武商則祖契而宗湯夏則祖顓帝而宗禹而舜則祖顓帝而宗堯若舜為異姓之國奚必宗堯哉蓋曰弟曰姪曰姪孫既皆吾之族屬而謂之非家天下不可也

賈誼過秦論言始皇吞二周而並諸侯按秦昭王五十年滅西周其後七年莊襄王滅東周四年莊襄卒始皇方即位則吞二周乃始皇之曾祖與父非始皇也

唐世舉人呼已第者為先輩其自目則曰前進士按魏文帝黃初五年立太學初詣學者為門人滿歲試通一經補弟子滿二歲試通二經者補文學掌故不通經者聽須後試故後試稱先試而得第者為先輩由此也前進士云者亦放此猶曰得進士而其輩行在先也此皆演繁露載通典語枋即容齋續筆載貽子錄云同年小錄是雙隻先輩各一人分寫宴上



長少分雙隻相向而坐以東爲主觀以西爲首給舍  
員外遺補多來突宴東先輩不遷而西先輩避位又  
紹聖間王聖塗渾水燕談云蘇德詳漢相禹珪之子  
建隆四年進士第其人登第初還鄉里太守置宴以  
慶之樂作伶人致語曰昔年隨侍嘗爲宰相郎君今  
日登科又是狀元先輩又司馬溫公勸學歌云一朝  
雲路果然登姓名亞等呼先輩詳味溫公之言則登  
雲路者方呼先輩如今黃甲並呼狀元一般先輩猶  
言前名也又葛常之丹陽集云小說載優人有以李

義山服藍縷之衣而出或問曰先輩之衣何在曰爲  
館中諸學士擣將去矣人以為笑又王直方詩話云  
蕭貫嘗夢至宮庭中賦詩有一人曰先輩異日必貴  
又春渚紀聞載棋待詔劉仲甫聞祝不疑先輩名品  
高着人傳今炆來試南省若以二家所載觀之則以  
先輩爲稱呼決非前輩之比又韋莊浣花集有癸丑  
年下第獻新先輩詩又墨客揮犀言今人於榜下擇  
婿號曰鬻婿有一新先輩少年爲貴家所慕欲以女  
妻之又彭應來有賀新先輩二十八人及第詩結句



云回頭應念差池者重待陽和振羽毛言新先輩則  
為狀元為前名明矣若以為長上先生則安得加一  
新字又曰少年撫言載牛僧孺應舉時韓愈皇甫湜  
見之於青龍寺稱牛為即先輩又由表聖錫咸平集  
與胡旦書云秀才即先輩乃即日可為先輩也其義  
甚明今人詩集中因見唐詩有先輩二字不深考其  
故皆誤作前輩近時有稱道士為先輩尤可笑也

千字文字重複宋人以為笑又王元吉詩謂字  
手字文有女慕清潔又有紈扇圓潔重兩潔字今宜

改清潔為清貞庶不重複宋史卷一百一十五

孟子與孟嘗君同時蘇氏之說其外孟嘗君

或問孟子與孟嘗君同時否曰同周顯王三十二年

乙酉孟子見梁惠王王有利國之問慎觀王二年壬

寅惠王薨孟子去魏適齊而齊宣之立在顯王三十

七年乙丑其卒在赧王元年丁未孟子是年去齊赧

王乃慎觀王之子顯王之孫方顯王四十八年庚子

齊薛公田嬰卒其子文嗣為薛公號曰孟嘗君能招

致諸侯游士名重天下則田文之立在梁惠王未薨



之前而孟子適齊之時田文也立立二年矣以戰國策考之馮諼西遊於梁說惠王聘孟嘗君齊王聞而謝之則與孟嘗君正同時也曰孟子既游於齊而孟嘗君之食客數千人有一亞聖之太才而不克置於賓客之列何也曰太史公謂孟嘗君招致天下任俠姦人入薛中則當時之客皆非賢士可知蓋孟嘗君非不欲招致孟子而孟子決不屑就也魯仲連尚不爲平原君留則孟子安肯爲君之客哉其後孟嘗君廢而賓客皆自背背去此市井勢利之交毋足怪者君於此時不能自責其取士之乖謬而欲唾客之面愚矣

先子先君先人

今人稱先子先君先人爲父然不獨父也祖宗皆可如曾西稱曾參曰予先子之所畏也則稱祖爲先子子順曰吾先君之相魯也則稱六世祖爲先君孔安國曰先君孔子又曰我先人用藏其家書於屋壁則稱十一世祖爲先君稱五世祖子襄爲先人也

顏子非二十九歲歿乎



史記云顏子少孔子三十歲年二十九蚤歿則是魯哀公二年也按國陳蔡時孔子年六十三而顏子當是時年三十三矣論語曰從我於陳蔡者皆不及門也德行顏淵則顏子尚無恙史記載圍陳蔡後使子貢至楚昭王將以書社地七百里封孔子令尹子西曰王之輔相有如顏回者乎由是觀之則顏子之未歿益信而有證非二十九歲明矣

禹畫野分州

黃帝時畫野分州八家爲井井十爲鄰鄰三爲朋朋三爲里里五爲邑邑十爲都都十爲師師十爲州一州是百五十三萬家

名不可稱

唐人多有稱人名者詩中惟甚今人學唐詩者多做之不知其不可枋記李習之答梁載言書云孟子曰天下之達尊三德爵年惡得有其一以慢其二足下之書韋君詞楊君潛足下之德與二君未知先後也足下齒幼而位卑而皆名之傳曰吾見其與先生並行也觀習之之言則當時亦以稱前輩名爲非枋



謂古者君稱臣名、父兄稱子弟名、師稱子弟名、禮疏云名者職賤之稱、仲尼於弟子外不敢稱人名、曾子稱子夏之名、蓋因子夏稱無罪、怒而責之也。嘗考桓公四年夏天王使伯糾來聘、注禮君於臣而不名者五、諸父兄不名、詩云王曰叔父是也、子大夫不名、祭伯是也、盛德之士不名、叔肸是也、老臣不名、宰渠伯糾是也、如桓二年及其大夫孔父十七年、蔡季自陳歸、莊三年紀季以鄫入于齊、閔元年季子來歸、僖十六年公子季友卒、公羊曰何以不名、賢也、閔二年齊與子來盟、公羊曰何以不名、喜之也、又曰虎通曰王者臣有不名者、五先王老臣不名、與先王戮力共治者、尊而不名、尚書曰咨爾伯、不言名也、不名者貴賢者而已、故呂望、郭子儀俱稱尚父、管夷吾稱仲父、裴寂稱裴監、魏晉以來多有贊拜不名者、以人主之待臣子猶爾、況常人乎。

小人二字見於左傳、若小生、期漢書朱雲傳、小生欲相、吏耶、張禹傳、新學小生、皆是責人之語、若自稱小



生則始於唐韓退之與孟東野寄孟幾道聯句云小  
生何足道又酬司馬盧四兄雲夫院長望秋作去嗟  
我小生值強伴又呂和叔渭海昏集序云不遠數千  
里擬簡小生帶人平

宋蘇軾狀元詞誤以來多有贊其不吝香以人主之香  
今人唱五百名中第一仙鷓鴣天詞第二句便云花  
如羅綺柳如綿最無意義當是錯誤分曉其詞以第  
二句與第十句對換過義理方通合云五百人中第  
一仙等閑平步上青天綠袍牽着君恩重黃榜勅開

御墨鮮龍作馬玉為鞭花如羅綺柳如綿時人莫訝  
登科早自是嫦娥愛少年

無所不讀河圖洛書山鏡家刻方言地志浮屠者  
其人墨客之類無所不記至於詩論典故訂正事  
宜齊野乘終詩論文體雖片言隻字必欲推源是亦







芥隱筆記序

士非博學之難能審思明辨之爲難古人固有耽玩  
典籍涉獵書記窮年皓首貪多務得者矣然履常蹈  
故誦書綴文趣乎目前不求甚解疑誤相傳莫通倫  
類漫無所考按也春檢討龔公以學問文章知名當  
世諸公要人爭欲令出其門下自六藝百家諸史之  
籍無所不讀河圖洛書山鏡冢刻方音地志浮屠老  
子騷人墨客之類無所不記至於討論典故訂正事  
實辨明音訓評論文體雖片言隻字必欲推原是正



得學者知所依據此其間居暇日有得於此時之誦  
覽者隨而錄之號曰筆記若夫他日當大典冊渙大  
號令則武夫感泣癘者扶觀當採燕許輩秉太史筆  
褒貶是非勸善懲惡凜然有遺直之風回視筆記特  
翰墨之遊戲耳嘉泰後元監冬既整汝人劉董敬謂  
錢本手東寧郡庠庶修其舊其補錄賸賸莫能備

補錄賸賸莫能備

芥隱筆記

漢大萬里亦宋史檢討龔公著張遂辰閱

天數八十一萬歲

李太白詩云拜龍顏獻聖壽北斗戾南山摧天子九  
九八十一萬歲歲歲長傾萬壽杯余嘗爲聖節詩凡  
八十一萬歲事成闕有所據否因舉此且云道藏雲  
笈七籤立帙混元聖紀云混元一始萬劫至于百成  
百成亦八十一萬年而有太初太初之時老君從虛  
空而下爲太初之師又自太上生後復八十一萬億



八千千萬歲乃生... 荆公金陵懷古詩逸樂安知與禍雙雙字最佳史龜  
筭傳禍與福同刑與德雙聖入察之以知吉  
杜牧之詩老翁捫腹呼利擲火萬里精神高蓋用  
天蓬呪蒼舌綠齒四目老翁而今本誤以目爲百爾  
擲火萬里亦用度外經擲火萬里流鈴八衝之語而  
東坡亦用之於芙蓉城詩云仙風鏘然韻流鈴也

今東坡宸奎閣碑銘

東坡宸奎閣碑銘巍巍仁皇體合自然神曜得道非  
有師傳蓋出入師經吾今自然神曜得道非有師也

蜂蠆

又蜂蠆發於懷袖出晉書鄒湛對晉文帝曰猛虎在  
山荷戈而出凡人能之蜂蠆發於懷袖勇夫爲之驚

駭出於意外也

蜂蠆二字東坡屢用之

東坡試刑賞忠厚之至論其間有云臯陶曰殺之



堯曰宥之三梅聖俞以問蘇出何書答曰想當然耳  
此語蘇蓋宗曹孟德問孔北海武王伐紂以姐已賜  
周公出何典答曰以今準古想當然耳一時猝應亦  
有據依而其人誰之補遺錄後趙師良夫為之證  
又退之用字音出音聲韻通雅音文帝曰退之  
退之孔殘音誌銘云孔世三十八吾見其孫白而長  
身據說文共而集反二十并也音速達反三十并也  
册先立反四十并也退之自謂識字故用之為四字  
銘今刊正書者改作三十八非是案玉篇共字如拾  
切二十并也共字

先闕切三十也册先入切四十也廣韻  
二十十七今并字音殿二十入共共共蓋共共共共

騰驤字

老杜瘦馬行此豈有意仍騰驤蓋用史記騶衍此豈  
有意阿世苟合而已哉意最為奇對除騶不益皆

黃石白猿

杜牧之詩授圖黃石老學劔白猿翁蓋出庾信字文  
盛墓誌云授圖黃石不無師表之心學劔白猿遂得  
風雲之志賦賦來不流賦繁林賦如不賦風寒賦賦與  
山谷折綿冰酒賦賦風賦式賦水賦醉賦蓋賦賦賦賦賦



山谷詩霜威能折綿風力欲冰酒蓋用阮籍詩陽和  
微弱陰氣竭海凍不流綿絮折呼吸不通寒冽冽度  
肩吾詩勁氣方凝海清威正折綿張說塞上綿應折  
江南草可結語也不步學險白蘇餘蓋出與首字文  
退之詩蘇

歡華不滿眼各責塞兩儀蓋用前漢叙傳福不盈昔  
禍溢於世言此豈有意也觀魏蓋民史時繼濟北堂

東坡泗州塔詩

耕田欲雨刈欲晴去得順風來者怨蓋用劉夢得同

施于陸其時在擇伊種之嬉乃桂之厄同舟于江其  
時在風浴者之詰游者之凶劉蓋云蘇亦中漚而後

下蘇杜子美詩正強翁云蘇云丞補請張其機詩其

東坡謂老杜竊此稷與藁蓋求之於其詩舜舉亦法  
相身尊道何高秦時用商鞅法冷如羊毛意特有所  
指余以為見此老客民畜衆之度莫若水深魚極樂  
林茂鳥知歸又林茂鳥攸歸水深魚知聚重言之此  
其意有在山華林黑根根蘇亦與多蓋從蘇蘇蘇蘇

王陵滕王閣記霧霽興旅鷺衝飛鷺水鷺鷺鷺鷺鷺鷺



王勃滕王閣記落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色  
蓋宗度子山華林馬射賦落花與芝蓋齊飛楊柳共  
春旗一色  
詩余退之用丞輔等又畜眾之喪莫替水若魚鱗樂  
田氏先廟碑銘訖其外庸河作丞輔乃用呂氏春秋  
晉文公出也及國跡毋離丞肯受賞爲賦詩曰有龍  
于飛周徧天下五蛇從之爲之丞輔龍返其鄉得其  
處所四蛇從之得其雷雨而蛇羞之槁死中野而刊  
正者以丞爲承其未知此歟

陳琳書

魏陳琳與曹洪書云縈帶爲垣高不可登折箸爲械  
堅不可入蓋宗畫地爲獄議不入刻木爲吏期不對

山谷用巴西字

山谷詩啜羹不如放麇樂羊終媿巴西按說苑樂羊  
爲魏將以攻中山其子在中山中山懸其子示樂羊  
樂羊不爲奪志攻之愈急中山因烹子而遺之樂羊  
食之盡一杯中  
山見其誠也不忍與其戰果下之遂  
爲魏文侯開地文侯賞其功而疑其心孟孫獵得麇



使秦西巴特歸其母隨而鳴秦西巴不忍縱而與之  
孟孫怒而逐秦西巴君一年召以為太子傅左右曰  
夫秦西巴有罪於君今以為太子傅何也孟孫曰夫  
以一麀而不忍又將能忍吾子乎山谷謂巴西可乎  
山谷退之越裳操辨田字年林賦曰西郊賦越裳操  
越裳操孰荒于門孰治于田四海既均越裳是臣詩  
定之方中靈雨既零命彼宿人星信夙駕說音于桑  
田頌師古急就章注古者田陳聲相近漢童謠邪徑  
賊良田讒口害善人桂樹華不實黃雀巢其顛易林

噬嗑之未濟曰邪徑賊田政惡傷民節之非曰宣髮  
龍身為王主田

閔已賦辨寬字

退之閔已賦獨閔閔其曷已兮憑文章以自宣昔顏  
氏之庶幾兮在隱約而平寬固哲人之細事考夫子  
乃嗟歎其賢詩考槃考槃在澗碩人之寬獨寐寤言

永矢弗諼寬音區權切裕也

辨謀字莫胡切

帝為不聞與神為謀易林比之家入曰懿公淺愚不



深受謀決之乾曰狼戾靡謀無害不殊節之比曰張  
陳嘉謀贊成復都又淮蔡爲亂天子伐之詩死生契  
闊與子成說挽子之手與子偕老于嗟闊兮不我活  
兮太玄斷首欲決不決爾仇不闕乃後有缺戒公綏  
天地賦斷鼇足而續毀鍊五色而補缺豈斯事之有  
後將言者之虛設何陰陽之難測偉二儀之參闔

辨古人用牙字

叱胡切

毛穎傳今日之獲不角不牙衣褐之徒詩祈父子王  
之爪牙胡轉乎于恤靡所止居易林訟之鼎曰虎聚

磨牙以待狔豬太玄首夷其牙或飮之徒豨殺其牙  
發以張弧急就章款冬貝母薑狼牙亭歷桔梗龜骨  
栝楊雄豫州箴陪臣執命不慮不圖王室陵遲喪其

瓜牙牙

叱胡切  
齒也

古人用山字

所彌切

退之謝自然詩童騃無所識但聞有神仙輕生學其  
術乃在金泉山詩斯于秩秩斯于幽幽南山古詩藁  
砧今何在山上復有山何當大刀頭被鏡飛上天楚  
詞招寬高堂邃宇檻層軒層臺累榭臨高山網戶珠



綴刻方連楊雄解嘲蘭先生收功於章臺四皓采榮  
於南山公孫創業於金馬駟騎發迹於祁連史記龜  
筮傳河雖神賢不如崑崙之山漢書衛霍叙傳飲馬  
翰海封狼居山西規大河列郡祁連山所旃切說文  
山宜也祈連山名謂置郡至此

辨口字

孔五切

元和聖德詩疆外之險莫過蜀止障臯法鱗劉闢守  
後血人于牙不肯吐口詩正閉不自我先不自我後  
好言自口莠言自口憂心愈愈是以有侮正考父

昭七

年鼎銘三命而僂再命而偃三命而俯循牆而走亦  
莫余敢侮體於是鬻於是以前白渠起後舉甫  
之歌田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉甫  
為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗日漑月糞長我  
禾黍衣食京師億萬之口上林賦出乎椒丘之闕行  
乎州淤之浦徑乎桂林之中過乎泱莽之壑汨乎混  
流順阿而下赴隘陜之口西京賦鄙生在乎三百之  
外傳聞於未聞之口曾髣髴其若夢未一隅之能觀

辨厚字

狠口切

文選辨厚字狠口切



又孩養無告仁滂施厚皇帝神聖通達先古詩巧言  
蛇蛇頤信拙口矣巧言如簧顏之厚矣易林頤之  
節田改正四乳仁愛篤厚枚叔七發貴人之子必宮  
君而闢處飲食則溫樽甘臠音昌臠音臠肥厚音臠  
禾黍辨畝字音德補辨畝音補辨畝音補辨畝音補  
各安厥位訓厥音補昨晦音補昨晦音補昨晦音補  
山蕪麻如之何衡從其畝取婁如之何必告父母易  
林歸妹之坤曰喘牛傷暑弗能成畝班固西都賦士  
食舊德之名氏農服先疇之畝畝商修族世之所鬻

工用高曾之規矩

辨垢厚字

帝車回來日正當午御丹鳳門大赦天下滌濯刻磬

初雨磨滅瑕垢續功臣嗣拔賢任耆孩養無告仁滂

施厚皇帝神聖通達先古下與厚皆下垢與耆皆果

詩南山有臺南山有枸俱甫有棟勇主耆為果羽崔

駟慰志賦闢四門以博延考彼幽牧之我舉分畫定

而計決芳豈云賁乎鄙耆陸機愍懷太子文當究遐

德登茲黃耆緝熙有晉克壯常宇



辨寫字音

賞羽切

未乃取關駭汗如寫揮及紛紛爭切膾脯詩蓼蕭零

露滑方我心寫方是以有譽處方寫

賞羽切

諺云書三

寫魚成魯帝成虎

音林

音甫

音林

音甫

音林

音甫

音林

辨間字音

居賢切

退之詩孟東野失子詩彼於女何有及令蕃且延此

獨何罪辜生死旬日間詩還十缺之間方桑者閑閑

方行與子還方漢李廣傳自以大黃射其禪將服注

曰黃肩弩也晉灼曰黃肩即黃間也上林賦赤瑕駸

犖雜甫其間鼯采琬琰和氏出焉班固西都賦裒以

縑繡絡以編連

一作綸

隨侯明月錯落其間曹植瑟瑟歌

東西經七陌南北越九阡卒遇回風起吹我入雲間

辨渴字音

巨列切

送文暢師下開迷惑曾虜

音嚙

呼括切

斲株糜

音屈

僧時

不聽瑩若飲水救渴列子黃帝之所聽瑩也詩君子

于役日之夕矣牛羊下括君子于役苟無飢渴易林

豫之賁曰泉閉澤竭黃庭經時念太倉不飢渴役使

六丁神女謁渴

巨列切

括

古括切



六下辨乖字音

公回切

蘇林切

古林切

猛虎行自矜無當對氣性縱以乖朝怒殺其子暮還

食其妃六月蓼蕭廢則恩澤乖矣湛露廢則萬國離

矣漢蘇武詩胡馬失其羣思心常依依何況雙飛龍

羽翼躡當乖漢律曆叙傳官失學徵太家分乖計彼

一此庶研其幾崔駰達旨淳朴散離人物錯乖高辛

攸降厥趣各違王逸九思紛載矩矱高馳將咨詢所

皇義道何臯方周流路變易於時乖

乖燈切

辨稼字音

古護切

蘇林切

古林切

古林切

古林切

古林切

古林切

古林切

送李愿歸盤谷序盤之中維子之宮盤之土維子之

稼詩七月九月築場圃十月納禾稼易林豐之未濟

曰沽洽時澍生我禾稼小過之大畜曰雨溢過度傷

害禾稼圃

音溥故

稼

古護切

辨角字音

盧谷切

贈唐衢虎有爪兮牛有角虎可博兮牛可觸詩麟之

趾麟之角振振公族漢律曆志角觸也物觸地而出

戴芒角也又曰角

於解切

東方朔傳曰臣以為龍又無

角謂之為蛇又有足仲長統騰蛇弃鱗神龍喪角至



人能變達士拔俗郭璞共工贊共工赫怒不用是觸  
地虧巽維天缺乾角角盧谷切見資暇集

辨蛇字音

唐河切

東方朔詩方朔聞不喜褫身絡蛟蛇膽相北斗柄兩  
手自相援詩羔羊素絲五蛇委蛇委蛇易林曰長尾  
委蛇畫地成河楊雄反離騷既亡鸞車之幽藹兮駕  
八龍之委蛇臨江瀕而掩涕兮何有九招與九歌張  
衡西京賦感河馮懷湘娥驚蜩蝻皆水神憚蛟蛇郭璞  
流沙贊經帶西極頽塘委蛇注于里水永溺餘波

辨降字音

乎政切

劉統軍碑琳後來降公不有功詩草蟲憂心忡忡我  
心則降孟子曰洚水者洪水也楚辭四用降歆徐邈  
皆乎汝切楊雄河東賦雲靈靈而來迎兮澤滲瀰而下降  
鬱蕭條其幽藹兮滃烏孔切汎沛以豐隆馬融笛賦無  
相奪倫以宣八風律呂既和哀聲五降阮籍寄懷詩  
陽精蔽不見陰光代為雄亭亭在須臾厭厭將復降

辨售字音

送劉師服詩齋財入市賣貴者常難售豈不久憔悴



為功忌中休詩谷風賈用不售樂府瓏頭水歌將頓  
樓蘭鄰就解月支裘勿令如李牧功多信不售時周切  
賣物出手也

正餐字音

須倫切

餐

音素餐千安切

祭嫂鄭夫人文念寒而衣念飢而餐音疾疹水火無

災及身詩伐檀彼君子今不素餐今宋玉九辨竊慕

詩人之遺風願託乎素餐蹇充詘而無端今汨莽莽

而無垠易林謙之坎曰懸鶉素餐餐非其任失亡遠

民實勞我心餐舖也

哀字音

於希切

祭周氏姪女文今當長歸與一世違凡汝親戚孰能

不哀詩采薇我心傷悲莫知我哀說文從口衣聲爾

雅哀哀懷報德也裴瑜音衣國語各娶其所有以待

所歸兮猗兮違兮心之哀兮宋玉九辨覲杪秋之遙

夜兮心僚悵而有哀春秋連連而日高兮然惆悵而

自悲劉向九歎欲遷志而改操兮心怫結而未離外

仿惶而遊覽兮內惻隱以含哀張衡南都賦布綠葉

之萋萋敷華藻之蓑蓑玄雲合而重陰谷風起而增



哀... 壹似字... 內... 以... 會... 來... 遊... 南... 亦... 荆... 業...

退之聖德詩壹似堯禹壹似蓋用禮記夫子之言引

孔子過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫將剛而

使子路問之曰子之哭也壹似重有憂者

荆公常夷甫誌文石可泐也用考主記石有時以泐

鄭司農注讀為再劫而後掛之劫謂石解散也

荆公押而字當其韻與一卦... 以... 歟... 歟...

荆公在歐公坐分韻送裴如晦知吳江以黯然消魂

唯別而已分韻時客與公八人荆公子美聖俞平甫

老蘇姚子張焦伯強也時老蘇得而字押談詩究乎

而荆公乃又作而字二詩采鯨抗波濤風作鱗之而

蓋用周禮考工記旄人深其爪出其目作其鱗之而

注之而又云春風垂虹亭一杯湖上持傲兀何賓客

頰頰也兩忘我與而最為工君子不欲多上人王蘇之憾未

必不稔於此也與... 嘉... 五... 四... 對... 春... 又... 呂... 寧... 為... 太... 此...

而詩正老杜自平詩熱... 至... 隨... 事... 亦... 自... 平... 宮... 開... 京... 中... 中...

杜詩自平宮中呂太干按唐史有兩呂宦官呂太

杜詩自平宮中呂太干按唐史有兩呂宦官呂太

杜詩自平宮中呂太干按唐史有兩呂宦官呂太



爲廣南帝船使反救下云收兵南海乎餘自復何疑  
而說詩者紛紛不可曉至謂唐有自平宮開元中中  
書舍人呂太一與張嘉正號四優者又呂寧爲太一  
當使尤謬而最爲工者于不始參上人王藉之謝朱  
賦作詩下字來歷取亭一林賦上林賦五同寶容  
史記秦虎狼之國也唐史太宗龍鳳之姿而子美昭  
陵詩云識歸龍鳳質威定虎狼都各易一字最爲妙  
處洪氏辨證謂急急能鳴鴈輕輕不下鷗能鳴用莊  
子不下用列子語於此見其用出處下字之法

杜詩古今本不同

王仲言自宣城歸得杜甫詩三帙有南唐澄心堂紙  
有建鄴文房印沈思遠印及勅賜印筆法精妙殆能  
書者試考一二詩多與今本不同如憶李白詩白也  
詩無數飄然意不羣清新庾開府豪邁鮑參軍渭北  
春天樹江東日暮雲何時一樽酒重與話斯文九日  
詩乃云今朝醉裏爲君歡笑倩傍人爲正冠又再把  
茱萸子細看又芹泥隨燕觜藥粉上蜂鬚宮草霏霏  
隨委佩雲近蓬萊常五色酒醒思汗筆已近苦寒夜



長貧怪婦愁雨映行宮辱贈詩騎馬誰家白面郎不  
通姓字麤疎甚忍待江山麗之類不可槩舉也

荆公用麥氣字

荆公晴日晚風生麥氣麥氣蓋用何遜新林分別詩  
麥氣始清和

老杜秦城字

三輔黃圖長安故城城南爲南斗形城北爲北斗形  
故號斗城何遜咸陽詩云城斗疑連漢老杜秦城近  
斗杓秦城北斗邊北斗故臨秦而秦中詩春城依北  
斗郢樹發南枝乃秦城耳劉夢得望賦亦云城依斗  
今蘭干春亦無義亦不可對郢樹也

采天詩

醉翁迂叟東坡之名皆出於白樂天詩云

荆公用歸字

荆公詩綠攪寒蕪出紅爭暖樹歸妙甚歸字蓋用老  
杜紅入桃花嫩青歸柳葉新李白寒雪梅中盡青風  
柳上歸意

老杜用受字進字逗字



老杜受字進字逗字最用工夫吹面受和風修竹不受暑飛燕受風斜野航恰受兩三人樹濕風涼進山谷進風涼殘生逗江漢遠逗錦江波陰鏗詩有行舟逗遠樹

作詩祖述有自

謝靈運有雲中辨煙樹天際識歸舟王僧孺有岸際樹難辨雲中鳥易識梁元帝有遠村雲裏出遙船天際歸陰鏗詩有天際晚帆孤天邊看遠樹大江靜猶浪老杜所以有江流靜猶湧雲中辨煙樹鑑詩有薄

雲巖際出初月波中止杜詩薄雲巖際宿孤月浪中翻鏗有中川聞棹謳杜有中流聞棹謳鏗有花逐下山風杜有雲逐度溪風祖述有自青出於藍也用此作詩得意句

陳去非嘗語先君云吾平生得意十字云開門知有雨老樹半身濕先君故効之作感興詩云夜半微雨濕凌晨春草長謂順正云吾十字似有味後讀河嶽英靈集聞訪詩荒庭人何許老樹半空腹殷璠謂皎然可佳殆亦有所祖云



然曰唐朝酒價...  
丁晉公對真廟唐酒價以五百亦出於無時每若李  
白金樽清酒斗十千白樂天共把十千酷...  
美仇家酒十千方得斗又十千無斗猶賒飲何況官  
供不著錢又崔輔國與酷士斗酒恰用十千錢...  
八千為八秩

禮年八十日有秩故以八秩為八秩又道家流用此  
語白樂天屢用之自注行開第八秩可謂盡天年時俗  
謂七十以上又云已開第七秩屈指幾多人

蒲桃 从聲 琵琶 从聲 調笑 从聲 司馬 从聲

樂天詩羌管吹楊柳燕姬酌蒲桃 蒲桃太原酒名 銀含鑿落

盞金屑琵琶槽秦再思記異錄温州朱史君有一妓

善胡琴忽亡念之追悼詩云魂飛寥 今上 鬼歸煙只

住人間十八年昨日施僧裙帶上斷腸猶繫琵琶絃

琵琶字亦從仄聲 晉書阮咸傳唐元行冲傳琵琶字並無音唐書音訓外咸傳調笑音調

打嫌調笑易飲訝卷波遲 調笑拋曲名 燭淚連盤

壘蒲桃又對東溪野枇杷上林賦枇杷蒲桃皆無音

四十著緋軍司馬男兒官職未蹉跎一為州司馬三



見歲重陽武元衡亦有唯有白鬚張司馬不言名利尚相從

樂天用淵明詩

淵明詩弱女雖非男慰情良勝無故樂天云衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無慰情時一撫

東坡德星句

東坡詩斯人乃德星遣出虛危間用樂天德星降人福時雨助歲功福似歲星移望如時雨至意

東坡用樂天詩格

樂天詩去歲暮春上巳共泛洛水中流今歲暮春上巳獨立香山下頭東坡用之為海外上元詩

東坡惠州上元

夜詩前年侍玉輦端門萬枝燈云云今年江海上雲房寄山僧

樂天與子美詩一意

老杜安得廣厦千萬間大庇天下寒士俱歡顏嗚呼何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍死亦足樂天百姓多寒誰可捄一身雖煖亦何情安得大裘長萬丈一時都蓋洛陽城

李商隱詩



商隱有點窳堯典舜典字塗改清廟生民詩樂大有  
毛詩三百篇後得文選六十卷中無

詩中用愛閑字  
多病愛閑始見南史王儉傳樂天有經忙始愛閑劉  
夢得有功成却愛閑杜牧之有愛閑能有幾人來

老杜樂天詩語

詩中用而今匹如些些耳冷妬他欺我生以勿畱羸  
垂溫暈皆樂天語相擊欺有底也自也知差底斬新  
遮莫皆老杜詩

太史公司馬相如贊

太史公作司馬相如贊曰春秋推見至隱易本隱之  
以顯大雅言王公大人德遠黎庶小雅譏小已之得  
失其流及上所以言雖外殊其合德一也而自序曰  
易著天地陰陽四時五行故長於變禮經紀人倫故  
長於行書記先王之事故長於政詩記山川谿谷禽  
獸草木牝牡雌雄故長於風樂樂所以立故長於和  
春秋辨是非故長於治人

魚千里



山谷用魚千里事蓋出關尹子以盆為沼以石為塢

魚環游之不知其幾千萬里也山谷屢用魚千里字尋師訪道魚千里蓋

世功名黍二炊又小池已築魚千里隙地仍栽芋百區又爭名朝市魚千里觀道詩書豹一斑

北征詩

北征詩皇帝二載秋閏八月初吉盧仝月蝕詩元和

庚寅斗柄插子律調黃鍾白樂天賀雨詩皇帝嗣寶

曆元和三年冬又苦寒詩八年十二月五日雪紛紛

韓詩元和庚寅斗柄插子

柳耆卿詞語

陰鏗有夜雨滴空堦柳耆卿用老人但知為柳詞耳

樂天長恨歌

樂天有玉容寂寞淚蘭干梨花一枝春帶雨不知又

有薔薇詩露垂紅萼淚蘭干

樂天牧之助勦字

牧之詩塵土驚助勦樂天委命不助勦

詩用闕在字

詩中用闕在蓋出樂天詩世表樂先從盡上汝人間

闕在不如吾樂天用格是字



國五轉席

蘇長安樂天用

今新婦轉席唐人悲爾樂天春深娶婦家詩去青衣

轉去聲羶褥錦繡半條斜

於之蘇小小蘇小小留懷樂天委命不向懷

樂天詩楊州蘇蘇小人道是天斜

音伊邪反

前漢王莽傳皇天所以鄭重降符命之意師舌宣煩

煩也又三國志夷狄國家哀汝故鄭重賜汝好物樂

天謝度順之送紫霞綺云味里故人心鄭重一端香

綺紫氤氳又交情鄭重金相似

季布毀譽

史記季布言陛下以一人譽召臣以一人毀去臣乃

祖韓非子魯丹曰夫以一言善我必以一言罪我

落吾手

老杜不意青草湖扁舟落吾手樂天天與愛水人終

焉落吾手

杜詩用前人意

老杜寒日出霧遲清江轉山急亦用陰鏗野日燒中



昏山路入江窮意

席壽

唐書百官志席壽謂器用經久謂之壽考工記犀甲

壽百年起於此

唐志帷布則題歲月席壽三年擅壽五年禡壽七年考工記犀甲壽百年

兕甲壽二百年

三百百年

裝潢兩字

裝潢

音黃又音晃

染黃紙修治之名本齊民要術

按唐百官

志校書

掌校理典籍注云有學生三十八人

鉗勒

唐后妃傳舉能鉗勒鉗字蓋本漢梁異妻性鉗忌

鉗

也言性忌害如鉗之鉗物也女輒反

善禁架

即禁術也如費長房之術唐書后妃列傳上第二

善禁架用後漢徐登傳語

徐登傳云但行禁架所療皆除

唾手

高祖隱太子建成傳云云利兵塵之唾手可決用九

州春秋唾掌語

盜亦有道

唐王竇傳贊盜亦有道用莊子記盜跖之言



書王左方贊益亦言

左方謂簡冊之左唐書亦有此語

桑蔭不徒

唐書屈突通尉遲敬德等傳贊桑蔭不徒而大功立

劉子云堯之知舜不違桑蔭

劉子知人篇堯之知舜不違桑蔭文王之知

堯不以永昌

善禁諸史語

二李傳賢長城用漢賢於與十萬騎五千之文

房杜傳忠於所事用魏志注

登殺用唐律即時為

登即時殺之地

律登時殺傷者勿論

曲折出李廣傳

報天子失軍曲折猶委曲也

楊國忠傳以計勝色者昌荀悅之語

餌藥

唐傳張臯疏人無故不應餌藥出千金方序論云病

患已成須勤藥餌故立補養之方平人無事不宜著

手

經史雜語

回鶻傳不一而足用公羊傳

文九年又襄二十九年

許夷狄者

不一而足也



蘭亭敘云後之視今亦猶今之視昔用京房傳語房曰臣恐後之視今猶今之視前也

唐儒學傳禪其家用東漢敘贊世禪雕籠語

板師用左氏扞板事文藝傳義形於色用左氏孔文

子語凡此雖樂而姑立兩養之式平人無事不宜若

唐書乾沒于沒乾匿皆同義樂出千金式氣備云

### 賈捐之語

後漢南匈奴傳語曰父戰於前子死於後弱女乘於

亭障孤兒號於道路老母寡妻設虛祭飲泣淚想望

歸魂於沙漠之表全用西漢賈捐之語

父如鷲鳥累百不如一鶚

史記趙簡子曰鷲鳥累百不如一鶚鄒陽上書亦用

之孔文舉薦禰衡表又用此語孫權曰云云令蒙討

賊誅其首惡亦用此語

曹植用墨子語而此語亦用

墨子雖有賢君不愛無功之臣雖有慈父不愛無益

之子故曹植自試表云故慈父不能愛無益之子仁

君不能畜無用之臣



或下羊祜宗管子語

羊祜讓開府表云德未爲人所服而受高爵則使才  
臣不進功未爲人所歸而荷厚祿則使勞臣不勤用  
管子德業未明於朝而處尊位者則良臣不進有功  
未見於國而有重祿者則勞臣不勸

史記伍子胥傳

吾日暮途遠吾故倒行而逆施之

父偃曰吾日暮故倒行逆施之

歐陽建之

西魏賈誼之

文選歐陽堅石臨終詩天網布宏網投足不獲安劉  
夢得所以有天網雖寬投足誰厝

淵明詩

王仲宣悟彼泉下人喟然傷心肝淵明所以有感彼  
栢下人安得不爲歡

子美詩有祖述

杜審言霜霧青條弱牽風紫蔓長又云寄語洛城風  
月主明年春色倍還人子美有林花著雨燕脂潤水  
符牽風翠帶長又傳語風光共流轉蹇時相賞莫相



遠聲祖述其意又轉請風光共流轉變却賦賞莫休  
凡主陪人作文皆有依微美亦林出卷兩燕韶賦水  
司馮長卿太太賦陸羽屬筆遠遊中語辭退之送窮  
文學逐貧賦亦老杜杜鵑詩模寫鮑照 荆公作虎  
圖行全做老杜為老杜用元自見來東坡所以用之  
王中意匠妙泉下人習然習以刊賦門而以百思妙  
意匠慘澹經營中用陸機文賦意司契而為匠 老杜  
丹青

引詔謂將軍拂絹素  
意匠慘澹經營中

淮南子水清則魚聚木茂而鳥樂所以老杜有林茂  
鳥攸歸水深魚知聚

古人用字

王維詩九天閶闔開宮殿萬國衣冠拜冕旒 雜詩 老杜

閶闔開黃道衣冠拜紫宸 而 淵明日月不肯遲 雜詩 晨

雞不肯鳴 飲酒詩 老杜有秋天不肯明江平不肯流兵

戈不肯休王室不肯微 漢書 冠冕不肯流兵

太湖

上林賦東注太湖郭璞注曰太湖在吳縣尚書所謂



震澤也東去太湖源其出曰太湖至吳淞尚書所賦

窳窳 封豨 鑿齒

淮南子應劭注堯之時窳音窳窳音窳封豨鑿齒皆為人

害鑿齒齒長五尺似鑿故長楊賦秦封豕其上窳窳

其民鑿齒之徒相與摩牙而乘之曰民不肯鑿

徐凝用界字開宮選萬國亦家我景

天台賦瀑布飛流而界道所以徐凝有界破青山

色孰謂其惡而無所自耶賦云赤城霞起以建標云云

崔駰宗楊雄梁木鼓而息深西

崔駰達旨譬猶衡陽之林岱陰之麓伐尋抱不為之

稀執棋把不為之數蓋宗楊雄解嘲譬江湖之崖勃

解之鳥乘鴈集不為之多雙鳧飛不為之少

社日停針線

周美成社日停針線蓋用張文昌吳楚詞今朝社日

停針線有自來矣

真履字

退之與崔十六詩前計頓乖張居然見真履履字字

書云偽物也蓋出韓非子齊伐魯索饒鼎魯以其履



往齊曰鴈魯曰真也古止用鴈字宋景文有真麇不  
同物治亂不同目又麇賈亂麇窳農亂田東坡亦用  
之袂苓詩山谷亦用之

連鉤抑鮓

宋景文詩蟹美持螯日魚香抑鮓天用楊淵五湖賦  
連鉤抑鮓

雨絕

太白詩雨絕無還雲用三國志吳虞翻傳罪弃雨絕  
陳孔璋檄又曰雨絕於天

東坡用韓非子語

韓非子國平則養儒俠難至則用介士所養非所用  
所用非所養東坡六國論用此語

鄂鄂

史記趙世家趙簡子有臣曰周舍好直諫舍死簡子  
每聽朝不悅大夫詩臯簡子曰大夫無臯吾聞千羊  
之皮不如一狐之腋諸大夫朝徒聞唯唯不聞周舍  
之鄂鄂是以亡也又商君傳商君曰我治秦孰與五  
幾大夫賢趙良曰千羊之皮不如一狐之腋千人之



諾諾不如士之鄂鄂必出於此  
左氏晉重耳謂季隗曰待我  
對曰我二十五矣又如是而嫁則將就木焉史記晉世家重耳謂其妻曰待我二十五  
笑曰犁二十五年吾冢上栢大矣雖然妾待子

左氏閔元年畢萬以是始賞天啓之矣史記晉世家以是始賞天啓之矣

不當如此  
史記張釋之傳云吏不當如此耶薛廣德傳云曉人  
不當如是耶魏志傳曰事不當爾耶皆有味也

豚犢

曹子丹佳人生汝兄弟犢耳

魏書

劉景升兒子若豚

犬耳

孫權傳

生子當如李亞子吾兒豚犬耳

五代史

首鼠

史記灌夫傳與長孺共一老秃翁何爲首鼠兩端後

漢鄧訓傳首施兩端

注猶首鼠也

西羌傳亦云首施兩端



破碎大道兩端景出西表軒亦云首說兩端

前漢夏侯勝傳章句小儒破碎大道後漢楊終傳章

句之徒破壞大體下云宜如石渠故事求為後世則

人耳綠沉綠檀當味李亞子吾泉池大耳五亦

老杜有苔卧綠沉槍南史有綠沉屏風杜牧之有陸

歷綠檀槍檀與沉宜相近

不當反水不收志曰連不當爾

光武紀反水不收何進傳覆水不收太白詩雨落不

上天水覆難再收

### 千石魚

前漢貨殖傳水居千石魚波波讀為波言養魚一歲收千

石唐皮日休釣侶詩一斗霜鱗換濁醪注云吳中賣

魚論斗酒乃論斤巴寡婦清傳水居千石魚陂山居千章之菡菡即菡樹也

### 王岐公宗樂天詩

王岐公元豐中餞文潞公歸洛詩有精神如破貝州

時蓋用樂天上裴晉公詩聞說風情筋力健只如初

### 破蔡州時語

矢來無鄉



山谷作蘇李枯木道士賦有懼夫子之獨立矢來無鄉出韓非子矢來有鄉鄉方也有來從之方則積鐵以備一鄉謂聚鐵一身以備一處則甲之不全者矢來無鄉則鐵室以盡備之謂甲之全者自首至足無不有鐵故曰鐵室備之則體不傷破

富貴他人合

富貴他人合貧賤親戚離文選曹顏遠詩又見晉書殷浩傳蓋用慎子家富則疎族聚家貧則兄弟離語

森如束

文選張景陽雜詩叢林森如束唐元稹連昌宮中滿

宮竹歲久無人森似束蓋用此

東坡過李公擇故居詩四鄰戒其犯十畝

森似束

來茲

文選古詩何能待來茲用呂氏春秋今茲美禾來茲美麥注茲年也

思君令人老

文選古詩有思君令人老曹子建有沉憂令人老其

本出唯憂用老耳

文選古詩思君令人老歲月忽已晚



本出東坡西江月

有惠州作時侍現朝雲  
新其寓意為朝雲作

東坡梅詞不與梨花同夢蓋用王建夢中梨花雲詩

王昌齡梅花詩落落寔寔路不  
分夢中喚作梨花雲坡用此語

美矣東坡真蹟

東坡四時詞冬詞云真態生香誰盡得玉奴纖手嗅

梅花真蹟乃云王如墨莊謂意方全子兄孫昌符家

坡朱陳詞真蹟云半依古柳賣黃瓜今印本多作牛

依或遷就為牛豕矣

文選往古來吟

慕容雋傳  
內李產傳

東坡真蹟  
東坡真蹟

鷓冠子楠枋一術奚足以游往古來今事郭為郵晉

載記慕容雋曰不可復以西夕之年取笑來今

笑啼俱不敢

玉臺新詠詠樂昌云笑啼俱不敢李商隱亦云又云

啼笑兩難分

飢鷹待一呼

老杜有飢鷹待一呼白樂天呼鷹正反飢温庭筠飢

鷹不待呼吳融飢鷹只待呼

金斗熨波



白樂天金斗熨波刀剪紋陸龜蒙波平熨不如又天  
如重熨皺溫庭筠綠波如熨豁愁腸王君玉金斗熨  
沉香又金斗熨秋江白樂天判蠟五又增蠟與從順  
劉夢得東坡用字法

劉夢得稱韓文云鸞鳳一鳴蝸蟻革音東坡有振鬣  
長鳴万馬皆瘖昌云笑謂其不煩李商隱亦云又云

五柞三楊

柞音作

荆公次韻酬龔深甫詩云北尋五柞固未慙東挽二  
楊飯有糝輿地志鍾山本少林木宋時使諸州刺史

罷職還者栽松三千株不至縣寄春有差焉山之最  
高峰有五願樹樹柞木也元嘉中百姓祈禱率有驗  
又李太白白下亭詩驪亭三樹楊正當白下門王詩  
三楊白下亭

荆公用事

河南志盧元明侯山記曰漢有王玄者隱於此山景  
帝再徵不屈就其山封侯因以為名唐宋之間侯山  
詩云王玄拜隱侯荆公草堂懷古周頤宅作阿蘭若  
妻約身歸寒者波他日隱侯身亦老為尋陳迹到煙



難世多謂流物其不知為辨此玉沃事氣刺想臣

精二理總行筦茲陳公草堂對古風韻字并河漸若

漢張禹傳後堂理絲竹筦絃故右軍用之蘭亭敘而

或者謂昭明所不取其味如班孟堅之翻雅載蘭亭

後漢郭玉傳有老父不知所出嘗漁釣

益部嗜舊傳廣陵有老翁釣於涪水自號涪翁後漢

郭玉傳亦然山谷責涪州因此為號

涪翁退之徐偃王銘

退之徐偃王廟碑銘秦桀以顛徐自選維蓋用揚雄

廷尉箴殷以刑顛秦以酷敗之語而意義尤遠

退之聯句

退之石鼎聯句豕腹脹彭亨乃用詩蕩魚休于中國

注魚休彭亨也退之詩又澁旋皮

不子也唐書后

玄宗貞順皇后武氏初妃專寵封所生母楊鄭國夫

人弟忠國子祭酒信秘書監將遂立皇后御史潘好

禮上疏曰禮父母讎不共天春秋子不復讎不子也

陛下欲以武氏為后何以見天下士妃再從叔三思



也從父延秀也昔于紀亂常天下共疾夫惡木垂蔭  
志士不息盜泉飛溢廉夫不飲匹夫匹婦况天子乎  
願慎擇華族稱神祇之心薨年四十餘贈壘后  
民獻揭來分教玉融荒陋絕少書籍間有闕疑無  
復訂正一日使君袖出此書相與誦詠片言隻字  
音辨義明迺知公之該博尤探探討宜聞之以不  
艾後學公之學問殆不止是俾來者窺一斑云若  
溪雍民獻敬書

筆記終



