

國家文物局

清代傳記叢書



明文書局印行

詞科掌錄

道古堂藏板



wx 411/15

雍正十一年四月初八日奉

上諭國家聲教覃敷人文蔚起加恩科目樂育羣材
彬彬乎盛矣惟博學宏詞之科所以待卓越淹
通之士俾之黼黻皇猷潤色鴻業膺著作之盛
備顧問之選

聖祖仁皇帝康熙十七年

特詔內外大臣薦舉博學宏儒召試授職一時名儒碩
彥多預其選得人號爲極盛迄今數十年來館
闈詞林儲材雖廣而宏通博雅淹貫古今者未
嘗廣爲搜羅以示鼓勵自古文教休明之日必
有瑰奇大雅之材況蒙

聖祖仁皇帝六十餘年壽考作人之盛涵濡教澤溥海
從風朕延攬維殷闢門額俊端崇實學論旨屢
頒宥有品行端醇文材優贍枕經非史殫見洽
聞足稱博學宏詞之選所當特修曠典嘉與旁
求除現任翰詹官員無庸再應薦舉外其他已
仕未仕之人在京著滿漢三品以上各舉所知
彙送內閣在外著督撫會同該學政悉心體訪
遴選考驗保題送部轉交內閣務期虛公詳慎
搜拔眞才朕將臨軒親試優加錄用廣示興賢
之典茂昭稽古之策應行事宜著大學士九卿
會議具奏特諭欽此

雍正十三年二月二十七日內閣抄出奉

上諭朕令薦舉博學宏詞以廣育才之典爲督撫學
臣者自應秉公採訪加意蒐羅以副朕愛人材
之至意乃降旨已及兩年而外省之奏薦者寥
寥無幾以江浙兩省人材衆多之地至今未見
題達此非人材之不足應選乃督撫學臣等奉
行不力之故也大凡薦舉之典臣工得以行其
私者往往踴躍從事爭先恐後若不能行其私
則觀望遲回任意延緩其跡似乎慎重周詳其
實視公事如膜外也凡督撫學臣之所考取者
不過就耳目見聞之所及披伏虛糜兩學兩流

舉人有推負之士未必可以文章筆墨求優于
有司以俸遷一日之遇合是在督撫學臣爾小
訪察加意旁求屏虛名而崇實學以佐國家右
文之治如李衛吳應棻合舉二人吳應棻又獨
舉二人就中則有宣化府進士夫以宣化北邊
一郡尙有可舉之人何況內地各省之大可見
李衛吳應棻乃實心爲國家留意人材者著再
通行宣諭無論已奏未奏之省俱著再行遴選
倘因朕此旨而遂冒濫以行其私亦難逃朕之
鑒察若果有才華出衆而與例不符者著具摺
陳奏候朕降旨其在京三品以上之大臣均有

薦舉之責將此一併曉諭知之特諭

雍正十三年十一月初十日內閣抄出奉

上諭國家久道化成人文蔚起

皇考樂育人材

特降諭旨令直省督撫及在朝大臣各保舉博學宏詞
以備制作之選乃直省奉

詔已及二年而所舉人數寥寥朕思天下之大人材之
衆豈無足膺是舉者一則各懷慎重觀望之心
一則鑒衡之明視乎在己之學問或已實空疎
難以物色流品此所以遲回而不能決也然際
此盛典實可久稽朕用再爲申諭是在兩大臣

及各省督撫務宜悉心延訪速行保薦定于一
年之內齊集京師候旨廷試倘直省中實無可
舉亦卽具本題覆特諭

乾隆元年二月二十四日內閣抄出奉

上諭內外臣工所舉博學宏詞聞已有一百餘人祇
因到京未齊不便卽行考試其赴考先至者未
免旅食艱難著從三月爲始每人月給銀四兩
資其膏火在戶部按名給發考試後停止若有
現任在京食俸者卽不必支給竝行文外省令
未到之人俱於九月以前到京若該省無續舉
之人亦卽報部知之免致久待欽此

詞科掌錄舉目

明詔既下首訖凡四年合內外所舉凡二百六十七人
重薦者六人

宗人府左宗正多羅慎郡王舉三人

試用浙江曹娥場鹽場大使易宗瀛湖南湘鄉縣人

原任官席筆帖式李錯正黃旗漢軍人

景陵八品茶上人長住正白旗包衣漢軍人

太了人傅文華殿大學士兼吏部尚書朱軾舉四人

原任刑部員外降補太常寺典簿潘安禮江西南城
人雍正丁未進士

直隸趙州寧晉縣知縣張振義江西龍泉人雍正癸

言不與金身
卯進士

原任翰林院庶吉士改補知縣又改儒學教授未補
梁機江西泰和人康熙辛丑進士

雍正甲辰進士李紘江西臨川人

太子太保文淵閣大學士兼吏部尚書嵇曾筠舉二人
原任翰林院庶吉士杜詔江南無錫人康熙壬辰進士
原任臨江府知府胡期頤湖廣武陵人

協辦內閣事務刑部尚書徐本舉二人

原任翰林院編脩查祥浙江海寧人康熙戊戌進士
原任左春坊左中允黃之雋江南華亭人康熙辛丑進士

部尚書史貽直舉二人

原任翰林院脩撰降補行人司司副于振江南金壇人雍正癸卯進士

雍正甲辰舉人周欽江南宜興人

禮部尚書任蘭枝舉三人

候補教授徐延槐浙江會稽人雍正庚戌進士

雍正乙酉副榜貢生胡天游浙江山陰人

拔貢生楊度注江南無錫人

兵部尚書甘汝來舉六人

雍正癸卯舉人徐文靖江南當塗人

廣東瓊州府額外教授鄧士錦江西南城人

雍正癸卯舉人魏允迪江西廣昌人

雍正壬子舉人黃世成江西信豐人

拔貢生余騰蛟山東武定人

廩生張星景江西奉新人

工部尙書涂天相舉五人

刑部員外奚源江南當塗人雍正丁未進士不考

湖北孝感縣知縣金虞浙江錢唐人康熙庚子舉人丁憂

湖南寶慶府教授夏策謙湖北孝感人康熙己卯舉

人不考

江南淮安府鹽城教諭夏之蓉江南高郵人雍正癸

丑進士

康熙丁酉舉人李春耀湖北孝感人

都察院左都御史兼理吏部侍郎事務孫嘉淦舉六人

徐文靖重保

舉人劉始興江南金壇人

雍正甲辰舉人劉斯組江西新建人

雍正乙卯拔貢生劉五教山西臨縣人

拔貢生車文河南太康人

生員方貞觀江南桐城人不考

戶部左侍郎陳樹萱舉三人

雍正丙午舉人韓晉江南長洲人

雍正乙卯舉人楊述曾江南武進人

貢生陳長類湖南武陵人

戶部左侍郎兼管三庫事務李紱舉四人

雍正癸卯舉人鄭長慶江西貴溪人

雍正壬子舉人曹秀先江西新建人改庶吉士不考

康生傅涵江西臨川人

貢生趙昱浙江仁和人

經筵講官戶部右侍郎兼管錢法事務趙殿最舉四人

原任翰林院編脩萬經浙江鄞縣人康熙癸未進士不考

署河南彰德府管河同知李光型福建安溪人雍正

癸丑進士

浙江嘉興府教授諸錦浙江秀水人雍正甲辰進士

雍正壬子舉人全祖望浙江鄞縣人改庶吉士不考

總督倉場軍務戶部右侍郎呂耀曾舉二人

康熙庚子舉人劉世澍湖南善化人

生員方辛元江南桐城人

禮部左侍郎徐元夢舉三人

原任內閣中書吳麟鑲黃旗滿洲人

歲貢生黑瑪正紅旗滿洲人

壬子舉人金鑑江南江陰人

兵部左侍郎鎮國將軍宗室德沛舉五人

李鎔

保

雍正庚戌進士西成鑲黃旗滿洲人

監生楊燾會江南武進人丁憂

監生關崇德廣東人

布衣趙寧靜江西南豐人

兵部左侍郎楊汝毅舉四人

內閣中書史鳳輝江南宜興人雍正己酉舉人

原任興化縣知縣汪芳藻江南休寧人駁

雍正己酉舉人萬松齡江南宜興人

監生沈廷芳浙江仁和人

兵部右侍郎吳應棻舉二人

原任廣東東莞縣知縣于梓江南金壇人駁

江南溇縣教諭華希閔江南無錫人康熙庚子舉人不考

雍正乙卯副榜貢生姚世鍊浙江歸安人

署兵部侍郎事王士俊舉六人

原任河南河南府知府張漢雲南石屏州人康熙癸巳進士

原任雲南姚州知州告病在籍靖道謨湖北漢陽人康熙辛丑進士不考

雲南雲龍州知州徐本僊湖北蘄水人康熙庚子舉人先考

原任順天豐潤縣知縣方黎如浙江淳安人康熙丙戌進士

原任湖北孝感縣知縣張宏敏江南丹徒人康熙甲午舉士駁

廩生黃濤楫江南江寧人故

刑部左侍郎兼管禮部侍郎事王紘舉五人

原任河南洧川縣知縣胡浚浙江山陰人康熙庚子
舉人

丁酉舉人李清藻福建安溪人

雍正壬子舉人戴永植浙江歸安人

廩生陳洪淡江西高安人

生員盛樂江西

刑部左侍郎兼管禮部侍郎事勵宗萬舉三人

戶部學習行走符曾浙江錢塘人丁憂

監生葉承點江南奉賢人

舉人王世樞江南寶山人

刑部右侍郎楊超曾舉四人

雍正癸卯副榜貢生曹愼廣東保昌人

廩生蘇珥廣東順德人不考

陳長鎮

重保

布衣屈復陝西蒲城人不考

工部左侍郎王鈞舉三人

舉人秦懋紳江南武進人

雍正乙卯舉人金焜浙江錢唐人

監生吳溶江南陽湖人

工部右侍郎張廷球舉一人

內閣中書馬模臣江南桐城人壬子舉人

內閣學士兼禮部侍郎伊爾敦舉四人

原任翰林院編脩葉長揚江南吳縣人康熙戊戌進士駁

江南上海縣知縣褚菊書浙江嘉興人舉人不

考

通州學正于栻江南金壇人舉人

康熙庚子舉人俞鴻德浙江海鹽人

內閣學士兼禮部侍郎春山舉一人

馮元溥江南金壇人

內閣學士兼禮部侍郎方苞舉五人

浙江衢州府教授柯煜浙江嘉善人康熙辛丑進士故

江南江都縣教諭吳銳江南高塗人康熙辛卯舉人
貢生龔纓江南江寧人不考

雍正壬子副榜貢生劉大槐江南桐城人

貢生余華瑞
人不考

內閣學士兼禮部侍郎吳家騏舉六人

原任翰林院庶吉士宋照江南長洲人康熙戊戌進士駁

乙酉舉人王霖浙江山陰人

雍正癸卯舉人聞元晟浙江嘉善人不考

雍正癸卯副榜貢生曹廷樞浙江嘉善人

監生周汝舟江南吳江人

康寧沈德甫江南吳江人

內閣學士兼禮部侍郎姚三辰舉三人

康熙庚子舉人王照浙江仁和人
不考

廩生周京浙江錢唐人

廩生汪臺浙江仁和人

都察院左副都御史孫國璽舉四人

戶部主事尙廷楓江西新建人

戶部筆帖式峻德正白旗滿洲人

康熙庚子舉人汪援甲浙江錢唐人

監生王藻江南吳江人

都察院左副都御史陳世倌舉五人

工部主事桑調元浙江錢唐人
雍正癸丑進士

康熙庚子副榜貢生汪祚江南江都人

監生陸榮秬江南華亭人

廩生盧存心浙江錢唐入

廩生胡二樂江南歙縣人

通政使司通政使趙之垣舉六人

直隸盧龍縣知縣萬承荅江西南昌人雍正癸卯進

士不考

候選知州馬曰璐江南江都人不考

工部主事凌之淵江西新建人乾隆丙辰進士

布衣陳撰浙江郵縣人不考

監生趙信浙江仁和人

楊煜會

保

詹事府詹事覺羅吳拜舉二人

國子監學正丁凝浙江長興人康熙癸巳舉人

拔貢生李光國江南興化人

日講官起居注詹事府詹事劉統勳舉一人

康熙庚子副榜貢生瞿駿江南常熟人不考

詹事府詹事管少詹事王奕清舉六人

內閣中書方觀承江南桐城人不考

原任行人司行人顧陳垵江南鎮洋人康熙乙酉舉人

雍正甲辰舉人趙永孝江南常熟人

考授州判朱稻孫浙江秀水人

貢生沈炳震浙江歸安人

生員陸枚江南吳縣人

太常寺卿王游舉一人

監生葉西江南桐城人

光祿寺卿那爾泰舉一人

原任南豐教諭宋上宗江西星子人
舉人駁

總理北路軍需光祿寺卿劉吳龍舉五人

雍正癸丑進士楊廷英江西新建人

舉人夏之翰江西新建人

劉斯組
保重

雍正己酉拔貢生龔正江西南昌人

康生龔元玠江西南昌人

太僕寺卿蔣漣舉六人

原任翰林院編脩傅王露浙江會稽人康熙乙未進士駁
原任黔陽縣知縣王作人浙江錢唐入

雍正丙午舉人金德瑛浙江仁和人授脩撰不考

雍正丙午舉人王延年浙江錢唐入

康生沈冰壺浙江山陰人

武生邵岷江南元和入駁

順天府府尹陳守劄舉五人

康熙丁酉舉人金門詔江南江都人改庶吉士不考

雍正丙午舉人甘禾江西奉新入

江西新建教諭饒一辛江西廣昌人雍正癸卯舉人
貢生劉世基江西贛縣人

廩生裘曰脩江西新建人

奉天府府尹宋鈞舉一人

直隸永平府教授魏樞奉天承德人雍正庚戌進士故
奉天府府丞管學政事王河舉一人

監生祝維誥浙江秀水人駸

衍聖公舉一人

監生張範江南華亭人

太子少保兵部尚書兼都察院右副都御史直隸總督
李衛舉六人

原任翰林院編脩劉自潔直隸武強人雍正癸巳進士
原任北運河同知程恂江南休寧人雍正甲辰進士
雍正癸丑進士閻介年直隸蔚州人

副榜貢生汪士鏗江南江寧人

舉

雍正己酉拔貢生陸祖錫浙江平湖人

拔貢生邊連寶直隸任邳人

太子太保兵部尙書江蘇巡撫高其倬舉十七人

原任翰林院庶吉士改補知縣孫見龍浙江歸安人

康熙癸巳進士

雍正甲辰舉人孫天寅江南常熟人故

廩生沈德潛江南長洲人

廩生朱厚章江南長洲人故

監生倪承茂江南吳縣人

增生吳龍見江南武進人

廩生胡鳴玉江南青浦人

雍正壬子舉人馬榮祖江南江都人

廩生葉榮梓江南青浦人

貢生王騰蛟浙江錢唐人

雍正壬子副榜貢生張鳳孫江南華亭人

江南興化教諭姚焜江南桐城人

教諭沈虹江南長洲人

雍正乙卯舉人王會汾江南無錫人

生員陳黃中江南長洲人

進士張廷槐江南江陰人

兵部右侍郎署理江蘇巡撫專顧琮舉七人

貢生邛迥江南山陽人

拔貢生周振采江南山陽人不考

生員許鏞江南上元人

康熙辛丑進士顧棟高江南無錫人

舉人潘遇莘江南寶應人

廩生郭東江南寶應人

監生劉師翽江南寶應人

禮部左侍郎提督江蘇學政張廷璐舉三人

廩生劉綸江南武進人

廩生劉鳴鶴江南陽湖人

貢生陸桂馨江南震澤人

兵部尚書兼都察院右副都御史兩江總督趙宏恩舉

二人

優貢生吳張元江南吳江人

監生任瑗江南山陽人

安徽巡撫都察院右副都御史王紘舉三人

江南池州府教授陳以剛江南天長人康熙壬辰進

士先考

廩生程光祚江南上元人

增生吳業江南全椒人

安徽巡撫兵部右侍郎兼都察院右副都御史趙國麟
舉三人

生員李希稷江南宣城人

生員梅兆頤江南宣城人

生員江其龍江南桐城人

浙江總督管巡撫事兵部右侍郎兼都察院右副都御

史程元章舉十八人

原任山西臨縣知縣嚴遂成浙江烏程人雍正甲辰

進士丁憂

康熙庚子舉人厲鶚浙江錢唐人

生員周玉章浙江仁和人

雍正甲辰舉人杭世駿浙江仁和人

貢生沈炳謙浙江歸安人

雍正己卯副榜貢生齊召南浙江天台人

雍正乙卯舉人張懋建浙江鎮海人

浙江樂清縣教諭周長發浙江會稽人雍正甲辰進士原

任翰林院庶吉士

生員汪沆浙江錢唐人

生員周琰浙江蕭山人

生員周大樞浙江山陰人

生員萬光泰浙江秀水人

生員陳士璠浙江錢唐入

雍正乙卯拔貢生邵昂霄浙江餘姚人

拔貢生程川浙江錢唐入

生員孫詒年浙江歸安人

雍正甲辰副榜貢生李宗潮浙江秀水人

雍正壬子副榜貢生錢載浙江秀水人

太子太保文淵閣大學士兼吏部尙書管浙江總督稽

曾筠舉四人

廩生余文淳浙江錢唐入

廩生沈樹德浙江歸安人

生員朱荅浙江桐鄉人

布衣申甫浙江西安人

又南河總督任內舉一人

監生翁照江南江陰人不考

江西巡撫都察院右副都御史常安舉六人

江西撫州府教授鄧牧江西南豐人康熙辛丑進士

雍正乙卯舉人黃永年江西廣昌人

廩生廖理江西南城人

生員張錦傳江西臨川人

生員李瀨江西南豐人

黃天策

福建巡撫兵部右侍郎都察院右副都御史趙國麟舉

古

一人

福建學習雍正庚戌進士陳兆崙浙江錢唐人

福建巡撫兵部右侍郎都察院右副都御史盧倬舉十人

雍正壬子副榜貢生王士讓福建安溪人

優行廩生方鶴鳴福建晉江人

廩生潘思光福建安溪人

廩生張甄陶福建閩縣人

廩生洪世澤福建南安人

生員王元芳福建晉江人

廩生陳繩福建閩縣人

貢生陳一策福建晉江人

廩生陳大琰福建龍巖人

生員陳繼善福建閩縣人

翰林院侍講提督福建學政周學健舉二人

監生蔡寅斗江南江陰人不考

雍正乙卯拔貢生饒允坡江西進賢人

湖南巡撫都察院右副都御史鍾保舉十人

候選縣丞易宗溍湖南湘鄉人

生員鄧獻璋湖南祁陽人

生員陳世賢湖南祁陽人

原任湖南岳州府教授王文清雍正甲辰進士

雍正壬子舉人張敘江南鎮洋人

監生段梧生湖南長寧人

監生錢斌江南太倉人

拔貢生陳世龍湖南祁陽人

雍正乙酉拔貢生許伯政湖南巴陵人

監生王元湖南華容人

提督湖北學政翰林院檢討蔣蔚舉一人

布衣張庚浙江秀水人

山東巡撫兵部右侍郎兼都察院右副都御史岳濬舉
四人

山東觀城縣教諭劉玉麟山東荷澤人雍正丙午舉人

雍正癸丑進士牛運震山東滋陽人

舉人秋賢舉山東人

雍正己酉拔貢生顏懋倫山東曲阜人

河東總督兵部右侍郎兼都察院右副都御史王士俊
舉六人

河南儀封縣知縣梅枚江西南城人雍正辛丑進士先考

河南衛輝府管河通判許佩璜江南江都人先考

河南孟津縣教諭閻式鑛河南祥符人

河南濬縣教諭朱超河南祥符人

舉人萬邦榮河南襄城人

廩生張雄河南洛陽人

山西巡撫都察院右副都御史覺羅石麟舉四人

山西興縣知縣王祖庚江南華亭人雍正丁未進士
山西大同府教授王系山西榆次人雍正丁未進士
拔貢生張廷奏山西榆社人

監生葉翥鳳江南荆谿人故

陝西巡撫都察院右副都御史碩色舉三人

陝西青澗縣知縣王起鵬浙江歸安人

廩生解含章陝西韓城人

生員秦涇陝西郃陽人

內閣學士兼禮部侍郎提督陝西學政王蘭生舉一人

陸祖錫

重

四川巡撫都察院右副都御史楊秘舉二人

四川宜賓縣知縣劉暉澤湖南長沙人雍正庚戌進士
監生許儒龍四川郫縣人

廣東巡撫都察院右副都御史楊永斌舉六人

廣東新安縣知縣何夢篆江南江寧人雍正癸卯進士
廣東興寧縣知縣施念曾江南宣城人

原任江南清河縣知縣許遂廣東番禺人康熙丙子
舉人駁

雍正壬子舉人鍾獅廣東番禺人

拔貢生勞孝與廣東南海人

康熙庚子舉人車騰芳廣東番禺人

廣西巡撫兵部右侍郎都察院右副都御史金鉉舉二人

廣西永福縣知縣吳王坦江南華亭人雍正癸卯進士

廩生袁枚浙江仁和人

戶部尚書總理陝西巡撫事史貽直舉一人

廩生田荃陝西富平人

兵部右侍郎署理湖北巡撫事吳應棻舉四人

雍正癸丑進士沈瀾浙江烏程人

雍正乙癸拔貢生毛一聰湖北東湖人

監生南昌齡湖北蕪水人

雍正壬子順天副榜貢生迺雲龍江南吳江人

詞科學錄舉目終

詞科學錄舉目終

六

A large rectangular area containing vertical lines, likely representing a redacted table or a scan artifact. The lines are evenly spaced and run vertically across the page. There is some faint, illegible text visible on the right edge of this area.

015-044

詞科掌錄卷一

仁和杭世駿編輯

山陰胡天游稚威一字雲持己酉副榜貢生禮部尙書
溧陽任公所薦其座主也漢耀高翔才名爲詞科中第
所作若文種廟銘靈濟廟碑安頤先生碑任御史趙
總兵兩墓志遜國名臣贊序柯西石宕記皆天下奇作
使李文饒權載之執筆不能過也以持服不與試丁巳
補考鼻血大作納卷而出議與不識皆爲益擊云

太學石鼓歌

鼓聞禹作鳴獨周周人有鼓不自雷鼓龐石很字鯨
雷荒醒怪夢三千秋我常聆之未得識璧宮東序遙
相求重扉深屋罔以屑意嚴濬脫若備倫羈居二五

崎嶇錯其側未敢高唵謳審羅旋轡遞捫摸顯晦歷
數皆有由始時陳倉屢陳寶剖斷正與封郃儻失官
竄狄夷在禁漢後落度無人收輸爲坳曰入春穀塞
庫窳辱班兩蚪來燕自汴從陝廟邠程屢徒事略侷
一朝煥煌發廊殿明堂西伯勢宅優物輕代邈更賤
貴豈有造物煩深籌鼎遷三國或復類昆吾實命古
前繇荒荒神鬼不可詰疑昧此柄良難搜昔維中興
託近監人呶天毒叢汾流經營赫造奮剛毅爲戒昭
滿由邠柔大勲特鑠掩姬誦實任吉甫勤咨諏司徒
卿士盡元老不見孔聖登番柴始令常武繼殷武美
詩懸響鐸天球正安高截太華掌指耀後代雷鴻鏤

馬駒車攻旛右左故事誰見無春蒐尙歌魚獸貫楊
柳鯉鱗鹿豕紛彪彪我聞令主無拒諫左儒杜伯胡
旋仇功成意荒或自恣深原盡物從禽游侈陳誇頌
自張伐毋類羸刻驕之桀何哉汝籀職諷納技心欣
遺忘其猷章鋪句檢見迫偏安儷大雅餘綢繆雖來
拂濯辭棄擲密須輕呂寧堪迷嘉禾明月潛蠶走翔
鸞翥鳳珊瑚鉤後賢傳猜迭矜詫點畫筆迹徒爭袞
共嗟錢剝少完治蝦蟆噉月釐沈州經天星宿二十
八終始畢昂亡牽半餘癩刺瘡到今日差勝响嘍翻
輪蚌開觀形狀驗一一恍忽數騎奔髦頭鬪車紛迴
戈子撞檻穴怒伏熊螭囚目讀手剖牛莫測飛門旌

籍棘在喉人言舊文日以少討拾誰訂功宜道腐儒
自昔寡通變豈解今古殊薰蕕叔孫會許過公且況
此細事蚓與蠅識之未足欺項籍于世何用如懸疣
丈夫窮年多事業許身稷契非謬羞誰能磊落不自
壯蟲鳥甘譯儕侏優天終地古幹元氣何忍日月荒
曠眸千年無人作堯典補亡會有詩崇邱更不衍少
陵李白歌此歌何必使汝瑣碎塊聚局促廡下無時
休

禹陵銘

憑翼無疆之爲大變化不測之爲神惟神也故能通
天下之志惟大也故能成天下之務若夫參鈞冶贊

幽明開物以冒乎道裁成以佐佑民撥根莠而得英
華挹三五以借步驟古夏后氏有皇極之建焉昔者
祕電流樞紫氣表壽邛之帝瑤虹撼月清明誕若水
之君承家連聖不俟千年紹體徵奇昭于奕葉蓋自
白馬庸唐元魚列伯石紐育雞丸之瑞金精燿龍冢
之祥所以繼天測靈柄真撫類澄同太極挺荆萬萌
若夫虎儻鳥喙殊其度駢齒參鏤異其質戴鈞鈐之
威懷璣衡之道應古靈而稱帝履文祥而錫名是聖
人之天授不違者其德可親者其仁右矩以左規聲
律以身度儉勤既克滿假實融于焉翰轟告忠崇郊
復孝是聖人之元哲古者二靈陳樞五德未正爰自

陰康烈山之世，遭有溢洪震汨之災，共工更薄于窮，
桑赤縣將鄰于細柳，陰行始乎淵獻，當九六而數窮，
水府逆乎填星，雖勳華而曷救，匏瓜不固其石，將復
廢極而沈州，赤帝徒司其方，無以發英而生寶，夫乃
滿河擔爵躬橐，典庸象三能以奠川，任中宮而敷土，
抑下鴻于八載，填沈菑于九刈，祖媛白水之上，賭其
憂勞，奇子紺谷之中，笑其毛髮，逮乎黃經，按厯蒼使
告期，龍關既開，呂梁無阨，四隩宅九州，同作父于萬
方，施功于三代，相柳絕歟，羣帝藉以有臺，支祁不伸
太壇，斯焉凝竭，沐日浴月，爛此光華，鴻沼玉淵，返其
沈戾，是聖人之神功，由是度東西之高，下正南北之

廣輪相原隰而作吟哇任膺胙而於殖殫土交風而
不雜民鼓舞以咸宐六府修九功敘司馬得導其三
農司徒得敷其五教是聖人之經緯絕地通天而後
民人不糅于重黎賊行亂德之餘精葭或孽于妖孽
向非竄靈之有作何以被戕而備民夫乃驅龍馭于
翠岑駕鼉梁于紫渤經日月之外迷風雨之鄉范形
山海之圖象物陰陽之鼎青烏白澤掩軒后之載書
十日九嬰邁丹陵之命射是以禍暴弭神姦窮無害
無虞不逢不若岳棟檢元都之印江河奉金篆之封
知幽明故爲山川主是聖人之贊化邦貢旣作夷琛
自來利用尙象而器數立包錫茅入而綱紀尊丹銅

鑲翟金絲競奏于方州貝瑱珠圓龜玉環登于海嶽
何天龍而受共盛王會而來享是聖人之制典于是
元龜協吉澤馬銜貺洞庭會黑風之紀河壇飛綠錯
之文雲龍信躍而遷虞鐘管革調而啓夏然且巽於
大費讓在臯陶以至鶉居有斟雉之風而女醪輟御
粉藻有徽琴之樂而尺璧是輕方復遜德于二皇納
勳于元昊是聖人之撝挹百事考于廷臚言采于市
式隨耕耦俯佇巖阿四海載道者迎握沐而俱來五
器聲門者俟投餼而併動晉侯之體咸燭魏闕之羅
不驚是聖人之廣運把瑞令于元宮築刑塘于鍾阜
曹魏之猾斯翦屈驚之滑乃平萬國震疊而言歸九

流承鏡而服化是聖人之神武用以鈐天撥地正曆
辨風山較徵仁燕衣饗禮鉤車六雉綏旆九旂三幣
操五罰定好緣而惡駟尙信而貴忠是聖人之宏憲
夫其勝術簡乎帝衷敬德稽乎天若續顯錄而振黃
圖行堯道而修舜緒有君民之大德有事主之小心
膠漆無約寡怨而物親愉易昭風未施而民化故以
隆城郭焚甲兵天下無鬪百姓仁遂天休效地祺集
亥旣呈珠渠搜視服跌踈弱水逐飛兔而俱來玉女
環風挾祝融而竝降扶登驗律金山漆樹之鄉昭明
測辰夸父墟民之域其顯令也如此其光被也如彼
豈直燧巢荒略太平惟吁偃之風姬子謨猷愈感臨

干戈之命皇風穆矣明德遠矣是以化訓九原
于虞帝執中三善無閒於素王宇宙嘉懋其平成
順允安乎翕闢故曰禹者備也備以續洪業夏者
也樂其駢三聖業殊茂故埒文祖而稱神聖以至
妃重華而號大公子觀之而不窮大夫歎之而已
是知入域未優乃陋儒之畸辨衰德傳子乃標末
口啞歷陽贖幣豈勞于玉燭之年蒼梧縛人寧泣
于醴泉之載乎至人達化原始要終二龍東浮甲
馴爲畜九山南望苑宛何多視此會計用藏弓劍
拂驂震景聊從鼎湖之遊脫屣車書遂罷塗山之
會殊雲陽之博葬異渤海之高營范林不列于九
嬪絞葛無煩

于四衛臺連虞狩九面之陵遠迴洞接朱明千里之
雲自起下周廬于太乙隨播風于帝江作廟奕奕乃
刻桷而丹楹奉璋戔戔儼受珪于碧月木客大家猶
庇曾孫之墳百蟲將軍言侑呂臣之祀雖復質遷朝
市緜邈山河茶陵天子墓氣方沈衡岳炎皇冢圖永
閉貞珉長揚惟餘安息之封靈汲遂潭終似瀨鄉之
熱然而其魚旣免乃粒殷歌是則秦皇肅灌仰此明
仁漢后遙祠感乎至德稟神服教百年畏軒帝之靈
樹岳流江終古麗盤皇之宇銘曰

太極旣成乾坤乃行洪荒混茫徑榛杳冥聯珠繼聖
比葉書靈亭形毒氣勅物導名其功則融其施則遠

理剝數疊元屯黃蹇載啓大通經綸天險兼德堯俊
籠光墳典神珠受氏崑石開祥暨暨穆穆爲紀爲綱
吳刀羽野森輪月傍雨沐風纏樛趨楯行知以神行
道由利故括象通原崑崙察扈心罔弗辰冠挂不顧
析形八區哀歌三過雲華訪道春皇授策龜印泥青
河精字黑肅兵天老擁川五伯熊化輟轅牛分峽石
流沙西寫漏陸東捷赤淵分穴咸池匿天三叢壺粟
九點齊煙山明海靜星黃喬鮮範疇協昊元圭錫帝
食溢艱奏壤綿擊地暨朔敷南東漸西彼禘軒承世
賓均裸祭唐日更就媯風再薰二武慚紹五稱比聞
朽索馭馬關石和鈞玉帛輯瑞禋柴合神郊引青淵

庭虛元武大越山靡九夷路阻始從宛委復于覆釜
襲乃衣裳過焉鐔鼓北瞻穀林南通紀市鬱鬱相望
參參互起日月流天江河行地神之濩哉靈其煌矣
幽宮拂漢虛陵隱岡鳥耘晚陞烏會朝桁松如舊社
梅非故梁劒沈山而斗落鐘出隴而螭翔涸岷山之
扇水泯安都之石房惟懷德兮日新與溥利兮流長
千春兮萬古瑤瑱兮椒漿

蜀岡瓦暖硯歌

蒼青截鐵堅不阿瑤珞敲玉鏗而瑳太乙之船卻斤
斧帝鴻之紐掀穴窠貝堂伏卯抱沂鄩狐肉削澤無
瘳瘳露清紺淺葉幽澹日冷赭淡岡兜蛇環環一片

抗歷落仡仡四面平傾頗瑩陳天智比珍毅巧琢
骨殊砉砉祝融相土刑德合方軫員蓋經營多炎烹
燼化出搏造域分宇立開婆娑東有日山西有月包
之郭郭環之涯水輪無風自然舉氣毋襲地歸于餘
乾坤大腹不樂浪荆吳懸胃藏蠶鄙陂謠鴻隙兩黃
鵠敵樹角國雙元螭靜如辰樞執魁柄動如牡鑰張
機牙線連羅浮走複折氣通艮兌無壅譌嚴冬牛
畏積雪終旬狸骨僵偃波封翰苑霏失魏鹿凍蟬作
電銜刀戈一丸未脫手旋磨寸裂快逐紋生轉似同
天池敗蚩霧比困秦法遭斯苛分明落紙誤倚馬絳
拘行步借驛嵐爾看利器喜入川初如得寶良可歌

火山有軍罷圍燦熱坂近我勝噓呵涪湯初顧五熟
釜灌壘等拔千囊沙劔門一道塞井絡春侯三月暄
江沱共工雖怒霸無所溫洛自潤揚其華東宮香膠
錦絳客湘妾紫鯉浮晴渦沈沈鴉色暈餘瀝靄靄甫
族披圓羅咸池勃張浴黑帝神釐研掣隨皇媧山馳
岳走事俄頃霆翻電薄酣滂沱虹窗焰流玉抱肚月
隴水轉金蝦蟇時時正見黜鏡底北斗燦燿垂天河
蜀岡工良近莫過擣泥濾水相挽授爲罍爲皿爲飲
檀壺如鸚鵡杯如罍千窳萬埴列門戶堆器不盡十
馬馱智搜技徹更復爾誰歟作者黠則那溫姿勁骨
奪端歛輕膚細理敷杪樞馬肝或兩缸削面鳳兼兼

狀鷺食荷燻燒顏色出美好端正不待切與磋華元
皤然抱坦拓周顛空洞非姘嬰早從仲將試點漆峽
檣懸酒駿注坡我初見此貪不覺衆中奇畜擬橐駝
詩篇送似因賺得若彼取鳥致以罔溫泉火井佐沐
邑華陽黑水環梁蟠豹囊乾煤吐柏麝古玉笏笏徐
研摩青霜倒開漾海色烏蚪尾掉重雲拖端州太守
輕萬石宮凌秦羽磯羞黷比于中國豈無士今者祇
悅哀臺佗時煩拭濯安且固捧盈恆恐遭跌蹉裝書
未取押玳瑁格筆遊斫珊瑚柯畫螭蟠鳳圖一尺錦
官爲汝城初葺啓之刀劍快出匣止爲熊虎嚴螯窩
蕭行孔草雖懶擅須記甲乙親驗哦國風好色陳伎

僚離騷荒忽迫沅灑凝鋪潭影滑幽璞秋生龍尾涼
侵霞夜遙鏗語風撼碧縈者爲蚓簇者蛾行斜次雜
共繾蜿手無停度劇弄梭宏農客卿座上客雄鳴藉
掃么與麼欲銘功德向四壁顧此堅凜誰能刪硯乎
與汝好相結分等石友亦已加闌干垂手鮮琢玉捧
侍未許宮釵娥他年塗竄堯典字件我作籀書歸禾

女李三傳

女李三者河南鹿邑縣人也父某單貧業田嘗以隱
事與邑大豪相恨疾豪陰謀殺之使客陽與親召之
酒而藥以飲遂發病心知豪所爲將死女從母泣於
前某辭齒切吒曰若何泣若非我子也且吾爲人殺

幸有兒俟壯或行能復仇若眇子癸稚後無望也吾
恨終不吐矣女時年十餘聞父言晝夕憤傷時時書
報豪志比數歲稍長日誓鬼神往祝某墓願魂歸柩
助挾利刃候道上期乘便刺豪豪出入乘馬從僮奴
彪彪然勢不得逞乃勾人爲詞屢懇有司大吏咸徧
列于官者三年矣一人無行白其事者女甚恨曰此
曹雖官人實盜隸耳徒知探金錢取醉飽何能爲直
冤痛者乎遂辭其母當呼枉京師鹿邑道哀飾二千
里女孤弱無相攜寧慷慨行暮託逆旅逆旅主人或
怪其獨來疑有他因不內則潛伏草間既至將擊登
聞鼓自訟數爲吏所闕以陳於刑部與都察院交格

之一如有司大吏之在河南者久之會有新任令於
鹿邑者頗強直任事女聞乃走還令方升車出遮前
大呼且涕且陳伍伯箠驅不能動令以某死深歲月
且無驗意其未信更詰得死時語及奔京師狀乃爲
受牒縛鞠客與豪皆自窮服昔者荆平王旣殺伍奢
子胥亡之江東卒覆楚國而鞭平王之屍李嵩戕蘇
謙謙子不韋變姓名穿室掘冢以刻其報然必藉聞
廬之威兄弟賓客之助若夫窮特孤露挾持靡因冒
蒙忍險以終立乎事無負乎志然則子胥之謀非足
以爲勇不韋之奮非足以爲烈也緹縈沈痛而上書
曹娥憂思而沈江或有揚刃于都亭或假貨傭以襲

仇其赫爾著于世其于古何如也今已論正豪罪未
卽決豪死牢戶中豪家滋憎女甚構宣謗詞以爲嘗
受汚有邑公子獨心知女賢請聘之其母與長老妯
媪皆勸之行矢不許及母卒殮埋悉召宗族親戚里
隣告之曰吾痛父見害楚毒幾十年幸得雪仇而名
爲人垢忍不早就死者傷無兄弟終奉老母今吾事
大已其將有所自明室而掩之遂自絞也於是豪子
暮相之矣視其面個猶生然將舉刀斷之有血激諸
口類噴怒者豪子駭仆不能動左右亟扶負歸亦竟
得疾以死女死康熙中至今日五十載歲戊午子居
長安始聞感當世無能文章揚洗昭暴之使家說戶

唱相有爭勸乃撰述其事歌而系之

大海何漫漫千年不能移太山自言高精衛銜石飛
朝見精衛飛莫見精衛飛吐血填作壚一旦成路蹊
豈惟成路蹊崔嵬復崔嵬女而潔如玉女身濯如脂
十四頗有餘十五十六時婀娜環春風明月初徘徊
門中姊與姑隣舍雜姪嫠人笑女無聲人懼女長啼
昔昔重昔昔嫉痛不得治有似食大鯁禍孽連行臍
阿母喚不磨步出中閨閨女身亦非狂女心亦非癡
向母問阿爺阿爺誰所屍昨者門前望裂眼寧忍窺
爺仇意妍妍走馬東西街我無白楊刃鍛作雙虹蜺
磨我削葵刀三寸久在懷一心願與仇血肉相齧齧

仇人何陸梁挾隊健如犛前者爲飢狼後者爲怒豺
小爵抵黃鶴徒恐哺作糜大聲呼縣官縣官正聾聾
宛轉太守府再三中丞司堂皇信威嚴隸卒森柴崖
安知坐中開一一梗與泥何山嶺地骨鬼笑回牙欬
孤小不識事聞人說京師京師多貴官列坐省與臺
頭上鐵柱冠獬廌當胸棲獬廌角獄獄多望能矜哀
局我頭上髮縫我當躬衣手中何所將血帛斑爛絲
帛上何所書繁霜慘濛埋細軀誠艱難要當自防支
女弱母所憐請毋母攀持今便辭母去出門去如遺
是月仲冬節殺氣爭驕排屏冰寒黃河急霰穿矛錐
大風簸天翻行人色成灰夜黑不見掌深林抱枯枝

三更叫鶻鵝四更嗥狐狸五更道上行躑躅增羸飢
舉頭望長安盤盤鳳皇陴下著十二門通洞縱橫開
持我帛上書鬻我囊中袿跪伏御史府廷尉三重墀
尙書更峩峩峩峩叫騶歸頭上鐵柱冠獬廌當胸棲
解廌卽無角豈與羣羊齊李女倚柱嘯白日凋精輝
結怨彌中宵中宵盛辛悲有地何搏搏有天何垂垂
高城不爲崩高陵不爲阨爲遣明府來明府來何遲
長跪向明府淚落江東馳女今千里還女髮終身罹
女誠不敢給願官無見疑父冤信沈沈沈沈痛無期
一日但能爾井底生朝曦死父地下笑生仇市中刳
顧此弱賤軀甘從釜羹炊語終難成聲聲如繫庖藥

明府大嗟歎歎仍獻歌翻洞庭波洞庭非涓涓
嶄嶄邛峽坂九折無險巖我今爲汝尸汝去行得知
爺仇意妍妍舉家忽驚摧勢似宿疹發驟劇無由醫
同時惡少年驅至如連雞銀鐙押領頭畢命填牢陸
有馬空馬鞍永別街西道叩頭謝明府擗骨難相貽
昔爲羝乳兒今爲箭還鞞遙遙望我里我屋荒蕪菜
寡母倚門啼啼於杞梁妻女去母啖柏啖柏今成飴
雖則今成飴母悲轉難裁女顏昔如玉女髮何祁祁
女口含朱丹女手垂春萸哭泣親塵沙面目餘癡翻
宛宛閨中存驚瘡疑病熊姑姊看女來簪笄不及施
鄰姥看女來左右相呼攜各各自流涕一尺紛漣瀾

鄰姥少別去媒媼從容來三請得見女殷勤致言解
公子縣南居端正無匹儕金銀列兩廂纖執不勝披
身當作官人華榮灼房幃頗欲得賢女賢女勝姜姬
回面答媒媼身實寒且微無弟無長兄老母心偎依
所願事力作澀指縫裙鞵安得隨他人乖違母恩慈
母年風巾燈女命霜中葵須與母大病死父相尋追
棺槨安當中起墳遂成堆一一營事訖姑姊可前來
爲我喚長老長老升堂階爲我召鄉鄰鄉鄰麋如圍
十歲隨爺娘幼小惟癡孩十五銜沈冤灌鼻承煎醃
二十行報仇報仇苦且危三年走大梁趙北燕南陸
女行本無伴女止亦有規皎皎月光明不墮濁水湄

斑斑錦翼兒，耿死安能翳。長老得未信，鄉鄰莫休猜。
自此旋入房，重闔雙雙扉。朱繩八九尺，挂向梁間頽。
鮮鮮桂華樹，華好葉何奇。歲蕤揚芳馨，生在空山隈。
烈火燒昆岡，三日燄未衰。大石屋言言，小石當連羣。
蕭芝泣蕙草，萬族合一煤。燒出白玉姿，皎雪寒皚皚。
玉以爲女墳，將桂墳上栽。夜有大星辰，其光何離離。
錯落桂樹閒，爲照女容徽。桂枝上摩天下，根深深基。
中央纏悲風，聲出商陵吹。吹爲行人聽，千載長淒淒。
會稽胡浚希，張庚子孝廉。任涪川，令以事落職刑部左。
侍郎交河上公所薦，爲部駁不得試。駢體最華瞻。

南園雜著序

山中挑網蕤花冑昌谷之長巒
林際開荒竹色蔭柴桑之方宅
隱君豹谷垣繚青柯丞相魚池窗臨朱鳥
識芙蓉於前苑錫名屬下杜門邊
圍橘柚於陽坡擇勝在祝融峰下望春
楚樹接先生黃州之廬古渙平沙憶學士
翠華之館歷稽自昔園圃恆多載考佳稱
南偏尤著顧境殊人外雖割澗而何奇地
媿山幽總買邛其奚貴磯上之詩人非錦
詎誇蔬甲黃桑壇邊之高士無峰焉事松
花白石不披靈府之煙霞孰拓潛居之天
地臨川武峰之麓有南園者李巨州先生
別業也爾其連樊窈窕神漢高輪英巨迢
遙靈支西擘懸崖瀑吼秦源則紅樹中分
沃楚岡圍鄭谷則青

林四合皇桐峰畔藥塢猿啼白馬橋邊蓮塘鷺立深
林號楮複嶸名花卓金魚而古石秋丹鎖玉嶼而春
溪書黑珠攢五壘隆隆疑驚筍之雷翠削三峰藐藐
架浣花之筆更須淳風勝古佳興隨時長籬圍鶴鳴
以分隣高壘種枌榆而作社風生幽欄水碓春鳴雨
歇平川漁燈夜散香龕寶筏寧無竹裏疎鐘短笳紅
欄大有松閒舊咏樂誠可獨垢亦均離爰是別從南
岫之陽小築園林之景琴臺鍛竈積樹成埤釣閣鯉
亭疏泉作沼問果園於錦里依稀十畝之間做茅屋
於玉川不過數閒而已窗虛做六徑曲分三簾夜雨
翡翠之巢壁鏤印鼉鼉之跡甌封薜葉無崦非雲卷

束穀皮有倉皆石陸放翁之詩圃不乏寒梅劉侍中
之講堂最多深柳雖復始寧削屐匡阜懸帷黃磁華
子之岡碧篠王官之墅天然巧構詎便如斯逸爾遐
棲何修匹此況乃屏車絕品雅卻紛華閉戶醇儒尤
標邃學權董相之玉杯繁露入林不改荷衣列崔門
之畫戟高幢在陸何妨蔬食短童奉帚竟日蓬頭楚
衲求書有時脫腕香爐酒盞數長物之無多易註騷
箋發元鉤而其妙從此巖坳麋狄得主蚌蚌峽口貧
篁依人籍籍梭山悟道知精舍之偕傳菑水談經識
崇臺之共賞嗟乎石梁柱剝金谷園傾平泉之雪翻
何歸午壁之赫麟安在唯賴賢哲垂名風流紀實郭

田牛飲能爭五柳之高鉤，
一泓足駕三桑之巖壑。
中倚樹便影井竈于荒廬，
沱上誅茅不朽江山之故
宅。先民有作來者爲昭，
浚千里懷山廿年枕石風昔
杏花壇上沐吾師，
百丈之勤經時蘆草園西接猶子
通家之席而乃長安樹綠難忘
蓮客孤菴逆旅燈紅
頻話樟公舊嶺指陳歷歷夢想
依依宛手慙共曾攀
儼肩輿之竟造張仲蔚蒿居久
寂不離村後村前杜
少陵花運堪摹只在城南城北
伏承提耳敬仰高院
敢曰嘔心還疏短序紫琅萬卷
緬隨鹿洞之齋剛青
壁千尋題作鵝湖之講席

吳樸庭詩序

荒茨漁舍春波曲繞青門塋筍詩莊山路斜連黃塚
彩雲五色罽舞榭之寒苔靈鶴雙飛認隱居之古木
蕘垣左右巷陌交通堰水東西衡扉互對身將隱矣
菟裘營福地之林泉彼有人焉蠟屐送元亨之瓠羹
紅牋署姓山陰則客是吳融綠樹多家溪上則居分
項里左原誌癖煜若金燈飲亦疑仙皎如玉樹齊祖
之百面暗記不遺陀寺之碑王仲宣七子交推解履
車箱之局談雄桂苑篇妙竹林醇醴薰繡輝於樓臺
旬磴撼緇帷於風雨然而子安注易祗命廢才袁則
工文偏稱詞客燁籬土舍非無獨立之吟峽寺江樓
時有登高之賦松陰黃刻或仿蟲書柳陰青詩

馬射廣筵迅脫寫團扇以彌工古壁淋漓貯山瓢而
易滿帙裝玳瑁視餉琉璃獨尋花運之潛夫乞序樓
庭之別集嗟乎吾越浸通珠浦舊築文臺鎮帆瓊樓
原封詩窖遞從擁檝溯自藏書襄陵韻創稽山占米
謠權射的羣臣江上質如白犬盟詞木客溪中愁甚
烏鳶奏曲下迨公回虎嘯內史鴻飛戶生苦筆之花
人唾班藤之玉石門築舍謝公揚旬日於芙蓉山水
傳觴逸少敘清流於修竹幽扇白鶴秀葩巖維秋黍
黃雞逸傳顧況素琴花落方雄飛卷燬醉唼石硯苜
騁秦高上亭標麗句更若柳姑祠畔范蠡巖前瓊臺
雄鐵篋之孤吹劍閣富冰枝之萬首類皆精深旨博

上逼澧蘭語樸詞醇遐追山水復乎南弄麗矣越吟
恢登六義之堂允入九歌之壘旣自西崑乍變麝奩
誇玉虎之柔靡南部初翻狐穴逞篠驂之險怪清矜
竹雪芒推則半入覆窠銳擬花潭粉面則祇成依樣
陋惟買積虛甚鏤冰炭藍石其將頽悵綠文之寡色
而君則精思杳杳天然庾信之清新別趣洽冷宛爾
蘇公之宕逸明珠夜照詎假彫鏤生翠春飛寧由絢
繪纂蘭亭之絕唱大雅奚慚續草市之佳篇正聲猶
在則使畢綜四部徧歷千門騁銅丸陣馬之離奇探
石粉癡羊之瑰異取精旣富便役龍蛇用物能神自
成臆需將健賡相去何難踞五字之長城奧踵若何

端可作三江之一柱也又況才人瘞筆之倉文字聚
書之館橋接平霞池通洗鉢短垣翠雨小松已過人
長仄逕蒼煙古榦全同蓋偃皇墳爰語板皮如雲漢
鼎秦鐘檀牀若海千峯對戶依然紅樹孤邨一曲浮
家仍傷黃冠舊宅斯則移堂就樹借景題編逸才更
易於追仙細律尤宜於入聖嗟乎中庭敞潔漫誇別
墅之幽篁此樹婆娑何若小山之叢桂瑣窗咏碧合
毫奚羨五城石路歌青好事合宗一體雲根臥讀雪
後閒評金精騰柳瘦之芒石葉穠韭花之氣君誠號
傑詎曰嘔心僕未能豪但應拭目從此林間雅集無
異添裴潭上偕游恰欣得謝一垣東郭數武西鄰持

布鼓而誰喧投錦囊兮甚便綠楊冰月寧辜靈汜之
橋碧玉酬山重振少微之閑搜驚春卉織訝秋蒲自
慚老不如人彌愧唱難和汝如從賭墅已知算九等
於局中比值邯溝且幸觀五花於壁上

江都馬曰璐佩兮監生候補知州藏書甲於大江南北
詩筆清削通政司使寧夏趙公所薦有兄曰瑄秋玉亦
賢士有詩才

湖船錄序

明湖一片舊識蘇堤游舫千年仍裝吳榜白公何好
還尋鏡裏之行嬴氏蹤遙莫辨峯頭之纜傍柳邊而
泊宅隔花外以浮驂鷗狎堪盟魚閒共樂豈比剡中

半夜興盡矣而還何如海上三山風引之而去僕昔
者端憂林臥寓意萍游憑襟而夕靄留人鼓柁而春
山命笑歌明月短長橋畔不辭高價之租唱竹枝大
小船中孰問前人之製將使聆權詎於玉楮指檣影
於青編非聞見之能該恐駢羅之不易此吾友樊樹
先生湖船錄一卷雖補金風亭長之遺文實續四水
潛夫之舊事者也嗟乎洛陽園囿半屬邯鄲江左風
流猶傳藪澤工皆倒載重開天水新談幾希言樹蘇
御舟萬上皆在形盡重樓更憶家山清事明湖船樓響
彼鄂君波上檝標青翰之名王子井中板記赤烏之
字舊游可繼坐我於安雨晴閒高躅誰同置君於少

風波處

風波處

九

詞科學錄卷一終

詞科掌錄卷二

錢唐厲鶚太鴻庚子孝廉爲詩精深華妙截斷衆流鄉前輩湯少宰西厓先生最所激賞自新城長水盛行時海內操奇觚者莫不乞靈於兩家太鴻獨矯之以孤澹用意旣超徵材尤博吾鄉稱詩於宋元之後未之或過也性耽閒靜愛樂山水一再計偕遂絕意仕進以浙江總督上蔡程公薦來都試題誤寫論在詩前遂罷歸生平詩逾萬首勇於刪擇近哀刻其詩曰樊榭山房集凡八卷樂府爲今海內第一他著有遼史補東城雜記湖船錄仿計敏夫例爲宋詩紀事百卷搜采極富是科徵士中吾石友三人皆據天下之最太鴻之詩雅威之古

文紹衣之考證穿穴求之近代罕有倫比紹衣丙辰先
成進士改庶常例不當試後以散館出外稚威以疾太
鴻以違式皆不得在詞館豈非命哉

遊洞霄宮

大滌元蓋洞天夙所慕時時飛夢凌孱顏茲辰奮足
遂躋討芒屨豈憚山行艱初從南湖歷四井霜清日
出羣峯靜紆回路轉金綫潭鑑儼不動澄嵐影偶逢
絳子爲指迷深入攢林竦壁得異境青山九鎖勢更
殊千尋拔地秀不孤松栝溼翠交撐持石橋流水聲
可娛道旁確響雲母粉巖隙乳滴羊須珠傳聞舊有
無竹簪可等羅浮古蹟竹葉符帝畱瓊館此奧區圓

殿高峙凝塵無其餘廊廡雖煙蕪蒼筤萬个爲笙竽
寒風噫竅洗毛骨白雲上下如飛鳧我思郭文舉無
情木石相爾汝何時月底騎虎歸冷冷淵上聞仙語
我思鄧牧心黃冠遺世來煙岑幽泉滌硯作山志俗
士未許窺清襟自從糴郎作相年祠官往例廢諸賢
提舉惟有李忠定栗主塑像永永無祧遷尙餘御筆
觀虎臥洞天福地額
宋理宗御書寂歷閒階少人過眞茶噉比換
骨膏半日盤旋雜行坐天柱峯大滌洞瑤房玉宇恍
如夢太息天寒日短不得游畱與他時策杖尋清秋
二月十七日重遊洞霄宮探大滌洞天

振衣浴罷體更輕竹枝投石聲彭觥空山昨夜龍洗

寫雨過萬壑泉縱橫山靈知我有默禱故遣松風作
前導一峯陰見一峯晴天柱中央翠於掃元同先生
昔隱居洞天長鎖琅函書前遊日夕未曾到恨身不
得乘鸞車穿盡幽篁履苔石驚見谿窅洞天坼童子
曾爲搗藥禽桃花解笑題詩客此中日月停兩丸想
像九夏尤清寒微明秉炬觸暗壁古靈題字來尋看
洞中題刻多漫滅但見
處云陳襄述古來癸巳夏玲瓏乳竇隔凡處路接華
陽不歸去有人問我洞中來爲說浮雲如柳絮

吳山咏古詩二首

并序

麻葛葛刺佛在吳山寶成寺石壁上覆之以屋元至
治二年驃騎衛上將軍左衛親軍都指揮使伯家奴

所鑿案元史泰定帝元年塑馬合吃刺佛像於延春閣之徽清亭下輟耕錄亦稱馬吃刺佛蓋梵音無定字故也元時最敬西僧此其像設猙惡可怖志乘不載觀者多味其所自故詩以著之

寺古釋迦院青滑石如飴何年施斧鑿幻作梵相奇
五采與塗飾黯慘猶淋漓一軀儼箕踞努目雪兩脣
赤腳踏魔女二婢相夾持玉顱捧在手豈是飲月支
有來左右侍騎白象青獅獅背匪錦幪薦坐用人皮
獨懷亂繫頸珠貫何累累其餘不盡者復置戟與鉞
殉紀至治歲喜捨莊嚴資求福不唐捐宰官多佞辭
我聞劉元塑妙比元伽兒搏換入紫闥祕密無人知

此像琢山骨要使千年垂徧翻諸佛名難解姚秦師
 游人跡罕到破殿蟲網絲來觀盡毛戴香火誰其尸
 陰苔久凝立想見初成時高昌畏吾族奔走傾城姿
 施以觀音鈔百定鴉青披題以樸檄筆譯寫蟠蚪螭
 照以駝酥燈深盃明流離供以割羊心潔於大祀犧
 紅兜交膜拜白傘紛葳蕤琅琅組鈴語逢逢扇鼓馳
 到今數百禩眩惑生淒其但受孔子戒元世祖命廉
希憲受戒於
國師廉對曰臣漫書膽巴碑趙子昂延祐二年奉命
書膽巴帝師碑膽巴筆
言祕訪古爲此作聊釋怪譎疑
 鐵四太尉在吳山東嶽廟廡下宋名中興觀像凡四
 軀擎拳曠目醜怪駭人相傳江中浮來郡人有忿爭

凶隙者則迎而誑之案凌彥翀柘軒集有吳山東嶽廟化鐵四太尉疏云吳山東嶽廟鐵四太尉一曰靈應侯二曰福祐侯三曰忠正侯四曰順祐侯以禦災危以鐵肖像非一日矣因軍器造作有欲假爲用者一夕託夢於王子澄曰吾欲助國將作吾新像以離於此已而果爲國用子澄識其語不忘果蒙神祐動止協吉欲求衆力圓成庶見神功昭著彥翀爲至正末人像當重鑄於此時不知何年復增鑄一軀譌爲五方之神俗名鐵哥而敝俗不可息矣

岱宗長五嶽秩祀百代舉仙釋爭傳會幽眇竟難距
華安宋行都寓祭亦名嚴四尉知何神對號侯爵序

治官巧繕鐵面目黑如靛謠傳汎濤江風掀出沙渚

奇事神降葦里俗文詛楚慎匪金人銘誕將木甲侶

秦山上有木甲漢武帝時神也見應陽漢官儀唯有避俗翁皎皎載玉楮當

年著靈功志在捍疆圉不爲錢可耕不爲釜可煮願

鑄爲五兵廓如掃烽炬報貺重肖形爭傳夢中語斯

事略足徵諾臯儻見許衝寒過琳宮虛廊窺松鼠

五月二十五日艮山門外晚眺

吳天入時涼似水袂衣出城三四里城角遠山青半

環分得濃嵐落漁市荒陂繚紹行何求雲影水中凝

不收蓬科誰與作都祭陰森大樹堪蔽牛幾家叢薄

徑微窄稚髦闖籬窺過客機欄散葉覆深井薜荔牽

絲護敲壁喜聞田水夜初滿不道瓠花朝更坼半紅
忽墮橫一橋恰當高處風刁騷四天萬綠染未銷
尖黃鶴如可招畫本髣髴臨山樵深林絕磻藏過雨
山中茅屋愁漂搖道旁日暮紛惆悵白荷欲語嬌相
向斜倚珠盤踏寒浪菰蒲低處見船行弭權無人能
一訪我時小極因廢書消憂起病兩有餘但思臨平
考古蹟安得湯鎮謀村居

朝廷蠲租

詔寬大官府勸農意樂胥搆竿亦可號蕙室息影
愛開蝸廬試欲元豐歲連稔姓氏何必圖報國
聖因寺觀貫休畫十六羅漢

唐人畫十六羅漢筆力獨數盧楞伽休公後起出其
上眞容應夢有似忽現優曇花小篆親題廣明歲正
在江陵傳絕藝禪人請歸懷玉山海衆林神盛詞衛
休公不樂依錢王此畫何年流落長明古寺青豆房
殿墜香斷印龕冷燈無光我昔借觀匿不出卻恨俗
僧皆啞羊宰官移置湖上龍宮之寶地應眞一一來
高堂題詩記得歐陽州此畫依然神貌竝煙煤雖暗
墨蹟麤生絹開張氣疎挺眼淨野鷺行削枯龜頂峯
嶽嶽眉雪綏綏彈舌呪罷蓮葉齧齒嚼徧楊枝四十
二章經在手一百八顆珠倒垂灌餅高擎褰揭鼻坐
具入定摺瘦頤聖賢自古乘異相何況流沙印度相

逢時高情逸格寫不盡更有嗔如破賊三軍麾其閒
憇寂皆無語巨石高松絡雲霧中華只識諾矩羅龍
湫雁蕩經行多嗚呼炯也詩休公畫同在人閒縱魂
怪我欲追扳力不能但作低頭東野拜聖因寺裏鳴
粥魚五雲長護

先皇書永將玉軸鎮孤嶼請看水墨已是七百春秋
餘

歲暮自題南湖所居四首

巢居何地可高齋近水聊同離垢園寒淨綠蕪侵巷
尾明涵踈樹照城根雲帆引我道歸興雪履聞誰獨
往言魚計茶經無外事太平時節在衡門

三闕老屋打頭低安隱深冬類盤樓短布自遮周伯
況大船不識庚安西雨多夾雪添湖水凍後烘晴滑
徑泥俯仰懷人千古意蜜梅花發竊黃啼

又向張園挹早春豪華舊事久飛塵石殘甲乙黏乾
薜檻易庚辛積冷蘋佛粥近分林下寺竈錫新賣水
邊人賞心是物關時令只以康強祝老親

聊悅吾生未有涯須煩健步遠移花平臨列岫人煙
小細讀殘碑日影斜臥架少書思闕市行旒無夢到
乘車詩壇不似麒麟閣敢竝南湖上將家

楊誠齋詩
新拜南湖

爲上將謂
張功父也

招隱寺

戴公遺青山松門限畦吟清風入仙梵雲壑流不泯
空香層構出密葉長廊引西窺鹿跑泉林影寫鏡錦
故人李約輩藉草共瓢飲微聆得至音寒漱有餘凜
荒臺傳蕭梁亂石如插笏讀書今已無耳學予自晒
古事滿禪關追尋恐難盡

山上有昭明太子讀書堂

題敬身所藏崔子忠伏生授經圖

樹底危坐秦博士頭童背僂須眉蒼彼妹侍側兩鬢
妥啟臂似有聲微颺一人炯視面若削高冠褒衣意
則莊刻深頗似見顏色潁川掌故稱智囊據石作几
俛首聽手操不律書幾行登來化我本齊語豈至難
辨如公羊此時未有蔡侯紙非是簡策應縑細麻衣

既冷孔壁匿聖權獨賴生扶將二十五篇復繼出微
言大義難低昂後儒往往疑作偽欲與百兩俱淪亡
典午清談那辨此地下齒冷梅豫章操矛入室真鹵
莽安得生也相攜糖北平崔丹古節士布袍草履神
揚揚貴人乞書怒不與槁死土室甘飢厄龍泓館主
得小軸晨夕坐對齋屋張遺經獨抱湖姚奴樸學正
可傳諸郎猶勝濟南一女子宛轉膝下青袿裳

嘉善柯煜南陔康熙辛丑登第以磨勘黜落雍正癸卯
復成進士初爲宏都令改衢州教授禮部侍郎桐城方
公所薦未及試卒官南陔工詩及駢體有集十二卷雙
溪沈吳二氏刻倡和詩東甫幼牧皆其高第弟子故南

陔爲之序

水晶樓閣蕭森迥異乎人閒浮玉溪山奇秀風標乎
甸外問訊詩中漁具曾此句畱指揮竹裏樵青於焉
信宿葉左丞之真意千步瓏玲趙承旨之清暉全身
罨畫藹藹吳根越角獨開茶筍之鄉紛紛岸芷汀蘭
徧護水雲之窟則有沈休文之門閭奕葉雕華吳叔
庠之家風聯翩才藻遙指瓊樓玉宇子瞻不待乘風
暫依竹簟茆檐永叔豈容支枕阮分南北咸隨籍以
俱賢陸竝東西機挾雲而競爽何山窈窕移爲翡翠
之牀碧浪空明吸作蟾蜍之滴書淫傳癖沈酣四庫
之閒吐鳳懷蛟噴備千秋之上畫檣萃止方排日以

身處塵囂更當筵而投簡或豪吟之徒
備行或密結之絲抽鏡葉不去蠻箋
就頻催兩眉之書無筵攜來已付小紅
之唱斯地也洵麗農方丈之爭奇斯人
也復隸梅鶴天之竝駕詆蕩紫霞之賞
品題藻笈之書屬有畸人挂情良友出
沒芰荷香裏疑乘貫月之槎婆娑金石
堆中恍入謨觴之洞眠餐蘿月誰主誰
賓煦松風不巾不襪取金貂而換酒杯
不停飛叩銅鉢而成唵臈還欲脫諸君
好事都懷投轄之心浪士無端誤作遊
仙之夢假令誇之熟客未免羅師然而
徧數清游最爲蜺斗還念藍田朝日既
俱和之無多金粟玉山亦寶朋之偶集
豈若雙溪

作合廉泉讓水之繁迥兩姓論交謝墅王亭之咫尺
雖召雲命律他邦不乏同聲而緝柳編蒲賢主獨特
大雅琢磨琬琰遂成羣玉之峰呼吸芳華頓有衆香
之國從此雞林賈客爭購新篇蠻布弓衣競傳麗句
庶幾遐陬結契行多汲古之人如其下上懷疑請試
量才之尺

小遊仙詩

一枝橫玉叫清秋西塞山前兩度遊自在淩波乘赤
鯉旁人只道駕扁舟
精舍分明小洞天辰須煉汞更調鉛鞠通脈望非凡
品只守琴書自得仙

釀就清芬十八仙，
細皮詩句早流傳。
君家自有真靈蹟，
若論堯寶是外篇。

名山小住便忘歸，
珍簾疎簾拂翠微。
一卷藥珠朝課畢，
羣真次第叩巖扉。

題高房山津亭待渡圖

羣峰羅列雲叢叢，
下有精舍依澗阿。
居人物色迴閒暇，
豈知行李方奔波。
津頭蹇驢駐蹇蹇，
欲渡不渡心如何。
前山雨勢忽復作，
招招舟子臨長河。
狂奴十載困羈旅，
冒涉險阻驚盤渦。
高堂讀書三歎息，
回首昔夢增摩挲。
尙書標格凜超越，
奧區靈境窮研磨。
前師南宮後北苑，
晚視餘子眞么麼。
道園題詩推第一，
崢嶸

嶮醉筆誰能過只今蒼茫睇耶壑似欲招飲歸煙蘿
水濱木杪寄慘澹青鞵布襪嗟蹉跎人生忙閒適自
取一念妄動逾新羅清暉娛人苦相喚栖栖那免山
靈訶把茆蓋頭吾事足何用織路追羲娥

遊法華山

不知造物有意無高高下下分山湖尤上遠勢岌飛
動豈與葦巨爭規模涼風吹人雙袂舉宥胸決背形
神舒孤亭安穩寄木末遠峰縹緲橫天隅山中古塔
閱千載金繩覺踏開迷途遊人抵掌說靈蹟地上纒
出青芙蓉人生五欲困纏縛擾擾火宅網羣慧三車
方便亦假設大乘直可歸真如何爲中道猶知見

城牆點粉遠塵喧
盤飴滿座奔走窮
子忘物表事
大雲釀雨澤萬物欣欣藥樹新扶疏
由來長養自區
別上天嘉澍同酒滿瓊瓊至人眞實語說法國與華
常殊優曇鉢華時一現十方瞻仰天人趨吾登茲山
發深省佛陀三昧炯不誣眼前三萬六千頃冷然入
口成醍醐

君山閣雅集同用昌黎鄭羣贈寶韻

吳興門閣誰不知襄啟之後才愈奇相逢一揖不暇
語手持硯匣開琉璃長篇短詠奮迅出廣欲指摘無
纖疵三詩六筆各有態直觀天巧非人爲狂奴甘苦
實飽歷有飯頗識勞薪炊麟角況從十洲得天球自

與東房立公侯復始乃券內麴蘖端藉萬卷資只今
高齋共幽賞觥船入手生瀾漪阿大中郎竝挺拔江
東所見皆獬兒郊居已觀雌霓妙蘭臺重賦雄風吹
挽畱鄭重荷深意夜談更擬窮朝曦臨分執手期努
力莫隨草木嗟變衰

叢芸館小集

側聞水晶宮羣仙盛游衍遂令戴笠人赤腳踏蒼藤
契闊雲霞交宿昔心期展邀我虹月舟詰曲蘭橈轉
貽我藻箋書天人洞微顯飲我碧筒酒至樂非沈酒
高談挾清風四座潄然善紛紛區中緣遼絕不待遠
長興下漢辭者晏已孝廉國子監學正冷豈離齊朝

詹事覺羅吳公所薦靜者爲沈宮贊三女夫故與竹溪
諸沈酬倡最密

題高房山津亭待渡圖

臨溪怪樹如牛飲雪浪漫空魚不淪潺湲複澗瀉
唐磊落危峰竊石廩江湖滿地有孤舟驢背幽人囊
破錦顛風斷渡勢噴猿急雨穿林意淒凜是誰老手
決鴻濛高公筆妙臻神品百年以來見者稀玉軸裝
成傳瘦沈明窗出玩高興慨不信煙霞藏墨瀆恨無
好句記丹青料有名山築夢寢平生五嶽渺壯遊百
事悠悠付高枕如許分身入畫圖青鞵布襪計已寒
觀弈

月色隱青蘿，廊櫳倚老枯。文窗理弈旨，不惜燭見跋。
布席意飛騰，開奩氣軒豁。得計則揚眉，蓄疑亦蹙額。
有客斂衽觀，忽焉忘飢渴。借籌謝不敏，云欲議其末。
發端網一面，列陣衛九達。黑山拔地雄，白水浮天闊。
北伐距孱顏，南窺通壅關。扼險得龍蟠，擣虛追兔脫。
摩空萬騎馳，伺隙千槍撥。悍如搏牛蝨，捷若祭魚鼈。
橫行綏欲交，直上幟能拔。勿戢且自焚，無備故可奪。
壯志失吞吳，虛懷昧事葛。驕兵久在原，勁敵忽排闥。
不患蔓難圖，而懼本先撥。弭亂視腹心，與戎兆萌孽。
易哉固苞桑，陋矣爭圭撮。審勢法建瓴，藏機效省括。
嚴師隨始，嚴整嚴密，將過等，非難必，通，聖，書，難，真，難。

鳳手有良規，墨者多筆。小意不足，爲新詩成。題
天聖寺壁觀管夫人畫竹

洋州竹派遠，莫傳何人復。寫碧玉椽，摻摻女手曉。角
出筆之所到，生雲煙。王孫肖馬萬，騷衷仲姬狀。竹千
嫵娟，洞房倡和日多暇。不惜點染窮，幽妍城西蕭寺
富遺蹟。至今好事停輿，輒升階入戶。岌飛動壁，淨如
絹。修叢連湘君，山鬼呼欲出。風篠屈曲，乖龍纏一枝。
芴茁生氣足，颯然而起森戈鋌。得之象外，覩天巧。淮
濱解谷奔毫顛，紛紛草木竊形似。枝葉則具，禱不全
百年舊事知者幾，鷗波亭圮成荒阡。王孫冥漠，停姬
死墨君不共滄桑遷。

秋涼飲酒詩

松風吹廣陌，裙屐集巖扉。東軒酒復清，好友多忘機。
踞牀幽興足，極目孤雲飛。老燕辭故巢，嗟葉戀寒暉。
不惜節物改，所嗟會面稀。握手不能別，壺觴慙相依。
竹溪逸者六，金谷有同歸。如復不痛飲，何以嗣遺徽。
吳縣張鳳孫，少儀副榜貢生。江蘇巡撫奉天高公所薦。
父之項任貴州印江令，以負帑下獄。少儀走萬里之京，
師徧貸于所親，知卒得論出，駢體清麗，詩章秀傑，屢屢
所至，諸公皆折節下之。

落葉

正是秋風，翠珠餘粉，粉粉落葉。下空虛，病蛩答響，燈昏。

後鷓鴣鷺心月上初長夜已押人不寐流年無那
全疎布衣席帽金臺客一樣蕭森賦索居

飄零應不到璇臺歌舞當筵醉玉杯只恐便隨團扇
棄可堪頻遣暮笳催風搖鈴索千門迴漏盡銅壺數
點來記得昔年題句在宮溝流水幾時迴

不與羈愁一例剛偏教客思滿塗閒鴉翻落照迷寒
渡鹿走層雲響暮山突兀酒旗城郭近分明漁火笠
蓑閒新來歸夢應無礙楓冷吳江任往還

繡箔珠簾鎮日飄梧桐院宇晚蕭蕭邊鴻影斷三千
里歌板聲殘廿四橋永伴清砧鳴夜月漸看飛絮綴
寒條憑樓一望江天闊點點歸帆子細招

憔悴無心去澗阿菁華何日返枝柯三秋鶴夢應先
覺一夕僧窗訝獨多和我松閒風謾謾讓他月地影
娑娑茶煙芋火資清供莫等飛花委逝波

西風吹送短長亭撲面霜濃雪又零十里錯看仙杏
赤一痕遙認故山青呼童細掃開蓬徑點筆閒題對
畫屏猿鳥漫愁塵客到柴門長護白雲扃

桐城方貞觀南堂諸生康熙癸巳以族人牽連隸歸旗
籍雍正元年放歸屢客揚州左都御史興縣孫公所薦
辭不就試刻有南堂詩鈔六卷常山李可淳序云貞觀
詩凡數變最初學張籍王建既又學孟東野三十以後
盡棄其所素習沈淫於貞元大曆之間銘鍊洵汝獨

蘇爾務極難正余爾貞觀諸體惟律最工五言尤勝

呈元公

閑嶠勘經回脚跌不下臺講聲秋轉健慧眼夜常開
露草沾松粉山雞啄石苔古堂寒月滿弟子必重來

秋日感懷

失路乘時總漫論眼前黃葉手中鱗青苔巷外無行
蹟白袷秋來有酒痕往事千端閒入夢故人幾輩費
招魂詩情不厭風兼雨誰遣催租吏到門

七月初五夜胡嘉左文韓石樓上人劉慶适家兄靈
臯過訪小集畫鶴軒

雨過槐塔淨風來秋水波蟬鳴在高樹晚色紫煙蘿

故人池上集雜選疎星羅一鉤有情月數枝初破菡
相逢且謀醉得閒遑問他歲荒裁食品二簋不可過
長竿撲園棗瓦釜烹青螺酒味列以甘一巡皆微醺
胡嘉說古史抽繹如穿梭忠良極咏歎姦回生怒訶
交韓誦新詩節短聲淵和突屈媿昌黎人言師老坡
樓公妙畫理對景心摩挲回頭取故絹設筆成巖阿
吾兄疾初平拄頰盼庭柯移時一微笑不在能言科
阿适會元解語意經磨礱長爪捉麈尾揮客歸亡何
主人好雌黃昔口如懸河術迺縵在啞欲語苦不多
形骸各放浪酒政無寬苛送日槿籬螢側耳鄰里歌
慶者補弊誠事羨已清賦德休往不返百年事判那

幾人爲令僕客易公無美伯倫墓上土畢卓家醪
不謂酒人名而乃永不磨

與龔四叔度論詩

早年不讀書作詩按枯腸中歲漸追悔人事紛相妨
邇乃老見侵精力苦不強開卷輒假寐目不竟兩行
鑿井須及泉汲綆須用長白腹求高交致遠無梯航
太音聲常希元酒味如水虛室可生白何處容查滓
此境良獨難衆論殊不爾

昌黎徧區宇坡老盈卷陌掃墟狐集裘綴湊芒接屐
辭煩旨愈晦啜苦鯁在隘豈不齒牙聲奈茲義理隔
乃自矜豪雄羣兒亦辟易古人已不作妍媸無別擇

何當警聾聵一爲發霹靂

杜宇咽春暮寒蟻泣黃昏茲何與人事往往縈心道
多情亦一累實爲風雅根可知無情人所得皆凡響
答馬相如書問近況

故人書至問何爲落拓心情老更癡自入秋來常中
酒一從君去斷嗟詩橘奴傷澇成驕僕瘧鬼公行如
故知惟有龍眠山口月清暉夜夜照相思

秋杪寄懷周孝叔

霜寒草枯木葉脫城頭老鴉聲闐闐歲既暮兮日復
落攬鏡鬚眉不如昨清明送爾東門道山桃花開松
子小爾向隸日無憂若使是塵泥一年老居常自處

去

管與樂有田不冝事耕鑿老大不沾升斗精婦女號
飢兒赤脚西鄰小兒學問易居奇守歲計涓滴十年
家富累萬金瘡閨出入生顏色四民由來商賈賤一
日金多爭艷羨平生讀書破萬卷失錯偏遺貨殖傳
寄馬相如

吾生溯朋遊與子識先最子邕我將冠馬齒六齡大
見必作莊語聚必以文會爾性特敏聰目下十行快
十三誦六籍名義通梗概十五爲文章擣毫舟下瀨
擊物秋隼迅吐篋夜光怪我才與君衡如齊楚曹鄴
擺脫寸有長悠然瀉天籟以茲遇中原鞭弭互勝敗
同時有姚鐘意度亦瀟灑修檢無費辭駘宕弄微瀟

交成管邴華敬若韓趙魏朝昏連几席出入共車蓋
觴咏恐後時清狂駭流輩壯夫恥雕蟲少長漸知悔
古人貴有用生民須藉賴惟君子不器肯以文詞界
求爲園綺徒羞作潘陸隊緇懷三代英庶幾七年艾
韞匱藏圭璋欲售豈愁佞詎知人事異我向彼所背
奄忽二十載顛倒各狼狽姚子痛物化宿草已荒穢
與君抱餘息志遠身若械轉喉卽忤物跣足輒有礙
生謀晚愈拙上堂缺盛糲爾南過八閩我東歷陳蔡
謬云長揖客實爲萬里句涼風吹鬢絲寒月照骨瘵
趨時幼不學變計老莫速展轉長夜心曩曩風中旆
悲嗷聊寄君示後可垂戒

題子船十六韻

題子孤孤大偏能上瀨行倚空龍尾轟貼浪鷁頭輕
質樸雖嫌陋堅牢卻耐撐篙師皆妙選舵子宿知名
捷恥尋常鬪功爭頃刻成辨滿知怪伏艤水識風生
峽絕連天險牽長覺地平才看洞窟穴倏已過崢嶸
淺渚膠難滯奔濤怒敢撻馴如調悍馬縱若舞長鯨
狹可懸三榻寬容置一杯艣柔聲款款帆窄影盈盈
茶竈安隨便繩牀側不傾就舫低盥手隈岸近寧蘄
未稱商人意惟怡楚客情安能庾嶺豁乘此到羊城
錢唐陳撰榜山布衣自稱鄧人初有繡鈇集秋唱優古
諸刻壯歲以來客于儀真長年不歸意思蕭澹屏絕人

事詩意冲逸高簡通政寧夏趙公祭告南鎮聞其名薦
于朝辭不赴有謝啟極工

石湖舟中

城鐘遠野渡更漏入啼鳥戢羽起欲刷數聲霜月曉
聆此咽嘶音所懷在遠道山隄雜菰蒲人家蒙竹篠
水煙澹無際鳧鷖空浩渺不見烏巾人寒汀曳紅蓼

宋毛珣石湖詩想
見烏巾照碧波

雨雪謠

風刮地雪滿塗路者何吟之噓嗥者何赤匪狐行僮
僮走擔夫室嗷嗷攘婦姑足無扉身無襦黃米玉白
米珠十家吳九家呼莫呼又莫哭雨雪覓院陽春復

天寧寺裏賤官朝

使君行

陳嘉筵娛韶光堂上賓客紛成行虹飲霞流不記數
甲煎沈火香霏霧此時絳蠟氣初熏樂伎前來奉使
君幽性能消楊柳恨姣心獨護石橋裙彈絲未已吹
竹續一聲兩聲房中曲當歌不惜朱顏酡恰看長裊
舞婆婆娑庭花影翻橫仄出夜深何處行雲過珠箔銀
屏翠圍繞紅綃淺繫蠻腰小石家慣拂珊瑚枝少年
欲賭金絲鬢十眉列六博呼英雄百萬輕于桴誰如
寒素論有無須臾拍掌色全虛仰天笑起纓自絕願
將好采換彼姝最是使君才難控個儻超奇莫與其

濡毫立就青蓮篇奮槌快作漁陽弄舌辨懸河炙輠
推從令鄴架縹緗開脈望曾食神仙字照耀四座休
驚猜使君復晉葡萄酒玉鱗搖動杯在手直須洗盡
浮世塵王孫富貴詎便醜脫吾帽擊吾帷冷然唵罷
白紵詞文窗列列藏星斗不信終身臥草茨

古蕩歸途

日莫東風急歸途雨正繁泥深黏屐重雲溼帶林昏
野水喧漁艇人家拚竹門遙憐折梅處回首更西村
旅雪

雨斷雪方作塗塗白前除寒光依小院夕景明荒廬
竹響驚未歇希聲來漸疎無人命尊酒清極轉躊躇

冬夜

寒檠小燄燼紅金散澹情懷寂寞尋一卷殘書開闔
看數竿風竹短長吟已教老辨中邊味未便禪空愛
染心我欲揮琴破蕭瑟無絃何處覓知音

山陽周振采白民拔貢生署江蘇巡撫奉天顧公所薦
至京師病不就試白民有盛名於江淮閒詩宗選體時
有遠致

冬日懷胡穉威

去年風雪中別君還故鄉今日風雪中懷君空斷腸
車殆與馬煩從之道路長五城十二樓仙靈相與翔
機杼燦雲錦抱注盈天漿願我止枋榆何以高韻頌

手鈔子史書後

誰遣閒居歲月遷，卻宜懶性愜丹鉛。
瞳非翦水光猶照，手縱生肌運自便。
蒼稗何如三語掾，縹緗爭及一囊錢。
旁人莫笑貧兒富，積累辛勤四十年。

朝映曦光暮傍燈，霜毫自寫剡溪藤。
魯魚亥豕教無誤，泥印沙錐恨未能。
離卻烏絲行曲局，填來白地字。
鬢髻他年照眼昏，牴覓得玻瓈似水澄。

象外幽深卽又離，苦心難冀後人知。
繡成當識藏鍼巧，珠去方慙買犢疑。
忽爾精誠通汗漫，將毋混沌鑿髮眉。
言詮有障聊申意，獨處憑誰與析疑。

聖外尋言有是非，鑿揚糠粃亦精微。
情中現理難祛

廣細處參元自發機放眼天門開蕩蕩洞心玉屑錫
霏霏周秦以下遺諸子嘗食還令體不肥

千古惟應太史公蘭臺竝駕已追風似因詳贍神鋒
減猶喜雄剛筆力同翡翠蘭苕六代後衣冠士偶列
朝中蔚宗僅有休文匹別數廬陵殿後功

言志因之發歎嗟情歸正則韻成葩芬芳任使文傳
意綺靡終須實勝華筆路有神應合轍性靈在我不
名家李王廣古鍾譚碎轉徙支流去漸除

制作章程判兩途單行排對一機樞漫言僞體辭華
隔自有雄才氣骨殊詩到三唐存沈宋文將八代附
韓蘇同工異曲看妍手忍使菁莪盡覆瓿

自是心閑便筆隨敢言去取析毫釐花枝寓目參差
見山石經行犖确知一縷篆煙微裊處半壺家釀淺
斟時平生結習眞娛老畫舫巾車共所之

壯不如人老愈疎止憑蠡勺測歸墟五車多在標題
外三篋空慙掩卷餘虛室天光開副墨軟塵岐路失
華胥心知袁敬高風杳脈望成來讓蠹魚

經訓昭垂萬古新個中精義迭披陳未能航海遵遺
筏空與雕蟲作後塵肘下金壺供紀牒閣前藜杖動
星辰抗懷已是年光邁薇蕨無功愧此身

詞科掌錄卷二終

詞科掌錄卷三

淳安方婺如文翰康熙丙戌進士原豐潤令署兵部侍郎平越王公所薦經史淹洽以古文雄於東南

錢蒼益尙書離句序

不得乎辭而通其義者無有也句讀之不知則其辭又烏乎得古者入學二年鄉遂大夫於年終時考視其業而先之以離經離經者謂離析經理使章斷句絕也是故韓子究窮經傳史記百家之書必曰反覆乎句讀非謂章者之末節而已夫句讀之不易知者書爲甚古今語異一也蒼頡古字俗師失其讀二也自伏生始授晁錯錯所不知者已十二三略以其意

屬讀而已而況其凡乎是以楊仲愚請朱子點尙書以幸後學而朱子難之蓋其慎也科舉之學興九峯書傳立於學官章斷句絕亦既粲然畫一然而末學庸受憚于博練聽舛承譌往往而在仁和錢子蒼益所輯尙書離句一編挑截本末分刊節度時亦訓詁舉大誼辭義條貫事理明正爲功於承學之士者甚鉅開膏商論尙書蒼益復爲余言宋儒讀書動輒言楔武成一篇旣已寸寸裂之其他上起舜典下訖多方所疑脫簡開編積至數十條竊謂他經容有楔而書不容楔書之虺語武成容有楔而舜典畢謨禹貢康誥梓材洛誥多士多方諸篇不容楔何者以此固

伏生二十九篇所已傳而考定于安國者也伏生或
悞安國豈應再悞且不讀漢書藝文志乎劉向以中
古文校歐陽大小夏侯經文酒誥脫簡一名誥脫簡
二夫所謂中古文者卽安國所獻壁中書也所謂三
家經文者卽伏生所傳二十九篇也然而脫簡之云
則在酒誥名誥而於宋儒所疑諸篇又了不相值語
云莫三而迷今此諸篇伏生授之安國定之劉向又
校之所謂三卿爲主而萃疑滿腹必欲擠之六州錯
錯之列亦獨何與余聞其說知其鑽灼經典更能通
大義不執一隅之解其他探討失得辯析異同者又
未暇縷述而離句一編特做師初肄簡之例爲釋經

辨志之始知類通達夫豈以是報哉愛節所云爾
之簡端

桐城劉大樾耕南雍正己酉壬子兩科副榜貢生國學
桐城方公所薦善古文有小稱集吳縣吳文恪公有劉
生詩傲昌黎卽其韻贈耕南云生名大樾其姓劉意氣
橫絕凌九州赤驥繫足絲絡頭哀歌欲放淚莫收我食
龍眠雨暫雷遲迤執禮以業投盈紙怪發奪兩眸干將
出匣光射虬蒙莊滉漭無繆悠閒仿韓柳勁以道詩賦
峭蒨窮剔搜此才聲聲信寡倚自言入試不一麟泮水
迢隔逾瀛洲分甘長往山之陬嗚呼生言匪良箴天生
名材必有由風霜飽歷瀾壑幽匠石一顧迴萬牛況乃

才命每不謀人世坎壈何其稠我昨豫章駐旂旃有客
晨謁辭咿嚶小品清韻鳴佩璆義仍魯叟之風流沈埋
童子四十秋搔首訴天天應愁戒以堅壯志勿休勉耘
其業追前修力未能振心百憂聊爲劉生商聲謳

觀化

吾與萬物羣生於天地之中其萬有不齊邪其有至
齊者存邪張日以視之不可得而見也傾耳以聽之
不可得而聞也一而二二而三三而四四而五五而
十十之十爲百百之十爲千千之十爲萬其紀之不
可勝紀邪其推之而不能自己邪清者寧者靈者靈
者動者植者其爲物不同也而莫非物也一物一聲

也一物一色也一物之聲聲各聲也一物之色色各
色也鳥聲之交交也鵲聲之楂楂也交交者人見以
爲鳥也以鳥而聽鳥則其交交也有萬楂楂者人見
以爲鵲也以鵲而聽鵲則其楂楂也亦有萬彼鳥鵲
之於視人也亦若是已矣蒼水之民呼中角黃水之
民呼中宮白水之民呼中尚黑水之民呼中羽徵雖
然一國一音也一鄉一音也一里一音也一家一音
也一人一音也自一人推之至於九州漸之於近也
自九州引之至於一人漸之於遠也楚人與越人共
語秦人不能別也朝夕與遊者足音蹇然不出戶外
而辨之矣一乳而兩子不相期而與之相遺庸詎知

伯之非仲邪庸詎知仲之非伯邪雖然有辨其父者
知之其昆弟知之其妻知之其子知之其祠堂之人
亦知之一人之身兩手也兩足也兩眉也兩目也兩
耳也兩鼻之竇也一也不一也兩手之持一蛇一
龍兩足之行一雲一風兩眉之時一華一嵩兩目之
澄一河一江叶兩耳之入一纖一洪兩鼻之出一
一雄羣鳥方哺於林共出求食一鳥銜食先歸其雛
望見之軒口嘈嘈而泉巢之雛皆伏彼必有以異其
形容故也游蟻求羶行乾邱見魚骨歸以報穴蟻蟻
蟻以上於巨蟻巨蟻下令珠中奉其卒伍二寸餘蟻
衆取之適齊庭題乾邱得定腹蟻更蟻蟻蟻不

則怒以游鱗爲謬矣言欺我實無益也乃聲其罪
羣醫而殺之齊之水躁越之水重秦之水泔楚之水
弱燕之水沈滯宋之水輕清風之蓬蓬然起於北海
而入南游也風一也而不一也爲凱爲谷爲融爲閭
閻爲不周爲廣莫隱隱磁磁者彼何悍邪其牛鳴窮
邪其奮往而不知歸者邪雖然有土焉有水焉有石
焉有火焉有石焉有石英也鍾乳也非遂也大苦也牛溲也
敗鼓也參芪也赤白之砒也溫涼益損之異施也爲
根爲莖爲枝爲葉爲華爲實爲皮爲核爲首爲尾爲
顛爲末爲中身爲要節爲近水爲附石爲精粗爲厚
薄其性之一出焉而異宜也食之使人壽善而光榮

或鬱滯而蕭索道之所居氣與居之氣浸假而有象
象浸假而有數道也者不貳者也數也者不一者也
奇零也參差也自一而長之以至於無窮也其可以
道里計邪夫彼司化者亦稟於氣數之中而不能以
自主耳非其能爲不齊而不能使之齊也鷹爲鳩鷹
爲鼈田鼠爲青魚蜻蛉爲槌木蛾子之爲蠶也蠶之
復爲蛾而遺其子以死也非蛾之與蠶所能自止也
結璘與鬱儀遇於青冥之野鬱儀謂結璘曰吾與若
御此輪也自始有之而御之者數萬年於今矣而未
之或改也結璘曰若欺予哉若今所御之輪非若昨
所御之輪也吾今與若啗若之輪非若與若嘗若

之輪也。魯儀曰：若何以知之？曰：以吾之輪知之。於是
兩人相視而嬉曰：吾知之，若亦知之。彼外人不知也。
鄞縣萬經授一癸未進士官編修，視學貴州，派修城工，
去職戶部侍郎。仁和趙公所薦，部駁不得試，其尊甫充
宗先生，著有禮記集說未脫槩而卒，授一闕明遺緒，搜
擇羣言在衛陳兩家之間，可謂繁簡得中矣。又有歷代
建元考晚歲精研分隸，時人珍若拱璧，詩文不多作，惟
見南宋雜事詩序一篇。

國史綜其大綱，野史補其缺略，然傳聞失實不可盡
信，則一也。如勝國愍帝遺錄，載十七年三月甲辰，李
自成陷昌平州，燬十二陵，余核之實止昭定二陵，西

山口天下大師墳乃蒙古僧朱竹垞日下舊聞辯之極明無名氏謁陵詩至指師爲建文君夫有明事其近者也猶難信如此況其遠者乎南宋遺事如亦齋程史放翁老學菴筆記東發日鈔草窗齊東野語之類皆記述詳核近而可據足以取信而行遠茲武林七子抗懷卓犖偉然爲儒林藝苑中人於千百年事協志揆遺因事系詩詩各百首其詞淒楚沈冥不堪卒讀而上繫廟廊下述里閭言外顯垂法戒不當與程史筆記諸書永永傳信於後世哉抑遺事之最鉅者莫如六陵齒亭後天章寺前舊有冬青穴今寺僧緘其蹟爲寺地酷烈不下於楊髡姚江黃米史書傳

蘭亭序冬青記七子以剛微書畫爲已任其東顧

唐一問之乎

華亭黃之儔石牧辛丑進士授館職撰文稱

旨加日講起居注官晉中允視學八閩以事落職刑部尙
書錢唐徐公薦于朝試日詩賦既就日昃眼眩不能作字
納卷出石牧僻居陶宅風流自賞少時好爲輕豔詩通籍
後門人海寧陳編修邦直爲刻香屑集凡十卷皆集唐體
體也下首中句無重出一首中人無叠見又集唐人文
句爲自序多至三千餘言嘉定張檢討府服膺不去口
可以當才子之目矣

香屑集自序

脂粉簡編李商隱為舉人上每諷詞人之口崔融

少府花翎侍從常袞贈健仔終慙神女之工崔融

廟為芳草以怨王孫李商隱和詩緣情不忍皇甫湜

執定鏡而求西子李商隱與影俱游蔣至不嗔

紈扇之詩黃滔漢宮人自奪鴛衾之價張仲素迴

敢傳諸作者李太白尋恥雕蟲溫庭筠殊不類其

為人皮日休桃希聲刻鸞侍郎賓王上吏部賦則有長卿

消渴張說宴薛王翁幽居王勣遊北庾子山之染翰

顧雲上陸巧借丹青顧雲上翰林嵇叔夜之鳴琴宋

問雨中會諧絲竹元結侯惜流光之不駐吳筠洗

歡宴之難尋徐鉉木求女媧鍊石之方羅如毛大

四十五卷之三

七

通好繁陸龜蒙是海燕窺梁之日羅隱花怯愁

當春陸龜蒙賦於是彷彿煙光陳山甫漢武帝賦依稀仙陽

北山賦千趣萬態歐陽詹泉州因珠翠以興言餘

進西賦六采五章楊炯梓州應鑿金銀為書字李延壽

施賦若夫春風晝蕩宋之明月宵懸趙秋珠網七

重張鷟滄州實性近接天孫之館許敬宗野金缸

二等李尚書彭城公啟暫疑王母之臺崔融賀天弄

藥爭花李尚書祭姪家家竝翠王勃序已佩蘭簾竹

北山賦遊久久逾芳李嶠與夏縣鳥開關而共嬌美人

賦鵲聯翩而不定歐陽詹既開瑤戶樊鳴燕絳雲霞

於玉樓張說洛州張卸瞰銅街長孫正隱上元夜飾

琥珀於虹棟李朝威柳毅傳原隰擁神仙之氣王勃秋曰序軒

庭映梅柳之春唐玄宗春中與長廡生寒岑文本論

玉燒不熱孫樵蕭相重局駐煥元殿頌燭醉始酣孤

霖宣州齊有美一人符載長沙是焉棲託櫻桃樹賦

序妍妝袷服王勃上巳風符三月之春李湜江州麗

質冶容李百藥價奪十城之美富嘉葵產耶溪而濯

質郭贊府啟蘭麝氛氣楊炯兩觴瑤池以迭謠柳宗

對綺羅迴薄謝觀招李曲科豐頰韓愈送李愿流月

亭亭徐魁開鬢髮絳唇謝觀招李當闋脈脈皮日休

誰能攀擷溫庭筠學夢佳期於北方蕭穎士愛豈

讓鸚鵡薛逢上翰林贈靈修於南浦喬彝幽又若侯

韋學士啟

家瑛第王勃撰錦障如霞長琴正隱上元夜威壁池

臺張說宴詩美人似玉王勃別洛東吳信婦王勃撰

有攜綠鬟黃滔景南國妖姬李商隱上咸貯金屋王勃

彦為李審江女穿鍼之閣王勃七季倫調伎之園王勃

撤洛州文相如之宅員牛千青城縣令西子之里宗柳

夏日宴張無不修眉橫波張說鄭國夫織指如畫

元與崔饒州書王勃九成競飾明璫符戴雲帳

獨孤及仙霓裳鳳髻崔庭筠上煥爛而錦繡入

花冠蔣防桓娥來窺皎鏡謝觀相李

玩李商隱獻相熒煌而戶牖生春謝觀相李

以表年張苕櫻揉初梅而委色李商隱為成魏州

邊種菊陸龜蒙菊豔韶華楊州百泉縣令野外初

蘭王勃送蕭三蘭儀蕙問蘇頌封姚崇妻蛇花嫋竹

沈亞之開城疑佚女之瑤臺盧照隣雙長筵短簫謝靈運

謝新池記類羣仙之廣宴王勃乾元金釵十二溫庭筠上

官啟巧笑工聲呂向美牙管一雙李商隱為柳州表能書

善畫顧況晉國公洗鏡光於月夜浩虛舟舒豈曰無

娛劉禹錫史疑珮響于風餘陳甫山漢武帝何能竊

似李嬌賀至如洛妃綽約崔融嵩山玉女容華王棨

窗麻姑送酒王勃遊智瓊陪宴崔融嵩山雙珠絕價

宋之問春遊入王母之環王棨聖人不負四照靈葩

宴車曲莊序王母之環難得之貨賦宋之問早

楊州詩序撲江妃之珮王棨朱霞漿玉醴秋上陽宮

傳宴散芳氣之氤氳左半木密金膏崔融映雕

九

盤之錯落枝舞賦芙蓉帳裏見李夫人賦重一裝

輕衣李商隱為安平公詩朱鳥窗前李蟠謝賜脂表九莖仙

草藥楊炯時序孕靈娥之秀彩宋之問太平山池賦匪隔雲霄

薄防夢降神女之徜徉李邕石賦唯新風月韋夏卿記聊

比慮妃之館崔融賀天遙通婺女之津許敬宗對陰

免息肩於綺寮王勃乾元歸雲納影於重廡王勃九

序若集瑤池之上蔣防如婦潛羨羿妻王榮神女不

似臨甍率之天王勃彭州九隴更名佛婢柳宗元下

碑神施鬼設韓愈孟東非煙非雲韓愈人欲天從

柳宗元為崔中若魚若水唐太宗答既倚形於流豔

承請朝觀表影賦凝睇相看舒元與苟有會於精靈火賦序王榮持

頤而笑

柳宗元陪崔使君遊宴南池序

春山歷歷

黃酒送君

區駕砌

之仙遊

王勃九成宮頌序

暮雨沈沈

楊炯益州溫江縣

漲鵝

橋之遠岸

盧華天賦

藐然姑射之上

太宗述聖賦序

未足比其

清華

太宗聖教序

降於巫峽之陽

常袞贈徒仔董氏墓志

不足寫其

形狀

楊炯公卿以下冕服議

更若柳巷青樓

韓偓香奩集序

倡姬蕩腰

蕙賦

採叢臺妙妓

李商隱上河東公啟

置層榻於南隅

李白行簡李娃傳

天水僊哥

孫榮北里志

開絃歌於北甲

王勃舉公宅別道王宴序

韶顏

稚齒

蔣防霍小玉傳

始預風流

韓偓香奩集序

曲榭溫爐

李商隱為外姑祭張

氏女

自然飄蕩

溫庭筠上令狐丞相啟

寫瓊瑤而洞色

蘇頌皇

像錦

綃殺參差

李昭同柳毅傳

月而按歌

陳子昂薛大

管絃嘒嘒

杜牧詩

輕裾騎長袖

韓愈送李愿

拂花

可上長卷

十

恣之翩翩韓伯庸賦披繡闥俯雕甍王勃滕序辭江樓之

婉婉白行簡望夫織歌凝而白雲過王勃序芳酒滿

而綠水春王勃遊冀州珠初滌其月華顧曼袁絃將

調而雪舞盧照鄰瑤臺吐鏡高嘉慕翠髮蛾眉王勃

賦銀燭掩花王勃秋日美膚賦體舒元與胡堂夜閣

祭李商隱為外姑俱為練玉之場盧照鄰益州秋帳

冬缸趙象書更示投香之所李商隱為濮陽公雷

姓名於金谷駱賓王命妖侶於石城王勃採麗容

嫣然常袞贈徒顏如桃李楊炎右金吾鼻息拂然

柳宗元香濃蘭桂木花箋一幅裴說無道天涯

之美人喬英項樹一枝李商隱為崔從狎蘭房之

妓女王維白鸚鵡賦纖穠合度陳鴻長短侔形謝一肌

一容杜牧阿房宮賦一盼一睐歐陽詹泉州靡勿嬋娟可翫

康僚漢武帝重枯槁皆蘇溫庭筠上迴風遏雲之藝

見李夫人賦權德輿杜此日增奇駱賓王揚州共被同車之歡

義彈李子如月斯仰穆員新修清他若鄭婉秦妍王

和將軍文採蓮燕姬趙女富嘉謩漢陽美婦敬括如把芳酒以

雷歡黃滔送君越國名姝胡運咏歸蕩之自牧李商

張周月上調絲撇管李商隱柳錢斜光於碧岫之前

楊相公啟落絮飄花李嶠為定選麗質於綺羅之側

浮江宴序盧肇觀雙獨立窈窕宋之問太平髮鬢峨峨柳宗元

戶薛君妻崔側身徘徊李觀高宗霜羅曳曳盧融

詞林典故卷三

七

廟前裙水上李商隱 忽欲去而中雷駱賓王 拾翠

巖邊元集 序若將翔而復倚沈亞之 覆彩駕之

瓦潘炎 寢堂 洞照一庭李商隱 代彭 戴金雀之釵崔

廟碑啟母 席芳十步王勃 乾元 亭亭獨處陸龜蒙 入華林

而珠樹非多元集 序矯矯無雙盧照鄰 益州至 見滄

海之神山乍出陳子昂 忠州江亭 燈前月下孫樵 馬

斜身倚幃蔣防 霍日裏風中李商隱 祭小迴 昨去扇

沈既詩 仰仙雲而搖曳上官 遊松 登綺席以透迤黃

館賦 既彰絕代之姿董氏 莫志 須中傾城之色徐

西苑賦 香堪愈病韓維 謝 芳蘂椒蘭柳宗元 禮部 畫

以為屏白居易 此李夷 氣含煙霧宋 之問 春遊 霞霏

晝敞王諶向街唵哦於具齒朱唇黃滔漢宮人續構

晨開王勃梓州郪縣眷戀於芳辰美景陸龜蒙賦是以

遇河閒之姪女李商隱獻龍腦呈香黃滔明皇駭汾

水之佳人李商隱賦侍海綃掩麗李商隱為榮陽公

笙簧觸手柳宗元能創窈窕之思沈亞之為人珠玉

在傷王勃池序可為屬饗之具也皮日休太於是新

調鉛粉李嶠謝賜蘭圃多暄李商隱祭似隔窗紗舒

丹賦瓊臺易接王勃乾元仙凡阻越顧雲謝徐學見

偶語而生疑呂溫業師如姑姊引提何惑王賦與真

情而合契陳子昂薛大還悅臨叩之客陳子昂祭司

始詣臨叩王勃秋夜遙疑洛浦之人王棨曲同遊洛

同并卷之三

十三

溝長孫正隱上元夜顧我則笑獨孤及送徐不邀結

而自親陸贄收河中望之若仙白居易三月三日尚

殷勤而未已武三思賀老微言相誘符載梵閣寺常

花豔丹脣張鷟滄州實性美態入神李嬌賀梁王處

雲靡綠鬢黃滔漢宮人初疑夢覺士存問啟攬明

鏡於懷中張鷟滄州實性遂致宵奔李商隱為平

墜纖腰於掌上李百藥時則金燈照灼陸龜蒙書感

脛吐花王勃守玉樹玲瓏皇甫松魚鱗積磴王勃秋

字捧金爐而入李冲陽輕攢翠蛾盧肇觀雙抗

瓊閣而同嬉王勃九余沈笑鬢黃滔送君形影雙

美李邕嵩彼我一身孫樵祭高價重兼金皇甫松大

心同匪石楊炯登秘書丹鷲紫蝶王勃上巳必雄雌

而與俱劉禹錫賦東鯨西鷄上官儀勳誓山海而長在

江采蘋言無漏口張說為高力情皆發衷陸贄授李

射極千載之交歡楊炯晦日蕩百齡之病恙符載長

序至於曉鍾初動皇甫放晨光既升陸贄論贊換粉

黛之坐皮口休顏鬢雲垂謝假觀管沐之餘溫庭筠

啟圓墻月聚元殿是非雙遣王勃畢公宅心口兩

齊寶六郎宅宴序與珠玉而俱灰大隱賦將金石以

齊固湯伯成大智流光含勝德與杜不覺魂消李

隱祭呂欽祚易客人隱賦如防膽怯陸龜蒙暗聞珠

翠康僚漢武重頓華履以自持謝偃願把珊瑚李

同外...

三

隱謝河東公和詩政伴瓊緘而不去崔融代宰相此則窺形弄

影高邱沙州雷臥瑋瑋之牀宋之問為太平公心照

神交楊炯明日欲學鴛鴦之性錢侍郎啟以妖以

豔徐黃句踐且嘆且言歐陽詹泉州是耶非耶劉禹

賦卜盛矣美矣李商隱為某先輩然而天長地久楊州

別李商隱為榮陽公泛素波而徑去李白送陳郎剪

瑤帶而猶歎王勃採路隔危橋陸龜蒙已極傷春之

目化行備望夫天銷劫石張鷟州官外誰憐此夜

之心王榮離人仙娥去月王勃梓州郡縣玉趾遲留

過王榮神女不織婦希風崔融嵩山花顏縹緲黃滔

過滯填賦

曉開魚鱗顧雲上翰林望寒修兮不來符賦暝出香

街蘇頌勤學想佳人兮如在夕王勃七謂翔鸞之欲舞

崔融賀千近入離絃驛實王贈李信梁燕之莫倚陸

葉瑞蓮表宋之問送皇長煙冉冉故園賦尚悄

鴻漸能搖別恨甫使君序長煙冉冉故園賦尚悄

悄以在眸張隨莊周夢餘積歲劉禹錫亦佺佺而

度日張元宴謝集觀嬾龐歐陽魯泉州則瑤房有寂

王勃青問涼燠駱賓王日則芳樹無情宋之問又或

山中攀桂王勃送蕭三王孫遊兮不歸盧照隣宴風

詩堂後生陸龜蒙公子去而忘返駱賓王答織回

文之錦呂溫藥師如目斷意迷許堯佐章首步搖之

冠宗元影輝影雙韓愈祭十含情愈惑黃滔館同

銷地爐之魂其靈照主紫君碑至握手已違司空圖自有

湘妃之泣無名氏子跪長條於柔指敬括如著手成

春司空圖掩離涕於交頤駱賓王少將刀斷水

顧况送朱何時促膝怨長夜離人已無為雨之期陳皇

拾遺序何時促膝怨長夜離人已無為雨之期陳皇

后復詎肯動心蕭郎中復認吹簫之侶武重見

李夫膏鉛不御呂溫藥師如奪首飾於金鈿桃樹賦

衾被罔雨李滉江州卻冰紉於寶笥計敬宗何相思

之可寄王維秘書晁瀛海千尋省閣詩序非夢

寐而不通李商隱為汝南金墉萬仞宮頌序成遂使

青郊晦色常袞中書門紫陌迷塵鄭員外啟部遺花

落而春歸李德裕畫桐竟月同而地隔呂商隱祭夫

陪歡北渚王勃採幸無折齒之慙韓偓序影動南楹

王勃上明多值斂脣之日白敏中息夫五情空熱李

員外啟隱莫小姪翻笑鵲河黃滔狎兩心似火黃滔送君親

女寄寄文王維宴韋司悵緣情而莫極劉禹錫難立節

當獸炭戶南亭序以自持白行簡望夫倘未忘情白居易商山曾因善

賦顧雲上陸洛川迴雪駱賓王揚州許予以煙霄鸞

鳳之交崔融報三原衛國報瓊李嬌賀富我以琳瑯

圭璧之寶柳宗元答貢則重將越調羅隱上令劣近

於謳歌溫庭筠上不媿秦臺溫庭筠上將迴於咳吐

溫庭筠上更佇丹青之玩皇甫瓊詞無忌歡好

之時張說明辨結腕李行揚長裏南

月遊覽李

善雷李百藥賦雪膚花顏許渾贈蕭擁寒爐而必出

象幽居賦梳曉髮也杜牧阿匣鏡重窺母截髮賦噴翠黛

兮徐夤句踐修蛾再覩見李夫人賦指蘭蕙而可

掇高適陪賓侍御託芙蓉以為媒宋之問喜滿其家

春孫樵迎經過款狎李商隱祭入同其室柳宗元祭太

朝夕窺臨李元卿厨響環珮如屑城虞世南文德可

人如玉司空圖御蘭芬於絕代李善上文照我如春

孫樵祭高斜窗印月顧雲題武當綺疏而薦香

陸龜蒙彩檻臨風王勃廣州寶下雲幃而暝枕王

七夕賦錦裯象榻李商隱上斜領全開周絲夢舞金瑣

銀鋪王勃九成香風乍度陸費月可謂勤矣韓愈

解何其樂哉王勳遊北嗟乎情源九派王勃上明浩

無津涯陸贄優卹情田萬傾薛廷珪授徐彥樞敵

無垠堦歐陽詹曲天穿地巧韓偓紅男歡女娛盧照

今願親桃李之蹊謝觀吳必盡蓀荃之美李德裕平

列瑤窗而送煥王勃七本自無雙李商隱上孕蘭晚

而生姿邱韋明府素推第一沈既濟雕簾繡軸勃

梓州鄭縣兜挑錦停功司空圖寶樹瓊軒吳筠思浣

紗見影皮日休精靈惚恍王勳遊愛羅幌之春風樊

賦燕巢冶態媽妍陸龜蒙郁漱玉池之靈液吳筠沈經

綿巧妙上詩啟絃管相催看競凌序揚州天紹輝

娟泣蕭防湘妃琴棋閒作陵東山記嫋容色投以勸酒

詞林典故卷之三

十六

五蘇源明小洞庭燕籍庭曼瞭騰光以橫波呂向美嬌如連項

陸采葉賦佩以幽襟溫庭筠上學妍若春暉李商隱祭

題於團扇願真卿綺繻紈袴溫庭筠彈雲璈

而答歌魏夫人碧纒細絢錦鞍賦繞霞廊而轉

步王勃七金鋪月墜宮頌序抽簪扣屏恨歌傳錦

席夜陳麗色賦引臂替枕蕭防窮百年之樂事楊

園日藥記茲夕之當歌宋之問春夜令孤正大愆存

馬李白行簡宿心遂矣陳子昂別中視彼飾嫫母之容

李嬌謝撰文竊鏡明鏡李嬌謝賜寄婦人之手柳宗

郡勅褒揚表空尋寶釵陸龜蒙或淫言媒語杜牧李府

人志夫或雌伏單棲杜甫祭外顧容華

之莫守

浩虛舟舒姑泉賦

布裙屏屨

杜甫祭外

去也何緣

李

隱祭小姪

女寄寄文

朝齏暮鹽

韓愈送窮文

醜而思嫁者

顧雲上陸侍御

下相懸

王勃上明

妍媸自遠

王勃上皇

嗚呼林何春

甫常伯

而不花

太宗感舊賦

水何苔而不綠

楊炯青

暖風習習

采

蕭樓

瑤草萋萋

黃滔陳皇后

蘭欲芳而逼人

宋之問

春夜

狐正字

田子

鸚能言而入座

蕭頴士

脚因煒管

后臣

過傲腐序

序

庶幾申騷客之情

徐鉉木

猶隔瑣窗

張仲素

入神仙之境

宋之問

而授僕以幽憂孤憤之性

唐

李商隱

為某先

公見訪

詩序

不解衾裯

李商隱

空持硯席

溫庭筠

賦比興之旨

柳宗元

空持硯席

溫庭筠

是

上學

故心靈若喪

王勃

夢想徒勞

李商隱

見李夫人賦

武帝重

可什心集卷三

七七

綉紉之遊踐太宗感錦石封泥駱賓王指簪履以

輪懷羅隱上李永織羅凝日賈餗彼洛水之靈非

匹陳山甫武帝重猶賦陳思駱賓王揚州楚襄之夢

應然康儵武帝重思齊宋玉劉學上用開筆海

駱賓王秋曰競落文河駱賓王刻乎真金翠珉

李商隱上貯之幽房密寢李商隱別淫文豔韻居

詩序答誠非丈夫所為韓偓香盡態極妍杜牧阿此

為才子之最陸龜蒙和顧僕文非綺組溫庭筠

相公學乏縑相李商隱斷章摘句李商隱元

取譏於書厨韋毅才散藻擲華李商隱為某先章傳

慙於風雅溫庭筠上常持縑帙集賢表移東桃

西陸贊論裴延時閻瑤籤顧雲謝徐抽黃對白

巧有歡有戚李華如見如聞劉禹錫乃為撫掌

之資李白送陳郎苑得捧心之態韓偓香鬱余懷其

誰語徐魁開式以風騷李商隱獻命女史以書之白

中息夫人增諸卷軸杜甫同元使嗚呼花有情而獨

笑駱賓王蕩春度桃源常袞浮月未仄而先陰王

賦王明府詩序阿芬芳九醞李商隱為榮

不待尊鼻錢明為兩省荏苒百齡溫庭筠謝乾聊

因牋簡韋侍御改窺陳編以盜竊韓愈進極耽玩

以研精李百藥不三四年令狐楚白楊凡入百首白

易香山寺白柳宗元送幸南容章章貴奇

氏洛中集記燭若編貝詩序

孫樵高
端如貫珠
陸贄論前所答
句句欲活
孫樵與

才非錦非繡
李商隱賀
惟鴛惟鴛
盧肇觀雙
撮而集

之月錄序
氏情可知矣
王勃夏
詩序
豈倩徐陵作序

韓偓香用極菁華
李商隱獻相
為逸少裝書
李商隱

公和別成新趣哉
沈亞之鑿
疑者曰
韓愈與
鼓扇輕

浮里志序班揚掃地
李商隱為李貽
識者曰
柳宗元

謀歸江摹擬竊竊
柳宗元讀
毛莊列寓言
白居易

爭致於瑤編繡軸
黃滔漢宮人
終傳鄭國之香
香奩

賦或譏於畫虎續貂
李端為水
真謂羽隣之蠹
陸

家書帶
草賦

連陂懷謝圖賦

昔新城王尚書居魯連陂賦懷謝詩懷陽羨謝初月
也好事者繪圖以傳因屬余作賦夫賦亡於唐後之
律明盧楫不偏於古而謝榛好焉所難於知音也爰
敘而賦之

繫大人起於東方兮弭節於魯連之陂與岱雲溟波
之滌鬱噴欽兮橫天地老而不衰息煙水於一方兮
扇薰馨於九垓惟葭莢鷗鷺之狎處以蕭寥兮奚埃
壘之能來倚池亭以空唵兮心不擇而坐馳目送飛
鴻於千里之外兮展遙遙焉而締所思彼美人兮江
之澹子慕予兮修以嬋吐心聲以爲媒兮藐姑射之
仙侶嬈昔蓮之高潔兮加以今蓮之風雅郁春草之

霖靡以芬直兮偃兩堂而延竹世鑿其無人混
媿以和女淝南國之獨處兮睇荆溪於何所目成既
已無期兮徒奈何乎聚者悲所思之縹緲而不可卽
兮心若遊絲之縈繫疑之可通鬼神而貫金石兮散
之恐隨逝電滅而追不逮役虛無於夢魂兮掠景光
於雲氣川浩浩之不可越兮塗綿綿之不可至搖風
雨以合離兮溯洄游于髮鬢匪雨之於繪畫兮炳斯
心之寸丹來者曷知嚶鳴之流韻兮人一倫之所敦
翡翠警兮風蒲翻葦延緣兮漁樵開此中之有人兮
靜相思而無言據窈冥之幽懷兮羌軒豁迭蕩於乾
坤俾一瞬兮永存將千古兮永存

帶經圖贊

昀昀經畝有沃其土奧犁三墳豐穫四府黼之裘之
漱六筭五詩興之閣儒官一畝髻童髮婢樵叱牧豎
馴犬及雞池鵞岸牯人物盡性天地得所根苗於風
幽頌幽雅斯道孔昭鼓鼓舞舞耕經老農曰謝香祖
舍曰香祖莫適爲主糾笠緩帶一籬邠魯我儀圖之
古之又古

詞科掌錄卷三終

015-164

詞科掌錄卷四

當塗徐文靖位山雍正癸卯孝廉左都御史興縣孫公
所薦著有山河兩戒考禹貢證發管城碩記諸書嘗爲
佛手柑賦穿穴梵夾驚絕流輩其賦云

維茲嘉植產自南中芳根孕地翠幹搖空煩拏奈苑
繆轉花宮香霧霏霏兮薄批明月弱蔓纍纍兮細抹
清風小垂大垂象緣於人力是幻非幻巧奪乎天工
爾迺攢柯交橫清芬競吐拳不必雙指不拘五或弄
鳴禽或招翠羽或邀君子之風或濯先生之雨或噴
拳而作勢或拊手而欲舞靜者垂拱以式臨動者把
孺以軒舉分者搖曳而不援合者延攬而弗拒又若

厚妙佳日布搥寒煙惜芳辰而欲挽撫瓊枝以雷連
緬賦形之惟肖匪雕飾之能然誰實合成乎多指而
又相屈以拘攣豐彩外盈不駢拇而枝指貞芳內蘊
時榮踈以曲卷同桃李之不言偏能抵掌頰蕨芽之
可食亦復擎拳屈而不伸豈藏鈞以待帝挺而直上
疑入夢以捧天倘列金門不致摸稜於兩可設登玉
案肯容伸縮以下遷客日君能激六藝之潤而不悟
一指之禪獲若斯之妙果究無証於金仙蓋陳言之
務去爲操末以續顛徐子不得已而復爲之賦曰齋
其托根淨土映蔚華林豎光明於屈指誦香馥以生
心雕琢乎黃甘之玉照耀乎紫磨之金駒隙飛光彈

指而徑度龍池灑影接樹而俱臨花香寶手居然無
量菩提長爪到處堪尋又如修條軟美低枝屈起釋
迦下上而分指籬落橫斜亂蕊交加瞿夷持莖而獻
花一支寒漬攀翻低墜忍辱住林而斷臂振穎堦前
高聳樹顛歸宗對客而舉拳長不及肘面擁背負鉢
羅頓見其香手翠攬黃摻玉指駢纖善才合掌而透
尖擊撥交互亞枝旁附摩耶啟脇而攀樹手爪孿如
一握未舒婆舍受觀而含珠雖楊梅以聖僧爲號黃
蒿以佛耳見方菜則佛土之紫鬚垂豔花則佛桑之
紅燒吐芒柳以觀音而濯濯松以羅漢而蒼蒼孰若
一柑之穠郁天然具體於空王剖以分甘勝蘇長老

之樓筍漬之用蜜壓鄉和尚之糖霜客聞之遂棄拱
而退遷延而負牖

又嘗以之乎者也矣焉哉七字冠首為七言長句十章
其仲子有樞應滋亦佳士博求故實逐句為訓今錄其
跋語

之兮矣也之類疏列於關雎唐孔氏闕雎疏曰之兮

諸之乎也之辭義詳於孔鮒孔叢子名鮒字子魚孔

廣義篇曰諸之乎也惡以七字為顛倒原六藝所習

手於何也鳥乎吁嗟也聞家語孔子之徒身通六藝者七至如調叶官商弁

冕近體之上韻諧金石綱領格律之先實自家君子

焉創構升高自下義取諸書書太甲若升操末續顛

理通於賦陸機賦恒操尾尋居首迴旋溫嶠之詩

休雜詩序曰晉溫脚且為頭傲岸神噓之贊邦璞山

嬌始有迴文詩屬于頭詞源倒流三峽杜子美詩詞源情瀾屈注

千江韻府情瀾不竭杜三百篇以來罕聞厥製十九

首而後僅覩斯拔者也梁昭明選古詩一既因屬和

殊希選言用續歇後者仍改頭而換而容齋隨筆曰

詩或用歇後語如山鳥山花吾友處末者復吐氣而

揚斜孔氏詩疏處末厥體無常惟變所適似子明凌

反景而下視光燭四千陵陽子明經倒景氣去地四

日西落光反照於東日反景如奉古覽序篇而倒書

字踰五百唐魏奉古嘗九日公宴有客草序五百言

奉古曰此書素也援筆倒疏之徐笑曰

覽記之耳詩話漢武帝七言升坐誦漢室之延青梁臺成高軍臣

由是知名能為七言詩者得上坐大將軍十詠成亭陋唐人之

衛青詩日和撫四夷不易哉李赤撰姑孰十詠托名迨撮其大義究厥指歸

尚赤李白後人因以名亭總以時際昇平士當績學繪皇圖之廣遠寫聲教之

厚敷非故為示異標奇誇多闕麗已也蓋饒無妨於

翻著則底裏方知捫蝨新話知梵志翻著饒法則可

後梵志翻著饒人皆道是錯乍可刺你眼不可隱我

也燕亦可以倒餐則佳境漸人將軍存食燕自末至

木或開之對佩觸乎爭盡貯奚囊郭忠恕佩囊集乎

對上語助釋詰哉才同收弓軸爾雅疏按者古文作

沿父書徒讀恪承嚴命愧效箋詩之乏混淆右軍草

使之鳥焉漫漶古諺字經三因乎莫究於南極山嶺

成乏鳥焉漫漶寫鳥焉成馬因乎莫究於南極漢武帝在

海渚中有神名曰因因怪哉徒駭於東方長平坂道

乎南方曰因乎秀風怪哉綴矣馬於荒陬蒐羅未覈

中見蟲赤如肝具耳鼻綴矣馬於荒陬蒐羅未覈

東方朔曰此蟲名怪哉綴矣馬於荒陬蒐羅未覈

陸伯存廣輿記雲南側者鳩於裨傳記載頗繁明德

地圖安南有矣馬都側者鳩於裨傳記載頗繁正德

流劫至十五年討擒之餘黨悉平誦小雅十月之交

矣乃音依史幽王六年十月辛卯日食詩序十月之交

牆屋田卒汗菜于不戕禮則摩岐陽石鼓之碣也

然矣萊音麓矣叶于姬切音依摩岐陽石鼓之碣也

原為殿竹書紀年成王六年大蒐于岐陽程大昌雍

文以殿為也見於秦斤分陰宜惜繙閱彌勤況在積

傳更多全集博學而期於屏守祖訓猶存祖斐然翁

詞林典故

四

四卷取大戴禮會子曰君子博茹實而并以樵華家

學而房守之之義也房仁通鏡茹實而并以樵華家

言其在性理大全龜山楊氏曰世之學者謬多歸麗

伯父冠山有經存懷靡及竊欲做郭雍世系之編郭

義茹實二十卷其父昔卷未載敢曰未能且將嗣楊迴庭

河南人錄其父昔卷未載敢曰未能且將嗣楊迴庭

問答雜說及世系本末

閣之錄馬端臨經籍考楊迴撰庭閣錄

江都馬榮祖力本壬子孝廉兩江總督鐵嶺高公所薦

為文清邁深亮見賞於博陵尹運使會一所著有亭雲

堂彙嘗擬劉彥和為文頌百首其序云

頌居六義之後而會四始之全三頌偉矣變而為騷

始創橋頌晉劉伶乃頌酒德緣物導意樵彷彿遂滋若

陸機之頌功臣才華閃燦而子奪錯互自素其體善

乎梁劉勰之論曰敷寫似賦而不入華侈之區敬慎如銘而異乎規戒之域斯頌體也雕龍上辨體裁下窮筆術而風氣不越齊梁閒反覆古人締造所由鈎摹情狀都來可得百例視勰所列殆於倍之夫一物之細猶或擬諸形容而載道行遠之文歌頌闕如寂寥千古斯亦翰墨之恥也用據所窺測創立文頌虛空追攝幻等結風而曩所嘗試利鈍曲折之故往往來會豈夙世薰習藉手冥謝古人抑聊附正則伯倫之後而因以補彥和所未及庶幾離形得似之旨乎正聲不絕來者難誣下上茫茫喟然閉筆

又爲演連珠箴百首宜與儲六雅謂爲窮採安窵瀘州

先遷甫以爲奧衍橫驚其自序云

連珠權輿韓非或云揚雄自是班固賈逵傅毅承制
秉筆蔡邕張華等後先嗣音而昭明獨登陸機亦云
約矣予曩時心知其意竊歎其錙劑造化體大思精
指事類情辭文旨遠矣希學步未能也長更艱辛窮
覽物變鬱折激射迸豁端倪士衡不云季傾羣言之
瀝液漱六藝之芳潤課虛無以責有叩寂寞而求音
專論此體尤確今卽其五十首中澄心研味裁僞鈎
元所謂意不稱物言不逮意者往往而有夫駢儷鏗
鈎無闕理要卽輪寫刻露又不免音盡絃中庾信凌
雲健筆傾倒少陵而此體數十首猶傷辭費則餘子

可知矣新秋多暇桐風驚心孤進更觀獨興導意或
半月空庭遙天鶴唳或五更淒斷吟魂乍回或雷電
驟發蚪龍攫挈或林禽喚晴花然欲笑頓仰變滅縱
手而成夢覺醉醒漫不省記庶幾淘汰壯心耗磨白
日迴翔彳亍亦惆悵而自憐也

川李紘巨州甲辰進士侍郎紱第六弟也登第後歸
園養母不出南昌萬編修字兆亟稱之以大學士高
宗告公薦來京第一場試時賦藁爲人所竊不能省記
遂紆巷出所著南園藁中有南園答問一篇與柳州晉
問深寧七觀韻頰西江掌錄此焉爲最

有東溟公子夢乎大江折而南遊至於豫章歷彭蠡

之漏森印盧嶽之崇隆西山縣延而虧日章江激激
而涵空震思善慮鉢目鏡胸慨然而歎昔所未經何
山川之恢奇意必有超倫軼羣之雄篤生乎其中也
乃振其神乃肅其容冠其箕冠影其帷裳儻從麗都
車馬駭麗以造乎南園先生先生肅客而入曰公子
奚爲而至於斯也公子曰鄙人生長渤海之濱遨遊
長安之都幸逢景運以嬉以娛長掛三公平視五侯
身習乎統綺耳飫乎謠謳鍾鼎列乎左右便嬖效其
奔趨遠登泰華近泛江湖交呂攀嵇結蕭納朱蓋盡
識華腴之彥而未覩山澤之癯也漫爲茲遊不敢侈
齊魯薄鄆邾也蓋豫章山水之奇頗覘其梗概抑此

邦風俗之美有頡頏於末小子所閱歷而馳驅者乎
先生適爾而言曰居吾姑語子以百一若悉數之實
僕不能卒也昔在唐虞三代建都立國名爲中州實
偏於北平陽蒲阪夏陳耿亳西或卜鎬東乃至涿迨
於成周乃惟洛食瀍澗之間東都是宅謂陰陽和風
雨會天子於是而省方百辟因之而受職然而大江
以南棄爲蠻夷荆揚百粵地荒於火維稽一統之義
未足極居中國大之規也漢唐以來南啟交廣西極
冉駝盡列爲郡縣其中域楚黔豫章東南不濱於
大海西北不及於戎羌然而楚雜三苗黔實鬼方惟
吾豫章饒美洛嵩風土和粹實維土中是故清淑之

氣敦龐之質網緼化醇鍾於人物聰明文秀孝友廉
節雷陳則羔鴈相推徐陶則龍潛不出或還金於承
塵乃償責而不伐陳蕃之榻獨懸王宏之樽漫列高
瑯琊桑杯盛醬宋定陵土杯飯麥清風所煦寒流相
激廉若道原雖溫公之茵褥不留曠如元亮卽刺史
而履屐莫覓金投園而追送珠遺道而不屑是皆秋
水競清寒冰比潔若夫孔武仲之居憂致毀而廢肋
張汝明之養親調藥而刺血過定林刻木爲母實丁
蘭之侍羅孟郊剖冰取魚乃王祥之匹茶山之孝則
蔬食十五年平甫之哀則廬墓千餘日精孝子割股
取肝則通於神明世孝子牡丹變白則轉移造物至

於家庭雍雍閭黨螫螫族必有祠宗必有牒死徒不出其鄉昭穆不踰其節十世十五世之同居名恆動乎九重千指數千指之合食瑞乃徵乎庶物蓋江西之水北會爲匯江西之山同交於湖山無旁走水不外趨故人情訢合皞皞如三代醇醇如唐虞讓田讓畔則羣口歡而誦義分飯異魚則衆毗怒而睚眦風俗之美寰宇無如性雖一而習異天雖同而地殊非浮華之俗所得而污也公子所見亦有擬茲區者乎風俗是徵無乃迂乎

公子曰信如茲言俗則嘉矣恐篤行獨行之可稱抑三德六德之未宜乎高於邛樊或歎於廷墀乎周官

八枋祿以馭其富爵以馭其貴得時而後可駕大行
而後設施若巍科顯爵名位之隆者亦嘗駢生於茲
乎先生曰富貴不離其身古之教也富貴不溺其心
古之學也西江士風銖視軒冕好爵不能廢芥視千
駟大賚不足較也然時至事起王侯挺生實大聲宏
公卿竝耀三古亡論秦漢可稽吳氏封王國祚同乎
炎漢陶公建節威名震乎華夷十八元功獨克永世
八州都督洵歷崇階分茅胙土之封赤幢羽葆之馳
斯王公之異數豈尋常所倖躋者乎南人爲相首鍾
越公而曲江乃其次南人封王始吳蕃君而尉他乃
自爲初命詞臣入閣曠典也僅七人而江西得其五

初選進士爲庶常異數也廿九人而江西十有七是
皆三分有二豈惟九集有一老臣耆德則晏元獻舊
學之碑配食先師則王文公顏孟之匹秩宗清地面
曾氏三登學士華階而洪家四直若夫進士之科隋
唐初設南風未競西江早發易重之名高唱盧肇之
標首奪迨夫有宋盛乃獨絕悉數之則一朝之士多
逾四千分攷之則一姓之人科盈三十有明之初吳
學士開科第一於是解額之盛直省莫及南宮之試
百猶不給鄉薦則一科而屢占五解元殿試則一郡
而連兼三鼎甲故老有言吉安曩哲明初半朝衣冠
森列閣臣十亂省元八傑得謚凡四九鼎魁殆五八

南昌之盛與吉相埒進士近千公卿惟百吉水則五
狀元同時豐城乃八尚書連開列卿表頗嘗觀乎抑
登科錄未之間也名位是徵殆習而不察也

公子失色曰名位之盛若斯誠小子所未達矣雖然
位可積資致舉可射策決或者求掌故而黜聞輻諸
經而難括未學古而入官志行義而莫達則亦歎矣
夫學優而乃仕西河之傳說也學而後入政東里所
致詰也西江前詰亦有苞孕千古貫穿衆說通大人
之理數竭墳典於疏侷者乎先生曰道在躬行經籍
非所先理惟心得記問非所專吾鄉儒者固嘗譏友
離之病心博雜之誤勤矣鄉見洽聞特吾鄉之餘事

非志士之所珍也然略徵一二則五車失其富三篋
不足言矣試言經學則五經鉤沈六義引奧推餘汗
侯爲首五經纂言三禮考註則草廬氏爲宗張遐學
本關西則諸葛瞻陸遜皆其弟子伯和直探古始則
蔡邕張華可以抗衡至於下窮治理上澈天行占策
馬星者知駕停宮禁辨斗牛氣者知劍在豐城徐孺
子經學春秋嚴氏易京君明書歐陽生兼綜風角算
厯天星河圖七緯推步變易無所不精劉道原對經
總列儒先古訓乃以己意折中獨爲第一世莫與京
其於史學若指諸掌私記雜說無所不通資治通鑑
獨治其難獨總其成其他學究天人則臧嘉猷之於

皇真言據典故則王定保之於科名李公擇鈔書則
九千卷未已樂子正著述則八百卷有虞王淮公屬
府元龜晏元獻聖朝類要記事必長纂言竝妙考文
獻者千秋猶且暮耳編圖書者六合歸襟抱焉子強
治平子正寰宇竝誇鴻博莫能疆圉曾民瞻刻漏之
巧比于憲憲鄧名世氏族之詳不誇守素公子以記
博爲賢則可徵已如許其亦有所取乎

公子遜謝曰學誠博矣侈矣不可及已然以自治不
若以手治藏諸中不若見諸外大雅宏達在於文字
未可輕華藻於蘭荈薄元黃爲繁悅也大江之西亦
有焜煌大文足與四方才士竝驅而別驚者乎先生

曰文章者經國之大業不朽之盛事也變義繩垂舜
會蒐商盤陳周篋鬼哉爰乎高矣美矣五經三傳虞
夏殷周之隆制也漢唐以前北方爲盛自宋以還獨
歸此地公子徵文於斯毋乃日未嘗佔畢手未嘗習
藝浮慕翰墨之虛聲而未窺著述之實際也粵自東
漢謁者李潮黎陽九歌風雅啟苗晉推靖節止接離
騷潯陽隱逸蓮社賢豪名章偉構水深山高散落人
閒泰山毫毛洎乎有唐以詩取士時則劉存虛擅開
元之奇吉中孚拔大厯之萃任濤鄭谷稱十哲於咸
通盧肇黃頗闢兩龍於秀水南康棊母鄱陽穎士來
氏弟兄豐城季子或矜西山之編或侈靈溪之製莫

不馳譽寰區。聲域外。至於文律恢奇。碩大吳武陵。則西漢可興。幸南容在。枚馬之次。槐柳配韓。角張競。李猶未足。盡江西之能事也。宋興百年。文章楷竄。歐陽公奮興。然後沛然復古。并轡絕馳。直追韓愈。探大道之根源。作斯文之宗主。獨立一代高視。六寓不特吳越所絕。無蓋寰瀛所希。視也。若夫晏臨淄。開荆國。文公李盱江。傳南豐。子固古今大家。七有其三文。鑑佳篇十居其五。黃涪翁。開宗派於西江。益公領臺閣。乎南渡。封事則胡忠簡。驚人詩盟則楊詩齋。獨主鍾秀於一門。則三劉三孔。競美清江。高步於一朝。則成陽范搨。不參他上。廷對萬言。則姚文會。羅各占大。

魁上書萬言則王蔡孔章竝躋卿輔他若方城經義
併苞一代之制科玉茗填詞空絕千秋之樂府猶未
暇觀縷焉蓋西江文事若晉之伯業世執牛耳西破
秦南服楚未暇問陳蔡而圍鄭許也四國康康若山
仰岱以爲宗水朝海而爭赴也賢之下徵毋乃爲賡
語乎

公子馭錯而謝曰韓魏公有言歐陽永叔爲翰林學
士天下文章莫大乎是而軀生遺忘乃爲此贅也顧
歐公亦有言文章止於潤身政事可以及物謂載之
空言不若見之行事也江西者舊文誠至矣亦有兵
農禮樂無不通水火工虞無不治房謀而杜斷文經

而武緯者乎先生曰誦詩不能達政聖人之所棄也
坐言不能起行君子之所恥也吾鄉素崇實績不務
浮靡施於有政起而坐位雲雷經綸日月獻替依會
則垂統承平則翼治勒鍾鼎書旂常舉之未能旣也
番君佐入關之業列在元功細陽拍臨民之化舉爲
尤異胡休治邑而鸞翔劉陵作宰而虎避化成而蒼
梧興頌駕至而開陽不啟事必振奇功必瓌偉至於
晉尙清談王謝風靡唯陶桓公貞固幹事忠順勤勞
似孔明機神明鑒似魏武前破張昌後滅陳恢南夷
杜弢北熾王機兼督八州二千餘里道不拾遺勳業
之盛實古來未有之奇也同時若周壯侯簡兵練卒

志平河洛兩甄叠鼓杜曾立縛比陶公之斬郭默滅
石勒信兩賢之相得也四世爲將威名烜赫陶有膽
與周推撫楚皆世德也他如胡壯侯以十二人破魏
兵六百以五千人破魏師數萬李侍郎帥夔而息思
州之爭撫粵而平邕管之叛真鹽鐵不言府庫之充
真學士每進犯顏之諫陳文正四策備金始正敵國
之禮鍾越公一言定策乃弭景龍之變王魏公守關
封三月則萬獄皆空謝良齋上封事一篇而羣盜立
散知成都者龍門鳩堡遙障蕃回守延安者金窟銀
州還歸禹甸或開熙河而擒瞎征爲百年未有之功
或用義軍以平烏蠻去百年不靖之亂羅文恭請過

宮則三十五疏黃修撰撫流民則二十五萬建炎以
九十四人會議惟胡忠簡一人不主和金亮以八十
萬衆南侵惟陳統制一軍能再戰曾子固治齊州鼓鳴
而盜輒得周益公任宣撫點試而軍乃練羅都憲冰
居庸之堞徑破也先宋尙書分汝水之流遂停海運
三月八捷李襄毅之奇功十人選一張簡肅之風憲
孰非命世之高才經邦之碩彥此於世未數數然豈
公子亦嘗嘗見乎

公子曰烈既偉矣勳誠鴻矣信可以銘無射而勒景
鐘矣然吾聞有猷爲者未必有守爲良臣者未必能
忠疾風而後知勁草嚴霜而後識貞松豫章先賢亦

有顯名奇節匹巡遠而追比達者乎先生曰忠義之
性人所同稟名節之重則西江獨鍾蓋山巍峩而水
清激石嶄巖而土不豐刻畫圭角刊落丰茸故無之
所發卓犖崢嶸呀咈多而都俞少是非重而去就輕
大節不可奪大義無不明其或遭時板蕩遇事捨獲
廟堂之爭則肝披而膽亦露疆場之鬪雖首離而心
不懲姦鉄逆鼎莫之能膺颺馳霆擊電掣雷驚試舉
一二爲公子微焉昔長沙文王之忠炎漢二百餘年
定著爲令忠宣洪公之節冷山一十五載誠通於天
士行之救王室則星言兼邁子喪不臨士達之破杜
破則流矢折牙形色不變陶瞻死難於蘇峻周兢抗

飾於符堅陳喬蕭儼戮力南唐則終身不二節叔夜
直孺赴援北宋則天下惟兩人拘其家火其書燬其
使向子諲之抗張邦昌也襲其國要其歸焚其舟陳
敏之破完顏亮也與疾以難寢疾以終陳文正氣摧
強敵椎折其肋校滅其耳李古廉忠忤權璫聶忠愍
伸義於檄繳比嵇紹之濺血崔尙書捐軀於握節勝
蘇武之還鄉唐主降而九江不下明命訖而南嶺後
亡莫不乾坤震動日月爭光若夫正氣之歌塞乎天
地止水之誓質諸鬼神歐陽明德上書而見殺歐陽
全美拒寇而遭焚李忠節殺二子而不懼曾忠愍爾
一弟以承先三寸舌一文錢王濟淵贈登山之什泪

羅水首陽薇王炎午祭信國之文曾文定之孫仲實
罵賊於越則一棺埋其卅口曾文昭之孫蒙伯翼賦
於毫則衆刃靡其一身咸舍生而取義亦求仁而得
仁至於狀元以建言受禍不媿科名惟吾江西後先
相仍汪端明抗秦檜和議彭器資論李憲主兵徐忠
愍劾史嵩之而被鳩姚雪坡彈賈似道而除名若夫
文山大節仰軋霄崢廷對卽忠肝鐵石拜官而謙論
縱橫其境則丁零惶恐其氣則慷慨從容旣光於宋
益振於明吳伯宗首糾僨轅之轍預防伏壁之兵請
鳳陽而不悔批龍鱗而不驚豈徒十題立就才子榮
稱哉於是張文僖劾劉吉耐彈羅文毅論南陽奪情

彭文憲爭太后之禮劉文介折奸相之萌念卷一序
面不出梓溪再奮而彌貞費文憲之忤宸濠劉文節
之守孤城莫不鴻章懸國門義聲聞四方九死不懼
百折愈剛非徒媿四儷六描直撫橫區區求工於字
句點畫之閒以竊世俗之浮榮也他邦之士不乏大
魁亦有仗節死義之衆如吾鄉者乎

公子曰西江節義敬聞明教爵祿可辭白刃可蹈洵
斯愛而斯傳宜是則而是做矣顧吾聞之令尹之忠
不知其仁鸞權之諫或疑其躁好剛多至於狂好直
多傷於繳蓋節義倚乎氣氣易失之偏德器成於學
學則衷諸道孔孟以來道喪久矣西江人才旣盛亦

有續軻之傳與孔之教者乎先生肅然危坐正容而
答曰善如公子之問也既窺其末復求其本此三極
之重百世之奮也內聖外王之學誠非蒙者所知而
守先待後之勤願與公子同論也粵自元黃既判道
在人心形生而已其事至而可尋羣黎徧德卽日用
而其則不遠聖人立極乃首出而萬物咸瞻聖非有
餘慰非不足惟降衷之陰隲不二能盡其性能至於
命乃贊化而天地可參周綱既弛秦火既炎兩漢之
經師失之淺六朝之異教失之深惟韓李追孔孟之
緒而歐公承其統惟周程尋孔顏之樂而陸氏嗣其
音歐固大德不踰陸乃細行必矜棧山之正本制用

復齋之知愛知欽精微廣大象山獨兼其旨則首先
辨志其功則求其放心故考亭和詩服其商量之蘊
密歎其涵養之深沈鹿洞講義汗流涕出奉爲入德
之方刻諸廬山之陰末路離岐雖啟爭於無極之辨
而中懷慨歎乃時見於喜晴之吟當是時楊袁舒沈
昌明于慶元林鄒包傳鼓舞於南臨人知孔孟士識
回參大哉陸子豈非斯文在茲斯道已任者乎迨夫
有元江漢北征獨傳朱註用主文術士子趨之若鶩
附蠅祿利之誘陸學不明然陳靜明堅守象山之說
江東大儒奮興李祝吳舒稱四先生厥後章慶悔心
中歲惟陸是程知章句之早誤幸德性之晚精道園

足發伯尚大行顧一傳衆咻未足勝異同之爭也明
興理學首聘君康齋樓居廿載道術以開餘千下啟
子積一齋用衍東厓至於陽明上承陸子正派之傳
仍歸此地鄉東廓以獨知爲良以戒慎爲致羅念菴
求良知於四端求致知於孝弟皆上接孔孟之傳下
衍陸王之緒至於萬楓潭橋梓力詣於微魏水洲昆
季能識其大雙江競流九川交匯見羅青螺文德武
功改齋梓溪致命遂志羅維升劾劉瑾與楓以需劉
晴川諫雷殿鬻棺而待師泉之族同時九人泗山之
家後先再世以故歐陽南野聚講於靈濟聽者至五
千人實古今之嘉會凡與聞其教者立朝則爲名臣

出牧則爲循吏鄒南華推東林之三君萬工都死魏
璫而獨厲或殺身以成仁毋見利而思義豈比夫章
句之學困於口耳實無得於身心莫能見諸行事其
甚者似是非實德之賊其淺者道聽塗說乃德之
棄又其下者依傍一家之言描摹八股之制聊以爲
富貴利達之具得之則施施然饜酒肉而驕不得則
皇皇然乞墻間之祭此妾婦之所羞而君子之所鄙
孰與吾西江之士守陸子躬行心得之教言皆實言
事皆實事先立乎大旨嚴義利孔孟之傳不在於是
又安所寄哉公子惘然遷延靡敵循牆而走負牆而
退慄然爲開始徐進而愧且悔曰鄙人所矜以爲華

乃先生所哂以爲穢也今乃知青齊之浮夸不如鄒魯之仁義也願畱受業先生其許之而鑒其意乎先生曰反身而誠萬物皆備子誠有志自自明而耳自聰事父自能孝而事兄自能弟也歸而求之有餘師何必懷資而卽次也惟志果而能確何聖賢之不可至子不必拘於墟余亦且避此位矣

無錫顧棟高震滄辛丑進士署江蘇巡撫長白顧公所薦深於經學文不多見有爲其鄉人吳鼎三正考序一首鼎字岱巖考凡二卷援据亦博

春王王月之義後人所累千萬言而不能解者左氏以一字盡之曰春王周正月晉唐以前諸儒故從左

氏自河南有假天時以立義之說而武夷因之遂謂
夫子以夏時冠周月然猶以爲改月不改時也九峯
又因之以爲時月皆不改自是而後或以周正建子
本改月不改時魯史僭竊建子而時月皆改也或以
周正建子本時月皆不改魯史僭竊建寅而又時月
皆改也或以魯史本從周正冬十一月爲歲首而孔
子於每年截夫子丑月事移在前一年而以周之春
正月爲始也每主一說輒劾引曲證累幅不休而終
無以合乎人心之所不言而同然元秦定開張志道
諱以寧者深知其說之非著春王正月考二卷首卷
採取九經三史以證三代之改時改月次卷作冬不

可爲春辨而雜論曲說之謬誤蓋其用心苦而奏功
偉矣明嘉靖閒李川父諱濂者作夏周正辨疑四卷
首二卷載先儒謬誤之說末二卷則正說也讀二書
始曉然于胡氏蔡氏之謬而左氏釋經所謂春王周
正月者眞足一言以蔽之也然于商書兩十二月之
證張氏得之而李氏則取趙東山之說謂古文尙書
爲不足信終無以塞夫不改月之口且于冬十月漢
書注顏師古以爲太初厯後追改前代正月爲冬十
月之說吳淵穎以爲難信而李氏無所是正張氏又
畧而不言則終無以塞夫不改時之口而武夷九峯
之說終不可破武夷九峯之說不可破而左氏春王

周正月之說終不可得而明吳子大年因作三正考
二卷集張氏李氏兩家之長而刊其繁冗又益以近
儒之緒言而補其所未備而春王正月之義其亦可
以渙然冰釋也

歸安沈炳震東甫貢生明太傅襄敏公六世孫詹事太
倉王公所薦著有九經辨字瀆蒙十二卷爲陸德明張
參之學者也中論儀禮一條云儀禮在石碑固多所傳
譌卽監本註疏亦以此經非士子專習沿譌襲謬亦殊
不少如特牲云主人出立于戶外西南視東面告利成
案少牢云主人出立於阼階上西面視出立於西階上
東面視告曰利成有司徹云主人出立於阼階上西面

祝出立于西階上東面祝告于主人曰利成則特牲南
字當是面字之誤今非特註疏石經作南卽朱子儀禮
經傳通解亦未及改定則終古莫正矣又爲廿一史四
譜五十四卷一紀元二封爵三字執四謚法汪謹堂學
士序稱其體蓋出於表歷之流而變其旁行斜上者爲
標目舉帝紀之要撮世家列傳載記之綱而類聚區分
合於書志蒼萃羣言之法其生平所致力於唐書尤深
合鈔新舊之書爲百六十卷除其重複補其漏遺最爲
明備又以新書宰相世系表舛譌特甚以孫爲子以弟
爲兄甚則以甥舅爲父子合二氏爲一族爲訂譌十二
卷附後其師嘉善柯煜爲之序畧云

舊書帝紀憲宗以上詳畧得宜自文宗以下多所闕
漏非紀注之失職卽實錄之不存也若新紀謹嚴太
甚僅如目錄矣謂舊書列傳之闕其說有二如李吉甫
甫傳云父柄筠自有傳武元衡傳云祖平一見高隱
傳今皆無之是昔有而今佚之也或唐末至晉其人
尙存無容立傳或十國君臣事迹難考亦無暇悉取
其人而歸之於唐固不若宋時之日久論定也謂歐
陽諸志整齊詳贍非若舊書之舛譌而於四表則梓
柚予懷不復因循舊貫如宰相表之有三師三公也
但爲兼銜無關政柄入紀而不入表則名實不稱矣
三省爲三格而詳其拜免則職守有據至於唐之方

鎮關係利害表但書地書官而不書人則節度觀察
因人而易者何由懸揣乎卽其人自有本傳然所貴
於表者取其包舉前後指掌瞭然亦何取乎畫地成
圖而漫無可考也蓋東甫至此獨出手眼自成一家
言亦不復爲二書之調人矣

又采掇唐詩中之麗字妍辭爲金粉十卷自序云

吾人陶冶性靈恒寄情於吟咏發揮花月端托體於風
騷吹影鏤塵實由心匠模山範水豈尙辭華昔賢每致
戒夫文煩往哲亦深規乎義儉然而方壺圓嶠以瓊
窗瑤柱而增輝西子南威得風髻鸞釵而更麗苟非
養采張左才窮不有妍辭淵雲氣短所以采苕蘿於

楚澤託意美人賦雲雨於巫山繫懷神女拾其香草
允爲饋貧之糧煉厥黃芽洵是長生之藥粵稽聲律
觀止有唐載美蒐畢極於今日長篇短律旣倒海以
探珠倚句英談亦傾崑而取琰三珠樹下葉葉都珍
二酉山中篇篇盡寶琢磨梁棟固嶽我五鳳之樓咀
嚼英華亦珍重一瓣之味鄙人窺豹業驚詫夫爪牙
賤子祭魚僅貪饕乎鱗鱗竊學遠師釀蜜採擷而分
門聊同布母營巢翦裁以隸事或笑青吟翠錦甞佐
碧落之辭或注玉傾銀銅鉢助紅筵之句思來驢背
挾風雪而清沁心脾唱出旗亭挹芬芳而香生齒頰
閒窗點筆詞擅色絲孤館清吟響成獨蝸珊瑚架畔

頓有碎金瑋瑁鏡中平添雕玉罔攜香獵豔搜采無
窮亦提槩懷鉛取攜最富者已然狐分千腋巧匠聚
以成裘鯖出五侯良庖調而克旨駢黃儷白待金針
而繡出鴛鴦嚙微含商叶玉律而音和鸞鳳入文人
之貫串奚慮散錢得才子之鞭驅無非良馬旣粘膠
而合豆何妨棄夫筌蹄笑纍瓦而結繩川自慙於蠶
管傳諸好事應致銷乎雕蟲貢於大方幸勿嗤夫芻
狗

東甫有集二冊曾攜至京師卒卒未暇鈔撮今不可得
見矣其少作在雙溪唱和集中難弟曰炳巽釋旃曰炳
謙幼牧皆工詩釋旃著有補正水經

詞科掌錄卷四終

詞科掌錄

詞科掌錄卷五

山陰周大樞元牧邑廩生浙江總督上蔡程公所薦詩文高勁秀出力追古則

廷試日瘡疾綿月未愈手艱於作書多所遺落不得入等所著有居俟堂集幼工詩餘與秀水萬光泰相友善常自序其調香詞及爲萬作樊隣詞序風艷不減三唐其詩長於五七古五律七律意欲參取諸家自成一體雖或未逮而志則遠矣

調香詞自序

夫詩之有餘異苔同岑而技不兩美兼之者代可枚而數也自稼軒以詞豪一世前後遂無勛手顧詩卽

不勝識者已自其少時決之

國朝先輩阮亭先生詞工于詩陳檢討詩工于詞而世所稱或反蓋詞家兩派秦柳蘇辛而已秦柳絕媚而蘇辛以宕激慷慨變之近于詩矣詩以風骨爲主蘇分其詩才之餘者也辛則併其詩之才之力而專治其餘故嘗謂閒淡歷落之才其人于詩宜詞則閒爲之而可矣其年詩最風秀有骨力而詞殊非雅聲無他勁激之調不易摹耳當時若陳同甫劉後村改之諸公其去辛已不知幾里況才併不及者乎予年十三四卽喜爲詞于古作者特癖陸務觀姜白石二公秦柳派也而少變其音節舊著調香詞數卷共二

百首丁酉歲病中悉取焚之意不更作偶朋友燕聚
輒復技癢亦隨手棄去予友秀水萬子循初最工詞
見而稱之顧謂其勝于詩予不信也聊掇拾燼餘什
不得一附以近日所作仍其舊名序而存之論風雅
之異鑣較矛盾之各勝質之萬子庶不胡越其言

萬循初樊隣詞序

高樓暝色調始倡于青蓮亂石驚濤風尤雄于玉局
笙寒水皺何事相關春閨月來稱名已熟俱綺靡以
緣情盡芬芳之搖蕩昔多有是今亦宜然循初夙擅
環文尤豐秀句曾城日暖晃碧玉之千林合浦圓波
激明珠之九寸陳王則誦成于心處士之文不加點

蟠紅頰碧搖綺筆而爭來
鏡水模山繞香藤而互出
竹枝楊柳最有親詞
蘭畹金荃尤多麗製
羅綺嬌春迷輕裾之芳草
管絃醉日翳長褰之頽霞
紅襟之燕亂飛圓吭之鵲
獨鳴亦有卓女聽琴悅相
如而映戶仙姝解佩欺交
甫而臨江眼花耳熱之娛
破粉結春之恨以至空樓
煙月瑤瑟宵鳴騫陌風塵
清笳曉咽北梁之晨雨初
零南浦之春波自綠
儿茲景會盡逐才生將使
秦柳願爲扶輪李朱欣其
捧箒信知餘正之音趨惟
一致風雅之士能無不兼
付之玉篴吹入律之香風
唱以丹竹抗繞梁之艷響
迢如春水思美人者元非
累德之詞盡處青山唵麗
句者併作思歸

之興

詠懷八首

圓廈幪渠渠烏兔穴其牖大腹母羣形相資自相寇
變滅須臾閒歌哭還遞奏紛紛竟何爲腐肉爭肥瘦
古皇造禮樂欲以含民淳淫哇起琴瑟巧麗還紛紛
刀戟誰所鑄萬鬼噉煩冤至今秋霜白猶祭蚩尤神
南方有佳人照影鏡湖水湖水凝不流彼禮況桃李
守禮恥自媒朱顏去如駛巧笑競春風娥娥盛年子
浩浩君父恩欲報不能旣無檄歡毛生雲閣在天際
去爲南畝氓腰鎌值儉歲服賈問洛陽安得三倍利
江水灌千里春波深復深感君意氣重莫報千南金

一
笑豈作傾高懷
橫古今薄命妾自惡
君心繫人心
風聞神仙樂
涉海求蓬萊
天風吹著岸
遂上金銀臺
玉女眺清矚
手送流霞杯
狂歌寫鳳篆
聲與魚山諧
仙家日月促
浩劫生寒灰
翻然舍之去
長嘯滄波迴
驅馬作遠遊
往來歷鄉縣
前日鶉衣兒
朱輪侈榮宦
綠草積頽垣
昔此疊樓觀
陵谷工遷移
雲霞工變幻
美惡不自知
何況貴與賤

虎豹厲爪牙
鹿豕供擇肉
麒麟不噬人
病臥倚草綠
孔雀饒金錢
高飛化鸞鶴
駕駘朱鬃驕
困頓笑驥驟
大道諒不然
物理自反覆
脫帽一長嘆
且進杯中醪
漢宣帝行燈
銅槃歌爲鄒
學士賦

周秦以前不易得博古爭論漢時物行燈無藥偶流
傳製出河東鑄彷彿曾孫才類武帝雄獨以賞罰絲
羣工黃龍五鳳作年紀生平好尙將毋同夜向甘泉
祠太乙鳳蓋旌蛻拂雲山銅虹銜燭照天衢影落星
河上白日一自黃貂易黑貂諸陵松柏風蕭蕭此燈
流落亦何惜玉盃猶聞出市朝土花分紫波分綠更
閱千年如電速枯苑雲泥兩不知高岸人閒幾成谷
翰林先生癡嗜古入市殷勤贖五段歸來著手日摩
抄愁殺肌紅十五女一曲雕龍感慨生轉合舊事憶
西京銅槃只是無言語何限千秋萬古情

隆福寺觀市百一韻

天街古剎東北隅，裘裘丹碧輝琳珎。長廊千步直且
紆，肥酒大肉驕髡徒。一月三集作市區，問胡爲此食
其租紛紛日出誰見驅車牛，擔負來蔽途隊分貨別
期速沽由來方物集，帝都人生衣食那可無。食以果
腹衣光軀，冠袍鞞絛裙與襦羅，紈綺縠充曳斐別其
黑白亂紫朱，虎豹狼貉罽毼千羊之皮千腋狐別
有金雀繆以珠環珮簪珥飾，彼姝食味適口萬品腴
豚肩雞蹠何足博，搔拘飴鱧羹雁鳧醢醢千甕酒百
甌，秋菘春韭筍及蒲，植梨棗落萬株，厥包橘柚來
荆吳，糗饘餅餌雜粉麩，冷淘粗粝滑比酥，松風茗薺
烹下壺，近者尤尙淡巴菰，入口煙生一縷，孤屬有百

疾藥物扶或進芥豕譬莩莢其器松柏兼檀榆彫文
彤漆黃金塗北人燔土作釜杆亦雜汝定堆盤龜麝
煤碓眼及兔鬚刺藤三萬梨几鋪有畜在園禽在笈
赤脚之婢長鬚奴爲君擊筑歌烏烏琵琶箏篪笙簫
竽就中青幕紅氍毹傳弄舊物誇瓊瑚大者鼎彝小
者爐一刀一鏡一甌孟歷歷似閱宣和圖或參外貨
匠巧殊中庭卷帙良可吁苟錯諸地藉以芻坐令墜
垢紛相污故知世俗多輕儒雜沓寺外臨交衢千蹄
馬市混驥駕駉驪駟路魚駒駝涓人已死伯樂徂有
脚千里何爲乎瑯鞭玉勒金僕姑壯士來買五石瓠
吞刀吐火綠都盧蒲人雜婦百戲俱黃衣道士賣佩

符或矜祿命推榮枯歲除又見書卷茶駢圓萬足惟
利趨顛倒輕重欺精贏子母出入心計劬僮俸鼓舌
爭緡鉢古者爲市法嗟膚負販救敗思有虞我行其
地有所須慳囊撲破羞青蚨麻陰漸轉日欲哺飢逢
刈佃坐販夫自言八十非故吾當年交易轉轆轤大
買不滯小不悞得錢易粟私妻孥卽今來去空目貯
餘貨壓擔無人呼我聞此語行脚斷利以劑義貴灌
輸貧不學膏富自敷古稱節儉誠遠謨不度其勢議
或迂昇平生藪較昔逾生產益分得不痛罔知淫巧
不中模範買乏賣困始蘇盡吟蟋蟀歌山樞富者益
肥貧益癯空諸所有唯浮圖染指尙復思斟酌而況

蚩蚩彼氓愚皇皇求利何足誅有親欲養子欲娛往
來親戚歡臘腹不得餓死爭須與高賢在職民愉愉
長州沈德潛稿士廩生兩江總督奉天高公所薦少工
詩名滿大江以南有竹嘯軒詩鈔金壇王汝驥序以爲
其爲詩也一以淳古淡泊發於自然爲至如風和野花
開池靜啼鳥寂獨立板橋望春山面而橫山家無面勢
草屋亂西東一徑入花塢衆溪藏竹陰山行不厭深曲
折屢迷誤逸岸隨道薪聞雞得前路竝坐玩清光慮滯
無可屏其登北岡山則曰鐵甕日沈殘角起海門月暗
真潮收渡江則曰帆影猶籠衝浪出水聲疑雨挾舟飛
銀山守風則曰打頭十丈浪花轟倒激蒼崖半崖溼集

中好句不可勝數但隨舉數則何一不天然神妙爲大
厯以前諸詩人化境耶新城王尙書寓書尤滄溟宮贊
問確士有云橫山門下尙有詩人不勝今昔之感云云
辛亥春今少司農鳳臺王公爲兩浙運使時聘修西湖
志與余同在志局後以戊午己未聯捷成進士改庶常
賦得羅浮山贈宋澄溪僉憲

吾聞羅浮之山四百三十有二峰峰峰矗立青芙蓉
兩山似離還似合離合卻在煙雨之空濛峨峨鐵橋
鎖天半其下暗與地肺山川通天雞夜半叫峰頂海
日湧出朱輪紅仙人往來其遊戲或騎啗虎騎蒼龍
隨以蝴蝶大如扇更有雌雄么鳳鳴誰誰世閒靈境

可想不可到廣平先生收拾來吳中志書廿卷巧搜

括時成羅浮山志人天靈秘歸半籠先生少歲稱奇童忠孝

門第聲隆隆文章壇坫執牛耳宦遊徧歷燕南趙北

青齊東抽身乞養就子舍北堂長日春光融晚歲遠

遊適東粵令子出守鄰南雄春秋佳日每乘輿過山

水窟攜孤筇白雲糾縹緲呈變幻靈洲瘦削環玲瓏

扶胥黃木浩無岸天地蕩蕩開心胸欲往羅浮涉溪

水賚糧逕溯朱明宮酒田問紅樹鶴觀訪白松肉芝

擷玉色萼蒲采紫茸軒轅壇邊住逾月時聽仙童搗

藥聲千春漢時成仙有桂父晉時得道有葛翁常坐

砂牀共談笑議論豈與人間同歸來同年正七十無

體強健由中充招邀朋舊作文譙座上不數洛社之

叟香山翁

唐東江吏部八十六條多七十外者

當筵娛賓試開囊與合

放出羅浮五色雲氣片片搖青空我歌羅浮以贈公
從茲發軔追仙蹤請公更乘莽眇鳥徧歷洞天福地

無終窮

制府來 客述制府始末甚詳因成樂府四解誌往

事做後來也

制府來勢炎赫上者罪監司下者罪二千石屬史驅

使如牛羊下里輩重來奔忙物脆上壽登公堂制府

賜顏色屬吏貼席眠破得百家產博得制府歡制府

之樂千萬年

解揚旗旌麾三軍制府航海清海氛聲

名所到步步生風霽居者闔戶行者側足但稱制府
來小兒不敢哭軍中隊隊唱凱還內實百貨裝樓船
文武郊迎次且不得近前制府之樂千萬年解制府
第神仙宅夜光錦披牆壁明月珠飾履烏貓兒睛鴉
鵲石兒童戲弄當路擲平頭奴子珊瑚鞭妖姬日夕
舞綺筵賞賜百萬黃金錢天長地久雨露徧制府之
樂千萬年解太陽照冰山傾

黃紙收制府片刻不得暫停輅車一兩千里無人送
迎婦女戟手冒童稚呼其名爰書定在旦夕求爲厭
養廝養不可得盤水加劍請室開從前榮盛如雲煙
制府之樂千萬年解

白鷗

有水

賦白鷗始見於顏光祿繼兩見於王右丞體物有餘而鑒觀之意或不足也予補前良闕略全身守道於是焉在至筆不停綴文不加點於古人竊有意焉

其辭曰

惟隴坻之珍鳥每棲止於幽林繫鉤距而利爪亦丹啄而翠衿乘閒閒之貞性疏咬咬之好音何昭質之歇素應盛德之在金則有與玉同潤方雪竝潔霜毛不染縞翎難涅既聰明而多警更流澹而可悅使鷗鳥愜乎棲野鶴羣謝乎拙訥雖同族於靈禽實獨標乎清節於是愛爾媻媻張彼罾網幸肌體之無傷終

性情之多枉翦翅羽之穢穢閉金籠而惘惘歷道異
而遠來蒙主人之嘉獎沃清泉以洗濯飼紅豆以惠
養了了乎秉清心以抱歎俯臨乎負雅容而無兩爾
乃棲傍瓊軒宿近玉堂對晶牀而共耀映銀屏而比
光飲木蘭之墜露浥梨雲之澹香眇影流素娥之采
回夢經玉女之房調俊語以諧嬌小誦金經而念空
王溯從來知爲黃山之族呼其號則曰雪衣之孃也
獨是孤芳自賞慧性寡儕皦皦者太潔曉曉者露才
機不密者啟害舌不捫者見猜遠故鄉而極目離配
偶而傷懷縱投人以共憐自違俗以多乖況乎百舌
出而偷聲鳩鳥因而爲媒恐素衣之適以召汙而多

言之實爲厲階也惟是大白若摩大智守默文無五色之耀口竝三緘之惕吸香稻以悠悠處花陰而窈寂知極元而又元慕上德之不德安歲月於百齡永以全乎夷白

管仲論

蘇明允之論管仲也謂其不能薦賢自代而第云壹刁易牙開方三子不可用後桓公卒用三子致亂齊國因以仲爲不知本其言當矣自吾論之仲無論不能薦賢卽薦賢公亦不能用賢者也昔魏公叔痤將死言公孫鞅於王曰王能用用之否則殺之又以其語告鞅使之出走鞅曰彼不能聽君言以用鞅又惡

能聽君言以殺執既卒如其言是不能因人之言用人必不能因人之言殺人者也不能因人之言去人必不能因人之言用人者也桓公既不能因仲之言以去豎刁易牙開方三子卽不能因仲之言以進所薦之賢人何則當桓公初立國時其氣方銳其志未盈故能納鮑叔之薦以用仲於罪人之中至節兵薄賦九合諸侯一匡天下公之意方謂我可驅役海內之強侯而七十二國之間莫有起而爲我難者因亟亟焉聲色貨利之是求斯時圖治之心不敢縱欲之心明矣設於其時復有如鮑叔之薦管仲者而公能三沐而三薰之乎況既耄之年休侈日甚又不止焉

葵邱震矜之日也由是言之公之不能用賢也明甚然則齊國之亂將竟不可弭乎曰非也蓋弭齊之亂貴乎知本而仲之知本而在將死薦賢而在乎平日止君之欲以清其心且夫君子之開導夫君也其言之售不售果有一定乎哉當太平無事之時則聞言者格而難入當憂危困迫之際則進言者急而易投桓公返國未幾去奔竄之禍尙邇也奉一國之政而授之射鉤之人尊爲仲父寵以亞卿不啻子弟之聽約束於先生者仲於此能因其君之多欲而防於未然禁其方萌則聲色貨利之念未必不可少戢至戢之既久有漸近自然者矣乃縱酒好色至姑姊妹

有不嫁者仲不聞一言正之而反將順之曰酒色不
害霸也是縱君之欲而使豎刁三子得以乘閒而合
者管仲也乃前則引之使入後則禁之使絕公於三
子固結而不可解矣卽有所進之賢安必用以當國
而盡緇三子乎哉洵乎蘇氏之論能窺其本而未探
乎本中之本也使仲果正君之欲於平日而將死之
時又薦賢以自代則君臣道合仲雖死而齊國未嘗
無仲矣亂何自而生惜乎器小之人未足語乎大臣
之道也

烏程嚴遂成海珊甲辰進士令山西之臨縣丁父憂回
籍浙江總督上蔡程公合試一省之士海珊爲第一旋

道母喪不與試七言遣句瘦硬瀟中舟行云修短
雨點大怪禽呼樹風聲寒太行云孕生碧獸形何怪
住黃河嗜不驕城隅春望云雨方得氣能醫草風自牛
香不借花皆有別材

書明俺答款塞事後

一綫黃牆障朔風騰鐵馬潰雲中骨堆石勒瀝麻
嶺血浴高歡避暑宮樓畝糧增三日竈乘城卒臥六
鈞弓漢家別有遮棚法貢市年年貨幣通
一家兄弟總能兵聯竹橫吹簞築聲幕上有烏爭夜
遁野中無草廢春耕虛籠已賣防秋塞上谷虛傳突
騎名差喜紅粧工殺賊不致歸到白雲城

土門

兩山中斷一門通窄處分明
塞口封高樹過雲森殿
戟晴風吹瀑殷巖鍾弓懸
屋角秋防虎旗閃城頭夜
舉烽屏障幽燕關不細插
天形勢埒居庸

曲峪鎮遠眺

地近邊牆畫角鳴朔風割
面凍痕生鵬盤大漠寒無
影木裂長河夜有聲新鬼
或傳歸遠戍黑雲渾欲壓
空城憑高差喜狼烟息鏡
吹飛來列校營

劉王古溝

龍門鬢鱗變日精左手文
以名其名提學五部柱屏
胥世尤英惑離幽并升年
任子孤獨官虛啼雞酒傷

譏閒推應宜早斷先機養虎羣知道後患一朝雲雨
騰蛟龍棲冰銜膽老英雄居然帝業紹炎漢玉璽羅
出汾河中前都離石後蒲子荒溝廟貌雷遺址獵火
當年照地來旌旗影繞雲霞紫再傳東市血斑爛墓
掘宮燒指顧聞元海遊魂棲泊處蒙珠離國不周山
由向陽峽至黃蘆嶺

鬼斧擘山脅盤迴一徑微壑虛疑虎伏崖豁讓泉飛
馬躡雲根上人隨鳥迹歸斷燠三十里隱隱見柴扉
會稽徐廷槐笠山雍正庚戌進士改教授禮部尙書深
陽任公所薦不工爲俳體試日用山陰王霖雨楓之詩
爲考官所糾部議落職然其爲人自佳士文章峭刻清

厲詩亦摧落凡近與山陰周幾山徐彩至交有詩九首
哭之

嚴霜已倒飛白日正西下生命良須臾世避悲物化
灼灼春前花倏忽驚萎謝江山自崢嶸風日餘瀟瀟
而我同心人一旦爲長夜

結念屬千載感遇惟一言木落蠶其本水深澗其源
憶余東髮遊末契託弟昆窮年勞問字挾冊忘朝昏
風義師友兼意氣何足論

斯文三百載傑出蓋已寡國初俟魏徒往往推作者
顧視東南限獵獵等解瓦南雷與西河爲劉祖或左
操戈時入室剛亦遭孫柯君也肩斯任卓爾稱大雅

前不見古人唯哉漢司馬

諸儒抱夸尚萬里在尺咫茹古而涵今斯人更誰是
四明志刑法閑覽足信史落落數參商棄之如糠粃
誰能丹粟書身作輪軒使巨筆扛龍文雙眸翦秋水
此事應推君不但稱文士

秋騰作佳傳內行獨醇全君家令名子辛苦摠遺編
平生所交親些輓費錢鏹是用光前烈因之啟後賢
臨文空嗟悼涕淚如流泉

泉聲咽淺灘淚落知幾許同學九人中榮枯各異處
屈指八年閒三人已黃土謂夢錫聖木及幾山昨來陶士行謂
臨弔立東序相對惜鬢毛默默無一語道來取次

彈指裂冰紋苦

皎皎燈燭光素蛾相因依將燈照素蛾腰瘦不成團
當途集鄒枚窮巷嗟斯飢華燁萬千強月旦何是非
宣尼刪小雅亦載蕪與菲

天台石梁橋冰雪高千丈中有神仙人縹緲峯頭上

伊誰論止觀中假空諸想慧業應天生沈淪搜世網

適來何客與適去殊鹵莽幾山臨終夢遊石梁下
視寒潭倒影則一僧也

紅躡燒白石白石堅難腐叱石變為羊踉蹌雜鼉鼠

洛陽舊冢銘蛇蟠蠹雙柱篆刻其模君葬卒迷塚

百年落江中夜夜青燐吐君存名可垂君沒年可磨

文孝周幾山先生足千古

長洲陳黃中和叔廩生江蘇巡撫奉天高公所薦父景
雲少章有漢聖之目和叔能世其學而才藻過之

將有湖湘之行同人攜酒過寓齋相饒分得花字卽
事述懷留別諸公因成一百韻

徂暑馳炎服幽懷詎有涯醞慙佳客載座傍綠陰斜
解喝層冰踏駟蟲羯鼓搥茂林環蒼蔚怪石聳谿衍
螢點乘新月蟬喧曳落霞雨餘嵐氣潤樹老蘚痕加
簾底窺巢燕城門數陣鴉清言閒嘲訕必坐雜趺跏
肌冷紆清簟牙香爇翠瓜小蘭迷粉蝶曲徑綴幽葩
藥剗虛長鏡畦分護短笮納涼重啟牖破睡屢呼茶
湖口羞奔走灘翠幾欲呀去雷饒有恨身世可勝嗟

北闕沈吟絕南天悵望遐千帆感流落百尺謝矜誇
鴻鵠棲臯澤騏驎奮渥注絃仍虛綠綺佩豈美青綱
袞袞推臺閣紛紛隔笠車迎颺甘退鷁上漢笑浮楂
博物傳亡篋精忠說裂麻

君王自神聖朝宁絕奇哀頻歲流微履蒼生未害蹉
天心眞降愛袞職豈聞取赤子哀同雁飛蝗勢倍鷓
麥秋已少粒黍穗漸垂芽飢溺憑宵旰瘡痍幸扶屣
鳴岡猶待鳳立仗亦容驂畫省推封事裁冠定觸邪
諸公圖報

主倦客歎無家負米淒涼甚趨庭定省賒沈屢悲落
拓潘鬢惜髮豈未肯題龍虎超嗷羅鎮錦青黃隨斷

木蠶觸任爭蟻手，僮持黃絹吟愁和。白華夢殘拋錦
段，囊空倚錢又捫盂。心仍壯聞雞願，轉啻故辭兼
穀行矣掠湘巴。旅舍驚啼鳩征途，仗跨騶襟情彌悄。
悄襟被祗些些，卑溼愁荆國蒼茫。闕楚燧火雲騰，律
兀墟市趁喧譁。古驛朝衝霧，孤城暮起笳。障塵押小
筵，憚暑卸輕紗。體瘦偏沾汗，心煩甚炙燬。蕭疎同病
木，飄泊擬棲苴。路指堆堆埃，林羅肅肅且。谿深藏毒
蟻，箐暗怖高摩。蔭借前山榭，香來別沼遊。舊宮荒帝
渚，故壘冷梁澆。南味時供食，邨酏不易除。獨憐噍郢
雪，羣和折楊琴。鳴匣雨長劍，防身倚短鉞。郵籤分水
陸，萍跡寄蒹葭。賓禮依山俯，高風媿孟嘉。地偏疑放

謫境困比籠笈舍下虛
鵬床頭實畏蛇漏天蒸霧
雨下土說泥塗草檄空磨盾
敲詩每按槌莫應傾桂
精蠱或怕金蟆井水難
菊瓢漿喜酌椰剪翎神自
王繫足氣寧汗猶有江山
助行隨屈宋衍清湘迤九
曲紫葢插雙丫潭郡傷登
善荆門弔景差衡峯禱雲
霧退谷訪尊窪帝子靈非
杏昭君村尙媵廟傾餘薛
荔魂返怨琵琶狄嘯騰空
谷藤垂絡墜崖滄浪時放
柁罩汕慣烹鱸萬里鷗波
白三秋石壁覈漁舸揚欵
乃些曲訝嘑啞神女瞻環
珮黃陵儼笄珈始波漂木
葉晚翠摘枇杷折贈懷幽
芷忘歸爲菜蝦躬耕希葛
相肥豚托睦夸生理安田
舍豐年祝秉秣楚歌時激

越蠻樂奏淫哇莊叟聊蓮鯉公孫傳牧豸讀騷類倒
楂點易細研砂構竿空三雅盤飧飽五茄爛撻黃鶴
壁羞著碧雲覲賢聖時中潛宮私付鬧蛙漫聲憑品
目肝肺自槎朽敢詡吞雲夢誰憐頌橋檀書詞投買
誼元草俟俟芭池菱宜成服江編許釣槎浯溪飛瀉
雨响嘍叫孤鶻綠字終難索蒼碑好待列鹿麋安野
放燕雀狎紛拏塊壘空胸臆浮沈閉齒牙嶺篳幽蔽
日渚雪亂飛葭鄰惱驅鷗鳴秋吹瘴兕犯凌雲重草
賦薄瘴未虞瘕木客聽啼樾山岷課種俞峽中新雨
冷海畔白雲遮北地懷吾友南州憶阿爺鄉心渺吳
會歸夢記城闌音問傳魚雁交游託豕麋京華倘相

念雙鯉報長沙

新建尚廷楓嶽師原籍陝西興安以父濬浙江提督
任戶部山西司主事副都御史奉天孫公所薦詩骨清
曠故是逸才

洋園晚霽出門望國西諸山嵐樹葱鬱雲景清麗天
風徐來吹人欲仙遂有是詩

素抱積孤貞元修悅靈異萬象日孔昭靜如無所事
當茲夕正佳況復雨新霽上天放明霞衆山飛廣翠
美哉清虛風而吾披拂是挾仙相與行靈鳥忽已至
石門溪水前鳥雀桃花內雲光滿洞幽棋聲出樓和
三折浮邱公一問丹經字體圓韜鑿神容鮮鑄鼎虞

黃精食難飢甘露飲易醉野馬馳塵寧麒麟知與未
高歌

江動金風裊天寒玉露時孤帆秋色斷斜月夜光衰
對景愛蕭瑟高歌傷別離無因北樓上長筵使人思
春日懷王義叟

鮮雲覆高嶺望遠獨躋攀日照雪中樹人居川上山
昔言具尊酒期我向柴關道里正迢遞空悲離別顏
野中

雨嶂高花溼風原灌木清野人無瓦屋春色自柴荆
城遠舟航至天開鴻雁生晚晴溪路寂月帶一星行
宋郎中姚秀才招遊西山集龍潭晚歸獨過香山寺

呈操上人竝貽姚宋

翠嶺鬱糾錯崩厓莽削成石苔人去積山鳥客來驚
日照蛟龍細風吹鍾磬清開樽潭上坐萬木白雲平
宴罷客言醉各乘車馬還獨由春水外笑入暮雲間
石白松依寺天清月在山非移陳賞及自愛老僧閒
王華嚴招遊南池晚過望江亭待陳景庠不至
并刀誰使割吳淞王宰應期此地逢沙外雙飛仙客
鳥岸西孤山丈人峯川懸明月尋舟楫天放高雲下
酒鍾不用撫琴歌伐木過江吾欲採芙蓉

鄉遊憩叢桂亭酬陸嘉祉

幽草清流不遠郊亭前翠嶂秀娥嬌曉風吹水暮塵

鏡春日照山僧打包羣動鳥田亂鴻驚一絲蟲葉下
蟻蝻士衡辭賦非招隱神悅松檠輔桂穀

北山暮行書所聞見

懼滑攀危振古筇力經勞瘁轉從容空林古廟忽聞
鐘落日老僧忘打鐘行叩柴扉留薄莫坐來山谷類
清冬明朝須掃白雲去盡覽北臺無數峯

仁和王暎晉三康熙庚子舉人少有美才試輒高等處
士陸梯霞先生掌教萬松書院愛其文以女妻之少宰
湯西崖爲陸氏甥風雅絕盛晉三恒爲入幕之賓懷清
堂集中所倡和諸什是也同邑閣學姚公女嫁於湯故
與少宰壻汪臺抱樸同薦丙辰九月後始來京師明年

三月復入溧陽史尙書湖督幕兩試皆不與晉三熟于
兩漢詩調敷腴圓繪格雖不高情寄特勝

朱鹿田工部席上用楊孝廉戒浮韻

恨無猷畧佐

皇風下馬文章上馬弓挾纊不忘邊月冷擁裘還把
被池烘逃虛愛說徐無鬼命酒愁聽薛小童蛾舞蛙
跳咸自取也曾有句詠禽蟲

竹林二阮奏清風妙手從無虛發弓迭見新裁揜羣
雅不聞變體感印烘旗亭聲徹雙鬟女雜綺家傳長
鬢童每過元亭思載酒愧無奇問但雕蟲

錢唐周京少穆稟監生閣學仁和姚公所薦

楊花篇

春當三月春風織吹落繁絲復吹白
息息折綠上林稍又送楊花撲
蘼額捲簾坐看風中春無情有
情來向人十年客路緇塵滿
一夕春歸白髮新楊花知是
可憐生無人愛惜隨飄零
有時欲捉捉不住飛作池
塘水上萍浮萍浪跡鵑啼
血畱得牆東一堆雪忽然
滾出打毬場撩亂輕狂沒
分別陌上人訝楊白花飛
來飛去落誰家畫樓人半
垂楊樹費盡春風隔絳紗
經行上苑雜咏

西直門通御路長草芳
沙軟落花香平原十里青天
影看見斜飛鷺一行

暎街高柳逼天青露出西山展畫屏
放眼春風一萬樹
綠煙和霧暗金庭

花牆低亞水波清藻尾遊儵小隊行
知向玉泉山下落
響潺潺裏跳珠生

折入長林過畫橋御溝東去碧遙遙
去年說有船來往
滿面楊花雪未消

行盡園林荒沼存任人垂釣坐松根
問渠指是朱門逕
三十年前絕屐痕

碧檻朱欄賣餅家閒來消渴一甌茶
清甘卽是門前水
梳底沈沈散綠牙

詞科學錄卷五終

詞科掌錄卷六

元和邵岷百峯本吾浙龍游人後遷虎邱爲武生屢游
學幕太僕常熟蔣公所薦薦牘誤列附生爲部所駁不
準試與秀水張庚皆工五言古詩而百峯登覽之作尤
勝

游草堂寺

羈樓苦無歡遺憤思有適出郭緣清溪訪古得遺迹
草堂佛日輝茅屋禪燈寂燕語非新巢烏啼仍舊宅
慨彼浣花翁老病殊方客生常賴友朋身自期禹稷
遭逢干戈會齊志歸窅安佳遊瀟芳詠論世堪嗟泣
光芒照千載一飽艱風昔白骨不復知今名果何益

牛頭山

侵星出劍門薄暮上牛頭力窮巖巒峻目盡林壑幽
仄磴有停蹠傾崖無迴眸翳翳西日迫漫漫雲浮
風驚彫虎嘯戍晚飢鳥愁左盼眇秦隴右顧隘巴陬
艱難思漢將百戰存炎劉誰歟義自昧妄謂國與讎
事往憤猶結悟來悲亦休前登戒徒御逝矣無淹留
廣元道中

汎舟凌廣淵整轡造脩阪晴沙映綠疇春草相與遠
野鳥傷水啼林花逐風散川原杳何極時節忽已晚
煙生城郭青雲起波浪卷剩舉紀葭萌高江戴燒樓
形勢驚雄奇客游悵淹蹇縮地歎無方御風故誰許

愧彼十畝詩勞生信蓬轉

五丁峽

晨鞅稅岷嶽山蹊迭迴復躡雲邁陽岑汜雨入陰谷
嵐迷逕若窮峽轉勝相逐窈窕既循幽玲瓏亦浴曲
青林暎壁丹紫嗽蒙條綠鳥擘協悲絲泉流響哀玉
子野多惑聰離朱有眩目靈異信天設開鑿寧茲淑
桃源在人閒風塵自迫束境過勞夢魂情怡愜幽獨
惜無鮑謝俱述作從所欲

雞頭關

征馬鳴蕭蕭澗水流潺潺水流何鳴咽馬鳴多哀酸
借問客何之言上雞頭關關門開一線羊腸裹青天

上有千仞壁下有百丈淵驚風吹落石洪波盪奔湍
危塗無返馭微生寄征鞍靡靡遵木末遙遙至雲端
故鄉杳何許天路安可攀悲來但自禁苦意誰爲言
側聽隴頭唸感我涕沈瀾

井陘關

井門下太行山勢奔修蛇絕陘旋井底隘道容單車
壁色凝古鐵硤形遶旋蝸雲端列百雉谷口開雙關
關北兩門竝峙時一戍火動蒼莽人煙聚蛤蚧巖巒自
通行族一洩瀾水合沓燕趙徒紛拏勇氣矜鬪鼠殺聲喧怒蛙重關昔
爭距六合今一家獵獵風中旆悠悠樓上笳成敗雖
冥數尙德庶無差

吳江王藻載揚監生副憲奉天孫公所薦詩學香齋
洋有鴛脰湖莊集雍正壬子清明日遍邀筆轂請名公
集宛平相國怡園各賦七言古詩一首追和宋蘇子瞻
別楊孟載兩先生作凡三十餘人載揚爲之倡

君不見吉祥寺中錦千堆太守宴罷簪花回又不見
西江江上千堆錦按察看花畱墨藩兩公後先三百
春花前都現宰官身二者是一卽是二異代風流作
替人而今又過三百六十年前少人續慚余小子
景遺徽折簡邀賓赴金谷相國林亭花亂開羣公車
騎聯翩來小部琤琮擊花鼓四座數盞浮金罍浮金
罍送白日共情長安好時節想憑彩筆記重三數

新詩誰第一茫茫今古七百年流光過眼如雲煙此
日金盤綵籃已繼熙寧王子會來歲茂林修竹孰磨
永和癸丑篇

納蘭峻德克明歲貢生任戶部七品筆帖式副憲奉天
孫公所薦與同官保祿在中皆有詩名南城潘安禮序
其使秦集云覽其感物造端道古吟諷動生千載之思
而風俗政治之大端一篇之中閒見側出和載揚王子
清明看花詩者納蘭氏居其三

雍正十年歲壬子清明約看城南花吳江王藻招作
會熙寧洪武無等差聞昔吉祥花第一金盤盛獻子
堆霞蛾媚仙人坐花裏腰鼓聞似漁陽搥疾風甚雨

寒食過紛紅駭綠空咨嗟西江省掖花開口眉養
子逸興賒盛會上溯三百載綵箋琢句才茗華貽之
後人作張本人文歲序俱清嘉是時天子耕帝藉農
曹有事不放衙昏暮歸來見名紙千秋勝事無以加
馬糞王郎旣倡首溫邢徐庾俱名家蘇楊天人揭高
唱我輩首戒聲淫蛙出城天氣半寒暖名園纔放千
紅葩西山過雨好巖岫雉堞青綰雙髻了入座軸簾
歌板細紅鞦十隊喧箏琶酒痕墨瀦春盎盎花枝愛
插烏帽斜詩成春杯飲婪尾曲終夕照低簷牙六
年閒此三會載筆豈可羞畫蛇錫籊聲裏健舞鶴
樓暝翻金背鴉

全椒吳藥青然增廣生安徽巡撫膠州王公所薦詩學
晚唐時有秀句五言如鳥歸山影外人語樹聲中露氣
三山夜江聲六代秋迴風幽谷響返照遠江明七言如
孤僧影入溪雲亂清梵聲移落照斜古木鷹盤青嶂迴
虛堂僧定白雲閒皆入吳子華韋端已之室刻有咫闕
齋詩鈔陽局詞鈔

和韋左司寄全椒山中道士詩

雲開山氣清不見餐霞客幽澗寒泉流泠泠響孤石
落葉動前林野樵歸日夕長吟左司句永懷嘉遊跡
元日憶妹

綵勝颺晴光春風非故鄉念渠頻顧影憶我定迴腸

踽踽嗟胡飲，栖栖空自傷。
大雷書欲寄，愁話與年長。
郎伯新離我，傳經逐雁臣。
春迴三輔地，酒對五陵人。
旅鬢飛邊雪，征裘糝塞塵。
天涯同令節，又判客中身。
常熟孫天寅，雲含寄籍吾。
浙之仁和，雍正甲辰舉人江蘇巡撫奉天高公所薦薦凡六人而雲含與長洲朱厚章二人皆不及試而卒雲含與余爲同年歿後詩集散亡其從子實君客京師從其抄撮得數篇

兗州城南讀曾王父功成樹德碑敬紀

儒生一身天下任，文事武備當兼優。
國家佐億起倉猝，折衝禦侮資前籌。
於赫吾祖挺奇傑，意氣颯爽凌高秋。
六經子史俱闡誦，芻蕘略探陰謀釋。
羈紲宜

遠習責難時膏自生深憂紅丸抗論忤時相欲殺死
地心方休當年煮廟政墮廢潰爛譬似藏癘疣毒民
惡類日滋莫擁護不復加爬搜白蓮妖賊煽徒衆一
夕竝起山東州郡膝盤踞作巢窟直趨兗地環襟喉
重圍密密布三市飛礮震動轟城樓廟堂乘此共推
轂薦引自快平生讎登車慷慨彌激烈開道絕入從
偏隙廣張購募明信誓徐出方略森戈矛虞詡縫裳
示神怪張網叩壘申懷柔蜂屯蟻聚頓星散湯湯河
濟重安流功高沮格不得上僅晉一秩無加酬喜存
公道在民吏備書全績工雕鏤豐碑楚蝶樹道左事
閱百載名傳曲豳零後裔餘一葉青衫白髮蓬鬆頭

南宮戰罷賦歸去征轅此地來經游驚看巖崩石碣
立下車再拜明雙眸摩挲跪讀至三四滄沱涕淚零
難收煌煌大烈在宇宙負荷不克真貽羞傳言東魯
風俗美功德不朽相延侔鬼神千載願呵護峴首不
向深淵投

贈余曾三

邊鸞黃筓向何處真宰無心上天訴紛紛拙手任刻
畫坐遣韶光擅奇趣邇來宇內推憚君細膩熨貼纖
毫分可憐多用沒骨體簪花標格難超羣吾鄉山水
鍾神秀余君筆力由天授粉黛千秋一洗空削盡穠
肥標勁瘦晴窗菜兒視匣開信手塗抹如風雷壁間

一一雜花出枝頭兩兩幽禽來不求形似但得意疎
散偏能餘遠致溟滓渾參造化先天公見此應生忌
況兼楷法妙入神二王虞薛居儕倫獻之不詫烏符
似少保豈愛青田真平生筆墨自矜重眼視黃金若
無用俗人操幣百徧求縑素塵封不會動與君難弟
俱好詩誦余詩句稱絕奇閒來每檢好東絹爲余發
墨兼畱題余於畫品苦未識但喜天真惡雕刻每一
披觀眼爲青古人只恐都無色勸君此藝莫更精少
畱能事還空冥他時恐勅六丁取反疑妙畫能通靈
錢唐符曾幼魯監生以上部侍郎休寧汪公保舉授七
品小京官在戶部監萬安倉宏詞爲刑部侍郎靜海屬

公所薦丁內艱不與試詩章脫手清便氣韻尤高初
有賞雨茆屋稿韻惟在骨始非俗清到無言但得香
梅句也又有句云秋山到晚露全骨涼月伴人成若
又有句云三日不來秋滿地蛩聲如雨落空山皆在人
口居京師刻春鳧小稿錢唐陳楞山以爲操舍自命不
限常律洗削凡近出於自然如春在花如意在琴瑟
造神難以迹尋長洲沈碣士以爲如鶴鳴空山泉流
壑使讀者夷然泠然不自知其矜平躁釋也其爲名流
所推服如此後遊江北有雪泥紀遊稿余爲之序

時有譏訶蘇陸妄託李杜者爲賦四絕

浣花溪上草堂春千載溪流絕問津贏得少陵無敵

手不知世有效羣人

幾見鸞坡走馬身也稱樂府謫仙人酒家欲解金龜
換愁煞當年賀季真

晚遊瓊海鬢毛斑玉局風流世莫攀卻笑明珠混魚
目竟將齒頰髻眉山

八十耽書老學菴淋漓筆墨醉來酣幾人窺見龜堂
叟誇說詩名過劔南

舟行新安江中

翠重黛掩山無數蛾綠娟娟好眉嫵溪山如此真大
佳行人指說新安處家家結屋臨江邊門前多種垂
楊柳樓敞青山四面橫水風吹得全消暑鵝卵紛披

五色陳江行見底清如許天外微雲吐復翳晚涼幾
陣蕭疎雨雨過斜陽沒遠山簫篷低小沿流去飛來
一鷺行近人獨對船窗如欲語

同太鴻敦復竹田聖基麟徵汎舟湖上

今朝出郭生歡喜滿眼西風作意涼綠淨鑑空漚鷺
影清遊客愛水雲鄉秋山近晚寒逾瘦萬葉將疎遠
尙香剩有閒心付邱壑別時九更戀斜陽

晚登紅於闌

闌干缺角月當樓迎面西風暗解愁醉裏山光虛到
眼夢中葉落不知秋水聲入竹微微暮鳥勢穿林拍
拍投獨聽曉鐘無一語只將閒意滿懷收

江都汪祚樽士庚子副榜官學教習副憲海寧陳公所
薦詩有情味題家書後寄示兒輩四律曾錄示予

辭家歲月疾于馳又值春深夏淺時座上有花兼有

酒客來能畫亦能詩雲霄騰越開新路風雨漂搖失

舊枝入都後敵
廬傳去寄語兒曹添近課每朝攬鏡鑷霜髭

平安兩字路三千翹首京華意黯然似燕營巢常處

處送人作郡更年年網疎莫歎魚難餌槌鈍空傳玉

待籌知足愛閑吾素位不圖臨老俗情牽

袞袞諸公意氣新自憐孤館客愁繁庭萱露浥三年

淚池草霜淒一片情未必利名俱可問從來美醜難

難評嚴阿只合成楊餒賦賦無才畱聖明

九陌車塵蹴軟紅因循歸計已成空微唸小醉自無

恙小醉微唸書屋王石面樹皮原不同入畫金壽

所贈聯景物喜隨新節改姓名羞向故人通紫螯黃

菊秋期蚤輸與江南四月中

南城鄧士錦太初以廩生保舉孝廉任廣東瓊州府額

外教授兵部尙書奉新甘公所薦有來園集與同縣潘

安禮立夫倡酬最多

佛手柑次立夫韻

清冷曉霜度琴席晶盤纖纖見高格五指滿湘裏裏

秋天遺黃金鑄顏色樹下提羅香噴衣絳囊丹綺土

希心入詩脾倚遙思華池露浥寒葱露畫屏影隔

冰花藥海燕江鴻森萬里美人南畔采芙蓉
脈脈相思洞庭水

錢唐汪援甲鱗先庚子孝廉副憲奉天孫公所薦有夕
秀齋詩鈔

連雨效陶

南山何蒼蔚清朝結煙霧秋雨散平蕪
溪水峇東注荒村各寥闊微茫辨林樹
喔喔晨雞鳴嚶嚶征鴻度羣動不可息
達人守元素

獨居南山下衡門對芳沚中流廣且深
蕩潏無涯埃清風起蘋末波濤從此始
白露溥蒹葭寒洲委蘭茝日暮湘靈歸
朱絃鼓秋水

秋菊朝已華奇芳滿巖谷高齋絕塵鞅賴以慰幽獨
海桑鳴乾條山中新酒熟清滓不暇擇用我葛巾漉
安能事東帶逢人徇寸祿

閒居博流覽避俗寡嗜欲風雨日陰靈勞我南山曲
好讀老氏經委心在知足宏音發鐘呂異光吐珠玉
所貴知者希抗情厲芳躅

歸安沈炳謙幼牧歲貢生東甫第六弟也少卽工詩居
竹墩羣從倡酬極一時之盛上蔡程公總督浙江時與
提學奉新帥先生蘭舉雅意搜羅幼牧以五法九政說
受知薦牋列名第五在余與天台齊次風閒余時有王
所盧後之謔其師嘉善柯南陔方掌教丈末壽詩有格

如花正爲君開之何甚深喜其遇也後余與厲二太鴻
扁舟過訪畱止信宿時前輩輪翁先生適里居觴詠不
閒日夕今所傳積照堂聽雨聯句其一也幼牧罷歸童
稚不戒於火堂爲煨燼累世遺書皆隨之盡難兄東甫
又抱人琴之痛幼牧佗僚不自聊賴將遊歷四方以抒
其鬱鬱而迄無所合亦可悲已

敦行堂大理雙石屏歌

我觀巨室競鬪富羅列珍玩心無饜紫絲十里連畫
閣綠沈八扇圍華櫺珊瑚火齊逞無敵水晶雲母還
相兼繁華過眼不再見誰陳苦語爲針砭我家舊物
傳何代太傅名德垂清廉點蒼兩屏屹相向光彩煥

發驚觀瞻羣峰峨峨雲欲吐巨浪滾滾天相黏空濛
忽訝風雨作深黑疑有蛟龍潛眞宰賦物乃宛肖何
異畫手開生縑不材小子聞舊事東觀著作容窺覘
家官詹公見示明史稿本得閱先襄敏傳運丁百六禍漸釀生殺大柄由
諸閹紛紛門戶各爭勝矛戈相向森銜銛維公立朝
秉剛直清霜霍地朝陽暹滇南要地重彈壓敕作屏
翰安黎黔無何小醜逞烏合烽火夜警城門嚴推誠
激勵置心腹安衆談笑掀鬚髯三軍效命整步伐五
夜秉燭窮韜鈴生擒渠魁獻闕下旁追餘孽皆殄穢
邊陲不動報天子安堵如故還聞捷書露布傳萬
里帷幄虛席調梅鹽功高宦寺增妒忌氣直羣小生

憎嫌公歸載石就高臥大功不伐甘滯淹臣心如水
堅似石歸耕但願腰霜鎌羣狐竄盡大星滅激揚清
濁恩光霑只今空堂日相對摩挲倍覺神光添劫遭
龍漢萬寶竭玉石焚盡崑岡炎此屏何爲得完好寧
異什襲藏重奩先公呼友吾敢玩肅容下拜心彌謙
寶持常須覆深幕愛護更欲垂疎簾一經與屏傳久
久短榮辛苦窮書籤吁嗟同姓盍仗助幸勿裙屐矜
脩穢作詩相勗期努力上述祖德慚詹詹

涼枕

藉爾消長夏桃笙位置同劈藤肌滑膩削竹樣玲瓏
醉而常相慰清颺得漸通帶紋知久睡驅蟲爲煩烘

汗漬光添潤香消氣更融乍欣飛栩栩轉恨醒惛惛
野客提攜便吳儂體製工高低心自適疎密影全空
藏巧花千瓣翻新月一弓何曾來暑氣未便怯秋風
莫遣青奴妒休誇團扇功北窗幽夢好端合贈陶公
湘鄉易宗瀛公仙貢生試用浙江曹娥場鹽場大使宗
人府左宗正多羅慎郡王所薦弟宗渚公中監生候選
縣丞湖南巡撫滿洲鍾公所薦兄弟皆遊朱邸監生祖
杖公仙子也工畫

御製集中有題其墨竹詩

夏日西園聯句

長夏多瀟灑同人興共隨塵清初興雨

王

水落恰

平池薄旭雲端出李錯殘煙樹杪披陰攢槐霽宗

仙影弄柳參差簷乳爭喧爵宗浩林音尙嘒鵬早蟬

棲葉穩丁贊履仁輕蝶下花遲築裊蝸涎溼唐虞臣雲奔

蟻陣移舊巢分燕子易祖榆天有細浪動魚兒報午蜂喧

墨祖杖有知晴蚓上墀瓦溝苔繡駁吳倬雲漢章石徑露華

滋蕉葉繡書卷長住荷筍孕酒卮松高標落落余洋

竹淨綠猗猗映日樞當榭慎郡王牽風荇滿陂檻桐香

拂座湯宗院草碧侵籬勝景能相待李錯良辰每見咨

桂巖同徒倚湯宗滿坂足嬉怡殿角虛鉤絞唐虞臣簷

牙巧微粉畫梁勻受柄易祖朱棟密銜榱傑勢真飛

拱易祖奇葩御倒垂徐衍如欲嚙李錯輕轡總相縻祀

遠通回浦長住廊深枕曲碕碧闌連閣迴余洋丹磴入樓

危宛轉蜂房簇易祖賦紆回雁齒麗削應窮到氏易宗

斲看妙工僅可但觀瞻肅吳偉雲還欣坐臥宜高窗闕

月宇唐虞臣小簟展風漪溫潤連圭璧慎郡王斑斕列鼎

勢盤呈紅瑪瑙李錯屏瑩碧琉璃枕琢支山石李錯瓶陶

大邑盜鯨睛供柴几易宗瀛鵬卵出香匣淬劍羞論楚

易祖賦雨珠不讓隋簪輕裝翠羽易祖倫拂雅製桐皮焦

尾龍牙軫易宗清文杯玉子碁短毫抽兔穎唐虞臣占硯

截雲脂細響拈方絮慎郡王濃香發隄靡可徒心艷美

吳偉雲真覺眼迷離費賓主欣相接盤餐幸不辭慎郡王

長筵今共與末座喜承茲易宗入飯燒青笋行廚折

綠萼甘瓜連蒂摘易宗新麥帶芒炊蒲嫩菹長劍李

茶鮮滄二旗坡仙羹玉糝易祖杜老鱸銀絲脆李浮

瓊實易祖香芹擷露蕤何妨加不托唐虞兼許薦蹲

鷓鴣切項壺寧設慎郡王團臍蟹共持水晶鹽并列易宗

桑落酒新治美以為天祿易宗名猶讓米奇精光搖

琥珀吳俚芳冽壓茶蘼狂看陶巾漉丁豪教畢藝欷

青州寧至鬲易宗上若便開眉五斗醒能解長三蕉

醉可嗤易祖此中惟賴飲慎郡王其釣則惟詩七步才

難敵易宗八义衆所推雕龍看纚纚李吐鳳表纚綬

遠溯黃初調易祖冥搜止始規矜猗雄怒虎唐虞天

矯走鸞螭脫腕天孫錦余盤胸幼婦詞微吟何水部

易宗 驚座杜分司異語得曾有慎郡 奇思信匪夷填

高爭樹幟易宗 珠在競探驪幽討初無盡李 遐情詎

有涯清言亦足矣易祖 高論豈卑之義獻評書法宗

荆關較畫師丁 畏綿仍帶骨屈鐵更合姿易宗 錦

袂珍唐揚唐虞 金錢寶晉碑更窮三要訣易祖 差許

六長窺樹石神倪瓚易祖 煙雲幻郭熙畱連還永日

易宗 展玩竟移時散帙開藤笈慎郡 尋箴捲蕙帷史

定窮品隲易宗 經笥細追惟假魯存褻貶易宗 因周

見禮儀操戈情未可李 築室理奚為嗜左多成癖慎郡

王 評遷信有疵浮夸論汗漫易宗 疎略雜糠粃伯起

羣攻穢易祖 思廉未免私范璣才遞下易宗 南北語

易宗

易宗

無訾元晦成能集易祖歐陽見不卑箋裴方正壽易宗

減响卻勞祗隋晉文差當慎郡遼金例可疑四難

誰竝攬易宗二體各分馳甄別窮莊老李權衡及卜

醫玩占崇管郭易宗發難首黃岐忘我緣齊物易祖

知雄在守雌詹言符奧交易祖小道卽莊馘上下會

胡底長收漁信莫遺余欣然真有得丁樂此不知疲

好古忘朝夕易宗憐才甚渴飢臯乘接喬梓李儀虞

叶墟篋儘富瞻傾耳長寧輪鼎解頤時還呈水鏡易宗

安見澀囊錐穆醴叨重設易宗齊竿許濫吹曳裾

矜鄰下易祖彈鈇鄙臨淄秦谷陽先轉李金臺價久

齋西園開別墅慎郡東閣拓洪基謬謬斯為盛易宗

師師古所期徘徊尋竹素余踈散屏旌麾梁苑容參
席易祖河閒許攝齊雄談資抵掌李莫問夜何其魏

王

長住姓王氏字松儕正白旗包衣漢軍監生任

景陵八品茶上人大學士查郎阿妹婿亦慎郡王所薦
奉天李錯鐵君先世蜀人故一字眉山原任官庫筆帖
式慎郡王兵部左侍郎宗室德公所薦鐵君家世貴顯
父輝祖累官少司寇又大學士索額圖介婿獨耽清寂
隱盤山爲青峰下號爲青山人又號焦明子自爲傳曰
焦明子有靜癖喜行無人徑嘗犯雨雪歷谿谷中獨遊
以爲樂蛇虎迹縱橫不顧也苦嗜茗爲鐵鑪瓦缶使奚

所至負從之每茶煙起水石邊樵采者咸知其爲焦明
子也淳郡王爲刊其集曰焦明詩文剛稱爲高寒幽貧
博奧崛奇整暇如佩玉鳴琴奔驟如雲車風馬文眞秦
漢以上手筆詩非中晚以下格韻視世之以薦花爲風
妝以紅棗爲法物者超然遠矣

太學石鼓賦

於穆辟雍嚴城之東璧池萍汎重屋隆崇布龜龍之
圖書列虎象之彝尊設伯夔之頌磬縣鳧氏之景鑿
法物彝器濟濟乎其中而廊廡之陰則石鼓橫從焉
寶有自咸陽來者過而見之曰此周宣王之獵碣也
在我西垂久汚泥沙璿寤爛斑缺齷官窠初等奎壁

既儕土苴一物之貌歷二千五百餘年而興替之無
常流轉之靡涯也遂摩挲夫沈碧獨向風而咨嗟燕
客漢叟裾裾其衣姝姝其貌聞賓之言際唵而笑曰
賓何衷之不廣懼將以遺譙也願收視而反聽請畢
辭以告也周際共和宣烈爲偉本實不拔弱緒載理
文武是紹方召斯委徐方同徽猗出歌六月詠采芑
諸侯用命百神歆祀於是詰戎修武而大蒐於敖勒
成功以考祥其所履者實式憑夫此鼓焉是故其器
則密理貞膚洪工樸製雷八面而平張玉五穀而圓
劇其辭則倫脊骹鞞聞奧深助車好馬駒鱣鯉菓柳
比類尋聲爰厠雅後其書則揚波振筆鷹跄鳥震頡

體俶變逸勢未分拆割蟲魚是謂籀文當是時也蓋
取箴於虞人或用懸諸國門冀致聳於來詰利垂訓
於後曩及其替也暴靈原隰寢莎枕莽纏冰雪於塊
坵辱泥塗於沈茫牛犢角而豎歌鴉飢棲而月上汨
沒乎陳倉之野與陳寶鳴雞相偃印者又莫知其自
矣若乃離合耀靈弼彪振茫濼然而興著乎有唐一
徙岐周再遷大梁泊宋南轅輦載北行遂叨陪夫俎
豆乃作鎮於宮牆視天球於靈臺比斂器於明堂埒
丹書於周庭駕石經於漢庠器就毀而逾珍文已剝
而彌章更元歷明迄於今日賓亦聞其說乎夫載道
以人惟德繫物白茅之薄神則式之彤管之微美則

說之匪鼓是寶維其德也若夫騶嶧之碑琅邪之碣
奉高之封泰山之石非不張皇恢偉隆嶺翕赫輒人
往而慮遷譬不實而安獲寶乃憮然而慨曰嘻鼓之
所系乃如是夫抑吾聞之錄古而遺今士有不貴也
數往而知來理乃爲備也今

天子執中建極材成萬有律度量衡軌物綱紀其損
益因勑皆足以塞前此之未周垂將來之至美然而
範金刊玉宜雅化昭至理若斯鼓者蒙竊未聞其故
何也粵曰寶不聞夫集大成者無專名體無爲者無
私仁乎夫以

唐書之聖繼照之純嘏枯吹生契化存神因昭至文

於品彙寄妙象於乾坤又何一端之偏指片善之備
論者哉然其行疇闢卦箴盤銘鑑暢神明於翁闢一
精誠於充斂互萬禩而長新彌六合而無歉較之夫
楚楚時跂標仁揚義者又不足與論夫久暫已叟語
未竟寶致齊邀大辯忘言太素不鑿蒙雖僻陋請從
末學

雉子斑

麥壠閒閒雉子斑飲溪啄藪時翩翩南風悠然百靈
化翼冥至道曾無前穿牛絡馬小智作涅烏浴鶴傷
其天工侷易伎殊巧廢離婁改聽庸人先物性有固
然君不聞雉子斑

飢齧槽

飢齧槽槽剝齒骨肉中乾毛色毀強神獨立或不死
一鳴何傷乃若此飢齧槽風蕭蕭

秋日謁軒皇廟

土德承炎統雷光兆十樞帝鴻開寶歷少典擴皇圖
盪滌乾坤色昭回日月模窟巢淳古闢軌物嗣王趨
聖實推先覺天方剖衆愚道隆九紀著政洽八荒蘇
襄野曾紆駕凶黎敢後誅應龍披毒霧牧馬喻迷塗
俛仰尋姬水傳聞異鼎湖一邱純質見百尺此厓孤
神鬼呵虛殿山河拱舊都溯時繩契遠徵俗禮文敷
畫壁誘蟲鳥靈旗蕩虎羆樹聲商或奏雲意白仍鋪

歲事歸者與秋風拜匹夫迄今傳妙緒無事托陰符

幽棲

沙碧長林幽無人一徑夷關禽雙墮地交蔓各升籬
心跡行都泯文章老更疑子山他日賦聊足述幽棲

觀象臺二十四韻

肇蹟顯蒙闡昭文象緯懸健行標幹運靈曜示蟬聯
覆冒網維集盈虛氣朔宣處高疑倚蓋居默等滄淵
宿昔神明洽儀型睿哲傳造機符動靜剖器敵方圓
落下功初述地中轉漢武帝於鮮于冶自專鮮于
始以銅錯銀星度密後魏鐵儀星注水地輪便張衡
制儀於密室中以漏木轉之

聖智通幽眇

天工絕後先雙樞交合契都柱直任權梁裏觚稜厲

跗平締構堅石渠深轆轤簡平儀下有小器石輪置

度視刻銅器徑張弦地不儀張弦以管隸橫簫側弧分

紀限邊渺茫窺日馭毫髮析星躔歲月殞千禩乾坤

蕞一筵世難求髣髴誰足語蹄筌瀛立背冥表憑凌

沉瀟鮮山龍迴局曲雲海極雕鐫六合環管綴三辰

軌舊沿華林遺製薄樂華林重雲殿前儀有單規雙

入劉曜光文德巧思偏宋文帝元嘉十三年詔錢樂

初六年造文德巧思偏之造銅儀地在天內不動置

日月五星於黃道前其精密皆不若時製瞻眺成眞

遇祗侗得薏廷王蕃徒酌古古儀二分為一度

測天

七

度器又過大王以虞喜謬安天弱廷暗宏響秋朔

惑大年儻容恣寢伏或擬著新編蘇邕自朔方上書曰以八尺之儀度

天地之象古有其器而無其書常欲寢伏儀下按度成數而為立說

濱山大玉海歌玉海色黝碧徑五尺深二尺強量容三石因勢成器外琢諸海物皆凸

起元世祖至元二年泐成勅置廣寒殿今在西華門外

于闐太璞濡深青龍膏麟髓凝蒼精白虹界天月死

魄古斑黝澤同晶瑩乾坤靈寶尙舉致九牛汗喘來

燕京玉人磨藟靡歲月仰孟呀口如天成剜剔動函

不動骨元氣瀕瀚棲百靈神龍攫電野馬走鱗甲張

滿飛石鯨海波浴日日轉匿伏陰樛作雲霞蒸淩兢

魑魅辟不若規模禹鼎援圖經輪廣丈五深二尺注

酒不啻如淄澠瓊華島中廣寒殿高寒六月留清秋

神物納入諸品卻五山珍楊差抗衡三年五山珍

中此時元氏主中夏薛禪雅量吞滄溟國成亦命世祖

東南片水實視此沼吳會見游魚烹時移世換玉云

改塗泥汨沒歸沈冥風颺回首歲五百覆以屋瓦誰

經營迦陵仙音若相弔佛燈鬼火同烝烝我聞玩物

有深戒玉杯漆器非饑型天球不渝石鼓臥辟離東

序長崇德

冬夜雷宿虛壑精舍暨朱抱光陳行一講易圖夜分

抱光援琴彈碧天秋思雉朝飛請曲行一起復為我

劍舞二十四變燭見跋寒月瑩然而霜難已再唱矣

同斗室錄餘

下

少年好奇老好古
陡見神奇在奧術
龜龍振躍自然
事妙義乾坤由逆
數京兆二君同
鍵戶我來夜就雙
林語虛襟遠遇神
近交折角曾誰意
連拄燈昏夜久
人坐忘陳編未掩
清琴張流虛入變
雨不測天風雲
海聲琅琅此時萬
籟肅不聞一縷一
絲呼吸分寒飈
細坼湘水紋恍惚
欲下雲中君琴歌
既終客起立子
公會孫劍舞及騰
踏步武飄風急迴
旋五五復十十
崖倒枯株虎氣吹
山剗驚雷龍火而
一片霜稜不見
霜寒月墮地清冰
溼始知役神不役
氣能使觀者皆
震驚舞能孱然若
處子此夕何夕歎
觀止機含動靜
良有以太虛溶溶
曙光啟

卷六之終

詞科掌錄卷七

錢唐金焜赤泉乙卯舉人內閣侍讀志章令嗣也詩律
精細世其家學戶部侍郎鳳臺王公所薦後官國子監
典簿著有蠡測錄其說周禮云大司徒辨五方之物生
二曰川澤其植物宜膏物先鄭注云膏物楊柳之屬理
致且白如膏後鄭不從其說謂膏乃糞字之誤指蓮茨
之實有糞船者言愚謂水中有脂膏者莫如蓴然單指
一物未足以槩川澤所生膏物要是生于水而多津液
脂膏者耳菱芡蓴蓴等物皆是也先鄭失之偏舉後鄭
未免鑿矣又云訓方氏誦四方之傳道鄭注曰傳道者
世世所傳說往古之事也為王誦之若今論聖德堯典

之道矣此說未當愚謂道言也傳道者四方一時之所
傳說也國語云古之王者聽臚言于市辨妖祥于謠問
詢譽于路蓋四方之所傳道皆足為帝王考鏡故訓方
氏為王誦之又云射人王射句則令去侯句立于後以
矢行告句當如此讀以則令去侯立于後為句者非鄭
元曰令去侯者令負侯者去於侯也孔疏曰負侯者服
不氏也王氏曰去侯居之以避矢觀此當于侯讀無疑
矣以矢行告者鄭司農謂射人以矢行高下左右告于
王也據此則大射禮曰大射正立于公後以矢行告于
王是立于後三字當連矢行告為一句又曉然矣矢行
之高下左右必從後觀之始為了然又易曉也

過昌不得浴湯泉暮抵下口村

軒后服還丹肌膚苦皴折湯池一洒濯故皮蛻塵屑

黟山我未登懷古增蘊結昌平有湯泉亦與香溪埒

黃帝事詳黃山圖經黃山湯池在香水溪中十年困緇埃夢想心弗輟嘗

聞茲泉水漬沸難遽竭陰火然地中孤陽迸幽穴詭

哉造化爐不藉烹煅熱溫隨神漢涌勃作尾閭洩既

令積垢獨兼俾煩疴絕我來值朱夏征途炎景烈思

息靈泉遊科蹠慰所悅僕夫鞭頑馬終日驟水轍倏

忽下口村使我阻澡雪何時解衣來盤礴弄清洌浴

罷啼天風冷然追禦列

潭深映

蒼山如雲屯兀突失天廣迴峯互開闔變態未易做
軍都古名勝所歷愜心賞逾關更北稅得境洵幽敞
呀然兩厓豁午景高可仰輕車忽如流有地平似掌
孱顏見峭壁孤拔無所黨橫空架佛閣鑿翠鮮寸壤
下有溪水聲鏗若徽絃響成連不可作空山神爲往
徘徊久竚立心寂生虛朗一嘯巖壑閒儵然絕塵想
冷陁道中

紆折穿青嶂孤行不厭遙溪流石齒齒風送馬蕭蕭
老屋黏山蘚崇岵困石樵此中堪小隱那得俗緣消
路入螭螭塞人登蒲窳車遠峯雲作帶古道石排衙
僧閣因巖構山橋趁水斜十年塵上客今日飽煙霞

煙術重重峻風林曲曲通山奴收果綠溪女插花紅
鳥破嵐光出城圍磴道空忽聞征鐸響人遇翠微中
合市青無極峯峯勢各殊孤雲荒谷老怪樹斷崖枯
水淨沙逾白山空鶴更癯平生愛幽賞到處動清娛
病中雜成

世事紛紛了不知病來惟與靜相宜杜門水日清于
水熟睡連朝伏似雌小檢方書諸藥性閒煨米粥養
詩脾已成懶慢人休訝莫向嵇康責禮儀

連日淫霖水決渠青苔及榻甌生魚叩門不見來今
雨摩腹空思鼻舊書梁上漏痕時一補病中頭垢喜
顧梳安心近得聖曇法煩惱刪來六毒除

羸生有論昧前規伏枕無聊百念隨
薄人猶爭乞米官徵我更恥爲師
鮎魚上竹徒多累虎氣騰空會
有時幸免龍鍾稱四十養將強健
闢熊羆

握臂量腰日幾回倦拋四體倩誰
偃偶因艾盡求難得卻笑醫驕挽
不來風慢懶收忘晝暑夜燈頻剔
積香煤明朝病起尋幽事先向蓮
塘倒酒杯

過刺梅園尋臥龍松不得暮歸有作

聞昔臥龍松乃在刺梅園我來對
煙草不見龍鬱蟠道逢白足僧攜
余坐荒墩爲言松之狀彷彿如尙
存此松逾百年長養勞厚坤風雷
催不起偃蹇臥邱樊蒼身橫廣畝
長可千鴟蹲皮皴鱗甲老近視孰
敢扞

古釵翠龍葱牙爪時一掀野風拂其蓋響作笙竽繁
低迷黛色黯卑蔭蘭與蓀平原開廣衍入夜郊煙吞
陰陽幾昏曉生氣忽不蕃初時菱古綠頭禿疑題髡
旋見斤斧來戕賊到踵跟番番蒼髯叟想像增煩冤
茯苓下纍纍環抱千歲根吠雲化仙犬遇客時驚奔
小劫等彈指物理有亨屯逝者杳莫追陳迹空討論
相將陟高阜落日明晚村懷歸山月白涼影隨行軒
錢唐金文淳質甫廩生太學士無錫嵇公試於浙省以
第一人薦丙辰卽舉京兆秋試後以己未成進士改庶
常質甫爲赤泉同懷弟時有二難之月深于經術詩歌
清婉秀出爲館閣後來之英做王伯厚困學紀聞爲載

平錄三卷又著讀史卮言

伏羲先天四圖說

易之有圖出於邵康節前此未之聞也蓋康節得之李挺之挺之得之穆伯長伯長得之陳希夷以爲伏羲先天之圖有四一爲八卦橫圖二爲八卦圓圖三爲六十四卦橫圖四爲六十四卦圓方之圖朱子則更挑出方圓于圓圖之外然而先天之圖止四而已夫易理原于太極故八卦橫圖首列太極太極是生兩儀故次列陰陽陰陽有老少而四象生焉故次太陽太陰少陽少陰四象相交而成八卦故次乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八此八卦橫圖之說

也若夫圓圖則乾南坤北離東坎西兌居東南震居
東北巽居西南艮居西北乾南者天位乎上也坤北
者地位乎下也離東者日生于東也坎西者月生于
西也風發乎西南而巽居焉雷奮乎東北而震居焉
西北高而多山而艮居焉東南下而多水而兌居焉
其與天地造化之理若合符節又邵子謂陽在陰中
陽逆行陰在陽中陰逆行陽在陽中陰在陰中則皆
順行圖之左爲陽右爲陰自震一陽兌離二陽至乾
三陽自巽一陰坎艮二陰至坤三陰此皆陽在陽中
陰在陰中故爲順行若坤無陽艮坎一陽巽二陽乾
無陰兌離一陰震二陰此皆陽在陰中陰在陽中故

爲逆行繫辭曰數往者順知來者逆邵子以爲此伏羲八卦之位理蓋如此此八卦圓圖之說也然此猶剛柔相推者也若八卦相盪則成六十四卦于是又有六十四卦橫圖其序則一每生二二生四四生八八生十六十六生三十二三十二生六十四始于乾爻中于復姤終于剝坤引而申之則四千九十六卦可推至于不窮此六十四卦橫圖之說也至以橫者爲圖則其陽在北其陰在南乾盡午中坤盡子中離盡卯中坎盡酉中陽生于子中極于午中陰生于午中極于子中故左方始復十一月也凡十六卦而至臨十二月也又八卦而泰正月也又四卦而大壯二

月也又二卦而夾三月也夾盡卽爲乾是爲四月純陽之月右方首姤五月也凡十六卦而至遯六月也又八卦而否七月也又四卦而觀八月也又二卦而剝九月也剝盡則爲坤是爲十月純陰之月夫復姤各十六卦始得臨遯泰否以下以次而速至夾剝卽爲乾坤蓋陰陽之氣始生甚微漸次而旺此造化不易之理亦圓圖自然之妙也若乃圓圖之中又有方圖圓以象天方以象地圓主運行方有定位其次亦以乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八爲序首一層八卦皆以乾爲內卦而又於乾上加乾乾上加兌以至于坤第二層八卦皆以兌爲內卦而又于兌

土加乾兌上加兌以至于坤而始乾者自此以上莫不有乾首兌者自此以上莫不有兌推以至坤莫不皆然所謂理出自然而非人之智力所能強爲者也邵子詩曰天地定位否泰反類山澤通氣損益見義風雷相薄恆益起義水火相射既濟未濟四象相交成十六事八卦相盪爲六十四卦圖方圖之說也非天下之至精其孰能與于此

文王後天二圖說

文王二圖所謂後天之卦也先天主乎相生後天主乎爲川有體則不可無用故文王二圖其橫圖以乾坤爲父母乾一陽始交于坤而得長男是爲震二陽

再交于坤而得中男是爲坎三陽又交于坤而得少男是爲艮夫男本坤體各得乾之一陽而成此陽根于陰故歸之坤也坤一陰始交于乾而得長女是爲巽二陰再交于乾而得中女是爲離三陰又交于乾而得少女是爲兌夫女本乾體各得坤之一陰而成此陰根于陽故歸之乾也邵子曰母孕長子而爲復父生長女而爲姤陰陽互根之義見矣此文王八卦橫圖之說也其圖圖則離南坎北震東兌西巽居東南艮居東北坤居西南乾居西北其序則長子代父發生于東長女代母長養于東南乾坤老而退居于不用之地也其位則日中于午故離居正南月坤于

子故坎居正北木旺于卯故震居正東金旺于酉故
兌居正西土旺中央故坤位西南居金火之閒艮位
東北居水木之際兌陰金乾陽金故乾次兌居西北
震陽木巽陰木故巽次震居東南先天五行處生方
後天五行居旺地又先天乾以君言故主乾後天震
以帝言故主震此文王八卦圓圖之說也夫先天橫
圖以太極生陰陽主造化言後天橫圖以乾坤生六
子主人事言先天圓圖對待以立體天地之體後天
圓圖流行以致用天地之用而言造化者人事未嘗
不出其中言人事者造化未始不含其內有體者自
然有用有用者亦必有體也則伏羲文王之圖其原

一而已矣

封大唘室聽劉仙兒彈琵琶歌

劉仙妙手天下無四弦十指紛披敷春風吹客逢長
途猩羶土坑同跣趺簾垂酒滿彈向吾千人圍聽寂
不呼撥絃幾點秋雨疎洗心入肺驅煩蕪輕燃緩扣
發響初兒啼而月聲呱呱漸彈漸緊相支扶呢呢私
語聽模糊忽然突出膽氣粗偶然間寂形神枯戛然
長嘯鶴唳孤紛然襍沓噉羣雜繁音促節無停迂悲
歌樂笑分須臾一弦有似百指梳十指又似千弦俱
嘈嘈入耳難別區一聲刀截還空虛微音緩緩絕復
蘇一調便可傾百壺忽聞萬馬奔長途千軍手盡鳴

彎弧的然獨奮金鏃鏘淒淒戚戚何禁紆明君出塞
悲穹廡酸風割眸霜剝膚清淚滴滴凝明珠時彈此調
曲終客散神氣徐燭光焰焰流瓊瑜遠梁逸韻猶未
徂遙空天籟鳴郊墟飲酣更酌一石瓠神飛但覺興
有餘箏琶兩耳平生軀聆君此曲百慮祛如籠放鳥
壑縱魚禪心忽爲君手淪雍門彈琴孟嘗獻漸離擊
筑悲酒徒子建箜篌淳髡竿舉似劉仙俱不如嗚呼
劉仙妙手天下無

車帆

尺幅當風挂孤轅取路便輪人新製巧舟子舊名傳
窄翦村娘布平分估客船暫扶腰腳健常竝鐸鈴懸

望訝舟行陸處疑楫濟川半竿浮遠道一片舞平田
麥浪青中出松濤靜處牽乍移花影外管過稻塍邊
似葉纒遮日如弓欲上弦縱橫追快馬安穩學神仙
江南諺云搖船三樣手神
仙老虎狗神仙謂張帆也度柳紛紛散逢橋故故連
不須觀與帆利涉自無前

車緯

沙路千脰遠桃繩一道修不將牽鴨嘴偏用絡羊頭
馬輪車前有兩
角謂之羊頭車倚輻條條直穿衡纓纓柔迥途隨曲
折利用協杼侷考工輪人行澤者
欲并行山者欲侷束縛人工巧彎聚
足力道曳將蒸似釣背取宛從流草色疑波起天光
象水浮縷長堪繫馬轂轉勝行舟亦解牽遲日時看

河身定集七

九

起白鷗參差移樹底界畫斷山陬陸海衝座度風濤
向晚收一推兼一挽常擁隻輪遊

車篷

輕裝依曲木長路戴方篷一一纏風索條條織露叢

欹空形半偃尊上勢微隆考工記輪人為蓋欲竹而宇欲卑倚蓋宜

承雷當廬亦號穹張時疑覆釜縛處等鸞弓著岸張

融屋容身彌勒宮受人朝舫比聽雨夜船同碎漏鋪

金日斜穿激箭風曲眠空野叟跌坐便詩翁曉度繁

霜白晴烘落照紅雙輪看竝轉一葦訝奔工烏榜江

南夢分明遇此中

車鐸

一器工多聚祥金啓鐸函躍爐纔脫鑄通鼓舊會監
周禮鼓人以金鐸通鼓以默滴陰朝雨淒清答晚雲長鳴當古道
餘響落空巖倦客渾無語微颺不厭誦馬頭縣箇箇
輪脚聽颯颯颯調清韻鸞和協大咸商聲隨步發
金口幾時絨搖斷思鄉夢驚馳出谷颯無風音獨振
對日影同銜羈士言難辨道人詢不凡飽聞詩興發
覓句整春衫

秀水萬光泰循初稟生浙江總督上蔡程公所薦丙辰
入京舉京兆秋試循初少年有高才詩骨秀朗小詞溫
麗如周秦體若不勝衣而文章氣奪萬夫罷後客津門
查氏著轉注緒言二卷漢音存正二卷遂初堂類音辨

一卷

轉注辨

轉注之說許氏無明文其言曰建類一首同意相受考老是也夫概曰類則事形聲意類各不同類不同則所謂同意者亦隨類而異于是爲形轉之說者賈公彥曰文意相受左右相注而戴侗屬伯琦諸人皆從之爲聲轉之說者張有曰展轉其聲注釋他字而趙古則下應電諸人皆從之爲意轉之說者徐鍇曰偏旁加訓博喻近譬而鄭樵趙宦光諸人皆從之夔沸蝟鳴迄無定論余謂天地之化自無至有自少至多皆有樞機運乎其際其可見者善于文字文字之

源始于一點

即文井字从此

引而申觸類而長則百

變而不窮諸說中惟戴周之說稍近然亦未見其真

也或曰何以明諸家之未當也曰我以考老二字定

之也令善之令轉為使令之令

平聲

長短之長轉為長

幼之長說文明屬之假借矣今必屬之轉注是顯與

說文背也又考之苦浩切別無轉音老之盧皓切別

無轉韻即或有之亦屬隱僻而謂說文以此為轉注

準乎是聲轉之說有未當也役他為諧聲役己為轉

注其說起自夾際原其意似謂以義為主而以音相

足者謂之役他謂之諧聲

如江河等字以水為主以

音為主而以義相轉者謂之役己謂之轉注如重為

言平例集卷一

羴在牛為羴在羊為羴是也 以六書中諧聲兼會意諸字盡入轉注其說矯強姑未暇論卽以其說稽之說文于𠂔字下曰气欲舒出𠂔上礙于一考字下曰老也从老省𠂔聲是考之為義絕無气出上礙之義而曰以𠂔為主以老相轉可乎不可也說文長箋所載轉注俱從此論而合𠂔于考曰𠂔象气難出老人哽噎其气似之牽合附會遂其謬見如是而可鑿天下之字何不可鑿乎且夫考老二字自當各相為證上之與下日之與月江之與河武之與信令之與長偏舉一字亦可以識其為事為形為聲為意為假借若如鄭趙之言則老字竟為考之附疣與上下日月等字平舉者

不合論其次序亦當曰老考不當稱考老矣是意轉之說亦未當也曰然則戴周之說果與說文合乎曰亦非也六書故所稱指反欠爲元反子爲去之類今觀考老二字老之上從毛反毛爲尾之半其下從山反止爲人與考無涉考之上從老老無反形其下從万反万爲下音與老亦無涉而戴周僅以此說當轉注之全無怪乎其見譏後世也曰子以戴周爲未當又何以戴周爲近也曰天下之理縱橫盡之矣一轉爲萬萬轉爲一縱轉也一止于一而一之變化前後左右復不止于一橫轉也人之爲字增而爲从爲爪減而爲ノ爲丿其轉盡矣而人之類不盡于是反而

爲上側而爲止臥而爲尸屈而爲儿拳而爲勺匕相
並而爲比人匕相背而爲北人止相及而爲化尸匕
相止而爲尼或離或合各有原委則戴周之說固轉
注之一而不可盡廢也曰然則考老二字果何取也
曰考老皆从毛是建類一首皆以老爲義是同意相
受也由ノ成彡由彡成毛由毛成考老是固余一轉
爲萬之說也曰然則考何以別于諧聲老何以別于
會意也曰六書四爲體二爲用體不可離乎用用不
可離乎體昔之論轉注者俱欲于事形聲意外別立
一體故其說多謬不知轉注之義卽隨事形聲意而
具說文恐人誤以考專屬諧聲故錯舉老以足考之

下恐人誤以老專屬會意故錯舉考以加老之上苟
以余言爲不信則假借諸字亦將求諸事形聲意外
乎吾知其必不能矣曰子之論轉也明矣備矣注之
義可得聞歟曰是亦轉也詩曰挹彼注茲是其義也
指事象形形聲會意每二字一體一用轉注假借二
字皆用彼以轉注爲轉、者亦繫也

漢音存正序

天下可傳者形不可傳者聲形千禩萬載石泐水凝
有不滅者聲一過卽息矣是故聲不傳必待其人以
傳而授受之際或輕重稍殊清濁微異唯之與阿相
去幾何而未流遂以大列尙書之有今文公羊之多

齊語其故可知也說文解字一書人多恨其諧聲多
謬然就今日而論古昔不知古人之聲何似而欲俯
而就今人之範猶以周尺量軒律秦權較夏鈞其抵
牾不相合宜矣說文之時未有翻切後人附益互有
異同徐鉉校定概繫以孫愐唐韻然後牙齶整齊平
上畫一嗚呼漢初音聲在唐時已屢改絃柱白唐以
來又復千載猶謂其清濁輕重灼然可考我未之信
也夫漢音既遠無可彷彿其存什一于千百者惟有
讀若某讀與某同諸字縱不能遠追永元之世親至
萬歲之里拾其緒餘傳其款唾要其遺踪絕響常若
託寄于副墨之間則固迥然可想見矣爰縱橫臚列

細與唐韻參校其中讀切合者十之六其異者十之四存之以見古初之音迥異凡近其在律呂亦土鼓黃桴之遺奏也

鐵簫歌贈憚丞源清

鐵簫仙人如古鐵
裘有鐵簫凜冰雪
平生愛簫無著
寒竇如三尺青琅玕
竹聲泠泠滿天地
脫質纖條少
深致亦有健者超
蒿萊仙人視之皆凡材
天遣陰陽
置爐炭飛廉鼓
鞀明星爛逸氣初含
雲霧深元聲乍
出
蠅虫散自言
夙昔有三簫
一簫騰越歸煙霄
一簫
嘒唳宋時物
古聲不合今
歌絕惟有此
簫海上鑄虛
中猶載鮫宮霧
龍伯彷彿聽不眠
夜深擊斷珊瑚樹

峭帆亭前月色多酒酣耳熱春婆娑函宮未休清角
動正襟而坐冠峩峩林禽宛轉儻魚躍坐有東吳顧
文學拔劍能爲斫地歌曼聲一起梁塵落仙人仙人
敢爾孤唵之鳳皇莫使叫嘯驚天間賣飴已過清明
節吳市西南夢正長

橋亭卜卦硯歌贈周四焯

橋亭卜卦硯宋謝侍郎枋得物也周上舍焯于天津
叢祠中得之長尺有二廣減三之一焉有程文海題
識又有行草諸書環繞硯之左右漫漶不可辨上舍
將以卜硯名其齋非甚篤好何以至是余作詩識之
寶峯山下兵如蟻赤羽無光鼓聲死天塹長江渡若

飛何況弋陽半溪水壘山先生飲聲泣麻衣草屨空
山市賣卜聊從季主謀食薇不索長安米一代冰霜
兩鉅臣信州信國東西峙風塵頽洞乾坤爽皎羅星
翻幾終始片石模糊畱世閒貞魂嘔栗呼難起周侯
愛古搜奇僻野廟荒涼駐游屐手拾支牀一片藪中
含南宋千年碧隱隱龍蛇行押背楚公趨識生光澤
聞道蒲輪下辟初刻章寶自楚公迫舉善無成竟發
賢珠沈玉碎昭忠赤周侯愛視動藏弄不寫煙雲寫
經籍草屋三楹接大河題名卜硯稱安宅成都嚴灘
肆已散江潭詹尹無雷述他日山中訪故事亭邊幾
處殘香積

金吾橋釣魚不得贖余入懋橋

楓溪先生釣魚客一生嗜好惟釣輪潛心學釣五十
載以竿爲政魚爲民窮推溜繩弄涇渭細別早晚分
冬春疾徐高下閒在髮口不能喻身能臻昔年薄游
浦陽地仙華左右多絲繙支離一叟坐兀傲藝絕通
國傾爲羣先生從旁奏薄技抱竿亦從清溪濱斜陽
未移潮未退大魚已滿雙虛輪道旁觀者如堵壁老
叟再拜蒼顏駢一從北來走塵土兩竿如玉常隨身
北方荒僮不知釣度關每受封人嗔今年伎癢思水
樂抽帆鼓柁來三津三津多魚亦多釣鱸飛如雪堆
如銀重陽路過風日美城東水關無疆垠主人聞風

促治具錘針削竹昏連晨金吾橋邊汶港曲垂釣
日無纖鱗滿船賓客咸大噉謂今何拙前何神予
先生固合道事有偶屈非常伸利劔恆因攝屨屨
馬亦爲鹽車呻區區垂釣猶小者水寒地瘠空勞
澗河東西予故里任公遺迹無時湮他年相逢賦
具定結甫里爲芳鄰

宿桃源夜聞巫歌

非歌非謔作神語夜向河濤相爾汝嗚嗚神絃坎坎
鼓鯨魚出游龍起舞涼風洗人若秋雨桂宮之神屋
潛淵椒爲屋兮蘭爲榜陰房融融卷朝煙靈旗之來
朱霞翻我亦不眠醒達曙老烏叫悲白楊樹老屋

花叢騰去

火樹銀花曲

春湖蘆釀青蒲荷春樓夜植花竿高白玉簫傳擊桐
鼓杖輕鼓急花如雨始訝輕冰膩膊鳴旋看列宿經
橫明也知葉玉駢珠裏大有叢鈴碎佩聲看場壓倒
人相倚十二闌干聞笑指竹外靈禽挂綠毛雲中采
鳳拖紅尾雲中采鳳水中龍水底雲中一色同太真
枉自然犀照未見陽侯珠貝宮櫻桃風緊迎春小瓦
五韶光疾于鳥翻憶年時水暖初舊痕綠到橫塘草
夜深重啓藏春塢蓓蕾叢叢紅楚楚蝴蝶成隔宿花
雨小糝私致花前語願爲白日留花轍願作黃金鑄

花骨莫學燈前一晌紅酒闌但剩三更月

無錫王會汾孫服廩生江蘇巡撫奉天高公所薦乙卯
舉京兆秋試後以丁巳成進士改庶常己未散館授編
脩孫服恂恂如不及鍵戶讀書無閒寒暑詩章秀發亦
館閣之英

正月長安花

江南淥水春薊北元雲凍陰陽慘乖割一氣誰搏控
憤曠怯句芒力盡餘寒縱杖牙鐵色死懸澹冰花霧
明窗澀夜蟾綺翼禁朝呀劇憐枝上春澹澹光浮動
暄妍小人態諂効先時貢溫房石炭燒岱窳新泥壅
物情競鮮美有願苜蓿供屏風龜甲開而坐螺杯送

上客炫金貂佳人唱么鳳燭鈿染浮煙溫香雜宵夢
所悲豔陽節生意憐枯葑蟲聲草芽出屢拓薪芻用
爭先能幾何過時轉餘痛幽貞莫怨嗟秋橘行堪頌
仁和趙昇功千貢生臨川李公與其從兄鐵巖同官少
司農聞其才且賢薦之功千雅詠溫蒸築春草園有池
館之勝異本書近數萬卷與同里沈嘉轍樂城吳焯尺
鳧陳芝蔚九符曾幼魯厲鶚太鴻及弟信意林搜集南
渡遺事系以斷句名南宋雜事詩刊行之盛爲海內風
雅所稱說其從兒殿成松谷嘗選其警句云屬對則有
堤上風開及第柳山中春到狀元花別拋柘彈驅鴉地
高綴金鈴放鶴天太落花總入南園去越果新從項里

來國事已荒藍貌鬼南人惟恃黑灰團尺在昔曾聞呼

冷盞至今惟見說韓梁功紅頰香孩梳鵝角青鬟嬌女

簇牙魚柳堤紅舫宣魚戶煖殿春燈點蟹胥林意巧綴則

有醫身醫國皆司命星陷無如奴僕宮議語何須愛鼎

折元勳一代在春秋城樂岳家昔與張家竝今日韓家有

賜田江上竹光方快飲庭前何惜碎生菱功牆西措大

窮寒甚只讀江東陸氏書儒官諱道天飛犛祭酒應為

捕酒來太縱有迎康天賜兆都綠貴相產重曠林意幽豔

則有綠荷障子臨秋水一穗疎花上草蟲幼趙家小景

佳山水畫上春衣雪色裁金錢買得秋多少秋傍玉人

雲鬢來太樓中妝點嬌兒女荷葉新裁半臂紗手把輕

羅暹絮語春逢三月病懨懨盡深閨兒女淚玉釵何

處寄相思林意啼痕染就紅心草誰葬金釵萬嶺東鬼地

上天宮春九莫牡丹新插馬頭籃胎仙尙與鳴皋字訣

遺荒亭塑鶴樓功悲楚則有淒涼望斷中天路朔雪橫

空雁影稀十景亭邊春事散風光老去舊樓臺橫宮已

建容車出萬國齊舞白柰花城誰知天上春生曲流入

金源總淚垂遷客墨痕蕭寺壁相逢生怕唱杭州九明

月夜寒彈怨語琵琶聲咽故宮秋道木波不斷幽人怨

梧葉聲中蟋蟀燈歎淒涼老抱東都感猶譜金人捧露

盤幼檀板一聲雙淚落無人知是李師師太歌斷紅兜

揚鐵史柳絲風漾不勝春忍聽篷吹南來怨三十六宮

秋草寒功鉅麗則有一尺繡茵塵不動退朝禹步寂無
聲瓜果進來消永日宮官小殿講中庸樂城湖沙築得平
如席五輅新從大禮來功內門唱徹連珠諾珂繳搖心
促那行功因有宵衣難畫錦白麻紅燭救摘文鴻嚴正
則有聞說相公多睡語休將心學誤蒼生樂城可知故鬼
依新鬼祀室前頭已奉安不計本根江乘壘空教保護
劔門山鬼芙蓉玉貌描深綫休遣君王怒淨師鴻名孫
死節雷餘羨難洗當初老鳳姦九風趣則有不信香山
老尊宿玉顏花貌坐蓮臺從今閣下乘龍豈莫解金刀
與別人鬼一盞鶴飛消渴露軟屏風底笑夫人林肯冷
虛無新拜號太師竹倚一枝紅郎君可是無金屋畫取

湖山近臥林鴻太東風過了花飛盡不及銷魂有粉兒九蔚

不道東風花有主空教分帖野貓家功雄壯則有笳鼓

滿城馳鐵騎伯顏江上看潮回樂巫師但擊靈鼙鼓更

有何人賦大招獻白骨難為補天石太行久已不能山

九如畫則有劈開礮石尋微徑窗外江光一抹閒鴻太集

得團蕉香裏住野橋支杖一僧來桃花數萬隨流去恍

在武陵源上頭功幾處桑麻村舍外漁姑多住藕花洲

林意柳絲高壓紅旗小蘭棹平移效樂來城

送司空大兄南歸兼敘歸田遂閒之致得五字詩四

十四韻

東蕙幾請火紛然離緒結寓隔街東西夜行畏躡躡

閭闔望未開呵止環衛設出門復入門小坐意爲優
竹簾一層涼窗燈青燄蒸幽光四更吐仰屋兔翳侵
闌閣蝦蟇柳晨星疎可擷振衣徑逆前僕夫已駕駢
朝衫毳褐換布鞵塵鞞滌誰復識老翁脫簪霜髮截
宦海四十年馬長加蕃蓄千齒老而傳聲名仗狐搗
分咎退遲頓屋壁且挂舌三朝忠愛心戀戀損余袂
平生馬少游下澤懷駛軼雲山縱腐鹿風露卻蜻蚋
整身而倦世未肯名位縲陰篇滿篋裝賜書百城埒
既有宅相賢更喜一孫某我送掛道旁揮手再三別
澆色分霧氣行月謨軌轍忽忽語未竟過耳車聲絕
雁心淒以耿柔腸鬱且折揚舲下通路白露涼占節

秋水時正至一帆迅颿重九賦歸來好景憑寄說
去家十五載親朋羨更迭棠詠斑白多七人情款煖
檢點獨無我菜杯撫髯屑彫胡炊秋根郭索縛稻蟹
幽若葛橫斫石泉龍井列新酒菊天時孤懷霜下傑
西邨湖隱深處士山心潔舟以名不繫堂以擬快雪
稼問老農知經課諸孫閱洛社呼幸民論年集耆畫
竭來朝市諛劔首吹一吷得時失亦顧無巢懸解斷
曠哉託材輒迫遙散寥泚顧我尙淹留涯返感寂莫
愴慨寄歌悲蓬勃逐塵蝶倚闌白雲多浮生旅鴻子
他鄉帆窳歎明年歸計決湖頭春水生相於鷗鷺鴉
苦寒

上章汜灘歲月正縮其和邴寒實中人誰能不咨嗟
臘去春已交肩吳威稜河靈臺善推測驗應預無訛
僉云今寒甚徵訊黃髮皤義轡卻三卯土囊騰六多
大地騁怒疏長空呶鳴鼉哀哉氣凌兢噫歎聲咤波
道路遘猛厲仆殞在頃俄高門與隩隅狐熊不知他
予也羈旅人冷怯方薦瘥閉關便晝寢齒齟朝噴
獨坐頻軫粟共飯難按沙長炕煉石炭長炕見舊唐書高麗傳
窟室轉蝸螺越絮迺煥熅齊紈退總純綿簾時一揚
絕似寒門過如蠅起蹠踏如牛或寢叱如兔臥豈骨
如鳥縛媒剛弊裘蒙茸擁如雁背乘駝凍筆漫漶書
如細尾箋科又如僧託鉢僮僕一鳥寒又如斷齒

寂定一達摩，僵體衰安室。蒸氣焦先窩，陰凝乾雪積。
老樹堆瓌瑋，鬢髮層冰白。羣山瞻巖峩，瓊筴挂飢飢。
縞帶膠輪軻，凌牀如陸行。腹堅曳澤河，枯莖經野燒。
吹不醒黑鵝。草名見管子 毳幕燈檠倚，膏脂厚凝鍋。夜燭
一再跋，冷淚乾銅荷。深杯或逡巡，醉面難爲酡。窮薪
火，屢傳不灰木。已磨背負獻君暴，手療不龜病寒只。
窮袴爾老無燕玉，何入穴伏冰鼠幕。蘭閉絲蛾向曉
幽，恒怯暉難挽。魯戈春凋陰凍釋，生意惜婆娑。東嶽
候，暖律胡能少。蹉跎羣物待，嘔附陽回三變禾。圖梅
數九九喜罷消寒歌。

仁和趙信意林監生通政司使寧夏趙公所薦與兄功

千齊名稱二林功千又字谷林也

食熊掌

三月電流光繁花日漸老池水涵青銅風篁搖翠葆
小山春事佳開徑石未掃有客初解裝來自嶺南道
山熊踏一雙遠致豈云少秋時柔更鮮冬蟄舐亦飽
老友轉分腴掀髯喜絕倒

謂樂城先生

謂余莫輕製其製

亦須考聖惠得膳方酸醢雜清醪奏刀除厚趾漑茶
脫長爪久漬大如球細膾膩似膾正值牡丹時申訂
集同好配之惟葍羹佐之以香稻我輩藜藿腸饕餮
性繁繞無故不食珍見美亦難矯醉後尋餘甘煙月
出已皎

題陳惟允采菱圖

采菱復采菱，菱香不知數。
綠葉出波平，刺船響於雨。
佳人重芳鮮，三五浴南浦。
清歌唱滿湖，餘音嬌如鶯。
蕩槳山之陰，竟日忘炎苦。
照影惜朱顏，驚飛雙翠羽。
此中把釣翁，時聞更親睹。
愛住水鄉寬，晚峯窺倒樹。
夏五雨後同，樊榭登隱几。
山樓望江湖，諸山寄谷林。
五兄客茸城。

高樓乍雨歇，風急散林溽。
夕氣生四簷，積翠撲雙目。
杳靄翳湖雲，濃秀出浮屋。
南睇江外峯，峯峯立青玉。
下視新水色，野筠合蒼綠。
開襟有素期，一寫人清穆。
昔遊牛跡遊，景光與人逐。
錦屐不可尋，掩關味幽獨。

言念吳淞開煙波泛晴濼好山各自看歸來話康

015-334

詞科掌錄卷八

江都申甫及甫布衣僑寓西安浙江總督大學士無錫
嵇公所薦詩章秀拔律調尤妍

送侯元經

侯生得官去顏色慘不懌臨岐爲我言此行類遷謫
向來走場屋雲霄期奮翬讀書四十年豈料擿今日
窮猿奔山林得木不暇擇念此平生心耿耿未能釋
我笑謂侯生君固非失策家貧有老母那得長作客
及親三釜養樂與萬鍾匹不聞古毛義捧檄生喜色
一第何重輕乃是爲君惜君少負異才一目十行疾
下筆不自休詞源浩莫測百川歸江游萬怪恣性惑

紛紛小儒輩，驚顧舌欲出。謂空聘絕轡千里，事奔逸。
十上竟徒勞，霜蹄嗟屢蹶。坐看駑駘爭先跨，足力
況今數年來，風氣變已極。文章亂真偽，學術判南北。
所以科目中，拔十纔得一。置君于其閒，遇合杳難必。
君今官雖卑，簿書亦有職。苟存心利民，百姓將被德。
對竹與哦松，餘事寄詩筆。休錢甘旨外，足以供酒食。
醉飽列婁安，坐謝耕織豈不勝。前時騎驢滯京國，
去去且加餐。長途多跋涉，士生不逢時，低心莫稱屈。
春初四絕句
客裏歌場冷似冰，春愁如酒力難勝。黃塵十丈車華
路，舉扇何能障茂芳。

不成空過蚤春天柳勒餘寒未吐煙賴有知音共
寫廢琴重理十三絃

彩毫休憶夢中春輪卻瀛洲九斛塵博得神仙須惜
懂故應與爾各知津

一官東楚忒酸寒憶侯元經不信詩人遇最難今日花前
定相憶三年會共住長安

次韻舒雲亭卽事

春風吹得帽簷斜半日郊行興最賒花片有情能逐
馬柳絲作態未藏鴉青山近郭尋詩路紅裊當墟賣
酒家不信閒愁卻無限也如孤客在天涯

歸安姚世鍊念慈一字改之乙卯副榜貢生同鄉兵部

侍郎吳公所薦病不得試丁巳補考已擬進呈以卷中
塗抹過多報罷詩才清雋律絕尤見擅場後以西林中
堂薦與修三禮

古劍

月鍊旬磨劇苦辛五山精氣尙禹真何曾會作酬恩
語賸有寒光冷照人

齊金楚鐵指名高碧血模糊舊戰袍不躍不鳴兼不
他問渠何處異鋒刀

光閃芙蓉鈔冷秋摧剛到底不能柔最憐鐵結銅花
後生氣猶然向斗牛

短匣埋藏可柰何酒酣聊復一摩挲嫩痕如畫英雄

老不爲重添血淚多

食魚客舍富盤餐長缺無勞一再彈看到匣中三尺
水九龍夜吼萬星攢

山陰沈冰壺心玉廩生太僕常熟蔣公所薦周元牧鴻
爪銜云心玉頗涉獵書傳詩雖多非所工也嘗盡擲古
樂府一卷桑主事張甫攜入都以是知名得膺薦牘及
廷試最後納卷被斥落或言其史論中欲黜蜀帝魏及
進金元而黜南宋當事惡其偏謬故也今錄其爲人題
照一首

五十之年鬢已禿自愧生平長鹿鹿縱橫几案走塵
魚既驚雙丸去何速此時回憶少年時彷彿揚人思

鄉曲況復陽春二月初
愁綠嬌紅紛在目
臥起忽聞啄木聲
投我錦裝與貝軸
中有神仙風度殊
濯濯亭亭拔凡俗
茗椀琴囊位置空
板橋曲院春光足

新建曹秀先冰持王子舉人官中書舍人戶部侍郎
陳川李公所薦丙辰先成進士改庶常不與試

聖主躬耕藉田詩

農事祥闕萬井春
繪成無逸上

佩宸周詩千耦邦家慶
月令三推典禮尊
肇祀卜年長卜世
青澗元日擇心辰
齋宮瀟轉排

天仗片斜龍城川露新

耕織嘉禾各繪圖我

皇繼述啓苞符星明五穀開銀囊露浥三危浸玉盞
太史簪毫書大有老人鼓腹向康衢薦馨明德昭全
盛清廟生民播遠謨

錢唐汪沆師李一字西顛諸生少從樊榭厲君學得其
詩法文辭清豔博極羣書上蔡公補試全浙之士以
景陵瑞芝賦春雪詩評二十一史浙江通志序受知有
集曰小眠齋稿

西溪

無多漁舍夾溪斜小艇沿流不下叉一鳥背人飛過
水忽驚吹起白蘋花

從唐城乞蟹戲賦

蠔蚌郭索名百種未箋爾雅先流涎年來絕有畢公
癖登盤不羨侯鯖鮮雁飛八月穉稔熟橫行介士來
沙田一朝失勢擁泥草磊磊落落紛鉤連憶昔傾脂
河倚棹自炊楓葉臨清漣桃花醋冷蜀薑嫩尖閣大
嚼矜便便歸從西冷臥晚晚充廚入跪無山綠蘇堤
趙堤亦產此小邦邾莒難隨肩昨朝霜信到門外新
橙透甲香縈簾持螯左手計未得清夢已落鴛湖邊
人生適意杯酒耳挂颿直欲衝秋煙故人倘餉十筐
惠破觥急洗開風軒

秋夜懷衡洲先生

迢迢清漏隔簾遲人定堂空枕獨欹雨響敗廊聞葉

脫螢飛高樹覺星移三開苦憶東西屋十首甘翰婢
僕詩安得橫塘同小隱秋風臥老權花籬

小吳軒曉望用清遠道士韻

佛屋晨鐘號落月淡天漢高柯滴殘露似聞蒼鼠窺
山僧促我起忍寒事幽翫宿霧隱短堞一髮尙漉漫
逡巡射朝曦河流明斷岸遠煙溼不飛幾點帆影亂
亦作匹練橫山腹互其半蒼茫彈指生罪微過眼散
乃知起滅因浮漚同震且下士未聞道卽景慚染翰
茲遊冠平生奇絕發三嘆群彼優曇花一現莫可贊

震峯閣

秋風戰敗葉蕭屑墮巖罅霜落山轉佳愛此愛不借

懸崖徑逼仄十步五欲下樹頭見僧舞招手笑相迓
登登躡傑閣目眩發奇詫但聞大浪喧不辨千渦瀉
寒潮盪殘陽破碎光倒射壯觀恣幽情願戀山中駕
甘露寺

昨宵三詔洞今指北固山山勢崩劣若斧劈脚雖未
插心則孱呀然一徑出山麓劣可容足線而曲前牽
後接彎環登澆瀆長江肆遙矚峯迴路轉得寺門佛
燈晝闕松陰昏赤烏遺刹歷千禩蓮花鐵錢嗟無存
老僧面癩衣色壤導我扶筇到上界多景樓上斜日
明沙鳥風颿淨如畫由來京口紛戰爭至今鼓角帶
邊聲射堂喧踏簇士馬甘露寺前人不行名山會須

展再蠟叩齒三市衛公增天風吹袂下山去回首蒼
茫白雲合

泛舟遊阿育王山雨中望太白諸峯

四明山水窟三佛寄高躅擬著消癯衣徧遊期末卜
佳我同調人喚船在蘆泚孤槳蕩寒煙微雨溼修竹
冥濛眠前峯數朵青可掬蒼然雲忽歸又見太白麓
昨宵被酒眠懷抱苦悲緒解醒藉名山快若鳥出谷
矯首窅堵波瑞光千丈燭持帚謝塵緣願就諸天宿
姚江待潮

泛船桃花渡卹帆龍泉山山雨江上來吹我衣斑斑
此時坐愁絕懷我山中客雙桐蔭一簾倚闌自吹簫

或愛水滿湖，縱艇掠飛鳧。時憩綠陰下，醉聽提葫盧。
我家小園亦不惡，新抽三竿兩竿竹。況有枇杷繞屋
重，摘來大可療詩腹。胡爲彎跼篷屐，獨自眠芳草。一
勺思無緣，湖水鹹澀不可煮茶。脍癡筋硬，不得前乳竇。峯石齒
齒合，澗橋水滿瀾。十束香茅吾老矣。

題商編修盤樵風溼圖

前年曾買山陰樵，萬壑千巖看總好。橋名夢筆記江
郎，寺訪天花憶賀老。耽奇拚欲十旬留，梅雨溼濛樹
喚鳩。此時淋漓那復顧，蘭渚柯亭日泛角。清遊彈指
成陳迹，漫說人生幾兩枝。錢唐東望暮潮生，小築難
營一區宅。場來騎馬向燕市，雪花十月飄瓊蘂。欲出

翻愁堀堞泥空憶鳥籠邊煙水寶意居士今翰林寫
同靜曲常相尋籠鴉采箬有微尙擁鼻燈前動越嗔
越山如髮樹如薺極目鄉關路迢遞爲倩僧繇老畫
師寫將別墅明窗底圖爲張天飛編修作竹垞松寮地百弓樵
風溼口石帆東尙書遺構依稀在坐看朝南暮北風
編修別業係倪尚書鴻寶舊址生年滿百亦轉燭柱笑春蠶自裹縛
世閒得失盡雞蟲當杯且暫聽絲竹況聞林館塵埃
少卻借笱皮猴未到對圖何異刮金鏡頓使羈人器
懷抱西陵渡口喚使輿遲爾他時賦遂初醲醑酒醲
三千斛乘興能來履道居

閩重九集秋白山房看菊

海國霜清秋意酬登高隔月事仍諸不辭瘦木符重
佩且喜遍蜂菊又簪宛委書林通竅窅窅流蘇錦幔結
畫簾屏分左右盤雲閣墜占東西疊翠堪萼吐豈曾
緣七七徑紆試共覓三三玲瓏瑤紫參差苗絡索金
英次第探霍靡扶闌姿木澹葳蕤亞態尤慙肖雞
冠紫附全坼擬荔支紅苞乍傾細剪爲翎垂似斃高
擎瑤瓊大如甌味逾萍實盈筐聚氣嫩芝房四座醜
莫羨棄殊坤德粹併憫節讓日精舍微名種溢蒙泉
講益算動齊鄆縣澤序屬元冥猶自拒朋來冀北半
江南敦槃弗數藍川會鐘呂居然瓦釜參染翰有人
凌傅卞研經無席奪衡譚籬根采可裝枿枕架上方

空鈔玉函激激鳴夷浮綠蟻霏霏雁檣嘆黃柑循環
彩局分曹射的皦鐙輝而地涵劇愛冰絃翻側豔底
須羯鼓奏都雲伎堦露重沾裾潤嘆月鴻低接翅錯
殺粉爭看圖壽客唾珠俱合紀鼓譚得開笑口休相
避便作遨頭亦自堪醉忘嚴城催曉漏嬾呼列炬送
歸驂倘遲二紀修前約應憶花糕此宴耽萬年書載
今丁巳至

丙子又聞九月燕都游
覽志九月日開花糕宴

病齒戲成

天鼓難鳴忽動搖誰將如意罇峯敲禁方未覓飛靈
散異夢空傳活玉巢豈爲梅酸常作醜非關樓擲漫
相嘲平生自問無恩怨辭何緣此日交

呻吟伏枕過蘭秋，養骨蟲多未肯瘳。類似含哺疑不吐，涎如逢麴憎頻流。浪言乾肺猶能噓，乞得黎祈暫可羞。齒折舌存君悟否，人閒名實判剛柔。

雪中儉堂主人出滄州十年陳醞會飲分賦得求字
酒經列品逾予種，我未徧醕徒冥搜。邇來酒國第甲乙，南數越州北滄州。譬之稀詞阮旨各有致，二者妙理當於象外求。直沾地接清風樓，鯉魚灣水綠似油。紅砂大甕家家竊，昨朝雙鷗遠白五壘城邊寄。恰值雪花門外吹漣漣，手皮癢疥毛蚓縮。霜稜勁折銀貂裘，故人興發恣拍浮。開尊盎盎春意柔，不速之客周南張北中央劉。爲言漉藏剛一紀，二十三務無此清。

而瀾趙珣熙寧酒課
滄州二十三務杯傳到手不復畱泥飲爭效集

鶴囚醉鄉自昔矜上頓麴部便可營精耶人生何必
萬戶侯釀王亦足傳千秋坐聞枯樹鳴寧颺義和叱
馭無停轡仰屋著書非良謀何當移傍甄河古驛住
日夕酪酏臥看青天鷗

罷後客津門查氏賓主留連極文酒之樂守令聘修郡
縣志乘採其風土謠俗爲雜事詩百首其最佳者

海門百里莽無垠往藉爭疑碣石淪指出逆河歸宿
地笑他聚訟總庸人

藍田雨過稻花香吠蛤聲中趁夕涼喚作小江南也
稱僧衣一帶拖迴策

虎旅雲屯脫練袍
唐皇曾此駕征虜
瘡僧不省興亡
事自補袈裝
搢補禱

中春積雪一灘明
好趁東風蕩棹行
試問熬波人在
否
暝禽啼上角飛城

綵繪葉葉接櫛牙
子夜風吹蠟燭斜
百病踏殘歌吹
冷長街拾得七星花

冰泮河干一水通
家家糠末引錢龍
爭教煎餅靈辰
會頓倒翻移明庶風

驛路垂楊色乍勻
絲絲如織拂河汾
台來只欠蘼蕪
綠五字空唵潘舍人

河東州曲水拖藍
五五三三燕子龕
好是一層樓上

望遠帆如鳥屋如蚶

宣城施念曾得仍拔貢生試知廣東興寧縣巡撫昆明
楊公所薦丁巳補試令祖愚山先生己未中詞科詩名
海內得仍守其家法格律清迥思促別去未暇鈔其集
有爲子題松吹書堂一首

松風吹屋角護護來清曠繞屋帶平岡激流漱迴浪
廓然塵境空爾爾太虛廣中有讀書人自在義黃上
萬卷羅胸中從來鄙章句自赴鶴書徵早接鸞坡步
蕭灑滿風期不易煙霞素展卷憶山居松聲覺在樹
常熟趙永孝漢忠一字謹凡文毅公會孫也雍正甲辰
奉廉詹事太倉王公所薦潛心理學有尙論微咍百許

秋夜

景物秋宵靜不喧
幽人延好憤遲眠
一庭月漾清光滿
萬斛珠垂碧影圓
仙液暗滋涼似水
天香徐泛夜如年
但覺鼻觀聲聞寂
無隱林中恰悟禪

當塗吳鏡穎長庚庶辛卯孝廉任江都教諭年近七十
吳國學桐城方公所薦

送道士王崑霞遊采石

瓊花一株天下無
蕃蘆自昔稱仙都
名花雖萎廣丹客
餐金吞玉拖五銖
我識黃冠有王子
丫髻唐衣五雲屐
不向人誇七九還
手把丹經私自喜
慣愛春風

足養和更饒結習有詩魔百年三萬六千日拚與
邊醉裏過勝情還復愛山水跌蕩吳頭與楚尾聞道
吾鄉有洞天躡屨行藤從此始笑我老猶牽世網纏
展人生能幾納送君舟發竹西庭夢裏家山心悵悵
我友昔年方外交謂王子懸壺錢結幾閒茅去去長
江在脚底風晨月夕同推

寄贈壇塘菴僧惹谷

十年夢結在名藍占盡晨煙與夕嵐世外因緣爾
住定中消息許龍參青蓮遲我三生話黃橘分人一
味甘多累不堪牽世網周妻何肉負顏慙

長洲沈虹橋梁康熙丙午孝廉任句容教諭江蘇巡撫

奉天高公所屬著有蓬莊詩集

枯桐

枯桐既已焦中斷爲琴膏其燔爨時不異於束薪
聞聲獨見賞作合真有神飾之以朱絲徽之以黃金
手揮發五弄拂拭時相親良材豈自厭直由知己仲
向非蔡中郎吞聲委灰塵賞音世固稀溘沒安可論
支研法螺菴作

尋山值杪秋巖壑逾幽妙霜苔聚絕壁水痕挂乳窟
古澗落葉填危石枯藤繞翠柏際空青丹楓明晚照
日落嵐氣陰潭影清霞暉行行訪招提山徑何尋窅
入門寂無人林遠歸鳥叫殿閣隱層阿環立千峯峭

我來無支公誰可永談笑孤陞步月明時聞山鬼嘯
贈彭二基士長歌并送其北行

我聞太史公遊歷徧名區文章有奇氣下筆驚羣儒

乃知十年讀書如蠹魚不如窮奇覽勝恣所娛可以

佐我胸中書惟君浮長江臨鄂渚過岳陽涉南楚揖

乘鶴之仙人懷望雲之帝子憑屈賈之遺墟訪仙佛

之故址漢蘇耽仙人唐無
量壽佛皆郴人日月出沒洞庭之波榜蒲

清照湘江之水湘中記湘川清照五六
丈下見底石如榜蒲衡岳連綿雲

陣奇嶺崎嶇風煙起紛薜荔與杜蘅雜蘼蕪兮蘭

芷擴聞見一朝拓心思于萬里更從二酉探祕文

不避五溪淫毒親乘船船上沅辰灘高水險石嶮

河平

士

陶言洞青浪名皆驚殺人喜君相逢在此地紀遊得

罄新詩句況君所遊皆我曾歷處讀之親切愈有味
短篇奇古逸氣繞歌行奔放風格老更出當年燕趙
詩悲歌慷慨傷懷抱花前月下縱談論金壺玉盞齊
傾倒有時攜手登山坐翠微同聽泉聲與猿鳥樵徑
無人日暮陰共嘯剗然崖谷杳歸來對榻不知疲話
濃午夜還疑早君今復何往跨驢上荆襄上荆襄度
大梁從之入帝鄉君才自足珍廟廊絲綸世掌傳鳳
凰承明金馬增輝煌余亦東歸別意長還憑著作勤
寄將

雲峯老僧歌

路入雲峯已半山老僧款款開竹關雲峯高出白雲
 上尙有雲截峯腰閒徑危磴險行跋蹠策杖攀躋汗
 如液時時喘息抱長松往往欹身倒磐石來此連傾
 數碗茶忽覺精神抖擻加山風爽人來四面林鳥怪
 客頻一譁老僧自云力猶健又山住山足吾願飢來
 餐有纓絡粥山中糲盡以米少許常時刷得黃精飯
 洗鉢烹泉擬玉漿翻經拂石卽禪牀麈尾有意閒投
 迹花鳥無名睡覺香一龕古佛時相伴百顆輪珠持
 不斷咒力能將猛虎降心清不怕山魃見有來歲月
 任如梭那問寒暄人世何雪積斷巖知巖近樹榮幽
 谷巖壑多滄滄碧洞流相續煙葉青峯看不足但覺

國朝沈氏

五

衰顏自減紅還梳白髮欣微綠芒鞋時復踏層苔
笠常教拂翠堆瀑布巖前聽水去石梁橋畔訪仙來
此身自喜無拘礙坐臥住行多自在客來茶話亦悠
然正欲登臨觀巖巖言罷翻身徑入雲亂峯深處渺
無聞相從欲作遊遊侶鸞鶴飄飄豈得羣

自笑

飽肆塵飛怕軟紅侯門手炙畏炎風意錢未解呼盧
雉躍馬無能拓臂弓不奈性成消滴飲况聞羣喚嘯
嘯翁長安道上人如蟻自笑區區百不同

自檢詩篇漫題

落拓浮生喚奈何不堪觸境復成魔義山哀悼情常

結子美飄零感最多得意長吟偏下淚無人簇拍忽
高歌誠知性僻渾別事卻悔年華任擲梭

武進吳龍見恂士增廣生江蘇巡撫奉天高公所薦入
北闈聯捷成進士派戶部貴州司額外主事註事降調
駕幸國子監行釋奠禮恭紀十六韻

首善宮牆峻方秋祀事虔省獨陳鼎鼎釋奠煥几筵
璧水和鸞下圍橋綵仗連玉堦明燎合金殿曙光懸
肅拜鐙珩佩高瞻振蓬延尊師惟主嚮慕道有加勉
降灌行清酌升歌動曲縣馨香浮簋簠膺薦牲牲
肝蠶躬和集居歆袞黼前六成冠武舞九奏協虞絃
苗裔元公恪趨陪庶尹賢受釐天益慶德德聖重宣

遺器周廷仰斯文闕里傳義門黃屋麗石鼓翠華新

每憶

臨雍日兼懷

講學年不才慙頌麟紀盛附瑤編

錢唐盧存心敬甫廩生副憲海寧陳公所薦著有白雲集

代簡

有客回僥語水濱因風一紙獻雙親白華采采來千里預借梅花十月春

進賢饒允坡右蘇拔貢生提督學政翰林侍講周勿選先生所薦嘗攜其集至京師山陰周元牧亟稱之歸里

後不可得見矣從其鄉人錄得無題二首非其至者

輕楊柳線縮朱櫳初日高樓燕語通鏡裏含情傳彩
筆池邊催舞倚翹風縈蕪關罷珠盈衰金鴨燒殘蕙
滿叢不是繁華兼寂寞那能待笑倚牆東

羅帕冰文煖半消碧桃花下坐吹簫乍逢蛺蝶歸閒
院又報流鶯度綺寮好夢慣從蕉雉狎佳期猶愛彩
鸞招春山自隔河源路雲雨參差逐恨遙

江陰翁照廟夫監生南河總督大學士無錫嵇公所薦
德性醇謹篤于氣誼少以所業質蕭山毛檢討檢討序
云意充而舒度遠而不拘于隅其才思縱發所至開道
實無不足而文又見其有餘見實如此壯觀應建大墓

章奏尤工錢唐沈垚云豈有後山四六之工乃無子蒼
二三之嘆非虛美也詩名賜書堂稿

清溪夜歸

雨歇生微涼清溪有餘勝
粼粼秋水平濯濯夜山淨
野人愛延野月色淡相映
得句獨歸來寒蛩滿幽徑
同張匠門王石谷尙湖晚步

結伴尋秋趁小晴幽溪寂寂少人行
友如作畫須求澹山似論文不喜平
乍老寒花深淺色欲殘清磬有
無聲爲耽此處林泉好連袂還來坐月明

行路難

坂九折山九疑駟馬去將何之
坂九折猶可陟山九

疑猶可躡濁流湯湯猶可柑谿谷有形入易覩羊腸
虎口長如故對面存心行路難幾回曾勸公無渡公
無渡行路難無形之山十八盤無形之水十八灘屢
樓隱見巖回湍蠶叢屈曲藏重巒見茲淚出不敢彈
吞聲踣躄摧心肝行路難公無渡歸去來恐遲莫酒
可沽詩可賦梁鴻之妻王翁兒食有粟兮衣有布歸
去來公無渡

沈歸愚席上送邊壽民歸里

男兒七尺生世閒遇與不遇俱等閒採鳳不得養高
第抱卷卽當還故山安能終歲事趨步向人俯仰低
心願淮南客子胡爲者十年寄跡燕臺下金鑿第宅

不肖過落落自甘交分寡日之夕矣突無煙禿頰一
枝長自把頰年間說栖僧廬硯山墨海供吹漁三選
紫蘭澹入畫半庭紅葉閒臨書公卿見之互招致一
笑已駕南來車東陽瘦沈吾老友一生少可而多否
名場結納多僞流獨喜稱君不去口朝來握手殊歡
然賣文適得三百錢欲令一識天下士特爲置酒花
之前驛旅相逢倍傾倒醉中便乞揮蠻牋知君老大
不稱意聊假筆墨爲游戲點染無非一刻功流傳卽
是千秋事金瓶牡丹世所宐君畫老草無人知玉版
拓本世所尙君書瘦硬無官樣吾儕獨具好古癖片
幘分來空叫絕舍眞取贗自古然物到達時無氣色

君今四十猶飄零雙鬢漸驚辭故青當筵忽爾動鄉
思金昌亭下先揚舫吳儂家住楚江側九畹名葩向
會植要博秋來幾度看及到花時長作客感君知我
遙相憶寫出數莖當贈別臨岐展此重徘徊料得故
園花正開人生勝事不可負我亦掉頭歸去來

程菴江寓關秋眺同用柳儀曹與崔策登西山韻

松寥宿雨收萬象豁清曉空翠忽飛來遙岑隔林杪
便娟數煙鬟望中皆了了地幽池館閒天迴川原小
游目超人寰冥心契物表清馨時一聲泠然出深篠
頓令諸妄空永謝六塵擾頽齡不行樂雖壽亦云天
因借靜者遊得其探元眇少焉羣嶺息月白夜逾悄

言奉生金身

三度此淹留相識到魚鳥歸來有餘戀尋山夢猶繞

迎笑亭寫望

亭在靈巖山太湖諸勝皆萃於此

滿亭飛翠撲輕裾大好風光畫不如數摺晚山迷橘樹一竿秋水上鱸魚室藏烏喙人安在舟載蛾眉事

恐虛轉眼霸圖消歇盡而今贏得話樵漁

官署菜花次宋彊齋明府韻

陽和二月中衆卉紛紅白燦燦黃金花亦藉春風力本為畦中種忽向階前植託根苟獲所退處殊自得微雨一以滋遂堪供小摘官廚乏兼味惟茲充晚食歲事既屢登一飽有餘適自公來濟川民久無此色因之和清陰聊用紀芳蹟

涵秋亭懷師十五南塘

疎林過微雨返照明殘滴獨立野亭中蕭然起寒色
澄湖落雁斜古渡啼鴉寂不見遠歸人楚天澹秋碧
宣城梅兆頤恕漪諸生安徽巡撫泰山趙公所薦

喜胡象虛至志喜

卅載同心友

臯都喜盍簪君尤荆樹合我共酒杯深仕宦讓年少
閑遊愧鬢侵僦居惟隔巷秉燭路堪尋

桐城方觀承問亭少破家難謫戍出塞遂習邊情遇赦
還里復從平郡王至大軍奏授中書舍人詹事太倉王
公所薦試前一日

上以題密授平郡王時問亭方客王所恐被嫌令勿試
時桐城方氏舉者凡三人南堂辭不就有名辛元者以
經解背謬置劣等問亭有用世之才辭藻煥發宜其一
遇而卒不得當人以爲恨

西園上巳

曲水依芳淀高墜朗玉宸新晴元巳日舊事永和人
岸草遊痕淺宮花晝漏勻良辰在休沐被濯亦閒身
故國幾千里韶光暮復晨京花遲閨歲江柳暗深春
蠶女衣相浣漁舟水正新青溪與三泖歸路兩無塵

詞科掌錄卷之八終

詞科掌錄卷九

泰和梁機仙來辛丑進士改庶吉士未散館改知縣又
改儒學教授大學士高安朱公所薦仙來弱冠卽負異
才父弓以庶常授武庫司主事仙來來京省謁處士北
平王源或菴愛其才卽有婚姻之約少刻有北遊草趙
遊日記

迎暉樓小賦

西崦入兮晚晚美韶兮修遠枹津鼓兮堂堂與玉
仗兮齊張擲朱管兮要之鬱以薰兮下裳懷椒糝兮
瑤席安虹幔兮象牀起鳳舞兮其來贈佳期兮辰良
碧城兮珠宮悵駭駭兮渺茫傳天門兮廣開啟魚鱗

兮黃閩來吾道兮玉輅雲之君兮紛紛而延望迴終
靈兮三疊拊璠石兮八琅斂修娥兮行列紛總總兮
葆光明眸兮善睐萼綠華兮蘭香跪隲辭兮貝闕斟
北斗兮金漿高余冠兮連螭蹇將肅兮穆皇貽班龍
兮明珠繫嬋娟兮珮纒君欣欣兮醉止將以遺兮樂
康排闥闔兮鳴虬與汝遊兮滄桑令赤烏兮勿迫使
顧兔兮安翔霓爲旌兮羽爲蓋旱有闕兮夜未央展
轉兮五更望夫君兮徬徨

井陘山中卽事

峰極愁無地寒雲冷遐囑徐弼嵐光迴向背磽礪觸
半翠歛不流石門層且複乍經危磴沈驚嶂懸遠曲

樹古冬青萬林虛天風謾勻響驚馬蹄移陰就靈谷
色冥鳥性怡苔靜幽鹿伏登登望不窮隨聲落澗瀑
取淡泉斯嘗破潔冰思浴振衣狎清暉澄懷滌芳淑
百五見煙霄尺水知龍宿秦客空花迷毛女徒松服
驗神入飛潛驅妄警羣欲水田陰漠漠鴈翎影翩翩
山上雜英香山中酒應熟拂轡指前林取醉下平陸
地僻喧塵寂村幽野趣足四面樵唱來落葉紅如玉
稚童負米歸小姑提筐掬漸繞青旗亭徘徊蘆荻屋
微火溫樹煙短籬蔭苦竹不用酒壚黃沽取巖頭綠
習靜豈殊觀息機媚幽獨

臨川張錦傳與輝附生江西巡撫滿洲常公所薦同里

李進士紘南園雜著中載其文譙賦

歲既晏客言旋南園先生惜短晷之易逝感聚散之無端乃班席而論道送將歸以贈言逮文字之旣終命置酒而爲歡於是名理充酣羣疑露晰俛仰上下傲倪今昔飲酒欲半有方內之士執爵而言曰漢乎茲遊洋洋然樂則樂矣抑吾徒之賴竊爲先生弗善也蓋吾聞之德以功而益彰體因用而可見聖賢時人之耳目修齊治平之開先也維先生之始載抗志沈寥沈涵于九邱八索湛嗜乎三略六韜挾懸門于揚馬賈餘勇于劉曹辯屈滑稽之矢穀思邁雕繪之含毫敷妙譽于當路想風度于同朝洎其擢巍科登

顯第四海之內謂歸臯夔而躡周召矣先生去而不
處邈秋風以長懷託尊鱸而興思誅鋤三徑蕭治圃
居葆光而用晦蓋一紀于茲矣且夫情懷獨往景物
易戀習能移人安則爲宴昔之時野馬吹息迷陽載
塗樹噪鷗鳶壇穿鼉鼉方是時豈知有南園乎日月
幾何而山川迴換柳長成園池平似案松偃婁婁之
輪梅橫詰屈之榦草凌冬而青蔥花匿春而漫爛當
人境以結廬與俗塵而隔扞羌生態而寫心孰在娛
而采嘆銅煙霞于膏肓渺珪組乎河漢曾無勞于匡
襄誠何美乎厲鍛雖已精而益精將持是而馮算主
入道爾未之應也櫻寧士子參于末座乃還而稱曰

允矣客之言是也然而未諒士固有被策櫛動勅鼎
書常榮名以爲寶者亦有睚眦依愛清夏溫冬悅親
以爲好者一卷一舒抒其所抱叱馭回車何必同道
哉客試窺先生睂睫之閒知先生之撰匪慕榮而熱
中豈玩世以冷眼直以太夫人躋耄耄之年愛日啟
處唯恐弗遑安能離膝下之色養爲寵利之皇皇哉
況乎仲氏矢心謀

王猷而執掌叔兮竭力念白髮以承顏實忠孝之相
資報

君親以無慳故乃披蒸莽淪水泉嘉樹立美卉攬侍
問退日盤桓或咏詩或撫絃俾吾與諸君子得從容

請業於斯爾此其意都不在乎山水之間也而顧以
退休之風規概南陔之志意客胡慮之不完乎即起
且歌曰積景兮停妍惟幽人兮憑軒彼蒼生兮引望
念高堂兮永矢弗諼竟歌四座屬觴引滿相奉以斯
言爲有當也

歸安孫見龍叶飛少司空此瞻在豐弟子也與竹溪沈
幼牧皆少宗伯嚴存菴我斯之堵康熙癸巳會元改庶
常出令青浦以事去總督奉天高公合兩江士試于白
下題爲時雨賦叶飛爲第一

紫薇花賦

三殿香風微覆九天丹詰初封裊爐煙之細細轉花

影之重重茲花也種來天上名出璇宮生自文昌之
府移從太乙之東對金闕以舒英偏能迎日傍玉堦
以吐豔最愛臨風旣擇地兮茂育亦歷時兮龍葱際
春陽分布綠當晝永兮呈紅芬芳者越十旬而外爛
漫者約百日之中夫其繼紅標於中夏接丹桂於三
秋已落重開含蕊共飄花相續將殘更放新枝偕嫩
葉齊抽嫣紅隱翠淺碧藏緞不粘皮骨自得風流一
一柔條常臨西掖雙雙老幹竝對南樓彼其光風影
宕晴靄熹微麗景當軒遙傳天語繁英滿徑屢拂朝
衣鶯聲則恰宜新蝶舞則時愛晨暉莫不羨芳菲
之爾客耽玩賞以忘歸是蒸質木天成豈有資於受

采菱凌凡盪原無意於奪朱隣太液之恩波竝紅蓮
而舒翠幄映上林之瓊樹偕碧柳而耀金鋪儼同袍
之相對識附蠟之堪娛當夫晚翠輕煙畫山綠陰片
片曉凝清露滴成紅雨絲絲色借蒲萄花下進涼州
之醞光流銀漢簾前傾玉母之厄蜀錦濯以彌鮮畫
壓南都之粉黛楚雲孤而增麗直空北地之胭脂達
夫之庭院雙開丰茸漠竝冬郎之籬邊偶遇豔逸偏
奇宜其名高雞樹植近龍墀而豈止佛家聖境之栽
長雷瑞竹仙子天堦之憶最愛靈芝觀於泥金之碧
初來薇省之香正密絲綸閣下萼照黃昏虛白堂前
株橫落日到粉廊而未寐半鈎則初上花梢臨瓊閣

而微陰斜影則猶餘卷帙鴛鴦綺暈淺色以裁成珠
頁沈輝染輕綃以製出搔麻姑之仙爪態搖曳兮呈妍
拂少女之祥颺條參差兮互結對數叢之明豔兮籠
裙而如觀霓裳散六瓣之氤氳兮倚檻而如飛絳雪
灑龍弱影時悠揚於鵝鵲陰邊膩滑纖肌長沐浴於
鳳凰池側奪得宮袍之貴殊勝綠衣分來金帶之光
堪隨黃色簷外則明霞璀璨萬朵齊輝天際則異采
繽紛千葩似織喜上苑之託根煥文章而華國豈若
桃李無言而自傷朱槿朝榮而夕悴薔薇則在蔓之
長牽海棠則妖姿之逞媚所可竝其得地之榮而同
其耐久之性也哉對花欲舞把酒當歌歌曰遲東風

兮豔陽嬌淑景兮舒長伴紫垣之曉月兮豈復使紫
塞之秋霜獨笑當風樊川固寄懷於比興長陰對月
香山更相賞於篇章

華亭王祖庚孫同相國文恭公孫丁未進士知山西興
縣捐陞主事山西巡撫滿洲碩公所薦

哭葉少文同年

吾年十九歲庚子瘡鬼爲祟苦欲死君精扁俞調良
方藥之十日可且已與君締交數往來扁舟常艤赤
松里可憐王粲好遠遊五載流光如電駛執徐之歲
返故園大母頽牀不能起君聞放櫂促篙師橫駕風
濤破泖水先生高義逼古人視人之親猶視己相逢

翦燭話西窗。訊君別來何所似。滿心誤我廿年餘。毀
之無憾。翻可喜。飄然意氣凌青雲。蕭艾何能掩蘭芷。
玉堂學士。俞使君。徧植公門。桃與李。明年

天子開賢關。搏空鵬翼乘風始。我亦追隨宴曲江。君偏
經跡長安市。杏林仍著衛生經。石隱風流實在此。落拓
江湖數十年。功伴良相垂青史。昨烹赤鯉報南音。忽驚
跨鶴。緱山時流光。荏苒易白頭。無端六十如彈指。雲霞
零落心煩。冤涕泗。關干不可止。況我素米滯金門。真
致生芻薦清醜。憶過徐生郭隗臺。感君惠我尺幅紙。
早來繙得篋中書。筆蹟猶新兩墨髓。君今閱世成古
人。祇此交情猶可紀。東野古顏又古心。昌黎有言差

足擬吁嗟乎蜀鵲莊蝶若有情一朝物化如脫屣魂
兮魂兮靡所言但使修名能立何必紆青紫

後以需次選人閣學張天瓶薦校書武英殿己未仲冬
皇上大閱南苑獻賦一首

皇帝御極之四年歲在屠維協洽中冬三日大閱於
南苑禮也臣聞之易曰弧矢之利以威天下詩詠車
攻馬同洪範八政終之曰師周禮大司馬掌九伐之
法以正邦國蓋觀依古聖帝明王罔不經文緯武赫
聲濯靈虞舜之舞干羽大禹之詰戎兵殷宗之撻伐
鬼方姬后之徂征淮甸稽之遼屢皇哉唐哉欽惟
皇帝乘乾出治握兌膺圖興學懋勤孝思丕則紹

列聖之洪基善繼述而康黔首啓教所及清和咸理
履茲太平之年不忘講武之事簡徒衆示訓練亦王
者綏遠教寧之要圖也書云帝德廣運乃聖乃神乃
武乃文非我

皇其孰能與於斯於以勅諸金石播諸管絃以彰觀
光揚烈之宏庶宣示永永不亦偉乎臣欣逢

盛世快遘

昇平媿乏班揚之麗製阜乘之妍詞足以頌揚

聖德於萬一竊自附於歌衢擊壤之義臣謹拜手而

獻詞曰

星纏昂次律應葭飛慶倉箱於蔀屋獻豸縱於甸畿

收虹霓之彩影散鷹隼之豐翬稽彼禮經載獮狩之
令典修茲戎政布

聖武之雄威於是簡車徒建旂旄甸帥清塵野廬灑
道詔司馬以戒期敕虞人使樹表沃壤平其如砥高
臺曠以延眺雪霽兮青映遙山沙淺兮黃含細草根
染霜兮斑瀾樹連雲兮繚繞瞻旌門之從嶺仰行轡
之奧安

萬乘臨而雷震雲屯六師陳而馬騰士飽乃降乎彤
階出乎紫城華蓋順動

帝車啟行鷄鷩尾

譯兮踰嶺濟濟鼓鐘振響兮鏗鏗鉤鉤從龍雲合捧

日霞生期門羽林靡機旃曳珠旗旣星羅而恭布材
官技士帶千將乘玉威亦岳立而山橫我

皇廻披金鎧佩寶鈔御雕輿蔭華幕常伯乘轡而陪
乘太僕攷駒而控絡五輅飾金玉以和鳴九旂揚日
月而煜燿虎衛洸洸龍驤灼灼搖乾蕩舞竟澤彌壑
馬銜枚以聲寂士兜鍪而氣礪百爾竦竦

一人儼恪以泄乎

南苑而大武之樂作爾乃鑿門締壘授律揚旌挺鉦
搯鐸吹角鳴鉦將鷹揚而率衆軍櫛比以聯營黃鉦
霜戈映蒼崖而翠爲集朱纓具冒曜赤日而紫暉明
掣電馳驅控勒奔霄之勢震霆碎儲連機飛儼之聲

月滿唐弓截蛟楚水星流夏箭搏虎吳亭偏伍後先
按魚麗之開闔止齊步伐分箕翼之虛盈割陰陽於
昏曉兮夫何左拒右孟之疊更也鼓風雷以下上兮
夫何六花四獸之軒轟也於時奮

神武而調弓耀

德威而穿葉得心則朔月規圓命中則騶虞節協鐘
吹鈸鏘鼓鞀鐙霱霄堦雪然而陽開庭虛帥爾而樂
合孫吳對焉而神愉頗牧臨之而心愜卿尹銘功文
學案牘莫不抃舞乎

昌期鋪揚乎大業乃

聖天子抱沖履和儲精凝神義正必先乎仁育秋露

卷之五十五

九

必濟以春溫沛大澤布湛恩勞爾卿士惠我黎元鉅
甲櫜弓三軍挾纊升歌嘉頌太史書珉揆文兮八紘
樂業奮武兮九有尊親玉衡正兮建皇極金鏡調兮
宜子孫飛英聲兮登三成五介景福兮億禩萬年

太康車文彬若拔貢生左都御史興縣孫公所薦深於
經術五經皆有論著嘗爲井田三圖論古今溝洫之制
甚備洵中州之翹楚也聲律本非所長廷試遭斥落士
論惜之

黃河賦

憑虛公子與安處先生友善惟暮之春春服翩翩邀
遊大梁握手摩肩興會湧沸乃竝陟乎鐵塔之巖四

望茫茫俯仰地天凝眸於北觀彼廣淵氣滂渤以霧
沓時鬱律其如煙浩浩蕩蕩金光徹天憑虛公子喟
然歎興而視歸乎安處先生曰美哉洋洋乎此黃河
也視廣輿之巨險思神禹之殫精登高以作賦是惟
有望於先生安處先生曰唯唯探乾一之滋息索坤
六之汪洋終歸壑於碣石始發源於崑岡渾渾泡泡
白色浩膠於地斯潛千里而遙越葱嶺而湧出分二
派以瀆超合流泐澤跡遁踪消登不周而東望蓋又
河之所伏流也遵積石而西瞻是乃禹之所始繇也
汨沙湫壤濁色蒼茫爾乃奮神力於北塞折降城而
南薄龍門之未闢呂梁之未鑿騰孟門以直上而懷

襄者不知其幾千萬落及其由疏鑿而至華陰也伊
洛總括瀟灑聯緜涇渭竝吞漆沮流連於是乎門立
人鬼之名派開馬釜之泓網絡羣流商權涓澮表神
委於大壑混流宗而東會納二瀆以漫漉沸四岳而
澎湃滴汗乎赤縣之域經營乎元冥之外所以作限
於華裔壯天地之險介至夫河下龍門如自天落絕
岸萬丈壁立赧駭氣怒發而風噴聲轟出而震懼駭
浪暴灑驚波飛薄迅瀆增澆涌滿疊躍漫滅瀟浪龍
鱗結絡碧沙澹漉以往來巨石碑碣以前御潛演之
所川渾奔瀾之所硤錯長波決灑峻湍崖鬼盤渦谷
轉凌濤山頽天吳駭駭以岸起洪濤宛演而雲迴魚

則儵鱮鯉鯉叔鮪王鱣鱚鯪鯪魴鱣鯪鯪鯪鯪揚鱈掉
尾噴浪飛涎排流呼哈隨波遊延其奇也介鯨乘浪
以出入飛魚凌空而往還或鹿駝而象鼻或虎狀而
龍顏何羅十身而犬吠譙之水之所入也鱣鱣十翼
而鵠鳴囂之水之所翁也泱泱之水注之人魚兒聲
而四足也陽山之水會焉鮪父之魚魚首而身畜也
其獸則有號山之橐駝邽山之窮奇敦薨之旄牛倫
山之熊羆邊春之山幽鷓文身而善笑崑崙之峯巒
明九首而高居其羽族也欽原枯木鷄鳥司服祥鸞
載蛇竦斯人伏塗由歸山有鶴六足沚水入河有鶴
朱日丹鳳孟諸乎翔翔青鳥玉山以往復若乃雷夏

之澤在其涯靈祇龍身而居淵金龍之池在其濱奇
虺變化以遊川俯而矚之紫貝朱宮河伯之神之所
宅焉仰而窺之常服玕樹三頭之人之所策焉冰夷
倚浪以傲睨宓妃含嚔而矚眇撫靈波而鳧躍吸羣
霞而天矯宇宙澄寂八風不翔舟子于是搦棹涉人
于是檣榜漂飛雲運絳艤爐舳相屬萬里連檣漕運
達河或荆或揚汭洄沿流爲漁爲商徐而不馳疾而
不猛鼓帆迅越迫漲截河凌波縱施電往杳冥對如
晨霞孤征眇若雲翼絕嶺倏忽數百千里俄頃飛廉
無以睇其蹤渠黃不能企其景於是漁子蘆人橫落
河山衣則羽褐食惟蔬蕪筒灑連鋒罾比船或揮

輪於懸碕或中瀨而橫旋忽忘夕而宵歸咏採菱以
叩舷傲自足于一嘔尋風波以窮年爾乃川流之所
歸湊雲霧之所蒸液納隱淪之眞列挺異人乎精魄
播靈潤于千里越岱宗之觸石詭變儵悅祥符非一
動應無方感事而出經紀天地錯綜人術妙不可盡
之於言事不可窮之於筆若乃河精上浮於長天陽
侯遯迹於大波神靈獻書於洛汭龍馬呈圖於孟河
壯古冶之殺龍終成氣乎太阿奇白魚之入舟瑞靈
應乎倒戈羨河上之仙翁憇神使之嬰羅煥大出之
流形渾萬盡於一科保不磨而永固稟元氣之和也
考川瀆而妙觀洵莫著於河也憑虛公子於是目豁

神爽懷抱灑然攝齊而進僂僂而前曰若是乎先生
之賦也肆好其音穆若清風屈宋之所不能過而班
馬之所不能宗美矣盛矣雖有作者又何以加此於
是安處先生粲然而笑謂公子曰善歌善繼者古之
人也有和而唱者人之情也如弗哂之何弗賡之公
子于是再拜昌言乃賡載歌曰河水洋洋兮奔赴大
壑晝夜不舍兮鳶飛魚躍在川觀之兮云何不樂又
歌曰河水洋洋兮於海朝宗狂瀾既迴兮百川而東
我思明德兮萬世禹功

撰菁堂賦

以參天兩地
而倚數爲韻

昔在上古庖羲氏繼天而王都於淮陽之宛耶幽贊

於神明而生著參天兩地而倚數觀變於陰陽而立
卦發揮於剛柔而生爻窮理盡性以至於命所謂探
蹟索隱鉤深致遠以定天下之吉凶成天下之亶亶
者莫大于蓍龜蓋以開天下之物而成天下之務也
自是以來億萬斯年文周紹之於前尼父明之於後
而曲暢旁通於有宋洛陽之邵氏然後神物利用之
遺如揭日月而麗中天矣謹按路史註云宛邛城北
一里有八卦臺而寰宇志則謂之爲八卦壇一統志
則謂之爲樸著壇蓋同實而殊號者也癸丑夏督憲
王公大人觀風問俗考次諸生以樸著堂賦命題蓋
其堂如有紀有堂及大人之市大人之堂之解亦不

離乎臺壇之意歟大哉休命請生寡昧其安足承之
雖然發蒙榮及又何敢不俯首勉爲以奉君子之明
訓也其辭曰稽庖羲之聖德兮偶天地以爲參乃幽
贊於神明兮泉如醴而露甘爰生神物之異兮叢盈
百而蓋簪粟五行以爲象兮妙太乙而獨涵備陰陽
之萬變兮具開物之指南龜在下而不去兮雲在上
而相弇爾乃緬然以深思效法以紹天龜用五以稽
疑著用二以鉤元仰天若而面稽乃築壇而布筵登
降壇只法象森然察陰陽於俯仰觀造化於方圓爾
乃本中宮而定數析陰陽以爲兩得人道於掛一象
三才而不爽寒暑往來於四策氣朔盈虛於指掌第

天地之終始盡元會之來往化而裁之以參天而兩地變而通之乃著神而卦智或成天圓之象於三三或著地方之形於二二或兩二而一三其得河圖東方之位乎其陽之稱乎或兩三而一二其得河圖西方之次乎其陰之貳乎誰謂陰陽之道遠而誰謂幽隱之不可以窺之既極數以知象仍變動而不居於是乎參伍錯綜率是法以爲倚引伸觸類感歎妙而宏起窺月窟於乾一之變兮終於夫而壯趾見天根於坤兩之化兮成於剝而長止析觀一卦之變兮六十四而可紀統觀全易之化兮四千九而未已通德類情兮法天地以爲數彰往察來兮開羣物而成務

人謀鬼謀兮合貴賤而通故潛天潛地兮借古今以
披霧不占險以濟惡兮道中正而可慕必潔靜以精
微兮惟寡過以爲度小人悖凶兮俯規矩而改錯君
子修吉兮來吾道乎先路亂曰烏庠壇兮萬象含兮
卿雲曇兮樂湛湛兮謂壇蓋高包地天兮謂壇蓋大
藏山淵兮日月於斯而出入羣瞻仰兮風霆於斯而
周旋驚鼓盪兮萬古斯壇亦孔罔兮天地鬼神永呵
護兮土石繫繫瞻寶璐兮懷古君子應神溯兮

黃河下流說

河之上流古籍彰明罔有變革而其下流則舊跡數
更古今懸殊茫茫廣野葢難言之矣書曰東過洛汭

至於大伾洛泗者今河南府之東之鞏邑也大伾者
今大名府之西之滏邑也曰至於則其間順北岸者
若溫縣武陟順南岸者若汜水廣武河陰滎澤迤邐
而東北若衛輝之新鄉胙城皆河之所經歷者矣繼
之曰北過泲水至于大陸泲水者枯泲渠漢之信都
今真定府之冀州也大陸之地其說非一而蔡九峯
以邢趙深三州爲是文按輿圖邢屬順德趙深屬真
定而邢則在冀之西南趙則在冀之西北不應至于
之文趨北之例惟深州在冀之北似爲是焉耳然自
大伾而過泲水猶隔廣平一府而經不之及者以無
名山大川可表識故也繼之曰又北橋爲九河同爲

逆河入於海蓋河自塞外而來盤東萬山之中匯合百川之水自鞏洛以東已出險而就平地大徑以北地勢益復廣衍大陸則又鍾水之區乘建瓴之勢沮洳之鄉奔騰橫溢必不能免禹因而疏之順其性之所便殺其勢之所趨從其地之所近而九河以名此在泲洞之時最爲當機而扼要而禹平成之烈蓋莫著于此說者曰河不兩行者也蓋其性急則通流緩則淤澱旣無東西皆急之勢安有兩河竝行之理兩且不可而況于九乎何居乎禹之疏爲九也曰河之不兩行也謂其上流則然耳若其入海之處泄之愈速則河益通利而又何害哉蓋入海之宜速泄也下

流速泄則上流不壅河之利也若未及於海則流分而力弱無以刷沙適以壅之乃曰河不兩行耳可極論乎哉至于九河之下爲逆河者以自此而下海潮逆入名雖爲河實卽海也海水內吞九河外灌不惟借水力以刷沙而海之潮汐亦可借河力以敵之禹之以水治水所以爲不可及歟稽其入海之地則碣石在焉碣石者在今永平府之昌黎此可以爲古河入于北海之証也抑九河之名見于爾雅九峯信從王橫之言謂九河苞淪於海此說似未可依何也大陸旣爲邢趙深三州之地其去海岸已數百里又東至海中始敘九河則大陸與九河相去千里矣如是

之遠而絕無表識斯於禹貢之文殊不相似是知九河去大陸不甚相遠其去海濱不甚相近安得至有九河苞淪於海之事乎按書疏曰漢溝洫志成帝時河隄都尉許商言古記九河之名有徒駭胡蘇鬲津今在成平東光鬲縣界自鬲津以北至於徒駭其間相去二百餘里是知九河所在徒駭最北鬲津最南蓋徒駭河之水道東出分爲八枝也商旣上言三河下言三縣則徒駭在成平胡蘇在東光鬲津在鬲縣其餘不復知也爾雅九河之次自北而南旣知三河之處則其六者太史馬頰覆釜在東光之北成平之南簡絮鈎盤在東光之南鬲縣之北以迹求之古河

北流衝漳注之河既東徙漳自入海安知北流之漳
非徒駭河歟論漳而南清滄二州之間有古河隄岸
數重地皆沮洳沙鹵太史等河當在其地滄州之南
有大連澱西踰東尤東至海非胡蘇河歟澱南至西
無棣縣百餘里間有曰大河曰沙河皆瀕古隄縣北
地名八會口縣城南枕無棣溝茲非簡絜等河歟東
無棣縣北有陷河闊數里西通德棣東至海茲非所
謂鈎盤河歟濱州北有士傷河西踰德棣東至海茲
非鬲津河歟士傷河最南比他河差狹其爲鬲津無
疑也蓋平原迤北清滄之間雖爲樹藝城邑相望而
地形河勢高隱曲折往往可尋但禹初爲九厥後或

三或五變遷多寡有不同焉爾此古之黃河下流北
趨以入於海之大畧也自禹至明四千年來河之入
海自北移南不可勝紀而其大要可考而知周定王
五年河徙砦磔入海此河入海之初變也則已南矣
史記元光中河決瓠子東南注鉅野通于淮泗越二
十餘歲塞之築宮其上名曰宣房綱目元光三年河
徙頓邱夏決濮陽考頓邱濮陽瓠子皆大名府地則
繁陽史遷其說一轍而頓邱濮陽瓠子之不同者所
見所聞所傳聞之異辭焉耳初無害乎其爲同是河
入海之再變也抑又南矣元封二年旣塞宣房後河
復決于東昌府之館陶分爲屯氏河屯氏河在東大

河在西兩道竝行東北至章武入海章武在今河開
府之西北此河入海之又一變也則又南矣元帝永
光五年河決於清河之靈鳴犢口入於博州而屯河
水微始壅不通意大河之在北者如故以下文神宗
州北流斷絕之文故可以後二年又決於濟南府之
知此時大河之在北如故平原則東入青齊以人於海而下流與漯水爲一意
入青齊以入海者卽前之入博州者而大河之在北
者猶如其故此河入海之又一變也則又南矣博州
者東昌府也青齊者青州府也漯水者河之支流也
出東昌府之東武陽至濟南府之千乘以入海者也
宋神宗熙寧十年丁巳河大決于檀州曹村之澶淵

北流斷絕河道南徙意北流之斷絕者乃漢宣帝時
決館陶與屯氏河竝行東北之大河歷元帝之鳴犢
平原兩決而如故者至今乃以澶淵大洪水勢南趨
其流乃始斷焉耳于是東匯於兗州府東平州梁山
張澤灤分爲二派一溢于泗以入于淮謂之南清河
一由汶合濟以入於海謂之北清河北清河者濟之
故道也濟之故道者濟水始發源於河東郡之王屋
山口沈水既見而伏東出于孟州濟源縣二源東源
周迴七百步其深不測西源周迴六百八十五步其
深一丈合流至溫縣歷號公臺西南入河既復出河
之南溢而爲滎又與河竝流又東出于陶邨北陶邨

在今東昌府卽漢之所謂館陶又東至於荷荷者荷
澤在兗州府定陶縣東濟陰縣南三里地有荷山
之所出匯而爲澤故名荷澤濟流至于其地又東北
至於兗州府東平州壽張縣安民亭合汶水至今青
州府博興縣入海禹貢濟水之道如是蔡註榮波旣
涸之下則云今濟水但入於河不復過河之南鄭康
成謂榮今塞爲平地榮陽民猶指其處爲榮澤焉四
書釋地則謂四瀆水之易變者莫如河變而至於經
者莫如濟余嘗討論濟瀆至於五載始得評以二言
曰新莽後枯而復通唐高宗前通而復枯咸出天數
夫豈人謀蓋後漢郡國志曰濟水王莽時大旱遂枯

絕者此初絕也鄭註水經條曰其後水流逕通津渠
勢改故杜預春秋郭註山海竝云今濟水至博昌入
海者此復通也章懷太子賢循吏傳註曰濟水王莽
末旱因枯涸但入河內而已似不知有中間復通之
事者此終絕也方氏曰濟水之絕於王莽時者今其
源出於河北溫州猶經枯黃河中以入汝而後趨海
清濟貫濁河遂成虛論矣按自禹貢以下衆說不一
然皆不相背戾綜而論之未枯以前雖曰逕通津渠
勢改然杜郭皆云至博昌入海則與禹貢之北東入
海在博興者無異蓋博昌卽博興也方氏所云出枯
黃河中以入汝而後趨海者與此亦相符既枯以後

則蔡註云濟水今但入河不復過河之南循吏傳云
但入河內者但入河內之沁而已是則濟之通枯屢
異特其流有長短之殊而當其通流入海之時道路
初無二致則得一言以蔽之曰濟水者由鄭以東貫
乎滑曹濟鄆齊青以入海者也此濟之故道也南清
河者今泗水淮安府清河縣之清口也此河入海之
又一變也則又南矣然而時淮僅受河之半焉至
金世宗二十年河自衛輝府決而入於渦河以入於
淮於是一淮獨受大河之全以輸之海意自是後由
南清河以入海者道路變更而由北清河以入海者
遂浸淤沒此河入海之又一變也則又南矣元世祖

九年二十三年二十五年及大德元年及仁宗七年
大定一年前後河決四十四處順帝命賈魯爲總治
河防使河復故道意此故道指由南清河以入海之
故道也河道又北轉矣洪武二十四年河決黑洋口
東經開封城北五里南行至項經潁州潁上東至
壽州入於淮以入海而故道遂淤意此故道亦指由
南清河以入海之故道也河道則又南矣永樂九年
詔修沁河決口命張信宋禮等治之河復故道意此
故道亦指由南清河以入海之故道也河道又北轉
矣正統十三年河決滎澤東過開封府城之西南又
東南經陳畱入渦口又經蒙城至懷遠東北而達於

淮是時開封府城在河之北也河道則又南矣天順
五年河決開封府城命工部侍郎薛遠塞之成化十
四年河決祥符又決延津宏治二年命侍郎白昂導
河由壽州以達淮此與洪武二十四年河決黑洋口
之入海者畧同崇正十六年河復決而入於渦此與
金世宗二十年河決衛輝府而入渦者亦畧同至我
皇清順治元年而河忽自復其故道意此故道亦由
南清河以入海之故道河道又北轉矣夫自禹導河
入於北海定王而後漸移南行不知凡幾乃決衛入
渦以來屢向北移元河決而賈魯治之河復北明洪
武河決而宋禮治之河復北崇正河決順治元年無

人治之而河忽自北此其故何哉蓋東方之與東北高下非甚相懸而大河之性猛悍湍急所向輒推趨北而東則北不可常趨南而東則南不可禦唯一聽其勢之所轉而非人之所能謀也抑以物極則反者造物之理也定王而後南而復南不啻再三及夫自渦達淮又自項城潁上達淮南行之勢可謂已極倘復恣意南行不復北轉則將達江漢而會瀟湘荆揚之地化爲滄海矣故或南或北迭爲進退乃物理之必然者耳至於所以治之之術則神禹之治也尙矣今日之河防孔固慶安瀾者莫過是矣然水旱之憂堯湯不免其或氣化不齊而有潰決之事也則治之

術其最著者莫如漢賈讓之上中下三策宋張商英
之治河五事元尙文之不塞蒗口歐陽元之詳記元
法邛瓊山之評騭衆說布在方策可班班考也近世
治河率用歐陽所記元法而瓊山之論則以尙文之
法爲蘇民之要術然尙文以爲陳甯抵睢百有餘里
河之兩岸南岸高於水或六七尺或四五尺北岸故
隄其水比田高三四尺或高下等大概南高於北約
八九尺隄安得不壞水安得不北則是尙文之意以
水之趨於東北爲便利者矣復以賈讓商英之說參
互求之商英所陳治河之事五而導河東北之說居
其二一曰行古沙河口一曰自古導河入於海是南

英之說亦以河利趨於東北與尙文之說符然則治
之之法宜遷冀州之民之應當河之衝者決黎陽遮
害亭放河使北入海則河西薄太行東薄金隄勢不
能遠泛濫期月自定如日敗壞城郭田廬冢墓百姓
怨咨然禹之治水山林之當路者毀之故鑿龍門闢
伊闕析砥柱破碣石未嘗稍爲姑息況夫頻年治河
動費萬萬則以治河之費賞所徙之民尊古聖之法
定山川之位此功一立千載無患是誠治河之上策
宜爲賈讓之所首陳焉者也不然則多穿漕渠以溉
民田分殺水怒以平河勢雖非聖人之法或亦補偏
救弊之術歟至於明之侍郎崔巖於祥符董益口寧

陵五里鋪開地四十里引河旁支由亳州達鳳陽以入淮濟孫家渡十餘里由朱仙鎮至壽州以入淮都御史詹翰請開趙皮寨之支河都御史吳松請開孫家渡之支河之數子者皆欲分殺水勢以例禹之疏九河者也不知於此而開支河不惟上不得與疏九河者同而下竝不得與開漕渠者等何也此正所謂河不兩行急則通流緩則淤澱既無兩道皆急之理安有兩河竝行之勢故分殺之法止可行於下流入海之地未可概施之於上流蓋下流之入海愈速則上流愈益通利上流力弱則無以刷沙適以壅之此支河之說無益有害有如此者若夫廣開渠漕以溉

臣而後河勢者則渠分流勢可稍殺而渠衆而水亦不致有中道壅潰或致蕩析之患卽有淤澱溉田弗通而它別疏濬亦易爲力以之溉田而殺河或未必無小補焉耳

汴水說

水之難核其實者莫如汴以古今之互異也稽之古曰汴水起自陰溝過陳雷及濉陽東流入於淮泗以達於海考之今日是卽今之朱仙鎮以下由陳蔡會沙潁而入於淮者也於是據古者譏今日朱仙鎮以下之河乃宋之惠民河也而奈何指爲汴乎據今者譏古曰朱仙鎮之河倘非汴河而由是河而上之何

以不見復有一河別行陳雷以及於濰而名之爲汴
河耶由是附會其間者袒分左右屹立而不相下勢
如健訟焉不佞則嘗學斷斯獄矣蓋汴有源焉有流
焉有古今變遷之互異焉固非可以一言盡者也今
予爲之探其源案水經曰汴水出陰溝逕後儀縣北
又東至梁郡蒙縣爲濰水餘波入濰陽城注曰陰溝
者菴蕩渠也菴蕩渠者昔在禹於榮澤下分大河爲
陰溝出之淮泗厥後稱名不一曰鴻溝曰菴蕩渠曰
浹儀渠曰石門渠是名雖異而實卽陰溝派出於黃
河者此汴源之著於水經者然也又考一統志曰汴
源出開封府滎陽縣大周山東南至中牟縣北入黃

河此又汴源之著於地志者然也然則其孰爲是歟
曰是嘗考於子固曾氏之書而知其說焉子固書謂
陰溝之水東注至敖山之北而兼汴水夫旣曰兼則
明乎其爲兩水之合流矣是可知汴源之出於大周
山者其說無疑及其至敖與陰溝合人第見夫陰溝
水勢之盛故卽指汴爲陰溝而不窮其源於大周而
水經亦因之而誤著焉耳子繼爲之窮其流汴合陰
溝運浚儀至蒙縣而入濮陽城中者誠如水經所云
但語焉未詳其東流入海以達於淮而放乎海又不
可不知此汴之流也惟如是故不但煬帝幸揚州由
汴而至而宋都於汴江南淮南浙東西荆河南北六

路之粟亦皆自淮入汴以至京師此其流之確有可據者也乃今之汴又與古異則其所以變遷互異又不可以不辨夫今自朱仙鎮以下見惠民河而不見汴者以汴入於惠民河也何者自宋以上汴之正流由開封城南朱仙鎮東流逕陳留淮陽以至淮泗固可以輸江浙六路之粟矣而陳蔡之粟之所以至京師者則道由潁水潁出少室山東逕鄭州又東逕襄城縣又東逕臨潁縣至陳州南周家口西孫家嘴而沙水自魯山縣來合流爲一由是自周家口至潁上潁州以建於淮宋之輸運以達汴爲至京師猶禹貢以達河爲至京師也假使陳蔡之粟直由潁水而注

則徑臨黃表城鄭州出於東縣西南相隔遠近原可
以臣京師倘合潁水不出而陸道輓輸則其勞內資
而民不堪命矣于是因雙泊河自西而來自扶溝縣
西華照注周家口之潁水乃下自周家口之潁河
雙泊河逆流而上至扶溝縣呂家潭去京猶遠于是
北向洩儀掘地開渠直抵朱仙鎮汴水東注之處而
陳蔡之粟始得達汴以至京師而民之輸運者不
苦于奔命故命之曰惠民河也當是時也汴之正流
自注於東以達於淮而惠民河者僅入於其中焉其
自是以後汴之由朱仙鎮而東者浸以淤塞絕而
不通而汴之全勢乃皆奔放傾瀉由朱仙鎮以下而

入於惠民河矣此人之所以見惠民河而不見別有所謂汴河遂以惠民河指爲汴河也然汴旣盡入惠民卽以惠民爲汴亦可也此古今變遷之互異者也由是言之則稽古者以由浚儀而逕濰陽爲汴者未可厚非也特泥古而不酌之於今也據今者以由朱仙鎮而行惠民爲汴味可厚非也特知今而不本之於古也惟合古今而觀其變遷之故又何聚訟難判之與有曰言汴之上流者往往言濟水旂水京索類鄭諸水謂與汴水相出入何也曰濟溢爲滎之餘波自陰溝初分卽合陰溝至廣武而東而濟自絕也旂水者大河之北有丹林丹林之水出焉南流注於河

絕河南出至滎陽而入於汴也京索須鄭諸水皆在大周山之東而入於汴也此皆不可以亂汴之上流者也曰言汴之下流者往往言灑水沮水灑水謂與汴水有異同何也曰爾雅曰水自河出爲灑則灑卽陰溝後合於汴非卽汴也汴合陰溝而至滎縣爲灑則汴卽灑也而以灑別爲一水爲汴之所入者非也沮水濟之交流出東汶陽郡沮陽縣與灑異也而以灑出芒縣卽沮水者非也曰一統志云汴出大周山而言至中牟而入黃河者又何也曰汴水正流初不入河以河汴堤壞汴因得與河合志乃指此以爲言焉獨不觀漢明帝永平十三年河汴堤成分流復其

故跡乎則又安得指其壞亂之形而遂爲不易之典哉

詞科掌錄卷九終

詞科掌錄卷九終

詞科掌錄卷十

錢唐王延年介眉丙午孝廉在僕常熟將公所薦史學
洽熟以建安袁氏作通鑑紀事本末不言田制漕運所
託始又唐不載府兵之制皆爲缺漏并取陳邦瞻馮琦
所續者悉爲補編余嘗爲之序方丙午發策介眉引杜
詩雲帆轉遼海之語謂海運不始于元爲虞山蔣文瀾
公所擊賞既從吳門馮太史在史局草創儒林忠義兩
傳旣應制府彭城公聘修浙志沿革離合之表分晰特
詳越爲全志之冠所撰述最富其辨北岳當祀恒山云
北岳所在三代以前雖無明文而自漢以來歷代史
志蓋云在上陽初無異辭漢書郊祀志直書神靈

元年祠北岳常山於上曲陽地理志恒山北岳在常
山郡上曲陽縣西北有祠并州山郡道元水經注長
星水東逕恒山下廟北又東逕上曲陽縣故城北本
岳牧朝宿之邑也古者天子巡狩常以歲十一月至
於北岳侯伯皆有湯沐邑以自齊潔周衰巡狩禮廢
邑郭仍存秦以立縣縣在山曲之陽是曰曲陽有下
故此爲上矣隋時改曲陽爲恒陽故地理曰恒陽縣
有恒山唐元和郡縣志恒山在恒陽縣四十里漢以
避文帝諱改曰常山周武帝平齊復名恒山有恒岳
觀在恒陽縣南百餘步又有恒岳下廟在縣西四十
里唐書地理志元和十五年復更恒陽縣曰曲陽又

更恆岳曰鎮岳有岳祠沈括筆談北岳一名大茂山
 岳祠舊在山下祠中多唐人故碑晉王存勛滅燕還
 過定州與王處直謁岳廟是也石晉之後稍遷近裏
 今其地謂之神棚新祠之北有望岳亭新晴氣清則
 望見大茂山胡渭禹貢錐指曰大茂山在今阜平縣
東北七十里接曲陽界乃恆山之脊平縣
名神尖石晉與遼分界處今阜平曲陽唐縣皆緣大
茂之麓以其為北岳之絕頂傳祠在其下故昔人舉
此以表漢唐宋以來諸書所載大略如此今定州曲
恆山也陽縣有舊北岳廟累朝碑碣具存自明一統志以水
 經注有崞縣南面元岳之語遂謂恆山在山西大同
 府渾源州南二十里又有北岳廟在州南五里云
 舜時巡狩處蓋皆流俗傳會其實自明以前無此說

卷之二十一
 地理志

二

地理通志曰近志謂渾源之山與在幽陽西北者

未可辨一乃明宏治六年兵部尙書馬文升竟據此具

疏請改祠北岳於渾源州時禮部侍郎倪岳持不可

而止按文升疏云朱承石晉割幣之後遂祭恆山于

渾源而于幽陽遙祭耳不知宋人之遙祭者乃北鎮

自唐于柳城郡東置祠遠禮而宋則附萬曆十六年

祭于北岳之祠烏得援以為明証哉

大同巡撫胡來貢又議移祠于渾源禮部尙書沈鯉

力駁其無據復罷 本朝有請祠于渾源州者禮部

尙書王崇簡未暇博考遂主其議迄今未有正也

漢唐兵制論

漢唐兵制皆三變而興衰正同漢兵三變者何初用

都尉兵後用京師兵其後又用州牧之兵也唐兵三
變者何初用府兵府兵廢而爲彊騎彊騎又廢而爲
方鎮也高帝定天下京師有南北軍之屯郡國則因
平地而用車騎上郡隴西北地諸處是也因山阻而
用材官巴蜀三河潁川諸處是也因水泉而用樓船
廬江潯陽會稽諸處是也列二軍者壯京師之勢因
三地者均守相之權武帝時八屯置而重城門七校
增而先中壘征伐復有伏波下瀨橫海浮沮浚稽那
連蒲類渡遼破羌等軍士卒奔命不暇昭宣後雖南
北二軍亦用以窮追遠討而郡國可知矣光武用兵
以少而精羣兵以簡而當養兵以薄而贍南並二軍

俱有所省罷輕車騎士材官樓船士暨都尉左右將
軍官併邊郡亭候吏卒雖其後邊郡仍置都尉而征
討實專仰禁旅逮京師單弱乃大發四方兵講武平
樂觀果何益哉應劭云官無警備實啓戎心其論省
兵之弊切矣此漢兵制三變之大略也太宗置十六
衛將軍內統北門百騎七營屯騎曰北衛禁軍外統
關內天下諸府番上宿衛者曰南衛衛兵天下十道
府六百三十四關中二百六十一皆隸諸衛上府千
二百人中千人下八百人有統軍別將折衝果毅等
官有事命將四出事解兵散于府將歸于朝士無失
業而將不握兵其思慮深且遠哉高宗武后朝法後

弛明皇時左右屯營欲避征戍多納貲隸軍而府星
不免雜徭千里番上宿衛因逃匿耗散張說請募兵
宿衛號爲彊騎天寶閒法又廢而朔方河西隴右河
東諸節度宿重兵肅宗藉以平亂其有功行陣者除
方鎮河朔世襲傳至廣明天復梁晉燕蜀吳浙荆湖
閩廣分裂爭雄讀陸贄李泌杜牧諸論慨焉太息此
唐兵制三變之大略也總而言之漢之兵制變于武
帝而成于光武唐之兵制變于明皇而成于肅宗其
始何嘗有狹小前人法度之心特以太平數傳思補
其偏而救其弊多難中興欲因其利而乘其便而執
知事勢積漸遷流而不可返君子合觀漢唐兩朝而

知興衰之正有相同者當其興也高祖太宗乘秦隋之弊立兵制爲子孫計久遠漢之南軍一唐之諸衛兵也漢之北軍一唐之羽林軍也衛尉中尉授之廊商周昌一左衛右侯之授之秦叔寶尉遲敬德也終侯入北軍以安劉氏一桓彥範之帥羽林以復李氏也宋昌鎮撫南北軍一葛福順之統領北門四軍也自武帝攻攘胡越郡國困於征行明皇開拓西北精兵咸戍邊陲光武省兵肅宗姑息鮮卑西羌朱泚李懷光之患遺於前黃巾黑山龐勛黃巢之難起了後外兵益強禁兵愈弱于是制西園入校尉神策十二軍統之以親信宦官塞碩實文場輩然事勢積漸

流已久欲一旦握操柄以威天下是乃支撐大厦不用良材而用朽木固無俟袁本初崔昌遐之借兵以除內而已知爲衰敗之徵矣

滋陽牛運震階平雍正癸丑進士山東巡撫臨洮岳公所薦山左碩學無在其右者旣不被錄海大司農爲悼惜者久之

問山東分野奎婁胃魯徐州角亢氏鄭兗州虛危齊青州陳卓所分州郡躔次如平原清河實兗土也趙得清河而入昴齊得平原而入危則從國不從州裏平泰山濟北濟陰陳畱齊朱魯衛錯處而概以角亢氏屬之則又從州不從國其說安在唐僧一行謂山

河之象存乎兩戒以南北河爲占其占十二次以雲
漢終始言之其亦有所本歟若乃以十二國占者以
天市垣占者以北斗占者以五車占者以五星占者
以干支占者齊魯之所當占者可指陳歟禹貢職方
區域不同青兗徐三州之沿革其說云何青齊十二
之雄也山川形勢關津要害安在以及古來用兵戰
守機宐抑孰得而孰失耶海畔之營汛星環河上之
堤工林立何者爲備倭之遺墨何者爲防虜之故城
抑何策而濁流安瀾于邳徐何道而橫波不衝于曹
單其設置區畫俱有要道歟其悉著于篇
按周官保章氏以星土辨九州之地所封封域皆有

分星以觀妖祥所以布度分紀畫州繫象然古星經
亡分度不可攷其大畧乃散見于左傳國語及呂氏
春秋參爲晉虛商主大火害在烏帑周楚惡之星孛
大辰四國當災他如彗出東北齊侯懼焉熒惑守心
宋公徙之古星土稍稍可參互史記廼定星野角亢
氏兗州虛危青州奎婁胃徐州餘各以次列布漢書
天文志地理志竝守其說至魏太史令陳卓以國配
州分州郡躡次廼詳密顧嘗以山東按之東郡任城
入角齊國東萊甯川入虛危則國與州悉叶矣平原
清河古兗土也趙得清河而入于昂齊得平原而入
于危則以從國不從州東平泰山濟北濟陰陳爾齊

宋魯衛錯處而概以角亢氐屬之則又從州不從國
愚以爲古者列宿隸野蓋取班布齊均星氣自然廓
合國與州俱非所論也按古星度角亢氐爲一宮虛
危爲一宮奎婁胃爲一宮宮度竝三十上下故其所
隸區域截長補短廣狹亦不相遠東郡任城兗之中
界故東郡入角一度任城入角六度而國與州適協
清河平原兗之邊嶼一以近趙而入昴九度一以近
齊而入危十一度實未嘗從乎國也東平泰山濟陰
諸郡列國牙錯太半兗土則概以角亢氐統之故東
平入氐七度泰山入角十二度濟陰入氐一度濟北
陳留入亢九度而亦未嘗從乎州也齊國濟南東萊

淄川諸郡青之正域故齊國入虛六度北海入虛九
度濟南入虛一度東萊危九度淄川危十四度而國
與州適叶至若東海琅琊諸郡青之南界而稍入于
徐則移屬于奎婁胃東海入奎一度琅琊入奎六度
高密入婁一度城陽入婁九度膠東入胃一度此五
郡者徐僅十二焉魯無百一焉國與州又安所據哉
且衰周七縣不能獨當鶉火魯國六邑顧乃遠隸心
宿三國分晉獨趙有分星國州之論鄭蘇諸家辨之
已鑿然則所云鄭兗州齊青州魯徐州者標星野之
大要耳當以所分郡邑爲斷不當問其國與州也抑
又有說焉古今建置不一而宮度星度自西法入中

國而多改陳卓起壽星宮于軫十二度終于氏四度
西法則起于翼九度終于角九度陳卓起元枵于女
八度終危十五度西法則起斗二十三度終危初度
降婁宮陳卓起于奎五度終胃六度西法則起室十
度終奎十一度首尾乃差至十餘度且西法以恆星
內轉觜參倒錯改角十二度爲十度則泰山入于何
度耶亢九度改爲十度三十八分氏十六度爲十七
度五十分則濟北陳雷東平濟陰所入不當稍闕耶
危十六度改爲二十度則平原甯川濟南東萊得無
錯移減奎十六爲十一增婁九爲十三則東海瑯琊
高密城陽諸郡又安得壹仍其舊所躔哉推步占驗

原相表裏以今歷度占古分野百無一合近代觀象
玩占天文管窺諸書列載郡國并詳州縣分度最密
如滋陽曲阜二縣廼占心三度或可衷斷以合西法
之躔度歟唐僧一行以爲山河之象存乎南北河兩
戒十二次以雲漢終始爲占蓋原本史記而推廣之
史記天街爲日月五星中道華夏占于街南畢主之
夷國占于街北昴主之一行亦據南北河爲中道南
河爲南闕曰越門南戒主中國北河爲北闕曰胡門
北戒主夷狄之國占法略與天街同史記謂中國山
川東北流其維首在隴蜀尾沒于勃碣一行以雲漢
起于箕尾分爲二道合于天津沒于天稷識脈絡于

爾雅星孛孛乎四維其首尾竝合史記所指若乃以
十二國占者牛南十六星也齊一星居九坎之上左
趙二星鄭一星竝平列於齊之上左各以其變占其
國以天市垣占者天市二十二星也齊東海竝在東
垣占如十二國以北斗占者史記所云用昏建者杓
杓自華以西南夜半建者衡衡中州河濟之閒平旦
建者魁魁海岱以東北也北斗第一星主徐州常以
五子日候之甲子爲東海丙子爲瑯琊凡五郡第五
星主兗州常以五辰日候之甲辰爲東郡陳雷丙辰
爲濟北戊辰山陽泰山凡八郡春秋文耀鉤以三河
雷澤至海岱以北屬機星蒙山以東屬權星抑可參

考焉以五車占者咸池五帝車也五星昭列三柱鼎
次齊魯之占則在天倉五車之東星也所謂主魯衛
主歲星神曰甬師者也至以五星占者則歲星主秦
山青州兗州徐州以干支占者則甲乙海外丙丁淮
海岱申齊西魯或又曰甲齊乙東夷刑德之合乙酉
主齊竝雜見于甘石星經漢書淮南子諸書所以紀
天官者蓋章章矣禹貢職方竝列九州然幽并不紀
于禹貢徐梁不隸于職方蓋禹貢主于治水故略高
平之地而并幽并于冀并營于青詳下流之衝而特
紀徐兗職方主于辨方九州班布疆域均齊故北紀
于幽并而南僉于徐土沿革雖代殊山鎮川澗屬夏

掌摺也按禹貢濟河惟兗州東南距濟西北距河又
以沈水得名當是東昌曹州之交也九河既道今黃
河故道在陶濮甯夏既澤今甯夏澤在曹州海岱及
淮惟徐州東至海北距岱南及淮實今兗青地也大
野既瀦卽今鉅野東原底平當今東平若乃沂水流
嚶嚶蒙山峙蒙陰所謂淮沂蒙羽尤釐然可按至職
方氏兗之故地北稍蝕于冀而南大半吞于徐故河
東曰兗州其山鎮曰岱澤敷曰大野川惟河涉浸則
盧濰略如今兗州也青弱半入于徐蓋今青徐之交
故正東曰青州其山鎮曰沂山澤敷曰孟諸川曰淮
泗浸曰沂沐是也而禹貢全徐盡削若乃青之北界

幽州逼焉河濟之川舊時之浸則又半割青土而邊
諸幽青兗南走北退徐則交輸青兗此青兗徐三州
禹貢職方建置沿革之大經也東省古十二之雄也
秦岱爲五嶽之尊沂山居四鎮之首北維則脈秦岱
而迤走梁父徂徠夾谷宮佛長白直亙渤海以界青
濟中脊則起繹鳧連龜尼昌平曰基橫趨蒙山以限
青兗南絡則竦沂山而卻行馬陵瑯琊九仙穆陵沿
海曲環極于艾羽之罟牢盛岨峽以障青而抱東萊
其中雲門大峴重巒劔竦長城巨防天險齒列若乃
名山大浸萊則膠水萊水灌焉青則濰水淄水洩焉
沂界兗之南條泗穿兗之中腹汶則襟濟之南浩浩

渤海腰分爲洸以帶兗而合于泗末注清河以環濟而達于海會通河則南分于清口直走山東右界北入天津以爲終始山東之大絡東海溟濞沸包括山東大半兗見海于沂州青見海于日照萊見海于高密濟見海于利津霑化登之蓬萊文登則三面跋海如吐長舌焉蓋統山東形勢青州爲最顧其要害乃在穆陵青石二關穆陵關爲大峴之咽喉青石關爲益都之屏蔽穆陵車不可軌青石人不得騎以穆陵爲城則青州如在櫃中以青石爲梯則青州如在天上扼險爭要尤以青石關爲第一也昔卻克攻齊振鼓怒馬三周華山以實勝者也荀偃伐齊曳柴揚

施左實右僞以向巫山齊棄防門而卻遁以虛勝者也韓信下齊七十城制勝在破屯田于歷下耿弇擊張步決策在先開祝阿以乘巨里次搗臨淄以孤西安劉裕伐南燕公孫五樓請據大峴而慕容不聽所謂坐失大險以開敵出下策者也若乃道濟量沙濟南慕容白曜疾趨無鹽善于用詐用奇尤合兵家機宜操勝算者也古來戡守得失此其劇然者矣至若海面禦寇最爲危道愚以爲勤巡外洋不如嚴守內洋又必水汛陸汛呼應通靈首尾率然乃萬全不可動登州之營以控北山之險陸地則有黃河口劉家口蘆洋西莊馬埠諸寨司應之水面則有奇山福山

崆峒田橫沙門三山諸島所錯落盤踞應之文登之
營以控東海之險陸地則有寧海威海寧津黃埠諸
衛所應之水面則有九峯赤山白蓬諸島應之卽墨
之營以控南海之險陸地則有膠州雄崖逢猛古鎮
左右相錯如咽喉關鎖以應之水面則有浮山徐福
大山乳山諸島應之三營鼎峙相爲犄角形勝調度
雄且密矣嚴出洋之禁勃會哨之期募通番下海之
人南策淮口以防倭犯萊之門北應天津以寒虜過
海之路庶幾確畫情形以中萬一之計黃河之害有
三一日沁黃交關之害一日決漕之害一日通淮之
害按沁出沁源縣其流悍疾敵黃既會黃于南賈口

而交怒剛而南則河陰滎澤等處必決鬪而北則武陟脩武嘉新等處必決前明引沁入衛之議既不可行計惟謹木欒之堤以防其漲開蓮花之口以洩其濁寬濬河身以殺其怒庶幾緩沁之鬪而黃乃安清河借汶泗之清者七借黃淮之濁者三然伏秋大漲黃水多帶泥沙以淤漕又支流橫決以衝河身為漕計惟謹鎮口古洪內華三關以時啓閉嚴天妃通濟等五關以助節宣復修塔山堤以遏衝漕之路沿河縷堤月堤遙堤格堤皆修築如法庶幾歎黃之暴而漕乃利黃之合淮也始于宋濱州橫壠之潰成于曹村之決迨明河決崔鎮淮決高堰而黃淮遂併流不

可制議者欲借淮刷黃而黃河身高黃強淮弱病在
清口之淤淺欲援黃入海而雲梯關塞黃流不絕如
綫病在汕刷之力分所以高鹽寶應七邑坐受黃河之
毒夫導河所以濟海而固堤所以導河大挑清口責
黃以受淮之地修高堰歸仁堤以束淮而專其力淮
黃合而北歸自張其控海之勢復爲之暫塞清江浦
以防其內奔姑置草灣河而專修雲梯以還其故道
仍接築淮安新城安東甯長堤以防其末流則全河
之力悉趨大海下流之積沙旣去上流之淤墊自通
復何尙卑邳徐之憂哉凡山東天官地理兵形海防
河工諸事謹按之傳記稽之圖志合之當世之務條

具如右惟執事裁擇

洙泗源流攷

按禹貢古注泗出陪尾博物志並同山海經泗水出魯東北地理志亦云出卞縣北水經云泗水出魯卞縣北山注云在卞縣故城東南桃墟西北諸圖志記泗源並不相遠惟水經載洙源甚迂迴又云二水分于魯城北北爲洙瀆南則泗水據今水道不合按洙小水以春秋故名酈道元或履湖未周且桑欽酈道元題漢後魏人水淫土而善變以今方域通志括地志蓋山鎮奠而水道多改況千餘年哉疑耳者信諸目請以所至見衷焉泗水出陪尾山之陽山陰有湖

曰雷澤山下黑虎等四泉發動雷澤之氣山上泉林
寺水經所謂南側有一廟栝柏成林是也寺左右別
有縣泉數十脈灌下山合流爭出汴橋口又西有泉
數十自南北來注之北有泉數十南來注之至縣北
而始大滯折者蓋六十里過曲阜城北水經所謂西
南遶魯城北是也未至五里別爲洙水又繞孔林之
北西趨龍澗洙水東南來合之洙水出泰山蓋縣臨
樂山蓋古經云據蓋縣今新泰臨樂山一名艾山實
沂水所出洙蓋沂之支流也清脈透動西南至于卞
縣合于盜泉既注泗亂流而西衝魯故城而環分泗
水出其北洙出其南從征記洙泗二水交于魯城東

北十七里兗州志乃云城東北五里兗州志當是也
洙中穿孔林句曲至聖墓前爲水堂有石橋跨之西
出稍北就合于泗水據陪尾在泗水東南四十里泗
水距洙源當得百七八十里洙帶孔林之中去魯城
二里泗抱孔林之北去魯城八里洙泗南北相距當
五六里所謂洙泗之間也上分者城東北五里下合
者孔林之西龍澗之東去城當十餘里又水經注洙
水西南枝津出焉合于沂水今無其道恐湮也洙泗
合而南流弦行二十里至滋陽城東水經所謂西產
過瑕耶城是也分爲二支一道黑風口穿滋城而西
北受岡黨七泉水直趨杏林隔達天井闢入邈一道

金口壩水經注所指環邛石門者雩水沂水東來注
之洞泗水橋而西復折而南蓼河白馬渚河注之渚
河者水經渚水也匯爲南旺湖由魯橋師家莊入運
考泗故道南過平陽縣西又過高平又南過方與州
東南過胡陵入淮今泗下流蛻高潑下淤舊遷新水
經道竝不可脈尋又水經注洙水南至高平合于泗
水西爲茅鄉城洙水者別名洸水也與出臨樂者同
名異派故不可瀆蓋泗長而洙短故泗經而洙絡始
遠而終近腰分而未合祖山貫邑南北犂然覩圖屢
蹟索地者固可掌指焉

歷山辨

按史記舜冀州之人也蓋耕于歷山鄭注歷山在河
東郡皇甫謐並以爲然據漢河尙道故道當在陶濼
閒武帝時河決定陶合館陶也金堤魚山遺蹟紮然
周官職方河東曰兗州鄭氏之云河東殆目今東兗
交乎然廣輿記括地志時時迺有雜說歷山在山東
者二一濮州其一別在濟南在山西者一蒲州歷山
所謂舜耕處者而泗水之東小山俗呼歷山且稱諸
雷澤媯亭以文之寰內乃有四歷山考援神契舜生
姚墟羅泌路史雷澤縣北六十里有小山孤立謂之
歷山山北有小阜屬池爲姚墟今南北濮南有雷澤
故城山阜竝如古記曹濮地近冀州姚墟實惟舜發

祥地雷澤在曹負夏屬衛陶邱亭在館陶西南舜生
遷往來之地竝不甚相遠且山有豢龍井又鄭所謂
今有舜井者也據此則象耕鳥耘之跡在曹濮間無
疑歷城古歷下史記晉平公伐齊戰于歷下是也而
曾鞏曰非歷山蒲州以媯水而誤因非古河東也泗
水風俗依託動引聖跡鄭道元辨之已鑿不更論史
記蓋云舜冀州之人也

初置博山縣記

古者建都設邑皆脈河山量形勢均道里所以序正
職官便安民人甚茂美顏神旺鎮也當青濟之交爲
孔道煙火熾生谷量馬牛農桑之業山阜泉衍蒸蒸

古號莊嶽之閒者也然地占青之右界而款于益都
道遠且苦百姓納租質平者不便且客民雜處須填
撫亟甚雍正中莅土者具覽其狀謂可縣得請于朝
迺置縣曰博山割益都萊蕪淄川三縣鄉社以佐之
時東服土斷濟兗竝建置茲縣亦以次舉鎮有舊城
沿壘革局不爲改井以病民役省人說惟綜古齊太
公因簡之政蓋希其事且茲邑倭三縣之邊幘不爲
緊縣有博山以鍾其美有顏河以洩其惡中平若案
厥壤可游古人典事慎在大始自茲以來勸息農利
通化商功而重阻以講武衛廣學官以揆文教永永
年代以爲國家奉法順流之邑不亦昌乎其惟吏茲

士君子

滿洲吳麟子璠姓吳查粒氏康熙戊子舉人原任內閣中書舍人與修明史禮部左侍郎滿洲徐公所薦與西林相國交好今爲明史綱目纂修官奏授中書

江源記

滇蜀之水以江名者甚眾而金沙湖滄綠江最著其源皆在西南徼外前代圖籍無考也近自西域用兵征哨所及其略可得而記焉金沙之源有二一出唐武特蓋古烏斯藏地西僧號達賴喇麻者世居之境內有山狀類牛水從其尾流山名烏寧穆蘇西南流六七日程名穆魯烏蘇入巴黨巴黨者西僧所屬之

城名也又名巴除入雲南麗江府是爲金沙江歷鶴慶武定至蜀之馬湖口昔南詔蒙氏有國時冊爲四瀆之一卽此也一出呼湖諾爾卽唐人青海地有山名馬爾雜爾柰泉水出焉爲雜馬木特河南流入唐武特之裏塘名亞龍江入打箭盧名密尼雅克除番人謂河爲除其地有密尼雅克山故名焉自是入蜀之建昌鹽井衛名大沖河至三江口入金沙江打箭盧者唐武特之東界去麗江府四千里去西僧所居詔三千七百里詔卽廟番音之訛也東至亞龍江四百里江以內卽中國地盧居番漢之衝頗饒給中國商販多集焉其西南九十里有嶺曰居拉諸細泉出

日綠河再東曰綠江入建昌之大樹堡曰大渡河與
川江會自建昌陸行至雲南武定府經火鏡山渡金
沙江多瘴氣春夏時晝不可行途中往往有唐三藏
釋遺跡意當時取道於此而番羌好佛故附會爲之
瀾滄之源亦在唐武特之察木道西北名阿克河流
爲阿木除又積魯池在察木道東北流爲雜除二水
至察木道廟前合流爲拉克除察木道廟者西僧別
部所居也有弟子萬餘部賦五萬餘喇在山上山出
金銀銅鐵二水合流其前折流入雲南之永昌是爲
瀾滄江自騰越州入於緬大約西南徼外國以什數
而唐武特爲達賴刺麻所踞故其國最富其地北接

青海東界滇蜀土著而耕有城數十有名桑阿綽宗者與緬近其俗僧多民少女多男少女之無夫者多有夫者少夫死無再嫁者婦女衣用倭緞有裙無袴首飾以木板尺餘穴其中蒙以赤皮綴珠玉其上不盥沐以餉敷面商賈盡婦女男子服亦用倭緞以刀爲飾土官亦然惟冠以白布爲之似古內臣紗帽狀土產麥青科棗柿常食所重者蒜最珍者敗肉及碎骨和米麪煮湯俗皆生食惟僧以熟皆以手惟僧以箸凡人死富者則折而盛於囊妻子隨哭置河次石上情善割者并其骨碎之以食鳥獸偶不食卽云死者有罪譴復誦經懺貧者則棄之惟僧得火而燻此

亦積重之勢致然也自中國至其處有三路一自西寧鎮海堡經古爾板索羅木其北五六日程卽河源也南渡穆魯烏蘇抵詔凡三千六百里路雖平而多瘴氣行者多食卽腫頭目死尤不利于牲畜漢書西域傳所載大小頭痛山赤土身熱坂必其地古今氣候信不殊哉一自建昌抵打箭盧前所云三千七百里至詔者是也自盧至詔有大嶺百餘多茂林路皆在山半率用偏橋棧道極險一自雲南麗江府三百里至楊大木經家大木拉李城抵詔凡四千里家大木有地名中甸者西僧掌土地官居之滇軍所需馬皆買於此自此至詔路險如打箭盧此其大概也在

昔乙未歲哈密有警未幾唐武特被兵

聖朝仗義萬里出師克復其地時余在中書頗見軍中奏報故得知其山川形概後於一友人處得行程記一帙詞雖不文然與前所聞者足相證據暇日錄之成篇并其風土識之以見

聖朝之廣大且以補桑欽酈道元之所不逮未必非他日職方之一助也若水之不入中國與其地之無關於衝要者則略焉

吳江沈彤冠雲縣學生潛心經學長于古文閣學桐鄉吳公所薦拙于有韻之辭不終試事

周禮送人匠人五溝異同說

周禮遂人治野夫閒有遂遂上有徑十夫有溝溝上有
有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫
有川川上有路以達于畿鄭注謂萬夫者方三十三
里少半里九澮而川周其外是五溝之法與匠人殊
匠人云耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂
之畝田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫爲井井
閒廣四尺深四尺謂之溝方十里爲成成閒廣八尺
深八尺謂之洫方百里爲同同閒廣二尋深二仞謂
之治後之儒者多言遂人不與匠人殊如陸農師陳
陳若舉陳及之黃
文叔黃次點諸儒形沈潛反覆而知後儒所言者近
是蓋田野之分界方百步爲夫夫閒有遂遂在方百

步之外也方三百步爲井井九夫以一夫爲之遂徑
溝畛故得十夫十夫有溝溝在方三百步之外也表
十井爲通通九十夫以十夫爲之溝畛塗涂故得百
夫百夫有洫洫在表十井之外也方十井爲成成九
百夫以百夫爲之洫涂滄道故得千夫千夫有滄滄
在方十井之外也表十成爲終終九千夫以千夫爲
之滄道川路故得萬夫萬夫有川川在表十成之外
也凡五溝廣深長短縱橫稀稠之數度一皆匠人制
之是故方百步者三而皆有遂焉卽匠人田首之遂
也方三百步者十而皆有溝焉卽匠人井閒之溝也
表十井者十而皆有洫焉卽匠人成圃之洫也方十

井者十而皆有滄焉卽匠人同閒之滄也表十成者
十而皆有川焉卽匠人山閒之川也匠人自其閒而
言之遂人自其偏隅而言之言殊而所言不殊也是
故十夫有溝成之隅也百夫有澗成之偏也百夫而
方之卽一成矣千夫有滄同之隅也萬夫有川同之
偏也萬夫而方之卽一同矣蓋卽偏隅而全體見焉
由萬夫以達于畿皆如是爾然則同得十萬夫成得
千夫何以言成九百夫也曰九百夫者成田里之數
若其地固千夫也故爲澗涂滄道而有餘也然則夫
閒有遂其于井不爲隅乎曰一夫井之隅也言夫閒
則非隅矣然則其不言一夫何也曰遂在方百步外

不占一夫之地故不得言一夫有遂也於以知經之命辭也嚴

服問

由斬衰三年而至于總麻三月凡五服由父而至于高祖由子而至于元孫由昆弟而至于族昆弟皆各四世世四而服五不盡相當夫聖人何以不使之盡相當也曰此聖人所以隆天下之父之術也夫服本於齊衰期而輕極於總重極於斬如欲其盡與世相當則必無所加于期之上而爲父與長子竝如昆弟之期乃得于祖大功于曾祖小功于高祖總于適孫大功于曾孫小功于世叔父大功于昆弟之子大功

而不異于他旁親支庶之服之各以其次顯誠如是
何以極隆殺之中而大伸孝子之志故聖人參伍上
下稱其情而立之文父至親也至尊也不可以齊衰
期故特重其服而爲斬衰三年祖至尊也不可以大
功九月故其服以齊衰期會祖至尊也而疏不可以
小功五月高祖猶會祖也不可以總禮窮則同故二
祖之服皆齊衰而三月傳曰長子者正體于上又乃
將所傳重也正體而傳重亦不可以齊衰期故服以
父之服適孫猶長子也亦不可以大功故服以祖之
服曾孫降庶孫一等宜小功也然會祖齊衰三月不
可以過其月數故又降一等而總麻三月世叔父亦

父也不可以大功故半父之服以服之昆弟之子亦
子也不可以大功故以殯子之服服之殯子之服半
適子故重世叔父之服者不以世叔父而以父重昆
弟之子之服者不以昆弟之子而以子重適子孫之
服者不以子若孫而以父祖重祖之服者不以祖而
以父故致隆于父者在重父之服非重父之服而遂
已也故其服與世之不相當者乃不可使之相當者
也服術固然也曰子之言信足以明制服之義矣謂
服之本於齊衰期也亦有徵乎曰有記不云乎至親
以期斷象天地四時之變易而萬物更始焉加隆也
而倍之則再期矣由九月而五月三月使弗及也再

言不立金卷一
期之喪三年也故期者服之閒而服莫不自期而推
然則至親以期斷之說然歟曰此乃謂爲人後者與
父在爲母者爾非謂子之于父也然子之于父倍乎
期而三年則其本服亦以期知父之本服期而隆父
之術人皆可得而明也已

詞科掌錄卷十一

安溪李光型儀卿雍正癸丑以性理

召對

欽賜進士試用知縣署河南彰德府管河同知戶部右侍郎仁和趙公所薦儀卿潛心經學與兄檢討光煥廣卿齊名鄉人有二李之目儀封張司寇撫闈時爲序其經說有易通正洪範解詩六義說文王世子解天問解在河南時著農書輯要以教民其序云

昔先王之愛農也至矣故於舉政也曰農用入攻于
興事也曰不違農時夫以春之時與農則得耕以秋
之時與農則得穫而猶以爲未也天生時而地生財

既不奪其天矣又必使盡地之利而後止于是又教以耕與穫之術筆之爲書如夏之小正商之區田周之草人稻人是已今觀土訓所掌鬲澤墳壇赤緹勃壤斥鹵塗泥厥有土化之術牛羊麋鹿豕狐犬豕其洩洴皆得而用之其于耕耨芸耔之力也恐其過勞而憔悴則勸之以曾孫田峻又爲之逆暑迎寒葦簞土鼓以樂之迎祭貓虎以助之先王之愛農如此其至也人豈有愛其力而不黽勉者況其術之良遠之則歎棄之則飢乎自阡陌一開本賤末貴古制不可復矣後世覽汜勝趙過之書如齊民要術所傳者其耕種農圃雞犬桑麻燦然在目苟得一二痼瘕之儒

相與採擇而講求之則先王教農之遺意猶可復明
攷周公當日所以治洛之法乃知西門豹史起特陰
用其術而不言耳何則中州沃野千里其土平衍不
分高下漚澗伊洛繞其南漳滏淇洹互其北苟不知
行水以去其害則田在水中耳按鄭注周公畿輔治
田起數邛甸縣都及于公卿大夫之采受田則一用
其力與用其息不同夫邛甸縣都之民其夫家每歲
出稅于官而已公卿大夫之采其夫家歲惟用其力
使日治其溝洫賦漕道塗以衛我田疇不役不稅無
他事之苦是故下地之稼有瀦有防有溝有遂有舍
有澮涉揚芟草而無滂毀之害若彼出稅于官之農

惟塗手濡足熙然臨春而聽倉庚之鳴息然及鉞而
理錢鑄之具婦子盈寧飲蟠伏鵬而又何事焉今日
者民猶三代也治過成周也獨念農書未講地利未
盡孰能仰師周經憑弔西門史起之烈以爲編戶津
梁乎

錢唐程川邨渠拔貢生籍本歙縣來家于杭浙江總督
上蔡程公所薦纂輯有朱子五經語類及五經文類

幽風七月篇說

詩大序云一國之事繫一人之本謂之風則幽風七
月篇者一國之風也其體全乎風也宜矣故蘇氏鞞
曰以非天下之政得爲風不得爲雅自鄭氏誤解周

禮籥章所謂祈年於田祖則吹豳雅蟄祭息老物則吹豳頌而孔氏安國竟分首章爲風六章爲雅卒章爲頌鄭氏至於以四章半爲豳雅三章半爲豳頌以爲一詩而兼三體然而春晝逆暑秋夜迎寒擊土鼓吹豳詩集傳以爲七月之詩不聞別之有所謂雅與頌也且七月之詩周公陳王業之艱難上述公劉后稷之化遠歷夏商千有餘年之久使成王知故國衣食之原故孔叢子紀夫子讀詩曰於七月見豳公所以造周也然其詩雖出于朝廷士大夫之手而鄭氏詩譜猶謂之曰風之變孔氏穎達亦謂之曰豳之變風安得遠以雅頌目之蓋雅頌之音爲清廟明堂之

言身四集卷一
什朱絃疏越一唱三歎饒有遺音而七月一篇其曲
寫民間求桑納稼之勤爲裳授衣之情烹葵剝棗之
勞春酒介眉之樂躋堂稱壽之義所以言農桑衣食
之本甚備皆小民意中事耳安在其爲雅爲頌也且
朱子云樂因詩而作詩不爲樂而作故詩以體而分
體不因人而別寧必以周公所作卽爲雅頌之音乎
是以夫子列幽風於十五國風之末居於風雅之間
范氏祖禹以爲風之所爲終而雅之所爲始於是終
之以曹次之以幽反之於周公言周之所以盛望有
爲東周者耳故不先於二南下以周公先文王也不
合於王風不以周公合衰周也不然雅頌也而夫子

列之於風必不若是之謬也說者又引篤公劉一篇以爲同述幽公爲諸侯之政而召公所獻者已列之於雅則周公所陳者不應專列之爲風然而金氏履祥不云乎公劉以備燕饗之樂故列於雅七月以爲矇工之誦故自爲風此其判然大著者也於是有所爲調停之說者則葉氏適之言葉氏之言曰幽兼有風雅之制以爲風則其辭作於朝廷繫於政事以爲雅則又紀風土焉故列之於風雅之間而嚴氏粲則曰雜乎風之體者爲雅之小由斯以言則葉說乃依違之論尤不足據矣且公劉之詩何嘗不言風土而專次之於雅則風雅之別自有其判然者而欲以風混

詩集傳卷之二
雅其可得乎於是求其說而不得而支其辭以爲解者有三焉王氏安石之說曰幽之詩自有雅頌今皆亡矣夫笙詩雖亡尙存其目今不見其目而臆謂有之其說虛而無據又說者曰幽詩吹之其調可以爲風可以爲雅可以爲頌則體不定乎詩調可變乎律何詩不可吹也安必在乎幽又說者曰楚茨大田甫田是幽之雅噫嘻載芣豐年諸篇是幽之頌謂其言田事如七月也夫其事如七月而欲引以實周禮籥章之雅頌則其爲鑿也益甚矣雖朱子之答潘氏恭叔未嘗不借許其說以甚鄭氏一詩三體之誤而答吳氏彥章則曰鄭氏不達周禮籥章之義生此鑿說

答楊氏道夫則曰先儒因此說而謂風中自有雅自有頌雖程子亦謂然似都壞了詩之六義此其尤深切著明者也或者又引此爲周不改月之證然公劉正當夏時謹守侯度自應遵用夏時周公追咏其事安得廢夏時而用周正惟是劉氏瑾曰凡詩中月數皆以寅月起數不特此詩爲然故朱子以爲改月則與孟子春秋合以爲不改月則與詩書合以爲兩邊皆有證據而亦不欲以七月之篇定爲不改月之明證也且七月之首章於二之日曰卒歲於五章十月而曰改歲考之夏書有息棄三正之語則呂氏伯恭以爲三正並用殆或然歟總之詩以言志而已七月

之篇幽民之志也而周公代言之雖公爲成王而作
乃言外之志也則蘇氏轍以爲幽公之詩乃一國之
風周公之詩乃一人之事其專謂之風也固空

歸安沈樹德申培廩生浙江總督大學士無錫嵇公所
薦竹溪沈氏風雅自關學心齋先生首倡翰編翰翁繼
之一門羣從有端文揆會素菴允相摩仲楷世同叔楨
國植庭樹槐殿擎柱臣及東甫三昆弟人人有集標映
一時於時申培尙在髫年故倡和集中不與省試河圖
洛書辨小阮篙師翰編恒稱之

天下有三大端象數與理而已矣蔡西山云天下之
萬象出于一方一圓天下之萬數出于一奇一偶天

下之萬理出於一動一靜篤而論之物生而有象有象而數因之起有數而理因之彰則天地閒又祇一數而已矣河圖洛書者數之祖也蓋自伏羲時河出龍馬背有旋毛有虛有實一六共宗二七爲朋三八同道四九爲友五十居中伏羲則之而畫卦此河圖所自昉也神禹時洛出靈龜背呈斑點有陰有陽戴九履一左三右七二四爲肩六八爲足五居中閒大禹則之而陳疇此洛書所由名也二者皆數也而亦有不同河圖之數五十有五備數之全洛書之數四十有五缺數之十河圖之數主乎十洛書之數主乎九河圖體方而主靜洛書體圓而主動河圖以五生

數統五成數而同處其方一生一成之義也洛書以五奇數統五偶數而析居其隅貴陽賤陰之義也且河圖左旋相生四九西方金生一六北方水三八東方木生二七南方火是也洛書右轉相克履足一六之水克右肩二七之火戴肩九四之金克左足三八之木是也又河圖者陰陽生成之合洛書者陰陽奇偶之分河圖對待以立體洛書流行以致用此皆河圖洛書之所以異也若論其同則河圖之數雖全而不用十洛書之數雖缺而自含十河圖之數主乎十錯綜十五洛書之數主乎九而亦縱橫十五河圖體方而用仍圓靜中有動洛書體圓而用仍方動中有

靜同處其方者爲五方面自可析爲四維析居其隅者爲九宮而亦不離四正河圖左旋相生而又兩兩相克西方四九金克東方三八木北方一六水克南方二七火是也洛書右轉相克而又兩兩相生戴九之金生履一之水左三之木生右七之火是也且河圖陰陽生成之合氣合而質自分洛書陰陽奇偶之分質分而氣自合河圖對待以立體而體必有用洛書流行以致用而用必本體而況求子于木則金生水水生木木生火火生土各有其胚胎歸貞於元則一還九七還三二還八六還四各歸其原本則河圖者伏羲則之以畫卦而亦未始不可以衍晦洛書者

大禹則之以衍疇而亦未始不可以畫卦所以劉歆
云河圖洛書相爲經緯八卦九章相爲表裏此則同
之謂乎而更有異而同者大傳云參天兩地而倚數
蓋天主圓圓者一而圍三天以一爲一故三其一而
爲三地主方方者一而圍四地以二爲一故兩其二
而爲兩三與兩合則爲五五者河圖洛書之中數也
是五也易見之則爲太極陰陽之宰萬化之樞範見
之則爲皇極天地之中人物之紀同一五而又有不
同然而太極皇極雖有天人之分而爲極至之理則
一而已此又同異中精微確至之說也若邵子皇極
經世書於圖書之數闡發最精謂只是加一倍法朱

子極稱此言爲不易然此說第可爲畫卦言而非爲
衍疇言至洪範中所云卜五占用二雖以龜爲卜仍
只是畫卦中事二者又皆不可相通然則圖書之牒
合無閒者又惟居中之五乎五者理與數一以貫之
者也而皆因象起此理與象數三者爲如鼎之立云
閩縣陳繩■ ■ 廩生福建巡撫奉天盧公所薦中允黃
之簡石牧督學閩中時有國士之目

周易程朱傳義異同說

仰觀俯察盈天地之間者無非一陰一陽之理是理
也夫豈住內住外之空就能就所之說哉蓋實有其
象也是象也義苟應健何必乾之爲馬爻苟合順何

易坤之爲牛狗者不可言易按文索卦屯之馬無乾
離之牛無坤乾之六龍疑震坤之牝馬疑乾其故又
安可解耶自有易來理與象之說紛然顏延之庭誥
云馬陸取於物荀王得於心其說以荀王爲長李素
發亦云一行明數而不知其義管輅明象而不通其
理自輔嗣出而象數之說又隱然義理象數必兼綜
條貫乃善程子曰得其義則象數在其中若然專主
理乎朱子曰易爲卜筮而作其辭必根於象數若然
專主數乎此後學所以岐傳義爲有異也然而不終
異今夫姬育美曠娥代蔭揚更溫涼易孕甲馮生亨
毒庶品新新不止密密相嬗其閒得僅以象名之耶

抑亦得僅以理名之耶矧夫人事變動出入終始遠
近逆順安危之間寧有不體用一原顯微無閒者耶
程子嘗言理本無形因象以明理見乎象由辭而著
朱子稱其破先儒膠固支離之失而開後學玩辭玩
占之用秦漢以來承三聖者惟此噫程其朱子之所
取宗者乎然朱子之言象又須善觀謂如詩之比興
固非若漢儒附會互變納甲飛伏之說則尤謬其自
言有云象有本畫自有者如奇陽偶陰是有取諸物
者如天地雷風是有聖人倩象以明理者如卽鹿載
鬼是若邵子則以意象寫意言象寓言像象設象數
象則如七日八月之類是雖其說之或岐黃摠之也

言利全卷一
合能周假託不迷故一卦一爻孕意無窮吁傳以
幽義以微顯交錯相須易其廣大悉備乎程云易重
一斤朱云如鏡相似衡平鑑明其理同也

廣昌魏允迪功夏雍正癸卯孝廉兵部尙書奉新甘公
所薦長于考證辨著甚多今授內閣中書舍人

太白書堂辨

幼時誦杜少陵詩云匡山讀書處頭白好歸來意謂
匡山卽匡廬也及覽地輿記成都之彰明有大匡山
意又謂太白蜀人也讀書處或卽指此而考范傳正
李白墓碑云白讀書于大匡山有讀書臺尙存天寶
年開祿山反永王璘辟白爲寮佐璘敗當誅白繫獄

陽獄子儀請解官并上所賜銀印以贖之詔流夜郎
會赦還潯陽時宋若愚將吳兵赴河南過潯陽釋囚
辟爲參謀會文定公翰林集序亦云永王璘節度東
南白時臥廬山璘迫致之而廬山志載五老峯下李
白嘗至此愛其險峭嘆曰天下之壯觀也因卜築讀
書焉至太白所作廬山詩甚多其送從姪嵩遊廬山
序中丹液未就白龍來遲諸語尙有惓惓不忘之意
則黃鶴註之臚列證佐以爲讀書堂專指匡廬山而
言者亦非無據楊氏彰明逸事云太白客居徂徠山
甫從嚴武成都太白益流落不能歸故甫詩云云說
者謂子美之居嚴武幕也武屢欲殺之太白爲作蜀

遺難有錦江雖云好不如早還家之句或者白以此寄而子美卽以此答耶不然范氏所爲墓碑相距太白時甚近而所指大匡山讀書臺尙存者又何謂也杜修可引范碑解子美詩意蓋以此歎夫固不得因黃鶴之辯而輕其說也矣

廣昌黃永年靜山乙卯舉于鄉無臣復以宏詞薦明年丙辰成進士任刑部福建司額外主事善古文刻有初學文類典說三篇氣勢凌厲有西江前輩風

周禮九夏左傳三夏說

吾讀周禮鍾師以鍾鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祗夏醵夏議其名數而已孔氏疏曰

王夏惟天子得奏其肆夏諸侯通用之故左氏傳襄公四年穆叔如晉晉侯享之金奏肆夏之三鄭氏曰肆夏詩也與文王鹿鳴俱稱三謂其三章也以此知肆夏詩也而外傳復益以繫過渠之名呂叔玉曰肆夏時邁也繫過執競也渠思文也以肆夏繫過渠分繫三詩而未嘗指繫過渠更爲二夏由內傳肆夏之三之文合以鄭呂之說意三詩乃肆夏之三章同爲肆夏周禮九夏之一云爾獨韋昭之說不然別繫於過以肆夏更名繫過爲韶夏渠爲納夏以謂爲九夏之三杜預左氏傳註從其說是以頌一章當一夏得毋泥于穆叔三夏之言于周樂歌鍾節次淑來審與

周樂每一奏凡三章三章既卒然後始變而樂乃一
成以小雅鹿鳴皇華四牡南陔白華華黍魚麗嘉魚
有臺大雅文王大明綿觀之皆然聲音節奏必如是
始暢鄭氏曰夏大也九夏樂之大歌九也夏爲樂歌
之大固不可以詩一章當一夏矣又按儀禮大射燕
禮肆夏納夏皆可通用昭夏惟奏于牲出入天子所
以享元侯五等侯暨元侯五等侯自相享似用之非
其地吾所以疑韋氏之說不可通而據左氏肆夏之
三之文以爲是肆夏之三章周禮九夏之一云爾其
穆叔之言三夏三詩皆肆夏卽皆可以夏名樂崩詩
壞學者抱殘編斷簡徒以其意考論先王之遺制烏

從而盡徵之而盡信之吾又以掩卷而深大息也

餘姚邵昂霄子政拔貢生浙江總督上蔡程公所薦長於天文歷算著論甚多省試洪範五行聯珠獲雋者八人獨了政作爲奧衍

蓋聞鴻氣太柔之化兩儀爲包幕所涵中精太乙之含五運以靈長首慶既膏澤以居神亦淵泉以通聖故本原萬物之準能潤者忘善利之功江河百谷之王能下者表智仁之性是以咸池浴日先應緣甲之圖砥柱浮天乃受丹書之命

蓋聞緯露垂文司馬執本朝之矩重心協節司徒飲赤后之泉故商鶉宋味之墟相土以大辰祖火帝媯

臣唐之世重黎以南正司天炎於鼎而煬和則惟民
被養上乎山而有耀則遺野無賢是以伯翳司虞掌
火贊八年之烈祝融應瑞降崇開四百之傳

蓋聞蒼狍出震長鳴占候歲之司祇谷開寅蜚駕啓
行春之憲故遊郊集椒龍鱗以木德爲符考室吹銅
甲乙以青宮肇且句芒必出于材所以曲成松柏有
心居體資其直榦是以辨星辰而植社用分東陸之
山攻雲雨而乘舟遂刻青邱之岸

蓋聞昆侖壯武之都剛惟秉德西北庚辛之位乾乃
爲金招搖指而帝以參伐張其令閭闔轉而樂以無
射中其音故旣取其從在治則民惟所鑄亦資乎革

占孚則豹變斯欽是以勝術有常高岳致康歌之頌
鉤鈐戴首司空膺師旅之任

蓋聞明堂黃戊之精大興紫軸之氣四時並王苞物
資泰媼之神八位承乾敬天表忠臣之義故爰稼爰
穡致役者德盛於所歸知始知終不居者功成於所
寄是以中邦作貢合墳壙植壤以成成畫野分州統
侯甸綏要而布治

中西歷算論

歷算之說尚矣自軒轅命容成造歷欽首作算而
項渾天定爲歷宗唐虞授時齊政至以歷數傳道統
三代之時所傳六家歷夏小正周髀賈逵禮記曆書

其詳概不可得聞矣迨漢太初中始更歷法登諸漢志嗣後改憲者七十餘家創法者十有三歷其閒如三統之積年日法四分之歲實小餘乾象之歲餘衰率楊偉立起虧之法虞喜覺歲差之移姜岌以月食檢日度何承天以晷景測日正祖沖之之定極星劉焯之列日纏張子信知交食有表裏五星有順逆行定九服交食軌漏之異徐昂悟交食有氣刻時三差王朴變五星之法姚舜輔悟汎餘之差至郭若思以晷景實測為主則尤集中歷之大成是皆載諸前史班班可考者也而論者以太初大衍授時三家爲最著夫太初謂律歷一源三統異建其爲術已疎乃

據其術以推今之氣朔則相距千八百三十一年而
天正冬至後天一十四日四刻朔日後天六日四
十刻其日躔宿度亦退三十度有奇疎闊至此而積
年日法諸術獨傳載千有餘歲且至史家併律歷爲
一志則皆以律爲歷誤之也若大衍以著策爲歷舉
河圖之數大衍之策一一附會以求其合其談理似
優而究之爲合驗天不數十年而輒不效獨郭若思
作授時歷一以至元辛巳爲元用句股實測弧矢之
算今考其創法之原凡八事曰弧矢割圓曰句股測
晷極曰弧背求矢曰黃赤道差曰黃赤內外度及去
北極度曰白道交周曰日月五星平空立三差曰星

音本堂集卷一
一
差漏刻蓋其測驗之勤立算之巧洵無出其右矣然
而緯道未備不能究五星之細行而於交食則猶有
失推者揔不若西歷之精密爲無加也明洪武間得
元人所遺回回歷法以之設科存監參校薄蝕凌犯
其法用小輪以圍七曜之軌道有緯度以齊五星之
雜行蓋昔與西洋本歷同傳于厄日多國實中國所
未有也至萬歷閒利西氏東來而西人之歷始發其
端其後得湯道未羅味韶舉西洋之測算就大統之
型模以成新法歷書質測通幾度越千古我
皇朝定鼎藉以改憲頒朔始行時憲歷說者謂時常
午運天學大明詢不誣也我

聖祖仁皇帝以天授之姿大成之聖

御製歷象考成一書則又彙西洋九萬里之絕學集
中歷二千載之大成此固唐谷周臺不足方其推步
鮮于洛下莫能擬其測量者也今以其法言之天體
分爲九重而地球中處則東西南朔非有定所也地
球分爲五帶而日輪照臨則寒暑晝夜亦無定時也
地爲九天之心而天復不同心則朧朧躑躅皆可以
小輪而定其贏縮也天有高下之數而星復有高下
則疾遲遠近皆可於歲輪而定其順逆也立小輪以
圍諸行而交行高行可互見矣由地不以測升度而
斜升正升又不侔矣且以地度應天度而里差視差

之立術同科以黃道準赤道而恆星五星之東行不
異乃至歲實有消長之辨午中有黃赤之殊七政之
緯度彌詳交會之差分益密遲動疾動自動揔挈于
宗動之天視行實行自行悉範以平行之度談天至
此誠爲百世聖人莫之能易者矣顧稽彼歷之源流
亦是增華者愈密意能闕以前雖崇歷學立術猶疎
自多勒茂用曲線三角形量天乃設不同心圓及諸
小輪以齊七曜之行立法三百餘條爲歷算推步之
祖及第谷別創天體更定新圖而歷學益加密焉而
要其測算之術則必用三角入線以圓齊固而切線
割線天線則均以正絃爲主取正絃之術則又以句

股爲宗雖直線之平三角與曲線之弧三角不同而
凡正弧餘弧垂弧次弧諸法總必以八線爲用是仍
以句股爲宗也夫句股卽三角也然句股之所量在
邊邊之大小長短無定三角之巧乃限句股于圓體
之中而所量在角旣因弧以知角復因角以知弧而
天元之體正斜反側入線犂然各相遇而成句股卽
不必削匊渾儀之下可以不窺牖而見天道賴有此
具焉耳顧句股之法本吾中國所自有周髀載商高
告周公以句三股四絃五之術爲算學之宗近世如
李治之測圓海鏡顧憲溪之弧矢算術周雲淵之神
道大編唐荆川之六論皆精於句股之學者若前代

祖沖之趙友欽所定圓率徑一則周三一四一五九
二有奇與今西術所得之數正同由是言之則中國
未始無割圓測圓容圓之密法也且非特此也岐伯
曰地在天中大氣舉之卽今地球中處之說也周髀
曰天象蓋笠地法覆槃北極下地高四隴而下卽今
地圓之說也北極左右夏有不釋之冰中衡左右冬
有不死之草卽今緯度五帶之說也他如漢人有海
外星占一行有鐵勒晷刻程伊川知天地無通而非
中郭若思悟地乃圓體皆與西厯之說胎合是西人
之矜爲獨絕者大約皆中國所自有特前無師承後
無傳述故語焉不詳行之不著耳且西厯亦未可極

論矣卽其占法分天爲十二重歲輪不相侵入而能
徹照又有水火土氣通爲一球向右旋轉而左旋之
天不動歌白泥則以太陽居中而地球旋轉于外又
未葉大更造蛋形圖以解天行根本及第谷則以地
爲恆星日月之心以日爲五星之心夫此種種之說
有是則有非當無盡合天行之理然以施之推步驗
之乾象固錙銖脗合不能使人不信從也至其入中
土之法利西氏發其端湯道未竟其緒南敦伯攬其
成亦旣不遺餘蘊矣然順治開博樂尼亞穆如德更
撰天步真原一書則改小輪之行爲天心圖行改歲
輪之行爲太陽天行其厯算等術又與厯書不同由

斯以言雖西曆亦豈有一定之法乎哉至如近世曆
算家咸推宣城梅氏其所著火星本法交會管見及
白道交角諸法誠足發前人未發之蘊若度釋例諸
書則誤處尙多又其書止以新法厯書爲科律而觀
驗之學無聞焉是當更爲討論者也

夫才力固有限而力甚善且可止矣步算之學亦
猶然又其水火土氣脈爲一莊向者欲轉而法試之
錯矣惟其古法在大爲十二重錄舖不味對入而前

詞科掌錄卷十二

仁和金德瑛汝白原籍休寧雍正丙午孝廉官中書舍人太僕寺卿常熟蔣公所薦未及試丙辰以第一人及第授修撰入直南書房是舉有兩狀元金壇于振鶴皋及汝白也汝白讀書精細通鑑點勘皆徧五言清微朗潤希風錢劉

觀舟下劔浦諸灘

曉行空翠中肩輿自容與忽聞長灘聲浩浩響終古
空谷晴殷雷白晝洒飛雨石質本強梁水性尤易怒
朝東激使迴離立互撐拄叱之或是羊蹲處真成虎
曲折布爪牙洪河隘一縷舟師識窳窳神定楫徐舉

無厚人有勝妙運成風斧一葉下懸流後仰前若俯
頃刻失盤渦回顧渺何許不念波濤驚御笑登陸苦
由來安則遲快意須險取吾今悟生理捷徑甘讓汝
小清涼山房圖詩

路出郊西近身依尺五天當年勞卜地遲我問流泉
散帙臨窗下羣峯隱几前韓音門外絕兀坐意悠然
文史充官事川巖奉宴居偶然騎款段是處看芙蓉
靜與竹梧對涼生夜月初披衣緇未染直說愛吾廬
少愜閒中願猶餘物外情山容多醜藉巖序易呼咏
勳業知何與文章敢自名候蟲侵夜急暗使壯心驚
三詩長託迹來去分無違春淺柳迎馬霜寒葉打本

圖成他日在屋老昔人非唯有槐龍翠朝朝蔭板扉

山房秋夜

夜涼長對短燈檠玉露侵衣鶴警聲
可使持螯還減興卻因見月易生情
風傳遠柝羣山應霜殺空原萬木清
賸有千秋糟粕在鬱盤胸次未能平

九日瑞園登高分賦

今日之日古所稱恰過連雨逢新晴
名園咫尺可登眺去意遙曳風中旌
直廬少待官事了聯轡奚啻飛鴻輕
到門檢點幾叢菊黃白亂插籬閒英
修廊遠館窺窺入藥闌竹塢迤邐經已忘
揖讓哂惡客詎分先後宜徐行行延石磴
小憩息坐愛松根森杳冥一重

一掩嵐氣密千樹萬樹虬枝撐丹楓烏相爾何物霜
不能萎翻鮮明是耶非耶墮幽谷天風頂上波濤聲
俯循畧約傍池面點點枯剩菖蒿莖浮巒隔水重回
首橫林展出如丹青此時酒欲傾湘醴主人鯉鱠羊
復烹肩髀殺敵堆盤盈蝟毛象著交籌觥五峯三洛
試手令雄談嫚語羣奴驚自然清音醒客聽不用簫
篴琵琶箏君家構園六十載石上甲乙畱先銘某耶
某水舊時事一一溯說都有情僂指他園多易主風
景竟爲誰人營嶺南江東燕薊北二十八宿分天星
何緣合併數晨夕異鄉豈得非弟兄似此可弗酩酊
醉任爾西日金盆傾不知玉闕珠宮畔放蕩乃有五

狂生堪笑劉郎屑屑尋故典我今索醉但借重陽名
梁溪俞瑤星得古錢二枚愛之爲圖題詩余亦作一
首

士不適用如古錢持以入市咸棄捐風塵知己得迂
濶拾取似怵他人先一長而橢一規圓丹綠出土光
殷然當時契刀金錯刀網利欲奪造化權莽身千剝
不足惜遺器乃爲人所憐譬君昌黎蹈儒術嗜古亦
取揚雄篇況今散擲百世後遠勝爭奪千年前俗子
鑿此良可悟金藏于山珠藏淵不然中心著滓穢絕
口阿堵夫豈賢

武陵胡期頤永叔任臨江府知府被劾落職寄居無錫

之西門大學士嵇公江蘇巡撫滿洲顧公交薦之竟爲
部駁不得試永叔家世通顯祖統虞內祕書院學士父
獻徵江蘇布政署直隸巡撫兄期恒甘肅巡撫舉主錫
山中堂則其姻家也罷官後家益貧落所向皆不得志
在都時與大典薄學士游倡酬最密

題松吹書堂

鬱鬱兩高松盤空作風雨下有澹岩人倚松聊結字
清陰和幽韻嫋嫋音如縷有時發長嘯九天鸞鳳舉
有琴不泛彈有瑟不泛鼓祇此松籟鳴希聲追太古
歲寒君子交舍此更誰伍

歸安上起鵬翮如拔貢生署青湖令陝西巡撫滿洲顧

公所薦雍正庚戌予下第將歸時黜如方以廷試來京
師朝夕過從有和全謝山韻送予二首

燕市悲歌憶漸離客愁無賴又臨歧黑貂雖敝猶存
舌青雀將歸已放眉晚色郵亭籠短帽秋風江店冷
殘卮憑君別著新詩卷好去窺園當下惟

西子湖邊舊主人荷香柳影總比隣湖聲夜雜窗前
雨木葉秋添澗底蕝寸草且將娛白髮三年姑去避
紅塵畫船蠟屐閑來往更著陶家漉酒巾

錢唐桑調元發甫癸丑進士任工部屯田司額外主事
副憲海寧陳公所薦少有雋才賦鎮海樓詩多至四百
韻

太極似何物對

太極似何物乎太極無物亦無似物於物而不物物非太極也不恆似而時似非太極也天下無獨必有對唯太極無對故包乎萬有不滯於有立乎至無不淪於無無而孕有斯非窅無有而體無斯爲妙有夫子言易有太極有而不有周子言太極本無極無而不無有而不有不有者乃其所以爲有無而不無不無者乃其所以爲無無者有之對有者無之對凡物之所謂有無非太極之所謂有無也必求有無於融化有無之際而太極之有無可會矣故朱子曰太極之妙不屬有無不屬有無此其所以無對也邵子謂

道爲太極而程子有唯理無對之說邵子又謂心爲太極而朱子有惟心無對之說然則太極之爲無對也昭昭矣無對則不可以物言不可以物言則不可以似言竊嘗觀太極之圖太極不可而圖也不得已而強圖之稱太極之名太極不可得而名不得已而強名之故觀其圖稱其名者必探其不可得而圖之妙與不得已而名之精斯則聖人之意也夫書不盡言而固已盡言矣圖不盡意而固已盡意矣是在善會者自得之以物喻物物而不化以似擬似似而不真而況以物喻無物以似擬無似者乎張子曰大易不言有無言有無諸子之陋亦謂有生於無及有物

先天地無形本寂寥等語吐於有無之方所故曰爲
陋耳若有無隱顯通一無二何必不言有如孔子言
易有太極是已何必不言無如周子言太極本無極
是已且極也者本借屋之脊棟以取義而特繫之以
大明乎尊而無對非几爲極之可比也然則極固已
借物之似以爲言矣極而繫之以太則仍無物之可
似而已矣夫皇建其有極會其有極歸其有極見之
於洪範無極二字見於老子知其雄章汝冢周書有
正人莫如有極道天莫如無極之語柳子曰無極之
極康節曰無極之前陰含陽也有象之後陽含陰也
其言有言無意各不同而夫子與周子之言則固不

毗於有無之方所而相爲表裏者也且構形似之語以形容太極者昔人亦不乏其說如橐籥元珠磨盤水銀果核水車川月等語不一而足曷若無形而有理一語之爲明徹也夫旣曰太極矣并不必實指之爲理而不得以理言者亦不可圖而強圖之不可名而強名之之意也而又何物之可似乎哉

河閒雪一百韻

皚皚河閒雪令我泣沾袂問我泣何爲欲語咽嚙啣
嚙往在赤奮若我行向神都大雪過此閒不知我父祖
我父堂前寢我身天一隅我父目不瞑我足泥中趨
我夢連夜噩我口寐驚呼我肉熱以沸我汗襟背澀

我頭泫泫然我心割昆吾彷彿開遺道燕趙齊魯
誰知恨終天我死有餘辜父老不能養父衰不能扶
父病不能侍父逝不復甦哀哀父逝日我弗號庭除
含飯無由視空生不肖軀生慚高子羔死則隨臯魚
無益縗麻服三年際過駒天地識我悲雪擁前年塗
良友識我悲爲我減朝餼從弟識我悲淚絲迸清墟
門人識我悲環唁擁我與舞兒識我悲竟日停嬉娛
僕夫識我悲相顧聲嗟吁征馬識我悲踟行三踟躕
我悲何能休音斷松間墟攬涕登高原萬里開輿圖
何方見我父凝想霜斜鬚凝想成狂癡泣血亦已徒
欲從黃泉下省我父起居卻念老母在鬢白顏亦癯

常常依膝下胡爲復馳驅我父抱醇德潛光居草廬
至行比曾閱青竹空特書十三喪母氏無人救中廚
大父染瘧疾關鬪阻不舒父爲炊白粲肥豚與之俱
膏滑進一飯疾篤終難祛肉糜與肉汁手自熬風爐
窮思到羊脂一匙伺所須如此四寒暑精誠業曠車
終焉抱鑪哭淚血竟已枯此宜請於朝旌揚闈八厘
餘生出苦塊忍痛趨天衢

皇帝新嗣位孝治姬周虞覲遊錫類

恩天褒錫琪玕我師臨川公大筆韓歐如銜哀求表
墓千秋信不誣何當礪山骨圓首而方跌眼前見爽
兀丹篆光臨摹衝寒首北路徵志緣區區同雲低轉

暗舞片瀾空虛頭節古銜漳蒼茫混河渠出門味蕭
北車轍交盤紆依稀回首顧故鄉想枌榆支河合海
凍廣甸連沙鋪幾尺馬籠封一夜隔黃墟荒寒沁中
野無復溫衾稠回憶土岡臥壙側茅爲誅諸生雪涕
對塾舍延春蕪蓼莪爲之廢拜奠羅樽壺我饋粥于
是苴杖經臘屢晨昏墓門繞寢門意不殊前年初負
土穿塋恨繼絕斷竹復續竹銜尾羣鼠遁去年颶風
作新柏搖根株號林百迴旋強立冬榮敷依墳墳土
暖匪獨歎一盃別墳墳土孤曠若定省疎得毋過野
牧跡踐符與渝得毋叢嘯舞頽引隼與狐況此雰雰
下邛隴形模糊離離數封樹重壓寒梢無年時慟哭

地寸寸滋青膚今晨淚亦赭坏土虛沾汚復念我老
母望遠倚門閤慈母手中線密密縫我孀慈母眼中
淚點點滴我裾正慮此遠遊霰雪行崎嶇素華被原
隰寒色淒有餘禽獸號曠野不辨日已晡我體劇飢
憐母心憂飢劬杳杳思人馬云何不瘡痛我年生非
弱四十昨已過母愛若嬰孺梨棗私阿奴阿奴去眼
時送之踰戶樞雖有弱弟存顏足承怡愉願獨恤阿
奴氣味苦于茶粥攜阿球出如分掌上珠短小未勝
衣廼令涉崎嶇淒淒遊子意輾轉縈蜘蛛阿鐘少多
病予于憐慈愚參差小兒女纔得雌呱呱病婦在床
第何以奉老姑仰觀道傍樹上有孝烏雛雪中出覓

食歸以奉老烏覓食亦不遽歸飛不須與鬪毛爲藏
覆煖似貂襜褕我生不如烏空名識字夫我欲竟此
曲此曲悲鳴嗚泣語爲人子勿似不孝孤

酬和馬墨麟醉歌行贈予及孝長韻兼贈孝長

問奇跡斷眠空堦誰能索莫潛書龕春風決滂踏何
處人游細瑣堆螺蚶搖鞭直排我友闈有客先到攀
高談杯前喜我影參入不須呼月剛成三小奚揚揚
添滌器凹金彎角窪痛楠無事齊拚作牛飲無功之
鄉恣遨探狂言而歲局龍歸只緣世掛簪朝簪今夕
主賓認我輩驚瀾陡覆滄瀛涵愨甚汲黯氣不滅飢
死臣朔心猶甘公孫主父是何物字涅青史名奚堪

況復齷齪橫驕酣汚吻莫洗湘江潭落筆恥矜賦草
就運籌當使羌苗戡未怪雄心請脫穎欲嗤名士投
空函朝暮蹴飛軟紅土馬上虛挹西山嵐曹司期會
若山重曰旅而進同趨趨東閣暄和冰雪薄官梅半
坼香苞含悵望千秋高韻歇誰發詩興勞研覃劇喜
故人險卷積墨香浮架餽仙蟬扶輪更得好吟伴一
時大雅變驛驂嗟子年來免管禿強與此事中餓懸
還輸詩思括奇險青天萬仞開魚蠶拓戟可曾邀杜
甫植棹忽復違劉惔文章崛奇交磊落彼已俱覺醜
鹽諸互古聲光三不朽狂思能取何其貪精神強解
耐盤錯春帆休颺湖波藍人豪詎爲富貴縛暮亦歸

麟雄槐部推遷難緩義和取出處宵放乾坤擔禁樹
鶯聲已可聽邊攜斗酒兼雙柑當筵姑一大酌訂燈
見髮影青紗穆蔭荀林中此撥去我徑倒榻雨花南
贈別王近顏明府

十年不對面相見無忤色相見復相離慷慨情何極
此意誰足當實惟君也得君從天長來意氣如弦直
風塵日晴射清濟初相識同車上京華傾寫赤胸臆
子誠擬皮直我亦謝雕飾才地雖差池古義同匡飭
諸生上

雲陛斑心見嶷嶷

特詔令海豐乳字宣臣力上官攢蟲沙觸忤怒不測

一官敝屣然凜凜萬夫特遭逢眞知己冠佩親拂拭
寶劔豈終埋貝錦無停織勞苦性所甘馳驅指西域
軍需咄嗟辦沙磧徧跋涉氣振塞垣表奇才破偏側
九重問英名快令羣喙息重起牧吾民曰汝爲汝翼
天地有炎火專用待螟螣當其族生時嘉苗根節食
君如寒潭清忘者中以墨忘者自不仁翻謂召杜刻
浮雲蔽白日不獨我心惻連年走甘肅恐君瘦且黑
堂堂八尺軀轉覺神充實下馬作露布上馬能擊賊
強項未足奇奇才老經國君今往赤縣求瘼低憑軾
何以恤氓蚩何以勸稼穡何以鋤強梁何以理溝洫
遇民則柔克遇吏則剛克君才夙有餘臨事斷不惑

天下仰望深吾弗能默默吾有一寸心感事意不慚
喉中物難探微願終抑塞錄錄復錄錄素飽行自劫
詩人多夸語自比契與稷衆論雖不許忠愛固天植
我仇嫉軟媚我病犯剛愎遲迴

聖明朝忍遠北山北愧無分毫補洪爐負陶埴老母
髮垂霜烏烏情孔亟決計采陔蘭庶用供子職君爲
親民官利弊者興革丈夫輕別離何者長相憶古人
亦有言努力崇明德

爲謝梅莊侍御題首夏軍中學易圖

百年萬事總敝屣赤肝陡激匪得已芒芒軫蓋須扶
撐開闢及今幾男子寰中磊落君其一匹馬當年穿

塞出恢台纜斷一河冰凌競猶凍層空日尋常蚍蜉
牛馬毛軍營六月圍豐貂材官羽騎若虓虎到此意
氣何出驕惟君剛耿不動魄視若等閒茲一役把來
先天後天圖坐徧西山北山石聖垂彖繫韋作編斯
文憂患意不刊我知君憂亦復大於山勢與杭霽齊
巘岈澆以蒲桃一斛終難寬問君何所憂所憂不在
飢不在寒不在七尺埋置塵沙端亦不在家山萬里
雲漫漫亦不在賊火夜半星攢攢是時首夏當純乾
一陰欲進方磐桓快心一夫忽復姤排之不得空長
歎春明春樹連天綠鷓鴣春向亭端復春雨迷離一
片雲孤臣淚盡蒼梧哭屈軼神羊安在哉惠文冠在

言和生金卷二十一
拂黃埃賜環滿載

新恩重詎忍長陰歸去來況復天門九重蕩蕩開守
關虎豹無疑猜此時奮舌動天意斗樞旋轉乾坤迴
君莫謂封狼之皮已寢處四海蒼生各安堵憑城枯
社者何物誰其掃清了斯舉我心惻惻我顏慙我歌
慷慨君試聽陀羅之海不足驚

寄餘姚趙明府

古治何以隆鄉里有選舉徵辟布郡縣漢治猶近古
所以傳循良前後炳接武迨乎科目定賢雋格斯阻
大哉立無方萬世存良矩洪惟

憲皇帝方招際海宇諸公草閒來盛治同匡輔簡拔

遺

今皇羣黎喜得乳惟百良有司一指爲侯數吾姚俗
喬樸頌口喧郊墅問侯何能然春陽一氣煦以殖我
田疇以穀我士女

瀕海是邦立文獻猶可徵古老互光焰照耀金鷄騰
元精鍾不竭士氣方雲蒸侯實漢賢良德教由之興
論士先器識斯語千秋稱文章有根本匪漫渲刻藤
樂育出膠庠幾輩清竹登登山睇在昔激昂拊吾膺
城東建

聖廟歲久頽觚稜我欲躬土木版築先馮馮芹芽長
石池規新惟侯能提唱重新地霞構層層

明府當世賢行事越意表遙請揚幽潛一舉光吾道

餘姚有布衣先師勞麟書先生經行鴻搜紹講壇風雨秋闈

修以終老清名動

天問遺書為世寶肫肫孝感公孝感徐大司特筆照空為題二石

穹昊一碑卓大塘一碑壓宿草故里與幽宅光俾日

月皎徐侯聞之起徐太平明府以卓異親力趣勒石謀置匠斲巧

旌彰倚明府風聲樹不小小子他日歸雪涕醜清醜

客從海鄉來語侯清且良窮海得父母赤子眉開張

今年沙隴熟有穀堆滿倉如甕箔上繭如膚阪頭羊

花利復三倍老幼采擷忙顧惟桑梓私每飯歎不忘

迢遙聞得所加餐快中腸寒宗執木分耕讀業有常

誰與敗我類治之義所當兩年倚金華望雲思仿俛
遲須一屢受清謳寄海鄉

浩歌行送徐明府復之太平兼呈朱二兄

自古豪傑有本性錚錚百事雄鬚眉宇宙相望若傾
蓋徐君磊砢今見之屈君爲宰履吾浙牛刀恢恢烹
伏雌山岷濃藉蔽芾蔭珠光尙照靈巖詩大雷春雨
忽移灑車過麥隴江雉隨此來報最掖庭上赤子得
乳

天容怡尙方賜衣映冰雪重臨亟慰邦人思

闕下難遮去鳧影春前定占遷鶯枝國家升擢樞柄
在國士詎計官崇卑苦心彌縫復元氣要使晚近流

淳熙羣公委佩自都雅親民獨恤民寒飢盛時不作
春陵咏有感亦放華星辭更喜天台之山靈且奇琪
花翠羽紛葳蕤千峯盤鬱萬瀑噴黃巖已過纔坦夷
君治之邑適在此田疇瀆漫山逶迤夢中攜來得五
色豈徒滿縣爛斑爲我有故人往司教秀水朱子與
君膠漆誰能離兩賢希有天作合邦中有父更有師
吾輩豈肯蝗麩粟行處繫心於職司朋友名成指千
載日夕相與陳良規我未識君憶我友曾經草屨踏
嶮巖窮冬風雨泥滑滑獨馳疾赴千里期我友招君
識面大拊掌謂我衝寒繭足成一奇噫乎我膽亦復
紅如曦交無新舊惟取義不虧論心慷慨一言足古

權須問心相知并沈離合等閒視何者可勒青竹鐫
取疵感君氣誼堅相辭遂我素願感不訛我有先師
傳實學河東餘干續以東海陲亦有孝感公欽慕題
兩碑急思鐫摹了斯舉君直任之無然疑高義奚翅
百明錫羽翼大道非君誰君行語友竝神王眼中已
似突兀見此巨石蟠靈螭乃知文人循吏未足盡君
品偉哉博俾高名垂霜風滿郊木葉盡抗手論別記
此時抗手論別記此時他年相見添霜髭

送謝梅莊之湖南糧儲道任

亮節重忠孝二者常難兼斯言不謂然血性從闕規
一腔之所蘊神天通幽潛仕可爲親養請外復何嫌

塵勞任州縣臣子心歡恬

皇帝以孝治盛事史筆拈不見謝侍御

恩命方新需有友愁獨處風詩稱葛藪

葛藪實蔓生君行我獨處欲別三踟躕豈爲失倚侶
人非麋鹿羣焉用此常聚卻憶未別時日夕詎聯武
況君遂孝養外臺良得所此別歎何爲深衷鬱如許
問我鬱何爲逆淚不得語

得語者外臺視糧擁鳴騶視糧良獨難何術平徵求
可憐辛苦粒貯之如山舟是月日夜分送子於道周
角甬而正概丁寧王政修行部粲粲亭爲酬元道州
爲問邦伯內得有此人
不盛世無掎克我心滋懷憂

懷憂心孔多反哺我所切我亦中原烏反哺何獨缺
我固無處噉我聲用塞咽我哺自可反不哺復何說
翩翩南飛烏老烏顧怡悅得食哺老烏念之我情熱
我歸雖無食重與老烏別趨歸苦相依覓食向風雪
蕩蕩中原天南天路闊絕交語立須與哺貴白且潔
梅莊西北域記云軍中烏比中原產者大啼亦飛墻
斥之烏乎烏乎汝即不能不啼其俟反哺畢乎此篇
中語意之所本

錢唐金虞長孺康熙庚子舉人以保舉令湖廣之孝感
邑人大司空涂公薦于朝旋丁外艱不與試長孺于書
無所不闢文筆高秀爲吾鄉人士之魁從人視學粵西
有雙江臥遊草詩極清雄

講伏波祠

天邊銅柱古苔封，墨鏤依然漢殿容。不分乃公輸鄧，
禹豈知兒輩有梁松。桄榔葉黑靈風颭，薏苡花殘瘴
雨濃。二帝遨遊歸太晚，隔江先報馬頭鐘。

南征一曲武溪淫，淒絕騷人弔古心。曩勳名誰得，
似跼鳶風景客重臨。羣山尙作論兵勢，萬里常懷教
子箴。畢竟何如乘款段，拜來牀下獨沈吟。

遊立魚峯

在柳州城南峯洞口
有亭榜曰水天一色

花朝風日清且幽，散髮偶作城南遊。使君種柳舊官
渡，一葉翦破春江流。江光山色暖相映，造次不及停
雙眸。緣坡徑訪立魚處，逝欲選勝窮其搜。山靈愛客

遽倒屣裁裁碧玉簪當頭同人指點向予笑茲峯詢
美魚則不初疑禪界涌孤塔漸歷海市登危樓巖扉
東啟納萬象水天一色相向畱入門四壁皆綠淨亦
有礎柱如雕鏤室西南隅窺奧窔洞壑穿漏風颼颼
滿頭鍾乳脆欲墮失足坎窞深難求誰將巨手擘西
嶂翕忽倒影青紅浮陰崖乍恐奇鬼嚇靈境悅覲眞
仙儔芒屨各各鬪輕健西東下上不復謀峯迴路轉
幾散聚何趨曲澗尋泡瀝最後一洞須秉燭若瞰管
井綆必修石鼓碎鉤石船大豈無神物司干板吾儕
斯遊亦云樂見險不止山應愁茆巷咫尺且登眺昔
有古佛無比耶殘鐘一叩衆山響柳江萬戶皆清秋

顏闕龍潭更幽邃蓋往觀者山之隙潭陰冷浸太古
石坐覺凜冽思添裘魚峯反立碧潭下秀鬚鱗鬣爭
螭蚪乃識命名良有意向入魚腹空嘲嘲風煙變化
白日道眼前好景誰能酬歸舟更出城西路試把新

題謁柳州

遊七星山棲霞洞放歌

大圓懸鶴空所依谷神不死爲其谿芒芒桂海別有
尾間穴火敦之腦同端倪我行西南萬餘里稍詡兩
屐曾經奇屨顏到處供點筆真宰不受諛詞欺龍湫
春暖立魚動只尺小具風煙姿調柳州相逢遽下米
顛拜絕歎氣母團結能如斯豈知瑤蓂碧符一一吐

靈怪向者失之覿面眞墨癡彈九江頭新雨霽花橋

在東江門外偶踢胭脂泥東風吹我落天半捫參歷井瑩

滑如饒餽北斗何年墜地化爲石寒芒老飭棲霞樓

我聞名山福地五千四百有七十未覩藕絲一孔幻

出恒河沙等之須彌山外襄山人不到洞中覓洞仙

應迷危峯倒插靈劔江小遠勢直壓屏風巖名低攀躋

分寸始防碧虛頂喜出習坎交重離將入樓霞先入碧虛洞洞後通

明有碧虛亭在唐鄭冠卿邀月遙探巖竇轉偏仄漸

入佳境殊委蛇山岷賈勇導我以先路列炬三五爭

喧自入七星觀元帝殿側小門皆行幽隧中惟碧虛巖一段橫絡山腰耳土人執炬前導直至會

委巖止約三里餘此山從無蟲蛇惡物與瘴癘惟有陰厓蟻

蟻拍拍沖人飛
簷聲三弄何處月
華館寒香一炷稽

首元元詞洞口築家曰元元棲霞之洞
雙門窈窕鏤

金闕洞中之景曰一八村
巢葉攢丹梯天柱
毬場戲馬

足空曠繪壁舞鶴工雕幾打毬場
遙憐夔罔苦徵役

構此萬間廣厦將貽誰
仙翁懸榻如有待
蕊榜姓字

猶依希仙人榻
碁盤幾閱爛柯劫
藥竈未冷雕胡炊

碁枰石羣真楚楚雜
坐臥雲幢羽節紛
葳蕤衣白仙

人補陀住亦復偏袒相
追隨諸仙佛像甚多
六士禪

板聲清粥魚濁雲板石木魚
魔女側聽蛾眉因思

渾沌始開鑿象教不設
交南陸云何早現種
種相母

乃山鬼能前知靈蹤
幻景置勿論化工肖
物誠匪夷

煙中指點萬蟻動羽毛角觥兼鱗鬚赤鯉飛趁雨工

雨鯉魚躍龍門懸石壁上鱗鬚飛動如生為諸景之冠青鳳下啄鳳凰倒挂芝房芝

地靈芝弄雛獅踞駭獍逸白獅子攫珠蚪怒撐之而龍戲珠

其他脰鳴注息難僕數辨厥土物尤夥頤蚌蛇俛首

大於斗鸚武曳尾求其雌蚌蛇出洞離支側生儼包

貢瓜犀菌耳瓊細復不遺荔枝元眼香蓋瓜畫地作

餅安可食且向蝦蟆潭外即潮子觀魚池魚池一望

森煙海魚網挂壁久不施魚網石在魚池上亦極肖淋漓卻似初

出水鼻端拂拂腥風吹仙之人兮田且漁縱橫方對

如新犁驅龍汲水灌瑤草頃頃化作汪洋陂仙人田

頃時有積水不能過我無雙翼那得渡以火來照光熹微明夷

入腹理當出况此深入胡不歸蟻旋蠃轉姑左次繞

遍天心月齋窮尻脰洞至此有兩岐左向即蓬山右會公巖路也其右惜為木阻不

知山靈狡獪更莫測偃然巨室當中達始信神仙未

必常不朽不見玉棺冷貯王喬屍所謂雪蓋棺也肖物之奇此為最

人間樂事安可極火傳薪盡將何之漫漫長夜幾時

且前徒忽告東方曙東方明亦肖絕初疑習爽差辨

色博桑喔喔鳴天雞少焉石壁盡赧駁金鏡刮眼大

地皆春暉向來三里似足抵千里浮生半日可作窮

年推曾公巖畔息微倦游仙夢醒不識今何時塵衫

不脫屣滋味空許金堂玉室頻覘窺安得乘回風載

雲旗鞭赤豹兮御文狸出入不假青笏憇攬盡八柱

連蜷枝天漿滿向斗柄挹元精錯落星光馳笑喚五
雲閣吏膺我棲霞詩

登獨秀峯反慙讀書巖下

峩峩玉筍班獨秀如卓筆其高六十尋而袤五之一
秀色殊可餐陔峻固無匹我來峯下居靜對便終日
亦知登陟好奈乏乘瀚術今辰鼓遊興拉伴鬪輕疾
王城西北隅林壑擁深密攝衣請先登蹈險氣不休
盤盤三百磴一一透空出巍然北極宮元都尊輔弼
敗壁雷鐘鏞鏜像雜琫琕舉目但泥土攀躋竟何必
苟有兩茆亭位置頗閑逸憑欄舒遠眺恰直斗杓七
桂林古都會萬戶見墉櫺襟帶水迴環劔鉞山峯巒

勝概羅心胸塵聚算蟻蝨指點臥龍臺風煙亦蕭瑟
嗟哉異姓王不及營巢駟雲根劇未平山鬼瞰其窟
蒼茫發遐慨往事安足詰長嘯歸去來下視眞股栗
光搖雲棧雲步窘漆城漆圈豚劣容趾跛鼈屢繫膝
三休始畢降喜若稅羈桎翩翩單袷衣背汗雨交溢
卻訪讀書巖清風吹石室流連五君詠微尙猶可述
千秋獨秀峯得此更超軼況當人文會巖下卽汲古
今貢院賴修綈誰磨一片青演孔刮老佛巖有張真人像及
釋迦文佛圖而顯

公五君詠漫減久
矣因戲押昌黎句

補清風集詩呈座主臨川中丞

監德在斗光蒼蒼地靈人傑應壽昌匡山太白斂芒

角列宿不敢夸文章當陽寶鏡洞八荒卿雲漫漫升
巖廊三公前席掌邦政實佐九伐恢

皇綱維公簡在

帝心久如禹益贊臯廣颺中樞轉幹廟謨協坐令武
庫弛天槍仍歲西陲有征伐畿赤輓載連燉煌指麾
兵食見萬里度支借箸籌神倉翩然玉節下通潞搜
粟都尉無壘行長安喜得晉公米漢相力辦關中糧
六卿自古分厥職霖雨舟楫誰胥匡天爲一代蘊全
德聖作百度憑司方一十六載徧臺省外旣敷歷中
週朔紛綸經術經世務大手筆事尤專場生民清廟
詩穆穆召誥說命書皇皇秩宗典禮炳金石柱史執

法凌風霜南狐東馬不竝世一品獨運精思堂河嶽
英華繞腸胃乾坤鑿度區毫芒丹青妙化難悉數蠶
測巨足窺汪洋憶昨商橫秋月涼玉衡天半森高張
芒寒色正麗奎壁螢燭許得依崇光閭闔晴開詆蕩
蕩丹梯有級愁初枕玉河三月春書長蘭杞出水揚
芬芳東皇太乙主行德六相首卜蒼龍祥飛霞之佩
雲錦裳羣眞位業披琳瑯孤南老人將進酒更教烏
喙陳壺觴願公弗祿壽且康鼓煦呵春玉座仿佇見
變理追軒唐置樽衢室樂未央

咏江晚棹

碎蠶書帙不足窺船窗弄水船頭嬉山雨晚晴月澹

澹江光秋冷風差羣鳥鬼避人出復沒王孫逐伴歸

何遜

山多

玉溪詩老舊避處想見閣筆微墜時

君山行

朝亦行洞庭莫亦行洞庭洞庭何所有一株君山青
君山十二峯粲粲列翠屏誰歎此山主云是帝女靈
竝坐鼓南熏舞脫丹鳳翎宮車晚巡狩老齒踰百齡
如何忽投袂遠逐蒼梧嶰生爲天下母逝比一葉萍
斑竹含雨淚傳會頗不經湘纍偶寓言未許凝人聽
楚俗信禳禱妄冀明德馨遂令山鬼祠幻作妃后形
已飲詞苑轉神保邇丁嶺彷彿崇山幽玉珮風泠泠
流傳既云久千古醉不醒詩壁遲浮豔刻畫尹與荆

君山一何冤，天墜煙霧冥。我過黃陵廟，蕭若登虞廷。
敢犯綺語戒，歷劫干天刑。矧涉千里波，憚赫同滄溟。
驚磯犬牙錯，暗壑蛟涎腥。君山縱奇秀，照水如娉婷。
但取眼界豁，無俾耳食榮。詩成發長慨，皓魄生前汀。
寄語洞庭客，視我君山銘。

天花歌

文露沈武露，布山澤氣通。嵐與霧隕霜，陰始凝集霰。
歲云莫，平生冰雪喜作緣。除是天花，不曾睹。今此郁
郁紛紛，蕭索輪囷，非煙非塵，非禳非氛。一日二日三
日至五日，不知雲者爲雨，雨者之爲雲。但覺玉樓銀
海爭鮮，先是十日日南至，夜半子初雷在地，大雪

飛來一尺強盡道豐年好祥瑞此物母乃雪之餘瑞
之類抑吾聞之雪六出而成花雹三出而成實等是
水氣團結成化工一一勞剪刻未若此物倏忽殊形
模昨日所見今則無乍如纓絡垂纍纍又如鄂不直
舒舒大者緣甍小穿箔屋角蛛網懸流蘇或云玉瓏
鬆霽淞花詠曾南豐或云樹木介里諺傳自王荊公
之二說者將奚從細看非介還非淞霽淞最纖弱當
晝仍銷融木介光邈邈詎爾嶙峋璀璨兼蒙背憑渠
繡徧天官書五行志此物不關祥與異自古天翁多
玉戲世人那得知天意喚作天花亦復佳仰天大笑

天花墜

詞科掌錄卷十二終

詞科掌錄卷十三

山陰王霖甫豐康熙乙酉舉人開學桐鄉吳公所薦試
目與會稽徐笠山聯席笠山不工為排律即用其詩為
考官所糾部議徐革職王補官日罰俸一年今官南宮
令

題查蓮坡花影菴無題詩後

京城三月多名花紛紅駭綠烘朝霞紫絲步障遮白
目黃金鑄屋簷嬌娃想君生長長安陌慣見傾城傾
國色日醉佳人錦瑟傷不惜將身為花燕胡為昨朝
翻被憎結菴乃以花影名得非紅蕙故鏡舌阿師惠
花豈有情師問我言一笑爾我知因師語深省頷如

有影原有花不如無花自無影昨日讀君無題詩前
身是花更不疑新詩亦復花影似道是無題還有題
明日從師訪菴主試聽寒山下轉語請君放下明鏡
臺請君參取菩提樹

送沈確士歸吳

湖水悠悠深復深湖煙湖雨晝陰陰名山已足千秋
業白鳥難忘萬里心世界總輸波浩蕩生涯莫問事
升沈明朝我亦西陵去獨恨無人和越吟
鄉夢連宵已入吳今晨歸興滿菰蒲水如鶯胆連天
遠人似蛾眉絕代無倦客空餘長鋏在輕裘不怕峭
帆孤惟將卷裏芙蓉石載得扁舟過太湖

題畫集杜

不願論簪笏應耽趣長神仙才有數邛壑道難忘
喬木村墟古名園花草香分明見溪畔漁父濯滄浪
客居愧遷次悵望好林泉寒食江邨路朱樓綠水邊
寒溪花淡淡石瀨月娟娟可惜歡娛地淒涼憶去年
遠林暑氣薄秋興坐飓飓川舍清江曲柴門老樹村
人間長見畫幽處欲生雲直作移巾几非君誰與論
逆旅招邀近清談慰老夫茅齋付秋草碧海挂新圖
樓雨沾雲幔江波近酒壺青山若在眼空翠撲肌膚
常熟瞿駿雲輝庚子副榜貢生詹事諸城劉公所薦不
就試雲輝未弱冠遊京師期登第後始歸娶而卒不得

居西城晉陽廐驗四十年晚節益窮尚耽吟事亦可喜
已

暮春有感

不須燕市動愁歌到眼風光自覺多灼灼繁花明曉
日溶溶太液漾新波詩吟白傅追高會序有蘭亭憶
永和陳迹蒼茫無限感空餘文字任摩挲

春光未付到禪林老樹號風朔氣侵何處池塘芳艸
合誰家庭院落花深酒杯還向愁中把文字多於夢
裏尋幾雨乍過三月暮那能久客不驚心

新建裘日修叔度廩生順天府府尹高安陳公所薦丙

展先舉京兆秋試後以己未成進士改庶常

過峽江縣

孤舟來去此栖栖野鳥逢迎盡惹嗷兩岸人家浮水面四圍城郭擁山臍深巖雨過濤聲合古木風多日影低回首西峯一側悵隔雲遙指未全迷

秋屏閣

秋屏遺跡枕龍沙滿地苔痕一徑賒老樹綠遮深院閉夕陽紅線短垣斜斷碑無句嗟芳草野鳥多情惜落花為問舊遊何處去令人搔首向天涯

昔賢曾此獨登樓往事偏供弔古愁人世蒼茫悲謝古今詞賦幾傳雷雲來極浦迷歸雁日下寒流駐

詞學上卷卷下三

三

素鷗還指檻前山色在畫屏千疊未全收

山陽邛迥爾求歲貢生侍講曙戒先生之子署江蘇巡撫滿洲願公所薦年近七十試卷塗抹過多爲考官所糾置劣等歸以詩自娛有才子曰謹曰柱柱己未庶當刻其詠物詩數十篇

綠陰

片綠迷濛似有香
虛簷初變嫩風光
鄰枝待合情先待
獨樹成圓意儘涼
暗卷茶煙縈曲檻
漸和苔色上
回廊一庭清韻忘
遲暮時復釣簾問夕陽

書燈

枯坐閒哦重惜陰
蘭膏續注豈辭淫
珠綠記事垂深

紺花學修文吐碎金乍滅漫驚山鬼出半明猶帶草
蟲噏多君風雨寒窗畔長句殘更鑿苦心

無錫杜詔紫綸少從鄉先輩嚴中允蓀服顧舍人梁汾
遊工於倚聲康熙四十四年

聖祖南巡以諸生進迎鑿詞

駕幸惠山又進梁谿望幸詞

召見御舟

賜綾詩一幅已而被召來京一日傳待

詔者八人入南書房命寫

御製金蓮花賦各賦紀恩詩一首紫綸獨進一詞拔置

第一旋

命纂修歷代詩餘又

命修詞譜辛卯舉京兆秋試壬辰

欽賜進士改庶常假歸以原品休致著有雲川閣集大學士嵇公所薦未及試病卒

花朝集王氏清聽軒爲郭于宮賦

蓬萊無仙休笑人翡翠共賦蘭苕春曉雲搖綠相鮮
新真珠船激波鱗鱗蕩漾春心動春酌絲肉橫飛歌
閒作拍手擊碎珊瑚聲玉山旬線呼狂生香霧迷漫
隔簾看細數春星夜將半前度剡郎歸不歸樓角風
燈忽零亂

沈恪庭前輩作惠山石門圖爲余贈行跋云石門在

惠山絕頂惜去二泉遠不免有山無水之憾因以天
台石梁匡廬瀑布參之聊補造化所不足余爲作歌
報之

生長山水窟偶緇京雒塵故鄉風景入夢寐山紅剝
碧相鮮新朝來便擬拂衣去客路遠愁隔千里羈

先生真好奇豁我心胸畫圖裏九峯蜿蜒落眼前

開玉竇華山巔惠山古華山也見陸羽記紫迴絕壁驚潺湲水簾

倒卷眞珠泉邑志石門舊有水簾洞飛瀑灑激俗謂之珠簾泉煙巒隨變幻

霞光赤城散苑在雲花亭石梁眇天半歛如飛瀑下

漱玉聲淙淙流沫三百丈噴水香鑪峯靈境東南盡

羅列廬阜天台九龍脊筆能縮地笑移山手可闚天

噴鍊石山重水複望中逃一抹空青了無迹白雲招
我歸去來他日相期共登歷

登太白酒樓

長嘯一登樓四顧天宇窄九關不可叩七星安可摘
森森蒼波沈遙遙蓬山隔豈知風塵表神仙自天謫
結念青雲交挂名金閨籍落筆沈香亭風流渺今昔
逢時雖蹭蹬放浪從所適何必乘雲螭迷漫逐煙客
仙令得賀監魯酒觴太白嗟余千載下頽然撫陳迹
痛飲復酣歌狂生多落魄

溥寧查祥星南康熙戊戌進士改庶吉士散館授編修
原品休致以刑部尚書錢唐徐公薦丁巳歲補試今爲

律例館纂修官查氏門材甲于海內查田喜獎借後進
查浦持律甚嚴星南少從查浦授詩故所作皆見矜慎
煖炕

寒氣侵簷急吾廬獨盜然
爇薪牀上臥宿火地中然
磅葦編長篔簹毛骨細瓊微溫方及蒲餘煖漸緣邊
讓客登高坐驅人沉早眠擁衾蹲踞好舒足欠伸便
竟夕容高枕中宵減薄絳地鄰溫室近境與醉鄉連
醒訝循牆縮酣驚負藟蠕忍心拋睡鳴適意笑銜蟬
一榻微陽轉周身宿疾蠲只疑春已近豈識境殊懸
試遣重簾揭無多一穴穿酸風仍刺骨細響切鳴弦
畢砌由人巧推移奪化權長登喧煖坐不隔豔陽天

委谷隨時驗春臺舉室邊平生多慷慨此念實登筵
合眼三冬過握衣一足拳朝朝管燭炭慚愧數餐錢
吳江迳雲龍耕石雍正壬子副榜貢生兵部侍郎歸安
吳公所薦才氣高岸遊道最廣諸生謝給月俸表其手
筆也爲京都賦數千言句兩全縉衣錄入詞科擬言試
後遊滇中人慶國公赫不復應制舉矣

壬子除夕

萬戶千門足貴游青袍今夕也澹雨文章千古海
雁身世一番風馬牛客裏歲華拋燭跋醉餘鄉思擁
刀頭椒盤狼籍緣親申彈鏡何曾到五侯

癸丑元旦

雲山萬疊縱春游每到今朝感去留可但翻風悲宋
鶴眞成喘月笑吳牛三年北走我行腳千騎東方人
上頭江水已波江草綠故園歸作醉鄉侯

嘉善曹庭樞古謙少宰蓼亭之孫雍正癸卯副榜貢生
閣學桐鄉吳公所薦古謙烏衣子弟幫屐風流在羣從
中允爲韶令天資敏慧悅學不倦故所就大可觀

太極圖賦

原夫祥呈河洛瑞啓龜龍一畫兆天地之奇文千聖
開陰陽之祕鑰自大洞演三五之說上方肇太極之
名魏伯陽之參同宥通其理陳子昂之感遇直著千
篇以至鶴寺隱僧華山處士演暢固非一說授受亦

有數家願皆老釋之元宗無關聖賢之道妙乃文垂
大易義創元公本動靜之根發乾坤之體要理原
一貫位次五圖闡苞符未洩之奇運神明自得之用
陰風弄月機不滯于圓融魚躍鳶飛道自察于上下
爲溯心源于濂洛試宣妙蘊于簡編辭曰

鴻濛始判網緼肇開爰本一極以建三才混灑灑其
蘊結兮元氣爲之胚胎也紛總總其亨毒兮萬物爲
之滋芟也一翕一闢一往一來本洪鈞之鼓盪驗太
和之宏恢乃靜契夫本體遂演圖而可該其爲圖也
運之于無寓之于有藏蕙未萌離玦乍剖淵涵渾淪
孕有紛糾錯黑白以相雜苞陰陽而無偶冥心洞觀

精微幽眇爲品彙之根柢實造化之樞紐晰晰焉既
盱焉固妙理之能尋而無端倪之可叩若乃蒼蒼且
蓋浩浩方輿觀仰察俯質異形殊用藏于實體立于
虛析爲萬而莫外統于一而咸俱何聲臭之可擬豈
跡象之能拘動而爲有而不滯于有靜而爲無而不
淪于無至其二五凝合運行不已循之無端引之無
緒如蟻旋磨如車激水其圓融之體如月之映川其
鼓動之機如弩之發矢若其包羅今古洞燭幽明二
氣合而兩儀立五行布而四時分蠢而爲物靈而爲
人飛揚升降精氣游魂皆一極爲之渾合于無垠流
行宇宙網紀人倫皆一極爲之變化于日新懸懸兮

分分烟烟兮煜煜混成乎天地之始運用乎形氣之
先爾其不著丹臺不顯寶錄名莫聞于庭委之克
尚晦于昆侖之玉義文周孔之未宣馬鄭荀劉之未
錄創厥奇文卓彼先覺發聞奧于希夷辨異同于朱
陸啓月窟與天根意幽深而絲邈互山峙與川流理
周而而蹠蹠當蜚赤鳳以成書借青藜而照讀

徐孝子歌書負骨記後

孝子爲清帥
徐清獻公

大孝格鬼神此理自古然吾鄉南州公至行金石堅
有父客遠方弱息方孱焉十年未旋里飄泊兵燹開
存沒兩不知道路縣風塵一朝傳凶問沈痛摧腸肝
不得生者存誓得死者還萬里踪跡之崎嶇越山川

長途事徒跣，裾戀慈顏。方其別母時，猶未加冠弁。
箠箠一孤兒，出門行槃跚。浮江涉舴舨，惡浪驚潺湲。
重林轉深入，層崖怯登盤。荒村暮夜宿，巖樞陳盤餐。
餘生痛孤露，追能惜飢寒。晝思夜乃夢，恍恍魂屢還。
山路風雨冥，有若導之前。幽宮荒榛蔽，叢木陰厓攢。
向曉忽驚寤，孤燈明殘蟬。詰旦投西村，瀕危出艱難。
飢席突拱視，震霆倏驚翻。空山循人跡，扣門肅衣冠。
長跪前陳詞，語言雜辛酸。丈人看其處，荒岡有新阡。
歷歷儼夢中，纍纍覆山根。凶飈昏白日，滴淚有青痕。
穿土引白骨，捧持氣哽咽。負歸具棺槨，窆安重謀安。
至今靈鷲陰，墓碣高雲端。吾歌紀軼事，聞風庶庶頑。

述舊抒懷呈史太司農

平陵甲第盛峩峩，瞻高闕華纓映影組。繡戟開荆輪
奕葉五世光天復，挺偉人凝然山嶽峙。爲國柱石臣
秀鬱巖前松，瑞應人中驂。華年驟飛黃，高步凌青爨。
擊洪奮修翮，橫海遊蒼鱗。當其翔紫霄，高田榮靈椿。
家聲註瓊頰，嵩岳篤甫申。廿載承明廬，玉堂典絲綸。
六卿一一歷銀艾，紫綬新明夏。廢喜起稠疊，邀

主恩既逢唐虞朝，自許臯夔身。嶙峋仰鈞軸，品物歸
陶甄。南溟收翡翠，東粵採珠蟾。次第上禮闈，桃李頻
添春。至今蓬萊仙，半出歐陽門。數捧英蕩節，座集蓮
花賓。雙旌指西晉，六纛張南閩。兩江開幕府，地接萬

里聞況公桑梓里書錦來宜旬

公以江南人節制本省實我朝異數也

春風鼓洪濤秋雨浴朝暎忠勤事櫛沐萬里勞駢駢

先皇倚股肱謁

帝朝紫宸南臺肅風紀驄馬行逡巡載崑明駝使諭

蜀西入秦負弩集羌漢重關歷洮岷下

詔筦軍儲飛檄清妖氛爲著方召績不數韓范助司

戎掌九伐屢晉台階頻度支領三司復覩瑤樞分河

東畱使相分陝雄名藩驚聞攀龍髯戀

闕心殷殷恭逢

聖明主籌國恩老臣拜手屬陛楯鳴珂肅趨晨謁嶠

一元老頌德

三朝尊

時公以大司農遷朝

華星仰天漢伏道謁車塵夙昔

有所懷賤子聊具陳先公居政府十年歷寒溫在昔
宮詹公同館通慙慙乃以異姓好而有骨肉視庶幾
永金石因之申婚姻倏忽風煙馳歲月蒼黃奔刻舟
尋故劔感歎殊升淪皇皇撫堂構執經慙清芬巢敷
顧羽翼凌空思騰軒駒騰無爪牙屢步奈嚙迤家規
守文字凭案徒敦敦前年到京師石鼓窺成均聯躅
步通坂巖峩視天關衷有寶劔篇慨慷雜悲平孤羈
寄廡下款曲因重伸芝蘭况嘉植醍醐更奇珍對之
道棕慙尤足慰夕听但惜羣與懸程材終輪囷撫時
已荏苒感舊空嶙峋我公嚴廊望古道存衣巾磨礪

及鈍質培植施孤根願旨棄檣散而勿加斧斤後堂
深窳篠東閣啟檠焚振衣肅再拜用以獻悃忱

仁和汪臺抱朴廩生開學同里姚公所薦婦翁湯少宰
西厓以詩名海內得其家法絕句特工

東阿

水沙清淺馬徐過刺眼桃花可奈何蕩漾春風吹月
上一宵鄉夢在東阿

宜興史鳳輝南如己西孝廉官中書舍人兵部侍郎懷
寧楊公所薦

家鄉蚤春四憶

蚤春獨步玉冰姿靜相亭亭特立時帶雪倚巖巖

破忍寒臨壑萼初垂喧風每借銀鞍訪仄逕猶遲翠
羽知正是巡檐思索笑山翁忽報向南枝

一奩明鏡透春光夾岸垂條隱隱颺拂水數枝舒眼
小傍橋幾樹展眉長溪灣短憩規新碧堤畔閒尋折
嫩黃嘗待蘇風日駘蕩輕橈載酒共顛狂

銅峯環翠界銀條遠近寒林雪未銷一葉丹藏雲鬢
隸半龕寺隱樹蕭騷淇濛時暎斜陽淡暮歷恆隨楚
渡遙渾似山陰思訪戴春風擬放剡溪舸

國香幽徑發芽初樵子擔攜共雪糲丹舌名標西子
吐素心質擬玉人裙排同茗碗供清賞貯向蘆簾伴
懸居日傍橋南試新枝紫萼縹葉看扶疎

桐城馬樸臣相如王子孝廉官中書舍人同里工部侍郎張公所薦相如才氣豪邁所至傾其坐人與方南堂貞觀爲石交爲詩懶自收拾所作隨手散去有弟曰蘇臣字湘靈亦美士

白題

二十年前舊馬卿
絳鷹樾驥可憐生
形神寧道子非我
鬚貌今分弟與兄
芳草綠迷千里夢
海棠紅惱一春情
不知意氣衰多少
興到猶能酒膽橫

仁和袁枚子才廩生廣西巡撫奉天金公有國士之目力薦于朝子才在諸徵士中最爲年少兼有美才一時名滿日下後以戊己聯捷成進士改庶常

平西賦

并序

昔者龍午姦兵于建武元昊僭竊于隆慶是時天子
神聖海宇救寧卒有武功捷伐之事我

朝行王道之儀得三神之懽遐方異國罔有不庭乃
西夷不靖

聖祖已平服之今復自干天討行能悔罪稱臣朝貢
較之舞羽而恪者何閒然在昔漢唐則有司馬相如
揚雄韓愈柳宗元之徒作爲封禪羽獵淮碑饒歌以
垂萬世夫隆運罕觀大雅之事匪讓千古故聖人之
武功畢而詞臣之文字起用以揚厲誌怵舞焉乃爲
之賦其辭曰

惟

皇朝之垂統當九五之鴻禧膺金輪于七曜受玉燭
于兩儀德無微而不達惠無遠而不施隸牂柯與靈
山版烏桓與月支爾乃恩浹邊圉柔懷異國大宛恃
寵而抗逆先零狎威而反覆高羅肆志于涼夏樹機
盜兵于西隩猙獰會水之驛蹈舞榆林一商譬之鯨
躍海波螳當車輟越人參步以射天獮氏聚集而抵
觸且復張羅爲營穿沙作屋跳梁玉海匿形幽谷以
爲方城之外非兵威所能加雪山以西非大聖所能
牧也是時

聖上方且揚大烈敷鴻猷燭三才涵六幽喜入蓬萊

其楊樂萬物之同遊戲九鎮以開關何小醜之勿收
計何煩于聚米策早定于前籌且夫維州之地伯孺
主棄者非上算也西夏之役韓琦主戰者乃良謀也
豈特遠撫長駕詰爾戎兵哉將欲博恩廣施而被絕
域以隆休也于是

皇赫斯怒肇興元戎陳師櫛旅前謀僉同制神鉞于
蚩尤造飛車于蒙公暴銀蹄于瀚水尋玉箭于盧龍
太阿拂斬龍之劍烏號開落月之弓虎帳偃千軍之
草鸞旗捲萬里之風朱竿遮星雲罕流虹金鱗日映
玉鐙霜空靜若海涵動若雷攻金鼓之碎訶者震乎
九天之外烽燧之熒燦者起于千山之中軍方下乎

太廟而氣已壓夫崆峒矣由是出涇源之地進西海
之掖探居延之城馳上航之驛將勇而飛騎堅而鐵
雲羅四張天網布密石磧移校龍沙喋血廬傾帳透
漿盡酪竭大軍在前分兵搗穴或開其謀或乘其隙
山戰地戰而悉擒左視右視而莫敵金矢之所指戈
鋌之所及莫不逢者破當者滅淫夷者數十萬人俱
蛾伏鳥驚而不敢惕息蓋羽檄之馳捷書之至者九
纍纍數敗而不勝指屈

天子于是悄然而思惻然而興曰茲之馘首而面縛
者夫亦朕之人民也與其深入多殺殲焉乃止曷若
持軍曠久冀其自新與其星流電擊封狼居胥曷若

屯田持糧俟以七旬且夫苗民避命而益彰堯舜之
化神焉鬼方難克而無損高宗之中興焉茲者挫其
戾氣發其天眞宣以神武示以恩綸俾倒戈而服罪
悔過而來賓效葵心之向日遊聖世之如春不愈恢
丕天之大澤而上體

祖宗之深仁乎于是飭彼虎臣兵威莫肆固乃營壘
整乃兵器斥馬服之謀用充國之計矢如蠅而不必
射戟如林而不必刺轉肅殺之天心示招攜之雅意
敷感脉之誠懷俟獻琛之自至雖官軍成泰山之形
官廬有瓜剖之勢然稱戈比干以待其來者三年于
茲而無倦志猶念將士勞兵卒苦不能挾纊勞軍巡

焉親撫乃復賞以肉精賜之大醕狐裘見授于全斌
醪酒重投于越土或寢息以擊刁或醉飽而講武雖
奔走于戎行亦牽牛而服賈德之所周恩之所普身
濡頤飲者靡不投石超距席戈枕弩不特土沙千里
壯士伏地以長歌卽椎髻萬人逆黨聞風而亦舞踏
時雨于西陲尚何稱于三古于是望聖德之隆感施
恩之厚悔前愆之莫贖欲自新而恐後弓投于野戈
離于手書降于旗歸馬于廐衣釋其甲飯得其口載
筐具壺扶老攜幼或抱賸布而趨賒或持明珠而輻
輳通犀翠羽之珍肉黃乘龍之獸魚目鳳足之寶衆
息蒲陶之酒莫不歡然稱貢再拜稽首取荒域而歸

在版圖遣子臣而入覲我后

天子于是憑玉几坐明堂列翠屏酌瑤觴垂龍袞奏
金商賜以未央之享宴聽以鈞天之咸章示以上林
之田獵錫以太庫之琳琅浴以仁義之膏澤薰以明
德之馨香藏鎧仗于雲臺班王師于邊疆淨風煙于
塞曲掃慝氣于櫓槍于是人懷賜核車載指南相與
融融洩洩歌舞以還日出之鄉若夫單于有渭橋之
謁突厥有明光之降坦謀獻城于唐土德明賜姓于
趙皇卒皆耗傲中國竭蹶不遑安得昇平樂業而坐
致此煌煌也哉于是西越流沙東窮海嶺南至朱垠
北至幽里白狼槃木之鄉黑齒金鄰之地靡不梯航

絡繹重譯至此意奪神駭足翹首企或受吏而念東
風或來王而測海水是以封起白雲庭降甘醴銀甕
色明金船氣紫珠囊玉檢之文七鳳五麟之美猶且
聖不自聖治益求治宵旰輟食黼屨勤事不矜八駿
之蹄不逐雙龍之尾卻魚牌于符婁辭文屬于交趾
視天下爲一家共萬類以愛喜披皇會之昌繁接素
符之隆祉夫是以超古軼前而獨有其萬紀也歟

銅鼓賦

并序

蓋聞寶以德興玉磬收之建武物因人至龍泉佩自
張華況乃鐵海遺靈陰山神物雖陶鎔于丹竈已藏
迹于青洪銅鼓者漢伏波征交趾之所鑄而武侯擒

孟獲之所遺也然而代遠年湮星移物換商山宛在
誰能復聽鳴鐘泗水依然不復再擊古鼎此皆神靈
呵護必待傳人而亦德政薰蒸始邀瑞物大中丞金
夫子三江沐德百粵銘仁福雲隨銀甕俱青甘雨共
金船竝紫于是耕夫始獲漁父全收一則進之

闕前聿昭祥化一則留之蘇下用肅軍門目覽手披
丹砂璀璨神移心注紫藹輝煌因思雀籙雞碑久費
書生探訪何幸聊蒼洞歷忽爲文士觀瞻不揣淺疎
謹爲之賦其辭曰

當夫月華炫羽霓彩飛精採赤蓋于蜀壘求劍精于
灌城倣爾雅敷麻之制依周官礬晉之名于是蒲牢

起制金鐸揚聲光分雷琥氣竝沈明軍魚麗而齊擊
陣龍滕而偕鳴協始興之聖鼓像羅浮之神鉦天吳
爲之震盪木怪爲之羣驚陶鎔于三十六鎗蛟龍捧
炭威揚于千八百島金鐵皆兵爾乃九乳依然水沈
千紀歷唐宋以長淹含盈虛而不滓歲遠則蠟背生
苔年久則蛟涎滑體星形月魄似藏羊館之珠鳳幽
鸞儀如擘麻姑之指汾陰懷德若同沈詔以齊浮溥
水知恩不聽琵琶而亦起其狀則體如坐墩面同博
局雪嶺點砂瑯環砌玉腹自臍以內空腰較首而微
束勢躍躍于巖峯紋縝縝于沈絲舊紐拖襟餘蟾瞪
目或褰縞而成削或霜皴而雷剝八面七星之迹誰

知九敲三搥之技不復金沙澄碧想見南郡之銘銅
訶澗淵停彷彿雷門之石鴛其色則丹螺獻甲鰲背
成峯花旣繡而復縷紋已直而猶縱遠而望之若朱
雲襍礎于寶鼎近而察之若綠羽璘璘于萬重鐵樹
珊瑚枝直奪雨工之巧碧文圓頂似勞織女之縫翠生
波而欲滴玉結乳以爲容副墨抱珠于縹錦白象側
字于芙蓉其聲則鞞鞞爲音碎訇作韻霜降鐘鳴雷
出地奮漢宮擊凡而屋塵皆飛秦鐸驅山而草木悉
震發清機于地籟依稀仙閣高鳴振元氣于鯨魚恍
若鈞天可近未取木于臨平已聞聲于鄒縣于是盛
以檀架置之軍府共鸞書翠軸以齊雷儼龍篆蛻旌

以爲輔樓車鼓鐸驚雙鷺之蛇門碧玉浮金考籥章
于毛土彼夫穆滿遺車于黎野祖龍失珪于青城寶
璽不傳于吳井玉杯僞設于漢廷豈若茲之薄江安
獲粵閩鑄銘既不窅而不樛亦全貌而全形太學鼓
中昌黎未詠龍荒石外山游無經固與玉牒金泥共
祕珍奇于天府直勒商盤周鼎永爲明德之香馨

秋蘭賦

伊三秋之清節挺九畹之芳林鍾冷豔之絕質稟明
潔之貞心舒細葉于墜澤垂縹帶于夕陰立西風以
未敗倚幽谷而不禁爾其冉冉披霜亭亭委露綺石
稍歛寒煙深護芳竟體而誰知臭同心而莫訴惜衆

草之就衰歎佳人之遲暮寧不服而自芳忍悲秋雨
改度苟不植于當門夫何憂乎失路若乃一水盈盈
含情脈脈魚子流丹玉鮎凝白謝楊蕙于沅江友美
蓉于木末值天地之蒼涼抱素心而始出泣三嗅之
馨香感半生之蕭瑟況夫地多黃葉人在白雲山迷
公子而隱湘君望洞庭之黯淡對哀雁之紛紜亦復
柔情幽鬱嘉氣氤氳桂椒同出蕭艾爲羣無靈入夢
有用懼焚能無根按月而早摧香入室而不聞乎則
有餐菊之儔製荷之侶望光風之泠泠盼紫莖之楚
楚或折佩以表潔或浴湯而孤處翦露眼以欲啼靜
風琴而不語歌曰採蘭兮山之馥芳非非兮何幽英

華靡絕兮秋復秋美人萬古兮多離憂

賈誼祠

白石蒼煙塋廟荒少年我亦到瀟湘浮雲天地空蕭
瑟春雨文章恨渺茫七國直堪流涕淚百年誰敢議
明堂漢朝人物傷心地愁下南陽更洛陽

行役雜詠

男兒年二十漸衰珠玉顏況乃遠行役風霜悴其閒
飲酒未及醉坐看白日還所著一尺高不供史家剛
勉旃崇節業銀管長斑斑否亦鍊玉液金骨列仙童
生人皆山水且其耐清閒

看山有所得日暮聊爲文厭聽舟人子村語徒紛紛

醞釀非素樂典墳情所忻萬謀窘一字迫如臨三軍
無心推篷看不意與月見欣然臥以觀星盡惟斗柄
始之肌膚寒久乃心肝映白雲如覆被人面漸貼鏡
萬里湛清華九天涵綠淨狂癡不能還吾亦見吾性
南遊過楚江西征臨越甸當塗想分割龍津憶征戰
或營酸棗臺或起明光殿平吟開歌舞危噓收組練
亡何歲似流悲哉日似電白骨埋中原朱扇罷華宴
史冊尚流播山川滅聞見秦宮無遺瓦漢苑少殘箭
荒煙廢冢傾衰草流螢徧黃雲自南飛白石但西暝
閒寂窘游志衰颯窮遐睠慨然至于今歎者凡幾遍
平生豪橫心雖悟不得遣

旅次遣懷寄示諸同社

曩者氣不羈束之恆怏怏頗欲扶大雅聲律日跌跼
摘文憎清哀逸情耽豪宕琴藥殺鞠通書字摘脈望
皴陽逼歲景睨日引惆悵史遷窺崆峒屈平叩元閭
風雨入其腸所就多雄放大江旣失派百川誰導漾
慨然投吾筆飛劍凌逆浪碧海函未破泰山泥可量
狼石黃雲浮龍津黑水漲華英采岫嘯元氣抱芒碭
風曳舟如顛雲樹同摧讓偉哉山川勞姦巧闢新樣
朽木鬼魅形野花兒女狀怪石插天屏巉然自闢創
被髮列水陣唐突與舟抗拗怒怯雨工經營想天匠
乃入瑯環尋乃至玉洞訪藉樺作茵幄折竹爲山杖

秦瓦窳蒼鼠漢碑沒古墳野兒踞土語老僧持茶餉
吸井取咄泉抱甕沽春釀露冷碧鳥啼日落魚曲唱
臥月如貼玉背花勝挾續夜橫青山枕曉揭白雲帳
精神交煙水尋刻相淫盪歷歷奇怪景証之詩書上
魂夢入大荒清氣頗來往日月有根柢乾坤空依傍
異哉黑風至巨波遂相妨雷碾噴銀屋劊澎欺五兩
舟子躅以驚而我恬且曠浩詠吞魚龍咸怯哥者妄
望空志多闕歷險氣愈壯祇恨久織路三月未入廣
喜近入巨河客價登小舫已經蛟涎滑兼之盛陽亢
屈曲柔腸骨逼迫窮俯仰闔而囚大幽焉能伸航憐
陰雨昏旦迷寢食寡所當壞柳生螿蟪潛苞隱霧障

金龜長濛濛刀水日潑潑健兒不慘戚路岐亦惆悵
豈爲魯連書射之解燕將豈爲昌黎書投之唐宰相
心事填蒼生浮雲非所尚悠悠世相嗤區區天或諒
先憂而後樂古人豈余誑聊復自經歷豈緊在得喪
遊子自憔悴故人應無恙筆鳳下肺騰墨藁抽心長
胡牀諒思伊南樓自憶亮寶唾猶淋漓冽唱何侷儻
已爲黃鶴遠或免鸞鳩謫當歸苦相寄瓊瑤鬱無貺
手勞縹緲句目極天涯嶂生平越鳥心舉坐猶南向

詞科掌錄卷十三終

015-588

詞科掌錄卷十四

武進楊煜曾吾三監生與修曲阜盛典兵部侍郎宗室
德公暨通政寧夏趙公所薦吾三世胄清華會祖修撰
廷鑑明崇正癸未狀元祖諭德大鶴有盛名于時父編
修祖楫與兄學士椿先後在詞館吾三偕從弟述會竝
舉大科爲海內所豔稱

大庾嶺謁張文獻公祠

溼雲濃護千峯頂磴道盤空山暝暝吁嗟天險由天
開橫截百蠻此五嶺開元宰相曲江公金鑑千秋推
骨鯁淋鈴夜雨忠魂隨羽扇秋風賦心冷慨然欲建
隨刊功五丁鑿巖開靈境海南郵貢輸中原國賦常

充金萬餅巍巍石碣盤龍螭萬古豐功勒鐘鼎我行
其巔恣唵眺仰接天光俯雲影諸峯羅列拱靈祠九
頓階前發猛省張公張公眞偉人我欲希蹤抱忠耿
肩夫牛喘足不前廡下徘徊心凜凜疊煙四起蒼然
合恍惚神來笏囊整

採樵婦

婦兮行採樵跣足走長道壁立千丈峯下上賭輕矯
采采趁斜曛丁丁破清曉樵擔壓柔肩餘勇負襁褓
良人捷賢書厥婦長荷篠嗟彼婦何辜服勤苦無了
我憶江之南生小尚竊窈畫閣繡簾垂梳裹百不擾
羅襪步凌波銜珠鳳頭小所天力經營衰手恣安飽

天道常好還，輪回墮橫表。雪鬢履巖霜，無因謝衰老。
桃腮鼻秋陽，誰與惜姣好。寄言吳中女，逸樂非可保。
華陰廟登萬壽樓

百二山河入望寬，飛簷縹緲倚雲端。星辰近，摘天邊。
易呼吸，遙通帝座，難紫氣銷沈。餘老樹黃流縈繞見。
長安欲知涇渭微分處，更上三峯頂上看。

涇陽道中

池陽經月鎖空庭，此日郊原望杳冥。渡水忽驚萍漲，
白出山遙見麥畦青。村墟歷落千家火，煙樹周遭幾
曲屏。莫道灞陵春酒綠，離人馬上只長醒。

和新城尚書鳳翔府韻

清水無情日夜流
南山拱處古皇州
野人塢下風依
舊鳳女臺前露未秋
斜谷戍關空設險
陳倉賣酒且
澆愁亂鴉殘日頻搔首
新月窺人吐半鉤

題侍御張公奏毀魏忠賢墓疏後卽用紀事詩原韻
君臣炳大義萬古垂宏綱
牙冠本觸邪白簡飛嚴霜
鏗雝洗餘孽命允遭明良
勝朝數闕禍魏闕九飛揚
神廟事頤養坯土成崇岡
乾兒義子輩蔽日傾苞桑
清流盡一網荆棘生平康
爪牙布蛇蝎羽翼添豺狼
哀哉大泓疏史冊何煌煌
死事十三公鬱鬱森高邨
羣邪工鍛獄賊坐栳琅璫
東林遇斯劫小頡逾時頽
胡爲碧雲隈生壙環雕牆
豐碑大書字鐫石千緡償

張公領春薦柏府騫孤風繡衣列畿甸西嶺餐晨光
停騶咨父老聞見非荒唐鷹鷂必有逐何暇分存亡
建言陳國紀葵藿傾朝陽溯維鐵渠魁漏網潛諸郎
儼若衣冠葬翼翼封如堂譬彼百足蟲雖死未卽僵
歷久惑視聽定案翻低昂腥風起窟穴毒焰薰穹蒼
除惡不務盡胡以扶陽剛嗚臬墮其巢狐鼠決其窟
豎黨盡怵息薄海傳封章諫院踵賢達執法謀借康
羨公有卓識一疏長流芳藉勸持斧者捷發如機張
信豐黃世成培山雍正壬子舉人兵部尚書奉新甘公
所薦中乾隆丙辰進士授禮部儀制司額外主事

題芍藥圖

維揚瓊花不復開過客猶繞瓊花臺當時好事傳遺
韻繪出春光如瀉醅燕都四月開紅藥園丁嗜利捆
載來帶葉披枝市恐晚酷遭翦刈猶蓊蓊豐臺道上
車馬填樊圃槐根曾一飯此會于今已六年眼中彷彿
空千碗羨君命駕出郊關獨背紅塵向青嶽新詩
逸興豁余胸恍竝乘風歷仙苑何能種植伴漁樵管
轄解帶圍纖條珍護相憐風致饒丹青一藉神手搆
天涯詞客早同趣捉筆寫做成風謠嫣然索笑如在
目一幅清芬放晴淑思從借覩欲無由折贈空嗔呀
且樂不識瓊花如更生貌來孰勝應相角

題釣突泉

我觀趵突泉遙思星宿海黃河之水天上來原從地
底行重陔爾雅河濟兩四瀆濟源沈水出王屋潛行
出沒注青齊歷下城西一發伏聚爲三窟湧空飛數
尺奔騰萬馬速雪浪衝天吼作堆珠破瓊苞放千斛
乍如灘響倏雷鳴倚檻恍疑風雨趣容與漸次轉漣
漪澄映鬚眉靜可矚此脈潛通渴馬崖更源黑水陌
厓隈昔人已著浮糠驗隱現詭譎成漩洄我聞清濟
勁如駛物性如此何疑猜九州湧泉載匪一行遊目
擊無等儕造物騁奇事多怪海潮騰沸恣碎湃還知
地氣有吹噓血脉壅泄時飛灑茲水下行看洪力并
口突出形擁髻天涯川澤共精靈濟水河源氣一派

燕都雜詠

西直門西渡翠華圓明別苑曲欄遮微風飄絮河橋
柳赤日轟雷石路車亭館碧交雲水地麥畦青抱野
人家近天山黛陰晴在長映仙宮作彩霞

朔漠邊天候不同蹄輪堀堞堞翳虛空委雲隔日初成
雨點葉崇朝盡墜風消渴熱來冰可沃卻寒燒得酒
如烘粉袂裘葛騰光彩猶自裊絲紗袷中

寧鄉王文清延鑑雍正甲辰進士原任岳州府教授湖
南巡撫滿洲鍾公所薦熟精三通著有考古源流二百
餘卷循例當外補兩中堂薦修三禮奏授中書科中書

岳陽卽事

搔首當年攬大荒
棲遲自笑鬢成霜
燕公一去樓空鎖
方朔重來酒又香
秋水淼茫雁影東
風澹蕩起湖光
微官不縛山人性
消受清閒得草堂

贈君山如一上人

不與神仙共岳陽
一龕獨在水中央
偶因菊綻知秋老
曾為蓮開覺性香
破貝裁雲葉補廚
空聊煮石花嘗
黃金擲與東流去
笑問東流底事忙
如十一曾給遺金不受
滿城屈復見心號
悔翁布衣刑部右侍郎
武陵楊公所薦不與試
乙巳丙午之閒來遊西湖
居紫陽山道觀以所註漁洋秋柳詩編
名流刻江東瑞草集古詩
闌單少力惟律調近熟
晚遊京師弓刀宿衛之徒
皆從受業

頗有詩聲遂自尊倭論詩則詆訶老杜注騷則摘楚紫
陽每爲士夫所鄙其流傳之詩有不必爲之題如書中
水中雁字多有不可通之句金壇史公度曾舉其楊花
至數十篇

詩子存其可通者

乾坤浪迹與誰同飛絮淒迷正滿空皎潔有情明曉
日顛狂無主領春風漫天亂颭青雲路雨地橫翻白
雪宮忽向直西重回首絲絲俱在別離中

天教嗔起謝庭來嫁與狂風自有媒若不沾泥紫嶺
樹如何賦客見詩材遙憐流水同紅葉卻妒芳暉委
碧苔欲問飛仙藐姑射能歌春興共徘徊

拊手如絲如玉塵白花誰稱掌中身月痕豈借嬋娥

影水面應呼洛浦神儘使芳香難比潔堪羞桃李不
勝春只須雅淡輕盈態任是無情亦可人

錢唐王作人育才工書法初以諸生直武英殿議敘官
德清教諭例當改縣丞

憲皇帝特旨授黔陽令以事落職復以司臬王柔舉起
復候補太僕寺卿常熟蔣公所舉今署直隸新河令有
才詩不多作所作亦不尙輕以示人予五弟爲其愛婿
屢索不可得僅見其黔江秋泛一篇

越水吳山是我家依稀風景尚堪誇豈無峭壁排雲
陣亦有飛泉散雨花白鷺曉停菖岸冷黃鸝晴喚柳
陰遮如何雨滯黔江上一葉孤舟泊軟沙

滿洲黑瑤石夫姓葉赫覺羅氏葉河人歲貢生禮部左
侍郎徐公所薦家居教授雅有儒風

秋懷賦

繫高天之風兮送鴻雁以偕來嗚嗷嗷而相過兮生
凜秋之悲哀羌獨居而無聊兮心鬱結而弗開望于
古而不見兮耿耿悠悠之子懷懷沈湘之大夫兮胡一
心其孔悲麒麟摧傷兮鳳凰之德衰行嗟于澤畔兮
容枯槁而憔悴感憤而作離騷兮誰則見而知之賈
生去爲王傅兮遠俟罪于長沙長沙之卑溼兮非洛
陽之故家嗟吾君之不見兮何鵬鳥之飛來雖宣室
之有詔兮虛前席以奚爲董子下帷兮將奈何空榮

落之三歲兮園不過用春秋而策天人兮逢聖主乃
作相於膠西兮驕王之下騏驥而駕鹽車兮首能不
俛劉更生操經術兮善說詩食君之祿兮臣側宗支
著五行之傳兮禍福章章時勢不兩大兮匪劉則王
昧死而上封事兮徒百折其不偶郭有道之瞻烏爰
止兮于誰之屋將奔走波波兮支大厦以一木彼炎
炎之將盡兮火德斯微人之云亡兮天不念吾之碌
碌陶潛歸去來兮託田園之將蕪爲折腰而不慣兮
酒濁酒之半壺西山之義士兮吾取以爲模晉臣皆
變而宋佐兮慨形影之太孤李白悵浮雲之蔽日兮
不見長安昔諷君以昭陽飛燕兮謬中臣言劔門之

鳥啼花落兮君王行路難臣著官袍而殉流波兮葬
采石之深淵杜陵竊比稷契兮人皆以爲笑思致君
于堯舜兮不能易此素抱感賢路之崎嶇兮經昭陵
而痛哭作八哀而懷賢兮撫中心以自悼蘇子瞻之
愛君兮每託諫以文章上書反覆而詳盡兮不憚曲
折與穴長寓風人之義以規執政兮雖江湖而不忘
乎廟堂何姦臣之多嫉妬兮前三呂而後蔡章一譎
再誦之無已兮遠投僧耳萬里之遐荒朱子之正學
兮實孔孟之遐紹道學何可慙兮見慚于羣小遂僞
徒漸及僞師兮誦一網之計巧君子念身雖退閒兮
猶帶侍從之號禍苟不我舍兮縱閉門塞竇而又焉

保讒夫昌兮道之阨也季通之不錯兮不媿爲男子
之特也青田疾惡若讎兮敢告君彼小犢必償轅而
破犁兮君胡爲用此亂臣終中毒以殞身兮作銜冤
之鬼彼姦邪之爲逆兮亦赤族而滅淪嗟從古之聖
賢兮敦君父之彝倫抱忠孝以涉世兮每有志而不
伸思誤適之無極兮維彼路岐一變之不可復兮莫
若染絲信守株之無所利兮畏失足之莫追聽秋風
之落葉兮厭聞蛩蠶之鼓吹世旣莫我知兮我本無
可得人之知亂曰秋風至兮天地清秋露下兮草木
零秋月照兮山川明秋蟲唵兮多苦聲秋客感之兮
何以爲情不及彼鴻雁之飛兮天上征

弔金臺賦

金臺之說不一或言在易水或言在幽州陳拾遺薊
邶覽古詩曰南登碣石館北望黃金臺邶陵盡喬木
昭王安在哉今城北爲薊邶城東有土阜曰金臺則
在幽州爲近是然時代旣遠荒榛蕪草不免疑似用
作小賦弔之

都城之東林木之中荒邶纍纍野草茸茸照千秋之
皓月嗟萬古之悲風戰國蒼茫縱橫紀載燕子曰平
有臺斯在風雲激昂山川精彩世代雖移人心不改
賢豪過之而情傷英雄思之而淚灑撫茲廢地念彼
當年建臺築館禮士迎賢君臣之謀旣合庶民之趨

亦先諏日吉審方向集公輸命大匠文石億計豫草
千丈方斤斧之間聲倏雲霞之列狀參天承露月構
星羅層臺突兀仙館婆娑實實枚枚北倚黃花之塞
煌煌煜煜東連滄海之波旣崇旣宏亦壯亦麗燦爛
三辰崢嶸大地錯落珠璣紛紜丹翠工告畢而落成
王齋心而求計夫乃奠師席升郭生左金右幣鼓瑟
吹笙人君屈北面之膝處士獲高座之榮觀者爲之
變色聞者爲之動情因而慕義來鄒盍歸有樂濟濟
喜臨紛紛願託將展一籌之素抱不辭千里之匍匐
罔不接之臺下禮之臺端吐握相見慷慨交驩畢臣
末策于闕下爲君釋憾于齊田于是撫人民修國政

養士氣繕器用睦鄰好約合從觀時察勢因會而動
與國之師大集同讎之義欲伸風雨合而旌旗會雷
霆迅而車馬臻則見燕之師衆齊之郊藪捲席破竹
摧枯拉朽一戰而臨淄殘再戰而潛王走汝篁蒹植
齊姜燕有然後封爵賢士雪恥先君敘下城之績表
高臺之勳散兵而列邦咸喜獻馘而祖考同欣嗚呼
臺之功亦偉矣臺之名亦大矣歷漢劉經唐李世多
變更地未傾圮抑鬱騷人文章才子每感慨而頌昭
恆歎獻而弔隗茲且春風細柳衰草斜陽陣飛鴉鵲
野牧牛羊蹤湮跡杳躊躇徬徨瓦礫安存金碧不光
徒壯心之未已知駿骨之焉藏無聊之極爰爲歌曰

古人逝兮霸圖歇荒原隰兮奇蹟滅往來人心兮高
臺崇太息流涕兮沾巾血

養士歎

我觀戰國四公子盜用國財致多士食客動稱幾千
人朝歌夜宴朱門裏彈鋏歸來猶浩歎美人一笑便
誅死成功相報者爲誰請爲四君試屈指孟嘗惟有
一馮驩稍能揚譽主君耳毛遂自薦平原前劫楚成
盟成一事可憐七十老侯嬴畫策勿頸酬知己朱亥
奮椎亦尋常狗盜雞鳴徒堪鄙春申養士云更多但
見三千騶珠履聽信李園將盜國竟無一人諫之止
嗚呼齊得管仲卽稱霸燕用樂毅便雪恥六國合縱

難亡秦四君衣食空耗靡所以當時魯仲連千金不
受蹈海水

長洲韓曾續古雍正丙午舉人宗伯慕廬之孫戶部左
侍郎湘潭陳公所薦

答姚舍人見寄

有憶元輿言頗爲才堪憐雖逢百元愷二十當求賢
誰命天下士疇設捕禽罟萬目不失一盡取置王前
古云良有司稱職此維先璞完成玉韞波漫失珠圓
百圍深山老百鍊大冶堅塵俗染疵類時亦多逃禪
穀食譎人世羣乃試學仙名乎實之賓頂踵并瘁焉
華也根以茂餘穀交撼然時和歲云樂齊民葆其天

能者乘榮世業生得終年此蟬亦齋爾蟬動俱生全
吾契思廉氏纒榻中書椽摩厲久積銳屈折切逾錯
一再弋不獲低首就圖甄仍循趨走吏秩滿鈔一遷
展入盡酉退直政事堂偏餘暇劇隄咏逸興恣騰奮
時時發璀璨短韻應揮弦屨以詩代東千里獨懸懸
投之無以報所願有棄捐當官勛勤慎位卑敢自牽
倘得乘一障守土姓名傳刺史洵足榮五花都槩鉛
如何喚時藝遂遂鬪媿妍

吳縣倪承茂稼成監生精學家巷著錄甚盛與長洲沈
確士齊名第不工詩耳江蘇巡撫奉天高公所薦後戊
午舉于鄉

進善總賦

古帝王繼受益虛受人勤清問廣咨詢工替之嘉謨
悉據芻蕘之一得皆陳將以助高深于愚賤資啓沃
于臣鄰故有獻而輒御無含意而不伸豈不以善本
大公人思自効拒之則壅遏而不前引之則爭先而
入告所以盛朝無監謗之條夏禹有懸輅之召懷善
者罄其所藏取善者聚于所好夫乃得集益之方面
盡聽言之道也粵稽虞帝濬哲文明在野有恬熙之
樂在廷有喜起之廣天工亮而百揆時敘庶績舉而
兩大平成若無藉于與人之誦寧有賴于補牘之呈
而且聞善等江河之決樂善如飢渴之誠既達闕門

之聽復設進善之旌相之使來故殷殷以相待誘之使盡故款款以相迎仰聖主之虛懷貴而能下想皇衷之吐納滿而不盈原夫旌者文明之德其植也如山立之形其揚也耀羽儀之色嘉持論之足欽幸美言之可式非祕之而不宣寧蹈之而緘默覩干羽之當前驗德音之不忒我

皇上睿智性成聰明廣燭析理于微茫審幾于幽獨猶必采衆庶之箴規納臣鄰之忠告好善之意彌誠樂善之懷益篤宵衣而覽封章問夜而披奏牘蓋不必設旌以來之而善言日進固已接虞帝之心傳中天之芳躅因爲之頌曰

一人有道兮惟時惟幾朝無闕政兮諫草常稀我
皇咨詢兮審厥從違謙尊而卑牧兮篤實光輝視虞
廷之進善兮同

聖德之巍巍

秀水錢載坤一雍正壬子副榜貢生浙江總督上蔡程
公所薦

練時日 擬漢樂府

練時日從上平皇仁孝實百神霄烟燼靈之游橫八
極眷皇州靈之車雲龍雷孔翠張聲以飛靈之下赫
婀娜祥風瀏漑山灑靈之來驅嶽瀆紫筱爍雨風肅
靈之至青靄亭協氣媁牲柔馨靈已坐浩歌舞嚴壇

熙備得所金支樹纖阿通樂廣樂陰陽笛靈安甯
融融四序序匹乃宗丹之帷春黼黻童男女綽華采
申桂椒侑歌餗優明靈惟緼豫景星爛甘露瀼萬國
光永未央

秀水祝維詰宣臣增廣生淳郡王禮爲上賓集名緣溪
詩稿出入韓李頗極雄放小詩如雁橫孤月飛南北魚
噴寒沙趁夕潮京口月春同好友將離我心逐飛花欲
上天春市樓過社人稀飲村舍將殘鳥亂啼高樓家山
夢斷眠空好高館花飛聽轉愁醉致可誦也奉天府
丞山陰王河薦于朝格于部議不得試

貞難行

吾宗有賢弟居在村南街家畜兩黃雞乃一雄一雌
朝食或共啄夜棲或同時有狸賊其雄雌皆鳴聲悲
羽毛獨憔悴矜顧常寡儻一雞色純白朱冠雄綏綏
曠睛相磔裂終始不肖借童奴見之怪欲以釋疑猜
卵生轉使伏一一不能孳始信微物內有此良足奇
養逾三四年委蛇忽如遺主人辨其貞掘地埋枯骸
吁嗟婦人德從一古所推奈何多失行人而不如雞
短歌紀此事聊爲苦節規

濟陽歲暮四首

舊都王迹亦雄哉
灋灋周原四望開
八校旌旗邊帥
靜諸陵風雪禮官來
宮槐歲老先時落
城角聲高薄

暮催幸託承平晴氣象獨憐阜帽尚徘徊

直走三韓路向東無邊沙草感飄蓬天寒鷹隼翅長
白水落鯽鯉下混同

先帝巡方來警蹕遠人問俗見淳風鄰莊處處堪漁
獵景物依稀識沛豐

縹緲蓬萊雁影愁青州盡處是營州山形近北環龍
塞海氣經冬少層樓控引中原分兩戒鬱蟠王氣鞏
千秋朝鮮歲有朝正使鴨綠寒濤日夜流

危樓急景下舳稜傲外奇寒得未曾客子手皸吹宿
火戍兒鬚斷拂堅冰雪埋虎落人參伏風偃貂裘灑
酪凝南望鄉關驚歲晏一樽相慰有親朋

蜀道難贈馬墨麟

世人皆云蜀道難
盤盤魚鳧誠嶮巇
五丁斧絕壁三峽
飛驚湍其上猿鳥
鳴其下蛟龍蟠危
峯千仞惟雲煙天
梯一綫誰能緣崎
嶇杜少陵悲歌李
謫仙我讀二公之
詩已薪絕何況星
飯水宿跋涉於其
間乃有馬使君奉

命諭蜀符昔賢歷
陳倉抵散關劔閣
盤迴以造天長風
吹壑樹欲顛枯藤
絡石馬不前揮鞭
叱馭若坦道始知
忠信可以忘險艱
朝入成都城林出
成都郭乘輅指岷
峨持節到邛笮夔
童巴叟野似鹿瘡
雨蠻煙毒如藥鎖
撫惟悲羽檄馳巡
行但喜祆氛卻七
年歷

徧西南陬山川嶮巖曾不憂詎意宦海風波浮羊腸
詰曲乃在人心頭一官坎坷西曹裏直道難容古如
此所幸遭逢

聖天子平生心跡于今理嗚呼世情反覆隨雨雲區
區蜀道之難何足云

石將軍行

石將軍高嵯峨防風遺蛻三丈多身被煙雲帶薜蘿
千尋猛氣凌巖阿森然欲逼揮金戈是何造物巧琢
磨一方永鎮煩搗呵鐵騎當年紛鸛鷺曾來村落驅
么騰中郎殺賊傳恐訛虛崇廟貌當陽坡漢中郎將
張純于石門土人立廟祀之據北平古今記嗟爾將
云係柳城之石門非此也石將軍卽在廟側

軍起何代興亡閱盡王侯輩蓋世英雄血戰勳弓藏
鳥盡人誰在祇此精靈長不銷撐持半壁關門遙有
功不言何所驕形模偉岸空蕭條年年獨立棲風雨
來往山前肅行旅深林豺虎寂無聲沾得村醪還酌
汝

午日奉陪淳郡王遊平頂山

山中夏多寒五月裘未脫客居屈重午汎蒲少舊醪
梁園偶清暇遊興勢莫遏陂陀遵逶迤賓從殷鞞轡
歇鞍在山麓策杖漸木末衆勇早先登我懦遲未達
徑逃巨石礙澗仄蒼蘚澹仰攀怯猿狖俯蹠皆蘿葛
稍行氣力微屢憩喉吻渴樵夫笑相指邏卒導前跋

直上千仞顛始得兩眼豁平岡
邈仙臺老樹接僧闍
聞鐘心始定題壁句可擬層霞
近如絢空翠濃似潑
人倚諸天高鳥下百里闊
長城自終古大漠但一抹
巉絕疆圉險剗然中外隔
遙唵極夷猶異境悉包括
平生好泉石幽討志不奪
如何千金軀亦復勞屢鞅
趨陪勝情倦歸路夕輝撥
茲遊良已疲數日猶蹙蹙
歸來唵

歸來乎靈泉之鄉田數腴
蠡湖之濱屋幾椽五年作
客歷關塞蕭條生計餘荒煙
丈夫不能致身廟堂上
奔走風塵空莽浪雪深遠
水踏層冰雲斷燕山愁
列障栖栖彈缺王公門
斂眉俯首軍復論有家十口屬

吳越錯落何以慰羈魂歸來乎窮邊草木不見春荒
村熊虎常咬人麻屨那惜腳跟破蓐食何辭腹中餓
衝寒十月天雨霜江南葉落鴻雁翔到家顏色已非
故稚子老親俱斷腸拂我衣上塵理我牀上書急須
買一斗痛飲聊爲娛小庭梅花沉復舒後園菜甲還
堪鋤疎泉支石芟榛蕪酒朋詩侶閒招呼及此不樂
胡爲乎醉倚闌干看明燭畢生窮達誰知足

苦雪吟

乾隆二年月在子積陰連旬勢未已頃其乘時黑龍
奮義和弛馭赤鳥死已愁溢岸雨濯濯更苦彌空雪
纚纚細如塵沙大如掌乍緩乍急隨風靡朝疑稍霽

當戶明暮復無聲滿庭委何來沴氣塞宇宙但有重
陰淹刻晷凍雀山頭那解飛餓夫道上誰能起余時
放舟舊鄉去擊水衝颺日幾里摧殘竹木壓篷席
伏魚龍困泥滓舟人僵立鐵作衣客子愁呻冰到齒
荒村酒壚久冷落窮舍茅檐半傾圯場前有穀難舂
揄官裏無糧急鞭箠或云此是豐稔兆維倉與箱致
可喜或云此是陰抗陽補救氣化勞變理側聞

聖朝憫黎元能令海宇除瘡痍予飢予寒動得所時
雨時暘應足紀奈何天道渺難測肅殺過甚於胡屈
吾欲排雲款天閭屏翳風伯煩勅使掃清千疊煙霧
迹驅出兩輪日月軌坐看萬類皆熙春煦嫗敷育從

茲始

夜紡解

嚴闌霜逼紅釭淺隔簾影吠金鈴犬紡車伊軋千迴
轉一縷柔心抽不斷錦衾角枕閒舊香風吹指澀抑
復揚桁上無衣益絕糧睡穩勿驚兒女傷辛勤夜半
未盈把別院時聞歌鼓打

舂米行

雀飛忙穀上倉誰家相杵聲低昂年豐妻子飯不飽
賃舂寧惜筋骸老從朝丁當至日哺餒之蹂之喘未
蘇主人猶嫌力作瓮糠粃一半抵青蚨爲言主人莫
相賤古來賢達傭中見潮跡塵埃那得知請君試讀

梁鴻傳

賣菜謠

賣菜翁朝朝負擔來城中日未及午筐已空一日失
利心煩忡嚴冬紛紛雨雪作壓破短衣赤雙腳往來
窮巷賣無人士竈煙銷啄飢鵲天寒何處開朱門羊
羔日暮閑金尊登盤誰識齋鹽味日食徒供萬錢費
宣城李希稷貽牟縣學生安徽巡撫泰安趙公所薦

貞靖王先生頌

并序

節彼東山沔茲西浦金小農逃喧之地史廷直歸老
之鄉則有懷才遜客挾策逸民家本燕山世授琅邪
祭酒居鄰鍾阜時爲石隱扶輪原其學有根本行在

倫常履薄臨深舉足不忘翁媪雨濡霜降含涕而奉
烝嘗合既析之諸昆一門輯穆完未婚之弱息三黨
雍諧由道德而文章本學問爲經濟若水利墮鐵等
志江防海錄諸書靡不動關世務切中時宜誠人事
之津梁九日用之模範也爾乃深慙御李不屑依劉
卻隴上之鶴書閉門不納避江干之車馬鑿坏而逃
矢志自三十以來結願至九旬而外粹然全璧生稱
維國之琛展也完人歿受易名之典時則文孫若晴
江前輩者孝友性成表揚念切追維祖德編遺傳以
成書悽惻人琴臯贈言而滿篋循環雜頌撫卷呻吟
景星慶雲悵先覩之無自泰山北斗快嚮往之維殷

爰深惟其軼事謹按狀而頌之其詞曰

峻矣高風淵乎邃德各叶得學辨禮耕體大用博倫理

周詳六親攸託著書經世詞麗金牘乃宅清溪卻軌

謝客各叶克志厲千秋胸空六鑿天半維霞雲中維鶴

高不可躋潔誰與競靖取令終貞取清白各叶僕諡以

發潛幽光孔灼

青浦胡鳴玉廷佩廩生江蘇巡撫奉天高公所薦

董孝女刲股詩

忠孝由來不惜身剝膚斷體是完人病痊轉恐芳名

播卻說長桑術有神

至孝堪推巾幗師銘椒頌菊詎稱奇人閒不乏高堂

詞林典故卷一四

九

病會否聞風不俛思

青浦葉榮梓孝常廩生江蘇巡撫奉天高公所薦

董孝女封股詩

深閨至性少人知大阮高驗動一時
腕弱那堪嘗白刃病瘳端賴得瓊飴
忠能移孝原無忝女勝生男匪
所思彤管他年編列女上書不數太倉兒

晉江陳一策爾忱歲貢生前明相國洪謚之曾孫也福
建巡撫奉天盧公所薦著有香雪齋集

洪範說

洪範之書始于大禹箕子因武王訪問天道述而陳
之以盡其蘊從未聞有爲不經之說者自漢以來爭

重圖讖諸儒說經好用緯候之書遂以洪範九疇爲
出洛書故孔安國謂洛書者禹治水時神龜負文而
列于背有數至九禹遂因而第之以成九類劉歆謂
禹治洪水錫洛書法而陳之九疇班固漢書五行志
謂洪範自初一至威用六極六十五字爲洛書本文
此皆以臆見穿鑿創爲異說求之六經俱無其文不
可爲據其在易之繫辭傳亦第曰河出圖洛出書聖
人則之何嘗言龜負洛書且何嘗以洛書卽爲九疇
諸儒創爲異說亦以洪範自一至九其數適與洛書
相符禹又嗣興而治水土故以洛水所出之書附會
其說直以古聖王所以爲治者不出於常而出於怪

不取於理而取於數此其說之誕妄不足信不待智者而決縱或信之謂禹必因洛書以第九疇而天下始治獨不思三皇以前不惟未有洛書并無文字而天下亦未嘗不治由斯以觀則禹之第九疇而治天下其不必藉洛書也明甚蓋洪範九疇禹所自著不過言治天下之大法自一至九靡所不備非有取於數之九而爲之箕子所言天乃錫禹洪範九疇者豈必索之冥冥之表誠以洪範九疇莫非天人至理禹能以人合天心通造化隨所措施罔不咸善實有他人所不能得而禹獨得之者則以爲天錫也固宜今試卽九疇觀之聯絡通貫缺一不可有天地卽有五

行故五行爲初有五行卽配五事故五事爲二身修而後及人故八政爲三敷政必能合天故五紀爲四順天以立標準故皇極爲五體常貴於盡變故三德爲六德趨時而事必辨惑故稽疑爲七質於神而必考之天故庶徵爲八旣驗得失於一身復示勸懲於天下故五福六極爲九然九疇竝陳皇極居中實能統括上下爲守常制變之主其前四疇乃皇極所由建皆經常之疇法天以治乎人後四疇則皇極之所出皆權變之疇卽人以驗諸天大禹所第之疇至矣盡矣蔑以加矣箕子雖推行以詳其目要無出於九疇之外是豈不足爲馭世之大法豈不足爲天下萬

世法復有勵精圖治之主能以洪範爲法知其非出
洛書則語常不語怪任理不任數策勵奮異期於有
爲何至異眎古聖王而徒因循自諉使治不古若哉
擬陶淵明讀山海經十三首

棲遲衡門下不爲世網撻華簪非所戀守拙事歸咩
今日農務畢愛此風日清寧傲倚南窗時鳥嘒新聲
牀頭酒初熟提壺聊自傾醉覽山海圖奇怪紛縱橫
精神驚入極逸趣胸中生曠然欣有得何慮復何營
帝堂觴百神迺在鼓鐘山大奏鈞天樂異響在人閒
瓊漿千萬斛可以駐顏顏安得赴高會逍遙往復還
招搖山突兀儼然誰山首靈草號祝餘青花狀如韭

採食可不飢辟穀訪王母何須戀微祿折腰米五斗
棋子如鶉卵五色狀粉糝縱橫方卦中千年長不朽
云是帝臺局遺此苦山首不知天帝尊何人爲敵手
芑湖多怪魚厥名實爲儵赤毛而三尾六足仍四頭
鳴時音似鶻食之可消憂我有琴書樂於此復何求
海內崑崙墟實維帝下都方廣八百里萬仞勢崎嶇
九井復九門百神在八隅何當從之遊此心抱區區
丹穴出鳳凰女牀棲鸞鳥毛羽皆五采先爲文明兆
見則天下寧所關實非小我欲覓靈禽乘風躡雲表
岸勻山中木造化寓至理其上多梓枏其下多荆杞
良楛判高卑不以惡亂美譬彼宵小流勿使混君子

衣冠而帶劔號稱君子國好尚無所爭威儀常抑抑
猛虎亦馴服日旁斯人側德化及禽獸美哉此異域
迷穀花四照吐豔及芳菲得此能不迷臨事獨知幾
我欲初爲佩光焰映裳衣迷途實未遠用以覺昨非
有鳥類青鳧半體信異族相得乃能飛比翼仍比目
雙棲共一身依依難獨宿其名曰蠻蠻飲啄崇吾麓
流沙三百里遂至沮山陽凡木不敢生其上有三桑
蒼老無枝柯挺立百仞長應爲擎天柱支撐在朔方
林氏之國中騶吾大若虎五采鬱相鮮奇文勝織組
日行千里程乘之遊寰寓珍獸世所稀八駿何足數

詞科學錄卷十四終

詞科掌錄卷十五

仁和周玉章椒大諸生浙江總督上蔡程公所薦旋舉
京兆鄉試後丁巳成進士入詞館精史學能文章篤於
氣誼詞賦迥異俗蹊

侯彝門四十初度相與感懷話舊

簡書魚蠹案乾螢能織寬衣不換青巧畫蛾眉仍見
醜獨彈古調欲誰聽策名纔得升三舍旅食猶能教
一經鴻爪偶畱沙上跡便令人識草元亭

相看四十嘆頭顱伏櫪歌應碎唾壺噉餅有名終是
畫博鼻毒下不成盧窺來東閣重悲李夢繞西湖待
隱遺襖被京華無長物酒酣示我衰中圖

骨肉全消馬足塵一番挫折越精神身宮磨竭焉能
崇口角唯黃莫認真白紵新詞畱客和青瓊舊物與
兒珍鯉魚風便吳江水弟子寧惟原憲貧

彈缺歌魚笑不爲也從假館寄烏皮舊交萍合來燕
市初度星周憶楚詞海鳥乘風終颯杳嶽松經雪不
辭披青蓮好夢憑君證萬八峯頭一杖藜
蓬雨不止小窗撥悶東沈桐破二十四韻

霖雨昏兼書沈陰噎且靈可憐貧士計長屨老農懷
刈麥時方近盈車願恐乖價應騰米粟市獨富鰕鮓
井罷垂長綆厨多東溼柴榻因攔鴨樹葉爲飼鷺措
瀾漫浮萍影離披偃豆藟塗歌泥滑滑橋沒水涓涓

盡日長扃戶無人行叩齋蟪蛄低網牖龜蠅亂跳階
幾見鳩呼侶希聞鳥啞喏落紅多濺淚芟穢復生荄
衣桁寒侵潤琴絲緩失譜芳州閒白榜翠嶽阻青鞵
眞覺愁如海空期酒似淮無慘尋筆墨歛爾憶朋儕
短句緘筒寄奚童冒雨差放懷知作達對景定增佳
素壁橫句鎖烏欄落折釵文偏工點竄詩不費安排
雅韻推君最窮愁豈我皆何當聯几席渾似隔天涯
巨浸聊投蚓北史以清吹鄙聒蛙報章行見慰霽色

轉南街

桐城姚焜鸞伯雍正甲辰舉人揚州興化縣教諭江蘇
巡撫奉天高公所薦

題二我圖

莊謂吾喪我蘇謂我忘吾子身尙云多何況兩形模
不知靜者心要與達生殊三才可以兩一身何必孤
以我還觀我辨晰奪離朱世人常重外無端縱衰誅
未知肝膽地已爲楚越區開鑿拂塵埃朗然照眉鬚
止水觀滄泓不隱尺寸膚君看鏡水形豈是夢幻軀
相視而莫逆焉用他人俱爲語學道者靜觀二我圖
祁陽鄧獻璋方侯廩生湖南巡撫滿洲鍾公所薦今直
武英殿

秋日早發尉氏縣

尉氏征鞍早行行入畫中深煙連斷岸斜月淡疎桐

鹽背霜華冷雞聲夢境空東偏村落曉柿葉爛秋紅
寶應郭東元城廩生其負時名署江蘇巡撫滿洲顯公
所薦

無題

天上年年度鵲橋深空何日守空消簪橫翡翠無雙
鬢帶約芙蓉第一腰魚鑰東東時又晚羊車轆轤路
偏遙茂林免後賞都盡同病相憐是阿嬌

南城梅枚功升康熙辛丑進士河南儀封令河東總督
平越王公所薦召入先試卷封內閣陞泰安知府卒官
勤耕

老農田舍上樽酒拜籃輿長吏

恩初渥

朝廷租牛除打場平似掌積穗整如書婦子嬉嬉樂
淳然若古初

江都許佩璜渭符監生任河南衛輝府管河通判河東
總督平越王公所薦旋升同知先試母夫人徐爲漕帥
清獻公女有才學

硯北

構軒依硯北小隱擬牆東香瀉紅蘭露涼生翠樾風
游心耽竹素息影翳蒿蓬吾道惟夷曠靈臺若太空
海城陳景忠又方監生兵部左侍郎鎮國將軍德公所
薦

題處士吳桐嵩遺照

日之出露瀼瀼日之入齊彭觴不見君子斯慨慷山
有原兮江有脈生無近名卒乃章式此儀刑誰存誰
亡

興化李光國定齋拔貢生宮詹覺羅吳公所薦

咏史

視臣如犬馬勿爲齊宣病羣小徒實繁誅鋤誠難竟
彼已禽獸心人道胡能正穿鼻加羈絡帝王識物性
秦養鞭笞之亦可供使令商鞅嚴刑罰御下一大柄
劉季營天下太公可入釜大哉重瞳子不肖殺人父
國帝雖不成此義足千古

秦楚大亂後九土宜休歇漢文幸庸才遭此自藏拙
采繒奉匈奴卑辭答南粵大度包遐荒情親國威褻
勿云捐細故高后愛狎媠所以賈長沙涕流言激切
孝武能雪恥萬里縱斧鉞勒功狼居胥瀚海烽煙絕
天產霍嫖姚中道恨天折駿馬馱明妃又向紫臺別
淮陰漢之傑將兵誰與倫鞅鞅羞絳灌實乃重其身
谷風嘯雕虎雲氣噓龍鱗國士本無雙官伍屠狗人
豎儒盡信書動必引經術緬思蒼頡前豈少聖人出
拘牽生利害事業百無一縮首如寒龜屏氣語蹇澀
反讓市井徒彈射多膽力古來震世功朴誠能樹立
霍光若好學未敢廢昌邑嗟爾揚子雲高文美新室

王莽用僞學能竊漢天子雖爲當世嗤志猶不小耳
江河日下流古僞失其旨傾身謀孔孟不過博宦仕
手把六經文鞭筆供役使聖賢良難爲久假滲漏起
何如東陵盜真氣貫終始

商道尙嚴厲賢聖六七作周自成康後中興不古若
忠厚藏優柔積久必孱弱震怒出雷霆天心匪酷虐
子產鑄刑鼎荏苒無剽擄西蜀諸葛君關中王景畧
亂國用重典救時投要藥安得此數公經緯互參酌
腐儒慎膠柱祇可求高閣

春秋號博物吳札鄭國僑二百四十年屈指亦寥寥
後世盛文采普天產英豪胸羅瓊環富下筆傾波濤

駝裝走都會多似九牛毛乃知古無書謬云秦火燒
太冲眞鈍漢十載空推鼓

楊廣梟獍性焉能無疑猜雖殺辭道衡心實知其才
漢高遇儒者如火然死灰天性不愛文帝業從此開
王朴平邊策粲然如畫沙多方以誤之利在先乘取
江淮得門戶吳越一矢加囊括桂廣地飛書召三巴
席捲下隴蜀幽燕墮鳴笳唯并必死寇勁銳相紛拏
力竭終內附四海爲一家香孩削六字銖兩不能差
英雄有實用空言何足誇

司馬受巾幘用柔以制剛可憐杳杳大緣斯學包荒
好官自爲之千年蕪穢香寄語長樂老笑罵豈尋常

春秋重斧鉞庖丁善刀藏爾輩身名泰安富壽且康
新臺刺燕婉不爲倚門倡

從來君父恥十世許復讎二帝未生還終古枕戈矛
雖屬草莽臣甲兵宜日修金革代衽席韜畧爲衿袂
摩厲以待用鼓謀學春喉南度不講武峩冠談魯鄒
逍遙禮法場主辱竟忘憂此豈鄉鄰鬪閉戶甘巢由
務華絕根本大海覆輕舟

奉賢葉承點子異監生刑部左侍郎靜海勵公所薦詩
不多見後客甘撫元公墓與慈谿桂孝廉庸倡和嘗錄
示妾溥命一篇

憶昔牧羊西海曲風鬟霧鬢爲誰沐行行血跡未曾

乾淚滋泉光綃一幅可憐點滴盡成珠莫抵石家珠
半斛淳登迷空忽墮樓那堪重舉傷心目君不見秋
風嫋嫋洞庭波至今紅透湘江竹

新建夏之翰知畏雍正王子舉人光祿寺卿南昌劉公
所薦古詩淳占有真意雜著原本經術不事塗澤客惠
郡王所旋以憂歸

日月五星隨天左旋說

或問天左旋乎曰然天左旋也日月五星右旋乎曰
否日月五星隨天而左旋然則歷家曷言乎日月五
星右旋曰歷家不識歷識截法耳歷家曷爲乎識截
法而不識歷曰截法易識而歷難識也歷家之說曰

七政之中月行最速太白辰星次之日又次之熒惑
又次之歲星又次之填星行最遲本遲者反速之本
速者反遲之皆以右旋之說誤也是七政背天而馳
也儒者之說曰七政之中填星行最速歲星次之熒
惑又次之日又次之太白辰星又次之月行最遲速
者速之遲者遲之皆以左旋之說得也是七政順天
而遲也夫日月五星之於天猶子之於父臣之於君
也豈有天左旋而日月五星故逆之而右旋之理乎
特以其行或遲或速而皆不及天行之健雖以填星
之速於行繞地左旋一日而一周若無不及者積而
至於一歲之久則亦不能不退移一宿積二十八歲

遷至十八宿而與天會歷家見其退以爲東行則謂之右旋也云爾然填星之退非一日一月之閒可見者一日一月之閒可見者莫如日月之行最遲一日常不及天十三度十九分度之七假如今夜月在角宿明夜則退十三度有奇而至亢宿又明夜則退至氏又明夜則退至房又明夜則退至尾積二十九日九百四十分日之四百九十七而與日會與日會者十有二而乃與天會歷家見其退以爲東行則謂之右旋也云爾其於太白也辰星也日也熒惑也歲星也皆見其退以爲東行則皆謂之右旋也云爾蓋日月五星之退非退也皆以不及天行之健不退而

若退也非東行也不退而若退若東行也然則日月
五星果非右旋也若右旋而實左旋也然自右旋之
說泥於歷家之目執於歷家之口斷斷有辭矣而左
旋之說則得于儒者之目通於儒者之心橫渠張子
發之晦菴朱子闡之魯齋許氏奉而行之自明太祖
與儒臣論左旋右旋之說儒臣言左旋太祖言右旋
因以月之東行實之自是而後歷家更有所藉口矣
嗚呼七政在天光照萬古左旋則順右旋則逆言左
旋則是言右旋則非言左旋則名正言右旋則名不
正欽若昊天歷象星辰帝堯首重之在璇璣玉衡以
齊七政帝舜首重之左旋右旋之順逆宇宙是是非

非之大者也豈可任其顛倒紛紜而不爲之揆一定之理究一定之象哉或曰日月右旋之說朱子曷爲取之註十月之交之詩曰此姑依歷家之舊法爾非定論也朱子固已自言之矣曰然則日月五星隨天左旋將爲萬世不易之論乎曰然義和復起不易吾言矣或者唯唯而退因爲之說以述問答云

義塚辭

城之陰兮沙積山哀墳寡兮作墓田豈北邙兮夾松栢葉裡掩兮愈棄捐家累累兮鷗尾銜櫬叠叠兮魴鱗緇桐棺薄兮風雨蝕社束解兮螻蟻賊齒既盡兮齧如霜羣鳥啄兮噪夕陽道傷過兮心盡傷呼將伯兮

爲埋藏嗟世人兮遭百罹生榮獨兮死悽愴居何方
兮長何所姓氏泯兮知爲誰死者聽兮我有言魂迨
遙兮無煩冤陰陽移兮命遭露百年逝兮誰復存號
昊天兮徒悲切九閻窻兮不得聞陳椒漿兮奠桂酒
收爾骨兮共培塿大隧穴兮馬鬣墳魂其安兮若比

鄰

過憩雲菴聽心公談秀峯諸勝

秀峯老人匡山居翩然瓢笠來洪都嶙峋鶴骨自峴
異清談揮塵如貫珠聞先奇秀風所慕十年寢寐徒
區區案圖苦索不得一搗摩彷彿終模糊公乃爲我
細剖示拂几聯席重披圖一經指點倏有悟峯巒縮

地來須臾仰觀瀑布百千丈晴空隱隱轟雷車老龍
蜿蜒勢掣攔涎沫噴薄驚天吳香鑪縹緲雲氣動青
煙朱火何其殊雙劍捧舉插霄漢銚鐳無乃沖天衢
奇峯巨壑互拱峙翻疑人巧天工俱造物設施類有
意象形直欲傾公輪蹄高俯瞰羣物眇江湖望裏如
盤盂探幽選勝殊不易浹旬未足盡一隅泉傳三疊
自今古得其二者始髣蘇後人踵事搜未備靈境恍
惚知有無我聞公語妙無匹身雖未至神已趨錯翻
蟹眼試異茗習習兩腋清風徐期以明年秋月滿買
舟直下彭蠡瀟借公一枝棲鶴鷄拳躋日月窮朝哺
飛入雲天一長嘯欲與五老相招呼

病中登舟次日舟未發適家書至喜甚枕上口占
病亟轉牀席蒲質分凋謝所悲有老親永永辭簞下
弟妹忍棄捐兒女待婚嫁生還意外事登舟自疑詫
黃河漲秋汛濁漭恣湍瀉喧豕奔魚龍洶湧流日夜
練心浸太清臥穩書替暇忽聞家書至靜中喜生乍
奉之重琬瑛萬金未爲價中有老父書教訓兼慰藉
上言身康強下言早歸舍弟書感桃李妻書惜蘭麝
亮兒年十五反馬始學駕亦附札數行文勢頗脫卸
每書喃喃讀津液如啖蔗好風東北起破浪更何訝
爲我語長年揚帆下前垠送我早南歸沿途看穩程
在溝行

邗溝清黃河平邗溝濁黃河酷遠古莫位四瀆分涇
涇各自趨海門懷山襄陵雖降割四瀆不聞互齧吞
天有分野地有紀南條北條異源委順其常性皆安
流機巧誰開爲禍始句吳夫差築邗城溝通江淮二
水并是時黃河未南徙舟楫便安人所爭小利之門
大害伏千古畱作揚州毒自從河徙入淮流代憂漬
決勞隄東河辟鞞鼓萬途逢濁波斜射清口紅淮水
緩弱本難敵咽喉況洩邗溝東淮勢日弱河日橫河
伯驂螭邇涿泳只今邗溝溝水渾草茅臣竊憂時政
水流習坎熟路開海口漸壅大汛來挾淮灌江事可
懼三瀆混茫非常災我

朝至德天厚眷懷柔四海長清晏書生空抱杞人憂
纍背欲獻

天子殿遠慮終須戒不虞同時巨公意弗殊奏章猶
記李敏達議論近見胡環隅李公已逝胡退老忠謨
長存照蒼昊區區但願邗溝清執政報國無草草

番禺鍾獅作韶雍正壬子舉人廣東巡撫昆明楊公所
薦

梅關道中

峻嶺梅銷道重門百二關路衝雲際上客自日邊還
佳氣趨南盡

神京拱北環關從文獻後冠蓋滿人閒

觀音巖

混沌何年鑿天然闢梵宮境懸人迹外路斷翠微中
寶炬紅流月霜鐘石竇風我來逢伏暑寒已九秋同
滇陽峽

再振梅關勢巍然東泉北門多鎖鑰客路盛山川
壁夾千峯翠舟通一線天正憐啼鳥好帆發疾於弦
滕王閣

傑閣仍秋渚雲光尺五懸江湖常作帶吳楚遠連天
檻滴千峯翠窗飛萬井煙子安今已矣誰續一燈然
奉新甘禾周書雍正丙午舉人大司馬汝來之子少有
詩才臨川李侍郎素所激賞順天府尹高安陳公所薦

三十初度書懷七十字

季秋月始交朔越遇二日厥時吾以降成數符陽實
駒隙三十春靜念神颺忽非無瀟灑志居諸忍飛瞥
妄欲窺羲軒竊自景稷契顧荷皇天慈百順萃蓬室
老祖八旬餘精悍見華髮父誠輔時英中台參密勿
長年寄語兒學業當屹屹余惟螻蟻輩敢希鸞鳳質
冉冉負壯時幽居抱內熱不畏取笑劇漫將昔學述
少年守章句不移窮本末假如兩目明在天卽日月
天地入吾身五行齊一轍羅紋掌自明虛白輪不涅
古人大小言妙道盡囊括矧彼六經義醜糺焉能說
交變理最深何事古易絕九六每又圖今圖僅七八

所以彖爻言動處人不察宋儒紛傳註安免鑿與拙
河洛先後天浮議那能奪陰陽進退閒積歲此玩悅
蝌蚪既辭平口受反艱澀以茲斷僞真款識辨古物
逸書今尙存難信歐陽筆天文典旣垂職方漢初揭
人理萃笑疇何時默參微三經具兩周分之殊難決
風東與雅西先儒亦胡鵠小序聖賢編義深孰莽滅
如彼刺幽多毛衛或竄掇蟲魚草木名所事厯精血
尼山據事書褒貶乃自出安得若後儒瑣瑣陽秋舌
三傳今雲霧高閣供蠹啣異同可互求得失庶齊別
至若三禮書今古多違捩縱令纖悉通已覺贅疣綴
況乃後儒修篇章毒割裂攷古推康成未可任譏詬

窮經貴致用豈徒虛陳列生爲堯舜民獨恥效跛躄
哀哉閭閻風浮靡失其節先民曰齊禮吾是志所切
善俗書早頒拭目觀化達治民卽治軍三單在陶穴
如何天下雄里巷無練卒強圉地水虛弱勢風山怯
是用做古遺比黨辨旗物當今堂廉間計慮周窮髮
賸有草野心漏萬爰舉一吁嗟踰十年獻鼻曾無術
五度走長安九試皆乖刺豈無青雲倚頗欲相煦沫
鄙人輕躁進一往事中輟去年歸舊廬自分甘蓬蓽
飯心宿典墳浪流列莊列手不停丹鉛口不離觥凸
今年頗蕭閒輯補邑乘缺繆爲同輩推粗備罔史役
馬齒及茲辰虛聲徒忝竊不見鷹離鞴猶然蟻營垤

言和生集卷之三
誓將養修翎千里期一抹亦有所居堂軒窗新爽豁
南榮蒔草花中楹列卷帙安得邀解人商量到經笈
出門報稱難入室道情劣嗣汝尙勉旃前修挺砭砭

雜詩七首

傲居郊宮時皓皓流秋月及此逢長至庭中積白雪
迴迴洪覆功變化轉斜睫營營良足鄙悠悠詎不察
守志不溫飽從人選傾軋學道苟無成媿此元鬢髮
隨時尙勉旃碩果叢芽茁

蘭蕙生山下背日吐奇芳不如山上苗忻忻向太陽
我遊

盛明時奮足思騰驥旣阻青雲興悽悽心永傷尙思

迴神龍九陰揚燭光

淺淺城下水安能運吞舟簡珠入沙石誰謂光猶浮
嚴霜擲紈扇酷暑棄輕裘平居不畜士緩急孰相投
如何雙蓉□不遇壯武侯坦坦雪廬臥時哉聊優游
昔者耽深思近復慕枯槩害馬漸鑿除心王得大寶
衆星玉李懸披衣喜及曉清氣釀白光高意凌八表
逸魄乃勞魂始信真人天書卷或流連杯棬亦草草
作詩不求工聊以抒懷抱

瞿曇鏡喻心坐照無凝滯洛中論性殊穀種取生意
熒熒木火然燦燦金水麗陰質體陽精萬物本一帝
紛擾自弱齡鴻鴉焉可制徒歆華穀爛不識椎輪貴

園中蕉自青窗前草還翠取月向雲閒此志何能遂
迴遊生晝夜剛柔道咸有我觀猶龍公道德不離口
祇言黃裳妙遂謂亢龍醜不知抱天和二者皆時偶
千秋忠孝人夫夫非成毋心迹倘依違百事狼回首
知足語良然姑與術不厚吁哉此一言萬代藏狗苟
華蟲聚陰罔欲獲我無罟文豹來神舉欲取我無弩
車敵馬又皆言涉齊與魯人生天地間有如遠西賈
咄哉蘇季子金盡但悲苦黃金雖滿箴賤之如糞土
寧與雞狗狎不與龍蛇伍

洛陽張雉岡礪山廩生河東總督平越王公所薦當事
聘主周南書院辛酉科舉于鄉

潼關

門開四扇敞高樓到眼山河萬里收
西土憑誰可笮鑰中原祇此是咽喉
算來險路稱孤掌數遍雄關讓
一頭

聖代于今無阻隔莫須牢鎖帝王州

華山

巨靈擘破翠重重一朵青危色更濃
撐碧落寧煩二柱鎮黃圖止仗三峯刺
雲倒卓吹毛劍銜日高騰露骨龍
我願身生雙羽翼排霄直跨玉芙蓉

西京懷古

何但東遷失故疆黍離歌後廢興亡
讖傳玉壁遺秦

主淚滴金人別漢皇八水晴波雲汨汨五陵秋色月
茫茫尤憐夜雨淋鈴日陳鑑人纔憶姓張

龍門

斧鑿長留萬古痕地噴劈破引星源雙崖左右朱宮
峙一瀉東南濁浪奔雲臥旋疑歸闕塞槎浮俱欲溯
崑崙非魚我信知魚樂愛趁桃花過此門

太白山

去天一握勢飛揚雙角眞看入混茫地底怒翻晴霹
靂峯坳冷貯古冰霜如禽如獸不疑通無草無花水
自香爲語青蓮攜好句應來此地問穹蒼

南豐趙寧靜方白布衣江西撫臣欲薦之不果兵部侍

郎宗室德公薦于朝出爲浙閩總督攜入幕

送錢唐吳子廉北上

道林玉籍之散仙身齋丹鼎心芝田韓祖蘇孫富穰
穰周情孔思過便便不用摔琴價已重未經抵鵲神
乃全諸生祭酒十數載四科行應兼才賢傾囊倒掬
萬千卷諧以金石安以絃子政青藜闕恍忽康成書
帶紛葩妍應駕小千太乙編直追漢上河上篇漢庭
文采豈外獎曲江座頭殊中權麟閣詩名龍門策惟
曰欲至於萬年先憂後樂綽進退置身擬在苦陽顛
舂山西嶺廬西淵元祐嘉祐寧齊肩我來蓮府相竊
附更與玉季重周旋君今再賦上林苑底續詩籤茗

板緣枋榑未決洵知妄天風六月看鵬鸞

新建凌之調惕國丙辰進士工部額外主事通政寧夏
趙公所薦

少保馬文毅公葉草辨疑

問昔顏魯公忠烈炳天地下筆儼端人書法絕詔媚
昭代馬公起遼陽毅狀剛風事一致胸蟠百萬氣吐
虹節鉞巖駭膺重寄桂林表裏倚長城尸慶更生羣
盜避魚出沸水鳥靜塵粵人安堵聲遠被物嶽地大
芽槩生無端變起蕭牆內逆將何人孫延齡尾大不
掉萌異志是時三桂叛湖南延齡附起張聲勢攻殺
都統肆機槍執公囚室遭幽繫公身信是百鍊鋼多

方煽誘鋒益厲後先不屈殉以身合室完操天日誓
當其困守圍城中瀝血三疏字字淚閒關伏闕骨肉
分一腔忠愛神所誌兩賊相猜不克終逆孫就縛吳
旋殪拯民水火民見休赫灌公靈實默庇氣作山河
枕臺陞妖氛盡掃兩儀位丹書鐵券獎忠魂事蹟永
芳蘭臺記辨疑一錄傳公神歷劫彌光人嗟異鬼神
呵護蛟螭盤筆墨俱挾風雲氣經天緯地是雄文發
篋風生使人畏公能辨疑始無疑磊落軒昂昭大義
凜凜如生手澤存百世奉之爲重器

送朱桐岡之任迤西巡憲

十年諫草凜風霜豔說天門九采翔鐵柱于今威六

詔青蒲在昔勳三光地臨緬甸關逾壯業溯昆明劫
未荒奮武揆文資遠計勲名萬里正悠長

卓囊猶貯舊懸章白馬今看擁赤幢捧日精神懸

北闕爲霖幹濟到南邦離堂琴瑟雲千嶂使節山川
雪一脰此後同人相望處天橋玉案景無雙

南海勞孝輿
拔貢生與里人羅天尺蘇珥齊名廣
東巡撫昆明楊公所薦羅天尺有瘳暈山房詩勞爲之

序

余嘗好浪遊妄欲跡遍海內與天下上交髮未燥卽
從先君薄遊瓊南望洋而嘆讀海外文謬謂有所得
甫弱冠杖策踰嶺渡河倘伴江淮開氣愈豪則益自

喜而猶以未得交當世鉅公偉人爲歎久之聞見稍
殊衣輕而策肥者卑不足道其高者或標榜聲華自
爲位置大都皆羊公鶴也則又悔吾之遊爲無當未
幾鱸門夫子視學吾粵以古學爲斯文倡吾黨二三
子若羅子履先陳子海六何子贊調陳子聖取蘇子
瑞一輩皆從之遊余亦勉自淬厲私幸向之奔走四
方而不得其當者今且庶幾乎遇之詎謁見後旋以
憂告二三子追隨絳紗春風鼓鑄之餘雖齒及余余
實未嘗承聲欬也事竣弗獲祖送每誦二三子胥江
驪唱輒嗟嘆不能已已而有冶溪陳學士者爲鱸
門鄉人與履先爲忘年友以聲詩墨唱於五山之麓

豪噓達境外余將褰裳從以爲未得侍鱗門得見其
鄉先輩如見鱗門焉又以衣食馳無隙暇去年秋風
報罷二三子各不相聞履先方落拓爲磨鏡遊詢之
冶溪已逝然後嘆十年前之奔走四方而不得其當
者今旣得於當前而且兩失之也今年夏有省志之
役與履先襄事於粵秀山堂討論軼事發爲詩歌履
先更出其近草示余諦審雌黃皆出二公手訂鱗門
之言曰詩與爲賡唐無寧真宋牧齋所謂精求於韓
杜而飲助以眉山劍南是惟吾子冶溪之言曰自科
舉業與人鮮實學五都之市碎胡琴者純蹈虛聲今
羅君不僻處天末赤幘將樹君所矣夫鱗門分尊嚴

而言質固然獨怪冶溪以大江鉅公不稍自諱其言
與余向者之見畧同乃知吾黨固不可自薄而余之
失二公爲可憾履先之前後得二公爲當世子雲洵
足以樂乎此也顧治溪已矣金臺珠海又復萬里而
遙履先且何以爲情乎不寧惟是迴憶數年前與二
三子酣歌縱論時曾不轉盼而風流雲散聖取薄宦
于江浙贊調雖捷去將卑棲於桂林若海六瑞一輩
俱不得志散居鄉塾而余獨與履先棲遲省會以手
腕供人役一燈相對甲夜悲歌抑獨何哉抑獨何哉

詞科掌錄卷十五終

詞科掌錄卷十六

上元程廷祚啟生原名默廩生安徽巡撫膠州王公所
薦著有讀易管見一卷春秋識小錄九卷凡三種曰職
官考畧曰地名辨異曰左傳人名辨異其論晉軍政最
詳曰案晉軍政凡八變自莊十六年王命曲沃伯以一
軍爲晉侯藐然小國也其後閔元年自作二軍一變也
僖二十七年作三軍復大國之舊二變也明年增置三
行蓋晉欲置六軍而避其名故曰三行三變也僖三十
一年罷三行而爲上下新軍號爲五軍四變也文六年
舍二新軍而復三軍五變也成三年始作六軍晉至是
僭王而無忌矣六變也成十六年罷上下新軍而爲四

軍七變也襄十四舍新軍復三軍八變也僭王之舉與
廢任意晉之戴周亦徒以空名耳然襄十四年之復三
軍非有志于成國之禮以新軍無帥不得已而舍之豈
自知其僭越哉及暮年權歸執政范中行氏見逐于時
晉僅有四卿而三家分晉之勢成矣又曰桓六年晉以
傅侯廢司徒杜曰廢爲中軍是時晉未立中軍杜云然
者據其後事而言也又孔穎達云司馬司空本是卿官
之名但晉之諸卿皆以三軍將佐爲號其司馬司空皆
爲大夫之官案此則晉廢司徒而諸卿皆廢矣春秋改
周之官制者又莫如晉也又曰晉人以卿爲軍帥故僖
二十八年曰趙衰爲卿爲新軍帥也然亦有爲卿而不

爲軍帥者僖三十三年曰襄公以一命命卻缺爲卿亦
未有軍行文十二年趙宣子曰秦獲穿也獲一卿矣杜
曰晉自有散位從卿者是也又曰將中軍者晉國執政
之卿文公以前又謂之中大夫僖十五年晉侯許賂中
大夫杜曰謂國內執政里平等其後亦曰元帥見僖二
十七年一曰正卿見文七年又稱將軍見昭二十八年
皆將中軍者也又曰案春秋置六軍者惟晉其外見于
傳者吳有中上下三軍又有右軍爲四軍如仍有左軍
則五軍也至楚亦惟中左右三軍齊中上下三軍又魯
亦非次國然止有二軍襄十一年季武子欲弱公室作
三軍至昭五年而舍之又曰春秋備六卿者晉宋鄭也

他國否然晉置六軍時至有十二卿復有散位從卿者
又異乎天子之置軍設卿矣有賦頌五篇名曰日下新
章

躬耕精田賦

昔耒耜之利肇自炎皇而稼穡之功殷於后稷始開
物以成務爰繼大而立極凡以政本於農民天其食
率萬國以效勤先兆人而致力故神聖之後譽隆於
遠古而思文之君帝歆其明德也至於雅頌之所絃
歌書傳之所上下或王猷已茂時兢兢乎農桑或帝
業方隆益勤勤於耕稼其在禮曰孟春元辰天子躬
耕帝藉伊農祥之辰正實田功之肇興躬耒耨於萬

乘畢震動乎羣蒸故九土闢而民罔或懈千倉盈而
歲無不登此聖王先天下以勤而固本之至教也至
若禮神祇於郊祀奉烝嘗於春秋羞豐潔以篤其慶
獻精誠以降其休旨酒嘉粟而醴假棗筮苾芬而上
浮此聖王合天下以敬而奉先之大孝也藉之時義
大矣哉惟我

皇帝茂育以四海爲念好生以萬姓爲衷昧旦必察
於雲物夙夜常祈乎歲豐同日月之明耕鑿咸照合
乾坤之德作息皆通克享天心允綏神賚風應律以
恆和雨常甘而不逮閭閻揖讓於乾饑鐘鼓和平於
祈養罔已家給舜廩之富人足堯倉之有弛密網於

春塘樓餘輝於秋畝倉庚鳴而求桑清霜戒而獻酒
太素不雕自然不割珠沈於淵金捐於阜尋結繩之
餘風追大庭而爲友然

聖上猶慮太平生逸豫之漸安樂開玩愒之門乃訪
之舊章憲前王以立制爰式諸下土迴曠代而垂恩
所謂正末者必端其本而澄流者當清其源也若夫
太皞司辰句芒整轡冰開太液之寒柳弄建章之翠
金堂則細草方新瓊苑則流鶯初至儀訢合以絃
緼萬象和同而嫵媚正國家和令之初值
皇王行慶之始東郊旣修敬乎青祇元日復竭誠夫
靈時爾乃太史覲土膏之性音官陳風動之期司空

掌壇壝之令農正修布殖之宥百僚卿尹嚮臻於青
甸都人士女望幸於翠旗羣佩玉之鏘鏘成華服之
猗猗晴光敷藻於羣動條風助暄於春儀於是

六龍夙駕千門洞闢鈎陳暫轉天駟初迴旌旄從霄
漢以至鐘鼓與星辰下來載蒼靈於副車鴛青雲乎
華蓋野潤山明地平天泰容容裔裔暉暉藹藹

大駕幸於

天田祥光被乎遐邇旣膏旣沃我疆我理溝渠交錯
經緯上象乎天文阡陌葱蘢錦繡下蟠乎地紀據天
下之上腴洵域中之至美我

皇乃俯

書慮於東作泣

聖躬於春疇循剡耜以容與撫洪靡之綱繆三推而
舍畝終於兆姓五九以班序逮乎諸侯大禮於是乎
聿皇率土於是乎勤修及其謝夏迎秋我稼既穡

穡
帝藉濟濟

神倉靈祇之所妥侑禋祀之所敷匡薦嘉德以合莫
燕皇天而克昌然後知億載之大孝諒無加於
聖皇也夫王者孝治經有明徵迨我

皇之首出實克隆乎斯稱事親則愛敬交盡撫世則
德教兼宏海內之清和借酒醴以竝獻通生之茂豫

與籩簋而同升況乎

一人有慶兆民攸賴體太上以作勤詎吾人之敢愒
由是東臯如鶩南陌爭摩華陽青黎國收再熟之穀
海濱廣斥地無不宐之禾高岱華而獻豐年之頌濟
江海以藏華黍之歌姬旦幽風未足遽陳其王業虞
廷韶奏何能髣髴其太和

西垂大捷賦

惟神克武惟天爲威故雷霆之震八方無不聳而風
雲之勢所向無不歸我

皇帝之撫方夏也盛德符於五帝豐烈邁乎三皇包
括配乾坤之量昭明侔日月之光濁浪息則江海如

鏡靈風舉則鼉鼉成梁東南一尉不聞乎烽火西北
一候但覲乎冠裳自烏弋黃支之國空桐罽木之舞
莫不隨安瀾而納貢議暖氣而來王乃有青海羅卜
藏丹津也者氣假蟲沙魂遊鹿墮輕於西海飛鱗細
若條枝鉅卵衆不盈於一旅兵未習於多算敢懷齊
萬之凶坐肆先零之悍恣蜂蠆之有毒包虎狼而爲
心陸梁乎密邇晶肩乎阻深此天地之所不載而人
神之所弗任者也於是

聖皇赫然勃怒百靈桓桓憤小醜之敢距憫遐氓之
不安兵可百年而永息寇無一朝而或縱爰
命守土之臣肅將天討之重於焉以對萬方於焉以

隆

皇統乃有召虎對揚王休厥惟方叔克壯其猗既敦
詩而說禮亦茹剛而吐柔啟營門以拜

命宣臣職而分憂天廣其心神贊之謀爾乃彎寒月
以作弓淬天山而爲鏑治兵於軒帝之邛飲馬於太
蒙之壑朱旗飛則山岳俱搖雄戟耀則星辰盡落地
雷電以繽紛流虹蜺之揮霍祥雲鬱鬱夜棲虎旅之
營嘉氣網緇朝覆龍驤之幕正合奇勝皆本乎

聖籌三令五申悉原於

廟畧乘機而運所向靡前川流焱發雷動天旋勁風
之卷秋葉烈火之燎春繇賊雖衆其焉用終折蓬之

所鞭鉦鼓鏗鈞羽鏃紛擊聆春霆之相激觀白雪之
交加兵氣橫於月竊陣雲靄乎天涯落鈎爪於寒磧
斷鋸牙於平砂窮搜燠蟲之府顛覆水草之庭長蛇
抗軍而碎骨封豕觸刃而隕形戈鋌所加青海之浮
雲似絳旌麾所指交河之流水皆腥橈槍滅而列星
靜旬始消而天宇寧克定流沙永清西海邊人鼓舞
以樂生軍士謳歌而奏凱似草木之遇陽春如陰凝
之登爽境於是羣公卿士進而言曰昔軒皇上谷之
師尚須九代殷后鬼方之克猶待三年功有俟於戡
定事或難於聖賢今役不盈旬勞無再舉創建曠代
之奇恢宏萬年之緒而

天策不待問於容成

神謨實獨操於

當宁校往昔而論功稽前王之光宇詎有

昭代之聲靈與我

皇之神武哉

天子聞之猶讓而未遑也乃

命禮官歷吉撰良致燔瘞於

天地擁神休乎昊蒼奉牲玉於

太廟告成功乎

先皇鐘鼓殷乎洞庭之野威稜震乎弱水之陽備乾
坤之瑞應總社稷之嘉祥功烈盛矣誠孝彰衆然後

定功頌賜或封或遷爵以勞錫賞以賢宣德洽於依
依楊柳之歲恩深於遲遲春日之篇於時人神歡娛
宇宙清明無雷納贄而稱臣不夜聞風而稽顙京畿
表裏人民少長行則摩肩車或連幌觀訊誠於殊方
樂凱歸之兵仗莫不抃舞乎昇平優遊乎浩蕩美
帝道之允昌誦

皇猷之克廣其凱歌曰

天兵奮兮神靈驅絕流沙兮騁雄圖殘賊殄兮窮奇
誅賴良臣兮奉

聖謨不崑崙兮定金樞萬邦寧兮永無虞

有勳雲閣詩鈔皆近體

廣陵懷古

名都形勝豈徒然，獨眺寒蕪立暝煙。
百二關山通紫禁，三千江路入青天。
佛狸風捲鶯沙際，龍馬春歸野渡邊。
羽扇何人揮正雅，綠楊堤上月初圓。

將離閒罷客揚州，芳草迷藏訪舊樓。
水調歌殘空灑淚，中原鼎沸不關愁。
秋風弔古無螢火，夜月思君剩玉鉤。
猶有墓田斜照外，飛花片片送行舟。

畫舫笙歌醉綠汀，隔江山色向人青。
二分明月腸堪斷，一覺芳春夢不醒。
梅影瘦，殘官閣，冷齋鐘，零落寺門。
扃竹西，漫說當年路，曾記夔川載酒經。

吹笙何處怨夫君，帝子樓空甲乙勤。
繁露祠前猶舊

德甘棠壞畔有清芬瓜洲高擁江閒浪北固晴飛海
上雲賦罷蕪城風雨過教人重憶鮑參軍

鎮洋張敘冰瑣王子孝廉湖南巡撫滿洲鍾公所薦著
有孝經精義一卷後錄一卷或問一卷餘論一卷以五
引詩書屬五孝節首益字此字乃釋詩語而斷庶人節
之本無闕文又陋皇侃加開宗明義等目非是皆發前
古之蒙丁巳有

臨雍詩百韻未及獻

一畫開天後尼山集大成百工循軌轍萬禩儼精義
日月光重日乾坤元起貞太和景運合

當代聖人生出震符先擇乘離照繼明道將時並泰

福與德俱亨直契時中祕選深好古情生知天所縱
博學藝難名併作經綸展俄看教化行吳風翔蔀屋
解澤被庠黌優禮申蒲帛敷文偃甲兵已欽皇極建
早覩泰階平訪落懸金鏡修常產玉璫歲陽三改律
春仲載鳴鷓

紫禁煙花繞青郊芽甲萌上丁初

詣奠下浣復

親耕加獻崇明德增推軼舊程經筵中

特御華蓋迺高撐咨範歌離露陳書得涓璜名賢師
善卷舊學式何衡淑氣回三輔儒風溥八紘

麟苑遵鉅典

法駕備晨征，黶黶祥雲覆。曠曠旭景晴，句陳森羽衛。
格澤建干旌，拂露花迎珮。籠煙柳嘒鶯，三英飄翠蓋。
九曲颺朱纓，鳳輦徐徐動。春雷隱隱鳴，槐街風綽約。
璧沼水澄泓，釋奠威容肅。升階步趾輕，降儀物莫逮。
精享意彌誠，薦幣殷圭璧。寧芳雜芷蕙，更張九奏樂。
何假五侯鯖，雅曲聞韶濩。清音掃箏箏，逢逢鼙鼓吼。
噦噦筦聲嗶，嘒舞疑飀鶯。華鐘正發鯨，

天顏深有喜，神格靜無爭。闕廟儀方畢，

升堂經此橫。虎闈重素席，龍帳啟朱闕。精一宣天則，
中和醒世醒。遺編迎刃解，彝訓軋霄嶧。十丈紅塵去，
千面寶鏡呈。質疑容弟子，問難及公卿。同異追渠閭，

敷陳比邇英壁書兼鄭孔葩傳覈培嬰義畫程朱合
麟編啖趙并禮家煩聚頌纂疏劃開旨大義昭如露
微言善若冷金臺紛戴維石鼓響懸圻夾道聲無雜
圓橋塵轉清絳雲扶繡幕麗日煥雕甍奉几尊三老
鋪筵介五更散金光有饌酌醴色微赭冬草春暉煦
秋霖夏屋併生徒增白叢枝舍廣千楹玉液恩波泛
金莖仙露盈芹芳應普掇柱枊更添擎在昔膠庠地
常多弦誦聲養賢儲國器造士作周楨榛楛駢靈囿
葭蓬茁鎬京思皇瞻濟濟求友聽嚶嚶西美音誰嗣
東周夢忽驚辟靡長寂寞闕里獨崢嶸繡紱披麟角
祥光降水精杏壇滋雨潤木鐸發聲鏗六籍資剛定

三千遠擔羸師門標祖範學的樹侯正洎漢知崇祀
由來盡奉盛衰從列代益典自

本朝宏

聖聖燈傳燦心心月印瑩生民俱未有道脈自相廣
累葉仁漸士純熙澤徧氓盈時蕃黍稷滿汜育莪菁
甘雨時時澍薰風戶戶迎茲逢

新令甲益復慎先庚崇聖居黃屋興賢錫大烹靈宗
皆與祭末裔盡稱觥況荷

宸心眷重煩

容藻平兩聯分嶽峙四字蟲天品鸞鳳章騰聳蛟龍
勢攫劼文明敷外炳和粹釀中翊草偃環遐壤風行

自近城探書采禹穴覽史坐皇宸士脫迷方困人知
稽古榮昭回賁草木揖讓革筓擗不斂田閒穉無分
庭內荆民心歸沕穆帝眷倍紆縈瑞麥抽青穗嘉禾
冒綠莖慶雲輝爛錦湛露味流瓊萃土騰三祝鈞天
振六諶河清堪作頌鳳翔叶吹笙身幸勳華觀衷惟
精白盟戴天遊蕩蕩匪石矢涇涇水性原宗海蘭香
僅滿阮乘除上下舍佔畢短長檠濫厠呦鳴鹿思攀
彩翼鵬承風已解慍望

闕若登瀛

日表峇陵漢

天光晃奪睛擬金始奏奮曼玉飭歸璋大德何能繪

俚言恐逐餘妻心惟抱赤還向太陽傾

陽湖劉鳴鶴舉聞廩生禮部侍郎提督江蘇學政桐城
張公所薦試後畱京師館於畢禮部家後從尹大司寇
之川陝有呈司寇詩四十韻

天上三台朗人間八座榮德門自高大勳閔獨擘燧
分虎河山誓從龍帶礪盟沙堤填舊路槐蔭振新聲
早歲雞林重英年鳳苑傾編書著東觀承旨對西清
蓮燭宵光撒花磚日影迎集賢推宿望廉鎮藉持衡
藩屏依邦幹經綸倚國楨烏翔飄寶纛犀擁帶珠纓
瓠子波無漲桃花浪不驚安良養嘉穀鋤梗截長鯨
造士端模楷司文集粹精儒宗仰山斗吾道賴干城

江左恩膏沛滇南德化行望雲懷養志愛日表陳情
聖孝光隆治

宸衷感至誠省親欣奉

詔夙駕慰趨程入覲

慈顏霽加恩樂事并箕裘在補袞鼎鉉佐調羹

帝簡明刑輔朝欽弼教成白雲肅秋憲丹筆藹春生
臯禹心源接韋平德望宏兼銜辭馬部講幄授梁楹
宮錦添斑彩天漿介壽觥青精霏玉屑沆瀣浥金莖
純孝天人格榮名日月晶明良昌運會作述篤忠貞
晝日勤三接几筵邁五更進思資啟沃退食凜持盈
相府還生相卿門合作卿金甌書字卜玉案草麻呈

憶昔蒙旌屢會叨，庠學費選材。徵下邑，采菲列微名。
分隔雲泥迴，心依夢寐縈。十年恩御李，一日慰瞻荆。
垂盼青光炯，常眷紫氣萌。吹噓九鼎重，感激一身輕。
仰荷甄陶徧，還沾濺澤泓。門牆忻有託，延望近三旌。
桐城江其龍，若度增廣生。安徽巡撫秦安趙公所薦三
禮兩漢書皆有論，糾注家之繆。

皖山賦

以青冥皖公山變
經稱人意爲韻

溯長江而西眺，聳羣峯而獨陞。禹貢則揚州隸，籍周
代則皖伯儀。型山因大夫而得號，郡憑出勢而稱靈。
天柱巉雲中，以竒篠瀟峯。翠池北而嶰，嶺拱雪山之
前。另表霍屏以婷，妙襟江帶湖砥。柱兮吳頭楚尾，方

壺員嶠睥睨兮蟻垤苔萍碧岫天開磊磊金莖之掌
晴嵐地蔚珊瑚雲母之屏曉來江氣連城白雨後山
光滿郭青爾乃作鎮名封示靈蒼冥號舒國則五嶽
同稱彙秩宗則三公齊等律兀兮仙女崖中巢巖兮
香爐峯頂露凝而泥土香月出而劍光炯鱗角幽邃
以逶迤虎頭礪何而溟滓人煙小逕平鳥道高原迴
金紫擁漢皇之仗旌旆高懸石函畱道士之書煙霞
常煩雖恒山猶難爲顏頰卽秦岱亦莫與比竝者也
觀夫礪石屢屢奇峯結撰夸娥無庸其剗剗女媧不
用夫削剗一峯擎日月時時聞虎嘯龍吟千仞瑣雲
雷日日觀玉柱金板斜陽映闕山當寺爽氣怡人微

蘇合風樹滿川韶光到眼轉投子栲栳之呼噪卑司
空浮渡之巉峻實屏翰乎三江乃藩維於六皖萬象
之瀾綸極佳四時之幽光無限則見春風拂拂夏日
嚙嚙石樓之藤蘿萬丈水簾之煙靄千重鶴語應松
聲楸梧葉暗蕭蕭雨鮮文連竹色菱荇花香淡淡風
池開而團成玉鏡山嬾而繡出芙蓉九曲嶺頭鬢鬢
明珠之宛轉七星池畔依稀北斗之紛叢洞裏春光
問煉丹之左子嶺邊石色對試劒之趙公及夫秋風
起兮秋草碧秋雨灑兮秋水澗楓落黃沙二十七峯
齊出雁來南浦一十四水如環鐘梵煙雨之側人家
橋栢之閒山巒豎羽人之笏螺髻梳毛女之鬟人渡

吳塘蒹葭欲白虹飛鹿洞苔石皆斑有家皆掩映無
處不潺湲蟬鳴而韻生樹樹蛩鳴而響落山山看孤
柱之截薛晉羣嶂之從巉入天堂而千林灼爍上天
池而四壁空嵌或睇遠而矚近或意得而目矐曉霜
濯潛陽之樹落霞襯彭蠡之帆遙控匡廬之峒鬱俯
視九子之嶽鏡浪湧海門飄小姑之紫珮弦調江上
溼司馬之青衫至于節屆歲冬時當凜烈冷葉盡飛
朔風初颭或俯瞰流泉或遠瞻晴雪波凝彩以飛花
石帶玉而成凸望白鹿而如來阿黑虎而若滅三台
則大獅俱矯三障則西竺盡白水晶則光徹雲中盤
池則影橫巖穴地覆三窟人傳亭上之衣巢挂青楊

鶴化山間之碣雪，幾之瀑布瑩然。山谷之鳴琴清絕，時而飛廉怒號，屏翳徐應，雲黶隳而欲霖，雨滴瀝而相稱，沖融沆瀣，凜泚汀滸，殘煙染白雲，而時畱新水，洗丹沙，而更瑩蓮峯，露溼風來，茵茵之香，桃洞雲封，人迷武林之徑，隱隱而樹沒，山南默默而僧歸，禪定白練接澄江，空天出清磬，桐皮廢荒寺，難尋題壁之詩，石徑掩蒼苔，莫認眞人之碁，訪丹竈而徒深招隱之心，覓書臺而空有乘槎之興，若乃雲歸洞裏，雨歇江濱，水光千里，抱城來蒼煙，欲滴山翠，萬重當檻出，曉黛如薰，散青霞而綺麗，露碧嶂之嶙峋，滴水洞中，巖涌而凝冰，如柱照陽臺上，暉落而暮景成，茵雪霽

萬里月雲開九江春聽六鐘而猶在覩四鑊其未淪
日照金雞之唱風吹鸚鵡之塵酒島流霞如見泛觴
之高士詩崖漱玉常來作賦之才人山無地而不韻
景無時而弗新乃爲之歌曰巉巖皖公山上與天柱
蔚疊嶺鬱嵯峨日月爲虧蔽奇峯出奇雲秀水含秀
氣倬哉青蓮詩洩盡煙霞意山與人不磨赫赫千古
事

休寧汪芳藻蓉洲貢生教習期滿官江都令以事落職
兵部侍郎懷寧楊公所薦部駁不得試蓉洲工四六少
遊京師出入吉水李醒齋德清蔡方麓兩宗伯之門都
下一時酬應之作皆出其手所刻有春暉樓集十許卷

紅泉山莊賦

攷昔右丞搜輞水之奇舍人選樊川之勝鏡湖則愛
遊一曲栗里則喜開三徑釣魚臺迴煙月陶情放鶴
亭空林巒適性或擬避秦之地記仿徵君或顏寶晉
之齋帖摹大令彈箏竹下鄉最重乎七賢搦管花閒
樓早題乎八詠丹臺石室來青之閣嵐深茗椀酒鐘
滴翠之軒塵淨爾復溪名錦繡洞號薔薇鉅鐸之潭
浴漾篔簹之谷清奇田偉則遞傳書府張芝則風著
墨池思邈保真跡寄湘江左右少陵樂志居隣瀼水
東西螢渚表勤修於車允臨亭鼓天趣於稚圭碧藕
村前亭臺錯落白蘋洲上樓閣參差清節標大夫之

里聲華高僕射之陂舒城則文翁之莊縹囊屢展茂
苑則張融之宅湘帙常攜或嘲月唵風兮梅之塢或
浮天釣雪兮蘆之漪是知曩哲卜居多向碧水丹山
而寄傲高賢築室每從煙汀月嶼以棲遲者也則有
四姓峩宗兩江端士鮑氏則世典司隸韓家則家膺
承旨靈分金粟夢鳥工文秀孕瑤林雕龍擅技烏衣
之質翩翩黃卷之辭疊疊過鯉庭而辨稻無慚名父
之兒出鶴屨而抽簞不忝難兄之弟早面壁以下帷
每鎔經而鑄史抉奧摘精伐毛洗髓臨文則句逼龍
門染翰則諾工鳳尾但搖兔穎纔成鄴下之篇爭購
雞林便貴洛陽之紙正誼明道董仲舒自是真儒茹

古舍今李巨山足誇才子爰組織於文章之圃沈酣
於典籍之場飢蕭齋而唵咏求別墅以徜徉水淡天
明點綴乎蘅臯竹圃山幽境寂位置夫硯匣筆牀等
王祐三槐之屋同景仙萬卷之堂斯則先生所署紅
泉之山莊也爾其地屬溧陽星分斗野平陵舊治栽
棠尚憶乎李衡石屋高峯鑄劔曾邀乎歐冶大巫山
外曠出岫之雲橫長蕩湖頭駭掀天之浪打於是室
卜山山之麓窗開洸水之滑四嶺吹嵐乍濃乍淡千
帆送雨倏合倏離瀑瀉懸崖疑落桃花之片片泉流
仄徑恍裁霞綺之絲絲亭倚芙蓉之岸橋通楊柳之
堤橫門竒篠曲檻紛披修廊宛轉短徠逶迤張葱倩

之綺疏月痕頻上鑿玲瓏之桂榭花影初移戶外則
麥隴千村稻畦一色重岡複嶺曉迎排闥之青萬頃
千堆夕漾當堦之碧煙蓑雨笠龍潭起欸乃之歌繡
陌錦阡牛背來啣啞之篋紅塵滾滾頻看估客之忙
碧浪悠悠誰是漁翁之逸尋邛壑於郊坰羅煙雲於
几席室中則古歡竝列妙蹟常盈入趙松雪之軒
書絢爛過米元章之榻翰墨縱橫帖洒硬黃羨鍾繇
之篆隸幘畱潑墨傳曹霸之丹青爐燦金猊燕龍涎
而香噴硯珍銅爵銘鳳味以光呈嶧山送逸響於焦
桐豐城燭異彩於青萍左太冲之筆札盈前非徒作
賦王士治之縹緗儲左不妄有名鄰深則千疊牙籤

丹黃徧及曹倉則五車玉軸甲乙分明坐藜閣以攤
書才歷東阿八斗倚芸齋而把卷樂遊南面百城得
意忘言旣一塵之不染放懷抒抱更四季之可賡當
夫春風駘蕩春日妍和春山似畫春水如羅園開異
卉庭長柔柯煙籠百尺之絲低聞鳥語霞映千枝之
粉高織鶯梭書帶之草葳蕤秀凌曲砌騷客之蘭郁
鬱分透崇阿玩辛夷而製曲覽豆蔻以成歌玳管高
吟卻愛芳辰之麗珠簾頻捲爲收花氣之多可竝張
籍之桃塢何殊謝謬之竹坡若乃草閣蕭疏藥欄低
亞芳苔深淺任紅雨之亂飛繡逕迂迴喜綠陰之徧
砌泉飛戶中竹抽簷下香波淡蕩花濃苗苜苜之池翠

色籠葱葉密葡萄之架芭蕉雨滴堪足迎涼菱芡風
迴灣堪消夏流金燦石世多交扇以未遑沈李浮瓜
此則披襟而甚暇杯斟琥珀飛逸興於大蘇筆架珊
瑚發清謳於小謝旣而涼颼初拂暑氣旋收纖騎皆
空星澄銀漢三更正寂月潔瓊樓桐蔭座隅而翠密
薇栽屋角以紅稠叢發小山一輪香滿花飛夾岸五
色煙浮開北垞之繁英頻敲銀鉢賞東籬之細蘂交
錯觥籌斷續砧聲頓擬擣衣之曲清淒遂韻近聽放
棹之謳遠岫霧多蠟阮孚一雙之屐寒潭潦盡汎志
和片葉之舟至若晰晰風軒迢迢雲館銅龍漏滴而
宵長銀鴨火添而夕暖焚膏繼晷彌師陶侃之勤握

棄懷鉛敢類嵇康之懶庭前松勁犯霜雪以無妨簾
外梅芬調酸醜而未晚一年好景飛觴於橘綠橙黃
七字新詩滌筆於冰瓠雪梳對燈檠而夜氣常清照
書廚而寒光最滿千林葉葉愛停杜牧之車六出花
飛快授梁園之簡夫此覽山川之佳麗撫節序之新
新地在雲煙紫翠之間得白門之佳境人超榮辱窮
通之外實青蓮之後生既閑曠而寓口復瀟灑以出
塵一片清空湖光激盪十分明媚山色岫嶙不羨竹
溪并蘭渚奚誇金谷與玉津使非骨具煙霞號煙霞
之總管焉能居全風月作風月之主人況乎雅負驚
才尤推仙吏領瀛海之簿書勤天津之撫字冰清玉

白差比丰裁錯節盤根益彰利器處膏不潤守楊震
之四知與物無欺臻魯恭之三異種平仲千尋之栢
正氣堪師裁安仁一縣之花和風遠被杜公爲母悉
戴愷悌之仁賈氏名兒難忘生全之賜福星徧照乎
茅簷異績早書乎

楓陞而乃纔覘行義遽賦遂初萬姓攀轅爭借寇恂
於北闕一官解組偏追孝緒於南湖節表畱犢之廉
眞阿飲水志慕翫鷗之逸舊有結廬行將理紅泉之
別業而終焉以自娛然而門第高華芳年強仕夙精
范滂文之儒術未展李元紘之經濟雖復耽情煙水
之幽靜意林泉之美鼓虞絃於玉案讀周易於棊几

或繼其德之藝臺石壽在或方盤谷之居採山釣水
人謂卿雲高嶺暫尋高士之遊我知安石東山終爲
蒼生而起

任耶總總實趙珍拔貢生直隸總督彭城李公所薦研
辨經史篤學不倦北方學者未能或之先也著有隨園
草

閱兵賦

乾隆元年歲次丙辰之三月宮保尙書制府彭城李
公閱兵東郊連寶時有事於保陽得從旁而快覩其
盛因綴文以賦之其辭曰

律中夾鐘時惟二月春氣煦和萬族充悅康侯順序

以蒐苗連帥稽時而校閱爰乃考車攻諏吉日披騶
虞覽駟鐵除鬻相之鬪掃長楸之埒雍宿莽之鬱蒼
澆清泉之甘冽雲堦受令而已成暈的先時而早設
於是伐鼙鼓擊鯨鐘建魚須腎重光華葢絳繚和鸞
玲瓏暘夷映雲而晃朗兜鞮籠日以曠曠勃廬干宵
而山立祀姑風卷以龍翔桓桓赳赳有潰有沈健如
貔翁勇似梟羊夫何總擗以穆軻兮倏歛儵呻雲迅
以颺颺又何方攘以雜遝兮傑僂參差魚頰而鳥旂
近而聆之笳篳金鼓自應倫而按節遠而望之旌旃
旗纛但蔽靄而韜光於是演鵝鶴排魚麗模鴻儀之
規極率然之勢旣臂指之遞旋亦絲繩之互繫萬馬

不鳴聆礮石之奔轟千夫注目逐旗旛之指視但
見其浮浮霽霽綿綿延延其蟠也如山其流也如川
其舒也舟行其疾也禽驚或敦圜而虎伏或蜿蜒而
龍盤忽帥然而陰閉忽霽然而陽旋忽狎獵而鱗接
忽溘溘而波翻忽前缺而艮斷忽復續而震連動如
脫兔之輕趨靜如處女之婉變順乾坤而開闔極奇
正之循環孫武見之而讓美穰苴視焉而遜賢雖竭
筆精於嚴樂窮墨妙于雲淵亦不能得髣髴於形似
摹十一於萬千洋洋乎真宇內之大觀也哉無何而
陣雲已散寬旌半韜就班按部獻技分曹盤地軸而
植簾軋天倪而建標懸綵球而的爍綴流蘇以飄飄

策郭家之獅子勒唐室之卷毛嵌珊瑚於寶鉸飾瓊
瑁於星鑣暫連蜷而鳳翥忽漢畧以龍超纔鳴鎗之
乍響已流矢之旋飄驚拉攏而木折訶雷碾以峯搖
劃神珠之墮落警馴鴿之翔翺睫未轉而變色目纔
瞬而易遭白容加額而領領黃童拍手以喧囂朋悅
而歡聲震地交揚而贊口翻潮俄而馬怒已淩步技
旋呈兵以短接牌以騰稱仿犀渠之古制錫騰那之
今名飾黝彤於林漆取堅緻于刺藤人如獅狀身似
彪形裳繪臯比之斑駁冠依於菟之崢嶸連固光而
外掩握把鼻於中橫佯夔伏而媚縮欵鵲躍而龍興
逐塵蹤而暗轉覷敵綻以突迎驚石矢之駢集觸羽

鏃而奮崩任戈矛之鋸利但膠漆之鏗鉤類猿猴之
捷矯如獲狄之輕靈俄項翻而腓豎疑摧敵而折肱
廻團圓以徑轉仍淡泊而神寧斂餘威以擢立儼鶴
峙之亭亭他如許少秦成之輩期門伏飛之朋或施
衝狹角觥之技或逞投石斷鏃之能莫不邀絲繒於
錦市叨刀貝於銅陵心以競多而轉細語雖得雋而
不矜於此見

聖朝風俗之美於此見我公訓練之精條理不紊舉
靜不爭文武爲萬邦之屏翰經綸爲盛世之干城允
矣君子展也大成又豈徒耀武而觀兵也哉

隨園賦

邊子趙珍本無園也而有園且以隨名之客有罵之者曰有是哉吾子之飾詐以欺愚幻誕而不經也且夫漢代以黃金爲屋魏家以白玉爲堂典午之層樓杰閣祖龍之畫柱雕梁斯固比擬之絕非其類抑亦筆舌之莫得而詳他如沁水有公主之園清漳有王孫之榭石季倫勔金谷之名區王摩詰構輞川之精舍西園之翰墨專美於曹東山之履屐擅場於謝稽之古而皆眞傳至今而莫假卽如隱士盤桓之所碩人邁軸之宮陶彭澤柴桑之村但餘五柳杜工部浣花之里僅存四松亦莫不踐之實有其地尋之果得其蹤此豈可名之以烏有號之以子虛作海市蜃樓

之變幻爲鏡花水月之朦朧者哉今吾子年雖齒壯
弟則甚奇塵滿范丹之甌鷄懸原憲之衣張子高無
畫眉之婦楊子幼有種豆之妻朝隨許家之馬磨晚
泣王氏之牛衣上鮮寸椽之蔽體下無隙地以卓錫
夏則薰蒸於燠宇冬乃戰栗於涼居園乃設之爲有
名則美之曰隨試問滄流激水在何所茂林修竹在
何時漶然者何方有榭呀然者何處爲池任亭臺之
自幻靡影響之可稽無而爲有子將誰欺邊子乃拊
髀而興扼腕而歎曰隨之時義大矣哉吾子奚足以
知之且如茫茫宇宙大如許也霧靄園林難罄數也
務殫其力爲罔圃也苟非其人猶罔圃也是故李白

長吟據天姥也何氏名園爲杜甫也主人來少客來
多畢竟林塘誰是主也吾嘗翫翔於田竇之庭委蛇
於金張之館覩北垞之靜深覽南榮之塞噓而陽馬
之逶迤睇陰虬之仰偃採芳蕙於百畦擷幽蘭於九
畹憇湘竹之檀欒蔭碧梧之疎散陟飛閣之崢嶸入
邃房之婉轉檢牙籤而邈觀披緗帙而緬覽泛白墮
之螺盃啜盧仝之鱗栳當是時也主人兀坐而無言
客子悠然而意遠居然風月之別屬乃更主賓之頓
反則是神州十二大界三千興來游衍到處流連又
何必破滄江之剩水開碣石之殘山而後爲有園也
哉客乃躍然曰隨之爲義願如是耶非余昧理情學

者所能及也願子究隨園之大觀極隨園之曠致開
我之茅心而廣我以宏志余告之曰隨園之始初也
經營於溟滓之墟結構於潏泱之野徵材於汗漫之
場取鍛於混元之冶女媧煉石以植基盤古椎輪而
運瓦斬東海之扶桑以作楹廡西溟之若木以爲屢
於是種以三珠之檠檠樹以八桂之森森神邱之建
木蔭垂萬頃崑墟之木禾長可千尋爾乃充以珍禽
物以怪獸鳳凰爲園內之雞獅子作園中之狗池沼
蓄水擊三千陸息六月之鯤鵬樊籠閉左覆王公右
覆王母之希有鶴鶴之凡鳥不得而遊麋鹿之俗獸
不得而藪爾乃豎以千丈之貞珉勒以萬鈞之琬琕

靈鰲鬪員而莫逃，隳龍躩踞而欲顛。倩象罔以書丹，
假鴻濛而立傳。鄙史籀蝌蚪之文，薄蒼頡鳥魚之篆。
秦程邈箱口而不能讀，漢揚雄眼花而不能辨。於是
招飛瓊而開宴，邀玉女以投壺。左列虎頭之王母，右
侍鳥爪之麻姑。河伯獻化龍之赤鯉，海若貢警乘之
文魚。白虎鼓瑤瑟而泠泠，紫鸞吹碧管以嗚嗚。於是
瓊液薰心，蘋容發面。洪崖左拍浮邱，右按御風。以行
冷然而善長嘯，作歌聊以當亂。歌曰：天地迴薄兮浩
無方，乘羊角兮上翱翔。下瞰蠓蟻兮何捨攘，歌聲振
野兮紛琳琅。騰蹕太清兮不可輟，又曰：天運輪兮地
轉軸，上翠幄兮下華褥。社以康兮興且宿，奚不足兮

紛追逐歌畢客乃遽還而起躡蹻而退命酒獨斟酌
然盡醉

日出入行

天地一大車輪子中貫元精輪不已周圍三百六十
有五度上下九萬二千有餘里不知何人操丈引量
之臆說紛紛殊可鄙春夏秋冬分四時我問天公天
不知乃知二十四氣成一歲都是妄庸人所爲西方
去一兔東方來一鳥昏昏悶悶人自老不識不知顧
大道大道原只在昏悶可恨無端鑿混沌

耳鳴篇

韓公昔落齒作詩詫妻子我著耳鳴篇亦復如公然

韓公昔落齒年方踰三紀我著耳鳴篇三十有三年
耳鳴何所似聽我求其端當其初起時勢如迎風蟬
捫之聲暫歇不捫響仍存當其捫既輟益復不如前
前鳴如風蟬呼吸有迴旋後鳴無已時泉流聲濺濺
問君何由爾翹槩使之然妻子前致辭謂君一何愚
孰此杯中物喪爾千載軀我笑謂妻子爾何太區區
我非不惡死舍此無可娛人生一世閒但求有可娛
苟其無可娛可不有此軀且及聞西方有人常不死
問彼胡由然惟其無有耳無耳故不鳴不鳴故不死
人惟不無耳故皆有鳴理耳惟不無鳴故皆有死理
先師亦有言自古皆有死自古以迄今死者焉能紀

問彼胡由然未必盡由耳死不必耳鳴耳鳴不必死
問答遂成詩陶然又醉矣

冬夜讀書二十韻

人嫌冬夜長我愛冬日短道心逐書消俗腸憑夜澣
墜戶折風刀望隙拾月卵焚香驅穢濁數息調驟緩
酸醱生椽杵苦馨臭莽椀抱膝覓新吟蘸筆竄舊纂
冥理探幽候古義抵微窳實寒人迷方機發灰動琯
似遠忽乍親將來還中斷眉蹙方詰屈顏舜已平坦
儲初慘申韓契終踰鮑管韜精雖覆藏嶠態自輸款
珮管絕疑讀牙等晰淵算稍疲支帶腮助勇噉餅餽
吟弄慊新歡傲睨抒宿懣尺尋勿已而寸進又豈但

離羣絕庸攀，追古務刻趨。畢箕收柄舌，牛女欲漱甌。
煖酒且孤斟，裏書不再攤。膏油費夜煎，妻孥糾晝嫻。
雜感五首

同雲色沈沈，陰風鳴策策。雪霰隨風零，稍稍入窗隙。
燈暗僅照帷，火寒不煖席。中有兀坐人，慘慘心不擇。
趨時志不寧，謀道身則瘠。二者將奚從，交戰令心窄。
守賤非近遭，歸愚亦前晷。千秋鑒此誠，願領奚足惜。
時事何莽莽，中心亦怏怏。嘉遇不一來，駛年動屢往。
撫事抱眞悲，觀生淡奢想。衰白復益今，意氣頓殊曩。
取酒燒我愁，我愁逐酒長。由來近目愁，非酒能滌盪。
羣儒動言命，此亦難究擬。命或隨所遭，不必盡經紀。

蠕蠕溷斯蛆營營緣樹蝥土螿得考終雞啄獲凶死
苟預定其然造物亦勞矣夫豈殊是非應難判臧否
福善而禍淫此理更奚特

蠕蠕溷斯蛆營營緣樹蝥問彼胡由然彼亦昧所以
既在天地間勢自不能已蠕蠕復營營竭蹶以待死
土螿與雞啄聽其所遭耳

霜風刷林木一夜淨如掃中有枯死蟬軀殼尙完好
精魄化異物但虛存其表爲爾涕洟瀾中心憂如擣
逝者盡如斯豈獨爾輩天

武陵陳長鎮宗五貢生戶部侍郎游潭陳公與廣西巡
撫武陵楊公交薦

易徵君廬墓詩

颯颯西風四壁發，哀猿啼鵑慘欲裂。
孤冢何人哭，明月一椽荒原莽。
濛濛梁園老客湘，之傑薦書紛綸臨。
墓門旅陳羔雁眼，一幣花香烏語春。
風顛寸草年年，獨心折送形迎精古。
有截高天厚地禮，報絕前年勉就鴻儒。
辟手攀松柏，不忍別與我同在。

保和殿王公卿相看落筆，乃知才大性豈薄。
此圖與世標孤絕，河閒東平字如日。
湘江東流不可掇，朱夏長安天吹雪。

巴陵許伯政惠棠拔貢生，湖南巡撫滿州鍾公所薦。

易徵君廬墓詩

乍披尺幅見欒欒片席愁雲淚不乾起撫楸梧春又
去坐驚風雨夜增寒三年孺慕依元宇百世芳規憶
素冠料得枝頭雙鶴下哀鳴聲裏助關干

詞科掌錄卷十七

荆溪葉翥鳳



附監生山西巡撫滿洲石公所薦未

及試病卒論著淵洽句而全謝山多采其說

乾元統天頌

臣聞德合天者謂之皇德合地者謂之帝天地之所
以毓萬彙者并容而徧覆帝王之所以參天地者普
愛而無私高辛氏之前尚矣唐典之頌堯德也繇親
睦九族馴致萬國時雍之盛而庭堅頌舜曰臨下以
簡御衆以寬總之爲好生之德自時厥後夏后氏修
唐虞之道民用以寧商之興也代虐以寬周之王也
以仁易暴蓋自剖元立極以來歷聖代興靡不茂維

羣生光濟六合然必至唐虞氏而庶績咸熙萬國咸寧暨覆載齊其量焉延及三代異世同風斯誠寰宇太和之氣磅礴鬱積之極盛者也宣聖生春秋之季道德功利刑名度數百氏之學雜然竝興懼後之王者無以持一統故上述中天下悼三季所以隆替消息之原畢著之於經其在易曰元者善之長也君子體仁足以長人書崇二典詩肇二南麟史以體元爲君職行此志也繇東周而降兩漢之初與民休息唐之盛修行仁義而治本末醇宋之隆崇尙寬仁而治法未備明祖口誦仁義心嚮刑名雖莫不拓迹開統敷化寧人而因利乘便代翁代張大率超一時之宜

未足以續唐虞三代之盛負哉邈乎聖主之難逢而
至治之不易覩也洪惟

國朝

太祖高皇帝神武應期肇造區夏

太宗文皇帝不顯鴻烈載續神功

世祖章皇帝天膺聰明混一文軌蓋與太皞氏之造
皇圖軒轅氏之恢帝統靡以異焉欽惟

聖祖仁皇帝經文緯武涵濡於六十載之中

世宗憲皇帝睿斷神謀規畫於十三年之內三辰順
於上九功敘於下民用太和物用咸若溥有形而歸
命誓無外以宅心凡夫雜霸之規模小種之氣象至

皇朝而蕩滌揮灑無遺迹焉敦龐淳固之氣與天地
相終始而

皇上以大聖之姿敬承厥後欽惟我

皇上

神明冠古

文思光天

藝總六經

道通三極

宅憂以來革千載易月之制遵三年致喪之儀盡
盡敬必信必誠大孝之所以通於神明也體天心之
復大德曰生協天德之剛健行不息愷悌積於宮庭

仁讓孚於殊俗至誠之所以決於中外也益稷夔龍
粥亮於上周召毛畢光輔於下總集耆英有羅俊父
九臯有鳴鶴之頌空谷無白駒之音大化之所以塞
於天淵也纂

三祖之不基紹

二宗之鴻烈以唐虞之道爲必可行以三代之治爲
必可復蓋之如天涌之如海獨二十年未輸之賦而
淮海盈寧懷二十載未服之戎而邊隅清泰凡夫
詔諭之旨闡洙泗之淵源蹈尼山之闢域自京都士
庶以暨窮荒僻壤山陬海澨之氓罔勿騰踴僅愉以
爲

聖人之既作而大化之將成也。霸一變至於王。王一變至於帝。三代以來。孰有以純心純政。反近古之凌夷。追往聖之絕業如

皇上者哉。宋明道程子有言。無古今無治亂。能盡其道。則大治。或用其偏。則小康。由其說。覈之漢唐宋明。於前聖之治。誠有間矣。然漢有高文之寬。簡唐有貞觀。開元之政。教宋有藝祖仁宗之寬厚。而明之孝宗。純用儒術。獨優於前代。不可謂非近古之賢君。治安之符驗也。夫僅用其偏。尙克培護元氣。開數百載太平之基。矧我

皇上續

列聖之鴻緒勤勤懇懇爲萬世規以惻怛忠愛協勳
華之上德以慈和溫惠邁成周之至理者哉然則六
藝之微言素王之妙蘊越二千年而洛閩諸儒始克
明之又將洎千年而我

皇實克行之大易所謂乾元統天體仁長人之占符
契參同實在今日

皇上於三千載之後復古復始俾堯舜孔氏之道焯
爍炳耀天地同流萬嗣而下靡不臭馨香咀甘實宗
至德仰鴻名而況臣民之屬薰蒸翔洽於

聖人之大化者與稽古極治之世有使下士獻詩曠
誦賡賦者爰釋乾象之文敬述統天之頌其辭曰

於鑠

皇清與天同德

列聖欽明萬邦作則於皇

聖祖德博化光凌爍殷周陶鑄虞唐

世宗嗣興乾乾翼翼經緯九壘莫安四極惟天輔德
惟

皇則天克紹克類有業有年運際重熙祥開

至聖握彼璇圖御茲金鏡

皇帝純孝諒陰是遵下悲六合上動三宸

皇帝純孝紹天立教萬國儀型千秋則效

皇帝至德大道爲公九族既睦兆庶時雍

皇帝至德邦本是植欽翼天工勤勞日昃番番良士
皇則式之截截諠言

皇則遠之協氣橫流仁風遐暢上際下蟠大來小往
穆穆布列明明在朝四門既闢八紘爲招自東自西
扶桑若木自北自南籠荒卉服虞廷畫象周京措刑
渾渾顛顛蕩蕩平平游晏河登階開斗運擊壤歌衢
含和吐韻如飲醇醴如沐陽春

皇恩之霈

天澤之勻樹駿流鴻超三邁五大哉乾元受天之祐
閩縣張甄陶希周廩生總角卽肄業鼇峯書院潛心經
義九易寒暑巡撫奉天盧公學使奉新周公皆有國士

之日丁巳始來京補試

泰階六符賦

蓋聞乾元下濟景若象懸至道上章應捷桴響衆星
有好視省歲之從違一德格天必休符之協應重華
復旦卿雲五色偕儀鳳以齊飛天老授圖含譽一鈎
挾黃虹以吐氣奎光聚煥三千年道統重光德耀凝
輝五百里英賢一聚直經縱緯皆衆生繫命之天根
象物象官悉盛世垂休之顯驗故五星聚井開漢家
四百之靈長七政呈祥肇
聖世萬年之昌熾欽惟我
皇上時兼乘六參兩大以同流位協登三順五辰以

建績德位時悉關至極天地人共仰無私垂龍袞宗
彝以頌夏朔薇垣帝座皆繞祥光本闕睢麟趾以選
周官椒寢前星悉凝紫氣調舒劑肅醜泉夜湧山川
敬老尊賢甘露晨飛竹柏而且離光初斷已洗虞淵
震御方臨便濃甘雨載玉璜于渭水殿角垂光沈金
柝於邊城旄頭不動金雞放矣嶽空貫索愁雲悉化
商霖白馬維之彩映少微巖氣散爲時雨固已玉燭
永調歲星長守司儀占月重珥重輪太史望雲非煙
非霧矣於是君臣穆穆慶動瑤樞民物熙熙輝呈玉
宇太微垣畔徵六合之無虞華蓋星傍著

一人之有道階泰以三三極協應符占以六六字咸

寧而文昌以上其號三台列御宿之宥恍呈六府芒
清色正表我太和次定位齊形茲無陂仰觀斯得爰
協律以聽東風在上爲昭敬拜手以瞻北極欲擊壤
以歌帝立敢儼藻以返天休其辭曰

惟盛德之無名兮著太平于有象民物聚順于雍熙
寶魄呈符于蒼莽凡璇圖之高揭多垂象于應響日
復旦而長拂扶桑露作甘而高凝仙掌雨不破塊以
潤滋風不鳴條而凱養惟有感而必昭故高懸而可
仰萬物之精上爲列星則於人而象事效于地以呈
形運而不息斗杓號爲帝車尊以彌光微省等于形
庭凡此綱屬恭置一緯一經乖度則咎見居所則民

15
寧皆政樞而事紀非徒色耀而光榮也惟台星之顯
爍九耿耿以晶晶居太乙之尊職司鉉鼎近帝座之
幄任等和羹合之爲三天子諸侯齊庶人而繫命分
之爲六金木水火借土穀以騰精所司至巨厥繫匪
輕非稱德之衡齊萬物以得所亦不能窺天之管測
六物以借平惟我

聖皇叶德上蒼孝德馴烏蓋天明而地察皇風舞
又日紀而月量五辰順度兩曜重光好雨則月離于
畢合朔則辰集于房市駿求賢東壁芒生日角駕麟
享帝南郊表滿元霜爾乃三光明九曜定四氣和八
風淨大理之氛潛消南極之星如鏡澤流下土群格

上天瞻此三台萃爲一聯四輔星中三階級列五雲
深處六宿珠懸旣芒懸而彩郁又踵接而比肩高下
有常宛百官之得序均平如一識大化之無偏玉繩
低轉淨若衡平金波乍迴渾如鏡朗氣澹一行光垂
萬丈觀列宿之羅羅知一人之蕩蕩彩浣銀河光搖
玉葉位雖屬于三公驗齊觀于五輯蓋泰者太也所
以慶明主而義取三陽階者梯也所以循臣職而資
同九級惟悉關于治理故同謂之休符所以大

君上之報而上媿唐虞之鴻業也因爲之歌曰上階
清王道成堯歌皁祝拜且賡高岡階離閒鳳鳴中階
清王道行風塵銷盡無甲兵車書一統安屢盟下階

清王化平提封萬里扶王京永祝無疆伸用情

蕭山周琰青瑤附學生浙江總督上蔡程公所薦賦性
溫茂淵懷若不及古文刻厲精粹似孫可之

景陵瑞芝賦

有序

臣聞天錫眞符聖受休祉道周萬物者其業弘澤普
生民者其祥大應感之理達於顯微揚頌之文流及
草野欽惟我

皇上大孝格天至誠動物體中和以立極極建而物
效其靈握易簡以臨民民宜而神降之福賜醴錫租
之恩屢沛求賢羞考之典時聞條河海於東南晝井
田於西北財成大道允塞宏猷如泰山之起雲綿綿

漢漢無遠不徧如陽春之布澤氤氳氤氳觸類皆滋
貢琛獻矢而四海來賓同文共軌而八荒在闕於是
天顯其瑞地呈其祥五星聯珠日月合璧慶雲見醴
泉出河海清晏麟鳳來遊嘉禾瑞麥之獻重見叠山
史不勝書然皆有而不居端默垂拱以求至道固已
紹千秋之大統操三王之遺珠矣夫祥瑞不言者聖
人之不邀福於天地也休徵類應者天地之必降康
於聖人也茲當

臨御之十有二載欣產瑞芝九本於

景陵之上歲筴三秀沃道德之至精燦爛九光符

皇王之景命諸王大臣忭舞稱慶交口而言曰

皇上紹聞衣德續述休明湛露甘霖之所潤澤翔風
和氣之所薰蒸沐日浴月莫不尊親鳥獸草木無不
咸若天人叶應瑞氣翔流允宜宣付史館以昭示來
許

聖天子謙讓未遑上其功德於

聖祖皇帝以承天眷以對兆民以開萬世無疆之歷
服小臣淺陋莫名至德謹拜手稽首而獻賦曰魏魏
景陵

聖祖所憑山川盤鬱百神效靈前臨月石旁帶紫荆
鳳舞龍翔鍾千年之王氣瓊臺金闕壯萬古之
圓塋洵天造而地設乃上清而下寧於時休祥叠見

嘉瑞類呈一以彰

聖祖之功符造化一以顯

皇上之孝格蒼冥其瑞伊何靈芝煌煌稟五行而孕
質含七曜而吐芳其形則車馬宮闈其色則青白赤
黃綴玉葉之重重駢附麗粵權金莖之倚箇合穎連
房奕奕熊熊徧浮光於山谷紛紛郁郁覆雲氣於天
閭潤之以雨露凝之以雪霜照之以日月被之以文
章地有瑞而靈草是宅天弗違而

寶厯遐昌爾其秀挺

神宮榮敷

寢殿映繡幃之裳衣耀魏我之冠劔光華的爍竝同

珪瑩之陳氣味辛甘可入馨香之薦沃松脂而蓮葉
彌鮮託磐石而靈根永其帶以紅泉臨以翠嶽狀龍
升而曲蟠寶珠垂而繞轉芸鋤無用何勞仙客三年
樹藝未曾大異騷人九畹況復呈祥者四叢生者九
值西師奏捷之時當百穀用成之後一陽初動合
聖澤以成春萬福方來躋明堂而介壽彼夫或產齊
廚或生成雷甘泉則九榦揚葩延英則三花吐秀美
長平者不足稱獻零陵者何其陋按牒考圖此實罕
觀諸臣拜手而賀曰

皇上大化薰蒸太和翔洽若此其可信而可徵

一人謙讓而謝曰

聖祖至德昭明神功浩蕩朕敢不是荷而是承以奉
若爲昭受之本以紹述爲

丕基之凝日欽日敬不伐不矜大寶在乎

皇極至治協於泰清於是告萬方朝羣辟石渠開虎
觀圖篆丹文而鳳紙輝煌煥綠字而龍緘赫奕地不
受寶榮同於朱草仙萱物應其誠產比於嘉禾瑞麥
於以被聲歌於以播金石道隆者慶自宜德厚者福
彌積迢天眷於無窮垂鴻名於寶冊臣更拜稽而爲
頌曰錫福惟天握符者聖欽惟我

后建極居正舜日重華堯風鼓動徵穀是詒休祥屢
貢煌煌瑞芝

景陵所鍾龍馬合質金玉環瓏瑞圖曷告篤我

聖躬聖躬穆穆至治昭融道符

皇祖德契蒼穹於萬斯年令名不窮

閩縣陳繼善敬堂附學生福建巡撫奉天盧公所薦

富春山釣臺懷古

物色歸來漢網寬春山高臥客星安故人敢抱
癡癡癖同學深知諫議難七里松風凌石壯千秋臺榭
江寒朱崖銅柱還摧折誰及先生一釣竿

四海會同賦

以東漸西被朔南暨誌爲韻

粵自

一人建極四海會同發揚於元會運世演薄於荒微

鴻蒙尊無與尚廓無與容在昔夏后辨山導水濬
決衝滌源澤陂壤則土供尾闕斯聚天吳自東塗山
玉帛荒服修通啟雙珪於宛委傾白谷而朝東已而
命揚景毫兆起西岐邈越裳於重譯承大禧於龍旂
莫不聲流溥海義漸雕題迨夫赤精含運黃圖初基
繪旃裘於王會歌天馬於域西恆瑣尾於竹素輒惶
惑於鼓鞀猶河伯之驤秋水川濱之舞馮夷烏足以
大無外之觀係至治之思哉是以

聖上體二儀調六氣含元精鼓羣類乘乾出震而爲
無爲騎日御月而事無事陶鎔造化而不爲仁刻雕
衆形而不爲智握綱樞紐而不爲勇宰制萬物而不

爲義揚箕離畢不破塊而鳴條正扈司鳩亦瞻蒲而
先濟風后力收擅其能具茨大塊審其暨聽康衢而
知常則仰國皇而壽天齊孤竹雲和之聲大羹元酒
之味繆旒旒之儀合宮總章之位勿刻鏤於工能
勿文章於女事揉耒斲耜抽棘事藪與與翼翼旆旆
穉穉墳壤墟埴塗泥之州七施三土五種之地莫不
遂性標枝應時而作又爾迺佐以果蔬衣以桑蠶充
以蜃蛤廓以魚鹽食耕飲鑿老幼熙恬而後發蒙膏
屯仁摩義漸子諒易直道德醇酣外戶而不閉露積
而不閉

仁風翔翔

至化洋溢狀若乎岱嶽之雲油油於八表又似乎崑崙之水汨汨而四訖翺飛蜎動咸鼓舞於太和喙息跂行日蕃滋而馴佚矧夫含常負性之軀圓頂方趾之質何事於通道鑿山何限乎海隅出日東縱西傾交趾窮髮鞮鞻之所未聞懷方之所未述莫不來享來王款誠庭實仰

帝德之龍光覩中華之文物於是八達洞開九寶虜次應門將將庭燎晰晰鼓鍾在懸簫管既備崇牙摩采節麾揚翠氣搗青霄日華丹陛侯甸要荒之區躬桓蒲穀之瑞葱衡衡佩之音五服五章之制其或朝霞鳥羽環耳椎髻文身絡臂組帔罔縵旋舞羅拜獻

琛納幣其惟帝臣衍之奕世

天子乃於華芝斧辰之中冲穆無朕之際秉圭端冕
垂拱而治矣北辰轉而列宿旋大塊噫而八荒被坎
德卑而萬壑趨繼明照而四方麗廣大含宏何涯何
際始知德無方隅道無城郭雖寒暑之或異同而形
類之有知覺總毛土之別榮枯而乾坤悉爲橐籥
裘衣卉之民稽首而戴貞觀候月規風之俗職貢而
尊正朔何必誇縑文縞質之奇銅柱燕然之畧遊汾
封嶽而自譽其莫若哉歌曰卿雲爛兮甘露湛禮縷
纓兮風自南惟德動

天兮兩儀參至誠感神兮億兆銜大哉會同兮四海

高

安溪潘思光亞卿廩生福建巡撫奉天盧公以第一人

薦丁巳歲補試

南掌國貢馴象賦

并序以天子有道萬國來王為韻

聖朝受命至德覃敷東窮日出之鄉西極王母之國
無小無大成稱外藩獻方物迺有南掌國多產奇象
養而馴之重譯入貢羣公臣民觀者若堵以舞以樂
能馴人心

天子方卻珍異費用物而遠人賓服宜昭大化遂納
而蕃諸靈罔與鳥獸魚鼈同呈咸若之休焉此所謂
天子有道萬國來王者也生等躬逢盛事而荒陬弗

文莫克攄辭發藻以繼終軍白麟之對張說鬬羊之
篇既蒙授簡益用汗顏遂再拜稽首而獻賦曰惟
聖哲之御天兮翔鴻化於八埏百順備矣萬物育焉
時則神龜出苞鳳翮麟遊郊而躑躅龍奮沼而蜿蜒
迨九府之錫貢悉輻輳以陳前外如雉自越裳車循
姬公之指葵來西旅書仍召伯之篇或致天馬於太
宛或得鸞鷲於朝鮮雖遠物之弗實識遐志之惟虔
粵若蠻邦雕題交趾南掌稱雄在海之澳覘海波之
不揚知聖人之在此乃懷會朝乃計入侍望風孔殷
翰誠曷已於是悉土之奇接邦之美曷云其臧曰惟
象爾爾其望首若尾動若耳能力可撼山氣欲吞地

疇能束以羈梟加以鞭箠彼蠻機張是度是揆降之
以所伏投之以所喜浸擾浸狎載安載止順彼之性
會我之旨於是呵之而行哮之而起頽則如蹲昂則
如峙有戢其蹄有帖其耳通昧白之音聲應箭韶而
擊蹠爾乃戒使臣賚符璽不辭重洋之遙奚憚迅濤
之駛景神京於九天盼紫極乎萬里屬茲懷方媚於
君子蓋其德奉三無仁昭九有道本無外類寧憎醜
乃啟明堂共球咸受建章流鶯青瑣垂柳人方鼓舞
以山呼物亦踴躍而趨走俄而禮寶賜衣蠻隸傳酒
爰命奏騶虞歌羣友象則張牙任鼻躡足頓首鼓進
斯前金退而後或橫或縱或左或右類鴻鷺之蹠蹠

如貔貅之赳赳是故視其形恢然而壯察其色淡然而縞任力於朝何至焚身貢琛於國殊非懷寶羞衞鶴之乘軒陋濟馬之繪藻蔭紫陌之長槐踐上林之豐草是則齊率舞於有虞同攸伏於在鎬蓋示服遠之大觀非有奇獸之侈道也夫夏甲象龍莫纂禹服之勤周穆馭駿終納祭公之勸若茲象之調良豈君子之所遠矧南掌之可嘉越阻深而來獻盛不狎侮遊無係戀塞淵是秉識駮牝之三千台德爲先壯玉帛之有萬爾乃聲教彌敷裔夷共式白鹿輸於朔方文犀來自西域後視戢其威孔翠斂其翼咸不勞而畢致借靈象而食息同集嘉祥靡稱猛力矧此奇姿

尤饒馴德匪獸之雄厥性不忒其善養諸以觀四國
諄曰猗休哉馴象兮曷其來南掌之邦兮天地之垓
負異質兮爲物魁入上國兮表雄才承輦轂兮不見
猜鼉馳騁於閭苑兮莫偃息於靈臺浴太液之清波
兮薰御鑪之微香舞彤陛兮倚巖廊左虎踞兮右龍
驤尙桓武兮抑徜徉不攬網兮寧猖狂使者南旋復
故鄉象瞻顧兮又徬徨豈不懷歸兮樂太平之光昌
魚不淪兮鳥不獮麟與遊兮鳳與翔槐棘有餘地兮
苑馬有餘糧不識不知兮娛我

聖王

漸水南昌齡念貽監生湖北巡撫歸安吳公所薦秀水

萬光泰題其行卷後云軼事津津述晉唐春松秋菊各分行他年翦割成圖障好句寧輸李十郎

江漢澄清賦

懿夫玉燭長調金釐永奠嶽正瀆寧璧合珠貫洛濱貢丹簡而朝神水負洪圖以獻祥開萬國頌道泰於河清祐祝億年歌時雍於海宴茲皆

天子聖明功參造化之權是以

天庥濟至福應嘉祥之見矧夫

簡命選倚任之臣重地大屏藩之建奉

王言以出治率百僚其敬憲爰時和而年登樂神康而民讌維三楚之名區復觀澄清於江漢原夫江自

岷而徑下漢由嶓而東荒荒滔滔兮汨汨旋澹澹兮
油油瞬一息兮千里乃濶濶兮周遊似左襟而右帶
遂滌派而交澨撼晴川之傑閣繞黃鶴之仙樓挾鸚
鵡而濤飛芳草映鳳凰而波浸丹邛然使漚焉汨汨
洸焉瀾瀾挾泥沙而俱來滾汗濁以交駛則何以觀
如練之形則何以快游泳之美今則安流息滯波迴
澗止渺焉無塵瞬然不滓夫何浩渺渺而澄朗朗兮
長天一色而虛白孤映也蕩盈盈而縈滄滄兮銀漢
遙連而榮光斜浸也其清莫能盡挹兮廉泉酌而義
井亦潤也其惡可以盡流兮頽谷洗而行潦亦濬也
若夫朝光始出旭日初升如錦如綺如絲如綸非煙

非霧郁郁紛紛翫兮天邊之彩煥乎水上之文爛浸
景於清淡而欣然於就日瞻雲當其浩魄凝空金波
不起雲翳潛消芬塵一洗景星濯濯玉繩纒纒湧萬
斛之明珠淨千波如素綺覽上下之清光而凜然於
冰壺鑿水於是居其地者喜紛濁之潛除游斯土者
樂清流之長在家家奮濯滌之思人人懷潔修之介
仁漸義漬於深沈禮涵樂濡於廣大永矣深矣莫測
溥博之淵源澄兮清兮堪竝湛恩之滂沛况觀日夜
之朝宗益切油然於忠愛末儒下士固墮荒昧歛和
食德不煩挹注之勞泳漢游江徒切望洋之慨聊灑
墨以濡毫用賦呈其梗概賦曰紅蕖千秋著澄清永

不驚鵝鴨滌滌漑禹廟映瀟湘春水淡容與秋光遠
沈寥眼看三楚澤如接海門潮又賦曰漢廣江深久
擅名今來倚棹快澄清芳牽翠荇香逾碧水點桃花
浪更輕月湧漢臯珠滿合沙明江岸玉衡平湖迴幾
度遲周望一洗塵根慰風情曠懷天末極目晴波輕
煙散澤微風扇和操修欲潔滌慮良多曲終拜手乃
更爲澄清之歌歌曰惟江漢兮莫南服凡百君子兮
宣化育大法小廉兮勵清骨邦之人兮敦龐俗江漢
澄清兮永弗濁

歸安孫貽年穀仁廉生少司空在豐之孫浙江總督上
蔡程公所薦

紀數年所遊

至錫山兮飲惠泉出京口兮唵江珮誰能騎鶴上揚
州且願驅車瞻泰岱郊城梨花白似雪景州柳葉青
如黛國門攸馬于于來仰觀宮闕實壯哉峨峨自有
白玉塔蕭蕭不見黃金臺茫然策馬向皖口俗不可
醫強奔走猶玩蓮華九子峯攜上龍眠一斗酒長江
鼓楫萍水隨秋風繫纜舟行遲江中之景數不盡三
次提壺燕子磯屈曲宛轉至濟水且住爲佳相因緣
一眺太白之高樓又臨杜甫之南池去年一事眞賞
心縱目岱宗億萬尋手摩秦皇無字石磨崖高碑常
險陰蒼松翠輪早倫比此遊直等千黃金今年坐落

京城隔西山爽氣果何如病來合眼空所見祇想杭
州明聖湖

壬戌九月臥病長安起而賦此

半輪新月逼清霜鄰樹蕭蕭映短牆寒入敝衣迷去
住病侵瘦骨覺溫涼擁衾每聽鴉聲鬧側帽徒看雁
影長迢遞燕山何所事支離一硯轉荒唐

嶺上孤雲水上煙隨風宛轉傍誰邊六年幻夢尋焦
鹿千里浮踪類紙鳶辛苦但成溫飽計丁寧曾怕利
名牽江干屢宿驚魂魄嘗得金山寺裏泉

弔口無言范叔寒新磨方鏡照余看暫禁兩足將安
往且謫雙眉不用攢紫硯珍須逾美璧白金難似覓

仙丹祇嫌病後徒添懶盥漱窗前日數竿

升沈高下運難齊山有空青淵有犀浮梗豈知論水
土飛鴻敢與計雲泥孤燈獨坐真堪笑岐路前行未
可迷整頓精神理舊業希賢方是上天梯

天長陳以剛燭門康熙壬辰進士池州府學教授安徽
巡撫膠州王公所薦刻有燭門詩五卷

金陵懷古

江吞龍虎氣泓涵幕府山頭對夕嵐城闕猶傳孫破
虜旌旗還說晉征南波沈鐵鎖風迴合煙盡樓船水
蔚藍盤踞勢窮江表氣蔣陵寒雨落松楠

石馬犧牛讖已成憑陵七帝慙西京諸公慢起新亭

蘇飲水惟知建業清當日臺端先白望至今江左愛
盧名幾回朱雀航南路惆悵雨風白下城

司馬門前火炬紅衣冠王謝盡江東新洲纔見詠龍
子士障旋聞感侍中野雉春田聲角角山雲雙鬪雨
濛濛含章殿下花如舊轉眼悲歡事不同

汝陰宮殿徙丹陽大業爭傳蕭建康淵儉何曾恤舅
氏袁劉容自死封疆荒風輦路雞鳴埭青楸春燕射
雉場東邸鑾輿光祿淚瑯琊第內記霓裳

菖蒲花發兆蘭陵樊沔東來萬馬騰同泰忽教停寺
省黍離何用泣中丞鯨翻淮海三千丈火起浮圖十
二層太息蕭梁灰燼後選樓猶在尙堪登

穎上陳師早建牙景陽宮外乍飛鷄門前突至韓擒
虎樓內空憐張麗華畫雉香消晉井水彩鸞聲咽後
庭花泠泠一片青溪月何處南朝江令家

齊山

城南碧嶺岼山名刺史姓或云衆峰齊名以山形僉
我生劇褻斜到處恣遊興既與山水緣具亦頗濟勝
籃輿役兩兒那比彭澤令早雨破塊北緩步陟幽徑
陂湖綠盡處截崿懸飛磴盤躡上岡姑挽衣輒過歷
化人有遺跡咸拇履石印把臂逢僊兄拍肩邀酒聖
山僧迎我語耳受兼口應選石坐駭駭見蕩通靈境
羣峯各吐吞萬壑爭凌兢天匠劈山骨月斧森芒刃

神工燭爐韜融液流清峻崇巖仰鬱拂古洞歷深淨
擷蘭爪甲香漱水寒泉迸杜牧九日詩風流在爲政
岳公尋芳句千載留佳詠斷碣拂蒼苔衣袞沾泥溲
此邦富山水此翁特伶俜太糟笑二婆新妝故明靚
掩映九子峯天姥懷靈孕清江抱城流天外殘霞襯
紅樓閒白塔點點寒鴉陣惆悵昔時人千古事遙訂
後來應若是此理默相證晚歸酌江月團團出明鏡
郵縣許儒龍士元廩監生四川巡撫奉天楊公所薦塔
父楊丹山爲福建運使士元往遊因依焉時陳進士兆
崙方觀政閩疆相得甚歡倡酬最多丹山名宏緒新繁
人辛丑進士後爲浙江按察有風力亦能詩

喝水崖聽琴

斷壁夾深谿崩巖堆怪石石上松篁生幽陰翳朝夕
良遊起前代題識徧遺迹八分與篆隸貴可凌圭璧
奈何凹凸閒一片蒼蘚碧孤亭篆幽竇芳躅見仙釋
僧言澗有水喝退自疇昔繚繞山腹中別注甘泉脈
撫茲聽鳴琴苔茵比瑤席弗歎知音希愛此遊踪伴
猗蘭一再彈恍遇古仙伯閒復參賀若情逸破凡格
是時看蒼巖妙賞心有獲趺坐寡笑言澄懷肅魂魄
餘音下古澗一一貫石隙無水亦復佳到者已意適
琴罷更蕭然相對忘主客

嶺裏高樹隱啼鳥絕岸迴濤塔影孤共道倚風過貝
闕一時濯魄在冰壺少陵老去思高李河朔杯行首
顧廚爭似我曹清興在勝他煙雨莫愁湖

短褐穹碑不可捫遺塵老樹黯銷魂生前已就名山
業身後難期數世村漠漠陂池牽荇藻叢叢蕭艾隱
蘭蓀何人更解閒居賦坐看梅花帶月昏

安溪王士讓尙卿雍正壬子副榜貢生出陳進士句山
之門研精三禮力學不倦福建巡撫奉天盧公所薦試
後爾京師當軸薦入三禮館

上灘壘

昔在曾南豐嘗作道山記怖我水陸險分寸尋便利

惟此南中客初發江。湖志寓形宇宙閒造物任安置
不閱風波中爾然何氣概相彼盪舟人喧豷亦孔瘁
嚙石砥狂灘虬龍競吼噉負纜蟻溪行揮汗交泗漚
彼爲蠅頭射我以身名寄行矣指雲閒天涯男子事
莫言懷與安險中有至易

吳縣陸枚實君諸生少遊京師與索檢討秦查解元爲
仁周秀才琰王孝廉霖結社賦詩甚有時名宮詹太倉
王公所薦其婦翁卽楊編修繩武

查氏七烈詩

明珠不投濁貞玉本無疵女子亦有節詎肯隨波靡
飛焰歷窮劫倉卒搖坤維共嗟天地裂焉顧家室宜

母兄既有殉姊妹欣相隨芳華萎同日畢命懸朱絲
以彼婉變質長此慷慨辭永言告彤史誰其嗣音徽
嗚呼七烈風可以愧鬚眉

花影菴寒菊

爲憐花事盡獨把菊花枝況是天涯見頻驚搖落時
乾坤雷後勁風雨憶前期他日能禁淚詩人幾度悲
秀水褚菊書榮九康熙辛卯舉人有凡紫才雍正丙午
丁未閒屢以大臣薦

召見仍令會試後出知上海縣事旋去職關學滿州伊
公所薦不與試

和鄂使君鶴來軒讌集詩

廿載金臺客相逢一顧加凌雲輸野鶴茹苦類秋荼
月下觥船泛簾泉蠟炬葩殷勤諮使事那復玩芳華
郡解梅花詩

元都仙犬吠聲橫玉蘂蕃蠶舊迹傾惟有此花無色
相真同茅屋大圭清

忍凍衝寒不受橫尋枝摘葉一番傾莫令朱實移時
落畱映天心碩果清

南豐鄧牧乃夢康熙辛丑進士撫州府學教授江西巡
撫滿洲常公所薦主臨川李侍郎家與侍郎弟進士巨
州秀水諸教諭襄七鄞縣全吉士謝山倡酬最富

間諸襄七在金華有述

玉堂仙人居士儔丹牀鸞鶴參遨遊萬言直寫一盃
水三顧屢迴重瞳眸揭來吳越成春秋往欲從之何
緣由勞思未已仰天笑金華山高靈草幽

秀水朱稻孫稼翁貢生竹垞檢討之孫文益上舍之子
少遊京師太倉相公薦修春秋故與宮詹有舊遂舉之
所刻有六峰閣詩

遊壑巷登前山亭觀磨崖家人卦并米襄陽書琴臺
二大字卽用先太史辛巳夏遊南山原韻

南山勝概多未探心作惡廣文折簡招恍若有前約
吾生疲津梁卅載久飄泊茲來得淹留官負青山諾
曉過問水亭湖光澄秀嶠坐我總宜船能去樓毛紉

船頭沿長隄船尾望傑閣客與過湖南且罷尋放鶴
艤舟登岸行深林廣緒望四望皆桑枝此地重蠶箔
相知八九人誰復歎睽索紆迴小逕通巉巖怪石削
雲開天氣清爽入秋衫薄須臾到壑菴日色滿檀栾
連蜷擣老桂猶自吐香夢一泉本清冷衆鳥恣飛掠
坐久再登陟更上窮邛壑主人營內舍閒來偶棲託
山腰叢樹栽山頂一亭拓有泉可煮茗有場可藝藿
亭敞收煙雲眺遠好趨趨峯頂樹木刷松杉閒樛杪
一僧獨來往輕捷走夔夔日供樵採人摘蔬烹齋饌
荆棘得芟除惟序乃錢鈔峯高欲插天人立同鳥霍
謝公興正濃蠟屐登自若追陪有諸君我獨藉紅籜

不能事攀援那得極空廓摩挲家人卦六爻還聯終
快意讀三復俗書盡掃卻其傍有琴臺二字頗寬綽
云是襄陽筆風雨未銷鏤兩公書絕倫乃於此椎擊
歲月久流傳神氣多磅礴憶昔吾祖來題詩事如昨
惜乎米公書苔封卑剝落邂逅不及觀龍蛇空拏攫
晶瑩光四射我眼已刮膜響榻縱未能免向暗中摸
夕陽催人歸逶迤步短笱但聞風條條幾見煙漠漠
改席亟回權行籌復飛爵旨酒合嘉肴水陸備珍錯
方法木食經更番出羹臠吾黨亦脫畧儻叙共大嚼
莊語雜嘲談主客互歡噱酒闌客僉謂茲遊信稱樂
主人前放舞客才皆著作可以賦新詩追和韻各各

淡交味最長奚啻飲醇醑壯志薄雕蟲萍蹤多落莫
只合老山中無心羨丹腹何當買一椽面湖遠城郭
但期適性情焉計境寥寞春秋多佳日幸不阻關鎗
支筇飽看山勝服仙家藥功名等浮雲儒衣厭褒博
我年雖五十筋力猶未弱此願尙得諧打包類行脚

詞科掌錄卷十七終

詞科掌錄卷十七

詞科餘話卷一

仁和杭世駿編

江都唐改堂紹祖以名翰林出守吳興雅負人倫之譽
 時烏程嚴進士遂成持父憂居里既闕徵書屢促辭以
 啓云

山高水長竊附遙遙之華胄雲蒸霞蔚罔攀馥馥之
 芳蕤望北闕以登仙久矣馳神景倩遊西河而作吏
 曷嘗受教文中俎豆已祧但主臯陶之祀牛羊初牧
 敢拋卜式之書蓋此事固廢嘯歌況生平本無學殖
 經荒六藝史味三長旣鮮虞談彌疎樂旨濱於海上
 心非玉隱鍛鬚餉自雲閒目暗陸機龍鮓雖方逆上
 難展貞觀列女之屏囊可掉來補殘慶歷侍臣之壁

文場跳浪扇抽卻遇王摛講座翻瀾席奪須防次仲
空空如也汨汨然乎夫工固宜遲而拙偏不速譬彼
雕弓鏤楮三年九年讓他詠豆哦松七步十步幾曾
苦索嘔將長吉心肝不覺晚成餘得劉郎鱗爪談何
容易頃刻而花幻藍關事果大奇咄嗟而冰敲金谷
此薛道衡惟當蹋壁而臥陳無己不能對客而揮者
也況自楚尾吳頭衣奔食走燕陲趙際車殆馬煩風
月固是可人江山能無感我桓長史箏歌慷慨大有
猿唵雁落之聲裴將軍劍舞婆娑雜以兇踏夔吐之
氣除非純錦客可被牆若是粗紗空思溢甑所以昔
日者墮以尖隕路由末憇金繩玉板如聞一曲雲華

蕊闈瓊房忘折十枝汗木渺三山而風引儵八月其
槎迴鼠已腸拖半舐淮王之藥鹿將背跨空尋葛令
之砂從此奉檄前趨望塵下拜地鄰甌脫霰集河膠
城遠亂山風高燕斷重關百二西征則一騎紅塵遠
道三千南望則兩人白首奄然孤露藐是流離青箱
盡散他家黃耳亦辭故主釜於何熱聽打闍黎杵杵
之鐘衣不上船漬深杜宇枝枝之血所幸故人知我
軫其越吟遂教羈客歸家弛其官謫然而文通半頃
變爲郭況膏腴宋玉一區移作肩吾居第牽船而住
鬧鶯鳴之四鄰數米而炊減鶴猿之牛料何心玳瑁
提三寸以褻書邊問珊瑚理千絲以結網恭逢憲臺

邗水名賢選樓重望理學則淵源閩洛文章則伯仲
韓歐侍香案而撤金蓮制誥成于一手遷刑曹而持
鐵筆平反約以三章國是奉爲鈞衡人倫仰如山斗
乃

帝念股肱之郡以公實梁棟之材熊軾遙臨大猷遁
跡麟符聿啓晦室生光割明月之二分朗照碧瀾樓
閣吹瓊花之一片徧栽黃歇山川坑亦稱銅雖膏不
潤湖原名玉與鏡同清擊強暴以秋霜威宣拔薤蕘
善良以冬日惠洽蘇魴旱則封艾以祈黑蜺躍隨幡
之雨災則繪圖以請白虹殺嘘氣之妖若其捉髮迎
寶改衣好士水南水北菟羅滄海遺珠解東廡西布

列崑山片玉固已福星共照棠蔭毋忘已茲者欽承
聖天子顓俊之綸音近體督學憲翹材之典禮斧搜
林而采采鐸叩地以訇訇猥屬匪才將膺此選銜恩
色動聞命神驚如金石發于地中頓卻趙鞅之步如
雷霆破其柱下遂焦夏侯之衣抹眼朦朧椎骨簸蕩
且夫建章鐘鼓萬戶千門非可與居巖曉者問制度
也涿鹿風雲九宮八卦非可與戰蝸角者說陣圖也
薛靈芸便擅鍼神難以刺繡雲漢祖士言況嗤槌鈍
何當摻鼓雷門蓋蟻垤不可與五岳爭泥牛涔不可
與九溟測水也設也俵俵應召貿貿隨班吹竽碼石
之宮授簡平津之館題無解錄隔宵未夢韓楊卷只

書空過鴨猶疑堯舜半彎神臂可道斬王克敵之弓
一握孤拳已盡都尉登仙之箭衛刀削樹思易室而
難通荷戟入榛句有奇而無偶楓落居然絕響珠來
那有遺音青謝選錢紅叨勒帛被人逆料倒縹苗振
之兒負我本來不櫛關圖之妹由是笳淒管咽斛律
橫吹勅勒之歌竿折檣沈元長僅免瀟湘之沒是則
不材者歸于勿用所謂有力者負之而趨者也嗟乎
花飄藩溷寧忘茵席之榮魚爛泥沙詎屑斗升之活
果可返魂天上誰甘埋照人閒無如嵇康絕少仙緣
孟覲終非佛慧江淹未老才已無多李廣不侯數原
有定伏乞憲慈收迴薦贖毋將賤質濫廁徵書崔相

清門合餐沆瀣晉公別墅莫種薔薇矧乃夏秋已來
瘡痍繼作杜甫詩吟二句不愈頭風廉頗欠歎三遺
漸移帶孔名非借病詔本停癘命也如何時乎不再
轉頭銜而引索休休待卜他生倒手版而牽絲寂寂
重尋故我龐然異物誰知檣覆麒麟擊之無聲畢竟
鞞投杖鼓然藥欄白鶴雖孤稱譽于麈毳而花笥黃
衣當誌報施于寤寐

無錫秦蕙田樹峯對巖先生之孫潛心經術聘修江南
通志

明詔既下當事有欲舉之者樹峯有辭啓後登乾隆丙
辰進士第三人授編修入直

南書房

竊惟國家設制科之典所以待非常之才與曠世而一逢才應期而特出是必見聞淹洽合萬物以周知辭藻淵通兼三才而共貫舉大不遺夫小尋源以及其流由其殫究典墳含茹邱索天心月脅之奧繭絲牛毛之微離合折衷夫百家同異研求乎四代迺爲醇儒之祇蘊學海之眞原至于龍門柱下東觀蘭臺道術遞更文章流別旣提綱而挈要復強記以博聞下逮諸子百家皆資考訂稗官野乘總與搜羅苟沈浸而酣嬉乃縱橫而磅礴於是抽毫作賦遠薄風騷授簡攜詞力追唐宋成章以達積厚而流若彼宗乘

微言亦効資于心性參同妙契可借証于卦爻攷亭
曾註厥篇章洛水與窺其端趣務悅心而研慮庶探
蹟以窮岐備茲體用之全斯稱鴻博之選況夫才如
司馬未傳六藝之書文似昌黎不作三都之賦杜陵
野客第擅詩豪邊氏經笥僅居朴學蓋理雖一致而
變有萬端彼皆軼代之雄姿猶且專門而各詣某才
同襍線技恥雕蟲束髮受書知閉門而玩索酌蠡測
海時望洋以驚疑半部初尋一經未殖編年列傳僅
略得其大凡中論法言祇淺窺乎粗迹聲律未幾于
深造剽竊寧比于閎通目攝全牛胷空半豹方愧棲
遲里巷難窺七略之藏奔走飢寒屢廢三冬之業徒

以虛聲致悔矣供志乘之編摩鈍筆奚堪無補

朝廷之著作正撫膺而自作乃薦膺之下臨悚懼交
并形神竝替

癸丑春余以禮闈被放尚客京邸既奉

明詔貽書趙氏昆弟及谷林令子誠夫促其努力清時
潤色鴻業三趙皆有詩寄余

憐君刺促未還轍病起緘書報弟昂抱玉別來餘涕
淚移文勒後重邱樊無媒自昔人皆棄待賈從今道
益尊慙媿才名乖第五祇應散帶住衡門

林鵲朝喧破寂居故人京國報音書貢名敢許輕承
詔勸駕何來濫及余博學方將推一鷓岫材今得卜

連茹自慙菲薄難充薦不逐秋風挽使車

蚤立修名動

帝畿年來身命豈相違久虛盛事殊三等再舉名科
式九圍羨說摛文供珥筆會期省括釋虞機獨慙陋
質蓬窗底引首秋風望客歸

華亭王祖庚有應

詔述懷詩渠先和文恭公以己未詞科試改官翰林故
首篇第六句及之

額俊絲綸舊典型濫叨汲引近明廷栽花未敢誇懷
令乞米何當認歲星榮遇

兩朝慙接武感懷三世說遺經巨鐘萬石憑誰撞何

意搜羅及寸莛

自分風塵老此身登車攬轡一逡巡三年薄宦情何
極十載清華夢未眞宋代詞科推伯厚漢廷儒術重
平津騷壇盟主今誰健萬柳東風何處春

太倉王時翔抱翼不知何人所舉有丙辰北行示二三
同志詩三首

明廷重推轂儲材選杞梓猥以爨後榜謬登山公啓
纒帛再臨門驪駒當折筆竊祿素所慙彈冠詎云喜
涉波識淺深就塗權行止皎皎絲易染庸庸粟多秕
撫躬傷薄劣曷以酬知己憂心劇欽欽維用告予美
翻然野鶴下煙海歸路遠長鳴斂雪羽獨立矜風標

寒松散涼陰孤月流清宵素琴慰幽客三弄追雲韶
此曲古時有歛爾逢虞姚君子慎進退壯往咎所招
短褐聊可被長組匪易影秉禮而度義龜勉脂征軺
行行黃金臺燕昭那足述卿雲且復日照耀重華室
下有夔龍佐昌言許違弼矧乃闢門廣兼之羅俊密
盡爲元凱登併乏巢由逸田閒蟻蝨臣敢以不才匿
拜手頌萬年海宇永寧謐

甲寅九月總督上蔡程公合試全浙之士題有河清海
宴頌仁和處士吳穎芳擬作極工

大清承天駿命龍躍朔野終奄縣寓而宅之迄茲百
祀懿夫

太祖基之以德

太宗守之以文

世祖握機矩運宏度南向而八荒來同用昌有家
聖祖繼之於前益光允彙咸若深仁湛恩俾我弁髦
黃髮嘯吸暉景於六十一年

今皇帝順風而播和沿流而漱淳培高以高蘊厚以
厚兢兢閑閑早朝晏罷靡躬肆懷民心爲心惟一夫
之弗獲攸底儼然若己致之嘔嚅其安德而推食其
厭飫故海內樂業朝廷淑清厖駁者隊淳仁者升資
鬱者散坎窞者平廓大道於無外容靈響於有聲澆
譚粹於奧屏昆鴻光於天庭家給人足男女條暢萌

生蠕動具足願望上攬運行雨暘允時下循土功成
效三壤至化融冶隆施曠蕩揚推于烏冊篆素屈指
顯號之君誠足以下視漢唐浸淫接軫於三五矣惟
彼植物肇爾句芒由栢迨於扶握尋丈春蒸露滋得
墳壤之地罔勿條達俊懋灌溉之壅護之繼起之功
愈勤罔勿蕤芳鄂華彼萬彙者草木也政化者天地
人之功也而符瑞者政化之芳華也

歷聖導道於其前

皇上濟成於其後符瑞臻茲孰云偶哉是以天不敢
闕其珍地不敢藏其寶山川鬼神豐融胥蟻呈精効
能延恩錫羨僉赴厥盛合璧連珠之奇慶雲非煙之

儀鳳皇麒麟甘露醴泉嘉禾靈芝朱草之屬日月繼
至史不絕書而黃河澄清千里若鏡瀛海安瀾無驚
甸人駭覩而上告遠夷據徵而納甌復奔走絡繹於
道猗歎偉歎實萬世之一時也謹按先記云黃河清
聖人在位五色遞變周成時海不波溢越裳氏卜中
國有聖人車譯而至下愚莫測

聖德耳目之所聞見推而精之詎非邳隆盛世哉竊
預沐浴之一物迺宣烝黎頌蒙之所欲言作爲頌詩
以踵堯民鼓腹之歌頌曰天眷有德簡命越清惟清
緝熙赫赫明明

歷聖載承文毓武耆久道流化我

皇其時生殖長養勿替衍之既固而安日月引之和
溢其休無遠勿彌天迴地游揚翔淫裔殊祥已登河
海慶膺沛澤之兆坎德實徵洄洄黃流噴礴萬古懽
是悞濁而清如酷天光爛然表裏斯覩潤下作鹹積
水之虛勿驚勿詛歸靜於初卉服內首載舟載車守
臣上祥羣工乃宣宜稽云亭升功報天

皇心冲然日維先德匪天貺自今

聖祖之錫歷徵籍書孰諼孰巫孰攘厥符孰有順貞
而推不居謙哉孝哉視古則無惟孝天假流謙稟吉
第祿爾康爾康爾秩澤縣如河純嘏如海於昭

聖仁永壽樂愷草莽作頌其聲淵邕以謳以唵以聆

采風

歸安沈炳謙以後到補試題有九法五政論蓋初學記
偶僂牽合之辭榜後試帖盛行仁和孫之騷子駿向任
慶元教諭家居著述其松源經說中亦有一論似攻擊
沈君而作者然風簷應試之作未可與暇日獮祭者同
論也

余嘗讀周禮大司馬之職掌建邦國之九法以佐王
平邦國鄭注曰平成也正也賈疏曰此九法皆言邦
國則施于諸侯爲主故云邦國也云佐王平邦國者
九法以糾察諸侯使之成正故以平言之也但此九
法據殷同之時建之故大行人云殷同以施天下之

政注云政謂邦國之九法則殷同之時司馬明布告之故云建也一曰制畿封國以正邦國謂制九等之畿封五等之國各有封疆界分乃得正也二曰設儀辨位以等邦國謂宮室車服之儀尊卑貴賤之位嚴名分也三曰進賢興功以作邦國謂有善行治績者擢之以起其勸善樂業之心使不惰廢也四曰建牧立監以維邦國牧州牧也監監一國謂君也建牧以爲長立君以爲監維謂連結而維持之此則太宰云建其牧立其監是也五曰制軍詰禁以糾邦國制軍謂大國三軍次國二軍小國一軍詰禁者按士師有五禁天子禮此諸侯亦當有五禁以相窮治相糾正

也六曰施貢分職以任邦國鄭注曰職謂職稅也任
猶事也事以其力之所堪賈氏曰施貢多少據國地
大小故地官大國貢半次國三之一小國四之一皆
由天子施之此太宰九貢并小行人春令入貢皆是
歲之常貢與大行人因朝而貢者異也分職者卽太
宰所云九職任萬民也彼據畿內此據諸侯諸侯邦
國亦由天子分之使民有職業因使稅之所稅者市
之以充貢言貢據向天子而言云稅據民所爲爲說
事相因皆所以任邦國七曰簡倍鄉民以用邦國簡
謂比數之稽猶計也謂比數計會鄉民之強弱衆寡
而用之八曰均守平則以安邦國諸侯有土地者均

之尊者守大卑者守小則法也謂五等職貢之等皆有常法則邦國獲安也九曰比小事大以和邦國和合也令大國比小國以恩小國事大國以禮凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也九者備矣有不率則以九伐之法正之凡邦國大小相維立其牧以統諸侯制其職各以其所能制其貢各以其所有此天子所以養諸侯兵不用而諸侯自爲正之具也及周室衰司馬之九法廢王道遂用不興五霸之起尊事周室齊桓其首也管子以天下才輔其君以行政假禮讓而貴富強苟以取威定霸而已矣無仁義道德之實也迄今讀小匡大匡山高牧民之篇藹然

靡矣而學者稱管子仲秋立五政深合于先王重農
桑而謹防禦原本官禮之遺而不可廢也余竊過之
管子作四時篇五政不專爲仲秋設也其言曰春三
月以甲乙之日發五政一政曰論幼孤舍有罪二政
曰賦爵列授祿位三政曰凍解修溝瀆復亡人四政
曰端險阻修封疆正千伯五政曰無殺魔天毋蹇華
絕芋夏三月以丙丁之日發五政一政曰求有功發
勞力者而舉之二政曰開久墳發故屋辟故窳以假
貸三政曰令禁扇去笠毋扱免除急漏田廬四政曰
求有德賜布施于民者而賞之五政曰令禁置設禽
獸毋殺飛鳥秋三月以庚辛之日發五政一政曰禁

博塞圍小辯鬪譯蹠二政曰毋見五兵之刃三政曰
慎旅農趣聚收四政曰補缺塞圻五政曰修牆垣周
門閭冬三月以壬癸之日發五政一政曰論孤獨恤
長老二政曰善順陰修神祀賦爵祿授備位三政曰
效會計毋發山川之藏四政曰捕姦遁得盜賊者有
賞五政曰禁遷徙止流民圍分異凡此五政是故聖
王務時而寄政焉作教而寄武作祀而寄德焉春之
政不行于夏夏之政不行于秋冬五政苟時所求必
得所惡必伏以蕃五穀強甲兵管子行之以霸齊國
然其間有俟時而行者亦有不需時而行者有見其
小而不及及天下者如論幼孤恤長老何獨行于春

冬乎求有功求有德何獨行于夏乎博塞小辯譯
何獨禁于秋乎他若禁扇去笠毋拔免除急漏田廬
皆政之鄙瑣不足道者說者乃以大司馬之九法管
子之五政相提並論則霸功與王道固不相同蓋周
禮周公致太平之書管氏之書特富國強兵術耳如
管子可合于周官則孔子不小其器孟子不云功烈
之卑且虞書曰以齊七政洪範曰農用八政五政未
之前聞也大戴禮盛德篇曰執六官均五政齊五法
六官謂冢宰司徒宗伯司馬司寇司空五政謂天子
公卿大夫士五法謂仁義禮智信與管子之言五政
不同也今之論九法者不詳其目論五政者不備其

時而猥以仲秋之理兵謂申飭九伐之法謂管子仲
秋立五政深合于先王重農務本之意不知管子明
以四時冠篇則五政不專爲仲秋立也九法之中制
軍詰禁特一法耳其中春振旅中夏芟舍中秋治兵
中冬大閱及九伐之法雖隸司馬之職然不在九法
之中今舍其本事漫以己見附會之非其倫矣不純
不備不可以爲定論也

甲寅冬余與太鴻旣同被徵星齋以進士學習閩省亦
列薦牘濡滯未至時鄞縣全紹衣祖望尚畱京師除夕
夢余及太鴻兩人抵京歡然道故有詩紀其事

故人連袂應徵書擬共春雲赴石渠舊雨幾年繁客

思清宵一夢度吾廬斯文精氣原相召天下膏梁定
不虛爆竹聲中杯酒散對牀顏色尚蘊蘊

先正伊誰表大科蕭山秀水兩嗟峨軍容別整新茶
火陣法還修舊鶴鷺五十年來嘉話在六千隊裏俊
人多平生此意相期久夢裏猶能共切磨

會稽自昔擅雄封東冶章安我附庸畫野雖然分嶺
嶠借才依舊屬吳儂浙江秋浪爭趨海劍浦寒芒共
化龍目斷南雲勞寤寐起呼滄酒試春醲

此夕驚心馬齒增新知培養亦何曾索居兀自思同
調有慶終應在得朋長柳書中頻刻日青楓林下幾
挑燈賈胡更笑陳無己三宿桑閒嬾尚仍

天台齊次風讀書之室生竹一莖兩岐枝節相對是年
甲寅次風適應大科之徵山陰胡天游爲賦瑞竹詩

雛龍脫甲便梢雲十丈瑤胎兩儼分幽檻乍驚新送
瑞列仙原識舊同羣正須作譜添佳事誰解傳神爲
此君寄語好裁雙玉管赤城吹徹海霞文

一枝橫出抱勻員削掠翔鸞對影翻莫取明砂盛九
節總宜春粉映芳樽駢鮮有種如依母竝上參天不
待孫月護煙籠三徑裏幾人曾見倚雲根

楚山寒破火前春已拔青瑤十萬簪難覓緗苞雙屬
玉劇於筓苑半叢金秀岐竟似漁陽麥練實終邀日
戶禽會得到門看不厭滿空清翠撲衣襟

脩脩久憶凌寒竹兩到今逢絕世才共羨一鳴臨鳳
沼猶期他日聚蘭臺風流人說東頭醉生翠暈欣北
垞開若問同年舊相識故山應乞一枝栽

仁和王麟徵會祥以古文雄於里中與余及太鴻投分
最密乙卯冬嘗爲序送余行

國家曠世之典未行於前數十年懷珍抱異之士早
有修其事儲其道者顧其事或迂其道匪易至賈時
之念迫則拔俗之韻艱故宏獎小才用招茂器風厲
之權也下不媿名上不失實自然之理也吾友厲鶴
杭世駿博覽精駁於學無所不貫所爲文辭高旨深
若觀濤重溟莫得畔岸顧自壯盛僅充秋賦志用不

達連屈于春卿世之人合二君之遇觀其所爲功幾
疑學廣聞多匪所以適用蓋古制不講於茲六十年
矣自

聖祖仁皇帝御極之十七年頓紘舉網特闢大科一
時苞純稟精之彥應運磨至揚輝宣烈炳炳煌煌炤
灼質古迨其後良遇弗再汝科發策僅循常選末師
後進靡所傾風上者分文析字合度稽程自矜巧歷
下者襲俳誥于舊牘貢閃揄于陳言騷雅之圃紀載
之藪疲老幽冥莫測原本二君方屑去淺俗容與朝
翔枕經薛書含英發藻獨知而寡諧供己而殫力故
學古之獲二君獨深疾驅方輪人之疑二君滋甚茲

天子嗣暉隆精側席幽潛興繼舊典如

聖祖十七年故事浙省郡邑博學鴻詞薦者前後合
六十人呈試大憲撥什之二三二君以瑰麗卓越炳
乎十八人之列其在昔日疇咨熙載羣士嚮臻闡揚
文令春葩粲若以旁求之殷十一郡之廣旌簡所及
僅止數人衡厥無方得無少隘然而上嚴虛授下顯
良具拔尤升萃乃獲二君合造作爲程考四海稱備
曄曄鴻藻等競疇曩傳諸遐年慨想勝業見少之意
其亦可以不作矣二君奏賦宰庭行操衡量末學黜
淺毋爲鄙夷磨錯後來俾成闕達宏異日招拔之路
所不可知古制晦明繫乎宗主是則二君宜急爲圖

者於其行致其殷殷以此

錢唐沈崱峙公監生湯西厓少宰掌院時禮爲上賓有
盛名于京師駢體鴻麗少宰酬應之文皆其代作也晚
年里居府學掌教姚江蘇先生滋恢以薦牘上峙公有
辭啓盛傳于時句甬全紹衣至千里外寓書索觀之
奎宿紅明之日少微黃大之年萬國貢珍四門啓筭
野爭光而粥采朝聚精以會神賢良依日月之旁麗
彥萃星辰之下

聖天子垂衣松棟錫福冀階猶望含經味道之生出
膺異等大科之選備集賢之學士顧問螭頭借方丈
之仙人論思龍角必使翹車所至頓網靡遺於是

詔書下而寒穴歡薦疊騰而逸才顯桂山秋雨願脫
荷衣柳市春風爭拋蕙帳則誠百生之罕遇千載之
過恩也夫所謂博學者區區之強記云乎所謂鴻詞
者錚錚之細響云乎必也應世叔五行竝下禰正平
一覽不忘張武始明習舊章班蘭臺淹長史學笙簧
典經弋釣流略貴游畏其折角儒德重其解矇義據
紛綸則試經第一異同洽執則上殿無雙人言吾道
已東帝謂太師在是猶復春蠶別蠹溉汲冢之蟲文
夏閣翻螢辨媯泉之鳥跡陳甬四千許卷屹屹覃恩
夾漈五十八籤琅琅成誦崔侯車箱以內左氏藩溷
之間射訣營圖亦經算網河洛風星之術陰陽讖緯

之書以及青囊之秘文黃衣之小說龍聽馬馱之策
 虎符鳳篆之函莫不日想心游仰取俯拾一歸腹笥
 竝寫言泉博士乃經史之廚倉曹卽人物之志由是
 解蜀山之鐘應說洛邑之觴流釋疑斷絳老之年問
 疾得晉侯之祟星機織女知博物之君平仙館大夫
 服多聞之壯武至其彈毫珠落滴墨金鏘高浪駕天
 驚才震地絺章繪句抉雲漢而掃牝糠盡相窮形去
 牙角而破崖岸詩人之賦麗以則才子之文敏而工
 筆力大抵千鈞光燄無非萬丈雕籠吐鳳西京則揚
 馬稱雄搖嶽障川東漢以班張爲首三千輩出莫贊
 一辭二百年來從無此作乃至轅門囊橐雷使權書

同子集卷一

七

鈴索丁冬點毫應詔來往足供十吏臚脫不休須臾
且得百函口占未已扶輪大雅都焚研而求觀推轂
名賢亦薰香而下拜詩鳴挾曠息藝苑之蝴蝶筆陣
橫空掃文場之鶯鶴以此爲博何學不該以此爲鴻
何詞不放於是龍津脈泳虹路層飛朝侍從乎甘泉
夕對揚夫宣室或參代言之宥密或叨賜筆之恩華
或鷺振於守屏或鸞停於省掖皆能含章緝政保譽
流功杜知禮誠好秀才蘇子瞻乃眞學士況茲索偶
搜迷之盛乃在左江右湖之間餐月香水影之清谷
饒仙隱角雪陣銀山之壯野挺文豪何必三奇乃盡
芝草但行十步卽是幽蘭加以川撥沈珠泥抽淪玉

大臣公其聽採考官密其鑒裁東馬嚴徐登階而羣
孔雁常楊燕許入海而數龍魚各以金粟之後身往
作玉堂之先手矣乃若塔者東野凡生西村藁品少
丁願頌功夫馬磨之閒長解啣晤卷帙鴉鋤之側穿
牀嗜古園葵老而不窺投斧從師庭麥漂而勿顧識
裁十字安知經籍之纈家讀且百回莫析儒先之奧
義聞南華而色阻將謂中枵受論語而心開居然學
富遭家多怪卻惡烏於朋游延客評詩疑野鷹於王
稅其或燂雲作態招我發皇札翰無情任予搖撻官
商奔命逢鶴鼓而聲沈杼軸標能鬪龍梭而技拙凡
閒煙火未容換骨之丹荒壁青鱗難著點晴之筆每

笑盧殷之讀何補噉哦或云公褒之才尚堪排偶竊
齋梁之金粉筆不花生方睢渙之綈繪錦非夢借徒
勞學步失壽陵之故行自詡工讓謝秦青之高唱聞
者軒渠而拊掌讀之渴睡而落牀單碑齋曰何日雷
題春雪弓衣誰家暗織抱鋤犁而餓空谷百抽嘴醫
困場屋而哭秋風三餘浪擲於是饑來驅我肩書手
劒而行老去依人舌織筆耕而養從來此物當棄之
道旁豈有貴人樂聞夫生語匱中腐璞偏逢鄭賈之
收門下濫竽竟動晉工之聽爾乃開尚書之東閣匡
坐百城窺侍郎之西齋古香四屋敲銅立韻爭先翰
墨之場抽策登車見許文章之伯高流前輩訪杵臼

而畱連厚祿故人命槍籌而談醮而進寸退尺學業
日負其初心鏤冰畫脂功名徒勞於春夢微蟲蓼葉
辛苦雖嘗宿蠹芸香神仙未化遂使漏卮惡命壯不
如人槁木閒身老而無似翦翎籠內魂銷百鳥之翔
沈艇江頭目飽干帆之過去安之乎嗟何及也乃者
恭聞

宸詔歡起窮廬逢麴流涎聞羹搖指望士縣心之地
安得自高詞人翹首之秋豈不欲往而江淹才盡燭
武精亡年不後人而學不前人名非下駟而實非上
駟一生貼貼甘爲著水之荃夾岸依依分作排衙之
柳不謂某官假以高狀薦之賢侯千阜蓋之樂巖忘

白衣之疵賤伏惟某官學唯爲己德以潤身講席雖
來樹師尊於絳帳閒階蝶上守儒重於青衫琢玉染
藍秀艾於焉津寄歌風蹈雅巾卷因以銘鈞談經各
解其頤說士尤甘於肉若垓不足乎揚無能爲役乏
河北陳琳之作翻謂博通愧江東袁淑之才顧云鉅
麗斯人憔悴誇議面者紛紛吾意蹉跎勸貢身者款
款曾無半面八行荷引重之恩請俟三生一笑謝成
終之賜惟是求茯神於老芋揉麴塵於雕胡收雀麥
而絡兔絲引曲針而摩腐芥上車著作將證昔談斲
窗舍人當講來蝶驚心帶舌隊魄慙魂忽病悸而失
圖幾中風而狂走況乃任朝廷之耳目端賴聰明察

官吏之身言先從視聽今卽五官竝用三耳忽增數
器可兼萬端罔漏尚虛空薄非所克堪豈有幽田失
職鞠通不靈仙韜決爛之方社靳治孽之酒等風雷
於一噫付牛蟻於兩忘其憎畫地之煩自詫屬垣之
惑人非屑語必且問至再三我以目聽或者得其萬
一旣截難陀之兩耳何殊漢上之半人敢以尚能拜
起之病夫仰玷芻招俊乂之

大典今者奉黃堂之批荅詢白屋之行能徐仲車對
客粲然聞塵掃盡孟昌平昔嬰已矣先澤傳誰五刑
之屬有三千罪莫先於不孝百歲之程將七十禍莫
慘於無兒一生之報罰若斯萬事之是非休問安能

使國人盡保展禽之學交推仇覽其薄劣也若此其
耄聵也若彼爰益不足累公鍾君何獨識我非取笑
於同學卽獲罪於

聖朝伏願某官曲從牢讓立寢溢言量陳力之不能
知過情之可恥先春暖氣不到寒巖大地華風何關
死草任反業於屠羊之肆永銷聲於藏豹之林一免
人言更無他覬謂高少室山人之價已若浮雲仍著
終南捷徑之鞭有如白水嗚呼日斜嬾起身猶落草
之牛秋盡歸飛心似銜蘆之雁安用借言以華老但
知飾巾以待終扶僊望塵激辭款款俗矇失措不知
所云

時峙公年近七十兩耳已重聽無鄧伯道之兒有馮敬
通之婦啓中所云皆實錄也學使帥蘭阜先生書其後
云淵雲之墨妙淹雅無雙顏謝之筆精雕華第一九苞
鳳彩合翥梧岡萬里鵬颺應搏渤海乃泐中彪外蜚駿
舉於文場而隱曜棲真等榮名於長物豈張華之隕涕
似續傷心抑周變之潛踪烟霞成癖聽娉婷之不字多
媿蹇修悵瓊玖之韜光應愆和氏非可強也抑有憾焉
予將北行峙公爲賦松吹書堂贈予行

松頂蒼濤海風蹙飛泉丁當苔空谷半橋龍影香濛
濛夕靄橫林開書幅伊人卜築臨清迥曲曲斜斜花
繞屋茶煙一簇捲湘簾滴露研硃抱經讀書巢枕藉

等身富壘社歌呼义手速室延佳士五千卷座折諸
儒三萬軸有時含毫心萬仞車馬敲門若睡熟有時
金石出音聲孤邨風雨搖窗竹有時隸事新且多採
筆滿堂釀賞獨有時夜話尋山僧天眼已作台司目
徑路無媒掩兩扉文章有神傳九牧三浴三薰傾鉅
公一談一詠驚尊宿氣凌細草壓千槐只共蒼官數
寒煥

文思天子要宏辭天網乾羅市地施

詔下大臣公聽採爲天啓齒本所知士不求公公求
士蕭然松下方哦詩孝廉開一竟知十出手一試先
探驪朱衣引上淡墨榜鶴鳴雞樹離茅茨眞學士宜

宣室召行祕書合甘泉隨水北水南人盡去草堂一
蹙三清路松蓋蟠爲徵士祥棟雲飛作人閒澗蕙帳
空兮莫漫嘲竹筒喘者徒勞妒誰家跌坐佛隨成幾
箇吹簫仙便度雪天螢席三十年容易抽毫邀對御
人言捷逕在終南不見匡山讀書處

歲丙辰余與意林在京師屢爲峙公勸駕復有啓謝意
林

一旬小別王子情勞千里相思嵇生駕整况修門寢
遠合壁不停卽芳草以喻王孫唵秋蘭而思公子小
山叢桂往往聞香曲沼垂楊時時挂夢似天邊之鷺
嶺風起斯飛如壁上之龍身雲來欲去忽瑤華之送

響悅玉樹之臨風讀罷伸眉慰同促膝自春徂夏藏
懷衷而不磨劫疾蠲愁代萱蘇而更效雖投桃報李
曷日無懷而賣藥緯蕭當書自嬾不藉彈冠之慶莫
辭慢命之愆先生銷饌百家佃漁六學士中郎江東
獨步虞茂世海內共推凡託通流思聞嘉響地崇大
老枉車騎而題門道重名公望衣緇而倒屣穿楊固
已擅場折桂當無失手朱衣不助黃絹徒工阻雲翮
之高騫訝霜蹄之暫曠未免有情誰能作達恭遇
右文之代索偶搜述竝邀稽古之榮爭光粥彩詞人
鳳舉佳士鴻翻君以卿雲作賦之才當軾轍決科之
盛松門交目槐采傾心薦墨朝騰

溫綸夕可洪容齋之雁序大抵仙班杜正倫之鶴原
無非高第則且兼二子于金馬熟萬卷于黃車螭頭
之直旣叨雁門之畸可復其爲慶蹈易旣鋪菜弟地
寒根淺綆短汲深恥一物之不知悔十年之未讀當
時游故彫零宿草之間邇日空疎擯落荒榛之下顧
欲驅牂逐驥飾蚓陪龍爲爾重言蹙然流汗今卽淪
誤牆東韜沈竈北悼餘生之有幾博一飽之無時躡
屨京華藏名于傭保吹簫燕市匿作于泥塗而賤客
何嘗才士人奴安望封侯樹借一枝無此功名之夢
雲興四岳空諸幻妄之心其或刳馬趨班失聲音于
道左錦袍歸院揖荒耄于人中執手寒暄盱衡贈處

所不圖也非敢忘也方今長安葉落太液風秋有客
下車樊出新詩之滿篋伯兄解帶喜夜雨之聯牀二
林暇而問竹評花雙傑來而分題受策樊滿鶴宵戒
露蛩夜唵寒仰願珍宜待酬獎目比常相見此不具

陳

泰和梁機仙來以庶常出知山西某縣與江西巡撫常
公蘊同官有素常公屢以書幣延之仙來固辭不出其
從子欽自京寓書勸其應

詔仙來荅數百言其文甚偉其略云

阿叔躑躅名場幾三十年幸際

聖朝備員中外中間爲當路喜怒所中年方知命退

託山林浮雲翳蔽不仰紅日光輝久矣雖江湖魏闕
念何敢釋而引分守拙日惟學易以求寡過亦遂有
終焉之志邇者

詔開博學鴻詞之科羅淹貫之士以昭文治潤鴻猷
海內夙負博雅沈滯未達之耆舊蚤歲慧辨健文通
藝之英銳與夫失職能文章之臣思用其所未足者
莫不峩冠振策欣然自慶其遭逢而

聖朝所爲殊科優擢一試卽列之清要者凡以液經
腴籍派注百氏絕遠章句之墨守自非耳目聰明思
精慮固啓秀披華窮年累歲則茫乎不得其岸畔故
由其藝遂以通知古今而近於道卽以助流政教雖

沈實高明不必齊其類而兼其所長要其人皆未易才也汝猥以阿叔素號多聞又爲朝士所推致書怵恫勸之就試意良厚顧君子立身自有本末出處大節詎容苟違于道阿叔弱歲遊

輦下與時賢豪角逐游藝之場自顧胸中亦頗有知識棄置以來雖不廢藝情而道心頗重于所慕固有一率履不敢越者以是爲學之本也頃聞

明詔未嘗不爲天下之績學者慶又未嘗不爲己之處地與勢惜也蓋欲阿叔之就此選其不可乃有三焉夫工文求舉科名時事也希尺寸以基遠大不得而不能已焉乃其分也若已列朝簪不能奮力功名

有故而去矣方當思過之不暇不然既俯仰可自安矣則益志道樹德以謝當時之望川舍一聽之世而已無所容心此君子處棄捐而隱遯以自強之正義也乃欲復以語言文字爲梯榮之藉縱不自醜故態能免高人鄙笑乎其不可一也往者康熙己未開是科亦并及失職之臣當時但

詔內外大臣擇薦以其姓名上而已試事則惟

天子親主之就之猶可也今在外則先試于督撫矣
此在

朝廷恩意闊徧必俾之鄭重以免叨濫而在臣子愛惜國體則一揆諸理道以爲避就阿叔忝竊侍從在

詞館履歷

御試曾邀殊恩受

敕命官雖降調而故階尚在乃與老不得科第輩及後生小子低首下心搖筆呬語塗鴉于戟門之內其顏之厚豈獨羞士論抑且辱

朝廷而

朝廷又焉用此不自慚之博學鴻詞爲也其不可二也且是選也爲其道乎爲其藝乎藝亦道之寄也然終不可以爲道而

聖意則有微旨矣夫上以藝求之所以廣進賢之路使不致格于所難能而下以道應之所以著能賢之

實卽以體曲成不遺之意而隱致其敬君之誠幾帛
蒲輪古來徵隱遯者以道不以藝也如以藝則功名
之士耳顧躡嘉遯之跡爲慕道之人猶懷鉛挾槧角
藝以干進古今曾聞此有道之隱遯乎此又北山之
文所不屑移者也其不可三也蓋古之君子道洪德
滋而學淹貫雖窮居不得志而期于出而有爲致吾
君吾民於唐虞三代之隆其本願也曷嘗以學之淹
貫爲能事以自長與徒以其學友教士大夫爲樂哉
然往往事會所際長慮卻顧卒於不前者審地度勢
又惡不由其道也不由其道則不固其學將生平萬
卷更無一字養氣十年更無一息矣顧不大可惜哉

至若山澤之靡果於忘世或一往不返或作達自放如梁鴻嵇康之流皆矯激以自異固於道無足深取愚之三不可其理明白易曉其情勢有識所共諒要於道無敢苟而已矣豈與夫五噫七不堪者之詡詡喋喋外道以自高也耶汝在仕路貴游多高明試出愚言質之并以謝勸駕諸君子當不至河漢而不謂然蓋人心之同然者道也況在正誼明道之君子乎來書云思得與阿叔從容朝夕所成就必大進於前嗟夫南山未釋耕鋤西笑長安空留望眼會合固難前期然神通于思苟卽愚之三不可而擴之是亦精進器識之一道也因家人來特布區區期在遠大北

望遙懷不盡

武陵胡期頤永叔有辭兵部侍郎署江蘇巡撫顧公瑤
薦啓

期頤生逢

聖代世受

國恩苟得寸進之階冀效涓埃之報況遇非常之
盛典寧甘自棄於

清時祇以質類醜雞才同蔑線三十年場屋博一第
如登天二十載簿書慙一官爲尸位智識短淺學問
粗疎加以衣食累人筆墨久廢幼猶了了老更茫茫
卽有一二篇章不過尋常紀述陳言盜竊故紙塵昏

真同候蟲野鳥之鳴難入藝苑詞壇之選閉門自守
幸爲

盛世之氓擊壤而歌竊比康衢之叟耷鋤儕伍衡泌
棲遲茲當

聖天子有求草澤之時賢公
人才之日宜有

班揚之彥上應俊乂之求甄陶於

聖學之高深歌頌夫

皇王之功德潤色鴻業鼓吹休明頤也何人寧不自
揣何敢幸邀於遇合有負加意之搜羅乃蒙執事過
採虛名遽行薦舉登朽株於楨榦飾燕石以瓊瑤聞
信之辰心悸而戰竊恐綆短臨深取譏學海驚資服

遠致蹶仁塗莫副大科負咎奚極伏望棄茲蒲柳別
購榭楠庶曠典不致濫膺而非才不致妄厠仰希明
鑒俯諒愚忱

錢唐陳撰楞山有辭寧夏趙銀臺薦啓

迢遞龍門未親淑艾扶於誰樹徒切依歸不謂猥瑣
之踪特荷殊常之遇前此邗關駐節振謁既已後時
祗今日下徵書傳催又來故里不特宥其疎戾抑且
曲賜雕鏤撰具心胷身非木石第念稟性顛愚賦質
孱薄弱齡偃疾何曾擁絮燃糠壯歲食貧徒自抗塵
走俗泊乎晡晚操燭已遲汜以沈冥屈瓠蒙誚乃者
風疾未瘳新恙頓作感侵風露四體幾于不仁療治

刀圭市月轉馬加劇羈縻旅榻殘燈可憐夫衝風旣
衰飄鴻毛而不起馬齒加長希驚足而猶疲矧此沈
疴值非壯盛豈可塵玷大賢之採錄起副鉅典之有
求恭惟老大人柱石几筵喉舌百度挽回波于名教
五山宗泰岱之尊宣盛化于文明萬彙啓曜靈之旦
士訖終身之重野無片善之遺賢能資以騰騫孤遠
望而傾屬凡所引舉莫非絕倫博絕之才予以彙征
堪應側席詳延之意而撰徒以旌羸致同井渫神山
路近風引船回上負特達之甄期下咨時命之不偶
其爲感惕夫豈可言

仁和汪臺抱朴徵車未至秀水祝維誥寄以詩云

蕭蕭薊門道秋氣忽已窮霜高落羣木天淨聞孤鴻
客子早畏寒敝裘理西風經句不出荅笑語靡所同
煙波渺錢唐遠夢何由通靜念作賦者早晚應薦雄
遲君話離索樽酒明微衷

甘泉金門詔易東以孝廉薦修明史長洲沈德潛簡以

詩云

聖代重明史纂修自夙昔康熙己未年史臣各分職

鴻辭衆耆儒

湯潛庵汪鈍翁毛西河九
悔庵朱竹垞潘次明諸公

鄭重操徽纆

晨星漸零落繼起踵其迹

萬季楚姜
西溟諸公

昔城王司農史

彙彙鐫刻羣材搜擇富四紀歲月歷

至尊勞瘁鑿煌煌下令勅史裁彙可觀未殫才學識

詔令重纂修諸臣秉正直君雖鄉貢士公卿竝側席
延訪入史局衆指推巨擘常啓金匱鑄鉅典共紬繹
茲事誠大難一字判淑慝談遷彪固後奕壽共標格
廬陵追前蹤餘子難爲役發凡及起例詎敢肆胸臆
有明三百年大事貴綜覈文皇逼金川靖難昭順逆
忠義藉表揚誣謬需刪革從亡隨筆致身錄之類土木蹶乘輿
立君奠中國奪門陷于王厲階首徐石大禮議興獻
君臣逞剛愎尊親人子心奈何稱皇伯稱孝宗爲皇伯考則大統
中絕言官予廷杖不死遭竄謫婦寺持太阿三案亂
白黑遂令鎮撫獄填積忠毅豁天怒人復怨秦晉熾
蛾賊國步旣板蕩思陵殉社稷中外死節臣決脰如

飲食勸忠自

興朝闡幽待史冊此皆關法戒予奪嚴剖析君本嗜
學人食雞欲干跡素聞南董良紀事能核實為語諸
同館要須慎筆墨野乘防虛無實錄更決擇一語違
寸心人禍連鬼責努力報

聖明千秋光載籍

閔崑廉風江都名士余與太鴻應

詔北上濡滯邗溝廉風有詩贈行

大科試鴻儒厥初自唐代韓柳方見收玉溪猶弗逮
歷兩宋元明中閒幾興廢我

朝右文學所舉一以再憶昔歲己未得人江浙最西

詞中餘香卷一

三十一

河與竹垞矯矯衆人內堯峯藕漁儔才力應可配其

數等列宿

江浙共二十八人

名字天壤在於今亦多士薦十

僅一解豈子蓬蒿人聞見失之隘獨知二君子當此

始不媿聖籍既窮源詞華乃餘派繩糾上下古逸響

振聾聵平生手著書捆載牛腰大匪特繼毛朱兼過

宋洪邁二君吾故人北道阻江介是時天雨霜落葉

積門外翩然入敝廬共坐錯腳對食以脫粟飯佐之

冬蒞菜索我錄別詩頗似插壤疥工拙那復論欲吐

且一快此行如登仙曷用感離會惟伏在下風嘉舉

俟君輩

子自乙卯除夕辭家以丙辰正月晦抵都時被徵之士

15
27 B
磨集京師故人吳江進雲龍錢唐桑調元符曾喜子至
皆有次韻詩

海內知名士神交第一流異書多破冢豪氣獨登樓
一面卽相別三年誰與遊盼君頻數日預擬豁煩憂
江鄉眇良覲日下接名流姓氏頻驚坐朋曹半選樓
盧鴻應

新詔紫燕及春遊萬柳須修禊憑銷契闊憂
君抱宏通議寧居第二流自能傾一座底用感登樓
風雨思前日鶯花指後遊離懷今始慰消盡別來憂
與余同薦者凡十人星齋自閩亦至公譙于汪西願小
眠齋徵歌選勝極一時之盛蘭坡有詩紀事

上元燈後屆傳柑香雪霏微喜盍簪相馬人稱鳴駿
駟羅材子愧列楸楠乍膺

明詔聯同譜共赴徵車駕曉驂高會城南冠佩集淋
漓藥玉酒初酣

詞壇萬丈建旌旂子子千旄賦在郊繡虎才華寧論
斗射鵬身手欲鳴鶻枕經薛史慙儒術瑀雪鏤冰得
素交袞袞諸公齊振翮好從阿閣覓新巢

明湖水漲碧留犁柑酒還隨一聽鷓盤落清歌珠大
小人逢舊雨浙東西雪消檐角梅初笑煙羃山腰柳
漸稀刻羽引商清吹滿莫辭豪飲各如泥

翹翹車乘赴徵書策獻天人上玉除大雅如君眞董

賈不才似我愧嚴徐頌芝賦雪聯吟後舞扇歌裙夜
譙餘知向承明同給札紫煙繚緲拂衣裾

詞科餘話卷一終

The image shows a large rectangular frame with several vertical lines inside, suggesting a page from a document or a table. The frame is mostly empty, with some faint, illegible markings. On the right side, there is a small rectangular tab or label with some text, but it is too blurry to read. The overall appearance is that of a scanned document page.

015-838

詞科餘話卷二

會稽周長發蘭坡以庶常出外甲寅浙督上蔡程公薦于朝山陰胡天游有送其北上詩

崑陵標氣色碣石渺波瀾雲彩從今麗風流擅古難
祥禽留鸞鷲仙樹本琅玕宿藻麾江左新聲吐建安
曾將移寶月猶覺秀春巒荔浦逃香尉刀州妬錦官
千芝縈鳳髓九乳動螭藥繡喬機投霓牋波字抱鸞
簞花邀內史粉舞對邯鄲別縮銅池柳宜含畫省蘭
芙蓉員闕曙鳩鵲玉繩寒尺詔前徵朔東京貴姓桓
薰猊籠楯柱宮雉敞闌干豹待平陵客麟迎博士冠
參軍鑄逸竹詹事脫輕丸駿殿分標札鴻都架碧瑤

鬪擊雙白壁未罄一珠盤豈有騎鶴背應知獵角觴
擁沙犀骨白拭土劍星丹定上三休觀殊非八節灘
橐籥堯刻玉鏤管漢祠壇袍影憐芳艸珂鳴度鏤鞍
隔朝西埭遠唯是酒痕殘

仁和盧存心玉巖應詔北上桑伊佐調元川喜予至京
韻迎寄云

脈望仙難得跋鳥景似流愁噲青玉案史橐絳雲樓
隱鍛猶清興將車且遠遊已傳春草作珠桂未須憂
桐城方貞觀總憲孫錫公先生所舉士也丙辰三月徵
書至老不能赴有言懷志感上孫公詩四首

忽傳徵召到茅茨泥首雲天喜更悲曠典竟逢千載

盛餘生真得一人知尋巢甫覺驚魂定有子才教右
手持身事支離雙鬢白可憐遭際十年遲

兔園一冊久拋荒敢廁清華侍從行若舉力田差自
許強名博學究何嘗鳶肩縱與諸賢竝馬齒先悲去
日長報稱無時歸又晚不如曳尾負明良

我心匪石豈無情友義君恩曠古榮未必文章能報
國由來草莽會沽名壯懷可奈衰無夢跬步須憑杖
乃行雕琢不堪慙朽櫟空勞推擇向承明

輶車北上去恩恩奮翼乘時箇箇同天下鄒枚原不
乏山中猿鶴可全空先生具眼驪黃外賤子甘心穢
襖終無禮常嫌猶未夜聽來何望慰山公

部牒復至備見教迫終不能赴再寄孫公

纒幣與安車吾聞其諾矣書傳半真偽竊恐未必爾
今者符檄來洶洶吏如鬼幸不見執縛幾爲敦迫死
家無應門童我病杖乃起老婦驚踰垣問禍來所以
敢希稽古榮奚至捕盜比寄言謝故人銘心佩知己
世不乏應劉檇櫟何足齒假蹇負弓旌免蹈虛聲恥
臨川李紘巨州養母不仕以座主高安公之薦出山有
郡城登舟及會城別姪子元長詩皆就徵所作也又有
北征和少陵韻詩仲兄穆堂侍郎及萬孺廬編修暨從
孫友棠皆有和章文多不錄友棠少年有美才會就本
省試未薦

橋度文昌遂放舟春明舊夢十年遊
出山小草人應笑破浪長風我亦愁
回首雲根羊角石驚心城闕虎頭洲
稻粱久謝平生志鴻雁天邊羽翼秋

楊氏龍文氣最醇殷勤相送向章門
昨來勸飲多賓從此去相看老弟昆
白髮丹心惟我識青雲紫陌共誰論
傍人誤指徵書急子舍依依戀故園

歸安沈炳謙有應

詔入都述懷畱別詩

勞動途朋餞路岐此行檢點只心知
當筵自笑麤麤鶴垂老煩書混沌眉
東壁光雖容借映北山文且莫輕移
藥欄雞柵藤花架牢屬園丁好護持

兩朝

恩詔訪殊才惶恐

徵書下草萊病馬何堪充駿骨爨桐豈必盡琴材年

華冉冉頻搔首徑路蕭蕭久絕媒不見韓公興八代

縣齋猶自歎低摧昌黎于貞元十年屢試博學宏詞

肅及蹉跎顏色低摧折氣愈下等句皆指此也

青箱舊業歎飄零端拜何能誦六經月下可憐春藥

兔案頭長負讀書螢鄰枚有客誇梁苑賈董何人重

漢庭倚杖從容占斗象天街不少少微星

衡門兩版舊耕桑春月秋花媚草堂尊酒任煩蛇著

足登仙莫笑鼠拖腸麻鞋何意朝

天闕席帽依然入

帝鄉慙愧公車無長物三千奏牘讓東方

丙辰夏大學士無錫稽公署浙江總督復試多士於院署題有春秋三傳異同說余小友仁和趙一清誠夫作最爲詳盡竟遭斥落誠夫曾郵示余今錄以備覽

漢世三傳並興武帝特好公羊之學立於學官最早宣帝則好穀梁亦立於學惟左氏其書繁重難明河閒獻王傳有左氏博士之名而究未得立建武初立李封爲博士封卒復罷永平中賈逵推原劉氏受命之符謂有合於圖讖詔選高才生授左氏學加以前漢劉歆後漢韓歆之爭尚不能免范升異端何休膏

育之議詆然觀陳長孫之辨四十五事鄭康成之難
三書小言破道入室操戈升與休且奈之何矣自今
論之公穀皆子夏弟子而邴明受業於夫子之門傳
聞之與親見固有異也故夫子首書春王正月左氏
云周正月言周以別於夏殷則於時王之制爲不倍
深得夫子尊王之微意公羊以王爲指文王學之者
遂有黜周王魯之邪說以正月爲三正之月學之者
遂有子丑寅迭用之異文子雖至聖安能使周之不
王而啓魯侯以帝制自爲之漸又安敢雜舉先代之
遺規以亂本朝之大法卽范氏穀梁註亦遵用左氏
傳而無取公羊之臆解是以言經者莫不優左氏於

二家然而猶有蔽者趙盾實弑靈公左氏借越境乃免之言以寬其罪許止實弑悼公左氏假不親嘗藥之事以蓋其愆君臣父子之間大義之不明其何以謂之盡得聖人之旨哉若公羊大一統及母以子貴之言議禮之家至今趨之凡盟皆惡凡城皆譏胥命稱其信諭陳災志其存陳則自穀梁發之宋胡文定公作傳亟有取焉又如一尹氏也公穀以爲周太師尹氏左氏直改經文曰君氏以爲隱公之母聲子不知此實鄭大夫而來仕於魯者按惠公之季年隱公爲公子與鄭人戰於狐壤止焉鄭人囚諸尹氏賂尹氏而禱于其主鍾巫遂與尹氏歸而立其主其後公

祭鍾巫尹氏已卒始館爲氏遂遺羽父之難尹氏與
公實相終始載在策書彰彰明著三傳均未之識也
善乎先儒之言曰公羊之文辨而裁其失也俗穀梁
之文清而婉其失也隘左氏之文豔而富其失也巫
各有所長亦有所短君子節取焉可已抑聞之公穀
之書同出一手其人本姜姓作爲庾辭以託於公羊
穀梁者雖未可盡信然文義每相援附好立異同其
始不過地名入名字形字聲之閒如以盟蔑爲盟昧
子帛爲子伯杞侯爲紀侯時來爲邾黎之類更僕難
數至以會防爲會邠則魯邑也而宋邑矣以齊樂施
爲晉樂施則齊人也而晉人矣于襄之伐加齊侯於

宋公之上而不知諸兒之反爲忽助於洮之盟增鄭
世子華於陳世子款之下而不知小白之已斥華姦
聖人不作時事無徵里音市語嗜沓其閒盲工瞽師
棖觸無當其非傳經之舊有斷然者而左邛明好惡
與聖人同嘗從夫子適周觀史歸夫子修簡書爲經
邛明修策書爲傳或傳經之所不載如鄭厲納王晉
文歸國諸事獲麟之後猶存舊簡十七條更集其餘
事爲國語古學今學之分夫豈鯁生俗士之所得而
擬議之者耶昔馬季長欲訓左氏春秋而未能但著
三傳異同說今其文惜不傳嗚呼嚴顏騶夾之已亡
其說不爲學者所稱道倘有習其書者孰同孰異又

寧有量哉

溧陽任宗伯問士於門下士任編修應烈陳舍人兆嵩
首舉山陰胡天游穉威穉威時方里居有九秋得厲伏
淮周元牧長安齊東書札說座主溧陽公垂意鄙生許
于制科濫加噓引感興述懷因寄二君並示吳子謙張
百斯一百二十韻

觀國奇瓌重何人特達殊星辰當尹嵩雲日夾軒虞
經術天人表聲華海岳鋪風騷歸大雅禮樂燦河圖
器尚蕭曹陋材論耿蔡粗網羅端自古搜抉必升瑜
破格仍興代嘉章繼令謨詔銜天鳳紫琴和嶧桐朱
結綠看登陞乘黃函頓撫全開望賢館通豁上瀛壖

花樹烟裁錦仙莖露壓珠九寶誠典設八及豈憂無
捷足勞羣彥掀眉到弊襦麒麟爭在楸驪裏必遭途
只覺春沾物多憐晚泣附及時頻窈窕歷塊幾駒駘
牆堵窺鏤管榦絲轉輓轆垠玕紅芍藥翡翠縹緗楹
顧訝千鈞弩何當一斂蒲席虛宣室夜展負玉堂晡
書羨長沙茂辭懷子政敷俳誇從擺落三五遞珍檢
渤海歌頌藻高岡噉旭梧曾非議鹽鐵兼或致蕘芻
顧問陪行祕刊編擴衆郭絲綸光雨露氣象溢屠蘇
科斗旋輕譯重常得驟呼司南歸領袞朴學洗顧愚
地軸昆侖壯天潢砥柱扶榮名餘虎殿故事盛鴻都
稽古酬堯奏經時卽舜俞丹梯霄極引金馬日有趨

賦裂牂柯組銘殘肅慎怒水心秦客劒荆璧薛君狐
宋玉雖高製相如本汰誣廣成饒作頌典引復呈符
傑構梁臺妙芳歌樂府須吞眠赤龍繡吮翰絳鴛雛
八米調胡粉三峯砌水鹽春英終待綺秋實憶旋舖
寂寞憐時輩淵源墮草窠典型前匠掩偽體後塵蕪
瓠缶疑咸濩池隍復莠邠精英掣元氣破碎費洪煦
牛斗曾無觸山川幾鬱孤王陽止逐日崔蔡况扳胡
大道誰堪掃洪贛屢絕枹休工說肥瘦謝巧刮駢膜
鵠似那煩刻龍真枉學屠端能對奇木試更辨騶吾
印浦初佔畢聞庖事卻輒天恢荀况府奧足任宏區
且跋圍棋燭恆逃據竈觚孝先工坦腹江夏未嘲鬢

篇稍長楊敵心非壯士輸徒然著繁露定復異齊竽
鎖徑仍愁疾筌蹄但守株寧當熟爾雅行欲忘盤盂
碑版雖逢索鶯花亦寡掄方思楨鉛槧悔不取醍醐
三筆推緣謬良朋意總劬虛名忽驚座巴里遂皇芻
江檻秋連薊庭阜曉帶吳篋錢甘數菊沙鏡白穿鱸
菱綻明溪眼杭香爽雪膚寒知深薜荔興合把茱萸
射的吟猿岫邨亭暖雁湖故人雙浩蕩手札一萱蘇
邨氏因攀桂終軍已棄儒織資寒月繡材適濟川桴
太乙迴鯨石戈船壯蜃閣登樓孫楚秀懷古步兵吁
玉笛連芳草銀駟認酒壚金多待季子粟飽媿侏儒
卜肆今空有牛衣往未渝共嗟鶉肘在相惜鶴形瘠

意氣關推築潢汗就汲刺屣涼出華袞鉛鈍劇銀鐸
吏部中台貴膺門北斗樞威儀翔鸞鸞文采炳於菟
蓮火衡璇尺芝烟接禁爐賜衣屏孔翠按舞翟氍毹
枉木猶歸器祥金況積銖陶鈞合旋轉周路蕩岨嶇
班忝門生筍原飴處士茶陸機耽竹篠徐稚本菰蘆
野狎畱芳島春浮倚畫艦藥闌滋茅朮社酒濁粉榆
奉檄慚毛義求丞異阮孚行謳值榮啓早昔事南越
馴性龍宜懶飲窗烏暫呼開田臨赤石收葉養青蚨
井曰煩鄰里雞豚宴臘腹舒翠催語燕適意撫遊駒
屐齒敲樊榭林杉滌舞雩竹枝溪女弄棹帽野人需
去任悠悠馬遙憑汎汎晷菱荷牽郢客橋袖覓胡奴

簫局幽時拂琴囊潤後汗移牀迎蟋蟀分帙曬蜘蛛
分効閒居拙寧矜道勝腴所憂非悄悄其樂乃于于
江左嗤方格膠西舊闕迂術疎勞指措神勇漫睢盱
繪解犀籠角占逢豕負塗安將喜逐獵亦誤趁楊軒
邀賞屏風絹爭鸞射錦弧郢斤渠琢巧岑鼎特吹枯
擬拭華陽土空懷會計珉利揉騰路筭春熱鑄顏模
翻許垂天借鱗需涸轍痛棲遲猶白恰潦倒久丹徒
慚愧禰衡俊迴瞻趙壹驅幸非傷老大竊感倍躊躇
闕有江湖戀霖依築埜徂明堂通戶牖丹汗足彭巫
袞袞生平意容容顧賤軀大科交慶得小技苦學拘
東里多懷寶先鞭謝執殳夔稜春夢遠萍實楚情娛

道士紅鷺館仙人碧玉壺釣竿高碣石會見拂珊瑚
又上溧陽尚書啓云

竊聞大鈞鼓化在埏埴而無言靈皞司和乃生成而
徧得遂乃懷英濯潤布彩揚華方滋雨露之恩卽有
風雲之氣擊石而平宮徵則山谷咸調吹黍以變春
秋則暄涼頓易故知集鳳之枝百尺如龍之駿一鳴
非逢匠石將社櫟以同榮倘遇孫陽詎鹽車之更服
珍秦城于燕石卞和顧問之閒貴巴曲于虞韶師曠
論音之下是以施其沛澤膠舟運于八川借其順風
鴻毛遠于千里當敷榮之已盛猶暄動以知歸況乎
蠢螽昭蘇益以軒墀戀切伏惟閣下紫漢凝精丹陵

表秀正色而威儀象緯則紀叶珠繩班朝而簪冕鶴
鸞則身爲玉斗瓌文懋典鉅學經時駕廷頌之椽毫
掩溫成之冊府波瀾所際卽渺三江陶勸之餘猶成
九鼎孔文舉四方瞻表若衆星之有北辰韓侍郎百
世宗師如五岳之尊東岱名賢七十姬公夕見之勤
稚彥彬論京兆春容之譽人流由其祓濯士類以之
獎成此則慶霄氤郁覆山海而舒祥元扈鏘翹望羽
儀而頌吉者也某質等瑤珉品慙貢銑殷往嗣菰蘆
之下何擬國僑羅君章杞梓之稱敢邀司馬雖編荆
以掌錄未窮袁豹之書冀假夢而心開詎嚙弘成之
石或以優游少託佔畢每閒相從敬禮時製小文閒

效馬遷因攻雜賦豈謂傳諸好事實有愧于諛嚮往
者歲唯在酉事值興賢伏遇瑤鑑懸司金衡秉律某
也隨粉袍而鵠立映畫燭以蜩吟日無五色之奇桂
乏一枝之秀遂復齊竽濫廁宋楮咸登承敬與之題
評被歐陽之品目使得因依丙序謬竊乙科備灑掃
之班從帷壇之後因已榮叨鄭握慶藉膺門雖無自
于摠衣且殷懷于捧席自後周孝廉應宿徐進士廷
槐孫太史陳舍人等竝皆久託宮牆早收翹俊咸傳
至意更荷洪噓不以受采無堦承筐尠實灑三危之
瑞露餘膏獨湛于中林耀若木之明光私照偏垂于
幽谷若曲成之恐後等大造而靡遺由是倍用銘恩

頻思效節誓不移于夙夜願永結于階庭今茲道炳
元符運隆皇極考雲門之鼓管定衢室之典章甲子
而巡雲路綠文已效于披圖仲春而封太山瑑牒方
觀其利玉是乃博搜耄士遠召鴻生歌赤雁而對白
麟辨重常而名服匿鄒枚雨集崔蔡雲歸漢五君之
道爾指日下而遵途魯兩生之潛然辭淹中而重舍
莫不南金競奏西賚爭輸而執事猶以薄縞可裁曲
鍼無棄因鄉州之黨譽採左右之揚言便復江海沾
濡雲霄汲引今月十六日得商編修所寄書上推好
士次述虛中恭承吐握之勤彌切栽培之感欲使器
如宰我將朽木以俱雕人異顏回等祥金而竝鑄拭

華陽之赤土無所待于干將製曲沃之懸匏獨有懷
于隨氏昔者袁太尉周旋乎趙壹張壯武賞譽于陸
機蔡中郎寫公叔之書范始興誦水曹之策裴中令
延正封于邸第薛簡肅載景仁于後車是皆先效趨
塵親從捧手始以加其藻髮漸事推揄未有袖刺遲
迴掃門遙越遽通青瑣卽入綈囊不煩御史之呈身
奚俟臺郎于識面益所以載恩無地資祐自天者也
且物無感而不彰道有求而必應故儵魚至潛也繞
巴瑟而浮波祥牧至微也依靈軌而舞岫霜露聞鐘
詎豐山之獨遠莎歌赴節顧流水以何情某駿阜徒
羈鯤池慕擊以文章爲報國竊有志于生平以經術

而致身亦傳家之世守屬挈提于此日占慶譽于來
章啓事九重乎山公奏記敢同夫阮籍當懷不韋之
小璣檢文通之剩錦風驂碣館星稅燕臺決匡鼎之
科綴桓寬之論潔舟車以從郭泰欣披霧而登仙執
丹漆以隨仲尼幸升堂于有日詠德依仁罔知所喻
山陰周大樞有謝紹興葉郡守啓

竊聞匠石回顧則朽株變爲雕梁伯樂一言則奔蹄
成于駿馬故細椽亦備大廈之用而十駕或收千里
之功此蓋哲人範物曲爲棄短而收長用使下品呈
材得以匿瑕而見美其爲德造莫可名言銜結所深
古今一揆伏惟閣下珠躉兆瑞雲嶽儲祥崇基秀疊

掩王謝以霞標茂緒輝騰罩崔盧而鳳舉縑緗雲沓
千年傳海錄之書甲乙蟬連雙實表庭榴之瑞若乃
邁德可師嘉言成範淵源邃學卓鑠鴻文經笥縱橫
開五衢之辨路詞泉湧霈起四照之文風周情孔思
懸璧耀以常新陸海潘江卷銀河而倒瀉然則天球
粹稟必見山暉之精大木高標自致棟隆之吉是以
觀光用賓策名利見縮銅晉邑結綬沁郊舉扇風清
翼良苗于四壤隨輪雨潤灑惠澤于千家雖復二虵
五雞西京特傳龔遂桑枝麥穗漁陽共樂張堪懸羊
續之庭鮮馴中牟之舒翟方之已優兼焉爲盛于是
徽猷丕著異政宏敷奏治行之少雙觀天顏而有喜

袞衣用錫阜蓋遄來縵獵朱旛凜旬宣之重寄踰
竹騎歡童稚而爭迎遂乃敦勸三農宏彰五教置孟
水以旌心坐棠陰而敷惠鏡湖八百里涵閭澤以俱
深越州十萬家布陽春而竝煦凡茲美績靡得殫論
豈特第五下車淫祀之風斯革諸葛蒞政陵夷之俗
以興而已哉加以愛景常暉謙光自牧朗照湛于冰
壺元鑒比于水鏡于廷尉之好客接引忘疲謝衛尉
之愛材獎題不倦雖片技而必甄卽一言而亦採今
茲光炳瑤圖道開綠牒啓東觀而聚書闕重雲而講
學七曜則累璧駢珠千年之波澄瀾潔雲霞煥色非
關雕刻之工麟鳳呈姿有踰藻績之巧爰詔該洽之

儒用儲著作之任漢家典冊多出于班揚唐世文章
必歸于燕許嚴徐東馬望函谷而爭飛盧駱王楊向
長安以俱笑乃千載之一時爲非常之曠典閣下虔

體

宸衷篤公忠于衡鑒敦求才俊廔飢渴于抽揚拔異
取奇振幽起滯若夫國僑辨汾水之神晏嬰論有莘
之狀東方朔之識畢方郭景純之知驢鼠五總九總
夙推博雅之宗古事今事竝著淹通之譽斯可語于
學矣賈生文潔而體清劉向趣昭而事博阮嗣宗之
響逸嵇叔夜之興高竝無巨製經一紀以練都亦有
短篇未終食而草奏斯可語于詞矣至若謝該博學

受知于文舉虞翻洽聞見寶于伯符薦禰衡者曰百
鷲不如一鷄舉正禮者譬長塗之御二龍是則道與
時彰名因實附既有然矣如某者韋帶庸人蓬樞末
品學僅成于斷港筆未夢于生花雖復截柳爲書網
羅積歲難柴繼尋漁獵三餘奉訓趨庭略致研求于
理窟從師負笈粗聞指授于文鋒而塗抹之餘祗堪
覆瓿詠題之後雜用補袍讀史昧祈招之詩攷古愧
琅邪之稻賦名六合幾同劉晝之愚鬢有二毛敢歎
安仁之拙奔走輪楫之閒蹠踣藩籬之際決起不及
于榆鳩退飛有類于風鳩豈期固陋得與埏陶不由
于謁之私猥蒙特達之遇欲令南郭合吹于齊竽將

俾巴人和聲于郢雪雖拔十得五不惜假之品題而
耕九餘三實有慙于學殖且夫詞科之設始自開元
宋世以來遂爲制舉韓昌黎尚未能以霸李樊南亦
有所未堪真德秀宏而不博禹元剛博而不宏方今
懿文蔚起人懷隋岸之珠麗藻日新家握藍田之玉
顧以舁鄙之姿得與文華之目縱洪鈞與物以何心
而小器因人而頓重咳唾所及鉛刀有貴于龍泉眇
眇所垂魚目顧同于驪照某自問何人而膺斯寵木
向春而唯見其榮鼇負山而深知其重故不俛勤鞭
策仰副裁成庶幾報國以文章益充所學永矢立身
于忠孝不負所知

元牧與稗威在江東詩社中最稱傑出均列徵書會稽
商編修盤寄四律示喜云

秋柳蕭疎有和章十年踪跡各蒼茫
武瑤圃音塵郭密香琥珀乍傾燕市酒芙蓉初脫楚
人裳定知海日生殘夜警句爭題政事堂

駟潭寒碧繞精廬迢遞徵書到荻蘆
宋代登科洪景伯漢廷射策董江都
易居冑索長腰米俊味空拋巨
口鱸七載承明誰念我一生羸得是清癯

君家髯客舊清班謂謝庵太史況有欽欵老念山庶常應宿號念

山風雅一門傳賦詠鳳鸞三鳥稱疎頑才超金箭東
南外詩到韓蘇伯仲閒慚愧六鈞弓在手病夫無力

未能關

小劫華嚴語舊時含情鄭重問雲持

維威別字

晚菘早韭

山中味西庵南湖世外期九陌已殘千芍藥一麾須
卻萬熊羆豐城雙劍應同至唯有張華望氣知

元牧次韻

珍重清風有贈章轉令往事思茫茫十年我種陶潛
柳三日人傳荀令香燕市相逢還皂帽越溪未嫁幾
紅裳自慙鴻筆非揚馬只合林泉住草堂

蒼茫煙水愛吾廬強脫蓑衣出岸蘆豈有高才齊二
陸還憑作序重三都名山縱擬同騎鹿秋思何當便
憶鱸莫羨他家肥似瓠由來仙客半清癯

玉堂詞客列仙班不數淮南大小山飛出柘丸君句

好轉餘谿石我心頑聲名敢說楊盧後位置何堪遜

朗閒店作更愁臂力軟大弨似月可能關予時亦病瘡

越絕才名盛一時胡威傑出更誰持難邀彥道呼盧

與未省平原入雒期時胡雲持以持服尚未入都振鬣長鳴瘖萬

馬深叢兀坐見孤巖劇憐潦倒生平甚古貨年來喜

共知

稚威亦有謝商編修啓其略云

日者黃星煥景緯露垂文天子開鴻都闕虎殿將欲

辨三正于終始究六典之異同是以公孫晁賈竝集

鋒車東馬巖徐咸隨鶴版莫不人騰鳳藻士佇鶴翔

詞斗食百六

六

爭獻繁露之奇思頌廣成之麗更得翰林主人以英
絕爲之領褒方見東都典引無俟蘭臺元和美詩猶
推吏部至如僕者鹿牀偃仰馬磨沈浮夢鳥無徵屠
龍漫技阮公閉戶空懷經世之心許掾他年但有山
林之志加以茂陵秋雨公榦漳濱乖子夏之琴歌愴
臯魚之風木益用蒿蓬不翦惟思泥水自藏何期游
論所加乃以鄙人爲寶假其片言遽成岑鼎遂令布
鼓輕響雷門至於司徒識君孝之名太尉記翹材之
籍斯則愛忘其陋改駸蔑于舊文所謂導之使前器
輪困於萬乘者耶獨以燕石徒雕終慚比玉楚鞏雖
拂實異栖桐無由議析祥禽不足辨酬文豹且欲流

連谷口容與邛中乃屬宏閣殷勤絳帷鄭重未敢青
蒲曉削借叔夜而題書嬴服宵行與伯淮而遊跡也
方當少留日行李戒途京雒秋風懽期約手輒憑
驛使便託報章書不盡言伏增馳溯

歸安姚世鍊有丙辰冬日書懷詩十首其末章云

收拾青衫舊淚痕居然挾策待金門珠聲玉價空花
樣摘豔薰香風世根鳳閣高寒畱夾袋鶴書迢遞下
孤村長卿渴甚難成賦免後猶能話

主恩

南城潘安禮立夫以戶部員外降太常寺典簿高安相
國所薦士也有乙卯歲暮遣興四首

客省寒光冰雪時，傷簷凍雀故相窺。
鴻濛隱几眞忘象，虛白交肩任守雌。
詞簿漫言同赤斧，風塵差喜隔元規。
逼除歲叙喧喧暮，餞臘梅花酹一卮。

三階星象泰初爻，鶴有清陰鳳有巢。
振旅張旂徵粵篠，升中縮鬯擷江茅。
官因置散親書帙，客爲探奇載酒肴。
懶性自來耽寂寞，清時底用歎懸匏。

僂指爲郎近十年，當關紙尾浩如煙。
流光青鏡驚霜鬢，素業緇塵委石田。
只合巢書消二六，敢誇奏牘滿三千。
山公題日增顏甲，策鈍新添勸學篇。

薄笨羸車白練裙，三間老屋例斜曛。
送窮竊笑韓公句，謫宦長慙賈傅文。
金虎潛移霏素雪，玉虬初轉覆

黃雲容臺擬上中和頌剩有閒情對鷺羣

錢唐汪沆徵車北上客止揚州梵覺寺有述懷三首

輶車促駕太恩恩拋卻西湖舊釣筒柳外已疎涼鷺
雨橋邊空憶水花風裴頭黃尾非吾意越角吳根有
夢通

聖世淵雲人不少獨慙名玷薦賢中

薊門北望路漫漫道暑聊營方丈寬
鬢飛鬚常攬寐隔垣清樾許分看無求那畜三年艾偶出非緣十
段官自笑比來能作達也隨茶板到蒲團

幾樹殘蟬咽綠楊重來極目感蒼涼二分明月眞無
賴十里珠簾枉斷腸夜雨誰家歌水調秋風廢苑弔

雷塘題襟載酒追前事第一難忘濡雪堂

濡雪堂在文苗村

書地予曾假館一載

新建尚廷楓茶洋官戶部主事有逸才臨川李侍郎亟
言于副憲孫公國璽遂列薦牘茶洋有上副憲詩四首
今錄其二

漢帝立石渠唐宗開麗正制作得鴻通典章顯明聖
後代忽稽古巖扉斷車乘羣攻帖誦業莫析邱墳蘊
聖君崇實學芻求切才俊弓旌九宇周異數千秋盛
誰司推轂責公忠仰當柄匠石需豫章樂師審球磬
清濁慎厥分良楛從所鏡官令側席心祇供彈冠慶
粵予負不羈少小游藝林沈酣忘歲月十載同書燂

通籍從任子內顧違宿心簿領非所習郎署聊浮沈
大賢邀顧盼拂拭還砭鍼遭逢

右文主竊慕卷阿音

詎意青雲士器我逾南金姓名列薦牘良覲猶侵尋
相賞未相識此風空古今作歌頌知己海岱同高深
長洲沈德潛有應

詔入都述懷詩

鶴銜

丹詔下層霄曠典應同車乘招黼黻特需詞藻手蒐
羅兩遇

聖明朝敬輿已見開前道夢得還間接後鑣不使深

山有高臥竝看物色到漁樵

老驥空懷千里程三條燭下夢魂驚南轅北轍終何
濟西抹東塗浪得名匹馬漫思隨李廣悲歌無意和
荆卿衰年也受交章薦慙媿吳公識賈生

買山已過鮎山西蕙帶荷衣製欲齊月夜灌花呼稚
子風林拾橡竝荆妻出門遙指

天雙闕故里空閒雨一犁爲語雲巖猿鶴伴終教與
爾共幽棲

折柳歌聞尊酒餘故人於此送征車聯吟北郭懷中

歲結北郭詩社余年四十餘分手河梁及夏初畏我友朋宜養拙

生逢

堯舜敢逃虛他時憑眺燕臺上目斷南鴻尺一書

全椒吳縈有應

召赴闕言懷八章

闕門

聖主治垂裳薄海弓招

帝網張七曜同躋輝

御座六星近斗燦文昌羣英鼓舞風雲際多士紛趨
日月旁慚愧不材塵薦牘抽毫何以奏明光

秋風歲歲逐星槎白蠟明經枉自嗟刻楮祇應成棄
物懷鉛豈合詡名家泥塗共笑魚鰓暴託託頻催馬
齒加不是

至尊親下詔窮廬無夢到金華

國恩上第世蟬聯累葉臚傳曉日邊
柳篋東臺畱諫草必琴南嶠剩清弦
前徽難繼金爲觴舊業空荒硯
作田豈意翹車膺異數涓埃未報仰

堯天

半世孤兒母教殷相依爲命恨中分
魂歸馬鬣三年杳恩負熊丸五夜勤
不獲升軒娛白髮何心捧檄上青雲
有司敦迫柴車發回首松楸淚雨紛

螢乾蝨簡久心灰涉獵徒誇錦繡堆
敢騁雄談非白馬詎稱博物辨黃能
賦推張左休輕擬詩羨曹劉未易裁
天咫不知終墮學

螭坳難厠揆大才

見惡行年已二毛此身自分老蓬蒿
愁中欲蕪君苗硯夢裏都還郭璞
毫詎料塗丹收社櫟何常攻玉借鉛刀
虛聲謬採慚知己感泣羣公屬望勞

鄉間偃蹇獨行身路鬼挪榆謝主臣
甘藜微蟲原習苦蟠泥屈蠖敢求伸
那知土室窮吟士也作金門待詔人

盛代孤生同朽枿倘蒸芝菌獻

丹宸

蕭然襍被赴

神京

曠典思叨浪竊名給札不遺縫掖賤摛辭得傷

衰衣榮駕駘未敢思千里葦簫終難奏六莖謝劣知
非華國選願歸擊壤頌昇平

無錫華希閔被徵以年老不至丁巳歲子紘計偕至京
附啓謝舉主吳詹菴少司馬云

閔錫山鄙士才謏學陋讀書僅窺大意於古今名物
度數之大凡不能纖屑識記也文樸拙不務悅時目
十試布政司兩以副榜充貢至庚子始列賢書年近
五十矣試禮部文未得達主司之目或咎其拙於進
取閔獨自謂非拙也命也守其拙而不變亦命也五
十後不與計偕俯仰一室鑽穴簡編矻矻如蠶魚甘

之不言瘁者十年矣癸丑夏

詔開博學宏詞科縣郡漫舉其名達三院檄令就試
閱自顧枵腹無可試者以疾辭乙卯秋制府趙公專
檄趣徵力辭免蓋壯不如人豈能以踰六望七之年
復與英俊爭得失於寸管去夏部檄至吳有司督促
就道知出自閣下薦刻喜躍之私倍徒於前何也闕
下鴻名碩望海內仰之如山斗欲一出門下不可得
閱無尺素之通無左右之譽而輒以姓名達之
黼座其爲榮寵何如者況得徑試

殿廷與進士對策相埒較之橐筆裏墨唱名魚貫就
試三院而待薦者相去逕庭閱雖愚其愛榮醜衰亦

人情耳能平喜哉然愧悚亦倍甚博學鴻詞大名也其科大科也一事不知不可謂博況芒芒於古今者乎才非相如子雲不可謂宏況樸拙不悅時目者乎陳情江撫咨達大部然未敢抒謝悃於左右蓋當多十鱗集響應之時獨閣下所舉薦者逸然不至迹近矯亢上負盛雅迨廷試已竣得雋者皆魁傑閎通之材以謙陋命塞如閎者廁其閒必無幸焉然則守拙引退以善全閣下推獎之盛心者未爲全非也至於知己之感閎非然明而閣下不啻叔向敢不勉之以圖報稱抱殘守缺至老不厭倘天假之年於先聖遺經稍有窺尋見之筆削蒼蠅附驥尾而千里所以仰

荅閣下者庶在於茲

江都許佩璜渭符以開封通守奉

詔之京

特旨先試卽歸江陰翁照朗夫有送其之任詩

河渠著嘉績南土安芟薪文章擅經術藝苑芟荆榛

詔須黼黻才大吏爲扶輪

九重先召試揆藻傾羣倫

帝曰惟汝璜治本能敷陳往哉之中州疏淪兼拊循

郡人聞公來相返河之漚隼旗導熊軾荷此

寵命新期展濟時策萬里馴波臣

憶昔乙未秋握手高陽里拜母數登堂勗我如猶子

一別廿載餘流光若彈指幸同應繚招重逢

帝城裏君名重於山我懷淡於水夜榻方重聯春裝
忽先理之官奉版輿觀者咸興起祿養兼色養何樂
能逾此計日入承明待君纂良史

嘉善曹庭樞古謙亦有送渭符還汴州官舍詩并序

坐嘯來蘇門山下舊是孫登長嘯之臺著書居文選
樓中原爲蕭統讀書之地爰有邗溝才子偶乞竹以
分符官閣詩人時唵花而得句如論賦筆藉甚蕪城
若數官聲最于嵩洛時則適當大典特闢宏才臨軒
以試

上方賁束帛之求赴隴而徵君遂狎敦槃之會花巾

上林之樹肇錦先書春歸太液之波沈香獨賦夜珠
明月樓頭已貯全篇曲翳提油郡佐姑分半刺而乃
蘆溝曉出官渡朝臨乳燕新聲似呢喃而惜別游絲
晴影若繚繞其縈愁客多贈策而唵僕亦歌驪以送
春方云暮行別我于鵝鵲觀前秋以爲期當待子于
鳳凰池上

西陵少室列煙鬟汴水東流碧一灣只許詩人暫管
領漫勞飛蓋賀江山

待尋仙路向瀛洲麗日曛曛丹鳳樓羨爾玉堦抽綵
筆聲名官職一時收

單車併奉板輿回況有東征作賦才

渭濱海夫人
清惠公女工詩

善有餘他日君歸蕭禁上白雲依舊繞蓬萊

桃花紅雨晴江關曉送征軺意惘然慙鶴書虛赴

隴送人作都已年年

仁和趙信喜五兄昱薦舉制科賦詩報聞

半生風雨和墳篋有用文章正及時未肯貢身居下
士已教折簡動農師雁行定自推先讓才薄應無擢
後思第一好音須早寄北堂萱草報春知

後意林亦爲通政寧夏趙公所薦其族兄也復用前韻
寄五兄

迢遞山河墳應篋東風消息及春時十年麗澤金蘭

友謂符一日公門花萼師遠騁敢忘千里志久疎常

作對牀思青燈自返慚無學益信何求莫已知

趙昱謝舉主少司農臨川李公詩并啓

昱澗河未學淺聞寡聞久棲畝畝遲頓場屋自問爲
溝中斷梗不朽佩匏何敢仰希當道延咨垂眄猥以
棗悅之材重負曠殊之典寤寐難安惶悚無地迺名
卿志厲風俗宏長道業辱採虛聲過蒙獎藉曾作半
面之通竟置貢名之列公忠體國莫罄頌揚燕穢呈
詞鏤識雲霞云爾

乾健符堯紀隆平敘禹疇文星占景麗相室藉鴻庥
令德君陳懋清風吉甫謳僊根傳上姓臨水鎮方洲
詩派西江接文瀾九道流規隨

皇運葆光輔

聖風柔位列元和重名稽龍朔俾委蛇明退食屬拜
副先憂允矣文章伯皇哉忠孝侯開天方穆穆統紀
自修修樹善垂青簡書勳羨黑頭榮名蜚玉笏夙望
卜金甌丹桂洪桃植南金東箭收青標真醞藉力學
仰溯彪風節冰霜見君臣魚水游等身書日富材館
錄頻搜縣宇坏陶下儒林發藻秋政先賢路闢謠第
從臣優儉壹丹臺領方聞金匱細制科崇舊典
明詔布遐邇白屋延賓閣青袍感仄幽貢名遶得備
充賦拔其尤曷乏他長錄公無半面謀効招邀獎借
連茹及卑陬薦陸思逢吉援蘇始感歐萬言慙賈董

四俊媿程仇檢牘風吹柿穿楊射命韞瑣材誠下走
舉主重傳騶自顧鯁生爾堪膺大對不閒編聯復絕
溫卷削而投豐劒冲城起胡琴入市售例隨旌羽下
空集偃波求讓友希黃穆無媒憶馬周翕然裴垺論
卓爾季方儔賈倍連城璧光分近水樓喬雲興靄靄
甘露降油油羅列珊瑚網繽紛麟鳳洲煌煌呈寶鼎
濟濟戛鳴球韞櫝原懷玉披沙爲獲鏐典墳供枕藉
才諳費彫搜不負名卿意溪毛或薦羞

少司馬懷寧楊公石湖沈廷芳晚叔之舉主奉

命祭告南嶽還

朝晚叔用昌黎謁南嶽祠及贈侯喜二詩韻上之

我峩碩輔推吾公扶翊景運天方中

聖王卽位禮嶽瀆衡爲朱鳥稱南雄當宁特咨鼎軸
老柴望鉅典垂無窮惟公精誠作天遣隨車膏雨揚
仁風明德維馨致嘿禱呼喻帝座潛感通到山謁廟
氣肅穆雲翳淨掃閒晴空紫蓋石菌兼芙蓉芴挾天
柱拱祝融五峯一氣互盤礴羣神彷彿朝靈宮表裏
吐納萬巖岫松柏楓和搖青紅須臾璧帛牲醴具元
臣再拜摠丹衷祝云我

皇嗣大寶虔命祀告猶親躬神其降祥贊昭代山川
清宴溥海同禮成出視洞庭水天長地遠相始終飛
揚旌旆絲春冬復命

天子嘉其功時命坐上問公年是時辨色入朝右玉除
敷奏光曠曠明長載歌紀盛事

國祚如日初升東

公如韓公我叔起頻造龍門清若水昔上抒情述德

辭曾蒙召坐春風裏

紀己酉壬子先後文憲事

龍門峻廣多名流

汲引隨手如挽翰賓筵乍厠心已醉得聞聲歎夫何

求公吟小詩不能已激賞常鱗出塵滓亟稱先子實

才彥頭角嶷然覘後起每慙遠到深相期顧盼自喜

轉自疑雲雷矯矯合變化曷尚偃息鱗與鬐已承長

者一嘉獎其在下也奚以悲八年耿耿長抱此不敢

少逸前賢規家貧母老困鄉土惟有讀書志未衰公

胡獨愛我恂謹文詞謂近古所爲還朝未及事投謁
策名薦剡無移時才非侯喜遇吏部對公感愧還自
嗤逢時孰肯徑歸去

聖澤浩淼非沮洳

甘泉馬榮祖集杜四律贈山陰胡天游

當代論才子終朝獨爾思青冥猶契闊此道未磷緇
河海由來合風雲際會期出塵皆野鶴少有外人知
同調嗟誰惜蒼茫土木身天涯喜相見滄海闊無津
回首驅流俗觀圖憶古人衰年傾蓋晚直取性情真
高視收人表長驅甚建瓴英雄餘事業才力爾精靈
對酒都疑夢提刀見發劓丹心老未折不嫁惜娉婷

自得論文友春來六上弦且持蠶測海應用酒爲年
歛憶陞梁父深期列大賢客愁全爲減明目掃雲煙
仁和周玉章乙卯除夜四律

春暮辭家已臘終蕭條四壁旅棲窮瓦盆注水降煤
氣布幔當門抵朔風草草杯盤叨地主依依形影侶
家僮遙知守歲嬌兒女客舍加餐祝乃翁

清溪莫澣素衣塵鏡裏霜華又一新蠟炬作花如有
喜屠蘇次飲更無人終宵靜聽鐘街漏明日欣看

帝里春獨坐虛齋寒不寐早朝車馬過麟麟

朔雪堦前凍未融梅梢蓓蕾臘猶封消殘永夜三條
燭棖觸離思一杵鐘衰戶添丁應作慶他鄉逢節也

爲容上林計日聽鶯語斗酒雙柑興正濃

此身不分老江湖捧檄長驅上

帝都改歲光陰驚石火傷人門戶笑桃符尚方給札
知難得東閣延賓亦懶趨窮達一時猶未判預愁季
子愧妻孥

詞科餘話卷三

華亭黃之雋試日以燭下不能作書日既夕遂舍去有
試博學鴻詞不成自紀七十韻

繼述逢

明聖初元設制科大廷勤汲引廣宇極蒐羅翩翩來
岡鳳菁菁集泚莪都人千軌杏國士九霄摩鉅典光
繩武新儀燦

保和五題涵學海兩試匯文河奧蹟胸吞籀纖毫指
旋螺羣英咸賈馬佳句必陰何烹鍊金融冶雕鏤玉
切磋日華紅濫濫天影碧瑩瑩軍校森而肅王公講
不苛茶傳中使椀饌出太官錫地起精神眇秋深昏

刻姓雄姿方曠履柯質已婆娑昔夢醒何在頽齡出
則那湖懷良用緝縶悉不勝觀少壯書成癖淨沈命
作魔偶國燕市駿迺鼓辟雍鼉濯第衰遲及流光瞬
息俄

兩朝棲玉署七載玷

變坡磚影會追李亭陰尙憶柯凌雲邀

特眷染翰寡纖訛

日講絲綸接坊僚組綬拖衡文闡嶠去陪祭

景陵過史局窺三管朝班厠五紘淵冰慙離齷凜雪
戒媿奧拙宦頑如梗飛章巧中曙合沙多痕瘡碎璧
早摩挲削籍歸尋菊爲農學藝禾鳧鷗盟雨瀨麋鹿

伴煙蘿廢將荒調馬衰姬罷掃蛾鴻冥奚慕弋雉耿
未罹囹帶只紉蘭蕙衣惟製芟荷峯環貧士堵谷繞
碩人邁以日如增線而年似擲梭餌無徐市藥揮少
魯陽戈剩有丹心炯徒添白髮蟠重華新日月肥遯
舊巖阿草莽聞皆起塗泥分久蹉忽膺東海薦猶恐
北山訶文豈成翻水書難作壁窠痴乾偏嗜好灰冷
欲噓呵良友紛攀柳

清時勸發軻檄因如火急冠遂與纓義遠舉身同鳥
長征力仗騾據鞍猶馬援遺矢未廉頗願接離嗜楚
來賡糺縵歌

龍飛眞浩蕩查負忘么麼隨例趨

丹旆連名謁玉珂，尙乘朝氣鏡何減。壯顏醜粉滑，雙摺油濃墨。一渦羽陵書，穴蠶孔壁字。盤蚪芹藁傾，心獻松雲逐。韻哦賦成斯，足矣詩就不。連他薄暮嘗，窗牖輕寒到。恰鞞風高頻，扇蠟月暗未。升娥便恐眸，生翳還疑體。抱疴江花才欲盡，祖雪意無多。詎望金蓮撤，空勞鐵硯磨。戴星辭桂杵，彙筆走陂陀。息影寒山子，驚心春夢婆。且淹霜後柏，待長路旁莎。裘趁蒙戎煖，裝仍款段馱。好歸江上權，重理牧時蓑。貫酒從焦革，栽花問郭駝。隴頭聽擊壤，水面看飛壻。鏡對衰容笑，書逢老眼搓。餘年隨磨蟻，幻景任籠鵝。穩坐耆英社，高唵安樂窩。太平。

堯舜日耕鑿飫

恩波

錢唐汪沆罷後館於津門有感懷寄余及星齋次風詩

四律

魚鑰傳呼啓禁門
曠曠紫殿上朝暎

天題擎出黃羅匣
尙膳頒來白玉尊
威鳳自應棲闕苑
枯槎無路覓河源
至今剩有觚稜夢
終戀

君王一飯恩

天池接翼看回翔
鈴索時聞響玉堂
垂幕夜然官燭豔
堆牀晴燄賜書香
一時中祕抽金管
共說羣公富石倉
努力置身清切地
莫言報國但文章

蕉萃津門又隔年東華悵望樹如煙幾番中酒燒燈
夜忽漫懷人掃雪天玉筵聲中悲晚晚梅花風裡負
延緣蓬萊底合神仙住自悔空乘弱水船

小部當年記盍簪爭誇文采盛東南清歌夜館牋同
擘細雨春簾酒半酣往事尋思如落葉此身無俚過
眠蠶寄書休怪嵇康懶我已而今七不堪

山陰胡天游次韻

嘯破西風下海門要看鯨尾跋朝嗽歌長不覺青天
小道在應知白恰尊一世功名成廣武幾年文字笑
陽源舍人早擅投壺巧合是西京最受恩
眼看雲際赤鸞翔紫鏡曾磨五劍堂巨手卻增麟篆

熟微吟會帶鹿牀香湘蘭雨暗青楓寺苑樹春歸細
柳倉誰解金龜堪共醉風流空憶老知章

官井桐花奏賦年燕關桑葉薊邛煙秦山好去非無
地楚筆狂來莫問天鸚鵡調高元有恨琵琶絃急更
無緣祗知不得文章力枉被人呼下水船

相見春蒲抽玉簪相思梅蘂凍江南日車壯士翻難
得冰柱豪吟鬪莫酣一禡借藏癡抵風九絲蓮吐鐵
于蠶封題爲報漳濱客等似維摩病未堪

山陰周大樞次韻

春風才子別青門悵望

京華上曉嗽被褐敢論懷璧貴建城誰信擁書尊

摩黃鵠非無路水問桃花未有源一自長楊成賦後
不關東馬獨承恩

金爵觚稜映日翔揮毫爭向集賢堂黃麻捧

詔蛟龍動玉粒頒

厨雨露香魚鳥繞雲排八陣山川畫米聚千倉蓬閣
纖爪空機杼輪與天孫有報章

日邊彈指共經年蕭瑟秋空散暮煙碧海莫嗟迷閭
苑瑤閨終擬奏鈞天未妨詩酒供行樂見說神仙注
宿緣五夜滄津虹貫月憑誰相覓孝廉船

津樹遙遙碧幾簪微茫煙水似江南心爭白日功名
晚氣戰秋風嘯咏酣鄉思君應看北雁歸愁我亦困

春蠶倦游莫起飄飄嘆典冊由來用最堪

天台齊召南次韻

一春消息阻津門每向東風望曉暎長自隔年勞寸
簡何當對席理清尊名山枉負青鞋約異域猶尋黑
水源

時纂雲
南志書

應是故人深念我醒狂多恐忤平恩

雁序天南接翅翔雄師筆陣最堂堂由來我輩顏應
汗吟到君詩字亦香玉府暫看遺楚璞鼓文終自顯
陳倉三秋更有

求賢詔

聖世長垂雲漢章

吳山顧曲記當年纔落春盤未禁煙細雨溟濛西客

夜後風料峭，養花天清歌。共判樽前醉，高會誰知憂。
裏緣今日天，涯萍散盡如君還。近潞河船，厲大鴻沈幼牧周青

瑤張介石諸子旋漸多時

檻外微茫列玉簪，江南山色借淮南。諸公不厭壺觴
數，豪興偏矜筆墨酣。花滿春堤移畫鶴，草枯秋冢問
金蠶。奚囊多少閒詩句，慚愧重遊尙未堪。兼懷開康風諸子

西安申甫有送汪師李之津門詩

草草離襟悵不舒，尊前聊復弟兄呼。城邊西日上寒
樹，門外北風吹塞驢。客路蕭條多聚散，詩人流落滿
江湖。不應更觸鄉心動，花塢何年穩卜居。

又有送厲太鴻歸錢唐詩

戶外紅塵插腳難爲誰牽率踏長安壯夫自悔雕蟲
技名士人多畫餅看我輩不妨還作達先生何必定
爲官南歸正有千秋業莫戀漁蓑與釣竿

新建尙廷楓有送厲太鴻詩

層城搗練北風微送別沙頭淚染衣四野夕陽羣鳥
散萬山秋草一人歸新霜已見鬢絲改中歲徒傷心
事違湖上舊廬終隱得嶼梅汀柳尙依依

武進劉鳴鶴有送吳檠青然返全椒詩

東南有名士屈指推延州亮懷璠璵質內美申媯修
風雅吾所師卓犖誰與儔誦君來儀賦藻耀雲霞伴
離離和其聲律呂揚闕休上林木扶疎衆禽鳴啾啾

覽輝欲下之天半風颺振翮抗長往迴翔復淹留
遂將返丹穴浩然息天遊羨君富文采意氣感應求
況逢軒皇代上瑞寧終幽丈夫不得志一蹶安足憂
秀水萬光泰有送吳二檠歸全椒詩

名家吳季久知名偶賦長楊謁

上京鳳舉魚潛皆宿命敢將落紙誚雲卿

齊梁文物黯然消路抵南譙見北譙今日君歸真曠
暇澗西又好辨春潮

到日山梅應竹扉寄書猶及雁南飛世無蠶尾尙書
作莫著全椒道士衣

洛陽張雄圖礪山廩生河東總督平越王公所薦世有

醉行下第後劉鳴鶴送以詩云

中州碩士人倫師古心古貌世所希我來

京華見恨晚時時過從心相依君家百忍傳同居先生
醉行舉國推更兼詩才似張籍凌雲健筆何紛披
得失浮雲幻蒼狗萬鍾于我真何有知己盟心道不
孤雲夢胸中吞八九忽來告我欲歸去我心先到君
歸處慢作長歌當贈行珍重來期慰情慄

泰和梁機仙來有寫懷二律畱贈新建裴曰修叔度其
掌教書院時執經弟子也

北山採藥鎮銷憂西掖摘毫漫應求雞肋那因遲暮
惜鴻痕一任雪泥鵲樓頭貞白由來隱門下康成可

共遊早晚桃花得意後
懷人試泛五湖舟

清談聽盡

禁城鐘跋燭交花落
翦紅奴倦懶司棋局
酒人歸共嘆馬牛風
家遙能返身常健
金盡還來道未窮
盛事相期爭不朽
西京詞賦若爲丁

秀水朱栢孫罷後
踰年由潞河歸時
錢唐汪沈秀水葛
光泰皆館于查氏
爲設宴水西莊限
豪寒二韻送之

木葉下亭臯西風吹紵袍
九衢淹旅食三板急歸艘
芸閣遺書在荷池結屋牢
還家一杯酒揮手謝羣豪
漂榆城北路惜別駐河干
葦岸鯨波落津樓雁影寒
往來成碗晚去住共艱難
祖德芬應述看君棗木刊

以上
汪作

相見卽相別，遙征何太勞。
歸心濃似酒，野艇小於刀。
把袂西園晚，迴颿北海高。
經行多勝地，爲我問賢豪。
昨歲經過數，相依秋正單。
賦詩

金殿迴走馬，玉河寒早食。
從朱穆深宵，共李端青袍。

依舊在回首，惜沈瀾。

以上
萬作

錢唐厲鶚有十月十三日接葉亭雨別金繪卣金壽門
符幼魯全紹衣王載揚申及甫汪師李詩

醪飲非關醉，浩然唵復唵。
客心如落葉，遙夜感羈禽。
文史耕漁用，春秋保社尋。
明朝驢券後，一幅寫寒林。
秀水祝維詰，有接葉亭小集送迓耕石厲太鴻汪師李

南歸詩

暮色壓簷際離筵聞短唸朔風感游子霜月叫寒禽
騷雅竟誰屬交期可重尋臨期試回首雲影蔽高林
會稽周長發有題汪沈花塢卜居圖卽送歸武林詩
漸江三載編圖經雙清梅石柄古廳西堂吳越集八
士對牀風雨燈熒熒蒐討散佚補山水手披蠹簡無
畱停就中汪倫最沖澹心如止水何淵渟得暇便與
鬪詞翰勢如萬斛傾滄溟有時撥愁恣憑眺小沽濁
酒揚湖船散髮名園探簾箴高歌舊曲聞瓏玲典酬
耳熱意颯爽呼到爾汝皆忘形癸丑制科下
明詔翹材闢館羅巖坳偕赴省試上元後打頭雪片

飛鵝翎寒宵鞞塚管呵凍達曙霽色明窗櫺我
皇膺圖異命渥公車雲集趨大廷月賜農錢佐膏火
榮叨稽古酬囊螢同時名噪五徵士儼居接葉城南
亭刻燭擘牋少虛晷抱慙嫫母隨尹邢九秋

親試保和殿曠曠曉日開重扇與君獻策喜接席脫
棄雜誦如翻瓶賦聲擲地作金石筆陣走銳驚雷霆
文章絕世憎命達誰乎阨君天所令美人香草慣謠
詠坐使未嫁爾娉婷縱有聲價冠儕輩那堪蹤跡仍
飄零牽蘿補屋好身手浩然決計歸西冷煙嵐千幘
墨蒼蠟玻璃十頃澄芳汀結茆幽具有夙嗜數椽卜
築依雲屏梅花萬樹滿深塢霏微香雪搖寒馨辭痕

言不食言卷三
簇繡上階綠草色鋪毯圍簾青積書萬卷手校勘
心孤詣窮冥冥杖函一昔奉樊榭歸然魯殿尊典刑
名山著作在師弟定多慧業圖真靈他時歸訪讀書
處胎息還與鈔黃庭

錢唐金文淳亦有作

西溪溪樹煙濛濛花開十里香春風烏篷白屋足送
老無端插腳紅塵中朱門不用釣竿手萬卷撐腸亦
何有殿前作賦徒爾爲抽得閒身泥濁酒濁酒一杯
聊送行寒林目斷溪山明凌兢瘦馬馱客去計程到
及春花生我亦江湖舊徒侶落花開幾風雨蹇驢
席帽聳險肩太息同來不同去披圖清夢落花邊山

色花光兩悄然他年與爾謀三徑雪滿前溪好放船
新建尙廷楓亦有作

高月弄明色惠風揚遠心西溪水流淺香塢春光深
我友欲歸隱結廬在峯陰因思飯僧後臥看梅花林
錢唐符曾幼魯有送趙信意林還山詩

落葉西風黯不禁無端煎迫別愁侵半生竟作銜薑
鼠一夕徒成繞樹禽殘柳送君臨野渡冷杯獨酌對
秋陰遣琴抱向空山哭何處絃牙問賞音

意林有次幼魯韻畱別諸同好詩

離懷此夕最難禁況是風霜著意侵無戶可棲歸路
雁多愁惟學不言禽早知春夢眠終醒已卜南華樹

有陰雲
連時誰見信
欲飛一笑類翰音

又用前韻
別兄昱谷林

半生積恨每同禁
愁洗霜華鬢已侵
野性何能逐
梧鳳閒身只合伴
山禽且歡今日春
萱茂好護他年叢
桂陰莫爲塵喧久
羈戀西湖泉石有清音

谷林次韻

我住君歸淚不禁
燈前一掬酒杯侵
羸來破夢藏蕉
鹿輪卻還山倦
翮禽洗眼風軒看
竹色閒身水石臥
松陰琴材寂寞中
郎遇千古空遺焦尾音

天涯遊子意難禁
獨返南轅風雪侵
事去蟄蟲憐屈
蟻歸來鳥鳥感
靈禽尋詩舊蹟
金臺冷貫酒寒冬
燕

市陰誰共翫人經夜永鄉心時逐雁淒音

汪沆次韻

西山雪後結層陰曉裊寒飈痺不禁燕市難忘燈下
醉柯亭誰賞爨餘音笑歌白甌緇叢帙坐看黃梅啜
凍禽便是殘年歸亦好絕勝十丈軟紅侵

子與其兄弟過從尤密溫經研賦未嘗不偕館子穀子
惟予所取求故諸徵士錄別皆作數日之惡唯意林獨
黯然銷魂也有詩亦依前韻

躑躅寒街感不禁西風回首別愁侵荒城雪大減行
騎鄰樹月明空晚禽去客無心共斟酌天公有意變
晴陰何時歸到南堂宿看爾新題發妙音

新楚倚題欄亦有送意林詩

野鳥生嫌浴風池國門攜手不勝悲故山松竹情元

厚

聖代文章道豈衰塞上風高雙雁急江南天闊一帆
遲重經淨慧論詩地七寶莊嚴問是誰

臨川李侍郎絳有送意林序

雍正十有一年

世宗皇帝特詔開博學鴻詞之科令在京三品以上
大臣在外總督巡撫會同學臣薦舉人品端純學問
優贍者應試蓋自康熙己未召試距今垂六十年矣
事嚴典曠中外相顧莫敢先發踰年河東督臣舉一

人直隸舉二人他猶莫有舉者

特旨切責諸臣觀望又踰年大學士高安朱公舉四人而封疆大吏所舉猶趑趄不前

今上登極再詔督促余方蒙

恩以久廢起用官戶部與仁和趙公同爲侍郎其從弟意林來謁投南宋雜事詩七卷同賦者七人人賦百首而意林與其兄谷林竝在焉詩七百首隸事至三千餘條其學可謂博而辭亦可謂鴻矣亟欲舉意林應

詔意林顧辭讓謂公誠有意願舉吾兄賢哉讓乎世人急名利小得失走若鶩博學鴻詞大名也中郎官

清華大利也。蜀以讓兄，豈易得哉！余未識谷林，止見其詩，然能致其弟敬讓，則其能友愛可知。二趙子詩筆如彼，學問固優，瞻而人品，豈不亦端純哉！因舉谷林以成意。林之意，而意林旋亦被舉。明年天下所舉士集。

闕下者百八十餘人

天子臨軒親試之。執事者猶持嚴重之意，僅以十五卷上。

御覽二趙子並報罷，蓋取數隘視已未四之一耳。己未三取一人，而今十不能得一也。未幾意林來告歸，願得贈言。余謂博學鴻詞以實不以名，有其實雖不

中猶中也韓文公三試於吏部卒無成然唐之中是科者其學與詞未嘗敢加於韓公子歸益勉其學充其詞不遇固無害況無不遇乎

蔚州閻介年葆和有感懷集唐二律

幸有歸山卽合休崔塗石門斜日到林邱杜甫情多最恨

花無語鄭谷事往曾將水共流羅隱誰道高情偏似鶴于

解偷閒暇不如鷗韋莊人生豈得長無謂李商隱漫費精

神掉五侯羅隱

春草如袍位尙卑白居易諸侯力薦命猶奇張祜長疑好

事皆虛事李甫懶欲今時問昔時戎昱慷慨莫誇心似

鐵劉進趨何必利如錐杜牧三年奔走空皮骨杜甫冷笑

行藏祇獨知

李咸用

汪沆有送張懋建介石還雨東詩

野鶴無心出海濱
遠從京洛染緇塵
著書早等黃文
潔歸棹還隨賀季真
別酒此晨頻
執手停雲他日倍
懷人終期宣室陪前席
莫向空山學隱淪

仁和金德瑛有送張少儵歸吳門詩

西風日日送賓鴻
遊子經秋興已慵
上國不羈千里
駿故園去對莫釐峯
停舟前浦潮生晚
策馬寒林葉
落重幾度燈花驗
歸夢老親望遠倚孤筇

太湖山似舊
崔嵬紫蟹黃
柑勸客回行轍
總隨鴻爪
滅短籬
還見菊花開
頻年懷抱看詩篋
萬頃煙波入

酒杯結社雞豚食亦得他時容易說歸來

嘉興朱荃子年亦有作

一樽濁酒又臨岐正是長安落葉時多難自傷爲客
早有才寧論得官遲雞聲旅店驚殘夢柳色津門指
後期珍重年華須努力倩闌人未鬢成絲

仁和沈廷芳贈別張少儀

青山明以淨白雲凝復流驅車愿清遠折柳臨蘆漈
送君酌醇酎南浦思悠悠君實天下士意氣凌滄溟
少年急父難至性追前修聲名動

京國傾倒王公侯久之事終釋奉父靡不周羣謂頗
挺出霜鏑看吳鉤一第旣蹉跎見徵仍未收乃復起

綰離恨無計結伴尋花村三年契闊各持誦兩地鼓
鼻時多噴服官少暇知爾瘁挾策被放慚吾憎吟壇
酒社盡闕寂此座屹若靈光存醉餘抵掌百不憚吾
舌尙在誰爲捫一錐莫辦倚地軸雙鬪欲舉排天關
窗閒主人擁獨坐不軒不冕師儒尊談詩刻燭噉清
醴放眼一任渾河渾長篇短句日投贈鄰架五色如
雲屯我來不厭百回讀幘幘嗟賞忘饔飧欲呼王郎
共唵玩征車一去如追奔天邊縹緲見雙鳥日下鷗
獨憐孤豚莫因憶我損懷抱五夜悶擊秦人盆燕雲
渭樹各千里千盤鳥道迷網緼我從窗下獨宛轉此
心如卷連朝昏渥中夢覺本無鹿豈復敢作靈蛇吞

君持瓣香謁師座汝南月且高評論且期再來共函
丈相與促膝傾芳樽

天台齊召南次風山陰胡天游稚威同安采陽宗伯所
投分最密次風以家累自浙中至稚威贈其移居詩云
柏松殊貞柯貞榮一合性金玉本同姿堅光含奇映
世俗苦飴濁賢人去疵病千尋出聳拔秋霄霽高勁
齊侯礪何意真率我所敬波瀾學流闊筆起嶺雲勝
懷祖無文辭相如缺裁正端然過前輩理實心轉靜
往時長安邸相見臘初凝聲名早云收矯翔始應盛
道從芬香親常喜踪跡竝幕府頃無事飽食已屢竟
分談是所挾勞苦持諫諍君子義有適鄙夫懷其柄

方圓非咀晤苟同安取令腸爲疾惡剛契非私言剩
何知齷齪胸終日畱淖潭三年尙書宅詩篇積嘲贈
對若啼樹烏鳴聲必相應人生苦紛紛迫役從所命
飄如兜羅鞞俄然易庭徑莫料聚散時世途久多更
遠懷蘇李別塵沙絕音聽近者憐庾徐書札空踰躐
良友昔誠重後遇誰從定猶欣畏墨居未絕蓬蒿境
雖非南郭牆庶復鄰依孟春林感華姿霜晨恕陰凌
相期敦所堅古色無虧瑩

次風答詩

天地重文章齋客乃本性千古止數公磊落遙相映
眞宰握錘爐烹鍊出貧病彩發雕喬奇質過金石動

同時或見輕閔世轉崇敬園池易改移始悟山水勝
繁星避皓月五緯色獨正洪潦方喧厯崖壑爲不靜
安知萬里河應候解堅凝流轉天分光波瀾海爭盛
一事我足豪生與胡侯竝示我所著書四歲讀未竟
心爲造物蠹手與古人諍神速走兔毫縱橫揮塵柄
萬里嘶秋風百卉叶春令浩蕩氣有餘鮮新意無剩
迴觀諸子作局促步泥濘薜蘿山鬼棲芙蓉美人贈
絃因燥溼殊管豈雌雄應靡靡稱元音紛紛各自命
時當鞭雷電罡風掃塗徑健可五嶽搖迷使重雲更
高妙奏英威鏗鏘洗羣聽君才真卓犖際遇何蹭蹬
韓筆及杜詩不朽早已定況居會稽山坐臥靈仙境

富足傲晉楚貴豈羨趙孟鸞鳩自笑鵬夏蟲終疑凌
磨崖刻我歌久遠煥貞瑩

黑瑤秋興二首

抱膝高歌梁甫吟秋風無夢到山林乾坤事業空千
載今古文章只寸心晴色滿天蟋蟀鬧流雲映水雁
鴻沈杜陵有興渾難遣何處黃公待一尋

西風應是遍天涯開滿池頭白藕花有意不關沙上
鷺傷心難訴樹閒鴉醉鄉記著無功隱朝影還驚兩
鬢絲老景那堪對蕭瑟平生迴首恨空滋

武進吳龍見恂士有初秋感懷用吳梅村韻寄諸同年

四首

欲消殘暑已秋風華髮何須怨不公夢繞湖山孤枕
外身辭

魏闕五雲中吹竽客去空梁燕問字車來絕塞鴻漏
水銅峯原有約安排蟹舍竝牛宮

毘陵夜發愴征夫幾日蒲帆礙社湖身世波濤容水
馬生涯踏踏逐橋烏風流江夏新詩伯慷慨元龍舊
酒徒回首淮黃輕涉險柴門把釣失良圖

雲谿背郭草堂開三徑蕭森屐印苔薜荔煙深花欲
盡梧桐雨洗月初來當年白紵傾南國此日黃金訪
古臺慚愧浮名成底事吳公空識賈生才

一天涼影渡銀塘書幌寒侵葉滿牀調膳正宜依子

舍懷香還憶過宮廊
文垂雅頌輪君富跡混樵漁
我狂拙宦無家唵嘯穩籃輿
同昇有諸郎

奉天王長住蘭谷世居遵化州馬蘭峪時爲

景陵茶上人秀水祝維詰宣臣奉陪淳郡王謁

陵與之款洽有贈詩

王郎才調真孤標
清姿炯炯離塵囂
去年應

詔抵闕下獻賦不遇歸無聊
擁書閉戶獨偃仰
四圍山色如青瑤
我遊京國久失意
汗漫東西少同志
芒屨偶踏林谷閒
物外相逢欣把臂
五陵松柏千丈強
淩雲之氣誰頡頏
幽居苦無儕輩至
爲我置酒歌慨慷
舉杯屬君勿慨慷
眼前何用虛名揚
但得文章足

大

千古一生用舍隨行藏況今

天子甚明聖旁求葛澤行將更良材豈遂老巖阿完
璞終須待徵聘獨慚余髮星星白尙向諸侯作賓客
有書可讀未還家歲聽春山啼蜀魄

又有畱別蘭谷詩

漫落生涯逐轉蓬敢將貧賤傲王公萬山畱我逢今
雨孤劍隨人老朔風知已有心何礙遠干時無術莫
求工臨行更向金臺望燕樹吳雲兩不窮

奉新甘禾周書南歸畱詩奉別李宮詹三十四韻

今日文章伯雞壇獨主盟普天瞻積玉下土仰霄曄
痛哭無知己淒涼見友生謬稱佳賦在難述丈人情

自昔麟長往因之鳳不鳴王風時遞降儒術竟蓬航
 屈賈與高墨班揚建赤旌兩京旋綺靡八代益縱橫
 韓愈吞舟篆歐陽擅墨兵川淵無汎濫軋茁絕鷲爭
 此道誠難起千年孰再廢金鉞衝斗麗玉燭照階平
 朝老歌金石高賢和瑟笙校文辨詭異拔士篤脆臄
 品以眞而峻才歸道自宏澤華合礪何山潤抱瑤瓊
 拜謁時揮塵聞談更析醒憐才及後輩屬望快崢嶸
 頭角曾何見之而愧未成十年射策侶五夜泣珠聲
 辛苦輪轅質艱難道路征欲將詞感

帝妄想御調羹驥伏仍乘淚鵬搏其問程酸心藤笈
 敵潦倒葛裘更但有揚亭字偏矜蔡枕衡齒牙懷藉

同平章五卷三

九

君子崇令德皎若峨眉仙昔時飲香茗幾經歲月捐
 今來閱面目曾不須臾閒微文蔚金繡修短穆瓊璫
 枉爾鶴書徵簡珠沈龍淵慚余若小雀顧影徒相憐
 粵陬詎非逃勉君在此還尚等流教澤乃令吾道堅
 結軫向西郊揚鞭臨廣川倉卒執杯酒沾脣不下咽
 新篇曷由覩妙理未及詮藹疾困故紙藉君解糾纏
 忽忽君違去持茲竟莫宣但當瞻雲樹思君珠海邊
 武進劉綸有送桂馨元夢歸震澤詩

回首觚稜耿夢思三年同浣一襟緇熱腸苦對樽中
 酒明眼貪看局外棋罵盡座閒容我輩捉將官裏作
 人師臯比冷暖誰相問又是迎秋送客時

詞林典故卷三

三

青袍被放夜遲遲
裘裏阿房喚牧之
墨解磨人才未
盡金能買賦格元
卑名心尙續神仙
傳交道聊存主
客詩何事掀髯成
獨笑山塘燈火卸
帆時

歸安孫貽年穀仁
康生少司空紀瞻
之孫浙江總督上
蔡程公所薦罷後
有詩畱別都門友
人云

細數光陰徒爾爲
鄰鄰車馬漫驅馳
蕭齋歸去貧無
策敝篋探來富有
詩定省自憐千里
隔姓名誇道

九重知從今未許
塵情繞冷淡山巔
共水湄

逍遙何必勸加餐
疏食由來只一簞
破甑不須回首
顧隴枝誰復舉頭
看鳴琴本惜聲音
淡照鏡原知骨
相寒莫道泥金便
可喜好書兩字報
平安

風雨離家憶苦辛重尋歸路豈迷津難將面目酬知
已易把肝腸說向人對酒何妨邀阮籍讀書早已薄
蘇秦故園頗有梅花古靜對寒香養性眞

一認西山爽氣佳軟紅塵裏整芒鞋揮毫已幸登
金殿飽飯曾經拜

玉階此去漁樵同活計算來詩畫是生涯山妻稚子
肯庭綠濁酒清醪足解懷

邵陽秦幼混涇諸生陝西巡撫碩公所薦年五十餘矣
古詩朴老疎硬似其爲人攜其子詣謀徒步二千里入
京臥病空館不堪其苦同人稍贖金資之去其畱別南
匯劉鳴鶴五言古一首云

遊人去京國屏營於衢路不畏太行險依依在情懷
與子桃李場結根金石固忽如離羣馬一嘶一回顧
念常秋節晚零落隨百樹失意幾微閒風波共迷渡
頓令形與影千里際行步人生亦何常誰能量去住
譬彼明月光弦望因時數願言各努力毋以年景暮
山陰周大樞和而送之

秋颺滿長安落葉飄中路相見一相憐拳拳輪積慄
蘭臺集衆美勅手論駟固蹀躞盡龍媒孫陽欲誰顧
長嘶返故關寒嶺穿秦樹素澹流舒舒斜陽銜影渡
惜別爲君唵攜手北梁步同是天涯人子去余猶住
吾道匪艱難榮枯信時數舉國行復推無爲憂日暮

劉鳴鶴亦有和詩

同心半雲散寂寞京華路予行我獨留何以慰衷懷

延州倜儻人

謂吳

清河膠漆固

謂張

相繼辭金臺掉

頭不肖顧秋氣漸侵衣風振蕭蕭樹易水將欲寒公
乎急須渡令子相追隨無憂途窘步告我駕驪駒我
云君少住永此朝夕閒三杯論酒數愧我無兼金贈
言慰遲暮

山陰胡天游亦有送秦幼湜歸邵陽詩

相士常苦衣相馬常苦肥古來豈不然莫謂今更非
秦士焚舟來超乘爭騰希自許一戰霸空振干鈞機
仍將片葉身獨向瀟岸歸霸陵夜雪深南山奪光輝

句芒遲遲春倉庚鳴不遽浮雲浩茫茫安知所從休
讓讓秋樹林下有雙石扉青火闕逸竹亦足忘寒氣
去矣勿嘆吁各自從風飛

秀水萬光泰有送秦二涇歸邵陽兼問田秀才荃生詩
匏筠本異器磬管非同儕一朝良會合具言聲律諧
自我驚皇路得升君子階編贈雖未多嚶鳴稍已該
況當摧頽節羽翮兩無猜黃鶴志四海元禽念九垓
交非結髮期諒從傾蓋推歸時見田叔爲我問蒿萊
涇因復作七言律兩別

山風蕭瑟水離離寥落晨星四顧時鴻雁有聲聯斷
陣黃花無計戀新枝還家我豈垂垂老去國君應故

故遲從此燕臺重問訊渭天春樹幸相思

錢唐汪沆有送厲鶚進雲龍曹庭樞南歸詩

送客仍爲客悽然動越唵空亭餘落葉獨樹感棲禽
太息青門去相期白社尋息壤吾不負卜築傍雲林
又有送周琰還蕭山省親詩

盧溝橋上望征塵爲爾臨歧一愴神待

詔空縻三月廩誅茅難卜兩家鄰但依慈竹長無恙
便合名山老此身我亦懷歸歸未得白頭愁殺倚闌
人

懷寧李慈舉鴻詞不第盧副使見會贈以詩云

才名誰似杜樊州楚客清詞院上傳心折阿房終下

第那能不塊或陵賢

山陰王霖調科被劾歸里頗有田園之樂感懷十律傳
寫徧遠近同縣胡國楷敬方爲禮部主客司主事詩才
敏麗日下少雙有次韻詩工力悉敵在春曹存稿中今
不錄

憶從淪謫墮人寰年少疎狂老更頑有酒盡容常日
醉無錢落得一身閒靜觀消息時參易倦整心情亦
愛山世事紛紜蠻觸閩誰成誰敗不相關

辛勤機巧卽多憂本分何如懶拙休掃地焚香教赤
腳典衣沽酒屬蒼頭棋難出手愁強敵吟怕雕心倦
冥搜向說與君渾不信如今真箇是魚鳩

匿鏡多時不拂塵
驚看面骨瘦嶙峋
獻詩會上

金鑿殿歸老誰憐
白髮人自斷此身
爲長物前途何處
覓通津我生榮悴
皆天定牛奮箕張
詎有神

莫莫休休但信天
天教頑健敵神仙
敢誇詩有驚人句
不恨囊無役鬼錢
紫蒂湖菱霜後脫
紅芒稭稻雨
中鮮殘年飽飯常
教喫自在嬉遊鼓
腹眠

鶴骨稜稜瘦不勝
胃中豪氣失憑陵
故人已作黃腸老
末路初逢紫閣僧
身外功名同塞馬
眼前毀譽等秋蠅
行年修短何須問
自笑原無蔡澤能

莫怪先生腹憤枵
誰能碌碌度昏朝
乘軒常笑鷲公鶴
捕蝶還驚李觥貓
無用自難兼木雁
投閒端合混

燕雀古來無有全羣豈不塊團與插翹

杯盤隨具有規模留客殷勤日未曛
放學兒童歸教博
指比鄰酒熟不辭沽霜螿手擘生糟蟹
雪縷刀鳴細
膾鱸喚取大馮同一醉瓦盆擊節唱鳴鳴

花下尊前足唱酬水邊林下恣優游
早年丹桂曾開
折老去青山肯獨遊月白五雲溪上夜
霜紅三竺路
傍秋不將家累爲心累貪向原來是俗流

種種願毛髮漸增長編難繫日騰騰才
疎枉被羣兒
誦命薄虛疑造物憎自悔從前三不戒
豈知垂老一
無能怪君對面常欺我肯道同時便服膺

第一橋頭上野航淡煙斜日滿湖桑梅
尖舊識仙人

里盤曲重尋道士莊
鱸背銀鱗微點墨
橘苞金彈淡抽黃
百錢呢就當爐飲
爛漫君當恕老狂

試後將歸集杜畱別予云

當代論才子先生藝絕倫
奮飛超等級鷹隼出風塵
文彩承

殊遲愚蒙但隱淪
圖南未可料回首大江濱

新建尙廷楓有秋日卽景送雨豐還越詩

青山一線穆陵西
秋送王郎返會稽
煙沼敗荷飛鼠下
風林繁栗野猿啼
相憐踪跡同羸馬
轉誤文詞是碧雞
三十六峯天子郵
棹頭眞擬赴高樓

錢唐汪沈有同劉雪柯懷雨豐詩

燕市分襟各黯然柳橋歸去倏經年上番看長梢欄
竹下溪親耕負郭田羅隱有詩傳甲集方千多病老
桐川縱教未領芝香局贏得南榮自在眠
每有西風愴客懷薊雲越樹影難借梅廳向記花黏
席山寺同遊蘚滑屐乘筆一時推著作論交小友忘
形骸酒人獨喜劉父在吟寄相思遶古槐

詞科餘話卷四

蕭山周琰西序貧居奉母畫護壽圖乞言宗人玉章送
其南歸有詩

護堂八十強有子能竭力啖名夙相誠硯田甘守默
求賢下明詔真來北山北絕裾寧忍爲郡縣奈迫逼
亦懷捧檄喜庶幾不家食待奉榆翟還一慰敬姜織
豈謂九萬程仍作六月息行役苦相憶予季嗟叱陟
雖無鬻指痛脂車歸孔急河干三百塵猶足事稼穡
曾聞尹母言祿養不如色桑榆樂遲暮時遇齊豐畫
欲爲召畫工斑衣添侍側

長沙劉曄澤芳久以四川宜賓令被徵旣罷祁陽鄧獻

羣方僕有送其還任詩

今朝南去易蜀道古來難
十二巫峯裏風流寄一官
琴聲飄韻遠鶴夢抱花寒
明歲北歸雁煩君寄羽翰
烏程嚴遂成崧瞻爲上蔡
程夫子首薦未幾丁內艱
不與試子嘗寄以詩

一試驚傳賦手新
詞科才望迴無倫
翦屏獨枕寒廡臥
絕似前朝法若真

下田聞少漏蹄牛不浸湖波也
自愁水國怪來芳訊杳
只盟三十六鳧漚

客窗苦憶袞師兒
卯酒朝酣晚飯遲
乞得家鄉鼠須筆
詩來渾仗醉來時

新建夏之翰知長試不得志作砥志賦

念余嗜昔之好古兮廢寢食而徬徨望前修以遺逐
兮思參轡而竝行曾不知力之弗及兮志有極而無
旁指崑崙以爲期兮調余馬於扶桑豈余身之獨謀
兮覽民德之是常歎三古之大遠兮何蕭艾之莽莽
自嬴劉之蹶興兮代與代其遞序棄康衢而不由兮
羌何樂乎險阻途旣岐以希合兮譬適燕而轅楚惟
美人之孔都兮實余心之所思采幽蘭以結忠兮懷
丹橘而致貽道修遠而子行兮甘藹足而不辭其情
質之見信兮傾余志而敵之望

雙闕之巍峩兮瞻

九重之遙遠訥直而關不通兮情鬱結而寒寒風烏
忽其下視兮許翩翩而前引余固知遇合之多艱兮
欲自廣而猶未忍因高翼而重進兮關佯善其澆澆
倚

闔闔以驕敖兮漫流睇而余哂欲一見而無由兮延
佇乎吾將歸撫佩衽以躊躇兮疑曩道之或非謹心
跡于皇古兮覽余初其信芳彼蔽美固庸態兮曷余
心之可懲嗟歲月之趨邁兮恐操行之弗固鑄佩玉
以規行兮垂礪石以矩步苟斯志之未磷兮吾何繼
乎遲暮諒兩美其必合兮豈求躬而舍予倘得之而
弗能兮增吾愧其奚如駕騏驥以趨路兮信古人之

不我欺連余道於九疑兮拂松柏之長枝諱曰砥斯
志兮逍遙聊離居兮寂寥盼佳會兮何迢迢思美人
兮心煩憂

又有四十初度病中答妻弟瓊曰修叔度韻四首

昔年同視賦閒居一室三冬萬卷餘劇愛丹山翔鸞
驚早看筆浪掣鯨魚蘭滋九畹香漸路槐挺千柯綠
蔭除博得高堂賢母笑晨昏定省不曾疎

薦章連日奏

楓宸特闢詞科結網新向日難移葵藿性瞻雲猶是
草茅屢薦懸龍鑿罷頻相慰市酒沽來得共親待詔金
門書再上東西南北未歸人

南望鄉園不計程
思親夜夜夢江城
雪餘老父從南
至春後
慈幃議北迎
計墨五行增
醫痛河流一路動
悲聲早知祿
養成虛語
菽水年年無限情

視息人閒亦強顏
不如飛鳥倦知還
身方四十多衰
病喪僅三年
又曠閒
往既難追
憐逝水晚如有迷愛
名山君才當爲蒼生出
珍重無忘此世寰

錢唐符曾以憂不與試有感云

叢桂西風翻壑
飄幽人盡赴小山
招誰知不解
憐芳草依舊空山抱寂寥

歸安姚世鍊詞科報罷有南歸留別四章

一寸心香冷復溫
縱非惜別也消魂
無才曾飽休儒

粟有夢重排金馬門世上敢言青眼少山中猶覺白衣尊文章報

國談何易身在終須答

主恩

井刀割斷繭絲芬茵潤元來命早分三試人憐韓吏部數奇我似李將軍幾番戀

闕瞻紅日是處回頭見白雲細算生涯歸最得免教猿鶴悵離羣

鑿坡載筆氣飛揚自喜雕蟲有寸長紙上忽疑蠅點壁天邊愁殺鼠拖腸不堪弱體同王粲最是浮名誤孝章一賦子虛賦屢用搜勞知已費評量

不用天邊指少微
綠囊青笠古漁磯
平生未敢求溫

飽吾道還堪驗瘦肥
汾水西風留鶴夢
王子面觀紫

夢召試
王孫舊閣剩荷衣
余居趙文敏故中會

意殊种放未必名山計便非

閩縣張甄陶館于予同年友柴舍人宅距予寓不數武
朝夕過從投分甚密情性溫粹才亦縱橫聞京師未卽
去有秋懷八首

非關遊子好言愁
萬里孤踪易感秋
折柳一番傷老
大泛槎八月又沈浮
山陽日落驚聞篴
故國霜前獨倚樓
此景爭教人遣得
歸心況復大刀頭

玉繩低轉夜沈沈
往事無根盡到心
身是魯儒三黜

慣思同楚客九悲深明河有恨懸雙杵涼露無聲透
夾襟寂寂應令終賈笑壯夫事業但行吟

翹首庭闈萬里餘白雲何處望吾廬不才底日成投
筆善病經年累倚闌隨計再拋藝稷黍過江一見問
葫蘆撫琴彈曲梁山操四壁蟲聲亦助余

填箎越國復京華兩地相思總憶家詩思那從驢背
得秋懷偏感雁行斜西風動地嘶班馬夕照連天閃
晚鴉擬典鸚鵡拚一醉莫教獨醒更聞笳

驛路書來問遠遊鼇峯一樹正含秋誰與益者成三
友欲往從之付四愁芋栗山中惟舊雨蒹葭水際猶
寒流夜來記得還家夢蛙鼓池塘共泛舟

層樓迢遞俯清郊每見秋瓜笑繫匏司馬昔惟餘四
壁杜陵今更捲重茆行無定著思尋卜客作寬辭當
解嘲一事邇來聊自慰玩心吞下易三爻

羞將縫掖對華筵舊刺思投意轉慙病骨那堪空冀
北羈心祇是望江南侵寒遠樹皆綢綠向晚西山轉
滴藍燕市不愁知己少舊人處處過何哉

獨客支離滯異鄉新豐逆旅此曾嘗聽風莫待青梧
老持螯須乘紫蒨芳落拓草元今尚白蹉跎照鬢易
成蒼儒冠辜負聞雞願一劒寒宵白吐芒

甘泉馬榮祖詞科既罷丁巳己未連不得志於春官山
陰胡天游賦長古二篇送之次韻者長洲沈德潛嘉定

張鵬翀天台齊召南臨海侯元經皆擅勝場

力畚欲行不可挽爲我少畱心欲欲語聲未隨日輪
沒別思已與江勢微前年君來我適至長安風暖破
冬慘共居城中各背面尺步街達割溝坎兩家誰何
通騎驛城北徐公實英愴時將名字說魁壘新文一
東持對覽幽營祕削騁天巧上襲高宮下元宮仙人
翔羊遺衆族滄波明月相濯漱是時狂呼惱鄰舍夷
如清颺掃重覆逢逢白雲一南北相思欲寄無蒲菖
今年闌門走席帽喜子千里來頓撼客館凌朝急爭
過脫遺曲指手前攬美鬢彪彪偉且俠頗似燕趙壯
頤頷南州風濺氣靡媚崎嶇獨抗鄰阿匠推排堆挫

起帆肆擗洗滌汗出淵渙才清力健眸子微萬夫下
睨光賤眈我懷孤行背時利偏強自許崢心膽早期
志業富瓌瑋略免荀卿笑神禪安能飴滑走輒熟下
逐俳優共吞噉文詞儻若聊恣發往遭貽聘來憎憎
信知賢豪定殊衆不論偏嗜同昌歎解分瀾濤指溟
渤獨珍黼黻輕雜紉囊書取觀如有得試誦未竟願
屢領雄剽霸鼻凌古昔語誇事鉅奚遽敢勸君且止
勿浪傳恐駭驚霆暗髻髮斯文百年益蕉萃果無萃
實餘檣欖近者糝糠愈爭簸羣守芻芸如刻槩橫流
極委寄無地漫漫垢濁漂塵黜端期收汝使持夏或
者狂湍從灑澹由來時俗吁可怪貪寶軒于勝翻醜

買珠市上但畱橫取魚水中會忘糝里人祇慣葵莧
飽牢鼎芳烹怯咀啖靈芝煌煌鉏不採轉沃百草滋
翳菴鷲皇裘裏食無處毛羽低顏顏色黥南宮何人
竟謬司蒙蒙豈解辨通關陌桑搖頭笑樂曲有耳不
待施瑱紉音奇操古宜必棄使汝跋涉卷衣毯朝裘
在路鞭在手酒取滿觴豆盈醢古來窮愁多事業壯
士甚物憂輓輶臭齊味一尋厥類貢入清漳水流頽
且從兒女畢婚嫁臥足風軒樂忘憾鶯啼已過林樾
大馬首正著楊花糝昔惟懼欣徒眷眷況此春物增
戀感安得從子凌江湖一洗靈埃入煙蓑
羿弓勁爭白日挽蛙井樂無東海飲春秋豈與臆結

說波浪但借鯨鯨微物情小大信天授世論有無非
我慘一生不解錐餐壺終古何由海藏坎深豈霧苦
豹甘餓槁壤泉黃蚓能憺使蛇憐風那許得以狸當
鏡安取覽出門不見刀割塗鬪食時聞鼠鳴習人驚
馬背或且腫獨憐衣垢思劇激乾坤未肯迴清新雷
雨正待驅陰霏幽篁公子荔女蘿彼澤美人蒲菡萏
國風比興久寥落屈原離騷絕幽憾瑟懸清廟誰一
弄棗擲小兒心競攬可憐豕腹昧形態詎識雨須羞
頰頰紛紛邪誇驕俗唱佻佻規覘工婦伶清角何常
悅牛聽齧鼎方笑烹雞淡蟬知抱葉巧自蔽鴟工視
夜虛雙眈試將巨細問鳩鵬何異楚越殊肝膽寧會

習兵乃矜戰未嘗學禮敢言禪鷓鴣從來羞驚鷓鴣
駟忍許隨鴛鴦仲尼晞文道有在莊生論兵志莫惜
不應重傷憐截緘豈有蹙頞師組歌虹蜺作絲霞作
絳斑斕染麝線染紉玉珉雜樣望相易金土同價渠
肯領國中自古吠所怪賢者惟聞勇於敢西施定不
資元楊嬖毋何曾卻養髮金刀祇用剖瞿所包貢馬
容廁植攬偷人無事濫覆紙異語徒然歸櫛槩君看
抃山海水立忽爾垂天雲屋賦金支翠旄爭夏屬壯
角星鉞列澄淺寶啼玉唾一噴咳銀霧珠塵積燕鷗
有時黃龍輸自蜀繞谷長蛇拔如樛雉斟錢鏗御可
御養呼劇累誠堪啖百年清風凋雅頌九遠白日埋

荒蕪何入楚，衰今古開與物。急瀑癢瘡，驗立身夙。惟
恢節行，事舉更審。從昭閣，譬木豐根盛。柯葉如服貴，
首先旒。統沐常，彈冠浴振衣。夏必扇，喝冬藉毯。善音
不取侏離調，善味詎以腥膾醢。但捐湫隘造堂皇，會
見清夷出軻輅。黃河渠併千七百大，江帶拂瀟灘。瀨
固應雲夢吞不足，況于溝澮誠奚憾。子建休論機上
肉，仲文枉拾盤落糝。馬侯新篇重貽別，期君努力毋
浪感。須臾秋氣掃蟻蝶，坐見巖松換葭莢。

長洲沈德潛以諸生召試已過，青年華亭王祖庚有送
其南還詩

掉頭東去路迢迢，雲冷靈巖老石寮。風月有情薄青

紫文章無恙付漁樵
昌黎負異空言命正則多愁
漫賦騷他日爲君傳
一行華陰不數鄭逍遙

錢唐符曾亦有作

如此行藏一笑歸斯歸
誰令管苔磯風塵滿眼惟遮
扇林水縈心便拂衣
休論文章憎命達但憐懷抱與
時違西風催促還山早
依舊鉤簾看翠微

新建尚廷楓亦有作

清砧繁漏草蟲悲
相與鐙前話別離堪歎
困車多鶴脛頓憐求鼓
失鱗皮人生正合安
今日世事何嘗異
昔時君住平江
江水上雪蓑雲艇
渺難知

確士有南遷口號三首

輶車一雨潞河東回首長安夕照紅無限離情難忘
處西山蒼翠夢魂中

冰雪泠泠太古音枯桐三尺意深沈皇華一曲君能
賞枉費成連海上心

遙指雲巖有故廬野人只合伴猿狙自嘲一事輪轉
愈光範門前不上書

錢唐符曾送翁照還江陰詩

依然鷗鷺是同心多向溪山佳處尋來抱遺珠出滄
海去隨落葉掃霜林詩書只合還家讀風月仍教對
客唸但得此身強健在夢回休更問朝簪

華亭王祖庚家世詞科一門鼎盛早成進士出宰茂縣

既被徵書旋以循管內召謂蓬瀛指顧可到一遭積澤
與吳江迥耕石錢唐厲太鵬嘉善曹古謙連袂出都有
畱別同學詩

落日金臺晚驅車馬獨東故人千里月客夢五更風
薄宦如浮梗菲材豈繫樹長卿游已倦何處是臨邛
折柳青門道銜杯話夜闌言歸還惜別此去復銜
巧拙官俱達升沈命可安槐庭遺舊蔭無忝一經筵
長洲朱照謹酒康熙戊戌進士改庶吉士以撰文忤
憲皇帝意革職放還田里同年闈學桐鄉吳公薦復舉
京師職不得與試嘗事薦修三禮病卒海寧查祥聚鳳

詩云

天春氣漸滋百卉甯生機老幹發萌蘖妄意弄春暉
豈知頻歲來斧斤斲盡夷陳根久受傷踐履亦窘欺
困時得覺長重難支未抽徑寸莖竟至一夕萎
交君方壯年豪氣不可羈坐中無此君錦席失光輝
君亦難自負談笑掀鬚眉同譜三百人巨任誰肩任
旂常載勳業改事工設施斂手不自信到君無猜疑
寧恆出不料斯言大無稽追送國西門有力莫繁難
太息祖帳酒不敢措一辭歸來關雙戶悲君轉自危
壞牆易摧塌殺羽同差池迨我憔悴歸較君遲兩期
相見金闕道握手各嗟容臆殺皆夢耳慰勞徒支離
去年來涼城紅塵暗九達相逢不相識彼此坐衰頹

猶話少年事飲闌發歎癡有子長等身赤幟奪禮闈
彤庭選庶士

召對升

丹墀叩門聞笑聲格格閣兩頤厄寒氣噓吐十五年
於茲我持老禿管危犯英銳師蹄蹶墜千仞收北卷
旆旗來就束髮交澆此魂礪懷入門挂幃幃一榻眠
君屍詢病得倉卒無藥能醫治目張淚不落聲咽肝
俱摧昔胡爲而去今胡爲而來少壯屈野田老死投
客扉屬之運數奇子方長新枝以爲門戶榮君又撒
手歸天道不可測荒邁遂至斯落落數晨星行行
路岐出門無所適談論誰與偕生人有定命造物爾

胡爲惟望庭前樹，蔚爲梁棟姿。斯人不可作，後起其庶幾。強爲達生觀，涕淚已四垂。

山陰胡天游秋霖賦并序

乾隆丙辰冬予被徵詣長安，迨明年夏盡費畱且久，慨然思歸。值涼風散秋溼，滌洪集意不自得。乃假司馬長卿董坐緼，述爲賦。若夫莊周造論，展跡同時於仲尼；伯益著書，桂林係郡於山海。寓言十九，設論無方。故邛竹枯樹之體，黃初元鼎之年。陸雲高鳳之名，石馬駕鳶之事。不以先後相次，限辨一鳴於千劍。將發諸霜筍，示王公子云爾。

楊得意遂薦相如，後期命駕言從關外優遊。下杜觀

關雞之苑望牧豬之市未謁平陽不賓驃騎旣而相
南畝滯茂陵臥病桃笙之簟一牀縣竹之鄉萬里於
時玉瑄潛移金飈始扇熠燿則帶火俱流絡緯則依
宵候織葉翳蟬而爭噪鶴警露而先期心迎人柳氣
已先秋聲感霜鐘淩其動曉況復朝隲西郊祁祁興
雨非魚鬪之七日幾龜竈之三旬戶足閉於袁安書
無情於邢邵乃喟然而歎曰地矣蓋厚天平至仁茫
茫宇宙渾渾烝民子家本用人爲王祈父夷從士伍
圭璋守焉奉德首之文承禮安之訓風恆晞乎季節
效略備乎荀儒初有意於雲雷本輕心於壇土行臺
廊署詭復經檢見求章華大夫謬以篤詞受列爵族

蕭條淹迢日月關河顧影星露沾衣對碣石之層臺
坐談天之舊館終朝不息愁霖悵然莊周涸轍實涿
條魚膠鬲空城惟聞沒馬昔之衣赭胥巖乘船貼月
未徵陽豫徒羨金川湧沱已倦於風人潦倒惟觀於
舉止子桑戶之室幾於成歌應休璉不言空思跟屐
陸士龍以窮居作賦張景陽以紆鬱騰謠歲方徂於
上國軫猶辭於近郊楚客之悲參慄越吟之怨切騷
既煩言而結恨將比物以陳勞况陰陽之盛沴非兌
艮之初交召清商於夷則吹閭闔於天臯秋何氣而
不慘氣何秋而不慘映殊庭之縣歷徧廣陌以瀟瀟
觀漂搖乎百柱陵滅沒乎雙嶠方濺霽而成畏更縱

橫其尚遙其始至也則鴻沼流彤斗房現氣河度元
衣山縈縞帶蜥移冰谷駒遷地市蒸錦礎於文基潤
玉彭於巽位井旋浴鶴之師春變飛鴻之礎美人窈
窕於帝弓玉女將翔於仙袂豕白躡於烝波鼉雄鳴
兮動瀨刺東井而宣符命南箕而告備羊羣奔而隨
桴鳥爭飛以夾旆少男則鳴鳥從風河伯則朱冠戒
使駭玉虎於梁琴擲金蛇於驍矢非五色而濯枝忽
千標而破塊於是若澹若戰若散若游飄撇澆浮超
忽凌亂濫積氣於咸池鋪高旻於江漢聲則三峽俱
迴勢則百川竝灌挂銀竹而森飛舞組驂而不斷碎
駕瓦於聽宮冷芝房於漢殿度參差於甲帳溼霹靂

於羅薦盤承露而疑傾竿相風而不轉汗石馬而將
嘶沐金徒而偷泣翻鯨戲之昆池壓犀奔之剡岸湖
學市而槐疎上河橋而柳變盪渭水兮遙明送燕山
兮不見暗旌駢而路盡征人之紫陌何窮封螭螭而
關長都尉之黃沙一片樓捲簾而自迴天倚杵而長
低雞嚶嚶其已晦宇陰陰其欲摧何假黔巫之漏寧
餘壽陽之悲瀟吳泉於若木掩絳繪於飛霓蝸蟻季
主之肆蓬蒿仲蔚之扉卜林訪而安許權對修而曷
爲始甚黃初之世竟徵庚子之期乃復朱甲羣浮文
鯨族迸星天上而魚明石山前而燕競妖鶴則九首
朝哀涿鳥則焦明夕應未塞湘東之祠不斬華陽之

命酣楚夢於綢繆逞其工於虜勝鞭何效乎荆神鼓
徒聞乎漢禁虛吹穆滿之籟空鑄軒轅之鏡非嘆酒
而奚多非洗兵而此盛若夫寒暑異令剛柔異性土
博博而爰貞天蒼蒼而色正爽則素位居秋高則燕
分值孟迴卑溼於長沙轉輿區於旋潭鱗見陸而相
攸鳥穿巢而不定淖御史之青驄沮陳王之畫乘出
墨翟於中閭困伯桃於路壑麥高鳳而無庭苔江淹
而失徑將漂瀑於藜牀屢堆塵於飯甑廬則黃犢方
沈壁則七星幾映子夏之蓋爭驕遵世之占莫聖音
殊孔甲之作曲咽梁山之聽河滅渡於空侯隴流離
於項領徒尹曰而船浮泛齊桃而岸翼見晉麥於

飛撫周樞而親釘幾遭角巾之折久奪弓腰之勁屢
則東郭頻嗟葛則西華失贖穗長康而零落葬於陵
而踏蹬嘯漆室於空閨掩徐吾於夜經無不悽愴徘徊
徬幽憂競并豈惟瀾浪之嗟實窘泥塗之病況乃上
京迢遙下客逡巡室惟長缺囊餘斷蟬涇泥五斗威
關一身幾時裘敝今朝舌存舍人詎事鄭賈無親吹
竽異術投筆何因安能說劍誰期吐茵北騷相訪南
僚見尋虞卿慷慨甯戚風塵白肪貴璧朱絃託音固
遠懷於宣室但相望於上林歎小冠而寂莫擁青袍
而滯淫倦拊素王之缶遙聞南國之砧雷梁邱而無
介臥平陽而不任易隕韓娥之泣難爲晉曠之音願

蜚鳥之羽散當應龍之怒沈佺伯河於短弄激鮑照
於哀唵室函棋局窗通蟻肩酸棗兩樹枯桑半林竟
成引被不事籠簪帶廓落而脫緩几支離而凭深柳
坂異周年之碧棟陽非夏后之金倘睽孤以遇古何
需寘以徵今巴峽千峯瀟湘一岸桂樹層陰竹枝無
限埃延白鷺橋平金雁猿暝唵孤煙深淚滿岫岫盡
楓沙沙一辭碧蕙滋旗紅蘭重箭瑤瑟粒低沙棠楫
短赤豹山深水仙潮淺洲曉白於黃陵霧宵迷於橘
館江杳帆斜人歸夜遠披薜荔而逾寒採芙蓉而原
晚與曇網而思鄉非君山之羈宦如斷步於牆東楚
遠遊迹未應廖西生太傅關而憐焉失道有蒼味特

手不俱人知其一莫知有餘遊齋太息困楚嗟吁未
逢阮籍先對楊朱采采蒹葭白露載塗彼君子者其
溯洄之思乎乃援琴倚歌曰鳳皇千仞翼梧桐百丈
枝雌雄一雙珣無人莫自吹白雲一南還一北新月
如盤復似眉但言黃河作海水明鏡朝來定有時
秀水萬光泰循初下第後館于津門杏氏倡酬之樂逾
於都下將歸哀其詩曰樂于集稚威序送之

音有八以爲樂也均而攻器難易辨焉拊石乎于磬
琢之而已吹竹乎于管竅之而已絲竹匏革則治之
土則燒之至夫金卍發焉火煮焉更熟焉范寫型剖
焉鑿焉于焉鼓焉鈺焉舞焉甬而衡焉帶篆枚隱焉

嘯蟲鱗刻龍獸崇林以處而塗血必巨牲於事爲倍
費然言律奏之樂聲莫於金大者雷霆之震無不寫
溪谷之響無不放且物於天地咸以易攤金爲用獨
千年而存堅所宅者其精聚也昔軒轅氏鑄五鐘以
聽五政陰陽之運人事之變皆考而得之以爲樂首
夫詩宣乎聲而通於樂樂苟不作未嘗一日亡故周
漢至今凡能以詩自雄士雖布衣窮居其聲且遠而
愈流流莫之塞然或爲之耳工鳴辨羣奮瑟之易良
琴之婦好塤篪之翁博若其萬石而鼓之擲鯨而怒
之闐聲鬼神礮礮震動杜甫韓愈所以擺撞洪喝也
過此以往之且未有也予友循初自浙右來京師以

論開國中甚久之所作愈多亦更自少凡數簡其篇
之優美於體者以爲稱乎人者之未有臻焉今夫治
者烹釜而和之色必竭其黝然者三竭而泉然秋鏡
然洞然後善之循初之詩氣餘力完始絕巧麗而務
窮所變夫將棄其繇乎絲幽乎竹圍乎木而獨振夫
重心大音中黃鍾於經首者吾又以知其不一擊而
不驟已聞乎千里不止也循初試于朝雖不中已得
京兆舉將歸秀州更一年當復集禮部吾卜子之來
其聞之甚之愈於今也夫且益遠矣雖或焚於聽其
孰能閉然者乎道以送之遂序其詩以別

錢唐汪沆送循初還嘉興詩

篋牀聲咽吹不起斜日西莊舟獨艤柳條罨岸乍飛
花折取一枝贈遊子遊子家居古秀州春波橋畔築
書樓攬腸拄腹五千卷不羨車前鳴八駟鶴書催上
長安道獻賦

螭幼年最少天門誅蕩籥雲馳會見黃金鑄駿裏誰
教辛苦染緇塵席帽依然未離身縱看蕊榜書名氏
仍是飄零下第人水西主人雅嗜客手闢林亭殊媚
嬾玉山佳處盍簪多授簡騰觚縣日夕憶君來值次
寥天叢菊周遭簇四筵三年彈指同聲唱墨瀋猶黏
攬翠軒我憐爲客津門久雙鬢蒼浪竟何有秋暘春
陰一擲梭似鳥在笊魚在鬻輪君歸泛燕梢輕一路

看山眼倍明計程卅月征帆卸桑柘蓮邨綠已成門
前不改揉蘆水砌下還開花似綺月波新釀挈雙瓶
隔巷好招錢載與李宗人生難得小團圓爛熟何須
思好官秋風我亦秋涇至相訪同餐蛤蜊盤

新建尚廷樞有送循初南還詩

燈前離緒不能持坐到天明酒莫辭三徑綠苔人別
處一江紅樹日高時還山書劔行隨客高世文章賞
對誰此後相思人易老歌成已變數莖絲

甘泉馬榮祖有集杜南歸別詩六首

詞賦工無益深慙畏損神應圖求駿馬獨泣向麒麟
碧海真難涉青雲滿後塵此身醒復醉拙拙竟何人

火雲揮汗日容易卽前程把酒且深酌青山空復情
異才應閒出天意薄浮生濟世宜公等投林羽翮輕
名豈文章著虛傳幼婦詞諸公不相棄吾道未磷緇
壯節初題柱哀歌欲和誰尚憐詩警策江峽繞蛟螭
擇木知幽鳥茅齋八九椽孰知江路近只想竹林眠
生意甘衰白虛心味道元繫舟今夜遠歸雁喜青天
才傑俱登用泥塗任此身

聖朝無棄物良會惜清晨獨鶴元依渚乘槎與問津
雲山千萬疊官別定畱人

高義豁窮愁蛟龍不自謀野人寧得所暮齒借前籌
正是炎天闊還悲水國秋江邨獨歸處傷眼見揚州

又有集杜別胡稚威四首今錄其二

天地空搔首憐君如弟兄
定知深意苦因見古人情
良會不復久扁舟應獨行
百年從萬事寂寞壯心驚
不作臨歧恨形骸痛飲中
將期一諾重恥與萬人同
天路牽騏驥詞場繼國風
窮愁應有作未敢息微躬
山陰周大樞有送錢載坤一歸秀州兼簡盧存心玉崑

詩

寒色經春盡空餘旅客愁
如何逢遠別又遣對清秋
送送臨岐路何須涕淚揮
羈心將艸色一片逐君歸
苦憶垂楊下輕陰竝騎行
春風吹帽帶不似昔時情
有客前年去蒼茫風雪中
憑將無限意千里寄盧鴻

錢唐汪沆有將出都門過趙孝廉寓齋小飲詩

故人惜我去密坐話更闌負米違初志歸耕計大難
月窺虛幌白風刺做裘寒且盡三升酒藜藿街鼓殘
仁和趙昱功千罷後羈京師復五年集其詩名秋芙蓉
吟稿錢唐鄭侍讀有詩題其後功千報章云

吟身束縮秋辭拈蛩蟹辨響殊酸鹽卷中之語上寒
餓半屬羈旅鳴煩忘挑燈起輒讀一過孤蓬百感心
無炊揭來鄭公舊同學師風友義原相兼十年契闊
等萍梗質以蕪穢夫何嫌尊酒論文轉膠固相於承
閒加鍼砭况公雅重翰林署三千風月冰清銜出以
六籍振髦俊入剡三長專徵嚴觀此吟風餘事耳公

餘雕績傳虛恬予乃鬱鬱久居此進取艱于竿頭鮎
孤悰悽耿應秋律坐令口角如銜箝報章示我等琪
璧中慙勗勵辭炎炎玉堂天上不可到只合幽仄潛
夫潛來詩有連叢置
之貢玉堂句

予嘗次韻爲題辭

秋堂寫韻險語拈如尊羹美重施鹽靈根汨汨意浩
浩但有活脫無滯滯雲中手把青菡萏嗅之蘇忿心
爲快攄懷絕類孤月皎論價何止南金兼大聲撼俗
非阿好擬古作者誰猜嫌榮華例與秀句迥膏旨欲
向天公砭枯蟬苦飢警鶴瘦高才不博條冰銜大科
未得繼裴陸小經差喜窮顏嚴斜街卜宅跡轉晦寒

廬僵臥神尤恬酒人吳廷華全祖望日過訪同隊
一遊鯨鮎力追幽詣造古澹舌本淵永難加籍傳人
豈必區顯約尚論吾欲齊涼炎史官今喜得王隱微
士安可無陶潛

功千復次韻答子

芙蓉淚借秋露拈徒工刻畫慙無鹽石交覺響妍韻
和春容不作商聲涼冰霜歲晚樂調護晴窗小愜詩
人忤嗟予年來學飯顆作詩之外無方兼畏人避跡
如避債出處戶限成疑嫌不須碎琴駭都市誰將枯
懶膏肓砭龜尾只便泥中曳馬首不受金絡銜公等
鐘鏞應律呂聲名旗鼓中軍嚴窮而益工易勞苦處

則杼語多愉恬十石蓮弩捷鵬鷲千斤餌特鉤鱖鮪
詞源灑瀚倒三峽蜚騰衆口喁喁筭獨立江花嘿無
語幽枝不到陽光炎身世漫論通晦裏悠悠江漢分
沱潛

予復次韻報之

雪山微笑天花拈忽然撒作空中鹽幽廬有意鍛苦
語清商哀徵聲非恣興酣寫出三萬軸一昔快讀心
神快正風不使毒紫亂至味似有酸醎兼古情時與
作者會澀調劣得凡夫嫌露盤金掌挹沈滌力洗俗
豔良余砭以茲傑句愜心賞底用薄宦誇頭銜王所
人身既不惡陸厥風槩尤矜嚴高簾不動紙關閉曳

褻瑟縮唵幽恬有時摘句圖主客酌我桑落烹枯鮓
英韶振響雌律應一切哇咬咸施箝品題合媿康樂
謝鮮華朗暎初陽炎行看若木開四照燭龍含曜陰
虬潛

嘉興張庚浦山以古調自鳴不工律體試日棄去復就
湖北蔣學使幕秀水萬光泰有詩送之

山人好詠詩作古不作律所法魏以前作五不作七
詩筇到處窮幽探去者八九存二三喜從皇墳別源
始恥共愚下爭酸馘世人愛雕文山人示之璞世人
愛太牢山人食之菽合清茹英數十年溢爲畫法尤
清妍關荆董巨路久絕山人尚欲躋其巔金馬門閉

來俊彥白衣獻賦明光殿羊角風高未得搏依然歸
抱紅絲硯卽今重泛楚江雲仍是天涯瀟灑人東華
軟塵高百尺誰能尼我山人輪十月層冰繞路隅尖
風欲透貂襜褕偷閒若畫狂游意寄我輕舟迅邁圖
山陰周振采白民以病不得試北闕復報罷山陰胡天
游爲賦明妃曲三首送之

明妃生照楚江清豔比天邊明月明尚愁金屋汚仙
骨絕代豈爲呼韓生龍堆雪捲黃沙雨偏著春風雙
黛嫵定知造物惜紅顏教與飄零擅千古君不見邯
鄲小家施薄朱暮倚市門朝佩珠可憐光彩霸天下
何恨當年衛子夫

明妃一顧已傾城紫臺遠去轉娉婷
鳴嘶馬雜羌語夜夜朝朝那可聽
天低海水西流處獨有琵琶堪
喚語斷絲枯木本無情猶勝人心
百迴許幽怨聲聲解與傳自憐
意態驕神仙生不得當茂陵天子
真龍子乍可巫山峽月空嬋娟

明妃初向長門入窈窕無心矜獨立
自然動影搖春風瑤鬢薄洗巫雲溼
六宮良家五陵子容華多少誇桃李
齊聲卻步稱第一今朝爭爲甘心死
婦人如色恆自持尚令忘妬前相悲
如何瑰豔映海日近出珠櫳人不知
以圖索馬安有馬況是丹青不能畫
畫師長安市上兒一生解貌東家施
黃金縱使不相責

人詎識天人姿昔疑漢妾今焉支妾身分明不淚垂
玉顏一爲他人得枉是千金莫贖時

新建尚廷楓有送王藻載揚還吳江詩

行跡淒涼酒後顏離亭孤月異鄉山客情解惜明朝
別一夜衝寒幾叩關

素壁清燈張古琴洞庭木脫水深深江鴻夜叫嶺猿
急月白天高風入林

湖莊芳草自敷腴桃柳春天無處無高坐暖風遲日
裏知予燕塞憶鶯湖

黃絹曾繙幼婦詞凌波絕愛柳絲絲每逢佳什情難
舍何況是君歸去時

又有送梁機仙來還泰和詩

柳絲短短草萋萋
鴈棹相將序解攜
樹影數重河水北
雁聲一道月華西
行欣南畝耕耘老
歸見高齋箇
路齊在昔空思千氣象
悔將彩筆諷金閨

又有送盧存心玉巖還錢唐詩

歸老江東客行看薊北天
日圓殘雪上風響亂雲邊
曉過洲無鳥春晴樹欲煙
漸南寒氣寡吹篴具區船
嘉善曹庭樞歸途雜詠

三年雕楮悔徒勞
局外輪他裏手高
調鼎任從充
歷轉輪空用覺稀
齊酒杯愁照離人面
草色寒侵去
日袍堪款成都
五千字長編不賦
賦難

涉江采采向芙蓉搖落頻驚江上蹤秋老黃花畱晚
節霜酣紅葉借春穠不勞繡譜金針度自覓元霜玉
杵春但記宮花舊香好遶牆行處意惺忪

又廣陵舟次畱別厲太鴻

君暫停橈廣陵驛去畱意緒總難堪雲山一路愁兼
別風雪三年北又南獻賦漫勞尋往事挑燈不盡接
深談歸來好傷西溪住筇杖屐鞋取次探

太鴻次其韻有前輩風流空日下故人憔悴滿江南句
傳誦一時

孝感李春耀東谷康熙丁酉孝廉以鄉前輩大司空涂
公薦來京試後病歿旅邸鄞縣全祖望釀金歸其櫬秀

水萬光泰哭以詩云

同作公車客須眉獨皓蒼
龐公本耆舊夙信擅文章
伏櫪追騏驥棲梧感鳳凰
馮唐真可羨白首尚能郎
應詔芙蓉闕承恩芍藥藥
升沈終古事生死一朝情
奏牘名猶在遺書帙未成
飄零蕪杜路餘恨滿江城
忘年呼爾汝志意頗相關
腹痛誰澆酒腸迴獨轉環
安車千里至丹旒一棺還
他日詩人冢青青漢上山
嘉善柯煜南陔向有盛名

明詔初下趙鐵崖侍郎卽欲薦之後爲桐城方閣學所
舉未及試卒于衢州官舍同里曹庭樞哭以詩云

自昔論交地詩人屬老蒼
丹邱長寂寞白社竟淪亡

已兼羸屨履經舞舊宅荒鐵冠空有夢一拂鄭西燕
老作巾車令湘江鼓柁頻官因束棗廢家肯著書貧
白髮還塗路滄江自隱淪稽山他日權一哭鏡湖人
舊隱烏衣巷新吟黃絹詞延年五君詠平子四愁詩
晚歲常遭疾工文不療飢更憐殘稟在身後託伊誰
有詔徵才急相從借未行井茶堪適口麥飯豈填腸
命薄終黃土名虛薦紫閭蒲輪徵未起已掩少微光
憶共忘年友頻登大雅壇吳吟餘宛轉楚些雜辛酸
可忘綈袍感猶畱雞黍歡山陽賦懷舊隄讀淚沈瀾
歸安沈炳震東甫耆年宿學南歸逾年不得志以卒錢
唐厲鶚哭以詩云

曲曲溪雲抱隱居
晚年問業結相於
吳興諸沈問業不問房出范處
雲溪緇塵別後山河隔
白社生前笑語疏
高允誰爲徵士頌
嵇康久作絕交書
篋中糾謬存唐史
尚有兒孫檢蠹魚

宣城梅兆頤
恕漪庚申長夏始得南還
有畱別胡泰舒兄弟詩

漫說雷陳堅總由契
以道語惟修能重相見
常相好安定諸昆弟
學各有深造交近四十年
把臂輒傾倒哲兄四與六
在家共探討偶然北來遊
值君兩官僚邸第自同居
招我頻醉飽互索皆揮毫
見許未枯槁何能尚淹畱
不卽歸荷篠眼底少年輩
所交愛嫗巧

那知相切磋自幼得主腦令人共欽敬謂立俗塵未
述爲畱別言更冀後人曉

胡天游有送陳黃中還吳卽入閩赴王中丞竝寄座主
虞山侍御一百韻

作奏陳湯健哀時許伯愾食魚歌易倦躍馬意何憊
俊傑收無路窮愁歎久僑纔令逐塵土終覺凜風颭
聞嶠朱天外滄波萬里遙官空漢都尉地尚越無搖
裸割占餘俗螭蝓略幾朝氣偏倭蟹雜人窠吒巫祆
記室方遄往長纓忽乍影濟時眞得理遭世豈誠難
家令文辭少賢良議論饒蘭幽播春谷鵲矯隘晴霄
白璧英華富清秋意氣歆諸公重崔寔大學表劉陶

聲滿頻驚座雄談早建標小生誰票續高論眇儒臬
舊宅依梅福新書敵應劭端能誚蟻蝨未許問漁樵
雞鶩憐爭食麒麟泣服俸青陽嗟冉冉白水憶儵儵
穩臥空煩爾狂吟或不聊辛勤奔地走沒委簿書朝
捉髮桓公對懸牀孟玉邀縱橫杯欲落淒厲瑟難調
主諾寧宗守參軍異邾超試從三語掾虛駕一封輶
故相輸恩切登門絕譽標賞裁關意匠推築極琬瑤
劔斷龍休匹桐枯律未凋眼從當世暗心肯逐人銷
祇有甘爲齒安知暫折腰迴眸矜姍嬾顧影惜嫋姚
侍御今王吉貞風扇杜喬鄉閭同板屋賓客盛連鑣
獨立惟相許生平議久要得朋原有慶攻玉每成調

物望吹噓五才流品價昭辟書爰屢到封事借深條
開府臨湘大重湖割楚遼媧宮蒸瀕洞帝樂起咸韶
遠思勻斑竹羈魂照碧瀟是身疑逐客卜命問華焦
陸屈諸侯佐低迷白日消千年連百濮遺費積三苗
揮扇非無策燔亭恐遽挑預防凌戰伐慎勿警箠箠
束縛經營當齟齬計畫澆不成飛鳥陣散寂五溪刁
果恨貪功晚難憑坐論微拂衣雲共卷去府燭空燒
感汝先投版沈淪懶鍛譙及時看燕雀底處隱蓬蒿
已沒臯家廡那吹鶴市簫故人衣繡在京國絨書招
待試魚腸貴猶籠鳳翩翩氎青券臺夜花白講經寮
司業天邊旄仙公海上橋碑新堪下馬淚溼總和椒

行路乖磨鏡當機卻弛昭燕丹別寒水彭祖弔前謫
跡自今晨放材兼壯士饒一枝甘戶牖終日苦篋瓢
負米身應數燃膏夢共焦孺囊頻鹿獨賦筆枉鶴鷄
碣石悲風振燕山暮景鷺相逢幽抱豁約手旅情漂
似爾徒披褐何人慣續貂久同鳧泛泛正恨髮髭髯
東閣虛甯滯新豐共寂寥詎能隨朔客借擬託齊美
城郭生涼早雲沙入塞飄憎人多雜擾病耳沸寒蜩
邑吠恆須怪宮詹莫細描崎嶇偃迴伏空闊劇綽繆
天地翻蒼莽山河對慄慄蘼蕪囊行待理雨雪想全漚
實愴哀鳴雁時催勁獵鵬從來感賢達會值阻峇峩
寄食宜遵命謀躬類治病所須隨自得盡態任人驕

南服冬榮見炎州火氣煽落裕輕斫屨裁葛細分蕉
荔熟且歐接禽花越羽翹粲鮮帆擘鱗市溢錦輪駮
樹酒芳含柘蠻童色抵蒺侏儻尋越譯卑溼甚荆獠
不報盧龍艦還噓紫蜃潮題詩恣脫落高揖掃虛橋
送汝孤迢遶行歌傷次寥還吳勞卒卒過客自蕭蕭
秉節懷綸氏彈冠漫此宵寄聲滋感激直道託司杓
解戀湖尊美休扶入洛橈

江陰翁照剛夫病不與試既從錫山中堂出都數年後
復從虛中丞來京師詞科同籍諸君握手道故皆有送
其之錢唐詩

早以才名荷急徵文章聲價久逾增長風欲鼓盟霄

鶴巨網難收擊海鵬
暫逐幕蓮來

北闕又因堤柳念西陵
湖山勝處畱題徧
百惠珠璣

託剡藤

海寧查祥星南

人居雲海古黃山
亭上松風散客顏
安世書傳三篋
內太冲賦著十年
閒劔鐔欲試方鳴
匣藥裹爲鄰
恰閉關剩有風華
眞絕代須麋未許
一躋攀

閒身覓句倚秋林
貌得疎狂澗上襟
濁酒慣邀今舊
雨名山盡入短長
吟多才豈作諸侯
客戢影仍存處
士心去向段家橋
畔住梅花消息索
寒岑

高郵夏之芙蓉裳

朔風凍長河空堂
忻執手三年訴離
悰搖落指門柳
鳩來京洛遊白髮
半盈首相逢且盡
歡莫惜餘巾酒

出塞游天涯殘年風雪走有藁還江南北江梅能寄否

宜興葛松
嶺星鐘

君才敵百夫有作儼雅頌大江邊文胸崔蔡見伯仲
篠簜美東南蔚爲天府貢拂衣不冑住泉石足嗟諷
一別渺天涯關河倏四凍征車再入維賓主偶相從
吾鄉君舊遊飽看南湖葑相送復歸去牽我吳山夢

仁秬杭世
駿大宗

先生不世才下筆璆琳瑯峯嶽藝苑寶錯落天葩芳
醴泉及芝草始信根源長卅年軺車徵多士羣翺翔
咸頌文運啓豈特詞賦昌惟君屬領褒罔應獻長楊
奈何遽引疾翩然還吳鄉爭歎高飛鴻未得儕鷗風

比來著述富湖水時相羊名山業已成聲望九焯煌
余昔附薦剡揮毫登金堂逢君愜素抱傾倒甘趨跬
匹諸陳后山有集名見黃明水未中程分襟情殊傷
五載千里思重覲彌歡勝共話歲寒盟一笑舉一觴
人生重氣義形跡須相忘會合邈難期君復理歸艤
酒闌語恩恩微意不得將願指松柏心葆此各老蒼

錢塘王延年介眉

徵書同憶赴詞科拄腹推君萬卷多誰向行吟憐正
則長從示疾對維摩嬾眠古巷聯裘屐接葉高亭發
嘯歌別後相思渺煙水西湖五載住雲蘿

元瑜標格擅風華綠水池頭白帽斜一日百雨俱作

手十年三賦早名家
來隨碣石風前雁
去索孤山雪

後花可耐凌兢衣
褐冷玉河分手隔天涯
會稽周長
陰蘭坡

早時有論著
潛夫會就徵車
日下趨善病
長卿遲給

札多材記室
枉研都一生
可得文章力
久際應看山

澤臞此法梅花春
正好迎風迎雪泛西湖
天台齊召
南次風

錢唐桑調元有九日感舊簡呈盧二玉巖詩

永恨方家峪奇光
萬丈埋紅萸
誰醉把遺草
未編排
夢寐東臯路
淒涼聖水涯
遊蹤不重聚
淚點此頻揩
卻想人如菊
曾傾酒似淮
拄藜過古磴
灑墨在荒厓
呼嘯嘉晨引
登臨數子偕
寒風禁短褐
好月戀荆柴
老死書中蠹
枯黏壁上蝸
儀型虛阜帽
意興失青鞵

雲况離雙岫塵方冒六街秋容新病瘦山景故鄉住
白鶴歸何日丹楓落滿階鴻鐘歸異物燕邸覓同儕
相與追詩叟寧惟動旅懷可憐良讌會無復舊高齋
又有病中雜詠懷人詩

鼉江縹渺白雲夫催逐秋風到九衢兒女含愁猿鶴
怨卻憐羈病得人扶盧存心

渴想青燈剔蠹魚曩書亭上雁來初知心一語牢鐫
記許勘家藏八萬餘朱程孫

騷歌風味苦因依今雨蒼生叩冷扉病厓雙瞋清炯
在臥餐秀句忘朝飢李宗

妙贊談諧未用莊沈冰壺有輸他小筆亦雷碾若論

我齒寒於水不到中山獵後狼

長洲沈德潛懷人詩

孺人穉子家庭樂況有門生載酒過暇日竹亭聯纜

目亂山三面點青螺倪嶼塘承茂

未嘗獵祭才原富自愛林居拙獨存新買一船雲水

外載將桃葉與桃根鴈樊謝鵝

解驗風雨一身秋詠綠蓑句少歲才名著遠遊近日荒江

勤述作可宜王祭更登樓翁則夫照

高才與世真何礙流輩偏多忌姓名願爾養雞師紀

消莫教盛氣更長鳴蔡方三寅斗

石經牋疏俱穿穴芻及茶經又鶴經更把一竿開釣

雪離遠隨鷗鷺入煙汀家

錢唐金文淳懷人詩

弱齡便已稱詩伯管領騷壇三十年九愛清詞更清

絕露蛩煙鶴與秋蟬馮煥

大科同領名賢薦奮翮無端場翅歸訪我衡門閉春

雨小樓山翠一屏圍沈樹德

沈德潛有酬曹廷樞詩并題其集

吳越有二鳥毛羽生容輝冥棲匪所安翻然入王畿

有口不妄鳴有翼不妄飛所遭竟蹉跎鍛羽各旋歸

循分泯怨尤守道履坦夷渴飲澗中水飢啄山根薇

虞廷奏簫韶此鳥仍來儀

燕臺復會合念君尚垂翅如逢任西華練裝而葛屨
遇蹇維心亨嶽嶽秉道氣恐我違素衷苟且廁微位
初衣受緇塵澗壑抱慙媿箴規豈偶然猶存古人誼
感君意綢繆書之藏篋笥願與白鷗羣洗心兩無累
雍鄭誰復分正聲日以熄鏤刻非不工性情漸乖隔
之子慕讖咸憲章在古昔粲粲成連琴海水相蕩激
所守苟不移道在終有議聽曲得其真藉爾鳴盛德
遇合俟時命憂樂匪通塞他年廣猗那輝光耀邦國
秀水祝維詰懷同邑錢載坤一詩

故人不得志歸去益相思詞賦黃金擲功名白髮危
浮雲天末捲明月意中期莽莽幽燕北關山滯客兒

長洲朱厚章徵書甫下遽以病卒嘉定張檢討鵬翔題
其集後云

中年哀樂長多感況復懷人心慘慘夜臺寂寞闕元
文開篋漼漼淚難揜憶君弱冠定交初萬丈虹霓欲
爭攬崑山良玉發光華練水微波映酒澹愛君折簡
重多師事事精能心若欲步屨東軒酒初漉放權北
田花發蒼聯脣痛飲知幾何十載寒魚同聚棹壯年
書劒事薄游千里山川供歷覽詩筒贈寄不辭勞委
樹江東情暗蹇我酬一第傷晚暮子負高名憐軀
回頭已覺聚時稀鬢髮添霜似糝夢中把臂話清
游池閣半餘紅藕棹年前

聖主開詞科聞子見徵來抱槩我時歡喜告同僚孤
館寒燈舒玉茵峩冠闕下日于于幾度望君來不寔
徵書那省訃音隨愁緒劇憐兵氣懣一編道草字半
漫萬丈燕天光詎曉才名略比封禪書會待填金高
石礮黃門寡婦賦酸辛紅淚提孤兩髦髮欲歸唁問
怕傷神宿草墳荒久終禫酒闌燈炮讀殘篇時有奇
光發黯黹把君詩句配離騷名士由來多瓌坎細探
榕律妙毫顛融液精華銷糝糲直同崖蜜味中邊豈
待微甘回苦欖五言况復擅長城山嶽森嚴誰得撼
如我何能謬見推平生嗜好同芟歎傳抄什襲藉西
窗戴君范雲海手抄手澤尚留餘墨黹門生獨恃侯

世賢

金氏昆仲將爲校刊

遺嗣幸殊韓利聞京華舊好共題評

編校更無毫髮憾縣購千金合有時減增一字知誰
敢酌酒無緣愁痛腹論文自昔傾狂膽每將我畫儻
君書處處樗蒲裘錦贖祇今塵壁賸題辭初日尚含
新菑舊手隨鍾子絕危弦口媿易牙齊衆喊夢中天
篆久同吞世上浮名何足啖直令萬古長光價足爲
生平消願領祇恐修文骨尚寒青袍地下還如莢

詞科餘話卷四終

015-1010

詞科餘話卷五

兩中堂意以保舉多有濫觴取額遂隘其實赤水遺珠不關離朱象罔也九月後諸徵士皆返故園不能盡讀其所著朋好閒閒有投眎者輒錄數家

山陰周大樞試卷

五六天地之中合賦

懿天苞之不曜喬河圖之燦陳表精微於造化通軌則於生民稽奇偶之文五十有五而縱橫星布推掛劫之策四十有九而變化環循樞中旋轉交合網縷俟效法於天縱妙經綸而日新律呂則調於司樂于支則算於疇人原夫精濁初分端倪攸正仰冲氣之

不息俯柔儀之至靜養和分命而賓饒有常章亥計
步而經緯斯定彼造物之至神歷曩哲而攸敬觀其
數以理生陽以陰應一三七九而五處中權二四八
十而六推合併於以闢萬化之門於以播五行之令
爾乃橐羊頭之秬黍聽鳳鳴之雄雌起音小素之首
採竹大夏之西盎牛木雉之聲叶六律而正變互出
圓鍾太簇之管含五音而和繆旋吹以倍實而四實
或損之而益之奏簫韶與象箏歌立本與扶持緹室
飛灰而應候音官吹律而告時於是五緯如珠兩曜
似鏡隸首攸司大撓是命懿茲正朔之頌首在干支
之正重其五者六甲序而適合於符兩其六者五子

均而不愆其柄所以見天地之心所以盡人物之性
同欽若於中天允茂對於

上聖

皇帝乃握乾符闡坤珍齊七政撫三辰應紫極之有
曜秉黃中之至純恢發生之

大德布訢合之

深仁勳業則成五登三胥歸陶鑄文章則襲六爲七
聿洞幾神惠風翔洽於九垓熙熙咸若協氣旁流於
四隩盎盎皆春範圍者及於千世萬世財成者暨於
億人兆人繫太虛之寥廓固元氣之無阻繫太極之
渾沌宛中央而居所仰

帝德之精微合天道之揚調符平泰階之六福斂
皇極之五執中而運貫三極以應無窮交泰其同統
萬事而符厥序元音無假於宮商大樂非闕於律呂
若夫測南北之晷景考經緯之星躔參笠蓋於周髀
窺雞丸於渾天撫五辰其以序調六氣而無愆定經
制則五量五權五度之各正興教化則六德六行六
藝之胥全積策歸奇四時以閏月而定子孳丑紐三
統以建寅爲先蓋合五六之德者能和玉燭而常耀
綜五六之數者必察璿璣之永旋此造化之宿離所
以不貸而

聖主之昭事所以惟虔也小臣蠶量海廣管測天圓

比於九九之技何能一一而宣謹拜手稽首而作頌
曰

聖皇肇造自天授兮轉以鴻鈞物在宥兮赤文綠字
河圖觀兮中五樞旋六幅轆兮參天兩地平復茹兮
柄之敘之對時茂兮鳳鳥司正四靈畜兮暘谷昧谷
恬宵晝兮萬象烝烝雲出岫兮大樂無聲太和奏兮
福祿來同申保佑兮遙追八九億萬壽兮

賦得山雞舞鏡

由來文彩人間重亦有微禽照好顏舞似前溪臨水
上鏡如皎月出雲開妍盡向空明現形影深知
度爛五色繡花爛爛十光麗錦斑斑春風廣宇

飄長袞麗旭高樓
曉髮威若其欣逢

聖世羣飛乍喜離塵寰
誰眠翠岫連芳草
那展紅翎
傍碧灣
便化南鵬移北海
何殊越雉款重關
性情各自矜
毛羽表裏雙看弄
往還宛轉擬將朱鶴竝
縈迴
堪與紫鸞班
軒轅鑄歷千秋炯
仁壽光涵萬象開
正是歸昌儀

帝德翱翔長願近岐山

黃鍾爲萬事根本論

聖主所以順陰陽之氣
宣時序之和
調性情之適
協網紀之宜者
莫大於律律者
萬事之所從出也
而黃鍾又爲律之本
黃鍾定而十二律
行正矣
律正而萬

事萬物胥理矣黃鍾之管九寸九九八十一數三分損一而下生林鍾三分林鍾益一則上生太簇矣三分太簇損一則下生南呂矣自此以往損益遞生窮於仲呂而旋相爲宮此聲氣之元律呂之序也管子淮南司馬班氏之說皆如是同位則娶妻隔八則生子十爲之體九爲之用文之以五聲播之以八音濟之以變宮變徵通之以子聲演之以六十調八十四調清濁高下各得其宜而嘉樂成矣自呂覽有含少之說而李文利據之爲律呂元聲以黃鍾居子其律三寸九分極短而爲陽始蕤賓居午其律九寸最長而爲陽極二律縱爲經十律橫爲緯是則不明乎呂

氏之意而臆爲之說者也夫呂氏所謂三寸九分者
數之積也天函三爲一而子之數一參之丑而得三
參之寅而得九故三寸者積三三則九言其寸也九
分者積九九則八十一焉言其分也此正黃鍾九寸
八十一數之說也且夫黃鍾爲宮則太簇姑洗林鍾
南呂皆以正聲應無有忽微非黃鍾而他律雖當其
月自宮也其和應之律有空積忽微是則黃鍾之至
尊無與竝也爲陽之首爲律之君彼十一律者不選
發黃鍾之繇者而已矣備數和聲審度嘉量權衡皆
於是乎出以其長爲之度則別於分寸於寸復於尺
張於丈信於引度長短者不失毫釐矣以其容爲之

量則侖於侖合於合登於升聚於斗角於斛量多少者不失圭撮矣以其重爲之權則始於銖兩於兩明於斤均於鈞終於石權輕重者不失繫黍矣若夫紀於一協於十長於百大於千衍於萬所以算數事物順性命之理又何莫非起於黃鍾之數者乎且夫權與物均而生衡衡運生規規圓生矩矩方生繩繩直生準準正則平衡而鈞權矣權衡合德百工繇焉以定法式聖人所以制器尙象者莫不由此而其於兵械尤所重易曰師出以律傳記所稱斷可見矣蓋其爲物也或銅或竹不過一氣之微而陽氣之鍾黃泉而出者候之而得吹之而應可以驗天行之消長考

人事之盛衰以和神祇以洽上下則信乎其爲萬事
之元而根本之攸繫也昔之人或求之於絲竹矣京
房之準荀勗之筵是也或求之於度量矣周輔漢斛
魏尺之類是也或求之於纍黍矣李照以縱黍胡瑗
以橫黍而房庶則欲以千二百黍亂實之管中迄無
定說也至於葭灰緹穀候氣之法皆所以求黃鍾而
爲律本必有宿悟神解之士出若軒轅之有洽倫堯
之有夔然後考中聲以量制嘉樂仁以養之義以行
之握其根本而事物各得其理矣

華亭王祖庚山雞舞鏡詩

霜染楓林采色殷名聲刷羽下秋山
堯階獨立依華

袞軒鑑高懸對

御顏繡翼共看藻翰好翠翹正照玉臺開霞光乍散
紛如綺日影初旋合似環一片煙籠花隱隱七襄雲
疊錦斑斑翩翾若解相酬對動蕩應憐遞往還豈學
迴風身不定常隨曉月影堪攀光儀綽約生來整逸
典遊飛望裏嫺欲擬丹鳳巢閣上敢誇孔雀列屏開
文明自合星雲彩進退偏馴鷓鷯班五色未妨頻照
耀寸心不獨愛嫺嫺怡逢

聖代敷文治披得光華徹九寰

錢唐厲鶚山雞舞鏡詩

菱銅挂壁光無翳全距開籠貌不閑顧影忽疑臨月

裏長鳴共訝出林閒分行宛轉踣躄立按節低昂拍
拍還大冶自陳金范鑄微禽如惜羽衣斑九苞敢擬
隨丹鳳五色猶期勝白鵬望去空明翻繡臆窺來只
似隔花關態依仁壽銘文動翅逐宜官寶帶環幸伴
貢琛歸上苑冀同率舞仰

天顏幾年啄粒棲香谷今日傳芭自遠山散彩繽紛
過錦市回風綽約俯銀灣玉虛作鑑中皆澈小物呈
材技未嫻願荷

恩波沐咸若雉馴寧羨越裳蠻

錢唐桑調元山雞舞鏡詩

珍禽刷羽錦爛斑卻在菱花掩映閒五綵相輝纒額

影一時起舞竝開顏陸離炳耀來巖曲縹渺窺臨誤
火灣有態翩翩成麗景無心點綴下塵寰當空寶鏡
光原朗到眼奇毛色最殷飲啄忽經移翠苑飛鳴何
似掠松關軒昂勢欲隨丹鳳璀璨容堪俯白鷗尾散
珠璣紛的皜冠迎雲日倍璘煇品流應得依三島翡翠
翠何須貢八蠻文囿從容排鷺序堯階歡忭雜鴛班
書成金鑑還當對藪紀苞符未用刪黼藻廣颺叨
聖鑑文明萬象照蓬山

新建凌之調山雞舞鏡詩

朱明設色睽璘煇蓄自園亭飲啄開錦翼終期騰漢
表輪音早徵度天關清修映雪難爭鶴素節鳴秋亦

讓鵬獨有文章驚衆目卻憐毛羽豔名山菱花一照
神爲聳翟采雙開澤欲斑顧影自疑還自駭回頭相
近不相攀低飛彷彿縈塵舞曲繞依稀絳樹班首尾
迴環光錯落去來想像興闌剛未隨鷓鴣紛難戢若
逐鸞鳳轉自圍馴食階除無此態呼春巖谷有斯顏
珊瑚架靜輕支遁玳瑁梁深抹小蠻得地方知翎翮
異全身已在玉壺間

海寧查祥良玉比君子詩

天生粹質非雕琢幾向詩書蘊蓄來廊廟定知增寶
貴山川亦久盛栽培履中彩映工方剖裏裏輝騰璞
始開溫潤自宜陳几席光華先遣拂塵埃藏修敢信

眞懷寶進獻何須託有媒忠信可能誇特達晶英終
不讓玫瑰品加纈密人爭賞學費磨礪世共推貯作
圭璋崇氣象升之俎豆蔚雲雷鳳音嘒嘒諧韶琯鏗
韻泠泠發磬材坐上未曾披什襲斗閒早已見昭回
軒騰直欲凌三素名品方知重八垓深荷
明庭延訪切欲昭純白愧無才

嘉善曹庭樞山雞舞鏡詩

蹁躚自愛羽毛鮮映徹空明玉一彎久爲幽棲託巖
谷願將文彩耀瀛寰璣雲乍散菱花朗寶月遙開翠
尾斑初見昂頭矜獨立漸看張翼舞雙還照中一片
離穢影望裏千盤錦色殷恍動龍鱗啓寶匣似分宮

扇引朝班琉璃屏上光常合翫翠窗前勢竝扳相顧
臨風驚滉漾還如映水轉扁鵲騰回賴斧疑垂手側
落朱冠是墮髮旭日曠隴低隱樹晴霞爛漫遠依山
丹厓綵鳳應堪侶瑤島青鸞定可攀好與漸鴻向天
路搏風直擊九霄閒

長洲沈德潛山雞舞鏡詩

乍啟鏡奩光閃爍何來野鳥錦扁鵲離竝象非朱
雀綵組多文異白鷗顧影自矜姿婉麗引吭差別語
絲蠻回旋矩步徐兼疾進退規形往復還五色連軒
翔躍裏雙看晃漾有無閒明星影耀紛妍態秋水光
涵散綺顏巾拂有容同綽約劔丸合節共迴環虹流

欲息神疑靜雲舉初停意自閑翅半斂餘垂似手足
單翹處屹如山相將舞鶴琴三疊共對盤龍月滿鸞
渡海未邀鸞作伴立階或與鶴爲班微禽倘入來儀
隊韻和簫韶傷九關

詞科餘話卷五終

詞科餘話卷五終

詞科餘話卷六

鄞縣全祖望撰詞科擬進帖子援據精核為召試諸公所不能及時全已官庶常不與試

五六天地之中合當是古語漢志唐志並引之而其解不同亦各有失漢志既以天五地六各居其中而合乃又引左氏之六氣五味而証以別傳天六地五之文其意乃以天五地六為中天六地五為中之合析中合二字為兩層注中但解第一層而無第二層但考天六地五其數見于素問而素問在七略不載其目頗疑晚出則志中所引未知何據若以素問之六氣五運言則以水木金土各一而火獨有二故曰六氣其與左氏

之陰陽風雨晦明不同要之兩書所云皆別爲一義
無關五六中合之旨天道固下濟而正不必以其數
之偶合于地者當之地道固上行而正不必以其數
之偶合于天者當之漢志強爲傅會似巧實支深寧
困學紀聞竟謂左氏之說卽素問之說亦因漢志而
誤也唐志專主大衍卽以五六之中爲合蓋芟漢志
枝葉之說所見是已而又用六日七分之術謂一月
中五卦卽天策六候卽地策則其謬也總之五六中
合本屬大衍生成之數而五生音六生律歷家由此
而出更無可芟牽者予因詞科出是題擬作進卷先
據唐志以糾漢志又代漢志答唐志得二首而序以

先之

聞之凝績在於撫辰授時必先居敬順九紀以窺化
工審七衡而求元命天効其景地効其響機緘出而
理可推天流其苞地流其符法象昭而數可定一先
一後陽布德以乘權有屈有伸陰含章而聽令二始
則歷本之所自生二終則閏餘之所由剩二微則尙
蘊于蒙二章則漸趨于盛而要之自一而九誰爲之
樞自二而十誰爲之枋是以參兩備而五位于焉備
行兼兩成而六爻于焉互應蓋十一而奇偶之數皆
含亦六十而參伍之機以竟爾其求天元定蓍首五
十五位之用可循四十九莖之策可授礪礪縱觀微

茫細剖五與五相守而音以分六與六相同而律以
就音治陽律治陰五六各擅其專官音司日律司辰
五六各求其配偶中宮則八十一分之積窮極忽微
黃鐘則三寸九分之含并包羣有以音求律莫非歷
數之周分以律審音卽爲歷家之統母闕逢當夫乾
位甲而兼壬星紀宅于坤維子而居丑蓋言乎五六
之周實貫始而徹終亦繁左而拂右是知數之紀三
而變七者圓而神惟五是衷數之紀四而變八者方
而知惟六是紐由五而逆溯之原其妙于兩化一神
由六而遞推之極其變于虛十盈九雖音與律爲有
常之用總不外于下損而上增日與辰爲至動之機

或不免盈前而縮後幾疑夫積分之易差定時難狃
而要惟此中德之渾侖常見其合符于永久粵稽古
歷代有先民謂夫律歷同原之祕實卽乾坤成化之
門掛象三而揲象四其由始而終者以合而備著以
七而卦以八其由中而終者以合而神立之爲度乘
之爲均律通于易元聲所以周于一十二辟歷通于
易策數所以徧于三百六旬天地之心于此而見人
神之極于此而分是故天中之策以求卦地中之策
以定時卦之周于六十有四者如棊之布時之運于
七十有二者如輪之馳內卦之策爲貞外卦之策爲
悔一貞一悔而節候定中氣之前以增中氣之後以

減一增一忽而秒忽齊卦十其六而四爲餘則分至
啟閉爲之驚時倍其五而二爲寄則東西南北補其
維蓋合二策而均于六百卽通全策而協于當期今
夫運行之度見于天幽贊之功歸諸聖將以御大中
之鈞完保合之性則審音期于克諧治厯要于各正
責太史之攸司戒四鄰以汝聽彼三統而後爭校短
而角長五紀以還亦互負而更勝是皆未操乎五六
之宮以求其中合之并是以朧胸之易消疾徐之難
靖彼夫天以六爲制則氣至六期而一備地以五爲
節則運逢五歲而一巡此乃素問變遷行度之序而
非大易生成相得之論至若以六氣之發散成五味

之氤氳則又左氏之偶紀非軒皇之所陳雖于陰陽
化育之功皆別有徵而可信而于律歷循環之故未
免稍疎而不親蓋五音之所出固同其脈而六律之
分紀未得其因豈容以五六之錯見遂據爲中合之
互文吾故謂漢志之言稍鑿未若唐志之議有倫彼
折衷于舊史尙無墨守乎疇人方今

皇上正南面以繼離奠北辰而居所五事協而嘉祥
歸六峯諧而愆伏杜五章五服本天產以資文明六
德六情本地產以消惰窳于以勤民之宐于以篤天
之祐相風之烏和鳴跳辰之龍就撫方且追踪姚姒
接武羲軒先天中天后天歸吾心晝交朔交望交率

別有真傳握五弦之遺徽聲以神運布六脈之妙算
意在法先又何有于徑圍未合之說中西未定之編
右賦據唐志糾漢志

溯夫精氣結而爲三辰躔度昭而成七政理乘乎氣
象數皆至道之紛綸歲紀夫時律歷本一元之合并
參天兩地四象之策所生十圖九書八卦之爻以定
一三七九主乎奇五爲之宮二四八十主乎偶六爲
之柄神行者五鬼行者五五位相得而清濁分雄鳴
者六雌鳴者六六管相乘而倡隨盛蓋音生于甲六
十調互爲其剛柔律生于辰十二均互爲其動靜斯
在若時者罔敢不欽而勅天者其疾用敬今夫軒轅

之世已遙泠倫之書誰授而問葭灰于河內則節可
坐而推驗秬黍于羊頭則法可立而就五兼二變而
爲七下宮上宮之無愆六以三分而得入正聲變聲
之遞奏至若五音各有倍而清聲少其一者用九之
首所以虛六律各有同而準絃多其一者歸奇之功
所以侑是故以審音者審運五德各殖其虧盈以分
野者分辰六辟同徵其休咎日以一十有五而轉者
五之以三而乘時以二十有四而完者六之以四而
究彼其天中則譬之璣衡七宿罔或畸東而畸西地
中則擬諸瀟澗三塗不須卜左而卜右斯固極之元
會運世而非遙抑亦質之度量權衡而不謬今夫一

二爲始不通生數之相比九十爲終不通成數之相
隣若五則于生數爲已屈六則于成數爲方伸生之
已周有資乎庀材之力成之伊始未離乎統產之因
一減一增忽爲同位或進或退與爲互根當其兩儀
翕聚一絳細組錯行有道交易有門下降者非故爲
貶上騰者非妄自尊唯唯盱盱輪輪困困蒼精見于
九道黃牙徧于八垠哲王有作丕示蒸民定爲音者
以通乾成爲律者以流坤始于一而終于九者積之
卽重五之所出始于二而終于十者積之卽重六之
所分而于是合而求之五行實兼夫六府六事皆運
于五辰斯璣衡厯象所以起而紀元章部所以尊是

故觀象則取其至著備數則取其至齊生於東而竟于冬吹律必期其順序明者孟而幽者幼推策尤泯其參差分七十二候以成期昏中旦中之有度通一十九章而置閏大餘小餘之有時苟稍滋其補湊卽不免于支離況夫五六之數本相調而中合之幾無偏勝五土之奠定地合于天者罔差六宇之周流天合于地者畢應故氣之應日而盈者于五稍過而非有餘朔之應月而虛者于六稍歉而非不競本之真宰之運所以上協夫太虛著爲斯人之程所以仰承于上聖至理不假旁求要術不勞曲証者也若夫六日七分之術一月五卦之文京房首爲列算揚雄于

焉廬陳卦之以五而周既難辭于紛錯候之以六而
判實難解于區分然則唐志之取衷于大衍雖已符
乎舉正之旨而其標示夫中策尙未見其說易之醇
蓋自七緯之遺言流傳莫辨漸與四聖之奧旨混沓
同論彼中孚之居首將序次之安存笑月令之改本
乃勒石于成均斯乃八能所未盡究九術所未盡甄
其與互易夫五六之說者摠之無見于中合之真敢
效忠于舊史非以妄訾夫前人惟我

皇上知效崇而德效卑圓象規而方象矩通八十四
聲之妙理不逾五節之循環合五十二家之遺言以
推六物之潮融猶復有嚴居心無逸作所迎寒迎暑

之敬其敬伊何奉天先後仰觀俯察爲民左右人告
其心天爲之授洩祕奧於圖書衍化原於宇宙履端
於始一二則二始可推歸餘於終九十則二終可究
惟五六乃天地之中其訢合卽陰陽之媾民愛以生
物無不囿五音六律數以順而環生六氣五味道以
交而輻湊十一而用已畢該九三而法無不就爰稽
三正爰撫五辰每繇疏而游密亦推陳以知新十九
成章定五年再閏之月三甲著統開萬古建寅之春
銖黍無差正權衡而審度量錯綜交徧成變化而行
鬼神此五六所以體乾坤之合撰二中所以參天地
而立人故夫始自顓頊定於伊者旣正日母還求歲

差漢則五紀定論唐則八改殊規法春秋者不無傳
會準大易者自可推移自五以降五行之生數遞續
自六以往五材之成數可知錯而乘焉五十備二篇
之策參而互也六十窮萬化之施中朔相求無忝風
皇之司日宿離不貸寧徒烏鵲之知時於此見天地
之心於此驗神明之聖小餘大餘既置閏以統元平
朔定朔迺順時而行令我

聖皇欽翼齋宮凝承寶命聲則叶宮之元色則體黃
之盛運二儀之化以無爲涵萬有之機於至靜披圖
受玉建皇極於九疇之中觀物書雲法天行於三律
之正于焉出政于以寧人旣類旅于律呂復觀察於

日辰六甲運旋而終始五子隨位以屈伸損益相生
情諧乎夫婦同心一統義屬乎君臣闡闢無窮握兩
閒之樞軸端倪呈露轉一氣於鴻鈞是以星順其躔
極居其所九州分埜來環衛於三垣兩乙賓門聚光
華於四輔相與應地之六合天之五前衡後權左規
右矩中心無爲準繩是處我

聖皇所以執一中而調五氣之和御六合而受萬靈
之祐天兼地人則天五位之合乘焉蓋雖日官所掌
實爲王政之先

頒朔於朝萬國稟珠囊之範闔扉於閏百家遵金鏡
之編周流六虛漢史不得擅唐都之術二中協用唐

志不得專一行之傳守無失於攝提稽三百六旬而
無易數不紊於元會永萬八千算而長綿

賦得山雞舞鏡

軒鏡萬年懸玉座寶雞千里出丹山揚輝乍入巢鶯
侶耀采初隨舞鳳班照灼銀華寧自炫飛容金閣更
相關雙情妙拂龍盤影三瑞明徵雉子斑伏處漫矜
毛質異逢場徐振羽衣閒養成繡臆呈元鑑鑄就瑤
光試錦爛引頸驟疑窺碧沼翻身忽訝隔塵寰七葉
妍跡終慙拙五采奇文欲起孱節應紫鸞簫競逐行
聯孔雀扇斜還舞餘樂曲翻朱鷺鏡裏威儀掩白鵬
藻鑿倘容全借樹恩光長擬報銜環徘徊竟日瓊臺

上喜嘆龍鱗識

聖顏

仁和翟灝大川監生僻居東郭與處士吳穎芳西林結
讀書之社詩才清麗爲吾鄉後來英絕領褒戊午歲始
來京師以所擬賦示余

稽古人皇盡性至命判造化而挈璇符劈麗鴻而握
金鏡唯河唯洛萌朕兆而開幾爲龜爲龍啟公文以
錫慶原萬物之資始二實五殊本太極以互根陰柔
陽勁條支衍漫難億兆而靡窮元象賅羅唯五六之
居正因端究委而蒞首已摻執兩用中而理氣無競
此至人之所以吹律求元而哲后之所以授時致教

也且夫圖行而左書轉而右相生相尅或承或授茲
奇偶之懸殊實陰陽之互構陽數奇也一三始而七
九居其終陰數偶也二四先而八十處其後攷生成
之次則以水一火二類相求積大衍之辭則以天五
地六歸其宿故章終于九而五獨位乎尊亦數極于
十而六自逢其湊于是冥奧旣彰顯明可觀通之于
厯元按之于算數陽榦以二五越爻而甲乙之統日
而六運而周方陰支以二六分班而子午之馭辰值
五巡而居所幽都南冥調明晦而順宜濛汜扶桑歷
朝哺而叶序爾適爲音達妙曼石吹筠律娶妻而呂
生子宮爲君而商作臣音由五而絳竹鼓叶律配六

而亥子遞循依永成聲淳元音以宣天地因心製器
作大樂以和神人至若橫衡轉瓊上柱下維迎辰以
策定晷以儀三百六十五度造計以驗其積九萬一
千餘里布術以諒其基攝提感三五之交而氣遷於
十五日斗杓隨二六之運而位轉於十二時驗以刻
分則毫芒悉協求之宿度則經緯均釐又若皇極道
符箕疇理併申之以敘彝倫道之而齊庶政建用又
用五六實平治之綱唯福唯極五六包吉凶之命由
前而溯貫太始與太初出後而推證先聖于後聖此
乃無中生有妙處能傳并包乎律厯發洩夫坤乾握
易簡之機而神之者一化之者兩立大中之數而難

之可百散之可千八柱九維不能逃其闢域毫分鈔
積不能混其精研雖昭顯于耳目之表實根柢于象
岡之先欽遇

一人首出百度用張翼清寧之天地通肅又乎雨暘
返鴻禧于廓落之表延大化於漠泊之鄉青氣騰空
而夜朗黃雲扶日以晝曠風雨驗而各從所好雷霆
合而不亂乃章五行旣敍自修和於六府六氣無滲
咸滋茂於五方允執其中化育功參於覆載大作之
合順健德比于陰陽小臣測理多昧攷術未詳纂屬
攤公莫爭能乎往哲調元贊化唯歸德於

明王

仁和吳穎芳亦有擬作不用官韻卽以題字爲韻

昔者聖人仰觀俯察觸類旁通或偶或奇恆老少剛柔之變惟五惟六符性情曲巧之中唯太極以埒形骸羅元始括兩端以貫頤苞籥無窮算叶而理無不叶數同故氣必相同執律以布日辰窺幹運迴游之大巧操術而求宿度顯陶鎔鼓鑄之神工原夫河漢開幾龜龍啟瑞連山歸藏而上步簡己早嘗考天書之時籀文可紀陽之奇始一三而終二六之化參八十而先二四歸餘于劫變化之而卦象爻象以分允執其中綜覈之而舉精散精以位十七萬七千一百四十七之實殊途而同歸十二萬六千一百七十

五之紛依經以定次若指其掌運著折薪而靡差有
會于心生管張絃而不忒此才士之所以邇統立元
而哲后之所以參天兩地也且夫法軌一源高深一
矩駟駒像偃而迹可求劈措麗鴻而顯可覩羽清宮
濁屬之天而六氣御其樞陽律陰閒配乎地而五方
分其寓晦明風雨飛箭于春作秋成甘苦鹹酸長養
其幽都北戶尋其贖錯見而互形折其衷兼收而粒
取顯夫機智埒元聲而不爽忽微聞彼祕先建部首
而可推三五此本幽函洪化妙契自然互根于元化
基始于先天亥礙子滋黃鐘遷十二辰而數足甲割
乙軋攝提歷十五日而氣遷孟居雄而幼處雌往來

匹妃以調列律娶妻而呂生子反覆嬪禪而周旋在
垣則辰拱斗綱在野則星分宙合產氣造計而播和
界道交纏而混納辰條理者沴必乘秉精剛者運無
雜天政既于是乎齊朝經又于是乎肅攷曲臺之禮
而逆釐稽洪範之書以衍福或按味以薦膏乃因音
而吹竹馮相俟其疾徐太師審其盈縮正旂章之純
采德協銅渾應羅穀之輕灰和調玉燭色殊于赤白
青黃制別于東西南朔達陽殷于乾九戒殺順于坤
六是以大撓索微而造甲子易京衍氣以測干支劉
歆纂歷而綜唐洛揚雄攤元而擬軒羲淮南實黍驗
其積張衡立筭正其儀惟氣數之冥有會也故歷代

可一以貫之

常熟瞿駿不就試有儼山雞舞鏡詩

生來彩羽花千片占斷空明水一灣
炫異自能超衆鳥卑棲只欲在深山
網羅藪澤常需日貢獻君王亦
霽顏苑樹嚶鳴堪結友巴江吐綬可齊班
拳毛不放光華露斂翼從知舞意慳
寶鏡含輝疑伴侶繡翎交映更迴環
流風宛轉輕飛燕豔質飄颻小蠻慣
倚澗溪勤抖擻愛看彤影倍爛爛
幸登天府文章顯翰與沙汀鷗鷺閑
乍啟朱唇欣作合旋停歌板最相關
珍禽遠致南中產金鑑初傳殿下頒
主聖物昌彰五色虞廷儀鳳好追扳

無錫鄒升恆泰和時官特讀有儼山舞舞鏡詩

瑤臺皓月出塵寰本以虛明照玉顏恰有珍禽矜彩
色偶窺清影舞翻漏穉欲並巢阿鳳娟妙遠同映
雪鷗鷺處乍驚蟾兔窟栖來不定女牀山柘枝飄管
容偏麗桂樹團圓意自閑啼向汝南慚質陋祀于陳
寶笑聲殷開屏孔雀分金翠占水鴛鴦謝錦斑側立
迴腰情尙戀斂容收拍態徐還應憐伏處栖遲久幸
對圓靈皎潔開呈出離明文最著占成巽象義相關
柳袍寫入芙蓉鏡桃綬橫拖翡翠環辦得羽儀王國
具千秋金鑑必同班

仁和趙大鯨橫山時官贊善有儼山舞舞鏡詩

中天泰運光軒鏡鳳翽文明詆九關見說山雞輝藻
翰卻逢明鑑舞編爛華文誕育炎離質麗采高鶯香
漢閒自愛羽儀矜介性欣看朗照引清功盤龍散彩
澄如水鑊鵲飛華恍在山乍合乍離神欲竦卽空卽
色影雙還揚翹特起舒仍斂振翮踴蹀婉且閒雲錦
燦時圓蓋徹霓裳映處月輪環翠光絳氣紛相射蘭
緯菱花共一班翔向風前多態度幻從花外絕追攀
繪衣藻火昭三殿入獻梯航走八蠻瑞協芙蓉瞻
繡展願呈五色耀人寰

襄陵盧秉純性香時官侍御佺山雜舞鏡詩多至十篇

今錄其三

離明有象歸乾照仁壽光中欲鑄顏鴻濶灘頃祥可
證芙蓉鏡下夢相關執來霞采超鴻雁放去秋空任
白鷗暨訖自能溢風教幹旋真可濟時艱棲遲巖穴
圖惟宵掩映風華度自嫺似曳冠帔流璧月竝分金
翠入屏山意超黑白雌雄外論定丹黃甲乙閒錦笑
江郎工割裂衣憐萊子舞編爛藏時耿介疑高枕徒
處精融若轉圓高竝義圖測奇偶巖同禹鼎辨神姦
袞明藻火輝難似牖滿松雲望可攀肯念愚忠酬風
價璣星合彩動朝班
詩題新向五雲頒欲引光華出舊山不比尋常臨水
面可知咫尺接

天顏羽儀交映巖廊下棲息初辭雨雪開奮地一鳴
先願盼摩空十色久迴環敢云舞鶴文相似但覺塗
鴉字可刪餘外心裁花有樣就中神契玉爲班紛華
久謝天人戰清白先開夢覺關日五色臨朝氣銳樹
三花映夜珠還九重月旦規離合一部陽秋鑑秀頰
鴻筆爲霖纔折證鳳岡揆藻恰登攀驚才絕豔來三
殿刮垢磨光見一斑率舞儻游仁壽鏡萊衣邛錦兩
優嫺

亦欲歌風慕復旦忽驚縮地入家山錦雲巢認游行
處紅雨花飛罄折開合德體香仍激澗育長影好久
迴環渾身洗入金蓮露側面迎來玉筍班坐接紅雲

天步穩看成黃鶴歲星頽映來仙骨春常抱悟入靈
根月竝彎朱翠自翻花樣別丹青錯綉石紋斑蟻穿
九曲珠中過鶴繞三華樹裏還非色非空光一片相
憐相妬意雙關按時初訝南風競閃處真疑北斗殷
十六天魔驚卻步三千月斧護修顏廣廷若奏簫韶
樂率舞爭知鳳可攀

族子必成良甫直

武英殿議敘時官固安縣丞有擬山雞舞鏡詩

越箏珍禽貢五蠻綵絲繡出鳳毛斑鑿形兀自矜秋
澗出谷方知戀舊山未許文章展錦臆何當鍛羽寄
雕閑青鸞有匹終憐偶黃鶴無期得遂還從入朱扉

長敘翮爲開金鑑一舒顏
毳毼朱首昂雲表嘲哂和
鳴達

帝寰寬舞月中應有曲趙妃掌上夙來嫺綺分鷺鷥
雙飛翼彩結湘靈十二鬟羽激清風迴雪轉翹迎晴
旭綬紋彎乍回鏡殿驚鴻舊憶向嚴花鬪晚殷翠翰
翻飛光熠熠玉墀清韻語關關陳倉已卜興王瑞暫
得飛鳴彩仗閒

秀水祝維誥宣臣以奉天府丞之薦部議謂非三品大
臣所舉不準試時兩京師有擬山雞舞鏡詩

南國文禽親自閒當階對鏡舞迴環竦身乍見昂然
立角昧方驚瞥爾還金距交橫苔跡亂朱冠仰射日

光殷形分秋水奇姿發節應清歌逸態爛欲退且前
窺宛轉暫停復起鬪爛熳玉臺掩映心逾迴繡帶盤
旋尾更彎五色雜襪雲翼燦千聲絳縹羽衣班天機
自鼓忘棲樹野性能馴不戀山爲愛文章矜顧盼敢
因藻鑑逞容顏引吭約畧鳴相和逗影低徊意未憫
司曉有心依殿內談經無術近窗閒況逢鸞鳳來儀
日江海何須羨白鷗

吳江李重華實君時以編修罷職留京師有擬山雞舞
鏡詩

繡羽何年下碧山偶逢清鏡鬪爛斑都緣照影爲儔
匹故作迴風遞往還喜極自添靈翼健興來不放彩

衣閑初疑翾鳳形相對乍覺盤龍勢可攀求友正同
 鶯出谷報恩殊勝雀銜環劇憐三市飛涼月未羨雙
 栖戲暖灣九劔有情須動色巾裙無緒祇羞顏摠憑
 軒鑿舒毛質肯爲秦臺掠鬢鬣與華蟲充袞服得
 隨雉扇引朝班嬈娟半徹空明裏藻耀平分掩映閒
 從此登場追節鼓異時驚曉闕天關翺翺但傍芙蓉
 檻纒項紅羅次第頒

華亭張司寇照時失職閒居奉

命書十五人試卷擬作山雞舞鏡二首

瘦羽玲峴淚欲潛黃塵如夢久離山飽經雕檻籠冤
 魄那得清泉照舊顏狎客偶然期試舞主人漫與勅

開關徘徊身世傷搖落俯仰元黃易宇寰鶴峙如癡
奚妖媚鸞吭已啞不縣蠻誰教玉照堂前啟忽覩金
輝尾勢鸞國士無雙心自喜佳人獨立意常閒未忘
餘習聊爲爾特整神容奏幾般矯首高飛疑欲往傾
翎低下倏來還敢希絕藝當時賞蓋惜英華眞宰慳
眩目盤旋成噤痺涌身光景更爛斑終朝之死猶難
歇始信文章古所患

翠羽金花本在山掩羅眩轉落人寰皇居傳致千亭
驛絕微輪同三脊管玉尺立時清且迴雕籠開處靜
而爛丹邱峯壑迷先夢碧落鸞皇少舊班頓趾欲前
心悄悄戢翎恐後日鰥鰥文臣體物通幽思宮使開

圖見故顏宛在虛明潭影裏全彰文彩月華閒久掛
雙影成千古是否雙飛合兩環振迅高騰俄竝逝
徊載下慙同還居然應節神機暢況乃當秋雲景
小試天成好身手大都國藝絕辛艱靈均尙以癡
議斷尾辭犧未可訕

詞科餘話卷六終

詞科餘話卷七

前己未時四布衣名動

天子今時所舉亦有布衣四人南豐趙寧靜余未知其人秀水張庚西安申甫詩皆清古可味蒲城屈復則年近七十尙事塗抹如三五少年時去古遠矣夫布衣之名爲不耕而食者所易託一介之士操觚率爾輒動聖主之旁求其不得恕律之審矣吾鄉有三布衣以其所詣律之於古誠可以不媿而皆辭榮卻聘守貞觀其品尤可尙也

錢唐金農壽門自號冬心先生嗜奇好古收儲畫石文不下千卷足跡半天下詩格高簡非凡所躋分隸

經一時有集四卷自序云

子賦性幽夙少耽素居味道之樂有田幾椽屨屨
在錢唐江上中爲書堂面江背山江之外又山紅
若沃洲天姥雲門洛思諸峯嶺羣欲褰裳涉波曠
子者於是目厭煙霏耳飽瀾浪意若有得時取古
經籍文辭研披不閒昕夕會心而驗紙墨遂多然
不自嫌近交里閭二三能言之士大抵多與子同其
好林壑閒鶴僧隱流盜單瓢笠之往還復饒苦硬
峭之思相與摠發扶摘盡取高車駉纓輩所不至其
境不道之語而琢之績之由是世遂比數子於詩
子翻然祕匿懼其隘而不廣於見聞直而不隱於

興瘠而不映於枝葉笑覆陸機之韻屢矣或有躋
於鉅公派別者予曰昔徐師川不深附西江張伯
能超乎鐵雅詩固各有體趨今何如則古邪迺鄙
所好常在玉溪天隨之閒玉溪賞其窈眇之音而
豈不天隨標其幽遐之旨而與衍爲多然寧以
玉溪而範天隨哉予之詩不玉溪不天隨卽玉
天隨耳比長年來益爲汗漫遊徧走齊魯燕趙
楚粵之邦或名嶽大河傾寫胸臆或荒臺廢榭
古懷或雨零風欬感傷羈屑或筇人酒徒飛揚
境會所遷聲情隨赴不諧衆耳唯矜孤吹此則予
之大凡也孤露以後舊業隨廢欲求天隨子松江

湖之田小雞山之樵薪已不可得旅食益困念玉溪
生有打鐘掃地爲清涼山行者誓願因亦誓願五十
之年便將衣械入林得句呈佛以送餘生遂發憤將
舊案刪削編香都爲四卷寫一淨本付之鑿木家自
今有索冬心先生而望岫息心者得不披對此集乎
冬心先生者子丙申病疴江上寒宵懷人不寐申旦
遂取崔國輔寂寥抱冬心之語以爲號今以氏其集

云

雨後獨步池上

煙際曳筇人掩關繞行池上夜忘還浮萍剛得雨吹
散吐出月痕如破環

曲江之上先人敝廬在焉積病初勸雜書六首

門庭漸衰落彈指等浮漚羌非廣絕交客有浪見投
戀戀兩黃犬蕭蕭一蒼頭自拾甌中塵貧窶忘苟苟
麻薄葛屨疎摧燒各悲秋

七八月之閒胡爲抱積癘酒庫麴蘖荒相思屢欠呵
比無俗喧聒耳目成嫻惰野花牆匡生暗泉牀下過
嫋嫋涼葉飛虛堂枕手臥

鄉里時問疾幼女戲搥背合和藥一劑差覺醫可愛
辛苦服三苓本草出褻內江湖計已輟攝生理固在
誓將乞神農耶樊永潛晦

舊種偏強松弱藤互句棘上巢鳩翅會反哺形偏仄

馴性年復年奚忍施糠粃似憐主人意當年叫不悲
博得二千石餘糧爲汝食

憶昔載遊具賢尹眞吾曹春帆十幅滿太湖行過境
百里洲上樹疎瘦如牛毛題詩大雷山詭蹟搜冥戮
至今寒夢中淘淘驚波濤

退院赴齋期緇流澹孤蹤禪派話靈嶽方袍策短筇
功德離垢幢竦然聞清鐘秋光妙道染溪雲洩陰叢
變雨忽不再朵朵簷際峰

江上歲暮雜詩四首

內史書蘭亭絕品閱世久風流翠墨香得之獨漉叟
晉爲劉山楮爛字畫全光華神氣厚舊傳七遺民淋人所藏

滴跋其後惜爲老黠工名蹟已割取橫去珠尙存何

傷落吾手少日曾習臨摹帷羞新婦自看仍自收卷

箱防污垢一事勝辯師未飲缸面酒

冬心齋中
石刻硯帖

有物爬沙行合眼聽怪絕索索復苴苴天寒一夜雪

撒鹽與鋪糝清曉生萬潔牀琴凍折絃巷門荒脫屣

主人病就愁澀縮中陰閉身比枯木僵心如宿火熱

坐失江上山微茫辨明滅新添空澗中泉聲日鳴

雪

高生作畫圖送予還鄉土淡墨善工愁至情寫轉直

鬱鬱刺孤城惜惜飛小雨戢香江南山樹有別離苦

恍聞吹浦簾又覺打津鼓吳艤一雲行動風塵揚子

叶 抵家而月深闌憶著燒塔展軸每思君何時奉清

塵題廣陵高翔送子
還錢唐山水軸子

古鏡破難照中斂寒月精么錢薄無用上漬丹砂明
嗟吾兩不如萬事忝所生可憐窮鳥賦鄉人多譏評

獻茗楊三
十五知

樊川雪後至西坡巷尋陳文貞公題名

餘雪媚樵徑精廬策杖行眼明半峯影心洗百泉聲
馴鶴擺擺立朝曦曖曖生樊川陳閣老巖壁有題名
石閣道院

屣屣俯石閣赴嶺得幽造花癩向夕斂水活入林冒
顛要白兔公齋房誦眞諦啖芝七孔明心光翳盡掃

春苔

漠漠復縣縣春苔翠管圓日焦欺蕙帶風落笑榆錢
多雨偏三月無人又一年陰房托幽跡不上玉階前
平定道中

雨後春流瀉黛脂李譚作頌託微辭行人飲馬來偷
見一陣花飛如女祠

榭山寺示諸僧衆

疊嶂鉤連擁磴斜迦藍齋會設無遮佛煙聚處疑成
塔林雨吹來半雜花年記鼠兒碑尙在山尋雞足路
還賒欲求文字資禪錄須辦緇帷茗一車
詣庶滋上人齋堂蔬飯望中條山

淨名已悟小輪圓紺字精嚴一款扉孤竹瘦於尊者
相野雲白似道人衣何曾心地妨禽鳥且向齋堂飽
蕨薇試上莓梯腰腳健中條山色見纖微

中條山下人家

蒼翠中條路人家荒史前逃名卻蒲帛無象喻窮筌
廣場勤春稼長廊畫古賢好將山下水一灌凍陰田
秋雨坐槐樹下書懷

昨宵娟魄明銀蟾似水澈澈棲短檐雲翳那礙半影
好露洗轉覺清光添低頭思鄉了無益三更著枕垂
風簾今朝熟衣換敝筭滿城秋雨飛靈籤陰晴之理
意難度豈能乙巳窮窺占階前老槐十蜀大碧羅張

繖高厭厭花開未落葉忽落可憐樹亦生涼炎嗟子
朱顏就沮喪口鮮滋味非醢鹽方柄圓鑿匪所用顧
者卻避多猜嫌客嘲賓戲深且險伯夷反貪盜跖廣
江東士氣乃不振堅守中壘提封嚴何如傭書鐵佛
寺寫經一卷直一縑

馬曰瑄曰瑒兄弟招同王岐余元甲汪墳厲鶚閔華
汪沆陳臯集小玲瓏山館

少遊兄弟性相仍石屋宜招世外朋萬翠竹深非俗
籟一圭山遠見孤棧酒闌遽作將歸雁月好爭如無
盡燈尙與梅花有良約香黏瑤席嚼春冰

褚先生恆謙老毀儒服委跡浮屠聞其瓶拂隱于郭

縣山中寄贈

渴來安得萬年冰，御羨清涼住九層。
晚謝朱轡烏府客，老爲白鬪紫衣僧。
長眉掃地花開久，左手鈔書燈
下能歷盡劫灰人，隔世懸輪碾破法輪升。

仁和吳穎芳西林居艮山門外足不入城市熟精選理
兼長史學深自韜晦不求世知

飛來峯賦

石氣騰上泚泚沈沈鳩英發靈千巢萬狀離廈櫺連
狼戾偏疆窺冥顛攢跳透迭迥回穴相寤斥孔相向
配藜跌于糅擾孟浪疇劒鬼斧玷徹天匠獐顛肝罅
孰可名象其大勢也若雲若霞若濤若波墨嶸敢香

塵側汚斜儵起瞥滅咫屈尺拏其於物也若案若几
若篋若甌若積旱田若斫弃枿無根若菌有綴若藥
若無形模不成方員巨細廣狹隨意而然貌出想外
防理自聯其在人也若仰若俯若立若臥若揖而趨
若顧而坐若負兩嬰若挾一个若生若死若耄若稚
滿胡其面反蹠其趾齟若墮齒彎若卷耳盍饗癭疣
髟別馘則其擬於飛走也鹿奔猿接熊經豕立喙伸
鬣駮爪攫角織故其升於高也若逐羣排隊撐其尾
尻而登遐于霄其俛於低也若遊娛顧命踈其肘踈
而下飲于溪其肅穆則若列陳營兵銜枚無聲悠悠
旆旌其燦爛若琥牙圭璧會朝羣辟是以始至粹兩

醜惡刺眼撐腸挂腹顛倒瞑眩久而自得神奪意轉
幽情來餉懷抱申展忘疲破昏塵氣如洗暑刻莫計
欲去難遣無言內娛莫定所善藥我福狹空妙取備
若乃躡梯峻登則又坦衍壇漫左右肆玩衆山屏圍
拱揖霄漢其或尋歷巖洞則豁豁張嵌空玲瓏石
室石戶窈窕四通稍進偏側肩背不容偶僕僅達踣
步蟻同若出無徑顧無戶窗仰勢盡壓石稜如鋒天
開小明穿漏日光側首而睨有石欲舂上聞驚聲險
情自証忽出洞底泉鳴秋瀧震動崖谷進退莫從亦
有龕佛千身一形銘勒節比僅辨百名鍾乳融積纒
爲古花上成波譎蚪螺龍蛇水脈沮溼移晷一滴老

禪如尸靡見而覩洞有三出一入地底極視深黑敢
以身試嘗聞地道巴陵洞庭誰熱炬火幽尋仙靈若
此奇妙有山無之天何孕育地何設施巧奪意構裁
目共知雖樂其妙終莫名其奇有西域胡師睹之而
眙曰此身毒耆闍窟山也胡爲乎來哉迺卓錫於茲
山之陰謚名飛來用是神物設供道場金利大開爾
後近二千祀爲我寶法護持若乃覈其方域綴述嘉
蹟天竺峙其南輶光互其北藉蘭蓮花殊號其脈康
樂翻經之臺圓澤長歌之石許適之室已荒葛洪之
川未塞上有神尼之浮屠下有理公之塔婆兩洞灌
灌圖梁斂馳西傾斜經匯於其深壑靈砂康翠光勝

摩五亭餘一呼喚駕波面峯面水壘靜得宜徒觀其
魚鳥娛戲草木荻離古幹橫度日月蔽鶴根著寸鼎
抱石合皮幾轉冤抑怒發不羈懸藤糾纏人工指靡
巢鳩喙叱咳噴若爲倒漾漪淪妄生嗟呀儻遊影中
啞緣運渦鬼嘯轟亂尖風淩而非仙佛者曷能狎斯
昔白公暨蘇公竝以絕德魁能函築造化美月桂之
夜落玩跳珠之晝瀉流連登涉每憇遊駕作爲詞詩
氣概天下迄今寂寥風流迢遙探索而模似者輩屢
然而蟬嘶蛩唱曾何補於風騷不揣庸陋布之辭條
謹接末唱系而長謠謠曰靈鷲名峯插天起神物西
來幾萬里飛時合迭扶搖風絕迹還過望洋水一墮

南州不計年蒼山臥老埋雲煙媧皇若假巨靈手煉
取能完半壁天

紙帳賦

芸窗主人遊書林疏藝圃和天倪契太素會心之暇
載命朋侶謹言既浹衡今矩古坐有閒蕭賓而進援
帳而語曰吾之製茲也賓知其故乎吾聞威尚炳蔚
文崇絳繒甲乙珠翠龍鳳羽儀參天覆斗金繡錦機
蓮花四角之采流蘇百子之奇懸瓊鉤而的璫雜葦
組而蔽蕤皆所以因事宏耀織麗是爲吾何蔑焉而
獨有取於斯索窳暢妙爲我賦之敬承子聽子無我
辭賓湯統解而臨曰聽湯漢兮真論比兮樸兮素兮

中程度兮愚請述其始夫蘇其德蕩君子之德其中
爲虛其節高直山虞程才是極是東下之千仞之崖
時之陰匹之壑白石之所春撞清泉之所盪沃澄其
菁華沛其惡濁綴以園客之蘭絲參以楚人之網罟
成人乎之和齊中簾程而方幅體皎潔乎霜雪聲叱
吸其戛玉其質性工緻固已超塵而邁俗矣爾乃命
善繪灑寶墨花丁莘緹枝榦詰曲如顧兔薄階而麗
影等虬龍盤崖而蛻殼揚東閣兮清芬印孤山兮高
躑然後廣狹就式邊緣比屬黏以瀛洲神禾何以藍
田元璞張四維而廓然適廉稜而圭角納半交垂塞
深邪托時濺興以開合顧陰陽而和肅捲北窗之涼

虞溫南榮之朝旭屏沴厲以具違騰流塵而不觸於
是薦用烏衣之璫榻以遼東之木枕絃桐簟桃竹左
圖書右沈速可以清步兵之目坦孝先之腹凝歐陽
之思伸子陵之足頽臥龍之玉山醉中山之天幕夢
羅浮之彼姝感橫江之孤鶴凝魂神於環中叩至道
於寂寞奉孤思而高遊鎮靈樞以慎獨信儒宮之雅
飾而爲君子之創作也若夫緣幔元帷輕情紺幃舞
中單羅柱下碧複他人優爲之于君豈有不足耶願
棄彼而著此者豈不以德人之習服性非有樂於此
也主人於是離席而前撫掌稱善

錢唐丁敬敬身居近江平廣米自給遺文習翰儲蓄甚

富山巖古寺經幢壽碣椎拓殆徧著有武林金石錄

北郭舟中

峭風抑舟行春水軋漿力搖搖俯淡施桑柘影如棘
三山起北郭黃鶴更幽特聞多壞衲僧息意內棲匿
神車駕飄然已落化人國願禮初月光不畏入林黑
石鼓亭

獨樹號天風石鼓但餘想欵路鴉墮樵破岸魚入網
古跡置闕成佳名列橫勝博物更何人空亭日來往
遊佛日淨慧寺

古寺空山中幽敞足遐企來遊况佳侶瀟灑得把臂
虛欄拱靈籟一聽含衆異微月破春暝疎梅耿兼意

心魂清佛火短榻翻可棄明當討陳跡歷證鮮于記
曉起徹上人導行黃鶴峯下觀龍藏泉遂尋龍洞至
仙姑洞

深山候參差林鳥春未聒漱齒清我心束帶緊屨鞢
僧語助精銳不憚磴巖澗奧跡許倒窺神物此曾披
蜿蜒留石蛻雷雨膽猶怛一洞頂覆釜一洞口懸鉢
龍氣坐欲噤仙戶瞰疑豁裂石走狡兔興雲掃妖魃
靈境詎容了登頓出松栝憩足空亭中寄目遠傲峩
觀梅蔚十六羅漢畫冊

宣城梅氏饒畫筆歷山聽山雄相當中閒蔚也更秀
絕人物迥迨元宋唐即如此冊所畫小身羅漢一十

六一一精彩無低昂或從菩廡暝定度千劫堅守清
淨藉神銳或跌華林熙怡展微笑虛空無著無味真
天龍一指出磨衲法華三昧然匳香大安隱石坐寂
歷最光明地行端詳露衣眞見骨梗梗啓卷似有經
琅琅領髭松苗頸鶴瘦錯落老少分豐厓其餘七者
亦清古面異暫黝坳圓方杯浮錫飛且鈍置團團共
此摩尼光慈雲恍惚現靈靈對天花髣髴來芬芳我疑
畫師前身的是老尊宿鹿苑鷲嶺合十常趨踰似覺
尊者淪精飛魄入其腹然後得以行筆跳動宛轉如
此隨毫芒桐腴似漆楮似雪已歷花甲無纖傷何人
寶此得完善新城詩伯尙書王冊中題跋盡名偉金

風亭長尤雄強枯槁句子妙創獲八分小字如鸞曩
雲煙過眼真幻耳玉魚金枕何慨慷池北書庫迸魚
鑰一朝飛落塵中坊陸君欣得謹包裹祇許良朋開
囊箱我適諦玩夏之朔綠陰池館生清涼疎寮斐几
滴嵐翠主人愛客陳壺觴座中廓達二三子脫帽露
頂同清狂興酣掩柵欲起舞便去振衣屋外千仞岡
妙畫通神或恐變飛去爲囑山靈呵護主人爲我長
珍藏

同太鴻游梵天講寺

朝來幽事動良友過我早清游敦夙昔一雪晴正好
處蓮城之南幾度略約小蹋凍乾蘼坡徒倚疎林杪

朔風剽松雪殘玉落翠燾錢王此結構突兀雙塔表
劫火雖焚藪句勒猶天矯金容歸浩空追蠶騎勿考
依稀景泰字剔辨勞指爪靈鰓應就蟄寒發攝深宵
表回日亭午古意益懸眇高僧句通禪心折玉局老
月履疑往來煙鐘寂昏曉久立肌骨森煩慮脫如壻
江光瑩不搖極目點雲鳥

游智果寺

偶停艇子叩虛寮初見森森竹放梢鳥語狎人渾不
去湖光似雪更難銷名泉舊自高僧著壞碣曾經野
火燒五月藕花思往句嗟魂雖在倩誰招

吾鄉文學輩興可以應明詔者更僕不能悉數今略舉

其尤者

錢塘周天度心羅拔貢生熟於史事尤詳勝國掌故駢麗之文清雄跌宕蔚有古情永城李惺存存令錢唐時以國士相目

臺山春望賦

屠維協洽之歲余隨今觀察衙園先生北游塞上明年太歲在申建辰之月距余始至爲一星終而離鄉去里則四踐歷矣蔚古代郡先生所臨治其南有臺山史云倒刺山以其與清涼相望故亦曰小五臺巒岡四崇藜石負起方春時和綴目新眺爭塗望景傾湖懷煙騷人之宏致也先生舉以賦士余不獲親延

勝賞而有懷雲表宅心寄意昔人云情以物感心緣
目暢非力寬無以託杆軸之思非高遠無以開沈鬱
之緒是用端牘抽札以詮其咏詎云冥樞自達妙軫
遐長夫亦形勞者善思不自知其辭費也其詞曰
夫何青帝之司晨兮迴黍谷乎窮陰粲玉杓而東指
兮振條風于春林俄蘭期之淹至今悵鬱陶乎余心
愴沈優而罔釋兮將灑淅乎登臨柅余車以不前兮
縲余馬而不駕獨蹉跎而由處兮承戶樞以縲藉浮
雲忽然西馳兮神耿耿而不下假宣毫于尺素兮當
遠游之據寫維南山之有臺兮實代子之幽都挹恆
嶽而抗巖然兮襟上谷而帶平盧前封狼之畿嶠兮

後則吟呀摩窅而塞夫飛狐洵羈區之縹緲兮翳豈
樊桐縣圖荒忽而虛無緬雲客之栖心兮獨寢興而
戒僕侶軍持與不借兮襲容與之芳躅眇離塵而卻
垢兮曠高覽而遐矚上危碧與峭青兮下紛紅而駮
綠何礪戶之幽深兮贊萑虺藿而交纏忽長林之夢
藪兮穿笏劫還而騰驤歷塊北而踐陂陀兮意裴徊
而凱康紛出沒于瀑聲虹影之間兮倏萬象之森張
始棄崑而極目兮正天雞之鼓翼搏桑曠曠偃蓋兮
春靄搖空而霽色金波渺其澈澹兮光景昭而復匿
出少海而涉暘谷兮戾岵夷而緩節迺迴目而卻顧
兮覲幽壑之峨峨漚洩渙其欲釋兮蕩飛光之駮駮

時禽乳獸丁寧而上下兮或回翔而駁步信陽氣之
浮于大宅兮分不隔乎釜阿彼恒衛之煙郊兮泮平
阜之超忽壯提封之萬井兮表大都之雙闕內隱隱
而展展兮上煙燼而蓬煇農人方事于東作兮繡交
嗟而縹窳咀寒門之絕垠兮實坳牧之在茲泉豐甘
而草芊或兮散毛物之參差飛黃阜而騁驟驕兮志
倜儻而權奇眇吳都之曳練兮夫孰云谷量而川馳
維大造之回斡兮賦千彙而萬狀陋微生之局促兮
終白日之摧藏將排九闕而睇六合兮誅蕩蕩而莫
上俯遙岑之寸碧兮礪乾坤之雷礪翳幽谷之崑嶽
兮隱陸離之潛姿雲霄露而晷匿兮霧迷漫而難羅

苟余辰其猶未卽兮雖文采其焉施亮無慙于君子
兮儻遂焉而逢時汨余將稅駕于湯寺兮問拓跋之
故宮洵一源而異流兮奚涼燠之莫同左懸冰而帶
坻兮右沸沈而吹澍寧陽施而陰設兮悵元諦之莫
窮記吾更遠茲幽診兮或告之以那羅之荒迹朝峯
八關之齋果兮夕飲三危之墜液哀明能之未覲兮
懋衆情之蕩僻掌何爲而舒香兮光何爲而在石人
生固各有所上兮力非絕而可剪幽棲非不固兮處
行迷之矐瞬何塵俗之攘攘兮累神明之宰掌斯播
穢而滌蕪兮庶憑襟而櫛栝

媯川新柳賦

仙溪北地之瑤源佛峪幽都之瓊館爰有杏園蘭澤
靈亭翠幘帶長城之透迤漾危樓之空嵌曾波濯素
漱石排城虹梁下飲雁渚平銜爾迺日島風疎韶光
淡施壚頭翹散陌上春多流瓊乍釋雨碧新按梳梳
似織淇淇如羅螿燕初翦唳鶯未梭煙含黛而弄色
萌舒金而散渦蓋其爲物也稟列宿之降精布東皇
之淑令靡曼天斜葦鬱閒艷近隱錫簫遠遮妝鏡鮑
夾岸兮長垂蘸橫波而高暎爾其拂拂畫船依依板
橋千縷萬縷長條短條眼惺忪而猶纈腰婀娜以頻
招望美人兮壁車不至思公子兮玉勒空騎章臺乍
迷不勝幽怨渭城初唱忽爾凝銷迺有道里驕樓閣

河空惚觸景悲來游日魂連驚素領之華髮繫紅闌
 之昔夢短衰結兮清淚滋長筵歛兮哀聲送棟子風
 清桃花雨重時卽離離曲榭濺濺芳塘鴨凝淺綠鴉
 褪嬌黃枝枝傍檻絲絲過牆猶且悵遙情之蕭瑟感
 別緒之蒼茫也矧復螭螭外微桑乾北渡潑火已新
 寒色猶迥白門此日定可藏烏梁園昔年已觀飛絮
 眇物候之差池惜流光之遲暮若夫長榆綠白塞垣
 縈紫淡月曉沈征埃暮起舞盡日兮無人獨臨風雨
 徙倚亦有柔情似醉穉態如眠將花共笑濯露尤鮮
 新穉宛轉脩眉連螭羌脈脈以含思對渺渺之晴川
 維昔之翠輦雕房金輿玉牀苑名香水臺稱鳳凰

詞一
 卷五

六

金元之舊壤時于邁之相羊六宮娛媾七萃騰驪色
如春旗之卓枝牽細帶之長或刷金鉸之羽或垂明
月之璫朱顏酖分莎茵淺妙伎呈兮蓮幕張豈復池
平樹古址沒基荒此何俟江潭搖落楚客見之而心
焮漢南攀折桓子顧之而神傷也哉迺重爲之歌曰
野水流何極王孫去不歸閒雲獨今古春色自芳菲
沈慢華甸遠樂緒邊城稀惟有媿川新柳色年年猶
上旅人衣

鹿野耕雲賦

涿鹿舊壤帝熊故墟彌彌芳甸澆澆清渠交陸負郭
中田有廬若夫落杏飛花天桃敷水禁綠吹煙曉紅

散綺布穀號殘春
鉏喚起短轅下澤
以徐驅長棹臨
流而寂倚適有剡
剡生畦蔓蔓觸卍
初若緹縷俄似
紆綬朝暎滄旭崙
碧失秀雉雉不驚
蛙鼓微扣壺不
知坻隴之參差獨
演漫而延袤爾其
三隰競勸六耦
齊舉初翻鴉背未
脫龍具一翦冷風
半犁酥雨滅兮
沒兮豈煙鷺之儺
蹤託鷗波而咸聚
也至若高城乍
開遙天澄滓盍婦
歸來田峻至喜爰
有烏犍下坂游
魚出泚筮胃翠腴
衣霑露葉眇人語
于春郊悵盤桓
而不能已

彌陀寺銅佛歌

宣城東北隅去府治二里許彌陀寺在焉梵宇巋然

垣礪崇麗攷之地志不載何時所創次據金元故跡也堦下植立數豐碑是宣德十年重修時立文爲楊士奇金幼孜纂竝有扈蹕巡邊同寓茲寺云云亦不詳其所自始碑於紀元之處不知何故悉皆剷滅存者彷彿可觀爾寺之後殿有銅佛一軀髻塗佛二軀皆長二丈餘足趺有識橫列曰正德十四年造蓋正武皇盤游時也已未四月望前五日偶過其處感葦剝之傾頽觀慈容之摧剝無端悵觸浩譎而歸

上谷城東彌陀寺琳宮嵯嶮何朝置新史荒蕪舊史湮重修碑泐宣皇字入門空首禮空王芬陀利花具葉裝寂寥師子座黯淡滿月光香燈法雨何蒼涼吾

聞西天象教徠西極應眞入夢黃金色出來我相本
非相誤與羣生酬福德牢牢千載護持力始猶孽紙
碁絹寫作圖漸已捧土揭木驚愚夫梅植易朽繡易
脆乃致范金斷石垂形模卽如此像創自正德十四
載鐘簾移來貌不改髻頭螺子含遠青眉閒卮字凝
朝采想當初鑄日猶及金甌全大慶法王武宗自號隆法
筵更有國王夫人尤娟妍劉良女武宗幸寺或有賜
子必書鎮國公同夫人劉
氏神策諸軍宏願力傾城士女紛喧闐屏翳熾炭煤
鑪然鑄成幡花供養爲因緣奕奕長明鐙倏忽石火
滅我來摩按三歎吁相逢不異恆河劫噫於乎佛爾
何不向雪山頭黃蘆穿剝捷兩眸不然但入舍衛國

瓶襖相隨行乞食胡爲一身墮落塵土閒窮年兀兀
如等閑酸風射目煙擦鼻與亾飽悶淒心顏莫倚金
剛堪不朽從前未落食夫手君不見秦時翁仲久銷
沈漢代蜚廉亦何有欲往尋僧證苦空掉頭不答雙
耳聾拂衣背手出門去半規月上蓮幢東

仁和金姓雨叔孝感令長孺第六弟也雍正癸卯孝廉
穿穴諸經時有創解詩宗韓杜駢體得南宋二李之遺

孤雁賦

姓與家兄別且一載比聞入保陽幕而余飄泊清源
水陸殊途遂虛良觀秋老關河憑高遠望感征雁之
獨飛爰賦以寄意云

倚秋空而騁望哀孤雁之遐征雲程之寥廓愴離

羣而自驚原夫氣本含和行偏赴節曹植雜賦雁賦

赴四節而征行露先戒而怯風寒冰乍融而知候熱南窮衡

岳之高峯北犯塞門之餘雪伊族類之阜繁孫楚雜賦族類

阜繁數則千億祭橫空而成列旁行或擬夫雲書旅進妙同

于舞綴幸接武于天衢鎮聯翩而不絕爾乃逡巡臨

岸瞻望陽隅維稻梁之可慕忘于野之勤劬紛振羽

于沙漠邈投身于江湖既從風而借力亦避繳而循

蘆問何關于兵氣庶聲勢之不孤孫楚賦角聲雲水

連青瀟湘洞庭草長沙軟曲岸迴汀迴命儻而嘯侶

徐整翰以梳翎結菰蒲之深隱嗟水物商會屢忽辨

同平金監卷二

九

詞而閔默想昨歲之曾經快飲啄之從容假翺翔而
娛戲或雙起而低回或單飛而上遂窮遠勢以盤天
寧旅朋之忍棄試矯顧而引吭倏穿雲而崩墜時怵
惕于分張固天同而神比則有命厄置羅囊萌機括
羈雌故雄死生契闊嗟牢落而無偶聊附贅於行末
効中夜之警循悲禍至之若掇規篝火以驚叫旋被
啄而僅脫長困苦而爲奴亦何心于獨活若乃團沙
霧集比翼繩連懷舊鄉而未返循洲渚以隨遷翔不
要而自聚羊祜雁賦同趣顧中道之忽捐隔重雲而
相失頻悵望于齊肩畏楚客之宵加駭莫徭之狂督
負遠信于累臣俾長羈于南土匪自擅其能鳴識儻

禽之心苦

孫楚賦有逸
豫之雋禽

至若元冬始度結陣言歸指

碣石以首路辭漲海而背飛飽江鄉之餘粒信肌豐

而力微映遙空而明滅俄先後之相違捲沙磔於衝

颺逐蓬根而飄越留晨星之殘暉象浮雲之奄忽羽

肅肅而排風聲磬磬而悽月俯照影於寒流冀妃耦

之無闕羨獨鶴之晚歸耿離憂其難歇覽八極之遠

迴感微生之偈仄和鳴實藉夫同聲險難每乘于孤

特問太守以佐餐投比邱而充食倘頽落之無時

曹植

賦忽頽落

願追隨而焉得徒奮發于呼號情鬱鬱其

何極綿歷三時遭逢多變或有助夫酸辛亦隱同于

繫援乃有警夜霜烏辭巢寒燕未遑棲息之安特苦

征行之倦乍舉激于暮音競驚飛而相啼彼簷前之
黃雀共籬落之鳧翁無千里之遠志祇依託之偏工
睨青冥而騰笑詎軫念于途窮羈旅關河恨人難僕
何處一聲愁心低逐將比物以興懷送離鴻而申
憂患同丁薄沙聚萍豈合離之有數抑才力之殊
寄愁思于鸚鵡訴急難于鶴鶴望川原之修阻因
檻之深局竝差池于短翼空形影之伶俜若羽儀之
軒翥養六翮而齊均縱高尋于天步橫四海爲繩
雖錯迕于小別終倫序之必親方承響而景赴同
離而來賓

錢唐吳廷華中林康熙甲午舉人官中書舍人出爲福

建興化府同知以事鐫級少宗伯桐城方公薦修三禮
著有周禮儀禮疑義詩文尤繁富

周禮疑義序

六典姬聖所以致太平而歆以亡新王以誤宋非六
典故不能用六典故爾試思五均六幹僱役青苗攷
之經文果出何典則所用特別鄭之說而掠影者流
因以妄詆六典吾知劉鄭且竊笑之然劉鄭之累周
禮亦甚矣莽固漢逆用周禮亡不用周禮亦亡歆特
促之且周禮之傳由於歆歆之說禮止誤一莽可置
勿論若元則身任訓詁當爲千古傳其信乃多以不
經之說說經故有膳夫註而或疑廟爲饗修有載師

註而或疑周爲橫征有大司樂註而或以爲師巫之
造怪樂律之恃戾凡黷祀嚴刑自私自利之習悉舉
以疑經斯周禮之厄矣且不特周禮如以耀魄寶混
圖丘之禮故六朝之祀無昊天以靈威仰等亂五帝
之名致八代之祀皆列宿大裘祭地所以啓元祐之
合祭也占算斥賣所以開唐宋之煩苛也曲學臆說
墨守不移良法美意爲累不少斯又千古治道之憂
矣余幼讀六典見口率出泉之說而疑吾師謂余此
鄭說非先王法余乃知口率之說爲誤且知不獨口
率之說爲誤執此以讀諸經諸傳凡誤如周禮者往
往有之因合三禮三傳書傳史漢十種凡疑義千七

百餘則迄今四十年矣悠忽因循老已將至抱此疑義若將終身豈徒駒隙太速亦姑待一念誤之今年以事爾三山得宋儒文康葉氏禮經會元讀之喜其先得我心但矜執互見未克全純爰綴之說既蒞事復舉新故疑義萃而說之六典中凡得二百餘則並註疏大槩在割裂經文傳會史傳經文史傳之不已又廣之以緯書緯書之不已又廣之以漢法莽制且又好爲武斷穿鑿之說其義既紊其疑益多有宋以來諸儒多論之余謂典故在經精微在理故必以經晰理斯可以經解經鄭氏欲屈理以從心又欲屈經以從己故其說多可疑余之於鄭說也經有可據則

信之以經經無可據則信之以理至經與理俱無可據則別之爲疑義此二百餘則所自志也雖然余非好疑也自六經燔而周禮幸存自冬官補而周禮又幾於不存末世瀆亂之說倡之於前十論七難之說辨之於後俞王五家且以復古之說亂之今日得見全書不可謂非大幸然疑義未析致千古學者不疑註而疑經不獨註經者之咎亦讀經者之責爾夫漢以來儒者好自立異諸聖人精義特爲辯訟所借端如幾盡非盪廢疾膏肓等編皆儒者習氣余方目爲多事而顧自蹈之然欲如春秋調人模稜兩可固非素心所敢安也則亦與凡讀六典者共參之可矣

尹觀察東泉爲說辛亥平番始末作七十五韻紀之
大清百載廣聲教暨訖四海承夏虞龍堆雁海悉綏
靖赤夷白狄奉軌模臺灣社番久歸化榛榛狉狉安
顛愚迄今五十有餘載黑沙一旦遭吞屠沙轆郡丞
朝走檄入山伐木羣嗟吁歲晚不得少休息睠睠作
慙繁有徒大甲西社掉臂起迫丞丞秩戕其孥內山
五社寄三窟荆楚之梟巢東吳結隊而出肆焚殺公
時聞警馳貓孟首結後壠大包絡上下控制歸中樞
賊懼忽復首相犯飛矢如走千載戰管中壯士正作
氣括羽礪鐵磨銳鋸能死者從奉公令奮勇疾擊雄
於菟懸首大張白鵲幟伏莽悉飽金僕姑逆膽破盡

國朝文獻通考

作鼠匿血模糊漬青珊瑚臺勝名呂帥走援已罷戰合

師進逼如風驅西河參府亦北勦犄角布列行摧枯

肘腋要地衆厚集公以本職籌軍需難民亦令飽餘

粟佐以番糗隨瓜瓠兩師先後戰七捷逆衆走死艱

枝梧惕息更有阿里史入山蛇伏同恒恠軍門會下

招撫令許入編戶全其軀逆方首鼠勢已迫紛紛出

穴馳颿馳轅閒羅拜各悔罪伏款自謂永不渝飲至

適際解粽會香浮九節仙人蒲芭民逐隊歌且舞辟

兵無事抱朴符惟公深念日切切參府亦復懷踟躕

撫創恤痍僅五日賊烽又起溪北隅龜崙社番首發

難一十六社喧萑苻會長大武走沙轅絳壇彩羽紅

髭鬚公堂踞坐作首領羣醜無敢相挪揄
灘坐擁衆各跳躍踴如戲誇都盧
蚤雷大震數百里民痛未定
重剝膚烈火光中雜狂噪
嗚嗚中夜吹茄蘆羽書雜
沓碧城館公發怒指嘯屬
鏤走約參府任辦賊大軍
退保芙蓉郭登舟慷慨破
鯨浪黃梅溼雨方淩漢參
府南嵌公淡水俯壓賊窟
謀繩絢羣逆震懼遂南走
環攻新邑戕城烏呂帥親
出一再戰中軍整令親援
枹賊怒方盛轉大掠武壠
以北幾成墟未幾天子簡
大帥鄧瑯公正張發孤埤
頭賊合烏眼賽阿猴沙
馬民如荼五旬大捷更奉
詔招搖北指羣儲須一帆
直達鹿仔港潑天戰氣揚
輪輪首先檄公策縉

餉機空密密相咨諏風雲蛇鳥神變化握機不外山
川圖揣情度勢致鄭重勝兵真若鎰稱銖五協將軍
按部出堂堂天陣乘孤虛三崙已翦及水利雙寮大
肚以次勦公師亦破大埔奎天狼墜處狐尾濡嘉志
大那嚴堵截大屏之山作逃遁大軍朝合各深入焚
林開道窮崎嶇搜勦淨盡已無迹有人草際相招呼
絕壁有路細如綫揉升忽聽啼呱呱義民奮勇魚貫
上躍身如入壺公壺羣兇時踞大樹頂先登盡齒新
戈胡敢死之士氣益勇老鵲不怕危高榆後軍浚空
發大駭虬枝擊折同枯株逆番墜地死無算渠魁
忽隨飛狐鷄已喪林兔迷穴脫身那顧難窠難公及

參府更定策元惡按籍羣就俘脅從分別各處置封
尸安社起疾痛民番千萬永寧息班師鏡吹聲歡娛
大庭銘功寄金石至今鐫鑿光瑤瑜昔聞有明略地
及海上晉江東界聯澎湖七十二島後失守入臺不
啻魯小邾我

先皇帝布聖武鯁身鳳卵成康衢赤嵌城邊始置郡
股肱之邑三大都番人沐德盛生聚失馭乃致驚狂
蹶吞香水沙昔倡亂撲滅曾不容須臾詎今頑梗接
踵起師武臣力誠魁殊公號文弱卒建績仁者之勇
良非迂老書生已廢遠略筆爭墨戰徒區區次第公
言作韻語請隨凱奏歌吳歎

仁和张增曦亮廩生過目成誦長於史事古文尤清矯
拔俗與修浙志兵防其所輯也與王會祥汪沆符之恒
皆予里中密友

符南竹哀辭

君子立奉親早耀文行不幸淹疾五稔以戊午秋九
月卒年三十有三於是君嚴親既矣痛咽不能哭母
妻提孺孤號叫頓絕臨喪者皆爲殞心嗚呼天胡酷
耶以君之明秀而命奚其促耶豈數與理違殫不可
究識而化運之流升降脩短事有萬族耶余託末契
夙敦至歡自君之喪略焉如忘默然其不自得已乃
秉翰敘意申一言以慰尊靈且以慰君之父母而亦

以舒吾哀辭曰

惟我逾邕與君定友稱良執是時里中英英數子相
角立君子朋齒最少而才尤俊逸棄俗如唾介居靖
冥寡仇匹繫何所尙容與文林揚風什緣情唵想澄
微窈窕元思得我居接闔從君譙處恆彌日而君有
懷乃亦步趾履我卽靜言賞對推彼前藻與爲質比
志儷蹤二十寒暑如一息君性儻蕩忽焉持生不中
節劇來二賢纏其肌骨爲殘賊一朝仆敗秋風悽戾
叢蘭泣衰親孤俾指膺相向涕橫集孝慈中睽雖卽
重局永銜恤嗚呼人閒死生慘擾寧終極旣化而生
又化而死孰窮詰惟名長在不隨遷化垂鉛筆君有

遺詩當君之存手自輯美斯可傳何遠古今不相及
嗟君短年一第不升困儒術闕此幽光應流後世見

裹述

仁和王曾祥磨徵增廣生里中諸子相尙爲古文學獨

見清麗

衆安橋施將軍廟碑

行不必軌于道而合乎人心之同然事不必成于時
而傳爲後世所共快此發于意氣之正不牽于利害
計較故感激里兒巷婦歷久不沒而儒生之責備有
所不得施當秦檜之柄國其狡詐有以中高宗之隱
其慘刻有以箝朝野之口其陰賊險很有以盡擊一

世善類俾不得伸迨和議旣成太師魏國之號方偃
自尊大謂天下莫余迕將軍一殿司小校耳獨不勝
武怒以匹夫之力思割刃于其胷事之不克卒以其
身受磔裂而不悔嗚呼是亦烈矣自今言之槍之惡
天下之惡皆歸也當槍之隆則儼然天子之輔也以
小校賊天子之輔天子釋不問士師不執則其下必
犯名千分不至于大不道不止自古以來無此國典
也是則將軍之刺槍克亦磔不克亦磔不克則爲槍
磔克則東身闕下爲天子磔此理之必然安得希冀
乎苟免且自昔少年報士韓國趙廁吳宮燕市匪有
所買價要亦慚恩感義有不能以已將軍何爲者或

曰岳忠武之死將軍有痛心焉用爲之復讎爾按將
軍射檜距忠武死且十載豈其有所爾待卽以爲然
然將軍與忠武尊卑異分內外殊地知必無生平握
手之雅余獨偉將軍之對檜者曰天下皆欲殺虜汝
獨不肯我故欲殺汝也嗚呼天下之欲天下之公情
也檜拂天下之公情檜之流腸焚首天下所勤企也
企之不得時卽有正色直辭論天下謂檜雖通誅身
受惡名百世不改天下且以爲迂緩不足信將軍于
此搏膺扼腕非一朝一夕之故柄不在己鋤之靡由計
惟不惜菹醢爲天下誅檜檜死天下稍舒其憤而吾
身不與不死亦足礙檜之魄且使任檜之君心萬一

有悔神人振激將軍亦若有所不容已而原本愷惻
則鬻拳之兵諫史魚之尸諫又彷彿其遺意焉嗟乎
人臣柄國卽好行己意柰何使人不愛其身不畏國
典必甘心後已柰何使後之人不推究國典不賊我
者是責伊我是罪凡夫恣睢偃仰拂百姓以從己之
欲其亦可惕然知所懼矣杭衆安橋舊有將軍廟里
之人旣葺而新之因請文于余余考潛說友臨安志
載將軍刺檜伏望仙橋下蓋橋之側近檜一德格天
閣及家廟在焉且又檜趨朝必經之地俗言衆安橋
傳聞之誤也顧將軍斯舉旣以爲天下則廟食弗替
爲遠爲近空無不可者綴之以詩俾工歌之以妥侑

將軍辭曰

瞻望中原痛稠結兮問誰捐棄姦檜孽兮白璧塵土
忿不可雪兮匪無奮臂慘烹滅兮桓桓將軍氣如霓
兮有赫斯怒鬚插戟兮恥與國賊共日月兮天地草
草奇功蹶兮端辭顯義勁不可折兮吁嗟將軍于今
猶活兮此邦列庶義所激兮秩祀有典歲罔缺兮几
筵旣飭廟貌澤兮何以迎之清醑冽兮梅桃蓮藕棗
榛栗兮乘駒入廟風淅瀝兮鐵石齒齒濡碧血兮何
以送之浩歌烈兮悲管牢刺逐清瑟兮飄然遠舉旣
嚴且懌兮響象恆在敢褻越兮匪善而淫不寒以慄
兮

查氏七烈祠堂碑

七烈者當明懷宗皇帝甲申之變懼以其身受汙于賊決于義而死焉者也七烈不一姓其授命在一門并在一時故以查氏槩之查氏自江右寓京師三世矣明末有爲鄉貢生諱忠者生二子曰國瑛曰國才一女曰四姑適于黃國瑛早世妻周氏生二子如鑑如鏡一女曰二姑二子奉母命往榆堡營避亂地二姑依母以居國才娶張氏生女二長曰三姑次尙幼無子妾廉氏有母恆依焉忘其姓氏家人稱爲廉母云黃家婦四姑中年夫沒兄嫂是倚攜一女亦曰三姑與查氏二姑三姑年相等友愛若同生甲申二月

十七日賊陷外城所帥僮倭貪很之徒用淫掠爲能
事驟突叫呼聲震四遠國才走出偵視僮奴胥散僅
一老僕守門周氏知不免卽列張氏八人于前昌言
曰吾與汝等生長良族義不可爲寇賊辱分當死死
無論今夕則羣然曰是固有同志相率爲縲九以次
就縲衆明內城破賊抽刃入室咸哈愕莫敢仰視爭
掠其貲財以去閱一日傍二縲忽絕妾廉氏及張氏
之幼女復甦七人者則竟死矣嗟乎死爲人之所難
而孔子顧以清瀆之經致小夫匹夫匹婦豈不以事
屬過情不軌于中正漫自引決不足與死節者次比
若乃明一定之分而不辱其親不慢其遺體不負其

所天身可殺志不可折雖婦人女子而爲人所難爲
固卓卓與聖賢爭烈抑余反參稽往昔之端操有蹤
若樂羊子之妻許升之婦皇甫規之繼室類在寇賊
旣逼萬無可脫始慷慨自裁無所回易苟寇賊未入
毒害之未侵遠等諸豫自刑翦之爲雖立意較然然
事亦疑于過激顧天下事至無如何裁之以義斯定
矣義之旣定持之以決乃不失矣劇賊之鋒匪沸揚
之後宥少戢也劇剝之慘匪聞家令姓能倖免也中
閉之窮質更非有奇策異力足枝柱于倉猝也七人
者必熟計夫勢之所終極以謂不死于內城未破之
先而回疑瞻顧將依漏汙染後且欲死不可得卽不

然委宛視息僅而獲全無察琰捐廢之羞必有王異
飲藥之恨事不當會少緩則喪厥所主不見爾時負
物望服輻輳者耶爲送款爲迎降爲勸進失身苟賤
因無可道而亦有閉門深居遺情榮利而因循牽率
卒與鬼瑣齷齪輩均蒙垢于清議雖重以聖朝之洗
滌而指日終乃不泯也則豈非義弗素定而念慮操
舍間不決之于早也哉由此言之女子而具審幾之
識至智也當事而絕卻顧之私至勇也七人而不爽
臨難之約至信也周防在後致命自先至慷慨至從
容也夫天下未有備德若斯而不足援典故耀貞珉
俎豆于百世者如鑑之子日乾旣爲之構堂以奠時

之賢士大夫復作爲文詠以誦歎之余惟祠祀之設所以示方來使有所觀而化也故具書其本末而用以推明其立志之所以然廉氏後度爲尼幼女適王氏舉年八十餘乃終系之以詩其辭曰

初謂坤則道尙和柔影響是惕鼠虎爲羞及乎挺節神明內適誰爲勅者敢與匹儔猗歟笄裙時際蕩瀆威弧不張貪狼用發始弄黃池旋睨金闕慘淡青塵縱橫白骨不有凜冽曷顯貞妻志亮明白事無委蛇輕塵易度勁植弗移均獲死所罔有異辭爰斂華妝永辭明鏡白璧盟心青絲畢命羞彼懸軛恥就亭刃皓質同歸芳魂合併賊方入室厥欲焚焚旋乃驚顧

周視再三動容以喟交口而談誰謂巾幗趨死如甘
自昔女宗言傳詹事不專一操殆有遺議曾是才辨
可燒貞義風烈區明當昭其最若茲峻節伊古誰方
固若盤石凜乎秋霜身世飄忽神理回翔人欽圖像
事定雕章有表其藏有莫其位凡厥式瞻罔弗生長
許國致身大義等類我作斯文用警紳佩

錢唐金志章給尚雍正癸卯舉人官內閣侍讀今爲口
北道少讀書於龔侍御出居所於學無所不窺詞鋒淵
穎標格矜嚴早歲詩極清駛晚益精微有才子二曰焜
曰文淳

讀後漢書感賦

桓靈之際無事無賣官鉤黨四海痛雌雞晨化黑
墮青蛇晝見妖狐呼鴻都待制半無賴宣陵孝子皆
姦徒曹節王甫楊球程璜及趙嬈霍玉盜竊神器頗
皇圖陳留書生實良史條陳七事皆嘉謨金商披露
最侃侃漏言自上臣何辜飲章一達遂北徙謫口交
扇還南徂封上十志動帝賞亦復好事傳方閣琴音
卒辨爨下異筵材妙識柯亭殊斯時入林恐不密辟
書枉結胡爲乎鼓琴不引假師疾而乃反欲山東逋
可憐有悔釋不得空思老作華顛胡信宿三遷特偶
爾感恩遂至捐其軀訪書追咎史遷作放此而戮堪
嗚呼君不見藉梁墓董學一政中雖矯矯非完瑜丈

夫出處貴擇此身一失千秋污

李固

陳阿母黜常侍規梁商件梁冀盜賊散解姦穢避事
訖李公洵廉吏種福一再建立議胡廣中庸趙戒
杜喬同心究無濟太后雖聖羣小忌喧呼萬歲速之
斃罷會抵書亦何爲哲人知幾公則未

李固

父徽徽子兀兀囑諸王成備酒家李宗不滅賴有姊
父不肖立帝子不肖立王是父是子俱剛方伯車門
前馬如狗甄邵詔貴實賣友笞捶亂下揚厥醜絃直
真不愧乃公君不見疾惡如風朱伯厚

李燮

世人結交不結心王貢管鮑徒紛紛世人結交但結
而張陳蕭朱眼中見翻雲覆雨難尤難知全者鮮惟

王丹懷謙賻友甚高諛吐言能令孟公愧徵車遙遙
赴洛陽誰何迎謁拜道旁司徒結交意亦雅如此老
公獨長謝淡然默作心相知人言何謂君虜癡王丹
申屠先生真如龍含華隱曜神夷冲矯然道義感從
事卓爾齒德高蔡邕五經紛綸突過并恥聞嘔言唱
竈黽前車獨鑿戰國時黨禍未發機先炳亦不披髮
爲佯狂亦不滅跡逃窮鄉度巢樹上唸典籍人間何
地非首陽當年荀陳亦可人蒙穢一出聲名輕懷琛
處亂遂高志始終不辱惟先生紛紛衆論如嚼蠟先
生仰天笑不答申屠蟠

子胥已往來丹死報讎又見蘇謙子鶴鶴夜嘯鬼火

青照膽斜飛血光紫窮瘡鑿地勢更勢斷頭掘冢煩
冤消五步之內恨不手神殛獨有林宗衷雷書君遷
牀上去亡命還思避刀鋸不然養母終武都何爲樓
樓掠名譽可憐張 負段類 矜恩仇城門失火池魚愁
豈知好還理不爽何曾少貸新豐侯 段類封新豐侯
爲楊球所殺

蘇不韋

水清魚不生人清衆同忌太剛物必折柔克乃有濟
孟博高明姿澄清攬車轡利劍恥腐朽一缺不可割
世亂貴葆真和光以養晦惟名實胎禍況乃丁末季
循善陷大戮王政吁可涕惡旣不可爲爲善又非計
伏牀解印何紛紛塞禍請從龍舒君黃泉差樂毋勿

恨壽考豈得兼令名斯言雖悲破昏昧賢哉范母獨

知廢 范滂

君不見漢陽趙元叔囊無一錢文滿腹閃榆榮納空

嫉邪

榮納由于閃榆壹憤世嫉邪賦中語也

泣血何人剖良璞雕龍吐

鳳才何長要如良賈能深藏不然恃才祇速禍莫耶

雖利還自傷魯生作歌獨知止十辟不就趙壹死趙

壹死禍衡作大兒文舉薦一鷄漁陽參擢曹操辱劉

表不容黃祖戮鸚鵡洲前草空綠不如窮鳥能永年

遭仁遇神全其天 趙壹

行中中位安樂貌庸庸享厚祿七登台司事帝六萬

事不理但食粟君不見陳蕃誅李固族八十老翁獨

完璞棟梁乃有不雕木

胡廣

身不必瘖與聾

瘖聾之徒真世之有道也尹敏語

遇不必窮與通

言危行卽有道違親絕俗人何蒙優游遠患如冥鴻
鉤黨豈得攫其躬夜觀乾象特知廢明獎士論尤持
公瞻烏恤歎心忡忡世亂守默真能容卓然明哲難

追踪令人千載欽高風

郭泰

苦雨一百韻

歲在闕茂秋作噩陰氣閱必毀先兆金穰類或動龜
孽一雨何連綿盲風正騷屑黃占江星移白驗豕蹄
涉入室閭婦歎伏枕苦肺熱舉頭天色昏毒霧自凝
結恍如混沌初元氣未曾洩山帶白濛濛四合鎖巖

業洗雲千萬里，霹靂生變滅。或如天馬屯，或如魚鱗
劈或羊而飛奔。或人而繳，滑油油幻無窮。利劔惚離
抉長披玉女衣，暫推阿香轍。陰石何必鞭，焦明自然
集。雨舞殊未休，蓬春竟不輟。沃焦日馭藏，仰五月量
缺。天同大黎漏檐若黃河，決有如匡廬瀑懸向野人。
稅難求古礎，乾頓失花磚。凸萍浮景元，堦苔漫匡氏。
壁鳴竅，蚓上堂。縮距雞棲堞，官蛙或產窟。槐蟻早封
穴，青蠶走蟬。蟻斐几伏蟻，蝓牀牀倦移。書泥泥見乘
樞，乍喜鵲報扉。終歎鷓鳴埗，角墊林宗巾。佩捐楚臣
袂，經旬似貫絀。水漲欲平闌，得時行蝸牛。失意叫鸚
鳩，晨炊澀薪烝。夜夢亂簷鐵，淩兮增薄寒。悲哉失家

次已過白露扉幸無紫電掣井梧碧爭零砌草黃不
苗溼桂香蕤蕤暗蛩語悲咽病吟對藥爐愁思逃麴
蘗憊甚類子桑援琴歌聲闕裹飯來子輿高論莫捫
舌土垣半傾頽茅舍亦杌隉補苴眞張皇撐拄費曲
折一室計猶淺誠恐傷黍稷昨宵逢農夫含憂向我
說自從芒種來雨暘無悖節春耕而夏耘亞旅力已
竭良苗慶懷新大有可預必幾日秋已分光陰信一
瞥八月屆西成千塍黃雲截早禾穎盡垂晚稼花又
拆正空露華滋尤望風日烈誰知雨腳懸半月點不
絕零陵飛石燕商越浮朱鼈初時尙衝泥既久欲鼓
世白波灌溝澮濁浪吞剛啜履畝愁江湖望洋渺渺

碣重思

名稻

浸汪洋魚子

名米

漂激洑無計通積潦并力

開水埭決渠竟何濟攻社亦無益溪澗瀉淙淙陂陀
響滴滴石橋斷雁齒野水漾魚鱗行悲粒食艱坐歎
生理拙豐荒轉斯須盈歎變頃刻物情原反覆天道
固奇譎捆載虛籌車刈穫冷腰鍬泥滑啼竹雞風寒
唱蜻蛉閒鷗泛容與白鶴聳孤潔更有木棉花溼久
苞盡裂皚皚絮沾泥飄飄蘆飛雪將母化縞塵素質
染于涅不愁身力疲但恨難采擷問天天夢夢我癡
亦屢契赫赫羲和輪何日馭澄澈林麓施網罟婦子
披蓑薛肅若味休徵狂哉應凶忒言之心忡忡聽者
憂悒悒我聞太平世大雨不終日爲霖但津塗百殿

用蕃殖被塊尙希見何況肆洋盜卽今東南貧蓋藏
數十鈔去年歉秋成民已愁掣跌大役方蘇興氣象
久萎茶洋洋甌海中剽掠多草竊紛紛章安郡飢黎
飽薇蕨昊天旣不寧何人得怡悅那堪復罹此晝夜
聞浙滙萍翳驕而靈馮脩信作逆愁霖賦陸雲苦雨
詠張協元冠馳海岸白馬幻駟馱金虎慘不舒重陰
力難撥峽束蛟龍爭隄潰龍鼉蓄陽滅非小愆朱繩
義當禱五行果何災試取洪範閱厥咎貌不恭厥罰
皇不極其極則爲惡叢脞萬事劣其禳在作肅惟汝
自敬德諸公憂民瘼減膳斷腥血步禱殊虔虔精誠
遂上徹向夕錢霽收連陸散雌蜺中宵霽景臨朗朗

衆星列申旦六宇澄譬彼吹劔映木偶停飄流野馬
塊奔軼老農聲喧脛快若脫羈縲從茲樂豐年一笑
百憂撤

楞嚴壇

雪山白牛乳醍醐妙香十種沈檀蘇蘇合和合黃土

繞地塗八邪已攝壇入隅壇心蓮花金鉢盂焚陀十
六圍香爐妙行妙德莊嚴俱甲煎三合投純酥然以
享佛供文殊幡花種種色界敷如來左右張毗盧彌
勒阿闍兼烏芻頻那夜迦列門櫺形象變化難揣摹
懸虛智鏡光明珠一千二百五十徒淨戒三七貪淫
無遂有摩頂來舍那鏡光交處無模糊上智妙明獲

眞如須陀舍果超凡夫色聲香味一切虛圓通自在
何清娛入三摩地六亂祛易如順風揚塵登高呼佛
言眞實非我誣我來頂禮心神愉遶壇三帀煩惱除
浮漚身世眞斯須五濁輪轉如轉轆澄湛覺性久已
汗七心九定胡爲乎悲悔誓證泥沙陀哀求金臂開
迷途

夢遊南山

平生愛探奇閱歷若不廣湖山美西南幽秀畫圖仿
聞名不待遊中心發悶痒有如飢十日思飽太牢餐
喧卑歸人寰柄柄每稱枉憶舊情毋移攬勝約屢爽
及茲秋氣清萬象增秀朗遙思深山中景物應更蒼

元霜擣青膏繡錯染林莽頗欲于斯時芒屨遂心
賞興發願又違魂交神忽往栩栩辭塵氛飄飄出泱
泱不乘赤鱗龍豈跨烏角鯨憑空御天風幽尋自此
昉始焉心魂驚久之見聞敞蛇伏仄徑轉鬼搏怪石
搶或錯如犬牙或覆如甕盎或類劒鋒削或似怒鷹
掠斧劈煩巨靈奇醜匪一狀孤亭懸山坳險若繫繩
繼飛鳥墜復起轉管已非曩交藤密掩路披拂乃可
上人行同貫魚匍匐兼用頽前尻進益聳後領俯不
仰捷足輪猿猱坳騰雜翹翹日腳盡破碎光景巖際
晃微聞丁東聲水樂裏方響小憩乃復前陡絕更敘
礧石竇閉煙霞雲壑瀉總決壞塔撐晴空高峯失塔

絕裏秋陰樹杪清韻蒼樨唱迴溪坳松風吞吐雨散
壘陰森欲無天午影不落壤蕭條枯籜飛墜地大喻
掌劫灰餘精藍露冷泣龍象殘僧如野鹿支體盡佩
璽渴飲清澗流飢抬空林椽悠然全天真憐客或進
杖危巘何瓊瓏孤峭聳百丈鬼工窮雕鏤煙蘿綯標
榜陰崖積龍脫漁洋句高松墮鶴筆幽幽斷人蹤勝地
世無兩泉聲撼禪扉苔花繡石礫香臺如青蓮秀葍
裏篠蕩回看江上山海氣散沆沆登攬多欽崎寓目
半惚恍神遊自忘疲夢覺乃知罔明燈耿虛壁圓月
鑒書幌起坐三歎息作詩寄慨慷處世本如夢況乃
綬縶網不知此一生當著屐幾緇安能更束縛悶若

兒就襁褓當離天刑逍遙絕無黨世人噩夢紛雖真
亦爲妄而我獨輕安齊物性得養已于夢中夢悟徹
想非想何時買扁舟空明盪蘭槳遂成應夢遊老作
西湖長

洞庭龍女圖歌

春秋茫茫溼川野雨泣花寒龍女冥夜啼紫鳳憐狂
夫晝收青羊怨飄瓦兩眉刷翠鎖鬢環淺綃細字如
春蠶書成東望不得達綸巾紫袍來翩翩鳶肩公子
楚江客陌上相逢問消息柳宿通光姓在天踏雲語
罷秋空碧臨岐傳意禪修蛾湖陰古樹蟠青地琅琅
三發海宮應瘦蛟前鱗分起波飄然竟入靈虛殿七

寶珠蟄九霞綉解書拜手前致辭霧鬢風鬟忍相見
老龍掩泣涕潺湲必妃魚騰皆慘顏錢唐奮怒天柱
折轟雷激電搖千山火鬣朱鱗孽空去陳破涇陽關
風雨須臾樂作奏還宮驛駕霓旌迎貴主黃鵝舞罷
難久雷輒風吹淚滕康名腸神愁秋眸一割不能斷依
然離別傷綢繆歸繡幙春寒重錦疊空牀化雙鳳
粉霞紅綬宴新婚披扇迴看宛如夢舊情頗憶還自
憐感君意氣傳書前文犀割水寶釵滑雨工騎入湘
潭煙仙領還童十千歲游戲龍堂海光碎瑤姬去後
月魂孤影落人閒畫闥內丹青瀟灑欲通靈遙峯列
黛橫蒼冥披圖一嘯癡龍驚散作秋聲滿洞庭

歲暮雜詩

雨雪空齋冷據梧淒然百感獨紛吾
千峯背郭寒俱暝萬木唵風響
竝枯世態任從蒼狗變浮名眞笑碧
雞誣茫茫坐對西窗紙燈火青熒得趣無

曼衍莊生旨易迷解人何處覓筌蹄
全無非是爲疑始但有成虧屬傲倪
過眼窮通雙洞鮒忘形身世一醯雞
寥寥隱几聞天籟吹萬新將物理齊

失若年來悖雨暘眼看生計日淒涼
啼飢有喙長三尺乞米何人滿一囊
冰合關河寒皛皛鴻哀中野月茫茫
呼天欲問頻搔首斗柄還驚似挹漿

庚癸頻呼若下村流民誰繪鄭監門
雖言荒政無奇

策自是

朝廷有特恩幸免徵符同火迫猶聞冠蓋似雲屯安
人匡濟諸公事吁食應能慰

至尊

餓虎飢鷹祇自災黑風羅刹逼人來三禡未革頑
面八辟難寬廝養才幕燕只今休更賀海鷗從此不
須猜纖兒莫倚熏天勢太息冰山最易摧晉江藩以
貪墨斥

輪囷奇氣抱青霞鬱鬱安能老歲華璞爲暗投頻見
川筆曾夢授欲生花霜寒肯藉飢天馬日射瓊枝噪
野鴉傳得王維新樂府羞將一曲奏琵琶

落盡秋風萬葉丹俄驚殘臘雪漫漫
冱寒自覺憐冰

子爛熟何心慕熱官夢境生涯蕉鹿幻醉鄉天地酒
杯寬行藏在我原無例兩卷檀弓物理殫

中腸忽忽轉車輪愧作人閒可笑人穿蠹文辭慚小
草雕蟲事業悔勞薪安親未遂雲龍志入世難諧土
木身賦就悲歌空斫地物華彈指又班春

K820-49

2

1573170

K820-49

2

文科教師研究室

詞科餘話卷七終

日本圖書

015-1146



21101000157935